

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

г. Санкт-Петербург

«29» марта 2024 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: Н.Б. Глинская, М.Ф. Прокофьев, В.А. Калинин, на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №7), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №8).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «25» марта 2024 года по «29» марта 2024 года.

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «Глобал-Проект» (ООО «Глобал-Проект»); ИНН 7841430413; 191124, г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 23, литер А, пом. 148Н.

4. Сведения об экспертах

Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.Ф. Прокофьев

	и Архитектуры имени И.Е. Репина
Специальность	Искусствовед
Стаж работы	45 лет
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 3493 от 25.12.2023 г. - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Прокофьев Михаил Федорович
Образование	Высшее Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова коммуникаций
Специальность	Историк
Стаж работы	42 года
Место работы и должность	Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 3493 от 25.12.2023 г. - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

экспертизы с указанием объектов экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	---

Фамилия, имя, отчество	Калинин Валерий Александрович
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство»
Стаж работы	21 год
Место работы и должность	Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 3493 от 25.12.2023 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.Ф. Прокофьев

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона №73 от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;
- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;
- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;
- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;
- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперты не имеют отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569, а именно:

- Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Председатель экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	Н.Б. Глинская
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	М.Ф. Прокофьев
Эксперт - член экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	В.А. Калинин

6. Цели и объекты экспертизы

Ответственный секретарь экспертной комиссии	(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)	М.Ф. Прокофьев
---	--	----------------

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанная ООО «Глобал-Проект» в 2023 г., в следующем составе:

- Раздел 1. Предварительные работы (ГП 82-09/23-ПР):
- Раздел 1.1. Исходно-разрешительная документация (ГП 82-09/23-ИРД);
- Раздел 2. Комплексные научные исследования (ГП 82-09/23-КНИ);
- Раздел 2.1. Историческая справка (шифр: ГП 82-09/23-ИС);
- Раздел 2.2. Фотофиксация (шифр: ГП 82-09/23-ФФ);
- Раздел 2.3. Техническое заключение (шифр: ГП 82-09/23-ТЗ);
- Раздел 2.4. Обмерные чертежи оконных заполнений (шифр: ГП 82-09/23-ОЧ);
- Раздел 3. Проектная документация (шифр: ГП 82-09/23-ПД):
- Раздел 3.1. Общая пояснительная записка (шифр: ГП 82-09/23-ОПЗ);
- Раздел 3.2. Архитектурно-строительные решения (шифр: ГП 82-09/23-АС);

- Раздел 3.3. Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: ГП 82-09/23-ВК);
- Раздел 3.4. Сведения об инженерном оборудовании. Система электроснабжения (шифр: ГП 82-09/23-ЭО).

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанная ООО «Глобал-Проект» в 2023 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего Акта.

2. Копия распоряжения КГИОП от 19.07.2019 №405-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» (*Приложение №1*);

3. Копия распоряжения КГИОП от 19.07.2019 №406-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина» (*Приложение №2*);

4. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-21-2937/23-0-1 от 18.09.2023 г. (ремонт и приспособление под современное использование в части перепланировки и переустройства квартиры №6) (*Приложение №4*);

5. Копия Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 25.09.2023 г. № КУВИ-001/2023-218040883 (*Приложение №5*);

6. Копия доверенности на бланке 78АВ 4246643 от 25.08.2023 г. (*Приложение №5*);

7. Копия технического паспорта на квартиру по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, корпус А, кв №6 по состоянию на 26.09.2023 г., в том числе поэтажные планы (*Приложение №6*);

8. Копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и

культуры) народов Российской Федерации, лицензия выдана ООО «Глобал-Проект» №МКРФ 23803 от 21.08.2023 г. (Приложение №10);

9. Копия уведомления КГИОП «О наличии либо отсутствии в квартире № 6 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров» №01-46-2471/23-0-0 от 31.08.2023 г. (Приложение №10);

10. Копия письма КГИОП о паспорте объекта культурного наследия №01-46-2470/23-0-1 от 22.09.2023 (Приложение №10).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в квартире №6 был зафиксированы выполненные косметические ремонтные работы.

Установлены в части помещений поздние декоративные лепные элементы; помещения отделаны современными материалами; установлены пластиковые оконные заполнения; в части помещений устроен подвесной потолок; в помещении 7 установлена 2х этажная конструкция детской мебели; устроены новые дверные заполнения.

Вышеперечисленные работы не повлияли на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы.

Выполненные работы не влияют на исторически сложившуюся конструктивную схему объекта культурного наследия и архитектурно-художественное решение фасадов. А также не изменяют объёмно-планировочную структуру объекта культурного наследия.

Выполненные работы не оказывают влияние на физическое состояние объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», а также не нарушают предмет охраны, установленный Распоряжением КГИОП от 19.07.2019 №406-р (Приложение № 3).

С 1 января 2017 года вступил в силу Федеральный закон от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости», который предусматривает создание Единого реестра недвижимости и единой учетно-регистрационной системы. В состав Единого реестра недвижимости вошли сведения, содержащиеся ранее в кадастре недвижимости и реестре прав. Региональной Кадастровой палатой было определено: с 2017 года привычные выписки из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и кадастровые паспорта заменит один документ – выписка из Единого государственного реестра недвижимости. В документе содержится информация, как о самом объекте недвижимости, так и сведения о зарегистрированных на него правах и обременениях (источник:

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.Ф. Прокофьев

<https://kadastr.ru/magazine/news/vypisku-iz-egrp-i-kadaastrovyu-pasport-zamenil-odin-dokument-vypiska-iz-egrn/>).

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были получены результаты, которые изложены в заключении экспертизы: рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования.

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-21-2937/23-0-1 от 18.09.2023 г. (Приложение №4).

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов объекта культурного наследия. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена экспертом Глинской Н.Б. (Приложение №3).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №9 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.Ф. Прокофьев

в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А является объектом культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина» согласно распоряжению КГИОП от 19.07.2019 №405-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» (Приложение №1).

План границ и режим использования территории объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» утвержден указанным выше распоряжением КГИОП от 19.07.2019 №405-р (Приложение № 1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП №406-р от 19.07.2019 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина» (Приложение № 2).

На основании письма КГИОП №01-46-2470/23-0-1 от 22.09.2023 паспорт объекта культурного наследия будет оформлен после регистрации объекта в автоматизированной информационной системе единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 10).

10.1. Собственник или пользователь объекта

Экспертируемый объект находится в собственности физического лица. Копия выписки ЕГРН представлена в Приложении №5.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

Таврическая улица была проложена в конце XVIII века. В XVIII-XIX веках эта местность была, по сути, окраиной города. В середине XIX века Таврическая улица именовалась Садовой 3-го квартала. На рубеже XIX-XX веков квартал активно застраивается доходными домами, но плотность застройки иная, чем в районе Литейного или Невского проспектов.

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.Ф. Прокофьев

Окончательный облик улицы сложился в начале XX века, когда ее нечетная сторона была застроена жилыми домами. Улица начинается от Суворовского проспекта и заканчивается тупиком у водопроводной станции. Пересекает Кирочную, Тверскую и Шпалерную улицы. В 1918 году была переименована в улицу Слуцкого, в память о революционере А.И.Слуцком. В 1944 году ей вернули историческое название.

Здание построено в 1908–1909 годах по проекту архитектора Михаила Ивановича фон Вилькена¹ по заказу крестьянина Вологодской губернии Александра Ивановича Шульгина².

Местоположение дома на угловом участке, образованном пересечением Кирочной и Таврической улиц, его выделяющийся угловой ризалит с башней, определяют нерядовую роль объекта в застройке квартала, являющегося одной из главных его доминант. Здание представляет собой типичный образец доходного дома в стиле эклектики, характерном для архитектуры Петербурга начала XX века.

По сведениям адресной и справочной книги «Весь Петербург» на 1913 год владельцем дома является купец 2-й гильдии Сергей Иванович Шахназаров (Иванов). В Санкт-Петербурге он был известен тем, что содержал на Театральной пл. 16/9 популярную кондитерскую без крепких напитков «Иванов», мастерскую кондитерских изделий и кладовую ягод. Эта кондитерская существовала и в советское время сначала как булочная с кафетерием, затем как кондитерская. Приобретя дом на Таврической улице, С.И.Шахназаров предпочел жить в доме с кондитерской на Театральной площади.

Доходный дом (при постройке под № 3/43а, до конца 1940-х гг. – №13/43а) на участке А.И.Шульгина 5-этажный на высоком цокольном этаже жилой кирпичный, оштукатурен, цоколь облицован путиловским камнем. Постройка включает 4 корпуса: 2 лицевых (по Кирочной и Таврической улицам) и два дворовых.

Лицевые фасады имеют единое архитектурно-композиционное решение и декоративное оформление, характерное для стиля «эклектика». Угол здания акцентирован полукруглым в плане ризалитом, завершенным куполом с люкарнами. Угловой ризалит на 3 оконные оси акцентирован балконом в

¹ Михаил Иванович фон Вилькен: (1840–1912) происходил из дворянской военной семьи. Его дед – Христиан Иванович (Христиан Фабриан Альберт) фон Вилькен был командиром Дворянского полка в Петербурге. Михаил Иванович учился в Строительном училище в Петербурге, аттестован техником в 1878 году. Его немногочисленные постройки могут быть причислены к образцовым сооружениям зрелой эклектики.

² ЦГИА СПб Фонд 513. Опись 102. Дело 9551. Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.И.Шульгину по Таврической ул., 13 и Кирочной ул., 43а. 1908.

уровне 2-го этажа по трем осям и балконами 4-го и 5-го этажей на одну центральную ось.

Лицевой фасад по Кирочной улице на 25 оконных осей: 1-6 и 15-20 оси акцентированы ризалитами, оформленными пилястрами коринфского ордера в уровне 3-4 этажей и аттиками. Балконы прямоугольные в плане с кованой решеткой ограждения на лепных кронштейнах (балконы 2-го этажа поддерживают атланты). Балконы 2-го этажа по 20-21 оси; 3-го этажа по 5-6; 18, 22-23 осям; 4-го этажа – по 18; 22-23 осям; 5-го этажа – по 5-6, 18, 22-23 осям. По 20-21 осям расположен дверной проем, оформленный порталом, по 18-19 осям ниша прямоугольная в плане с полуциркульным перекрытием с проемом проезда и люнетом.

Лицевой фасад по Таврической улице на 28 оконных осей. 3-8 и 13-18 оси акцентированы ризалитами, оформленными в уровне 3-4 этажей пилястрами. Балконы прямоугольные в плане с кованой решеткой ограждения расположены в уровне 2-го этажа по 5-6 и 23-24 осям; в уровне 3-го, 4-го и 5-го этажей по 8, 21 и 25-26 осям.

Элементы штукатурного лепного декора – весь арсенал стиля эклектики: наличники, карнизы междуэтажные и венчающий, картуши, сложной формы сандрики, марты, замковые камни, рокайли, картуши, руст.

В 1915–1918 годах в доме А.И. Шульгина жили вдова и сын действительного статского советника Дмитрия Ивановича Воейкова – Ольга Александровна Воейкова и Александр Дмитриевич Воейков, известный агроном и ботаник. О.А. Воейкова унаследовавшая дело мужа, основателя асфальтового производства в России, и, живя в Петербурге, оставалась директором правления Товарищества Сызранского асфальтового завода и покровительствовала учебным мастерским Литейно-Таврического кружка.

В 1909–1911 годах в доме жил российский и советский врач, микробиолог и эпидемиолог, академик Николай Фёдорович Гамалея. В 1910-1914 годах – российский инженер в гражданском строительстве Сима Исаакович Минаш, соавтор проекта Витебского вокзала.

В 1930–1940-х годах здесь жили участники Великой Отечественной войны, защитники Ленинграда Н.И. Астафьев, В.И. Веселов, А.В. Демьянов, К.М. Крылов с супругой, С.Б. Рутенберг с супругой и сыном, К.С. Шифрин.

Во время войны в соседнее с домом по Кирочной, 45 здание музея А.В. Суворова попала фугасная бомба. Сам дом А.И. Шульгина не пострадал, но часть окон выбило взрывной волной.

В настоящее время здание остаётся многоквартирным жилым домом.

10.3. Описание объекта, современное состояние

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.Ф. Прокофьев

Исследуемое здание по адресу: Санкт-Петербург, Кировская улица, дом 45, литера А – пятиэтажное кирпичное, на высоком подвале, трапециевидное в плане. Конструктивная схема – бескаркасная. Пространственная жесткость здания обеспечивается системой продольных и поперечных стен, связанных поэтажно жесткими дисками перекрытий и лестничными клетками.

Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в стиле эклектики. Лицевые фасады богато декорированы. Нижняя часть стены и наличники цокольного этажа отделаны известняковой плитой, верхняя часть – декоративной штукатуркой «под шубу». Штукатурка стен 1 и 2 этажей расшита под квадратный руст двух типов, стены верхних этажей гладкие. Стены разделены четырьмя профилированными междуэтажными тягами, венчает стены профилированный карниз, обшитый поздними металлическими листами. На крыше, в зоне башни, дополнительно имеется аттиковая стенка со штукатурными филенками. В уровне 3 и 4 этажей фасады расчленены пилястрами с коринфскими капителями, гладкими базами и лепными картушами в основании. Оконные проемы оформлены профилированными штукатурными наличниками, в уровне 2-5 этажей наличники завершаются лепными картушами, а окна 3 и 4 этажей дополнительно декорированы подоконными досками с гуттами и лепными композициями. Балконы поддерживаются фигурами атлантов, несущими гипсовые лепные кронштейны, кованые балконные решетки богато декорированы. Дворовые фасады оштукатурены гладко, за исключением цокольного этажа, оформленного линейным рустом. Цоколь выложен известняковыми плитами. Первый этаж от цокольного отделяет профилированная штукатурная тяга. Венчающий карниз закрыт поздними металлическими листами. Чердак здания на момент проведения экспертизы частично переделан в мансардный этаж, установлены кровельные окна, выходящие как на улицу, так и во двор. Габариты и конфигурация крыши не является предметом охраны за исключением исторических габаритов и конфигурации купола с люкарнами над угловым объемом здания.

Штукатурный слой лицевых фасадов находится в неудовлетворительном состоянии: наблюдаются трещины на рустах и глади фасада, повреждения и локальные утраты рустов и штукатурной глади до кирпичной кладки. В местах повышенного увлажнения присутствуют биопоражения.

На архитектурном декоре лицевых фасадов имеются многочисленные трещины, повреждения. Наблюдаются многочисленные утраты архитектурного и лепного декора: фрагментарные утраты междуэтажных профилированных тяг, подоконных выступов, наличников оконных проемов, сандриков, многочисленные утраты элементов кронштейнов балконов. На

скульптурах атлантов с кронштейнами, особенно со стороны Кировной улицы, утрачены крупные фрагменты гипсовой лепнины, имеются широкие трещины, множество мелких сколов, нарушена авторская пластика.

Балконные плиты находятся в неудовлетворительном состоянии: наблюдаются крупные утраты штукатурного слоя, обширные участки

биопоражения. На балконных решетках и опорных балках присутствует поверхностная коррозия. Из 38 малых лепных кронштейнов, расположенных под балконами, 11 утрачены полностью, остальные имеют крупные утраты. Из 10 больших лепных кронштейнов расположенных над фигурами атлантов 4 находятся в удовлетворительном состоянии (порталы фасада по Таврической улице), остальные имеют крупные утраты, частично обрушены, подлежат замене.

Штукатурный слой дворовых фасадов находится в неудовлетворительном состоянии: наблюдаются локальные утраты гладкого штукатурного слоя до кирпичной кладки, повреждения и локальные утраты рустов, многочисленные ремонтные вставки без воссоздания оригинальной фактуры рустов. В местах утрат штукатурного слоя до кладки, видны повреждение кирпича и выветривание шовного раствора.

На архитектурном декоре дворовых фасадов наблюдаются многочисленные повреждения, фрагментарные утраты междуэтажных профилированных тяг, наличников оконных проемов, ремонтные вставки без воссоздания оригинального профиля.

Заполнения оконных проемов частично металлопластиковые, частично деревянные, коричневого цвета на лицевых фасадах; коричневого и белого цвета – на дворовых фасадах, историческая расстекловка сохранена частично. Деревянные заполнения находятся в неудовлетворительном состоянии: наблюдается утрата красочного слоя, рассыхание древесины. Частично оконные проемы дворовых и лицевых фасадов, а также оконные проемы цокольного этажа лицевых фасадов ограждены металлическими решетками. На исторических дверных деревянных заполнениях имеются утраты оригинальной отделки поверхности, сколы, трещины, утраты исторической фурнитуры.

Квартира №6 располагается на 2 этаже дома. Окна ориентированы на две стороны (лицевую в сторону Таврической улицы и дворовую). Оконные проемы имеют прямоугольную с полуциркульным завершением форму со стороны лицевого фасада и прямоугольную форму со стороны дворового фасада. Расстекловка оконного заполнения со стороны лицевого фасада многочастная, со стороны дворового фасада – Т-образная. Дверной проем

входной двери в помещение квартиры – прямоугольный с поздним дверным заполнением.

В квартире стены окрашены и оштукатурены, оклеены обоями; потолки оштукатурены; напольные покрытия – плитка, паркет; в части помещений устроены хозяйственные антресоли.

Охраняемые архитектурно-художественных элементы в квартире №6 – «Печь (угловая, в плане прямоугольной формы) , одноярусная, с навершием, облицована изразцами оливкового цвета с переходами ; под карнизом - рельеф с коричневым тоном в виде геометр изованных ветвей; на фасадах (в средней части над консольками) – панно с геометрическим узором, топка в диагонально расположенной стенке в глубине срезанного угла со стойкой, над которой рельеф с растительным орнаментом» согласно письму КГИОП №01-46-2471/23-0-0 от 31.08.2023 (Приложение №10) и распоряжению КГИОП от 19.07.2019 № 406-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина» (Приложение №2).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).

