

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37)¹: «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

г. Санкт-Петербург

«26» марта 2024 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: М.С. Лавриновский, Е.В. Кондакова, Л.А. Хангу, на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №8), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №9).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «15» марта 2024 года по «26» марта 2024 года.

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «Деи гратиа» (ООО «Деи гратиа»); ИНН 7841088567; 191144, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. Муниципальный Округ Смольнинское, 10-я Советская ул., дом 4-6, лит. А, помещ. 5н офис 2.

4. Сведения об экспертах

¹ Согласно приказу №15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 20.02.2001

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций.
Специальность	Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы	25 лет
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

Фамилия, имя, отчество	Кондакова Елена Викторовна
Образование	Высшее - Ленинградский Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина
Специальность	Архитектор-реставратор 1 категории (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от № 1987 от 30.11.2021); член национального реестра специалистов в области инженерных изысканий и архитектурно-строительного проектирования, ГАП (Реестр НОПРИЗ, № П-082650); дизайнер (Член Союза Дизайнеров России, Тверское региональное отделение, чл. билет 0435).
Стаж работы	39 лет
Место работы и должность	ООО «ТИМ», главный архитектор проектов; АНО «Судебный эксперт», эксперт; ООО "Центр экспертизы», эксперт
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1809 от 09.11.2021 г. - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Хангу Людмила Александровна
------------------------	-----------------------------

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

Образование	Высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство»
Стаж работы	51 год
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона №73 от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;

- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;

- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;

- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперты не имеют отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569, а именно:

- Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);

- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);

- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Председатель экспертной комиссии: подписано электронной подписью М.С. Лавриновский

Ответственный секретарь экспертной комиссии: подписано электронной подписью Е.В. Кондакова

Эксперт - член экспертной комиссии: подписано электронной подписью Л.А. Хангу

6. Цели и объекты экспертизы

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанная ООО «Деи гратиа» в 2024 г., в следующем составе:

- **Раздел 1.** Предварительные работы:
- **Часть 1.1.** Исходно-разрешительная документация (шифр: К2/2024-К2937СПб/ИРД);
- **Часть 1.2.** Фотофиксация до начала производства работ (шифр: К2/2024-К2937СПб/ФФ);
- **Раздел 2.** Комплексные научные исследования:
- **Часть 2.1.** Историко-архивные и историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи (шифр: К2/2024-К2937СПб/ОЧ);
- **Часть 2.2.** Техническое заключение (шифр: К2/2024-К2937СПб/ТЗ);
- **Раздел 3.** Проект приспособления:

- **Часть 3.1.** Пояснительная записка (шифр: К2/2024-К2937СПб/ПЗ);
- **Часть 3.2.** Архитектурные решения (шифр: К2/2024-К2937СПб/АР);
- Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений;
- **Часть 3.3.** Система электроснабжения (шифр: К2/2024-К2937СПб/ИОС1);
- **Часть 3.4.** Система водоснабжения и водоотведения (шифр: К2/2024-К2937СПб/ИОС2-3);
- **Часть 3.5.** Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети (шифр: К2/2024-К2937СПб/ИОС4).

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Копия задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) № 01-21-3671/23-0-1 от 16.01.2024 г. (*Приложение №5*);
2. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» от 04.07.2005 г. (*Приложение №2*);
3. Копия Распоряжения КГИОП № 10-193 от 17.04.2013 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (*Приложение №3*);
4. Копия технического паспорта на жилой дом и земельный участок инв. № 10 от 08.07.1971 г. (*Приложение №7*);
5. Копия технического паспорта на квартиру (по состоянию на 25.12.2023 г.) инв. № 2/24 от 09.01.2024 г. (*Приложение №7*);
6. Копии поэтажных планов (*Приложение №7*);
7. Копия справки ГБУ «ГУИОН» № 04-81/24-0-0 от 15.01.2024 г. (*Приложение №11*);
8. Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта № 9923-02/04 от 11.08.2023 г. (*Приложение №11*);
9. Копия ситуационного плана участка от 09.01.2024 г. (*Приложение №11*);
10. Копия Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-001/2024-74510177 от 14.03.2024 г. (*Приложение №6*);

11. Копия письма КГИОП № 01-43-28695/23-0-1 от 29.11.2023 г. (Приложение №11);

12. Копия письма КГИОП № 01-43-28694/23-0-0 от 29.11.2023 г. «О наличии либо отсутствии в квартире № 12 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров» (Приложение №11);

13. Проектная документация «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К29/2023-БПС33СПб), (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанная ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

С 1 января 2017 года вступил в силу Федеральный закон от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости», который предусматривает создание Единого реестра недвижимости и единой учетно-регистрационной системы. В состав Единого реестра недвижимости вошли сведения, содержащиеся ранее в кадастре недвижимости и реестре прав. Региональной Кадастровой палатой было определено: с 2017 года привычные выписки из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и кадастровые паспорта заменит один документ – выписка из Единого государственного реестра недвижимости. В документе содержится информация, как о самом объекте недвижимости, так и сведения о зарегистрированных на него правах и обременениях (источник: <https://kadastr.ru/magazine/news/vypisku-iz-egrp-i-kadaastrovyy-pasport-zamenil-odin-dokument-vypiska-iz-egrn/>).

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были получены результаты, которые изложены в заключении экспертизы: рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования.

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего

законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-3671/23-0-1 от 16.01.2024 г.

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов объекта культурного наследия. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена экспертом Лавриновским М.С. (Приложение №4).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №10 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации. Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Объект по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37), является выявленным объектом культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», согласно Закону Санкт-Петербурга «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую,

научную, художественную или иную культурную ценность» №15 от 20.02.2001 г. (Приложение №1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП №10-193 от 17.04.2013 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества». (Приложение № 3).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» утверждён КГИОП от 04.07.2005 г. (Приложение № 2).

Сведения об охранном обязательстве собственника или законного владельца отсутствуют (согласно информации, содержащейся в Задании КГИОП).

10. 1. Собственник или пользователь объекта

Экспертируемый объект находится в собственности физического лица. Копия выписки ЕГРН представлена в Приложении №6.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

Рассматриваемое здание расположено на сквозном участке от Каменноостровского проспекта (дом № 26-28) до улиц Кронверкской и Большой Пушкарской (дом № 29/37), в северной части квартала, сформированного Каменноостровским проспектом и улицами Большой Монетной, Кронверкской и Большой Пушкарской.

Кронверкская улица начала свою историю в XVIII веке, в современных границах сформировалась в первой трети XIX века. Её название связано с тем, что в её створе находится кронверк Петропавловской крепости. До 1856 года называлась Покровской улицей (по несохранившейся Покровской, или Матфиевской, церкви), а также Матвеевским проспектом и (в 1820-х годах) Кронверкским проспектом. В то время конечный северо-восточный участок этой улицы шёл немного западнее, чем теперь, таким образом, что продолжением этой улицы являлась современная улица Подковырова. Изменение конфигурации улицы и изменение её названия в 1850-х гг. были связаны с расширением территории Покровской церкви. С 1923 по 1937 год Кронверкская улица носила имя В.Э. Кингисеппа.

Улица Большая Пушкарская была проложена во второй четверти XVIII века на территории воинских частей Санкт-Петербургского гарнизона. В середине XVIII века она называлась Малой Офицерской улицей. Название

Большая Пушкарская, как и название проходящей параллельно ей Малой Пушкарской улицы (первоначально называвшейся 2-й Пушкарской), закреплено в 1798 году и происходит от находившихся на этом участке пушкарских слобод и Конторы артиллерии гарнизонной команды.

На углу Кронверкской и Большой Пушкарской улиц, напротив рассматриваемого участка расположен Матвеевский (Калининский) сад. В центре сада находится невысокий холм. В этом месте до 1932 года находилась церковь апостола Матфия и Покрова Пресвятой Богородицы.

В начале XX в. (1910-1911 гг.) несколько смежных участков, расположенных в данном квартале, преимущественно с малоэтажной застройкой, были выкуплены Первым Российским Страховым обществом², старейшей страховой фирмой России, основанной в 1827 г. До 1911 года владельцами участка, в частности, числились: сыворотко-лечебное заведение Витковой, Щукин, Л.Н. Эртель, Масленников, совладельцы А. Масленников и М. Масленников, А.И. Захарьева, наследники Захарьевых по Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкарской ул., 59.³

Сформировалось обширное сквозное домовладение, проходящее через весь квартал, выходящее на Каменноостровский проспект, Кронверкскую и Большую Пушкарскую улицы. Приобретённые частные владения к 1910 году были застроены каменными домами, частично – многоэтажными, а также деревянными домами и постройками⁴. Перед началом нового строительства вся застройка была снесена.

В 1910 году был объявлен конкурс на разработку проекта постройки доходного дома на вновь сформированном участке, по условиям которого простота и солидность фасадов должны были сочетаться с высокой комфортностью квартир. Комиссия судей обращала особое внимание на планировку и устройство дворов⁵. Первую премию на конкурсе присудили проекту коллектива архитекторов Н.В. Васильева и А.И. Дмитриева⁶. Однако, в дальнейшем постройка была поручена штатному архитектору страхового общества Ю.Ю. Бенуа, а за основу взят «рекомендованный» проект Л.Н. Бенуа и А.И. Гунста. В окончательном варианте планировочное решение было разработано Ю.Ю. Бенуа, фасады, решенные в стиле неоклассицизма – Л.Н. Бенуа при участии Альб.Н. Бенуа⁷.

² Привалов В.Д. Каменноостровский проспект. М.: ЗАО «Центрполиграф», 2005. С. 293.

³ ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 7952. Л.68.

⁴ План двора А.Я. Ивановой по Каменноостровскому пр. № 24. 1896 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7774. ЛЛ. 90 об., 91.

⁵ Журнал Зодчий, 1911 г. Вып. №9. С. 98-101.

⁶ Там же. С. 5,6.

⁷ Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район/Под редакцией Б.М. Кирикова. СПб.: Изд. Дом «Коло», 2007. С. 569.

В 1911 году был разработан проект постройки всех корпусов, формировавших застройку участка со стороны Каменноостровского проспекта – пятиэтажных лицевых, в том числе формирующих парадный курдонер и пятиэтажных с мансардой, формирующих внутренние двory.⁸ Проект включал чертежи дома 26-28 по Каменноостровскому проспекту, соседний же угловой участок по Кронверкской и Большой Пушкарской на генеральном плане отражен ещё не был. 8 октября того же года вышло постановление Городской Управы, которое касалось нового генерального плана двора. На нем уже была показана территория соседнего углового участка по Кронверкской и Большой Пушкарской улицам. Предполагаемый к постройке 4-х этажный флигель под лит. Б в настоящее время относится к территории дома Первого Российского Страхового общества, расположенного по адресу: Кронверкская ул., д. 29/37. Однако, утверждённый чертеж фасада флигеля по лит. Б не соответствует современному облику здания, из чего следует, что проект реализован не был.

В 1912 году был разработан проект постройки декоративной колоннады, формирующей входную зону в парадный курдонер. Проект застройки по Каменноостровскому проспекту с дворовыми флигелями был утвержден 4 июня 1912 года решением Городской управы.

В 1913 году был разработан проект застройки участка со стороны Кронверкской улицы – шестиэтажных лицевых корпусов по Большой Пушкарской, Кронверкской улицам и курдонера, а также одно-трехэтажных дворовых корпусов⁹. Дом с курдонером по Кронверкской улице выполнен строже, чем дом по Каменноостровскому проспекту, лаконичный декор сочетается с большими плоскостями краснокирпичной кладки в уровне 3-го-5-го этажей. Угол Большой Пушкарской улицы и центральный дворовый корпус акцентированы башенками. Фасады многочисленных дворовых корпусов не имели богатой декоративной отделки. В центре участка была возведена котельная с высокой кирпичной трубой¹⁰, впоследствии утраченная. 24 апреля 1913 года Городская Управа утвердила проект постройки дома по Кронверкской улице.

Генеральный план участка, датированный 1913 годом, в целом соответствует современному планировочному решению в плане. 4 октября 1913 года вышло постановление Городской Управы, утверждающее

⁸ ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7776. ЛЛ. 1 об., 2.

⁹ ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7776. ЛЛ. 250-253.

¹⁰ Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район/Под редакцией Б.М. Кирикова. СПб.: Изд. Дом «Коло», 2007. С. 570.

строительство еще одного дворового «каменного 3-х этажного флигеля, показанного на плане двора под лит. А».

Таким образом, в 1911-1914 гг. по проекту архитекторов Л.Н. Бенуа (разработка фасадов) и Ю.Ю. Бенуа (планировочное решение) была осуществлена застройка домовладения¹¹. Она включила в себя лицевые корпуса по Каменноостровскому проспекту, Кронверкской и Большой Пушкинской улицам, в том числе формирующие два парадных курдонера и дворовые флигели. Застройка ценна как комплексная жилая единовременная застройка территории начала XX века.

Комплекс домов по Каменноостровскому проспекту являлся на момент постройки самым большим жилым комплексом в Санкт-Петербурге и был обеспечен всеми новейшими для того времени коммуникациями: паровое отопление, встроенные лифты, электричество, телефонная связь. Присутствовала собственная электроподстанция, котельная, мусоросжигательная печь, прачечная, снеготаялка.

Также дом включал в себя новшество тех годов: несколько десятков встроенных гаражей, расположенных со стороны дворовых фасадов; также в нижних этажах были устроены каретные сараи и конюшни. Комфортабельные, с удобной планировкой, насчитывающие от 5 до 12 комнат квартиры в этом доме занимали почетные граждане города, потомственные дворяне, чиновники высших классов, писатели, журналисты, архитекторы, купцы, преподаватели ВУЗов, зубные врачи и доктора медицины, бывшие военнослужащие в отставке.

До 1917 года в корпусе по Кронверкской улице находилось три лазарета, контора изысканий Арало-Каспийской железной дороги. Дом до революции имел автономные электро- и радиостанции, котельную, паровое отопление, лифты красного дерева, во все квартиры подавалась холодная и горячая вода, кухни были снабжены холодильными камерами и невиданными до войны газовыми плитами. На парадных лестницах дежурили швейцары и лежали ковровые дорожки.

Отдельные квартиры заселялись чиновниками высшего ранга. Квартира № 35, например, принадлежала члену Государственной думы Раевскому - отцу известного пушкиниста Раевского, в 60-70 гг. написавшего "Когда портреты заговорят" и "Портреты заговорили"¹².

После переворота 1917 года Российское страховое общество было ликвидировано, его собственность национализирована, жильцы из домов

¹¹ ЦГИА СПб. Ф.513.Оп.102.Д.7775. ЛЛ. 17-110.

¹² Б.Михайлов. На дне блокады и войны. СПб.:Изд-во ВСЕГЕИ, 2000. С. 80.

выселены или «уплотнены». Однако, самые лучшие квартиры в этом доме тут же заняли партийцы. Но поскольку среди них тех, кто был «достойн» отдельных квартир, оказалось совсем немного, то остальные квартиры превратили в коммунальные.

Чиновники исчезли, а их апартаменты на верхних этажах плотно заселили рабочие заводов Петроградской стороны: Логензибена, Михельсона, Кибеля, Макса Гельца, Печатного двора и др. В бельэтаж же въезжала сформировавшаяся к началу 20-х годов партийная и советская элита. На двери кв. №26 на втором этаже долго висела медная табличка: Зиновьев Григорий Евсеевич (Овсей-Гершен Аронович Апельбаум, с ноября 1917 по март 1926 г. бывший "мэром" Петрограда - Ленинграда. Расстрелян в 1936 г.). Этажом выше в кв.28 жил революционер Цыперович.

В разные годы в доме поселялись и уезжали на расстрел практически все "сталинские мэры" Ленинграда: И.Ф.Кадацкий (1930-1937, расстрелян в 1938 г.), В.И.Шестаков (1937, расстрелян в 1938 г.), А.Н.Петровский (1937-1938, расстрелян в 1939 г.), П.С.Попков (1939-1948, расстрелян в 1950 г.), П.Г.Лазутин (1948-1949, расстрелян в 1950 г.).¹³

В советские годы в доме также проживали известные деятели культуры и искусства, государственные служащие: композитор Д.Д. Шостакович, советский военачальник Л.А. Говоров, поэт А.А. Прокофьев. Всем им были установлены мемориальные доски на фасадах дома.

В доме с 1923 года располагался детский сад, функционировавший и в годы блокады Ленинграда. Во время блокады часть детей была вывезена в Выборгский район, остальные воспитанники оставались в детском саду до полного снятия блокады. После войны детский сад многие годы являлся базой передового опыта для педагогов района и города. В 2010 г. после проведения капитального ремонта сад переехал по новому адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Зеленина, д.13, литер А.

В 1990-е гг. в курдонере со стороны Кронверкской улицы установлен памятник Д.Д. Шостаковичу и высажены деревья.

10.3. Описание объекта, современное состояние

Выявленный объект культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» - здание сложной в плане конфигурации, занимающее участок на пересечении Кронверкской и Большой Пушкарской улиц. Здание состоит из 3-х, 6-ти, 7-ми этажных корпусов (в т.ч. мансарды),

¹³ Там же.

сгруппированных вокруг курдонера, и является жилым многоквартирным домом с нежилыми помещениями на первом этаже дома.

Облицовка фасадов - терразитовая штукатурка с неглубоким квадратным рустом в сочетании с облицовочным красным кирпичом на межоконных вертикальных простенках на уровне 3-5-го этажей. Цокольный этаж облицован полигональной гранитной кладкой, цоколь оформлен в технике «рваного камня». В центре фасадов лицевых корпусов имеются трехгранные в плане эркеры на уровне 1–6-го этажей.

Фасады лицевых корпусов, выходящих на Кронверкскую ул.

Угловая часть фасадов лицевых корпусов со стороны курдонера скошена, имеет балконы на уровне 2–5-го этажей на одном кронштейне со штукатурным декором. Фасады боковых корпусов со стороны курдонера решены аналогично, но имеют по 2 эркера (один из эркеров фланкирован балконами на уровне 3-го этажа).

Фасад центрального поперечного объема оформлен аналогично, центр фасада выделен ризалитом с трехчастным арочным проездом, разделенным четырьмя муфтированными колоннами, на которые опирается антаблемент. В уровне первого этажа расположен воротный проезд в виде трехпролетной арки. Арочные проезды декорированы замковыми камнями с маскаронами и филенками с рельефным декором из гирлянд и розеток (в центральной филенке – картуш с датировкой);

Лицевой фасад со стороны Большой Пушкарской улицы

Фасад оформлен аналогично, но имеет два трехгранных эркера с проемами парадных входов, эркеры фланкированы на уровне 3-го этажа балконом, и один прямоугольный боковой эркер, имеющий в 6-м этаже трехчастное окно, разделенное двумя полуколоннами, с подоконником в виде балюстрады.

Угловая часть лицевого фасада по Большой Пушкарской улице полукруглой формы, с двумя полукруглыми балконами на трех штукатурных кронштейнах на уровне 2-го и 3-го этажей и балконом на одном кронштейне на уровне 4-го этажа. Фасад 3-5 этажей объединен каннелированными лопатками с растительным орнаментом в верхней части. 5 этаж завершается фризом с филенками, заполненными рельефными растительными композициями. Главным акцентом фасада является башня, завершенная куполом, с люкарнами, фонариком и вазоном.

Дворовые фасады оформлены гладкой штукатуркой, с межэтажными карнизами и лестничными ризалитами, трапециевидными и полукруглыми в плане. Цоколь облицован известняком.

Оконные проемы прямоугольной и полуциркульной формы. Оконные заполнения деревянные и стеклопакеты.

Дверные проемы прямоугольной формы с металлическим и деревянным заполнением.

Рассматриваемым проектом предусмотрены работы по перепланировке помещений квартиры № 12, расположенной на 6-м этаже.

Вход в квартиру № 12 осуществляется с общедомовой лестничной клетки со стороны Большой Пушкарской улицы, а также с лестничной клетки со стороны дворового фасада здания. Оконные проемы в помещении квартиры ориентированы на Большую Пушкарскую улицу, а также во внутренний двор, оконные заполнения – частично деревянные и частично металлопластиковые.

В квартире № 12 полы покрыты паркетом в жилых комнатах, линолеумом на кухне в санузлах. Стены оштукатурены и оклеены обоями, в комнатах оштукатурены и окрашены. В ванной на стенах устроена керамическая плитка.

Внутренние дверные заполнения – деревянные, окрашены.

Помещения оборудованы инженерными системами: электроосвещения и отопления. Санузел оборудован системами водоснабжения и водоотведения.

Согласно Распоряжению КГИОП № 10-193 от 17.04.2013 г. элементы архитектурно-художественной отделки, обладающие историко-культурной ценностью, в квартире № 12 отсутствуют.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).

3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.

5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

7. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

8. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».

9. Приказ от 20 февраля 2001 года №15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (Приложение №1).

10. Материалы фотофиксации выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37). Дата фотофиксации: 15.03.2024 г.

Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

1. Привалов В.Д. Каменноостровский проспект. М.: ЗАО «Центрполиграф», 2005.

2. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 7952. Л.68.

3. План двора А.Я. Ивановой по Каменноостровскому пр. № 24. 1896 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7774. ЛЛ. 90 об., 91.

4. Журнал Зодчий, 1911 г. Вып. №9.

5. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район/Под редакцией Б.М. Кирикова. СПб.: Изд. Дом «Коло», 2007.

6. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7776. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Шпрингу, Первому Российскому страховому обществу по Каменноостровскому пр., 26, 28, Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкинской ул., 59.

7. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7775. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Шпрингу, Первому Российскому страховому обществу по Каменноостровскому пр., 26, 28, Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкинской ул., 59.

