

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы в целях уточнения сведений об объекте культурного наследия «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» (Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А, подлитеры А9, А17, А19), включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и обоснования изменения границ территории объекта культурного наследия

г. Санкт-Петербург

«27» мая 2024 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена на основании договора ООО «КАНТ» № 13 от «26» апреля 2024 года на проведение государственной историко-культурной экспертизы (*Приложение № 8*).

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «26» апреля 2024 года по «27» мая 2024 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «КАНТ»

4. Сведения об эксперте

ФИО	Хорликов Алексей Петрович
Образование	Высшее, Санкт-Петербургский Государственный Академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им И.Е. Репина
Специальность	Архитектор
Стаж работы	35 лет
Место работы и должность	ООО «АКБ» «ВАЙСС», эксперт
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ Минкультуры России от 13.02.2024 № 264. Профиль экспертной деятельности: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра. - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Эксперт предупрежден, что в соответствии с законодательством Российской Федерации несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет уголовную ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении по ст. 307 УК РФ, содержание которой ему известно и понятно.

Хорликов Алексей Петрович

27.05.2024

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

– уточнение сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А, подлитеры А9, А17, А19 в составе:

- «Особняк и контора О.Ф. Кирхнера», расположенные по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д. 10, литера А17, помещения 8-Н (10,12,27,72,76,77,79), 16-Н (21,22,23) в границах капитальных стен;
- «Производственное здание (главная контора и типография)», расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А9, помещение 14-Н (2); помещение 56-Н (1-5), помещение 16-Н; помещение 17-Н (1); помещение 19-Н (1-2); помещение 8-Н (71), помещение 22-Н (8 (по 1-6 оконным осям восточной капитальной стены), 9,10); помещение 25-Н (8 (по 1-6 оконным осям восточной капитальной стены), 9-12); помещение 28-Н (6 (по 1-6 оконным осям восточной капитальной стены), 7) в границах капитальных стен;
- «Производственное здание», расположенное по адресу: г.Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д. 10, литера А19, помещения 8-Н (1,10-12,31-33, южная часть 57); 11-Н (9 (южная часть по 1-6 осям); 15-Н (4-9); 67-Н (7 (южная часть, примыкающая к ч.п.8),8) в границах капитальных стен;

– обоснование изменения границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А, подлитеры А9, А17, А19.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

– документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А, подлитеры А9, А17, А19, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

– документы, обосновывающие изменение границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литеры А, подлитеры А9, А17, А19.

7. Перечень документов, предоставленных заявителем:

– копия распоряжения КГИОП от 23.04.2009 № 10-11 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (*Приложение № 1*);

– копия распоряжения КГИОП от 01.12.2011 №10-857 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А, подлитеры А9, А17, А19 (*Приложение № 1*);

– копия распоряжения КГИОП от 27.10.2011 № 10-734 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» (Приложение № 1);

– документы кадастрового и технического учета объектов недвижимости (Приложение № 6): копия технического паспорта здания по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 10 литера В, составленного ООО НЭБ «СТРОЙТЕХНАДЗОР» (инв.№682/21) 08.10.2021; копия технического паспорта здания по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 10 литера Г, составленного ООО НЭБ «СТРОЙТЕХНАДЗОР» (инв.№684/21) 08.10.2021; копия технического паспорта здания по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 10 литера Е, составленного ООО НЭБ «СТРОЙТЕХНАДЗОР» (инв.№686/21) 08.10.2021; поэтажные планы объекта по адресу: Большая Пушкарская ул., дом 10 литера В, Большая Пушкарская ул., дом 10 литера Г, Большая Пушкарская ул., дом 10 литера Е, составленные ООО «СтройЭлитПроект» по состоянию на 05.08.2015;

– Историко-культурное исследование объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 10, выполненное с целью уточнения сведений об объекте культурного наследия и обоснования изменения границ территории объекта культурного наследия (ООО «КАНТ», 2023).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

В связи с ограниченным доступом во внутренние помещения, часть помещений не была осмотрена, фотофиксация этих помещений не проведена.

Эксперт:

– не имеет родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);

– не состоит в трудовых отношениях с заказчиком (его должностным лицом или работником);

– не имеет долговых или имущественных обязательств перед заказчиком;

– не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;

– не заинтересован в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со ст. 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569; приказом Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований

к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»; приказом Минкультуры России от 02.02. 2024 №184 «О внесении изменений в приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 №1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия».

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы экспертом были проведены исследования, включавшие:

– натурный осмотр объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А, подлитеры А9, А17, А19 с целью определения и оценки его состояния на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы;

– фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А, подлитеры А9, А17, А19, составление альбома фотографических изображений, включающего общие виды объекта культурного наследия, фотографии фасадов и интерьеров зданий, входящих в состав ансамбля: «Особняк и контора О.Ф. Кирхнера» (Большая Пушкарская ул., д. 10, литера А17), «Производственное здание (главная контора и типография)» (Большая Пушкарская ул., д.10, литера А9), «Производственное здание» (Большая Пушкарская ул., д. 10, литера А19). Фотофиксация проводилась экспертом А.П. Хорликовым 26 апреля (*Приложение № 5*).

– изучение и анализ учетной документации КГИОП по объекту культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А, подлитеры А9, А17, А19, а также документов кадастрового и технического учета объектов недвижимости, предоставленных заявителем;

– анализ и систематизация материалов и результатов историко-архивных и библиографических исследований с целью выявления сведений по истории освоения участка, проектирования и строительства Комплекса картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер»: материалы из собраний фондов Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), архива КГИОП, КГА, Российской национальной библиотеки (РНБ);

– анализ материалов, обосновывающих изменение границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А, подлитеры А9, А17, А19.

Указанные исследования проведены при соблюдении принципов научной обоснованности, объективности и законности, достоверности и полноты информации на основе применения методов историко-архитектурного и градостроительного анализа в объеме, достаточном для обоснования выводов государственной историко-культурной экспертизы.

Полученные сведения систематизированы в тексте исторической справки (*Приложение № 2*), дополненной альбом исторической иконографии (*Приложение № 3*). Графическим отображением сведений по истории формирования застройки и планировки участка является историко-архитектурный опорный план (*Приложение № 4*).

На основании изучения градостроительной ситуации составлен историко-культурный опорный план, отображающий сведения об объектах культурного наследия, границах зон охраны объектов культурного наследия, примыкающих к территории объекта культурного наследия «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», ценных элементах планировочной и ландшафтно-композиционной структуры в границах установленных зон охраны (*Приложение № 1*).

Комплексные исследования, документы и материалы, выявленные и полученные в ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы, позволили уточнить сведения об объекте культурного наследия «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» в части дат создания и основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», сделать вывод об обоснованности изменения границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» и уточнении его адреса.

Заключение государственной историко-культурной экспертизы оформлено в виде акта с текстовыми и графическими приложениями, разработанными с учетом требований действующего законодательства.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Анализ учетных документов

Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на основании распоряжения КГИОП от 23.04.2009 № 10-11 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Распоряжение содержит следующие сведения о наименовании, составе, времени возникновения и датах основных изменений (перестроек) комплекса:

№	Наименование	Время возникновения объекта, основных перестроек	Местонахождение
1.7	Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер»	1890-е; 1900-1910 годы	Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитеры А9, А17, А19
1.7.1	Особняк и контора О.Ф. Кирхнера	1890-е; 1900-1910 годы	Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А17, помещения 8-Н (10, 12, 27, 72,

			76, 77, 79), 16-Н (21, 22, 23) в границах капитальных стен
1.7.2	Производственное здание (главная контора и типография)	1890-е; 1900-1910 годы	Б.Пушкарская ул.,10,лит.А,подлит.А9,пом.14-Н(2);пом.56-Н(1-5);пом.16-Н;пом.17-Н(1);пом.19-Н(1-2);пом.8-Н(71);пом.22-Н(8(по 1-6 окон.осям вост.кап.стены),9,10);пом.25-Н(8(по 1-6 окон.осям вост.кап.стены),9-12);пом.28-Н(6(по 1-6 окон.осям вост.кап.стены),7
1.7.3	Производственное здание	1890-е; 1900-1910 годы	Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А19, помещения 8-Н (1, 10-12, 31-33, южная часть 57); 11-Н (9 (южная часть по 1-6 осям)); 15-Н (4-9); 67-Н (7 (южная часть, примыкающая к ч.п.8), 8) в границах капитальных стен

Распоряжением КГИОП от 01.12.2011 №10-857 утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А, подлитеры А9, А17, А19. В границы территории объекта культурного наследия включены части зданий и отдельные помещения (*Приложение № 1*).

В Едином государственном реестре недвижимости (далее – ЕГРН) указаны следующие сведения об адресах зданий, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» (*Приложение №:6*):

Особняк и контора О.Ф. Кирхнера	г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 10, литера Г
Производственное здание (главная контора и типография)	г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 10, литера Е
Производственное здание	г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 10, литера В

Перечень предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения утвержден распоряжением КГИОП от 27.10.201 №10-734 (*Приложение №1*).

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия):

Участок, на котором находится исследуемый объект, расположен в юго-западной части Петроградской стороны, с которой начиналось строительство города. В начале XVIII столетия на Городском (Санкт-Петербургском) острове располагалось около 15 различных слобод, были расквартированы полки – это определило особенности его первоначальной планировки и застройки. В связи с переносом центра города сначала на Васильевский, а затем на Адмиралтейский остров, Петербургский остров надолго стал городским предместьем. До последней четверти XIX в. для исследуемой территории было характерно

преобладание деревянной усадебной застройки, однако на многочисленных свободных участках в этот период стали появляться промышленные здания.

В 1893 г. О.Ф. Кирхнер приобрел для размещения переплетного производства свободный от застройки участок по адресу Большая Пушкарская ул., 16.

В 1894 г. гражданский инженер Лев Петрович Андреев разработал проект, в соответствии с которым на участке Кирхнера планировалось построить производственный и служебно-складской корпуса и каменный жилой дом – особняк хозяина. Первоначальные проектные решения претерпели некоторые изменения, однако к 1895 г. запланированные промышленные постройки, в том числе, трехэтажный производственный корпус по красной линии Большой Пушкарской улицы («Производственное здание», Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А19), были возведены.

Строительство особняка («Особняк и контора О.Ф. Кирхнера», Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А17) велось по проекту уже другого архитектора – Адольфа Ивановича Шамбахера. Двухэтажное каменное здание, расположенное к северо-востоку от производственного корпуса, было возведено в 1895 – 1896 гг. Первый этаж особняка предназначался под фабричную контору. На втором этаже были отделаны комфортабельные жилые комнаты для семьи самого хозяина.

К 1897 г. на участке № 16 по проекту Л.П. Андреева были выстроены новые корпуса – в том числе, каменное трехэтажное с подвалом производственное здание на западной меже, примкнувшее к служебно-складскому корпусу (в настоящее время – часть здания по адресу Б. Пушкарская ул., 10, лит. Е).

После смерти О.Ф. Кирхнера в 1901 г., наследники предпринимателя, продолжая его дело, образовали «Товарищество на вере под фирмой Отто Кирхнер». Весной 1902 г. его сын К.О. Кирхнер получил разрешение надстроить четвертый этаж над главным трехэтажным производственным корпусом (Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А19), что и было осуществлено.

В 1904 г. к предприятию был присоединен соседний участок №18 на углу Большой Пушкарской и Гулярной улиц. В том же году гражданский инженер Л.П. Андреев выполнил проект углового каменного четырехэтажного фабричного корпуса, который примыкал к каменному двухэтажному особняку и был обращен на Большую Пушкарскую и Гулярную улицы фасадами, отделанными в приемах «кирпичного стиля». Угол здания на уровне четвертого этажа фланкировала эффектная башенка с куполом, крытым железом, увенчанная шпилем с флюгером. Корпус предназначался для размещения конторы, склада готовой продукции и брошюровочной мастерской.

В 1906 г. Л.П. Андреевым был разработан проект двух- и частью одноэтажной каменной пристройки к южному фасаду четырехэтажного производственного корпуса на Большой Пушкарской улице, второй этаж которой представлял собой крытый переход, а в уровне первого этажа был предусмотрен воротный проезд во двор. В процессе строительства в проект внесли изменения: возведенная пристройка имела иную конфигурацию в плане, два этажа в части, выходившей во двор, и четыре этажа в части,

выходившей на Большую Пушкарскую улицу. Лицевой фасад пристройки был решен как продолжение фасада производственного корпуса. Прямоугольный воротный проем на две оси был реализован.

В ноябре 1908 г. был принят проект Л.П. Андреева по строительству каменной четырехэтажной пристройки по Гулярной улице к угловому производственному корпусу. Возможность осуществить этот проект появилась только через несколько лет; за это время, в 1911 г., существовавшая угловая часть была надстроена мансардным этажом.

В 1914 г. «Товарищество» вернулось к проекту каменной четырехэтажной пристройки, не состоявшемуся в 1908 г. Уже в процессе строительства этого корпуса возникли дополняющие оригинальный проект решения. Было признано целесообразным надстроить корпус мансардой. Отдельное разрешение Городской управы было получено на надстройку этого же корпуса «мансардом» и «частью пятым этажом» на стыке с трехэтажным каменным флигелем, находившимся у задней границы участка № 16, который в это же время надстроили четвертым каменным и деревянным мансардным этажами. Осуществленная в 1914 г. пристройка к угловому фабричному корпусу, связавшая два разновременных корпуса, образовала новый архитектурный объем с единообразными фасадами, выходившими на Большую Пушкарскую и Гулярную улицы.

Таким образом, в 1914 г. фабричное здание по адресу Б. Пушкарская ул, 10, лит. Е, частью которого в настоящее время является объект «Производственное здание (главная контора и типография» (Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А9), сформировалось полностью в плане и объеме. По данным на 1915 г. в этом корпусе размещались главная контора Товарищества, типография, и отделения: стереотипное, календарное, конторских и линовальных книг, в подвале – склад бумаги.

В 1908 г. также вновь расширилась территория предприятия – был выкуплен участок по адресу: Большая Пушкарская ул., 14, на котором имелся трехэтажный лицевой жилой дом и надворный флигель в глубине участка. Флигель был переоборудован под складские и производственные нужды, а лицевой корпус в основном сдавался внаем под жильё. На свободной территории были построены складские корпуса.

В июне 1910 г. «Товарищество» получило разрешение пристроить к северному фасаду четырехэтажного фабричного флигеля по Большой Пушкарской улице каменную четырехэтажную пристройку. Крупный объем разместился во дворе участка №16, был подведен под один карниз с существовавшим корпусом, имел идентичную отделку фасадов.

На протяжении 1900-х гг. также постоянно шло строительство и реконструкция зданий на первоначальном участке №16.

К 1917 г. территория «Товарищества Отто Кирхнера» включала участки № 14, 16 и 18 по Большой Пушкарской улице, застроенные производственными, складскими и вспомогательными зданиями. Дворы сообщались между собой внутренними проездами. Въезд на территорию с Большой Пушкарской улицы осуществлялся через проезд между зданием особняка (Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А17) и четырехэтажным производственным корпусом (Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А19), через

воротный проезд в пристройке к данному производственному корпусу, а также через арку лицевого жилого дома на участке № 14. Доступ со стороны Гулярной улицы осуществлялся через сквозной проезд в здании типографского корпуса (Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А9).

Фабрика «Товарищества Отто Кирхнера» после революции была национализирована и переименована в Первую Государственную переплетную фабрику «Светоч». При последующих переименованиях название «Светоч» сохранялось.

К середине 1930-х гг. территория фабрики увеличилась за счет присоединения участка по Гулярной ул., 1а, примыкавшего к угловому производственному корпусу. Для предприятия был выделен участок на противоположной стороне Большой Пушкарской улицы, на котором размещались складские и хозяйственные здания, а в 1941 г. был построен детский сад.

В 1930-е гг. на предприятии были проведены ремонтные и строительные работы: переоборудован под столовую и надстроен четвертым этажом бывший жилой дом на участке №14, к зданию бывшего особняка пристроена проходная, заложен воротный проезд в объеме пристройки к производственному корпусу (Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А19), построен складской корпус на участке по Гулярной ул., 1а.

Во время войны фабрика «Светоч» продолжала свою работу, значительных разрушений на участке и на территории квартала не было.

В 1952 г. Гулярная улица была переименована в честь партизанки, Героя Советского Союза Елизаветы Ивановны Чайкиной.

После войны к территории фабрики была присоединена часть углового участка, выходящего на Пионерскую и Большую Пушкарскую улицы. Участок был огорожен кирпичным забором, к которому был пристроен одноэтажный склад.

В 1950–1960-е гг. на фабрике велись работы по реконструкции и переоборудованию. В 1969 г. реконструкции подверглась южная часть производственного корпуса (Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А19): были проделаны работы по усилению перекрытий, фундаментов, капитальному ремонту крыши, также был ликвидирован тупиковый коридор вдоль корпуса с частичной перекладкой стен. В 1975 г. был перестроен мансардный этаж производственного корпуса на углу улиц Лизы Чайкиной и Большой Пушкарской (Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А9), что исказило исторический облик здания.

В 2006 г. производство фабрики «Светоч» было переведено на другую площадку.

(Приложения № 2-3).

10.3. Современное состояние объекта экспертизы

Историческим каркасом комплекса фабричных построек являются здания, расположенные вдоль улиц Большой Пушкарской и Лизы Чайкиной, возведенные в конце XIX – начале XX вв. в приемах эклектики и «кирпичного стиля» и обладающие

композиционной и стилистической цельностью. Исторические постройки, расположенные в северной части территории предприятия, присоединенной к нему в 1908 г., по своему первоначальному назначению и характеру их использования до 1917 г. не могут быть отнесены к историческому ядру фабрики Отто Кирхнера.

В настоящее время территория бывшей фабрики Отто Кирхнера имеет полифункциональный характер использования. Помещения зданий и сооружений производственного комплекса сдаются в аренду под офисы, мастерские, спортивные залы, кафе и общественные пространства.

Особняк и контора О.Ф. Кирхнера (Большая Пушкинская ул., 10, лит. А, подлитера А17)

Особняк представляет собой двухэтажное здание с ризалитами со стороны восточного (лицевого) и западного (дворового) фасада и выступающим объемом со стороны южного (торцевого) фасада. Исторический объем здания дополнен возведенным в 1935 г. двухэтажным на 3 оси объемом проходной, примыкающей к южному (торцевому) фасаду особняка, лицевой фасад которой выполнен с соблюдением всех принципов оформления фасада исторического объема.

Подлинная конструктивная система здания включает наружные и внутренние капитальные стены, плоские и сводчатые перекрытия, исторические лестницы.

К настоящему времени в целом сохранилось первоначальное архитектурно-художественное решение фасадов, выполненное в приемах эклектики. В отделке лицевого фасада сочетаются окрашенная гладкая штукатурка, штукатурка «под шубу», ленточный руст. Оконные проемы оформлены профилированными наличниками и меандровым орнаментом, в подоконных простенках располагаются штукатурные филенки, в межоконных простенках в уровне 2-го этажа – филенчатые лопатки. Горизонтальные членения лицевого фасада представлены профилированным межэтажным карнизом и профилированным венчающим карнизом с дентикулами.

Оформление дворовых фасадов более лаконично, не имеет выраженных стилистических характеристик. Его подлинными элементами являются характер отделки стен (гладкая штукатурка), известняковые плиты, оформляющие цоколь, профилированные тяги и карнизы, а также входная группа (портик с колоннами квадратного сечения, обработанными филенками, и треугольным фронтоном).

Декоративно-художественное оформление интерьера особняка сохранилось лишь в помещениях вестибюля и парадной лестницы (пом. 1-Н(26, 28)) и включает покрытие пола вестибюля и лестничных площадок метлахской плиткой, историческое витражное полихромное заполнение фрамуги оконного проема в вестибюле, лепное оформление потолка вестибюля и лестницы, арочных проемов в вестибюле.

Производственное здание (главная контора и типография) (Большая Пушкинская ул., 10, лит. А, подлитера А9)

Историческое объемно-пространственное решение Производственного здания (главной конторы и типографии) включает несколько разновременных объемов, возведенных в связи с необходимостью увеличения производственных площадей, которые к 1914 г. составили единый производственный корпус. Все здания в структуре сложившегося корпуса были подведены под единый карниз и надстроены мансардой. В настоящее время историческая мансарда разобрана, вместо нее надстроен 5-й этаж; подлинное купольное завершение угловой части здания утрачено.

Подлинная конструктивная система Производственного здания (главной конторы и типографии) представлена кирпичными наружными и внутренними капитальными стенами, плоскими и сводчатыми перекрытиями («пруссские» и крестовые своды), металлическим каркасом, образованным чугунными колоннами и клепаными балками, и лестницами. В северной части корпуса выявлен исторический воротный проезд во двор.

Лицевые фасады здания решены в «кирпичном стиле» с использованием широкого спектра декоративных приемов и элементов: пояса орнамента, «поребрика», стилизованных машикулей, профилированные карнизы, замковые камни, стилизованные ступенчатые кронштейны; металлический декор на уличных фасадах представлен флагодержателями и козырьком на кованых кронштейнах. Архитектурно-художественное оформление лицевых и дворовых фасадов части здания по улицам Большой Пушкарской и Лизы Чайкиной характеризуется единством приемов; незначительные отличия от него имеет декор фасада наиболее ранней части корпуса, расположенной во дворе на западной границе участка.

В процессе исследования были выявлены элементы подлинной декоративно-художественной отделки интерьера. В пом. 3-Н(1, 3) сохранилось покрытие пола метлахской плиткой рисунка «соты» с бордюром геометрического орнамента (меандр), представленное двумя «коврами». На площадках двух исторических лестниц сохранились примеры оформления дверных проемов и дверных заполнений в духе рационального модерна.

Производственное здание (Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А19)

Историческая объемно-пространственная композиция производственного здания складывается из Г-образного в плане основного объема, квадратного в плане объема, примыкающего с запада, и двух пристроек с севера и юга. Подлинное решение здания обладает высокой степенью сохранности, рождает цельный и гармоничный архитектурный образ, характеризующийся, в том числе, единством архитектурно-художественного оформления фасадов в приемах «кирпичного стиля».

К юго-западному (дворовому) фасаду здания в советское время были сделаны многочисленные вспомогательные одно- и двухэтажные пристройки, не имеющие ценности. Элементы декоративно-художественного оформления дворовых фасадов в местах примыкания позднейших пристроек утрачены.

Конструктивная система производственного здания включает кирпичные наружные и внутренние капитальные стены, а также металлический каркас, образованный чугунными колоннами и клепаными балками. Элементы исторического каркаса представляют ценность

в историческом и типологическом аспекте: в основном объеме здания представлены колонны двух типов (на 1-м – 3-м и 4 этажах соответственно); третий тип представлен в объеме северной пристройки на всех этажах. Размещение колонн различных типов отражает три строительных этапа в истории постройки.

Анализ архивных планов здания и натурное обследование показали, что элементы конструктивной системы в виде опор прямоугольного сечения на 1-м – 2-м этажах основного объема не являются частью исторической конструктивной системы здания и введены с целью усиления стоечно-балочной конструкции.

В процессе исследования было выявлено, что в границах южной пристройки, по крайней мере, до 1930-х гг. существовал исторический воротный проезд во двор. К настоящему времени проем прямоугольной конфигурации заложен, на лицевом фасаде организованы оконные проемы, отделка которых приведена к единообразию с другими оконными проемами в уровне 1-го этажа. В современных помещениях 5-Н(5) и 5-Н(9) при натурном обследовании выявлена лицевая кладка, в помещении 5-Н(9) – оконный проем южного фасада здания.

Интерьеры Производственного здания не имеют ценных элементов декоративно-художественного оформления.

11. Перечень документов и материалов, полученных при проведении историко-культурной экспертизы, а также использованной специальной, справочной литературы

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы

- учетная документация по объекту культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» (*Приложение № 1*);
- ситуационный план (*Приложение № 1*)
- историческая справка (*Приложение № 2*);
- историческая иконография (*Приложение № 3*);
- историко-культурный опорный план (*Приложение № 1*);
- историко-архитектурный опорный план (*Приложение № 4*);
- материалы фотофиксации (*Приложение № 5*);
- проект границ территории объекта культурного наследия (*Приложение № 7*);

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

Нормативная документация:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

3. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» (в редакции приказа от 02.02. 2024 №184).

Архивные источники:

1. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 20. Д. 101.
2. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 79. Д. 374.
3. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562.
4. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362.
5. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363.
6. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 137. Д. 476.
7. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 5575.
8. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 6339.
9. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 6340.
10. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 8246.
11. ЦГИА СПб. Ф. 1216. Оп. 1. Д. 4.
12. ЦГИА СПб. Ф. 1216. Оп. 1. Д. 105.
13. ЦГА СПб. Ф. 1510. Оп. 1. Д. 73.
14. ЦГА СПб. Ф. 1510. Оп. 2. Д. 10.
15. ЦГА СПб. Ф. 4370. Оп. 2. Д. 937.
16. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14303.
17. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14304.
18. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14305.
19. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14307.
20. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14308.
21. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14309.
22. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14310.
23. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14311.
24. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14312.
25. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14313.
26. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14314.
27. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14316.
28. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14317.

29. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14318.
30. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14319.
31. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14321.
32. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3886.
33. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3887.
34. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3888.
35. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3889.
36. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3890.
37. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 31445.
38. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24236.
39. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24240.
40. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24242.
41. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24243.
42. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24248.
43. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24247.
44. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 26000.
45. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 26001.
46. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Вр 7918.
47. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Ар 201246.

48. Архив фабрики «Светоч». Паспорт завода: Государственная фабрика беловых товаров «Светоч» Треста школьных письменных принадлежностей, 1938.

49. Архив фабрики «Светоч». Папки №№ 16, 5, 8, 12, 13г, 29, 38, 57, 58, 61, 65.

50. Архив КГИОП. П.1410, Н-8077. Историко-градостроительная экспертиза объекта культурного наследия «Комплекс построек картонной фабрики «Отто Кирхнер» по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., 10/ул. Лизы Чайкиной, 3. Т.І/ раздел 1. СПб., 2007.

51. Архив КГИОП. П.1410, Н-8088. Историко-градостроительная экспертиза объекта культурного наследия «Комплекс построек картонной фабрики «Отто Кирхнер» по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., 10/ул. Лизы Чайкиной, 3. Т.ІІ/ разделы 2-4. СПб., 2007.

52. Архив КГИОП. П.1410, Н-8094. Историко-градостроительная экспертиза объекта культурного наследия «Комплекс построек картонной фабрики «Отто Кирхнер» по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., 10/ул. Лизы Чайкиной, 3. Т.ІІІ/ раздел 5. СПб., 2007.

53. Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2529-13.

Библиографические источники:

1. Архитекторы – строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века: Справочник. СПб., 1996.
2. Барановский Г.В. Юбилейный сборник сведений о деятельности бывших воспитанников Института гражданских инженеров. Вып. 1. СПб., 1892.
3. Барышников М.Н. Деловой мир Петербурга: Исторический справочник. СПб., 2000.
4. Васильева М.В. Рабочие фабрики «Светоч» в трех революциях. Л., 1968.
5. Кириков Б.М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. Стили и мастера. СПб., 2003.
6. Матвеев Б.М. Образы Петербурга. Мистика и реальность. М., 2009.
7. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. СПб., 2002.

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Обоснование уточнения сведений о датах создания и основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер»

В ходе проведенных исследований выявлены данные по истории формирования объемно-пространственной композиции комплекса построек картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», позволившие получить представление об историческом решении комплекса, оценить изменения первоначального замысла в процессе функционирования объекта, определить наиболее значимые характеристики объемно-пространственной композиции, подлежащие охране.

По результатам проведенных архивно-библиографических исследований установлено, что сохранившийся на сегодняшний день архитектурный комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» в целом сформировался в 1895-1914 гг. В этот период в проектировании и строительстве зданий и сооружений предприятия участвовали гражданский инженер Л.П. Андреев и архитектор А.И. Шамбахер. В 1935 г. исторический объем здания особняка был дополнен двухэтажным на 3 оси объемом проходной, примыкающей к его южному (торцевому) фасаду. Лицевой фасад пристройки был выполнен с соблюдением всех принципов оформления фасада исторического объема, в том числе, параметров оконных проемов, членений плоскости стены и приёмов декоративной отделки; фасады здания особняка и проходной образовали единый фронт по красной линии Большой Пушкарской улицы.

Таким образом, представляется обоснованным уточнение сведений о датах создания и основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а именно:

№	Наименование в соответствии с НПА	Предлагаемые (уточненные по результатам исследования) даты возникновения и основных изменений (перестроек)
1.	Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер»	1895-1914; 1935

В рамках проведенного исследования в строительной истории комплекса были выделены этапы трансформации его объемно-пространственной композиции, связанные с возведением и изменением (перестройкой) входящих в его состав зданий:

1893 г. О.Ф. Кирхнер приобрел для размещения переплетного производства свободный от застройки участок по адресу: Большая Пушкарская ул., 16.

1895-1897 гг. На участке №16 построены особняк («Особняк и контора О.Ф. Кирхнера»), 3-этажный производственный корпус («Производственное здание»), 3-этажное производственное здание по западной границе участка (часть здания по Б. Пушкарской ул., 10, лит. Е).

1902 г. – надстройка 4-м этажом производственного корпуса по Б. Пушкарской улице («Производственное здание»).

1904 г. Присоединен угловой участок №18 по Б. Пушкарской ул., выходящий на Гулярную улицу, на котором построен угловой кирпичный четырехэтажный производственный корпус (угловая часть объекта «Производственное здание (главная контора и типография)»).

1906-1910 гг. Возведение южной (с воротным проездом во двор – в настоящее время заложен) и северной пристроек к производственному корпусу по Б. Пушкарской улице («Производственное здание»).

1908 – 1914 гг. Окончательное формирование объекта «Производственное здание (главная контора и типография)» в плане и объеме: надстройка углового корпуса мансардным этажом, строительство 4-этажной с мансардой каменной пристройки к угловому корпусу (по Гулярной ул.), надстройка 4-м и мансардным этажом производственного корпуса по западной границе участка.

1935 г. Капитальный ремонт здания бывшего особняка («Особняк и контора О.Ф. Кирхнера»): проезд с Б. Пушкарской улицы во двор застроен объемом проходной.

Выявленные сведения о трансформации зданий, включенных в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», позволяют уточнить сведения о датах создания и датах основных изменений (перестроек) зданий в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», а именно:

№	Наименование в соответствии с НПА	Предлагаемые (уточненные по результатам исследования) даты возникновения и основных изменений (перестроек)
1.1	Особняк и контора О.Ф. Кирхнера	1895-1897; 1935
1.2.	Производственное здание (главная контора и типография)	1902-1914
1.3.	Производственное здание	1895-1897; 1902-1910

12.2. Обоснование изменения границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер»

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» утвержден Распоряжением КГИОП №10-857 от 01.12.2011 (Приложение № 1).

В ходе проведенных исследований прослежена история развития территории картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», а также история строительства и перестроек отдельных зданий, включенных в состав комплекса. Результаты исследования дают основание для изменения границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер».

Так, историческая конфигурация в плане особняка-конторы О.Ф. Кирхнера по адресу: Большая Пушкарская ул., 10, лит. Г, представляет собой неправильный многоугольник с ризалитами с западной и восточной стороны.

Производственное здание (главная контора и типография) по адресу: Большая Пушкарская ул., 10, лит. Е состоит из трех частей, возведенных в 1897, 1904 и 1914 гг. и образующих в плане неправильный многоугольник со скошенным северо-восточным углом. Разновременные части здания связаны общим историческим назначением (помещения для служб картонажно-переплетной фабрики: конторы, склада готовой продукции, типографии, брошюровочной и переплетной мастерских и отделений – стереотипного, календарного, конторских и линовальных книг и др.), представляют собой единый архитектурный объем. Все части производственного корпуса подведены под единый карниз в 1914 г.; архитектурно-художественное оформление лицевых фасадов однотипно.

Наиболее сложную конфигурацию из всех построек комплекса имеет производственное здание по адресу: Большая Пушкарская ул., 10, лит. В. Она складывается из Г-образного в плане основного объема, выступающего с запада квадратного в плане объема и двух исторических пристроек с севера и юга. В процессе изысканий установлено, что объем южной пристройки в целом, а также северная пристройка, возведенная в 1910 г., являются неотъемлемыми частями производственного здания. Северная пристройка при этом образует единую объемно-пространственную композицию с основным объемом здания, архитектурно-художественный облик ее фасадов обладает сходными стилистическими характеристиками, декоративная отделка выполнена в аналогичных приемах.

Сравнительный анализ данных, полученных по результатам архивных исследований, натурного обследования и изучения учетной документации памятника показал, что утвержденные границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто

Кирхнер» охватывают лишь отдельные помещения полностью сохранившихся исторических зданий «Особняка и конторы О.Ф. Кирхнера», «Производственного здания (главной конторы и типографии)» и «Производственного здания», составляющих исследуемый комплекс. Данное решение не обеспечивает сохранность исторического объемно-пространственного решения и архитектурно облика комплекса, а также сохранности конструктивной системы и декоративно-художественной отделки интерьеров элементов комплекса.

Рекомендуемые границы территории объекта культурного наследия включают исторические объемы особняка и конторы О.Ф. Кирхнера, а также двух производственных корпусов, проведены с учетом актуальных сведений ЕГРН о границах зданий, включенных в состав объекта культурного наследия «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» (Приложение №7).

Таким образом, предлагаемые границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» обоснованы результатами комплексных исследований, базируются на сведениях, содержащихся в архивных источниках, и учитывают этапы развития, ценные особенности и степень сохранности каждого из элементов, включенных в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер».

В ходе сравнительного анализа учетных документов по объекту культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» и материалов технической инвентаризации объектов недвижимости выявлены расхождения сведений о местонахождении объекта культурного наследия, включая адреса элементов комплекса, в Распоряжении от 23.04.2009 № 10-11 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» и Едином государственном реестре объектов недвижимости.

В связи с изложенным, учитывая обоснованность изменения границ территории объекта культурного наследия, представляется целесообразным указать актуальные сведения о местонахождении объекта культурного наследия в учетных документах в следующей редакции:

№	Наименование в соответствии с НПА	Предлагаемое местонахождение
1.	Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер»	Большая Пушкарская улица, дом 10, литеры В, Г, Е
1.1.	Особняк и контора О.Ф. Кирхнера	Большая Пушкарская улица, дом 10, литера Г
1.2.	Производственное здание (главная контора и типография)	Большая Пушкарская улица, дом 10, литера Е
1.3.	Производственное здание	Большая Пушкарская улица, дом 10, литера В

14. Сведения, установленные по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы, проводимой в целях уточнения сведений об

объекте культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и обоснования изменения границ территории объекта культурного наследия:

14.1. Даты создания и основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия:

Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», 1895-1914; 1935.

1. Особняк и контора О.Ф. Кирхнера, 1895-1897; 1935.
2. Производственное здание (главная контора и типография), 1902-1914.
3. Производственное здание, 1895-1897; 1902-1910.

14.2. Местонахождение объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер»: Большая Пушкарская улица, дом 10, литеры В, Г, Е.

1. Особняк и контора О.Ф. Кирхнера: Большая Пушкарская улица, дом 10, литера Г.
2. Производственное здание (главная контора и типография): Большая Пушкарская улица, дом 10, литера Е.
3. Производственное здание: Большая Пушкарская улица, дом 10, литера В.

14.3. Границы территории объекта, включая текстовое и графическое описания местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости:

Приложение №7.

14.4. Фотографическое (или иное графическое) изображение объекта:

Приложение №5.

15. Вывод экспертизы

По результатам проведенной государственной историко-культурной экспертизы обосновано (положительное заключение) уточнение сведений о датах создания и основных изменений объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также обосновано (положительное заключение) изменение границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер».

Перечень приложений к заключению экспертизы:

- Приложение № 1. Ситуационный план;
Историко-культурный опорный план;
Учетные документы по объектам культурного наследия:
– копия распоряжения КГИОП от 23.04.2009 № 10-11 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
– копия распоряжения КГИОП от 01.12.2011 №10-857 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А, подлитеры А9, А17, А19»;
– копия распоряжения КГИОП от 27.10.2011 № 10-734 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер»»;
- Приложение № 2. Историческая справка;
- Приложение № 3. Историческая иконография;
- Приложение № 4. Историко-архитектурный опорный план;
- Приложение № 5. Материалы фотофиксации;
- Приложение № 6. Материалы технической инвентаризации объектов недвижимости;
- Приложение № 7. Проект границ территории объекта культурного наследия;
- Приложение № 8. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

16. Дата оформления заключения экспертизы

Хорликов Алексей Петрович

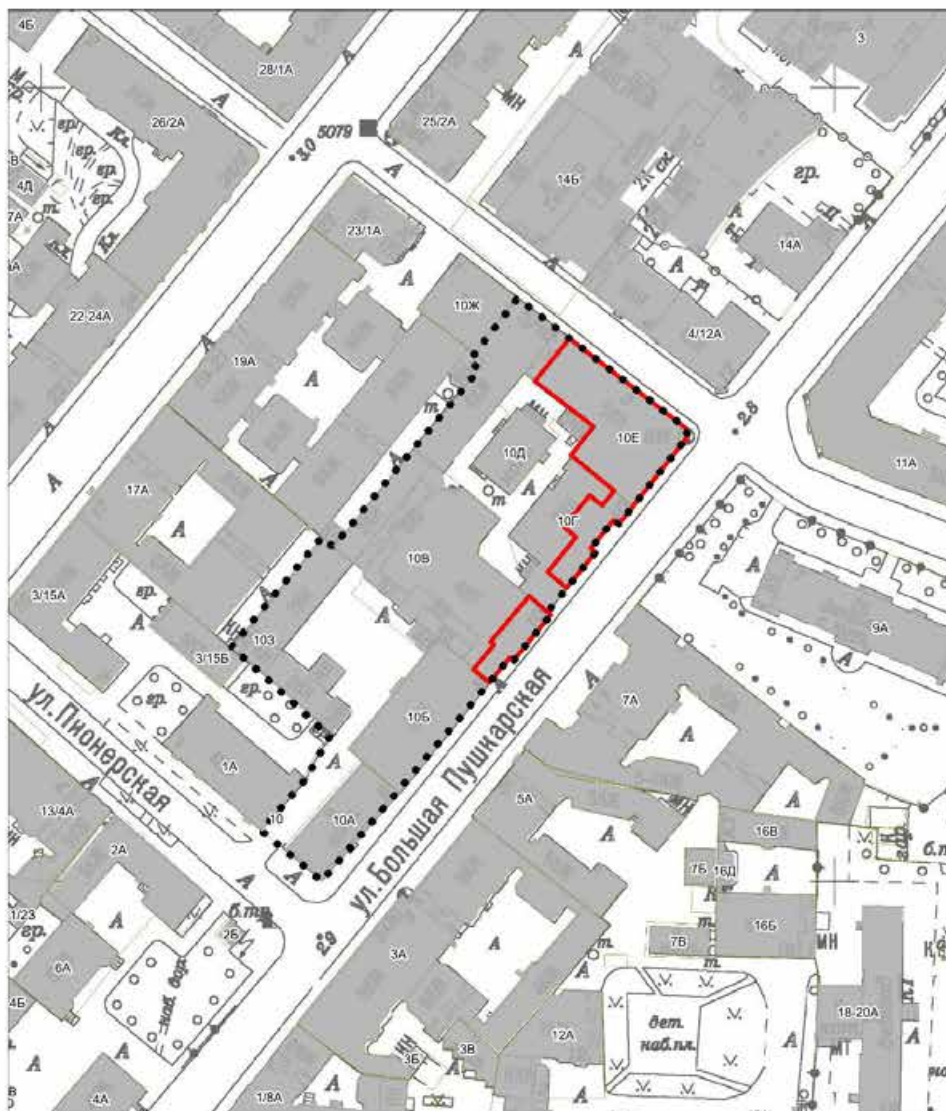
27.05.2024

ПРИЛОЖЕНИЯ

- Приложение № 1. Ситуационный план;
Историко-культурный опорный план;
Учетные документы по объектам культурного наследия:
– копия распоряжения КГИОП от 23.04.2009 № 10-11 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
– копия распоряжения КГИОП от 01.12.2011 №10-857 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А, подлитеры А9, А17, А19»;
– копия распоряжения КГИОП от 27.10.2011 № 10-734 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер»»;
- Приложение № 2. Историческая справка;
- Приложение № 3. Историческая иконография;
- Приложение № 4. Историко-архитектурный опорный план;
- Приложение № 5. Материалы фотофиксации;
- Приложение № 6. Материалы технической инвентаризации объектов недвижимости;
- Приложение № 7. Проект границ территории объекта культурного наследия;
- Приложение № 8. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

1.1. Ситуационный план



Условные обозначения:

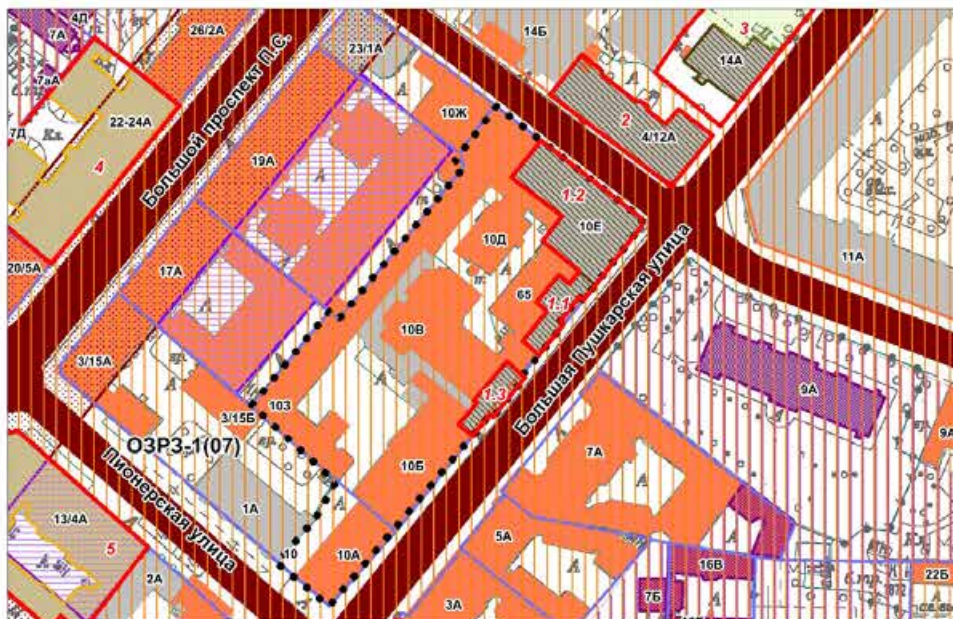


Граница территории исследования



Объект культурного наследия регионального значения:
"Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества
«Отто Кирхнер»"

1.2. Историко-культурный опорный план



Условные обозначения:

Граница территории исследования

Экспликация объектов культурного наследия:

1. Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер»
 - 1.1 Особняк и контора О.Ф. Кирхнера
 - 1.2 Производственное здание (главная контора и типография)
 - 1.3 Производственное здание
2. Доходный дом Ю.К. Добберт
3. Особняк Добберт Ю.К. с садом
4. Дом В.И. Колышко
5. Дом Н.А. Бородулина

Объекты культурного наследия:

Границы территорий объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия регионального значения:

Здания и сооружения

Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

Выявленные объекты культурного наследия:

Здания и сооружения

Объединенные зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах:

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1 (ОЗРЗ-1)

Здания и сооружения исторической постройки:

Здания и сооружения постройки до 1917 г.

Исторически ценные градоформирующие объекты:

Элементы исторической планировочной структуры

Дороги, улицы, набережные (Сущ.)

Межевание кварталов

Линии застройки

Элементы исторической ландшафтно-композиционной структуры

Композиционно-завершенная система открытых городских пространств

Ценная историческая среда кварталов

Объекты несформировавшейся среды

Территории с несформировавшейся внутриквартальной средой

1.3. Учетные документы по объектам культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

23.04.2009

окуд
№ 10-11

О включении выявленных
объектов культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

В соответствии с актами, составленными по результатам государственных историко-культурных экспертиз, выполненных ОАО «НИИ Спецпроектреставрация» (рег. № 3-10003 от 21.10.2008) и согласованной КГИОП 08.12.2008; ООО «АРС» (рег. № 3-4929 от 24.07.2006, рег. № 3-293 от 17.01.2008, рег. № 3-2048 от 19.03.2009, рег. № 3-4455-4456 от 13.05.2008, рег. № 3-1851 от 26.02.2008) и согласованных КГИОП 09.08.2006, 01.02.2008, 30.03.2009, 19.06.2008, 14.05.2008; ООО «Архитектурная мастерская «Вега» (рег. № 3-6460 от 07.07.2008, рег. № 3-254/1 от 09.02.2009) и согласованных КГИОП 03.10.2008, 09.02.2009; ООО «Аллегория» (рег. № 3-7760 от 14.08.2008) и согласованной КГИОП 29.08.2008; заключениями историко-культурных экспертиз, выполненных ООО «Архитектурная мастерская Т.А. Славиной» (рег. № 3-6773 от 29.09.2006, рег. № 3-4312/1 от 15.08.2007, рег. № 3-9085 от 24.09.2008) и согласованных КГИОП 20.09.2006, 17.08.2007, 31.03.2009; заключением историко-культурной экспертизы, выполненной ГОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный строительный архитектурный университет» (рег. № 5441 от 14.08.2006) и согласованной КГИОП 30.08.2006, и решениями Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга (протоколы от 18.12.2008 и от 05.03.2009):

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) в качестве объектов культурного наследия регионального значения:

1.1. Памятник «Дом Ф.Н. Челищева (М.В. Кольбе)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Вознесенский пр., д. 36, литера А.

1.2. Ансамбль «Николаевская академия Генерального штаба», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, литера А, д. 32б, лит. А в составе:

1.2.1. Главное здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, литера А.

1.2.2. Дом жилой для служащих, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32б, литера А.

1.2.3. Ограда, расположенная по Суворовскому проспекту.

1.2.4. Ограда, расположенная по Таврической улице.

1.2.5. Сад парадного двора, расположенный по Суворовскому проспекту.

1.2.6. Сад, расположенный по Таврической улице и Госпитальной улице.

1.3. Памятник «Офицерское собрание лейб-гвардии Финляндского полка», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 18-я линия В.О., д. 5, литера А.

1.4. Ансамбль «Рождественский парк второй очереди городского трамвая», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Дегтярный пер., д. 3, литера А, д. 5, литера А, в составе:

1.4.1. Административный дом, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Дегтярный пер., д. 3, литера А.

1.4.2. Трансформаторная подстанция, расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Дегтярный пер., д. 5, литера А.

1.5. Ансамбль «Комплекс зданий Военной Коллегии (Главного военно-судного управления и Николаевского кадетского корпуса)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 96; ул. Декабристов, д. 23, в составе:

1.5.1. Здание Военной Коллегии (Главного военно-судного управления и Николаевского кадетского корпуса), расположенное по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 96, литера А, за исключением помещений 31-Н, 13-Н, 21-Н в границах капитальных стен.

1.5.2. Здание Архива Военной Коллегии, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 96, литера Д.

1.5.3. Жилой дом для чиновников Военной Коллегии (Аудиторское училище, Николаевский кадетский корпус), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 96, литера В, помещения Л-2 и Л-3 в уровнях 1, 2 и 3 этажей; помещения 5-Н, 6-Н, 7-Н, 8-Н, 9-Н, 10-Н (1-8, 17-19), 25-Н, 26-Н (1, 7-12, 13 (восточная часть), 15-17), 29-Н (7-9, 10 (западная часть), 11-17) в границах капитальных стен.

1.6. Памятник «Здание Главного Кригс-Комиссариата (Интендантские склады)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, ул. Глинки, д. 2, литера А в капитальных конструкциях 1, 2 и 3 этажей, за исключением помещений 14-Н – 21-Н, 22-Н (7-12), 13-Н (6);

26-Н (1-13, 22 (в части, примыкающей к ч.п. 7-12)), 27-Н, 28-Н, 47-Н (9-11), 32-Н, 31-Н (1-12, 18 (в части, примыкающей к ч.п. 12)), 33-Н (7-15, 16 (в части, примыкающей к ч.п. 7-13)).

1.7. Ансамбль «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д. 10, литера А, подлитеры А9, А17, А19 в составе:

1.7.1. Особняк и контора О.Ф. Кирхнера, расположенные по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д. 10, литера А17, помещения 8-Н (10, 12, 27, 72, 76, 77, 79), 16-Н (21, 22, 23) в границах капитальных стен.

1.7.2. Производственное здание (главная контора и типография), расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., 10, литера А9, помещение 14-Н (2); помещение 56-Н (1-5); помещение 16-Н; помещение 17-Н (1); помещение 19-Н (1- 2); помещение 8-Н (71); помещение 22-Н (8 (по 1-6 оконным осям восточной капитальной стены), 9, 10); помещение 25-Н (8 (по 1-6 оконным осям восточной капитальной стены), 9-12); помещение 28-Н (6 (по 1-6 оконным осям восточной капитальной стены), 7) в границах капитальных стен.

1.7.3. Производственное здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д. 10, литера А19, помещения 8-Н (1, 10-12, 31-33, южная часть 57); 11-Н (9 (южная часть по 1-6 осям); 15-Н (4-9); 67-Н (7 (южная часть, примыкающая к ч.п. 8), 8) в границах капитальных стен.

1.8. Ансамбль «Комплекс построек Бумажной фабрики Варгуниных», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 54, в составе:

1.8.1. Дом директора и контора, расположенные по адресу: Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 54, литера В.

1.8.2. Производственный корпус (окончательное и паковочное отделения), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 54, литера Б, помещения 1-Н (1-17, 20, 21, 24-27), 2-Н (1-10), 3-Н (1-20).

1.8.3. Главный фабричный корпус (отделение для бумажных машин № 2 и № 3), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 54, литера Б, помещение 1-Н (34).

1.8.4. Водонапорная башня, расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 54, литера С, помещения 1-Н (35), 2-Н (8 (в части, примыкающей к ч.п. 2, 7, 10)), 5-Н (29), 6-Н (западная часть со вторым светом).

1.8.5. Дымовая труба кочегарки, расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 54, восточная часть литеры Д.

1.8.6. Бутовая кладовая, расположенная по адресу: Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 54, литеры О, П.

1.8.7. Пожарный сарай, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 54, литера И, 4-Н (1, 2, 11-14), 5-Н (1-3).

1.9. Памятник «Дом Короваевой», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Синопская наб., д. 68, литера А.

1.10. Памятник «Дом Потираловской (Истоминых), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Синопская наб., д. 70, литера С.

1.11. Памятник «Старый Гостиный двор», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Биржевая линия, д. 1/1, литера О.

1.12. Памятник «Жилой дом Степанова В.Ф.», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, ул. Константина Заслонова, д. 8, литера А.

1.13. Ансамбль «Комплекс построек бывшей Больницы сестер милосердия св. Георгия Российского общества красного креста», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Оренбургская ул., д. 4, Пироговская наб., д. 7, в составе:

1.13.1. Хирургический корпус с металлической оградой и палисадником, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Оренбургская ул., д. 4, литера И.

1.13.2. Здание для научных исследований (водолечебница), расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Пироговская наб., д. 7, литера А.

1.13.3. Сад, расположенный между объектами, указанными в пунктах 1.13.1, 1.13.2 настоящего распоряжения.

1.14. Памятник «Водонапорная башня Охтинской бумагопрядильной мануфактуры», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Пискаревский пр., д. 3, центральная часть литеры Д.

1.15. Памятник «Жилое и административное здание сооружений Второй очереди Петроградского городского трамвая», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Барочная ул., д. 12/76, литера Б.

2. Заместителю председателя КГИОП - начальнику управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения Разумову А.А. обеспечить:

2.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

2.2. Направление в Росохранкультуру представления о включении выявленных объектов культурного наследия, указанных в пункте 1 настоящего распоряжения, в Реестр.

2.3. Направление в Управление Федеральной регистрационной службы по Санкт-Петербургу и Ленинградской области копии решения о включении объектов, указанных в пункте 1 настоящего распоряжения, в Реестр.

2.4. Составление учетной документации на включаемые в Реестр объекты, указанные в пункте 1 настоящего распоряжения.

2.5. Уведомление лиц, являющихся собственниками объектов, указанных в пункте 1 настоящего распоряжения, о решении о включении объектов в Реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

3. Первому заместителю председателя КГИОП – начальнику управления зон охраны объектов культурного наследия Комлеву А.В. обеспечить внесение соответствующих изменений в базу данных геоинформационной системы Mapinfo.

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения Разумова А.А.

Председатель КГИОП

В.А.Дементьева



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ 10-857

01.12.2011

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская, д. 10, литера А, подлитеры А9, А17, А19 согласно приложениям 1, 2, 3 к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

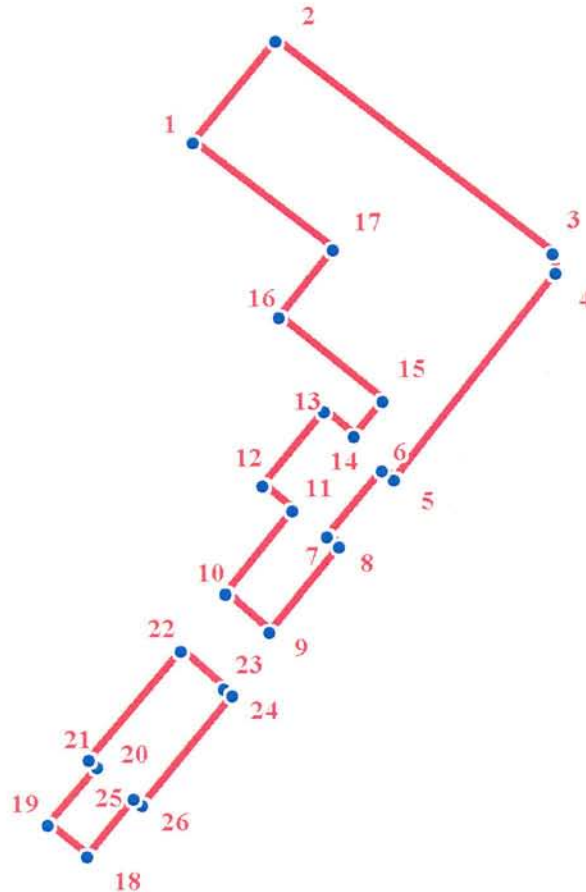
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»
с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории**

Санкт-Петербург, Большая Пушкарская, д. 10, литера А, подлитеры А9, А17, А19.



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1.	96526.11	112724.46
2.	96536.91	112733.20
3.	96514.18	112762.62
4.	96512.06	112762.88
5.	96490.00	112745.66
6.	96491.05	112744.37
7.	96483.99	112738.58
8.	96482.96	112739.86
9.	96473.88	112732.47
10.	96478.01	112727.76
11.	96486.75	112734.89
12.	96489.46	112731.75
13.	96497.35	112738.28
14.	96494.70	112741.42
15.	96498.46	112744.47
16.	96507.44	112733.57
17.	96514.70	112739.31
18.	96450.01	112713.09
19.	96453.41	112708.93
20.	96459.60	112714.19
21.	96460.37	112713.25
22.	96471.89	112723.03
23.	96467.85	112727.62
24.	96467.17	112728.48
25.	96455.51	112718.93
26.	96456.24	112718.04

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»:

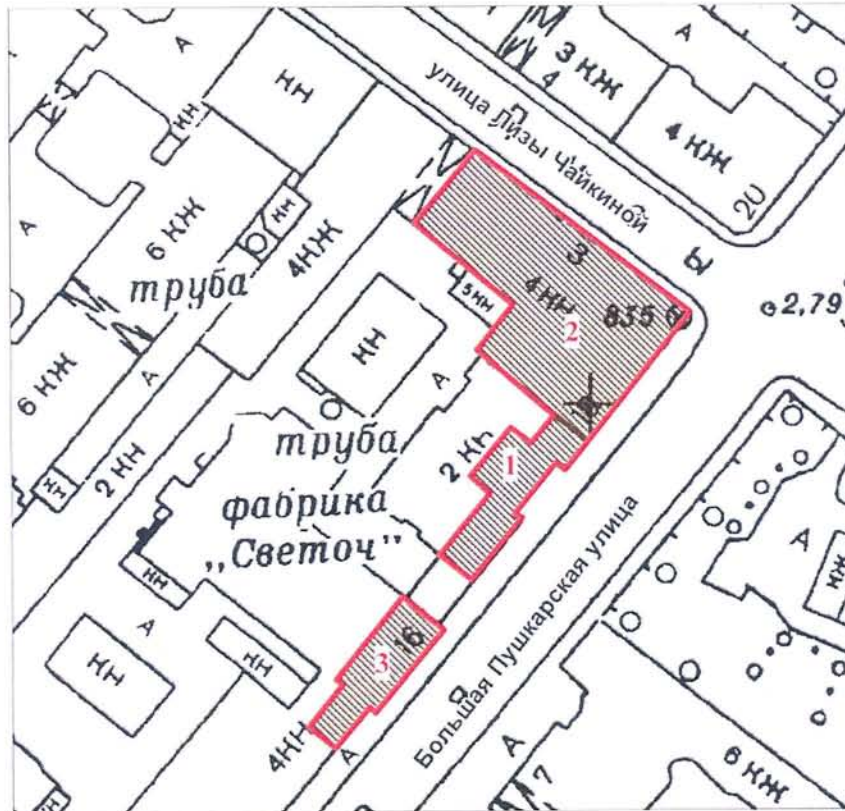
Граница территории объекта культурного наследия «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"» состоит их двух участков (точки 1-17; точки 18-26):

- точки 1-17: от точки 1 до точки 2 совпадает с контуром исторической части здания, имеющего кадастровый номер 78:7:3092:1:41, от точки 2 до точки 9 совпадает с границей земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:7:3092:1, от точки 9 до точки 1 совпадает с контуром исторической части здания, имеющего кадастровый номер 78:7:3092:1:41;

- точки 18-26: от точки 18 до точки 23 совпадает с контуром исторической части здания, имеющего кадастровый номер 78:7:3092:1:41, от точки 23 до точки 18 совпадает с границей земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:7:3092:1.

**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»**



Санкт-Петербург, Большая Пушкарская, д. 10, литера А, подлитеры А9, А17, А19.



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

масштаб 1:1000

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

-  Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  Объект культурного наследия регионального значения

1. Особняк и контора О.Ф. Кирхнера (Большая Пушкарская ул., 10, лит.А, подлитера А17, помещения 8-Н (10, 12, 27, 72, 76, 77, 79), 16-Н (21, 22, 23) в границах капитальных стен)
2. Производственное здание (главная контора и типография) (Большая Пушкарская ул., 10, лит.А, подлитера А9, помещ.14-Н (2); помещ.56-Н (1-5); помещ.16-Н; помещ.17-Н (1); помещ.19-Н (1-2); помещ.8-Н (71); помещ.22-Н (8 (по 1-6 оконным осям восточной капитальной стены), 9, 10); помещ.25-Н (8 (по 1-6 оконным осям восточной капитальной стены), 9-12); помещ.28-Н (6 (по 1-6 оконным осям восточной капитальной стены), 7) в границах капитальных стен.
3. Производственное здание (Большая Пушкарская ул., 10, лит. А, подлитера А19, помещ.8-Н (1, 10-12, 31-33, южная часть 57); 11-Н (9 (южная часть по 1-6 осям); 15-Н (4-9); 67-Н (7 (южная часть, примыкающая к ч.п. 8), 8) в границах капитальных стен.

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

27.10.2011

№ 10-434

**Об утверждении перечня предметов охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс картонажно-переплетной фабрики
товарищества «Отто Кирхнер»»**

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер»», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Большая Пушкарская ул., д. 10, литера А, подлитеры А9, А17, А19, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП



А.А.Разумов

Перечень
предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер»»
Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Большая Пушкарская, д. 10, литера А,
подлитеры А9, А17, А19.

«Особняк и контора О.Ф. Кирхнера»
Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Большая Пушкарская, д. 10, литера А,
подлитера А17.

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания;</p> <p>ризалиты лицевого фасада – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане);</p> <p>крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная, деревянная стропильная).</p>	
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип сводов междуэтажных лестничных площадок 1-2-го этажей – крестовый;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p>	

		<p>лестница: местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (из лещадной плиты); ограждение лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (в виде столбиков круглого сечения, сгруппированных попарно, на стилизованных звериных лапах, с маскаронами собак, декорированных крупными пальметтами, в нижней части, с вазонами в верхней части).</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад: материал и характер отделки цоколя – облицовка плитами из известняка; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, разделка под руст штукатуркой «под шубу» в межколонных простенках первого этажа; два подоконных карниза на уровне первого и второго этажей; межэтажный профилированный карниз на уровне 1-го и 2-го этажей;</p>	

		<p>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная форма);</p> <p>оформление оконных проемов: профилированные наличники; штукатурные филенки в подоконных простенках; пояса меандра в над оконными проемами; филенчатые лопатки, расположенные в межоконных простенках второго этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз с порезкой дентикулов.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьера:</p>	<p>покрытие пола вестибюля и лестничных площадок – материал (метлахская плитка), цвет (темно-серый, светло-серый, красный, белый), рисунок («соты», с бордюром геометрического орнамента);</p> <p>витражное полихромное заполнение фрамуги оконного проема вестибюля – материал (стекло, металл), техника исполнения (свинцово-паечная), цвет (синий, сиреневый, зеленый и белый), рисунок (композиция из ирисов и незабудок);</p>	

		<p>лепное оформление потолка вестибюля и лестницы – профилированные тяги, падуга, профилированная рама.</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

«Производственное здание (главная контора и типография)»
 Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Большая Пушкарская, д. 10, литера А,
 подлитера А9.

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация пятиэтажного здания;</p> <p>лицевой фасад - исторические габариты по венчающий карниз четвертого этажа.</p>	

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>помещение 14-Н (2), площадью 80,9 кв.м.: стоечно-балочные конструкции – исторический металлический каркас с чугунными колоннами и клёпаными балками;</p> <p>помещение 56-Н (1-5), площадью 372,5 кв.м.: стоечно-балочные конструкции – исторический металлический каркас с чугунными колоннами, завершёнными стилизованными капителями, и клёпаными балками; тип сводов – «пруссские» по металлическим балкам;</p> <p>помещение 19-Н: помещение №1, площадью 167,4 кв.м.: стоечно-балочные конструкции – исторический металлический каркас с чугунными колоннами, завершёнными стилизованными капителями, и клёпаными балками;</p> <p>помещение № 2, площадью 405,6 кв.м.: стоечно-балочные конструкции – исторический металлический каркас с чугунными колоннами, завершёнными стилизованными капителями, и клёпаными балками;</p> <p>помещение 22-Н (8 (по 1-6 оконным осям восточной капитальной стены), 9, 10), площадью 697,3 кв.м.: тип сводов – «пруссские» по металлическим балкам;</p>	    
---	---------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

стоечно-балочные конструкции – исторический металлический каркас с чугунными колоннами, завершенными стилизованными капителями, и клёпаными балками;



помещение 25-Н (8 (по 1-6 оконным осям восточной капитальной стены), 9 – 12), площадью 726,1 кв.м.:

стоечно-балочные конструкции – исторический металлический каркас с чугунными колоннами, завершенными стилизованными капителями, и клёпаными балками;



помещение 28-Н (8 (по 1-6 оконным осям
восточной капитальной стены), 7),
площадью 733,0 кв.м.:
сточно-балочные конструкции –
исторический металлический каркас с
чугунными колоннами и клёпаными
балками;



		<p>лестница: местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (из лещадной плиты); ограждение лестничных маршей – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стоек).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад: материал и характер отделки цоколя – облицовка плитами из известняка; материал и характер отделки фасада – красный кирпич;</p> <p>межэтажный профилированный карниз с городчатым фризом на уровне 1-2-го этажей – вид кладки (выпущенный кирпич), рисунок («городки»);</p> <p>дверной проем – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма); оконные проемы – местоположение (1-4-ый этажи), габариты и конфигурация (прямоугольная форма); оконные заполнения – материал (дерево), рисунок (мелкая геометрическая расстекловка) и цвет (коричневый); оконные проемы первого этажа – ширина и отметка высоты;</p> <p>аттиковое ограждение с высокими криволинейными кирпичными парапетными тумбами, декорированными нишами-бойницами, с «фартуками-городками»;</p> <p>наружные профилированные подоконные доски оконных проемов 1-4-го этажей – вид кладки (выпущенный кирпич);</p>	 

оформление оконных проемов 2-го этажа – выделенные перемычки с замковым камнем – вид кладки (выпущенный кирпич);

пояса орнамента «поребрик» в подоконных простенках 3-го этажа и 4-го этажа в угловой части;

орнаментальное обрамление верхней части оконных проемов в угловой зоне четвертого этажа - вид кладки (выпущенный кирпич), рисунок (орнамент «пила»);

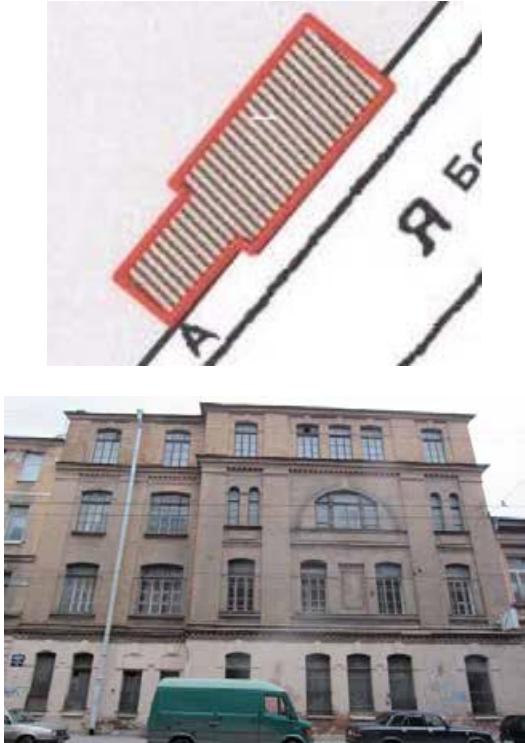
выступ угловой части над оконными проемами четвертого этажа, с лучковыми перемычками на стилизованных кронштейнах;











		<p>три флагодержателя - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из волнотобразных завитков).</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

«Производственное здание»

Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Большая Пушкарская, д. 10, литера А, подлитера А19.

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация четырехэтажного здания;</p> <p>крыша – габариты и конфигурация (скатная, деревянная стропильная);</p> <p>ризалит – местоположение (лицевой фасад), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане).</p>	

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>помещение 8-Н (1,10-12, 31-33, южная часть 57), площадью 603,7 кв.м.: стоечно-балочные конструкции – исторический металлический каркас с чугунными столбами, прямоугольными в плане;</p> <p>помещение 67-Н (7 (южная часть, примыкающая к ч.п.8),8), площадью 470,6 кв.м.: стоечно-балочные конструкции – исторический металлический каркас с чугунными сборными колоннами, завершенными стилизованными капителями, и клёпаными балками;</p>	   
---	---------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>помещение 11-Н (9(южная часть по 1-6 осям), площадью 514,6 кв.м.: стоечно-балочные конструкции – исторический металлический каркас с чугунными колоннами, и клёпаными балками.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад: материал и характер отделки цоколя – облицовка плитами из известняка; материал и характер отделки фасада - красный кирпич; межэтажный профилированный карниз с дентикулами на уровне 1-2-го этажа; профилированный подоконный карниз на уровне 4-го этажа с «городками», прерывающимися пилястрами; венчающий профилированный карниз;</p> <p>оконные проемы первого этажа – ширина и отметка высоты; оконные проемы 2-4-го этажей – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма, с лучковым и полуциркульным завершением); заполнение оконных проемов – материал (дерево), расстекловка (геометрическая) и цвет (коричневый); оформление оконных проемов первого этажа – выделенные перемычки с веерным замковым камнем;</p> <p>заполнение трехчастного оконного проема с полуциркульным завершением в орнаментальном обрамлении – материал (дерево), оформление (две стойки, делящие проем на три части, декорированные квадратами с «алмазной гранью»); полуциркульное обрамление трехчастного оконного проема - вид кладки (выпущенный кирпич), рисунок (геометрический орнамент с веерным замковым камнем);</p>	  

лопатки, в межоконных простенках оконных проемов 2-3-го этажей;
лопатки по крайним осям ризалита и западающей части фасада в межоконных простенках оконных проемов четвертого этажа;
прямоугольная ниша с вписанной филенкой и поясом дентикулов в верхней части, по центральной оси ризалита на уровне 2-го этажа;

филенки в подоконных простенках в зоне ризалита на уровне 3-го этажа;

оконные проемы ризалита на уровне 3-го этажа, и по всей протяженности фасада на уровне 4-го этажа – выделенные перемычки с веерным замковым камнем – вид кладки (выпущенный кирпич);

один флагодержатель - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из воллютообразных завитков).



ПРИЛОЖЕНИЕ 2. ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Введение

Исследуемый участок по адресу: Большая Пушкарская ул., д. 10, находится в квартале, ограниченном улицами Большой Пушкарской, Лизы Чайкиной, Пионерской и Большим проспектом. С северо-запада изучаемая территория граничит с жилой застройкой: домами 15-21 по Большому проспекту, домами 1-3 по Пионерской улице, домом 1 по улице Лизы Чайкиной.

В границах исследуемого участка в настоящее время находится объект культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"», поставленный на государственную охрану на основании Распоряжения КГИОП № 10-11 от 23.04.2009.

С целью изучения особенностей развития застройки территории в целом и исторических участков, на которых в 1895–1914 гг. сформировался комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» (в советское время – фабрика «Светоч»), конструктивных, композиционных и архитектурно-художественных особенностей построек, входивших в состав комплекса, были проведены архивно-библиографические изыскания, в результате которых была исследована история освоения местности, владельческая история участков, история предприятия, основные этапы формирования комплекса заводских построек.

Поиск материалов для настоящего исследования проводился в фондах РНБ (Российской национальной библиотеки), Центрального государственного исторического архива (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива (ЦГА СПб), Центрального государственного архива кино-, фото- и фонодокументов (ЦГА КФФД СПб), архивов КГИОП и КГА, архива фабрики «Светоч».

В рамках настоящей работы был изучен широкий корпус документов: планы владельческих участков, составивших территорию фабрики товарищества «Отто Кирхнер» («Светоч»), проектные чертежи и фотографии зданий, возведенных на исследуемой территории в конце XIX – XX вв., материалы, связанные с реконструкцией зданий, отложившиеся в архиве ЦГА СПб и архиве фабрики «Светоч», а также материалы топосъемки разных лет.

Сведения, полученные из вышеперечисленных источников, легли в основу настоящего исследования.

История освоения и застройки местности

I этап. XVIII век – конец XIX века

Рассматриваемый участок расположен в юго-западной части Петроградской стороны, с которой начиналось строительство города.

В первые десятилетия формирования Санкт-Петербурга именно южная сторона Санкт-Петербургского острова и являлась собственно городом (ил. 1). Западнее Троицкой площади располагались здания Коллегий и Сената – главные органы государственного управления, Большой Гостиный двор. Планировка и композиция были подчинены главному городскому храму – Троицкому собору. В 1711 г. от гласиса Кронверка на север, почти до современной реки Карповки (тогда называвшейся Куопри), было устроено палисадное укрепление со рвами. В границах укрепления и рек Большой Невки и Невы размещался собственно город. Березовый остров при Петре I стал называться «Городовым» или просто «городом», или «Санкт Питер Бурхом», что послужило основанием для его последующих наименований.

На плане 1725–1729 гг. (ил. 2) можно видеть городские строения, дворянские усадьбы вдоль берега Невы, а также в западной части острова застройку Татарской слободы, занимающей значительную территорию.

На Городском острове находилось около 15 различных слобод – Дворянские, Посадские, Монетные, Гребецкие, Оружейная, Пушкарская, полки Белозерский, Колтовский, что отразилось в названиях улиц.

«Армия, не помещавшаяся в стенах крепости, расположилась вокруг неё на двух противоположных берегах чрезвычайно широкой даже по российским меркам реки, вдоль которых быстро начала складываться система обособленных военизированных поселений, подчинённых разным ведомствам».¹

С востока на запад через весь остров проходил ров, служивший северной границей города до 1730 г. Вдоль него был сооружен вал, по трассе которого впоследствии был проложен Большой проспект, первоначально называвшийся Большой дорогой, а потом Большой Офицерской улицей, так как вдоль него располагались офицерские дома.

Планировочное решение территории сформировалось в первой трети XVIII века – к 1737 г. уже были проложены 1-я Введенская улица (с 1766 г. Гулярная улица, с 1952 г. улица Лизы Чайкиной), Малая Офицерская улица (с 1798 г. Большая Пушкарская улица), Большая Офицерская улица (с 1806 г. Большой проспект) и часть Большой Гребецкой улицы (с 1932 г. Пионерской улицы).

¹ Матвеев Б.М. Образы Петербурга. Мистика и реальность. М., 2009. С. 138.

В начале XVIII века поблизости от этого места были расквартированы Ямбургский и Копорский полки. Здесь же находилась Ильинская часовня. В 1732 г. на месте часовни был открыт полковой деревянный храм Введения во Храм Пресвятой Богородицы, к которому к 1740 г. пристроили Ильинский придел.

На плане 1737 г. (ил. 3) зафиксирована застройка слобод, трассировка улиц и местоположение Введенской церкви.

Ещё при жизни Петра был разработан план переноса центра города на Васильевский остров, в соответствии с которым Санктпетербургский остров был оставлен без внимания, что определило его судьбу на два столетия.

С 1722 г. центр города был перенесен на Васильевский остров, с 1732 г. – на Адмиралтейский остров, что получило отражение в изменении характера застройки и планировки на рассматриваемом участке. Санктпетербургский остров на длительный период, до середины XIX века, становится городским предместьем, на характеристики застройки оказало влияние расположение этой части острова в зоне фортификационных ограничений от крепости. Фортификационные требования в зоне действующей Петропавловской крепости определили то, что застройка долгое время остается деревянной. Застройка слобод формируется как усадебная с садами и огородами.

По проекту застройки Санктпетербургского острова, разработанному в Комиссии о Санктпетербургском строении, почти вся территория Санкт-Петербургской части должна была подвергнуться коренной реконструкции. Было намечено урегулирование планировки слобод и пробивка новых магистральных улиц, связывающих отдельные градостроительные образования в единую городскую структуру.

Проект планировки Петербурга 1769 г., выполненный при Комиссии о строении Петербурга и Москвы, а также последующие проектные планы 1776 (ил. 4) и 1792 гг. также предлагали урегулирование планировочной структуры и активный реконструктивный подход к территориям существующих слобод. Величина новых кварталов в этих проектах предлагалась крупнее.

«Комиссия о каменном строении предлагала уравновесить общий план города, повторив на противоположной (Петроградской) стороне многолучевую систему улиц, ось которой была ориентирована на колокольню Петропавловского собора. Этот замысел не состоялся, как ранее его аналог на Выборгской стороне»².

К началу XIX века в основном сложилась планировочная структура этой части Петроградской стороны. Проходящий с запада на восток Большой проспект и параллельная ему Большая Пушкарская улица отделяли регулярную сетку солдатских

² Кириков Б.М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. Стили и мастера. СПб., 2003. С. 4-22.

слобод северной части от сохранившейся нерегулярной планировки южных слобод, что отражено на плане 1810 г. (ил. 5).

В 1763–1766 гг. поблизости от деревянной Введенской церкви был построен каменный храм Тихвинской Божией Матери. В 1793–1810 гг. на месте этих двух храмов по проекту архитектора И.М. Лейма был построен каменный Введенский храм с Тихвинским и Ильинским приделами и деревянной колокольней. С 1838 г. храм стал приходским.

К этому времени определились общие очертания кварталов, примыкающих к Большому проспекту и Большой Пушкарской улице, имевших большую, чем сейчас протяженность.

План Шуберта 1828 г. (ил. 6) показывает в целом сформировавшиеся границы рассматриваемого квартала (за исключением трассы Гулярной улицы, которая доходила только до Большой Пушкарской), незначительное количество застройки и огороды на его территории. застройка сложилась в основном вдоль Большого проспекта, в пределах квартала расположены участки с номерами 417 и 418. На рассматриваемом участке застройка практически отсутствует.

Проект урегулирования Петербургской части 1831 г. содержал предложения по упорядочиванию планировочной структуры. Его результатом стало продление Гулярной улицы до Большого проспекта, что завершило формирование границ квартала.

На плане 1861 г. (ил. 7) отражена система земельных наделов вдоль Большого проспекта и Большой Пушкарской улицы, которые начинают застраиваться малогабаритными постройками, на значительном расстоянии друг от друга. Через квартал проходила граница зоны фортификационных ограничений, что определило сосредоточение застройки в северной его части. Постройки и ограждения земельных наделов сооружались по красной линии кварталов. Чередование редких построек с огородами и пустошами еще не сформировали в квартале объемно-пространственную среду застройки городского типа.

II этап. конец XIX века – 1917 г.

Для 1880-х гг. было характерно преобладание деревянной усадебной застройки, однако на свободных участках, которых было много в этом районе города, стали появляться промышленные здания, что явилось продолжением традиционного для Петербургской части использования территории.

В 1903 г. был возведен постоянный Троицкий мост, и в связи с этим начался период активного освоения Петербургской части. Именно в этот период сложилась

застройка, сохранившаяся до нашего времени, сформировался облик Большого проспекта, как одной из главных магистралей района.

На территории рассматриваемого квартала вдоль Большого проспекта в основном сложилась застройка 4-5-этажными доходными жилыми домами. Большая Пушкарская улица застраивалась менее интенсивно, на углу с Большой Гребецкой улицей еще сохранялся деревянный дом, дома 14 и 18 были 2-3-этажными.

В 1893 г. О.Ф. Кирхнер приобрел для размещения переплетного производства свободный от застройки участок по адресу: Большая Пушкарская ул., 16 (ил. 9). К 1895 г. на участке были построены производственный и складской корпуса и особняк (ил. 10-23).

В 1904 г. к предприятию был присоединен соседний угловой участок, выходящий на Гулярную улицу (Большая Пушкарская ул., 18; ил. 24-27), на котором в 1904–1914 гг. вместо снесенного жилого дома был построен угловой кирпичный четырехэтажный с мансардой производственный корпус (ил. 39-44, 54-58, 98-101).

В 1908 г. был выкуплен участок по адресу: Большая Пушкарская ул., 14, на котором имелся трехэтажный лицевой жилой дом и надворный дом в глубине участка (ил. 45-48). Надворный дом был переоборудован под складские и производственные нужды, а лицевой корпус в основном сдавался внаем под жильё. На свободной территории были построены складские корпуса (ил. 80, 89-93).

На протяжении 1900-х гг. также постоянно шло строительство и реконструкция зданий на первоначальном участке №16 (ил. 28-38, 49-53, 81-88, 95-99).

К 1917 г. территория «Товарищества Отто Кирхнера» включала участки № 14, 16 и 18 по Большой Пушкарской улице, застроенные производственными, складскими и вспомогательными зданиями (ил. 94). На фабрике имелась типография и несколько отделений: календарное, футлярное, кожевенное, брошюровочное, конторских книг, позолотное, переплетное, канцелярских принадлежностей, столярное и механическое.

III этап. 1917 – 2000-е гг.

После 1917 г. активного строительства на Петроградской стороне не велось, к концу 1930-х гг. в квартале в основном сохранялась дореволюционная застройка (ил. 126).

Наибольший ущерб исторической среде этой части Петроградской стороны нанес происходивший в 1930-х гг. снос храмов, в том числе церкви Введения во Храм Пресвятой Богородицы, на месте которой был организован сквер.

В 1932 г. Большая Гребецкая улица была переименована в Пионерскую в честь первого пионерского отряда г. Ленинграда.

Фабрика «Товарищества Отто Кирхнера» после революции была национализирована и переименована в Первую Государственную переплетную фабрику «Светоч». При последующих переименованиях название «Светоч» сохранялось.

К середине 1930-х гг. территория фабрики увеличилась за счет присоединения участка по Гулярной ул., 1а (современный адрес: Большая Пушкарская ул., д. 10, лит. Ж), примыкавшего к производственному корпусу. Был выделен участок на противоположной стороне Большой Пушкарской улицы, на котором размещались складские и хозяйственные здания, а в 1941 г. был построен детский сад (ил. 129).

В 1930-е гг. на предприятии были проведены ремонтные и строительные работы. Был переоборудован под столовую и надстроен четвертым этажом бывший жилой дом (Большая Пушкарская ул., 14; ил. 123-125), пристроена к административному корпусу проходная (ил. 129), построен складской корпус на участке по Гулярной ул., 1а (ил. 127-128).

Во время войны фабрика «Светоч» продолжала свою работу, значительных разрушений на участке и на территории квартала не было.

В послевоенные годы на Петроградской стороне велись восстановительные работы, строились новые жилые дома.

В 1952 г. Гулярная улица была переименована в честь партизанки, Героя Советского Союза Елизаветы Ивановны Чайкиной. На углу Большого проспекта и улицы Лизы Чайкиной был построен жилой дом, завершивший формирование квартала со стороны Большого проспекта.

После войны к территории фабрики была присоединена часть углового участка, выходящего на Пионерскую и Большую Пушкарскую улицы. Участок был огорожен кирпичным забором, к которому был пристроен одноэтажный склад (ил. 131).

В 1950–1960-е гг. на фабрике велись работы по реконструкции и переоборудованию (ил. 133-135). В 1975 г. был перестроен мансардный этаж производственного корпуса на углу улиц Лизы Чайкиной и Большой Пушкарской, что искажило исторический облик здания (ил. 137-138).

В 2006 г. производство фабрики «Светоч» было переведено на другую площадку, помещения корпусов на Большой Пушкарской улице сдаются в аренду.

История застройки территории по адресу: Большая Пушкарская ул., 10.

История строительства в период до 1917 г.

Возникновение предприятия на изучаемой территории в дореволюционный период связано с именем предпринимателя Отто Францевича Кирхнера. Начиная с 1871 г. он

содержал небольшую переплетную мастерскую, первоначально располагавшуюся в арендованной квартире (Малая Морская ул., 14), где вместе с хозяином работали несколько учеников. Предприятие развивалось, и вскоре владелец решил расширить производство, для чего приобрел в 1893 г. земельный участок, находившийся на Петербургской стороне. Согласно купчей от 18 ноября 1893 г., О.Ф. Кирхнеру «домовое место под полицейским № 16 по Большой Пушкарской улице, находящееся в межах мест Шустовой и Осининой, [...]» продал подданный Великобритании Дуглас Герриот³. На участке не было никаких построек, кроме незастрахованных ветхих деревянных сараев (ил. 9).

Освоение участка № 16.

Уже в феврале 1894 г. в Городскую управу поступил проект, в соответствии с которым планировалось построить три здания: каменный трехэтажный производственный корпус (обозначен на плане 1894 г. лит. А), двухэтажный каменный дом – особняк хозяина (обозначен на плане лит. Б) и одноэтажный каменный корпус под склад и службы у задней границы участка (обозначен на плане лит. В) (ил. 10-15)⁴. Авторство проекта принадлежало гражданскому инженеру Льву Петровичу Андрееву (1863 –?)⁵.

В комплект проектных чертежей 1894 г., сохранившихся в ЦГИА СПб, входили фасады, поэтажные планы и разрезы этих предполагавшихся к постройке зданий. Фасад производственного каменного трехэтажного флигеля, выходящий на Большую Пушкарскую улицу, решен на пять осей, в стиле, близком к «кирпичному». Окна оформлены сандриками. На третьем этаже по второй, третьей, четвертой осям оконные проемы имеют арочную форму. Центральную часть фасада завершает аттик.⁶

Лицевой фасад особняка на шесть осей был решен в формах эклектики. Два боковых ризалита отделаны рустовкой. Окна первого этажа украшены наличниками с сандриками прямоугольного и треугольного (по первой и шестой осям) профиля. Стены фасада отделаны красным кирпичом.⁷

Одноэтажный складской корпус вдоль западной межи также был решен проектировщиком в «кирпичном» стиле.

Строительные работы велись постепенно. К 1895 г. были построены складской (в настоящее время северо-западная часть корпуса лит. В) и главный трехэтажный

³ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 79, д. 374, л. 3.

⁴ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8363, л. 3.

⁵ Барановский Г.В. Юбилейный сборник сведений о деятельности бывших воспитанников Института гражданских инженеров. Вып. 1. СПб., 1892, с. 8.

⁶ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8363, л. 10.

⁷ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8363, л. 11.

производственный корпус (совр. корпус лит. В). При этом необходимо отметить, что при строительстве производственного корпуса были допущены отступления от проекта в части лицевого фасада (ил. 16-19). В архиве фабрики «Светоч» сохранился фиксационный чертеж фасада, из которого видно, какие изменения претерпел фасад здания по сравнению с проектным решением. Число осей сохранялось. На втором этаже по третьей оси вместо оконного проема была памятная доска в честь основания фабрики. На третьем этаже по второй, третьей и четвертой осям располагалось большое арочное окно, по первой и пятой – сдвоенные окна. Был несколько видоизменен аттик, завершавший центральную часть (ил. 9).

Весной 1895 г. началось строительство особняка О.Ф. Кирхнера по проекту уже другого архитектора – Адольфа Ивановича Шамбахера (1876–1910)⁸ (ил. 21-23). Здание особняка обозначено на плане 1895 г. как лит. А (ил. 20).⁹ Лицевой фасад на девять осей, был выполнен в стиле эклектики и имел угловые ризалиты. Первый этаж был отделан кирпичом, имитирующим руст. Оформление оконных проемов составляли наличники, оформленные орнаментом «меандр». Второй этаж был увенчан карнизом из выступов («сухариков»). Крышу ограждала балюстрада со столбами и балясинами. Особняк (совр. корпус лит. Г) был построен к 1896 г. Первый этаж особняка предназначался под фабричную контору. На втором этаже были отделаны комфортабельные жилые комнаты для семьи самого хозяина¹⁰.

Развивавшемуся предприятию требовались дополнительные производственные и хозяйственные объемы. К 1897 г. на участке № 16 были выстроены новые корпуса, которые показаны на архивном генплане 1897 г. (ил. 28). Было выстроено каменное трехэтажное с подвалом производственное здание простой отделки (на плане 1897 г. показано как лит. Д), примыкавшее к каменным одноэтажным службам, которые в свою очередь были надстроены вторым каменным этажом (на плане 1897 г. показаны как лит. С) (ил. 29). По границе с участком № 18 было построено одноэтажное кирпичное здание для размещения машинного отделения (на плане 1897 г. показано как лит. Ф) (ил. 31). К главному трехэтажному производственному флигелю пристроены: каменная одноэтажная котельная с небольшой трубой (на плане 1897 г. показана как лит. Е) (ил. 30) и крытый железом переход между производственным и служебным флигелем (на плане 1897 г. показан как лит. С1).¹¹

⁸ Архитекторы – строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века: Справочник. СПб., 1996, с. 324.

⁹ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8363, л. 18 об.

¹⁰ ЦГИА СПб, ф. 515, оп. 1, д. 6340, л. 34.

¹¹ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8363, л. 37.

После смерти О.Ф. Кирхнера в 1901 г., наследники предпринимателя, продолжая его дело, образовали «Товарищество на вере под фирмой Отто Кирхнер». По договору от 21 февраля 1901 г. партнерами являлись «вдова Ангальтского подданного Юлия Георгиевна Кирхнер, сын ее, Ангальтский подданный Карл Оттонович Кирхнер, и дочь ее, жена прапорщика запаса Евгения Оттоновна Борхардт, урожденная Кирхнер»¹². Старший сын О.Ф. Кирхнера, Карл Кирхнер выполнял обязанности управляющего. Но основной частью капитала Товарищества, а также львиной долей доходов от предприятия и торговых сделок, единолично владела и управляла вплоть до своей смерти в 1915 г. Ю.Г. Кирхнер.

Весной 1902 г. К.О. Кирхнер получил разрешение надстроить четвертый этаж над главным трехэтажным производственным корпусом (ил. 32-36), что и было осуществлено.¹³ В связи с этим стоимость здания была переоценена и составила 65 тысяч рублей.¹⁴ По данным на 1915 г. в этом корпусе располагались «малая рабочая контора, отделение записных книг, позолотная, переплетная, футлярная, мапочная, художественная, закрытная, брошюровочная и слесарная мастерские».¹⁵

В 1903 г. во дворе фабрики было выстроено новое сооружение – каменная заводская дымовая труба высотой около 16 саженей (ил. 37-38).¹⁶

В 1906 г. Городской управой были разрешены несколько новых построек по проектам Л.П. Андреева (ил. 49-52):

1) небольшая каменная одноэтажная пристройка к главному четырехэтажному производственному зданию (на генплане 1906 г. показана как лит. Б);

2) каменный одноэтажный с антресольным этажом флигель для машинного отделения, сараев и конюшен (совр. корпус лит. Д), с двумя крытыми железом переходами в заводской флигель и заводскую контору (на плане 1906 г. показан как лит. А)¹⁷.

В июне того же 1906 г. Л.П. Андреевым был разработан проект двух- и частью одноэтажной каменной пристройки к южному фасаду главного четырехэтажного производственного корпуса для дворницкой и кладовой (ил. 53) по границе с участком № 14 (на генплане 1906 г. показана как лит. А), второй этаж которой представлял собой крытый переход в каменный четырехэтажный производственный флигель (на генплане 1906 г. показан как лит. В), а в уровне первого этажа был предусмотрен воротный проезд

¹² ЦГИА СПб, ф. 515, оп. 1, д. 8246, л. 55.

¹³ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8363, л. 54.

¹⁴ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 20, д. 101, л. 3.

¹⁵ ЦГИА СПб, ф. 1216, оп. 1, д. 105, л. 17.

¹⁶ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8363, л. 63 об.

¹⁷ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8363, л. 67.

во двор.¹⁸ В процессе строительства в проект внесли изменения, которые зафиксированы на более позднем архивном чертеже (1910 г., ил. 81), из которого видно, что пристройка имела иную конфигурацию в плане, два этажа в части, выходившей во двор, и четыре этажа в части, выходившей на Большую Пушкарскую улицу.¹⁹ Прямоугольный воротный проем на две оси был реализован (ил. 102). Лицевой фасад пристройки был решен как продолжение фасада производственного корпуса.

В июне 1910 г. «Товарищество» получило разрешение²⁰ пристроить к северному фасаду главного каменного четырехэтажного заводского флигеля на месте старой одноэтажной котельной новую каменную четырехэтажную пристройку (на генплане 1910 г. показана как лит. А; ил. 81-85).²¹

Последние изменения на участке № 16 произошли в июле 1914 г.²² Трехэтажный каменный флигель во дворе «Товарищества», размещавшийся вдоль западной границы участка, был надстроен каменным четвертым и деревянным мансардным этажами (ил. 95-97).²³

Таким образом, анализируя генпланы участка № 16 за 1894–1914 гг., можно убедиться, что интенсивность, с которой он застраивался в начале этого временного отрезка, снизилась к 1915 г. Участок исчерпал перспективы дальнейшего развития. В то же время строительная деятельность «Товарищества» постепенно переносилась на выкупленные у соседней участки.

Освоение участка № 18.

Как следует из закладных документов Петербургского Городского Кредитного общества, соседний угловой участок (Большая Пушкарская ул., 18 – Гулярная ул., 3) принадлежал до 1887 г. С.-Петербургскому купцу второй гильдии Евгению Ивановичу Степанову – Копейкину. Когда купец разорился, его участок, вынесенный на торги, приобрела жена крестьянина Мария Михайловна Осинина²⁴. Она построила на этой земле в 1896 г. деревянный двухэтажный жилой дом на жилом подвальном этаже, выходивший фасадом на Гулярную улицу (ил. 24-26)²⁵, затем в 1897 г. – каменные двухэтажные

¹⁸ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8363, л. 73 об. и 74.

¹⁹ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8363, л. 75 об.

²⁰ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 137, д. 476, л. 3.

²¹ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8363, л. 75 об.

²² ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 138, д. 60, л. 21.

²³ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 138, д. 60, л. 37.

²⁴ ЦГИА СПб, ф. 515, оп. 1, д. 5575, л. 30.

²⁵ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 7562, л. 1.

нежилые службы (на генплане 1897 г. показаны как лит. А, ил. 27).²⁶ В 1904 г. от Осининой участок со всеми строениями перешел во владение «Товарищества»²⁷.

Эти строения были частью приспособлены «Товариществом», а частью снесены в связи с началом нового строительства на участке.

Так, в 1904 г. гражданский инженер Л.П. Андреев выполнил проект нового каменного четырехэтажного фабричного флигеля, который примыкал к каменному двухэтажному особняку и выходил фасадами, отделанными красным кирпичом, на Большую Пушкарскую и Гулярную улицы (ил. 39-44).²⁸ Фасад по Большой Пушкарской улице был отделан в «кирпичном стиле»; по первой оси имелся вход, оформленный металлическим козырьком. Угол здания на уровне четвертого этажа фланкировала эффектная башенка с куполом, крытым железом, увенчанная шпилем с флюгером. Корпус предназначался для размещения конторы, склада готовой продукции и брошюровочной мастерской.

В ноябре 1908 г. был принят проект гражданского инженера Л.П. Андреева по строительству каменной четырехэтажной пристройки по Гулярной улице к производственному корпусу 1904 г. для размещения в ней переплетной мастерской (ил. 54-58).²⁹ Возможность осуществить этот проект появилась только через несколько лет. На генплане 1911 г. данный корпус показан как «разрешенный, но еще не выстроенный» (ил. 86).

В 1911 г. уже существовавший четырехэтажный производственный флигель на углу Гулярной и Большой Пушкарской улиц был надстроен мансардным этажом (ил. 86-88).³⁰

В 1914 г. «Товарищество» вернулось к проекту каменной четырехэтажной пристройки, не состоявшемуся в 1908 г. В феврале был снесен мешавший застройке двухэтажный деревянный жилой дом, принадлежавший некогда М.М. Осининой.³¹ Городская управа в мае вновь утвердила проект «каменного четырехэтажного лицевого здания для переплетной мастерской и складов», выходящего на Гулярную улицу.³²

Уже в процессе строительства этого корпуса возникли дополняющие оригинальный проект решения. Было признано целесообразным надстроить корпус «мансардом».³³ Отдельное разрешение Городской управы (от 17 июня)³⁴ было получено

²⁶ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 7562, л. 10.

²⁷ ЦГИА СПб, ф. 515, оп. 1, д. 5575, л. 92.

²⁸ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 7562, л. 14.

²⁹ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 7562, л. 27.

³⁰ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 7562, л. 34.

³¹ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 138, д. 60, л. 1,3.

³² ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 7562, л. 41.

³³ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 138, д. 60, л. 14.

на надстройку этого же корпуса «мансардом» и «частью пятым этажом» на стыке с трехэтажным каменным флигелем, находившимся у задней границы участка № 16, надстроенным четвертым каменным и деревянным мансардным этажами в это же время – в июле 1914 г.³⁵ (ил. 98-101). Осуществленная в 1914 г. пристройка к каменному четырехэтажному фабричному корпусу постройки 1904 г. образовывала новый архитектурный объем, с единообразными фасадами, выходившими на Большую Пушкарскую и Гулярную улицы (корпус лит. Е).

