

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии: Куминов С.Е., Курленьиз Г.А., Саюшев Б.М. на основании договоров с экспертами от 17.04.2024 №№ ПД-2-2024/Э1, ПД-2-2024/Э2, ПД-2-2024/Э3 (Приложение № 9).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 17 апреля 2024 года по 23 мая 2024 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

ООО «КАНТ», 191023, Санкт-Петербург, Банковский пер, дом 3, литера Б, офис 4, пом. 18-Н; ИНН 7804493623, КПП 784001001, ОГРН 1127847491793, ОКПО 11158767.

4. Сведения об экспертах:

- *Председатель экспертной комиссии:*

КУМИНОВ СЕРГЕЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ, образование высшее (ГОУВПО «Санкт-Петербургский государственный политехнический университет»: диплом бакалавра АВБ № 0612206, выдан 27 июня 2003 г., диплом магистра ВМА № 0043117, выдан 24 июня 2005 г.; ФГАОУВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»: диплом о профессиональной переподготовке по программе «Промышленное и гражданское строительство № 781900006086, выдан 26 апреля 2017 г.), магистр техники и технологии, инженер I категории (приказ Минкультуры России от 12.10.2018 № 1788), стаж работы 17 лет, место работы: генеральный директор ООО «А-проект». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МКРФ от 29.04.2022 № 684. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах

территории объекта культурного наследия. Аттестован в качестве специалиста инженер I категории в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических работ), в области реставрации иных культурных ценностей на основании приказа МК РФ № 1788 от 12.10.2018.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

КУРЛЕНЬИЗ ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, диплом ВСГ № 1265104, выдан 25.06.2008 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 15 лет, место работы: генеральный директор ООО «НИиПИ Спецреставрация». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (приказ МК РФ №2519 от 30.08.2023). Аттестована в качестве специалиста-архитектора I категории в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей (приказ МК РФ № 1117 от 18.09.2020).

- Член экспертной комиссии:

САЮШЕВ БОРИС МИХАЙЛОВИЧ, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ). Кафедра реставрации и реконструкции архитектурного наследия 2011 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 15 лет, место работы: АО «Ренессанс-Реставрация», должность – заместитель главного архитектора. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МК РФ: от 27.08.2021 № 1419. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаем, что предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанная ООО «КАНТ» в 2024 году.

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных самостоятельно:

- проектная документация: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанная ООО «КАНТ» в 2024 году;

- извлечение из Постановления Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» от 10.07.2001 № 527 (*Приложение № 1*);

- копия распоряжения КГИОП от 25.10.2011 № 10-710 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» (*Приложение № 2*);

- копия распоряжения КГИОП от 18.12.2023 №1012-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» (*Приложение № 3*);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» (регистрационный номер 781510235110006), оформленный КГИОП от 27.04.2023 (*Приложение № 5*);

- копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (реставрация и ремонт помещений 3-Н (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65)) № 01-21-768/23-0-1 от 22.03.2023 (*Приложение № 6*);

- документы технического учета: копии поэтажных планов здания по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А (*Приложение № 8*);

- правоустанавливающие документы (*Приложение № 7*): копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-001/2024-109015247 от 17.04.2024 на земельный участок с кадастровым номером 78:32:0001179:9 по адресу: г. Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А; копия выписки из ЕГРН № КУВИ-001/2024-109021614 от 17.04.2024 на здание с кадастровым номером 78:32:0001179:1070 по адресу: г. Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А; копия выписки из ЕГРН от 12.04.2024 № КУВИ-001/2024-104971058 на помещение с кадастровым номером 78:32:0001179:1267 по адресу: Санкт-Петербург, ул. Почтамтская, д. 2/9, литера А, пом. 3-Н; копия выписки из ЕГРН № КУВИ-001/2024-106013447 от 15.04.2024 на здание с кадастровым номером 78:32:0001179:1070 по адресу: г. Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А, пом. 2-Н.

- копия лицензии ООО «КАНТ» №МКРФ 00546 от 22.02.2013 (переоформлена 19.07.2018 на основании приказа № 1235) (*Приложение № 12*).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002 (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году, провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проекта, произвели натурное освидетельствование объекта, провели необходимые научные исследования, определили порядок работы и принятие решений экспертами.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ в целях сохранения объекта культурного наследия. В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации (*Приложение № 4*), который включает общие виды и интерьеры объекта.

Выполнены историко-архивные и библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты,

реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены фонды архивов: Российского государственного исторического архива (РГИА), Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГА СПб), Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного исторического государственного архива научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб), Центрального государственного архива кинофотофонодокументов (ЦГАКФФД СПб), Центрального государственного архива литературы и искусства Санкт-Петербурга (ЦГАЛИ СПб) и Сектора хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП (архива КГИОП). В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объектам экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены историческая справка и альбом исторической иконографии (*Приложение № 11*).

При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность выводов; самостоятельно оценены результаты исследований, ответственно и точно сформулированы выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

Проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заявителем (п. 7 настоящего Акта). Проведенные исследования и анализ проектной документации: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году, стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

Заключение экспертизы оформлено в виде Акта с учетом требований, изложенных в «Положении о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Общие данные:

На основании постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 объект культурного наследия «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург,

Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2, включен в перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге (*Приложение № 1*).

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения утверждены распоряжением КГИОП от 25.10.2011 № 10-710 (*Приложение № 2*).

Распоряжением КГИОП от 18.12.2023 № 1012-рп утвержден предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых». Видовые характеристики предмета охраны включают: объемно-пространственное решение; конструктивную систему, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение фасадов, декоративно-художественное оформление интерьеров (*Приложение № 3*).

Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» оформлен КГИОП от 27.04.2023 (*Приложение № 5*).

В *Приложении № 8* предоставлены копии поэтажных планов здания.

Согласно сведениям правоустанавливающих документов, рассматриваемые помещения по адресу: Санкт-Петербург, ул. Почтамтская, д. 2/9, литера А, пом. 2-Н, 3-Н, находятся в государственной собственности Российской Федерации, закреплены на праве оперативного управления за Прокуратурой Санкт-Петербурга (ИНН 7826661945). Копии правоустанавливающих документов представлены в *Приложении № 7* к настоящему Акту.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Освоение исследуемой территории связано с начавшимся в конце 1704 года строительством Адмиралтейства. До 1710-х гг. пространство будущей Исаакиевской площади занимали пологая земляная насыпь перед и широкое пространство перед фортификационным сооружением Адмиралтейской крепости. Прилегающие к территории Исаакиевской площади участки назывались Морской слободой.

К началу 1710-х годов на территории, прилегающей к Адмиралтейству и Адмиралтейскому лугу, уже сформировались жилые слободы, состоявшие в основном из деревянных построек, где селились офицеры и моряки, а также мастера и служащие Адмиралтейской верфи.

После опустошительных пожаров 1736–1737 годов была почти полностью уничтожена сложившаяся к этому времени планировка Адмиралтейской стороны. «Комиссии о Санктпетербургском строении» было поручено подготовить проекты застройки погорелых мест и строительства на вновь осваиваемых территориях.

Проект застройки Адмиралтейской части выполнен одним из первых и утвержден 20 апреля (1 мая) 1738 года. Жилая зона от Адмиралтейского луга до набережной реки Мойки была предложена для застройки и поделена уже на более крупные кварталы, в которых границы межевания земельных участков в основном сохранились до нашего времени.

Возведение первоначального дома на рассматриваемом участке предположительно относится к 1740–1750-м годам. Проект постройки первоначального здания до сих пор не найден.

На плане Санкт-Петербурга 1753 года значительная часть земельных участков уже показана застроенной. В северо-восточной части участка (впоследствии – № 2

по Почтамтской ул. и № 9 по Исаакиевской площади) показана каменная угловая в плане постройка. На соседнем участке по красной линии Большой Дворянской улицы зафиксирован каменный прямоугольный в плане лицевой дом, а в глубине двора, вдоль западной границы участка – каменный флигель, также прямоугольный в плане. Предписание 1736 года строить дома только из камня с обязательными промежутками между ними в пять саженей, привело к возникновению подобной планировки участка.

Планировка рассматриваемого участка, сохранившаяся до настоящего времени, начала складываться уже в 1760-х годах. В тот же период была реализована перестройка существовавшего каменного здания в 1765–1767 годах по проекту Жан-Батист-Мишель Валлен-Деламота в стиле раннего классицизма. Два ближайших к площади участка по Почтамтской улице (на тот момент Большой Дворянской) были объединены в единое владение. Новый трехэтажный на подвалах особняк, вероятно, поглотил постройку 1740-х годов. Это подтверждается существованием раннего руста под штукатурным рустом цоколя более позднего происхождения, решеток первой половины XVIII вв. в части подвальных окон правого крыла здания. Главный фасад здания протянулся до границы с соседним участком и надолго стал значительным сооружением площади. Боковое же крыло замкнуло собой перспективу от Исаакиевского моста. Сведений о внутреннем виде и отделке помещений здания не обнаружено, однако это был один из «первых» домов Петербурга, в котором, по литературным сведениям, бывал весь столичный высший свет и заезжие знаменитости. В этот период территорией со строением владели Нарышкины.

С 1763 года домом владеет Нарышкина Анна Никитична. В 1773–1774 владельцем дома являлся Нарышкин Семен Кириллович.

Со второй половины XVIII в. домовладение принадлежало Льву Александровичу Нарышкину.

На аксонометрическом плане Исаакиевской площади, выполненном в период 1796–1800 годов, зафиксирована подробная ситуация на рассматриваемом участке, согласно которой на участке на этот период показан лицевой трехэтажный каменный дом на высоком подвальном этаже и с высокой крышей в стиле безордерного раннего классицизма. Главный фасад ориентирован на Исаакиевскую площадь, менее протяженная часть лицевого фасада расположена вдоль красной линии Исаакиевской Новой улицы, впоследствии Почтамтской; через проезд во двор расположен еще один лицевой двухэтажный каменный флигель, выполненный в аналогичном стиле. Вдоль западной и южной границ участка показаны два 2-3-х этажных каменных флигеля. В центре двора зафиксирована полукруглая каменная стена с глухими арочными филенками, предположительно разделяющая парадную и служебную часть двора.

Центральный вход со стороны Исаакиевской площади оформлен портиком из четырех мраморных колонн, поддерживающих балкон. Вокруг балконной двери и полуциркульного окна на уровне третьего этажа были размещены барельефные панно на мифологические сюжеты.

После смерти Л. А. Нарышкина в 1799 году владельцем особняка становится его сын Александр Львович Нарышкин, директор Императорских театров. В доме Нарышкина в периоды с 1804 по 1808, а также с 1809 по 1811 годы в качестве посланника при русском дворе жил шведский дипломат и фельдмаршал граф Курт фон Стедингк. К этому периоду в доме было два внутренних двора, большой зал с галереями, длинную анфиладу роскошных комнат.

Изменилась и структура дворового пространства: исчезла разделяющая его

полукруглая ограда, в центре возводится конюшенный корпус. Первый этаж его с обращенными в сторону главного дома воротами в каретный сарай и конюшни отделан крупным горизонтальным рустом, во втором этаже – полуциркульные окна. Надстраивается двумя жилыми этажами дворовый одноэтажный флигель, примыкающий к главному дому. Впервые эта планировочная структура отражена на плане 1828 года.

С 1810-х годов дом принадлежит Петру Васильевичу Мятлеву. В 1809–1811 годах в особняке, вероятно, по проекту Луиджи Руска, производились внутренние переделки.

В начале XIX века была понижена кровля, с которой исчезло ограждение, а в металлический узор балконной решетки была вплетена монограмма Мятлевых.

В начале 1820 года Мятлев обратился в соответствующие инстанции с прошением о разрешении устроить в его доме на Исаакиевской площади церковь, поскольку здоровье не позволяло ему посещать богослужения в городских храмах. На верхнем этаже пилястрами искусственного мрамора был оформлен зал с хорами, где 20 марта 1820 года освящена устроенная всего за два месяца домовая церковь Воскресения Христова, которая была приписана к Исаакиевскому собору (в 1838 году значится под именем апостола Фомы). Иконостас и алтарь в ней были отделаны красным деревом с бронзовыми накладками, а стены расписаны «завесами». Освещалось помещение бронзовыми паникадилами и бра. В 1875–1876 годах академик Д. Н. Мартынов написал в иконостасе новые иконы, запрестольный образ и плащаницу. Церковь была закрыта только после национализации особняка в 1918 году, а ликвидирована 27 апреля 1926 года.

Интерьеры того времени, лишь частично сохранившиеся до наших дней, несут в себе отпечаток стилистики ампира. Вестибюль первого этажа планировкой напоминает о том, что некогда здесь был проезд, теперь оформленный дорической колоннадой. Далее небольшой подъем на площадку первого этажа, с которой можно было пройти в две сдававшиеся внаем квартиры: одна из девяти, а другая из пятнадцати комнат, от богатой отделки которых сохранилось несколько простых, оформленных белыми глазурованными изразцами, печей, лепные карнизы и две ионические колонны в одной из комнат, некогда белого искусственного мрамора. Подоконники лицевых окон – желтого камня.

На второй парадный этаж ведет лестница, на половину своей высоты поднимающаяся единым маршем, а далее расходящаяся двумя прямыми маршами, сходящимися на верхней площадке. Литое ограждение в конце 1940-х годов еще венчали бронзовые шары, а на промежуточной площадке стояло массивное зеркало в классической золоченой раме.

Вестибюль второго этажа с двумя изящными кафельными печами по сторонам от входа, двумя композитного ордера колоннами и пилястрами желтого искусственного мрамора, поддерживающими поперечную тягу, завершают дверь, выходящую на балкон. Из четырех боковых дверей две ведут в коридоры, примыкающие ко двору, а две принадлежат парадной анфиладе, протянувшейся вдоль главного фасада.

После смерти П. В. Мятлева в 1833 году, владельцем участка стал его сын – Иван Петрович Мятлев, который скончался в 1844 году, и дом перешел во владение вдовы П.В. Мятлева – Прасковье Ивановне.

В 1836 году, когда владельцем дома еще являлся Иван Петрович Мятлев, был разработан проект росписи потолка церкви, располагавшейся в доме Мятлевых.

На генеральном плане двора П. И. Мятлевой за 1856 год, хранящемся в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб) зафиксированы следующие строения: А – лицевой дом по Почтамтской улице и Исаакиевской площади; В – трехэтажный дворовый флигель вдоль южной границы участка; С – пристройка

к трехэтажному флигелю (лит. В) с лестницей, ведущей до 2-го этажа; Д – трехэтажный дворовый флигель вдоль западной границы участка; Е – 2-х этажный флигель; F – каменные холодные службы, отдельно стоящие в центре двора; q – деревянные холодные службы; Н – навес; К – отхожие места; i – навозная и помойная ямы; L – колодец.

7 июля 1856 года Общим Присутствием Правления 1-го Округа Путей Сообщения было разрешено построить каменную трехэтажную пристройку с лестницей, примыкающей к южному трехэтажному флигелю и подвести вновь построенную пристройку под один карниз с флигелем. Существующая двухэтажная пристройка была разобрана до основания, а новые стены возведены в 2 ½ кирпича. Проект пристройки был составлен архитектором Л. Феррацини 31 мая 1856 года. В ЦГИА СПб сохранился фасад южного флигеля (лит. В) с показанием красной пунктирной линией предполагаемой пристройки для лестницы.

После смерти П.И. Мятлевой в 1859 году прямыми наследниками участка в 1-й Адмиралтейской части, 3-м квартале под № 1 по ее духовному завещанию являлись дочь В.П. Бибилова, урожденная Мятлева, и ее дочери: Е.И. Свечина, Е.И. Татищева и девицы Прасковья и Варвара Бибиловы, а также ее внуки гвардии ротмистр Петр и действительный тайный советник Владимир Ивановичи Мятлевы. Но В.П. Бибилова и ее дочери в этом доме не проживали, поэтому. П.И. и В.И. Мятлевы по закону выплачивали им денежные выдачи, которые были предусмотрены в завещании.

В 1860 году, в процессе строительства, первоначальный проект был несколько изменен: трехэтажный южный флигель был надстроен четвертым этажом, а предполагаемая трехэтажная пристройка была возведена также в четыре этажа, под один карниз с флигелем. В ЦГИА СПб хранятся детальные планы 1, 2, 3, 4 этажей, фасад и разрез.

В 1860 году был согласован проект каменной трехэтажной галереи, которую предполагалось пристроить со стороны двора к лицевому дому по Исаакиевской площади в северо-восточной угловой части (между лицевым корпусом по Почтамтской улице и полукруглым объемом лестницы) (проект не был осуществлен). В северо-западной угловой части двора, одноэтажное отхожее место было надстроено тремя этажами. Проекты составлены архитектором Луиджи Феррацини.

30 марта 1867 года дом перешел в единоличное владение П.И. Мятлева и в этом же году владелец пожелал построить новый трехэтажный каменный флигель, вместо старого каменного одноэтажного на подвалах по Почтамтской улице (проект в этот период не был осуществлен).

В 1872 году по проекту архитектора Иоганна Ивановича Цима был построен трехэтажный каменный лицевой дом на подвалах по Почтамтской улице. Лицевой дом на 14 оконных осей был отделан в стиле эклектики.

В этом же году полностью был перестроен и двухэтажный служебный флигель, расположенный посередине двора: с западной стороны пристроен одноэтажный каменный объем, а также произведена полная перепланировка помещений.

В 1872 году по заказу владельца был вновь разработан проект галереи в северо-восточной части лицевого дома по Исаакиевской площади. Каменная двухэтажная галерея на подвалах в северо-восточной части лицевого дома по Исаакиевской площади «пристроена <...> вместо существующей деревянной, с устройством сверху балкона» по проекту архитектора И.И. Цима в 1872 году.

В этот же период, в лицевом доме по Исаакиевской площади была произведена надстройка дворовой части, примыкающей к полукруглому объему лестницы, вторым этажом, и под этой надстроенной частью переделаны оконные проемы, а также

установлены у входа металлические перила и зонтик. Проект был составлен архитектором И.И. Цимом. Также по его проекту в четырехэтажном каменном строении, примыкающем к южному дворовому флигелю, были переделаны оконные проемы и с торцевой части пристроены каменные одноэтажные нежилые службы с новой помойной ямой.

В 1873 году по проекту архитектора И.И. Цима была также построена и двухэтажная каменная галерея на подвалах в юго-восточной части лицевого дома по Исаакиевской площади со стороны двора. Предположительно в этот же период в лицевом доме по Исаакиевской площади была произведена и надстройка вторым этажом дворовой юго-восточной части, примыкающей к полукруглому объему лестницы, и под вновь надстроенной частью переделаны оконные проемы, а также установлены у входа металлические перила и зонтик.

В 1870-х – 1914 годах дом сдавали Евгению Васильевичу Богдановичу (1829–1914) – генерал-лейтенанту, принимавшему участие в Крымской войне и военных кампаниях в Болгарии. Евгений Васильевич был также известен как староста Исаакиевского собора, организатор церковного хора и издательства. На протяжении царствования трех императоров (Александра II, Александра III и Николая II). В доме Мятлевых Богдановичем содержался политический салон.

Также в 1870-х годах в доме в квартире №12 жила семья русского поэта Николая Федоровича Анненского, служившего тогда по своей специальности (экономист-статистик) в министерстве путей сообщения.

С 1873 по 1917 годы капитальных перестроек в доме Мятлевых не производилось.

В 1918 году здание бывшего особняка Мятлевых было национализировано и передано Наркомату Просвещения, последние наследники Мятлевых уехали в Париж. В этом здании базировался отдел изобразительных искусств (ИЗО) Наркомпроса. В нём работали многие крупные деятели русского авангарда и будущие сотрудники ГИНХУКа (Н.Н. Пунин, О.М. Брик, В. Маяковский, К.С. Малевич и др.). Здесь же был основан Музей художественной культуры. В особняке разместился также Музей Старого Петербурга, ранее находившийся в Доме городских учреждений (на углу Садовой улицы и Вознесенского проспекта). В скором времени Музей Старого Петербурга включили в состав Музея города и перевели в дом 35 по набережной реки Фонтанки.

В начале 1920-х годов в доме расположилось общество «Старый Петербург», с 1925 года именуемое «Старый Петербург – Новый Ленинград». В работе общества принимали участие многие видные историки северной столицы: А. Н. Бенуа, В. Я. Курбатов, П.Н. Столпянский, А. Г. Яцевич и др.

В 1921 году петербургские художники из числа «левых» открыли в доме Музей художественной культуры (МХК). В разные годы в МХК работали Н.Н. Пунин, В.Е. Татлин, М.В. Матюшин, А.Е. Карев, Н.А. Тырса. Музей возглавляли: Н.И. Альтман (1921), А.И. Таран (1921–1923), К.С. Малевич (1923–1926).

В 1923–1926 годах на базе музея был организован Институт художественной культуры (ГИНХУК), с которым были связаны художники: К.С. Малевич, В.Е. Татлин, П.Н. Филонов, М.В. Матюшин и др.

Казимир Малевич, возглавлявший институт в последние годы его деятельности, проживал всё в том же здании, только со «входом из подворотни с Почтамтской улицы». Помимо музея и Института художественной культуры, в первые годы советской власти в здании также находились: госпиталь, восьмилетняя школа, управление «Главленстройматериалы» Ленгорисполкома.

На плане Ленинграда 1934 года отражена каменная пристройка с западной стороны поперечного флигеля, построенная в 1872 году, озеленение западного двора отсутствует.

В 1940 году была составлена опись внутреннего архитектурного убранства Болдыревой В.Д.

В 1941–1944 годах были разрушены лепные барельефы, восстановили эти архитектурные элементы лишь в 1948–1949 годах. Тогда же и были произведены обмеры фасадов под руководством архитекторов Д. В. Красовского и Т. В. Берсеновой.

В 1951 и 1968 годах была составлена опись художественных предметов инвентаря и оборудования дома б.Мятлевых Зайцевым К.А.

В 1952 году прошла очередная реставрация здания с окраской фасадов, а в 1960–1961 годах по проекту С. Фроловой были частично отреставрированы исторические интерьеры.

В 1960–1990-х годах в здании размещалось Главное управление промышленности строительных материалов и деталей Исполкома Ленгорсовета.

В 1986 году также была составлена опись предметов художественного инвентаря и оборудования Ясинской И.М.

В 1994 году в здании проводились реставрационные работы. В процессе реставрации была восстановлена лепнина, пилястры, базы и капители, камин и изразцовые печи, реставрирован купол парадной лестницы. После реставрации в 1994 году в бывшем доме Мятлевых располагается Прокуратура Санкт-Петербурга.

В 2010–2011 годы были осуществлены реставрационные работы по цоколю и металлодекору, ремонт штукатурной отделки и реставрация барельефов.

В 2019 году архитектором Геннадием Степановичем Пейчевым был разработан проект памятного знака в память погибших работников прокуратуры Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. С началом Великой Отечественной войны в Ленинграде было введено военное положение. На основании постановления Военного Совета Ленинградского фронта и в соответствии с приказом Главного военного прокурора Красной Армии, приказом военного прокурора Ленинграда городская прокуратура была преобразована в органы военной прокуратуры. Все заместители прокурора, помощники и следователи объявлялись военными служащими, состоящими в рядах Красной Армии. Военная прокуратура стала подчиняться Военной прокуратуре Ленинградского фронта. Первостепенной задачей для работников прокуратуры в этот период был надзор за исполнением постановлений Комитета Обороны СССР. Вся работа преследовала цель всемерного содействия фронту. Сотрудники прокуратуры осуществляли контроль за воинской и трудовой дисциплиной, особенно на предприятиях стратегического назначения, контроль за соблюдением законности и порядка при эвакуации людей, при хранении и выдаче продуктов питания. Для бесперебойного обеспечения нужд фронта и блокадного города хлебом, эвакуации в 1942 году была создана прокуратура «Дорога жизни». Несмотря на военное время, прокуратура продолжала рассматривать жалобы от населения, военнотрудовых и организаций, активно принимать меры по ним. На разных фронтах Великой Отечественной войны сражались прокуроры и следователи – ленинградцы. Многие из них отдали свою жизнь за свободу и независимость Родины. В память сотрудников прокуратуры, отдавших свои жизни в борьбе с фашизмом, руководством прокуратуры было решено установить мемориальный знак на территории прокуратуры.

В результате анализа ранее разрабатывавшейся научно-проектной документации,

хранящейся в Отделе систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия (архиве КГИОП) и представленной перечнем в Приложении №2, установлено, что часть их затрагивала исследуемые помещения. В 1976 году был разработан и реализован проект переустройства гранитного пола в вестибюле и облицовки плитов колонн, а также был разработан и реализован проект выборочного ремонта электроосвещения, слаботочных сетей, в результате чего была заменена часть осветительных приборов.

В 2013 году Санкт-Петербургским Государственным казенным учреждением «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры» были разработаны методические рекомендации по реставрационному ремонту вестибюля, тамбура и центральной лестницы объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых». Было проведено обследование материалов отделки интерьеров указанных помещений.

В 2015 году был проведен реставрационный ремонт помещений объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: г. Санкт-Петербург, Исаакиевская пл.9/Почтамтская ул.2. Проект реставрации и ремонта был разработан «ООО Строительная культура». В части проекта реставрации были разработаны методические рекомендации по реставрации после оценки состояния материалов отделки интерьеров (помещения №49, 56, 58, 65, 66, 50).

Таким образом, с незначительными утратами, сохранившаяся историческая архитектурно-художественная отделка в исследуемых помещениях относится к 1810-м и 1870-м гг.

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» расположен по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А. Здание находится на углу пересечения Почтамтской улицы и Исаакиевской площади в квартале, ограниченном Большой Морской улицей с юга, Почтамтским переулком с запада, Почтамтской улицей с севера и Исаакиевской площадью с востока.

Обследуемый объект представляет собой трехэтажное здание, Г-образной формы. Рассматриваемые в проекте помещения являются входной группой и системой коридоров в уровне второго этажа.

Парадный вестибюль (помещение 1):

Первоначально парадный вестибюль первого этажа являлся воротным проездом во двор. Проезд располагался под колонным портиком и имел полуциркульное завершение. В настоящее время вестибюль имеет прямоугольную планировку (вытянут с запада на восток), с выходом через главный вход на Исаакиевскую площадь с востока и переходом в помещение парадной лестницы с запада. Каждая стена вестибюля оформлена двумя пилястрами у концов колоннад и четырьмя полуколоннами. Сами колонны композитного ордера располагаются на цоколях, облицованных гранитными плитками, и поддерживают единый антаблемент. Исторические базы колонн утоплены в квадратные поздние имитации баз. Пол помещения отделан поздним гранитом. Вестибюль перекрыт коробовым сводом.

Несколько ступеней соединяют помещение вестибюля с парадной лестницей. Лестница выполнена из известняка, ограждение чугунное. На ступенях имеются ковродержатели из цветного металла, поручень ограждения лестницы выполнен из дерева хвойных пород и покрыт лаком. Литое ограждение венчали бронзовые шары, утраченные

к настоящему времени. Верхняя площадка лестницы облицована плитами из известняка прямоугольной формы. Пол в вестибюле облицован гранитными плитами квадратного сечения.

Парадная лестница (помещение 19):

Парадная лестница расположена в полукруглом ризалите с дворового фасада лицевого корпуса по Исаакиевской площади.

Парадная лестница двухпролетная, на половину своей высоты поднимающейся единым маршем, а далее расходящаяся двумя полукругами, сходящимися на верхней площадке. Стены помещения оштукатурены и окрашены. Сводчатый потолок отделен от плоскости стен карнизом, украшенным лепным декором. В центре потолка расположена лепная розетка в виде акантовых листьев. Промежуточная площадка облицована квадратными известняковыми плитами. Ступени лестницы также известняковые. Ограждение – чугунное, окрашенное с цветовым выделением центральных кованых розеток. Поручень ограждения выполнен из древесины хвойных пород и покрыт лаком. На участке полуциркульной стены имеются три прямоугольных оконных проема с полуциркульным завершением. Оконные рамы изготовлены из древесины хвойных пород и окрашены. Верхняя площадка лестницы облицована плитами известняка в один ряд, основная площадь пола облицована квадратными плитами из мрамора белого цвета. На верхней площадке имеются симметрично расположенные дверные проемы с филенчатыми двустворчатыми деревянными дверными заполнениями из древесины хвойных пород. Поверхность дверных полотен, в том числе резной деревянный декор обрамления филенок, окрашены. На ступенях лестницы имеются ковродержатели. На промежуточной площадке на настоящий момент размещаются поздние радиаторные панели.

На площадке парадной лестницы в уровне первого этажа размещалась круглая металлическая печь, разобранная в 1963 году.

Чугунные ограждения лестницы в углах были украшены бронзовыми шарами 12 см в диаметре (утрачены, также, как и в вестибюле). Позднее дверное заполнение на площадке второго этажа на настоящий момент оно отсутствует. Утрачены две каменные вазы на постаментах, фланкировавшие дверной проем, а также поздние круглые зеркала, располагавшиеся симметрично слева и справа от дверного проема. Бра на стенах размещены предположительно в 1970-х гг. Потолочная люстра в помещении подвешена предположительно во второй половине XX века, однако, она соответствует ее историческому аналогу, располагавшемуся в вестибюле.

Помещение 56, 2 этаж:

Холл прямоугольной формы, примыкающий к площадке парадной лестницы. Поверхность стен оштукатурена и окрашена. Потолок плоский оштукатуренный и окрашенный с лепными розетками. Потолок отделен от поверхности стен карнизом, украшенным лепным декором в виде кронштейнов и декорированных профилей.

Холл разделен на две части декорированной балкой, которая поддерживается двумя колоннами и симметрично расположенными пилястрами. Колонны и пилястры с окрашенными базами и лепными капителями имеют отделку искусственным мрамором.

Балконные застекленные дверные заполнения с нижней филенкой выполнены из древесины хвойных пород, окрашены.

Полы холла простого геометрического рисунка «елочка» выполнены из клепок древесины дуба. Паркетное покрытие позднее.

Из зала в помещение ведут двухстворчатые филенчатые двери из окрашенной древесины хвойных пород с наличниками. Над дверями имеются сандрики с кронштейнами.

Холл освещается люстрами и тремя рожковыми бра.

В холле имеется угловая печь, облицованная глазурованными керамическими изразцами белого цвета. На печи располагался декоративный элемент в виде вазы, который на настоящий момент утрачен.

Часть декоративного оформления помещения была утрачена после устройства перегородок в советский период. Утрачены также некоторые декоративные элементы дверного проема и бра. Покрытие пола – паркет, выложенный геометрическим рисунком «ёлочка».

Помещение 58, 2 этаж:

Коридор с расположенными по обе стороны стен дверными проемами с филенчатыми дверными заполнениями с остекленной верхней фрамугой. Двухстворчатые филенчатые дверные полотна изготовлены из древесины хвойных пород и окрашены. Анфиладные дверные проемы украшены сандриками с лепным декором и кронштейнами. Анфиладные дверные полотна филенчатые без остекления.

Потолок плоский оштукатуренный. Стены оштукатурены и окрашены. Отделка стен современная. Потолок отделен от стен нешироким карнизом, украшенным лепными декоративными профилями (ионики и профиль с растительным орнаментом).

Полы в помещении паркетные поздние, простого геометрического рисунка «елочка».

Дверной проем, ведущий в помещение 56, имел аналогичное оформление, что и в самом помещении 56, однако в большей степени оформление утрачено (кроме сандрика). К восточной стене примыкает камин из белого мрамора, над которым расположено зеркало в деревянной раме. Камин украшен декоративными резными панелями из натурального белого мрамора. Обрамление топочного пространства изготовлено из черного металла с декоративными украшениями. Таган выполнен из черного металла. Поверхности из черного металла окрашены. На настоящий момент зеркало утрачено. Покрытие пола позднее. Бра также заменены на поздние предположительно в 1970-х гг.

Помещение 65, 2 этаж:

Холл прямоугольной формы несимметрично разделен балкой, которая опирается на две колонны с отделкой искусственным мрамором. На участке примыкания балки к стене имеются пилястры с отделкой искусственным мрамором. Колонны и пилястры имеют профилированные базы и лепные капители. Стены холла оштукатурены и окрашены. Потолок отделен от стен карнизом, украшенным лепным декором. Потолок плоский оштукатуренный и окрашенный.

В интерьере имеются дверные проемы, два из которых глубокие. Имеющиеся в интерьере филенчатые дверные полотна соединяют зал с примыкающими помещениями.

Осветительные приборы в виде люстр и бра изготовлены из цветного металла, предположительно, приборы воссозданы по историческим аналогам. В зонах крепления люстр имеются исторические лепные круглые розетки, украшенные растительным орнаментом.

Полы паркетные поздние, простого геометрического рисунка «елочка».

Помещение 50, 2 этаж:

Коридор представляет собой помещений с расположенными по обе стороны стен

филенчатыми дверями с остекленной верхней фрамугой. Двухстворчатые филенчатые дверные полотна изготовлены из древесины хвойных пород и окрашены. Анфиладные дверные проемы украшены сандриками с лепным декором и кронштейнами. Анфиладные дверные полотна филенчатые без остекления.

Потолок плоский оштукатуренный. Стены оштукатурены и оклеены современными фактурными обоями под ткань с последующей окраской поверхности. Отделка стен современная. Потолок отделен от стен нешироким карнизом, украшенным лепными декоративными профилями (ионики и профиль с растительным орнаментом).

Полы в помещении паркетные поздние, простого геометрического рисунка «елочка».

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- Материалы фотофиксации (*Приложение № 4*);
- Историческая справка и иконография (*Приложение № 11*).

11.2. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

Нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (с изменениями на 1 декабря 2021 года);
- ГОСТ Р 55528-2013. «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- ГОСТ Р 55567-2013. «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».
- ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;
- ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;
- ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования.
- ГОСТ Р 21.101-2020. «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

- Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

Архивные источники:

1. Российский государственный исторический архив (РГИА):

1.1. Ф. 796. Оп. 101. Д. 224. По доношению Михаила, Митрополита Новгородского и Санкт-Петербургского, с изъяснением Высочайшего соизволения на дозволение т.с. Петру Мятлеву иметь в Санкт-Петербурге домовую церковь. 21.02.1820 г.

2. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

2.1. Ф. 573 Оп.1 Д.2012. Дом статского советника Мятлева П.И. и его вдовы, Мятлевой М.И. по Почтамтской ул. и Исаакиевской пл., 2/9. 20.04.1872–15.04.1896.

2.2. Ф.256 Оп.3 Д.2137. О разрешении на постройку дома ротмистра П.И. Мятлева по Почтамтской ул., 2. 07.03.1872–04.05.1872.

2.3. Ф.19 Оп.17 Д.649. Об устройстве домового церкви в доме тайного советника Петра Васильевича Мятлева на Исаакиевской пл. 14.01.1820–15.03.1820.

2.4. Ф.513 Оп.102 Д.224. Чертежи дома на участке, принадлежавшем П.И.Мятлеву по Почтамтской ул., 2 и Исаакиевской пл., 9. 1860–1873.

2.5. Ф.921 Оп.15 Д.1052. О разрешении сделать слуховое окно на крыше дома гвардии ротмистра Мятлева в Литейной части. 14.11.1859–03.12.1859.

2.6. Ф.515 Оп.1 Д.212. О залоге имущества П.И.Мятлевым, В.П.Мятлевым на углу Почтамтской ул. и Исаакиевской пл.,199-172 (Почтамтская ул.,2 и Исаакиевская пл.,9). 14.03.1862–14.10.1914.

2.7. Ф.513 Оп.102 Д.102 Д.228А. Чертежи здания почтовой церкви и рисунок для окраски потолка и лестничной площадки церкви по [Почтамтскому пер., 2]. 1836–1837.

3. Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб):

3.1. Ф.Р-472 Оп. 311 Д.154. Исаакиевская пл., 9; Почтамтская ул., 2. Дом Мятлевых. Бланк колеров. 1948–1995.

3.2. Ф.Р-488 Оп.21 Д.30. Историко-архитектурная справка. 1993.

3.3. Ф.Р-488 Оп.21 Д.31. Альбом иллюстраций к историко-архитектурной справке. Фотокопии и ксерокопии исторических чертежей. Натурная съемка (1992). 1993.

3.4. Ф.Р-467 Оп. 39 Д.408. Заключение о возможности устройства мансарды в здании (Почтамтский пер., 2/10). 2004.

4. Центральный государственный архив литературы и искусства Санкт-Петербурга (ЦГАЛИ СПб):

4.1. Ф.Р-244 Оп.1 Д.11. Переписка с Управлением научных и научно-художественных учреждений Академического центра, отделом коммунального хозяйства, отдельными лицами о состоянии дома, занимаемого музеем (бывший дом Мятлевой, Исаакиевская площадь, дом 9/2). 01.05.1921–31.12.1922.

4.2. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 12. Материалы о ремонте здания, занимаемого музеем. 1921–1922 гг.

4.3. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 13. Материалы о деятельности музея за 1921–1922 гг.

- 4.4. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 19. Сведения о деятельности Музея Художественной Культуры за 1922 г.
- 4.5. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 26. Материалы о производстве хозяйственных работ для музея. 1923 г.
- 4.6. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 27. Материалы о состоянии дома. 1923–1924 гг.
- 4.7. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 28. Материалы о ремонте помещений музея. 1923 г.
- 4.8. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 36. Опись имущества б. церкви Мятлевых. Акты о передаче в Губархив рукописного семейного архива Мятлевых. Акты о списании имущества.
- 4.9. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 45. Сведения о доме, занимаемого институтом (б. ос. Мятлевых). 1924 г.
- 4.10. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 46. Переписка с Управлением Главнаука о состоянии и эксплуатации дома. 1912–1924 гг.
- 4.11. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 47. Материалы о ремонте помещений. 1924 г.
- 4.12. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 63. Акт о передаче предметов художественной обстановки в музейный фонд. 1925 г.
- 4.13. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 64. Материалы о хозяйственной деятельности. 1925 г.
- 4.14. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 65. О состоянии дома (планы, обмеры). Т. 1. 1925 г.
- 4.15. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 66. О состоянии дома (планы, обмеры). Т. 2. 1925–1926 гг.
- 4.16. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 80. Материалы по ремонту здания. Т. 1. 1926 г.
- 4.17. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 81. Материалы по ремонту здания. Т. 2. 1926 г.
5. Центральный государственный архив Санкт-Петербурга (ЦГА СПб):
- 5.1. Ф. Р-56 Оп.4 Д.13. Дело по наблюдению за деятельностью закрытой домово́й церкви в бывшем доме Мятлево́й (опись документов, акты, переписка) (ул. Союза Связи №2). 01.01.1924–31.12.1926.
- 5.2. Ф. 2555 Оп. 1 Д. 647. Материалы о деятельности Музея художественной культуры. 1922–1924 гг.
- 5.3. Д. 805. Лл. 37-38. Краткий очерк истории Музея и Института художественной культуры. 1915г.
6. Сектор хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП (архив КГИОП):
- 6.1. П62. Н-169. Пилявский В.И. Дом Мятлевых. Историческая справка. 1941.
- 6.2. П62. Н-1143. Болдырева В. Опись внутреннего архитектурного убранства. 1940.
- 6.3. П62. Н-1389. Дом б.Мятлевых. Опись художественных предметов инвентаря и оборудования дома б.Мятлевых. Зайцев К.А. 1951.
- 6.4. П62. Н-1479. Дом б.Мятлевых. Опись художественного инвентаря и оборудования дома б.Мятлевых. Зайцев К.А. 1968.
- 6.5. П62. Н-2082. Дом б.Мятлевых. Опись предметов художественного инвентаря и оборудования дома б.Мятлевых. Ясинская И.М. 1986.
- 6.6. П62. Н-5608. Историко-архитектурная справка. Дом Мятлевых. Платонов П.В. 1993.
- 6.7. П62. Н-6119. Опись архитектурно-художественных элементов интерьера и предметов ДПИ здания-памятника «Дом Мятлевых». Стрижак С.Н. 2004.
- 6.8. П62. Пр-4. Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых флигелей А2 и А3 дома 2/9 по ул. Союза Связи (Дом Мятлевых). 1960.
- 6.9. П62. Пр-7. Главленстройматериалы. Проект гранитного пола в вестибюле и

облицовки плитов колонн. 1976.

6.10. П62. Пр-8. Проект выборочного ремонта помещений зд. Главленстройматериалов. 1) т.1 – эл. освещение. 2) т.2 – слаботочные сети. 3) арх.-стр. и сантех. чертежи. 1976.

6.11. П62. Пр-17. Предпроектные предложения по реконструкции и реставрации здания на Исаакиевской, 6, для нужд городской прокуратуры. ЛенжилНИИпроект. 1994 г.

6.12. П62. Н-13335. Методические рекомендации на реставрационный ремонт вестибюля, тамбура и центральной лестницы объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» (г. Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., д.9; Почтамтская ул., д.2). СПбГКУ «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры». 2013 г.

6.13. П62. Н-15441. Историко-архивные и библиографические исследования. 134/2015-ИИ. Реставрационный ремонт помещений объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: г. Санкт-Петербург, Исаакиевская пл.9/Почтамтская ул.2. «ООО Строительная культура». 2015 г.

6.14. П62. Пр.22. Проект реконструкции и выборочной реставрации, ремонта здания. Вентиляция. АО ЛенжилНИИпроект. 1995.

6.15. П62. Пр.23. Проект реконструкции и выборочной реставрации, ремонта здания. Отопление. АО ЛенжилНИИпроект. 1995.

6.16. П62. Пр.24. Проект реконструкции и выборочной реставрации, ремонта здания. Автоматизация водопровода и канализации. АО ЛенжилНИИпроект. 1995.

6.17. П62. Пр.25. Проект реконструкции и выборочной реставрации, ремонта здания. Водопровод и канализация. АО ЛенжилНИИпроект. 1995.

6.18. П62. Пр.26. Проект реконструкции и выборочной реставрации, ремонта здания. Радио и телевидение. АО ЛенжилНИИпроект. 1995.

6.19. П62. Пр.27. Проект реконструкции и выборочной реставрации, ремонта здания. Внутренняя телефонная сеть. АО ЛенжилНИИпроект. 1995.

6.20. П62. Пр.28. Проект реконструкции и выборочной реставрации, ремонта здания. Электрооборудование. АО ЛенжилНИИпроект. 1995.

6.21. П62. Пр.29. Проект реконструкции и выборочной реставрации, ремонта здания. Автоматизация вентсистем. АО ЛенжилНИИпроект. 1995.

6.22. П62. Пр.30. Проект реконструкции и выборочной реставрации, ремонта здания. Охранная сигнализация. АО ЛенжилНИИпроект. 1995.

6.23. П62. Пр.35. Реконструкция и реставрационный ремонт д. Мятлевых. Т. 1 – Пояснительная записка. Чертежи, марка А. Компания АТА, Турция. 1995.

6.24. РП комплексного капитального ремонта дома. Отчет о технических изысканиях. ЛенжилНИИпроект. 1994.

6.25. П. 62 Пр. 1 Проект капитального ремонта поликлиники № 27 1958 г.

6.26. П. 62 Пр. 12 Реконструкция окон цокольного этажа 1948 г.

6.27. «Проектная Документация по реставрации интерьеров Большого зала» объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», регистрационный номер согласования №01-26-245/19-0-9 от 06.02.2019;

6.28. «Научно-проектная документация» - «Сохранение объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., д. 9; Почтамтская ул., д. 2. Установка в сквере внутреннего двора памятного знака работникам Прокуратуры Ленинграда, погибшим в годы Великой

отечественной войны 1941-1945. Шифр 42», разработанной ООО «ЛенСтройУправление», Санкт-Петербург, 2019 г.;

6.29. «Проектная документация на реставрацию интерьеров» (Белый зал) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», регистрационный номер согласования №01-26-8973-8988 от 24.11.2017;

6.30. Проектная документация –«Реставрационный ремонт помещений объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, Исаакиевская пл.9/Почтамтская ул. 2», разработанная ООО «Строительная культура» в 2015 г.

Библиография:

1. Антонов В., Лукоянов. А. Граф Стединг отъезжает... // Санкт-Петербургские ведомости. 2008. № 107.
2. Антонов В.В. Петербург: вы это знали? ...С. 166; Платонов П.В. Дом Л.А. Нарышкина (Мятлевых)... С. 58.
3. Антонов В.В., Кобак А.В.Святыни Санкт-Петербурга. Христианская историко-церковная энциклопедия. СПб.: Лики России, 2003.
4. Блинов А. М. Общество «Старый Петербург — Новый Ленинград». Памятники Отечества. М., 1987. № 2.
5. Дом Мятлевых. Исаакиевская площадь, 9. Памятники архитектуры Ленинграда. Л.: Издательство литературы по строительству, 1969. С. 83-84.
6. Дом Мятлевых. Исаакиевская площадь, 9. Квартальный надзиратель. 2004. № 13 (36). Январь.
7. Жадова Л. А. Государственный институт художественной культуры (ГИНХУК) в Ленинграде. Проблемы истории советской архитектуры: Сб. научн. тр.. М., 1978. № 4.
8. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX – начало XX века. Составитель В.Г. Исаченко. СПб.: Лениздат, 1998. С. 1034, 1037.
9. Курбатов В. Петербург. Художественно-исторический очерк и обзор художественного богатства столицы. Л.: Лениздат, 1993 (по изданию 1913 г.). С. 99-100. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX – начало XX века. Составитель В.Г. Исаченко. СПб.: Лениздат, 1998. С. 100.
10. Ключарианц Д.А. Антонио Ринальди. Зодчие Санкт-Петербурга. XVIII век. СПб.: Лениздат, 1997. С. 409.
11. Ленинград. Путеводитель. Составитель А.Е. Сукувалов. Л.: Лениздат, 1977. С. 110.
12. Ленинград. Путеводитель. Составители В.А. Витязева, Б.М. Кириков. Л.: Лениздат, 1988. С. 96-97.
13. Лихачёв Д. С. К интеллектуальной топографии Петербурга первой четверти двадцатого века (по воспоминаниям). Избранные работы: В 3 т. Л.: Художественная литература, 1987. Т. 3.
14. Музей в музее. Русский авангард из коллекции Музея художественной культуры в собрании Государственного Русского музея. СПб., 1998.
15. Нарышкин, Лев Александрович (обер-шталмейстер). Русский биографический словарь: в 25 томах. СПб.—М., 1896—1918.
16. Оснос О.А. Исторический облик Исаакиевской площади. Кафедра

Исаакиевского собора. Вып. 4. СПб., 2008.

17. Памятники архитектуры Ленинграда. Л.: Стройиздат, 1975. С.90.
18. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб.: Альт-Софт, 2003. С. 18.
19. Платонов П.В. Дом Л.А. Нарышкина (Мятлевых). Исаакиевская пл., 9; Почтамтская ул. 2 // Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Адмиралтейский район. Барокко и классицизм / Правительство Санкт-Петербурга, Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры г. Санкт-Петербурга; Сост. Б.М. Кириков, О.М. Кормильцева. СПб.: Коло, 2012. С. 57-61.
20. Санкт-Петербургские ведомости. 1820. № 38.
21. [Серафимов В.] Казенные и домовые церкви в Исаакиевском приходе. Историко-статистические сведения о С.-Петербургской епархии. Выпуск первый. СПб.: Издание С.-Петербургского епархиального историко-статистического комитета, 1869. С. 58.
22. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. СПб.: Информационно-издательское агентство ЛИК, 2002.
23. Черепенина Н.Ю., Шкаровский М.В. Православные храмы Санкт-Петербурга. 1917-1945 гг. Справочник. СПб.: БЛИЦ, 1999.
24. Шульц С. мл. Храмы Санкт-Петербурга. История и современность. Справочное издание под научной редакцией М.В. Шкаровского. СПб.: Глагол, 1994. С. 162.
25. Яцевич А. Пушкинский Петербург. Л., 1935. С. 103–106.

Ресурсы сети Интернет:

- ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья.
URL: <http://www.etomesto.ru/map-peterburg> - Google-Карты: <https://www.google.ru/maps>.

Полный перечень используемых архивных, библиографических и электронных источников представлен в *(Приложении 11)* к настоящему Акту.

12. Обоснования вывода экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанная ООО «КАНТ» в 2024 году, представлена в следующем составе:

№ тома	Обозначение	Наименование
Этап II. ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ		
Раздел 1. Пояснительная записка		
1	ПД-2-2024-ПЗ	Пояснительная записка
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения		
3.1	ПД-2-2024-АР	Объемно-планировочные и архитектурные решения

Раздел 4. Конструктивные решения		
4.1	ПД-2-2024-КР	Конструктивные решения
Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения		
Подраздел 5.1. Система электроснабжения		
5.1.1	ПД-2-2024 -ИОС 1.1	Система электроснабжения
Подраздел 5.4. Отопление, вентиляция, тепловые сети		
5.4.1	ПД-2-2024 -ИОС 4.1	Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети.
Подраздел 5.5. Сети связи		
5.5.1	ПД-2-2024 -ИОС 5.1	Сети связи
Раздел 7. Проект организации строительства		
7	ПД-2-2024-ПОС	Проект организации строительства
Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами		
13. 3	ПД-2-2024-ТР	Технологические рекомендации по реставрации
Этап I. ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ		
Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами		
Подраздел 1. «Предварительные работы»		
13.1.1	ПД-2-2024-ИРД	Исходно-разрешительная документация
13.1.2	ПД-2-2024-ФФ	Фотофиксация до начала работ
Подраздел 2. «Комплексные научные исследования»		
13.2.1	ПД-2-2024-ИС	Историко-архивные и библиографические исследования
13.2.2	ПД-2-2024-ОЧ	Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры)
13.2.3	ПД-2-2024-ИТИ-1	Инженерно-технические исследования. Конструктивные решения
13.2.4	ПД-2-2024-ИТИ-2	Инженерно-технические исследования. Электроснабжение и сети связи
13.2.5	ПД-2-2024-ИТИ-3	Инженерно-технические исследования. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети
13.2.6	ПД-2-2024-ИХТИ	Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам
13.2.7	ПД-2-2024-ОКНИ	Отчет по комплексным научным исследованиям

Проектная документация разработана с целью ремонта и реставрации объекта

культурного наследия Обществом с ограниченной ответственностью «КАНТ» (ООО «КАНТ») в 2024 г.

Право проектной деятельности ООО «КАНТ» на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия осуществляется в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 22.02.2013 № МКРФ 00546 (переоформлена 19.07.2018 на основании приказа № 1235).

В рамках предварительных работ проектной организацией собраны исходные и разрешительные материалы, представленные в *Разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами. Подразделе 1. «Предварительные работы». Томе 13.1.1. Исходно-разрешительная документация (шифр: ПД-2-2024-ИРД)*, являющиеся основанием для проведения работ по ремонту и реставрации помещений 3-Н (№1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», включая задание КГИОП № 01-21-768/23-0-1 от 22.03.2023, учетные, технические и правоустанавливающие документы.

Проектной организацией разработан Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Акт влияния) и представлен в вышеуказанном разделе проектной документации. В Акте влияния содержатся общие сведения и описание технического состояния памятника, а также видов работ, предполагаемых к выполнению на объекте культурного наследия.

Проектная документация предусматривает работы по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А), в части ремонта и реставрации помещений 3-Н (№1, 19, 20, 50, 56, 58, 65).

Актом определения влияния от 10.04.2024 предусмотрены следующие виды работ:

удаление поздних отделочных слоев цементных включений с поверхности известковой штукатурки стен помещений;

–удаление поздних отделочных слоев цементных включений с поверхности известковой штукатурки потолков помещений;

–демонтаж поздней зашивки из ГКЛ плоских потолков помещений 50, 56, 58, 65;

–демонтаж нижних слоев перекрытия до конструктивного основания с заменой засыпки из строительного мусора (облегчение конструкций) на основании выводов технического обследования;

–замена позднего штучного паркета «ёлочка» на щитовой паркет типа «корзинка» в помещениях 50, 56, 58, 65 на основании результатов натурального исследования;

–восстановление известняковой плитки верхней площадки лестницы пом. 19 на основании исторической иконографии;

–реставрация карнизного выноса в штукатурке и лепного декора карнизов;

–реставрация поверхности искусственного мрамора колонн в помещениях 56 и 65;

–реставрация лепных капителей и баз колонн в помещениях 56 и 65;

–восстановление лепного и штукатурного декора в пом. 56, 58, 65 на основании исторической иконографии;

–восстановление наличников дверных проемов на основании исторической иконографии в пом. 50, 58.

–замена плинтуса во всех помещениях с паркетом;

–реставрация изразцовой печи в пом. 56;

–реставрация мраморного камина в пом. 58;

–реставрация известняковых ступеней лестницы пом. 19;

–реставрация чугунного ограждения;

–восстановление поручня на дубовый фигурный на основании исторической иконографии;

–восстановление декоративных элементов ограждения на углах ограждения;

–замена внутреннего оконного блока в пом. 19 на основании исторической иконографии;

–ремонт гранитной плитки пола, облицовки баз колонн вестибюля пом. 19;

–ремонт дверных заполнений, в том числе латунной фурнитуры;

–ремонт трещин в кирпичной кладке;

–устройство трассировки инженерных систем в штробах;

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния, перечисленные виды работ *не оказывают* влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых».

По результатам оценки экспертами выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению виды работ в соответствии с экспертируемой проектной документацией не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А) согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и(или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

До начала проведения работ проектной организацией выполнена подробная фотофиксация, фиксирующая существующее состояние помещений объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А) (в границах проектирования), в том числе фотографии общих видов интерьеров рассматриваемых помещений здания, отдельных архитектурных и конструктивных элементов. Материалы фотофиксации, включая схемы фотофиксации с привязкой к объекту, представлены в *Разделе 13. Иная документация в случаях,*

предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами. Подразделе 1. «Предварительные работы». Томе 13.1.2. Фотофиксация до начала работ (шифр: ПД-2-2024-ФФ).

В объеме комплексных научных исследований выполнены историко-архивные и библиографические исследования, натурные исследования объекта, которые включают: результаты определения фактических геометрических и объемно-пространственных характеристик помещений (в границах проектирования), подробные обмеры планов, отдельных фрагментов и деталей, необходимые разрезы и развертки; снятие шаблонов; определение и фиксацию выявленных дефектов и повреждений элементов отделки и декора с составлением картограмм дефектов; выполнение шурфа и зондажей для определения состояния конструкций, материалов отделки и выявления ремонтных вмешательств; фотофиксацию выявленных дефектов и повреждений; оценку технического состояния существующих конструкций и отделки, с разработкой рекомендаций.

Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами. Подраздел 2. «Комплексные научные исследования». Том 13.2.1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: ПД-2-2024-ИС) содержит результаты проведенных историко-архивных и библиографических исследований, включая подробную историческую справку об объекте культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» и иконографию, отражающие этапы строительства, использования и его основных изменений.

Подробные графические материалы по результатам проведенных натурных исследований и обмерных работ представлены в *Разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами. Подразделе 2. «Комплексные научные исследования». Томе 13.2.2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры) (шифр: ПД-2-2024-ОЧ).*

Результаты инженерно-технических исследований, проведенных в целях определения технического состояния конструкций здания по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А) в границах помещений №1, 19, 20 первого этажа, № 50, 56, 58, 65 второго этажа представлены в *Разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами. Подразделе 2. «Комплексные научные исследования». Томе 13.2.3. Инженерно-технические исследования. Конструктивные решения (шифр: ПД-2-2024-ИТИ-1).* Обследованием установлено следующее:

Конструктивный тип здания – смешанный: несущие конструкции – кирпичные стены. Пространственная неизменяемость конструкций обеспечивается за счет совместной работы стен в продольном и поперечном направлениях. В помещениях № 1, 56, 65 установлены самонесущие деревянные колонны, по которым устроен архитрав. Пространственная неизменяемость конструкций обеспечивается за счет совместной работы стен в продольном и поперечных направлениях, совместной работы колонн и балок.

Фундаменты под стенами исторического здания ленточные, мелкого заложения на естественном основании, сложены из бутового известнякового камня постелистого типа, на известково-песчаном растворе. Под ленточными фундаментами стен обнаружены деревянные лежни. При обследовании выявлены следующие дефекты и повреждения фундаментов: отсутствует вертикальная и горизонтальная гидроизоляция ленточных фундаментов; незначительное вымывание раствора из швов кладки фундаментов

По результатам визуального осмотра и инструментального обследования техническое состояние вскрытых ленточных фундаментов по результатам визуального осмотра оценивается как работоспособное. Дефектов не выявлено. Техническое состояние полов по грунту оценивается как работоспособное.

При техническом обследовании строительных конструкций здания были зафиксированы конструкции полов по грунту в помещениях № 1, 20, выполненных из цельного гранита.

Наружные несущие стены и внутренние простенки выполнены из керамического полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе. Наружные и внутренние стены с двух сторон оштукатурены цементно-песчаным раствором. С внутренней стороны штукатурный слой, выполнен по дранке или металлической сетке, покрыт сверху цементной штукатуркой толщиной. Между кирпичной стеной и штукатурным слоем выполнены воздушный зазор и утепление войлоком.

По лицезому фасаду по Исаакиевской пл. выполнен руст в уровне цокольного этажа, гладкая штукатурка – в уровне 1-3 этажей. Наружная отделка дворовых фасадов – окрашенная гладкая штукатурка.

Цоколь облицован известняковыми блоками (скрыты культурным слоем), выше устроен цементный цоколь.

В помещении №1 в уровне 1-го этажа установлены перегородки из ПВХ-профиля, со стеклянным заполнением.

При обследовании выявлены следующие дефекты и повреждения стен и перегородок:
- наружные стены: сетка трещин в штукатурном слое до 50% поверхности фасада (дворовой фасад); трещины штукатурного слоя, трещины по декоративным элементам с внутренней стороны.

внутренние стены: трещины штукатурного слоя стен 2 этажа; трещины штукатурного слоя перемычек над дверными проемами (2 этаж); трещины декоративных элементов карнизов помещений 2 этажа; трещины штукатурного слоя в месте стыка карниза и перекрытия помещений 2 этажа.

Согласно выполненным расчетам, несущая способность кирпичной кладки удовлетворяет требования современных норм. Техническое состояние стен оценивается как работоспособное.

Колонны деревянные, оштукатурены и облицованы искусственным мрамором, располагаются на 1 и 2 этажах. По колоннам устроен деревянных архитрав из бруса, штукатурный слой выполнен по дранке.

При обследовании выявлены следующие дефекты и повреждения колонн: трещины по штукатурному слою колонн (1 этаж); трещины по декоративным элементам капители (1 этаж, 2 этаж); трещины по декоративным элементам в месте сопряжения капители и архитрава (2 этаж); трещины по декоративным элементам и штукатурному слою архитрава (1 этаж, 2 этаж).

По результатам выполненного обследования техническое состояние колонн оценивается как работоспособное.

Перекрытия в здании двух типов: сводчатые и плоские. Плоские перекрытия выполнены по деревянным балкам из бруса, по металлическим балкам из прокатного двутавра, опирающимся на кирпичные стены. Сводчатые перекрытия кирпичные, деревянные (выполнены из кружал, пол вышележащего этажа устроен по деревянным балкам из бруса или бревна, опирающимся на кирпичные стены).

При обследовании выявлены следующие дефекты и повреждения перекрытий: трещины штукатурного слоя (перекрытие 1 этажа, перекрытие 2 этажа); следы загрязнения штукатурного слоя (перекрытие 2 этажа); повышенная численность микроскопических грибов.

По результатам исследований техническое состояние перекрытий 1-го этажа здания оценивается как работоспособное, за исключением перекрытия в осях 1-2/Б-Г. Техническое состояние перекрытия 1-го этажа оценивается как ограниченно-работоспособное. Перекрытия 2-го этажа здания находятся в работоспособном техническом состоянии.

В здании располагаются лестницы:

- одномаршевые лестницы выполнены из известняковых ступеней по сводам;
- распашная трехмаршевая лестница выполнена из известняковых ступеней по сводам.

При обследовании конструкций лестницы зафиксирован износ поверхности ступеней: сколы и выбоины (лестницы в осях 4-5/Б-Г, 3/Г-Ж). Техническое состояние лестниц - работоспособное.

Крыша здания вальмовая. Стропильная система выполнена из деревянных висячих стропильных ног с завышенной затяжкой. В пролете стропильных ног установлены подкосы, опирающиеся на деревянные балки и стойки. Кровельное покрытие - металлическое по деревянной обрешетке.

Результаты обследования системы электроснабжения представлены в **Разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами. Подразделе 2. «Комплексные научные исследования».** **Томе 13.2.4. Инженерно-технические исследования. Электроснабжение и сети связи (шифр: ПД-2-2024-ИТИ-2),** согласно выводам установлено следующее:

Главный распределительный щит (ГРЩ) расположен в «Служебном помещении» на 1-м этаже здания. ГРЩ эксплуатируется ориентировочно с 1993 году. АВР отсутствует.

В помещении ГРЩ находится шкаф бесперебойного питания (БП), который запитан от отдельной вводной ячейки для электроснабжения компьютерных сетей в здании. Необходима полная реконструкция в ГРЩ.

Электроосветительное оборудование помещений, входящих в зону обследования, запитано от 4-х ЩО, установленных в 1993 году. Видимых повреждений не выявлено. После ревизии щиты могут использоваться для дальнейшей эксплуатации.

Питание особой 1-й группы потребителей от ДГ или аккумуляторов не предусмотрено. Питание аварийного освещения на 1-м и 2-м этажах предусмотрено отдельными линиями, щиты аварийного освещения отсутствуют, аварийное освещение на этажах не работает.

Электропроводка к электроприемникам от ЩО и ШС выполнена медными кабелями и проводами в двойной изоляции в скрытых кабельных каналах и штробах, частично в пластиковых коробах и по кабельным полкам подвала. Износ проводки составляет около 46%. Линии питания, проложенные в пластиковых коробах кабелями выполнены с горючей изоляцией, что не соответствует противопожарным требованиям и требует замены.

Большинство художественных люстр и бра в здании пригодны для дальнейшей эксплуатации после ревизии. Износ осветительной арматуры (выключатели, розетки) составляет более 80% (видимых повреждений нет) и требует замены.

Обследование дымоходов и вентиляционных каналов, а также систем отопления

и пожарного водопровода представлено в *Разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами. Подразделе 2. «Комплексные научные исследования». Томе 13.2.5. Инженерно-технические исследования. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети (шифр: ПД-2-2024-ИТИ-3).*

В ходе работ по обследованию внутристенных вентиляционных каналов и дымоходов выявлено, что на момент обследования каналы не используются, во многих каналах имеются завалы, загрязнения, а также проломы. Естественная вентиляция обследуемой части здания неработоспособна, т.к. вентиляционные каналы не имеют выходы в помещения, заделаны на кровле листами оцинкованной стали, часть каналов разрушена на чердаке и не выходит на кровлю, в каналах имеются завалы (строительный мусор).

В целом внутристенные каналы в неудовлетворительном состоянии, имеются следы сажи и пожароопасных отложений. Имеются разрушенные каналы.

Существующая система отопления однетрубная с верхней, чердачной разводкой. Смонтирована в 1993 году. В качестве отопительных приборов используются чугунные радиаторы. Трубопровод выполнен из черных стальных труб, запорная арматура латунная. Часть стояков проложена открыто, часть скрыто.

На магистральных трубопроводах, проложенных на чердаке, частично отсутствует теплоизоляция. Отопительные приборы в некоторых помещениях работают неудовлетворительно. Магистральные трубы и стояки, выполненные из черного металла, снаружи имеют следы поверхностной ржавчины. Радиаторы закрыты кожухами. Отсутствует местное термостатическое регулирование. Физический износ системы центрального отопления составляет 73%.

Существующая система пожарного трубопровода совмещена с питьевым, в водомерном узле установлен автоматический пожарный клапан. В настоящее время трубопровод выполнен из стальных труб с разъемными соединениями, открытой прокладке. Пожарные шкафы установлены в нишах. Физический износ системы пожарного трубопровода составляет 83%.

Результаты натурного обследования и лабораторного исследования состояния строительных и отделочных материалов интерьеров объекта культурного наследия отражены в *Разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами. Подразделе 2. «Комплексные научные исследования». Томе 13.2.6. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: ПД-2-2024-ИХТИ).*

Для проведения лабораторного и аналитического исследования строительных и отделочных материалов была выполнена фотофиксация, отобраны пробы и образцы, проанализированы их состав, структура и характеристики. Исследованием установлены следующие основные дефекты:

Вестибюль и помещение парадной лестницы:

Ступени лестниц:

Ступени лестниц выполнены из блоков Путиловского известняка. В ходе натурного обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения ступеней:

- утраты и отслоения мастиковочных составов от поверхности камня.
- трещины между мастиковочными составами и поверхностью камня.
- обмазка, докомпановка утрат строительными растворами.

- деструкция и разрушение камня на участках сплошного выравнивания поверхности проступей.

- участки выкрашивания камня вдоль глинистых прослоев.

- докомпановка утрат, заполнения трещин составами, отличающимися от камня по цвету.

- сколы камня ступеней.

- выколы камня проступей.

- сколы и утраты камня плит пола лестничных площадок перед парадной лестницей.

- трещины единичные и сетью в плитах пола лестничных площадок.

- образование каверн, выкрашивание камня проступей и плит лестничных площадок.

- выкрашивание раствора между плитами пола лестничных площадок.

- механические повреждения камня;

- истирание камня ступеней в местах наибольшей проходимости.

- сплошное окрашивание подступенков.

Ковродержатели на главной лестнице и лестнице вестибюля выполнены из цветного металла желтого цвета (латуни). Основной дефект – загрязнение поверхности цветного металла; потемнение металла; образование следов окисления зеленого цвета на поверхности металла; неоднородность блеска цветного металла; отсутствие защитного покрытия поверхности металла.

Металлические стойки ограждения лестниц:

Стойки ограждения лестниц выполнены из чугуна и окрашены. Металлические ограждения находятся в удовлетворительном состоянии. Основные дефекты и повреждения – неаккуратное окрашивание элементов ограждения составами, имитирующими позолоту, загрязнения.

Поручни ограждения лестниц:

Поручни ограждения лестниц выполнены из древесины дуб и имеют на момент обследования отделочный слой лаком на синтетической основе. Основные дефекты и повреждения:

- трещины в древесине поручней.

- расхождения элементов на участках сопряжения, образование щелей.

- выкрашивание раствора из швов между элементами ограждения.

- участки окрашивания стыков между элементами ограждения.

- небольшие дефекты на поверхности древесины – сколы, преимущественно в нижней части.

- механические повреждения – дырки, царапины.

- трещины в древесине элементов ограждения.

Штукатурная отделка стен:

Исходя из результатов лабораторных исследований предположено, что первоначально оштукатуривание стен в помещении вестибюля и главной лестницы, карниз выполнялись раствором бежевого цвета на известковом вяжущем. В ходе ремонтных работ оштукатуривание стен, сводов главной лестницы и вестибюля, карниза, оштукатуривание колонн выполнялось раствором серого цвета на известково-цементном вяжущем. Оштукатуривание балки под карнизом в вестибюле, свода потолка главной лестницы выполнено по деревянному каркасу с войлоком и дранью. В вестибюле свод и стены в ходе последних ремонтных работ зашпаклеваны по сетке.

Окраска стен, сводов, штукатурного карниза вестибюля первоначально выполнялась

красками на известковом связующем с добавкой клея. На образце, отобранном с поверхности стены главной лестницы под лепным пояском из иоников на штукатурном растворе бежевого цвета на известковом вяжущем, выявлены окрасочные слои на масляном связующем. В ходе ремонтных работ окраска выполнялась составами на синтетической основе. В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения штукатурного и красочного отделочных слоев:

- трещины в отделочных слоях, проходящие по сводам и стенам помещений.
- волосяные трещины по штукатурным архитектурным элементам (карнизам, колоннам, пилястрам).
- механические повреждения отделочных слоев.
- локальные участки деструкции красочного слоя, отслоения красочного слоя от основы.
- окрашивание на локальных участках дефектов (сколов, утрат) проведения мероприятий по их восполнению.
- загрязнения.

Лепной декор:

Лепной декор в помещениях главной лестницы и вестибюля выполнен из гипса и окрашен. Из гипса выполнены базы и плинты пилястр и колонн. В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения элементов лепного декора:

- трещины по элементам лепного декора, переходящие по стенам помещения и основанию под лепным декором.
- толстослойное, многослойное окрашивание элементов лепного декора, «замыливание» рисунка лепных элементов.
- локальные небольшие утраты элементов лепного декора, местами окрашенные без проведения работ по догипсовке поверхности элемента.
- загрязнения.

Помещение 50:

Помещение прямоугольное в плане. Оформление потолка – профилированный карниз на кронштейнах, орнаментированных листом аканта, порезкой растительного рисунка, иониками.

Стены и потолок в помещении оштукатурены раствором серого цвета на известково-цементном вяжущем и окрашены красками на синтетической основе. Оштукатуривание потолка и арки между частями помещения выполнено по металлической сетке. Сетка на потолке положена по драни, на арке – по кирпичу. Во второй части помещения оштукатуривание выполнялось в том числе гипсовым раствором белого цвета без наполнителя. Шпаклевание и окраска поверхности стен и потолка выполнены по стеклохолсту.

В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения штукатурной отделки стен и потолка помещения:

- трещины разного направления по штукатурному отделочному слою, стеклохолсту по стенам помещения.
- трещины по штукатурным элементам архитектурного декора штукатурному карнизу.
- трещины в месте стыка лепного декора и штукатурного карниза, штукатурной поверхностью потолка.

- трещины в месте стыка двух разнородных штукатурных поверхностей – гипсового и цемент содержащего штукатурных растворов.

- участки отслоения стеклохолста от штукатурного основания потолка.

Сандрики, декор сандриков, кронштейны под сандриками, кронштейны и порезка карниза под потолком выполнены из гипса белого цвета и окрашена. В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения элементов лепного декора:

- многослойное, толстослойное окрашивание поверхности декора, «замыливание» рисунка декора.

- трещины по элементам лепного декора, проходящие по стенам помещения.

- окрашивание элементов лепного декора без восполнения их утрат. Нарушение местами утраты пластики лепных элементов при проведении ремонтных работ.

- участки некачественно выполненной стыковки фрагментов лепной порезки.

- загрязнения.

Помещение 5б:

Оформление потолка – профилированный карниз на акантовых кронштейнах, декорированных порезками растительного рисунка. Поперечная выпущенная балка делит пространство на две части и опирается на колонны и пилястры искусственного мрамора композитного ордера.

В помещении расположена печь угловая двухъярусная глазурованного белого изразца с профилированным гладки плитом. В нижнем ярусе – по сторонам топки лопатки с рельефным изображением кадуцеев. Дверцы топки и душника латунные с ручками-кнопками. Полка камина профилированная. В верхнем ярусе – в центре – прямоугольная ниша фланкированная каннелированными пилястрами, на которые опирается полуциркулярная арка. Внутри арки рельефное изображение орла с венком в обрамлении лавровых листьев. В угловых резервах (над аркой)-розетты. Наверху выполнено в виде ступенчатого аттика с тремя рельефными пересекающимися венками с лентами. Карниз профилированный ступенчатый.

Отделка колонн и пилястр:

Отделка колонн и пилястр в помещении выполнена искусственным мрамором желтого цвета на гипсовом вяжущем. В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения искусственного мрамора колонн и пилястр:

- трещины по отделке колонн и пилястр.

- трещины в месте стыка основного и ремонтного отделочного слоя колонн и пилястр.

- выкрашивание раствора в месте заделки трещины.

- потертости, местами утрата защитного слоя вошения на поверхности искусственного мрамора колонн и пилястр.

- механические повреждения искусственного мрамора – царапины.

Штукатурный отделочный слой стен, потолок помещения:

Стены и потолок в помещении гладко оштукатурены. Исходя из результатов лабораторных исследований предположено, что первоначально оштукатуривание выполнялось раствором бежевого цвета на известковом вяжущем (данный раствор выявлен на балке между частями помещения). В ходе ремонтных работ оштукатуривание стен, потолка, балки между частями помещения выполнялось цемент-содержащим раствором серого цвета. Оштукатуривание потолка и балки первоначально выполнялось по дроби, в ходе ремонтных работ оштукатуривание выполнялось по металлической штукатурной

сетке. Часть потолка над карнизом по всему периметру помещения в ходе ремонтных работ была скрыта фрагментами листов гипсокартона, которые были «приморожены» на гипсовый раствор. В месте организованного зондажа установлено, что крепление карниза осуществлялось и с помощью кованых гвоздей и проволоки. Шпаклевание стен и потолка выполнено по стеклохолсту. Окрашивание первоначально выполнялось красками на известковом связующем с добавкой клея, в ходе ремонтных работ – краски на синтетическом связующем.

В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения штукатурного отделочного и окрасочного слоев помещения:

- трещины по архитектурным штукатурным элементам;
- образование трещин в месте стыка гипсокартона, поля карниза или поля потолка;
- трещины в штукатурной отделке потолка, по стеклохолсту и красочным слоям;
- отслоение стеклохолста от штукатурного основания потолка. Образование пузырей;
- трещины, видимые в красочном слое и в том числе по ниже уложенному стеклохолсту на стенах помещения;
- использование цемент содержащего раствора для оштукатуривания стен и потолка помещения.

Элементы лепного декора помещения – сандрики, лепной декор сандриков, кронштейны под сандриками, порезка карниза, кронштейны карниза, капители колонн и пилястр. В месте утраты гипсового основания на капители колонны выявлено, что основа капители выполнена гипсовым раствором серого цвета с армированием древесиной щепой. Цвет раствора обусловлен наличием крошки угля и угольной пыли в растворе, верхний слой – гипсовый раствор белого цвета. Сандрики, лепной декор сандриков, кронштейны под сандриками, порезка карниза, кронштейны карниза выполнены из гипсового раствора белого цвета. Крепление модульонов под карнизом выполнено методом приморозки. Окраска лепного декора выполнена красками на синтетическом связующем, на известковом связующем с добавкой синтетической клеевой составляющей. Из гипсового раствора белого цвета выполнены базы колонн и пилястр.

В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения элементов лепного декора помещения:

- трещины по элементам лепного декора, в том числе проходящие по штукатурным архитектурным элементам;
- скол и утрата фрагмента лепного декора капители;
- отслоение кронштейна от штукатурного основания карниза;
- участки окрашивание сколов или некачественно расчищенной и подготовленной поверхности, местами без догипсовки и последующей прорезке рисунка декора;
- загрязнения.

Плинты колонн в помещении выполнены из древесины сосна и окрашены. Основные дефекты и повреждения:

- сколы древесины в угловых частях элементов плинтсов;
- расхождения деревянных элементов плинтсов;
- потертости и утраты красочного слоя;
- загрязнения.

В помещении имеется угловая *печь*, облицованная белыми поливными изразцами. В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения керамической отделки печи:

- мелкие сколы глазури и керамического основания в краевых частях плиток облицовки.

- точечные сколы по гладкой поверхности плитки.

- волосяные трещины на поверхности глазури.

- сеть трещин по ремонтным плиткам.

- окраска глазурированной поверхности и швов между элементами печи, а также в местах возможных утрат.

- утраты раствора докомпановки шва между частями полки печи.

- утрата фрагмента отделки печи в нижней части (декор плинтуса).

Дверцы печи выполнены из латуни. Металл латунных элементов потемнел, загрязнен, местами на поверхности металла имеются царапины, подтеки лака.

Помещение 58:

Помещение прямоугольное в плане. Оформление потолка – профилированный карниз, орнаментированный пальметтами с порезкой иоников. В центральных частях северной и южной стен над дверными проемами расположены линейные орнаментированные сандрики на акантовых консолях.

Камин в помещении – средистенный одноярусный белого мрамора с резьбой. На фризе – композиция с изображением четырех лежащих женских фигур и семи фигур амуров. На лопатках – вазы с цветами и колосьями, плодами и виноградом. В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения отделки камин:

- изменение цвета домастикочных составов и шовного раствора между мраморными деталями.

- рыже-коричневые пятна на поверхности мрамора. Вероятно, они связаны с окислением примесей железа, входящих в состав горной породы.

- масляные пятна.

- пылевые загрязнения, особенно в поднутрениях.

- небольшие сколы и выколы камня, преимущественно по краю деталей.

- домастиковка, искажающая форму мраморной детали.

- выкрашивания шовных растворов.

- локальная трещина в камне полки камин.

- механические повреждения мрамора.

- некачественно, неаккуратно выполнена домастиковка и восполнение утраты шовного раствора.

Топочный проем обрамлен с трех сторон чугунной рамой с рельефным орнаментом. Топка облицована чугунными листьями. Топочное пространство – чугунное, окрашено. Отделка топочного пространства находится в удовлетворительном состоянии. Основной дефект отделки топочного пространства – некачественно выполненное окрашивание чугунной поверхности рамы и листов, а именно, подтеки, окраска по нерасчищенной поверхности. Отмечены участки шелушения и утраты красочного слоя рамы в нижней части.

Стены и потолок в помещении оштукатурены раствором серого цвета на известково-цементном вяжущем и окрашены красками на синтетической основе. Шпаклевание и окраска поверхности стен и потолка выполнены по стеклохолсту. Оштукатуривание карниза выполнено раствором бежевого цвета на известковом вяжущем и раствором серого цвета на известково-гипсовой основе. В ходе натурального обследования были выявлены

следующие основные дефекты и повреждения штукатурной отделки стен и потолка помещения:

- трещины разного направления по штукатурному отделочному слою, стеклохолсту по стенам помещения;
- трещины по штукатурным элементам архитектурного декора, штукатурному карнизу;
- трещины в месте стыка лепного декора и штукатурной поверхностью потолка;
- участки отслоения стеклохолста от штукатурного основания потолка.

Сандрики, декор сандриков, кронштейны под сандриками, порезка карниза под потолком выполнены из гипса белого цвета и окрашена. В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения элементов лепного декора:

- многослойное, толстослойное окрашивание поверхности декора, «замыливание» рисунка декора;
- трещины по элементам лепного декора, проходящие по штукатурным архитектурным элементам (штукатурному карнизу);
- нарушение местами утраты пластики лепных элементов при проведении ремонтных работ;
- загрязнения.

Помещение 65:

Оформление потолка – профилированный карниз на акантовых кронштейнах, декорированных порезкой растительного рисунка, профилированная тяга с порезкой «бусы». Поперечная выпущенная балка делит пространство на две части. Балка опирается на колонны и пилястры искусственного мрамора зеленого цвета с прожилками ионического ордера.

Отделка колонн и пилястр в помещении выполнена искусственным мрамором желтого цвета на гипсовом вяжущем. В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения искусственного мрамора колонн и пилястр:

- трещины по отделке колонн и пилястр;
- выкрашивание раствора в месте заделки трещины;
- образование трещины между раствором домастиковки в зоне трещины и основным полем отделочного слоя;
- потертости, местами утрата защитного слоя вождения на поверхности искусственного мрамора колонн и пилястр;
- участки окрашивания зон искусственного мрамора, например в местах заполнения трещин или восполнения утрат;
- механические повреждения искусственного мрамора – царапины, небольшие сколы в краевых частях пилястр.

Плинты колонн, базы колонн пилястр в помещении выполнены из гипса и окрашены. Основные дефекты и повреждения (преимущественно на плинтах колонн) – сколы гипса, образование трещин по гипсовому основанию, утраты красочного слоя. На базах колонн местами наблюдается повреждение красочного слоя, загрязнения.

В месте организованного зондажа выявлено, что плинт капители выполнен из древесины сосны и многослойно окрашен красками на масляном связующем. В месте зондажа на капители наблюдается растрескивание древесины, небольшие сколы в краевой части.

Стены и потолок в помещении гладко оштукатурены. Оштукатуривание стен,

потолка, балки между частями помещения на момент обследования выполнено цемент-содержащим раствором серого цвета. Оштукатуривание потолка первоначально выполнялось по дроби, в ходе ремонтных работ оштукатуривание потолка выполнялось по металлической штукатурной сетке. Часть потолка над карнизом по всему периметру помещения в ходе ремонтных работ была скрыта фрагментами листов гипсокартона, которые были «приморожены» на гипсовый раствор. Шпаклевание стен и потолка выполнено по стеклохолсту. Окрашивание первоначально выполнялось красками на известковом связующем с добавкой клея, в ходе ремонтных работ – краски на синтетическом связующем.

В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения штукатурной отделки стен и потолка помещения:

- трещины по архитектурным штукатурным элементам;
- образование трещин в месте стыка гипсокартона, поля карниза или поля потолка;
- трещины, видимые в красочном слое и в том числе по ниже уложенному стеклохолсту на стенах помещения;
- использование цемент содержащего раствора для оштукатуривания стен и потолка помещения.

Элементы лепного декора помещения – порезка карниза, кронштейны карниза, капители колонн и пилястр. Порезка карниза, кронштейны карниза, капители выполнены из гипсового раствора белого цвета. Окраска лепного декора выполнена красками на синтетическом связующем, на известковом связующем с добавкой синтетической клеевой составляющей.

В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения элементов лепного декора помещения:

- трещины по элементам лепного декора, в том числе проходящие по штукатурным архитектурным элементам;
- небольшие сколы и утраты фрагментов лепного декора;
- участки окрашивание сколов или некачественно расчищенной и подготовленной поверхности, местами без догипсовки и последующей прорезке рисунка декора;
- «замыливание» рисунка лепного декора из-за толстослойного, неаккуратного окрашивания;
- загрязнения.