3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.

5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.Ф. Прокофьев

7. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

8. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».

9. Материалы фотофиксации: «Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А. Дата фотофиксации: 25.03.2024 г.» (Приложение №3).

Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

Архивы:

1. *Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):*

1.1. Фонд 513. Опись 102. Дело 9551. Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.И.Шульгину по Таврической ул., 13 и Кирочной ул., 43а. 1908.

1.2. Фонд 515. Опись 4. Дело 5236. Чертежи дома А. и Н.П.Блохиных по Конногвардейской ул.,43 и Кирочной ул., (Суворовскому пр.,46 и по Кирочной ул.,45). 12.05.1850–29.11.1875.

1.3. Фонд 515. Опись 1. Дело 329А. О залоге имущества Н.П.Блохиным, В.А.Хожевым по Конногвардейской и Кирочной ул.,46 (Кирочная ул.,45, Суворовский пр.,46). 28.12.1876–05.04.1900.

1.4. Фонд 515. Опись 1. Дело 329. О залоге имущества А.П.Блохиной, Н.П.Блохиным по Конногвардейской и Кирочной ул.,46 (Кирочная ул.,45, Суворовский пр.,46). 03.06.1862–10.05.1876.

1.5. Фонд 515. Опись 4. Дело 1730. Чертежи дома А.И.Шульгина по Кирочной ул.,43 и Таврической ул.,3 (Кирочной ул.,43а и Таврической ул.,13. 20.09.1909.

1.6. Фонд 513. Опись 102. Дело 9093. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.Архиповой, А.П.Блохиной, Н.П.Блохину, С.Ф.Блохиной, В.А.Харову по Кирочной ул., 45 и Суворовскому пр., 46. 1844–1900.

1.7. Фонд 513. Опись 91. Дело 262. О выдаче А. И. Шульгину плана в Рождественской части на углу Таврической и Кирочной улиц № 3/43. 09.07.1909–21.08.1909.

2. *Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб):*

- 2.1. Фонд Р-467. Опись 311. Дело 3. Инженерное обследование состояния конструкций верхнего этажа в границах квартиры № 12-13 Дома Шульгина А.И. (Таврическая ул., 13; Кирочная ул., 45) с целью оценки возможности приспособления чердачного объема под мансардный этаж с большими локальными нагрузками. 2002.

Библиография:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX –начала XX века. Справочник /А.М. Гинзбург, Б.М. Кириков/Под общ. ред. Б.М. Кирикова. – СПб.: Пилигрим. 1996 г.; Весь Петербург. Адресная и справочная книга г. Санкт-Петербурга на 1894-1917 гг.
2. Богданов А. И. Описание Санкт-Петербурга. 1749—1751 // СПб: Санкт-Петербургский филиал Архива РАН, 1997. 414 с.
3. Весь Петербург: справочник. – СПб, 1899, 1905, 1917, 1923.
4. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда. — 3-е изд., испр. и доп. — Л.: Лениздат, 1985. — С. 357—358. — 511 с.
5. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Лик, 1997. —288 с. — (Три века Северной Пальмиры).
6. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века / сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохватилова. — СПб.: Лениздат, 1998. — 1070 с.
7. Историческая застройка Санкт-Петербурга : перечень вновь выявленных объектов, предоставляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (учетных зданий) : справочник / К. С. Колодезникова [и др.]. - Санкт-Петербург : Альт-Софт, 2001.
8. Кириченко Е.И. Русская архитектура 1830 – 1910-х годов. М., «Искусство», 1978 И.Грабарь. История русского искусства, т. 3. Петербургская архитектура в XVIII и XIX веке. М.:1910. – 599с.
9. Костылев Р. П., Пересторонина Г. Ф. Петербургские архитектурные стили (XVIII-начало XX века). — СПб: Паритет, 2007. — 256 с.

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Описание и анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или)

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.Ф. Прокофьев

переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанная ООО «Глобал-Проект» в 2023 г., с целью ремонта и приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6.

ООО «Глобал-Проект» имеет Лицензию № МКРФ 23804, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 21.08.2023 г. (Приложение № 10).

Проект выполнен на основании Задания КГИОП №01-21-2937/23-0-1 от 18.09.2023 г. в составе:

Раздел 1. Предварительные работы (шифр: ГП 82-09/23-ПР), в составе:

Раздел 1.1. Исходно-разрешительная документация (ГП 82-09/23-ИРД):

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 20.09.2023 г. (далее – Акт влияния).

Акт определения влияния рассматривается и оценивается председателем экспертной комиссии – Глинской Н.Б.

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Работы по приспособлению для современного использования квартиры б:

- частичный демонтаж существующих и монтаж новых перегородок;
- демонтаж старого сантехнического оборудования с устройством нового;
- демонтаж подшивного потолка и устройство нового;
- демонтаж старого напольного покрытия с устройством нового;
- частичная замена дверных заполнений;
- монтаж электропроводки;
- приведение балконного блока к исторической расстекловке по средствам декоративных панелей;
- устройство хозяйственных полок на отметках +2,060 и +2,250;
- финишная отделка помещений.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия;
- сохраняется архитектурно-художественное решение фасадов.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия

в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 г. № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Раздел содержит результаты сбора исходных данных, в том числе: выписку из ЕГРН, документы технического учёта, копию задания КГИОП, копия распоряжения о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (в том числе план границ и режим использования территории объекта культурного наследия) и копия распоряжения об утверждении предмета охраны, а также письма КГИОП о паспорте объекта культурного наследия и сведениях о ценной архитектурно-художественной отделке и элементах ДПИ в помещении квартиры №6. Также в томе представлен акт первичного обследования технического состояния дымоходов от газовых приборов в эксплуатируемых капитально-ремонтируемых и вновь строящихся зданиях, задание на проектирование и заключение р возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Раздел 2. Комплексные научные исследования (ГП 82-09/23-КНИ)

Раздел 2.1. Историческая справка (шифр: ГП 82-09/23-ИС):

В этой части представлены материалы, содержащие историческую справку с иконографическими материалами, отражающие исторические сведения об объекте культурного наследия в достаточной мере для принятия обоснованных проектных решений. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Раздел 2.2. Фотофиксация (шифр: ГП 82-09/23-ФФ):

В данной части содержатся материалы фотофиксации со схемой фотофиксации.

Раздел 2.3. Техническое заключение (шифр: ГП 82-09/23-ТЗ):

Разработке проектной документации предшествовало техническое обследование строительных конструкций здания в границах проектирования.

Объект обследования – строительные конструкции в границах квартиры №6, расположенной на 2-ом этаже жилого 6-тиэтажного дома (5-6, в том числе мансарда).

Краткое описание основных конструктивных элементов здания:

Конструктивная схема здания – бескаркасная. В основу конструктивного решения положена схема с продольными несущими стенами.

Пространственная жесткость здания обеспечивается системой продольных и поперечных стен, связанных поэтажно жесткими дисками перекрытий и лестничными клетками.

Наружные и внутренние стены. Продольные, поперечные – несущие кирпичные, оштукатурены.

Отклонений стен вертикали, деструктивных разрушений поверхности в габаритах обследуемых помещений по визуальному осмотру нет. В соответствии с ГОСТ 31937-2011 состояние стен работоспособное.

Междуэтажные перекрытия – деревянные балки с деревянным заполнением. Для определения состава перекрытия были произведены местные вскрытия перекрытий пола. По визуальному осмотру дефектов в стенах, перегородках и перекрытиях помещения не обнаружено. В соответствии с ГОСТ 31937-2011 состояние перекрытий работоспособное.

Несущие конструкции междуэтажных перекрытий обладают достаточной несущей способностью и в усилении в настоящее время не нуждаются.

Оконные блоки – деревянные и металлопластиковые, дверной входной блок – деревянный, состояние хорошее.

Отопление водяное центральное. Здание оборудовано горячим водопроводом. Внутренние сети канализации – трубы чугунные, стояк и выпуск. Вентиляция помещений естественная, осуществляется через форточки и внутристенные каналы. На момент обследования фрагмент здания

эксплуатируется. Системы отопления, водоснабжения и канализации функционируют.

Перегородки деревянные оштукатуренные и из «гипрока». Стойки деревянных перегородок выполнены из бруса, обшиты досками, оштукатурены по дранке.

Полы в хорошем состоянии, сверхнормативных уклонов пола нет.

Согласно проведенному обследованию, сложившийся уровень нагрузок соответствует несущей способности перекрытий и несущих стен. В ходе технического обследования нарушений не выявлено, соответственно перепланировка возможна.

В томе также представлены инвентарный план помещения и фотофиксация.

Подробное техническое состояние описанных выше архитектурно-конструктивных элементов отражено в рассматриваемом Разделе 2.3.

Раздел 2.4. Обмерные чертежи оконных заполнений (шифр: ГП 82-09/23-ОЧ):

В томе содержатся обмерные чертежи исторических оконных заполнений (в том числе балконного оконного заполнения). Оконные заполнения замене не подлежат. Конфигурация, материал (дерево) и рисунок расстекловки (для лицевого фасада), согласно утвержденному предмету охраны объекта культурного наследия, сохраняется. Расстекловка оконных заполнений с полуциркульным завершением многочастная (десятичастная). Балконное оконное заполнение подлежит приведению к исторической расстекловке посредством декоративных планок. Оконные заполнения дворового фасада не являются предметом охраны и выполнены из металлопластика с Т-образной расстекловкой.

Предмет охраны в части «архитектурно-художественное решение: лицевые фасады по Кировской ул. и по Таврической ул. и полуциркульный угловой объем, завершенный куполом: заполнение оконных проемов цокольного, 1-5-го этажей – конфигурация, материал (дерево), рисунок» – сохраняется.

Состав и содержание предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют заданию КГИОП №01-21-2937/23-0-1 от 18.09.2023 г. (Приложение № 4) и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

Раздел 3. Проектная документация (шифр: ГП 82-09/23-ПД)

Раздел 3.1. Общая пояснительная записка (шифр: ГП 82-09/23-ОПЗ):

Раздел содержит пояснительную записку, включающую в себя общие сведения об объекте, включая информацию о строительных конструкциях, и

описание проектных решений с обоснованиями, более подробно представленными в соответствующих разделах проекта.

Раздел 3.2. Архитектурно-строительные решения (шифр: ГП 82-09/23-АС):

Архитектурными решениями рассматриваемого проекта предусмотрена перепланировка и (или) переустройство квартиры №б, расположенной в объекте культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А, а именно:

- Демонтаж существующих перегородок и установка новых перегородок и установка новых перегородок из гипрока; предмет охраны в части: «конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные)» - сохраняется; «объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен» - сохраняется;

- Выполнение электротехнических и санитарно-технических работ; предмет охраны не нарушается;

- Отделочные работы и устройство полов; предмет охраны не нарушается;

- Оконные заполнения в рамках данной проектной документации замене не подлежат;

- Балконное заполнение (деревянное; коричневого цвета); подлежит восстановлению исторической расстекловки с помощью декоративных накладных плашек;

- Балкон и его ограждение – сохранены; замене/ремонту/реставрации не подлежат;

- В соответствии с СП 54.13330.2016 (п.7.3.3) помещения квартиры оборудуются автономными оптико-электронными дымовыми пожарными извещателями, соответствующими требованиями НПБ 110-03, с категорией защиты IP 40 (по ГОСТ 14254-96).

- Угловая печь в пом. №б, 44,7 кв. м. в рамках данного проекта не затрагивается;

Предмет охраны в части декоративно-художественной отделки интерьеров: «квартира №б комната №б, 44,7 кв. м. печь (угловая, в плане прямоугольной формы, одноярусная, с навершием, облицована изразцами оливкового цвета с переходами, под карнизом - рельеф с коричневым тоном в виде геометризovaných ветвей; на фасадах (в средней части над консолями) – панно с геометрическим узором, топка в диагонально расположенной стенке в глубине срезанного угла со стойкой, над которой рельеф с растительным орнаментом)» – сохраняется.

Раздел 3.3. Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: ГП 82-09/23-ВК):

Производится устройство хозяйственно-питьевого водопровода и бытовой канализации согласно принятой планировке.

Источников водоснабжения служат существующие сети хозяйственно-питьевого водопровода.

Подключение санитарных приборов осуществляется к стоякам холодного и горячего водоснабжения путем подсоединения к существующим трубопроводам водоснабжения с установкой узлов учета расхода воды квартирного типа.

На период отключения горячей воды предусмотрена установка электрического бойлера.

Трубопроводы холодного и горячего водоснабжения прокладываются вдоль стены, в перегородках, в полу. В местах пересечения трубопроводами внутренних стен и перегородок, перекрытий предусматриваются гильзы из полимерных или металлических труб.

Бытовые стоки от приборов квартиры сбрасываются самотеком в существующую сеть коммунально-бытовой канализации. Внутренние сети прокладываются в стене, вдоль стены, в полу. Внутренняя канализационная сеть запроектирована из пластиковых канализационных труб и фасонных частей. Подключение к существующей магистрали коммунально-бытовой сети канализации осуществляется с помощью компенсационной муфты.

В томе также содержатся план сетей и аксонометрические схемы водопроводов ВХ и ВГ, а также сетей канализации К1 и спецификация материалов и оборудования.

Раздел 3.4. Сведения об инженерном оборудовании. Система электроснабжения (шифр: ГП 82-09/23-ЭО):

Прокладка электрических сетей предусматривается в виниловых трубах в штробах (от этажного щита до группового щита), в гофрированных трубах за подвесным потолком (групповая сеть, система дополнительного уравнивания потенциалов), в гофрированных трубах в пространстве каркасно-обшивных перегородок и в штробах (групповая сеть, система дополнительного уравнивания потенциалов).

Электроснабжение осуществляется по трехфазному вводу. Для приема и распределения энергии предусмотрен распределительный щит. Для учета потребления активной энергии устанавливается расчетный однофазный счетчик.

При прокладке кабелей через стены проход выполняется в отрезке трубы с последующей закладкой зазора легкоудаляемой массой из негоряемого материала.

Все металлические нетокопроводящие части электрического оборудования подлежат заземлению посредством соединения их с нулевым защитным проводником.

В томе также представлены результаты расчета тока утечки, проверки надежности срабатывания защитных аппаратов при однофазном коротком замыкании на землю и электрическая схема щита ЩР, а также схема дополнительного уравнивания потенциалов, таблица расчетов электрических нагрузок и спецификация оборудования, изделий и материалов.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», утверждённого распоряжением №406-р от 19.07.2019 г. (Приложение № 2).

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А, утверждённого распоряжением КГИОП №406-р от 19.07.2019 г. (Приложение № 2) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны

описано в п.12.1 настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определённый распоряжением КГИОП №406-р от 19.07.2019 г. (Приложение № 2).

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина».

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП №01-21-2937/23-0-1 от 18.09.2023 г. (Приложение №4).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанная ООО «Глобал-Проект» в 2023 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия; копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Материалы фотофиксации;

Приложение № 4. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;

Приложение № 6. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 7. Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы;

Приложение № 8. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 9. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 10. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы
«29» марта 2024 г.

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)
Председатель экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /Н.Б. Глинская/

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /М.Ф. Прокофьев/

Эксперт – член экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /В.А. Калинин/

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Приложение № 1 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

19.07.2019

№ 405-р

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы, с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 04.07.2019:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И.Шульгина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А.

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом А.И.Шульгина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Таврическая ул., 13; Кирочная ул., 45, числящийся под номером 2107 в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И.Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И.Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя - начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП.

Председатель Комитета



С.В. Макаров

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.И. Шульгина,
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кировская улица, дом 45, литера А

1. Схема границ территории объекта:

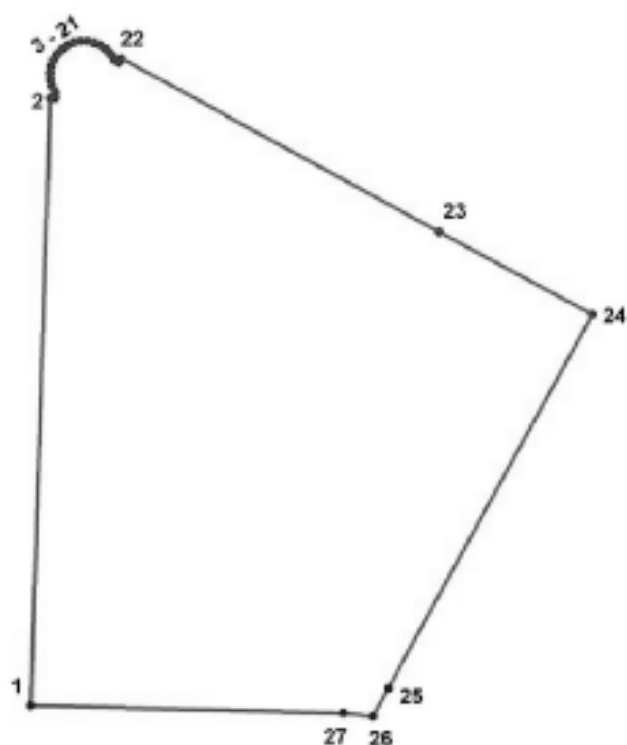


Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- ▨ Объект культурного наследия

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
 • 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	95025,38	117197,56
2.	95089,62	117199,70
3.	95089,63	117200,19
4.	95090,23	117200,18
5.	95090,88	117199,86
6.	95091,58	117199,69
7.	95092,30	117199,66
8.	95093,02	117199,77
9.	95093,69	117200,03
10.	95094,30	117200,41
11.	95094,83	117200,92
12.	95095,24	117201,51
13.	95095,52	117202,18
14.	95095,66	117202,89
15.	95095,66	117203,61
16.	95095,51	117204,32
17.	95095,22	117204,98

18.	95094,81	117205,58
19.	95094,28	117206,07
20.	95093,67	117206,46
21.	95093,41	117206,93
22.	95093,85	117207,17
23.	95075,46	117240,92
24.	95066,76	117257,12
25.	95027,22	117235,52
26.	95024,25	117233,90
27.	95024,61	117230,75

Приложение № 2
к распоряжению КГИОП

от 19.07.2019 № 405-р

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А. И. Шульгина»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 2 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

**Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны
объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

19.07.2019

№ 406-р

**Об утверждении предмета охраны
 объекта культурного наследия
 регионального значения «Дом А.И.Шульгина»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И.Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя -
 начальника Управления организационного обеспечения,
 популяризации и государственного учета
 объектов культурного наследия

В.В. Воронин

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина»,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кировная улица, дом 45, литера А.

