

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРИМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

**Санкт-Петербург
2023 г.**

1. Дата начала и дата окончания экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена с «01» декабря 2023 года по «20» декабря 2023 года; с «28» февраля 2024 г. по «07» марта 2024 г. и с «16» мая 2024 г. по «03» июня 2024 г. на основании договоров ООО «СПБНРПМ» с тремя экспертами № 1, №2 и № 3 от 01.12.2023 г. и дополнительных соглашений к договорам от 28.02.2024 г. и от 16.05.2024 г. (Приложение №9).

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «Санкт-Петербургская научно-реставрационная и проектная мастерская» (ООО «СПБНРПМ»), Юридический адрес: 199004, г. Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д.63, лит.Б, пом.7Н, телефон: +7 (911) 702-29-71, E-mail: spbnrpm@mail.ru; ИНН 7801622180, КПП 780101001; ОКПО 33179534, ОКАТО 40263562000

4. Сведения об экспертах. Состав экспертной комиссии:

Государственная историко-культурная экспертиза проведена в Санкт-Петербурге экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Прокофьев Михаил Федорович**; ответственный секретарь экспертной комиссии – **Глинская Наталия Борисовна**; эксперт – **Калинин Валерий Александрович**.

Сведения об экспертах:

| | |
|---------------------------------|---|
| Фамилия, имя, отчество | Прокофьев Михаил Федорович |
| Образование | Высшее Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова |
| Специальность | Историк |
| Стаж работы по профессии | 40 лет |
| Место работы и должность | Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №2032 от 25.12.2019 г. (п. 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказом Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г. |
| Профиль экспертной деятельности | - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. |
| Фамилия, имя, отчество | Глинская Наталия Борисовна |
| Образование | Высшее Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина |
| Специальность | Искусствовед |

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.

| | |
|---------------------------------|--|
| Стаж работы по профессии | 44 года |
| Место работы и должность | Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №2032 от 25.12.2019 г. (п. 5), внесение изменения -Приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. ¹ аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказом Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г. |
| Профиль экспертной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. |
| Фамилия, имя, отчество | Калинин Валерий Александрович |
| Образование | Высшее Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет |
| Специальность | Инженер-строитель |
| Стаж работы по профессии | 18 лет |
| Место работы и должность | Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Министерством культуры Российской Федерации приказом №2032 от 25.12.2019 г. (п. 11) аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказом Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г. |
| Профиль экспертной деятельности | - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. |

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения

¹ Приказом Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. внесены изменения в приложение к приказу Министерства культуры РФ от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»- в строке 5 слова «Глинская Наталья Борисовна» заменены словами «Глинская Наталья Борисовна».

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.

экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, что подтверждают подписанием настоящего акта; экспертами соблюдаются принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"; обеспечивается объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

Председатель экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.

«03» июня 2024 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Глинская Н.Б.

«03» июня 2024 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Эксперт: Калинин В.А.

«03» июня 2024 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проводится с целью определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненная ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23).

7. Перечень документов, представленных заявителем:

– Проектная документация «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненная ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23).

– Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного

объекта культурного наследия № 01-21-2916/23-0-1 от 24.10.2023г. (ремонт и реставрация помещения 106);

- Копия Распоряжения КГИОП от 14.06.2022 г. № 329-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской»;
- Копия Охранного обязательства от 27.10.2004 г. №1409;
- Копия технического паспорта от 11.12.2002 г.;
- Копия плана первичного объекта от 11.12.2002г.;
- Копия Выписки из ЕГРН от 07.06.2023 г.;
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.11.2023 г.
- Копия письма КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1;
- Копия письма КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

Проведение экспертизы проектной документации начато с «01» декабря 2023 года по «20» декабря 2023 года, с положительным заключением экспертизы, проектная документация и АКТ ГИКЭ были возвращены КГИОП (письмо от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1), в связи с замечаниями, после их устранения проведение экспертизы возобновлено 28.02.2024 г.

- Проведение экспертизы проектной документации было возобновлено 16 мая 2024 г. в связи с устранением замечаний, изложенных в письме КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1.

Другие обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы **отсутствуют**.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

- В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:
- 1). архивно-библиографические исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены материалы исторической справки в составе проектной документации, а также проведены дополнительные исследования с использованием литературы и открытых интернет-источников. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии, визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт Глинская Н.Б.) (Приложение №2. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы).
 - 2). визуальное обследование проводилось в целях определения технического и художественного состояния элементов памятника в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.

- 3). сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком.
- 4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Общие положения:

«Дом Волконской», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский пер., д.2/48, лит. А является выявленным объектом культурного наследия на основании приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15.

– Распоряжением КГИОП от 14.06.2022 г. № 329-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» утвержден предмет охраны Объекта культурного наследия;

– Охранное обязательство заключено 27.10.2004 г. №1409.

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий). (См. Приложения №1 Иконография).

В начале XVIII в. участки вдоль набережной, примыкающие к Невской «перспективе» вниз по течению Фонтанки, были распределены между видными государственными и военными деятелями - А.А. Матвеевым, А.И. Шаховским, У.А. Сиявиным, И.М. Головиным. Многие владения простирались от Фонтанки вплоть до Литейной улицы (будущего Владимирского проспекта).

Согласно «Переписи дворов в Санкт-Петербурге по Фонтанной речке», выполненной Комиссией о Санкт-Петербургском строении в 1737 г. современный участок 48 числился принадлежащим адмиралу Ивану Михайловичу Головину². В состав усадьбы входят также обширные "огороды", тянувшиеся вплоть до Литейной улицы.

После смерти адмирала участок стал принадлежать его сыну Ивану Ивановичу, а после его смерти в 1757 г., переходит в собственность семьи Дубяньских, владевших соседним домом 46³. В этот же период вдоль западной границы владения Головиных возникает переулок, окончательно зафиксировавший границу владельческого участка и соединяющий Фонтанку с Литейной улицей. Он получает название Головинского (впоследствии – Графский).

² Бройтман Л.И. Подворье Троице-Сергиева монастыря и соседние дворы в 1730-1750-х годах. В кн.: Фонтанка. Историко-культурный альманах. 2008 г. № 3. С.35-41.

³ Там же

На плане Санкт-Петербурга 1753 г. Трускотта-Махаева на участке изображены два небольших строения, расположенные по красной линии набережной - дом с центральным ризалитом и, с небольшим разрывом, угловое строение, протяженным фасадом обращенное в переулок. По всей видимости, существовавшие на участке здания были деревянными и оказались разобраны уже к концу XVIII века, так как Атлас столичного города Санкт-Петербурга 1798 года, фиксирует свободное от застройки ("порожнее") состояние участка.

На плане Шуберта 1828 г. фиксируется впервые каменное здание, полностью совпадающее по своей конфигурации с существующим. Рукописная экспликация к плану, содержащая полный перечень владельцев обозначенных на плане участков, указывает владельцем дома статского советника Горлова⁴. Эти сведения подтверждаются «Руководством к отысканию жилищ по Санкт-Петербургу» С.И. Аллера на 1824 год, указывающего владельцем участка 5 Московской части статского советника Дмитрия Андреяновича Горлова.

Стилистические особенности дошедшего до настоящего времени фасада, выполненного в характере архитектуры классицизма начала XIX века в его безордерном варианте, свидетельствуют, что существующее здание, видимо, было построено в первой четверти XIX века. Документы, позволяющие датировать здание более точно и установить автора проекта его постройки, не выявлены.

В середине XIX века здание принадлежит семье Шишмаревых, а после смерти Михаила Васильевича Шишмарева, по-видимому, переходит по наследству к его дочери Екатерине Михайловне Волконской, жене генерал-майора князя Петра Григорьевича Волконского.

Сохранились чертежи дома 1883 года, подписанные архитектором П.С. Самсоновым⁵. Здание к этому времени числится собственностью «наследников Волконских» (очевидно, это княгиня Екатерина Михайловна и ее дети). Самсоновым подписаны фиксационные чертежи генерального плана участка, фасадов главного дома и дворового флигеля, поэтажные планы дома и флигеля. Конфигурация главного дома на фиксационных чертежах полностью совпадает как с планом Шуберта, так и с современной ситуацией. Вдоль южной границы участка расположен каменный двухэтажный служебный флигель, нижний этаж которого занят каретниками. Между ними, во дворе, отделенном от Графского переулка оградой и двумя небольшими деревянными строениями, у восточной границы участка показан деревянный флигель. Зафиксированная на рассматриваемых чертежах внутренняя планировочная структура здания характерна для богатых особняков первой половины XIX века.

Планировка второго, парадного, этажа решена по анфиладному принципу – вдоль фасадов по Фонтанке и Графскому переулку расположена череда просторных помещений со сквозным проходом, в восточной части расположены два больших зала, по-видимому, предназначенные для балов и приемов.

Чертежи также фиксируют надстройку над юго-западной частью здания. Эта надстройка скорее всего, не предусматривалась первоначальным проектом здания, так как вносила некоторую дисгармонию в композицию как дворовых фасадов особняка, так и в облик его южного фасада, обращенного в хозяйственный двор.

В 1914 году здание у Волконских приобретает Петроградское русское купеческое собрание.

Фактически Купеческое собрание использовало особняк на праве аренды с 1908 года, когда Городской управой было дано разрешение на проведение «строительных работ в помещениях Санкт-Петербургского купеческого собрания в доме кн. Волконской»⁶.

Характер произведенных Купеческим собранием работ по приспособлению особняка под свои нужды зафиксированы в материалах дела, хранящегося в ЦГИА Санкт-

⁴ Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей С.Петербурга. СПб., 1849

⁵ ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5312. Л.4-14.

⁶ ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф. 513. Оп. 153. Д. 243.

Петербурга⁷, содержащие фиксационные чертежи домовладения – генплан, поэтажные планы и разрезы, выполненные в 1918 году и подписанные инженером-конструктором Пригоровым. Исходя из уставных задач Собрания, потребность в просторных помещениях общественного назначения, вмещающих большое количество публики и пригодных для проведения собраний, музыкальных и театральных мероприятий, была удовлетворена путём устройства трёх больших залов. В первом этаже на месте нескольких существовавших ранее помещений в восточной части здания устроен зал на 220 мест. Всю лицевую часть второго этажа, обращённую на Фонтанку, занял театральный зал на 440 мест, со сценой, расположенной с восточной стороны. Он занял место пяти залов парадной анфилады особняка. Ещё один зал, узкий и вытянутый в длину подобно залу первого этажа и обращённый окнами во внутренний двор, примкнул к сцене с южной стороны. При этом планировка четырёх помещений второй парадной анфилады, обращённых окнами в Графский переулок, сохранилась.

В 1924 г. здание функционировало как общественное, в нем работали различные театрально-зрелищные организации. «Весь Ленинград» за 1924 год указывает, что в здании находился профсоюз советских торговых служащих и при нем клуб. В помещениях клуба работал «Красный театр», в 1936 году вошедший в состав ленинградского Театра имени Ленинского Комсомола.

Дальнейшая история здания связана с размещением здесь общеобразовательных школ (до 1961 года здесь работала школа № 213), затем - Государственного проектного института «Проектавтоматика» Министерства приборостроения средств автоматизации и систем управления СССР.

В 1998 году здание было приватизировано и продано Международному Московскому банку (с 2007 года – ЗАО "ЮниКредит Банк"). В 1999-2002 гг. новым собственником был проведён большой комплекс работ по приспособлению объекта для современного использования. Помещения с сохранившейся на тот момент художественной отделкой – вестибюль, парадная лестница и Актальный зал – были реставрированы. Другие помещения либо получили типовую офисную отделку с подвесными потолками, либо, как зал 115 второго этажа (располагающийся на месте объёма сцены бывшего театрального зала) и помещения для приёма клиентов в первом этаже с ведущей в них лестницей отдельного входа с Графского переулка (пом. 96 и 100) – вновь спроектированный декор неоклассического характера с декоративной рустовкой стен. При этом часть сохранившихся элементов художественного декора не реставрировалась и была зашита листами сухой штукатурки, как это произошло и с фигурами кариатид в помещении, обозначенном на современных поэтажных планах номером 147 (106 в соответствии с утвержденным предметом охраны объекта)⁸.

С точностью установить время возникновения существующего оформления этого небольшого проходного помещения на основании исторических материалов затруднительно. На самом раннем из имеющихся в нашем распоряжении плане, относящемся к 1883 году, на этом месте обозначено помещение с одним окном во двор, ограниченное поперечными капитальными стенами, существующими и в настоящее время, однако оно значительно больше современного по площади. Вместо современных широких проемов показаны обычные дверные.

На фиксационном плане второго этажа, составленном в 1918 году, рассматриваемое помещение уже обозначено в существующих габаритах. В его боковых стенах показаны широкие арочные проемы во всю ширину комнаты, соединяющие его с вновь устроенными в западной и северной частях здания большими залами. От северной части прежнего большого помещения оно отделено перегородкой. Исходя из этого, можно предположить, что свою современную планировку помещение получило в ходе работ по

⁷ ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9932

⁸ КГИОП. 28471 (пам. 477/Г-1).

приспособлению особняка Волконских для нужд Купеческого собрания. В тот период, по-видимому, было выполнено оформление вновь устроенных арочных проемов скульптурными фигурами кариатид.

Существующее оконное заполнение выполнено в ходе работ по приспособлению здания для нужд банка. Его рисунок не соответствует историческому характеру окон особняка Волконской, сохранявшемуся еще в середине XX века. О нем можно судить по фотографии второй половины 1950-х годов, зафиксировавшем шестичастные переплеты с равным размером сегментов. Так как габариты окон дворовых фасадов, одно из которых относится к рассматриваемому помещению, идентичны лицевым, очевидно, что их расстекловка также была идентична.

10.3. Описание объекта, его современного состояния

Помещение № 106 в соответствии с нумерацией технического паспорта здания от 11.12.2002 года, отраженной в утвержденном предмете охраны объекта (№ 147 по нумерации помещений здания согласно выписке из ЕГРН от 07.06.2023 № КУВИ-001/2023-127794654) площадью 13,7 м² расположено на втором этаже в северо-восточной части «Дома Волконской».

Представляет собой проходное помещение, соединяющее два коридора, идущие вдоль северного и западного фасадов внутреннего двора и соединенные арочными проемами, которые оформлены четырьмя скульптурными фигурами кариатид, идентичными по размерам и художественному решению. Эти скульптуры отнесены к предмету охраны здания. Иных элементов отделки, представляющих историко-культурную ценность, в помещении нет.

Свой существующий облик помещение получило в результате работ по приспособлению объекта для современного использования, проведенных в начале 2000-х годов, когда в большинстве помещений здания была выполнена типовая офисная отделка. Стены и потолок, первоначально оштукатуренные, отделаны современными материалами – обшиты сухой штукатуркой и окрашены. Оконные заполнения выполнены из ПВХ-профиля, как по цвету (белый), так и по характеру расстекловки не соответствующие историческому решению окон здания. Пол выстлан линолеумом. Фигуры кариатид также длительное время были скрыты под обшивкой гипроком, которая в настоящее время демонтирована, в связи с разработкой проектной документации в ходе обследования и обмера интерьера.

Кариатиды размещены попарно друг напротив друга по сторонам широких проёмов. Это -объемные скульптуры, поколенно изображающие в натуральную величину женщин, задрапированных в тунику, с поднятыми и сложенными над головой руками, нижняя часть фигур переходит в высокий кронштейн, оформленный внизу большим пальмовым листом. Кариатиды выполнены из гипса и многослойно окрашены масляными красками.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

- историческая иконография;
- фотографические изображения объекта, выполненные 01.12.2023 г. на момент заключения договоров на проведение экспертизы (Приложение № 2)

11.2. Специальная, техническая и справочная литература, использованная при проведении экспертизы:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Справочник. СПб., 1996.
2. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. "План П. де Сент-Илер, И.Соколова, А.Горихвостова". СПб. 2003.

3. Бройтман Л.И. Подворье Троице-Сергиева монастыря и соседние дворы в 1730-1750-х годах. В кн.: Фонтанка. Историко-культурный альманах. 2008 г. № 3.
4. Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей С.Петербурга. СПб., 1849.
5. ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5312.
6. ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф. 513. Оп. 153. Д. 243.
7. ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9932
8. Сектор хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП» 28471 (пам. 477/Г-1).

Нормативная документация:

1. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;
2. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
3. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.
4. ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;
5. ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;
6. ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.
7. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в действующей редакции;
8. Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».
9. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569) в действующей редакции;

12.Обоснование вывода экспертизы.

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНППМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23) в составе:

| Обозначение комплекса | Наименование комплекта раздела | Обозначение комплекта | Наименование комплекта в составе раздела | Масштаб чертёж | Шифр |
|---|--|-----------------------|--|----------------|-----------------------|
| Том 1 | Раздел 1. Предварительные работы | Книга 1 | Исходная и разрешительная документация | | РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23 |
| | | | Фотофиксационные материалы | | |
| | | | Акт определения влияния | | |
| | Историко-архивные и библиографические исследования | | | | |
| Раздел 2. Комплексные научные исследования | Историко-архитектурные натурные исследования | | | | |

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| | | | Обмерные чертежи предмета охраны (кариатиды) Результаты исследования строительных и отделочных материалов и методики реставрации | | |
| | Раздел 3. Проект реставрации и ремонта. | | Пояснительная записка | | |
| | | | Архитектурные решения | | |

Том 1. Книга 1. Раздел 1. Предварительные работы

Исходная и разрешительная документация.

В томе представлены: Лицензия № МКРФ 19244 от 21.06.2019, выданная ООО «Санкт-Петербургская научно-реставрационная и проектная мастерская» (ООО «СПБНРПМ»),

- Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2916/23-0-1 от 24.10.2023г. (ремонт и реставрация помещения 106);
- Учетная документация КГИОП по объекту культурного наследия, техническая документация, правоустанавливающие документы.
- Представленная в разделе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.
- Проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

Фотофиксационные материалы.

В соответствии с заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2916/23-0-1 от 24.10.2023г. (ремонт и реставрация помещения 106) в рамках комплексных научных исследований специалистами ООО «СПБНРПМ» была проведена детальная фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия в период разработки проектной документации. В томе представлена схема фотофиксации, а также фотографии каждого из элементов объекта культурного наследия. Фотофиксация выполнена в достаточном объеме и дает представление о техническом состоянии всех элементов объекта.

Акт определения влияния.

В томе представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.11.2023 г. Вывод Акта- Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский пер., д.2/48 лит. А. Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской».

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Историко-архивные и библиографические исследования.

Историческая записка, представленная в данном разделе, выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории освоения участка и строительства рассматриваемого здания (включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ), а также проведенных реставрационных работ- сведения, достаточные для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи предмета охраны (кариатиды).

В рамках комплексных научных исследований по Заданию КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-21-2916/23-0-1 от 24.10.2023г. (ремонт и реставрация помещения 106) были проведены архитектурные обмеры с целью оценки фактического состояния геометрических параметров кариатид -элемента предмета охраны объекта культурного наследия, необходимых для разработки проекта реставрации.

Архитектурные обмеры выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику объекта культурного наследия в натуре.

Результаты исследования строительных и отделочных материалов и методики реставрации.

В данном разделе проекта представлены результаты натурного обследования и лабораторных исследований состояния и состава материалов отделки помещения 106 и четырех кариатид в здании выявленного объекта культурного наследия объекта культурного наследия «Дом Волконской».

В процессе натурных исследований специалистами ООО «СПБНРПИМ»:

1. Была выполнена фотофиксация основных дефектов материалов отделки помещения и кариатид.
2. Произведен отбор проб образцов отделочных материалов:
 - Штукатурной отделки стен, потолка, элементов лепного декора (кариатид) для лабораторного исследования ее характеристик.
 - Красочных слоев для определения первоначального колера покраски.
3. Были проведены лабораторные исследования отобранных образцов:
 - Петрографический и гранулометрический методы анализа образцов штукатурных растворов, камня для определения состава образцов и характера наполнителя строительных растворов.

В процессе работы использовался микроскоп МБС-10, с помощью которого в отраженном свете рассматривались специально приготовленные из образцов препараты.

– Стратиграфический анализ красочных слоев для определения и идентификации первоначального красочного слоя по альбому колеров системы NCS.

На основании проведенных натурных и лабораторных исследований были сделаны общие выводы и разработаны рекомендации по ведению ремонтно-реставрационных работ:

1. Четыре кариатиды, оформляющие помещение 106, выполнены из гипса и многослойно окрашены красками на масляном связующем и связующем на основе извести. Крепление кариатид в верхней части выполнено на клячу (деревянный закладной элемент и проволоку). Основными дефектами и повреждениями кариатид являются:
 - многослойное окрашивание лепных скульптур. «замыливание» профиля декоративных элементов;
 - участки отслоения пакета отделочных слоев;
 - сколы гипсового основания на локальных участках;
 - трещины в месте примыкания лепного декора и основания за кариатидой;
 - выкрашивание раствора приморозки.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.

Проектом рекомендуется:

-выполнить мероприятия по аккуратной расчистке элементов декора от поздних красочных наслоений, пыли, грязи и разрушенных остатков гипсового материала, восполнить утраченные фрагменты декора методом прямой моделировки, швы между фрагментами заполняются гипсовым раствором методом прямой моделировки с последующей проработкой шва по форме, провести подготовку к окраске и окрасить элементы декора по проекту.

-оштукатуривание стен за кариатидами, перекрытий выполнялось раствором на гипсово-известковом вяжущем. Окрашивание стен выполнялось красками на масляном связующем, окраска потолка выполнялась первоначально красками на известковом связующем с добавкой клея, в последствии – красками на масляном связующем. На момент обследования стены между кариатидами защиты современным листовым материалом, зашпаклевано по сетке.

В ходе натурного обследования были выявлены следующие основные дефекты и повреждения штукатурной отделки:

- использование цементсодержащего раствора для оштукатуривания стен;
- механические повреждения штукатурного основания и красочного слоя;
- утраты фрагментов штукатурного слоя;
- многослойное окрашивание штукатурной отделки;
- изменение архитектурного решения помещения из-за заштукатуривания профилированных валиков проемов.

Проектом рекомендуется: в ходе производства работ, после демонтажа обшивки стен выполнить дообследование состояния штукатурного слоя с выявлением мест, оштукатуренных цемент содержащим раствором, выявлением разрушенного, слабо держащегося штукатурного раствора, удалить участки разрушенной и не имеющих связи с кирпичной или другой основой известково-гипсовой штукатурной отделки до прочной структуры раствора или до основания (зоны удаления определяются по месту), удалить с поверхности сохраняемой штукатурной отделки поздние красочные наслоения до крепко держащихся слоев первоначальной окраски или до штукатурной основы, при необходимости, выполнить работы по стабилизации сохраняемой штукатурной отделки, выполнить ремонт основания в местах проведенных расчисток или утрат штукатурной отделки до основы (при необходимости), выполнить расшивку трещин в штукатурной отделке и заполнение реставрационными растворами, близкими к оригинальным, восполнить утраты штукатурной отделки с использованием известково- гипсовых и гипсово-известковых штукатурных растворов, провести подготовку под окраску и окрасить поверхность штукатурной отделки стен, потолков.

Тумбы под кариатидами выполнены раствором сероватого цвета на цементно-известковом вяжущем и окрашены многослойно красками на масляном связующем. Основными дефектами и повреждениями штукатурных тумб являются:

- утраты фрагментов тумб;
- сколы раствора штукатурного слоя тумб;
- многослойное окрашивание тумб, местами полная утрата профиля;
- механические повреждения красочного слоя.

Проектом рекомендуется: удалить с поверхности сохраняемой штукатурной отделки тумб поздние красочные наслоения до крепко держащихся слоев первоначальной окраски или до штукатурной основы, восполнить утраты штукатурной отделки с использованием известково-цементных штукатурных растворов, провести подготовку под окраску и окрасить поверхность тумб.

На основании результатов натурного обследования и лабораторных исследований состояния и состава материалов отделки помещения 106 и четырех кариатид специалистами ООО «СПбНРПМ» разработаны и представлены в данном разделе **технологические рекомендации.**

По ремонту штукатурного слоя потолка, стен -выполнить расчистку поверхности стен и потолка. Провести дообследование состояния штукатурного слоя стен. При восполнении утрат штукатурного слоя стен необходимо использовать известково-гипсовый раствор, который может изготавливаться фирмой производителем работ или готовыми сухими смесями.

Технология включает: механическую и химическую очистку поверхности, заполнение трещин по приведенной в проекте схеме; восполнение утрат штукатурного слоя согласно предложенной методики; реставрацию окрашиваемого лепного декора с поэтапно разработанной технологией.

В проекте представлена технологическая схема реставрации тумб, баз под кариатидами, выполненных из цемент-содержащих растворов.

А также предложены рекомендации по окраске стен, элементов лепного декора, штукатурного декора, стен красками на масляном и на синтетическом связующем.

Операции ведения реставрационных работ разработаны и подобраны с учётом требования максимально возможного сохранения, не потерявших своих эксплуатационных характеристик оригинальных и реставрационных материалов отделки.

Технологические рекомендации составлены на основе традиционных методик реставрации строительных и отделочных материалов, с включением основных технологических этапов, разработанных специально для данного объекта. Перечень мероприятий и рекомендуемые составы, включенные в разработанные технологические рекомендации, четкое соблюдение и точное исполнение технологических операций, выполнение работ аттестованными специалистами в полном объеме, что позволит подготовить материалы отделки к долгосрочной эксплуатации. Представленные в томе рекомендуемые составы разработаны с учётом требований и возможности применения именно на исторических объектах.

