

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г.

Санкт-Петербург

«22» января 2024 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с «15» января 2024 года по «22» января 2024 года (Приложение № 14: протоколы заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «Сейф-Инвест» (ООО «Сейф-Инвест») (Приложение № 13 – Копии договоров с экспертами).

4. Сведения об экспертах

- *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 9).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 1).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; индивидуальный предприниматель; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 5).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной
комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

6. Цели и объекты экспертизы

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-

ИП-2023/10/20-2), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г. в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2-ПР)

Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2-КНИ)

Раздел 3. Проект приспособления (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2-ПП)

7. Перечень документов, представленных заявителем

- 1) Копия задания КГИОП от 20.12.2023 г. №01-21-3434/23-0-1;
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 31.10.2023г. № КУВИ-001/2023-246337842;
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 27.06.2016 г. №10-264 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»;
- 4) Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"» от 02.09.2005 г.;
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 04.09.2017 г. №07-19-327/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 6) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"» от 30.11.2023 г., рег. № 7817109711000005;
- 7) Копия технического паспорта от филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района по состоянию на 31.01.2019 г., инв. №16/01-2479;
- 8) Копия доверенности №18-10-23/СИ от 18.10.2023 г.;
- 9) Копия лицензии № МКРФ 05178 от 22.08.2018 г.;
- 10) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 11.01.2024 г.;
- 11) Проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего акта.

8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

8.1. Нормативно-правовая документация

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Распоряжение Губернатора Санкт-Петербурга от 13.09.2000 года №976-р «Об отнесении к категории памятников истории и культуры местного значения объекта, представляющего историческую ценность» (Приложение № 3).

8.2. Архивные и библиографические источники

- 1) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. — СПб. Пилигрим, 1996
- 2) Зодчие Санкт-Петербурга XIX - начало XX века. — Лениздат 1998 (составитель В.Г.Исаченко).
- 3) Каменский В. А., Наумов А. И. Ленинград. — Ленинград, Стройиздат, Лен. отд., 1973
- 4) Кириков Борис. Архитектура Петербургского модерна. Особняки и доходные дома. — Журнал «Нева», Санкт-Петербург, ММШ.
- 5) Сироткина И.В. Свободное движение и пластический танец в России. М., 2014.
- 6) Список абонентов Ленингр. телефонной сети: 1965. — Лениздат, 1965.
- 7) ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4813.

8.3. Интернет-ресурсы

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;
- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

В ходе проведения экспертизы были установлены разночтения в названии объекта культурного наследия, в некоторых источниках встречалось упоминание названия «Дом, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"» (вместо «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»). Так план границ объекта культурного наследия (Приложение № 5) и карточка объекта на официальном интернет-сайте КГИОП содержат наименование - «Дом, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», остальные официальные документы содержат наименование – «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер

газеты "Правда"». Данные факты препятствием для проведения настоящей экспертизы – не являются.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Собственник или пользователь объекта

Одним из собственников объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14), является Общество с ограниченной ответственностью «Сейф-Инвест» на основании копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 31.10.2023 г. № КУВИ-001/2023-246337842 (Приложение № 11).

11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14) является объектом культурного наследия регионального значения согласно распоряжению Губернатора Санкт-Петербурга от 13.09.2000 года №976-р «Об отнесении к категории памятников истории и культуры местного значения объекта, представляющего историческую ценность» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 27.06.2016 г. №10-264 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"» (Приложение № 4).

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"» от 02.09.2005 г. (Приложение № 5).

Распоряжение КГИОП от 04.09.2017 г. №07-19-327/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 6).

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"» от 30.11.2023 г., рег. № 7817109711000005 (Приложение № 7).

11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

По Табели домов СПб на 1866 г. (С. 26) участок № 8 по Ивановской ул. принадлежал Строченовой. Согласно Нейдгардту (С. 152) участок № 8 Московской части 3 уч. принадлежал Серафиме Шиповой, здесь находилось два каменных жилых строения и два деревянных нежилых. При перенумерации 1889 г. участок №8 получил новый номер 14, на этот момент он также принадлежал Шиповой (Табель на 1889 г. С.59).

Здание спроектировано и построено знаменитым архитектором Борисом Ионовичем Гиршовичем, автором таких проектов, как дом Серебряковой (Гагаринская улица д. 2), дом Зива (Рижский проспект д. 29), здания Азовского коммерческого банка (Невский проспект д. 62) и многих других известных построек.

Построен он был в 1905-1906 году. Фасад дома отделан камнем, майоликовой плиткой и светлым кирпичом в стиле классического модерна. Отличительной особенностью здания является симметричная форма, выделенная главным входом в виде портала, большим эркером, декорированным металлом и гранитом и двускатная крыша. По горизонтали дом разделен декоративным фризом, выполненным в мастерской скульптора Козлова В.В. К сожалению, дом был позднее надстроен, что несколько исказило замысел автора.

Фасад здания богато декорирован с использованием всех приемов модерна. Нижние два этажа отделаны камнем. Два следующих этажа облицованы светлым кирпичом, а последний - майоликовой плиткой светло-зеленого цвета. Нижние этажи отделены от верхних изящным фризом (скульптор В. В. Козлов). В газетах тех лет писали: "Прекрасна и ясна композиция фриза петербургской типографии Березина, где ангелоподобные фигуры со свитками окружены огромными цветами, растущими из полочки позема. Однако она дополнена листьями, которые опрокидываются от этого позема вниз, в условное декоративное поле стены." Необычный и красивый фасад здания завоевал на городском конкурсе фасадов серебряную медаль.

Строилось здание по заказу П. В. Березина. В нем размещались жилой дом и типография "Художественная печать". Несмотря на название, печатались в типографии, в основном, газеты и журналы всех направлений (легальная марксистская "Звезда", меньшевистская "Луч", крайне правая "Земщина", журналы "Пробуждение", "Жаворонок" и другие издания).

А 5 мая 1912 года в этой типографии был отпечатан первый номер газеты "Правда". Она издавалась здесь вплоть до 8 июля 1914 года. После этого последовал перерыв, пока 7 ноября 1917 года отряд красногвардейцев во главе с С. Г. Ураловым не захватил здание, после чего "Правду" вновь стали печатать здесь вплоть до 10 марта 1918 года.

1922: Клуб печатников; «Петроградская Правда», орган Петроградского Губкома Р. К. П., Губпрофсовета, Северо-Западного Областного Бюро Ц. К. Р. К. П. и Областного Экосо; 14-я Государственная типография;

1923: Клуб печатников; Типография имени товарища Зиновьева (бывшая 14-я Государственная типография); «Петроградская Правда», издание Петроградского Губкома РКП, Северо-Западного Областного Бюро Ц.К.Р.К.П. и Петроградского Губпрофсовета;

1924: Школа грамоты Московско-Нарвского района при Клубе печатников; Дом просвещения Московско-Нарвского района при Союзе Печатников имени К. Либкнехта и Розы Люксембург; Государственная Типография имени Зиновьева; «Петроградская Правда»;

1925: Типография имени Зиновьева (арендована редакцией «Ленинградская Правда», издательством «Прибой»);

1928: Типография издательства «Ленинградская правда»;

1928: Редакция газеты "Ленинские искры" ;

1931, 1935: Типография «Ленинградская правда» (издательства Ленинградского Обкома ВКП(б));

В 1941—1945 годах типография печатала бюллетени ТАСС, листовки, учебники, сводки Совинформбюро, журналы «Агитатор» и «Пропаганда и агитация», множество военных газет и другую техническую и политическую литературу.

В советские времена здесь до 1965 года печатались многие городские газеты - "Ленинградская правда", "Смена", "Ленинские искры", заводские многотиражки.

С 1915 г. К.Л.Исаченко (1884-1951) открыла коммерческую «Школу пластики и сценической выразительности». Преподавали в ней пластику, ритмическую гимнастику, мимику, хоровое пение и декламацию; готовили актеров театра, но принимали также вольнослушателей и детей.

5 мая 1957 г. на здании была установлена мемориальная доска в честь выхода первого номера газеты "Правда" 5 мая (22 апреля) 1912 г.

В качестве типографии здание просуществовало до недавнего времени (после очередной модернизации в 90-е годы это была одна из лучших типографий города), а сравнительно недавно (в 2009 году), здание было перепрофилировано в бизнес-центр.

11.4. Описание объекта

Объект культурного наследия регионального значения «Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты «Правда»» находится в центральном районе на улице Социалистической дом 14. Лицевой фасад выходит на ул. Социалистическую, двор разделен на два (северный и южный части).

Оформление фасада в стиле модерн по проекту Б.И. Гиршовича 1905-1906 гг.. Цоколь и портал, оформляющий воротный проезд и парадные входы, облицованные красным полированным гранитом; портал со стилизованными пилястрами по сторонам проемов и разорванным фронтоном.

Материалы отделки фасада - лицевой кирпич, песчаник, керамическая глазурованная плитка; цветовое решение фасадной поверхности, включая лицевой кирпич песочного цвета, глазурованную плитку изумрудного цвета с разводами, кобальтового, белого, с разноцветным рисунком.

Прямоугольные, полуциркульные, трехцентровые оконные проемы, в т.ч. трапециевидные оконные выступы. Оформление оконных проемов: в 1-м этаже уплощенным замковым камнем и рельефным листовным декором в перемычке.

Исторический металлодекор фасада: рельефные вставки чугунного литья над оконными проемами 2-го и 3-го этажей, козырьки над входами и светильниками-бра на кронштейнах кованого железа решетки кованого железа в нижней части окон 1-го, 3-го, 5-го этажей. Водосточные грубы с коваными декоративно-художественными элементами; балконы с ограждением кованого железа на уровне 3-го и 4-го этажей: рисунок (стойки с гирляндами).

Трехгранный эркер каркасной конструкции на уровне 3-4-го этажей в оси воротного проезда (металлическая конструкция с остеклением), с балконом на уровне 4-го этажа; балкон в завершении эркера на уровне 5-го этажа. Венчающий карниз значительного выноса на ажурных металлических кронштейнах с разрывом в центральной части фасада. Фигурный аттик (аттиковая надстройка) в центральной оси, с облицовкой природным камнем (песчаником), трехчастным параболическим окном и криволинейным венчающим карнизом. Рельефные декоративно-художественные элементы, в том числе фриз (скульптор В.В.Козлов) с ангелоподобными фигурами со свитками в окружении цветочно-растительных композиций.

Архитектурно-художественное решение фасадов двух дворов (северного и южного):

Материал фасадной поверхности - лицевой кирпич, гладкая окрашенная штукатурка, песчаник, глазурованная плитка; рустовка «горизонтальная», в оконных перемычках веерообразная; местоположение, габариты, конфигурация (с прямой перемычкой, с лучковым и трехцентровым завершением) исторических оконных проемов; раскреповка северного дворового фасада со стилизованными «контрфорсами», завершенная треугольным щипцом; выступ южного дворового фасада.

Филенки с растительным орнаментом и стилизованными картушами; декоративно-художественные элементы в форме картушей с листовным орнаментом.

11.5. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Индивидуальный предприниматель Архипова Мария Сергеевна осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации 22.08.2018 г. (Приложение № 12).

Данная документация разработана с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

Раздел 1. Предварительные работы (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2-ПР)

В составе проектной документации присутствуют необходимые документы: копия задания КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП об определении предмета охраны, копия плана границ территории объекта культурного наследия, копия паспорта объекта культурного наследия, копия распоряжения КГИОП об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, копия технического паспорта здания.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.01.2024 г. (далее – Акт влияния) (Приложение № 10).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Приспособления для современного использования в части размещения оборудования связи - демонтаж существующего оборудования, установка антенн и блоков, подключение оборудования.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацию к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14).

В состав тома включена общая фотофиксация лицевого фасада объекта культурного наследия и крыши до начала проведения работ со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2-КНИ)

Историческая справка с иконографическими материалами, представленные в данном томе) в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования). Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

В разделе представлены результаты визуального и инструментального обследования объекта, а также рекомендации по ремонту и влияния планируемой перепланировки на несущие конструкции.

В ходе обследования были сделаны следующие выводы и рекомендации:

- Фундамент – бутовый ленточный, состояние удовлетворительное.
- Несущие стены – кирпичные, сложного архитектурного оформления, облицованы красным полированным гранитом, лицевым кирпичом, песчаником, керамической глазурованной плиткой, гладкой окрашенной штукатуркой, состояние удовлетворительное.
- Перекрытия – сборные железобетонные плиты по металлическим балкам, сборные железобетонные плиты корытного сечения, оштукатурены, окрашены, обшиты подвесными потолками, состояние удовлетворительное.
- Конструкция крыши – скатная по деревянным стропилам, оцинкованная кровельным железом, состояние удовлетворительное.
- Окна – деревянные, металлопластиковые, прямоугольной, полуциркульной и трехцентровой формы, трапециевидные оконные выступы, окрашены в коричневый цвет, состояние удовлетворительное. Имеются балконы и эркер каркасной металлической конструкции с остеклением, состояние удовлетворительное.

- Двери – стеклопластиковые и деревянные, филенчатые, не окрашены, состояние удовлетворительное.

Состояние Памятника в границах проектирования – работоспособное, что не препятствует возможности проведению работ по разработке и согласованию проектной документации на приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи.

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 20.12.2023 г. №01-21-3434/23-0-1 и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"».

Раздел 3. Проект приспособления (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2-ПП).

Общая пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

Проектными решениями предусмотрено:

Оператор «Теле2»

- Демонтаж существующего оборудования;
- Установка проектируемых панельных антенн HWXX-6516DS-VTM (3 шт.) на существующие антенные опоры;
- Установка за проектируемыми панельными антеннами на трубостойки при помощи крепления Кр1 блоков RRUS01B1 (3 шт.);
- Установка радиомодулей RRUS12 (3 шт.) на существующие трубостойки на кровле здания; – Прокладка проектируемых кабелей по существующим кабельным лоткам вдоль существующей кабельной трассы. Кабели крепить к перилам и парапетам здания. Кабель электропитания от точки подключения до устанавливаемого климатического шкафа вести по стропилам кровли в металлическом гофрированном рукаве. Для вывода кабелей из аппаратной использовать существующий фидерный ввод

Оператор «ВымпелКом»

- Монтаж антенн п.м. А1 – А4 (4 шт. на месте демонтируемых)
- Обеспечить удаленный доступ к устройствам управления Ret (Int.);
- Монтаж 9-ти RRU Huawei: 3-х блоков RRU 3938 (900МГц), 3-х блоков RRU 3971 (1800МГц), 3-х блоков RRU 3838 (2100МГц), 2-х делителей на сущ. антенные опоры на месте демонтируемых, для подключения использовать ранее проложенные оптические кабели и кабели питания RRU, а также выполнить прокладку 6-ти

оптических кабелей к блокам RRU и 2-х радиочистотных кабелей LCF 1/2” к антенне п.м. А4. Проектируемые кабели проложить в проектируемой гофротрубе в существующих лотках совместно с ранее проложенной кабельной трассой.

- Выполнить работы в телекоммуникационном шкафу;
- После запуска оборудования по команде Заказчика выполнить демонтаж ранее установленного оборудования.

Заземление проектируемого оборудования осуществить на существующие системы заземления. Заземление проектируемых кабелей питания выполнить перед вводом в эксплуатацию.

По проекту, для размещения антенно-фидерного оборудования на высоте, соответствующей требованиям технического задания, предусмотрено использование проектируемых и существующих трубостек.

Проектной документацией на приспособление объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи не предусмотрены решения по реставрации элементов предмета охраны.

Том также содержит: ситуационный планы, план размещения АФУ, планы размещения оборудования на чердаке, план расположения оборудования в аппаратной, схема конструкции трубостойки Т-1, схема конструкции крепления радиомодуля КР-1, структурная схема, таблица длин кабелей, схема соединения оборудования, схема заземления АФУ и БС, спецификация оборудования, изделий и материалов.

Предмет охраны в части: «Объемно-пространственные решение: высотные отметки крыши» - сохраняется.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требования задания КГИОП от 20.12.2023 г. №01-21-3434/23-0-1 (Приложение № 8) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, определенного распоряжением КГИОП от 27.06.2016 г. №10-264 (Приложение №4).