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация пятиэтажного, на высоком подвале, трапециевидного в плане здания по венчающий карниз;</p> <p>исторические габариты, конфигурация и местоположение воротного проезда (со стороны Кировной ул.);</p> <p>исторические габариты и конфигурация купола с люкарнами над угловым объемом.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>три лестницы на цокольный этаж из вестибюля парадных лестниц (две по Таврической ул. и одна – по Кировной ул.) – габариты, конфигурация, местоположение;</p> <p>материал ступеней (известняк) – по Кировной ул. и северная по Таврической ул.;</p> <p>три лестницы вестибюлей – габариты, конфигурация, местоположение;</p> <p>материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение лестниц по Таврической ул. – материал (сталь), техника исполнения (ковка), рисунок (завитки);</p>	  

ограждение лестницы по Кировской ул. – материал (сталь), техника исполнения (ковка), рисунок (завитки), контурфорс в виде валюты; поручни – конфигурация, габариты, материал (дерево);







три парадные лестницы – габариты, конфигурация, местоположение; материал ступеней (известняк), конструкция (по косяком), тип (маршевая); поручни – конфигурация, габариты, материал (дерево);



тип северной лестницы по Таврической ул. – ломаная;



		<p>ограждения – материал (сталь), техника исполнения (ковка), рисунок (завитки); поручни – конфигурация, габариты, материал (дерево).</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>лицевые фасады по Кировской ул. и по Таврической ул. и полусферический угловой объем, завершенный куполом;</p> <p>материал и характер отделки фасада – штукатурка гладкая и «под шубу»;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – плитовая плита;</p> <p>конфигурация, местоположение и габариты трех арочных входных проемов (два – по Таврической ул., один – по Кировской ул.);</p> <p>заполнение дверных проемов – конфигурация, материал (дерево, стекло), рисунок;</p>	 

габариты, конфигурация (прямоугольная – цокольного, 1-го, 3-5-го этажей, с полуциркульным завершением – 2-го этажа) и местоположение оконных и дверных (балконных) проемов, в соответствии с рис. 1;

исторические дверные проемы цокольного этажа (по Кировской ул.) – местоположение (в четвертой, девятой, тринадцатой и семнадцатой осях), исторические габариты, конфигурация (прямоугольная), в соответствии с рис. 1;

заполнение оконных проемов цокольного, 1-5-го этажей – конфигурация, материал (дерево), рисунок;

историческое заполнение дверных проемов цокольного этажа (по Кировской ул.) в четвертой, девятой, тринадцатой и семнадцатой осях, – историческая конфигурация (прямоугольная);

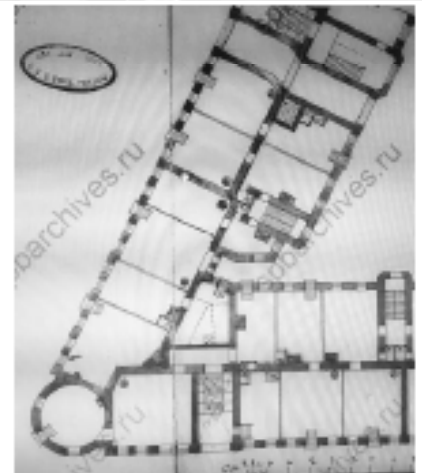


Рис. 1

ступеньки из известняка входных проемов и подоконные выступы из известняка окон цокольного этажа (по Таврической ул.), за исключением выступов и ступенек, расположенных у окон цокольного этажа, которые не являются историческими (в соответствии рис. 1);



двадцать три балкона на стилизованных кронштейнах – габариты, конфигурация, местоположение;



двадцать три ограждения балконов – материал (сталь), техника исполнения (ковка), рисунки (три над входными проемами) – растительный орнамент; двадцать – завитки с крупными цветами);



штукатурка «под шубу» цокольного этажа;
руст 1-2-го этажей;



профилированные междуэтажные тиги:
между цокольным и 1-м этажами;
между 1-2-м этажами;
между 2-3-м этажами;



между 4-5 этажами – двойные с орнаментальным поясом;

пилястры на высоту 3-4 этажей – с коринфскими капителями, в основании – стилизованный картуш;

оформление входного проема – прямоугольная ниша, фигурная рама с картушем и гирляндами, пояс бусин; мужские гермы в качестве декоративной поддержки балконов;



оформление оконных проемов:
цокольного этажа – наличник из
известняковых плит;

1-го этажа – профилированные
наличники;

2-го этажа – подоконные выступы на
стилизированных кронштейнах,
соединенные тягой профилированные
архивольты с замковым камнем в виде
картуша с гирляндами;

3-го этажа – подоконные выступы на
стилизированных кронштейнах с гуттами и
картушем, профилированные
наличники, фигурные сандрики,
картуши с гирляндами;

4-го этажа – фигурные наличники с
гуттами и «ушками», соединенные
профилированными тягами сандрики со
стилизированным замковым камнем;

5-го этажа – наличники с «ушками» и
стилизированным замковым камнем в виде
картуша и надоконной тягой;

венчающий карниз – профилированный,
выносной, филанчатый аттик;



шлемовидный купол с круглыми люкарнами и фрагментом шпиля в форме баясины;

дворовые фасады:
 три лестничных ризалита;
 материал и характер отделки
 материал и характер отделки фасада –
 гладкая штукатурка;
 материал и характер отделки цоколя –
 путиловская плита;
 руст цокольного этажа, завершенный
 профилированной тягой;
 профилированные наличники;
 выносной профилированный карниз.



5

Декоративно-художественная отделка интерьеров:

тамбуры трех парадных лестниц (по Таврической ул. – воссозданные) – габариты, местоположение, конфигурация; заполнение дверного проема – конфигурация (с полуциркулярной фрамугой), материал (дерево, стекло), рисунок;

филенки полуциркулярного потолка тамбура;

покрытие пола тамбура – метлахская плитка белого, бежевого и кофейного цветов, рисунок (тамбур по Кирочной ул.);



вестибюли трех парадных лестниц.

падуга с кронштейнами и поясами растительного орнамента;

оформление потолка – профили, пояс растительного орнамента, фигурная рама;

розетка с растительным орнаментом, раковинами и трельяжной сеткой;

оформление стен и прямоугольные арки – фигурные рамы, филенки; облицовка натуральным мрамором серого оттенка – до уровня верхней ступени одномаршевой лестницы;

облицовка края ступеней одномаршевой лестницы метлахской плиткой белого цвета с красно-серым орнаментом;

покрытие пола – метлахская плитка белого, бежевого и кофейного цветов, рисунок (вестибюль по Кировской ул.);

оформление маршей и площадок трех парадных лестниц – профилированные рамы; оформление обшивки лестниц – филенки;



покрытие пола площадок – метлахская плитка белого, бежевого и кофейного цветов, рисунок (лестница по Кировской ул.)



оформление потолка верхнего марша трех парадных лестниц – фигурная профилированная рама, периметральные тяги,



помещение 6 Н (4) – оформление потолка (падуга с профилями, периметральные тяги, розетка с растительным орнаментом);



квартира №4: входная дверь – деревянная, двустворчатая, по четыре фигурейные филенки в створке;

комната №2, 23 кв. м – печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицована рельефными изразцами кофейного цвета; во втором ряду сверху – рельефный орнамент из цветочных венков и бантов; дверцы топки и дупника утрачены);

комната № 3, 29,5 кв. м – печь (угловая с центральным ризалитом, двухъярусная, облицована изразцами болотно-бежевого цвета; цоколь с рельефными завитками, основное поле обих ярусов – с диагонально прорисованной сеточкой; под полочкой с иониками – лиственный и геометрический орнамент; карниз с листьями, аттик с розетками, завитками и по углам – акротериями в виде листьев; дверцы топки и дупника с ручками-кнопками; дверца зольника утрачена);



квартира №6

комната №6, 44,7 кв. м печь (угловая, в плане прямоугольной формы, одноярусная, с навершием, облицована изразцами оливкового цвета с переходами; под карнизом - рельеф с коричневым тоном в виде геометризанных ветвей; на фасадах (в средней части над консолями) – панно с геометрическим узором, топка в диагонально расположенной стенке в глубине срезанного угла со стойкой, над которой рельеф с растительным орнаментом);

квартира №10

комната №5, 45,4 кв.м печь прямоугольной формы, двухъярусная облицовка изразцами бело-зеленого цвета с орнаментальным узором, в верхнем ярусе на диагональной стенке шесть изразцов с изображениями цветов, карнизы украшены рельефами с растительным орнаментом, дверца топки расположена в цокольной части.

историческое оформление потолка: в центре - розетка сложного профиля с растительным орнаментом. По периметру - профилированный карниз, декорированный стилизованным растительным орнаментом. По углам – медальоны и орнаментальные композиции из стилизованных переплетающихся линий.

комната №4, 29,2 кв.м

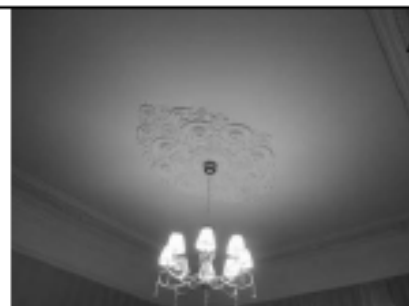
Печь угловая в плане, прямоугольной формы, одноярусная, облицовка гладкими изразцами бежевого цвета, под венчающим карнизом небольшие розетты, на диагональной стенке зеркало.

историческое оформление потолка: по периметру – профилированный карниз, филенки на потолке, частично декорированные растительными элементами, по углам – филенки с заполнением из орнаментальных композиций из переплетающихся растительных завитков. В центре – розетка сложного профиля с пальметтами и стилизованными растительными завитками;



комната №36, 11,6 кв. м.

Историческое оформление потолка: в центре – фигурная розетка с растительными элементами и пальметтами, по периметру - потолочная тяга со стилизованным растительным орнаментом, по углам – орнаментальные композиции со стилизованными изображениями растительных завитков и вазонов;



комната №6, 16,5 кв. м.

историческое оформление потолка: по периметру – профилированный карниз, в центре – розетка с орнаментальной композицией со стилизованными растительными мотивами и с пальметтами;



квартира №14:

комната №10, 12,3 кв.м.

историческое оформление потолка: по центру – акантовая розетка;



комната №1, 5,9 кв. м.

историческое оформление потолка: по периметру – профилированный карниз, по центру - розетка со стилизованными растительными завитками.



квартира №23

комната №12, 33,7 кв.м

историческое оформление потолка: по периметру профилированная потолочная тяга с кронштейнами и поясами растительного орнамента.

По центру – сложно профилированная розетка с орнаментом в виде цветочных переплетений и пальметт.

**комната №11, 34,3 кв.м.**

историческое оформление потолка: в центре – крупная орнаментальная композиция из розетты с пальметтами и стилизованными растительными завитками. По периметру – профилированный карниз с растительным орнаментом, по углам – композиция из переплетающегося растительного орнамента с пальметтами.



квартира № 18:

комната № 8, 26,7 кв. м – печь (угловая, в плане с центральным ризалитом, двухъярусная, облицована рельефными изразцами; цоколь с полурозетками и листьями, модули обоих ярусов с орнаментом из розетт в фигурных рамках и завитков по углам, во фризе 1-го яруса - картуши с листьями, прорезными раковинами, цветами, полочка с орнаментом из листьев; во фризе и под карнизом полосы геометрического орнамента, аттик с цветами, по углам обоих ярусов - составленные из балюсин колонки; правый угол сколот);

комната №2, 20,80 кв. м:

оформление потолка (в центре - крупная композиция из цветочно-лиственной розетты в кольце, с пальметтами на четырех осях, окруженных спиралевидными лиственными завитками с розетками и пальметтами на четырех осях; по углам - композиции из факела с пламенем и лиственными завитками с розетками);

печь (угловая, с центральным ризалитом, двухъярусная, облицована бежевыми рельефными изразцами (по каталогу Рязколанокского завода - №113); в верхней трети - орнамент из цветочных венков с бантами, дверца топки - латунная);

комната №4, 12,30 кв. м - оформление потолка (по периметру филенки с композицией из розетты, фланкированной завитками с листьями и гроздьё из фруктов, в фигурных углах, между спиралевидными завитками с листьями - картуш с раковиной и медальоном с цветами и листьями);

комната №3, 42,70 кв. м - печь (в плане прямоугольной формы, одноярусная, облицована бежевыми и зелеными с переходами изразцами; завершение со скругленными гранями и плитой-валиком сверху, на боковых сторонах - небольшие ниши с «гвоздями» по углам изразцов над кронштейнами, внизу угловая ниша с топочными проемом на скошенной стороне с латунной двустворчатой дверцей, со штырем на углу, над угловой нишей - орнамент в виде полосы стилизованных геометрических элементов с гвоздями», в верхней части полоса орнамента из стилизованных геометрических элементов);

квартира №20:

комната №15, 32 кв. м: оформление (профилированный потолок карниз декорирован листьями, по периметру плафона профилированная фигурная по углам рама, широкие филенки – акантовые спирали, картуши в виде свитков, в углах фигурные филенки с крупными медальонами; в центре – фигурная розетка растительно-геометрического орнамента);

оформление (прямоугольные стен фигурные панно с лепным цветочным орнаментом по углам и центру);

комната №17, 21,8 кв. м – оформление потолка профилированный карниз; по периметру плафона профилированная скругленная по углам рама декорирована листьями, филенки - в центре композиция из розетты и лавровых ветвей, в углах фигурные филенки с крупными акантовыми цветами вокруг рога изобилия; в центре – фигурная розетка растительного орнамента из акантовых цветочных спиралей);

комната №2, 44,1 кв. м:

оформление потолка (с лепным декором, профилированный карниз; по периметру плафона профилированная скругленная по углам рама декорирована листьями, двойные филенки - декорированные розетками и орнаментом из переплетенных лент, в углах - круглые филенки с орнаментом из цветов на длинных стеблях и лент, на падуге цветочные композиции; в центре – фигурная розетка растительного орнамента из цветов на длинных стеблях, переплетенных резущими лентами);

оформление стен (прямоугольные фигурные панно с лепным цветочным орнаментом по углам);

квартира №30

комната №2, 20,5 кв.м

историческое оформление потолка: в центре – розетка, фланкированная волотами и орнаментальными композициями из переплетающихся завитков, по периметру – профилированный карниз, оформление потолка по краю – филенки, по углам – орнаментальные композиции из волот и переплетающихся завитков;



квартира №34 комната 4, 19,5 кв.м
 Историческое оформление потолка: по центру - розетка, фланкированная волотами и орнаментальными композициями из переплетающихся завитков, по периметру профилированный карниз, филенки по краю потока, по углам - орнаментальные композиции из волот и переплетающихся завитков.

Печь угловая, прямоугольная в плане, одноярусная, облицовка изразцами зеленого цвета, стенки верхней части сужены к краю, в верхней части по центру расположены рельефные изразцы со орнаментальной композицией в виде волот и переплетающихся растительных завитков;

Комната №6, 14,5 кв. м.
 Историческое оформление потолка по центру орнаментальная композиция из переплетающихся лент и растительных завитков, по периметру - сложно профилированный карниз с растительным орнаментом, по углам - медальоны с орнаментальным наполнением;

Комната №8, 7,8 кв.м
 печь угловая в плане, прямоугольной формы, двухъярусная, облицована изразцами оливкового цвета с рельефной текстурой, под карнизом симметричный орнаментальный рельеф, дверца топки расположенная в нижней части диагональной стенки с закругленными углами, заслонки по боковым стенкам и в нижней части диагональной стенки;

квартира №50
 Комната №1, 28,5 кв.м.
 Оформление потолка: по периметру профилированный карниз, по центру акантовая розетка;



печь угловая прямоугольная в плане, одноярусная, облицована изразцами белого цвета, в верхней части геометричный рельеф под профилированным венчающим карнизом, заслонки в верхней части боковых стенок, топка в цокольной части;



квартира № 37

комната 19,15 кв. м – печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицована изразцами цвета «кофе с молоком»; в верхней трети - полоса из ломаных линий, листьев и стилизованных ягод; дверцы топки, дупника - латунные с ручками-кнопками);

комната 34,23 кв. м – печь (угловая, с центральным ризалитом, двухъярусная, облицована изразцами белого цвета; цоколь с валиком, в верхней части - полоса из прямоугольников, овалов, стилизованных листьев; аттик с повышенными боковыми частями и полосой орнамента из овалов и стилизованных листьев; дверцы топки, дупников - латунные, с ручками-кнопками);

комната 28,47 кв. м:

оформление потолка (в центре - композиция из раковин, трельяжной сеточки, завитков, листьев, цветов; по углам - цветы; на падуге - полоса из листьев);

печь (угловая, в плане трапециевидной формы, двухъярусная, облицована изразцами цвета «кофе с молоком» (по каталогу Ракколяниокского завода - №48); цоколь с рельефом в виде сеточки, боковины аналогичные, угловая часть 1-го яруса срезана, со скругленным скатом внизу и кронштейном наверху, под полочкой по сторонам выступы в четверть круга; полочка фигурной формы; 2-ой ярус - трехгранный, на боковых гранях - ниши пятигранной формы, на основном поле - изразцы с геометрическим стилизованным орнаментом, завершение уступчатое с волнистыми полосами; дверца топки латунная с полуциркулярным завершением);

комната 27,30 кв. м:
оформление потолка (в центре - композиция из раковин, трельяжной сеточки, завитков, листьев, цветов; по углам - цветы; на падуге - полоса из листьев);

печь (угловая, в плане с центральным ризалитом, одноярусная, облицована изразцами белого цвета; в верхней части - полоса из ломаных линий, листьев и ягод, дверца топки - латунная);

квартира №45

комната 23,30 кв. м:
оформление потолка (в центре - композиция с купчинками в венке из листьев и цветами по четырем осям);

печь (угловая, в плане с центральным ризалитом, одноярусная, с цоколем, облицована изразцами белого цвета; во фризе - желобки, карниз с волютами, между которыми крупные цветы, листья, гирлянды, дверца топки - латунная, с ручкой - кнопкой);

квартира №49 - печь (угловая, с центральным одноярусная, изразцами белого цоколя, фриз с прямоугольничками, ризалитом, облицована цвета; без рельефными карниз с волютами, листьями и цветами, дверца топки латунная);

квартира №47

комната №3, 23,3 кв.м
печь угловая, одноярусная, в плане с центральным ризалитом; облицована белым глазурированным изразцом; вертикальные углы закруглены; фриз декорирован двумя рядами ложчатого орнамента; профилированный венчающий карниз; полукруглый фигурный фронтоном образован встречными волютами, по центру жезл, в тимпане - акантовый лист; латунная фурнитура.