Данные исследования легли в основу выбора направлений ведения работ по реставрации и ремонту материалов отделки.

Раздел 3. Проект реставрации и ремонта.

Пояснительная записка.

Архитектурные решения

Проектом предусматриваются работы по сохранению выявленного объекта культурного наследия, включающие реставрацию расположенных в помещении элементов предмета охраны и ремонт всей отделки помещения.

Архитектурными решениями предусматривается:

- реставрация четырех скульптур кариатид в соответствии с технологическими рекомендациями;
- ремонт штукатурных поверхностей стен и перекрытия, их окраска в соответствии с технологическими рекомендациями.
- оформление перекрытия лепным декором (фриз, карниз и центральная розетка) в характере архитектуры конца XIX века, соответствующем времени постройки и характеру художественного решения интерьеров объекта;
- монтаж люстры, выполненной в стилистике периода историзма,
- устройство под окнами радиаторных ящиков, решенных в характере архитектуры помещения;
- замена существующего покрытия пола из линолеума на паркет (кварцевый паркет с использованием шпона ценных пород дерева), решенный в характере архитектуры помещения.

Предлагаемые в проекте решения направлены на сохранение объекта культурного наследия – помещение № 106 в «Доме Волконской».

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23) было установлено следующее:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2916/23-0-1 от 24.10.2023г. (ремонт и реставрация помещения 106).

- Задание выдано соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

3) В состав проектной документации на основании предварительного исследования объекта культурного наследия, в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 № 90-01-39-ГП включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.11.2023 г.

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

-1. Реставрация кариатид

2. Текущий ремонт помещения: замена покрытия пола, штукатурка и окраска стен, окраска потолка с добавлением декоративных элементов.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с проектной документацией, представленной на экспертизу, виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности, а также предмет охраны рассматриваемого объекта культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

4) Проектная документация в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации соответствует Постановлению Правительства №87 от 16 февраля 2008 г (с изменениями на 15 июля 2021 г.) О составе разделов проектной

документации и требованиях их содержанию. Общие документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

5) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

6) Разработанные проектные решения по реставрации и ремонту объекта культурного наследия - основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 5 5567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», утвержденного Распоряжением КГИОП от 14.06.2022 г. № 329-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской»;

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 42 и ст.43 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненная ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РИПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) (в составе в соответствии с п. 12 настоящего Акта) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение №1. Иконографические материалы.

Приложение № 2 Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.

Приложение №3. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2916/23-0-1 от 24.10.2023г. (ремонт и реставрация помещения 106);

Приложение № 4. Копия Распоряжения КГИОП от 14.06.2022 г. № 329-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской»;

Приложение № 5. Копия Охранного обязательства от 27.10.2004 г. №1409;

Приложение № 6. Копия технического паспорта от 11.12.2002 г.; Копия плана первичного объекта от 11.12.2002г.;

Приложение № 7. Копия Выписки из ЕГРН от 07.06.2023 г.;

Приложение № 8. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.11.2023 г.;

Приложение № 9. Договоры с экспертами. Дополнительные соглашения к договорам. Копия письма КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1; Копия письма КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1. Протоколы заседания экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы.

Председатель экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.

«03» июня 2024 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Глинская Н.Б.

«03» июня 2024 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Эксперт: Калинин В.А.

«03» июня 2024 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Приложение №1
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр РИПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

ИКОНОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

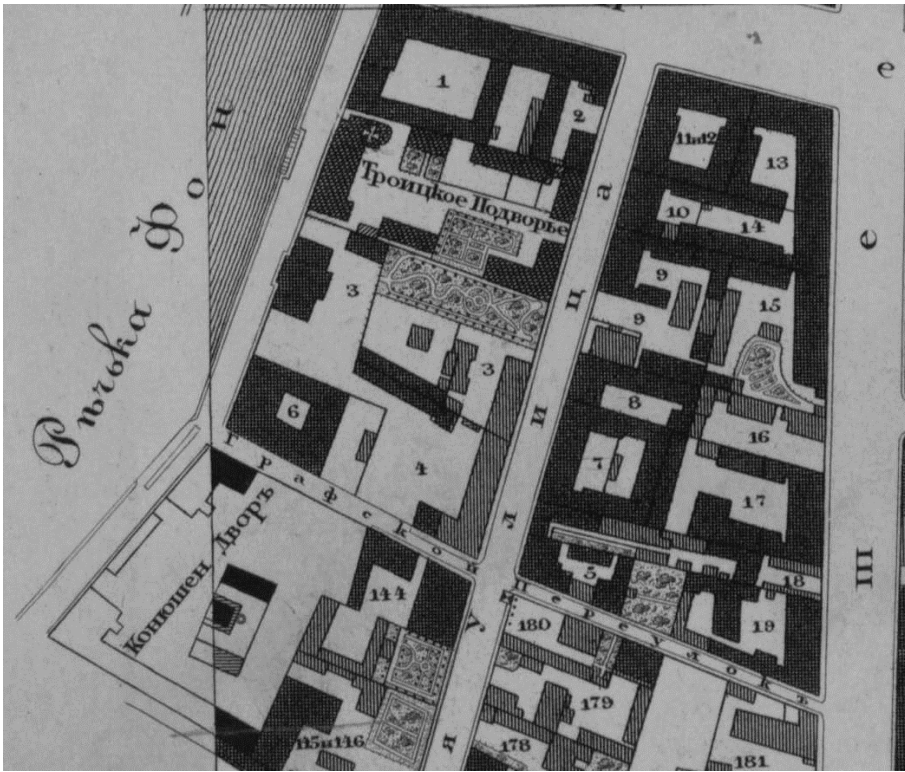
1. Гравированный план Санкт-Петербурга 1753 г. (план Трускотта (Махаева) фрагмент). Источник - <https://theartshop.ru/22-plan-petersburg-1753-truscott-antique-engraving-etching/>.
2. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, 1798 г. (фрагмент - план Московской части I квартала, LX). ЦГИА Санкт-Петербурга.
3. Подробный план столичного города Санкт-Петербурга («план Шуберта»). 1828 г. (фрагмент). Источник - <https://geoportal.rgo.ru/catalog/starinnye-atlasy-i-karty/plany-i-gerby-gorodov/podrobnyy-plan-stolichnogo-goroda-sankt>.
4. Дом наследников Волконских, фасад. ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф.513. Оп.102. Д.5312. Л.11.
5. Дом наследников Волконских. Генеральный план участка. 1883 г. ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф.513. Оп.102. Д.5312. Л. 4.
6. План 2-го этажа. 1883 г. ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф.513. Оп.102. Д.5312. Л. 8.
7. «Дом на участке, принадлежавшем русскому купеческому собранию по наб. р. Фонтанки, 48». План 2-го этажа. 1918 г. ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф.513. Оп.102. Д. 9931.Л.7.
8. Д. 48 по наб. р. Фонтанки. План 2-го этажа. Архив КГИОП. № 28471 (пам. 477/Г-1).
9. Дом 48 по набережной р. Фонтанки. Между 1955 и 1960 гг. Источник - pastvu.com/1631350.



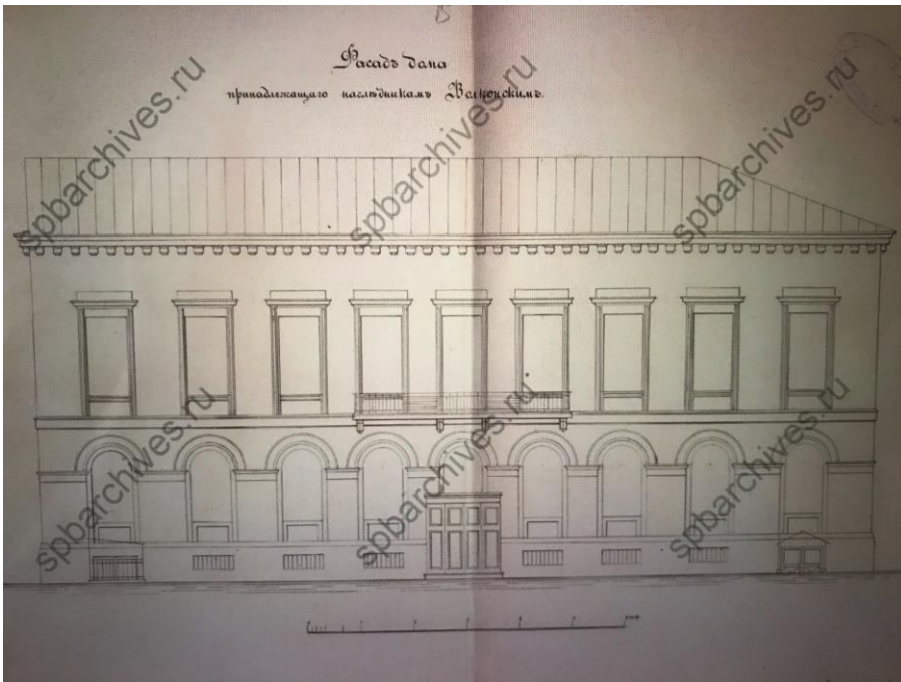
1. Гравированный план Санкт-Петербурга 1753 г. (план Трускотта (Махаева) фрагмент).
Источник - <https://theartshop.ru/22-plan-petersburg-1753-truscott-antique-engraving-etching/>.



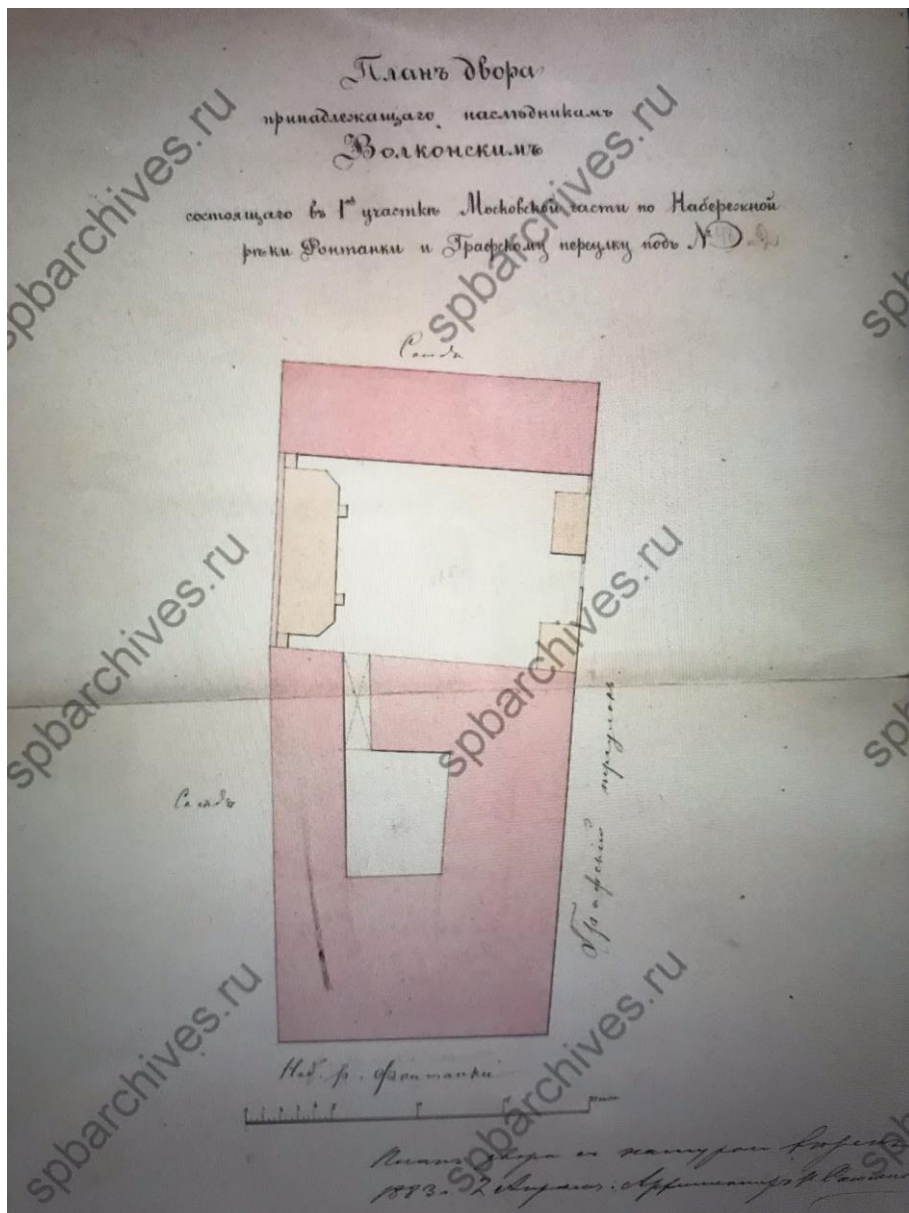
2. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, 1798 г. (фрагмент - план Московской части I квартала, LX). ЦГИА Санкт-Петербурга.



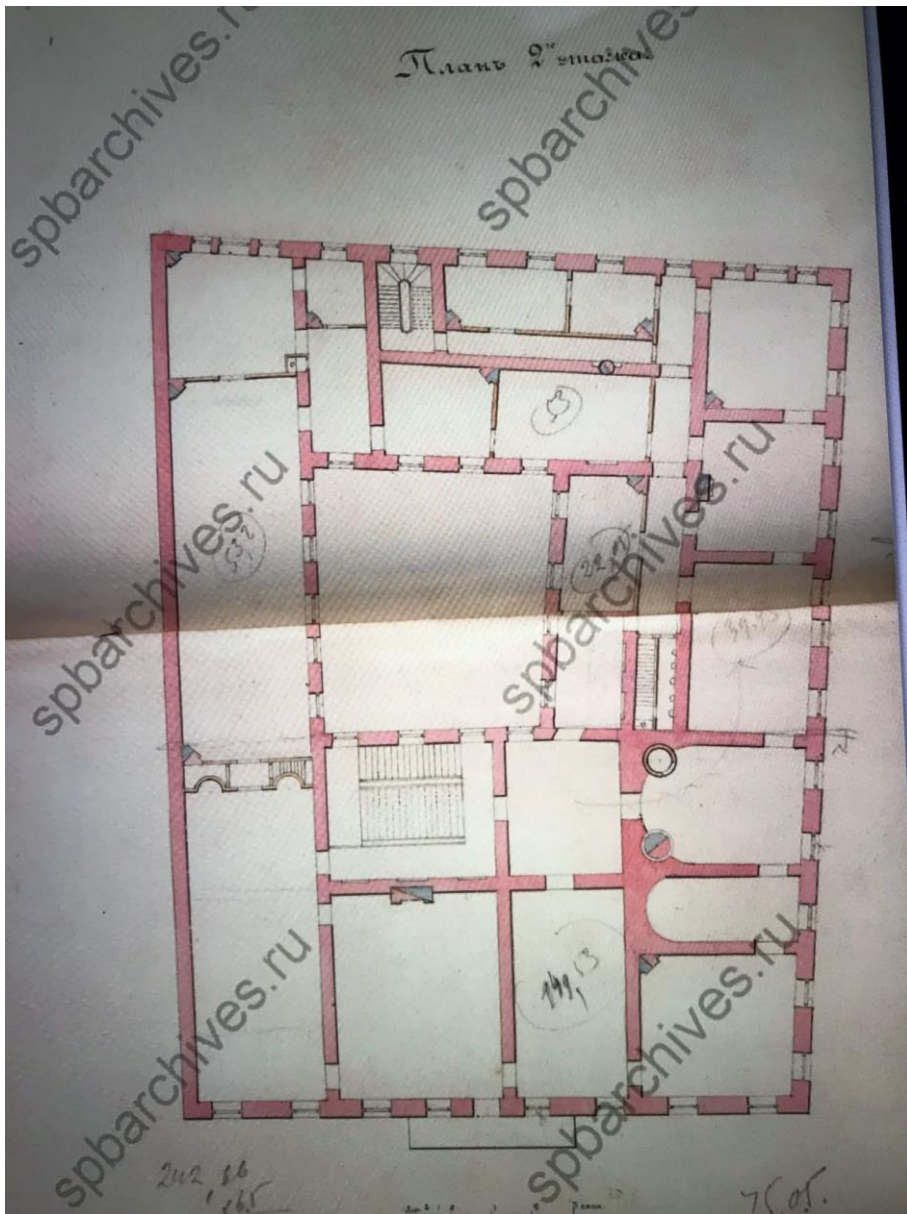
3. Подробный план столичного города Санкт-Петербурга («план Шуберта»). 1828 г. (фрагмент). Источник - <https://geoportal.rgo.ru/catalog/starinnye-atlasy-i-karty/plany-i-gerby-gorodov/podrobnyy-plan-stolichnogo-goroda-sankt>.



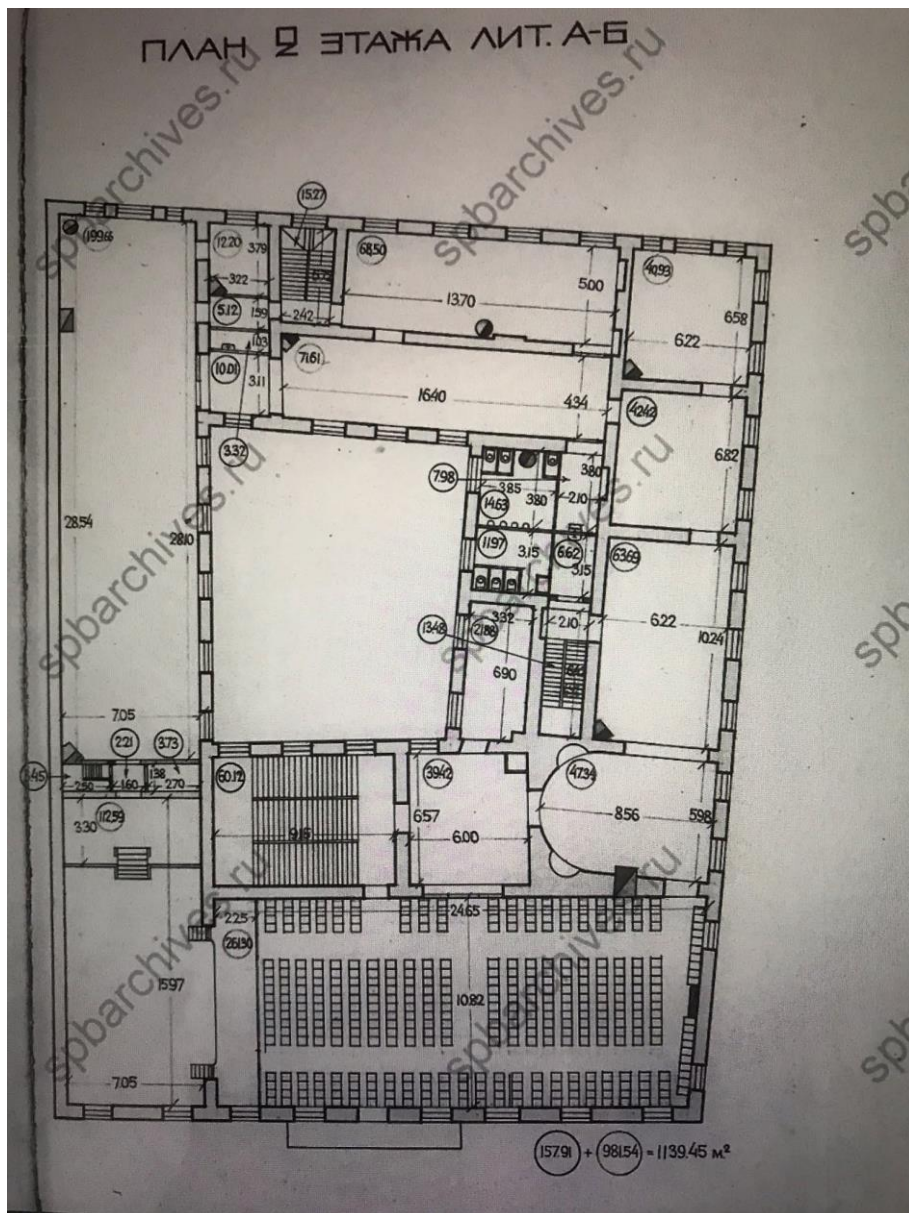
4. Дом наследников Волконских, фасад. ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф.513. Оп.102. Д.5312. Л.11.



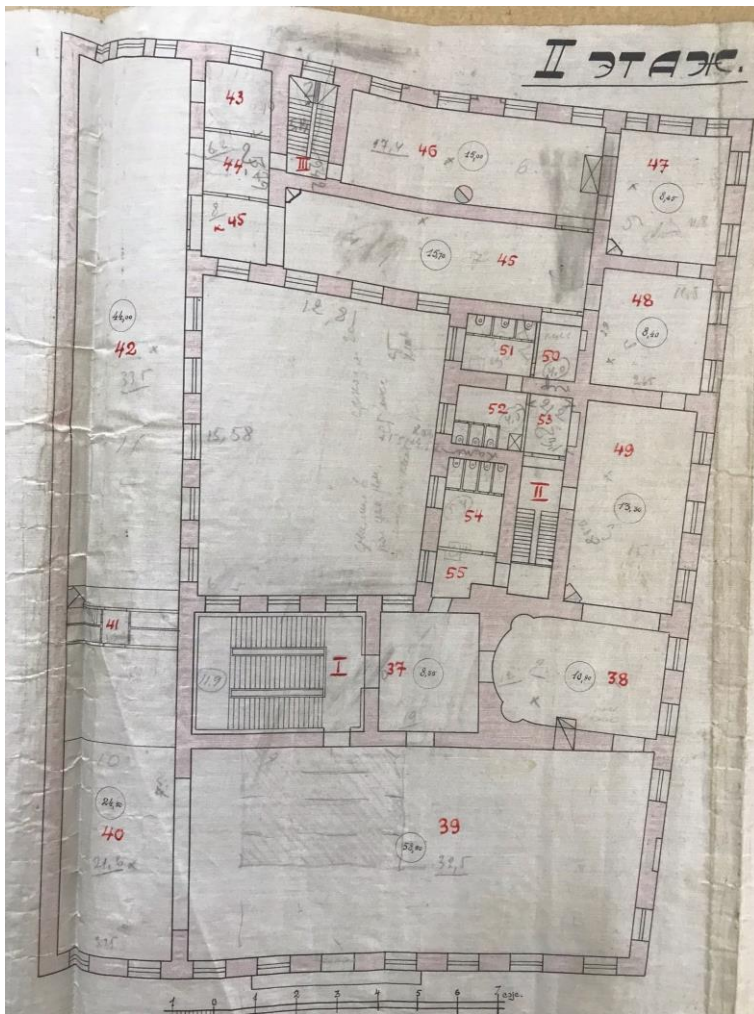
5. Дом наследников Волконских. Генеральный план участка. 1883 г. ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф.513. Оп.102. Д.5312. Л. 4.



6. План 2-го этажа. 1883 г. ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф.513. Оп.102. Д.5312. Л. 8.



7. «Дом на участке, принадлежавшем русскому купеческому собранию по наб. р. Фонтанки, 48». План 2-го этажа. 1918 г. ЦГИА Санкт-Петербурга. Ф.513. Оп.102. Д. 9931.Л.7.



8. Д. 48 по наб. р. Фонтанки. План 2-го этажа. Архив КГИОП. № 28471 (пам. 477/Г-1).



9. Дом 48 по набережной р. Фонтанки. Между 1955 и 1960 гг. Источник - pastvu.com/1631350.