12. Обоснование вывода экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 10), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14), определенного распоряжением КГИОП от 27.06.2016 г. №10-264 (Приложение № 4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 11.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

3) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП от 27.06.2016 г. №10-264 (Приложение № 4).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 20.12.2023 г. №01-21-3434/23-0-1 (Приложение № 8) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г., **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

Подписи экспертов

Председатель экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /М.Ф. Прокофьев/

22.01.2024 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /Н.Б. Глинская/

22.01.2024 года

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/

22.01.2024 года

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия;

Приложение № 7. Копия паспорта объекта культурного наследия;

Приложение № 8. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 9. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 10. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

Приложение № 11. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;

Приложение № 12. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

Приложение № 13. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 14. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

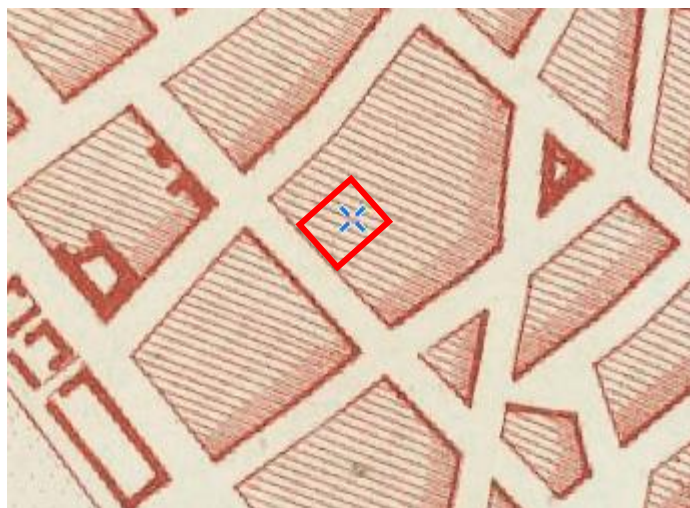
Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

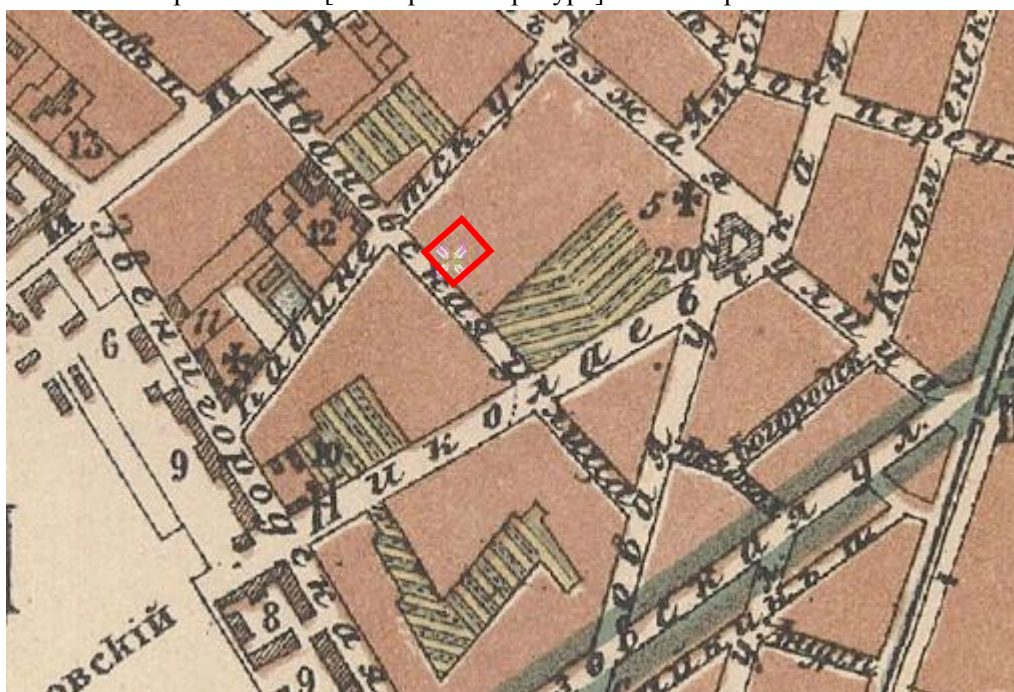
АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
2. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
3. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
5. Фрагмент плана Ленинграда из путеводителя 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
6. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
7. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
8. План дворового места. 1 марта 1879 г. // ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4813. Лист 23.
9. Лицевой фасад. 1 марта 1879 г. // ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4813. Листы 24-25.
10. План дворового места. 1905 г. // ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4813. Лист 49.
11. Фасад по Ивановской ул. 1905 г. // ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4813. Лист 67-68.
12. Фотография ателье Буллы. 1905-1906 г. г. — Типография П. В. Березина. Бизнес-центр Owental History. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house62.html>.
13. Дом П.В.Березина. 1908 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/137902>.
14. Агитация на автомобиле. 1917 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/853375>.
15. Жители Ленинграда у витрины ЛенТАСС «Последние известия». 1941 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/118861>.
16. Социалистическая улица. 1967 - 1970 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1841608>.
17. Социалистическая улица, дом 14. 1990 - 1999 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/597517>.
18. Фасад бывшего доходного дома и типографии П.В. Березина. 1993 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1428774>.
19. Социалистическая улица, 14. 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1562303>.
20. Социалистическая улица, 14. 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1564733>.
21. Социалистическая улица, 14. 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1777641>.
22. Социалистическая улица, 14. 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1787364>.

23. 2008 г. — Типография П. В. Березина. Бизнес-центр Owental History. // Citywalls.ru
– архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL:
<https://www.citywalls.ru/house62.html>.



1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



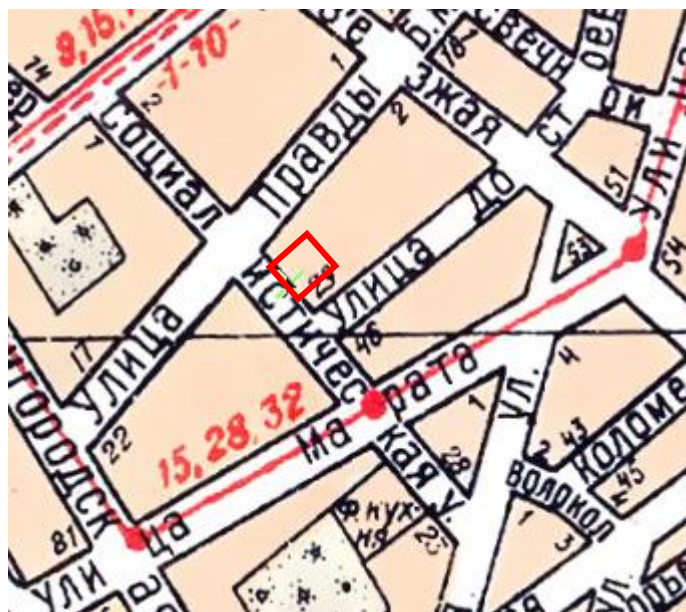
2. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



3. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



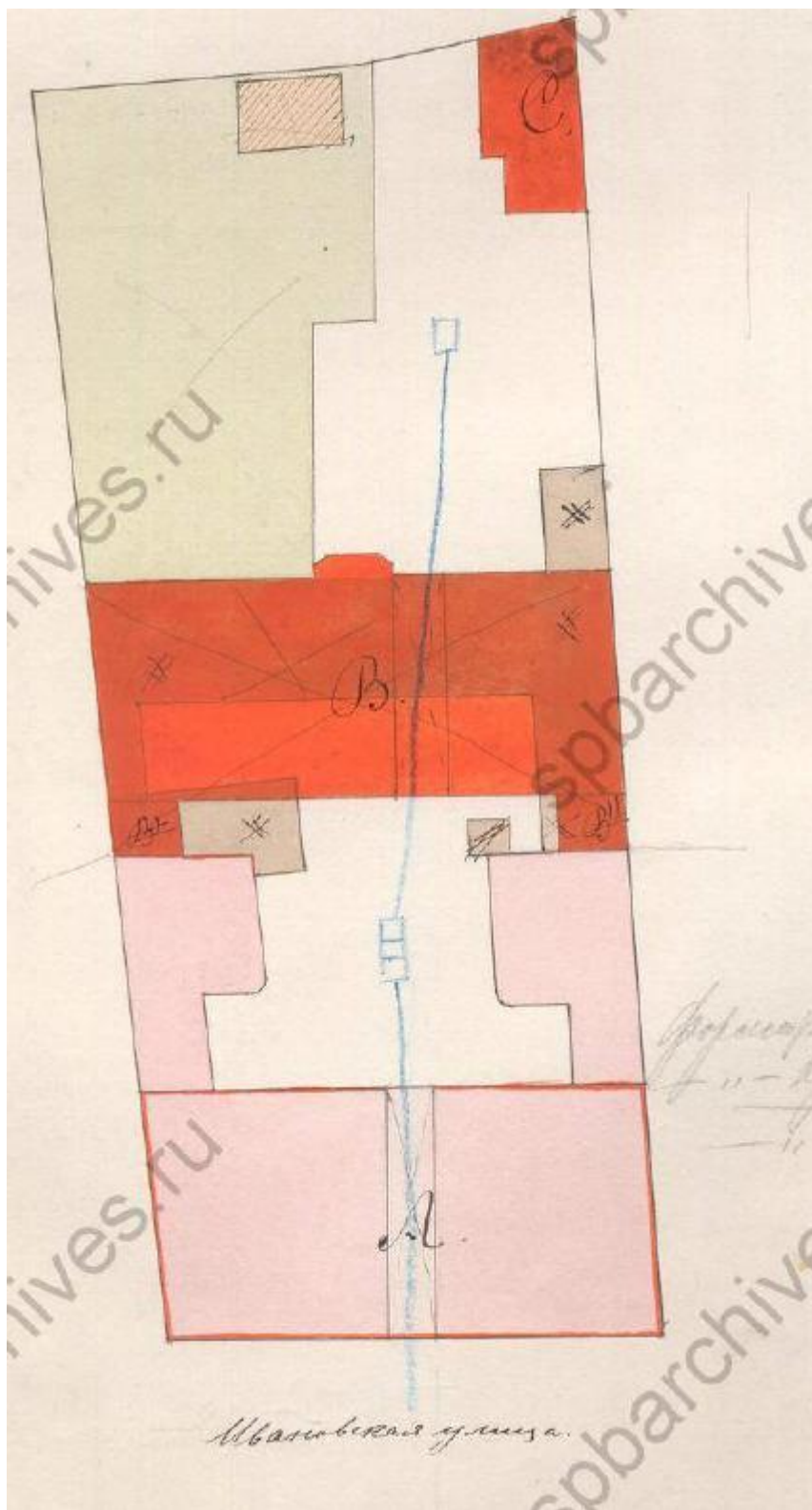
5. Фрагмент плана Ленинграда из путеводителя 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



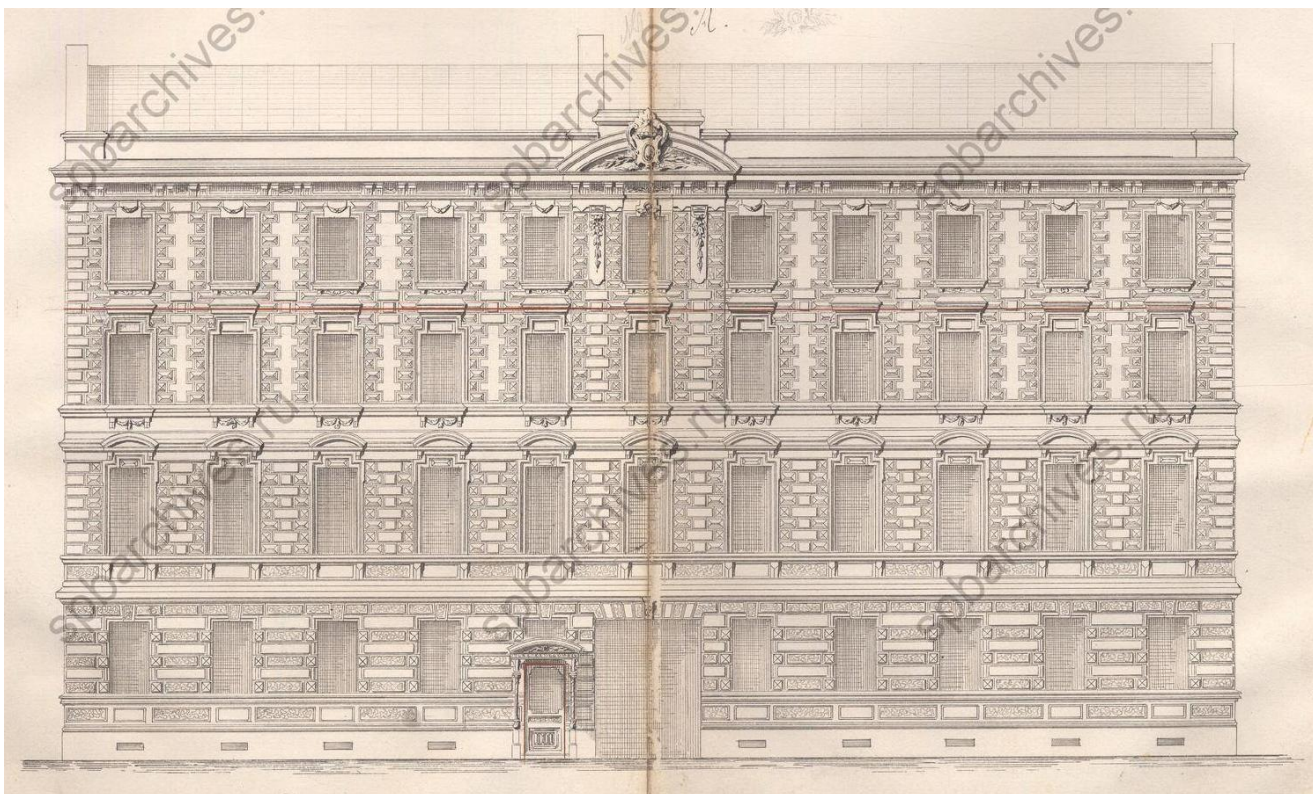
6. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



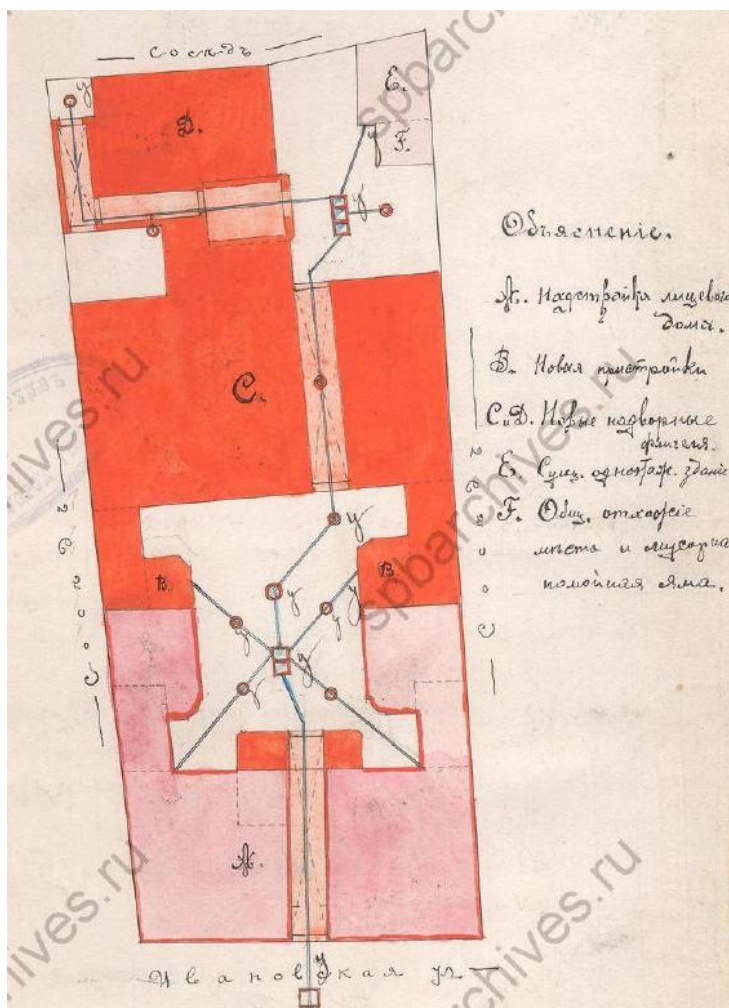
7. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