8. Б.Михайлов. На дне блокады и войны. СПб.: Изд-во ВСЕГЕИ, 2000.

Интернет-ресурсы

1. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>;

1. «Retromap» – Коллекция старых карт городов России и зарубежья [Электронный ресурс]. URL: <http://retromap.ru/>;

2. «Citywalls» – архитектурный сайт Петербурга. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/>

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Описание и анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанная ООО «Деи гратиа» в 2024 г., с целью ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части перепланировки квартиры № 12.

ООО «Деи гратиа» имеет Лицензию МКРФ 20507, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 18.08.2020 г.

Проект выполнен на основании Задания КГИОП № 01-21-3671/23-0-1 от 16.01.2024 г. в составе:

Раздел 1. Предварительные работы, в составе:

Часть 1.1. Исходно-разрешительная документация (шифр: К2/2024-К2937СПб/ИРД);

Раздел содержит результаты сбора исходных данных, в том числе: выписку из ЕГРН, документы технического учёта, копию задания КГИОП, копию определения предмета охраны.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 17.01.2024 г. (далее – Акт влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- приспособление для современного использования квартиры №12 – в

пределах капитальных стен;

- восстановление и ремонт полов, стен, потолков, устройство новых перегородок;
- замена заполнений дверных проемов;
- замена оконных заполнений в соответствии с предметом охраны;
- восстановление и ремонт инженерного оборудования (отопление, водопровод, канализация электрические сети).

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия;
- сохраняется архитектурно-художественное решение фасадов.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37).

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37) согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 г. № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального

строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Часть 1.2. Фотофиксация до начала производства работ (шифр: К2/2024-К2937СПб/ФФ);

В данной части содержатся материалы фотофиксации со схемой фотофиксации.

Раздел 2. Комплексные научные исследования, в составе:

Часть 2.1. Историко-архивные и историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи (шифр: К2/2024-К2937СПб/ОЧ);

В этой части представлены обмерные чертежи, материалы, содержащие историческую справку с иконографическими материалами, отражающие исторические сведения об объекте культурного наследия в достаточной мере для принятия обоснованных проектных решений. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Часть 2.2. Техническое заключение (шифр: К2/2024-К2937СПб/ТЗ);

Разработке проектной документации предшествовало техническое обследование строительных конструкций здания в границах проектирования.

Краткое описание основных конструктивных элементов здания:

Несущие конструкции здания выполнены из кирпича. В ходе обследования явные дефекты, свидетельствующие о снижении несущей способности или возможности аварийных ситуаций, отсутствуют.

По результатам обследования, техническое состояние несущих конструкций стен работоспособное. Мероприятия по усилению и восстановлению конструкций не требуются.

Междуэтажные перекрытия выполнены бетонными по металлическим балкам. Дефектов и повреждений, связанных с недостаточной несущей или эксплуатационной способностью перекрытий, в процессе обследования не обнаружено.

По результатам обследования, техническое состояние конструкций междуэтажного перекрытия - работоспособное.

Подробное техническое состояние описанных выше архитектурно-конструктивных элементов отражено в рассматриваемом Разделе 2. Часть 2.2.

Состав и содержание предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют заданию № 01-21-3671/23-0-1 от 16.01.2024 г. (Приложение № 5) и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

Раздел 3. Проект приспособления:

Часть 3.1. Пояснительная записка (шифр: К2/2024-К2937СПб/ПЗ):

Раздел содержит пояснительную записку, включающую в себя общие сведения об объекте, включая информацию о строительных конструкциях, и описание проектных решений с обоснованиями, более подробно представленными в соответствующих разделах проекта.

Часть 3.2. Архитектурные решения (шифр: К2/2024-К2937СПб/АР):

Архитектурными решениями рассматриваемого проекта предусмотрена перепланировка квартиры №12, расположенная в объекте культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б, а именно:

- Демонтаж существующих перегородок с устройством новых из ГКЛ и газобетона; предмет охраны в части «конструктивная система: исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки;» - не нарушается; «объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен» - не затрагивается;

- Демонтаж старого пола и устройство нового по существующим перекрытиям. В комнатах, коридоре предусматривается устройство полов из паркета. В помещении совмещенных санузлов и санузла предусматривается устройство полов из керамической плитки с гидроизоляцией полов с загибом на стены и перегородки. В помещении кухни предусматривается устройство пола из керамической плитки. Предмет охраны – не затрагивается.

- Во всех помещениях предусматривается оштукатуривание и окраска потолка. Предмет охраны – не затрагивается. Согласно Распоряжению КГИОП № 10-193 от 17.04.2013 г. элементы архитектурно-художественной отделки, обладающие историко-культурной ценностью, в квартире № 12 отсутствуют.

- Проектом предусматривается замена существующих оконных заполнений. Проектируемые оконные заполнения:

- ОК-2, ОК-5: Т-образная расстекловка с трехчастной фрамугой (заполнение – деревянное, цвет – темно-коричневый) – принято согласно анализу иконографических материалов (Приложение №10) и фотофиксации (Приложение №4).

Предмет охраны в части «архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада: конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных и дверных проемов; архитектурное (архитектурно-художественное) решение

(композиция) дворового фасада: конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок заполнения оконных проемов;» - сохраняется.

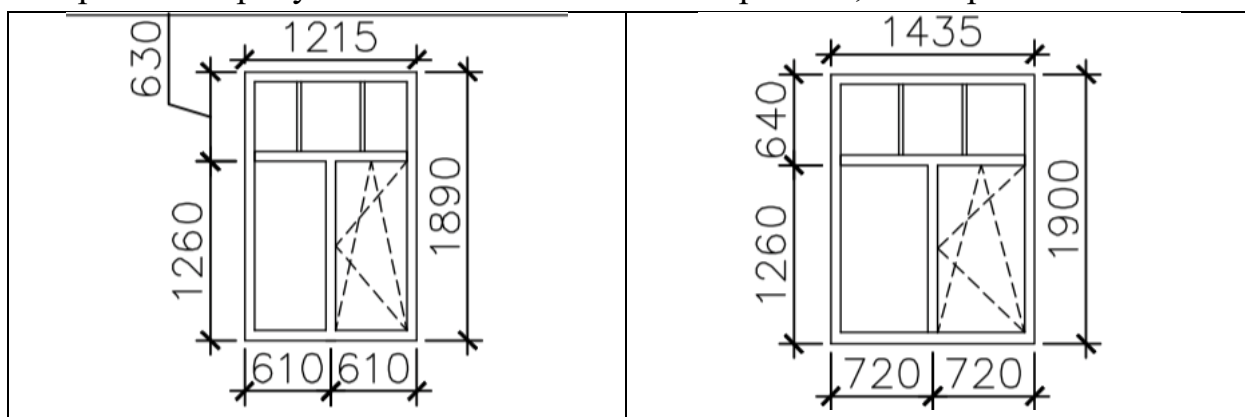
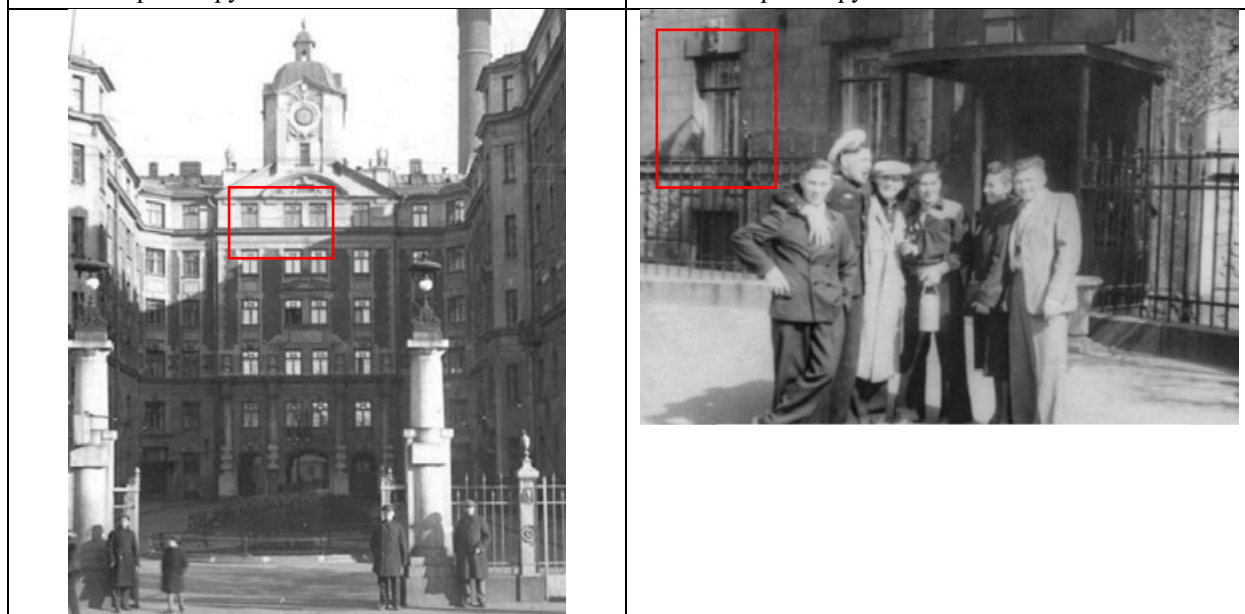


Рис. 1. Проектируемое оконное заполнение ОК-2

Рис. 2. Проектируемое оконное заполнение ОК-5



Илл. 16. Фото на 1936 г. Приложение №10

Илл. 17. Фото на 1950 - 1955 гг. Приложение №10

Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений:

Часть 3.3. Система электроснабжения (шифр: К2/2024-К2937СП6/ИОС1);

Часть 3.4. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: К2/2024-К2937СП6/ИОС2-3);

Часть 3.5. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети (шифр: К2/2024-К2937СП6/ИОС4).

Электроснабжение:

Внутренняя система электроснабжения квартиры осуществляется от существующего щитка электропитания, в пределах отпущенных мощностей.

По надежности электроснабжения электроприемники квартиры относятся к III категории.

Напряжение сети 380/220 В.

Электроснабжение выполнено по системе TN-C-S(ГОСТ Р 50571.2-94 (МЭК 364-3-93))

Расчетная мощность составляет 9 кВт.

Основными потребителями электроэнергии являются: посудомоечная машина, стиральная машина, освещение, вентиляция и розеточная сеть.

Проектом предусматривается установка щитка ЩО, в котором устанавливаются автоматические выключатели и УЗО для защиты сетей от токов к.з. и перегрузок.

В щитке ЩО предусматривается установка счетчика учета потребления электроэнергии.

Водоснабжение:

Внутреннее холодное и горячее водоснабжение проектируемого помещения осуществляется от существующих сетей водоснабжения здания. Схема хозяйственно-питьевого водопровода - тупиковая. Канализация – в городскую сеть с присоединением приборов к существующим стоякам и выпускам в помещении.

Нагрузка на системы водоснабжения и канализации остается без изменения.

Все санитарно-технические приборы подключаются к существующим стоякам водопровода и канализации.

Отопление квартиры осуществляется от существующих тепловыделяющих приборов в пределах отпущенных мощностей, по существующей схеме.

В жилой комнате и кухне приток воздух обеспечивается через регулируемые оконные створки. Вытяжная вентиляция проектируется к существующим вентканалам.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия, утверждённого распоряжением № 10-193 от 17.04.2013 г. (Приложение № 3).

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37), утверждённого распоряжением КГИОП № 10-193 от 17.04.2013 г. (Приложение № 3) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12.1 настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «ремонту памятника» и «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определённый распоряжением КГИОП № 10-193 от 17.04.2013 г. (Приложение № 3).

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества».

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП № 01-21-3671/23-0-1 от 16.01.2024 г. (Приложение №5).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанная ООО «Деи гратиа» в 2024 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;

Приложение № 7. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 8. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 9. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 10. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 11. Иная документация.

14. Дата оформления заключения экспертизы

«26» марта 2024 г.

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)

Председатель экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /М.С. Лавриновский/

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /Е.В. Кондакова/

Эксперт – член экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / Л.А. Хангу/

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия

**АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

ОТ 20 ФЕВРАЛЯ 2001 ГОДА N 15

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СПИСКА ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ,
НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ**

(с изменениями на 19 мая 2021 года)

Информация об изменяющих документах

Документ с изменениями, внесенными:

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 12 октября 2001 года N 107;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 31 июля 2002 года N 8-92;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 ноября 2002 года N 8-131;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 декабря 2002 года N 8-143;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 3 марта 2003 года N 8-18;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 24 апреля 2003 года N 8-37;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 июня 2003 года N 8-76;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 29 августа 2003 года N 8-114;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 17 ноября 2003 года N 8-144;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 6 августа 2004 года N 8-102;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 февраля 2005 года N 8-11;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 30 августа 2005 года N 8-80;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 9 декабря 2005 года N 8-142;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры](#)

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И
ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
ПЕТРОГРАДСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН**

N п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
2204	Малый Петровский парк	1870-е годы	автор не установлен	Ждановская наб.; Ждановская ул. (к востоку от здания бензозаправочной станции)	хорошее	Рекомендован к отнесению к категории памятников истории и культуры местного значения (протокол Научного совета Санкт-Петербурга по вопросам охраны культурного наследия от 31.07.1997)
2205	Собор Пресвятой Троицы (Троице-Петровский) (фундаменты)	1711; 1743; 1933, снесен; 1996-1998	автор не установлен арх. С.А.Волков раскопки П.Е.Строкина	Троицкая пл., у д.3		"-
2206	Дом Первого Российского страхового общества	1913-1914	архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа	Кронверская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37	хорошее	Рекомендован к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
2207	Служебный флигель дачи П.И.Гоце	1911-1912	автор не установлен	Боковая аллея, 11, ЛИТ.Е	среднее	"-

**АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

ОТ 10 МАЯ 2001 ГОДА N 48

О ВКЛЮЧЕНИИ В СПИСОК ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

(с изменениями на 17 апреля 2015 года)

Информация об изменяющих документах

Документ с изменениями, внесенными:

[распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 17 июня 2013 года N 10-290](#) (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 11.12.2013);

[распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 19 мая 2014 года N 10-228](#);

[распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 17 апреля 2015 года N 10-161](#).

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании [пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета](#), обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной [приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203](#),

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый [Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность](#) (далее - Список), дополняющий утвержденный [приказом председателя КГИОП от 20.02.2001 N 15](#) Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

2. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу по заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном настоящим приказом Списке.

3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

3.1. Организовать направление заверенных копий Списка в Министерство культуры Российской Федерации, КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

3.2. Организовать опубликование настоящего приказа в информационно-правовой системе "Кодекс".

4. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в электронной форме Списка в отделы и секторы управления по охране и использованию памятников КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника

Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 10 мая 2001 года N 48

**СПИСОК ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ,
ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ**

(с изменениями на 17 апреля 2015 года)

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



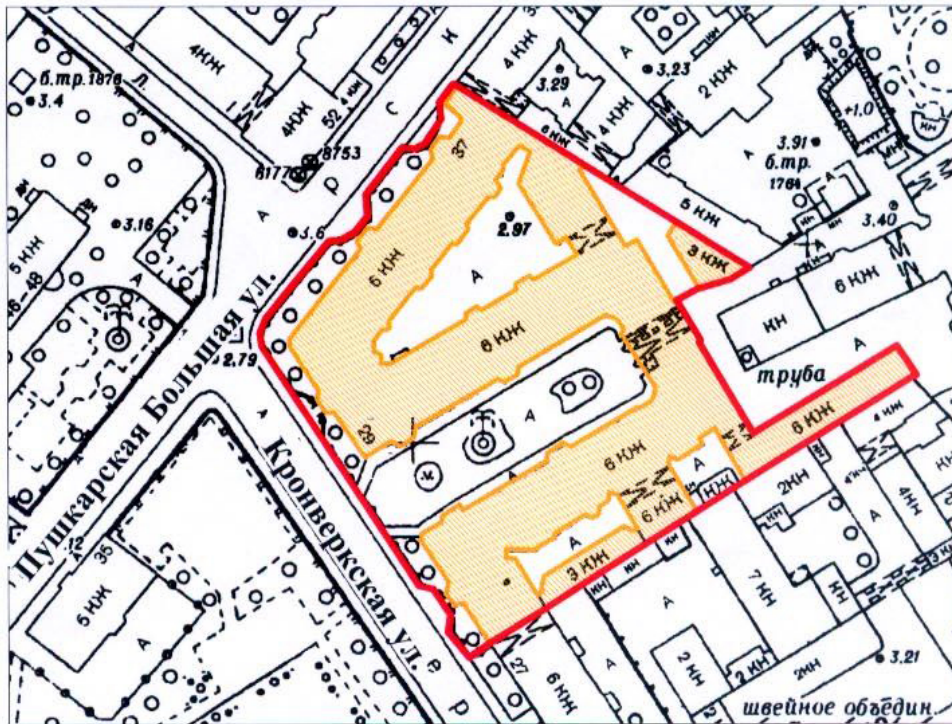
Б.М. Кириков

М.П.

2005 г.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом Первого Российского Страхового общества"

г. Санкт-Петербург, Кронверская ул., 29;
Пушкарская Большая ул., 37



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории выявленного объекта культурного наследия
- выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ /

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

Копии решений органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

17.04.2013

№ 10-193

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Первого Российского Страхового общества»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Кронверкская ул., д.29, Большая Пушкарская ул., д.37, литера Б, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

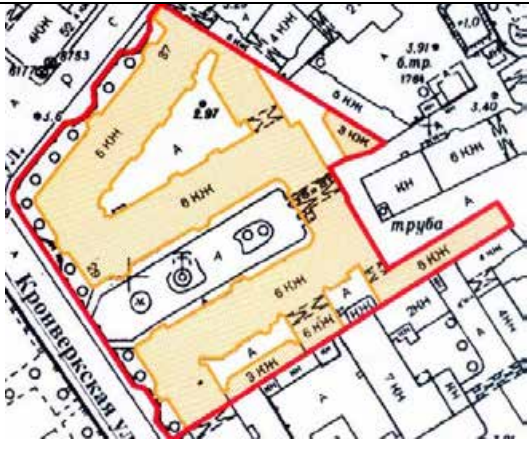

Председатель КГИОП




А.И. Макаров

Предмет охраны

выявленного объекта культурного наследия
«Дом.Первого Российского Страхового общества»

Санкт-Петербург, Петроградский район, Кронверкская ул, д. 29, Большая Пушкарская ул., 37, Литера Б
(Кронверкская ул., 29/37)

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	Местоположение границ территории.	
2	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое объемно-пространственное решение двух пятиэтажных с аттиковым 6-м этажом лицевых корпусов: П-образного и прямоугольного в плане, с курдонером, палисадником и металлической оградой по периметру, и пяти дворовых флигелей (три шестиэтажных, два трехэтажных), в том числе с воротными проемами исторических гаражей (один из флигелей отдельно стоящий, близкий в плане к треугольнику); исторические габариты основного объема, включая воротные проезды с цилиндрическими сводами и дворовые корпуса;</p> <p>исторический объем часовой башни в центральной части П-образного корпуса, перекрытой сферическим куполом с фонариком;</p> <p>исторические форма и габариты крыши (скатная, сложной конфигурации);</p>	

3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой);</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада:</p>	<p>Архитектурно-художественное решение в характере неоклассицизма;</p> <p>конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных и дверных проемов;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (гранитный цоколь в технике «рваного камня», полигональная гранитная кладка цокольного этажа; терразитовая штукатурка с неглубоким квадратным рустом, облицовочный красный кирпич межоконных вертикальных простенков на уровне 3-5-го этажей);</p>	 

Фасады лицевых корпусов, выходящих на Кронверкскую ул.:

ограда курдонера в виде вертикальных стержней, оканчивающихся пиками, на гранитном цоколе: главный вход в курдонер оформлен четырьмя металлическими столбами с вазонами, в центре двустворчатые ворота на гранитных столбах, переходящих в колонны, увенчанные фонарями;

окна цокольного этажа и дверные проемы с профилированными наличниками и трехчастным замковым камнем из терразитовой штукатурки;

подоконный карниз 1-го этажа;



окна 1-го и 2-го этажа с замковым камнем (1-го этажа с пальметтой);
рустовка стен 1-го и 2-го этажей, выполненных из терразитовой штукатурки;

подоконный карниз на уровне 3-го этажа;

окна 3–5-го этажей объединены по вертикали наличниками (окна 4-го этажа с замковым камнем и маскаронем из терразитовой штукатурки: чередование женских маскарон и маскарона Селена);

простенки окон 3–5-го этажей из красного кирпича;

фриз и карниз значительного выноса над 5-м этажом;

в центре фасадов лицевых корпусов трехгранный в плане эркер на уровне 1–6-го этажей, в том числе с проемами парадных входов в объемах эркеров курдонера;





проемы парадных входов со стороны курдонера с козырьками на кованых кронштейнах;

полуциркульное окно с замковым камнем над проемом парадного входа, вписанное в архивольт, над окном сандрик сложной формы;

кованые кронштейны для фонарей на уровне 2-го этажа фасадов курдонера; аттиковый этаж (шестой); венчающий профилированный карниз;

балкон на уровне 3-го этажа эркера на одном кронштейне со штукатурным декором, балконная дверь с профилированным наличником и разорванным треугольным сандриком, в центре которого львиный маскарон, сандрик на кронштейнах;



угловая часть фасадов лицевых корпусов со стороны курдонера скошена, имеет балконы на уровне 2–5-го этажей на одном кронштейне со штукатурным декором;

фасады боковых корпусов со стороны курдонера решены аналогично, но имеют по 2 эркера (один из эркеров фланкирован балконами на уровне 3-го этажа);