По данным на 1915 г. в этом корпусе размещались «главная контора Товарищества, типография, и отделения: стереотипное, календарное, конторских и линовальных книг, в подвале – склад бумаги».³⁶

Освоение участка № 14.

Последним из участков, принадлежавших в исторический период «Товариществу», был приобретен участок № 14 по Большой Пушкарской улице. Покупка состоялась в 1908 г.

В предыдущий период участок принадлежал жене почетного гражданина Марии Эдуардовны Шустовой, урожденной Бергхаузен (ил. 45). В 1904 г.³⁷ Шустова построила на своем участке каменный лицевой трехэтажный дом (на генплане 1904 г. показан как лит. А) и трехэтажный каменный надворный жилой флигель (на генплане 1904 г. показан как лит. В). Проект был выполнен гражданским инженером Л. Котовым (ил. 45-48).

В комплекте проектных чертежей сохранился чертеж лицевого фасада каменного трехэтажного дома на участке Шустовой (современный корпус лит. Б).³⁸ Фасад выполнен в стиле поздней эклектики. Отделку первого этажа составляет кирпич под руст. Оконные проемы второго этажа оформлены наличниками с сандриками в виде замкового камня. Выделяется своей отделкой парадный подъезд по центральной оси. Его лестничная часть оформлена арочным окном в третьем этаже и аттиком.

Как видно из оценочной описи недвижимого имущества Шустовой, составленной в 1905 г., то есть незадолго до продажи Кирхнерам, на участке находились: «лицевой каменный трехэтажный дом на подвале, новой постройки, и в глубине двора каменный трехэтажный на подвале надворный жилой дом также новой постройки» (примыкал к недвижимости на участке № 12) (в настоящее время в составе корпуса лит. З).³⁹ Шустова

³⁴ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 138, д. 60, л. 17.

³⁵ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 138, д. 60, л. 55.

³⁶ ЦГИА СПб, ф. 1216, оп. 1, д. 105, л. 20.

³⁷ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8362, л. 12-14.

³⁸ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8362, л. 6 об.

³⁹ ЦГИА СПб, ф. 515, оп. 1, д. 8246, л. 3.

сдавала квартиры внаем: в лицевом доме – 11 квартир (средняя годовая плата 750 р.), в надворном доме – 5 квартир (средняя годовая плата 200 р.).⁴⁰

Каменный трехэтажный лицевой дом, после покупки у Шустовой, поквартирно сдавался «Товариществом» внаем. Как видно из Ведомости о доходах «Товарищества», например, за 1912 г. сдавались 9 квартир стоимостью около 550 р. в год.⁴¹ Только одно помещение – квартира № 6 – было переоборудовано для заводских нужд: там открылся приемный покой лазарета для фабричных рабочих, соединявшийся с фабричным зданием 16 по Большой Пушкарской улице специально устроенным проходом.⁴² В 1912 г. над третьим этажом дома по центральной оси была осуществлена надстройка каменной мансарды, в которой разместилась прачечная (на генплане 1912 г. показана как лит. А, ил. 92-93)⁴³.

Каменный трехэтажный надворный жилой дом на участке № 14 (в настоящее время в составе корпуса лит. З) был переоборудован «Товариществом» под склад кожаных изделий и столярную мастерскую. На первом этаже находилась конюшня, а также помещение для подручных дворников, кучера и кочегара. В 1912 г. к этому флигелю была осуществлена пристройка каменной лестницы (на генплане 1912 г. показана как лит. А, ил. 91), а также крытый железом переход в двухэтажное каменное здание склада (на генплане 1912 г. показан как лит. Г, ил. 91)⁴⁴.

Свободное от построек пространство на участке № 14 постепенно занималось складскими зданиями. Значительная площадь у северной границы участка была отгорожена глухим деревянным забором, был построен Г-образный в плане временный дровяной склад (ил. 80).⁴⁵ В 1911 г. по проекту Л.П. Андреева у южной межи участка был каменный двухэтажный флигель под склад (в настоящее время в составе корпуса лит. З)⁴⁶, который примыкал к каменному двухэтажному производственному зданию на участке № 16 (в настоящее время северо-западная часть корпуса лит. В) (ил. 89-90).

До 1917 г. во дворе участка № 14 строились временные деревянные хозяйственные постройки, которые по мере необходимости перестраивались или совсем разбирались. Дворовое пространство участка № 14 на 1913 г. использовалось под склад угля и досок (ил. 94).

⁴⁰ ЦГИА СПб, ф. 515, оп. 1, д. 8246, л. 11-12.

⁴¹ ЦГИА СПб, ф. 515, оп. 1, д. 8246, л. 51.

⁴² ЦГИА СПб, ф. 1216, оп. 1, д. 105, л. 9.

⁴³ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8362, л. 34 об.

⁴⁴ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8362, л. 30.

⁴⁵ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8362, л. 22.

⁴⁶ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 8362, л. 27.

Таким образом, можно сделать вывод о преимущественно служебном и складском характере использования участка № 14, в то время как производственные корпуса были сконцентрированы на участках № 16 и № 18.

Последний сохранившийся дореволюционный генплан участка датируется 1913 г. (ил. 94). На нем зафиксировано сложившееся в исторический период планировочное решение фабричного комплекса на территории участков № 14-18 по Большой Пушкарской улице. Дворовое место было плотно застроено фабричными корпусами разного назначения, большинство из которых были связаны между собой в соответствии с логистикой производственного процесса. Дворы сообщались между собой внутренними проездами. Въезд на территорию с Большой Пушкарской улицы осуществлялся через проезд между зданием особняка (лит. Г) и четырехэтажным производственным корпусом (лит. В), через воротный проезд в пристройке к данному производственному корпусу, а также через арку лицевого жилого дома на участке № 14 (лит. Б). Доступ со стороны Гулярной улицы осуществлялся через сквозной проезд в здании типографского корпуса (лит. Е). Фабричные корпуса соединялись «узкоколейным рельсовым путем». В каждом дворе были выстроены цементно-бетонные помойные ямы с железными крышками на цепях⁴⁷.

Виды интерьеров производственных зданий фабрики представлены на фотографиях, сохранившихся в ЦГА КФФД СПб (ил. 59-79). Сведений о строительных работах после 1913 г. и до 1917 г. в архивах не имеется.

Строительство после 1917 г.

После Октябрьской революции 1917 г. фабрика «Товарищества Отто Кирхнер» «как обслуживающая общегосударственные нужды» была национализирована.⁴⁸ Окончательное решение о национализации принял ВСНХ РСФСР: постановлением Президиума от 27 августа 1918 г. фабрика была передана «в полное ведение республики» и переименована в Первую Государственную переплетную фабрику «Светоч».⁴⁹

В годы советской власти было осуществлено более десяти различного рода организационно-структурных изменений (объединений, разделений) и, в свою очередь, переименований фабрики, но в составе каждого переименования было закреплено название «Светоч», которое стало фирменным знаком предприятия.

⁴⁷ ЦГИА СПб, ф. 1216, оп. 1, д. 105, л. 21.

⁴⁸ ЦГА СПб, ф. 1510, оп. 1, д. 73, л. 12.

⁴⁹ ЦГА СПб, ф. 1510, оп. 2, д. 10, л. 2.

Первые десятилетия после Октябрьской революции фабрика, сохранившая свою специализацию, постепенно восстанавливала и развивала производство. К концу 1930-х гг. в состав «Светоча» входили восемь цехов:

- печатный,
- тетрадный,
- линовальный,
- календарно-конвертный,
- крышечный,
- беловых товаров,
- утильцех,
- заготовительный.

Виды помещений предприятия представлены на фотографиях 1920-х гг. из архива фабрики «Светоч» и ЦГА КФФД СПб (ил. 103-116, 120-121).

В начале 1920-х гг. в главном производственном корпусе (совр. корпус В) произошел пожар. Виды пострадавших цехов до восстановления представлены на ил. 103-107.

В 1926–1936 гг. на фабрике в тетрадном (ил. 118), линовальном, конвертном и календарном (ил. 119) цехах было обновлено оборудование, но в других, в частности, в печатном, еще продолжали эксплуатацию старых, 1902–1911 гг. выпуска станков, многие из которых, как видно из паспорта завода, были изношены на 50-80 %.⁵⁰

В довоенный период на территории фабрики проводились значительные строительные работы, данные о которых отражены в «Паспорте завода» 1938 г.⁵¹ Изменения, которые произошли на территории фабрики в 1920–1930-х гг., зафиксированы также и на ситуационном плане 1936 г. (синька) из коллекции чертежей, сохранившихся в архиве фабрики «Светоч» (ил. 129).⁵²

В 1925 г. во дворе участка № 14 был построен одноэтажный кирпичный корпус XI, в котором размещались энергоцех и кровельная мастерская (снесен предположительно в конце 1980-х гг.).

В 1931 г. проводились работы по реконструкции лицевого каменного трехэтажного корпуса лит. Б (бывший лицевой жилой дом на участке № 14) с надстройкой четвертого кирпичного этажа, проект сохранился в архиве фабрики «Светоч» (ил. 123-125). В третьем этаже устраивалась столовая для рабочих из трех обеденных залов с буфетом. В новом

⁵⁰ Паспорт завода: Государственная фабрика беловых товаров «Светоч», 1938, с. 21.

⁵¹ Паспорт завода: Государственная фабрика беловых товаров «Светоч» Треста школьных письменных принадлежностей, 1938.

⁵² Архив фабрики «Светоч». Папка № 61.

четвертом этаже размещались: кухня, разделочная, кондитерский цех и другие помещения.

В 1934 г. для нужд фабрики был построен выходящий фасадом на Гулярную улицу кирпичный одноэтажный корпус лит. Ж. В этом корпусе, пристроенном с запада к производственному корпусу лит. Е, располагались склад и экспедиция по отправке тетрадей (ил. 127-128).

В 1935 г. был произведен капитальный ремонт корпуса лит. Г, а именно: был застроен проезд с Большой Пушкарской улицы во двор между производственным корпусом лит. В и административным корпусом лит. Г (бывший особняк), вследствие чего образовался двухэтажный на три оси объем, который использовался как проходная. Лицевой фасад проходной был выполнен как продолжение фасада административного корпуса лит. Г – в том же стиле, с использованием тех же декоративных элементов.

В это же время (к 1936 г.) был заложен воротный проезд в объеме пристройки к производственному корпусу (лит. В). На лицевом фасаде вместо него были организованы оконные проемы, отделка которых, как и в случае с корпусом лит. Г, была приведена к единообразию с другими оконными проемами здания в уровне 1-го этажа.

В послевоенный период к территории фабрики «Светоч» была прирезана лицевая часть участка № 12 по Большой Пушкарской улице. До конца 1940-х гг. здесь стоял большой деревянный дом. В 1953 г. на его месте для нужд фабрики был построен склад ширпотреба – одноэтажный кирпичный корпус лит. А. По границе присоединенной к заводу территории участка № 12 был возведен типовой кирпичный оштукатуренный забор с полуциркульными арками, декорированными «замковыми камнями». К нему со стороны двора был пристроен одноэтажный объем склада таким образом, что кирпичный забор служил наружной капитальной стеной новой постройки (ил. 131). В 1992–1993 гг. этот корпус был перестроен под магазин-салон для реализации продукции «Светоча». Кирпичные заполнения арок забора были разобраны для устройства дверных и оконных проемов.⁵³

В 1957 г. в связи с заменой оборудования была реконструирована котельная – корпус лит. Д (ил. 133). В 1976 г. в нем был переоборудован антресольный этаж котельной (ил. 139).⁵⁴

В 1969 г. реконструкции подверглась южная часть корпуса лит. В, занятая под сушилку дерева и под часть фурнитурного участка ЭМЦ фабрики (ил. 135). Согласно условиям эксплуатации, были проделаны работы по усилению перекрытий, фундаментов,

⁵³ Архив фабрики «Светоч». Папка № 12.

⁵⁴ Там же. Папка № 8.

капитальному ремонту крыши, также был ликвидирован тупиковый коридор вдоль корпусов под лит. Б и В, с частичной перекладкой стен (зона бывшего проезда во двор).⁵⁵

Для достижения дополнительных производственных площадей в 1975 г. был разработан проект капитального ремонта деревянного мансардного этажа четырехэтажного производственного корпуса лит. Е со стороны улиц Большой Пушкарской и Лизы Чайкиной (бывшая Гулярная улица) (ил. 137). Первоначально, по рекомендации архитектурно-планировочного управления исполкома Ленгорсовета, планировалось разобрать деревянный мансардный этаж и выполнить новую мансарду из огнестойкого облегченного материала, поскольку «замена мансарды на нормальный этаж не разрешается по архитектурным соображениям». Конечный проект был разработан Государственным институтом по проектированию театрально-зрелищных предприятий «Гипроттеатр». Он предусматривал замену мансардного на нормальный пятый этаж. Кирпичные стены нового этажа оформлялись под расшивку по характеру существующих стен нижележащих этажей; наружный ряд выкладывался из лицевого кирпича. При реконструкции была разобрана угловая башенка с куполом, крытым железом, в результате чего, исторический фасад подвергся значительному искажению (ил. 138). Работы по реконструкции этажа завершились в 1975 г.⁵⁶

В 1986 г. для подсобных нужд была осуществлена одноэтажная кирпичная пристройка к торцевому фасаду трехэтажного каменного производственного корпуса (в настоящее время часть корпуса лит. З), в которой разместили столярный цех.⁵⁷

В 1987 г. планировалась надстройка третьим этажом административного корпуса лит. Г, но проект был отклонен после получения результатов обследования строительных конструкций⁵⁸.

В 1980–1990-х гг. в связи со служебной необходимостью между частями производственных корпусов под лит. В и Г были сооружены крытые проезды.

Обновление оборудования, установка новых производственных линий в послевоенные десятилетия требовали усиления строительных конструкций. По результатам контрольных экспертиз были проделаны следующие строительные работы:

1. В 1965 г. осуществлен капитальный ремонт части каменного корпуса лит. З, а также северо-западной части корпуса лит. В: заменены на железобетонные деревянные перекрытия второго этажа.

⁵⁵ Архив фабрики «Светоч». Папка № 65.

⁵⁶ Там же. Папка № 57.

⁵⁷ Там же. Папка № 5.

⁵⁸ Там же. Папка № 16.

2. В 1986 г. проведены работы по усилению несущих конструкций междуэтажного перекрытия над третьим этажом корпуса лит. В.

3. В 1988 г. осуществлено усиление строительных конструкций корпусов лит. В и Е.

4. В 1990 г. проведены работы по усилению перекрытий второго этажа корпуса лит. Е, в связи с установлением новой линии оборудования «Ротекс»; также выполнены работы по усилению междуэтажных перекрытий корпусов лит. Б и В.

В 1996 г., в связи с предполагаемой заменой оборудования осуществлено усиление перекрытий первого и второго этажей корпуса лит. Е.

Обследования производственных корпусов, проводившиеся в 1990-х гг., зафиксировали удовлетворительное состояние и несущую способность строительных конструкций производственных корпусов лит. Б, В, Г, Д, Е, З.⁵⁹ Аварийным было признано состояние корпуса лит. Ж.⁶⁰

В 2006 г., в рамках программы по выводу предприятий из исторического центра Санкт-Петербурга, фабрика «Светоч» перевела свое производство на новую площадку по адресу: Петербургское шоссе, д. 73. В настоящее время помещения фабричных построек «Светоча» сдаются в аренду.

⁵⁹ Архив фабрики «Светоч». Папка № 13г.

⁶⁰ Там же. Папка № 58.

2.2. АРХИВНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ

2.2.1. Литература:

1. Архитекторы – строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века: Справочник. СПб., 1996.
2. Барановский Г.В. Юбилейный сборник сведений о деятельности бывших воспитанников Института гражданских инженеров. Вып. 1. СПб., 1892.
3. Барышников М.Н. Деловой мир Петербурга: Исторический справочник. СПб., 2000.
4. Васильева М.В. Рабочие фабрики «Светоч» в трех революциях. Л., 1968.
5. Кириков Б.М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. Стили и мастера. СПб., 2003.
6. Матвеев Б.М. Образы Петербурга. Мистика и реальность. М., 2009.
7. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. СПб., 2002.

2.2.2. Архивные источники:

Центральный Государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

Ф. 513. Оп. 20. Д. 101.

Ф. 513. Оп. 79. Д. 374.

Ф. 513. Оп. 102. Дд. 7562, 8362, 8363.

Ф. 513. Оп. 137. Д. 476.

Ф. 515. Оп. 1. Дд. 5575, 6339, 6340, 8246.

Ф. 1216. Оп. 1. Дд. 4, 105.

Центральный Государственный архив Санкт-Петербурга (ЦГА СПб):

Ф. 1510. Оп. 1. Д. 73.

Ф. 1510. Оп. 2. Д. 10.

Ф. 4370.Оп. 2. Д. 937.

Центральный Государственный архив кино-, фото- и фонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГА КФФД СПб):

Шифр: Д 14303. Упаковочное отделение фабрики. 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14304. Переплетный цех. 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14305. Цех фабрики «Отто Кирхнер». 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14307. Работницы в цехе за работой. 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14308. Рабочие в цехе фабрики. 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14309. Цех фабрики «Отто Кирхнер». 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14310. Цех фабрики «Отто Кирхнер». 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14311. Машинное отделение фабрики «Отто Кирхнер». 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14312. Цех фабрики «Отто Кирхнер». 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14313. Переплетный цех фабрики «Отто Кирхнер». 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14314. Помещение фабрики. 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14316. Производственный цех фабрики «Отто Кирхнер». 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14317. Производственный цех фабрики «Отто Кирхнер». 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14318. Группа рабочих фабрики. 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14319. Работницы в цехе за работой. 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Д 14321. Рабочие в цехе за работой. 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Е 3886. Переплетное отделение. 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Е 3887. Переплетное отделение. 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Е 3888. Переплетное отделение. 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Е 3889. Экспедиторская. 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Е 3890. Переплетное отделение. 1909 г. Фотография ателье Буллы.

Шифр: Гр 31445. Внутренний вид цеха до восстановления. До 1924 г. Автор съемки не установлен.

Шифр: Гр 24236. Печатный цех. 1920-е гг. Автор съемки не установлен.

Шифр: Гр 24240. Печатный цех. 1920-е гг. Автор съемки не установлен.

Шифр: Гр 24242. Печатный цех. 1920-е гг. Автор съемки не установлен.

Шифр: Гр 24243. Брошюровочный цех. 1920-е гг. Автор съемки не установлен.

Шифр: Гр 24248. Переплетный цех. 1920-е гг. Автор съемки не установлен.

Шифр: Гр 24247. Машинное отделение. 1920-е гг. Автор съемки не установлен.

Шифр: Гр 26000. Группа членов ВКП(б) фабрики на собрании. 1928 г. Автор съемки не установлен.

Шифр: Гр 26001. Группа членов ВКП(б) фабрики на собрании. 1928 г. Автор съемки не установлен.

Шифр: Вр 7918. Конвертный цех. 1930 г. Автор съемки не установлен.

Шифр: Ар 201246. Вид на здание фабрики беловых товаров "Светоч" (Большая Пушкарская ул.,10). 1985 г. Автор съемки М.А. Ширман.

Архив фабрики «Светоч»:

- Паспорт завода: Государственная фабрика беловых товаров «Светоч» Треста школьных письменных принадлежностей, 1938.

- Папка № 16.

- Папка № 5.

- Папка № 8.

- Папка № 12.

- Папка № 13г.

- Папка № 29.

- Папка № 38.
- Папка № 57.
- Папка № 58.
- Папка № 61.
- Папка № 65.

Архив КГИОП:

П.1410, Н-8077. Историко-градостроительная экспертиза объекта культурного наследия «Комплекс построек картонной фабрики «Отто Кирхнер» по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., 10/ул. Лизы Чайкиной, 3. Т.І/ раздел 1. СПб., 2007.

П.1410, Н-8088. Историко-градостроительная экспертиза объекта культурного наследия «Комплекс построек картонной фабрики «Отто Кирхнер» по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., 10/ул. Лизы Чайкиной, 3. Т.ІІ/ разделы 2-4. СПб., 2007.

П.1410, Н-8094. Историко-градостроительная экспертиза объекта культурного наследия «Комплекс построек картонной фабрики «Отто Кирхнер» по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., 10/ул. Лизы Чайкиной, 3. Т.ІІІ/ раздел 5. СПб., 2007.

Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА:

Планшет 2529-13.

Электронные ресурсы:

Старые карты России и мира онлайн: <http://www.etomesto.ru/>

Архитектурный сайт Петербурга: <http://www.citywalls.ru/>

Старые карты городов России и зарубежья: <http://retromap.ru>

Фотографии прошлого: <https://pastvu.com>

Отраслевой канцелярский музей: <https://kanzoboz.ru/>

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3.
ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ**

Список иллюстраций:

1. План Санкт-Петербурга. 1705 г. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб, 2002.
2. Новый достоверный план Санкт-Петербурга и реки Невы при русском императоре Петре Алексеевиче. 1725–1729 гг. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб, 2002.
3. План Императорского столичного города Санкт-Петербурга. 1737 г. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб, 2002.
4. Новый план столичного города и крепости Санкт-Петербурга. 1776 г. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб., 2002.
5. План столичного города С. Петербурга. 1810 г. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб, 2002.
6. Подробный план столичного города Петербурга. 1828 г. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб., 2002.
7. План Петербургской части города Санкт-Петербурга. 1861 г. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб., 2002.
8. План Санкт-Петербурга. 1885–1887 гг. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб, 2002.
9. План двора купца Отто Кирхнера по Большой Пушкарской, № 16. 3 фев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 1об.
10. План двора О.Ф. Кирхнера с показанием предполагаемых к постройке корпусов. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1 фев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 3 об.
11. Фасад предполагаемого к постройке производственного корпуса (лит. А). Неосуществленный проект. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 10.
12. поэтажные планы предполагаемого к постройке производственного корпуса (лит. А). Неосуществленный проект. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 7-9.
13. Фасад предполагаемого к постройке особняка (лит. Б). Неосуществленный проект. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 13-14.
14. поэтажные планы и разрез предполагаемого к постройке особняка (лит. Б). Неосуществленный проект. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 13-14.
15. Фасад предполагаемого к постройке нового корпуса (лит. В). Неосуществленный проект. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 13-14.

16. План двора О.Ф. Кирхнера. 1895 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 60. Л. 4/5-4/6.
17. Боковой фасад производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В). Осуществленный проект. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1895 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 60. Л. 4/10-4/11.
18. Фасад (продольный) производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В). 1895 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 60. Л. 4/11-4/13.
19. Разрез по линии а-б производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В). 1895 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29. Л. 4/14-4/16
20. План двора О.Ф. Кирхнера с показанием особняка (в настоящее время – корпус лит. Г). Архитектор А.И. Шамбахер. 17 апреля 1895 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 18 об.
21. Фасад особняка (в настоящее время – корпус лит. Г) по ул. Б. Пушкарская. Архитектор А.И. Шамбахер. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 19-20.
22. Планы подвала, 1-го и 2-го этажа особняка (в настоящее время – корпус лит. Г). Архитектор А.И. Шамбахер. 1895 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 21-22.
23. Разрез особняка по линии а-б (в настоящее время – корпус лит. Г). Архитектор А.И. Шамбахер. 1895 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 23-24.
24. План двора М.М. Осининой по Большой Пушкарской, № 18 с показанием под лит. А лицевого дома и под лит. В – дворницкой. 1896 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 1об.
25. Разрез по а-в лицевого дома; фасад, план и разрез по с-d дворницкой. 1896 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 2-3.
26. Фасад лицевого дома М.М. Осининой. 1896 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 4 об.-5.
27. План двора М.М. Осининой по Большой Пушкарской, № 18 с показанием под лит. А служебной постройки. 1897 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 10 об.
28. План двора О.Ф. Кирхнера. 1897 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29, л. б/н.
29. Фасады складского (лит. С) и производственного (лит. Д) корпусов. В настоящее время – части корпусов лит. В и лит. Е. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1897 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29, л. б/н.
30. Фасад пристройки (лит. Е) с трубой (лит. Г). 1897 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 51.
31. План, фасад и разрез по линии с-d помещения для машинного отделения (лит. Ф). 1897 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 53.

32. План двора наследников О.Ф. Кирхнер, с показанием под лит. А. надстройки производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В). 1902 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 54об.
33. Фасад производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В) с показанием надстройки 4-го этажа. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1902 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 55-56.
34. Разрез производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В) с показанием надстройки 4-го этажа. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1902 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 57-58.
35. План 3-го и 4-го этажа производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В) 1902 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 59-60.
36. Разрез по линии а-б производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В) с показанием надстройки 4-го этажа. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1902 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 61-62
37. План двора наследников Отто Кирхнера (с показанием дымовой трубы под лит. А). 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 63 об.
38. Фасад дымовой трубы. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 64-65.
39. План двора наследников Отто Кирхнер по Большой Пушкарской, № 18 под лит. А с показанием нового производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 13 об-14.
40. План подвала и 1-го этажа нового производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 15-16.
41. План 2-го, 3-го и 4-го этажей нового производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 15-16.
42. Разрез по а-б нового производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 19-20.
43. Разрез по в-д нового производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 21-22.
44. Фасад по ул. Б. Пушкарская нового производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1904 г. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 23-24.
45. План двора М.Э. Шустовой по Большой Пушкарской, № 14 с показанием под лит. А лицевого дома (в настоящее время – корпус лит. Б). 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Л. 6об.

46. Фасад лицевого дома М. Шустовой (в настоящее время – корпус лит. Б). Гражданский инженер Л. Котов. 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Лл. 12-14.
47. План двора М.Э. Шустовой по Большой Пушкарской, № 14 с показанием под лит. А надворного дома (в настоящее время – часть корпуса лит. З). План 1-го, 2-го и 3-го этажей надворного дома. 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Лл. 18об.- 19.
48. Фасад, разрез по а-в надворного дома Шустовой (в настоящее время – часть корпуса лит. З), план мусорной и помойной ямы. Гражданский инженер Л. Котов. 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Лл. 20-21.
49. План двора наследников Отто Кирхнер с показанием под лит. А нового корпуса (в настоящий момент – корпус лит. Д) и под лит. Б – пристройки к производственному зданию. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1906 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 67об.
50. Разрез по линии в-г нового корпуса (в настоящее время – корпус лит. Д) и план пристройки к производственному зданию. 1906 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 68.
51. Разрез по линии а-б нового корпуса (в настоящее время – корпус лит. Д), фасад и разрез по линии а-б пристройки к производственному зданию. 1906 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 69-70.
52. Фасад по линии д-ж, планы подвала, 1-го и антресольного этажей нового корпуса (в настоящее время – корпус лит. Д). Гр. инж. Л.П. Андреев. 1906 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 71-72.
53. План двора наследников Отто Кирхнера с показанием под лит. А пристройки к производственному корпусу (в настоящее время – корпус лит. В). Фасад, разрез по а-б, планы 1-го и 2-го этажей пристройки. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1906 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 73об.-74.
54. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» по Большой Пушкарской, № 18 с показанием под лит. А предполагаемого к постройке нового корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1908 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 27об.
55. План подвала и 1-го этажа производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1908 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 28.
56. План 2-го, 3-го и 4-го этажей производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1908 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 29.
57. Фасад по а-б производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). Гр. инж. Л.П. Андреев. 1908 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Лл. 30-31.
58. Разрез по а-б производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). Гр. инж. Л.П. Андреев. 1908 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Лл. 32-33.

59. Упаковочное отделение фабрики. 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14303.
60. Переплетный цех (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14304.
61. Цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14305.
62. Работницы в цехе за работой (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14307.
63. Рабочие в цехе фабрики (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14308.
64. Цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14309.
65. Цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14310.
66. Машинное отделение фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. Д). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14311.
67. Цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14312.
68. Переплетный цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14313.
69. Помещение фабрики. 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14314.
70. Производственный цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14316.
71. Производственный цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14317.
72. Группа рабочих фабрики у входа в производственное здание (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14318.
73. Работницы в цехе за работой (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14319.
74. Рабочие в цехе за работой (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14321.
75. Переплетное отделение. 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3886.
76. Переплетное отделение. 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3887.
77. Переплетное отделение. 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3888.
78. Экспедиторская. 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3889.
79. Переплетное отделение. 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3890.

80. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» по Большой Пушкарской, № 14 с показанием под лит. А помещения дровяного склада и под лит. Z – глухого забора. 1910 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Л. 22об.
81. План двора «Товарищества Отто Кирхнера» с показанием под лит. А новой пристройки к производственному корпусу (в настоящее время – корпус лит. В). Гр. инж. Л.П. Андреев. 1910 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 75об.
82. План подвала новой пристройки к производственному корпусу (в настоящее время – корпус лит. В). 1910 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 76.
83. План 1-го, 2-го, 3-го и 4-го этажей новой пристройки к производственному корпусу (в настоящее время – корпус лит. В). 1910 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 77.
84. Разрез по а-в новой пристройки к производственному корпусу (в настоящее время – корпус лит. В). 1910 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 78.
85. Фасад новой пристройки к производственному корпусу (в настоящее время – корпус лит. В). Гр. инж. Л.П. Андреев. 1910 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 79.
86. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» по Большой Пушкарской № 18 с показанием под лит. А надстройки производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. Е). План мансардного этажа производственного корпуса. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Лл. 34об.- 35.
87. Разрез по а-б производственного корпуса (в настоящее время – лит. Е) с показанием надстройки мансардного этажа. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 36-37.
88. Фасад по а-б производственного корпуса (в настоящее время – лит. Е) с показанием надстройки мансардного этажа. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 38-39.
89. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» по Большой Пушкарской, № 14 с показанием под лит. А нового склада. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Л. 27об.
90. Фасад, планы и разрез по в-г склада. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Лл. 28-29.
91. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» с показанием под лит. А пристройки лестницы и под лит. Г – крытого перехода (часть современного корпуса лит. З). 1912 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Лл. 30об.-31.
92. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» с показанием под лит. А надстройки мансарды (над современным корпусом лит. Б). 1912 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Л. 34-об.

93. Часть фасада по а-б лицевого дома (современный корпус лит. Б) с показанием надстройки. Разрез по в-г и план надстройки. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1912 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Лл. 35 об.-36.
94. План двора «Товарищества Отто Кирхнер». 1913 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 59, л. 0/1-0/2.
95. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» с показанием под лит. А надстройки 4-го и мансардного этажей на производственном корпусе (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). Гр. инж. Л.П. Андреев. 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 80об.
96. План 3-го, 4-го и мансардного этажей и разрез по в-г производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). Гр. инж. Л.П. Андреев. 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 82-83
97. Фасад по линии а-б производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е) с показанием линии надстройки. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 84-85
98. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» по Большой Пушкарской № 18 с показанием надстройки производственного корпуса (в настоящее время – лит. Е). 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 48об.
99. План мансардного и 4-го этажа производственного корпуса (в настоящее время – лит. Е). 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 49.
100. Разрез по а-б производственного корпуса (в настоящее время – лит. Е), с показанием надстройки мансардного этажа. 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Лл. 50-51.
101. Фасад по а-б производственного корпуса (в настоящее время – лит. Е), с показанием надстройки мансардного этажа. Гражданский инженер Л.П. Андреев. 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Лл. 52-54.
102. Форзац конторской книги производства фабрики Отто Кирхнера с изображением комплекса предприятия. 1914 –1917 гг. // Электронный ресурс: Виртуальный отраслевой канцелярский музей. URL: <http://surl.li/qommn>. Дата обращения: 24.03.2022.
103. Внутренний вид цеха до восстановления (современный корпус лит. В). До 1924 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 31445.
104. Внутренний вид цеха до восстановления (современный корпус лит. В). До 1924 г. // Музей фабрики «Светоч».
105. Внутренний вид цеха до восстановления (современный корпус лит. В). До 1924 г. // Музей фабрики «Светоч».
106. Внутренний вид цеха до восстановления (современный корпус лит. В). До 1924 г. // Музей фабрики «Светоч».

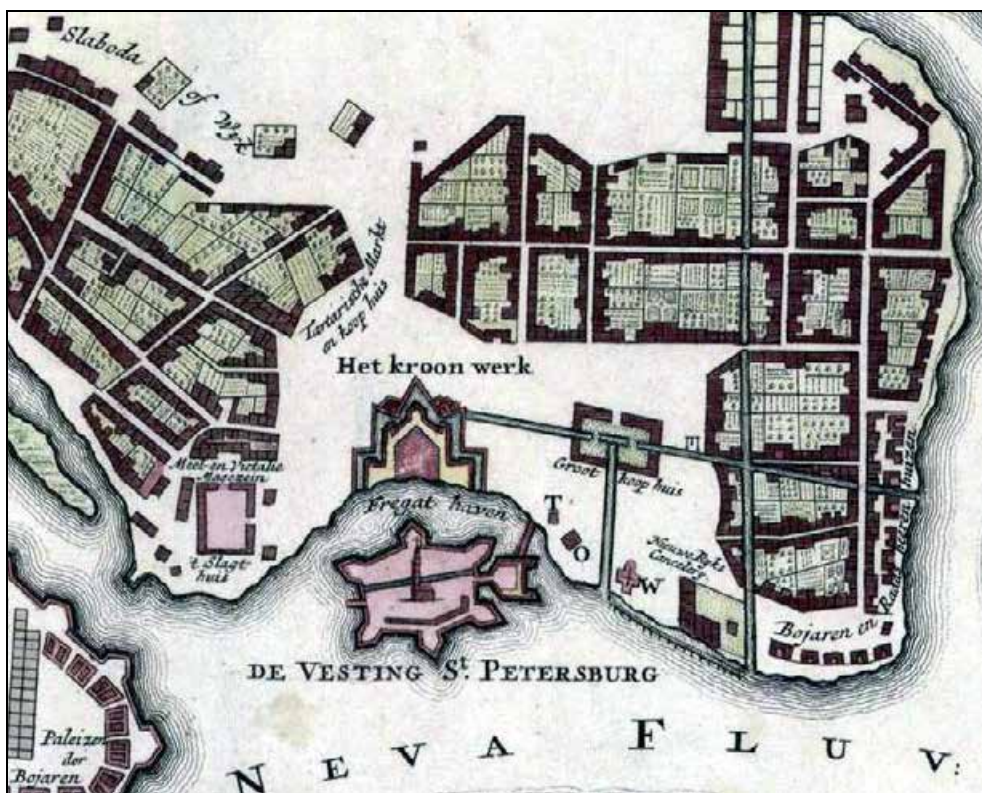
107. Внутренний вид цеха до восстановления (современный корпус лит. В). До 1924 г. // Музей фабрики «Светоч».
108. Переpletный цех. 1920-е гг. // Музей фабрики «Светоч».
109. Групповое фото: на заднем плане – здание котельной (лит. Д) и воротный проезд производственного корпуса (лит. Е). 1920-е гг. // Музей фабрики «Светоч».
110. Печатный цех (современный корпус лит. Е). 1920-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24236.
111. Печатный цех (современный корпус лит. Е). 1920-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24240.
112. Печатный цех. 1920-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24242.
113. Брошюрочный цех. 1920-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24243.
114. Переpletный цех (современный корпус лит. В). 1920-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24248.
115. Машинное отделение (современный корпус лит. Д). 1920-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24247.
116. Президиум собрания рабочих в помещении особняка (лит. Г). 1926 г. // Музей фабрики «Светоч».
117. Генеральный план территории фабрики «Светоч». 1928 г. // ЦГА СПб. Ф. 4370.Оп. 2. Д. 937. Л. 4.
118. Проект устройства тетрадного отделения в части производственного корпуса лит. Е (4й этаж). 1928 г. // ЦГА СПб. Ф. 4370.Оп. 2. Д. 937. Лл. 30-31.
119. Проект устройства календарного отделения в части производственного корпуса лит. Е (4-й этаж). 1928 г. // ЦГА СПб. Ф. 4370.Оп. 2. Д. 937.
120. Группа членов ВКП(б) фабрики на собрании в здании особняка (лит. Г). 1928 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 26000.
121. Группа членов ВКП(б) фабрики на собрании в здании особняка (лит. Г). 1928 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 26001.
122. Конвертный цех. 1930 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Вр 7918.
123. Генеральный план фабрики «Светоч» к проекту столовой для рабочих с показанием под лит. А административно-производственного корпуса лит. Б. 1931 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29.
124. План 3-го и 4-го этажей административно-производственного корпуса лит. Б. 1931 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29.
125. Разрез по а-б административно-производственного корпуса лит. Б. 1931 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29.

126. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1932 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2529-13.
127. Проект склада (современный корпус лит. Ж). Разрез и фасад по Гулярной ул. 1934 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29
128. Проект склада (современный корпус лит. Ж). План и разрезы. 1934 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29
129. Генплан фабрики «Светоч». 1936 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 61.
130. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1946 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2529-13.
131. Генплан участка фабрики «Светоч», план склада и забора, дворовый фасад склада, фасады забора на Пионерскую и Большую Пушкарскую улицы, разрез по 1-1 склада. 1953 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 14.
132. Цех тетрадей. 1956 г. // Музей фабрики «Светоч».
133. Разрез по а-б и план 1-го этажа корпуса лит. Д. 1957 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 8.
134. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1962 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2529-13.
135. Генплан фабрики «Светоч» к проекту капитального ремонта корпуса лит. В. 1968 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 65
136. Вид металлического козырька над входом в производственное здание (лит. Е) со стороны ул. Б. Пушкарская. 1970 г. // Электронный ресурс: Фотографии прошлого. URL: <https://pastvu.com/p/1336726>. Дата обращения: 24.03.2022.
137. Фрагмент генплана фабрики «Светоч» к проекту капитального ремонта мансарды корпуса лит. Е. 1975 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 57
138. Фасад корпуса лит. Е по ул. Лизы Чайкиной с надстройкой мансарды. 1975 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 57
139. Проект устройства антресольного этажа здания котельной (современный корпус лит. Д). 1976 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 8.
140. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1978 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2529-13.

141. Вид зданий фабрики «Светоч». 1970-е – 1980-е гг. // Электронный ресурс: Фотографии прошлого. URL: <https://pastvu.com/p/1047891>. Дата обращения: 24.03.2022.
142. Вид зданий фабрики «Светоч» с ул. Б. Пушкарская. 1985 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Ар 201246.



1. План Санкт-Петербурга. 1705 г. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб, 2002.



2. Новый достоверный план Санкт-Петербурга и реки Невы при русском императоре Петре Алексеевиче. 1725–1729 гг. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб, 2002.



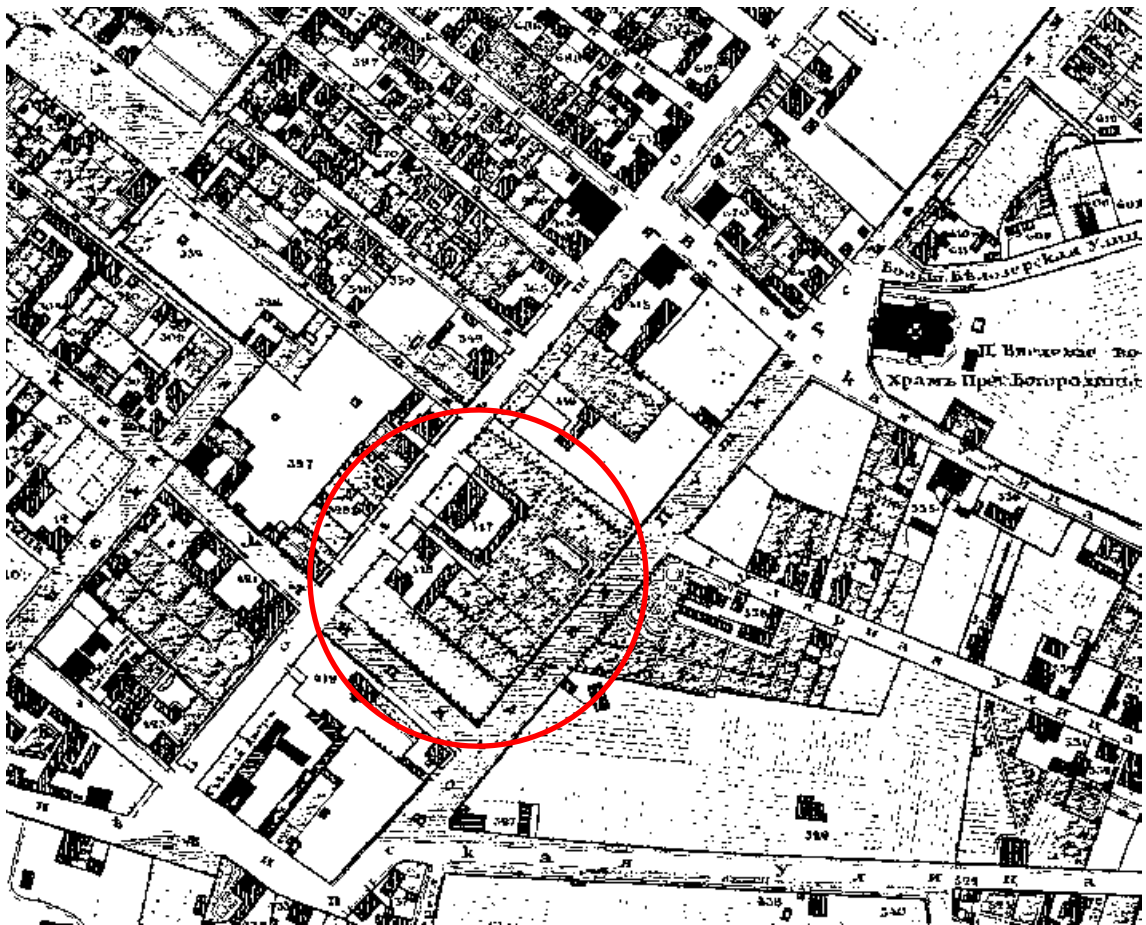
3. План Императорского столичного города Санкт-Петербурга. 1737 г. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб, 2002.



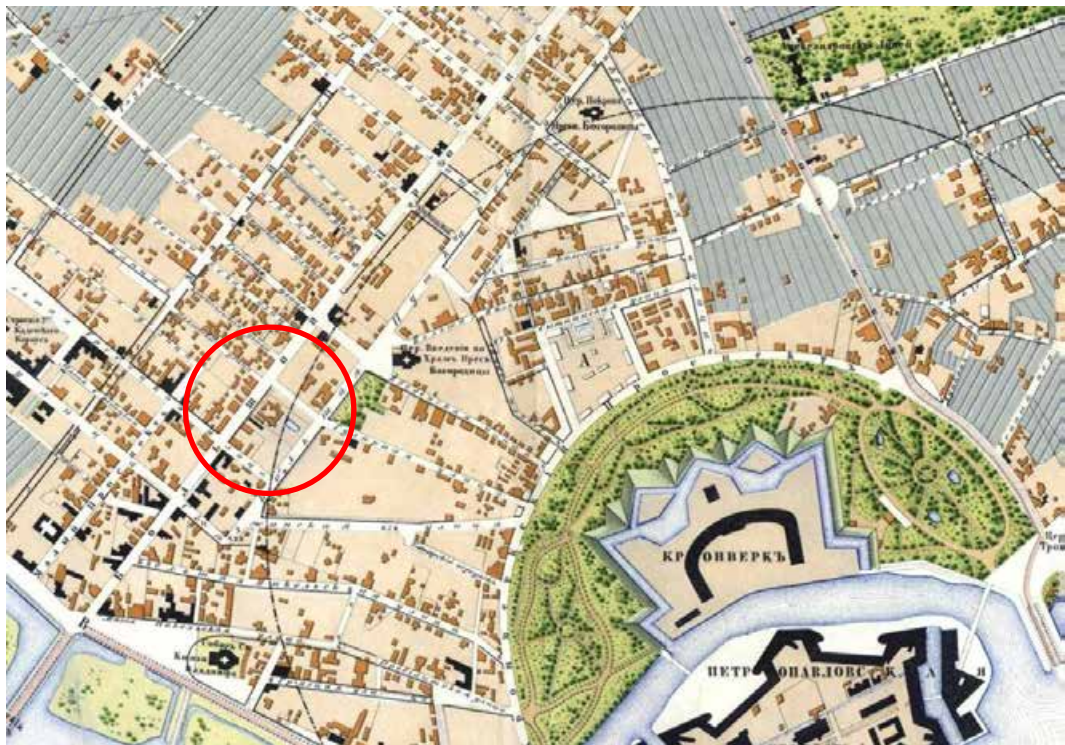
4. Новый план столичного города и крепости Санкт-Петербурга. 1776 г. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб., 2002.



5. План столичного города С. Петербурга. 1810 г. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб, 2002.



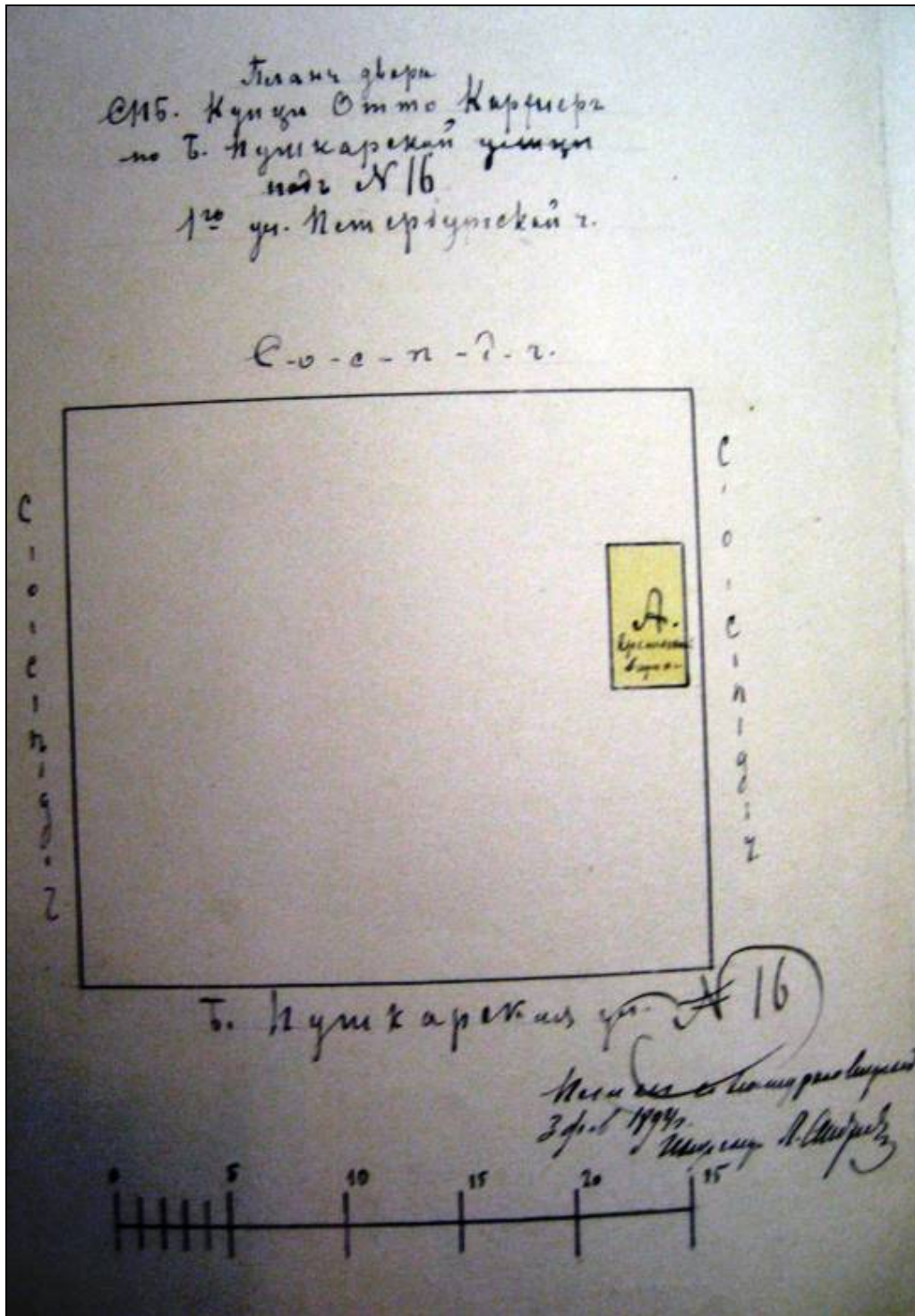
6. Подробный план столичного города Петербурга. 1828 г. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб., 2002.



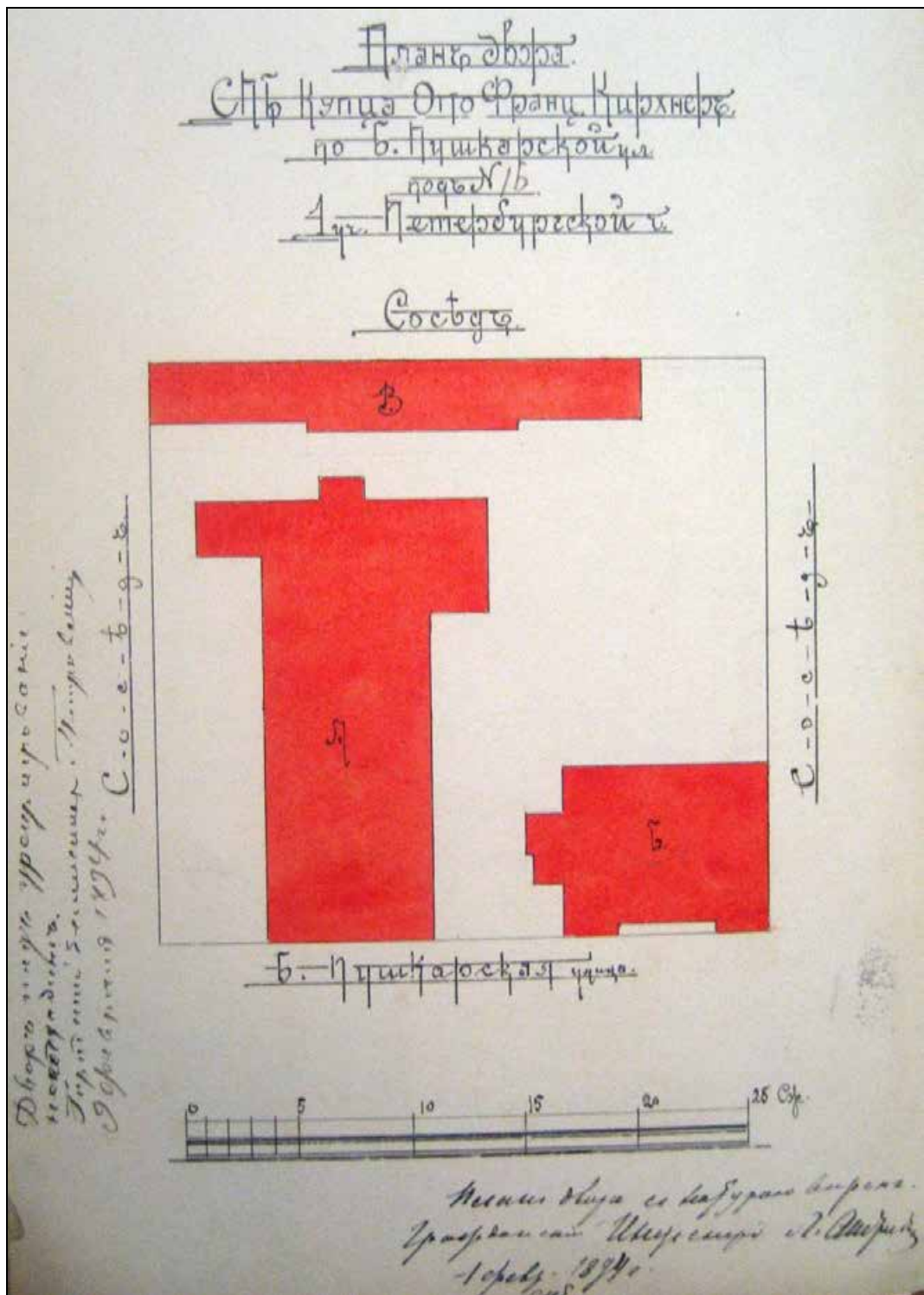
7. План Петербургской части города Санкт-Петербурга. 1861 г. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб., 2002.



8. План Санкт-Петербурга. 1885–1887 гг. Фрагмент // Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб, 2002.



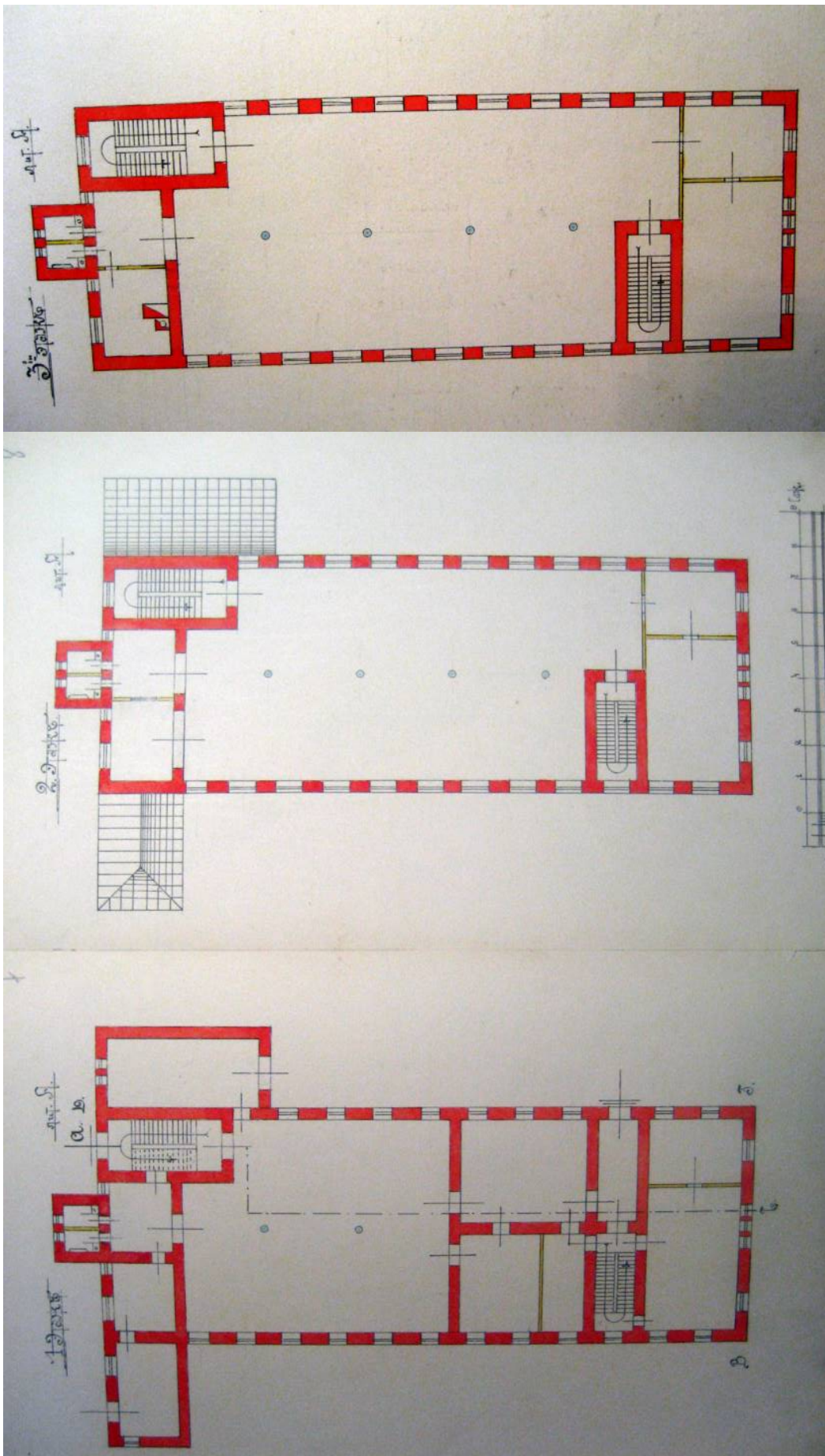
9. План двора купца Отто Кирхнера по Большой Пушкинской, № 16. 3 фев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 1об.



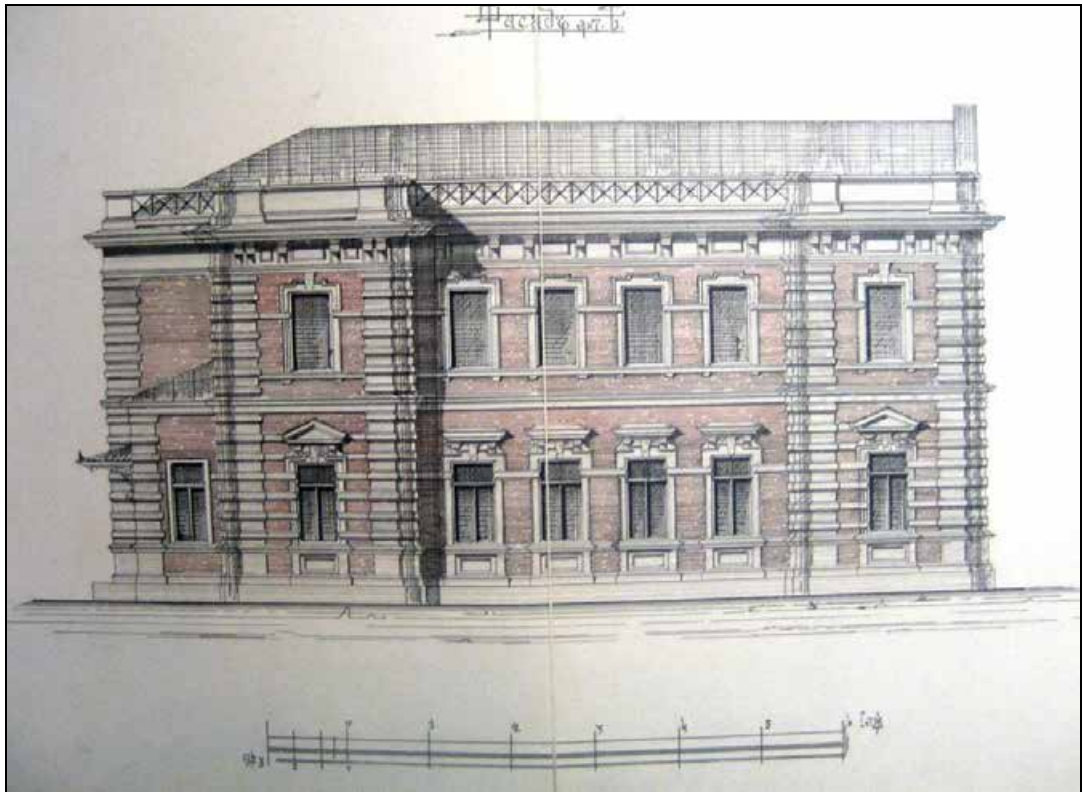
10. План двора О.Ф. Кирхнера с показанием предполагаемых к постройке корпусов. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1 фев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 3 об.



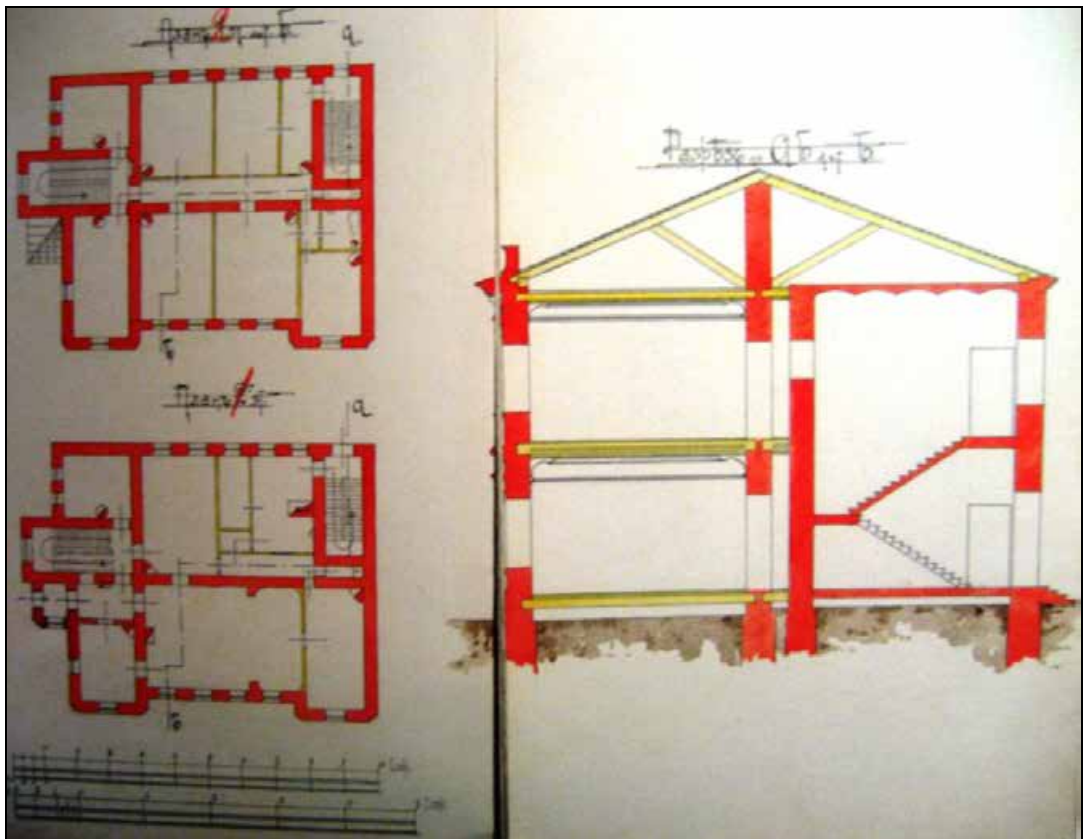
11. Фасад предполагаемого к постройке производственного корпуса (лит. А).
Неосуществленный проект. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102.
Д. 8363. Л. 10.



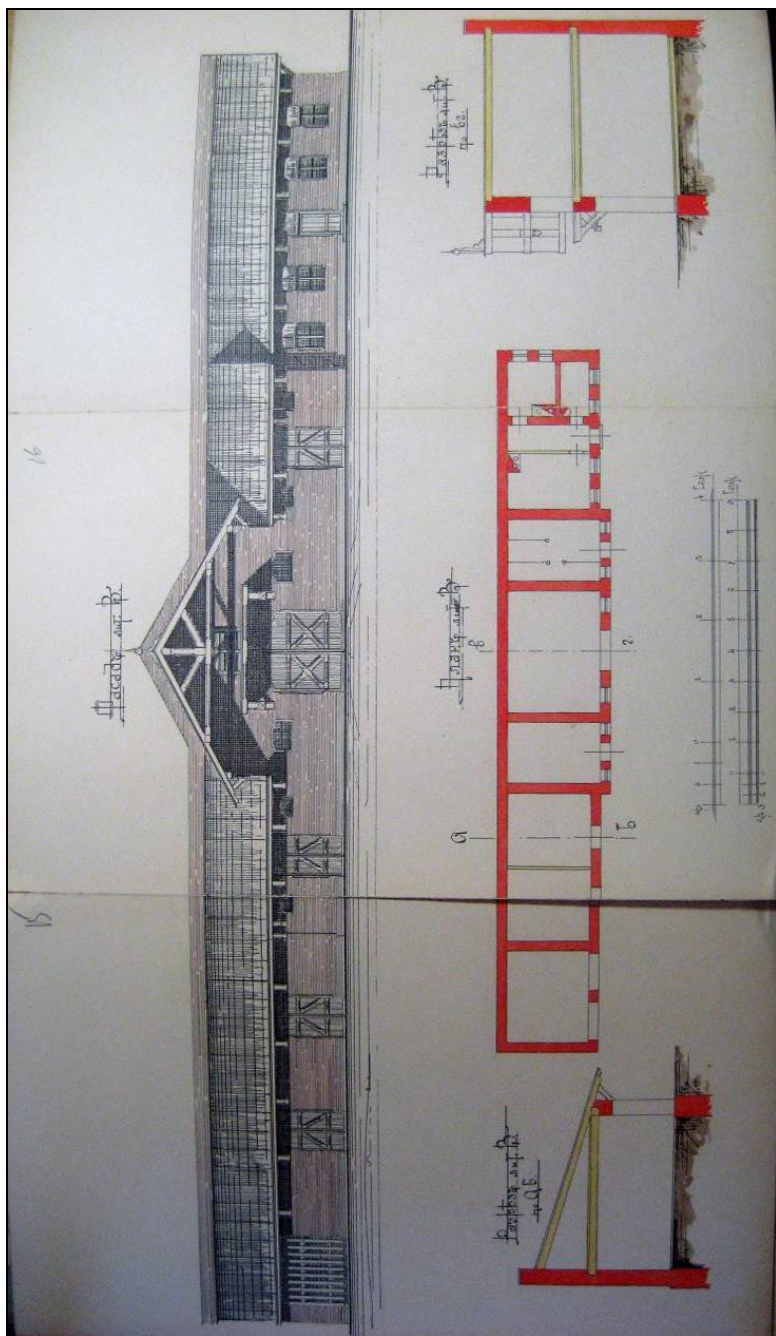
12. Поэтажные планы предполагаемого к постройке производственного корпуса (лит. А). Неосуществленный проект.
Гр. инж. Л.П. Андреев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 7-9.



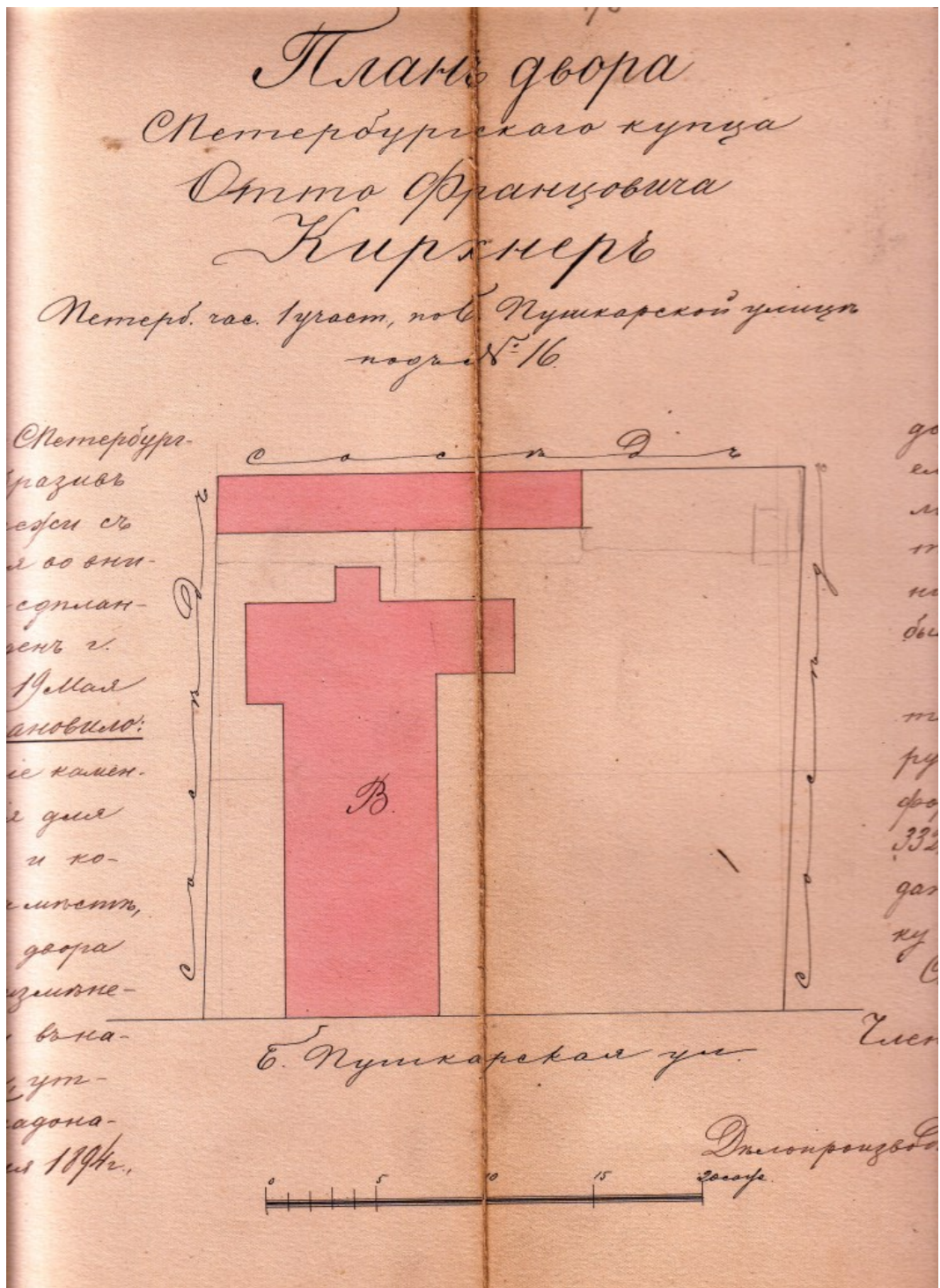
13. Фасад предполагаемого к постройке особняка (лит. Б). Неосуществленный проект. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 13-14.



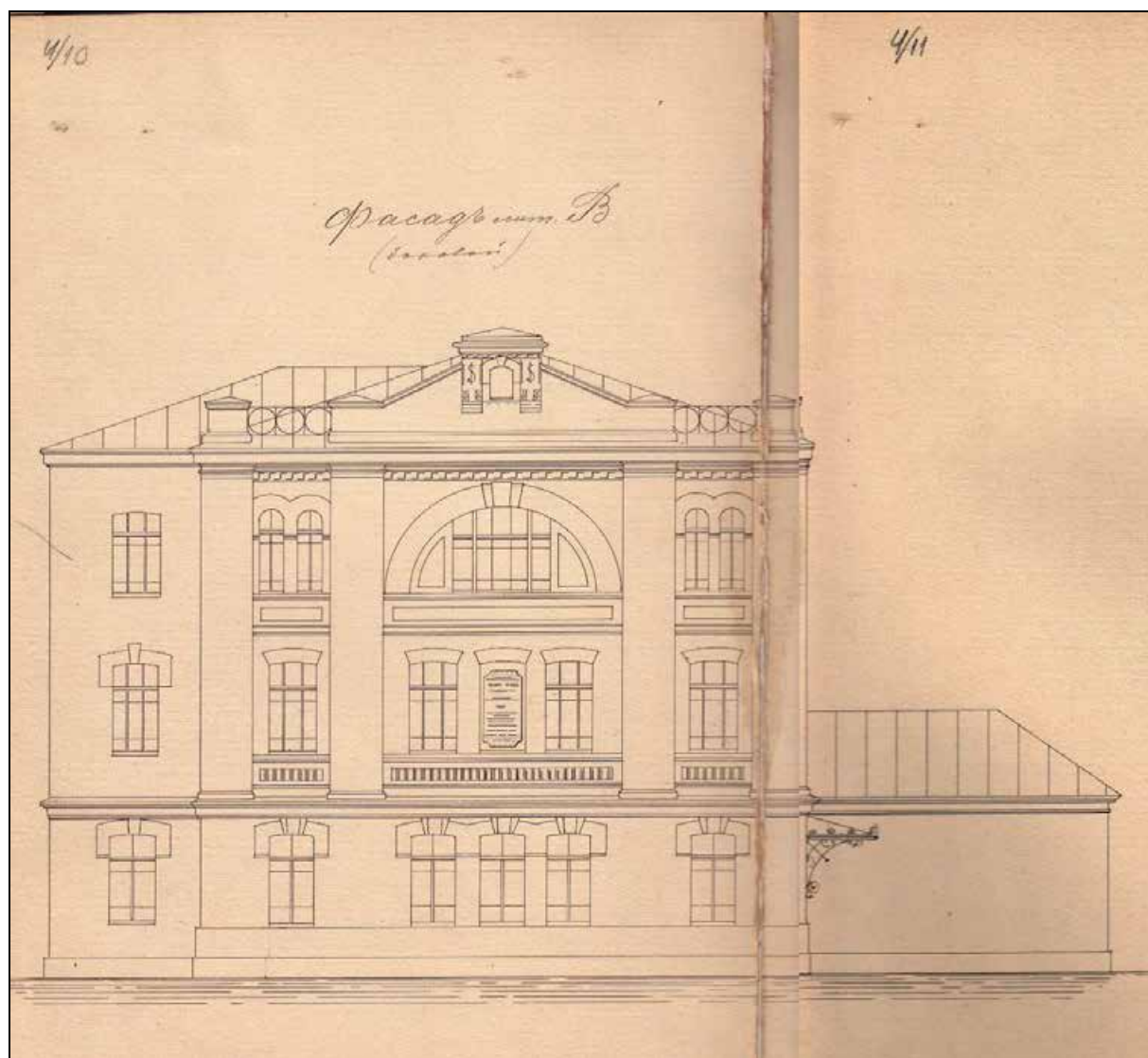
14. Поэтажные планы и разрез предполагаемого к постройке особняка (лит. Б). Неосуществленный проект. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 13-14.



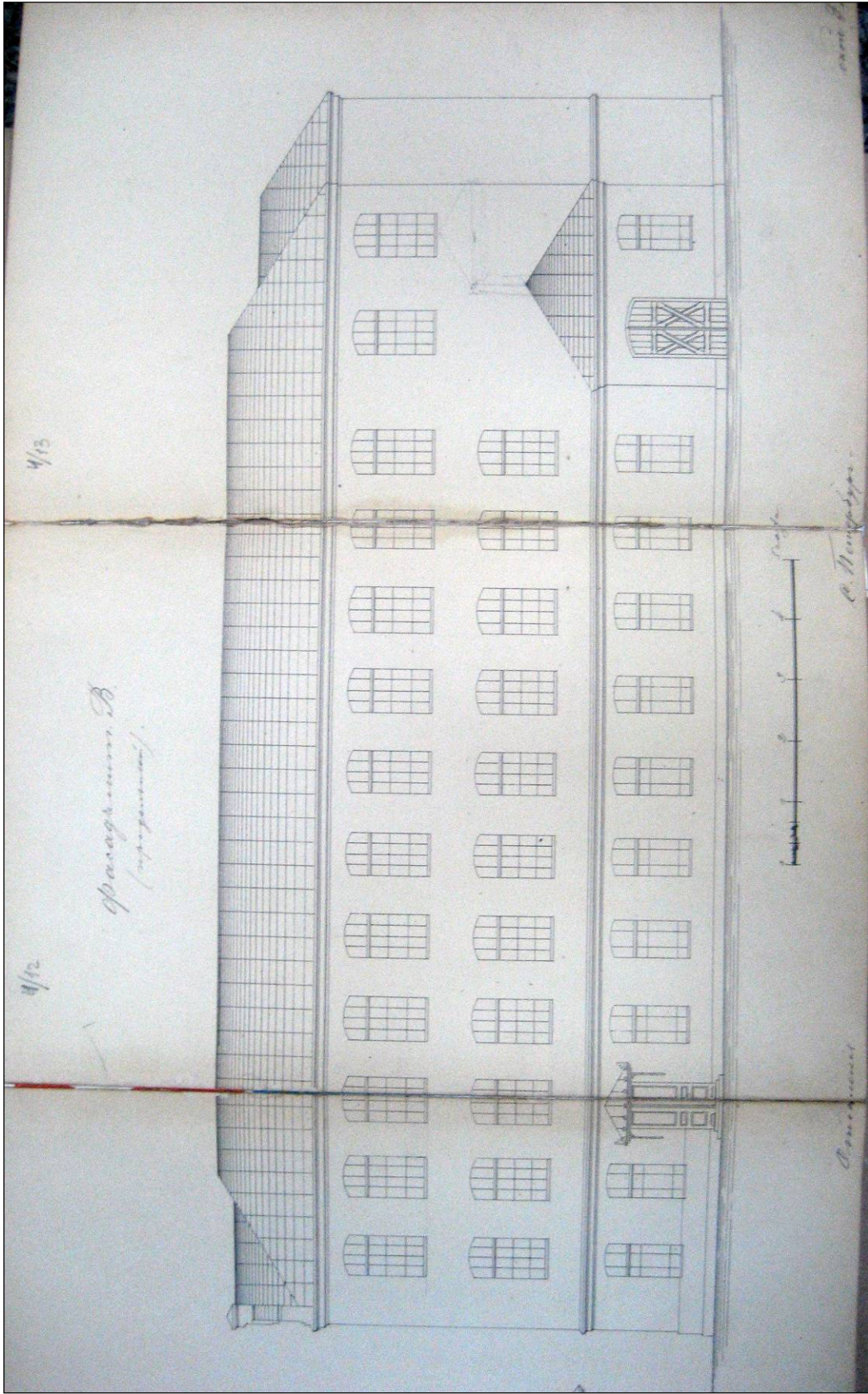
15. Фасад предлагаемого к постройке нового корпуса (лит. В). Неосуществленный проект. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1894 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 13-14.



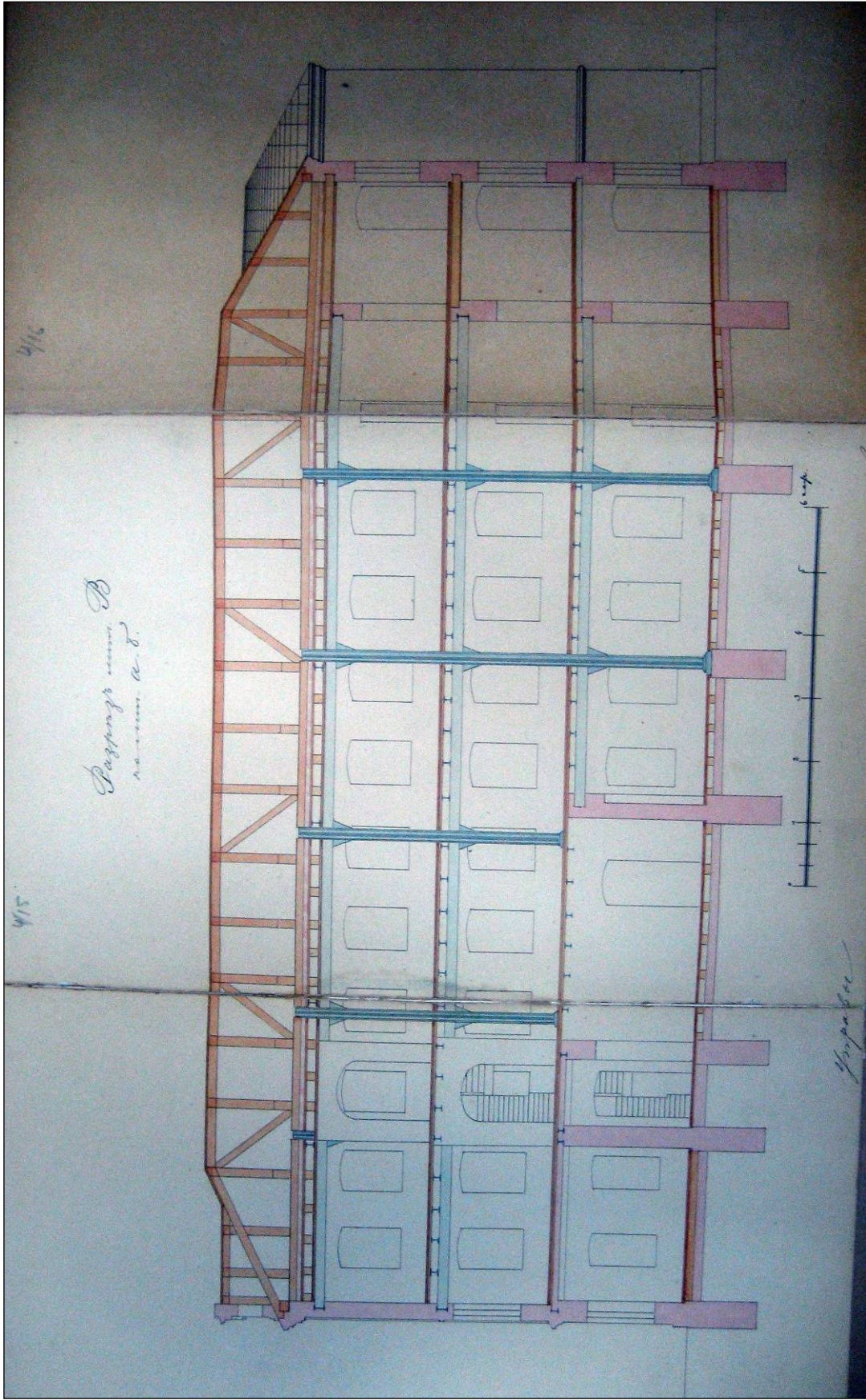
16. План двора О.Ф. Кирхнера. 1895 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 60. Л. 4/5-4/6.



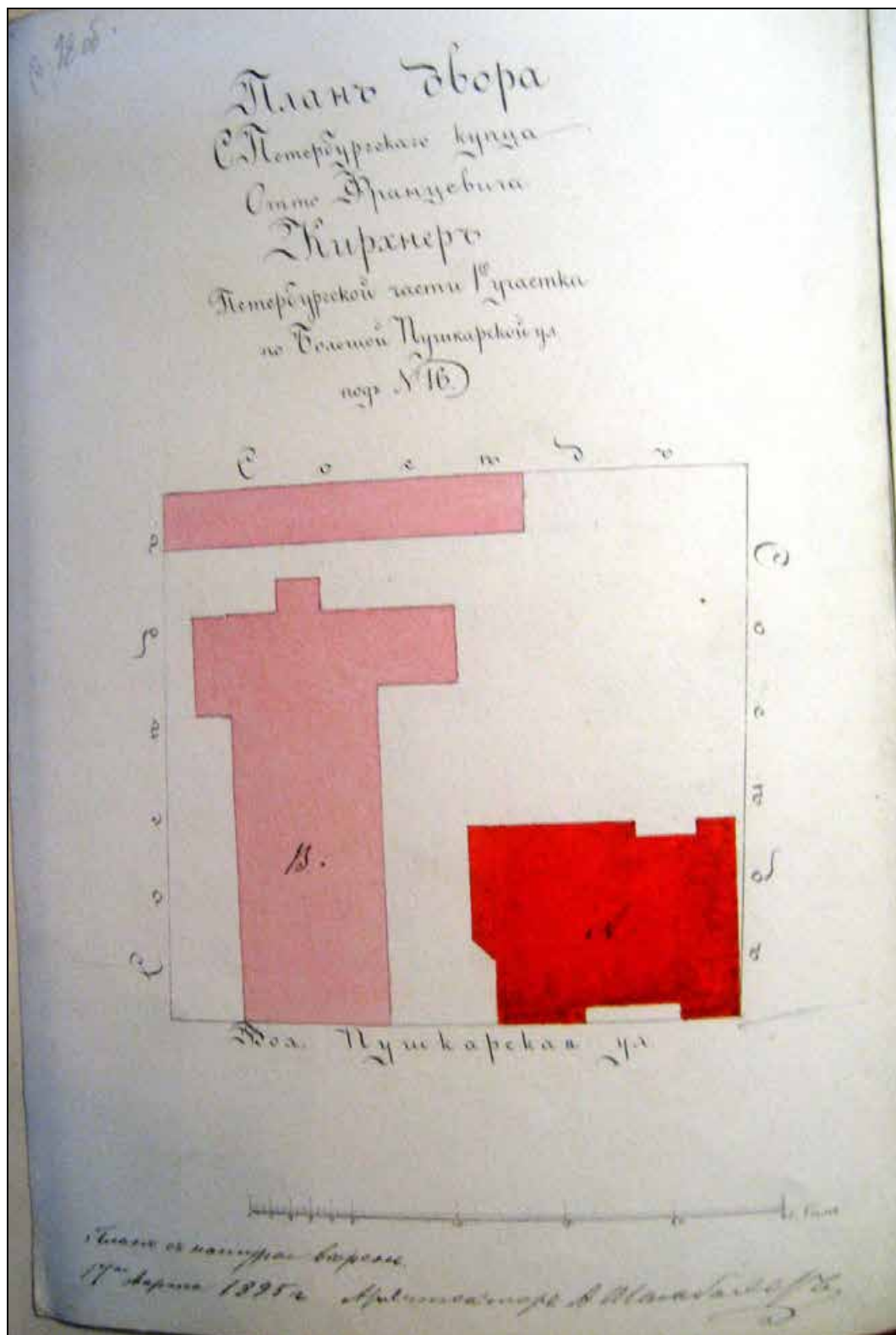
17. Боковой фасад производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В).
Осуществленный проект. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1895 г. // Архив фабрики «Светоч».
Папка № 60. Л. 4/10-4/11.



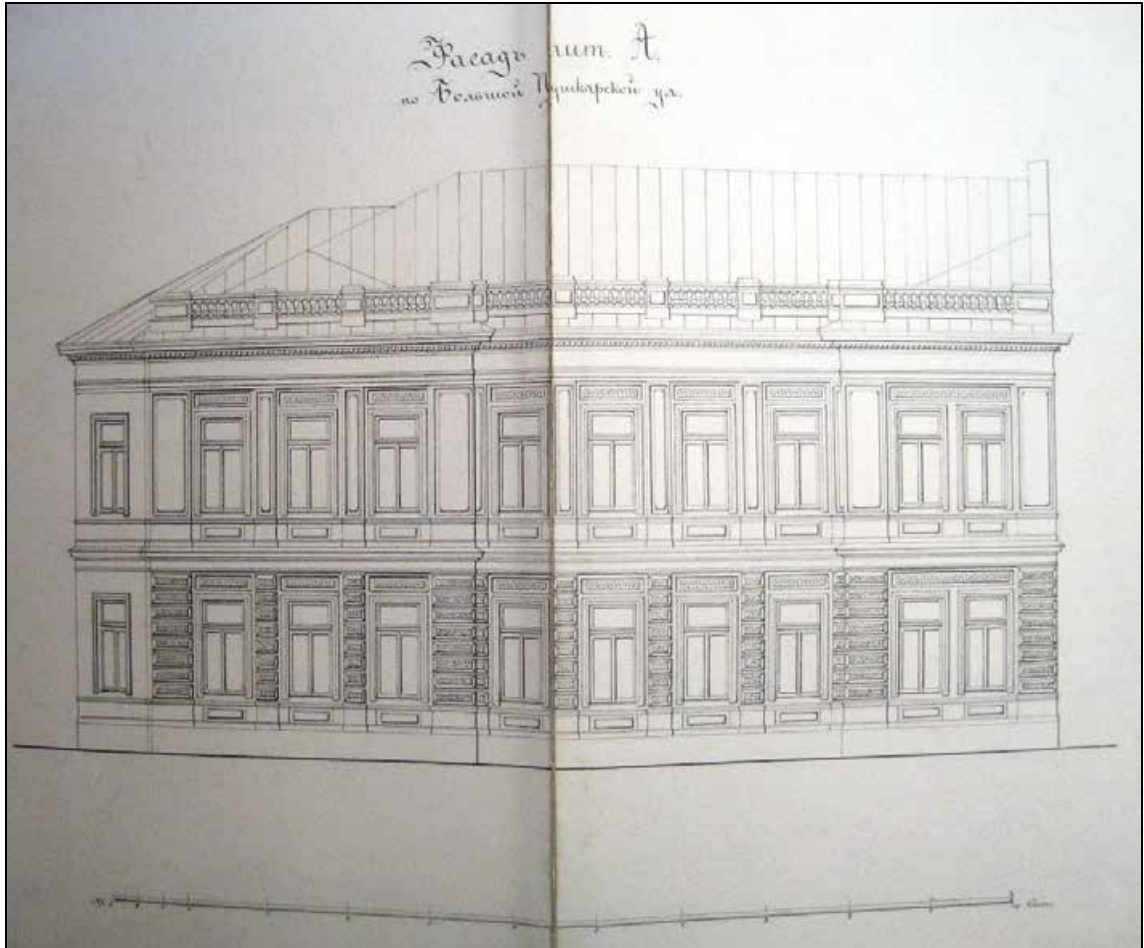
18. Фасад (продольный) производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В). 1895 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 60. Л. 4/11-4/13.



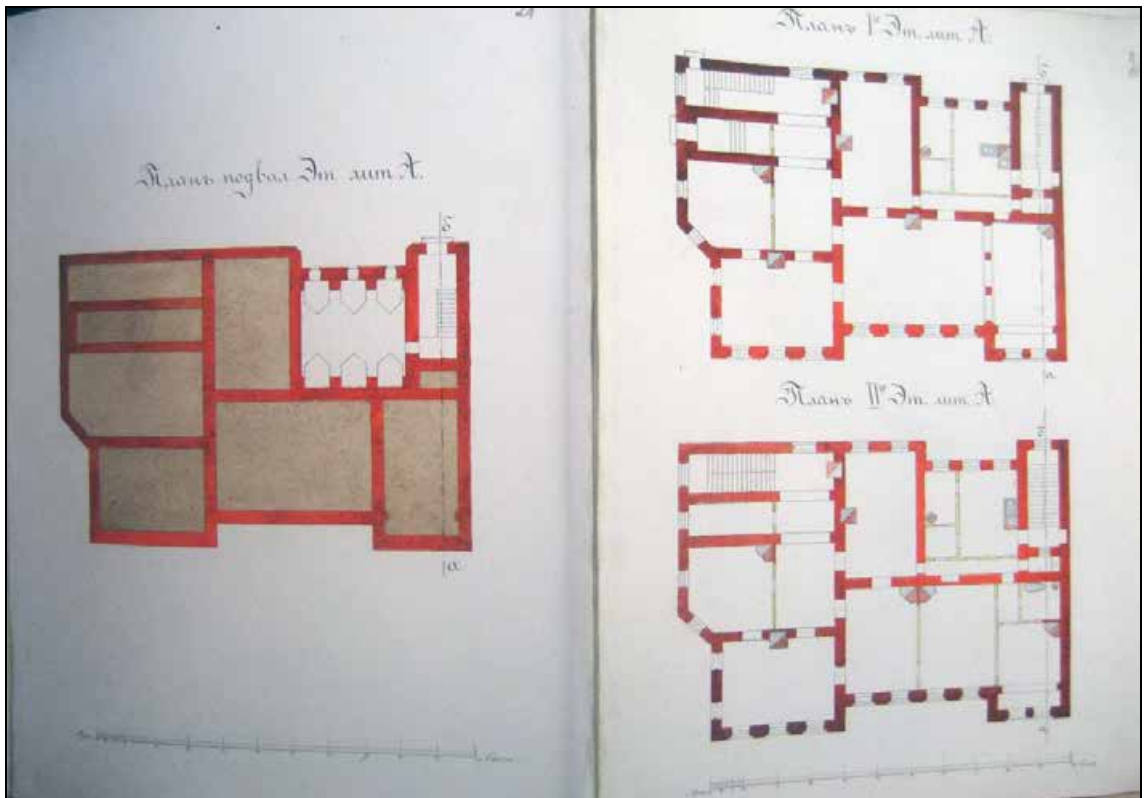
19. Разрез по линии а-б производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В). 1895 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29.
Л. 4/14-4/16



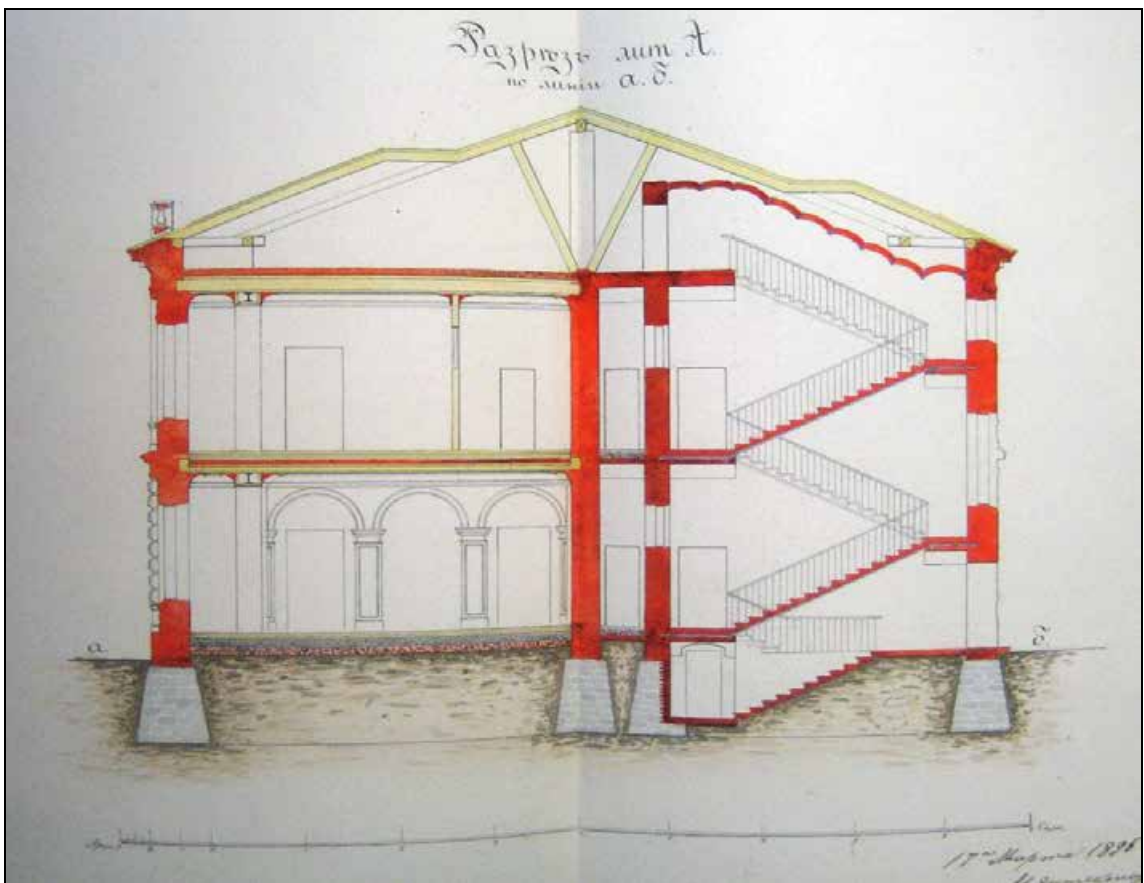
20. План двора О.Ф. Кирхнера с показанием особняка (в настоящее время – корпус лит. Г).
 Архитектор А.И. Шамбахер. 17 апреля 1895 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363.
 Л. 18 об.