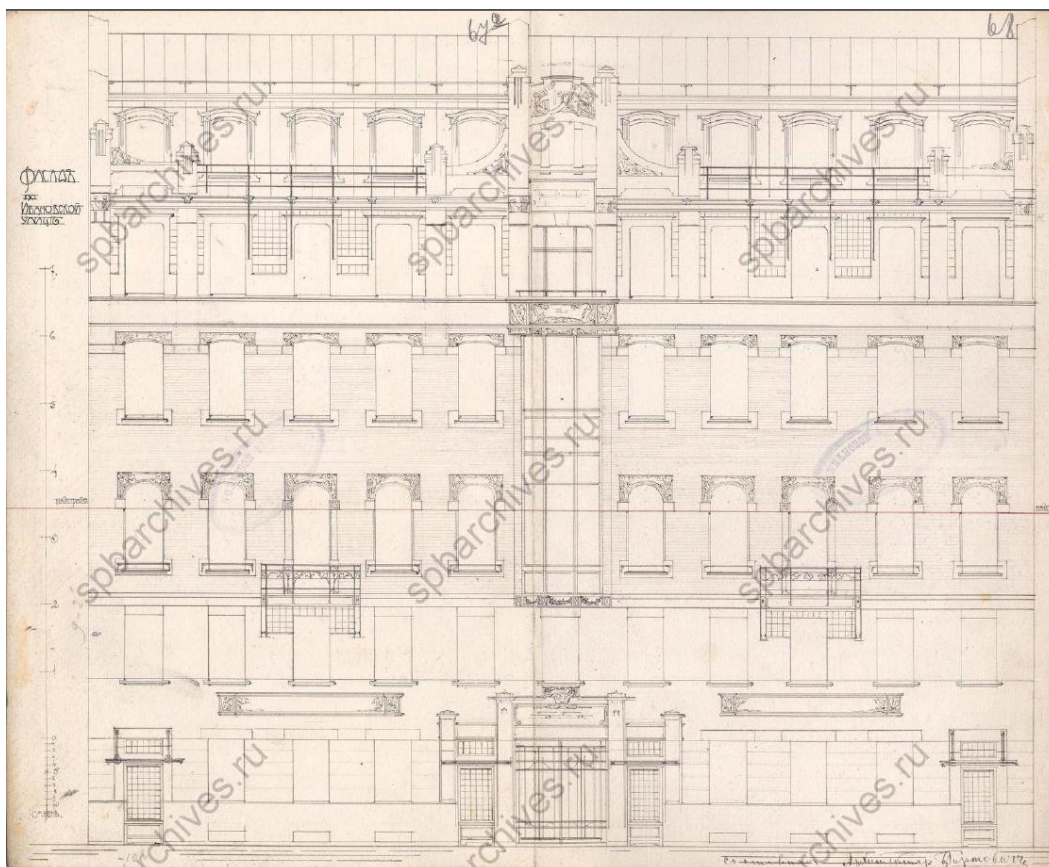
8. План дворового места. 1 марта 1879 г. // ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4813.
Лист 23.



9. Лицевой фасад. 1 марта 1879 г. // ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4813. Листы 24-25.



10. План дворового места. 1905 г. // ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4813. Лист 49.



11. Фасад по Ивановской ул. 1905 г. // ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4813. Лист 67-68.



12. Фотография ателье Буллы. 1905-1906 г. г. — Типография П. В. Березина. Бизнес-центр Owental History. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house62.html>.



13. Дом П.В.Березина. 1908 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/137902>.



14. Агитация на автомобиле. 1917 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/853375>.



15. Жители Ленинграда у витрины ЛенТАСС «Последние известия». 1941 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/118861>.



16. Социалистическая улица. 1967 - 1970 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1841608>.



17. Социалистическая улица, дом 14. 1990 - 1999 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/597517>.



18. Фасад бывшего доходного дома и типографии П.В. Березина. 1993 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1428774>.



pastvu.com/1562303 uploaded by swd

19. Социалистическая улица, 14. 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1562303>.



pastvu.com/1564733 uploaded by swd

20. Социалистическая улица, 14. 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1564733>.



pastvu.com/1777641 uploaded by swd

21. Социалистическая улица, 14. 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1777641>.



pastvu.com/1787364 uploaded by swd

22. Социалистическая улица, 14. 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1787364>.



23. 2008 г. — Типография П. В. Березина. Бизнес-центр Owental History. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house62.html>.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г.

Фотофиксация современного состояния

**Фотофиксация современного состояния объекта
культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в
котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14)
от 15.01.24 г.**

Фотофиксация выполнена Глинской Н.Б.

Аннотация

Фото 1. Лицевой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»


Фото 2. Лицевой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»

Фото 3. Лицевой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»

Фото 4. Крыша объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»

Фото 5. Крыша объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»

Условные обозначения:

-  - Место и направление фотофиксации
- 1** - Номер фотографии

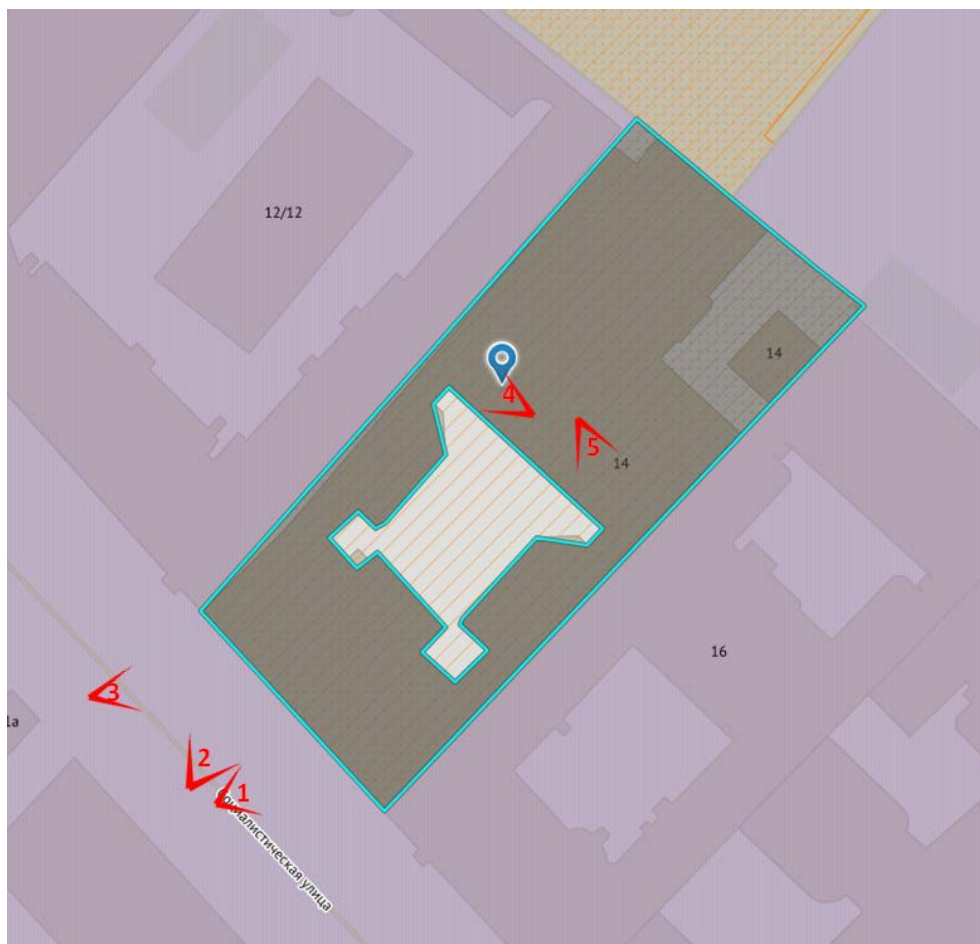


Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане здания



Фото 1. Лицевой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»



Фото 2. Лицевой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»



Фото 3. Лицевой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»



Фото 4. Крыша объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»



Фото 5. Крыша объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия

ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РАСПОРЯЖЕНИЕ

ОТ 13 СЕНТЯБРЯ 2000 ГОДА N 976-Р

**ОБ ОТНЕСЕНИИ К КАТЕГОРИИ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ ОБЪЕКТА, ПРЕДСТАВЛЯЮЩЕГО
ИСТОРИЧЕСКУЮ ЦЕННОСТЬ**

В целях обеспечения сохранности объектов, представляющих историческую, научную и иную культурную ценность, на основании статьи 18 Закона РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" и в соответствии с [постановлением Правительства Российской Федерации от 10.02.2000 N 119 "Об исключении некоторых объектов из числа памятников истории и культуры федерального \(общероссийского\) значения"](#):

1. Отнести к категории памятников истории и культуры местного значения объект, представляющий историческую ценность, - дом N 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда".

2. Контроль за выполнением распоряжения возложить на председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Явейна Н.И.

Губернатор Санкт-Петербурга
В.А.Яковлев

Внесен в [Реестр
нормативных правовых
актов Санкт-Петербурга](#)
15 сентября 2000 года
Регистрационный N 18

Текст документа сверен по:
официальная рассылка

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г.

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.06.2016№ 10-264**Об определении предмета охраны****объекта культурного наследия регионального значения**

«Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты «Правда»»

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты «Правда»», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., 14, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

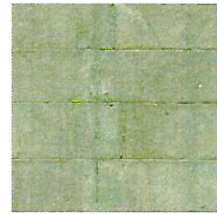
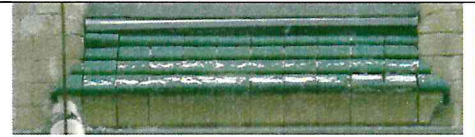
Приложение к распоряжению КГИОП

от 27.06.2016 № 10-264

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый
номер газеты «Правда»»
Санкт-Петербург, Социалистическая ул., 14, литера А.

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|------|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | габариты здания; высотные отметки крыши; габариты внутренних дворов; местоположение, габариты, конфигурация воротных проездов. |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | исторические капитальные стены; | |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: | оформление фасада в стиле модерн по проекту Б.И. Гиршовича 1905-1906 гг.; цоколь и портал, оформляющий воротный проезд и парадные входы, облицованные красным полированным гранитом; портал со стилизованными пилястрами по сторонам проемов и разорванным фронтоном; материалы отделки фасада - лицевой кирпич, песчаник, керамическая глазурованная плитка; цветовое решение фасадной поверхности, включая лицевой кирпич песочного цвета, глазурованную |  |

плитку изумрудного цвета с разводами, кобальтового, белого с разноцветным рисунком



местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, полукруглые, трехцентровые) оконных проемов, в т.ч. трапециевидные оконные выступы; исторический рисунок, материал и цвет оконных заполнений;

оформление оконных проемов: в 1-м этаже уплощенным замковым камнем и рельефным листовенным декором в перемычке;

историческое заполнение оконных проемов: единообразие цветового решения, рисунок расстекловки, конфигурация;

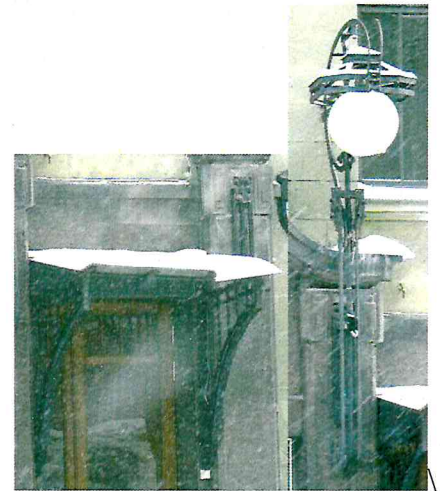


исторический металлодекор фасада: рельефные вставки чугунного литья над оконными проемами 2-го и 3-го этажей, козырьки над входами и светильниками-бра на кронштейнах кованого железа

решетки кованого железа в нижней части окон 1-го, 3-го, 5-го этажей.

водосточные трубы с коваными декоративно-художественными элементами;

балконы с ограждением кованого железа на уровне 3-го и 4-го этажей: рисунок (стойки с гирляндами);



трехгранный эркер каркасной конструкции на уровне 3-4-го этажей в оси воротного проезда (металлическая конструкция с остеклением), с балконом на уровне 4-го этажа; балкон в завершении эркера на уровне 5-го этажа;



венчающий карниз значительного выноса на ажурных металлических кронштейнах с разрывом в центральной части фасада;



фигурный аттик (аттиковая надстройка) в центральной оси, с облицовкой природным камнем (песчаником), трехчастным параболическим окном и криволинейным венчающим карнизом;



рельефные декоративно-художественные элементы, в том числе фриз (скульптор В.В. Козлов) с ангелоподобными фигурами со свитками в окружении цветочно-растительных композиций;



архитектурно-художественное решение фасадов двух дворов (северного и южного); материал фасадной поверхности - лицевой кирпич, гладкая окрашенная штукатурка, песчаник, глазурованная плитка;

рустовка «горизонтальная», в оконных перемычках веерообразная;

местоположение, габариты, конфигурация (с прямой перемычкой, с лучковым и трехцентровым завершением) исторических оконных проемов;

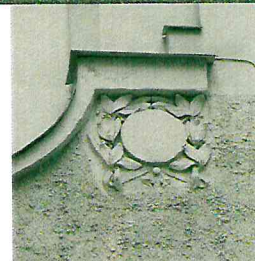
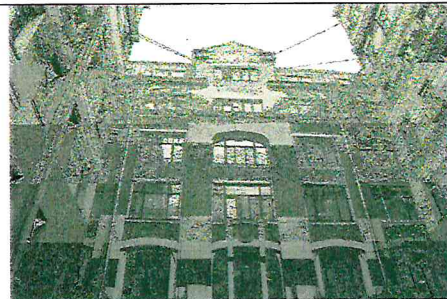
исторические материал, рисунок, конфигурация оконных заполнений;

раскреповка северного дворового фасада со стилизованными «контрфорсами», завершенная треугольным щипцом;

выступ южного дворового фасада;

филенки с растительным орнаментом и стилизованными картушами;

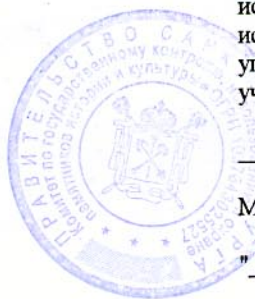
декоративно-художественные элементы в форме картушей с листовым орнаментом;



Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



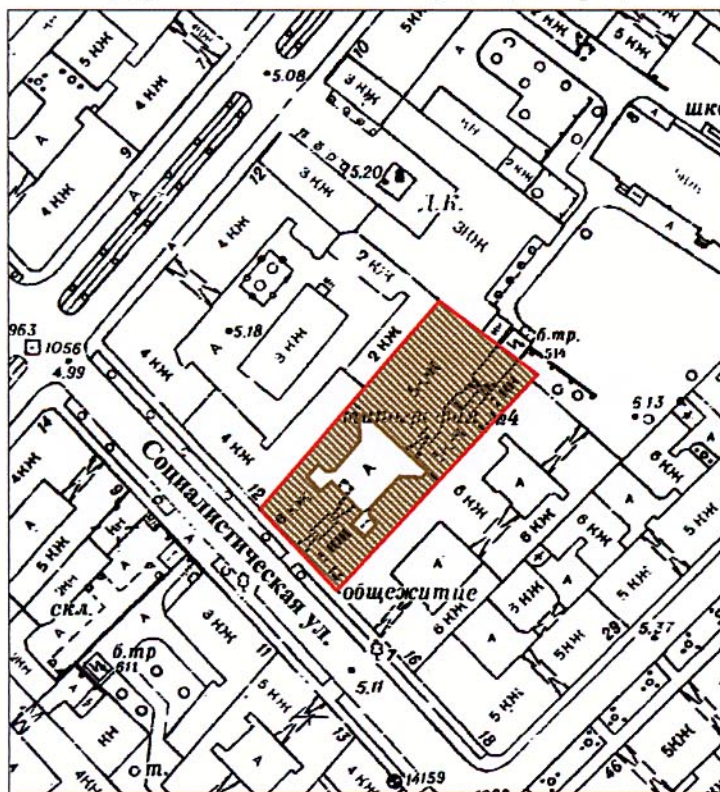
Кириков Б.М. Кириков

М.П.