фасад центрального поперечного объема оформлен аналогично, но центр выделен ризалитом с трехчастным арочным проездом, разделенным четырьмя муфтированными колоннами, на которые опирается антаблемент (фриз из дентикул и раскрепованный карниз, на карнизе два массивных фиала);

воротный проезд в виде трехпролетной арки;



на фасаде над арочным проездом замковые камни с маскаронами и филенки с рельефным декором из гирлянд и розеток (в центральной филенке – картуш с датировкой);

два оконных проема, объединенных треугольным разорванным сандриком с рельефной композицией растительного характера в центре – на уровне 4-го этажа, над проездом;

рельефные волюты с гирляндами над центральным воротным проездом на уровне 3-4-го этажей;

стены воротного проезда с полуциркульными арками и полуциркульными нишами с замковыми камнями;

два металлических фонаря, подвешенные к перекрытию воротного проезда;

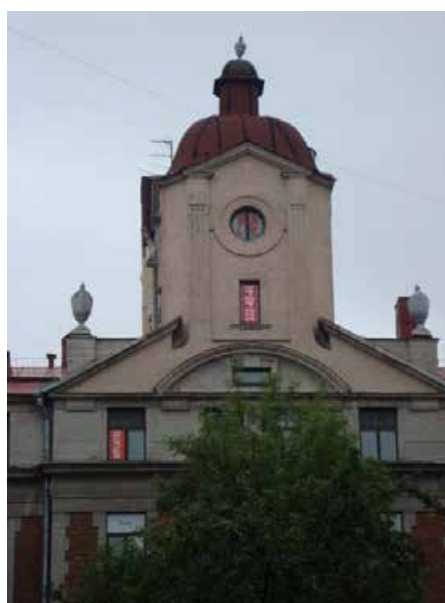


двухэтажная, четырехгранная в плане башня, завершающая фасад, с куполом и «фонариком», увенчанная вазоном, по сторонам башни невысокие постаменты с вазонами;



Лицевой фасад со стороны Большой Пушкарской улицы:

оформлен аналогично, но имеет два трехгранных эркера с проемами парадных входов, эркеры фланкированы на уровне 3-го этажа балконом, и один прямоугольный боковой эркер, имеющий в 6-м этаже трехчастное окно, разделенное двумя полуколоннами, с подоконником в виде балюстрады;



угловая часть лицевого фасада по Большой Пушкарской улице полукруглой формы, с двумя полукруглыми балконами на трех штукатурных кронштейнах на уровне 2-го и 3-го этажей и балконом на одном кронштейне на уровне 4-го этажа;

каннелированные лопатки с растительным орнаментом в верхней части,



объединяющие 3–5-й этажи;

фриз 5-го этажа с филенками,
заполненными рельефными
растительными композициями;

карниз 5-го этажа;
венчающий карниз;

башня, завершенная куполом, с
люкарнами, фонариком и вазоном;



<p>6 Архитектурное (архитектурно-художественное) решение (композиция) дворового фасада:</p>	<p>конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (гранитный цоколь в технике «рваного камня», терразитовая штукатурка, гладкая штукатурка);</p> <p>архитектурно-художественное решение, включая: два пролета воротного проезда, выходящие на фасад арками коробового очертания, отделанными терразитовой штукатуркой, с замковыми камнями, декорированными маскаронами;</p> <p>подоконные и межэтажные карнизы;</p> <p>лучковый сандрик над оконными проемами 5-го этажа по оси воротного проезда;</p> <p>проемы гаражей с коробовым завершением;</p>	   
---	--	--

воротный проезд с плоским перекрытием;
эркер над воротным проездом,
трапециевидный в плане;



венчающий карниз;

Фасад двора, примыкающего к Большой
Пушкарской улице:



лестничные ризалиты, трапециевидные и
полукруглые в плане;

венчающий карниз;



Фасад двора, примыкающего к
кронверкской улице:

воротные проезды второго двора с
известняковым цоколем;
межэтажные карнизы;
венчающий карниз;






исторический приямок с дверным
проемом помещения 45-Н, с наличником,
декорированным замковым камнем, с
филенкой терразитовой штукатурки над
дверным проемом: габариты,
местоположение;

лестница приямка со ступенями лещадной
плиты (лещадная плита большей частью
утрачена);

бордюр приямка красного гранита с
профилем по верхнему краю: габариты,
местоположение;



7	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p> <p>В пом. 45-Н элементов декоративно-художественной отделки не имеется.</p> <p>Пом.17-Н:</p> <p>коробовый свод тамбура входного проема автомобильного гаража;</p> <p>фрамуга внутреннего заполнения тамбура коробового очертания с деревянным заполнением исторической геометрической расстекловки;</p> <p>две ниши в стене помещения 17-Н, расположенные одна в другой, с коробовым и уплощенным коробовым завершением;</p>	  
---	---	---



Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

Материалы фотофиксации

**Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия «Дом
Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б
(Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37).**

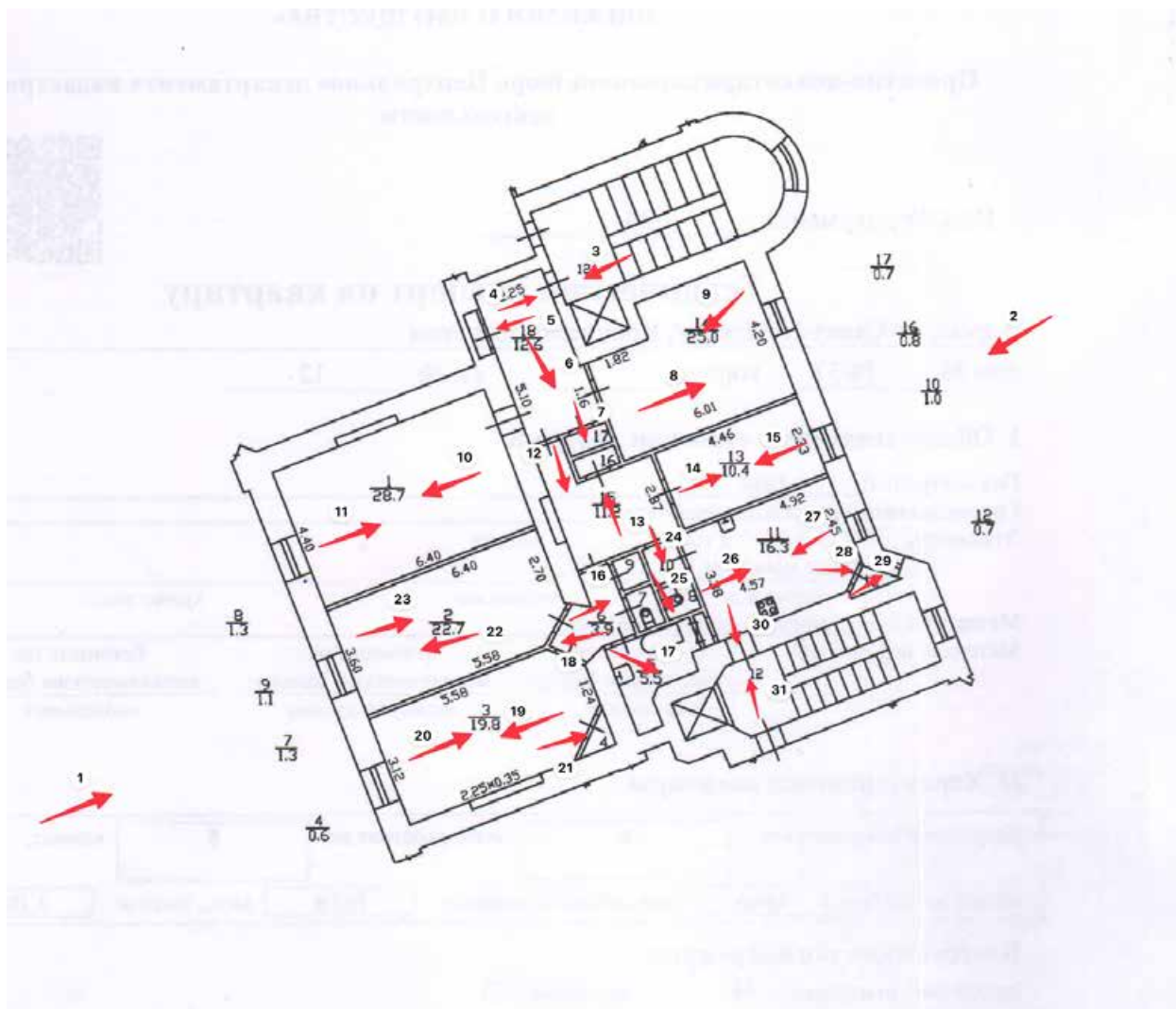
Дата фотофиксации: 15.03.2024 г.

Аннотация

1. Вид на главный фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37) и окна квартиры №12;
2. Вид на дворовой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37) и окна квартиры №12;
3. Вид на входную дверь в квартиру;
4. Вид на входную дверь в квартире;
5. Фрагмент кладовой;
6. Фрагмент интерьера коридора (помещение 18/12.6);
7. Фрагмент интерьера кладовой;
8. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 14/25);
9. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 14/25);
10. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 1/28.7);
11. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 1/28.7);
12. Фрагмент интерьера коридора (помещение 15/11.2);
13. Фрагмент интерьера кладовой;
14. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 13/10.4);
15. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 13/10.4);
16. Фрагмент интерьера коридора (помещение 6/3.9);
17. Фрагмент интерьера ванной (помещение 5/5.5);
18. Фрагмент интерьера коридора (помещение 6/3.9);
19. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/19.8);
20. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/19.8);
21. Фрагмент интерьера кладовой;
22. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/22.7);
23. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/22.7);
24. Фрагмент интерьера коридора;
25. Фрагмент интерьера туалета;
26. Фрагмент интерьера кухни (помещение 11/16.3);
27. Фрагмент интерьера кухни (помещение 11/16.3);

- 28.Фрагмент интерьера кухни (помещение 11/16.3¹);
 29.Фрагмент интерьера кладовой;
 30.Вид на входную дверь в квартире;
 31.Вид на входную дверь в квартиру.

Схема фотофиксации



Условные обозначения:

1 – номер фотографии;

➔ – направление фотографии;

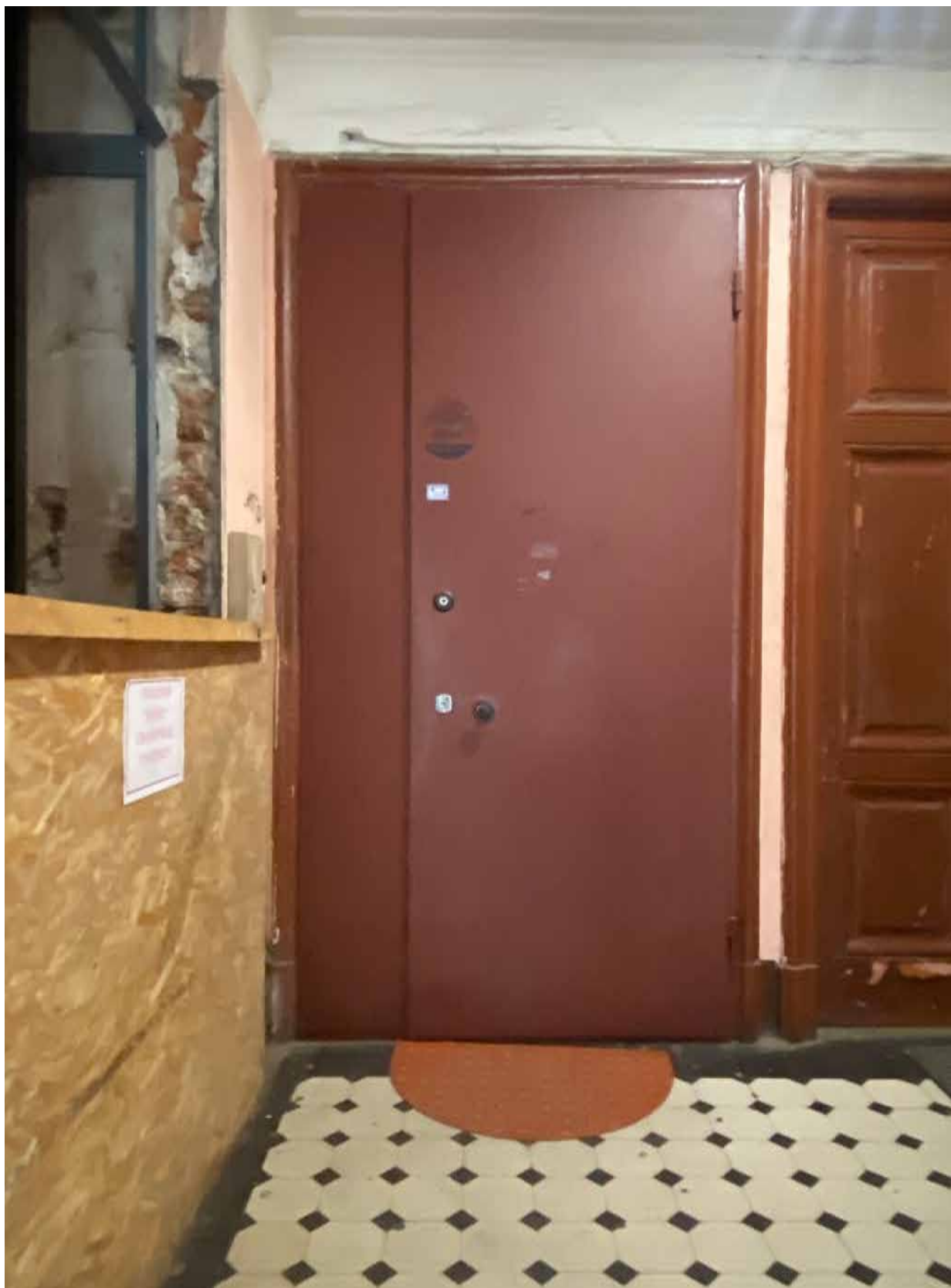
¹ Названия и нумерация помещений даны согласно техническому паспорту инв. № 2/24 от 09.01.2024 г.



1. Вид на главный фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37) и окна квартиры №12;



2. Вид на дворовой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37) и окна квартиры №12;



3. Вид на входную дверь в квартиру;



4. Вид на входную дверь в квартире;



5. Фрагмент кладовой;



6. Фрагмент интерьера коридора (помещение 18/12.6);



7. Фрагмент интерьера кладовой;



8. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 14/25);



9. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 14/25);



10.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 1/28.7);



11.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 1/28.7);



12.Фрагмент интерьера коридора (помещение 15/11.2);



13.Фрагмент интерьера кладовой;



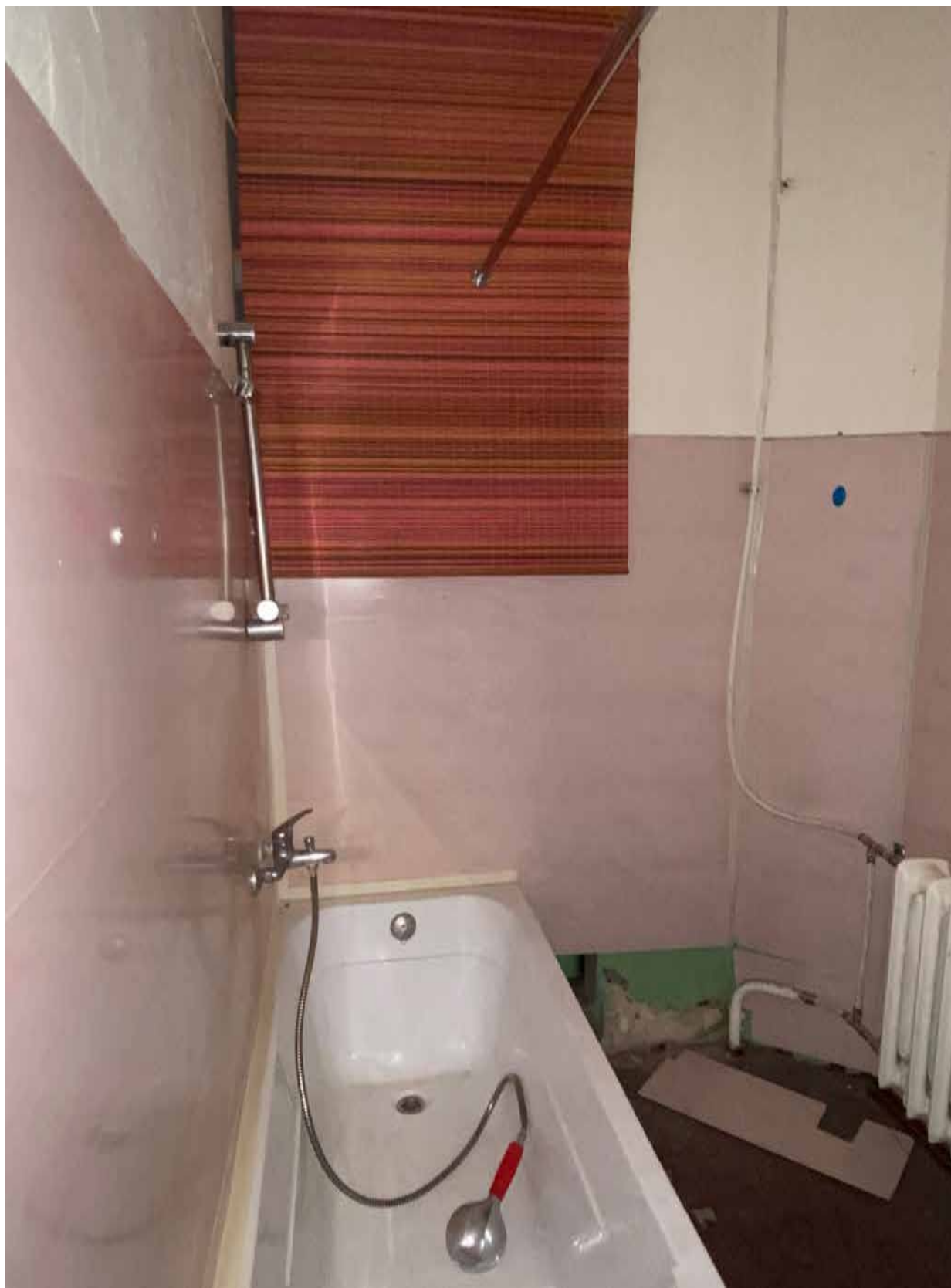
14.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 13/10.4);



15.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 13/10.4);



16.Фрагмент интерьера коридора (помещение 6/3.9);



17.Фрагмент интерьера ванной (помещение5/5.5);



18.Фрагмент интерьера коридора (помещение 6/3.9);



19.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/19.8);



20.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/19.8);



21.Фрагмент интерьера кладовой;



22.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/22.7);



23.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/22.7);



24. Фрагмент интерьера коридора;



25. Фрагмент интеръера туалета;



26.Фрагмент интерьера кухни (помещение 11/16.3);



27.Фрагмент интерьера кухни (помещение 11/16.3);



28.Фрагмент интерьера кухни (помещение 11/16.3);



29.Фрагмент интерьера кладовой;



30. Вид на входную дверь в квартире;



31. Вид на входную дверь в квартиру.

Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
начальника отдела Петроградского и
Василеостровского районов Управления по
охране и использованию объектов
культурного наследия

(должность)

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

В.В. Левхова

(Ф.И.О.)

Алина Шиняева А.Л.
(подпись) (Ф.И.О.)

" 17 " *август* 20 *19* г.

