

АКТ

по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

г. Санкт-Петербург

01.07.2024 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в периоды с «03» мая 2023 года по «05» июня 2023г., с «21» июня 2024 года по «01» июля 2024 года на основании договоров с Заказчиком от 03.05.2023г. № 1711-03-2023-1Э, 1711-03-2023-2Э, 1711-03-2023-3Э и дополнительных соглашений к ним от 21.06.2024г. (Приложение № 10).

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Юридическое лицо – Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» (ИНН: 7813267726, КПП: 781301001, ОГРН: 1167847482967, юридический адрес: 197101, Россия, г. Санкт-Петербург, муниципальный округ Посадский вн.тер.г., Дивенская ул., д. 5, литера А, помещ. 20-Н).

4. Сведения об экспертах.

- **Председатель экспертной комиссии:**

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина, специальность – искусствовед, стаж работы – 44 года. Место работы и должность: Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»), приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.04.2021г. № 596 «О внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

- **Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее: Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова, специальность – историк, стаж работы – 41 год. Место работы и должность: Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019г. № 2032, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- **Член экспертной комиссии:**

Калинин Валерий Александрович, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет, специальность – инженер-строитель, стаж работы - 20 лет. Место работы и должность: Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019г. № 2032, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Сведения об обстоятельствах, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15.07.2009г. № 569, **отсутствуют**, а именно:

- Эксперты не имеют родственные связи заказчиком (его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети);

- Эксперты не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- Эксперты не имеют долговые или иные имущественные обязательства перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также заказчик (его должностное лицо или работник) не имеет долговые или иные имущественные обязательства перед экспертом;

- Эксперты не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

- Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 д. и обеспечивают выполнение п. 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Глинская Н.Б.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Прокофьев М.Ф.
Член экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Калинин В.А.

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Цель экспертизы: Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский

пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанная ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, в составе:

№	Шифр	Наименование
		Раздел 1. Предварительные работы.
1.1	1711-03-2023-ИРД	Часть 1. Исходно-разрешительная документация
1.2	1711-03-2023-ФФ	Часть 2. Фотофиксация до начала работ
		Раздел 2. Комплексные научные исследования
2.1	1711-03-2023-ИС	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	1711-03-2023-ОЧ	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования.
2.3	1711-03-2023-ТО	Часть 3. Инженерно-технические исследования
		Раздел 3. Проект
3.1	1711-03-2023-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка

3.2	1711-03-2023-АР	Часть 2. Архитектурные решения
3.3	1711-03-2023-ИОС	Часть 3. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения
3.4	1711-03-2023-ПОР	Часть 4. Проект организации работ

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Проектная документация: «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанная ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023;

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного КГИОП от 06.02.2023 г. № 01-21-251/23-0-1 (Приложение № 2);

- копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «ЦСКУ «Арсенал», от 06.08.2019г. № МКРФ №19429 (Приложение № 8);

- копия распоряжения КГИОП от 19.02.2014г. № 10-74 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой» (Приложение № 3);

- копия распоряжения КГИОП от 21.06.2024г. № 822-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой» (Приложение № 3);

- копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», утвержденного КГИОП 16.08.2005г. (Приложение № 4);

- копия Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970г «О включении зданий в список памятников архитектуры местного значения» (Приложение № 1);

- копия Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 15.11.2017г. № 123095-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», 1911–1912 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 1);

- копия паспорта объекта культурного наследия от 31.05.2023г. (Приложение № 5);

- копия выписки из ЕГРН от 02.05.2023г. № КУВИ-001/2023-101933642 (Приложение № 8);

- копия технического паспорта на помещение 2-Н по архивным данным по состоянию на 26 ноября 1997г. от 17.02.2023г. (Приложение № 8);

- копия технического паспорта на помещение 13-Н по архивным данным по состоянию на 26 ноября 1997г. от 17.02.2023г. (Приложение № 8);

- копия плана 1 этажа по состоянию на 1971г. от 01.03.2023г. (Приложение № 8).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Настоящая экспертиза возобновлена на основании Протокола заседания экспертной комиссии № 4 от 21.06.2024г. В связи с вступлением в силу нового распоряжения КГИОП распоряжением КГИОП от 21.06.2024г. № 822-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», копия указанного документа приобщена в Приложении № 3 к настоящему Акту, при этом ранее действующее, а ныне утратившее силу распоряжение КГИОП от 19.02.2014г. № 10-74 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой» также оставлено в Приложении № 3 к Акту с целью обеспечения возможности их сравнения в части внесенных изменений.

По факту анализа новой редакции предмета охраны выявлены следующие изменения, относящиеся к объекту экспертизы:

В описании конструктивной системы здания уточнены формулировки по капитальным стенам и перекрытиям: «исторические наружные кирпичные капитальные стены; исторические внутренние капитальные стены (местоположение, материал (кирпич)); помещение 2Н(10): коробовый свод перекрытия».

Уточнено описание архитектурно-художественного решения фасадов, в том числе лицевых, расширено и структурировано описание лицевых фасадов по Каменноостровскому проспекту и улице Большой Монетной, в частности оконные и дверные проемы предлагается охранять не в существующих, а в исторических характеристиках, а именно: «историческое архитектурно-художественное решение фасадов в стиле неоклассицизма, в том числе: лицевых фасадов по Каменноостровскому проспекту и Большой Монетной улице: исторические местоположение, габариты и конфигурация

оконных и дверных проемов (в том числе балконных); исторические рисунок расстекловки и цвет оконных заполнений (в том числе витринных в уровне 1 этажа); исторические рисунок и цвет дверных заполнений (в том числе балконных)»;

«дворовые фасады: местоположение, габариты ширины и отметки высоты оконных проемов 1 этажа; исторические местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов (прямоугольные) в уровне 2-6 этажей; исторические местоположение, габариты и конфигурация дверных проемов (в том числе балконных на лестнице Л6);

В описании декоративно-художественной отделки интерьеров добавлено описание и фотофиксация помещений 2Н(10) и 13Н(1): «помещение 2Н(10): коробовый свод перекрытия оформлен восьмиугольными и четырехугольными кессонами, со вписанными в них розетками; рельефы с изображением кентавра, охотящегося с луком и стрелами в оформлении торцевых стен; оформление проема $\frac{1}{4}$ каннелированными колоннами со стилизованными дорическими капителями»

«помещение 13Н(1): оформление потолочного перекрытия: пояса из кессонов, с вписанными розетками и модульонами, оформленными лепными рельефами ромбовидной формы; пальметты и порезки по периметру потолочного перекрытия помещения».

Экспертами оценены указанные изменения в части проектных решений, представленных в проектной документации, являющейся объектом настоящей экспертизы, для определения их соответствия утвержденному распоряжением КГИОП от 21.06.2024г. № 822-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой» предмету охраны, в связи с чем сделаны вывод о том, что представленные проектные решения указанный предмет охраны не нарушают.

Отдельно стоит отметить, что решения в части устройства двух входов на месте оконных проемов в осях 1/В-Г, 5/А-Г соответствуют историческому местоположению дверных заполнений, что подтверждается иконографическими материалами (илл. 8 План 1-го этажа согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.63, 64; илл. 19. План 1-го этажа 1986 г. Архив ПИБ), вновь устраиваемый дверной проем со стороны дворового фасада не нарушает предмет охраны, согласно которому охраняются «местоположение, габариты ширины и отметки высоты оконных проемов 1 этажа».

Также в ходе повторного анализа проектной документации выявлен факт внесения технических изменений в части оформления её состава, что не отразилось на принятых проектных решениях.

Указанные обстоятельства не повлияли на процесс проведения и результаты экспертизы, иные обстоятельства отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2020 г. № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- визуальное обследование, в процессе которого на момент заключения договора на проведения государственной историко-культурной экспертизы 03.05.2023г. была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный государственный эксперт РФ Н.Б. Глинская), составлен альбом фотофиксации, который включает схему точек фотофиксации и виды интерьеров рассматриваемых помещений;

- архивно-библиографические исследования в объёме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории рассматриваемого объекта. В рамках архивно-библиографических исследований была проведена архивная работа, изучены материалы, представленные в открытом доступе в сети «Интернет», в ходе которой выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы, чертежи, фотографии.

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту государственной историко-культурной экспертизы, включая документы, переданные Заказчиком;

- анализ представленных Заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленные ст. 29 ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объёме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения конкретных работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А, в части приспособления для современного использования помещений № 2-Н, 13-Н, было получено представление об объёмах и составе работ. Результаты исследований, проведённых в рамках государственной историко-культурной экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Учетные сведения.

Решением исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970г «О включении зданий в список памятников архитектуры местного значения» объект культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой» поставлен на государственную охрану. Адрес объекта согласно названного документа: Кировский пр. 19/17.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 15.11.2017г. № 123095-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», 1911–1912 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» рассматриваемый объект зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и ему присвоен регистрационный номер - 781711206160005. Адрес согласно данным, представленным в реестре: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 19. Вид объекта – памятник.

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой» утверждены КГИОП 16.08.2005г. Адрес объекта согласно названного документа: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/17 (Адрес: Каменноостровский пр., 19, литер А; Большая Монетная ул., 13).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой» определен распоряжением КГИОП от 19.02.2014г. № 10-74 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой». Адрес ансамбля согласно названного документа: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А (Кировский пр. 19/13).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца рассматриваемого объекта культурного наследия не утверждено.

В настоящий момент рассматриваемые помещения № 2-Н, 13-Н объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», находится в собственности юридического лица.

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и(или) датах связанных с ним исторических событий.

Быв. дом Воейковой. Год постройки – 1911.

Дом возведен в 1911-1912 гг. по проекту гражданского инженера С. И. Минаша в стиле неоклассицизма.

Первая постройка на участке появилась в середине XIX в. Это был деревянный одноэтажный дом вдовы инженер-полковника Л. Н. Васильева. От нее дом перешел к купцу В. В. Шувалову.

В 1880 г. дом надстроен вторым этажом.

В 1874-1876 гг. архитектор Н. Ф. Беккер построил по сторонам от существующей постройки еще 2 деревянных дома с каменным флигелем и службы.

С конца XIX до начала XX в. участок принадлежал купцу А. В. Шувалову.

В начале 1911-1912 по проекту С. И. Минаша строится новый пятиэтажный доходный дом для владелицы Марии Владимировны Воейковой, жены генерала-майора В. А. Сухомлинова.

Монументальное и строгое здание. Фасады с греко-дорическими пилястрами без баз, равными по высоте трем верхним этажам, несущими антаблемент и широкие и низкие треугольные фронтоны.

Центральные части фасадов выделены портиками из восьми каннелированных пилястр, охватывающих три этажа.

Скругленный угол здания декорирован трехчетвертными колоннами, стоящими, как и пилястры, на невысоких постаментах. Пилястры и колонны четко выделяются на фоне стен, окрашенных разбеленной охрой. Хорошо прорисованы немногие орнаментальные детали на фасадах и скульптурные маски над окнами первого этажа.

По проекту 1911 г. портик предполагалось увенчать восьмиколонной ротондой из железобетона, но при строительстве от ее устройства отказались.

Немногочисленные орнаментальные детали и маски украшают стены.

Фасады по Каменноостровскому проспекту и по Большой Монетной улице практически идентичны.

Нижний ярус здания отделан плитами серого сердобольского гранита, что символизирует, так называемый, "северный" модерн.

До 1917 г. в доме размещался Каменноостровский госпиталь Всероссийского Земского союза, главное представительство по поставке в Россию английских автомобилей "Даймлер".

С конца 1923-го по 1927 г. здесь работала Государственная 1-я профессионально-художественная студия Петроградского района (режиссер К. К. Тверской). В этой студии в 1924 г. в течение года учился игре на фортепиано будущий академик С.Л. Соболев, по молодости не принятый в вуз. В этом же доме девятилетний С.Л. Соболев жил с матерью в 1916-1917 гг.

В этом доме жили:

1892 – 1893г.г. - юрист Н. М. Коркунов.

1896 – 1897г.г. - архитектор Д. А. Крыжановский.

1897 – 1903г.г. - биохимик Е. С. Лондон.

1913 – 1914г.г. - ученый, врач психиатр В. М. Бехтерев.

1913 – 1916г.г. - живописец и график В. С. Сварог (Корочкин). 1913 – 1917г.г. - патентовед А. А. Пиленко.

1914 – 1916г.г. - гражданский инженер Н. М. Осипов.

В 1920-х гг. жила актриса Е. А. Уварова.

1925 – 1935г.г. - гражданский инженер В. Г. Гевирц.

1927 – 1935г.г. - в кв. 25 жил математик В. И. Смирнов.

1923 – 1935г.г. - кв. 22 занимал художественный руководитель Ленфильма Адриан Иванович Пиотровский.

С рождения 1928 г. до 1941 г. в кв. 22 жил социолог, психолог И. С. Кон. До 1998 г. в кв. 39 жил график и театральный художник М. А. Гордон.

10.3. Описание объекта, современное состояние.

Здание – каменное, 6 (в т.ч. мансарда, подземная – подвал) этажное.

Здание расположено на углу Каменноостровского проспекта и Большой Монетной улицы. К зданию с южной и восточной сторон примыкают здания по адресу Большой Монетной ул. и Каменноостровскому пр.

Монументальное и строгое здание. Фасады с греко-дорическими пилястрами без баз, равными по высоте трем верхним этажам, несущими антаблемент и широкие и низкие треугольные фронтоны.

Центральные части фасадов выделены портиками из восьми каннелированных пилястр, охватывающих три этажа.

Скругленный угол здания декорирован трехчетвертными колоннами, стоящими, как и пилястры, на невысоких постаментах. Пилястры и колонны четко выделяются на фоне стен, окрашенных разбеленной охрой. Хорошо прорисованы немногие орнаментальные детали на фасадах и скульптурные маски над окнами первого этажа. Немногочисленные орнаментальные детали и маски украшают стены. Фасады по Каменноостровскому проспекту и по Большой Монетной улице практически идентичны. Нижний ярус здания отделан плитами серого сердобольского гранита, что символизирует, так называемый, "северный" модерн.

Проектной документация предполагается к проведению работы по приспособлению помещений №2-Н, 13-Н. На момент визуального осмотра помещения находятся в целом в удовлетворительном состоянии, но требуют общего косметического ремонта.

Отдельно стоит отметить видимую отделку в пом. 2-Н, а именно:

- помещение №10 (кабинет) имеет форму вытянутого прямоугольника с коробовым сводом без оконных проемов, с дверным проемом, расположенным в северной стене помещения. Историческая отделка кабинета сохранилась частично. Пол помещения покрыт прямоугольными плитами черного и белого мрамора, расположенными в шахматном порядке. Потолок кабинета декорирован кессонами в виде чередующихся восьмигранных сот и меньших по размеру ромбов. В центре восьмигранных кессонов расположены розетки в виде цветка, напоминающего ромашку. Указанные кессоны по периметру оформлены лепным декором в виде порезки. На южной стене помещения, под сводом, находится овальная барельефная композиция «Кентавр, стреляющий из лука». Отделка находится в удовлетворительном состоянии.

- помещение № 12 (туалет) прямоугольное в плане, с незначительно выгнутым надломом стенки со стороны коридора. В помещении частично сохранена историческая отделка потолка. Потолочная падуга в верхней части декорирована порезкой «бусы с катушкой». В центре потолка рельефным орнаментом простого рисунка выделено место овальной формы для потолочной розетки, сама розетка не сохранилась.

- помещение № 13-Н по плану ПИБ прямоугольной конфигурации с одним окном, выходящим на Большую монетную улицу. В комнату ведут два дверных проема, расположенных в восточной и южной стенах помещения. Историческая отделка помещения

- потолок белого цвета с декоративными элементами бронзового оттенка, находится в удовлетворительном состоянии.

10.4. Анализ проектной документации.

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанная ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, в составе:

№	Шифр	Наименование
		Раздел 1. Предварительные работы.
1.1	1711-03-2023-ИРД	Часть 1. Исходно-разрешительная документация
1.2	1711-03-2023-ФФ	Часть 2. Фотофиксация до начала работ
		Раздел 2. Комплексные научные исследования
2.1	1711-03-2023-ИС	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	1711-03-2023-ОЧ	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования.
2.3	1711-03-2023-ТО	Часть 3. Инженерно-технические исследования
		Раздел 3. Проект
3.1	1711-03-2023-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка
3.2	1711-03-2023-АР	Часть 2. Архитектурные решения
3.3	1711-03-2023-ИОС	Часть 3. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения
3.4	1711-03-2023-ПОР	Часть 4. Проект организации работ

Раздел 1. Предварительные работы.

10.4.1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр 1711-03-2023-ИРД).

В данном разделе представлены копии исходно-разрешительных документов, в том числе копии: задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного КГИОП от 06.02.2023 г. № 01-21-251/23-0-1; распоряжения КГИОП об утверждении перечня предметов охраны и охранного обязательства, план границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», а также правоустанавливающие документы, выписка из ЕГРН и иные документы.

В состав исходно-разрешительной документации включены Акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 07.02.2023г. – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП.

Согласно Актам влияния проектной организацией предполагаются к выполнению работы по приспособлению помещений № 2-Н, 13-Н для современного использования.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

10.4.2. Часть 2. Фотофиксация до начала работ (1711-03-2023-ФФ).

В рамках предварительных работ по ознакомлению с приспособляемыми помещениями № 2-Н, 13-Н, расположенными в здании объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13 лит. А, до начала проведения работ осуществлена детальная фотофиксация с приложением схемы ее осуществления по отношению к рассматриваемому объекту.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

10.4.3. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр 1711-03-2023-ИС).

Историческая записка, представленная в данном разделе выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории строительства рассматриваемого здания. В разделе представлены иллюстративные материалы, включающие фотокопии и копии графических и изобразительных материалов, библиографический список и список архивных дел, содержащих сведения о памятнике.

10.4.4. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр 1711-03-2023-ОЧ).

Обмерные чертежи выполнены в масштабе, соответствующем ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования». Обмерные работы выполнены с применением традиционных инструментов: рулетки, дальномера. Обмерные чертежи представлены в необходимом и достаточном объеме, указаны все требуемые размеры.

10.4.5. Часть 3. Инженерно-технические исследования (шифр 1711-03-2023-ТО).

С целью оценки технического состояния строительных конструкций объекта, проведено комплексное обследование путём освидетельствования объекта с выявлением имеющихся дефектов и повреждений. На основании полученных результатов установлено, что техническое состояние элементов и конструкций объектов обследования охарактеризовано как работоспособное, конструкции пригодны к дальнейшей эксплуатации.

Материалы тома содержат достаточный объем графических и текстовых данных для оценки технического состояния конструкций.

Раздел 3. Проект.

10.4.6. Часть 1. Пояснительная записка (шифр 1711-03-2023-ПЗ).

В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика объекта, технического состояния и использования объекта, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, перечень производственных работ.

10.4.7. Часть 2. Архитектурные решения (шифр 1711-03-2023-АР).

В соответствии с утвержденными заданием КГИОП специалистами ООО «ЦСКУ «Арсенал» разработаны следующие проектные решения в части архитектурных и конструктивных решений, которые представлены в виде графических материалов в настоящем разделе.

Для осуществления перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и непродовольственного магазина предусматривается выполнение следующих работ:

- демонтаж существующих перегородок в местах, указанных проектом;
- монтаж новых перегородок с изменением конфигураций помещений и перераспределением площадей согласно проекту;
- устройство двух входов на месте оконных проемов в осях 1/В-Г, 5/А-Г (дверные заполнения приняты аналогично существующим);

– замена дверного заполнения на лицевом фасаде здания в осях 3⁷/А, с сохранением исторической расстекловки, цвет – коричневый, аналогично существующим дверным заполнениям;

– замена витринных оконных заполнений на лицевом фасаде здания с изменением нижней отметки уровня оконного проема (аналогично историческим габаритам), с сохранением исторической расстекловки, цвет – коричневый, аналогично существующим оконным заполнениям;

– замена оконного заполнения на дворовом фасаде здания в осях 1/Б-В с поднятием верхней отметки уровня оконного проема (до исторической отметки), с сохранением исторической расстекловки, цвет – коричневый, аналогично существующим оконным заполнениям;

– закладка дверного проема кирпичом в осях 2-3/Б, косметический ремонт со стороны МОП (аналогично сущ. отделке);

– отделочные работы.

10.4.8. Часть 3. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения (шифр 1711-03-2023-ИОС).

С целью приспособления рассматриваемых помещений для современного использования разработаны разделы, включающие в себя сведения в части инженерного оборудования (электроснабжение и электрооборудование, водоснабжение и канализация, отопление и вентиляция).

Устройство указанного в представленных разделах инженерного оборудования, сетей инженерно-технического обеспечения не нарушает целостность рассматриваемого объекта культурного наследия, направлено на комфортную и эффективную эксплуатацию рассматриваемых помещений. Трассировки устраиваемых инженерных сетей не затрагивают декоративно-художественные элементы интерьеров, подлежащих охране.

10.4.9. Часть 6. Проект организации работ (шифр 1711-03-2023-ПОР).

В настоящем разделе предложен проект организации работ, выполненный в целях подготовки строительного производства и обоснования потребности в ресурсах. С целью обеспечения охраны окружающей среды рассматриваемом томе представлены решения, не нарушающих требования законодательства в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

Архивные источники и библиография

«Историческая застройка Санкт-Петербурга». Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, культурную ценность. Kaleta, 2015, s. 230.

«Улицы Петроградской стороны. Дома и люди». Привалов Валентин Дмитриевич. с. 171

Адресная книга г. С-Петербурга на 189. с. 141.

Акт в Институте гражданских инженеров императора Николая I // Зодчий. — 1902. — № 34 (25 августа). — с. 391.

Владимир Марков" Петербургская сторона. История Петроградского района на старых фотографиях, документах и почтовых карточках" 2016 г, с.181;

Г. К. Лукомский, "Современный Петербург", изд-во "Свободное Искусство", Петроград, 1917, с. 72-73.

Гвоздицкий В. Последние. – М., 2007. – с. 87.

Общество гражданских инженеров // Зодчий. — 1903. — № 15 (13 апреля). — с.201.

Правительственные распоряжения // Зодчий. — 1904. — № 25 (20 июня). — с.297.

Справочник. Под редакцией Кирикова Б.М. «Альт-Софт» 2001. с. 281.

ЦГИА СПб.

Интернет-ресурсы

Сайт архивов Санкт-Петербурга <https://spbarchives.ru/>

Сайт старых фотографий <https://pastvu.com/>

Сайт архитектуры Санкт-Петербурга: <https://www.citywalls.ru/>

Копии полученных иконографических материалов представлены в Приложении № 6 к настоящему Акту.

12. Обоснования вывода экспертизы.

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-

Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, установлено следующее:

1) В составе проектной документации представлен акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 07.02.2023 г. (далее – Акт влияния).

Согласно Актам влияния проектной организацией предполагаются к выполнению следующие работы:

1. Приспособление помещения № 2-Н объекта культурного наследия для современного использования.

2. Приспособление помещения № 13-Н объекта культурного наследия для современного использования.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацию к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А.

2) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

3) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, а именно с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

4) Проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 06.02.2023 г. № 01-21-251/23-0-1, утвержденного соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

5) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

6) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

7) Разработанные проектные решения, предусматривающие выполнение работ в части приспособление для современного использования помещений № 2-Н, 13-Н, расположенных в объекте культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях.

Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-

технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

8) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

9) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А, утвержденного распоряжением КГИОП от 19.02.2014г. № 10-74 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой» в соответствии с положениями ст. 40, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

10) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

11) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

12) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

13) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» относятся к работам по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023 (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания членами экспертной комиссии.

Председатель экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Глинская Н.Б.	01.07.2024
Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Прокофьев М.Ф.	01.07.2024
Член экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Калинин В.А.	01.07.2024

15. Перечень приложений к заключению экспертизы:

- 1) Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр.
- 2) Приложение № 2. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.
- 3) Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.
- 4) Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия.
- 5) Приложение № 5. Копия паспорта объекта культурного наследия.
- 6) Приложение № 6. Историческая справка.

- 7) Приложение № 7. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.
- 8) Приложение № 8. Иные документы, представленные заявителем.
- 9) Приложение № 9. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
- 10) Приложение № 10. Копии договоров с экспертами.
- 11) Приложение № 11. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия решения органа государственной власти о включении
объекта культурного наследия в реестр.**

дет. арх. ком. № 9/111



*234
24/11 70*

РЕШЕНИЕ

ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

от 16 ноября 1970 года

№ 891

О включении зданий в список
памятников архитектуры местного
значения.