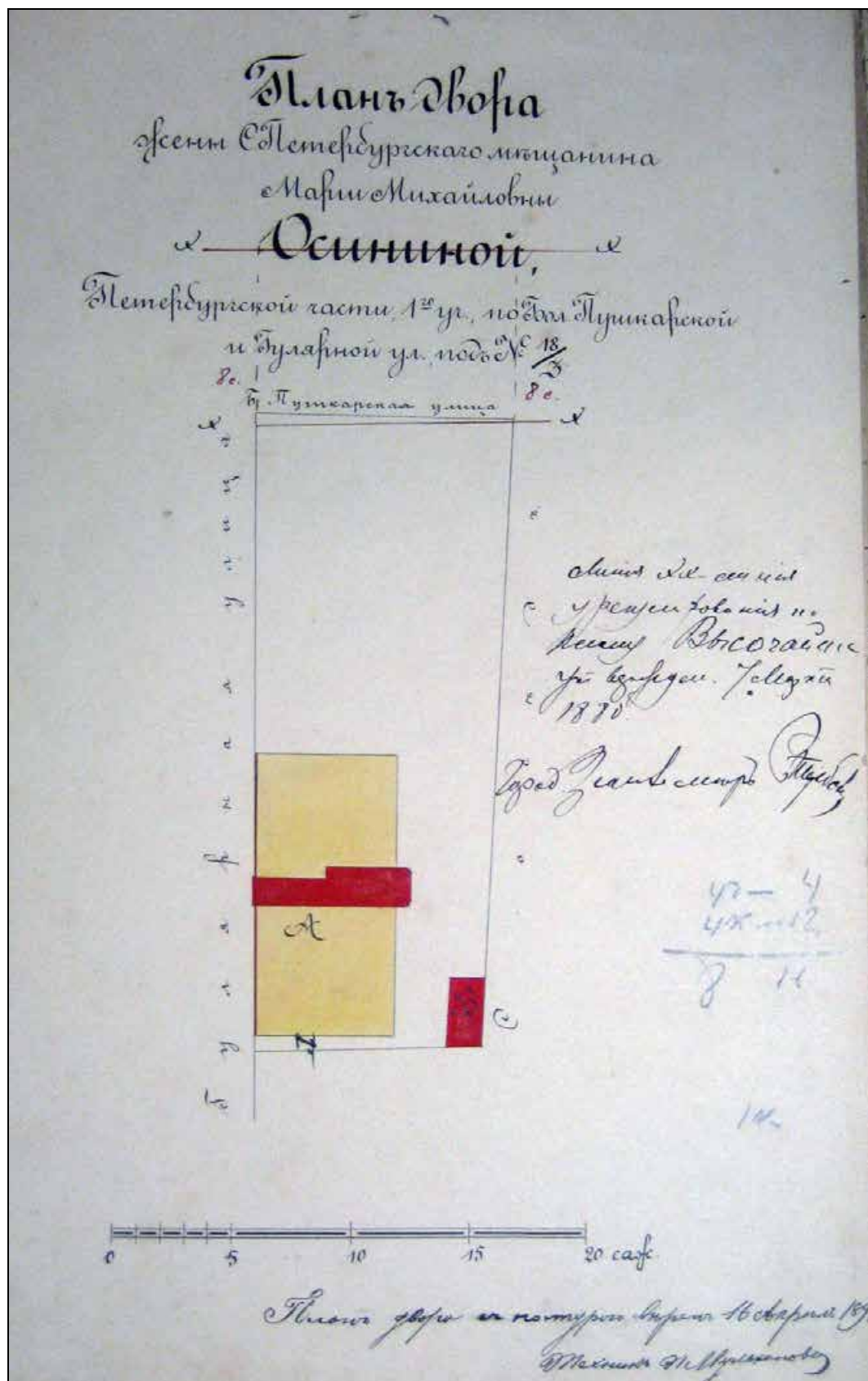
21. Фасад особняка (в настоящее время – корпус лит. Г) по ул. Б. Пушкарская. Архитектор А.И. Шамбахер. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 19-20.



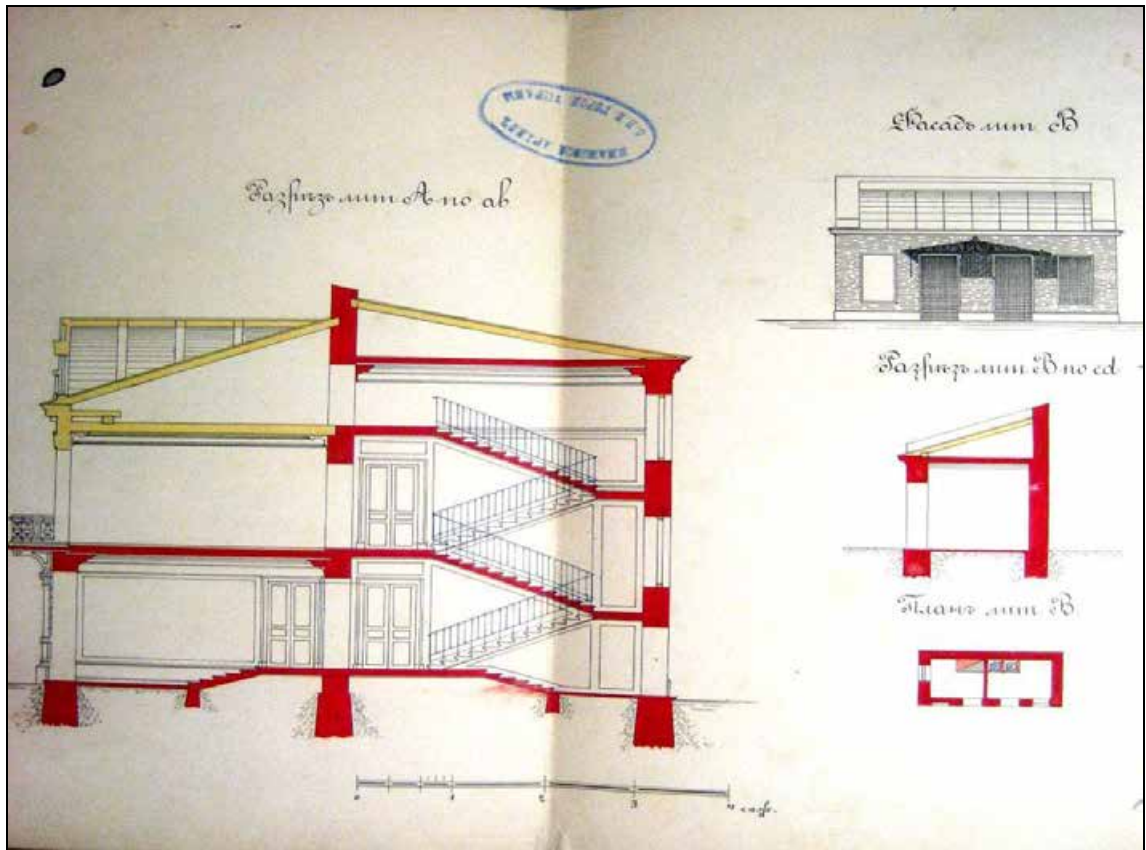
22. Планы подвала, 1-го и 2-го этажа особняка (в настоящее время – корпус лит. Г).
 Архитектор А.И. Шамбахер. 1895 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 21-22.



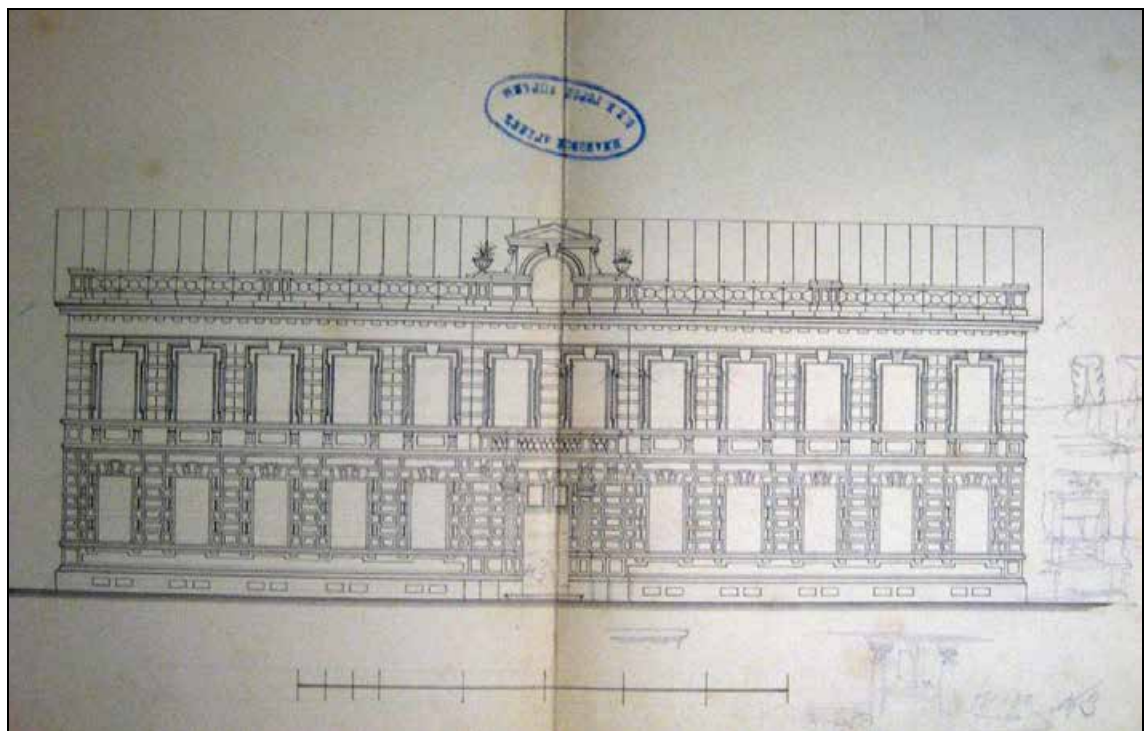
23. Разрез особняка по линии а-б (в настоящее время – корпус лит. Г). Архитектор
 А.И. Шамбахер. 1895 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 23-24.



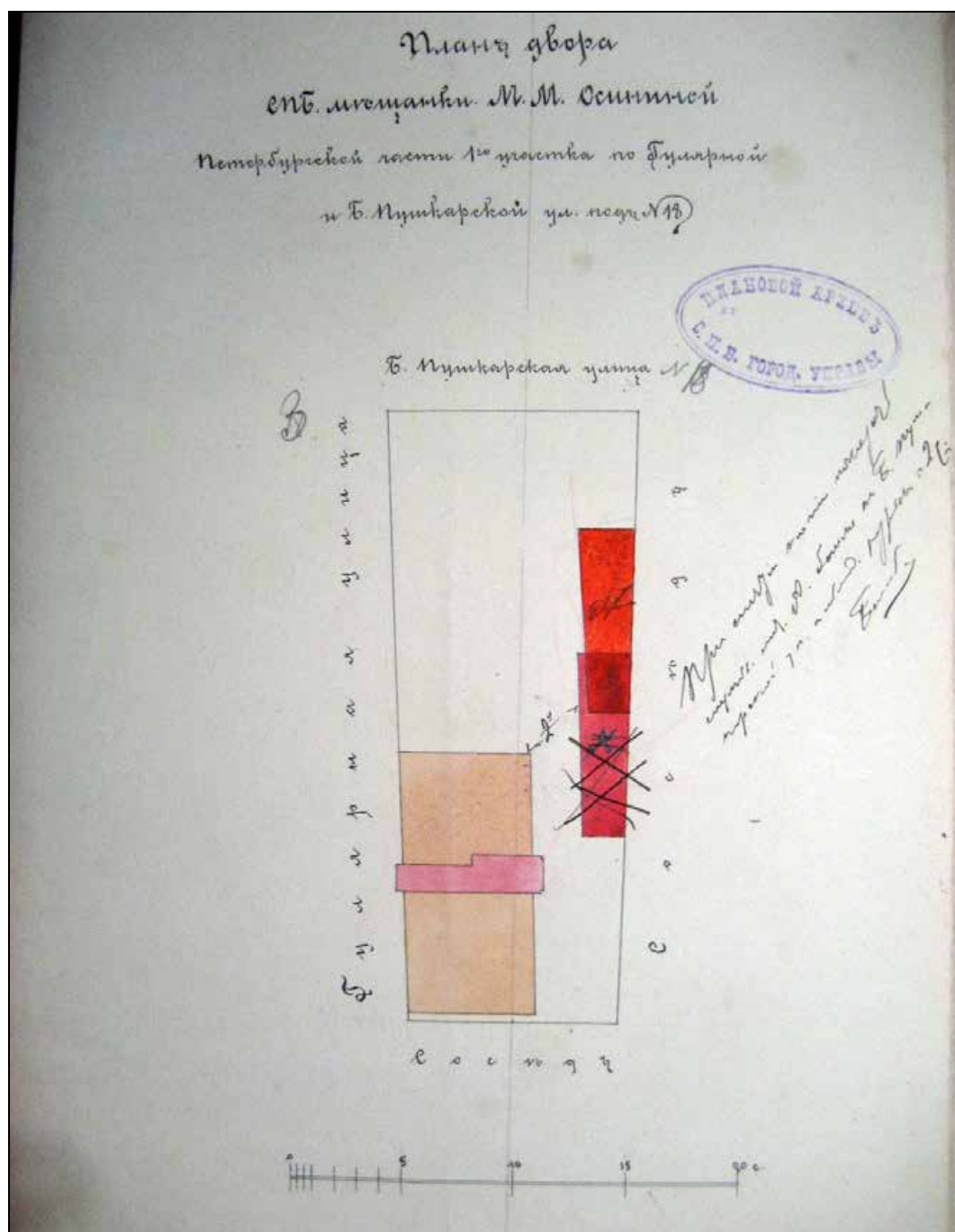
24. План двора М.М. Осинной по Большой Пушкарской, № 18 с показанием под лит. А лицевого дома и под лит. В – дворницкой. 1896 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 1об.



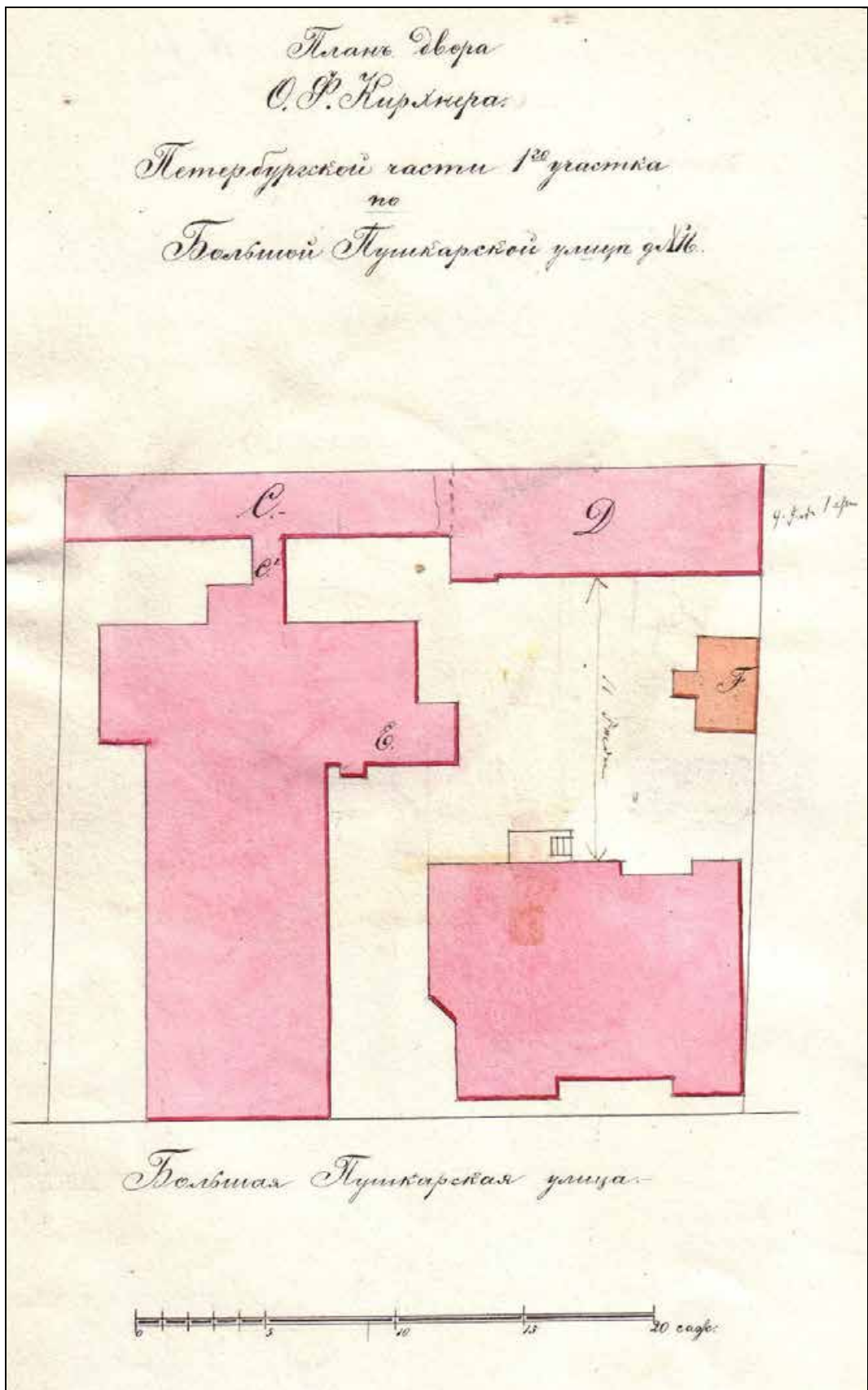
25. Разрез по а-в лицевого дома; фасад, план и разрез по с-д дворницкой. 1896 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 2-3.



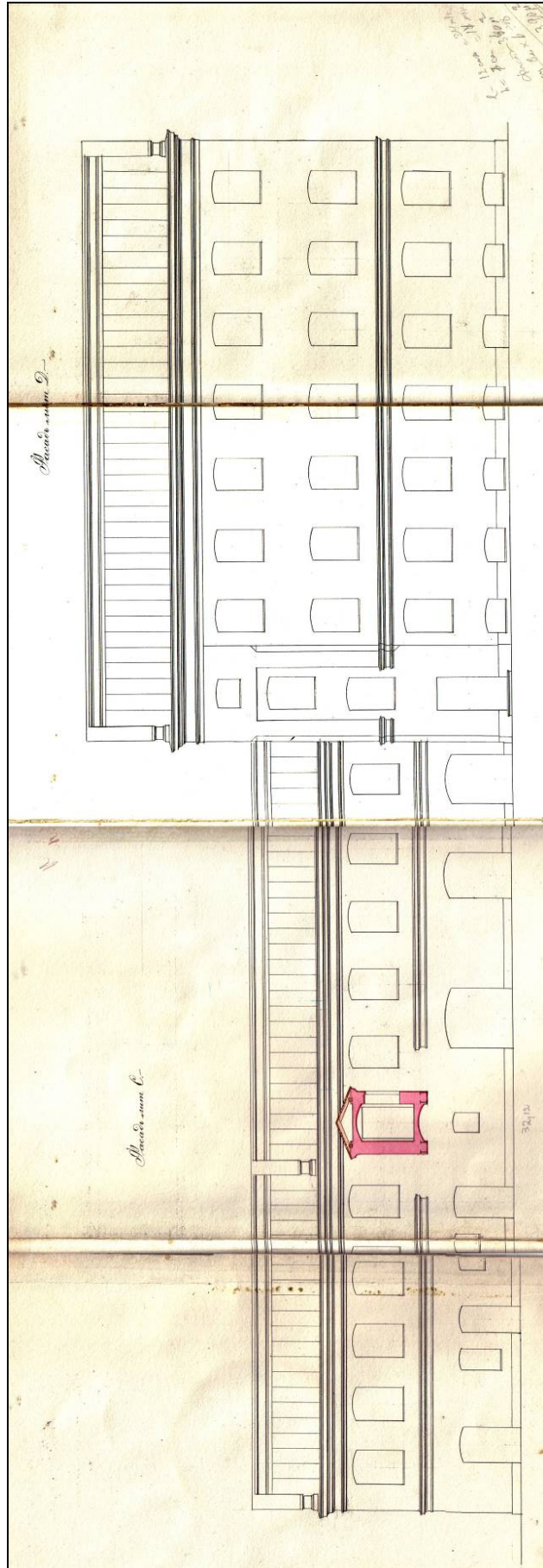
26. Фасад лицевого дома М.М. Осининой. 1896 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 4 об.-5.



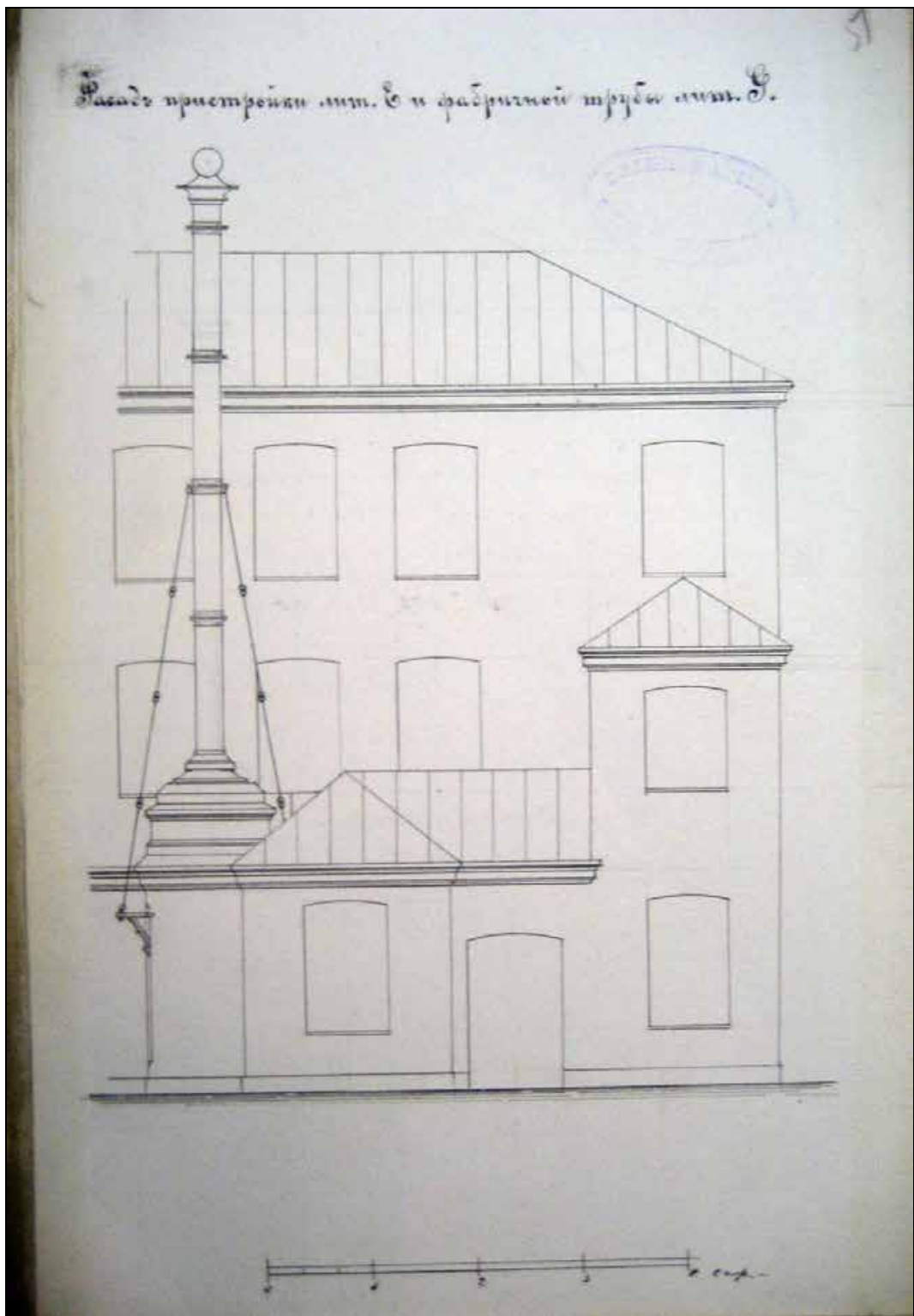
27. План двора М.М. Осининой по Большой Пушкарской, № 18 с показанием под лит. А служебной постройки. 1897 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 10 об.



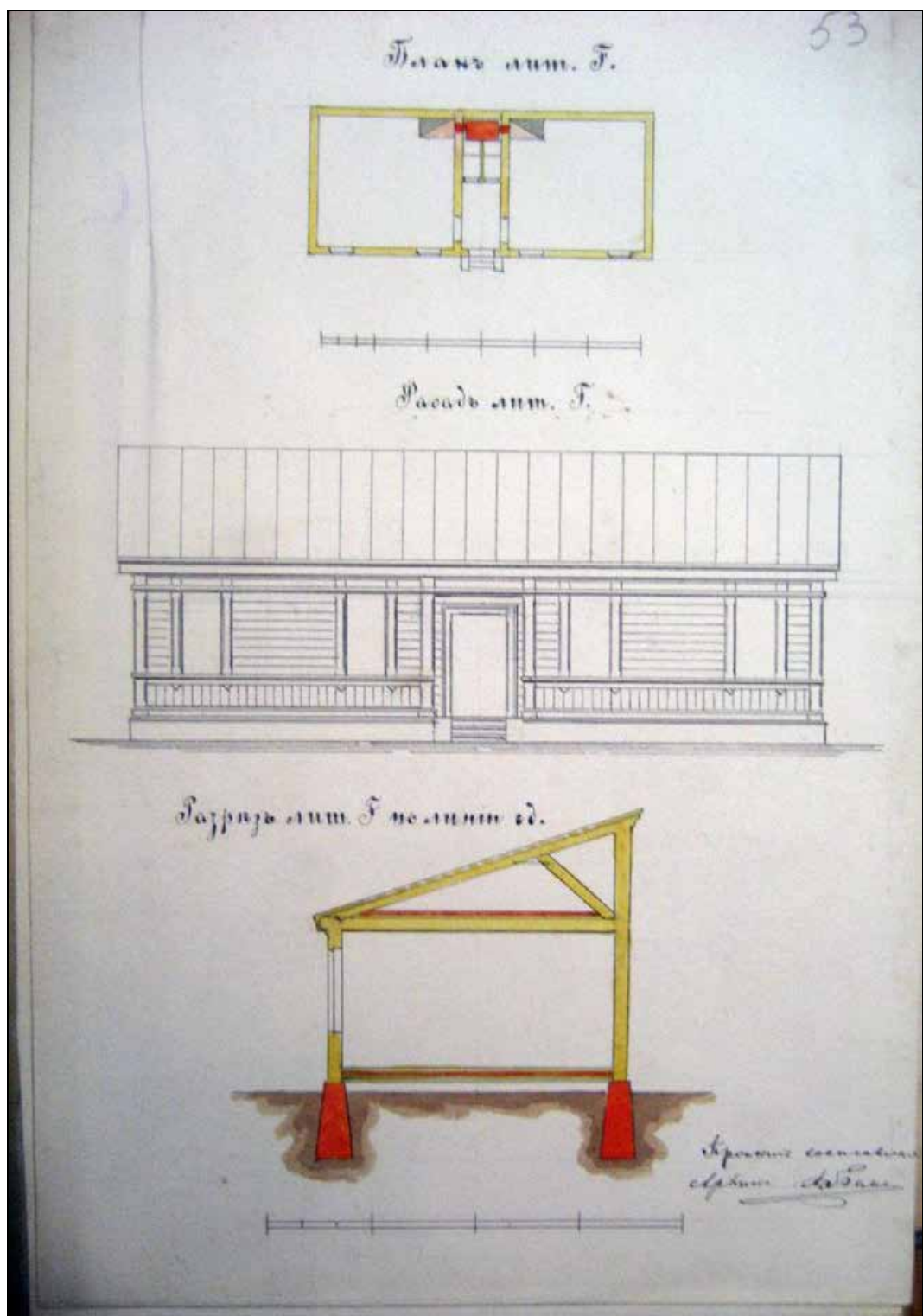
28. План двора О.Ф. Кирхнера. 1897 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29, л. б/н.



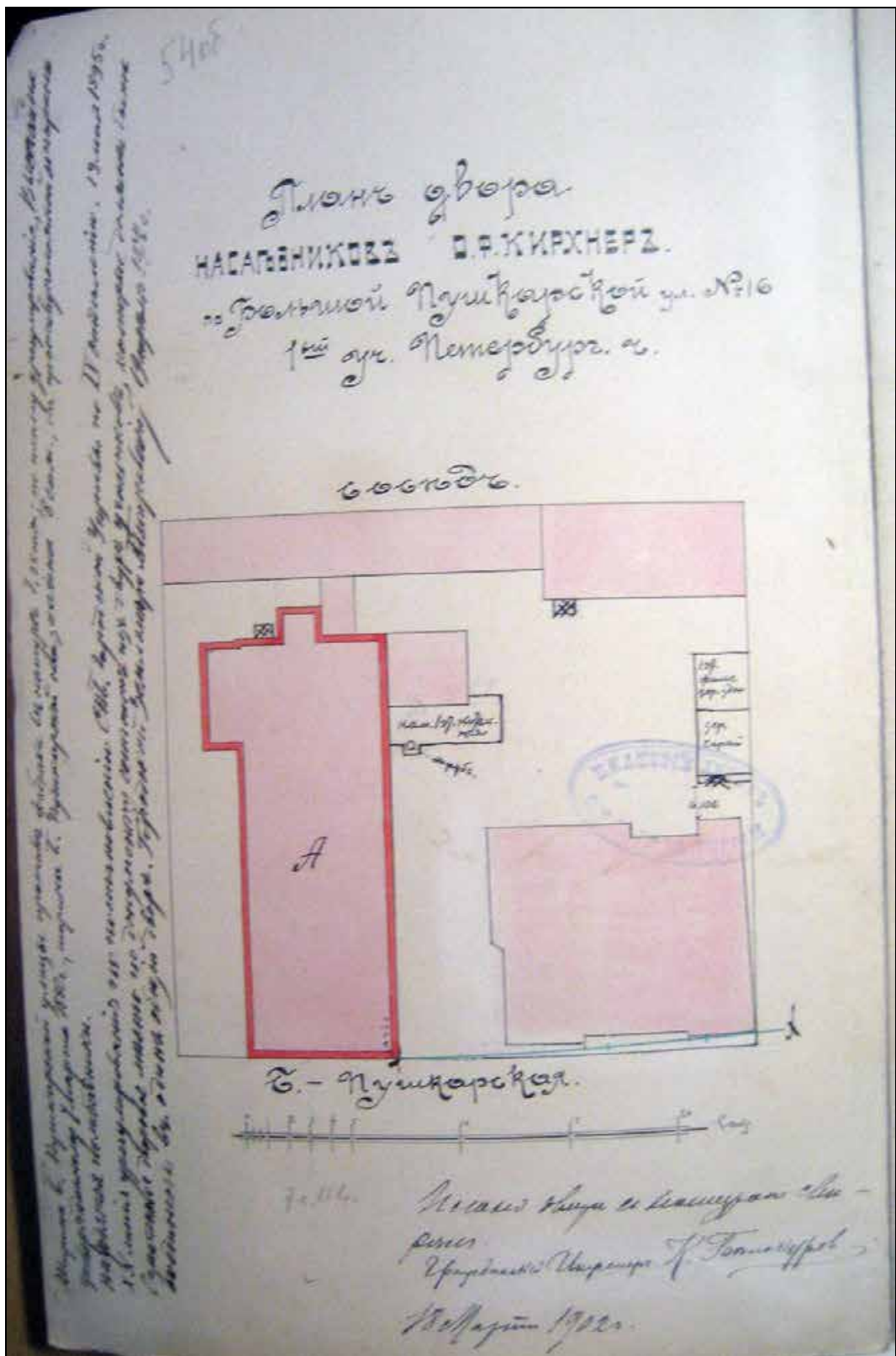
29. Фасады складского (лит. С) и производственного (лит. D) корпусов. В настоящее время – части корпусов лит. В и лит. Е. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1897 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29, л. б/н.



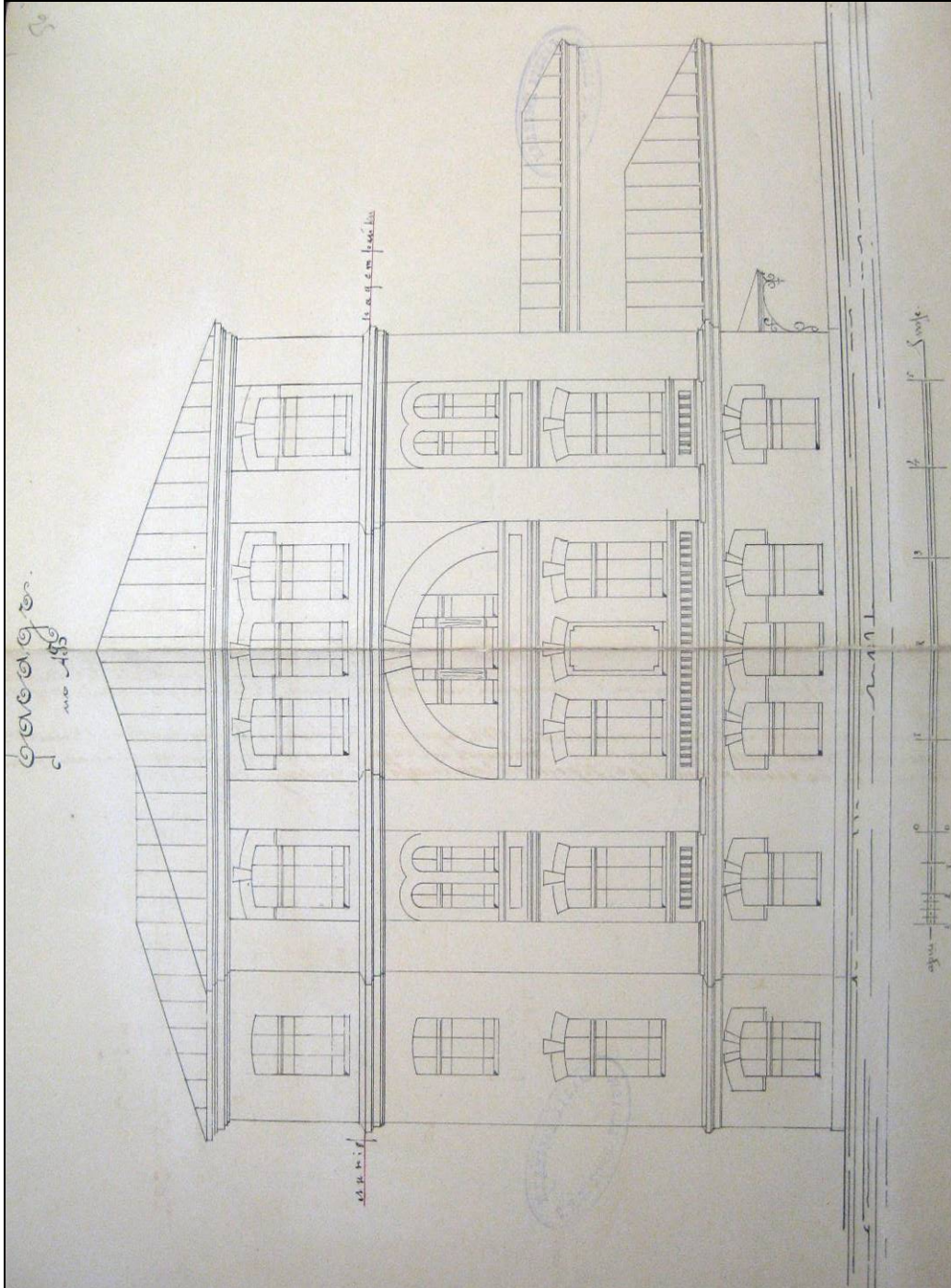
30. Фасад пристройки (лит. Е) с трубой (лит. Г). 1897 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 51.



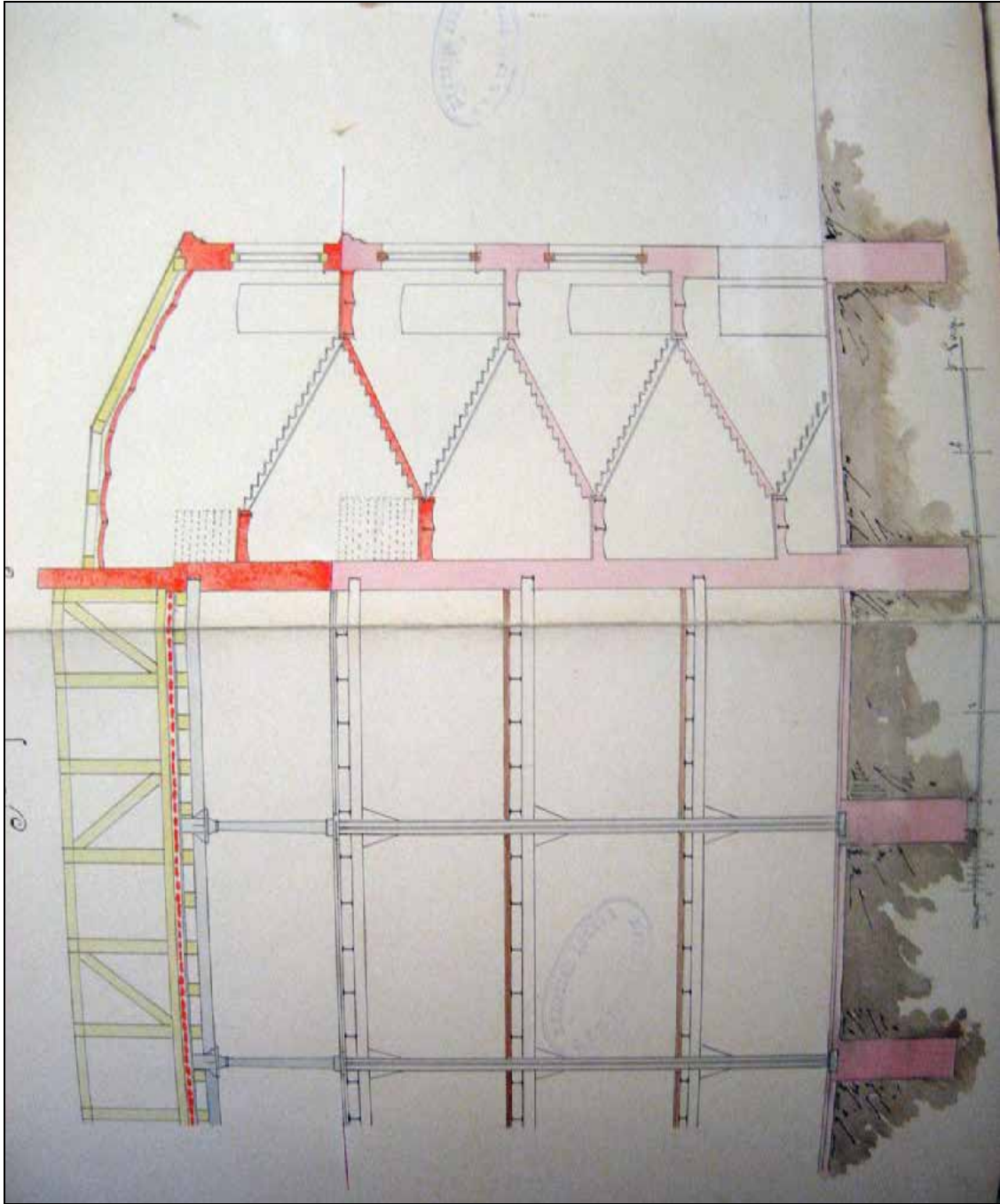
31. План, фасад и разрез по линии с-д помещения для машинного отделения (лит. F). 1897 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 53.



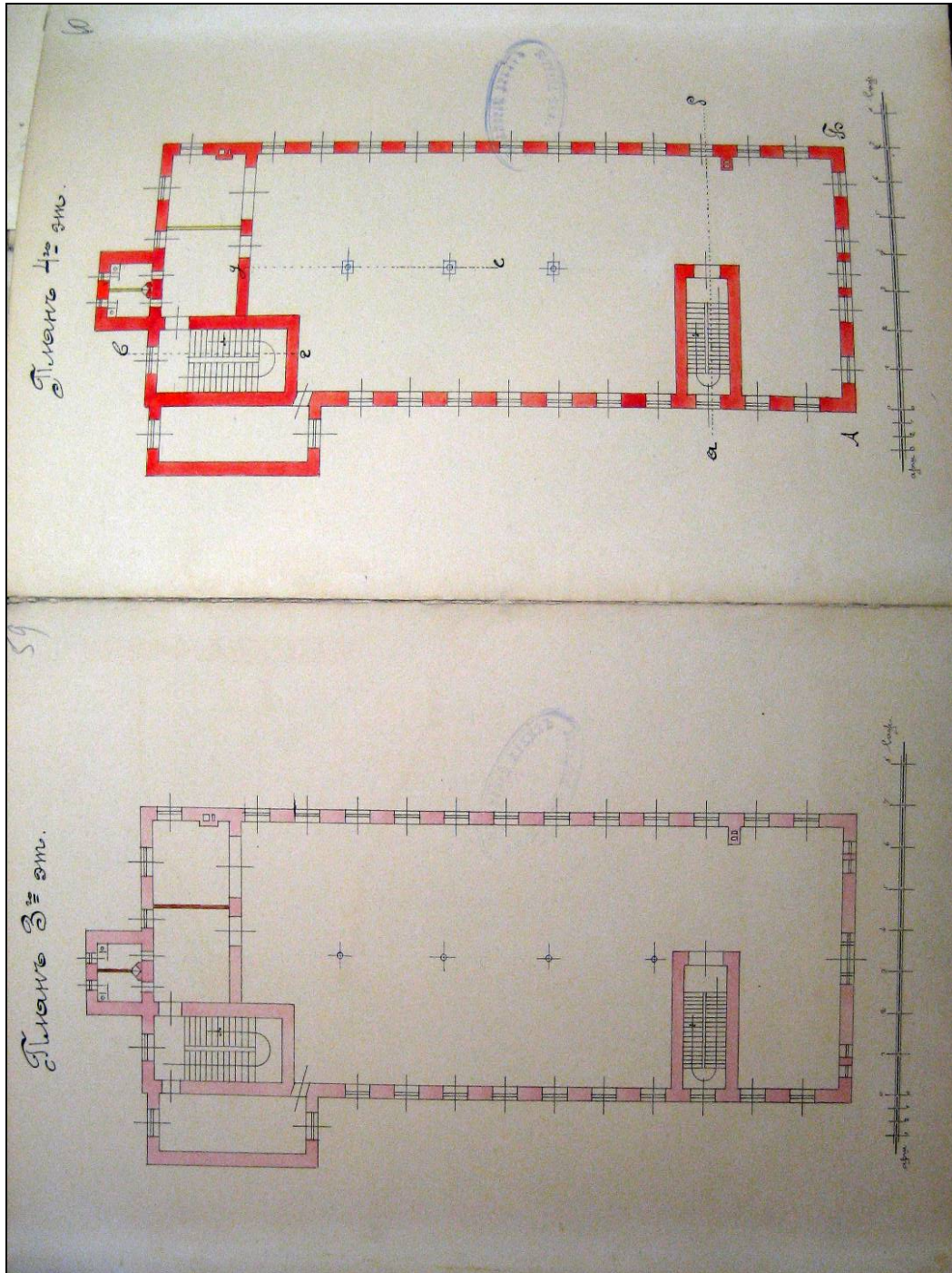
32. План двора наследников О.Ф. Кирхнер, с показанием под лит. А. надстройки производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В). 1902 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 54об.



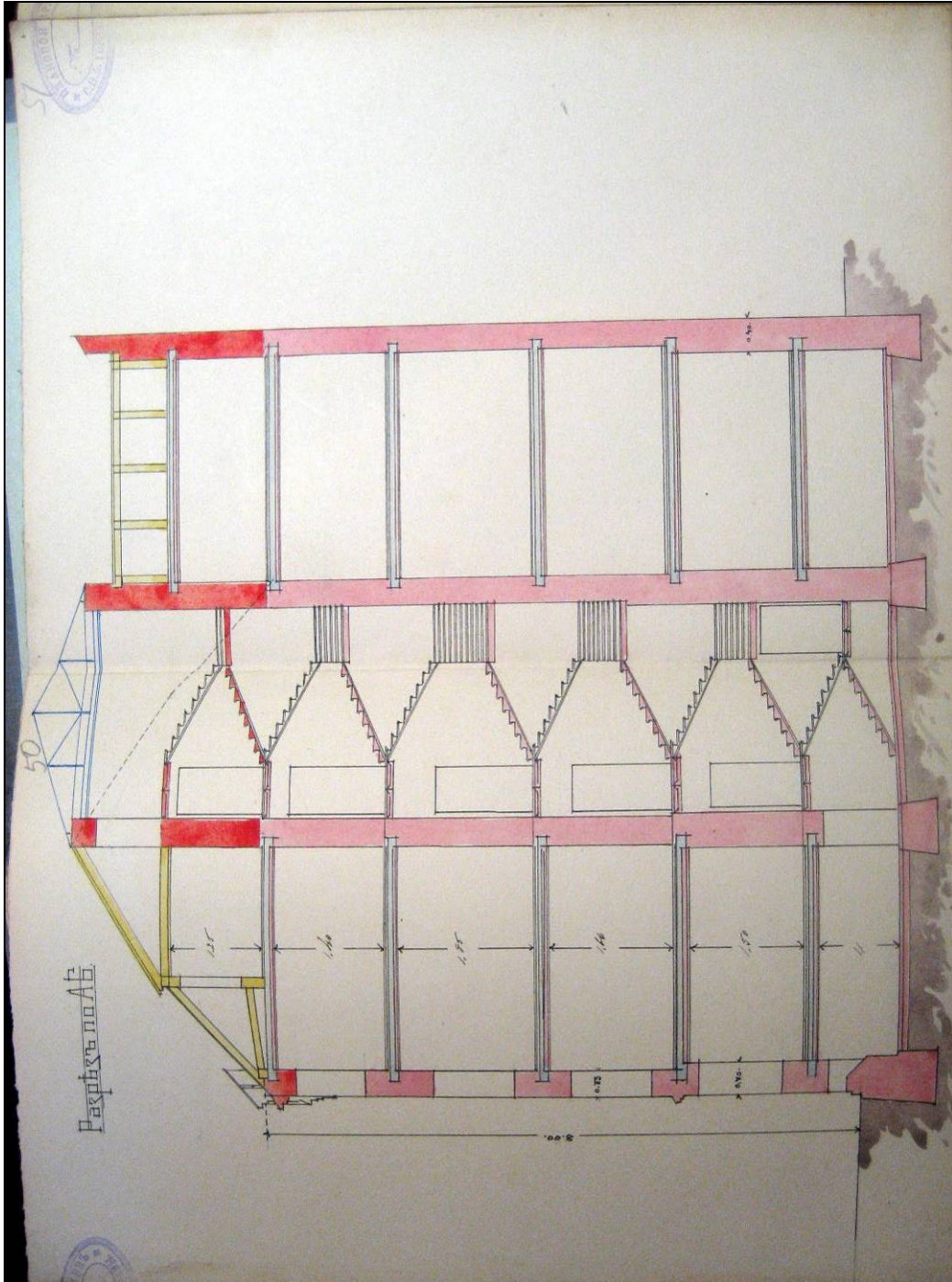
33. Фасад производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В) с показанием надстройки 4-го этажа.
Гр. инж. Л.П. Андреев. 1902 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 55-56.



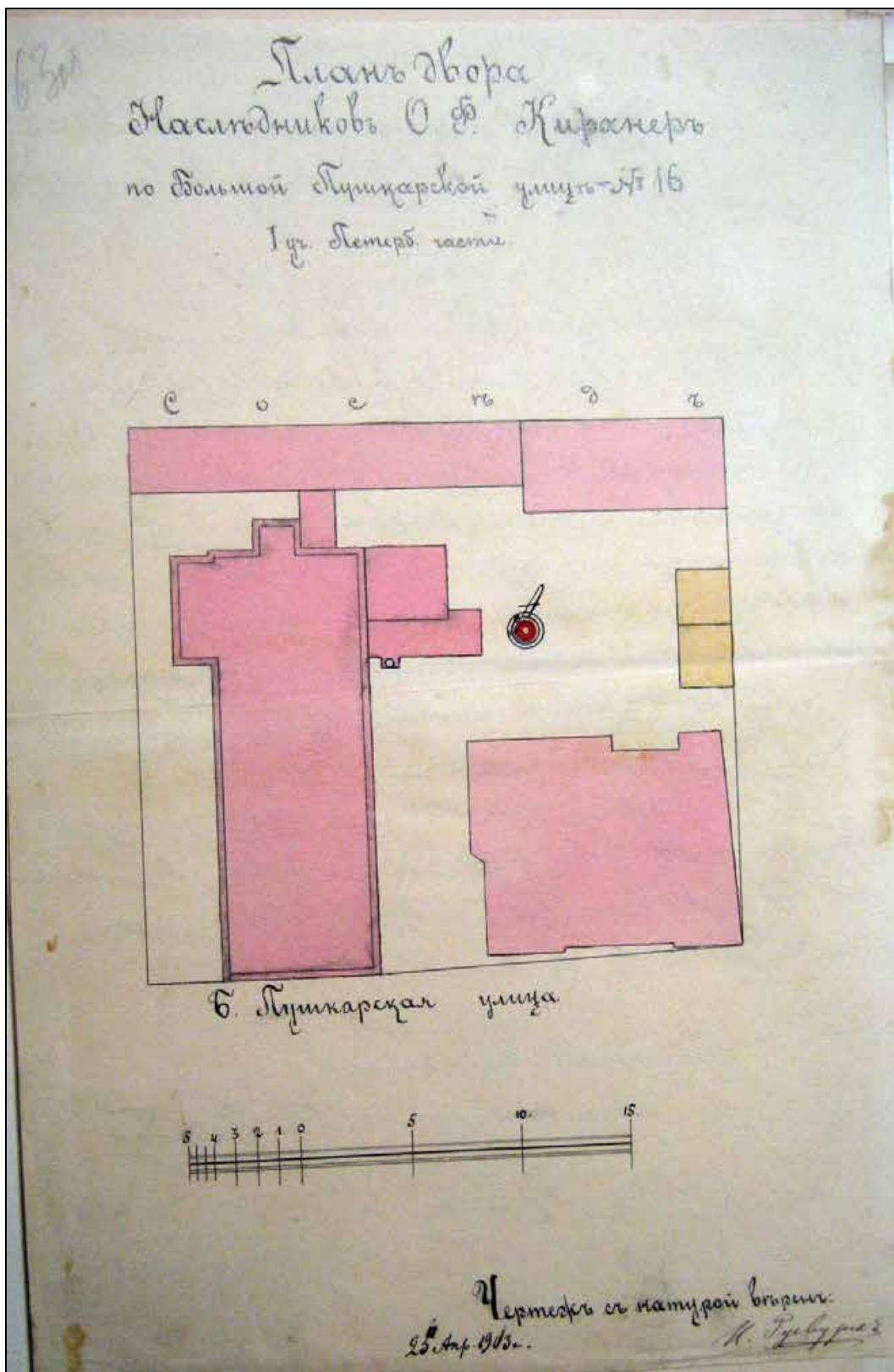
34. Разрез производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В) с показанием надстройки 4-го этажа. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1902 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 57-58.



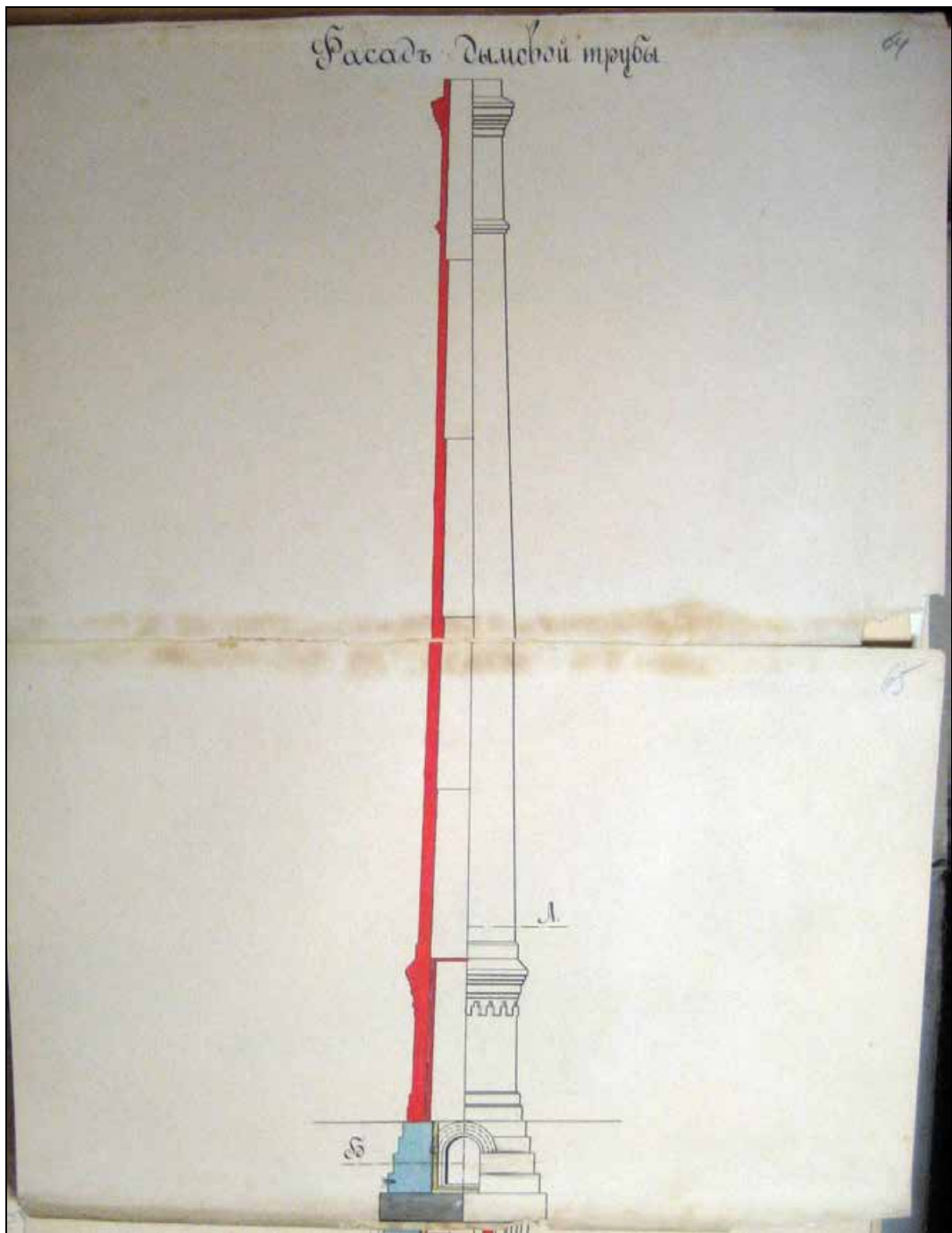
35. План 3-го и 4-го этажа производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В) 1902 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 59-60.



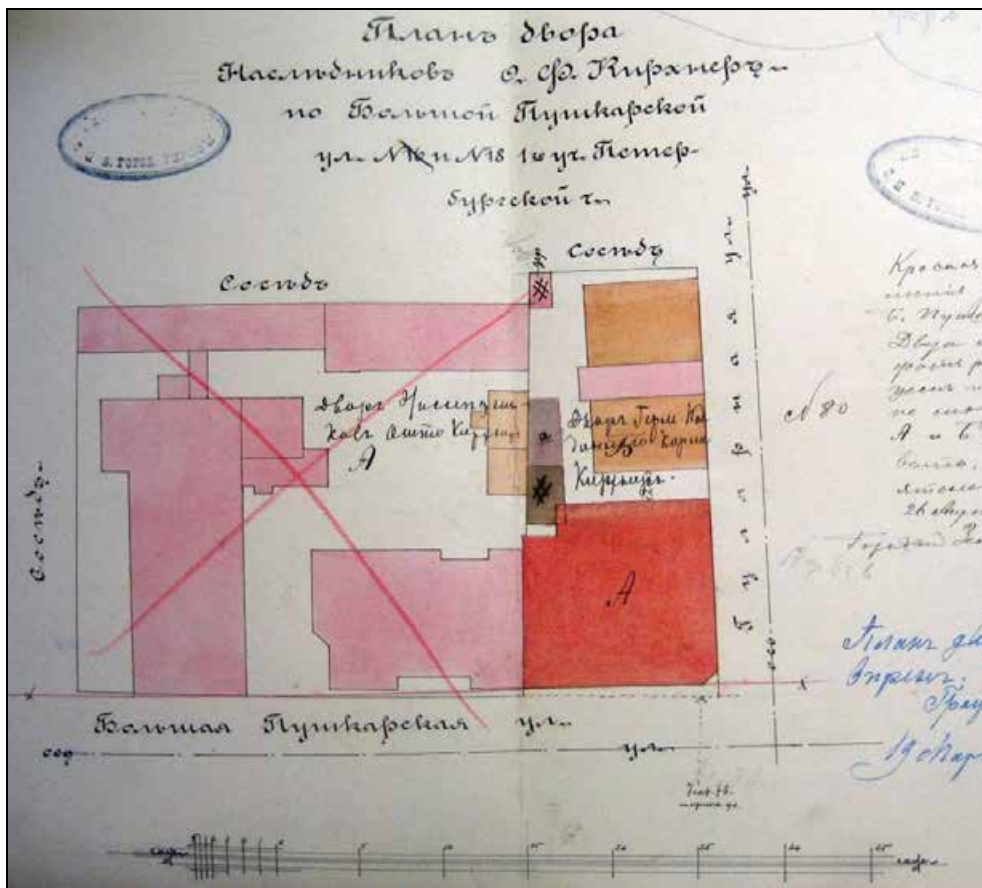
36. Разрез по линии а-б производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. В) с показанием надстройки 4-го этажа. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1902 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 61-62



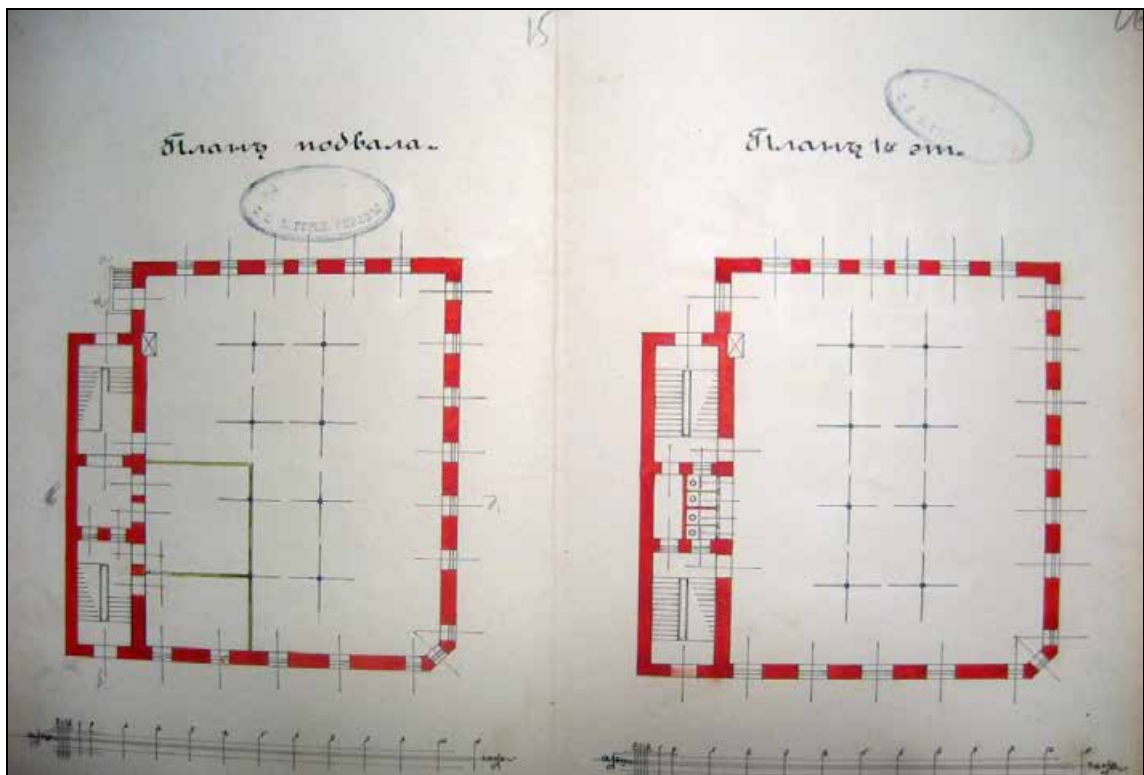
37. План двора наследников Отто Кирхнера (с показанием дымовой трубы под лит. А). 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 63 об.



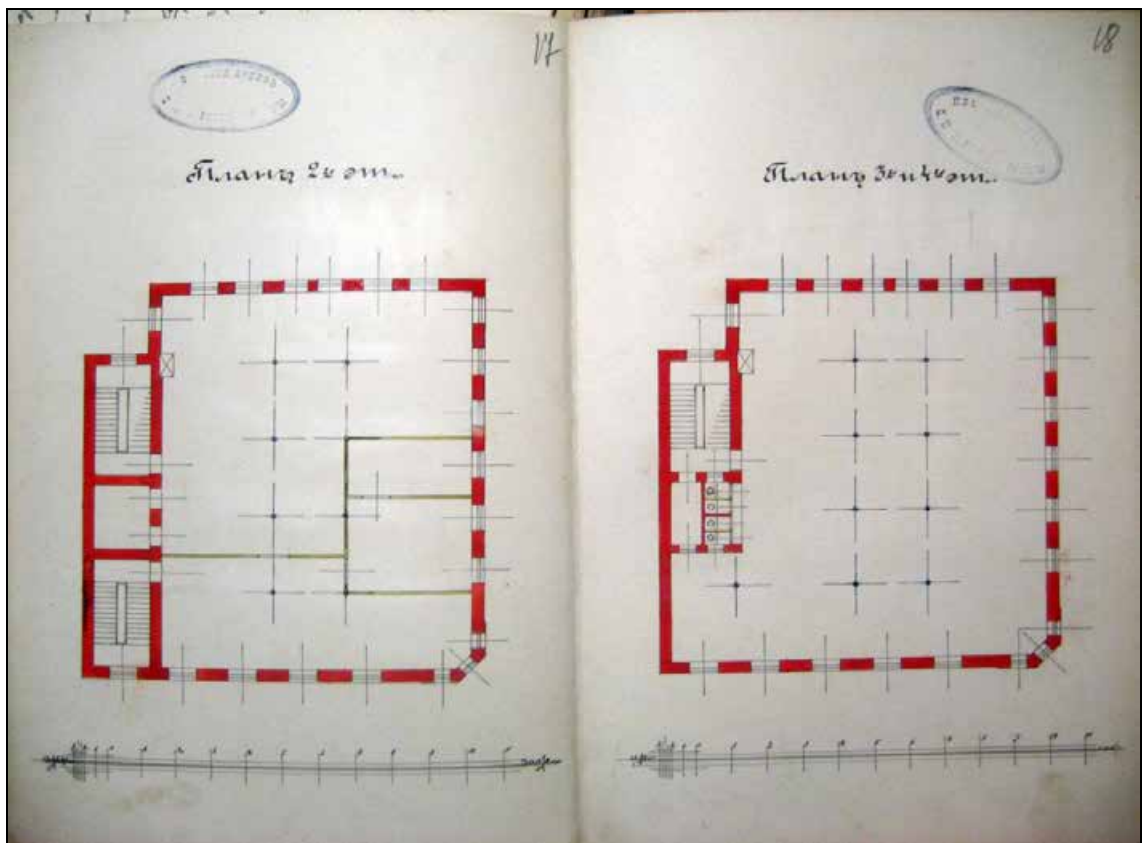
38. Фасад дымовой трубы. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 64-65.



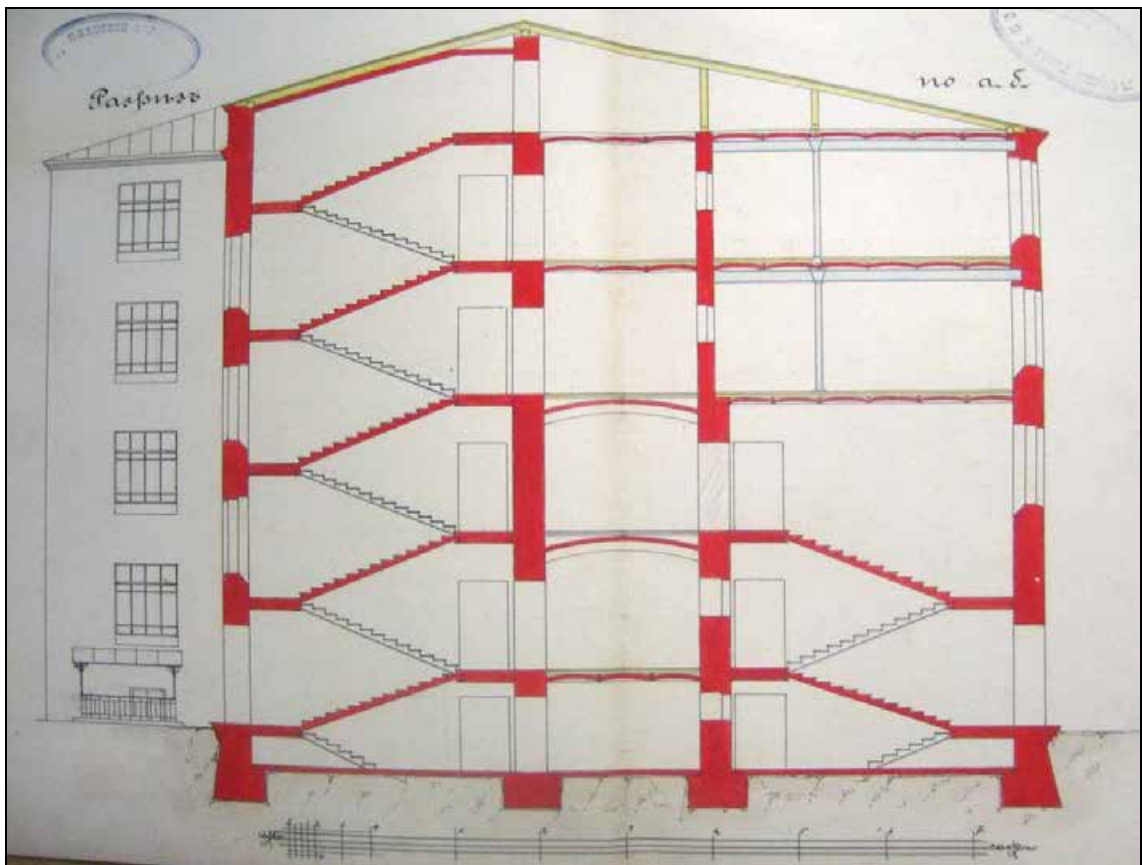
39. План двора наследников Отто Кирхнер по Большой Пушкарской, № 18 под лит. А с показанием нового производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 13 об-14.



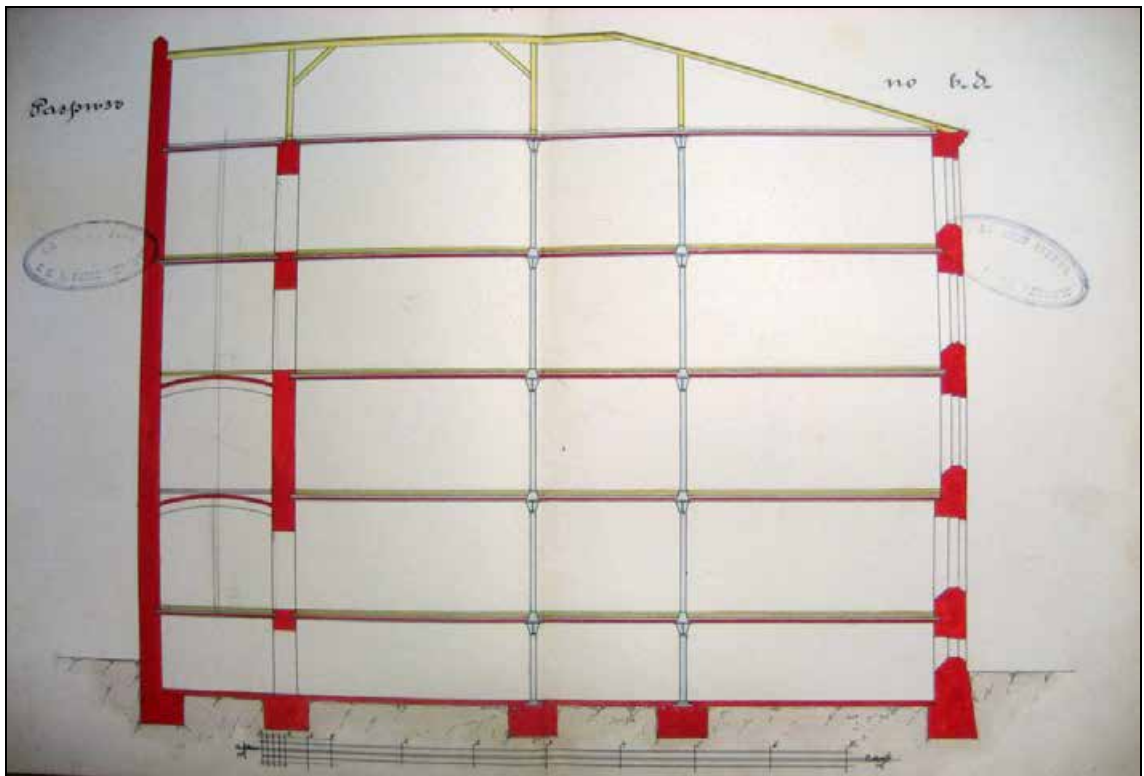
40. План подвала и 1-го этажа нового производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 15-16.



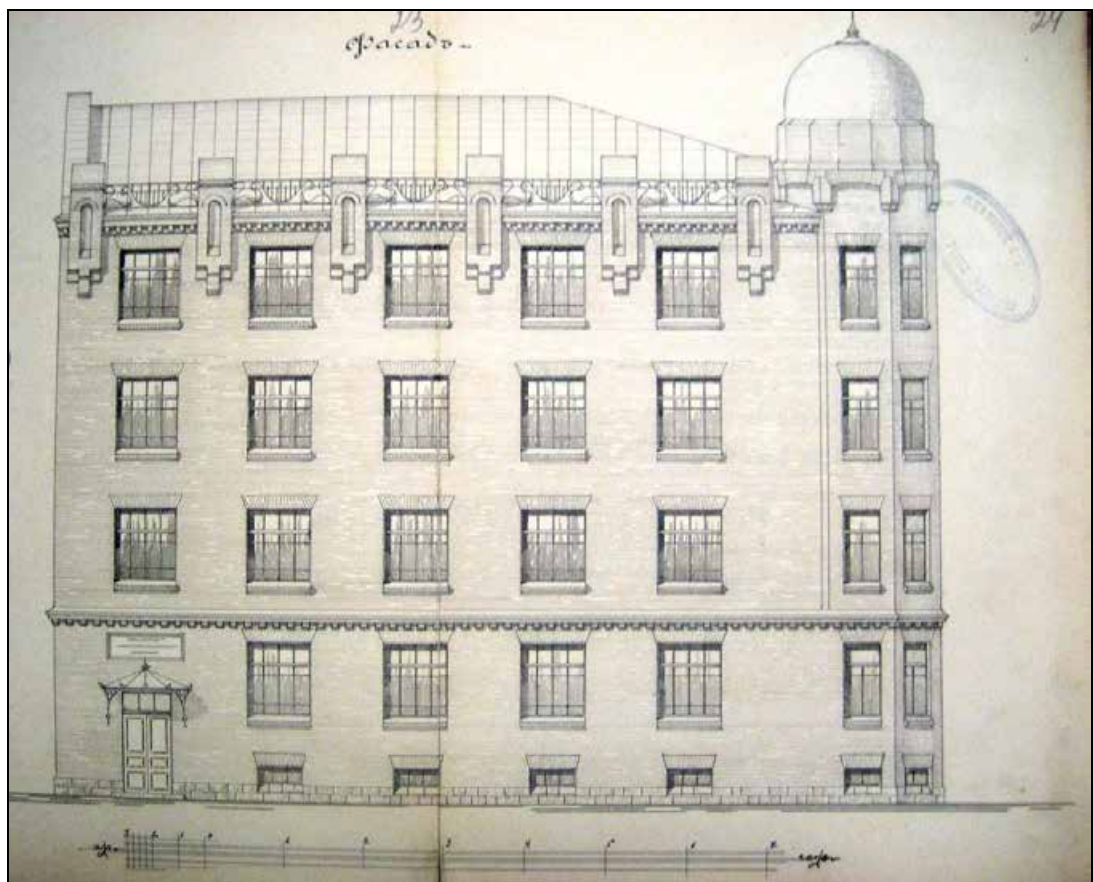
41. План 2-го, 3-го и 4-го этажей нового производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 15-16.



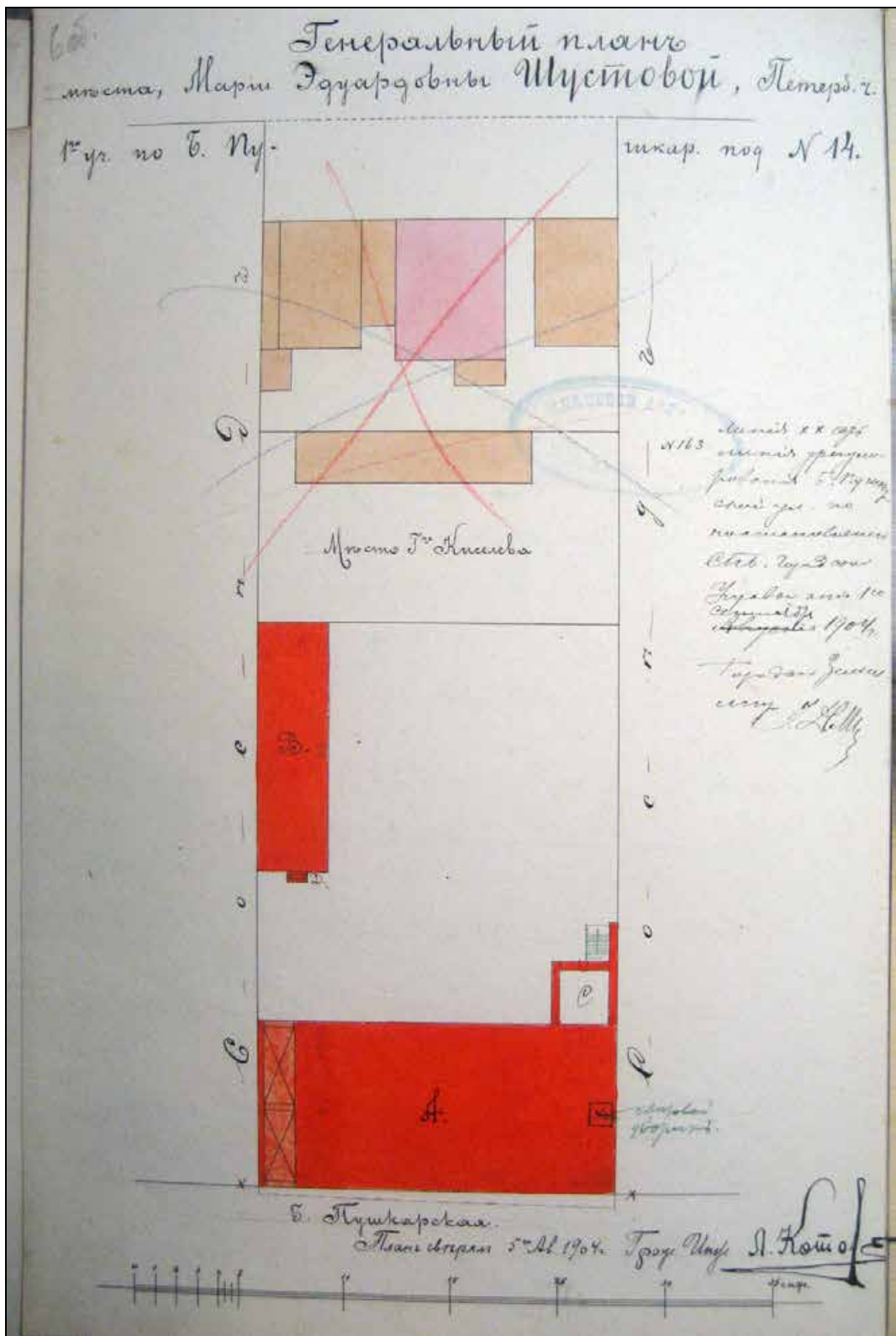
42. Разрез по а-б нового производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 19-20.



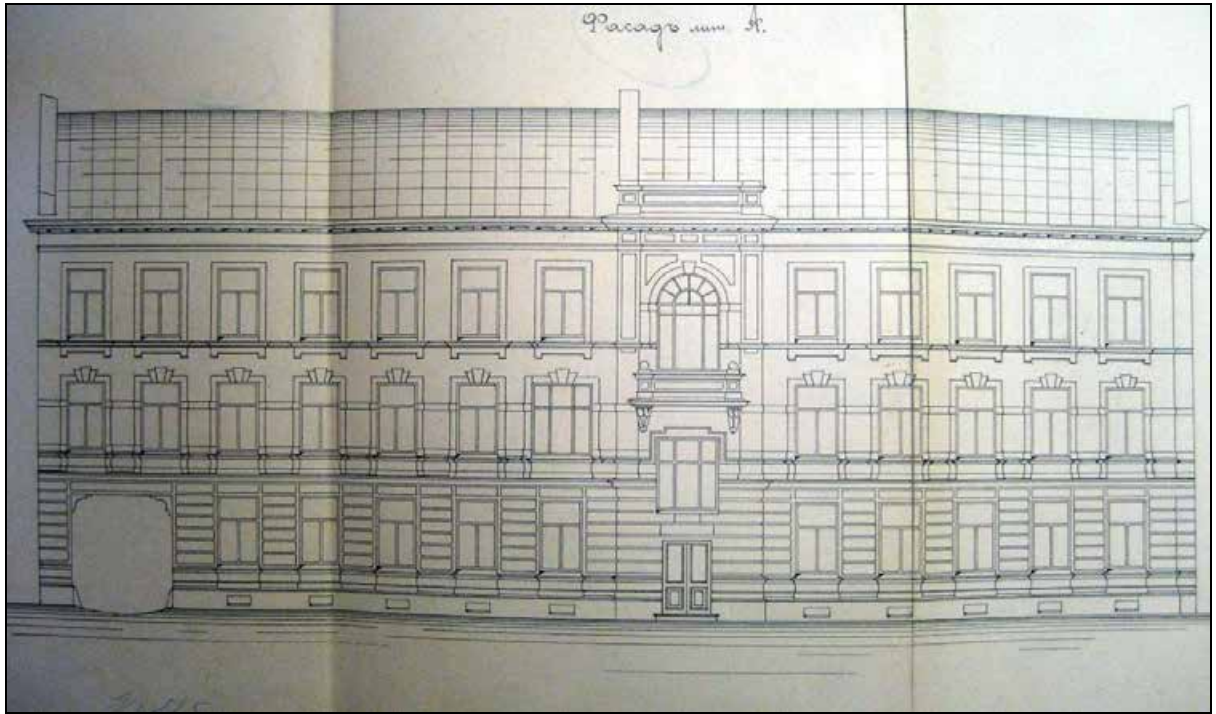
43. Разрез по в-д нового производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 21-22.



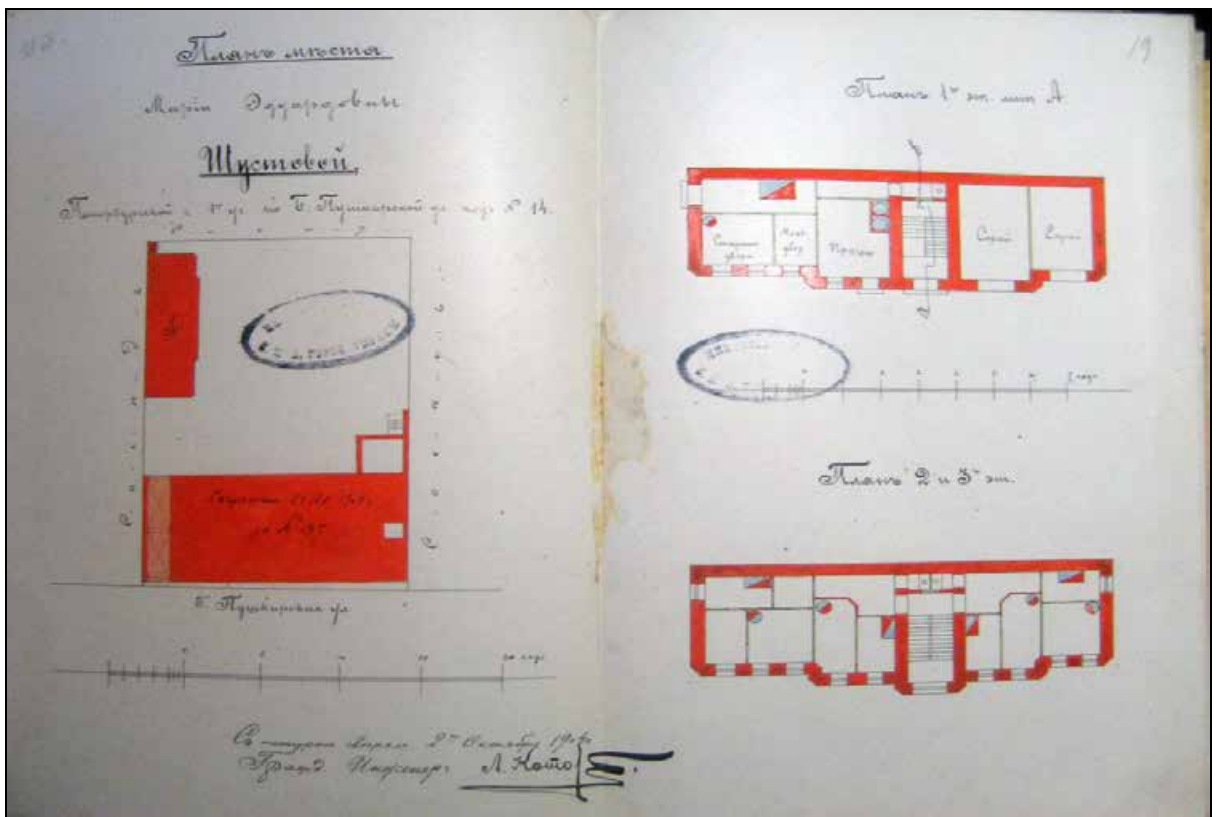
44. Фасад по ул. Б. Пушкарская нового производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1904 г. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 23-24.



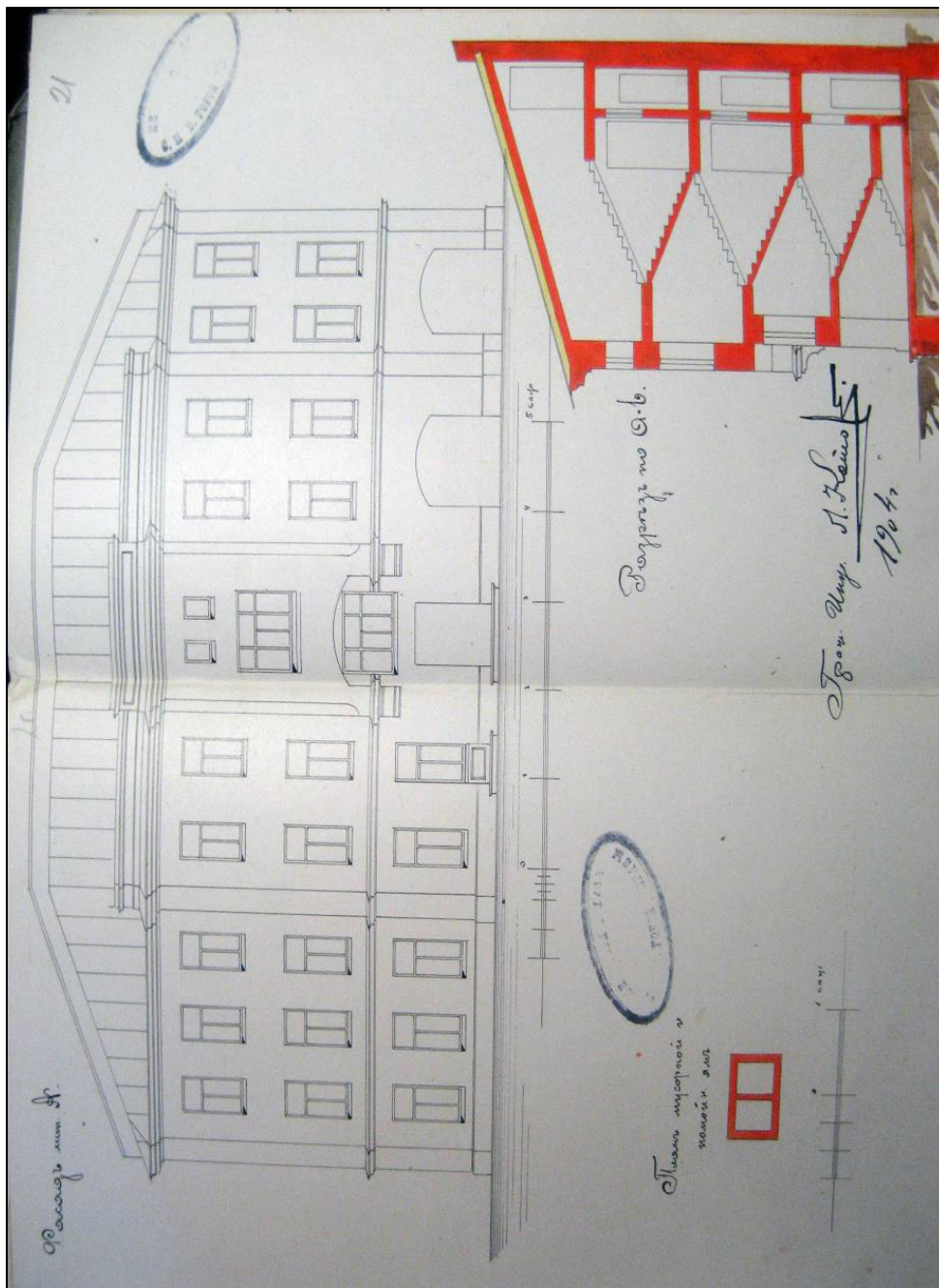
45. План двора М.Э. Шустовой по Большой Пушкарской, № 14 с показанием под лит. А лицевого дома (в настоящее время – корпус лит. Б). 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Л. 60б.



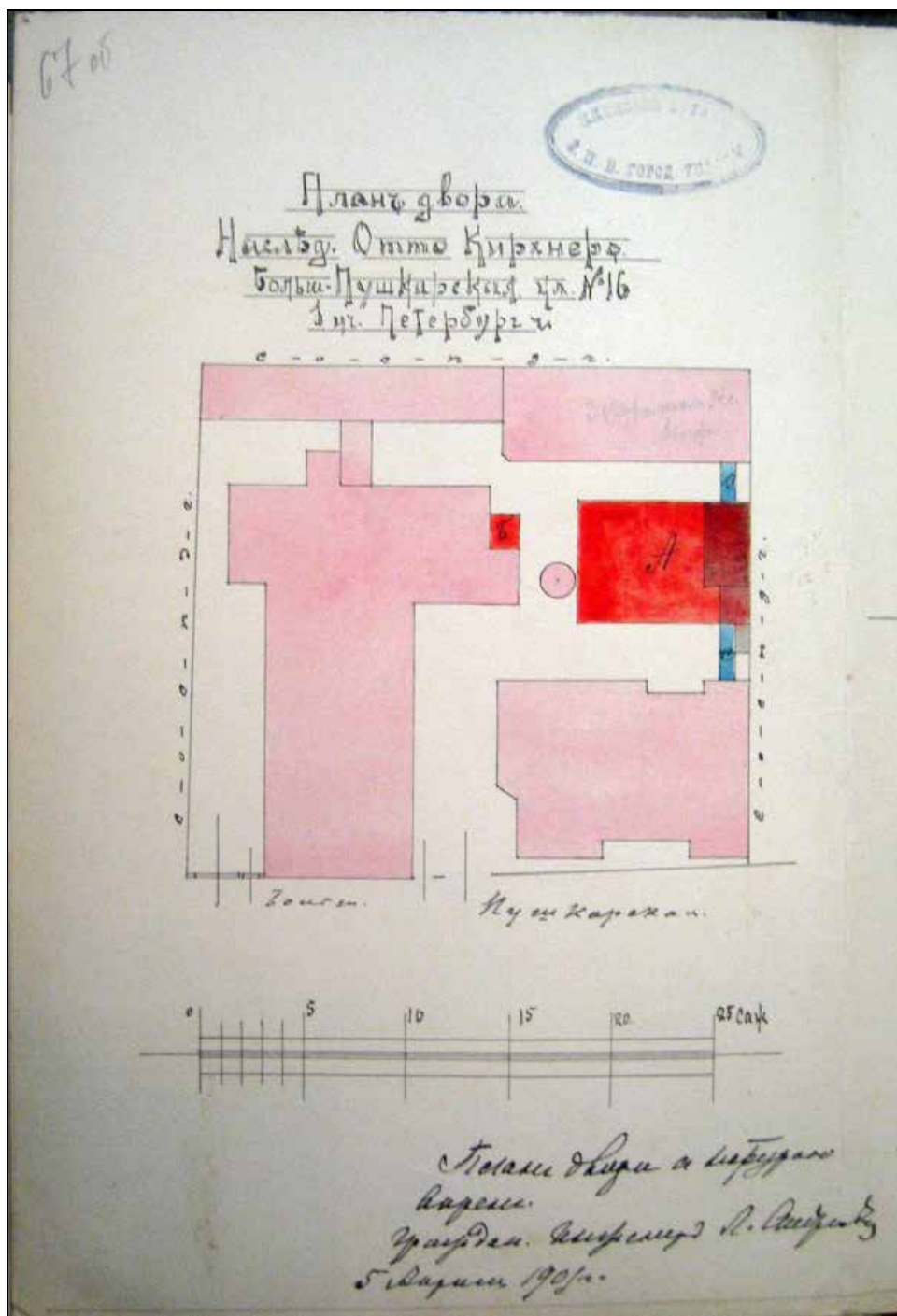
46. Фасад лицевого дома М. Шустовой (в настоящее время – корпус лит. Б). Гр. инж. Л. Котов. 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Лл. 12-14.



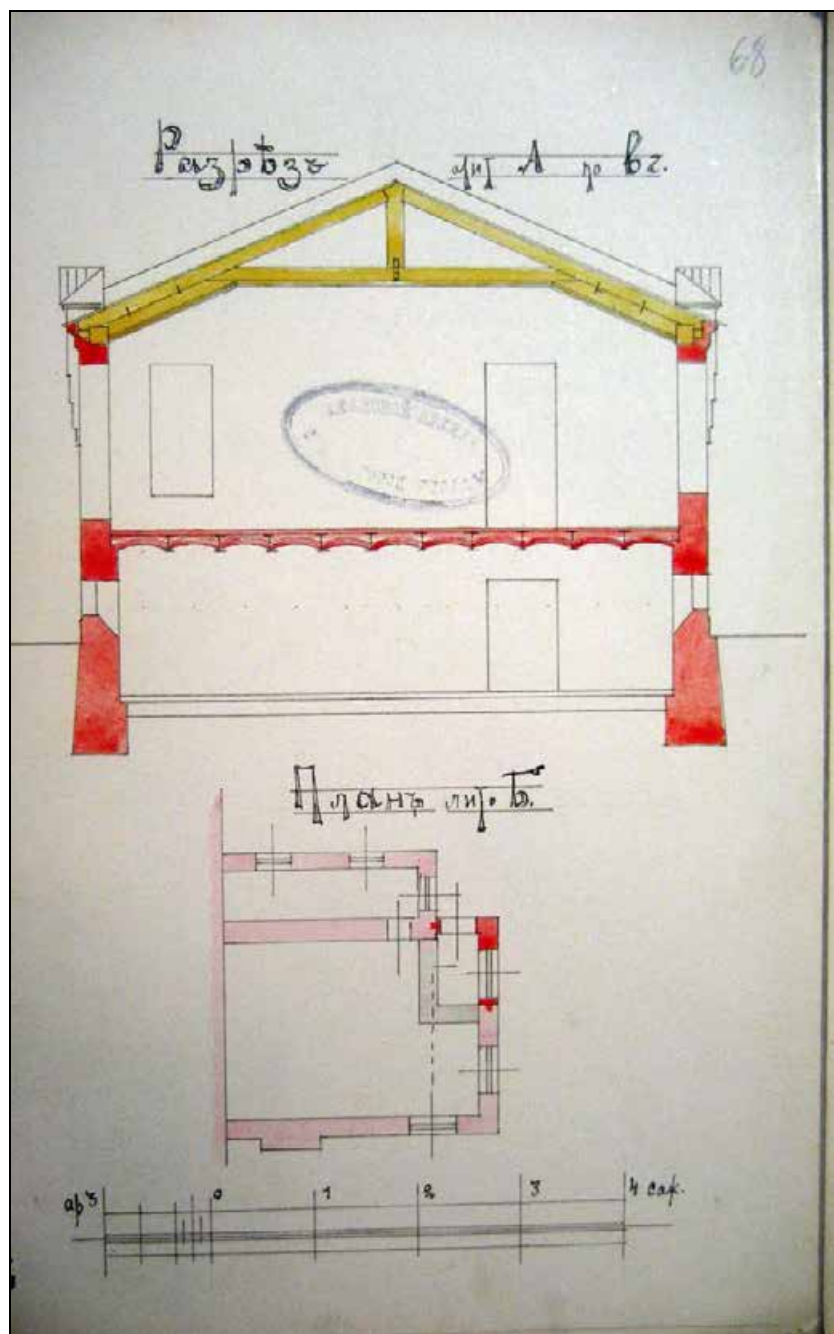
47. План двора М.Э. Шустовой по Большой Пушкарской, № 14 с показанием под лит. А надворного дома (в настоящее время – часть корпуса лит. З). План 1-го, 2-го и 3-го этажей надворного дома. 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Лл. 18об.- 19.