Дверные заполнения тамбура выполнены из древесины дуб. На поверхности древесины выявлены следы отделочного слоя на масляном связующем и шеллак. В ходе ремонтных работ отделка выполнялась лаком на синтетической основе. В ходе натурального обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения дверных заполнений:

- образование трещин в древесине;
- механические повреждения древесины (дырки от гвоздей и шурупов, вмятины);
- механические повреждения лакового слоя;
- участки утраты лакового слоя.

Исторические дверные проемы в интерьерах здания оформлены профилированными наличниками с прорезкой растительного рисунка. Двери двухстворчатые, оформлены профилированными филенками по три на каждом полотне с периметральной порезкой растительного рисунка. Дверные приборы – латунные ручки-фаль, декорированные листом аканта с накладной круглой ключевинной. В ходе натурального обследования были выявлены

следующие основные дефекты и повреждения дверных заполнений:

- небольшие сколы красочного слоя и древесины преимущественно в угловых частях дверных полотен;
- локальные участки окрашивания сколов или дефектов древесины;
- участки расхождения деревянных элементов. Образование трещин между элементами;
- образование трещин по деревянным элементам дверных заполнений (трещины усушки);
- местами окраска выполнена по плохо расчищенной поверхности;
- локально, участок деструкции, растрескивания красочного слоя.

На основании общих выводов по результатам лабораторного и натурного обследования материалов отделки интерьеров разработаны основные рекомендации по ведению ремонта и реставрации.

Обобщенные сведения о выполненных комплексных научных исследованиях собраны в *Разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами. Подразделе 2. «Комплексные научные исследования»*. Томе 13.2.7. *Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр: ПД-2-2024-ОКНИ)* и включают в себя краткие исторические сведения, описание результатов выполненных натуральных исследований, общие выводы по результатам инженерно-технического обследования состояния конструкций и инженерных систем, а также химико-технологического исследования материалов строительства и отделки помещений.

Выводы и рекомендации проведенных инженерных изысканий участка, на котором располагается объект проектирования учтены при разработке проектной документации по сохранению объекта культурного наследия.

Все необходимые предпроектные работы выполнены в полном объеме для разработки проектных решений по ремонту и реставрации помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А).

На основании проведенных лабораторных исследований разработаны подробные технологические рекомендации по составу и порядку ведения работ по реставрации цоколя, главков и других архитектурных элементов, представленные в *Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами. Томе 13.3. Технологические рекомендации по реставрации (шифр: ПД-2-2024-ТР)*.

Технологические рекомендации выполнены с учетом сохранения предмета охраны объекта культурного наследия. При разработке технологических рекомендаций по реставрации учтены как свойства сохраняемых материалов, так и свойства реставрационных материалов совместимых с материалами объекта культурного наследия, не вызывающих изменений в сохраняемом материале. Технологические рекомендации соответствуют требованиям, которые предъявляются к работам, материалам и технологиям, направленным на сохранение памятников истории и культуры. Основным методическим направлением данных работ можно считать максимальное сохранение оригинальных материалов отделки и восстановление утраченных элементов интерьеров помещений по технологическим рекомендациям, близким к общепринятым, классическим методам.

Технологические рекомендации по реставрации разработаны на основании результатов

лабораторных исследований и натурных обследований.

По результатам обследования состояния каменных элементов в интерьерах рекомендовано:

- очистить поверхности камня от всех типов загрязнений, посторонних материалов, красок, разрушенного крошащегося камня вручную и абразивно-шлифовальным методом с одновременным частичным выравниванием слабо шероховатых поверхностей;
- расчистить швы между плитами облицовки пола;
- выполнить докомпановку утрат сколами валиков вставками известняка, аналогичного историческому;
- выполнить домастиковку мелких утрат;
- выполнить зачеканку вскрытых швов между блоками известняка;
- выполнить завершающую обработку поверхности камня, вставок и мастиковок.

По результатам обследования состояния штукатурной отделки рекомендовано:

- выполнить мероприятия по расчистке штукатурной отделки от разрушенного, слабодержащегося штукатурного раствора, цемент содержащего штукатурного раствора;
- выполнить мероприятия по реставрации кирпичной кладки и дроби, следуя схеме ведения реставрационных работ в следующей последовательности: механическое удаление разрушенного шовного раствора; удаление разрушенного кирпича с организацией зон для выполнения вставок нового кладочного материала; удаление разрушенной дроби и досок подшивки; вычинка кирпича кладки; выполнение работ по ремонту деревянного основания; заполнение, инъектирование трещин и пустот в кладке методами инъекции составов на основе минеральных вяжущих (при необходимости);
- выполнить реставрацию штукатурной отделки гладких поверхностей стен и потолка, следуя схеме ведения реставрационных работ в следующей последовательности: удаление с поверхности сохраняемой штукатурной отделки поздних красочных наслоений до крепко держащихся слоев первоначальной окраски или до штукатурной основы; расшивка трещин в штукатурной отделке и заполнение реставрационными растворами, близкими к оригинальным; восполнить утраты штукатурной отделки с использованием известковых штукатурных растворов; провести подготовку под окраску и окрасить поверхность штукатурной отделки стен, потолков.

По результатам обследования состояния лепного декора рекомендовано:

- выполнить мероприятия по аккуратной расчистке сохраняемых элементов декора от поздних красочных наслоений, пыли, грязи и разрушенных остатков гипсового материала;
- при необходимости выполнить мероприятия по структурному укреплению элементов гипсового декора;
- восполнить утраченные элементы декора и фрагменты деталей методами прямой моделировки;
- провести подготовку к окраске и окрасить элементы декора по проекту.

По результатам обследования состояния колонн и пилястр из искусственного мрамора в помещениях 56 и 65 рекомендовано:

- выполнить расчистку поверхности облицовки от пыли и грязи;
- провести аккуратное удаление реставрационных вставок, отличающихся по цвету и фактуре от оригинальной облицовки;
- выполнить расшивку трещин с раскрытием более 0,5 мм (волосные трещины не расшиваются);

- провести подготовку зон для воссоздания утрат слоя облицовки;
- приготовить сухие смеси для восполнения утрат облицовки и заполнения широких трещин (с изготовлением эталонов для согласования);
- при необходимости выполнить операции по стабилизации состояния облицовки в зонах утрат адгезии облицовочного слоя с основанием, либо в зонах расслаивания материала облицовки (установка кляммеров или инъекции растворов в зоны отслоения);
- нанести подобранный по цвету и рисунку раствор искусственного камня на места утрат и заделать расшитые трещины;
- выполнить финишную обработку поверхности (шлифовка, шпаклевка, полировка и вошение).

По результатам обследования состояния печи в помещении 56 рекомендовано:

- выполнить комплексную очистку поверхности от всех типов загрязнений, красочных наслоений;
- выполнить расчистку от разрушенного шовного раствора;
- восполнить мелкие утраты керамического черепка облицовки;
- восстановить утраченные элементы облицовки печи;
- восполнить утраты шовного раствора между плитками облицовки.

В части реставрации латунных элементов печи рекомендовано:

- очистить от красочных наслоений, остатков вошения, пыли и грязи, продуктов коррозии;
- переполлировать означенные детали;
- при необходимости выполнить патинирование поверхности металла или выполнить защитную обработку поверхности цветного металла.

По результатам обследования состояния камина в помещении 58 рекомендовано:

- выполнить очистку поверхности мрамора от пыли, грязи, следов краски и штукатурки, защитных реставрационных покрытий;
- удалить с мрамора домастиковки, не соответствующих по виду, цвету и фактуре оригинальному мрамору;
- выполнить мастиковку трещин и небольших сколов;
- выполнить полировку и защитную обработку поверхности камня.

В части реставрации чугунного топочного пространства камина рекомендовано:

- выполнить очистку поверхностей черного металла от красочных и прочих покрытий, продуктов коррозии до чистого металла;
- выполнить обработку очищенных поверхностей составами, преобразующими продукты коррозии;
- выполнить покраску подготовленных чугунных поверхностей.

По результатам обследования состояния деревянных плинтвов колонн в помещении 56 и капителей в помещении 65 рекомендовано выполнить ремонт и реставрацию согласно рекомендациям, представленной в томе.

По результатам обследования состояния ковродержателей рекомендовано:

- произвести очистку металлических элементов от красочных наслоений, остатков вошения, от пыли и грязи, продуктов коррозии;
- переполлировать означенные детали;
- при необходимости выполнить патинирование поверхности металла (определяется архитектурным решением) или выполнить защитную обработку поверхности цветного металла.

По результатам обследования состояния металлических стоек ограждения лестниц

рекомендовано:

- выполнить мероприятия по расчистке металлических элементов от красочных наслоений, продуктов коррозии;
- обработать металлические поверхности антикоррозионными составами;
- подготовить поверхности металлических элементов под окраску;
- окрасить металлические поверхности декоративных элементов ограждения главной лестницы, лестницы вестибюля защитно-декоративными составами, с выделением отдельных элементов декоративным металлическим покрытием.

По результатам обследования состояния поручней ограждения лестниц рекомендовано:

- демонтировать поручни ограждения;
- расчистить поверхность деревянных элементов от красочных и лаковых наслоений до древесины;

- выполнить мероприятия по реставрации древесины (зареивание, вставки деревянных фрагментов);

- выполнить антисептическую обработку всей древесины;
- произвести шпаклёвку поверхности для заделки трещин;
- произвести тонировку или удаление пятен на поверхности древесины;
- выполнить финишную отделку древесины.

По результатам обследования состояния дверных заполнений тамбура рекомендовано:

- демонтировать заполнения для реставрации в мастерской;
- выполнить расчистку поверхности древесины;
- выполнить мероприятия по реставрации древесины (устранить дефекты древесины, выполнить зареивание трещин, шпаклевание дефектов);
- выполнить биоцидную обработку древесины;
- выполнить окраску древесины.

По результатам обследования состояния дверных приборов (ручки-фаль) рекомендовано:

- произвести очистку металлических элементов от красочных наслоений, остатков вошени, от пыли и грязи, продуктов коррозии;
- переполлировать означенные детали;
- выполнить защитную обработку поверхности цветного металла.

Технологические рекомендации выполнены с учетом сохранения предмета охраны объекта культурного наследия. При разработке технологических рекомендаций по реставрации учтены как свойства сохраняемых материалов, так и свойства реставрационных материалов совместимых с материалами объекта культурного наследия, не вызывающих изменений в сохраняемом материале. Технологические рекомендации соответствуют требованиям, которые предъявляются к работам, материалам и технологиям, направленным на сохранение памятников истории и культуры. Основным методическим направлением данных работ можно считать максимальное сохранение оригинальных материалов отделки и восстановление утраченных элементов интерьеров помещений по технологическим рекомендациям, близким к общепринятым, классическим методам.

В Разделе 1. Пояснительная записка. Томе 1. Пояснительная записка (шифр: ПД-2-2024-ПЗ) содержатся исходные данные и условия для разработки проектной документации, основные сведения и характеристики объекта культурного наследия, а также описание принятых проектных решений по ремонту и реставрации помещений объекта культурного наследия, характеристика принятых архитектурных, конструктивных,

инженерных и технологических решений.

Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. Том 3.1. Объемно-планировочные и архитектурные решения (шифр: ПД-2-2024-АР) содержит основные решения по ремонту и реставрации помещений № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65 объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых».

Проект реставрации и ремонта интерьеров объекта культурного наследия разработан на основании историко-архивных и библиографических исследований, историко-архитектурных натурных исследований, инженерно-технического исследования, химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам. Все ремонтно-реставрационные мероприятия проводятся согласно методике реставрации.

Проектом реставрации и ремонта в помещении 1 (вестибюль) предусмотрены:

- реставрация штукатурной поверхности стен, потолков и колонн;
- реставрация тянутого штукатурного декора венчающего карниза;
- реставрация лепного декора карниза;
- ремонт гранитной облицовки пола и баз колонн;
- реставрация известняковых ступеней лестницы;
- реставрация ковродержателей из цветного металла;
- реставрация чугунного ограждения лестницы;
- восстановление декоративного элемента завершения поручня ограждения из цветного металла – шар на тумбе, согласно исторической иконографии.

–восстановление исторического профиля дубового поручня лестницы на основании исторической иконографии;

–сохранение трассировки инженерного оборудования на стенах и потоке, но с заключением электрокабелей в штробы;

–сохранение экранов радиаторов в нишах.

Проектом реставрации и ремонта в помещении парадной лестницы (помещения 19, 20) предусмотрены:

- реставрация штукатурной поверхности стен, потолков и колонн;
- реставрация тянутого штукатурного декора венчающего и промежуточного карниза;
- реставрация лепного декора карниза и тяг;
- реставрация известняковой облицовки пола;
- реставрация известняковых ступеней лестницы;
- реставрация ковродержателей из цветного металла;
- реставрация чугунного ограждения лестницы;
- ремонт дверных заполнений;
- восстановление декоративного элемента завершения поручня и мест поворотов ограждения из цветного металла – шар на тумбе, согласно исторической иконографии.

–восстановление исторического профиля дубового поручня лестницы на основании исторической иконографии;

–восстановление оконного заполнения в уровне второго этажа на основании исторической иконографии;

–восстановление покрытия пола верхней площадки из известняковых плит;

–замена экранов радиаторов на проектные на основании приведения их облика к соответствующему с общей стилистикой помещения – классицизм.

–сохранение трассировки инженерного оборудования на стенах и потоке, но с заключением кабелей в штробы.

Проектом реставрации и ремонта в помещении парадной лестницы в уровне первого этажа (помещение 20) предусмотрены:

- реставрация штукатурной поверхности стен, потолков;
- ремонт гранитной облицовки пола;

–сохранение трассировки инженерного оборудования на стенах и потоке, но с заключением кабелей в штробы.

Проектом реставрации и ремонта в помещении коридора (помещение 50) предусмотрены:

- реставрация штукатурной поверхности стен, потолков;
- реставрация тянутого штукатурного декора венчающего карниза;
- реставрация лепного декора карниза, сандриков, потолка;
- демонтаж позднего потолка из ГКЛ и восстановление исторического потолка с падугой;
- замена плинтуса на дубовый, гантельный профилированный;

–демонтаж нижних слоев перекрытия до конструктивного основания (балок) с заменой засыпки из строительного мусора (облегчение конструкций) на минеральную вату со слоем пароизоляции на основании выводов технического обследования;

–замена позднего штучного паркета «ёлочка» на щитовой паркет типа «корзинка» на основании результатов натурного исследования;

–восстановление профилированного наличника на проем, увенчанный сандриком, на основании исторической иконографии;

–ремонт дверных заполнений, в том числе латунной фурнитуры;

–сохранение трассировки инженерного оборудования на стенах и потоке, но с заключением электрокабелей в штробы.

Проектом реставрации и ремонта в помещении вестибюля в уровне второго этажа (помещение 56) предусмотрены:

- реставрация штукатурной поверхности стен, потолков;
- реставрация тянутого штукатурного декора венчающего карниза;
- реставрация лепного декора карниза, сандриков, капителей, потолка;
- демонтаж позднего потолка из ГКЛ и восстановление исторического потолка с падугой;
- реставрация изразцовой печи с восстановлением изразцов;

–восстановление исторического архитектурного облика сандриков над дверными проемами помещения посредством дополнения утраченной верхней штукатурной полочки;

–восстановление исторической композиции наличника с сандриком посредством замены наличника с требуемой толщиной по образцу существующего;

–реставрация поверхности искусственного мрамора колонн;

–замена плинтуса на дубовый, гантельный профилированный;

–демонтаж нижних слоев перекрытия до конструктивного основания (балок) с заменой засыпки из строительного мусора (облегчение конструкций) на минеральную вату со слоем пароизоляции на основании выводов технического обследования;

–замена позднего штучного паркета «ёлочка» на щитовой паркет типа «корзинка» на основании результатов натурного исследования;

–замена наличника на дверных заполнениях для восстановления исторической

визуальной целостности с сандриком;

- сохранение трассировки инженерного оборудования на стенах и потоке, но с заключением электрокабелей в штробы;

- сохранение экранов радиаторов;

- ремонт дверных заполнений, в том числе латунной фурнитуры.

Проектом реставрации и ремонта в помещении коридора (помещение 58) предусмотрены:

- реставрация штукатурной поверхности стен, потолков;

- реставрация тянутого штукатурного декора венчающего карниза;

- реставрация лепного декора карниза, сандриков, потолка;

- демонтаж позднего потолка из ГКЛ и восстановление исторического потолка с падугой;

- замена плинтуса на дубовый, гантельный профилированный;

- демонтаж нижних слоев перекрытия до конструктивного основания (балок) с заменой засыпки из строительного мусора (облегчение конструкций) на минеральную вату со слоем пароизоляции на основании выводов технического обследования;

- замена позднего штучного паркета «ёлочка» на щитовой паркет типа «корзинка» на основании результатов натурального исследования;

- реставрация мраморного камина с чугунной топкой;

- восстановление профилированного наличника на проем, увенчанный сандриком, на основании исторической иконографии;

- ремонт дверных заполнений, в том числе латунной фурнитуры;

- сохранение трассировки инженерного оборудования на стенах и потоке, но с заключением электрокабелей в штробы.

Проектом реставрации и ремонта в помещении коридора (помещение 65) предусмотрены:

- реставрация штукатурной поверхности стен, потолков;

- реставрация тянутого штукатурного декора венчающего карниза;

- реставрация лепного декора карниза, сандриков, капителей, потолка;

- демонтаж позднего потолка из ГКЛ и восстановление исторического потолка с падугой;

- реставрация поверхности искусственного мрамора колонн;

- замена плинтуса на дубовый, гантельный профилированный;

- демонтаж нижних слоев перекрытия до конструктивного основания (балок) с заменой засыпки из строительного мусора (облегчение конструкций) на минеральную вату со слоем пароизоляции на основании выводов технического обследования;

- замена позднего штучного паркета «ёлочка» на щитовой паркет типа «корзинка» на основании результатов натурального исследования;

- восстановление профилированного наличника на проем, увенчанный сандриком, на основании исторической иконографии;

- ремонт дверных заполнений, в том числе латунной фурнитуры;

- сохранение трассировки инженерного оборудования на стенах и потоке, но с заключением электрокабелей в штробы;

- сохранение экранов радиаторов.

Цветовое решение интерьеров разработано на основании химико-технологических исследований.

Принятые конструктивные решения отражены в материалах **Раздела 4. Конструктивные решения. Тома 4.1. Конструктивные решения (шифр: ПД-2-2024-КР).**

Проектными решениями предусмотрены следующие работы:

- ремонт трещин в кирпичной кладке (инъектирование кирпичной кладки в зонах трещин, ремонт трещин в перемычках);
- устройство неинвентарных лесов;
- разгрузка ограниченно способного перекрытия 1-го этажа;
- антисептическая обработка сохраняемых деревянных балок перекрытий согласно рекомендациям технического обследования.

Для обеспечения работоспособного состояния несущих стен проектом предусмотрены следующие мероприятия:

- расклиновка швов кирпичной кладки перемычек над дверными проемами;
- инъектирование трещин в кирпичной кладке над перемычками и трещин кирпичной кладки стены;
- трещины шириной раскрытием более 5 мм дополнительно проармировать в швах.

В части разгрузки перекрытия 1-го этажа предусмотрено:

- уменьшение заполнения строительным мусором;
- освободившееся пространство заполнить утеплителем;
- заполнить пространство между лагами утеплителем;
- выполнить устройство пароизоляции.

Поверочными расчетами деревянных балок перекрытия 1-го этажа на проектные нагрузки установлено: прочность и устойчивость существующих балок обеспечены.

Решения по модернизации и приведению существующей системы электрооборудования в соответствие с действующими санитарными и техническими нормами в рассматриваемых помещениях представлены в **Разделе 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подраздел 5.1. Система электроснабжения. Том 5.1.1. Система электроснабжения (шифр: ПД-2-2024 -ИОС 1.1).**

Источником электроснабжения здания согласно обследованию инженерно-технических сетей является существующая ТП5177. Питание потребителей здания осуществляется от существующего щита ГЩВУ (главный щит ввода и учета электроэнергии), расположенном в помещении на 1-ом этаже здания.

Электроснабжение электроприемников выполняется по II категории надежности электроснабжения. Существующие электроприемники противопожарных систем, СКУД, СС подключаются по I категории надежности электроснабжения.

Для защиты от поражения электрическим током в нормальном режиме все токоведущие части электрооборудования защищены от прямого прикосновения основной изоляцией.

Для защиты от поражения электрическим током в случае повреждения изоляции настоящим предусмотрены система уравнивания потенциалов, автоматическое отключение питания поврежденной группы и защитное зануление.

Проектными решениями предусмотрен демонтаж существующего кабеля с последующим монтажом скрыто в стенах в ПВХ-трубах в штрабе или в полу в ПНД-трубах. Проход кабелей через стены и перекрытия выполняются в стальной водогазопроводной трубе с последующей заделкой зазоров легкоудаляемой массой из негорючего материала.

Проектными решениями предусмотрены противопожарные мероприятия, а также оборудования, питающие и распределительные линии электросети, которые не создают загрязнения окружающей среды и вредных для людей выделений.

Обоснование принятых систем и принципиальных решений по отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в помещениях здания представлены в **Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подраздел 5.4. Отопление, вентиляция, тепловые сети. Том 5.4.1. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети (шифр: ПД-2-2024 -ИОС 4.1)** и включает в себя текстовые и графические материалы в виде чертежей планов, аксонометрических схем, спецификации устанавливаемого оборудования.

Источником теплоснабжения служит Центральная ТЭЦ (ЭС №3) ПАО «ТГК-1».

Подключение внутренних систем теплоснабжения к тепловым сетям осуществляется непосредственно по зависимой схеме. Учет тепловой энергии осуществляется в помещении теплового узла.

Существующая система отопления – вертикальная, однотрубная с верхним розливом и разводкой магистральных трубопроводов по чердаку и подвалу здания. Приборы отопления – чугунные радиаторы с боковым подключением, смонтированы в декоративных обстройках за исключением радиатора в холле (пом. №20). Прокладка существующих трубопроводов системы отопления в границах проекта выполнена из водогазопроводных, преимущественно скрыто в штрабах.

Проектными решениями не предусматривается изменение существующей схемы отопления. Перед проведением ремонтно-реставрационных работ проектом предусматривается демонтаж радиаторов и воздушно-тепловых завес, с последующим их хранением на складе. По окончании ремонтно-реставрационных работ предполагается обратная установка отопительных приборов без их замены на новые.

Существующая система пожарного водопровода совмещена с системой хозяйственно-бытового водоснабжения. В водомерном узле установлен автоматический пожарный клапан. В настоящее время трубопровод выполнен из стальных труб с разъёмными соединениями, открытой прокладке. Пожарные шкафы установлены в нишах помещений 50 и 58.

Существующие приборы учета тепловой энергии и устройства сбора и передачи данных располагаются в тепловом центре.

Подробные текстовые и графические материалы по оснащению объекта (в границах проектирования) системами связи представлены в **Разделе 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подразделе 5.5. Сети связи. Томе 5.5.1. Сети связи (шифр: ПД-2-2024 -ИОС 5.1).**

Автоматическая пожарная сигнализация (АПС) и система оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) проектируется на базе интегрированной системы охраны и объединяются по цифровому резервируемому интерфейсу.

Проектируемая АПС и СОУЭ обеспечивает автоматическое информирование дежурного персонала в помещении дежурного о неисправности линий связи и управления, входящих в состав АПС и СОУЭ. Все линии управления и связи обеспечены автоматическим контролем на обрыв и короткое замыкание.

Все прокладываемые кабели применяются огнестойкого исполнения и входят в состав сертифицированной огнестойкой кабельной линии.

Источниками резервного питания оборудования АПС и СОУЭ являются аккумуляторные батареи.

В качестве центрального контроллера системы принят прибор приемно-контрольный и управления пожарный.

Все применяемые ручные адресные извещатели и устройства дистанционного пуска – со

встроенным изолятором короткого замыкания.

У входов в зоны пожарной безопасности устанавливаются комбинированные светозвуковые оповещатели, со встроенным стробоскопическим световым модулем. У входов в пожаробезопасные зоны устанавливаются световые табло. Количество и месторасположение оповещателей определено уровнем постоянного шума.

Для управления световым оповещением на этажах монтируется комплект оборудования, обеспечивающий автоматический контроль линий оповещения на обрыв и короткое замыкание.

Для управления световым и звуковым оповещением в подвале и первом этаже используются блоки контрольно-пусковые, обеспечивающие автоматический контроль линий оповещения на обрыв и короткое замыкание.

Электропитание приборов системы АПС и СОУЭ выполняется от резервированных источников электропитания. Электропитание резервированных источников электропитания выполняется по первой категории электроснабжения. Электропитание осуществляется от панели противопожарных устройств, которая, в свою очередь, питается от вводной панели вводно-распределительного щита с устройством АВР.

Проектными решениями предусмотрено защитное заземление (зануление) электроснабжения.

В связи с отсутствием вредного воздействия на окружающую среду, специальных мероприятий по охране окружающей среды не предусматривается.

В *Раздел 7. Проект организации строительства. Том 7. Проект организации строительства (шифр: ПД-2-2024-ПОС)* дана общая характеристика объекта проектирования, краткая климатологическая справка; оценка развитости транспортной инфраструктуры, сведения о возможности использования местной рабочей силы при осуществлении строительства и привлечению квалифицированных специалистов; краткая характеристика конструктивных решений; разработаны стройгенплан и организационно-технологическая схема последовательности производства работ, даны необходимые технологические рекомендации по производству отдельных видов работ.

Производство работ по реставрации разбивается на подготовительный и основной периоды.

Также в рамках проекта ремонта и реставрации выполнены расчеты потребности в кадрах, необходимых ресурсах, основных строительных машинах, механизмах, транспортных средствах, временных зданий и сооружений; обоснование размеров и оснащения складских площадок. Том включает предложения по обеспечению контроля качества строительных и монтажных работ, а также поставляемых на площадку и монтируемых оборудования, конструкций и материалов; описание мероприятий по организации службы геодезического и лабораторного контроля, безопасности и охране труда, окружающей среды в период проведения работ; обоснование принятой продолжительности производства работ, потребности в жилье и социально-бытовом обслуживании персонала, участвующего в производстве работ; приведены основные технико-экономические показатели.

Принятые проектные решения по ремонту и реставрации помещений (ном. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А) сохраняют материал и характер отделки помещений, направлены на сохранение исторической достоверности, а также

на улучшение эксплуатационных характеристик конструкций и повышение долговечности объекта.

При разработке проекта соблюден принцип максимального сохранения подлинных деталей с наименьшим внедрением в памятник. Все принятые проектные решения соответствуют сохранению предмета охраны объекта культурного наследия и его историко-культурной ценности.

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году, экспертами установлено следующее:

- проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, и отвечает требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия;

- проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 01-21/768/23-0-1 от 22.03.2023, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- объем и содержание проектной документации соответствует требованиям Постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Проектная документация включает акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектные решения сохраняют без изменения и не нарушают элементы предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А), утвержденные распоряжением

КГИОП от 18.12.2023 № 1012-рп. Выполнение всего комплекса описанных мероприятий по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» направлено на восстановление, сохранность и безопасную эксплуатацию памятника в современных условиях;

- проектная документация предусматривает меры и мероприятия, которые не могут оказать негативного воздействия на особенности объекта, послужившие основаниями для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению, составляющие предмет охраны – в соответствии с положениями ст. 42 и 43 Федерального закона № 73-ФЗ.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанная ООО «КАНТ» в 2024 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия.

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 4. Материалы фотофиксации.

Приложение № 5. Копия паспорта объекта культурного наследия.

Приложение № 6. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы: копии выписок из Единого государственного реестра недвижимости.

Приложение № 8. Документы технического учета: копии поэтажных планов объекта культурного наследия.

Приложение № 9. Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 11. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

Приложение № 12. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы: 23 мая 2024 года.

Председатель экспертной комиссии	Подпись эксперта: <i>(подписано усиленной электронной подписью)</i>	Куминов С.Е.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Подпись эксперта: <i>(подписано усиленной электронной подписью)</i>	Курленьиз Г.А.
Член экспертной комиссии	Подпись эксперта: <i>(подписано усиленной электронной подписью)</i>	Саюшев Б.М.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге

Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге" (с изменениями и дополнениями)

С изменениями и дополнениями от:

2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г.

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый [перечень](#) объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

[приложение N 1](#) к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение N 1](#) к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

[приложение](#) к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г.Ленинграда;

[постановление](#) Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства

Российской Федерации	М.Касьянов
----------------------	------------

Информация об изменениях:

[Распоряжением](#) Правительства РФ от 13 октября 2008 г. N 1480-р в настоящий Перечень внесены изменения

[См. текст Перечня в предыдущей редакции](#)

Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге (утв. постановлением Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527)

С изменениями и дополнениями от:

2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г.

ГАРАНТ:

Об исключении объекта культурного наследия "Усадьба Лопухиной Е.И. (Левашовых, Вяземских) "Осиновая роща" (г.Санкт-Петербург, Осиновая роща, квартал 138 Осинорощинского лесничества) см. [распоряжение](#) Правительства РФ от 21 февраля

2004 г. N 258-р

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Набережная Адмиралтейская: набережная, 1873-1874 гг., инж. Карлович В.М., инж. Селянинов С.С.	Адмиралтейская наб. - левый берег р.Большой Невы, от Дворцового моста до Декабристов пл.
спуск Дворцовый со львами и пристанью, 1820-1824 гг., инж. Готман А.Д., 1832 г., арх. Шарлемань Л.И., 1914-1916 гг., инж. Пшеницкий А.П.	
спуск Петровский с вазами и пристанью, 1820-1824 гг., инж. Готман А.Д., 1873-1874 гг., инж. Карлович В.М., инж. Селянинов С.С.	
Главное Адмиралтейство, 1704 г., 1732-1738 гг., арх. Коробов И.К., 1806-1823 гг., ск. Анисимов А.А., ск. Демут-Малиновский В.И., арх. Захаров А.Д., ск. Пименов С.С., ск. Тербенев И.И., ск. Щедрин Ф.Ф.	Адмиралтейская наб., 2, 16, Адмиралтейский пр., 1
Дворец Великого князя Михаила Михайловича:	Адмиралтейская наб., 8, Черноморский пер., 4, 5, Азовский пер., 1
дворец, 1885-1891 гг., арх. Месмахер М.Е., 1911 г., гражд. инж. Бергштрессер П.К.	Адмиралтейская наб., 8, Черноморский пер., 5, Азовский пер., 1
служебный дом, 1884-1888 гг., арх. Месмахер М.Е.	Черноморский пер., 4
Дом, где жили: в 1906-1910 гг. - физик Голицин Б.Б., в 1890 г., в 1893 г. - композитор Чайковский П.И.	Адмиралтейская наб., 10, Черноморский пер., 7
Дом Фитингофа И.Ф. (губернские присутственные места), 1788-1790 гг., арх. Кваренги Д., 1803 г., арх. Михайлов А.А. 1-й, 1876 г., арх. Андерсон К.К.	Адмиралтейский просп., 6, Гороховая ул., 2
Дом, где в 1866-1870 гг. находилась "Артель художников" и жил художник Крамской И.Н.	Адмиралтейский просп., 10, Вознесенский просп., 2
Дом Лобанова-Ростовского А.Я., 1817-1820 гг., арх. Монферран О., ск. Трискорни П.	Адмиралтейский просп., 12, Исаакиевская пл., 2, Вознесенский просп., 1
Александровский сад:	Адмиралтейская наб.,

	Антоненко пер., 1, Вознесенский просп., 14
дворец, 1762-1768 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., 1839-1844 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1907-1908 гг., арх. Бенуа Л.Н.	
сад, 1840-е гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	
Дом Мятлевых, 1740-1750-е гг., 1770-е гг., 1809-1811 гг.	Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2
Посольство Германии, 1911-1913 гг., арх. Беренс П.	Исаакиевская пл., 11, Большая Морская ул., 41
Дом министра государственных имуществ, 1847-1853 гг., арх. Ефимов Н.Е.	Исаакиевская пл., 13, Большая Морская ул., 44, р.Мойки наб., 89
Памятник поэту Пушкину А.С., 1957 г., ск. Аникушин М.К., арх. Петров В.А.	Искусств пл.
Сквер, 1827-1828 гг., арх. Росси К.И., садовый мастер Буш Дж., 2-я пол. XIX в., 1946 г. (реконструкция), арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д.	Искусств пл.
Театр Михайловский, 1831-1833 гг., арх. Росси К.И., арх. Брюллов А.П.	Искусств пл., 1, Инженерная ул., 1, канала Грибоедова наб., 4
Дом Голенищева-Кутузова П.В., 1820-е гг., 1830-е гг. (фасады), арх. Росси К.И. Здесь в 1924-1939 гг. жил художник Бродский И.И.	Искусств пл., 3
Дом Виельгорского М.Ю., 1830-1832 гг., арх. Болотов А.М., арх. Росси К.И.	Искусств пл., 4, Итальянская ул., 6
Дворянское собрание, 1834-1839 гг., арх. Жако П.П., арх. Росси К.И., 1948 г. (реставрация), арх. Капцюг И.Г.	Итальянская ул., 9, Михайловская ул., 2
Дворец Шувалова И.И. (Вяземского А.А.), 1753-1755 гг., арх. Чевакинский С.И., 1775-1776 гг., 1816-1819 гг., арх. Минчаки И., 1846-1852 гг., арх. Ефимов Д.Е., 1900-е гг.	Итальянская ул., 25, Малая Садовая ул., 1
Санкт-Петербургское Благородное собрание, 1912-1914 гг., арх. Косяков Влад.А., арх. Косяков Вас.А., арх. Косяков Г.А.	Итальянская ул., 27, Малая Садовая ул., 2
Памятник полководцу Барклаю де Толли М.Б., 1837 г., ск. Орловский В.И., арх. Стасов В.П.	Казанская пл.
Памятник полководцу Кутузову М.И., 1837 г., ск. Орловский В.И., арх. Стасов В.П.	Казанская пл.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.10.2011№ 10-710

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Мятлевых»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А, согласно приложениям 1, 2, 3 к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия границ и режима использования территории вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

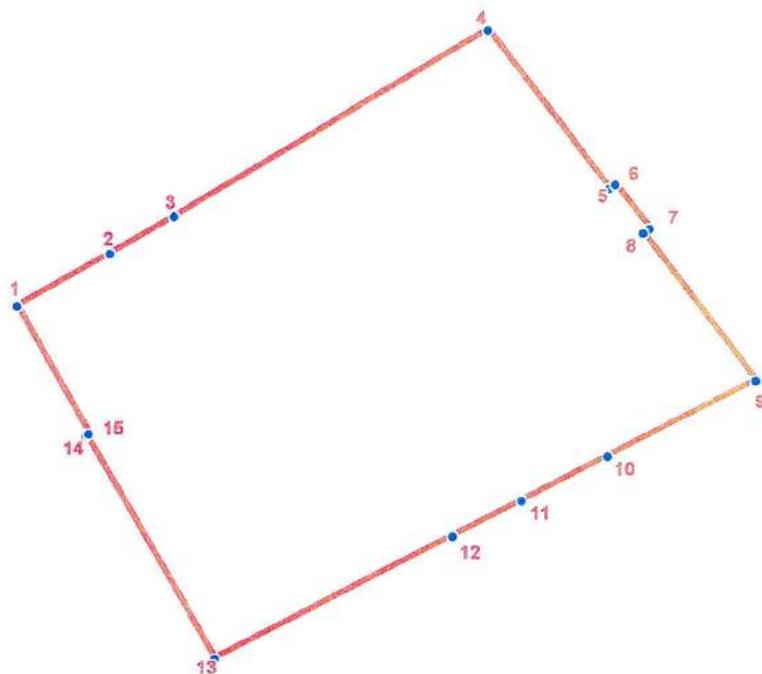
Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

Приложение 1 к распоряжению КГИОП
от 25.10.2017 № 10-710

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Мятлевых»
с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории**

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых»:

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	93934.43	113104.76
2	93941.32	113116.88
3	93946.21	113125.22
4	93970.79	113166.47
5	93949.77	113182.48
6	93950.33	113183.26
7	93944.44	113187.71
8	93943.88	113186.93
9	93924.31	113201.61
10	93914.3	113182.26
11	93908.52	113170.92
12	93903.74	113161.8
13	93887.61	113130.55
14	93917.19	113113.76
15	93917.41	113114.1

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых»:

Граница территории объекта культурного наследия "Дом Мятлевых" совпадает с наружным периметром земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:32:1256:1. Земельный участок, имеющий кадастровый номер 78:32:1179:5, находится в границах территории объекта.

Приложение 2 к распоряжению КГИОП
от 25.10.2011 № 10-710

**План границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Мятлевых»**

Санкт-Петербург, Почтамтская ул., 2/9, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.12.2023№ 1012-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Мятлевых»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», 1740–1750–е гг., 1770–е гг., 1809–1811 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 11.02.2015 № 10-67 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», 1740-1750-е гг., 1770-е гг., 1809-1811 гг.» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

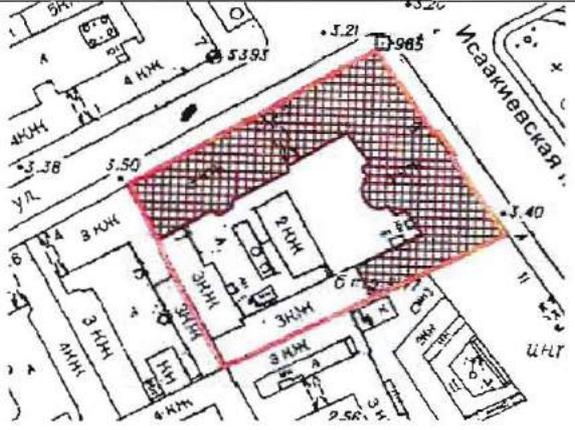
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 18.12.2023 № 1012-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых»,
1740–1750–е гг., 1770–е гг., 1809–1811 гг., расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация здания, состоящего из двух корпусов, расположенных на угловом участке на пересечении Исаакиевской пл. и Почтамтской ул., включая воротный проезд корпуса по Почтамтской ул., объемно-планировочное пространство двора;</p> <p>габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл) и исторический колер окраски.</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды:</p> <p>коробовый с распалубками – воротного проезда;</p>	

коробовые с распалубками,
коробовые и крестовые –
цокольного этажа;



коробовый –
парадного вестибюля по
Исаакиевской пл.;



коробовые с распалубками – 1 этажа лестничного ризалита (дворовый фасад лицевого корпуса по Исаакиевской пл.);



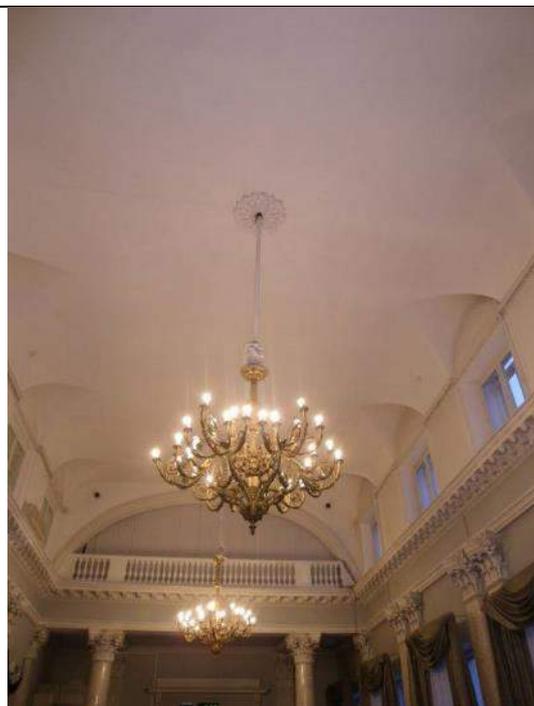
коробовый с конхой в западной части – парадной лестницы;



коробовый с распалубками – Большого зала (пом. № 49, площадью 162,9 кв. м. (быв. домовая церковь Воскресения Христова));



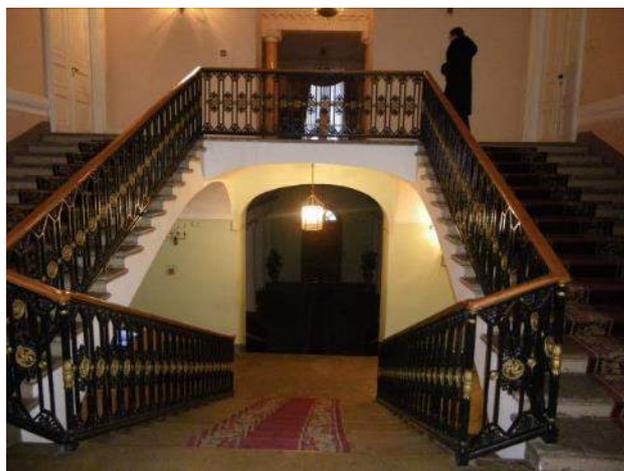
опорные колонны – помещений №№ 49, площадью 162,9 кв.м.; 56, площадью 76,6 кв.м.; 65, площадью 53,7 кв.м.; № 28, площадью 47,7 кв.м.;





исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая:

одномаршевую лестницу вестибюля парадного входа (по Исаакиевской пл.), и распашную парадную лестницу – с известняковыми ступенями и площадками, с литым ажурным металлическим ограждением из парных вертикальных прутьев с бронзированными большими и малыми розетками, декорированными пальметтами, сверху и снизу завершенных трапециевидными фризами с пальметтами, с профилированным деревянным поручнем, с латунными кольцами и ковродержателями;



одномаршевую лестницу* с боковыми устоями вестибюля парадного входа (по Почтамтской ул.), и двухмаршевую парадную лестницу – с известняковыми ступенями и площадками, с литым ажурным металлическим ограждением из вертикальных прутьев, декорированных волотами в виде стеблей аканта с розетками, с профилированным деревянным поручнем, с площадками по сводам;



*облицована современными материалами

служебные лестницы – междустенные, двухмаршевые и трехмаршевые, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением, с профилированными деревянными поручнями, с площадками по сводам.



			
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п. 5.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад по Исаакиевской пл. и левая часть фасада по Почтамтской ул.: в приемах классицизма, симметричные, трехэтажные на цокольном этаже;</p> <p>вид материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст квадратом – в уровне цокольного этажа, гладкая штукатурка – в уровне 1-3-го этажей);</p>	 

портик на парных колоннах тосканского ордера серого с белыми прожилками мрамора, с профилированным карнизом с модульонами;
 портик завершен балконом с металлическим ограждением на парапетных мраморных тумбах – рисунок (геометрический, в центральном медальоне с владельческим гербом);



исторический дверной проем – местоположение (по фасаду по Исаакиевской пл.), габариты, конфигурация (полуциркульный);
 заполнение дверного проема – материал (дуб), конструкция (двери двухстворчатые с остекленной фрамугой с витражной расстекловкой), оформление (профилированные филенки с ромбовидными и фигурными накладными деталями);



приборы дверные – материал (дуб, латунь), форма (ручка-скоба с круглым деревянным стержнем, с латунными наконечниками с шариками, на круглых латунных цапфах);



исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), включая полуциркульное – по центральной оси, в уровне 3-го этажа;



историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки;

оформление оконных проемов: замковые камни с «алмазной гранью» – в уровне цокольного этажа;

прямоугольные ниши, подоконные доски на каннелированных уплощенных консолях – в уровне 1-го этажа;

круглые и прямоугольные ниши (через 1) с барельефными мужскими профилями и панно на мифологические сюжеты – в уровне между 1-2-м этажами;

профилированные наличники с замковыми камнями, декорированными венками и лепными гирляндами – в уровне 2-го этажа;

профилированные фигурные наличники – в уровне 3-го этажа; профилированный архивольт полуциркульного окна;



*по результатам натурных и архивных исследований

барельефные геральдические композиции в вертикальных прямоугольных нишах – по центральной оси, в уровне 2-3-го этажей;

профилированные междуэтажные тяги и карнизы, включая порезку ложчатым орнаментом, дентикулами, «пояс меандра» (по центральной оси);

венчающий профилированный карниз на кронштейнах, декорированных розетками;

лицевой фасад по Почтамтской ул.:

правая часть – трехэтажный, на цокольном этаже, в приемах эклектики;

вид материала отделки цоколя – известняк;

вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (фактурная штукатурка – в уровне цокольного этажа, линейный руст – в уровне 1-3-го этажей);

воротный проезд – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (профилированный архивольт с замковым камнем в виде львиного маскарона; в антревольтах – фигурные филенки с заполнением фактурной штукатуркой);

колесоотбойные тумбы – местоположение (по сторонам от воротного проезда), конфигурация, форма, материал (гранит);



дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (профилированный архивольт с замковым камнем в виде мужского маскарона; в антресолях – фигурные филенки с заполнением фактурной штукатуркой);

балкон на чугунных кронштейнах – местоположение (по оси дверного проема, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация, ограждение – материал (металл), рисунок (геометрический);

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки;

оформление оконных проемов: фигурные наличники – в уровне 1-3-го этажей;

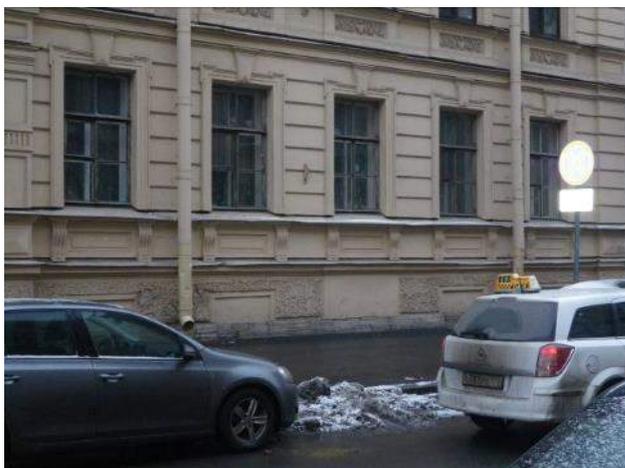
подоконные доски, уплощенные каннелированные консоли, замковые камни – в уровне 1-го этажа; подоконные филенки с лепными композициями из овов в картуше

и растительных гирлянд, лучковые сандрики – в уровне 2-го этажа;

линейные сандрики – в уровне 3-го этажа;

пилястры – в оформлении оконного проема 3-го этажа по оси воротного проезда;

*по результатам натурных и архивных исследований



оформление по оси дверного проема:
 лопатки с филенками с «алмазной гранью» – в уровне цокольного-1-го этажей;
 фигурные пилястры с мужскими маскаронами, декорированные розетками, лепными гирляндами, увенчанные вазоны – в уровне 2-3-го этажей;



лепная горельефная композиция из двух путти, щитка с владельческим гербом, увенчанным короной;



рустованные лопатки – по крайним осям фасада;

профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы, включая фриз ложчатого орнамента с розетками, филенчатый фриз с розетками, порезка дентикулами;

венчающий профилированный карниз;



фронтон – местоположение (в завершение оси воротного проезда), габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (профилированный архивольт с порезкой растительного рисунка, геральдическая лепная композиция фланкированная изображениями льва и орла);



аттик – местоположение (в завершении трех центральных осей фасада), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане);



дворовые фасады:

материал и характер отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка;

ризалит лестничной клетки – местоположение (дворовый фасад корпуса по Исаакиевской пл.), габариты, конфигурация (полуциркульный в плане);



исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, включая окна с лучковым завершением; оконные проемы подвального этажа – отметка высоты и габариты ширины; историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки;



*по результатам натуральных и архивных исследований

		<p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>исторические тамбур входа и дверной проем корпуса по Исаакиевской площади – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульные); заполнение дверного проема – материал (дуб), конструкция (двери двухстворчатые с остекленной фрамугой с витражной расстекловкой), оформление (профилированные филенки с ромбовидными и фигурными накладными деталями);</p> <p>приборы дверные – материал (дуб, латунь), форма (ручка-скоба с круглым деревянным стержнем, с латунными наконечниками с шариками, на круглых латунных цапфах);</p> <p>вестибюль (пом. № 1, площадью 68,1 кв.м.):</p> <p>оформление стен – антаблемент дорического ордера с профилированным карнизом с модульонами и лепным фризом из триглифов и метопов;</p>	 

оформление прохода к парадной лестнице – арка с коробовым завершением;



парадная лестница:
оформление потолка – профилированная лепная розетка растительного рисунка; сложнопрофилированный, с большим выносом, карниз на кронштейнах, декорированных листом аканта, порезка дентикулами;



оформление стен – профилированная междуэтажная тяга с порезкой иоником; в оформлении оконных проемов – профилированные архивольты на импостах в виде разорванной профилированной тяги;



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники с порезкой растительного рисунка; линейные орнаментированные сандрики на консолях, декорированных листом аканта);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, по три на каждом полотне, с периметральной порезкой растительного рисунка);

приборы дверные – материал (латунь), форма (ручка-фаль, декорированная листом аканта, с накладной круглой ключевиной);

пом. № 56, площадью 76,6 кв.м.:

оформление потолка и стен – профилированный карниз на акантовых кронштейнах, декорированных порезками растительного рисунка; поперечная выпущенная балка делит пространство на две части, опирается на колонны и пилястры искусственного желтого с прожилками мрамора композитного ордера;

печь угловая двухъярусная глазурованного белого изразца; с профилированным гладким плинтосом; нижний ярус: по сторонам топки – лопатки с рельефным изображением кадуцеев; дверцы топки и душника латунные, с ручками-кнопками; с профилированной раскрепованной полкой; второй ярус: в центре – прямоугольная ниша фланкированная каннелированными пилястрами,



на которые опирается полуциркулярная арка; внутри арки рельефное изображение орла с венком в обрамлении лавровых ветвей; в угловых резервах (над аркой) – розетты; с профилированным орнаментированным карнизом; навершие в виде ступенчатого аттика с тремя рельефными пересекающимися венками с лентами;

время: 1-я четв. XIX в.;

размер: высота – 350 см; ширина – 130 см;

количество: 1;



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники с порезкой растительного рисунка; линейные орнаментированные сандрики на консолях, декорированных листом аканта);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, по три на каждом полотне, с периметральной порезкой растительного рисунка);

приборы дверные – материал (латунь), форма (ручка-фаль, декорированная листом аканта, с накладной круглой ключевиной);



пом. № 50, площадью 115,1 кв.м.:



оформление потолка – профилированный карниз на кронштейнах, орнаментированных листом аканта, с порезкой растительного рисунка, иоником;



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными остекленными фрамугами), оформление (профилированные филенки, по три на каждой створке, с периметральной порезкой растительного рисунка, две верхние – остекленные);



приборы дверные – материал (латунь), оформление (ручка-фаль в форме завитка, декорированная листом аканта, с накладной круглой ключевиной);

большой зал (пом. № 49, площадью 162,9 кв.м.; быв. церковь Воскресения Христова):

двусветное, прямоугольное в плане помещение, ориентированное по оси «восток-запад» (вдоль фасада по Исаакиевской площади), в торцевых сторонах, в уровне 2-го света – с хорами;

оформление плафона и стен – три лепные розетки растительного рисунка; профилированная тяга, пилястры с капителями с порезкой листом аканта – в уровне второго света по продольным сторонам;



хоры – с коробовыми подпружными арками проемов и балюстрадным ограждением, с подшивкой оснований выпущенными балками, образующими кессоны – местоположение, габариты, конфигурация;

антаблемент по периметру помещения – местоположение, габариты, конфигурация: выносной профилированный карниз на кронштейнах, декорированных листом аканта, с растительными порезками, «бусы», «ионик», гладкий фриз, колонны и пилястры (по продольным сторонам парные пилястры) искусственного серого с прожилками мрамора коринфского ордера;

линейные орнаментированные сандрики на акантовых консолях – в центральных частях восточной и западной стен;



печь угловая двухъярусного белого глазурованного изразца; с профилированным плинтосом; в нижнем ярусе фланкирована лопатками с рельефным орнаментом в виде светильников и венков с лентами; дверцы топки и душника – латунные с ручкой-кнопкой; на боковой стене – латунная вентиляционная решетка; под полкой с небольшим выносом – фриз с рельефным орнаментом из пальметт, венков, розетт; во втором ярусе – ниша с полуциркульным завершением, пилястры и фриз с рельефным орнаментом, аналогичным фризу под полкой; с профилированным орнаментированным карнизом; в завершении ступенчатый аттик с тремя рельефными пересекающимися венками с лентами;

время: 1-я четв. XIX в.;

размер: высота – 400 см; ширина – 130 см;

количество: 2;



люстра бронзовая (?) на 30 свт.; шток состоит из трех профилированных, витых частей, разделенных перехватами; сверху завершен короной с волотообразными завитками; внизу на нем укреплен корпус люстры в форме вазона, от которого симметрично расходятся 6 разветвленных, сложной конфигурации «кустов», с рожками в виде стеблей с листьями аканта и волотообразными завитками; рожки завершены бобешками в форме многолепестковых розеток; у основания корпуса люстры укреплены 6 декоративных меандровых завитков; «кусты» рожков соединены между собой провисающими цветочными гирляндами; внизу люстра завершена розеткой с гирькой; время: 2-я пол. XIX в. размер: высота – ок. 150 см, диаметр – ок. 150 см; количество: 3 (одна люстра имеет небольшие отличия в деталях);



пом. № 58, площадью 67,9 кв.м.:

оформление потолка – профилированный карниз орнаментированный пальметтами с порезкой иоником;

линейные орнаментированные сандрики на акантовых консолях – в центральных частях северной и южной стен;

камин средистенный одноярусный белого мрамора с резьбой; на фризе – композиция с изображением четырех лежащих женских фигур и семи фигур амуров; на лопатках – вазы с цветами и колосьями, плодами и виноградом; топочный проем обрамлен с трех сторон чугунной рамой с рельефным орнаментом; топка обшита чугунными листами;
время: 1-я четверть XIX в.;
размер: высота – 140 см, ширина – 120 см;



пом. № 65, площадью 53,7 кв.м.:

оформление потолка и стен – профилированный карниз на акантовых кронштейнах, декорированных порезками растительного рисунка; профилированная тяга с порезкой «бусы»;

поперечная выпущенная балка делит пространство на две части, опирается на колонны и пилястры искусственного зеленого с прожилками мрамора ионического ордера;



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники с порезкой растительного рисунка; линейные орнаментированные сандрики на консолях, декорированных листом аканта);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, по три на каждом полотне, с периметральной порезкой растительного рисунка);

приборы дверные – материал (латунь), форма (ручка-фаль, декорированная листом аканта, с накладной круглой ключевиной);



пом. № 66, площадью 120,3 кв.м.:

оформление потолка – профилированный карниз на кронштейнах, с порезками растительного рисунка, иоником;

печь угловая, двухъярусная, белого изразца; в нижнем ярусе, по сторонам от топки – лопатки с рельефным изображением кадуцеев; топка закрыта латунной дверцей с ручкой-кнопкой; ярусы разделены раскрепованной полкой с небольшим выносом; в верхнем ярусе по сторонам лицевой плоскости – каннелированные пилястры, на которые опирается полуциркулярная арка; под аркой – рельефное изображение орла с венком; в угловых резервах над аркой – цветочные розетки; между пилястрами, в прямоугольной нише – барельеф с изображением женской фигуры у жертвенника с пламенем; в завершении – карниз с сухариками и аттик; на аттике – изображение колчана со стрелами в обрамлении растительного орнамента; время: 2-я четверть XIX в.; размер: высота – ок. 400 см, ширина – 120 см;



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (линейные орнаментированные сандрики на консолях, декорированных листом аканта);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, по три на каждом полотне, с периметральной порезкой растительного рисунка);

приборы дверные – материал (латунь), форма (ручка-фаль, декорированная листом аканта, с накладной круглой ключевиной);

пом. № 62, площадью 38,7 кв.м.: оформление потолка – профилированный карниз на акантовых кронштейнах, с лепными розетками, с порезками растительного рисунка, «бусами»;



пом. № 63, площадью 40,6 кв.м.;
 пом. № 64, площадью 19,9 кв.м.;
 пом. № 57, площадью 88,4 кв.м.:

оформление потолка –
 профилированный карниз на
 кронштейнах, декорированных
 лепными розетками, с порезками
 растительного рисунка, иоником;



пом. № 3, площадью 40 кв.м.:

оформление потолка –
 профилированный карниз на
 акантовых кронштейнах,
 декорированный растительными
 порезками;



печь угловая одноярусная гладкого белого изразца, на профилированном плинте; сверху – гладкий фриз, профилированный карниз и аттик; дверца топки – латунная; время: XIX в.; размеры: высота – ок. 300 см. (аналогичные печи в пом. №№25, площадью 39,1 кв.м.; 26, площадью 41 кв.м.; 32, площадью 26 кв.м.);



пом. № 21, площадью 7,4 кв.м.: печь средистенная терракотовая с росписью*; роспись на изразцах воспроизводит арабесковый орнамент с птицами, вазами и завитками акантов; роспись полихромная, выполнена в охристых тонах на синем фоне; время: XIX в.; размер: высота – 325 см, ширина – 80 см, глубина – 50 см; *роспись в верхней половине печи, нижняя половина окрашена краской



исторические дверные проемы 1-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (линейные орнаментированные сандрики на консолях, декорированных листом аканта);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, по три на каждом полотне, с периметральной порезкой растительного рисунка);

приборы дверные – материал (латунь), форма (ручка-фаль, декорированная листом аканта, с накладной круглой ключевиной);



пом. № 28, площадью 47,7 кв.м.:

оформление потолка и стен – профилированный карниз с порезками растительного рисунка;
поперечная выпущенная балка делит пространство на две части, опирается на колонны и пилястры ионического ордера;



помещение парадной лестницы по Почтамтской ул. (2-ЛК):



тамбур входа – местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево), оформление (профилированные фигурные и с выкружками филенки, профилированный карниз);
заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (идентично оформлению стенок тамбура);



вестибюль:
 оформление потолка – профилированный ступенчатый карниз, профилированная круглая рама, лепная розетка растительного рисунка;

оформление стен – руст – в нижней трети, профилированные зеркала – в верхних двух третях; по восточной стене профилированная полуциркулярная ниша с резкой растительного рисунка; в верхней части лепная композиция из многолучевой розетки с шестиконечными звездами в профилированном круглом обрамлении на лучах, с женским маскаронном в центре и провисающей с фестонами гирлянды под розеткой;

оформление прохода к парадной лестнице – арка с коробовым завершением, с профилированными с выкружками филанками;



оформление стен лестницы – руст;



оформление стен верхней площадки лестницы – руст – в нижней части, профилированные зеркала – в верхней части.





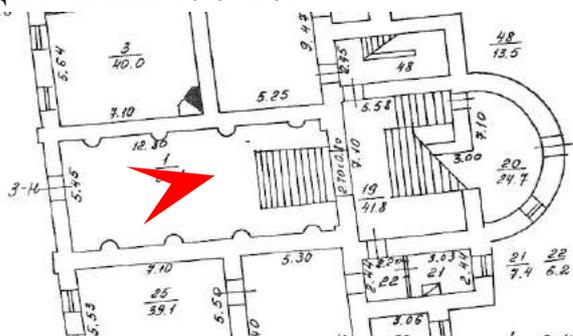
Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

Материалы фотофиксации

Материалы фотофиксации



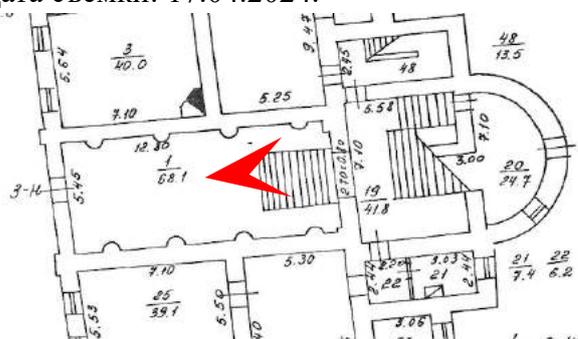
Дата съемки: 17.04.2024.



1. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Вестибюль (помещение 1).



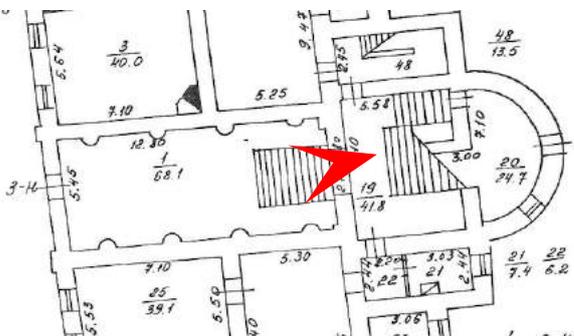
Дата съемки: 17.04.2024.



2. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Вестибюль (помещение 1).



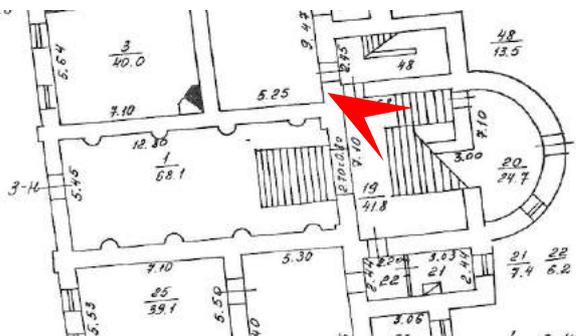
Дата съемки: 17.04.2024.



3. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Вестибюль (помещение 1).



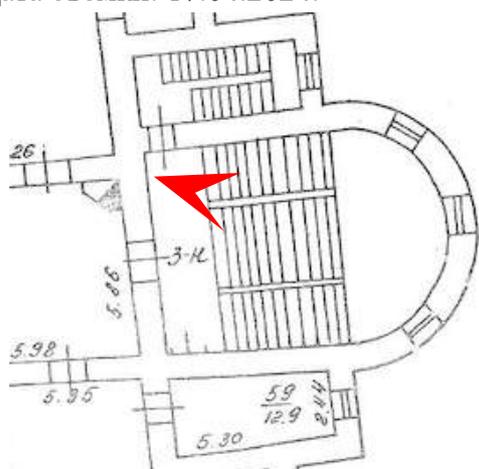
Дата съемки: 17.04.2024.



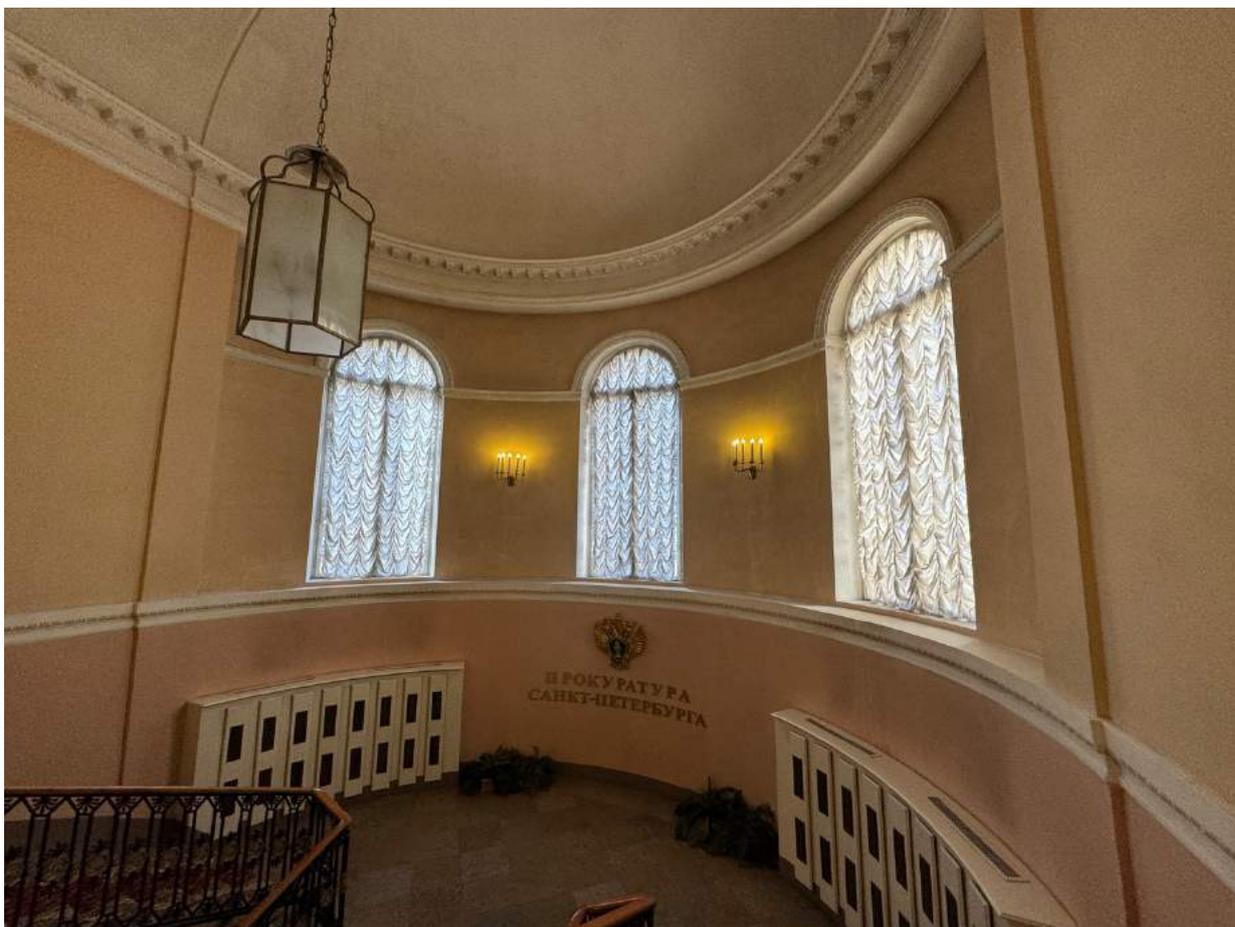
4. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Парадная лестницы (помещения 19 и 20).



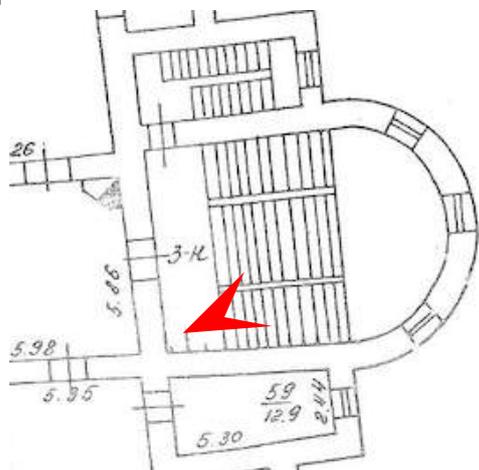
Дата съемки: 17.04.2024.



5. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Парадная лестницы (помещение 19).



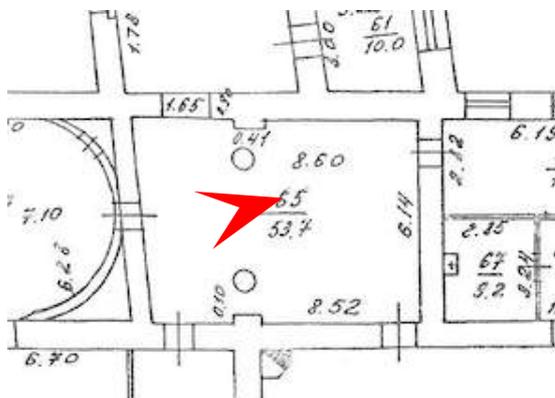
Дата съемки: 17.04.2024.



6. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Парадная лестницы (помещение 19).



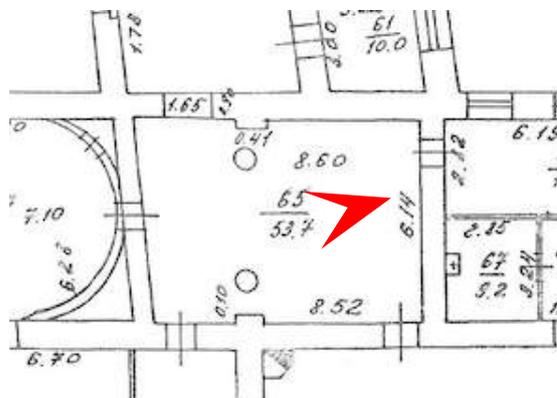
Дата съемки: 17.04.2024.



7. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Помещение 65.



Дата съемки: 17.04.2024.



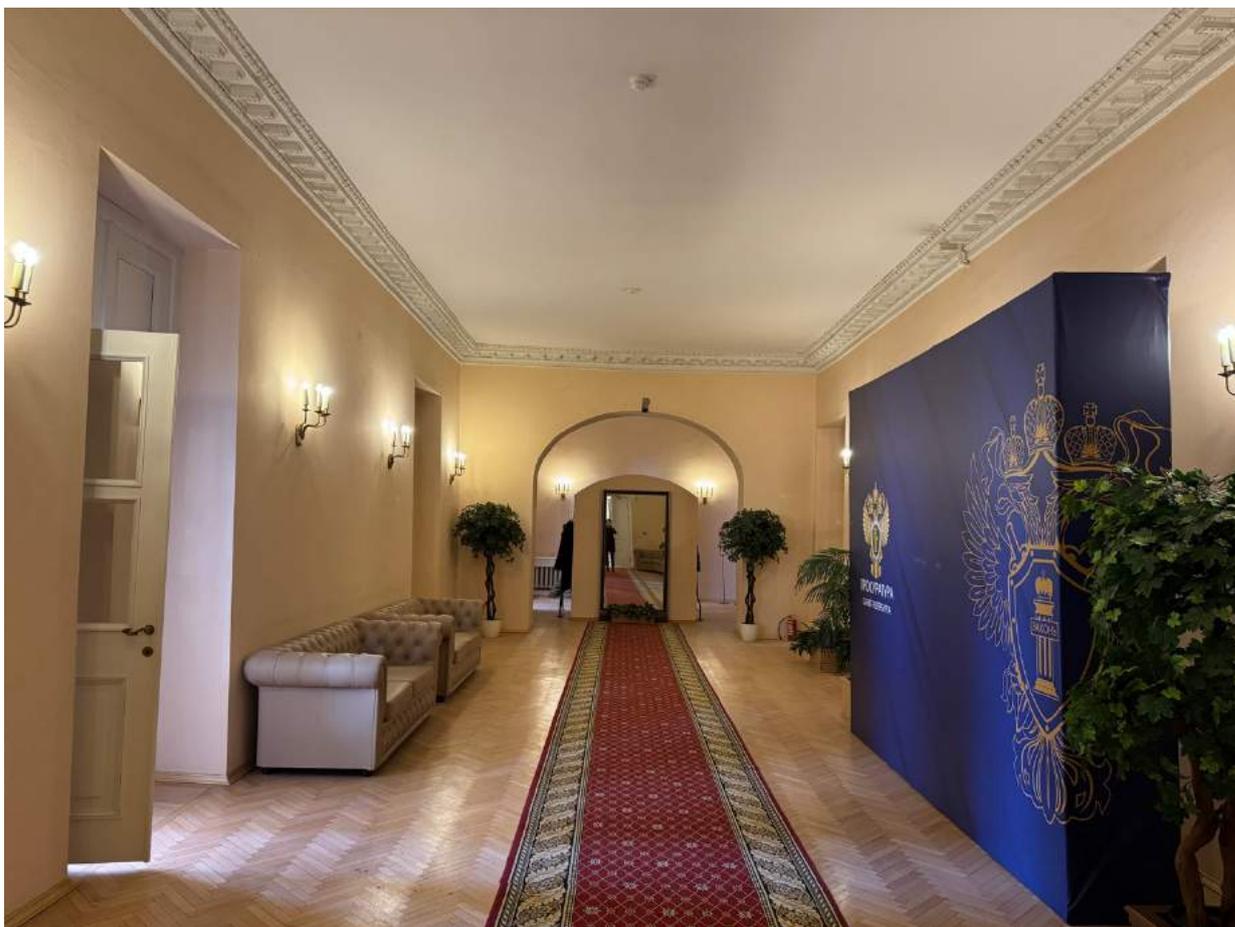
8. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Помещение 65.



Дата съемки: 17.04.2024.



9. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Помещение 50.



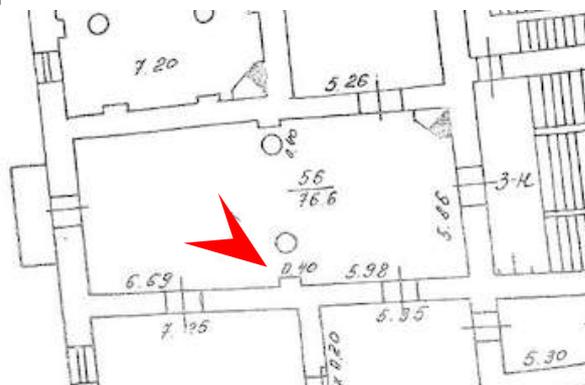
Дата съемки: 17.04.2024.



10. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Помещение 50.



Дата съемки: 17.04.2024.



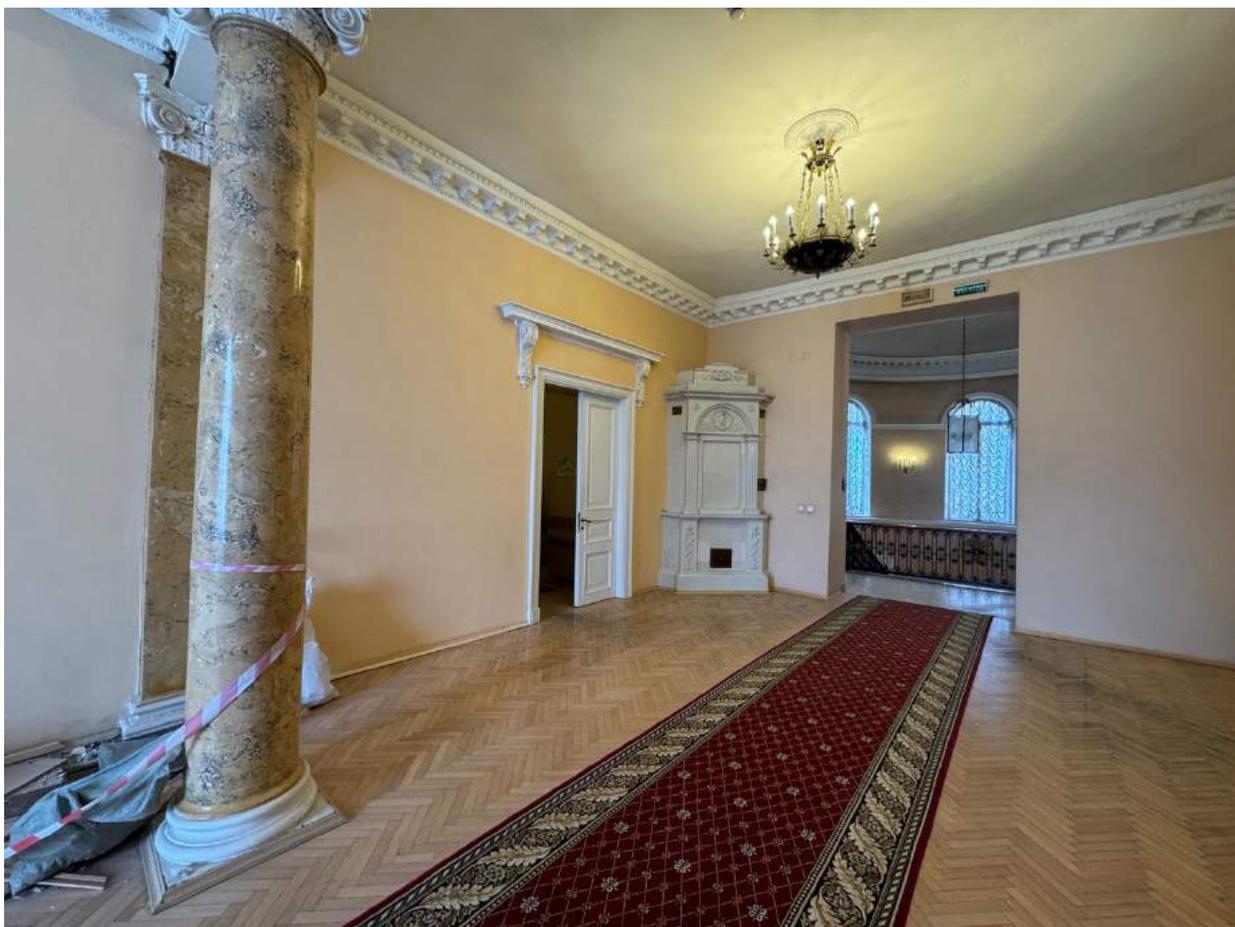
11. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Помещение 56.



Дата съемки: 17.04.2024.



12. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Помещение 56.



Дата съемки: 17.04.2024.



13. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Помещение 56.



Дата съемки: 17.04.2024.



14. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Помещение 56.



Дата съемки: 17.04.2024.



15. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Помещение 56.



Дата съемки: 17.04.2024.



16. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Помещение 58.



Дата съемки: 17.04.2024.



17. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А). Помещение 58.