В соответствии с решением Исполкома Ленгорсовета от 25 ноября 1968 года № 1049 и письмами Министерства культуры РСФСР от 17 марта и 25 июня 1970 г. № 17-51-у Исполком Ленгорсовета депутатов трудящихся решает:

Включить дополнительно выявленные ценные здания второй половины XIX века и начала XX века в список памятников архитектуры местного значения, согласно приложению.

Председатель Исполкома Ленгорсовета
депутатов трудящихся - А.Сизов

Секретарь Исполкома Ленгорсовета
депутатов трудящихся - В.Березов



*форма 4 составлена,
на 16.11.70 г. утвер-
ждено наг. состав-
ление истор. справок.
Рай. арх. со списком
ознакомлено.*

14.12.70 [Signature] РЧ и Ист. Музею

*от [Signature] ИТ
Можно объединить Район
справками и списком
новых памятников.
Земельный совет*

Приложение
к решению № 891

- 2 -

Калининский район

- 13 Мискаревский пр., 47 - архитекторы Л.А. Ильин, А.И. Клейн,
и А.В. Розенберг Больница имени
Мечникова (фасады)

Куйбышевский район

- 14 Ул. Дзержинского, 4 (фасады) - архитекторы М.М. Перетяткович
и Н.Н. Веревкин, дом быв. страхового
общества "Саламандра".
- 15 Невский пр., 21 (фасады) - архитектор М.С. Лялевич, бывш.
дом Мертенса.
- 16 Фаб. Фонтанки, 54 (фасады) - архитектор Ф.И. Лидваль, бывш.
дом Толстого.

Выборгский район

- 17 Лесной пр., 20 (фасады) - архитектор Ф.И. Лидваль, быв. дом Но-
беля.

Октябрьский район

- 18 Ул. Герцена, 15 - архитектор М.М. Перетяткович, бывш. Русский
торговый банк.
- 19 Ул. Герцена, 52 - архитекторы Г.А. Боссе и М.Е. Месмахер,
Дом архитектора.
- 20 Ул. Герцена, 39 - архитектор Ф.И. Лидваль, гостиница "Астория".

Петроградский район

- 21 Большой пр., 77 - (фасады) архитектор А.Э. Белогруд, бывш.
дом Розенштейна
- 22 Большой пр., 102 (фасады) - архитектор А.Э. Белогруд,
бывш. дом Гонцкевича.
- 23 Кировский пр. 1/3 (фасады) - архитектор Ф.И. Лидваль,
бывш. дом Лидваля.
- 24 Кировский пр. 26/28 (фасады) архитекторы Л.Н. и В.Ф. Барга,
быв. дом Российского страхового общества.
- 25 Ул. Куйбышева, 25 (фасады) архитектор А.А. Эль, быв. дом
Белозерского
- 26 Проспект М. Горького, 7 - архитекторы Н.В. Засильев, А.И.,
Гоген, С.С. Кричинский - Здание мечети.

Приложение
к решению № 891

- 3 -

- ✓ ~~Петровский район~~
27. ~~Петровская наб. 4~~ (фасады) архитектор А.И. Дмитриев, быв. ~~Р. 122~~
~~Петровский район 2~~ городской училищный дом.
- ✓ 28. Кировский пр. 19/17 (фасады) архитектор С.И. Минаш, быв. дом
Воейковой.
- ✓ 29. Проспект М. Горького, 49 (фасады) - архитекторы, М.М. Перетякович и М.С. Лялевич, быв. дом городских учреждений "Городск. дом".

Смольнинский район

- ✓ 30. Площадь Восстания (фасады) архитектор Н.А. Тон, Московский
возвал.
- ✓ 31. Ул. Салтыкова-Щедрина, 41 - архитекторы А.А. Гоген, и Г.Д. Грими,
музей А.В. Суворова.

Фрунзенский район

- ✓ 32. Ул. Марата, 72 - архитектор П. Алешин, бывш. дом Бажанова.

Пушкинский район

- ✓ 33. Пушкин, комплекс зданий "Федоровского городка" с собором,
архитекторы В.А. Покровский, С.С. Кричин-
ский, В.Н. Максимов.
- ✓ 34. Ул. Радищева, 4 - архитекторы А.И. Таманян, Н.Е. Лансере и
В.И. Романов, быв. особняк В.П. Кочубея.

Здесь
по 4
стр. 18 27



Приложение
к решению Исполкома Ленгорсовета
от 16 ноября 1970 г. № 891.

СПИСОК

зданий второй половины XIX века и начала
XX века (до 1917 г.) дополнительно вклю-
ченных в список памятников архитектуры
местного значения.

Дзержинский район

- 1. Ул. Чайковского, 10 (фасады) - архитектор Г.А. Боссе, бывш. дом Бугурдиной.
- 2. Ул. Чайковского, 28 - архитекторы В.И. Шене и В.И. Чагин, бывш. особняк Кельна.
- 3. Ул. Чайковского, 50 - архитекторы Р.И. Кузьмин и Л.Н. Бенуа, бывш. особняк Нечаева-Мальцева.
- 4. Дворцовая наб. 26 - архитектор А.И. Резанов, бывш. дворец (дом ученых им. А.М. Горького)
- 5. Ул. Фурманова, 8 - архитекторы Г.А. Боссе и Э.Я. Шмидт, бывш. дворец Кутелева-Безбородко.
- 6. Ул. Соляной пер., 18/15 - архитектор М.Э. Месмахер, бывш. музей Ширлица.
- 7. Наб. Фонтанки, 14 - (фасады) архитектор А.В. Лусев, бывш. 2 дома Олсуфьевых.
- 8. Ковенский пер., 7 - архитекторы Л.Н. Бенуа и М.М. Перельтович, здание костела.
- 9. Митейный пр., 37 - архитекторы Г.А. Боссе и А.И. Резанов, бывш. дом: департамента уделов.
- 10. Ул. Петра Лаврова, 24 - архитектор Р.Ф. Мельцер - бывш. особняк Кочубея.

Приморский район

- 11. Приморский пр., 91 - архитектор Г.В. Барановский, бывш. Буддийская пагода
- 12. Каменный остров, наб. Б. Невки - инженер Р. Майер, два железобетонных мостика.



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

15 ноября 2017 г.

Москва

№ 123095-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Быв. дом Воейковой», 1911–1912 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

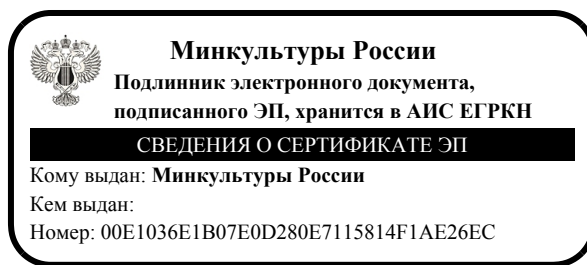
Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», 1911–1912 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Каменноостровский пр., 19, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781711206160005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ

Приложение № 2

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

СОГЛАСОВАНО:

Темрюковской директор
(должность)

Общество с ограниченной
ответственностью «Комплекс»

Шер. *Рубанова Н.В.*
(подпись) (Ф.И.О.)
"06" *02* 20 *23* г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник отдела Петроградского
и Василеостровского районов Управления
по охране и использованию объектов
культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)

М.В. Майорова
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 68E692B3D17B8CFF468214BA3A605801
Владелец Майорова Мария Викторовна
Действителен с 08.08.2022 по 01.11.2023

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-251/23-0-1 от 06.02.2023

Приспособление для современного использования пом. 2-Н, 13-Н

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой»
(Основание: решение исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 № 891)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Каменноостровский пр.	д.	19/13	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Общество с ограниченной ответственностью «Комплекс»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Энергетиков пр.				д.	139/21		лит.	А		офис/кв.		64Н	
ИНН	7	8	0	2	6	2	1	7	9	9				
ОГРН/ОГРНИП	1	1	7	7	8	4	7	1	8	3	1	7	2	
Ответственный представитель:					Камкина Екатерина Юрьевна									
(фамилия, имя, отчество (при наличии))														
Контактный телефон:					+79214450230									
Адрес электронной почты:					katarin007@mail.ru									

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	Нет
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Быв. дом Воейковой» утвержден КГИОП 16.08.2005

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Быв. дом Воейковой» утвержден распоряжением КГИОП от 19.02.2014 №10-74

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натуральных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования пом. 2-Н, 13-Н разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании</p>

задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела Петроградского
и Василеостровского районов Управления по
охране и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Дьяченко Руслан
Юрьевич**

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 3

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия решения органа государственной власти
об определении предмета охраны объекта культурного наследия.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

21.06.2024№ 822-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Быв. дом Воейковой»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования (от 16.01.2024 рег. № КГИОП 01-24-74/24-0-0):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 19, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 19.02.2014 № 10-74 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой»,
расположенного по адресу: Санкт–Петербург, Каменноостровский пр., 19

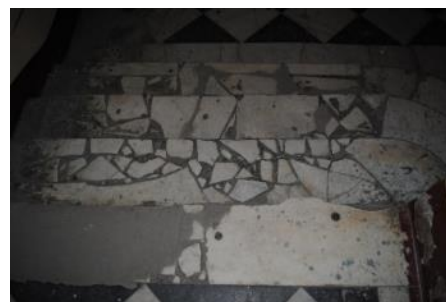
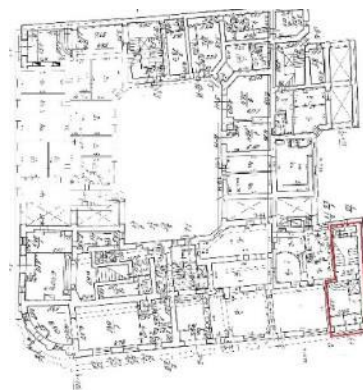
№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение, габариты и конфигурация сложного в плане здания, с замкнутым внутренним двором и двумя раскрытыми к южной меже дворами, с тремя воротными проездами;</p> <p>конфигурация и габариты крыши (скатная), включая слуховые окна, высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>материал окрытия кровли – металл;</p> <p>исторические оштукатуренные воздуховоды (дымовые трубы);</p> <p>*здесь и далее под историческим понимается облик здания по состоянию на 1912 год (в соответствии с конечной датой периодизации объекта культурного наследия, указанной в приказе Министерства культуры Российской Федерации от 15.11.2017 № 193095-р)</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены (местоположение, материал (кирпич));</p>	

местоположение исторических перекрытий;
 воротный проезд с Большой Монетной улицы в замкнутый внутренний двор – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), перекрытие – плоское;

воротный проезд из замкнутого внутреннего двора в южный двор - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), перекрытие – плоское;

воротный проезд из южного двора в юго-восточный двор - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), перекрытие – плоское;

лестница вестибюля Л1 – местоположение, конструкция, тип (одномаршевая, средистенная), материал ступеней (мрамор);

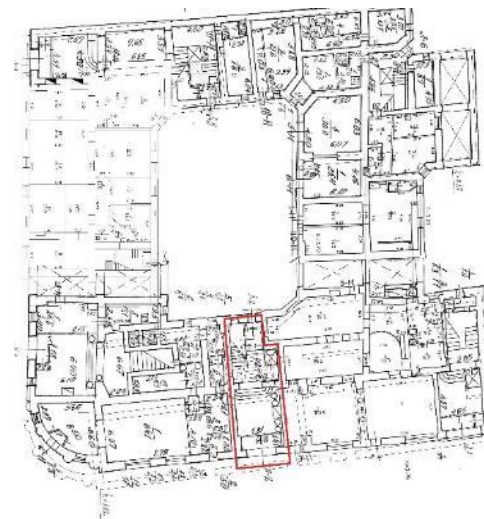
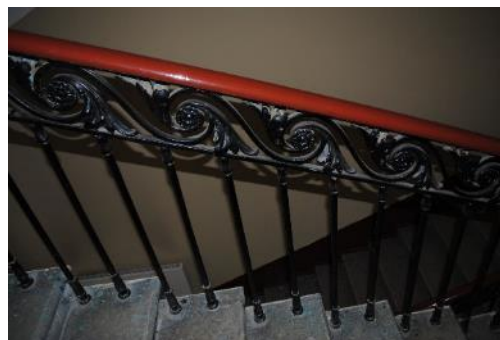
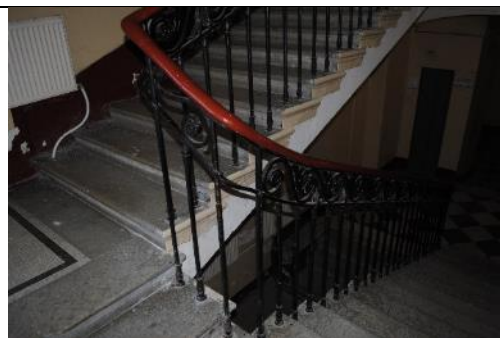


лестница Л1 – местоположение, конфигурация, тип (маршевая на косоурах), габариты материал ступеней (известняк, с валиком по верхнему краю);

ограждение лестницы - материал (металл), рисунок (фигурные вертикальные стойки, тетивы, орнаментальный фриз из волутообразных завитков), поручни (профиль, материал - дерево);

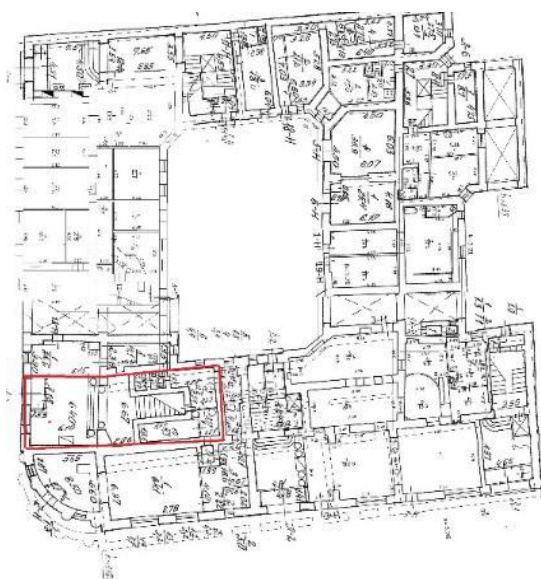
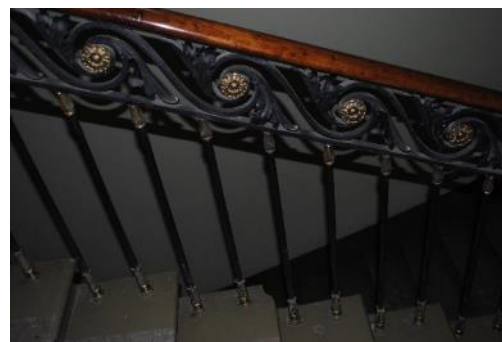
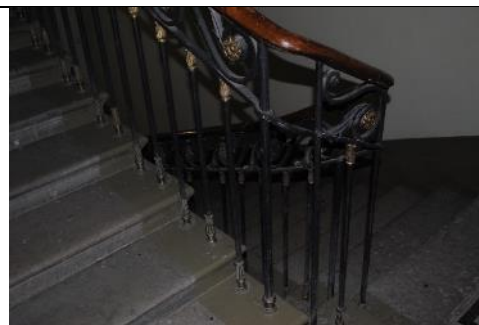
лестница вестибюля Л2 – местоположение, конструкция, тип (одномаршевая, средистенная), материал ступеней (мрамор, с валиком по верхнему краю);

лестница Л2 – местоположение, конфигурация, тип (маршевая на косоурах), габариты материал ступеней (известняк, с валиком по верхнему краю);



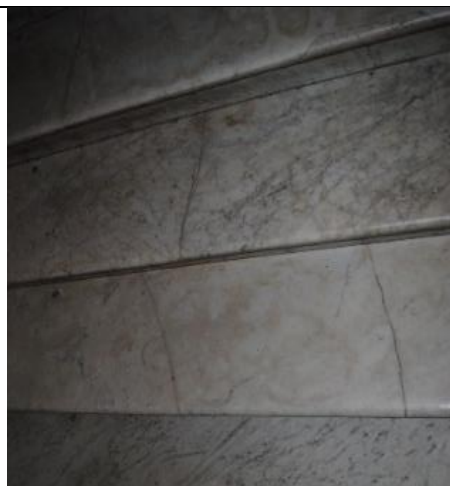
ограждение лестницы - материал (металл), рисунок (фигурные вертикальные стойки, тетивы, орнаментальный фриз из воллютообразных завитков), поручни (профиль, материал - дерево);

лестница ЛЗ – местоположение, конфигурация, тип (маршевая), габариты материал ступеней (мрамор, с валиком по верхнему краю);

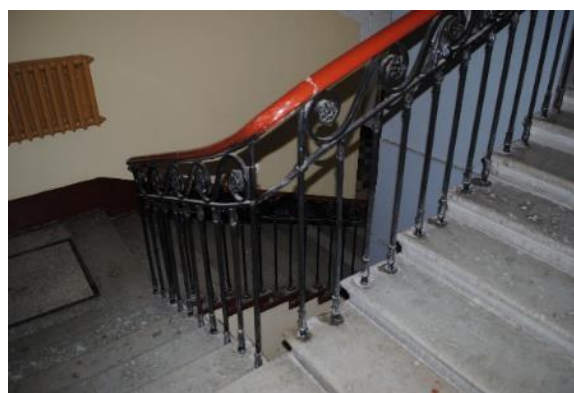
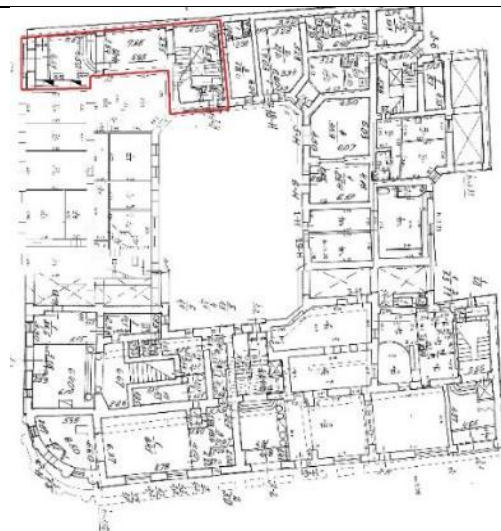


ограждение лестницы - материал (металл), рисунок (фигурные вертикальные стойки, тетивы, орнаментальный фриз из волютообразных завитков), поручни (профиль, материал - дерево);

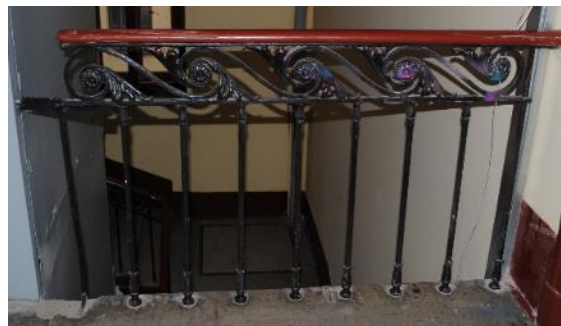
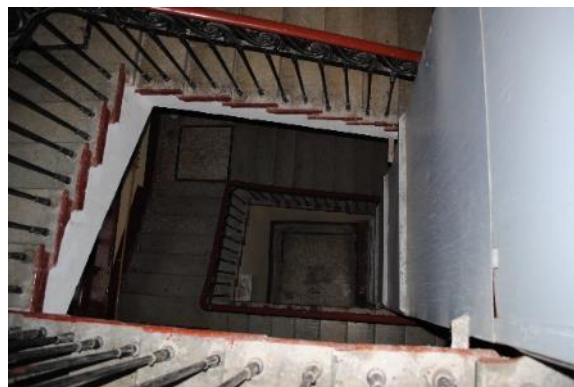
фигурный столб, оформленный перекрещивающимися лентами и антропоморфным изображением (античный воин в шлеме), вписанным в овал, в уровне площадки верхнего этажа;



лестница Л4 – местоположение, конфигурация, тип (трехмаршевая на косоурах), габариты материал ступеней (известняк, с валиком по верхнему краю);



ограждение лестницы - материал (металл), рисунок (фигурные вертикальные стойки, тетивы, орнаментальный фриз из воллютообразных завитков), поручни (профиль, материал - дерево);



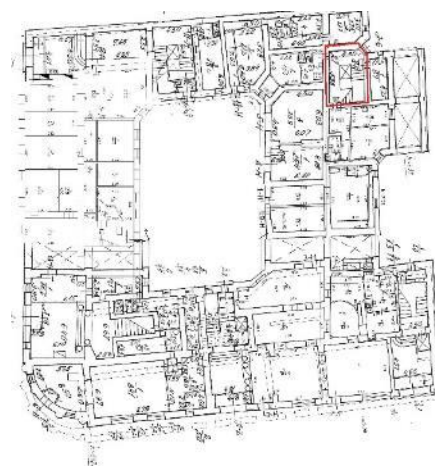
лестница Л5 – местоположение, конфигурация, тип (двухмаршевая), габариты материал ступеней (известняк, с валиком по верхнему краю);








ограждение лестницы - материал (металл), рисунок (вертикальные стойки, тетивы), поручни (профиль, материал - металл);



лестница Л6 – местоположение, конфигурация, тип (двухмаршевая), габариты материал ступеней (известняк, с валиком по верхнему краю);



		<p>ограждение лестницы - материал (металл), рисунок (вертикальные стойки, тетивы), поручни (профиль, материал - металл);</p> <p>помещение 2Н(10): коробовый свод перекрытия.</p>	   
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение шести междуэтажных лестниц (Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6), а также помещений 2Н(10) и 13Н(1).	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческое архитектурно-художественное решение фасадов в стиле неоклассицизма, в том числе:</p> <p>лицевых фасадов по Каменноостровскому проспекту и Большой Монетной улице:</p> <p>материал и характер отделки фасадов (облицовка стен 1-2 этажей плитами серого сердобольского гранита с рустом в уровне 2 этажа, гладкая штукатурка с разделкой под руст в уровне 3-5 этажей);</p> <p>исторические местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов (в том числе балконных);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и цвет оконных заполнений (в том числе витринных в уровне 1 этажа);</p> <p>исторические рисунок и цвет дверных заполнений (в том числе балконных);</p> <p>центрально-симметричная композиция лицевых фасадов – нижние два этажа решены как высокий цоколь, центральные части фасадов акцентированы стилизованными портиками с венчающими фронтонами, угловая часть скруглена;</p> <p>внешние подоконные доски на уплощенных прямоугольных кронштейнах в уровне 2 этажа;</p>	 <p>фотография 1913-1914 годов</p>    <p><i>Доломитовый дворец. Каменноостровский пр., д. № 19.</i></p>
---	---	--	--

трехчастные стилизованные замковые камни, центральный оформлен львиным маскароном с кольцом;

междуэтажный гладкий карниз с профилем в нижней части между 2 и 3 этажами;

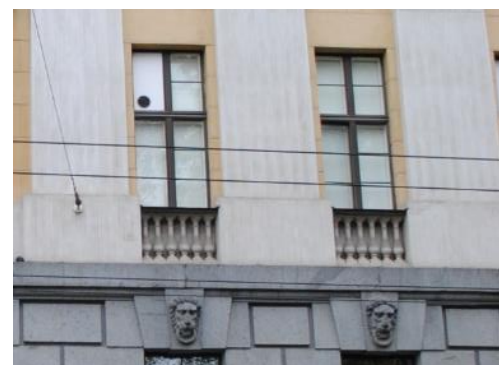
венчающий карниз большого выноса;

оформление стилизованных портиков:

восемь каннелированных пилястр дорического ордера в уровне 3-5 этажей,

полубалясины в прямоугольных подоконных нишах в уровне 3 этажа (между базами пилястр),

антаблемент с триглифно-метопным фризом (с круглыми розетками) и венчающим карнизом большого выноса с модульонами,



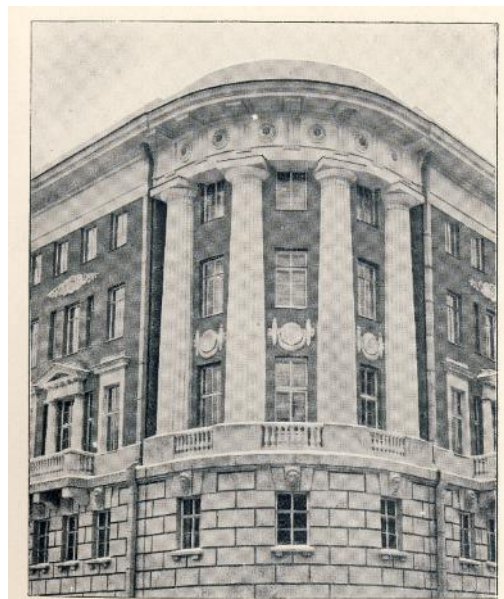
треугольный фронтон с лепными композициями в тимпане из лавровых венков с лентами;

оформление сопряжения лицевых фасадов по Каменноостровскому проспекту и Большой Монетной улицы (скругленная часть):

четыре каннелированные полуколонны в уровне 3-5 этажей со стилизованными дорическими капителями,

антаблемент с триглифно-метопным фризом (с круглыми розетками) и венчающим карнизом большого выноса с модульонами,

три французских балкона в уровне 3 этажа с дугообразным в плане ограждением в форме балюстрады,



Угловая часть доходного дома.

