

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А ¹ – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г.

Санкт-Петербург

«26» апреля 2024 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в период **с 12.04.2024 г. по 26.04.2024 г.** (Приложения № 7, 8: копии договоров с экспертами, копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «АрхиГрад» (ООО «АрхиГрад»), 191002, г. Санкт-Петербург, пер. Щербаков, д. 17-а лит. б, пом. 11-н, ИНН 7840374741.

4. Сведения об эксперте (экспертах):

Председатель экспертной комиссии: Иванов Григорий Владиславович. Образование высшее – Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет (СПб ГАСУ), специальность – архитектор. Стаж работы – 21 год. Место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Студия 44» (ООО «Студия 44»), должность – генеральный директор. Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ от 18.07.2022 г. №1241). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

¹ Адрес согласно Распоряжению КГИОП от 20.10.2009 №10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Блинов Олег Алексеевич. Образование высшее – Санкт-Петербургское Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна» (СПбГУТД), специальность – инженер. Стаж работы – 13 лет. Место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Студия 44» (ООО «Студия 44») (должность – главный инженер проекта). Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 29.07.2022 г. №1300). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном

участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии: Михайловская Галина Викторовна. Образование высшее – Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, специальность – архитектор. Стаж работы – 44 года. Место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Научно-экспертное объединение» (должность – эксперт). Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 11.10.2021 г. №1668). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия, либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объектов культурного наследия.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-

ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы²:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А ³ – *«Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23)*, разработанной ООО «АрхиГрад» в 2023 г. в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы:⁴

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А ⁵ – *«Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,*

² Цель экспертизы указана в соответствии со ст. 28 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

³ Адрес согласно Распоряжению КГИОП от 20.10.2009 №10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

⁴ Объект экспертизы указан в соответствии со ст. 30 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

⁵ Адрес согласно Распоряжению КГИОП от 20.10.2009 №10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), разработанная ООО «АрхиГрад» в 2023 г. в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы:

- Часть 1. Исходно-разрешительная документация, шифр: 73.1.1/23-ИРД;
- Часть 2. Фотофиксация, шифр: 73.1.1/23-ФФ.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

- Часть 1. Обмерные чертежи. Историческая справка, шифр: 73.1.1/23-ОЧ;
- Часть 2. Инженерно-технические исследования. Обследование конструкций в зоне проведения работ, шифр: 73.1.1/23-ТО.

Раздел 3. Проект:

- Часть 1. Пояснительная записка, шифр: 73.1.1/23-ПЗ;
- Часть 2. Архитектурные решения, шифр: 73.1.1/23-АР;
- Часть 3. Система интеллектуального видеонаблюдения, шифр: 73.1.1/23-ИСВН;
- Часть 4. Оснащение пункта управления обеспечением транспортной безопасности, шифр: 73.1.1/23-ПУОТБ.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

1) Проектная документация – **«Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23)**, разработанная ООО «АрхиГрад» в 2023 г. в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы.

2) Копия Распоряжения КГИОП от 20.10.2009 №10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

3) Копия Плана границ КГИОП объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», утвержденного заместителем председателя КГИОП 12.02.2014 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

4) Копия Распоряжения КГИОП от 05.12.2023 №903-рп «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

5) Копия Распоряжения КГИОП от 08.06.2022 №168-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

6) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» от 17.01.2024 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

7) Копия задания КГИОП от 10.08.2022 №01-21-2168/22 (согласовано правообладателем 16.09.2022) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» (приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности) (Приложение №2. Задание КГИОП).

8) Копия Выписки из ЕГРН от 15.03.2024 № КУВИ-001/2024-75264175 на сооружение по адресу: г. Санкт-Петербург, площадь Восстания, дом 2, сооружение 1, литера А, с кадастровым номером: 78:31:0000000:3064 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

9) Копия Выписки из ЕГРН от 15.03.2024 № КУВИ-001/2024-75263925 на здание по адресу: г. Санкт-Петербург, площадь Восстания, дом 2, литера А, с кадастровым номером: 78:31:0001044:2026 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

10) Копия Выписки из ЕГРН от 11.01.2024 № КУВИ-001/2024-8209829 на помещение по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера В, помещение 1-Н, с кадастровым номером: 78:31:0151502:3530 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

11) Копия Технического паспорта на здание Вестибюля станции метро «Площадь Восстания-1» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, пл. Восстания, д.2, литера А, от 08.07.2016 (Приложение №4. Документы технического учета).

12) Копии поэтажных планов здания по адресу: Санкт-Петербург, пл. Восстания, дом 2, литера А, от 05.07.2016 (Приложение №4. Документы технического учета).

13) Копия Ведомости помещений и их площадей здания по адресу: С Санкт-Петербург, пл. Восстания, дом 2, литера А, от 05.07.2016 (Приложение №4. Документы технического учета).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- Изучена и проанализирована проектная документация, представленная заказчиком экспертизы. Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.

- Проведены историко-архивные и библиографические исследования. Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения о объекте культурного наследия.

- Составлена краткая историческая справка – пункт 10.3. настоящего акта экспертизы и альбом иконографии – Приложение №5.

- Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия, разработана схема с указанием точек съемки – Приложение №6.

- Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.

- Проанализированы проектные решения, получено представление о видах планируемых работ, сделаны выводы о влиянии принятых решений на объект культурного наследия и его предмет охраны.

- Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

- Исследования проведены **методом** сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.

- На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

- При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Собственник или пользователь объекта:

Собственником здания по адресу: г. Санкт-Петербург, площадь Восстания, дом 2, литера А, с кадастровым номером: 78:31:0001044:2026 является Санкт-Петербург (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

Правообладателем здания по адресу: г. Санкт-Петербург, площадь Восстания, дом 2, литера А, с кадастровым номером: 78:31:0001044:2026, на праве хозяйственного ведения, является Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие «Петербургский метрополитен», ИНН: 7830000970 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

Собственником сооружения по адресу: г. Санкт-Петербург, площадь Восстания, дом 2, сооружение 1, литера А, с кадастровым номером: 78:31:0000000:3064 является Санкт-Петербург (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

Правообладателем сооружения по адресу: г. Санкт-Петербург, площадь Восстания, дом 2, сооружение 1, литера А, с кадастровым номером: 78:31:0000000:3064 (на праве хозяйственного ведения) является Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие «Петербургский метрополитен», ИНН: 7830000970 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

Собственником помещения по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера В, помещение 1-Н, с кадастровым номером: 78:31:0151502:3530 является Санкт-Петербург (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

Правообладателем помещения по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера В, помещение 1-Н, с кадастровым номером: 78:31:0151502:3530 (на праве хозяйственного ведения) является Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие «Петербургский метрополитен», ИНН: 7830000970 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А, согласно Распоряжению КГИОП от 20.10.2009 №10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» является объектом культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» утверждены заместителем председателя КГИОП 12.02.2014 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» утвержден

Распоряжением КГИОП от 05.12.2023 №903-рп «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

Охранное обязательство на объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» утверждено Распоряжением КГИОП от 08.06.2022 №168-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

На объект культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» оформлен паспорт 17.01.2024 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):

Вопрос о проектировании в Ленинграде метрополитена был поставлен в 1938 г. по инициативе председателя исполкома ленинградского городского совета А.Н. Косыгина. В качестве первой очереди строительства была выделена трасса Кировско-Выборгского направления. Разработка, начавшаяся в 1940 г., была поручена московскому институту «Метропроект». Решение о сооружении ленинградского метро было утверждено 21 января 1941 г., работы прервала Великая Отечественная война. Строительство возобновили в 1947 г., а с 1955 г. в Ленинграде началась постоянная эксплуатация станций метрополитена первой очереди «Автово» - «Площадь Восстания»⁶.

Первые проекты станции с рабочим названием «Московская» на площади Восстания, представленные в конце 1946 г. на открытый конкурс архитектурного оформления подземных станций первой очереди, оказались, по мнению жюри, неудачными. Следует сказать, что к проектам станции «Московская» как «центральной и являющейся своеобразным вестибюлем города» предъявлялись повышенные требования. I-II премии поделили три работы архитекторов «Леннроекта» Г.А. Александрова, В.В. Хазанова, а также М.А. Шепилевского и Я.Н. Лукина. В проекте Александрова колонны подземного зала завершались «ласточкиным хвостом» кремлевских стен, а потолок украшали большие красные звезды; Хазанов в торце станции поставил скульптуру Ленина на фоне мавзолея и кремлевских башен; у Шепилевского и Лукина колонны украшали медальоны с видами Ленинграда.

⁶ Гарюгин В.А., Денисов А.Т., Клочков В.И., Шукин С.П. Метрополитен Северной Столицы. 1955-1995. СПб., 1995. С. 40-49.

По результатам конкурса 1948 г. жюри рекомендовало на рассмотрение Городского архитектурного совета следующие пять проектов станции «Площадь Восстания»: архитекторов В.В. Ганкевич и Б.Н. Журавлева (1-я премия); А.В. Васильева и Г.А. Александрова (2-я премия); А.В. Жука и В.М. Жука (3-я премия); А.И. Лапинова и Е.Н. Сандлера (4-я премия); А.В. Васильева (4-я премия). В проекте Журавлева и Ганкевич предусматривались массивные квадратные пилоны с барельефами в верхней части, в торце - скульптура Ленина на круглом постаменте. Освещение решалось системой уложенных по своду параллельных светящихся дуг, разделенных узкими полосами орнамента и вместе составляющих почти сплошной светящийся плафон. Городской архитектурный совет согласился с заключением жюри конкурса и рекомендовал для дальнейшей разработки проект архитекторов Журавлева и Ганкевич, получивший первую премию⁷.

В начале 1950 г. по заданию «Ленметропроекта» среди наиболее зарекомендовавших себя в проектировании метро архитекторов проводится третий тур. По станции «Площадь Восстания» свои предложения представили член-корреспондент Академии архитектуры СССР И.И. Фомин и архитектор Б.Н. Журавлев, а также архитекторы В.В. Ганкевич и А.И. Прибульский. Оба проекта имели значительное сходство и отличались лишь решением сводов, освещения и рисунком полов. Основную тему авторы постарались выразить «насыщенностью тона, сочетанием красной облицовки с золочеными деталями и барельефами, воспроизводящими отдельные эпизоды героической борьбы за власть Советов под руководством В.И. Ленина и И.В. Сталина». В основу дальнейшей разработки принимался вариант Фомина и Журавлева (Илл. 3). Окончательный проект, принятый к осуществлению, разработал в 1952 г. коллектив архитекторов в составе И.И. Фомина, Б.Н. Журавлева и В.В. Ганкевич⁸ (Илл. 1-2, 4). От института «Ленметропроект» в создании станции «Площадь Восстания» принимал участие инженер-конструктор Е.Л. Эрганов.

Вестибюль станции «Площадь Восстания» представляет собой отдельно стоящее здание на углу Невского и Литовского проспектов в классическом стиле круглой формы с пристроенными по сторонам ризалитами; своим масштабом и силуэтом он напоминает находившуюся здесь и снесенную до войны Знаменскую церковь. Вокруг павильона - невысокая терраса, облицованная красными плитами из финского гранита «Балтик браун». Из-за перепада высот входные двери находятся в одном уровне с тротуаром, а вот выходные выходят на стилобат. Нижняя часть здания, украшенная каннелированными колоннами дорического ордера, облицована светлым гатчинским известняком. Верхняя часть павильона (ротонда) покрыта декоративной терразитовой штукатуркой. Верх круглого барабана, окруженного колоннадой, опоясан широким рельефным фризом с

⁷ Жданов А.М. Метрополитен Петербурга. Легенды метро, проекты, архитекторы, художники и скульпторы, станции, наземные вестибюли. М., 2017. С. 51-52.

⁸ Вайтенс А.Г. Игорь Фомин // Зодчие Санкт-Петербурга. XX век / Сост. В.Г. Исаченко. СПб., 2000. С. 293-311; Евлахов И.А. Борис Журавлев // Зодчие Санкт-Петербурга. XX век / Сост. В.Г. Исаченко. СПб., 2000. С. 399-406.

изображением лавровых венков. Здание венчает шпиль из нержавеющей стали, который в момент постройки завершался пятиконечной звездой в лавровом венке.

Массивные дубовые двери наземного вестибюля станции ведут в дугообразный кассовый зал, устроенный в виде галереи. Полы здесь выполнены из мраморной крошки с цементом, люстры - в виде продолговатых фонарей. Круглый эскалаторный зал перекрыт высоким куполом, который опирается на 18 белых мраморных колонн, выделяющихся на фоне красных стен. При открытии между колоннами висели легкие хрустальные люстры, ныне утраченные. Купол украшает лепной фриз, источники света скрыты за выступом карниза. Из круглого зала эскалаторы доставляют пассажиров в подземный зал.

Подземная часть станции «Площадь Восстания» также сооружена по проекту архитекторов И.И. Фомина, Б.Н. Журавлева, В.В. Ганкевич, инженера Е.Л. Эрганова. Станция относится к пилонным, ее конструкция состоит из трех тоннелей, расположенных в одном уровне параллельно друг другу на некотором расстоянии. Горным способом по частям между тоннелями устраиваются проходы, имеющие замкнутую бетонную или железобетонную отделку. Подземный зал станции делят на три части пилоны, на которые опираются арки (Илл. 7). Основные цвета: белый свод, красная отделка пилонов, золотые украшения и решетки. Цоколь пилонов станции отделан красным нижнетагильским мрамором, а путевые стены - грузинским мрамором «Салиети». Пол центрального зала выложен из полированных гранитных плит красного цвета со вставками габбро-норита Слипчинского месторождения и белого плавленого камня. Полы на платформах станции первоначально были асфальтовые (Илл. 8), в 1993 г. их заменили на гранитные.

Архитектурно-художественное оформление станции «Площадь Восстания» посвящено революционным событиям 1917 г. в Петрограде. На бронзовых барельефных медальонах, увитых дубовыми листьями и расположенных на стенах центрального зала между арками, изображены ключевые моменты революции. В торце среднего станционного зала был установлен барельефный портрет В.И. Ленина работы скульпторов А.Г. Плискина и В.И. Сычева. В 1960 г. при устройстве второго выхода на Московский вокзал барельеф с Лениным сняли и разобрали торцевую стену. Второй вестибюль с выходами на Московский вокзал и Лиговский проспект открылся 13 августа 1960 г. Облик подземной станции «Площадь Восстания» значительно искажился в 1967 г. когда в центре подземного зала устроили пересадочный узел. При строительстве перехода пришлось разобрать центральные пилоны, после чего на станции осталось только шесть литых медальонов с барельефами⁹. В 2011-2012 гг. проводилась первая с момента постройки здания полномасштабная реставрация фасадов наземного вестибюля.

10.4. Описание современного состояния объекта:

⁹ Жданов А.М. Метрополитен Петербурга. Легенды метро, проекты, архитекторы, художники и скульпторы, станции, наземные вестибюли. М., 2017. С. 78.

Наземный вестибюль станции метро «Площадь Восстания» - одноэтажное на подвале, круглое в плане здание с ротондой, перекрытой трехуровневым куполом со шпилем, стилизованным под наконечник знамени. Фасады здания отделаны известняком, стилобат – плитами красного гранита, верхняя площадка стилобата покрыта плитами серого гранита. Венчает основной объем здания антаблемент с профилированным карнизом с дентикулами и аттиком.

Наземные вестибюль имеет два прямоугольных в плане ризалита. По периметру здание декорировано каннелированными полуколоннами и пилястрами с дорическими капителями, облицованными известняком, на базах из красного гранита, оформляющими ризалиты, а также вход и выход в павильон станции на восточном и западном фасадах. Кроме того, по периметру здания имеются уплощенные ниши с вписанными дверными и оконными проемами, оформленные гладкими архивольтами и лепными дубовыми ветвями.

Вход и выход осуществляется через восемь исторических дверных проемов, с дубовыми дверными заполнениями - двустворчатыми, полусветлыми, с верхней нестворной частью, в каждой створке имеется по три остекленные филенки, в нестворной части две аналогичные филенки с растительным венком, нижняя часть каждой створки обшита латунным листом. Над дверными проемами установлены литые шпиатровые решетки чешуйчатого рисунка. Оконные проемы фасада декорированы подоконными выступами на стилизованных кронштейнах, с контррельефной филенкой между кронштейнами.

Объем ротонды декорирован колоннами тосканского ордера, оформленными декоративной каменной штукатуркой под цвет известняка, между которыми установлено металлическое ограждение из пик, которое вместе с колоннами образует обходную галерею по периметру. По периметру ротонды имеются ниши, полуциркульные в нижнем ярусе, и прямоугольной формы, полуциркульные в плане в уровне обходной галереи. Ярусы ротонды разделяет штукатурный фриз из акантовых листьев. По периметру верхнего яруса ротонды имеется лепной фриз из раппортов из дубовых венков, пятиконечных звезд и знамен. Венчает ротонду антаблемент и профилированный штукатурный карниз с дентикулами.

Нижний вестибюль (центральный зал и две платформы) разделен на три части мощными пилонами, на которые опираются арки свода центрального зала и двух платформ. Центральный зал имеет форму тоннеля. В облицовке станции использован красный мрамор с белыми пятнами и жилами: нижеюрский и нижнесилурийский. Путевые стены облицованы красным с белыми "облаками" мрамором "Салиети", цоколь путевых стен облицован камнем породы габбро (черный мрамор).

Ребра сводов центрального зала декорированы лепными дубовыми гирляндами, перевитыми лентами и литыми шпиатровыми, тонированными под бронзу светильниками со скрытой осветительной частью, расположенных в основании ребер сводов. Квадратные основания светильников оформлены поясом остролиста и цветочными розетками и установлены на оштукатуренных орнаментированных кронштейнах с шпиатровыми профилями, цветочными розетками и растительными элементами. Каждая

пара светильников соединена плафонами матового стекла, проходящими по своду. Между светильниками, на штукатурной части сводов расположены 18 литых круглых шпиатровых, тонированных под бронзу вентиляционных решеток в профилированных круглых рамах с лентами с нижней части, декорированных бронзированными ветвями. Решетки состоят из двух окружностей – внутри меньшей расположены, радиально расходящиеся от пятиконечной звезды стержни-лучи, между меньшей и большей окружностями расположены пальметты. Кроме того, по периметру станции имеется 6 бронзовых литых барельефов в форме тондо, в виде профилированных круглых рам с лентами в нижней части и бронзированными ветвями, расположенных на пилонах: четыре многофигурные композиции «Выступление В.И. Ленина у Финляндского вокзала» (скульптор А.И. Долиненко), «В.И. Ленин у шалаша в Разливе» (скульптор В.Б. Пинчук), «Авроры» (скульптор А.В. Разумовский), «Выступление В.И. Ленина перед рабочими в Смольном» (скульптор В.И. Татарович).

Со стороны платформ, на штукатурной части сводов расположены литые шпиатровые, тонированные под бронзу, круглые вентиляционные решетки, оформленные профилированными круглыми рамами с лентами в нижней части и бронзированными ветвями. Решетка выполнена из двух окружностей – внутри меньшей расположены радиально расходящиеся от пятиконечной звезды стержни-лучи, между меньшей и большей расположены пальметты. Кроме того, со стороны платформ, вдоль пилонов, имеются скамьи из белого мрамора, прямоугольные в плане, на двух фигурных ножках, с сиденьем с профилированным краем и ясеновой вставкой в центральной части.

На путевых стенах имеются литые стальные решетки со шпиатровыми деталями, тонированные под бронзу, основание решеток выполнено из круглых в сечении пик с перехватами, в центре расположена плакетка с рельефом по периметру и цифрами «1955» в обрамлении ветвей лавра, обвитых лентами, по периметру решетки имеются стилизованные пальметты.

Платформы освещают люстры. Корпус люстр выполнен в форме широкой чаши, замкнутой внизу малым ободом со стеклянным поддоном слегка заостренной формы. Стеклянная часть корпуса собрана из отдельных пластин, декорированных изображением подсолнухов, верхний обод соединен с короной гофрированным стеклянным «шатром».

Пол центрального зала выложен из полированных гранитных плит красного цвета со вставками камня габбро и поясом меандра из белого плавленого камня вдоль пилонов. Платформа в сторону "Владимирской" выложена красным гранитом, а платформа в сторону "Чернышевской" - серым.

Наземный вестибюль станции представляет собой объем, состоящий из входного (кассового) зала, эскалаторного зала, тамбура «входа» и тамбура «выхода».

Стены кассового зала облицованы белым мрамором, плинт облицован черным мрамором, в верхней части стен имеется широкий оштукатуренный фриз, по периметру имеется профилированный карниз с кессонами и лепными цветочными розетками в них. Лицевая стенка касс оформлена деревянным секционным заполнением, остекленным в верхней части. Секции разделены деревянными стилизованными полуколонками, нижняя часть каждой секции деревянная, оформленная филенкой с шпиатровым орнаментальным

поясом по периметру, верхняя часть каждой секции выполнена в виде решетки из черного металла с накладными цветочными розетками и волугообразными завитками. Перекрытие кассового зала – плоское, оштукатурено, покрашено. Полы покрыты плитами из серого и черного гранита. По периметру расположены радиаторы, которые закрыты радиаторными решетками (16 шт.) в виде вертикальных секций из колосьев и листьев, фланкированных стилизованными колонками, отделенными от горизонтальных сетчатых секций. В центре решеток расположена многолепестковая стилизованная розетка, заключенная в круг. Освещают кассовый зал литые фонари с граненым корпусом из черного металла со скрытой осветительной частью. Фонари декорированы бронзированными накладками в виде провисающих гирлянд, в нижней части шишкой, в верхней – ажурной короной.

Эскалаторный зал выполнен в виде ротонды, перекрытой сферическим куполом, который опирается на колонны дорического ордера, облицованных белым с прожилками мрамором, базы колонн облицованы черным мрамором. В основании купола имеется лепной фриз с композициями в виде пятиконечных звезд, замкнутых в круг из «жгута» и венков, из знамен и колосьев. Стены зала оштукатурены и покрашены терракотовой краской. Арочный проем, ведущий к наклонной эскалаторной шахте, облицован плитами белого мрамора. На вход и выход из зала ведут пять проемов, облицованных белым мрамором. Полы зала покрыты плитами из серого и черного гранита. По периметру стен имеются литые шпиатровых с бронзировкой круглых вентиляционных решетки, стилизованных растительно-геометрическим орнаментом.

Тамбур «вход» и тамбур «выход» имеют плоское перекрытие, оштукатуренное, покрашенное. По периметру потолка помещений проходит профилированная тяга. Стены тамбуров облицованы плитами белого мрамора, плинт облицован черным мрамором. Над дверными проемами, ведущими в подсобные помещения, установлены декоративные литые шпиатровые под бронзу решетки, в виде стилизованных многолучевых звезд, вписанных в квадраты.

Кроме того, в тамбурах установлены двухсекционные шпиатровые под бронзу вентиляционные решетки, вставленные в деревянные дубовые корпуса, завершенные профилированными карнизами. Корпуса поделены на части деревянными трехчетвертными колонками со стилизованными капителями. Ажурные решетки декорированы круглыми многолепестковыми розетками, разделенными поясами стилизованного меандра.

Пол в тамбуре «выход» облицован плитами из серого и черного гранита. Пол в тамбуре «вход» выполнен в виде металлических решеток с функцией сбора воды, по периметру покрыт плитами серого гранита.

Наклонный ход станции начинается в круглом эскалаторном зале наземного вестибюля, спускается под землю на 58 метров. Перекрытие наклонного хода выполнено в виде цилиндрического свода. Перекрытие оштукатурено и покрашено. Балюстрады эскалаторов отделаны пластиковыми панелями, стилизованными под дерево. Наклонный ход освещается декоративными светильниками на шпиатровом, тонированном под бронзу фигурном основании с цветочной розеткой. Цилиндрические плафоны из

молочного стекла декорированы коронами из листьев аканта. На панелях между эскалаторами имеются литые прямоугольные решетки, рисунком в виде трельяжной сетки.

По визуальному осмотру экспертами сделан вывод, что состояние отделки фасадов и интерьеров, включая элементы декоративно-прикладного искусства, в целом находятся в удовлетворительном состоянии.

10.5. Описание и анализ проектной документации:

Проектная документация — *«Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23)* разработана ООО «АрхиГрад» (лицензия МК РФ от 24.04.2020 № МКРФ 20215) в 2023 г., на основании задания КГИОП №01-21-2168/22 (утверждено КГИОП 10.08.2022, согласовано пользователем 16.09.2022) (Приложение №1. Задание КГИОП) и содержит решения по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечения транспортной безопасности.

Разработке проектной документации предшествовали предварительные работы, результаты которых представлены в *Разделе 1. «Предварительные работы»*.

Комплект исходно-разрешительной документации представлен в *Разделе 1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 73.1.1/23-ИРД)*. В составе исходно-разрешительной документации представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 18.12.2024 (далее – Акт влияния), которым определено, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Фотофиксация проектируемого помещения представлена в *Разделе 1. Часть 2. Фотофиксация (шифр: 73.1.1/23-ФФ)*. Фотофиксация отражает состояние здания в границах проектирования до производства работ.

Результаты комплексных научных исследований представлены в *Разделе 2. «Комплексные научные исследования»*:

Результаты историко-архивных и библиографических исследований и обмерные чертежи представлены в *Разделе 2. Часть 1. Обмерные чертежи. Историческая справка (шифр: 73.1.1/23-ОЧ)*.

Результаты инженерно-технических исследований – *Раздел 2. Часть 2. Инженерно-технические исследования. Обследование конструкции в зоне проведения работ (шифр: 73.1.1/23-ТО)*. Согласно материалам заключения, установлено следующее:

- Наружные и внутренние стены выполнены из керамического полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе. Фасады здания отделаны известняком, объем ротонды отделан штукатурным слоем, покрашен, дефекты со стороны фасадов не зафиксированы. В уровне перронного зала имеются пилоны, выполненные из кирпича, отделанные мрамором. Стены кассового зала и тамбуров облицованы белым мрамором, плинт облицован черным мрамором. Стены эскалаторного зала оштукатурены и покрашены терракотовой краской, арочный проем, ведущий к наклонной эскалаторной шахте облицован плитами белого мрамора. Стены и несущие элементы в работоспособном состоянии, в усилении не нуждаются, в целом, отделка стен в удовлетворительном состоянии.

- Перекрытия в нижнем вестибюле в виде сводов, своды оштукатурены и покрашены. Эскалаторный зал выполнен в виде ротонды, перекрыт сферическим куполом, который опирается на 18 колонн дорического ордера. Перекрытие кассового зала и тамбуров – плоское, по периметру имеется декоративный карниз. Перекрытие «наклонного хода» выполнено в виде цилиндрического свода. Отделка перекрытий – штукатурный слой, краска ВЭЖ, состояние удовлетворительное. В целом, перекрытия в работоспособном состоянии.

- Архитектурно-художественные элементы и отделка помещений в границах проектирования в удовлетворительном состоянии.

- Существующая система видеонаблюдения в работоспособном состоянии, существующую систему видеонаблюдения предусмотрено заменить на проектируемую, по причине не соответствия Указу Президента Российской Федерации от 31.03.2010 № 403 «О создании комплексной системы обеспечения безопасности населения на транспорте» и Постановлению Правительства РФ от 08.10.2020 № 1641 «Об утверждении требований по обеспечению транспортной безопасности, в том числе требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий), учитывающих уровни безопасности для различных категорий объектов инфраструктуры внеуличного транспорта (в части метрополитенов)»

- По результатам осмотра конструкций визуальным методом и по косвенным признакам, установлено, что техническое состояние элементов и конструкций объекта обследования в зоне предполагаемых работ, охарактеризовано как работоспособное, конструкции пригодны к дальнейшей эксплуатации. Устройство интеллектуальной системы видеонаблюдения и пунктов управления обеспечением транспортной

безопасности (ИСВН и ПУОТБ) на обследуемом объекте технически возможно и никак не повлияет на несущие способности конструкций.

Решения проекта представлены в *Разделе 3. Проект:*

Пояснительная записка с описанием и обоснованием проектных решений – *Раздел 3. Часть 1. Пояснительная записка (шифр 73.1.1/23-ПЗ)*. Комплект архитектурных чертежей – *Раздел 3. Часть 1. Архитектурные решения (шифр: 73.1.1/23-АР)*.

Проектом предусмотрены следующие решения:

- установка в помещении нижнего вестибюля (пом. 46а) купольных камер на штукатурных участках сводов, прокладка кабеля предусмотрена к каждой камере через ближайший существующий малый коллектор. Кроме того, предусмотрена установка корпусных камер (перед лестницами переходов, в пространстве перед эскалаторами и на торцевых стенах платформ);

- установка в помещении верхнего вестибюля (пом. 125, 125а, 125б, 125в), в состав которого входят кассовый зал, эскалаторный зал, тамбур «вход» и тамбур «выход», корпусных цифровых и купольных камер. Прокладка кабеля в помещении эскалаторного зала предусмотрена в гофротрубе за карнизом, в остальных помещениях в кабель-каналах, которые предусмотрено покрасить в цвет стен.

- установка корпусных цифровых камер на фасаде, по периметру здания верхнего вестибюля, на отм. +6.300 относительно верхнего уровня стилобата (на одинаковой высоте по всему периметру). Для проектируемых камер кабеля прокладываются в стене в закладных гильзах, с последующим уплотнением минеральной ватой и герметизацией. На фасад кабеля выводятся в месте крепления камер. Корпуса камер предусмотрено окрасить в цвет облицовки фасада;

- установка в объеме «наклонного хода» корпусных цифровых камер на специальных мачтах-опорах;

- установка в помещении нижнего вестибюля (пом. 46а) точек доступа, которые размещаются на штукатурных участках сводов, прокладка кабеля предусмотрена к каждой точке через ближайший существующий малый коллектор;

- установка в помещении верхнего вестибюля (пом. 125, 125а, 125б, 125в) точек доступа. В кассовом зале точку доступа установить на перегородке пункта досмотра, в эскалаторном зале – на пункте КВД.

- демонтаж существующей системы видеонаблюдения, по причине ее не соответствия Указу Президента Российской Федерации от 31.03.2010 № 403 «О создании комплексной системы обеспечения безопасности населения на транспорте» и Постановлению Правительства РФ от 08.10.2020 № 1641 «Об утверждении требований по обеспечению транспортной безопасности, в том числе требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий), учитывающих уровни безопасности для различных категорий объектов инфраструктуры внеуличного транспорта (в части метрополитенов)».

Решения по устройству системы видеонаблюдения и оснащения пункта управления обеспечением транспортной безопасности содержатся в *Разделе 3. Часть 3. Система интеллектуального видеонаблюдения (шифр: 73.1.1/23-ИСВН); Разделе 3. Часть 4. Оснащение пункта управления обеспечением транспортной безопасности (шифр: 73.1.1/23-ПУОТБ).*

Решения проекта организации работ отражены в пояснительной записке к проекту – *Раздел 3. Часть 1. Пояснительная записка (шифр: 73.1.1/23- ПЗ).*

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Нормативная документация:

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569).
- 3) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- 4) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

11.2. Литература:

- 1) Авдеев В.Г., Бурин Д.Л., Клочков В.И., Королев М.Ю., Никитенко Г.Ю. и др. Петербургскому метрополитену - 50 лет. СПб., 2005.
- 2) Вайтенс А.Г. Игорь Фомин // Зодчие Санкт-Петербурга. XX век / Сост. В.Г. Исаченко. СПб., 2000. С. 293-311.
- 3) Гарюгин В.А., Денисов А.Т., Клочков В.И., Щукин С.П. Метрополитен Северной Столицы. 1955-1995. СПб., 1995.
- 4) Евлахов И.А. Борис Журавлев // // Зодчие Санкт-Петербурга. XX век / Сост. В.Г. Исаченко. СПб., 2000. С. 399-406.
- 5) Жданов А.М. Метрополитен Петербурга. Легенды метро, проекты, архитекторы, художники и скульпторы, станции, наземные вестибюли. М., 2017.
- 6) Иванкин Л.Е. Летопись Ленметростроя: Исторический очерк о ленинградских метростроителях. Л., 1984.
- 7) Петербургский метрополитен: из прошлого в будущее. Альбом - каталог. СПб., 2013.
- 8) Сапаров А.В., Серебровская Е.П. (сост.). Ленинградский метрополитен имени В.И. Ленина. Л., 1956.

11.3. Электронные ресурсы:

- 1) <https://docs.cntd.ru/>.
- 2) <https://pastvu.com/>.
- 3) <https://www.citywalls.ru/>.

12. Обоснования вывода экспертизы:

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации экспертами сделаны следующие выводы:

- Проектная документация содержит решения по приспособлению регионального объекта культурного наследия «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ).

- Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.

- Проектная документация разработана с учетом требований задания КГИОП и нормативных требований, регламентирующих разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- В проектной документации представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 18.12.2023 (далее – Акт влияния). В соответствии с Актом влияния проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- установка в помещении нижнего вестибюля (пом. 46а) купольных камер на штукатурных участках сводов, прокладка кабеля предусмотрена к каждой камере через ближайший существующий малый коллектор. Кроме того, предусмотрена установка корпусных камер (перед лестницами переходов, в пространстве перед эскалаторами и на торцевых стенах платформ);

- установка в помещении верхнего вестибюля (пом. 125, 125а, 125б, 125в), в состав которого входят кассовый зал, эскалаторный зал, тамбур «вход» и тамбур «выход», корпусных цифровых и купольных камер. Прокладка кабеля в помещении эскалаторного зала предусмотрена в гофротрубе за карнизом, в остальных помещениях в кабель-каналах, которые предусмотрено покрасить в цвет стен.

- установка корпусных цифровых камер на фасаде, по периметру здания верхнего вестибюля, на отм. +6.300 относительно верхнего уровня стилобата (на одинаковой

высоте по всему периметру). Для проектируемых камер кабеля прокладываются в стене в закладных гильзах, с последующим уплотнением минеральной ватой и герметизацией. На фасад кабеля выводятся в месте крепления камер. Корпуса камер предусмотрено окрасить в цвет облицовки фасада;

- установка в объеме «наклонного хода» корпусных цифровых камер на специальных мачтах-опорах;

- установка в помещении нижнего вестибюля (пом. 46а) точек доступа, которые размещаются на штукатурных участках сводов, прокладка кабеля предусмотрена к каждой точке через ближайший существующий малый коллектор;

- установка в помещении верхнего вестибюля (пом. 125, 125а, 125б, 125в) точек доступа. В кассовом зале точку доступа установить на перегородке пункта досмотра, в эскалаторном зале – на пункте КВД.

- демонтаж существующей системы видеонаблюдения, по причине ее не соответствия Указу Президента Российской Федерации от 31.03.2010 № 403 «О создании комплексной системы обеспечения безопасности населения на транспорте» и Постановлению Правительства РФ от 08.10.2020 № 1641 «Об утверждении требований по обеспечению транспортной безопасности, в том числе требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий), учитывающих уровни безопасности для различных категорий объектов инфраструктуры внеуличного транспорта (в части метрополитенов)».

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с

учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 г. №881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Проектные решения приняты с учетом выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, выполненных в объеме необходимом и достаточном.

- Проектная документация учитывает сохранение особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», определенных КГИОП как предмет охраны, в соответствии с Распоряжением КГИОП от 05.12.2023 №903-рп «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия), а именно:

Проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны объекта культурного наследия в части *объемно-пространственного решения, конструктивной системы и объемно-планировочного решения* объекта культурного наследия.

Предмет охраны в части *архитектурно-художественного решения фасадов, декоративно-художественного оформления интерьеров, предметов декоративно-прикладного искусства* – сохраняется. Проектом не предусмотрены решения по ремонту и/или реставрации фасадов, интерьеров и предметов ДПИ. Решение проекта по размещению оборудования на фасадах здания и в интерьерах принято с учетом исключения креплений к элементам архитектурно-художественного декора. Решения обоснованы современными нормативными требованиями безопасности и являются обратимым.

Таким образом экспертами сделан вывод, что решения проекта, представленного на экспертизу, учитывают сохранение предмета охраны регионального объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)».

13. Вывод экспертизы¹⁰:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А ¹¹ – **«Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта**

¹⁰ Вывод экспертизы указан в соответствии с пп. «г») п. 20 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. №569.