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

Копия паспорта объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510235110006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



28.01.2020

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Мятлевых

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1740-1750-е гг., 1770-е гг., 1809-1811 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Дом Мятлевых" № 10-710 от 25.10.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация здания, состоящего из двух корпусов, расположенных на угловом участке на пересечении Исаакиевской пл. и Почтамтской ул., включая воротный проезд корпуса по Почтамтской ул., объемно-планировочное пространство двора; габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл) и исторический колер окраски. Конструктивная система: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды: коробовый с распалубками – воротного проезда; коробовые с распалубками, коробовые и крестовые – цокольного этажа; коробовый – парадного вестибюля по Исаакиевской пл.; коробовые с распалубками – 1 этажа лестничного ризалита (дворовый фасад лицевого корпуса по Исаакиевской пл.); коробовый с конхой в западной части – парадной лестницы; коробовый с распалубками – Большого зала (пом. № 49, площадью 162,9 кв. м. (быв. домовая церковь Воскресения Христова); опорные колонны – помещений №№ 49, площадью 162,9 кв.м.; 56, площадью 76,6 кв.м.; 65, площадью 53,7 кв.м.; № 28, площадью 47,7 кв.м.; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая: одномаршевую лестницу вестибюля парадного входа (по Исаакиевской пл.), и распашную парадную лестницу – с известняковыми ступенями и площадками, с литым ажурным металлическим ограждением из парных вертикальных прутьев с бронзированными большими и малыми розеттами, декорированными пальметтами, сверху и снизу завершенных трапециевидными фризами с пальметтами, с профилированным деревянным поручнем, с латунными кольцами и ковродержателями; одномаршевую лестницу* с боковыми устоями вестибюля парадного входа (по Почтамтской ул.), и двухмаршевую парадную лестницу – с известняковыми ступенями и площадками, с литым ажурным металлическим ограждением из вертикальных прутьев, декорированных волютами в виде стеблей аканта с розеттами, с профилированным деревянным поручнем, с площадками по сводам; *облицована современными материалами служебные лестницы – междуэтажные, двухмаршевые и трехмаршевые, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением, с профилированными деревянными поручнями, с площадками по сводам. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п. 5. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевой фасад по Исаакиевской пл. и левая часть фасада по Почтамтской ул.: в приемах классицизма, симметричные, трехэтажные на цокольном этаже; вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст квадром – в уровне цокольного этажа, гладкая штукатурка – в уровне 1-3-го этажей); портик на парных колоннах тосканского ордера серого с белыми прожилками мрамора, с профилированным карнизом с модульонами; портик завершен балконом с металлическим ограждением на парапетных мраморных тумбах – рисунок (геометрический, в центральном медальоне с владельческим гербом); исторический дверной проем – местоположение (по фасаду по Исаакиевской пл.), габариты, конфигурация (полуциркульный); заполнение дверного проема – материал (дуб), конструкция (двери двухстворчатые с остекленной фрамугой с витражной расстекловкой), оформление (профилированные филенки с ромбовидными и фигурными накладными деталями); приборы дверные – материал (дуб, латунь), форма (ручка-скоба с круглым деревянным стержнем, с латунными наконечниками с шариками, на круглых латунных цапфах); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), включая полуциркульное – по центральной оси, в уровне 3-го этажа; историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки; *по результатам натурных и архивных исследований оформление оконных проемов: замковые камни с «алмазной гранью» – в уровне цокольного этажа; прямоугольные ниши, подоконные доски на каннелированных уплощенных консолях – в уровне 1-го этажа; круглые и прямоугольные ниши (через 1) с барельефными мужскими профилями и панно на мифологические сюжеты – в уровне между 1-2-м этажами; профилированные наличники с замковыми камнями, декорированными венками и лепными гирляндами – в уровне 2-го этажа; профилированные фигурные наличники – в уровне 3-го этажа; профилированный архивольт полуциркульного окна; барельефные геральдические композиции в вертикальных прямоугольных нишах – по центральной оси, в уровне 2-3-го этажей; профилированные междуэтажные тяги и карнизы, включая порезку ложчатым орнаментом, дентикулами, «пояс меандра» (по центральной оси); венчающий профилированный карниз на кронштейнах, декорированных розеттами; лицевой фасад по Почтамтской ул.: правая часть – трехэтажный, на цокольном этаже, в приемах эклектики; вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная

штукатурка (фактурная штукатурка – в уровне цокольного этажа, линейный руст – в уровне 1-3-го этажей); воротный проезд – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (профилированный архивольт с замковым камнем в виде львиного маскарона; в антревольтах – фигурные филенки с заполнением фактурной штукатуркой); колесоотбойные тумбы – местоположение (по сторонам от воротного проезда), конфигурация, форма, материал (гранит); дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (профилированный архивольт с замковым камнем в виде мужского маскарона; в антревольтах – фигурные филенки с заполнением фактурной штукатуркой); балкон на чугунных кронштейнах – местоположение (по оси дверного проема, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация, ограждение – материал (металл), рисунок (геометрический); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки; оформление оконных проемов: подоконные доски, уплощенные каннелированные консоли, фигурные наличники – в уровне 1-3-го этажей; замковые камни – в уровне 1-го этажа; подоконные филенки с лепными композициями из овов в картуше и растительных гирлянд, лучковые сандрики – в уровне 2-го этажа; линейные сандрики – в уровне 3-го этажа; пилястры – в оформлении оконного проема 3-го этажа по оси воротного проезда; *по результатам натурных и архивных исследований оформление по оси дверного проема: лопатки с филенками с «алмазной гранью» – в уровне цокольного-1-го этажей; фигурные пилястры с мужскими маскаронами, декорированные розеттами, лепными гирляндами, увенчанные вазоны – в уровне 2-3-го этажей; лепная горельефная композиция из двух путти, щитка с владельческим гербом, увенчанным короной; рустованные лопатки – по крайним осям фасада; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы, включая фриз ложчатого орнамента с розеттами, филенчатый фриз с розеттами, порезка дентикулами; венчающий профилированный карниз; фронтоны – местоположение (в завершение оси воротного проезда), габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (профилированный архивольт с порезкой растительного рисунка, геральдическая лепная композиция фланкированная изображениями льва и орла); аттик – местоположение (в завершении трех центральных осей фасада), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); дворные фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка; ризалит лестничной клетки – местоположение (дворный фасад корпуса по Исаакиевской пл.), габариты, конфигурация (полуциркульный в плане); исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, включая окна с лучковым завершением; оконные проемы подвального этажа – отметка высоты и габариты ширины; историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный карниз. *по результатам натурных и архивных исследований Декоративно-художественное оформление интерьеров: исторические тамбур входа и дверной проем корпуса по Исаакиевской площади – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульные); заполнение дверного проема – материал (дуб), конструкция (двери двухстворчатые с остекленной фрамугой с витражной расстекловкой), оформление (профилированные филенки с ромбовидными и фигурными накладными деталями); приборы дверные – материал (дуб, латунь), форма (ручка-скоба с круглым деревянным стержнем, с латунными наконечниками с шариками, на круглых латунных цапфах); вестибюль (пом. № 1, площадью 68,1 кв.м.): оформление стен – антаблемент дорического ордера с профилированным карнизом с модульонами и лепным фризом из триглифов и метопов; оформление прохода к парадной лестнице – арка с коробовым завершением; парадная лестница: оформление потолка – профилированная лепная розетка растительного рисунка; сложнопрофилированный, с большим выносом, карниз на кронштейнах, декорированных листом аканта, порезка дентикулами; оформление стен – профилированная междуэтажная тяга с порезкой иоником; в оформлении оконных проемов – профилированные архивольты на импостах в виде разорванной профилированной тяги; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники с порезкой растительного рисунка; линейные орнаментированные сандрики на консолях, декорированных листом аканта); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, по три на каждом полотне, с периметральной порезкой растительного рисунка); приборы дверные – материал (латунь), форма (ручка-фаль, декорированная листом аканта, с накладной круглой ключевинной); пом. № 56, площадью 76,6 кв.м.: оформление потолка и стен – профилированный карниз на акантовых кронштейнах, декорированных порезками растительного рисунка; поперечная выпущенная балка делит пространство на две части, опирается на колонны и пилястры искусственного желтого с прожилками мрамора композитного ордера; печь угловая

двухъярусная глазурированного белого изразца; с профилированным гладким плинтом; нижний ярус: по сторонам топки – лопатки с рельефным изображением кадуцеев; дверцы топки и душника латунные, с ручками-кнопками; с профилированной раскрепованной полкой; второй ярус: в центре – прямоугольная ниша фланкированная каннелированными пилястрами, на которые опирается полуциркулярная арка; внутри арки рельефное изображение орла с венком в обрамлении лавровых ветвей; в угловых резервах (над аркой) – розетки; с профилированным орнаментированным карнизом; наверху в виде ступенчатого аттика с тремя рельефными пересекающимися венками с лентами; время: 1-я четв. XIX в.; размер: высота – 350 см; ширина – 130 см; исторические дверные просмы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники с порезкой растительного рисунка; линейные орнаментированные сандрики на консолях, декорированных листом аканта); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, по три на каждом полотне, с периметральной порезкой растительного рисунка); приборы дверные – материал (латунь), форма (ручка-фаль, декорированная листом аканта, с накладной круглой ключевинной); пом. № 50, площадью 115,1 кв.м.: оформление потолка – профилированный карниз на кронштейнах, орнаментированных листом аканта, с порезкой растительного рисунка, иоником; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными остекленными фрамугами), оформление (профилированные филенки, по три на каждой створке, с периметральной порезкой растительного рисунка, две верхние – остекленные); приборы дверные – материал (латунь), оформление (ручка-фаль в форме завитка, декорированная листом аканта, с накладной круглой ключевинной); Большой зал (пом. № 49, площадью 162,9 кв.м.; быв. церковь Воскресения Христова): двухсветное, прямоугольное в плане помещение, ориентированное по оси «восток-запад» (вдоль фасада по Исаакиевской площади), в торцевых сторонах, в уровне 2-го света – с хорами; оформление плафона и стен – три лепные розетки растительного рисунка; профилированная орнаментированная тяга, пилястры с капителями с порезкой листом аканта – в уровне второго света по продольным сторонам; хоры – с коробовыми подпружными арками проемов и балюстрадным ограждением, с подшивкой оснований выпущенными балками, образующими кессоны – местоположение, габариты, конфигурация; антаблемент по периметру помещения – местоположение, габариты, конфигурация: выносной профилированный карниз на кронштейнах, декорированных листом аканта, с растительными порезками, «бусы», «ионик», гладкий фриз, колонны и пилястры (по продольным сторонам парные пилястры) искусственного серого с прожилками мрамора коринфского ордера; линейные орнаментированные сандрики на акантовых консолях – в центральных частях восточной и западной стен; печь угловая двухъярусного белого глазурированного изразца; с профилированным плинтом; в нижнем ярусе фланкирована лопатками с рельефным орнаментом в виде светильников и венков с лентами; дверцы топки и душника – латунные с ручкой-кнопкой; на боковой стене – латунная вентиляционная решетка; под полкой с небольшим выносом – фриз с рельефным орнаментом из пальметт, венков, розетт; во втором ярусе – ниша с полуциркулярным завершением, пилястры и фриз с рельефным орнаментом, аналогичным фризу под полкой; с профилированным орнаментированным карнизом; в завершении ступенчатый аттик с тремя рельефными пересекающимися венками с лентами; время: 1-я четв. XIX в.; размер: высота – 400 см; ширина – 130 см; количество: 2; люстра бронзовая (?) на 30 свт.; шток состоит из трех профилированных, витых частей, разделенных перехватами; сверху завершен короной с волютообразными завитками; внизу на нем укреплен корпус люстры в форме вазона, от которого симметрично расходятся 6 разветвленных, сложной конфигурации «кустов», с рожками в виде стеблей с листьями аканта и волютообразными завитками; рожки завершены бобешками в форме многолепестковых розеток; у основания корпуса люстры укреплены 6 декоративных меандровых завитков; «кусты» рожков соединены между собой провисающими цветочными гирляндами; внизу люстра завершена розеткой с гирькой; время: 2-я пол. XIX в. размер: высота – ок. 150 см, диаметр – ок. 150 см; количество: 3 (одна люстра имеет небольшие отличия в деталях); пом. № 58, площадью 67,9 кв.м.: оформление потолка – профилированный карниз орнаментированный пальметтами с порезкой иоником; оформление потолка – профилированный карниз орнаментированный пальметтами с порезкой иоником; линейные орнаментированные сандрики на акантовых консолях – в центральных частях северной и южной стен; камин средистенный одноярусный белого мрамора с резьбой; на фризе – композиция с изображением четырех лежащих женских фигур и семи фигур амуров; на лопатках – вазы с цветами и колосьями, плодами и виноградом; топочный проем обрамлен с трех сторон чугунной рамой с рельефным орнаментом; топка обшита чугунными листами; время: 1-я четверть XIX в.; размер: высота – 140 см, ширина – 120 см; пом. № 65, площадью 53,7 кв.м.: оформление потолка и стен

– профилированный карниз на акантовых кронштейнах, декорированных порезками растительного рисунка; профилированная тяга с порезкой «бусы»; поперечная выпущенная балка делит пространство на две части, опирается на колонны и пилястры искусственного зеленого с прожилками мрамора ионического ордера; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники с порезкой растительного рисунка; линейные орнаментированные сандрики на консолях, декорированных листом аканта); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, по три на каждом полотне, с периметральной порезкой растительного рисунка); приборы дверные – материал (латунь), форма (ручка-фаль, декорированная листом аканта, с накладной круглой ключевинной); пом. № 66, площадью 120,3 кв.м.: оформление потолка – профилированный карниз на кронштейнах, с порезками растительного рисунка, иоником; печь угловая, двухъярусная, белого изразца; в нижнем ярусе, по сторонам от топки – лопатки с рельефным изображением кадуцеев; топка закрыта латунной дверцей с ручкой-кнопкой; ярусы разделены раскрепованной полкой с небольшим выносом; в верхнем ярусе по сторонам лицевой плоскости – каннелированные пилястры, на которые опирается полуциркулярная арка; под аркой – рельефное изображение орла с венком; в угловых резервах над аркой – цветочные розетки; между пилястрами, в прямоугольной нише – барельеф с изображением женской фигуры у жертвенника с пламенем; в завершении – карниз с сухариками и аттик; на аттике – изображение колчана со стрелами в обрамлении растительного орнамента; время: 2-я четверть XIX в.; размер: высота – ок. 400 см, ширина – 120 см; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (линейные орнаментированные сандрики на консолях, декорированных листом аканта); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, по три на каждом полотне, с периметральной порезкой растительного рисунка); приборы дверные – материал (латунь), форма (ручка-фаль, декорированная листом аканта, с накладной круглой ключевинной); пом. № 62, площадью 38,7 кв.м.: оформление потолка – профилированный карниз на акантовых кронштейнах, с лепными розетками, с порезками растительного рисунка, «бусами»; пом. № 63, площадью 40,6 кв.м.; пом. № 64, площадью 19,9 кв.м.; пом. № 57, площадью 88,4 кв.м.: оформление потолка – профилированный карниз на кронштейнах, декорированных лепными розетками, с порезками растительного рисунка, иоником; пом. № 3, площадью 40 кв.м.: оформление потолка – профилированный карниз на акантовых кронштейнах, декорированный растительными порезками; печь угловая одноярусная гладкого белого изразца, на профилированном плинтэ; сверху – гладкий фриз, профилированный карниз и аттик; дверца топки – латунная; время: XIX в.; размеры: высота – ок. 300 см. (аналогичные печи в пом. №№25, площадью 39,1 кв.м.; 26, площадью 41 кв.м.; 32, площадью 26 кв.м.); пом. № 21, площадью 7,4 кв.м.: печь средистенная терракотовая с росписью*; роспись на изразцах воспроизводит арабесковый орнамент с птицами, вазами и завитками акантов; роспись полихромная, выполнена в охристых тонах на синем фоне; время: XIX в.; размер: высота – 325 см, ширина – 80 см, глубина – 50 см; *роспись в верхней половине печи, нижняя половина окрашена краской исторические дверные проемы 1-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (линейные орнаментированные сандрики на консолях, декорированных листом аканта); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, по три на каждом полотне, с периметральной порезкой растительного рисунка); приборы дверные – материал (латунь), форма (ручка-фаль, декорированная листом аканта, с накладной круглой ключевинной); пом. № 28, площадью 47,7 кв.м.: оформление потолка и стен – профилированный карниз с порезками растительного рисунка; поперечная выпущенная балка делит пространство на две части, опирается на колонны и пилястры ионического ордера; помещение парадной лестницы по Почтамтской ул. (2-ЛК): тамбур входа – местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево), оформление (профилированные фигурные и с выкружками филенки, профилированный карниз); заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (идентично оформлению стенок тамбура); вестибюль: оформление потолка – профилированный ступенчатый карниз, профилированная круглая рама, лепная розетка растительного рисунка; оформление стен – руст – в нижней трети, профилированные зеркала – в верхних двух третях; по восточной стене профилированная полуциркулярная ниша с порезкой растительного рисунка; в верхней части лепная композиция из многолучевой розетки с шестиконечными звездами в профилированном круглом обрамлении на лучах, с женским маскаронном в центре и провисающей с фестонами гирлянды под розеткой; оформление прохода к парадной лестнице – арка с коробовым завершением, с профилированными с выкружками филенками; оформление стен лестницы – руст; оформление

стен верхней площадки лестницы – руст – в нижней части, профилированные зеркала – в верхней части.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Дом Мятлевых", 1740-1750-е гг., 1770-е гг., 1809-1811 гг. № 10-67 от 11.02.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

7

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

27.04.2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

**Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия**

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель прокурора г. Санкт-Петербурга.
 (должность)

 (подпись) *В.В. Зыгков*
 (Ф.И.О.)
 " 07 " 04 20 23 г.
 М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
 первого заместителя председателя
 (должность)
 Комитета по государственному
 контролю, использованию и охране
 памятников истории и культуры
 (наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
 (подпись) (Ф.И.О.)
 " 27 MAR 2023 " 20 г.
 М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
 культурного наследия, включенного в единый государственный
 реестр объектов культурного наследия
 (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
 или выявленного объекта культурного наследия
01-21-768/23-0-1
 реставрация и ремонт помещений 3-Н (№ 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» (Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							КГИОП СПб № 01-21-768/23-0-1 от 22.03.2023
(населенный пункт)							
ул./пр.	Почтамтская улица	д.	2/9	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
 Собственник (законный владелец):

Прокуратура Санкт-Петербурга	
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)	

Адрес места нахождения:

Санкт-петербург
(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург													
(населенный пункт)													
ул./пр.	Почтамтская				д.	2	лит.	А			офис/кв.		
ИНН	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ответственный представитель:					Горбунева Е.С.								
(фамилия, имя, отчество (при наличии))													
Контактный телефон:					314-29-25								
Адрес электронной почты:					-								

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	05.01.2004
Номер	4319
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	КГИОП

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Мятлевых» утвержден КГИОП от 25.10.2011 №10-710

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Мятлевых» утвержден распоряжением КГИОП от 11.02.2015 №10-67

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой

для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект,</p>	<p>Проект реставрации и ремонта помещений 3-Н (№ 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) разрабатывается на основе научно-исследовательской и</p>

содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).</p> <p>В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).</p> <p>Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».</p>

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Лебедева-Абузярова
Рината Рустамовна**

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

**Правоустанавливающие документы:
копии выписок из Единого государственного реестра недвижимости**

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.04.2024, поступившего на рассмотрение 17.04.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Земельный участок	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 4
Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247	
Кадастровый номер:	78:32:0001179:9
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001179
Дата присвоения кадастрового номера:	20.11.2008
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А
Площадь:	2869 +/- 19
Кадастровая стоимость, руб.:	199024766.1
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:	78:32:0000000:3110, 78:32:0000000:3111, 78:32:0001179:1070
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Категория земель:	Земли населенных пунктов
Виды разрешенного использования:	для размещения жилого дома (жилых домов)
Сведения о кадастровом инженере:	данные отсутствуют
Сведения о лесах, водных объектах и об иных природных объектах, расположенных в пределах земельного участка:	данные отсутствуют
Сведения о том, что земельный участок полностью расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории, территории объекта культурного наследия, публичного сервитута:	Земельный участок полностью расположен в границах зоны с реестровым номером 78:00-6.1169 от 09.01.2024, ограничение использования земельного участка в пределах зоны: В границах зоны охраняемых объектов устанавливается запрет на: расположение посадочных площадок и площадок десантирования (приземления); осуществление полетов беспилотных воздушных судов любой максимальной взлетной массы; эксплуатацию химически опасных, взрывопожароопасных и иных опасных производственных объектов; организацию аэроклубов, а также запуск аэростатов, шаров-зондов и других беспилотных воздушных судов., вид/наименование: Зона охраняемого объекта (г.Санкт-Петербург, Адмиралтейский район), тип: Иная зона, дата решения: 18.10.2023, номер решения: 128, наименование ОГВ/ОМСУ: Федеральная служба охраны Российской Федерации



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38Д2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 4	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	
Сведения о том, что земельный участок расположен в границах особой экономической зоны, территории опережающего развития, зоны территориального развития в Российской Федерации, игорной зоны:	данные отсутствуют		
Сведения о том, что земельный участок расположен в границах особо охраняемой природной территории, Байкальской природной территории и ее экологических зон, лесопарковом зеленом поясе, охотничьего угодья, лесничества:	данные отсутствуют		
Сведения о расположении земельного участка и (или) расположенного на нем объекта недвижимости в границах территории, в отношении которой принято решение о резервировании земель для государственных или муниципальных нужд:	данные отсутствуют		
Сведения о результатах проведения государственного земельного надзора:	данные отсутствуют		
Сведения о расположении земельного участка в границах территории, в отношении которой утвержден проект межевания территории:	данные отсутствуют		
Условный номер земельного участка:	данные отсутствуют		
Сведения о принятии акта и (или) заключении договора, предусматривающих предоставление в соответствии с земельным законодательством исполнительным органом государственным органом власти или органом местного самоуправления, находящегося в государственной или муниципальной собственности земельного участка для строительства наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Сведения о том, что земельный участок или земельные участки образованы на основании решения об изъятии земельного участка и (или) расположенного на нем объекта недвижимости для государственных или муниципальных нужд:	данные отсутствуют		
Сведения о том, что земельный участок образован из земель или земельного участка, государственная собственность на которые не разграничена:	данные отсутствуют		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 1	Всего листов раздела 1: 4	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	
Сведения о наличии земельного спора о местоположении границ земельных участков:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные"	
Особые отметки:		<p>Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме. Сведения об ограничениях права на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия: с 06.07.2021; реквизиты документа-основания: распоряжение КГИОП №10-710 от 25.10.2011 от 25.10.2011 № 10-710 выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия: с 09.01.2024; реквизиты документа-основания: приказ от 18.10.2023 № 128 выдан: Федеральная служба охраны Российской Федерации . вид ограничения (обременения): ограничения прав на</p>	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 1	Всего листов раздела 1: 4	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	
		земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия: с 30.01.2024; реквизиты документа-основания: законом Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанным зон. от 19.01.2009 № 820-7 выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга. Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о зарегистрированных правах, отсутствуют.	
Получатель выписки:		Бобров Вячеслав Сергеевич	

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	инициалы, фамилия
		ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
	Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ		
	РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
	Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024		

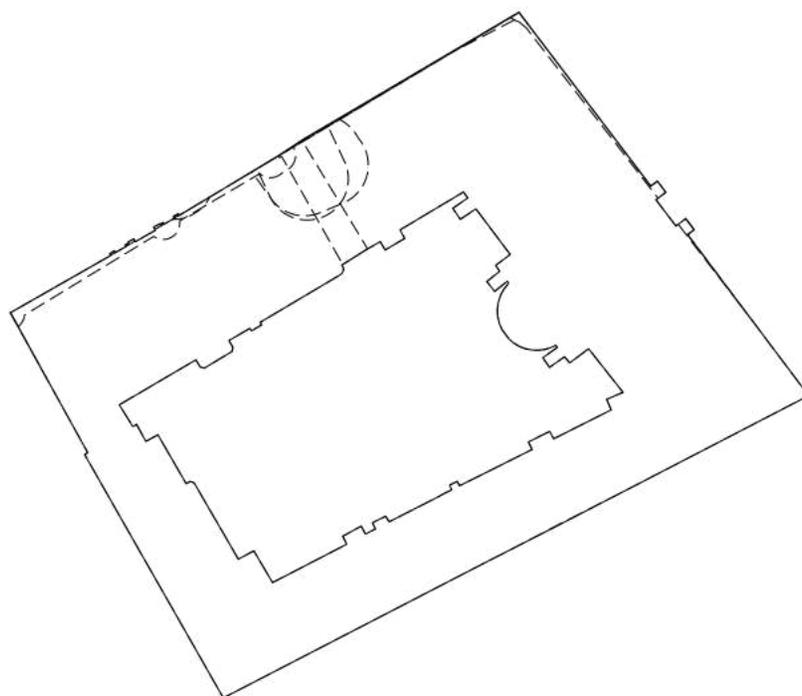
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 1 раздела 3	Всего листов раздела 3: 1	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
--------------------	---------------------------	-------------------	--------------------------

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247	
Кадастровый номер:	78:32:0001179:9

План (чертеж, схема) земельного участка



Масштаб 1:900	Условные обозначения:		
---------------	-----------------------	--	--

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 3.1	Всего листов раздела 3.1: 5	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	

Описание местоположения границ земельного участка							
№ п/п	Номер точки		Дирекционный угол	Горизонтальное проложение, м	Описание закрепления на местности	Кадастровые номера смежных участков	Сведения об адресах правообладателей смежных земельных участков
	начальная	конечная					
1	2	3	4	5	6	7	8
1	1.1.1	1.1.2	60°17.5'	14.02	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2	1.1.2	1.1.3	327°43.4'	0.22	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
3	1.1.3	1.1.4	55°50.4'	0.68	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
4	1.1.4	1.1.5	146°18.6'	0.25	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
5	1.1.5	1.1.6	60°27.0'	1.46	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
6	1.1.6	1.1.7	332°14.5'	0.21	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
7	1.1.7	1.1.8	60°42.5'	0.47	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
8	1.1.8	1.1.9	333°26.1'	0.13	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
9	1.1.9	1.1.10	60°9.8'	0.78	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
10	1.1.10	1.1.11	151°30.2'	0.4	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
11	1.1.11	1.1.12	60°13.8'	2.8	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
12	1.1.12	1.1.13	332°14.5'	0.43	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
13	1.1.13	1.1.14	60°52.6'	0.8	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
14	1.1.14	1.1.15	144°27.7'	0.09	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
15	1.1.15	1.1.16	59°39.4'	0.48	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
16	1.1.16	1.1.17	151°11.3'	0.23	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
17	1.1.17	1.1.18	59°54.8'	1.46	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
18	1.1.18	1.1.19	328°14.5'	0.25	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
19	1.1.19	1.1.20	61°31.6'	0.67	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
20	1.1.20	1.1.21	151°11.3'	0.23	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
21	1.1.21	1.1.22	59°0.5'	14.08	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
22	1.1.22	1.1.23	56°37.0'	3.62	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 3.1

Всего листов раздела 3.1: 5

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5	6	7	8
23	1.1.23	1.1.24	59°29.2'	30.33	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
24	1.1.24	1.1.25	142°48.1'	26.46	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
25	1.1.25	1.1.26	53°7.8'	1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
26	1.1.26	1.1.27	142°55.6'	1.69	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
27	1.1.27	1.1.28	232°35.7'	1.5	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
28	1.1.28	1.1.29	142°43.7'	4	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
29	1.1.29	1.1.30	52°54.0'	1.49	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
30	1.1.30	1.1.31	142°39.5'	1.7	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
31	1.1.31	1.1.32	232°47.0'	0.99	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
32	1.1.32	1.1.33	143°4.4'	24.42	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
33	1.1.33	1.1.34	242°37.5'	21.84	данные отсутствуют	78:32:0001179:7	адрес отсутствует
34	1.1.34	1.1.35	242°38.8'	12.67	данные отсутствуют	78:32:0001179:7	адрес отсутствует
35	1.1.35	1.1.36	242°57.8'	10.34	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
36	1.1.36	1.1.37	242°40.5'	35.07	данные отсутствуют	78:32:0001179:1396	адрес отсутствует
37	1.1.37	1.1.38	330°19.1'	33.97	данные отсутствуют	78:32:0001179:4	адрес отсутствует
38	1.1.37	1.1.37			данные отсутствуют	78:32:0001179:1385	адрес отсутствует
39	1.1.38	1.1.39	55°13.3'	0.44	данные отсутствуют	78:32:0001179:4	адрес отсутствует
40	1.1.39	1.1.1	331°2.4'	19.37	данные отсутствуют	78:32:0001179:4	адрес отсутствует
41	1.2.40	1.2.41	237°50.4'	3.53	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
42	1.2.41	1.2.42	237°31.7'	0.13	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
43	1.2.42	1.2.43	151°55.7'	0.34	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
44	1.2.43	1.2.44	176°38.0'	0.34	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
45	1.2.44	1.2.45	202°45.1'	0.34	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
46	1.2.45	1.2.46	226°13.1'	0.33	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
47	1.2.46	1.2.47	239°20.9'	11.3	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
48	1.2.47	1.2.48	151°15.6'	0.35	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
49	1.2.48	1.2.49	239°2.2'	1.46	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
50	1.2.49	1.2.50	334°8.0'	0.37	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
51	1.2.50	1.2.51	239°52.1'	2.95	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 3.1

Всего листов раздела 3.1: 5

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5	6	7	8
52	1.2.51	1.2.52	150°42.5'	0.94	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
53	1.2.52	1.2.53	190°0.5'	0.52	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
54	1.2.53	1.2.54	238°54.7'	3.91	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
55	1.2.54	1.2.55	284°18.0'	0.53	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
56	1.2.55	1.2.56	328°39.0'	1.02	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
57	1.2.56	1.2.57	239°36.1'	10.77	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
58	1.2.57	1.2.58	148°9.1'	3.11	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
59	1.2.58	1.2.59	60°31.4'	0.53	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
60	1.2.59	1.2.60	151°28.1'	2.34	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
61	1.2.60	1.2.61	61°16.8'	1.66	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
62	1.2.61	1.2.62	149°54.7'	6.84	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
63	1.2.62	1.2.63	62°2.9'	0.55	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
64	1.2.63	1.2.64	107°42.0'	0.49	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
65	1.2.64	1.2.65	149°55.0'	10.71	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
66	1.2.65	1.2.66	61°45.2'	2.13	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
67	1.2.66	1.2.67	149°28.6'	4.47	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
68	1.2.67	1.2.68	62°40.6'	10.13	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
69	1.2.68	1.2.69	333°40.3'	1.08	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
70	1.2.69	1.2.70	61°25.5'	2.55	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
71	1.2.70	1.2.71	151°33.4'	1.09	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
72	1.2.71	1.2.72	62°18.1'	1.36	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
73	1.2.72	1.2.73	334°3.5'	0.82	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
74	1.2.73	1.2.74	63°26.1'	1.79	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
75	1.2.74	1.2.75	147°41.6'	0.8	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
76	1.2.75	1.2.76	63°0.8'	6.7	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
77	1.2.76	1.2.77	60°56.7'	0.82	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
78	1.2.77	1.2.78	63°26.1'	1.01	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
79	1.2.78	1.2.79	335°5.7'	0.62	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
80	1.2.79	1.2.80	64°10.7'	1.03	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 3.1

Всего листов раздела 3.1: 5

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5	6	7	8
81	1.2.80	1.2.81	152°9.1'	0.6	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
82	1.2.81	1.2.82	63°26.1'	9.84	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
83	1.2.82	1.2.83	334°11.7'	1.01	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
84	1.2.83	1.2.84	63°20.8'	2.88	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
85	1.2.84	1.2.85	151°26.0'	1.02	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
86	1.2.85	1.2.86	63°20.2'	7.8	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
87	1.2.86	1.2.87	337°7.6'	1.39	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
88	1.2.87	1.2.88	66°46.0'	2.15	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
89	1.2.88	1.2.89	321°41.1'	6.74	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
90	1.2.89	1.2.90	232°58.2'	2.86	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
91	1.2.90	1.2.91	319°8.7'	0.98	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
92	1.2.91	1.2.92	234°44.0'	2.22	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
93	1.2.92	1.2.93	324°44.6'	1.42	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
94	1.2.93	1.2.94	54°14.8'	2.16	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
95	1.2.94	1.2.95	324°14.8'	0.31	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
96	1.2.95	1.2.96	245°26.0'	0.77	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
97	1.2.96	1.2.97	254°52.6'	0.77	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
98	1.2.97	1.2.98	263°14.8'	0.77	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
99	1.2.98	1.2.99	273°42.9'	0.77	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
100	1.2.99	1.2.100	282°2.6'	0.77	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
101	1.2.100	1.2.101	291°31.4'	0.76	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
102	1.2.101	1.2.102	300°34.7'	0.77	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
103	1.2.102	1.2.103	310°45.8'	0.77	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
104	1.2.103	1.2.104	323°22.4'	1.41	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
105	1.2.104	1.2.105	336°6.3'	0.86	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
106	1.2.105	1.2.106	347°15.3'	0.86	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
107	1.2.106	1.2.107	358°1.5'	0.87	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
108	1.2.107	1.2.108	7°22.4'	0.86	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
109	1.2.108	1.2.109	18°51.2'	0.87	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 3.1

Всего листов раздела 3.1: 5

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5	6	7	8
110	1.2.109	1.2.110	28°20.8'	0.86	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
111	1.2.110	1.2.111	38°58.0'	0.87	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
112	1.2.111	1.2.112	334°17.4'	0.3	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
113	1.2.112	1.2.113	231°31.2'	1.99	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
114	1.2.113	1.2.114	321°55.6'	1.52	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
115	1.2.114	1.2.115	51°41.9'	2	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
116	1.2.115	1.2.116	324°50.8'	0.87	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
117	1.2.116	1.2.117	52°55.3'	2.21	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
118	1.2.117	1.2.118	323°2.8'	6.92	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
119	1.2.118	1.2.119	236°6.1'	2.28	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
120	1.2.119	1.2.120	326°6.8'	1.61	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
121	1.2.120	1.2.121	55°13.3'	2.19	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
122	1.2.121	1.2.122	324°9.7'	0.89	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
123	1.2.122	1.2.123	239°10.1'	8.96	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
124	1.2.123	1.2.124	151°41.9'	1.18	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
125	1.2.124	1.2.125	239°25.7'	2.75	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
126	1.2.125	1.2.126	329°57.2'	1.18	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
127	1.2.126	1.2.40	240°8.2'	1.79	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 3.2	Всего листов раздела 3.2: 5	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	

Сведения о характерных точках границы земельного участка				
Система координат СК-1964				
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	93942.12	113148.08	-	-
2	93940.24	113145.09	-	-
3	93940.17	113144.98	-	-
4	93939.87	113145.14	-	-
5	93939.53	113145.16	-	-
6	93939.22	113145.03	-	-
7	93938.99	113144.79	-	-
8	93933.23	113135.07	-	-
9	93932.92	113135.24	-	-
10	93932.17	113133.99	-	-
11	93932.5	113133.83	-	-
12	93931.02	113131.28	-	-
13	93930.2	113131.74	-	-
14	93929.69	113131.65	-	-
15	93927.67	113128.3	-	-
16	93927.8	113127.79	-	-
17	93928.67	113127.26	-	-
18	93923.22	113117.97	-	-
19	93920.58	113119.61	-	-
20	93920.84	113120.07	-	-
21	93918.78	113121.19	-	-
22	93919.58	113122.65	-	-

	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	
полное наименование должности	инициалы, фамилия	

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 3.2

Всего листов раздела 3.2: 5

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
23	93913.66	113126.08	-	-
24	93913.92	113126.57	-	-
25	93913.77	113127.04	-	-
26	93904.5	113132.41	-	-
27	93905.51	113134.29	-	-
28	93901.66	113136.56	-	-
29	93906.31	113145.56	-	-
30	93907.28	113145.08	-	-
31	93908.5	113147.32	-	-
32	93907.54	113147.84	-	-
33	93908.17	113149.04	-	-
34	93908.91	113148.68	-	-
35	93909.71	113150.28	-	-
36	93909.03	113150.71	-	-
37	93912.07	113156.68	-	-
38	93912.47	113157.4	-	-
39	93912.92	113158.3	-	-
40	93913.48	113158.04	-	-
41	93913.93	113158.97	-	-
42	93913.4	113159.25	-	-
43	93917.8	113168.05	-	-
44	93918.71	113167.61	-	-
45	93920	113170.18	-	-
46	93919.1	113170.67	-	-
47	93922.6	113177.64	-	-
48	93923.88	113177.1	-	-
49	93924.73	113179.08	-	-
50	93930.02	113174.9	-	-
51	93928.3	113172.62	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 3.2

Всего листов раздела 3.2: 5

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
52	93929.04	113171.98	-	-
53	93927.76	113170.17	-	-
54	93928.92	113169.35	-	-
55	93930.18	113171.1	-	-
56	93930.43	113170.92	-	-
57	93930.11	113170.22	-	-
58	93929.91	113169.48	-	-
59	93929.82	113168.72	-	-
60	93929.87	113167.95	-	-
61	93930.03	113167.2	-	-
62	93930.31	113166.49	-	-
63	93930.7	113165.83	-	-
64	93931.2	113165.25	-	-
65	93932.33	113164.41	-	-
66	93933.12	113164.06	-	-
67	93933.96	113163.87	-	-
68	93934.83	113163.84	-	-
69	93935.68	113163.95	-	-
70	93936.5	113164.23	-	-
71	93937.26	113164.64	-	-
72	93937.94	113165.19	-	-
73	93938.21	113165.06	-	-
74	93936.97	113163.5	-	-
75	93938.17	113162.56	-	-
76	93939.41	113164.13	-	-
77	93940.12	113163.63	-	-
78	93941.45	113165.39	-	-
79	93946.98	113161.23	-	-
80	93945.71	113159.34	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38Д2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 3.2

Всего листов раздела 3.2: 5

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
81	93947.05	113158.44	-	-
82	93948.3	113160.24	-	-
83	93949.02	113159.72	-	-
84	93944.43	113152.03	-	-
85	93943.39	113152.59	-	-
86	93941.99	113150.22	-	-
87	93943.01	113149.63	-	-
1	93942.12	113148.08	-	-
1	93934.38	113104.75	-	-
2	93941.33	113116.93	-	-
3	93941.52	113116.81	-	-
4	93941.9	113117.37	-	-
5	93941.69	113117.51	-	-
6	93942.41	113118.78	-	-
7	93942.6	113118.68	-	-
8	93942.83	113119.09	-	-
9	93942.95	113119.03	-	-
10	93943.34	113119.71	-	-
11	93942.99	113119.9	-	-
12	93944.38	113122.33	-	-
13	93944.76	113122.13	-	-
14	93945.15	113122.83	-	-
15	93945.08	113122.88	-	-
16	93945.32	113123.29	-	-
17	93945.12	113123.4	-	-
18	93945.85	113124.66	-	-
19	93946.06	113124.53	-	-
20	93946.38	113125.12	-	-
21	93946.18	113125.23	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 3.2

Всего листов раздела 3.2: 5

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
22	93953.43	113137.3	-	-
23	93955.42	113140.32	-	-
24	93970.82	113166.45	-	-
25	93949.74	113182.45	-	-
26	93950.34	113183.25	-	-
27	93948.99	113184.27	-	-
28	93948.08	113183.08	-	-
29	93944.9	113185.5	-	-
30	93945.8	113186.69	-	-
31	93944.45	113187.72	-	-
32	93943.85	113186.93	-	-
33	93924.33	113201.6	-	-
34	93914.29	113182.21	-	-
35	93908.47	113170.96	-	-
36	93903.77	113161.75	-	-
37	93887.67	113130.59	-	-
38	93917.18	113113.77	-	-
39	93917.43	113114.13	-	-
1	93934.38	113104.75	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о частях земельного участка

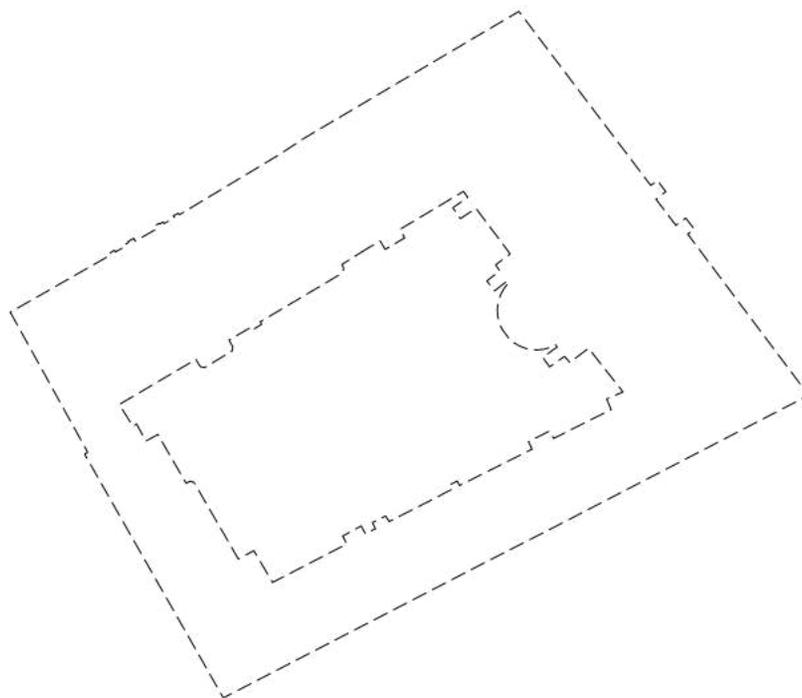
Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 11	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
--------------------	----------------------------	-------------------	--------------------------

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

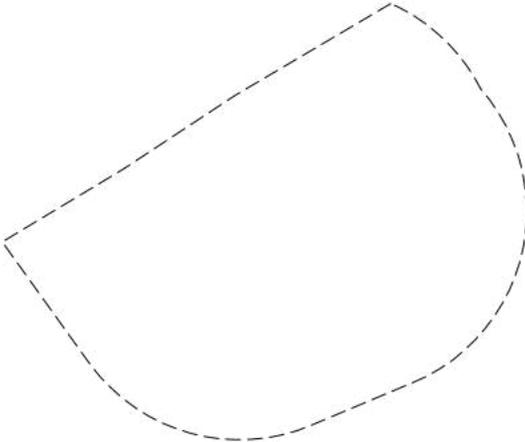
Кадастровый номер: 78:32:0001179:9

План (чертеж, схема) части земельного участка Учетный номер части: 78:32:0001179:9/2



Масштаб 1:900 Условные обозначения:

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 00BV056V7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 4	Всего листов раздела 4: 11	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:32:0001179:9/3	
			
Масштаб 1:200	Условные обозначения:		

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	инициалы, фамилия
		ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108		Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ	
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 4

Всего листов раздела 4: 11

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

План (чертеж, схема) части земельного участка

Учетный номер части: 78:32:0001179:9/4



Масштаб 1:300

Условные обозначения:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38Д2В3576АСДС8425108

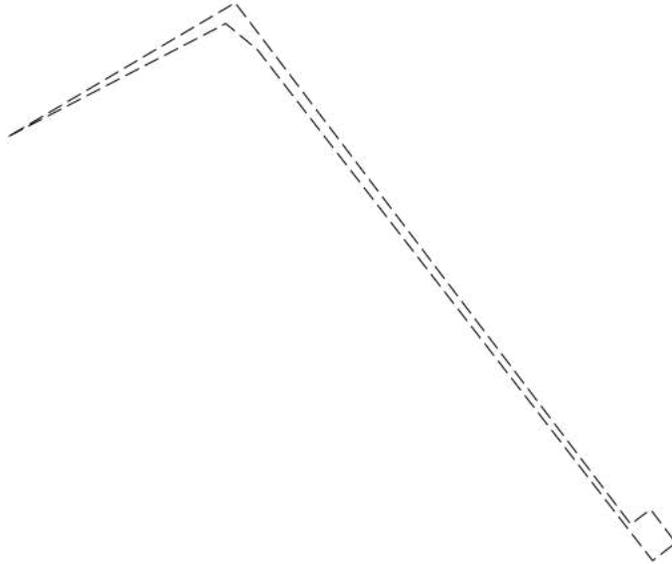
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

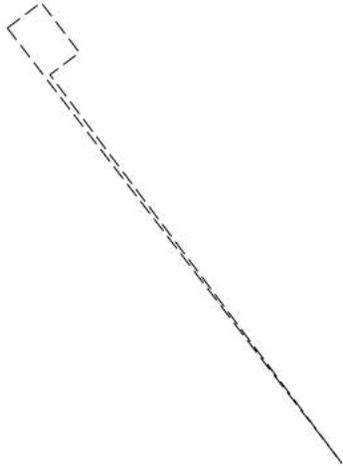
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 4	Всего листов раздела 4: 11	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:32:0001179:9/5	
			
Масштаб 1:300	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 4	Всего листов раздела 4: 11	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:32:0001179:9/6	
			
Масштаб 1:200	Условные обозначения:		

	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	
полное наименование должности	инициалы, фамилия	

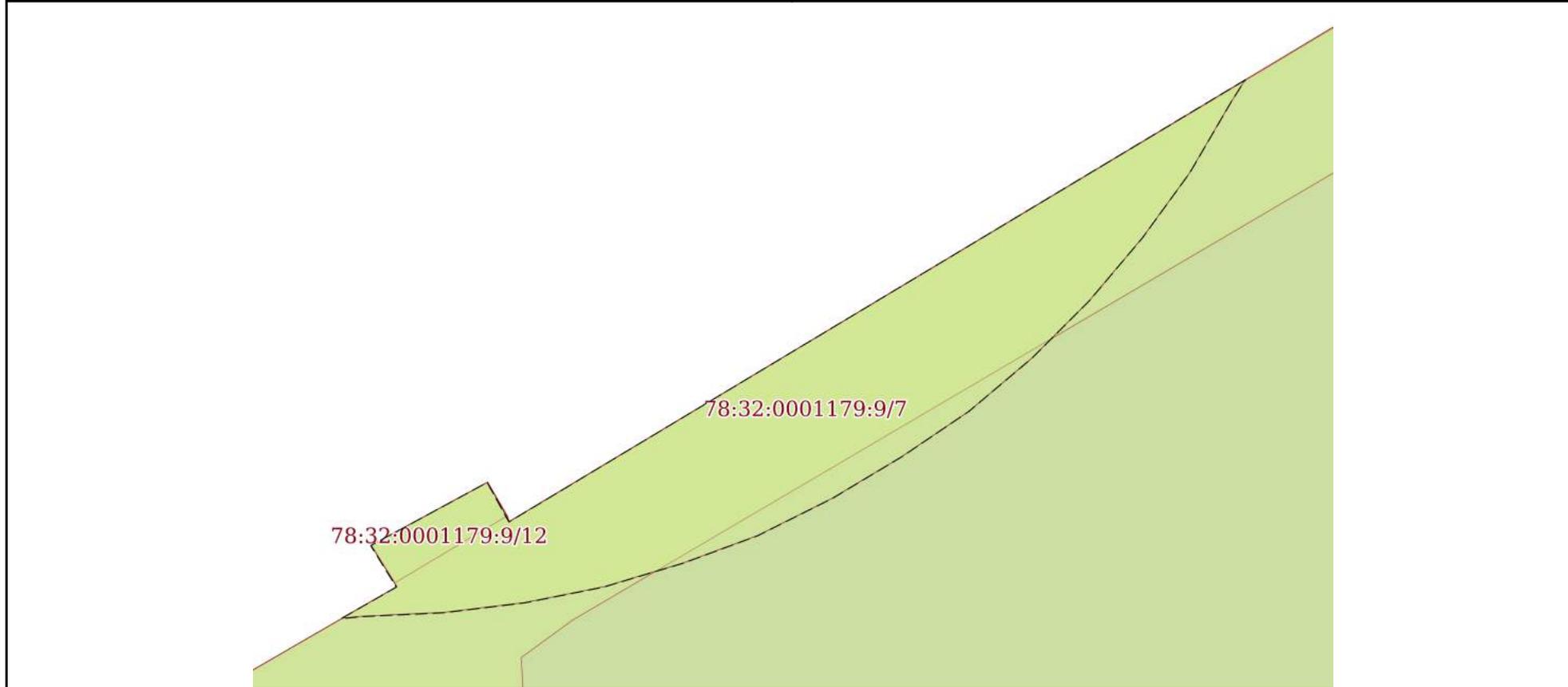
Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 6 раздела 4	Всего листов раздела 4: 11	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
--------------------	----------------------------	-------------------	--------------------------

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:	78:32:0001179:9
--------------------	-----------------

План (чертеж, схема) части земельного участка	Учетный номер части: 78:32:0001179:9/7
---	--



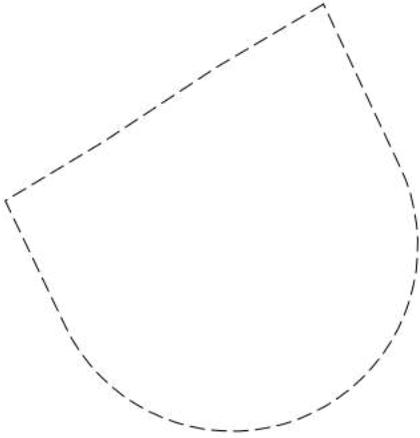
Масштаб 1:30	Условные обозначения:	
--------------	-----------------------	--

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 4	Всего листов раздела 4: 11	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:32:0001179:9/8	
			
Масштаб 1:200	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 8 раздела 4

Всего листов раздела 4: 11

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

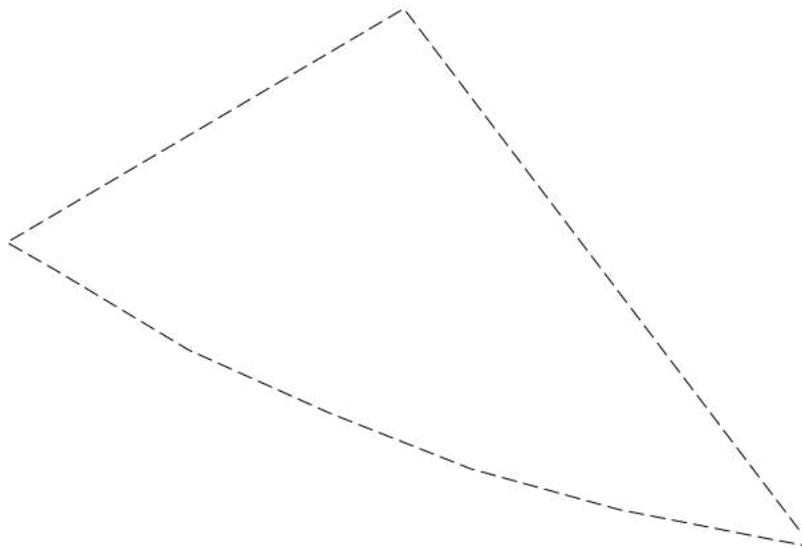
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

План (чертеж, схема) части земельного участка

Учетный номер части: 78:32:0001179:9/9



Масштаб 1:20

Условные обозначения:

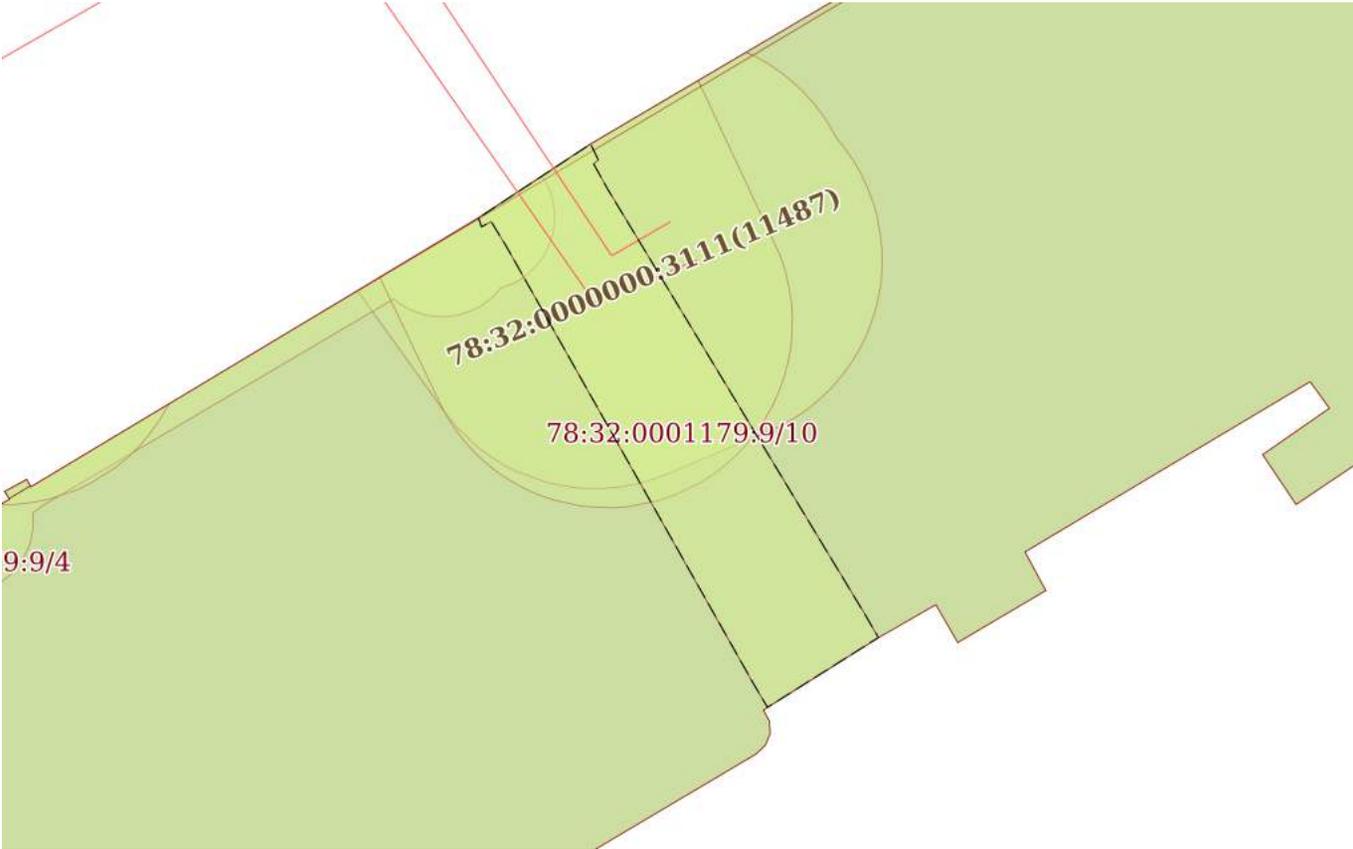
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 4	Всего листов раздела 4: 11	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:32:0001179:9/10	
			
Масштаб 1:200	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 00BV056V7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

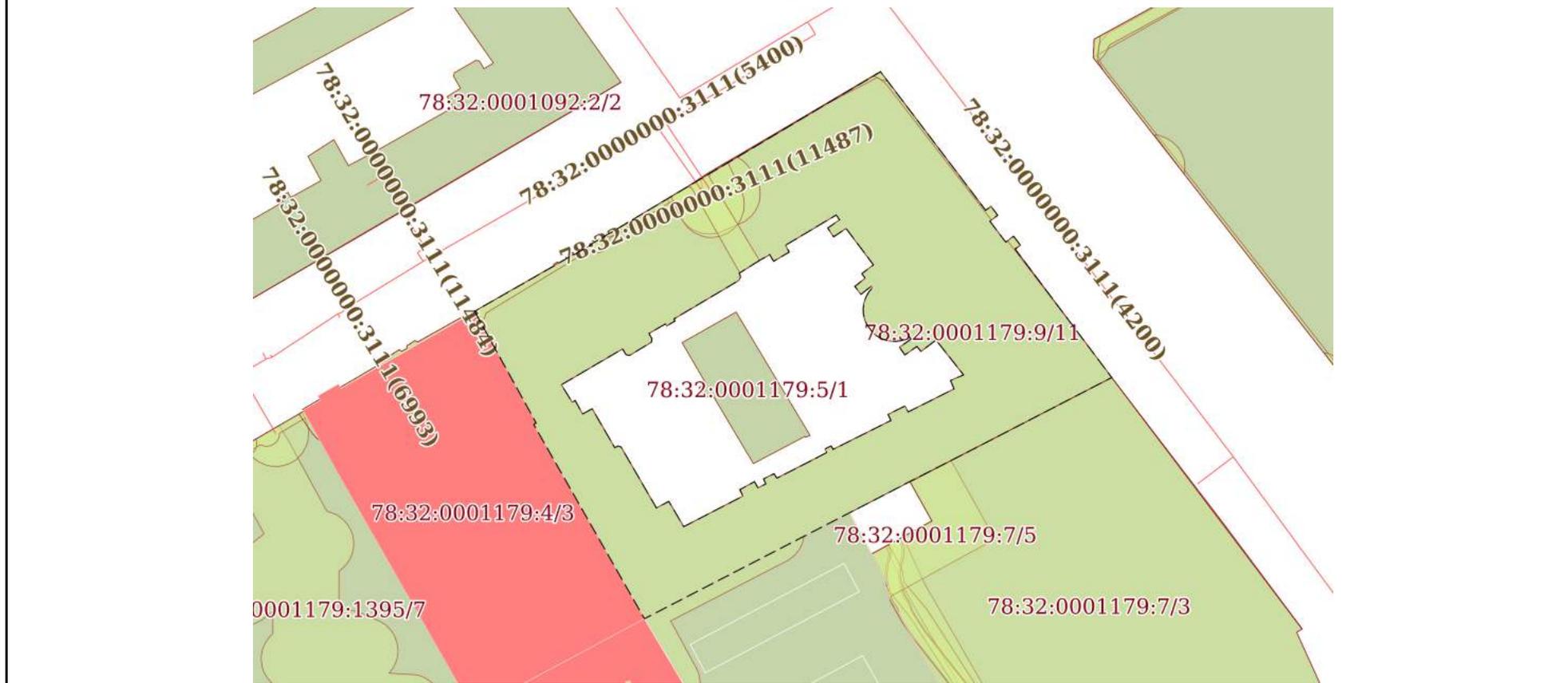
Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 10 раздела 4 Всего листов раздела 4: 11 Всего разделов: 7 Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

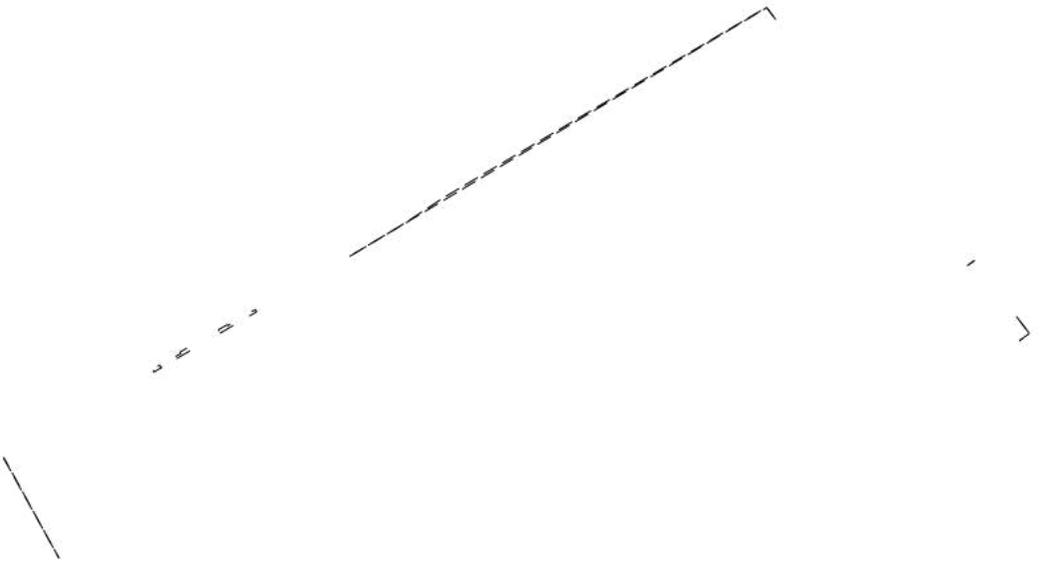
Кадастровый номер: 78:32:0001179:9

План (чертеж, схема) части земельного участка Учетный номер части: 78:32:0001179:9/11



Масштаб 1:900 Условные обозначения:

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 4	Всего листов раздела 4: 11	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:32:0001179:9/12	
			
Масштаб 1:600	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о частях земельного участка

Земельный участок		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 3	Всего разделов: 7
Всего листов выписки: 55		
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247		
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9
Учетный номер части	Площадь, м2	Содержание ограничения в использовании или ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости
1	2	3
78:32:0001179:9/2	2869	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Объединенная охранный зона центральных районов Санкт-Петербурга
78:32:0001179:9/3	104	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранный зона водопроводных сетей
78:32:0001179:9/4	40	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранный зона линий и сооружений связи
78:32:0001179:9/5	14	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранный зона линий и сооружений связи
78:32:0001179:9/6	3	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранный зона линий и сооружений связи
78:32:0001179:9/7	3	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранный зона канализационных сетей
78:32:0001179:9/8	82	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранный зона канализационных сетей
78:32:0001179:9/9	1	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранный зона канализационных сетей



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 3	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	
78:32:0001179:9/10	51	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Право прохода и проезда	
78:32:0001179:9/11	2863	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: распоряжение КГИОП №10-710 от 25.10.2011 от 25.10.2011 № 10-710 выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры; Содержание ограничения (обременения): Согласно приложению 3 к Распоряжению КГИОП №10-710 от 25.10.2011: 1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия: - под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения; - под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ; - под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП; - под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП. Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП. 2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения. Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП. 3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.; Реестровый номер границы: 78:32-8.2; Вид объекта реестра границ: Территория объекта культурного наследия; Вид зоны по документу: Территория объекта культурного наследия федерального значения - Дом Мятлевых; Тип зоны: Территория объекта культурного наследия	
78:32:0001179:9/12	5	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: законом Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанным зон. от 19.01.2009 № 820-7 выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38Д2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 3	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	
		Санкт-Петербурга; Содержание ограничения (обременения): РЕЖИМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В ГРАНИЦАХ ОБЪЕДИНЕННЫХ ЗОН ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, РАСПОЛОЖЕННЫХ НА ТЕРРИТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА установлены Законом Санкт-Петербурга от 19 января 2009 г. № 820-7.; Реестровый номер границы: 78:00-6.1221; Вид объекта реестра границ: Зона с особыми условиями использования территории; Вид зоны по документу: Единая охранная зона объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга (ООЗ); Тип зоны: Зона охраны объекта культурного наследия	
	Весь	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: приказ от 18.10.2023 № 128 выдан: Федеральная служба охраны Российской Федерации ; Содержание ограничения (обременения): В границах зоны охраняемых объектов устанавливается запрет на: расположение посадочных площадок и площадок десантирования (приземления); осуществление полетов беспилотных воздушных судов любой максимальной взлетной массы; эксплуатацию химически опасных, взрывопожароопасных и иных опасных производственных объектов; организацию аэроклубов, а также запуск аэростатов, шаров-зондов и других беспилотных воздушных судов.; Реестровый номер границы: 78:00-6.1169; Вид объекта реестра границ: Зона с особыми условиями использования территории; Вид зоны по документу: Зона охраняемого объекта (г.Санкт-Петербург, Адмиралтейский район); Тип зоны: Иная зона	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о частях земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 26	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:9	

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка				
Учетный номер части: 78:32:0001179:9/2				
Система координат СК-1964				
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	93942.12	113148.08	-	-
2	93940.24	113145.09	-	-
3	93940.17	113144.98	-	-
4	93939.87	113145.14	-	-
5	93939.53	113145.16	-	-
6	93939.22	113145.03	-	-
7	93938.99	113144.79	-	-
8	93933.23	113135.07	-	-
9	93932.92	113135.24	-	-
10	93932.17	113133.99	-	-
11	93932.5	113133.83	-	-
12	93931.02	113131.28	-	-
13	93930.2	113131.74	-	-
14	93929.69	113131.65	-	-
15	93927.67	113128.3	-	-
16	93927.8	113127.79	-	-
17	93928.67	113127.26	-	-
18	93923.22	113117.97	-	-
19	93920.58	113119.61	-	-
20	93920.84	113120.07	-	-
21	93918.78	113121.19	-	-

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 4.2

Всего листов раздела 4.2: 26

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
22	93919.58	113122.65	-	-
23	93913.66	113126.08	-	-
24	93913.92	113126.57	-	-
25	93913.77	113127.04	-	-
26	93904.5	113132.41	-	-
27	93905.51	113134.29	-	-
28	93901.66	113136.56	-	-
29	93906.31	113145.56	-	-
30	93907.28	113145.08	-	-
31	93908.5	113147.32	-	-
32	93907.54	113147.84	-	-
33	93908.17	113149.04	-	-
34	93908.91	113148.68	-	-
35	93909.71	113150.28	-	-
36	93909.03	113150.71	-	-
37	93912.07	113156.68	-	-
38	93912.47	113157.4	-	-
39	93912.92	113158.3	-	-
40	93913.48	113158.04	-	-
41	93913.93	113158.97	-	-
42	93913.4	113159.25	-	-
43	93917.8	113168.05	-	-
44	93918.71	113167.61	-	-
45	93920	113170.18	-	-
46	93919.1	113170.67	-	-
47	93922.6	113177.64	-	-
48	93923.88	113177.1	-	-
49	93924.73	113179.08	-	-
50	93930.02	113174.9	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38Д2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 4.2

Всего листов раздела 4.2: 26

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
51	93928.3	113172.62	-	-
52	93929.04	113171.98	-	-
53	93927.76	113170.17	-	-
54	93928.92	113169.35	-	-
55	93930.18	113171.1	-	-
56	93930.43	113170.92	-	-
57	93930.11	113170.22	-	-
58	93929.91	113169.48	-	-
59	93929.82	113168.72	-	-
60	93929.87	113167.95	-	-
61	93930.03	113167.2	-	-
62	93930.31	113166.49	-	-
63	93930.7	113165.83	-	-
64	93931.2	113165.25	-	-
65	93932.33	113164.41	-	-
66	93933.12	113164.06	-	-
67	93933.96	113163.87	-	-
68	93934.83	113163.84	-	-
69	93935.68	113163.95	-	-
70	93936.5	113164.23	-	-
71	93937.26	113164.64	-	-
72	93937.94	113165.19	-	-
73	93938.21	113165.06	-	-
74	93936.97	113163.5	-	-
75	93938.17	113162.56	-	-
76	93939.41	113164.13	-	-
77	93940.12	113163.63	-	-
78	93941.45	113165.39	-	-
79	93946.98	113161.23	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 4.2

Всего листов раздела 4.2: 26

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
80	93945.71	113159.34	-	-
81	93947.05	113158.44	-	-
82	93948.3	113160.24	-	-
83	93949.02	113159.72	-	-
84	93944.43	113152.03	-	-
85	93943.39	113152.59	-	-
86	93941.99	113150.22	-	-
87	93943.01	113149.63	-	-
1	93942.12	113148.08	-	-
1	93934.38	113104.75	-	-
2	93941.33	113116.93	-	-
3	93941.52	113116.81	-	-
4	93941.9	113117.37	-	-
5	93941.69	113117.51	-	-
6	93942.41	113118.78	-	-
7	93942.6	113118.68	-	-
8	93942.83	113119.09	-	-
9	93942.95	113119.03	-	-
10	93943.34	113119.71	-	-
11	93942.99	113119.9	-	-
12	93944.38	113122.33	-	-
13	93944.76	113122.13	-	-
14	93945.15	113122.83	-	-
15	93945.08	113122.88	-	-
16	93945.32	113123.29	-	-
17	93945.12	113123.4	-	-
18	93945.85	113124.66	-	-
19	93946.06	113124.53	-	-
20	93946.38	113125.12	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 26	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер: 78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
21	93946.18	113125.23	-	-
22	93953.43	113137.3	-	-
23	93955.42	113140.32	-	-
24	93970.82	113166.45	-	-
25	93949.74	113182.45	-	-
26	93950.34	113183.25	-	-
27	93948.99	113184.27	-	-
28	93948.08	113183.08	-	-
29	93944.9	113185.5	-	-
30	93945.8	113186.69	-	-
31	93944.45	113187.72	-	-
32	93943.85	113186.93	-	-
33	93924.33	113201.6	-	-
34	93914.29	113182.21	-	-
35	93908.47	113170.96	-	-
36	93903.77	113161.75	-	-
37	93887.67	113130.59	-	-
38	93917.18	113113.77	-	-
39	93917.43	113114.13	-	-
1	93934.38	113104.75	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 26	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер: 78:32:0001179:9

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:32:0001179:9/3			
Система координат СК-1964			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	93957.89	113144.51	-	-
2	93957.79	113144.74	-	-
3	93957.59	113145.1	-	-
4	93957.36	113145.44	-	-
5	93957.1	113145.76	-	-
6	93956.82	113146.06	-	-
7	93956.51	113146.34	-	-
8	93956.18	113146.59	-	-
9	93955.83	113146.81	-	-
10	93955.59	113146.94	-	-
11	93955.3	113147.18	-	-
12	93954.96	113147.41	-	-
13	93954.6	113147.62	-	-
14	93954.22	113147.79	-	-
15	93953.84	113147.94	-	-
16	93953.44	113148.05	-	-
17	93953.03	113148.12	-	-
18	93952.62	113148.17	-	-
19	93952.21	113148.18	-	-
20	93951.8	113148.16	-	-
21	93951.39	113148.1	-	-
22	93950.98	113148.01	-	-
23	93950.59	113147.88	-	-
24	93950.21	113147.73	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38Д2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 7 раздела 4.2

Всего листов раздела 4.2: 26

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
25	93949.84	113147.54	-	-
26	93949.49	113147.32	-	-
27	93949.15	113147.07	-	-
28	93948.84	113146.8	-	-
29	93948.56	113146.51	-	-
30	93948.29	113146.19	-	-
31	93948.06	113145.85	-	-
32	93947.85	113145.49	-	-
33	93947.68	113145.11	-	-
34	93946.53	113142.37	-	-
35	93946.38	113141.98	-	-
36	93946.27	113141.58	-	-
37	93946.19	113141.18	-	-
38	93946.15	113140.76	-	-
39	93946.14	113140.35	-	-
40	93946.16	113139.94	-	-
41	93946.22	113139.53	-	-
42	93946.31	113139.13	-	-
43	93946.44	113138.73	-	-
44	93946.59	113138.35	-	-
45	93946.78	113137.98	-	-
46	93947	113137.63	-	-
47	93947.24	113137.3	-	-
48	93947.52	113136.99	-	-
49	93947.81	113136.7	-	-
50	93948.13	113136.44	-	-
51	93948.28	113136.33	-	-
52	93951.47	113134.04	-	-
53	93953.43	113137.3	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 8 раздела 4.2		Всего листов раздела 4.2: 26		Всего разделов: 7
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247				
Кадастровый номер:			78:32:0001179:9	
1	2	3	4	5
54	93955.42	113140.32	-	-
1	93957.89	113144.51	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 26	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер: 78:32:0001179:9

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:32:0001179:9/4			
Система координат СК-1964			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	93932.72	113105.67	-	-
2	93934.38	113104.75	-	-
3	93941.33	113116.93	-	-
4	93941.52	113116.81	-	-
5	93941.9	113117.37	-	-
6	93941.69	113117.51	-	-
7	93942.41	113118.78	-	-
8	93942.6	113118.68	-	-
9	93942.83	113119.09	-	-
10	93942.95	113119.03	-	-
11	93943.34	113119.71	-	-
12	93942.99	113119.9	-	-
13	93944.38	113122.33	-	-
14	93944.76	113122.13	-	-
15	93945.15	113122.83	-	-
16	93945.08	113122.88	-	-
17	93945.32	113123.29	-	-
18	93945.12	113123.4	-	-
19	93945.85	113124.66	-	-
20	93946.06	113124.53	-	-
21	93946.38	113125.12	-	-
22	93946.18	113125.23	-	-
23	93953.43	113137.3	-	-
24	93954.55	113139	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38Д2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 10 раздела 4.2

Всего листов раздела 4.2: 26

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
25	93954.44	113139.09	-	-
26	93954.29	113139.17	-	-
27	93954.14	113139.23	-	-
28	93953.98	113139.28	-	-
29	93953.82	113139.32	-	-
30	93953.66	113139.34	-	-
31	93953.49	113139.35	-	-
32	93953.33	113139.35	-	-
33	93953.16	113139.33	-	-
34	93953	113139.3	-	-
35	93952.84	113139.25	-	-
36	93952.69	113139.2	-	-
37	93952.54	113139.13	-	-
38	93952.39	113139.05	-	-
39	93952.26	113138.95	-	-
40	93952.13	113138.85	-	-
41	93952.01	113138.73	-	-
42	93951.9	113138.61	-	-
43	93951.8	113138.48	-	-
44	93951.71	113138.34	-	-
45	93951.64	113138.19	-	-
46	93951.58	113138.04	-	-
47	93951.53	113137.89	-	-
48	93951.52	113137.89	-	-
49	93951.4	113137.78	-	-
50	93951.28	113137.66	-	-
51	93951.18	113137.53	-	-
52	93951.08	113137.4	-	-
53	93951	113137.26	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 11 раздела 4.2

Всего листов раздела 4.2: 26

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
54	93950.93	113137.11	-	-
55	93950.87	113136.95	-	-
56	93950.82	113136.79	-	-
57	93950.79	113136.63	-	-
58	93950.77	113136.47	-	-
59	93950.76	113136.3	-	-
60	93950.77	113136.14	-	-
61	93950.79	113135.97	-	-
62	93950.83	113135.81	-	-
63	93950.88	113135.65	-	-
64	93950.94	113135.5	-	-
65	93951.01	113135.35	-	-
66	93951.1	113135.21	-	-
67	93951.2	113135.08	-	-
68	93951.25	113135.02	-	-
69	93945.68	113125.55	-	-
70	93945.49	113125.29	-	-
71	93945.32	113125.3	-	-
72	93945.16	113125.3	-	-
73	93944.99	113125.28	-	-
74	93944.83	113125.25	-	-
75	93944.67	113125.21	-	-
76	93944.51	113125.15	-	-
77	93944.36	113125.08	-	-
78	93944.22	113125	-	-
79	93944.08	113124.91	-	-
80	93943.95	113124.81	-	-
81	93943.83	113124.69	-	-
82	93943.72	113124.57	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 12 раздела 4.2

Всего листов раздела 4.2: 26

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
83	93943.62	113124.44	-	-
84	93943.53	113124.3	-	-
85	93943.46	113124.15	-	-
86	93943.39	113124	-	-
87	93943.34	113123.84	-	-
88	93943.3	113123.68	-	-
89	93943.28	113123.52	-	-
90	93943.27	113123.35	-	-
91	93943.27	113123.19	-	-
92	93943.29	113123.02	-	-
93	93943.32	113122.86	-	-
94	93943.36	113122.7	-	-
95	93943.42	113122.54	-	-
96	93943.48	113122.39	-	-
97	93943.56	113122.25	-	-
98	93943.64	113122.14	-	-
99	93934.11	113106.48	-	-
100	93933.95	113106.46	-	-
101	93933.79	113106.42	-	-
102	93933.63	113106.37	-	-
103	93933.48	113106.31	-	-
104	93933.33	113106.23	-	-
105	93933.19	113106.14	-	-
106	93933.06	113106.05	-	-
107	93932.93	113105.94	-	-
108	93932.82	113105.82	-	-
1	93932.72	113105.67	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 26	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер: 78:32:0001179:9

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:32:0001179:9/5			
Система координат СК-1964			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	93965.43	113157.31	-	-
2	93970.82	113166.45	-	-
3	93949.74	113182.45	-	-
4	93950.34	113183.25	-	-
5	93948.99	113184.27	-	-
6	93948.27	113183.33	-	-
7	93968.92	113167.35	-	-
8	93969.98	113166.07	-	-
1	93965.43	113157.31	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 14 раздела 4.2		Всего листов раздела 4.2: 26		Всего разделов: 7
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247				
Кадастровый номер:			78:32:0001179:9	
Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка				
Учетный номер части: 78:32:0001179:9/6				
Система координат СК-1964				
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	93945.11	113185.78	-	-
2	93945.8	113186.69	-	-
3	93944.45	113187.72	-	-
4	93943.85	113186.93	-	-
5	93933.39	113194.79	-	-
1	93945.11	113185.78	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 15 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 26	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер: 78:32:0001179:9

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:32:0001179:9/7			
Система координат СК-1964			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	93948.42	113128.96	-	-
2	93948.31	113128.89	-	-
3	93947.95	113128.68	-	-
4	93947.62	113128.44	-	-
5	93947.3	113128.17	-	-
6	93947.01	113127.88	-	-
7	93946.74	113127.56	-	-
8	93946.51	113127.22	-	-
9	93946.3	113126.87	-	-
10	93946.11	113126.49	-	-
11	93945.97	113126.11	-	-
12	93945.85	113125.71	-	-
13	93945.77	113125.31	-	-
14	93945.72	113124.9	-	-
15	93945.7	113124.48	-	-
16	93945.69	113124.38	-	-
17	93945.85	113124.66	-	-
18	93946.06	113124.53	-	-
19	93946.38	113125.12	-	-
20	93946.18	113125.23	-	-
1	93948.42	113128.96	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 16 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 26	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер: 78:32:0001179:9

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:32:0001179:9/8			
Система координат СК-1964			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	93957.13	113143.22	-	-
2	93952.77	113145.27	-	-
3	93952.39	113145.44	-	-
4	93952	113145.57	-	-
5	93951.6	113145.66	-	-
6	93951.19	113145.73	-	-
7	93950.78	113145.76	-	-
8	93950.36	113145.75	-	-
9	93949.95	113145.72	-	-
10	93949.54	113145.64	-	-
11	93949.15	113145.54	-	-
12	93948.76	113145.4	-	-
13	93948.38	113145.23	-	-
14	93948.02	113145.03	-	-
15	93947.67	113144.8	-	-
16	93947.35	113144.54	-	-
17	93947.05	113144.26	-	-
18	93946.77	113143.95	-	-
19	93946.52	113143.62	-	-
20	93946.3	113143.28	-	-
21	93946.11	113142.91	-	-
22	93945.94	113142.53	-	-
23	93945.81	113142.14	-	-
24	93945.72	113141.74	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 17 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 26	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер: 78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
25	93945.65	113141.33	-	-
26	93945.62	113140.92	-	-
27	93945.63	113140.5	-	-
28	93945.66	113140.09	-	-
29	93945.74	113139.69	-	-
30	93945.84	113139.29	-	-
31	93945.98	113138.9	-	-
32	93946.15	113138.52	-	-
33	93946.35	113138.16	-	-
34	93946.58	113137.81	-	-
35	93946.84	113137.49	-	-
36	93947.12	113137.19	-	-
37	93947.43	113136.91	-	-
38	93947.76	113136.66	-	-
39	93948.1	113136.44	-	-
40	93948.47	113136.25	-	-
41	93951.83	113134.64	-	-
42	93953.43	113137.3	-	-
43	93955.42	113140.32	-	-
1	93957.13	113143.22	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 18 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 26	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер: 78:32:0001179:9

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:32:0001179:9/9			
Система координат СК-1964			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	93969.37	113167.55	-	-
2	93969.39	113167.44	-	-
3	93969.47	113167.03	-	-
4	93969.58	113166.63	-	-
5	93969.73	113166.25	-	-
6	93969.9	113165.87	-	-
7	93970.11	113165.52	-	-
8	93970.19	113165.38	-	-
9	93970.82	113166.45	-	-
1	93969.37	113167.55	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 19 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 26	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер: 78:32:0001179:9

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:32:0001179:9/10			
Система координат СК-1964			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	93953.43	113137.3	-	-
2	93955.42	113140.32	-	-
3	93954.99	113140.53	-	-
4	93954.89	113140.4	-	-
5	93954.24	113140.76	-	-
6	93942.74	113147.72	-	-
7	93942.12	113148.08	-	-
8	93940.24	113145.09	-	-
9	93940.9	113144.7	-	-
10	93952.68	113138.04	-	-
11	93953.33	113137.64	-	-
12	93953.19	113137.38	-	-
1	93953.43	113137.3	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 20 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 26	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер: 78:32:0001179:9

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:32:0001179:9/11			
Система координат			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	93934.4	113104.78	-	-
2	93941.33	113116.93	-	-
3	93941.34	113116.92	-	-
4	93941.71	113117.54	-	-
5	93942.41	113118.78	-	-
6	93942.43	113118.77	-	-
7	93943.07	113119.86	-	-
8	93942.99	113119.9	-	-
9	93944.38	113122.33	-	-
10	93944.48	113122.28	-	-
11	93945.14	113123.39	-	-
12	93945.12	113123.4	-	-
13	93945.85	113124.66	-	-
14	93945.87	113124.65	-	-
15	93946.21	113125.22	-	-
16	93946.18	113125.23	-	-
17	93950.69	113132.75	-	-
18	93970.79	113166.47	-	-
19	93969.74	113167.27	-	-
20	93949.74	113182.45	-	-
21	93949.94	113182.71	-	-
22	93950.33	113183.26	-	-
23	93948.99	113184.27	-	-
24	93948.08	113183.08	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 21 раздела 4.2

Всего листов раздела 4.2: 26

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
25	93944.9	113185.5	-	-
26	93945.8	113186.69	-	-
27	93944.44	113187.71	-	-
28	93944.4	113187.65	-	-
29	93943.88	113186.93	-	-
30	93943.86	113186.94	-	-
31	93943.85	113186.93	-	-
32	93927.88	113198.93	-	-
33	93924.33	113201.6	-	-
34	93914.29	113182.21	-	-
35	93913.24	113180.18	-	-
36	93908.52	113170.92	-	-
37	93905.85	113165.82	-	-
38	93903.77	113161.75	-	-
39	93887.67	113130.59	-	-
40	93917.18	113113.77	-	-
41	93917.43	113114.13	-	-
42	93926.29	113109.23	-	-
1	93934.4	113104.78	-	-
1	93942.12	113148.08	-	-
2	93940.24	113145.09	-	-
3	93940.17	113144.98	-	-
4	93939.87	113145.14	-	-
5	93939.53	113145.16	-	-
6	93939.22	113145.03	-	-
7	93938.99	113144.79	-	-
8	93933.23	113135.07	-	-
9	93932.92	113135.24	-	-
10	93932.17	113133.99	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 22 раздела 4.2

Всего листов раздела 4.2: 26

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
11	93932.5	113133.83	-	-
12	93931.02	113131.28	-	-
13	93930.2	113131.74	-	-
14	93929.69	113131.65	-	-
15	93927.67	113128.3	-	-
16	93927.8	113127.79	-	-
17	93928.67	113127.26	-	-
18	93923.22	113117.97	-	-
19	93920.58	113119.61	-	-
20	93920.84	113120.07	-	-
21	93918.78	113121.19	-	-
22	93919.58	113122.65	-	-
23	93913.66	113126.08	-	-
24	93913.92	113126.57	-	-
25	93913.77	113127.04	-	-
26	93904.5	113132.41	-	-
27	93905.51	113134.29	-	-
28	93901.66	113136.56	-	-
29	93906.31	113145.56	-	-
30	93907.28	113145.08	-	-
31	93908.5	113147.32	-	-
32	93907.54	113147.84	-	-
33	93908.17	113149.04	-	-
34	93908.91	113148.68	-	-
35	93909.71	113150.28	-	-
36	93909.03	113150.71	-	-
37	93912.07	113156.68	-	-
38	93912.47	113157.4	-	-
39	93912.92	113158.3	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 23 раздела 4.2

Всего листов раздела 4.2: 26

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
40	93913.48	113158.04	-	-
41	93913.93	113158.97	-	-
42	93913.4	113159.25	-	-
43	93917.8	113168.05	-	-
44	93918.71	113167.61	-	-
45	93920	113170.18	-	-
46	93919.1	113170.67	-	-
47	93922.6	113177.64	-	-
48	93923.88	113177.1	-	-
49	93924.73	113179.08	-	-
50	93930.02	113174.9	-	-
51	93928.3	113172.62	-	-
52	93929.04	113171.98	-	-
53	93927.76	113170.17	-	-
54	93928.92	113169.35	-	-
55	93930.18	113171.1	-	-
56	93930.43	113170.92	-	-
57	93930.11	113170.22	-	-
58	93929.91	113169.48	-	-
59	93929.82	113168.72	-	-
60	93929.87	113167.95	-	-
61	93930.03	113167.2	-	-
62	93930.31	113166.49	-	-
63	93930.7	113165.83	-	-
64	93931.2	113165.25	-	-
65	93932.33	113164.41	-	-
66	93933.12	113164.06	-	-
67	93933.96	113163.87	-	-
68	93934.83	113163.84	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 24 раздела 4.2

Всего листов раздела 4.2: 26

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
69	93935.68	113163.95	-	-
70	93936.5	113164.23	-	-
71	93937.26	113164.64	-	-
72	93937.94	113165.19	-	-
73	93938.21	113165.06	-	-
74	93936.97	113163.5	-	-
75	93938.17	113162.56	-	-
76	93939.41	113164.13	-	-
77	93940.12	113163.63	-	-
78	93941.45	113165.39	-	-
79	93946.98	113161.23	-	-
80	93945.71	113159.34	-	-
81	93947.05	113158.44	-	-
82	93948.3	113160.24	-	-
83	93949.02	113159.72	-	-
84	93944.43	113152.03	-	-
85	93943.39	113152.59	-	-
86	93941.99	113150.22	-	-
87	93943.01	113149.63	-	-
1	93942.12	113148.08	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 25 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 26	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер: 78:32:0001179:9