Каменноостровский пр., д. № 19.



лепные композиции над оконными проемами 3 этажа с антропоморфным образом, вписанным в круглый медальон, фланкированный фасциями и оформленного провисающей гирляндой;

четыре балкона на кронштейнах из серого гранита с ограждением из балясин (в урне 3 этажа);

декоративное оформление трехчастных окон 3 этажа двухколонными портиками дорического ордера, завершенными треугольными сандриками-фронтонами с модульонами;

декоративное оформление окон 3 этажа, фланкирующих трехчастные окна наличниками и прямоугольными сандриками;

лепные композиции во фризе портиков, оформляющих трехчастные окна 3 этажа, медальон с маскарон, фланкированный грифонами;

лепные композиции над трехчастными окнами 4 этажа стилизованный тирс, увитый виноградной лозой, в центральном медальоне женский маскарон;

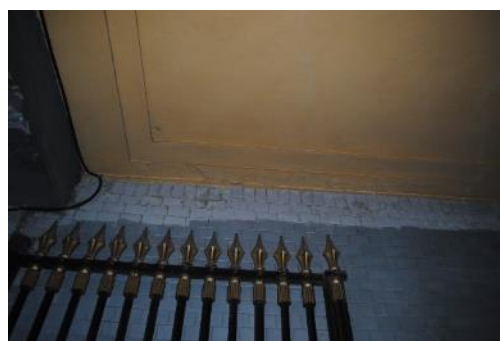
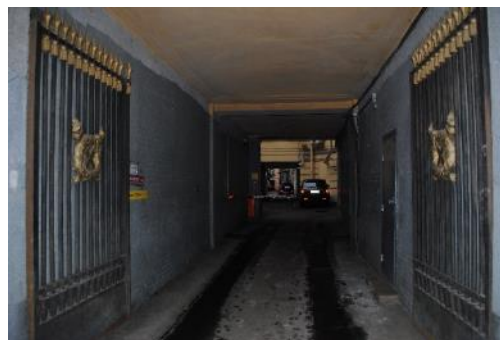


проездная арка с Большой Монетной улицы в замкнутый внутренний двор;

материал облицовки стен – лицевой кирпич (кабанчик),

перекрытие – оштукатуренное, с двойной профилированной рамой по периметру;

двухстворчатые воротные заполнения с оформлением вертикальными пиками и накладными композициями из скрещенных факелов и лаврового венка, материал (металл);



дворовые фасады:

материал и характер оформления цоколя – известняковая скоба;

материал и характер оформления стен – гладкая штукатурка;

местоположение, габариты ширины и отметки высоты оконных проемов 1 этажа;

исторические местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов (прямоугольные) в уровне 2-6 этажей;

исторические местоположение, габариты и конфигурация дверных проемов (в том числе балконных на лестнице Л6);

единообразие рисунка расстекловки и цвета оконных заполнений;

исторические рисунок и цвет (коричневый) дверных балконных заполнений (лестница Л6);



ленточный руст в уровне 1-2 этажей фасадов замкнутого внутреннего двора;

подоконные доски на прямоугольных кронштейнах в уровне 2 этажа фасадов замкнутого внутреннего двора;

стилизованные трехчастные замковые камни над оконными проемами 2 этажа фасадов замкнутого внутреннего двора;

наличники и прямые сандрики в оформлении оконных проемов 3 этажа фасадов замкнутого внутреннего двора;

эркеры лестничных клеток – количество (два) местоположение (фасады замкнутого внутреннего двора), габариты, конфигурация (округлые в плане);



эркер на кронштейнах – местоположение (в уровне 4 этажа южного двора), габариты, конфигурация (округлый в плане);

три балкона с металлическими ограждениями в уровне 3-5 этажей фасадов юго-восточного двора (лестница Л6).



5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>тамбур вестибюля лестницы Л1:</p> <p>оформление стен и потолка: лепные порезки из иоников, лепные рельефы с античной символикой во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами; медальон с профилем мужской головы; медальон с маскаронем, фланкированный грифонами), филенки потолка;</p> <p>покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям – треугольниками, бордюр по периметру);</p> <p>вестибюль лестницы Л1:</p> <p>покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям – треугольниками, бордюр по периметру);</p>	   
---	---	---	--

оформление потолочного перекрытия:

лепная круглая рельефная композиция «Гелиос на колеснице», вписанная в круг (центральная часть плафона),

пояс из кессонов и пальметт по периметру потолочного перекрытия помещения;

оформление стен:

пилястры стилизованного ионического ордера, рельефы с мифологической тематикой во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами; медальон с профилем мужской головы; медальон с маскаронном, фланкированный грифонами);

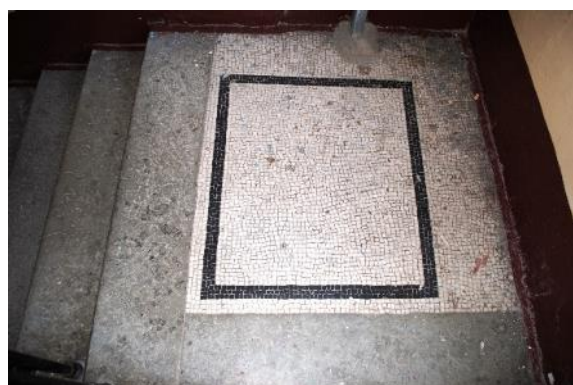


оформление подпружной арки кессонами с вписанными композициями растительного характера между вестибюлем и площадкой 1 этажа лестницы Л1;

лестница Л1:

покрытие полов площадки 1 этажа: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям – треугольниками, бордюр по периметру);

покрытие площадок: материал – терраццо, цвет белый и черный, рисунок – с черным бордюром по периметру;



оформление нижних частей площадок: кессоны, оформленные по периметру поясом порезок и пальметт;



оформление нижних поверхностей лестничных маршей поясом порезок по периметру;



оформление потолочного перекрытия объема лестницы кессонами, с порезками по периметру;



оформление стен в завершении объема лестницы поясом «ов», порезками и рельефом с львиной головой и растительными мотивами;

оформление стен в уровне междуэтажной площадки между 3 и 4 этажами пилястрами;



оформление нижней поверхности междуэтажной площадки между 4 и 5 этажами поясами кессонов и порезок;

тамбур вестибюля лестницы Л2:

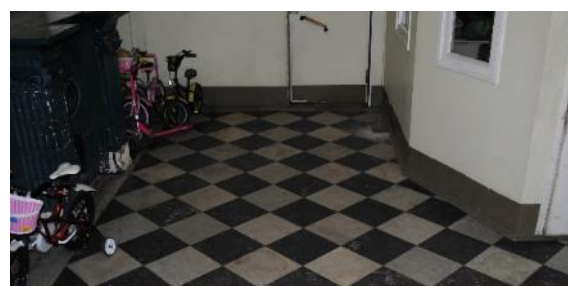
оформление стен и потолка: лепные порезки из иоников, лепные рельефы с античной символикой во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами; медальон с профилем мужской головы), филенки потолка;



покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям – треугольниками, бордюр по периметру);

вестибюль лестницы Л2:

покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям – треугольниками, бордюр по периметру);



оформление потолочного перекрытия:

пояса из кессонов, «ов» и пальметт по периметру потолочного перекрытия помещения;

лепная круглая рельефная композиция «Гелиос на колеснице», вписанная в круг (центральная часть плафона);

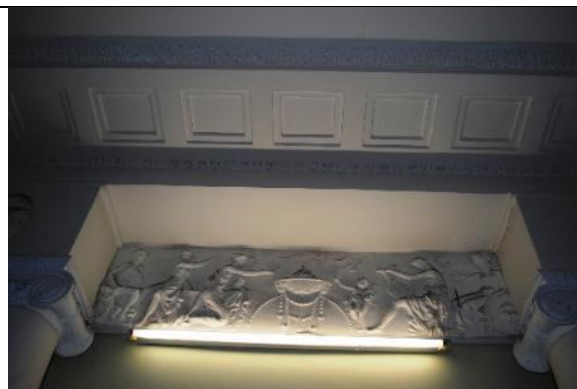
оформление стен:

колонны стилизованного ионического ордера;

пилястры стилизованного ионического ордера;



рельефы с мифологической тематикой во фризе;



камин, облицованный изразцами, средистенный, прямоугольный в плане, оформленный пилястрами по углам; передняя часть оформлена каннелюрами, в центральной части овальный керамический медальон с жемчужником по периметру, в поле медальона вазон с букетом и ниспадающими ветвями; топочное отверстие прямоугольной формы, оформлено чугуной, композицией, состоящей из медальона и фланкированный валютами;



оформление подпружной арки кессонами с розетками в центре между вестибюлем и площадкой 1 этажа лестницы Л2;

лестница Л2:

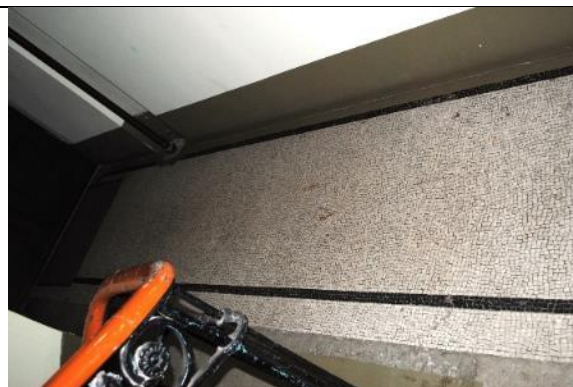
покрытие полов площадки 1 этажа: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям – треугольниками, бордюр по периметру);

покрытие площадок: материал – терраццо, цвет белый и черный, рисунок – с черным бордюром по периметру;

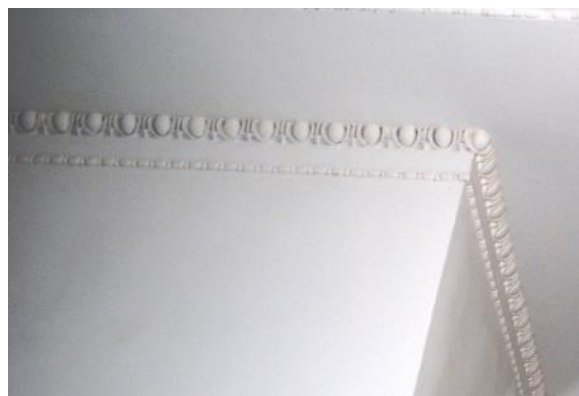


оформление нижних частей площадок: кессонами, оформленными по периметру поясом порезок и «ов»;

оформление нижних поверхностей лестничных маршей поясом порезок по периметру;



оформление потолочного перекрытия объема лестницы поясом порезок по периметру и кессонами с поясом «ов» по периметру;



оформление стен в завершении объема лестницы поясом «ов», порезками и рельефом с львиной головой и растительными мотивами;



оформление стен в уровне междуэтажной площадки между 2 и 3 этажами пилястрами;

оформление нижней поверхности междуэтажной площадки между 3 и 4 этажами поясами кессонов и порезок;

оформление стен в уровне междуэтажной площадки между 3 и 4 этажами пилястрами;

оформление нижней поверхности междуэтажной площадки между 4 и 5 этажами поясами кессонов и порезок;

тамбур вестибюля лестницы ЛЗ:

оформление потолка: лепные порезки «ов», филенка сложной формы;



вестибюль лестницы ЛЗ:

оформление потолочного перекрытия:

пояса из кессонов, со вписанными розетками и модульонов, оформленных лепными рельефами ромбовидной формы;

пальметты и порезки по периметру потолочного перекрытия помещения;

лепная круглая рельефная композиция «Гелиос на колеснице», вписанная в круг (центральная части плафона), оформление потолочного перекрытия кессонами с порезками по периметру;

оформление стен:

исторический материал и характер оформления стен (искусственный мрамор);

рельефы с мифологической тематикой во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами; медальон с профилем мужской головы);



камин, облицованный мрамором, средистенный, прямоугольный в плане, оформленный сдвоенными колоннами; лицевая часть завершена антаблементом, в центральной части фриза медальон с мужским профилем, по периметру с меандром, фланкированный морскими конями; топочное отверстие прямоугольной формы;



две колонны оформленные каннелюрами и завершенные стилизованными дорическими капителями в оформлении проема между вестибюлем и площадкой 1 этажа лестницы ЛЗ;



горельефы с изображением баранов, фланкирующие проем вестибюля 1 этажа;



скульптура «босоногая девочка в платке, держащая корзину со щенками», материал (натуральный камень);



скульптура «босоногий мальчик, держащий корзину со щенками», материал (натуральный камень);



два вазона конусовидной формы, декорированные рельефами с изображением бараньих голов и провисающими растительными гирляндами (гипс);



лестница ЛЗ:

покрытие площадок лестницы ЛЗ:
материал – мрамор, цвет белый,
характер оформления – плиты
прямоугольной формы;

оформление нижней части
площадки 2 этажа лестницы ЛЗ:
по периметру кессоны,
оформленные по краям поясом
«ов»;

каннелированные полуколонны:
материал и характер оформления
- искусственный мрамор,
местоположение - в оформлении
простенков оконных проемов
площадки 2 этажа;



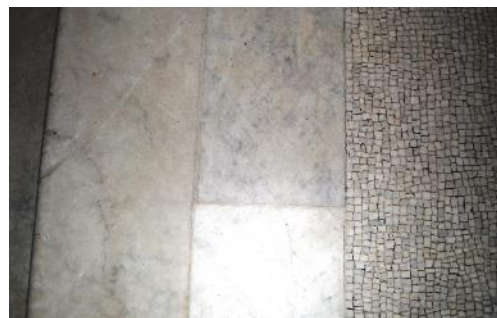
оформление нижних поверхностей лестничных маршей поясом порезок по периметру;

оформление потолочного перекрытия объема лестницы по периметру: филенками, поясом из кессонов, вписанными розетками и модульонов, оформленных лепными рельефами с растительными мотивами,

центральная часть: четырехугольные кессоны с вписанными в их поле розетками, в центре - лепная круглая рельефная композиция «Гелиос на колеснице», вписанная в круг;



покрытие пола площадки 3 этажа
лестницы Л3: мрамор, терраццо;



исторический материал и
характер оформления стен
(искусственный мрамор);



тамбур вестибюля лестницы Л4:

оформление стен и потолка:
лепные порезки из иоников,
лепные рельефы с античной
символикой во фризе (рельефы с
львиной головой и
растительными мотивами;
медальон с профилем мужской
головы), филенки потолка;



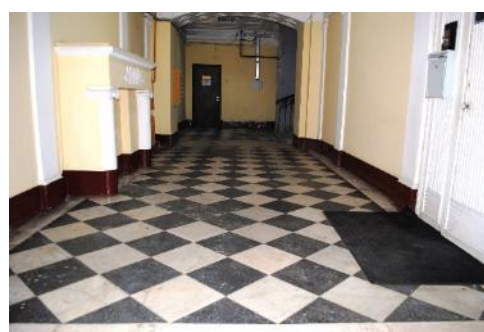
покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям – треугольниками, бордюр по периметру);

вестибюль лестницы Л4:

покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям – треугольниками, бордюр по периметру);

оформление потолочного перекрытия:

пояс из кессонов (в том числе с вписанными розетками), пальметт и «ов» по периметру потолочного перекрытия помещения;



лепная круглая рельефная композиция «Гелиос на колеснице», вписанная в круг (центральная части плафона);

овальная филенка;

оформление стен:

пилястры стилизованного ионического ордера;

рельефы с мифологической тематикой во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами);

камин средистенный, одноярусный, облицован керамической плиткой; решен в виде портика с колоннами ионического ордера, фризом декорированным лепной композицией (фланкирующие медальон с изображением мужского профиля в античном духе гиппокампы); топочный проем прямоугольной формы,



каминная полка небольшого выноса, край профилирован;



оформление подпружной арки кессонами с вписанными композициями растительного между вестибюлем и площадкой 1 этажа Лестницы Л4;



лестница Л4:

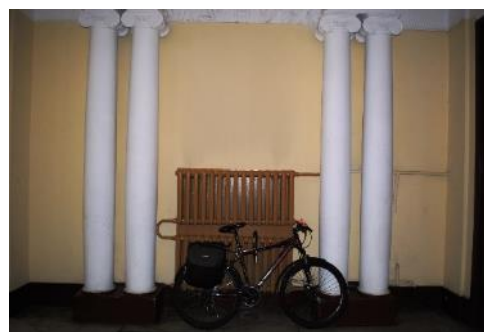


площадка 1 этажа лестницы Л4:
покрытие полов: материал – мрамор, цвет – черный и белый, рисунок – шахматный (центральная часть оформлена квадратами, по краям – треугольниками, бордюр по периметру);



оформление стен:

колонны стилизованного ионического ордера;

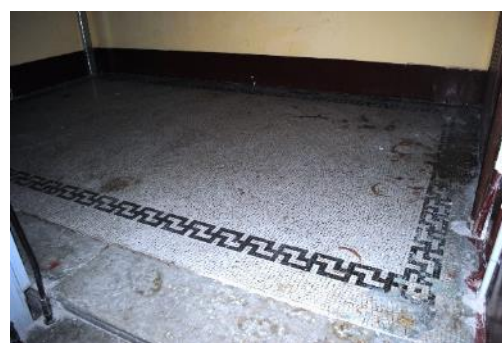


пилястры стилизованного ионического ордера;

рельефы с мифологической тематикой во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами);

покрытие площадок: материал – терраццо, цвет белый и черный, рисунок – с черным бордюром по периметру (в том числе с рисунком меандр);

оформление нижних частей площадок: кессоны, оформленные по периметру поясом порезок и пальметт;



оформление поверхностей нижних лестничных маршей поясом резок и «ов» по периметру;



оформление стен рельефом с львиной головой и растительными мотивами;



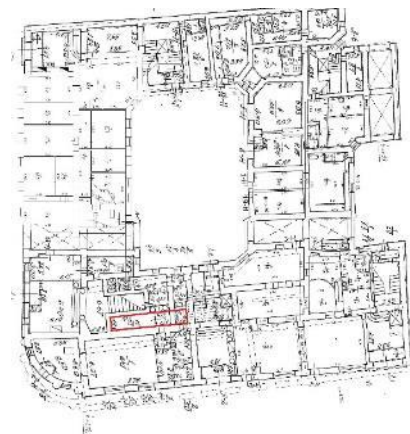
оформление потолочного перекрытия объема лестницы кессонами, с поясом резок и «ов» по периметру;



оформление стен в завершении
объема лестницы поясом «ов»,
порезками;

помещение 2Н(10):

коробовый свод перекрытия
оформлен восьмиугольными и
четыреугольными кессонами, со
вписанными в них розетками;



рельефы с изображением кентавра, охотящегося с луком и стрелами в оформлении торцевых стен;

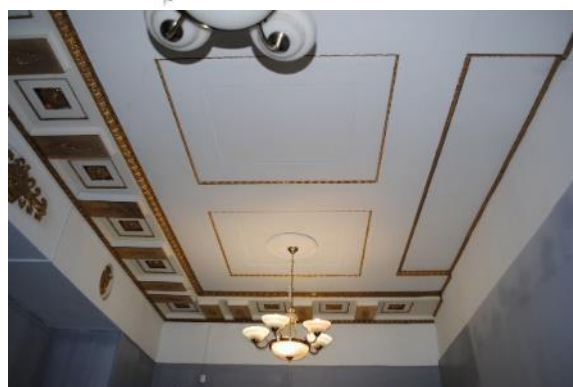
оформление проема $\frac{1}{4}$ каннелированными колоннами со стилизованными дорическими капителями;

помещение 13Н(1):

оформление потолочного перекрытия:

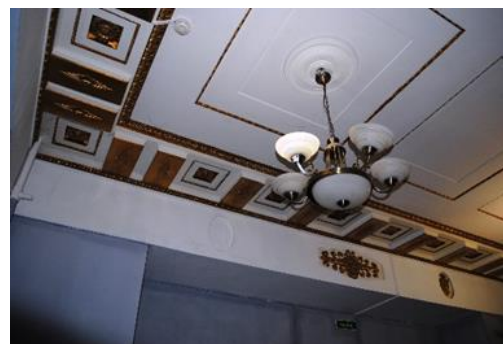
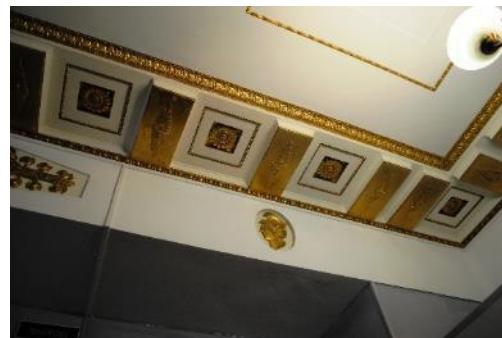
пояса из кессонов, с вписанными розетками и модульонами, оформленными лепными рельефами ромбовидной формы;

пальметты и порезки по периметру потолочного перекрытия помещения;



оформление стен:

рельефы на мифологические сюжеты во фризе (рельефы с львиной головой и растительными мотивами; медальон с профилем мужской головы).