Приложение № 3 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

Материалы фотофиксации

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А.

Дата фотофиксации: 25.03.2024 г.

Аннотация

1. Фрагмент интерьера коридора и входной двери в квартиру (помещение 1/41.9);
2. Фрагмент интерьера коридора (помещение 1/41.9);
3. Фрагмент интерьера коридора-кухни (помещение 1/41.9);
4. Фрагмент интерьера коридора-кухни (помещение 1/41.9);
5. Фрагмент интерьера коридора-кухни (помещение 1/41.9);
6. Фрагмент интерьера МОП (помещение 2/23.2);
7. Фрагмент интерьера МОП (помещение 2/23.2);
8. Фрагмент интерьера санузла (помещение 4/13.6);
9. Фрагмент интерьера санузла (помещение 4/13.6);
10. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 5/29.6);
11. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 6/44.7);
12. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 6/44.7);
13. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 7/31.8);
14. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 7/31.8);
15. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 7/31.8¹);
16. Вид на главный фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А и окна квартиры;
17. Вид на дворовой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А и окна квартиры.

¹ Названия и нумерация даны согласно техническому паспорту от 26.09.2023 г.

Схема фотофиксации

Условные обозначения:

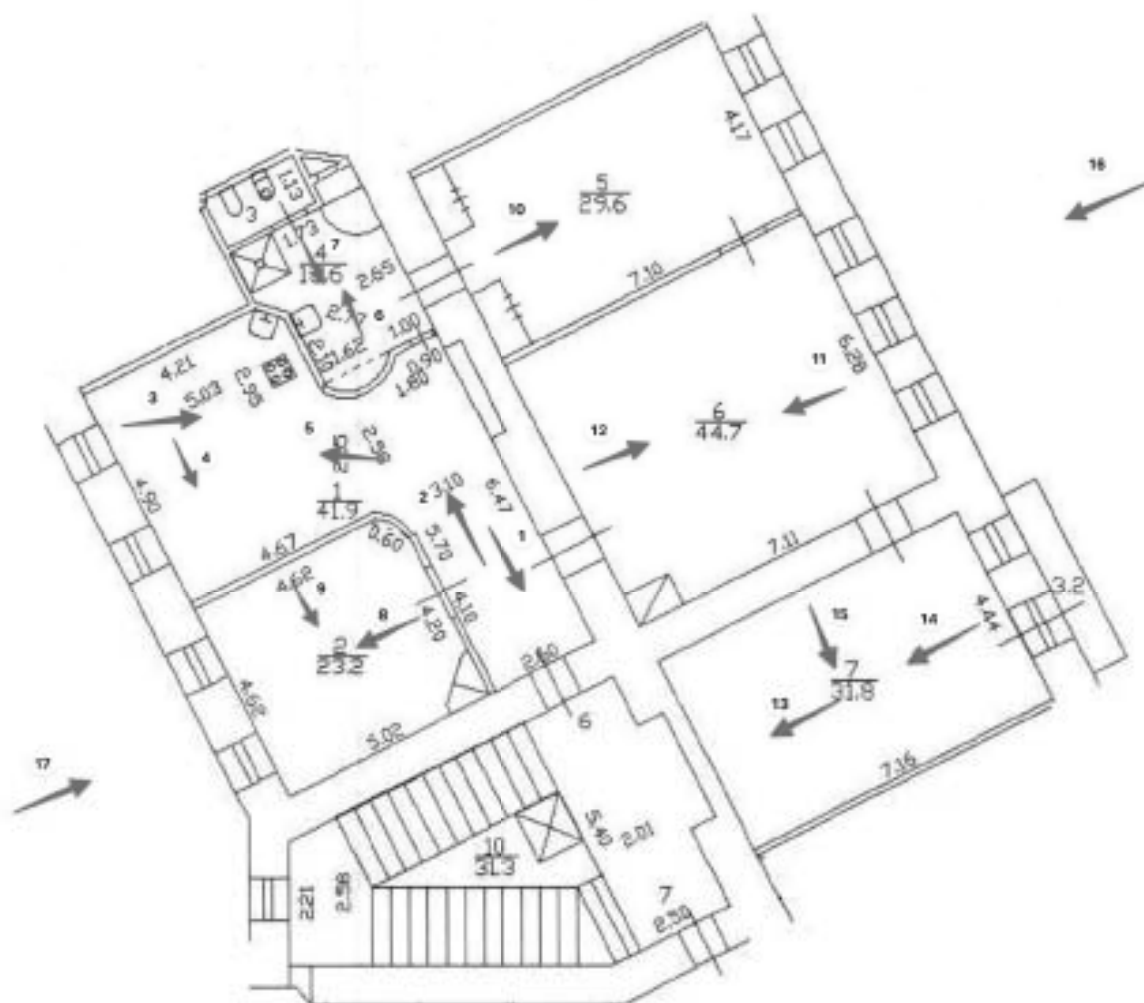
1 – номер фотографии;

➔ – направление фотографии.

IV. План квартиры

h 4,00

2 этаж





1. Фрагмент интерьера коридора и входной двери в квартиру (помещение 1/41.9);



2. Фрагмент интерьера коридора (помещение 1/41.9);



3. Фрагмент интерьера коридора-кухни (помещение 1/41.9);



4. Фрагмент интерьера коридора-кухни (помещение 1/41.9);



5. Фрагмент интерьера коридора-кухни (помещение 1/41.9);



6. Фрагмент интерьера МОП (помещение 2/23.2);



7. Фрагмент интерьера МОП (помещение 2/23.2);



8. Фрагмент интерьера санузла (помещение 4/13.6);



9. Фрагмент интерьера санузла (помещение 4/13.6);



10. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 5/29.6);



11. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 6/44.7);



12. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 6/44.7);



13. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 7/31.8);



14. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 7/31.8);



15. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 7/31.8);



16. Вид на главный фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А и окна квартиры;



17. Вид на дворовой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А и окна квартиры.

Приложение № 4 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

**Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия**

СОГЛАСОВАНО:

Одобрено
(подпись)
по возможности
№ 78/В 4246843 от 15.06.22
О.А. Баталова
(подпись) (Ф.И.О.)
"19" сентября 2022 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник отдела Центрального района
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

О.А. Баталова

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00F56352FASACC911FB7A72119346F8275
Владелец Баталова Ольга Александровна
Действителен с 02.09.2022 по 26.11.2023

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-2937/23-0-1 от 18.09.2023

ремонт и приспособление под современное использование в части перепланировки
и переустройства квартиры № 6

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина»
(основание: распоряжение КГИОП от 19.07.2019 № 405-р)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
191123, Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Кирочная улица	д.	45	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец): собственность

Петраш Олег Викторович

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург													
(субъект Российской Федерации)													
191015, Санкт-Петербург													
(населенный пункт)													
ул./пр.	Кирочная улица			д.	45		лит.	А		корп.	6		
ИНН	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
СНИЛС	0	0	6	-	3	9	5	-	4	5	5	5	1
Ответственный представитель:				Баландина Оксана Ивановна									
(фамилия, имя, отчество (при наличии))													
Контактный телефон:				+7-921-744-30-83									
Адрес электронной почты:				gl-proekt@list.ru									

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	—
Номер	—
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	—

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина» утвержден распоряжением КГИОП от 19.07.2019 № 405-р

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» утвержден распоряжением КГИОП от 19.07.2019 № 406-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-П) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и приспособления под современное использование в части перепланировки и переустройства квартиры № 6 разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).</p> <p>В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности</p>	

объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации, приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории
отдела Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

**Петрушевская Елена
Валентиновна**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 5 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность

78 А В 4246643

ДОВЕРЕННОСТЬ

Российская Федерация
Санкт-Петербург.

Двадцать пятого августа две тысячи двадцать третьего года.

Я, Петраш Олег Викторович, 06 сентября 1965 года рождения, место рождения: гор. Троицк Челябинской обл., гражданство: Российская Федерация, пол мужской, паспорт 40 10 077477 выдан ТП №84 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Центральном р-не гор. Санкт-Петербурга 15 сентября 2010 года, код подразделения: 780-084, зарегистрированный по месту жительства по адресу: город Санкт-Петербург, улица Кирочная, дом 45, квартира 6,

настоящей доверенностью уполномочиваю всех вместе и каждого в отдельности:

ООО «ГЛОБАЛ-ПРОЕКТ», адрес: 191124, Санкт-Петербург, Новгородская ул., дом 23, пом. 148Н в лице **генерального директора Баладиной Оксаны Ивановны**, действующей на основании Устава, зарегистрированного ИФНС России № 15 по Санкт-Петербургу 04 августа 2010 года за ОГРН1107847249905, ИНН 7841430413:

Шишлову Елизавету Александровну 26.05.1998 г.р., паспорт 4118 911218 выдан ГУ МВД России по Санкт-Петербургу и Ленинградской 25.06.2018 года, код подразделения 470-019, зарегистрированную по адресу: Санкт-Петербург, Северный проспект 123, корпус 1, строение 1 квартира 819,

Кулакову Анастасию Борисовну 21.05.1977 г.р., паспорт 4022 163251, выдан ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области, 22.06.2022 года, код подразделения 780-029, зарегистрированную по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Металлострой, ул. Плановая, дом 4, кв. 88,

быть моими представителями во всех государственных, административных и иных учреждениях и организациях Санкт-Петербурга, в том числе в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, Комитете имущественных отношений, Жилищном комитете, Комитете по градостроительству и архитектуре, Управлении Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Территориальной службе заказчика, в районном Проектно-инвентаризационном бюро Санкт-Петербурга, районной Межведомственной комиссии, Санитарно-эпидемиологической службе, в органах пожарного надзора, в АО «Петрозлектросбыт», в ПАО «Россети», в ПАО энергетики и электрификации «Ленэнерго», в ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга», Комитете по благоустройству Санкт-Петербурга, Управлении садово-паркового хозяйства, государственной административно-технической инспекции, АО «Петербургская сбытовая компания», в АО «Петрозлектросбыт», СПб ГАУ «Центр Государственной Экспертизы», Федеральной службе по экологическому, технологическому и атомному надзору (Ростехнадзор) и ее территориальных управлениях, ПАО «Газпром», ООО «Газпром межрегионгаз Санкт-Петербург», в ГРО «Петербурггаз», в телефонном узле, в жилищно-эксплуатационных органах, по всем вопросам, связанным с перепланировкой квартиры, находящейся по адресу: **Санкт-Петербург, улица Кирочная, дом 45, квартира 6**, а также предоставляю право подавать от моего имени и получать на мое имя необходимые справки, заявления и документы, в том числе формы 7 и формы 9, выписки из Единого государственного реестра прав, справки о содержании правоустанавливающих документов, паспорта на квартиру (помещение), с правом заказа, согласования и получения проектной и иной документации, необходимой для осуществления перепланировки, регистрации произведенной перепланировки в установленном законом порядке, снятия обременений, с правом заключения договоров страхования, внесения страховых

вносов, подавать заявления, оплачивать необходимые сборы и пошлины, расписываться за меня и выполнять все действия и формальности связанные с данным поручением.

Доверенность выдана сроком на **три года**, с правом передоверия.

Представитель вправе передать иному лицу полномочия в порядке передоверия как в полном объеме, так и в любой их части по своему усмотрению.

Представитель, передавший в порядке передоверия полностью или частично полномочия по настоящей доверенности другому лицу, не утрачивает своих полномочий.

Текст настоящей доверенности прочитан вслух.

Я, Петраш Олег Викторович, подписавший настоящую доверенность, заверяю, что правовые последствия выдачи доверенности и порядок ее отмены мне Нотариусом разъяснены. Текст доверенности соответствует моему волеизъявлению.

Петраш Олег Викторович

Российская Федерация

Санкт-Петербург

Двадцать пятого августа две тысячи двадцать третьего года

Настоящая доверенность удостоверена мной, Шальман Валерией Николаевной, нотариусом нотариального округа Санкт-Петербург.

Содержание доверенности соответствует волеизъявлению заявителя.

Доверенность подписана в моем присутствии.

Личность заявителя установлена, дееспособность проверена.

Зарегистрировано в реестре: № 78/616-н/78-2023-7-49.

Уплачено за совершение нотариального действия: 2000 руб.

МП



В.Н. Шальман

В.Н. Шальман



20.440.108

Финанс публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации недвижимости



Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 25.09.2023, поступившего на рассмотрение 25.09.2023, сообщаем, что согласно записи Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1
Всего разделов: 3	
Всего листов выписки: 4	
25.09.2023: № КУВН-001/2023-218040883	
Кадастровый номер:	78:31:0001121:3476
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001121
Дата присвоения кадастрового номера:	09.01.2013
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Условный номер 78-78-01/0326/2005-585
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Кировная, д. 45, литера А, кв. 6
Площадь, м2:	186.7
Назначение:	Жилое помещение
Наименование:	Квартира
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 2
Вид жилого помещения:	Квартира
Кадастровая стоимость, руб:	21386573.66
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001121:3015
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Петраки Олег Викторович

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Служба Общественно-коммуникационных связей ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 27.04.2022 по 19.05.2024	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
25.09.2023г. № КУВН-001/2023-218040883			
Кадастровый номер:		78:31:0001121:3476	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Петраш Олег Викторович
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Общая долевая собственность, 61/106 1077799.1 20.03.2000 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Петраш Олег Викторович
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Общая долевая собственность, 45/106 936866.1 12.01.2000 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	09.08.2005 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-01/0363/2005-237	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Служба кадастрового учета и регистрации недвижимости Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии Деловая + 7704.2023 от 19.09.2024	

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего разделов: 3	
Всего листов выписки: 4	
25.09.2023г. № КУВИИ-001/2023-218040883	
Кадастровый номер:	78:31:0001121:3476
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
основание государственной регистрации:	Распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения № 405-р, выдан 19.07.2019
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если таковой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обеспеченной документальной закладной или электронной закладной:	
сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6 Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7 Сведения о возмещении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8 Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9 Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10 Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11 Правопретензии и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют


полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Служба ОБЛАСТНОГО УПРАВЛЕНИЯ ЗАКАЗЧИКА ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Дубликат от 27.09.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 План расположения помещений, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
25.09.2023г. № КУВН-001/2023-218040883			
Кадастровый номер: 78:31:0001121:3476		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Службы ОБЩЕРОССИЙСКОГО КАДАСТРА Федеральное агентство государственной регистрации, кадастра и картографии Действителен с 27.04.2022 по 19.05.2024	
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Приложение № 6 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

ООО «ГЛОБАЛ ПРОЕКТ»
Технический паспорт на квартиру

83

Адрес: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица
дом № 45 корпус А кв. № 6

I. Общие сведения о строении

Год постройки: 1908 г
Год последнего кап. ремонта: -
Этажность: 6 (5-6, в т.ч. мансарда), цоколь,
надземная подземная кроме того
Материал стен: кирпичные
Материал перекрытий деревянные по деревянным балкам деревянные по деревянным балкам бетонные своды по металлическим балкам
чердачных междуэтажных подвальных

II. Характеристики квартиры

Квартира расположена на этаже, состоит из комнат,
жилой площадью кв.м., общей площадью кв.м., высота м.