Приложение №2
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр РИПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

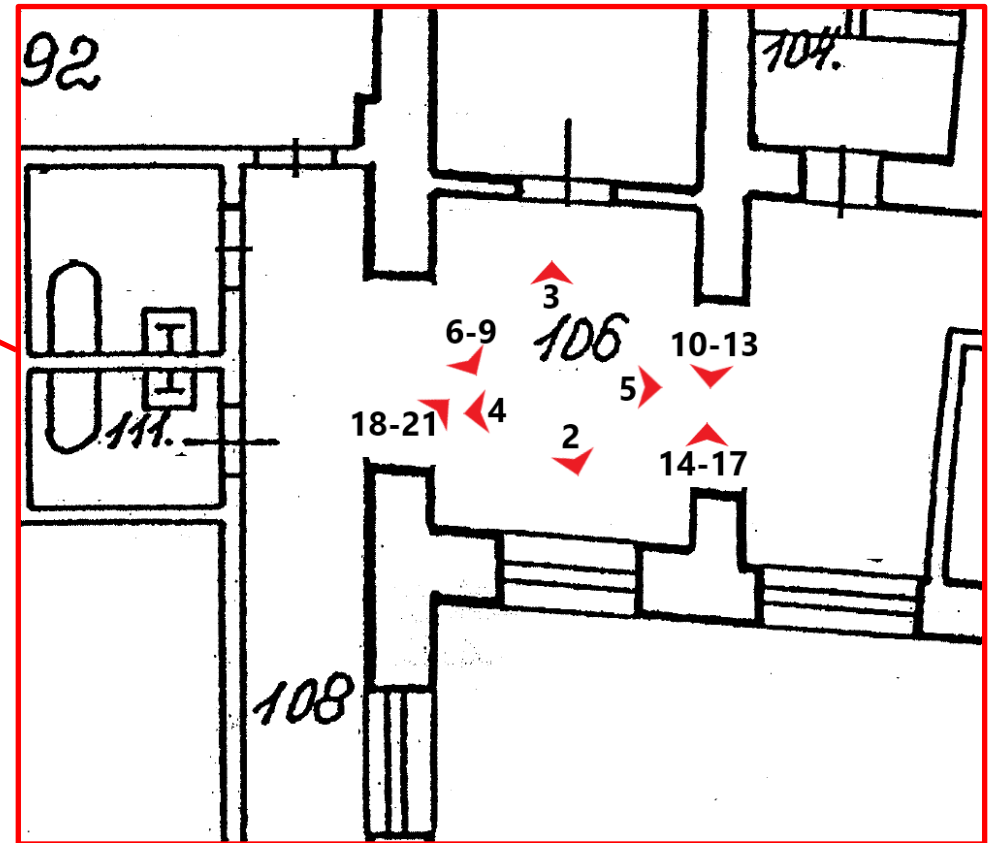
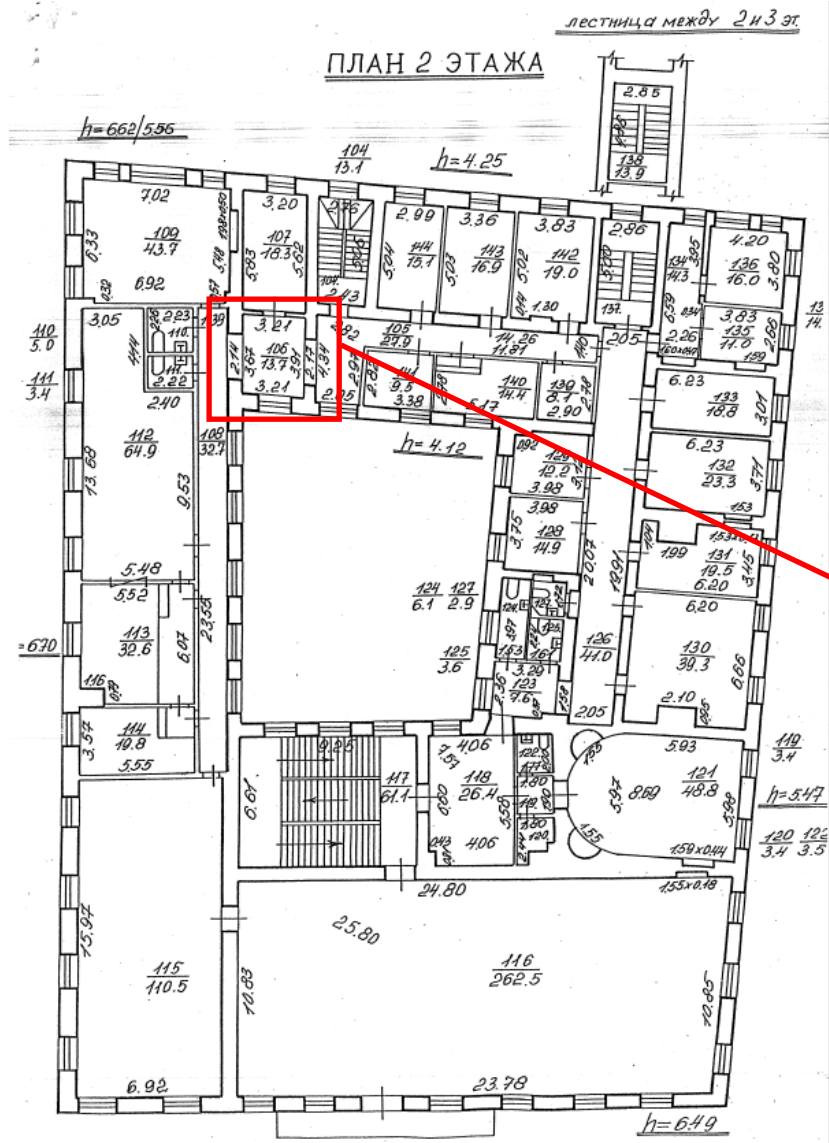
Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.

СПИСОК ФОТОГРАФИЙ

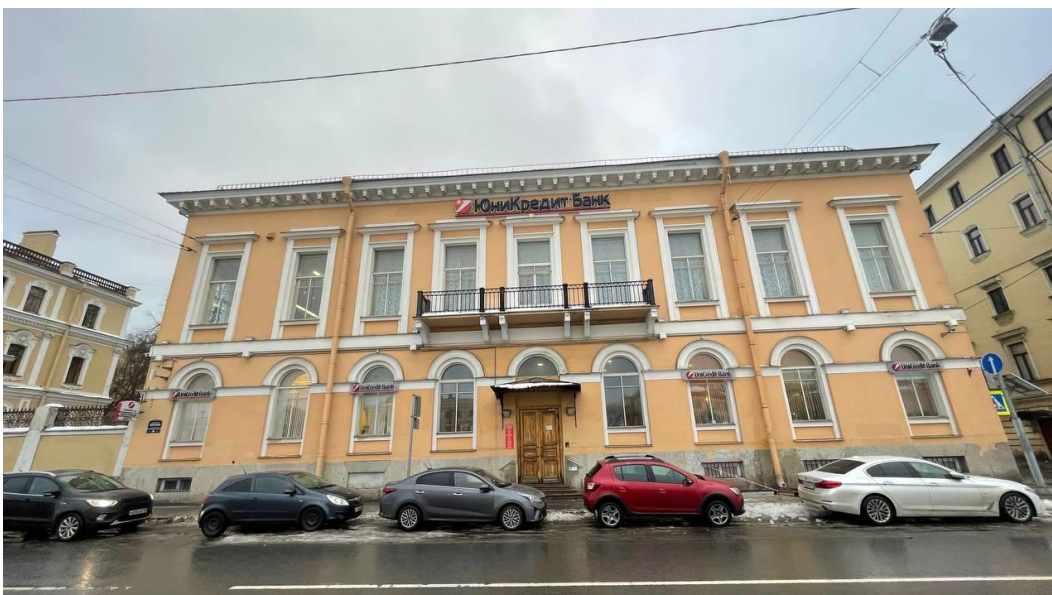
1. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Северо-западный фасад. Общий вид. Фото 01.12.2023г.
2. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Общий вид. Фото 01.12.2023г.
3. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Общий вид. Фото 01.12.2023г.
4. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Общий вид. Фото 01.12.2023г.
5. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Общий вид. Фото 01.12.2023г.
6. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Общий вид. Фото 01.12.2023г.
7. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.
8. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.
9. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.
10. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Общий вид. Фото 01.12.2023г.
11. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.
12. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.
13. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.
14. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Общий вид. Фото 01.12.2023г.
15. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.
16. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.

17. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.
18. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Общий вид. Фото 01.12.2023г.
19. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.
20. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.
21. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.

СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ



1



1. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Северо-западный фасад. Общий вид. Фото 01.12.2023г.



2. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Общий вид. Фото 01.12.2023г.



3. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Общий вид. Фото 01.12.2023г.



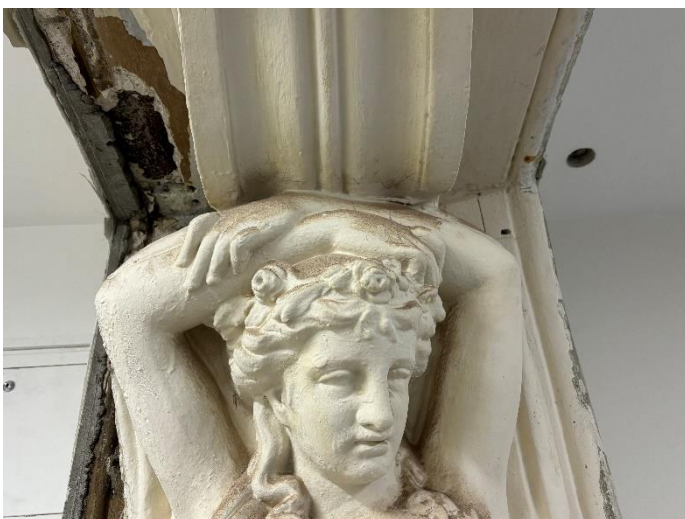
4. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Общий вид. Фото 01.12.2023г.



5. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Общий вид. Фото 01.12.2023г.



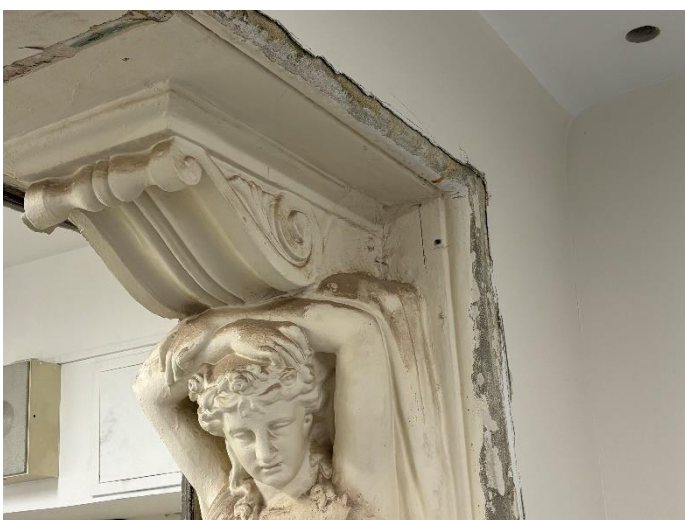
6. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Общий вид. Фото 01.12.2023г.



7. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.



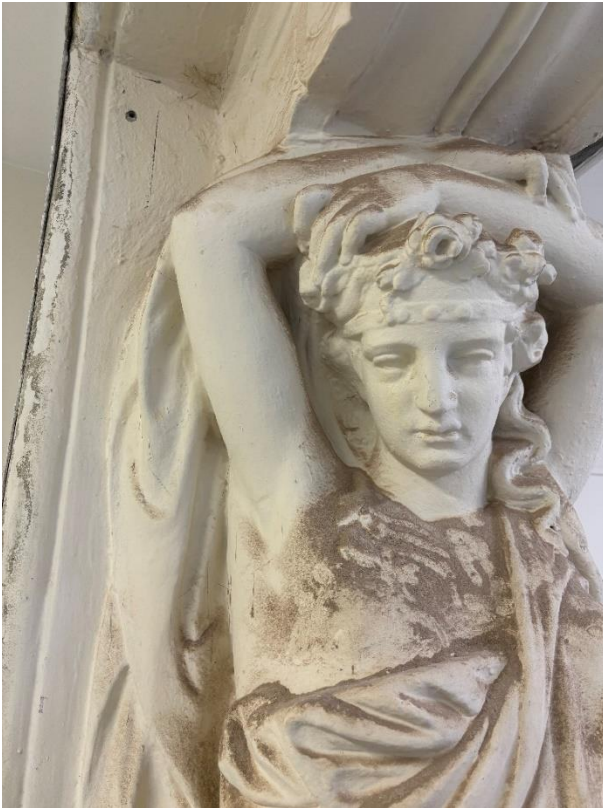
8. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.



9. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.



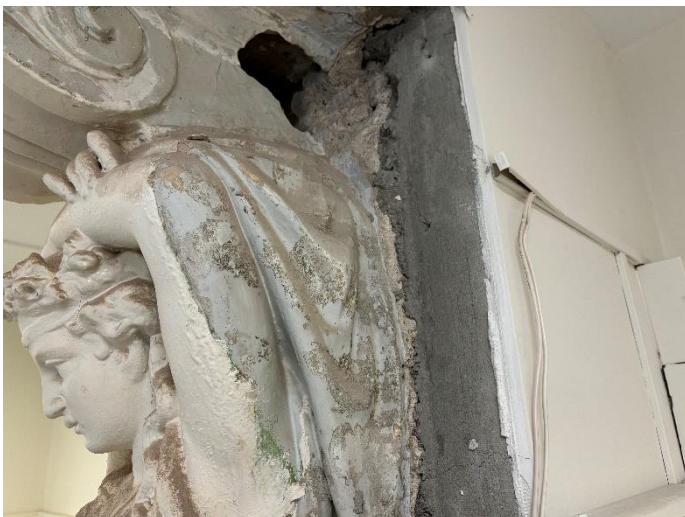
10. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Общий вид. Фото 01.12.2023г.



11. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.



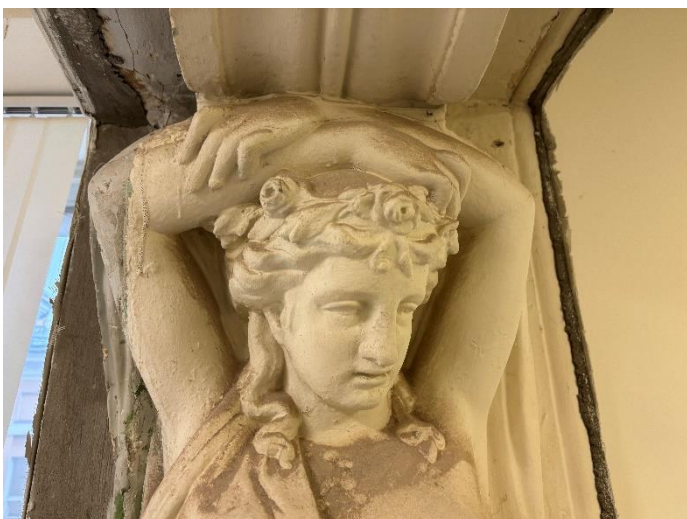
12. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.



13. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.



14. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Общий вид. Фото 01.12.2023г.



15. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.



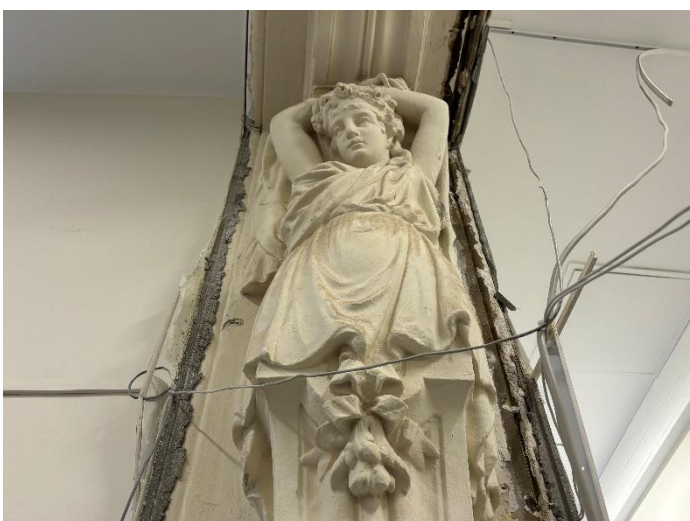
16. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.



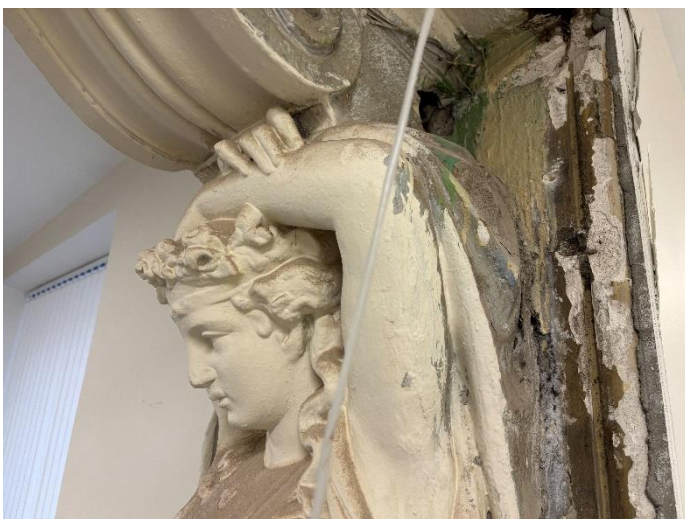
17. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.



18. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Общий вид. Фото 01.12.2023г.



19. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.



20. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.



21. «Дом Волконской», Графский переулок, дом 2/48, литера А. Второй этаж. Помещение №106. Кариатида. Фрагмент. Фото 01.12.2023г.

Приложение №3
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр РИПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2916/23-0-1 от 24.10.2023г. (ремонт и реставрация помещения 106).

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия

(должность)

Заместитель управляющего
Петербуржским Филиалом
АО ЮниКредит Банка
Е.Л. Ломкина

(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(подпись)

“ 24 ”



(Ф.И.О.)

20 23 г.

(подпись)

“ ”



(Ф.И.О.)

20 г.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

24 ОКТ 2023 рег. № 01-21-2916/23-0-1

Ремонт и реставрация помещения 106

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом Волконской»
(Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

| | | | | | | | |
|--------------------------------|-------------------|----|------|------|---|-------|--|
| Санкт-Петербург | | | | | | | |
| (субъект Российской Федерации) | | | | | | | |
| Санкт-Петербург | | | | | | | |
| (населенный пункт) | | | | | | | |
| ул./пр. | Графский переулок | д. | 2/48 | лит. | А | корп. | |

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| акционерное общество «ЮниКредит Банк» | | | | | | | |
| (указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица) | | | | | | | |

Адрес места нахождения:

| |
|-----------------|
| Санкт-Петербург |
|-----------------|

(субъект Российской Федерации)

| |
|-----------------|
| Санкт-Петербург |
|-----------------|

(населенный пункт)

| | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----|------|------|-----|----------|---|
| ул./пр. | Графский переулок | д. | 2/48 | лит. | А | офис/кв. | - |
| ИНН | 7 7 1 0 | 0 0 | 3 0 | 4 1 | 1 1 | | |
| ОГРН/ОГРНИП | 1 0 2 7 | 7 3 | 9 0 | 8 2 | 1 0 | 6 | |
| Ответственный представитель: | Савинская Елена Леонидовна | | | | | | |
| | (фамилия, имя, отчество (при наличии)) | | | | | | |
| Контактный телефон: | (812) 346-84-10 | | | | | | |
| Адрес электронной почты: | nadezhda.terentieva@unicredit.ru | | | | | | |

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

| | |
|---|---|
| Дата | - |
| Номер | - |
| Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ | - |

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

| |
|---|
| План границ территории объекта культурного наследия «Дом Волконской» утвержден КГИОП 10.09.2002 |
|---|

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

| |
|--|
| Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Волконской» утвержден распоряжением КГИОП от 14.06.2022 №329-рп |
|--|

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

| |
|---|
| В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП |
|---|

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

| 1. Этап до начала производства работ | 2. Этап в процессе производства работ |
|--|---|
| <p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p> | <p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p> |

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

| 1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта) | 2. Проект |
|---|---|
| <p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p> | <p>Проект ремонта и реставрации помещения 106 разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p> |

Раздел 4. Рабочая проектная документация:

| 1. Этап до начала производства работ | 2. Этап в процессе производства работ |
|--|---|
| <p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p> | <p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p> |

Раздел 5. Отчетная документация:

Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии

с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Макарова Анна
Николаевна**

(Ф.И.О. полностью)

Приложение №4
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр РИПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

Копия Распоряжения КГИОП от 14.06.2022 г. № 329-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской».



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

14.06.2022

№ 329-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Волконской»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А (Фонтанки р. наб., 48; Графский пер., 2), согласно приложению к распоряжению.



2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Дом Волконской»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А
 (Фонтанки р. наб., 48; Графский пер., 2)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|-------|--|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала (формирует пересечение набережной и Графского переулка) и в панораме застройки набережной реки Фонтанки. |  |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | <p>объемно-пространственное решение двух-трехэтажного на подвалах здания с внутренним двором;</p> <p>крыша – конфигурация (двускатная), габариты, в том числе высотные отметки коньков и карнизов, материал покрытия (листовой металл);</p> <p>габариты внутреннего двора;</p> <p>исторический арочный воротный проезд – местоположение (восточный дворовый корпус), конфигурация, габариты.</p> <p>воротный проезд, ведущий из внутреннего двора – габариты, сводчатое перекрытие (коробовый с распалубками свод).</p> |   |
| 3 | Конструктивная система: | <p>исторические капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);</p> <p>кирпичные (коробовые, цилиндрические) своды над всеми помещениями подвального этажа;</p> |  |

кирпичные своды над помещениями 1-го этажа;

коробовый с распалубками свод – воротного проезда, над парадной лестницей (помещение 117);

в помещениях 96 (лестница с входом из Графского переулка), 97 (площадью 38,2 кв.м), 100 (площадью 46,4 кв.м), 109 (площадью 43,7 кв.м);

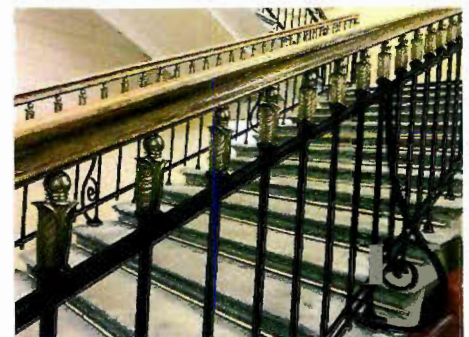
восемь колонн (по четыре колонны в два ряда) упрощенного ордера без баз, со стилизованными капителями, декорированными лепными пальметтами и иониками, с фустами, облицованными искусственным мрамором кремового оттенка с прожилками (помещение 73 площадью 95,2 кв.м.);





межстенный марш, ведущий в вестибюль от парадного входа – исторический материал (известняк) и профиль ступеней;

парадная лестница (помещения 71, 117): распашная двухмаршевая, каменная по оштукатуренным косоурам (ступени путиловской плиты с валиком, металлические ковродержатели*);

* ушки исторические, прутья воссозданы при реставрации 1999-2000 гг.

металлическое кованое перильное ограждение простого рисунка из вертикальных прутьев с навершиями в виде массивных пальметт (латунь, литьё); поручень дубовый профилированный;



| | | | |
|---|---|--|--|
| | | <p>служебная лестница (помещения 103, 104): каменная* по сводам;</p> <p>* в настоящее время ступени облицованы современной плиткой</p> |  |
| 4 | <p>Объемно-планировочное решение:</p> | <p>объемно-планировочное решение вестибюля (помещение 73), парадной лестницы (помещения 71 и 117), помещений 83, 116, 121, 106, 132-133 (разделено позднейшей перегородкой).</p> | |
| 5 | <p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> | <p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в формах безордерного классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный известняком,*</p> <p>* на фасаде со стороны дома № 46 цоколь в последнее время оштукатурен</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная штукатурка;</p> <p>прямоугольный в плане балкон второго этажа в три световые оси на гипсовых волнатообразных кронштейнах, оформленных декоративными завитками, филёнками и каннелюрами – в уровне 2-го этажа центральной части фасада по наб. р. Фонтанки;</p> <p>металлическое кованое балконное ограждение простого рисунка с верхним орнаментальным фризом, укрепленным между литыми чугунными филёнчатыми тумбами;</p> <p>проем балконной двери – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированный штукатурный наличник, прямой сандрик, соединенный с наличником);</p> <p>исторический тип и заполнения проема балконной двери;</p> |    |

исторические входные проемы – их местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

исторический материал (дуб), характер оформления (филёнчатые) заполнений дверных проемов

*существующие двери установлены в ходе приспособления здания для современного использования в 1999-2000 гг.