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

19 ФЕВ 2014№ 10-74

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Быв. дом Воейковой»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А (Кировский пр. 19/13), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления
государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова


Приложение распоряжению КГИОП
от 19 ФЕВ 2014 № 10-74

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Быв. дом Воейковой», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский
проспект, дом 19/13, литера А
(Кировский пр. 19/13)




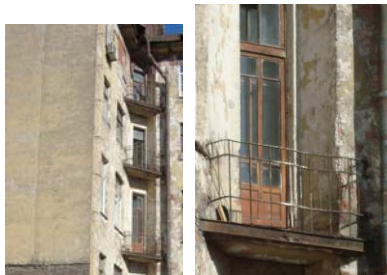
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	историческое объемно-пространственное решение с замкнутым внутренним и двумя, раскрытыми к южной меже дворами; исторические габариты основного объема лицевых и дворовых корпусов, включая три воротных проезда с прямоугольными завершениями и плоскими перекрытиями; конфигурация и габариты крыши (скатная);	  

1	2	3	4
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки;</p> <p>исторические междуэтажные перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой), исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки);</p> <p>лестничные марши на косоурах, ступени из известняковой плиты, ограждения лестничных маршей кованного чёрного железа с орнаментальным фризом из волнотобразных завитков;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в приемах неоклассицизма;</p> <p>лицевой фасад - местоположение, габариты и конфигурация прямоугольных оконных (в том числе витринных и тройных) и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок и колер заполнений оконных проёмов;</p>	

1	2	3	4
		<p>материал и характер фасадной поверхности (облицовка стен 1,2 этажей плитами серого сердобольского гранита с рустом в уровне 2 этажа, гладкая штукатурка с разделкой под руст);</p> <p>центрально-симметричная структура фасадов – нижние два этажа решены как высокий цоколь, центры фасадов акцентированы псевдопортиками с венчающими фронтонами, угловая часть скруглена;</p> <p>восемь каннелированных пилястр большого ордера уровне 3-5 этажей, завершенных антаблементом с триглифно-метопным фризом и треугольным фронтоном;</p>	  

1	2	3	4
		<p>четыре каннелированные полуколонны большого ордера в уровне 3-5 этажей со стилизованными дорическими капителями, с завершением в виде антаблемента с триглифно-метопным фризом (угловая часть)</p> <p>венчающий карниз с модульонами;</p> <p>декоративное оформление окон 2 этажа наружными подоконными досками на уплощенных кронштейнах и веерными замковыми камнями с львиными масками;</p> <p>декоративное оформление трехчастных окон 3 этажа двухколонными портиками дорического ордера, завершенными треугольными сандриками-фронтонами с модульонами;</p> <p>декоративное оформление окон 3 этажа, фланкирующих трехчастные окна наличниками и прямоугольными сандриками;</p> <p>декор (гипс и штукатурка): уплощенный руст в уровне 3-5 этажей; лепные композиции из лавровых венков с лентами в тимпанах фронтонов;</p> <p>лепные композиции (3) над окнами 3 этажа в угловой части здания;</p>	     

1	2	3	4
		<p>лепные композиции (4) над трехчастными окнами 4 этажа стилизованный тирс, увитый виноградной лозой, в центральном медальоне женский маскарон;</p> <p>лепные композиции (4) во фризе портиков, оформляющих трехчастные окна 3 этажа, состоящие из двух фланкирующих грифонов медальон с маскаронном;</p> <p>полубалясины в подоконных простенках между базами пилястр;</p> <p>розетки в триглифно –метопном фризе псевдопортиков;</p> <p>три французских балкона с ограждением из балясин (в уровне 2 этажа скругленной части);</p> <p>четыре балкона на кронштейнах из серого гранита с ограждением из балясин (в уровне 3 этажа);</p> <p>оформление проезда во двор (облицовка стен облицовочным кирпичом);</p> <p>металлодекор: двухстворчатые ворота с накладными композициями из скрещенных факелов и лаврового венка;</p>	     

1	2	3	4
		<p>дворовые фасады -</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок и колер заполнения оконных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка); элементы архитектурно-декоративной композиции фасадов, в том числе:</p> <p>эркеры лестничных клеток 2,3 этажей;</p> <p>венчающий карнизный выступ; ленточный руст в уровне 1,2 этажей;</p> <p>декоративное оформление оконных проемов: наружные подоконные доски на уплощенных кронштейнах, веерные замковые камни (2 этаж), наличники и прямоугольные сандрики (3 этаж);</p> <p>эркер в уровне 4 этажа (юго-западный двор);</p> <p>три балкона с металлическим ограждением простого рисунка (юго-восточный двор);</p>	   

1	2	3	4
5	<p>Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров:</p>	<p>архитектурно-декоративное решение парадных тамбуров, вестибюлей и лестниц (в лицевых корпусах) в характере неоклассицизма, в том числе:</p> <p>покрытие полов тамбура, вестибюля и площадки 1 этажа черно-белыми мраморными плитами, ступени марша (белый мрамор) между вестибюлем и площадкой первого этажа;</p> <p>декор стен и потолка тамбура: лепные порезки из иоников, лепные рельефы с античной символикой во фризе, филенки потолка;</p> <p>декор стен и потолка вестибюля: сдвоенные пилястры и колонны стилизованного ионического ордера, профилированный карниз, пояс из кессонов по периметру плафона;</p> <p>рельефные композиции, в том числе многофигурные, на мифологические сюжеты и с мифологической символикой во фризе,</p>	   

1	2	3	4
		<p>лепная круглая рельефная композиция «Гелиос на колеснице», вписанная в круг (центральная части плафона);</p> <p>арочные проемы, формирующие объем вестибюля, с кессонированным (кессоны с розетками) коробовым завершением;</p> <p>декор стен и потолка площадки 1 этажа: пилястры стилизованного ионического ордера, рельефы с мифологической тематикой во фризе, пояс из кессонов по периметру плафона;</p> <p>камин (на площадке 1 этажа) средистенный, одноярусный, облицован плиткой (закрашена); решен в виде портика с колоннами ионического ордера, фризом декорированным лепной композицией (фланкирующие медальон с изображением мужского профиля в античном духе гиппокампы); топочный проем прямоугольной формы (заложен), каминная полка небольшого выноса, край профилирован;</p>	    

1	2	3	4
		<p>покрытие пола площадок террасо (геометрического рисунка с прямоугольником в центре);</p>	

Приложение № 4

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия решения органа государственной власти
об утверждении границ территории объекта культурного
наследия.**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



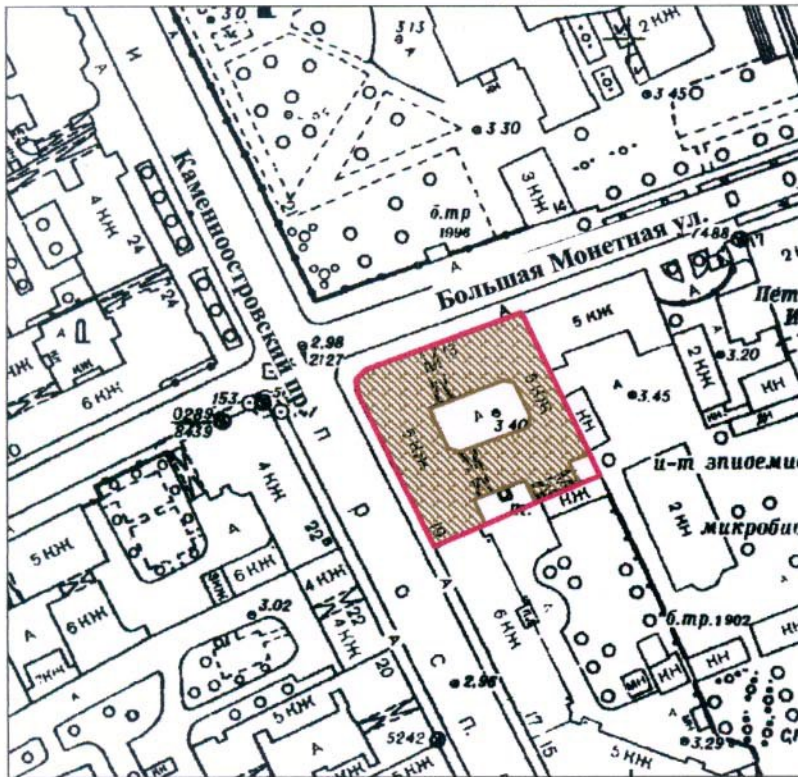
Б. М. Кириков

М.П.

15.08.2005

**План границ территории
объекта культурного наследия
регионального значения
"Дом Воейковой (фасады)"**

г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 19/17
(Адрес: Каменноостровский пр., 19, литер А;
Большая Монетная ул., 13)



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



граница территории объекта культурного наследия регионального значения
объект культурного наследия регионального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____ / _____ /

Приложение № 5

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия паспорта объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781711206160005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



05.01.2016
Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Быв. дом Воейковой

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1911-1912 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- решение Исполнительного Комитета Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся «О включении зданий в список памятников архитектуры местного значения» № 891 от 16.11.1970 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 19

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 16.08.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Быв. дом Воейковой" № 10-74 от 19.02.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

31 . 05 . 2023

Дата оформления паспорта

(число, месяц, год)

Приложение № 6

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

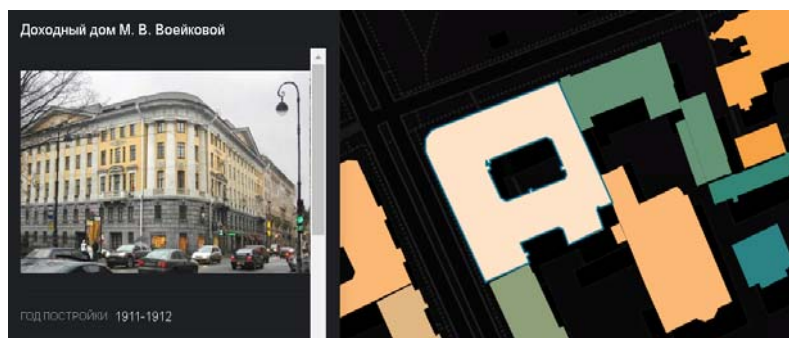
Историческая справка

Историко-архивные и библиографические изыскания.

Итогом историко-архивных и библиографических изысканий должна стать историческая справка о памятнике, в которой собранные сведения по возможности излагаются в последовательном порядке, как связный процесс. Поскольку историю памятника редко удастся проследить по документам с исчерывающей полнотой, в подобной реконструкции событий обычны не только лакуны, но и известная гипотетичность, поэтому в справке необходимо акцентировать все положения, носящие характер предположительности.

1. Привязка памятника.

На углу Каменноостровского проспекта и Большой монетной улицы возвышается массивный пятиэтажный дом (Каменноостровский пр., 19 / Большая Монетная ул., 13). Это - бывший доходный дом М. В. Воейковой.



2. Дата постройки – дом был построен в 1911-1912 годах. Его проект дома разработал гражданский инженер С. И. Минаш. Незадолго до этого, в 1909-1910 годах он перестроил для этой же заказчицы дом на Невском проспекте. Однако если дом на Невском оформлен в духе северного модерна, то новое здание строится уже в духе неоклассики, которая успела войти в моду.



Сима Исаакович Минаш (17 [29] декабря 1877, Мелитополь, Таврическая губерния — сентябрь 1945, Иран) — русский гражданский инженер, архитектор, художник.

						Историко-архивные и библиографические исследования	Лист

Выдающиеся работы:

- Витебский (бывший Царскосельский) вокзал Московско-Виндаво-Рыбинской железной дороги в Петербурге — художественная отделка (1902—1904);
- Рыбинский железнодорожный вокзал — проект и постройка (1904—1905);
- Лиговский проспект, д. 242 — здания товарной станции Московско-Виндаво-Рыбинской железной дороги (1902—1904). Совместно с С. А. Бржозовским, Н. С. Островским;
- Дом № 72, бывший дом М. В. Воейковой на Невском проспекте. Во дворе дома С. И. Минаш устроил кинематограф (кинотеатр). Лично руководил работами при постройке с включением старого здания в архитектурный облик нового дома (1909—1910);
- улица Ленина, д. 33 — Полозова улица, д. 22 — доходный дом К. И. Волькенштейн в стиле модерн (1910);
- дом № 19 по Каменноостровскому проспекту (угол с Большой Монетной, д. 13) — дом М. В. Воейковой. Здание в стиле неоклассицизма — **по собственному проекту, лично руководил работами при постройке (1911—1912);**
- улица Шкапина, д. 42 — доходный дом (1912);
- кинотеатр «Форум» на Васильевском острове (7-я линия, д. 34) — по собственному проекту, лично руководил работами при постройке (1914). Здание было перестроено; разрушено в середине 1990-х годов;
- дом Общества технологов — проектирование;
- новое здание бывшей табачной фабрики Шапшала — проектирование;
- проект городского театра в Евпатории (1907) — не реализован;
- проект новой кенассы в Феодосии (1911) — не реализован;
- санаторий «Таласса» в Евпатории — одна из последних построек Минаша (был построен в 1911 году и разрушен во время Великой Отечественной войны).

Также он известен тем, что изобрёл особый строительный материал из камыша, так называемый **«муралит»**, заменяющий кирпич. Из него очень быстро воздвигаются переносные (по американскому способу) здания. С. И. Минаш известен ещё своими научными статьями, которые он помещал в периодическом издании архитекторов-инженеров в Петербурге.

3. **Обстоятельства возникновения памятника.**

Первая постройка на участке появилась в середине XIX в. Это был деревянный одноэтажный дом вдовы инженер-полковника Л. Н. Васильева. От нее дом перешел к купцу В. В. Шувалову. В 1880 г. дом надстроен вторым этажом. В 1874-1876 гг. арх. Н. Ф. Беккер построил по сторонам от существующей постройки еще 2 деревянных дома с каменным флигелем и службы. С конца XIX до начала XX в. участок принадлежал купцу А. В. Шувалову.

								Лист



Улица Б. Монетная д. 13 1898 год

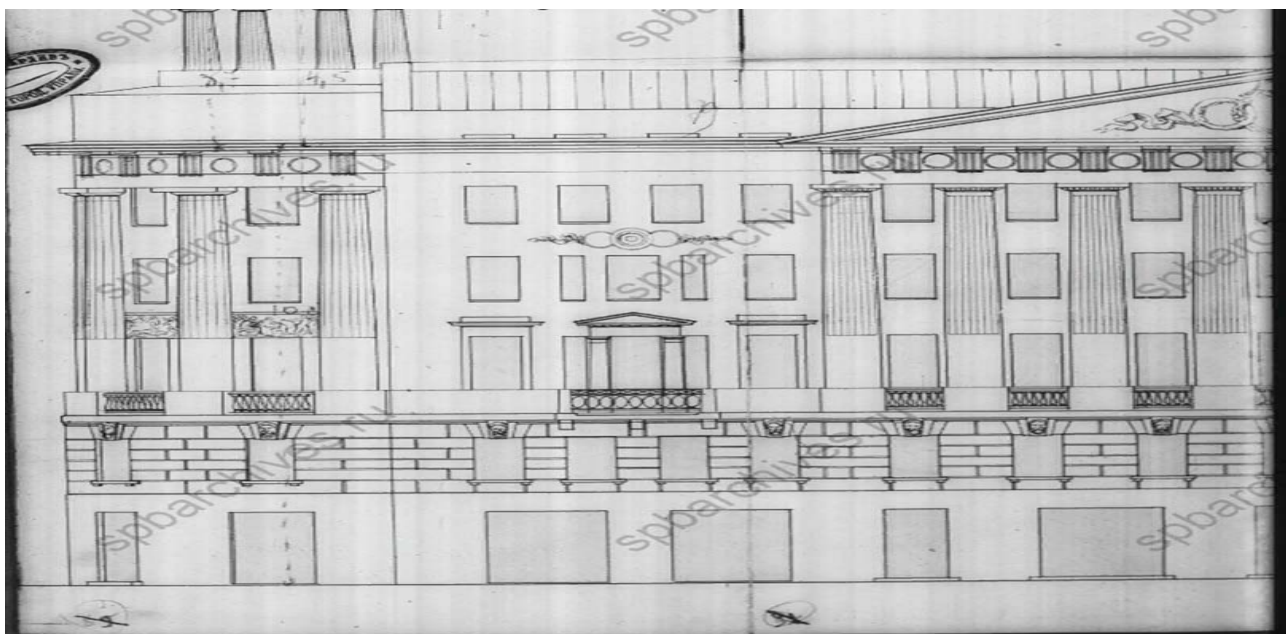
(из книги коллекционера Владимира Маркова "Петербургская сторона. История Петроградского района на старых фотографиях, документах и почтовых карточках". 2016, с.181)

В начале 1911-1912 по проекту С. И. Минаша строится новый пятиэтажный доходный дом для владелицы Марии Владимировны Воейковой, жены генерала-майора В. А. Сухомлинова. Здание высотой в пять этажей получилось внушительным, сочетающим в себе элементы, типичные для архитектуры русского классицизма. Благодаря удачному расположению дома на пересечении двух улиц архитектору удалось спроектировать дом таким образом, что он украсил своими фасадами обе магистрали. Торжественные фасады здания декорированы мощными пилястрами античного дорического ордера и широкими треугольными фронтонами. Скругленный угловой фасад дома украшают четыре полуколонны на небольших постаментах. Нижний ярус здания отделан плитами серого сердобольского гранита, что символизирует, так называемый, "северный" модерн. Монументальное и строгое здание. Фасады с греко-дорическими пилястрами без баз. Скругленный угол также декорирован колоннами. По проекту 1911 г. портик предполагалось увенчать восьмиколонной ротондой из железобетона. Немногочисленные орнаментальные детали и маски украшают стены. Здание отделано серым сердобольским гранитом.



**Угол Каменноостровского
и Большой Монетной.
1913-1914.**

						Историко-архивные и библиографические исследования	Лист



ЦГИА (фонд 513 опись 102 дело 7766 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем Васильеву, Плуталовой, наследникам Дмитриева, Л.Н.Васильевой, В.В.Шувалову, А.В.Шувалову, М.В.Воейковой по Каменноостровскому пр., 19 и Большой Монетной ул., 7»



Как было написано в «Петербургской газете»: "Еще один красивый дом вырос на Каменноостровском проспекте. Это дом г-жи Воейковой, обращенный одним фасадом на Каменноостровский проспект, а другим — на Б. Монетную улицу. Здание это крайне просто и спокойно по формам, благородно по тонам и строго выдержано в стиле александровской эпохи, без всякого «модернизирования» классических приемов, что усиленно преподносится за последние годы, под видом «ампира». Это, кажется, первый в Петербурге дом в котором автору, архитектору С.И.Минашу, удалось не только избежать надоевшей «модернизации», но и применить подлинные мотивы московских маленьких особняков к пятиэтажному доходному дому. Не хороши только магазинные витрины, так мало вяжущиеся с нашим представлением о стиле 20 годов минувшего столетия. Вообще, Каменноостровский проспект с каждым годом делается все красивее..." Петербургская газета, октябрь 1912.



***Шествие коммунистических организаций Петроградской стороны
(угол Каменноостровского проспекта и ул. Б. Монетной)***

«Дом Воейковой приводит в изумление своею благородной простотой, логической красотой и таким удачным разрешением труднейшего вопроса об архитектурной цельности доходного дома. По обработке, дом очень удачно сочетается с основным лейтмотивом архитектуры Старого Петербурга. Окраска интенсивно жёлтого тона, светящиеся на этом фоне мощные пилястры, тимпан, поражающий своею смелостью, прекрасно выполненные, лишь кое-где помещённые детали, и хорошие пропорции окон бельэтажа - создали выдающееся сооружение. <...>

Говорят о большой культуре, знаниях и вкусе к строительству самой М. В. Воейковой, будто бы указывавшей при изготовлении эскизов проекта на недостатки и ввопившей желательные ей детали и пропорции. Если это так, то надо только радоваться, что, наконец, в среде наших заказчиков нашлись не только знающие ценители, но и руководители...

Неудачны в доме: откос карниза, чрезмерно большой при плоских пилястрах (хотелось бы применить полуколонны), наличники боковых окон у балконов, а также - обработка магазинных проёмов и некоторых деталей дверей, рам и т. п., но веноч, положенный в тимпан фронтона, очарователен. Наконец, несколько тесен торец фасада. Можно было, уступив пол-аршина земли в пользу тротуара, дать большее закругление углу." (Г. К. Лукомский, "Современный Петербург", изд-во "Свободное Искусство", Петроград, 1917, стр. 72-73.)

Проект "Витражи Петербурга: инвентаризация 2020", возник как общественная инициатива в 2019 году, когда заместитель председателя Санкт-Петербургского отделения Всероссийской организации по охране памятников истории и культуры Сергей Васильев, градозащитник Александра Тесакова и руководитель интернет-портала "Витражи в России" искусствовед Татьяна Княжицкая, обсуждая проблемы сохранности старинных витражей в рядовой городской застройке Петербурга, пришли к

общему мнению, что отправной точкой для полного понимания ситуации с этим хрупким наследием должно стать создание актуальной базы данных по всем сохранившимся витражным окнам, созданным до 1917 года. В 2020 году была проведена инвентаризация витражей в «Доме М. В. Воейковой», согласно проведённой описи. В лицевом корпусе по Каменноостровскому проспекту в двух парадных сохранилось декоративное остекление стеклами типа «Мороз» с фацетом.

В левой парадной входная четырехстворчатая дверь с фацетными стеклами. На лестнице декоративные стекла «Мороз» сохранились в 4-х трехстворчатых окнах на межэтажных площадках лестницы.

Изначально они были установлены во все секции деревянной рамы, вместо утраченных вставлены более поздние фактурные стекла разного типа. Поэтажная сохранность: в окне 1-2-го этажа — 9 исторических стекол, 2-3-го — 10, 3-4-го — 10, 4-5-го этажа — 13 стекол, в том числе в глухой фрамуге.

В правой парадной остекление лестницы аналогичного типа, со стеклом «Мороз» с фацетом в трех окнах. Поэтажная сохранность: в окне на площадке 2-3-го этажа — одно стекло, 3-4-го — одно стекло, 4-5-го этажа — 3 стекла в глухой фрамуге. Стекла с въевшимися загрязнениями и засохшими потеками краски от небрежной окраски рам.



витражи в «Доме М. В. Воейковой»



4. История места, где находится памятник.

Каменноостровский проспект формировался в несколько этапов, начиная с 1712 года, когда от построенного в районе современной улицы Мира Оружейного двора проложили дорогу к Троицкой площади, вскоре получившую название **Большой Ружейной улицы**. В конце Большой Ружейной улицы по её чётной стороне располагались дачи архитекторов В. И. Баженова, Дж. Феррари, Г. Паульсена. С течением времени дачи начали строиться не только в конце улицы, но и по всей её трассе. В 1753 году Ружейную улицу переименовали в Монетческую, так как она стала центральной магистралью **Монетной слободы**. С XVIII века здесь находилась слобода «работных людей» Монетного двора. От неё и произошло название этой улицы, а также пересекающей её Малой Монетной улицы. В 1800—1817 годах улица называлась 2-й Монетной, одновременно в конце XVIII — первой трети XIX века она называлась Оспенной или Большой Оспенной. Последние два названия связаны с тем, что в здании, до наводнения 1824 года находившемся на месте Александровского лицея, с 1768 год по 1803 год размещался Оспопрививальный дом, устроенный по указу Екатерины II, где проводились первые в России прививки от оспы.

С 1923 по 1991 год улица называлась улицей Скороходова в честь большевика А. К. Скороходова. 4 октября 1991 года в рамках десоветизации ей было возвращено прежнее название **Большая Монетная**. О том времени напоминают сохранившие свои названия Большая и Малая Монетные улицы.

С 1770-х годов участок нынешнего проспекта, проходящий между Большим проспектом и Малой Невкой носил название «**Дорога на Каменный остров**». С начала XIX века он стал называться Каменноостровским проспектом. С середины XIX века название Каменноостровского проспекта относится уже к участку, идущему от Кронверкского проспекта до Большой Невки. В начале XX века Л. Н. Бенуа писал о Каменноостровском проспекте: «Одна из самых невозможных улиц в мире. Сколько было разговоров, проектов его уширения, и возбуждался вопрос своевременно, когда было возможно всё произвести без относительно больших затрат...»[2] В 1903 году проспект был наконец продлён через Александровский парк к построенному тогда Троицкому мосту и тогда же стал застраиваться в современном европейском вкусе — в стиле модерн.

«Каменноостровский проспект — одна из самых лёгких и безответственных улиц Петербурга. Ни вправо, ни влево не поддавайся: там чепуха, бестрамвайная глушь. Трамваи же на Каменноостровском развивают неслыханную скорость. Каменноостровский — это легкомысленный красавец, накрахмаливший свои две единственные каменные рубашки, и ветер с моря свистит в его трамвайной голове. Это молодой и безработный хлыщ, несущий под мышкой свои дома, как бедный щёголь свой воздушный пакет от прачки» — О. Мандельштам, «Египетская марка».

В 1918 году бóльшая часть Каменноостровского проспекта (до Малой Невки) получила название Улица Красных Зорь. После гибели С. М. Кирова, жившего на улице Красных Зорь в доме 26—28, проспект 15 декабря 1934 года назвали Кировским. Проспект был масштабно реконструирован в 1935 году. Название Каменноостровского вернулось 4 октября 1991 года. Участок от Малой до Большой Невки все эти годы не менял названия. Начало проспекта (участок до

пересечения с Кронверкским проспектом) формально вошёл в общую магистраль в 1950-х годах[3]. Это никак не сказалось на нумерации домов, поскольку на «новом» участке не было ни одного здания.



Каменноостровский проспект, фотография 1916 года



Кировский проспект, фотография 1968 года



5. Владельцы здания на протяжении всей его истории.

						Историко-архивные и библиографические исследования	Лист

располагалось фабрично-заводское училище и средняя школа. После Великой Отечественной войны в поместье было Лопандинское педучилище, после его закрытия – снова школа. Когда школа переехала в новое здание, в усадьбе Воейковой жили несколько семей. Затем замок опустел и стал разрушаться.

В этом доме жили многие известные деятели:

В 1914 г. в доме жил ученый, врач Владимир Михайлович Бехтерев.

Владимир Михайлович Бехтерев (1857- 1927)

- В.М.Бехтерев ввел использование экспериментальных методов в праве
- В 1908 году по инициативе В.М.Бехтерева был создан научно-учебный Психоневрологический институт, разработал курс «Судебной психологии». А в 1909 году в рамках Психоневрологического института был создан Криминологический институт. Судебной психологией начали заниматься профессиональные психологи, и с этого времени она стала развиваться как самостоятельная прикладная отрасль психологии
- С 1904 г. под его редакцией начинает выходить журнал «Вестник психологии, криминальной антропологии и гипнотизма». Под его руководством проводились исследования по использованию внушения и гипноза в уголовном судопроизводстве



В 1914-1915 гг. здесь жил живописец и график В. С. Сварог. Василий Сварог считается основоположником иллюстраций газетного жанра советских времен. Его произведения искусства всегда были выполнены идеально, как настоящий профессионал он не терпел халтуры и постоянно развивал свои способности. Стиль работ этого художника ближе всего к Илье Репину, но это не подражание, а влияние учителей, которые привили ему реалистичный стиль и самоотверженную любовь к искусству.



Иллюстрация художника на обложке журнала «Красная панорама», от 4 февраля 1927 г.

До 1917 г. в доме размещался Каменноостровский госпиталь Всероссийского Земского союза, главное представительство по поставке в Россию английских автомобилей "Даймлер".

В 1927-1935 гг. в кв. 25 жил математик В. И. Смирнов.

«В 1920-х гг. жила актриса Е. А. Уварова. Елизавета Александровна жила совсем одна в большой комнате, которую описал Евгений Львович Шварц. Волшебная комната находилась в просторной генеральской квартире на

Петроградской стороне. Квартира считалась коммунальной. Крошечная прихожая – и сразу огромная, в белом кафеле кухня, дальше темный длинный коридор приводил к ее комнате. По соседству жил старый актер Театра им. Комиссаржевский Л. С. Любашевский, а после его смерти Елизавета Александровна отхлопотала пустые комнаты для П. Н. Фоменко и его жены, нашей актрисы, М. А. Тупиковой» - Гвоздицкий В. Последние. – М., 2007. – С. 87.