" 2 " сентября 2005



**План границ территории
объекта культурного наследия
регионального значения
"Дом, в котором 5 мая 1912 года
вышел первый номер газеты "Правда."**

г. Санкт-Петербург, Социалистическая ул., 14
(Адрес: Социалистическая ул., 14, литер А)



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  Объект культурного наследия регионального значения

| |
|--|
| ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КГИОП ОГРН 1037843025527 Копия верна Исполнитель _____ / _____ / |
|--|

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

04 СЕН 2017

№ 04-19-32/17

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Социалистическая улица, дом 14, литера А, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 04 СЕН 2017 № 04-19-324/14

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | - | О | Т | С | У | Т | С | Т | В | У | Е | Т | - | - |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранный обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

Здание построено по проекту арх. Б.И. Гиршовича 1905 г. Здесь 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда".

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального V муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник V ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Распоряжение губернатора Санкт-Петербурга № 976-р от «13» сентября 2000 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

г. Санкт-Петербург, Социалистическая улица, дом 14, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 06.06.2017 № 99/2017/19535661)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 02.09.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Предметы охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 27.06.2016 № 10-264, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербург, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта

культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного

назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интересер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего

органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| NN Пп | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|----------|--|---------------------|------------|
| 1 | Выполнение работ на объекте культурного наследия на дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП не требуется. | | |

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся

вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической

среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

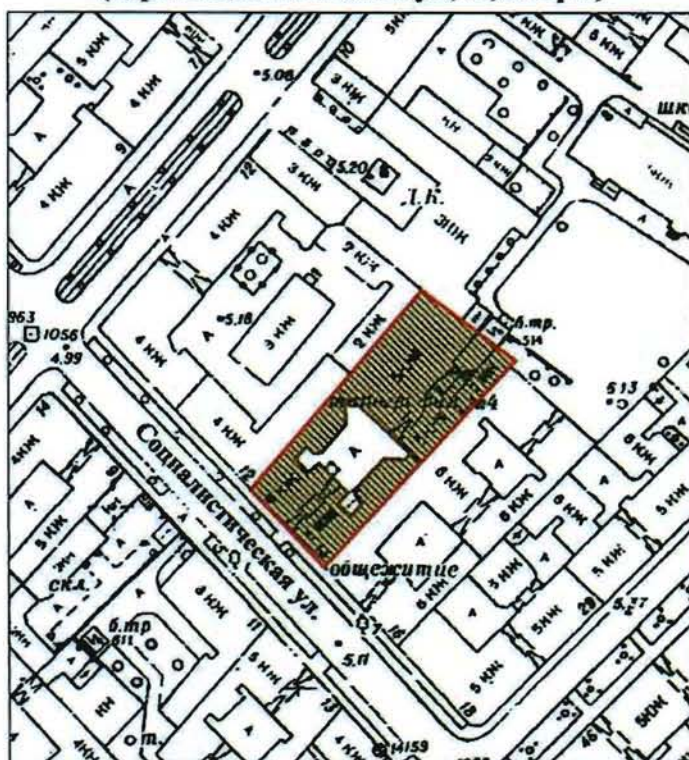
Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 02.09.2005.
2. Перечень предметов охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 27.06.2016 № 10-264.
3. Фотографическое изображения объекта культурного наследия.

Приложение № 1
к охранному обязательству



**План границ территории
объекта культурного наследия
регионального значения
"Дом, в котором 5 мая 1912 года
вышел первый номер газеты "Правда."**

г. Санкт-Петербург, Социалистическая ул., 14
(Адрес: Социалистическая ул., 14, литер А)



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  Объект культурного наследия регионального значения

Приложение № 2
к охранному обязательству

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый
номер газеты «Правда»»
Санкт-Петербург, Социалистическая ул., 14, литера А.

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|------|---|--|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | габариты здания; высотные отметки крыши; габариты внутренних дворов; местоположение, габариты, конфигурация воротных проездов. |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | исторические капитальные стены; | |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: | оформление фасада в стиле модерн по проекту Б.И. Гиршовича 1905-1906 гг.; цоколь и портал, оформляющий воротный проезд и парадные входы, облицованные красным полированным гранитом; портал со стилизованными пилястрами по сторонам проемов и разорванным фронтоном; материалы отделки фасада - лицевой кирпич, песчаник, керамическая глазурованная плитка; цветовое решение фасадной поверхности, включая лицевой кирпич песочного цвета, глазурованную |  |

плитку изумрудного цвета с разводами, кобальтового, белого с разноцветным рисунком



местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, полукруглые, трехцентровые) оконных проемов, в т.ч. трапециевидные оконные выступы; исторический рисунок, материал и цвет оконных заполнений;

оформление оконных проемов: в 1-м этаже уплощенным замковым камнем и рельефным листовенным декором в перемычке;

историческое заполнение оконных проемов: единообразие цветового решения, рисунок расстекловки, конфигурация;

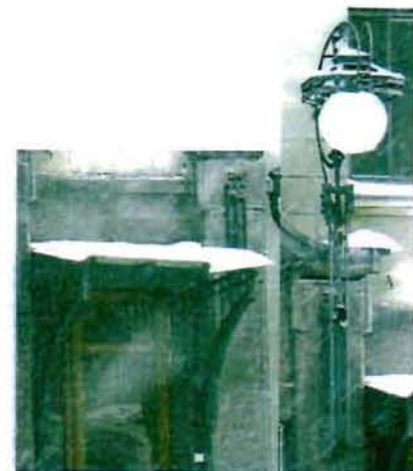


исторический металлодекор фасада: рельефные вставки чугунного литья над оконными проемами 2-го и 3-го этажей, козырьки над входами и светильниками-бра на кронштейнах кованого железа

решетки кованого железа в нижней части окон 1-го, 3-го, 5-го этажей.

водосточные трубы с кованными декоративно-художественными элементами;

балконы с ограждением кованого железа на уровне 3-го и 4-го этажей: рисунок (стойки с гирляндами);



трехгранный эркер каркасной конструкции на уровне 3-4-го этажей в оси воротного проезда (металлическая конструкция с остеклением), с балконом на уровне 4-го этажа; балкон в завершении эркера на уровне 5-го этажа;



венчающий карниз значительного выноса на ажурных металлических кронштейнах с разрывом в центральной части фасада;



фигурный аттик (аттиковая надстройка) в центральной оси, с облицовкой природным камнем (песчаником), трехчастным параболическим окном и криволинейным венчающим карнизом;



рельефные декоративно-художественные элементы, в том числе фриз (скульптор В.В. Козлов) с ангелоподобными фигурами со свитками в окружении цветочно-растительных композиций;



архитектурно-художественное решение фасадов двух дворов (северного и южного); материал фасадной поверхности - лицевой кирпич, гладкая окрашенная штукатурка, песчаник, глазурированная плитка;

рустовка «горизонтальная», в оконных перемычках веерообразная;

местоположение, габариты, конфигурация (с прямой перемычкой, с лучковым и трехцентровым завершением) исторических оконных проемов;

исторические материал, рисунок, конфигурация оконных заполнений;

раскреповка северного дворового фасада со стилизованными «контрфорсами», завершенная треугольным щипцом;

выступ южного дворового фасада;

филенки с растительным орнаментом и стилизованными картушами;

декоративно-художественные элементы в форме картушей с лиственным орнаментом;



Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
регионального значения
**«Дом № 14 по Социалистической улице, в котором
5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»,**
расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Социалистическая улица, дом 14, литера А



Фото 1. Фасад по Социалистической улице.



Фото 2. Портал со стороны Социалистической улицы.



Фото 3. Часть фасада по Социалистической ул. Фриз (скульптор В.В. Козлов)



Фото 4. Окно 1-го этажа со стороны Социалистической улицы.

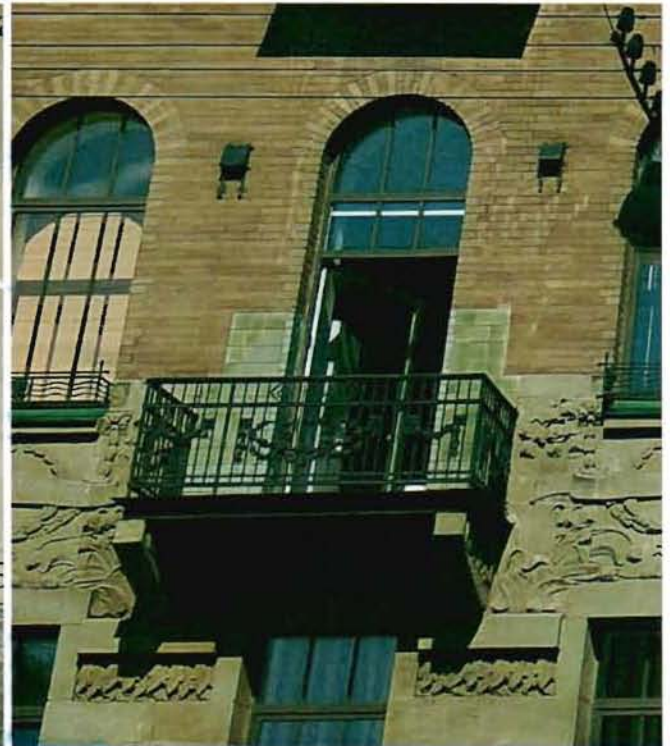


Фото 5. Балкон 3-го этажа со стороны Социалистической улицы.



Фото 6. Южный дворовой фасад.



Фото 7. Северный дворовой фасад.

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г.

Копия паспорта объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781710971100005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



03.12.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1912 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение Губернатора Санкт-Петербурга № 976-р от 13.09.2000 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Социалистическая улица, дом № 14

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 02.09.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: габариты здания; высотные отметки крыши; габариты

внутренних дворов; местоположение, габариты, конфигурация воротных проездов. Конструктивная система здания: исторические капитальные стены; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: оформление фасада в стиле модерн по проекту Б.И. Гиршовича 1905-1906 гг.; цоколь и портал, оформляющий воротный проезд и парадные входы, облицованные красным полированным гранитом; портал со стилизованными пилястрами по сторонам проемов и разорванным фронтоном; материалы отделки фасада лицевой кирпич, песчаник, керамическая глазурованная плитка; цветовое решение фасадной поверхности, включая лицевой кирпич песочного цвета, глазурованную плитку изумрудного цвета с разводами, кобальтового, белого с разноцветным рисунком местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, трехцентровые) оконных проемов, в т.ч. трапециевидные оконные выступы; исторический рисунок, материал и цвет оконных заполнений; оформление оконных проемов: в 1-м этаже уплощенным замковым камнем и рельефным листовным декором в перемычке; историческое заполнение оконных проемов: единообразие цветового решения, рисунок расстекловки, конфигурация; исторический металлодекор фасада: рельефные вставки чугунного литья над оконными проемами 2-го и 3-го этажей, козырьки над входами и светильниками-бра на кронштейнах кованого железа решетки кованого железа в нижней части окон 1-го, 3-го, 5-го этажей. водосточные трубы с коваными декоративно-художественными элементами; балконы с ограждением кованого железа на уровне 3-го и 4-го этажей: рисунок (стойки с гирляндами); трехгранный эркер каркасной конструкции на уровне 3-4-го этажей в оси воротного проезда (металлическая конструкция с остеклением), с балконом на уровне 4-го этажа; балкон в завершении эркера на уровне 5-го этажа; венчающий карниз значительного выноса на ажурных металлических кронштейнах с разрывом в центральной части фасада; фигурный аттик (аттиковая надстройка) в центральной оси, с облицовкой природным камнем (песчаником), трехчастным параболическим окном и криволинейным венчающим карнизом; рельефные декоративно-художественные элементы, в том числе фриз (скульптор В.В. Козлов) с ангелоподобными фигурами со свитками в окружении цветочно-растительных композиций; архитектурно-художественное решение фасадов двух дворов (северного и южного); материал фасадной поверхности - лицевой кирпич, гладкая окрашенная штукатурка, песчаник, глазурованная плитка; рустовка «горизонтальная», в оконных перемычках веерообразная; местоположение, габариты, конфигурация (с прямой перемычкой, с лучковым и трехцентровым завершением) исторических оконных проемов; исторические материал, рисунок, конфигурация оконных заполнений; раскреповка северного дворового фасада со стилизованными «контрфорсами», завершенная треугольным щипцом; выступ южного дворового фасада; филенки с растительным орнаментом и стилизованными картушами; декоративно-художественные элементы в форме картушей с листовным орнаментом;

- распоряжение КГИОП № 10-264 от 27.06.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|-----------------------------------|--|------------------------|
| Заместитель председателя КГИОП |  | Аганова Галина Рэмовна |
| должность | | инициалы, фамилия |

М.П.

30 . 11 . 2023

Дата оформления паспорта

(число, месяц, год)

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»

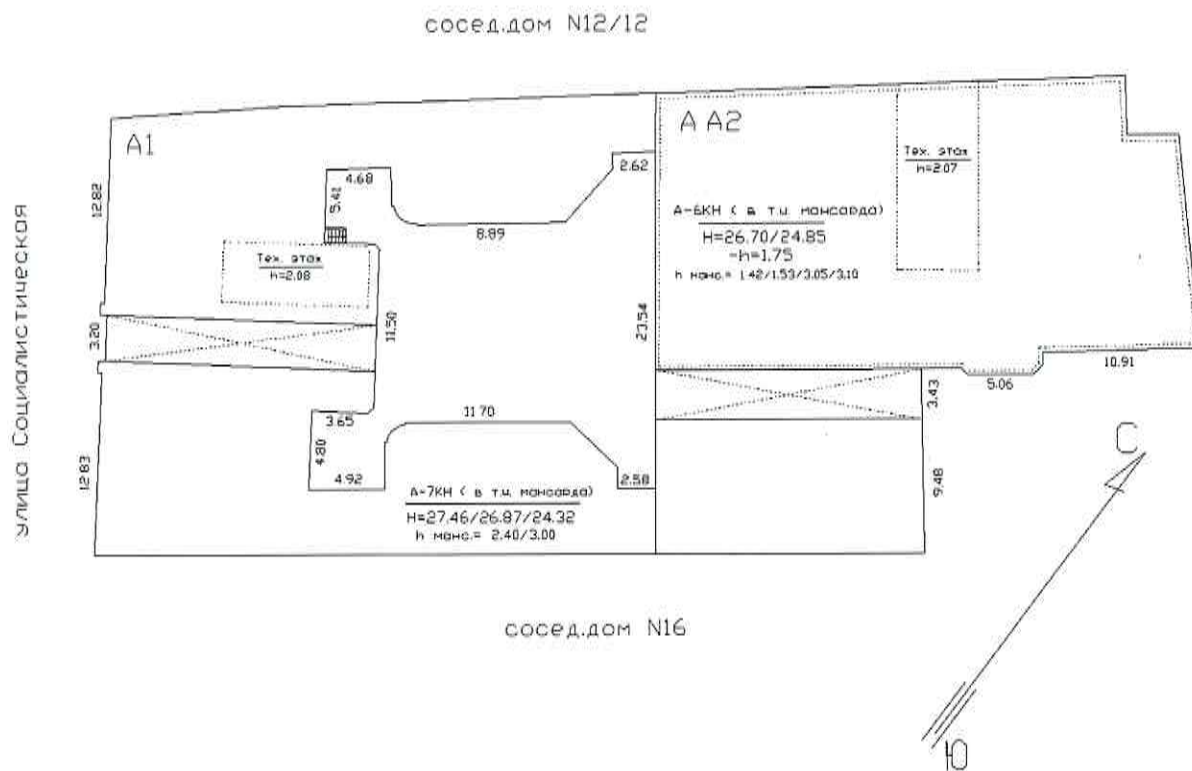
Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Центрального района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

| | |
|--------------|---|
| на здание | Бизнес-центра |
| район | Центральный |
| город | г.Санкт-Петербург |
| улица (пер.) | Социалистическая улица, дом 14, литера А |