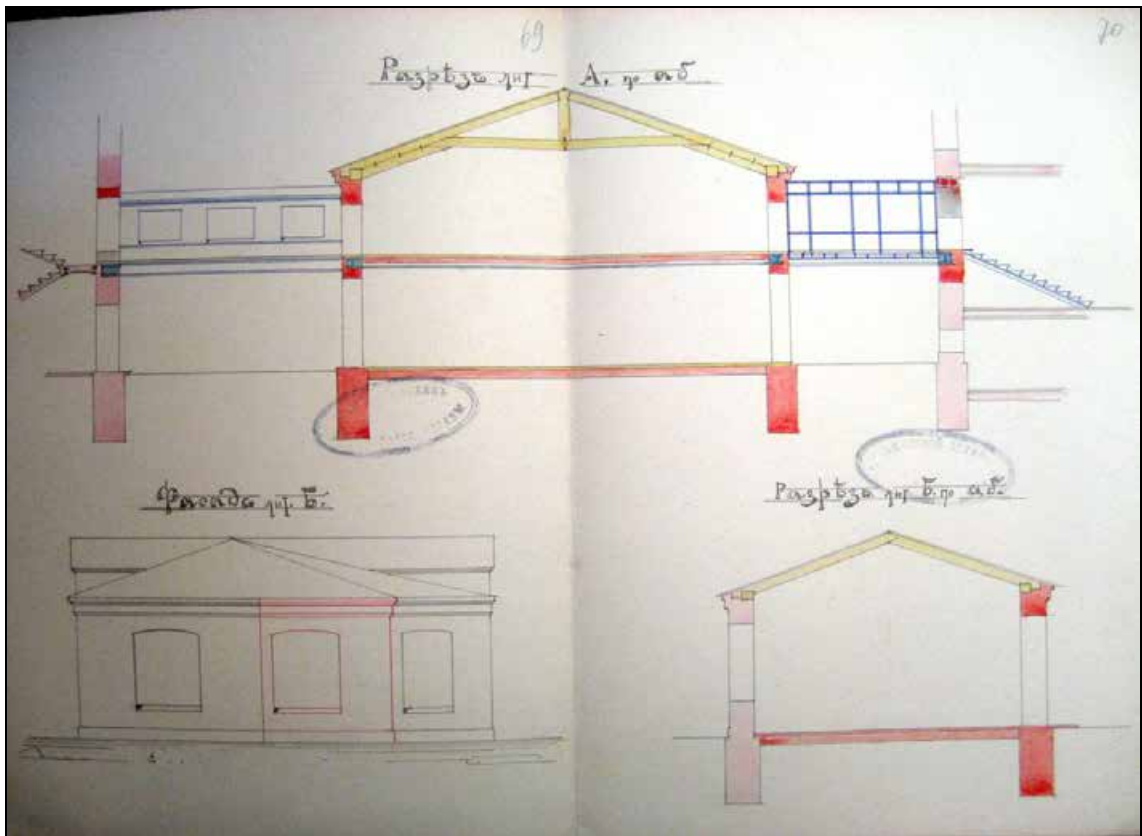
48. Фасад, разрез по а-в надворного дома Шустовой (в настоящее время – часть корпуса лит. З), план мусорной и помойной ямы. Гр. инж. Л. Котов. 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Лл. 20-21.



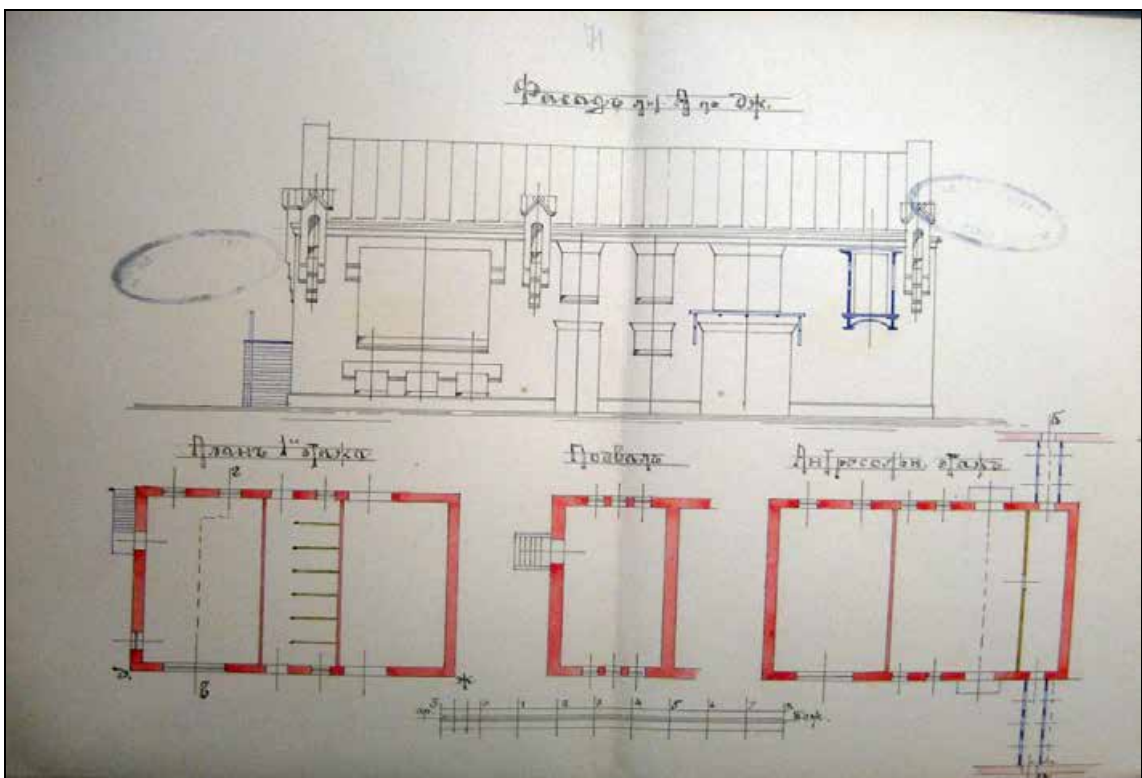
49. План двора наследников Отто Кирхнер с показанием под лит. А нового корпуса (в настоящий момент – корпус лит. Д) и под лит. Б – пристройки к производственному зданию. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1906 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 67об.



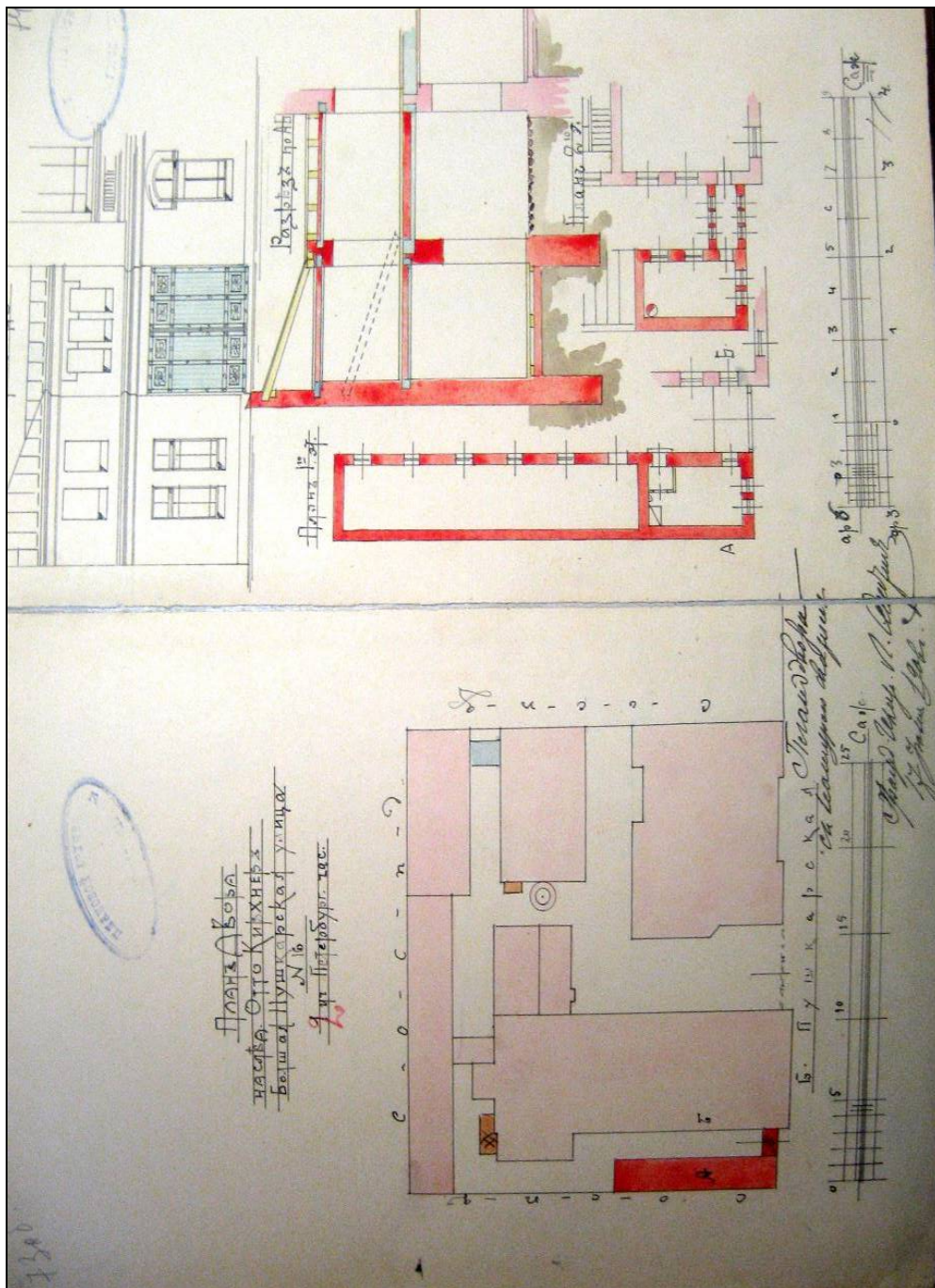
50. Разрез по линии в-г нового корпуса (в настоящее время – корпус лит. Д) и план пристройки к производственному зданию. 1906 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 68.



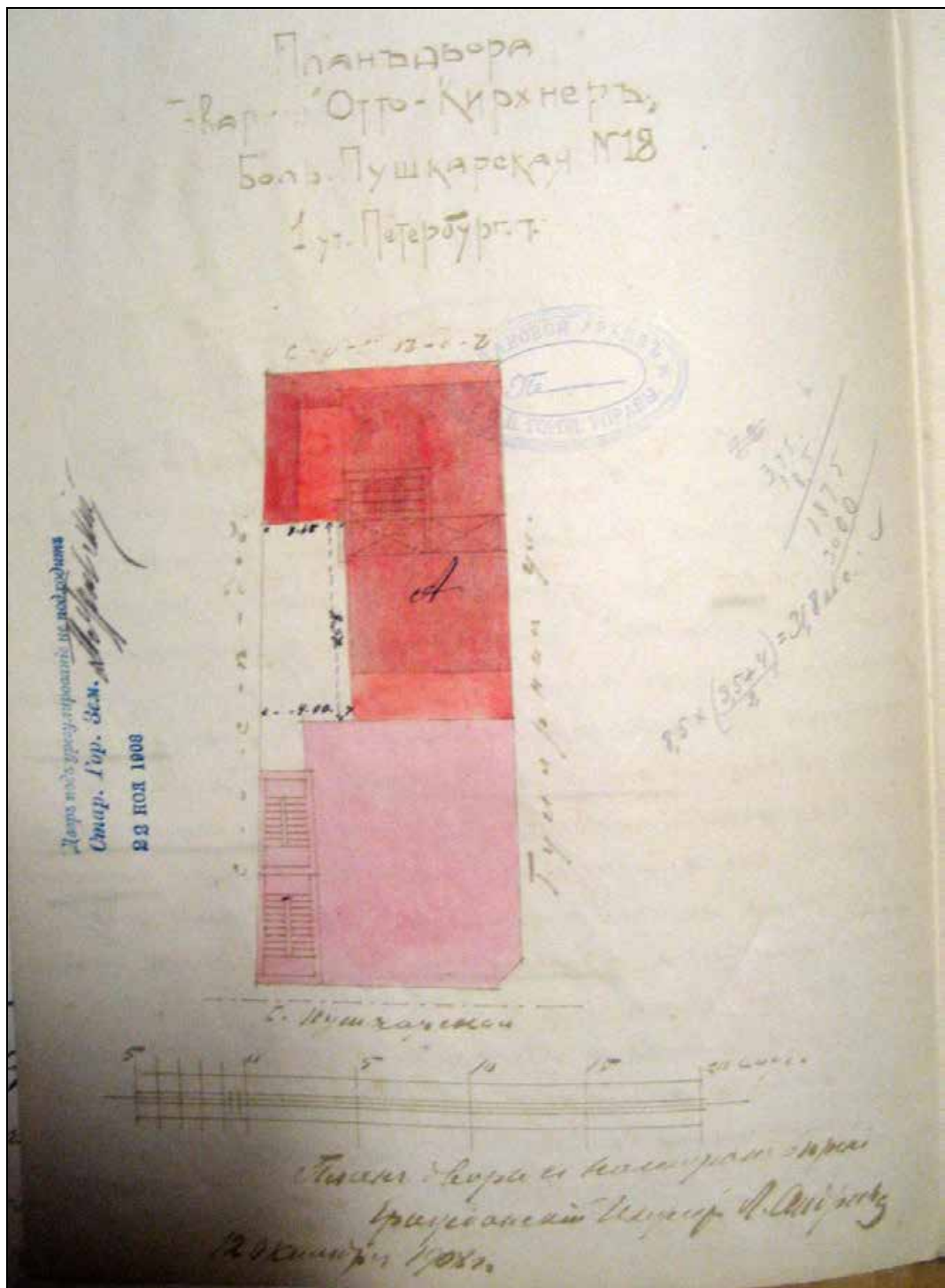
51. Разрез по линии а-б нового корпуса (в настоящее время – корпус лит. Д), фасад и разрез по линии а-б пристройки к производственному зданию. 1906 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 69-70.



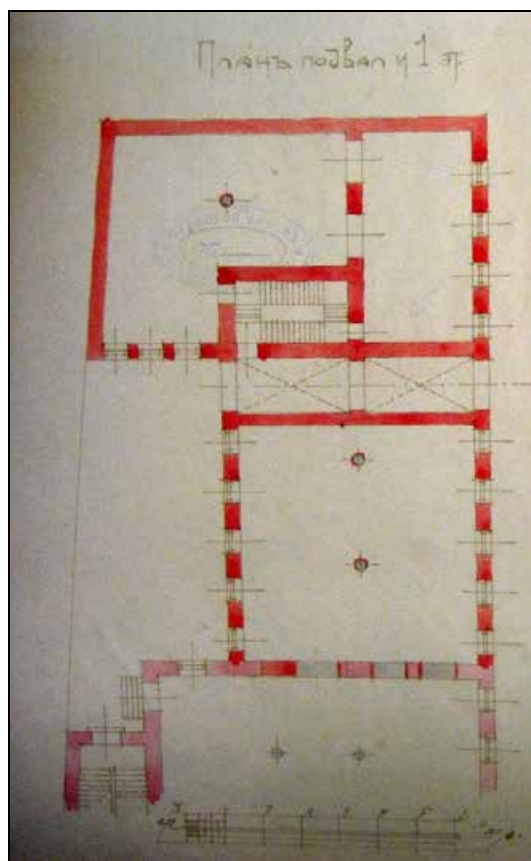
52. Фасад по линии д-ж, планы подвала, 1-го и антресольного этажей нового корпуса (в настоящее время – корпус лит. Д). Гр. инж. Л.П. Андреев. 1906 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 71-72.



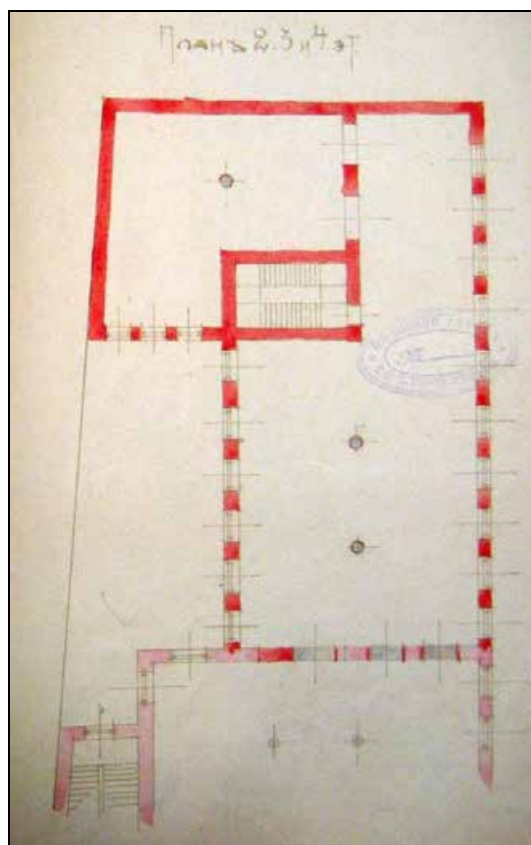
53. План двора наследников Отто Кирхнера с показанием под лит. А пристройки к производственному корпусу (в настоящее время – корпус лит. В). Фасад, разрез по а-б, планы 1-го и 2-го этажей пристройки. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1906 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 73об.-74.



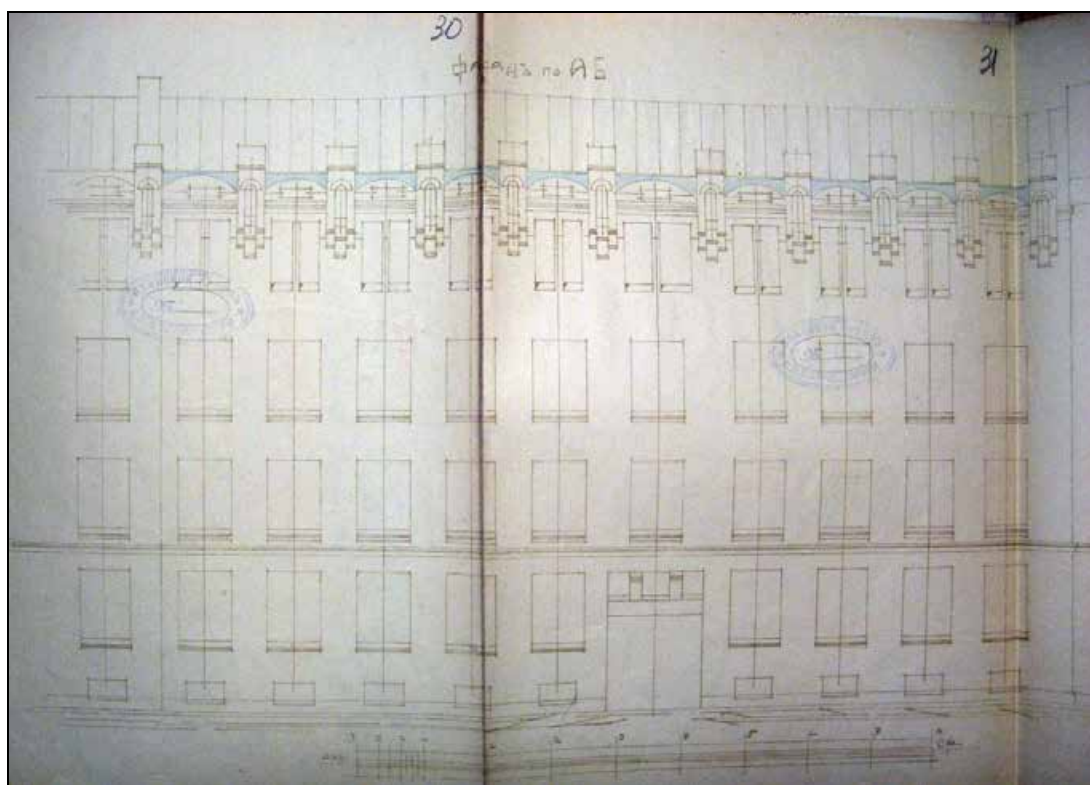
54. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» по Большой Пушкарской, № 18 с показанием под лит. А предполагаемого к постройке нового корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1908 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 27об.



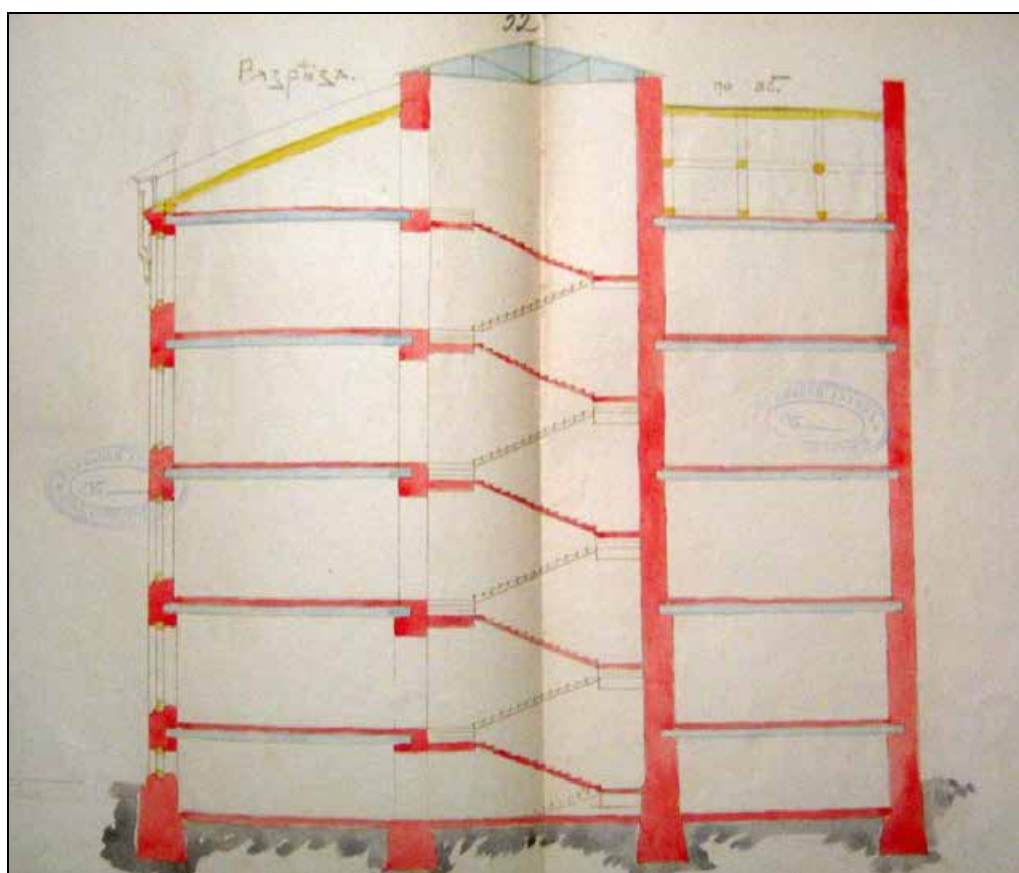
55. План подвала и 1-го этажа производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1908 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 28.



56. План 2-го, 3-го и 4-го этажей производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). 1908 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 29.



57. Фасад по а-б производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е).
Гр. инж. Л.П. Андреев. 1908 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Лл. 30-31.



58. Разрез по а-б производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е).
Гр. инж. Л.П. Андреев. 1908 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Лл. 32-33.



59. Упаковочное отделение фабрики. 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14303.



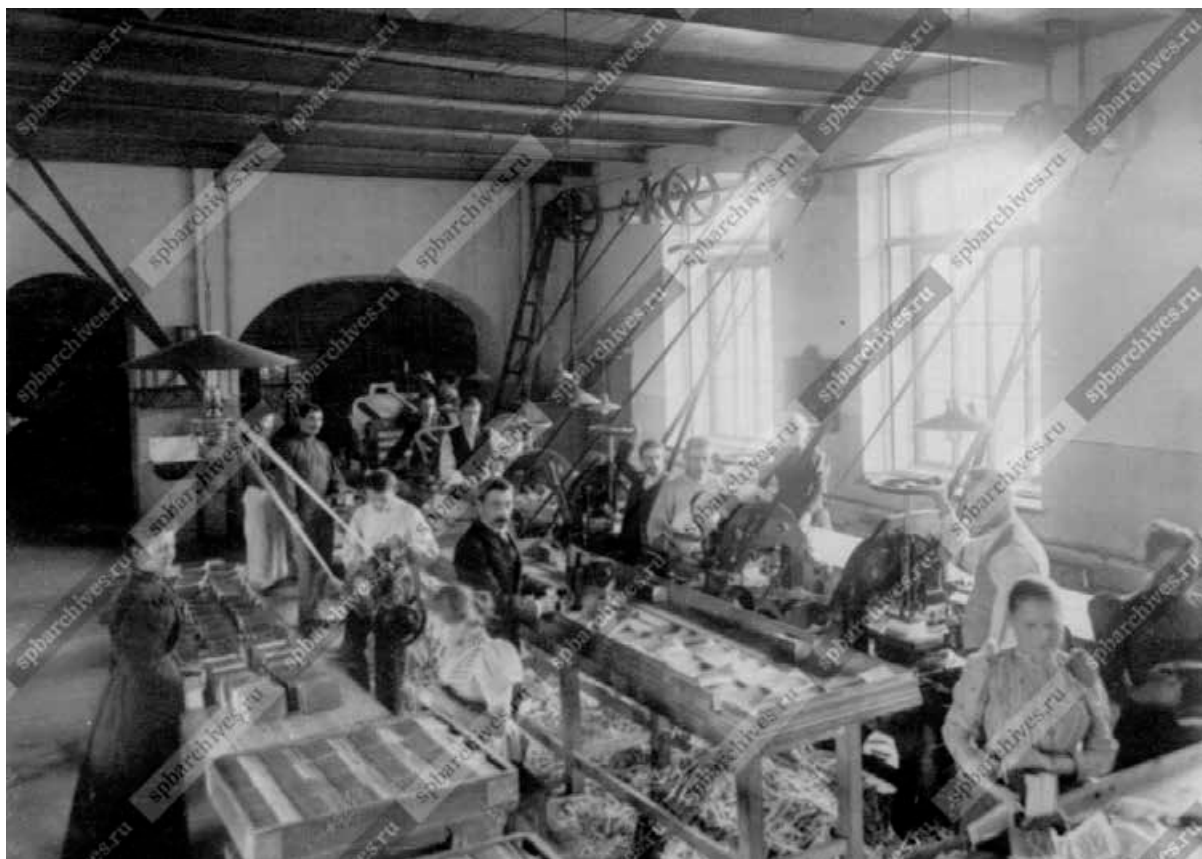
60. Переплетный цех (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14304.



61. Цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14305.



62. Работницы в цехе за работой (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14307.



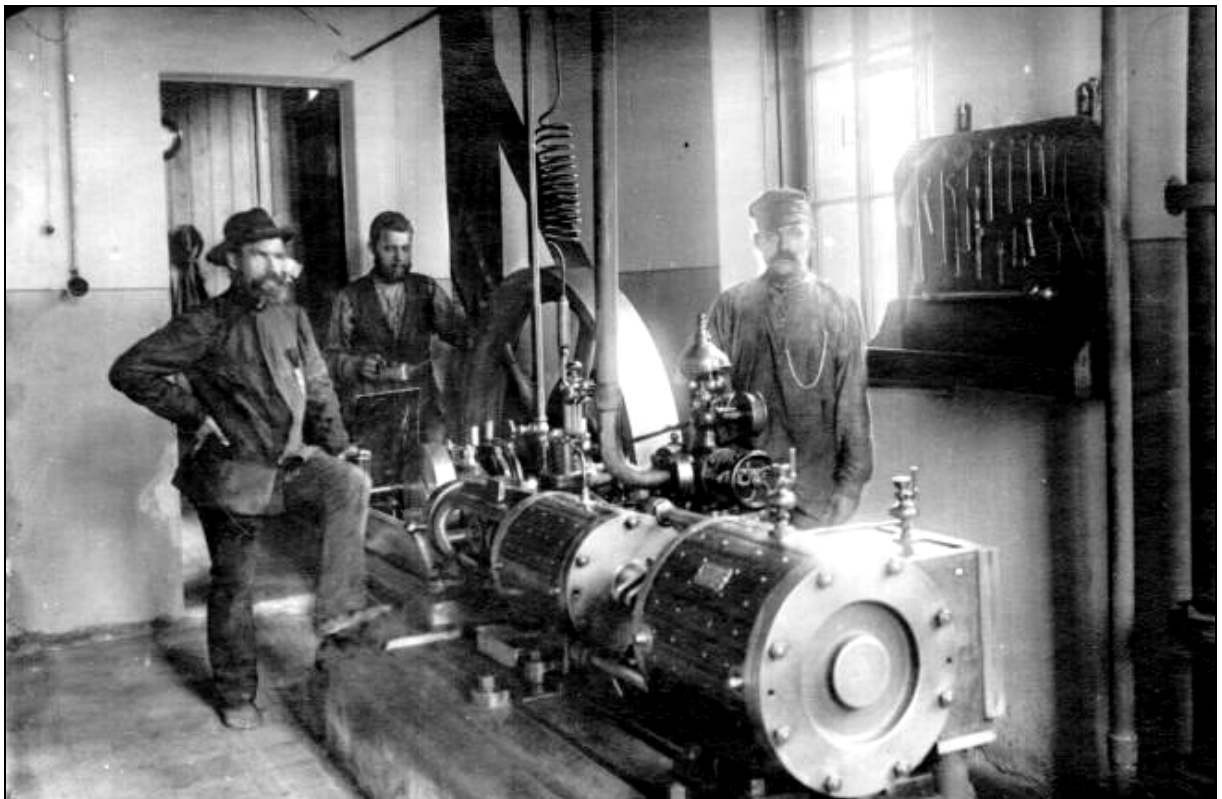
63. Рабочие в цехе фабрики (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14308.



64. Цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14309.



65. Цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14310.



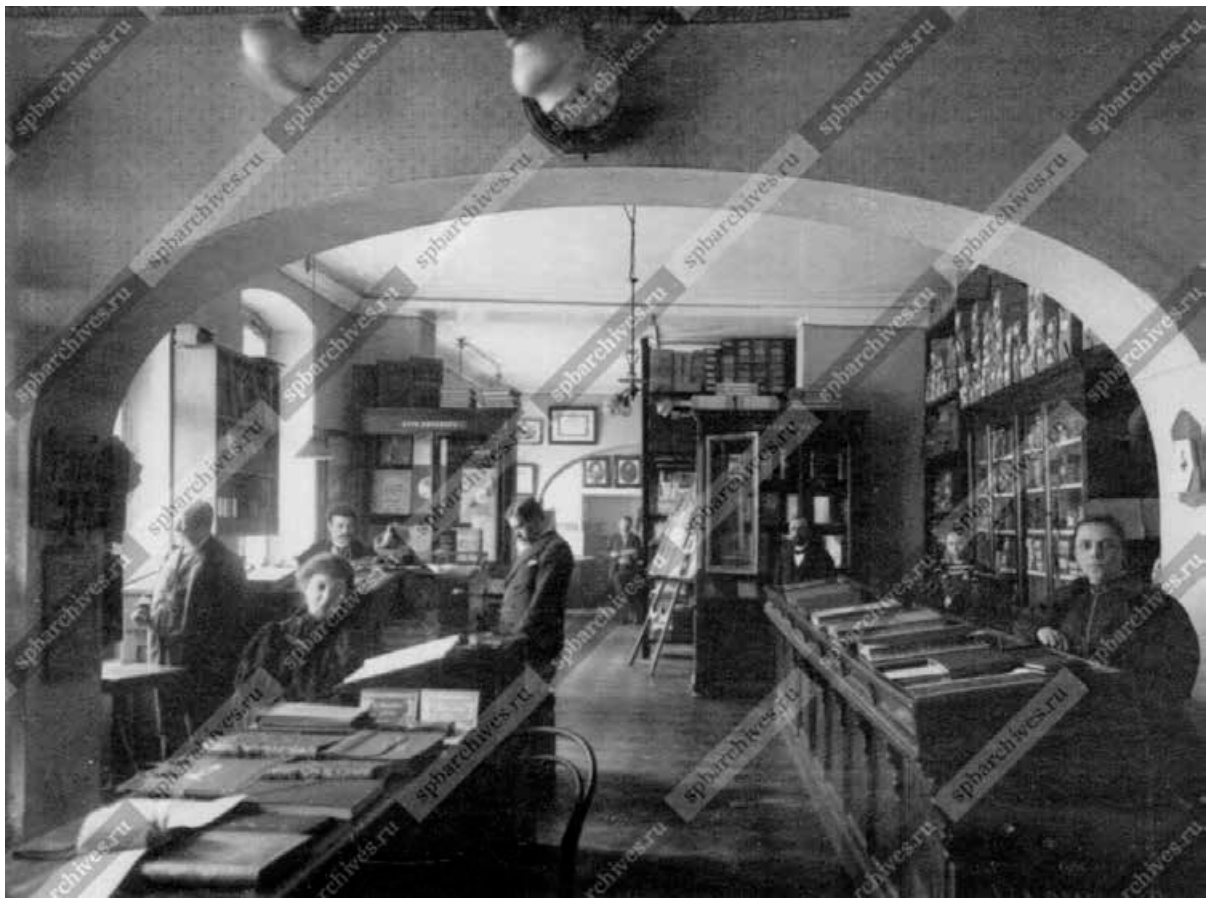
66. Машинное отделение фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. Д). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14311.



67. Цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14312.



68. Переплетный цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14313.



69. Помещение фабрики. 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14314.



70. Производственный цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14316.



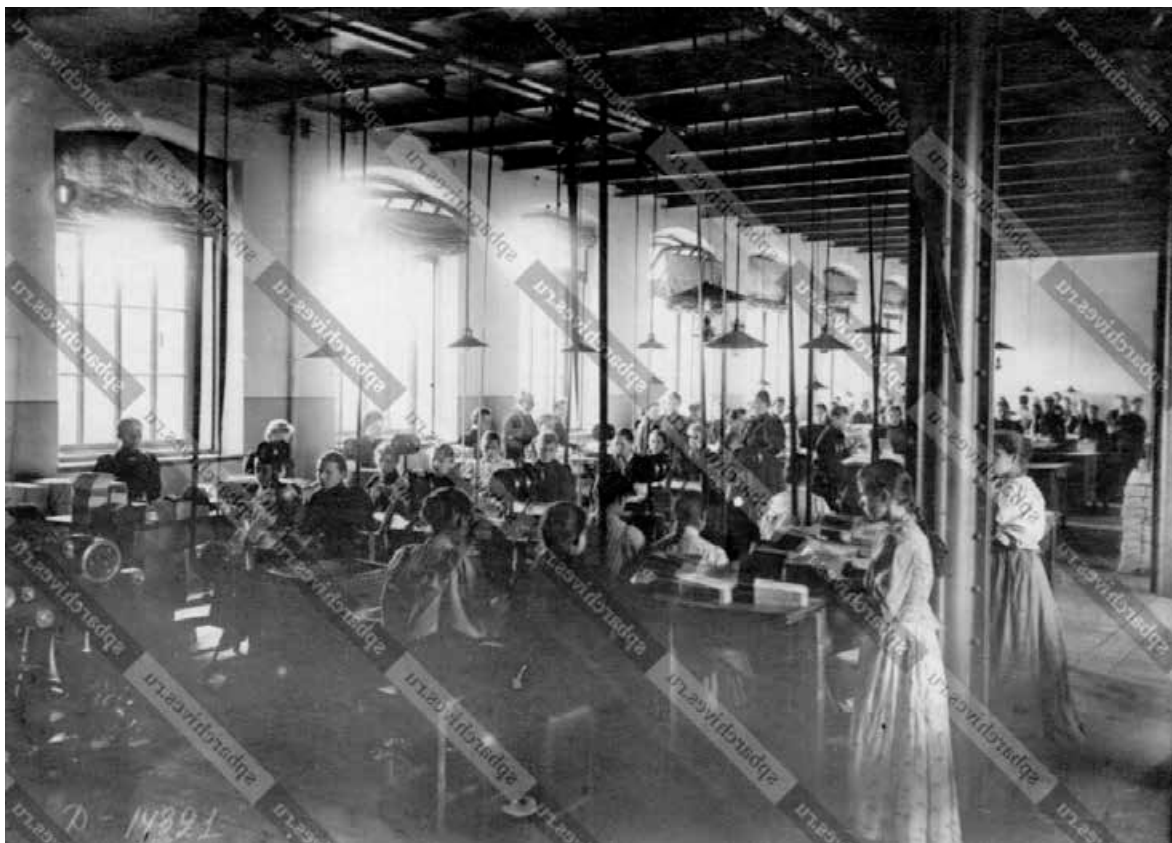
71. Производственный цех фабрики «Отто Кирхнер» (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14317.



72. Группа рабочих фабрики у входа в производственное здание (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 14318.



73. Работницы в цехе за работой (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб.
Шифр: Д 14319.



74. Рабочие в цехе за работой (современный корпус лит. В). 1909 г. // ЦГА КФФД СПб.
Шифр: Д 14321.



75. Переплетное отделение. 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3886.



76. Переплетное отделение. 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3887.



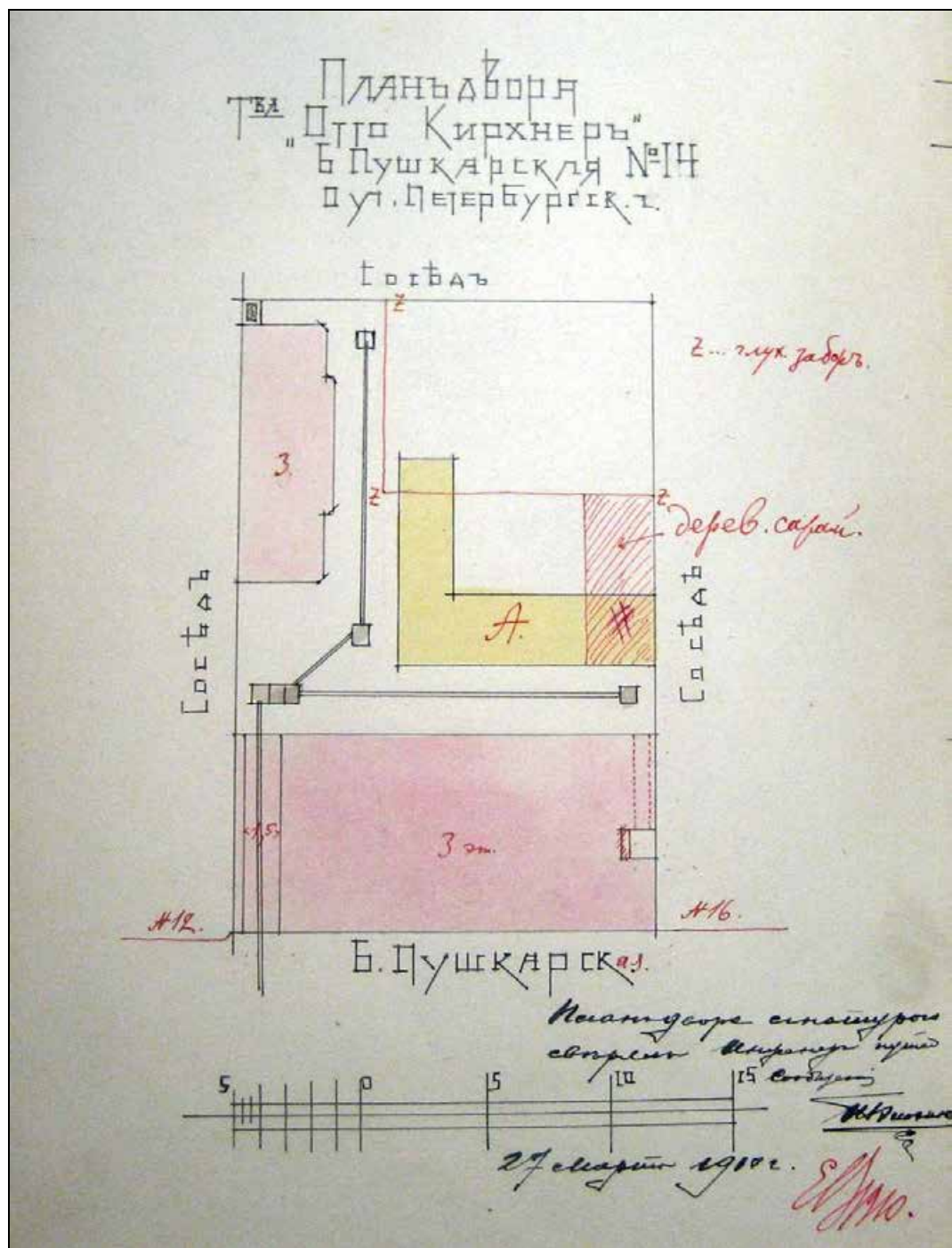
77. Переплетное отделение. 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3888.



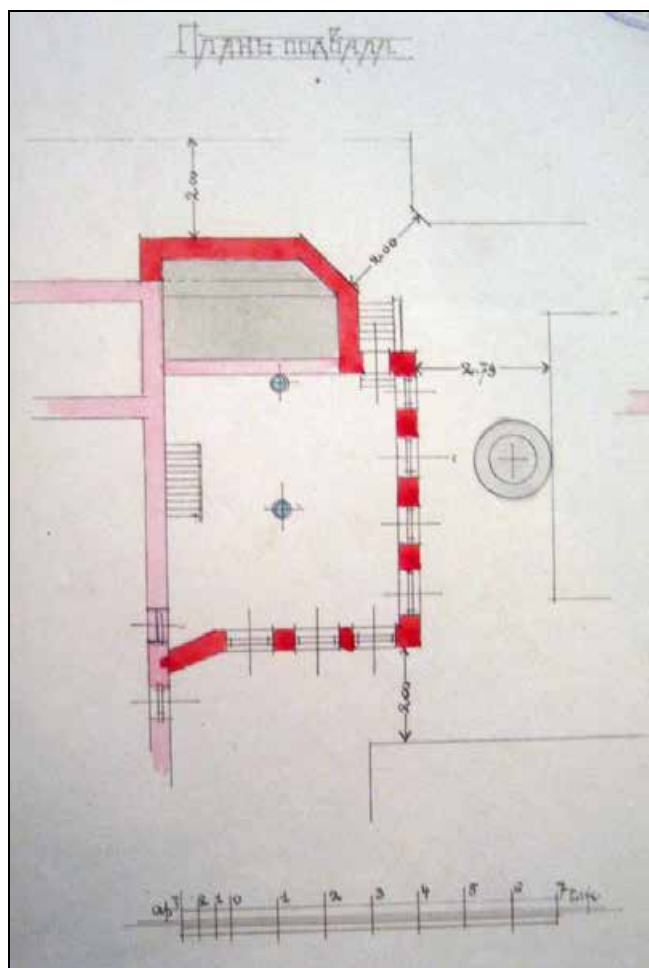
78. Экспедиторская. 1909 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Е 3889.



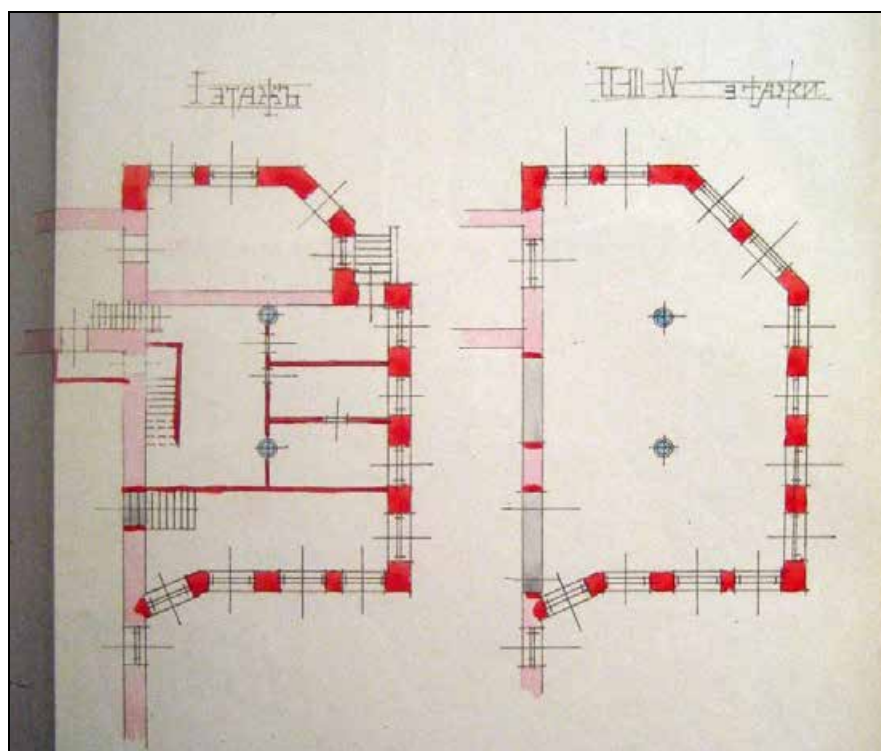
79. Переплетное отделение. 1909 г. // ЦГА КФД СПб. Шифр: Е 3890.



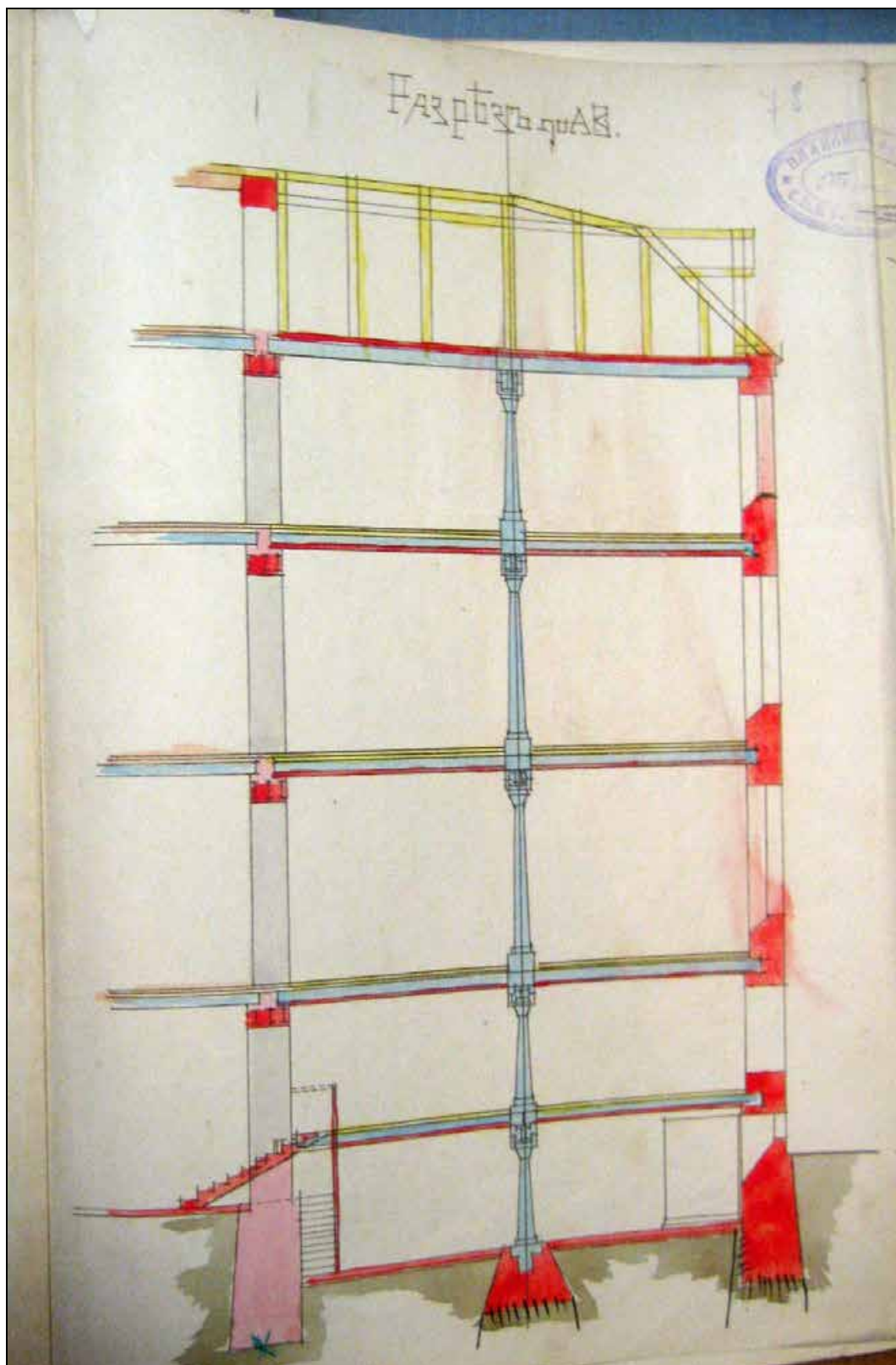
80. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» по Большой Пушкарской, № 14 с показанием под лит. А помещения дровяного склада и под лит. Z – глухого забора. 1910 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Л. 22об.



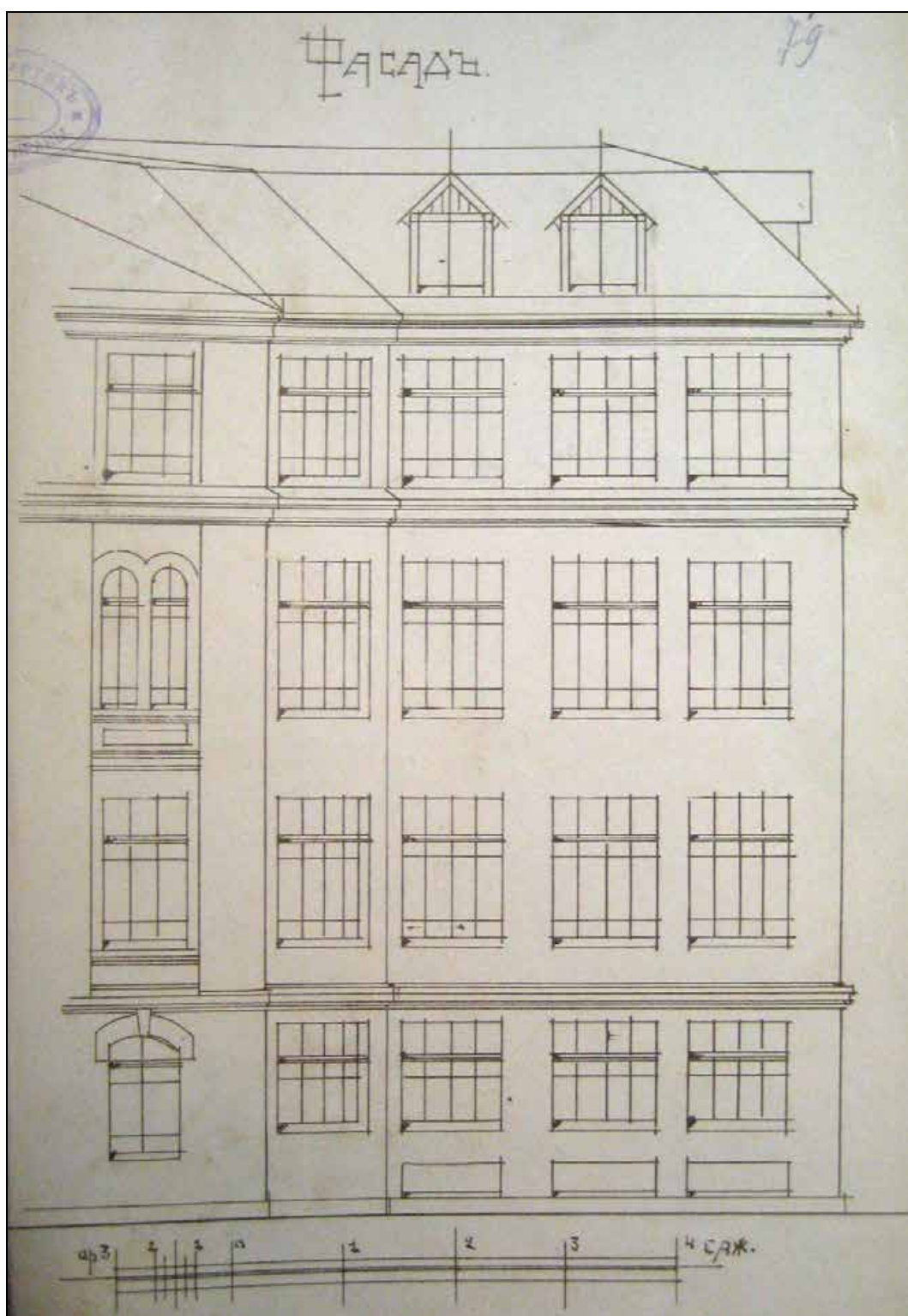
82. План подвала новой пристройки к производственному корпусу (в настоящее время – корпус лит. В). 1910 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 76.



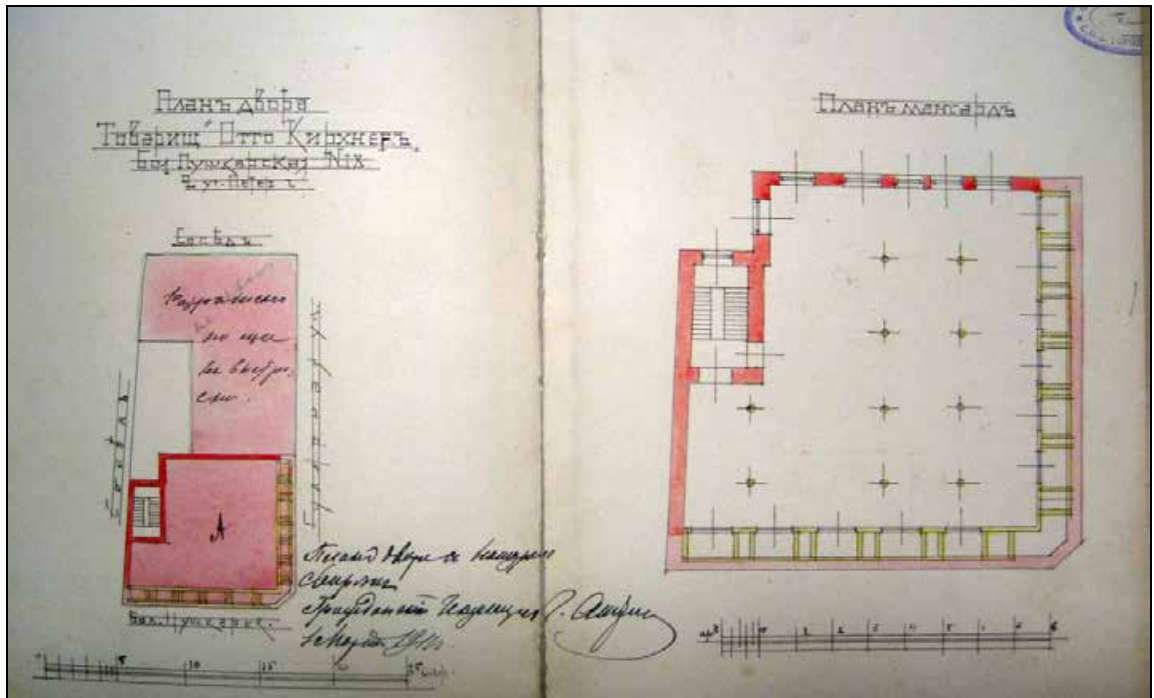
83. План 1-го, 2-го, 3-го и 4-го этажей новой пристройки к производственному корпусу (в настоящее время – корпус лит. В). 1910 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 77.



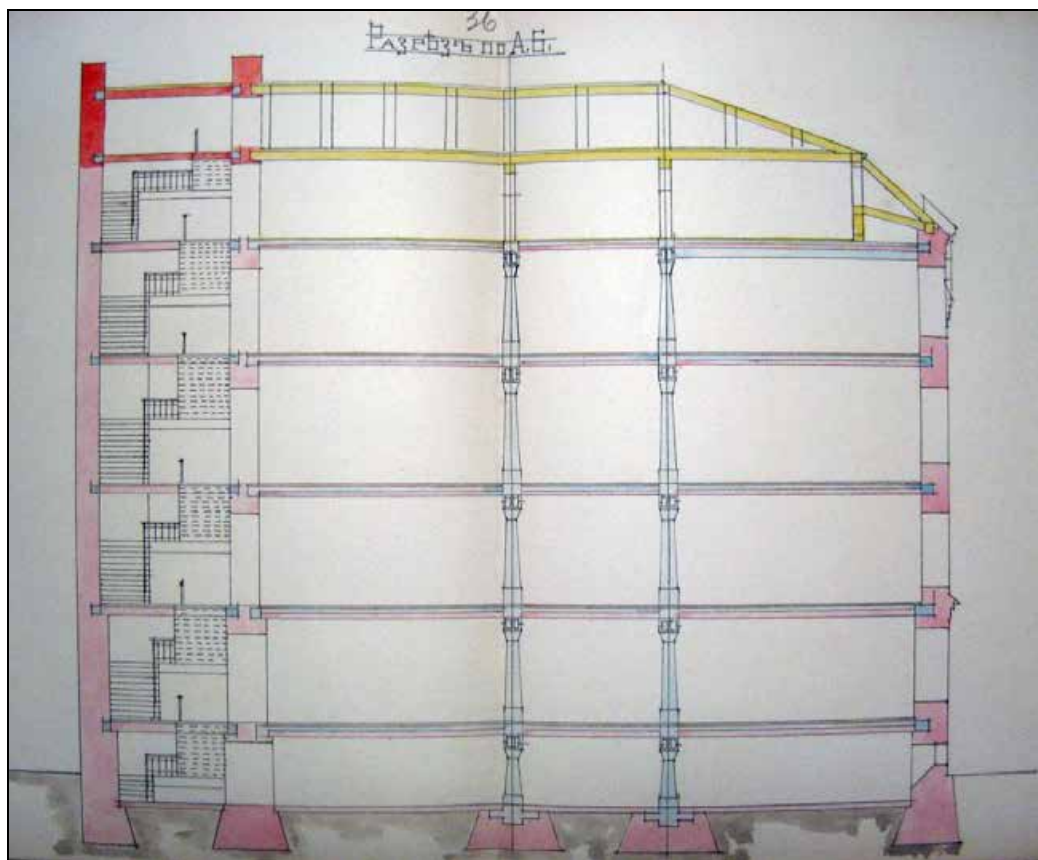
84. Разрез по а-в новой пристройки к производственному корпусу (в настоящее время – корпус лит. В). 1910 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 78.



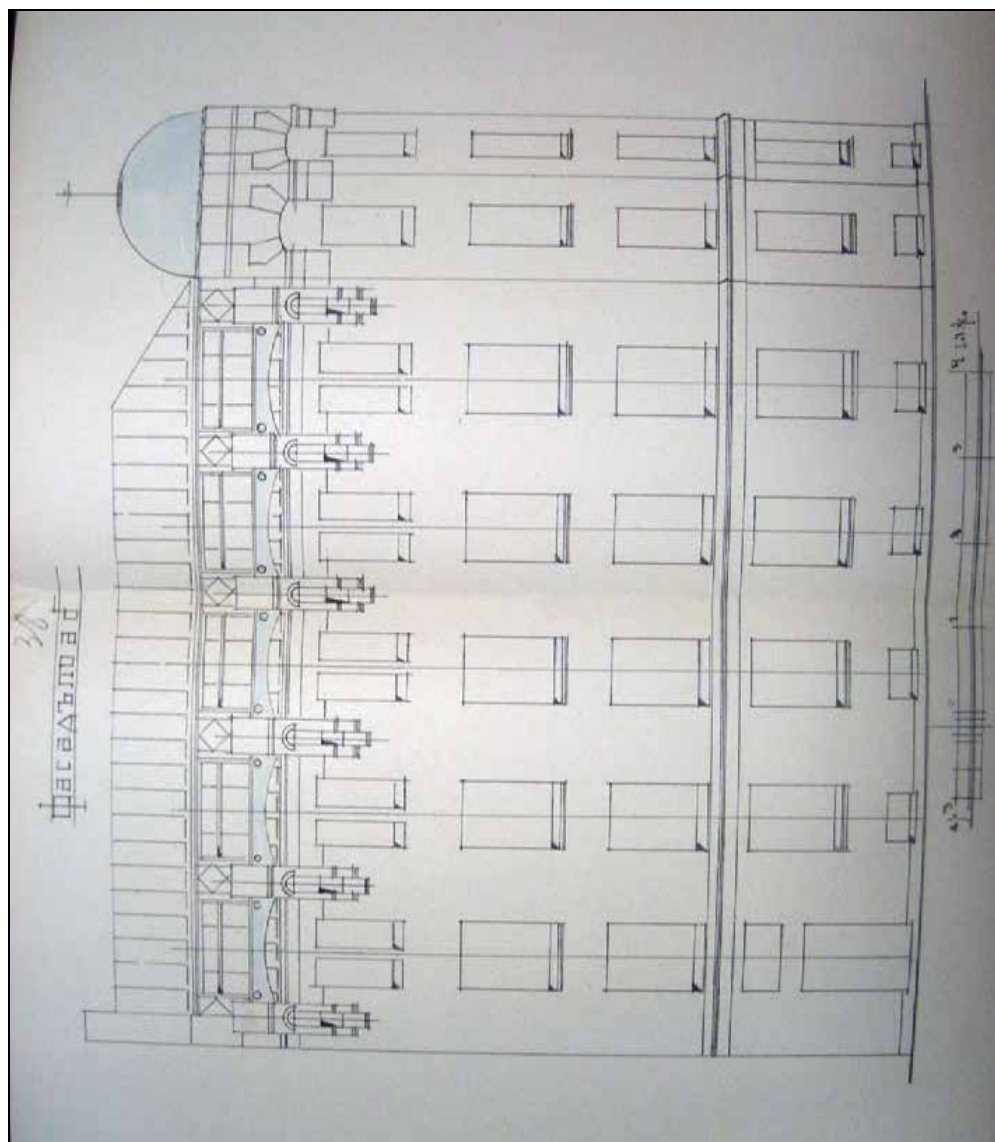
85. Фасад новой пристройки к производственному корпусу (в настоящее время – корпус лит. В). Гр. инж. Л.П. Андреев. 1910 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 79.



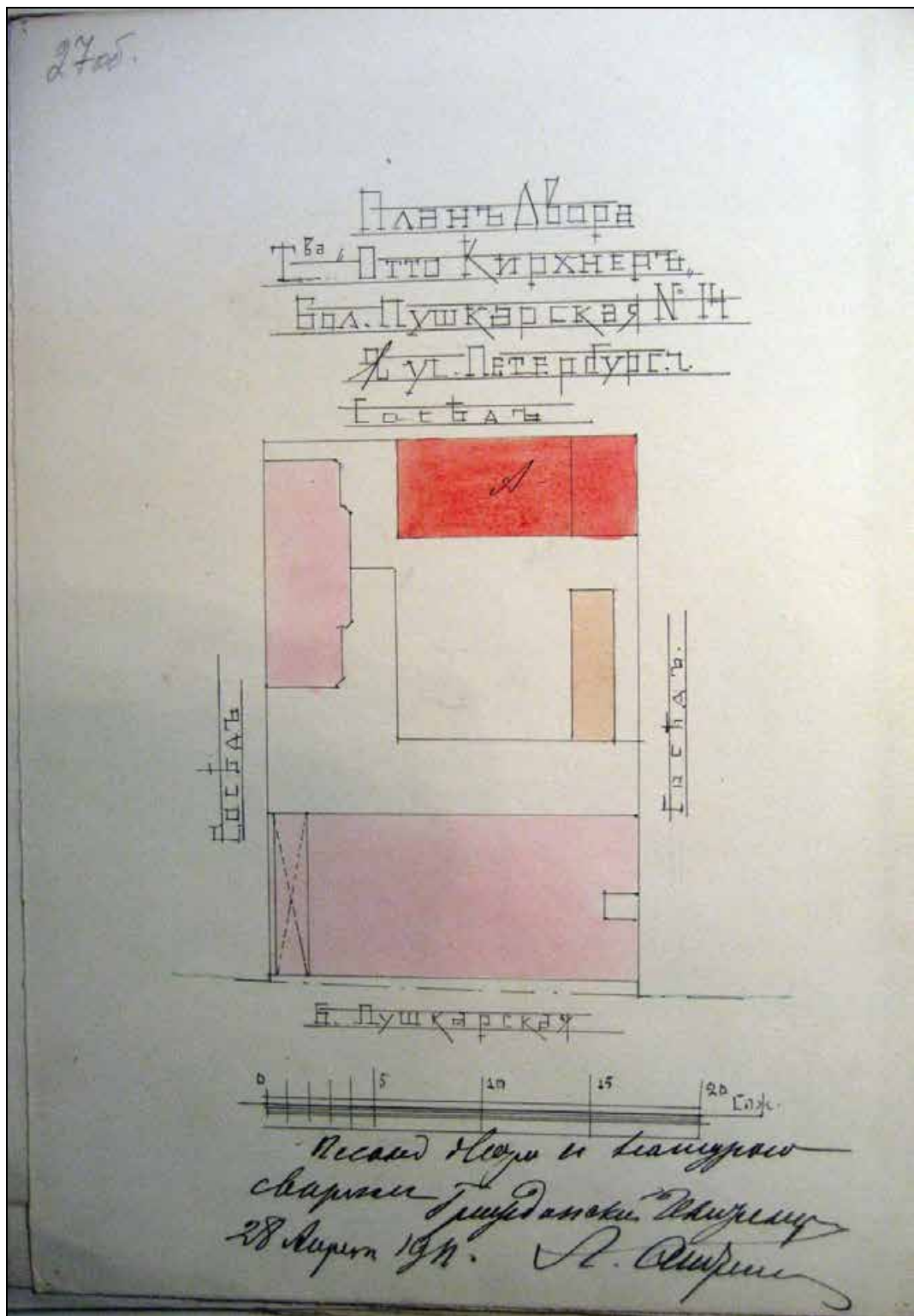
86. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» по Большой Пушкарской № 18 с показанием под лит. А надстройки производственного корпуса (в настоящее время – корпус лит. Е). План мансардного этажа производственного корпуса. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Лл. 34об.- 35.



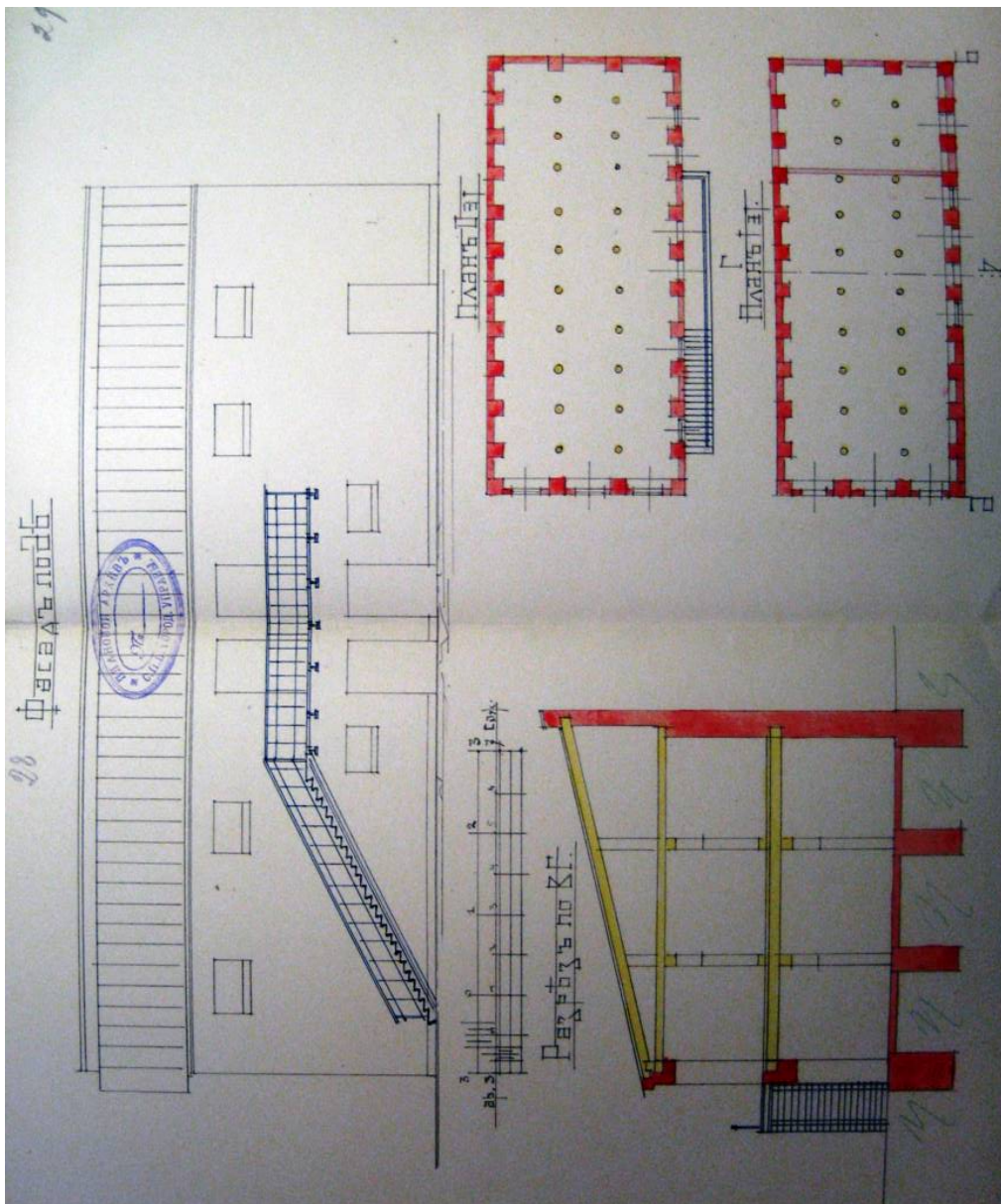
87. Разрез по а-б производственного корпуса (в настоящее время – лит. Е) с показанием надстройки мансардного этажа. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 36-37.

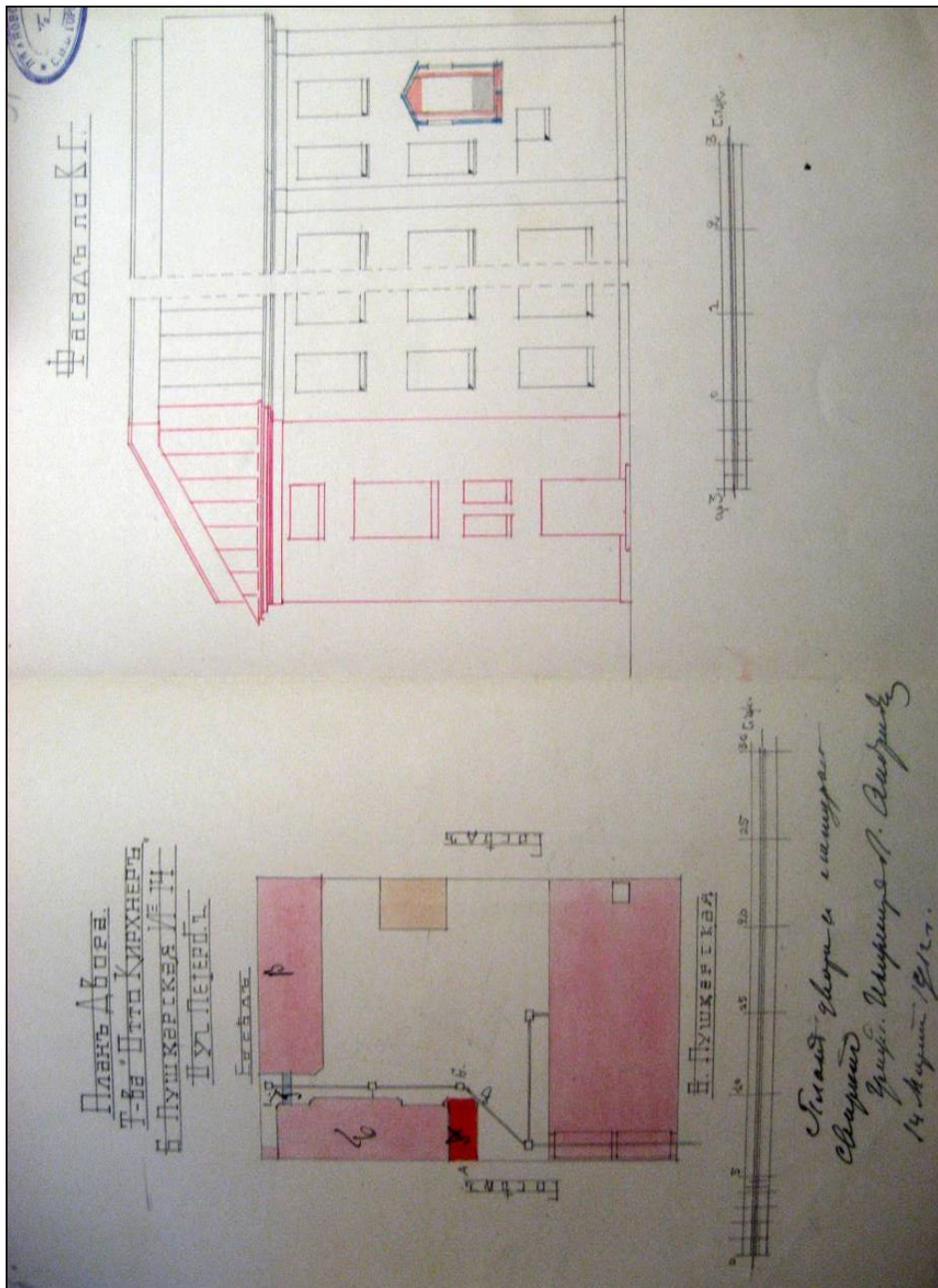


88. Фасад по а-б производственного корпуса (в настоящее время – лит. Е) с показанием надстройки мансардного этажа. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 38-39.

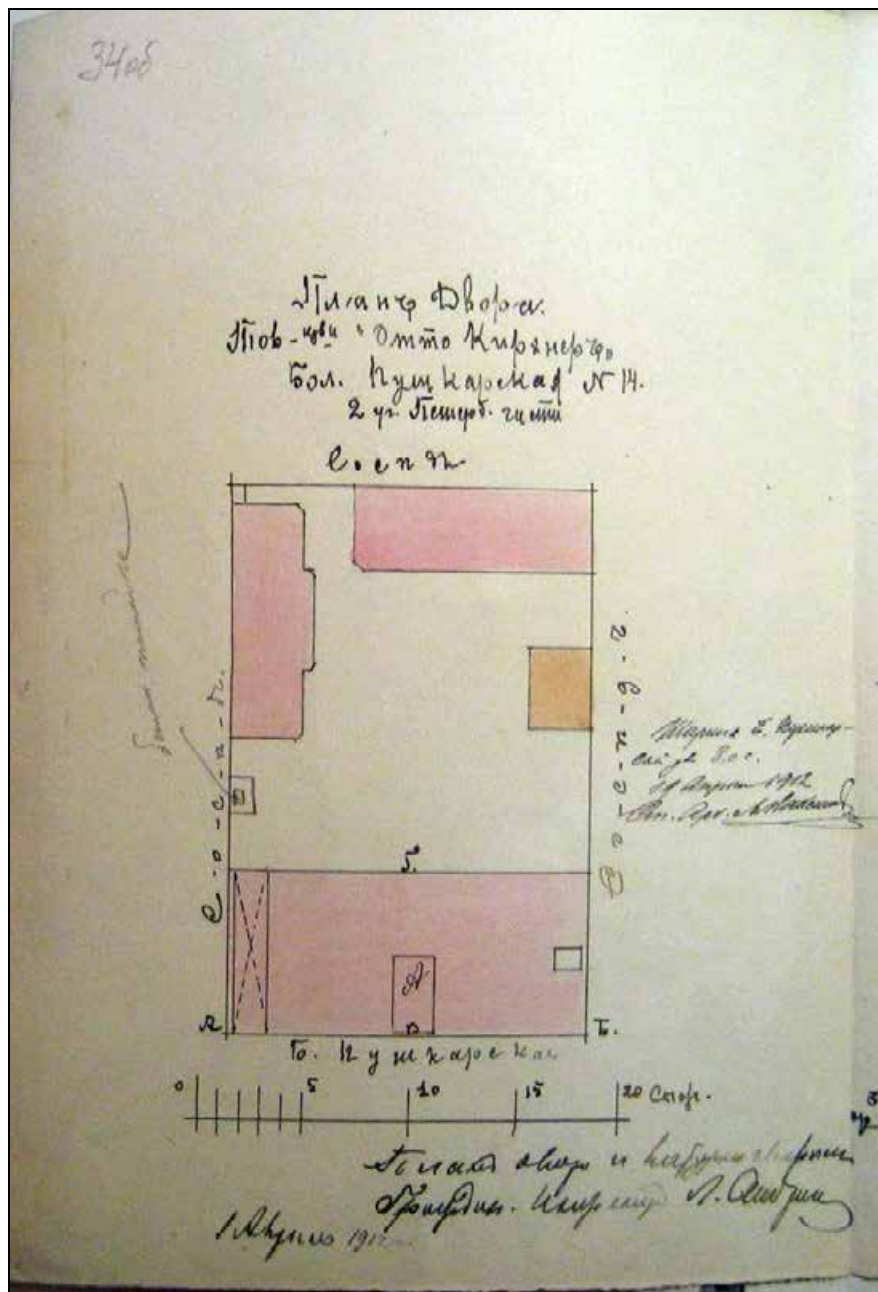


89. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» по Большой Пушкарской, № 14 с показанием под лит. А нового склада. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Л. 27об.

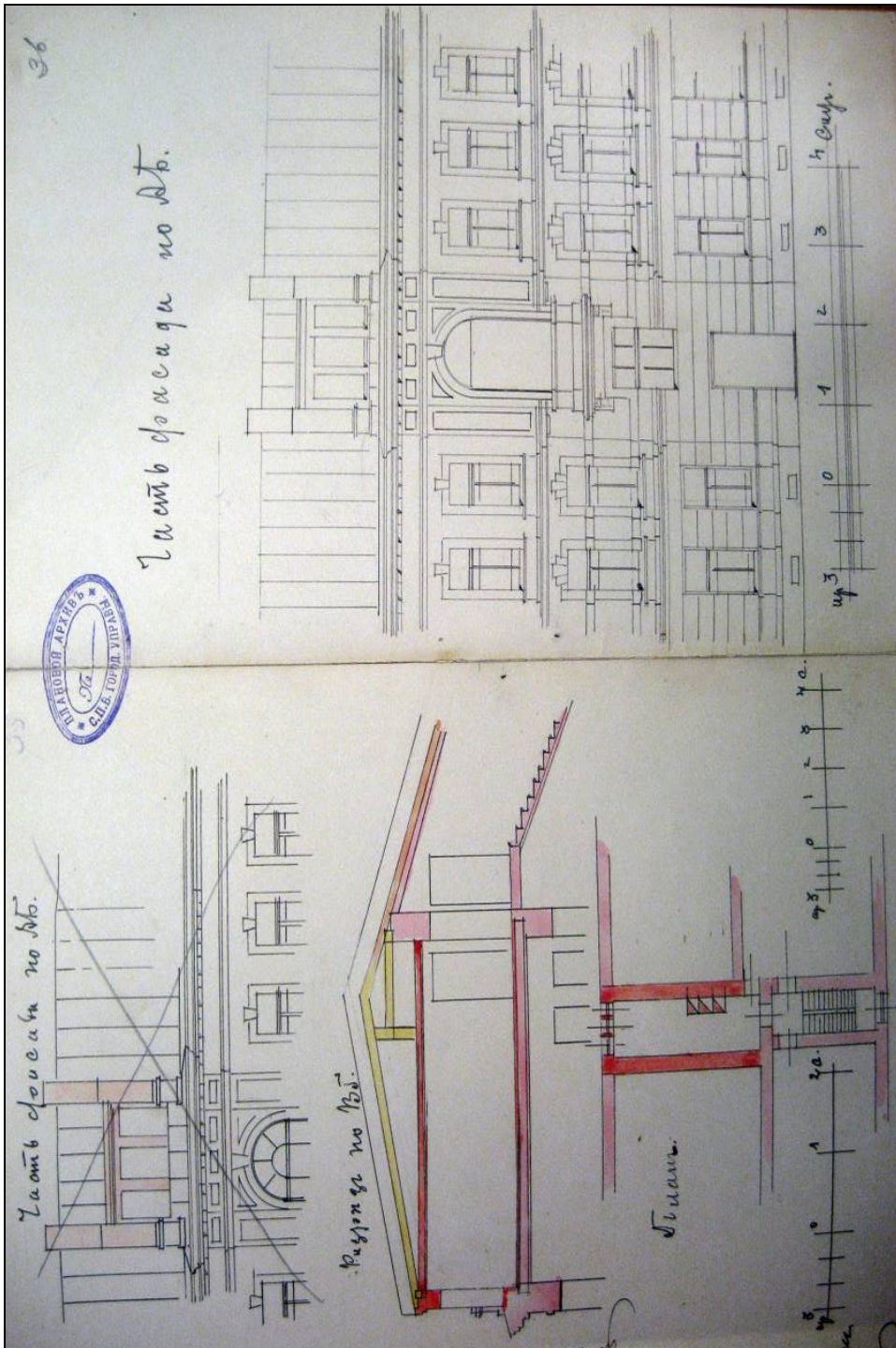




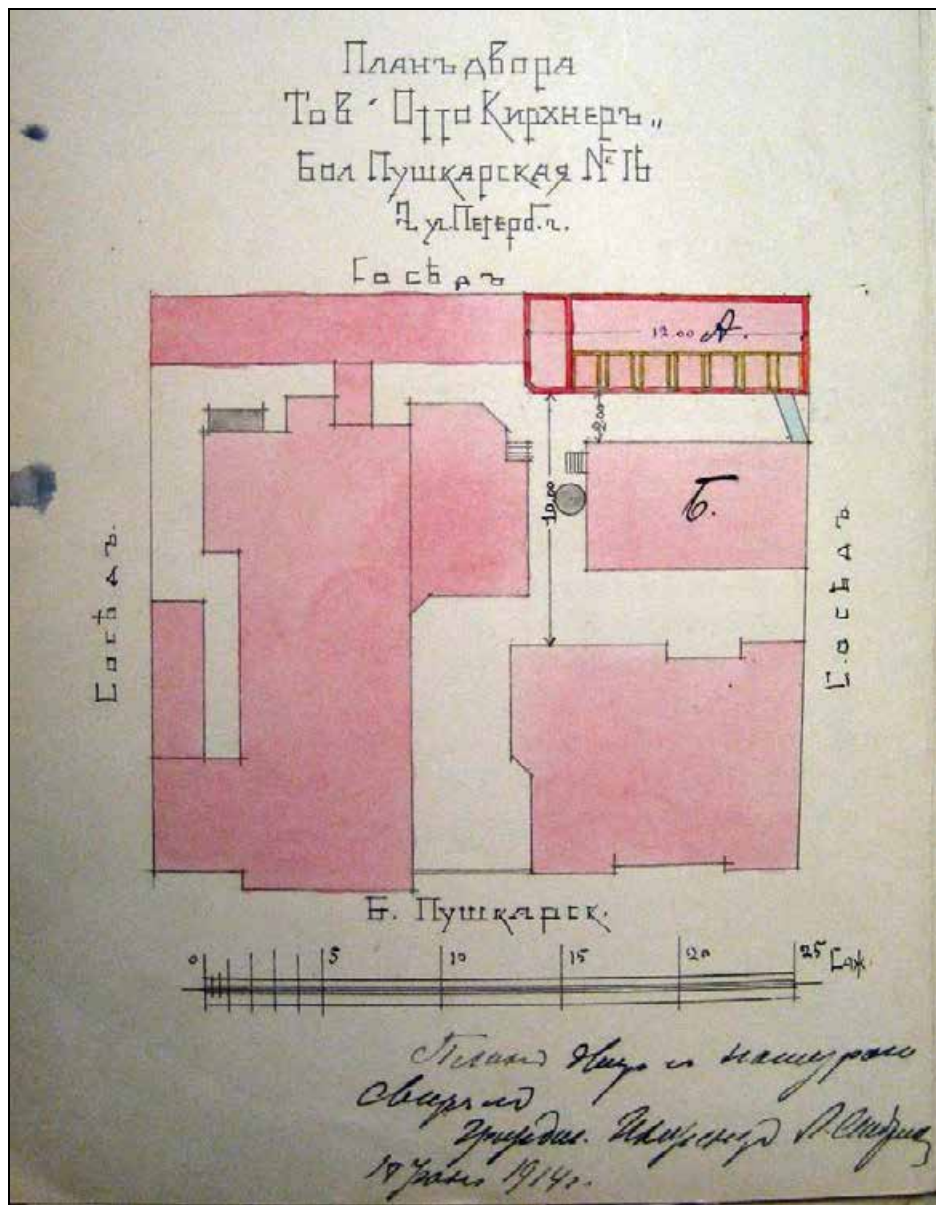
91. План двора «Говаришества Отто Кирхнер» с показанием под лит. А пристройки лестницы и под лит. Г – крытого перехода (часть современного корпуса лит. 3). 1912 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Лл. 30об.-31.



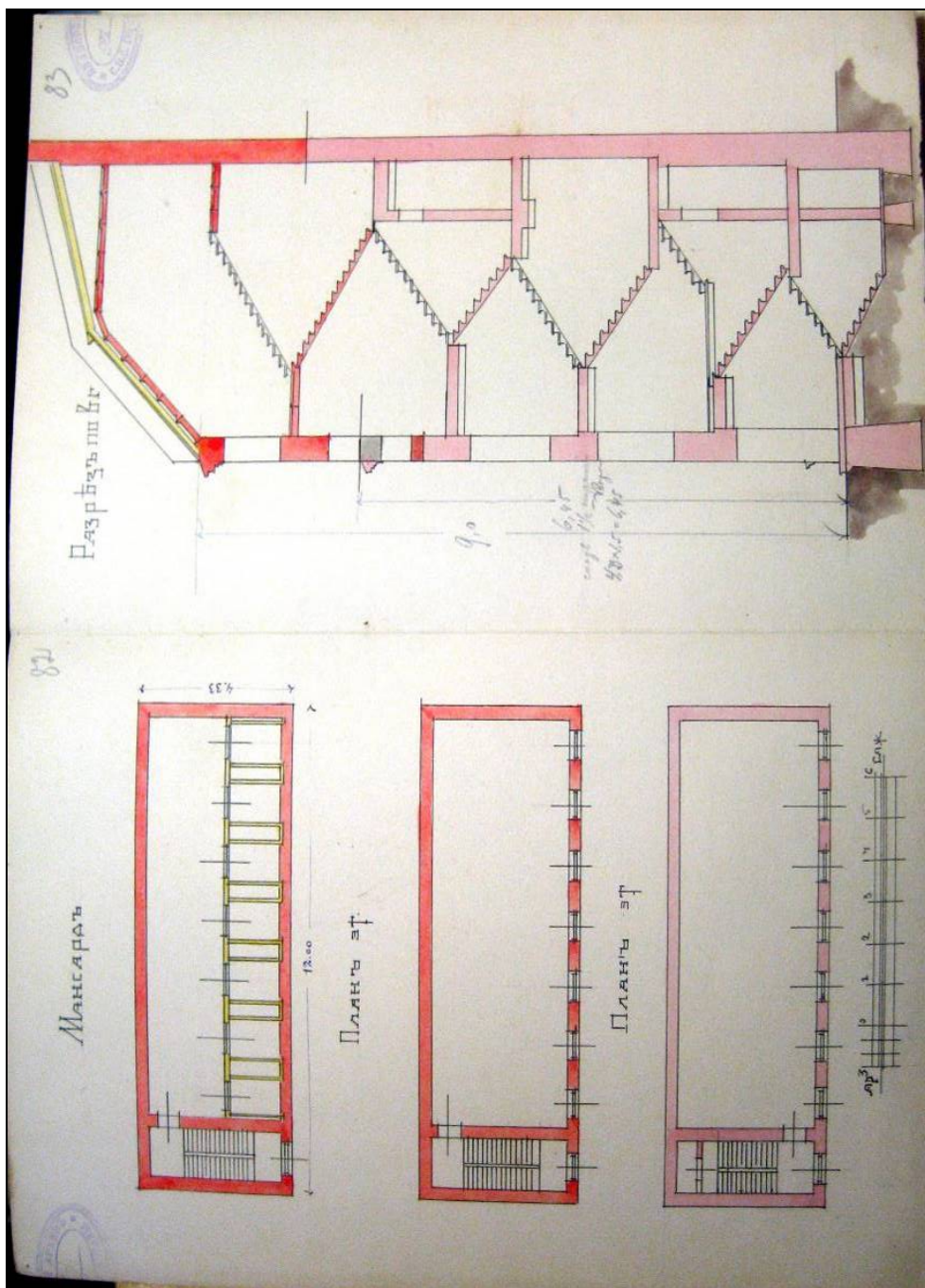
92. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» с показанием под лит. А надстройки мансарды (над современным корпусом лит. Б). 1912 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Л. 34-об.



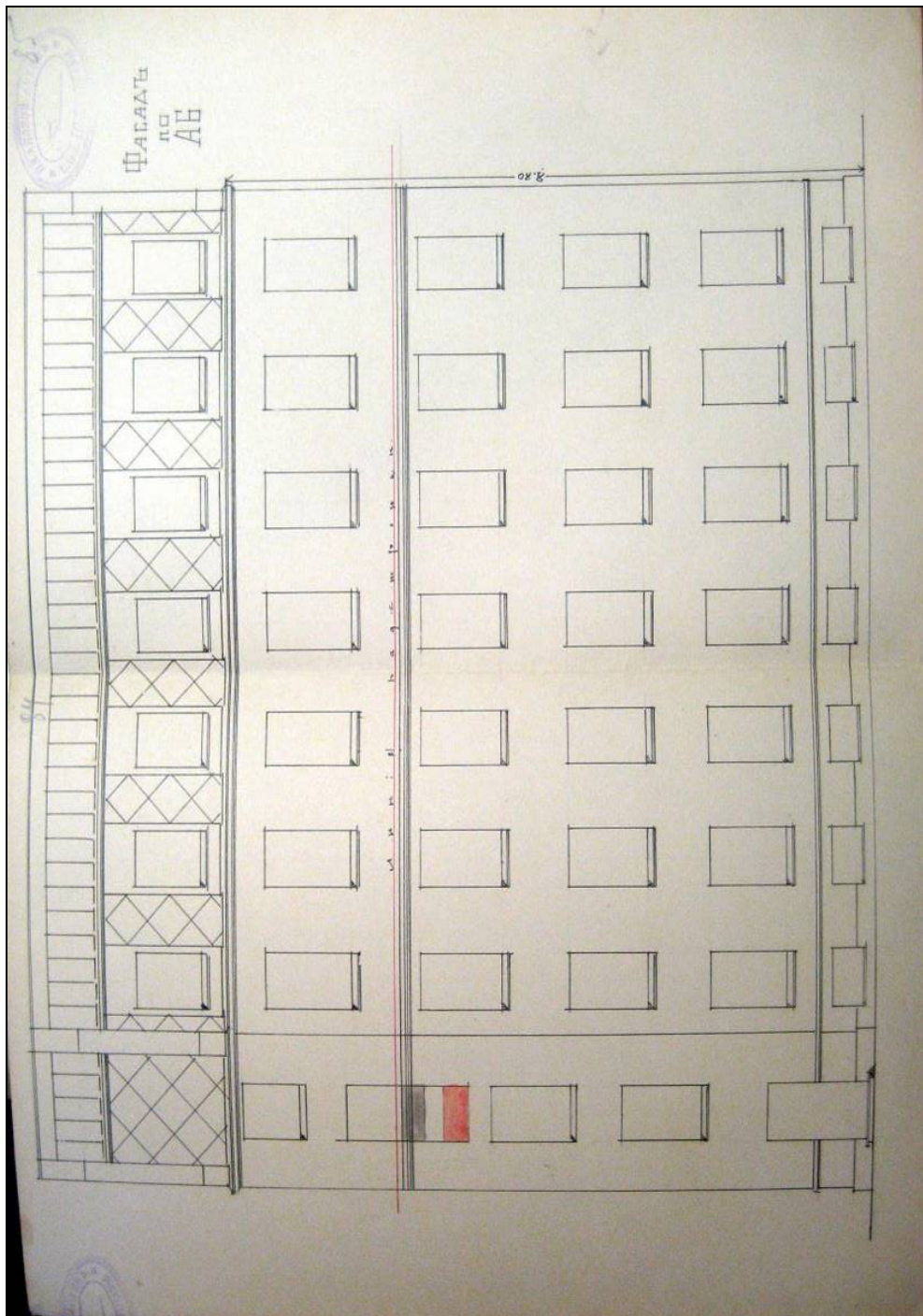
93. Часть фасада по а-б лицевого дома (современный корпус лит. Б) с показанием надстройки. Разрез по в-г и план надстройки. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1912 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8362. Лл. 35 об.-36.



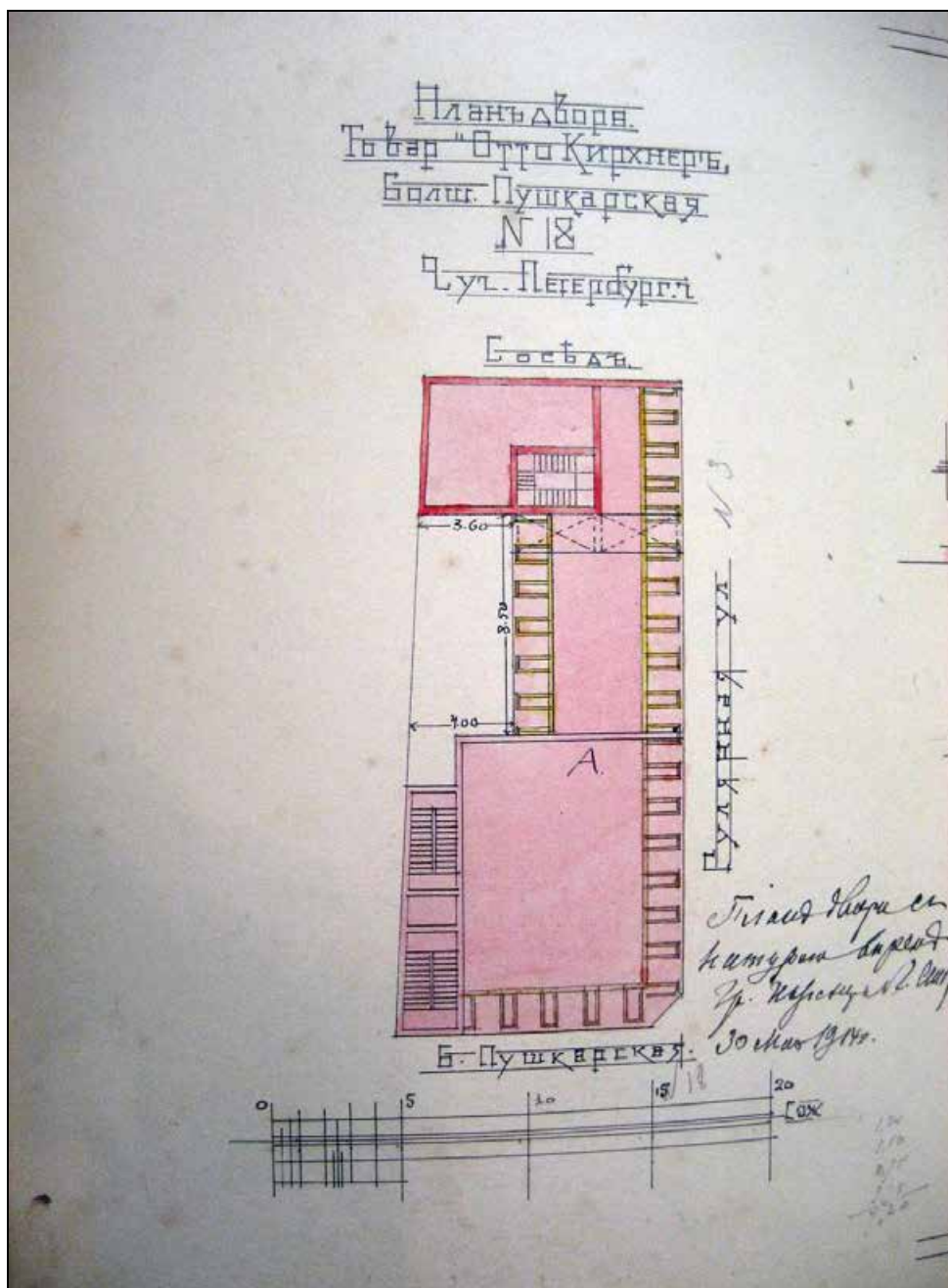
95. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» с показанием под лит. А надстройки 4-го и мансардного этажей на производственном корпусе (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). Гр. инж. Л.П. Андреев. 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 80об.