С 1923 по 1935 г. кв. 22 занимал художественный руководитель Ленфильма Адриан Иванович Пиотровский.

С конца 1923-го по 1927 г. здесь работала Государственная 1-я профессионально-художественная студия Петроградского района (режиссер К. К. Тверской).

С рождения 1928 г. до 1941 г. в кв. 22 жил социолог, психолог И. С. Кон.

В 1930-х гг. жил гражд. инж. Я. Г. Гевирц.

До 1998 г. в кв. 39 жил график и театральный художник М. А. Гордон

В 1925 - 1935 гражданский инженер **В. Г.**

1892 - 1893 юрист **Н. М. Коркунов**

1896 - 1897 архитектор **Д. А. Крыжановский**

1897 - 1903 биохимик **Е. С. Лондон**

6. Данные о последующих перестройках. Ремонты, изменение функции объекта, особенно предшествующих реставрациях.

С момента постройки, дом не перестраивался, в доме производился выборочный капитальный ремонт, так в частности в 2014 году был произведен капитальный ремонт фасада. В нежилом помещении первого этажа (со стороны Б. Монетной и со стороны Каменноостровского проспекта) в период с 2000 по 2010 годов были частично заложены витринные окна, никаких упоминаний о основаниях изменений габаритов витринных окон найти не удалось. Однако, по иконографическим материалам, включая чертежи, используемые при строительстве дома, очевидно, что это были витринные окна.

									Лист

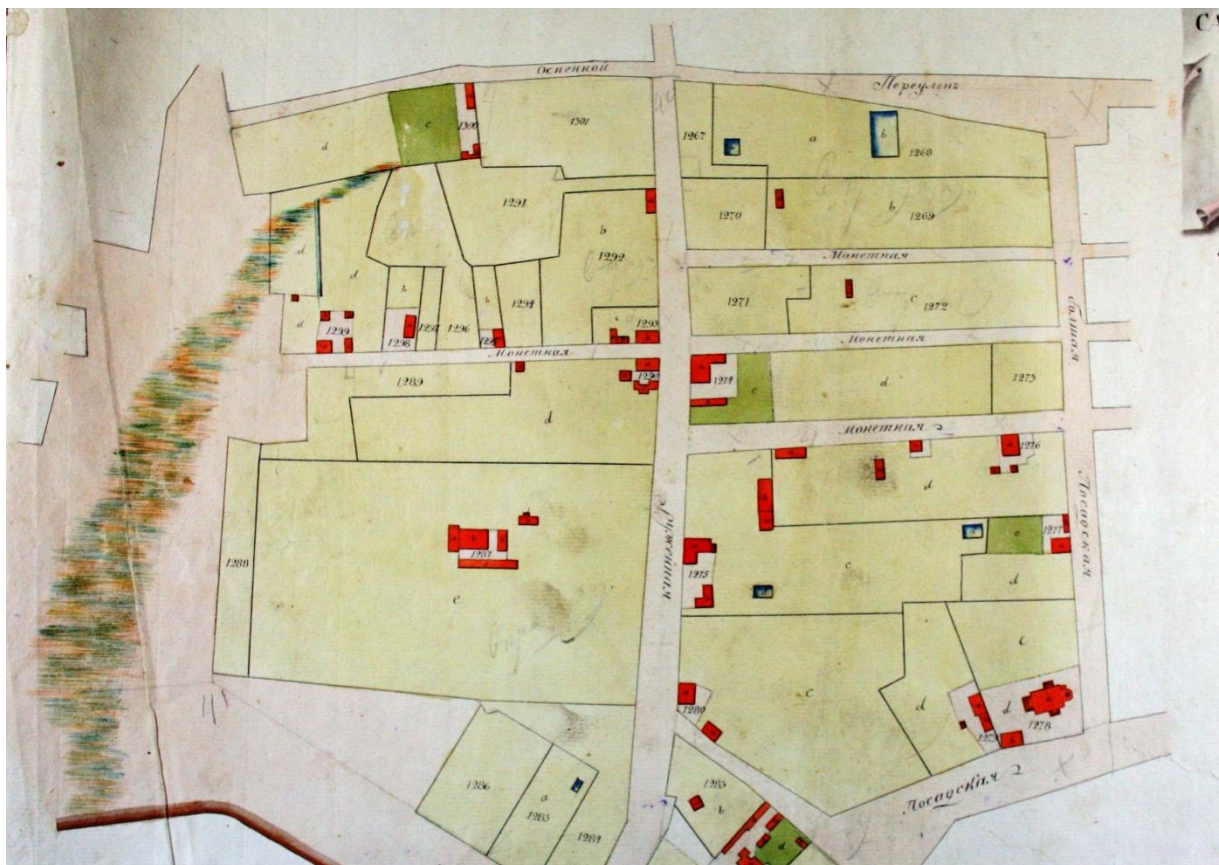


7. Данные об имевшихся прежде разрушениях. Военные действия, пожары, стихийные бедствия, либо строительные работы на примыкающих территориях, способные изменить гидрогеологический режим (мелиорация, осушение, буровые и свайные работы).

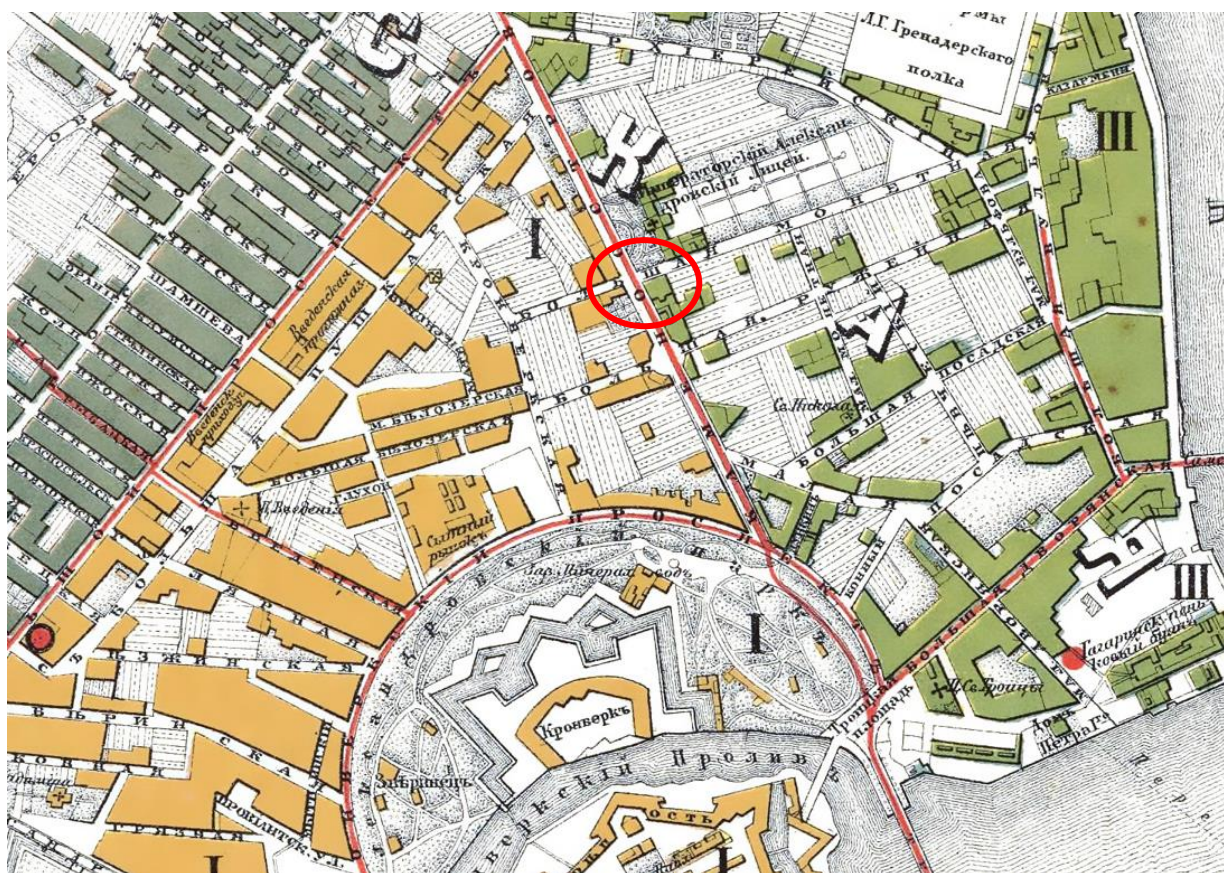
В архивных данных не обнаружилось сведений о разрушениях в период ВОВ. Нет также сведений о разрушениях дома в период наводнений.

Перечень иконографических материалов.

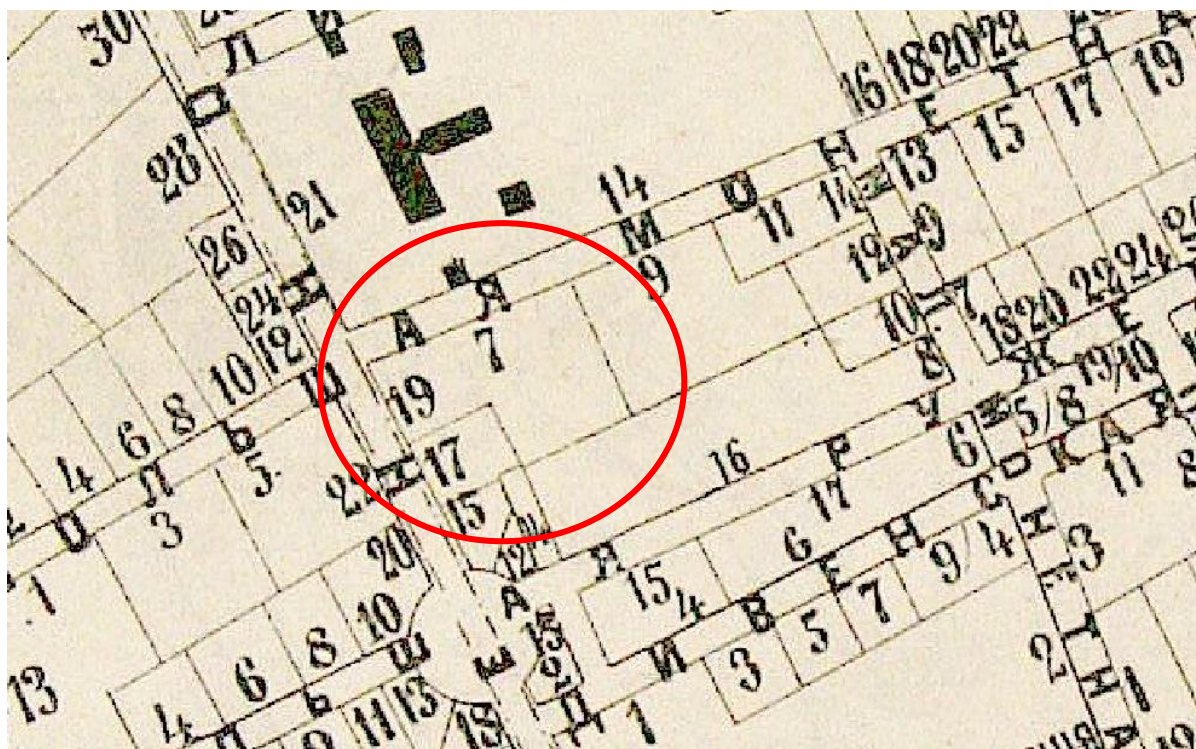
1. Атлас г. С.-Петербурга 1798 г. (Сенатский атлас), фрагмент. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.168. Д.319.
2. План С.Петербурга 1879 г., фрагмент. Картографическое заведение А. Ильина.
3. Весь Санкт-Петербург, 1896 г. Фрагмент плана Петербургской части.
4. План топосъемки г. Ленинград 1932, фрагмент. Архив КГА СПб. Планшет 2529-10.
5. План топосъемки г. Санкт-Петербург 2009 г., фрагмент. Архив КГА СПб. Планшет 2529-10.
6. Генеральный план двора, принадлежащего жене полковника гвардии Марии Владимировне Воейковой, находящаяся в Петербургской части в 3-м участке по Большой Монетной улице и Каменноостровскому проспекту под №7/19. Проект постройки 5-этажного каменного дома, утвержденный в 25 февраля 1911 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.52об.
7. План подвала согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.53-54.
8. План 1-го этажа согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.63, 64.
9. Разрез по линии К-Л согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.71, 72.
10. Разрез по линии М-Н согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.73-76.
11. Разрез по линии А-В согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.89-94.
12. Фасад по Каменноостровскому пр. согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.78-83.
13. Фасад по Большой Монетной ул. согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.83-88.
14. Общий вид на здание с северо-запада. Фото 1913-1914 гг. <https://pastvu.com/p/124709>
15. Угловая часть здания. Фото 1913-1917 гг. Лукомский Г.К. Современный Петербург. Очерк истории возникновения и развития классического строительства (1900-1915 г.г.). Петроград, 1917. Издание 2. <https://pastvu.com/p/126327>
16. Северный фасад здания. Фото 1913-1917 гг. Лукомский Г.К. Современный Петербург. Очерк истории возникновения и развития классического строительства (1900-1915 г.г.). Петроград, 1917. Издание 2. <https://pastvu.com/p/126328>
17. Вид на северный фасад здания с северо-запада. Фото 7 ноября 1920 г. <https://pastvu.com/p/1012628>
18. Окно витрины западного фасада в уровне 1-го этажа. Фото 1987 г. <https://pastvu.com/p/1205599>
19. План 1-го этажа 1986 г. Архив ПИБ.



1. Атлас г. С.-Петербурга 1798 г. (Сенатский атлас), фрагмент. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.168. Д.319.



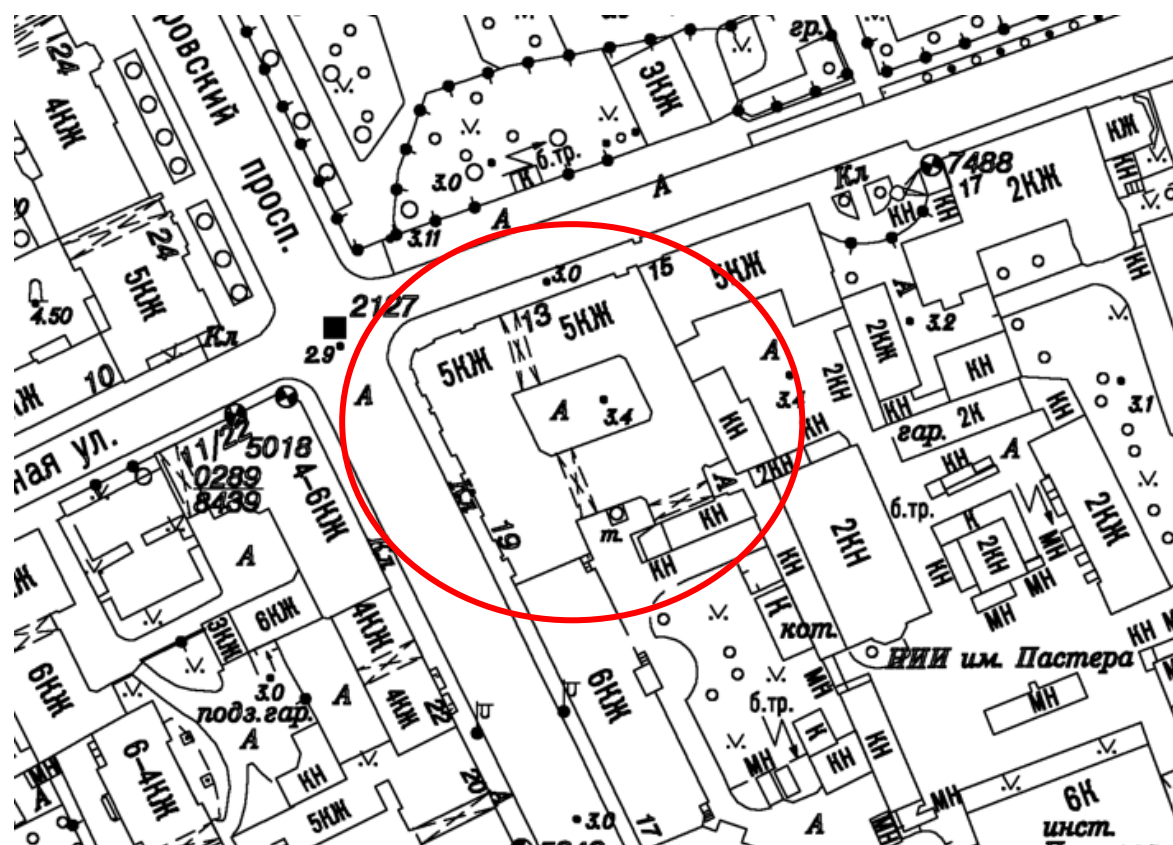
2. План С.Петербурга 1879 г., фрагмент. Картографическое заведение А. Ильина.



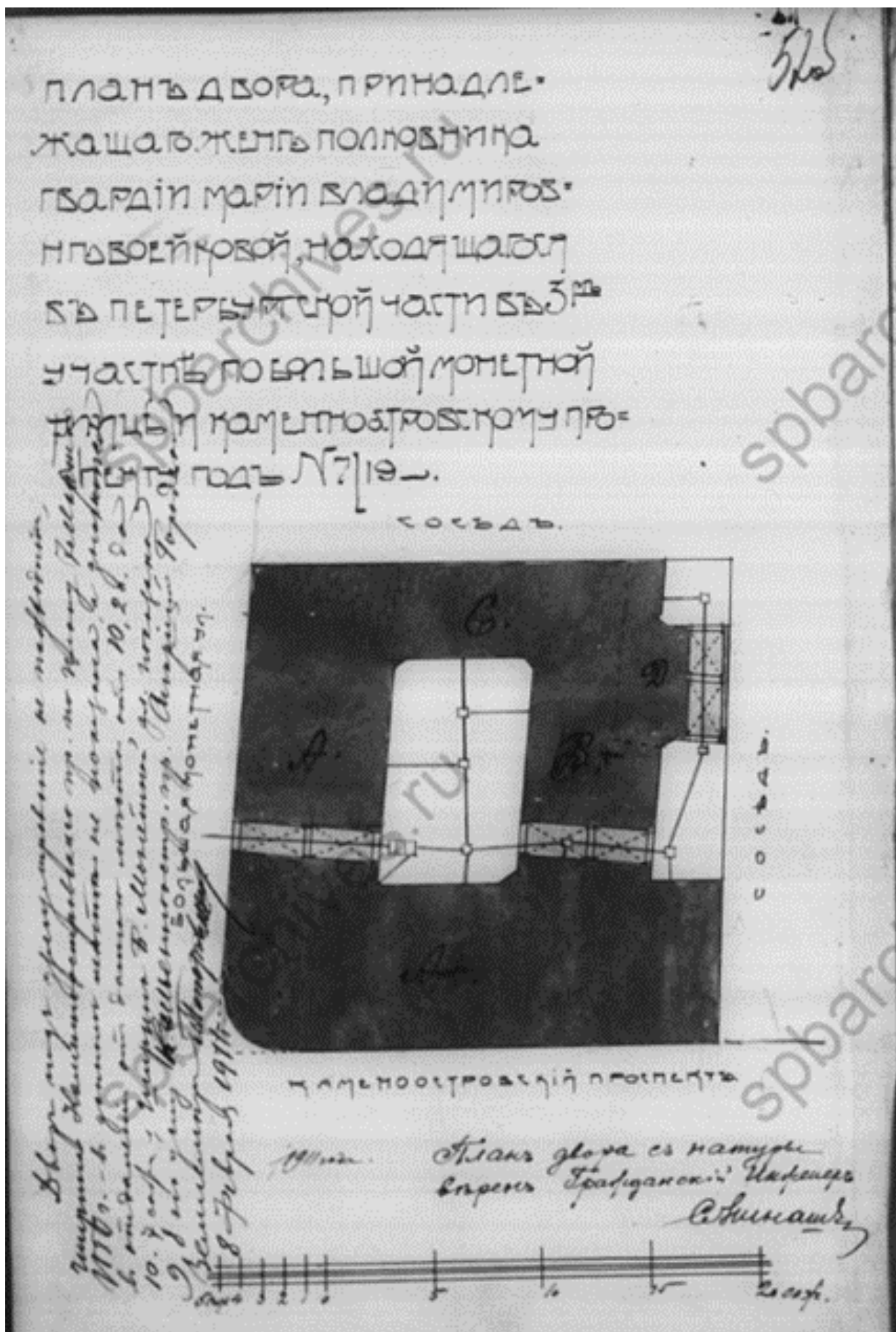
3. Весь Санкт-Петербург, 1896 г. Фрагмент плана Петербургской части.



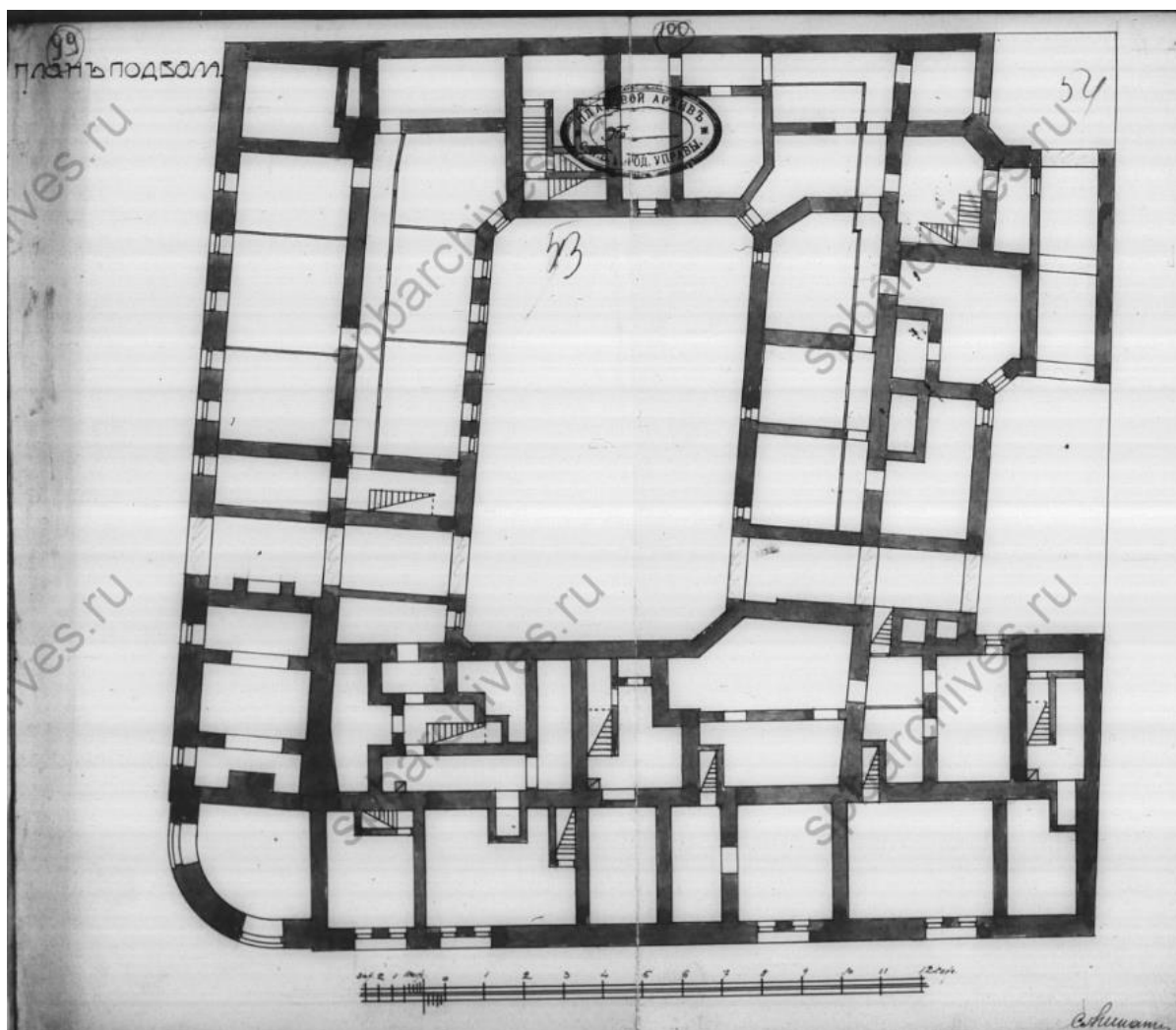
4. План топосъемки г. Ленинград 1932, фрагмент. Архив КГА СПб. Планшет 2529-10.