Квартал №
Инвентарный № **16/01-2479**

ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА



VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Подлитера: А

Год постройки: 1834-
1905, год реконструкции
/ капитального ремонта:
2006

Число этажей: 7 (6-7, в т.ч. цокольный
этаж, мансарда),
подвал, кроме того
технический этаж

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки:

повышенная

| № п/п | Наименование конструктивных элементов | Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее) | Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.) | Удельные веса конструктивных элементов | Поправка к удельн. весу в процентах | Удельн. вес констр. элем. с поправкой | Износ в % | Приведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов | |
|---------------|---|--|--|--|-------------------------------------|---------------------------------------|-----------|--|------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| 1 | Фундаменты | бутовый ленточный | Следы увлажнения цоколя и стен | 3 | | 3 | 30 | 0.90 | |
| 2 | а. Стены и их наружная отделка | сложного архитектурного оформления, кирпичные | Отпадение штукатурки местами на плоскости стен Волосные трещины и околы местами | 27 | | 27 | 30 | 8.1 | |
| | б. Перегородки | гипсокартонные по металлическому каркасу без утеплителя, металлопластиковые | | | | | | | |
| 3 | Перекрытия | чердачное | сборные железобетонные плиты по металлическим балкам | | | | | | |
| | | междуэтажное | сборные железобетонные плиты по металлическим балкам | Частичная реконструкция междуэтажных перекрытий | 11 | | 11 | 25 | 2.75 |
| | | надподвальное | сборные железобетонные плиты корытного сечения | | | | | | |
| 4 | Крыша | скатная по деревянным стропилам, оцинкованная кровельным железом | Незначительные дефекты | 5 | | 5 | 10 | 0.50 | |
| 5 | Полы | линолеумные; из керамической плитки; бетонные | Волосные трещины, потертости в ходовых местах | 8 | | 8 | 10 | 0.80 | |
| 6 | Проемы | Оконные | из металлопластика, деревянные | | | | | | |
| | | Дверные | филенчатые, не окрашены; стеклопластиковые; деревянные | Волосные поверхностные трещины в местах сопряжения коробок | 6 | | 6 | 10 | 0.60 |
| 7 | Внутренняя отделка | подвесные потолки; декоративная отделка; штукатурка; окраска | | 5 | +4 | 9 | 10 | 0.9 | |
| 8 | Санитарно-технические и электротехнические устройства | Отопление | от ТЭЦ | Незначительные дефекты | 20 | -4.3 | 11.4 | 10 | 1.14 |
| | | Водопровод | от городской центральной сети | | | | | | |
| | | Канализация | | | | | | | |
| | | Горячее водоснабжение | отсутствует | | | | | | |
| | | Ванны | отсутствуют | | | | | | |
| | | Электроосвещение | скрытая проводка | | | | | | |
| | | Радио | отсутствует | | | | -0.4 | | |
| | | Телефон | скрытая проводка | | | | | | |
| | | Вентиляция | естественная | | | | -3.9 | | |
| | | Лифт | пассажирские | | | | | | |
| | | Сигнализация | | | | | | | |
| | | Электроплиты | | | | | | | |
| | | Телевидение | | | | | | | |
| Газоснабжение | | | | | | | | | |
| Мусоропровод | | | | | | | | | |
| Смотровая яма | | | | | | | | | |
| 9 | Прочие работы | лестницы сборные железобетонные | Редкие волосные трещины на ступенях, | 15 | | 15 | 20 | 3.00 | |
| Итого | | | | 100.0 | | 95.4 | | 18.69 | |

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{18.69 \times 100}{95.4} = 20.0\%$$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Подлитера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

| № п/п | Наименование конструктивных элементов | Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее) | Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.) | Удельные веса конструктивных элементов | Поправка к удельн. весу в процентах | Удельн. вес констр. элем. с поправкой | Износ в % | Пронзведен. % износа на уд. вес конструктор. элем-тов |
|---------------|---|--|---|--|-------------------------------------|---------------------------------------|-----------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | Фундаменты | | | | | | | |
| 2 | а. Стены и их наружная отделка б. Перегородки | | | | | | | |
| 3 | Перекрытия | чердачное | | | | | | |
| | | междуэтажное | | | | | | |
| | | надподвальное | | | | | | |
| 4 | Крыша | | | | | | | |
| 5 | Полы | | | | | | | |
| 6 | Проемы | Оконные | | | | | | |
| | | Дверные | | | | | | |
| 7 | Внутренняя отделка | | | | | | | |
| 8 | Санитарно-технические и электротехнические устройства | Отопление | | | | | | |
| | | Водопровод | | | | | | |
| | | Канализация | | | | | | |
| | | Горячее водоснабжение | | | | | | |
| | | Ванны | | | | | | |
| | | Электроосвещение | | | | | | |
| | | Радио | | | | | | |
| | | Телефон | | | | | | |
| | | Вентиляция | | | | | | |
| | | Лифт | | | | | | |
| | | Сигнализация | | | | | | |
| | | Электроплиты | | | | | | |
| | | Телевидение | | | | | | |
| | | Газоснабжение | | | | | | |
| Мусоропровод | | | | | | | | |
| Смотровая яма | | | | | | | | |
| 9 | Прочие работы | | | | | | | |
| | | | Итого | 100 | | 100 | | |

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{\text{гр.9} \times 100}{100} = \text{\%}$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Подлитера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

| № п/п | Наименование конструктивных элементов | Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее) | Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.) | Удельные веса конструктивных элементов | Поправка к удельн. весу в процентах | Удельн. вес констр. элем. с поправкой | Износ в % | Произведен. % износа на уд. вес констр. элем. |
|---------------|---|--|---|--|-------------------------------------|---------------------------------------|-----------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | Фундаменты | | | | | | | |
| 2 | а. Стены и их наружная отделка | | | | | | | |
| | б. Перегородки | | | | | | | |
| 3 | Перекрытия | чердачное | | | | | | |
| | | междуэтажное | | | | | | |
| | | надподвальное | | | | | | |
| 4 | Крыша | | | | | | | |
| 5 | Полы | | | | | | | |
| 6 | Проемы | Оконные | | | | | | |
| | | Дверные | | | | | | |
| 7 | Внутренняя отделка | | | | | | | |
| 8 | Санитарно-технические и электротехнические устройства | Отопление | | | | | | |
| | | Водопровод | | | | | | |
| | | Канализация | | | | | | |
| | | Горячее водоснабжение | | | | | | |
| | | Ванны | | | | | | |
| | | Электроосвещение | | | | | | |
| | | Радио | | | | | | |
| | | Телефон | | | | | | |
| | | Вентиляция | | | | | | |
| | | Лифт | | | | | | |
| | | Сигнализация | | | | | | |
| | | Электроплиты | | | | | | |
| | | Телевидение | | | | | | |
| Газоснабжение | | | | | | | | |
| Мусоропровод | | | | | | | | |
| Смотровая яма | | | | | | | | |
| 9 | Прочие работы | | | | | | | |
| Итого | | | | 100 | | 100 | | |

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{\text{гр.9} \times 100}{100} = \%$$

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

| литера | Наименование ограждений и сооружений | Материал, конструкция | Размеры | | Площадь, кв. м | № сборника | №таблицы | Измеритель | Стоимость измерителя по таблице | Восстановительная стоимость, руб | Процент износа | Действительная стоимость, руб |
|--------|--------------------------------------|-----------------------|-----------|-------------------|----------------|------------|----------|------------|---------------------------------|----------------------------------|----------------|-------------------------------|
| | | | длина (м) | ширина высота (м) | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |

XIV. Общая стоимость (в руб.)

| В ценах какого года | Основные строения | | Служебные постр. | | Сооружения | | Всего | |
|---------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|
| | восстанов. стоимость | действит. стоимость | восстанов. стоимость | действит. стоимость | восстанов. стоимость | действит. стоимость | восстанов. стоимость | действит. стоимость |
| 1969 | 1310888 | 1048710 | | | | | 1310888 | 1048710 |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

« 31 » января 2019 г.

Исполнил

(Ахметова Е.Ю.)

« » января 2019 г.

Проверил

(Шилова Н.А.)

« » января 2019 г.

Начальник филиала ГУП
«ГУИОН»
ПИБ Центрального района

(Н.В.Крайнова)



XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

| | | | |
|-------------------|--|--|--|
| Дата обследования | | | |
| Обследовал | | | |
| Проверил | | | |
| Начальник | | | |

Прошито и пронумеровано
листа (ов)

Иванов

(подпись Начальника Филиала
ГУП "ГУИОН" ПИБ
Центрального района Н.В. Крайнова)



Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г.

Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия

АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"» по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А

«11» января 2024 г.

ИП Архипова М.С. осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 22.08.2018.

Я, нижеподписавшаяся, представитель проектной организации: ИП Архипова М.С., главный инженер проекта Архипова М.С., главный архитектор проекта Архипова М.С., составила настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»
(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Российская Федерация

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург

(город)

ул. Социалистическая д. 14 лит. А пом. -

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"» имеет 7 этажей, включая цокольный и мансардный этажи, а также подвал и технический этаж. Здание имеет прямоугольную в плане форму с внутренним двором.

Главный юго-западный фасад здания обращен к Социалистической улице, с юго-восточной и северо-западной стороны здание примыкает к соседним зданиям с адресами Социалистическая улица, дом 16, литера А и улица Правды, дом 12/12, литера А соответственно. Северо-восточный фасад выходит во двор.

Здание спроектировано и построено знаменитым архитектором Борисом Ионовичем Гиршовичем, построено оно было в 1905-1906 году в стиле модерн.

Стены – кирпичные, со сложной архитектурной отделкой, облицованы красным полированным гранитом, лицевым кирпичом, песчаником, керамической глазурованной плиткой и гладкой окрашенной штукатуркой.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Здание находится в удовлетворительном состоянии.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Фундамент – бутовый ленточный. Состояние удовлетворительное.

в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь: красный полированный гранит.

Отмостка: асфальтовое покрытие.

Состояние удовлетворительное.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены сложного архитектурного оформления, кирпичные, отделка красным полированным гранитом, лицевым кирпичом, песчаником, керамической глазурованной плиткой, гладкой окрашенной штукатуркой. Состояние удовлетворительное.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Скатная крыша по деревянным стропилам, оцинкованная кровельным железом. Состояние удовлетворительное.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Отсутствуют.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Лицевой фасад: цоколь и портал, оформляющий воротный проезд и парадные входы, облицованы красным полированным гранитом, портал оформлен стилизованными пилястрами по сторонам проемов и разорванным фронтоном; материал отделки лицевого фасада – лицевой кирпич, песчаник, керамическая глазурованная плитка; цветовое решение фасадной поверхности включает в себя лицевой кирпич песочного цвета, глазурованную плитку изумрудного цвета с разводами, кобальтового, белого с разноцветным рисунком; оконные проемы прямоугольной, полуциркульной и трехцентровой формы, трапециевидные оконные выступы с историческим рисунком расстекловки оформлены уплощенным замковым камнем и рельефным листовным декором в перемычке; фасад оформлен металлическим металлодекором: рельефные вставки чугуна над оконными проемами 2-го и 3-го этажей, козырьки над входами и светильниками-бра на кронштейнах кованого железа, решетки кованого железа в нижней части окон 1-го, 3-го и 5-го этажей, водосточные трубы с коваными декоративно-художественными элементами, балконы с ограждением кованого железа на уровне 3-го и 4-го этажей в виде стоек с гирляндами; на уровне 3-4-го этажей в оси воротного проезда расположен трехгранный эркер каркасной металлической конструкции с балконом на уровне 4-го этажа и балконом в завершении эркера на уровне 5-го этажа; под мансардным этажом находится венчающий карниз значительного выноса на ажурных металлических кронштейнах с разрывом в центральной части фасада, где расположен фигурный аттик с облицовкой природным камнем, трехчастным параболическим окном и криволинейным венчающим карнизом; имеются рельефные декоративно-художественные элементы, в том числе фриз с ангелоподобными фигурами со свитками в окружении цветочно-растительных композиций. Дворовые (северный и южный) фасады: материал фасадной поверхности – лицевой кирпич, гладкая окрашенная штукатурка, песчаник, глазурованная плитка; фасад имеет «горизонтальную рустовку, а в оконных перемычках – веерообразную; северный дворовый фасад со стилизованными «контрфорсами» имеет раскреповку, завершенную треугольным щипцом, южный дворовый фасад имеет выступ; оконные проемы с прямой перемычкой, с лучковым и трехцентровым завершением имеет исторический рисунок расстекловки; на дворовых фасадах имеются филенки с растительным орнаментом и стилизованными картушами, картуши с листовным орнаментом являются декоративно-художественными элементами дворовых фасадов.

3. Состояние несущих конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

удовлетворительное

б) Перекрытия:

Надподвальные – сборные железобетонные плиты корытного сечения, состояние удовлетворительное.

Междуэтажные и чердачные – сборные железобетонные плиты по металлическим балкам, состояние удовлетворительное.

в) Полы:

Покрытие – линолеум, керамическая плитка, бетон, состояние удовлетворительное.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены – кирпичные, оштукатурены, окрашены, имеется декоративная отделка, состояние удовлетворительное.

Перегородки – гипсокартонные по металлическому каркасу без утеплителя, металлопластиковые, состояние удовлетворительное.

д) Столбы, колонны:

Отсутствуют.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Окна: из металлопластика, деревянные, прямоугольной, полуциркульной и трехцентровой формы, трапециевидные оконные выступы, трехгранный эркер каркасной металлической конструкции с остеклением, коричневый цвет, состояние удовлетворительное

Двери: стеклопластиковые, деревянные, филенчатые, не окрашены, состояние удовлетворительное

ж) Лестницы и крыльца:

Лестницы – сборные железобетонные, состояние удовлетворительное;

Крыльцо – без ступеней, гранитный вход.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Отсутствуют.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Отсутствуют.

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Приспособления для современного использования в части размещения оборудования связи – демонтаж существующего оборудования, установка антенн и блоков, подключение оборудования.

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

III. Подписи сторон:

Представители проектной
организации:

Индивидуальный
предприниматель

(Подпись)

Архипова Мария Сергеевна

(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта

(Подпись)

Архипова Мария Сергеевна

(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта

(Подпись)

Архипова Мария Сергеевна

(Ф.И.О. полностью)

Место печати



164

**Общество с ограниченной ответственностью
«Сейф-Инвест»**

Адрес: 105082, г. Москва, ул. Большая Почтовая, д. 26В, стр. 2, антресоль 3 этажа, помещение 1, комната 15
ОГРН 1157746399722, ИНН/КПП 7701346592/770101001
Тел./факс +7 (812) 313-69-90

ДОВЕРЕННОСТЬ № 18-10-23/СИ

г. Москва

Восемнадцатое октября две тысячи двадцать третьего года

Общество с ограниченной ответственностью «Сейф-Инвест» (далее по тексту – Общество), ИНН 7701346592, ОГРН 1157746399722, место нахождения: г. Москва, ул. Большая Почтовая, д. 26В, стр. 2, антресоль 3 этажа, помещение I, комната 15, в лице Генерального директора Егунова Максима Геннадьевича, действующего на основании Устава, уполномочивает:

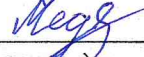
гражданина Российской Федерации Архипову Марию Сергеевну 23.03.1990 года рождения в пос. Суйде Гатчинского р-на Ленинградской обл., паспорт серия 41 09 № 292179, выдан ТП №109 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Гатчинском р-не 09.06.2008, код подразделения 770-025, зарегистрированного 08 сентября 2014 года по адресу: город Санкт-Петербург, район Приморский, пер. Лыжный д. 3, кв. 31 и

гражданина Российской Федерации Медведчиков Александра Георгиевича 25.04.1988 года рождения в гор. Ленинграде, паспорт серия 40 08 № 484347, выдан ТП №55 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Невском р-не г. Санкт-Петербурга 09.06.2008, код подразделения 780-055, зарегистрированного 25 мая 1988 года по адресу: город Санкт-Петербург, Невский р-н, ул. Шелгунова, дом 8, квартира 66

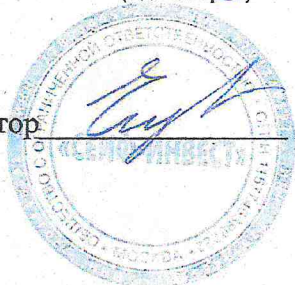
представлять интересы Общества для согласования установки оборудования связи на здании по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Социалистическая, д. 14, лит. А в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, для чего доверяет совершать все необходимые действия, в том числе подавать и получать письма, задания, договоры, проекты, разрешения и заявления на получения разрешений на производств работ, а также другие документы и справки, выполнять все действия и формальности, связанные с данным поручением (с правом подписи всех документов, подачи объяснений, заявлений, а также иных документов, необходимых для надлежащего выполнения настоящего поручения).