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:32:0001179:9/12			
Система координат			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	93934.38	113104.75	-	-
2	93934.4	113104.78	-	-
3	93926.29	113109.23	-	-
4	93934.38	113104.75	-	-
1	93941.34	113116.92	-	-
2	93941.52	113116.81	-	-
3	93941.9	113117.37	-	-
4	93941.69	113117.51	-	-
5	93941.71	113117.54	-	-
6	93941.34	113116.92	-	-
1	93942.43	113118.77	-	-
2	93942.6	113118.68	-	-
3	93942.83	113119.09	-	-
4	93942.95	113119.03	-	-
5	93943.34	113119.71	-	-
6	93943.07	113119.86	-	-
7	93942.43	113118.77	-	-
1	93944.4	113187.65	-	-
2	93943.86	113186.94	-	-
3	93943.88	113186.93	-	-
4	93944.4	113187.65	-	-
1	93944.48	113122.28	-	-
2	93944.76	113122.13	-	-
3	93945.15	113122.83	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38Д2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок

вид объекта недвижимости

Лист № 26 раздела 4.2

Всего листов раздела 4.2: 26

Всего разделов: 7

Всего листов выписки: 55

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109015247

Кадастровый номер:

78:32:0001179:9

1	2	3	4	5
4	93945.08	113122.88	-	-
5	93945.32	113123.29	-	-
6	93945.14	113123.39	-	-
7	93944.48	113122.28	-	-
1	93945.8	113186.69	-	-
2	93944.45	113187.72	-	-
3	93944.44	113187.71	-	-
4	93945.8	113186.69	-	-
1	93945.87	113124.65	-	-
2	93946.06	113124.53	-	-
3	93946.38	113125.12	-	-
4	93946.21	113125.22	-	-
5	93945.87	113124.65	-	-
1	93949.94	113182.71	-	-
2	93950.34	113183.25	-	-
3	93950.33	113183.26	-	-
4	93949.94	113182.71	-	-
1	93950.69	113132.75	-	-
2	93953.43	113137.3	-	-
3	93955.42	113140.32	-	-
4	93970.82	113166.45	-	-
5	93969.74	113167.27	-	-
6	93970.79	113166.47	-	-
7	93950.69	113132.75	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.04.2024, поступившего на рассмотрение 17.04.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614			
Кадастровый номер:	78:32:0001179:1070		
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001179		
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1179:9:51		
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А		
Площадь:	7358.3		
Назначение:	Многоквартирный дом		
Наименование:	данные отсутствуют		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	3, в том числе подземных подвал		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1798		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	83432314.86		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001179:9		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:32:0001179:1243, 78:32:0001179:1244, 78:32:0001179:1245, 78:32:0001179:1246, 78:32:0001179:1247, 78:32:0001179:1248, 78:32:0001179:1249, 78:32:0001179:1250, 78:32:0001179:1251, 78:32:0001179:1252, 78:32:0001179:1253, 78:32:0001179:1254, 78:32:0001179:1255, 78:32:0001179:1256, 78:32:0001179:1257, 78:32:0001179:1258, 78:32:0001179:1259, 78:32:0001179:1260, 78:32:0001179:1261, 78:32:0001179:1262, 78:32:0001179:1263, 78:32:0001179:1264, 78:32:0001179:1265, 78:32:0001179:1266, 78:32:0001179:1267, 78:32:0001179:1268, 78:32:0001179:1269, 78:32:0001179:1270, 78:32:0001179:1271, 78:32:0001179:1272, 78:32:0001179:1273, 78:32:0001179:1274, 78:32:0001179:1275, 78:32:0001179:1276		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38Д2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:1070	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:		данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:		данные отсутствуют	
Виды разрешенного использования:		данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:		Является выявленным объектом культурного наследия, 781510235110006, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и Дом Мятлевых, 2001-07-10, 527 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.	
Сведения о кадастровом инженерере:		дата завершения кадастровых работ: 01.02.1989	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.	
Получатель выписки:		Бобров Вячеслав Сергеевич	

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	инициалы, фамилия
		ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
	Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
	Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024		

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 Описание местоположения объекта недвижимости

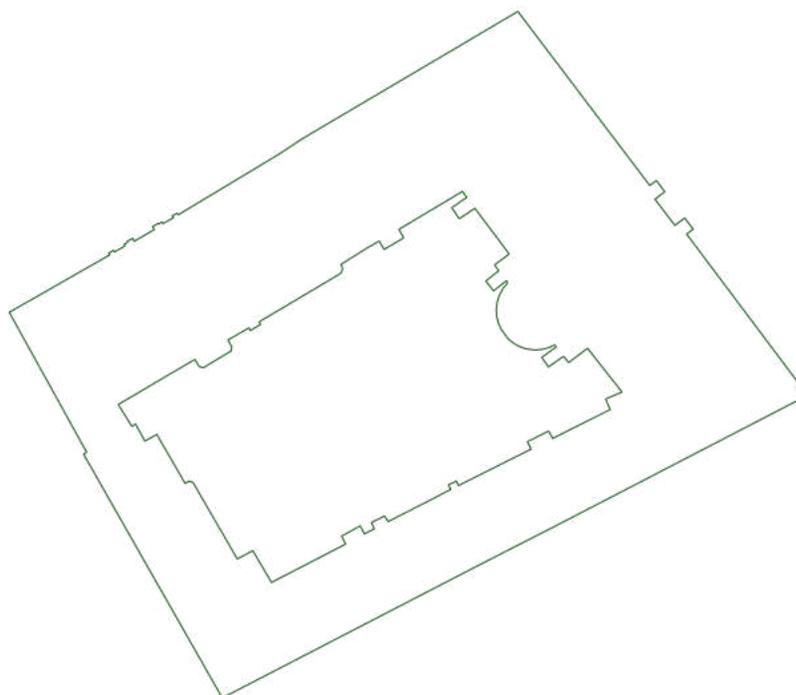
Здание			
вид объекта недвижимости			

Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
--------------------	---------------------------	-------------------	--------------------------

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:900	Условные обозначения:	
---------------	-----------------------	--

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:1070	

№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:32:0001179:1243	подвал	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	227.2
2	78:32:0001179:1244	подвал	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	50.5
3	78:32:0001179:1245	подвал	12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	46.2
4	78:32:0001179:1246	подвал	13-Н	Нежилое	данные отсутствуют	75
5	78:32:0001179:1247	подвал	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	228.5
6	78:32:0001179:1248	подвал	15-Н	Нежилое	данные отсутствуют	75.1
7	78:32:0001179:1249	подвал	16-Н	Нежилое	данные отсутствуют	73.8
8	78:32:0001179:1250	подвал	17-Н	Нежилое	данные отсутствуют	25.6
9	78:32:0001179:1251	подвал	18-Н	Нежилое	данные отсутствуют	372.9
10	78:32:0001179:1252	1	19	Жилое квартира	данные отсутствуют	109.7
11	78:32:0001179:1253	1	1ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	33.1
12	78:32:0001179:1254	1	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	1748.5
13	78:32:0001179:1255	подвал	20-Н	Нежилое	данные отсутствуют	16.9
14	78:32:0001179:1256	2	21	Жилое квартира	данные отсутствуют	96
15	78:32:0001179:1257	подвал	21-Н	Нежилое	данные отсутствуют	43.2
16	78:32:0001179:1258	3	22	Жилое квартира	данные отсутствуют	131.5
17	78:32:0001179:1259	подвал	22-Н	Нежилое	данные отсутствуют	51.6
18	78:32:0001179:1260	3	23	Жилое квартира	данные отсутствуют	160.7
19	78:32:0001179:1261	2	24	Жилое квартира	данные отсутствуют	108.1
20	78:32:0001179:1262	2	24-Н	Нежилое	данные отсутствуют	77.3
21	78:32:0001179:1263	3	25	Жилое квартира	данные отсутствуют	105.9



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 2		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 44	
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614						
Кадастровый номер:			78:32:0001179:1070			
22	78:32:0001179:1264	1	25-Н	Нежилое	данные отсутствуют	182.4
23	78:32:0001179:1265	2	26	Жилое квартира	данные отсутствуют	98.8
24	78:32:0001179:1266	3	28	Жилое квартира	данные отсутствуют	77.5
25	78:32:0001179:1267	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2653.7
26	78:32:0001179:1268	2	31	Жилое квартира	данные отсутствуют	97
27	78:32:0001179:1269	1	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	17.3
28	78:32:0001179:1270	подвал	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	97.5
29	78:32:0001179:1271	подвал	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	94
30	78:32:0001179:1272	1	6ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	20
31	78:32:0001179:1273	подвал	7-Н	Нежилое	данные отсутствуют	28.4
32	78:32:0001179:1274	1	7ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	50.4
33	78:32:0001179:1275	подвал	8-Н	Нежилое	данные отсутствуют	89.7
34	78:32:0001179:1276	1	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	97.8



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

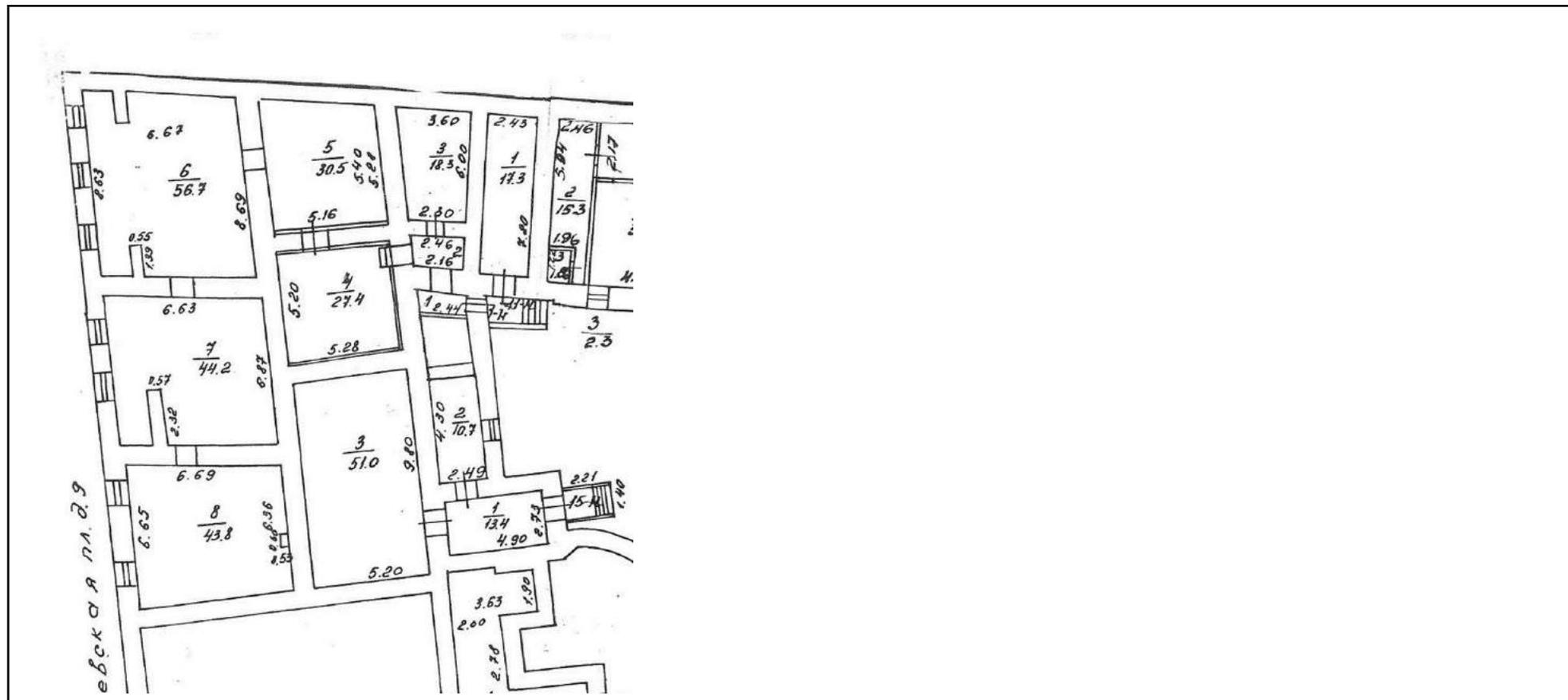
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 39	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

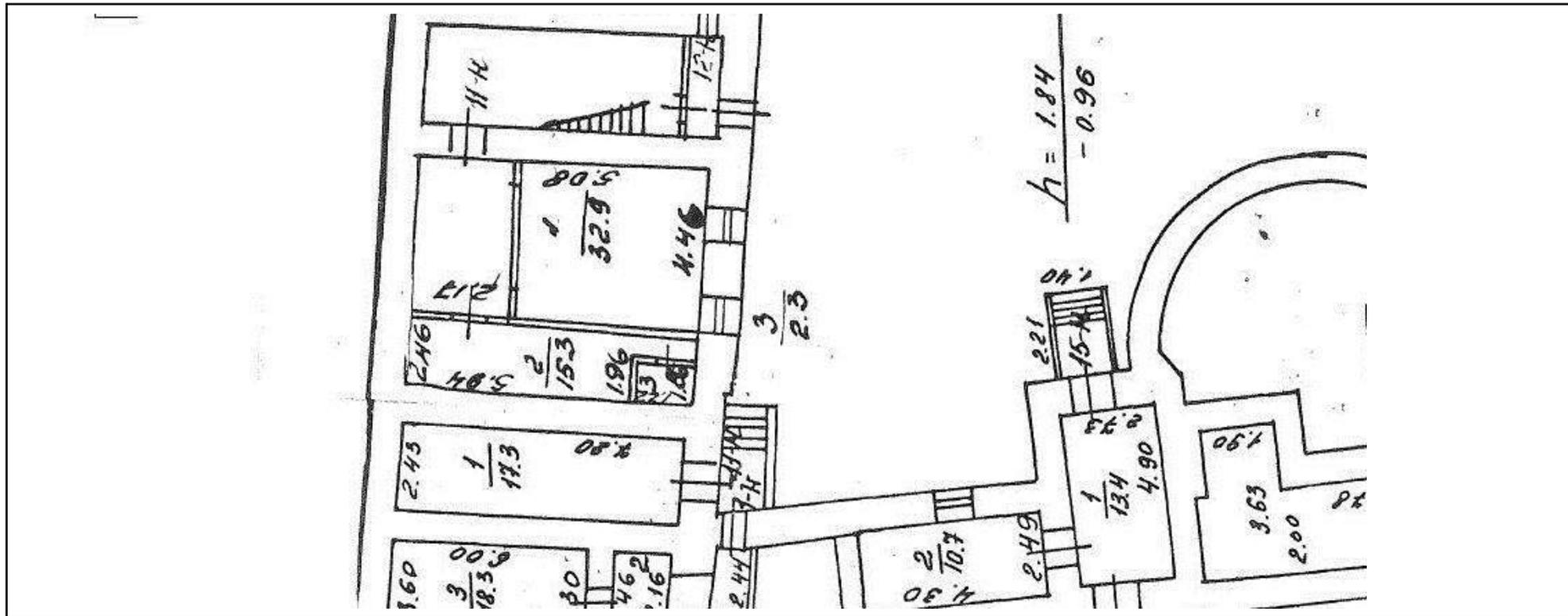


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 39	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

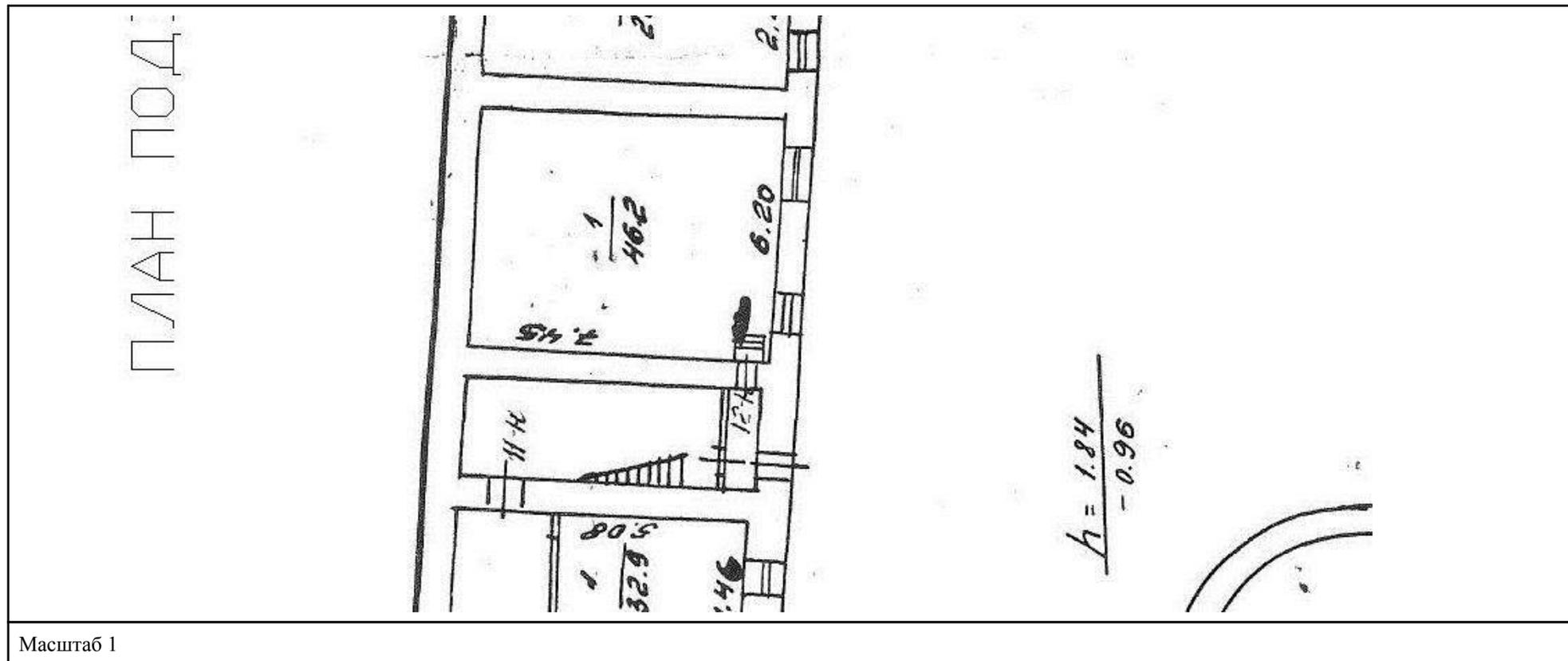


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 8	Всего листов раздела 8: 39	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070		Номер этажа (этажей): подвал	



полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

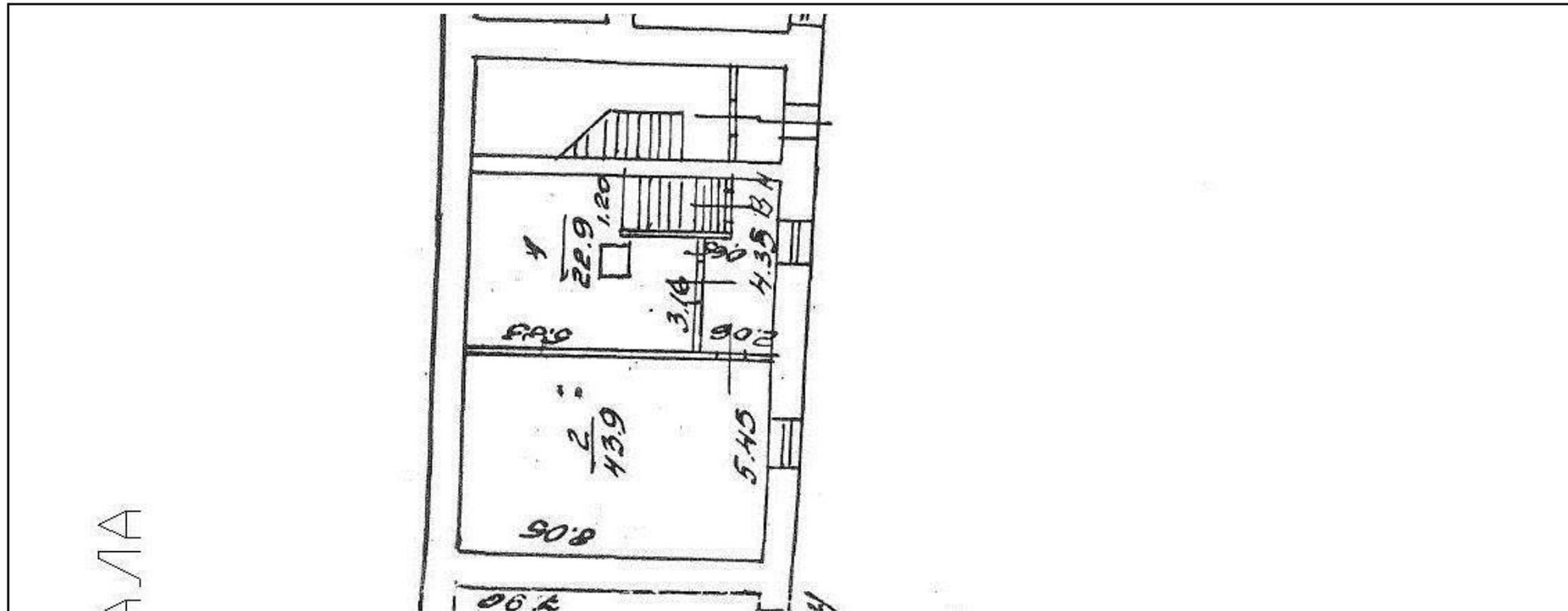
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

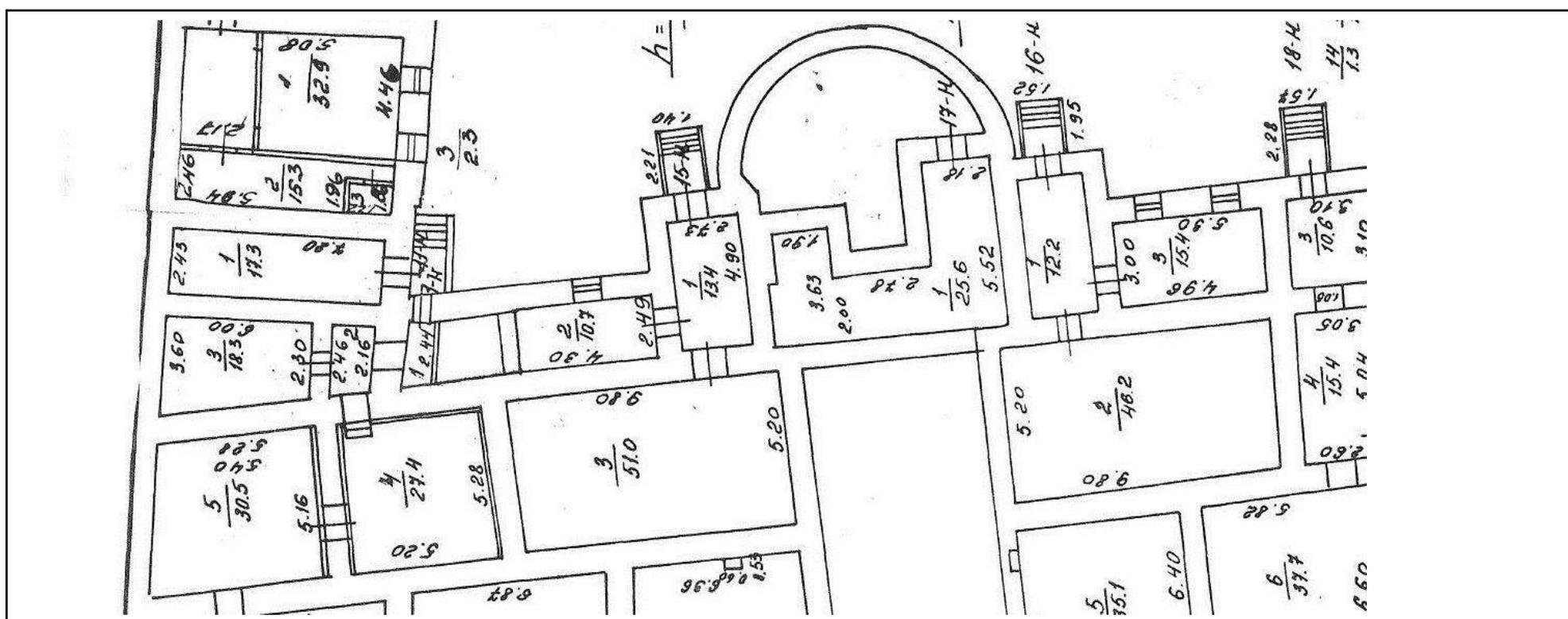
инициалы, фамилия

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 6 раздела 8 Всего листов раздела 8: 39 Всего разделов: 4 Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070 Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1


 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

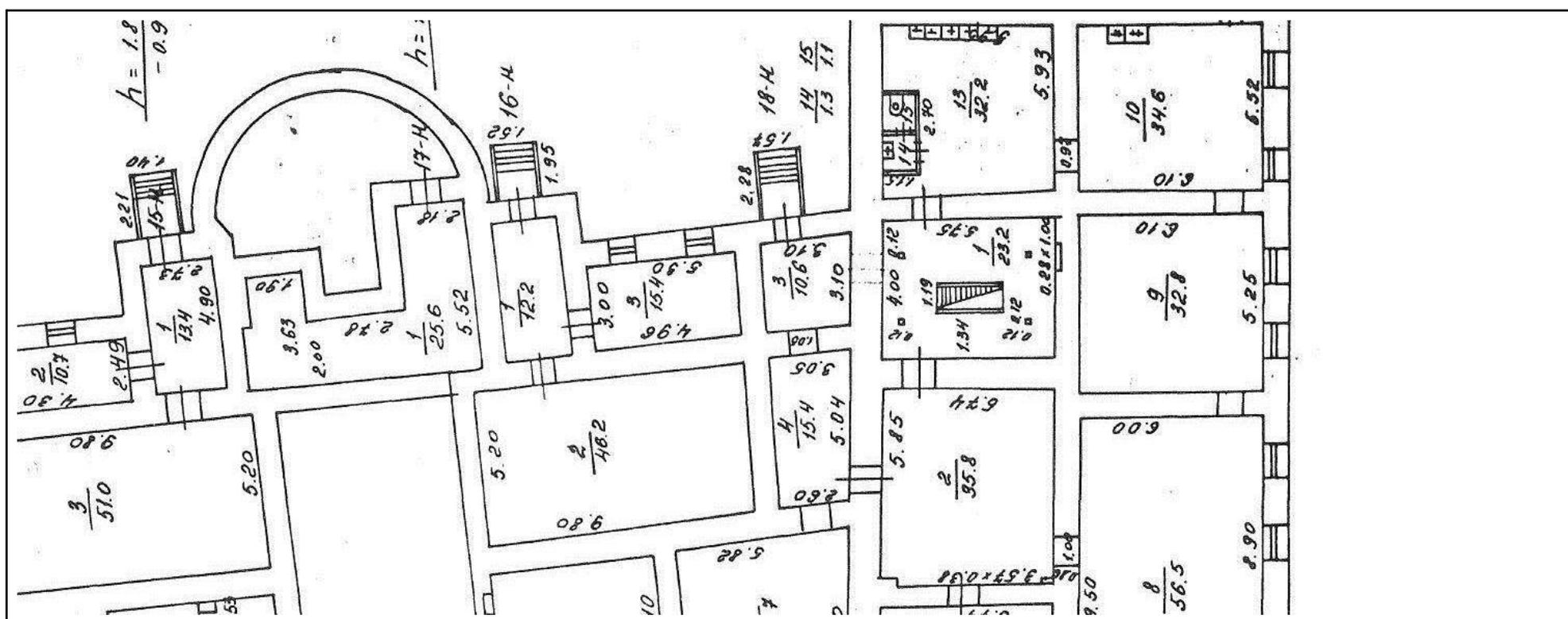
инициалы, фамилия

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 7 раздела 8 Всего листов раздела 8: 39 Всего разделов: 4 Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070 Номер этажа (этажей): подвал



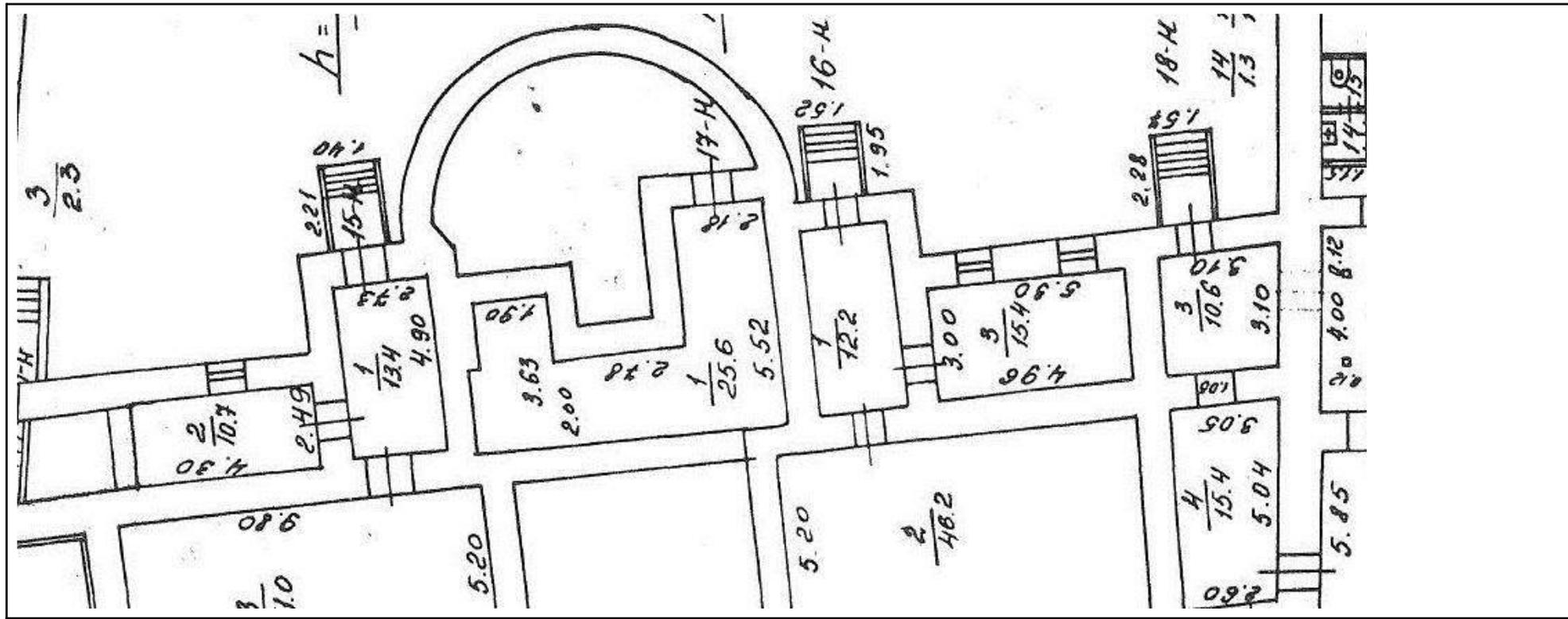
Масштаб 1


 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 8	Всего листов раздела 8: 39	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38Д2В3576АСDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 9 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

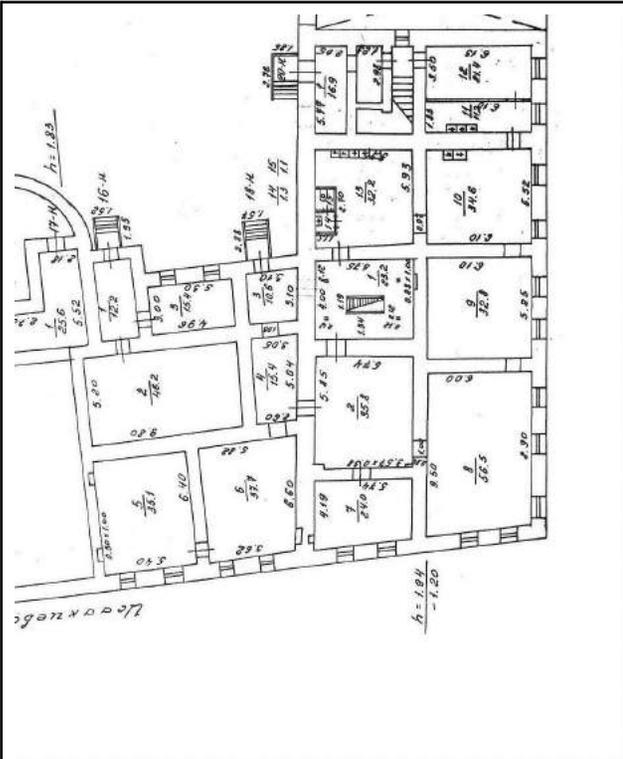
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 10 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

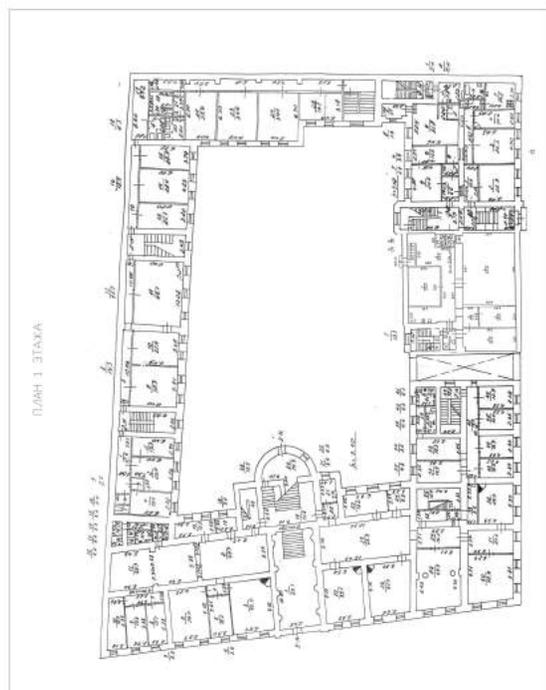
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

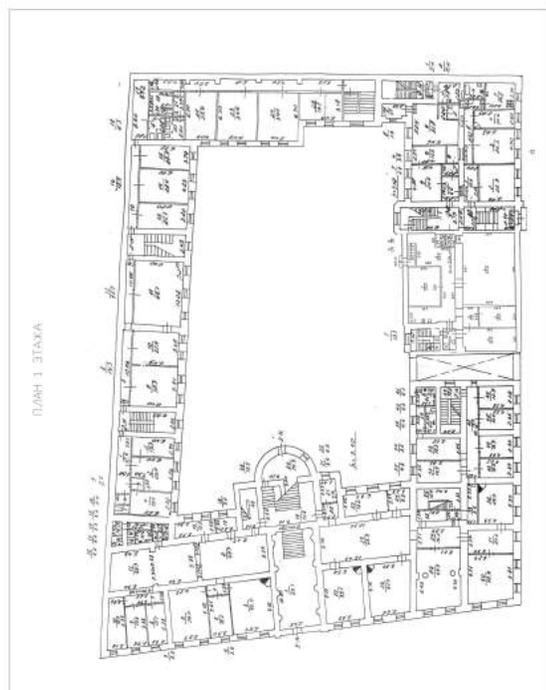
Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 8	Всего листов раздела 8: 39	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 12 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

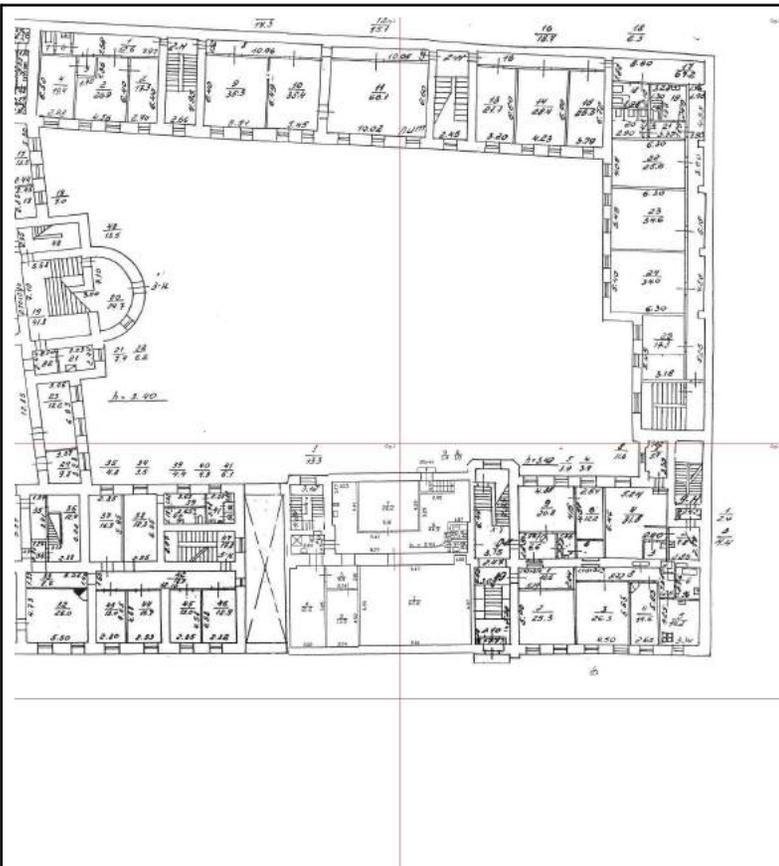
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 13 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

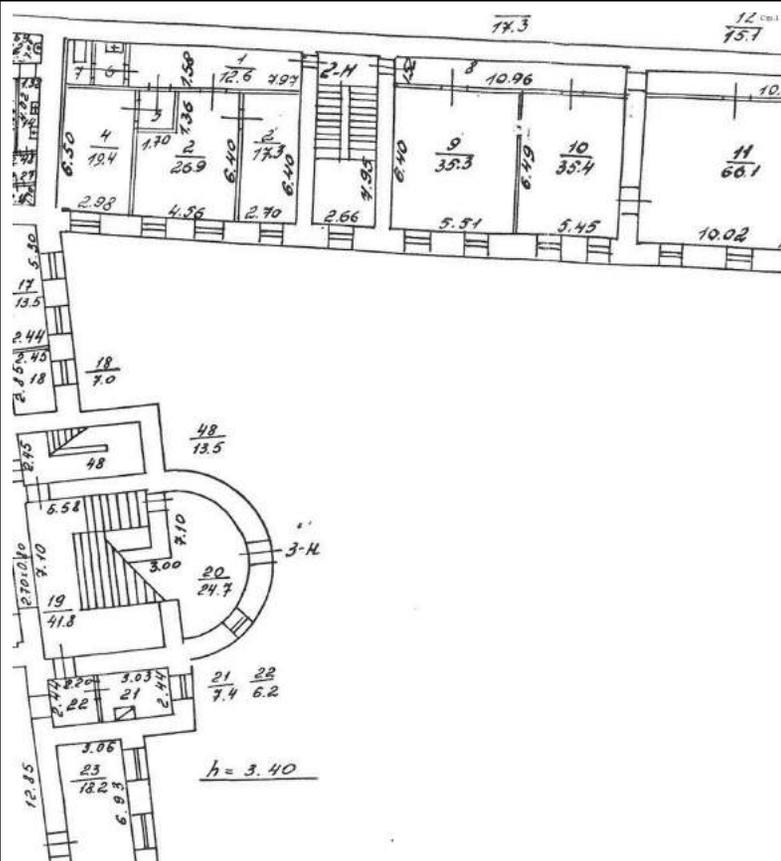
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

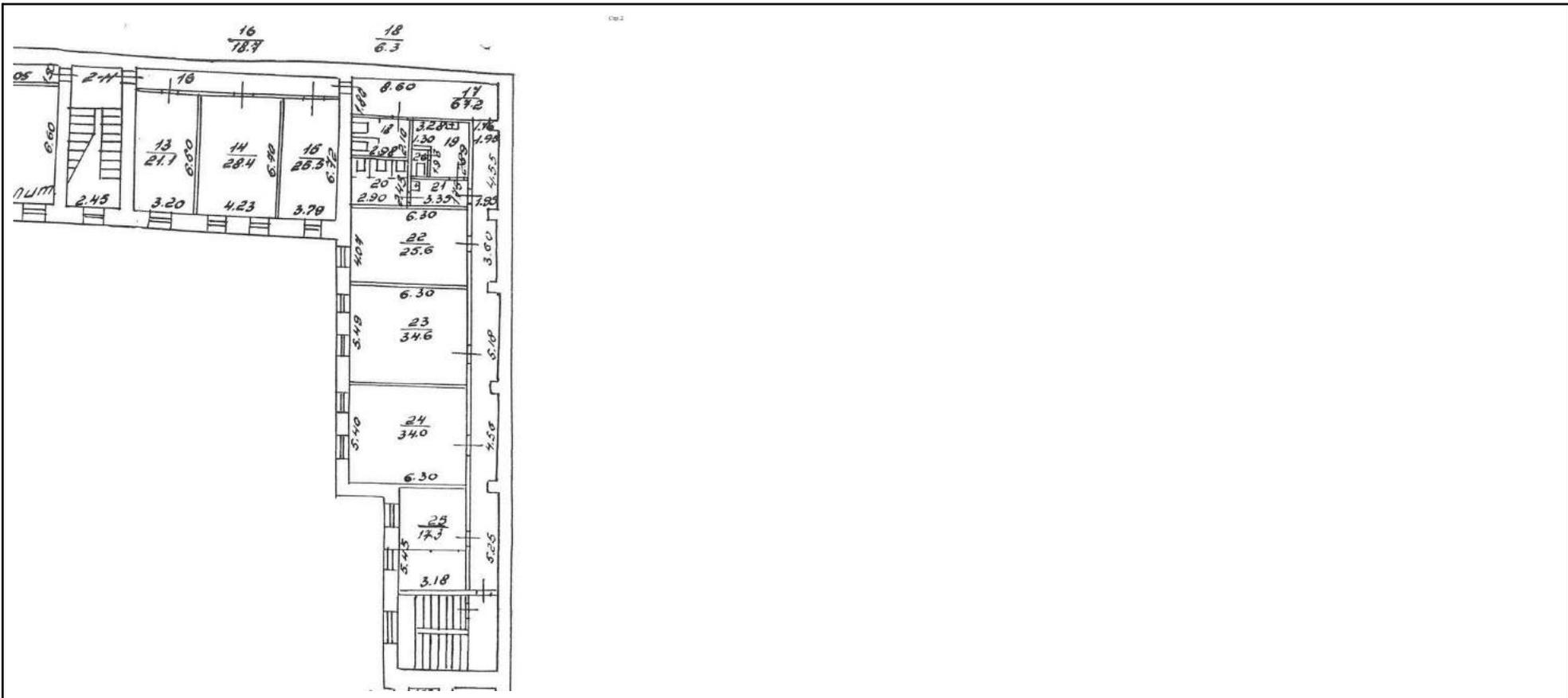
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 8	Всего листов раздела 8: 39	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

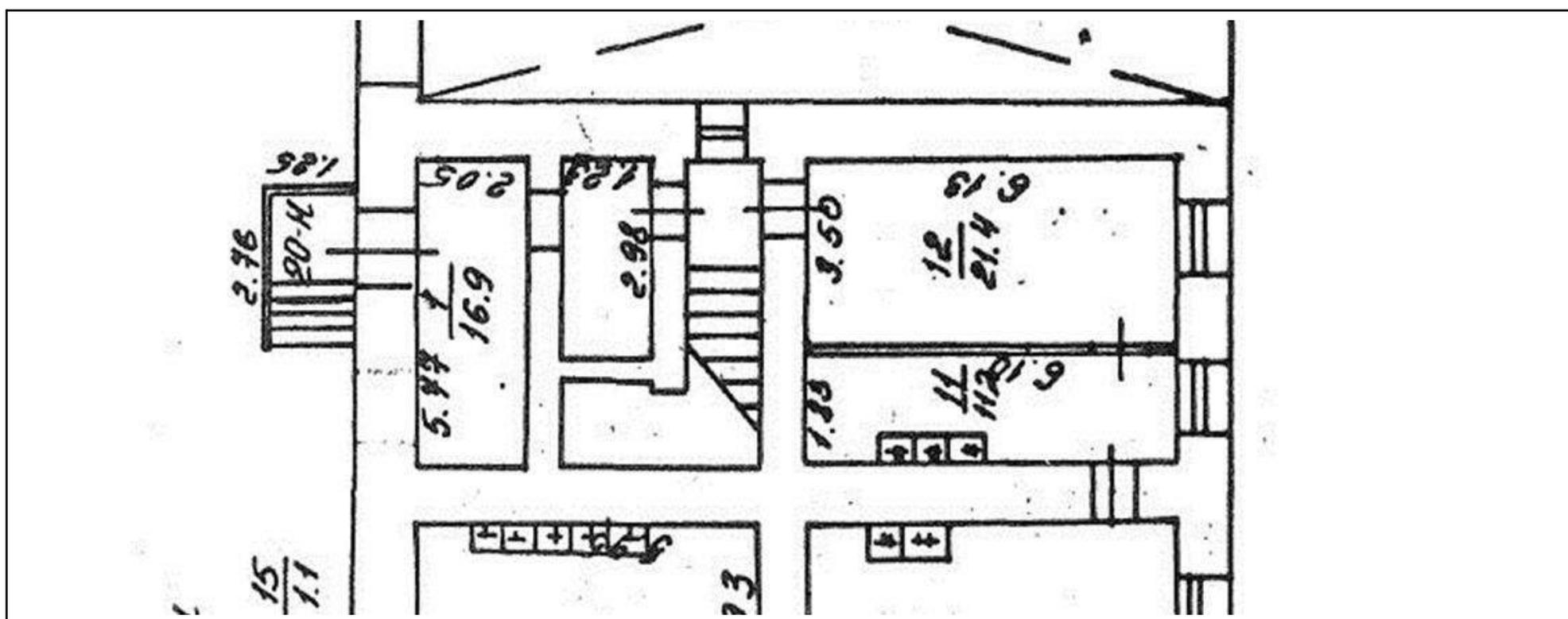
полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 15 раздела 8	Всего листов раздела 8: 39	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
---------------------	----------------------------	-------------------	--------------------------

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070 Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 16 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

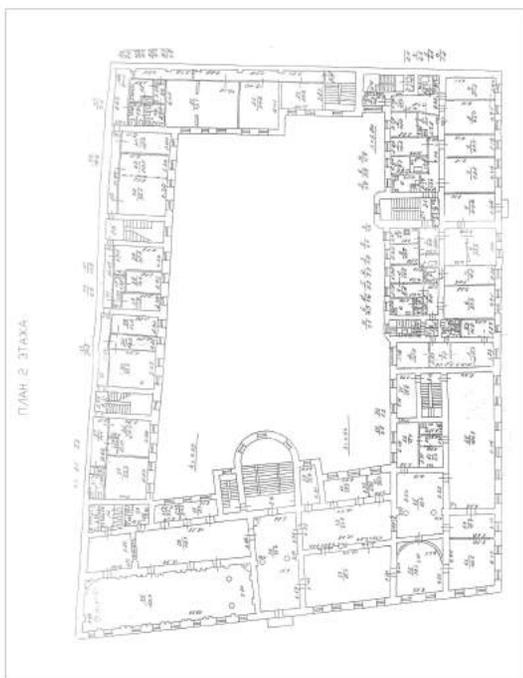
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 17 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

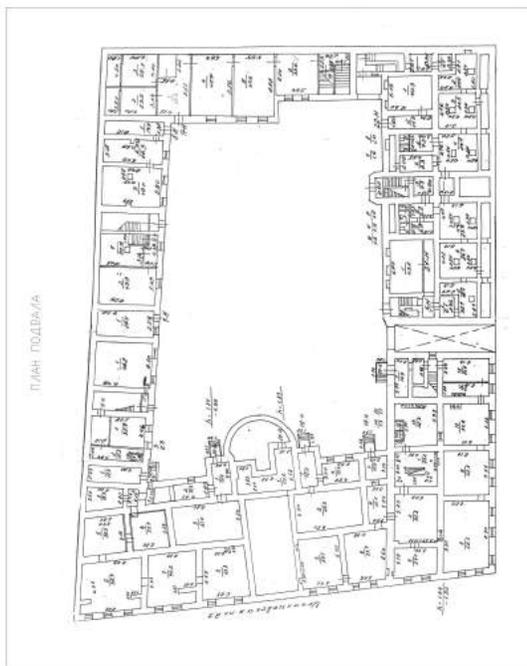
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 18 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 3



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 19 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

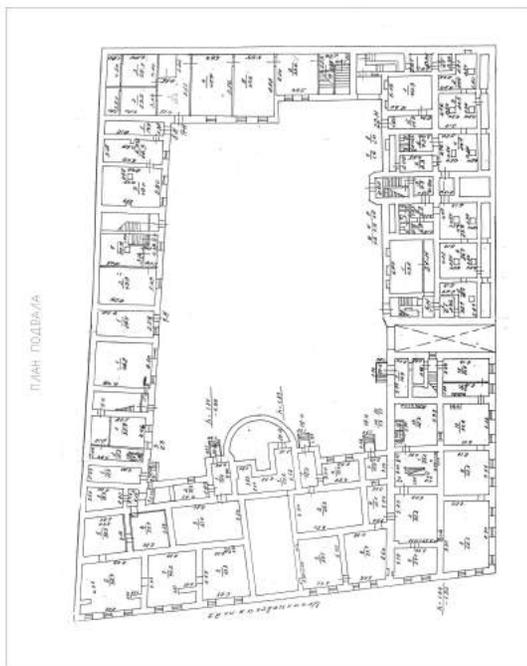
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 20 раздела 8	Всего листов раздела 8: 39	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070	Номер этажа (этажей): 3

ПЛАН 3 ЭТАЖА

1:2.20

актуальное состояние по состоянию на 17.04.2024г.

	Филиал ГУП "ГЗМОН" - проектно-инженерно-конструкторское бюро		№№ №
	<i>Кемерово</i> района		<i>11/04/24</i>
<i>ул. Советская, д. 11</i>		Масштаб	<i>1:200</i>
<i>к. 83</i>		Дата	<i>17.04.24</i>
Исполнитель	Проверил	Ф.И.О.	Подпись
<i>Михайлов</i>	<i>Михайлов</i>	<i>Михайлов</i>	<i>[Signature]</i>
Исполнитель филиала		<i>Михайлов</i>	

Масштаб 1

	<p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108</p> <p>Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ</p> <p>Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024</p>	
полное наименование должности	инициалы, фамилия	

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 21 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

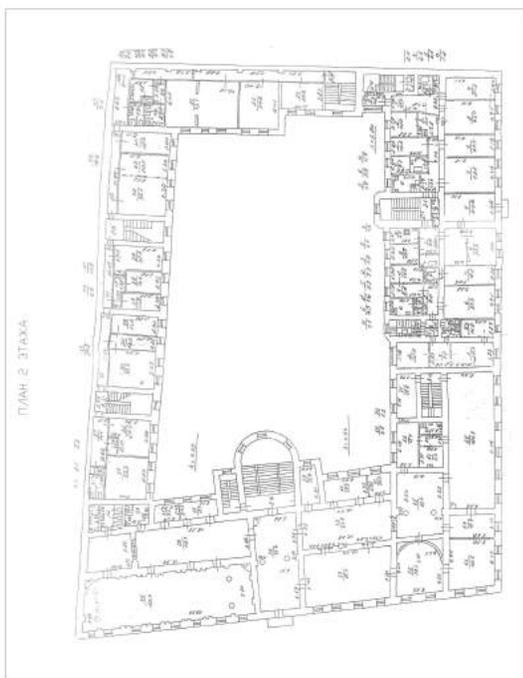
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 22 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

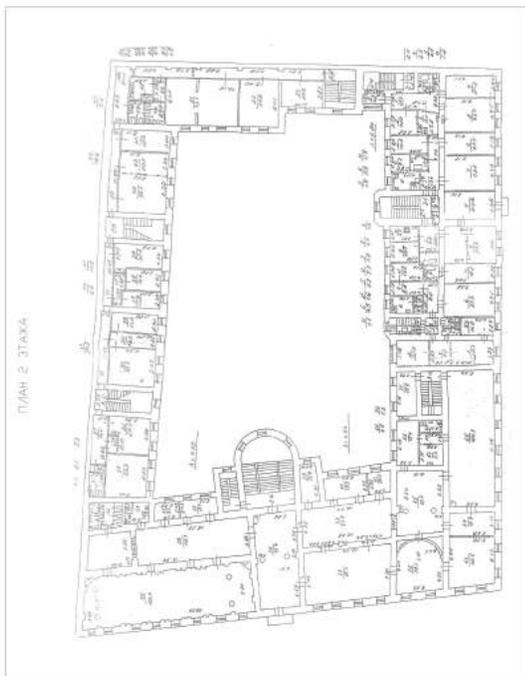
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 23 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

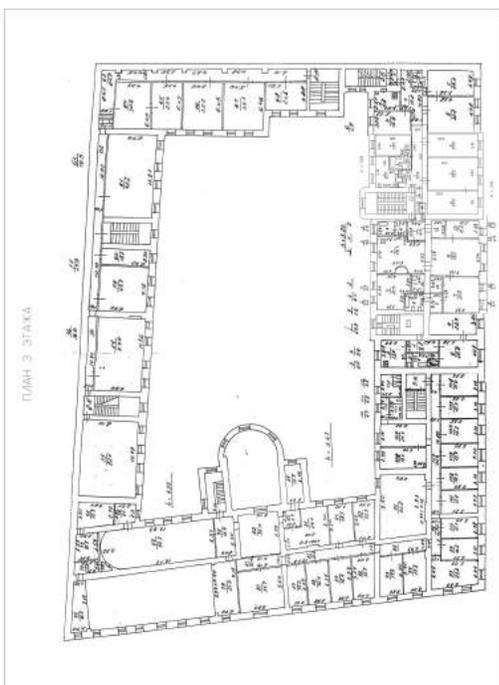
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 3



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

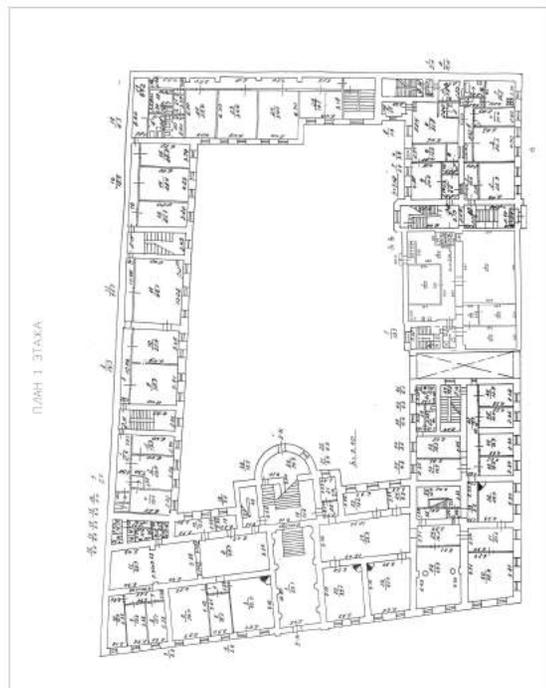
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 24 раздела 8	Всего листов раздела 8: 39	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 26 раздела 8	Всего листов раздела 8: 39	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070		Номер этажа (этажей): 3	



Актуальные сведения
на состоянию на 28.04.2024

Филиал ГУП "ГМИИ"- проектно-инвентаризационное бюро Центрального района			
Инв. №		01/01-1641	
Масштаб		1:200	
Исполнитель	Ф.И.О.	Подпись	
Проверил			

Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056V7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 27 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

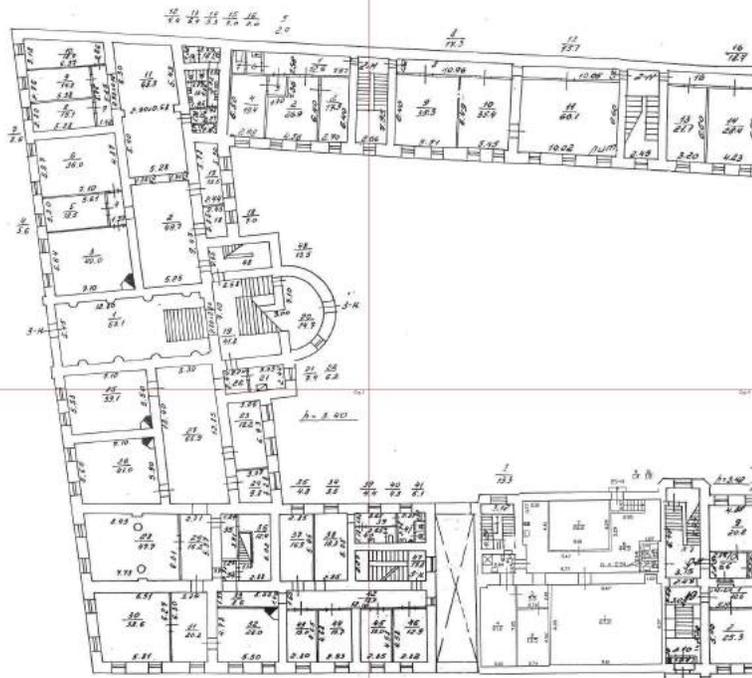
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 28 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

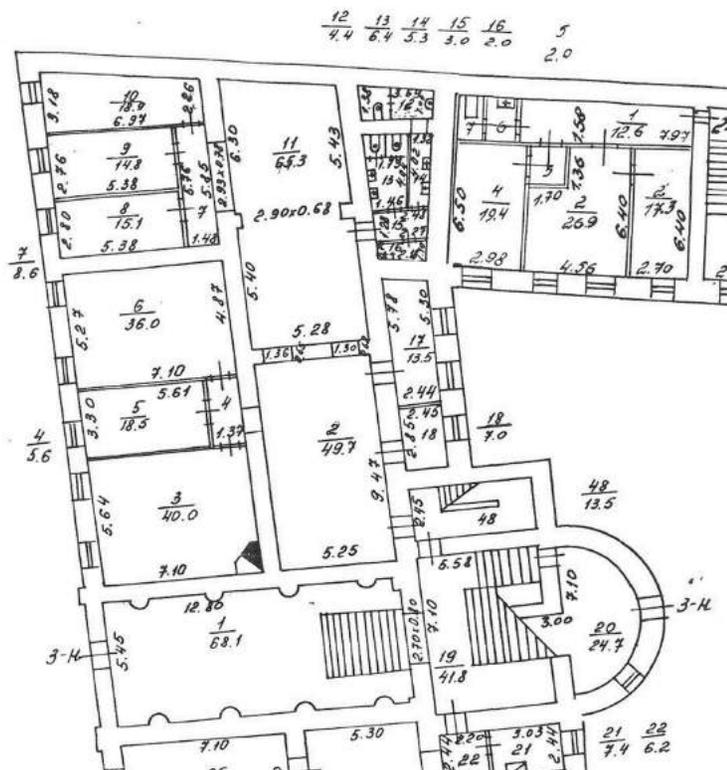
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056V7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 29 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 31 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

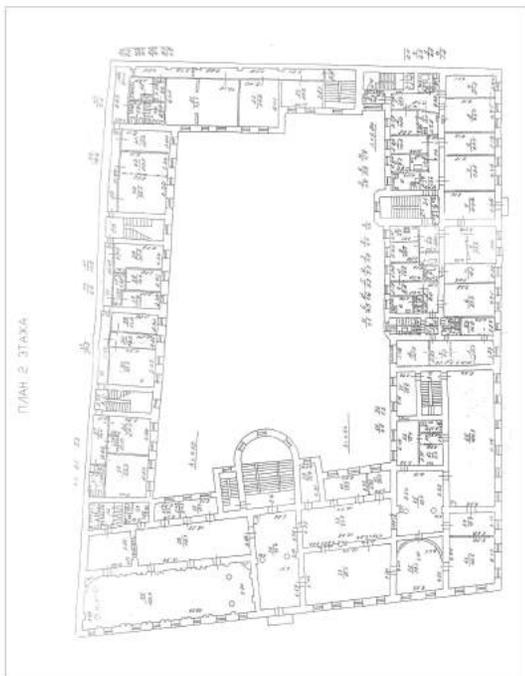
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 32 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

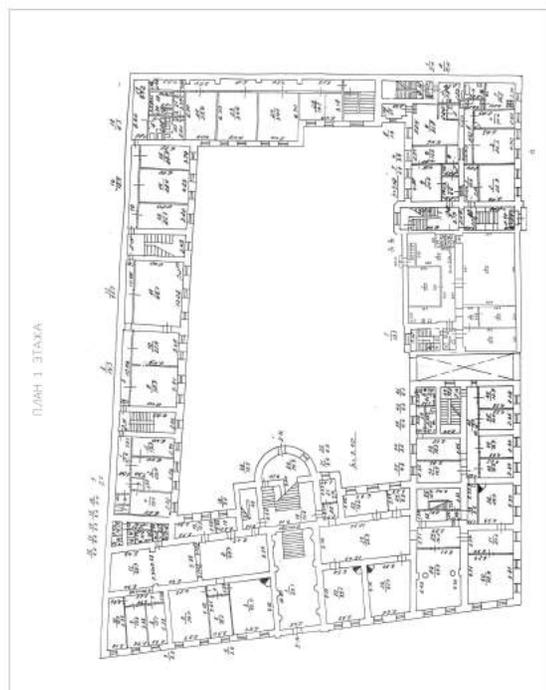
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 33 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

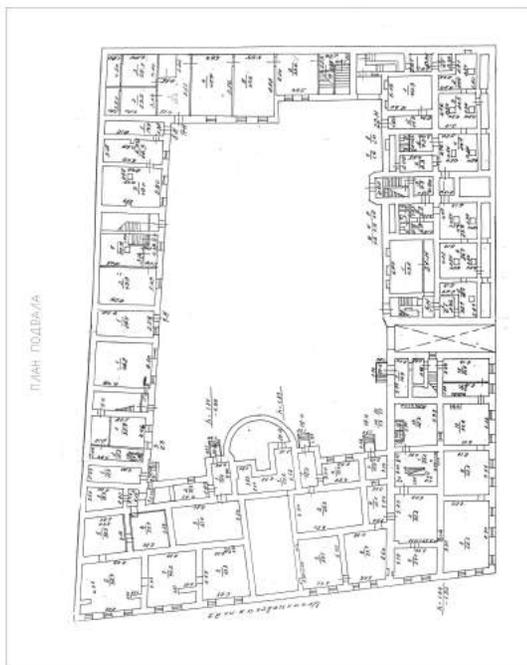
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 34 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

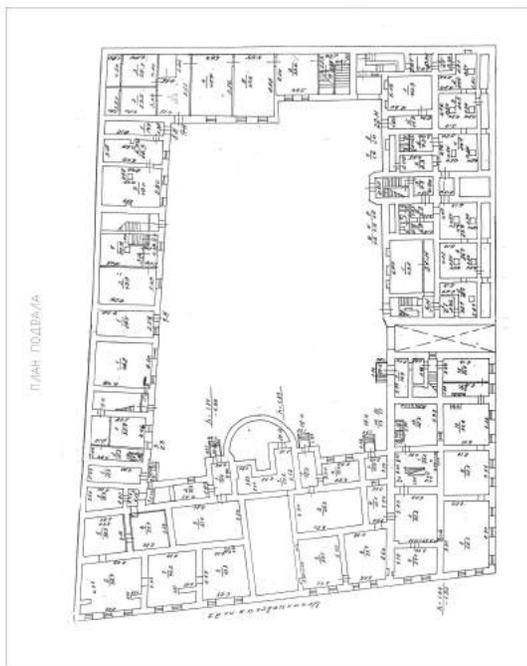
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 35 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

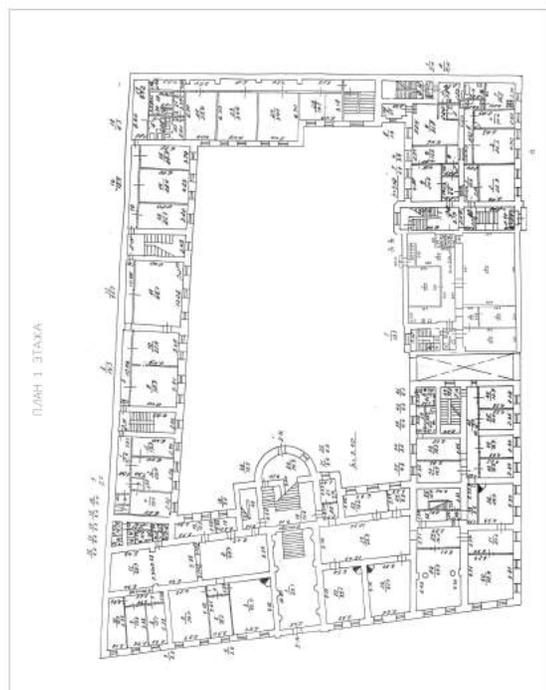
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

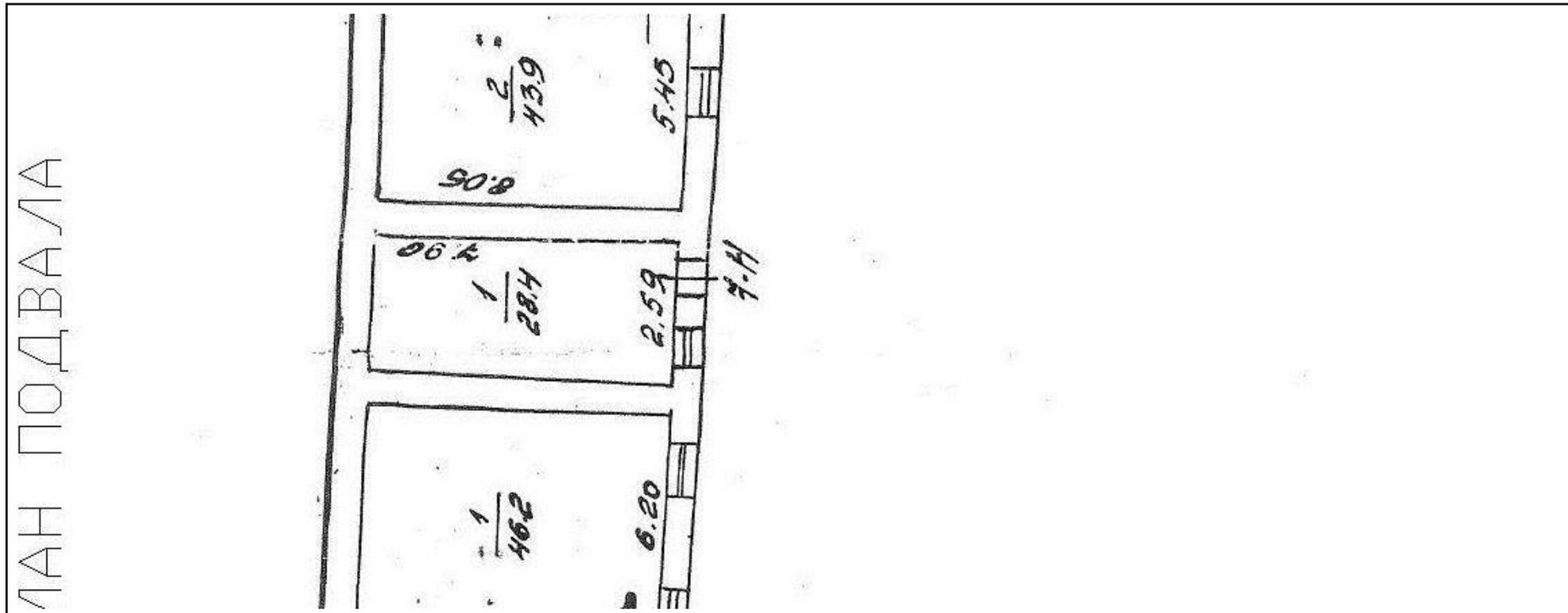
Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 36 раздела 8	Всего листов раздела 8: 39	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 44
17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
		Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 37 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

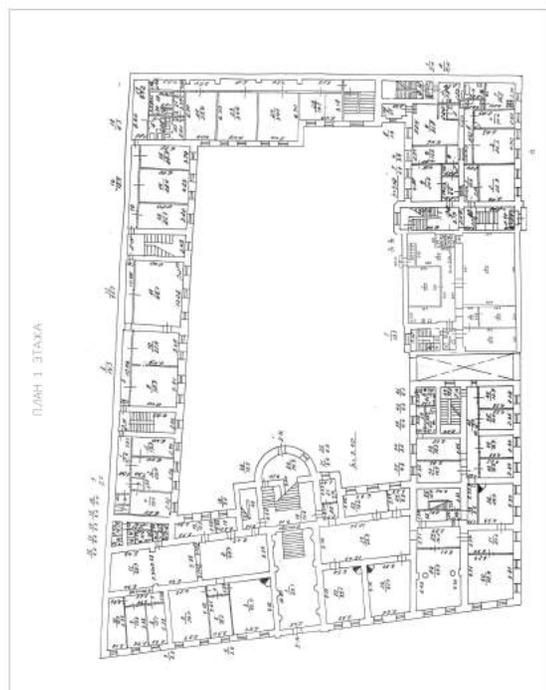
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 38 раздела 8

Всего листов раздела 8: 39

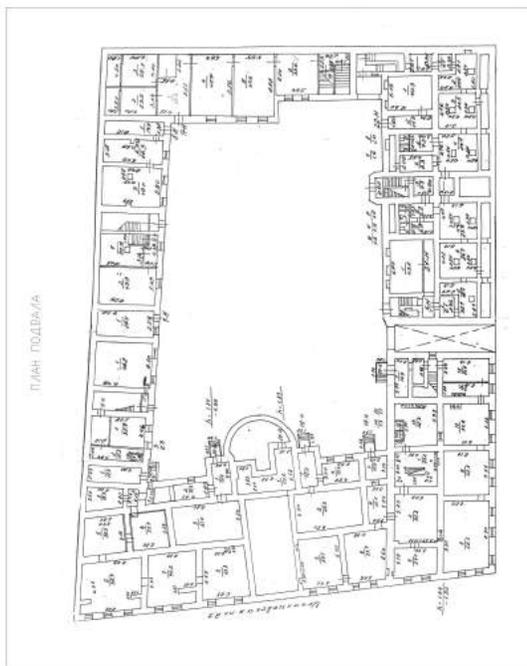
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 44

17.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109021614

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1070

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 14.04.2024, поступившего на рассмотрение 15.04.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 7
15.04.2024г. № КУВИ-001/2024-106013447			
Кадастровый номер:	78:32:0001179:1254		

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001179
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:32:1179:9:51:8; Условный номер 78-78-30/030/2013-096
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Почтамтская, д. 2/9, литера. А, пом. 2-Н
Площадь, м2:	1748.5
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Нежилое помещение
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	141224207.98
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001179:1070
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Прокуратура Санкт-Петербурга

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 7
15.04.2024г. № КУВИ-001/2024-106013447			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:1254	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Прокуратура Санкт-Петербурга, ИНН: 7826661945, ОГРН: 1027810243350
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78-78/030-78/030/001/2015-87/1 29.01.2015 13:48:58
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1 вид:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:		03.09.2013 00:00:00
	номер государственной регистрации:		78-78-30/030/2013-096
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		данные отсутствуют
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
	сведения об управляющем залоге и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 7

15.04.2024г. № КУВИ-001/2024-106013447

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1254

	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение бездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78-78-30/030/2013-096 03.09.2013 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	03.09.2013 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/030/2013-096	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

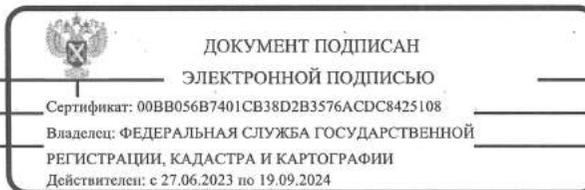
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3
Всего листов выписки: 7		
15.04.2024г. № КУВИ-001/2024-106013447		
Кадастровый номер:	78:32:0001179:1254	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

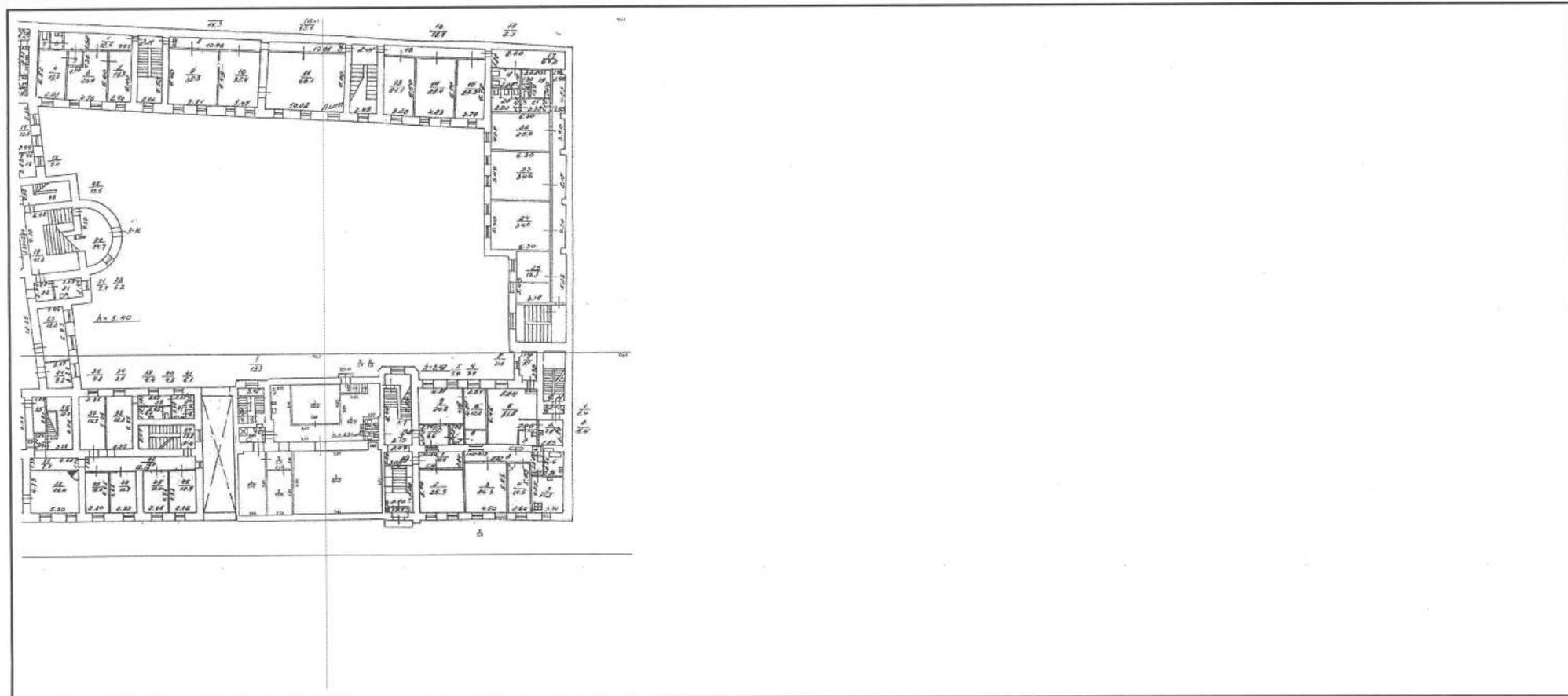
полное наименование должности



инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 7
15.04.2024г. № КУВИ-001/2024-106013447		Номер этажа (этажей): 1	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1254			



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056V7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение

вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 5

Всего листов раздела 5: 3

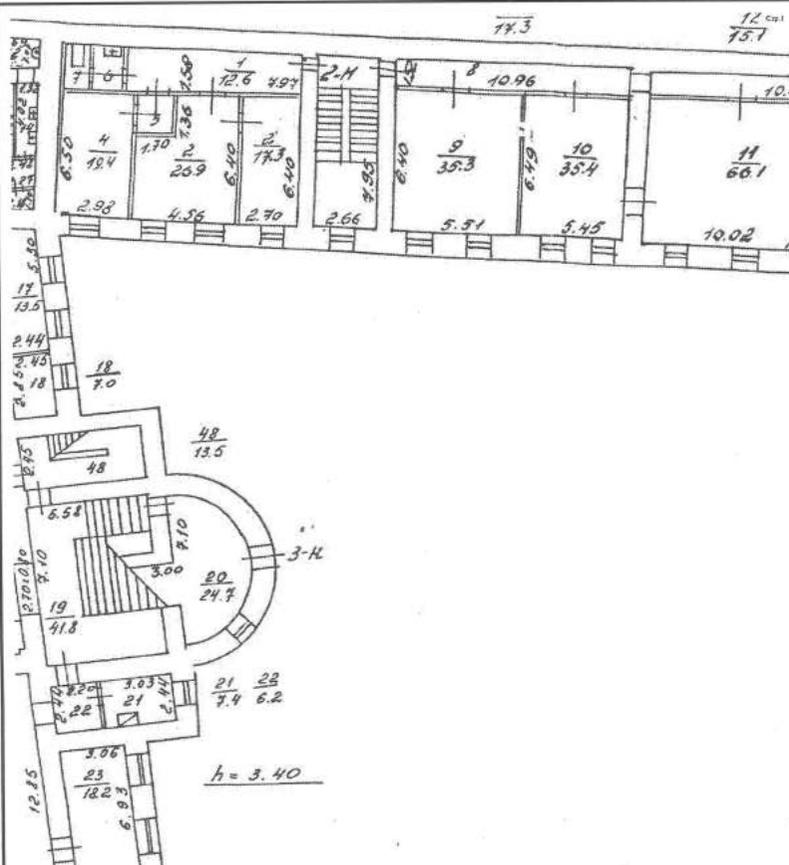
Всего разделов: 3

Всего листов выписки: 7

15.04.2024г. № КУВИ-001/2024-106013447

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1254

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

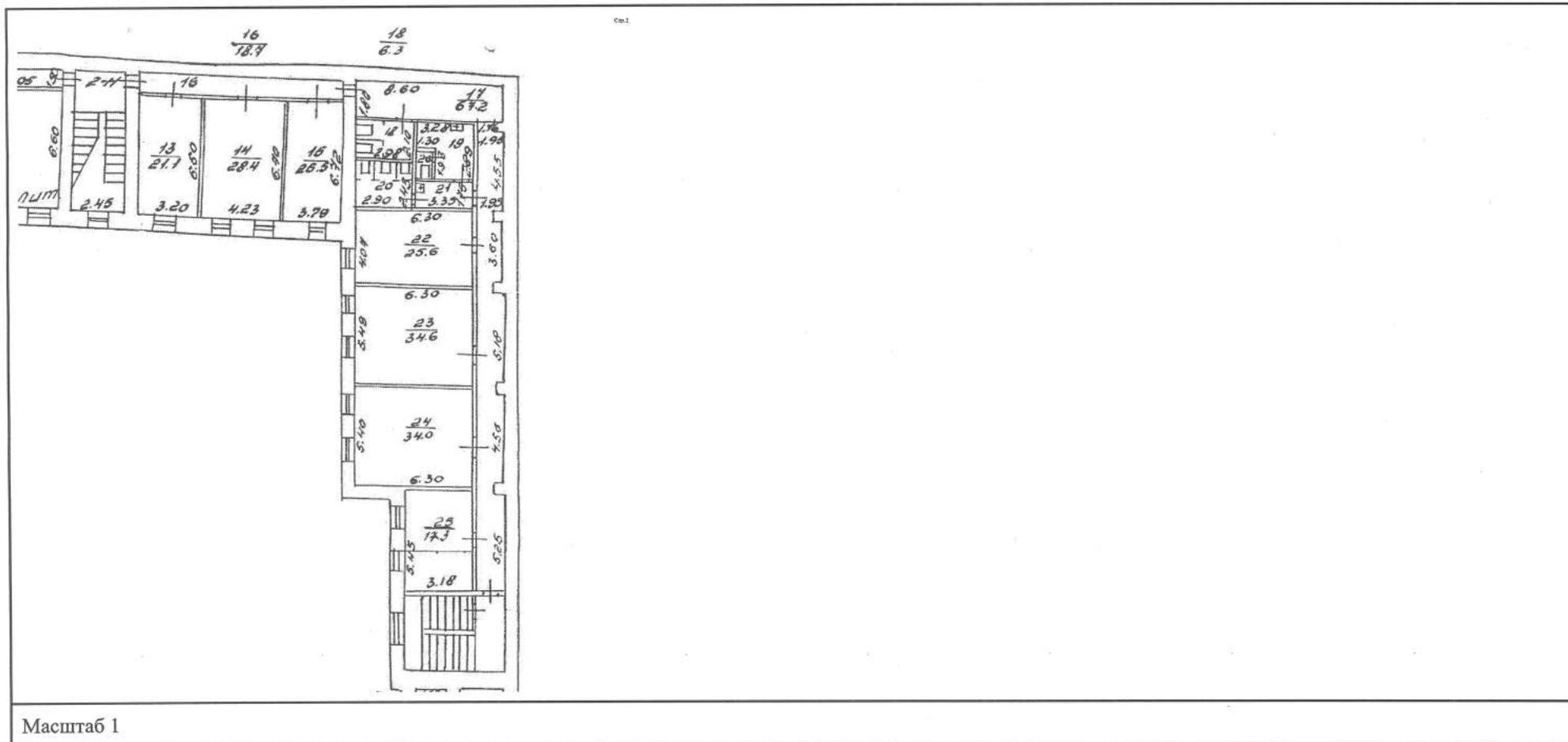
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 5	Всего листов раздела 5: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 7
15.04.2024г. № КУВИ-001/2024-106013447			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1254		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 11.04.2024, поступившего на рассмотрение 12.04.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 8
12.04.2024г. № КУВИ-001/2024-104971058			
Кадастровый номер:	78:32:0001179:1267		
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001179		
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:32:1179:9:51:7; Условный номер 78-78-30/030/2013-095		
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Почтамтская, д. 2/9, литера. А, пом. 3-Н		
Площадь, м2:	2653.7		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Нежилое помещение		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1		
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб:	181464528.44		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001179:1070		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	данные отсутствуют		
Получатель выписки:	Прокуратура Санкт-Петербурга		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 8
12.04.2024г. № КУВИ-001/2024-104971058			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:1267	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Прокуратура Санкт-Петербурга, ИНН: 7826661945, ОГРН: 1027810243350
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78-78/030-78/030/001/2015-88/1 29.01.2015 13:52:47
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1 вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	03.09.2013 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/030/2013-095	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2		Всего листов раздела 2: 3	
		Всего разделов: 3	
		Всего листов выписки: 8	
12.04.2024г. № КУВИ-001/2024-104971058			
Кадастровый номер:		78:32:0001179:1267	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение бездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78-78-30/030/2013-095 03.09.2013 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	03.09.2013 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/030/2013-095	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3
Всего листов выписки: 8		
12.04.2024г. № КУВИ-001/2024-104971058		
Кадастровый номер:		78:32:0001179:1267
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