М.П.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00F73F675F81AF44C67F33E89D3C40F6B2
Владелец: Левхова Вероника Владимировна
Действителен с 07.03.2023 по 30.05.2024

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-3671/23-0-1 от 16.01.2024

(ремонт, приспособление кв. № 12 к условиям современного использования)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (Основание: приказ КГИОП от 10.05.2001 № 48)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Кронверкская	д.	29/37	лит.	Б	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Шиняева Алина Леонидовна

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Серебристый бульвар	д.	27	лит.	2	офис/кв.	37
---------	---------------------	----	----	------	---	----------	----

ИНН	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Ответственный представитель:	Шахова Яна Игоревна
------------------------------	---------------------

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:	+79219483540
---------------------	--------------

Адрес электронной почты:	vibjana@mail.ru
--------------------------	-----------------

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» утвержден КГИОП 04.07.2005
--

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» утвержден распоряжением КГИОП от 17.04.2013 №10-193

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта, приспособления кв. № 12 к условиям современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).</p> <p>В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения</p>	

государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
Петроградского и
Василеостровского районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Адушева Алия
Динмохаммедовна**

(Ф.И.О. полностью)

Приложение №6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости


Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 14.03.2024, поступившего на рассмотрение 14.03.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:



Раздел 1 Лист 1

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
14.03.2024г. № КУВИ-001/2024-74510177	
Кадастровый номер:	78:07:0003074:2394
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003074
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:3074:23:61:2020; Условный номер 78-78-01/0576/2005-674
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Кронверкская, д. 29/37, литера. Б, кв. 12
Площадь:	163.6
Назначение:	Жилое
Наименование:	Квартира
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 6
Вид жилого помещения:	Квартира
Кадастровая стоимость, руб.:	28811933.46
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003074:2006
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.01.1988



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ


Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Лист № 1 раздела 2		Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
14.03.2024г. № КУВИ-001/2024-74510177				
Кадастровый номер: 78:07:0003074:2394				
Помещение				
вид объекта недвижимости				
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Шияева Алина Леонидовна 09.05.1990	
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют	
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:07:0003074:2394-78/011/2023-16 26.06.2023 13:39:27	
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	4.1 Вид:		Ипотека в силу закона	
	дата государственной регистрации:		26.06.2023 13:39:27	
	номер государственной регистрации:		78:07:0003074:2394-78/011/2023-17	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		300 месяцев с даты предоставления кредита	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Публичное акционерное общество "Сбербанк России", ИНН: 7707083893	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:		Договор купли-продажи, выдан 13.09.2021	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		Договор купли-продажи квартиры, выдан 16.06.2023	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

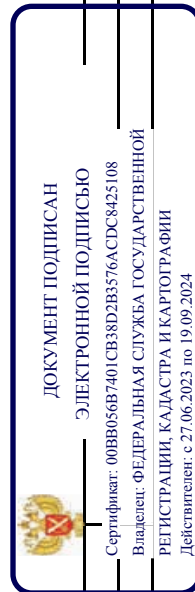
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3
Всего листов выписки: 6	Всего разделов: 3
14.03.2024г. № КУВИ-001/2024-74510177	
Кадастровый номер: 78:07:0003074:2394	
4	<p>сведения о депозитари, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:</p> <p>ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:</p> <p>Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:</p> <p>4.1 Вид: Объект культурного наследия</p> <p>дата государственной регистрации: 25.01.2003 00:00:00</p> <p>номер государственной регистрации: 2470106.3</p> <p>срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: публичный</p> <p>сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица: данные отсутствуют</p> <p>основание государственной регистрации: Приказ КГИОП, № 48, выдан 10.05.2001</p> <p>сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: данные отсутствуют</p> <p>сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой: данные отсутствуют</p> <p>сведения о депозитари, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной: данные отсутствуют</p> <p>ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке: данные отсутствуют</p>
5	Договоры участия в долевом строительстве: не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования: данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица: данные отсутствуют
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права: данные отсутствуют
<p>полное наименование должности</p> <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 00BB056B7401CB38D2B3576ACDC8425108</p> <p>Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ</p> <p>Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024</p> <p>инициалы, фамилия</p>	

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3
Лист № 3 раздела 2	Всего листов выписки: 6
14.03.2024г. № КУВИ-001/2024-74510177	
Кадастровый номер: 78:07:0003074:2394	

9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

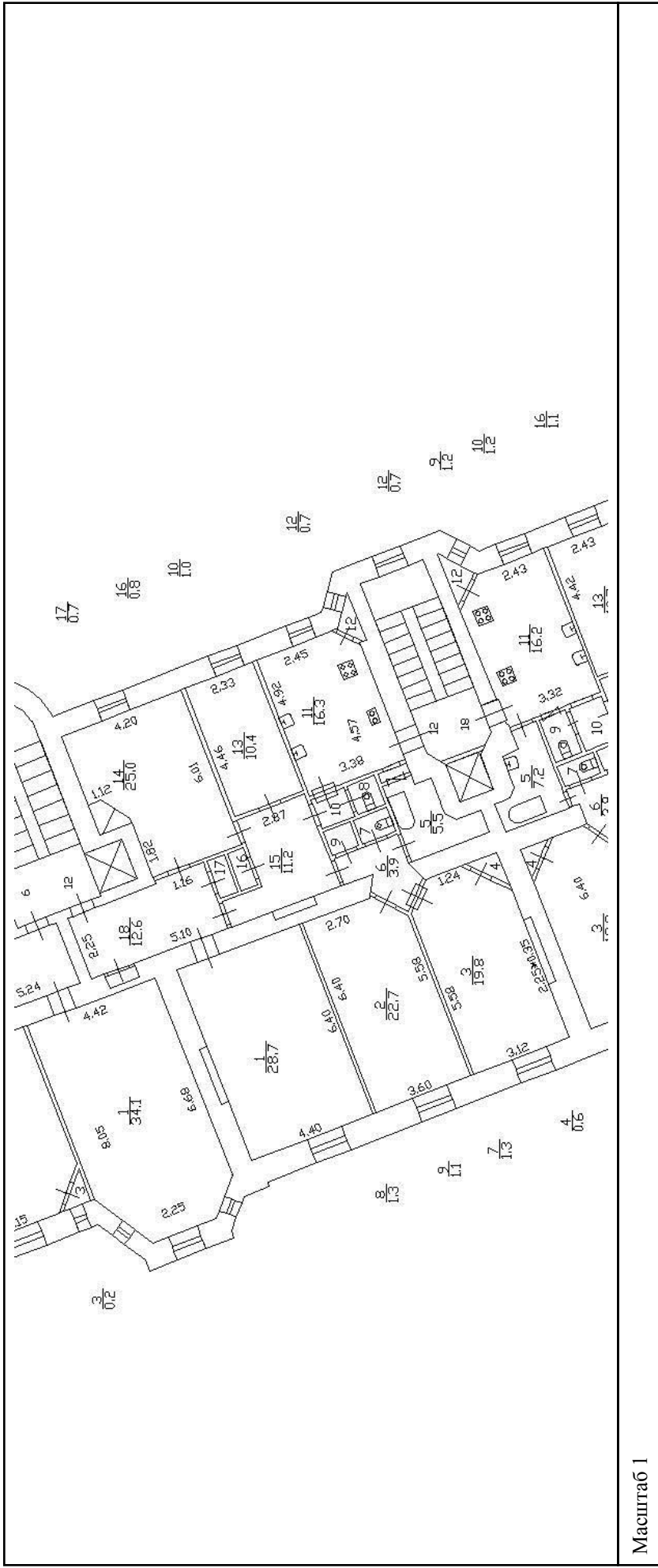


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ


ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
14.03.2024г. № КУВИ-001/2024-74510177			
Кадастровый номер: 78:07:0003074:2394			
Номер этажа (этажей): 6			



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00BB056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

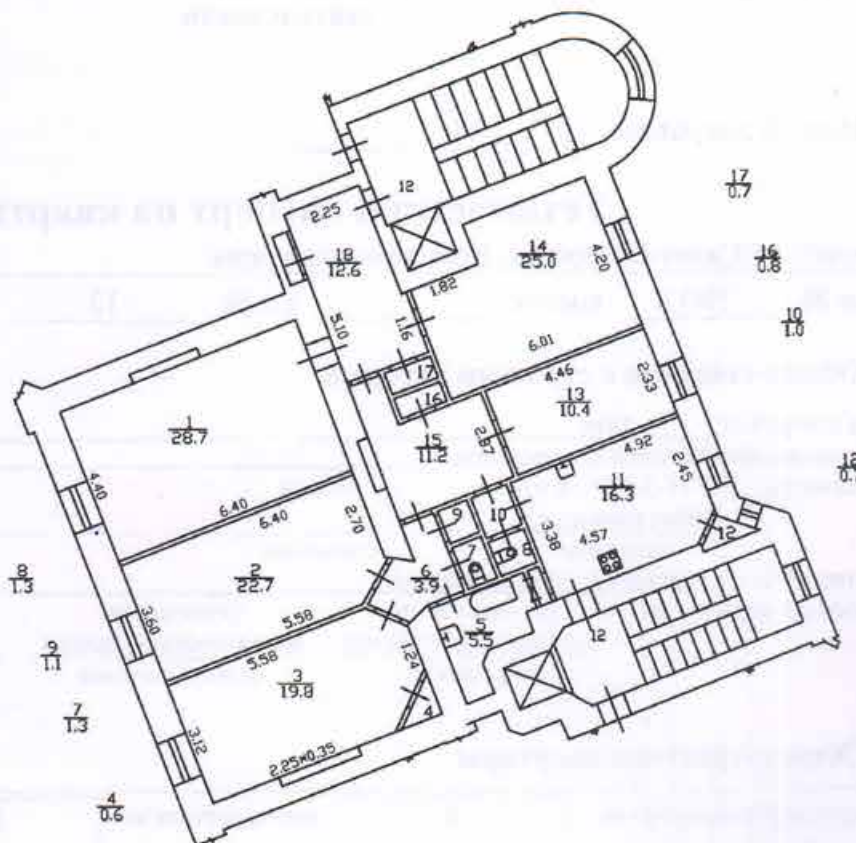
Приложение №7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

IV. План квартиры

h= 3.10

6 этаж



Дополнительные сведения: Наружные границы объекта не изменились.

Технический паспорт составлен по состоянию на _____

25 декабря 2023 года

(дата обследования)

Исполнитель _____

(Ахметова Е.Ю.)

09 января 2024 года

(Ф.И.О.)

(дата изготовления)

Проверил _____

(Шилова Н.А.)

(Ф.И.О.)

Начальник ПИБ Центрального департамента
кадастровой деятельности

М.П. _____

В.Б.Митичева

(Ф.И.О.)

Памятка владельцу:

1. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно переустроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несёт предусмотренную законодательством ответственность.

Приложение 1

III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв. м	В том числе площадь, кв. м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	комната	28.7	28.7				
2	2	комната	22.7	22.7				
3	3	комната	19.8	19.8				
4	4	кладовая	0.6		0.6			
5	5	ванная	5.5		5.5			
6	6	коридор	3.9		3.9			
7	7	туалет	1.3		1.3			
8	8	туалет	1.3		1.3			
9	9	кладовая	1.1		1.1			
10	10	коридор	1.0		1.0			
11	11	кухня	16.3		16.3			
12	12	кладовая	0.7		0.7			
13	13	комната	10.4	10.4				
14	14	комната	25.0	25.0				
15	15	коридор	11.2		11.2			
16	16	кладовая	0.8		0.8			
17	17	кладовая	0.7		0.7			
18	18	коридор	12.6		12.6			
Итого			163.6	106.6	57.0			

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

Интер строения по ген. плану Б

Инв. № 74 кв. 5
уч. 5

Имеются ли в помещении	Да, нет
Водопровод	<u>да</u>
Канализация	<u>да</u>
Ванна	<u>да</u>
Горячее водосн.	<u>да</u>
Газ	<u>да</u>

Этаж 5 Помещение 11

Назначение помещения жилое

Использование помещения жилое

Система отопления центральная

№ п. п.	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	ФОРМУЛЫ ДЛЯ ВЫЧИСЛЕНИЯ ПЛОЩАДЕЙ	Площадь в кв. метрах				
					общая полезная	в том числе			подсобная
						основная		спец. назнач.	
						жилая	общая		
1	коридор	3,05	$1,70 \times 6,41 + 2,31 \times 0,84$	81,0	31,0				
2	— " —		$3,58 \times 5,3 + \frac{3,58 \times 2,44}{2} \times (6,41 - 5,3)$	22,3	22,3				
3	— " —		$3,24 \times 5,3 + \frac{3,24 \times 1,26}{2} \times (6,41 - 5,3) + 2,16 \times 0,25$	20,3	20,3				
4	кладовая		$\frac{1,2 \times 0,4}{2} \times 0,85$	0,7				0,7	
5	ванная		$2,52 \times 1,26 + 1,21 \times 0,7 - 0,47 \times 0,4$	5,1				5,1	

№ п. п.	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	ФОРМУЛЫ ДЛЯ ВЫЧИСЛЕНИЯ ПЛОЩАДЕЙ	Площадь в кв. метрах					
					общая полезная	в том числе				подсобная
						основная			спец. назнач.	
						жилая	печами в т. ч. под			
	общая									
6		коридор		$2,0 \times 1,0 + 1,43 \times 0,6 + 1,43 \times 2,7 - 1,6$	4,4				4,4	
7		уборная		$1,3 \times 0,98$	1,3				1,3	
8		— " —		$1,4 \times 0,95$	1,3				1,3	
9		кладовая		$1,17 \times 0,81$	1,1				1,1	
10		коридор		$1,28 \times 0,84$	1,2				1,2	
11		кухня		$\frac{3,32 \times 4,22 + 3,32 + 2,55}{2} - 4,22$	16,1				16,1	
12		кладовая		$\frac{1,02 + 0,44}{2} \times 0,76$	0,6				0,6	
13		комната		$2,46 \times 4,48$	11,0	11,0				
14		— " —		$4,21 \times 6,0 - 1,0 \times 1,96$	23,3	23,3				
15		коридор		$2,4 \times 4,03 + 1,4 \times 1,05 + 2,16 \times 0,47$	12,2				12,2	
16		кладовая		$1,46 \times 0,48$	0,7				0,7	
Итого . . .						ем.	угодности.			

КОПИЯ ВЕРНА

Всего пронумеровано и
прошнуровано 5 листа(ов)
«10.08.23» 2023г.

Начальник ИИБ Центральное
департаментa кадастровой
деятельности
В.Б. Митичева



Приложение №8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

Копии договоров с экспертами

ДОГОВОР № К2/2024-К2937СП6-Э1

Санкт-Петербург

«15» марта 2024 года

Общество с ограниченной ответственностью «Деи гратиа» (ООО «Деи гратиа») в лице генерального директора Кулакова Михаила Андреевича, именуемый в дальнейшем «**Заказчик**», и

Гражданин Российской Федерации Лавриновский Максим Семенович, именуемый в дальнейшем «**Подрядчик**», являясь аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заключили настоящий договор (далее по тексту – «**Договор**») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1 По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства выполнить **работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СП6), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г. (далее соответственно – «**Работы**», «**Объект**»).

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора. Результатом работ по Договору является Заключение по результатам исследования Объекта.

1.3. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга.

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору при условии своевременного предоставления утвержденного Технического задания на проведение историко-культурной экспертизы и иных исходных данных должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: до «31» декабря 2024 года со дня подписания договора.

2.2. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Подрядчику Технического задания на проведение историко-культурной экспертизы, иных исходных данных, необходимых для выполнения Работ по Договору, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период задержки предоставления соответствующих документов и/или перечисления денежных средств.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Цена настоящего Договора определяется Протоколом согласования цены, НДС не облагается (на основании п.п 15 п.2 статьи 149 Налогового кодекса РФ).

3.2. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора.

3.3. В течение 5 (пяти) календарных дней после согласования экспертной документации с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Заказчик оплачивает Исполнителю сумму Договора, на основании подписанного обеими сторонами Акта выполненных работ.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе и в 1 (одном) экземплярах на электронном носителе, о чем Стороны подписывают акт передачи Документации, а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.3. Подписание актов сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.3.1. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения Документации и акта сдачи-приемки выполненных Работ обязан передать Подрядчику подписанный акт сдачи-приемки выполненных Работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.3.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Подрядчик безвозмездно дорабатывает Документацию и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.3.3. В случае отсутствия мотивированного отказа Заказчика от подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента получения от Подрядчика акта сдачи-приемки выполненных Работ, Работы по Договору считаются принятыми и подлежат оплате Плательщиком на основании акта сдачи-приемки выполненных Работ, подписанного Подрядчиком с отметкой об отказе Заказчика от подписания указанного акта.

4.3.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ Подрядчик обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Подрядчика.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.3. Подрядчик обязуется:

5.3.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.3.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.3.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.3.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.3.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.3.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.3.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.3.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.3.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

6.2. В случае просрочки исполнения Подрядчиком своих обязательств, предусмотренных Договором, включая установленные сроки выполнения работ, Заказчик вправе потребовать уплаты неустойки. Неустойка начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательств, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного срока исполнения обязательства по Договору. Размер такой неустойки устанавливается в размере 0,1% от стоимости работ за каждый день просрочки, но не более 10% от общей стоимости работ.

6.3. Заказчик вправе потребовать от подрядчика уплаты штрафа в размере 2,5% от цены договора в следующих случаях:

- неисполнение Подрядчиком обязательств по устранению выявленных недостатков работ.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления – стихийные бедствия (наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии; военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).

7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор, его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором, его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Споры»), могут быть переданы на разрешение суда

только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента

получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

11. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК

ООО «Деи граτια»

Юридический адрес: 191123, Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 25, лит. А, пом.22Н, оф.309

Почтовый адрес: 191123, Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 25, лит. А, пом.22Н, оф.309 ИНН 7841088567 / КПП 784101001

ОГРН 1207800040898

Р/счет № 40702810732060009710 в Филиале "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ" АО "АЛЬФА-БАНК"

Кор/счет 30101810600000000786

БИК 044030786

e-mail: dgratspb@mail.ru.

ПОДРЯДЧИК

Гражданин Российской Федерации

Лавриновский Максим Семенович

Паспорт серия 39 15 173864, выдан миграционным пунктом №17 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Калининском районе Санкт-Петербурга; дата выдачи 23.03.2017, код подразделения 780-017, зарегистрирован по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Вавиловых, 10 корп.4, лит. А, кв.8.

Номер счёта: 40817810355861578753 Банк получателя: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК БИК: 044030653 Корр. счёт: 30101810500000000653 ИНН: 7707083893 КПП: 784243001



/ Кулаков М.А./

(подпись) м.п.

/Лавриновский М.С./

(подпись)

ДОГОВОР № К2/2024-К2937СП6-Э2

Санкт-Петербург

«15» марта 2024 года

Общество с ограниченной ответственностью «Деи гратиа» (ООО «Деи гратиа») в лице генерального директора Кулакова Михаила Андреевича, именуемый в дальнейшем «**Заказчик**», и

Гражданин Российской Федерации Кондакова Елена Викторовна, именуемый в дальнейшем «**Подрядчик**», являясь аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заключили настоящий договор (далее по тексту – «**Договор**») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1 По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства выполнить **работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СП6), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г. (далее соответственно – «**Работы**», «**Объект**»).

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора. Результатом работ по Договору является Заключение по результатам исследования Объекта.

1.3. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга.

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору при условии своевременного предоставления утвержденного Технического задания на проведение историко-культурной экспертизы и иных исходных данных должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: до «31» декабря 2024 года со дня подписания договора.

2.2. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Подрядчику Технического задания на проведение историко-культурной экспертизы, иных исходных данных, необходимых для выполнения Работ по Договору, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период задержки предоставления соответствующих документов и/или перечисления денежных средств.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Цена настоящего Договора определяется Протоколом согласования цены, НДС не облагается (на основании п.п 15 п.2 статьи 149 Налогового кодекса РФ).

3.2. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора.

3.3. В течение 5 (пяти) календарных дней после согласования экспертной документации с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Заказчик оплачивает Исполнителю сумму Договора, на основании подписанного обеими сторонами Акта выполненных работ.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе и в 1 (одном) экземплярах на электронном носителе, о чем Стороны подписывают акт передачи Документации, а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.3. Подписание актов сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.3.1. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения Документации и акта сдачи-приемки выполненных Работ обязан передать Подрядчику подписанный акт сдачи-приемки выполненных Работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.3.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Подрядчик безвозмездно дорабатывает Документацию и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.3.3. В случае отсутствия мотивированного отказа Заказчика от подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента получения от Подрядчика акта сдачи-приемки выполненных Работ, Работы по Договору считаются принятыми и подлежат оплате Плательщиком на основании акта сдачи-приемки выполненных Работ, подписанного Подрядчиком с отметкой об отказе Заказчика от подписания указанного акта.

4.3.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ Подрядчик обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Подрядчика.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.3. Подрядчик обязуется:

5.3.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.3.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.3.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.3.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.3.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.3.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.3.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.3.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.3.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

6.2. В случае просрочки исполнения Подрядчиком своих обязательств, предусмотренных Договором, включая установленные сроки выполнения работ, Заказчик вправе потребовать уплаты неустойки. Неустойка начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательств, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного срока исполнения обязательства по Договору. Размер такой неустойки устанавливается в размере 0,1% от стоимости работ за каждый день просрочки, но не более 10% от общей стоимости работ.

6.3. Заказчик вправе потребовать от подрядчика уплаты штрафа в размере 2,5% от цены договора в следующих случаях:

- неисполнение Подрядчиком обязательств по устранению выявленных недостатков работ.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления – стихийные бедствия (наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии; военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).

7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор, его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором, его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Споры»), могут быть переданы на разрешение суда

только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

11. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК

ООО «Деи гратиа»

Юридический адрес: 191123, Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 25, лит. А, пом.22Н, оф.309

Почтовый адрес: 191123, Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 25, лит. А, пом.22Н, оф.309 ИНН 7841088567 / КПП 784101001

ОГРН 1207800040898

Р/счет № 40702810732060009710 в Филиале "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ" АО "АЛЬФА-БАНК"

Кор/счет 30101810600000000786

БИК 044030786

e-mail: dgratspb@mail.ru.

ПОДРЯДЧИК

Гражданин Российской Федерации

Кондакова Елена Викторовна

паспорт серии 2819 №705925, код подразделения 690-002, выдан Заволжским ОВД г. Твери 13.05.2020 г., состоящий на регистрационном учете по адресу: г. Тверь ул. Горького, д. 4, кор.3, кв.13,

номер страхового свидетельства

СНИЛС 024-377-173-44,

ИНН 690202620628

Наименование Банка получателя: Филиал № 3652 Банка ВТБ (публичное акционерное общество)

БИК Банка получателя 042007855

ИНН Банка получателя 7702070139

КПП Банка получателя 366643002

К/С Банка получателя 30101810545250000855

Получатель Кондакова Елена Викторовна

Счет получателя в банке получателя

40817810413516009008



/ Кулаков М.А./

(подпись) М.П.

/ Кондакова Е.В./

(подпись)

ДОГОВОР № К2/2024-К2937СП6-ЭЗ

Санкт-Петербург

«15» марта 2024 года

Общество с ограниченной ответственностью «Деи гратиа» (ООО «Деи гратиа») в лице генерального директора Кулакова Михаила Андреевича, именуемый в дальнейшем «**Заказчик**», и

Гражданин Российской Федерации Хангу Людмила Александровна, именуемый в дальнейшем «**Подрядчик**», являясь аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заключили настоящий договор (далее по тексту – «Договор») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1 По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства выполнить **работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СП6), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г. (далее соответственно – «**Работы**», «**Объект**»).

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора. Результатом работ по Договору является Заключение по результатам исследования Объекта.

1.3. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга.

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору при условии своевременного предоставления утвержденного Технического задания на проведение историко-культурной экспертизы и иных исходных данных должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: до «31» декабря 2024 года со дня подписания договора.