Полномочия по настоящей Доверенности не могут быть переданы третьим лицам.
Доверенность выдана без права передоверия сроком на 2 (два) года.

Подпись доверенного лица  Архипова Мария Сергеевна
(Удостоверяю)

Подпись доверенного лица  Медведчиков Александр Георгиевич
(Удостоверяю)

Генеральный директор  /Егунов М.Г./
М.П.



Приложение № 12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом №14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Социалистическая ул., д. 14, лит. А (Социалистическая ул., 14): «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/10/20-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2024 г.

Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 05178 от 22 августа 2018 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Индивидуальному предпринимателю Архиповой Марии Сергеевне

**паспорт 4109 292179 выдан ТП № 109 отдела УФМС России
по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Гатчинском р-не
30.09.2010**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **318784700058403**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **470520107845**

006942

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

197345, г. Санкт-Петербург, Приморский р-н, пер. Лыжный, 3-31

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1510 от 22 августа 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)





Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 05178** от **22 августа 2018 г.**

- виды выполняемых работ:
- разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
 - разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
 - ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)



ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

| | |
|--|---|
| 1. Наименование Объекта, адрес Объекта | Объект культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Социалистическая д. 14, литера А |
| 2. Состав Услуг | <p>2.1. Организация получения задания в Органе охраны объектов культурного наследия на приспособление для современного использования Объекта в части размещения оборудования связи</p> <p>Результат оказанных Услуг: задание Органа охраны объектов культурного наследия (без подписи пользователя или собственника Объекта в графе «Согласовано») – в 1 (одном) экземпляре на на электронном носителе в формате .pdf и .sig.</p> <p>2.2. Подготовка проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования Объекта в части размещения оборудования связи на воздуховодах на кровле согласно решениям по монтажу в части размещения оборудования связи на воздуховодах на кровле, предоставленных Заказчиком в соответствии с пунктом 3.2 Приложения 1 к Договору, в составе:</p> <p>«Предварительные работы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исходно-разрешительная документация (формируется из материалов, представленных Заказчиком и органом охраны объектов культурного наследия); – акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта; – фотофиксация до начала производства работ со схемой фотофиксации и аннотацией снимков. <p>«Комплексные научные исследования»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историко-архивные и библиографические изыскания; – выполнение обмеров в необходимом для разработки проекта объеме; – визуальное инженерно-техническое обследование несущих и ограждающих конструкций в границах проведения работ. <p>«Проект приспособления»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пояснительная записка (включая краткую историческую справку); – инженерное оборудование (монтаж оборудования связи на воздуховодах на кровле); – мероприятия по организации производства работ <p>Результат оказанных Услуг: проектная документация - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf.</p> <p>2.3. Организация проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, указанной в пункте 2.2 приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf.</p> |



| | |
|----------------------------------|--|
| | <p>1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf и .sig.</p> <p>2.4. Организация сопровождения согласования проектной документации, указанной в пункте 2.2 приложения 1 к Договору, с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, указанным в пункте 2.3 приложения 1 к Договору, в Органе охраны объектов культурного наследия.</p> <p>Результат оказанных Услуг:</p> <ul style="list-style-type: none"> – письмо согласования проектной документации с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, подготовленное Органом охраны объектов культурного наследия (оригинал) - в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе; – проектная документация, указанная в пункте 2.2 Приложения 1 к Договору, со штампом согласования Органом охраны объектов культурного наследия (оригинал) - в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе. <p>2.5. Организация получения разрешения Органа охраны объектов культурного наследия на выполнение работ по приспособлению для современного использования Объекта в части монтажа оборудования связи на воздуховодах на кровле по согласованной проектной документации, указанной в пункте 2.1 Приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: разрешение Органа охраны объектов культурного наследия на производство работ - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf и .sig.</p> <p>2.6. Организация подготовки отчетной документации о выполненных на основании разрешения Органа охраны объектов культурного наследия, указанного в п. 2.5 приложения 1 к Договору, работах по проектной документации, указанной в п. 3.2 приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: отчетная документация о выполненных работах - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf.</p> <p>2.7. Организация утверждения в Органе охраны объектов культурного наследия отчетной документации, указанной в пункте 2.6 приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: письмо Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении отчетной документации о выполненных работах - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf и в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе копия на бумажном носителе (копия, заверенная Исполнителем).</p> <p>2.8. Организация приемки выполненных на основании разрешения Органа охраны объектов культурного наследия, указанного в п. 2.5 приложения 1 к Договору, работ Органом охраны объектов культурного наследия</p> <p>Результат оказанных Услуг: акт приемки выполненных работ, подписанный всеми сторонами и зарегистрированный в Органе охраны объектов культурного наследия (оригинал) - в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе.</p> |
| 3. Исходные данные, передаваемые | 3.1. По Этапу Услуг № 1 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.1 приложения 1 к Договору: |



Заказчиком перед началом оказания Этапа(ов) Услуг (Приложение 2 к Договору)

- выписка ЕГРН на Объект, полученная не ранее двенадцати месяцев с даты подписания Договора и подтверждающая собственника объекта на момент подписания Договора (электронная копия в формате .pdf);
- правоустанавливающие документы Заказчика на проведение работ на Объекте (электронная копия в формате .pdf);
- доверенность от пользователя или собственника Объекта (или иного лица, имеющего право распоряжаться Объектом для оказания Исполнителем Услуг по Договору) для представления интересов в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры с совершением всех необходимых действий, в том числе подачу и получение писем, заданий, договоров, проектов, разрешений и заявлений на получение разрешений на производство (выполнение) работ, а также других документов и справок, в том числе на выполнение всех действий и формальностей, связанных с данным поручением (с правом подписи всех документов, подачи объяснений, заявлений, а также иных документов, необходимых для надлежащего выполнения настоящего поручения) (оригинал на бумажном носителе).

3.2. По Этапу Услуг № 2 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.2 приложения 1 к Договору:

- решения по монтажу оборудования связи на воздуховодах на кровле (электронная копия в формате .pdf и в редактируемом формате .DWG, .DOC);
- согласие собственника/пользователя Объекта и/или договор (аренды) с собственником/пользователем Объекта на размещение (монтаж) оборудования связи (электронная копия в формате .pdf);
- документы технического учета на Объект (электронная копия в формате .pdf);
- распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении перечня предметов охраны Объекта (электронная копия в формате .pdf);
- распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении плана границ Объекта (электронная копия в формате .pdf);
- паспорт объекта культурного наследия Объекта (электронная копия в формате .pdf).

3.3. По Этапу Услуг № 3 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.3 приложения 1 к Договору:

- задание Органа охраны объектов культурного наследия (с подписью пользователя или собственника Объекта в графе «Согласовано») (электронная копия в формате .pdf и оригинал на бумажном носителе в 1 (одном) экземпляре).

3.4. По Этапу Услуг № 4 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.4 приложения 1 к Договору:

- отсутствуют.

3.5. По Этапу Услуг № 5 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.5 приложения 1 к Договору:

- согласие пользователя или собственника Объекта на выполнение по согласованной Органом охраны объектов культурного наследия проектной документации, указанной в пункте 2.2 Приложения 1 к Договору, работ.

3.6. По Этапу Услуг № 6 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.6 приложения 1 к Договору:



| | |
|--|---|
| | <p>– отсутствуют.</p> <p>3.7. По Этапу Услуг № 7 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.7 приложения 1 к Договору: – отсутствуют.</p> <p>3.8. По Этапу Услуг № 8 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.8 приложения 1 к Договору: – отсутствуют.</p> |
|--|---|

Заказчик:

ПАО «ВымпелКом»

Начальник отдела по поиску и аренде

технологических

позиций Санкт-Петербургского филиала ПАО

«ВымпелКом»

По доверенности № ЗР-23-439 от 01.09.2023г.

_____/ Лебедев А.С./

Исполнитель:

ООО «Славия»

Директор _____/С.Б. Гречухин/



КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

| № Этапа Услуг | Наименование Услуг (Этапа Услуг) | Начало оказания Услуг (Этапа Услуг) | Окончание оказания Услуг (Этапа Услуг) | Стоимость Услуг (Этапа Услуг), руб. |
|---------------|--|--|--|-------------------------------------|
| 1 | Организация получения задания в Органе охраны объектов культурного наследия на приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Социалистическая д. 14, литера А, согласно пункту 2.1 Технического задания (Приложение 1 к Договору) | С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг, и при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.1 Технического задания (Приложение 1 к Договору) | 30 (тридцать) банковских дней с даты подписания Акта приема-передачи документации (Исходные данные по Этапу Услуг № 1) | 15 000 (пятнадцать тысяч) |
| 2 | Подготовка проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Социалистическая д. 14, литера А, согласно пункту 2.2 Технического задания (Приложение 1 к Договору) | С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг и при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.2 Технического задания (Приложение 1 к Договору) | 30 (тридцать) банковских дней со дня начала оказания данного Этапа Услуг | 200 000 (двести тысяч) |
| 3 | Организация проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Социалистическая д. 14, литера А, согласно пункту 2.3 Технического задания (Приложение 1 к Договору) | С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг и при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.3 Технического задания (Приложение 1 к Договору) | 15 (пятнадцать) банковских дней со дня начала оказания данного Этапа Услуг | 350 000 (триста пятьдесят тысяч) |



| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4 | <p>Организация сопровождения согласования проектной документации с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Социалистическая д. 14, литера А, в Органе охраны объектов культурного наследия согласно пункту 2.4 Технического задания (Приложение 1 к Договору)</p> | <p>С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг.</p> | <p>45 (сорок пять) банковских дней</p> | <p>75 000 (семьдеся т пять тысяч)</p> |
| 5 | <p>Организация получения разрешения Органа охраны объектов культурного наследия на выполнение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Социалистическая д. 14, литера А, согласно пункту 2.5 Технического задания (Приложение 1 к Договору)</p> | <p>С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг, и предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.5 Технического задания (Приложение 1 к Договору)</p> | <p>40 (сорок) банковских дней с даты подписания Акта приема- передачи документации (Исходные данные по Этапу Услуг № 5)</p> | <p>200 000 (двести тысяч)</p> |
| 6 | <p>Организация подготовки отчетной документации о выполненных работах по проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Социалистическая д. 14, литера А, согласно пункту 2.6 Технического задания (Приложение 1 к Договору)</p> | <p>С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг.</p> | <p>20 (двадцать) банковских дней</p> | <p>100 000 (сто тысяч)</p> |
| 7 | <p>Организация утверждения отчетной документации о выполненных работах по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия расположенного по адресу:</p> | <p>С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг.</p> | <p>30 (тридцать) банковских дней</p> | <p>100 000 (сто тысяч)</p> |



| | | | | |
|---|---|---|--|---------------------------------|
| | Санкт-Петербург, Социалистическая д. 14, литера А, в Органе охраны объектов культурного наследия согласно пункту 2.7 Технического задания (Приложение 1 к Договору) | | | |
| 8 | Организация приемки выполненных работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Социалистическая д. 14, литера А, Органом охраны объектов культурного наследия согласно пункту 2.8 Технического задания (Приложение 1 к Договору) | С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг | 20 (двадцать) банковских дней | 50 000 (пятьдеся т тысяч) |

Заказчик:

ПАО «ВымпелКом»

Начальник отдела по поиску и аренде технологических
позиций Санкт-Петербургского филиала ПАО
«ВымпелКом»

По доверенности № ЗР-23-439 от 01.09.2023г.

_____/ Лебедев А.С./

Исполнитель:

ООО «Славия»

Директор _____/С.Б. Гречухин/



ОБЩИЕ УСЛОВИЯ

Настоящие Общие условия признаются неотъемлемой частью договора, заключенного с ПАО «ВымпелКом» или с аффилированным лицом ПАО «ВымпелКом» (далее – «Договор»), если в Договоре (его Специальных условиях) прямо определено, что настоящие Общие условия применяются к отношениям Сторон по Договору и/или являются приложением к нему.

1.1. Стороны договорились о том, что обмен документами в рамках Договора может производиться в электронном виде по телекоммуникационным каналам связи (далее – «**Электронный документооборот**») с применением в качестве аналога собственноручной подписи соответствующих требованиям Федерального закона от 06.04.2011 г. № 63-ФЗ «Об электронной подписи» (далее – «**Закон об электронной подписи**») усиленной квалифицированной электронной подписи (далее – «**КЭП**») или неквалифицированной электронной подписи (далее – «**НЭП**»), в случаях, когда применение НЭП возможно в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Электронный документооборот осуществляется Сторонами посредством обмена следующими видами электронных документов:

(а) Формализованными документами, созданными в системе Электронного документооборота по рекомендованному ФНС России формату в виде файла с расширением XML, подписание которого возможно с комментариями и замечаниями (далее – «**Формализованные документы**»);

(б) Неформализованными электронными документами, созданными не по рекомендованному ФНС России формату, а по форме, согласованной Сторонами в Договоре или форме, используемой направляющей Стороной (далее – «**Неформализованные документы**»).

Формализованные и Неформализованные документы в рамках одной хозяйственной операции по Договору Стороны направляют посредством ЭДО в XML-формате, единым пакетом, который должен быть подписан одной подписью.

Документы формируются, передаются и принимаются Сторонами в электронном виде без их последующего обязательного представления на бумажном носителе.

Подписанный с помощью КЭП или НЭП электронный документ признается равнозначным аналогичному подписанному собственноручно документу на бумажном носителе и порождает для Сторон юридические последствия в виде установления, изменения или прекращения взаимных прав и обязанностей при одновременном соблюдении следующих условий:

- подтверждена действительность сертификата ключа проверки подписи, с помощью которой подписан электронный документ, на дату проверки или на момент подписания электронного документа. КЭП считается действительной, если она прошла проверку с использованием сертификата ключа подписи, выданного соответствующим требованиям Закона об электронной подписи аккредитованным удостоверяющим центром, а НЭП – с использованием сертификата, выданного удостоверяющим центром ВымпелКом или иным выбранным Сторонами удостоверяющим центром, не имеющим статуса аккредитованного удостоверяющего центра;

- получен положительный результат проверки принадлежности владельцу сертификата ключа проверки подписи, с помощью которой подписан данный электронный документ;

- подтверждено отсутствие изменений, внесенных в этот документ после его подписания.

В рамках электронного документооборота каждая из Сторон обязана:

- до начала осуществления обмена юридически значимыми электронными документами обеспечить за свой счет подключение к системе Электронного документооборота выбранного оператора ЭДО, в том числе заключить соответствующие договоры, получить у оператора ЭДО идентификатор участника обмена, реквизиты доступа и другие необходимые данные и сообщить данные реквизиты другой Стороне;



- обеспечить конфиденциальность ключей электронной подписи, не допускать использование принадлежащих ей ключей без её согласия, не использовать ключ электронной почты при наличии оснований полагать, что конфиденциальность данного ключа нарушена;

- обеспечивать в течении срока действия Договора действительность ключа электронной подписи;

- уведомлять другую Сторону и удостоверяющий центр, выдавший сертификат ключа электронной подписи, о нарушении конфиденциальности ключа электронной почты в течение 1 (одного) рабочего дня со дня получения информации о таком нарушении;

- информировать друг друга о невозможности обмена документами в электронном виде при техническом сбое внутренних систем Стороны;

- уведомить о смене оператора ЭДО до начала обмена электронными документами посредством нового оператора ЭДО.

Каждая из Сторон имеет право запрашивать копии электронных документов на бумажном носителе с собственноручной подписью уполномоченных представителей, а другая Сторона обязана предоставлять запрашиваемые документы в течение 5 (пяти) календарных дней с момента получения такого запроса.