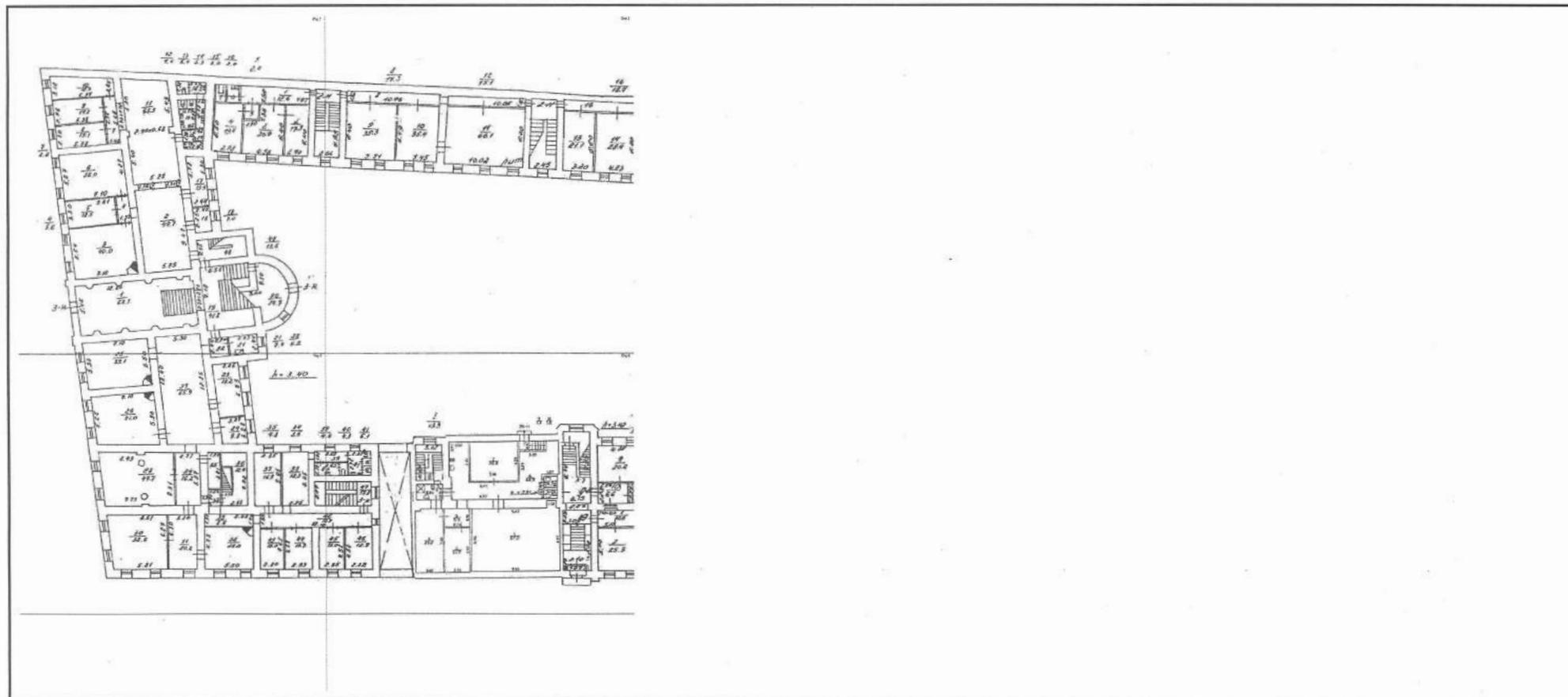
Сертификат: 00BV056V7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

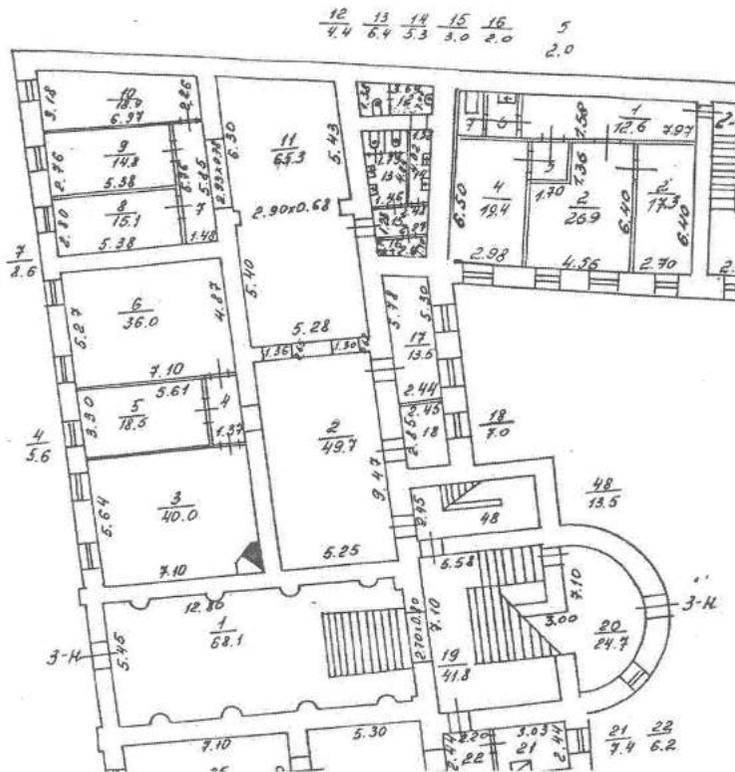
Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 4	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 8
12.04.2024г. № КУВИ-001/2024-104971058		Номер этажа (этажей): 1	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1267			



Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BV056V7401CV38D2V3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 5	Всего листов раздела 5: 4	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 8
12.04.2024г. № КУВИ-001/2024-104971058			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1267		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056V7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

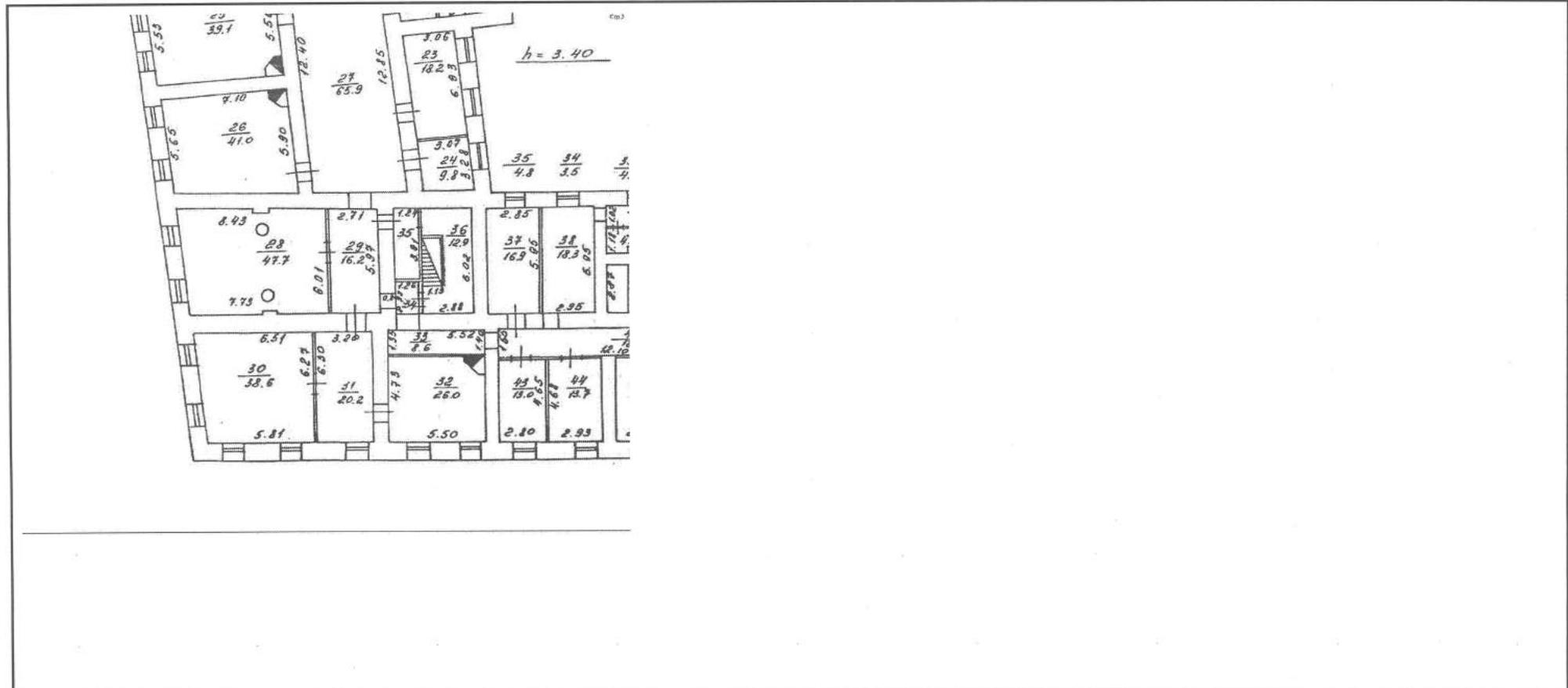
инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			

Лист № 3 раздела 5	Всего листов раздела 5: 4	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 8
--------------------	---------------------------	-------------------	-------------------------

12.04.2024г. № КУВИ-001/2024-104971058

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1267	Номер этажа (этажей): 1
---------------------------------------	-------------------------



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

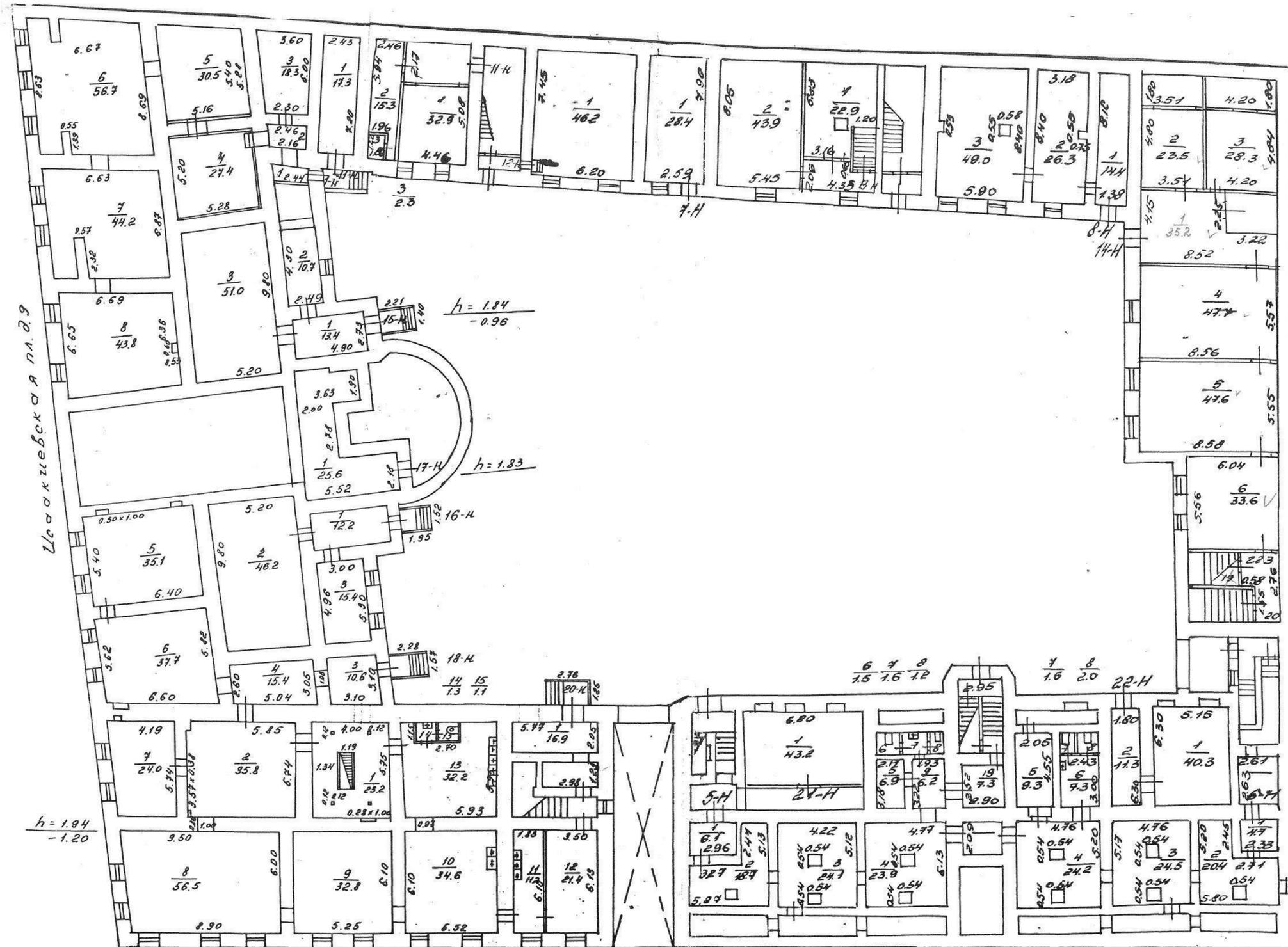
полное наименование должности

инициалы, фамилия

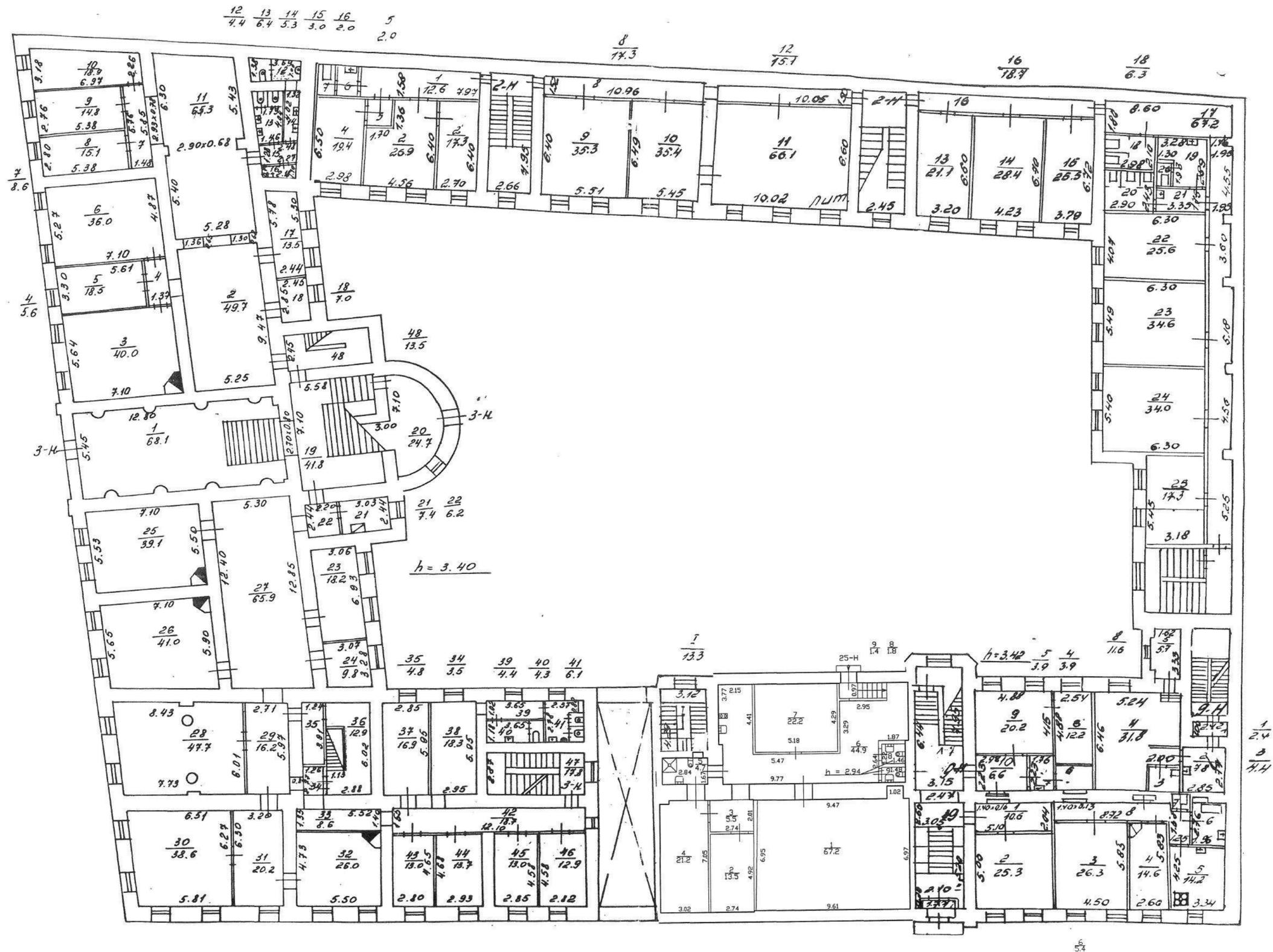
Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

**Документы технического учета:
копии поэтажных планов объекта культурного наследия**

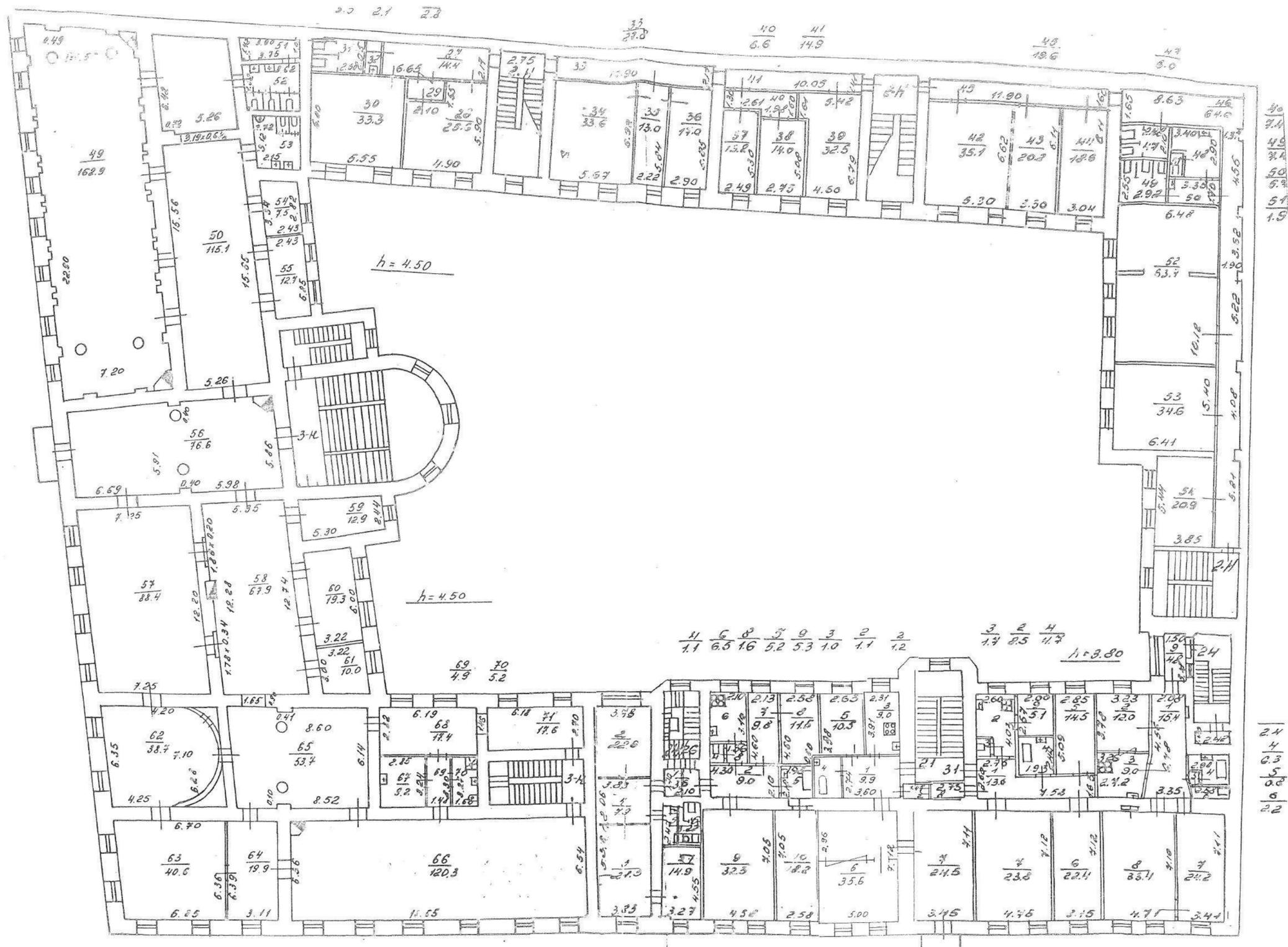
ПЛАН ПОДВАЛА



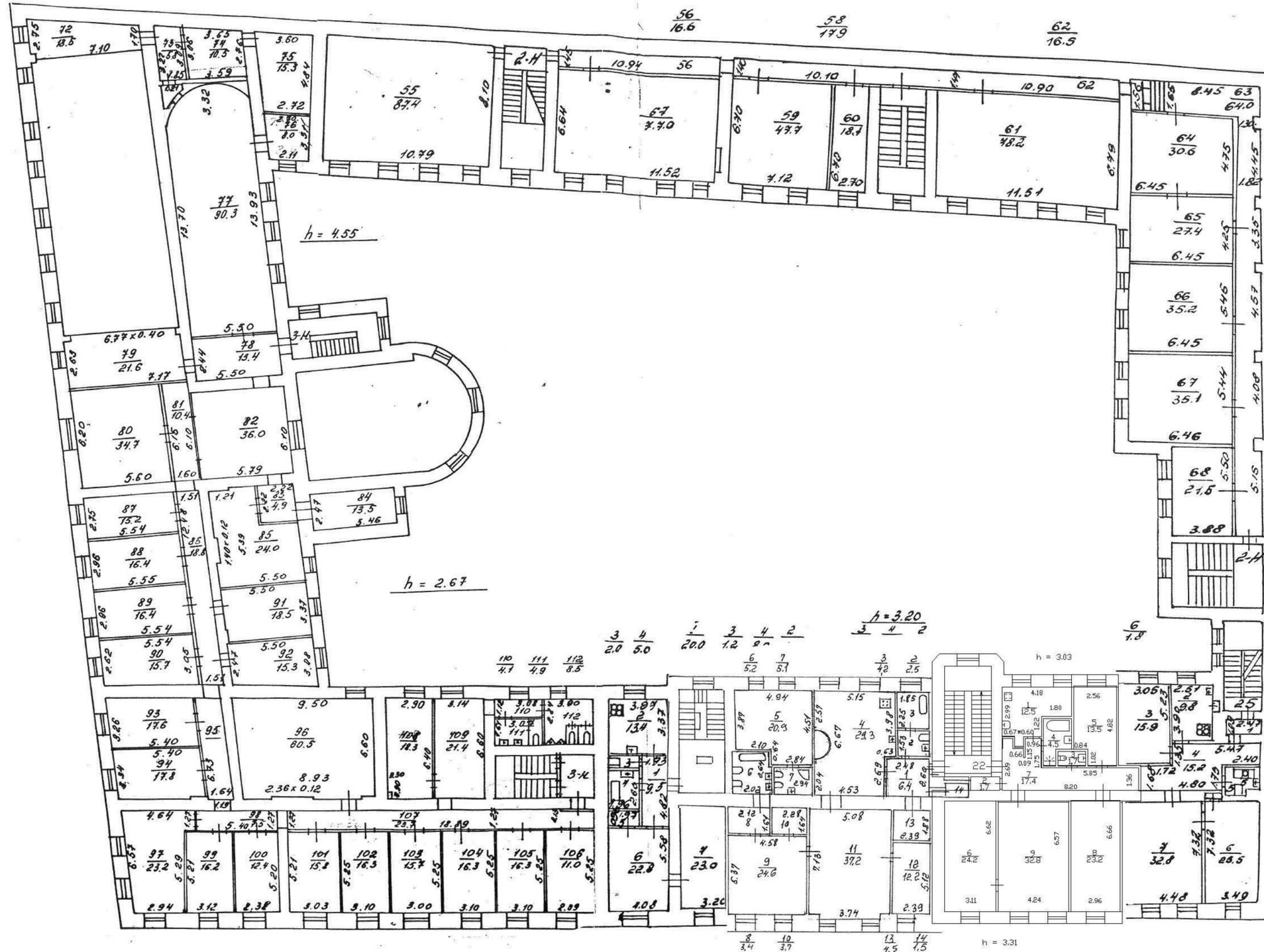
ПЛАН 1 ЭТАЖА



ПЛАН 2 ЭТАЖА



ПЛАН 3 ЭТАЖА



Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы

ДОГОВОР № ПД-2-2024/Э1

г. Санкт-Петербург

«17» апреля 2024 года

ООО «КАНТ» в лице генерального директора Балановского Романа Сергеевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик» с одной стороны, и гражданин **Куминов Сергей Евгеньевич**, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1.1. «Исполнитель» обязуется выполнить на свой страх и риск следующую работу: **Выполнение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году.**

1.2. Для выполнения работы «Заказчик» обязуется предоставить исходные материалы.

1.3. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно: с «17» апреля 2024 года до исполнения Сторонами обязательств в полном объеме.

1.4. Работа считается успешно законченной при подписании Сторонами акта приемки-передачи выполненных работ.

1.5. По настоящему договору подряда «заказчик» выплачивает «Исполнителю» вознаграждение, размер которого устанавливается отдельным протоколом.

1.6. Допускаются авансовые платежи: нет.

1.7. Особые условия: нет.

1.8. Отношение сторон, в том числе ответственность по настоящему договору регулируется гражданским законодательством.

1.9. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

ЗАКАЗЧИК



ИСПОЛНИТЕЛЬ

ООО «КАНТ»

Адрес: 191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер., дом 3, литера Б, офис 4, пом. 18-Н
 ИНН: 7804493623; КПП: 780401001
 ОГРН: 1127847491793
 р/с 40702810832060004547
 в ДО «Лиговский» Филиал Санкт-Петербургский»
 АО «АЛЬФА-БАНК»
 БИК 044030786
 к/с 30101810600000000786
 ОКПО 11158767 ОКТМО 40305000000
 ОКАТО 40262000000
 e-mail : balanovskyr@gmail.com
 телефон: 8(812) 777-53-52

Куминов Сергей Евгеньевич

ДОГОВОР № ПД-2-2024/Э2

г. Санкт-Петербург

«17» апреля 2024 года

ООО «КАНТ» в лице генерального директора Балановского Романа Сергеевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик» с одной стороны, и гражданка **Курленьиз Галина Александровна**, именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1.1. «Исполнитель» обязуется выполнить на свой страх и риск следующую работу: *Выполнение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году.*

1.2. Для выполнения работы «Заказчик» обязуется предоставить исходные материалы.

1.3. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно: с «17» апреля 2024 года до исполнения Сторонами обязательств в полном объеме.

1.4. Работа считается успешно законченной при подписании Сторонами акта приемки-передачи выполненных работ.

1.5. По настоящему договору подряда «заказчик» выплачивает «Исполнителю» вознаграждение, размер которого устанавливается отдельным протоколом.

1.6. Допускаются авансовые платежи: нет.

1.7. Особые условия: нет.

1.8. Отношение сторон, в том числе ответственность по настоящему договору регулируется гражданским законодательством.

1.9. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

ЗАКАЗЧИК



ИСПОЛНИТЕЛЬ

A handwritten signature in blue ink. Below the signature is a horizontal line with the word 'подпись' written below it.

ООО «КАНТ»
Юридический адрес: 191023,
г. Санкт-Петербург, Банковский пер,
дом 3, литер Б, оф.4, пом. 18-Н.
ИНН: 7804493623
ОГРН: 1127847491793

Курленьиз Галина Александровна

ДОГОВОР № ПД-2-2024/ЭЗ

г. Санкт-Петербург

«17» апреля 2024 года

ООО «КАНТ» в лице генерального директора Балановского Романа Сергеевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик» с одной стороны, и гражданин **Саюшев Борис Михайлович**, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1.1. «Исполнитель» обязуется выполнить на свой страх и риск следующую работу: *Выполнение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году.*

1.2. Для выполнения работы «Заказчик» обязуется предоставить исходные материалы.

1.3. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно: с «17» апреля 2024 года до исполнения Сторонами обязательств в полном объеме.

1.4. Работа считается успешно законченной при подписании Сторонами акта приемки-передачи выполненных работ.

1.5. По настоящему договору подряда «заказчик» выплачивает «Исполнителю» вознаграждение, размер которого устанавливается отдельным протоколом.

1.6. Допускаются авансовые платежи: нет.

1.7. Особые условия: нет.

1.8. Отношение сторон, в том числе ответственность по настоящему договору регулируется гражданским законодательством.

1.9. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

ЗАКАЗЧИК



/подпись/

ИСПОЛНИТЕЛЬ

/подпись/

ООО «КАНТ»

Адрес: 191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер., дом 3, литера Б, офис 4, пом. 18-Н
ИНН: 7804493623; КПП: 780401001
ОГРН: 1127847491793
р/с 40702810832060004547
в ДО «Лиговский» Филиал Санкт-Петербургский»
АО «АЛЬФА-БАНК»
БИК 044030786
к/с 30101810600000000786
ОКПО 11158767 ОКТМО 40305000000
ОКАТО 40262000000
e-mail : balanovskyr@gmail.com
телефон: 8(812) 777-53-52

Саюшев Борис Михайлович

Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

Санкт-Петербург

17 апреля 2024 г.

Присутствовали:

1. **Куминов Сергей Евгеньевич**, образование высшее (ГОУВПО «Санкт-Петербургский государственный политехнический университет»: диплом бакалавра АВБ № 0612206, выдан 27 июня 2003 г., диплом магистра ВМА № 0043117, выдан 24 июня 2005 г.; ФГАОУВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»: диплом о профессиональной переподготовке по программе «Промышленное и гражданское строительство № 781900006086, выдан 26 апреля 2017 г.), магистр техники и технологии, инженер I категории (приказ Минкультуры России от 12.10.2018 № 1788), стаж работы 17 лет, место работы: генеральный директор ООО «А-проект». Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МКРФ № № 684 от 29.04.2022. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. Аттестован в качестве специалиста инженер I категории в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических работ), в области реставрации иных культурных ценностей на основании приказа МК РФ № 1788 от 12.10.2018.

2. **Курленьиз Галина Александровна**, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, диплом ВСГ № 1265104, выдан 25.06.2008 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 15 лет, место работы: генеральный директор ООО «НИиПИ Спецреставрация». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории

объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (приказ МКРФ №2519 от 30.08.2023). Аттестована в качестве специалиста-архитектора I категории в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей (приказ МКРФ № 1117 от 18.09.2020).

3. Саюшев Борис Михайлович, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ). Кафедра реставрации и реконструкции архитектурного наследия 2011 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 14 лет, место работы: АО «Ренессанс-Реставрация», должность – заместитель главного архитектора. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МК РФ: № 1419 от 27.08.2021. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали: Куминов С.Е. – об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили: утвердить следующий состав членов экспертной комиссии:

- Куминов С.Е.;
- Курленьиз Г.А.;
- Саюшев Б.М.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали: Куминов С.Е. – о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

- Председателем экспертной комиссии выбрать – Куминов С.Е.;
- Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать – Курленьиз Г.А.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали: Куминов С.Е. – об утверждении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Постановили: Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Куминов С.Е. – об утверждении основных направлений работы экспертов.

Постановили: определить следующие направления работы экспертов:

- Куминов С.Е. – координация деятельности экспертов, визуальное изучение объекта культурного наследия, изучение исходно-разрешительной документации, анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия;
 - Курленьиз Г.А. – научные исследования, изучение исходно-разрешительной документации; визуальное изучение объекта культурного наследия, анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, определение состояния элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению, оформление заключения акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы;
 - Саюшев Б.М. – визуальное изучение объекта культурного наследия, изучение исходно-разрешительной документации; анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, оценка полноты и комплектности представленной на экспертизу проектной документации.
 - Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Куминов С.Е.
- Голосование:** 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

5. Утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали: Куминов С.Е. – об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили: утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с 17 апреля 2024 г. по 23 мая 2024 г.

- 17 апреля 2024 г. – натурное обследование объекта, фотофиксация современного состояния;
- 17 апреля 2024 г. – 20 мая 2024 г. ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы;
- 21 мая 2024 г. – 22 мая 2024 г. – оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы;
- 23 мая 2024 г. – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали: Куминов С.Е. – о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили: для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

- проектная документация: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанная ООО «КАНТ» в 2024 году;

- извлечение из Постановления Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» от 10.07.2001 № 527;

- копия распоряжения КГИОП от 25.10.2011 № 10-710 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых»;

- копия распоряжения КГИОП от 18.12.2023 №1012-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых»;

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» (регистрационный номер 781510235110006), оформленный КГИОП от 27.04.2023;

- копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (реставрация и ремонт помещений 3-Н (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65)) № 01 21 768/23-0-1 от 22.03.2023;

- документы технического учета: копии поэтажных планов здания по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А;

- правоустанавливающие документы: копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-001/2024-109015247 от 17.04.2024 на земельный участок с кадастровым номером 78:32:0001179:9 по адресу: г. Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А; копия выписки из ЕГРН № КУВИ-001/2024-109021614 от 17.04.2024 на здание с кадастровым номером 78:32:0001179:1070 по адресу: г. Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А; копия выписки из ЕГРН от 12.04.2024 № КУВИ-001/2024-104971058 на помещение с кадастровым номером 78:32:0001179:1267 по адресу: Санкт-Петербург, ул. Почтамтская, д. 2/9, литера А, пом. 3-Н; копия выписки из ЕГРН № КУВИ-001/2024-106013447 от 15.04.2024 на здание с кадастровым номером 78:32:0001179:1070 по адресу: г. Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А, пом. 2-Н.

- копия лицензии ООО «КАНТ» №МКРФ 00546 от 22.02.2013 (переоформлена 19.07.2018 на основании приказа № 1235).

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной
комиссии:
Куминов Сергей Евгеньевич

Подпись:  17 апреля 2024 г.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:
Курленьиз Галина
Александровна

Подпись:  17 апреля 2024 г.

Член экспертной комиссии:
Саюшев Борис Михайлович

Подпись:  17 апреля 2024 г.

Протокол № 2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

Санкт-Петербург

23 мая 2024 г.

Присутствовали:

Председатель экспертной комиссии:

Куминов Сергей Евгеньевич – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 29.04.2022 № 684)

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Курленьиз Галина Александровна – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России МК РФ №2519 от30.08.2023)

Член экспертной комиссии:

Саюшев Борис Михайлович – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России МК РФ № 1419 от 27.08.2021)

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году.

2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Куминов С.Е., Курленьиз Г.А., Саюшев Б.М.

Постановили:

1. Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2 (Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А): «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанная ООО «КАНТ» в 2024 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.
3. Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной
комиссии:
Куминов Сергей Евгеньевич

Подпись:

23 мая 2024 г.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:
Курленьиз Галина
Александровна

Подпись:

23 мая 2024 г.

Член экспертной комиссии:
Саюшев Борис Михайлович

Подпись:

23 мая 2024 г.

Приложение № 11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Историческая справка

Исследуемый участок по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская улица, дом 2/9, литера А, находится на углу пересечения Почтамтской улицы и Исаакиевской площади в квартале, ограниченном Большой Морской улицей с юга, Почтамтским переулком с запада, Почтамтской улицей с севера и Исаакиевской площадью с востока.

В границах исследуемого участка в настоящее время располагается объект культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», поставленный под государственную охрану на основании Постановления Правительства РФ №527 от 10.07.2001.

С целью изучения истории строительства и бытования объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», его конструктивных, композиционных и архитектурно-художественных особенностей, были проведены архивно-библиографические изыскания, в результате которых была исследована история освоения местности, владельческая история, а также основные этапы строительства.

Поиск материалов для настоящего исследования проводился в фондах Российского государственного исторического архива (РГИА), Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГА СПб), Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного исторического государственного архива научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб), Центрального государственного архива кино-, фото- и фонодокументов (ЦГА КФФД СПб), Центрального государственного архива литературы и искусства Санкт-Петербурга (ЦГАЛИ СПб) и Сектора хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП (архива КГИОП).

Выявленные исторические сведения и материалы легли в основу настоящей работы.

Краткая историческая справка

История застройки участка имеет четыре условных строительных периода.

Первый: 1740-е–1760-е гг. – формирование участка в современных границах и появление первых построек.

Второй: 1760-е–1810-е гг. – образование на двойном участке городской усадьбы с господским домом, парадным двором, жилым и хозяйственными флигелями.

Третий: 1820-е–1872 гг. – изменение интерьеров главного дома, возведение в центре участка конюшенного корпуса.

Четвертый: 1872 г. – по настоящее время – формирование окончательного вида домовладения с постройкой нового лицевого флигеля по Почтамтской улице.

История освоения и застройки местности

Почтамтская улица проходит от Исаакиевской площади до Конногвардейского переулка. Она возникла в первые десятилетия XVIII века. Первоначально ее именовали Пушкарской улицей (известно с 1734 года, дано по находящейся здесь Пушкарской слободе Адмиралтейского ведомства), потом Большой Дворянской (с 1738 года), затем Ново-Исаакиевской улицей (с 1798 года). Современное название – Почтамтская улица –

присвоено в 1802 году. С 1922 по 1989 год улица носила название Союза Связи «в честь профсоюза работников связи»¹.

Освоение данной территории связано с начавшимся в конце 1704 года строительством Адмиралтейства. До 1710-х гг. пространство будущей Исаакиевской площади занимали пологая земляная насыпь перед и широкое пространство перед фортификационным сооружением Адмиралтейской крепости². Прилегающие к территории Исаакиевской площади участки назывались Морской слободой.

К началу 1710-х годов на территории, прилегающей к Адмиралтейству и Адмиралтейскому лугу, уже сформировались жилые слободы, состоявшие в основном из деревянных построек, где селились офицеры и моряки, а также мастера и служащие Адмиралтейской верфи.

После опустошительных пожаров 1736–1737 годов учрежденная указом от 10 (21) июля 1737 года «Комиссия о Санктпетербургском строении» разработала строгие правила ведения строительства. В «погорелых» местах запрещалось возводить деревянные дома, а надворные строения велено было заменить каменными. Не имеющие достаточных средств вынуждены были продавать землю и переезжать в другие части города. Пожарами была почти полностью уничтожена сложившаяся к этому времени планировка Адмиралтейской стороны. «Комиссии о Санктпетербургском строении» было поручено подготовить проекты застройки погорелых мест и строительства на вновь осваиваемых территориях. Проект застройки Адмиралтейской части выполнен одним из первых и утвержден 20 апреля (1 мая) 1738 года. Жилая зона от Адмиралтейского луга до набережной реки Мойки была предложена для застройки и поделена уже на более крупные кварталы, в которых границы межевания земельных участков в основном сохранились до нашего времени.

Возведение первоначального дома на рассматриваемом участке предположительно относится к 1740–1750-м годам (илл. 2). Проект постройки первоначального здания до сих пор не найден. Материалы о застройке участка крайне скудны.

На плане Санкт-Петербурга 1753 года (илл. 3) значительная часть земельных участков уже показана застроенной. В северо-восточной части интересующего нас участка (впоследствии – № 2 по Почтамтской ул. и № 9 по Исаакиевской площади) показана каменная угловая в плане постройка. На соседнем участке по красной линии Большой Дворянской улицы зафиксирован каменный прямоугольный в плане лицевой дом, а в глубине двора, вдоль западной границы участка – каменный флигель, также прямоугольный в плане. Предписание 1736 года строить дома только из камня с обязательными промежутками между ними в пять саженей, привело к возникновению подобной планировки участка.

Планировка рассматриваемого участка, сохранившаяся до настоящего времени, начала складываться уже в 1760-х годах. В тот же период была реализована перестройка существовавшего каменного здания в 1765–1767 годах по проекту Жан-Батист-Мишель Валлен-Деламота в стиле раннего классицизма³ (илл. 6). Два ближайших к площади участка по Почтамтской улице (на тот момент Большой Дворянской) были объединены в единое владение. Новый трехэтажный на подвалах особняк, вероятно, поглотил постройку 1740-х

¹ Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. СПб.: Информационно-издательское агентство ЛИК, 2002.

² Оснос О.А. Исторический облик Исаакиевской площади. Кафедра Исаакиевского собора. Вып. 4. СПб., 2008.

³ Антонов В.В. Петербург: вы это знали? ...С. 166; Платонов П.В. Дом Л.А. Нарышкина (Мятлевых)... С. 58.

годов. Это подтверждается существованием раннего руста под штукатурным рустом цоколя более позднего происхождения, решеток первой половины XVIII вв. в части подвальных окон правого крыла здания. Главный фасад здания протянулся до границы с соседним участком и надолго стал значительным сооружением площади. Боковое же крыло замкнуло собой перспективу от Исаакиевского моста. Сведений о внутреннем виде и отделке помещений здания не обнаружено, однако это был один из «первых» домов Петербурга, в котором, по литературным сведениям, бывал весь столичный высший свет и заезжие знаменитости⁴. В этот период территорией со строением владеют Нарышкины.

С 1763 года домом владеет Нарышкина Анна Никитична⁵. В 1773–1774 годах домом владеет Нарышкин Семен Кириллович⁶.

Со второй половины XVIII в. домом владеет Лев Александрович Нарышкин⁷. Нарышкины – свойственники Романовых. Наталья Нарышкина – мать Петра I. К этому роду принадлежал и внучатый племянник Петра – Л.А. Нарышкин – блестящий вельможа екатерининских времен. В доме Нарышкина бывали европейские писатели и философы. В 1773–1774 годах Санкт-Петербург по приглашению Екатерины II посетил Дени Дидро. Французский философ во время своего путешествия останавливался в особняке Нарышкина, в честь этого события на стене дома установлена памятная доска. По сведениям краеведа Е. И. Красновой это утверждение является заблуждением, она считает, что на самом деле Дени Дидро проживал в бывшем доме С В. Нарышкина по современному адресу Владимирский проспект, 12.

На аксонометрическом плане Исаакиевской площади, выполненном в период 1796–1800 годов, зафиксирована подробнейшим образом ситуация на рассматриваемом участке (Илл. 4, 5). На участке на этот период показан лицевой трехэтажный каменный дом на высоком подвальном этаже и с высокой крышей в стиле безордерного раннего классицизма. Главный фасад ориентирован на Исаакиевскую площадь, менее протяженная часть лицевого фасада расположена вдоль красной линии Исаакиевской Новой улицы, впоследствии Почтамтской; через проезд во двор расположен еще один лицевой двухэтажный каменный флигель, выполненный в аналогичном стиле. Вдоль западной и южной границ участка показаны два 2-3-х этажных каменных флигеля. В центре двора зафиксирована полукруглая каменная стена с глухими арочными филенками, предположительно разделяющая парадную и служебную часть двора.

Центральный вход со стороны Исаакиевской площади оформлен портиком из четырех мраморных колонн, поддерживающих балкон. Вокруг балконной двери и полуциркульного окна на уровне третьего этажа были размещены барельефные панно на мифологические сюжеты (Илл. 88).

После смерти Л. А. Нарышкина в 1799 году владельцем особняка становится его сын Александр Львович Нарышкин, директор Императорских театров. В доме Нарышкина в периоды с 1804 по 1808, а также с 1809 по 1811 годы в качестве посланника при русском дворе жил шведский дипломат и фельдмаршал граф Курт фон Стедингк. Будущий зять

⁴ П62. Н-5608. Л.21. Историко-архитектурная справка. Дом Мятлевых. Платонов П.В. 1993.

⁵ Нарышкина Анна Никитича (1730–1820) – гофмейстерина, жена обер-шенка Александра Александровича Нарышкина, троюродного брата императрицы Елизаветы Петровны.

⁶ Нарышкин Семен Кириллович (1710–1775) – русский щёголь и бонвиван середины XVIII века, владелец домашнего театра, создатель моды на роговую музыку, генерал-аншеф, обер-егермейстер, посол России в Великобритании (1741–1743), кавалер ордена Андрея Первозванного.

⁷ Нарышкин, Лев Александрович (обер-шталмейстер). Русский биографический словарь : в 25 томах. СПб. М., 1896–1918.

Стедингка считал, что особняк Нарышкина один из красивейших в Петербурге, он имеет два внутренних двора, большой зал с галереями, длинную анфиладу роскошных комнат⁸.

В начале XIX века была понижена кровля, с которой исчезло ограждение, а в металлический узор балконной решетки была вплетена монограмма Мятлевых.

Изменилась и структура дворового пространства: исчезла разделяющая его полукруглая ограда, в центре возводится конюшенный корпус. Первый этаж его с обращенными в сторону главного дома воротами в каретный сарай и конюшни отделан крупным горизонтальным рустом, во втором этаже – полуциркульные окна. Надстраивается двумя жилыми этажами дворовый одноэтажный флигель, примыкающий к главному дому. Впервые эта планировочная структура отражена на плане 1828 года (илл. 7).

В 1809–1811 годах в особняке, вероятно, по проекту Луиджи Руска, производились внутренние переделки⁹.

С 1810-х годов дом принадлежит Петру Васильевичу Мятлеву¹⁰. В начале 1820 года Мятлев обратился в соответствующие инстанции с прошением о разрешении устроить в его доме на Исаакиевской площади церковь, поскольку здоровье не позволяло ему посещать богослужения в городских храмах¹¹. На верхнем этаже пилястрами искусственного мрамора был оформлен зал с хорами, где 20 марта 1820 года освящена устроенная всего за два месяца домовая церковь Воскресения Христова, которая была приписана к Исаакиевскому собору¹² (в 1838 году значится под именем апостола Фомы). Иконостас и алтарь в ней были отделаны красным деревом с бронзовыми накладками, а стены расписаны «завесами». Освещалось помещение бронзовыми паникадилами и бра. В 1875–1876 годах академик Д. Н. Мартынов написал в иконостасе новые иконы, запрестольный образ и плащаницу. Церковь была закрыта только после национализации особняка в 1918 году¹³, а ликвидирована 27 апреля 1926 года¹⁴.

В Санкт-Петербургских ведомостях за 1820 год отмечалось, что «В 1 Адмиралтейской части, 3 квартала в доме под № 180, выходящим на Исаакиевскую площадь и Почтамтскую улицу, отдаются в наем погреба для торговли ренсковыми винами. Желаящие нанять могут переделать оные по своему вкусу. В оном же доме на Почтамтскую улицу отдается в наем каменный двухэтажный флигель для заведения магазина, в коем в верхнем и нижнем этажах находится 9 чистых покоев!»¹⁵. Винный магазин «Ф.Рауль» можно увидеть также на снимке конца XIX – начала XX веков (илл. 33).

Интерьеры того времени, лишь частично сохранившиеся до наших дней, несут в себе отпечаток стилистики ампира. Вестибюль первого этажа планировкой напоминает о том, что некогда здесь был проезд, теперь оформленный дорической колоннадой. Далее небольшой подъем на площадку первого этажа, с которой можно было пройти в две

⁸ Антонов В., Лукоянов. А. Граф Стедингъ отъезжает... // Санкт-Петербургские ведомости. 2008. № 107.

⁹ Архив КГИОП. Паспорт. // Сост.: Антонов В. В., Вознесенская С. А. 1973.

¹⁰ Пётр Васильевич Мятлев (1756—1833) — русский дворянин из рода Мятлевых, сенатор, действительный камергер (1789), главный директор Ассигнационного банка (1794—1801), гдовский уездный предводитель дворянства (1783-1795). Отец поэта Ивана Мятлева.

¹¹ ЦГИА СПб Ф.19 Оп.17 Д.649.

¹² ЦГИА СПб Ф.19 Оп.17 Д.649.

¹³ Декрет, подписанный Наркомом просвещения А. Луначарским, опубликован 29 декабря 1918 г. в газете «Искусство Коммуны», № 4.

¹⁴ Черепенина Н.Ю., Шкаровский М.В. Православные храмы Санкт-Петербурга. 1917-1945 гг. Справочник. СПб.: БЛИЦ, 1999. С. 132; Антонов В.В., Кобак А.В. Святые Санкт-Петербурга. Христианская историко-церковная энциклопедия. СПб.: Лики России, 2003. С. 159.

¹⁵ Санкт-Петербургские ведомости. 1820. № 38.

сдававшиеся внаем квартиры: одна из девяти, а другая из пятнадцати комнат, от богатой отделки которых сохранилось несколько простых, оформленных белыми глазурованными изразцами, печей, лепные карнизы и две ионические колонны в одной из комнат, некогда белого искусственного мрамора. Подоконники лицевых окон – желтого камня.

На второй парадный этаж ведет лестница, на половину своей высоты поднимающаяся единым маршем, а далее расходящаяся двумя полукругами, сходящимися на верхней площадке. Литое ограждение в конце 1940-х годов еще венчали бронзовые шары, а на промежуточной площадке стояло массивное зеркало в классической золоченой раме (илл. 99).

Вестибюль второго этажа с двумя изящными кафельными печами по сторонам от входа, двумя композитного ордера колоннами и пилястрами желтого искусственного мрамора, поддерживающими поперечную тягу, завершают дверь, выходящую на балкон. Из четырех боковых дверей две ведут в коридоры, примыкающие ко двору, а две принадлежат парадной анфиладе, протянувшейся вдоль главного фасада¹⁶.

После смерти П. В. Мятлева в 1833 году, владельцем участка стал его сын – Иван Петрович Мятлев, который скончался в 1844 году, и дом перешел во владение вдовы П.В. Мятлева – Прасковье Ивановне.

В 1836 году, когда владельцем дома еще являлся Иван Петрович Мятлев, был разработан проект росписи потолка церкви, располагавшейся в доме Мятлевых (илл. 10).

На генеральном плане двора П. И. Мятлевой за 1856 год (илл. 12), хранящемся в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб)6. зафиксированы следующие строения: А – лицевой дом по Почтамтской улице и Исаакиевской площади; В – трехэтажный дворовый флигель вдоль южной границы участка; С – пристройка к трехэтажному флигелю (лит. В) с лестницей, ведущей до 2-го этажа; Д – трехэтажный дворовый флигель вдоль западной границы участка; Е – 2-х этажный флигель; F – каменные холодные службы, отдельно стоящие в центре двора; q – деревянные холодные службы; Н – навес; К – отхожие места; i – навозная и помойная ямы; L – колодец.

7 июля 1856 года Общим Присутствием Правления 1-го Округа Путей Сообщения было разрешено построить каменную трехэтажную пристройку с лестницей, примыкающей к южному трехэтажному флигелю и подвести вновь построенную пристройку под один карниз с флигелем. Существующая двухэтажная пристройка была разобрана до основания, а новые стены возведены в 2 ½ кирпича. Проект пристройки был составлен архитектором Л. Феррацини 31 мая 1856 года. В ЦГИА СПб сохранился фасад южного флигеля (лит. В) с показанием красной пунктирной линией предполагаемой пристройки для лестницы¹⁷ (илл. 12-13).

После смерти П. И. Мятлевой в 1859 году прямыми наследниками участка в 1-й Адмиралтейской части, 3-м квартале под № 1 по её духовному завещанию являлись дочь В. П. Бибилова, урожденная Мятлева, и ее дочери: Е. И. Свечина, Е. И. Татищева и девицы Прасковья и Варвара Бибиловы, а также ее внуки гвардии ротмистр Петр и действительный тайный советник Владимир Ивановичи Мятлевы. Но В. П. Бибилова и ее дочери в этом доме не проживали, поэтому П. И. и В. И. Мятлевы по закону выплачивали им денежные выдачи, которые были предусмотрены в завещании¹⁸.

¹⁶ ЦГАНТД СПб Ф.Р-488 Оп.21 Д.30. Историко-архитектурная справка. 1993. Л.22.

¹⁷ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 212. Л.8-10.

¹⁸ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 224. Л. 33.

В 1860 году, в процессе строительства, первоначальный проект был несколько изменен: трехэтажный южный флигель был надстроен четвертым этажом, а предполагаемая трехэтажная пристройка была возведена также в четыре этажа, под один карниз с флигелем. В ЦГИА СПб хранятся детальные планы 1, 2, 3, 4 этажей, фасад и разрез¹⁹ (илл. 14).

В 1860 году был согласован проект каменной трехэтажной галереи, которую предполагалось пристроить со стороны двора к лицевому дому по Исаакиевской площади в северо-восточной угловой части (между лицевым корпусом по Почтамтской улице и полукруглым объемом лестницы) (проект не был осуществлен). В северо-западной угловой части двора, одноэтажное отхожее место было надстроено тремя этажами. Проекты составлены архитектором Луиджи Феррацини (Илл. 15)²⁰.

30 марта 1867 года дом перешел в единоличное владение П. И. Мятлева и в этом же году владелец пожелал построить новый трехэтажный каменный флигель, вместо старого каменного одноэтажного на подвалах по Почтамтской улице (проект в этот период не был осуществлен)²¹.

В 1872 году по проекту архитектора Иоганна Ивановича Цима был построен трехэтажный каменный лицевой дом на подвалах по Почтамтской улице. Лицевой дом на 14 оконных осей был отделан в стиле эклектики (Илл. 16, 20, 21-25).

В этом же году полностью был перестроен и двухэтажный служебный флигель, расположенный посередине двора: с западной стороны пристроен одноэтажный каменный объем, а также произведена полная перепланировка помещений (Илл. 16, 18, 19)²².

В 1872 году по заказу владельца был вновь разработан проект галереи в северо-восточной части лицевого дома по Исаакиевской площади (илл. 17). Каменная двухэтажная галерея на подвалах в северо-восточной части лицевого дома по Исаакиевской площади «пристроена <...> вместо существующей деревянной, с устройством сверху балкона»²³ по проекту архитектора И. И. Цима в 1872 году.

В этот же период, в лицевом доме по Исаакиевской площади была произведена надстройка дворовой части, примыкающей к полукруглому объему лестницы, вторым этажом, и под этой надстроенной частью переделаны оконные проемы, а также установлены у входа металлические перила и зонтик. Проект был составлен архитектором И. И. Цимом. Также по его проекту в четырехэтажном каменном строении, примыкающем к южному дворовому флигелю, были переделаны оконные проемы и с торцевой части пристроены каменные одноэтажные нежилые службы с новой помойной ямой²⁴.

В 1873 году по проекту архитектора И. И. Цима была также построена и двухэтажная каменная галерея на подвалах в юго-восточной части лицевого дома по Исаакиевской площади со стороны двора (Илл. 26, 27)²⁵. Предположительно в этот же период в лицевом доме по Исаакиевской площади была произведена и надстройка вторым этажом дворовой юго-восточной части, примыкающей к полукруглому объему лестницы, и под вновь надстроенной частью переделаны оконные проемы, а также установлены у входа металлические перила и зонтик.

¹⁹ Там же. Л. 1.

²⁰ Там же. Л. 3 об., 4.

²¹ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 212. Л. 73.

²² ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 224. Л. 15-31.

²³ Там же Л. 13.

²⁴ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 224. Л. 11, 11 об., 12.

²⁵ Там же. Л. 5.

С 1873 по 1917 годы капитальных перестроек в доме Мятлевых не производилось.

В 1870-х –1914 годах дом сдавали Евгению Васильевичу Богдановичу (1829–1914) – генерал-лейтенанту, принимавшему участие в Крымской войне и военных кампаниях в Болгарии. Евгений Васильевич был также известен как староста Исаакиевского собора, организатор церковного хора и издательства. На протяжении царствования трех императоров (Александра II, Александра III и Николая II). В доме Мятлевых Богдановичем содержался политический салон²⁶.

Также в 1870-х годах в доме в квартире №12 жила семья русского поэта Николая Федоровича Анненского, служившего тогда по своей специальности (экономист-статистик) в министерстве путей сообщения²⁷.

В 1918 году здание бывшего особняка Мятлевых было национализировано и передано Наркомату Просвещения, последние наследники Мятлевых уехали в Париж. В этом здании базировался отдел изобразительных искусств (ИЗО) Наркомпроса. В нём работали многие крупные деятели русского авангарда и будущие сотрудники ГИНХУКа (Н. Н. Пунин, О. М. Брик, В. Маяковский, К. С. Малевич и др.). Здесь же был основан Музей художественной культуры. В особняке разместился также Музей Старого Петербурга, ранее находившийся в Доме городских учреждений (на углу Садовой улицы и Вознесенского проспекта). В скором времени Музей Старого Петербурга включили в состав Музея города и перевели в дом 35 по набережной реки Фонтанки.

В начале 1920-х годов в доме расположилось общество «Старый Петербург», с 1925 года именуемое «Старый Петербург – Новый Ленинград». В работе общества принимали участие многие видные историки северной столицы: А. Н. Бенуа, В. Я. Курбатов, П. Н. Столянский, А. Г. Яцевич и др.

В 1921 году петербургские художники из числа «левых» открыли в доме Музей художественной культуры (МХК). В разные годы в МХК работали Н. Н. Пунин, В. Е. Татлин, М. В. Матюшин, А. Е. Карев, Н. А. Тырса. Музей возглавляли: Н. И. Альтман (1921), А. И. Таран (1921–1923), К. С. Малевич (1923–1926).

В 1923–1926 годах на базе музея был организован Институт художественной культуры (ГИНХУК), с которым были связаны художники: К. С. Малевич, В. Е. Татлин, П. Н. Филонов, М. В. Матюшин и др.

Казимир Малевич, возглавлявший институт в последние годы его деятельности, проживал всё в том же здании, только со «входом из подворотни с Почтамтской улицы». Помимо музея и Института художественной культуры, в первые годы советской власти в здании также находились: госпиталь, восьмилетняя школа, управление «Главленстройматериалы» Ленгорисполкома.

На плане Ленинграда 1934 года отражена каменная пристройка с западной стороны поперечного флигеля, построенная в 1872 году, озеленение западного двора отсутствует (Илл. 89).

В 1940 году была составлена опись внутреннего архитектурного убранства Болдыревой В.Д.²⁸.

²⁶ ЦГАНТД СПб Ф.Р-488 Оп.21 Д.30. Историко-архитектурная справка. 1993. Л.22.

²⁷ Там же

²⁸ Архив КГИОП. П62. Н-1143. Дом б.Мятлевых. Опись внутреннего архитектурного убранства. Болдырева В.Д. 1940 г.

В 1941–1944 годах были разрушены лепные барельефы, восстановили эти архитектурные элементы лишь в 1948–1949 годах. Тогда же и были произведены обмеры фасадов под руководством архитекторов Д. В. Красовского и Т. В. Берсеновой.

В 1951 и 1968 годах была составлена опись художественных предметов инвентаря и оборудования дома б.Мятлевых Зайцевым К.А.²⁹.

В 1952 году прошла очередная реставрация здания с окраской фасадов, а в 1960–1961 годах по проекту С. Фроловой были частично отреставрированы исторические интерьеры.

В 1960–1990-х годах в здании размещалось Главное управление промышленности строительных материалов и деталей Исполкома Ленгорсовета.

В 1986 году также была составлена опись предметов художественного инвентаря и оборудования Ясинской И.М.³⁰.

В 1994 году в здании проводились реставрационные работы. В процессе реставрации была восстановлена лепнина, пилястры, базы и капители, камин и изразцовые печи, реставрирован купол парадной лестницы³¹. После реставрации в 1994 году в бывшем доме Мятлевых располагается Прокуратура Санкт-Петербурга.

В 2010–2011 годы были осуществлены реставрационные работы по цоколю и металлодекору, ремонт штукатурной отделки и реставрация барельефов.

В 2019 году архитектором Геннадием Степановичем Пейчевым был разработан проект памятного знака в память погибших работников прокуратуры Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. С началом Великой Отечественной войны в Ленинграде было введено военное положение. На основании постановления Военного Совета Ленинградского фронта и в соответствии с приказом Главного военного прокурора Красной Армии, приказом военного прокурора Ленинграда городская прокуратура была преобразована в органы военной прокуратуры. Все заместители прокурора, помощники и следователи объявлялись военнослужащими, состоящими в рядах Красной Армии. Военная прокуратура стала подчиняться Военной прокуратуре Ленинградского фронта. Первостепенной задачей для работников прокуратуры в этот период был надзор за исполнением постановлений Комитета Обороны СССР. Вся работа преследовала цель всемерного содействия фронту. Сотрудники прокуратуры осуществляли контроль за воинской и трудовой дисциплиной, особенно на предприятиях стратегического назначения, контроль за соблюдением законности и порядка при эвакуации людей, при хранении и выдаче продуктов питания. Для бесперебойного обеспечения нужд фронта и блокадного города хлебом, эвакуации в 1942 году была создана прокуратура «Дорога жизни». Несмотря на военное время, прокуратура продолжала рассматривать жалобы от населения, военнослужащих и организаций, активно принимать меры по ним. На разных фронтах Великой Отечественной войны сражались прокуроры и следователи – ленинградцы. Многие из них отдали свою жизнь за свободу и независимость Родины. В память

²⁹ Архив КГИОП. П62. Н-1389. Дом б.Мятлевых. Опись художественных предметов инвентаря и оборудования дома б.Мятлевых. Зайцев К.А. 1951. П62. Н-1479. Дом б.Мятлевых. Опись художественного инвентаря и оборудования дома б.Мятлевых. Зайцев К.А. 1968.

³⁰ Архив КГИОП. П62. Н-2082. Дом б.Мятлевых. Опись предметов художественного инвентаря и оборудования дома б.Мятлевых. Ясинская И.М. 1986.

³¹ Архив КГИОП. П62. Н-17. Предпроектные предложения по реконструкции и реставрации здания на Исаакиевской, 6, для нужд городской прокуратуры. ЛенжилНИИпроект. 1994 г.

сотрудников прокуратуры, отдавших свои жизни в борьбе с фашизмом, руководством прокуратуры было решено установить мемориальный знак на территории прокуратуры.

Оформление интерьеров дома начала XIX века до наших дней не сохранилось. Тем не менее, некоторые элементы отделки помещений здания присутствуют и по сей день. Имеется парадная анфилада, расположенная на втором этаже здания и тянущаяся вдоль главного фасада.

Парадный вестибюль выполнен в форме вытянутого прямоугольника. Каждая стена была оформлена двумя пилястрами, четырьмя полуколоннами у концов колоннад. Сами колонны композитного ордера лишены баз и поддерживают единый антаблемент. Вестибюль перекрыт коробовым сводом. Несколько ступеней соединяют это парадное помещение с трехмаршевой парадной лестницей, заключенной в полукруглую лестничную клетку, которой на фасаде дома Мятлевых со двора соответствует полуциркульный ризалит.

На втором этаже прежде размещались парадные помещения – в том числе большой зал с колоннадой, поддерживающей хоры, и пилястрами из искусственного мрамора; комнаты с уцелевшими до наших дней изразцовыми печами.

Холл Петра I (помещение 56, 2 этаж)

Холл прямоугольной формы, примыкающий к площадке парадной лестницы. Поверхность стен оштукатурена и окрашена. Потолок плоский оштукатуренный и окрашенный с лепными розетками. Потолок отделен от поверхности стен карнизом, украшенным лепным декором в виде кронштейнов и декорированных профилей.

Холл разделен на две части декорированной балкой, которая поддерживается двумя колоннами и симметрично расположенными пилястрами. Колонны и пилястры с окрашенными базами и лепными капителями имеют отделку искусственным мрамором.

Балконные застекленные дверные заполнения с нижней филенкой выполнены из древесины хвойных пород, окрашены.

Полы холла простого геометрического рисунка «елочка» выполнены из клепок древесины дуба. Паркетное покрытие позднее.

Из зала в помещение ведут двухстворчатые филенчатые двери из окрашенной древесины хвойных пород с наличниками. Над дверями имеются сандрики с кронштейнами.

Холл освещается люстрами и тремя рожковыми бра.

В Холле имеется угловая печь, облицованная глазурованными керамическими изразцами белого цвета.

Коридор (помещение 58, 2 этаж)

Коридор с расположенными по обе стороны стен филёнчатыми дверями с застеленной верхней фрамугой. Двухстворчатые филёнчатые дверные полотна изготовлены из древесины хвойных пород и окрашены. Анфиладные дверные проёмы украшены сандриками украшенными лепным декором и кронштейнами. Анфиладные дверные полотна филенчатые без застекления.

Потолок плоский штукатурный. Стены оштукатурены и оклеены современными фактурными обоями под ткань с последующей окраской поверхности. Отделка стен современная. Потолок отделён от стен нешироким карнизом, украшенным лепным декором и лепными декоративными профилями (ионики и профиль с растительным орнаментом).

Полы в помещении паркетные современного изготовления простого геометрического рисунка.

В коридоре установлен мраморный камин, украшенный декоративными резными панелями из натурального белого мрамора. Обрамление топочного пространства изготовлено из чёрного металла с декоративными украшениями. Таган выполнен из черного металла. Поверхности из чёрного металла окрашены в чёрный цвет.

Холл перед залом коллегий (помещение 65, 2 этаж)

Холл прямоугольной формы несимметрично разделён балкой, которая опирается на две колонны с отделкой искусственным мрамором. На участке примыкания балки к стене имеются пилястры с отделкой искусственным мрамором. Колонны и пилястры имеют профилированные базы и лепные капители. Стены холла оштукатурены и окрашены.

Потолок отделён от стен карнизом, украшенным лепным декором. Потолок плоский оштукатуренный и окрашенный.

В интерьере имеются дверные проёмы, два из которых глубокие. Имеющиеся в интерьере филёнчатые дверные полотна соединяют зал с примыкающими помещениями.

Осветительные приборы в виде люстр и бра изготовлены из цветного металла, по-видимому, приборы воссозданные. В зонах крепления люстр имеются лепные круглые розетки, украшенные растительным орнаментом.

Полы паркетные простого геометрического рисунка (елочка).

Коридор рядом с актовым залом (помещение 50, 2 этаж)

Коридор с расположенными по обе стороны стен филёнчатыми дверями с застеленной верхней фрамугой. Двухстворчатые филёнчатые дверные полотна изготовлены из древесины хвойных пород и окрашены. Анфиладные дверные проёмы украшены сандриками с лепным декором и кронштейнами. Анфиладные дверные полотна филёнчатые без застекления.

Потолок плоский штукатурный. Стены оштукатурены и оклеены современными фактурными обоями под ткань с последующей окраской поверхности. Отделка стен современная. Потолок отделён от стен нешироким карнизом, украшенным лепным лепными декоративными профилями (ионики и профиль с растительным орнаментом).

Полы в помещении паркетные современного изготовления простого геометрического рисунка.

Историко-культурная информация по домовладению³²

<i>Исторические лица и события:</i>	<i>Время:</i>
Нащокин (?)	Середина XVIII в.
Нарышкина Анна Никитична	1763 г.
Нарышкин Семен Кириллович	1773–1774 гг.
Нарышкин Лев Александрович	Вторая половина XVIII в.
Нарышкина	Конец XVIII в.
Нарышкин Дмитрий Львович	Конец XVIII в. – 1810-е гг.
Мятлев Петр Васильевич	1810-е–1833 гг.
Мятлев Иван Петрович	1833 – 1844 г.
Мятлева Прасковья Ивановна	1844 – 1856 г.
Мятлевы: Петр Иванович, Владимир Иванович	1862 г.
Мятлев Петр Иванович	1867 г.
Мятлевы: Мария Ивановна, Владимир Иванович, Гавриил Петрович, Татьяна Петровна, Скалон Людмила Петровна	1892–1917 гг.
Музей Старого Петербурга	1918 г.
В ведении Отдела изобразительных искусств Наркомпроса	1919 г.
Музей живописной (художественной) культуры	1923–1924 гг.
Государственный институт художественной культуры	1925–1926 гг.
Леспромхоз	До 1931 г.
Неполная средняя школа №13	1931–1950-е гг.
Управление строительных материалов, позднее «Стройкомплект»	1960-е–1990-е гг.
Петрстройснаб, Биржа строительных материалов	1994 г.
Прокуратура Санкт-Петербурга	С 1994 г.

³² На основании материалов ЦГАНТД СПб Ф.Р488 Оп.21 Д.30 Л.10. (с уточнениями)

Список источников

Архивные источники:

1. *Российский государственный исторический архив (РГИА):*
 - 1.1.Ф. 796. Оп. 101. Д. 224. По доношению Михаила, Митрополита Новгородского и Санкт-Петербургского, с изъяснением Высочайшего соизволения на дозволение т.с. Петру Мятлеву иметь в Санкт-Петербурге домовую церковь. 21.02.1820 г.
2. *Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):*
 - 2.1.Ф. 573 Оп.1 Д.2012. Дом статского советника Мятлева П.И. и его вдовы, Мятлевой М.И. по Почтамтской ул. и Исаакиевской пл., 2/9. 20.04.1872–15.04.1896.
 - 2.2.Ф.256 Оп.3 Д.2137. О разрешении на постройку дома ротмистра П.И. Мятлева по Почтамтской ул., 2. 07.03.1872–04.05.1872.
 - 2.3.Ф.19 Оп.17 Д.649. Об устройстве домово́й церкви в доме тайного советника Петра Васильевича Мятлева на Исаакиевской пл. 14.01.1820–15.03.1820.
 - 2.4.Ф.513 Оп.102 Д.224. Чертежи дома на участке, принадлежавшем П.И.Мятлеву по Почтамтской ул., 2 и Исаакиевской пл., 9. 1860–1873.
 - 2.5.Ф.921 Оп.15 Д.1052. О разрешении сделать слуховое окно на крыше дома гвардии ротмистра Мятлева в Литейной части. 14.11.1859–03.12.1859.
 - 2.6.Ф.515 Оп.1 Д.212. О залоге имущества П.И.Мятлевым, В.П.Мятлевым на углу Почтамтской ул. и Исаакиевской пл., 199-172 (Почтамтская ул., 2 и Исаакиевская пл., 9). 14.03.1862–14.10.1914.
 - 2.7.Ф.513 Оп.102 Д.102 Д.228А. Чертежи здания почтовой церкви и рисунок для окраски потолка и лестничной площадки церкви по [Почтамтскому пер., 2]. 1836–1837.
3. *Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб):*
 - 3.1.Ф.Р-472 Оп. 311 Д.154. Исаакиевская пл., 9; Почтамтская ул., 2. Дом Мятлевых. Бланк колеров. 1948–1995.
 - 3.2.Ф.Р-488 Оп.21 Д.30. Историко-архитектурная справка. 1993.
 - 3.3.Ф.Р-488 Оп.21 Д.31. Альбом иллюстраций к историко-архитектурной справке. Фотокопии и ксерокопии исторических чертежей. Натурная съемка (1992). 1993.
 - 3.4.Ф.Р-467 Оп. 39 Д.408. Заключение о возможности устройства мансарды в здании (Почтамтский пер., 2/10). 2004.
4. *Центральный государственный архив литературы и искусства Санкт-Петербурга (ЦГАЛИ СПб):*
 - 4.1.Ф.Р-244 Оп.1 Д.11. Переписка с Управлением научных и научно-художественных учреждений Академического центра, отделом коммунального хозяйства, отдельными лицами о состоянии дома, занимаемого музеем (бывший дом Мятлевой, Исаакиевская площадь, дом 9/2). 01.05.1921–31.12.1922.
 - 4.2.Ф.Р-244 Оп.1 Д. 12. Материалы о ремонте здания, занимаемого музеем. 1921–1922 гг.
 - 4.3.Ф.Р-244 Оп.1 Д. 13. Материалы о деятельности музея за 1921–1922 гг.
 - 4.4.Ф.Р-244 Оп.1 Д. 19. Сведения о деятельности Музея Художественной Культуры за 1922 г.

- 4.5.Ф.Р-244 Оп.1 Д. 26. Материалы о производстве хозяйственных работ для музея. 1923 г.
- 4.6.Ф.Р-244 Оп.1 Д. 27. Материалы о состоянии дома. 1923–1924 гг.
- 4.7.Ф.Р-244 Оп.1 Д. 28. Материалы о ремонте помещений музея. 1923 г.
- 4.8.Ф.Р-244 Оп.1 Д. 36. Описание имущества б. церкви Мятлевых. Акты о передаче в Губархив рукописного семейного архива Мятлевых. Акты о списании имущества.
- 4.9.Ф.Р-244 Оп.1 Д. 45. Сведения о доме, занимаемого институтом (б. ос. Мятлевых). 1924 г.
- 4.10. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 46. Переписка с Управлением Главнаука о состоянии и эксплуатации дома. 1912–1924 гг.
- 4.11. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 47. Материалы о ремонте помещений. 1924 г.
- 4.12. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 63. Акт о передаче предметов художественной обстановки в музейный фонд. 1925 г.
- 4.13. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 64. Материалы о хозяйственной деятельности. 1925 г.
- 4.14. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 65. О состоянии дома (планы, обмеры). Т. 1. 1925 г.
- 4.15. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 66. О состоянии дома (планы, обмеры). Т. 2. 1925–1926 гг.
- 4.16. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 80. Материалы по ремонту здания. Т. 1. 1926 г.
- 4.17. Ф.Р-244 Оп.1 Д. 81. Материалы по ремонту здания. Т. 2. 1926 г.
5. *Центральный государственный архив Санкт-Петербурга (ЦГА СПб):*
- 5.1.Ф. Р-56 Оп.4 Д.13. Дело по наблюдению за деятельностью закрытой домово́й церкви в бывшем доме Мятлевой (опись документов, акты, переписка) (ул. Союза Связи №2). 01.01.1924–31.12.1926.
- 5.2.Ф. 2555 Оп. 1 Д. 647. Материалы о деятельности Музея художественной культуры. 1922–1924 гг.
- 5.3.Д. 805. Лл. 37-38. Краткий очерк истории Музея и Института художественной культуры. 1915г.
6. *Сектор хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП (архив КГИОП):*
- 6.1.П62. Н-169. Пилявский В.И. Дом Мятлевых. Историческая справка. 1941.
- 6.2.П62. Н-1143. Болдырева В. Опись внутреннего архитектурного убранства. 1940.
- 6.3.Паспорт. Сост.: В.В. Антонов, С.А. Вознесенская. 1973.
- 6.4.П62. Н-1389. Дом б.Мятлевых. Опись художественных предметов инвентаря и оборудования дома б.Мятлевых. Зайцев К.А. 1951.
- 6.5.П62. Н-1479. Дом б.Мятлевых. Опись художественного инвентаря и оборудования дома б.Мятлевых. Зайцев К.А. 1968.
- 6.6.П62. Н-2082. Дом б.Мятлевых. Опись предметов художественного инвентаря и оборудования дома б.Мятлевых. Ясинская И.М. 1986.
- 6.7.П62. Н-5608. Историко-архитектурная справка. Дом Мятлевых. Платонов П.В. 1993.
- 6.8.П62. Н-6119. Опись архитектурно-художественных элементов интерьера и предметов ДПИ здания-памятника «Дом Мятлевых». Стрижак С.Н. 2004.
- 6.9.П62. Пр-4. Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых флигелей А2 и А3 дома 2/9 по ул. Союза Связи (Дом Мятлевых). 1960.
- 6.10. П62. Пр-7. Главленстройматериалы. Проект гранитного пола в вестибюле и облицовки плитов колонн. 1976.

- 6.11. П62. Пр-8. Проект выборочного ремонта помещений зд. Главленстройматериалов. 1) т.1 – эл. освещение. 2) т.2 – слаботочные сети. 3) арх.-стр. и сантех. чертежи. 1976.
- 6.12. П62. Пр-17. Предпроектные предложения по реконструкции и реставрации здания на Исаакиевской, 6, для нужд городской прокуратуры. ЛенжилНИИпроект. 1994 г.
- 6.13. П62. Н-13335. Методические рекомендации на реставрационный ремонт вестибюля, тамбура и центральной лестницы объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» (г. Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., д.9; Почтамтская ул., д.2). СПбГКУ «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры». 2013 г.

Библиография:

1. Антонов В., Лукоянов. А. Граф Стединг отъезжает... // Санкт-Петербургские ведомости. 2008. № 107.
2. Антонов В.В. Петербург: вы это знали? ...С. 166; Платонов П.В. Дом Л.А. Нарышкина (Мятлевых)... С. 58.
3. Антонов В.В., Кобак А.В. Святыни Санкт-Петербурга. Христианская историко-церковная энциклопедия. СПб.: Лики России, 2003.
4. Блинов А. М. Общество «Старый Петербург — Новый Ленинград». Памятники Отечества. М., 1987. № 2.
5. Дом Мятлевых. Исаакиевская площадь, 9. Памятники архитектуры Ленинграда. Л.: Издательство литературы по строительству, 1969. С. 83-84.
6. Дом Мятлевых. Исаакиевская площадь, 9. Квартальный надзиратель. 2004. № 13 (36). Январь.
7. Жадова Л. А. Государственный институт художественной культуры (ГИНХУК) в Ленинграде. Проблемы истории советской архитектуры: Сб. научн. тр.. М., 1978. № 4.
8. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX – начало XX века. Составитель В.Г. Исаченко. СПб.: Лениздат, 1998. С. 1034, 1037.
9. Курбатов В. Петербург. Художественно-исторический очерк и обзор художественного богатства столицы. Л.: Лениздат, 1993 (по изданию 1913 г.). С. 99-100. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX – начало XX века. Составитель В.Г. Исаченко. СПб.: Лениздат, 1998. С. 100.
10. Кючарианц Д.А. Антонио Ринальди. Зодчие Санкт-Петербурга. XVIII век. СПб.: Лениздат, 1997. С. 409.
11. Ленинград. Путеводитель. Составитель А.Е. Сукновалов. Л.: Лениздат, 1977. С. 110.
12. Ленинград. Путеводитель. Составители В.А. Витязева, Б.М. Кириков. Л.: Лениздат, 1988. С. 96-97.
13. Лихачёв Д. С. К интеллектуальной топографии Петербурга первой четверти двадцатого века (по воспоминаниям). Избранные работы: В 3 т. Л.: Художественная литература, 1987. Т. 3.
14. Музей в музее. Русский авангард из коллекции Музея художественной культуры в собрании Государственного Русского музея. СПб., 1998.
15. Нарышкин, Лев Александрович (обер-шталмейстер). Русский биографический словарь : в 25 томах. СПб.—М., 1896—1918.

16. Оснос О.А. Исторический облик Исаакиевской площади. Кафедра Исаакиевского собора. Вып. 4. СПб., 2008.
17. Памятники архитектуры Ленинграда. Л.: Стройиздат, 1975. С.90.
18. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб.: Альт-Софт, 2003. С. 18.
19. Платонов П.В. Дом Л.А. Нарышкина (Мятлевых). Исаакиевская пл., 9; Почтамтская ул. 2 // Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Адмиралтейский район. Барокко и классицизм / Правительство Санкт-Петербурга, Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры г. Санкт-Петербурга; Сост. Б.М. Кириков, О.М. Кормильцева. СПб.: Коло, 2012. С. 57-61.
20. Санкт-Петербургские ведомости. 1820. № 38.
21. [Серафимов В.] Казенные и домовые церкви в Исаакиевском приходе. Историко-статистические сведения о С.-Петербургской епархии. Выпуск первый. СПб.: Издание С.-Петербургского епархиального историко-статистического комитета, 1869. С. 58.
22. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. СПб.: Информационно-издательское агентство ЛИК, 2002.
23. Черепенина Н.Ю., Шкаровский М.В. Православные храмы Санкт-Петербурга. 1917-1945 гг. Справочник. СПб.: БЛИЦ, 1999.
24. Шульц С. мл. Храмы Санкт-Петербурга. История и современность. Справочное издание под научной редакцией М.В. Шкаровского. СПб.: Глагол, 1994. С. 162.
25. Яцевич А. Пушкинский Петербург. Л., 1935. С. 103–106.