¹¹ Адрес согласно Распоряжению КГИОП от 20.10.2009 №10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и

культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), разработанная ООО «АрхиГрад» в 2023 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия.

Приложение №2. Задание КГИОП.

Приложение №3. Выписки из ЕГРН.

Приложение №4. Документы технического учета.

Приложение №5. Иконографические материалы.

Приложение №6. Материалы фотофиксации.

Приложение №7. Копии договоров с экспертами.

Приложение №8. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы: «26» апреля 2024 г.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии:	_____	Г.В. Иванов (26.04.2024)
	<i>(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)</i>	
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	_____	О.А. Блинов (26.04.2024)
	<i>(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)</i>	
Член экспертной комиссии:	_____	Г.В. Михайловская (26.04.2024)
	<i>(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)</i>	

_____ (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г.

Учетные документы по объекту культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

20.10.2009№ 10-33**О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с Заключением от 10.11.2004 № 20.2, составленным ООО «АРС» (отчеты №№ 1-7, 10-15, 19-22, 29, 44-48, 55, 56, 66, 71-73, 77, 79-89, 82-89, 93, 96, 98, 100, 101, 106, 124-127, 134-136, 154, 161-167, 178-181, 183, 185, 186, 189, 191, 192) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Центрального района Санкт-Петербурга, и решением Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 24.09.2009:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр) в качестве объектов культурного наследия регионального значения выявленные объекты культурного наследия согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю председателя КГИОП – начальнику управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения Разумову А.А. обеспечить:

2.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

2.2. Направление в Росохранкультуру представления о включении выявленных объектов культурного наследия, указанных в приложении настоящему распоряжению, в Реестр.

2.3. Направление в Управление Федеральной регистрационной службы по Санкт-Петербургу и Ленинградской области копии решения о включении объектов, указанных в приложении к настоящему распоряжению, в Реестр.

2.4. Составление учетной документации на включаемые в Реестр объекты, указанные в приложении к настоящему распоряжению.

2.5. Уведомление лиц, являющихся собственниками объектов, указанных в приложении к настоящему распоряжению, о решении о включении объектов в Реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

3. Первому заместителю председателя КГИОП – начальнику управления зон охраны объектов культурного наследия Комлеву А.В. обеспечить внесение соответствующих изменений в базу данных геоинформационной системы Mapinfo.

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить первого заместителя председателя КГИОП Комлева А.В. и на заместителя председателя КГИОП Разумова А.А. по принадлежности вопросов.

Председатель КГИОП

В.А. Дементьева

к распоряжению КГИОП
от 20.10.2009 № 10-33

**Перечень выявленных объектов культурного наследия,
включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве
объектов культурного наследия регионального значения**

№ п/п	Наименование объекта	Местонахождение
1	3	4
1	Дом Н.А. и С.А. Латониных	Белинского ул., 5, лит. А
2	Дом А.Ф. Шмюкинга	Белинского ул., 11, лит. А
3	Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)	Восстания пл., 2, лит. А
4	Дом С.В. Муяки	Восстания ул., 18, лит. А
5	Дом П.Т. Бадаева	Восстания ул., 19, лит. А
6	Обособленный Л.Н. Симонова (Столыпиных)	Гагаринская ул., 5, лит. А
7	Здание школы Народного искусства	Грибоедова кан. наб., 2, лит. А
8	Обособленный З.Д. Мишукова (М.И. Алексеевой)	Мошков пер., 2, лит. А
9	Дом Г.В. Барановского	Достоевского ул., 36, лит. А
10	Дом А. Королевой (Ш.З. Иоффа)	Загородный пр., 24, лит. А
11	Дом М.Е. Кузнецова	Загородный пр., 27/21, лит. А
12	Придворный экипажный двор	Захарьевская ул., 8, лит. А
13	Дом А.И. Нежинской	Захарьевская ул., 23, лит. А, Б, В
14	Дом В.П. Кончиелова	Исполкомская ул., 5, лит. А
15	Обособленный М.А. Горчакова (здание товарищества нефтяного производства «Братья Нобель»)	наб. кан. Грибоедова, 6/2, лит. А
16	Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)	Кавалергардская ул., 12, лит. Б, В
17	Дом А.В. Ратькова-Рожнова	Кирочная ул., 32-34, лит. А
18	Дом А.П. Вознесенской	Кузнечный пер., 17/2, лит. А
20	Дом Корсаковых (Я.Ф. Сахара)	Большая Конюшенная ул., 17, лит. А
21	Дом С.П. Неклюдова	Шпалерная ул., 8, лит. А
22	Обособленный А. Задлера (дом Д.Д. Орлова-Давыдова)	Кутузова наб., 18, лит. А
23	Церковь Тихвинской иконы Божьей Матери	Лиговский пр., 128, лит. Д
24	Дом. М. Курицына	Лиговский пр., 139, лит. А
25	Обособленный П.А. Урусова	Литейный пр., 17-19, лит. А
26	Здание Шереметьевского пассажа	Литейный пр., 53, лит. А
27	Здание Коммерческого училища (с оградой)	Ломоносова ул., 9, лит. А
28	Дом Г.Г. Елисеева	Ломоносова ул., 14, лит. А
29	Обособленный А.П. Гагариной (дом Н.П. Жеребцовой)	Миллионная ул., 11, лит. А

1	3	4
30	Жилой дом штаба Гвардейского корпуса	Миллионная ул., 38, лит. А
31	Комплекс Александровской барачной больницы (больницы им. С.П. Боткина)	Миргородская ул., 3, лит. А, В, Г, Д, Е, Ж, З, С, У, Щ, Ю, Я
31.1	Ворота	Миргородская ул., 3, без лит.
31.2	Жилой дом для персонала	Миргородская ул., 3, лит. В
31.3	Одноэтажный лечебный корпус	Миргородская ул., 3, лит. У
31.4	Одноэтажный лечебный корпус	Миргородская ул., 3, лит. Щ
31.5	Административный корпус с приемным покоем	Миргородская ул., 3, лит. А
31.6	Прозекторская	Миргородская ул., 3, лит. Ю
31.7	Аптека и лаборатория	Миргородская ул., 3, лит. Я
31.8	Хирургический корпус	Миргородская ул., 3, лит. З
31.9	Изолятор	Миргородская ул., 3, лит. Г
31.10	Изолятор	Миргородская ул., 3, лит. Ж
31.11	Три павильона летучих инфекций (детский и два взрослых)	Миргородская ул., 3, лит. Е, Д, С
31.12	Дом К.И. Шмита (Торговый дом «Штоль и Шмит»)	Малая Морская ул., 11, лит. А
32	Особняк Н.С. Строганова (со службами)	Моховая ул., 36, лит. А
33	Съезжий дом и пожарная команда Рождественской части	Мытнинская ул., 3, лит. А
34	Дом Протасовых (М.В. Воейковой)	Невский пр., 72, лит. А
35	Конторский корпус Николаевского вокзала	Невский пр., 85, лит. З
36	Хлебные амбары Александро-Невской лавры (5 корпусов)	Обводного кан. наб., 3, лит. А, Обводного кан. наб., 5, лит. А, Обводного кан. наб., 5, лит. Б, Обводного кан. наб., 5, лит. В, Обводного кан. наб., 5а, лит. А
37	Дом Ф.Ф. Лумберга	Перекупной пер., 9, лит. А
38	Дом К.К. Шмидта	Перекупной пер., 12/13, лит. А
39	Дом Я.В. Ротькова-Рожнова	Пестеля ул., 13-15, лит. А
40	Пушкинский сквер	Пушкинская ул., Лиговский пер.
41	Дом-коммуна инженеров и писателей (с оградой)	Рубинштейна ул., 7, лит. Б
42	Дом М.Б. Баструевой	Рубинштейна ул., 36, лит. А
43	Дом Г.А. Бернштейна	3-я Советская ул., 9, лит. А
44	Подворье Старо-Афонского Свято-Андреевского мужского скита	5-я Советская ул., 31-33, лит. А, Б, В
44.1	Церковь Благовещения Пресвятой Богородицы	5-я Советская ул., 31-33, лит. А
44.2	Флигель для монахов	5-я Советская ул., 31-33, лит. Б
44.3	Ограда и сторожка	5-я Советская ул., 31-33, лит. В
45	Овсянниковский сквер (сквер Н.Г. Чернышевского)	Старорусская ул., Мытнинская ул., Бакунина пр.
46	Дом П.М. Станового	Мытнинская ул., 5/2, лит. А
47	Дом М.Н. Полежаева	Старорусская ул., 5/3, лит. А
48	Дом А.С. Хренова	Таврическая ул., 5, лит. А
49	Дом И.Ф. Хреновой	Таврическая ул., 7, лит. А
50	Дом И.И. Дернова	Таврическая ул., 35, лит. А

1	3	4
51	Здание гимназии им. Наследника цесаревича Алексея Николаевича	Торговый пер., 2а, лит. А
52	Подворье Троице-Сергиевой лавры	наб. реки Фонтанки, 44, лит. А
52.1	Корпус по набережной реки Фонтанки (с церковью преподобного Сергия Радонежского с часовней)	наб. реки Фонтанки, 44, лит. А
53	Дом Г.Г. Елисеева	наб. реки Фонтанки, 64, лит. А
54	Особняк Матавкина (С.С. Боткина) (с оградой)	Фурштатская ул., 62/9, лит. А
55	Особняк А.С. Юрьевича	Чайковского ул., 45, лит. А
56	Особняк Дубенской (А.С. Дубасовой)	Чайковского ул., 62, лит. А
57	Дом В.Ф. Краевского	Чехова ул., 3, лит. А
58	Жилой дом и архив Министерства Императорского двора	Шпалерная ул., 34, лит. Б, В, Г
58.1	Жилой дом	Шпалерная ул., 34, лит. Б
58.2	Здание архива (до 1851 г. здание склада Магази́нского двора Гофф-Интендантской конторы)	Шпалерная ул., 34, лит. В
58.3	Прачечно-хозяйственный флигель	Шпалерная ул., 34, лит. Г



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия

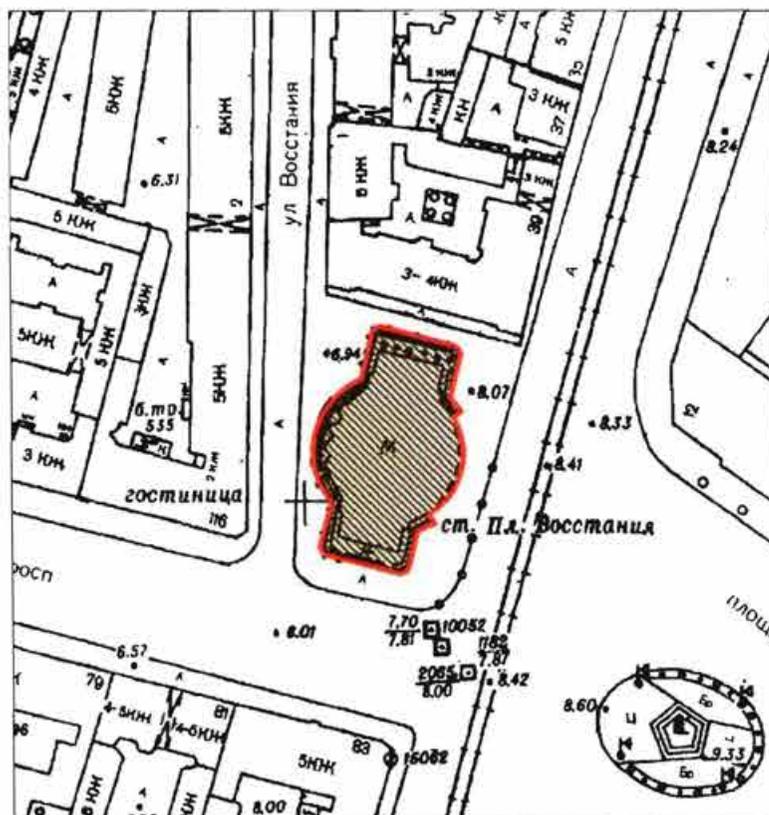
Г.Р. Аганова
М.П.

"12" февраля 2014г.

План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения

«Станция метро "Площадь Восстания" (с перронным залом)»

Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А



масштаб 1:2000

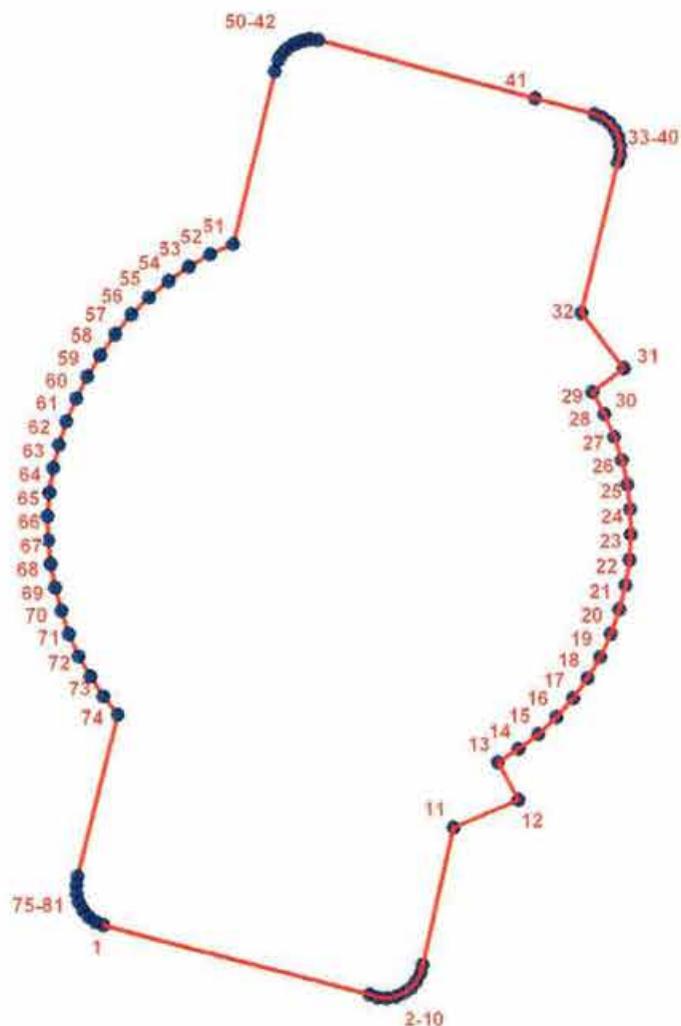
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  Объект культурного наследия регионального значения

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро "Площадь Восстания" (с перронным залом)» от точки 1 до точки 41 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:31:0001044:6, от точки 41 до точки 50 совпадает с границей здания с кадастровым номером 78:31:1044:6:14, от точки 50 до точки 81 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:31:0001044:6.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- | Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (км)	
	X	Y
1.	93,7856400	116,2057200
2.	93,7809000	116,2239200
3.	93,7807100	116,2245000
4.	93,7806700	116,2251000
5.	93,7807700	116,2257100
6.	93,7810100	116,2262700
7.	93,7813700	116,2267600
8.	93,7818400	116,2271500
9.	93,7823800	116,2274200
10.	93,7829800	116,2275700
11.	93,7921700	116,2297900
12.	93,7940500	116,2342500
13.	93,7965700	116,2328500
14.	93,7974800	116,2342900
15.	93,7985300	116,2356400
16.	93,7997100	116,2368900
17.	93,8009900	116,2380500
18.	93,8023700	116,2390400
19.	93,8038400	116,2399200
20.	93,8053900	116,2406500
21.	93,8070000	116,2412400
22.	93,8086600	116,2416800
23.	93,8103500	116,2419600
24.	93,8120600	116,2420800
25.	93,8137700	116,2420400
26.	93,8154700	116,2418400
27.	93,8171500	116,2414900
28.	93,8187800	116,2409800
29.	93,8203600	116,2403200
30.	93,8218800	116,2395200
31.	93,8235000	116,2416700
32.	93,8270900	116,2387800
33.	93,8373600	116,2413500
34.	93,8379200	116,2415100
35.	93,8385200	116,2415300
36.	93,8391000	116,2414100
37.	93,8396300	116,2411500
38.	93,8400900	116,2407800
39.	93,8404400	116,2403000
40.	93,8406800	116,2397600
41.	93,8417300	116,2357100
42.	93,8456600	116,2208500
43.	93,8456900	116,2203000
44.	93,8456400	116,2199000
45.	93,8455200	116,2195100
46.	93,8453500	116,2191400
47.	93,8450000	116,2186600
48.	93,8446595	116,2183349

49.	93.8443500	116.2181500
50.	93.8435900	116.2178800
51.	93.8317700	116.2149400
52.	93.8310500	116.2133900
53.	93.8302100	116.2119100
54.	93.8292500	116.2105100
55.	93.8281800	116.2091800
56.	93.8270000	116.2079500
57.	93.8257300	116.2068200
58.	93.8243700	116.2058000
59.	93.8229300	116.2048900
60.	93.8214200	116.2041000
61.	93.8198600	116.2034300
62.	93.8182400	116.2029000
63.	93.8165900	116.2025000
64.	93.8149100	116.2022400
65.	93.8132900	116.2021200
66.	93.8116700	116.2021400
67.	93.8100500	116.2022900
68.	93.8084600	116.2025700
69.	93.8068900	116.2029800
70.	93.8053600	116.2035100
71.	93.8038800	116.2041700
72.	93.8024600	116.2049500
73.	93.8011000	116.2058400
74.	93.7998300	116.2068400
75.	93.7888500	116.2039800
76.	93.7882800	116.2038800
77.	93.7877000	116.2039100
78.	93.7871400	116.2040600
79.	93.7866400	116.2043400
80.	93.7862000	116.2047200
81.	93.7858600	116.2051900

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

Территория объекта культурного наследия используется с учетом требований действующего законодательства в сфере сохранения объектов культурного наследия.

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Начальник отдела государственного
учета объектов культурного наследия
управления государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП



В.В. Воронин



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫРАСПОРЯЖЕНИЕ окуд05.12.2023№ 903-рп**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 29.04.2014 № 10-194 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» признать утратившим силу.

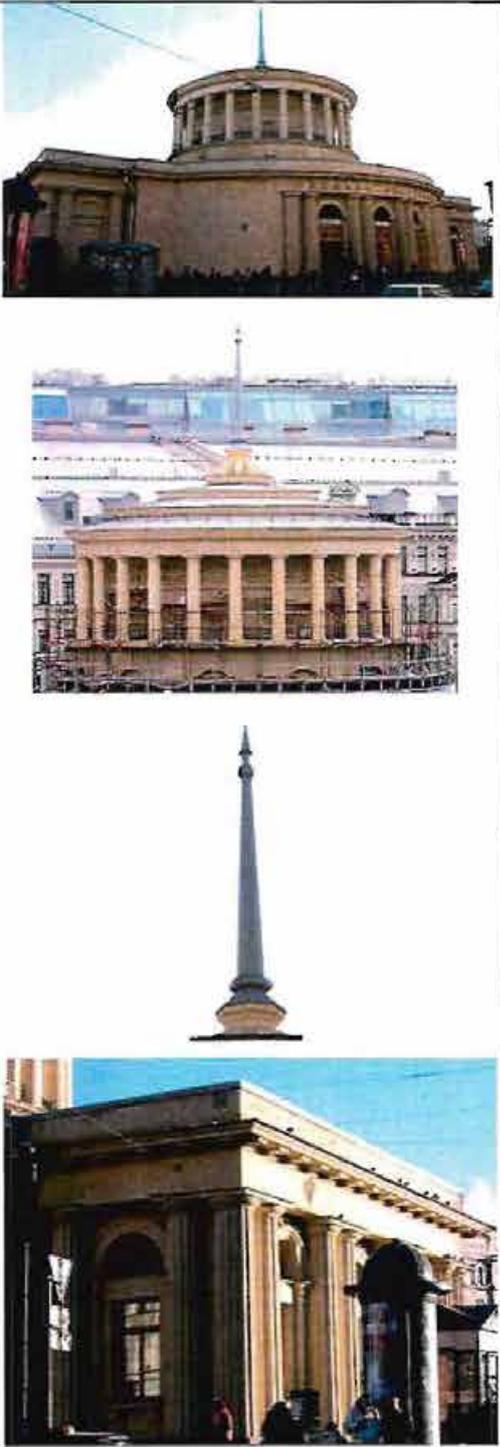
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>одноэтажное на подвале, круглое в плане здание с ротондой, перекрытой трехуровневым куполом со шпилем, его исторические габариты и конфигурация;</p> <p>ротонда в центральной части здания с обходной галереей с металлическим ограждением из пик, увенчанная шпилем из нержавеющей стали со стальным наконечником, стилизованным под наконечник знамени, и декоративными кронштейнами в основании шпиля;</p> <p>исторические форма, габариты и высотные отметки крыши здания, купола ротонды и шпиля;</p> <p>два ризалита – местоположение (северный и южный фасады), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты.</p>	

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич); междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>конструкция купола;</p> <p>своды: тип – сферический (помещение 1-Н(8) – эскалаторный зал);</p> <p>колонны тосканского ордера, оформленные декоративной каменной штукатуркой под цвет известняка, – по периметру ротонды второго света.</p> <p>18 колонн дорического ордера со стволами, облицованными белым с прожилками мрамором, и базами, облицованными черным мрамором – местоположение (по периметру помещения 1-Н(8));</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с сохранившейся отделкой.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>фасады: материал отделки цоколя – плиты из красного гранита; стилобат из плит красного гранита;</p>	
		<p>материал и характер обработки фасадной поверхности – известняк, ротонды – декоративная штукатурка; крыльцо со ступенями из красного гранита с верхней площадкой из серого гранита — местоположение, конфигурация, габариты, материал;</p> <p>ниши ротонды – местоположение и конфигурация (полуциркульные в нижнем ярусе, прямоугольной формы, полуциркульные в плане в обходной галерее), габариты, оформление (замковые камни полуциркульных ниш, профилированные наличники – прямоугольных);</p>	 

каннелированные полуколонны и пилястры с дорическими капителями, облицованные известняком, на базах из красного гранита, оформляющие ризалиты, а также вход и выход в павильон станции по восточному и западному фасадам;

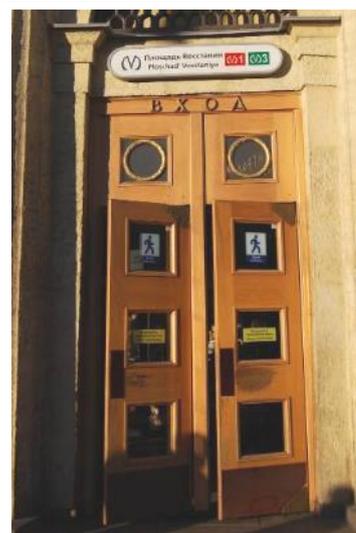
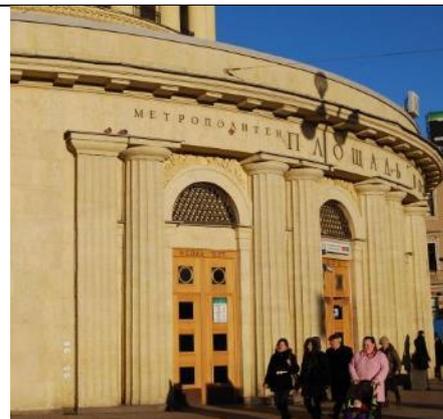
уплощенные ниши с вписанными дверными и оконными проемами – местоположение, конфигурация (с арочным завершением), габариты, оформление (гладкие архивольты с профилем по верхнему краю, на импостах, лепные дубовые ветви над архивольтами);

надпись «метрополитен ПЛОЩАДЬ ВОССТАНИЯ», отлитая из шпиабра, расположенная над входными проемами восточного фасада;

восемь литых шпиабровых решеток чешуйчатого рисунка, расположенные в арочных нишах над дверными проемами;

восемь исторических дверных проемов – историческое местоположение, (три – на западном фасаде, пять – на восточном), конфигурация (прямоугольные), габариты;

двустворчатые, полусветлые, с верхней нестворной частью дубовые дверные заполнения: в каждой створке по три остекленные филенки, в нестворной части две аналогичные филенки с растительным венком, нижняя часть каждой створки обшита латунным листом;



		<p>исторические оконные проемы – местоположение (южный ризалит), конфигурация (прямоугольные, полуциркульные), габариты;</p> <p>исторические материал (дерево), конструкция, цвет (натурального дерева) и рисунок расстекловки, заполнения оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов – подоконные выступы на стилизованных кронштейнах, контррельефная филенка между кронштейнами;</p> <p>лепной фриз из раппортов из дубовых венков, пятиконечных звезд, знамен – в верхней части ротонды;</p> <p>штукатурный фриз из акантовых листьев, разделяющий ярусы ротонды;</p> <p>антаблемент, венчающий профилированный карниз с сухариками и аттик;</p> <p>антаблемент, профилированный штукатурный карниз с дентикулами (ротонда);</p>	    
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>помещение 1-Н(1), тамбур входа, помещение 1-Н(9), тамбур выхода: профилированная тяга по периметру помещений; облицовка стен белым мрамором, облицовка плинта – черным мрамором;</p>	

4 литые двухсекционные шпиастровые под бронзу вентиляционные решетки в (помещения 1-Н(1, 9) при входных проемах), рисунок – две секции ажурной решетки с круглыми многолепестковыми розетками, разделенными поясами стилизованного меандра, помещенные в дубовый корпус с профилированным карнизом в завершении, разделенные и фланкированные деревянными трехчетвертными колонками со стилизованными капителями;

10 декоративных литых шпиастровых под бронзу решеток (помещения 1-Н(1, 9), рисунок – стилизованная многолучевая звезда, вписанная в квадрат;

историческое покрытие полов – плиты из серого и черного гранита (геометрический рисунок);

помещение 1-Н(2), кассовый зал: оформление плафона – пояс лиственного орнамента и профилированный карниз по периметру плафона, с кессонами и лепными цветочными розетками в кессонах;



широкий оштукатуренный фриз в верхней части стен, облицовка нижних двух третей стен плитами белого мрамора, облицовка плинта черным мрамором;

16 литых шпиатровых радиаторных решеток на раскрепованном плинте из серого с белыми прожилками мрамора, с завершением из черного со светлыми прожилками мрамора, рисунок – вертикальные секции из колосьев и листьев, фланкированные стилизованными колонками, отделенные от горизонтальных сетчатых секций с многолепестковой стилизованной розеткой в центре, заключенной в круг;

кассовые помещения – оформление лицевой стенки в виде деревянного секционного заполнения, остекленного в верхней части: секции, разделенные деревянными стилизованными полуколонками, основание и профилированный карниз, обшитые листами желтого металла; нижняя часть каждой секции деревянная, оформленная филенкой с шпиатровым орнаментальным поясом по периметру, верхняя часть каждой секции в виде решетки из черного металла, с накладными цветочными розетками, волютообразными завитками и орнаментальными;

7 литых фонарей: граненый корпус из черного металла со скрытой осветительной частью, декорированный бронзированными накладками в виде провисающих гирлянд, в нижней части – шишка, в верхней – ажурная корона;



историческое покрытие полов – плиты из серого и черного гранита (геометрический рисунок);

помещение 1-Н(8), эскалаторный зал (ротонда), перекрытый сферическим куполом:

арочный проем, ведущий к наклонной эскалаторной шахте;
лепной фриз по основанию сферического купола (раппорты из композиций в виде пятиконечной звезды, замкнутой в круг из «жгута» и венка, из знамен и колосьев);

5 проемов, ведущих в помещение 1-Н(2) – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;
оформление проемов – наличники, облицованные белым мрамором;

10 литых шпиастровых с бронзировкой круглых вентиляционных решеток, рисунок – стилизованный растительно-геометрический орнамент;



историческое покрытие полов – плиты из серого и черного гранита (геометрический рисунок);



наклонная эскалаторная шахта:
48 литых светильников со скрытой осветительной частью, расположенных между эскалаторами: на шпиатровом, тонированном под бронзу фигурном основании с цветочной розеткой; цилиндрический плафон молочного стекла, наверху в виде короны из листьев аканта;



22 литые прямоугольные решетки – местоположение (между эскалаторами), материал (шпиатр (?), техника исполнения, рисунок (трельяжная сетка);



аванзал при сходе с эскалаторов, перекрытый цилиндрическим сводом: облицовка нижней трети стен плитами из красного с белыми прожилками мрамора, на цоколе, с валиком по верхнему краю;

6 (по 3 на стенах по сторонам от эскалаторов) литых бра на три светоточки (шпиатр, бронза (?), стекло), оформление – прямоугольный стенник, декорированный по периметру стилизованным растительным орнаментом; два расходящихся кронштейна соединены горизонтальной планкой, на которой вертикально укреплены три цилиндрических плафона с короной, аналогичных светильникам, установленным между эскалаторами; между плафонами укреплены шишки и завитки, под плафонами – «бутоны» с винтовой нарезкой;



историческое покрытие полов – плиты из красного гранита;

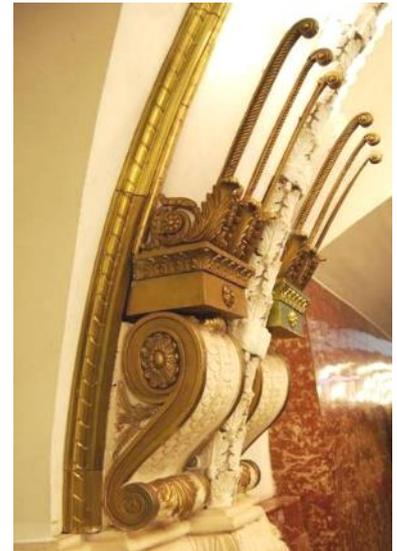
центральный зал, декорированный по ребрам свода лепными дубовыми гирляндами, перевитыми лентами: арочные проемы, ведущие к платформам;



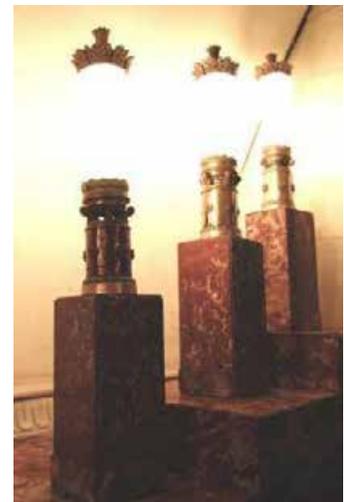
облицовка нижней трети стен плитами из красного с белыми прожилками мрамора, на цоколе, с лепным поясом из остролиста по верхнему краю;



58 литых шпиаatroвых, тонированных под бронзу светильников со скрытой осветительной частью, расположенных в основании ребер сводов, оформление – квадратные основания с поясом остролиста и цветочными розетками укреплены на оштукатуренных орнаментированных кронштейнах с шпиаatroвыми профилями, цветочными розетками и растительными элементами; декор в виде остролиста, «жгута», цветочных розеток; каждая пара светильников соединена плафонами матового стекла, проходящими по своду;



6 литых шпиаatroвых, тонированных под бронзу светильников со скрытой осветительной частью, установленных у перехода на Московский вокзал на прямоугольном основании из красного с белыми прожилками, оформление (на шпиаatroвом фигурном основании с цветочной розеткой; цилиндрический плафон молочного стекла, наверху в виде короны из листьев аканта;



6 бронзовых литых барельефов в форме тондо, в виде профилированных круглых рам с лентами в нижней части и бронзированными ветвями, расположенных на пилонках: четыре многофигурные композиции «Выступление В.И. Ленина у Финляндского вокзала» (скульптор А.И. Долиненко) – 2 шт., «В.И. Ленин у шалаша в Разливе» (скульптор В.Б. Пинчук), «Выстрел «Авроры» (скульптор А.В. Разумовский), «Выступление В.И. Ленина перед рабочими в Смольном» (скульптор В.И. Татарович) – 2 шт.;



18 литых круглых шпιαтровых, тонированных под бронзу вентиляционных решеток, расположенных на пилонах, оформление – профилированная круглая рама с лентами в нижней части и бронзированными ветвями; решетка из двух окружностей – внутри меньше расположены радиально расходящиеся от пятиконечной звезды стержни-лучи, между меньшей и большей расположены пальметты;

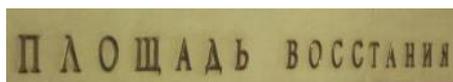
историческое покрытие полов – плиты из красного гранита, габбро; вдоль продольных стен – пояс меандра из шлако-ситала белого цвета;

две платформы:

облицовка нижней трети стен плитами из красного с белыми прожилками мрамора, на цоколе, с лепным поясом из остролиста по верхнему краю; в нижней части путевых стен – пояс черного мрамора;

надписи «ПЛОЩАДЬ ВОССТАНИЯ», отлитые из шпιαтра, расположенные на путевых стенах;

34 люстры со скрытой осветительной частью (по 17 на каждой платформе): шпιαтровые, с матированным стеклом с обработкой «широкая грань», оформление – гладкая потолочная розетка, декорированная акантовыми листьями; ниже – корона с малым ободом, декорированным пятиконечными звездами; корпус люстры в форме широкой чаши, замкнутой внизу малым ободом со стеклянным поддоном слегка заостренной формы; стеклянная часть корпуса собрана из отдельных пластин, декорированных изображением подсолнухов; верхний обод соединен с короной гофрированным стеклянным «шатром»;



4 литые стальные решетки со шпигатровыми деталями, тонированными под бронзу (по 2 на каждой платформе), оформление – основание из круглых в сечении пик с перехватами; в центре – в обрамлении ветвей лавра, обвитых лентами, плакетка с рельефом по периметру и цифрами «1955»; по периметру решетки – стилизованные пальметты;



23 литые шпигатровые, тонированные под бронзу круглые вентиляционные решетки (11 на правой платформе, 12 на левой платформе), оформление – профилированная круглая рама с лентами в нижней части и бронзированными ветвями; решетка из двух окружностей – внутри меньше расположены радиально расходящиеся от пятиконечной звезды стержни-лучи, между меньшей и большей расположены пальметты;



22 скамьи белого мрамора (по 11 скамей на правой и левой платформах), прямоугольные в плане, на двух фигурных ножках, с сиденьем с профилированным краем и ясеневой вставкой в центральной части;



историческое покрытие полов – плиты из габбро вдоль стен, из серого гранита.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

08 ИЮН 2022

№ 168-007/22

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, площадь Восстания, дом 2, литера А (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «08» июни 2022 г. № 168-ед/22

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Станция метро "Площадь Восстания" (с перронным залом)

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	9	1	4	1	0	0	2	8	9	4	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется V отсутствует
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Установлена на западном фасаде объекта культурного наследия. Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178. Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	На момент утверждения охранного обязательства установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия актом КГИОП не предусмотрена.		

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении

крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 14.03.2022;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 24.03.2022).

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту фасадов объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 27.04.2022 № 06-12-119/22-2-0. 2. Письма КГИОП от 27.04.2022: № 06-12-119/22-3-0; № 06-12-119/22-4-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 16.05.2022 № 01-43-12612/22-0-0.
2	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту предметов декоративно-прикладного искусства объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 27.04.2022 № 06-12-119/22-2-0. 2. Письма КГИОП от 27.04.2022: № 06-12-119/22-3-0; № 06-12-119/22-4-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 16.05.2022 № 01-43-12612/22-0-0.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 27.04.2022: № 06-12-119/22-3-0; № 06-12-119/22-4-0.

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

791410028940005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



13.10.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Станция метро "Площадь Восстания" (с перронным залом)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1955 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Приказ Минкультуры Российской Федерации "О регистрации объектов культурного наследия регионального значения (Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 117 от 19.01.2015 г.
- распоряжение КГИОП "О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" № 10-33 от 20.10.2009 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Восстания площадь, дом 2, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ № б/н от 12.02.2014 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение территории: одноэтажное на подвале, круглое в плане здание с ротондой, перекрытой трехуровневым куполом со шпилем, его исторические габариты и конфигурация; ротонда в центральной части здания с обходной галереей с металлическим ограждением из пик, увенчанная шпилем из нержавеющей стали со стальным наконечником, стилизованным под наконечник знамени, и декоративными кронштейнами в основании шпиля, исторические формы, габариты и высотные отметки крыши здания, купола ротонды и шпиля; два ризалита - местоположение (северный и южный фасады), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты. Конструктивная система: фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич); междуэтажные перекрытия - местоположение; конструкция купола; своды: тип - сферический (помещение 1-Н(8) - эскалаторный зал); колонны тосканского ордера, оформленные декоративной каменной штукатуркой под цвет известняка, - по периметру ротонды второго света. 18 колонн дорического ордера со стволами, облицованными белым с прожилками мрамором, и базами, облицованными черным мрамором - местоположение (по периметру помещения 1-Н(8)); Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с сохранившейся отделкой.