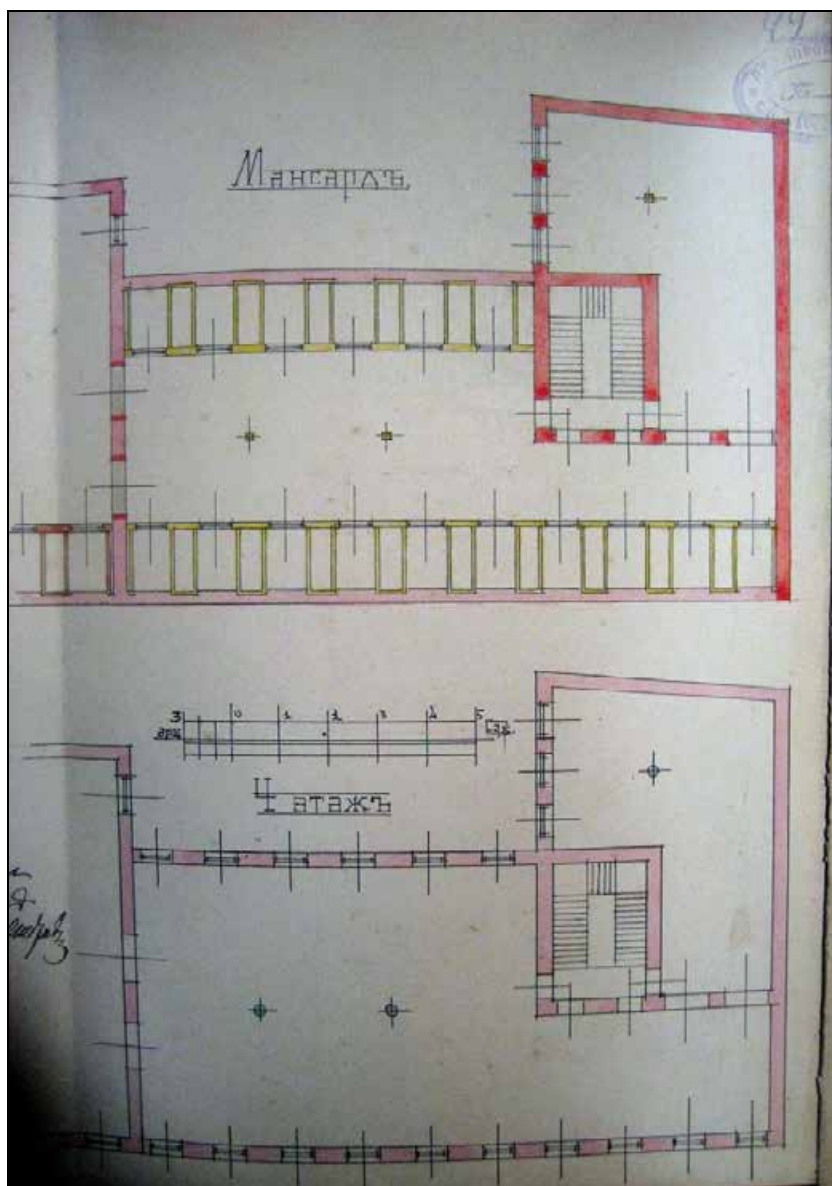
96. План 3-го, 4-го и мансардного этажей и разрез по в-г производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е). Гр. инж. Л.П. Андреев. 1914 г. // ЦИИ СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 82-83



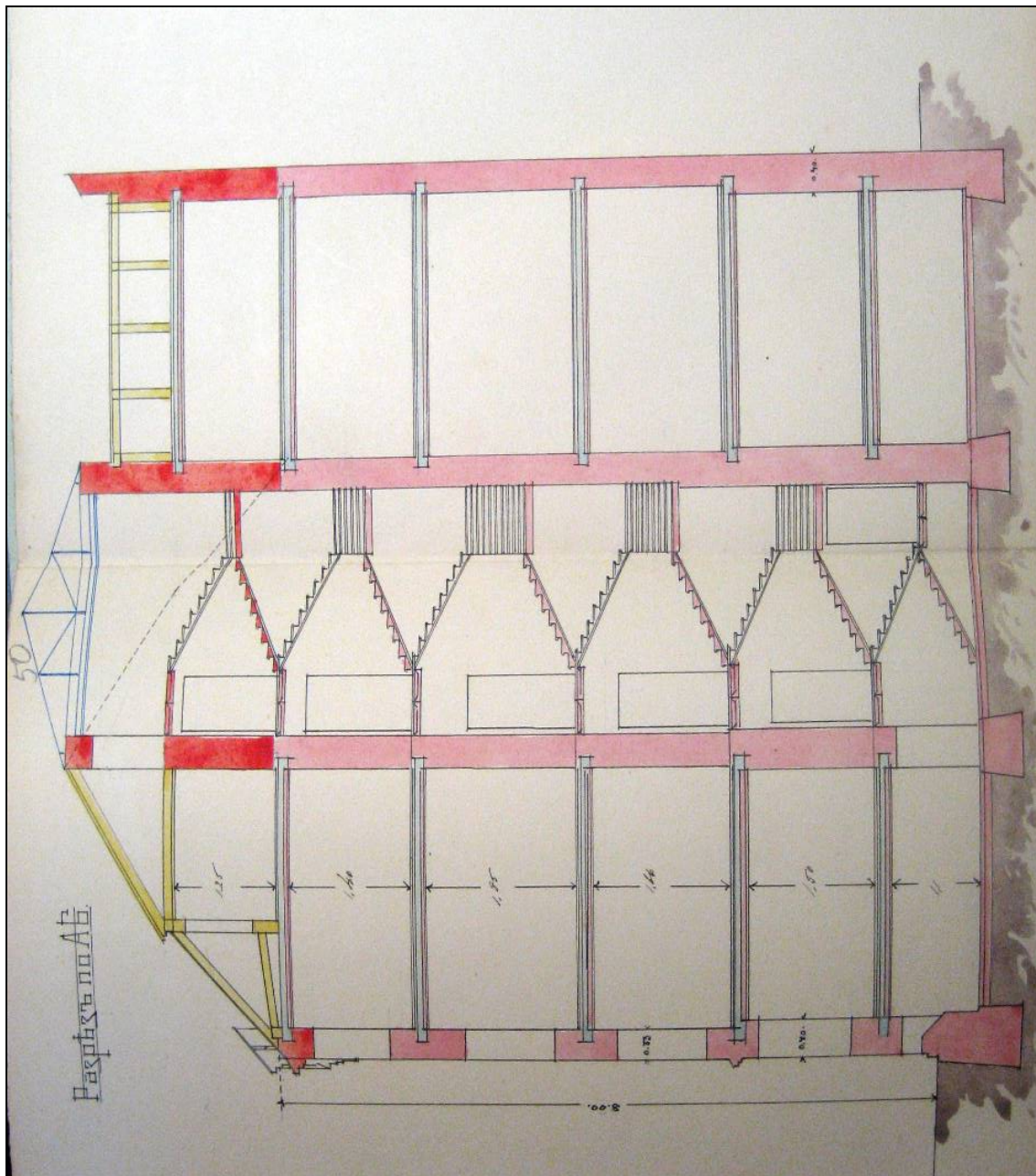
97. Фасад по линии а-б производственного корпуса (в настоящее время – часть корпуса лит. Е) с показанием линии надстройки. Гр. инж. Л.П. Андреев. 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8363. Л. 84-85



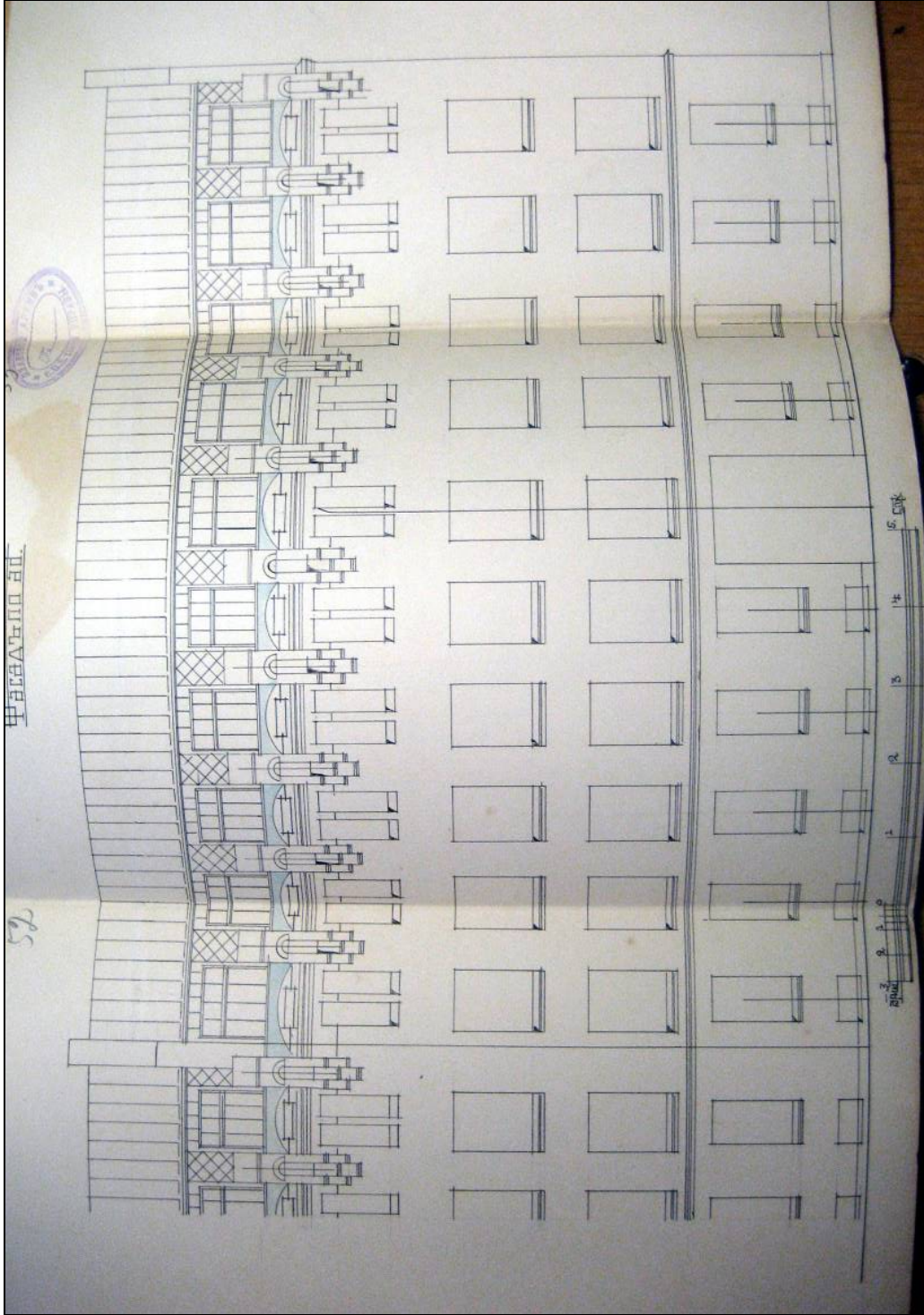
98. План двора «Товарищества Отто Кирхнер» по Большой Пушкарской № 18 с показанием надстройки производственного корпуса (в настоящее время – лит. Е). 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 48об.



99. План мансардного и 4-го этажа производственного корпуса (в настоящее время – лит. Е). 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Л. 49.



100. Разрез по а-б производственного корпуса (в настоящее время – лит. Е), с показанием надстройки мансардного этажа. 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Лл. 50-51.



101. Фасад по а-б производственного корпуса (в настоящее время – лит. Е), с показанием надстройки мансардного этажа. Гражданский инженер Л.П. Андреев. 1914 г. // ЦИИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7562. Лл. 52-54.



102. Форзац конторской книги производства фабрики Отто Кирхнера с изображением комплекса предприятия. 1914–1917 гг. // Электронный ресурс: Виртуальный отраслевой канцелярский музей. URL: <http://surl.li/qommm>. Дата обращения: 24.03.2022.



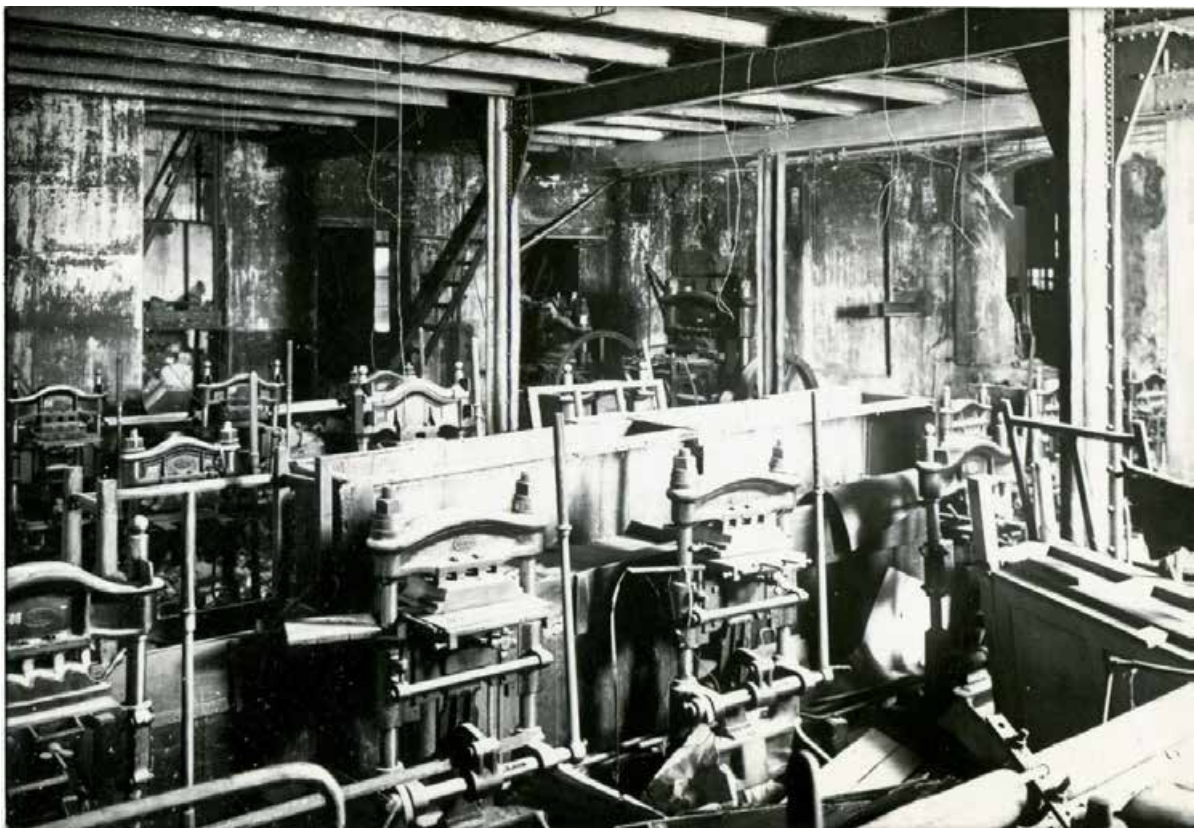
103. Внутренний вид цеха до восстановления (современный корпус лит. В). До 1924 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 31445.



104. Внутренний вид цеха до восстановления (современный корпус лит. В). До 1924 г. // Музей фабрики «Светоч».



105. Внутренний вид цеха до восстановления (современный корпус лит. В). До 1924 г. // Музей фабрики «Светоч».



106. Внутренний вид цеха до восстановления (современный корпус лит. В). До 1924 г. // Музей фабрики «Светоч».



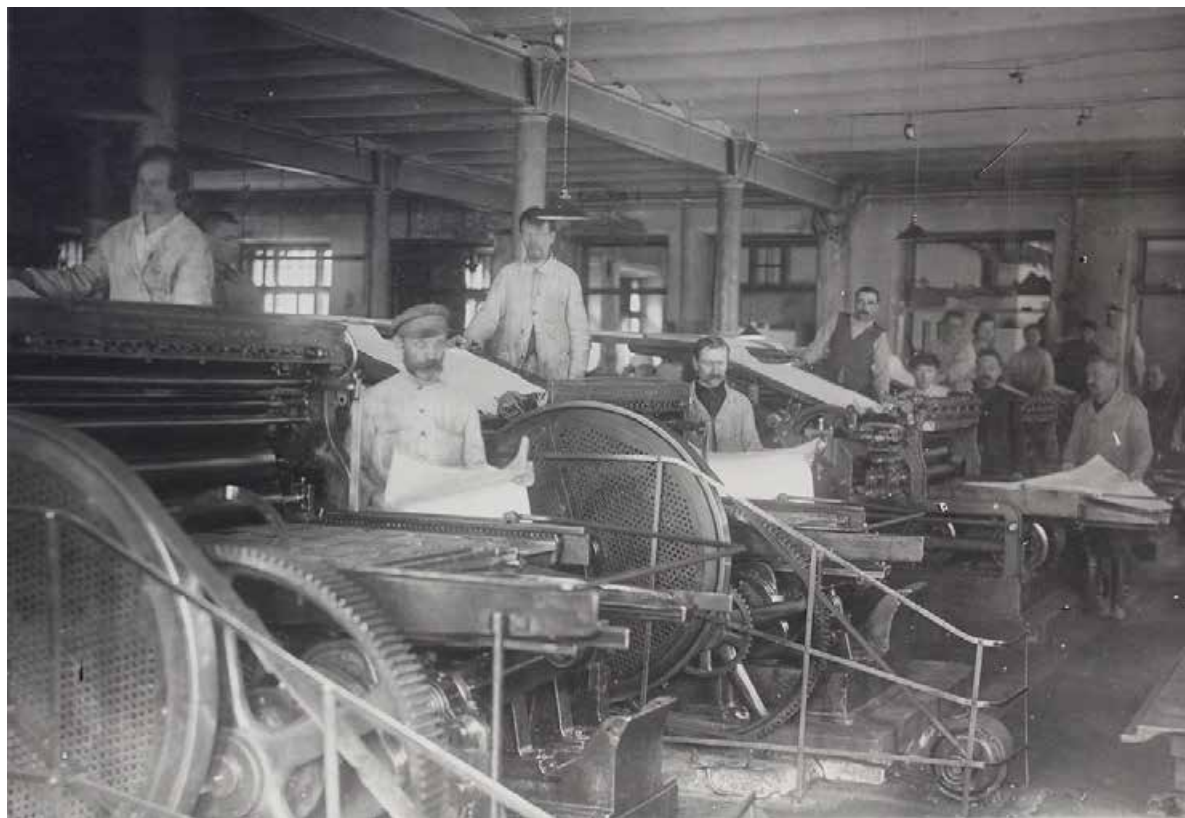
107. Внутренний вид цеха до восстановления (современный корпус лит. В). До 1924 г. // Музей фабрики «Светоч».



108. Переплетный цех. 1920-е гг. // Музей фабрики «Светоч».



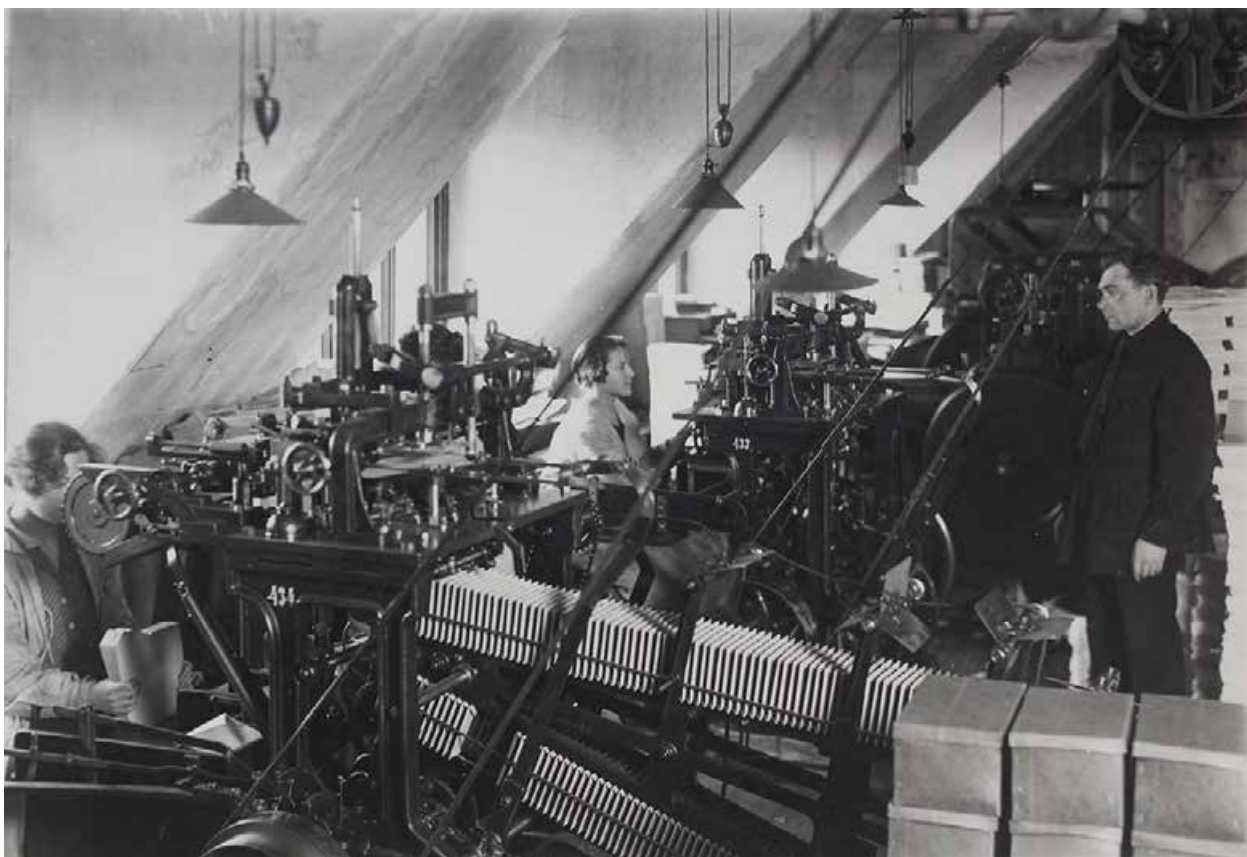
109. Групповое фото: на заднем плане – здание котельной (лит. Д) и воротный проезд производственного корпуса (лит. Е). 1920-е гг. // Музей фабрики «Светоч».



110. Печатный цех (современный корпус лит. Е). 1920-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24236.



111. Печатный цех (современный корпус лит. Е). 1920-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24240.



112. Печатный цех. 1920-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24242.



113. Брошюровочный цех. 1920-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24243.



114. Переплетный цех (современный корпус лит. В). 1920-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 24248.



115. Машинное отделение (современный корпус лит. Д). 1920-е гг. // ЦГА КФФД СПб.
Шифр: Гр 24247.



116. Президиум собрания рабочих в помещении особняка (лит. Г). 1926 г. // Музей фабрики «Светоч».

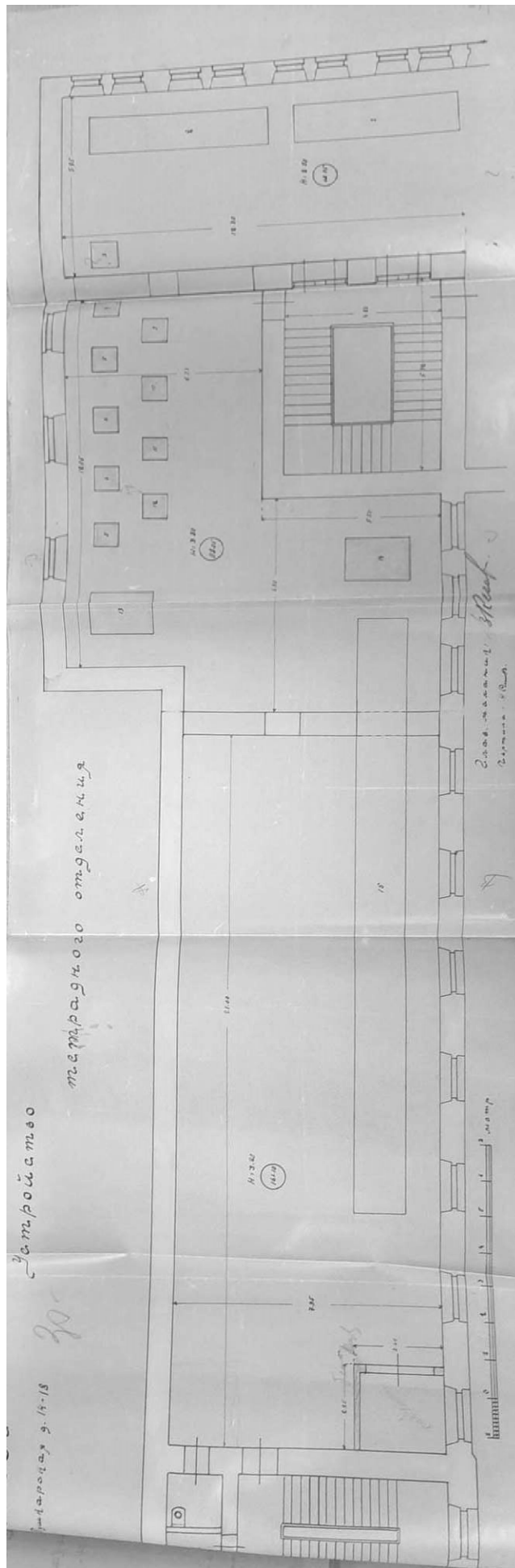
ПгР. Сторона Б. Пушкарская А. 14 - 18.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН.

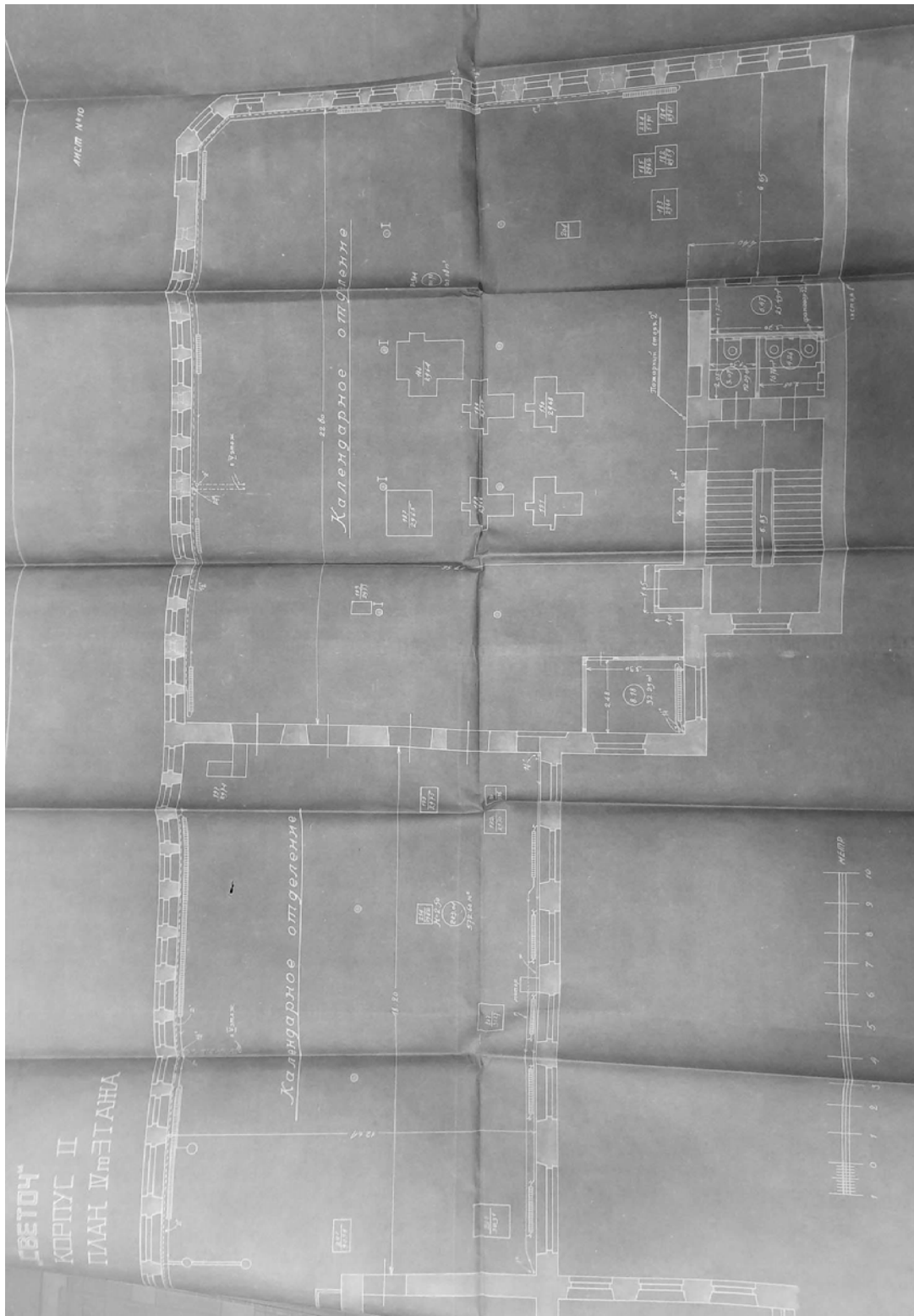


ГЛАВ. МЕР. ШКАЛ. СВЕТОЧ.
ЧЕРТКА. *С. С. Смирнов*

117. Генеральный план территории фабрики «Светоч». 1928 г. // ЦГА СПб. Ф. 4370. Оп. 2. Д. 937. Л. 4.



118. Проект устройства тетрадного отделения в части производственного корпуса лит. Е (4-й этаж). 1928 г. // ЦГА СПб. Ф. 4370. Оп. 2. Д. 937. Лл. 30-31.



119. Проект устройства календарного отделения в части производственного корпуса лит. Б (4-й этаж). 1928 г. // ЦГА СПб. Ф. 4370. Оп. 2. Д. 937.



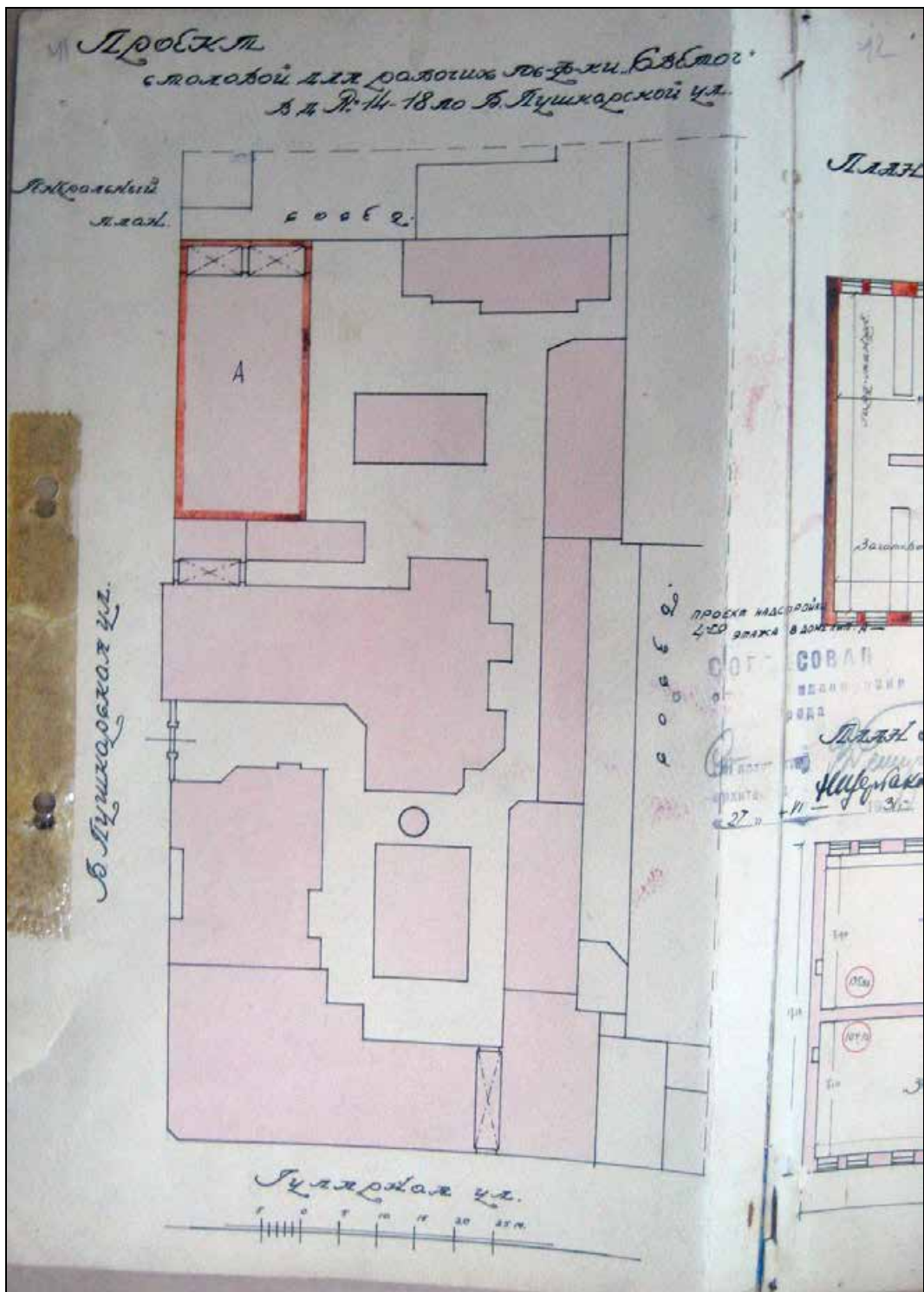
120. Группа членов ВКП(б) фабрики на собраниях в здании особняка (лит. Г). 1928 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 26000.



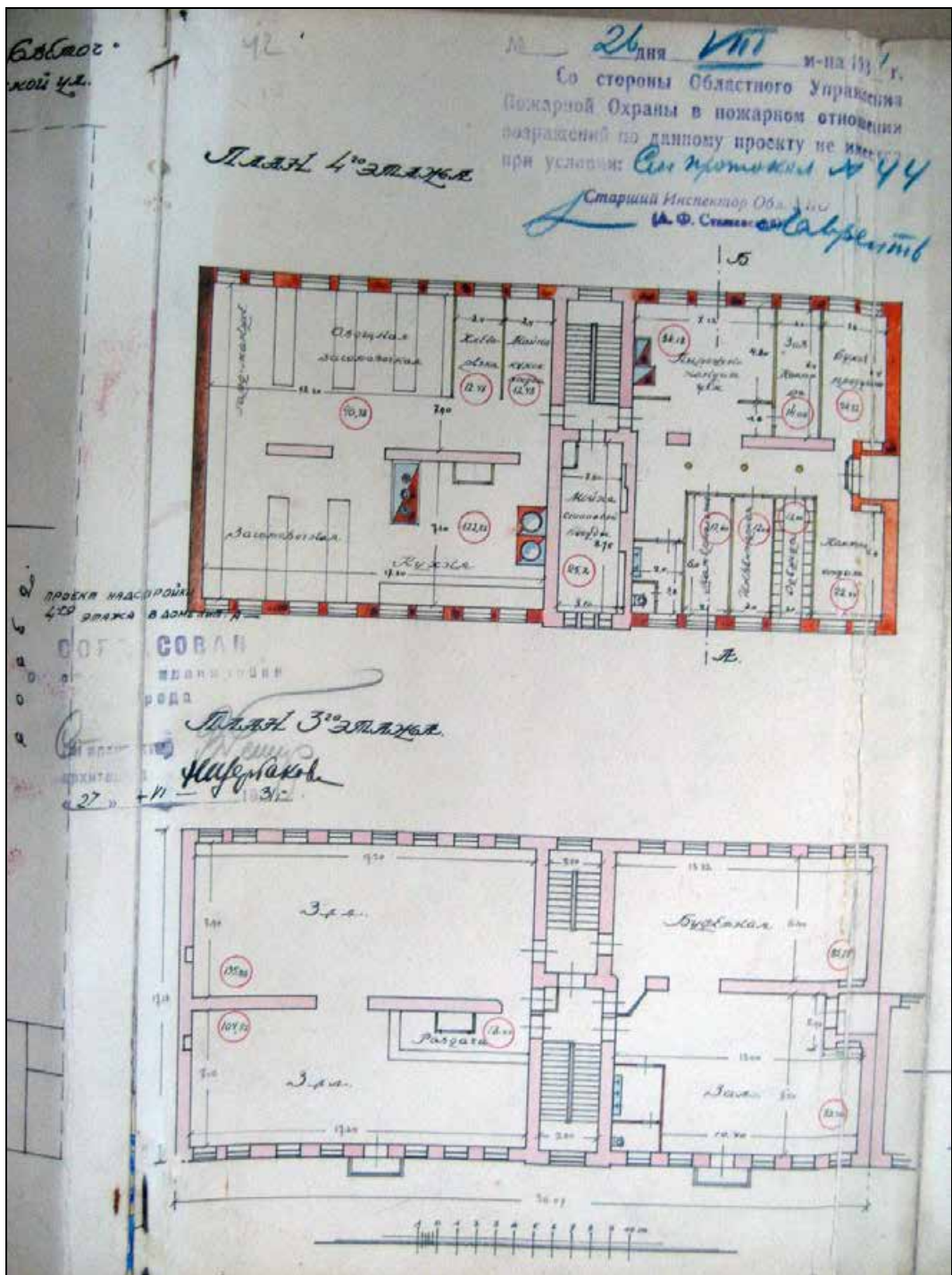
121. Группа членов ВКП(б) фабрики на собраниях в здании особняка (лит. Г). 1928 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 26001.



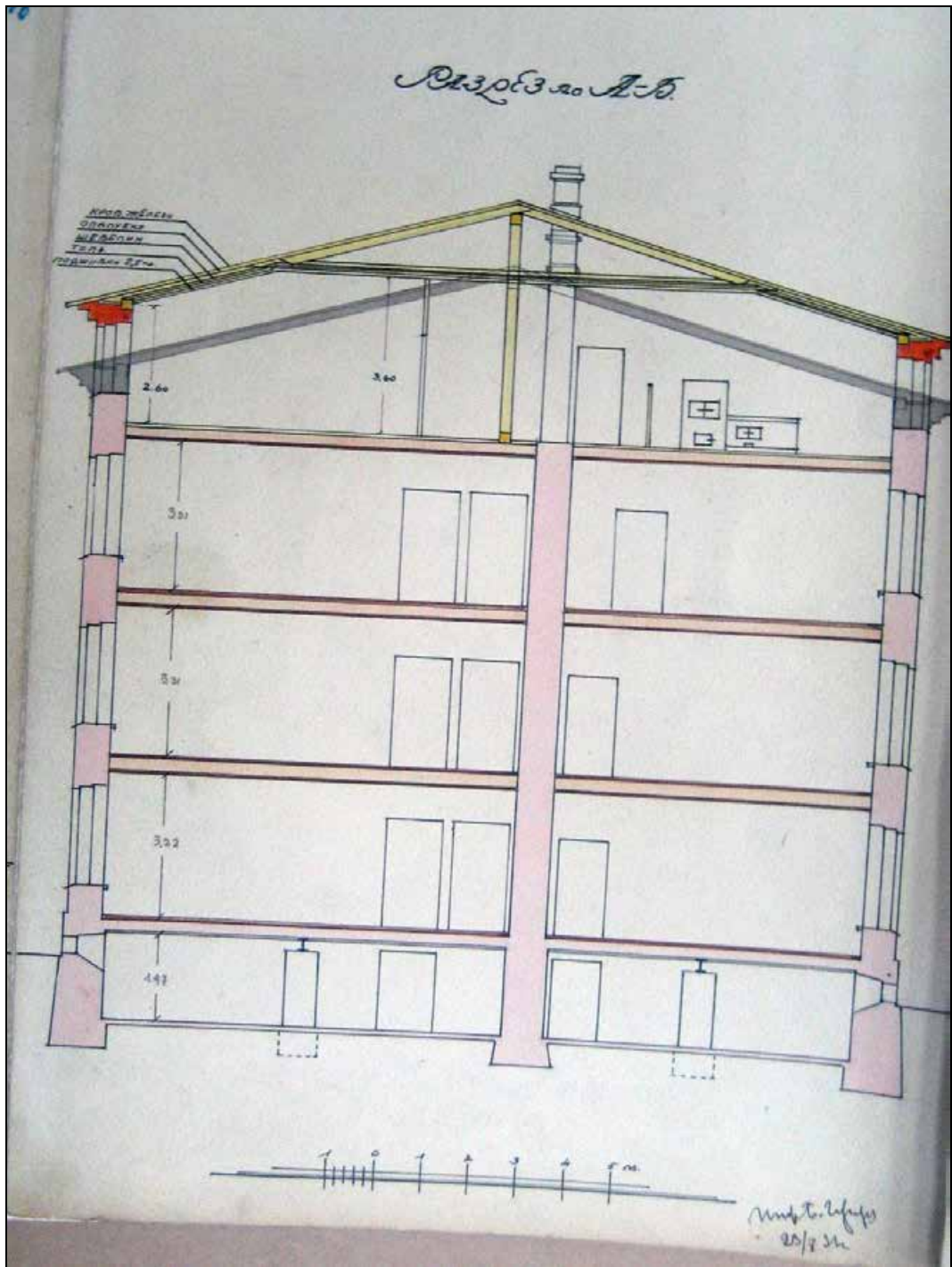
122. Конвертный цех. 1930 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Вр 7918.



123. Генеральный план фабрики «Светоч» к проекту столовой для рабочих с показанием под лит. А административно-производственного корпуса лит. Б. 1931 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29.



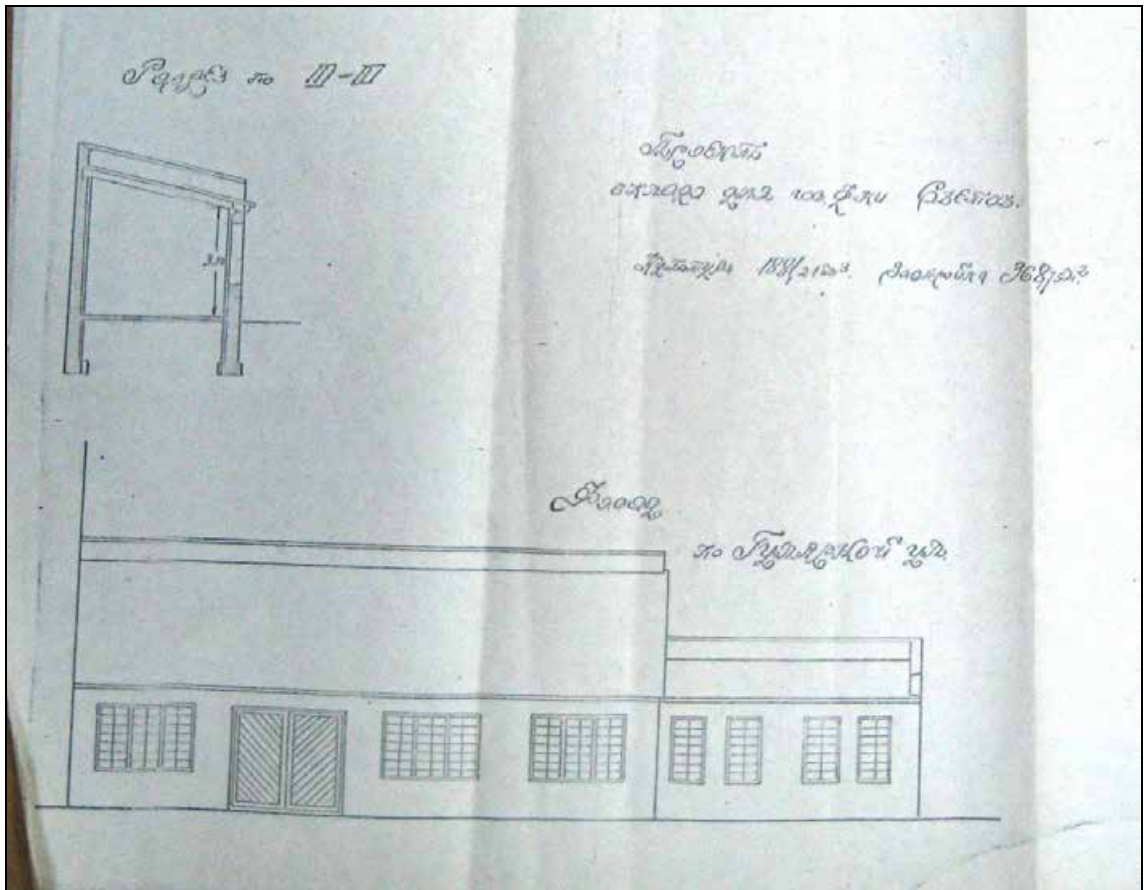
124. План 3-го и 4-го этажей административно-производственного корпуса лит. Б. 1931 г.
// Архив фабрики «Светоч». Папка № 29.



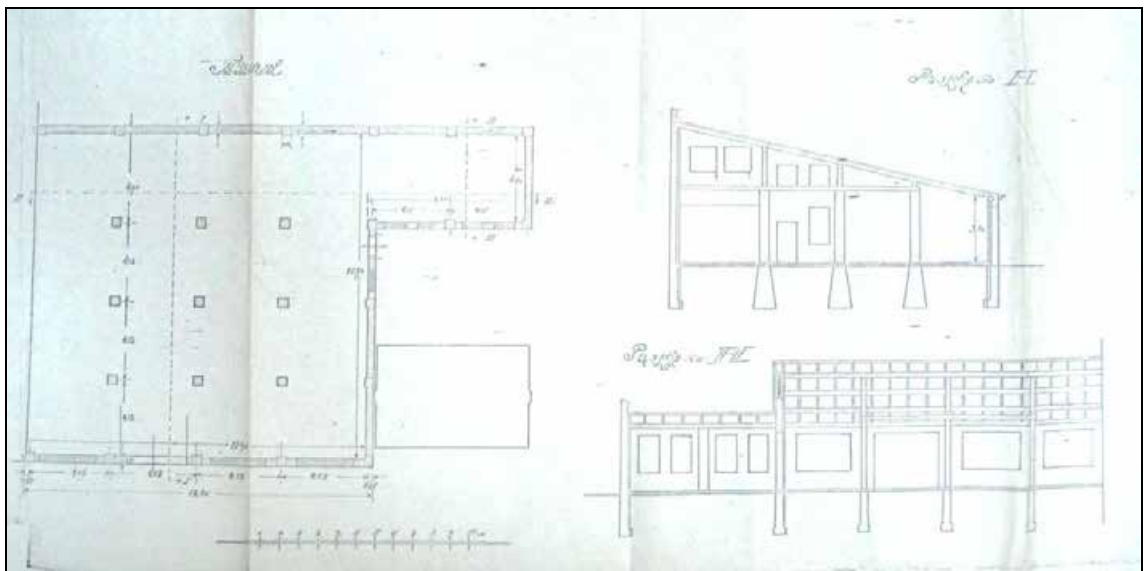
125. Разрез по а-б административно-производственного корпуса лит. Б. 1931 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29.



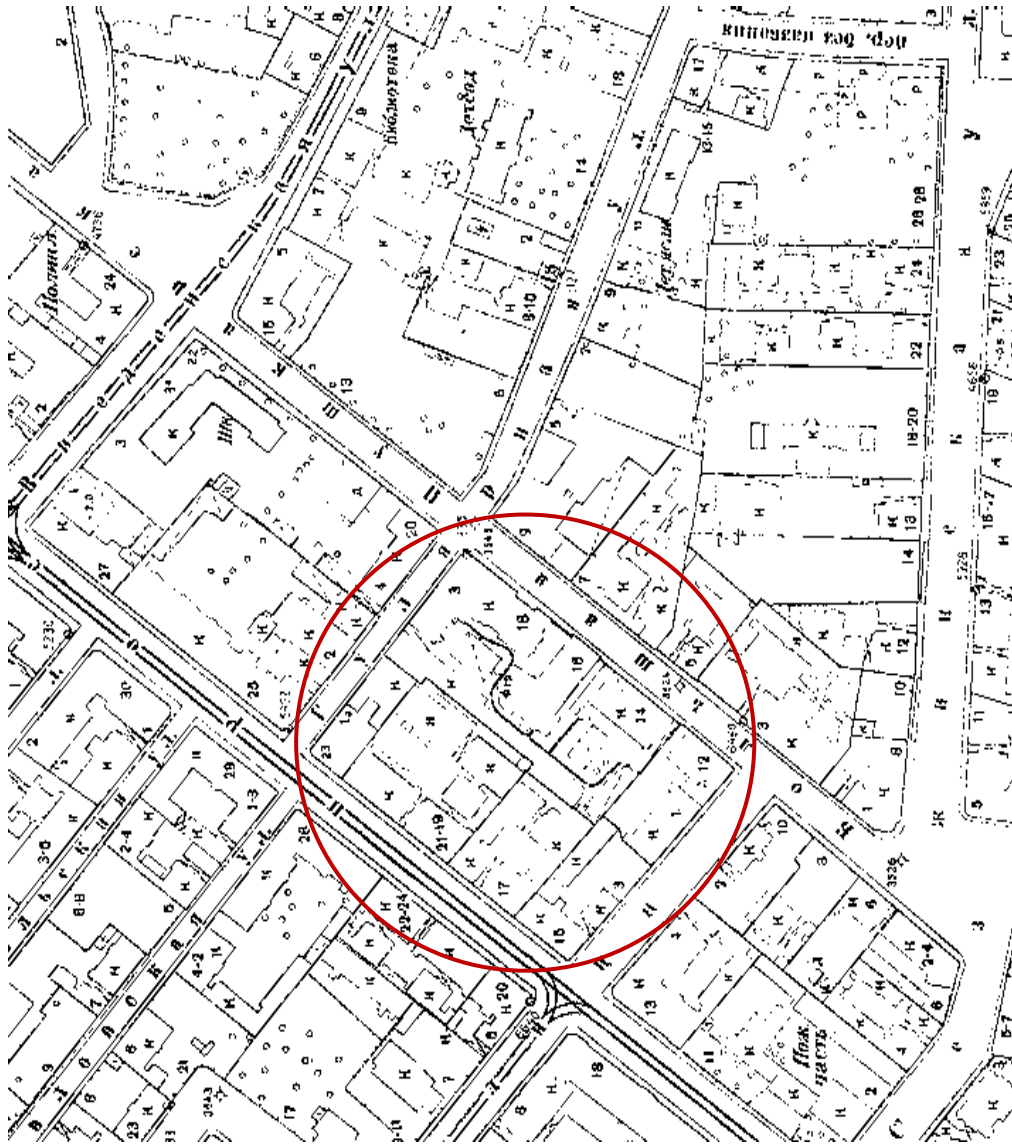
126. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1932 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2529-13.



127. Проект склада (современный корпус лит. Ж). Разрез и фасад по Гулярной ул. 1934 г.
 // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29



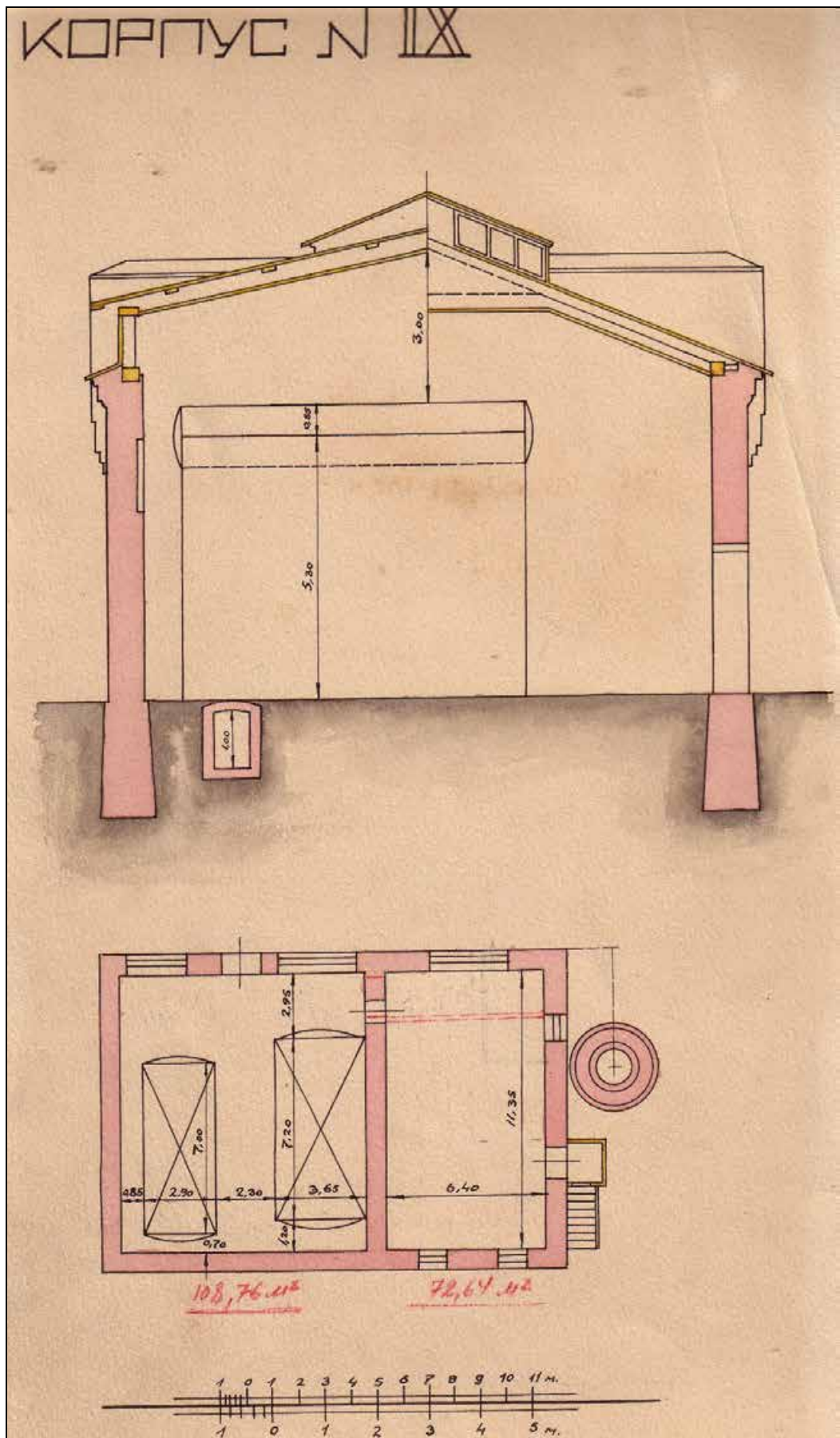
128. Проект склада (современный корпус лит. Ж). План и разрезы. 1934 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 29



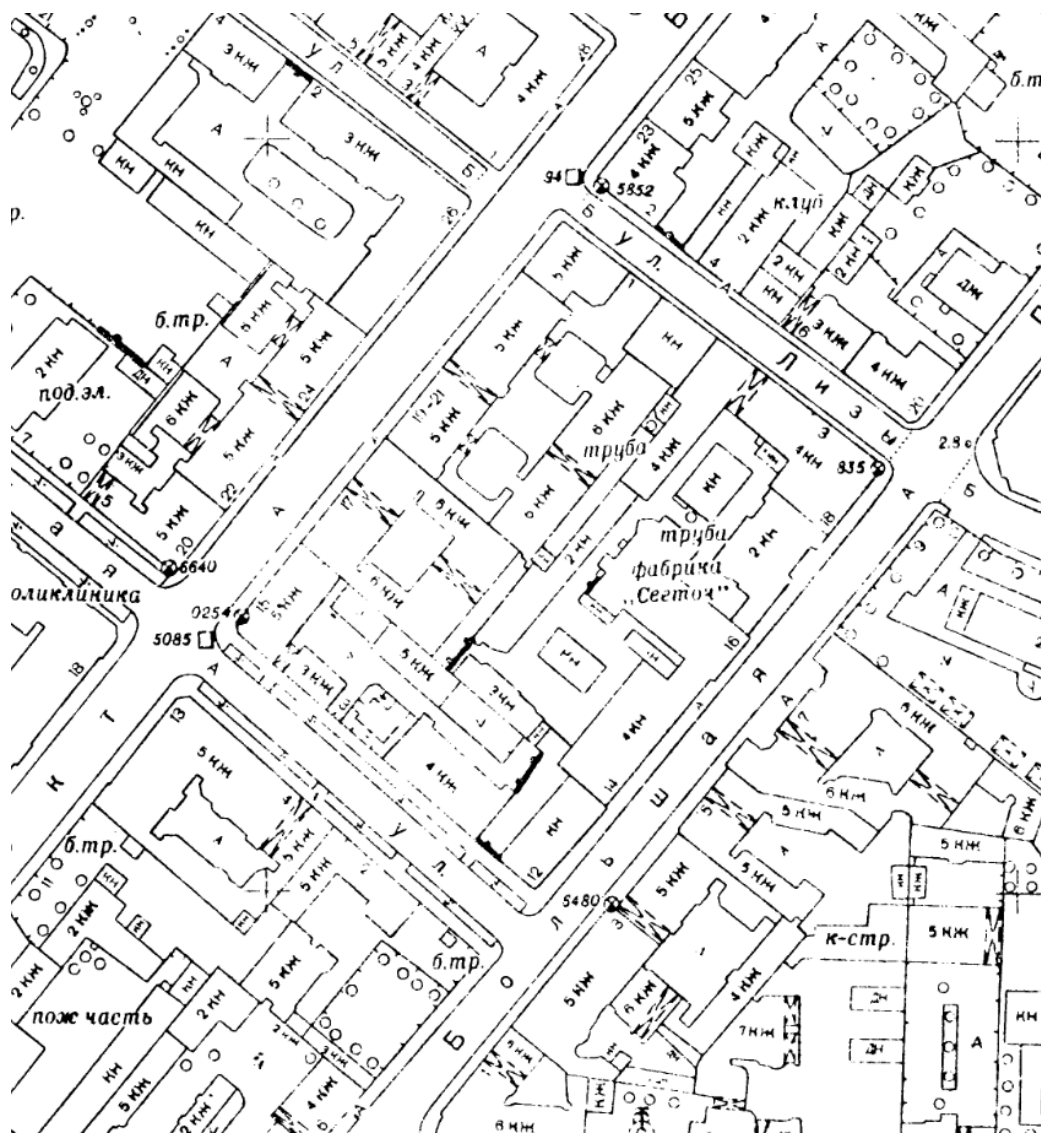
130. План топольемки Ленинграда. Фрагмент. 1946 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2529-13.



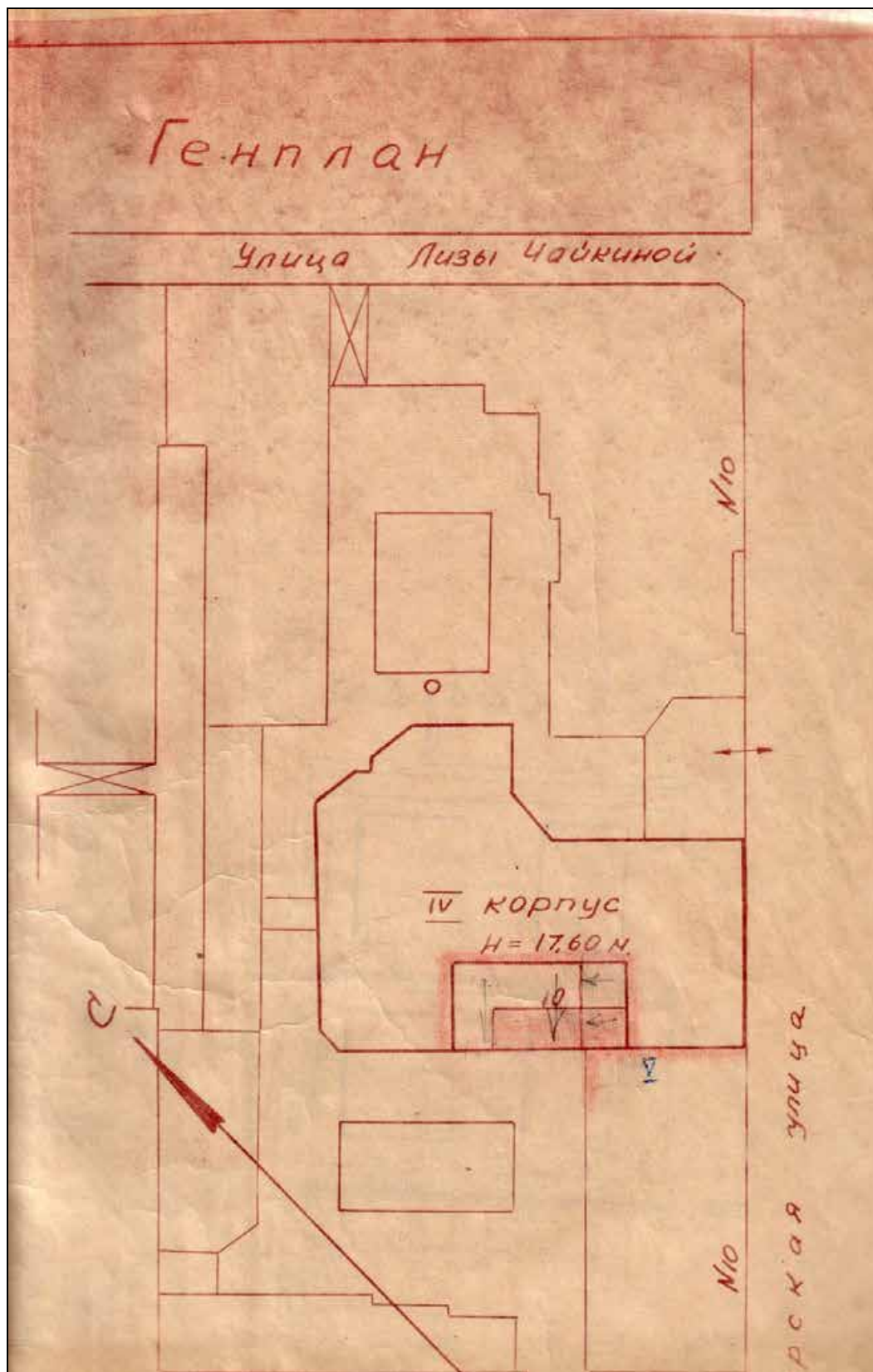
132. Цех тетрадей. 1956 г. // Музей фабрики «Светоч».



133. Разрез по а-б и план 1-го этажа корпуса лит. Д. 1957 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 8.



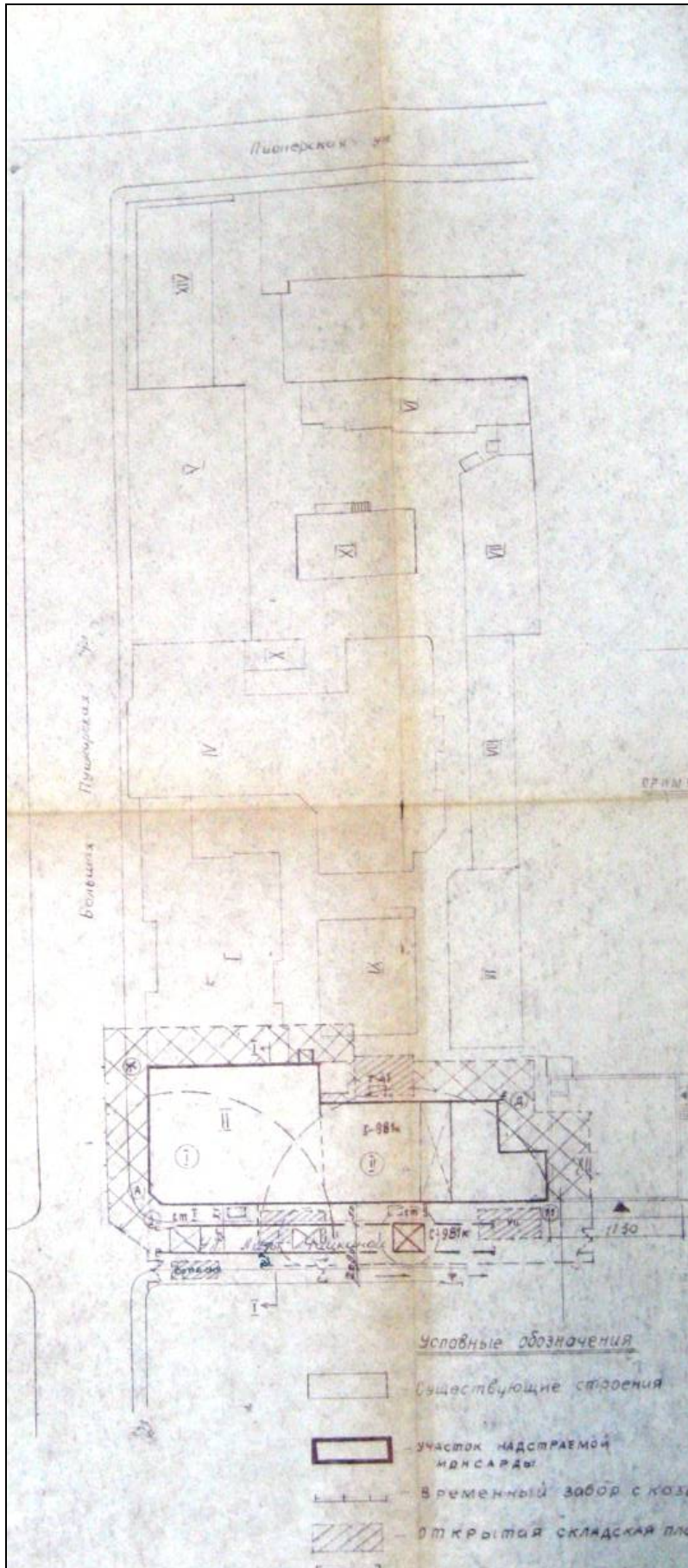
134. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1962 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2529-13.



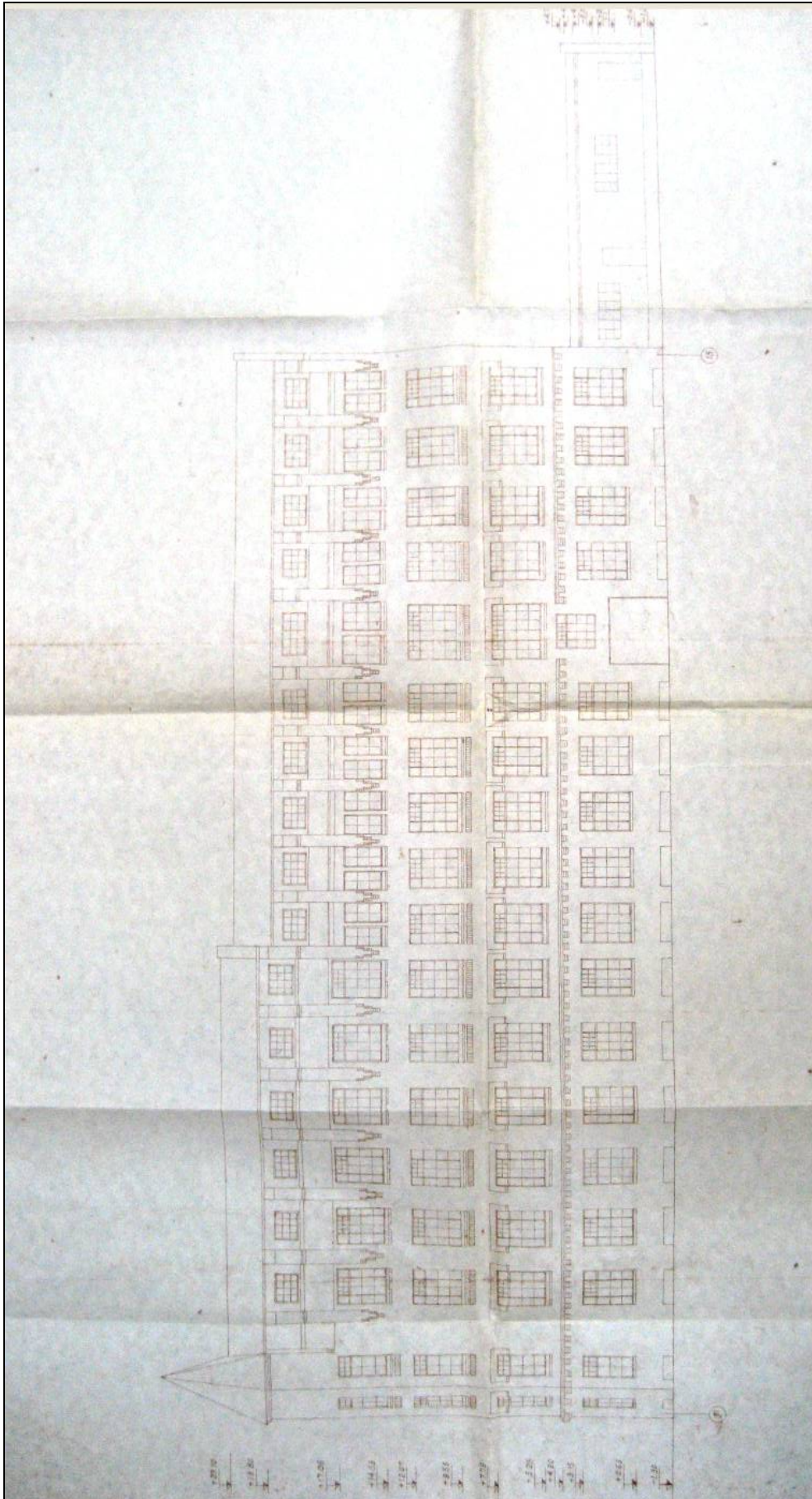
135. Генплан фабрики «Светоч» к проекту капитального ремонта корпуса лит. В. 1968 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 65



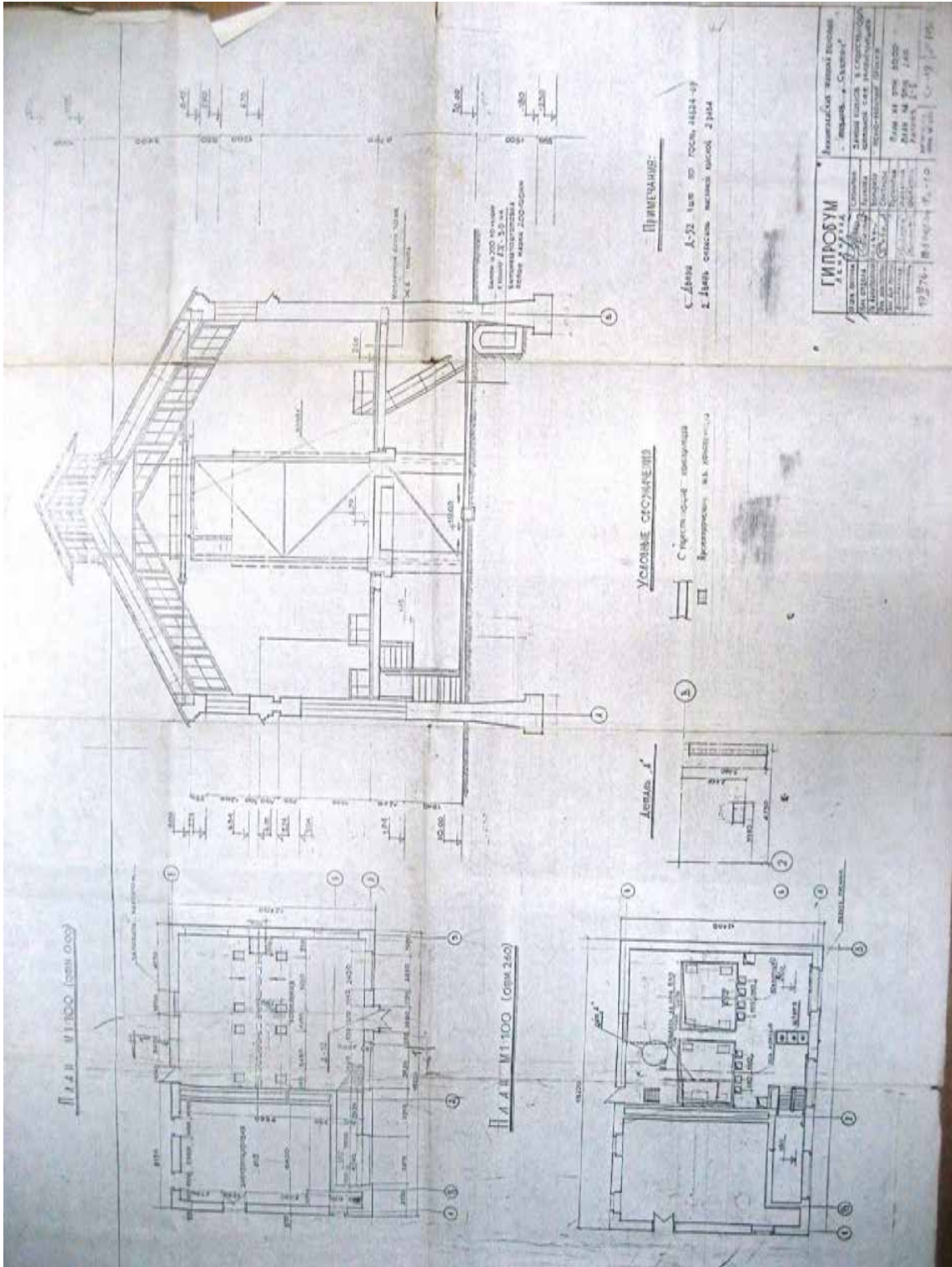
136. Вид металлического козырька над входом в производственное здание (лит. Е) со стороны ул. Б. Пушкарская. 1970 г. // Электронный ресурс: Фотографии прошлого. URL: <https://pastvu.com/p/1336726>. Дата обращения: 24.03.2022.



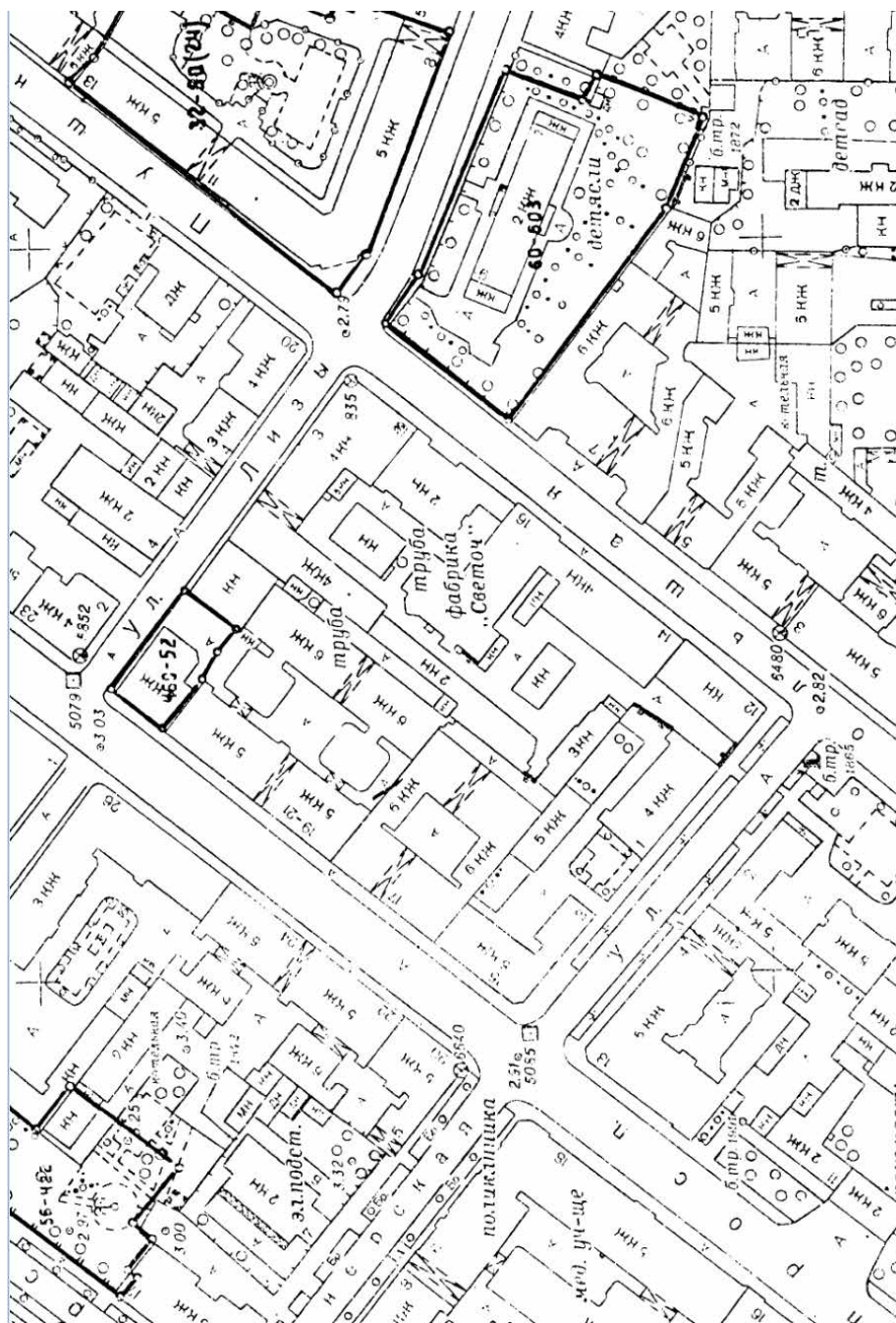
137. Фрагмент генплана фабрики «Светоч» к проекту капитального ремонта мансарды корпуса лит. Е. 1975 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 57



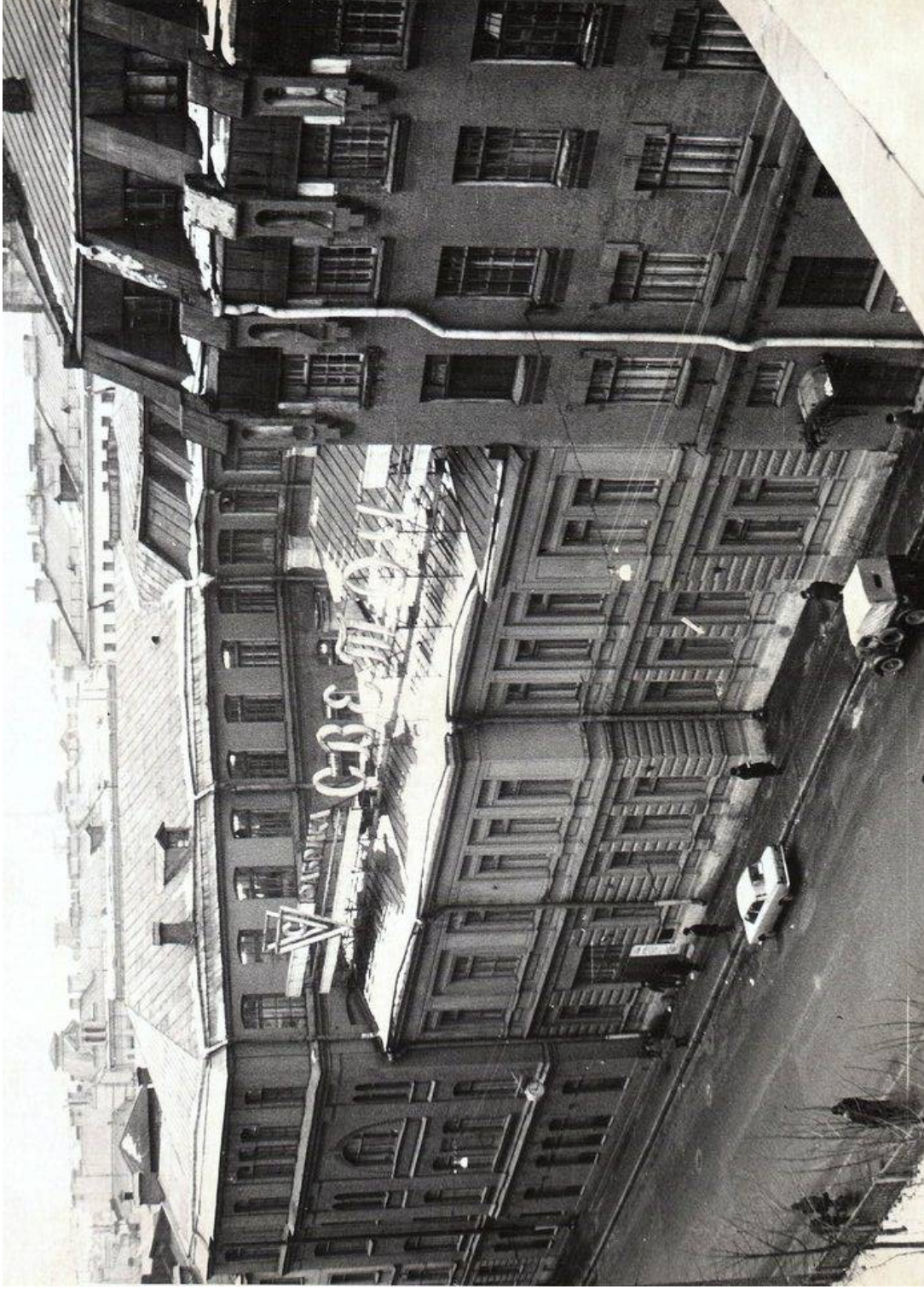
138. Фасад корпуса лит. Е по ул. Лизы Чайкиной с надстройкой мансарды. 1975 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 57



139. Проект устройства ангрессольного этажа здания котельной (современный корпус лит. Д). 1976 г. // Архив фабрики «Светоч». Папка № 8.



140. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1978 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2529-13.



141. Вид зданий фабрики «Светоч». 1970-е – 1980-е гг. // Электронный ресурс: Фотографии прошлого. URL: <https://pastvu.com/p/1047891>.
Дата обращения: 24.03.2022.



142. Вид зданий фабрики «Светоч» с ул. Б. Пушкарская. 1985 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Ар 201246.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 4. ИСТОРИКО-
АРХИТЕКТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ
ПЛАН**



Условные обозначения:

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения: Комплекс картонажно-перелетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер»

Строительные этапы:

строит.	рек.	упр.	1894–1895 гг.
			
			1897 г.
			1902–1906 гг.
			1910–1911 гг.
			1913–1914 гг.
			1920–1930-е гг.
			1950–1990-е гг.
			2000–2022 гг.

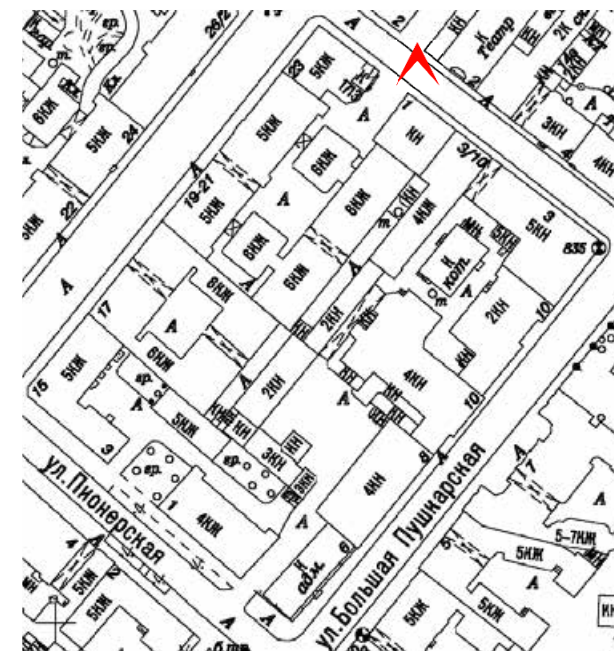
Прочие здания и сооружения

**ПРИЛОЖЕНИЕ 5. МАТЕРИАЛЫ ФОТОФИКСАЦИИ
(фотофиксация выполнена А.П. Хорликовым)**

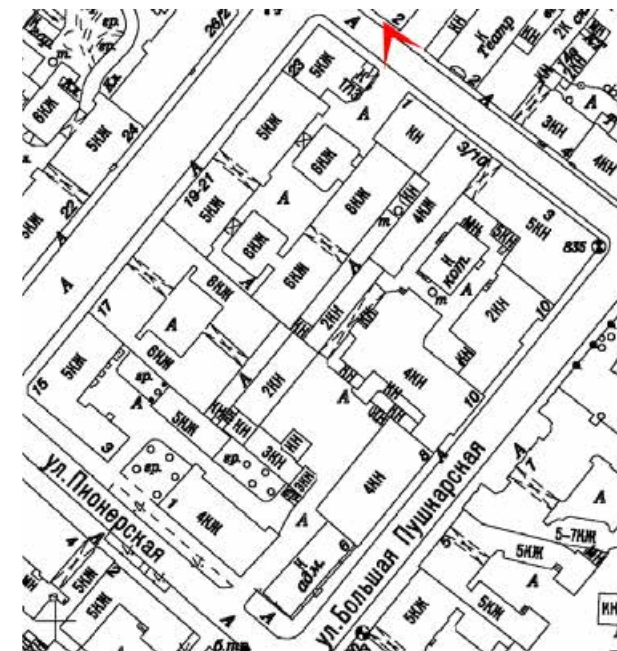
5.1. Альбом 1.

Фотофиксация территории по адресу: Б. Пушкарская ул., 10.