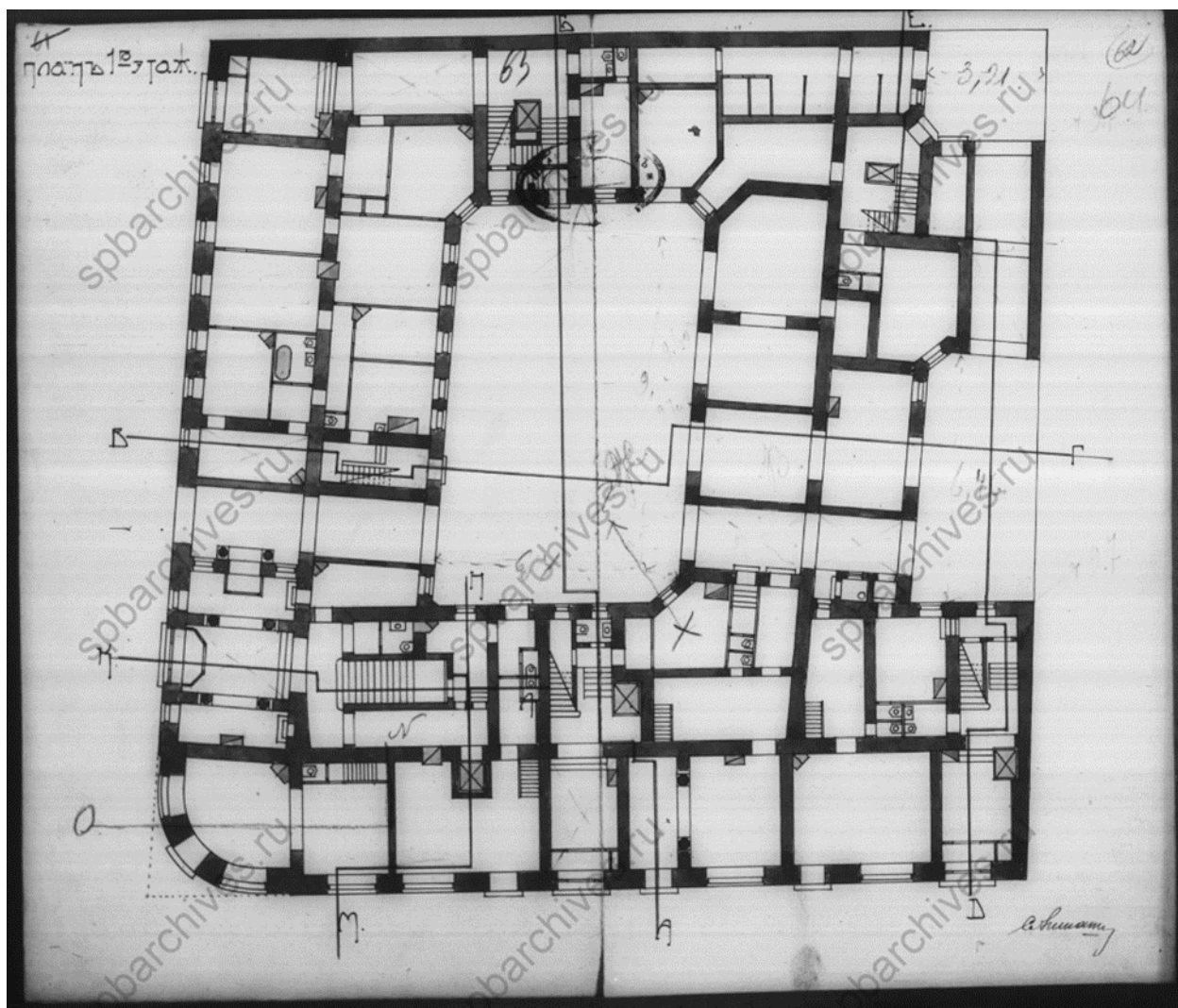
5. План топосъемки г. Санкт-Петербург 2009 г., фрагмент. Архив КГА СПб. Планшет 2529-10.



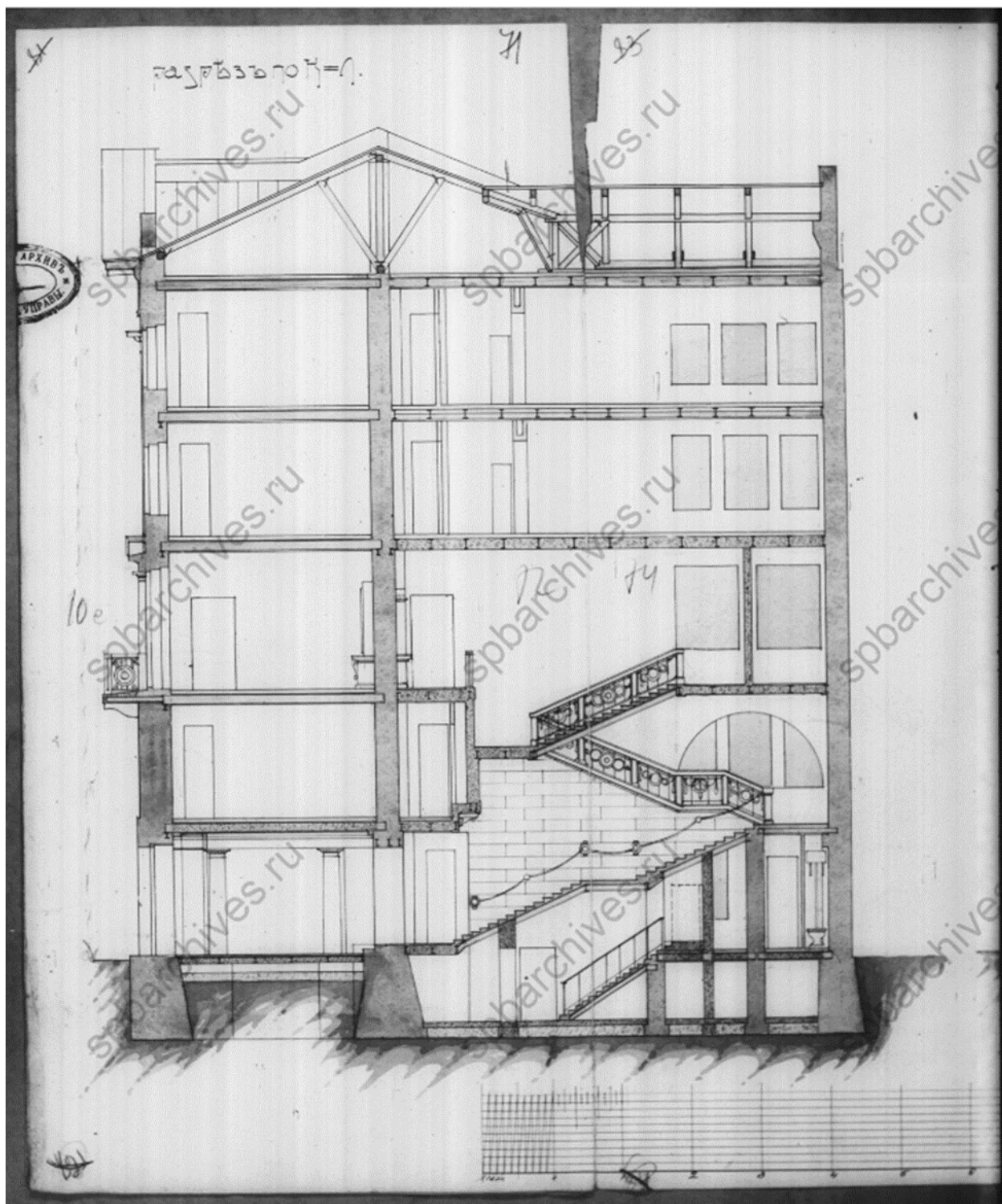
6. Генеральный иилан двора, принадлежащего жене полковника гвардии Марии Владимировне Воейковой, находящаяся в Петербургской части в 3-м участке по Большой Монетной улице и Каменноостровскому проспекту под №7/19. Проект постройки 5-этажного каменного дома, утвержденный в 25 февраля 1911 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.52об.



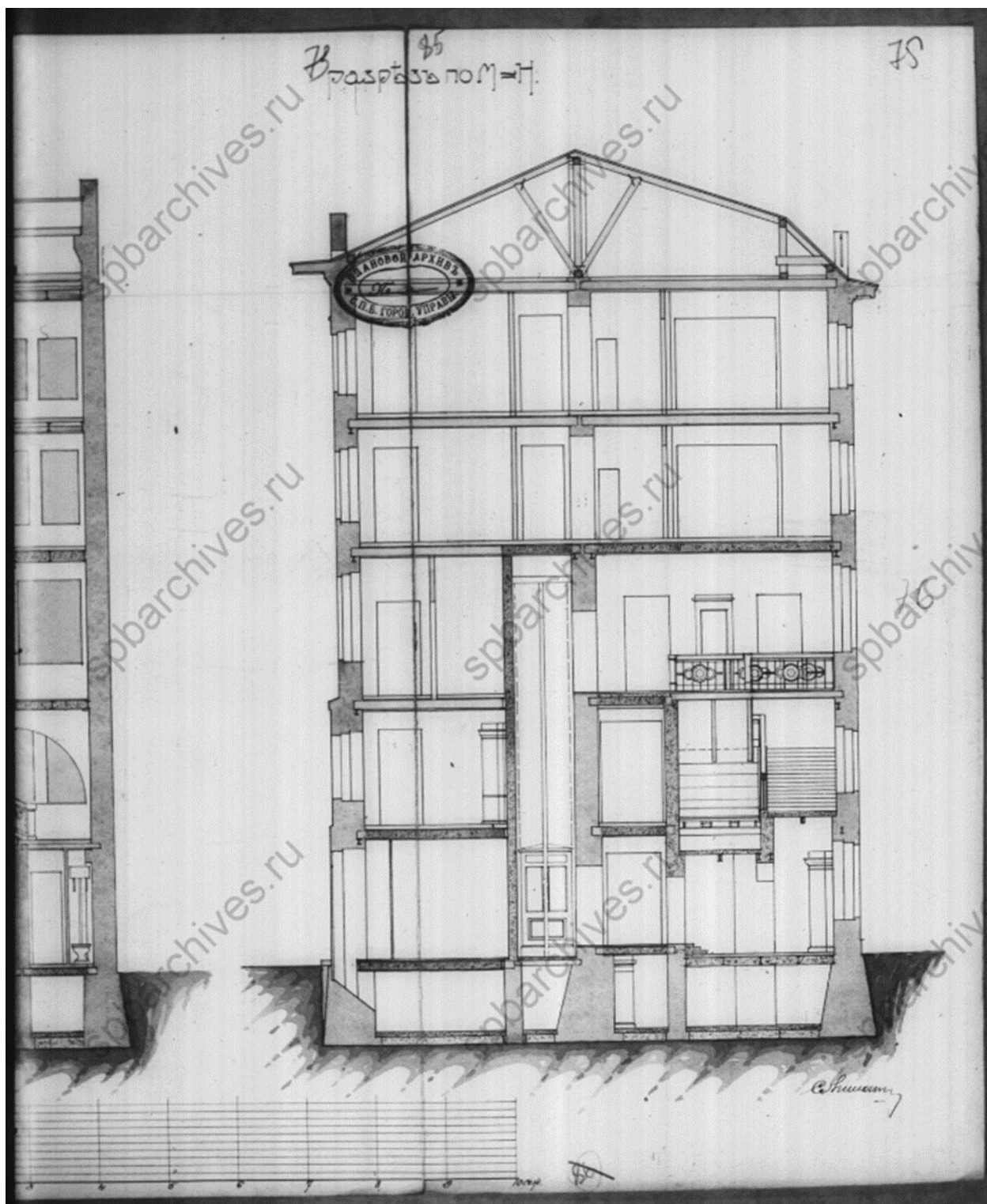
7. План подвала согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.53-54.



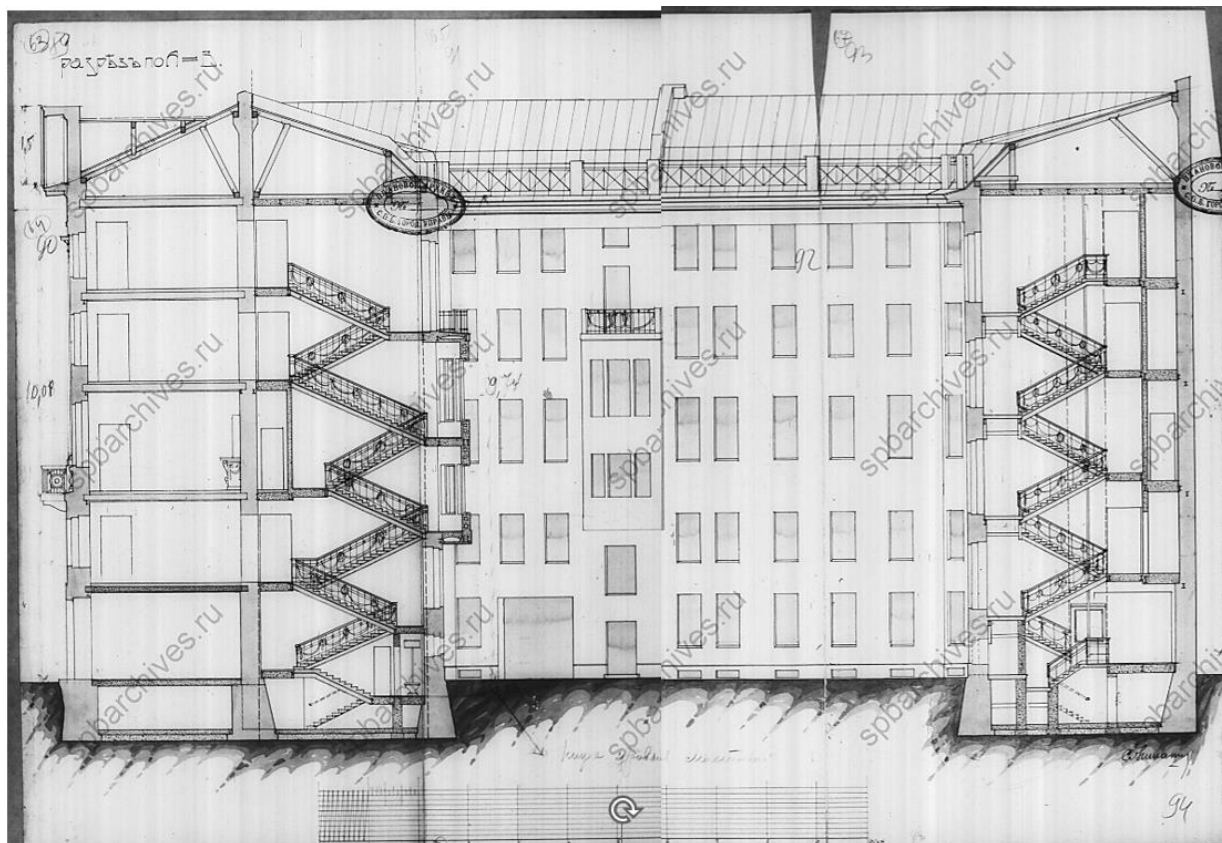
8. План 1-го этажа согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.63, 64.



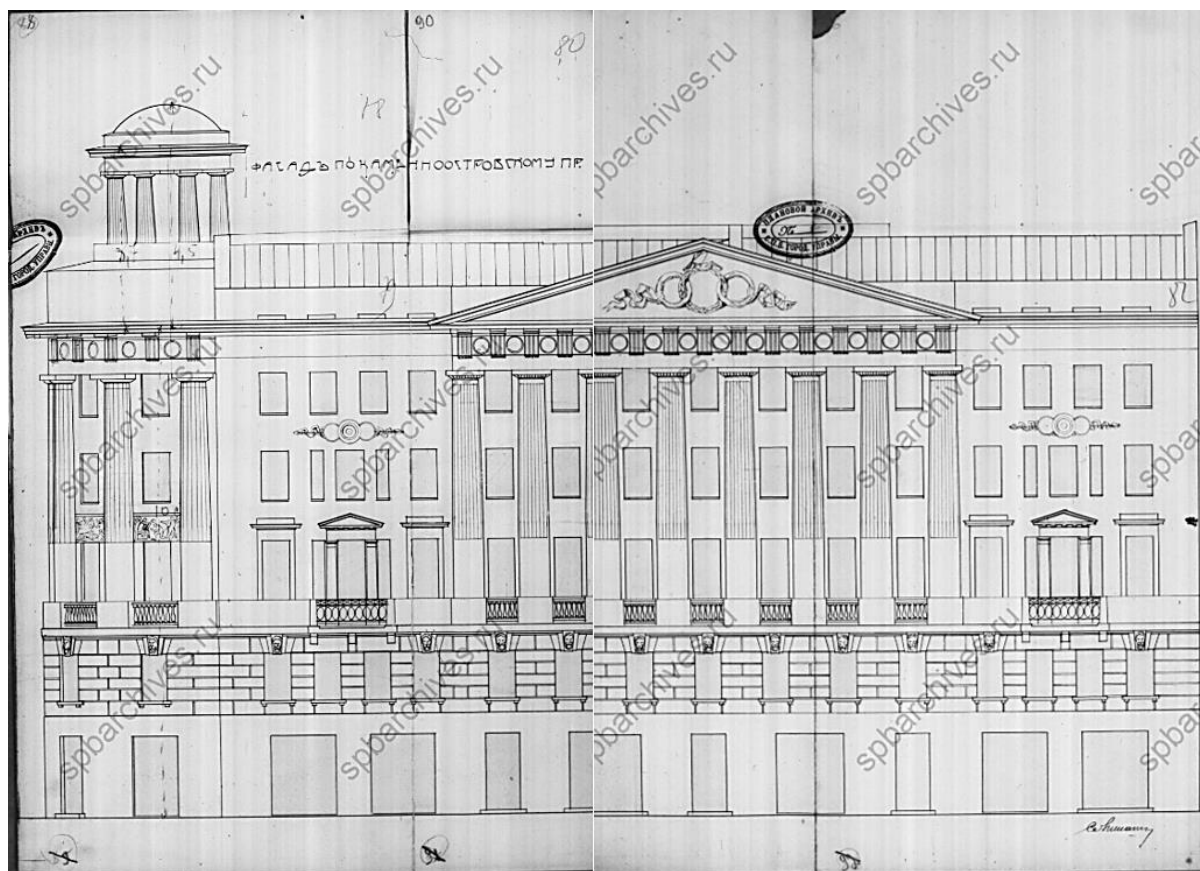
9. Разрез по линии К-Л согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.71, 72.



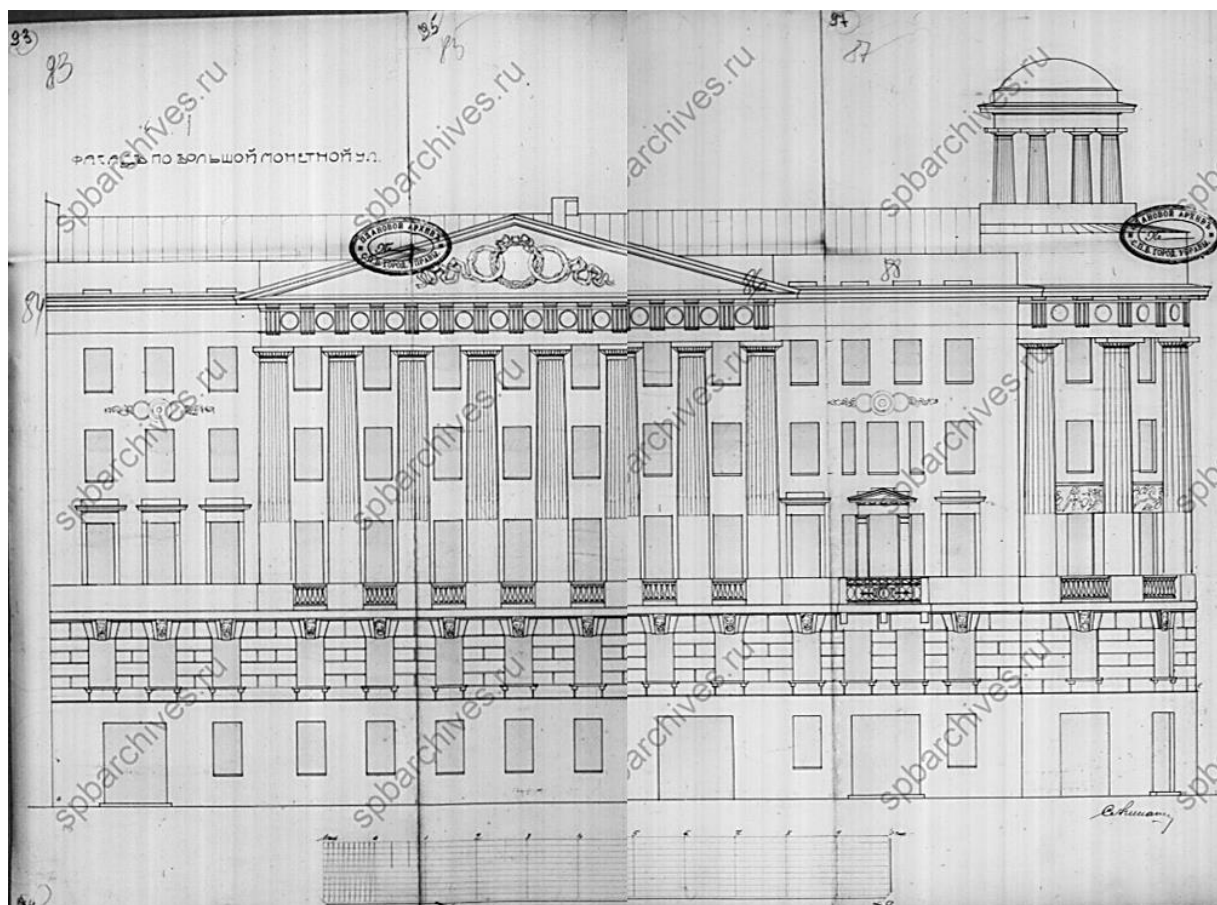
10. Разрез по линии М-Н согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.73-76.



11. Разрез по линии А-В согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.89-94.



12. Фасад по Каменноостровскому пр. согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.78-83.



13. Фасад по Большой Монетной ул. согласно проекту, утвержденному 25 февраля 1911 г.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.7766. Л.83-88.



14. Общий вид на здание с северо-запада. Фото 1913-1914 гг. <https://pastvu.com/p/124709>



Угловая часть доходного дома.

Каменноостровский пр., д. № 19.

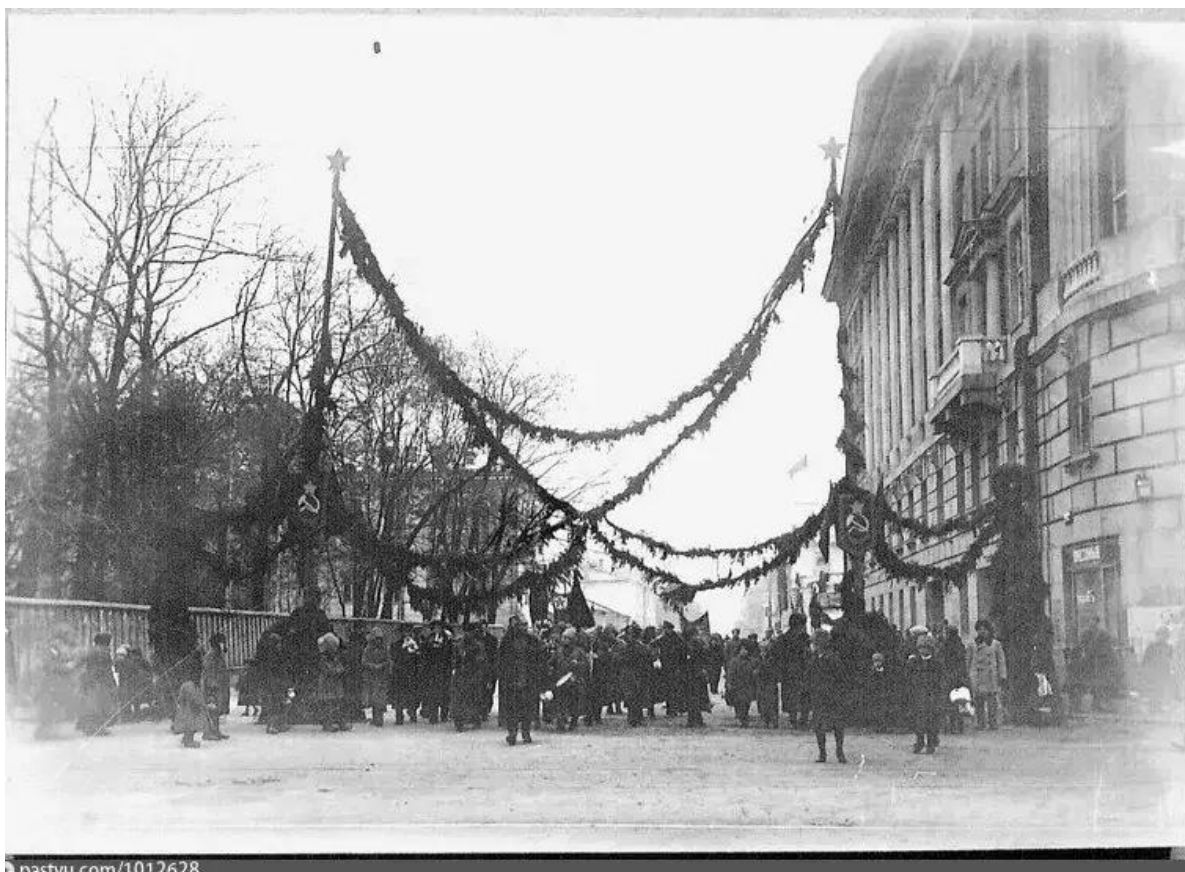
15. Угловая часть здания. Фото 1913-1917 гг. Лукомский Г.К. Современный Петербург. Очерк истории возникновения и развития классического строительства (1900-1915 г.г.). Петроград, 1917. Издание 2. <https://pastvu.com/p/126327>



Доходный домъ.