Архитектурно-художественное решение фасадов: фасады: материал отделки цоколя - плиты из красного гранита; стилобат из плит красного гранита; материал и характер обработки фасадной поверхности - известняк, ротонды - декоративная штукатурка; крыльцо со ступенями из красного гранита с верхней площадкой из серого гранита - местоположение, конфигурация, габариты, материал; ниши ротонды - местоположение и конфигурация (полуциркульные в нижнем ярусе, прямоугольной формы, полуциркульные в плане в обходной галерее), габариты, оформление (замковые камни полуциркульных ниш, профилированные наличники - прямоугольных); каннелированные полуколонны и пилястры с дорическими капителями, облицованные известняком, на базах из красного гранита, оформляющие ризалиты, а также вход и выход в павильон станции по восточному и западному фасадам; уплощенные ниши с вписанными дверными и оконными проемами - местоположение, конфигурация (с арочным завершением), габариты, оформление (гладкие архивольты с профилем по верхнему краю, на импостах, лепные дубовые ветви над архивольтами); надпись «метрополитен ПЛОЩАДЬ ВОССТАНИЯ», отлитая из шпиабра, расположенная над входными проемами восточного фасада; восемь литых шпиабровых решеток чешуйчатого рисунка, расположенные в арочных нишах над дверными проемами; восемь исторических дверных проемов - историческое местоположение, (три - на западном фасаде, пять - на восточном), конфигурация (прямоугольные), габариты; двустворчатые, полусветлые, с верхней нестворной частью дубовые дверные заполнения: в каждой створке по три остекленные филенки, в нестворной части две аналогичные филенки с растительным венком, нижняя часть каждой створки обшита латунным листом; исторические оконные проемы - местоположение (южный ризалит), конфигурация (прямоугольные, полуциркульные), габариты; исторические материал (дерево), конструкция, цвет (натурального дерева) и рисунок расстекловки, заполнения оконных проемов; оформление оконных проемов - подоконные выступы на стилизованных кронштейнах, контррельефная филенка между кронштейнами; лепной фриз из раппортов из дубовых венков, пятиконечных звезд, знамен - в верхней части ротонды; штукатурный фриз из акантовых листьев, разделяющий ярусы ротонды; антаблемент, венчающий профилированный карниз с сухариками и аттик; антаблемент, профилированный штукатурный карниз с дентикулами (ротонда); Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: помещение 1-Н(1), тамбур входа, помещение 1-Н(9), тамбур выхода: профилированная тяга по периметру помещений; облицовка стен белым мрамором, облицовка плинта - черным мрамором; 4 литые двухсекционные шпиабровые под бронзу вентиляционные решетки в (помещения 1-Н(1, 9) при входных проемах), рисунок - две секции ажурной решетки с круглыми многолепестковыми розетками, разделенными поясами стилизованного меандра, помещенные в дубовый корпус с профилированным карнизом в завершении, разделенные и фланкированные деревянными трехчетвертными колонками со стилизованными капителями; 10 декоративных литых шпиабровых под бронзу решеток (помещения 1-Н(1, 9), рисунок - стилизованная многолучевая звезда, вписанная в квадрат; историческое покрытие полов - плиты из серого и черного гранита (геометрический рисунок); помещение 1-Н(2), кассовый зал: оформление плафона - пояс лиственного орнамента и профилированный карниз по периметру плафона, с кессонами и лепными цветочными розетками в кессонах; широкий оштукатуренный фриз в верхней части стен, облицовка нижних двух третей стен плитами белого мрамора, облицовка плинта черным мрамором; 16 литых

шпиатровых радиаторных решеток на раскрепованном плинте из серого с белыми прожилками мрамора, с завершением из черного со светлыми прожилками мрамора, рисунок – вертикальные секции из колосьев и листьев, фланкированные стилизованными колонками, отделенные от горизонтальных сетчатых секций с многолепестковой стилизованной розеткой в центре, заключенной в круг; кассовые помещения – оформление лицевой стенки в виде деревянного секционного заполнения, остекленного в верхней части: секции, разделенные деревянными стилизованными полуколонками, основание и профилированный карниз, обшитые листами желтого металла; нижняя часть каждой секции деревянная, оформленная филенкой с шпиатровым орнаментальным поясом по периметру, верхняя часть каждой секции в виде решетки из черного металла, с накладными цветочными розетками, волутообразными завитками и орнаментальными; 7 литых фонарей: граненый корпус из черного металла со скрытой осветительной частью, декорированный бронзированными накладками в виде провисающих гирлянд, в нижней части – шишка, в верхней – ажурная корона; историческое покрытие полов – плиты из серого и черного гранита (геометрический рисунок); помещение 1-Н(8), эскалаторный зал (ротонда), перекрытый сферическим куполом: арочный проем, ведущий к наклонной эскалаторной шахте; лепной фриз по основанию сферического купола (раппорты из композиций в виде пятиконечной звезды, замкнутой в круг из «жгута» и венков, из знамен и колосьев); 5 проемов, ведущих в помещение 1-Н(2) – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление проемов – наличники, облицованные белым мрамором; 10 литых шпиатровых с бронзировкой круглых вентиляционных решеток, рисунок – стилизованный растительно-геометрический орнамент; историческое покрытие полов – плиты из серого и черного гранита (геометрический рисунок); наклонная эскалаторная шахта: 48 литых светильников со скрытой осветительной частью, расположенных между эскалаторами: на шпиатровом, тонированном под бронзу фигурном основании с цветочной розеткой; цилиндрический плафон молочного стекла, навершие в виде короны из листьев аканта; 22 литые прямоугольные решетки – местоположение (между эскалаторами), материал (шпиатр (?), техника исполнения, рисунок (трельяжная сетка); аванзал при сходе с эскалаторов, перекрытый цилиндрическим сводом: облицовка нижней трети стен плитами из красного с белыми прожилками мрамора, на цоколе, с валиком по верхнему краю; 6 (по 3 на стенах по сторонам от эскалаторов) литых бра на три светоточки (шпиатр, бронза (?), стекло), оформление – прямоугольный стенник, декорированный по периметру стилизованным растительным орнаментом; два расходящихся кронштейна соединены горизонтальной планкой, на которой вертикально укреплены три цилиндрических плафона с короной, аналогичных светильникам, установленным между эскалаторами; между плафонами укреплены шишки и завитки, под плафонами – «бутоны» с винтовой нарезкой; историческое покрытие полов – плиты из красного гранита; центральный зал, декорированный по ребрам свода лепными дубовыми гирляндами, перевитыми лентами: арочные проемы, ведущие к платформам; облицовка нижней трети стен плитами из красного с белыми прожилками мрамора, на цоколе, с лепным поясом из остролиста по верхнему краю; 58 литых шпиатровых, тонированных под бронзу светильников со скрытой осветительной частью, расположенных в основании ребер сводов, оформление – квадратные основания с поясом остролиста и цветочными розетками укреплены на оштукатуренных орнаментированных кронштейнах с шпиатровыми профилями, цветочными розетками и растительными элементами; декор в виде остролиста, «жгута», цветочных розеток; каждая пара светильников соединена плафонами матового стекла, проходящими по своду; 6 литых шпиатровых, тонированных под бронзу светильников со скрытой осветительной частью, установленных у перехода на Московский вокзал на прямоугольном основании из красного с белыми прожилками, оформление (на шпиатровом фигурном основании с цветочной розеткой; цилиндрический плафон молочного стекла, навершие в виде короны из листьев аканта; 6 бронзовых литых барельефов в форме тондо, в виде профилированных круглых рам с лентами в нижней части и бронзированными ветвями, расположенных на пилонах: четыре многофигурные композиции «Выступление В.И. Ленина у Финляндского вокзала» (скульптор А.И. Долиненко) – 2 шт., «В.И. Ленин у шалаша в Разливе» (скульптор В.Б. Пинчук), «Выстрел «Авроры» (скульптор А.В. Разумовский), «Выступление В.И. Ленина перед рабочими в Смольном» (скульптор В.И. Татарович) – 2 шт.; 18 литых круглых шпиатровых, тонированных под бронзу вентиляционных решеток, расположенных на пилонах, оформление – профилированная круглая рама с лентами в нижней части и бронзированными ветвями; решетка из двух окружностей – внутри меньше расположены радиально расходящиеся от пятиконечной звезды стержни-лучи, между меньшей и большей расположены пальметты; историческое покрытие полов – плиты из красного гранита, габбро; вдоль продольных стен – пояс меандра из шлако-ситала белого цвета; две платформы: облицовка нижней трети стен плитами из красного с белыми прожилками мрамора, на цоколе, с лепным поясом из остролиста по верхнему краю; в нижней части путевых стен – пояс черного

мрамора; надписи «ПЛОЩАДЬ ВОССТАНИЯ», отлитые из шпиабра, расположенные на путевых стенах; 34 люстры со скрытой осветительной частью (по 17 на каждой платформе): шпиабровые, с матированным стеклом с обработкой «широкая грань», оформление – гладкая потолочная розетка, декорированная акантовыми листьями; ниже – корона с малым ободом, декорированным пятиконечными звездами; корпус люстры в форме широкой чаши, замкнутой внизу малым ободом со стеклянным поддоном слегка заостренной формы; стеклянная часть корпуса собрана из отдельных пластин, декорированных изображением подсолнухов; верхний обод соединен с короной гофрированным стеклянным «шатром»; 4 литые стальные решетки со шпиабровыми деталями, тонированными под бронзу (по 2 на каждой платформе), оформление – основание из круглых в сечении пик с перехватами; в центре – в обрамлении ветвей лавра, обвитых лентами, плакетка с рельефом по периметру и цифрами «1955»; по периметру решетки – стилизованные пальметты; 23 литые шпиабровые, тонированные под бронзу круглые вентиляционные решетки (11 на правой платформе, 12 на левой платформе), оформление – профилированная круглая рама с лентами в нижней части и бронзированными ветвями; решетка из двух окружностей – внутри меньше расположены радиально расходящиеся от пятиконечной звезды стержни-лучи, между меньшей и большей расположены пальметты; 22 скамьи белого мрамора (по 11 скамей на правой и левой платформах), прямоугольные в плане, на двух фигурных ножках, с сиденьем с профилированным краем и ясеневой вставкой в центральной части; историческое покрытие полов – плиты из габбро вдоль стен, из серого гранита.

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Станция метро "Площадь Восстания" (с перронным залом)" № 10-194 от 29.04.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



14 . 03 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

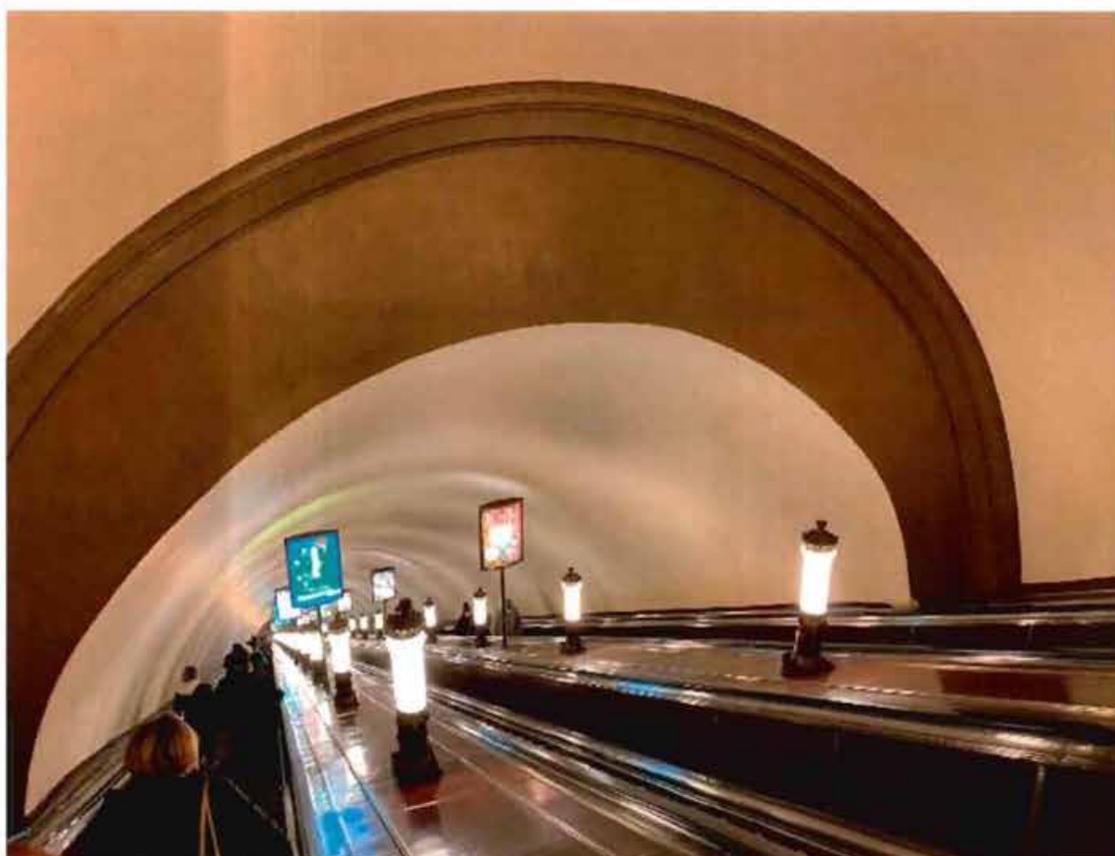
Фотографическое изображение объекта культурного наследия
регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания»
(с перронным залом)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
площадь Восстания, дом 2, литера А
(фотофиксация выполнена 24.03.2022)



1. Общий вид на объект культурного наследия.



2. Общий вид на объект культурного наследия.



3. Общий вид на эскалаторную шахту.



4. Общий вид вестибюля объекта культурного наследия.



5. Общий вид перронного зала объекта культурного наследия.



6. Общий вид перронного зала объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

791410028940005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



13.10.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Станция метро "Площадь Восстания" (с перронным залом)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1955 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Приказ Минкультуры Российской Федерации "О регистрации объектов культурного наследия регионального значения (Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 117 от 19.01.2015 г.
- распоряжение КГИОП "О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" № 10-33 от 20.10.2009 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Восстания площадь, дом 2, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ № б/н от 12.02.2014 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1 Объемно-пространственное решение: одноэтажное на подвале, круглое в плане здание с ротондой, перекрытой трехуровневым куполом со шпилем, его исторические габариты и конфигурация; ротонда в центральной части здания с обходной галереей с металлическим ограждением из пик, увенчанная шпилем из нержавеющей стали со стальным наконечником, стилизованным под наконечник знамени, и декоративными кронштейнами в основании шпиля; исторические форма, габариты и высотные отметки крыши здания, купола ротонды и шпиля; два ризалита – местоположение (северный и южный фасады), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты. 2 Конструктивная система: фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич); междуэтажные перекрытия – местоположение; конструкция купола; своды: тип – сферический (помещение 1-Н(8) – эскалаторный зал); колонны тосканского ордера, оформленные декоративной каменной штукатуркой под цвет известняка, – по периметру ротонды второго света. 18 колонн дорического ордера со стволами, облицованными белым с прожилками мрамором, и базами, облицованными черным мрамором – местоположение (по периметру помещения 1-Н(8)); 3 Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с сохранившейся отделкой. 4 Архитектурно-художественное решение фасадов: фасады: материал отделки цоколя – плиты из красного гранита; стилобат из плит красного гранита; материал и характер обработки фасадной поверхности – известняк, ротонды – декоративная штукатурка; крыльцо со ступенями из красного гранита с верхней площадкой из серого гранита – местоположение, конфигурация, габариты, материал; ниши ротонды – местоположение и конфигурация (полуциркульные в нижнем ярусе, прямоугольной формы, полуциркульные в плане в обходной галерее), габариты, оформление (замковые камни полуциркульных ниш, профилированные наличники – прямоугольных); канелированные полуколонны и пилястры с дорическими капителями, облицованные известняком, на базах из красного гранита, оформляющие ризалиты, а также вход и выход в павильон станции по восточному и западному фасадам; уплощенные ниши с вписанными дверными и оконными проемами – местоположение, конфигурация (с арочным завершением), габариты, оформление (гладкие архивольты с профилем по верхнему краю, на импостах, лепные дубовые ветви над архивольтами); надпись «метрополитен ПЛОЩАДЬ ВОССТАНИЯ», отлитая из шпатель, расположенная над входными проемами восточного фасада; восемь литых шпательных решеток чешуйчатого рисунка, расположенные в арочных нишах над дверными проемами; восемь исторических дверных проемов – историческое местоположение, (три – на западном фасаде, пять – на восточном), конфигурация (прямоугольные), габариты; двустворчатые, полусветлые, с верхней нестворной частью дубовые дверные заполнения: в каждой створке по три остекленные филенки, в нестворной части две аналогичные филенки с растительным венком, нижняя часть каждой створки обшита латунным листом; исторические оконные проемы – местоположение (южный ризалит), конфигурация (прямоугольные, полуциркульные), габариты; исторические материал (дерево), конструкция, цвет (натурального дерева) и рисунок расстекловки, заполнения оконных проемов; оформление оконных проемов – подоконные выступы на стилизованных кронштейнах, контррельефная филенка между кронштейнами; лепной фриз из раппортов из дубовых венков, пятиконечных звезд, знаков – в верхней части ротонды; штукатурный фриз из акантовых листьев, разделяющий ярусы ротонды; антаблемент, венчающий профилированный карниз с сухариками и аттик; антаблемент, профилированный штукатурный карниз с дентикулами (ротонда); 5 Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: помещение 1-Н(1), тамбур входа, помещение 1-Н(9), тамбур выхода: профилированная тяга по периметру помещений; облицовка стен белым мрамором, облицовка плинта – черным мрамором; 4 литые двухсекционные шпательные под бронзу вентиляционные решетки в (помещения 1-Н(1, 9) при входных проемах), рисунок – две секции ажурной решетки с круглыми многолепестковыми розетками, разделенными поясами стилизованного меандра, помещенные в дубовый корпус с профилированным карнизом в завершении, разделенные и фланкированные деревянными трехчетвертными колонками со стилизованными капителями; 10 декоративных литых шпательных под бронзу решеток (помещения 1-Н(1, 9), рисунок – стилизованная многолучевая звезда, вписанная в квадрат; историческое покрытие полов – плиты из серого и черного гранита (геометрический рисунок); помещение 1-Н(2), кассовый зал: оформление плафона – пояс листового орнамента и профилированный карниз по периметру плафона, с кессонами и лепными цветочными розетками в кессонах; широкий штукатурный фриз в верхней части стен, облицовка нижних двух третей стен плитами белого мрамора, облицовка плинта черным мрамором; 16 литых

шпиатровых радиаторных решеток на раскрепованном плинте из серого с белыми прожилками мрамора, с завершением из черного со светлыми прожилками мрамора, рисунок – вертикальные секции из колосьев и листьев, фланкированные стилизованными колонками, отделенные от горизонтальных сетчатых секций с многолепестковой стилизованной розеткой в центре, заключенной в круг; кассовые помещения – оформление лицевой стенки в виде деревянного секционного заполнения, остекленного в верхней части: секции, разделенные деревянными стилизованными полуколонками, основание и профилированный карниз, обшитые листами желтого металла; нижняя часть каждой секции деревянная, оформленная филенкой с шпиатровым орнаментальным поясом по периметру, верхняя часть каждой секции в виде решетки из черного металла, с накладными цветочными розетками, волнитообразными завитками и орнаментальными; 7 литых фонарей: граненый корпус из черного металла со скрытой осветительной частью, декорированный бронзированными накладками в виде провисающих гирлянд, в нижней части – шишка, в верхней – ажурная корона; историческое покрытие полов – плиты из серого и черного гранита (геометрический рисунок); помещение 1-Н(8), эскалаторный зал (ротонда), перекрытый сферическим куполом: арочный просм, ведущий к наклонной эскалаторной шахте; лепной фриз по основанию сферического купола (раппорты из композиций в виде пятиконечной звезды, замкнутой в круг из «жгута» и венков, из знамен и колосьев); 5 проемов, ведущих в помещение 1-Н(2) – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление проемов – наличники, облицованные белым мрамором; 10 литых шпиатровых с бронзировкой круглых вентиляционных решеток, рисунок – стилизованный растительно-геометрический орнамент; историческое покрытие полов – плиты из серого и черного гранита (геометрический рисунок); наклонная эскалаторная шахта: 48 литых светильников со скрытой осветительной частью, расположенных между эскалаторами: на шпиатровом, тонированном под бронзу фигурном основании с цветочной розеткой; цилиндрический плафон молочного стекла, навершие в виде короны из листьев аканта; 22 литые прямоугольные решетки – местоположение (между эскалаторами), материал (шпиатр (?), техника исполнения, рисунок (трельяжная сетка); аванзал при сходе с эскалаторов, перекрытый цилиндрическим сводом: облицовка нижней трети стен плитами из красного с белыми прожилками мрамора, на цоколе, с валиком по верхнему краю; 6 (по 3 на стенах по сторонам от эскалаторов) литых бра на три светоточки (шпиатр, бронза (?), стекло), оформление – прямоугольный стенник, декорированный по периметру стилизованным растительным орнаментом; два расходящихся кронштейна соединены горизонтальной планкой, на которой вертикально укреплены три цилиндрических плафона с короной, аналогичных светильникам, установленным между эскалаторами; между плафонами укреплены шишки и завитки, под плафонами – «бутоны» с винтовой нарезкой; историческое покрытие полов – плиты из красного гранита; центральный зал, декорированный по ребрам свода лепными дубовыми гирляндами, перевитыми лентами: арочные проемы, ведущие к платформам; облицовка нижней трети стен плитами из красного с белыми прожилками мрамора, на цоколе, с лепным поясом из остролиста по верхнему краю; 58 литых шпиатровых, тонированных под бронзу светильников со скрытой осветительной частью, расположенных в основании ребер сводов, оформление – квадратные основания с поясом остролиста и цветочными розетками укреплены на оштукатуренных орнаментированных кронштейнах с шпиатровыми профилями, цветочными розетками и растительными элементами; декор в виде остролиста, «жгута», цветочных розеток; каждая пара светильников соединена плафонами матового стекла, проходящими по своду; 6 литых шпиатровых, тонированных под бронзу светильников со скрытой осветительной частью, установленных у перехода на Московский вокзал на прямоугольном основании из красного с белыми прожилками, оформление (на шпиатровом фигурном основании с цветочной розеткой; цилиндрический плафон молочного стекла, навершие в виде короны из листьев аканта; 6 бронзовых литых барельефов в форме тондо, в виде профилированных круглых рам с лентами в нижней части и бронзированными ветвями, расположенных на пилонах: четыре многофигурные композиции «Выступление В.И. Ленина у Финляндского вокзала» (скульптор А.И. Долиненко) – 2 шт., «В.И. Ленин у шалаша в Разливе» (скульптор В.Б. Пинчук), «Выстрел «Авроры» (скульптор А.В. Разумовский), «Выступление В.И. Ленина перед рабочими в Смольном» (скульптор В.И. Татарович) – 2 шт.; 18 литых круглых шпиатровых, тонированных под бронзу вентиляционных решеток, расположенных на пилонах, оформление – профилированная круглая рама с лентами в нижней части и бронзированными ветвями; решетка из двух окружностей – внутри меньше расположены радиально расходящиеся от пятиконечной звезды стержни-лучи, между меньшей и большей расположены пальметты; историческое покрытие полов – плиты из красного гранита, габбро; вдоль продольных стен – пояс меандра из шлако-ситала белого цвета; две платформы: облицовка нижней трети стен плитами из красного с белыми прожилками мрамора, на цоколе, с лепным поясом из остролиста по верхнему краю; в нижней части путевых стен – пояс черного

мрамора; надписи «ПЛОЩАДЬ ВОССТАНИЯ», отлитые из шпиабра, расположенные на путевых стенах; 34 люстры со скрытой осветительной частью (по 17 на каждой платформе): шпиабровые, с матированным стеклом с обработкой «широкая грань», оформление – гладкая потолочная розетка, декорированная акантовыми листьями; ниже – корона с малым ободом, декорированным пятиконечными звездами; корпус люстры в форме широкой чаши, замкнутой внизу малым ободом со стеклянным поддоном слегка заостренной формы; стеклянная часть корпуса собрана из отдельных пластин, декорированных изображением подсолнухов; верхний обод соединен с короной гофрированным стеклянным «шатром»; 4 литые стальные решетки со шпиабровыми деталями, тонированными под бронзу (по 2 на каждой платформе), оформление – основание из круглых в сечении пик с перехватами; в центре – в обрамлении ветвей лавра, обвитых лентами, плакетка с рельефом по периметру и цифрами «1955»; по периметру решетки – стилизованные пальмсты; 23 литые шпиабровые, тонированные под бронзу круглые вентиляционные решетки (11 на правой платформе, 12 на левой платформе), оформление – профилированная круглая рама с лентами в нижней части и бронзированными ветвями; решетка из двух окружностей – внутри меньше расположены радиально расходящиеся от пятиконечной звезды стержни-лучи, между меньшей и большей расположены пальметты; 22 скамьи белого мрамора (по 11 скамей на правой и левой платформах), прямоугольные в плане, на двух фигурных ножках, с сиденьем с профилированным краем и ясеновой вставкой в центральной части; историческое покрытие полов – плиты из габбро вдоль стен, из серого гранита.

- Распоряжение КГИОП № 903-рп от 05.12.2023 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

17 . 01 . 2024

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

5 листов
В.В. (Иванов)

В.В. (Иванов)
В.В. (Иванов)

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г.

Задание КГИОП

СОГЛАСОВАНО:

*Главный инженер ЛМБ -
начальник службы СТС*

(должность)

ГУП «Петербургский метрополитен»
А.А. Орланов

(подпись)

(Ф.И.О.)

" 16 "

сентября

20 22 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник отдела Центрального
района Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

(наименование органа охраны)

О.А. Баталова

(подпись)

(Ф.И.О.)

10 августа

20

г.

М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

01-21-2168/22

(приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной
системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной
безопасности).

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения "Станция метро "Площадь Восстания" (с перронным залом)" (Основание: распоряжение КГИОП от 20.10.2009 № 10-33)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	площадь Восстания	д.	2	лит.	А	корп.	-
---------	-------------------	----	---	------	---	-------	---

**3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):**

ГУП «Петербургский Метрополитен»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.		д.		лит.		офис/кв.	
ИНН							
ОГРН/ОГРНИП							
Ответственный представитель:							
(фамилия, имя, отчество (при наличии))							
Контактный телефон:							
Адрес электронной почты:							

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	08.06.2022
Номер	168-об/22
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия "Станция метро "Площадь Восстания" (с перронным залом)" утвержден КГИОП 12.02.2014

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия "Станция метро "Площадь Восстания" (с перронным залом)" определен распоряжением КГИОП от 29.04.2014 №10-194

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-П) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект по приспособлению для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной	

документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (часть и 5.1, 7 статья и 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

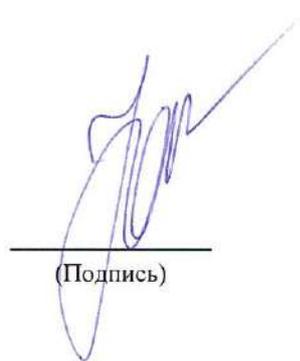
Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Временно исполняющий
обязанности заместителя
начальника отдела Центрального
района Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

Ю.В. Пуляева

(Ф.И.О. полностью)

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г.

Выписки из ЕГРН

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 15.03.2024, поступившего на рассмотрение 15.03.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

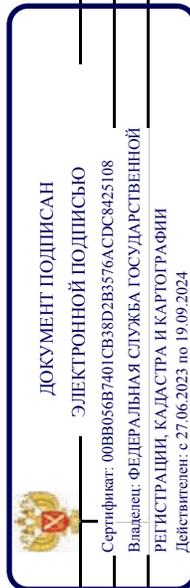
Сооружение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 4
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75264175			
Кадастровый номер:		78:31:0000000:3064	
Номер кадастрового квартала:		78:31:0000000	
Дата присвоения кадастрового номера:		02.04.2013	
Ранее присвоенный государственный учетный номер: Инвентарный номер н/б; Кадастровый номер 78:31:031:0:67			
Местоположение: г. Санкт-Петербург, площадь Восстания, дом 2, сооружение 1, литера А			
Площадь: 12930.8			
Основная характеристика (для сооружения):		тип	значение
		площадь	12930.8
Назначение:		нежилое	
Наименование:		Пересадочный узел: ст.м. "Площадь Восстания" -ст.м. "Маяковская"	
Количество этажей, в том числе подземных этажей:		4, в том числе подземных 4	
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:		1955	
Год завершения строительства:		данные отсутствуют	
Кадастровая стоимость, руб.:		9912848403.62	
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:		данные отсутствуют	
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:		данные отсутствуют	
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:		данные отсутствуют	
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:		данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:		данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:		данные отсутствуют	

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Сооружение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 2
Всего листов выписки: 4	
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75264175	
Кадастровый номер: 78:31:0000000:3064	
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженерере:	дата завершения кадастровых работ: 23.11.2012
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 5 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости; 7 - Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении; 8 - План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа), отсутствуют.
Получатель выписки:	Коновалова Марина Валерьевна



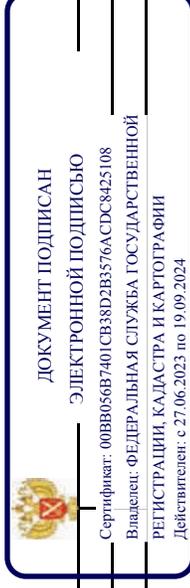
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Сооружение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 2
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75264175		Всего листов выписки: 4
Кадастровый номер: 78:31:0000000:3064		

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие "Петербургский метрополитен", ИНН: 7830000970
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Хозяйственное ведение 78-78-42/027/2013-137 26.04.2013 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не зарегистрировано
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78-78-42/027/2013-136 26.04.2013 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не зарегистрировано
5	Договоры участия в долевом строительстве:		не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют

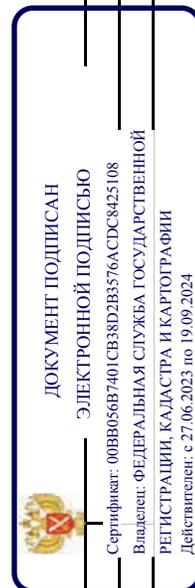


полное наименование должности

инициалы, фамилия

Сооружение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего листов выписки: 4	Всего разделов: 2
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75264175	
Кадастровый номер: 78:31:0000000:3064	

10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 15.03.2024, поступившего на рассмотрение 15.03.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

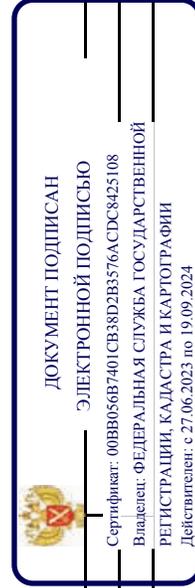
Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 13
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75263925			
Кадастровый номер:	78:31:0001044:2026		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001044		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н: Кадастровый номер 78:31:1044:6:14		
Местоположение:	г. Санкт-Петербург, площадь Восстания, дом 2, литера А		
Площадь:	1687.3		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Вестибюль 1 ст.м. "Площадь Восстания"		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	2-3, в том числе подземных 1		86
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	данные отсутствуют		
Год завершения строительства:	1955		
Кадастровая стоимость, руб.:	64534375.19		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001044:6		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00BB056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Лист № 2 раздела 1	Всего разделов: 6
Лист № 2 раздела 1	Всего листов выписки: 13
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75263925	
Кадастровый номер: 78:31:0001044:2026	
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 791410028940005, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и Станция метро "Площадь Восстания" (с перронным залом), 2022-06-08, 168-об/22 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.
Сведения о кадастровом инженере:	Ефимова Лена Гаврильевна, дата завершения кадастровых работ: 22.07.2016
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения об ограничениях права на объект недвижимости данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: срок действия не установлен. Сведения, необходимые для заполнения разделов: 7 - Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении; 8 - План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа), отсутствуют.
Получатель выписки:	Коновалова Марина Валерьевна



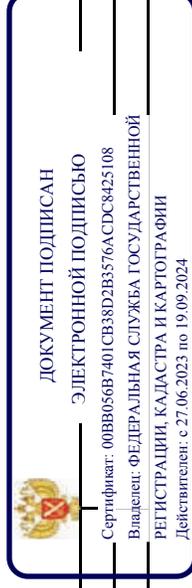
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3
Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 13
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75263925	
Кадастровый номер: 78:31:0001044:2026	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие "Петербургский метрополитен", ИНН: 7830000970
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Хозяйственное ведение 78-01-126/2002-294.2 11.06.2002 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:		Безвозмездное пользование (суда)
	дата государственной регистрации:		29.09.2023 12:06:04
	номер государственной регистрации:		78:31:0001044:2026-78/011/2023-6
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 13.01.2022 на 5 лет
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Главное управление Министерства внутренних дел Российской Федерации по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области, ИНН: 7830002600
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Договор безвозмездного пользования, № 91000058, выдан 13.01.2022, дата государственной регистрации: 29.09.2023, номер государственной регистрации: 78:31:0001044:2026-78/011/2023-7
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют

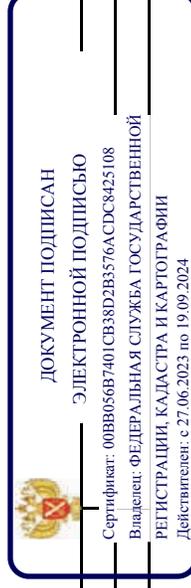


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3
Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 6
Всего листов выписки: 13	
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75263925	
Кадастровый номер: 78:31:0001044:2026	

1	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной складной или электронной складной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2 Санкт-Петербург
2	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1 данные отсутствуют
3	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2 Собственность 78-01-126/2002-294.1 11.06.2002 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2 данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
4.1	вид:	Объект культурного наследия
	дата государственной регистрации:	17.04.2018 14:57:55
	номер государственной регистрации:	78:31:0001044:2026-78/042/2018-3
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия не установлен
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Постановление Правительства РФ №527, выдан 10.07.2001
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют

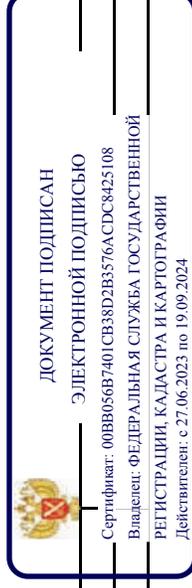


полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3
Всего листов выписки: 13	Всего разделов: 6
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75263925	
Кадастровый номер: 78:31:0001044:2026	