2.2. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Подрядчику Технического задания на проведение историко-культурной экспертизы, иных исходных данных, необходимых для выполнения Работ по Договору, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период задержки предоставления соответствующих документов и/или перечисления денежных средств.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Цена настоящего Договора определяется Протоколом согласования цены, НДС не облагается (на основании п.п 15 п.2 статьи 149 Налогового кодекса РФ).

3.2. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора.

3.3. В течение 5 (пяти) календарных дней после согласования экспертной документации с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Заказчик оплачивает Исполнителю сумму Договора, на основании подписанного обеими сторонами Акта выполненных работ.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе и в 1 (одном) экземплярах на электронном носителе, о чем Стороны подписывают акт передачи Документации, а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.3. Подписание актов сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.3.1. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения Документации и акта сдачи-приемки выполненных Работ обязан передать Подрядчику подписанный акт сдачи-приемки выполненных Работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.3.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Подрядчик безвозмездно дорабатывает Документацию и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.3.3. В случае отсутствия мотивированного отказа Заказчика от подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента получения от Подрядчика акта сдачи-приемки выполненных Работ, Работы по Договору считаются принятыми и подлежат оплате Плательщиком на основании акта сдачи-приемки выполненных Работ, подписанного Подрядчиком с отметкой об отказе Заказчика от подписания указанного акта.

4.3.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ Подрядчик обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Подрядчика.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.3. Подрядчик обязуется:

5.3.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.3.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.3.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.3.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.3.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.3.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.3.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.3.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.3.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

6.2. В случае просрочки исполнения Подрядчиком своих обязательств, предусмотренных Договором, включая установленные сроки выполнения работ, Заказчик вправе потребовать уплаты неустойки. Неустойка начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательств, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного срока исполнения обязательства по Договору. Размер такой неустойки устанавливается в размере 0,1% от стоимости работ за каждый день просрочки, но не более 10% от общей стоимости работ.

6.3. Заказчик вправе потребовать от подрядчика уплаты штрафа в размере 2,5% от цены договора в следующих случаях:

- неисполнение Подрядчиком обязательств по устранению выявленных недостатков работ.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления – стихийные бедствия (наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии; военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).

7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор, его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором, его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Споры»), могут быть переданы на разрешение суда

только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

11. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК

ООО «Дей гратиа»

Юридический адрес: 191123, Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 25, лит. А, пом.22Н, оф.309

Почтовый адрес: 191123, Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 25, лит. А, пом.22Н, оф.309

ИНН 7841088567 / КПП 784101001

ОГРН 1207800040898

Р/счет № 40702810732060009710 в Филиале "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ" АО "АЛЬФА-БАНК"

Кор/счет 30101810600000000786

БИК 044030786

e-mail: dgratspb@mail.ru.

ПОДРЯДЧИК

Гражданин Российской Федерации

Хангу Людмила Александровна

Паспорт серия 4003 № 996462, выдан 62 отделом милиции Калининского района Санкт-Петербурга; дата выдачи 17.05.2003; код подразделения 782-062; зарегистрирован: Санкт-Петербург, пр. Меншиковский, д.5., корп. 3, кв. 96.

Номер счёта: 40817810055866094545 Банк получателя: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК БИК: 044030653 Корр. счёт: 30101810500000000653 ИНН: 7707083893 КПП: 784243001



/ Кулаков М.А./
(подпись) м.п.

Л.А. Хангу
/Хангу Л.А./
(подпись)

Приложение №9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1

организационного заседания экспертной комиссии
проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного
объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового
общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская
улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул.,
37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования
выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского
Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г.
Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12»
(шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

г. Санкт-Петербург

«15» марта 2024 г.

Присутствовали:

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций.
Специальность	Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы	25 лет
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г. Постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 г. №353 «Об особенностях разрешительной деятельности в Российской Федерации в 2022 г.») - проектная документация на проведение работ по

указанием объектов экспертизы)	сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--------------------------------	---

Фамилия, имя, отчество	Кондакова Елена Викторовна
Образование	Высшее - Ленинградский Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина
Специальность	Архитектор-реставратор 1 категории (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от № 1987 от 30.11.2021); член национального реестра специалистов в области инженерных изысканий и архитектурно-строительного проектирования, ГАП (Реестр НОПРИЗ, № П-082650); дизайнер (Член Союза Дизайнеров России, Тверское региональное отделение, чл. билет 0435).
Стаж работы	39 лет
Место работы и должность	ООО «ТИМ», главный архитектор проектов; АНО «Судебный эксперт», эксперт; ООО "Центр экспертизы», эксперт

Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1809 от 09.11.2021г.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
---	---

Фамилия, имя, отчество	Хангу Людмила Александровна
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство»
Стаж работы	51 год
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г.</p> <p>Постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 г. №353 «Об особенностях разрешительной деятельности в Российской Федерации в 2022 г.»)</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта,

	<p>обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия</p>
--	--

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

Лавриновского Максима Семеновича об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить состав членов экспертной комиссии:

Лавриновский Максим Семенович;

Кондакова Елена Викторовна;

Хангу Людмила Александровна.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

Хангу Людмилу Александровну о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Лавриновского Максима Семеновича;

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Кондакову Елену Викторовну.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали:

Кондакову Елену Викторовну о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Лавриновского Максима Семеновича об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Лавриновский Максим Семенович проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Хангу Людмила Александровна определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.

3. Кондакова Елена Викторовна оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.

4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Лавриновский Максим Семенович.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

Кондакову Елену Викторовну об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - с 15.03.2024 г. по 26.03.2024 г.:

15.03.2024 г. - натурное обследование зданий, фотофиксация современного состояния;

16.03.2024 г. – 20.03.2024 г. - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

21.03.2024 г. – 25.03.2024 г. - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

26.03.2024 г. – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали:

Хангу Людмилу Александровну о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

1. Копия задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) № 01-21-3671/23-0-1 от 16.01.2024 г.

2. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» от 04.07.2005 г.

3. Копия Распоряжения КГИОП № 10-193 от 17.04.2013 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества».

4. Копия технического паспорта на жилой дом и земельный участок инв. № 10 от 08.07.1971 г.

5. Копия технического паспорта на квартиру (по состоянию на 25.12.2023 г.) инв. № 2/24 от 09.01.2024 г.

6. Копии поэтажных планов.

7. Копия справки ГБУ «ГУИОН» № 04-81/24-0-0 от 15.01.2024 г.

8. Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта № 9923-02/04 от 11.08.2023 г.

9. Копия ситуационного плана участка от 09.01.2024 г.

10. Копия Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-001/2024-74510177 от 14.03.2024 г.

11. Копия письма КГИОП № 01-43-28695/23-0-1 от 29.11.2023 г.

12. Копия письма КГИОП № 01-43-28694/23-0-0 от 29.11.2023 г. «О наличии либо отсутствии в квартире № 12 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров»

13. Проектная документация «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К29/2023-БПС33СПб), (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанная ООО «Деи гратиа» в 2024 г., в составе:

- **Раздел 1.** Предварительные работы:
- **Часть 1.1.** Исходно-разрешительная документация (шифр: К2/2024-К2937СПб/ИРД);
- **Часть 1.2.** Фотофиксация до начала производства работ (шифр: К2/2024-К2937СПб/ФФ);
- **Раздел 2.** Комплексные научные исследования:
- **Часть 2.1.** Историко-архивные и историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи (шифр: К2/2024-К2937СПб/ОЧ);
- **Часть 2.2.** Техническое заключение (шифр: К2/2024-К2937СПб/ТЗ);
- **Раздел 3.** Проект приспособления:
- **Часть 3.1.** Пояснительная записка (шифр: К2/2024-К2937СПб/ПЗ);
- **Часть 3.2.** Архитектурные решения (шифр: К2/2024-К2937СПб/АР);
- Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений;
- **Часть 3.3.** Система электроснабжения (шифр: К2/2024-К2937СПб/ИОС1);
- **Часть 3.4.** Система водоснабжения и водоотведения (шифр: К2/2024-К2937СПб/ИОС2-3);
- **Часть 3.5.** Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети (шифр: К2/2024-К2937СПб/ИОС4).

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной
комиссии

М.С. Лавриновский 15.03.2024 г.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Е.В. Кондакова 15.03.2024 г.

Эксперт – член экспертной
комиссии

Л.А. Хангу 15.03.2024 г.

Протокол № 2

организационного заседания экспертной комиссии
проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного
объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового
общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская
улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул.,
37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования
выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского
Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г.
Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12»
(шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

г. Санкт-Петербург

«26» марта 2024 г.

Присутствовали:

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций.
Специальность	Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы	25 лет
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г. Постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 г. №353 «Об особенностях разрешительной деятельности в Российской Федерации в 2022 г.») - проектная документация на проведение работ по

указанием объектов экспертизы	сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
-------------------------------	---

Фамилия, имя, отчество	Кондакова Елена Викторовна
Образование	Высшее - Ленинградский Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина
Специальность	Архитектор-реставратор 1 категории (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от № 1987 от 30.11.2021); член национального реестра специалистов в области инженерных изысканий и архитектурно-строительного проектирования, ГАП (Реестр НОПРИЗ, № П-082650); дизайнер (Член Союза Дизайнеров России, Тверское региональное отделение, чл. билет 0435).
Стаж работы	39 лет
Место работы и должность	ООО «ТИМ», главный архитектор проектов; АНО «Судебный эксперт», эксперт; ООО "Центр экспертизы», эксперт

Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1809 от 09.11.2021г.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
---	---

Фамилия, имя, отчество	Хангу Людмила Александровна
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство»
Стаж работы	51 год
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г.</p> <p>Постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 г. №353 «Об особенностях разрешительной деятельности в Российской Федерации в 2022 г.»)</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта,

	<p>обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия</p>
--	--

Повестка дня:

Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

1. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Лавриновского Максима Семеновича

Постановили:

согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкинская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанная ООО «Деи гратиа» в 2024 г., соответствует

требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной
комиссии



М.С.Лавриновский 26.03.2024 г.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии



Е.В. Кондакова 26.03.2024 г.

Эксперт – член
экспертной комиссии



Л.А. Хангу 26.03.2024 г.

Приложение №10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Перечень иконографических материалов:

- Илл. 1. Подробный план столичного города Ст. Петербурга. 1828. Генерал-майор Ф.Ф. Шуберт. 1828 г. РНБ. Фрагмент. На рассматриваемом участке разрозненные каменные и деревянные постройки, зеленые насаждения.
- Илл. 2. План Петербургской части города С.Петербурга. Санкт-Петербург, 1861. РНБ. Шифр хранения К 3-Пб 2/137. Фрагмент. На рассматриваемом участке разрозненные постройки.
- Илл. 3. Махотин П. План города С. Петербурга с показанием улиц, набережных, площадей и проч. с присвоенными именами, начиная с 7 марта 1880 г. по 1 сентября 1904 г., в устье реки Невы. - Санкт-Петербург, [1904] (Картографическое заведение А. Ильина). РНБ. Шифр хранения К 3-Пб 3/45. Фрагмент. На рассматриваемом участке разрозненные постройки.
- Илл. 4. Журнал Зодчий, 1911 г. Вып. №9. С. 98.
- Илл. 5. Журнал Зодчий, 1911 г. Вып. №9. С. 99.
- Илл. 6. Журнал Зодчий, 1911 г. Вып. №9. С. 100.
- Илл. 7. Журнал Зодчий, 1911 г. Вып. №9. С. 101.
- Илл. 8. Журнал Зодчий, 1911 г. Вып. №9. С. 5. Первая премия на конкурсе, проект коллектива архитекторов Н.В. Васильева и А.И. Дмитриева (не осуществлен).
- Илл. 9. Журнал Зодчий, 1911 г. Вып. №9. С. 6. Первая премия на конкурсе, проект коллектива архитекторов Н.В. Васильева и А.И. Дмитриева (не осуществлен).
- Илл. 10. Генеральный план. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Шпрингу, Первому Российскому страховому обществу по Каменноостровскому пр., 26, 28, Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкарской ул., 59. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776. Л. 37. 1911–1913 гг.
- Илл. 11. Генеральный план. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Шпрингу, Первому Российскому страховому обществу по Каменноостровскому пр., 26, 28, Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкарской ул., 59. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776. Л. 313. 1911–1913 гг.
- Илл. 12. Утверждение проекта. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Шпрингу, Первому Российскому страховому обществу по Каменноостровскому пр., 26, 28, Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкарской ул., 59. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776. Л. 368. 1911–1913 гг.
- Илл. 13. План 1-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Шпрингу, Первому Российскому страховому обществу по Каменноостровскому пр., 26, 28, Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкарской ул., 59. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776. Л. 135. 1911–1913 гг.

Илл. 14. План 1-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Шпрингу, Первому Российскому страховому обществу по Каменноостровскому пр., 26, 28, Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкарской ул., 59. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776. Л. 16. 1911–1913 гг.

Илл. 15. Проектное решение фасада по Кронверкской улице. Парадный курдонер. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Шпрингу, Первому Российскому страховому обществу по Каменноостровскому пр., 26, 28, Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкарской ул., 59. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7775. Л. 69. 1911–1913 гг.

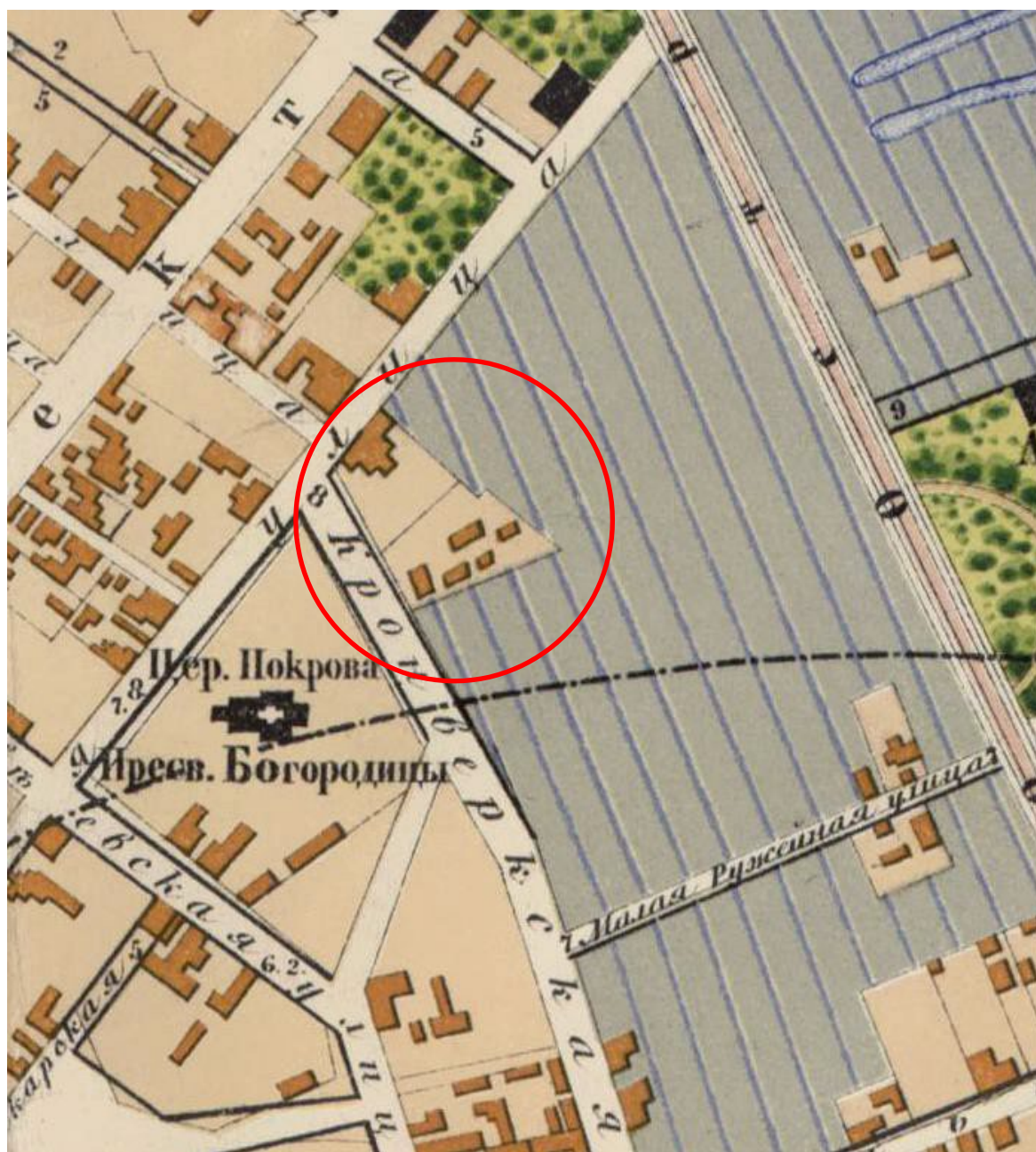
Илл. 16. Парадный курдонер со стороны Кронверкской улицы. ЦГАКФФД (Гр 37713). 1936 г.

Илл. 17. На Кронверкской улице. 1950–1955 гг. <https://pastvu.com/p/965539>

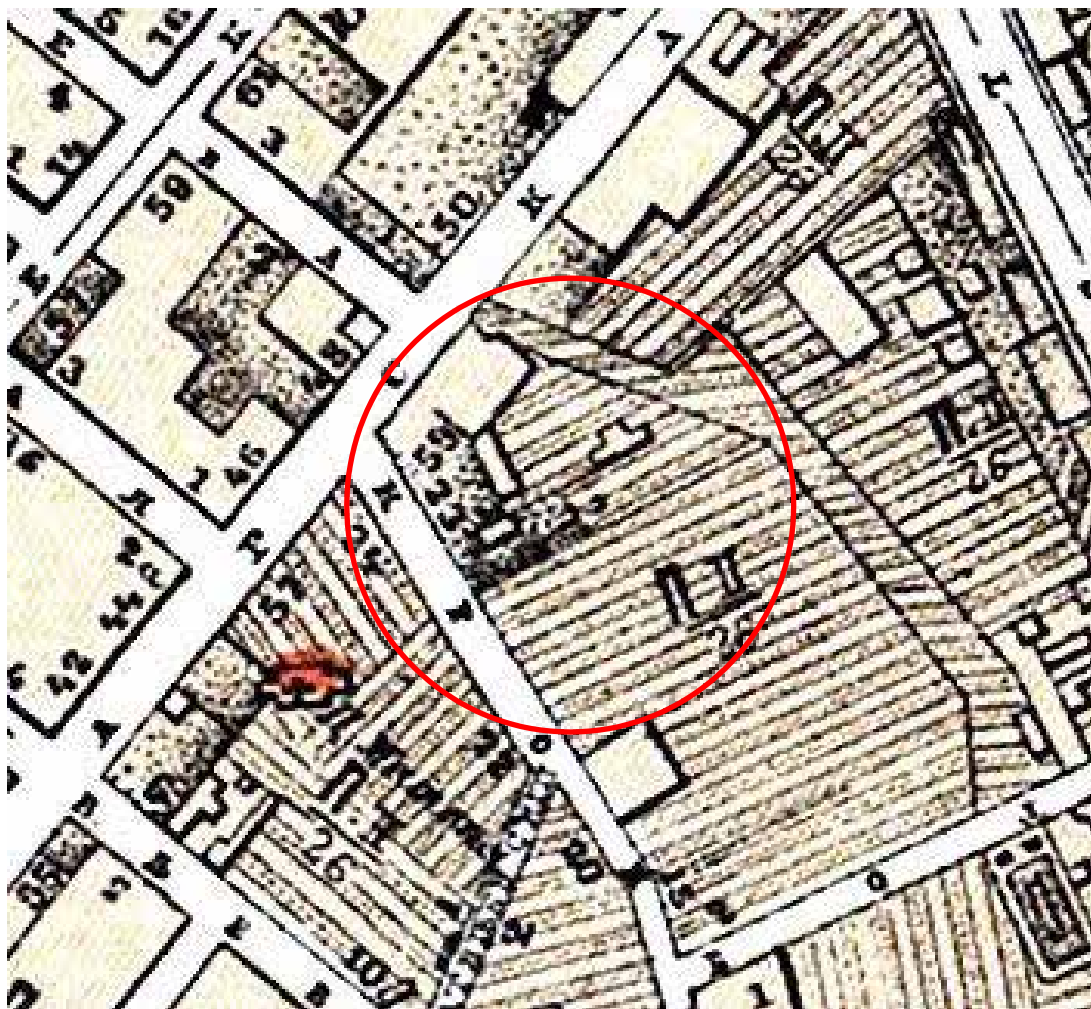
Илл. 18. Общий вид угловой части здания на пересечении Большой Пушкарской и Кронверкской улиц. 1962 г. Фрагмент. Интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/1330831>.



Илл. 1. Подробный план столичного города Ст. Петербурга. 1828. Генерал-майор Ф.Ф. Шуберт. 1828 г. РНБ. Фрагмент. На рассматриваемом участке разрозненные каменные и деревянные постройки, зеленые насаждения.



Илл. 2. План Петербургской части города С.Петербурга. Санкт-Петербург, 1861. РНБ. Шифр хранения К 3-Пб 2/137. Фрагмент. На рассматриваемом участке разрозненные постройки.



Илл. 3. Махотин П. План города С. Петербурга с показанием улиц, набережных, площадей и проч. с присвоенными именами, начиная с 7 марта 1880 г. по 1 сентября 1904 г., в устье реки Невы. - Санкт-Петербург, [1904] (Картографическое заведение А. Ильина). РНБ. Шифр хранения К 3-Пб 3/45. Фрагмент. На рассматриваемом участке разрозненные постройки.