Каменноостровский пр., д. № 19.

16. Северный фасад здания. Фото 1913-1917 гг. Лукомский Г.К. Современный Петербург. Очерк истории возникновения и развития классического строительства (1900-1915 г.г.). Петроград, 1917. Издание 2. <https://pastvu.com/p/126328>

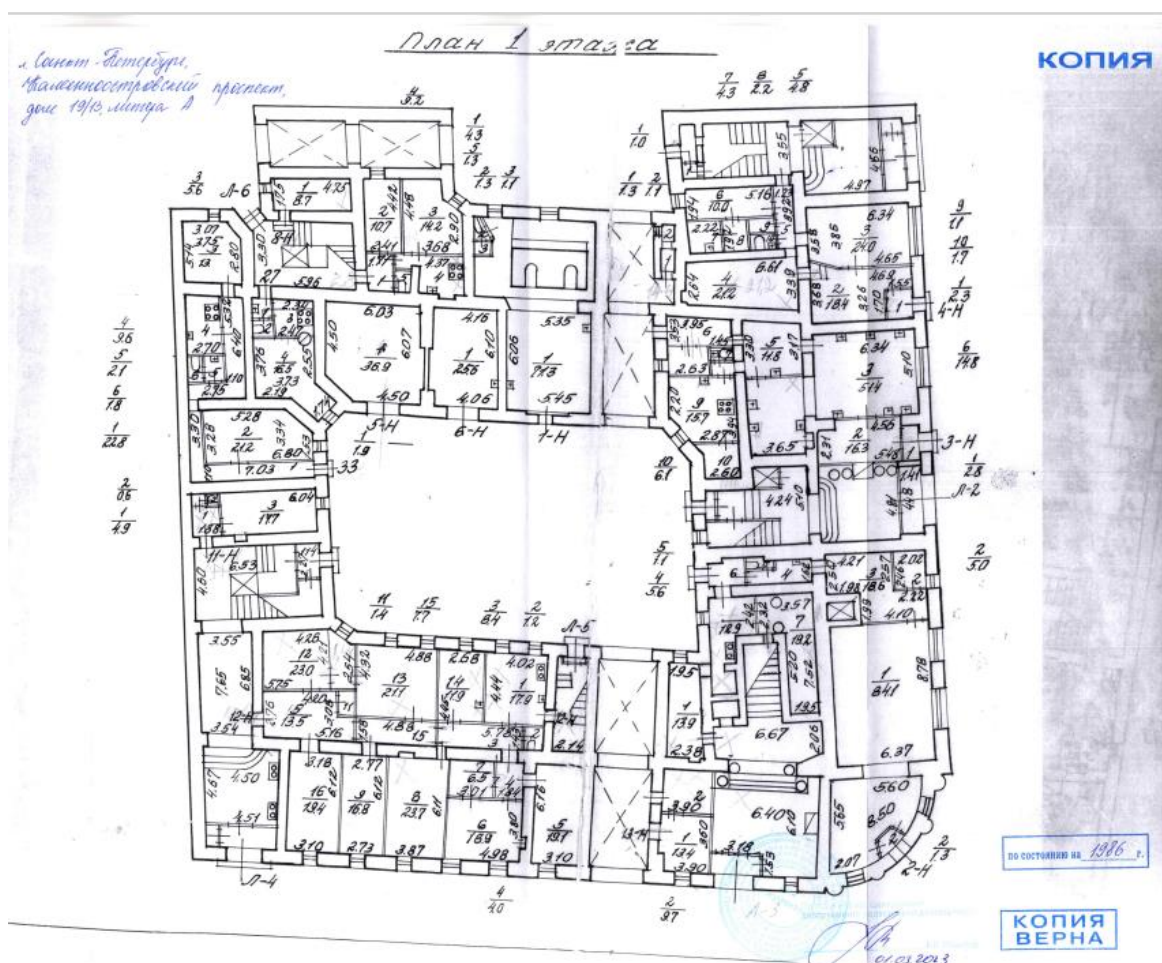


17. Вид на северный фасад здания с северо-запада. Фото 7 ноября 1920 г. <https://pastvu.com/p/1012628>



*pastvu.com/1205599_uploaded by KV/KVK

18. Окно витрины западного фасада в уровне 1-го этажа. Фото 1987 г. <https://pastvu.com/p/1205599>



19. План 1-го этажа 1986 г. Архив ПИБ.

Приложение № 7

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.

Дата проведения фотофиксации: 03.05.2023г. - на момент заключения договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы

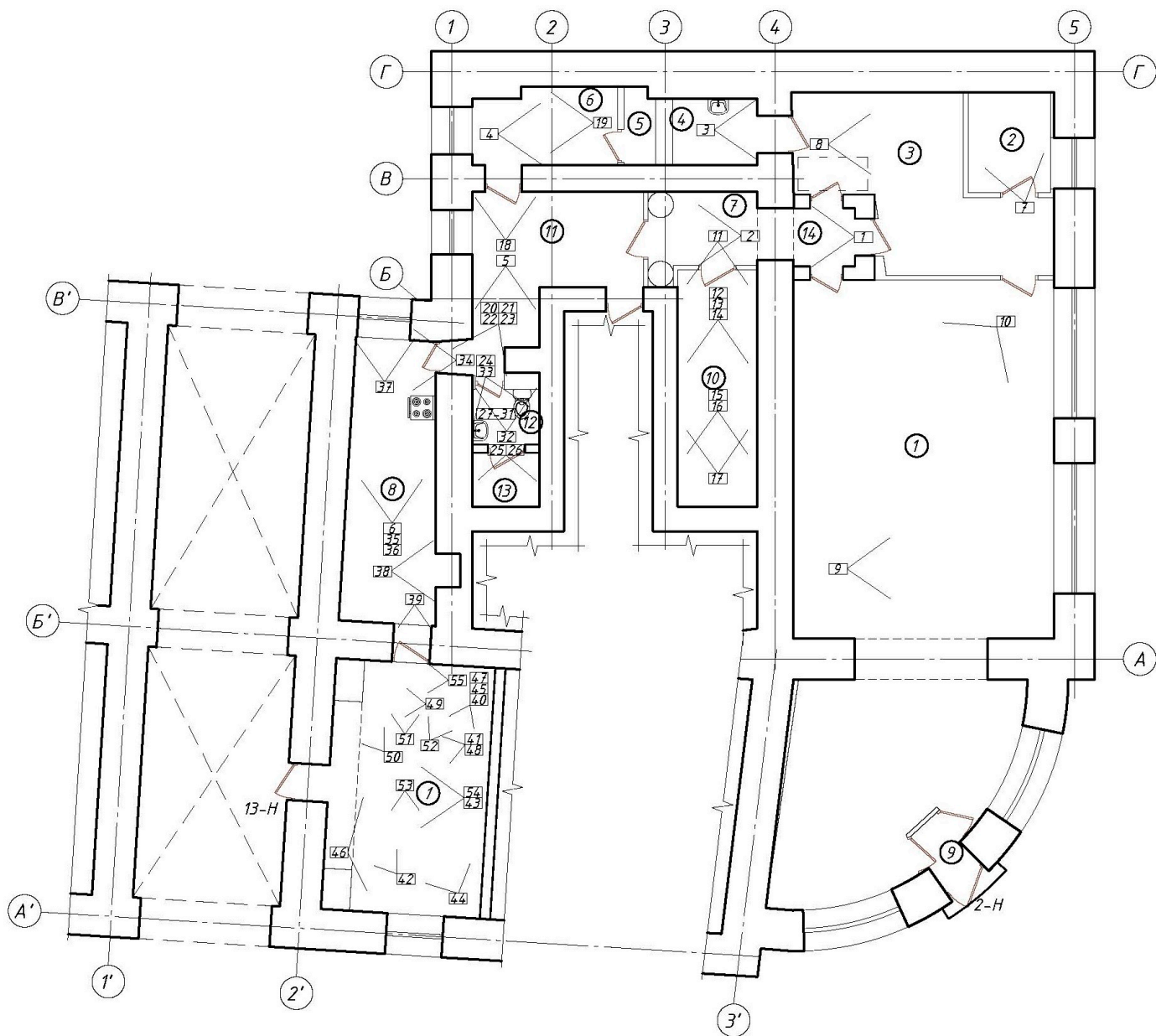


Рис.1. План-схема фотофиксации.



Фото 1. Общий вид помещения



Фото 2. Общий вид помещения



Фото 3. Общий вид помещения



Фото 4. Общий вид помещения



Фото 5. Общий вид помещения



Фото 6. Общий вид помещения



Фото 7. Общий вид помещения



Фото 8. Общий вид помещения



Фото 9. Общий вид помещения



Фото 10. Общий вид помещения



Фото 11. Общій вид помещения



Фото 12. Фрагмент помещения. Вид на потолок.



Фото 13. Фрагмент помещения.



Фото 14. Фрагмент помещения.



Фото 15. Фрагмент помещения.



Фото 16. Фрагмент помещения. Вид на потолок.



Фото 17. Общий вид помещения



Фото 18. Общий вид помещения



Фото 19. Общій вид помещения

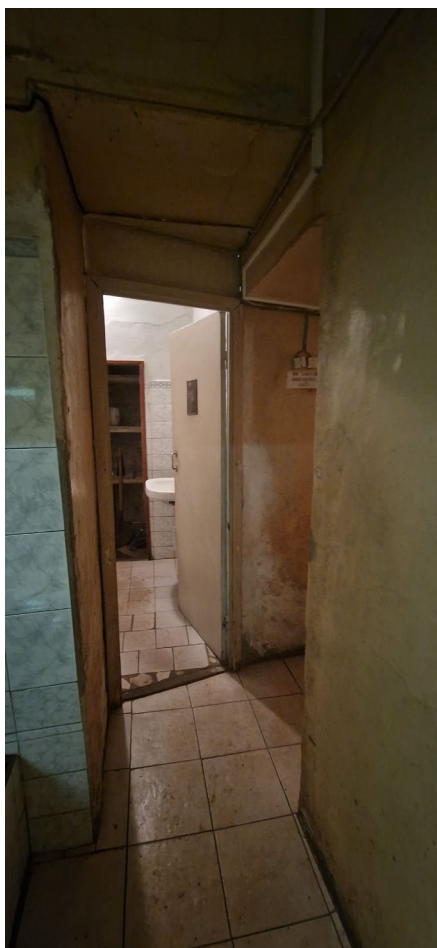


Фото 20. Общій вид помещения

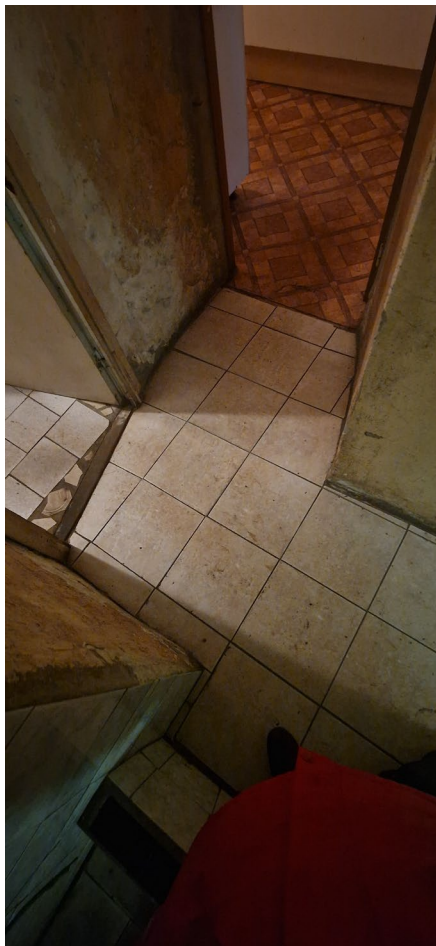


Фото 21. Фрагмент помещения.



Фото 22. Фрагмент помещения.



Фото 23. Фрагмент помещения.



Фото 24. Общий вид помещения



Фото 25. Фрагмент помещения



Фото 26. Фрагмент помещения



Фото 27. Фрагмент потолка помещения



Фото 28. Фрагмент потолка помещения



Фото 29. Фрагмент потолка помещения



Фото 30. Фрагмент потолка помещения



Фото 31. Фрагмент потолка помещения



Фото 32. Общій вид помещения



Фото 33. Общій вид помещения



Фото 34. Общій вид помещения



Фото 35. Общій вид помещения



Фото 36. Общий вид помещения

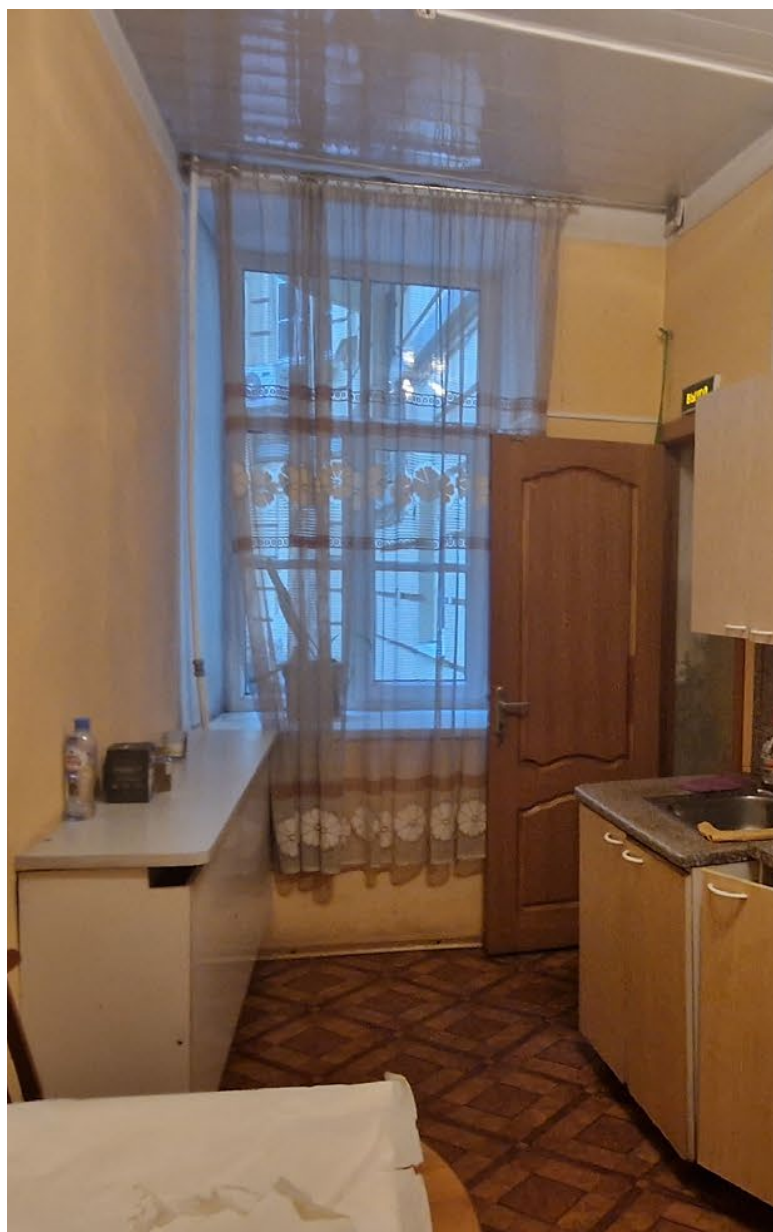


Фото 37. Фрагмент помещения



Фото 38. Фрагмент помещения. Вид на нишу.



Фото 39. Фрагмент помещения



Фото 40. Общий вид помещения



Фото 41. Общий вид помещения



Фото 42. Общий вид помещения



Фото 43. Общий вид помещения



Фото 44. Общий вид помещения

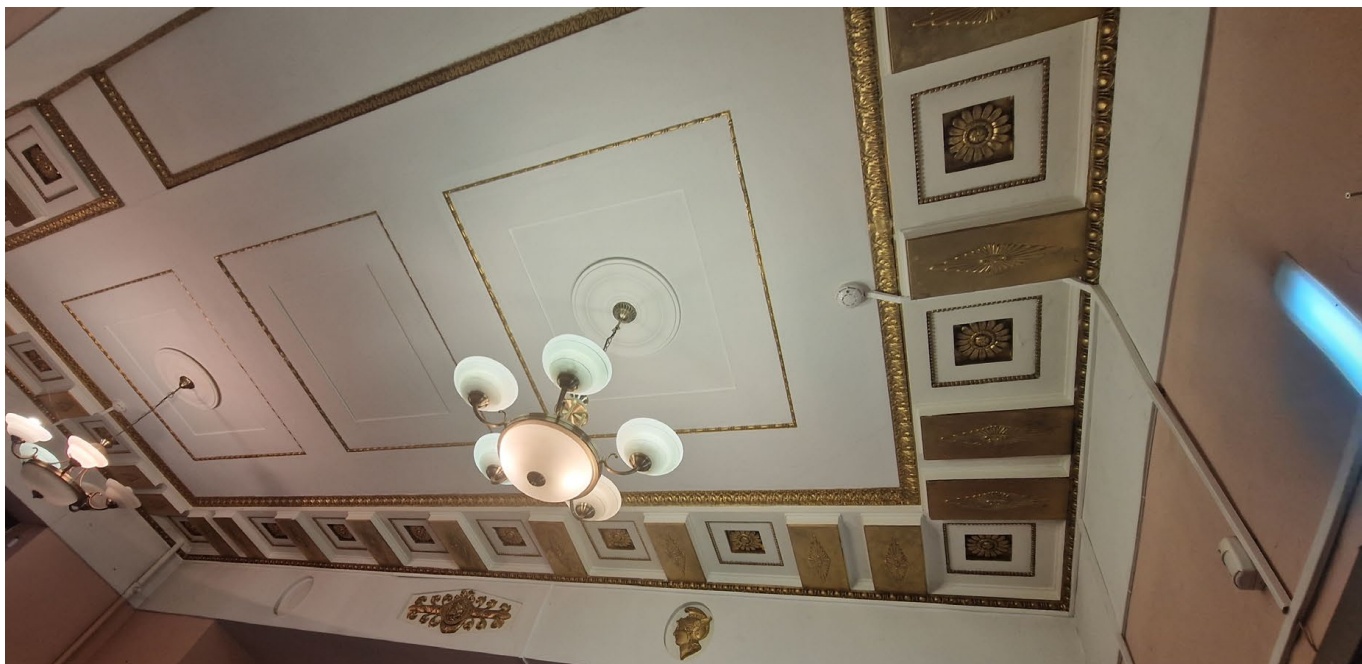


Фото 45. Фрагмент потолка помещения



Фото 46. Фрагмент потолка помещения



Фото 47. Фрагмент помещения



Фото 48. Фрагмент помещения



Фото 49. Фрагмент помещения



Фото 50. Фрагмент помещения



Фото 51. Фрагмент помещения



Фото 52. Фрагмент помещения



Фото 53. Фрагмент потолка помещения



Фото 54. Фрагмент потолка помещения



Фото 55. Фрагмент помещения.

Приложение № 8

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Иные документы, представленные заявителем.

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 02.05.2023, поступившего на рассмотрение 02.05.2023, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
02.05.2023г. № КУВИ-001/2023-101933642			
Кадастровый номер:	78:07:0003056:1246		
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003056		
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:3056:0:2:2; Кадастровый номер 78:7:3056:10:2:2		
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещение 2-Н, 13-Н		
Площадь:	191.9		
Назначение:	Нежилое помещение		
Наименование:	нежилое помещение		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1, Этаж № 1		
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	35434525.96		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003056:1017		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровом инженере:	данные отсутствуют		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ


Сертификат: 3094B7974B3CA8E1F07A347CFAD6FA78

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
02.05.2023г. № КУВИ-001/2023-101933642			
Кадастровый номер:		78:07:0003056:1246	
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		Сведения, необходимые для заполнения раздела: 9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют.	
Получатель выписки:		Камкина Екатерина Юрьевна	

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 3094B7974B3CA8E1F07A347CFAD6FA78 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023		

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
02.05.2023г. № КУВИ-001/2023-101933642			
Кадастровый номер:		78:07:0003056:1246	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Общество с ограниченной ответственностью «КОМПЛЕКС», ИНН: 7802621799
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:07:0003056:1246-78/011/2022-6 08.12.2022 11:02:16
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:	Объект культурного наследия	
	дата государственной регистрации:	15.01.1998 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	3521931.2	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не определен	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, № 10-74, выдан 19.02.2014	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залоге и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение бездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 3094В7974ВЗСА8Е1F07А347CFAD6FA78

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3
Всего листов выписки: 6		
02.05.2023г. № КУВИ-001/2023-101933642		
Кадастровый номер:	78:07:0003056:1246	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 3094B7974B3CA8E1F07A347CFAD6FA78

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

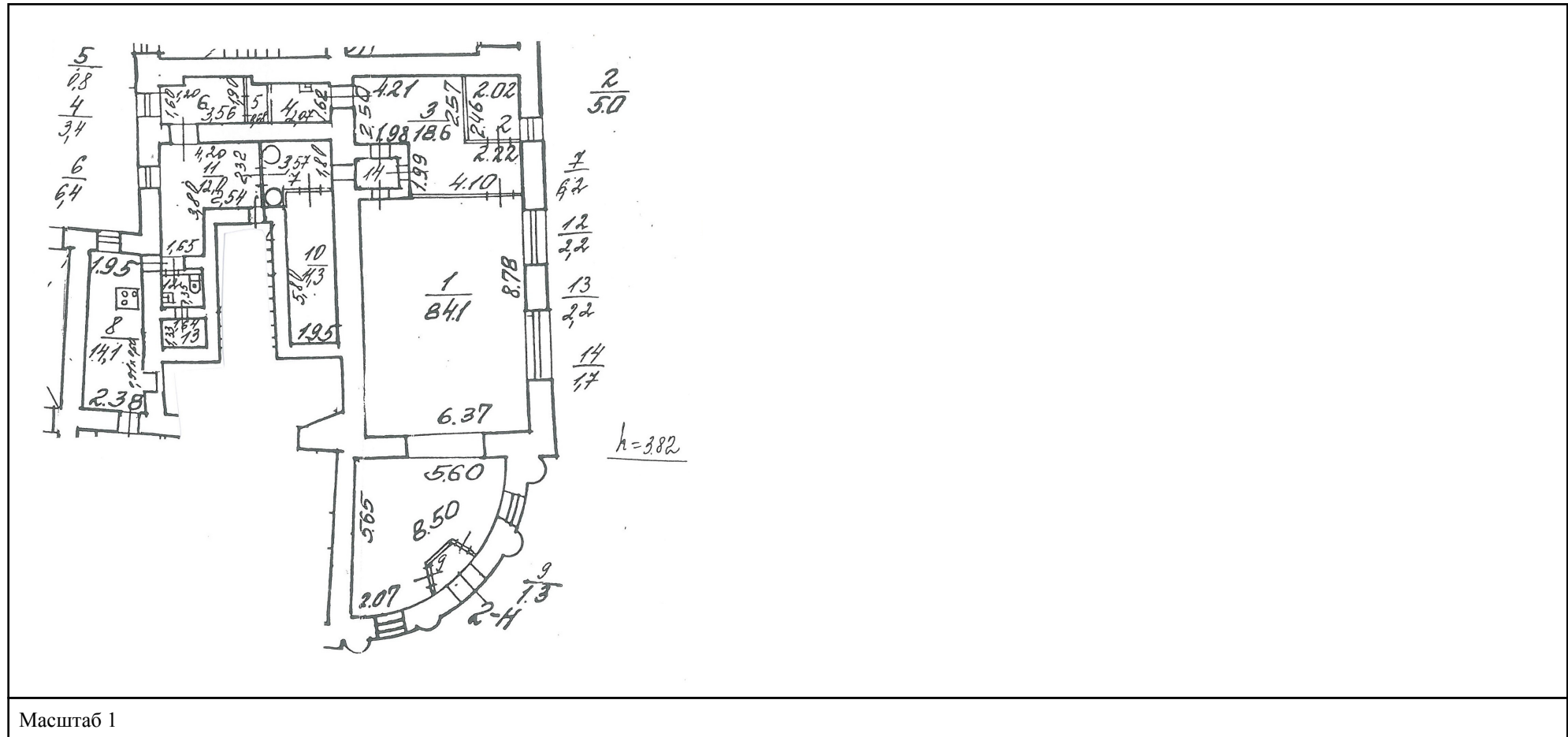
Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
02.05.2023г. № КУВИ-001/2023-101933642			
Кадастровый номер: 78:07:0003056:1246		Номер этажа (этажей): 1	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