	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют
		90



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

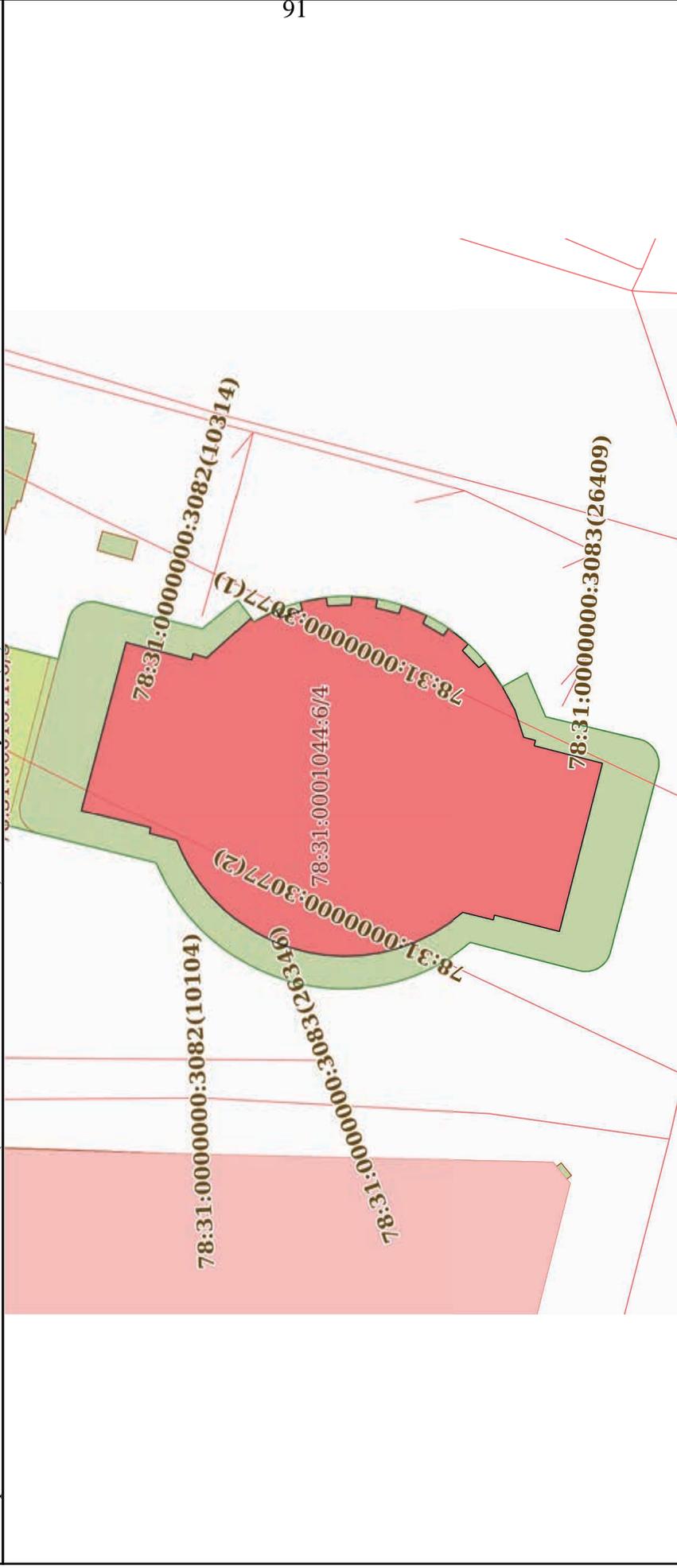
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 13

15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75263925

Кадастровый номер:

78:31:0001044:2026

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:600

Условные обозначения:


 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 5	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 13
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75263925			
Кадастровый номер: 78:31:0001044:2026			

1. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости									
Система координат СК-1964									
Номер точки	Координаты, м		Радиус, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м			Глубина, высота, м		
	X	Y		Х	Y	Н1	Н2		
1	2	3	4	5	6	7	данные	данные	
1	93839.39	116220.28	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	отсутствуют	
2	93834.83	116237.4	-	0.1	данные	данные	данные	данные	
3	93828.16	116235.63	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют	данные	данные	
4	93827.99	116236.23	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют	данные	данные	
5	93826.61	116235.84	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют	данные	данные	
6	93822.19	116239.83	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют	данные	данные	
7	93821.88	116239.52	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют	данные	данные	
8	93819.56	116240.65	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют	данные	данные	
9	93819.26	116239.9	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют	данные	данные	
10	93816.97	116240.65	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют	данные	данные	
11	93817.15	116241.49	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют	данные	данные	
12	93814.5	116241.95	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют	данные	данные	



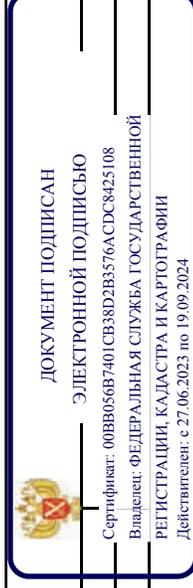
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 5
Лист № 2 раздела 5.1	Всего разделов: 6
Всего листов выписки: 13	
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75263925	
Кадастровый номер: 78:31:0001044:2026	

13	93814.39	116241.1	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
14	93811.98	116241.21	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
15	93811.93	116242.06	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
16	93809.32	116241.79	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
17	93809.47	116240.91	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
18	93807.13	116240.33	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
19	93806.83	116241.17	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
20	93804.29	116240.13	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
21	93804.68	116239.32	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
22	93802.6	116238.1	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
23	93802.07	116238.82	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
24	93800.03	116237.18	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
25	93800.62	116236.52	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
26	93798.95	116234.79	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
27	93798.27	116235.31	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
28	93796.57	116232.85	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
29	93795.29	116230.48	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

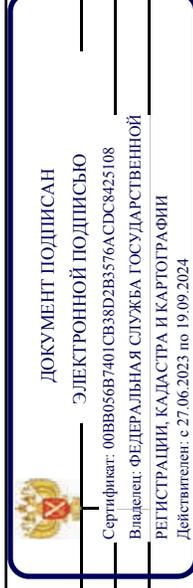


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 3 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 5
Лист № 3 раздела 5.1	Всего разделов: 6
Всего листов выписки: 13	
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75263925	
Кадастровый номер: 78:31:0001044:2026	

30	93794.4	116227.7	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
31	93793.21	116227.39	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
32	93793.33	116226.84	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
33	93786.41	116225.06	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
34	93790.78	116207.95	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
35	93797.37	116209.61	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
36	93797.48	116209.12	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
37	93800.59	116209.89	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
38	93801.97	116208.81	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
39	93803.59	116207.78	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
40	93805.31	116206.93	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
41	93807.11	116206.26	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
42	93808.96	116205.79	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
43	93810.86	116205.51	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
44	93812.78	116205.43	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
45	93814.69	116205.55	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
46	93816.42	116205.84	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют



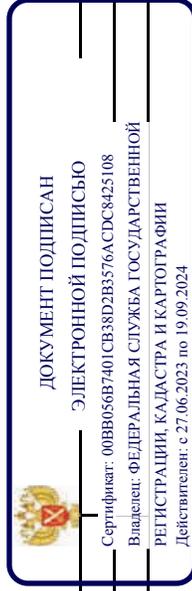
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 4 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 5
Всего листов выписки: 13	Всего разделов: 6
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75263925	
Кадастровый номер: 78:31:0001044:2026	

№	93818.27	116206.34	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
47	93818.27	116206.34	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
48	93820.06	116207.03	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
49	93821.76	116207.9	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
50	93823.37	116208.95	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
51	93824.85	116210.16	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
52	93826.21	116211.52	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
53	93827.41	116213.01	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
54	93828.45	116214.62	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
55	93829.06	116215.79	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
56	93829.68	116217.21	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
57	93832.47	116217.94	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
58	93832.33	116218.52	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
1	93839.39	116220.28	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

2. Сведения о предельных высоте и глубине конструктивных элементов объекта недвижимости	
Предельная глубина конструктивных элементов объекта недвижимости, м	данные отсутствуют
Предельная высота конструктивных элементов объекта недвижимости, м	данные отсутствуют



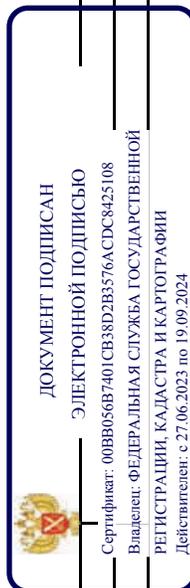
полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 5 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 5
Лист № 6 раздела 6	Всего разделов: 6
Всего листов выписки: 13	
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75263925	
Кадастровый номер: 78:31:0001044:2026	

3. Сведения о характерных точках пересечения контура объекта недвижимости с контуром (контурами) иных зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства

Номера характерных точек контура	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		Кадастровые номера иных объектов недвижимости, с контурами которых пересекается контур данного объекта недвижимости
	X	Y		H1	H2	
1	2	3	4	5	6	7
данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют

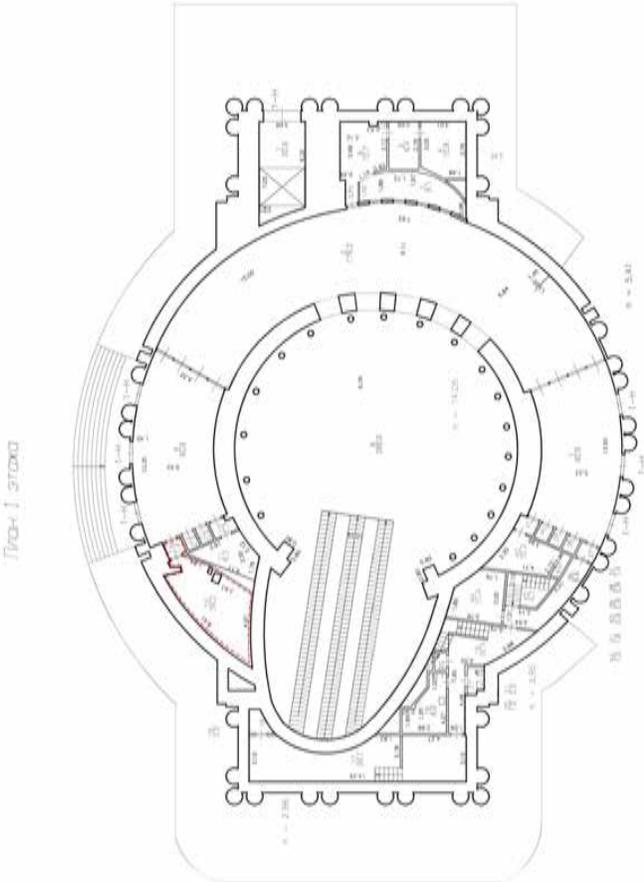


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 6	Всего листов выписки: 13
Всего листов раздела 6: 1	Всего разделов: 6
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75263925	
Кадастровый номер: 78:31:0001044:2026	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части: 1
	
Масштаб 1	Условные обозначения:



 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 6.1	Всего листов раздела 6.1: 1	Всего разделов: 6
15.03.2024г. № КУВИ-001/2024-75263925		Всего листов выписки: 13
Кадастровый номер: 78:31:0001044:2026		

Общие сведения о части объекта недвижимости			
Учетный номер части	Основная характеристика, единица измерения		Содержание ограничения в использовании или ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости
	тип	значение	
1	площадь	25.7	образуемая часть здания расположена на 1-м этаже и включает в себя часть помещения 1-Н (ч.п. 14,15)
	протяженность	0	
	объем	0	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 11.01.2024, поступившего на рассмотрение 11.01.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

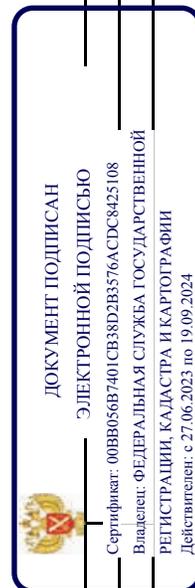
Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 12
11.01.2024г. № КУВИ-001/2024-8209829			
Кадастровый номер:	78:31:0151502:3530		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0151502		
Дата присвоения кадастрового номера:	09.01.2013		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:1515Б:11:45:3		
Местоположение:	г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера В, помещение 1-Н		
Площадь:	1766.1		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Вестибюль 2 ст.м. «Площадь Восстания»		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1, Этаж № 2, Этаж № 3, Подвал № подвал		
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	96236616.56		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0151502:3032		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровом инженере:	данные отсутствуют		

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00BB056B7401CB38D2B3576ACDC8425108	
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Лист № 2 раздела 1	Всего разделов: 3
Всего листов выписки: 12	
11.01.2024г. № КУВИ-001/2024-8209829	
Кадастровый номер: 78:31:0151502:3530	
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствующие.
Получатель выписки:	Коновалова Марина Валерьевна



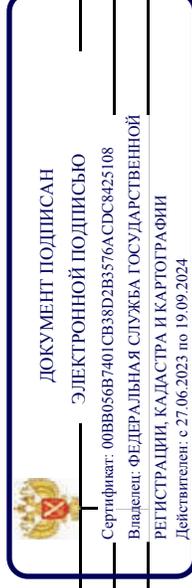
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3
Всего листов выписки: 12		
11.01.2024г. № КУВИ-001/2024-8209829		
Кадастровый номер: 78:31:0151502:3530		

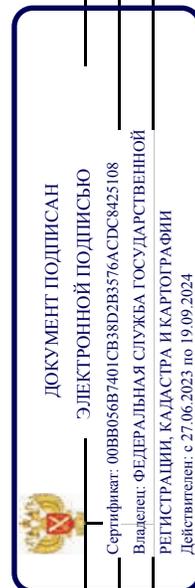
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие "Петербургский метрополитен", ИНН: 7830000970
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Хозяйственное ведение 78-01-26/2000-218.2 29.11.2000 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: не зарегистрировано		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78-01-26/2000-218.1 29.11.2000 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не зарегистрировано
5	Договоры участия в долевом строительстве:		не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют
10			



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Лист № 2 раздела 2	Всего листов выписки: 12
11.01.2024г. № КУВИ-001/2024-8209829	
Кадастровый номер: 78:31:0151502:3530	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:
	данные отсутствуют
	отсутствуют

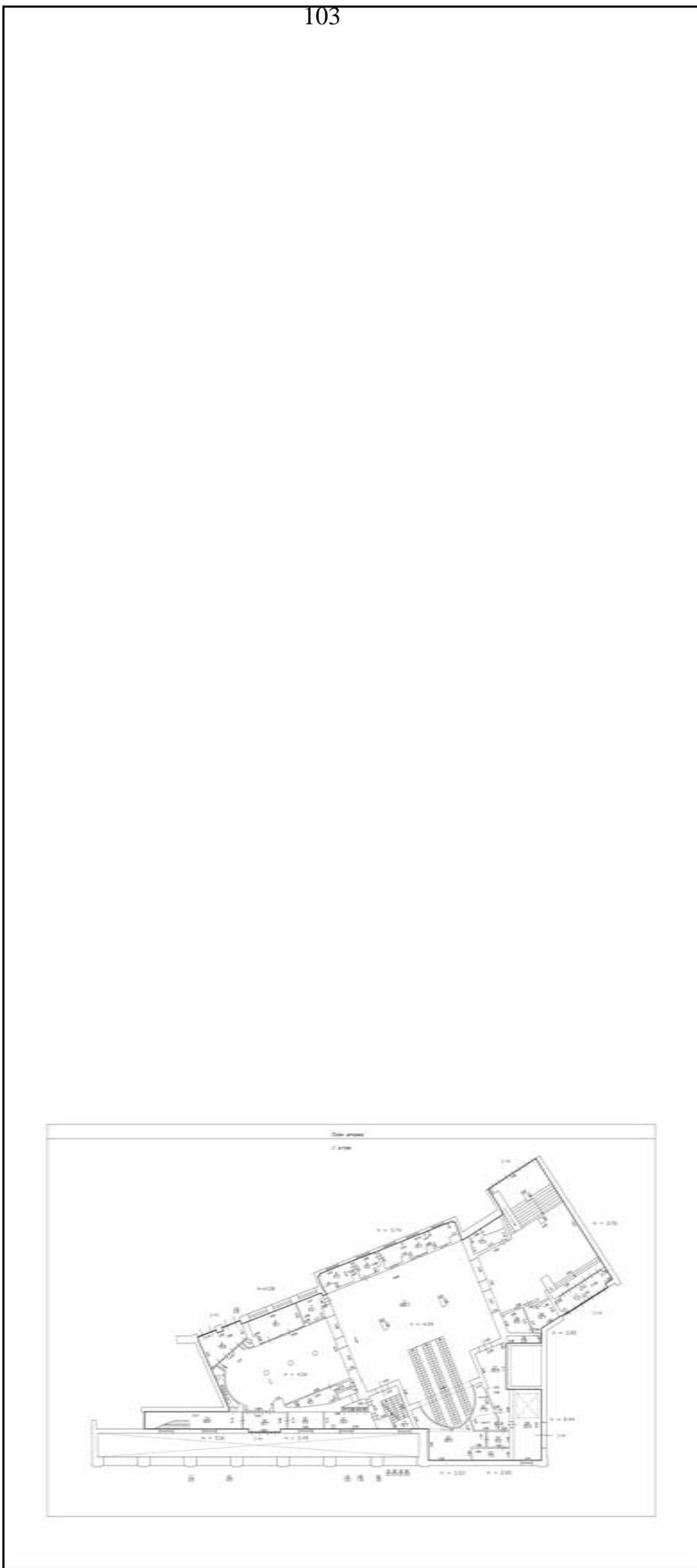


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 8	Всего разделов: 3
Всего листов выписки: 12		
11.01.2024г. № КУВИ-001/2024-8209829		
Кадастровый номер: 78:31:0151502:3530		
Номер этажа (этажей): 1		



Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Помещение

вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 8

Всего листов раздела 8: 8

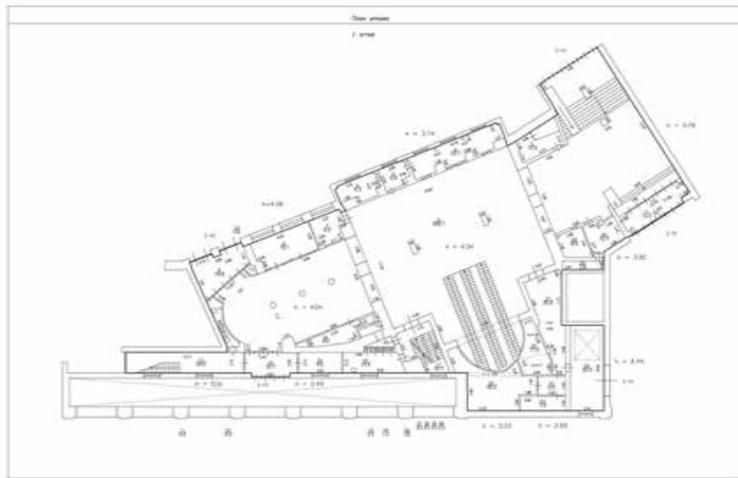
Всего разделов: 3

Всего листов выписки: 12

11.01.2024г. № КУВИ-001/2024-8209829

Кадастровый номер: 78:31:0151502:3530

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Помещение

вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 8

Всего листов раздела 8: 8

Всего разделов: 3

Всего листов выписки: 12

11.01.2024г. № КУВИ-001/2024-8209829

Кадастровый номер: 78:31:0151502:3530

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Помещение

вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 8

Всего листов раздела 8: 8

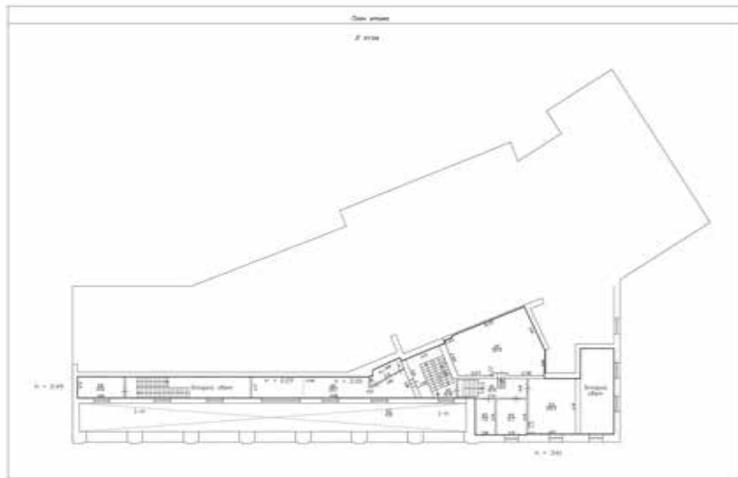
Всего разделов: 3

Всего листов выписки: 12

11.01.2024г. № КУВИ-001/2024-8209829

Кадастровый номер: 78:31:0151502:3530

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Помещение

вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 8

Всего листов раздела 8: 8

Всего разделов: 3

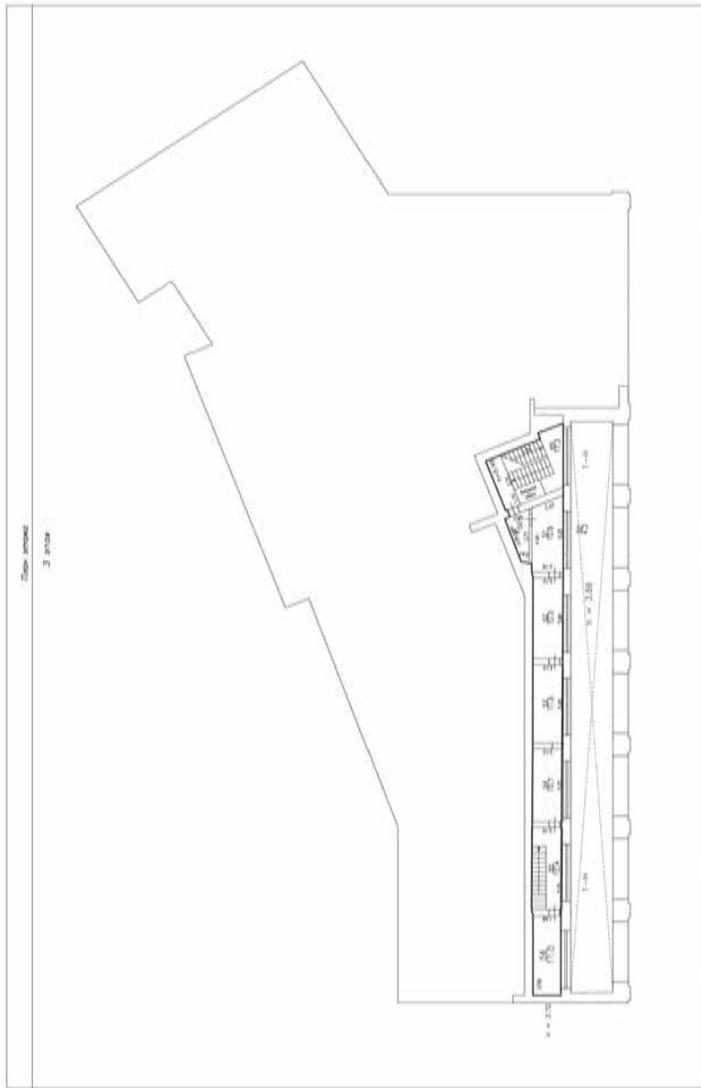
Всего листов выписки: 12

11.01.2024г. № КУВИ-001/2024-8209829

Кадастровый номер: 78:31:0151502:3530

Номер этажа (этажей): 3

107



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 8	Всего листов раздела 8: 8	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 12
11.01.2024г. № КУВИ-001/2024-8209829			
Кадастровый номер: 78:31:0151502:3530			
Номер этажа (этажей): подвал			



Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00BB056B7401CB38D2B3576ACDC8425108	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 8	Всего листов раздела 8: 8	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 12
11.01.2024г. № КУВИ-001/2024-8209829			
Кадастровый номер: 78:31:0151502:3530			
Номер этажа (этажей): подвал			



Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г.

Документы технического учета

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»

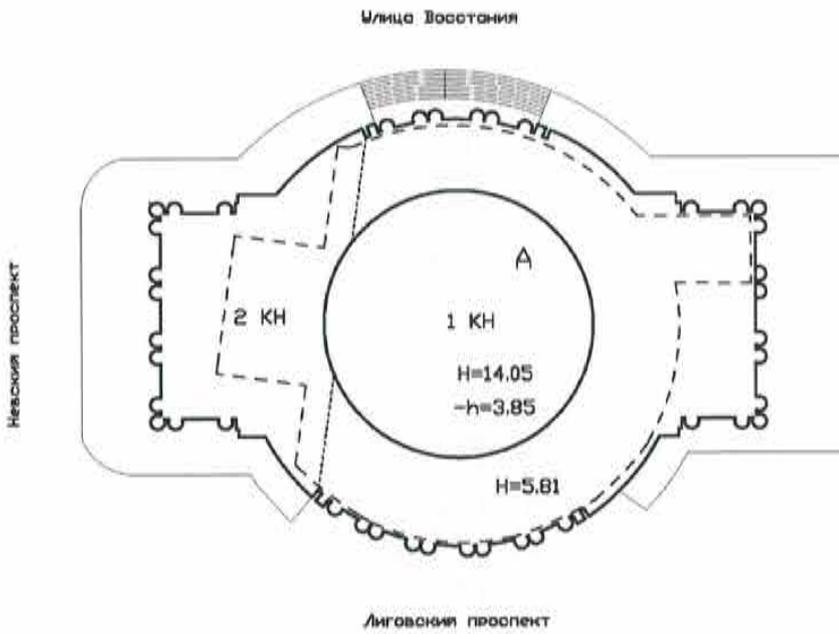
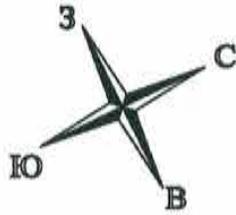
Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Центрального района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	Вестибюль "Площадь Восстания - 1"
район	Центральный
город	город Санкт-Петербург
улица (пер.)	площадь Восстания, дом 2, литера А

Квартал № **1044**
Инвентарный № **16/01-486**

ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА



Масштаб 1:500

р

Д

Д

Розлиновол

1687.3

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А

Год постройки: 1955

Число этажей: 2(1-2),
подвал

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты	монолитный железобетонный ленточный	Трещины в цокольной части здания	100		100	30	30.00
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные облицовка мрамором; окраска стен фасада	Отслоение и отпадение штукатурки, выветривание швов, трещины в карнизах и перемычках					
	б. Перегородки	деревянные оштукатуренные; кирпичные	Трещины в местах сопряжения перегородок со смежными конструкциями					
3	Перекрытия	чердачное						
		междуэтажное	сборные железобетонные плиты по железобетонным балкам	Трещины в плитах вдоль балок, следы протечек				
		надподвальное						
4	Крыша	из кровельной стали по деревянной обрешетке, окрашенная	Ослабление креплений, неплотности фальцев					
5	Полы	Линолеумные; из керамической плитки; гранит	Стирание поверхностей в ходовых местах, выбоины, сколы					
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные и дверные коробки разошлись				
		Дверные	металлические; распашные; ворота металлические; деревянные					
7	Внутренняя отделка	облицовка стен глазурованной плиткой; окраска масляная; штукатурка	Трещины и сколы в плитках, потемнение окрасочного слоя					
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Ослабление сальниковых набивок, прокладок				
		Водопровод	от городской центральной сети					
		Канализация	сброс в городскую сеть					
		Горячее водоснабжение	централизованное					
		Ванны						
		Электроосвещение	скрытая проводка					
		Радио						
		Телефон	скрытая проводка					
		Вентиляция	естественная; приточно-вытяжная					
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
Газоснабжение								
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы	крыльца; лестницы железобетонные по стальным косякам	Трещины, истертость, сколы					
				Итого	100,0	100,0		30,00

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{30,00 \times 100}{100,0} = 30,0\%$$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Проведен. % износа на уд. вес
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Окошные						
		Дверные						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы							
			Итого					

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \text{_____} \times \text{_____} = \text{_____} \%$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

118

Литера: _____
Группа капитальности: _____

Год постройки: _____
Вид внутренней отделки: _____

Число этажей: _____

Произведен. % износа на уд. вес

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес конструктор. элем-тов
9	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы							
Итого								

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \underline{\quad\quad\quad} \times \underline{\quad\quad\quad} = \underline{\quad\quad\quad} \%$

%

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборки	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.									Стоимость ед. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от группы кап.	На необорудов. подвал	На этажность	На мансарду	Удельный вес после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
А	Основное строение;	22	5 в	куб. м	39.80	1.00								1.00	39.8	12930	514614	30	360230
А	архитектурно-отделочные работы	22	8 л	шт.	140000.00	1.00								1.00	140000	1	140000	30	98000
А	электроосвещ.	22	10 е	шт.	16400.00	1.00								1.00	16400	1	16400	30	11480
																Beero:	671014		469710
Стоимость в ценах 2016 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408																	99276521		69493595

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв. м	№ сборника	Кетаблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб.	Процент износа	Действительная стоимость, руб.
			длина (м)	ширина высота (м)								

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	671014	469710					671014	469710

« 08 » июля 2016 г.

Исполнил

(Ефимова Л.Г.)

« » июля 2016 г.

Проверил

(Дательбаум Л.Ю.)

« » июля 2016 г.

Начальник филиала ГУП
«ГУИОН»
ПИБ Центрального района

(Л.Г. Панина)



XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

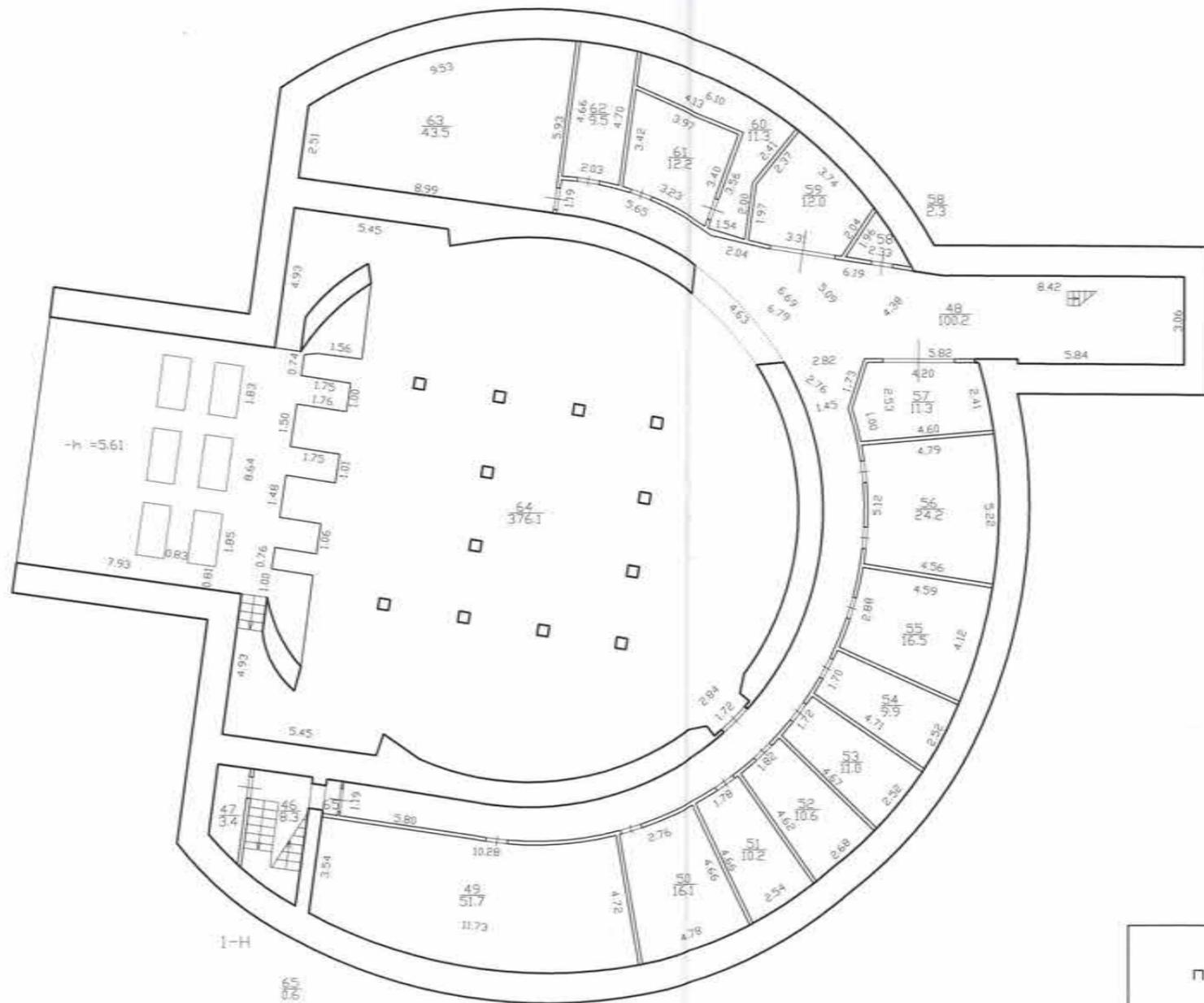
Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			



Прочтено и пронумеровано
листа (ов)

(Подпись) Начальника Фиднала
УП "ГУИОН" ПНБ
Центрального района
Л.Г. Пашной)

ПОДВОЛ



1-Н

h = 322

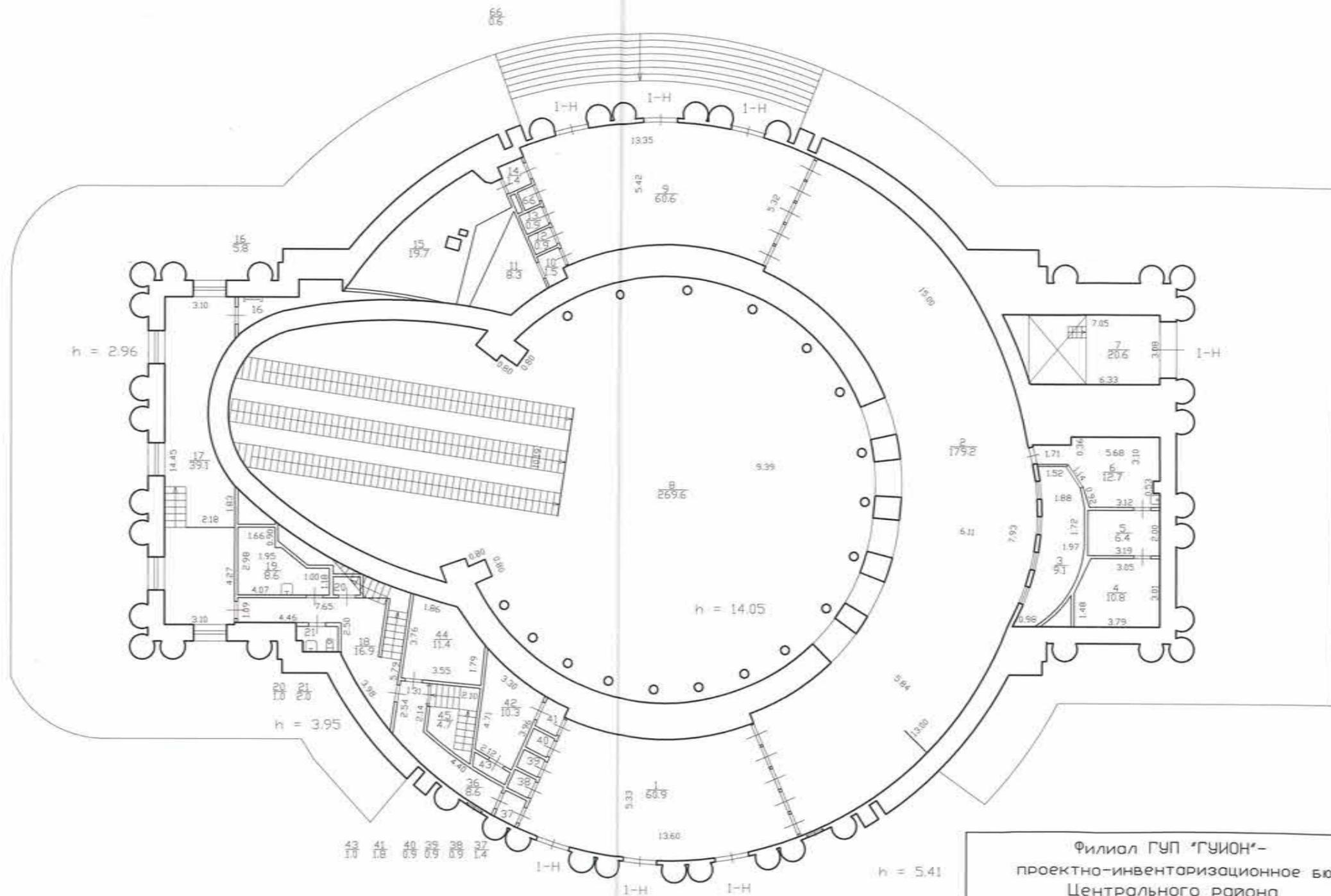
-h = 387

Филиал ГУП "ГУИОН" - проектно-инвентаризационное бюро Центрального района		Инв. N 16/01-486
Лист N 1	Санкт-Петербург, пл. Восстания, дом 2, литеро А План подвала	Масштаб 1:200
Дата	Должность	Ф.И.О. Подпись
05.07.2016	Исполнил	Исполнитель Ефимова Л.Г.
	Проверил	Руководитель группы Дательская
		Начальник филиала Панина Л.Г.