ТАБЛИЦА X.
Результаты испытания деструктора въ Вэстмаунтѣ.

	22 марта 1910 г.	29 марта 1910 г.
Время испытанія	9 1/2 час.	6 2/3 час.
Продолжительность испытанія	9 1/2 час.	6 2/3 час.
Мусоръ.		
Сожжено мусора и духовныхъ отбросовъ (refuse and garbage)	10575 а. ф. = 36,9%	15790 а. ф. = 51%
Сожжено золы (ashes)	18985 » = 63,1%	15590 » = 49%
Итого всего мусора	28600 » = 100%	31380 » = 100%
Получено твердыхъ остатковъ въ % ко всему мусору: шлаки	9805 » = 34,2%	6270 » = 20%
пыль	3000 » = 10,5%	1000 » = 3,2%
Итого	12805 » = 44,7%	7270 » = 23,2%
Сожжено всего въ часъ	3016,8 а. ф.	4704 а. ф.
Сожжено на 1 кв. ф. колосняковой рѣшетки въ часъ	40,2 » »	62,7 » »
Соотвѣтствуетъ возможности сжигать въ сутки	30,17 тоннъ.	50,8 тоннъ.
Вода и паръ.		
Общее количество испаренной воды	49000 а. ф.	37583 а. ф.
Количество испаренной воды въ часъ	5158 » »	5633 » »
Количество испаренной воды однимъ фунт. мусора	1,71 » »	1,20 » »
Среднее давленіе пара на 1 кв. д.	122,6 » »	118 » »
Средняя температура пара	601,6° Ф.	623° Ф.
Средняя температура питательной воды	170,4° »	170° »
Множитель испаренія	1,235	1,234
Количество испаренной воды однимъ фунтомъ мусора, приведенное къ 212° Ф.	2,11 а. ф.	1,48 а. ф.
Камера сгорания:		
средняя температура	1973° Ф.	2202° Ф.
максимальная	2084° »	2500° »
минимальная	1800° »	2000° »
Средняя температура газовъ: за котломъ, передъ регенераторомъ	648° »	652° »
за регенераторомъ	481° »	536° »
Тѣла въ дымовой трубѣ въ д. вод. столба	5/8	5/8
Средняя температура вдвѣмаго воздуха:		
передъ регенераторомъ	60° Ф.	66° Ф.
за регенераторомъ	237° »	260° »
Среднее давленіе воздуха за регенераторомъ въ д. вод. столба	3 1/2	4
Число оборотовъ вентилятора въ минуту	350	330
Электрическая энергія.		
Общее количество полученныхъ киловатт-часовъ	1180	920
Среднее количество киловатт въ часъ	124	138
Максимумъ киловатт въ часъ	150	225
Количество киловатт-часовъ на тонну (2240 а. ф.) сожж. мусора	91,8	66
Количество киловатт-часовъ на тонну (2240 а. ф.) сожж. мусора, считая 300 а. ф. пара на одинъ киловатт-часъ	127	89

(Продолженіе слѣдуетъ).

В. Рулевъ.

Отзывъ комиссіи судей по конкурсу проектовъ доходнаго дома Перваго Російскаго Страховаго Общества въ Петербургѣ.

(Петербургской части по Каменноостровскому проспекту № 26—28).



а конкурсъ поступилъ 31 проектъ подъ девизами: 1) «Renta», 2) «Синяя линия», 3) «Три арки», 4) «По мѣсту», 5) «Алый треугольникъ» (рис.), 6) «13», 7) «Звѣзда желтая» (рис.), 8) «Три пересѣк. круга» (рис.), 9) «Хорошее мѣсто», 10) «Polis», 11) «29-XI-10 въ черномъ кружкѣ», 12) «Кентавръ», 13) «AB, 2 въ кругѣ», 14) «Два касающихся круга», 15) «Золотой кругъ» (рис.), 16) «1827», 17) «Двѣ башни» (рис.), 18) «Просторъ», 19) «Свѣтъ, воздухъ и уютъ—жизнь, здоровье намъ даютъ», 20) «Атриумъ», 21) «Карандашъ», 22) «Въ тиши ночной», 23) «Two Englishmen», 24) «Красный кругъ въ зеленомъ» (рис.), 25) «Два треугольника въ кругѣ», 26) «На свой страхъ и рискъ», 27) «Поздно», 28) «Золотой ромбъ» (рис.), 29) «Сфинксъ», 30) «Экспромтъ», 31) «13 въ кругѣ» (цифра); изъ нихъ 29 городскихъ и 2 иногороднихъ.

13 проектъ поступило съ опозданіемъ на время отъ 5 минутъ до одного часа. Такое опозданіе комиссіи судей признала несущественнымъ, и проектъ не были исключены изъ конкурса.

При разсмотрѣніи проектъ комиссіи судей обратила главное вниманіе на правильное рѣшеніе задачи въ смыслѣ красивой и удобной въ отношеніи воздуха и свѣта планировки дворовъ, принимая, конечно, во вниманіе и достаточную застройку мѣста. Что касается художественныхъ достоинствъ фасадовъ, то конечно и это принималось во вниманіе, но въ связи съ хорошимъ общимъ рѣшеніемъ задачи.

Выраженное въ программѣ желаніе имѣть большой парадный дворъ вылилось въ конкурсныхъ проектахъ въ нѣсколько основныхъ типовъ:

1) Тупикъ шириною 13 саж.; образчикомъ можетъ служить проектъ подъ дев. «Два касающихся круга» (рис.). Въ послѣднемъ проектѣ парадный дворъ имѣетъ немного скучную форму, которую авторы другихъ проектъ, стараются оживить, дѣлая боковую линію очертанія фасадовъ уступами; какъ примѣры, можно указать проектъ подъ дев. «Кентавръ» и «Золотой кругъ».

2) Центральный парадный дворъ, соединенный съ улицей широкимъ открытымъ проѣздомъ, какъ въ проектѣ «Two Englishmen»; послѣднее рѣшеніе болѣе удачно примѣнено въ проектѣ «Свѣтъ, воздухъ и уютъ—жизнь, здоровье намъ даютъ», гдѣ проѣздъ, соединяющій большой парадный дворъ съ проспектомъ, не столь длиненъ и даетъ возможность хорошо видѣть, проходя по проспекту, центральный богатый дворъ.

3) Два парадныхъ двора, наружный и центральный, соединенные широкимъ открытымъ проѣздомъ, какъ въ

проектъ подь дев. «Два треугольника въ кругѣ» (рис.). Къ этому же типу можно отнести своеобразный проектъ подь дев. «Красный кругъ въ зеленомъ» (рис.) съ той только разницей, что дворы въ немъ неправильной формы.

4) Въ видѣ креста; примѣрами могутъ служить проекты подь дев. „Золотой ромбъ“ и „Карандашъ“. Этотъ приемъ, какъ и послѣдній въ типѣ 3-емъ, представляетъ периметръ фасадной линіи со стороны проспекта и открытыхъ дворовъ значительно больше прочихъ типовъ.

5) Наружный открытый дворъ, связанный съ внутреннимъ однимъ или вѣсколыми крытыми проездами, какъ въ проектѣ подь дев. «Три арки». Это рѣшеніе можетъ быть удовлетворительнымъ только при значительномъ размѣрѣ проездовъ. Низкія и узкія ворота въ данномъ случаѣ неудачны, какъ, напр., въ проектѣ подь дев. «Polis».

Остальные типы рѣшеній въ представленныхъ проектахъ неудачны. Примѣромъ можетъ служить проектъ подь дев. «Экспромтъ», гдѣ самымъ обширнымъ является задній конюшенный дворъ, при узкихъ открытыхъ дворахъ въ видѣ буквы Т, или въ проектѣ подь дев. «13», въ которомъ, вслѣдствіе желанія автора выгоды эксплуатировать участокъ, явилось много узкихъ дворовъ, лишенныхъ воздуха и свѣта.

Что касается трактовки фасада, мнѣнія комиссіи судей раздѣлились, главнымъ образомъ при обсужденіи проектовъ подь дев. «Звѣзда» и «Золотой кругъ». Нѣкоторые члены жюри придерживались мнѣнія, что на такой узкой улицѣ, какъ Каменноостровскій проспектъ, особая монументальность рѣшенія излишня, въ виду того, что значительное протяженіе фасада (болѣе 70 сажень) не даетъ возможности объять всей массы зданія и уловить всѣ тонкости его общей разбивки; при живописной же трактовкѣ массъ глазъ, переходя постепенно къ новымъ формамъ, не получить впечатлѣнія нѣкоторой монотонности и скуки, сопряженной съ первымъ рѣшеніемъ. Затѣмъ было тоже разногласіе членовъ жюри насчетъ вопроса, признавать ли стиль фасада «Золотой кругъ» удовлетворяющимъ условіямъ программы, гдѣ было выражено требованіе простоты и солидности фасада. Большинствомъ голосовъ было признано, что проектъ «Золотой кругъ» удовлетворяетъ вышеуказанному условію. Въ очертаніи лицевой фасадной линіи во многихъ проектахъ авторы воспользовались давнымъ въ программѣ отступомъ въ 1 сажень, чтобы выступами прервать однообразную и монотонную лицевую поверхность. Затѣмъ нужно замѣтить, что отдѣленіе открытыхъ парадныхъ дворовъ отъ улицы рѣшетками или колоннадой пріятно отражается на болѣе уютномъ общемъ видѣ зданія, что и сдѣлано въ нѣкоторыхъ проектахъ.

Что касается планировки квартиръ, то лишь немногіе авторы обратили должное вниманіе на характеръ барскихъ квартиръ, требующихъ свѣтла и просторныя переднія (а не въ 1 сажень ширины, какъ во многихъ проектахъ), свѣтлая ванная комнаты, расположенныя по возможности рядомъ со спальнями; свѣтлые клозеты, достаточно широкіе корридоры и т. п.

Въ нѣкоторыхъ проектахъ черные клозеты совершенно темные (даже безъ оконъ на черныя лѣстницы),

открываются прямо въ кухню; кладовыя для провизіи совершенно не имѣютъ наружныхъ оконъ и т. п.

Послѣ тщательнаго разсмотрѣнія проектовъ комиссія судей распредѣлила ихъ на 4 категоріи:

1 группа — относительно лучшіе проекты: «Золотой кругъ», «Золотой ромбъ», „Свѣтъ, воздухъ и уютъ“, «Звѣзда», «Кентавръ», «Карандашъ», «Два треугольника въ кругѣ», «Атриумъ», «Двѣ башни» (рис.) и «Алый треугольникъ» (вариантъ);

2 группа — проекты, хотя и удовлетворительные по рѣшенію, но не подлежащіе баллотировкѣ на получение премій: «Красный кругъ въ зеленомъ», «Renta», «Два сающихся круга», «Two Englishmen», «Въ тиши ночной», «АВ въ кругѣ во 2-ой степени», «Сфинксъ» и «Просторъ»;

3 группа — слабые по рѣшенію проекты: «Три арки», «Три круга», «Синяя линія», «13», «Хорошее мѣсто», «Polis», «1827» и «29—XI—10»;

4 группа — проекты, не имѣющие абсолютно никакихъ архитектурныхъ достоинствъ: «На свой рискъ и страхъ» «По мѣсту», «Экспромтъ», «13 въ кругѣ» и «Поздно».

Въ программѣ было обращено особенное вниманіе на условія гигиены. Безусловно лучшее освѣщеніе и больше воздуха могутъ имѣть комнаты, выходящія на проспектъ или на широкіе парадные дворы; въ этомъ отношеніи по длинѣ периметра этихъ послѣднихъ проекты 1-ой категоріи располагаются въ нижеслѣдующей послѣдовательности: 1) «Карандашъ», 2) «Золотой ромбъ», 3) «Двѣ башни», 4) «Атриумъ», 5) «Золотой кругъ», 6) «2 треугольника въ кругѣ», 7) «Свѣтъ, воздухъ и уютъ — жизнь, здоровье намъ даютъ», 8) «Кентавръ», 9) «Алый треугольникъ» (вариантъ) и 10) «Звѣзда».

Въ отношеніи полезной площади: 1) «Золотой кругъ», 2) «Кентавръ», 3) «2 треугольника въ кругѣ», 4) «Алый треугольникъ» (вариантъ), 5) «Двѣ башни», 6) «Золотой ромбъ»; затѣмъ: «Свѣтъ, воздухъ и уютъ — жизнь, здоровье намъ даютъ», «Звѣзда», «Атриумъ», «Карандашъ» — почти тождественны.

Относительно отдѣльныхъ проектовъ можно отмѣтить слѣдующее.

1. «Золотой кругъ». Общій приемъ плана — просторный, расширяющійся въ глубинѣ тупикъ съ живописно и несимметрично раздѣленной всей фасадной линіей плана. Коэффициентъ застройки и полезная площадь квартиръ болѣе остальныхъ проектовъ. Планировка квартиръ удобна. Число квартиръ въ этажѣ 15. Швейцарскія помѣщенія въ подвалѣ, что не допустимо въ данной мѣстности. Нѣкоторое усложненіе конструкции и удорожаніе работъ при исполненіи подобнаго проекта было бы 1) вслѣдствіе большого количества наружныхъ стѣнъ, находящихся на вѣсу, что вызвано живописными группировками наружныхъ массъ фасада, а также желаніемъ автора увеличить полезную площадь въ корпусахъ со стороны внутреннихъ дворовъ, 2) вслѣдствіе минимальнаго количества внутреннихъ стѣнъ, обусловленныхъ повидимому предположеніемъ желѣзобетонныхъ конструкций. Въ исполненіи фасадовъ видно стремленіе автора при простой обработкѣ деталей вызвать богатство фасада разнообразіемъ и группировкой массъ.

Хотя фасадъ въ общемъ производитъ меноное неспокойное впечатлѣніе, но какъ выше упомянуто, принимая во вниманіе большое протяженіе фасад-

ной линиі, при незначительной ширинѣ Каменноостровскаго проспекта, обнять сразу весь фасадъ трудно; группы же фасада по частямъ красивы, и особенно уголъ лѣвѣй части зданія, что видно на перспективномъ изображеніи. Вообще исполненіе всего проекта характеризуетъ руку талантливаго архитектора.

2. «Золотой ромбъ». Приѣмомъ плана съ параднымъ дворомъ въ видѣ креста и остальными дворами достаточныхъ размѣровъ достигнуто обиліе воздуха и свѣта въ квартирахъ. Въѣздъ во дворъ обработанъ въ видѣ арки съ портиками по бокамъ. Въ томъ видѣ, какъ это показано на планѣ, колонны затемняли бы нѣсколько окна 1-го этажа; съ каждой стороны лучше бы ограничиться 2-мя наружными рядами колоннъ. Боковые дворы немного тѣсны. Въ общей группировкѣ массъ плана не совсѣмъ удачны два поперечные флигеля въ концахъ узкихъ частей креста, затемняющіе прилегающія къ нимъ комнаты. Красиво расположены парадные подъѣзды овальныхъ лѣстницъ на углахъ корпусовъ, но ширина маршей мала.

Квартиры, числомъ 19 въ этажѣ, скомпонованы хорошо, хотя во всѣхъ квартирахъ съ параднаго двора кабинеты относительно малы. Фасадъ въ стилѣ современнаго ампира—скученъ и по общимъ массамъ неинтересенъ; видно, что авторъ обратилъ главное вниманіе на компоновку плана.

3. «Свѣтъ, воздухъ и уютъ—жизнь, здоровье намъ даютъ». Приѣмъ плана: внутренній большой квадратный дворъ, связанный съ проспектомъ широкимъ проѣздомъ, скомпонованъ хорошо. Задніе дворы достаточно просторны. Главное вниманіе автора обращено на самое важное условіе гигиены квартиръ—на обиліе свѣта; результата этого удалось достигнуть автору умѣлымъ расположеніемъ массъ корпусовъ. Въ квартирахъ почти всѣ корридоры, переднія, ванны и клозеты освѣщены наружнымъ свѣтомъ. Планировка квартиръ удобна; число квартиръ въ этажѣ 14. Фасады скомпонованы въ живописныхъ несимметричныхъ массахъ, носящихъ немного загородный характеръ.

4. «Звѣзда». Приѣмъ плана—тупикъ, имѣющій въ широкой части 15 саж. и въ болѣе узкой около 11 саж. Проектъ составленъ красиво. Въ приѣмѣ нѣкоторымъ недостаткомъ является обиліе малыхъ дворовъ, хотя и удовлетворяющихъ требованіямъ городской управы, но въ смыслѣ гигиены нежелательныхъ. Одиночной глубины корпуса, въ которыхъ корридоры освѣщены лучше, чѣмъ комнаты, неудачны. Квартиры распланированы въ общемъ хорошо. Фасадъ красивый по общей разбивкѣ массъ и деталямъ, имѣетъ солидный, монументальный характеръ, и по исполненію обнаруживаетъ руку опытнаго архитектора. Почти ровное очертаніе фасадной линиі придало бы длинному фасаду въ натурѣ, при небольшой ширинѣ улицы, нѣкоторую монотонность.

5. «Кентавръ». Какъ широкій тупикъ, такъ и большинство внутреннихъ дворовъ имѣютъ размѣры удовлетворительные для достаточнаго освѣщенія корпусовъ. Размѣры парадныхъ лѣстничныхъ вѣтлокъ немного преувеличены, и при такихъ размѣрахъ нѣтъ необходимости лифты помѣщать въ отдѣльныхъ шахтахъ. Квартиры, числомъ 14 въ этажѣ, по большей части въ детальной планировкѣ мало удобны или по взаимному расположенію помѣщеній (какъ VI и XI), или по отно-

сительнымъ размѣрамъ комнатъ (III, V, XII и XIV), или по тому и другому вмѣстѣ (VIII, IX, X), хотя нѣкоторыя изъ нихъ небольшимъ измѣненіемъ можно исправить. Фасадъ и, особенно, перспектива исполнены со вкусомъ, но чувствуется незаконченность въ пропорціяхъ массъ и обработкѣ деталей.

6. «Карандашъ». Какъ выше было замѣчено въ общихъ указаніяхъ, приѣмъ этотъ хорошъ обиліемъ свѣта; кромѣ того, имъ достигается выгодное впечатлѣніе въ смыслѣ грандіозности застройки. Съ улицы видна вся глубина участка съ параднымъ дворомъ по срединѣ. Внутренніе дворы (за исключеніемъ небольшого свѣтового двора) просторны и удобно расположены, притомъ по большей части правильныхъ формъ. Квартиры, числомъ 16, распланированы хорошо. Фасадъ простъ и красивъ, притомъ вполне симметричный, съ декоративной обработкой стѣны въ глубинѣ участка въ видѣ ниши, что даетъ интересный фонъ въ глубинѣ двора. Дѣленіе духъ нижнихъ этажей широкимъ поясомъ посерединѣ, архитектурно оправдываемое въ глубинѣ двора (подъ большой нишей), недостаточно оправдывается эстетическою потребностью на фасадахъ съ Каменноостровскаго проспекта. Въ этомъ проектѣ сравнительно малая полезная площадь застройки возмѣщается увеличеніемъ цѣны квартиръ, имѣющихъ парадные подъѣзды по длинному периметру открытыхъ дворовъ.

7. «Два треугольника въ кругѣ». Приѣмъ плана широко рѣшенъ двумя дворами—наружнымъ и внутреннимъ, соединенными широкимъ, 8-мисаженнымъ открытымъ проѣздомъ. Часть корпуса наружнаго параднаго двора сдѣлана подъ угломъ, что вызываетъ сложныя формы комнатъ въ этой части зданія (5 комнатъ въ каждой изъ 2-хъ квартиръ не прямоугольны). Всѣ лицевыя квартиры отъ Каменноостровскаго проспекта съ комнатами по большей части малаго размѣра, причемъ всѣ съ однимъ окномъ. Всѣхъ квартиръ въ этажѣ 20, въ общемъ распланированныхъ удовлетворительно, за исключеніемъ 24, 25, 30. Парадные подъѣзды нѣкоторыхъ лѣстницъ зажаты некрасиво въ углахъ двора, притомъ не имѣютъ сѣней. Не совсѣмъ желательны въ эстетическомъ отношеніи перебивающіеся этажи въ одномъ и томъ же центральномъ парадномъ дворѣ, хотя этимъ авторъ достигнулъ значительнаго увеличенія полезной площади, сдѣлавъ въ среднемъ корпусѣ вмѣсто пяти, шесть этажей. Приѣмъ фасада соответствуетъ болѣе характеру дворцовыхъ построекъ, чѣмъ доходнаго жилого дома. Ширина простѣлковъ на фасадахъ доходитъ до 1½—2 саж. Фасадъ исполненъ со вкусомъ.

8. «Атриумъ». Общій приѣмъ плана красивъ, но ради декоративности отчасти пожертвованы жизненные удобства плана. Задній дворъ, скомпонованный полукругомъ, вызываетъ неудобныя разбивки квартиръ. Декоративности пожертвована значительная площадь въ 1-мъ этажѣ подъ широкіе, богатые проѣзды, недостаточно оправдываемые въ данномъ мѣстѣ, такъ какъ задній дворъ весьма незначительныхъ размѣровъ. Сами по себѣ проѣзды красивы. Много мѣста отошло также неприводительно подъ длинный проѣздъ въ боковомъ флигелѣ, который освѣщенъ съ чужого двора. Всѣхъ квартиръ въ этажѣ 14. Квартиры 5—9—10 неудачны по расположенію комнатъ, 11—12 имѣютъ полутемныя спальни. Фасадъ сдѣланъ просто, въ спокойныхъ формахъ итальянскаго ренессанса.