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное: автономное
горячее водоснабжение центральное: от газовых колонок от дровяных колонок
водопровод канализация газоснабжение электроплита
мусоропровод прочее _____
наличие в парадной мусоропровод лифт

Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 26.09.2023 года составляет 21 386573.66 (Двадцать один миллион триста восемьдесят шесть тысяч пятьсот семьдесят три) рубля 66 копеек *

III. Экспликация квартиры

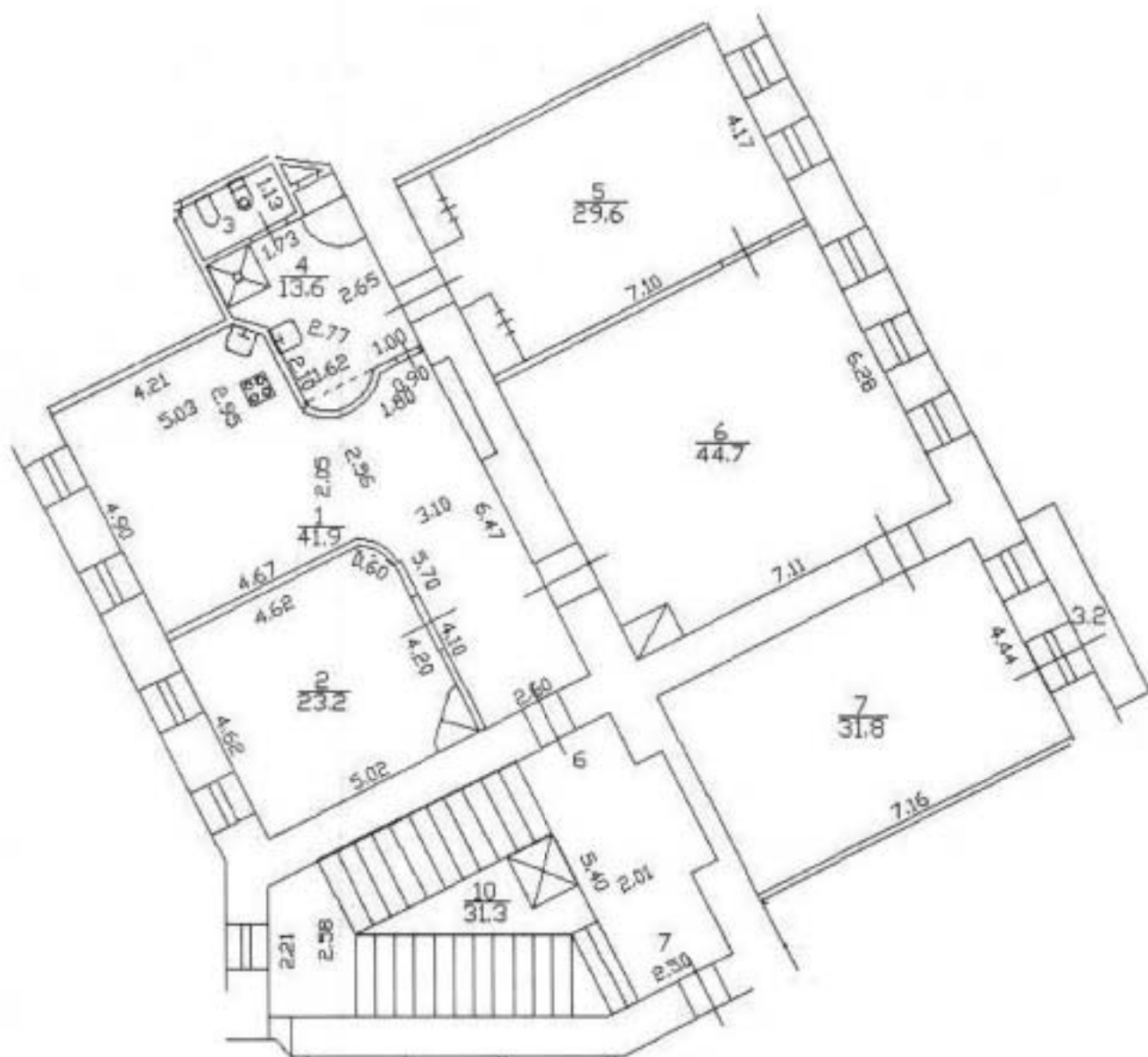
№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв. м.	В том числе площадь, кв. м.		Кроме того площадь лоджий, балконов, веранд и террас.	Кроме того площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	коридор-кухня	41,9		41,9			
2	2	МОП	23,2		23,2			
3	3	туалет	1,9		1,9			
4	4	санузел	13,6		13,6			
5	5	комната	29,6	29,6				
6	6	комната	44,7	44,7				под печ. 0,6 м
7	7	комната	31,8	31,8				балк. 3,2 м
ИТОГО			186,7	106,1	80,6			

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012г № 1408

IV. План квартиры

h 4,00

2 этаж



Дополнительные сведения:

Технический паспорт составлен по состоянию на

26 сентября 2023г.

(дата обследования)

Исполнитель

(Еценкова В.Б.)

(ФИО)

26 сентября 2023 г.

(дата изготовления)

Проверил

(Баландина О.И.)

(ФИО)



г. Ленинград - Демисфур
ул. Вуржская, д. 45, лит. А.

КОПИЯ 85

План 1 этажа



164
По состоянию на 20.09.1

План 2 этажа



л. 6

По состоянию на 2016 г.

План 3 этажа



По состоянию на 2004

Всего пронумеровано и
проиндексировано 3 листа(ов)
_____ 2023 г

Начальник ЦНЦ Центральное
Исправительное Управление
И. В. Митичева



Приложение № 7 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы

ДОГОВОР № ГП 82-09/23-Э1

Санкт-Петербург

«25» марта 2024 года

Общество с ограниченной ответственностью «Глобал-Проект» (ООО «Глобал-Проект»), именуемый в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Баландиной Оксаны Ивановны и,

Гражданин Российской Федерации Глинская Наталия Борисовна, именуемый в дальнейшем «Подрядчик», являясь аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заключили настоящий договор (далее по тексту – «Договор») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства выполнения **работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы** по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кировная улица, дом 45, литера А (далее соответственно – «Работы», «Объект»).

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

1.3. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга.

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: до «31» декабря 2024 года со дня подписания договора.

2.2. Подрядчик вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на Результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг со стороны Заказчика.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Стоимость Услуг по Договору составляет () рублей 00 копеек, НДС не облагается на основании подпункта 15 пункта 2 ст. 149 НК РФ.

3.2. Заказчик оплачивает Подрядчику сумму Договора, на основании подписанного обеими сторонами Акта выполненных работ.

3.3. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземплярах на электронном носителе, о чем Стороны подписывают акт передачи Документации, а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.3. Подписание актов сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.3.1. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения Документации и акта сдачи-приемки выполненных Работ обязан передать Подрядчику подписанный акт сдачи-приемки выполненных Работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.3.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Подрядчик безвозмездно дорабатывает Документацию и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.3.3. В случае отсутствия мотивированного отказа Заказчика от подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента получения от Подрядчика акта сдачи-приемки выполненных Работ, Работы по Договору считаются принятыми и подлежат оплате на основании акта сдачи-приемки выполненных Работ, подписанного Подрядчиком с отметкой об отказе Заказчика от подписания указанного акта.

4.3.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ, Подрядчик обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Подрядчика.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.3. Подрядчик обязуется:

5.3.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.3.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.3.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.3.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.3.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.3.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.3.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.3.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.3.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

6.2. В случае просрочки исполнения Подрядчиком своих обязательств, предусмотренных Договором, включая установленные сроки выполнения работ, Заказчик вправе потребовать уплаты неустойки. Неустойка начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательств, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного срока исполнения обязательства по Договору. Размер такой неустойки устанавливается в размере 0,1% от стоимости работ за каждый день просрочки, но не более 10% от общей стоимости работ.

6.3. Заказчик вправе потребовать от подрядчика уплаты штрафа в размере 2,5% от цены договора в следующих случаях:

- неисполнение Подрядчиком обязательств по устранению выявленных недостатков работ.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления – стихийные бедствия (наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии; военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).

7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих, или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор, его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором, его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием [далее «Споры»], могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

11. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК**ООО «Глобал-Проект»**

Юридический адрес: 191124, г. Санкт-Петербург, Новгородская ул., д. 23, пом. 148Н (251 оф)

ИНН/КПП 7841430413/784201001

ОГРН 1107847249905

р/с 40702810255000045388

СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК

К/С 30101810500000000653

БИК 044030653

Тел. +7(921) 954-16-92

email: gl@gl-proekt.ru**ПОДРЯДЧИК****Гражданин Российской Федерации****Глинская Наталия Борисовна**

Паспорт гражданина Российской Федерации 4000 № 592073, выдан 64 ОМ Кировского района Санкт-Петербурга 18.03.2001г.;

адрес регистрации (фактический адрес проживания): Санкт-Петербург, ул. Морской Пехоты, дом 14 кв. 39

ЗАКАЗЧИК**Генеральный директор****ООО «Глобал-Проект»**

/О.И. Баландина/

 /Н.В. Глинская/
 (подпись)

ДОГОВОР № ГП 82-09/23-Э2

Санкт-Петербург

«25» марта 2024 года

Общество с ограниченной ответственностью «Глобал-Проект» (ООО «Глобал-Проект»), именуемый в дальнейшем **«Заказчик»,** в лице генерального директора **Баландиной Оксаны Ивановны** и,

Гражданин Российской Федерации Прокофьев Михаил Федорович, именуемый в дальнейшем **«Подрядчик»,** являясь аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заключили настоящий договор (далее по тексту – «Договор») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства выполнения **работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы** по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Дом А.И. Шульгина»,** расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кировная улица, дом 45, литера А (далее соответственно – **«Работы», «Объект»**).

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

1.3. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга.

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: до «31» декабря 2024 года со дня подписания договора.

2.2. Подрядчик вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на Результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг со стороны Заказчика.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Стоимость Услуг по Договору составляет () рублей 00 копеек, НДС не облагается на основании подпункта 15 пункта 2 ст. 149 НК РФ.

3.2. Заказчик оплачивает Подрядчику сумму Договора, на основании подписанного обеими сторонами Акта выполненных работ.

3.3. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземплярах на электронном носителе, о чем Стороны подписывают акт передачи Документации, а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.3. Подписание актов сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.3.1. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения Документации и акта сдачи-приемки выполненных Работ обязан передать Подрядчику подписанный акт сдачи-приемки выполненных Работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.3.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Подрядчик безвозмездно дорабатывает Документацию и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.3.3. В случае отсутствия мотивированного отказа Заказчика от подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента получения от Подрядчика акта сдачи-приемки выполненных Работ, Работы по Договору считаются принятыми и подлежат оплате на основании акта сдачи-приемки выполненных Работ, подписанного Подрядчиком с отметкой об отказе Заказчика от подписания указанного акта.

4.3.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ, Подрядчик обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Подрядчика.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.3. Подрядчик обязуется:

5.3.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.3.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.3.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.3.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.3.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.3.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.3.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.3.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.3.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

6.2. В случае просрочки исполнения Подрядчиком своих обязательств, предусмотренных Договором, включая установленные сроки выполнения работ, Заказчик вправе потребовать уплаты неустойки. Неустойка начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательств, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного срока исполнения обязательства по Договору. Размер такой неустойки устанавливается в размере 0,1% от стоимости работ за каждый день просрочки, но не более 10% от общей стоимости работ.

6.3. Заказчик вправе потребовать от подрядчика уплаты штрафа в размере 2,5% от цены договора в следующих случаях:

- неисполнение Подрядчиком обязательств по устранению выявленных недостатков работ.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления – стихийные бедствия (наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии; военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).

7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих, или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор, его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором, его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием [далее «Споры»], могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

11. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК**ООО «Глобал-Проект»**

Юридический адрес: 191124, г. Санкт-Петербург, Новгородская ул., д. 23, пом. 148Н (251 оф)

ИНН/КПП 7841430413/784201001

ОГРН 1107847249905

р/с 40702810255000045388

СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СВЕРБАНК

К/С 30101810500000000653

БИК 044030653

Тел. +7(921) 954-16-92

email: gl@gl-proekt.ru**ПОДРЯДЧИК****Гражданин Российской Федерации****Прокофьев Михаил Федорович**

Паспорт гражданина Российской Федерации 40 02 № 142903, выдан 38 ОМ СПб 28.03.2002г., код подразделения 782-038;

адрес регистрации (фактический адрес проживания): г. Санкт-Петербург, ул. Подольская, д. 10, кв. 3; псе № 077-401-759-72

ЗАКАЗЧИК**Генеральный директор****ООО «Глобал-Проект»**

/О.И. Баландина/

код. (подпись)

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M.F. Prokofiev'.

/М.Ф. Прокофьев/

(подпись)

ДОГОВОР № ГП 82-09/23-ЭЗ

Санкт-Петербург

«25» марта 2024 года

Общество с ограниченной ответственностью «Глобал-Проект» (ООО «Глобал-Проект»), именуемый в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Баландиной Оксаны Ивановны и,

Гражданин Российской Федерации Калинин Валерий Александрович, именуемый в дальнейшем «Подрядчик», являясь аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заключили настоящий договор (далее по тексту – «Договор») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства выполнения **работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы** по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кировская улица, дом 45, литера А (далее соответственно – «Работы», «Объект»).

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

1.3. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга.

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: до «31» декабря 2024 года со дня подписания договора.

2.2. Подрядчик вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на Результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг со стороны Заказчика.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Стоимость Услуг по Договору составляет () рублей 00 копеек, НДС не облагается на основании подпункта 15 пункта 2 ст. 149 НК РФ.

3.2. Заказчик оплачивает Подрядчику сумму Договора, на основании подписанного обеими сторонами Акта выполненных работ.

3.3. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземплярах на электронном носителе, о чем Стороны подписывают акт передачи Документации, а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.3. Подписание актов сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.3.1. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения Документации и акта сдачи-приемки выполненных Работ обязан передать Подрядчику подписанный акт сдачи-приемки выполненных Работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.3.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Подрядчик безвозмездно дорабатывает Документацию и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.3.3. В случае отсутствия мотивированного отказа Заказчика от подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента получения от Подрядчика акта сдачи-приемки выполненных Работ, Работы по Договору считаются принятыми и подлежат оплате на основании акта сдачи-приемки выполненных Работ, подписанного Подрядчиком с отметкой об отказе Заказчика от подписания указанного акта.

4.3.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ, Подрядчик обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Подрядчика.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.3. Подрядчик обязуется:

5.3.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.3.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.3.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.3.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.3.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.3.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.3.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.3.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.3.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

6.2. В случае просрочки исполнения Подрядчиком своих обязательств, предусмотренных Договором, включая установленные сроки выполнения работ, Заказчик вправе потребовать уплаты неустойки. Неустойка начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательств, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного срока исполнения обязательства по Договору. Размер такой неустойки устанавливается в размере 0,1% от стоимости работ за каждый день просрочки, но не более 10% от общей стоимости работ.

6.3. Заказчик вправе потребовать от подрядчика уплаты штрафа в размере 2,5% от цены договора в следующих случаях:

- неисполнение Подрядчиком обязательств по устранению выявленных недостатков работ.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления – стихийные бедствия (наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии; военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).

7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих, или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор, его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором, его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием [далее «Споры»], могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

11. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК

ООО «Глобал-Проект»

Юридический адрес: 191124, г. Санкт-Петербург, Новгородская ул., д. 23, пом. 148Н (251 оф)

ИНН/КПП 7841430413/784201001

ОГРН 1107847249905

р/с 40702810255000045388

СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК

К/С 30101810500000000653

БИК 044030653

Тел. +7(921) 954-16-92

email: gl@gl-proekt.ru**ПОДРЯДЧИК**

Гражданин Российской Федерации

Калинин Валерий Александрович

Паспорт гражданина Российской Федерации:

41 02 № 661887, выдан

Отраденским отделением милиции Кировского района Ленинградской области 03.10.2002г.;

адрес регистрации (фактический адрес проживания):

Санкт-Петербург, Индустриальный пр., д. 13, кв.148

ЗАКАЗЧИК

Генеральный директор

ООО «Глобал-Проект»



/О.И. Баландина/

A handwritten signature in black ink, appearing to read "В.А. Калинин".

/В.А. Калинин/

(подпись)

Приложение № 8 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1**организационного заседания экспертной комиссии**

по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера

А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

Санкт-Петербург

«25» марта 2024 года

Присутствовали аттестованные эксперты:**Председатель экспертной комиссии:**

Глинская Наталия Борисовна (приказ Минкультуры России № 3493 от 25.12.2023 г.).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Прокофьев Михаил Федорович (приказ Минкультуры России № 3493 от 25.12.2023 г.).

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович (приказ Минкультуры России № 3493 от 25.12.2023 г.).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.**Слушали:**

Глинскую Наталию Борисовну об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить состав членов экспертной комиссии:

Глинская Наталья Борисовна;
Прокофьев Михаил Федорович;
Калинин Валерий Александрович.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

Калинина Валерия Александровича о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Глинскую Наталью Борисовну;

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Прокофьева Михаила Федоровича.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали:

Прокофьева Михаила Федоровича о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Глинскую Наталию Борисовну об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Глинская Наталия Борисовна проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Калинин Валерий Александрович определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.

3. Прокофьев Михаил Федорович оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.

4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Глинская Наталия Борисовна.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

Прокофьева Михаила Федоровича об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - с 25.03.2024 г. по 29.03.2024 г.:

25.03.2024 г. - натурное обследование зданий, фотофиксация современного состояния;

25.03.2024 г. – 26.03.2024 г. - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

27.03.2024 г. – 28.03.2024 г. - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

29.03.2024 г. – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали:

Калинина Валерия Александровича о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

1. Копия распоряжения КГИОП от 19.07.2019 №405-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия»

2. Копия распоряжения КГИОП от 19.07.2019 №406-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина»

3. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-21-2937/23-0-1 от 18.09.2023 г. (ремонт и приспособление под современное использование в части перепланировки и переустройства квартиры №6)

4. Копия Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 25.09.2023 г. № КУВИ-001/2023-218040883

5. Копия доверенности на бланке 78АВ 4246643 от 25.08.2023 г.