В случае отсутствия возможности направления документов посредством электронного документооборота с применением КЭП или НЭП, Стороны должны направлять документы друг другу одним (любым) из способов, предусмотренных настоящим Договором.

ПОДПИСИ СТОРОН

ПАО «ВымпелКом»

Начальник отдела по поиску и аренде
технологических
позиций Санкт-Петербургского филиала ПАО
«ВымпелКом»
По доверенности № ЗР-23-439 от 01.09.2023г.

_____/ Лебедев А.С./

ООО «Славия»

Директор _____/С.Б. Гречухин/





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

04 СЕН 2017

№ 04-19-324/12

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Социалистическая улица, дом 14, литера А, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 11.05.2011 № 04-19-324/11Р

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| - | - | О | Т | С | У | Т | С | Т | В | У | Е | Т | - | - |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

Здание построено по проекту арх. Б.И. Гириновича 1905 г. Здесь 5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда".

5E-74727104-07147773,707570

- 2 -

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Распоряжение губернатора Санкт-Петербурга № 976-р. от «13» сентября 2000 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица — д. -- корп./стр. --- помещение/квартира —

иные сведения:

г. Санкт-Петербург, Социалистическая улица, дом 14, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 06.06.2017 № 99/2017/19535661)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 02.09.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Предметы охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 27.06.2016 № 10-264, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

5E-7472104-0774773707570

- 3 -

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 7 (семь) изображений,
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечивать функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия; а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

58-74727104-07721773707570

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначенных для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и незамедлительно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта

культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного

назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия; археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

**Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)**

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего

органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьями 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователь объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| NN Пп | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|----------|--|---------------------|------------|
| 1 | Выполнение работ на объекте культурного наследия на дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП не требуется. | | |

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся

вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящихся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, исследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической

среди нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

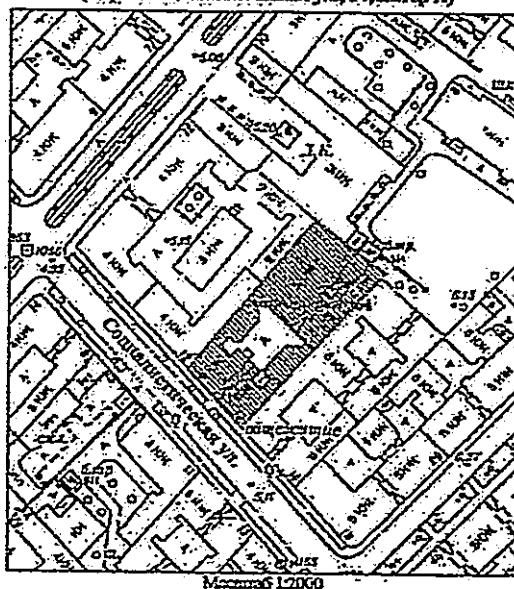
Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 02.09.2005.
2. Перечень предметов охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 27.06.2016 № 10-264.
3. Фотографическое изображения объекта культурного наследия.

Приложение № 1
к охранному обязательству

План границ территории
объекта культурного наследия
регионального значения
"Дом, в котором 5 мая 1912 года
вышел первый номер газеты "Правда."

г. Санкт-Петербург, Социалистическая ул., 14
(Адрес: Социалистическая ул., 14, литер А)



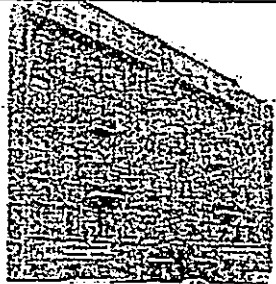

Масштаб 1:2000

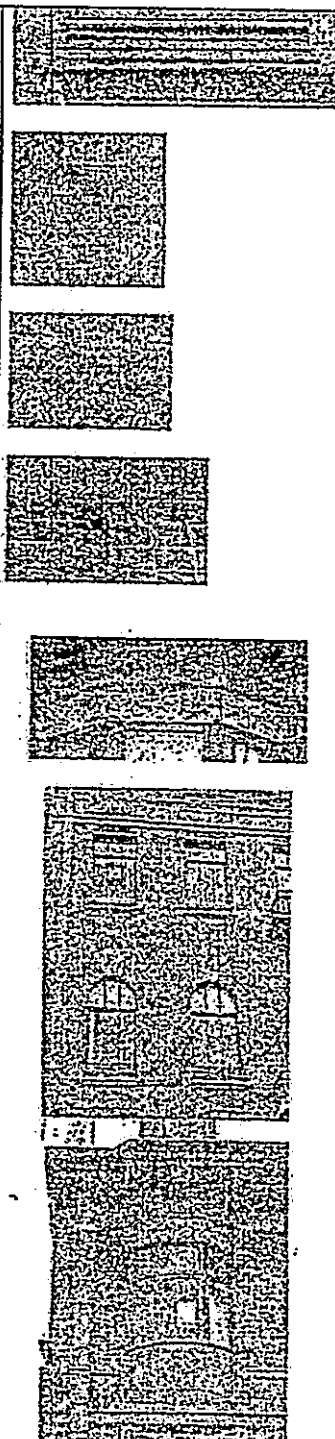
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

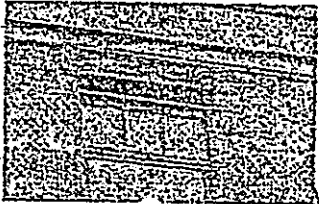
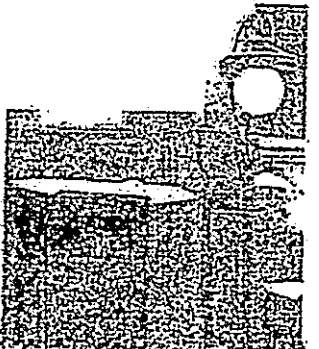

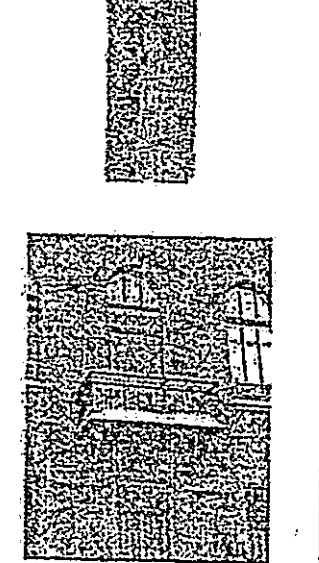
- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
▨ Объект культурного наследия регионального значения

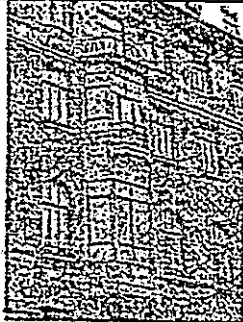
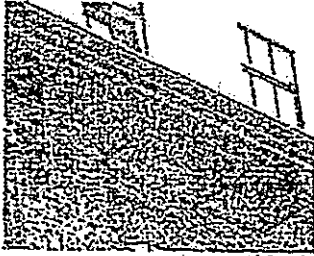

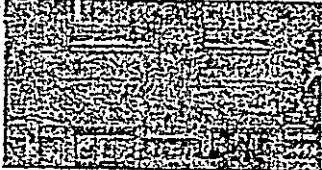
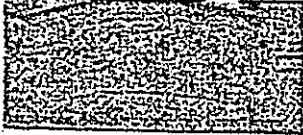
Приложение № 2
к охранному обязательству

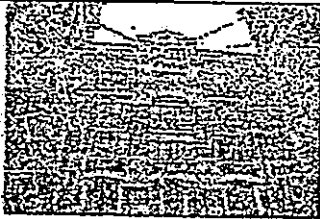
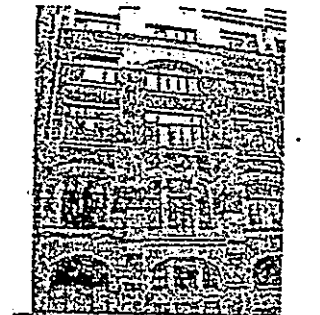
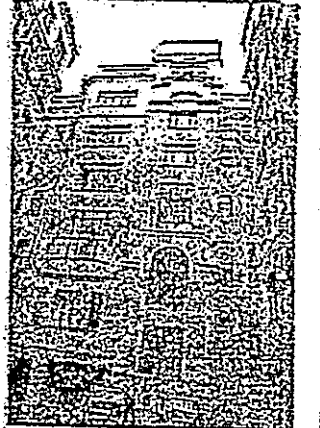


Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом № 14 по Социалистической улице, в котором 5 мая 1912 года вышел первый
номер газеты «Правда»»
Санкт-Петербург, Социалистическая ул., 14, литера А.

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|------|---|--|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | габариты здания; высотные отметки крыши; габариты внутренних дворов; местоположение, габариты, конфигурация воротных проездов. |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | исторические капитальные стены; | |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: | оформление фасада в стиле модерн по проекту Б.И. Гиршова 1905-1906 гг.; цоколь и портал, оформляющий воротный проезд и парадные входы, облицованные красным полированным гранитом; портал со стилизованными пилястрами по сторонам проемов и разорванным фронтоном; материалы отделки фасада - лицевой кирпич, песчаник, керамическая глазурованная плитка; цестовое решение фасадной поверхности, включая лицевой кирпич песочного цвета, глазурованную |  |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>плитку изумрудного цвета с разводами, кобальтового, белого с разноцветным рисунком</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, полукруглые, трехцентровые) оконных проемов, в т.ч. трапециевидные оконные выступы, исторический рисунок, материал и цвет оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов: в I-м этаже уплощенным замковым камнем и рельефным листовым декором в перемычке;</p> <p>историческое заполнение оконных проемов: единообразие цветового решения, рисунок расстекловки, конфигурация;</p> |  |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>исторический металлodeкор фасада: рельефные вставки чугунного литья над оконными проемами 2-го и 3-го этажей, козырьки над входами и састильниками-бра на кронштейнах кованого железа</p> <p>решетки кованого железа в нижней части окон 1-го, 3-го, 5-го этажей.</p> <p>водосточные трубы с коваными декоративно-художественными элементами;</p> <p>балконы с ограждением кованого железа на уровне 3-го и 4-го этажей: рисунок (стойки с гирляндами);</p> |     |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>трехгранный эркер каркасной конструкции на уровне 3-4-го этажей в оси дорожного проезда (металлическая конструкция с остеклением), с балконом на уровне 4-го этажа; балкон в завершении эркера на уровне 5-го этажа;</p> |  |
| | | <p>венчающий карниз значительного выноса на ажурных металлических кронштейнах с разрывом в центральной части фасада;</p> |  |
| | | <p>фигурный эгтик (аттиковая надстройка) в центральной оси, с облицовкой природным камнем (песчаником), трехчастным параболическим окном и криволинейным венчающим карнизом;</p> |  |
| | | <p>рельефные декоративно-художественные элементы, в том числе фриз (скульптор В.В. Козлов) с ангелоподобными фигурами со святыми в окружении песочно-растительных композиций;</p> |  |
| | | |  |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>архитектурно-художественное решение фасадов двух дворов (северного и южного); материал фасадной поверхности - лицевой кирпич, гладкая окрашенная штукатурка, песчаник, глазурованная плитка; рустовка «горизонтальная», в оконных перемычках веерообразная; местоположение, габариты, конфигурация (с прямой перемычкой, с лучковым и трехцентровым завершением) исторических оконных проемов; исторические материал, рисунок, конфигурация оконных заполнения; раскреповка северного дворового фасада со стилизованными «контрфорсами», завершенная треугольным щипцом;</p> <p>выступ южного дворового фасада;</p> <p>фронтонки с растительным орнаментом и стилизованными картушами;</p> <p>декоративно-художественные элементы в форме картушей с листовым орнаментом;</p> |      |
|--|--|---|--|

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
регионального значения
«Дом № 14 по Социалистической улице, в котором
5 мая 1912 года вышел первый номер газеты "Правда"»,
расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Социалистическая улица, дом 14, литера А

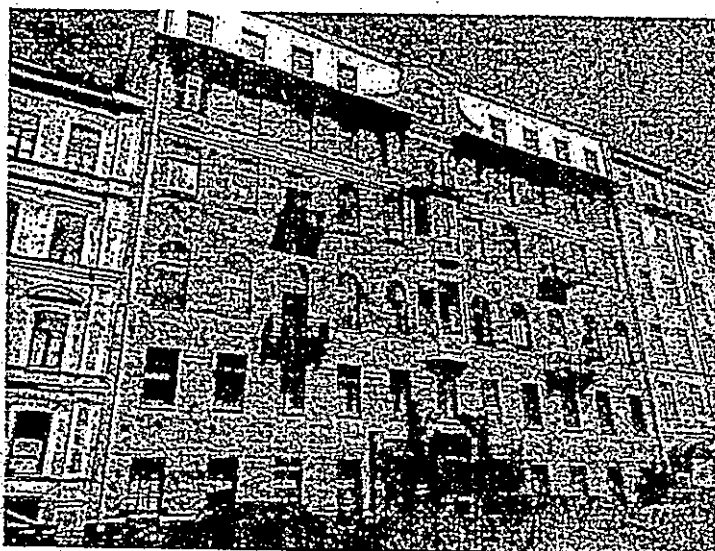


Фото 1. Фасад по Социалистической улице.

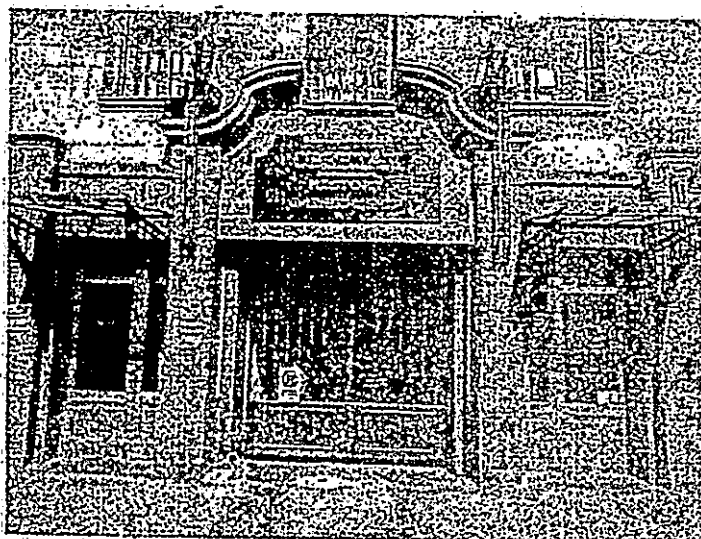


Фото 2. Портал со стороны Социалистической улицы.

2

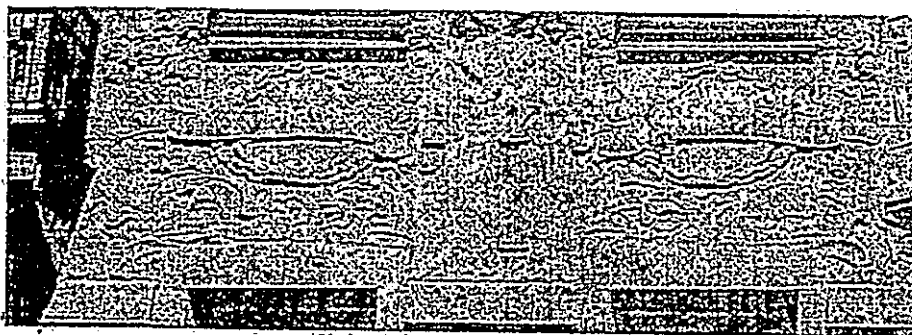


Фото 3. Часть фасада по Социалистической ул. Фриз (скульптор В.В. Козлов)

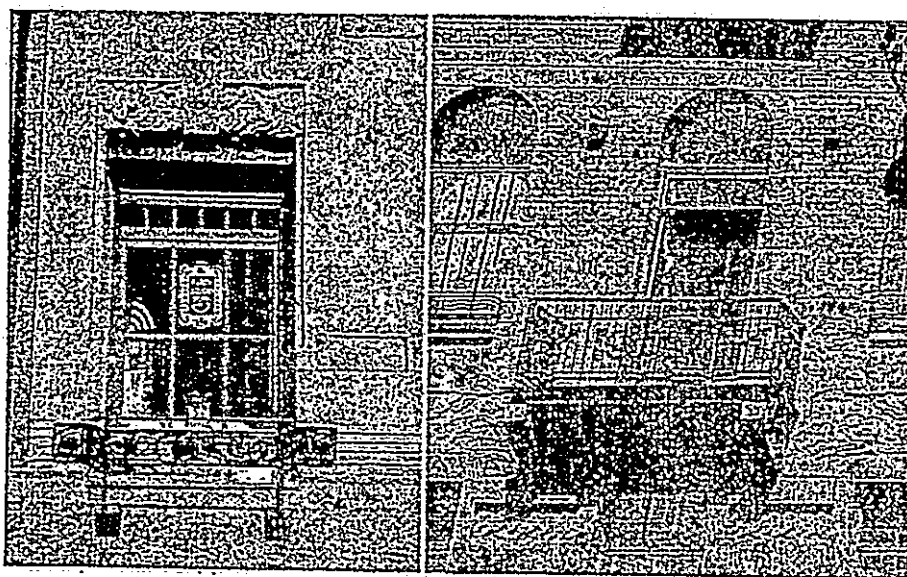


Фото 4. Окно 1-го этажа
со стороны Социалистической улицы.