исторические оконные проемы цокольного, 1-2-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (профилированные наличники простого профиля, профилированные архивольты, прямые сандрики);



исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнений оконных проемов;

широкий межэтажный карниз, карниз, соединяющий в верхней части оконные проемы 1-го этажа;

венчающий карниз с сложнопрофилированными модульонами, нижние плоскости которых декорированы лепными пальметками;


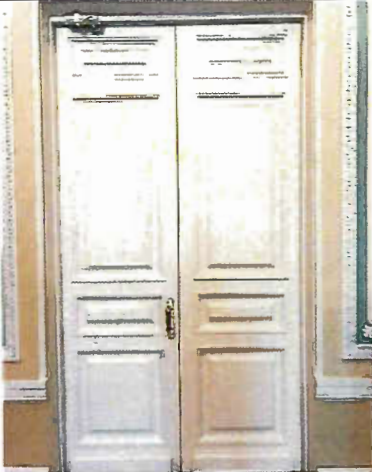




фасады внутреннего двора и южный трехэтажный фасад, обращенный в хозяйственный двор, их историческое архитектурно-художественное решение;*

цоколь, облицованный известняком; материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная штукатурка;

исторические дверные и оконные проемы 1-3-го этажей, их местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями), габариты;



| | | | |
|----|--|---|--|
| | | <p>исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнений оконных проемов;</p> <p>венчающие профилированные карнизы (карниз южного трехэтажного фасада, обращенного в хозяйственный двор без модульонов);</p> <p>* оформление фасадов внутреннего двора без декоративных оконных наличников.</p> |  |
| 6. | <p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p> | <p>историческое местоположение, конфигурация и габариты дверных проемов;</p> <p>исторический материал (окрашенное дерево) и тип (филенчатые) дверных заполнений;</p> <p>вестибюль (помещение 73 площадью 95,2 кв.м):</p> <p>архитектурное решение в виде зала, разделённого на три нефа двумя рядами колонн упрощенного ордера без баз (по четыре колонны в каждом ряду) с соответствующими им антами на поперечных стенах;</p> <p>кессонированное перекрытие, образованное перекрещивающимися балками: кессоны в виде самостоятельных крестовых сводиков; оформление нижних плоскостей балок лепным орнаментом в виде бегунка с цветочными розетками;</p> <p>лепные капители антов, декорированные пальметтами и иониками;</p> <p>оформление гладко оштукатуренных стен – лепной меандровый фриз;</p> <p>две ниши-экседры;</p> |    |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>исторический материал покрытия пола - путиловская плита, включая размер и характер раскладки плит;</p> <p>парадная лестница (помещение 71 площадью 46,0 кв.м и 117 площадью 61,1 кв.м):</p> <p>оформление стен: венчающий карниз простого профиля; заглублённые филенки, руст в нижней части стен;</p> <p>оформление нижних плоскостей лестничных маршей в виде заглублённые штукатурных кессонов.</p> <p>декоративные лепные композиции классицистического характера в верхней части стен и в десюдепортах в виде круглых лавровых венков, разделённых факелами;</p> <p>исторический материал покрытия пола - путиловская плита, включая размер и характер раскладки плит;</p> <p>помещение 83 площадью 47,9 кв.м:</p> <p>перекрытие на падугах;</p> <p>ниша-экседра в восточной скругленной, стене помещения.</p> <p>помещение 82 площадью 25,5 кв.м:</p> <p>периметральные широкие сложнопрофилированные пояса потолка и падуги;</p> |      |
|--|--|--|---|

второй этаж:

помещение 116 площадью 262,5 кв.м:
комплексное архитектурно-художественное оформление в характере эклектики;

лепное оформление потолка, разделенного орнаментальными тягами высокого рельефа в виде переплетения лавровых ветвей на три филенки – центральную круглую и боковые трапециевидные;

крупная розетка из ветвей аканта центральной части с вписанной круглой металлической вентиляционной решеткой геометрического орнамента;

по периметру потолка – широкий лепной пояс из завитков аканта;

падуги декорированы в угловых частях и в центре каждой стены композициями из акантовых ветвей;

две люстры на 90 светоточек (бронза, литьё) бесштоковые, на цепном подвесе, с кольцевым размещением светоточек в 2 яруса по ободу и со стеклянным поддоном, оформленные в характере неоклассики. Завершение у потолка в виде короны из пальметт, декорированной дополнительной подрезкой по ободу и рельефной розеткой в форме цветка в центре гладкого нижнего поля. От короны к ободу люстры спускаются 6 бронзовых цепей подвеса из двойных овальных звеньев с рельефной декорировкой в узлах пересечения. Обод массивный, широкий, рельефно декорированный подрезкой по выступающим кромкам и 36 овальными розетками по боковой стороне обода. К овальным розеткам через одну крепятся 18 массивных литых изогнутых кронштейнов нижнего яруса светоточек с растительной декорировкой по всей поверхности. Из верхних розеток каждого кронштейна выходят по 3 изогнутых гладких и по одному прямому рожку (по 4 светоточки на кронштейн) с рельефно декорированными бобешками и профитками, в которых укреплены



электрические свечи с лампами миньон (всего 72 свечи).

Верхний ярус светоточек состоит из 18 размещённых по верхнему краю обода вертикальных рельефно декорированных подсвечников на 1 электросвечу в обрамлении акантовых побегов и лент ажурного литья. Выше обода в центре люстры помещён декоративный фиал из молочного стекла и в бронзовой оплётке в характере трельяжей решётки. Фиал укреплен на гладких бронзовых тягах, отходящих от внутренней стороны обода. Снизу обод закрыт поддоном в виде бронзовой рамы в форме усеченного конуса с лучевой схемой расстекловки и с накладными бромовыми деталями рельефного литья по краям рамы и на сочленениях переплёта. Остекление поддона из матового молочного стекла, аналогично фиалу.

время: начало XX века.

размер: диаметр обода - ок. 150 см., вместе с кронштейнами светоточек - ок. 210 см., высота - ок. 250 см.




Реставрация 1999 г.

оформление стен прямоугольными филёнками в профилированных и орнаментальных рамах с пальметтами в угловых частях и в центре верхних и нижних сторон;

помещение 106 площадью 13,7 кв.м:

четыре идентичные кариатиды (гипс, окраска), размещённые попарно друг напротив друга по сторонам широких проёмов, соединяющих зал с соседними помещениями – объемная скульптура, поколенно изображающая в натуральную величину женщину, задрапированную в тунику, с поднятыми и сложенными над головой руками; нижняя часть фигуры переходит в высокий кронштейн, оформленный внизу большим пальмовым листом;



| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>помещение 121 площадью 48,8 кв.м:</p> <p>по периметру перекрытия – небольшая падуга, оформленная профилированными карнизами;</p> <p>две ниши-экседры в восточной скругленной стене помещения;</p> <p>зал с лепным потолком (в настоящее время разделён на два помещения – 132 площадью 23,3 кв.м и 133 площадью 18,8 кв.м):</p> <p>оформление перекрытия с падугой, отделенной от стен профилированным карнизом:</p> <p>лепной плафон в характере модерна – угловые композиции в виде стилизованных изображений кустов нарциссов, между которыми по периметру потолка изогнутые лепные ленты – орнамент «удар бича».</p> |    |
|--|--|---|--|

Приложение №5
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр РИПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

Копия Охранного обязательства от 27.10.2004 г. №1409.

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО

на **Выявленный объект культурного наследия**
(категория историко-культурной значимости)

№ 1409

Санкт-Петербург

" _____ " 27 ОКТ 2004 г.

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников КГИОП Г.А. Шереметьева, действующего на основании Доверенности №7/396 от 18.03.2004г, и ЗАО «Международный московский банк» (далее-Собственник) в лице генерального управляющего филиалом «Петербургское отделение» А.С. Коньшкова, действующего на основании Положения и доверенности №541/050 от 17.03.2004г., согласились о нижеследующем:

1. Собственник обязуется обеспечить сохранность **выявленного объекта культурного наследия - Дом Волконской** (далее Памятник),
(категория историко-культурной значимости, историческое наименование объекта)

площадью **3217.7** кв.м, здания в целом, кадастровый номер **78:1225:3:3**, расположенного по адресу: **СПб, наб.р. Фонтанки д.48/2, лит.А (Графский пер.2/48, лит.А)**

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия:

Приказ председателя КГИОП от 20 февраля 2001г. №15.
(Наименование органа государственной власти, дата и номер решения)

Описание предметов охраны: объемно-пространственное решение; несущие конструкции здания; лестницы, интерьеры помещений и лестниц, отделка фасада.

2. В целях обеспечения сохранности Памятника Собственник обязуется:

2.1. Содержать Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Памятника и прилегающей к Памятнику территории (при наличии территории) от бытовых и промышленных отходов, поддерживать территорию Памятника в благоустроенном состоянии.

В случае если для содержания Памятника в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также для поддержания территории в благоустроенном состоянии необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния либо актами текущего осмотра, Собственник обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Памятника и благоустройству прилегающей территории, предусмотренные актом осмотра технического состояния (приложение 1), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния и (или) актом текущего осмотра, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Собственника. Обязанность получить задание несет Собственник.

Собственник выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния составляется по инициативе Госоргана либо Собственника, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы по реставрации Памятника выполнять силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по реставрации объектов культурного наследия.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Собственника (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния либо в акте текущего осмотра, Собственник к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Собственнику предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Собственника штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния либо в акте текущего осмотра.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния и (или) актом текущего осмотра.

2.6. Обеспечивать охрану Памятника, с целью пресечения действий третьих лиц, причиняющих или создающих угрозу причинения ущерба Памятнику, или его территории (при наличии территории).

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Собственнику повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Памятнику и (или) его территории (при наличии территории), или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника, а также незамедлительно проводить необходимые работы по его сохранению.

2.8. Производить установку носителей информации на Памятник, а также решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект носителя информации, решетки, ограждения Собственник обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника. Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласия Госоргана:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Памятника и (или) планировочную структуру Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены, конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Памятника;

- не выполнять земляные работы, не связанные с выполнением работ, предусмотренных Госорганом;

- не выполнять новое строительство;

- не изменять целевое назначение Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пункте 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Собственника документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника.

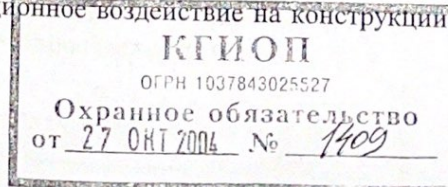
2.13. В случае обнаружения в процессе работ археологических и иных не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Не производить работы, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Памятник и его территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;



- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для составления с его участием акта о выполненных работах (этапах работ).

3. Ответственность Собственника:

3.1. В случае, если Собственник не содержит Памятник в исправном техническом состоянии, а равно не обеспечивает уборку Памятника и прилегающей к Памятнику территории (при наличии территории) от бытовых и промышленных отходов, Госорган вправе взыскать с Собственника за каждый такой случай штраф в размере 50 МРОТ.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния либо акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана об установлении новых сроков выполнения работ, к выполнению которых Собственник приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Собственника, указанных в п. 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Собственника пеню в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.3. В случае просрочки принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника, поврежденного в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Памятнику, Госорган вправе взыскать с Собственника пеню в размере 10 МРОТ за каждый день просрочки.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана об установлении новых сроков выполнения работ, Собственник к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай и вид работ, который Собственник не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в п. 2.10. охранного обязательства, невыполнения прочих условий охранного обязательства, а равно использования Памятника и (или) его территории (при наличии территории) в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Собственника за каждый такой случай штраф в размере 200 МРОТ.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Памятника, установке любых носителей информации, а также решеток, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай совершения таких действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Собственника документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Памятника, Госорган вправе взыскать с Собственника пеню в размере 0,1 МРОТ за каждый день просрочки.

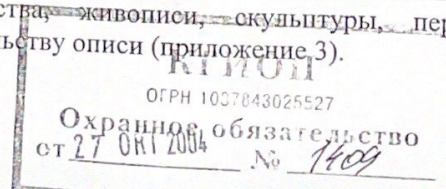
3.8. В случае необеспечения по вине Собственника допуска представителя Госоргана в Памятник, необеспечения охраны Памятника, несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Памятнику, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 5 МРОТ за каждый случай нарушения.

3.9. Уплата штрафа не освобождает Собственника от исполнения обязательства в натуре.

4. Особые условия

4.1. Собственник обязуется:

4.1.1. Обеспечивать сохранность архитектурно-художественных элементов интерьера, предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленных в прилагаемой в настоящему охранному обязательству описи (приложение 3).



4.1.2. Без разрешения Госоргана не перемещать архитектурно-художественные элементы интерьера и (или) предметы декоративно-прикладного искусства, перечисленные в прилагаемой к настоящему охранному обязательству описи, с места, на котором они находятся на момент составления описи.

4.1.3. Отделимые архитектурно-художественные элементы интерьера, предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, подлежащие воссозданию, а равно воссозданные Собственником, составляют единое целое с Памятником.

4.1.4. В случае утраты архитектурно-художественных элементов интерьера и (или) предметов декоративно-прикладного искусства, и (или) живописи, и (или) скульптуры, перечисленных в прилагаемой описи, Собственник обязан в срок, установленный Госорганом, воссоздать утраченное, а при невозможности воссоздания – уплатить Госоргану стоимость утраченного, согласно оценке, указанной в прилагаемой Описи.

Оплата стоимости производится Собственником по курсу доллара США к рублю Российской Федерации, установленному Центральным банком Российской Федерации на дату оплаты.

4.1.5. В случае повреждения архитектурно-художественных элементов интерьера и (или) предметов декоративно-прикладного искусства, и (или) живописи, и (или) скульптуры, перечисленных в прилагаемой описи, Собственник обязан в срок, установленный Госорганом, устранить повреждение, а при невозможности устранить повреждение – возместить Госоргану расходы, которые необходимо произвести для устранения повреждения. Размер расходов определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Собственника.

5. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права на Памятник, со дня его передачи по акту от Собственника третьему лицу.

6. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

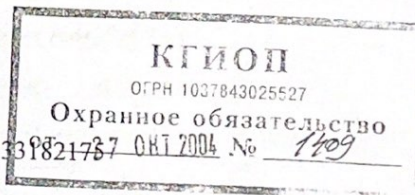
7. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании Российского законодательства.

Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Собственника.

Юридические адреса и банковские реквизиты Сторон:

Госорган: 191011, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
Р/с N 40603810700002000012 в ОАО КБ Санкт-Петербургском
Банке реконструкции и развития
К/с 30101810100000000891 БИК 044030891 ИНН 7832000069

Собственник: 191025, наб. р. Фонтанки д.48/2
Р/с 30220810400020014307
К/с 301018108000000000
В ГРКЦ ГУ ЦБ РФ по С-Петербургу
ИНН 7710030411 КАП 783502001
БИК 044030858 ОКОНХ 96120 ОКПО 331821737



Приложение: 1. Акт осмотра технического состояния Памятника на 3-х л.

2. Опись предметов ДПИ на 2-х л.



АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Комитет государственного контроля,
использования и охраны памятников
истории и культуры Санкт-Петербурга

191011, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1
тел. 315-43-03, 311-64-31, факс 110-42-45

Объект Б. Садыба Маскединовский,
Волковской

Адрес Над. реки Фонтанки 48

Пользователь ПО ММБ

А К Т

Санкт-Петербург

«9.» июня . . . 1998 г.

Представителем(ями) Комитета государственного контроля, использования и охраны памятников истории и культуры Санкт-Петербурга в лице ведущего специалиста

Ю.В. Ильича

(должность, Ф. И. О.)

при участии представителя(ей) Пользователя эксперт ПО ММБ

А.М. КИСЕЛЕВ

(должность, Ф. И. О.)

в присутствии представителя(ей) _____

(наименование организации)

(должность, Ф. И. О.)

произведен осмотр памятника определения полярный

наметки подлесающих сохранились истор. интерьеры

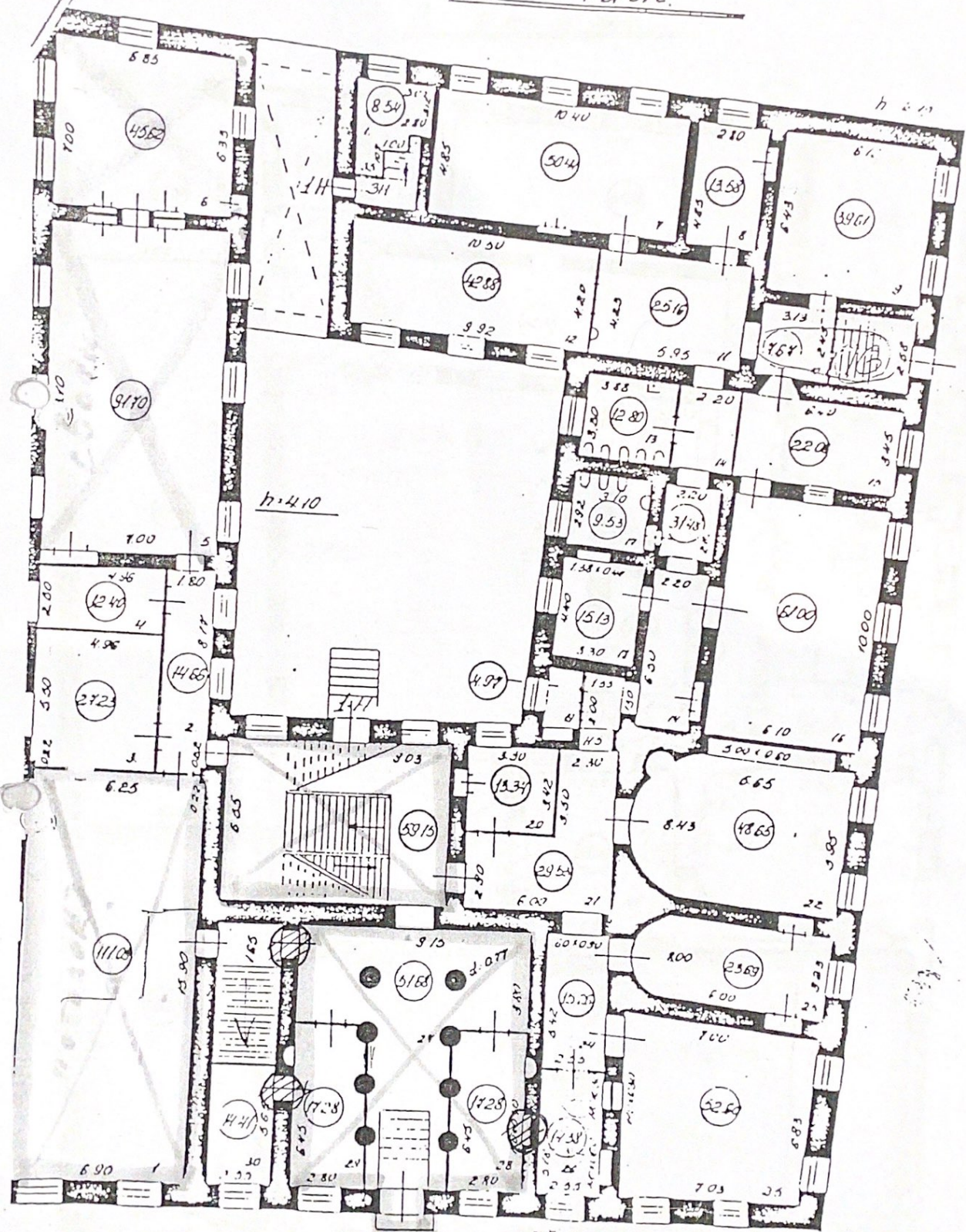
В результате осмотра установлено:

1. По первому этажу сохранилась
полностью или частично отделка
историческая по пяти помещением (см.
(см. прилагаемый план 1 этажа)
2. По второму этажу сохранилось
полностью или частично историческая
отделка в четырех помещениях.
(см. прилагаемый план 2 этажа)

[Handwritten signature]

S ≈ 1005 м²

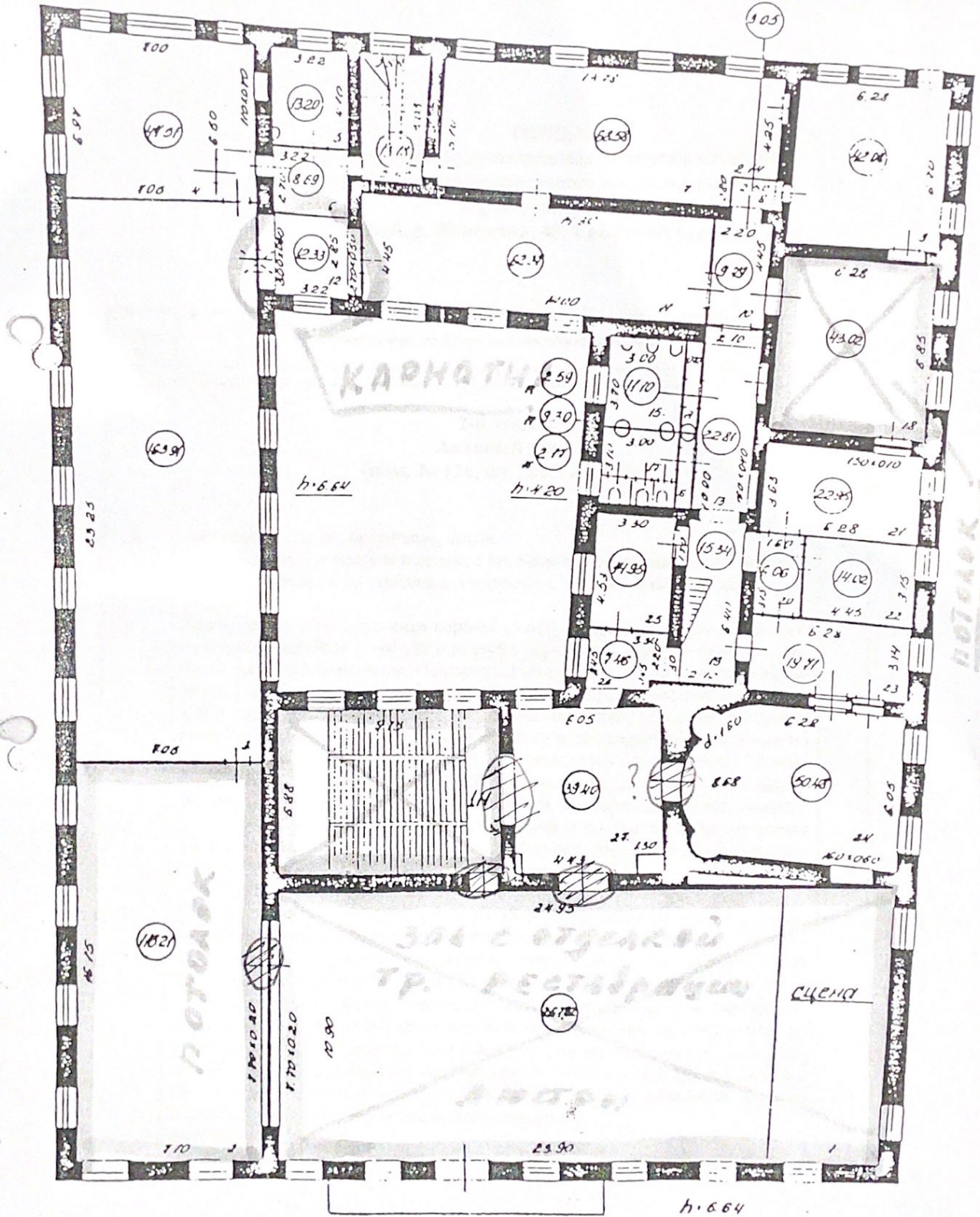
1 этаж



1-л. Над р. Фонтанки

Требования к помещению ГЛОН
Указание на месте двери заложено
пачка речевых и воссозданию

2 этаж



Требование к подрядчику ГИОП
Указать двери, замки, ручки
восстановить по аксамтам.

ОПИСЬ
архитектурно-художественных элементов интерьера
и предметов декоративно-прикладного искусства здания-памятника
«Дом Волконской»
(наб. р. Фонганки, 48; Графский пер., 2)

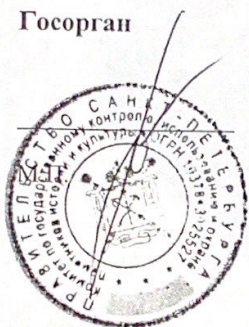
| №№ п/п | Наименование, описание, сохранность предметов ДПИ | Кол- во | Примечания |
|-----------|--|------------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | <p align="center">2-й этаж Актальный зал (пом. № 116, пл. 262,5 кв. м.)</p> <p>Люстры на 90 свт., бронзовые, литые Бесштоковые. На цепном подвесе, с кольцевым размещением светоточек в 2 яруса по ободу и со стеклянным поддоном, оформленные в характере неоклассики. Завершение у потолка в виде короны из пальметт, декорированной дополнительной порезкой по ободу и рельефной розеткой в форме цветка в центре гладкого нижнего поля. От короны к ободу люстры спускаются 6 бронзовых цепей подвеса из двойных овальных звеньев с рельефной декорировкой в узлах пересечения. Обод массивный, широкий, рельефно декорированный порезкой по выступающим кромкам и 36 овальными розетками по лицевой стороне обода. К овальным розеткам через одну крепятся 18 массивных литых изогнутых кронштейнов нижнего яруса светоточек с растительной декорировкой по всей поверхности. Из верхних розеток каждого кронштейна выходят по 3 изогнутых гладких и по одному прямому рожку (по 4 светоточки на кронштейн) с рельефно декорированными бобешками и профитками, в которых укреплены электрические свечи с лампами миньон (общее число свечей = 72). Верхний ярус светоточек состоит из 18 размещенных по верхнему краю обода вертикальных рельефно декорированных подсвечников на 1 электросвечу в обрамлении акантовых побегов и лент ажурного литья. Выше обода в центре люстры помещен декоративный фиал из молочного стекла в бронзовой оплетке в характере трельяжной решетки. Фиал укреплен на гладких бронзовых тягах, отходящих от внутренней стороны обода. Снизу обод закрыт поддоном в виде бронзовой рамы в форме усеченного конуса с лучевой схемой расстекловки и с накладными бронзовыми деталями рельефного литья по краям рамы и на сочленениях переплета. Остекление поддона из матового молочного стекла, аналогично фиалу. Время: нач. XX в.</p> | 2 | |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|-------|---|---|---------|
| | Размер: диам. обода – ок. 150 см, вместе с кронштейнами светоточек – ок. 210 см, выс. – ок. 250 см. Сохранность: реставрация 1999 г. | | |
| Итого | 2 пор. № | 2 | ед. хр. |

Опись пересоставлена ведущим специалистом отдела памятников декоративно-прикладного искусства КГИОП Заинчковской А.Н. на основании описи 2000 г., составленной Балашовой Е.Л.

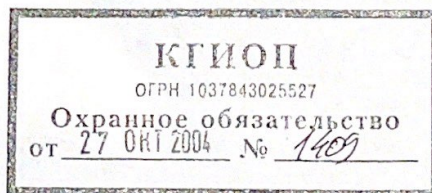
Подписи сторон:

Госорган



Г.А. Шереметьев

Пользователь

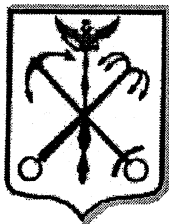


С.А. Силикина (С.А. Силикина)
А.Н. Заинчковская (А.Н. Заинчковская)

Приложение №6
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр РИПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

Копия технического паспорта от 11.12.2002 г.; Копия плана первичного объекта от 11.12.2002г.

Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости Санкт-Петербурга



Государственное учреждение
Проектно-инвентаризационное Бюро Центрального района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

город (пос.) Санкт-Петербург
район Центральный
улица (пер.) Графский пер., д. 2/48
Лит. А.

| | |
|--|--------------------------------|
| Текущие изменения | |
| № пом. (части): | <u>АИ</u> |
| Основание: утвержденная перепланировка | |
| <u>АКТ рад. комиссии от 10.07.1999.</u> | |
| <small>(Акт МВК и пр.)</small> | |
| « <u>11</u> » | <u>декабря</u> 200 <u>2</u> г. |
| Исполнитель: <u>инж. Дементьева ОА. К. Дез</u> | |
| <small>(должность, ФИО, подпись)</small> | |

г. Санкт-Петербург
2002 г.

1. Регистрация прав собственности

(реестровый № _____) Фонд _____

| Дата записи | Полное наименование учреждения, предприятия или организации | Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выдан | Долевое участие при общей собственности | Подпись лица, свидетельствующего о правильности записи |
|-------------|---|--|---|--|
| 11.12.02 | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

II. Экспликация земельного участка – кв. м

| Площадь участка | | | Не застроенная площадь | | | | | |
|-----------------|---------------|-------------|------------------------|-------------|--------|--|--|--|
| по документам | фактически | застроенная | замошенная | озелененная | прочая | | | |
| | 2961 | 1977,3 | 983,7 | | | | | |
| | В т.ч. лит. А | 1503,8 | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

III. Благоустройство здания – кв. м

| Водопровод | Канализация | Отопление | | | | | | централизованное горячее водоснабжение | Ванны | | | Газоснабжение | | Электроснабжение | Лифты- шт. | | | | | | |
|------------|-------------|-----------|-------------------------------------|--------------------------|--------|--------|----------------------|--|-----------------------|------------------|--------------|---------------|----------|------------------|------------|--|--|--|--|--|--|
| | | от ТЭЦ | от групповой (квартирной) котельной | от собственной котельной | от АГВ | печное | с газовыми колонками | | с дровяными колонками | централизованное | Жидким газом | пассажирские | Грузовые | | | | | | | | |
| 3217,7 | 3217,7 | | 3217,7 | | | | | | | | | | | 3217,7 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера А Год постройки До 1917г. (частичный ремонт в 1999г.) Число этажей 2-3,подв.

Группа капитальности 2 Вид внутренней отделки повышенный

| № п/п | Наименование конструктивных элементов | Описание конструктивных элементов(материал, конструкция, отделка и прочее) | Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.) | Удельный вес по таблице | Поправки к удельному весу в % | Уд. вес конструкт. элемента с поправк. | Износ % | Процент износа к строению Гр.7 х Гр.8 100 | | |
|-------------|---------------------------------------|--|--|-------------------------|-------------------------------|--|---------|---|------|-------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | |
| 1 | Фундамент | Бутовый ленточный | Мелкие трещины | 5 | | 5 | 30 | 1,5 | | |
| 2 | а) стены и их наружная отделка | кирпичные | Мелкие трещины | 19 | | 19 | 20 | 3,8 | | |
| | б) перегородки | Кирпичные оштукатуренные, гипрок | Мелкие трещины в местах сопряжений со смежными конструкциями | 5 | | 5 | 20 | 1,0 | | |
| 3 | Перекрытия | чердачное | Деревянные балки с деревянным заполнением Кирпичные сводики | Мелкие трещины | | 9 | 25 | 2,25 | | |
| | | междуэтажное | | | | | | | | |
| | | надподвальное | | | | | | | | |
| 4 | Крыша | Металлическая оцинкованная, покрашенная | Неплотности примыканий отдельных листов к обрешётке | 6 | | 6 | 20 | 1,2 | | |
| 5 | Полы | Линолеум, паркет, ламинат | Мелкие дефекты | 10 | | 10 | 5 | 0,5 | | |
| 6 | Проемы | оконные | деревянные | Новые | | 11 | 11 | 5 | 0,55 | |
| | | дверные | Деревянные, металлические | новые | | | | | | |
| 7 | Внутренняя отделка | Подвесные потолки, отделка стен гипроком, окраска масляная, частично лепнина, оклейка обоями | Мелкие трещины | 8 | | 8 | 5 | 0,4 | | |
| 8 | Санитарно электротехнич. устройства | Отопление | центральное | Следы ремонта | | 8,2 | +0,5 | 8,7 | 5 | 0,435 |
| | | Водопровод | От городской сети | | | | | | | |
| | | Канализация | Сброс в городскую сеть | | | | | | | |
| | | Горячее водоснабжение | От бойлеров (+0,5) | | | | | | | |
| | | сигнализация | есть | | | | | | | |
| | | Электроосвещен. | Скрытая проводка | | | | | | | |
| | | Радио | - (-0,4) | | | | | | | |
| | | Телефон | АТС | | | | | | | |
| | | Вентиляция | Естественная, принудительн. | | | | | | | |
| | | Лифты | - | | | | | | | |
| телевидение | Общая антенна (+0,4) | | | | | | | | | |
| 9 | Прочие работы | Лестницы - бетонные ступени по металлическим косоурам | Мелкие трещины | 14,3 | | 14,3 | 15 | 2,145 | | |

Итого: 100 X 100,5 X 14,01
 процент износа (гр.9)X100
 удельный вес (гр.7) = 14 %

% износа, приведенный к 100 по формуле

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

| Наименование конструктивных элементов | литера _____ | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками | литера _____ | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками | литера _____ | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками |
|---------------------------------------|--------------|--------------------|----------|----------------------|--------------|--------------------|----------|----------------------|--------------|--------------------|----------|----------------------|
| | | | | | | | | | | | | |
| Фундамент | | | | | | | | | | | | |
| Стены и перегородки | | | | | | | | | | | | |
| Перекрытия | | | | | | | | | | | | |
| Крыша | | | | | | | | | | | | |
| Полы | | | | | | | | | | | | |
| Проемы | | | | | | | | | | | | |
| Отделочн. работы | | | | | | | | | | | | |
| Электроосвещение | | | | | | | | | | | | |
| Прочие работы | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО : | | 100 | X | | | 100 | X | | | 100 | X | |

| Наименование конструктивных элементов | литера _____ | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками | литера _____ | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками | литера _____ | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками |
|---------------------------------------|--------------|--------------------|----------|----------------------|--------------|--------------------|----------|----------------------|--------------|--------------------|----------|----------------------|
| | | | | | | | | | | | | |
| Фундамент | | | | | | | | | | | | |
| Стены и перегородки | | | | | | | | | | | | |
| Перекрытия | | | | | | | | | | | | |
| Крыша | | | | | | | | | | | | |
| Полы | | | | | | | | | | | | |
| Проемы | | | | | | | | | | | | |
| Отделочн. работы | | | | | | | | | | | | |
| Электроосвещение | | | | | | | | | | | | |
| Прочие работы | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО : | | 100 | X | | | 100 | X | | | 100 | X | |

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

| Литер по плану | Наименование здания и его частей | № сборника | № таблицы | Измеритель | Стоимость измерителя по таблице | Поправки к стоимости (коэффициенты) на : | | | | | | | Ст-ть измерителя с поправками | Кол-во (объем-куб. м) площадь — м. кв. | Восстановительная стоимость (руб.) | % износа | Действительная стоимость в рублях |
|----------------|----------------------------------|------------|-----------|----------------|---------------------------------|--|-------------------|---|-----------|----------|------|----|-------------------------------|--|------------------------------------|----------|-----------------------------------|
| | | | | | | Удельный вес | Группу капитальн. | | На подвал | На объём | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| A | конторское | 4 | 526 | м ³ | 26,7 | 1,01 | 0,93 | | 0,95 | | 0,89 | | 23,76 | 10000 | 237600 | 14 | 204336 |
| «» | На превышение объёма | 4 | 526 | м ³ | 26,7 | 1,01 | 0,93 | | 0,95 | 0,95 | 0,85 | | 22,70 | 11810 | 268087 | 14 | 230555 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ИТОГО: | | | | | | | | | | | | | | 505687 | | 434891 |

XIII. Ограждения и сооружения (замощения на участке)

| Литера | Наименование ограждений и сооружений | Материал, конструкция | Размеры | | Площадь (кв. м) | № сборника | № таблицы | Измеритель | Стоимость измерителя по таблице | Поправки на климатический район | Восстановительная стоимость в руб. | % износа | Действительная стоимость в руб. |
|--------|--------------------------------------|-----------------------|-----------|-------------------|-----------------|------------|-----------|------------|---------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|----------|---------------------------------|
| | | | Длина (м) | Ширина высота (м) | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |

XIV. Общая стоимость (в руб.)

| В ценах какого года | Основные строения | | Служебные постройки | | Сооружения | | Всего | |
|---------------------|-------------------|----------------|---------------------|----------------|--------------|----------------|--------------|-----------|
| | восстановит. | действительная | восстановит. | действительная | восстановит. | действительная | восстановит. | действит. |
| 1969 | 505687 | 434891 | | | | | 505687 | 434891 |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

“ 11 “ 12 20 02 г. Исполнитель Дементьева О.А.

“ 11 “ 12 20 02 г. Проверил Фомченко Л.В.

“ 11 “ 12 20 02 г. Начальник ф-ла Чаузова Г.С.



XV. Отметка о последующих обследованиях

| Дата обследования | “ “ 20 г. | “ “ 20 г. | “ “ 20 г. |
|-------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Обследовал | | | |
| Проверил | | | |
| Начальник бюро | | | |

К сведению владельца здания

1. О всех случаях переустройства здания или возведения дополнительных построек владельцы обязаны сообщить в местное бюро технической инвентаризации для отражения этих обстоятельств в соответствующей документации.

В целях учета происшедших изменений здания обследуется каждые три года (инструкция Министерства коммунального хозяйства РСФСР от 31 октября 1951 года)

2. Стоимость первичных учетно-оценочных работ и регистрации происшедших в зданиях и земельных участках изменений оплачивается владельцами по таксам, утвержденным Министерством жилищно-коммунального хозяйства РСФСР

Задолженность, не погашенная в установленный срок взыскивается в бесспорном порядке (Постановление Совета Министров РСФСР от 12 ноября 1962 г. № 1497)

ПЛАН ПЕРВИЧНОЙ ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ

(здания, сооружения)

Заявка № 31/26133

Кадастровый номер 48:1225:3:3

Предыдущий кадастровый номер _____

Вид учета: первичный, подтверждение

Способ формирования: первичный, слияние, разделение, изменение границ, уточнение свойств

Адрес объекта: 191025, г. Санкт-Петербург, Графский пер., д.2/48, лит.А

Описательный адрес:

наб. р. Фонтанки, д.48; Графский пер., д.2

Наименование объекта - _____

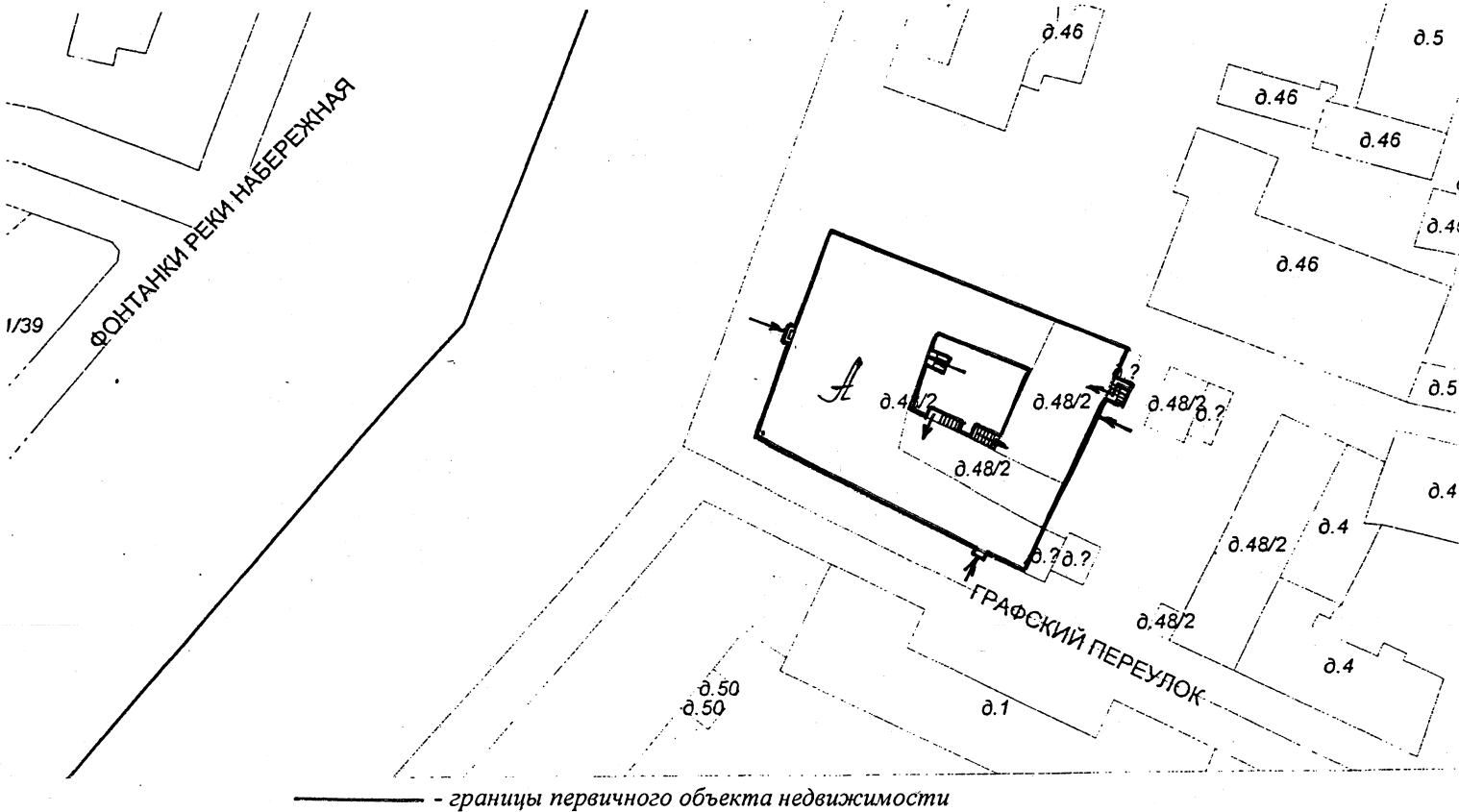
Назначение объекта: нежилое

Состав объекта: А

Площадь: 3217.70 кв.м

Этажность: 2-3, подвал

| Текущие изменения | |
|-------------------|---|
| № пом. (части): | <u>1-Н</u> |
| Основание: | <u>утвержденная перепланировка АКТ раб. комиссии от 10.07.1999г. (Акт МВК и пр.) «11» <u>жкб/л</u> 200<u>2</u> г.</u> |
| Исполнитель: | <u>инж. Мещенцова О.А. / В. (должность, ФИО, подпись)</u> |



Дополнительные сведения уменьшение площади на 161,7 кв.м за счёт перепланировки, обшивки стен гипроком.

Наружные границы объекта остались неизменны.

Государственный земельный кадастр

(подпись) _____ (фамилия и инициалы) О.С.

М.П. "16" 02 2003 г.

Начальник Фигиала ГУ ГУИОН
ПИБ Центрального района

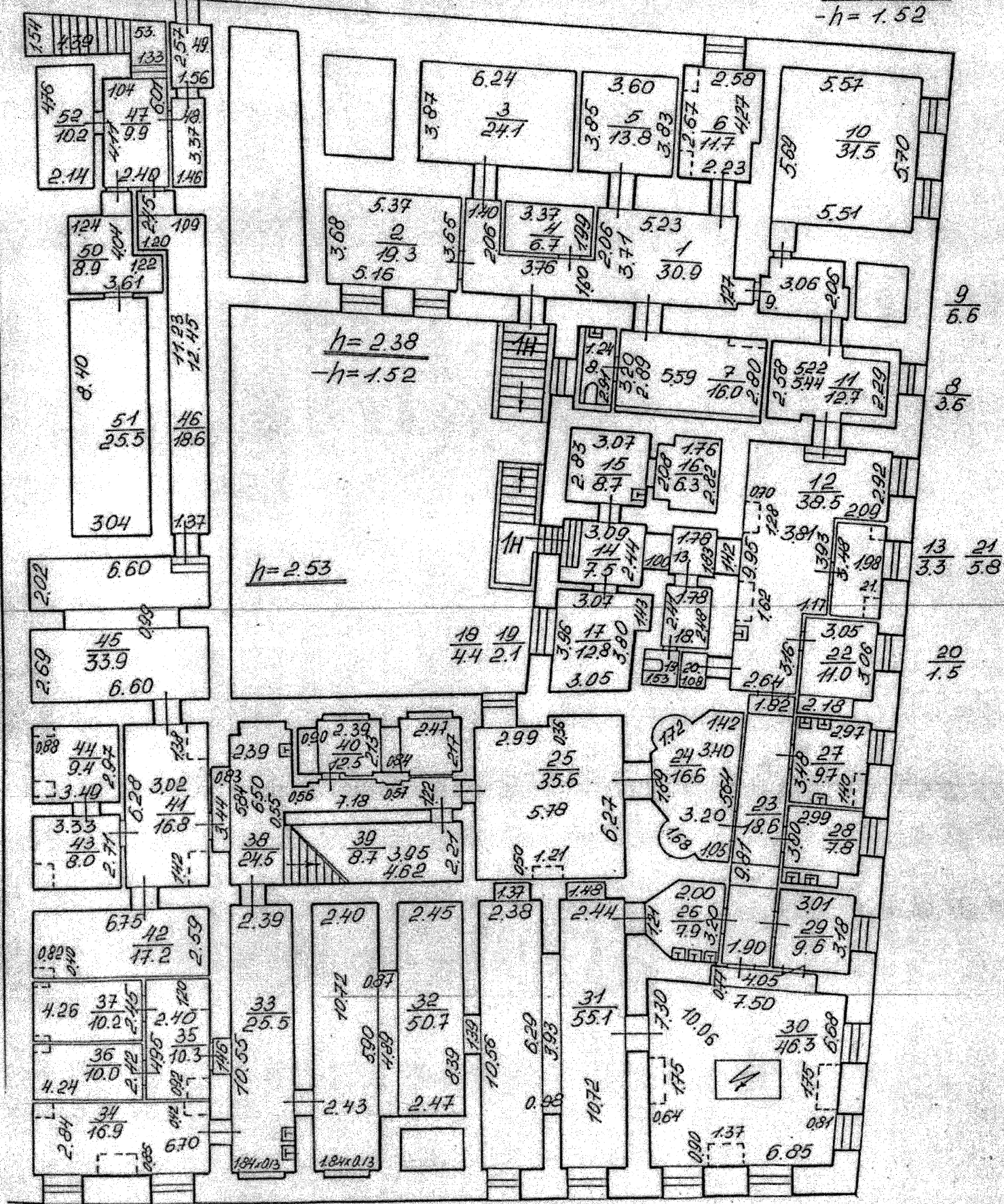
(подпись) _____ (фамилия и инициалы) Чаузова Г.С.

М.П. 11 декабря 2002 г.

ПЛАН ПОДВАЛА

$\frac{3}{5}$ $\frac{48}{4.9}$ $\frac{49}{3.8}$

$h = 2.13$
 $-h = 1.52$



$h = 2.38$
 $-h = 1.52$

$h = 2.53$

$h = 2.24$
 $-h = 1.52$

$h = 2.64$

$\frac{9}{5.6}$

$\frac{8}{3.6}$

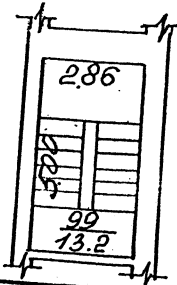
$\frac{13}{3.3}$ $\frac{21}{5.8}$

$\frac{20}{1.5}$

ПЛАН 1 ЭТАЖА

h = 3.96

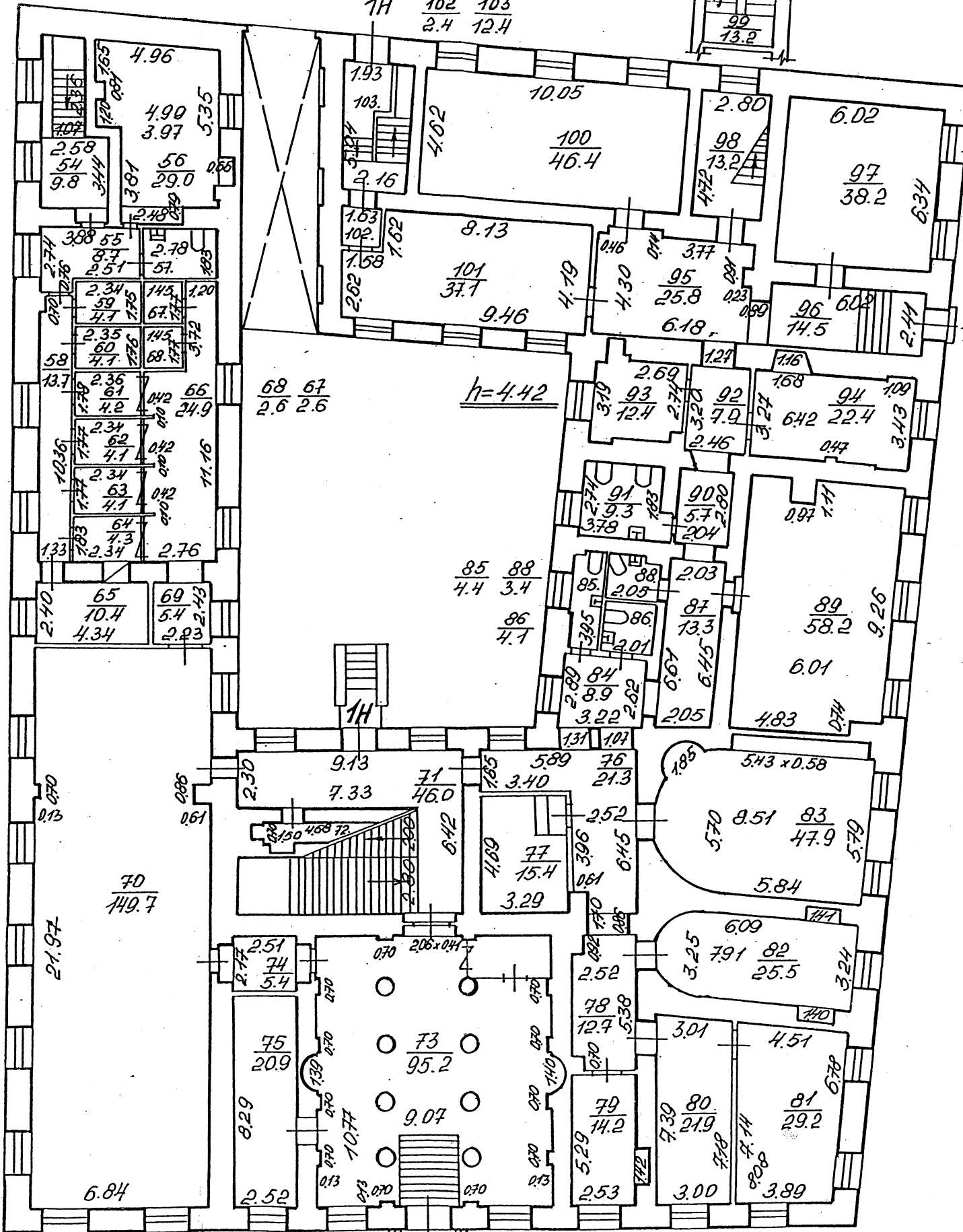
1H 102 103
2.4 12.4



57
5.1

1.00

72
1.9



h = 3.96

h = 4.36 1H

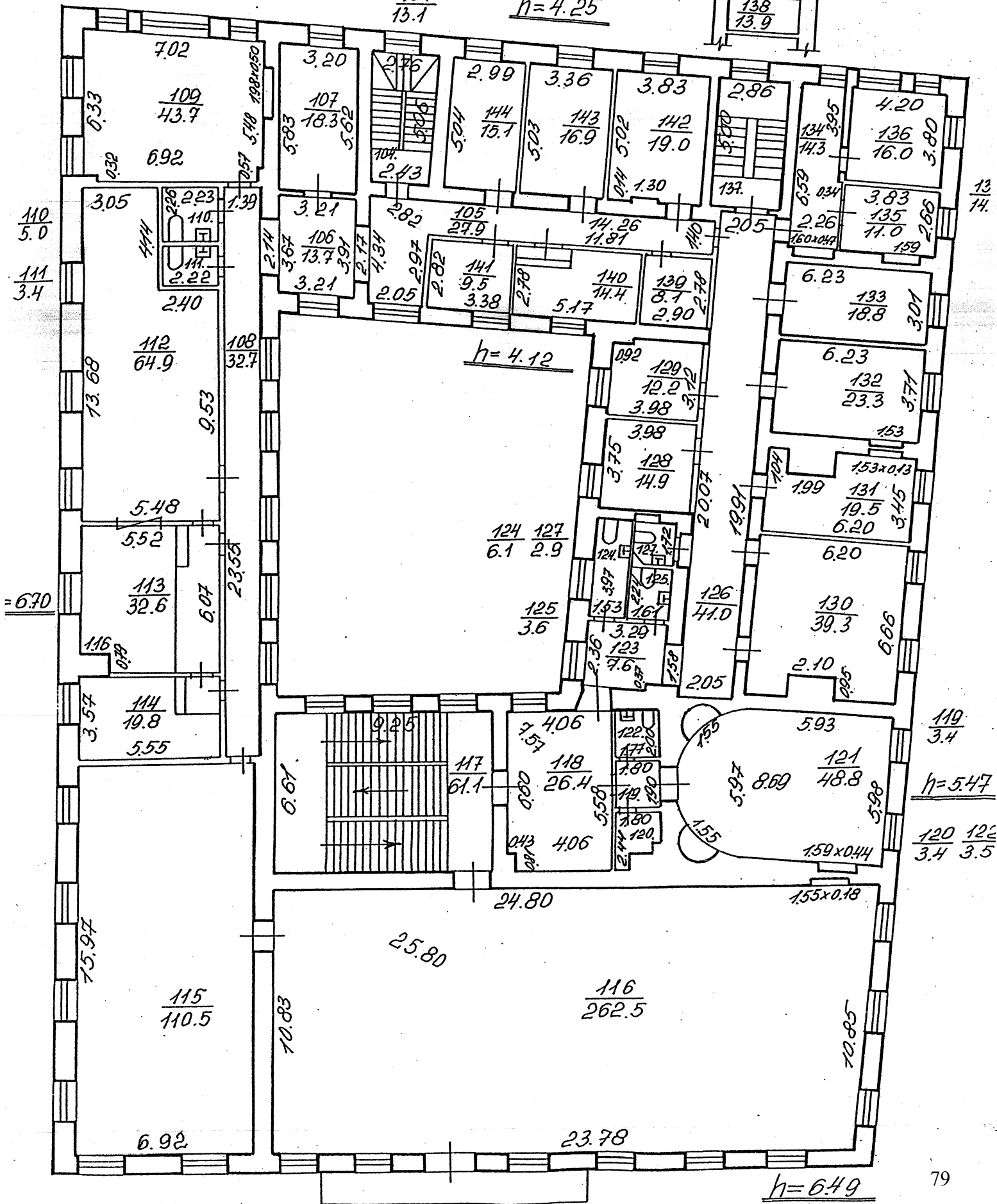
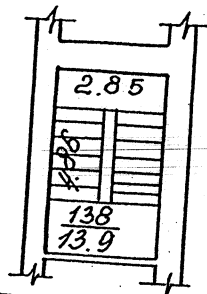
h = 4.55