Улица Восстания

I-й этаж

Невский проспект

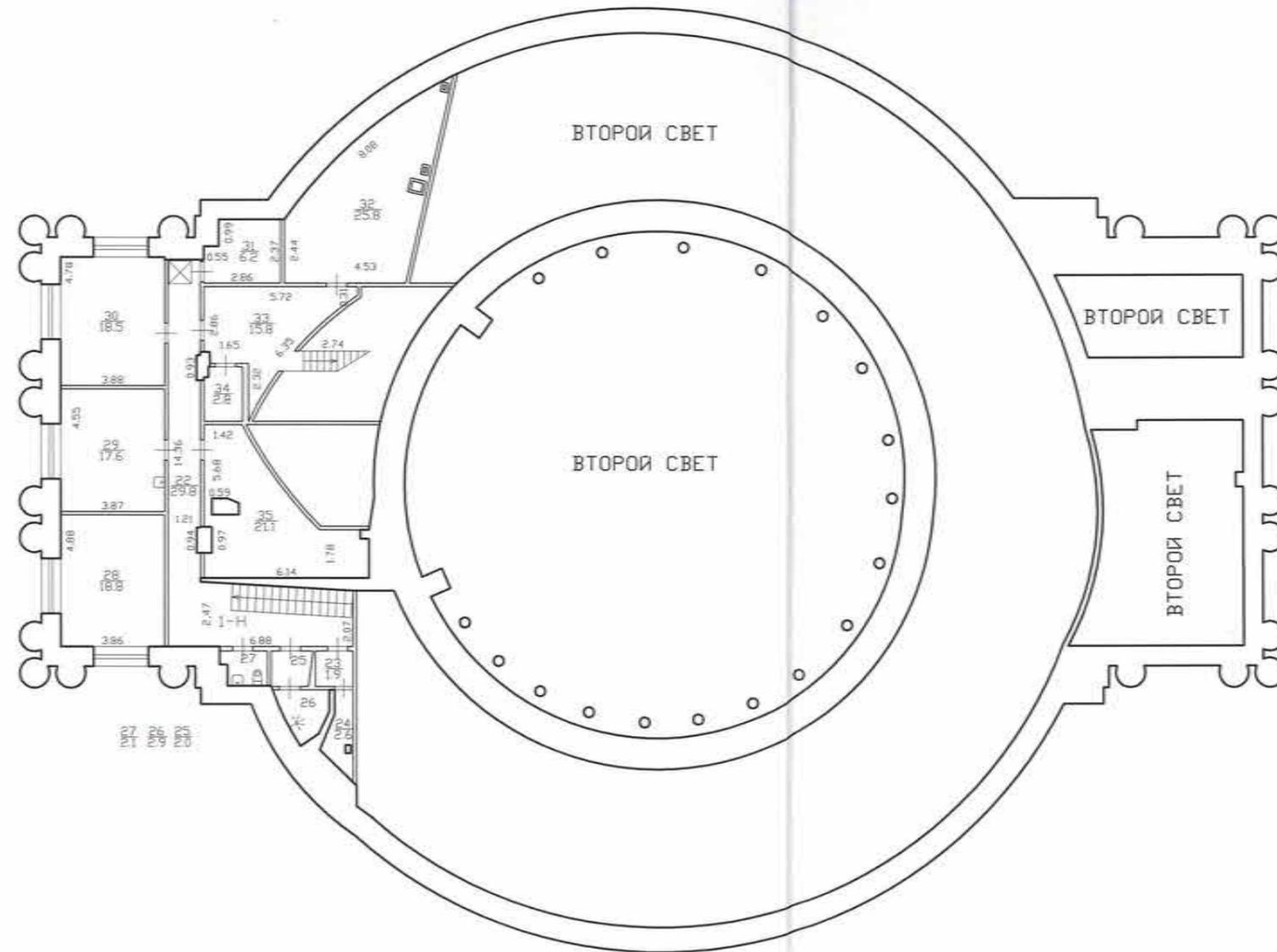


Лиговский проспект

Филиал ГУП "ГУИОН" - проектно-инвентаризационное бюро Центрального района		Инв.№ 16/01-486
Лист № 2	Санкт-Петербург, пл. Восстания, дом 2, литера А	Масштаб 1:200
Дата	Должность	Ф.И.О.
05.07.2016	Исполнил	Исполнитель
	Проверил	Руководитель группы
		Начальник филиала
		Подпись

2-й этаж

n = 303



Филиал ГУП "ГУИОН" - проектно-инвентаризационное бюро Центрального района		Инв. N 16/01-486
Лист N 3	Санкт-Петербург, пл. Восстания, дом 2, литера А План 2 этажа	Масштаб 1:200
Дата	Должность	Ф.И.О. Подпись
05.07.2016	Исполнил	Исполнитель Ефимова Л.Г.
	Проверил	Руководитель группы Дотельваум Л.О.
		Начальник филиала Панина Л.Г.

Прошито и пронумеровано
3 (три) листа (ов)

(подпись Начальника Филиала
ГУП "ГУИОН" ПИБ
Центрального района Л.Г. Паннина)



Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Центрального района
 Ведомость помещений и их площадей
 Приложение к поэтажному плану
 Адрес: г.Санкт-Петербург, площадь Восстания, дом 2, литера А

Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание		
1	1-Н	1	вестибюль	60.9		5.41			
		2	вестибюль	179.2		5.41			
		3	касса	9.1		5.41			
		4	касса	10.8		5.41			
		5	касса	6.4		5.41			
		6	касса	12.7		5.41			
		7	демонтажная камера	20.6		5.41			
		8	вестибюль	269.6		14.05			
		9	вестибюль	60.6		5.41			
		10	тамбур	1.5		3.95			
		11	служебное помещение	8.3		3.95			
		12	служебное помещение	0.9		3.95			
		13	служебное помещение	0.9		3.95			
		14	тамбур	1.4		3.95			
		15	служебное помещение	19.7		3.95			
		16	кладовая	5.8		3.95			
		17	раздевалка	39.1		2.96			
		18	коридор	16.9		3.95			
		19	комната	8.6		3.95			
		20	кладовая	1.0		3.95			
		2		21	туалет	2.0		3.95	
22	коридор			29.8		3.03			
23	тамбур			1.9		3.03			
24	кладовая			2.6		3.03			
25	раздевалка			2.0		3.03			
26	душевая			2.9		3.03			
27	туалет			2.1		3.03			
28	кабинет			18.8		3.03			
29	комната отдыха			17.6		3.03			
30	комната			18.5		3.03			
31	комната			6.2		3.03			
32	мастерская			25.8		3.03			
33	подсобное помещение			15.8		3.03			
34	служебное помещение			2.8		3.03			
1				35	кладовая	21.1		3.03	
		36	коридор	8.6		3.95			
		37	тамбур	1.4		3.95			
		38	служебное помещение	0.9		3.95			
		39	служебное помещение	0.9		3.95			
		40	служебное помещение	0.9		3.95			
		41	тамбур	1.8		3.95			
		42	мастерская	10.3		3.95			
		43	кладовая	1.0		3.95			
		44	электрощитовая	11.4		3.95			
		45	лестница	4.7		3.95			
		подвал		46	лестница	8.3		3.22/- 3.87	
				47	кладовая	3.4		3.22	
				48	коридор	100.2		3.22	
				49	венткамера	51.7		3.22	
				50	мастерская	16.1		3.22	
				51	кабинет	10.2		3.22	
				52	комната	10.6		3.22	
				53	комната отдыха	11.0		3.22	

	54	комната	9.9	3.22
	55	водомерный узел	16.5	3.22
	56	электрощитовая	24.2	3.22
	57	электрощитовая	11.3	3.22
	58	кладовая	2.3	3.22
	59	электрощитовая	12.0	3.22
	60	комната	11.3	3.22
	61	котельная	12.2	3.22
	62	кладовая	9.5	3.22
	63	венткамера	43.5	3.22
	64	машинное отделение	376.1	3.22/- 3.87/- 5.61
	65	коридор	0.6	3.22
1	66	служебное помещение	0.6	3.95
		Итого по помещению I-Н:	1687.3	
		Итого по нежилым помещениям :	1687.3	

Итого по строению:

Общая площадь, кв. м: 1687.3

Кроме того:

площадь лоджий, балконов,
веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 0.0

необорудованная площадь, кв. м: 0.0

Исполнил: _____ / Ефимова Л.Г. /

Проверил: _____ / Дательбаум Л.Ю. /

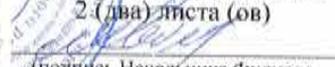
Начальник филиала ГУП _____ / Л.Г. Панина /

«ГУИОН»
ПИБ Центрального района: _____

« 05 » _____ июля 2016 г.



Процито и пронумеровано
2 (два) листа (ов)



(Подпись Начальника Филнала
ГУП "ГУИОН" ПИБ
Центрального района Л.Г. Панина)

Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г.

Иконографические материалы

Список иллюстраций

Илл. 1. Проект станции «Площадь Восстания» Ленинградского метрополитена имени В.И. Ленина. Архитекторы И.И. Фомин, В.В. Ганкевич, Б.Н. Журавлев. 1951 г. ФГБУК «Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств». А-25570.

Илл. 2. Проект станции «Площадь Восстания» Ленинградского метрополитена имени В.И. Ленина. Архитекторы И.И. Фомин, В.В. Ганкевич, Б.Н. Журавлев. Конец 1950-х гг. ФГБУК «Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств». А-26257.

Илл. 3. Проект станции «Площадь Восстания» Ленинградского метрополитена имени В.И. Ленина. Архитекторы И.И. Фомин, В.В. Ганкевич, Б.Н. Журавлев. 1951 г. ФГБУК «Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств». А-25569.

Илл. 4. Конкурсный проект станции метро «Площадь Восстания». Интерьер перронного зала. Перспектива. Окончательный вариант. Архитекторы И.И. Фомин, В.В. Ганкевич, Б.Н. Журавлев. 1952 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-I-Б-4456 ч.

Илл. 5. Строительство станции метро «Площадь восстания». 1950-е гг. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo181533.html>

Илл. 6. Ленинград. Метрополитен имени В. И. Ленина. Станция «Площадь Восстания». 1956 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб 363369/770.

Илл. 7. Ленинград. Метрополитен имени В. И. Ленина. Станция «Площадь Восстания». 1955 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб 363369/744.

Илл. 8. Ленинград. Метрополитен имени В. И. Ленина. Станция «Площадь Восстания». 1955 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб 432817/323.

Илл. 9. Ленинградский метрополитен имени В. И. Ленина. Станция "Площадь Восстания". Верхний вестибюль. 1956 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-I-Б-3747 р.

Илл. 10. Станция метро «Площадь Восстания». 1959 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-Б-12412 н.

Илл. 11. Ленинград. Метрополитен им. В. И. Ленина. Станция «Площадь Восстания». 1964 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб 431998/411.

Илл. 12. Станция метро «Площадь Восстания». 1982 г. Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/p/775967>

Иллюстрации



Илл. 1. Проект станции «Площадь Восстания» Ленинградского метрополитена имени В.И. Ленина. Архитекторы И.И. Фомин, В.В. Ганкевич, Б.Н. Журавлев. 1951 г. ФГБУК «Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств». А-25570.



Илл. 2. Проект станции «Площадь Восстания» Ленинградского метрополитена имени В.И. Ленина. Архитекторы И.И. Фомин, В.В. Ганкевич, Б.Н. Журавлев. Конец 1950-х гг. ФГБУК «Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств». А-26257.



Илл. 3. Проект станции «Площадь Восстания» Ленинградского метрополитена имени В.И. Ленина. Архитекторы И.И. Фомин, В.В. Ганкевич, Б.Н. Журавлев. 1951 г. ФГБУК «Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств». А-25569.



Илл. 4. Конкурсный проект станции метро «Площадь Восстания». Интерьер перронного зала. Перспектива. Окончательный вариант. Архитекторы И.И. Фомин, В.В. Ганкевич, Б.Н. Журавлев. 1952 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-I-Б-4456 ч.



Илл. 5. Строительство станции метро «Площадь восстания». 1950-е гг. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo181533.html>



Илл. 6. Ленинград. Метрополитен имени В. И. Ленина. Станция «Площадь Восстания». 1956 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб 363369/770.



Илл. 7. Ленинград. Метрополитен имени В. И. Ленина. Станция «Площадь Восстания». 1955 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб 363369/744.



Илл. 8. Ленинград. Метрополитен имени В. И. Ленина. Станция «Площадь Восстания». 1955 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб 432817/323.



Илл. 9. Ленинградский метрополитен имени В. И. Ленина. Станция "Площадь Восстания". Верхний вестибюль. 1956 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-I-Б-3747 р.



Илл. 10. Станция метро «Площадь Восстания». 1959 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-Б-12412 н.



Илл. 11. Ленинград. Метрополитен им. В. И. Ленина. Станция «Площадь Восстания». 1964 г. СПб ГБУ «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб 431998/411.



Илл. 12. Станция метро «Площадь Восстания». 1982 г. Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/p/775967>

Приложение №6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г.

**Материалы фотофиксации
(фото – Блинов О.А., 12.04.2024)**

Перечень фотографий

Фото №1. Северо-западный фасад, общий вид.

Фото №2. Северо-восточный фасад, общий вид.

Фото №3. Юго-восточный фасад, общий вид.

Фото №4. Юго-западный фасад, общий вид.

Фото №5. Северо-западный фасад, выход.

Фото №6. Юго-восточный фасад, вход.

Фото №7. Тамбур входа (пом. 125 а).

Фото №8. Тамбур входа (пом. 125 а).

Фото №9. Тамбур входа (пом. 125 а).

Фото №10. Тамбур входа (пом. 125 а).

Фото №11. Кассовый зал (пом. 125 б).

Фото №12. Кассовый зал (пом. 125 б).

Фото №13. Кассовый зал (пом. 125 б).

Фото №14. Кассовый зал (пом. 125 б).

Фото №15. Кассовый зал (пом. 125 б).

Фото №16. Эскалаторный зал (пом. 125).

Фото №17. Эскалаторный зал (пом. 125).

Фото №18. Эскалаторный зал (пом. 125).

Фото №19. Эскалаторный зал (пом. 125).

Фото №20. Тамбур выхода (пом. 125 в).

Фото №21. Тамбур выхода (пом. 125 в).

Фото №22. Тамбур выхода (пом. 125 в).

Фото №23. Кассовый зал (пом. 125 б).

Фото №24. Кассовый зал (пом. 125 б).

Фото №25. Кассовый зал (пом. 125 б).

Фото №26. Эскалаторный зал (пом. 125).

Фото №27. Эскалаторный зал (пом. 125).

Фото №28. Эскалаторный зал (пом. 125).

Фото №29. Наклонный ход.

Фото №30. Наклонный ход.

Фото №31. Вход в вестибюль перронного зала.

Фото №32. Вестибюль перронного зала, эскалаторы.

Фото №33. Вестибюль перронного зала, центральный неф.

Фото №34. Вестибюль перронного зала.

Фото №35. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

Фото №36. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

Фото №37. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

Фото №38. Вестибюль перронного зала, центральный неф.

Фото №39. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

Фото №40. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

Фото №41. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

Фото №42. Вестибюль перронного зала, центральный неф.

Фото №43. Вестибюль перронного зала, центральный неф.

Фото №44. Вестибюль перронного зала, центральный неф.

Фото №45. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

Фото №46. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

Фото №47. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

Фото №48. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

Фото №49. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

Фото №50. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

Фото №51. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

Фото №52. Вестибюль перронного зала, центральный неф.

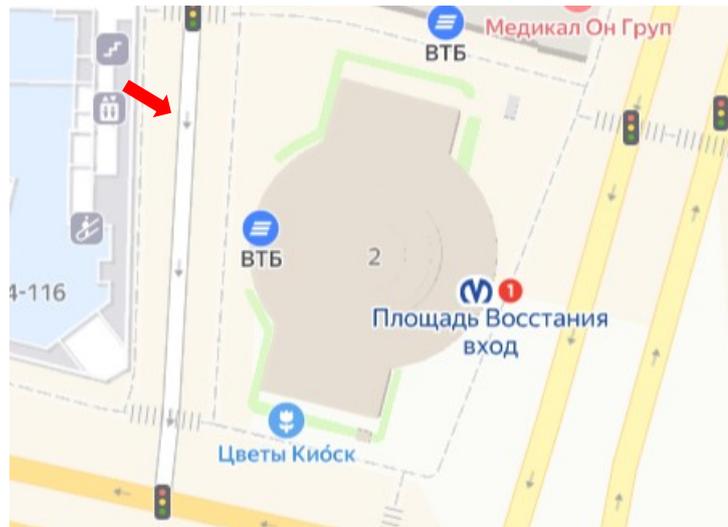


Фото №1. Северо-западный фасад, общий вид.

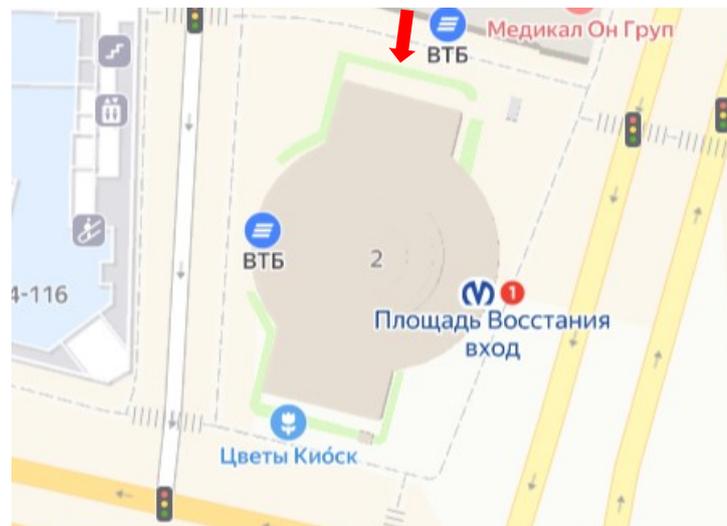


Фото №2. Северо-восточный фасад, общий вид.

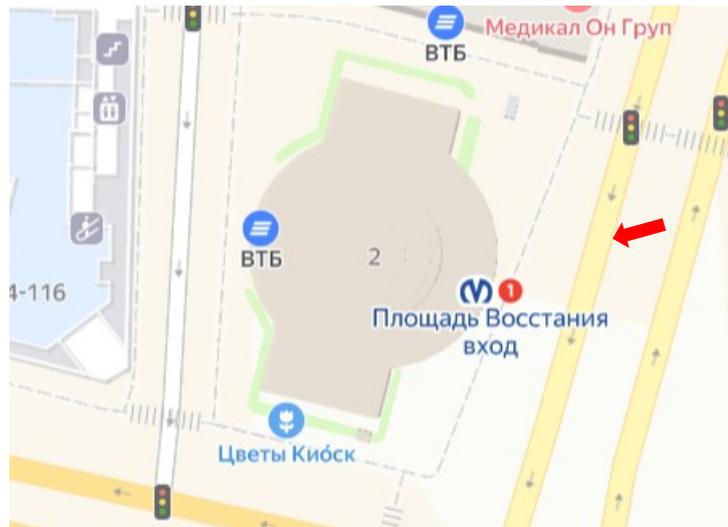


Фото №3. Юго-восточный фасад, общий вид.

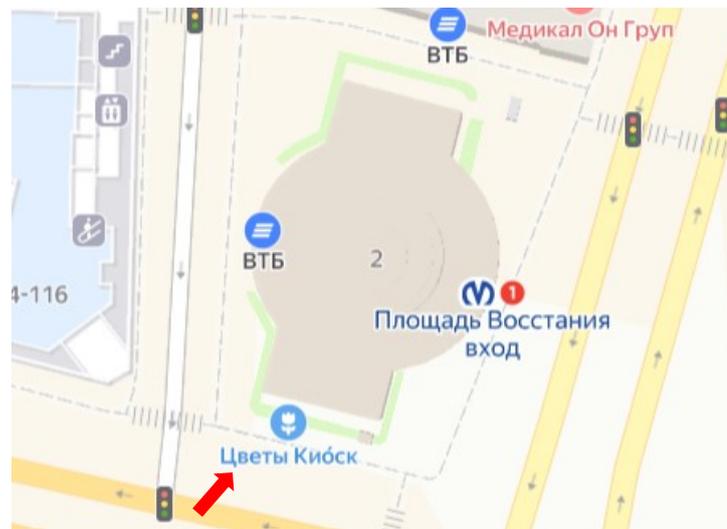


Фото №4. Юго-западный фасад, общий вид.

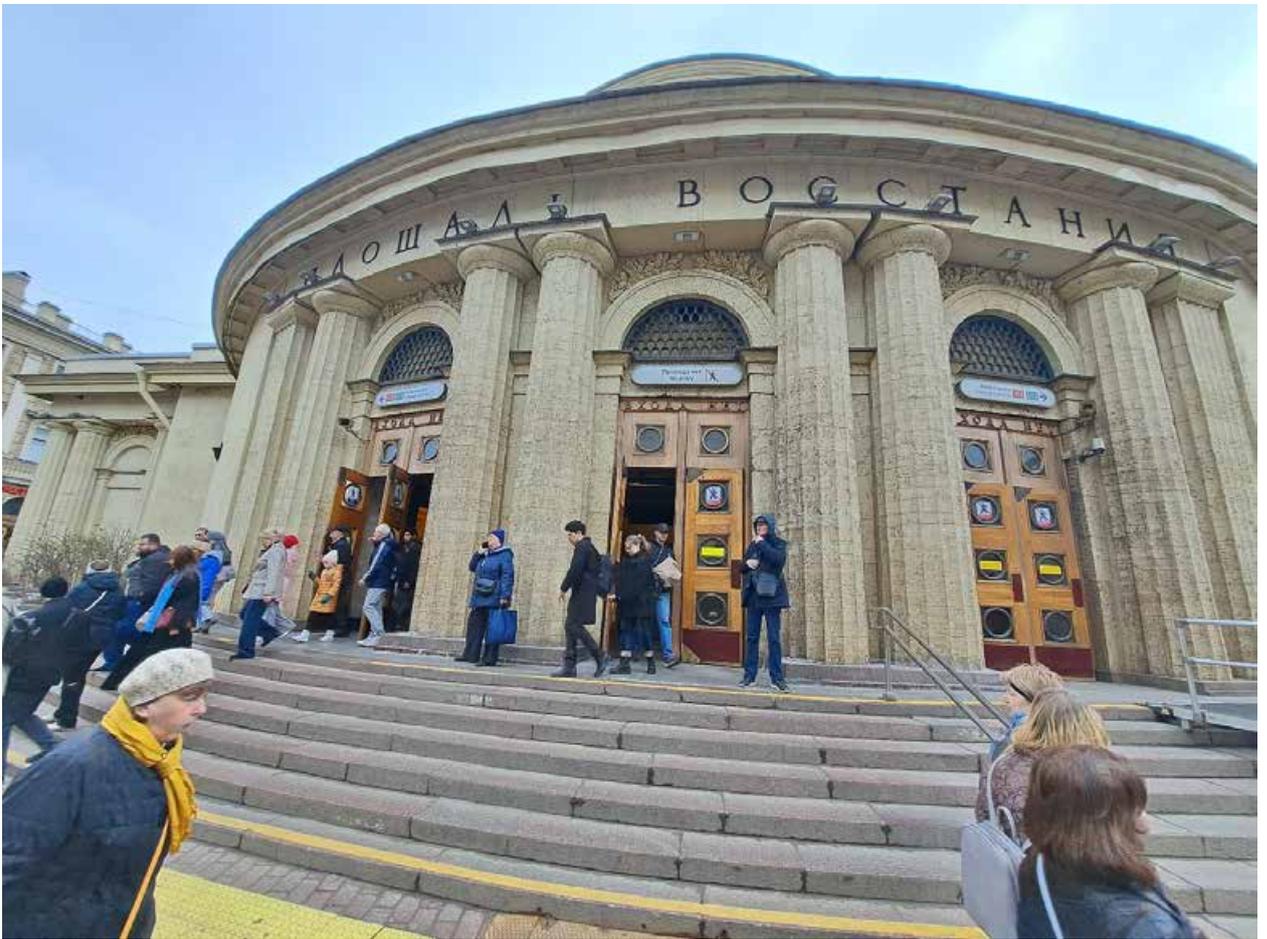
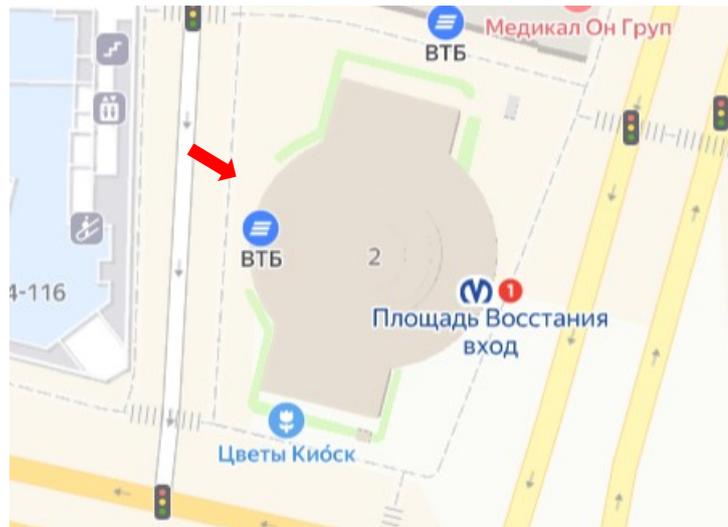


Фото №5. Северо-западный фасад, выход.

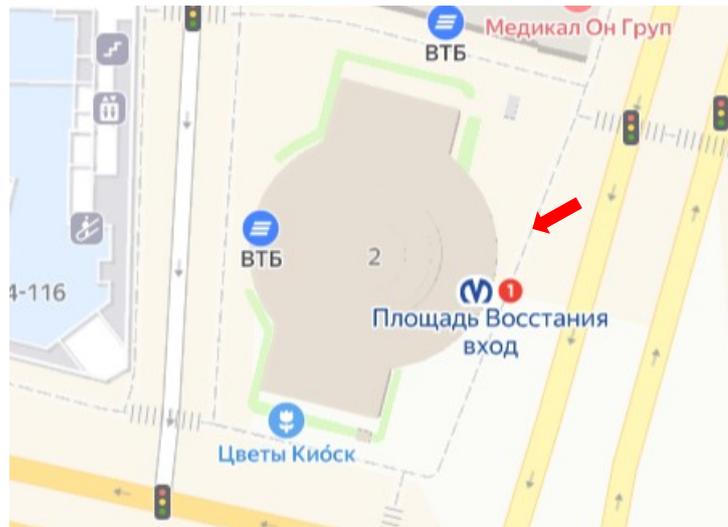
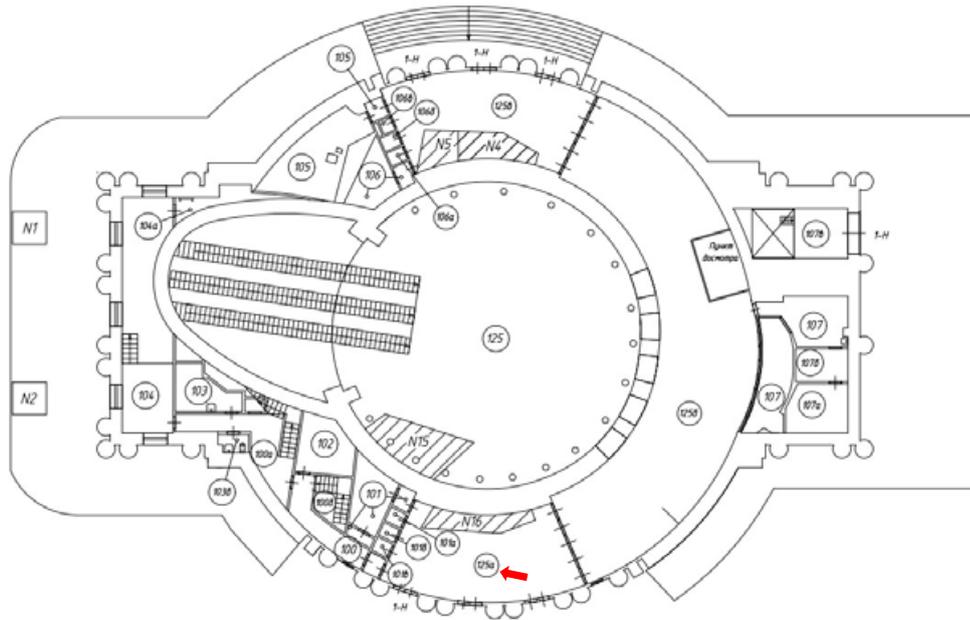


Фото №6. Юго-восточный фасад, вход.

Улица Восстания
1-й этаж

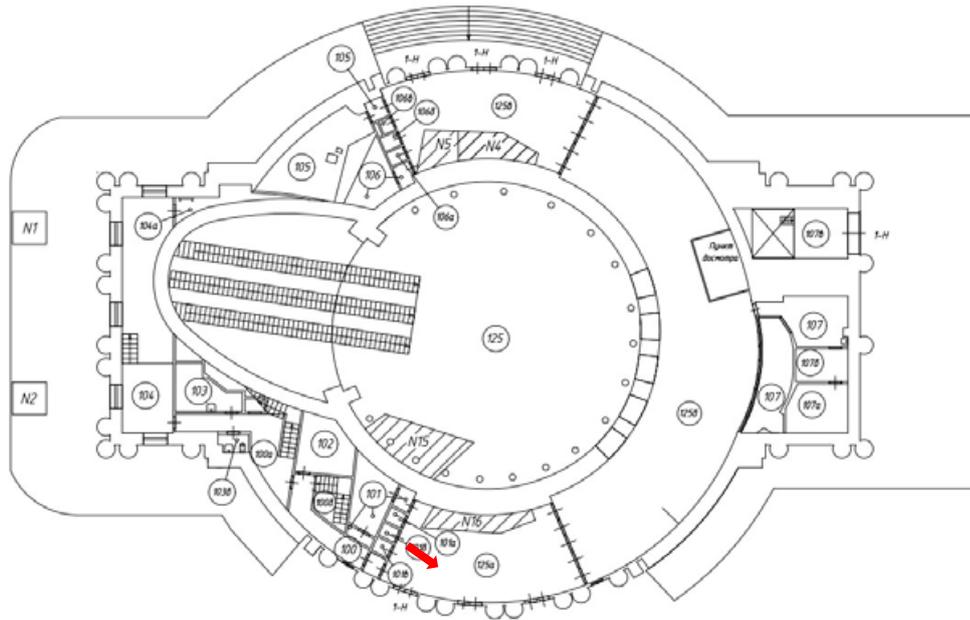


Лиговский проспект,



Фото №7. Тамбур входа (пом. 125 а).

Улица Восстания
1-й этаж



Лиговский проспект,

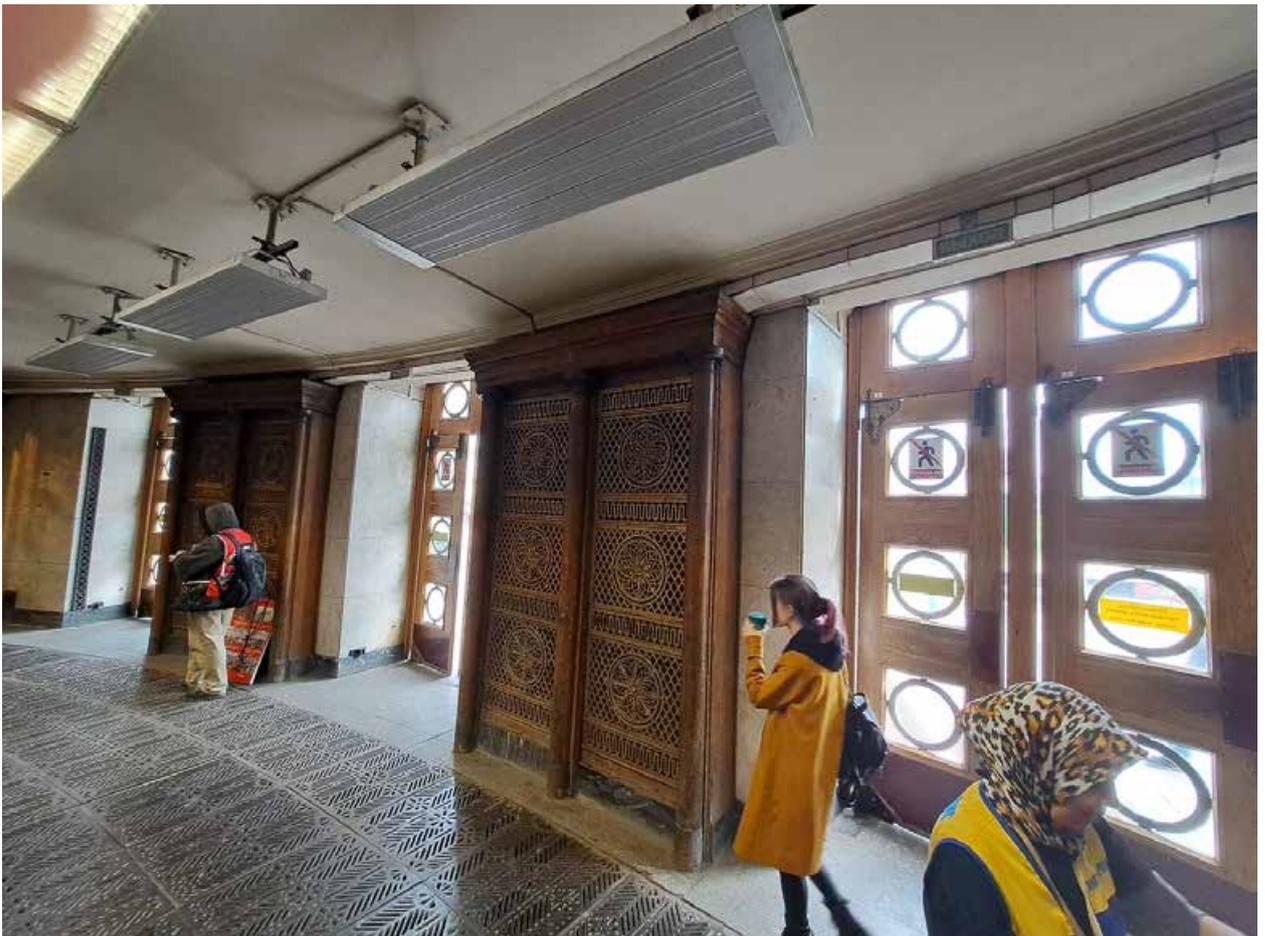
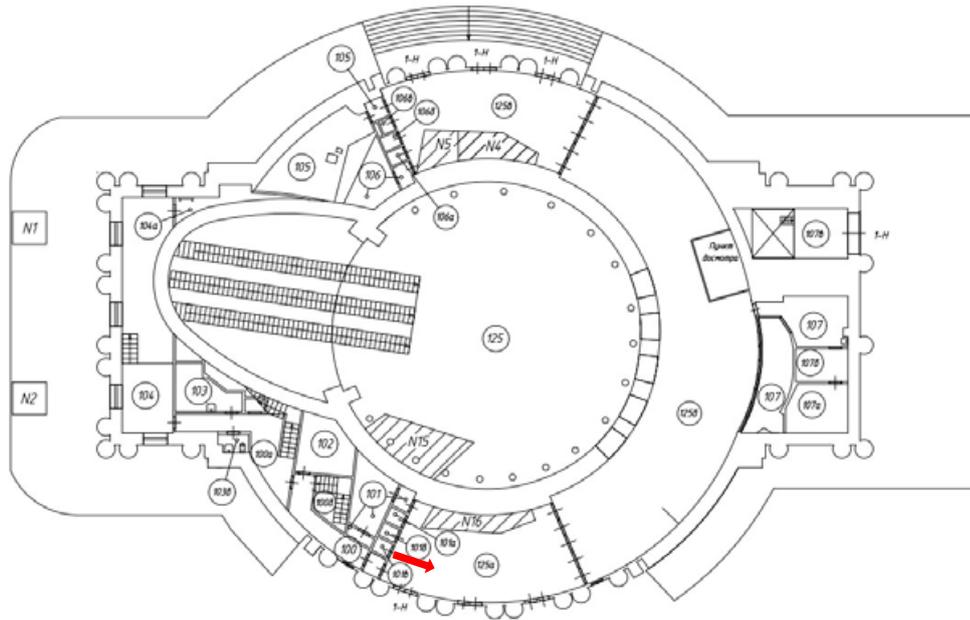


Фото №8. Тамбур входа (пом. 125 а).