Иконография

Список источников:

1. План императорского столичного города Санкт-Петербурга 1737 года. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1737/ (дата обращения: 19.03.2024).
2. Петербургский план Дуранда. 1741 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1741/ (дата обращения: 19.03.2024).
3. План Санкт-Петербурга гравировки Тардье. 1753 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753tardieu/ (дата обращения: 19.03.2024).
4. Аксонометрический план Исаакиевской площади. 1796–1800 гг. // Источник: РНБ. Код документа в НЭБ: 000200_000018_RU_NLR_DIGIT_3371. URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_DIGIT_3371/ (дата обращения: 19.03.2024).
5. Аксонометрический план Исаакиевской площади. 1796–1800 гг. Фрагмент. // Источник: РНБ. Код документа в НЭБ: 000200_000018_RU_NLR_DIGIT_3371. URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_DIGIT_3371/ (дата обращения: 19.03.2024).
6. Бенджамин Патерсен. Исаакиевская площадь в начале XIX века. Начало XIX вв. // Источник: https://ru.wikipedia.org/wiki/Исаакиевская_площадь-/media/Файл:Исаакиевская_площадь_начало_XIX_века.jpg (дата обращения: 19.03.2024).
7. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/ (дата обращения: 19.03.2024).
8. Нижний этаж. 3-й этаж. Церковь. 28 мая 1837 г. Подпись архитектора Д. Висконти. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.228А. Л. 1-3, 4об.
9. Рисунок на делание стропил для поддержания люстры в Почтовой церкви. Подпись архитектора Д. Висконти. 28 мая 1837 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.228А. Л. 5об, 6.
10. Предполагаемый рисунок для окраски потолка в почтовой церкви. 1836 г. Копия. Копировал Гурский. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.228А. Л. 7, 8.
11. Площадки на церковной лестнице. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.228А. Л. 9-15.
12. Генеральный план двора статс-дамы Прасковьи Ивановой Мятлевой 1-й Адмиралтейской части 3-го квартала под № 1/164 состоящего. Пояснения: А. Дом. В. 3-хэтажный флигель. С. Пристройка к флигелю В с лестницей ведущей до 2 этажа, желают поднять сию пристройку на равне с флигелем для продолжения лестницы до 3 этажа. Д. 3-хэтажный флигель. Е. 2-хэтажный флигель. Ф. Каменные холодные службы. Г. Деревянные холодные службы. Н. Навес. К. Отхожие места. I. Навозная и помойная яма. Л. Колодец. Планы и разрез. 1856 г. Подпись архитектора Л. Ферраццини. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.8а-9.
13. Фасад существующего флигеля под лит. В с показанием оранжевою краскою пунктирно предполагаемой надстройки для лестницы. Подпись архитектора Л. Ферраццини. 31 мая 1856 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.10.
14. План двора гвардии ротмистра Петра Ивановича Мятлева состоящего 1-й Адмиралтейской части 3-го квартала под №1. 21 марта 1860 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.1-2.

15. План двора со строениями гвардии ротмистра Петра Ивановича Мятлева 1-й Адмиралтейской части 3-го квартала по Исаакиевской площади и Почтамской улице с показанием под лит. А предполагаемого строения. Фасад и поперечный разрез. Подпись архитектора Ферраццини. 22 июня 1860 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.3об, 4.
16. План двора отставного гвардии ротмистра Петра Ив. Мятлева Адмиралтейской ч. 2 участка № 2 и 9. Подпись архитектора Цима. 29 февраля 1972 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.12.
17. Надстройка камен. галереи, лит. D, вместо существующей деревянной с устройством сверж оной балкона. Разрез D по линии h-i. Подпись архитектора Цима. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.13-14.
18. Фасад С по линии о-р. Фасад С и В по линии v, w и x. Разрезы. Подпись архитектора Цима. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.15-16.
19. Верхний этаж. Нижний этаж. Боковой фасад. Разрез. Б/д. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.17-18.
20. Фасад существующего дома отставного гвардии ротмистра Петра Ивановича Мятлева предназначенного к современной сломке для постройки вновь Адмиралтейской части 2 уч. № 2 и 9 по Почтамтской улице. 29 февраля 1872 г. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.19-21.
21. Фасад дома отставного гвардии ротмистра Петра Ивановича Мятлева Адмиралт. части 2-го участ. № 2 и 9, предполагаемому к выстройке вновь. 16 мая 1872 г. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.22-24.
22. 1 этаж. Подвальный этаж. Б/д. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.25-26.
23. 3 этаж. 2 этаж. Б/д. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.27-28.
24. Разрез лестницы по линии fg. Разрез парадной лестницы и дома по линии de. Б/д. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.29-30.
25. Фасад и разрез по линии a, b и c. Б/д. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.31-32.
26. План двора гвардии ротмистра Петра Ивановича Мятлева Адмиралтейской части 2 участка под № 2 и 9. Подпись архитектора Цима. 16 июля 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.5.
27. Фасад галереи лит.А по линии ab. Разрез галереи Лит. А по линии cd. Б/д. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.6-7.
28. Панорама города от Исаакиевского собора в сторону Мариинского дворца. Фотография. Автор фото – Шульц Карл. 1873–1878 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/127748> (дата обращения: 19.03.2024).
29. Исаакиевская площадь, 9/2. Дом Мятлевых. Фотография. Автор фото неизвестен. Начало XX в. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-11673 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=46225363> (дата обращения: 19.03.2024).
30. План дома Г. Мятлева по Почтамской ул. №2 и по Исакиевской ул. №. 12 февраля 1891 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.5173 Оп.1 Д.2012. Л.37.
31. Открытка с видом Синего моста через реку Мойку в Санкт-Петербурге. 1890–1900 гг. // Источник: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D0%B0%D0%B0%D0%BA%D0%B8%D0%>

V5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D1%89%D0%B0%D0%B4%D1%8C#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Strpeteskyline.png (дата обращения: 19.03.2024).

32. Проезд шаха Мозафар эд Дина по Исаакиевской площади. Торжественный поезд с персидским шахом Мозафаром-эд-дином в сопровождении конвойцев проезжает по Исаакиевской площади. Фотография. Автор фото – К. Булла. 1900 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/431605> (дата обращения: 19.03.2024).

33. Исаакиевская площадь, 9. Винный магазин «Ф. Рауль». Фотография. Автор фото неизвестен. 1890–1905 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/1223318> (дата обращения: 19.03.2024).

34. Пожарный выезд на Исаакиевской площади (на 2-м плане дома №№ 7 (Китнера), 9 (Мятлевых), 11 (Германское посольство). Фотография ателье Буллы. 1913 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 15797. URL: <https://spbarchives.ru/infres-/archive/cgakffd/photo/e15797> (дата обращения: 19.03.2024).

35. Дом Мятлевых и Германское посольство. Фотография. Автор фото неизвестен. 1914 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/131859> (дата обращения: 19.03.2024).

36. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Экран в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10164 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999947> (дата обращения: 19.03.2024).

37. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Бюро в Малиновой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10185 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999946> (дата обращения: 19.03.2024).

38. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Первая комната (приемная). Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10151 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999930> (дата обращения: 19.03.2024).

39. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Серебряный канделябр в стиле Людовика XVI на камине в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10181 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999926> (дата обращения: 19.03.2024).

40. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Лира - деталь бронзовых часов (авт. П.-Ф. Томир) в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10176 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999933> (дата обращения: 19.03.2024).

41. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь бронзового фриза камина в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10173 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999938> (дата обращения: 19.03.2024).

42. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Изразцовая печь. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10192 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999925> (дата обращения: 19.03.2024).

43. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Кресло в Овальной комнате. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10183 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999910> (дата обращения: 19.03.2024).

44. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Изразцовая печь в библиотеке. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10167 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999903> (дата обращения: 19.03.2024).

45. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Библиотека. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10165 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999906> (дата обращения: 19.03.2024).
46. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Бронзовые часы "Empire". Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10188 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999918> (дата обращения: 19.03.2024).
47. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Вид части Большого зала (с хорами). Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10153 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999909> (дата обращения: 19.03.2024).
48. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Каминный экран в одной из квартир. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10190 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999897> (дата обращения: 19.03.2024).
49. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Часы на камине в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10159 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999888> (дата обращения: 19.03.2024).
50. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Камин в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10170 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999899> (дата обращения: 19.03.2024).
51. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Угол Золотой гостиной (у окна). Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10156 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999902> (дата обращения: 19.03.2024).
52. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Люстра в Малиновой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10187 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999883> (дата обращения: 19.03.2024).
53. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь часов на камине в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10160 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999882> (дата обращения: 19.03.2024).
54. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь чугунного камина в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999884> (дата обращения: 19.03.2024).
55. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Большая столовая. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10169 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999885> (дата обращения: 19.03.2024).
56. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь отделки вестибюля (карниз и бюст). Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10148 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999889> (дата обращения: 19.03.2024).
57. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Парадная лестница и площадка бельэтажа. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10149 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999871> (дата обращения: 19.03.2024).
58. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Скульптурная отделка в Большом зале. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10154 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999867> (дата обращения: 19.03.2024).
59. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Бронзовое украшение камина в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10174 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999874> (дата обращения: 19.03.2024).

60. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Изразцовая печь в библиотеке. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10166 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999876> (дата обращения: 19.03.2024).
61. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Люстра в Малиновой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10186 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999880> (дата обращения: 19.03.2024).
62. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь постамента большого канделябра в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10178 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999858> (дата обращения: 19.03.2024).
63. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Камин в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10157 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999855> (дата обращения: 19.03.2024).
64. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь камина в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10158 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999859> (дата обращения: 19.03.2024).
65. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Бра в первой комнате (приемной). Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10152 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999863> (дата обращения: 19.03.2024).
66. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Люстра в одной из квартир. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10189 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999862> (дата обращения: 19.03.2024).
67. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Кресло в одной из квартир. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10191 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999841> (дата обращения: 19.03.2024).
68. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Экран у камина в библиотеке. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10168 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999836> (дата обращения: 19.03.2024).
69. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Бронзовые часы (авт. П.-Ф. Томир) в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10175 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999843> (дата обращения: 19.03.2024).
70. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Овальная комната. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10182 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999849> (дата обращения: 19.03.2024).
71. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь постамента бронзового канделябра в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10179 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999846> (дата обращения: 19.03.2024).
72. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Бра на парадной лестнице. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10150 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999827> (дата обращения: 19.03.2024).
73. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь бронзового фриза камина в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10171 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999826> (дата обращения: 19.03.2024).

74. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Малиновая гостиная. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10184 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999828> (дата обращения: 19.03.2024).
75. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь постамента канделябра в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10177 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999833> (дата обращения: 19.03.2024).
76. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Накладной замок и ручка двери в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10163 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999832> (дата обращения: 19.03.2024).
77. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь бронзового фриза камина в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10172 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999806> (дата обращения: 19.03.2024).
78. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Пара бронзовых канделябров в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10180 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999816> (дата обращения: 19.03.2024).
79. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Золотая гостиная. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10155 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999819> (дата обращения: 19.03.2024).
80. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Барельеф чугунного камина чугунного камина в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10162 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999821> (дата обращения: 19.03.2024).
81. Парадная лестница дома Мятлевых. Фотография. Автор фото – А.Ф. Гауш. 1918 г. // Источник: Музей Старого Петербурга. СПб.: ГМИ СПб, 2007. 21 с., ил. URL: <https://pastvu.com/p/147286> (дата обращения: 19.03.2024).
82. Исаакиевская площадь, д. 9 (Дом Мятлевых). Фрагмент фасада. Фотография. Автор фото неизвестен. 1930-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-16928 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=47515189> (дата обращения: 19.03.2024).
83. Дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9. 1760-е гг., перестр. в 1817 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Дом Мятлевых. 1760-е гг. Ринальди Антонио (?). Интерьер. Гостиная. Фрагмент росписи плафона. Фотография. Автор фото неизвестен. 1930–1940-е гг. // Источник: ГНИМА НФ-ОФ-2/293. Инв. номер: V-23074. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=24853547> (дата обращения: 19.03.2024).
84. Дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9. 1760-е гг., перестр. в 1817 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Дом Мятлевых. 1760-е гг. Ринальди Антонио (?). Интерьер. Белый зал. Двери и угол плафона. Фотография. Автор фото неизвестен. 1930–1940-е гг. // Источник: ГНИМА НФ-ОФ-2/290. Инв. номер: V-23071. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=24853585> (дата обращения: 19.03.2024).
85. Дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9. 1760-е гг., перестр. в 1817 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Дом Мятлевых. 1760-е гг. Ринальди Антонио (?). Интерьер. Парадная лестница. Площадка. Фотография. Автор фото неизвестен. 1930–1940-е гг. // Источник: ГНИМА НФ-ОФ-2/294. Инв. номер: V-23075. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=24853528> (дата обращения: 19.03.2024).
86. Дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9. 1760-е гг., перестр. в 1817 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Дом Мятлевых. 1760-е гг. Ринальди Антонио (?). Интерьер. Белый зал.

- Фрагмент росписи плафона. Фотография. Автор фото неизвестен. 1930–1940-е гг. // Источник: ГНИМА НФ-ОФ-2/292. Инв. номер: V-23073. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=24853544> (дата обращения: 19.03.2024).
87. Дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9. 1760-е гг., перестр. в 1817 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Дом Мятлевых. 1760-е гг. Ринальди Антонио (?). Интерьер. Белый зал. Фрагмент росписи плафона. Фотография. Автор фото неизвестен. 1930–1940-е гг. // Источник: ГНИМА НФ-ОФ-2/291. Инв. номер: V-23072. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=24853562> (дата обращения: 19.03.2024).
88. Дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9. 1760-е гг., перестр. в 1817 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Дом Мятлевых. Ринальди Антонио. (?). Главный фасад. Государственная инспекция по охране памятников Ленинграда. Фотография. Автор фото неизвестен. 1900–1930-е гг. // Источник: ГНИМА ОФ-1469/2223. Инв. номер: Р XI-5663/79. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=18181031> (дата обращения: 19.03.2024).
89. План Ленинграда. Фрагмент. 1934 г.
90. Доходный дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9 / Почтамтская ул., 2х. 1760 г., 1872 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Доходный дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9 / Почтамтская ул., 2х. 1760 г., 1872 г. Ринальди Антонио.; Фельтен Юрий (Георг Фридрих) Матвеевич. Центральная часть главного фасада. Фотография. Автор фото неизвестен. Пер. пол. XX в. // Источник: ГНИМА ОФ-6196/62. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7794970> (дата обращения: 19.03.2024).
91. Вестибюль 2-го этажа в доме Мятлевых (библиотека н.о. школы №13). Фото 1940-х гг. Негатив ЛПР №55893а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.31.
92. Дворовый фасад дома Мятлевых. Б/д. Негатив ЛПР №55901а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.40.
93. Дворовый фасад доходного дома Мятлевых. Б/д. Негатив ЛПР №55902а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.41.
94. Лицевой фасад б.конюшни во дворе дома Мятлевых. Б/д. Негатив ЛПР №55903а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.42.
95. Въездная арка дома Мятлевых, вид со двора. Б/д. Негатив ЛПР №55904а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.43.
96. Фасад южного дворового флигеля дома Мятлевых (Лит. А). Б/д. Негатив ЛПР №55905а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.44.
97. Второй двор дома Мятлевых. Б/д. Негатив ЛПР №55906а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.45.
98. Вестибюль в доме Мятлевых. Б/д. Негатив ЛПР №55907а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.46.
99. Парадная лестница в доме Мятлевых (вид с верхней площадки). Б/д. Негатив ЛПР №55909а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.48.
100. Коридор (рекреация) во втором этаже дома Мятлевых (б. Красная гостиная). Б/д. Негатив ЛПР №55912а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.51.
101. Камин в коридоре (рекреации) во 2-м этаже дома Мятлевых (б.Красная гостиная). Б/д. Негатив ЛПР №55913а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.52.
102. Фотографии лицевых фасадов. 1960 г. // Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевых/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.

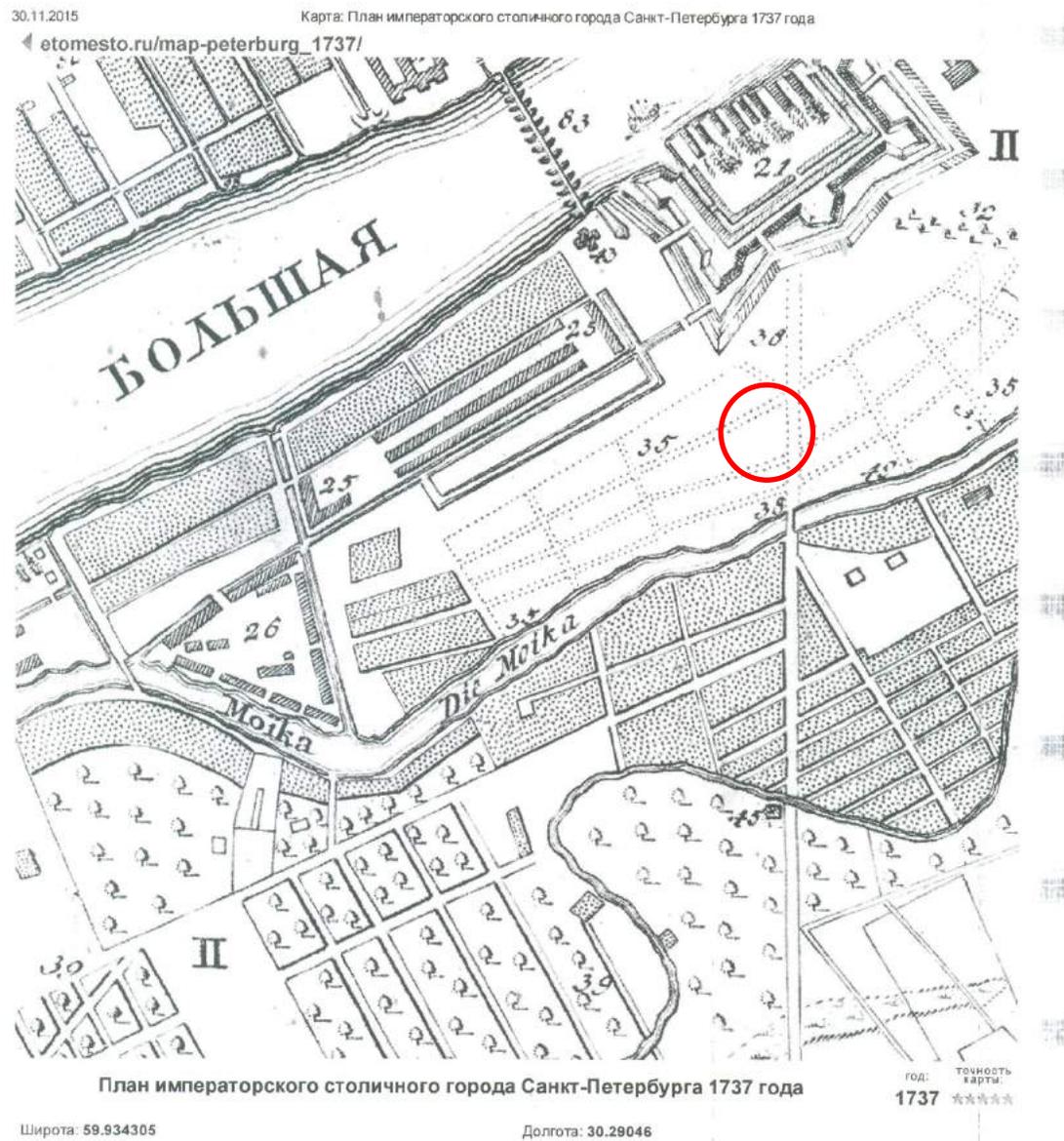
103. Фотографии дворовых фасадов (корпус Б). 1960 г. // Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевых/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.
104. Фотографии дворовых фасадов. 1960 г. // Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевых/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.
105. Фотографии дворовых фасадов. 1961 г. // Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевых/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.
106. Ситуационный план. 1961 г. // Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевых/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.
107. План 1-го этажа. 1961 г. // Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевых/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.
108. Фрагмент плана 1-го этажа. 1961 г. // Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевых/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.
109. Дети на Исаакиевской площади. 1962–1966 гг. // Источник: Фотографии Ленинграда из альбома "Вместе с солнцем" авторы альбома Б. Фабрицкий, И. Шмелев "Художник РСФСР", Ленинград, 1966. URL: <https://pastvu.com/p/117759> (дата обращения: 19.03.2024).
110. Фрагмент плана 2-го этажа. Техно-рабочий проект выборочного ремонта Главленстройматериалов. Том 2. Слаботочные сети. 1976 г. // Источник: Архив КГИОП. П62. Пр-8.
111. План 1-го этажа. Техно-рабочий проект выборочного ремонта Главленстройматериалов. Том 2. Слаботочные сети. 1976 г. // Источник: Архив КГИОП. П62. Пр-8.
112. План 2-го этажа. Техно-рабочий проект выборочного ремонта Главленстройматериалов. Том 2. Слаботочные сети. 1976 г. // Источник: Архив КГИОП. П62. Пр-8.
113. Дом Мятлевых на Исаакиевской площади. Балконная решётка. Исп. фот. В. Бойко, А. Тарасевича, С. Ямщикова, С. Румянцева, А. Вятич-Бережных, В. Суходольского, В. Виноградова, Ю. Родионцева и др. 1981–1983 гг. // Источник: «Памятники Отечества». Альманах. № 2 / 1983. Сд. в наб. 29.03.1984, подп. в печ. 19.07.1984. URL: <https://pastvu.com/p/1962257> (дата обращения: 19.03.2024).
114. Телефонная будка на Почтамтской улице (улице Союза Связи). Фотография. Автор 1988 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/126900> (дата обращения: 19.03.2024).
115. Парадная лестница в особняке Богдановичей. Фотография. Автор фото – А. Варфоломеев. 1989 г. // Источник: А. Богданович, «Три последних самодержца» Москва, 1990 г. (первое издание в 1924 г.). URL: <https://pastvu.com/p/126069> (дата обращения: 19.03.2024).
116. Исаакиевская площадь, 9. Фотография. Автор фото – Микитич Л.Д. 1985–1991 гг. // Источник: Литературный Петербург, Петроград : альбом. М. : Советская Россия, 1991. URL: <https://pastvu.com/p/151296> (дата обращения: 19.03.2024).

117. Крыши Петербурга (вид с Исаакиевского собора). Фотография. Автор фото неизвестен. 1992–1993 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/155600> (дата обращения: 19.03.2024).
118. Бывшая церковь Воскресения Христова в доме Мятлевой. Фотография. Автор фото – Андрей Агафонов. 1 апреля 1996 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/151670> (дата обращения: 19.03.2024).
119. Исаакиевская площадь, 9. Дом Мятлевых. Фотография. Автор фото – Paul Naag. 1996 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/598412> (дата обращения: 19.03.2024).
120. Почтамтская улица, 2. Особняк П.И. Мятлева. Лицевой фасад. Парадный вход. Створки двери. Фотография. Автор фото – Доспехов Сергей Владимирович. 1999 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/1245284> (дата обращения: 19.03.2024).
121. Почтамтская улица, 2. Особняк П.И. Мятлева. Лицевой фасад. Парадный вход. Общий вид. Фотография. Автор фото – Доспехов Сергей Владимирович. 1999 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/1245283> (дата обращения: 19.03.2024).
122. Историко-архитектурное исследование застройки Адмиралтейской части г.Санкт-Петербурга. Периодизация застройки участка. Санкт-Петербург, квартал 179, ул.Почтамтская, д.2. Проектный институт «Ленпроектреставрация». 2004. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.96.
123. План Столичного города Санктпетербурга...изданный трудами Императорской Академии наук и художеств...1753 года. Схематичный план и фасады. 1740-е–1750-е гг. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.96. Фрагмент.
124. Атлас...Санктпетербурга. Сочинен...при Сенате. [ЦГИАЛ]. Аксонометрический план Адмиралтейской части. Конец XVIII в. [ГПБ, ОР]. Атлас...Санктпетербурга...1806. [ГМИЛ]. Вид Исаакиевской площади. Гравюра с рис. Б.Патерсена. Начало XIX в. 1760-е–1800-е гг. Схематичный план и фасады. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.96. Фрагмент.
125. Подробный план столичного города С.Петербурга...1828. Планы перестроек в доме Мятлевых. 1850-е–1860-е гг. [ЦГИАЛ]. Схематичный план и фасады. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.96. Фрагмент.
126. Планы перестроек в доме Мятлевых. 1870-е гг. [ЦГИАЛ]. Исторические фото, обмеры. 1900-е–1960-е гг. [Архив ГИОП]. Планы Проектно-инвентаризационного бюро. 1989 г. Схематичный план и фасады. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.96. Фрагмент.
127. План подвала. Условные обозначения: закрашенные участки – 1760-е гг., крупная полоска – 1810-е гг., средняя полоска – 1810-е–1860-е гг., мелкая полоска – 1872 г., не закрашенные участки – 1950-е–1970-е гг. Историко-архитектурное исследование застройки Адмиралтейской части г.Санкт-Петербурга. Периодизация застройки участка. Санкт-Петербург, квартал 179, ул.Почтамтская, д.2. Проектный институт «Ленпроектреставрация». 2004. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.97. Фрагмент.
128. План 1 этажа. Условные обозначения: закрашенные участки – 1760-е гг., крупная полоска – 1810-е гг., средняя полоска – 1810-е–1860-е гг., мелкая полоска – 1872 г., не закрашенные участки – 1950-е–1970-е гг. Историко-архитектурное исследование застройки Адмиралтейской части г.Санкт-Петербурга. Периодизация застройки участка. Санкт-Петербург, квартал 179, ул.Почтамтская, д.2. Проектный институт

«Ленпроектреставрация». 2004. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.97. Фрагмент.

129. План 2 этажа. Условные обозначения: закрашенные участки – 1760-е гг., крупная полоска – 1810-е гг., средняя полоска – 1810-е–1860-е гг., мелкая полоска – 1872 г., не закрашенные участки – 1950-е–1970-е гг. Историко-архитектурное исследование застройки Адмиралтейской части г.Санкт-Петербурга. Периодизация застройки участка. Санкт-Петербург, квартал 179, ул.Почтамтская, д.2. Проектный институт «Ленпроектреставрация». 2004. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.97. Фрагмент.

130. Условные обозначения. Историко-архитектурное исследование застройки Адмиралтейской части г.Санкт-Петербурга. Периодизация застройки участка. Санкт-Петербург, квартал 179, ул.Почтамтская, д.2. Проектный институт «Ленпроектреставрация». 2004. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.97. Фрагмент.



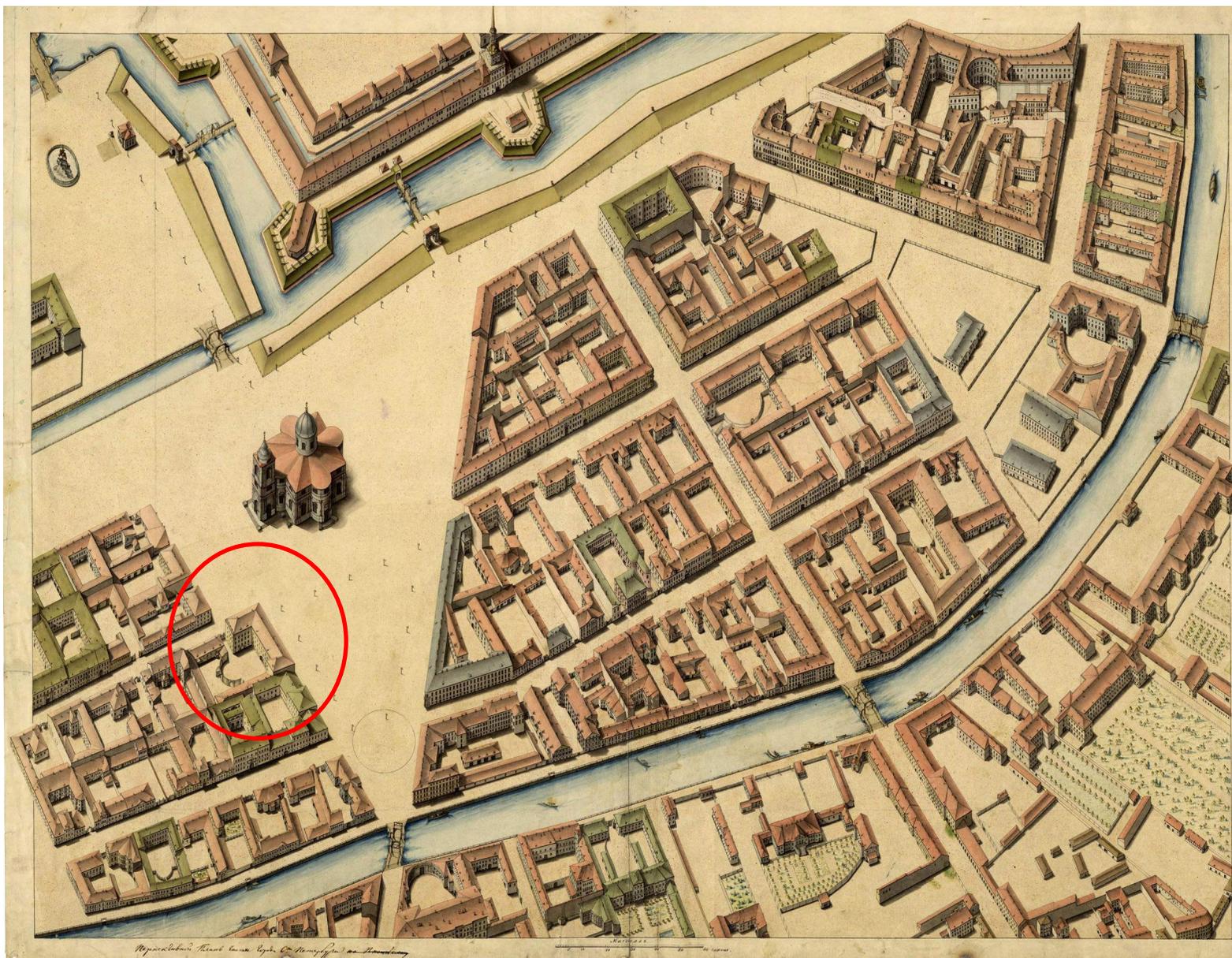
1. План императорского столичного города Санкт-Петербурга 1737 года. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1737/ (дата обращения: 19.03.2024).



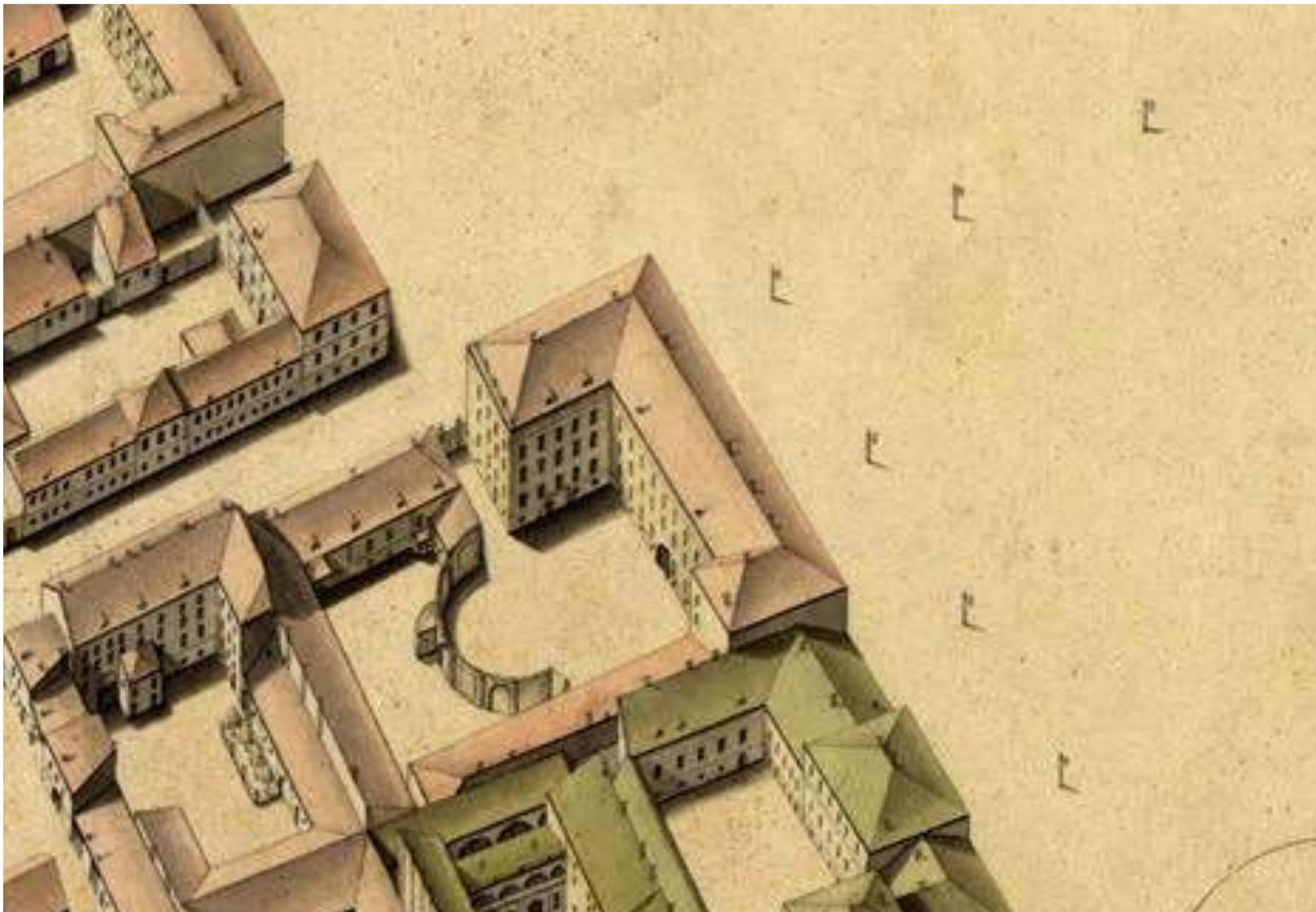
2. Петербургский план Дуранда. 1741 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1741/ (дата обращения: 19.03.2024).



3. План Санкт-Петербурга гравировки Тардье. 1753 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753tardieu/ (дата обращения: 19.03.2024).



4. Аксонометрический план Исаакиевской площади. 1796–1800 гг. // Источник: РНБ. Код документа в НЭБ: 000200_000018_RU_NLR_DIGIT_3371. URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_DIGIT_3371/ (дата обращения: 19.03.2024).



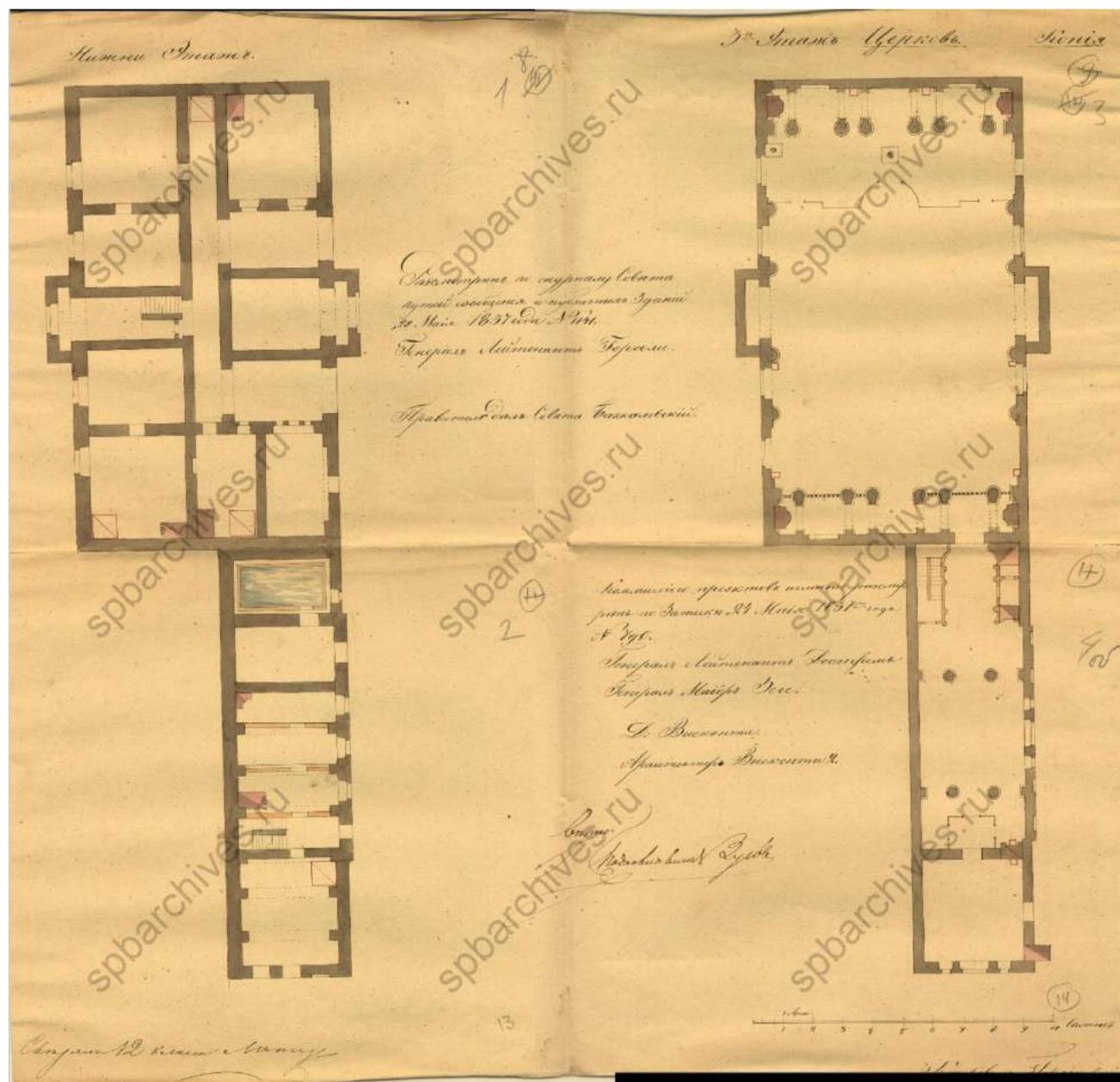
5. Аксонометрический план Исаакиевской площади. 1796–1800 гг. Фрагмент. // Источник: РНБ. Код документа в НЭБ: 000200_000018_RU_NLR_DIGIT_3371. URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_DIGIT_3371/ (дата обращения: 19.03.2024).



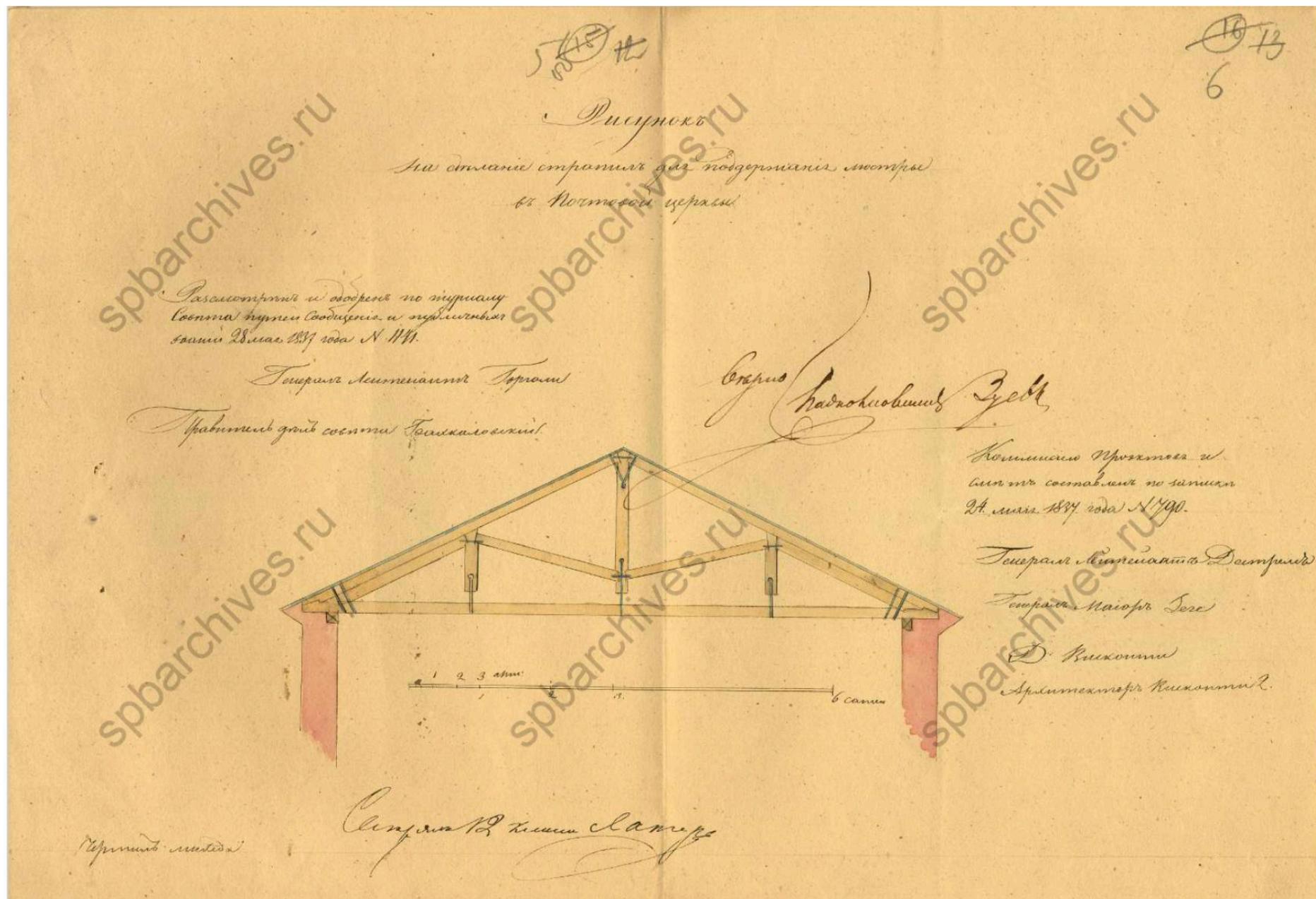
6. Бенджамин Патерсен. Исаакиевская площадь в начале XIX века. Начало XIX вв. // Источник: https://ru.wikipedia.org/wiki/Исаакиевская_площадь-/media/Файл:Исаакиевская_площадь_начало_XIX_века.jpg (дата обращения: 19.03.2024).



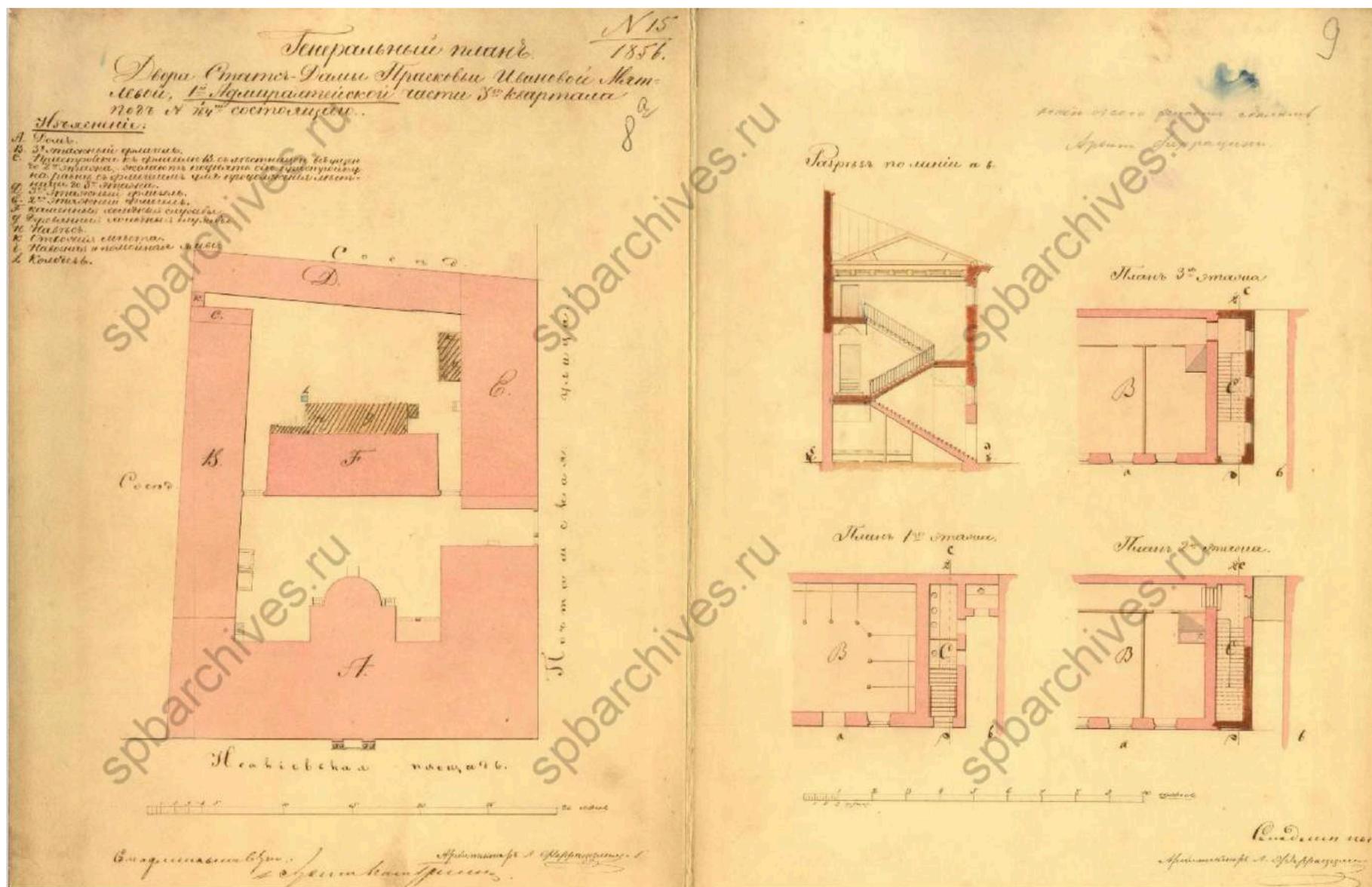
7. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/ (дата обращения: 19.03.2024).



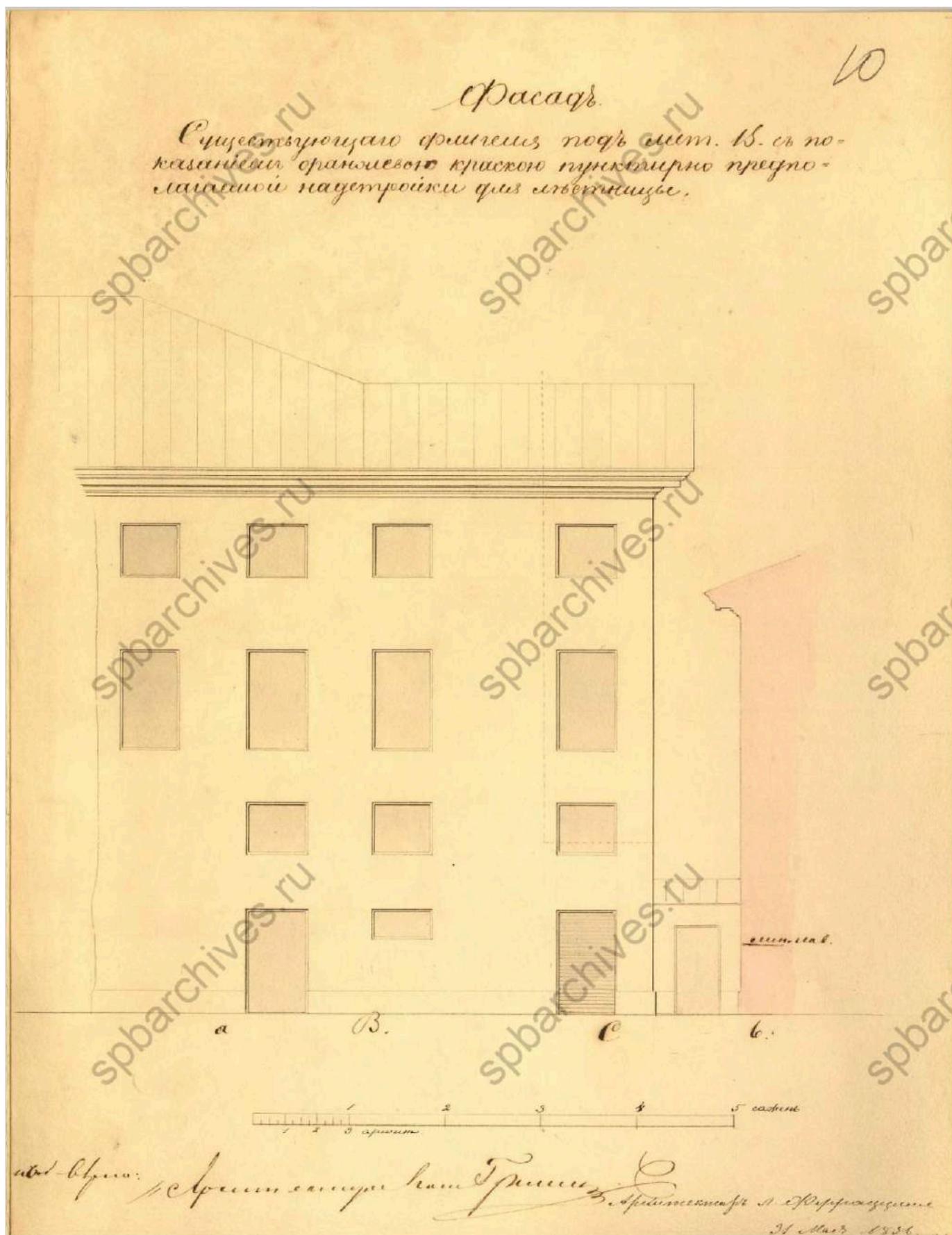
8. Нижний этаж. 3-й этаж. Церковь. 28 мая 1837 г. Подпись архитектора Д. Висконти. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.228А. Л. 1-3, 4об.



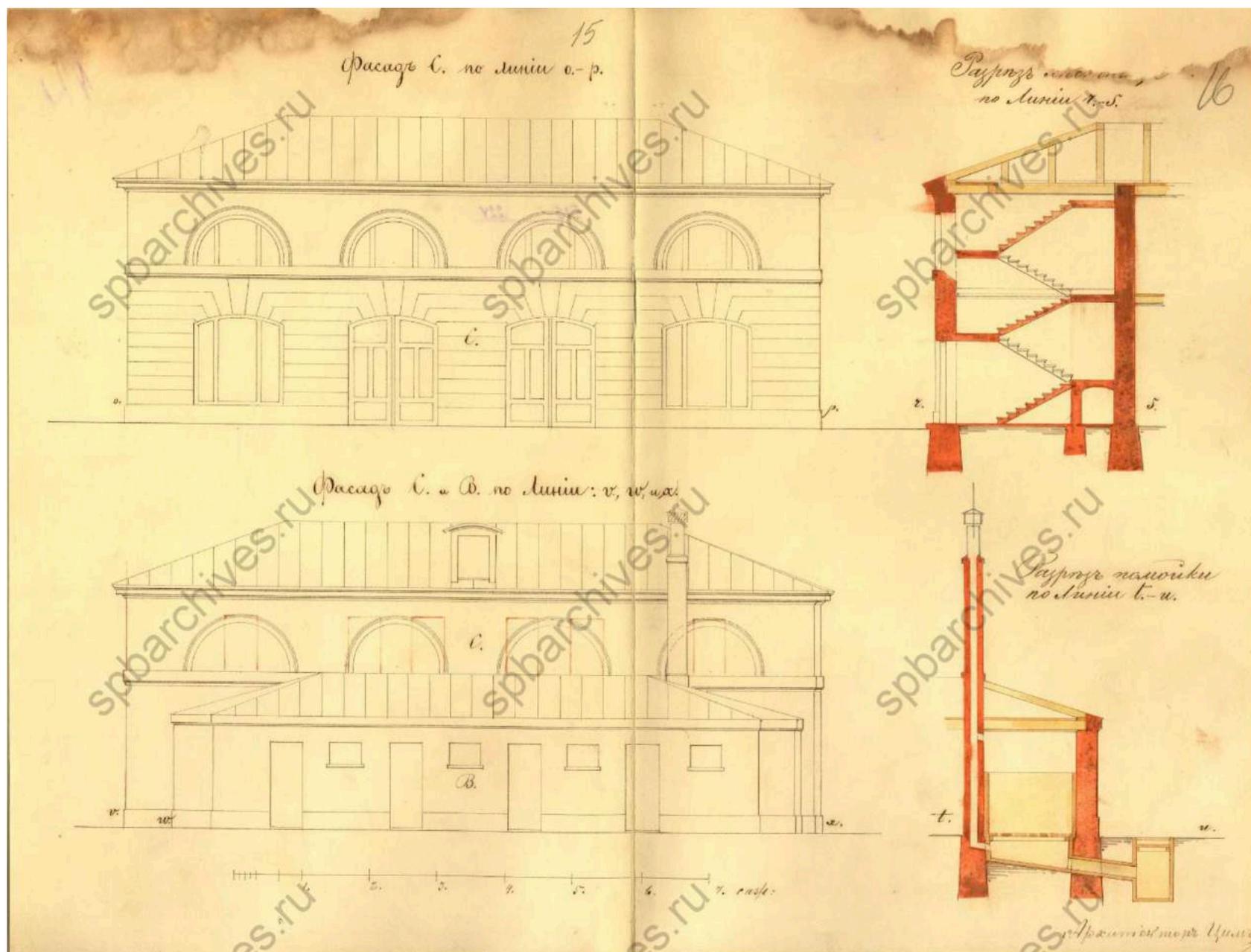
9. Рисунок на делание стропил для поддержания люстры в Почтовой церкви. Подпись архитектора Д. Висконти. 28 мая 1837 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.228А. Л. 5об, 6.



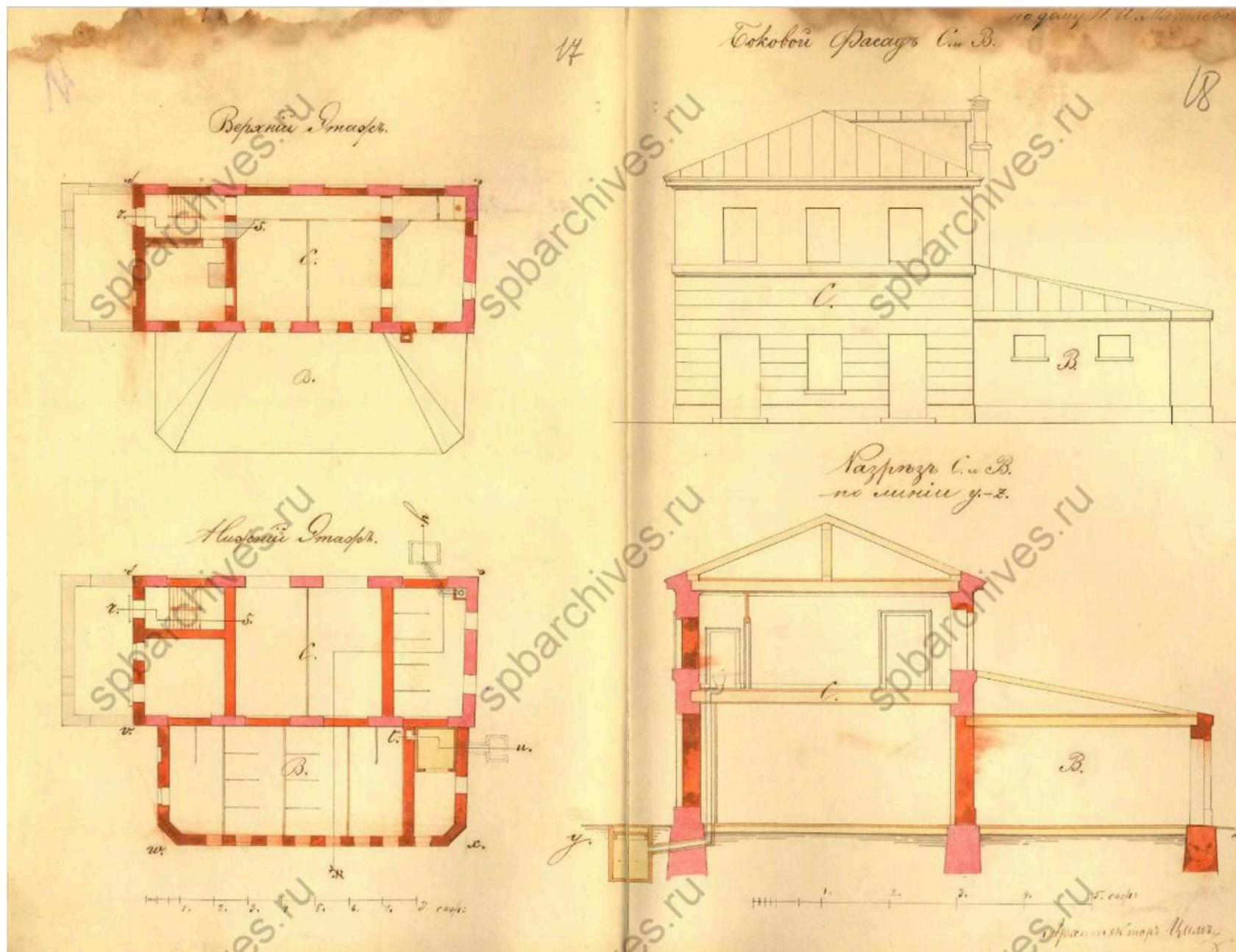
12. Генеральный план двора статс-дамы Прасковьи Ивановой Мятлевой 1-й Адмиралтейской части 3-го квартала под № 1/164 состоящего. Пояснения: А. Дом. В. 3-этажный флигель. С. Пристройка к флигелю В с лестницей ведущей до 2 этажа, желают поднять сию пристройку на равне с флигелем для продолжения лестницы до 3 этажа. Д. 3-этажный флигель. Е. 2-этажный флигель. Ф. Каменные холодные службы. Г. Деревянные холодные службы. Н. Навес. К. Отхожие места. I. Навозная и помойная яма. Л. Колодец. Планы и разрез. 1856 г. Подпись архитектора Л. Ферраццини. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.8а-9.



13. Фасад существующего флигеля под лит. В с показанием оранжевою краскою пунктирно предполагаемой надстройки для лестницы. Подпись архитектора Л. Ферраццини. 31 мая 1856 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.10.



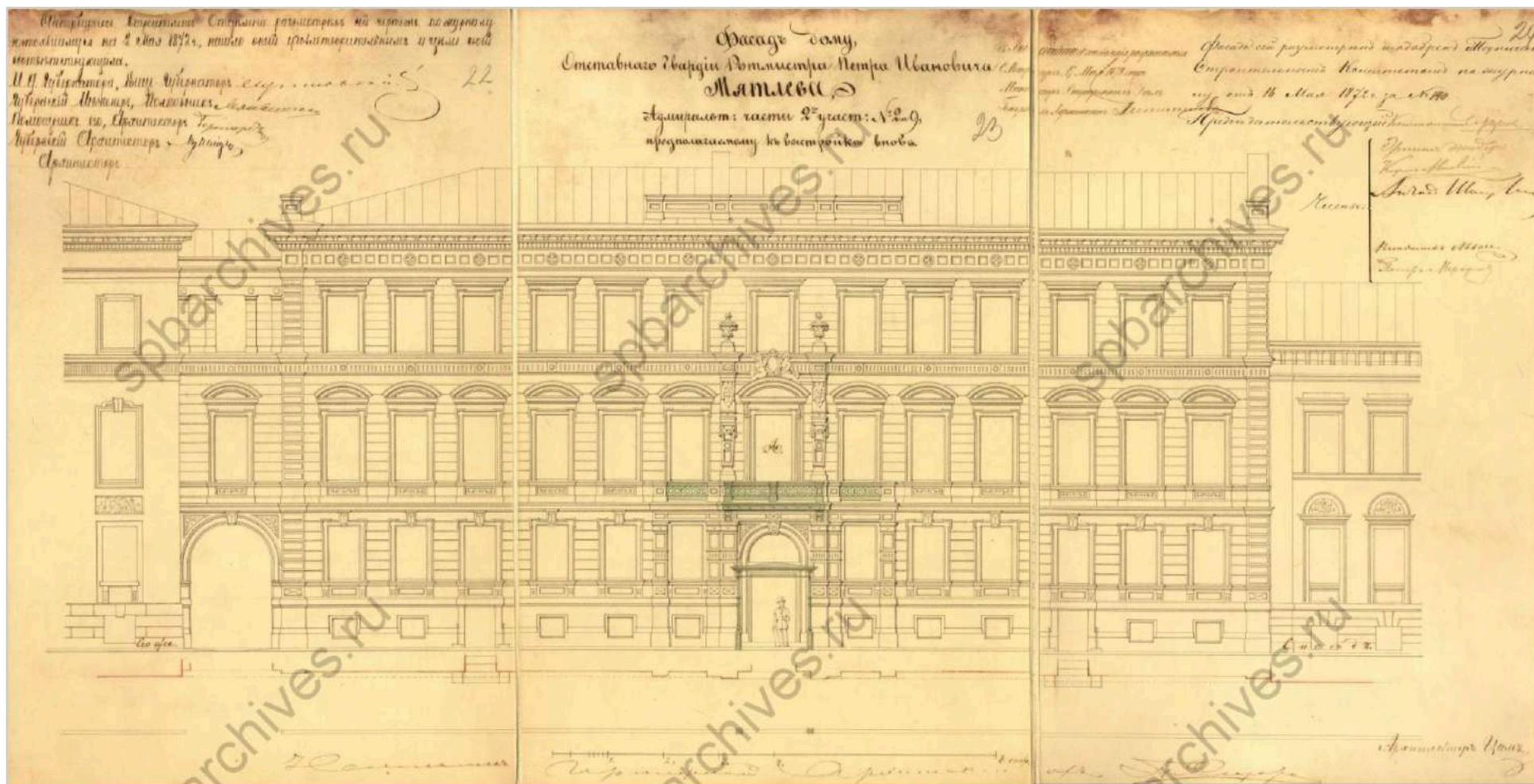
18. Фасад С по линии о-р. Фасад С и В по линии v, w и x. Разрезы. Подпись архитектора Цима. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.15-16.



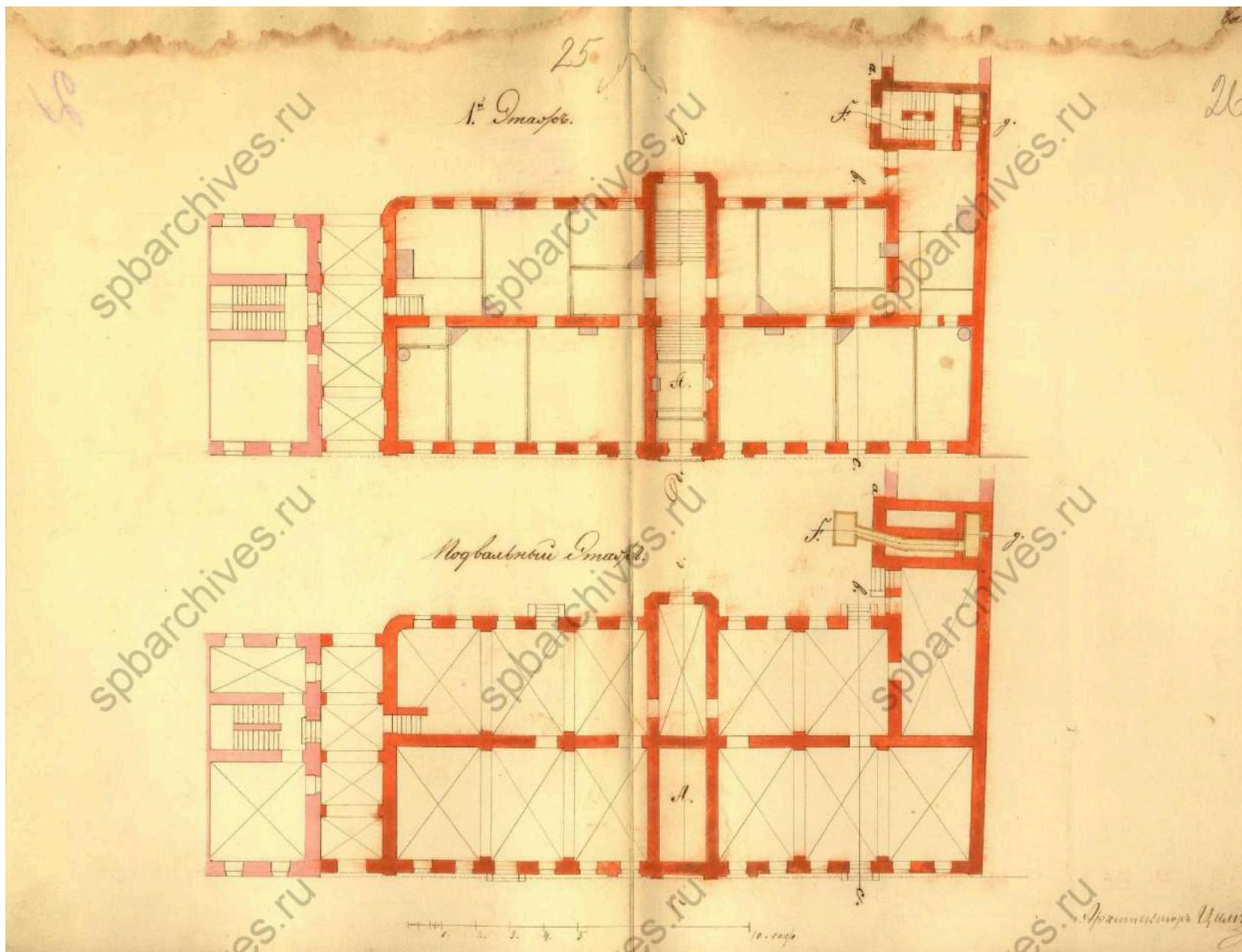
19. Верхний этаж. Нижний этаж. Боковой фасад. Разрез. Б/д. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.17-18.



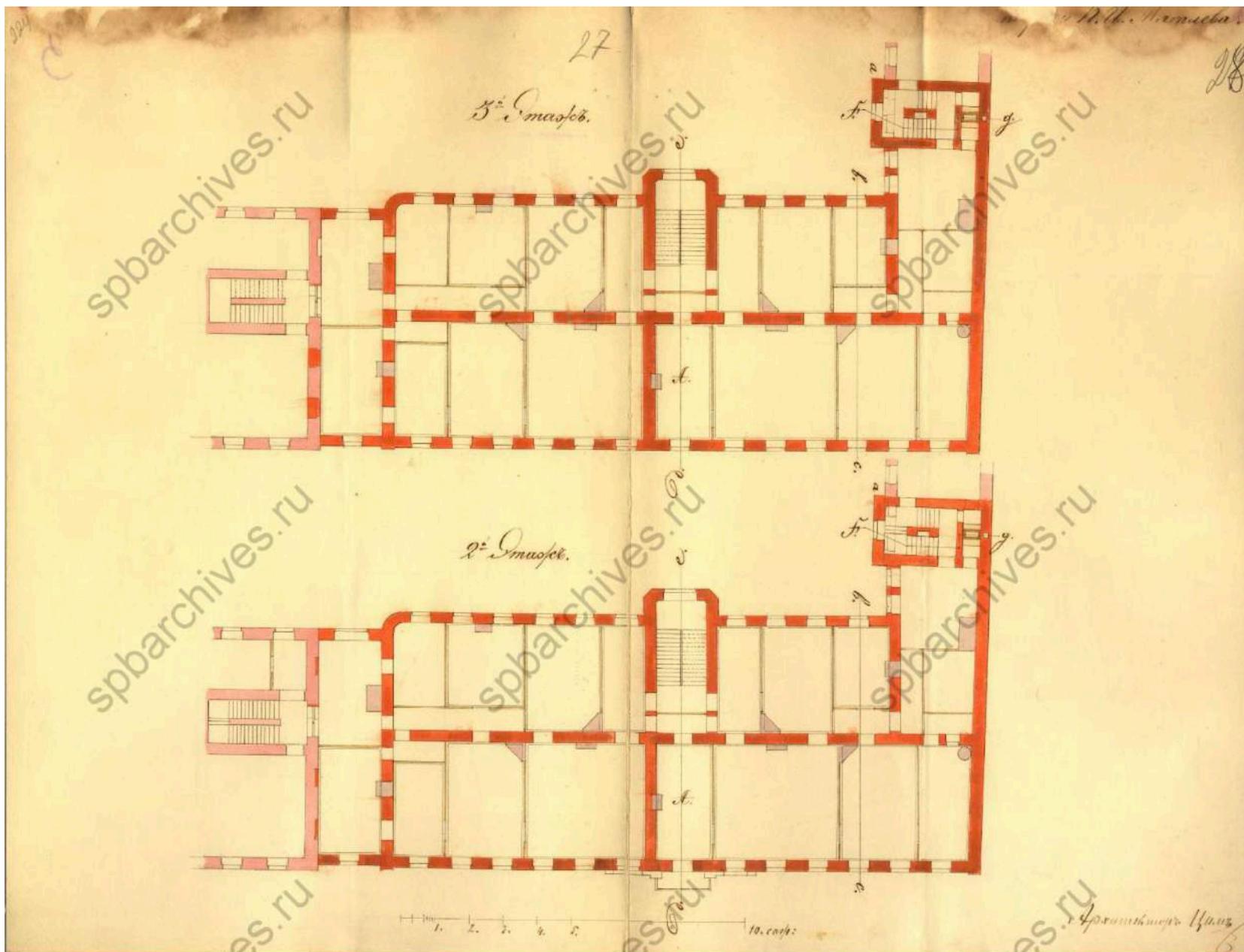
20. Фасад существующего дома отставного гвардии ротмистра Петра Ивановича Мятлева предназначенного к современной сломке для постройки вновь Адмиралтейской части 2 уч. № 2 и 9 по Почтамтской улице. 29 февраля 1872 г. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.19-21.



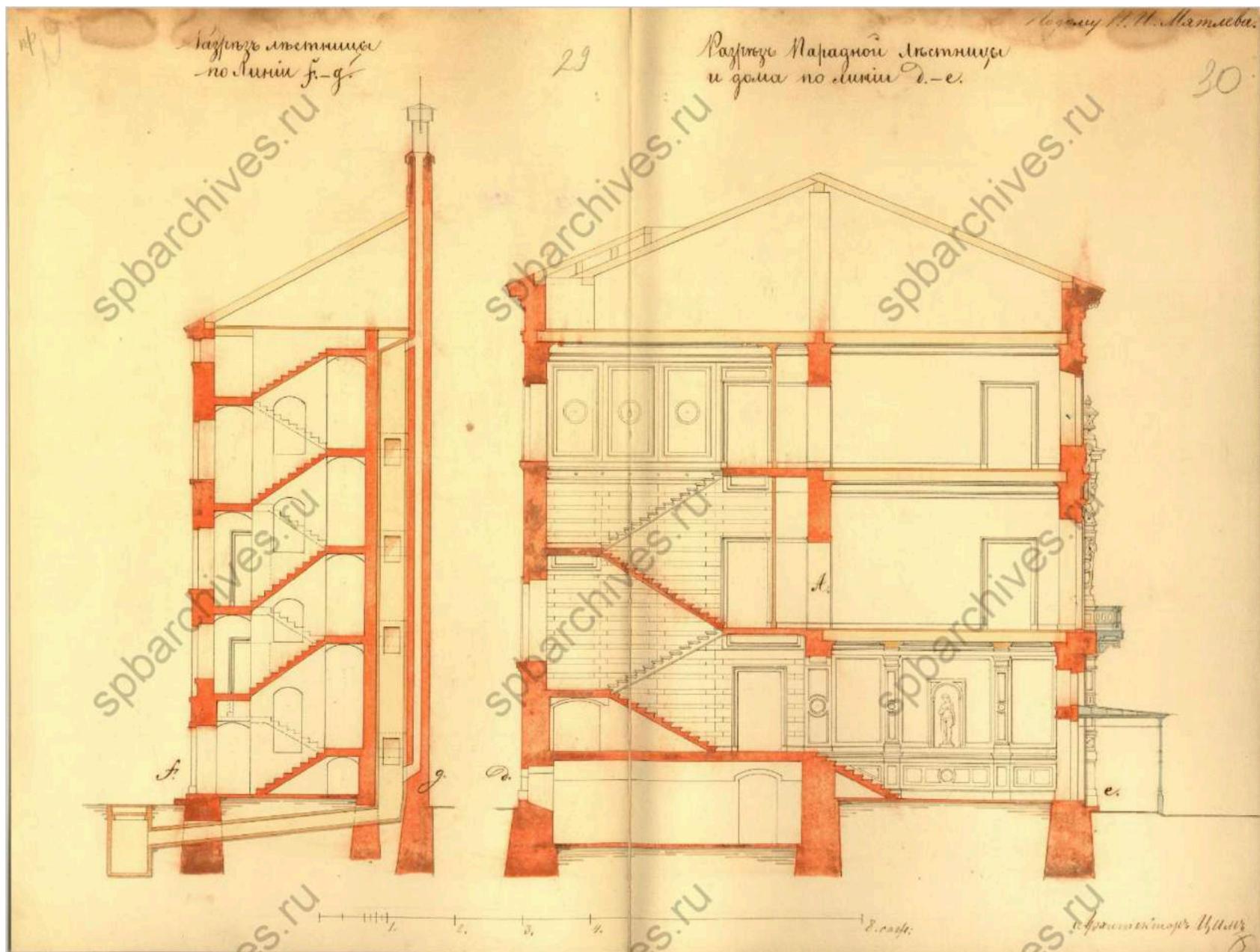
21. Фасад дома отставного гвардии ротмистра Петра Ивановича Мятлева Адмиралт. части 2-го участ. № 2 и 9, предполагаемому к выстройке вновь. 16 мая 1872 г. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.22-24.



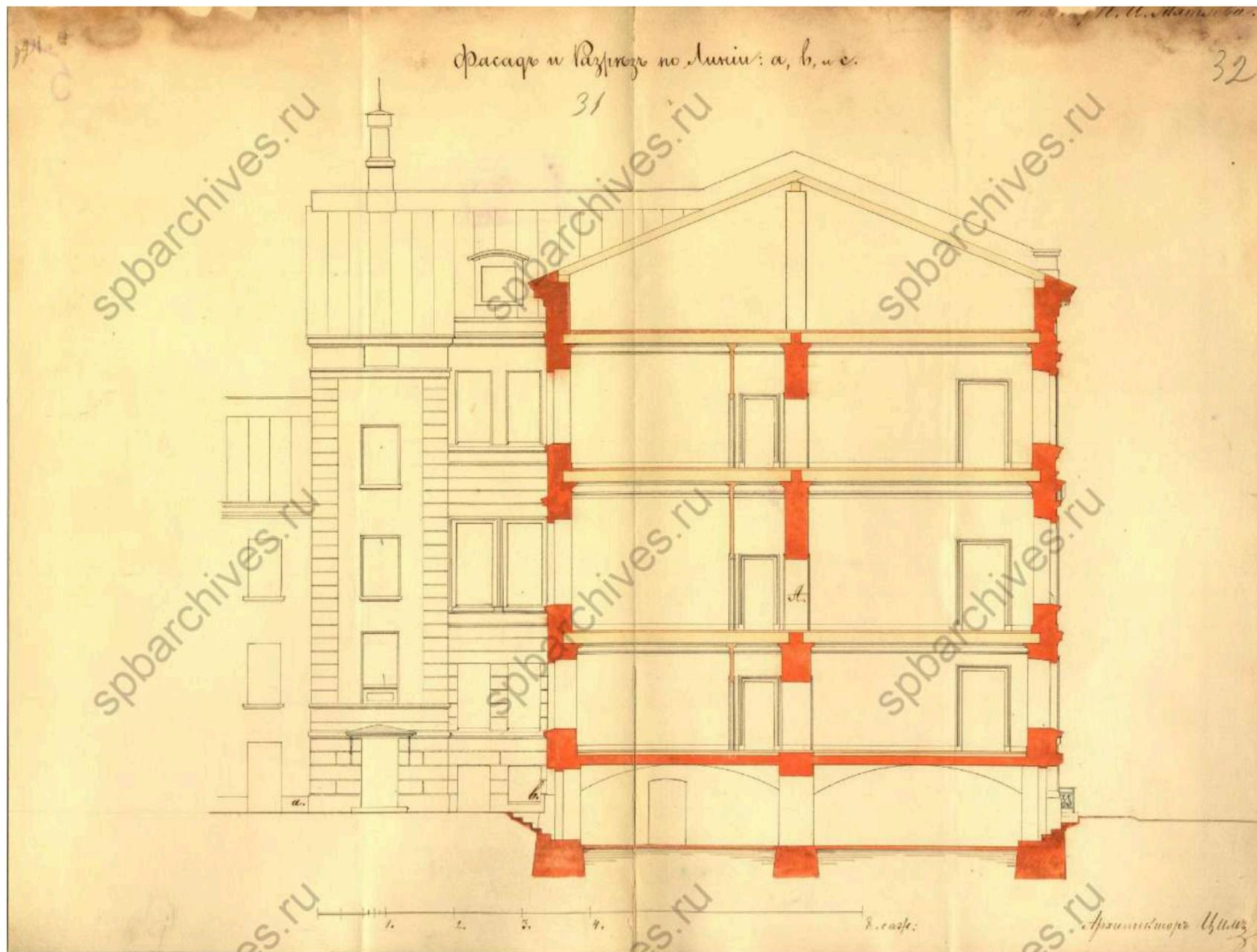
22. 1 этаж. Подвальный этаж. Б/д. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.25-26.



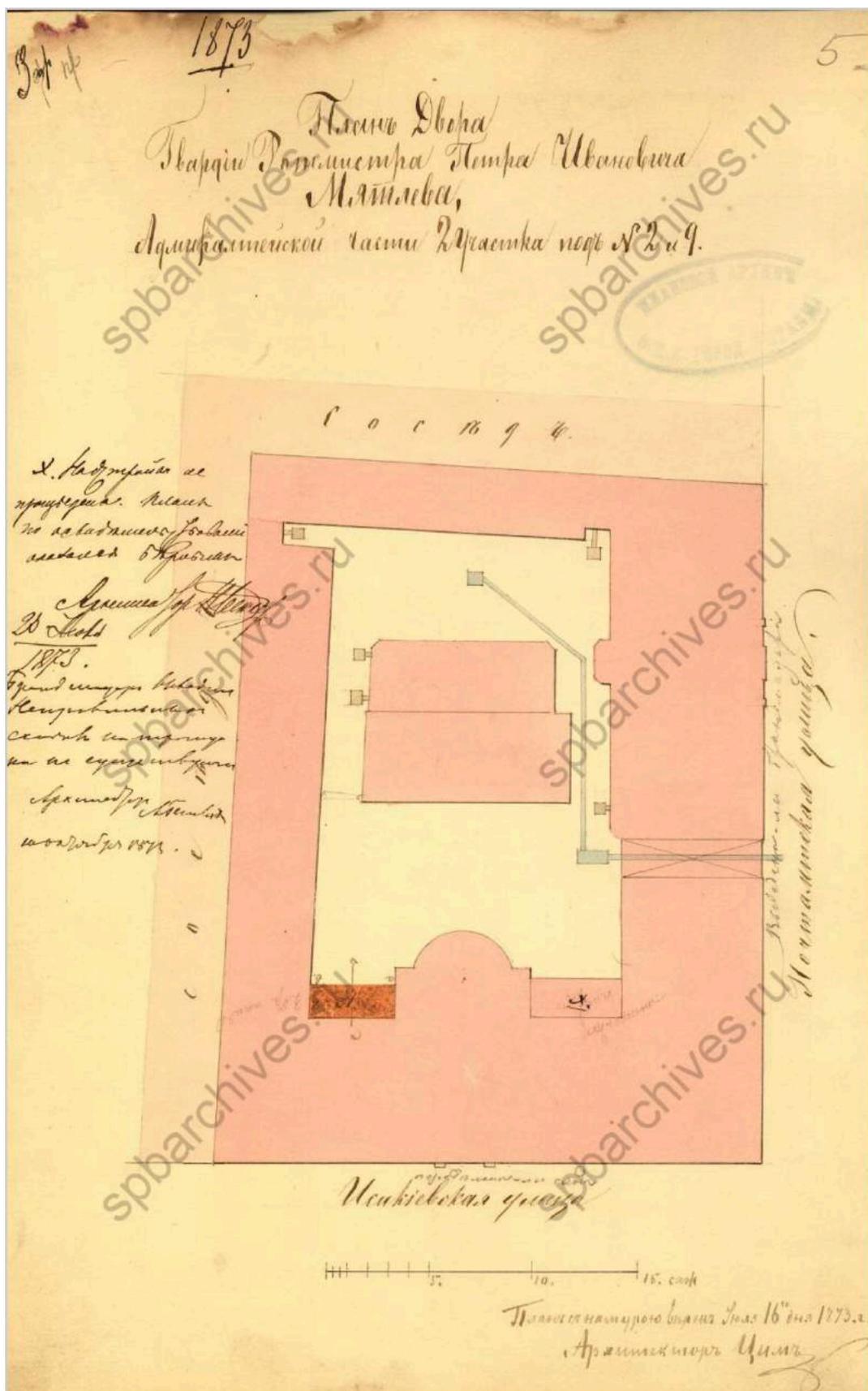
23. 3 этаж. 2 этаж. Б/д. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.27-28.