Фото 5. Балкон 3-го этажа
со стороны Социалистической улицы.

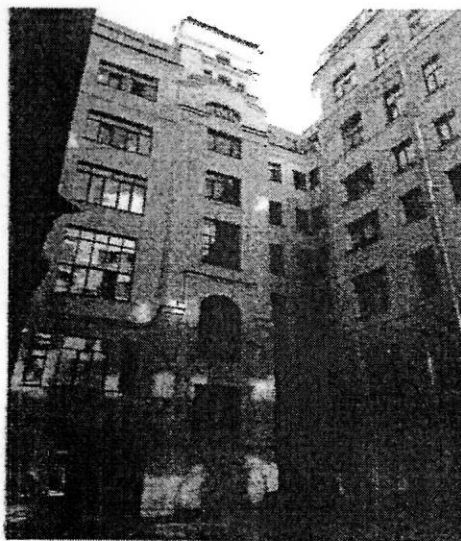


Фото 6. Южный дворовой фасад.

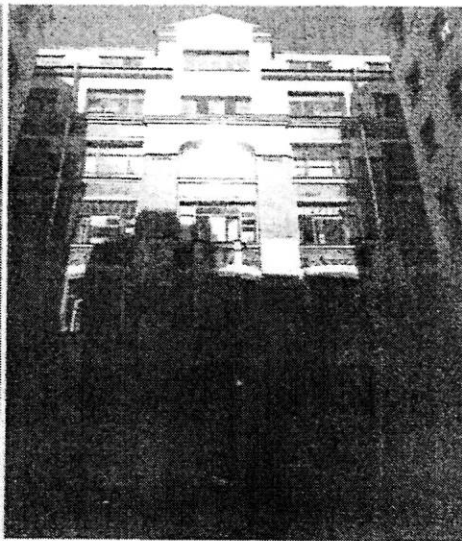


Фото 7. Северный дворовой фасад.

АРЕНДОДАТЕЛЬ
Представитель по доверенности


/Уманцова С.А./
М.П.


СУБАРЕНДАТОР
Представитель по доверенности


Лебедев А.С./
М.П.




Прошито и скреплено
печатью на 29
листах *(двадцать девять)*

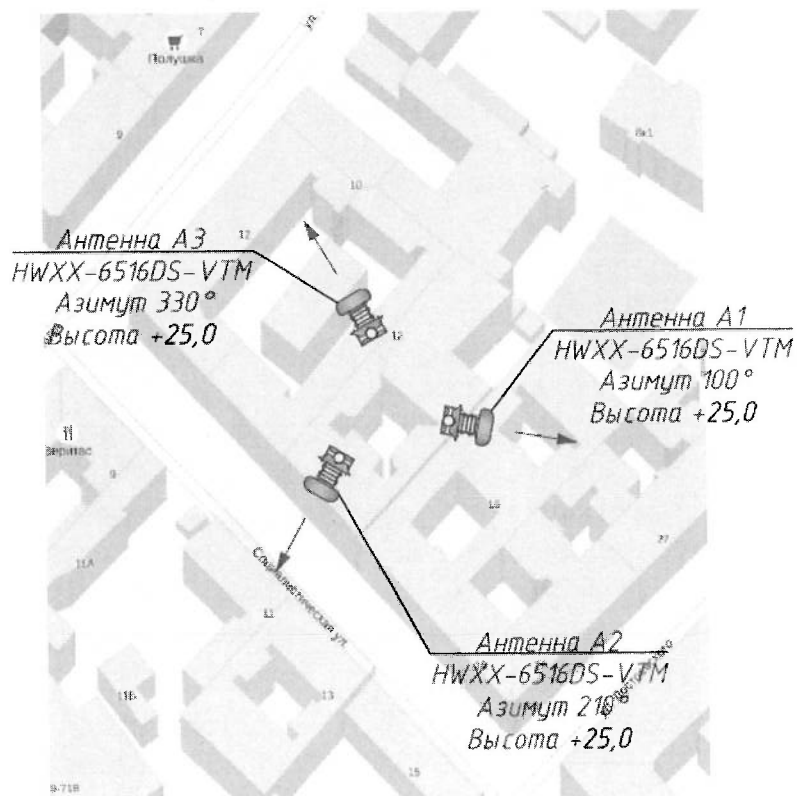
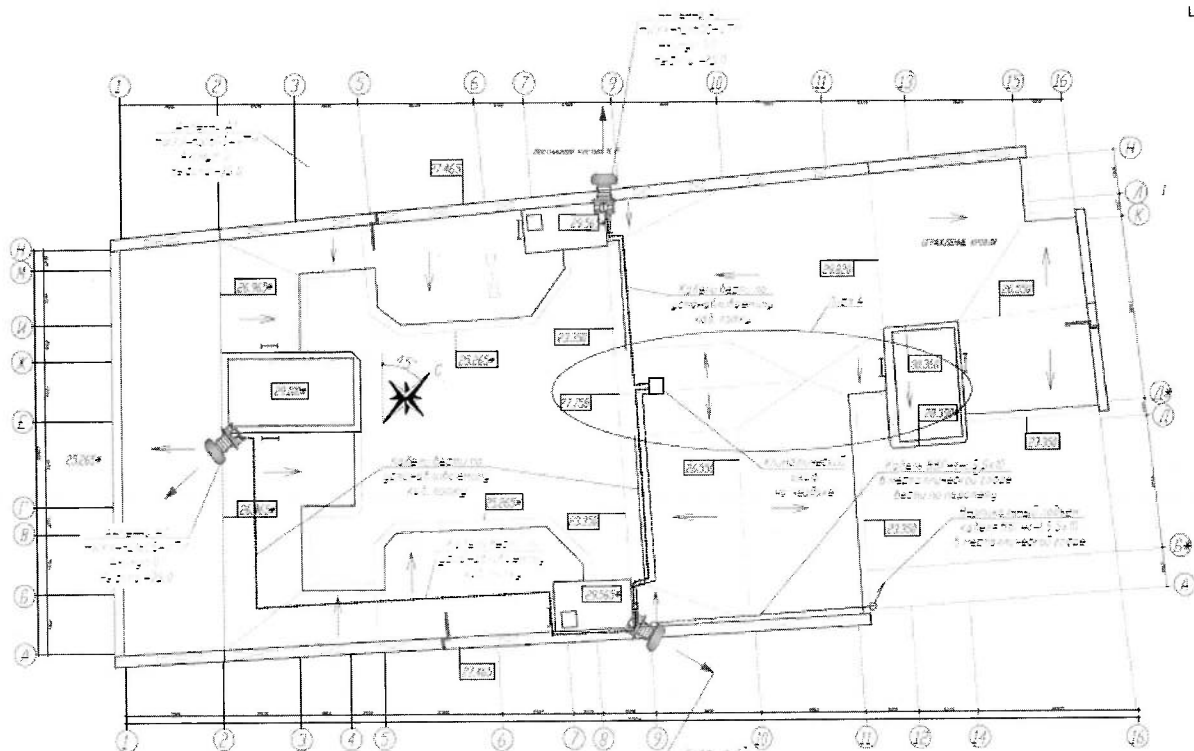


Старший специалист
Хаснутдинова М.М.

10.11.2021

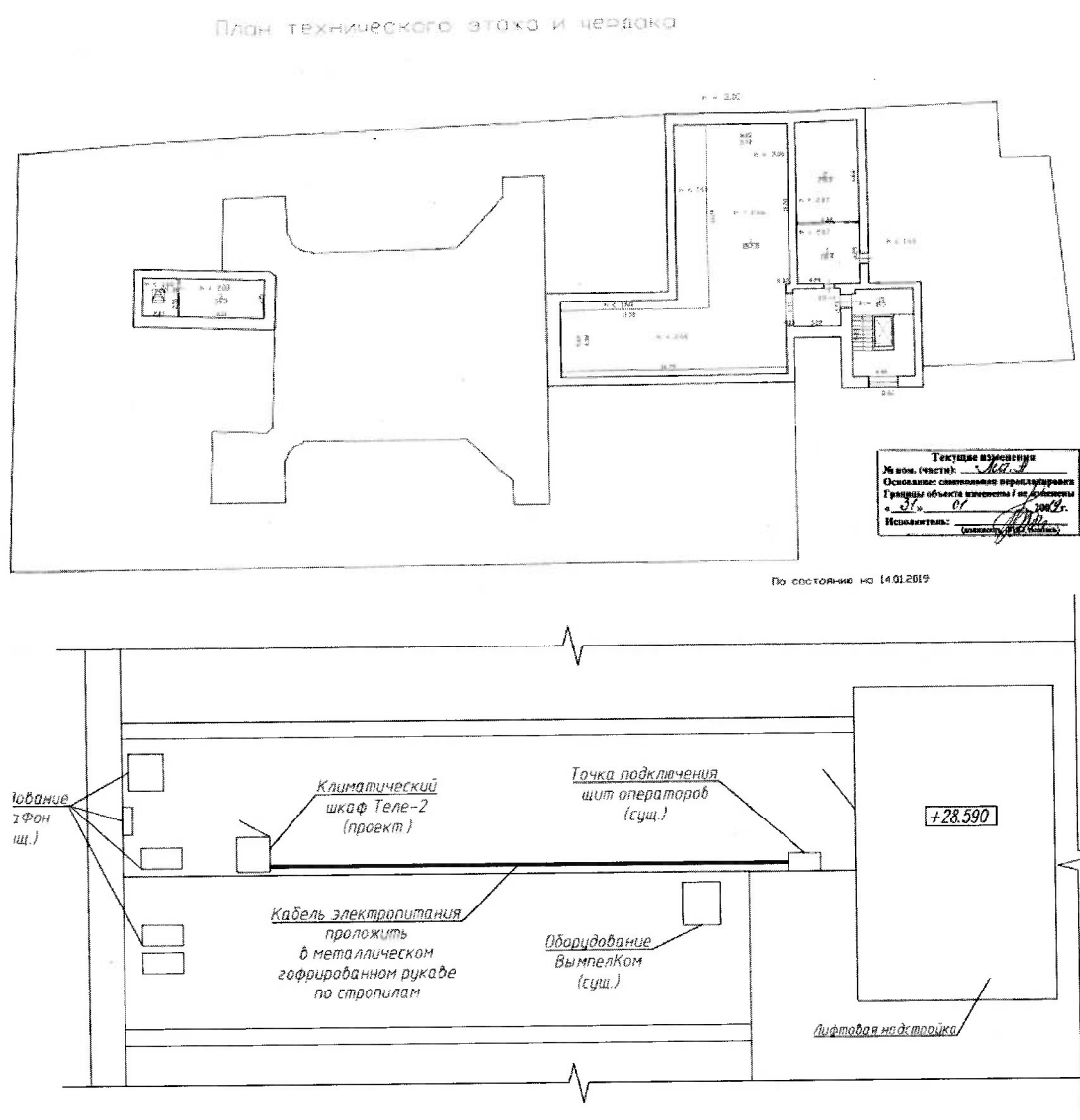
Приложение №1
к Договору субаренды нежилого помещения
№ ХС-О/2020-03 от «09» ноября 2020 года

Схема размещения антенно-фидерных устройств,
расположенных по адресу: 191119, г. Санкт-Петербург, ул. Социалистическая д.14, лит. А



Handwritten signature

План расположения арендуемого объекта



Арендуемый объект –

часть крыши здания Бизнес центра «Овентал Хистори» (БЦ «Овентал Хистори»), площадью 3,00 кв.м., часть нежилого помещения № 33 Н, часть комнаты № 1, площадью 2 кв.м., находящегося на техническом этаже (чердак) здания, **общая площадь 5 кв.м.** расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Социалистическая, д.14, лит. А

Арендуемый объект выделен штриховкой на плане.

ПОДПИСИ СТОРОН

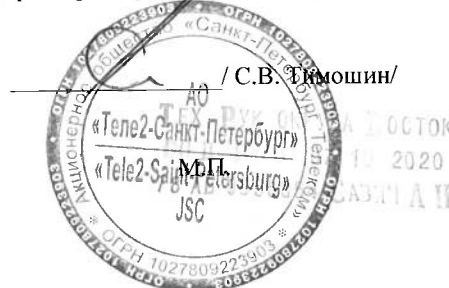
АРЕНДОДАТЕЛЬ
Представитель по доверенности



С.А. Уманцова/

М.П.

СУБАРЕНДАТОР
Директор макрорегиона «Северо-Запад»



/ С.В. Тимошин/

М.П.

JSC

Приложение №2
к Договору субаренды нежилого помещения
№ ХС-О/2020-03 от «09» ноября 2020 года

АКТ
ПРИЕМА-ПЕРЕДАЧИ АРЕНДУЕМОГО ОБЪЕКТА

г. Санкт-Петербург

«09» ноября 2020 года

Общество с ограниченной ответственностью «Сейф-Инвест», именуемое в дальнейшем «Арендодатель», в лице Представителя Уманцовой Светланы Александровны, действующего на основании Доверенности № 9-11-20/СИ от 09.11.2020г., с одной стороны,

Акционерное общество «Санкт-Петербург Телеком» (сокращенное наименование АО «Теле2-Санкт-Петербург»), ОГРН 1027809223903, именуемое в дальнейшем «Субарендатор» в лице Директора макрорегиона «Северо-Запад» Тимошина Сергея Валериевича, действующего на основании Доверенности № 77/2199-н/77-2018-14-3860, выданной 07 сентября 2018 года управляющей организацией - Обществом с ограниченной ответственностью «Т2 Мобайл», с другой стороны, заключили настоящий АКТ приема-передачи (далее по тексту «акт приема-передачи») о нижеследующем:

1. Согласно настоящему акту приема-передачи к ДОГОВОРУ № ХС-О/2020-03 субаренды нежилого помещения от «09» ноября 2020 года, Арендодатель передал, а Субарендатор принял во временное пользование **часть крыши здания Бизнес центра «Овентал Хистори» (БЦ «Овентал Хистори»), площадью 3,00 кв.м., часть нежилого помещения № 33 Н, часть комнаты № 1, площадью 2 кв.м., находящегося на техническом этаже (чердак) здания, общая площадь 5 кв.м., расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Социалистическая, д.14, лит. А, кадастровый номер: 78:31:0001692:2034, на условиях и в пределах, определяемых настоящим Договором (далее «Объект»).**

2. С подписанием настоящего Акта приема-передачи Стороны подтверждают отсутствие взаимных претензий друг к другу в части приема-передачи Объекта.

3. Ремонт и приспособление арендуемого Объекта под монтаж / размещение оборудования базовой станции осуществляется за счет средств Субарендатора.

ПОДПИСИ СТОРОН

АРЕНДОДАТЕЛЬ
Представитель по доверенности

/С.А. Уманцова/
М.П.


СУБАРЕНДАТОР
Директор макрорегиона «Северо-Запад»

/С.В. Тимошин/
М.П.