Улица Восстания
1-й этаж

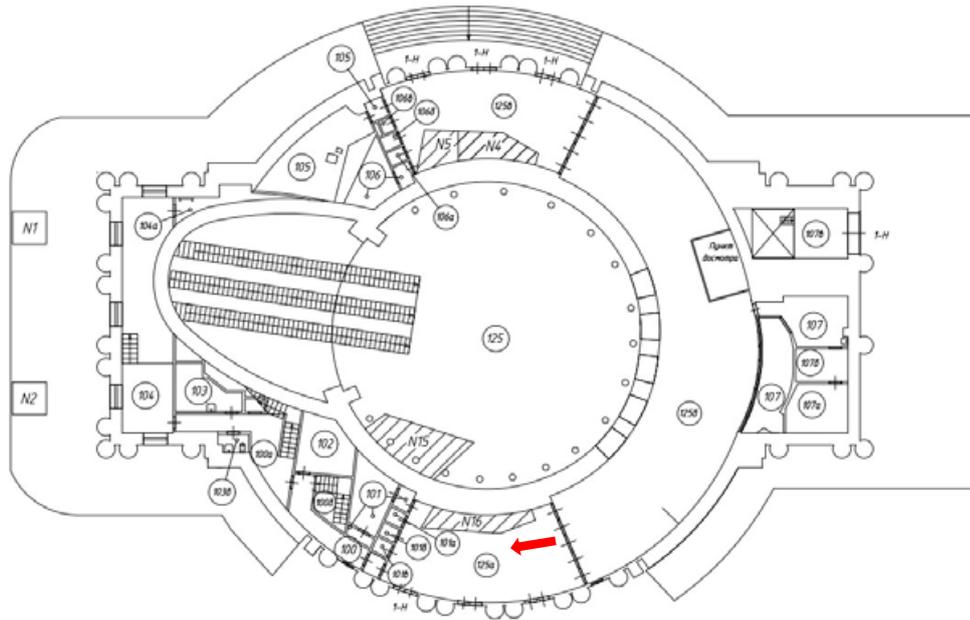


Лиговский проспект,



Фото №9. Тамбур входа (пом. 125 а).

Улица Восстания
1-я этаж

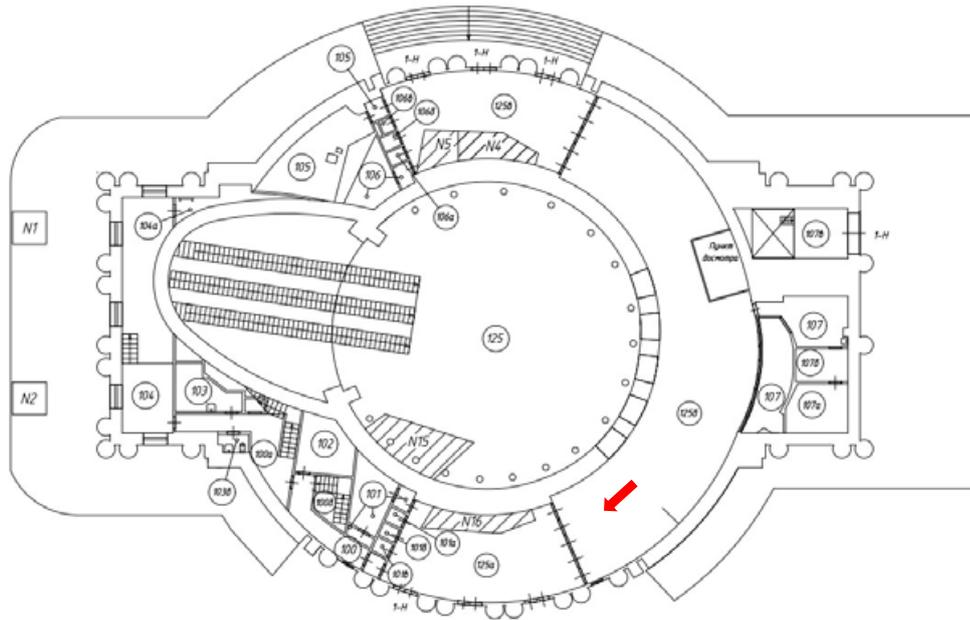


Лиговский проспект,



Фото №10. Тамбур входа (пом. 125 а).

Улица Восстания
1-я этаж



Лиговский проспект,

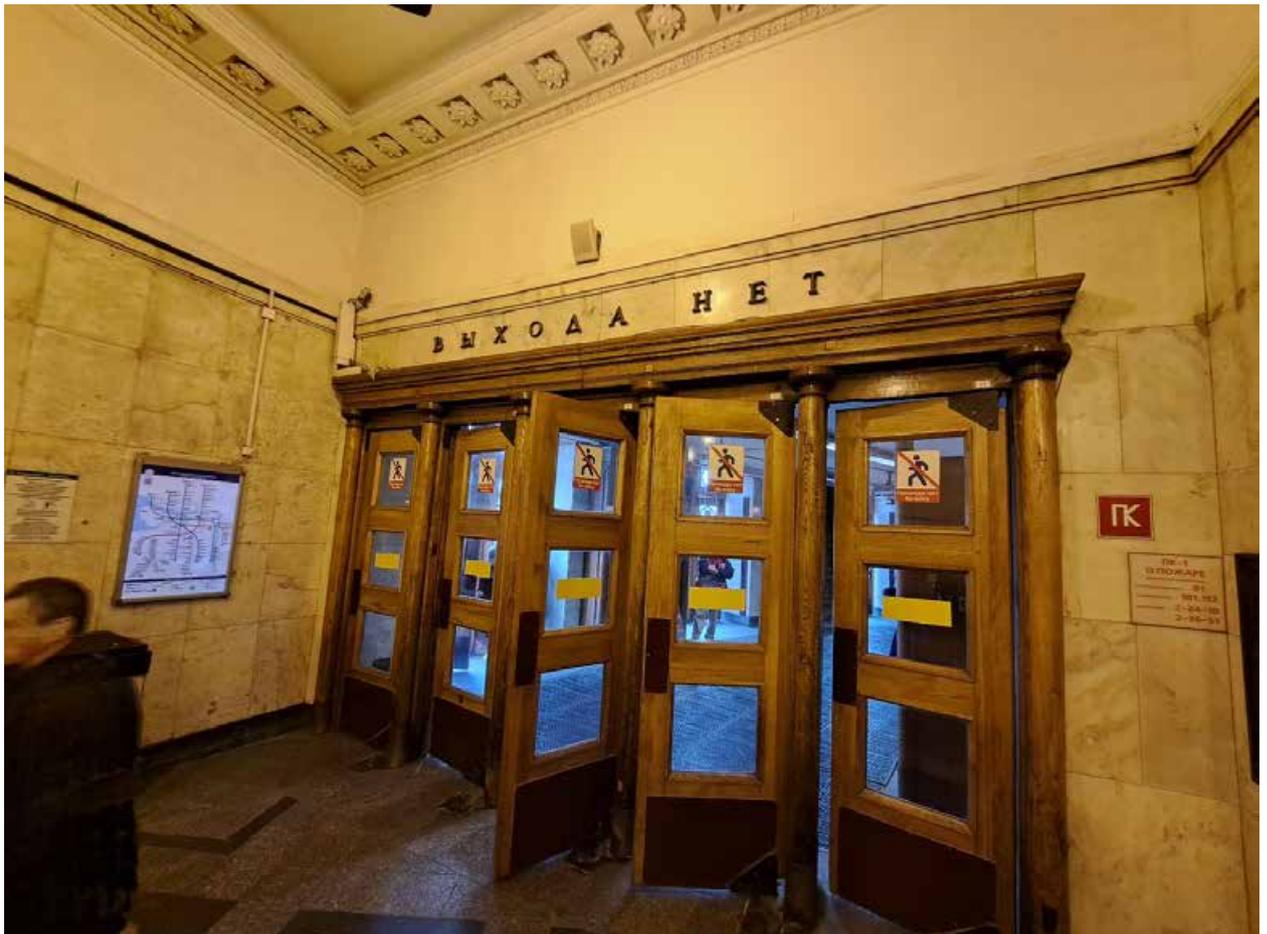
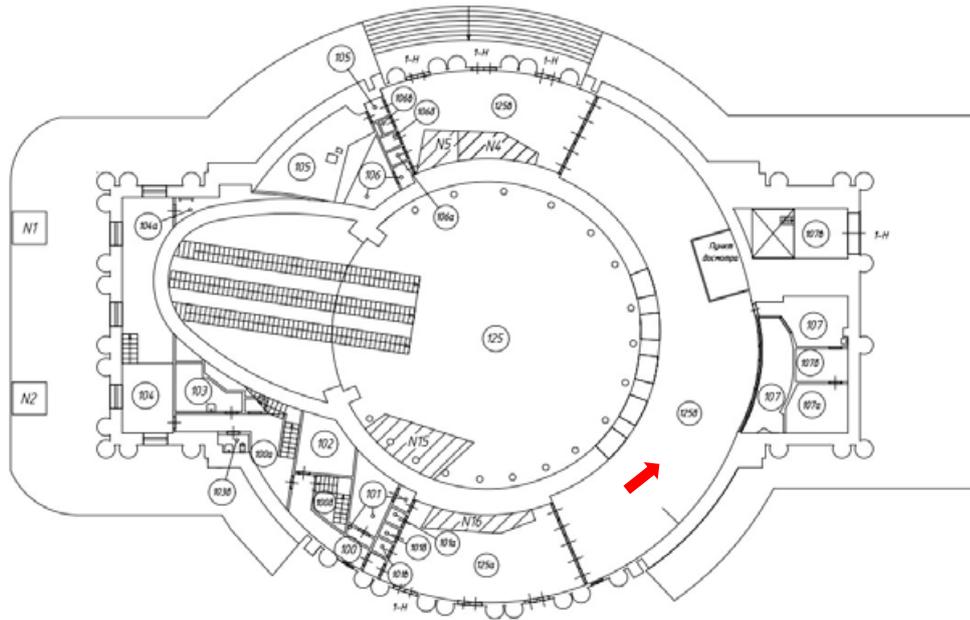


Фото №11. Кассовый зал (пом. 125 б).

Улица Восстания
1-й этаж

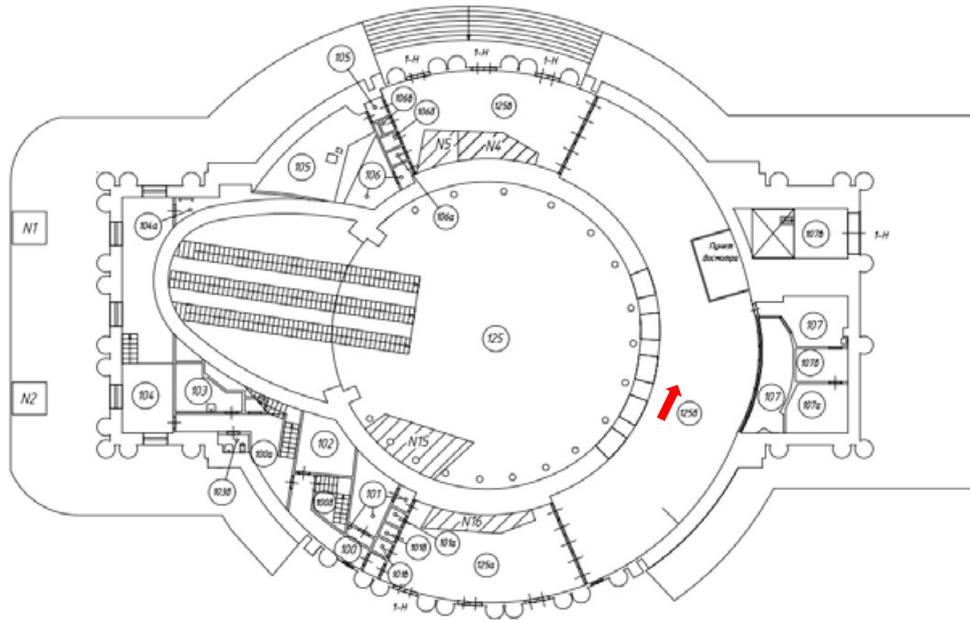


Лиговский проспект,



Фото №12. Кассовый зал (пом. 125 б).

Улица Восстания
1-й этаж

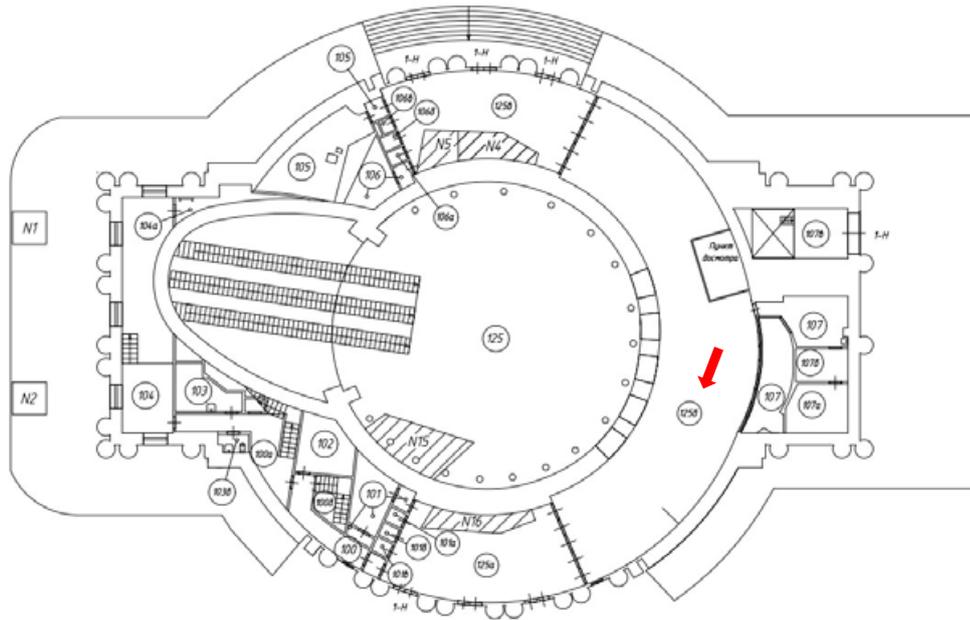


Лиговский проспект,



Фото №13. Кассовый зал (пом. 125 б).

Улица Восстания
1-й этаж

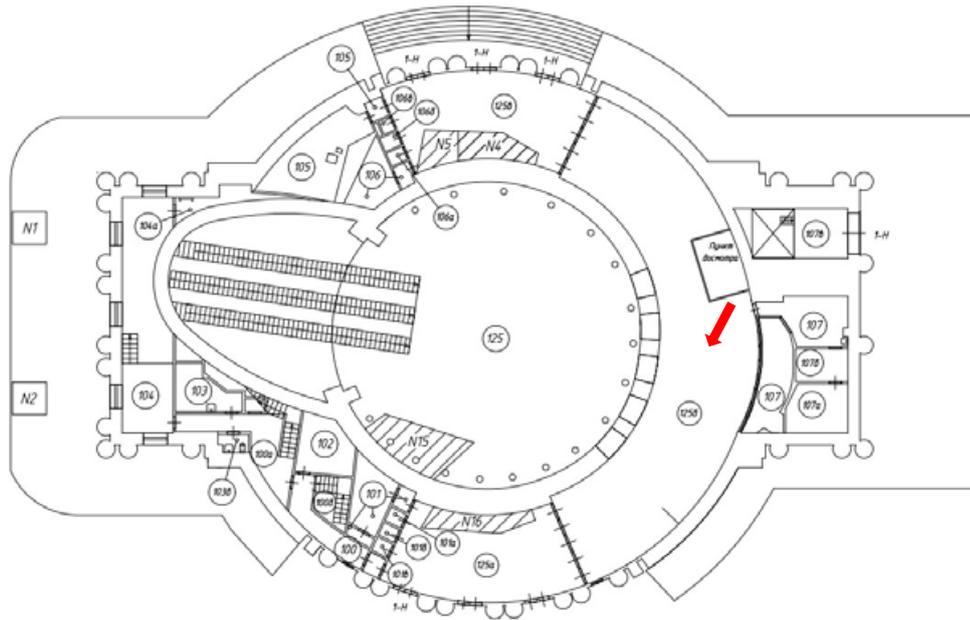


Лиговский проспект,



Фото №14. Кассовый зал (пом. 125 б).

Улица Восстания
1-й этаж

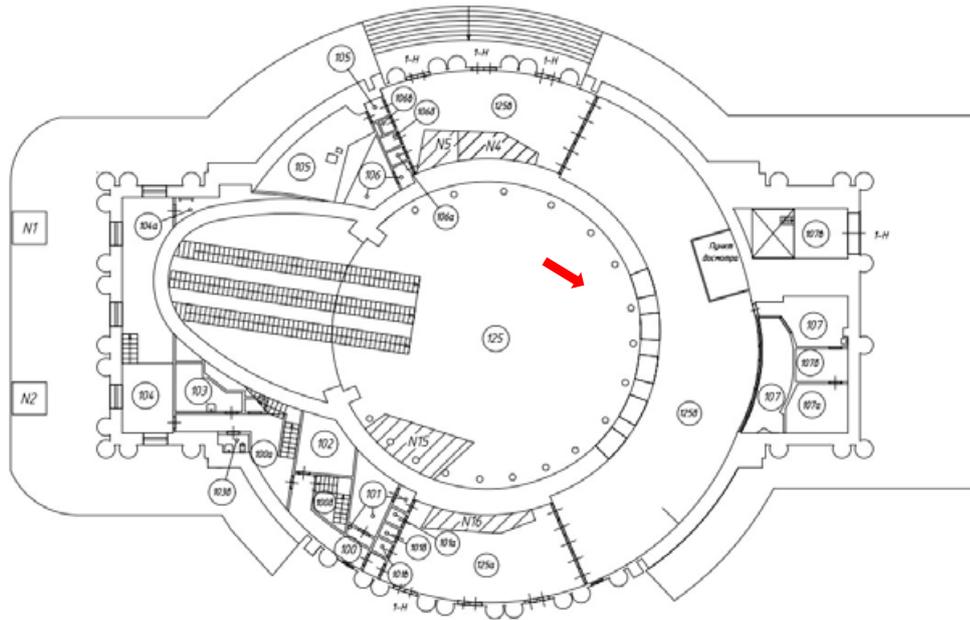


Лиговский проспект,



Фото №15. Кассовый зал (пом. 125 б).

Улица Восстания
1-й этаж



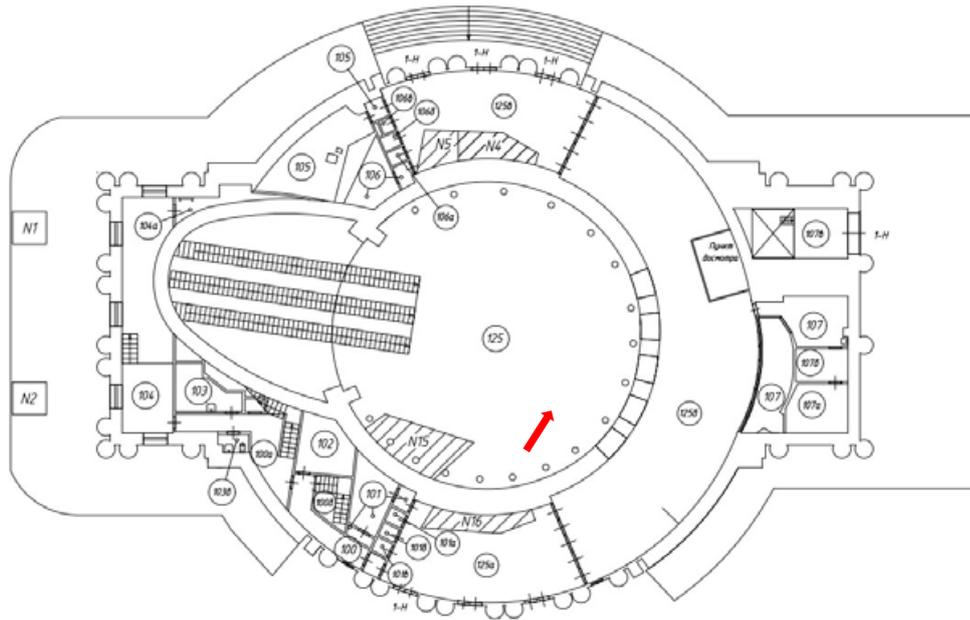
Лиговский проспект,



Фото №16. Эскалаторный зал (пом. 125).

Улица Восстания

1-й этаж



Лиговский проспект,

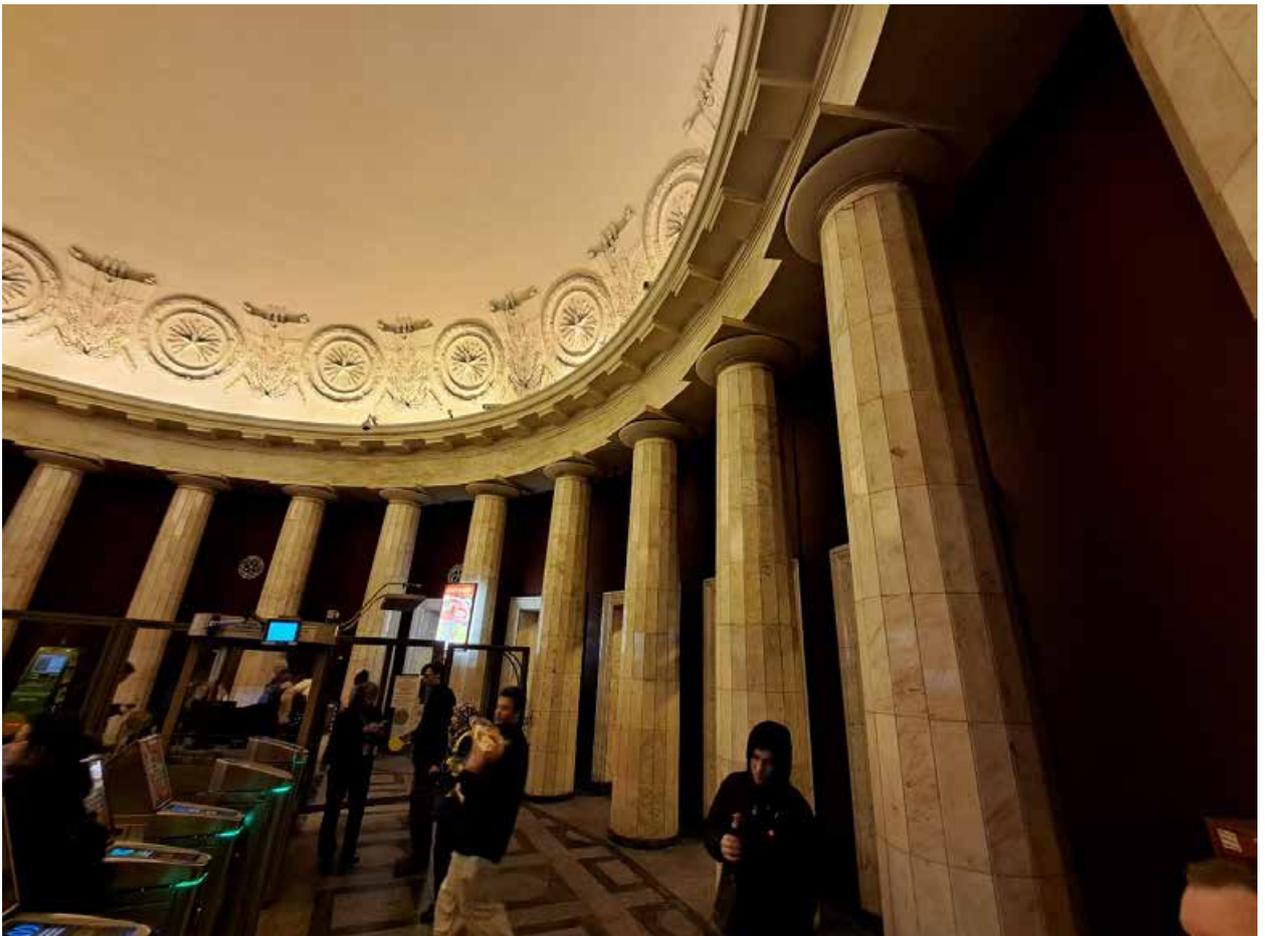
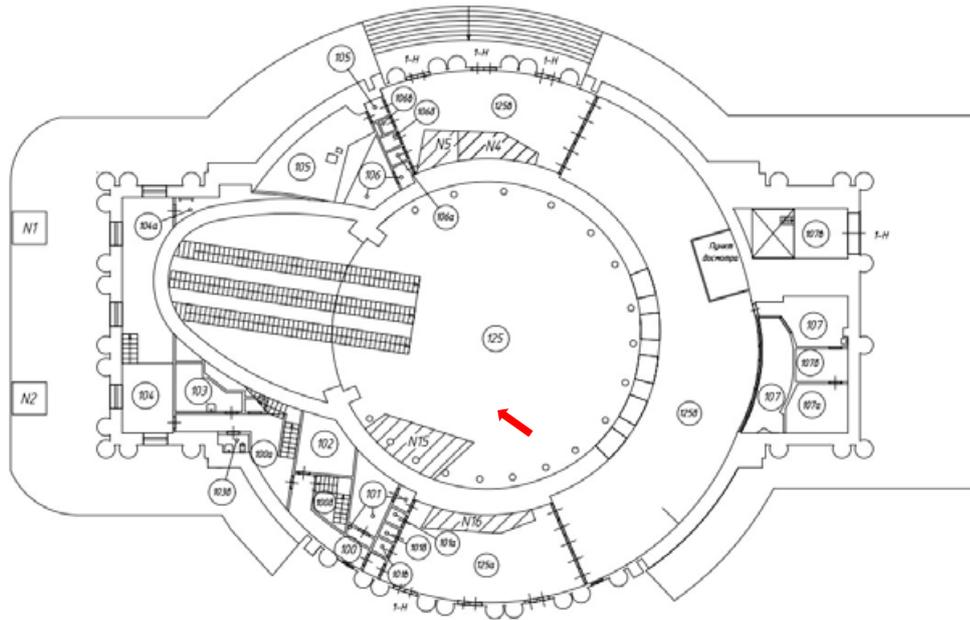


Фото №17. Эскалаторный зал (пом. 125).

Улица Восстания
1-я этаж



Лиговский проспект,

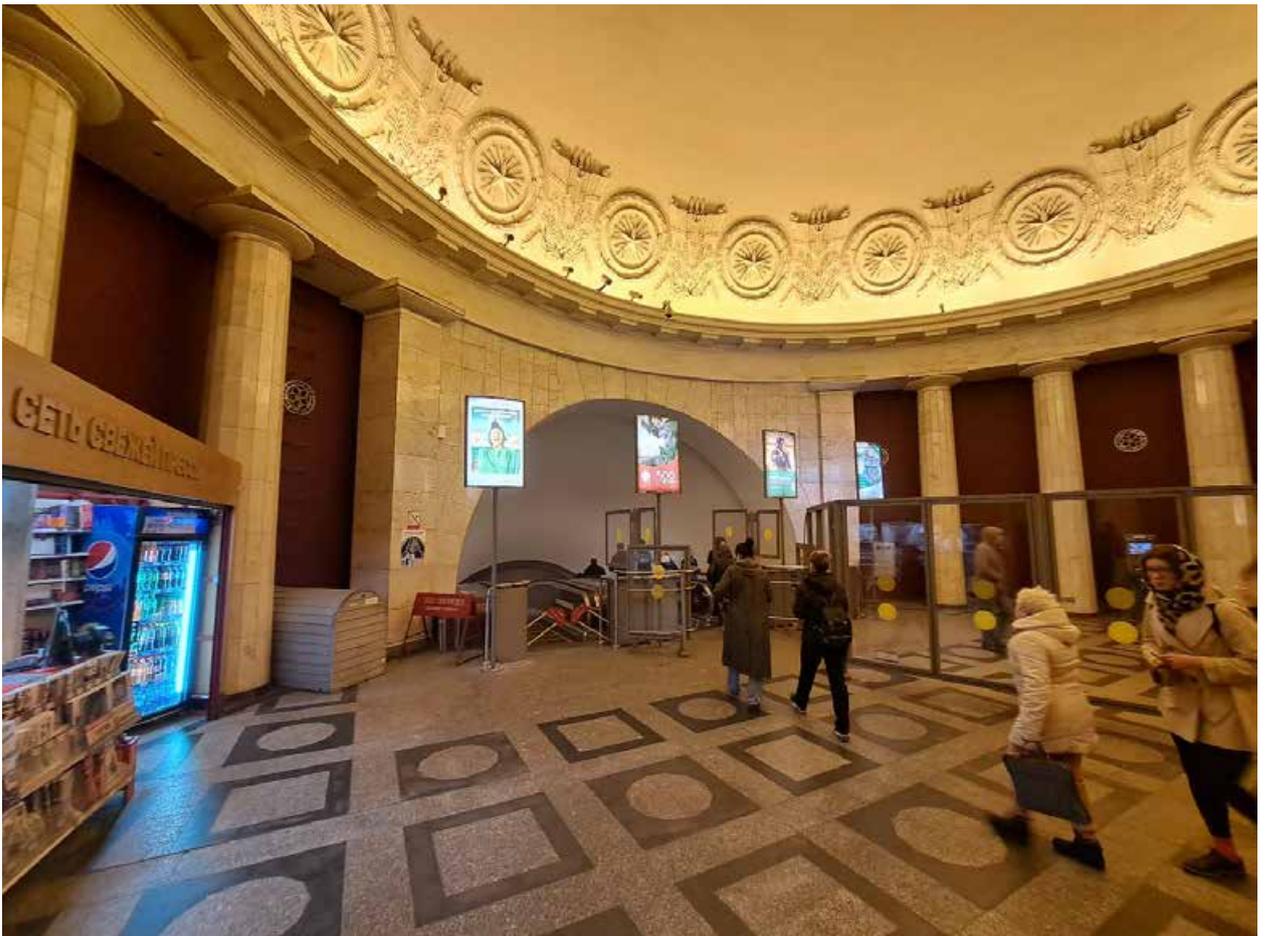
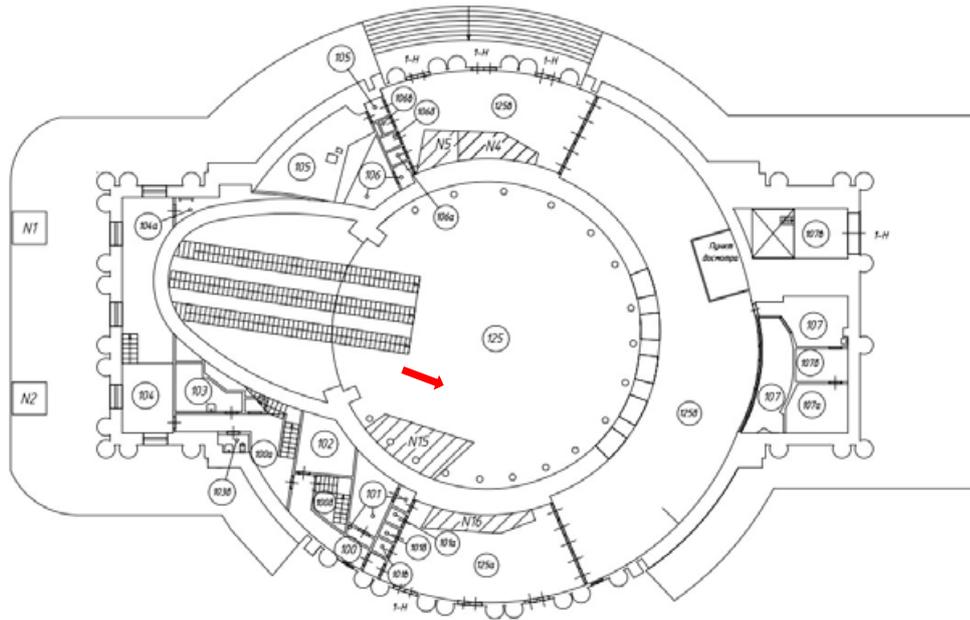


Фото №18. Эскалаторный зал (пом. 125).

Улица Восстания
1-й этаж



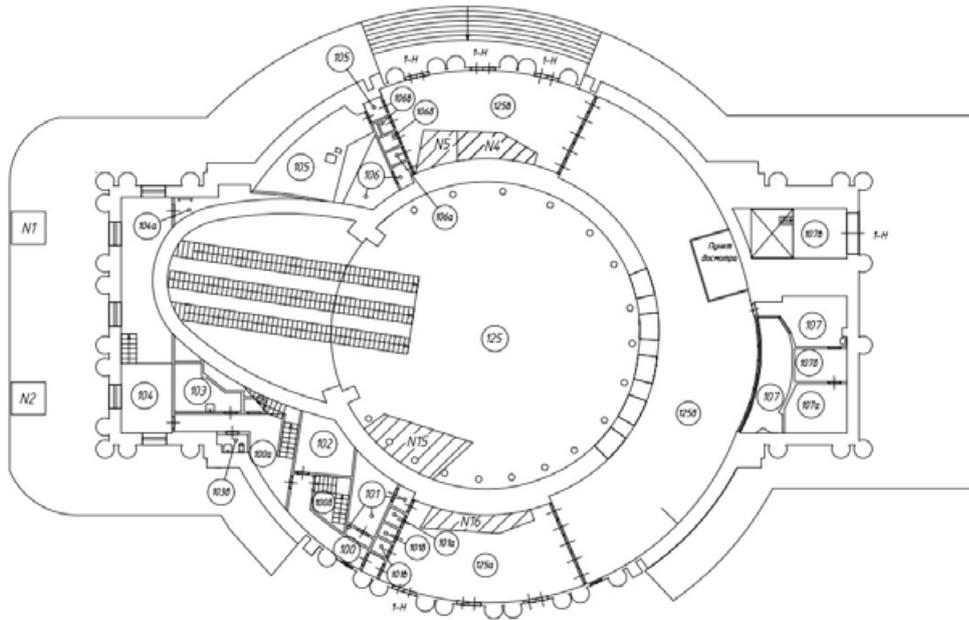
Лиговский проспект,



Фото №19. Эскалаторный зал (пом. 125).



Улица Восстания
1-й этаж

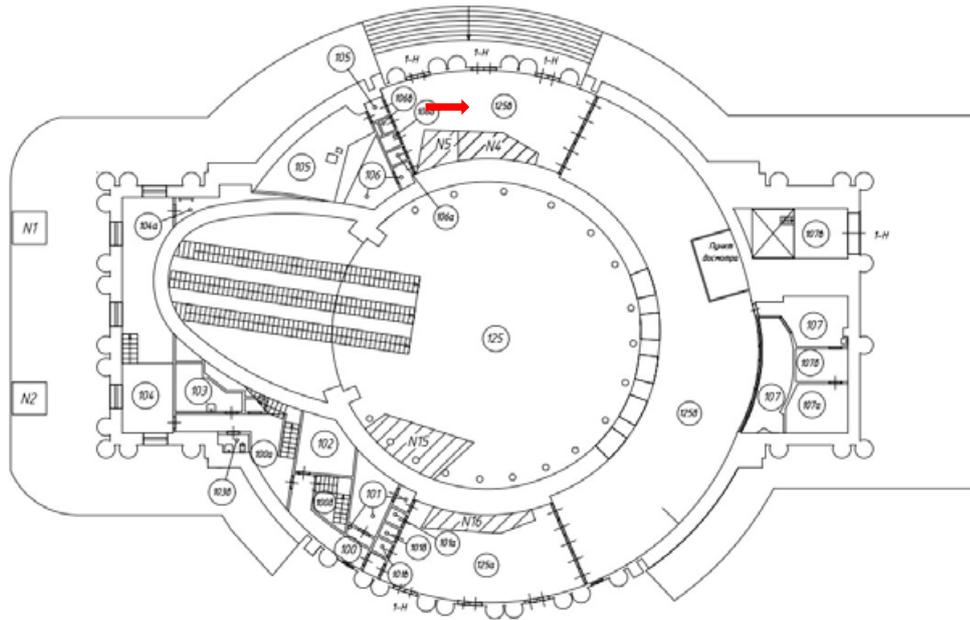


Лиговский проспект



Фото №20. Тамбур выхода (пом. 125 в).