ПЛАН 2 ЭТАЖА

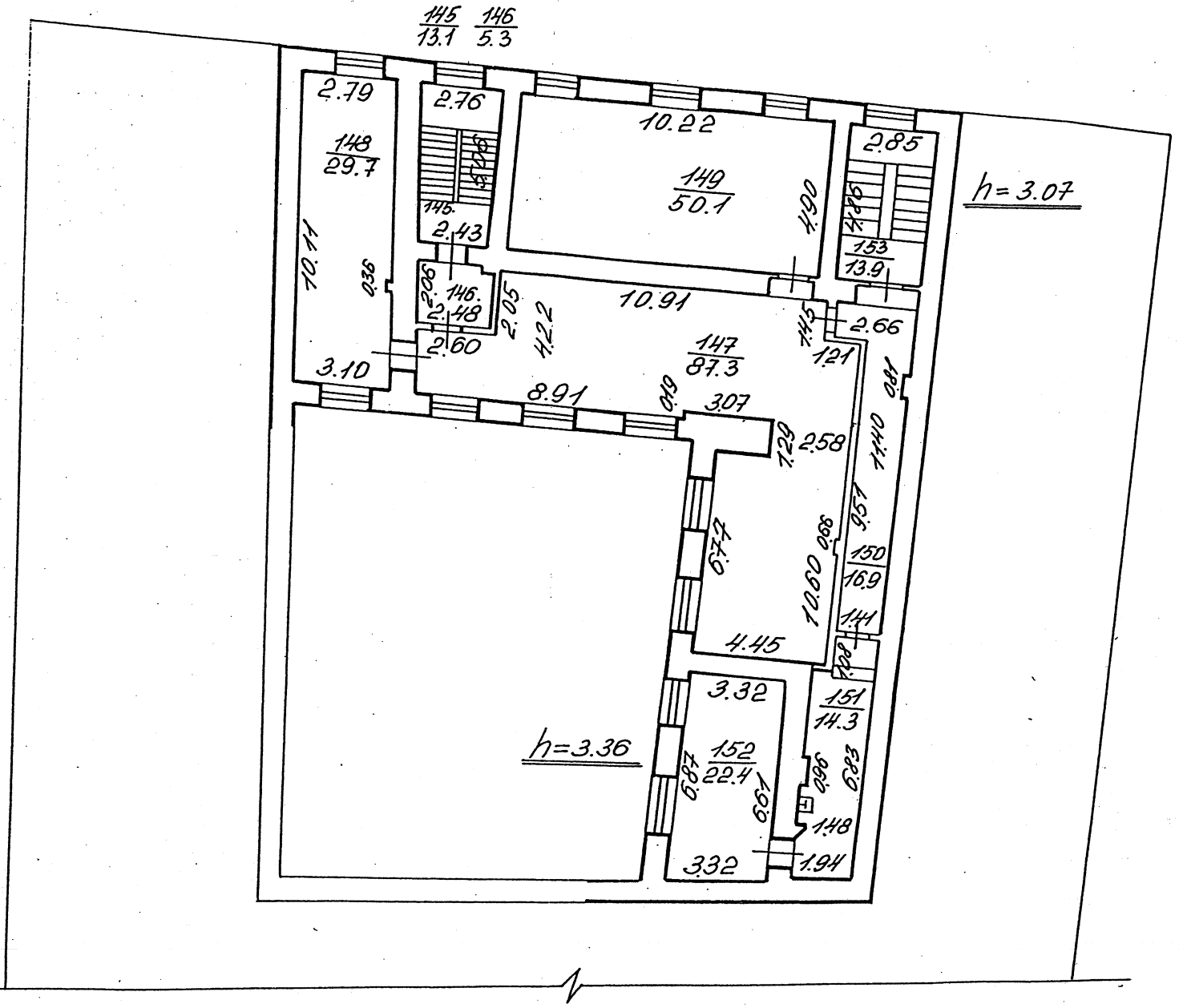
$h = 662/5.56$

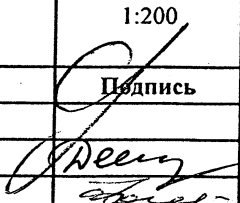
$\frac{104}{13.1}$

$h = 4.25$



ПЛАН 3 ЭТАЖА



| | | |
|--|--|---|
| Филиал ГУ ГУИОН проектно-инвентаризационное бюро Центрального района г. Санкт-Петербург | | инв.225/1 |
| Лист 5 | поэтажный план строения лит. А по Графскому пер., д. 2/48 | |
| масштаб 1:200 | | |
| Дата | Должностное лицо | Фамилия И.О. |
| 11.12.02 | Начальник филиала | Чаузова Г.С. |
| 11.12.02 | Исполнитель | Дементьева О.А. |
| 11.12.02 | Инженер, бригадир | Фомченко Л.В. |
| | |  |

Приложение №7
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр РИПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

Копия Выписки из ЕГРН от 07.06.2023 г.

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 02.06.2023, поступившего на рассмотрение 02.06.2023, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

| | | | |
|---|---|-------------------|-------------------------|
| Здание | | | |
| вид объекта недвижимости | | | |
| Лист № 1 раздела 1 | Всего листов раздела 1: 1 | Всего разделов: 4 | Всего листов выписки: 8 |
| 07.06.2023г. № КУВИ-001/2023-127794654 | | | |
| Кадастровый номер: | 78:31:0001225:2005 | | |
| Номер кадастрового квартала: | 78:31:0001225 | | |
| Дата присвоения кадастрового номера: | 29.08.2012 | | |
| Ранее присвоенный государственный учетный номер: | Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:31:1225:3:3 | | |
| Местоположение: | г.Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48 | | |
| Площадь, м2: | 3208.8 | | |
| Назначение: | Нежилое | | |
| Наименование: | Банк | | |
| Количество этажей, в том числе подземных этажей: | 4, в том числе подземных 1 | | |
| Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства: | 1916 | | |
| Год завершения строительства: | данные отсутствуют | | |
| Кадастровая стоимость, руб: | 136948789.78 | | |
| Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости: | 78:31:0001225:3 | | |
| Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении: | 78:31:0001225:2169 | | |
| Виды разрешенного использования: | данные отсутствуют | | |
| Статус записи об объекте недвижимости: | Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные" | | |
| Особые отметки: | данные отсутствуют | | |
| Получатель выписки: | Валяев Константин Геннадьевич, действующий(ая) на основании документа "Доверенность" от имени заявителя АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО "ЮНИКРЕДИТ БАНК", 7710030411 | | |

| | | |
|-------------------------------|---|-------------------|
| полное наименование должности |  ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 3094B7974B3CA8E1F07A347CFAD6FA78 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023 | инициалы, фамилия |
| | | |

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

| | | | |
|--|---------------------------|--------------------|-------------------------|
| Здание | | | |
| вид объекта недвижимости | | | |
| Лист № 1 раздела 2 | Всего листов раздела 2: 2 | Всего разделов: 4 | Всего листов выписки: 8 |
| 07.06.2023г. № КУВИ-001/2023-127794654 | | | |
| Кадастровый номер: | | 78:31:0001225:2005 | |

| | | | |
|---|---|-------|--|
| 1 | Правообладатель (правообладатели): | 1.1 | Акционерное общество "ЮниКредит Банк", ИНН: 7710030411, ОГРН: 1027739082106 |
| | Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица: | 1.1.1 | данные отсутствуют |
| 2 | Вид, номер, дата и время государственной регистрации права: | 2.1 | Собственность 85272.1 30.03.1999 00:00:00 |
| 3 | Документы-основания | 3.1 | Передаточный акт, выдан 08.12.1998 Дополнительное соглашение к договору, выдан 03.02.1999 |
| 4 | Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: | 4.1 | данные отсутствуют |
| 5 | Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | | |
| | 5.1 вид: | | Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости |
| | дата государственной регистрации: | | 20.11.1996 00:00:00 |
| | номер государственной регистрации: | | 4065367.2 |
| | срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | | данные отсутствуют |
| | лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | | данные о правообладателе отсутствуют |
| | сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица | | данные отсутствуют |
| | основание государственной регистрации: | | Договор, № 3527-Н/000599, выдан 25.10.1996 |
| | сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: | | данные отсутствуют |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ


Сертификат: 3094B7974B3CA8E1F07A347CFAD6FA78

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности

инициалы, фамилия

| | |
|--|--|
| Здание | |
| вид объекта недвижимости | |
| Лист № 2 раздела 2 | Всего листов раздела 2: 2 |
| Всего разделов: 4 | |
| Всего листов выписки: 8 | |
| 07.06.2023г. № КУВИ-001/2023-127794654 | |
| Кадастровый номер: | 78:31:0001225:2005 |
| | сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой: |
| | данные отсутствуют |
| | сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной: |
| | |
| | ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке: |
| | |
| | сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной: |
| | данные отсутствуют |
| 6 | Заявленные в судебном порядке права требования: |
| | данные отсутствуют |
| 7 | Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права: |
| | данные отсутствуют |
| 8 | Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица |
| | данные отсутствуют |
| 9 | Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд: |
| | данные отсутствуют |
| 10 | Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя: |
| | данные отсутствуют |
| 11 | Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости: |
| | отсутствуют |

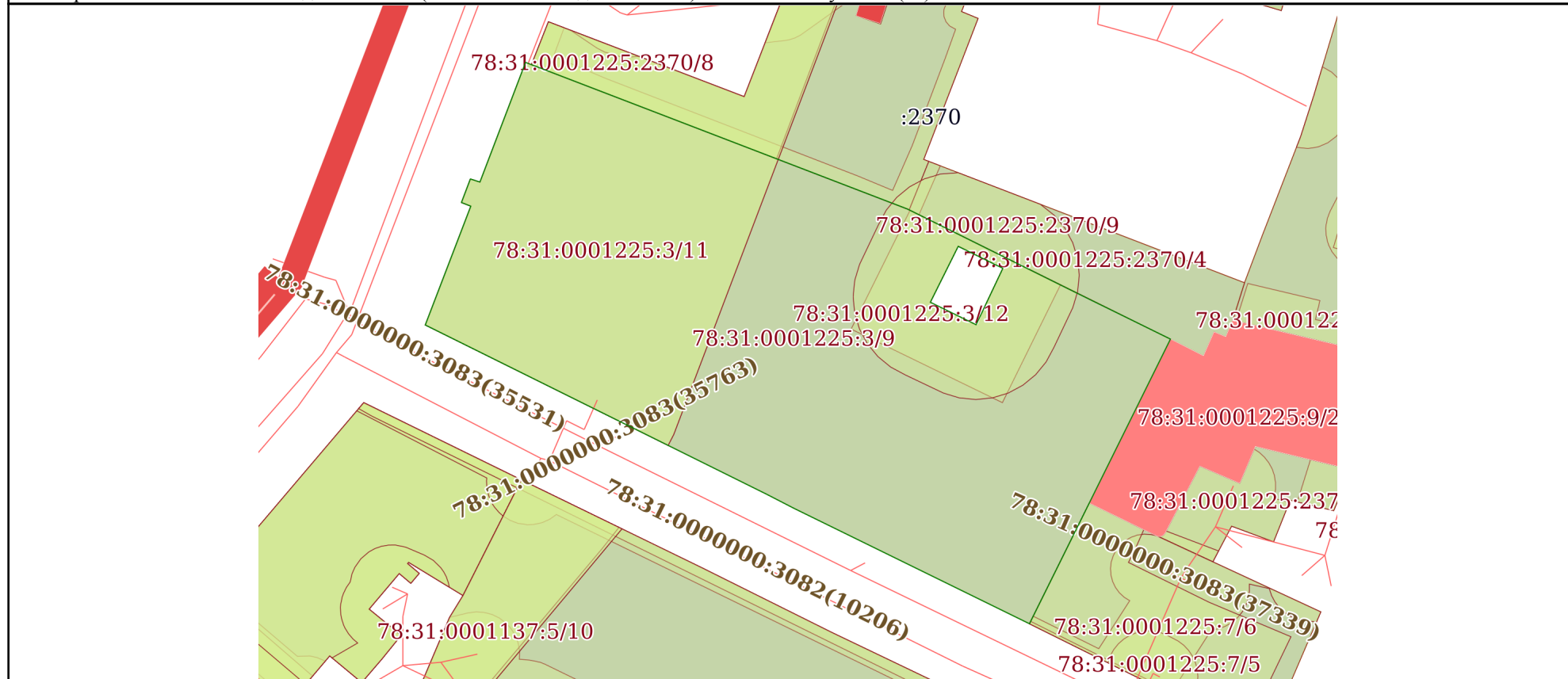
| | | |
|---|---|-------------------|
|  | ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ | |
| Сертификат: 3094B7974B3CA8E1F07A347CFAD6FA78 | Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ | инициалы, фамилия |
| Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023 | | |
| полное наименование должности | | |

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

| | | | |
|--|---------------------------|--------------------|-------------------------|
| Здание | | | |
| вид объекта недвижимости | | | |
| Лист № 1 раздела 4 | Всего листов раздела 4: 1 | Всего разделов: 4 | Всего листов выписки: 8 |
| 07.06.2023г. № КУВИ-001/2023-127794654 | | | |
| Кадастровый номер: | | 78:31:0001225:2005 | |

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)

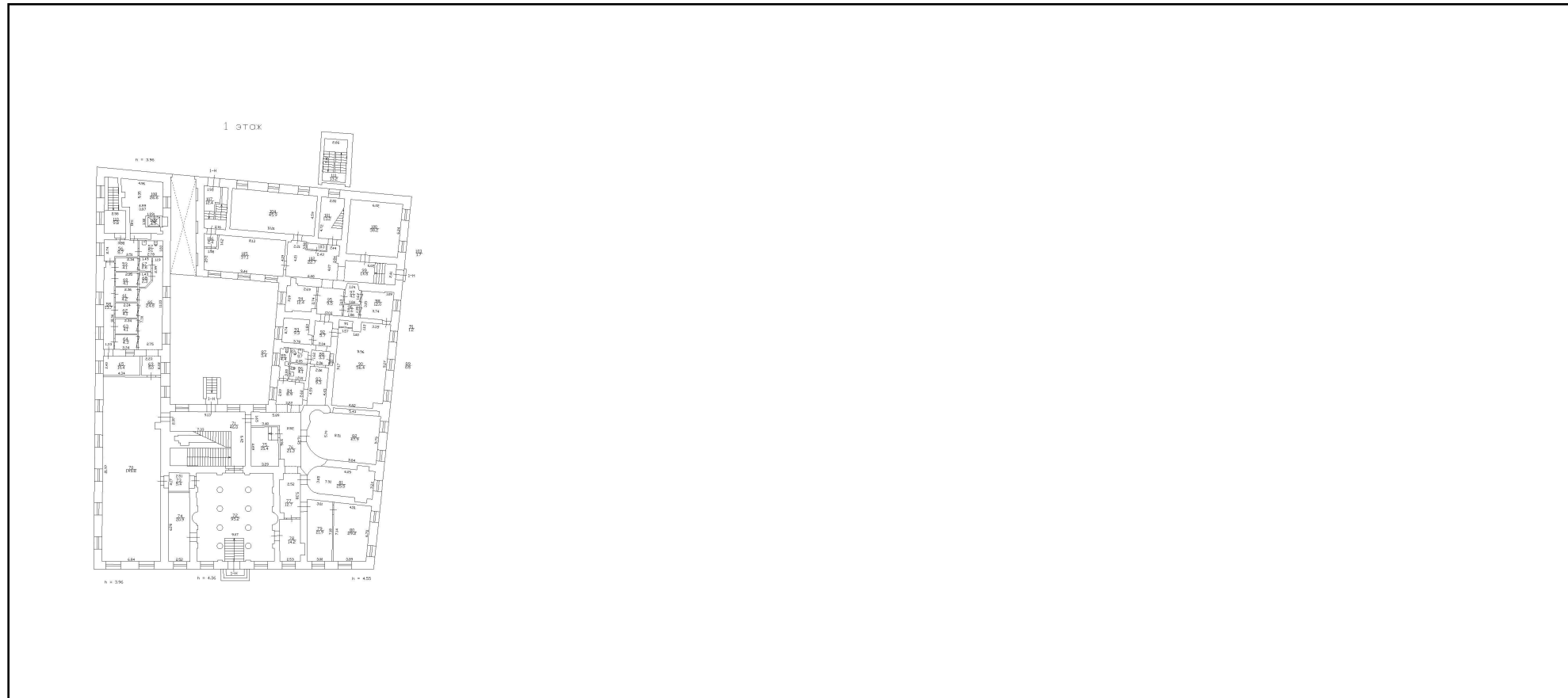


| | |
|---------------|-----------------------|
| Масштаб 1:700 | Условные обозначения: |
|---------------|-----------------------|

| | |
|---|-------------------|
|  ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 3094В7974В3СА8Е1F07А347СFAD6FA78 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023 | инициалы, фамилия |
| полное наименование должности | |

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

| | | | |
|--|---------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Здание | | | |
| вид объекта недвижимости | | | |
| Лист № 1 раздела 5 | Всего листов раздела 5: 4 | Всего разделов: 4 | Всего листов выписки: 8 |
| 07.06.2023г. № КУВИ-001/2023-127794654 | | | |
| Кадастровый номер: 78:31:0001225:2005 | | Номер этажа (этажей): 2 | |



Масштаб 1

| | | |
|-------------------------------|---|-------------------|
| полное наименование должности |  ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ | инициалы, фамилия |
| | Сертификат: 3094B7974B3CA8E1F07A347CFAD6FA78 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023 | |

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 5

Всего листов раздела 5: 4

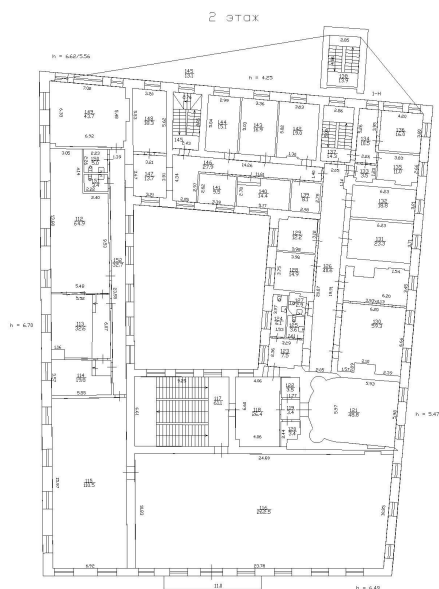
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 8

07.06.2023г. № КУВИ-001/2023-127794654

Кадастровый номер: 78:31:0001225:2005

Номер этажа (этажей): 3



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 3094B7974B3CA8E1F07A347CFAD6FA78

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 5

Всего листов раздела 5: 4

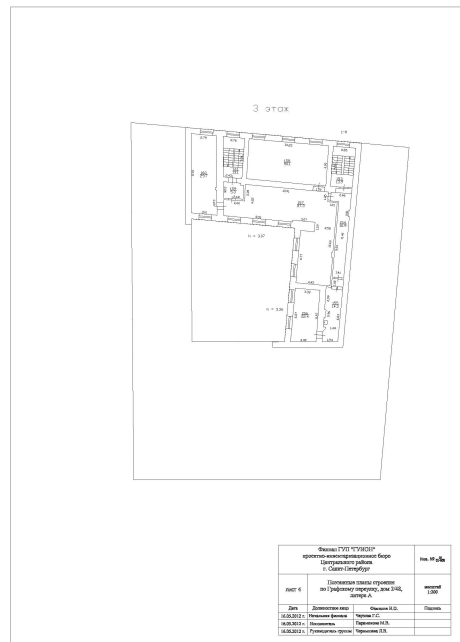
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 8

07.06.2023г. № КУВИ-001/2023-127794654

Кадастровый номер: 78:31:0001225:2005

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 3094B7974B3CA8E1F07A347CFAD6FA78

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 5

Всего листов раздела 5: 4

Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 8

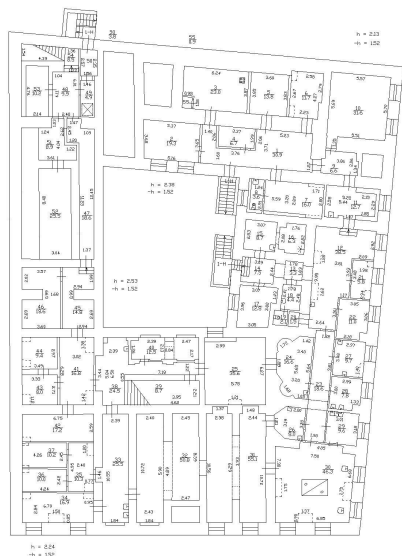
07.06.2023г. № КУВИ-001/2023-127794654

Кадастровый номер: 78:31:0001225:2005

Номер этажа (этажей):

Графский переулок,
дом 2/48, литеро А

подвал



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 3094В7974ВЗСА8Е1F07А347СFAD6FА78

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Приложение №8
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр РИПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.11.2023 г.

АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

"15" ноября 2023 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации ООО "СПБНРПМ", лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 19244 от 21.06.2019 г, составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

«Дом Волконской», выявленный объект культурного наследия на основании приказа КГИОП от 20.02.2001 №15

(историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Российская Федерация

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург

(город)

улица Графский переулок

д.

2/48

стр.

Лит.

А

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Здание построено в первой четверти XIX века для статского советника Д. А. Горлова. С 1863 г. им владела кн. Е. М. Волконская. В 1914 г. приобретен Петербургским русским купеческим собранием, для размещения которого выполнена перестройка ряда интерьеров. В 1902 г. особняк был местом проведения турнира сильнейших шахматистов Санкт-Петербурга. С марта 1917 г. в одном из флигелей здания размещалось Правление профсоюза торгово-промышленных и общественных служащих Петрограда и его окрестностей, с декабря 1924 г. – Профсоюз советских и торговых служащих СССР и клуб.

В Клубе сотворгслужащих помещался Красный театр, созданный в 1924 г. В 1926 г. театр слился с театром Красный молот, а в 1930 г. - с театром Народного дома, поменяв название на Красный театр Народного дома. В 1936 г. Красный театр и ТРАМ (Театр рабочей молодежи), близкие по творческим устремлениям, объединились в театр имени Ленинского комсомола.

После нескольких смен домовладельцев здесь находилась сначала 216 женская школа, затем в 1948–1961 гг. - 213 мужская школа с преподаванием ряда предметов на английском языке. После переезда 213 школы здание занимали 319 школа, затем до середины 1990-х гг. - НИИ «Промавтоматика» и казино «Игуана», которое приспособило для своей деятельности бывший школьный гардероб и подвал. В 1999 г. здание приобретено в собственность «Международного Московского Банка», проведшего работы по его приспособлению для современного использования.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Общее состояние здания работоспособное, опасность обрушения здания отсутствует.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Бутовый ленточный. По осмотру капитальных стен признаков деформаций не выявлено.

в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь – известняк.