6. Копия технического паспорта на квартиру по адресу: г.Санкт-Петербург, Кировная улица, дом 45, корпус А, кв №6 по состоянию на 26.09.2023 г., в том числе поэтажные планы

7. Копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, лицензия выдана ООО «Глобал-Проект» №МКРФ 23803 от 21.08.2023 г.

8. Копия уведомления КГИОП «О наличии либо отсутствии в квартире № 6 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров» №01-46-2471/23-0-0 от 31.08.2023 г.

9. Копия письма КГИОП о паспорте объекта культурного наследия №01-46-2470/23-0-1 от 22.09.2023 г.

10. Проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанная ООО «Глобал-Проект» в 2023 г., в составе:

- **Раздел 1.** Предварительные работы (ГП 82-09/23-ПР);
- **Раздел 1.1.** Исходно-разрешительная документация (ГП 82-09/23-ИРД);
- **Раздел 2.** Комплексные научные исследования (ГП 82-09/23-КНИ);
- **Раздел 2.1.** Историческая справка (шифр: ГП 82-09/23-ИС);
- **Раздел 2.2.** Фотофиксация (шифр: ГП 82-09/23-ФФ);
- **Раздел 2.3.** Техническое заключение (шифр: ГП 82-09/23-ТЗ);
- **Раздел 2.4.** Обмерные чертежи оконных заполнений (шифр: ГП 82-09/23-ОЧ);
- **Раздел 3.** Проектная документация (шифр: ГП 82-09/23-ПД);
- **Раздел 3.1.** Общая пояснительная записка (шифр: ГП 82-09/23-ОПЗ);
- **Раздел 3.2.** Архитектурно-строительные решения (шифр: ГП 82-09/23-АС);
- **Раздел 3.3.** Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: ГП 82-09/23-ВК);
- **Раздел 3.4.** Сведения об инженерном оборудовании. Система электроснабжения (шифр: ГП 82-09/23-ЭО).

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

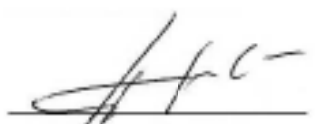
Принято единогласно.

Председатель экспертной
комиссии



Н.Б. Глинская 25.03.2024г.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии



М.Ф. Прокофьев 25.03.2024г.

Эксперт – член
экспертной комиссии



В.А. Калинин 25.03.2024г.

Протокол № 2
заседания экспертной комиссии

по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера

А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

Санкт-Петербург

«29» марта 2024 года

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна (приказ Минкультуры России № 3493 от 25.12.2023 г.).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Прокофьев Михаил Федорович (приказ Минкультуры России № 3493 от 25.12.2023 г.).

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович (приказ Минкультуры России № 3493 от 25.12.2023 г.).

Повестка дня:

Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

1. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Прокофьева Михаила Федоровича

Постановили:

Экспертная комиссия соглашается с тем, что предоставленная проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанная ООО «Глобал-Проект» в 2023 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовывается вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передается заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной
комиссии



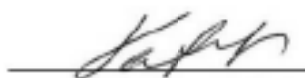
Н.Б. Глинская 29.03.2024г.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии



М.Ф. Прокофьев 29.03.2024г.

Эксперт – член
экспертной комиссии



В.А. Калинин 29.03.2024г.

Приложение № 9 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Историческая справка

Исследуемый участок по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А, находится на углу пересечения Таврической и Кирочной улиц, в квартале, ограниченном Кирочной улицей с северо-востока, Таврической улицей с запада, Суворовским проспектом с юго-востока.

В границах исследуемого участка в настоящее время располагается объект культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина» и поставленный под государственную охрану на основании Распоряжения КГИОП № 405-р от 19.07.2019.

С целью изучения истории строительства и бытования объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», его конструктивных, композиционных и архитектурно-художественных особенностей, были проведены архивно-библиографические изыскания, в результате которых была исследована история освоения местности, владельческая история, а также основные этапы строительства.

Поиск материалов для настоящего исследования проводился в фондах Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб) и Центрального государственного архива кино-, фото- и фонодокументов (ЦГА КФФД СПб).

Выявленные исторические сведения и материалы легли в основу настоящей работы.

Таврическая улица была проложена в конце XVIII века. В XVIII-XIX веках эта местность была, по сути, окраиной города. В середине XIX века Таврическая улица именовалась Садовой 3-го квартала. На рубеже XIX-XX веков квартал активно застраивается доходными домами, но плотность застройки иная, чем в районе Литейного или Невского проспектов. Окончательный облик улицы сложился в начале XX века, когда ее нечетная сторона была застроена жилыми домами. Улица начинается от Суворовского проспекта и заканчивается тупиком у водопроводной станции. Пересекает Кирочную, Тверскую и Шпалерную улицы. В 1918 году была переименована в улицу Слуцкого, в память о революционере А.И.Слуцком. В 1944 году ей вернули историческое название.

Здание построено в 1908–1909 годах по проекту архитектора Михаила Ивановича фон Вилькена¹ по заказу крестьянина Вологодской губернии Александра Ивановича Шульгина.

¹ Михаил Иванович фон Вилькен: (1840–1912) происходил из дворянской военной семьи. Его дед – Христиан Иванович (Христиан Фабян Альберт) фон Вилькен был командиром Дворянского полка в Петербурге. Михаил Иванович учился в Строительном училище в Петербурге, аттестован техником в 1878

Местоположение дома на угловом участке, образованном пересечением Кирочной и Таврической улиц, его выделяющийся угловой ризалит с башней, определяют нерядовую роль объекта в застройке квартала, являющегося одной из главных его доминант. Здание представляет собой типичный образец доходного дома в стиле эклектики, характерном для архитектуры Петербурга начала XX века.

По сведениям адресной и справочной книги «Весь Петербург» на 1913 год владельцем дома является купец 2-й гильдии Сергей Иванович Шахназаров (Иванов). В Санкт-Петербурге он был известен тем, что содержал на Театральной пл. 16/9 популярную кондитерскую без крепких напитков «Иванов», мастерскую кондитерских изделий и кладовую ягод. Эта кондитерская существовала и в советское время сначала как булочная с кафетерием, затем как кондитерская. Приобретя дом на Таврической улице, С.И.Шахназаров предпочел жить в доме с кондитерской на Театральной площади.

Доходный дом (при постройке под № 3/43а, до конца 1940-х гг. – №13/43а) на участке А.И.Шульгина 5-этажный на высоком цокольном этаже жилой кирпичный, оштукатурен, цоколь облицован путиловским камнем. Постройка включает 4 корпуса: 2 лицевых (по Кирочной и Таврической улицам) и два дворовых.

Лицевые фасады имеют единое архитектурно-композиционное решение и декоративное оформление, характерное для стиля «эклектика». Угол здания акцентирован полукруглым в плане ризалитом, завершенным куполом с люкарнами. Угловой ризалит на 3 оконные оси акцентирован балконом в уровне 2-го этажа по трем осям и балконами 4-го и 5-го этажей на одну центральную ось.

Лицевой фасад по Кирочной улице на 25 оконных осей: 1-6 и 15-20 оси акцентированы ризалитами, оформленными пилястрами коринфского ордера в уровне 3-4 этажей и аттиками. Балконы прямоугольные в плане с кованой решеткой ограждения на лепных кронштейнах (балконы 2-го этажа поддерживают атланты). Балконы 2-го этажа по 20-21 оси; 3-го этажа по 5-6; 18, 22-23 осям; 4-го этажа – по 18; 22-23 осям; 5-го этажа – по 5-6, 18, 22-23 осям. По 20-21 осям расположен дверной проем, оформленный порталом, по 18-19 осям ниша прямоугольная в плане с полуциркульным перекрытием с проемом проезда и люнетом.

Лицевой фасад по Таврической улице на 28 оконных осей. 3-8 и 13-18 оси акцентированы ризалитами, оформленными в уровне 3-4 этажей пилястрами. Балконы прямоугольные в плане с кованой решеткой ограждения расположены в уровне 2-го этажа по 5-6 и 23-24 осям; в уровне 3-го, 4-го и 5-го этажей по 8, 21 и 25-26 осям.

Элементы штукатурного лепного декора – весь арсенал стиля эклектики: наличники, карнизы междуэтажные и венчающий, картуши, сложной формы сандрики, марты, замковые камни, рокайли, картуши, руст.

году. Его немногочисленные постройки могут быть причислены к образцовым сооружениям зрелой эклектики.

В 1915–1918 годах в доме А.И. Шульгина жили вдова и сын действительного статского советника Дмитрия Ивановича Воейкова – Ольга Александровна Воейкова и Александр Дмитриевич Воейков, известный агроном и ботаник. О.А. Воейкова унаследовавшая дело мужа, основателя асфальтового производства в России, и, живя в Петербурге, оставалась директором правления Товарищества Сызранского асфальтового завода и покровительствовала учебным мастерским Литейно-Таврического кружка.

В 1909–1911 годах в доме жил российский и советский врач, микробиолог и эпидемиолог, академик Николай Фёдорович Гамалея. В 1910–1914 годах – российский инженер в гражданском строительстве Сима Исаакович Минаш, соавтор проекта Витебского вокзала.

В 1930–1940-х годах здесь жили участники Великой Отечественной войны, защитники Ленинграда Н.И. Астафьев, В.И. Веселов, А.В. Демьянов, К.М. Крылов с супругой, С.Б. Рутенберг с супругой и сыном, К.С. Шифрин.

Во время войны в соседнее с домом по Кирочной, 45 здание музея А.В. Суворова попала фугасная бомба. Сам дом А.И. Шульгина не пострадал, но часть окон выбило взрывной волной.

В настоящее время здание остаётся многоквартирным жилым домом.

Список источников:

Архивы:

1. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

- 1.1. Фонд 513. Описание 102. Дело 9551. Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.И.Шульгину по Таврической ул., 13 и Кирочной ул., 43а. 1908.
- 1.2. Фонд 515. Описание 4. Дело 5236. Чертежи дома А. и Н.П.Блохиных по Конногвардейской ул.,43 и Кирочной ул., (Суворовскому пр.,46 и по Кирочной ул.,45). 12.05.1850–29.11.1875.
- 1.3. Фонд 515. Описание 1. Дело 329А. О залоге имущества Н.П.Блохиным, В.А.Хожевым по Конногвардейской и Кирочной ул.,46 (Кирочная ул.,45, Суворовский пр.,46). 28.12.1876–05.04.1900.
- 1.4. Фонд 515. Описание 1. Дело 329. О залоге имущества А.П.Блохиной, Н.П.Блохиным по Конногвардейской и Кирочной ул.,46 (Кирочная ул.,45, Суворовский пр.,46). 03.06.1862–10.05.1876.
- 1.5. Фонд 515. Описание 4. Дело 1730. Чертежи дома А.И.Шульгина по Кирочной ул.,43 и Таврической ул.,3 (Кирочной ул.,43а и Таврической ул.,13. 20.09.1909.
- 1.6. Фонд 513. Описание 102. Дело 9093. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.Архиповой, А.П.Блохиной, Н.П.Блохину, С.Ф.Блохиной, В.А.Харову по Кирочной ул., 45 и Суворовскому пр., 46. 1844–1900.

- 1.7. Фонд 513. Опись 91. Дело 262. О выдаче А. И. Шульгину плана в Рождественской части на углу Таврической и Кирочной улиц № 3/43. 09.07.1909–21.08.1909.
2. *Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб):*
 - 2.1. Фонд Р-467. Опись 311. Дело 3. Инженерное обследование состояния конструкций верхнего этажа в границах квартиры № 12-13 Дома Шульгина А.И. (Таврическая ул., 13; Кирочная ул., 45) с целью оценки возможности приспособления чердачного объема под мансардный этаж с большими локальными нагрузками. 2002.

Библиография:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX –начала XX века. Справочник /А.М. Гинзбург, Б.М. Кириков/Под общ. ред. Б.М. Кирикова. – СПб.: Пилигрим. 1996 г.; Весь Петербург. Адресная и справочная книга г. Санкт-Петербурга на 1894-1917 гг.
2. Богданов А. И. Описание Санкт-Петербурга. 1749—1751 // СПб: Санкт-Петербургский филиал Архива РАН, 1997. 414 с.
3. Весь Петербург: справочник. – СПб, 1899, 1905, 1917, 1923.
4. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда. — 3-е изд., испр. и доп. — Л.: Лениздат, 1985. — С. 357—358. — 511 с.
5. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Лик, 1997. —288 с. — (Три века Северной Пальмиры).
6. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века / сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохвятилова. — СПб.: Лениздат, 1998. — 1070 с.
7. Историческая застройка Санкт-Петербурга : перечень вновь выявленных объектов, предоставляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (учетных зданий) : справочник / К. С. Колодезникова [и др.]. - Санкт-Петербург : Альт-Софт, 2001.
8. Кириченко Е.И. Русская архитектура 1830 – 1910-х годов. М., «Искусство», 1978 И.Грабарь. История русского искусства, т. 3. Петербургская архитектура в XVIII и XIX веке. М.:1910. – 599с.
9. Костылев Р. П., Пересторонина Г. Ф. Петербургские архитектурные стили (XVIII-начало XX века). — СПб: Паритет, 2007. — 256 с.

Иконография

Список источников

1. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/ (дата обращения: 25.03.2024).
2. План Санкт-Петербурга 1868 года Мусницкого. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1868/ (дата обращения: 25.03.2024).
3. План из путеводителя Суворина 1894 года: Весь Петербург. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1894/ (дата обращения: 25.03.2024).
4. План двора А.И. Шульгина Рождественской части 3 участка по Кирочной улице и Таврической улице №436-3. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.39.
5. План лит.А, разрез лит.А, фасад лит.А. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.40.
6. План двора Александра Ивановича Шульгина Рождественской части 3 участка №43а и 13. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.1.
7. План подвального этажа. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.2-4.
8. План 1-го этажа. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.5-9.
9. План 2, 3, 4 и 5-го этажей. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.10-13.
10. Разрез по линии аб. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.14-19.
11. Фасад по Кирочной улице. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.21-27.
12. Фасад по Таврической улице. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.28-38.
13. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 – 1942 гг. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/ (дата обращения: 25.03.2024).
14. Генплан Ленинграда 1955 года. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_leningrad-1955/ (дата обращения: 25.03.2024).
15. Таврическая улица, 13. Фрагмент фасада. Фотография. Автор неизвестен. 1955 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/1161186> (дата обращения: 25.03.2024).
16. Вид жилого дома на углу Таврической улицы и Таврического переулка, 45/1-3 (бывший доходный дом А.И.Шульгина, архитектор В.И.Упатчев, М.Л.фон Вилькен, 1913-1914 гг.). Фотография. Автор фото – Овчинников Кирилл Владимирович. 30 сентября 1978 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 234021. URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar234021> (дата обращения: 25.03.2024).
17. Вид парадного входа дома № 45 по Таврической улице, обработанного по сторонам пилястрами ионического ордера и арочным окном с маскаронном (бывший доходный дом А.И.Шульгина, архитекторы В.И.Упатчев, М.И.фон Вилькен, 1913-1914 гг.). Фотография. Автор фото – Овчинников Кирилл Владимирович. 03 сентября 1978 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 215083. URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar215083> (дата обращения: 25.03.2024).
18. Фасад дома А.И. Шульгина // Источник: ЦГАКФФД СПб.

19. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1984 года. Фрагмент // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1984/ (дата обращения: 25.03.2024).
20. Вид части углового фасада, завершенного башней со шпилем жилого дома № 13/45 на углу улиц Таврической и Салтыкова-Щедрина (бывший доходный дом А.И.Шульгина, архитектор М.И.фон Вилькен, 1908- 1909 гг.). Фотография. Автор фото – Овчинников Кирилл Владимирович. 06 августа 1988 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 234017. URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar234017> (дата обращения: 25.03.2024).



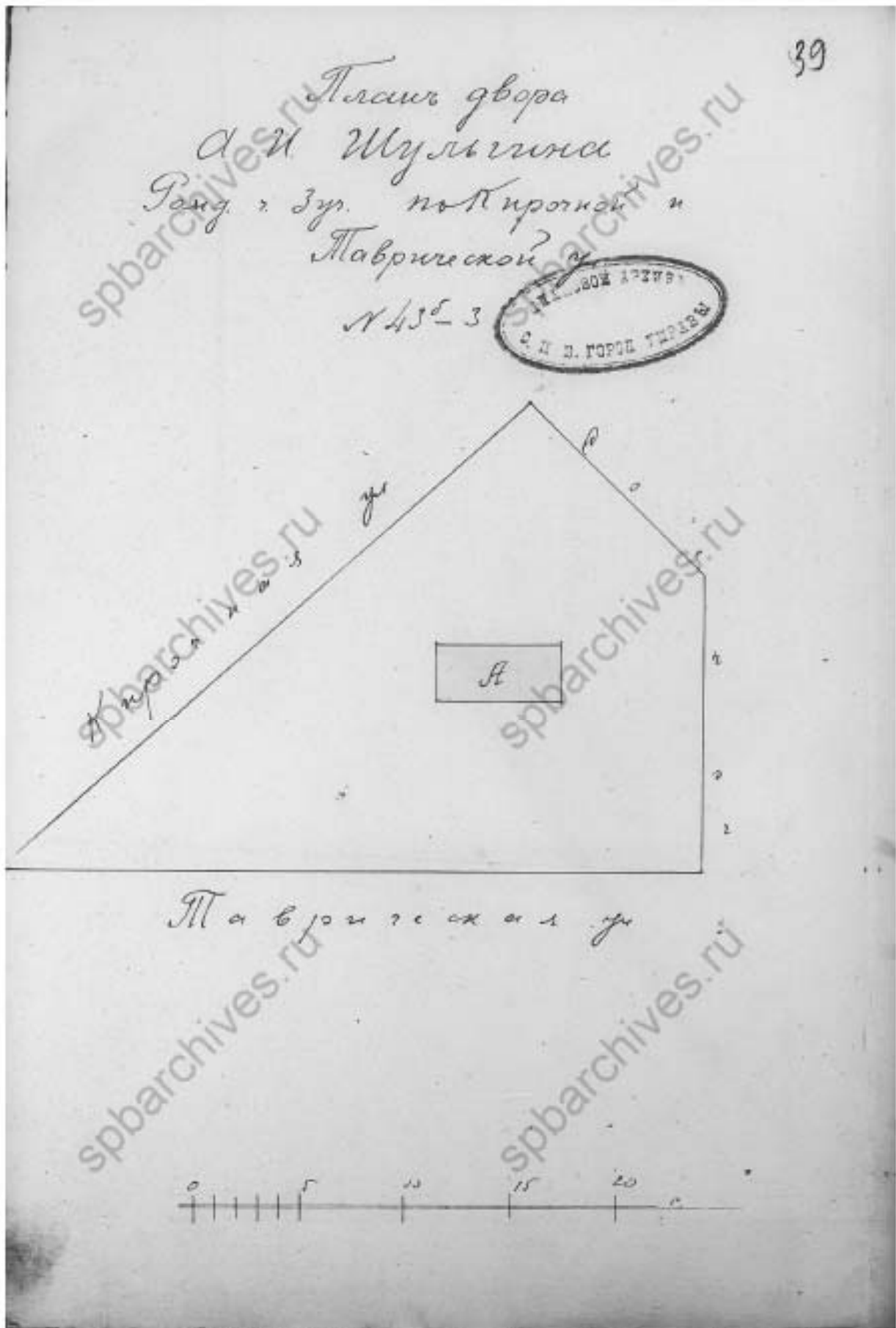
1. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал-майора Шуберта. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/ (дата обращения: 25.03.2024).