Улица Восстания
1-й этаж

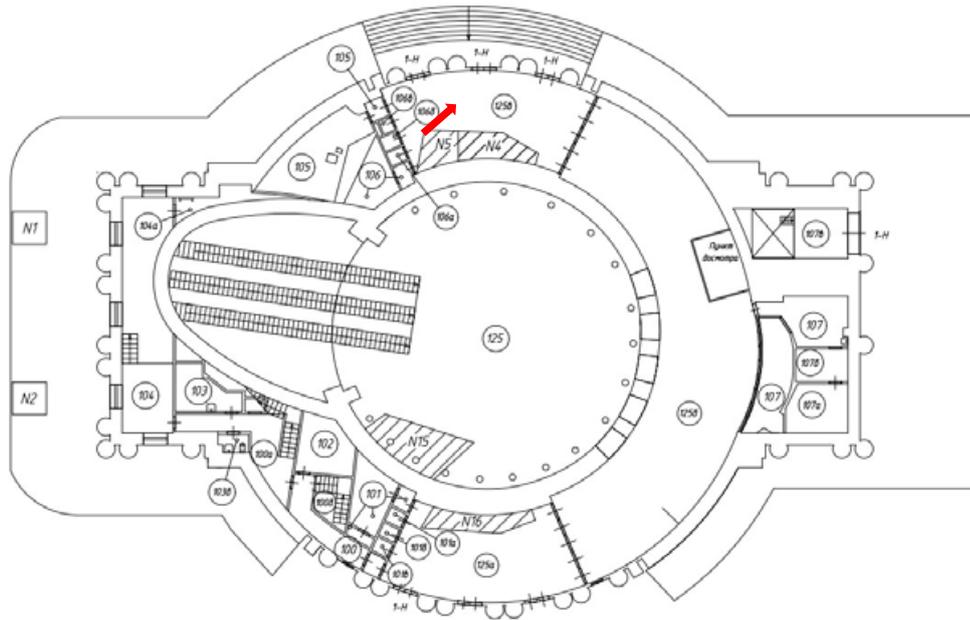


Лиговский проспект,



Фото №21. Тамбур выхода (пом. 125 в).

Улица Восстания
1-й этаж

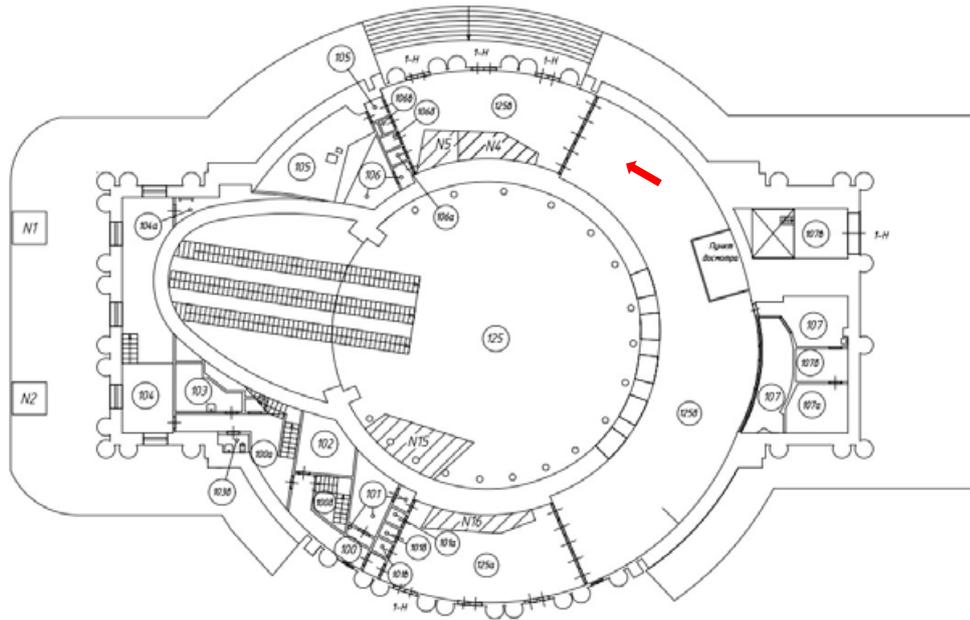


Лиговский проспект,



Фото №22. Тамбур выхода (пом. 125 в).

Улица Восстания
1-я этаж



Лиговский проспект,

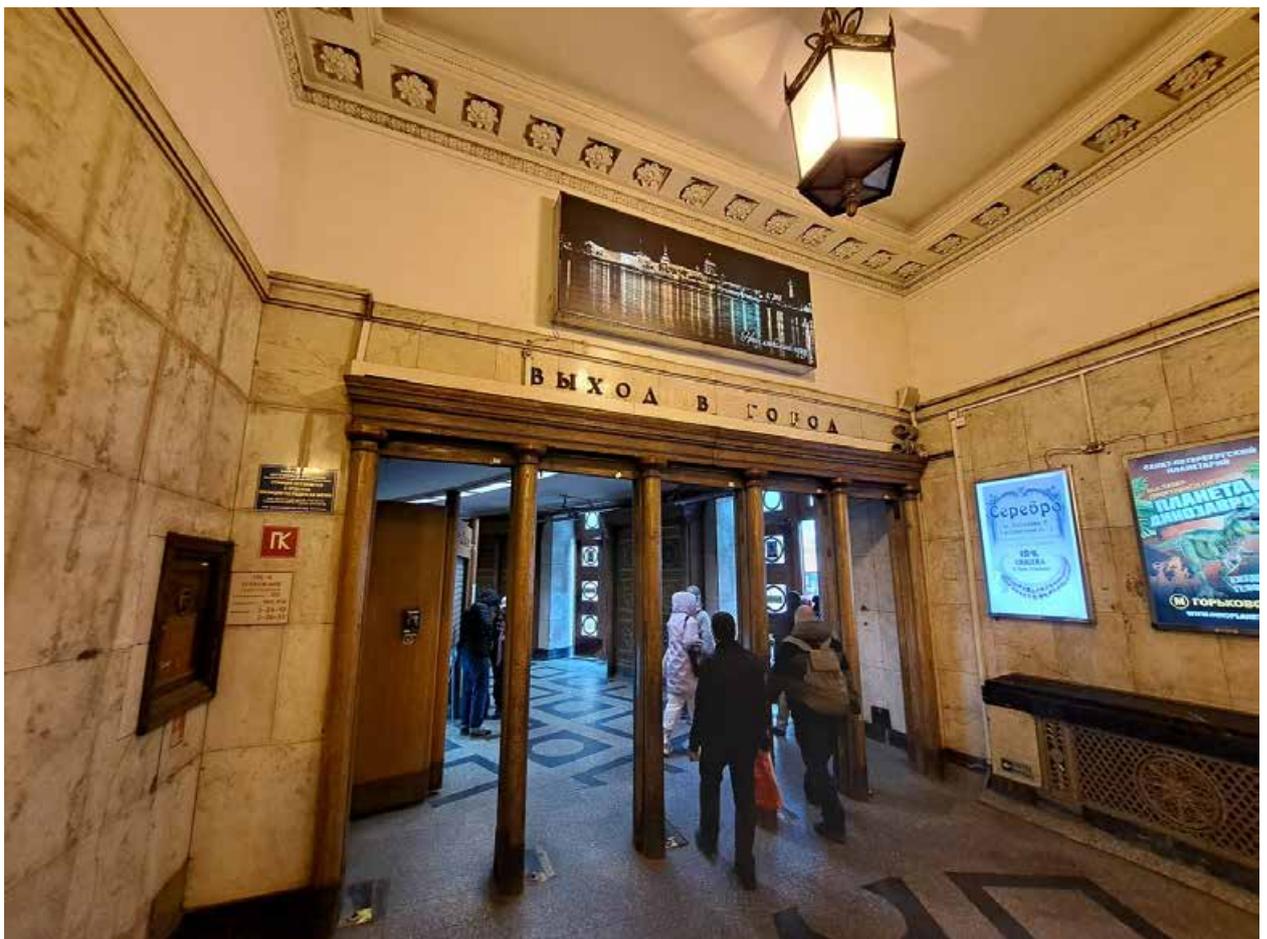
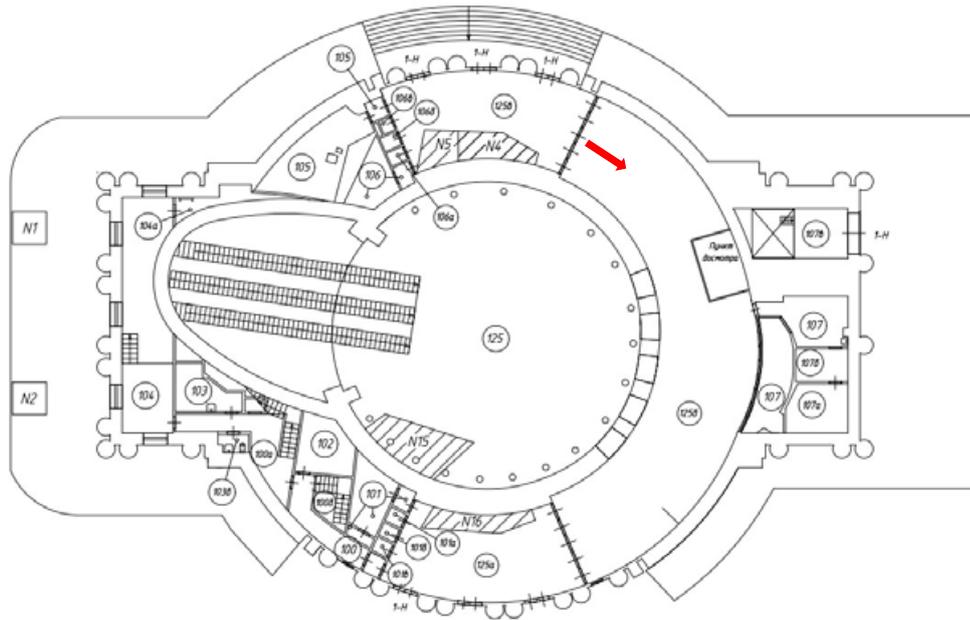


Фото №23. Кассовый зал (пом. 125 б).

Улица Восстания
1-й этаж



Лиговский проспект,

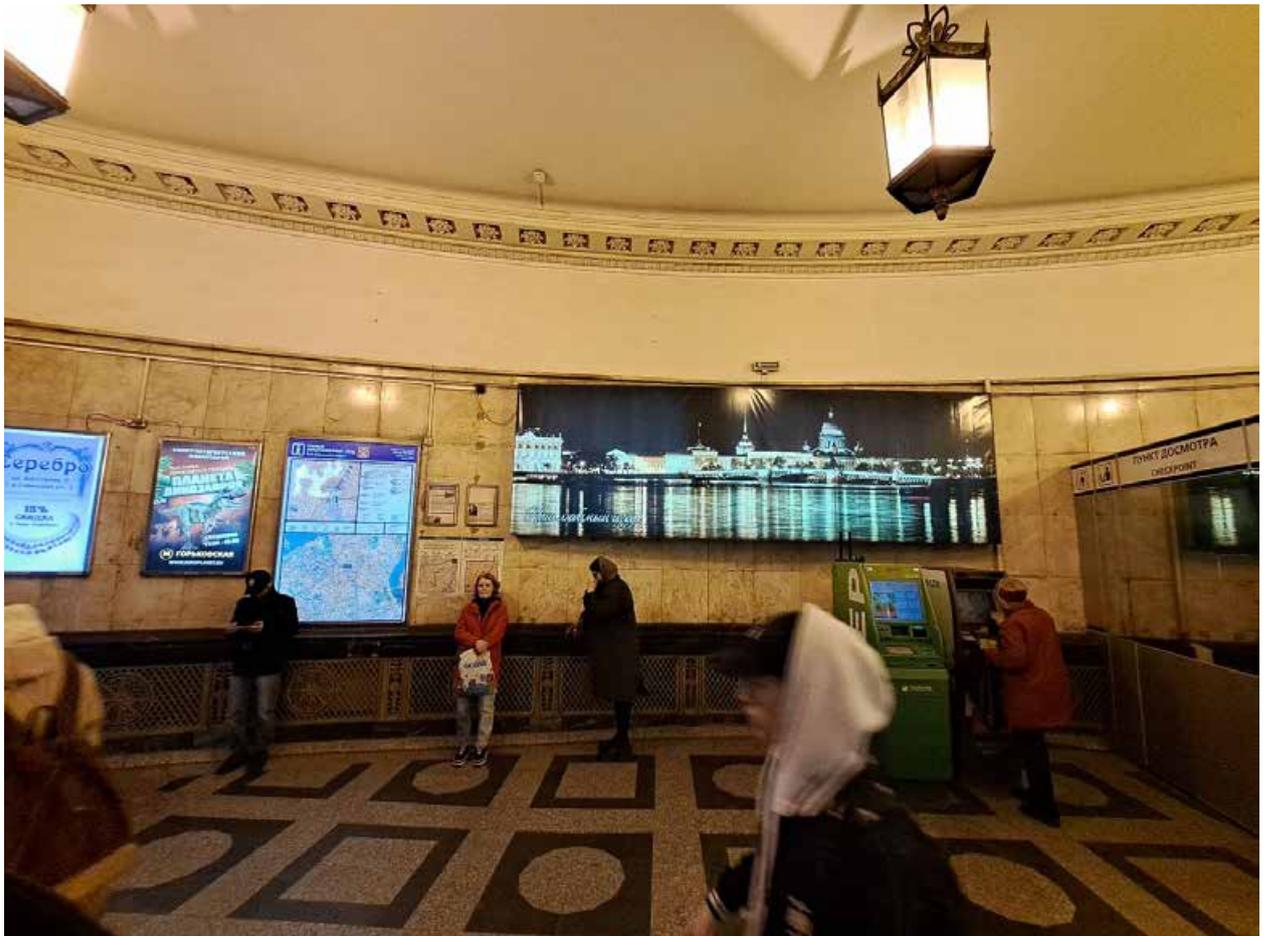
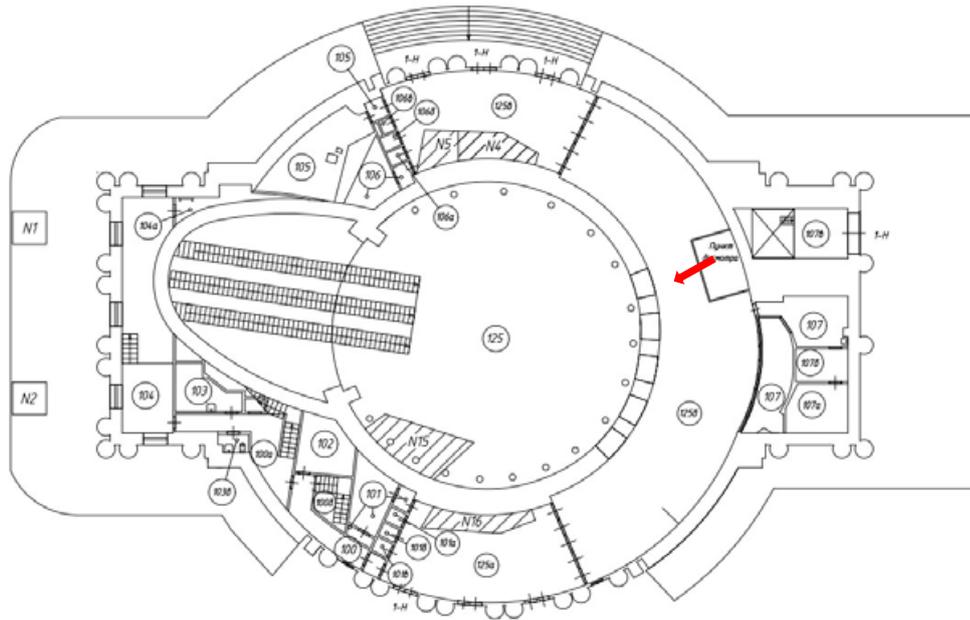


Фото №24. Кассовый зал (пом. 125 б).

Улица Восстания
1-я этаж

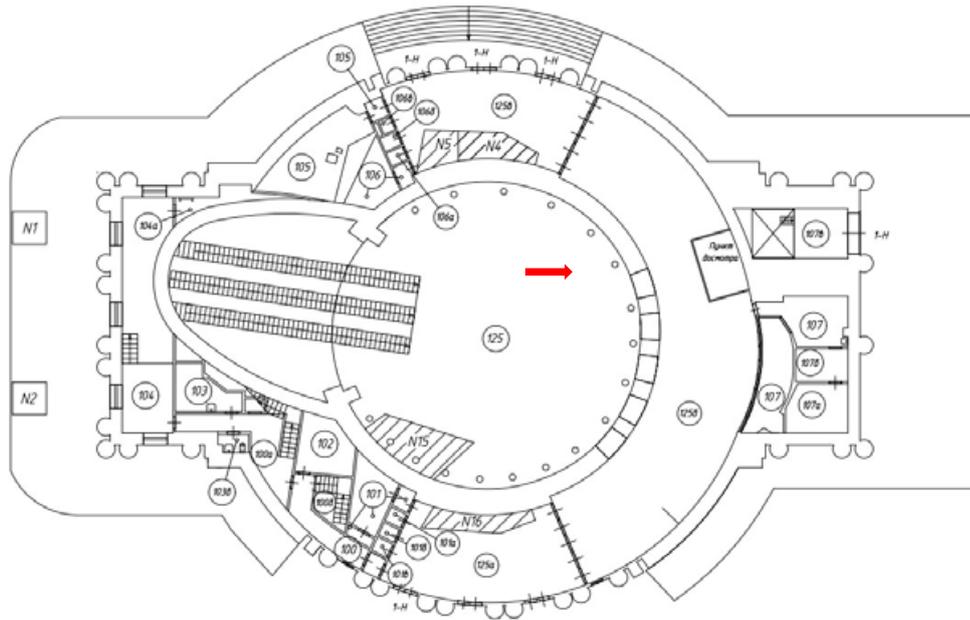


Лиговский проспект,



Фото №25. Кассовый зал (пом. 125 б).

Улица Восстания
1-й этаж

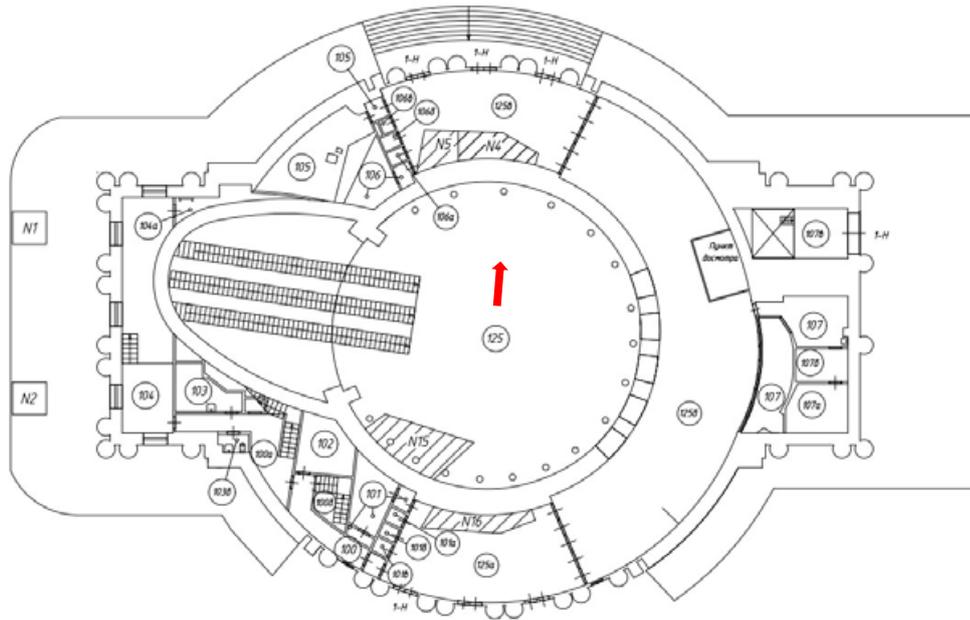


Лиговский проспект,



Фото №26. Эскалаторный зал (пом. 125).

Улица Восстания
1-й этаж

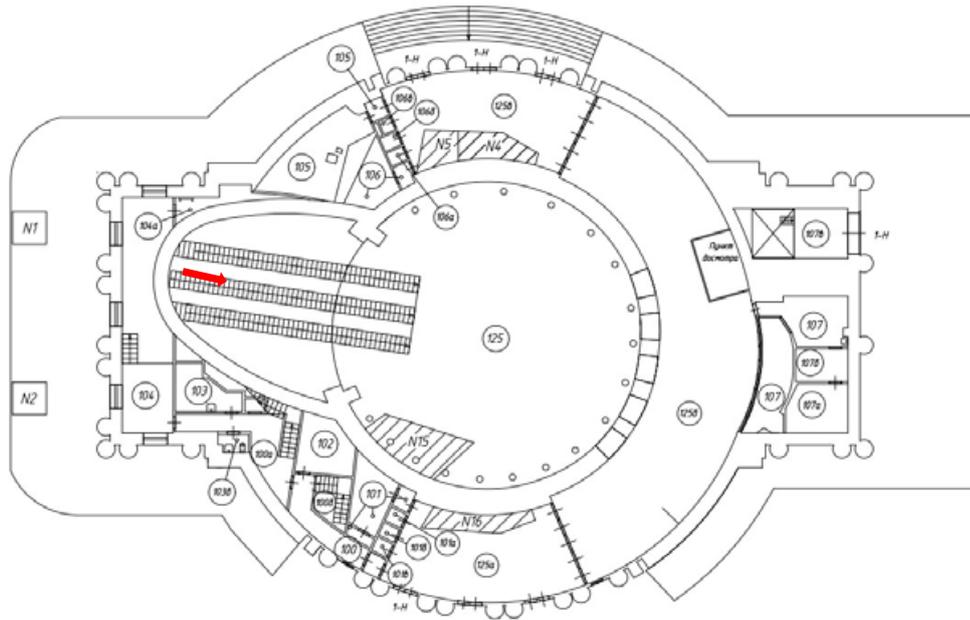


Лиговский проспект,



Фото №28. Эскалаторный зал (пом. 125).

Улица Восстания
1-й этаж



Лиговский проспект,



Фото №29. Наклонный ход.

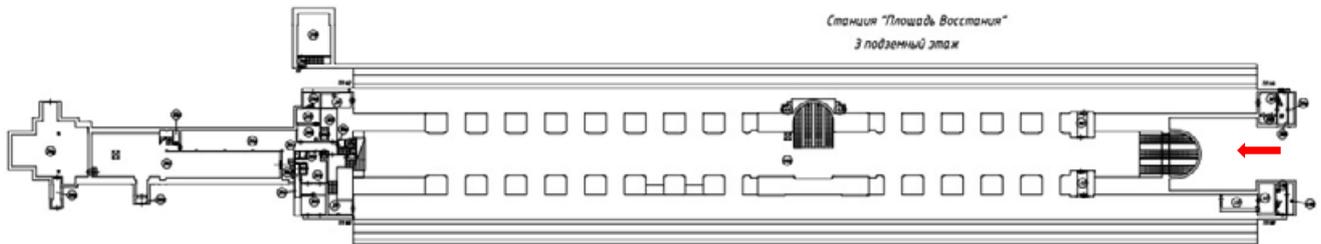


Фото №30. Наклонный ход.

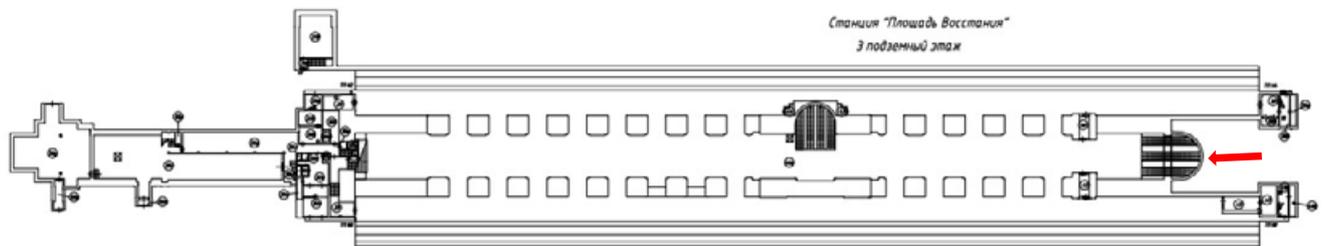


Фото №31. Вход в вестибюль перронного зала.

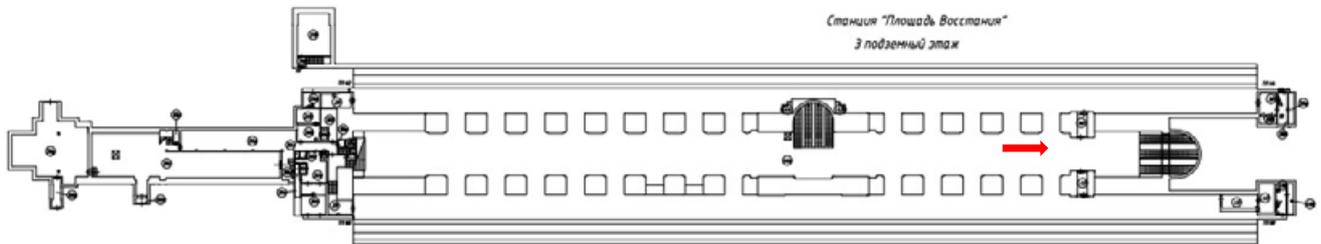


Фото №32. Вестибюль перронного зала, эскалаторы.

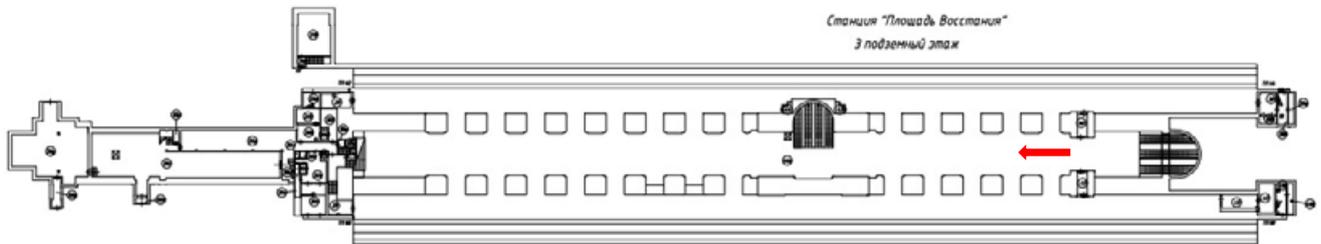


Фото №33. Вестибюль перронного зала, центральный неф.

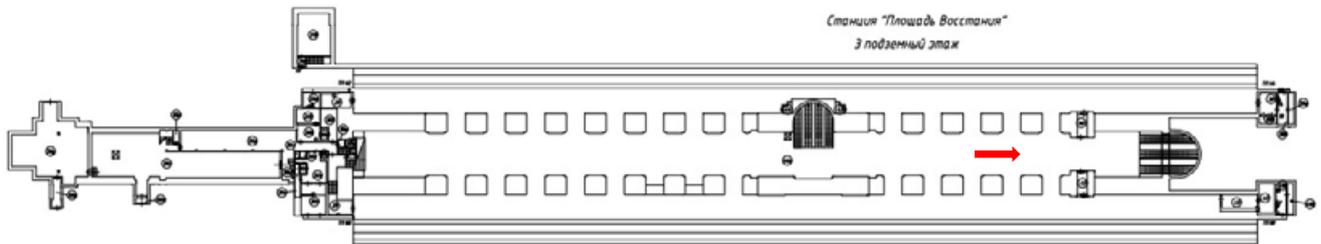


Фото №34. Вестибюль перронного зала.

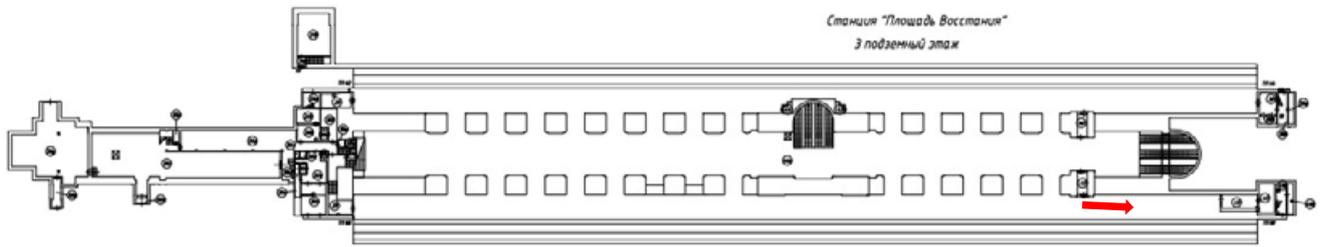


Фото №35. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

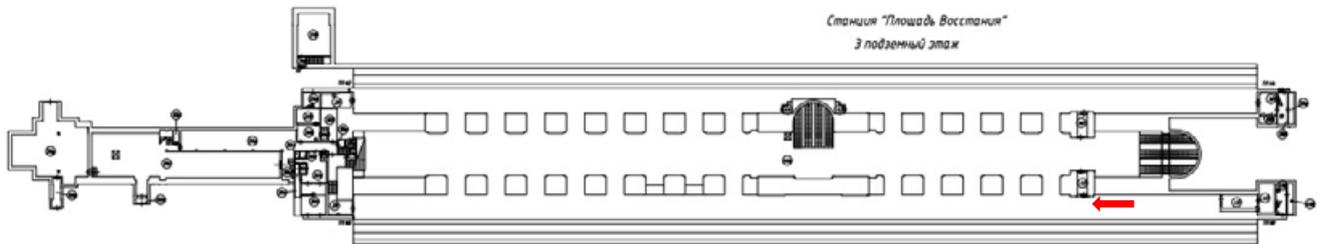


Фото №36. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

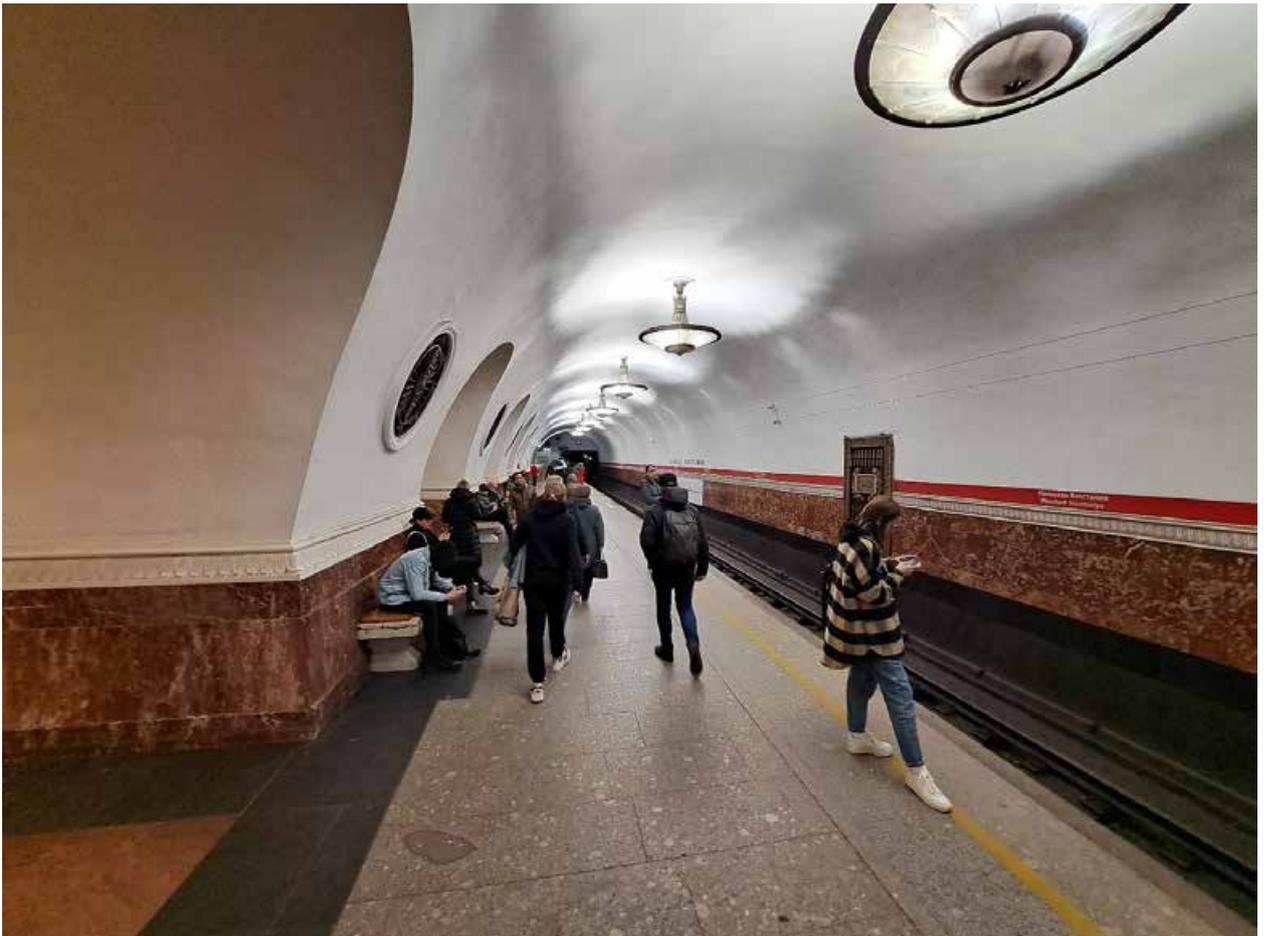
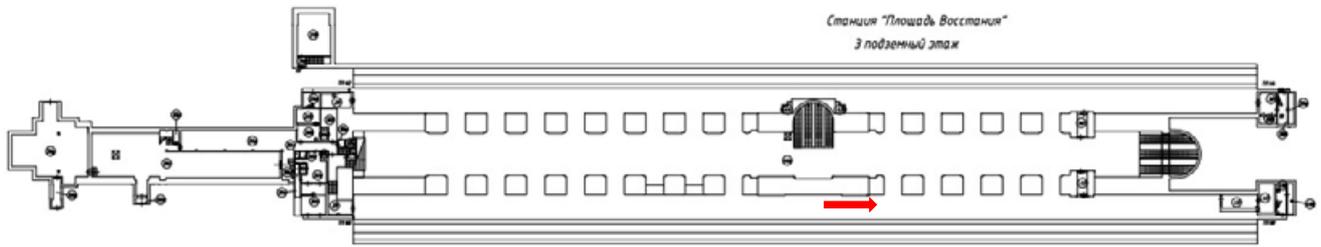


Фото №37. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

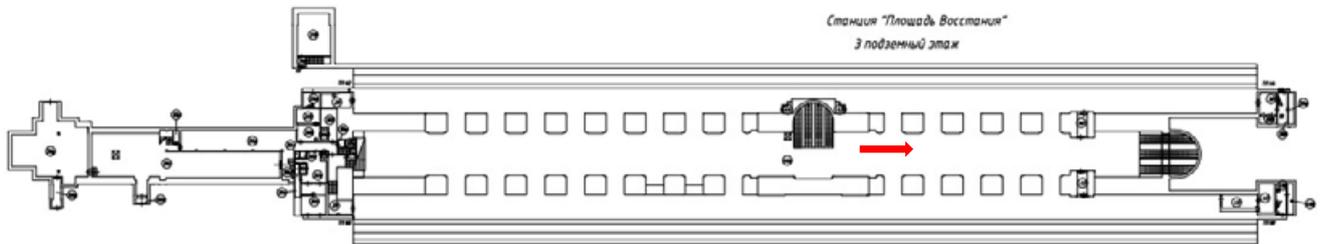


Фото №38. Вестибюль перронного зала, центральный неф.