Отмостка – асфальтовая, совмещенная.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены здания выполнены из кирпича, оштукатурены. В удовлетворительном состоянии, трещин, отклонения от вертикали и иных признаков деформаций не имеется.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Крыша - с металлической кровлей из листовой кровельной оцинкованной стали по деревянным балкам и обрешетке.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Отсутствуют

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Облицовка стен – оштукатурены, окрашены.

Монументальная живопись отсутствует.

Лепнина отсутствует.

Декоративные элементы: фасады здания оштукатурены, оформлены междуэтажным карнизом, арочными оконными проемами 1-го этажа. Завершает фасады развитый карниз с аттиками. В центре лицевого фасада выполнен балкон с металлическим ограждением. Оконные проемы облицованы профилированными наличниками.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Общее состояние архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника – работоспособное.

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Перекрытия по металлическим и деревянным балкам с деревянным заполнением; кирпичные сводики.

в) Полы:

Линолеум, паркет, ламинат.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены: кирпичные, оштукатуренные, окрашенные. В удовлетворительном состоянии, трещин, отклонения от вертикали и иных признаков деформаций не имеется.

д) Столбы, колонны:

Колонны в вестибюле 1-го этажа, в удовлетворительном состоянии

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Двери: внутреннее дверное заполнение – деревянное. Наружные двери деревянные, металлические.

Оконные проемы здания арочной и прямоугольной формы, оконные заполнения металлопластиковые.

ж) Лестницы и крыльца:

В здании расположено три лестничных клетки: две двухмаршевые и одна трехмаршевая. Лестницы с бетонными, облицованными керамической плиткой, ступенями по металлическим косякам, с металлическими ограждениями.

Перед входом в здание устроено крыльцо с бетонными ступенями.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Проемы в помещении 106 оформлены скульптурами кариатид.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Отсутствует

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

1. Реставрация скульптур кариатид
2. Текущий ремонт помещения: замена покрытия пола, штукатурка и окраска стен, окраска потолка с добавлением декоративных элементов.

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Генеральный директор
ООО "СПБНРИМ"

(Подпись)

Ромашов Артем Иванович

Место печати

Главный инженер проекта
ООО "СПБНРИМ"

(Подпись)

Астахов Иван Витальевич

Главный архитектор проекта
ООО "СПБНРИМ"

(Подпись)

Барейн Арман Арамаисович



Приложение №9
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр РИПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

**Договоры с экспертами. Дополнительные соглашения к договорам.
Копия письма КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1; Копия
письма КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1. Протоколы заседания
экспертной комиссии.**

**ДОГОВОР ВОЗМЕЗДНОГО ОКАЗАНИЯ УСЛУГ
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
№ 02/12.23**

г. Санкт-Петербург

«01» декабря 2023 г.

ООО «СПб НРПМ», в лице генерального директора Ромашова А.И. действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Глинская Наталья Борисовна**, именуемая в дальнейшем «Эксперт», действующая на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», внесение изменения -Приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022), с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее – «Договор») в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. По настоящему Договору возмездного оказания услуг Эксперт обязуется оказать услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПбНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23), а Заказчик обязуется принять и оплатить эти услуги.

1.2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее - экспертиза) осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

1.3. Результатом экспертизы является заключение Эксперта о об обоснованности (положительное заключение) или о необоснованности (отрицательное заключение) включения объекта культурного наследия в реестр;

1.4. Заключение экспертизы (Акт) оформляется на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), подписанное Экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью.

1.5. Заказчик обязуется принять результат экспертизы в течение 10 (Десяти) рабочих дней со дня получения результата экспертизы, и подписать и направить Эксперту акт приемки оказанных услуг.

2. Стоимость услуг, порядок приемки и оплаты

2.1. Стоимость услуг по Договору устанавливается Протоколом соглашения о договорной цене, который является неотъемлемой частью настоящего договора (Приложение № 1).

2.2. Оплата услуг за проведение экспертизы производится независимо от результата государственной историко-культурной экспертизы.

2.3. Срок проведения экспертизы – не позднее 20.12.2023 года.

2.4. Оплата по настоящему Договору производится по факту оказания услуг на основании подписанного Сторонами акта приемки оказанных услуг в течение 10 (Десяти) банковских дней с момента подписания такого акта.

2.5. Настоящий Договор является гражданско-правовым, нормы трудового законодательства на него не распространяются. Обязательному страхованию от несчастных случаев Эксперт не подлежит, в случае травматизма Заказчик выплаты по утрате трудоспособности не производит.

2.6. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Заказчика, услуги подлежат оплате в полном объеме. В случае, когда невозможность исполнения Договора возникла по обстоятельствам, за которые ни одна из сторон не отвечает, Заказчик возмещает Эксперту фактически понесенные им расходы, если иное не предусмотрено законом. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Эксперта, Заказчик не обязан оплачивать стоимость услуг по настоящему Договору.

3. Права и обязанности Сторон

3.1. Стороны подтверждают, что не имеют отношений, предусмотренных статьей 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.2. В целях надлежащего выполнения условий Договора Заказчик:

3.2.1. Одновременно с подписанием Договора передает Эксперту всю предусмотренную нормативными правовыми актами документацию, необходимую для выполнения Экспертом своих обязательств по Договору.

3.2.2. Подписывает и возвращает Эксперту оформленный Договор в течение 3-х дней и оплачивает услуги на условиях настоящего Договора; принимает услуги по акту приемки оказанных услуг, независимо от их результата: положительного или отрицательного заключения либо отказа от дальнейшего проведения экспертизы.

3.2.3. Вправе отказаться от принятия результатов оказанных услуг и требовать возмещения убытков в случае, если в результате нарушения Экспертом сроков оказания услуг они утратили интерес для Заказчика.

3.2.4. Производит уплату налогов и сборов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

3.3. Заказчик вправе:

3.3.1. Получать информацию о ходе проведения экспертизы и предоставлять Эксперту необходимые пояснения, дополнительные сведения и документы.

3.4. Эксперт обязан:

3.4.1. Оказать услуги в объеме и сроки, предусмотренные Договором.

3.4.2. Рассмотреть представленные материалы, при необходимости провести иные необходимые исследования, результаты которых изложить в акте государственной историко-культурной экспертизы.

3.4.3. Обеспечить сохранность материалов, получаемых от Заказчика.

3.4.4. Подписать акт государственной историко-культурной экспертизы усиленной квалифицированной электронной подписью.

3.5. Эксперт имеет право:

3.5.1. Для выполнения своих обязательств в рамках настоящего Договора привлекать дополнительно специалистов по соответствующему профилю экспертной деятельности;

3.5.2. Запрашивать в органах государственной власти, подведомственных им организациях, а также у иных юридических и физических лиц информацию и материалы,

необходимые для проведения экспертизы и выполнения возложенных на Эксперта обязательств;

3.5.3. Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы;

3.5.4. Не приступать к работе, а начатую работу приостановить в случаях, когда нарушение Заказчиком своих обязанностей по Договору, в частности непредставление необходимой документации, указанной в п. 3.2.1, препятствует исполнению Договора Экспертом, а также при наличии обстоятельств, очевидно свидетельствующих о том, что исполнение указанных обязанностей не будет произведено в установленный срок.

3.5.5. Оказать услугу Заказчику досрочно.

3.6. Стороны обязаны обеспечивать конфиденциальность полученной при исполнении обязательств по Договору информации.

4. Форс-мажор

4.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если оно явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, а именно: пожар, наводнение, землетрясение, или других стихийных бедствий, войны, забастовок и решений органов власти, если эти обстоятельства непосредственно повлияли на исполнение настоящего Договора.

4.2. О наступлении обстоятельств непреодолимой силы Стороны извещают друг друга немедленно после наступления этих обстоятельств. При этом срок исполнения обязательств по Договору отодвигается на срок действия обстоятельств непреодолимой силы.

4.3. Если вышеуказанные обстоятельства длятся более 3 (трех) месяцев, каждая Сторона имеет право расторгнуть настоящий Договор без возмещения возможных убытков.

4.4. В случае изменения законодательных, нормативных и иных правовых актов органов государственной власти и органов местного самоуправления и ухудшения в связи с этим положения одной из Сторон, связанного с возникновением дополнительных затрат денежных средств и/или времени, либо невозможности дальнейшего продолжения выполнения своих обязательств по Договору, Стороны обязаны соответствующим образом скорректировать стоимость и сроки работ по Договору и подписать соответствующее дополнительное соглашение, либо принять решение о расторжении Договора.

5. Действие и расторжение Договора

5.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до полного выполнения Сторонами своих обязательств.

5.2. В случае получения замечаний органов государственной власти, органов местного самоуправления к проектной документации, влекущих изменение заключения экспертизы, либо к заключению экспертизы, в части несоответствия требованиям действующего законодательства РФ Эксперт обязуется безвозмездно в разумный срок откорректировать заключение экспертизы и предоставить его Заказчику.

5.3. Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон либо по инициативе одной из Сторон с письменным предупреждением другой стороны не менее чем за 10 календарных дней по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

5.4. Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

6. Реквизиты Сторон

Заказчик:

ООО «СПб НРПМ»

Адрес: 199004, г. Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д.63, лит.Б, пом.7Н, телефон: +7 (911) 702-29-71, E-mail: spbnrpm@mail.ru; ИНН 7801622180, КПП 780101001; ОКПО 33179534, ОКАТО 40263562000
Расчетный счет № 40702810432060007478
в ФИЛИАЛ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ" АО "АЛЬФА-БАНК" БИК 044030786
Корр.счет:30101810600000000786 в СЕВЕРО-ЗАПАДНОЕ ГУ БАНКА РОССИИ

ООО «СПб НРПМ»,

Генеральный директор


_____ **А.И.Ромашов**



Эксперт:

Глинская Наталья Борисовна

Паспорт: серия 4000 №592073
выдан 64 ОМ Кировского района Санкт-Петербурга 18.03.2001 г.,
код подразделения 782-064
адрес регистрации (фактический адрес проживания): 198302, г. Санкт-Петербург, ул. Морской пехоты, д.14, кв.39
СНИЛС №024-853-019-39
ИНН 780515488131
Банковские реквизиты:
Наименование банка получателя:
Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк России», г. Санкт-Петербург
ИНН банка получателя: 7707083893
БИК банка получателя: 044030653
к/с банка получателя: 30101810500000000653
р/с банка получателя: 40817810855006284548
Номер банковской карты получателя:
4276550015329165


_____ **Н.Б. Глинская**

Дополнительное соглашение к Договору возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 02/12.23 от 01.12.2023 г.

Г. Санкт-Петербург

«28» февраля 2024 г.

ООО «СПб НРПМ», в лице генерального директора Ромашова А.И. действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Глинская Наталья Борисовна**, именуемая в дальнейшем «Эксперт», действующая на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», внесение изменения -Приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022), приказа Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г., с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящее дополнительное соглашение к договору **возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 02/12.23 от 01.12.2023 г.** в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем:

1. Заказчик поручает, а Исполнитель обязуется в установленный договором срок провести корректировку государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПб НРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) в соответствии с письмом КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1 и новыми, предоставленными Заявителем документами.
2. Сроки выполнения работ с 28.02.2024 г. по 07.03.2024 г.
3. В срок, указанный в п. 2 дополнительного соглашения, Исполнитель передает Заказчику результат государственной историко-культурной экспертизы – Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПб НРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) в 2 (двух) экз. на электронном носителе.
4. Настоящее дополнительное соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

Заказчик
ООО «СПб НРПМ»

Эксперт
Глинская Н.Б.

Генеральный директор



И. Ромашов





Н.Б. Глинская

**ДОГОВОР ВОЗМЕЗДНОГО ОКАЗАНИЯ УСЛУГ
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
№ 03/12.23**

г. Санкт-Петербург

«01» декабря 2023 г.

ООО «СПб НРПМ», в лице генерального директора Ромашова А.И. действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Калинин Валерий Александрович**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующая на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», внесение изменения -Приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022), с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее – «Договор») в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. По настоящему Договору возмездного оказания услуг Эксперт обязуется оказать услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПбНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23), а Заказчик обязуется принять и оплатить эти услуги.

1.2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее - экспертиза) осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

1.3. Результатом экспертизы является заключение Эксперта о об обоснованности (положительное заключение) или о необоснованности (отрицательное заключение) включения объекта культурного наследия в реестр;

1.4. Заключение экспертизы (Акт) оформляется на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), подписанное Экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью.

1.5. Заказчик обязуется принять результат экспертизы в течение 10 (Десяти) рабочих дней со дня получения результата экспертизы, и подписать и направить Эксперту акт приемки оказанных услуг.

2. Стоимость услуг, порядок приемки и оплаты

2.1. Стоимость услуг по Договору устанавливается Протоколом соглашения о договорной цене, который является неотъемлемой частью настоящего договора (Приложение № 1).

2.2. Оплата услуг за проведение экспертизы производится независимо от результата государственной историко-культурной экспертизы.

2.3. Срок проведения экспертизы – не позднее 20.12.2023 года.

2.4. Оплата по настоящему Договору производится по факту оказания услуг на основании подписанного Сторонами акта приемки оказанных услуг в течение 10 (Десяти) банковских дней с момента подписания такого акта.

2.5. Настоящий Договор является гражданско-правовым, нормы трудового законодательства на него не распространяются. Обязательному страхованию от несчастных случаев Эксперт не подлежит, в случае травматизма Заказчик выплаты по утрате трудоспособности не производит.

2.6. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Заказчика, услуги подлежат оплате в полном объеме. В случае, когда невозможность исполнения Договора возникла по обстоятельствам, за которые ни одна из сторон не отвечает, Заказчик возмещает Эксперту фактически понесенные им расходы, если иное не предусмотрено законом. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Эксперта, Заказчик не обязан оплачивать стоимость услуг по настоящему Договору.

3. Права и обязанности Сторон

3.1. Стороны подтверждают, что не имеют отношений, предусмотренных статьей 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.2. В целях надлежащего выполнения условий Договора Заказчик:

3.2.1. Одновременно с подписанием Договора передает Эксперту всю предусмотренную нормативными правовыми актами документацию, необходимую для выполнения Экспертом своих обязательств по Договору.

3.2.2. Подписывает и возвращает Эксперту оформленный Договор в течение 3-х дней и оплачивает услуги на условиях настоящего Договора; принимает услуги по акту приемки оказанных услуг, независимо от их результата: положительного или отрицательного заключения либо отказа от дальнейшего проведения экспертизы.

3.2.3. Вправе отказаться от принятия результатов оказанных услуг и требовать возмещения убытков в случае, если в результате нарушения Экспертом сроков оказания услуг они утратили интерес для Заказчика.

3.2.4. Производит уплату налогов и сборов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

3.3. Заказчик вправе:

3.3.1. Получать информацию о ходе проведения экспертизы и предоставлять Эксперту необходимые пояснения, дополнительные сведения и документы.

3.4. Эксперт обязан:

3.4.1. Оказать услуги в объеме и сроки, предусмотренные Договором.

3.4.2. Рассмотреть представленные материалы, при необходимости провести иные необходимые исследования, результаты которых изложить в акте государственной историко-культурной экспертизы.

3.4.3. Обеспечить сохранность материалов, получаемых от Заказчика.

3.4.4. Подписать акт государственной историко-культурной экспертизы усиленной квалифицированной электронной подписью.

3.5. Эксперт имеет право:

3.5.1. Для выполнения своих обязательств в рамках настоящего Договора привлекать дополнительно специалистов по соответствующему профилю экспертной деятельности;

3.5.2. Запрашивать в органах государственной власти, подведомственных им организациях, а также у иных юридических и физических лиц информацию и материалы,

необходимые для проведения экспертизы и выполнения возложенных на Эксперта обязательств;

3.5.3. Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы;

3.5.4. Не приступать к работе, а начатую работу приостановить в случаях, когда нарушение Заказчиком своих обязанностей по Договору, в частности непредставление необходимой документации, указанной в п. 3.2.1, препятствует исполнению Договора Экспертом, а также при наличии обстоятельств, очевидно свидетельствующих о том, что исполнение указанных обязанностей не будет произведено в установленный срок.

3.5.5. Оказать услугу Заказчику досрочно.

3.6. Стороны обязаны обеспечивать конфиденциальность полученной при исполнении обязательств по Договору информации.

4. Форс-мажор

4.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если оно явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, а именно: пожар, наводнение, землетрясение, или других стихийных бедствий, войны, забастовок и решений органов власти, если эти обстоятельства непосредственно повлияли на исполнение настоящего Договора.

4.2. О наступлении обстоятельств непреодолимой силы Стороны извещают друг друга немедленно после наступления этих обстоятельств. При этом срок исполнения обязательств по Договору отодвигается на срок действия обстоятельств непреодолимой силы.

4.3. Если вышеуказанные обстоятельства длятся более 3 (трех) месяцев, каждая Сторона имеет право расторгнуть настоящий Договор без возмещения возможных убытков.

4.4. В случае изменения законодательных, нормативных и иных правовых актов органов государственной власти и органов местного самоуправления и ухудшения в связи с этим положения одной из Сторон, связанного с возникновением дополнительных затрат денежных средств и/или времени, либо невозможности дальнейшего продолжения выполнения своих обязательств по Договору, Стороны обязаны соответствующим образом скорректировать стоимость и сроки работ по Договору и подписать соответствующее дополнительное соглашение, либо принять решение о расторжении Договора.

5. Действие и расторжение Договора

5.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до полного выполнения Сторонами своих обязательств.

5.2. В случае получения замечаний органов государственной власти, органов местного самоуправления к проектной документации, влекущих изменение заключения экспертизы, либо к заключению экспертизы, в части несоответствия требованиям действующего законодательства РФ Эксперт обязуется безвозмездно в разумный срок откорректировать заключение экспертизы и предоставить его Заказчику.

5.3. Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон либо по инициативе одной из Сторон с письменным предупреждением другой стороны не менее чем за 10 календарных дней по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

5.4. Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

6. Реквизиты Сторон

Заказчик:

ООО «СПб НРПМ»

Адрес: 199004, г. Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д.63, лит.Б, пом.7Н, телефон: +7 (911) 702-29-71, E-mail: spbnrpm@mail.ru; ИНН 7801622180, КПП 780101001; ОКПО 33179534, ОКАТО 40263562000
Расчетный счет № 40702810432060007478
в ФИЛИАЛ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ" АО "АЛЬФА-БАНК" БИК 044030786
Корр.счет:30101810600000000786 в СЕВЕРО-ЗАПАДНОЕ ГУ БАНКА РОССИИ

ООО «СПб НРПМ»,

Генеральный директор


_____ **А.И.Ромашов**



Эксперт:

Калинин Валерий Александрович

Дата рождения: 23.12.1980 г.
Паспорт: серия 4102 №661887
выдан Отраденским Отделом милиции Кировского р-на 03.10.2002 г., код подразделения 782-038
адрес регистрации (фактический адрес проживания): г. Санкт-Петербург, Индустриальный пр., д.13, кв.148
СНИЛС № 077-042-577-68
ИНН 470602203370
Банковские реквизиты:
Наименование банка получателя:
Счёт получателя
40817 810 1 5517 4876232
Банк СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК; БИК 044030653


_____ **В.А.Калинин**

Дополнительное соглашение к Договору возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 03/12.23 от 01.12.2023 г.

Г. Санкт-Петербург

«28» февраля 2024 г.

ООО «СПб НРПМ», в лице генерального директора Ромашова А.И. действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Калинин Валерий Александрович,** именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующая на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022), приказа Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г., с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящее дополнительное соглашение к договору **возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 03/12.23 от 01.12.2023 г.** в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем:

1. Заказчик поручает, а Исполнитель обязуется в установленный договором срок провести корректировку государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПб НРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) в соответствии с письмом КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1 и новыми, предоставленными Заявителем документами.
2. Сроки выполнения работ с 28.02.2024 г. по 07.03.2024 г.
3. В срок, указанный в п. 2 дополнительного соглашения, Исполнитель передает Заказчику результат государственной историко-культурной экспертизы – Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПб НРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) в 2 (двух) экз. на электронном носителе.
4. Настоящее дополнительное соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

Заказчик
ООО «СПб НРПМ»

Эксперт
Калинин В.А.

Генеральный директор


_____ **И.Ромашов**


_____ **В.А.Калинин**



**ДОГОВОР ВОЗМЕЗДНОГО ОКАЗАНИЯ УСЛУГ
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
№ 01/12.23**

г. Санкт-Петербург

«01» декабря 2023 г.

ООО «СПб НРПМ», в лице генерального директора Ромашова А.И. действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Прокофьев Михаил Федорович**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующая на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», внесение изменения -Приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022), с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее – «Договор») в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. По настоящему Договору возмездного оказания услуг Эксперт обязуется оказать услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПбНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23), а Заказчик обязуется принять и оплатить эти услуги.

1.2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее - экспертиза) осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

1.3. Результатом экспертизы является заключение Эксперта о об обоснованности (положительное заключение) или о необоснованности (отрицательное заключение) включения объекта культурного наследия в реестр;

1.4. Заключение экспертизы (Акт) оформляется на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), подписанное Экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью.

1.5. Заказчик обязуется принять результат экспертизы в течение 10 (Десяти) рабочих дней со дня получения результата экспертизы, и подписать и направить Эксперту акт приемки оказанных услуг.

2. Стоимость услуг, порядок приемки и оплаты

2.1. Стоимость услуг по Договору устанавливается Протоколом соглашения о договорной цене, который является неотъемлемой частью настоящего договора (Приложение № 1).

2.2. Оплата услуг за проведение экспертизы производится независимо от результата государственной историко-культурной экспертизы.

2.3. Срок проведения экспертизы – не позднее 20.12.2023 года.

2.4. Оплата по настоящему Договору производится по факту оказания услуг на основании подписанного Сторонами акта приемки оказанных услуг в течение 10 (Десяти) банковских дней с момента подписания такого акта.

2.5. Настоящий Договор является гражданско-правовым, нормы трудового законодательства на него не распространяются. Обязательному страхованию от несчастных случаев Эксперт не подлежит, в случае травматизма Заказчик выплаты по утрате трудоспособности не производит.

2.6. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Заказчика, услуги подлежат оплате в полном объеме. В случае, когда невозможность исполнения Договора возникла по обстоятельствам, за которые ни одна из сторон не отвечает, Заказчик возмещает Эксперту фактически понесенные им расходы, если иное не предусмотрено законом. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Эксперта, Заказчик не обязан оплачивать стоимость услуг по настоящему Договору.

3. Права и обязанности Сторон

3.1. Стороны подтверждают, что не имеют отношений, предусмотренных статьей 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.2. В целях надлежащего выполнения условий Договора Заказчик:

3.2.1. Одновременно с подписанием Договора передает Эксперту всю предусмотренную нормативными правовыми актами документацию, необходимую для выполнения Экспертом своих обязательств по Договору.

3.2.2. Подписывает и возвращает Эксперту оформленный Договор в течение 3-х дней и оплачивает услуги на условиях настоящего Договора; принимает услуги по акту приемки оказанных услуг, независимо от их результата: положительного или отрицательного заключения либо отказа от дальнейшего проведения экспертизы.

3.2.3. Вправе отказаться от принятия результатов оказанных услуг и требовать возмещения убытков в случае, если в результате нарушения Экспертом сроков оказания услуг они утратили интерес для Заказчика.

3.2.4. Производит уплату налогов и сборов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

3.3. Заказчик вправе:

3.3.1. Получать информацию о ходе проведения экспертизы и предоставлять Эксперту необходимые пояснения, дополнительные сведения и документы.

3.4. Эксперт обязан:

3.4.1. Оказать услуги в объеме и сроки, предусмотренные Договором.

3.4.2. Рассмотреть представленные материалы, при необходимости провести иные необходимые исследования, результаты которых изложить в акте государственной историко-культурной экспертизы.

3.4.3. Обеспечить сохранность материалов, получаемых от Заказчика.

3.4.4. Подписать акт государственной историко-культурной экспертизы усиленной квалифицированной электронной подписью.

3.5. Эксперт имеет право:

3.5.1. Для выполнения своих обязательств в рамках настоящего Договора привлекать дополнительно специалистов по соответствующему профилю экспертной деятельности;

3.5.2. Запрашивать в органах государственной власти, подведомственных им организациях, а также у иных юридических и физических лиц информацию и материалы,

необходимые для проведения экспертизы и выполнения возложенных на Эксперта обязательств;

3.5.3. Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы;

3.5.4. Не приступать к работе, а начатую работу приостановить в случаях, когда нарушение Заказчиком своих обязанностей по Договору, в частности непредставление необходимой документации, указанной в п. 3.2.1, препятствует исполнению Договора Экспертом, а также при наличии обстоятельств, очевидно свидетельствующих о том, что исполнение указанных обязанностей не будет произведено в установленный срок.

3.5.5. Оказать услугу Заказчику досрочно.

3.6. Стороны обязаны обеспечивать конфиденциальность полученной при исполнении обязательств по Договору информации.

4. Форс-мажор

4.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если оно явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, а именно: пожар, наводнение, землетрясение, или других стихийных бедствий, войны, забастовок и решений органов власти, если эти обстоятельства непосредственно повлияли на исполнение настоящего Договора.

4.2. О наступлении обстоятельств непреодолимой силы Стороны извещают друг друга немедленно после наступления этих обстоятельств. При этом срок исполнения обязательств по Договору отодвигается на срок действия обстоятельств непреодолимой силы.

4.3. Если вышеуказанные обстоятельства длятся более 3 (трех) месяцев, каждая Сторона имеет право расторгнуть настоящий Договор без возмещения возможных убытков.