9. «Два башни» (рис.). Приемъ плана простъ, центральный дворъ внутреннихъ размѣровъ 16×24 саж. Всѣ задніе дворы размѣровъ хотя и допустимыхъ, но желательно бы ихъ немного расширить за счетъ главного. Всѣ квартиры распланированы удовлетворительно, числомъ 21 въ этажѣ. Фасадъ въ англійскомъ стилѣ скученъ и не характеренъ для доходнаго дома. Авторъ, желая сильнѣе выдѣлать двѣ почти симметричныя части фасада, сдѣлалъ съ лѣвой стороны второй наружный дворъ 3,70 саж. шириною.

10. «Лиловый треугольникъ» (вариантъ). Приемъ плана съ узкими дворами по границѣ участка неудаченъ. Къ проекту приложенъ вариантъ, представляющій тупикъ шириною 13 саж., немного скучный, соединяющійся съ однимъ изъ заднихъ дворовъ узкимъ открытымъ проѣздомъ шириною 4 саж., что даетъ нежелательный видъ со стороны тупика на сосѣдную заднюю стѣну. Неудобны длинныя одноосвѣтныя квартиры во дворовыхъ флигеляхъ. Неудачно расположена парадная лѣстница въ заднемъ уикомъ дворѣ, одна же изъ угловыхъ лѣстницъ недостаточно парадна для данного мѣста. Фасадъ исполненъ художественно, хотя болѣе напоминаетъ типъ зданій городовъ Прибалтійскаго края или городовъ Западной Европы, какъ Прага, Данцигъ и пр. Перспективы исполнены интересно и со вкусомъ.

11. «Красный кругъ въ зеленомъ». Авторъ, желая получить абсолютно всѣ квартиры выходящими на проспектъ или на центральный открытый дворъ, расположилъ всѣ корпуса по своеобразной фигурѣ, по линиямъ косымъ къ границѣ участка. Приемъ этотъ вызвалъ рядъ треугольных дворовъ, мало удобныхъ въ смыслѣ освѣщенія помѣщений, выходящихъ на суживающіяся части дворовъ. Число квартиръ въ этажѣ 13—меньше, чѣмъ въ прочихъ проектахъ, что вызвано весьма крупнымъ размѣромъ ихъ въ лицевой части (155, 151, 105, 129 и 87 кв. саж.). Обработка въ парадномъ дворѣ выступающихъ частей узкими крытыми балконами въ смыслѣ освѣщенія неудачна. Архитектура фасада простая и недурная по общей группировкѣ массъ, но чрезчуръ суровая для доходнаго дома и болѣе напоминаетъ характеръ общественнаго зданія утилитарнаго назначенія, какъ городской складъ, больница и проч. Вообще проектъ интересенъ оригинальной трактовкой.

12. «Renta». Приемъ плана—большой открытый дворъ, сообщающійся съ заднимъ двумя крытыми, широкими проѣздами; такими же проѣздами сообщаются боковые дворы съ проспектомъ. Большинство квартиръ незначительныхъ размѣровъ, разработаны удовлетворительно. Нежелательнымъ является расположеніе парадныхъ подъездовъ во второмъ дворѣ съ улицы. Фасадъ съ декоративными по угламъ куполами и съ избыткомъ колоннъ и пилястръ въ разныхъ масштабахъ, расположенныхъ рядомъ, производитъ недостаточно спокойное впечатлѣніе; по исполненію же онъ обнаруживаетъ руку опытнаго рисовальщика. Весь проектъ разработанъ тщательно.

13. «Два касающихся круга» (рис.). Приемъ плана составленъ грамотно и просто. Внутренніе дворы достаточныхъ размѣровъ, обуславливающихъ хорошее освѣщеніе квартиръ. Флигель въ крайнемъ лѣвомъ внутреннемъ дворѣ, очень суживающій послѣдній, желательно совсѣмъ выбросить. Квартиры распланированы хорошо, числомъ 13 въ этажѣ. Неудобны парадныя лѣстницы

безъ промежуточныхъ площадокъ (угловыя въ глубинѣ участка). Фасадъ лишь намѣченъ въ массахъ; архитектурныя расчлененія главныхъ выступовъ на лицевой части неудачны. Средняго фасада въ глубинѣ участка совсѣмъ нѣтъ.

14. «Two Englishmen». Приемъ составленъ грамотно. Квартиры распланированы удовлетворительно. Приемъ освѣщенія комнатъ въ углахъ дворовъ неудаченъ, хотя этимъ достигается спокойное очертаніе дворовъ. Фасадъ не законченъ, разнохарактеренъ по формамъ. Крайне неудачны громадные купола по бокамъ фасада, ничѣмъ не вызванные.

15. «Въ тиши ночной». Приемъ плана простъ. Квартиры, числомъ 16 въ этажѣ, скомпонованы удовлетворительно. Фасадъ скученъ; средняя часть его въ глубинѣ участка совсѣмъ не обработана. Избытокъ полукруглыхъ оконъ въ доходномъ домѣ нежелательно (полукруглыя окна во 2-мъ, 4 и 5 этажахъ). Очертаніе угловъ главныхъ корпусовъ неудачно, также неудачно расположеніе 3-хъ ярусовъ колоннъ на фасадѣ.

16. «AB?». Проектъ неудаченъ по приему, такъ какъ много квартиръ имѣютъ парадный подъездъ во внутреннихъ дворахъ, что уменьшаетъ цѣну квартиръ. 2 узкихъ прохода по среднѣй параднаго двора для сообщенія съ задними внутренними нельзя назвать удачнымъ рѣшеніемъ. Многія кѣтки парадныхъ лѣстницъ скомпонованы не достаточно просто. Фасадъ въ стилѣ модернъ по массамъ, особенно главныхъ выступовъ, тяжелъ; послѣдніе не гармонируютъ съ параднымъ дворомъ, который кажется чрезчуръ зажатымъ.

17. «Просторъ». Парадный дворъ въ видѣ креста даетъ обиліе свѣта въ квартирахъ. Квартиры скомпонованы удовлетворительно, числомъ 13 въ этажѣ. На боковые узкіе дворы авторъ располагаетъ кухни, людскія и ванны, но на задній узкій дворъ выходятъ и комнаты, что неудачно. Фасадъ скучный, съ отдѣлкой колоннами и пилястрами чрезчуръ крупнаго масштаба.

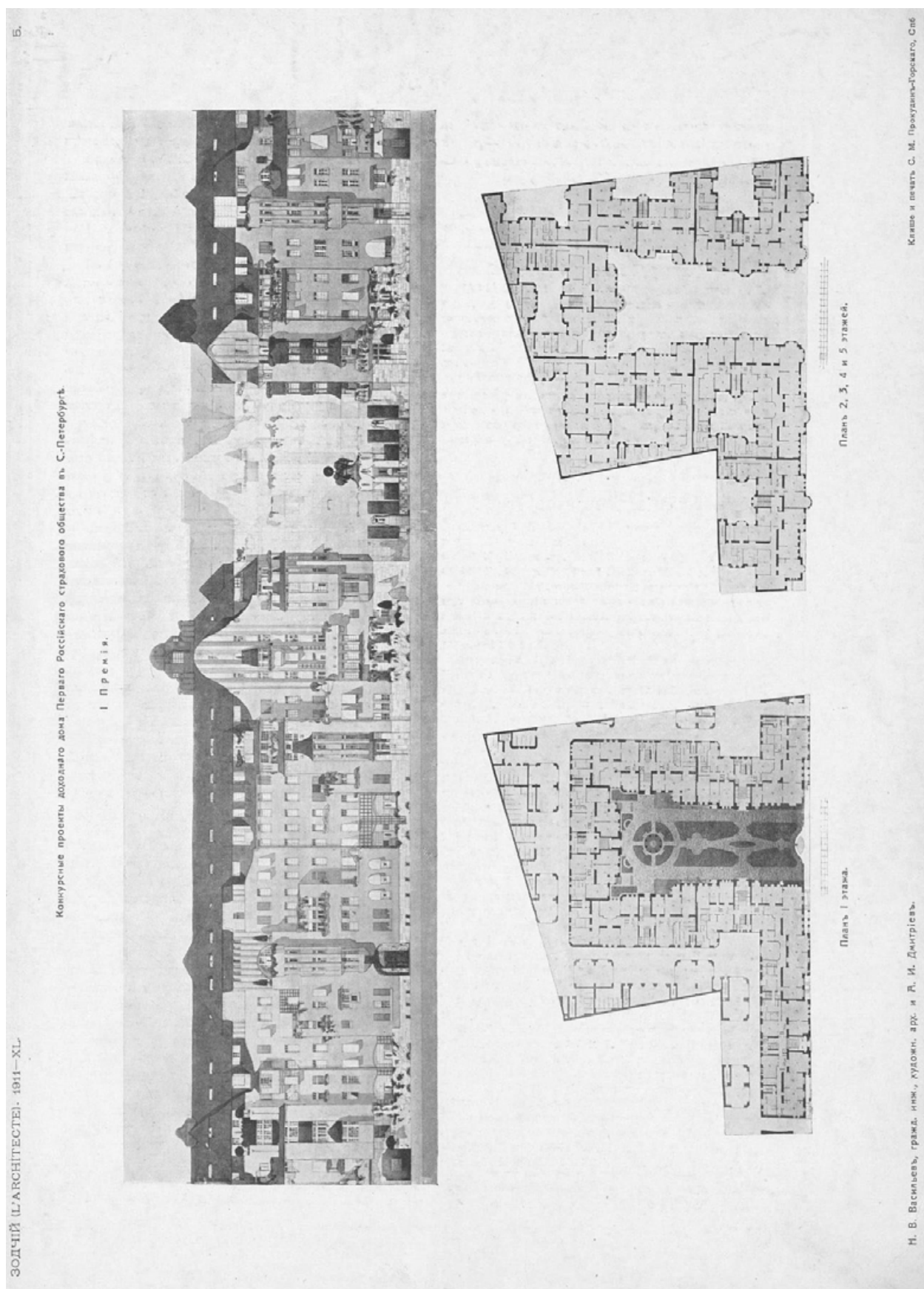
18. «Сфинксъ». Въ проектѣ большой центральный дворъ сообщается двумя проѣздами со слѣдующимъ дворомъ размѣромъ 7×14 с. Всѣ дворы крупныхъ размѣровъ, что вліяетъ на довольно незначительную общую застройку мѣста. Квартиры скомпонованы удовлетворительно, числомъ 16 въ этажѣ; освѣщеніе комнатъ въ углахъ дворовъ нельзя считать удачнымъ. Фасадъ неинтересенъ, какъ по общимъ пропорціямъ массъ, такъ и по обработкѣ частей.

Секретарь комиссіи судей *Ст. Галенковский*.

О результатахъ присужденія премій см. стр. 8.

Конкурсы.

По порученію М. М. Лихачевой Общество архитекторовъ-художниковъ объявило конкурсъ на составленіе рисунковъ для обоевъ для невской фабрики обоевъ. На преміи ассигновано по сто рублей на каждую изъ двухъ темъ, т. е. всего 200 рублей, изъ которыхъ будутъ выданы по двѣ преміи за каждый рисунокъ; размѣръ премій опредѣляется по усмотрѣнію жюри конкурса. Срокъ представленія рисунковъ 7 марта 1911 года. Жюри составляютъ: Е. Е. Ваумгартенъ, Э. Ф. Виррихъ, М. М. Перетяковичъ, А. А. Стаборовскій и А. Е. Элкинъ.



Илл. 8. Журнал Зодчий, 1911 г. Вып. №9. С. 5. Первая премия на конкурсе, проект коллектива архитекторов Н.В. Васильева и А.И. Дмитриева (не осуществлен).

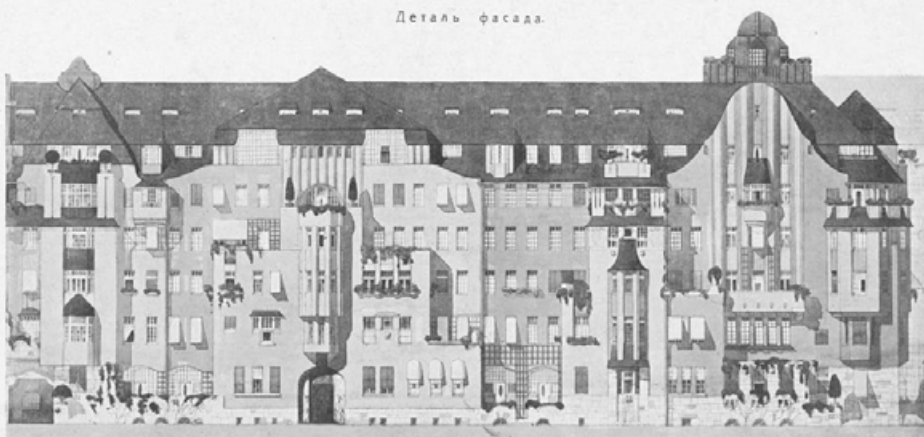
Конкурсные проекты доходного дома Первого Российского страхового общества въ С.-Петербургѣ.

I Премія.



Перспективный видъ.

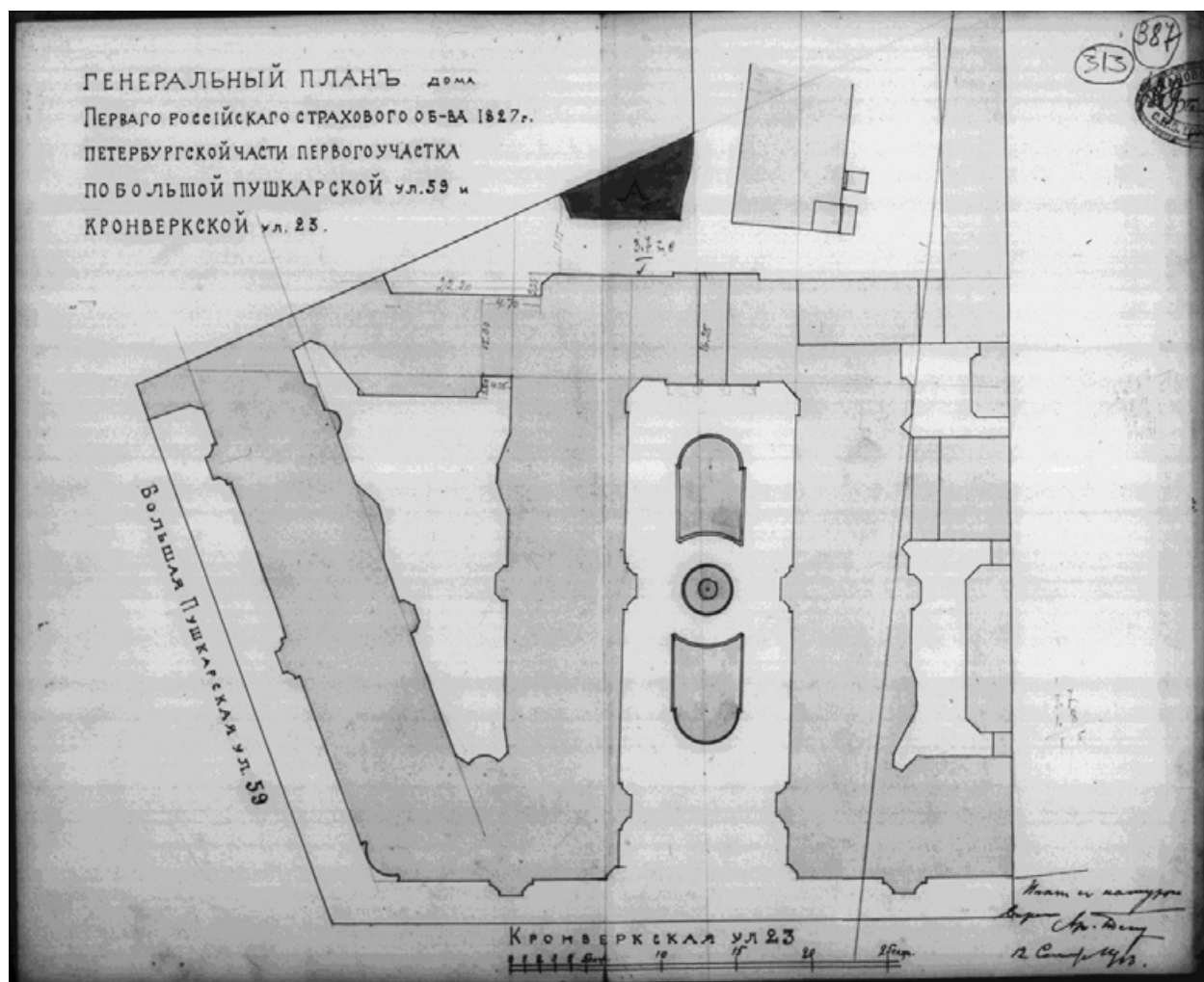
Деталь фасада.



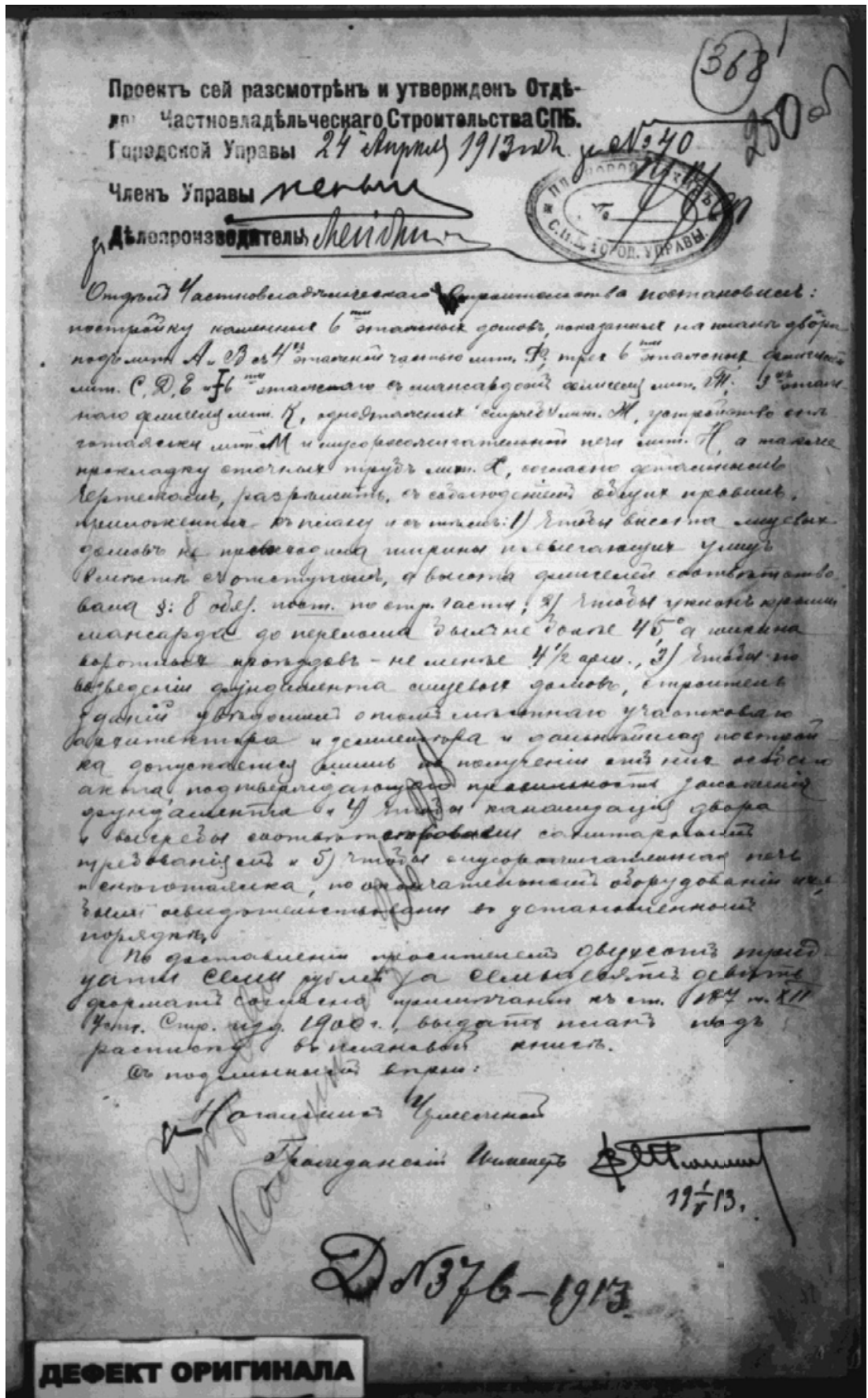
Н. В. Васильевъ, гражд. инж., художн. арх. и А. И. Дмитриевъ.

Клше и печать С. М. Прокудинъ-Горскаго, Спб.