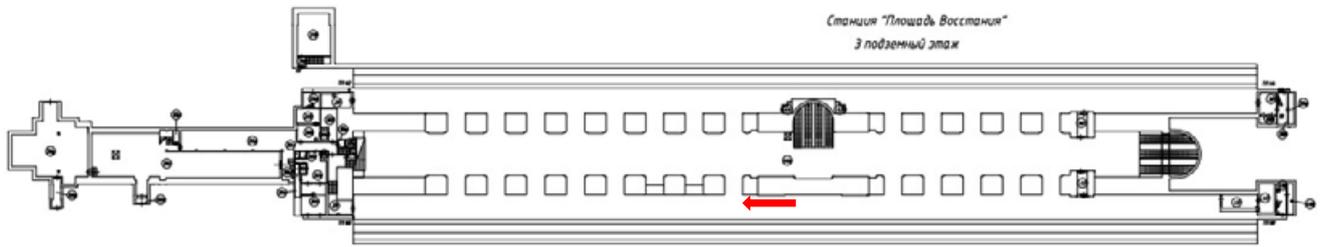


Фото №39. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

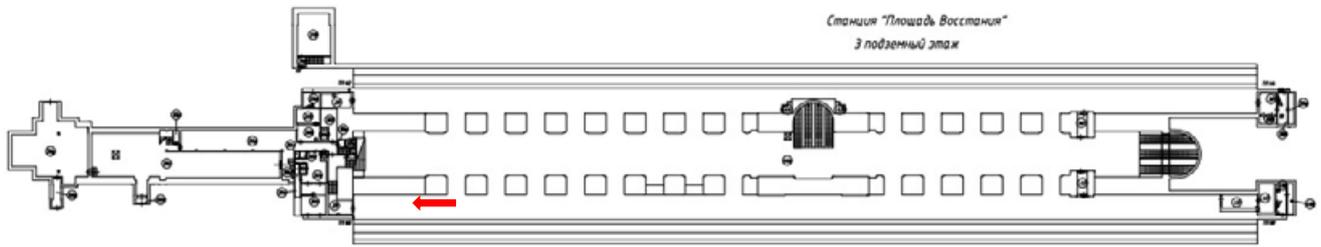


Фото №40. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

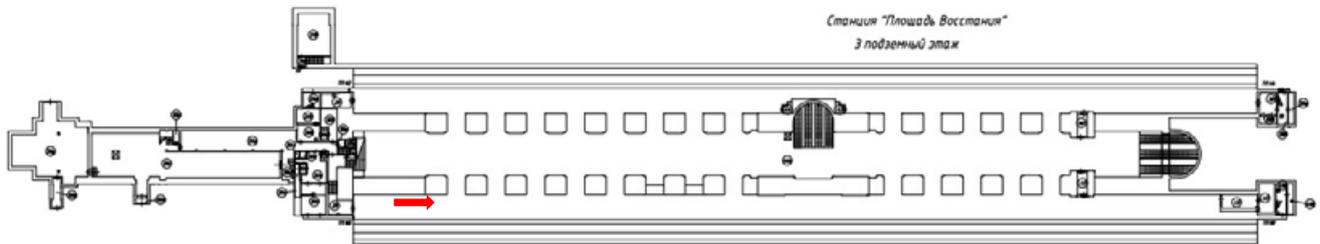


Фото №41. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

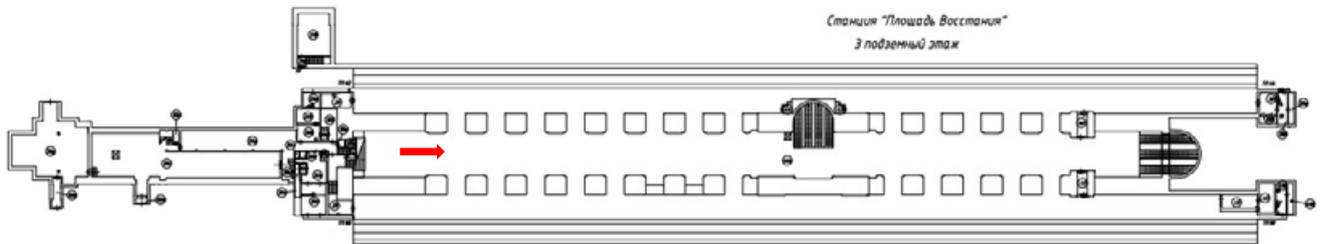


Фото №42. Вестибюль перронного зала, центральный неф.

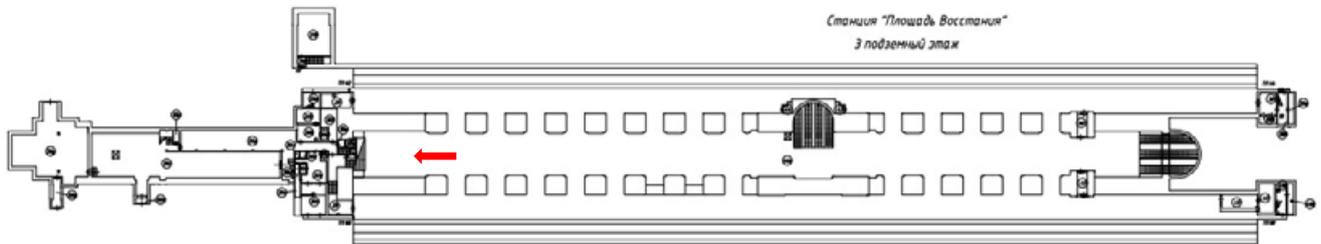


Фото №43. Вестибюль перронного зала, центральный неф.

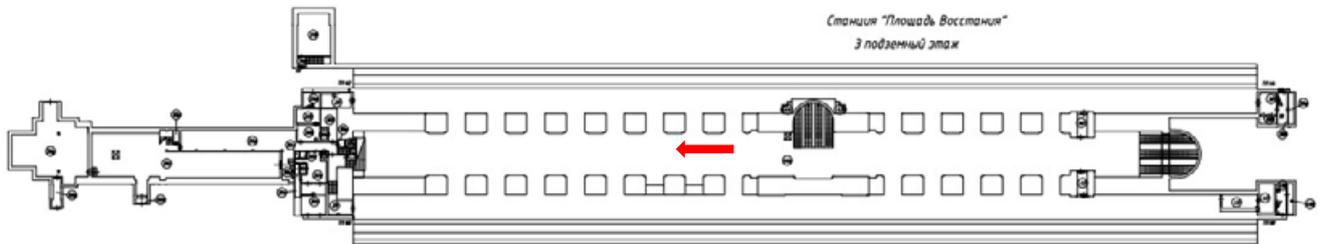


Фото №44. Вестибюль перронного зала, центральный неф.

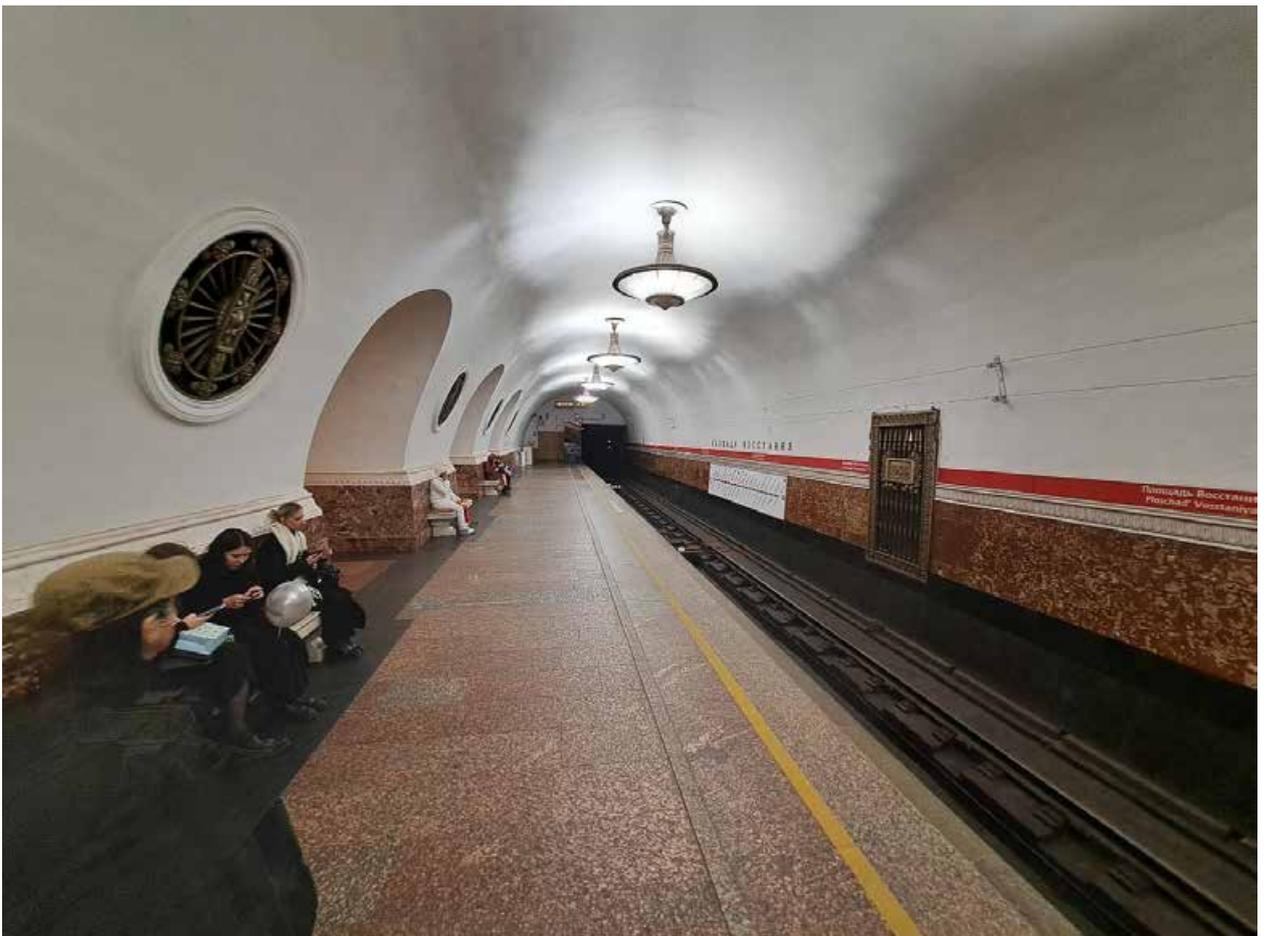
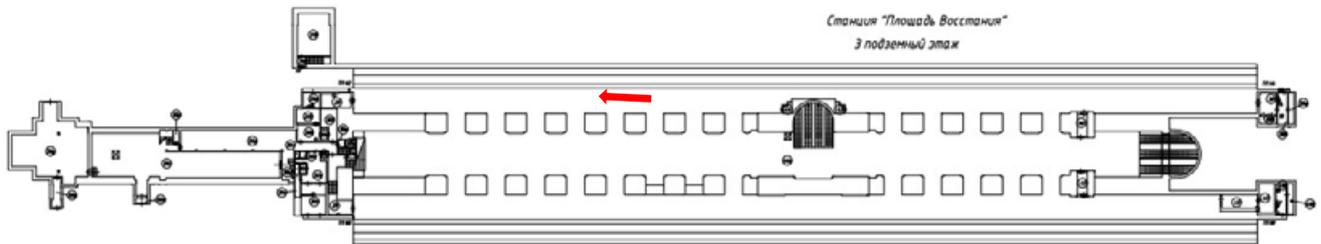


Фото №45. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

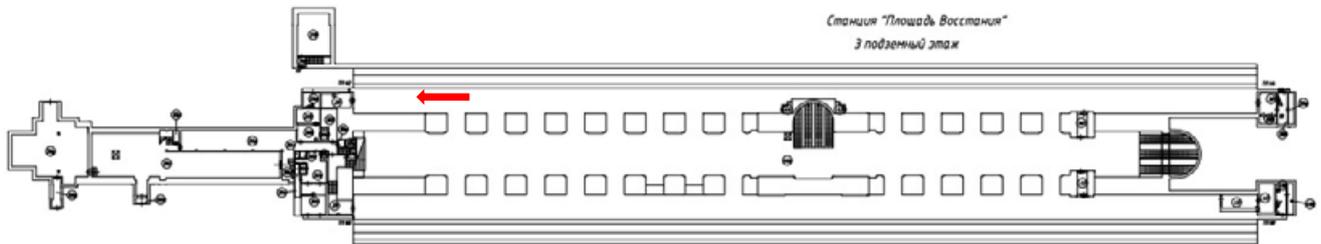


Фото №46. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

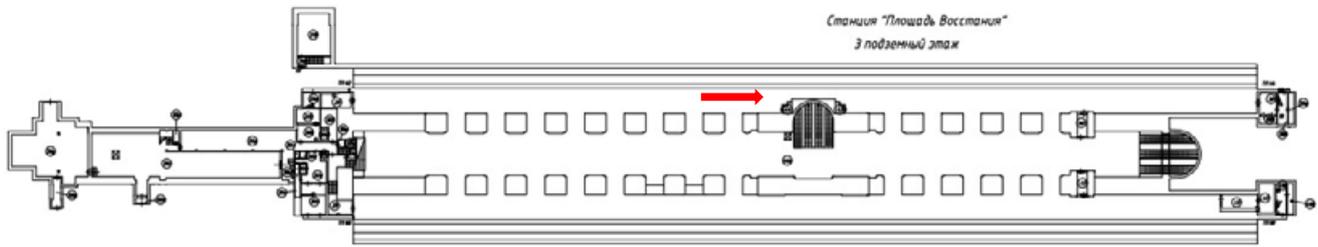


Фото №47. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

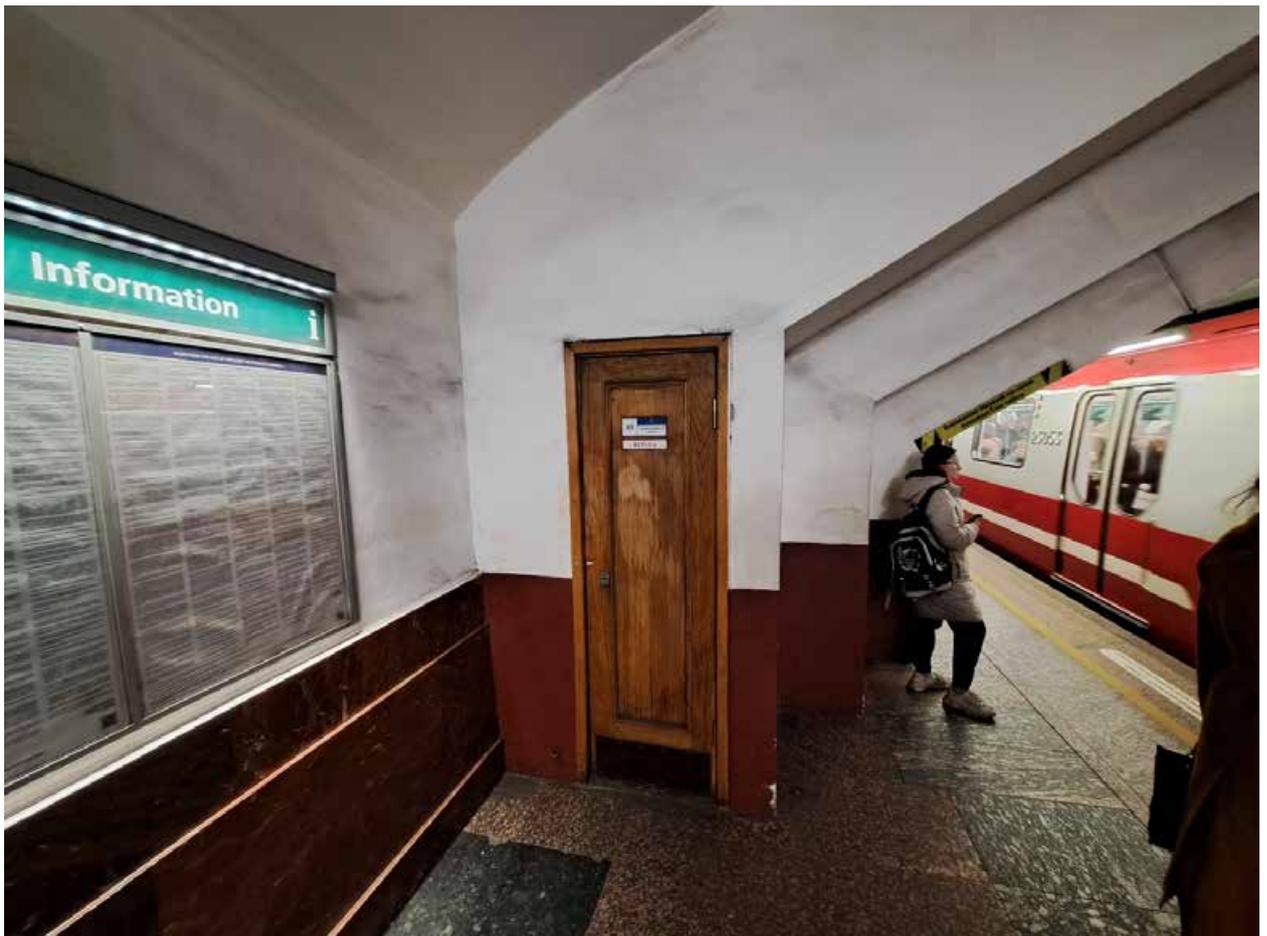
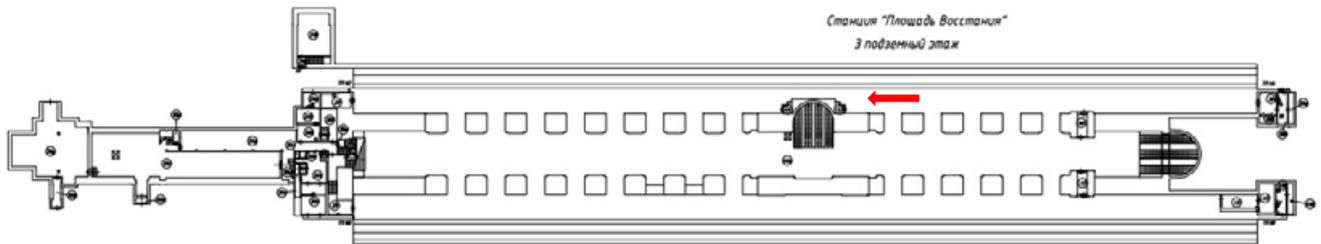


Фото №48. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

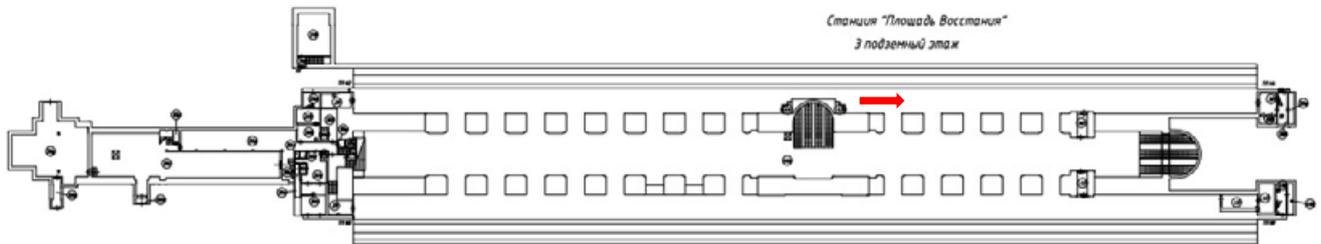


Фото №49. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

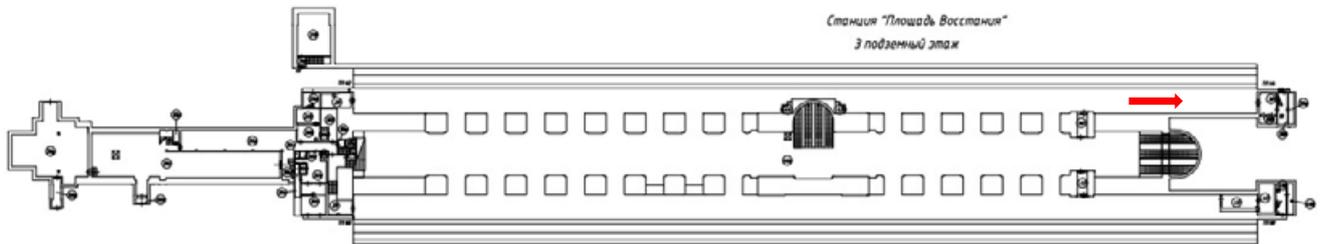


Фото №50. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

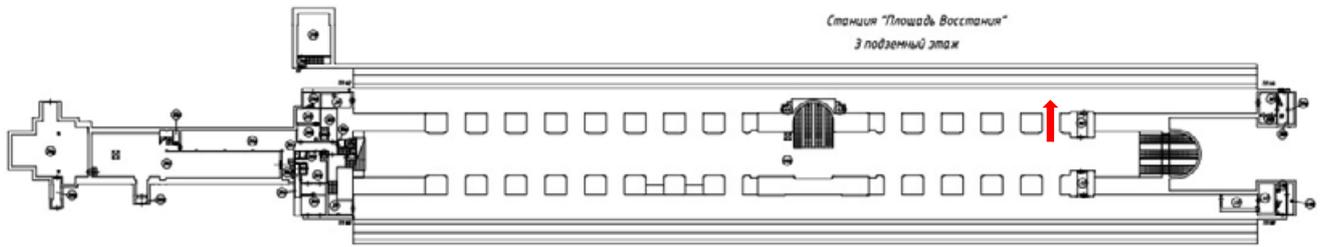


Фото №51. Вестибюль перронного зала, боковой неф.

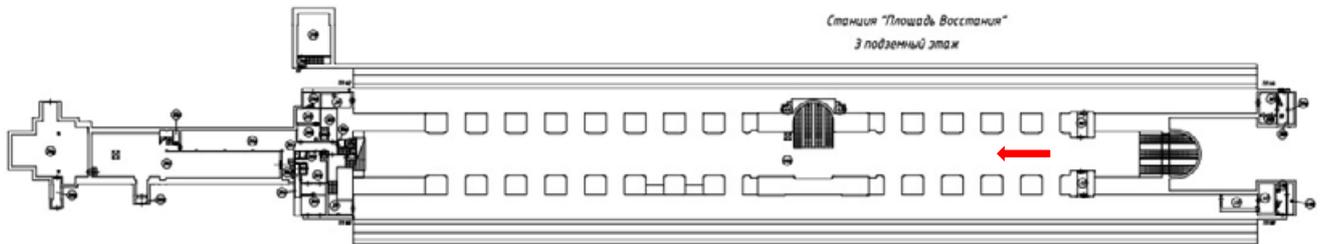


Фото №52. Вестибюль перронного зала, центральный неф.

Приложение №7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г.

Копии договоров с экспертами

ДОГОВОР №73.1.1/23-Б/2

г. Санкт-Петербург

12.04.2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «АрхиГрад» (ООО «АрхиГрад») в лице генерального директора Кучеровой Евгении Юрьевны, действующей на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и

гражданин РФ Блинов Олег Алексеевич (аттестованный эксперт по проведению ГИКЭ – приказ МК РФ от 29.07.2022 г. №1300), с другой стороны, совместно именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий Договор (далее – Договор) о нижеследующем:

1. Исполнитель обязуется выполнить государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ).» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г., с целью определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно с **12.04.2024 г. по 31.12.2024 г.**

3. Работа считается успешно законченной при подписании Сторонами акта приемки–передачи выполненных работ.

4. Работа, не исполненная в срок, а также не соответствующая предъявляемым требованиям, не оплачивается. В этих случаях за Заказчиком остается право расторжения договора в одностороннем порядке.

5. В случае поступления замечаний к заключению экспертизы от КГИОП Исполнитель обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Исполнителя.

6. Срок выполнения работ по Договору не включает сроки рассмотрения заключения экспертизы КГИОП. Нормативный срок рассмотрения документации КГИОП составляет 45 рабочих дней.

7. По настоящему договору подряда Заказчик выплачивает Исполнителю вознаграждение в размере ██████████ рублей, 00 копеек. Допускаются авансовые платежи: нет.

8. Отношение сторон, в том числе ответственность по Договору регулируются гражданским законодательством.

9. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН:

ЗАКАЗЧИК:**ООО «АрхиГрад»**

191002, Санкт-Петербург, Щербаков переулок,

дом 17А, литер Б, помещение 11Н

ИНН 7840374741, КПП 784001001

ОГРН 1079847074317

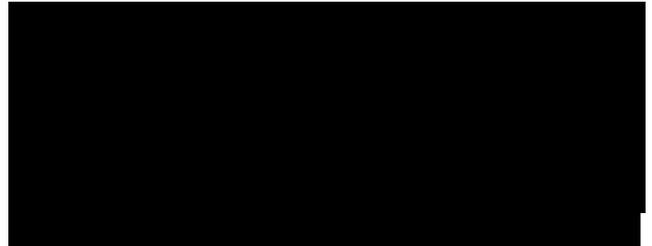
Р/С: 40702810150000002835

ПАО «БАНК САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

БИК: 044030790

к/с: 30101810900000000790

ИСПОЛНИТЕЛЬ:**Олег Алексеевич Блинов**

/Е.Ю. Кучерова/

/О.А. Блинов/

ДОГОВОР № 73.1.1/23-И/З

г. Санкт-Петербург

12.04.2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «АрхиГрад» (ООО «АрхиГрад») в лице генерального директора Кучеровой Евгении Юрьевны, действующей на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и

гражданин РФ Иванов Григорий Вячеславович (аттестованный эксперт по проведению ГИКЭ – приказ МК РФ от 18.07.2022 г. №1241), с другой стороны, совместно именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий Договор (далее – Договор) о нижеследующем:

1. Исполнитель обязуется выполнить государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г., с целью определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Для выполнения работы Заказчик обязуется предоставить исходные материалы.

3. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно с **12.04.2024 г. по 31.12.2024 г.**

4. Работа считается успешно законченной при подписании Сторонами акта приемки–передачи выполненных работ.

5. Работа, не исполненная в срок, а также не соответствующая предъявляемым требованиям, не оплачивается. В этих случаях за Заказчиком остается право расторжения договора в одностороннем порядке.

6. В случае поступления замечаний к заключению экспертизы от КГИОП Исполнитель обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Исполнителя.

7. Срок выполнения работ по Договору не включает сроки рассмотрения заключения экспертизы КГИОП. Нормативный срок рассмотрения документации КГИОП составляет 45 рабочих дней.

8. По настоящему договору подряда Заказчик выплачивает Исполнителю вознаграждение в размере [REDACTED] рублей, 00 копеек. Допускаются авансовые платежи: нет.

9. Отношение сторон, в том числе ответственность по Договору регулируются гражданским законодательством.

10. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН:

ЗАКАЗЧИК:

ООО «АрхиГрад»

191002, Санкт-Петербург, Щербаков переулок,

дом 17А, литер Б, помещение 11Н

ИНН 7840374741, КПП 784001001

ОГРН 1079847074317

Р/С: 40702810150000002835

ПАО «БАНК САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

БИК: 044030790

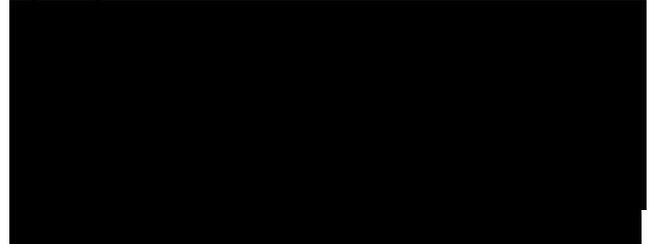
к/с: 30101810900000000790



/Е.Ю. Кучерова/

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

Григорий Владиславович Иванов



/Г.В. Иванов/

ДОГОВОР №73.1.1/23-М/1

г. Санкт-Петербург

12.04.2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «АрхиГрад» (ООО «АрхиГрад») в лице генерального директора Кучеровой Евгении Юрьевны, действующей на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и

гражданка РФ Михайловская Галина Викторовна (Аттестованный эксперт по проведению ГИКЭ – приказ МК РФ от 11.10.2021 г. №1668), действующая на основании ГК РФ, с другой стороны, совместно именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий Договор (далее – Договор) о нижеследующем:

1. Исполнитель обязуется выполнить государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г., с целью определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Для выполнения работы Заказчик обязуется предоставить исходные материалы.

3. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно с **12.04.2024 г. по 31.12.2024 г.**

4. Работа считается успешно законченной при подписании Сторонами акта приемки–передачи выполненных работ.

5. Работа, не исполненная в срок, а также не соответствующая предъявляемым требованиям, не оплачивается. В этих случаях за Заказчиком остается право расторжения договора в одностороннем порядке.

6. В случае поступления замечаний к заключению экспертизы от КГИОП Исполнитель обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Исполнителя.

7. Срок выполнения работ по Договору не включает сроки рассмотрения заключения экспертизы КГИОП. Нормативный срок рассмотрения документации КГИОП составляет 45 рабочих дней.

8. По настоящему договору подряда Заказчик выплачивает Исполнителю вознаграждение в размере [REDACTED] рублей, 00 копеек. Допускаются авансовые платежи: нет.

9. Отношение сторон, в том числе ответственность по Договору регулируются гражданским законодательством.

10. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН:**ЗАКАЗЧИК:****ООО «АрхиГрад»**

191002, Санкт-Петербург, Щербаков переулок,

дом 17А, литер Б, помещение 11Н

ИНН 7840374741, КПП 784001001

ОГРН 1079847074317

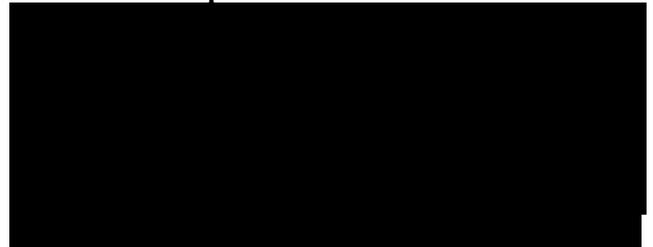
Р/С: 40702810150000002835

ПАО «БАНК САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

БИК: 044030790

к/с: 30101810900000000790

ИСПОЛНИТЕЛЬ:**Галина Викторовна Михайловская**

/Е.Ю. Кучерова/

/Г.В. Михайловская/

Приложение №8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г.

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол №1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г.

Санкт-Петербург

«12» апреля 2024 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

- **Иванов Григорий Владиславович** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 18.07.2022 г. №1241).
- **Блинов Олег Алексеевич** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 29.07.2022 г. №1300).
- **Михайловская Галина Викторовна** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 11.10.2021 г. №1668).

ПОВЕСТКА:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертной комиссии.
5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.
6. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.**Решили:**

Утвердить экспертную комиссию в составе:

- Г.В. Иванов
- О.А. Блинов
- Г.В. Михайловская

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.**2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.****Решили:**

- Председателем комиссии выбрать – Г.В. Иванова.
- Ответственным секретарем комиссии выбрать – О.А. Блинова.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

- Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

- Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

- Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя Экспертной комиссии.

- Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;

- протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

4. Определение основных направлений работы экспертной комиссии:

Решили: определить следующие направления работы экспертов:

- Г.В. Иванов проводит комплексный анализ проектной документации, подлежащей экспертизе на соответствие требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- О.А. Блинов выполняет анализ документации, представленной заказчиком экспертизы, оценивает состав документации на соответствие требованиям Положения о государственной историко-культурной экспертизе, выполняет фотофиксацию объекта, готовит заключение экспертизы, анализирует Акт влияния.

- Г.В. Михайловская проводит историко-архивные и библиографические исследования, анализ проектных решений на соответствие требованиям сохранения предмета охраны.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы:

Решили:

Для проведения экспертизы проектной документации необходимы копии следующих документов, предоставляемых заявителем:

- Распоряжение КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия.
- План границ объекта культурного наследия.
- Паспорт объекта культурного наследия.
- Охранное обязательство.
- Выписка из ЕГРН.
- Технический паспорт.
- поэтажные планы ПИБ.
- Задание КГИОП.
- Проектная документация, подлежащая экспертизе, в полном составе.

Слушали: О.А. Блинова, который уведомил членов комиссии о том, что на момент начала

1) Проектная документация – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), разработанная ООО «АрхиГрад» в 2023 г.

2) Копия Распоряжения КГИОП от 20.10.2009 №10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

3) Копия Плана границ КГИОП объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», утвержденного заместителем председателя КГИОП 12.02.2014.

4) Копия Распоряжения КГИОП от 05.12.2023 №903-рп «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)».

5) Копия Распоряжения КГИОП от 08.06.2022 №168-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

6) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» от 17.01.2024.

7) Копия задания КГИОП от 10.08.2022 №01-21-2168/22 (согласовано правообладателем 16.09.2022) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)» (приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности).

8) Копия Выписки из ЕГРН от 15.03.2024 № КУВИ-001/2024-75264175 на сооружение по адресу: г. Санкт-Петербург, площадь Восстания, дом 2, сооружение 1, литера А, с кадастровым номером: 78:31:0000000:3064.

9) Копия Выписки из ЕГРН от 15.03.2024 № КУВИ-001/2024-75263925 на здание по адресу: г. Санкт-Петербург, площадь Восстания, дом 2, литера А, с кадастровым номером: 78:31:0001044:2026.

10) Копия Выписки из ЕГРН от 11.01.2024 № КУВИ-001/2024-8209829 на помещение по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 85, литера В, помещение 1-Н, с кадастровым номером: 78:31:0151502:3530.

11) Копия Технического паспорта на здание Вестибюля станции метро «Площадь Восстания-1» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, пл. Восстания, д.2, литера А, от 08.07.2016.

12) Копии поэтажных планов здания по адресу: Санкт-Петербург, пл. Восстания, дом 2, литера А, от 05.07.2016.

13) Копия Ведомости помещений и их площадей здания по адресу: С Санкт-Петербург, пл. Восстания, дом 2, литера А, от 05.07.2016.

Решили:

Приобщить указанные документы к акту государственной историко-культурной экспертизы в качестве приложений.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

6. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с **12.04.2024 г. по 26.04.2024 г.:**

12.04.2024 г. – организационное заседание экспертной комиссии, фотофиксация объекта культурного наследия.

12.04.2024 г. по 26.04.2024 г. – ознакомление с документацией, представленной заказчиком, и проектной документацией, подлежащей экспертизе. Проведение комплекса исследований, необходимых для оформления акта экспертизы в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе. Оформление заключения экспертизы.

26.04.2024 г. – заседание экспертной комиссии, рассмотрение дополнительно собранной документации, итоговое рассмотрение проектной документации, подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

Председатель экспертной комиссии:



Г.В. Иванов

Ответственный секретарь экспертной комиссии:



О.А. Блинов

Член экспертной комиссии:



Г.В. Михайловская

Протокол №2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл., 2, лит. А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г.

г. Санкт-Петербург

«26» апреля 2024 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

- **Председатель экспертной комиссии – Иванов Григорий Владиславович** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 18.07.2022 г. №1241).
- **Ответственный секретарь экспертной комиссии – Блинов Олег Алексеевич** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 29.07.2022 г. №1300).
- **Член экспертной комиссии – Михайловская Галина Викторовна** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 11.10.2021 г. №1668).

ПОВЕСТКА:

1. Итоговое рассмотрение проектной документации, представленной на экспертизу.
2. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику.

1. Итоговое рассмотрение проектной документации, представленной на экспертизу.

Слушали Иванова Г.В. и Г.В. Михайловскую о результатах рассмотрения проектной документации.

Решили: проектная документация – ««Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания пл. 2, лит. А, приспособление для современного использования в части оснащения интеллектуальной системой видеонаблюдения и пунктами управления обеспечением транспортной безопасности (ИСВН и ПУОТБ)» (шифр: 73.1.1/23), ООО «АрхиГрад», 2023 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

2. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику:

Слушали О.А. Блинова, который представил положительное заключение экспертизы.

Решили: подписать заключение экспертизы в установленном порядке и передать его заказчику.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

Председатель экспертной комиссии:



Г.В. Иванов

Ответственный секретарь экспертной комиссии:



О.А. Блинов

Член экспертной комиссии:



Г.В. Михайловская