4.4. В случае изменения законодательных, нормативных и иных правовых актов органов государственной власти и органов местного самоуправления и ухудшения в связи с этим положения одной из Сторон, связанного с возникновением дополнительных затрат денежных средств и/или времени, либо невозможности дальнейшего продолжения выполнения своих обязательств по Договору, Стороны обязаны соответствующим образом скорректировать стоимость и сроки работ по Договору и подписать соответствующее дополнительное соглашение, либо принять решение о расторжении Договора.

5. Действие и расторжение Договора

5.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до полного выполнения Сторонами своих обязательств.

5.2. В случае получения замечаний органов государственной власти, органов местного самоуправления к проектной документации, влекущих изменение заключения экспертизы, либо к заключению экспертизы, в части несоответствия требованиям действующего законодательства РФ Эксперт обязуется безвозмездно в разумный срок откорректировать заключение экспертизы и предоставить его Заказчику.

5.3. Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон либо по инициативе одной из Сторон с письменным предупреждением другой стороны не менее чем за 10 календарных дней по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

5.4. Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

6. Реквизиты Сторон

Заказчик:

ООО «СПб НРПМ»

Адрес: 199004, г. Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., д.63, лит.Б, пом.7Н, телефон: +7 (911) 702-29-71, E-mail: spbnrpm@mail.ru; ИНН 7801622180, КПП 780101001; ОКПО 33179534, ОКАТО 40263562000
Расчетный счет № 40702810432060007478
в ФИЛИАЛ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ" АО "АЛЬФА-БАНК" БИК 044030786
Корр.счет:30101810600000000786 в СЕВЕРО-ЗАПАДНОЕ ГУ БАНКА РОССИИ

ООО «СПб НРПМ»,

Генеральный директор

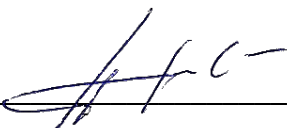

_____ **А.И.Ромашов**



Эксперт:

Прокофьев Михаил Федорович

Паспорт: серия 4002 №142903
выдан 38 Отделом милиции Адмиралтейского района Санкт-Петербурга 28.03.2002 г.,
код подразделения 782-038
адрес регистрации (фактический адрес проживания): г. Санкт-Петербург, ул. Подольская, д.10, кв.3
СНИЛС № 077-401-759-72
ИНН 782609588777
Банковские реквизиты:
Наименование банка получателя: Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк России», г. Санкт-Петербург
ИНН банка получателя: 7707083893
БИК банка получателя: 044030653
р/с банка получателя: 40817 810 7 5586 5732043
Номер банковской карты получателя: 2202200132405240


_____ **М.Ф.Прокофьев**

Дополнительное соглашение к Договору возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 01/12.23 от 01.12.2023 г.

Г. Санкт-Петербург

«28» февраля 2024 г.

ООО «СПб НРПМ», в лице генерального директора Ромашова А.И. действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Прокофьев Михаил Федорович**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующая на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022), приказа Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г., с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящее дополнительное соглашение к договору **возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 01/12.23 от 01.12.2023 г.** в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем:

1. Заказчик поручает, а Исполнитель обязуется в установленный договором срок провести корректировку государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПб НРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) в соответствии с письмом КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1 и новыми, предоставленными Заявителем документами.
2. Сроки выполнения работ с 28.02.2024 г. по 07.03.2024 г.
3. В срок, указанный в п. 2 дополнительного соглашения, Исполнитель передает Заказчику результат государственной историко-культурной экспертизы – Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПб НРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) в 2 (двух) экз. на электронном носителе.
4. Настоящее дополнительное соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

Заказчик
ООО «СПб НРПМ»

Эксперт
Прокофьев М.Ф.

Генеральный директор

 **А.И. Ромашов**



 **М.Ф.Прокофьев**

Дополнительное соглашение к Договору возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 01/12.23 от 01.12.2023 г.

Г. Санкт-Петербург

«16» мая 2024 г.

ООО «СПб НРПМ», в лице генерального директора Ромашова А.И. действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Прокофьев Михаил Федорович**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующая на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022), приказа Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г., с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящее дополнительное соглашение к договору **возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 01/12.23 от 01.12.2023 г.** в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем:

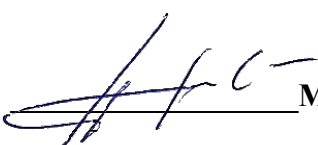
1. Заказчик поручает, а Исполнитель обязуется в установленный договором срок провести корректировку государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПб НРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) в соответствии с письмом КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1.
2. Сроки выполнения работ с 16.05.2024 г. по 03.06.2024 г.
3. В срок, указанный в п. 2 дополнительного соглашения, Исполнитель передает Заказчику результат государственной историко-культурной экспертизы – Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПб НРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) в 2 (двух) экз. на электронном носителе.
4. Настоящее дополнительное соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

Заказчик
ООО «СПб НРПМ»

Эксперт
Прокофьев М.Ф.

Генеральный директор


А.И. Ромашов



М.Ф.Прокофьев

Дополнительное соглашение к Договору возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 02/12.23 от 01.12.2023 г.

Г. Санкт-Петербург

«16» мая 2024 г.

ООО «СПб НРПМ», в лице генерального директора Ромашова А.И. действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Глинская Наталья Борисовна,** именуемая в дальнейшем «Эксперт», действующая на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», внесение изменения -Приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022), приказа Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г., с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящее дополнительное соглашение к договору **возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 02/12.23 от 01.12.2023 г.** в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем:

1. Заказчик поручает, а Исполнитель обязуется в установленный договором срок провести корректировку государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПб НРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) в соответствии с письмом КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1.
2. Сроки выполнения работ с 16.05.2024 г. по 03.06.2024 г.
3. В срок, указанный в п. 2 дополнительного соглашения, Исполнитель передает Заказчику результат государственной историко-культурной экспертизы – Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПб НРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) в 2 (двух) экз. на электронном носителе.
4. Настоящее дополнительное соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

Заказчик
ООО «СПб НРПМ»

Эксперт
Глинская Н.Б.

Генеральный директор


_____ **И. Ромашов**



_____ **Н.Б. Глинская**

Дополнительное соглашение к Договору возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 03/12.23 от 01.12.2023 г.

Г. Санкт-Петербург

«16» мая 2024 г.

ООО «СПб НРПМ», в лице генерального директора Ромашова А.И. действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Калинин Валерий Александрович**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующая на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022), приказа Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г., с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящее дополнительное соглашение к договору **возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 03/12.23 от 01.12.2023 г.** в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем:

1. Заказчик поручает, а Исполнитель обязуется в установленный договором срок провести корректировку государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПб НРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) в соответствии с письмом КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1.
2. Сроки выполнения работ с 16.05.2024 г. по 03.06.2024 г.
3. В срок, указанный в п. 2 дополнительного соглашения, Исполнитель передает Заказчику результат государственной историко-культурной экспертизы – Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: ««Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПб НРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) в 2 (двух) экз. на электронном носителе.
4. Настоящее дополнительное соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

Заказчик
ООО «СПб НРПМ»

Эксперт
Калинин В.А.

Генеральный директор


_____ **И. Ромашов**


_____ **В.А. Калинин**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ

ул. Зодчего Росси, д. 1-3
Тел. (812) 417-
E-mail
https://www.

КГИОП СПб
№ 01-24-3503/23-0-1
от 26.02.2024



№

Рег. № 01-24-3503/23-0-0 от 21.12.2023

ООО «СПб НРПМ»

8-я линия В.О., д. 63,
лит. Б, пом. 7-Н,
Санкт-Петербург, 199004

КГИОП, рассмотрев заявление о согласовании проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А (далее - Объект), «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А), разработанную ООО «СПб НРПМ» (ИНН 7801622180) на основании задания КГИОП от 24.10.2023 № 01-21-2916/23-0-1, с Актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (далее – Акт ГИКЭ), разработанным экспертной комиссией в составе: Прокофьева М. Ф., Глинской Н. Б., Калинина В. А.

В соответствии с подпунктом 5 пункта 9 Порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 (далее – Порядок), КГИОП выражает несогласие с заключением государственной историко-культурной экспертизы.

В нарушение Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (далее – Положение), к представленному Акту ГИКЭ имеются следующие замечания:

1. При изложении в тексте Акта ГИКЭ сведений об акте определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Акт определения влияния) отсутствуют сведения о влиянии предполагаемых к выполнению видов работ на предмет охраны Объекта.

2. Не все представленные в Приложении № 6 к Акту ГИКЭ копии документов указаны в пунктах 7, 11 Акта ГИКЭ и протоколах заседаний экспертной комиссии.

Экспертной комиссией при разработке Акта ГИКЭ не учтены и не проанализированы следующие обстоятельства.

1. Содержание научно-проектной документации не совпадает с содержанием, представленном в Акте ГИКЭ.

2. В Акте определения влияния не указано состояние фундаментов, наружных и внутренних стен Объекта. Подписи ответственных исполнителей в Акте определения влияния не отвечают признакам оригинальности.

3. На странице 136 научно-проектной документации ошибочно указано ремонтно-реставрационные.

4. На странице 139 научно-проектной документации указаны работы по реставрации штукатурного слоя потолка и стен, однако они не являются предметом охраны Объекта.

5. На странице 147 отсутствует конкретизация расположения лепного декора. В случае если данный лепной декор не является предметом охраны, работы по реставрации указаны ошибочно.

6. На странице 154 в Разделе 3 «Проект реставрации и ремонта» ошибочно указано, что выкраски подлежат согласованию с представителем КГИОП.

7. Замена оконных заполнений относится к работам по приспособлению для современного использования. Заданием КГИОП от 24.10.2023 № 01-21-2916/23-0-1 работы по приспособлению для современного использования не предусмотрены.

Учитывая изложенное, в соответствии с подпунктами 2 и 5 пункта 9 Порядка КГИОП отказывает в предоставлении государственной услуги по согласованию проектной документации с Актом.

**Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия**



Е.Е.Ломакина



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 13, Спб.
Тел. (812) 417-4143, Факс: 417-4143
E-mail: kgiop@
https://www.gov.spb.ru



№

На № 01-24-661/24-0-0 от 12.03.2024

пч
Общество с ограниченной
ответственностью
«Санкт-Петербургская
научно-реставрационная и
проектная мастерская»

8-я линия В.О., д. 63, лит. Б, пом. 7Н,
Санкт-Петербург, 199004

КГИОП, рассмотрев представленную проектную документацию по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А (далее – Объект): «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», (шифр: (шифр: РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23), разработанной ООО «СПБНРПИМ» в 2023 г., с Актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (далее – Акт ГИКЭ), разработанным экспертной комиссией в составе Калинина В.А., Прокофьева М.Ф., Глинской Н.Б., сообщает, что к Акту ГИКЭ и проектной документации имеются следующие замечания.

1. Акт ГИКЭ:

При изложении в тексте Акта сведений об акте определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Акт влияния) отсутствуют сведения о влиянии предполагаемых к выполнению видов работ на предмет охраны Объекта.

Не все представленные в Приложении № 6 к Акту копии документов указаны в пунктах 7, 11 Акта и протоколах заседаний экспертной комиссии.

В Протоколе № 3 указаны сведения о задании КГИОП от 07.02.2019, сведения о котором отсутствуют в тексте Акта, копия не представлена.

Более того, отражены сведения о корректировке Акта влияния, о чем также не указано в Акте.

В пункте 7 Акта допущена техническая ошибка, а именно: неверно указана дата доверенности от 10.05.2023 № 78 АВ 2997562.

Материалы фотофиксации (приложение № 2) следует вынести в раздел 8 «Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы».

На дату рассмотрения настоящей ГИКЭ рассматриваемый Объект является выявленным объектом культурного наследия, однако в Акте определения влияния от 21.06.2023 в приложении № 8 Объект ошибочно указан в качестве объекта культурного наследия регионального значения.

2. Проектная документация:

В разделе 1. «Предварительные работы». «Фотофиксационные материалы»: отсутствуют схемы точек фотофиксации; представленные фотографические материалы не содержат аннотаций, отражающих техническое состояние помещения Объекта.

В Акте определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.11.2023 в пункте 5. «Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия» работы по замене оконных конструкций, ошибочно указаны как работы по ремонту помещения.

В разделе 2. «Комплексные научные исследования» не представлена ведомость дефектов и повреждений помещения Объекта. В пункте «Технологические рекомендации». «Реставрация штукатурного слоя потолка, стен» утверждение о необходимости выполнения реставрации в отношении всех исторических элементов архитектурной отделки помещения, обосновывается тем, что штукатурный и окрасочный слой стен и перекрытий художественных интерьеров не является самостоятельным элементом предмета охраны. Указанное утверждение ошибочно, так как предметом охраны Объекта, утвержденным распоряжением КГИОП от 14.06.2022 № 329-рп, в помещении 106 являются, исключительно, четыре кариатиды.

Представленные в разделе 2 «Комплексные научные исследования» обмерные графические материалы не содержат чертежей оконных заполнений, предполагаемых к замене.

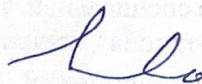
В разделе 3. «Проект реставрации и ремонта». «Пояснительная записка» проектные решения по замене оконных заполнений в соответствии с предметом охраны Объекта, указаны как работы по реставрации помещения («восстановление предмета охраны – исторического рисунка расстекловки окон помещения, утраченного в ходе эксплуатации Объекта»). Однако, работы по замене оконных заполнений являются работами по приспособлению Объекта для современного использования, заданием КГИОП от 24.10.2023 № 01-21-2916/23-0-1 работы по приспособлению Объекта не предусмотрены.

В графических материалах раздела 3. «Проект реставрации и ремонта» представленные чертежи оконных заполнений не содержат обоснования выбора типа предполагаемых к замене оконных заполнений (цвет, рисунок расстекловки); чертежи оконных заполнений, планируемых к замене, не содержат сечений деталей, калевки, узлов оконных заполнений.

В проектной документации не представлена дефектная ведомость с указанием видов работ по сохранению Объекта.

Таким образом, КГИОП отказывает в согласовании проектной документации на основании пп. 1 п. 9 Порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749.

**Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия**



Е.Е. Ломакина

Протоколы заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного
наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106
выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург,
Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г.
(шифр РИПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

Санкт-Петербург

«01» декабря 2023 г.

Присутствовали:

Прокофьев Михаил Федорович: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)..

Глинская Наталия Борисовна: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5), приказом МКРФ № 596 от 30.04.2021 г.; аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить состав членов экспертной комиссии:

Прокофьев М.Ф., Глинская Н.Б., Калинин В.А.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

Калинина В.А. - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Прокофьева Михаила Федоровича, ответственным секретарем выбрать Глинскую Наталию Борисовну.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали:

Прокофьева М.Ф. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Прокофьева М.Ф. - определение основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Калинин В.А. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Глинская Н.Б. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Прокофьев М.Ф. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Прокофьев М.Ф.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - с «01» декабря 2023 года по «20» декабря 2023 года:

«01» декабря 2023 г. - натурное обследование зданий, фотофиксация современного состояния;

«01» декабря 2023 г. - «11» декабря 2023 г. - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

«11» декабря 2023 г. - «20» декабря 2023 г. - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

«20» декабря 2023 г. – заседание комиссии, подписание Акта по результатам

государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали:

Прокофьева М.Ф. - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

- Проектная документация «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненная ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23).
- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2916/23-0-1 от 24.10.2023г. (ремонт и реставрация помещения 106);
- Копия Распоряжения КГИОП от 14.06.2022 г. № 329-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской»;
- Копия Охранного обязательства от 27.10.2004 г. №1409;
- Копия технического паспорта от 11.12.2002 г.;
- Копия плана первичного объекта от 11.12.2002г.;
- Копия Выписки из ЕГРН от 07.06.2023 г.;
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.11.2023 г.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

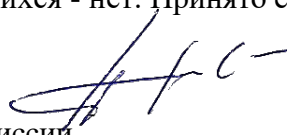


М.Ф.Прокофьев

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Н.Б.Глинская

Член экспертной комиссии

В.А.Калинин

 «01» декабря 2023 г.
 «01» декабря 2023 г.
 «01» декабря 2023 г.

Протокол №2
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного
наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106
выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург,
Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г.
(шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

Г. Санкт-Петербург

«20» декабря 2023 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Прокофьев Михаил Федорович (приказ Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна (приказ Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5); приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г.; аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович (приказ Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032 (п.11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23).
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали:

Прокофьева М.Ф.; Глинскую Н.Б., Калинина В.А.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненная ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили

- оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.
2. Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.
 3. Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

М.Ф.Прокофьев



«20» декабря 2023 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Н.Б.Глинская



«20» декабря 2023 г.

Член экспертной комиссии

В.А.Калинин



«20» декабря 2023 г.

Протокол № 3
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта
культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-
Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация
помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г.
Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО
«СПбНРПМ» в 2023 г.
(шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

Г. Санкт-Петербург

«28» февраля 2024 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Прокофьев Михаил Федорович (приказ Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказ Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна (приказ Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5); приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г.; аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказ Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г.

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович (приказ Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032 (п.11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказ Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г.

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПбНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23), в связи с замечаниями, изложенными в письме КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1 и новыми предоставленными Заявителем документами.
2. О внесении изменений в АКТ ГИКЭ, в связи с замечаниями, изложенными в письме КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1 и новыми предоставленными Заявителем документами.
3. Определение основных направлений работы экспертов.
4. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии в связи с замечаниями, изложенными в письме КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1 и новыми предоставленными Заявителем документами.

Слушали: Прокофьева М.Ф. о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению

выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23) в связи с замечаниями, изложенными в письме КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1 и новыми предоставленными Заявителем документами.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работу Экспертной комиссии.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

2. О внесении изменений в АКТ ГИКЭ, в связи с замечаниями, изложенными в письме КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1 и новыми предоставленными Заявителем документами.

Слушали:

Глинскую Н.Б. о внесении изменений в АКТ ГИКЭ, в связи с замечаниями, изложенными в письме КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1 и новыми предоставленными Заявителем документами.

Постановили:

-принять у Заявителя проект «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненный ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23) и откорректированный в соответствии с письмом КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1.

Внести следующие изменения в АКТ ГИКЭ:

-откорректировать АКТ ГИКЭ в связи с корректировкой проектной документации в соответствии с замечаниями КГИОП, изложенными в письме от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1, а также дополнительным заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-52-3718/18 от 07.02.2019г. (ремонт и реставрация помещений, ремонт инженерных сетей);

-включить в АКТ ГИКЭ откорректированный Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.11.2023 г.;

- привести в соответствие с п.7 11 Приложение № 6 к АКТу ГИКЭ, исключив документы, не указанные в данных пунктах, и имеющие формальный характер.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

3. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Прокофьева М.Ф. об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Калинин В.А. проводит анализ предоставленной ООО «СПБНРПМ» откорректированной проектной документации и в допущенных в АКТе ГИКЭ ошибок.

2. Глинская Н.Б. и Прокофьев М.Ф. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

4. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии

Слушали:

Калинина В.А. об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы в связи с возобновлением работы.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

«28» февраля 2024 г. – «07» марта 2024 г. – анализ внесенных в проектную документацию корректировок, внесение изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

«07» марта 2024 г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

М.Ф.Прокофьев

«28» февраля 2024 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Н.Б.Глинская

«28» февраля 2024 г.

Член экспертной комиссии

В.А.Калинин

«28» февраля 2024 г.

Протокол № 4
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта
культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-
Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация
помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г.
Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО
«СПБНРПМ» в 2023 г.
(шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

Г. Санкт-Петербург

«07» марта 2024 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Прокофьев Михаил Федорович (приказ Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказ Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна (приказ Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5); приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г.; аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказ Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г.

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович (приказ Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032 (п.11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказ Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г.

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23).
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали:

Прокофьева М.Ф.; Глинскую Н.Б., Калинина В.А.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненная ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-

ПР-дмВлkn-09/23) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

2. Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.
3. Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

М.Ф.Прокофьев



«07» марта 2024 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Н.Б.Глинская



«07» марта 2024 г.

Член экспертной комиссии

В.А.Калинин



«07» марта 2024 г.

Протокол № 5
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта
культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-
Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация
помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г.
Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО
«СПбНРПМ» в 2023 г.
(шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23)

Г. Санкт-Петербург

«16» мая 2024 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Прокофьев Михаил Федорович (приказ Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказ Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна (приказ Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5); приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г.; аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказ Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г.

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович (приказ Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032 (п.11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказ Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г.

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПбНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлkn-09/23), в связи с замечаниями, изложенными в письме КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1.
2. О внесении изменений в АКТ ГИКЭ и протокол № 3 в связи с замечаниями, изложенными в письме КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1.
3. Определение основных направлений работы экспертов.
4. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии в связи с замечаниями, изложенными в письме КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1.

Слушали: Прокофьева М.Ф. о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом

Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РИПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) в связи с замечаниями, изложенными в письме КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работу Экспертной комиссии.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

2. О внесении изменений в АКТ ГИКЭ и протокол № 3, в связи с замечаниями, изложенными в письме КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1.

Слушали:

Глинскую Н.Б. о внесении изменений в АКТ ГИКЭ, в связи с замечаниями, изложенными в письме КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1.

Постановили:

-принять у Заявителя проект «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненный ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РИПСИ-ПР-дмВлkn-09/23) и откорректированный в соответствии с письмом КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1.

Внести следующие изменения в АКТ ГИКЭ:

-откорректировать АКТ ГИКЭ в связи с корректировкой проектной документации в соответствии с замечаниями КГИОП, изложенными в письме от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1;

-включить в АКТ ГИКЭ откорректированный Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.11.2023 г.;

- привести в соответствие с п.7 11 Приложение № 6 к АКТу ГИКЭ;

-относительно указанной в письме КГИОП «доверенности от 10.05.2023 г. № 78 АВ 2997562», - данная доверенность не фигурирует в АКТе ГИКЭ от 07.03.2024 г.

- Сведения о материалах фотофиксации на момент заключения договоров (Приложение №2) в АКТе находятся в п.11: **Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы- п.11.1- «фотографические изображения объекта, выполненные 01.12.2023 г. на момент заключения договоров на проведение экспертизы (Приложение № 2)», в то время как п.8 АКТа – это **Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы.****

В Протокол № 3 внести изменения – исправить техническую ошибку, исключить ошибочно указанные сведения о задании КГИОП (от 07.02.2019), заменив - Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2916/23-0-1 от 24.10.2023г. (ремонт и реставрация помещения 106).

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

3. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Прокофьева М.Ф. об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Калинин В.А. проводит анализ предоставленной ООО «СПБНРПМ» откорректированной проектной документации и в допущенных в АКТе ГИКЭ ошибок.
2. Глинская Н.Б. и Прокофьев М.Ф. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

4. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии

Слушали:

Калинина В.А. об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы в связи с возобновлением работы.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

«16» мая 2024 г. – «03» июня 2024 г. – анализ внесенных в проектную документацию корректировок, внесение изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.


«03» июня 2024 г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

М.Ф.Прокофьев



«16» мая 2024 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Н.Б.Глинская



«16» мая 2024 г.

Член экспертной комиссии

В.А.Калинин



«16» мая 2024 г.

Протокол № 6
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта
культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-
Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация
помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г.
Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО
«СПБНРПМ» в 2023 г.
(шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

Г. Санкт-Петербург

«03» июня 2024 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Прокофьев Михаил Федорович (приказ Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказ Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна (приказ Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5); приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г.; аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказ Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г.

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович (приказ Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032 (п.11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022); приказ Минкультуры России №3493 от 25.12.2023 г.

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненной ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23).
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали:

Прокофьева М.Ф.; Глинскую Н.Б., Калинина В.А.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А: «Ремонт и реставрация помещения 106 выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской» (г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 2/48, литера А)», выполненная ООО «СПБНРПМ» в 2023 г. (шифр Шифр РиПСИ-ПР-дмВлкн-09/23)

соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

2. Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

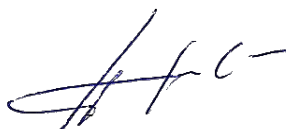
3. Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

М.Ф.Прокофьев



«03» июня 2024 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Н.Б.Глинская



«03» июня 2024 г.

Член экспертной комиссии

В.А.Калинин



«03» июня 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|-----------------------|---|---------------|
| АКТ | | 1-17 |
| Приложение №1. | Иконографические материалы. | 18-25 |
| Приложение №2. | Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы. | 26-39 |
| Приложение №3. | Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2916/23-0-1 от 24.10.2023г. (ремонт и реставрация помещения 106); | 40-46 |
| Приложение №4. | Копия Распоряжения КГИОП от 14.06.2022 г. № 329-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской»; | 47-57 |
| Приложение №5. | Копия Охранного обязательства от 27.10.2004 г. №1409; | 58-67 |
| Приложение №6. | Копия технического паспорта от 11.12.2002 г.; Копия плана первичного объекта от 11.12.2002г.; | 68-80 |
| Приложение №7 | Копия Выписки из ЕГРН от 07.06.2023 г.; | 81-89 |
| Приложение №8 | Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.11.2023 г.; | 90-93 |
| Приложение №9 | Договоры с экспертами. Дополнительные соглашения к договорам. Копия письма КГИОП от 26.02.2024 г. № 01-24-3503/23-0-1; Копия письма КГИОП от 17.04.2024 г. № 01-24-661/24-0-1. Протоколы заседания экспертной комиссии. | 94-132 |