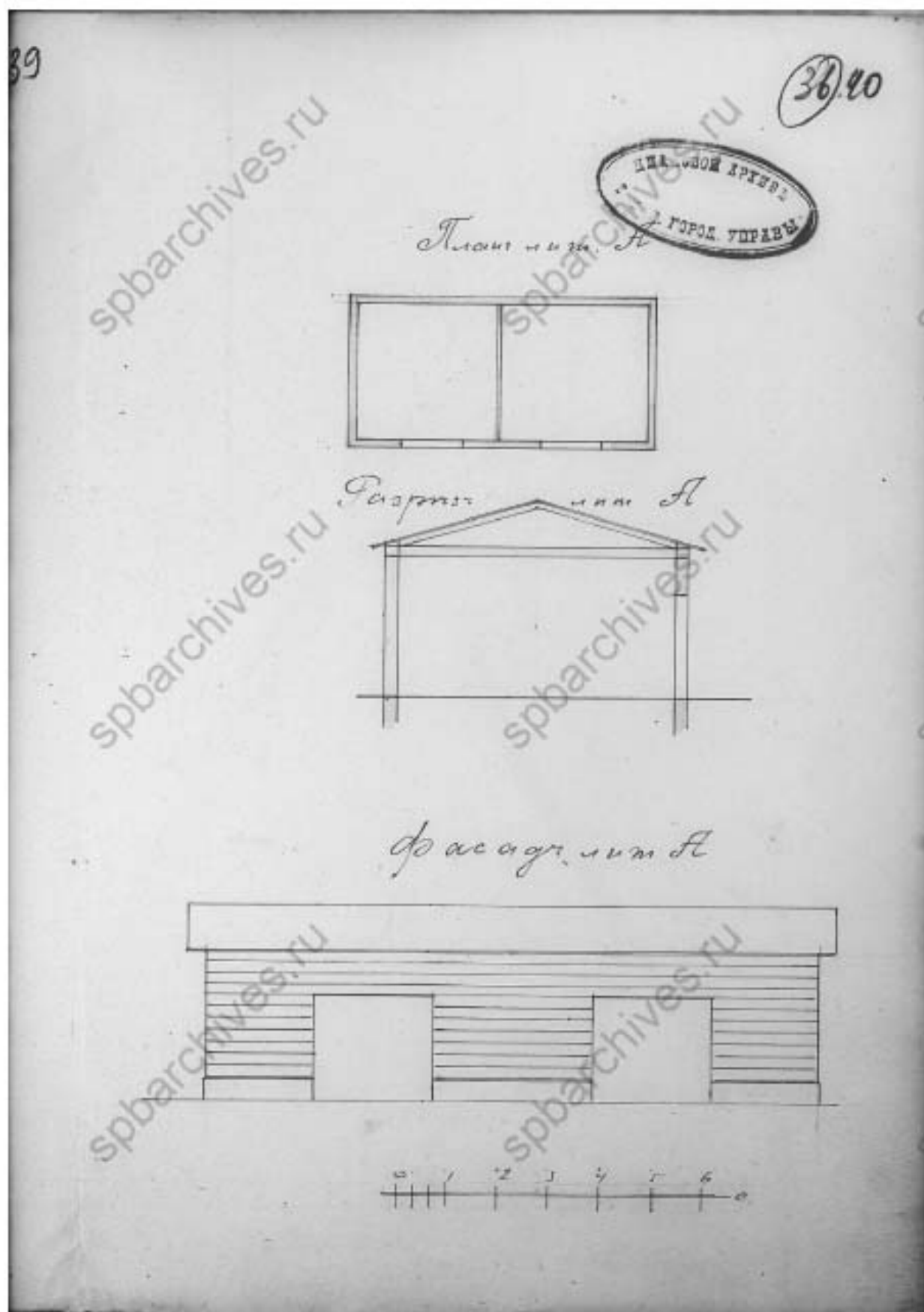
2. План Санкт-Петербурга 1868 года Мусхицкого. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-petersburg_1868/ (дата обращения: 25.03.2024).



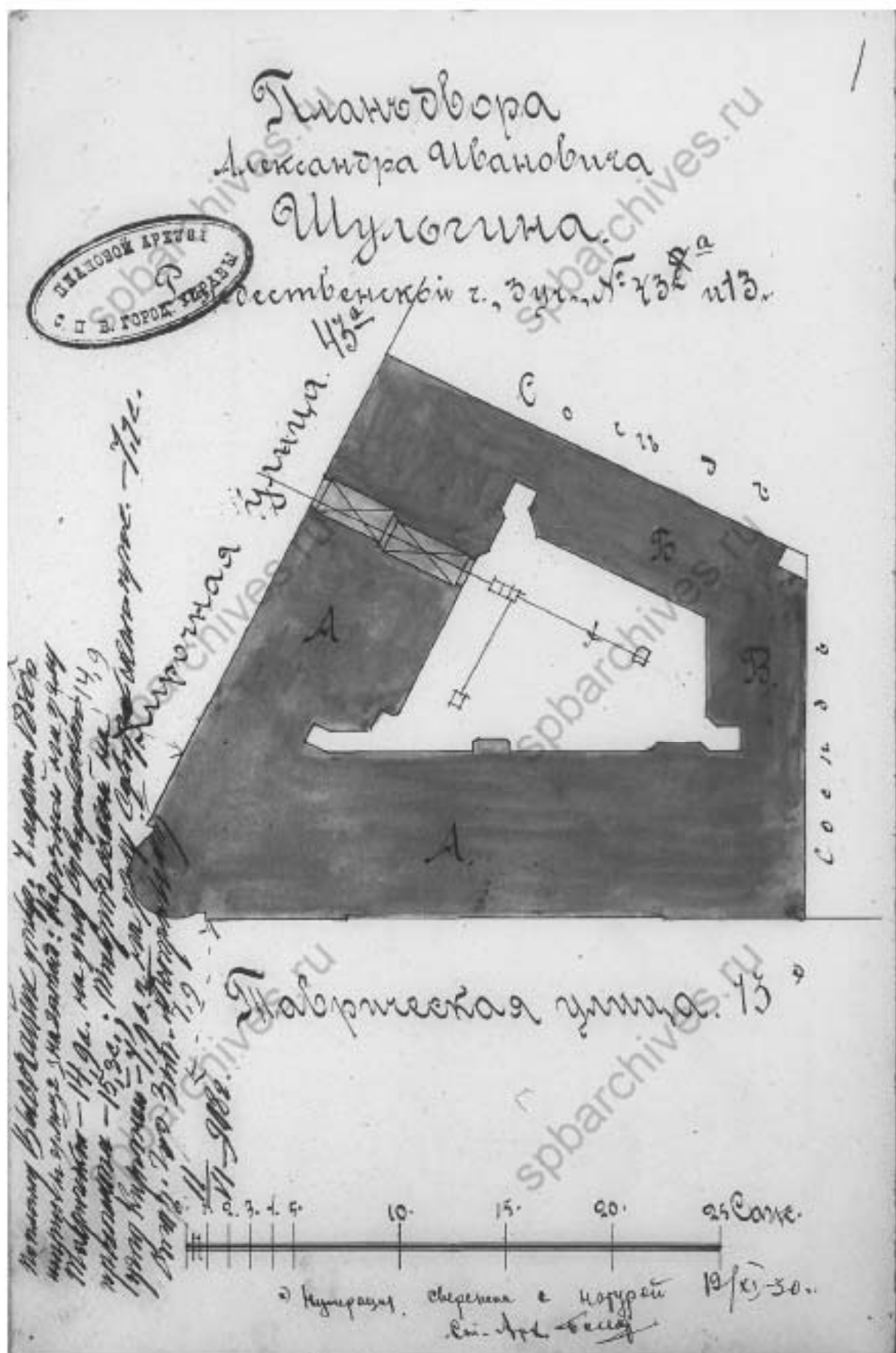
3. План из путеводителя Суворина 1894 года: Весь Петербург. Фрагмент. // Источник: http://www.otomesto.ru/map-peterburg_1894/ (дата обращения: 25.03.2024).



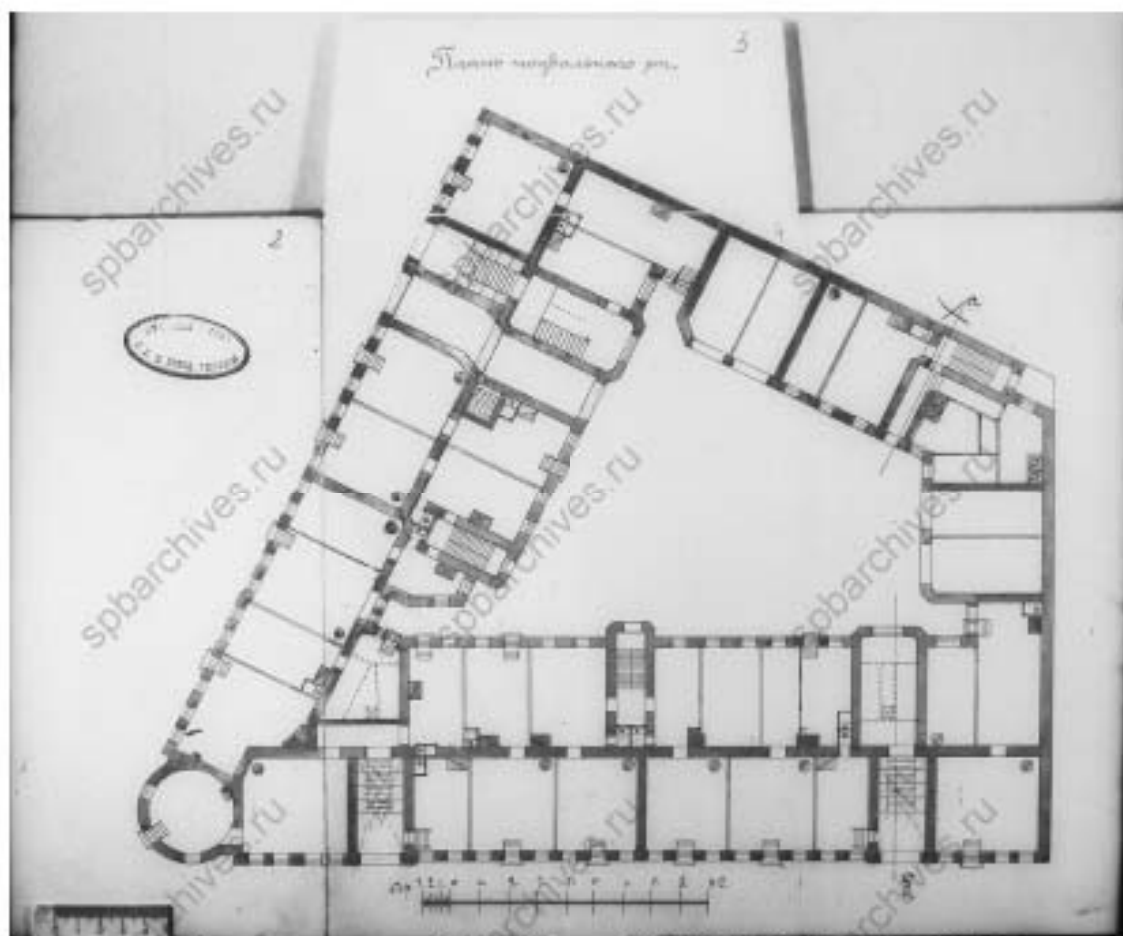
4. План двора А.И. Шульгина Рождественской части 3 участка по Кирочной улице и Таврической улице №436-3. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.39.



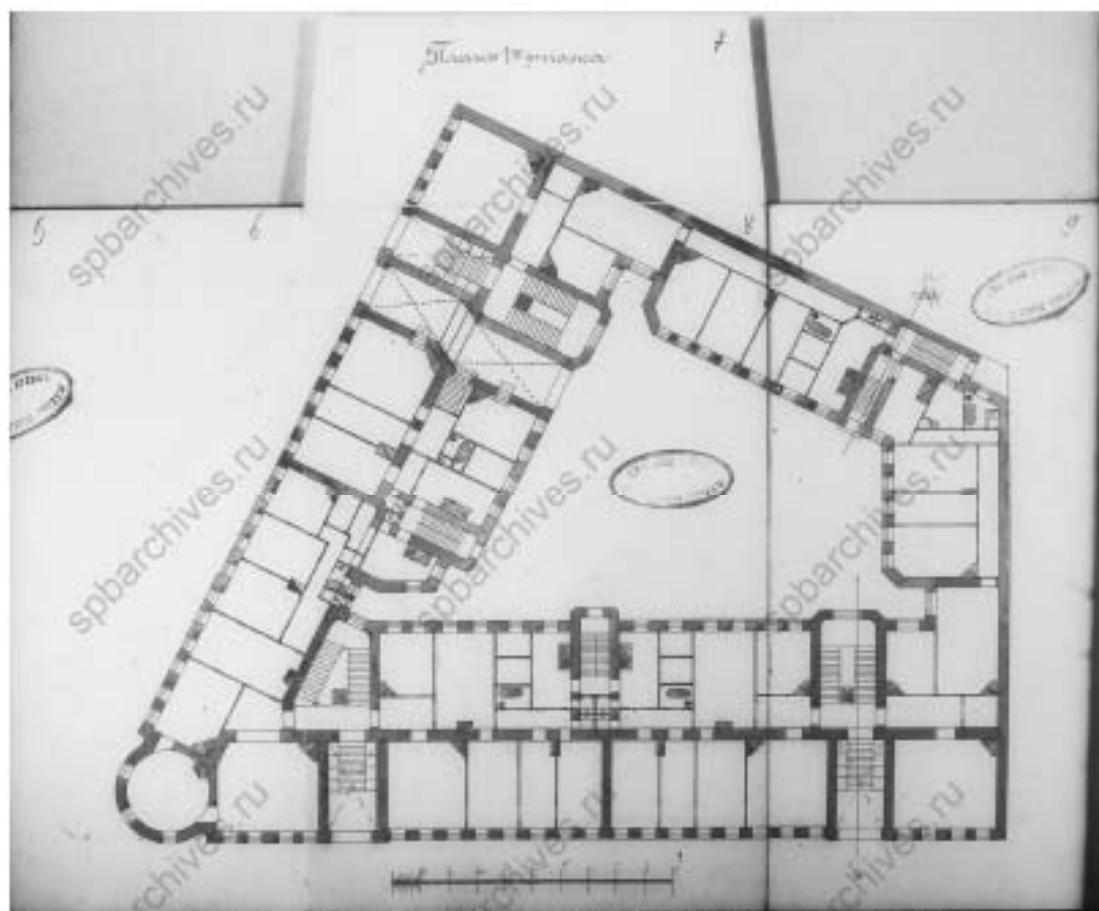
5. План лит.А, разрез лит.А, фасад лит.А. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.40.