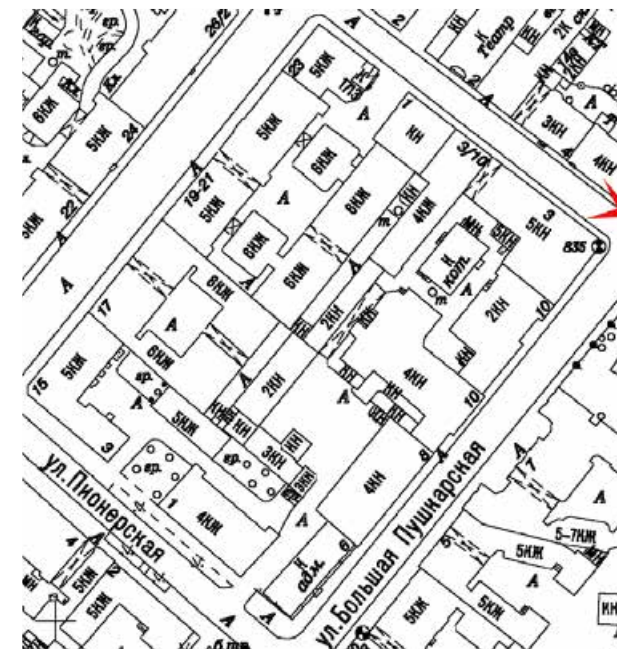




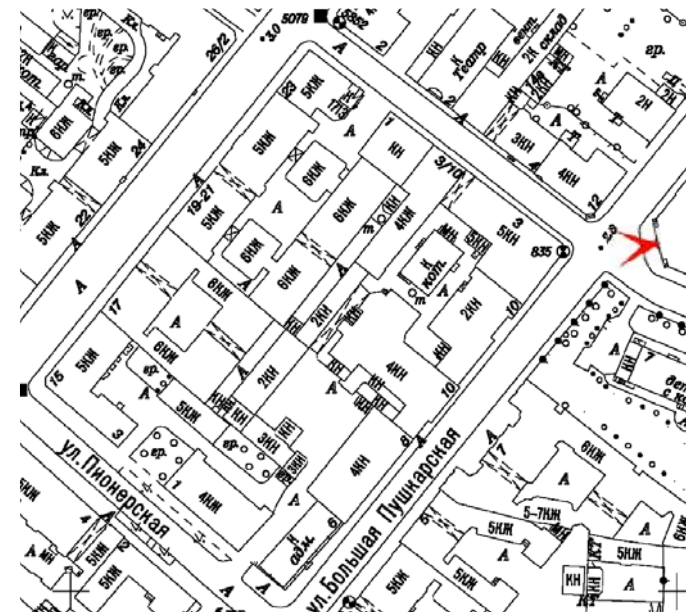
1. Вид зданий по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10, с ул. Лизы Чайкиной. В центре – корпус лит. Ж, слева – часть корпуса лит. Е («Производственное здание (главная контора и типография)» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



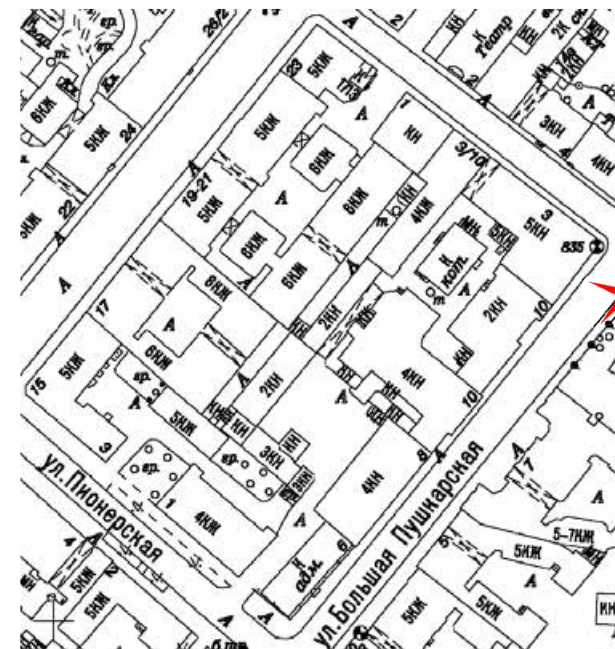
2. Вид зданий по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10, с ул. Лизы Чайкиной. Справа – корпус лит. Ж, слева – корпус лит. Е («Производственное здание (главная контора и типография)» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



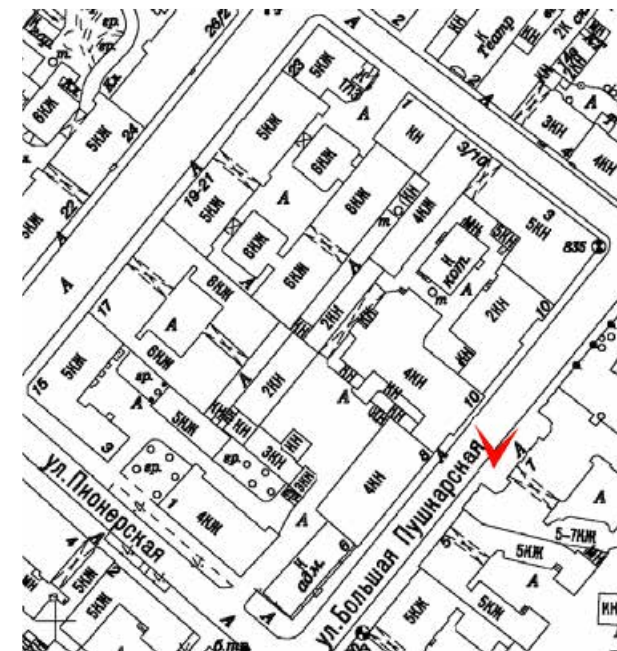
3. Вид здания по адресу: Б. Пушкинская ул., д. 10, лит. Е («Производственное здание (главная контора и типография)» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"») с ул. Лизы Чайкиной. Часть лицевого фасада. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



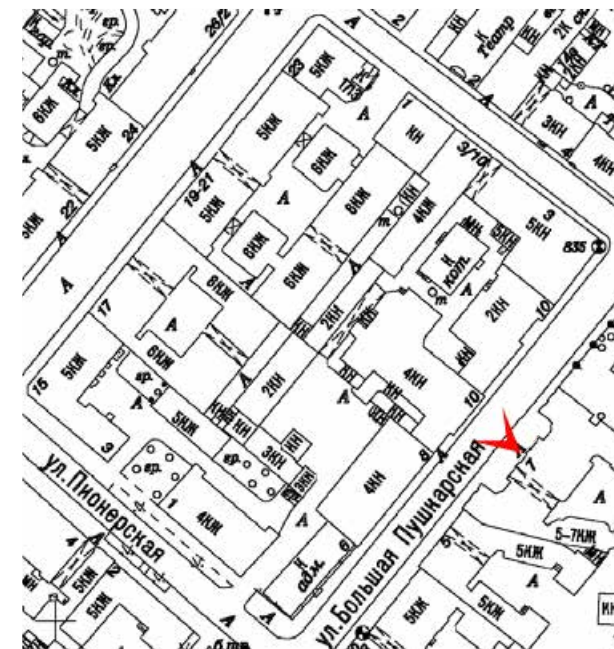
4. Вид зданий по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10, от дома 11 по Б. Пушкарской ул. В центре – корпус лит. Е («Производственное здание (главная контора и типография)» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»), слева – корпус лит. Г («Особняк и контора О.Ф. Кирхнера» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



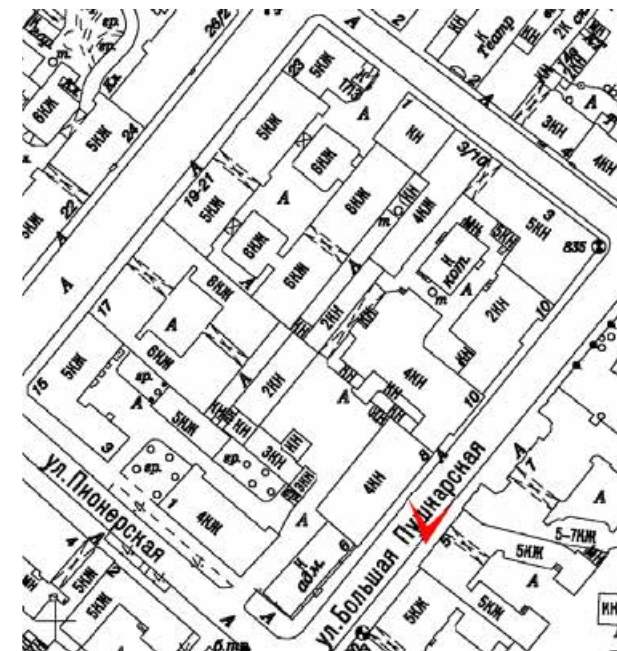
5. Вид вдоль Б. Пушкарской ул. в западном направлении. Здания по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10. В центре – корпус лит. Г («Особняк и контора О.Ф. Кирхнера» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



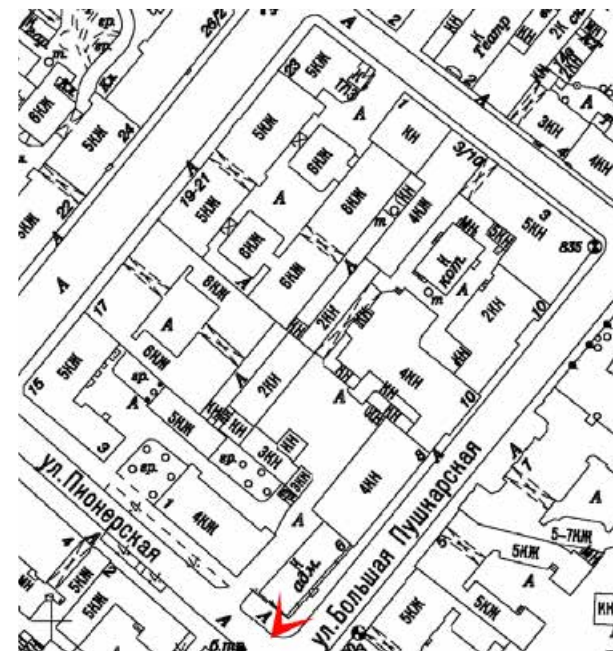
6. Вид вдоль Б. Пушкарской ул. в северном направлении. Здания по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10. Слева направо – корпуса лит. В (часть), лит. Г и лит. Е (соответственно – «Производственное здание», «Особняк и контора О.Ф. Кирхнера», «Производственное здание (главная контора и типография)» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



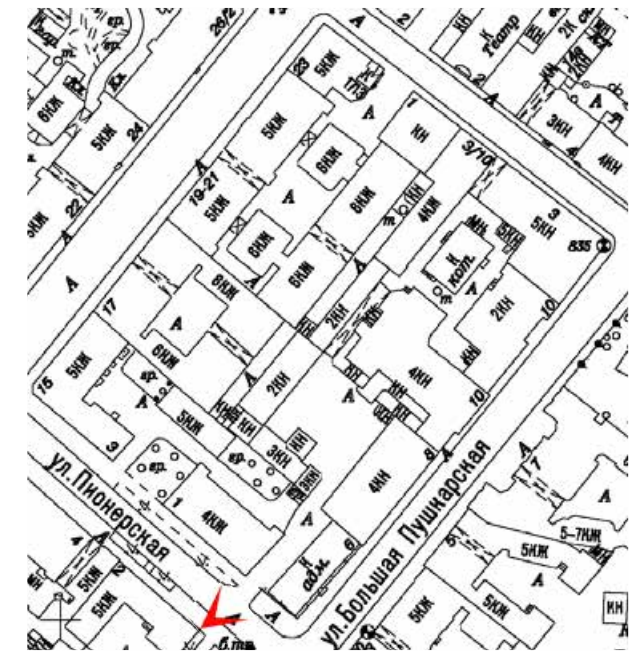
7. Общий вид лицевого фасада здания по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10, лит. В («Производственное здание» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"») с противоположной стороны Большой Пушкарской ул. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



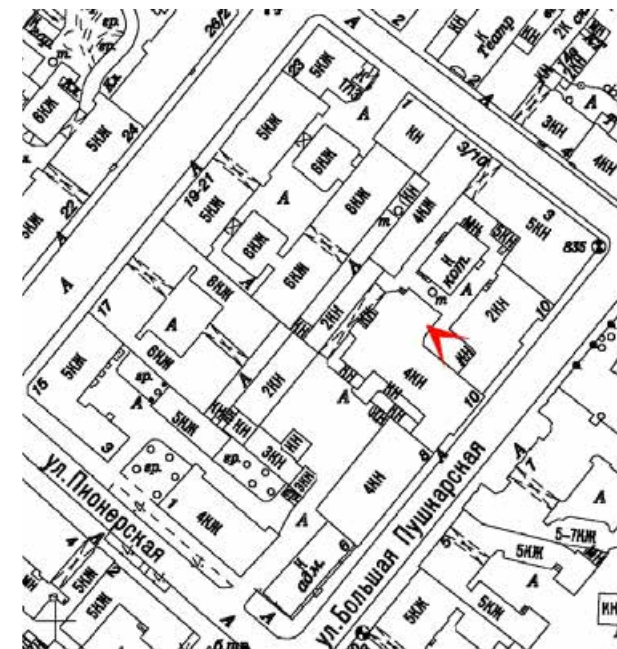
8. Вид зданий по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10, от дома 7 по Б. Пушкарской ул. Слева – корпус лит. Б (часть), справа – корпус лит. В («Производственное здание» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



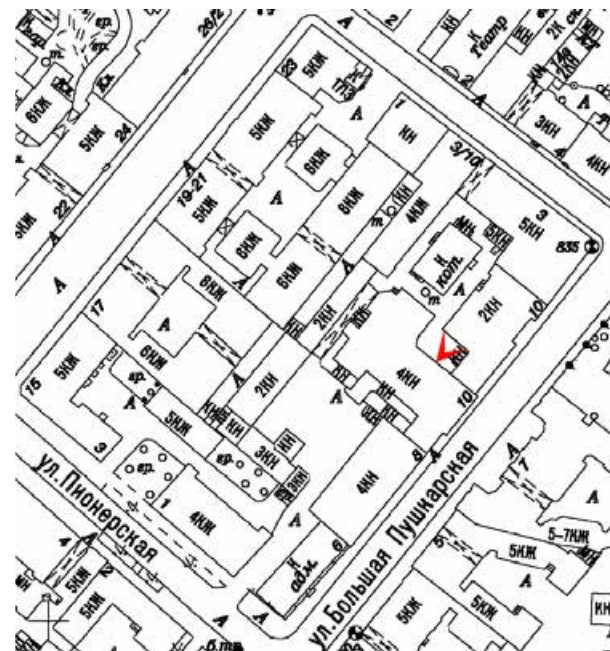
9. Вид вдоль Большой Пушкарской ул. в северо-восточном направлении. Слева – фрагмент здания по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10, лит. А. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



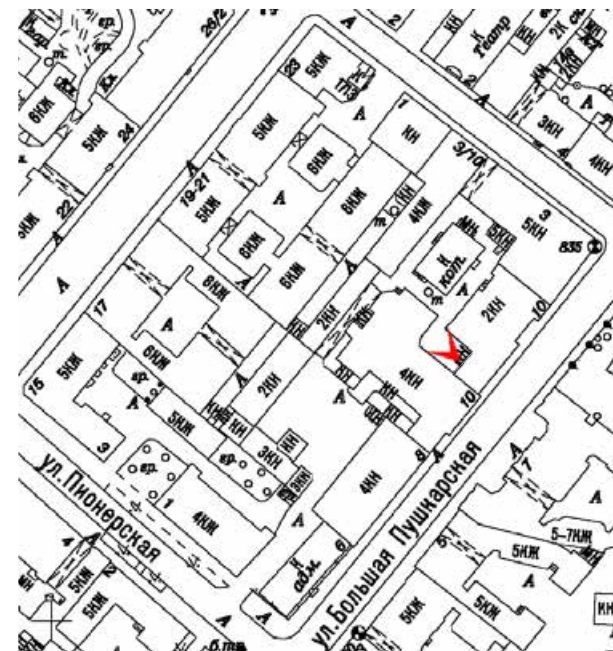
10. Вид зданий по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 от дома 2 по Пионерской ул. На переднем плане – корпус лит. А, на заднем плане справа – корпус лит. Б. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



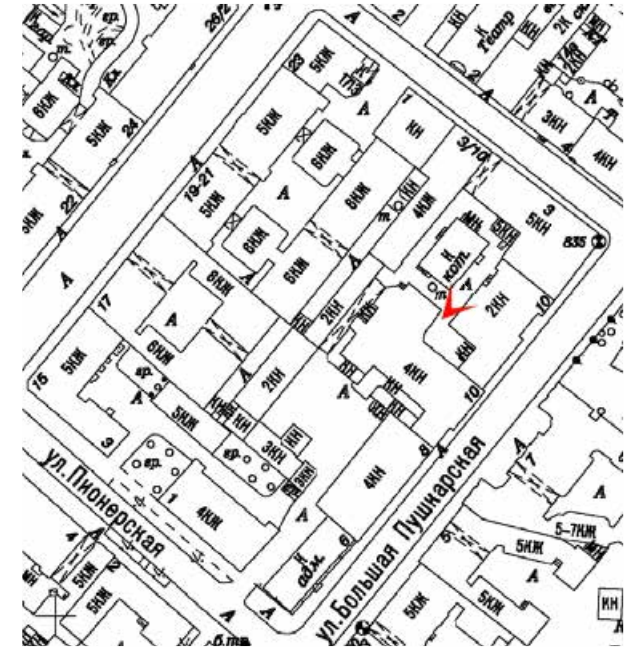
11. Вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в юго-восточном направлении. Слева и в центре – корпус лит. Г. («Особняк и контора О.Ф. Кирхнера» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»), справа – корпус лит. В («Производственное здание» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



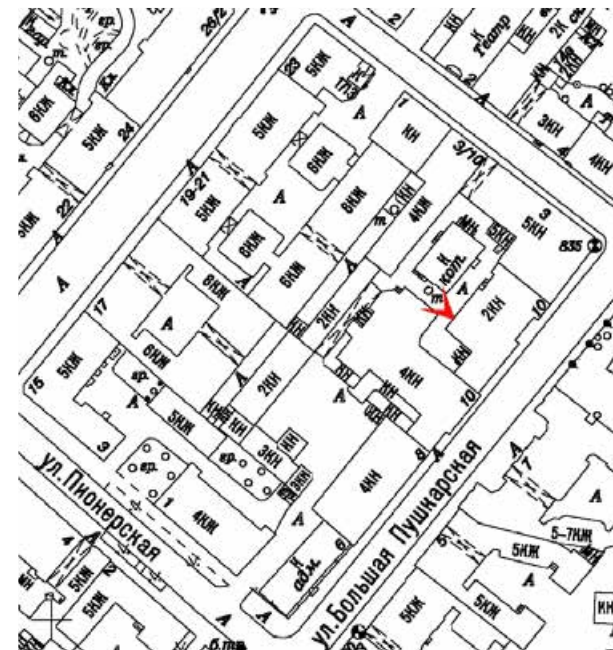
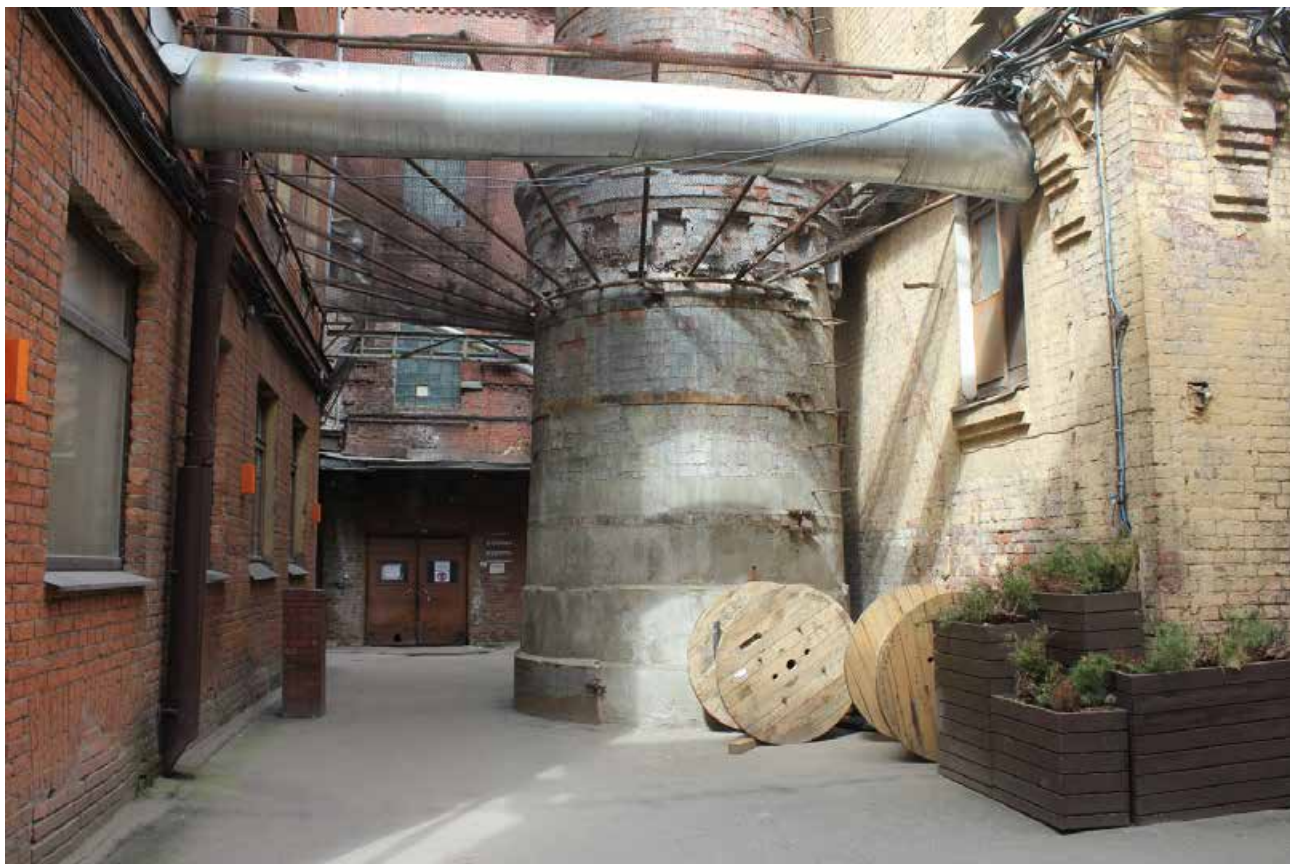
12. Здание по адресу: Б. Пушкинская ул., д. 10, лит. Г. («Особняк и контора О.Ф. Кирхнера» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Часть торцевого (южного) фасада. Портик в оформлении входного проема. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



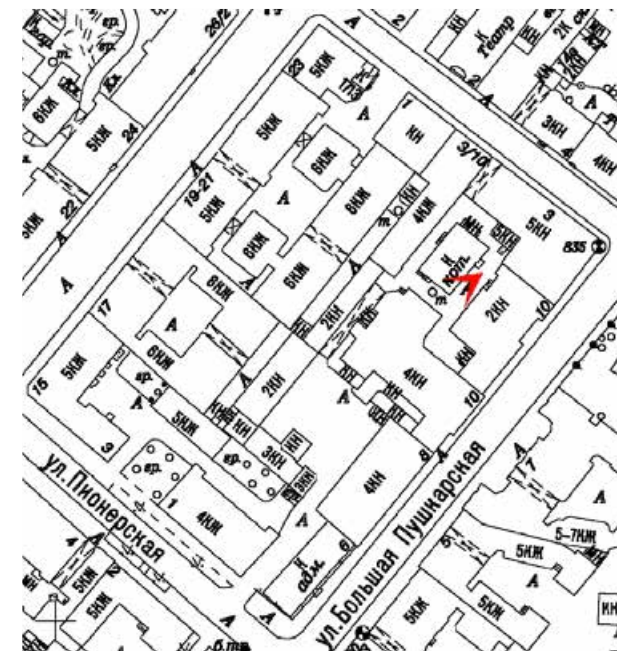
13. Вид двора по адресу: Б. Пушкинская ул., д. 10 в северо-западном направлении. В центре – корпус лит. В («Производственное здание» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Справа – корпус лит. Г («Особняк и контора О.Ф. Кирхнера» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



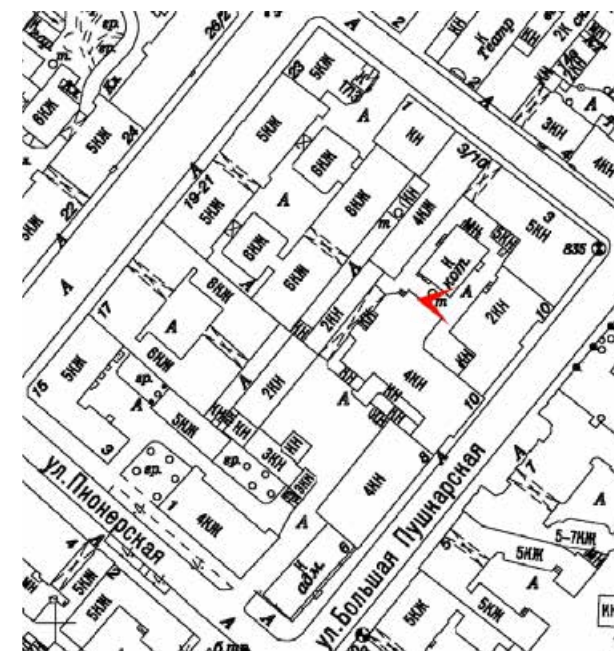
14. Вид двора по адресу: Б. Пушкинская ул., д. 10 в северо-восточном направлении. В центре – дворовый фасад корпуса лит. Е («Производственное здание (главная контора и типография)» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Слева – корпус лит. Д. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



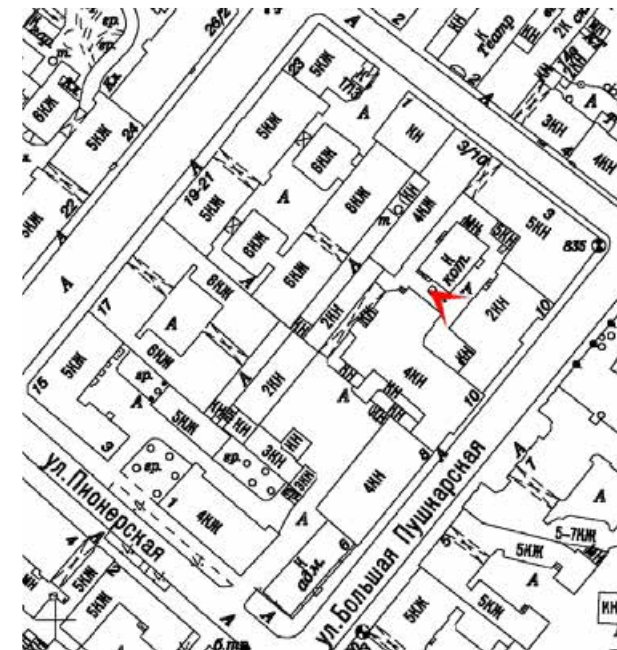
15. Вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в северо-западном направлении. Слева – корпус лит. Д с дымовой трубой. На заднем плане – часть корпуса лит. Е. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



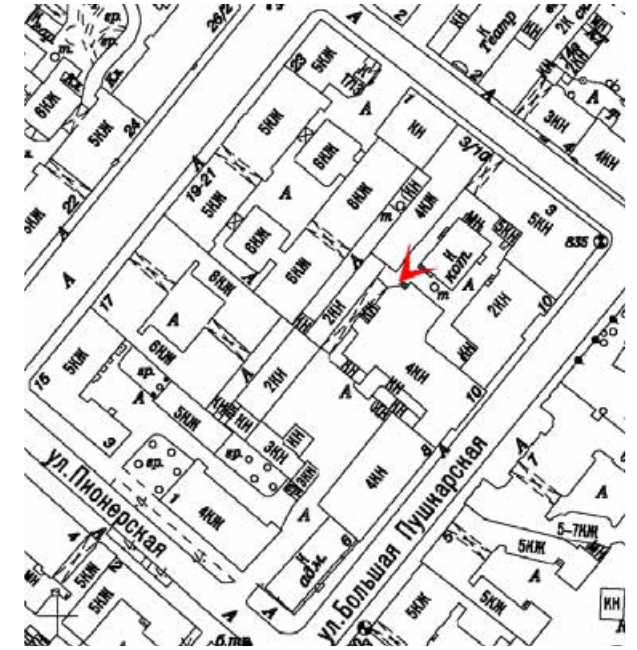
16. Общий вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в юго-западном направлении. В центре – корпус лит. Д с дымовой трубой. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



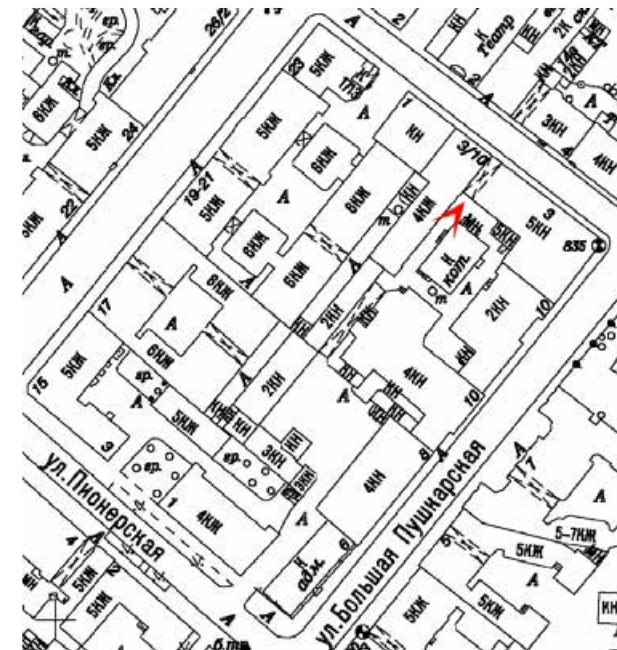
17. Здание по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10, лит. Г. («Особняк и контора О.Ф. Кирхнера» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Дворовый фасад. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



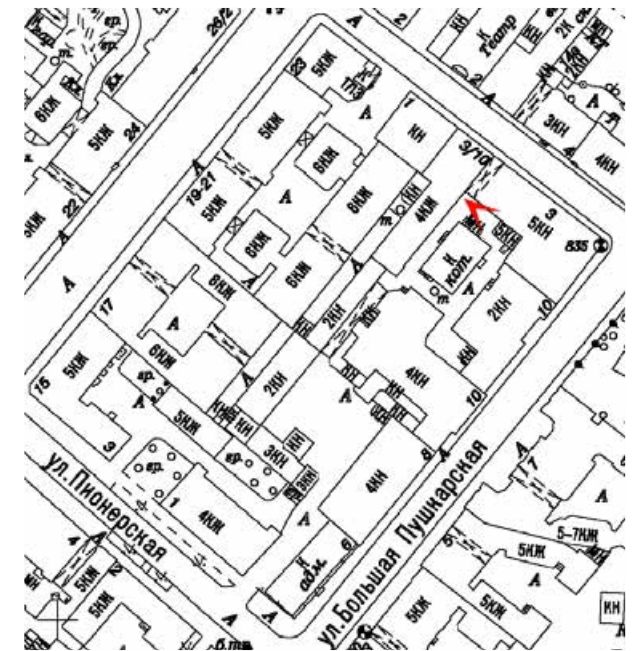
18. Здание по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10, лит. Г. («Особняк и контора О.Ф. Кирхнера» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Дворовый фасад. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



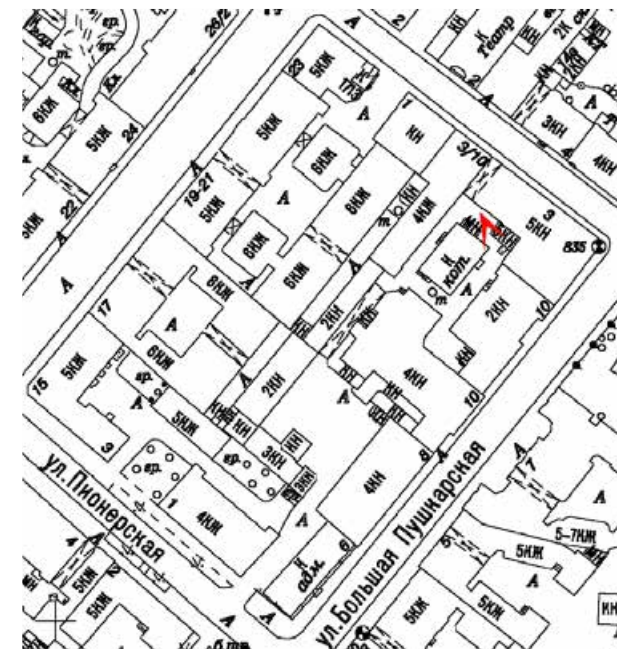
19. Общий вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в северо-восточном направлении. Справа – фрагмент корпуса лит. Д с дымовой трубой. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



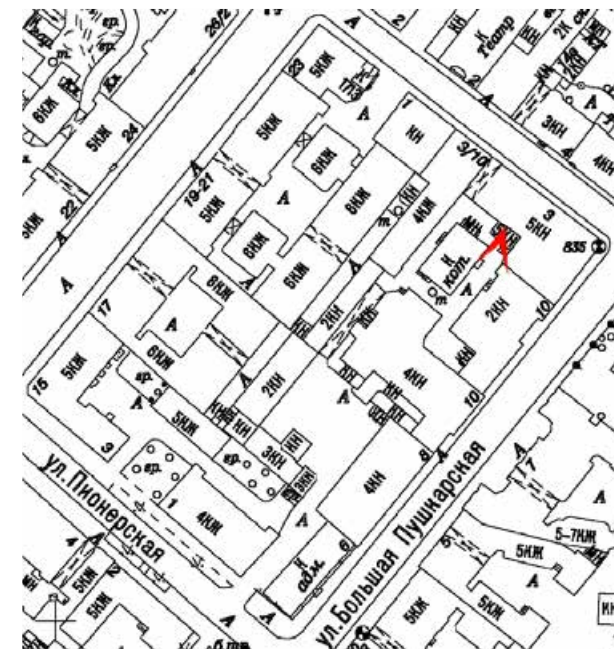
20. Общий вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в юго-западном направлении. Слева – корпус лит. Д. Справа – часть корпуса лит. Е. На заднем плане – часть корпуса лит. В. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



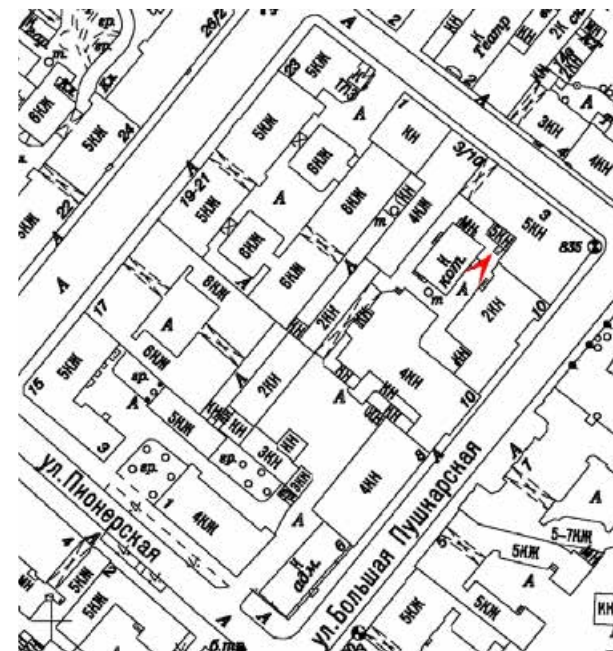
21. Вид двора по адресу: Б. Пушкинская ул., д. 10 в юго-восточном направлении. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



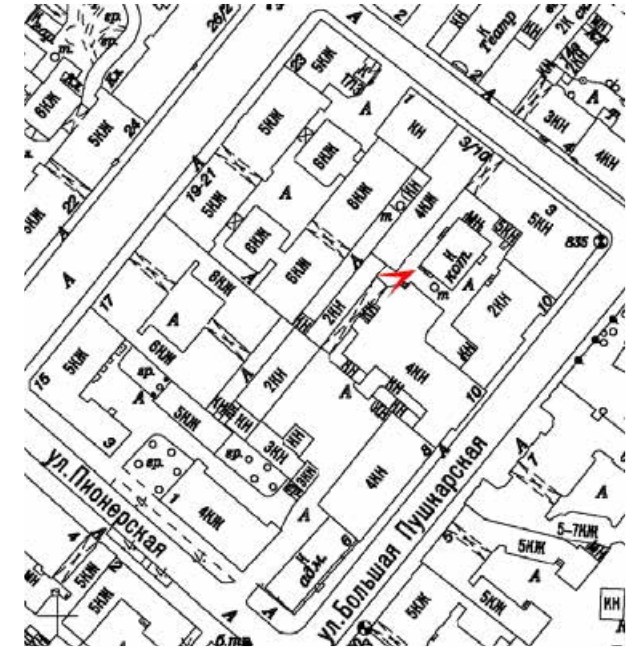
22. Вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в юго-восточном направлении. На заднем плане – часть дворового фасада корпуса лит. Г. («Особняк и контора О.Ф. Кирхнера» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



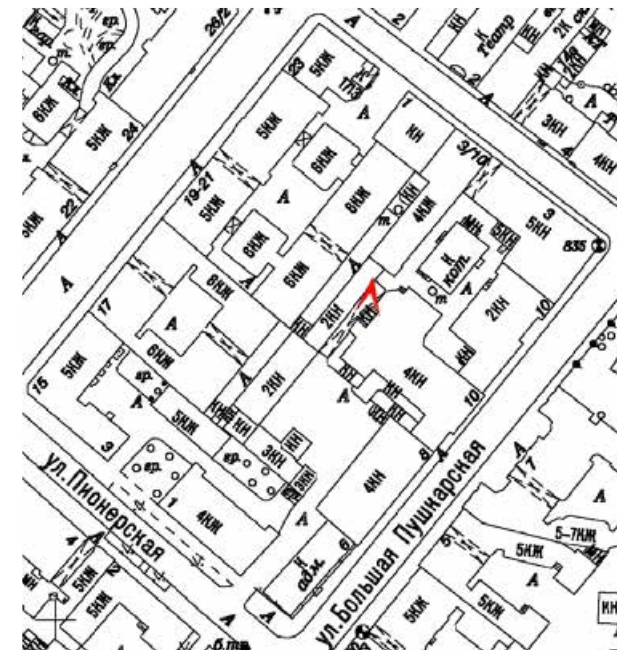
23. Вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в юго-западном направлении. Слева - здание по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10, лит. Г. («Особняк и контора О.Ф. Кирхнера» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Дворовый фасад. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



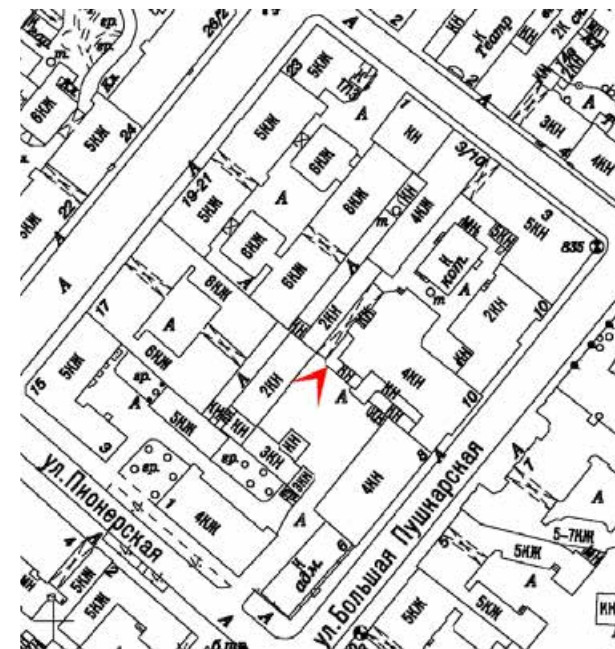
24. Вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в юго-западном направлении. На заднем плане – часть дворового фасада корпуса лит. В («Производственное здание» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Слева – дворовый фасад корпуса лит. Г («Особняк и контора О.Ф. Кирхнера» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Справа – корпус лит. Д с дымовой трубой. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



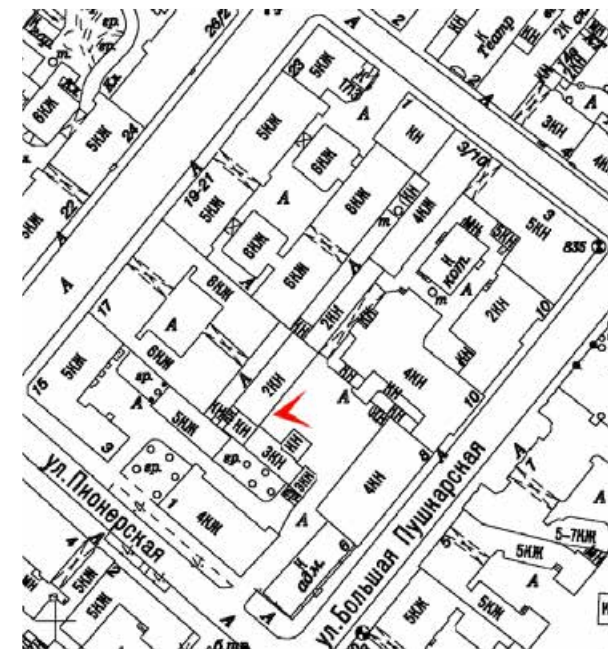
25. Вид проезда между дворами по адресу: Б. Пушкинская ул., д. 10 (часть корпуса лит. В). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



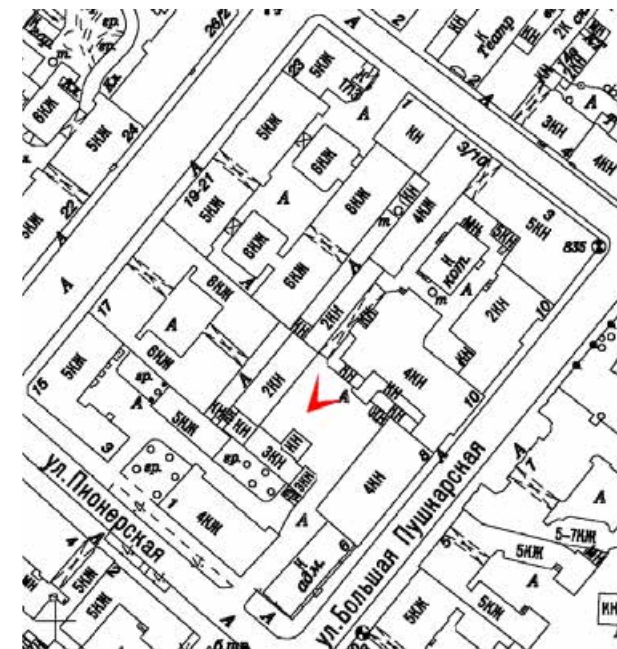
26. Вид проезда между дворами по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в юго-западном направлении. Фрагмент наружной стены корпуса лит. В.
Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



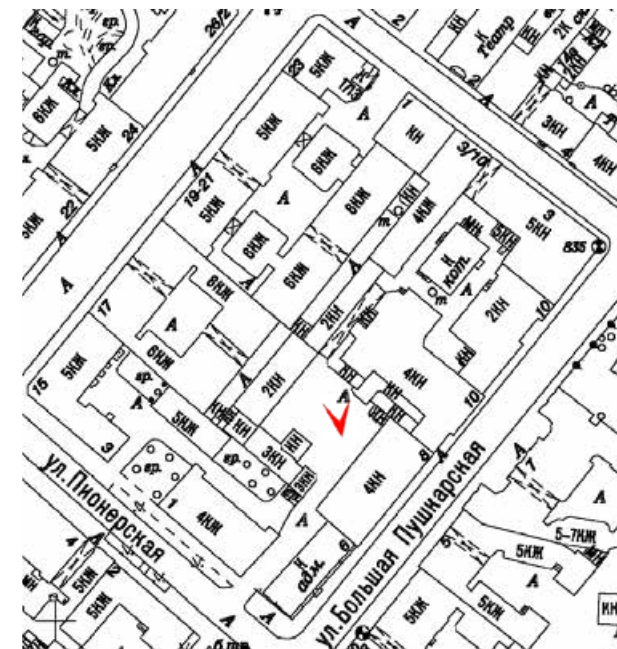
27. Вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в юго-западном направлении. В центре – часть корпуса лит. 3, слева – часть корпуса лит. Б (дворовый фасад). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



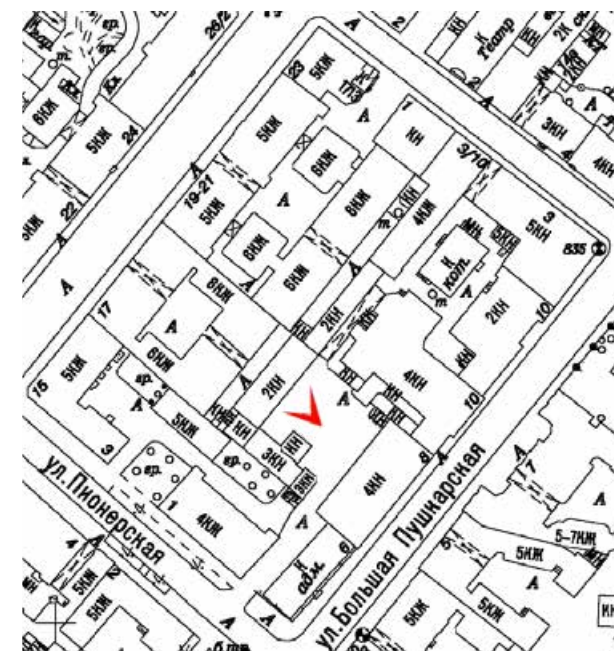
28. Вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в восточном направлении. Слева – часть корпуса лит. В. («Производственное здание» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»), справа – часть корпуса лит. Б. Дворовые фасады. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



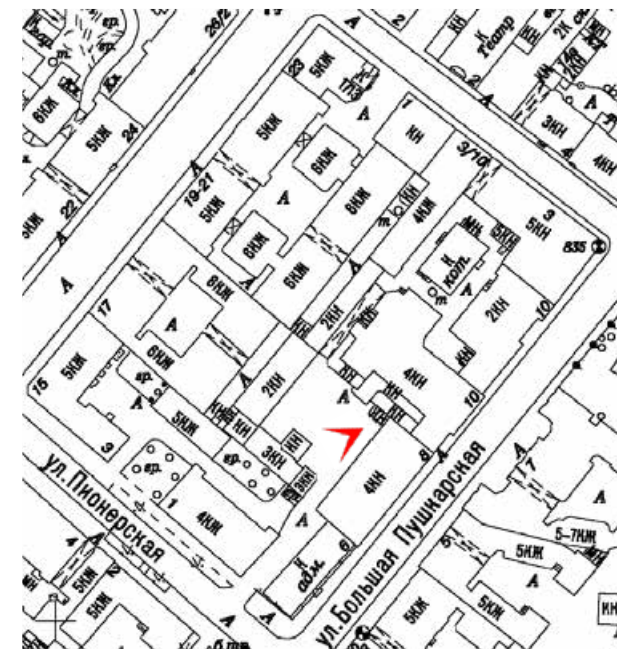
29. Здание по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10, лит. В. («Производственное здание» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Часть дворового фасада. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



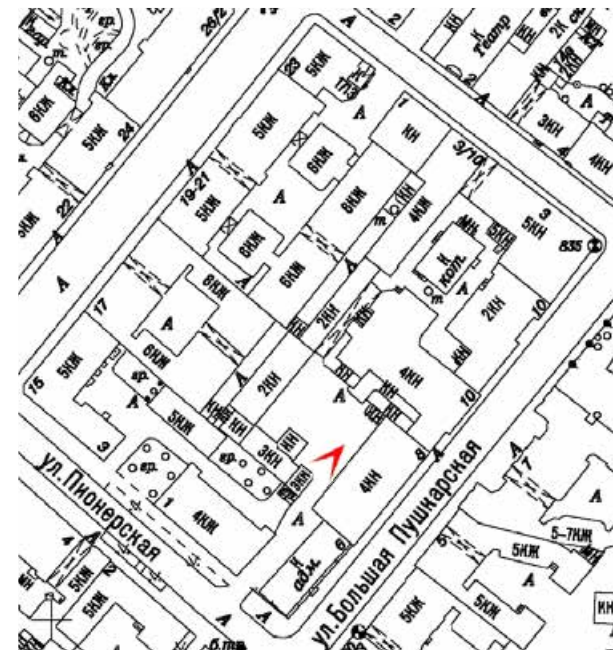
30. Вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в северо-западном направлении. Слева – часть корпуса лит. З, справа – часть корпуса лит. В («Производственное здание» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



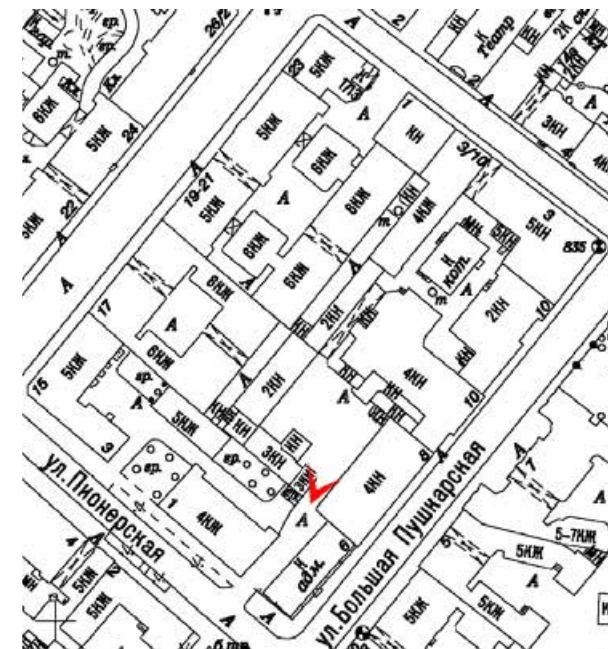
31. Вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в северо-западном направлении. На переднем плане – часть корпуса лит. 3. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



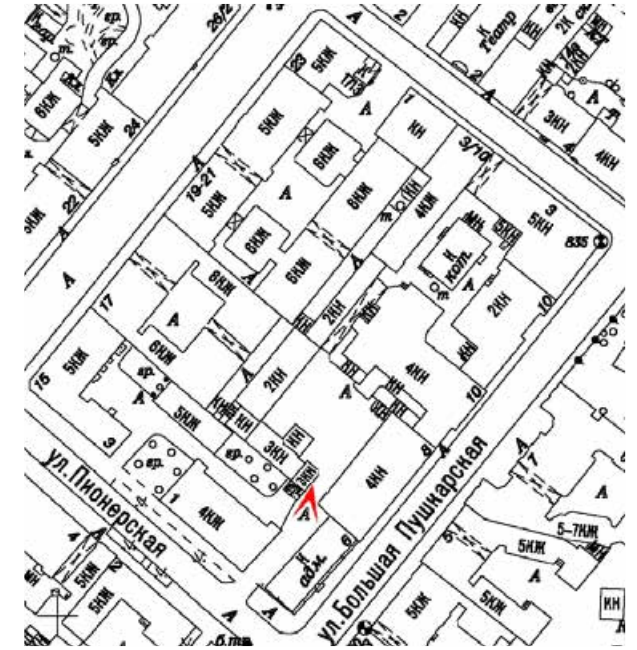
32. Вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в западном направлении. В центре – часть корпуса лит. 3. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



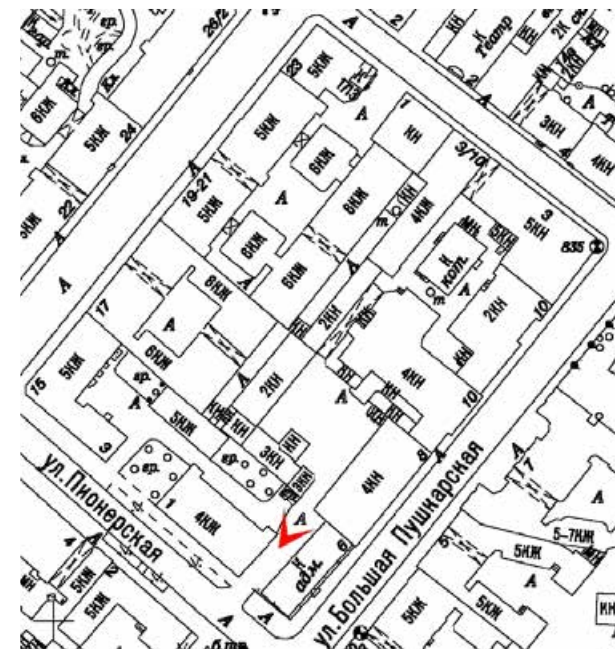
33. Вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в юго-западном направлении. Справа – часть корпуса лит. З. Слева – часть корпуса лит. Б. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



34. Общий вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в северо-восточном направлении. В центре – дворовый фасад корпуса лит. В («Производственное здание» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



35. Здание по адресу: Б. Пушкинская ул., д. 10, лит. А. Дворовый фасад. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.

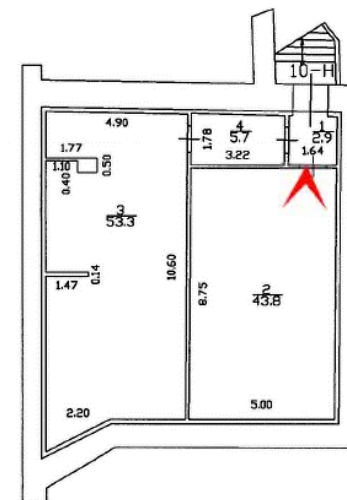


36. Общий вид двора по адресу: Б. Пушкарская ул., д. 10 в северо-восточном направлении. В центре на заднем плане – часть корпуса лит. В («Производственное здание» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»). Справа – корпуса лит. А и Б. Слева – часть корпуса лит. З. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.

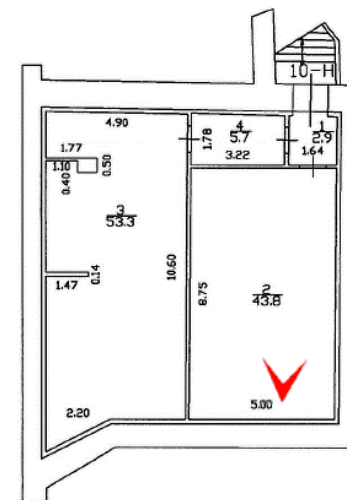
5.2. Альбом 2.

**«Производственное здание» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"» (Б. Пушкарская ул., 10, лит. В).
Интерьеры.**

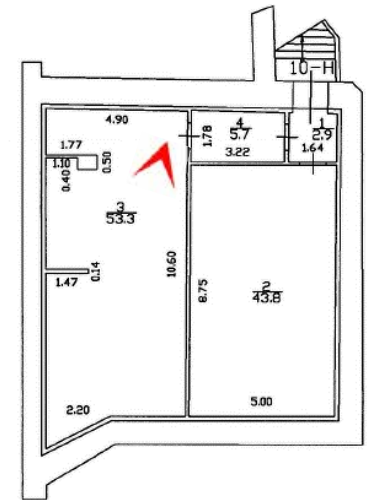




1. Подвал. Вид помещения 10-Н(2). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



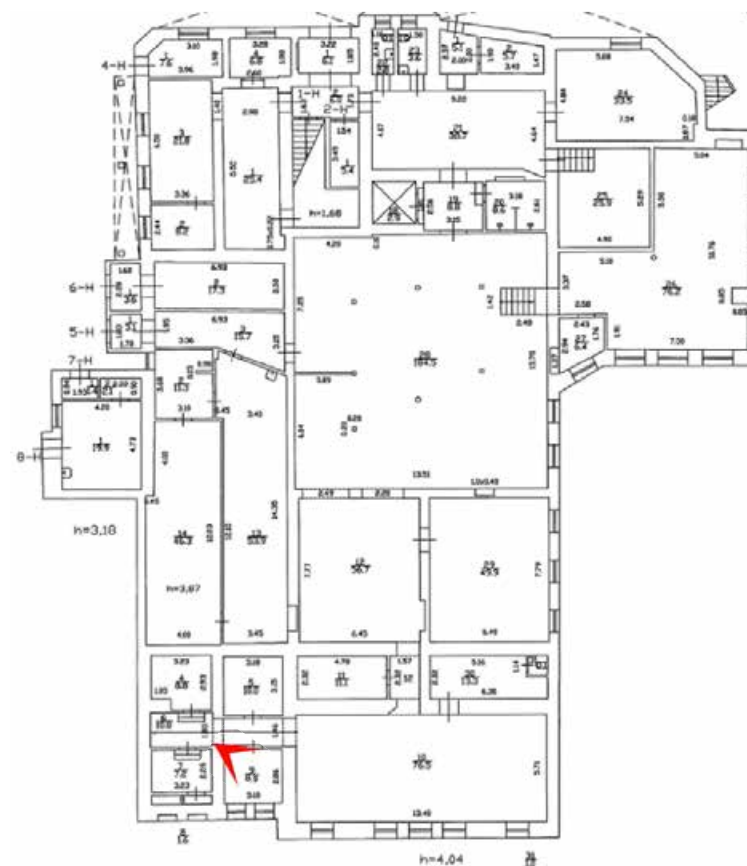
2. Подвал. Вид помещения 10-Н(2). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



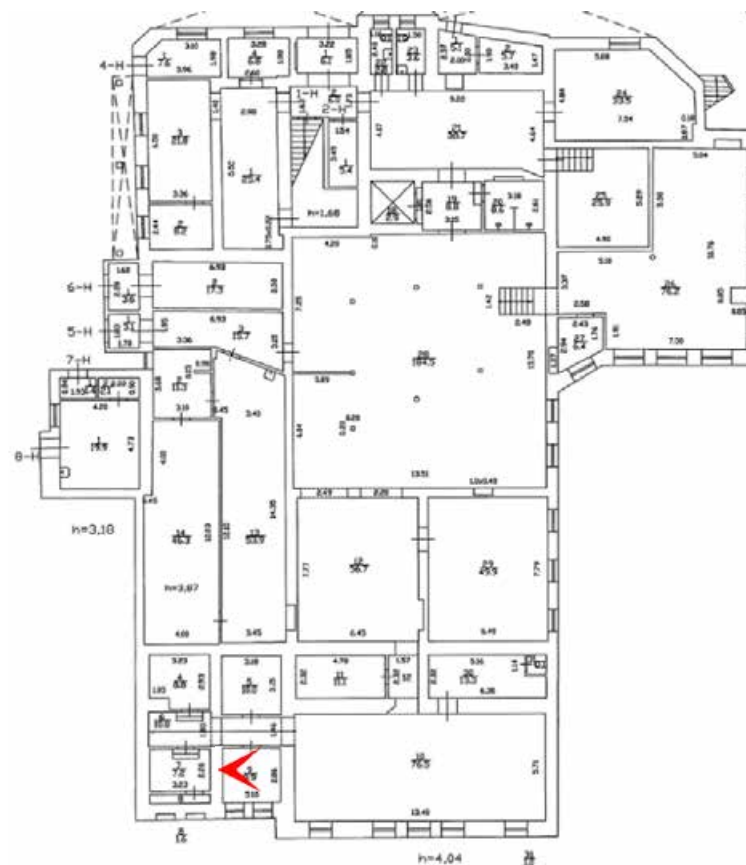
3. Подвал. Вид помещения 10-Н(З). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



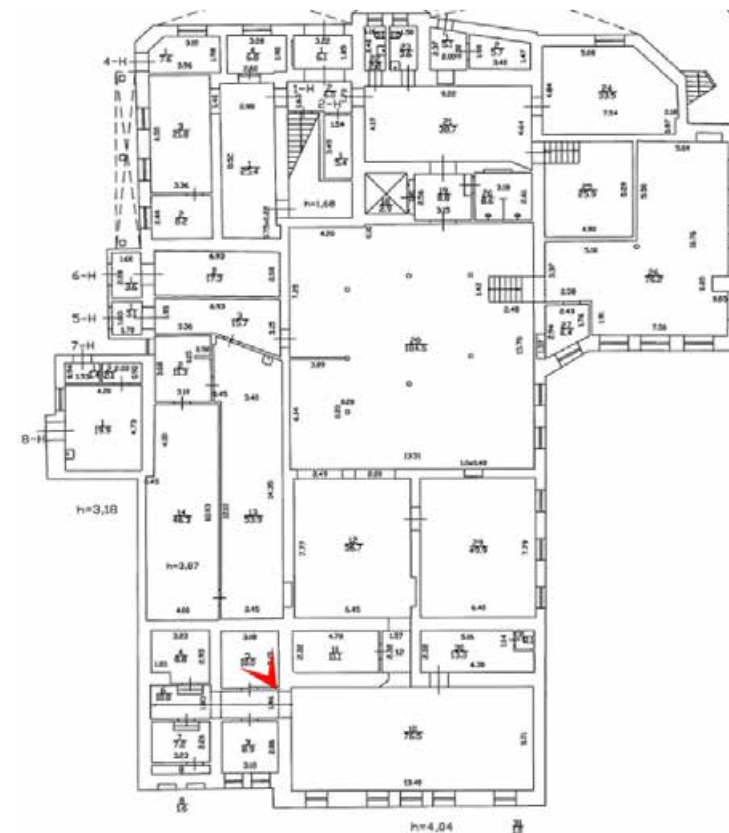
4. 1-й этаж. Общий вид помещения 5-Н(10). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



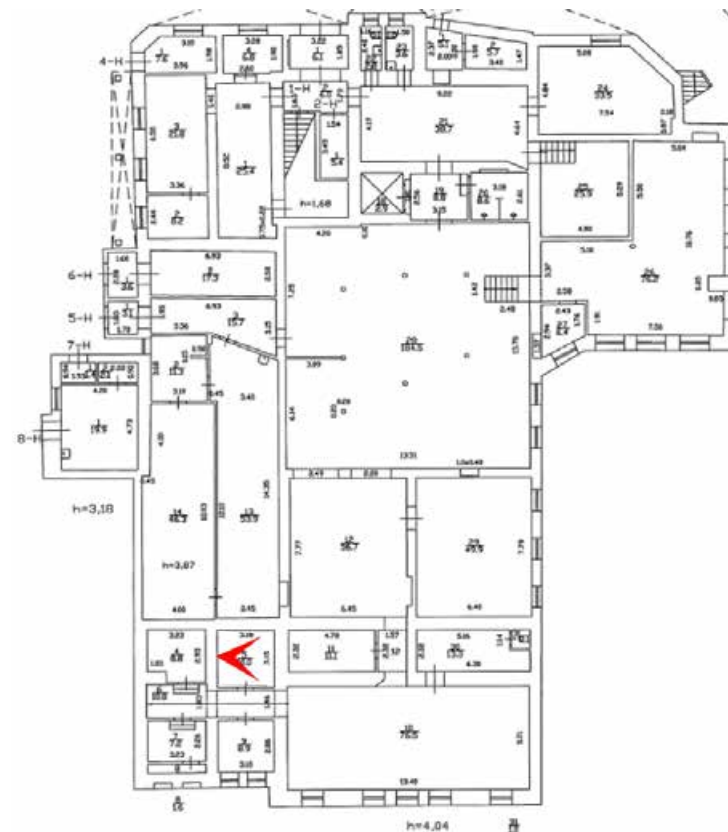
5. 1-й этаж. Общий вид помещения 5-Н(9). Заложенный воротный проем. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



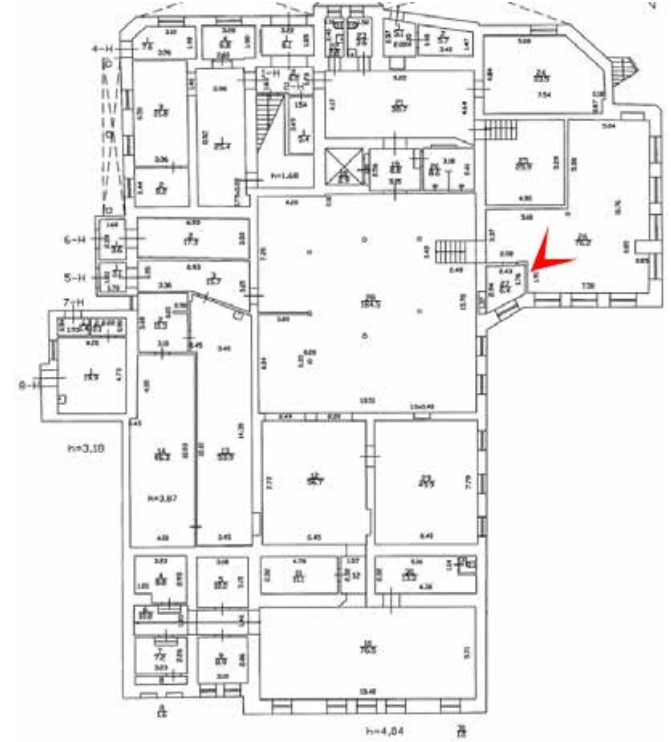
б. 1-й этаж. Помещение 5-Н(9). Вид оконного проема южного фасада (в настоящее время – на внутренней капитальной стене). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



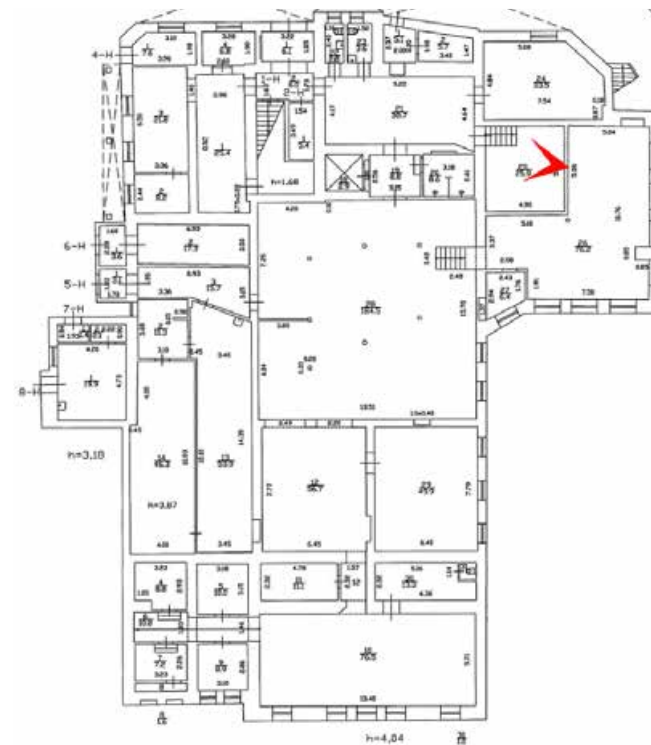
7. 1-й этаж. Помещение 5-Н(5). Заложенный воротный проем. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



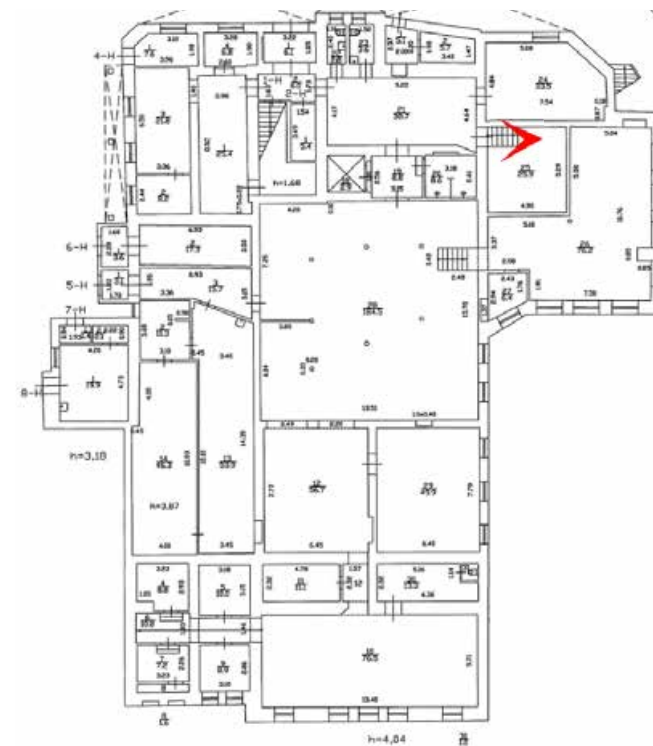
8. 1-й этаж. Помещение 5-Н(9). Вид оконного проема южного фасада (в настоящее время – на внутренней капитальной стене).
Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



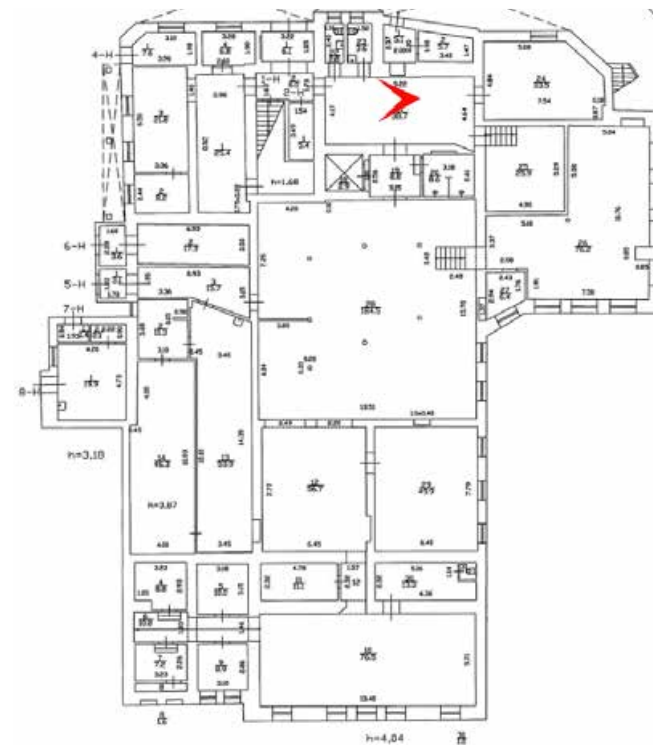
10. 1-й этаж. Колонна в помещении 5-Н(26). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



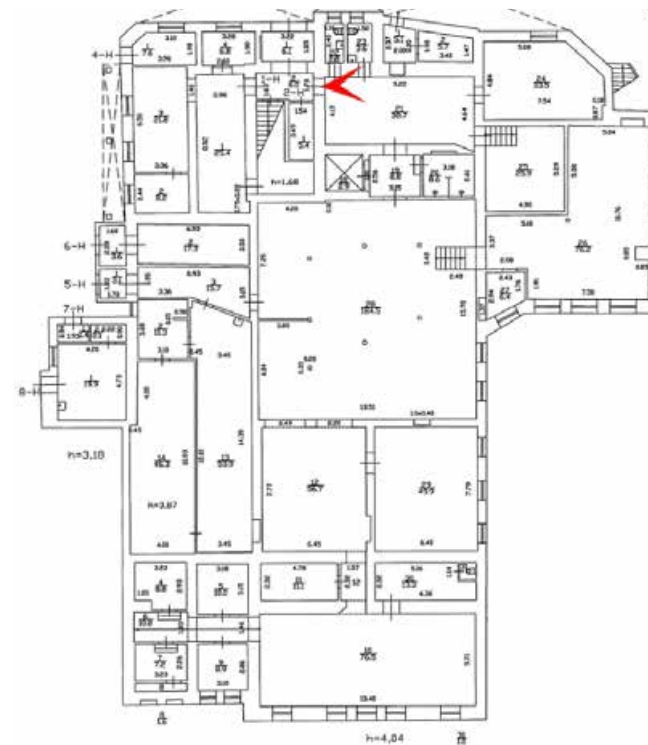
11. 1-й этаж. Общий вид помещения 5-Н(25). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



12. 1-й этаж. Лестница в помещении 5-Н(25). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



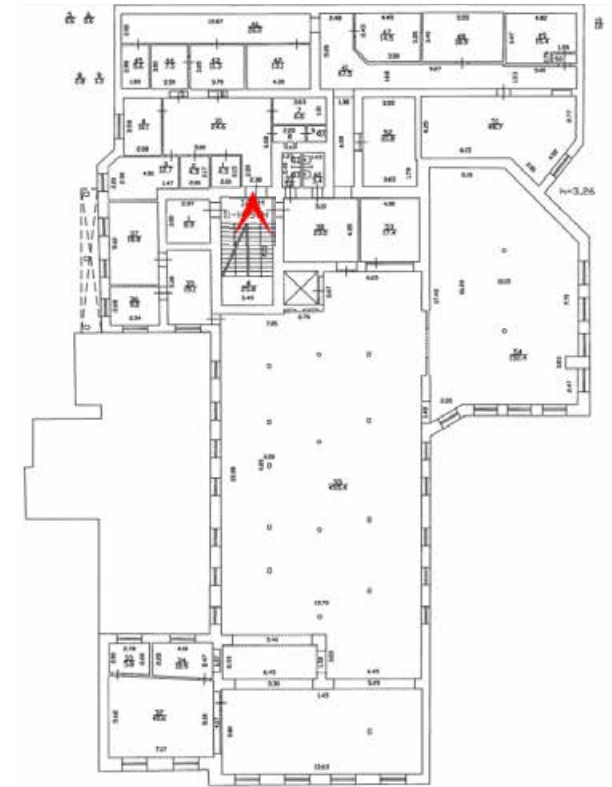
13. 1-й этаж. Общий вид части помещения 5-Н(21). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



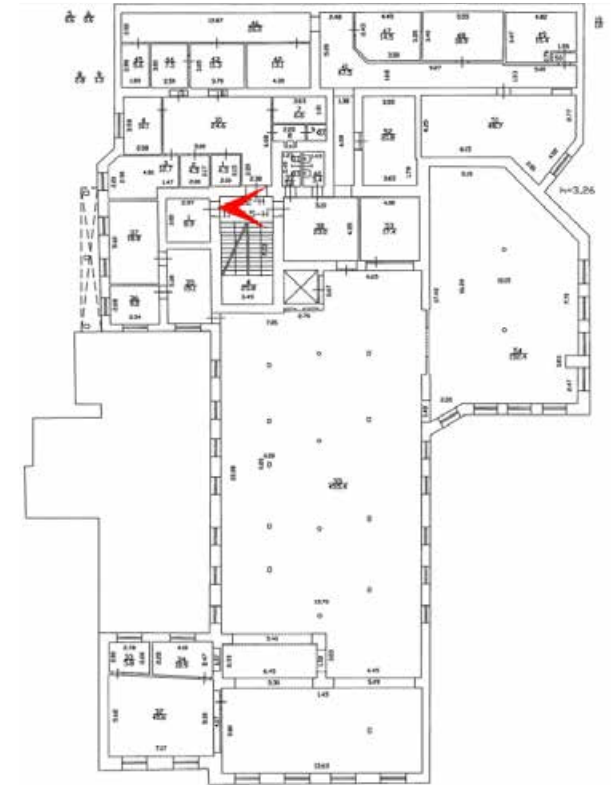
14. 1-й этаж. Общий вид части помещения 5-Н(21). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



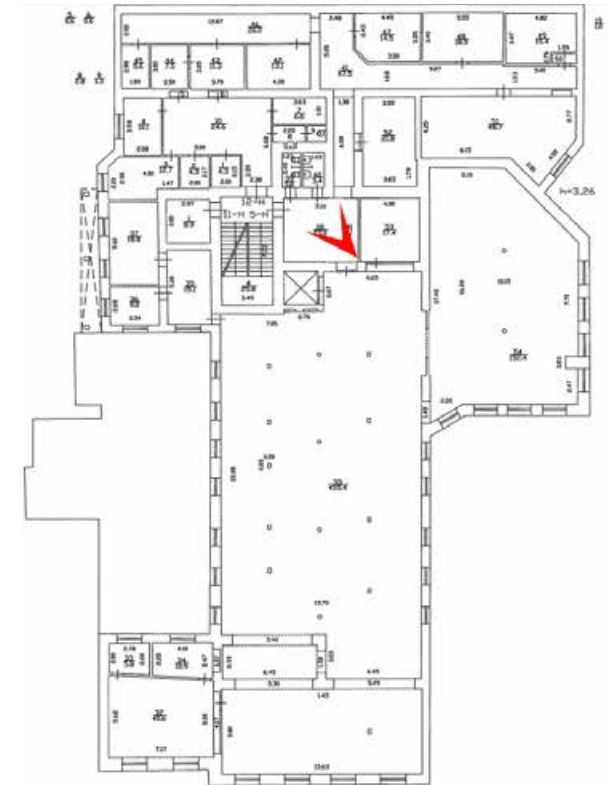
15. 1-й этаж. Общий вид помещения 5-Н(22). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



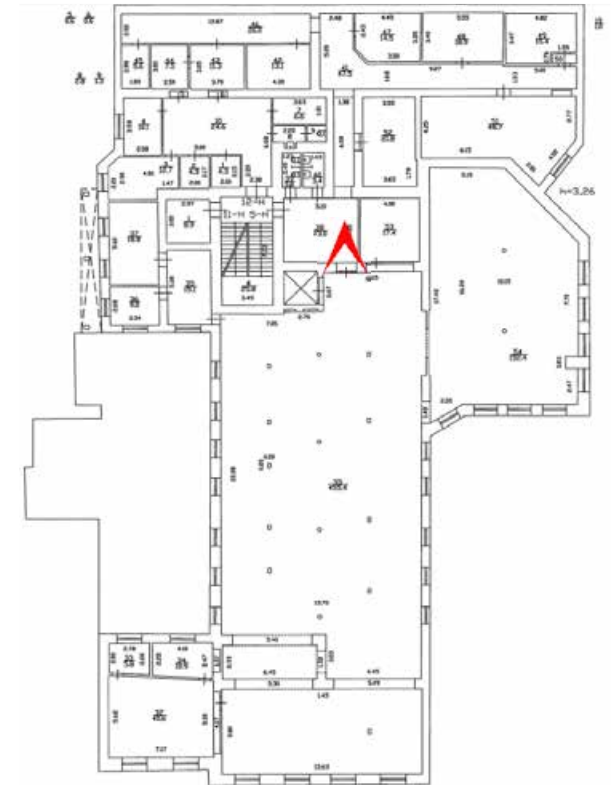
16. 2-й этаж. Общий вид лестницы ЛК1. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



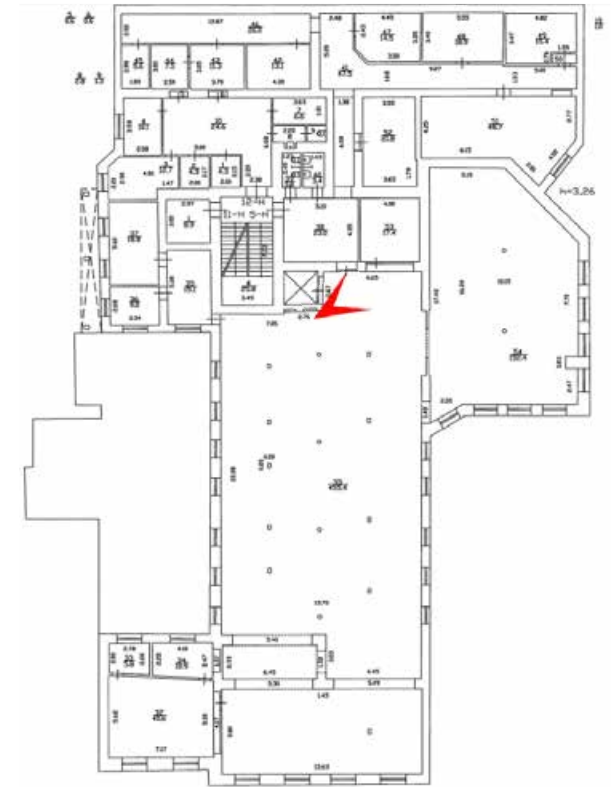
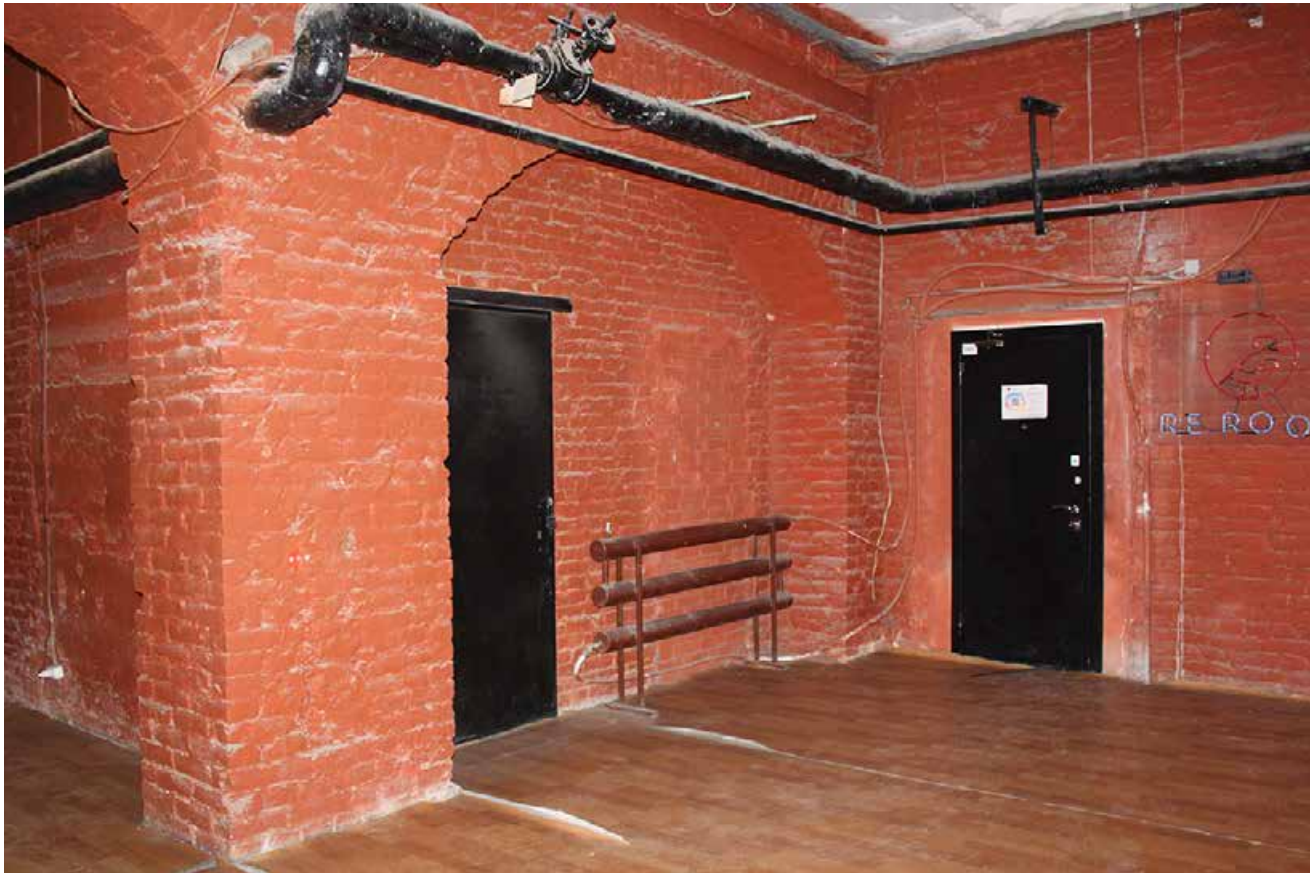
17. 2-й этаж. Вид сводчатого перекрытия лестничной площадки. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



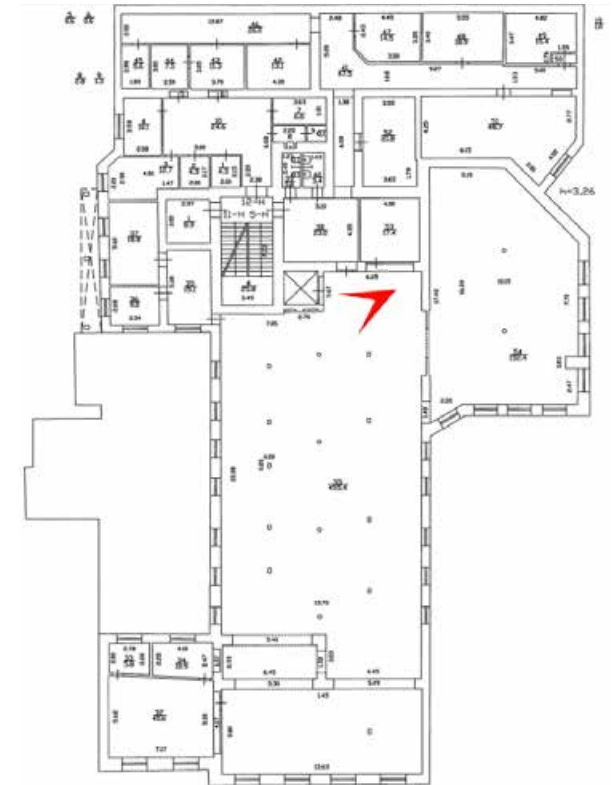
18. 2-й этаж. Вид помещения 5-Н(38). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



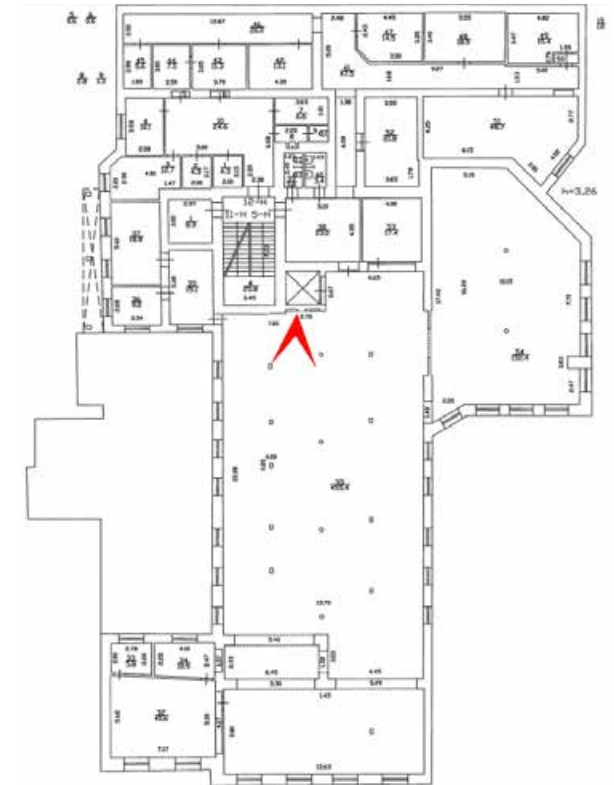
19. 2-й этаж. Вид части помещения 5-Н(55). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



20. 2-й этаж. Вид части помещения 5-Н(55). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



21. 2-й этаж. Вид части помещения 5-Н(55). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



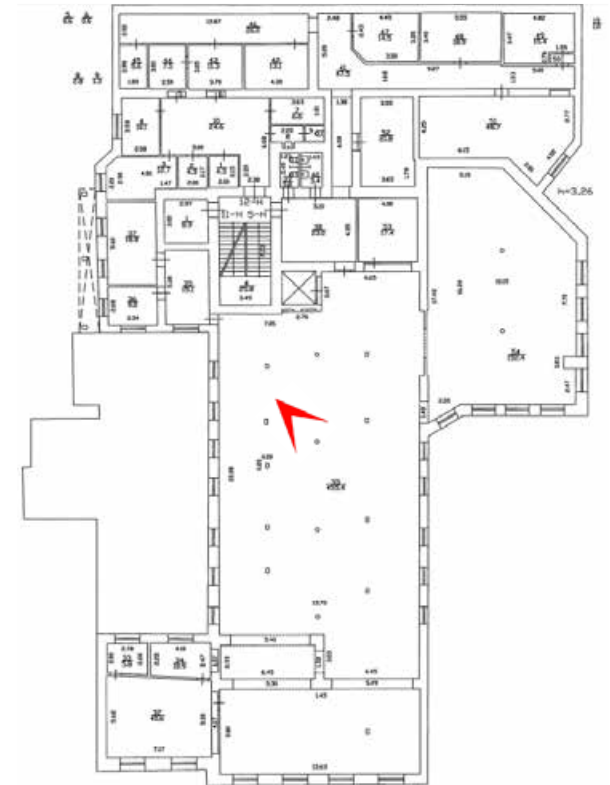
22. 2-й этаж. Вид части помещения 5-Н(55). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



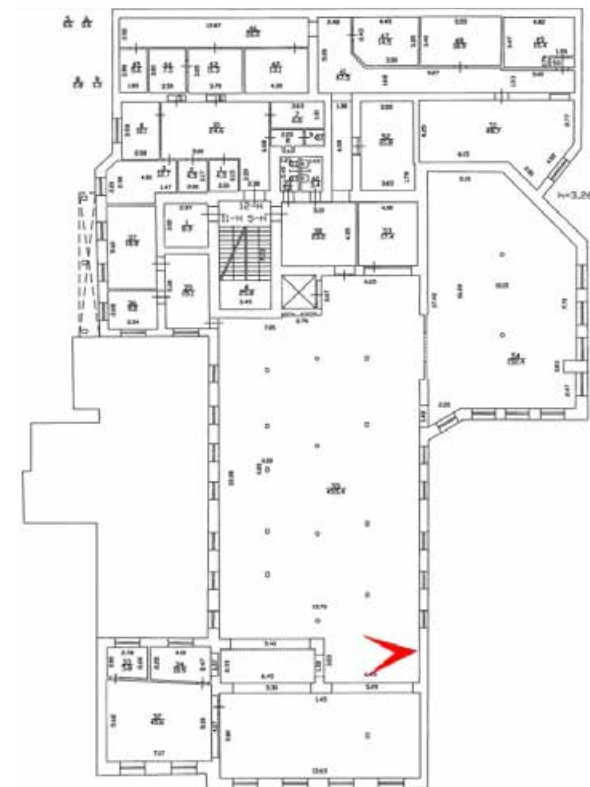
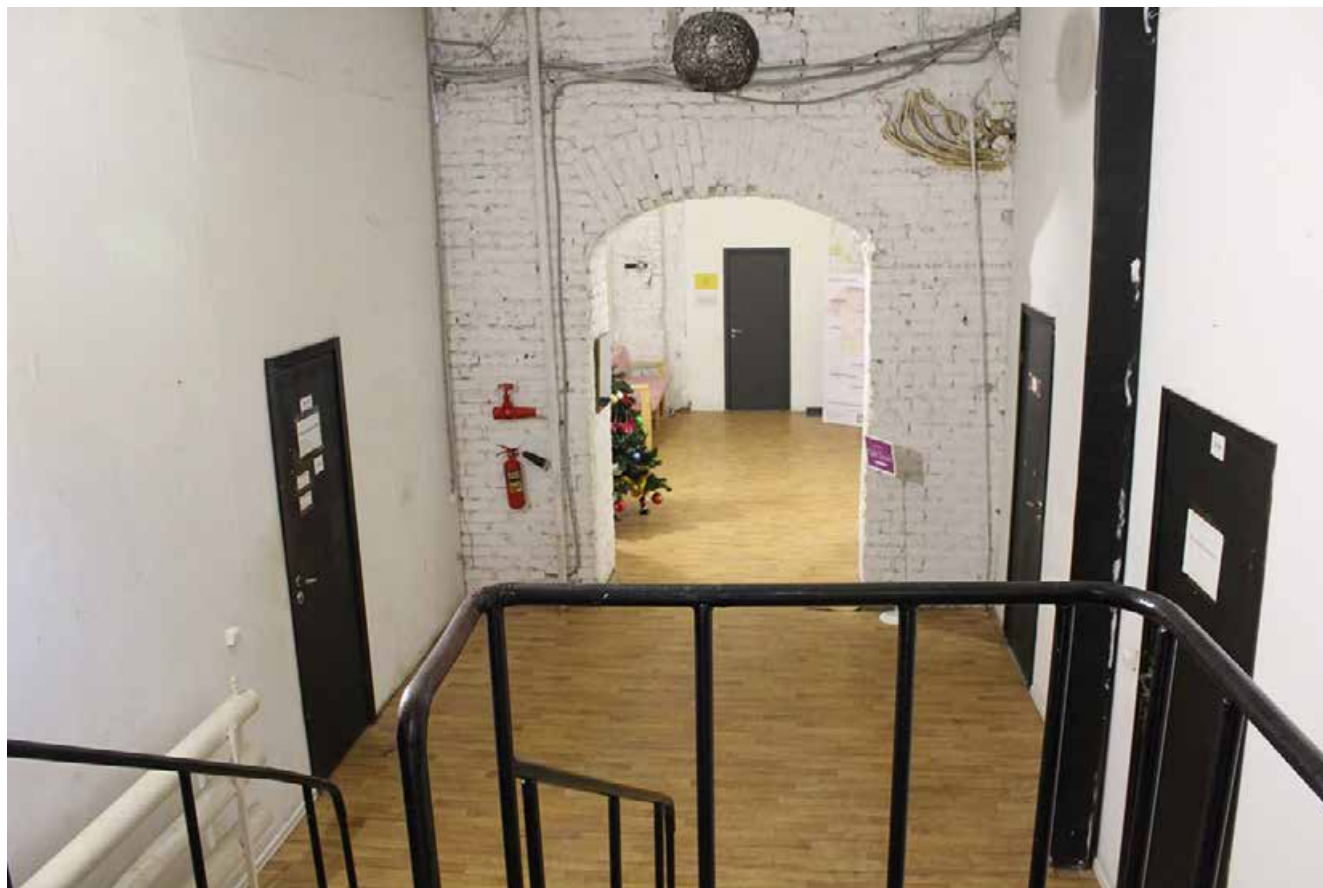
23. 2-й этаж. Общий вид помещения 5-Н(54). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



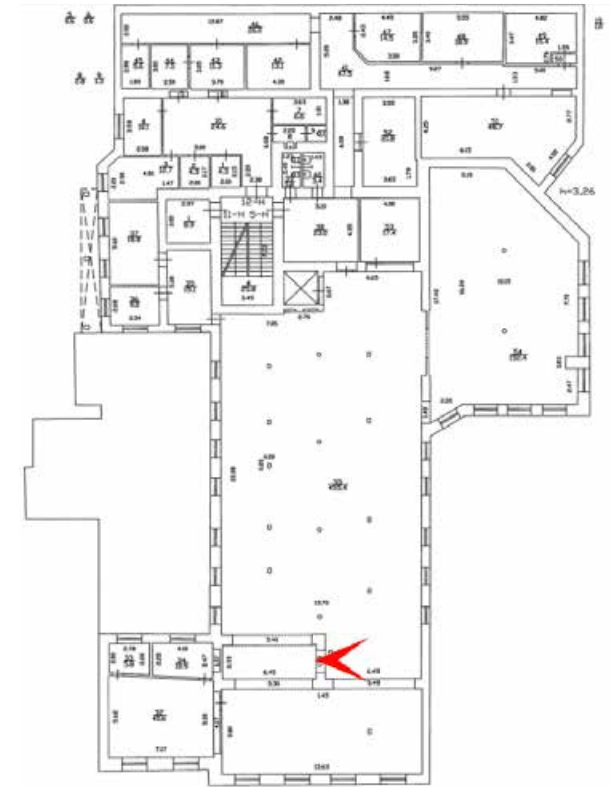
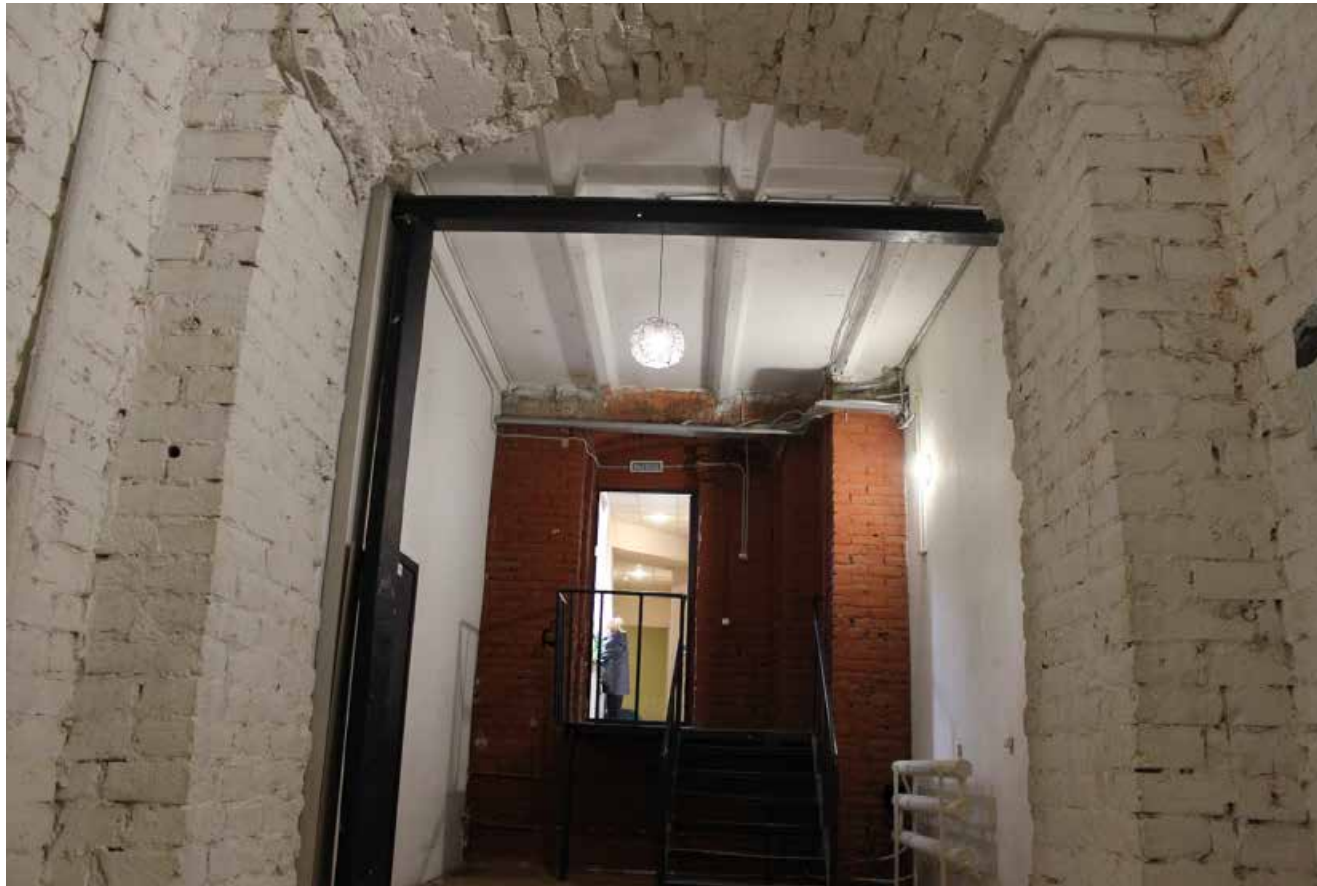
24. 2-й этаж. Вид части помещения 5-Н(55). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



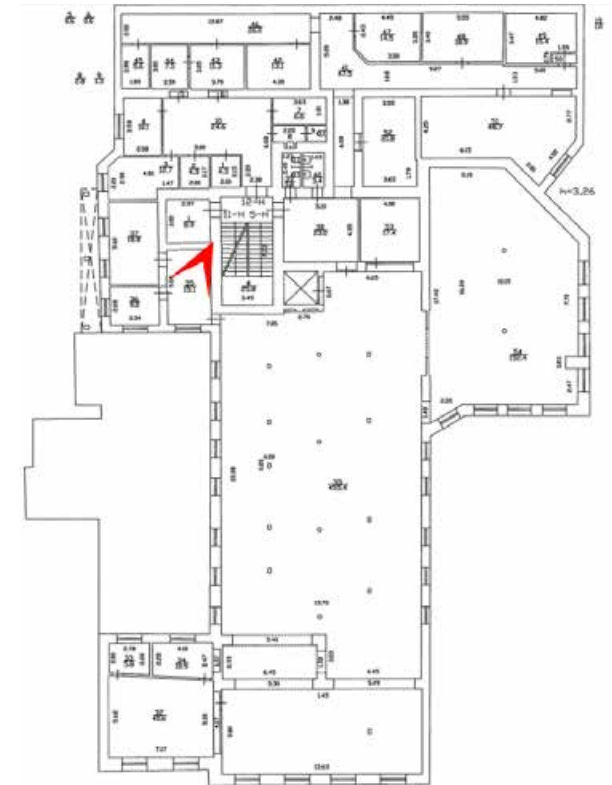
25. 2-й этаж. Колонна в помещении 5-Н(55). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



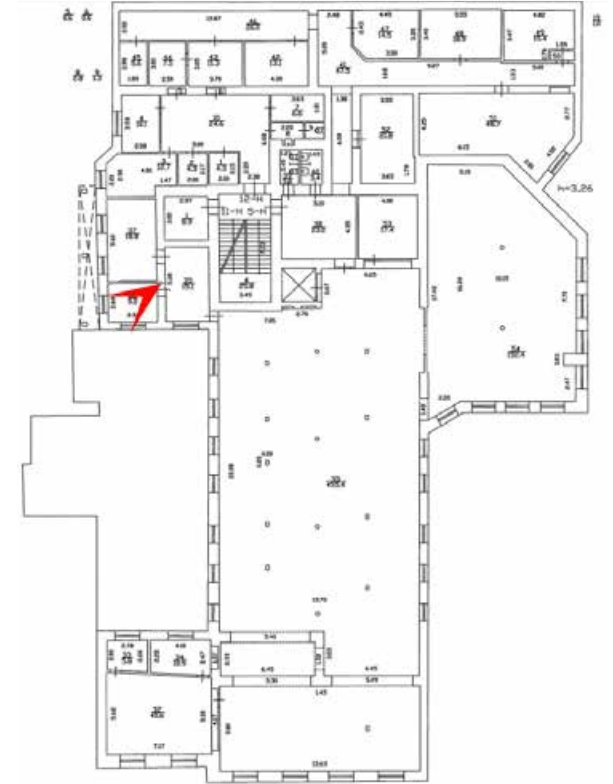
26. 2-й этаж. Вид части помещения 5-Н(55). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



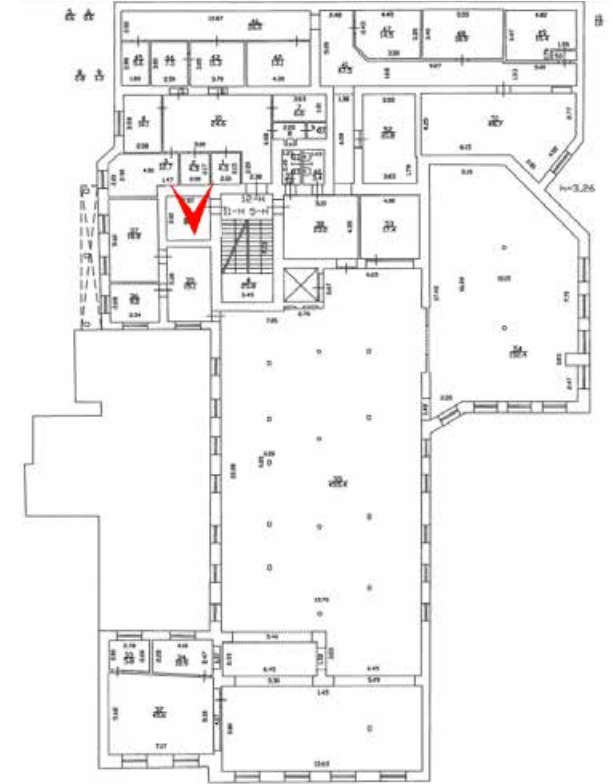
27. 2-й этаж. Вид части помещения 5-Н(55). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



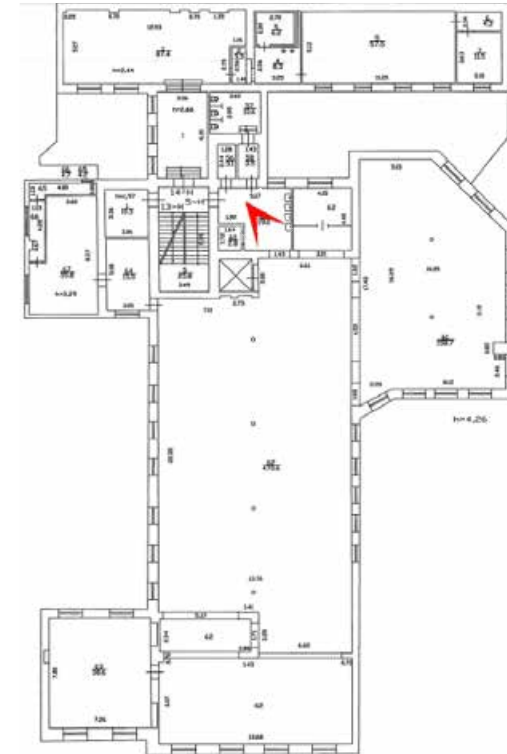
28. 2-й этаж. Общий вид помещения 5-Н(35). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



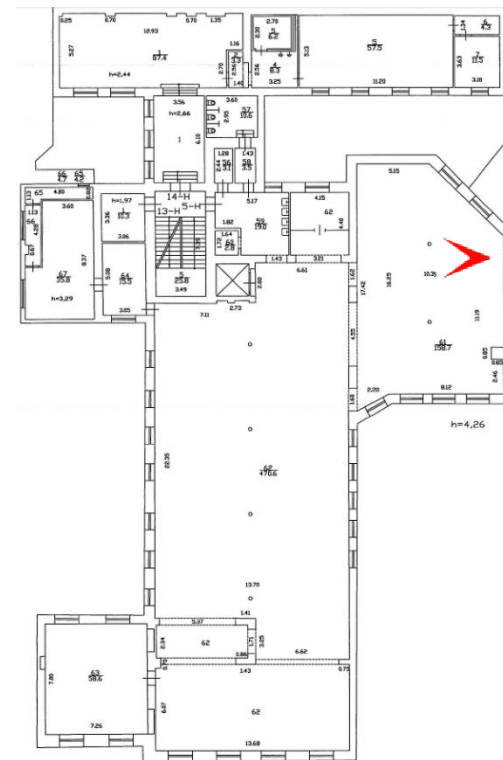
29. 2-й этаж. Общий вид помещения 5-Н(36). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



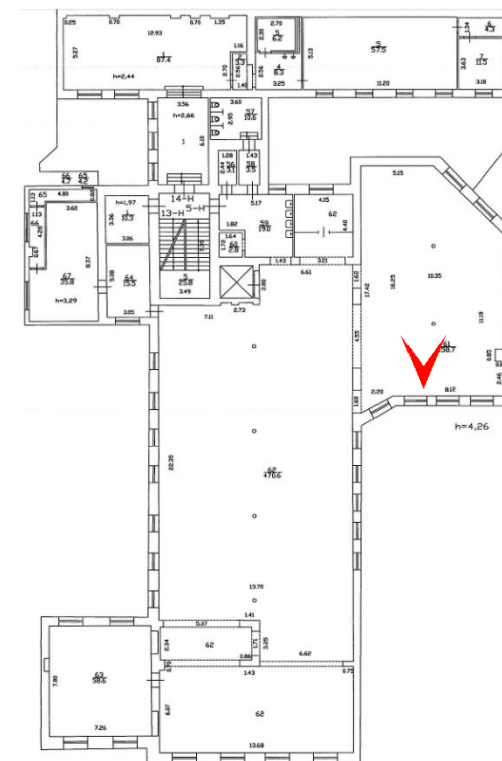
30. 2-й этаж. Вид части помещения 11-Н(1). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



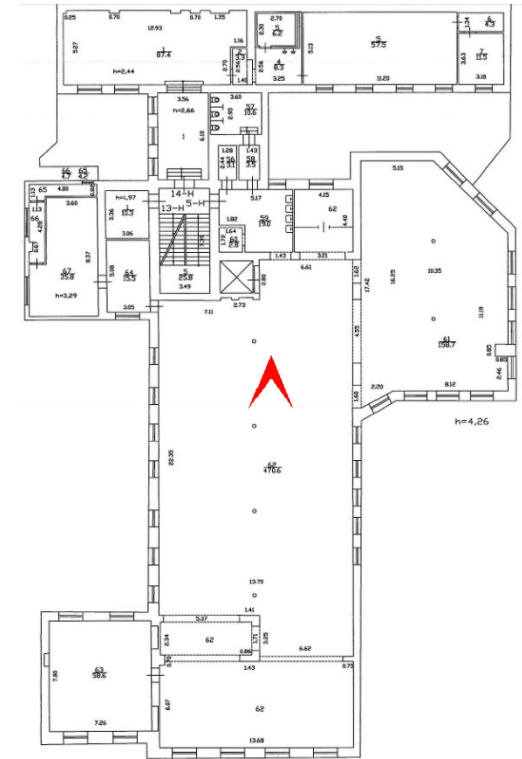
31. 3-й этаж. Общий вид помещения 5-Н(59). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



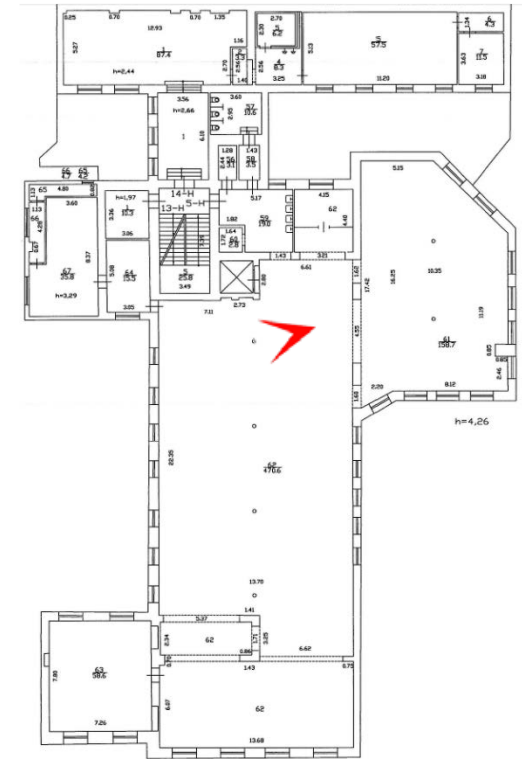
32. 3-й этаж. Вид части помещения 5-Н(61). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



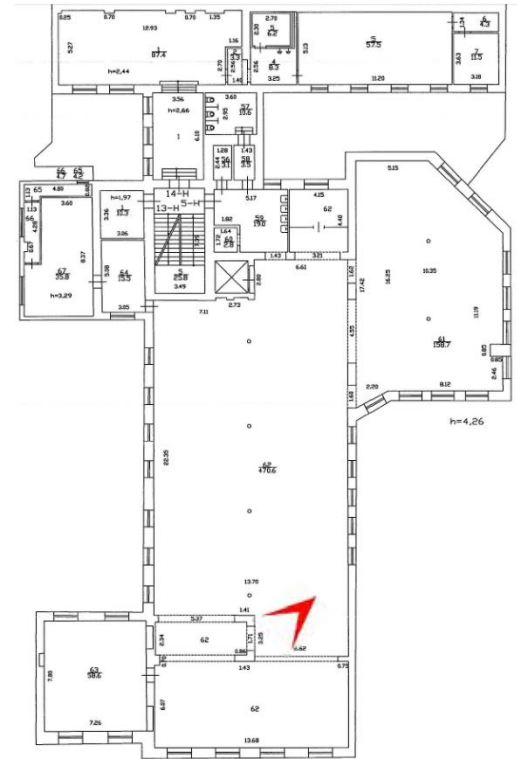
33. 3-й этаж. Колонна в помещении 5-Н(61). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



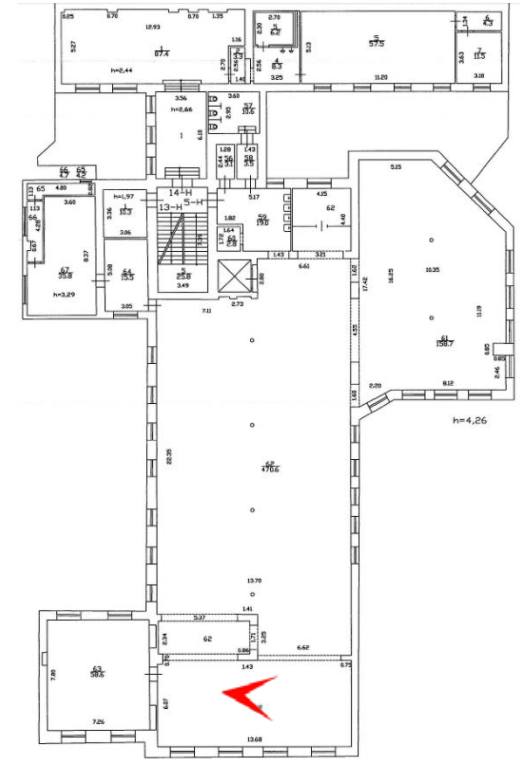
34. 3-й этаж. Вид части помещения 5-Н(62). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



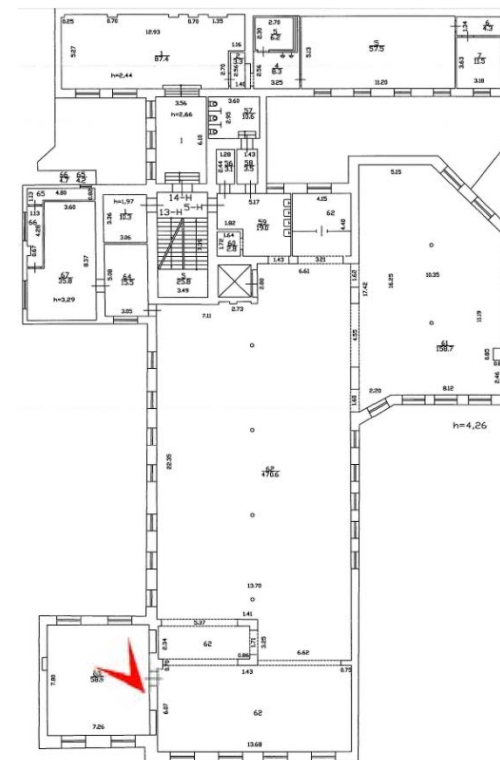
35. 3-й этаж. Колонна в помещении 5-Н(62). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



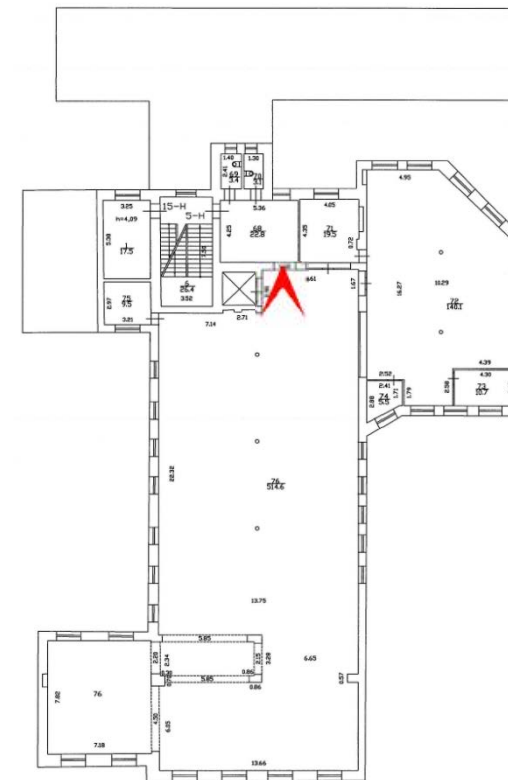
36. 3-й этаж. Вид части помещения 5-Н(62). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



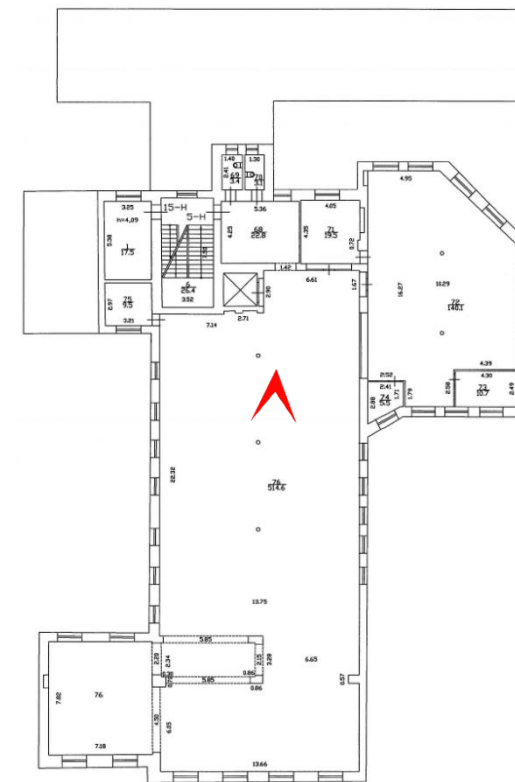
37. 3-й этаж. Вид части помещения 5-Н(62). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



38. 3-й этаж. Общий вид помещения 5-Н(63). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



39. 4-й этаж. Общий вид помещения 5-Н(76). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.