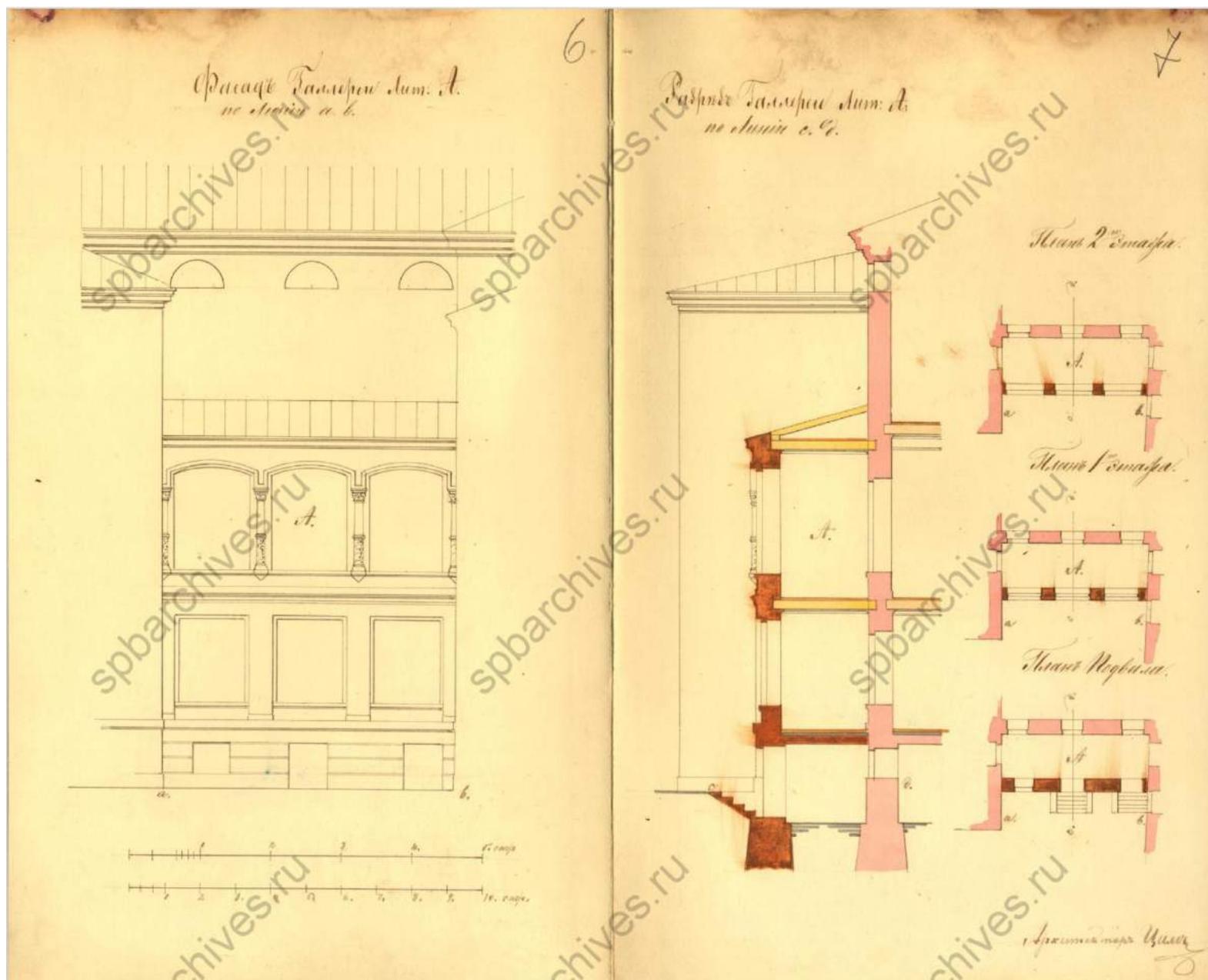
24. Разрез лестницы по линии fg. Разрез парадной лестницы и дома по линии de. Б/д. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.29-30.



25. Фасад и разрез по линии а, в и с. Б/д. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.31-32.



26. План двора гвардии ротмистра Петра Ивановича Мятлева Адмиралтейской части 2 участка под № 2 и 9. Подпись архитектора Цима. 16 июля 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.5.



27. Фасад галереи лит.А по линии аб. Разрез галереи Лит. А по линии сд. Б/д. Подпись архитектора Цима. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.224 Л.6-7.



28. Панорама города от Исаакиевского собора в сторону Мариинского дворца. Фотография. Автор фото – Шульц Карл. 1873–1878 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/127748> (дата обращения: 19.03.2024).



29. Исаакиевская площадь, 9/2. Дом Мятлевых. Фотография. Автор фото неизвестен. Начало XX в. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-11673 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=46225363> (дата обращения: 19.03.2024).



30. План дома Г. Мятлева по Почтамской ул. №2 и по Исакиевской ул. №. 12 февраля 1891 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.5173 Оп.1 Д.2012. Л.37.



31. Открытка с видом Синего моста через реку Мойку в Санкт-Петербурге. 1890–1900 гг. // Источник: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D0%B0%D0%B0%D0%BA%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D1%89%D0%B0%D0%B4%D1%8C#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Stpeteskyline.png (дата обращения: 19.03.2024).



pastvu.com/431605 uploaded by _p_k

32. Проезд шаха Мозафар эд Дина по Исаакиевской площади. Торжественный поезд с персидским шахом Мозафаром-эд-дином в сопровождении конвойцев проезжает по Исаакиевской площади. Фотография. Автор фото – К. Булла. 1900 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/431605> (дата обращения: 19.03.2024).



pastvu.com/1223318 uploaded by Pirogov

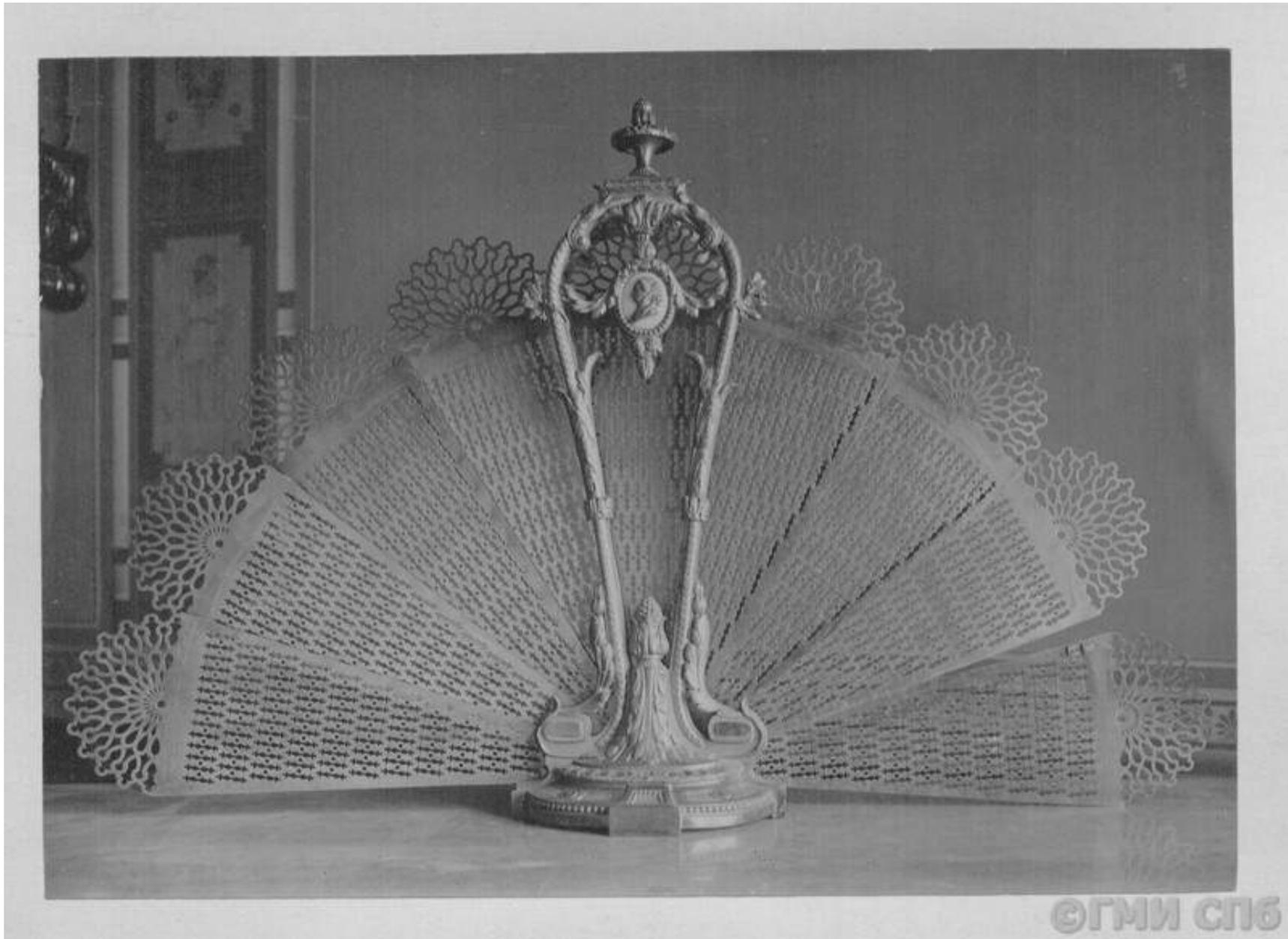
33. Исаакиевская площадь, 9. Винный магазин «Ф. Рауль». Фотография. Автор фото неизвестен. 1890–1905 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/1223318> (дата обращения: 19.03.2024).



34. Пожарный выезд на Исаакиевской площади (на 2-м плане дома №№ 7 (Китнера), 9 (Мятлевых), 11 (Германское посольство)). Фотография ателье Буллы. 1913 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 15797. URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/e15797> (дата обращения: 19.03.2024).



35. Дом Мятлевых и Германское посольство. Фотография. Автор фото неизвестен. 1914 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/131859> (дата обращения: 19.03.2024).



36. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Экран в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-П-А-10164 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999947> (дата обращения: 19.03.2024).



37. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Бюро в Малиновой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-П-А-10185 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999946> (дата обращения: 19.03.2024).



38. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Первая комната (приемная). Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10151 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999930> (дата обращения: 19.03.2024).



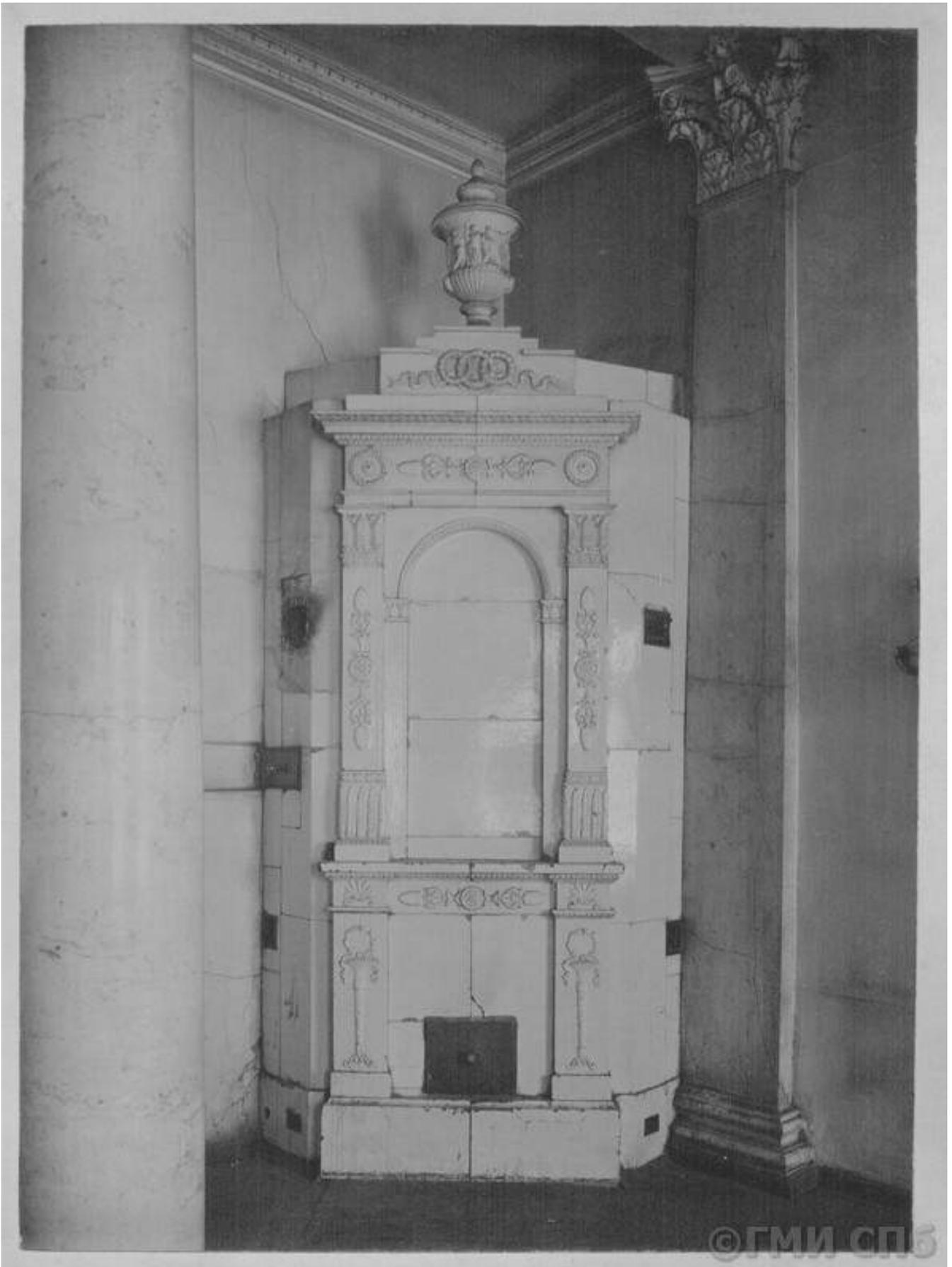
39. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Серебряный канделябр в стиле Людовика XVI на камине в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10181 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999926> (дата обращения: 19.03.2024).



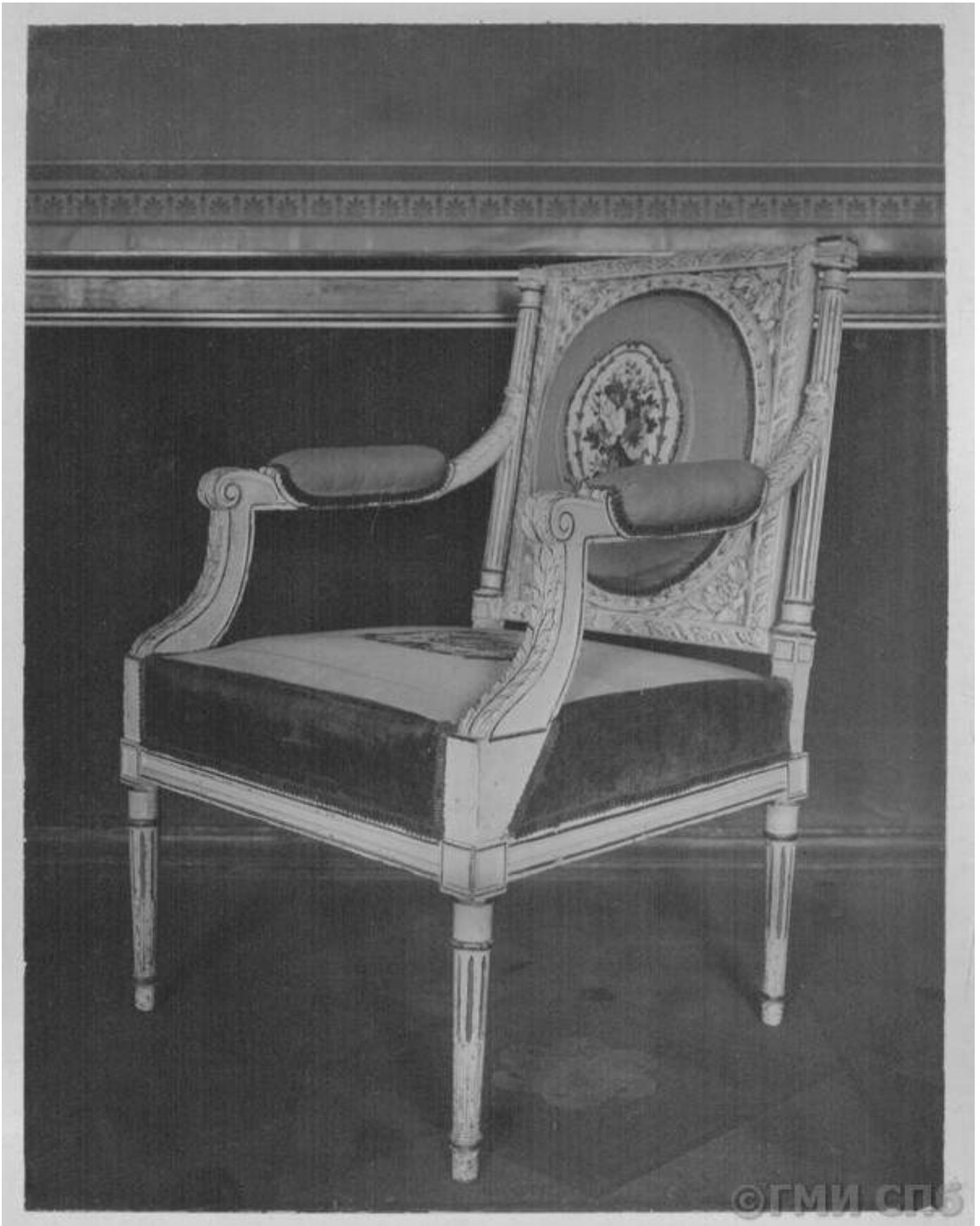
40. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Лира - деталь бронзовых часов (авт. П.-Ф. Томир) в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10176 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999933> (дата обращения: 19.03.2024).



41. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь бронзового фриза камин в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10173 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999938> (дата обращения: 19.03.2024).



42. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Изразцовая печь. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10192 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999925> (дата обращения: 19.03.2024).



43. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Кресло в Овальной комнате. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10183 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999910> (дата обращения: 19.03.2024).



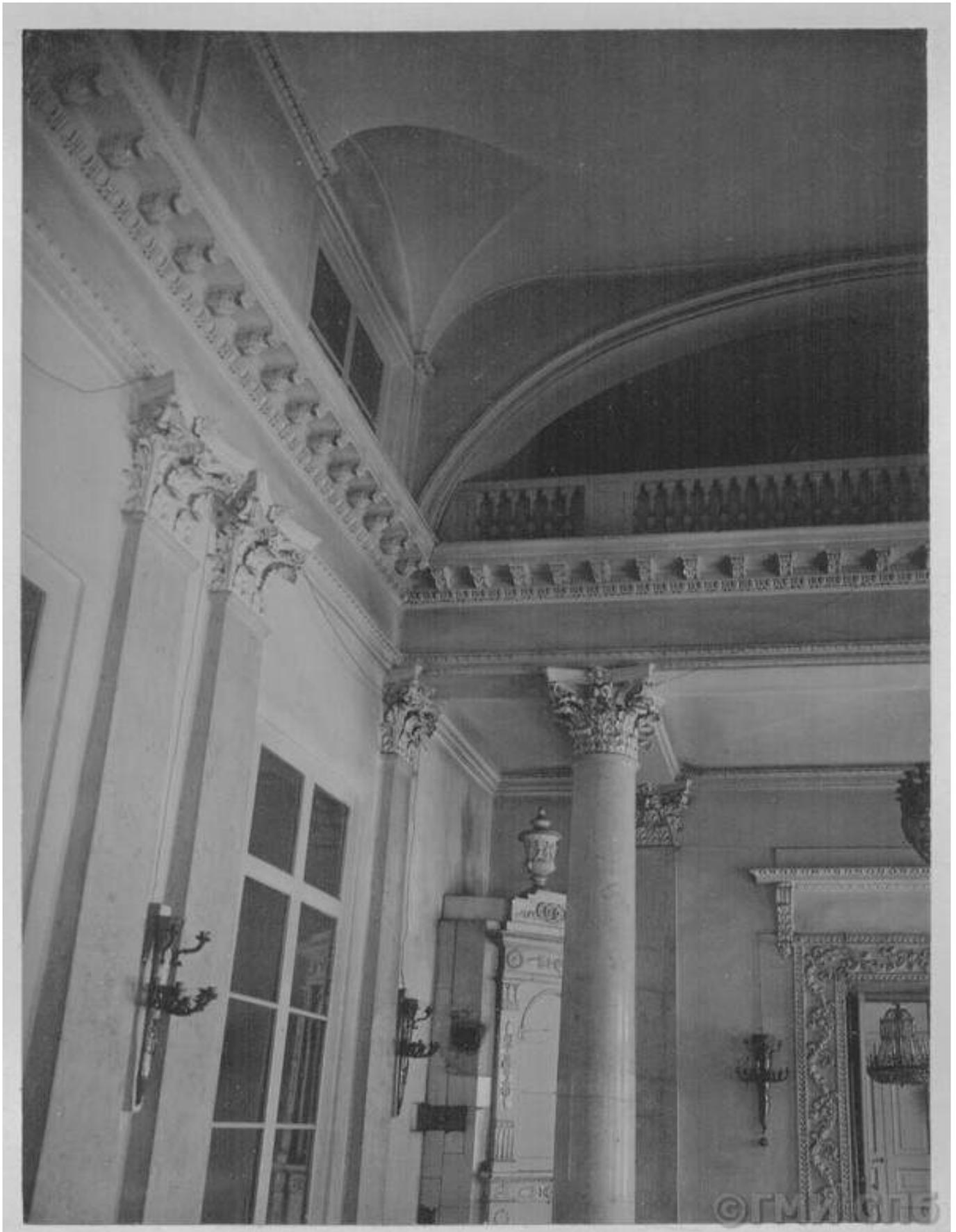
44. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Изразцовая печь в библиотеке. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-П-А-10167 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999903> (дата обращения: 19.03.2024).



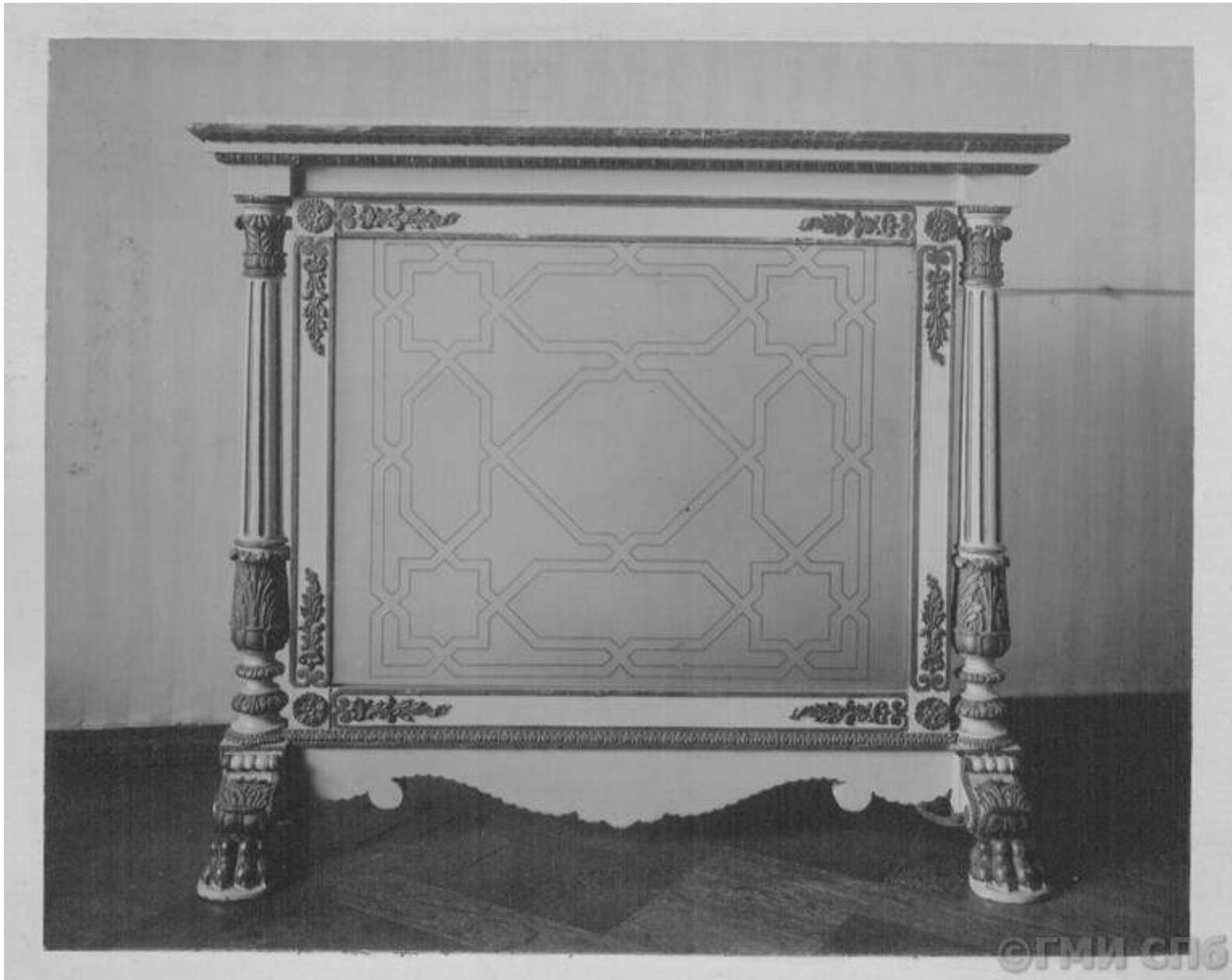
45. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Библиотека. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-П-А-10165 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999906> (дата обращения: 19.03.2024).



46. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Бронзовые часы "Empire". Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10188 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999918> (дата обращения: 19.03.2024).



47. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Вид части Большого зала (с хорами). Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-П-А-10153 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999909> (дата обращения: 19.03.2024).



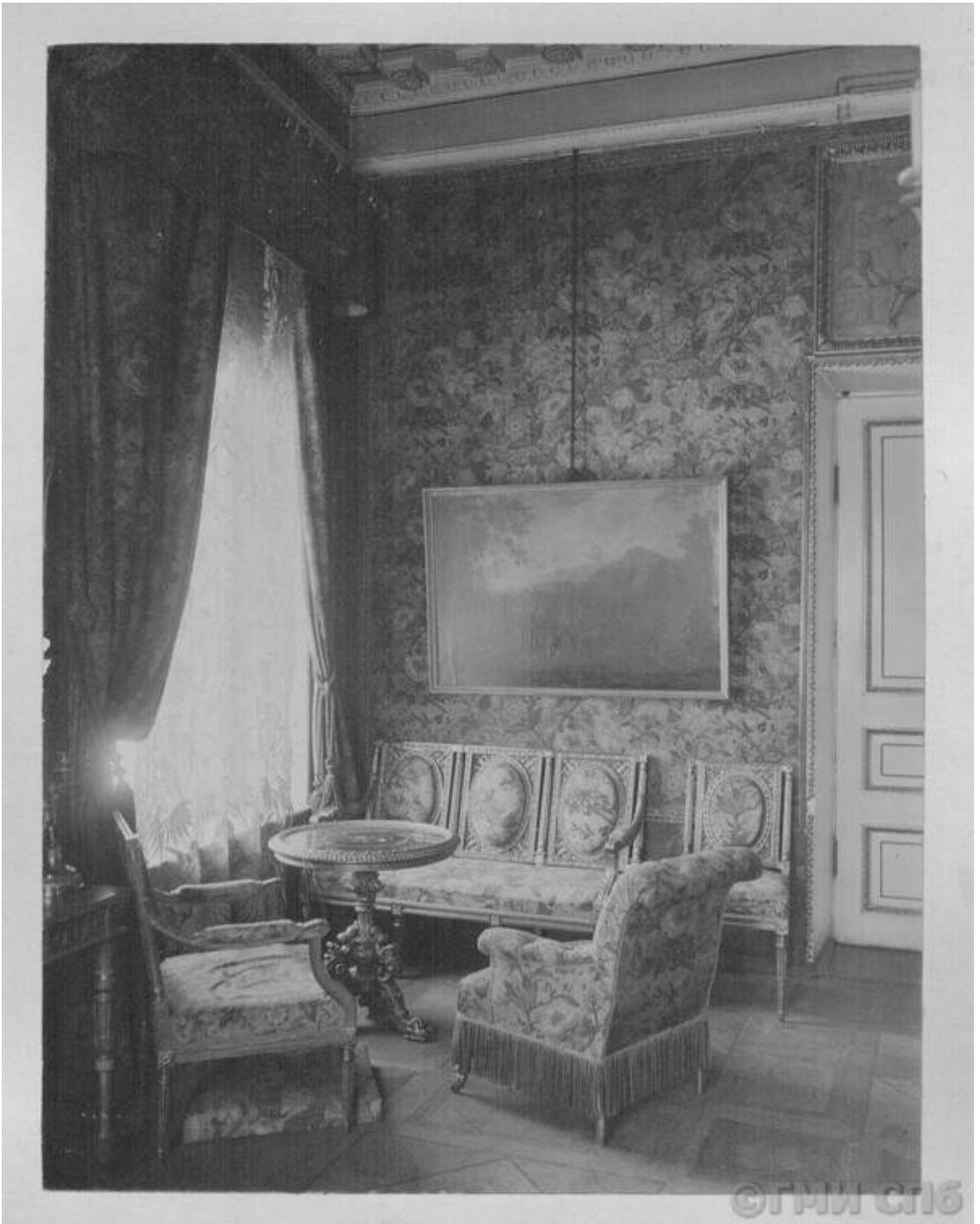
48. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Каминный экран в одной из квартир. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10190 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999897> (дата обращения: 19.03.2024).



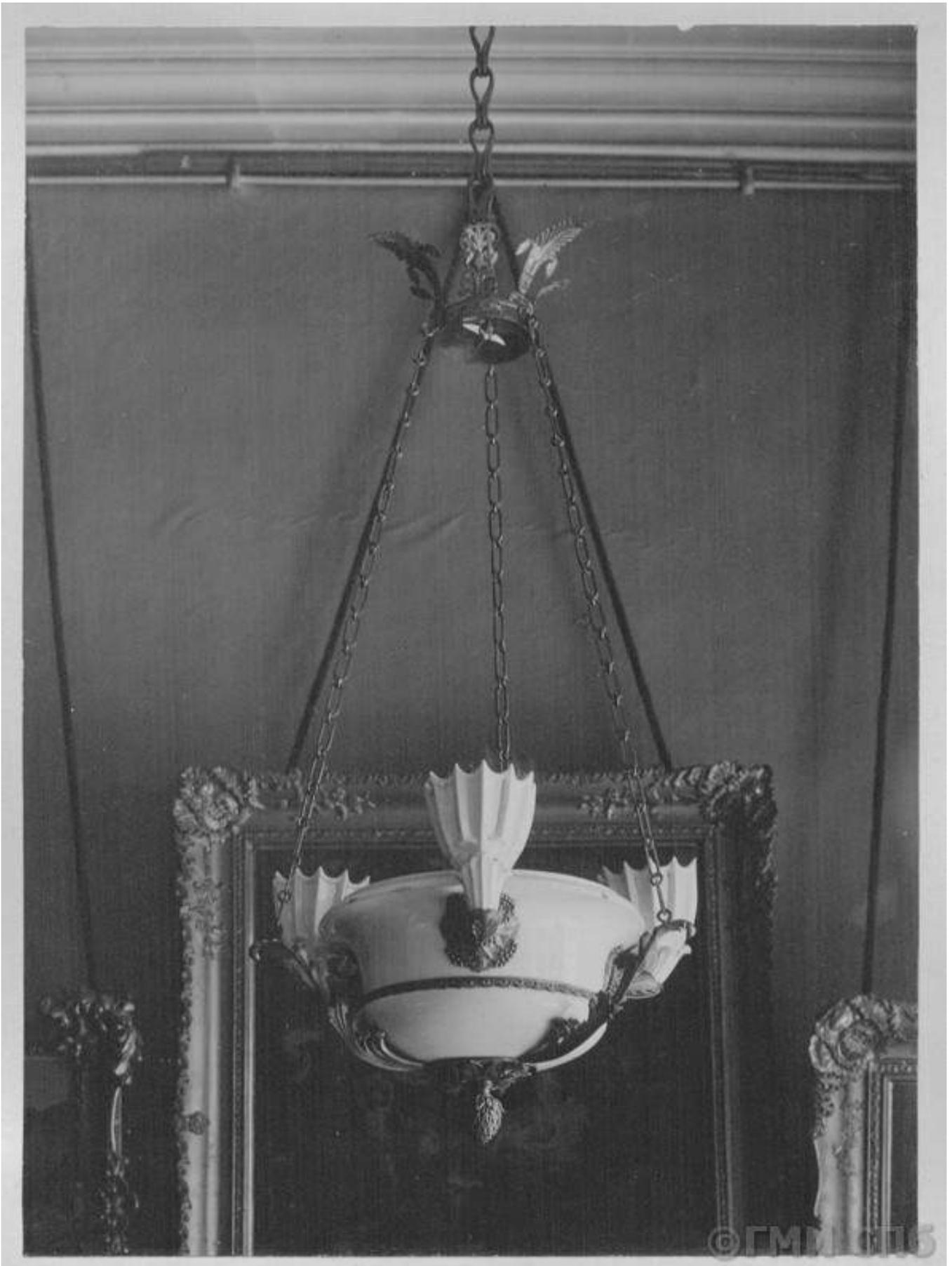
49. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Часы на камине в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10159 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999888> (дата обращения: 19.03.2024).



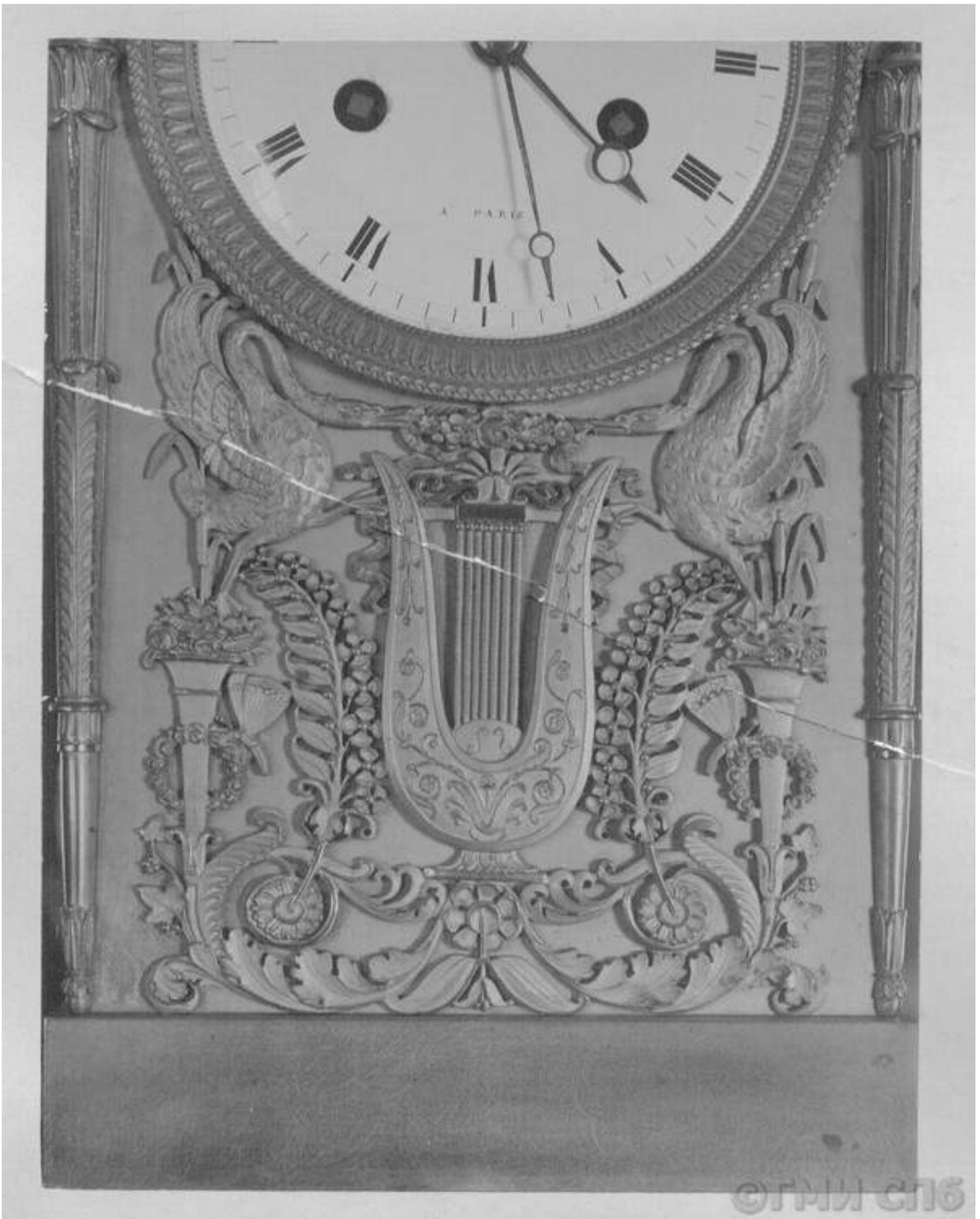
50. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Камин в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10170 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999899> (дата обращения: 19.03.2024).



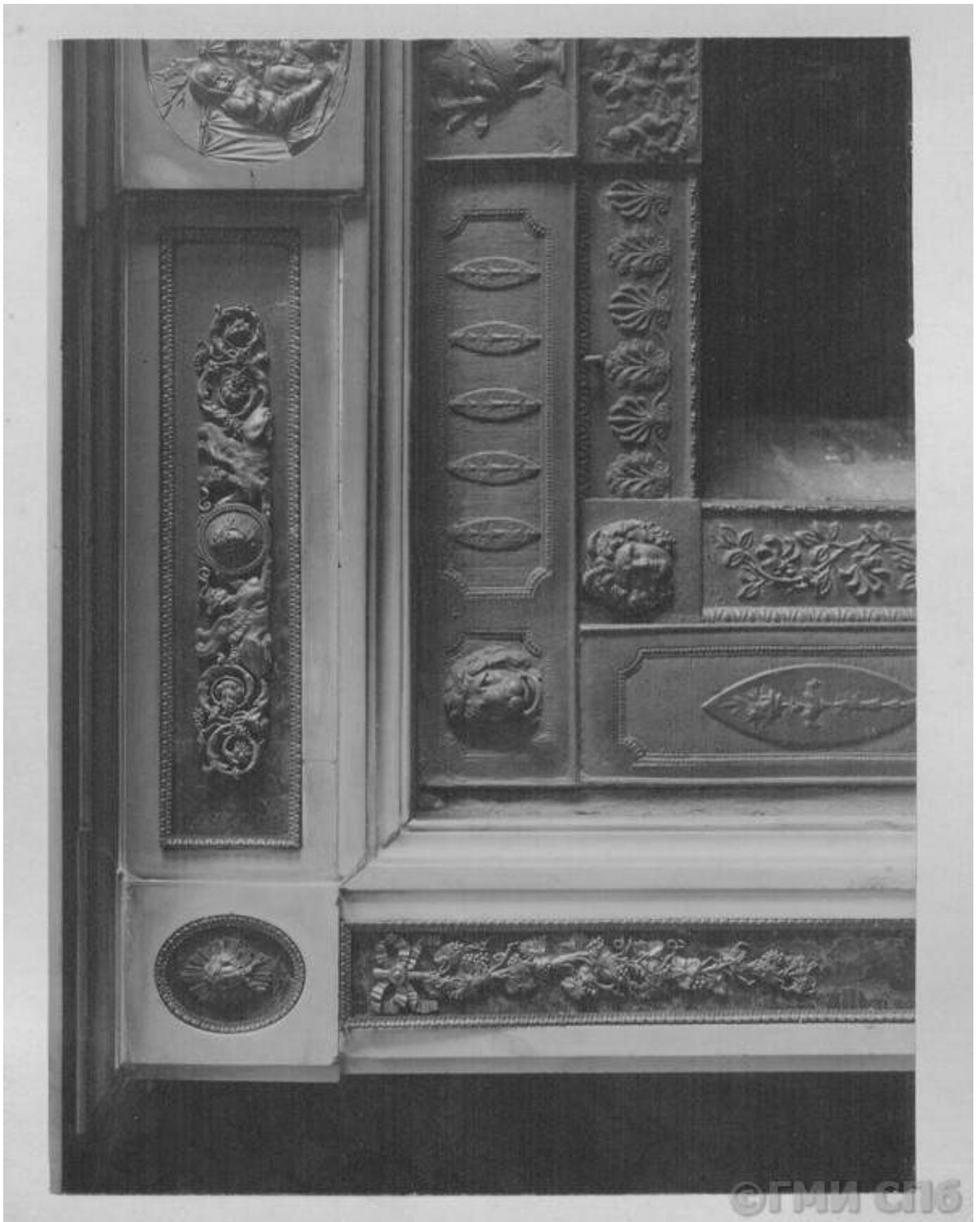
51. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Угол Золотой гостиной (у окна). Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10156 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999902> (дата обращения: 19.03.2024).



52. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Люстра в Малиновой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10187 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999883> (дата обращения: 19.03.2024).



53. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь часов на камине в Золотой гостиной.
Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-П-А-10160 ф.
URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999882> (дата обращения: 19.03.2024).



54. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь чугунного камина в Золотой гостиной.

Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник:

<https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999884> (дата обращения: 19.03.2024).



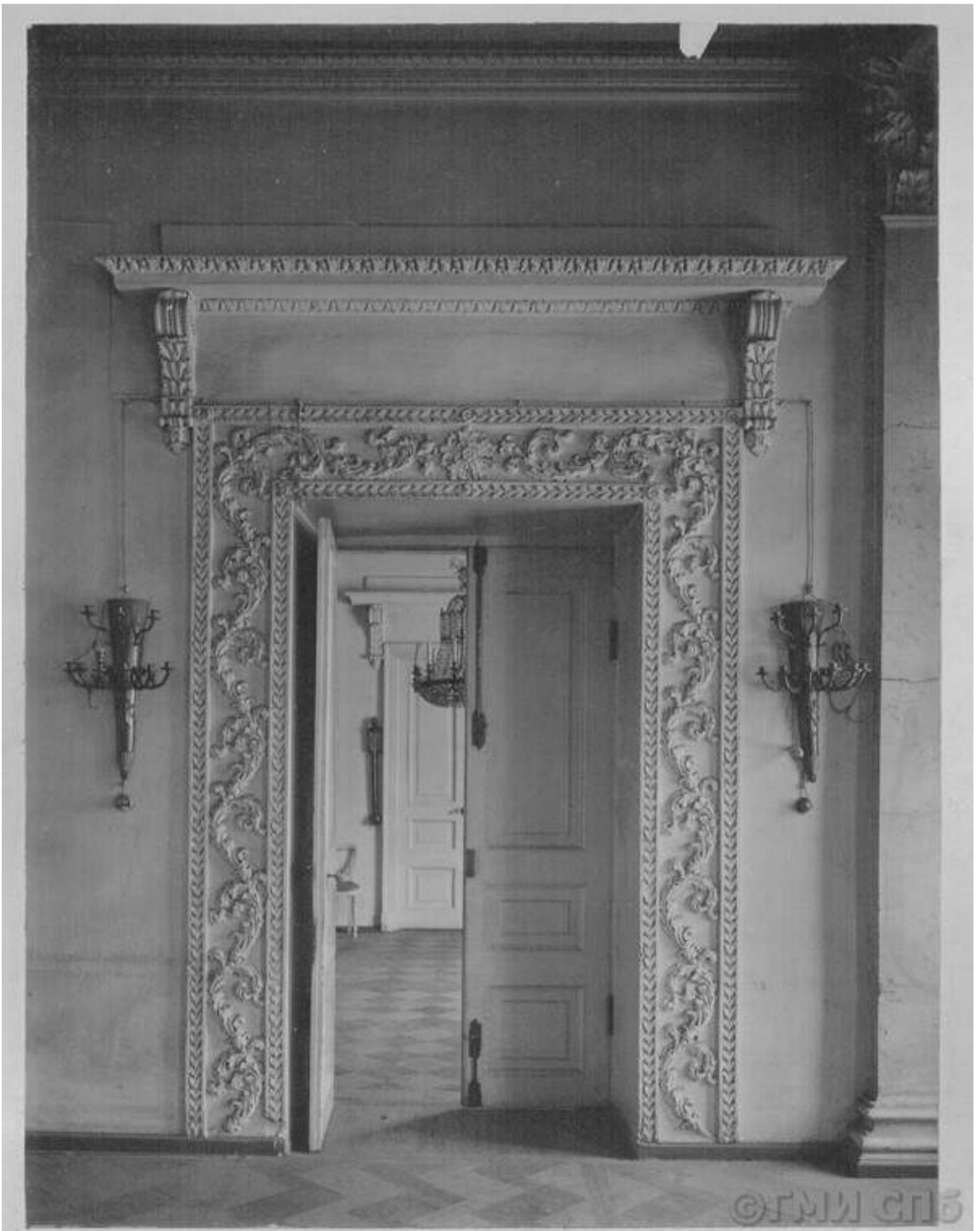
55. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Большая столовая. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10169 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999885> (дата обращения: 19.03.2024).



56. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь отделки вестибюля (карниз и бюст).
Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-П-А-10148 ф.
URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999889> (дата обращения: 19.03.2024).



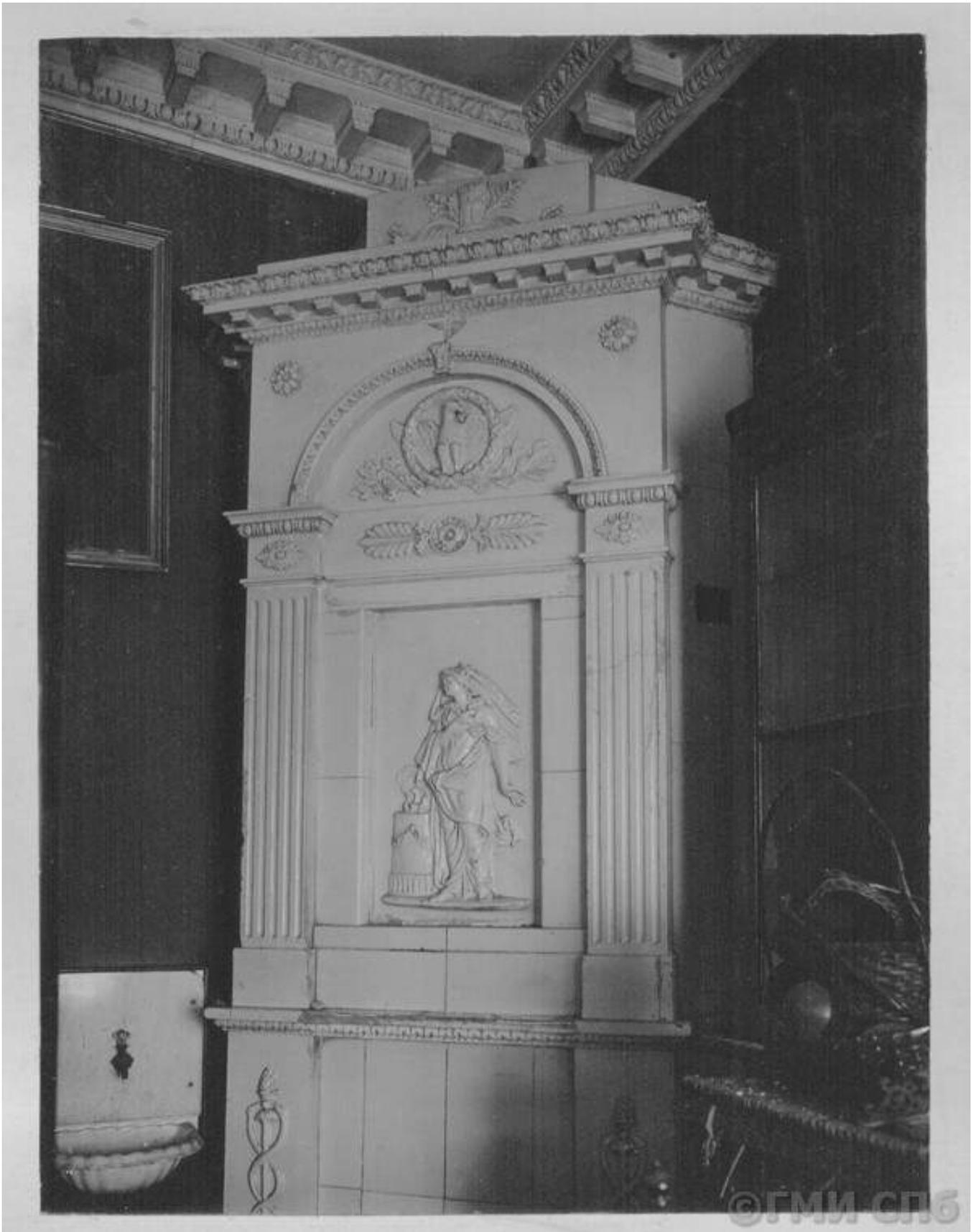
57. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Парадная лестница и площадка бельэтажа. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10149 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999871> (дата обращения: 19.03.2024).



58. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Скульптурная отделка в Большом зале. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10154 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999867> (дата обращения: 19.03.2024).



59. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Бронзовое украшение камина в столовой.
Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10174 ф.
URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999874> (дата обращения: 19.03.2024).



60. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Изразцовая печь в библиотеке. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10166 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999876> (дата обращения: 19.03.2024).



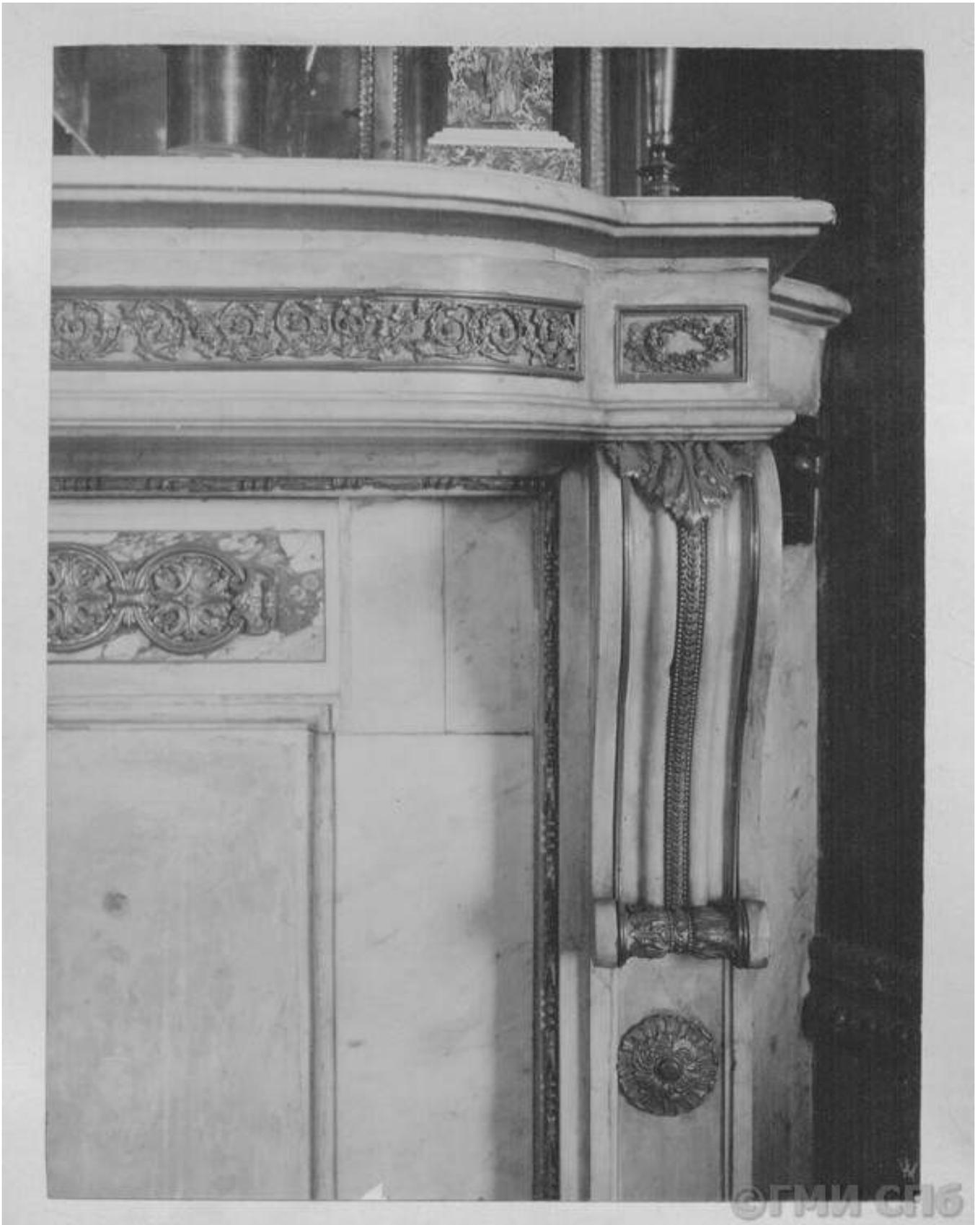
61. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Люстра в Малиновой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10186 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999880> (дата обращения: 19.03.2024).



62. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь постамента большого канделябра в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-П-А-10178 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999858> (дата обращения: 19.03.2024).



63. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Камин в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10157 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999855> (дата обращения: 19.03.2024).



64. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь камина в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10158 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999859> (дата обращения: 19.03.2024).



65. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Бра в первой комнате (приемной). Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10152 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999863> (дата обращения: 19.03.2024).



66. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Люстра в одной из квартир. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10189 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999862> (дата обращения: 19.03.2024).



67. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Кресло в одной из квартир. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10191 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999841> (дата обращения: 19.03.2024).



68. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Экран у камина в библиотеке. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10168 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999836> (дата обращения: 19.03.2024).



69. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Бронзовые часы (авт. П.-Ф. Томир) в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-П-А-10175 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999843> (дата обращения: 19.03.2024).



70. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Овальная комната. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10182 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999849> (дата обращения: 19.03.2024).



71. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь постамента бронзового канделябра в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-П-А-10179 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999846> (дата обращения: 19.03.2024).



72. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Бра на парадной лестнице. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10150 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999827> (дата обращения: 19.03.2024).



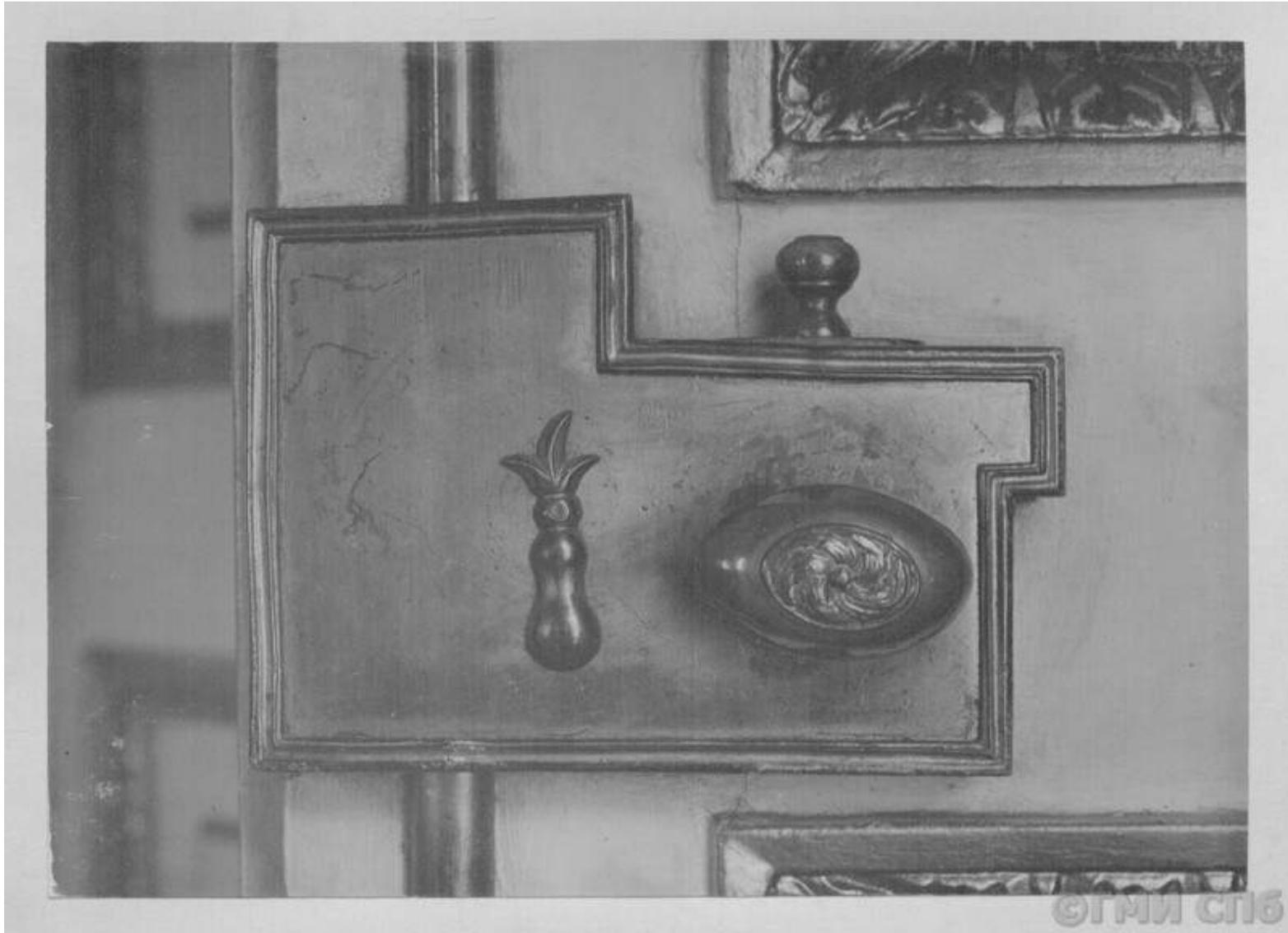
73. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь бронзового фриза камина в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10171 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999826> (дата обращения: 19.03.2024).



74. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Малиновая гостиная. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10184 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999828> (дата обращения: 19.03.2024).



75. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь постамента канделябра в столовой.
Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-П-А-10177 ф.
URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999833> (дата обращения: 19.03.2024).



76. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Накладной замок и ручка двери в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10163 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999832> (дата обращения: 19.03.2024).



77. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Деталь бронзового фриза камина в столовой. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10172 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999806> (дата обращения: 19.03.2024).



78. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Пара бронзовых канделябров в столовой.
Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10180 ф.
URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999816> (дата обращения: 19.03.2024).



79. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Золотая гостиная. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№- II-A-10155 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999819> (дата обращения: 19.03.2024).

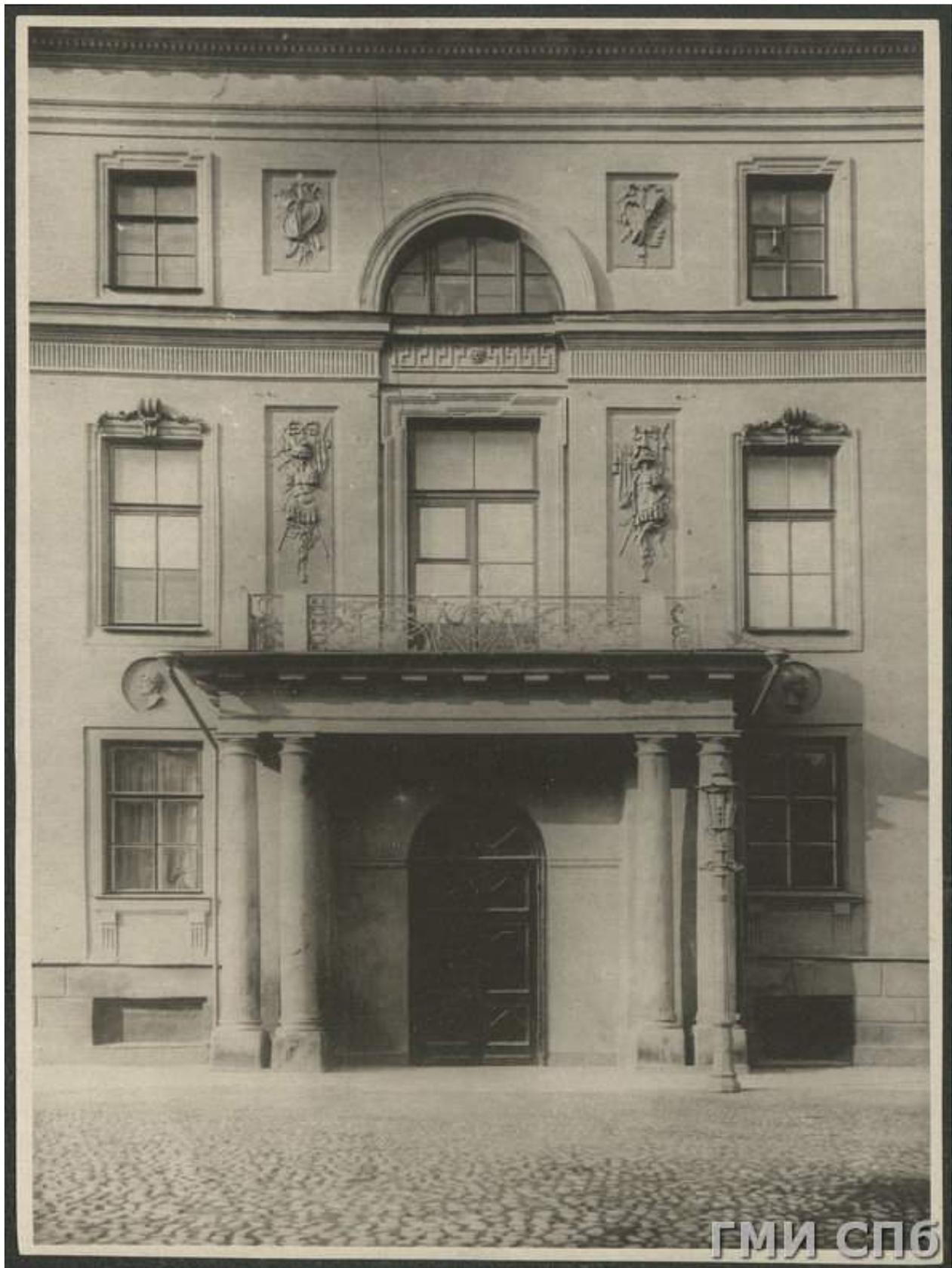


80. Дом Мятлевых (Исаакиевская пл., 9). Барельеф чугунного камина чугунного камина в Золотой гостиной. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-10162 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43999821> (дата обращения: 19.03.2024).

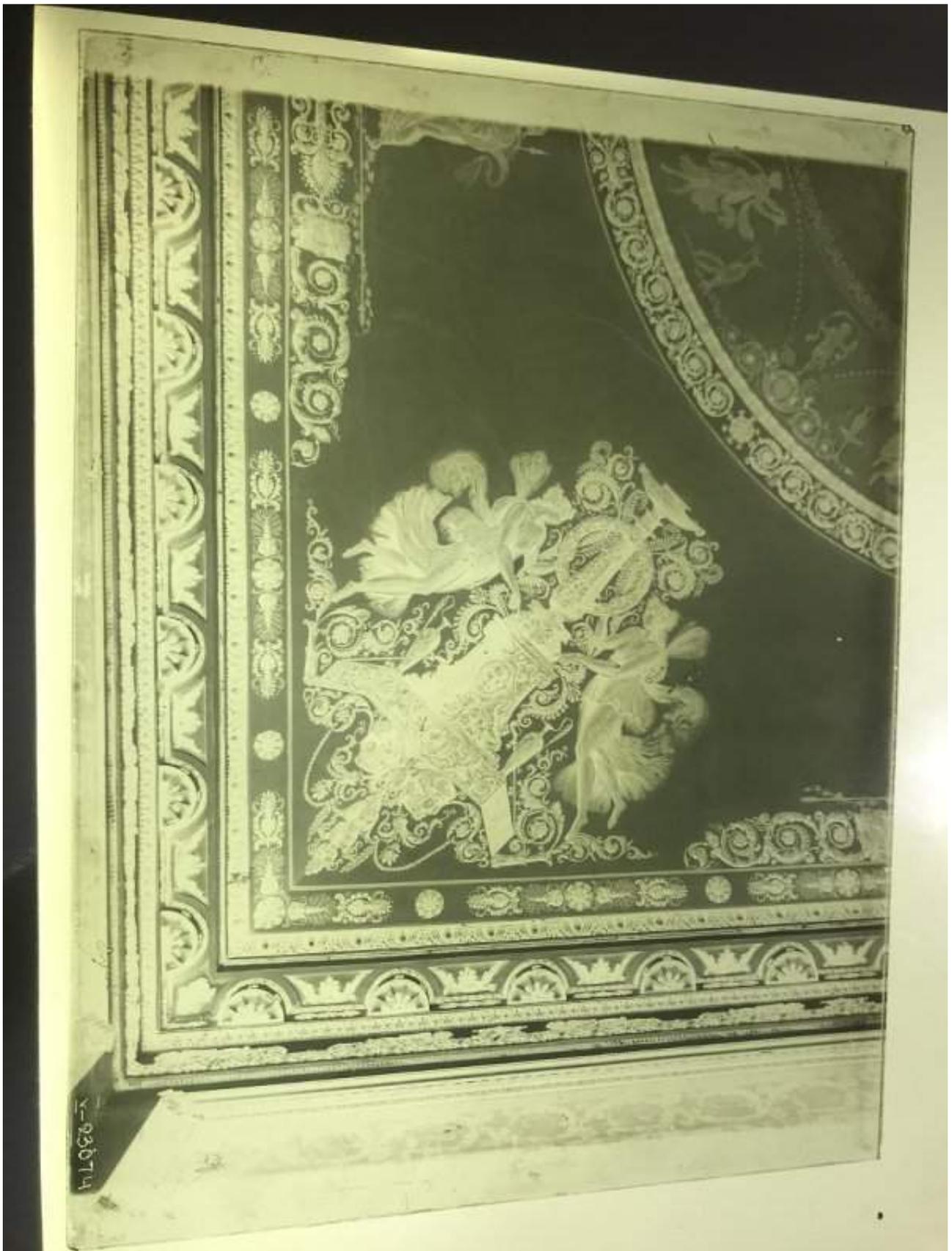


 pastvu.com/147286 uploaded by myzgin

81. Парадная лестница дома Мятлевых. Фотография. Автор фото – А.Ф. Гауш. 1918 г. //
Источник: Музей Старого Петербурга. СПб.: ГМИ СПб, 2007. 21 с., ил. URL:
<https://pastvu.com/p/147286> (дата обращения: 19.03.2024).



82. Исаакиевская площадь, д. 9 (Дом Мятлевых). Фрагмент фасада. Фотография. Автор фото неизвестен. 1930-е гг. // Источник: ГМИ СПб Инв.№-II-A-16928 ф. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=47515189> (дата обращения: 19.03.2024).



83. Дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9. 1760-е гг., перестр. в 1817 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Дом Мятлевых. 1760-е гг. Ринальди Антонио (?). Интерьер. Гостиная. Фрагмент росписи плафона. Фотография. Автор фото неизвестен. 1930–1940-е гг. // Источник: ГНИМА НФ-ОФ-2/293. Инв. номер: V-23074. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=24853547> (дата обращения: 19.03.2024).



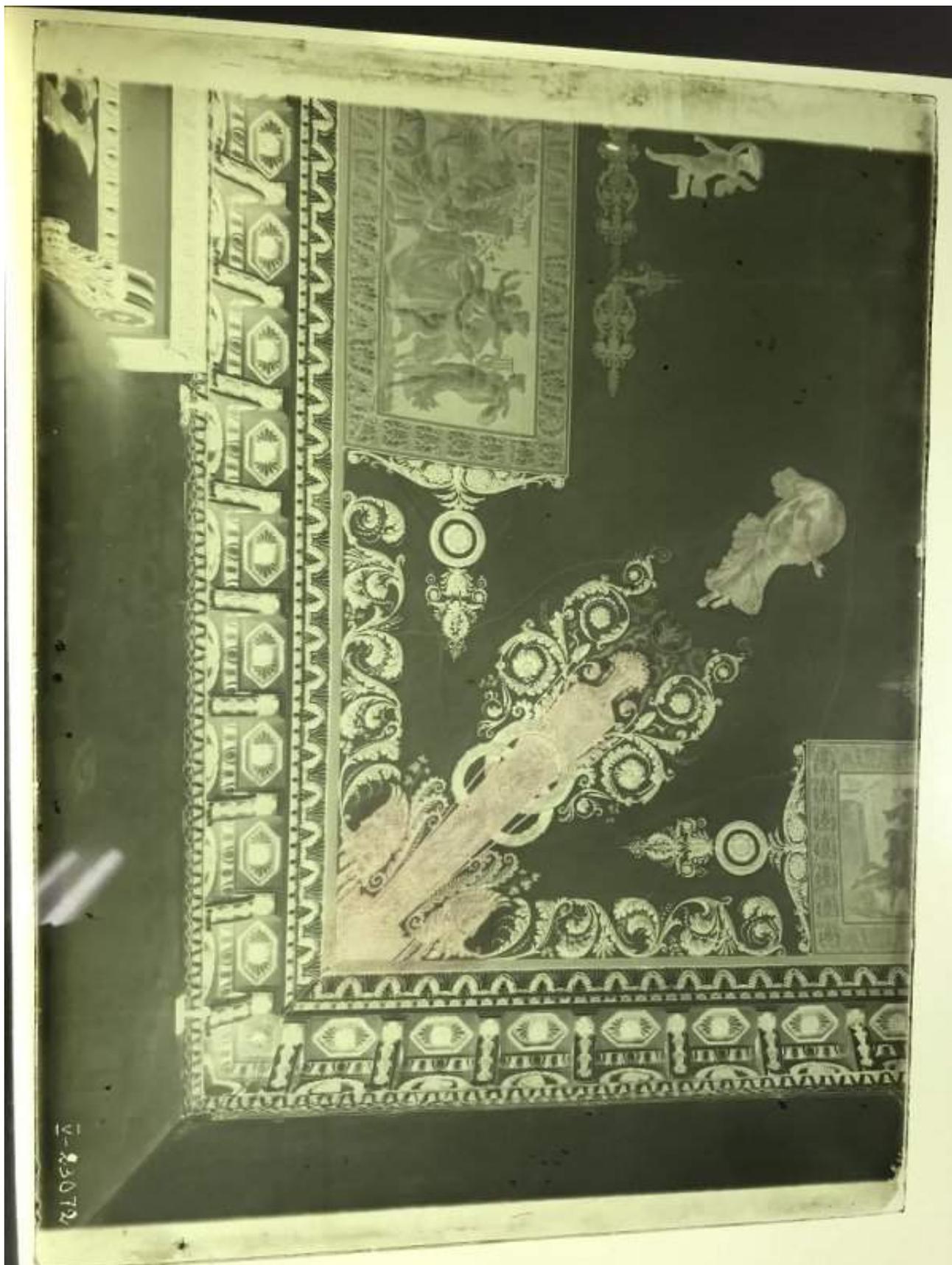
84. Дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9. 1760-е гг., перестр. в 1817 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Дом Мятлевых. 1760-е гг. Ринальди Антонио (?). Интерьер. Белый зал. Двери и угол плафона. Фотография. Автор фото неизвестен. 1930–1940-е гг. // Источник: ГНИМА НФ-ОФ-2/290. Инв. номер: V-23071. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=24853585> (дата обращения: 19.03.2024).



85. Дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9. 1760-е гг., перестр. в 1817 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Дом Мятлевых. 1760-е гг. Ринальди Антонио (?). Интерьер. Парадная лестница. Площадка. Фотография. Автор фото неизвестен. 1930–1940-е гг. // Источник: ГНИМА НФ-ОФ-2/294. Инв. номер: V-23075. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=24853528> (дата обращения: 19.03.2024).



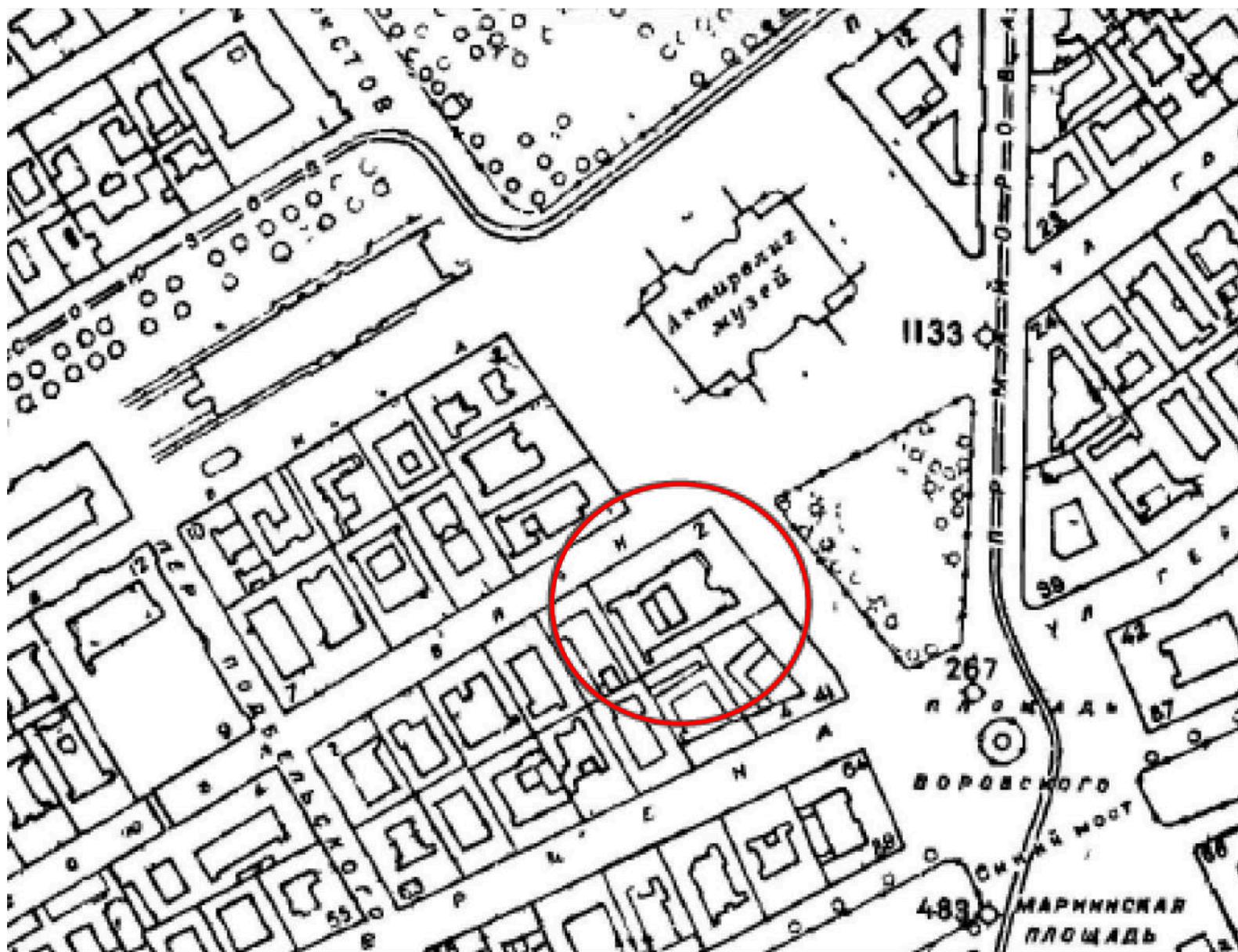
86. Дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9. 1760-е гг., перестр. в 1817 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Дом Мятлевых. 1760-е гг. Ринальди Антонио (?). Интерьер. Белый зал. Фрагмент росписи плафона. Фотография. Автор фото неизвестен. 1930–1940-е гг. // Источник: ГНИМА НФ-ОФ-2/292. Инв. номер: V-23073. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=24853544> (дата обращения: 19.03.2024).



87. Дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9. 1760-е гг., перестр. в 1817 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Дом Мятлевых. 1760-е гг. Ринальди Антонио (?). Интерьер. Белый зал. Фрагмент росписи плафона. Фотография. Автор фото неизвестен. 1930–1940-е гг. // Источник: ГНИМА НФ-ОФ-2/291. Инв. номер: V-23072. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=24853562> (дата обращения: 19.03.2024).



88. Дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9. 1760-е гг., перестр. в 1817 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Дом Мятлевых. Ринальди Антонио. (?). Главный фасад. Государственная инспекция по охране памятников Ленинграда. Фотография. Автор фото неизвестен. 1900–1930-е гг. // Источник: ГНИМА ОФ-1469/2223. Инв. номер: Р XI-5663/79. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=18181031> (дата обращения: 19.03.2024).



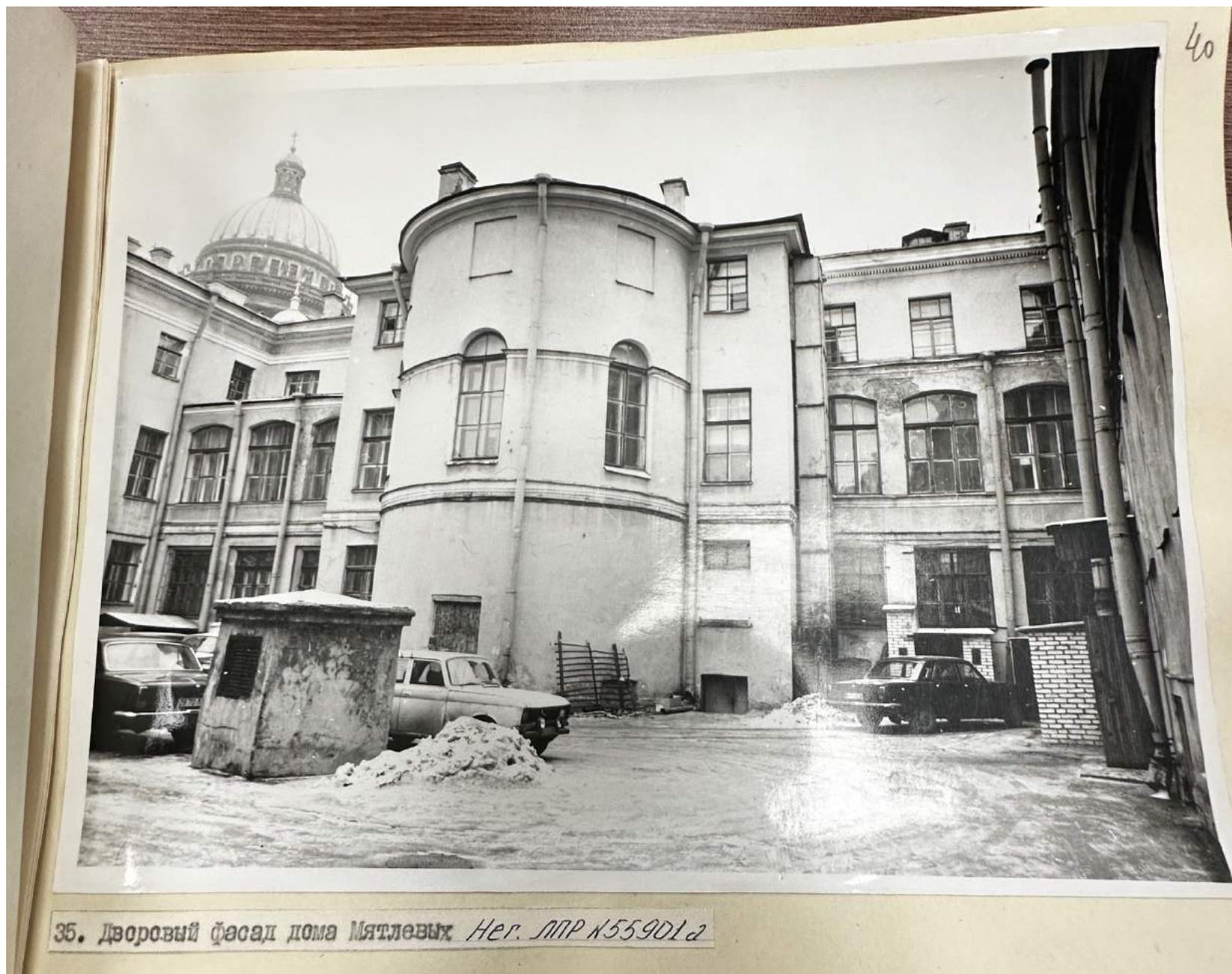
89. План Ленинграда. Фрагмент. 1934 г.



90. Доходный дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9 / Почтамтская ул., 2х. 1760 г., 1872 г. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Доходный дом Мятлевых. Исаакиевская пл., 9 / Почтамтская ул., 2х. 1760 г., 1872 г. Ринальди Антонио.; Фельтен Юрий (Георг Фридрих) Матвеевич. Центральная часть главного фасада. Фотография. Автор фото неизвестен. Пер. пол. XX в. // Источник: ГНИМА ОФ-6196/62. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7794970> (дата обращения: 19.03.2024).



91. Вестибюль 2-го этажа в доме Мятлевых (библиотека н.о. школы №13). Фото 1940-х гг. Негатив ЛПР №55893а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.31.



35. Дворовый фасад дома Мятлевых. Нег. ЛПР №55901а

92. Дворовый фасад дома Мятлевых. Б/д. Негатив ЛПР №55901а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.40.



Дворовый фасад доходного дома Мятлевых. Нег. ЛПР №55902 а

93. Дворовый фасад доходного дома Мятлевых. Б/д. Негатив ЛПР №55902а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.41.



37. Лицевой фасад б.конюшни во дворе дома Мятлевых. Нег. ЛПР №55903а

94. Лицевой фасад б.конюшни во дворе дома Мятлевых. Б/д. Негатив ЛПР №55903а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.42.