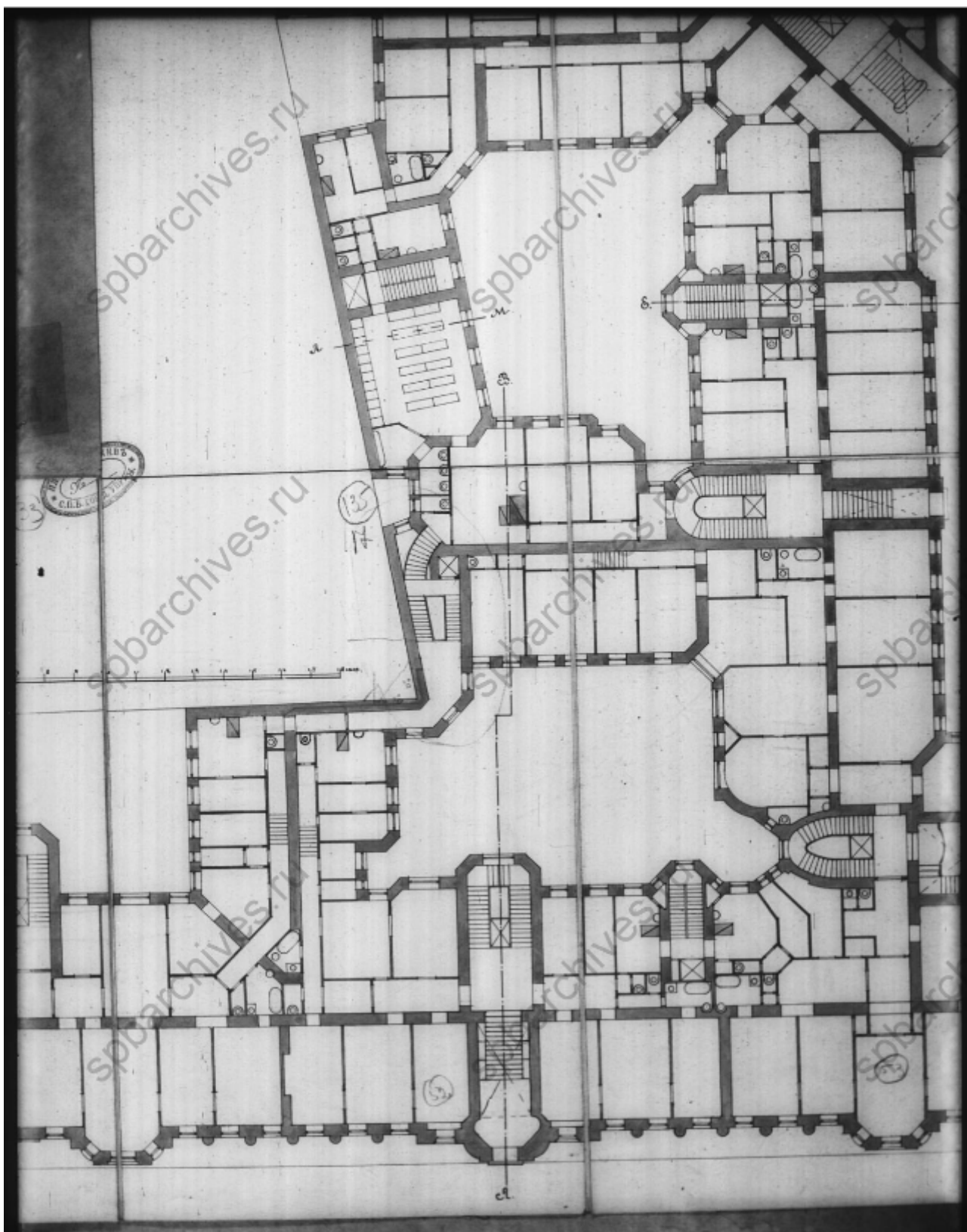
Илл. 9. Журнал Зодчий, 1911 г. Вып. №9. С. 6. Первая премия на конкурсе, проект коллектива архитекторов Н.В. Васильева и А.И. Дмитриева (не осуществлен).



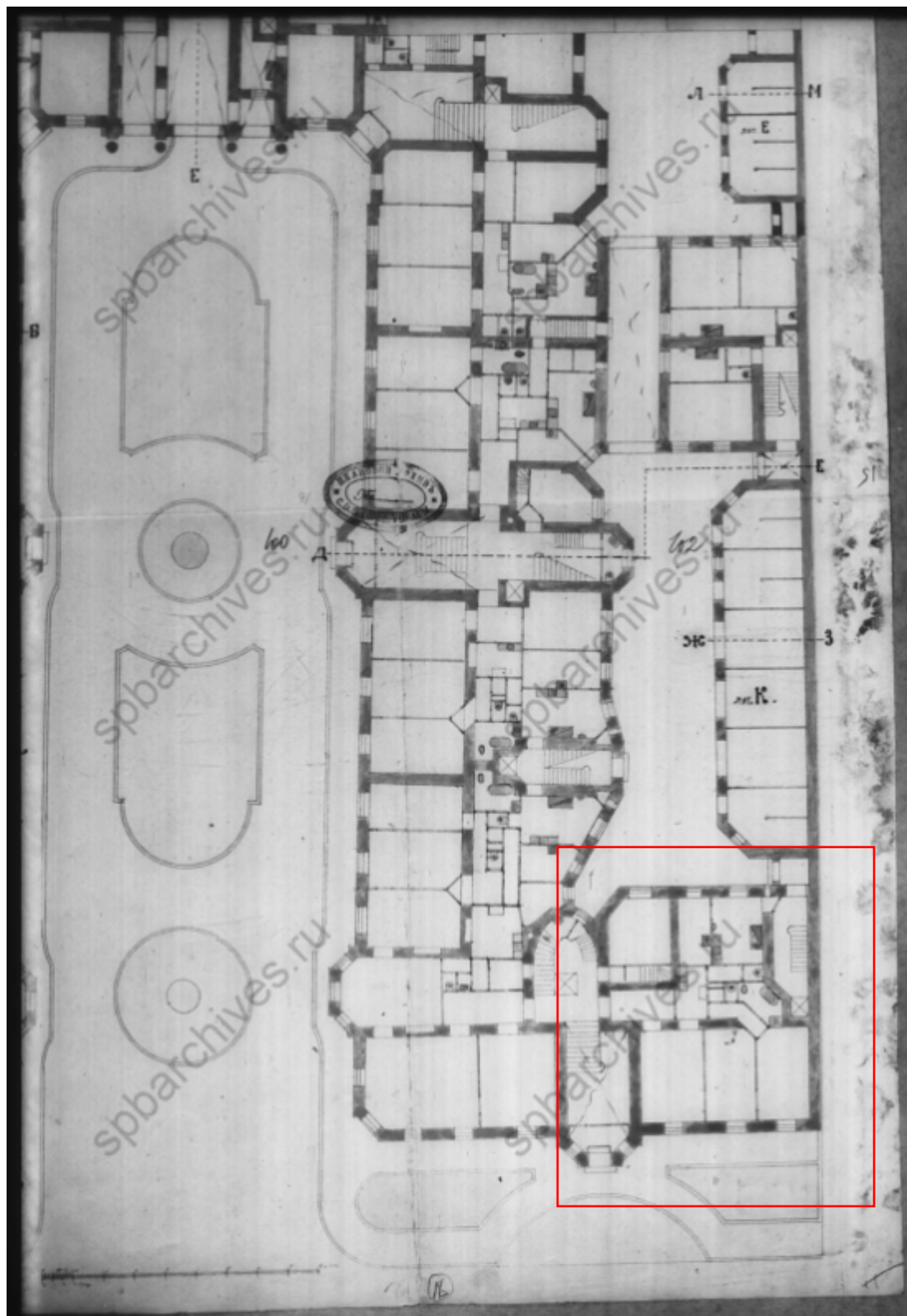
Илл. 11. Генеральный план. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Шпрингу, Первому Российскому страховому обществу по Каменноостровскому пр., 26, 28, Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкарской ул., 59. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776. Л. 313. 1911–1913 гг.



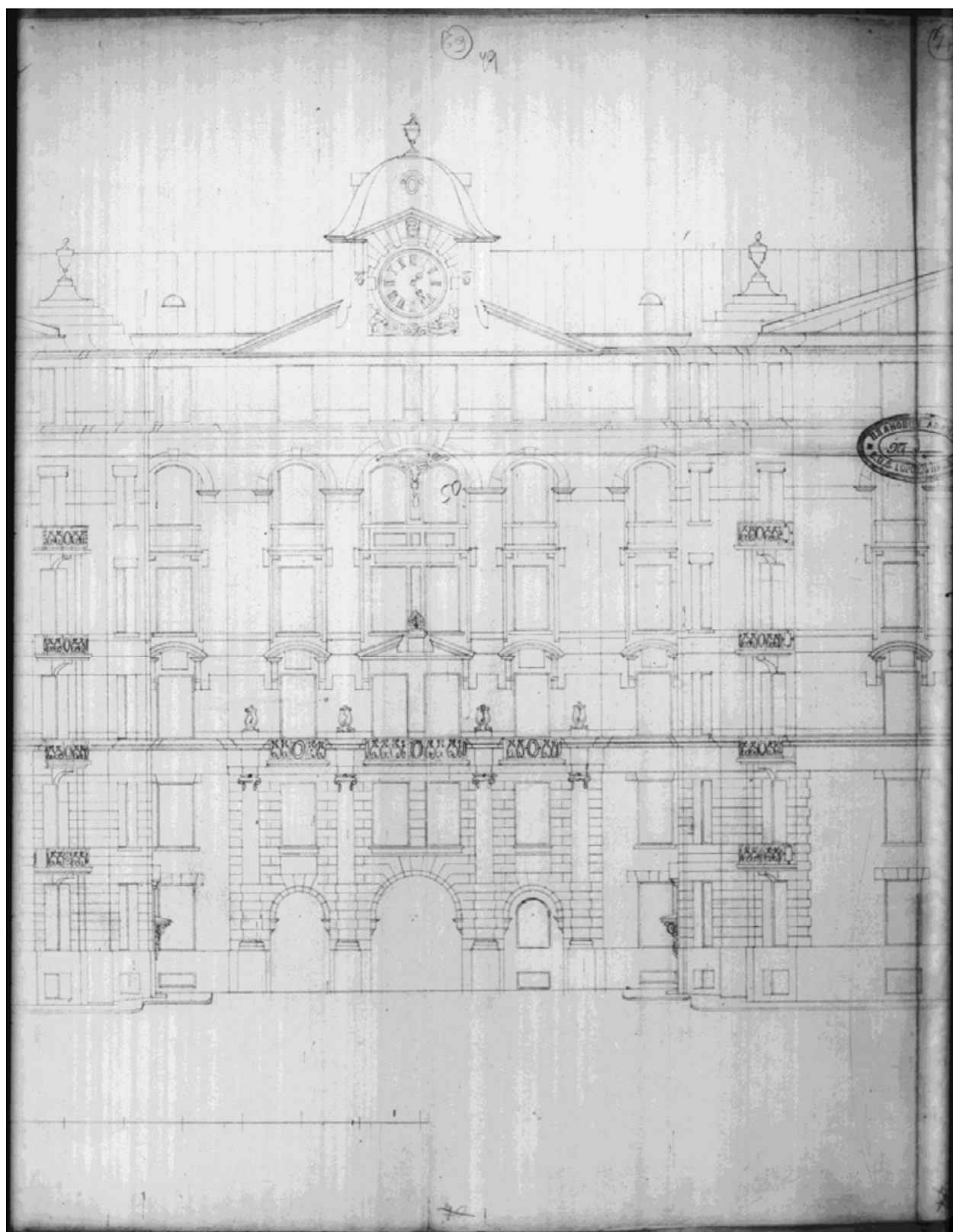
Илл. 12. Утверждение проекта. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Шпрингу, Первому Российскому страховому обществу по Каменноостровскому пр., 26, 28, Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкарской ул., 59. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776. Л. 368. 1911–1913 гг.



Илл. 13. План 1-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Шпрингу, Первому Российскому страховому обществу по Каменноостровскому пр., 26, 28, Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкарской ул., 59. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776. Л. 135. 1911–1913 гг.



Илл. 14. План 1-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Шпрингу, Первому Российскому страховому обществу по Каменноостровскому пр., 26, 28, Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкарской ул., 59. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776. Л. 16. 1911–1913 гг.



Илл. 15. Проектное решение фасада по Кронверкской улице. Парадный курдонер. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Шпрингу, Первому Российскому страховому обществу по Каменноостровскому пр., 26, 28, Кронверкской ул., 23 и Большой Пушкарской ул., 59. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7775. Л. 69. 1911–1913 гг.



Илл. 16. Парадный курдонер со стороны Кронверкской улицы. ЦГАКФФД
(Гр 37713). 1936 г.



Илл. 17. На Кронверкской улице. 1950–1955 гг. <https://pastvu.com/p/965539>



Илл. 18. Общий вид угловой части здания на пересечении Большой Пушкарской и Кронверкской улиц. 1962 г. Фрагмент. Интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/1330831>.

Приложение №11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б (Кронверкская ул., 29; Пушкарская Большая ул., 37): «Проект ремонта и приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества» (в части перепланировки квартиры №12), по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кронверкская, дом 29/37, литера Б, квартира №12» (шифр: К2/2024-К2937СПб), разработанной ООО «Деи гратиа» в 2024 г.

Иная документация



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
"ЦЕНТР ИНФОРМАЦИОННОГО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ"
(СПб ГКУ ЦИОООКН)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, Санкт-Петербург, 191011
тел. (812) 417-2232
<http://cioookn.kgiop.gov.spb.ru>

Шахова Яна Игоревна

vibjana@mail.ru

№01-43-28695/23-0-1 от 29.11.2023

№ 01-43-28695/23-0-0 от 29.11.2023

На № 1237494 от 28.11.2023

На Ваше обращение сообщаем, что объект по адресу: **197101, г.Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б** на основании Приказа председателя КГИОП № 48 от 10.05.2001 относится к числу **выявленных объектов культурного наследия** "Дом Первого Российского Страхового общества".

Объект подлежит государственной охране и использованию в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге", а также иными нормативными правовыми актами.

**Начальник отдела информации об
объектах культурного наследия и
режимах зон охраны**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00CDFC792B66C41EB232883D93E72D081D
Владелец Коробкова Елена Валентиновна
Действителен с 11.10.2022 по 04.01.2024

Е.В. Коробкова

Сырцова Е.П.
(812) 417-43-46



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

Шаховой Я. И.
 (по доверенности от 23.11.2023
 № 78АВ4788083)

vibjana@mail.ru

№ _____

На № 1237479 от 28.11.2023

Рег.№ 01-43-28694/23-0-0 от 29.11.2023

Уважаемая Яна Игоревна!

В ответ на Ваше обращение о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире № 12 здания по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литеры Б, Г элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров, КГИОП сообщает следующее.

Здание, на основании приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 № 15 является выявленным объектом культурного наследия «Дом Первого Российского Страхового общества».

КГИОП не располагает сведениями о наличии либо отсутствии в квартире № 12 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров.

Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон).

Неисполнение соответствующих требований Федерального закона является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

Место для подписи

**Начальник отдела государственного
 реестра объектов культурного наследия**

Д.С. Брыков



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

**Санкт-Петербургское государственное
бюджетное учреждение
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОГО И
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
ЦЕНТРАЛЬНОЕ
ДЕПАРТАМЕНТА КАДАСТРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ул. Белинского, д. 13
Санкт-Петербург, 191014
тел. (812) 777-91-33, факс (812) 644-51-38
e-mail: cenpib@guion.spb.ru
ОКПО 50241950 ОГРН 1227800025067
ИНН 7841097748/КПП 784101001

№ _____
На № _____ от _____



Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта

По данным ПИБ Центральное департамента кадастровой деятельности строение, находящееся по адресу: **г. Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б**, по состоянию на 2015 год, имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки – **1914;**
2. Год последнего капитального ремонта – **сведения отсутствуют;**
3. **Фундамент – бутовый ленточный;**
4. Наружные и внутренние капитальные стены – **кирпичные;**
5. Перегородки – **деревянные оштукатуренные;**
6. Перекрытия чердачные – **деревянные по металлическим балкам, бетонные по металлическим балкам;**
7. Перекрытия междуэтажные – **деревянные по металлическим балкам, бетонные по металлическим балкам;**
8. **по металлическим балкам;**
9. Перекрытия подвальные – **бетонные по металлическим балкам;**
10. Крыша – **оцинкованная кровля по деревянным балкам;**
11. Проемы оконные – **двухстворные;**
12. Проемы дверные – **филенчатые;**
13. Отопление – **от местной котельной;**
14. Горячее водоснабжение – **центральное;**
15. Вентиляция – **естественная;**
16. Газоснабжение – **централизованное;**
17. Мусоропровод - **отсутствует;**
18. Лифты – **имеются;**
19. Канализация – **сброс в городскую сеть;**
20. Процент износа - **40%.**

Начальник ПИБ Центральное
департамента кадастровой деятельности

Исполнитель: Запелалова Е.А.
(812) 777-91-33



В.Б. Митичева



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

**Санкт-Петербургское государственное
бюджетное учреждение
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОГО И
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
ЦЕНТРАЛЬНОЕ
ДЕПАРТАМЕНТА КАДАСТРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ул. Белинского, д. 13
Санкт-Петербург, 191014
тел. (812) 777-91-33, факс (812) 644-51-38
e-mail: cenpib@guion.spb.ru
ОКПО 50241950 ОГРН 1227800025067
ИНН 7841097748/КПП 784101001

Г Б У « Г И У И М Я »

№ 04-81/24-0-0

На № от 15.01.2024



СПРАВКА

ПИБ Центральное департамента кадастровой деятельности (далее – ПИБ) сообщает, что сведения о помещениях, расположенных над квартирой 12 (этаж расположения – 6) в строении по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б, в архиве ПИБ отсутствуют.

Начальник ПИБ Центральное
департамента кадастровой деятельности



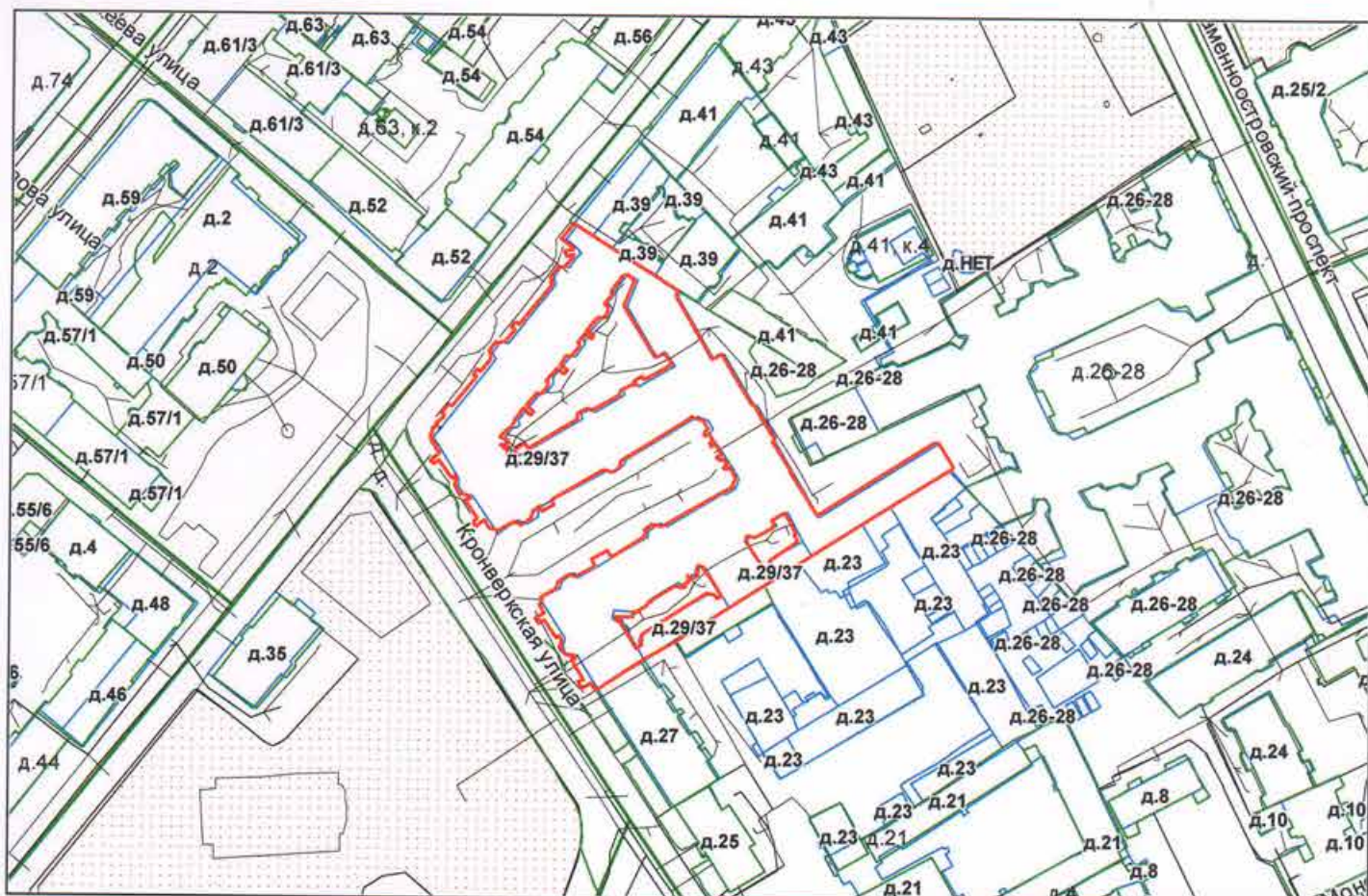
В.Б.Митичева

Исполнитель: Ахметова Е.Ю.
(812) 777-91-33

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН УЧАСТКА

Адрес объекта: г.Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29/37, литера Б

Описательный адрес: г.Санкт-Петербург, Кронверкская улица, дом 29, г.Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 37



М 1:2000

Условные обозначения

— - граница строения

Начальник ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности



М.П.

(В.Б.Митичева)

«09» января 2024 г.

Содержание

№ п/п	Наименование	№ стр.
1	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы	1
2	Приложение №1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия;	27
3	Приложение №2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;	32
4	Приложение №3. Копия решений органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;	34
5	Приложение №4. Материалы фотофиксации;	51
6	Приложение №5. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;	85
7	Приложение №6. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН;	92
8	Приложение №7. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;	99
9	Приложение №8. Копии договоров с экспертами;	110
10	Приложение №9. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;	129
11	Приложение №10. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;	144
12	Приложение №11. Иная документация.	164
13	Содержание	170