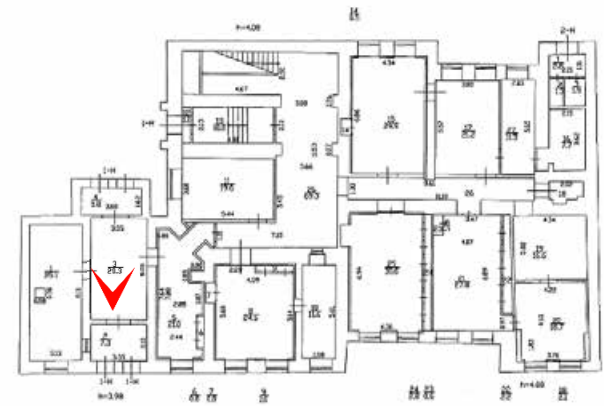


40. 4-й этаж. Колонна в помещении 5-Н(76). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.

5.3. Альбом 3.

«Особняк и контора О.Ф. Кирхнера» в составе ОКН(Р) «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"» (Б. Пушкарская ул., 10, лит. Г). Интерьеры.





1. 1-й этаж. Общий вид помещения 1-Н(3). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



2. 1-й этаж. Общий вид помещений. На переднем плане – пом. 1-Н(1). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



3. 1-й этаж. Вид лестницы в помещении 1-Н(13). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



4. 1-й этаж. Витражное полихромное заполнение фрамуги оконного проема в помещении 1-Н(26). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



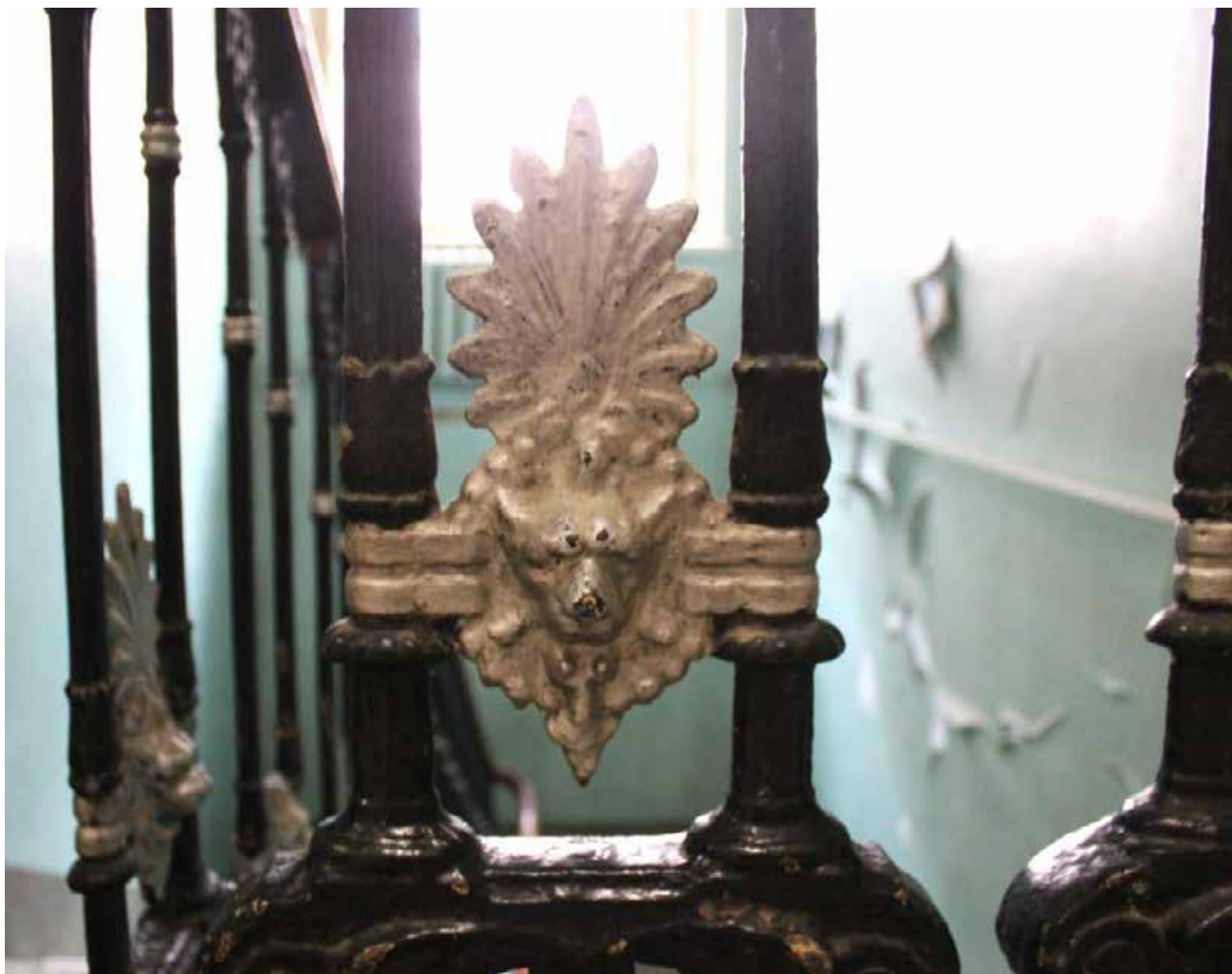
5. 1-й этаж. Элементы оформления потолка в помещении 1-Н(26). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



б. 1-й этаж. Сводчатое перекрытие потолка в помещении 1-Н(26). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



7. 1-й этаж. Вид парадной лестницы в помещении 1-Н(26). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



8. Парадная лестница (помещение 1-Н(26)). Элементы ограждения лестничных маршей. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



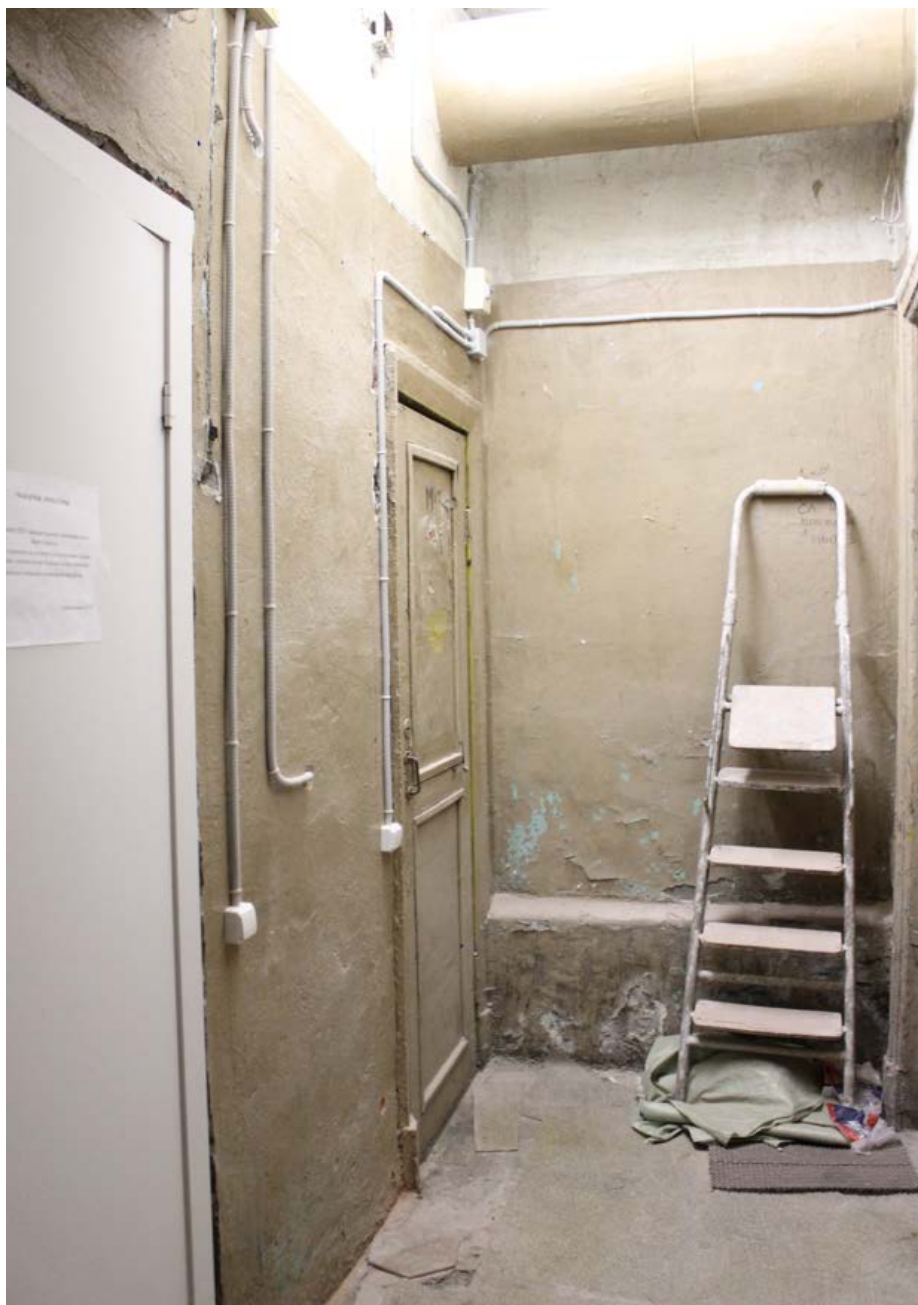
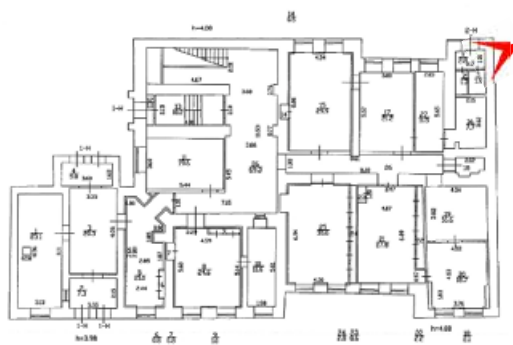
9. 1-й этаж. Общий вид коридора в помещении 1-Н(26). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



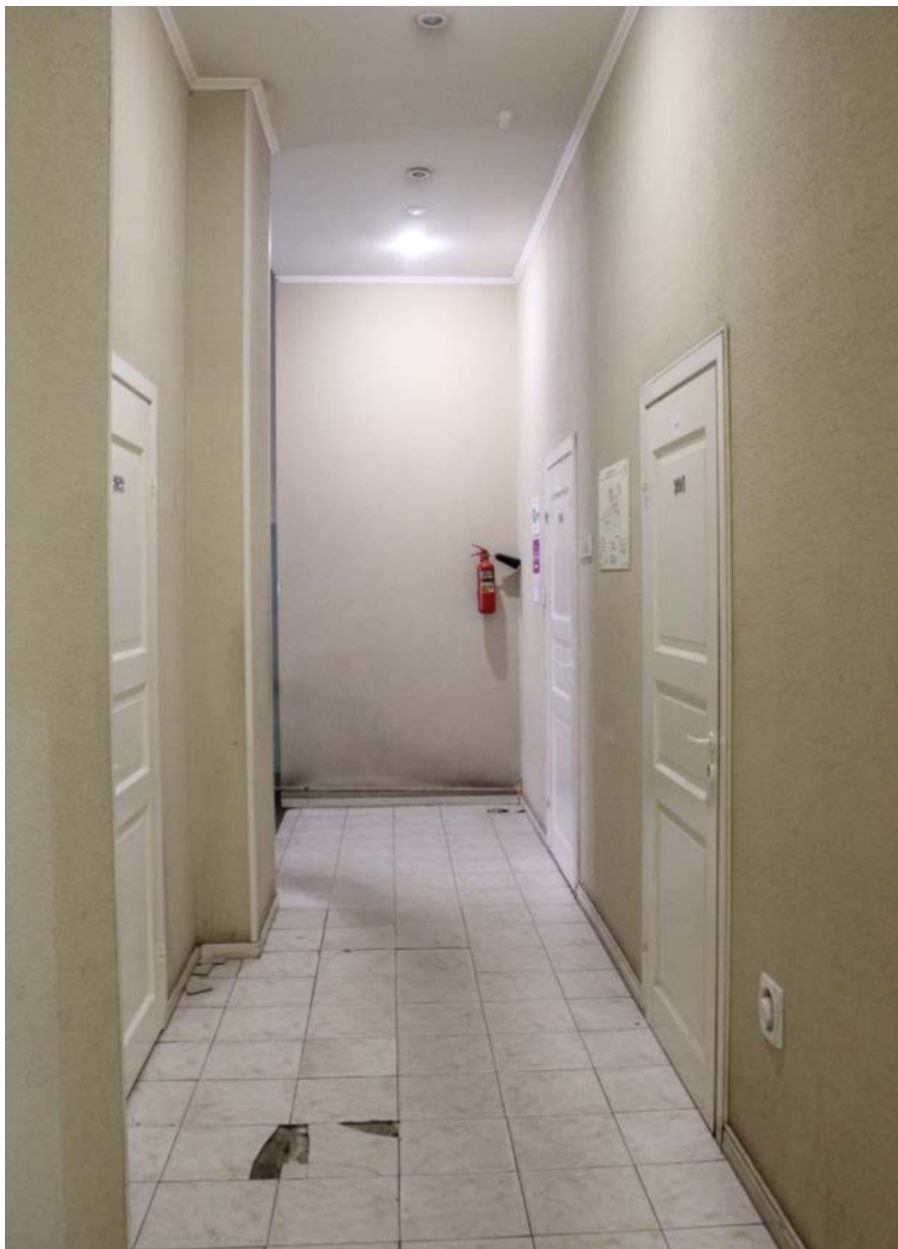
10. 1-й этаж. Общий вид помещения 1-Н(17). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



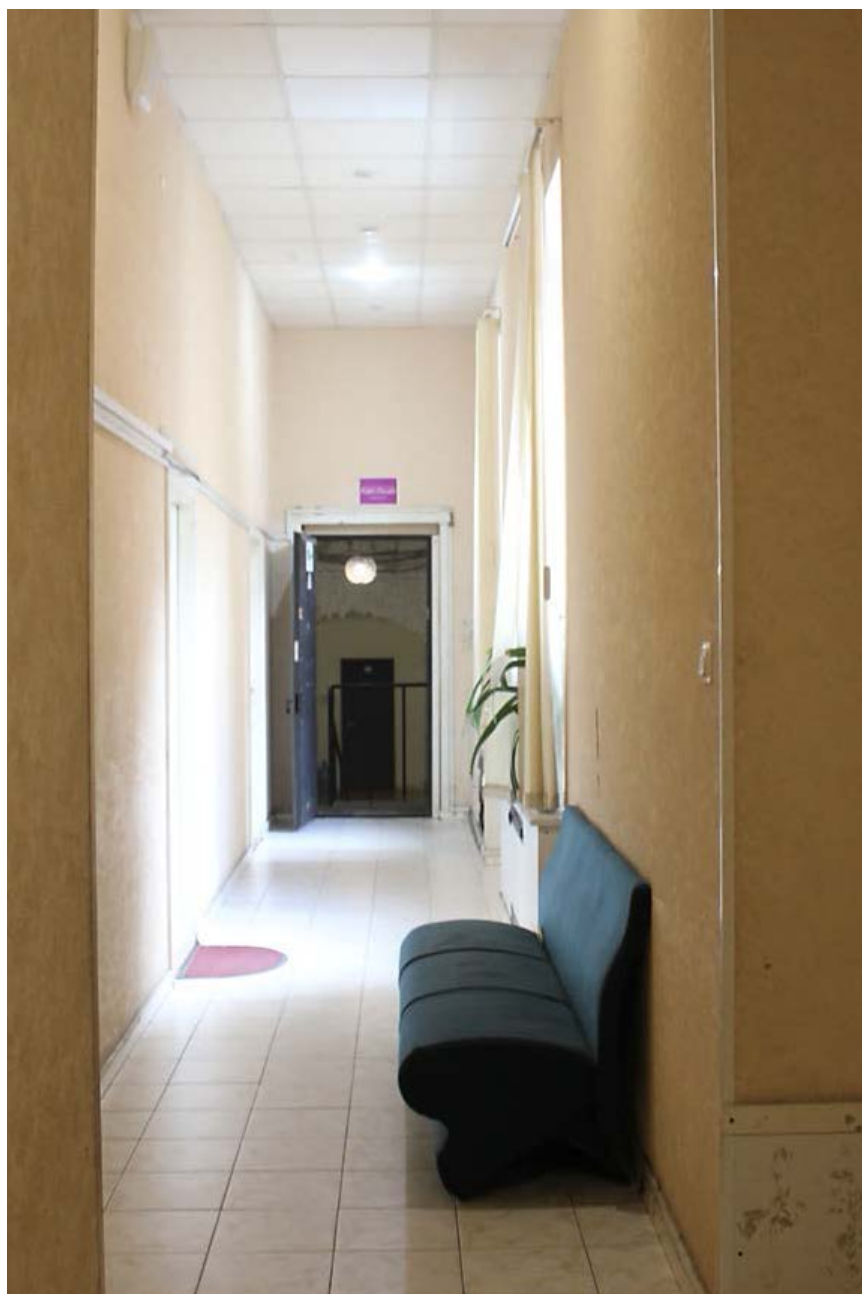
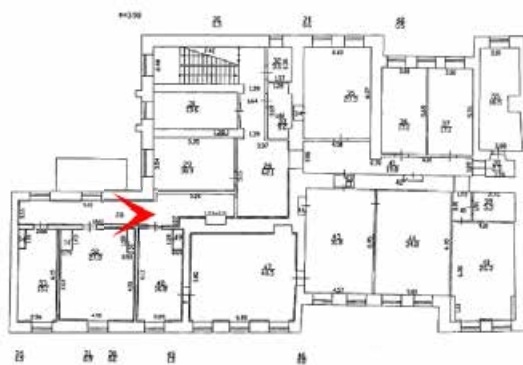
11. 1-й этаж. Общий вид помещения 1-Н(21), 1-Н(25). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



12. 1-й этаж. Общий вид помещения 2-Н(1) в историческом объеме бывшей лестничной клетки. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



13. 2-й этаж. Общий вид коридора в помещении 1-Н(28). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.

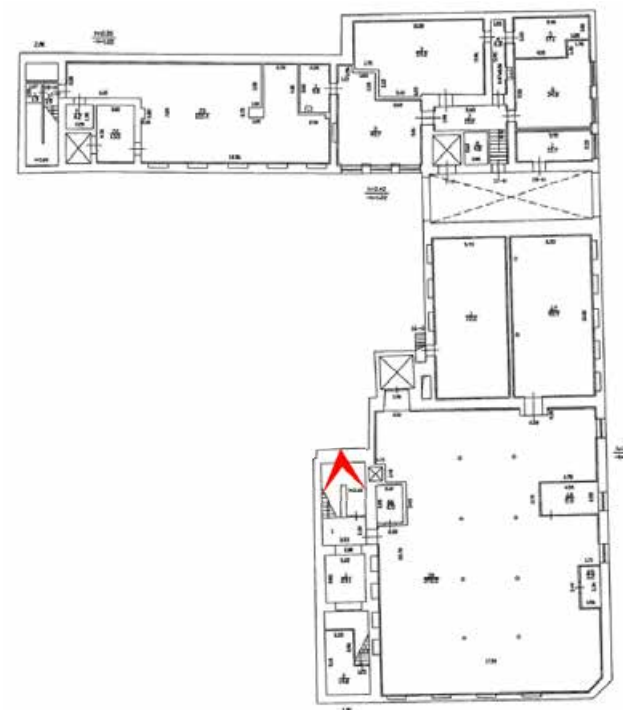


14. 2-й этаж. Общий вид перехода между корпусами лит. Г и В (помещение 1-Н(28)).
Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.

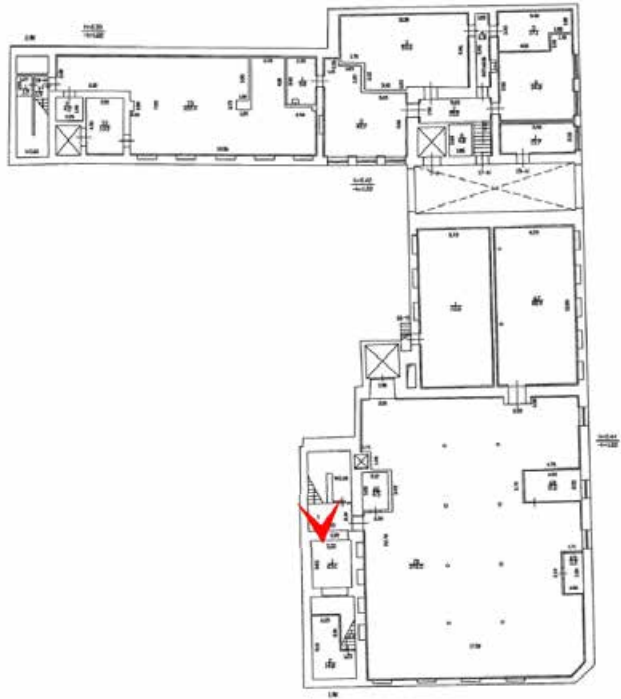
5.4. Альбом 4.

**«Производственное здание (главная контора и типография)» в составе ОКН(Р)
«Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»
(Б. Пушкарская ул., 10, лит. Е). Интерьеры.**

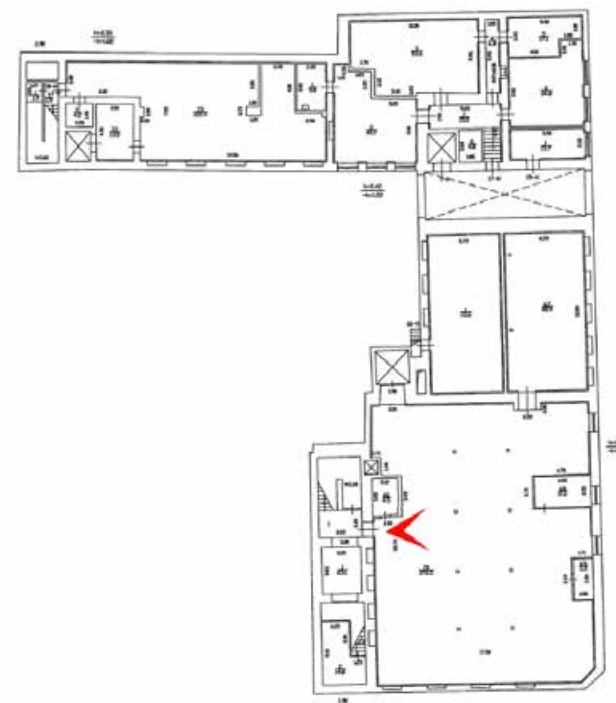




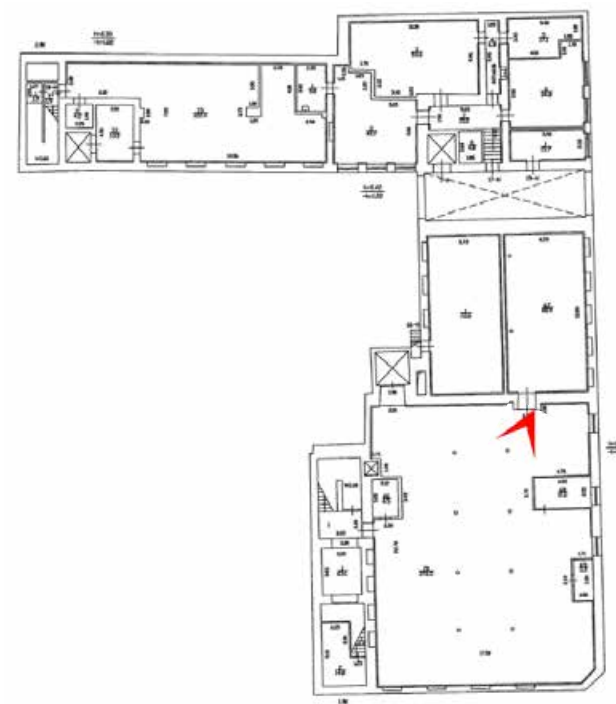
1. Подвал. Вид части лестницы 1ЛК. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



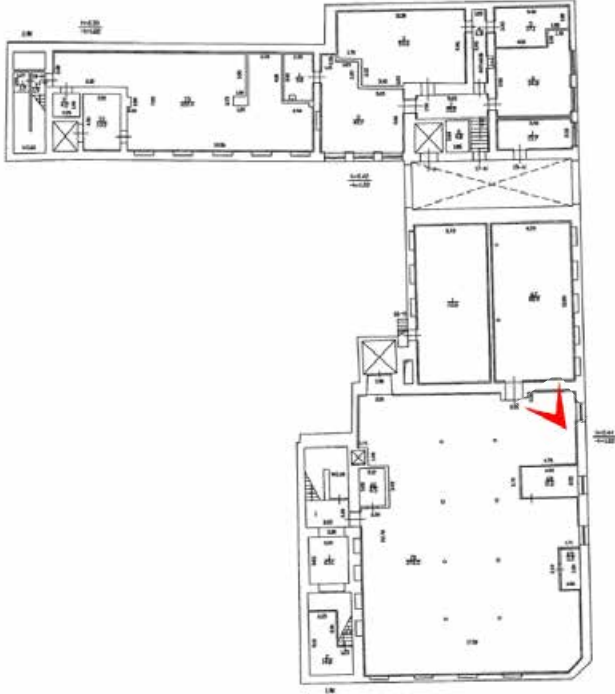
2. Подвал. Вид части лестницы 1ЛК. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



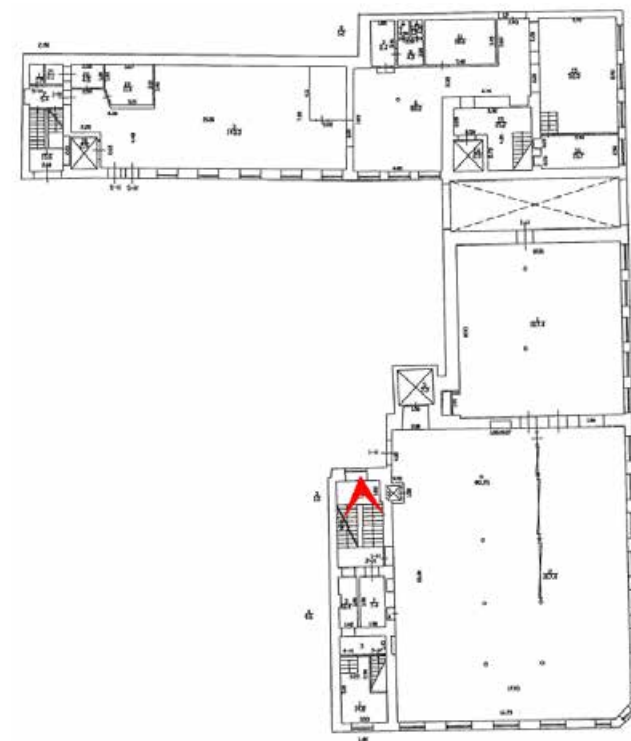
3. Подвал. Вид колонны и сводчатого перекрытия в помещении 1-Н(70). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



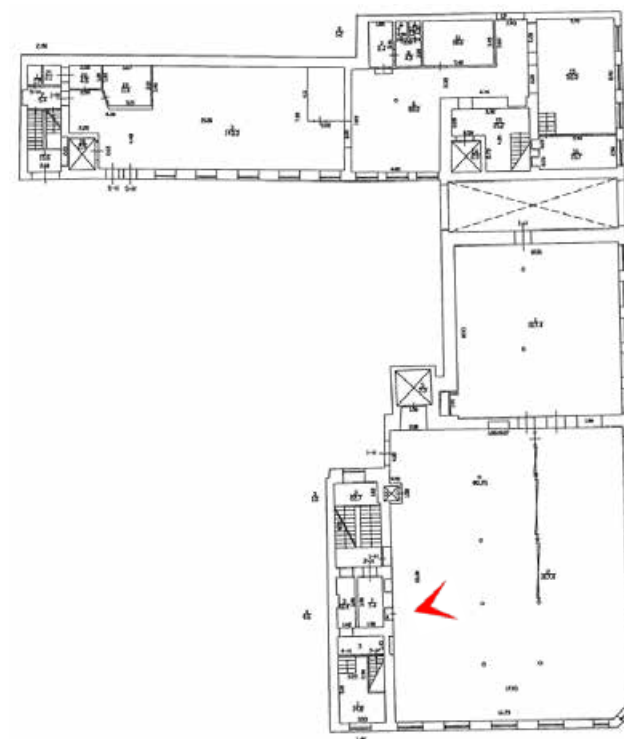
4. Подвал. Вид части помещения 1-Н(70). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



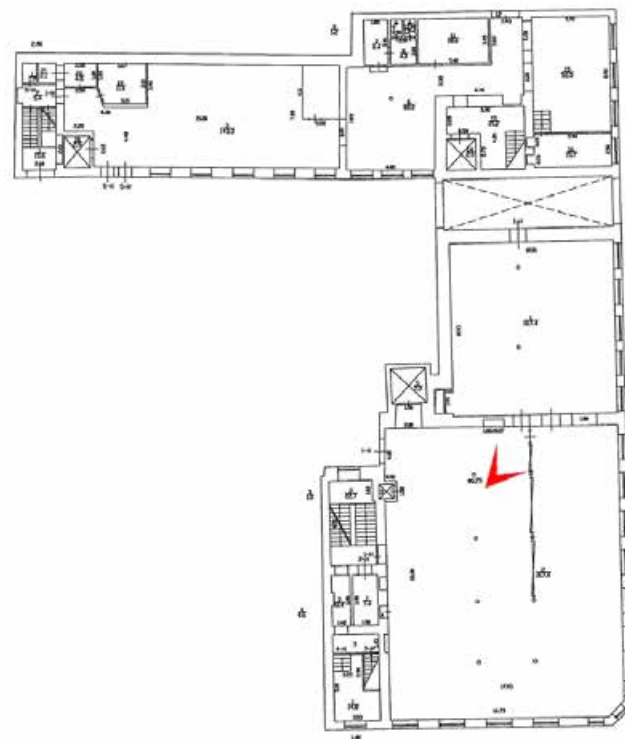
5. Подвал. Общий вид помещения 1-Н(67). На заднем плане – историческая колонна. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



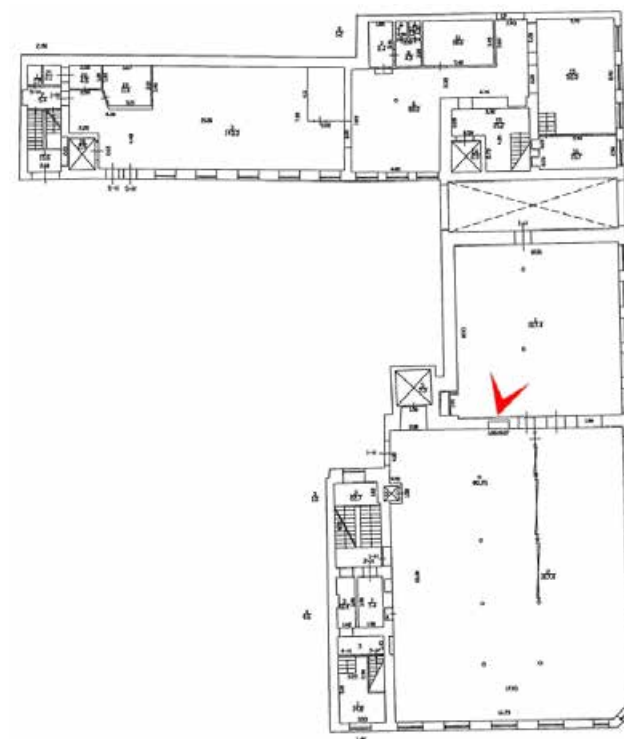
б. 1-й этаж. Вид лестницы 1ЛК. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



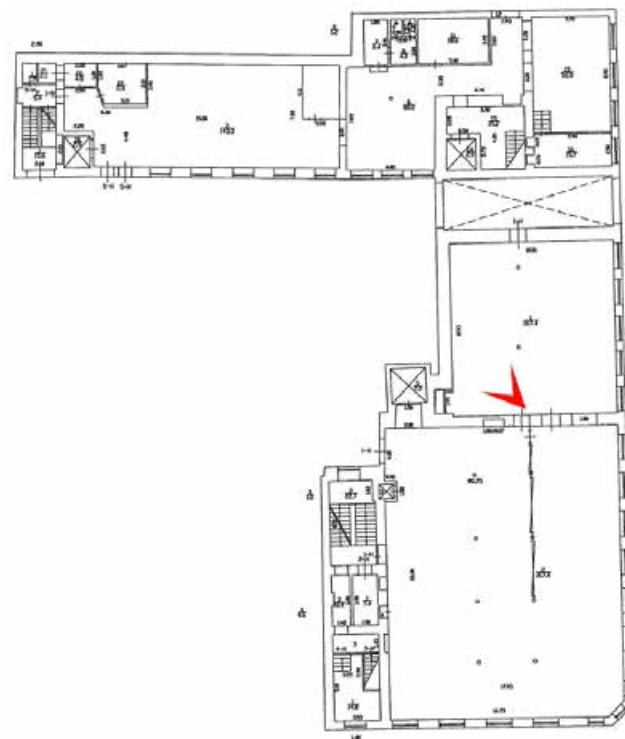
7. 1-й этаж. Вид части помещения 1Н(2). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



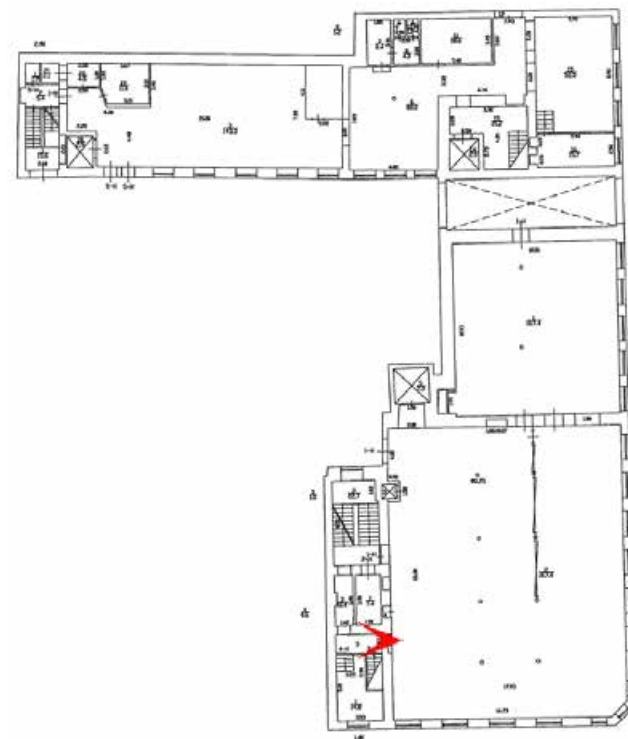
8. 1-й этаж. Вид части помещений 1Н(1) и 1Н(2). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



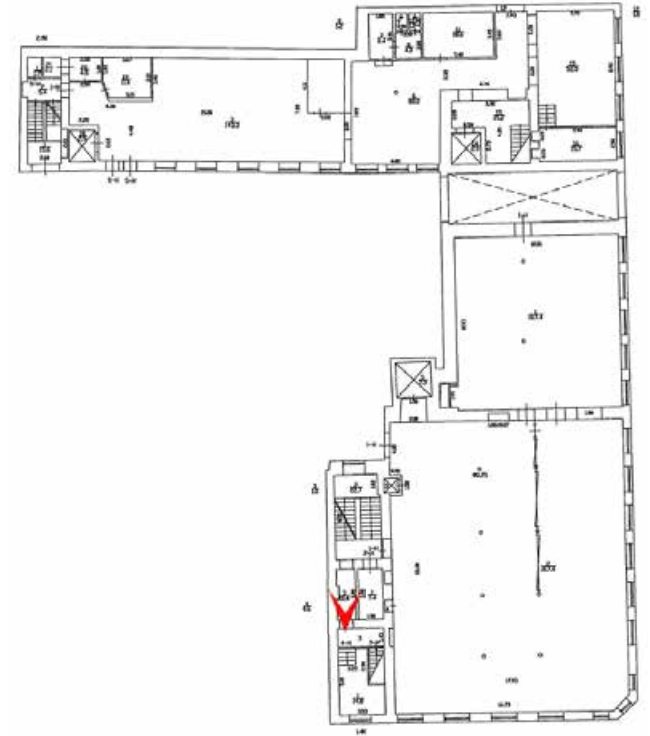
9. 1-й этаж. Вид колонн и сводчатых перекрытий в помещении 1Н(1). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



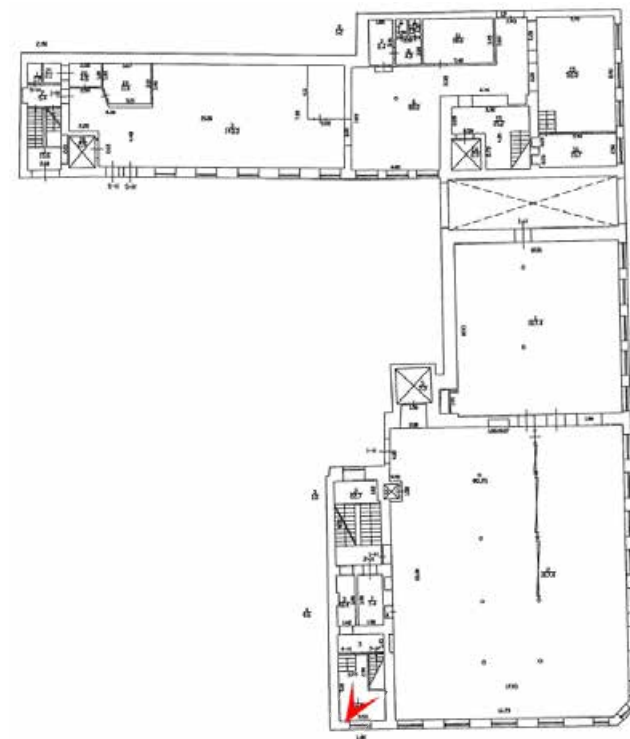
10. 1-й этаж. Вид части помещения 1Н(1). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



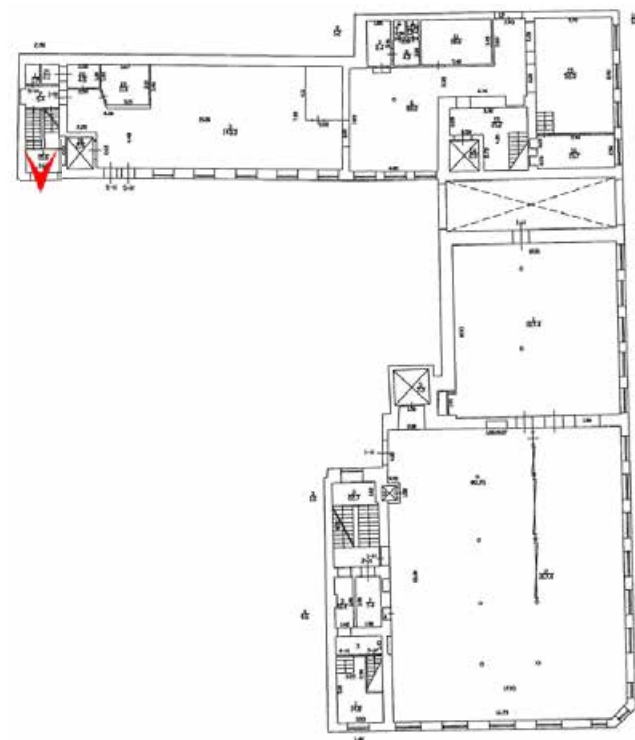
11. 1-й этаж. Покрытие пола метлахской плиткой в помещении ЗН(3). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



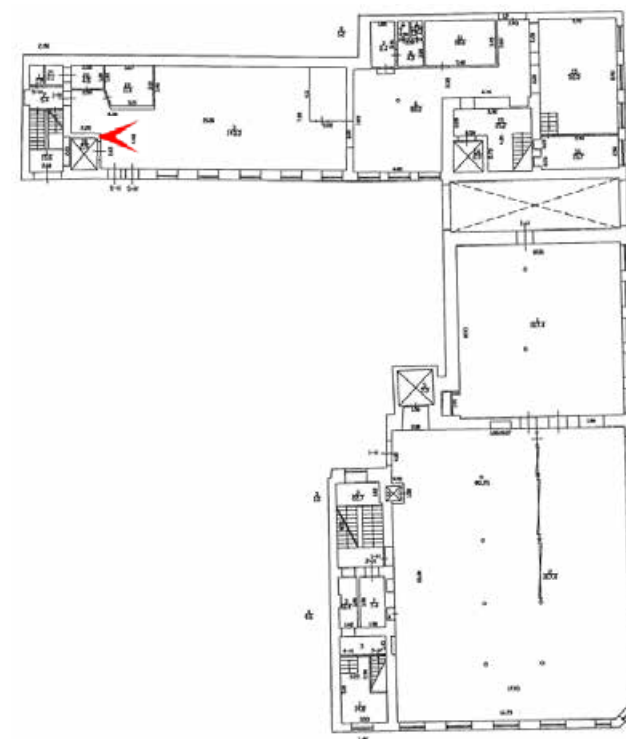
12. 1-й этаж. Сводчатое перекрытие в помещении 2Н(3). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



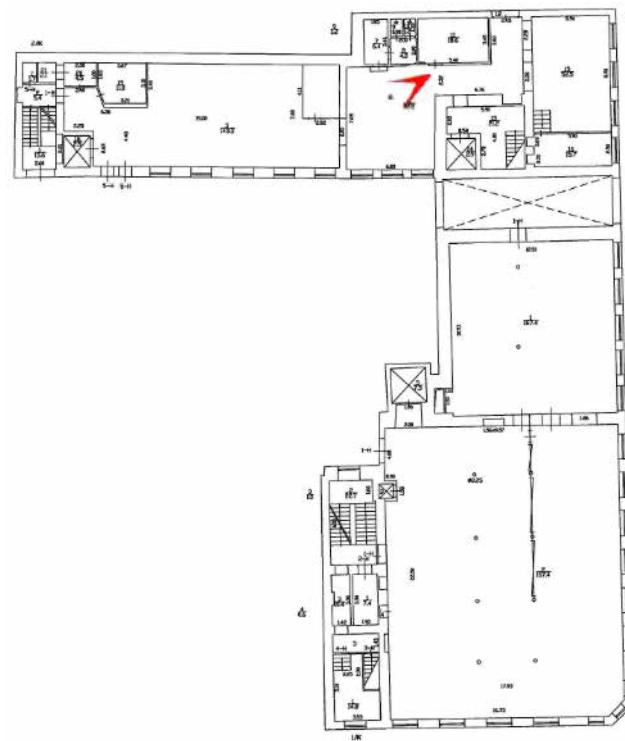
13. 1-й этаж. Общий вид помещения ЗН(1). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



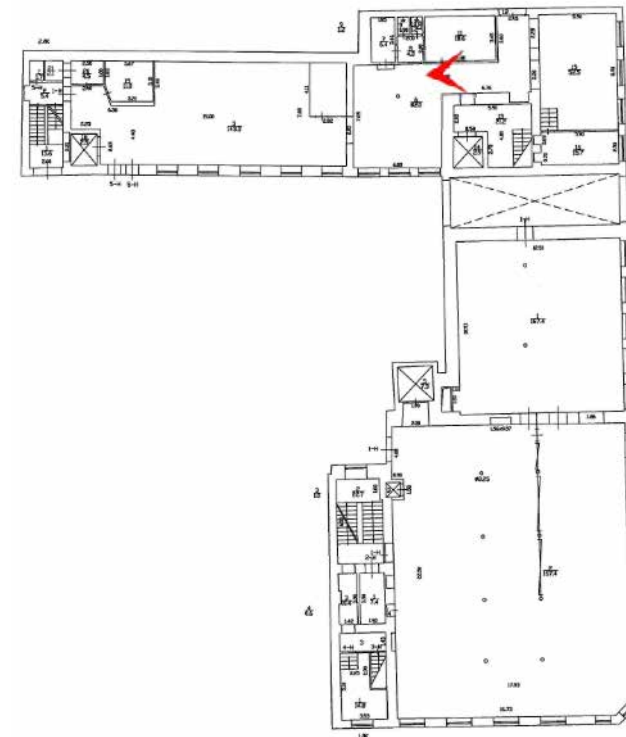
14. 1-й этаж. Вид лестницы 2ЛК. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



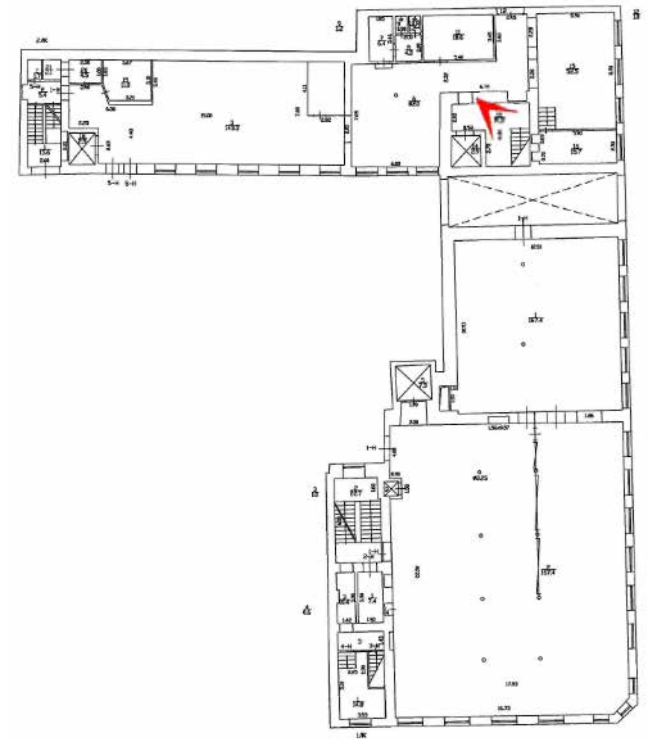
15. 1-й этаж. Общий вид помещения 1Н(3). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



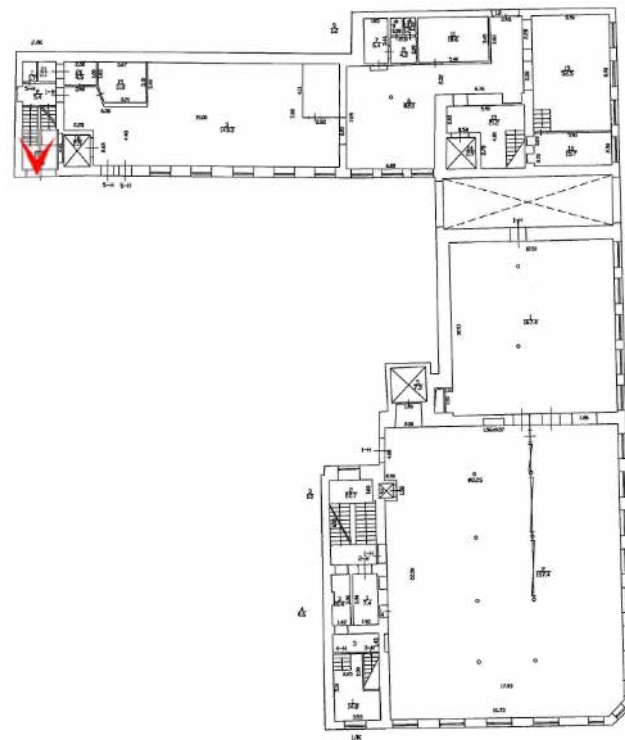
16. 1-й этаж. Вид колонны в помещении 1-Н(6). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



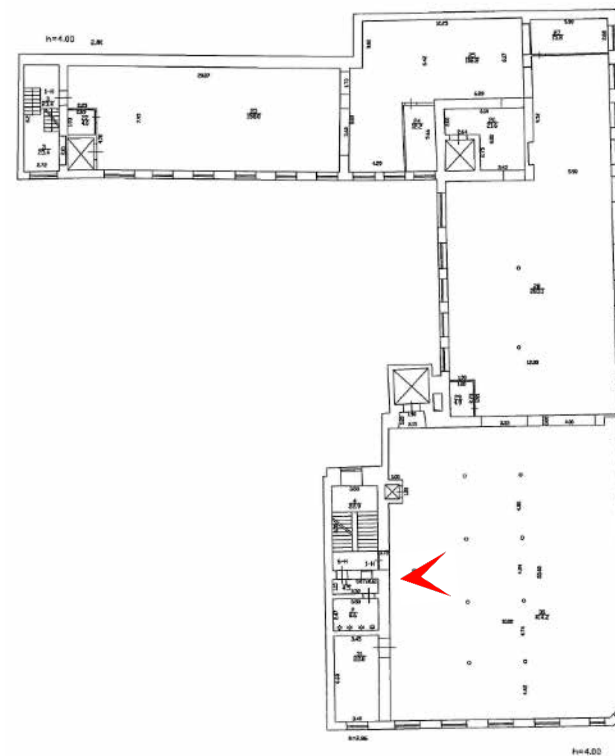
17. 1-й этаж. Вид части помещения 1-Н(6). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



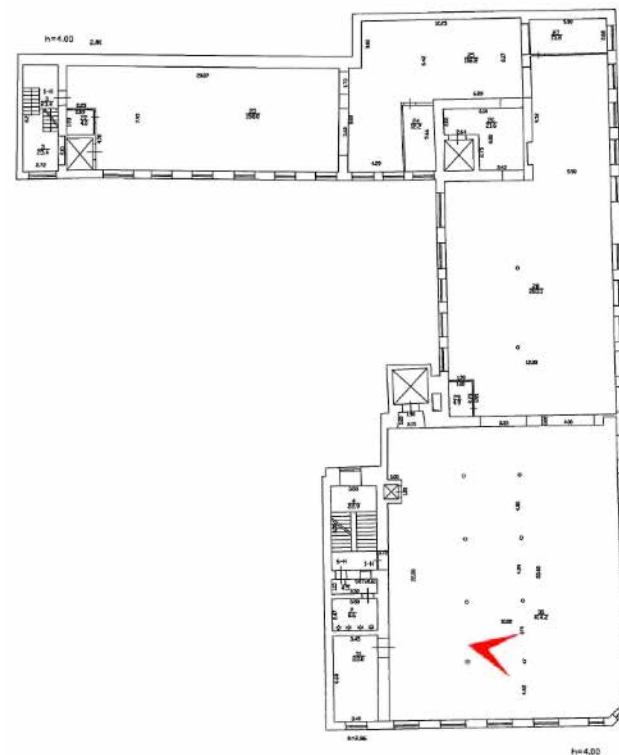
18. 1-й этаж. Сводчатое перекрытие части помещения 1-Н(13). 26 апреля 2024 г.



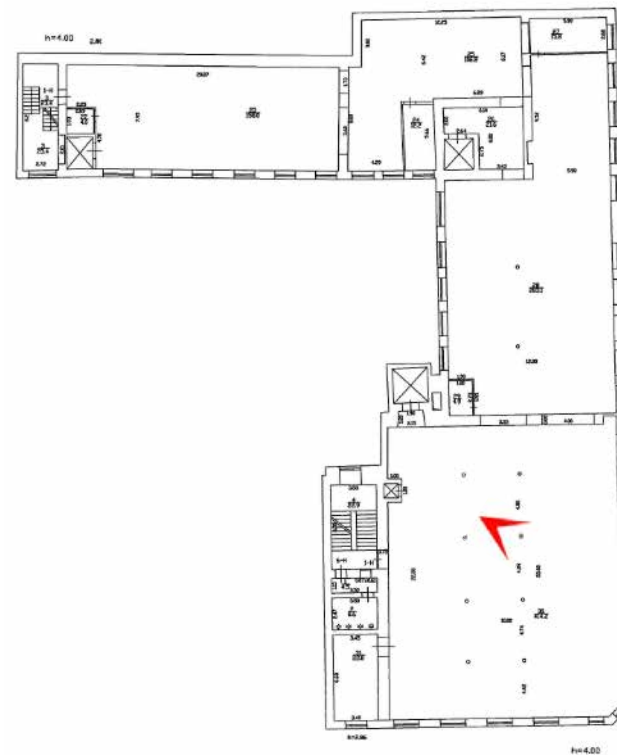
19. 1-й этаж. Вид лестницы 2ЛК. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



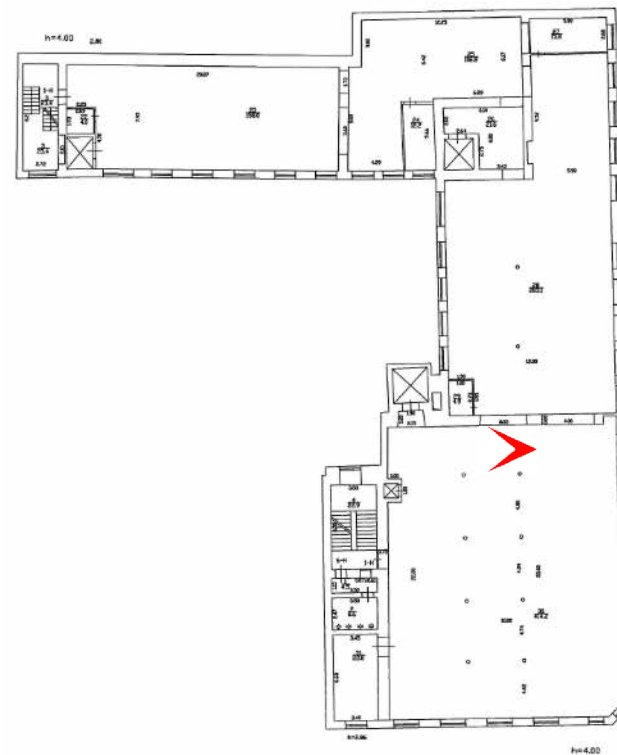
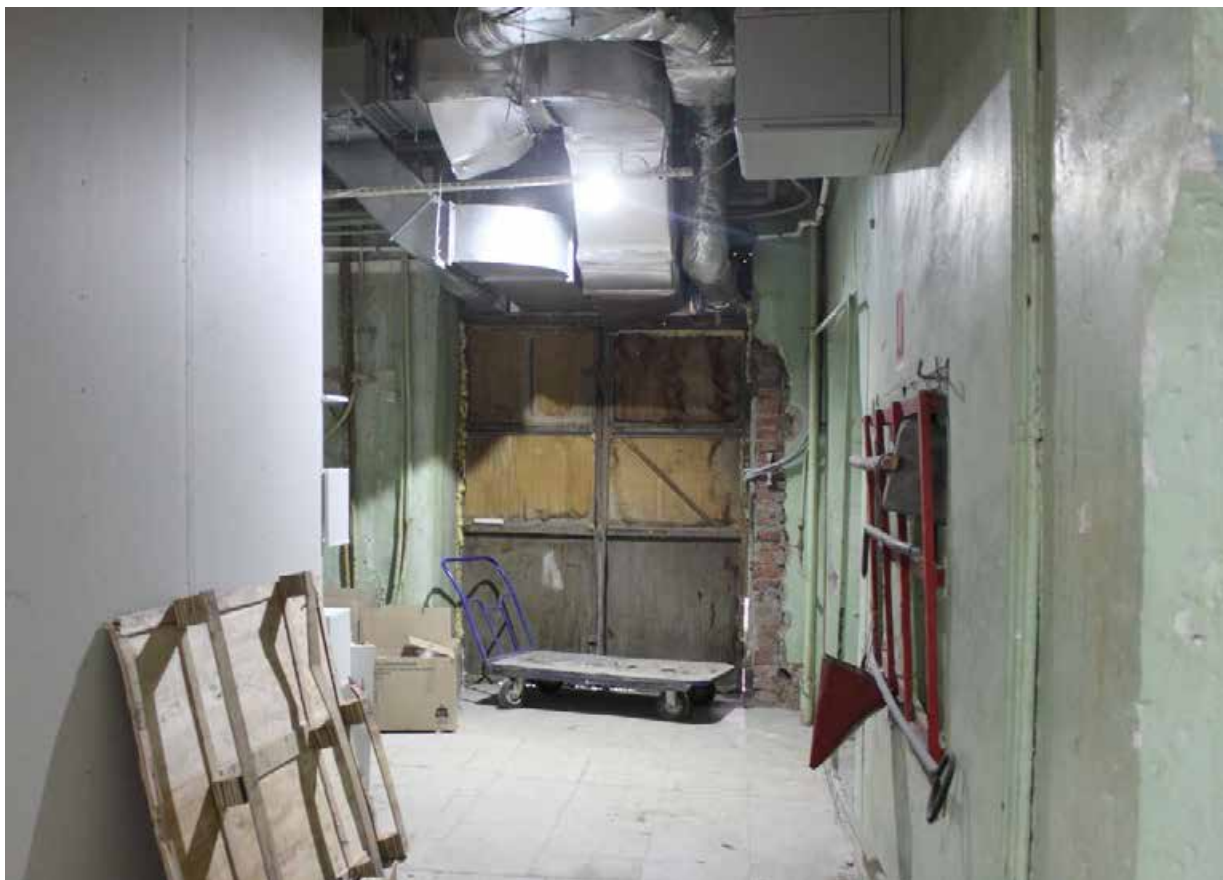
20. 2-й этаж. Вид части помещения 1-Н(30). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



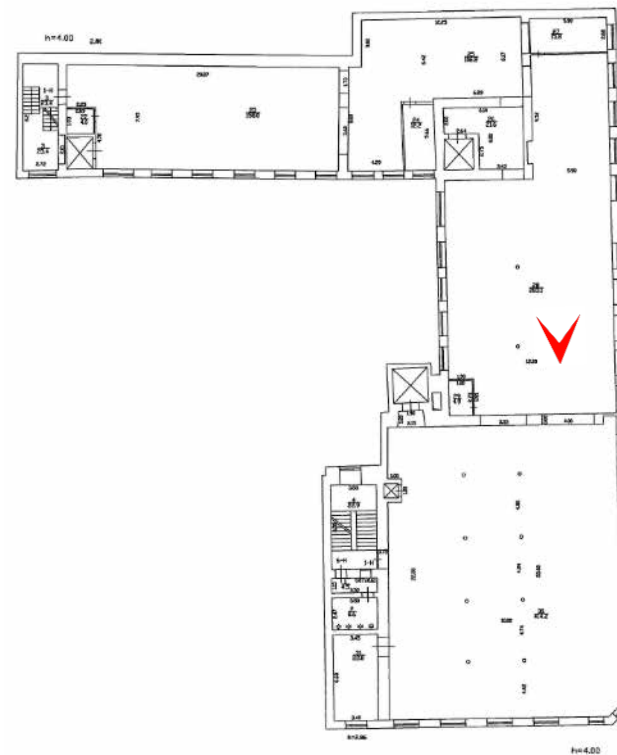
21. 2-й этаж. Вид части помещения 1-Н(30). Колонна и сводчатое перекрытие. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



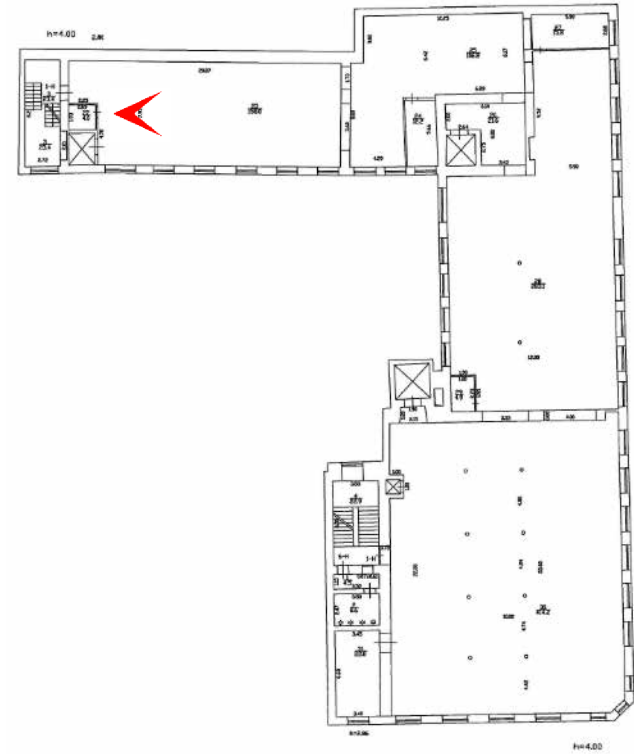
22. 2-й этаж. Вид части помещения 1-Н(30). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



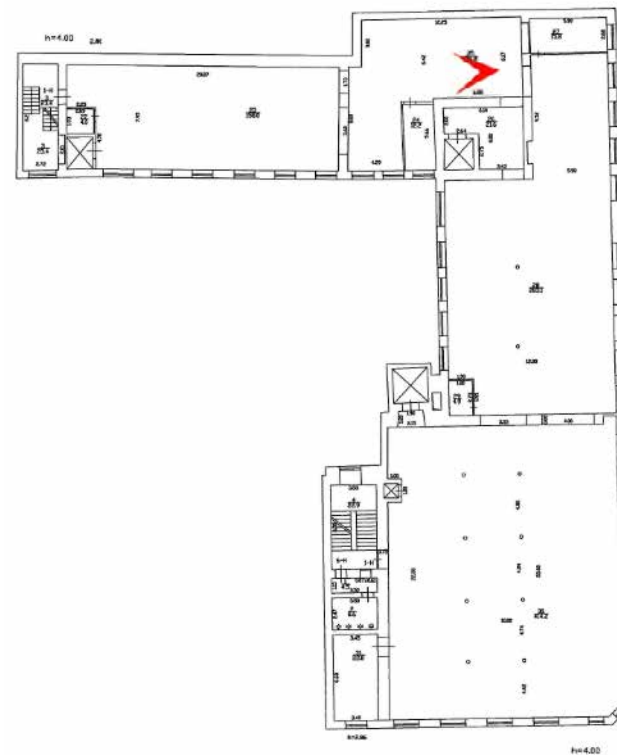
23. 2-й этаж. Вид части помещения 1-Н(30). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



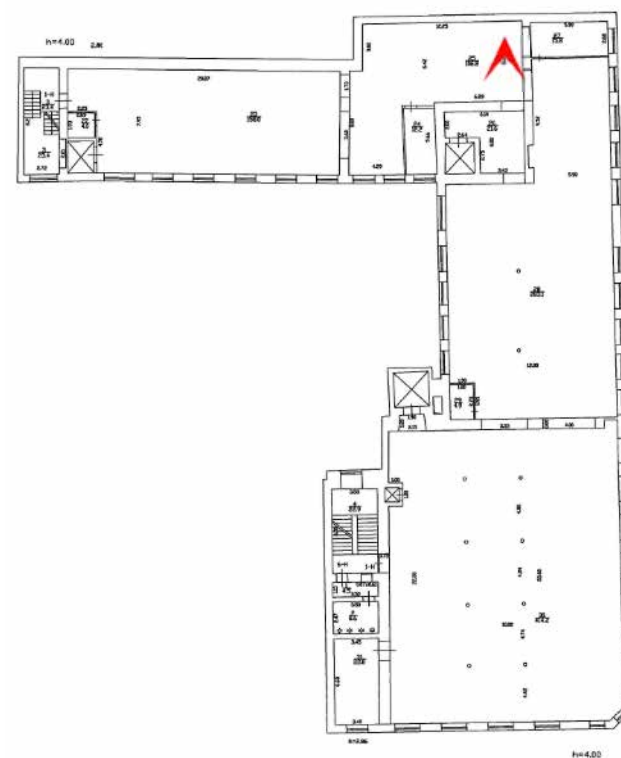
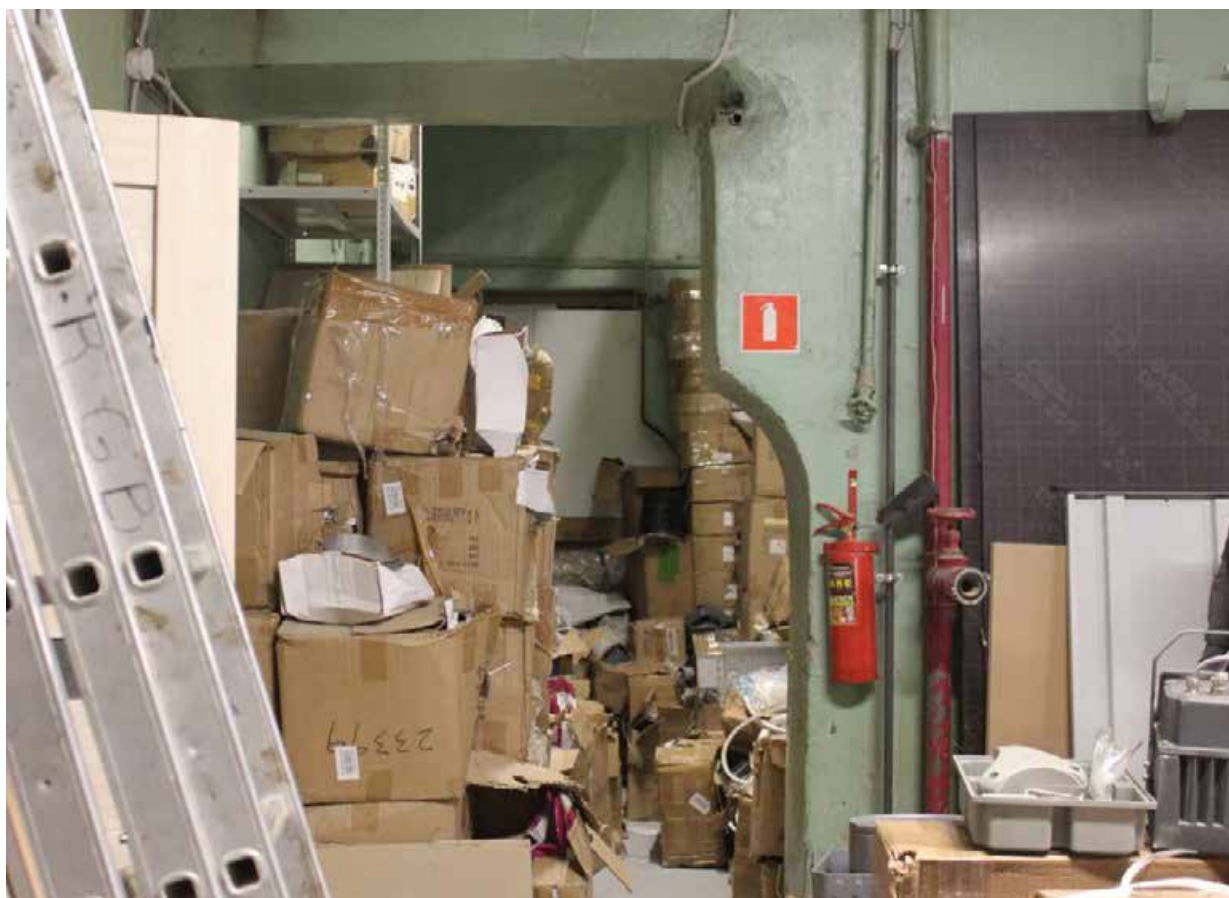
24. 2-й этаж. Вид части помещения 1-Н(28). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



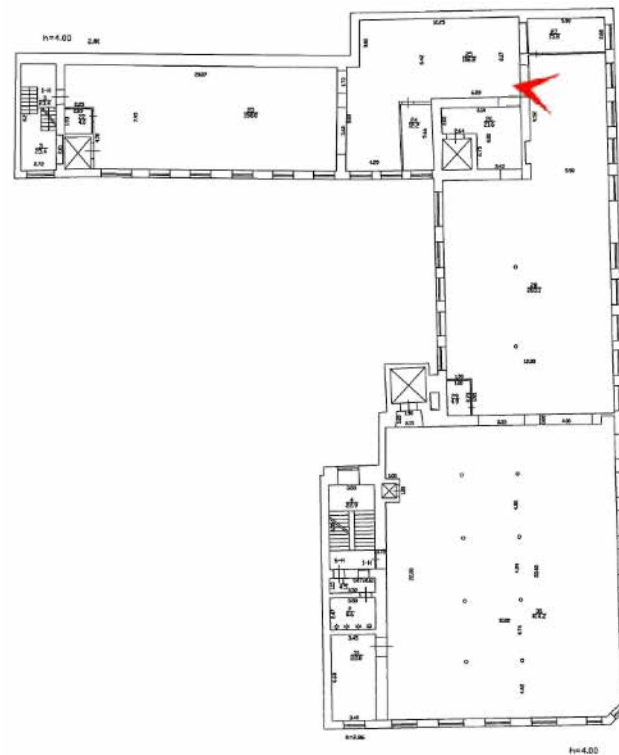
25. 2-й этаж. Общий вид помещения 1-Н(23). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



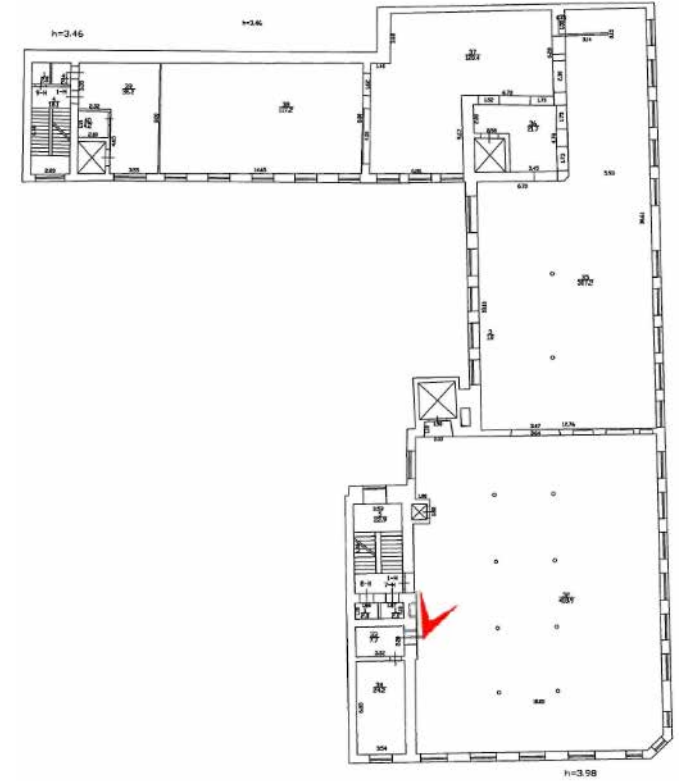
26. 2-й этаж. Общий вид помещения 1-Н(25). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



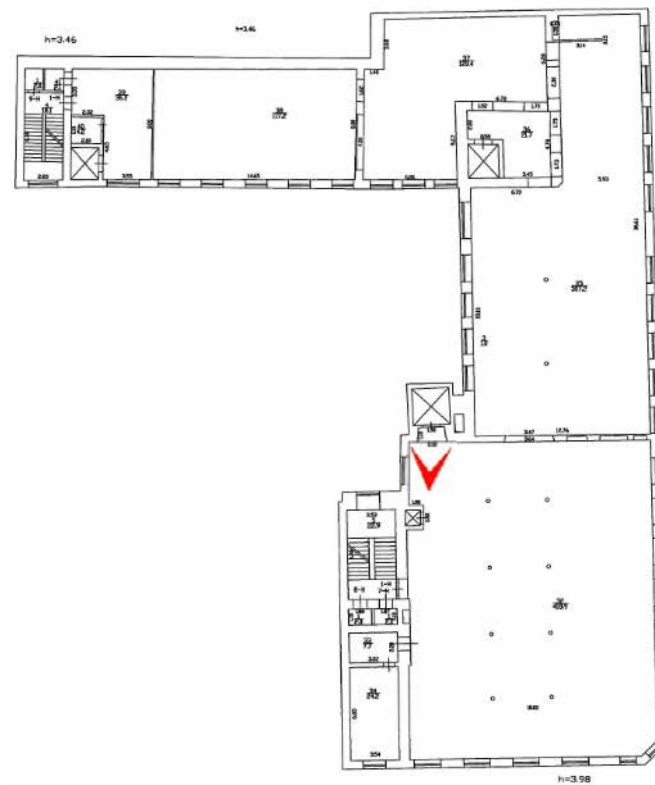
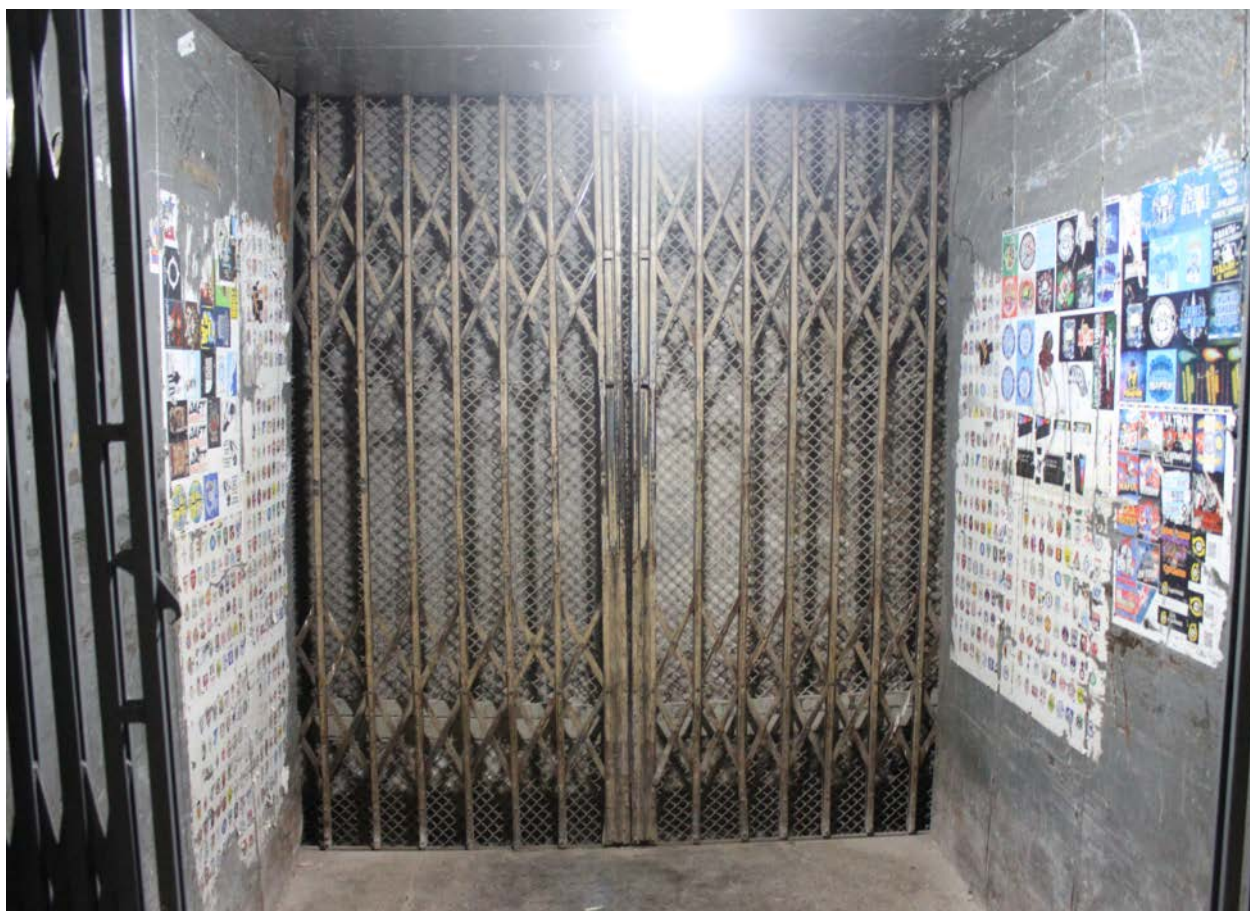
27. 2-й этаж. Вид проемов в помещении 1-Н(25) и 1-Н(26). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



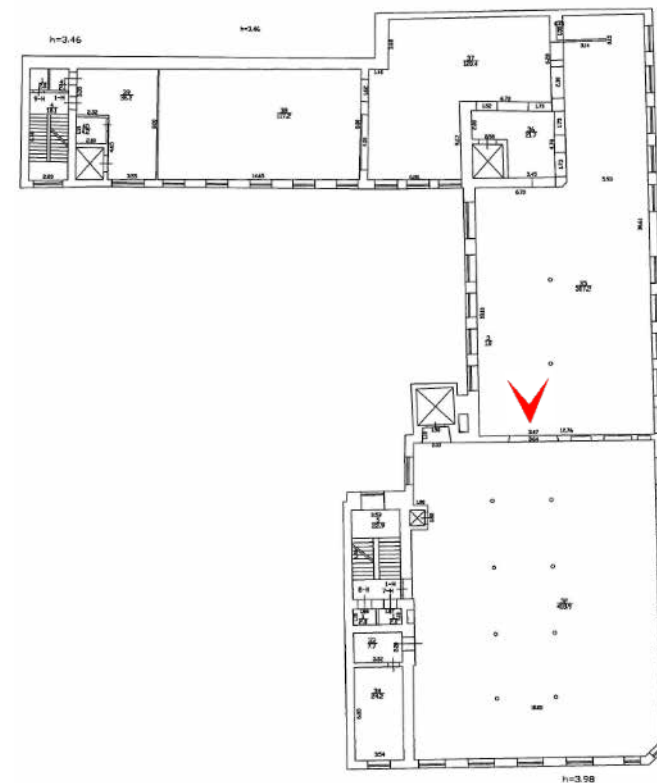
28. 2-й этаж. Вид части помещения 1-Н(28). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



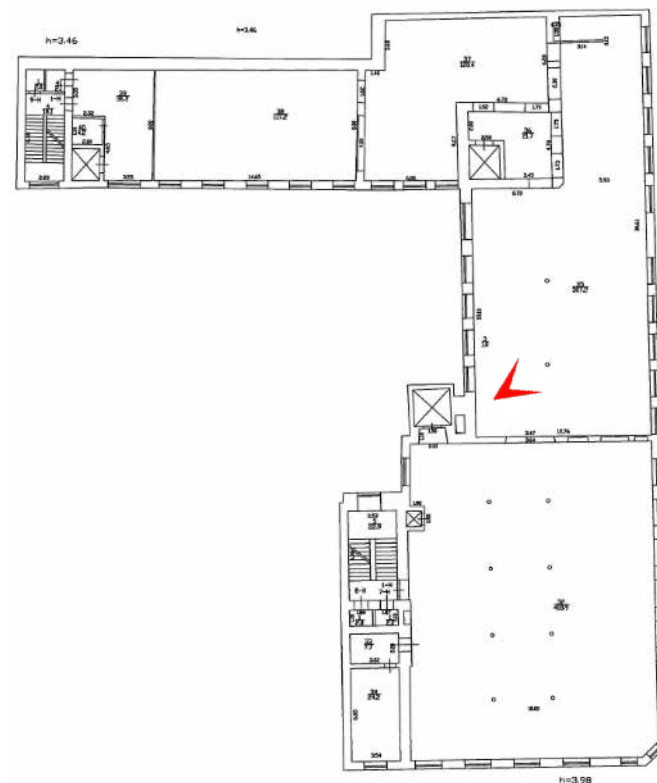
29. 3-й этаж. Вид части помещения 1-Н(32). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



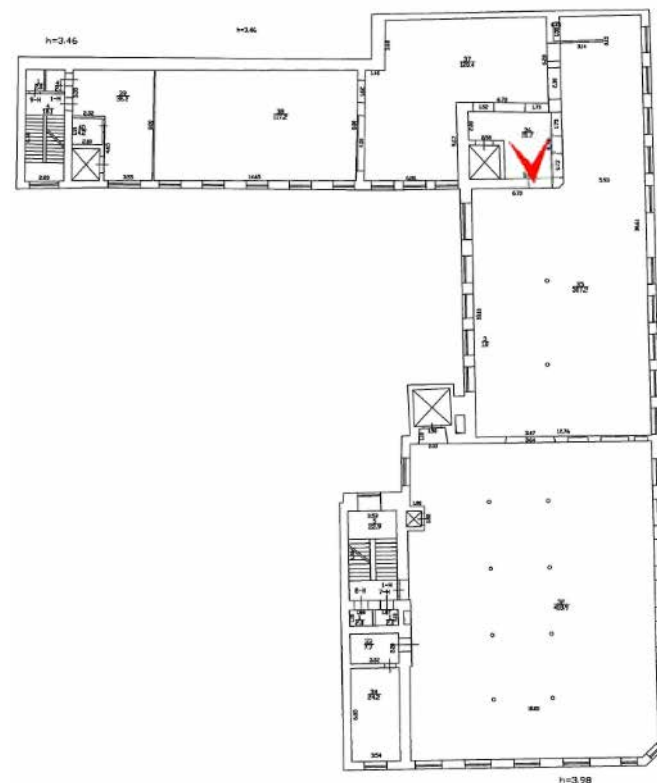
30. 3-й этаж. Кабина лифта. Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



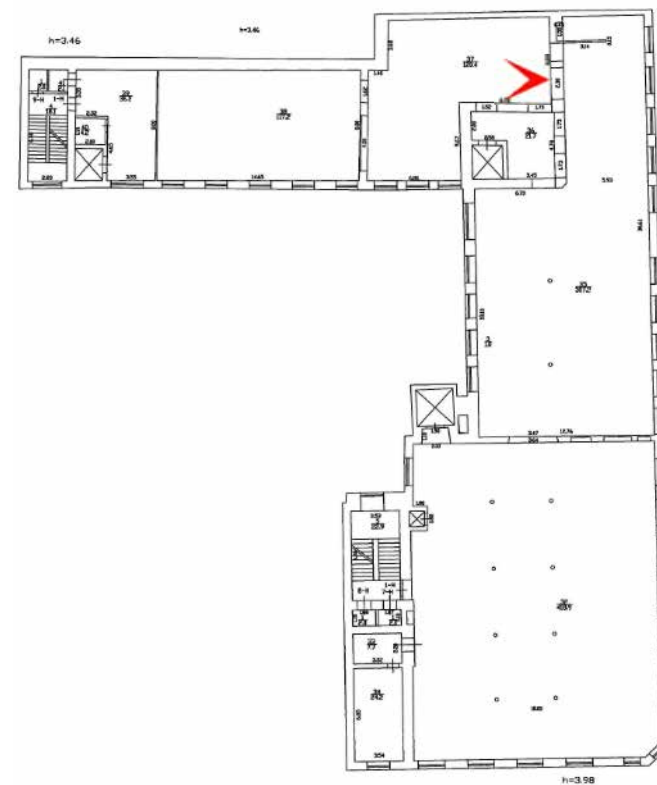
31. 3-й этаж. Вид части помещения 1-Н(35). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