38. Въездная арка дома Мятлевых, вид со двора Нег. ЛПР №55904 а

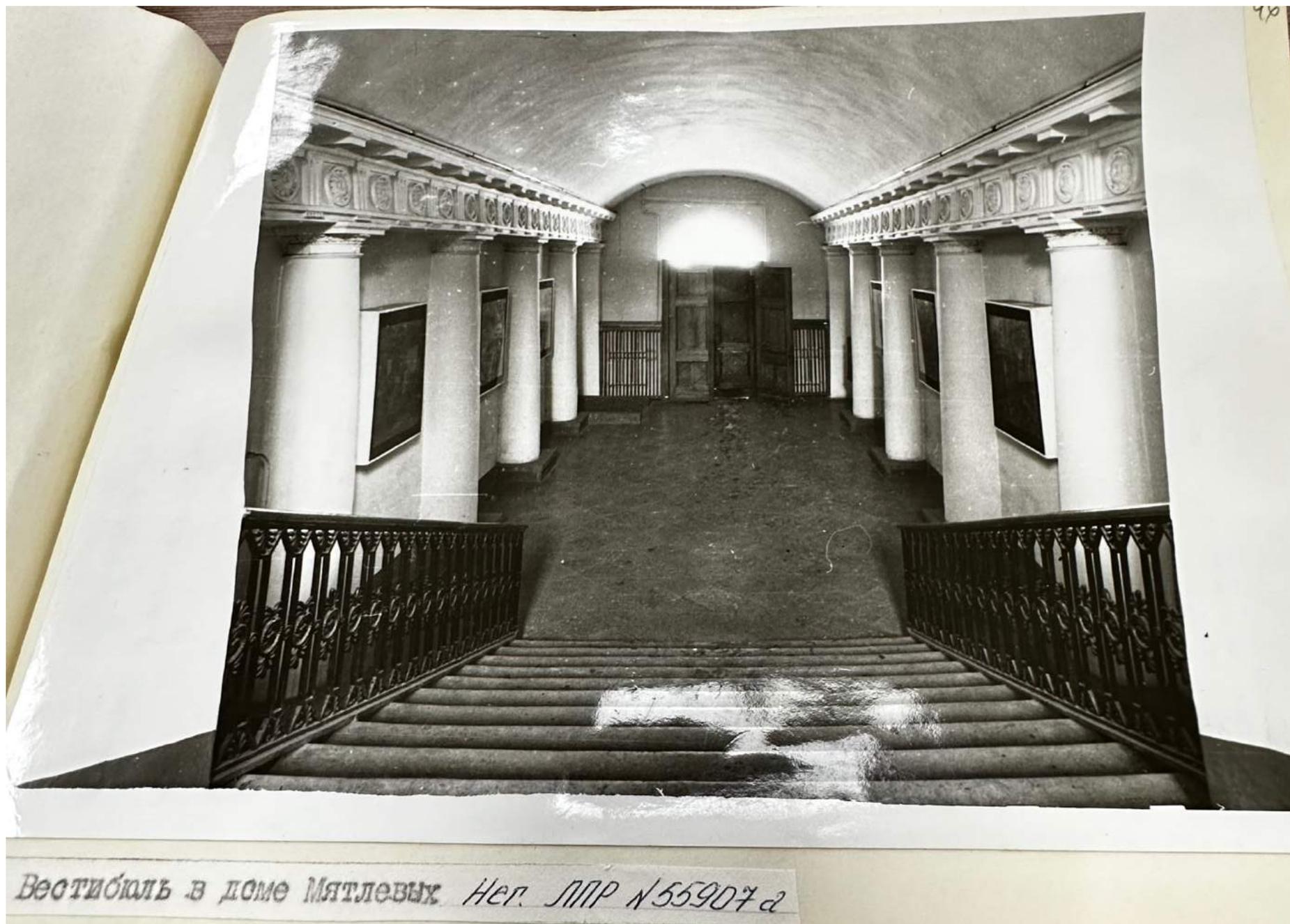
95. Въездная арка дома Мятлевых, вид со двора. Б/д. Негатив ЛПР №55904а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.43.



96. Фасад южного дворового флигеля дома Мятлевых (Лит. А). Б/д. Негатив ЛПР №55905а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.44.



97. Второй двор дома Мятлевых. Б/д. Негатив ЛПР №55906а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.45.



Вестибюль в доме Мятлевых. Нег. ЛПР №55907а

98. Вестибюль в доме Мятлевых. Б/д. Негатив ЛПР №55907а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.46.

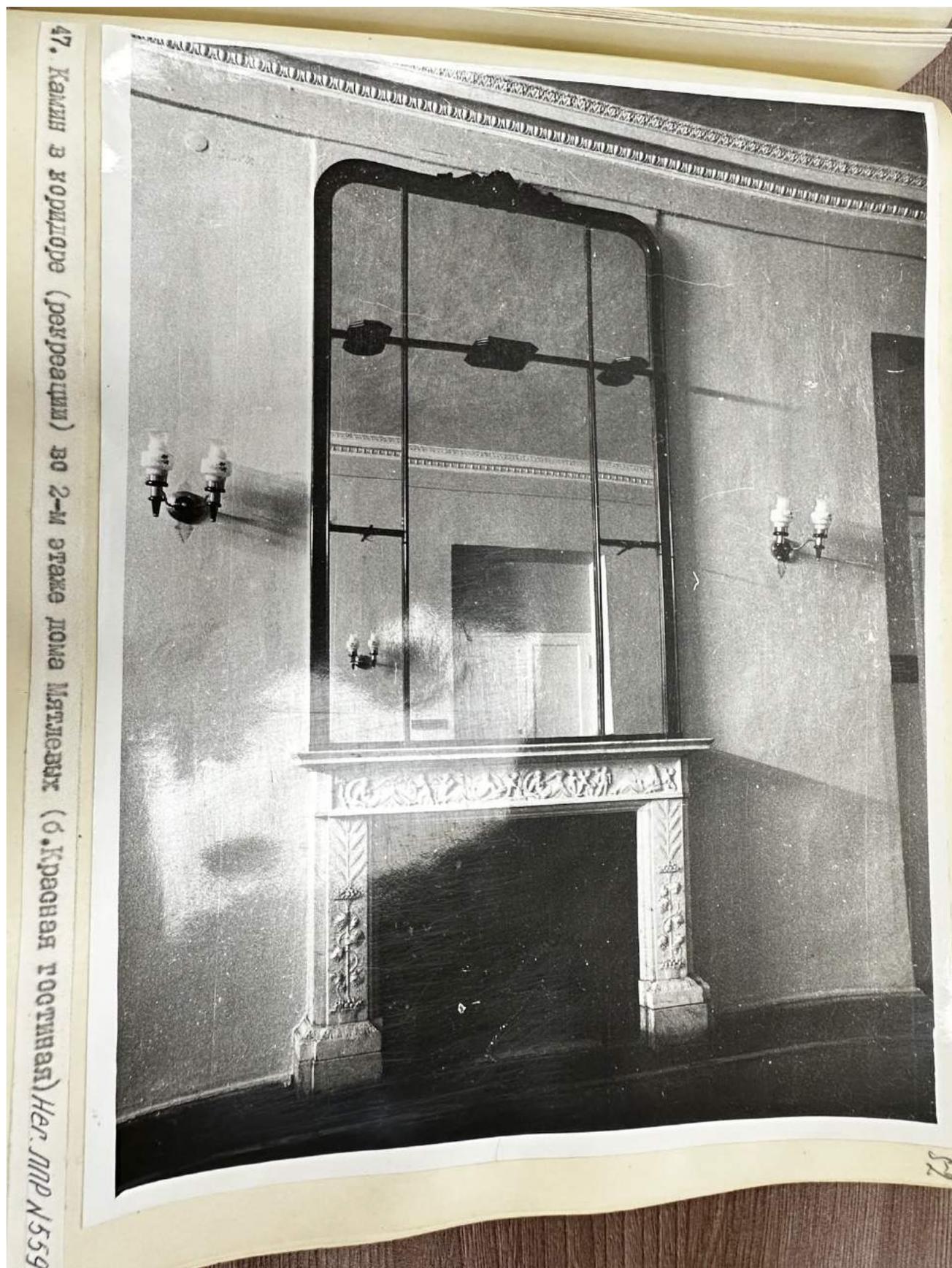


99. Парадная лестница в доме Мятлевых (вид с верхней площадки). Б/д. Негатив ЛПР №55909а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.48.



46. Коридор (рекреация) во втором этаже дома Мятлевых (б.Красная гостиная) Нег. ЛПР №55912

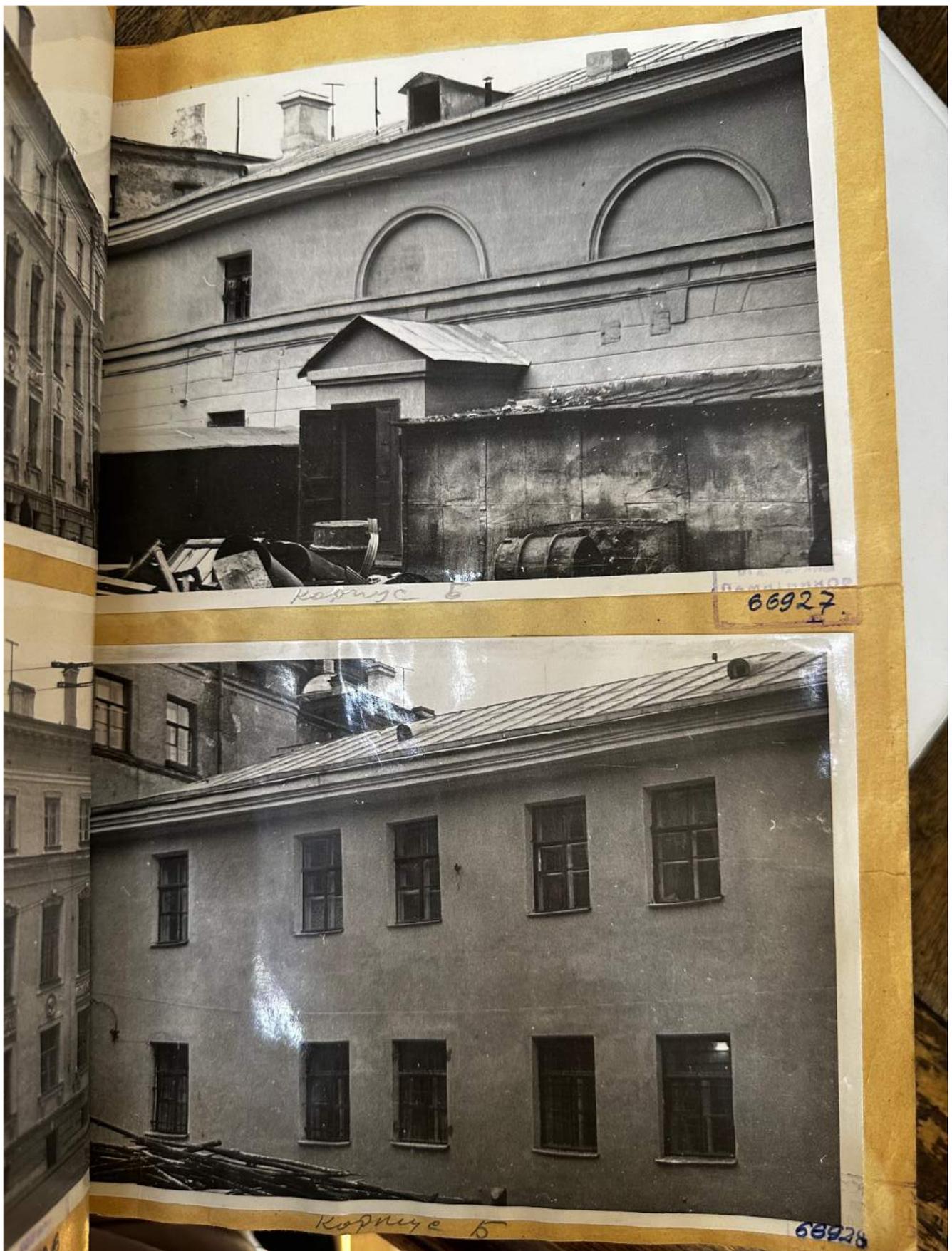
100. Коридор (рекреация) во втором этаже дома Мятлевых (б. Красная гостиная). Б/д. Негатив ЛПР №55912а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.51.



101. Камин в коридоре (рекреации) во 2-м этаже дома Мятлевых (б.Красная гостиная).
Б/д. Негатив ЛПР №55913а. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.52.



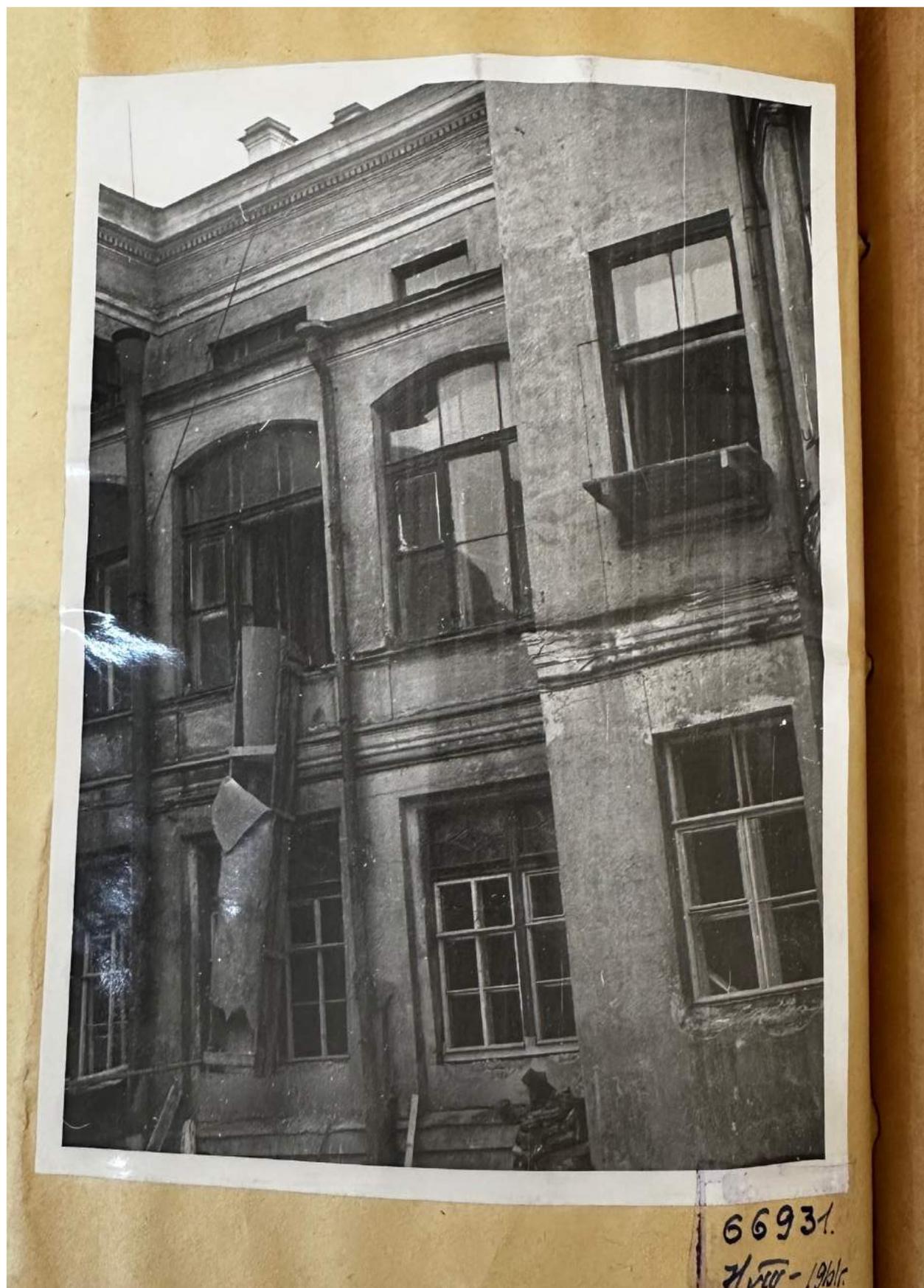
102. Фотографии лицевых фасадов. 1960 г. // Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевых/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.



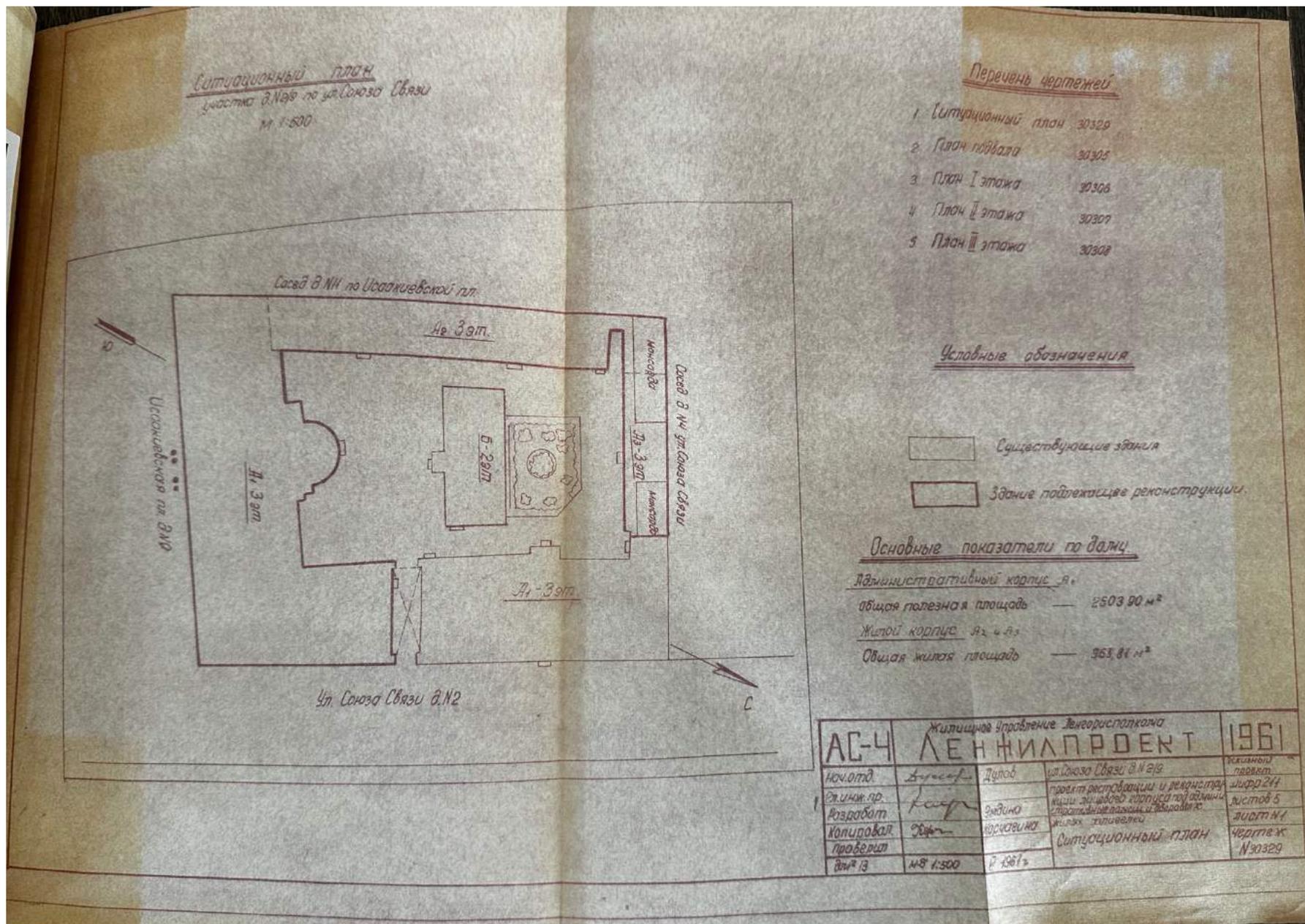
103. Фотографии дворовых фасадов (корпус Б). 1960 г.// Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевых/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.



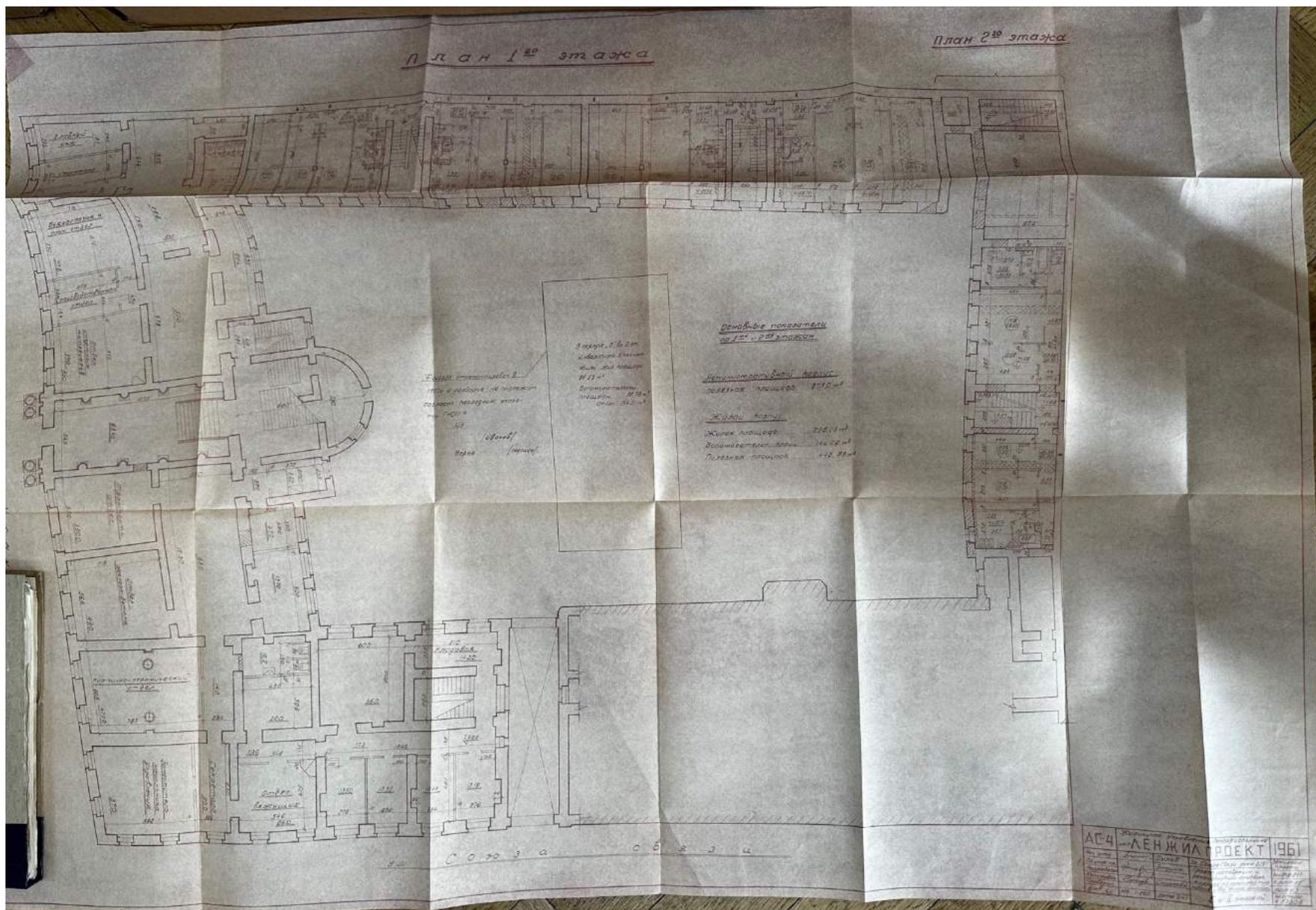
104. Фотографии дворовых фасадов. 1960 г. // Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевых/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.



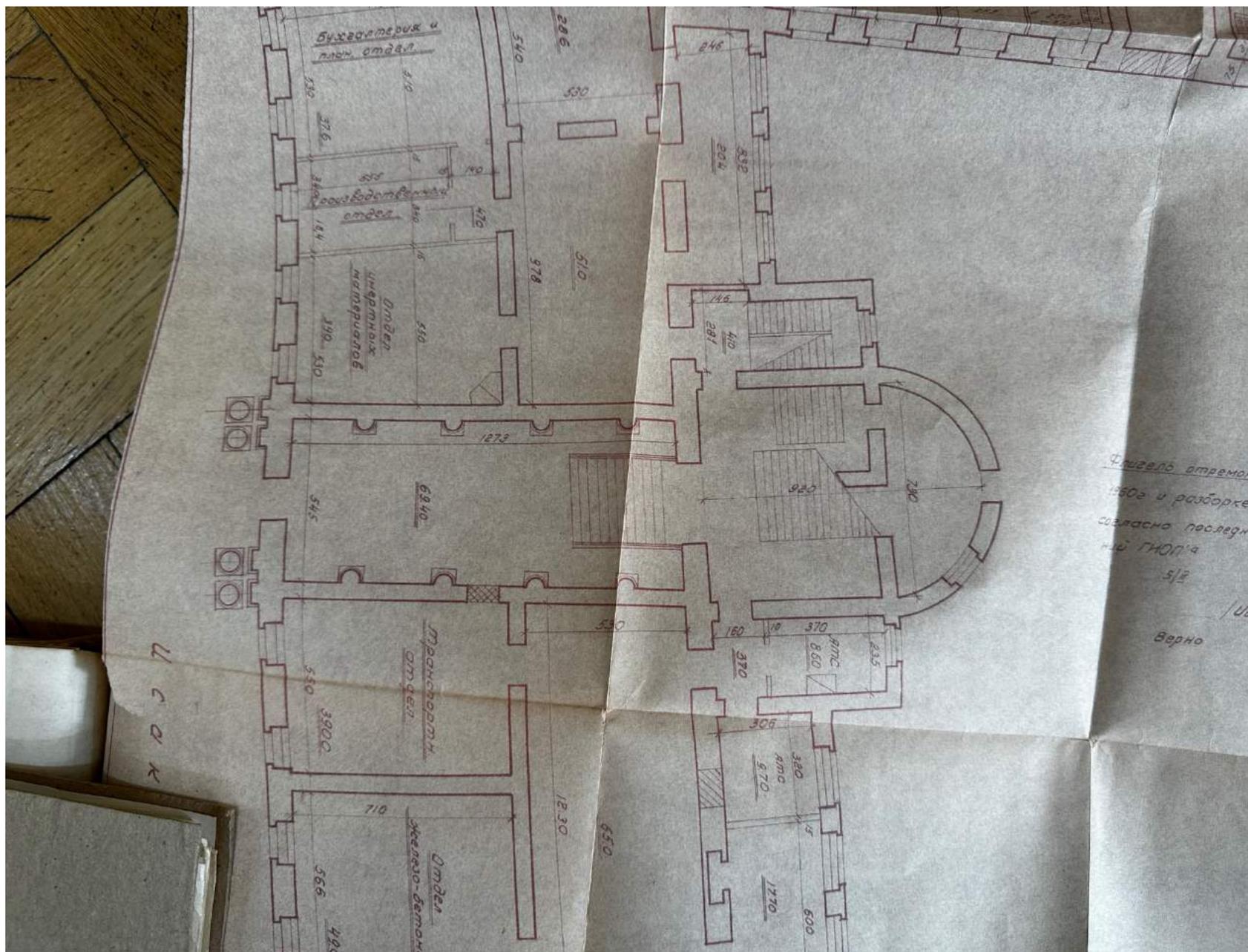
105. Фотографии дворовых фасадов. 1961 г. // Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевых/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.



106. Ситуационный план. 1961 г. // Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевых/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.



107. План 1-го этажа. 1961 г. // Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевы/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.

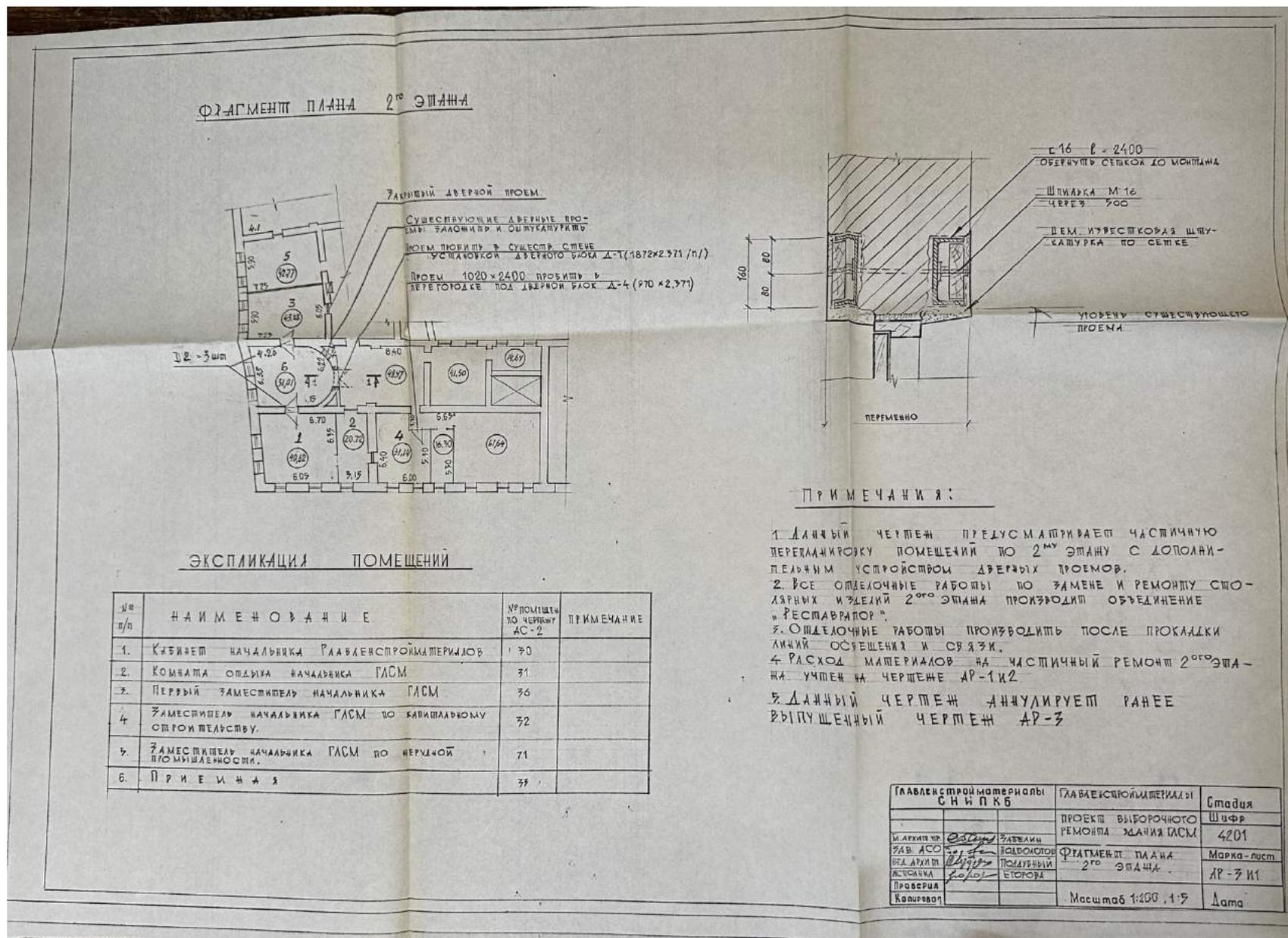


108. Фрагмент плана 1-го этажа. 1961 г. // Источник: Проект реставрации и реконструкции лицевого корпуса А1 и дворовых фл. А2 и А3 д.2/9 по ул. Союза Связи /б. Дом Мятлевых/ Проектный институт «Ленжилпроект». Архив КГИОП. П62. Пр.-4.

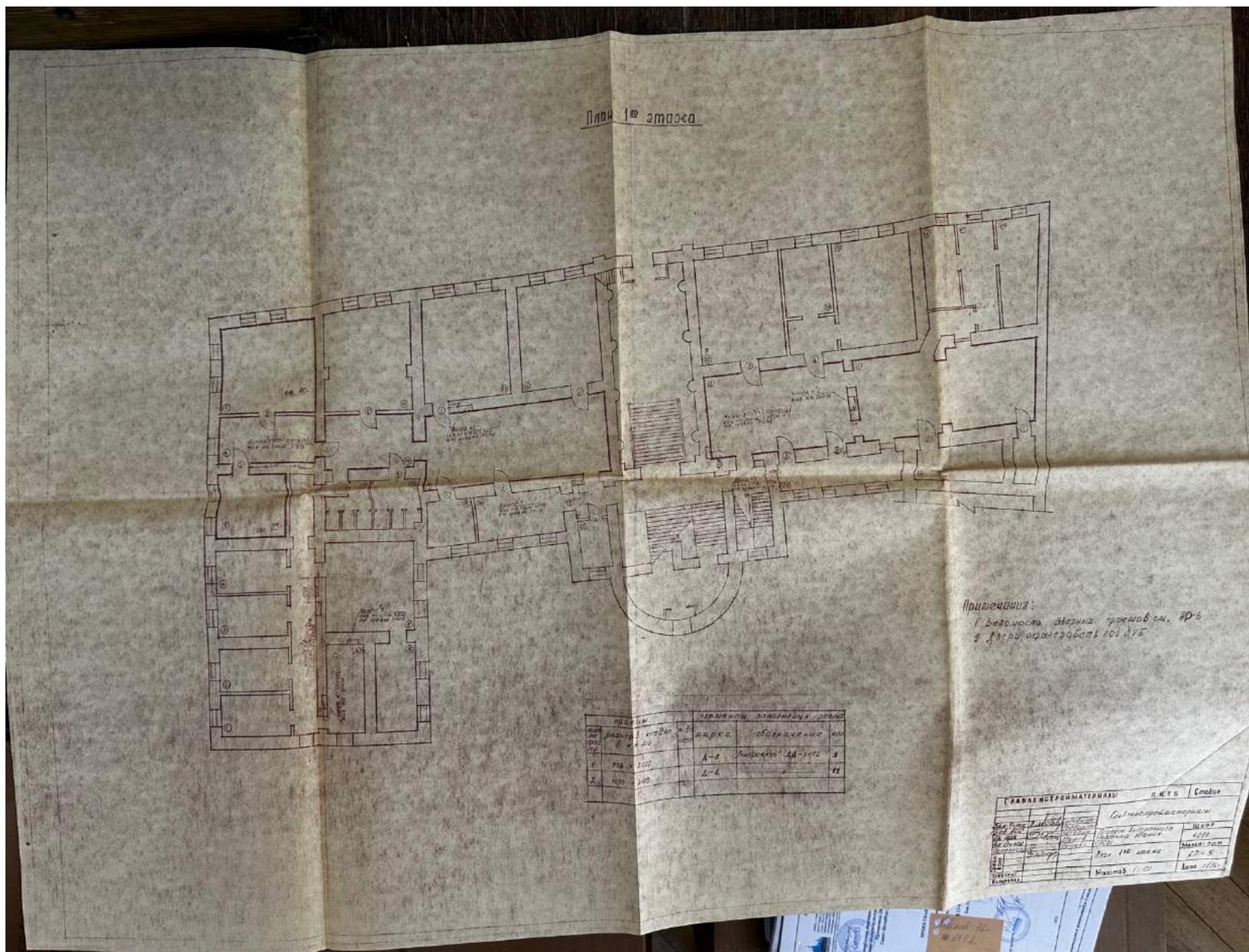


pastvu.com/117759

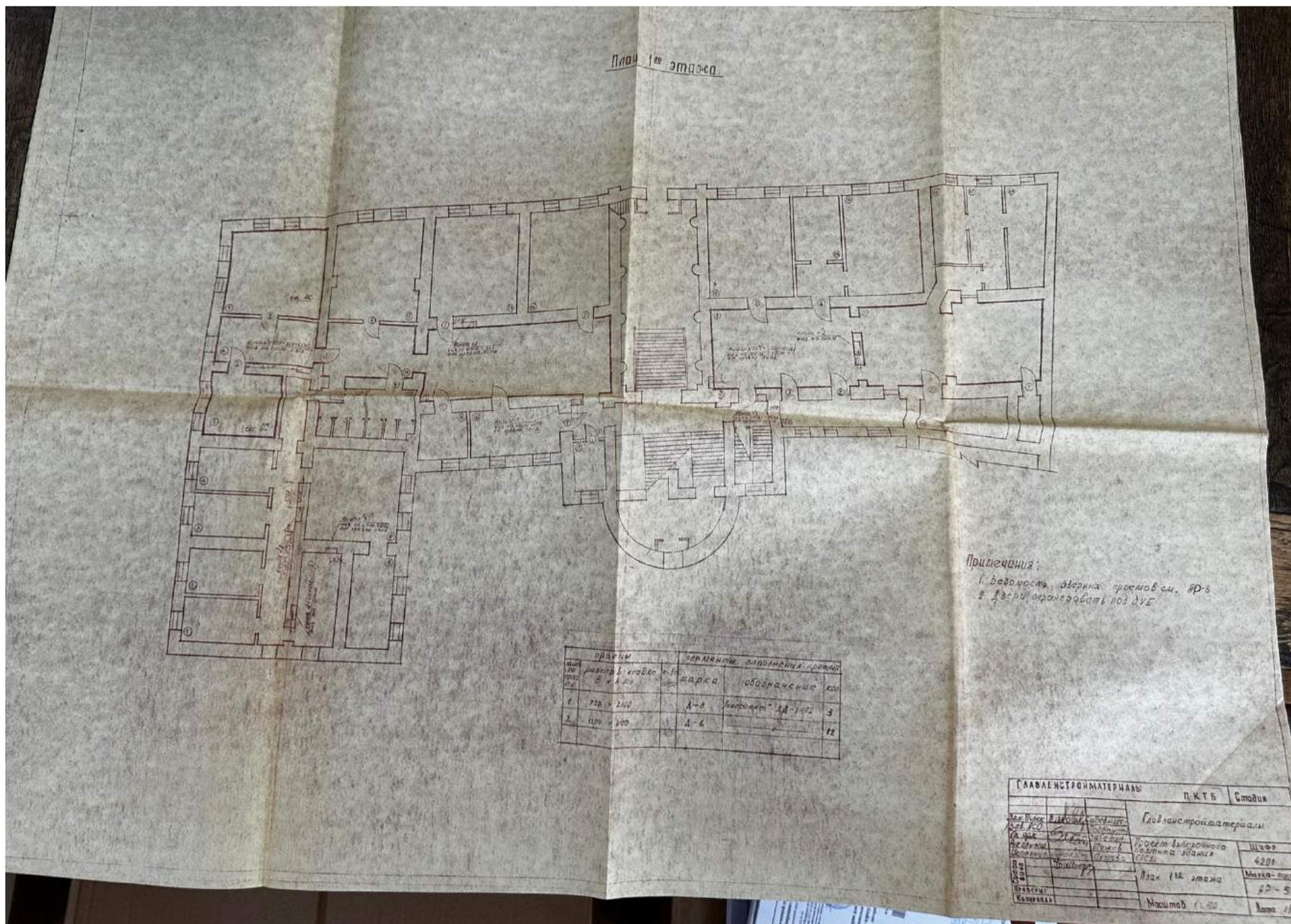
109. Дети на Исаакиевской площади. 1962–1966 гг. // Источник: Фотографии Ленинграда из альбома "Вместе с солнцем" авторы альбома Б. Фабрицкий, И. Шмелев "Художник РСФСР", Ленинград, 1966. URL: <https://pastvu.com/p/117759> (дата обращения: 19.03.2024).



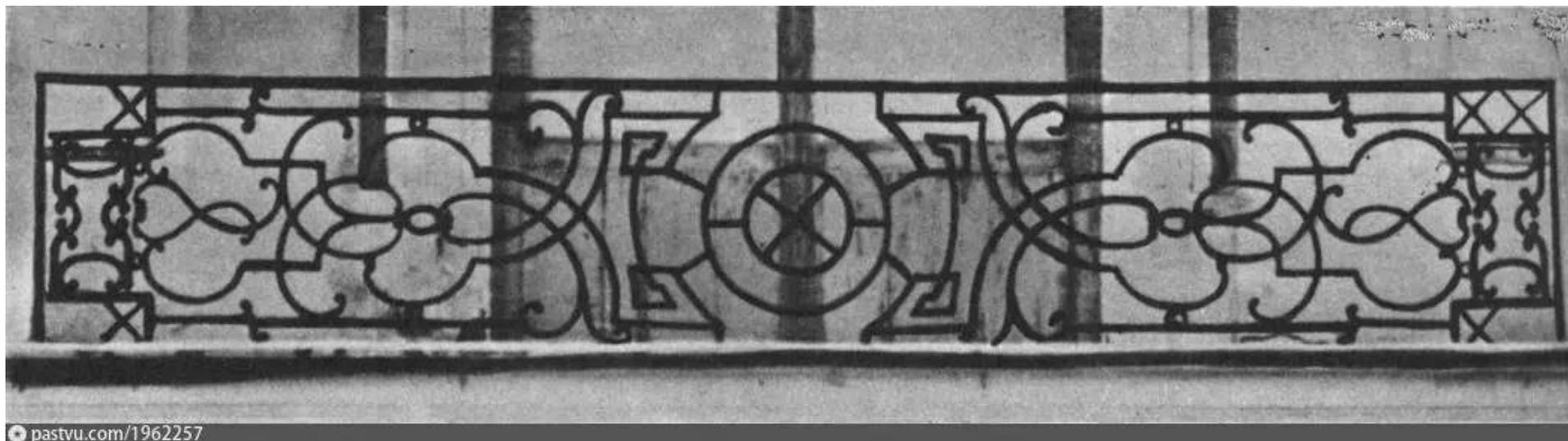
110. Фрагмент плана 2-го этажа. Техно-рабочий проект выборочного ремонта Главленстройматериалов. Том 2. Слаботочные сети. 1976 г. // Источник: Архив КГИОП. П62. Пр-8.



111. План 1-го этажа. Техно-рабочий проект выборочного ремонта Главленстройматериалов. Том 2. Слаботочные сети. 1976 г. // Источник: Архив КГИОП. П62. Пр-8.



112. План 2-го этажа. Техно-рабочий проект выборочного ремонта Главленстройматериалов. Том 2. Слаботочные сети. 1976 г. // Источник: Архив КГИОП. П62. Пр-8.



113. Дом Мятлевых на Исаакиевской площади. Балконная решётка. Исп. фот. В. Бойко, А. Тарасевича, С. Ямщикова, С. Румянцева, А. Вятнич-Бережных, В. Суходольского, В. Виноградова, Ю. Родионцева и др. 1981–1983 гг. // Источник: «Памятники Отечества». Альманах. № 2 / 1983. Сд. в наб. 29.03.1984, подп. в печ. 19.07.1984. URL: <https://pastvu.com/p/1962257> (дата обращения: 19.03.2024).



114. Телефонная будка на Почтамтской улице (улице Союза Связи). Фотография. Автор 1988 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/126900> (дата обращения: 19.03.2024).



Парадная лестница особняка. Фото А.Варфоломеева. 1989 г.

115. Парадная лестница в особняке Богдановичей. Фотография. Автор фото – А. Варфоломеев. 1989 г. // Источник: А. Богданович, «Три последних самодержца» Москва, 1990 г. (первое издание в 1924 г.). URL: <https://pastvu.com/p/126069> (дата обращения: 19.03.2024).



116. Исаакиевская площадь, 9. Фотография. Автор фото – Микитич Л.Д. 1985–1991 гг. // Источник: Литературный Петербург, Петроград : альбом. М. : Советская Россия, 1991. URL: <https://pastvu.com/p/151296> (дата обращения: 19.03.2024).



pastvu.com/155600 uploaded by Tanya751018

117. Крыши Петербурга (вид с Исаакиевского собора). Фотография. Автор фото неизвестен. 1992–1993 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/155600> (дата обращения: 19.03.2024).



pastvu.com/151670 uploaded by magazai

118. Бывшая церковь Воскресения Христова в доме Мятлевой. Фотография. Автор фото – Андрей Агафонов. 1 апреля 1996 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/151670> (дата обращения: 19.03.2024).



pastvu.com/598412

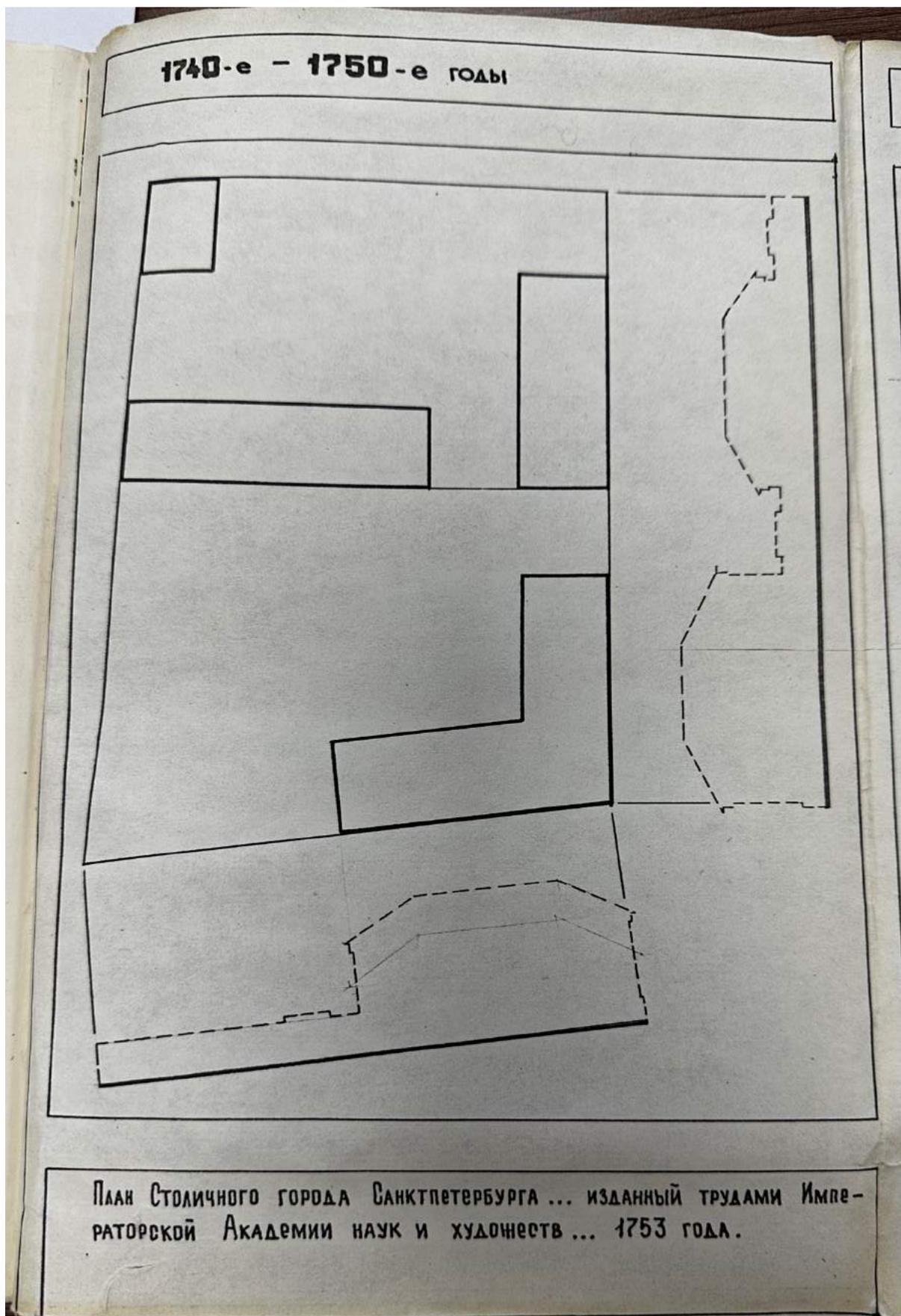
119. Исаакиевская площадь, 9. Дом Мятлевых. Фотография. Автор фото – Paul Naag. 1996 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/598412> (дата обращения: 19.03.2024).



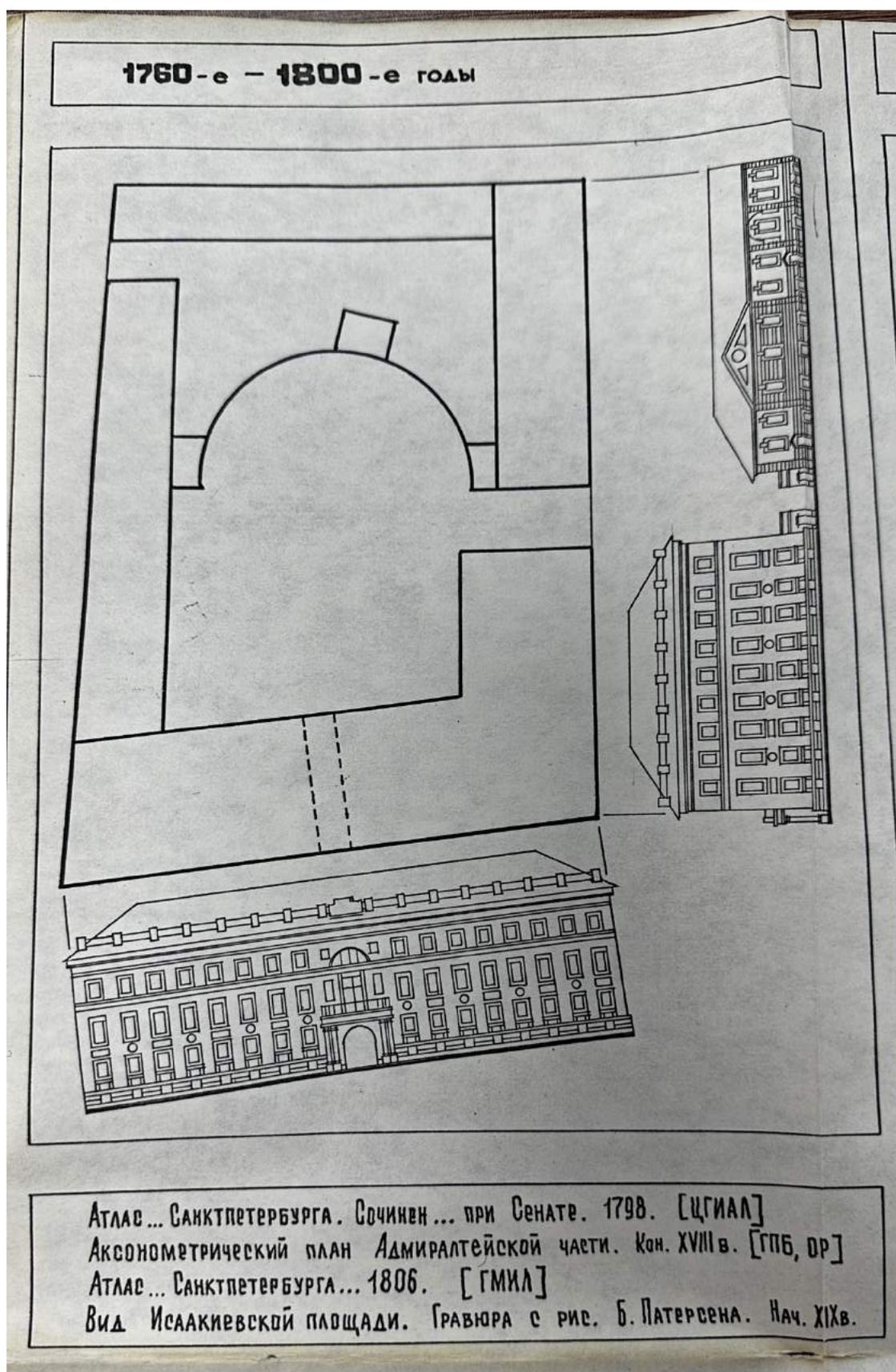
120. Почтамтская улица, 2. Особняк П.И. Мятлева. Лицевой фасад. Парадный вход. Створки двери. Фотография. Автор фото – Доспехов Сергей Владимирович. 1999 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/1245284> (дата обращения: 19.03.2024).



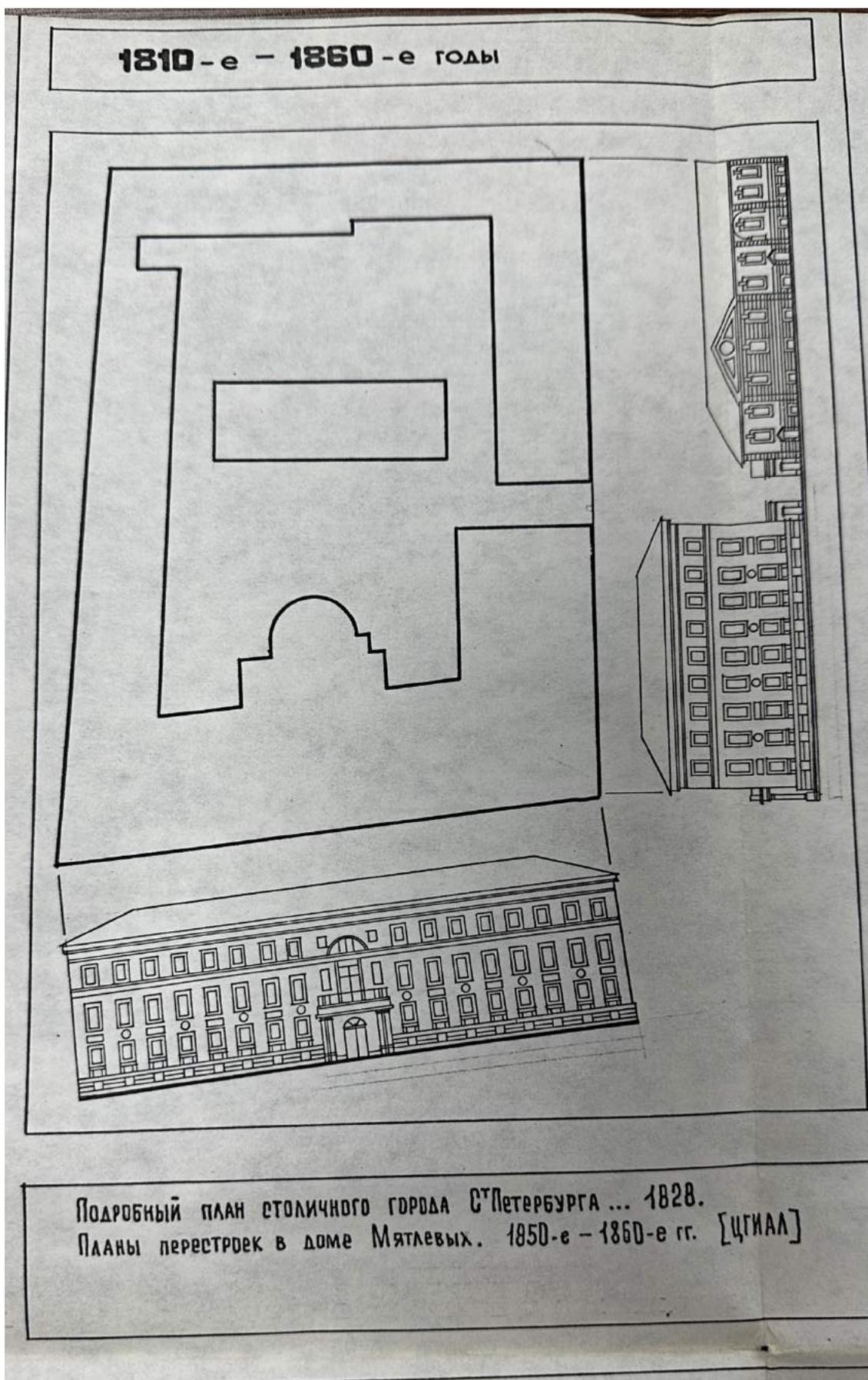
121. Почтамтская улица, 2. Особняк П.И. Мятлева. Лицевой фасад. Парадный вход. Общий вид. Фотография. Автор фото – Доспехов Сергей Владимирович. 1999 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/1245283> (дата обращения: 19.03.2024).



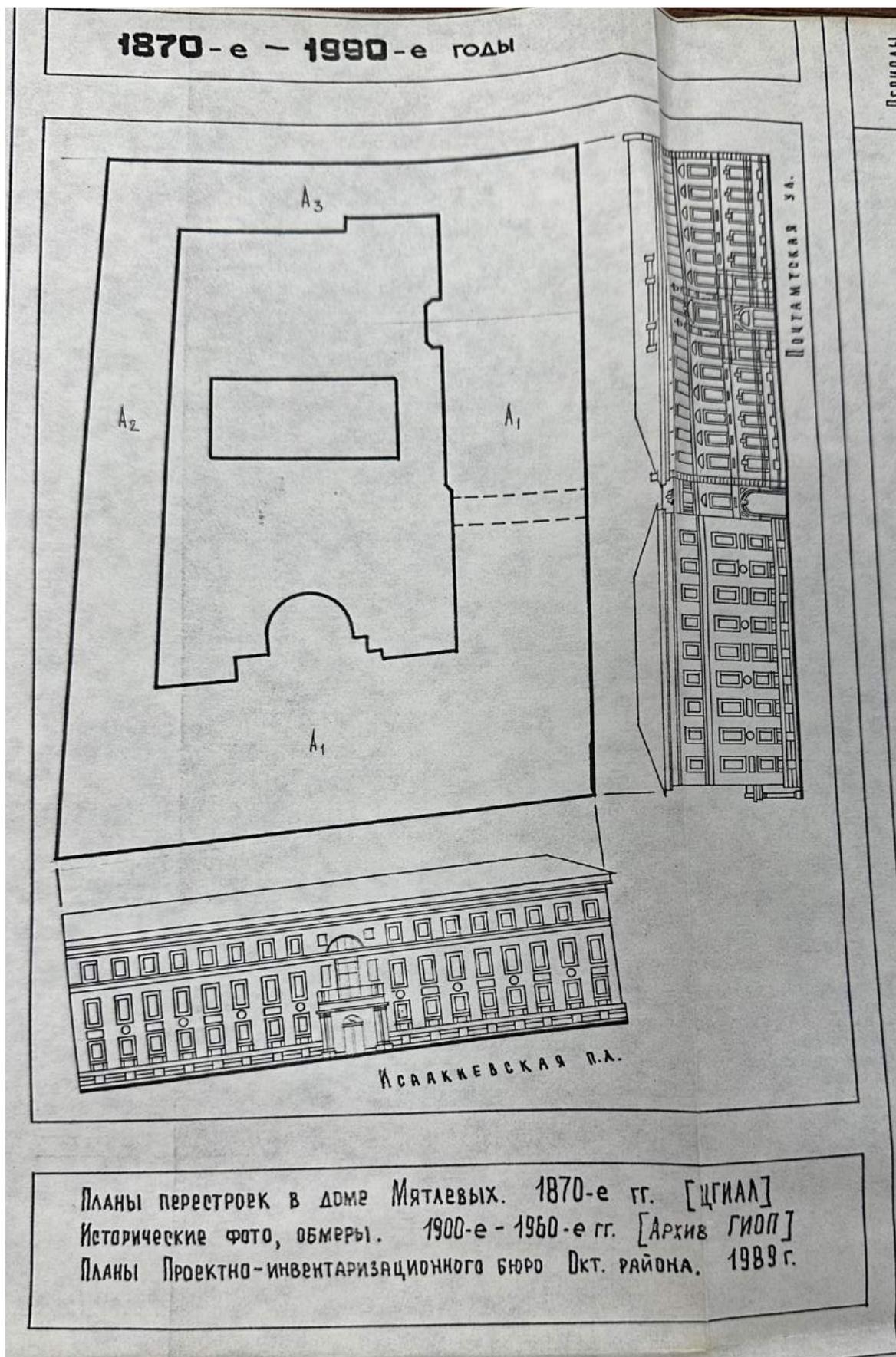
123. План Столичного города Санктпетербурга...изданный трудами Императорской Академии наук и художеств...1753 года. Схематичный план и фасады. 1740-е-1750-е гг. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.96. Фрагмент.



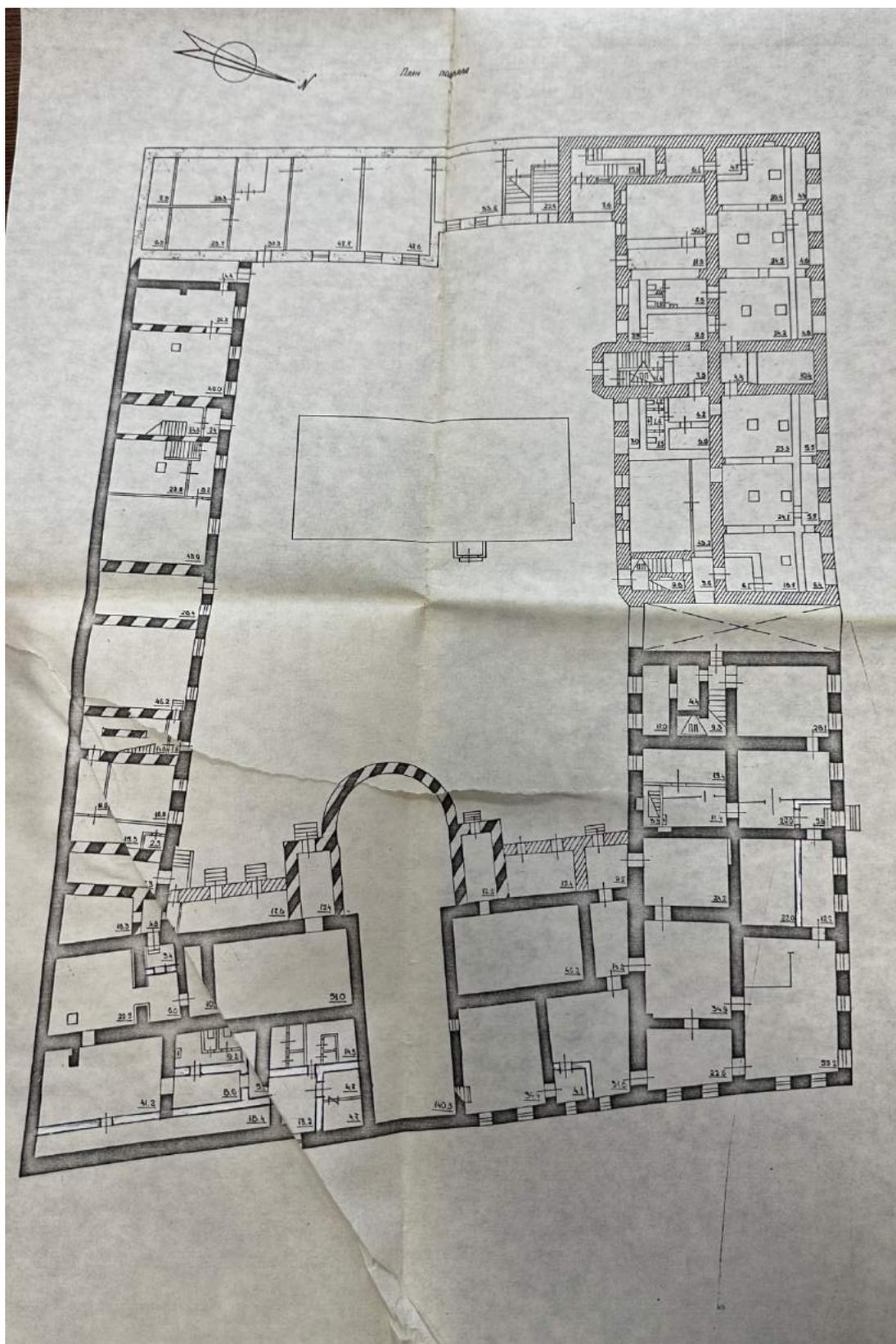
124. Атлас... Санктпетербурга. Сочинен... при Сенате. [ЦГИАЛ]. Аксонометрический план Адмиралтейской части. Конец XVIII в. [ГПБ, ОР]. Атлас... Санктпетербурга... 1806. [ГМИЛ]. Вид Исаакиевской площади. Гравюра с рис. Б. Патерсена. Начало XIX в. 1760-е–1800-е гг. Схематичный план и фасады. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.96. Фрагмент.



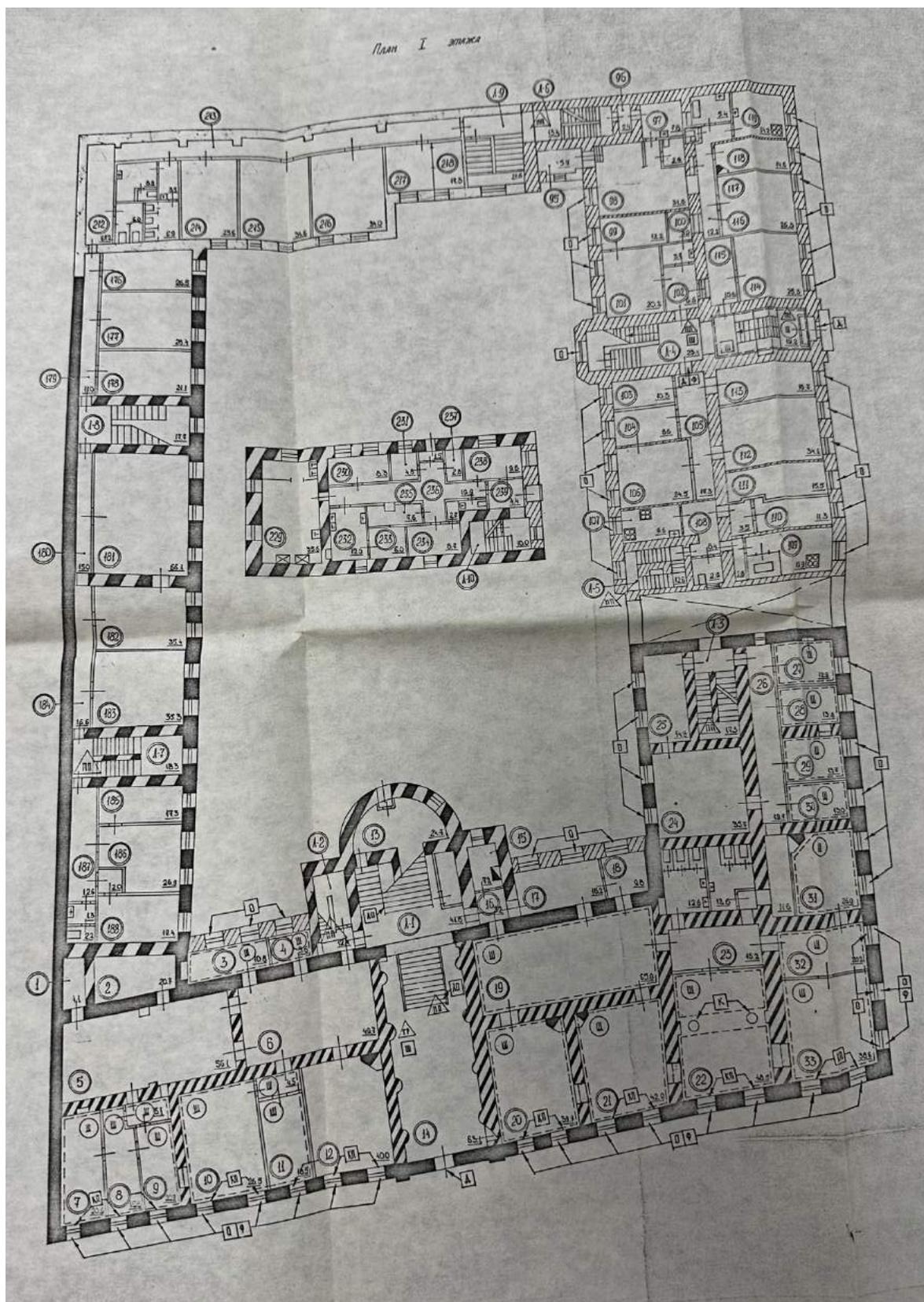
125. Подробный план столичного города С.Петербурга...1828. Планы перестроек в доме Мятлевых. 1850-е–1860-е гг. [ЦГИАЛ]. Схематичный план и фасады. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.96. Фрагмент.



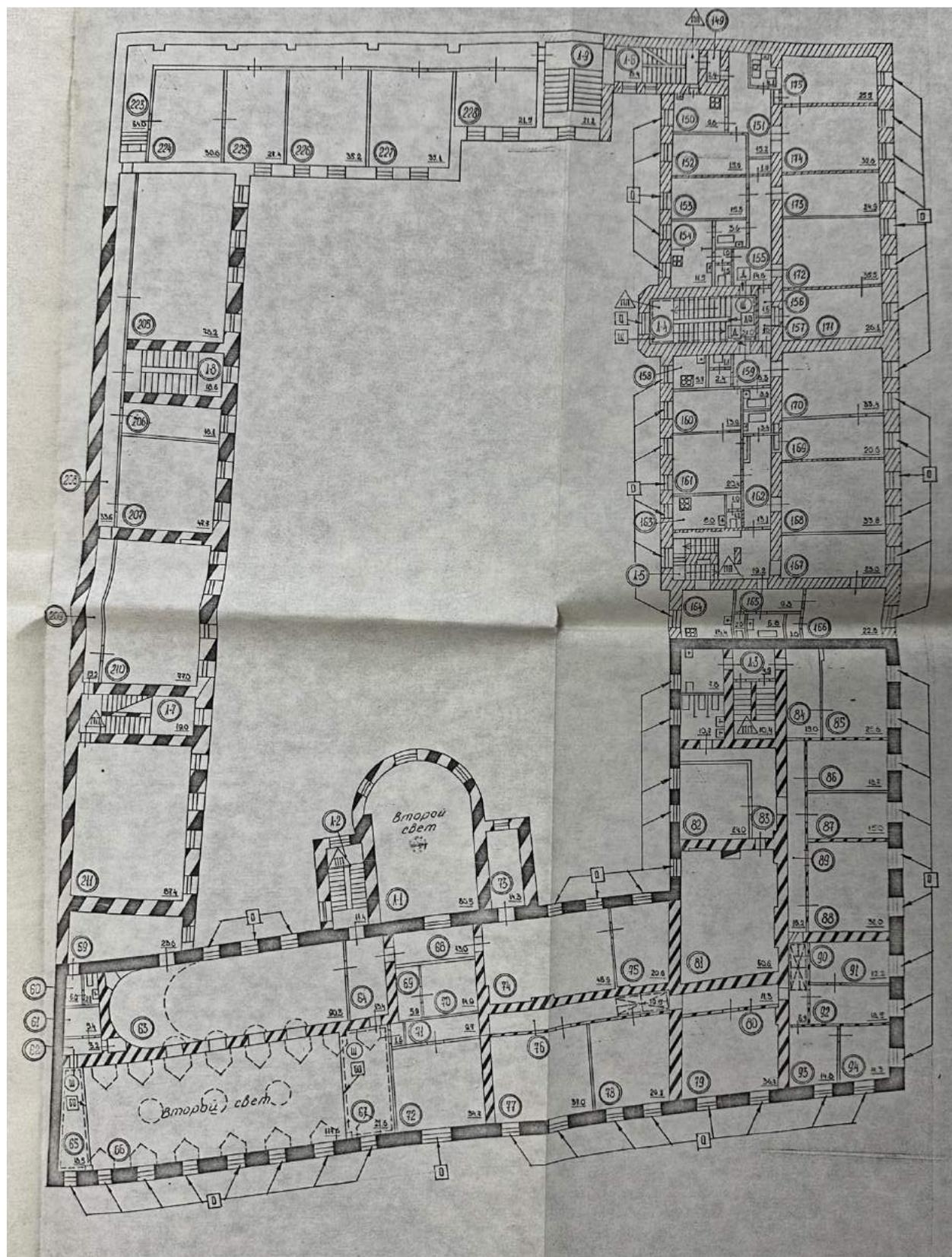
126. Планы перестроек в доме Мятлевых. 1870-е гг. [ЦГИАЛ]. Исторические фото, обмеры. 1900-е—1960-е гг. [Архив ГИОП]. Планы Проектно-инвентаризационного бюро. 1989 г. Схематичный план и фасады. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.96. Фрагмент.



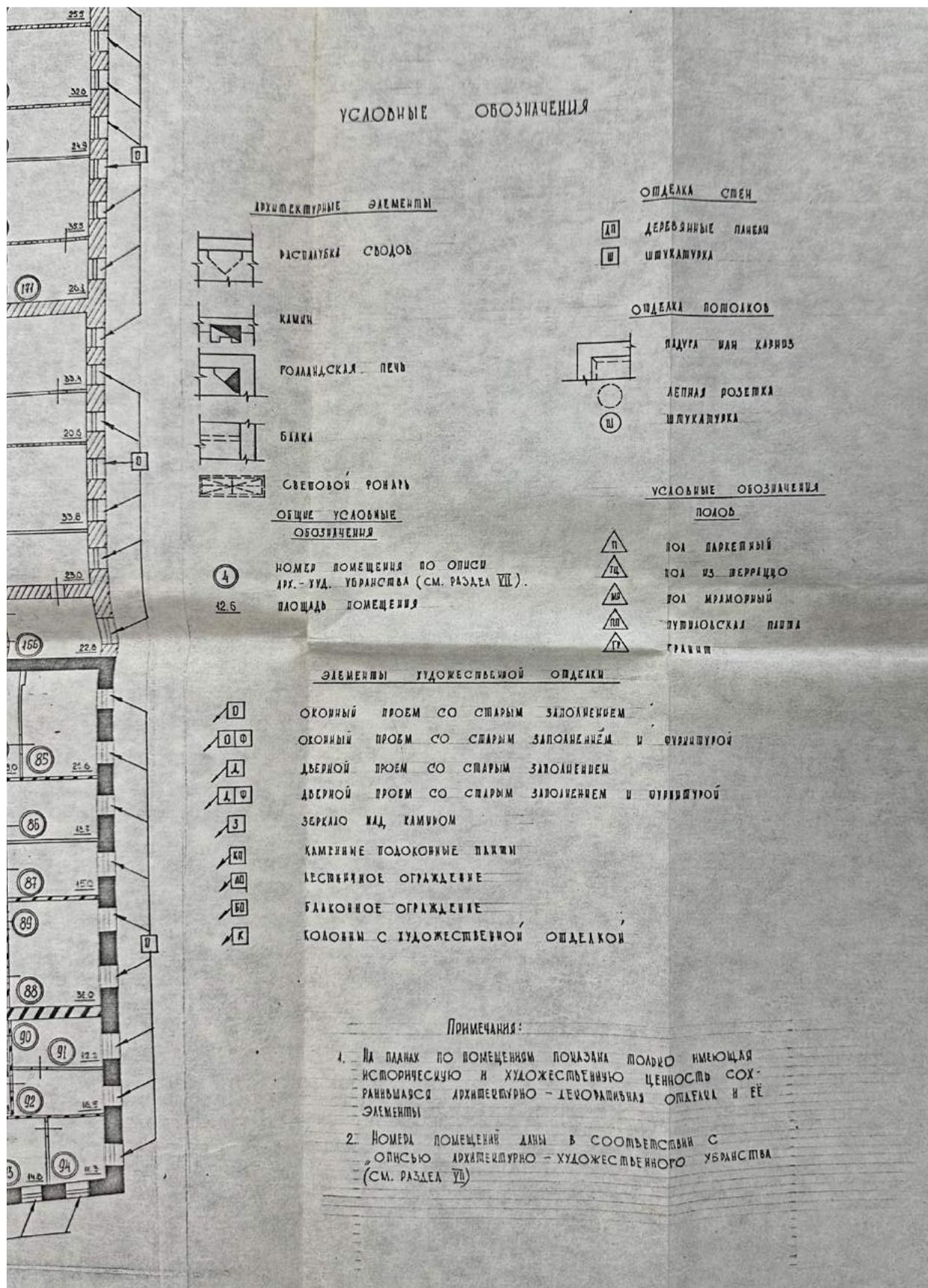
127. План подвала. Условные обозначения: закрашенные участки – 1760-е гг., крупная полоска – 1810-е гг., средняя полоска – 1810-е–1860-е гг., мелкая полоска – 1872 г., не закрашенные участки – 1950-е–1970-е гг. Историко-архитектурное исследование застройки Адмиралтейской части г.Санкт-Петербурга. Периодизация застройки участка. Санкт-Петербург, квартал 179, ул.Почтамтская, д.2. Проектный институт «Ленпроектреставрация». 2004. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.97. Фрагмент.



128. План 1 этажа. Условные обозначения: закрашенные участки – 1760-е гг., крупная полоска – 1810-е гг., средняя полоска – 1810-е–1860-е гг., мелкая полоска – 1872 г., не закрашенные участки – 1950-е–1970-е гг. Историко-архитектурное исследование застройки Адмиралтейской части г.Санкт-Петербурга. Периодизация застройки участка. Санкт-Петербург, квартал 179, ул.Почтамтская, д.2. Проектный институт «Ленпроектреставрация». 2004. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.97. Фрагмент.



129. План 2 этажа. Условные обозначения: закрашенные участки – 1760-е гг., крупная полоска – 1810-е гг., средняя полоска – 1810-е–1860-е гг., мелкая полоска – 1872 г., не закрашенные участки – 1950-е–1970-е гг. Историко-архитектурное исследование застройки Адмиралтейской части г.Санкт-Петербурга. Периодизация застройки участка. Санкт-Петербург, квартал 179, ул.Почтамтская, д.2. Проектный институт «Ленпроектреставрация». 2004. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.97. Фрагмент.



130. Условные обозначения. Историко-архитектурное исследование застройки Адмиралтейской части г.Санкт-Петербурга. Периодизация застройки участка. Санкт-Петербург, квартал 179, ул.Почтамтская, д.2. Проектный институт «Ленпроектреставрация». 2004. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.467 Оп.3-9 Д.408 Л.97. Фрагмент.

Приложение № 12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., дом 2/9, литера А: «Реставрация и ремонт помещений (пом. № 1, 19, 20, 50, 56, 58, 65) объекта культурного наследия федерального значения «Дом Мятлевых» по адресу: Санкт-Петербург, Почтамтская ул., д. 2/9, литера А» (шифр: ПД-2-2024), разработанной ООО «КАНТ» в 2024 году

Иная документация



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00546 от 22 февраля 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «КАНТ»

ООО «КАНТ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1127847491793**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7804493623**

006850

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**198095, г. Санкт-Петербург,
ш. Митрофаньевское, д. 10, лит. А, пом. 32**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№194 от 22 февраля 2013 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1235 от 19 июля 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 00546** от **22 февраля 2013 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Идентификатор записи реестра **4432220**Полное наименование **Общество с ограниченной ответственностью «КАНТ»**Сокращенное наименование **ООО «КАНТ»** ИНН **7804493623** ОГРН/ОГРНИП **1127847491793**

Адрес

Адрес **191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер., д. 3, лит. Б, пом. 30-Н, оф. 301**Номер лицензии **МКРФ 00546**Дата регистрации лицензии **2013-02-22**Номер приказа **194**Дата приказа **2013-02-22**Номер приказа о переоформлении лицензии **97**Дата приказа о переоформлении лицензии **2021-01-27**

Перечень видов работ лицензионной деятельности

Разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации **1**Разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации **1**Лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Адрес места осуществления лицензируемого вида деятельности

Адрес

Адрес одной строкой **191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер., д. 3, лит. Б, пом. 30-Н, оф. 301**

Приказ о переоформлении

Приказ о переоформлении

Номер приказа о переоформлении лицензии **1235**Дата приказа о переоформлении лицензии **2018-07-19**

Приказ о переоформлении

Номер приказа о переоформлении лицензии **97**Дата приказа о переоформлении лицензии **2021-01-27**

Идентификатор записи реестра **4431912**Полное наименование **Акционерное общество "Петрос"**Сокращенное наименование **АО "Петрос"**

Адрес

Адрес **192007, г. Санкт-Петербург, Лиговский просп., д. 200А, лит. А, пом. 7Н**ОГРН/ОГРНИП **1037835001038**Номер лицензии **МКРФ 02228**Дата регистрации лицензии **2015-01-26**

Сведения о статусе лицензии

Статус Лицензии **действующая**Крайний срок первичного прохождения лицензиатами процедуры периодического подтверждения соответствия лицензионным требованиям **2028-03-23**ИНН **7816131635**

Перечень видов работ лицензионной деятельности

Разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации **1**Разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации **1**Реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем **1**Реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей **1**Реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей **1**Реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора **1**Реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней **1**Реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства **1**Реставрация, консервация и воссоздание живописи (монументальной, станковой) **1**

Реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства **1**

421

Ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации **1**

Номер приказа о предоставлении лицензии **156**

Дата приказа **2015-01-26**

Приказ о переоформлении

Приказ о переоформлении

Номер приказа о переоформлении лицензии **697**

Дата приказа о переоформлении лицензии **2018-05-15**

Приказ о переоформлении

Номер приказа о переоформлении лицензии **1994**

Дата приказа о переоформлении лицензии **2019-12-20**

Служебная информация о записи реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению ОКН

Сведения о первоисточнике записи **/cdm/v2/registries/HeritageSafekeepingLicenses/4431912**

категория объекта в исходной информационной системе **registry-heritage-safekeeping-license**

дата создания записи **2019-01-25T11:42:19+03:00**

дата обновления записи **2023-03-23T19:20:10+03:00**

дата создания объекта **2019-01-25T11:42:19+03:00**

дата обновления объекта **2021-01-27T17:12:21+03:00**