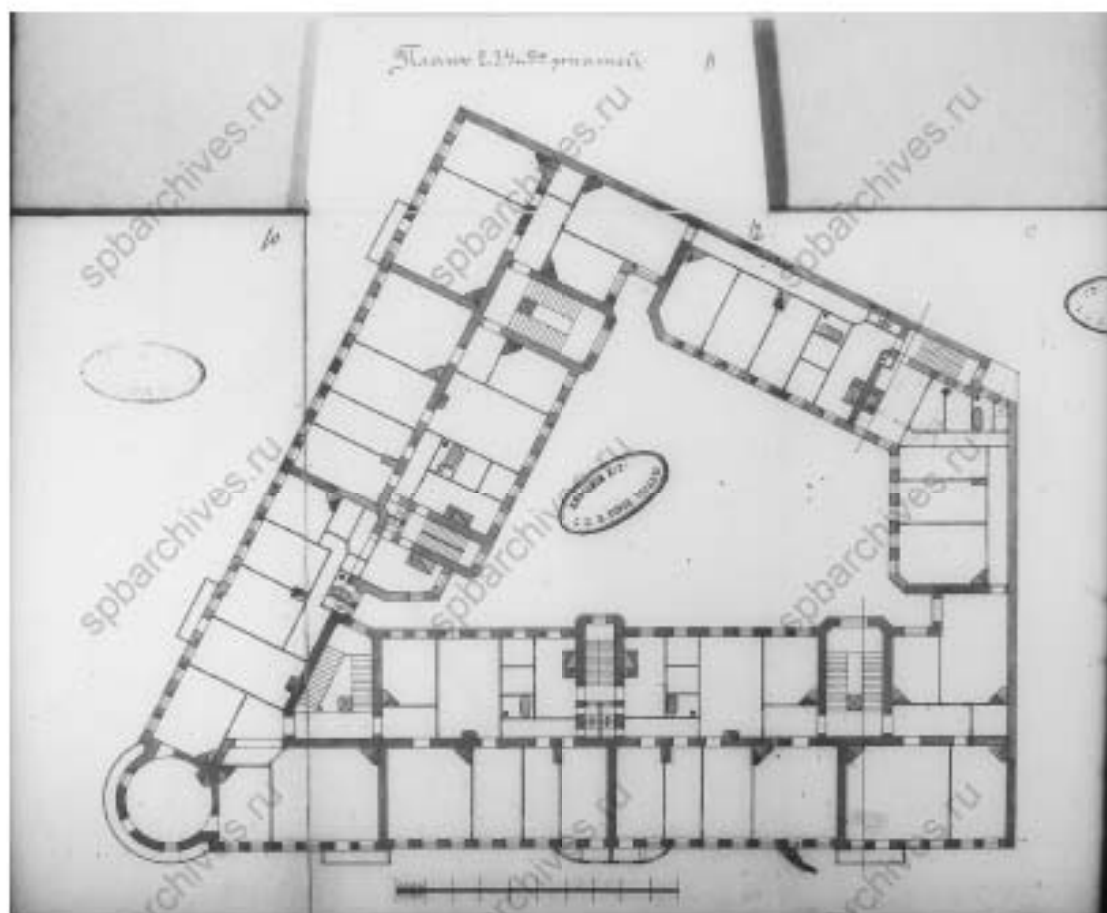
6. План двора Александра Ивановича Шульгина Рождественской части 3 участка №43а и 13. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.1.



7. План подвального этажа. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.2-4.



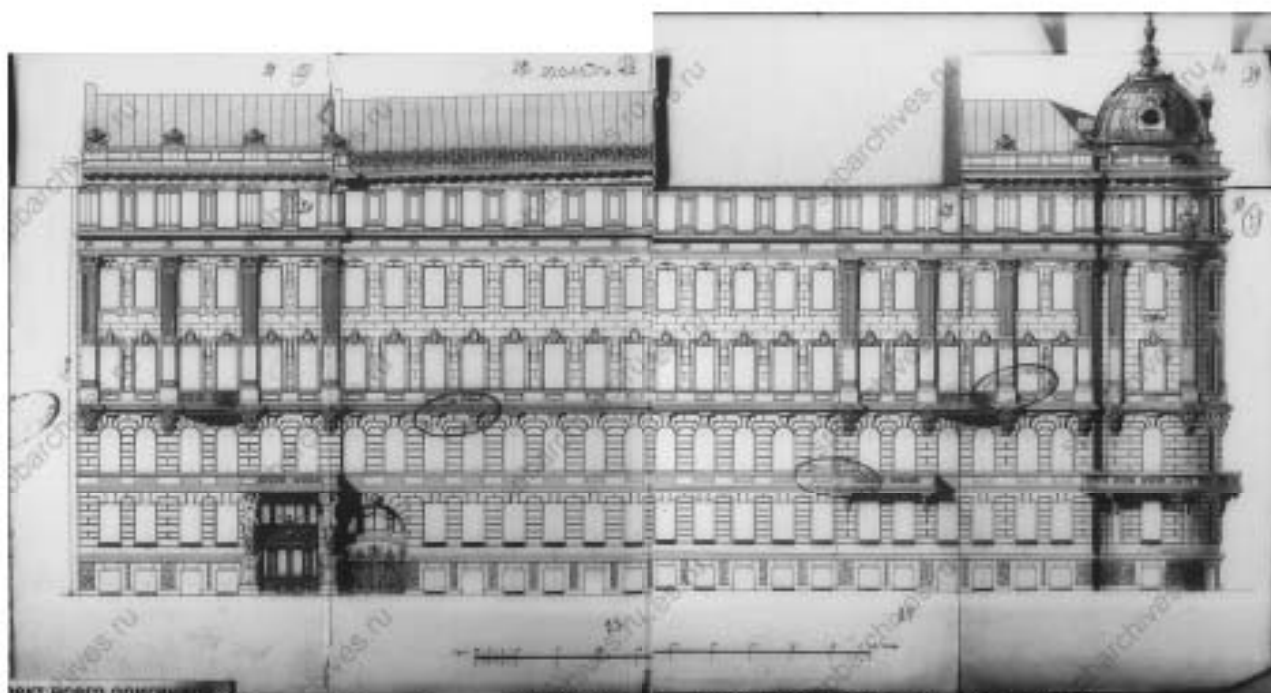
8. План 1-го этажа. 1908 г. // Источники: ЦГИА СПб Ф. 513 Оп. 102 Д. 9551 Л. 5-9.



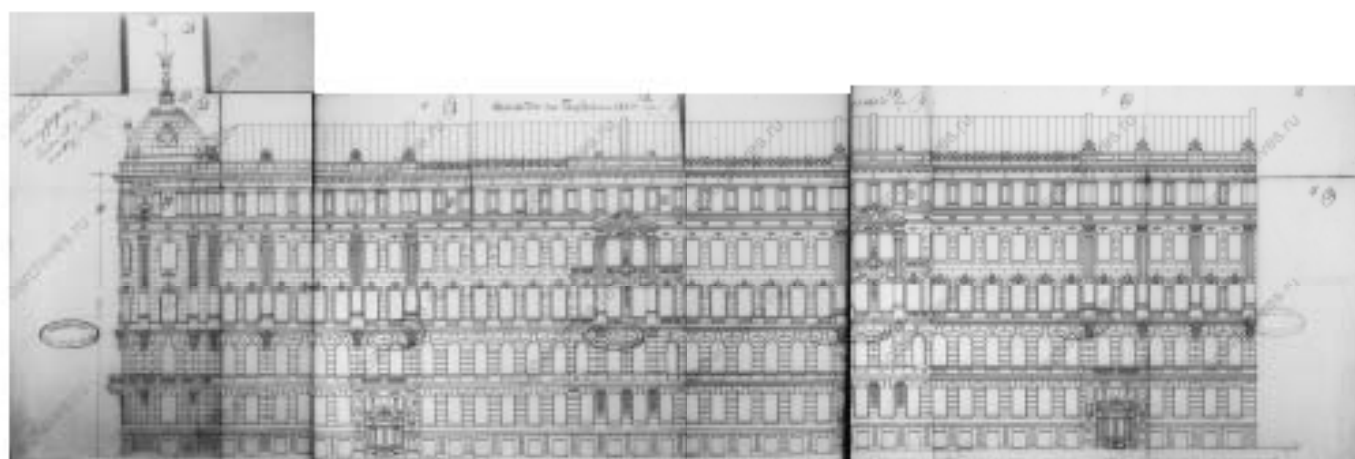
9. План 2, 3, 4 и 5-го этажей. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.10-13.



10. Разрез по линии аб. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.14-19.



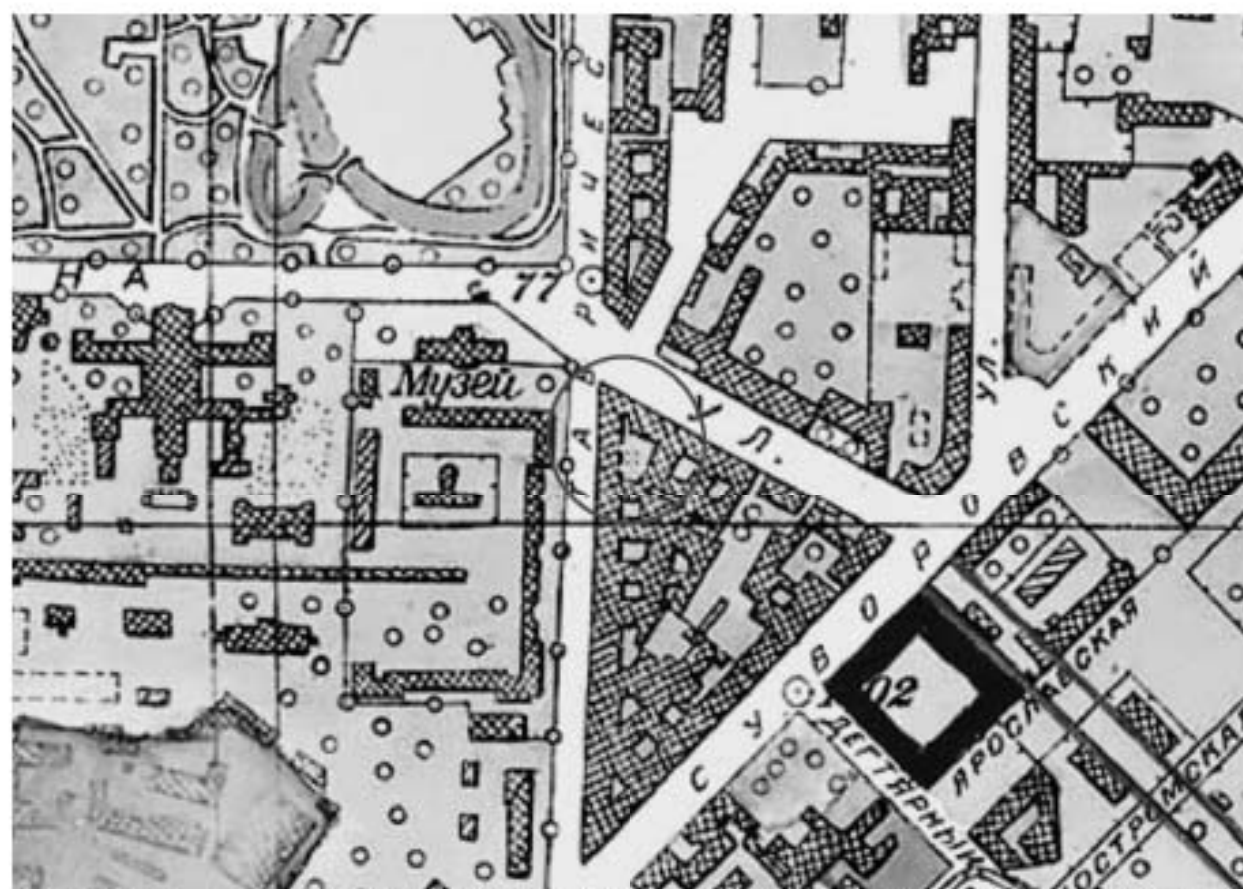
11. Фасад по Кировской улице. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.9551 Л.21-27.



12. Фасад по Тарновской улице. 1908 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513 Оп. 102 Д. 9551 Л. 28-38.



13. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 – 1942 гг. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/шар-петербург_аэро-фото/ (дата обращения: 25.03.2024).



14. Генплан Ленинграда 1955 года. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_leningrad-1955/ (дата обращения: 25.03.2024).



pastvu.com/1161186 uploaded by oitru

15. Таврическая улица, 13. Фрагмент фасада. Фотография. Автор неизвестен. 1955 г. //
Источник: <https://pastvu.com/p/1161186> (дата обращения: 25.03.2024).



16. Вид жилого дома на углу Таврической улицы и Таврического переулка, 45/1-3 (бывший доходный дом А.И.Шульгина, архитектор В.И.Упатчев, М.Л.фон Вилькен, 1913-1914 гг.).
 Фотография. Автор фото – Овчинников Кирилл Владимирович. 30 сентября 1978 г. //
 Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 234021. URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar234021> (дата обращения: 25.03.2024).



17. Вид парадного входа дома № 45 по Таврической улице, обработанного по сторонам пилястрами ионического ордера и арочным окном с маскарном (бывший доходный дом А.И.Шульгина, архитекторы В.И.Ушачев, М.И.фон Вильке, 1913-1914 гг.). Фотография. Автор фото – Овчинников Кирилл Владимирович. 03 сентября 1978 г. // Источник: ЦТАКФФД СПб Ар 215083. URL: <https://spbarchives.ru/info/-/archive/cgdkffd/photo/ar215083> (дата обращения: 25.03.2024).



18. Фасад дома А.И. Шульгина // Источник: ЦГАКФФД СПб.



19. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1984 года. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1984/ (дата обращения: 25.03.2024).



20. Вид части углового фасада, завершенного башней со шпилем жилого дома № 13/45 на углу улиц Таврической и Салтыкова-Щедрина (бывший доходный дом А.И.Шульгина, архитектор М.И.фон Вилькен, 1908- 1909 гг.). Фотография. Автор фото – Овчинников Кирилл Владимирович. 06 августа 1988 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 234017. URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar234017> (дата обращения: 25.03.2024).

Приложение № 10 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Дом А.И. Шульгина» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры №6, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 45, литера А» (шифр: ГП 82-09/23), разработанной ООО «Глобал-Проект» в 2023 г.

Иная документация

ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЛИЦЕНЗИЙ
на осуществление деятельности по сохранению объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

Министерство культуры Российской Федерации

(наименование лицензирующего органа)



Выписка из реестра лицензий по состоянию на 21.08.2023*

1. Статус лицензии:

действующая

(действующая/приостановлена/приостановлена частично/прекращена)

2. Регистрационный номер лицензии: МКРФ 23803; номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: Л040-00103-00/00670297

3. Дата предоставления лицензии: 21.08.2023

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, номер телефона, адрес электронной почты, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица:

Общество с ограниченной ответственностью «Глобал-Проект»; ООО «Глобал-Проект»;
 191124, г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 23, литер А, пом. 148Н; +7(812) 384-48-24;
 law.gazheva@yandex.ru;
 ОГРН: 1107847249905

(заполняется в случае, если лицензиатом является юридическое лицо)

5. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование иностранного юридического лица, полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации», адрес (место нахождения), номер телефона и адрес электронной почты филиала иностранного юридического лица на территории Российской Федерации, номер записи об аккредитации филиала иностранного юридического лица в государственном реестре аккредитованных филиалов, представительств иностранных юридических лиц:

(заполняется в случае, если лицензиатом является иностранное юридическое лицо)

6. Фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, а также иные сведения, предусмотренные пунктом 5 части 2 статьи 21 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

(заполняется в случае, если лицензиатом является индивидуальный предприниматель)

7. Идентификационный номер налогоплательщика:

7841430413

8. Адреса мест осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию, и (или) другие данные, позволяющие идентифицировать место осуществления лицензируемого вида деятельности:

191124, г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 23, литер А, пом. 148Н

9. Лицензируемый вид деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности:

- разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

10. Дата вынесения лицензирующим органом решения о предоставлении лицензии и при наличии реквизиты такого решения:

№ 2454 от 21.08.2023

11.

(иные сведения)

* Выписка носит информационный характер, после ее составления в реестр лицензий могли быть внесены изменения.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМПЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

Баландиной О.И.

oksanka-r@mail.ru

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

Штамп регистрации

На № 1172850 от 31.08.2023

Рег. № 01-46-2471/23-0-0 от 31.08.2023

Уважаемая Оксана Ивановна!

На Ваш запрос сообщаем следующее:

Квартира № 6 находится в здании, расположенном по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А, и являющимся объектом культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина» (далее – Объект), согласно распоряжению КГИОП от 19.07.2019 № 405-р.

В соответствии с предметом охраны указанного Объекта, утвержденным распоряжением КГИОП от 19.07.2019 № 406-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», архитектурно-художественными элементами отделки квартиры № 6 являются:

- комната № 6, 44,7 кв. м. Печь (угловая, в плане прямоугольной формы), одноярусная, с навершием, облицована изразцами оливкового цвета с переходами; под карнизом - рельеф с коричневым тоном в виде геометризованных ветвей; на фасадах (в средней части над консольками) – панно с геометрическим узором, точка в диагонально расположенной стенке в глубине срезанного угла со стойкой, над которой рельеф с растительным орнаментом.

**Начальник отдела
государственного реестра
объектов культурного наследия**

Место для подписи

Д.С. Брыков



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

ООО "ГЛОБАЛ-ПРОЕКТ"

gl-proekt@list.ru

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<http://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-46-2470/23-0-1 от 22.09.2023

На № 56172494 от 31.08.2023

Рег. № 01-46-2470/23-0-0 от 01.09.2023

КГИОП в ответ на Ваше обращение сообщает, что запрашиваемый паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Шульгина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 45, литера А, (далее – Объект) будет выдан после регистрации Объекта в автоматизированной информационной системе единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**Временно исполняющий
обязанности заместителя
председателя КГИОП**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 7884F3F7C8DA5C3840F7B5245D30131C
Владелец Брыков Дмитрий Сергеевич
Действителен с 18.08.2022 по 11.11.2023

Д.С. Брыков

Содержание

N/N	Наименование	№	
1	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы	1	стр
2	Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия; копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия	27	стр
3	Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия	34	стр
4	Приложение № 3. Материалы фотофиксации	54	стр
5	Приложение № 4. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия	68	стр
6	Приложение № 5. Правоустанавливающие документы: сведения из ЕГРН, доверенность	75	стр
7	Приложение № 6. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства	82	стр
8	Приложение № 7. Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы	89	стр
9	Приложение № 8. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии	111	стр
10	Приложение № 9. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры	119	стр
11	Приложение № 10. Иная документация	146	стр
12	Содержание	151	стр