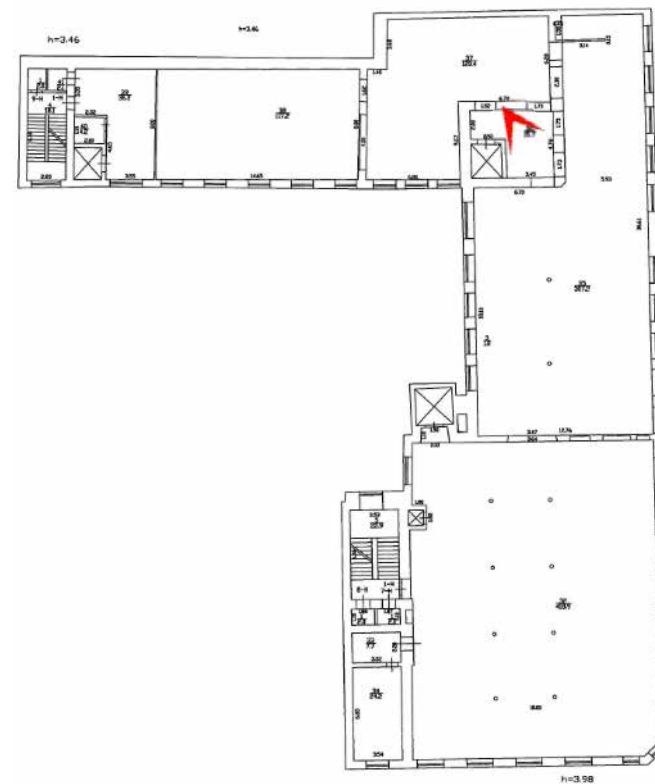
32. 3-й этаж. Фрагмент колонны в помещении 1-Н(35). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



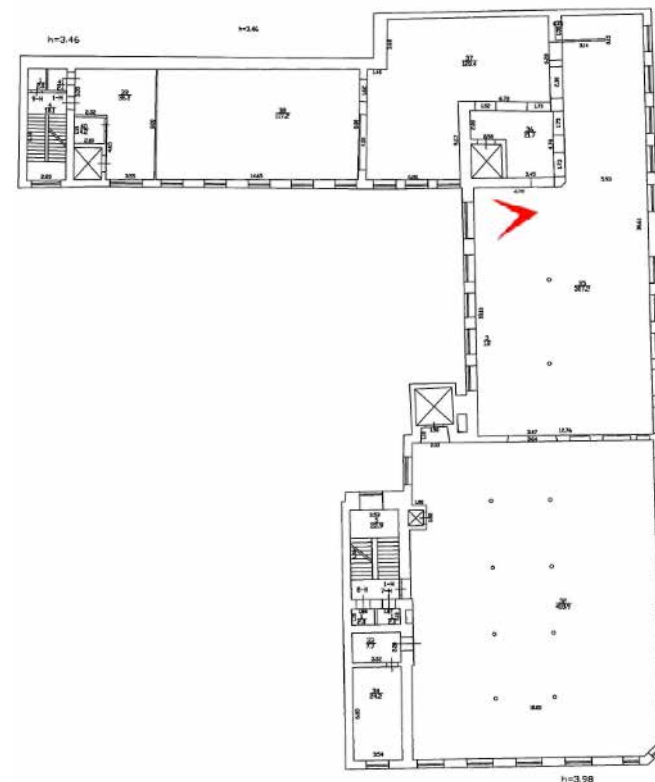
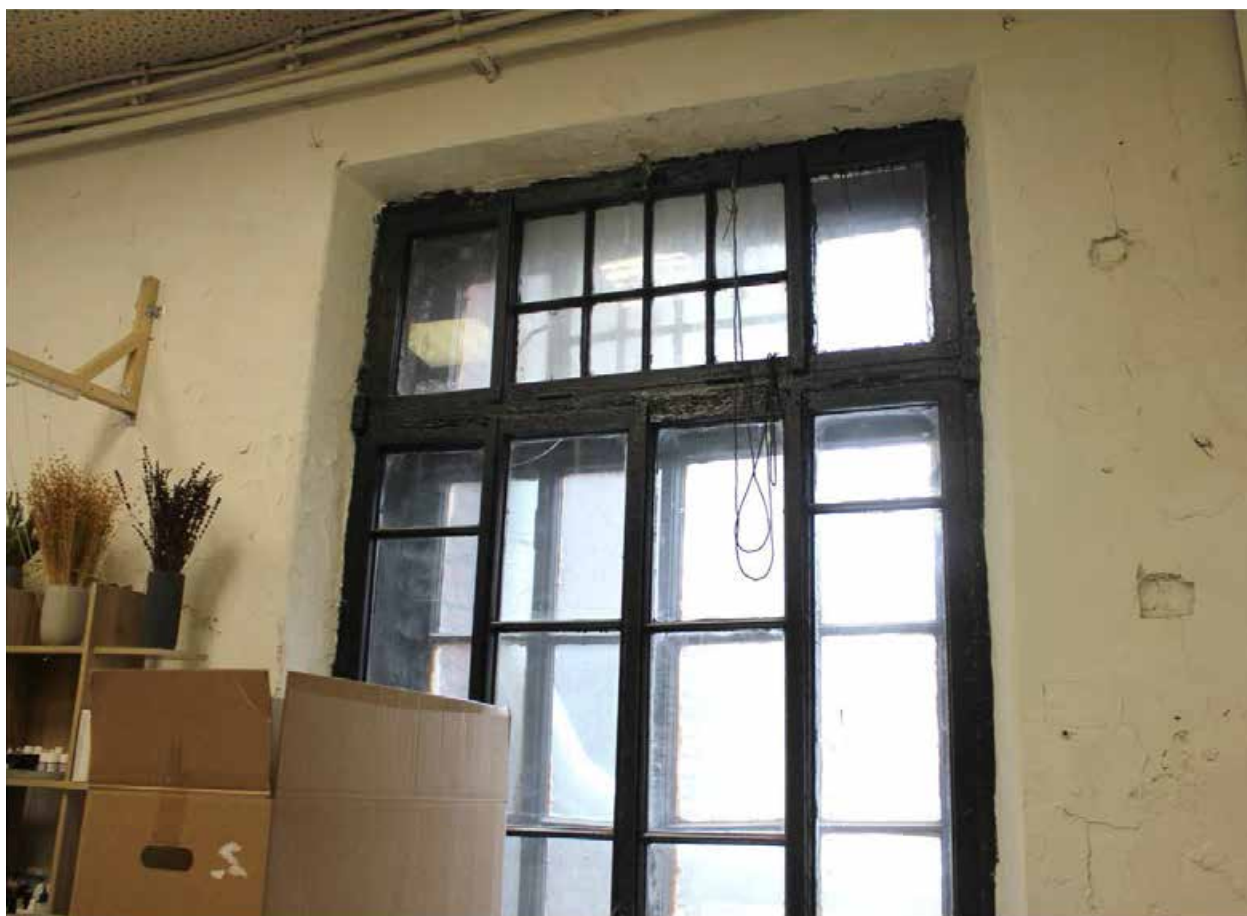
33. 3-й этаж. Вид части помещений 1-Н(36) и 1-Н(37). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



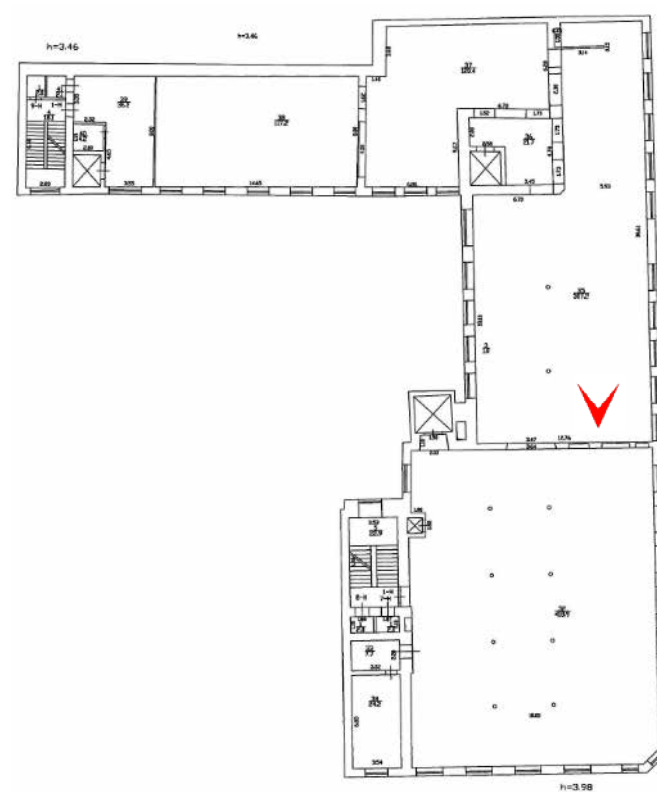
34. 3-й этаж. Вид части помещения 1-Н(37). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



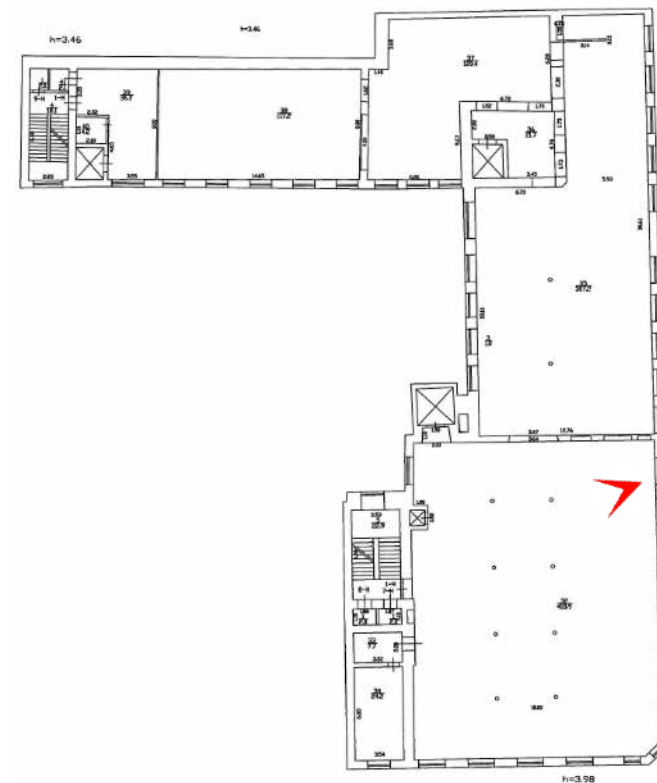
35. 3-й этаж. Вид сводчатого перекрытия в помещении 1-Н(36). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



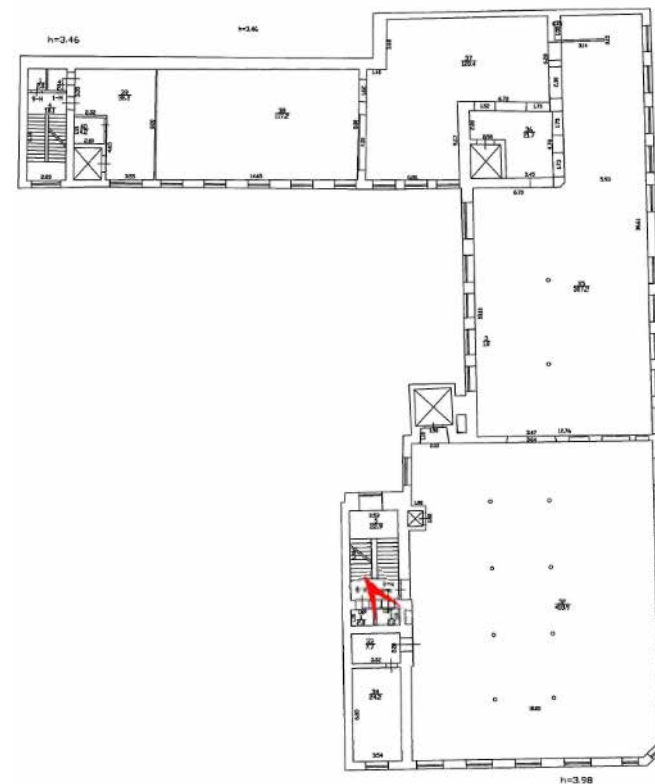
36. 3-й этаж. Вид оконного проема с историческим оконным переплетом в помещении 1-Н(35). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



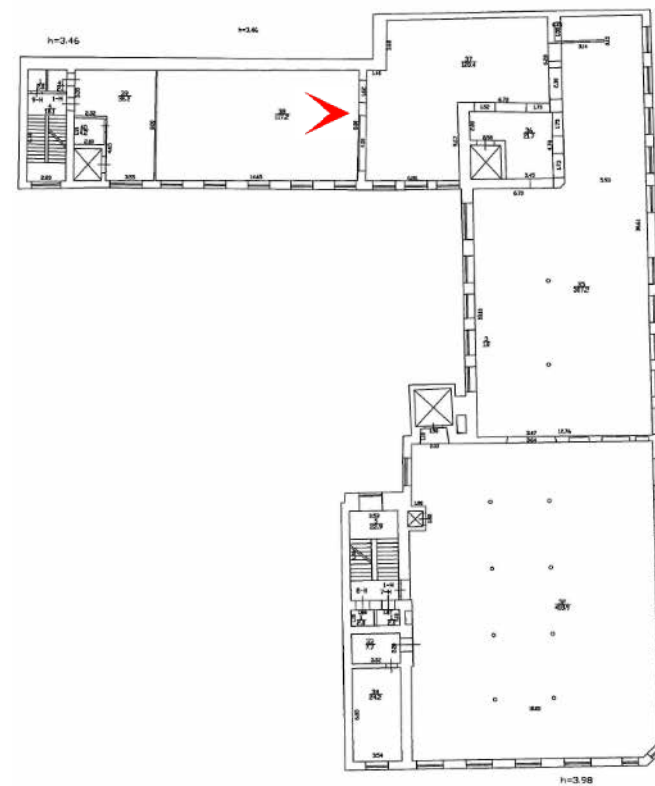
37. 3-й этаж. Вид части помещения 1-Н(35). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



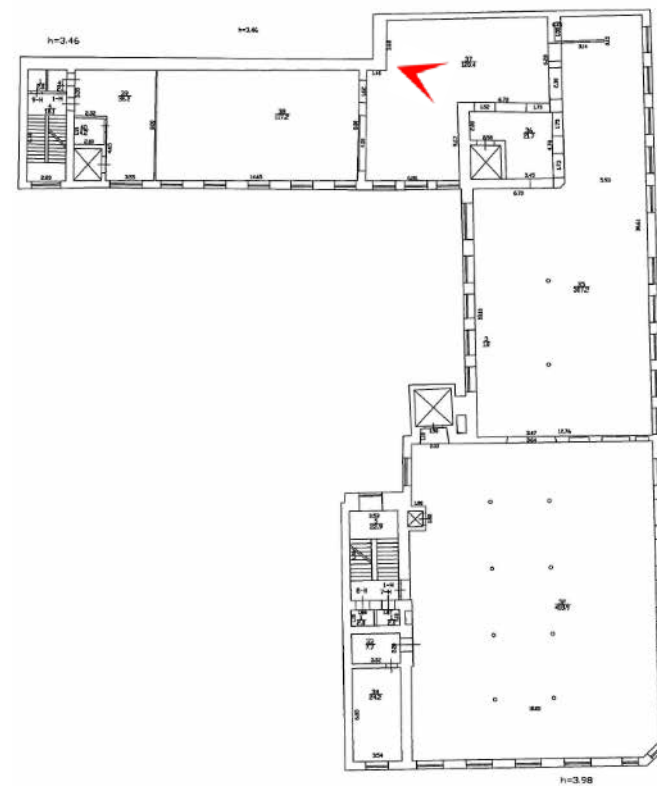
38. 3-й этаж. Вид части помещения санузла 1-Н(32). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



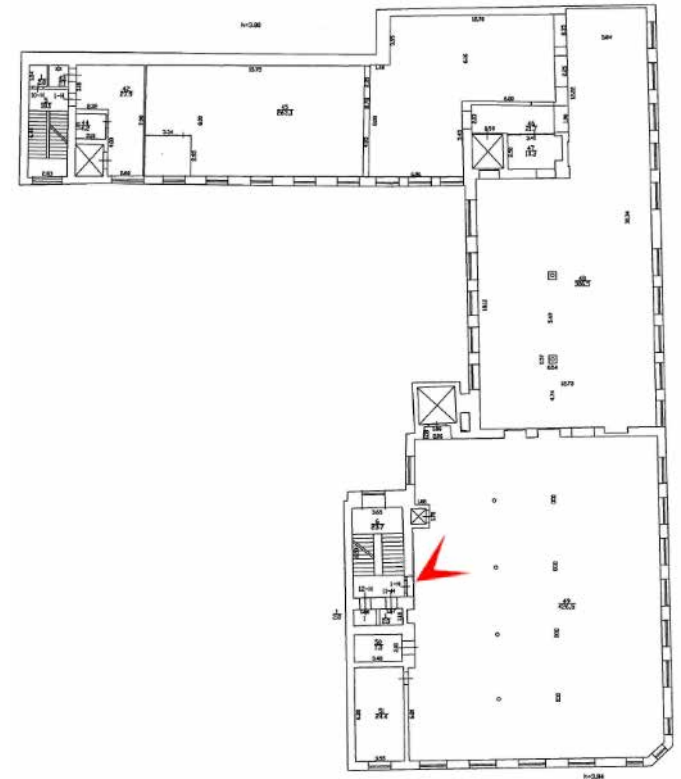
39. 3-й этаж. Вид сводчатого перекрытия в помещении санузла 7-Н(1). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



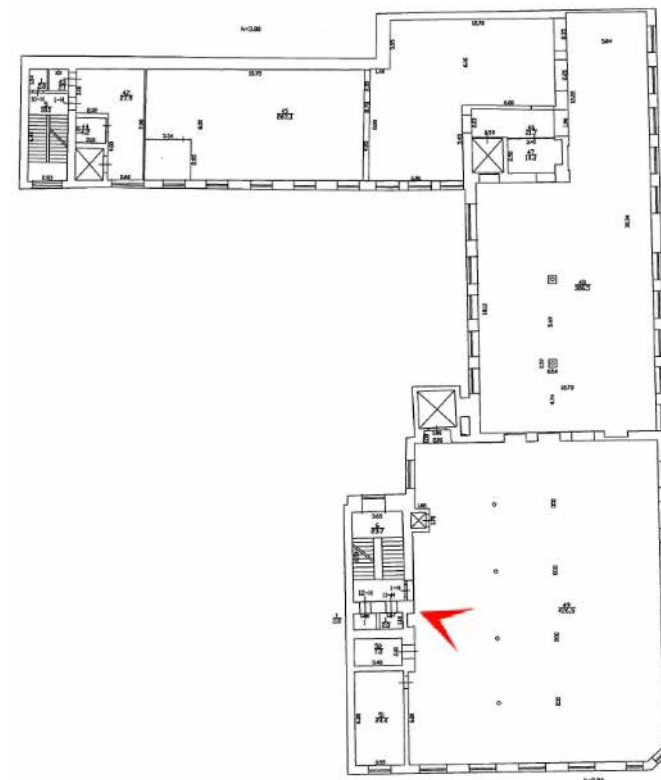
40. 3-й этаж. Общий вид помещения 1-Н(38). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



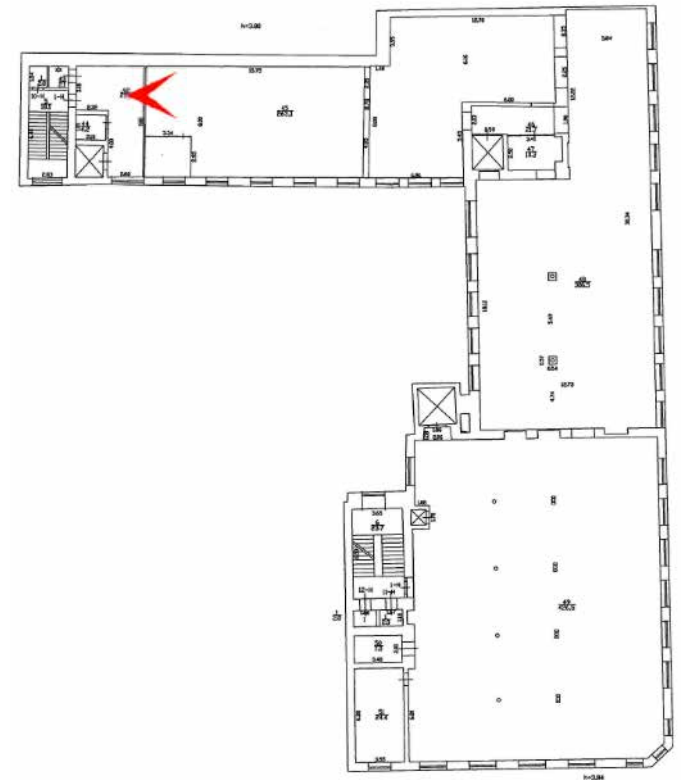
41. 3-й этаж. Колонна в помещении 1-Н(37). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



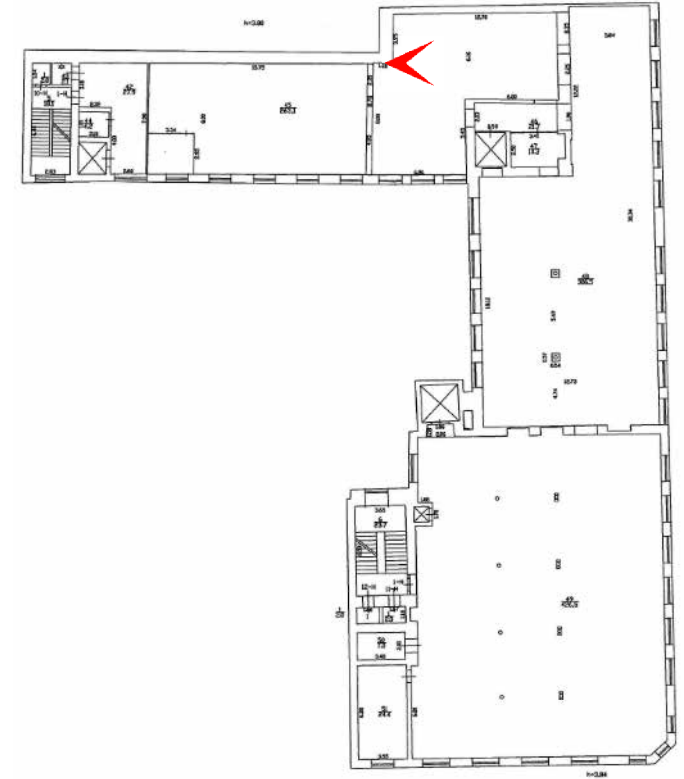
42. 4-й этаж. Общий вид помещения 1-Н(49). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



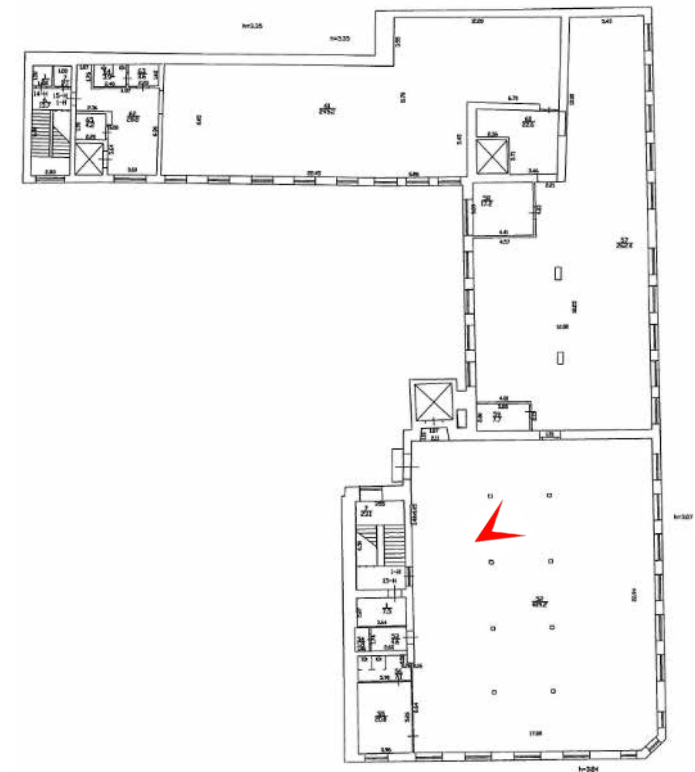
43. 4-й этаж. Вид сводчатого перекрытия в помещении 1-Н(49). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



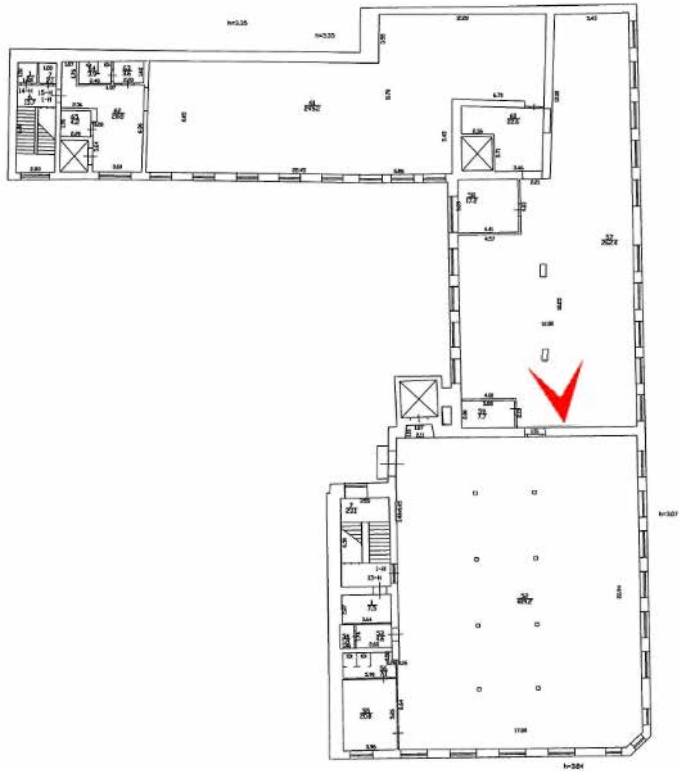
44. 4-й этаж. Вид части помещения 1-Н(45). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



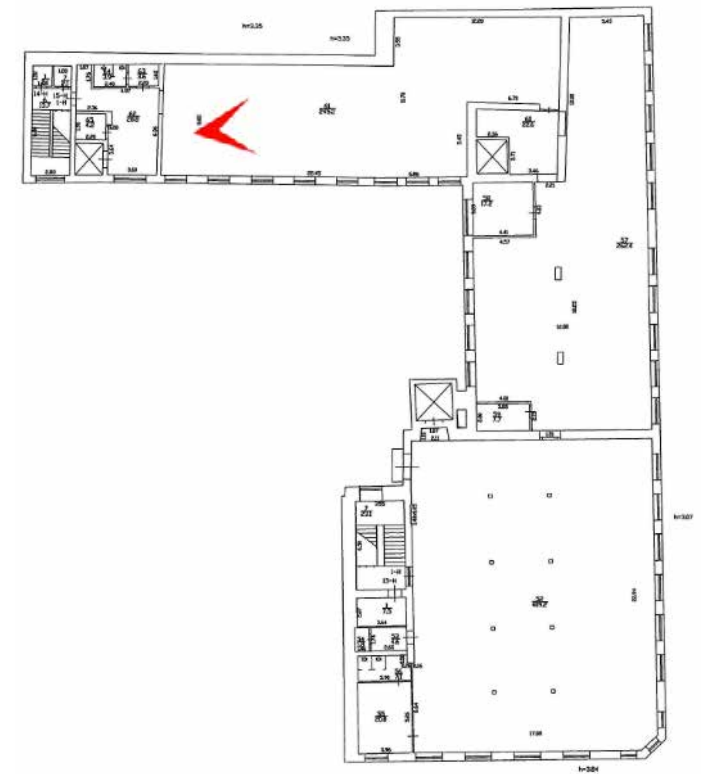
45. 4-й этаж. Вид части помещения 1-Н(45). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



46. 5-й этаж. Вид части помещения 1-Н(52). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



47. 5-й этаж. Вид части помещения 1-Н(57). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.



48. 5-й этаж. Вид части помещения 1-Н(61). Фотофиксация: 26 апреля 2024 г.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 6. МАТЕРИАЛЫ ТЕХНИЧЕСКОЙ
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ ОБЪЕКТОВ НЕДВИЖИМОСТИ**

Инв. № документа 682/21

Технический паспорт на нежилое здание

Адрес: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 10, литера В

I. Общие сведения о нежилом здании

Год постройки: 1904

Этажность: 6 (2-6), в том числе подвал

Материал наружных стен*: кирпичные

Материал перекрытий*: металлические балки с железобетонным заполнением

Материал крыши*: металлическая кровля по деревянным стропилам и обрешетке

Площадь: 4215,5 кв.м.

Площадь застройки: 1527,0 кв.м.

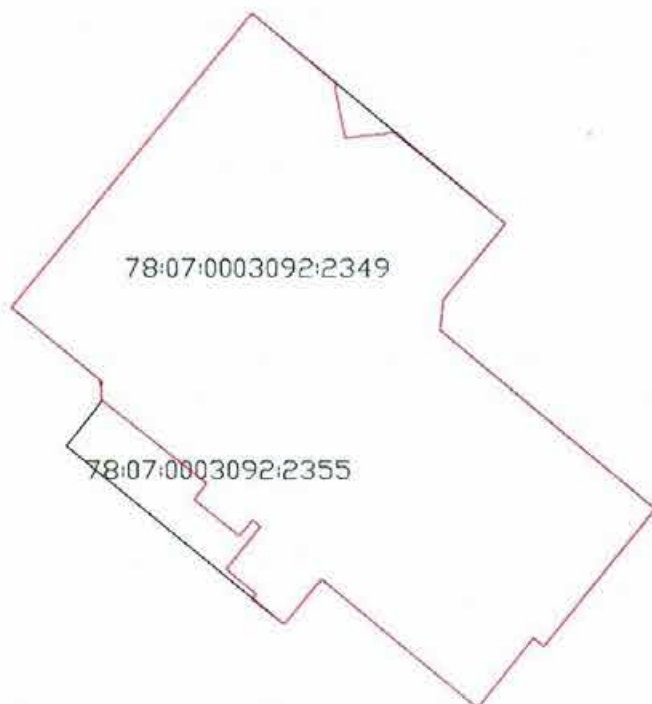
Земельный участок: кадастровый номер 78:07:0003092:2355, площадь 1618 кв.м.

для размещения объектов делового назначения, в том числе офисных центров

- * сведения указаны по данным технического паспорта, изготовленного филиалом ГУП «УИОН» ПИБ Петроградского района 12.09.2007 на исходное здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 10, литера А площадью 16034,6 кв.м., литера Е образована из подлитер А8, А19 исходного здания

II. Схема расположения здания на земельном участке

литера В



III. Благоустройство нежилого здания

Отопление – от собственной котельной

Холодное водоснабжение – от городской сети

Канализация – в городскую сеть

Электроснабжение – скрытая проводка

Вентиляция – естественная; приточно-вытяжная

Горячее водоснабжение – от электроводонагревателя

Дополнительные сведения:

Технический паспорт составлен 08.10.2021 в дополнение к выписке ЕГРН нежилого здания с кадастровым номером 78:07:0003092:2349.

Кадастровый инженер


Ольнова А.А.

Генеральный директор
ООО «НЭБ «СТРОЙТЕХНАДЗОР»

М.П.



Гурьянов А.В.

Изготовитель: ООО «НЭБ «СТРОЙТЕХНАДЗОР» 190013, г.Санкт-Петербург, ул.Рузовская, д.14, пом.1, <http://www/1spbkadastr.ru>, тел.8(812)621 14 01

ОКВЭД 2 68.32.3 Деятельность по технической инвентаризации недвижимого имущества. Эта группировка включает:

- деятельность по технической инвентаризации жилого фонда;
- деятельность по технической инвентаризации нежилого фонда

Запись в классификаторе с кодом 68.32.3 является конечной в иерархии и не содержит уточняющих элементов.

Памятка владельцу:

Внесение изменений в сведения данных технического паспорта осуществляется только компанией, изготовившей документ

Инв. № документа 684/21

Технический паспорт на нежилое здание

Адрес: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 10, литера Г

I. Общие сведения о нежилом здании

Год постройки: 1904

Этажность: 3 (2-3), в том числе подвал

Материал наружных стен*: кирпичные

Материал перекрытий*: металлические балки с железобетонным заполнением

Материал крыши*: металлическая кровля по деревянным стропилам и обрешетке

Площадь: 858,8 кв.м.

Площадь застройки: 570,0 кв.м.

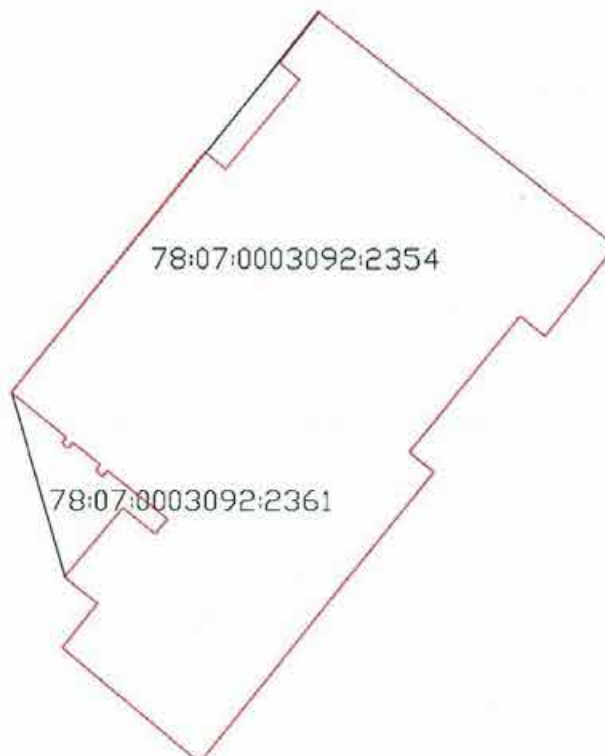
Земельный участок: кадастровый номер 78:07:0003092:2361, площадь 604 кв.м.

для размещения промышленных объектов

* сведения указаны по данным технического паспорта, изготовленного филиалом ГУП «ГУИОН» ПИБ Петроградского района 12.09.2007 на исходное здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 10, литера А площадью 16034,6 кв.м., литера Е образована из подлитер А17, А18 исходного здания

II. Схема расположения здания на земельном участке

литера Г



III. Благоустройство нежилого здания

Отопление – от собственной котельной

Холодное водоснабжение – от городской сети

Канализация – в городскую сеть

Электроснабжение – скрытая проводка

Вентиляция – естественная; приточно-вытяжная

Горячее водоснабжение – от электроводонагревателя

Дополнительные сведения:

Технический паспорт составлен 08.10.2021 в дополнение к выписке ЕГРН нежилого здания с кадастровым номером 78:07:0003092:2354.

Кадастровый инженер


_____ Ольнова А.А.

Генеральный директор
ООО «НЭБ «СТРОЙТЕХНАДЗОР»
М.П.



_____ Гурьянов А.В

Изготовитель: ООО «НЭБ «СТРОЙТЕХНАДЗОР» 190013, г. Санкт-Петербург, ул. Рузовская, д. 14, пом. 1, <http://www/lspbkadastr.ru>, тел. 8(812)621 14 01

ОКВЭД 2 68.32.3 Деятельность по технической инвентаризации недвижимого имущества. Эта группировка включает:

- деятельность по технической инвентаризации жилого фонда;
- деятельность по технической инвентаризации нежилого фонда

Запись в классификаторе с кодом 68.32.3 является конечной в иерархии и не содержит уточняющих элементов.

Памятка владельцу:

Внесение изменений в сведения данных технического паспорта осуществляется только компанией, изготовившей документ

Инв. № документа 686/21

Технический паспорт на нежилое здание

Адрес: г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 10, литера Е

I. Общие сведения о нежилом здании

Год постройки: 1904

Этажность: 6, в том числе подвал

Материал наружных стен*: кирпичные

Материал перекрытий*: металлические балки с железобетонным заполнением

Материал крыши*: металлическая кровля по деревянным стропилам и обрешетке

Площадь: 6444,0 кв.м.

Площадь застройки: 1325,0 кв.м.

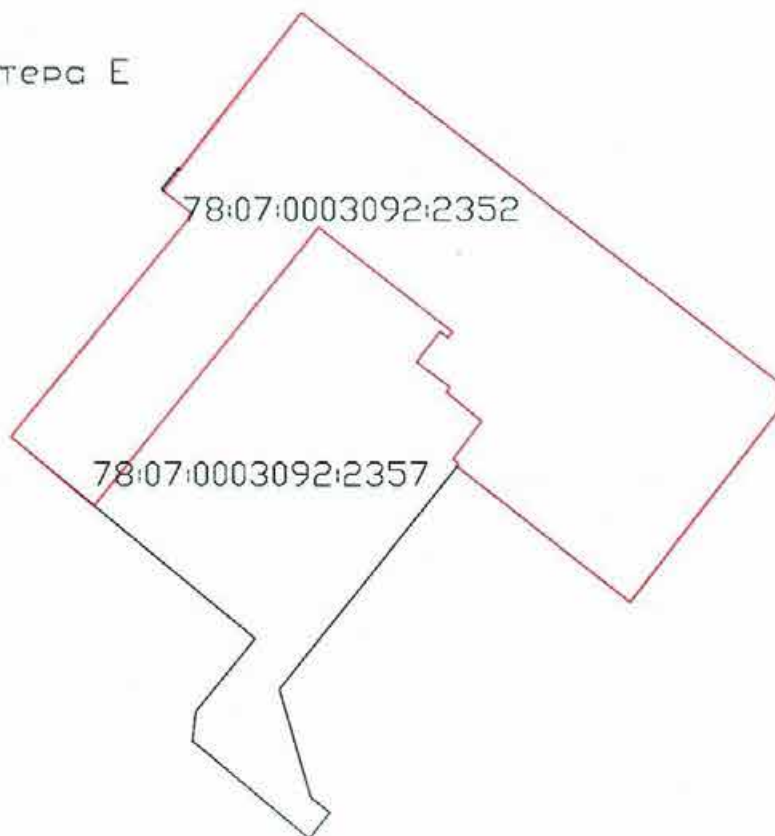
Земельный участок: кадастровый номер 78:07:0003092:2357, площадь 1756 кв.м.

для размещения объектов делового назначения, в том числе офисных центров

- * сведения указаны по данным технического паспорта, изготовленного филиалом ГУП «ГУИОН» ПИБ Петроградского района 12.09.2007 на исходное здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 10, литера А площадью 16034,6 кв.м., литера Е образована из подлитер А9, А10 исходного здания

II. Схема расположения здания на земельном участке

литера Е



III. — Благоустройство нежилого здания

Отопление – от собственной котельной

Холодное водоснабжение – от городской сети

Канализация – в городскую сеть

Электроснабжение – скрытая проводка

Вентиляция – естественная; приточно-вытяжная

Горячее водоснабжение – от электроводонагревателя

Дополнительные сведения:

Технический паспорт составлен 08.10.2021 в дополнение к выписке ЕГРН нежилого здания с кадастровым номером 78:07:0003092:2352.

Кадастровый инженер



Ольнова А.А.

Генеральный директор
ООО «НЭБ «СТРОЙТЕХНАДЗОР»

М.П.



Гурьянов А.В.

Изготовитель: ООО «НЭБ «СТРОЙТЕХНАДЗОР» 190013, г.Санкт-Петербург, ул.Рузовская, д.14, пом.1, <http://www/1spbkadastr.ru>, тел.8(812)621 14 01

ОКВЭД 2 68.32.3 Деятельность по технической инвентаризации недвижимого имущества. Эта группировка включает:

- деятельность по технической инвентаризации жилого фонда;
- деятельность по технической инвентаризации нежилого фонда

Запись в классификаторе с кодом 68.32.3 является конечной в иерархии и не содержит уточняющих элементов.

Памятка владельцу:

Внесение изменений в сведения данных технического паспорта осуществляется только компанией, изготовившей документ



**Строй
Элит
Проект**

ООО «СтройЭлитПроект»
190013, г. Санкт-Петербург,
Рузовская ул., д. 14, лит. А, кв. 2
ИНН 7841346465, КПП 783801001,
ОГРН 5067847471291
Р/с 40702810690500000800
в ДО «Лиговский» ПАО «Банк
Санкт-Петербург» БИК 044030790,
К/с 30101810900000000790

Рег. номер: 291
Санкт-Петербург, ул. Рузовская, д. 14, лит. А, кв. 2
E-mail: info@1spbproekt.ru

Лицензия №РПК 2090
тел/ф.: 621-14-01
1spbproekt.ru

ПРОЕКТИРОВАНИЕ, СОСТАВЛЕНИЕ, ПЕЧАТЬ И РЕЖИРОВАНИЕ/СЛУЖБА ТЕХНИЧЕСКОГО НАДЗОРА

Поэтажные планы

объекта, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Большая Пушкарская ул., дом 10, литера В
кадастровый номер 78:07:0003092:2349

по состоянию на 05.08.2015

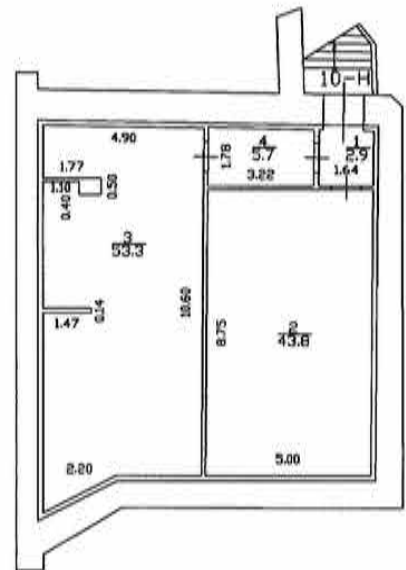
Генеральный директор

Гурьянов А.В.

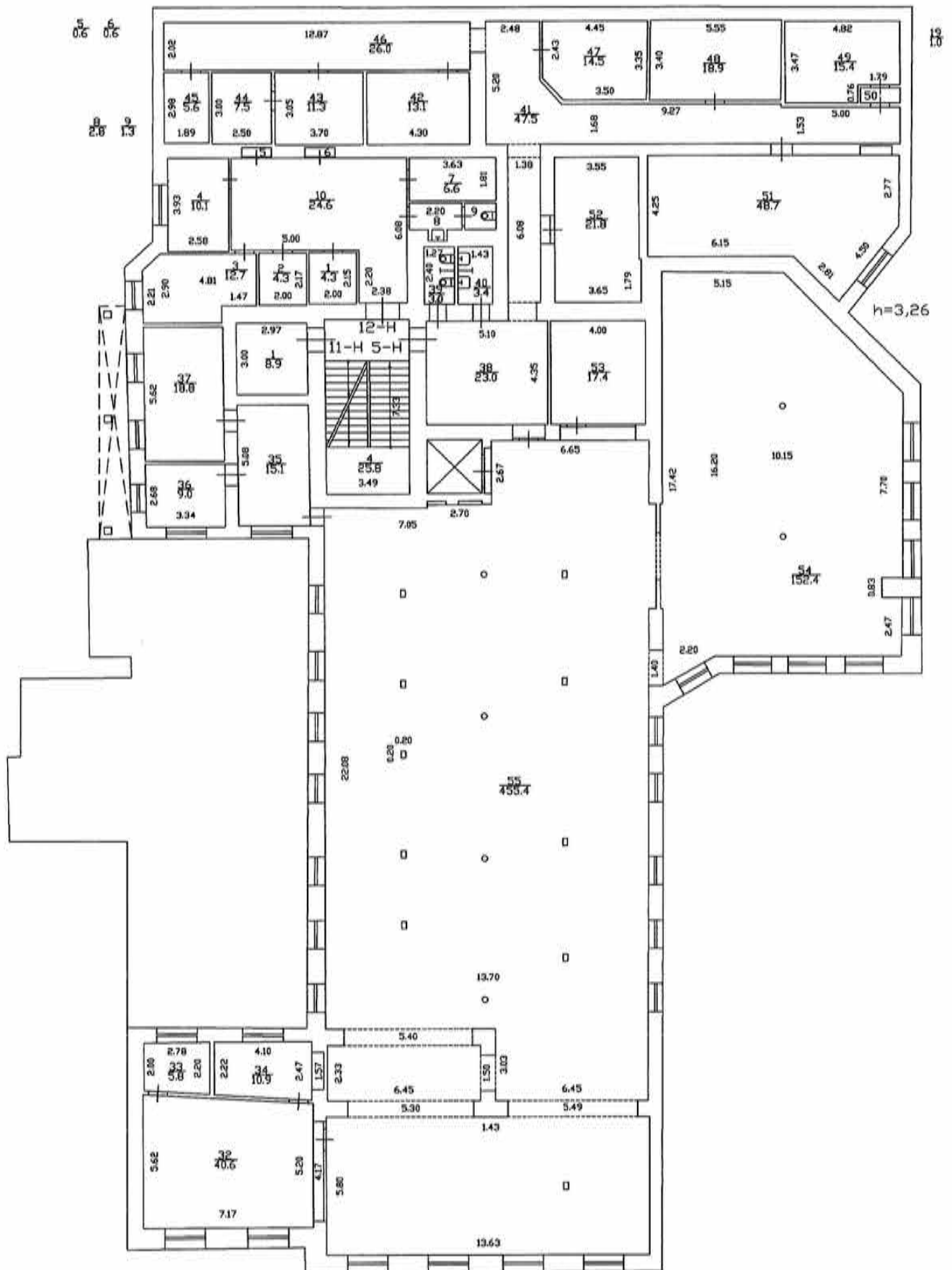
М.П.

Санкт-Петербург
2021

ПОДВАЛ

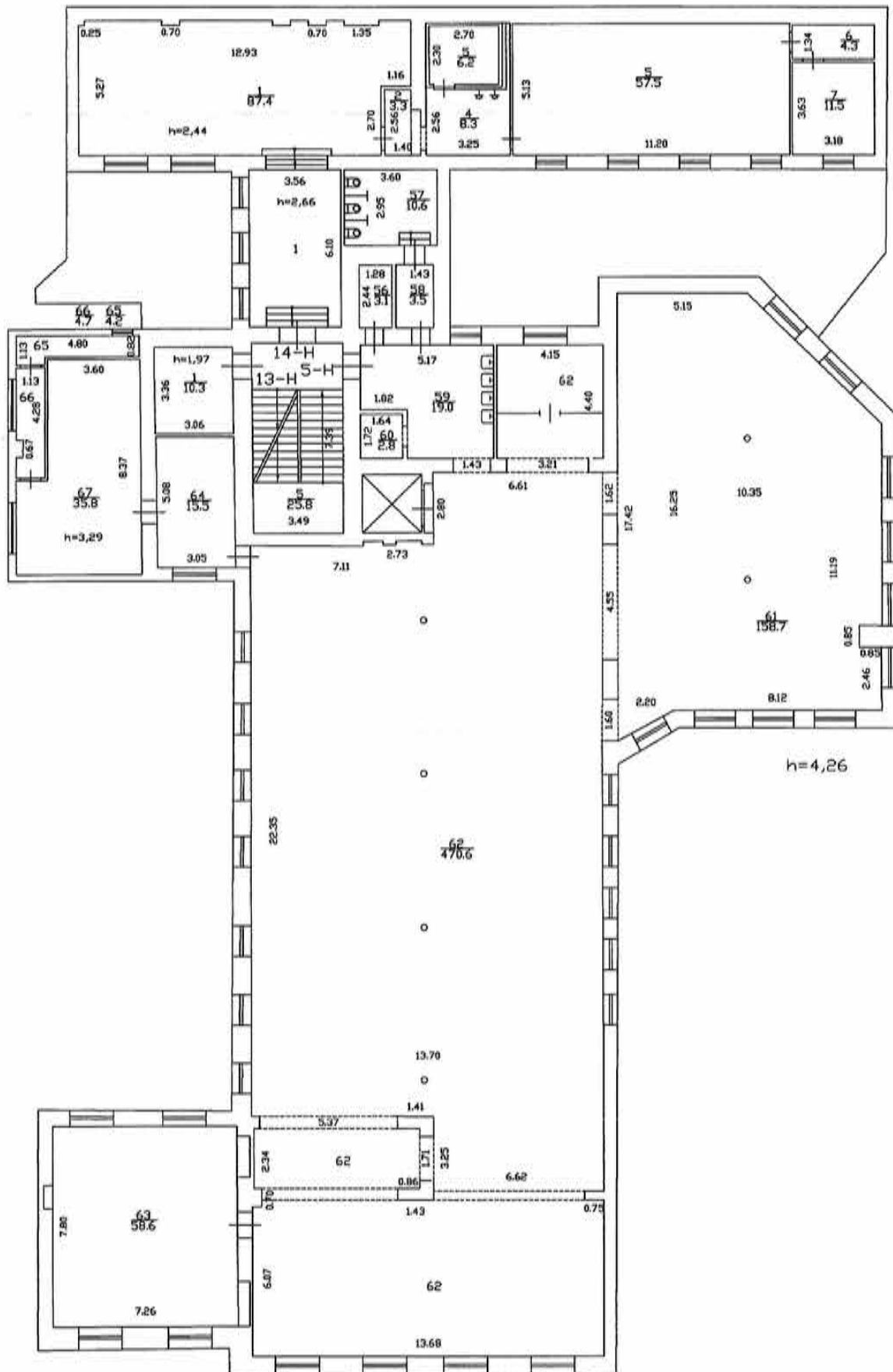


2-й этаж

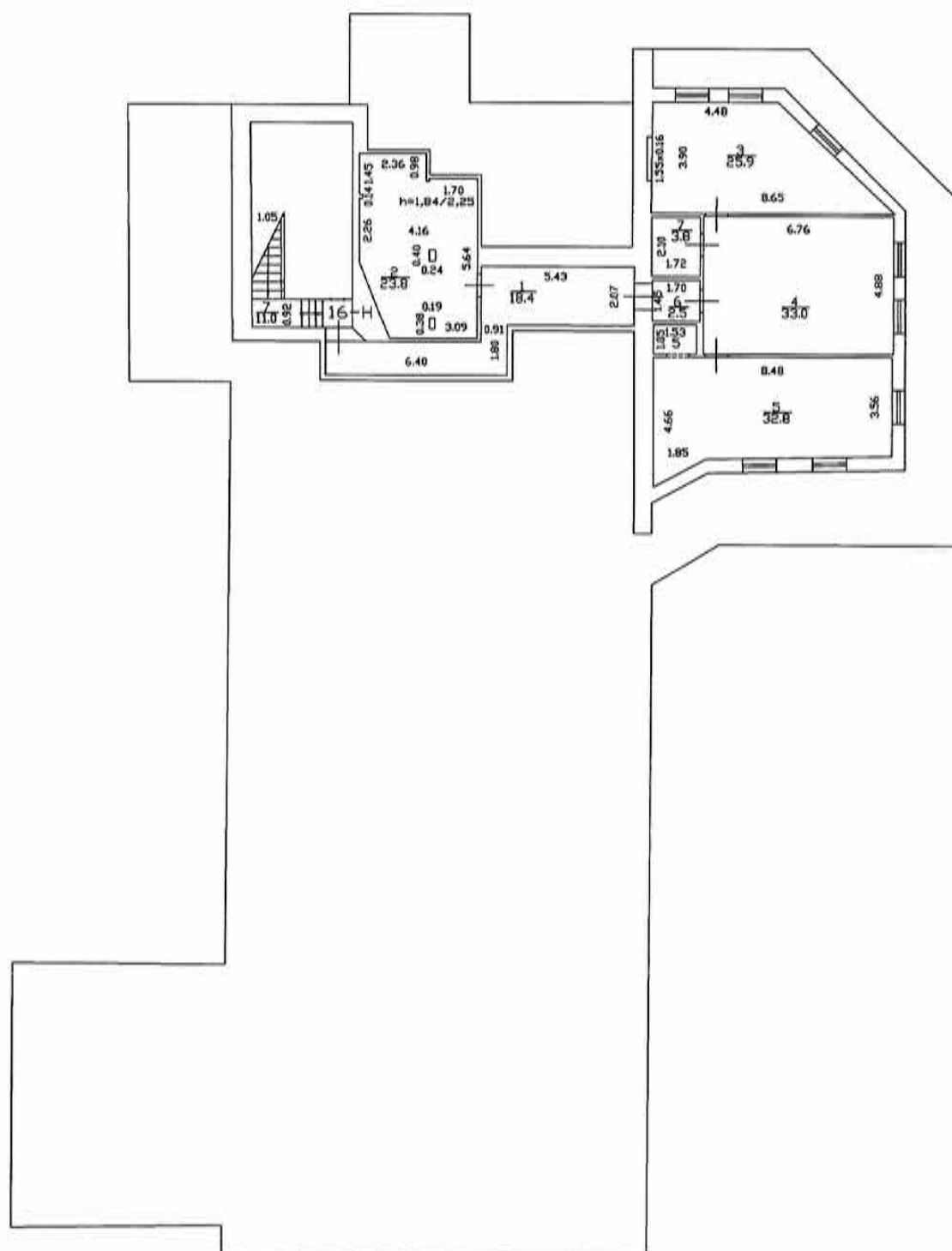


h=3,98

3-й этаж



5-й этаж





ООО «СтройЭлитПроект»
190013, г. Санкт-Петербург,
Рузовская ул., д. 14, лит. А, кв. 2
ИНН 7841346465, КПП 783801001,
ОГРН 5067847471291
Р/с 40702810690500000800
в ДО «Лиговский» ПАО «Банк
Санкт-Петербург» БИК 044030790,
К/с 30101810900000000790

Рег. номер: 291
Санкт-Петербург, ул. Рузовская, д. 14, лит. А, кв. 2
E-mail: info@1spbproekt.ru

Лицензия №РПК 2090
тел/ф.: 621-14-01
1spbproekt.ru

ПРОЕКТИРОВАНИЕ, СОСТАВЛЕНИЕ ПЕРВОУРОВНЕВЫХ ЭТАЖНОГО ПЛАНА, СЛУЖЕБНО-КАДАСТРОВОЙ ЗАСТРОЙЩИКА

Поэтажные планы

объекта, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Большая Пушкарская ул., дом 10, литера Г
кадастровый номер 78:07:0003092:2354

по состоянию на 05.08.2015

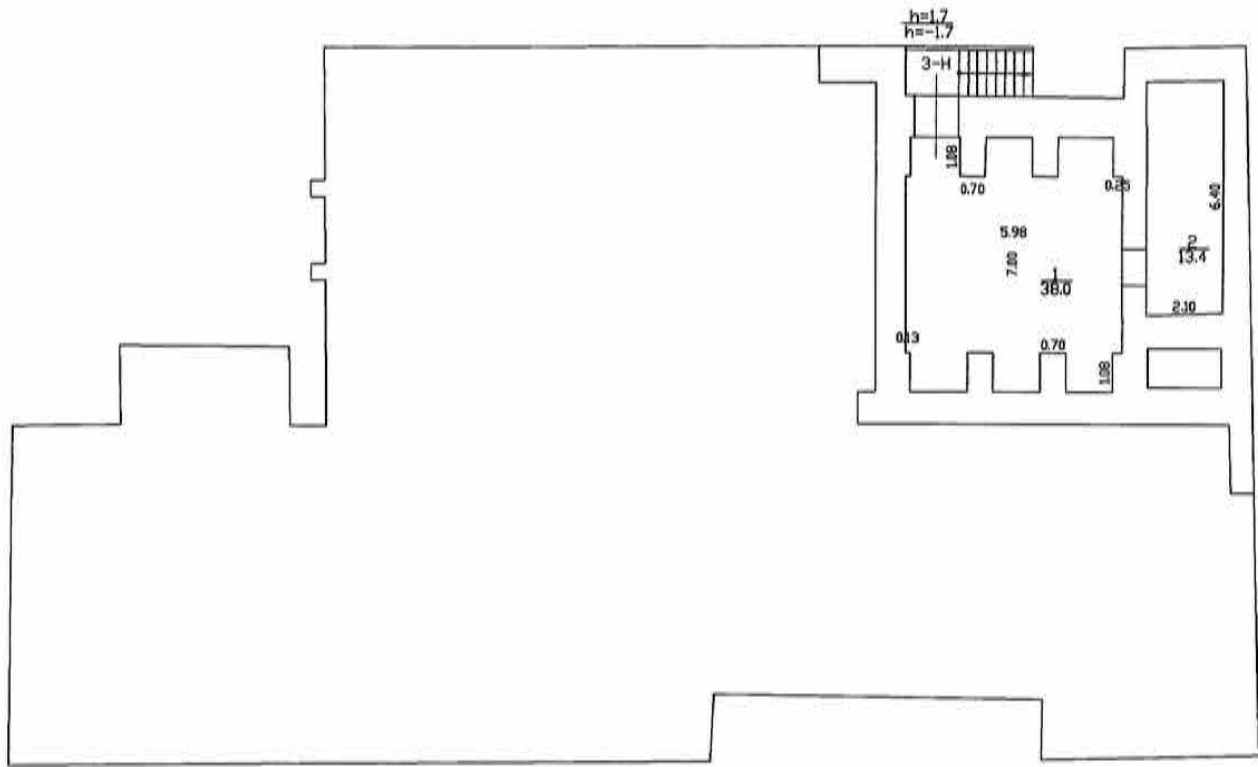
Генеральный директор

Гурьянов А.В.

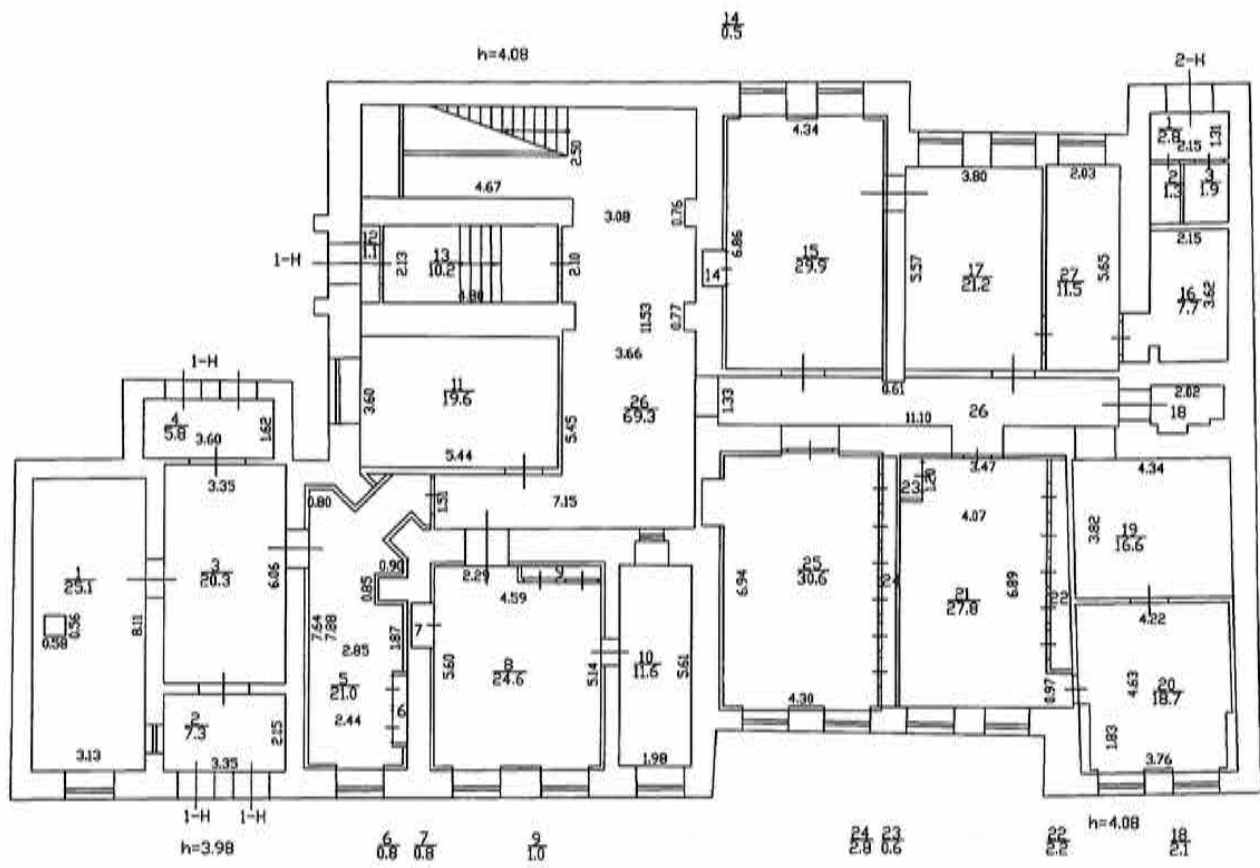
М.П.

Санкт-Петербург
2021

ПОДВАЛ



1-й этаж





**Строй
Элит
Проект**

ООО «СтройЭлитПроект»
190013, г. Санкт-Петербург,
Рузовская ул., д. 14, лит. А, кв. 2
ИНН 7841346465, КПП 783801001,
ОГРН 5067847471291
Р/с 40702810690500000800
в ДОО «Лиговский» ПАО «Банк
Санкт-Петербург» БИК 044030790,
К/с 30101810900000000790

Рег. номер: 291
Санкт-Петербург, ул. Рузовская, д. 14, лит. А, кв. 2
E-mail: info@1spbproekt.ru

Лицензия №РПК 2090
тел/ф.: 621-14-01
1spbproekt.ru

ПРОЕКТИРОВАНИЕ, СОБЛАЗНОВАНИЕ, ПЕРИОДИЧЕСКИЕ И НЕПЕРИОДИЧЕСКИЕ РАБОТЫ ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ И СТРОИТЕЛЬСТВУ

Поэтажные планы

объекта, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Большая Пушкарская ул., дом 10, литера Е
кадастровый номер 78:07:0003092:2352

по состоянию на 05.08.2015

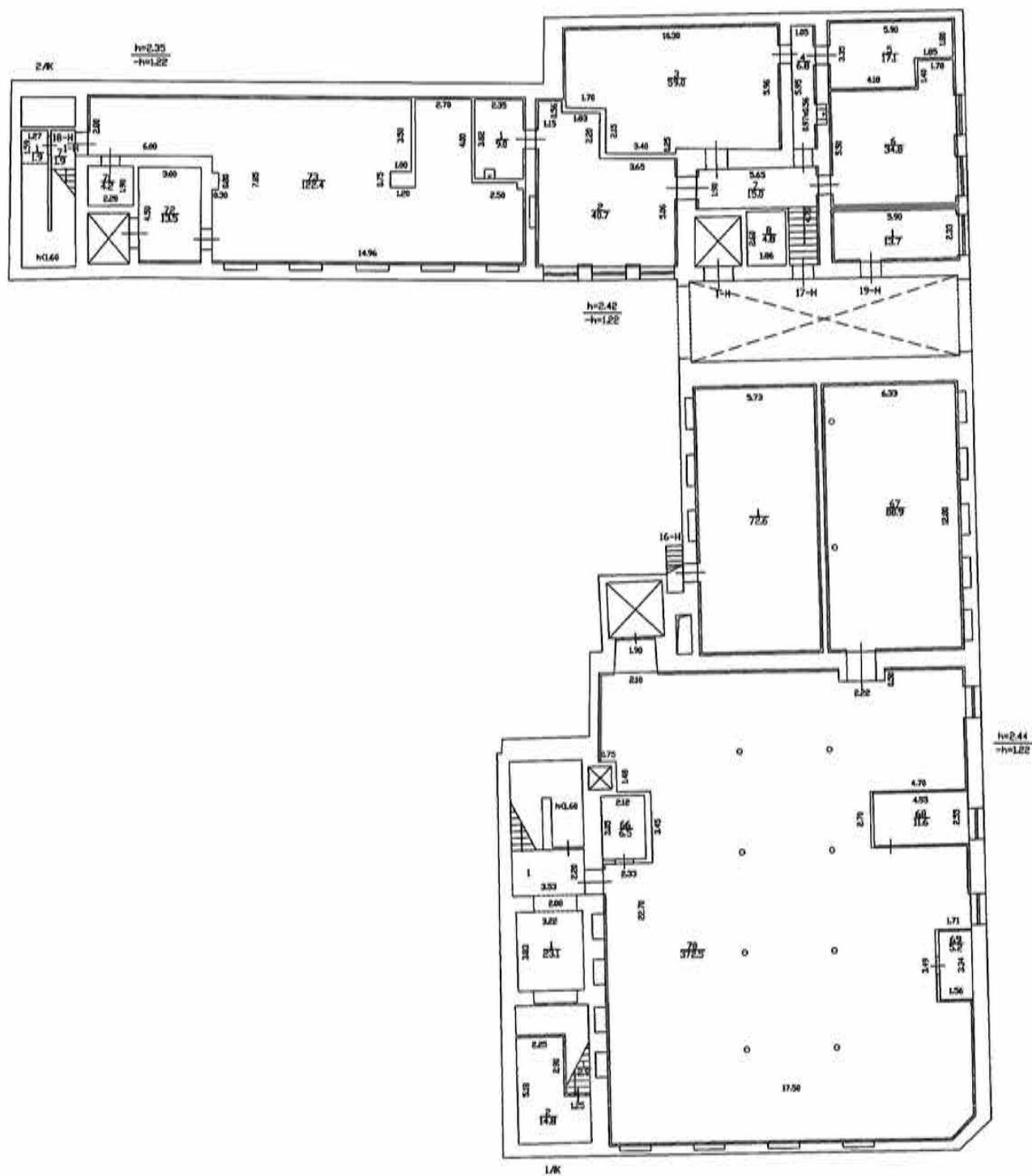
Генеральный директор

Гурьянов А.В.

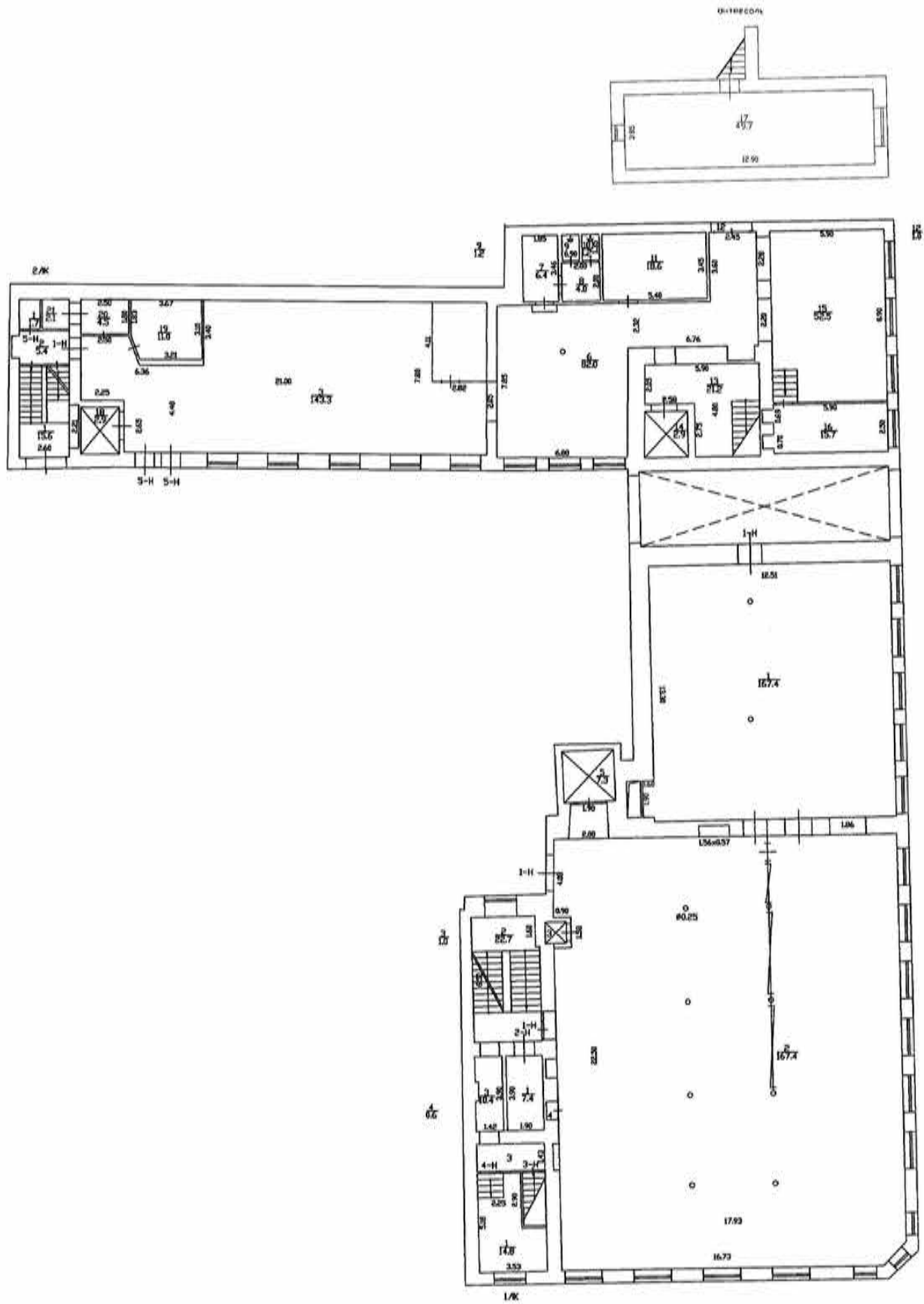
М.П.

Санкт-Петербург
2021

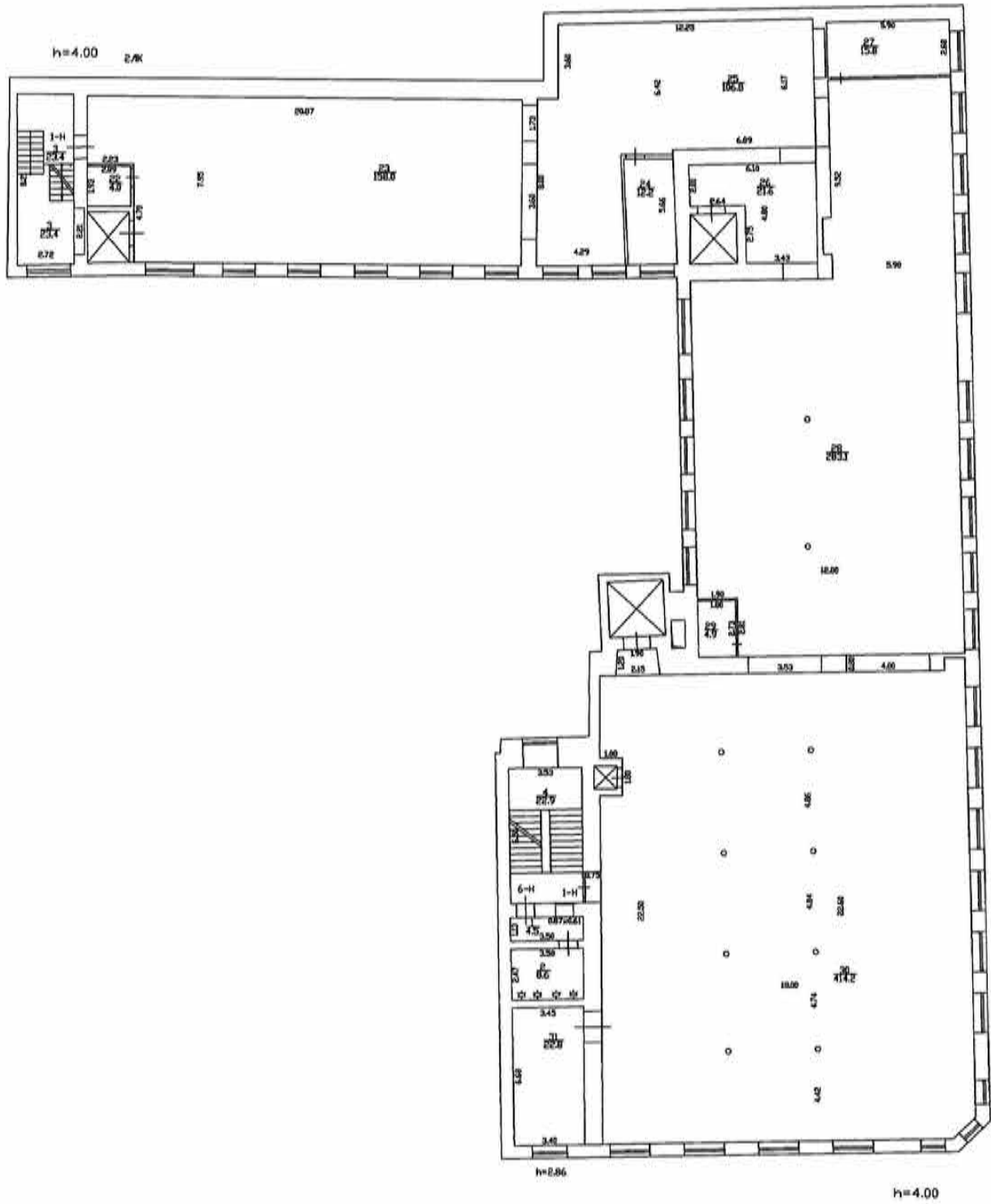
ПОДВАЛ



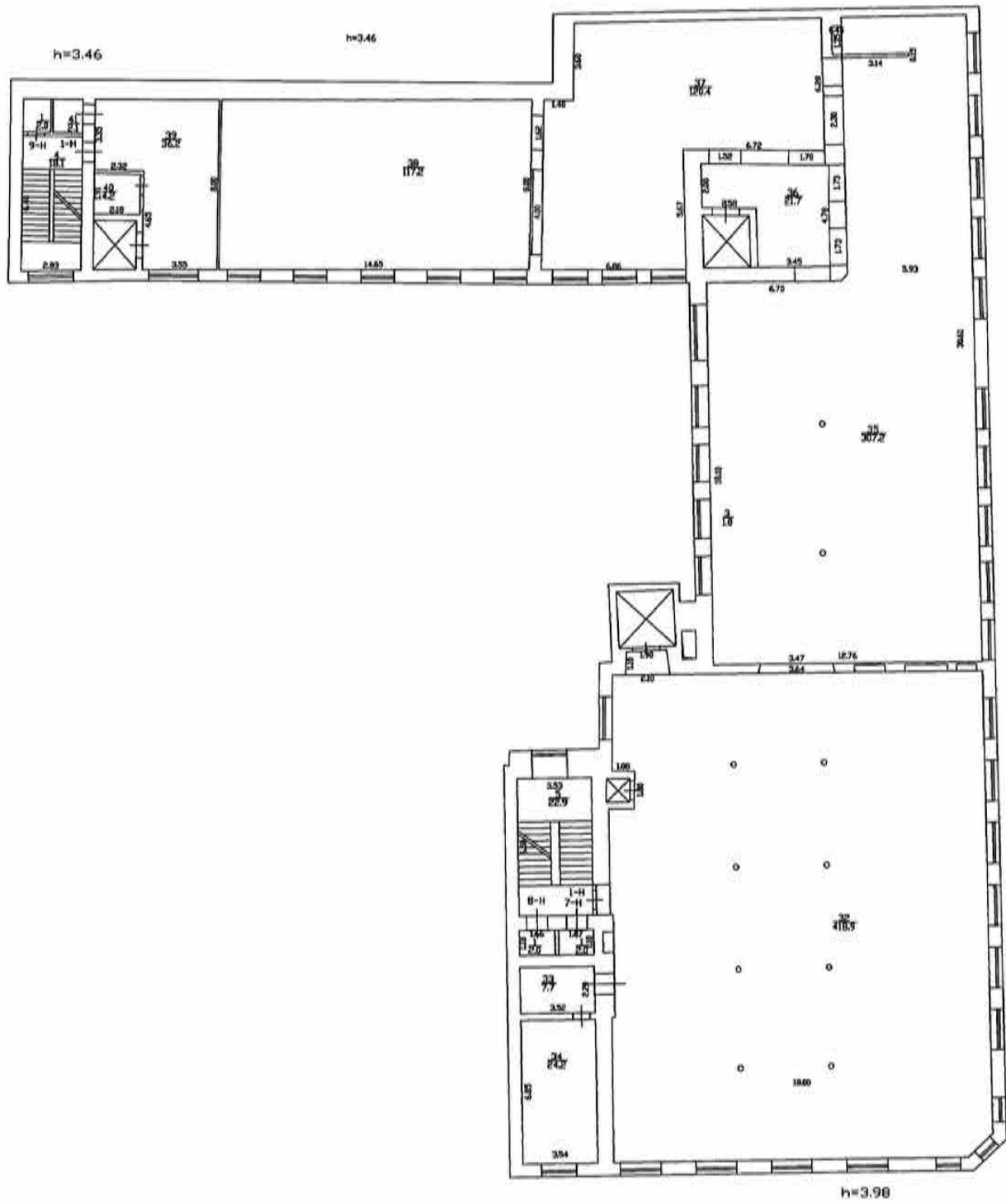
1-й этаж



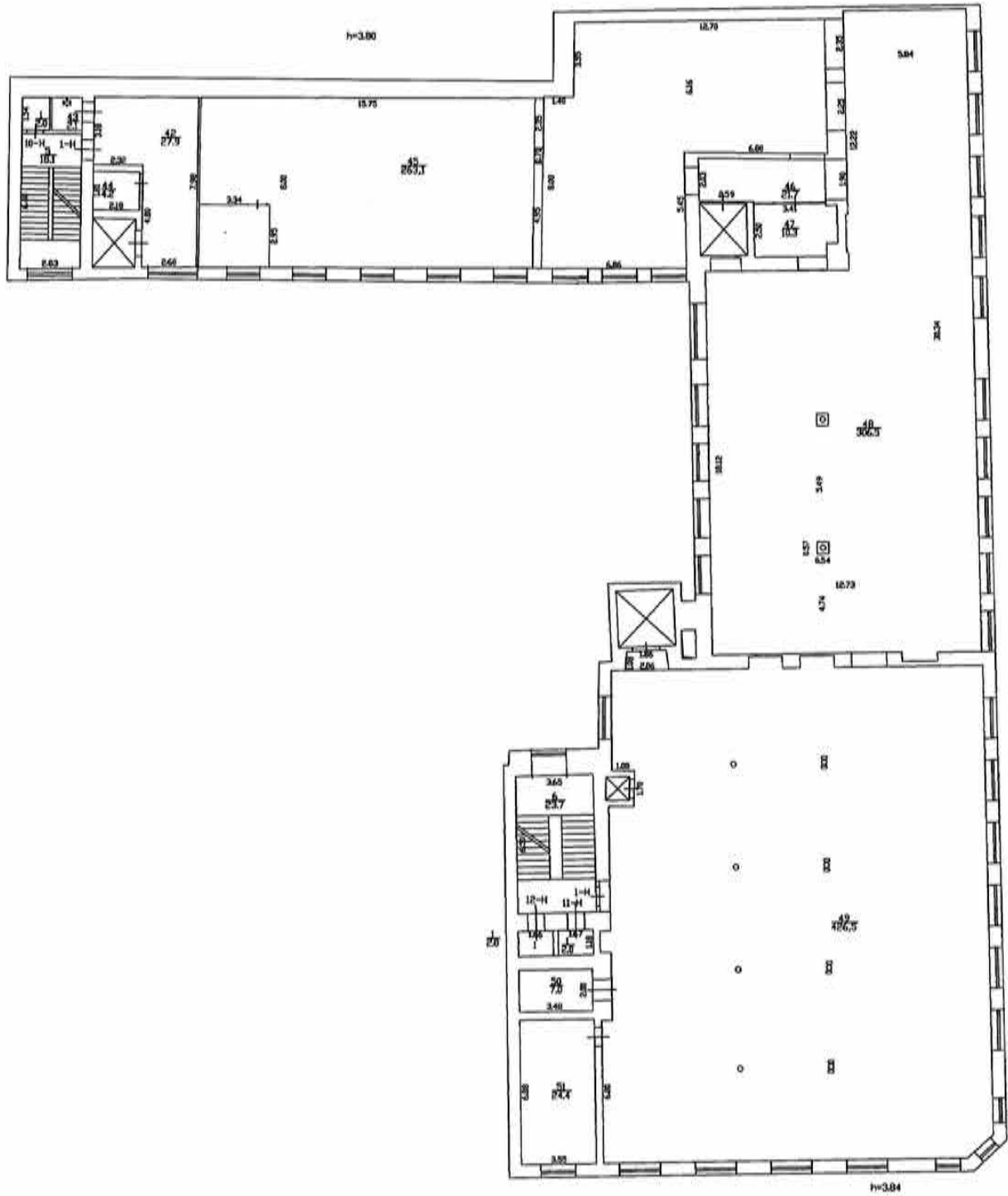
2-й этаж



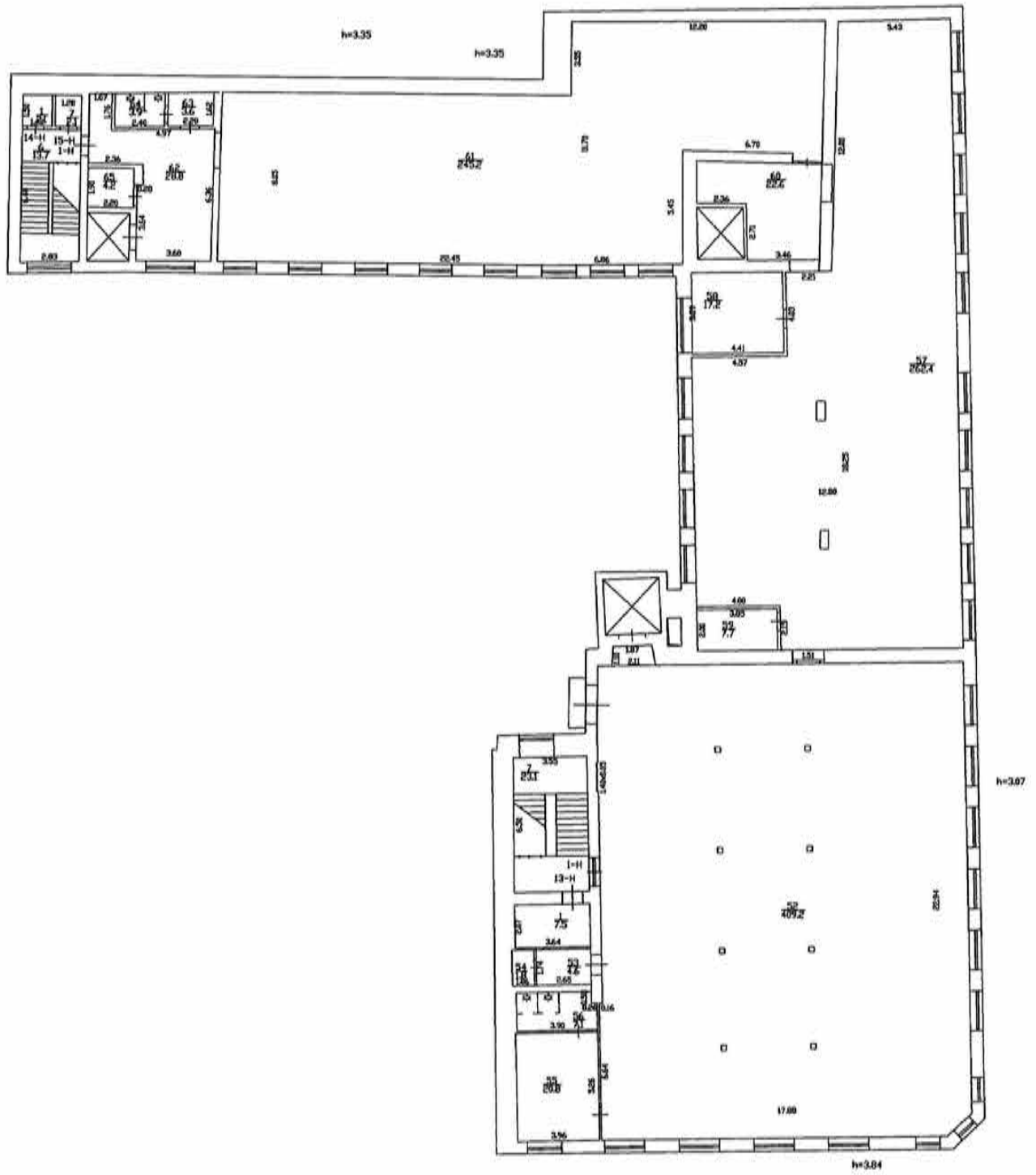
3-й этаж



4-й этаж



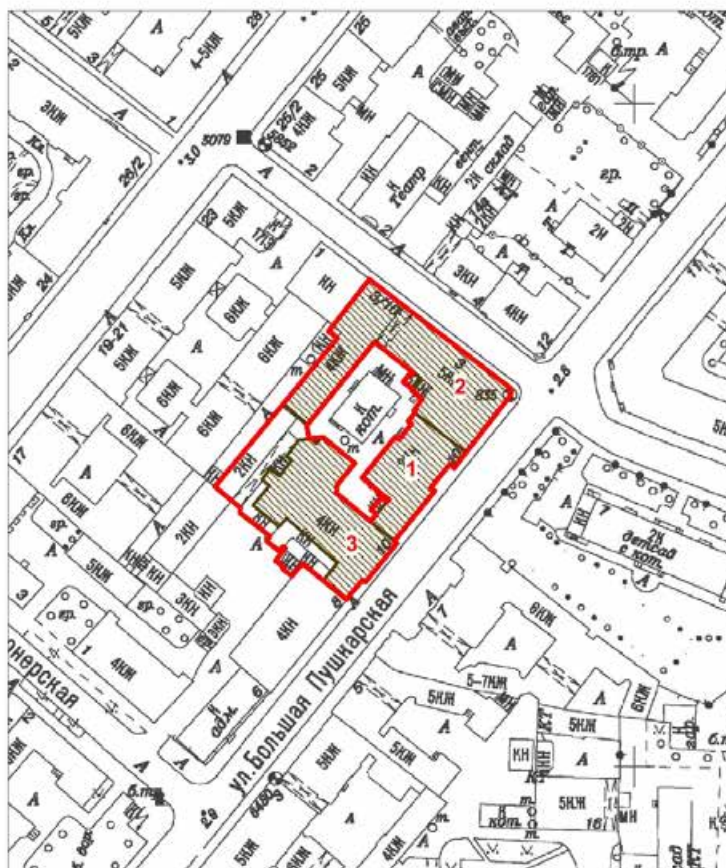
5-й этаж



**ПРИЛОЖЕНИЕ 7. ПРОЕКТ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**



**План (схема) границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»**

г. Санкт-Петербург,
Большая Пушкарская ул., 10, лит. В, Г, Е



масштаб 1:2000

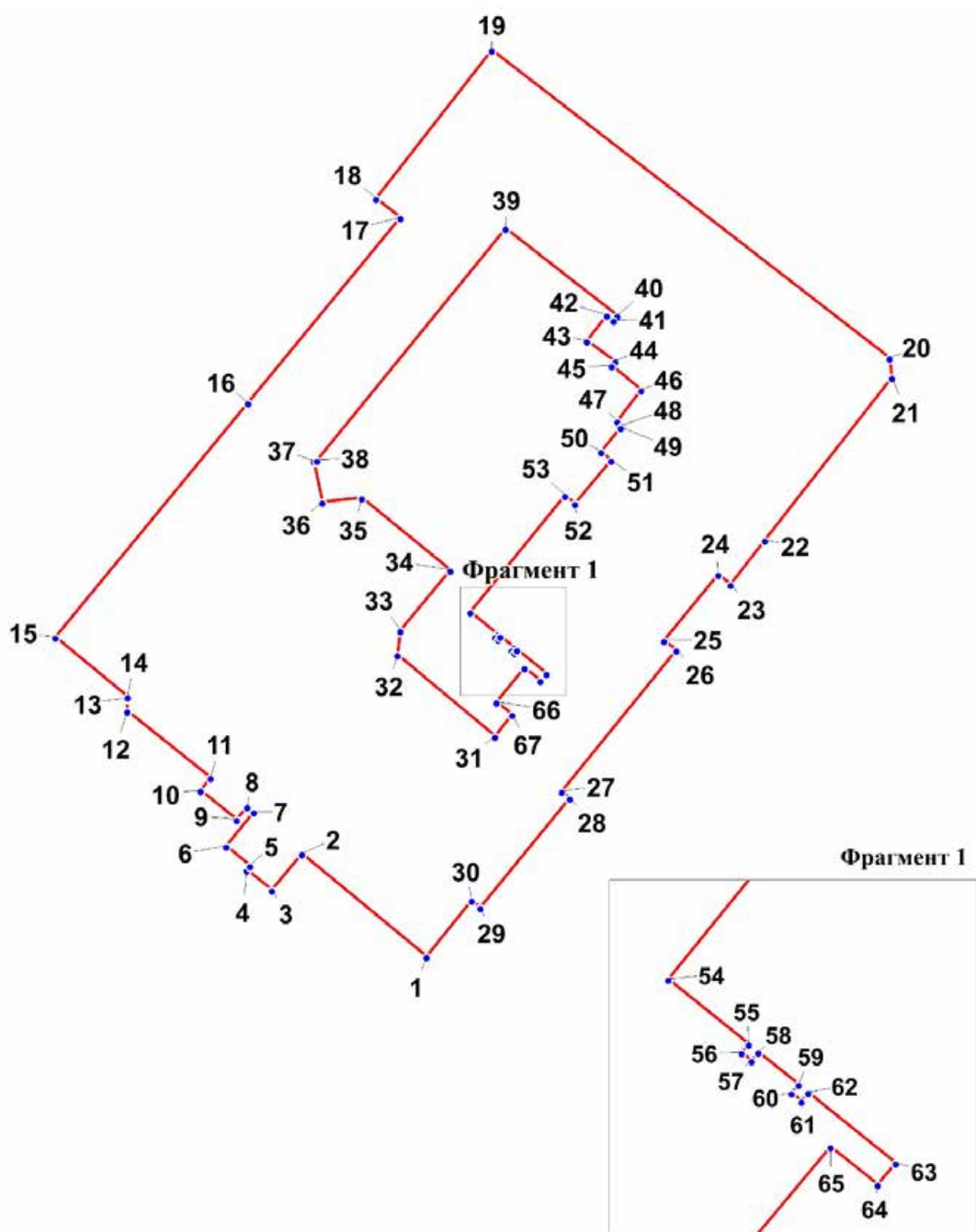
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Объект культурного наследия регионального значения



СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Особняк и контора О.Ф. Кирхнера
2. Производственное здание (главная контора и типография)
3. Производственное здание

План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»:



Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Номер поворотной (характерной) точки

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»:

Номер поворотной (характерной) точки	Координаты поворотных (характерных) точек в местной системе координат г. Ленинграда 1964 г. (МСК-64), принятой для ведения Единого государственного реестра недвижимости	
	X, м	Y, м
1	2	3
1	96450.26	112713.22
2	96461.23	112699.91
3	96457.38	112696.72
4	96459.51	112694.01
5	96459.95	112694.36
6	96462.06	112691.8
7	96465.7	112694.75
8	96466.24	112694.06
9	96464.89	112692.96
10	96468	112689.07
11	96469.37	112690.16
12	96476.48	112681.25
13	96477.83	112681.18
14	96478	112681.32
15	96484.36	112673.58
16	96509.39	112694.16
17	96529.16	112710.42
18	96531.2	112707.85
19	96547.02	112720.19
20	96514.18	112762.62
21	96512.06	112762.88
22	96494.69	112749.32
23	96490	112745.66
24	96491.05	112744.37
25	96483.99	112738.58
26	96482.96	112739.86
27	96467.87	112727.64
28	96467.17	112728.48
29	96455.51	112718.93
30	96456.24	112718.04
1	96450.26	112713.22
31	96473.8	112720.52
32	96482.46	112710.12
33	96485.06	112710.43
34	96491.52	112715.76
35	96499.25	112706.28
36	96498.79	112702.07
37	96503.19	112701.19

38	96503.22	112701.53
39	96527.98	112721.66
40	96518.71	112733.57
41	96518.19	112733.16
42	96518.74	112732.46
43	96516.01	112730.34
44	96513.82	112733.33
45	96513.34	112732.98
46	96510.76	112736.13
47	96507.39	112733.56
48	96506.95	112734.08
49	96506.76	112733.92
50	96504.14	112731.86
51	96503.26	112732.9
52	96498.62	112729.04
53	96499.5	112728
54	96487.03	112717.9
55	96484.72	112720.75
56	96484.42	112720.51
57	96484.13	112720.86
58	96484.44	112721.1
59	96483.29	112722.53
60	96482.98	112722.28
61	96482.7	112722.63
62	96483	112722.88
63	96480.49	112725.99
64	96479.73	112725.35
65	96481.07	112723.67
66	96477.46	112720.66
67	96476.1	112722.36
31	96473.8	112720.52

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества "Отто Кирхнер"»
г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., 10, лит. В, Г, Е

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 8. КОПИЯ ДОГОВОРА НА ПРОВЕДЕНИЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

ДОГОВОР № 13

г. Санкт-Петербург

26 апреля 2024 года

ООО «КАНТ» в лице генерального директора Балановского Романа Сергеевича, действующей на основании Устава, именуемой в дальнейшем «Заказчик» с одной стороны, и гражданин ХОРЛИКОВ Алексей Петрович, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», в другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1.1. «Исполнитель» обязуется выполнить на свой страх и риск следующую работу:

Проведение государственной историко-культурной экспертизы в целях уточнения сведений об объекте культурного наследия «Комплекс картонажно-переплетной фабрики товарищества «Отто Кирхнер» (Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д.10, литера А, подлитеры А9, А17, А19), включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и обоснования изменения границ территории объекта культурного наследия.

1.2. Для выполнения работы «Заказчик» обязуется предоставить исходные материалы.

1.3. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно с «26» апреля 2024 года по «30» мая 2024 года.

1.4. Работа считается успешно законченной при подписании Сторонами акта приёмки-передачи выполненных работ.

1.5. Работа, не исполненная в срок, а также не соответствующая предъявляемым требованиям, не оплачивается. В этих случаях за «Заказчиком» остаётся право расторжения договора в одностороннем порядке.

1.6. По настоящему договору подряда «Заказчик» выплачивает «Исполнителю» вознаграждение, размер которого устанавливается отдельным протоколом.

1.7. Допускаются авансовые платежи: нет

1.8. Особые условия: нет

1.9. Отношение сторон, в том числе ответственность по настоящему договору регулируются гражданским законодательством.

1.10. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

ЗАКАЗЧИК



ИСПОЛНИТЕЛЬ

/подпись/

ООО «КАНТ»

Хорликов Алексей Петрович

191023, Санкт-Петербург,
Банковский пер., д.3, литера Б, оф. 4,
пом.18-Н
ИНН 7804493623
КПП 784001001