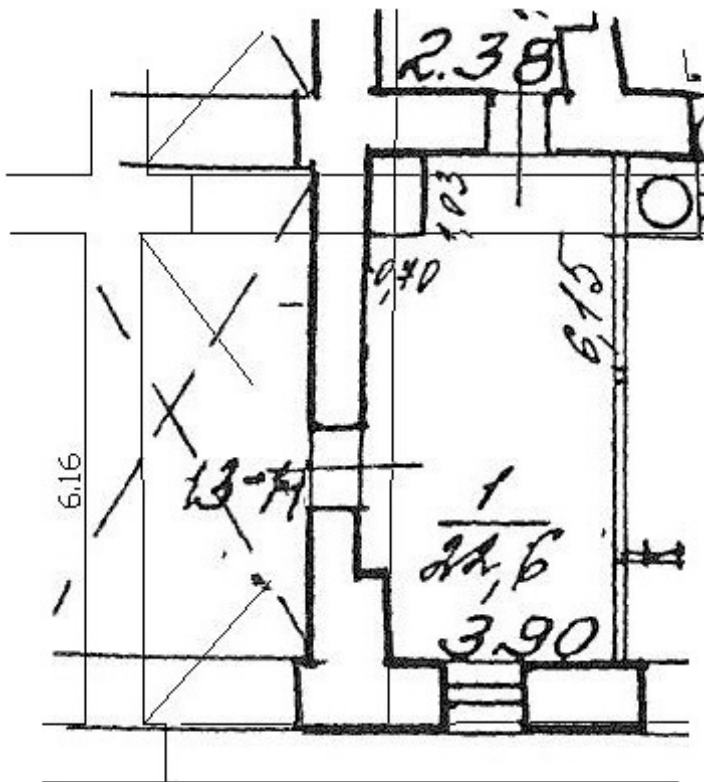
Сертификат: 3094В7974ВЗСА8Е1F07А347СFAD6FA78

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
02.05.2023г. № КУВИ-001/2023-101933642			
Кадастровый номер: 78:07:0003056:1246		Номер этажа (этажей):	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 3094В7974ВЗСА8Е1F07А347СFAD6FA78

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности

инициалы, фамилия

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОГО И
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

**Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой
деятельности**



Инв. № документа 320/23

**Технический паспорт на помещение
по архивным данным
по состоянию на 26 ноября 1997 года**

Адрес: г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А,
помещение 2-Н

I. Общие сведения о строении

Год постройки: 1911

Год последнего капитального ремонта: _____

Этажность: 6 (в том числе мансарда) , подвал , _____
надземная *подземная* *кроме того*

Материал стен: кирпичные оштукатуренные

Материал перекрытий: деревянные по металлическим балкам , деревянные по металлическим балкам , бетонные по металлическим балкам
чердачных *междуэтажных* *подвальных*

Площадь застройки строения: 1912.0 кв. м

Общая площадь строения: 6594.1 кв. м

Объем строения: 41402 куб. м

II. Сведения о помещении

Назначение	Нежилое
Использование	Торговое
Тип	Нежилое помещение
Этаж	1
Высота помещения	3.82
Общая площадь помещения	169.3

Благоустройство помещения:

отопление: центральное горячее водоснабжение: центральное
водопровод канализация газоснабжение электроплита
мусоропровод наличие лифтов/подъемников
сигнализация вентиляция
прочие электроснабжение

**Инвентаризационная стоимость помещения в ценах 2023 года составляет 2218954
(Два миллиона двести восемнадцать тысяч девятьсот пятьдесят четыре) рубля***

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от
28.12.2012 г. № 1408

Дополнительные сведения:

Технический паспорт по архивным данным
составлен по состоянию на

26 ноября 1997 года
(дата обследования)

Исполнитель



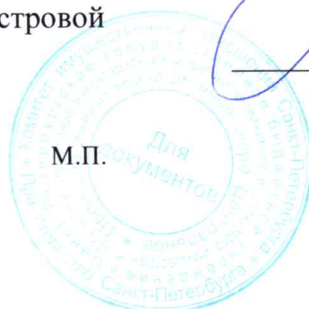
Петрова Д.А.
(Ф.И.О.)

17 февраля 2023 года
(дата изготовления)

Начальник ПИБ Центральное
департамент кадастровой
деятельности



(В.Б.Митичева)

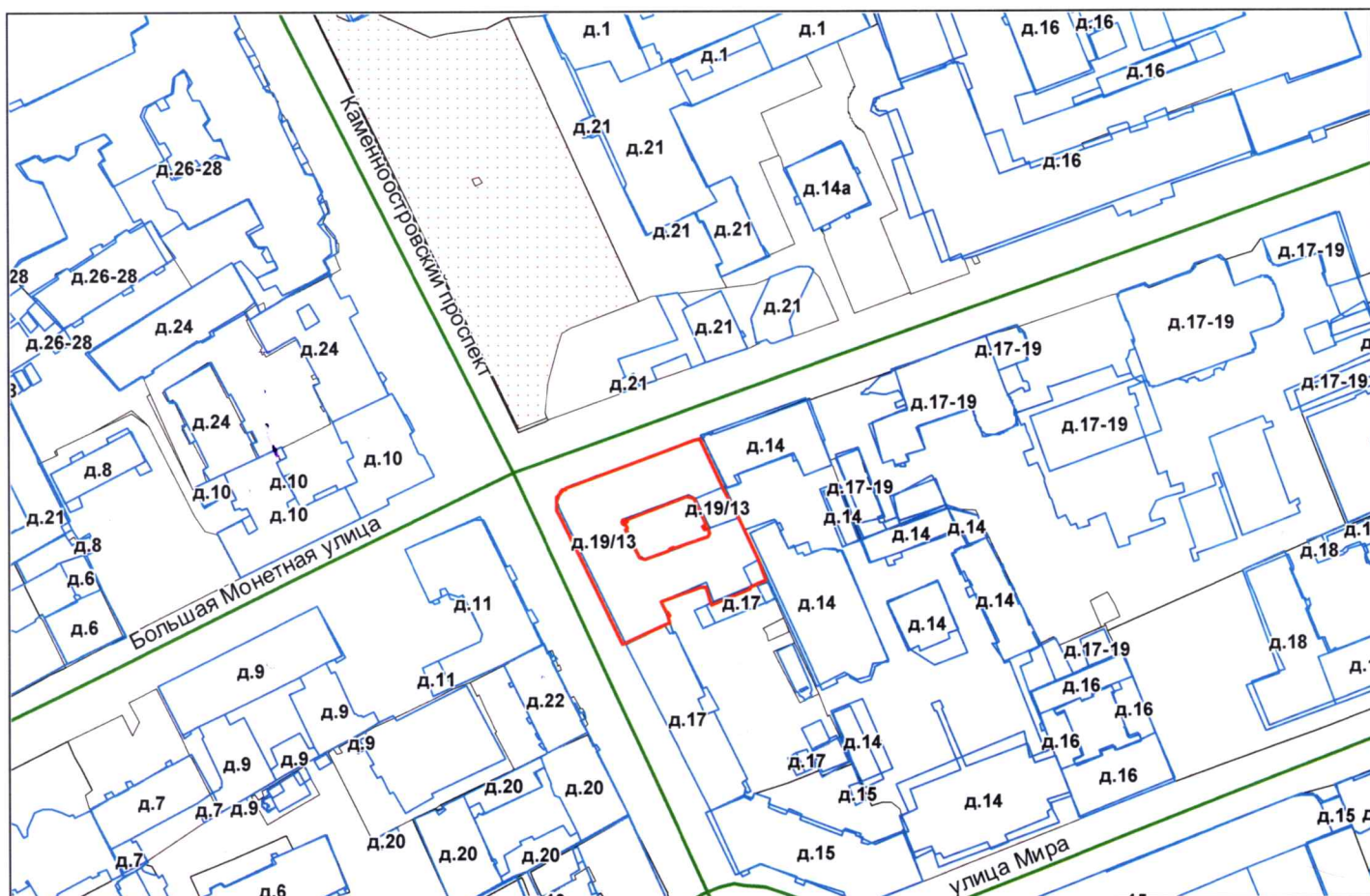
**Приложение к техническому паспорту на помещение:**

1. Ситуационный план 1 листов
2. поэтажный план, с указанием границы помещения 1 листов
3. Ведомость помещений и их площадей 1 листов

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН УЧАСТКА

Адрес объекта: г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А

Описательный адрес: г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19, г.Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 13

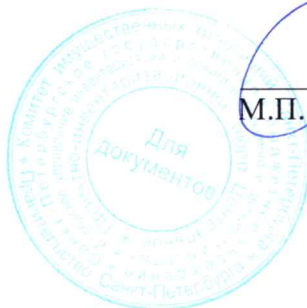


М 1:2000

Условные обозначения

— - граница строения

Начальник ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности

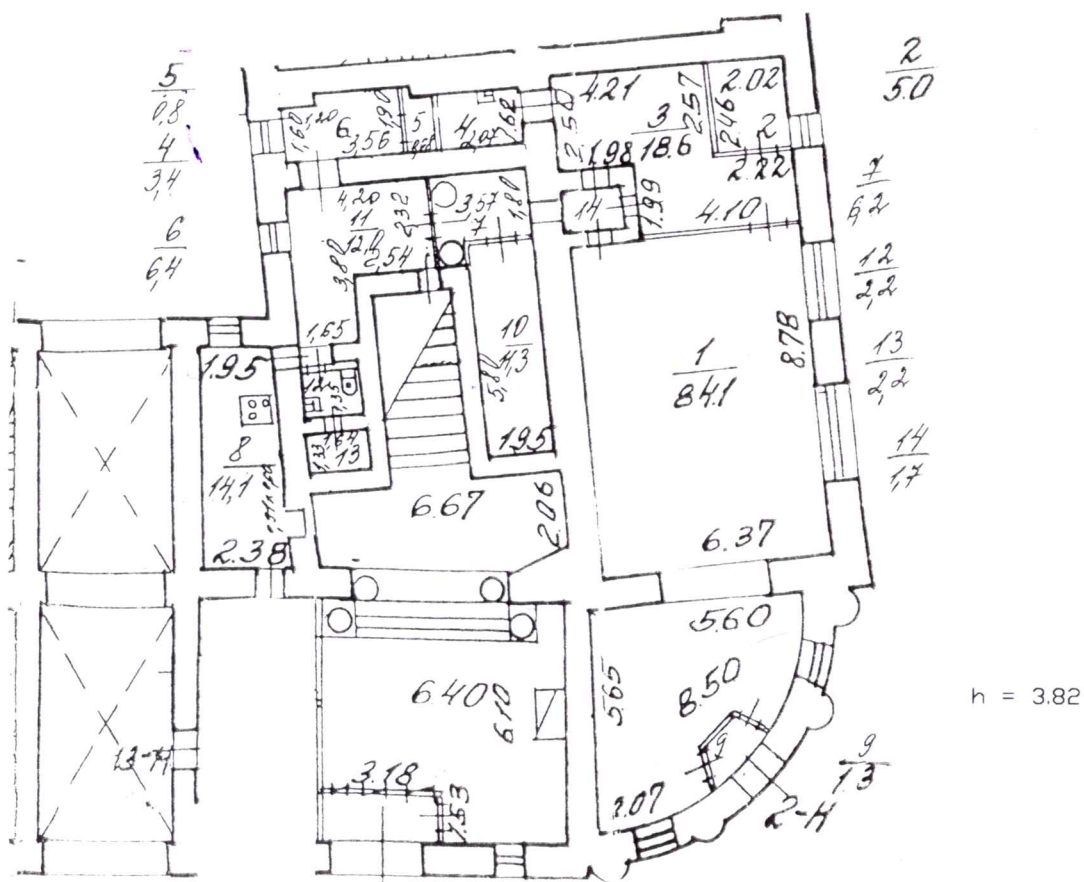


М.П.

(В.Б.Митичева)
«17» февраля 2023 г.



Фрагмент плана 1 этажа



Л 3



По состоянию на 26.11.1997.

ГБУ "ГНИОН"			Инв. N
Проектно-инвентаризационное бюро Центральное департамента кадастровой деятельности			11/01-694
Лист N 1 из 1	Санкт-Петербург Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А План помещения 2-Н		Масштаб 1:200
Дата	Должность	Ф.И.О.	Подпись
17.02.2023	Исполнил	Исполнитель	Петрова Д.А.
17.02.2023	Проверил	Руков. группы	Шилова Н.А.
17.02.2023		Начальник	В.Б. Митичева

икам

8954
ля*

Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой
 деятельности
 Ведомость помещений и их площадей
 Приложение к поэтажному плану
 Адрес: г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А,
 помещение 2-Н



Нежилые помещения

Этаж	№ помеще-ния	№ части помеще-ния	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	2-Н	1	зал торговый	84.1		3.82	
		2	кабинет	5.0		3.82	
		3	коридор	18.6		3.82	
		4	умывальная	3.4		3.82	
		5	кладовая	0.8		3.82	
		6	кабинет	6.4		3.82	
		7	коридор	6.2		3.82	
		8	кухня	14.1		3.82	
		9	тамбур	1.3		3.82	
		10	кабинет	11.3		3.82	
		11	коридор	12.0		3.82	
		12	туалет	2.2		3.82	
		13	кладовая	2.2		3.82	
		14	коридор	1.7		3.82	
Итого по помещению 2-Н:				169.3			

По состоянию на 26.11.1997.

Исполнил:

Петрова Д.А.

Проверил:

Шилова Н.А.

Начальник ПИБ Центрального
 департамента кадастровой
 деятельности:

В.Б.Митичева

« 17 » февраля 2023 г.

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОГО И
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

**Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой
деятельности**



Инв. № документа 319/23

**Технический паспорт на помещение
по архивным данным
по состоянию на 26 ноября 1997 года**

Адрес: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А,
помещение 13-Н

I. Общие сведения о строении

Год постройки: 1911

Год последнего капитального ремонта: _____

Этажность: 6 (в том числе мансарда), подвал, _____,
надземная *подземная* *кроме того*

Материал стен: кирпичные оштукатуренные

Материал перекрытий: деревянные по деревянные по бетонные по
металлическим балкам, металлическим балкам, металлическим балкам
чердачных *междуэтажных* *подвальных*

Площадь застройки строения: 1912.0 кв. м

Общая площадь строения: 6594.1 кв. м

Объем строения: 41402 куб. м

II. Сведения о помещении

Назначение	Нежилое
Использование	Складское
Тип	Нежилое помещение
Этаж	1
Высота помещения	3.82
Общая площадь помещения	22.6

Благоустройство помещения:

отопление: центральное горячее водоснабжение: центральное
водопровод канализация газоснабжение электроплита
мусоропровод наличие лифтов/подъемников
сигнализация вентиляция
прочие электроснабжение

**Инвентаризационная стоимость помещения в ценах 2023 года составляет 275483
(Двести семьдесят пять тысяч четыреста восемьдесят три) рубля***

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

Дополнительные сведения:

Технический паспорт по архивным данным
составлен по состоянию на

26 ноября 1997 года
(дата обследования)

Исполнитель



Петрова Д.А.
(Ф.И.О.)

17 февраля 2023 года
(дата изготовления)

Начальник ПИБ Центральное
департамента кадастровой
деятельности



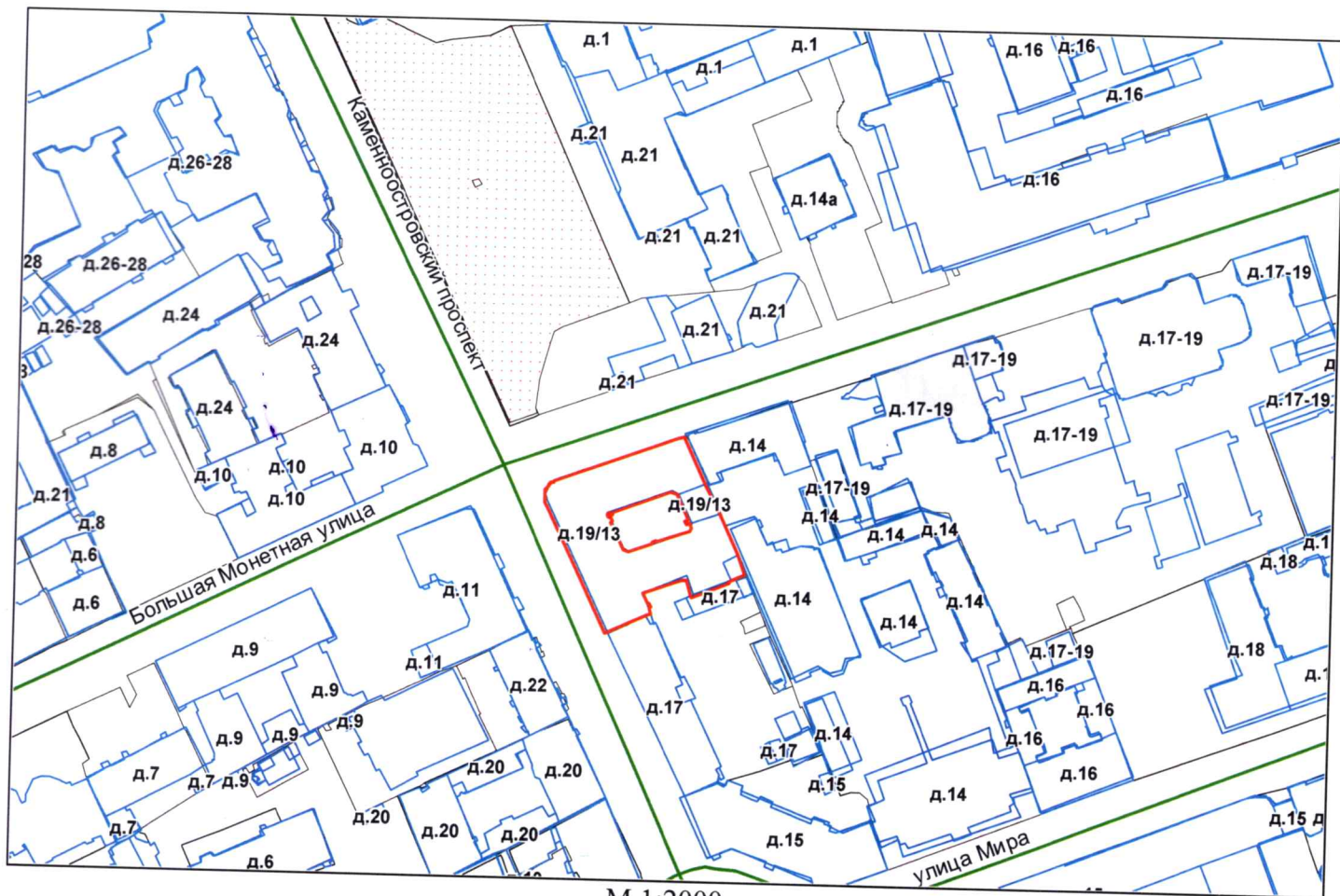
(В.Б.Митичева)

**Приложение к техническому паспорту на помещение:**

1. Ситуационный план 1 листов
2. поэтажный план, с указанием границы помещения 1 листов
3. Ведомость помещений и их площадей 1 листов

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН УЧАСТКА

Адрес объекта: г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А
Описательный адрес: г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19, г.Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 13



М 1:2000

Условные обозначения
— граница строения

Начальник ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности

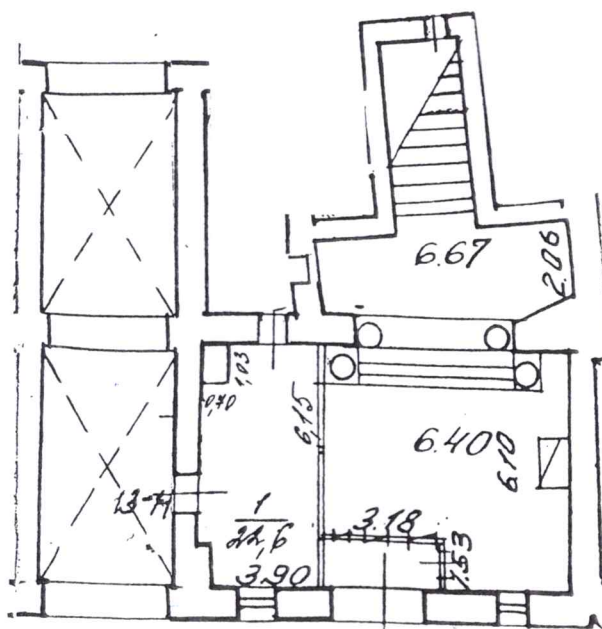


М.П.

(В.Б.Митичева)

«17» февраля 2023 г.

Фрагмент плана 1 этажа



Л3

h = 3.82

По состоянию на 26.11.1997.



ГБУ "ГУИОН"			Инв. N
Проектно-инвентаризационное бюро Центральное департамента кадастровой деятельности			11/01-694
Лист	Санкт-Петербург		Масштаб
N 1 из 1	Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А		1:200
План помещения 13-Н			
Дата	Должность	Ф.И.О.	Подпись
17.02.2023	Исполнил	Исполнитель	Петрова Д.А.
17.02.2023	Проверил	Руков. группы	Шилова Н.А.
17.02.2023		Начальник	В.Б. Митичева

Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой
 деятельности
 Ведомость помещений и их площадей
 Приложение к поэтажному плану
 Адрес: г.Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А,
 помещение 13-Н



Нежилые помещения

Этаж	№ поме- щения	№ части поме- щения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	13-Н	1	помещение	22.6		3.82	
Итого по помещению 13-Н:				22.6			

По состоянию на 26.11.1997.

Исполнил: _____ / Петрова Д.А. /

Проверил: _____ / Шилова Н.А. /

Начальник ПИБ Центрального
 департамента кадастровой
 деятельности: _____ / В.Б.Митичева /

« 17 » _____ февраля _____ 2023 г.

План 1 этажа

г. Санкт-Петербург,
Чкаловский проспект,
дом 10/13, литера А



$h=3.38$

5	6
2.1	1.8
1	4
22.8	9.6

$\frac{2}{1.4}$
 $\frac{1}{4.1}$

$h=2.93$

с учетом тех. учин.

ПО СОСТОЯНИЮ НА 1971 г.

КОПИЯ
ВЕРНА

01.03.2023

Приложение № 9

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия лицензии на осуществление деятельности
по сохранению объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации.**

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 19429 от 6 августа 2019 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «Арсенал»

ООО «ЦСКУ «Арсенал»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)

1167847482967

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)

7813267726

008915

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

197101, г. Санкт-Петербург, ул. Дивенская, д. 5, лит. А, пом. 58-Н

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1118 от 6 августа 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

Н.П.Овсиенко

(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.





Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 19429** от **6 августа 2019 г.**

виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по консервации, реставрации и
воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации;
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного
лица)

Н.П.Овсиенко
(ф.и.о. уполномоченного лица)



Приложение № 10

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии договоров с экспертами.

ДОГОВОР № 1711-03-2023-1Э **на проведение государственной историко-культурной экспертизы**

г. Санкт-Петербург

«03» мая 2023 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданин РФ Прокофьев Михаил Федорович**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ №2032 от 25.12.2019 г., именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и не позднее 15.06.2023г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору и порядок расчетов определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с пп. 18, 22 и 27 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации №569 от 15.07.2009г., заключение по результатам проведения экспертизы оформляется Экспертом в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.1.3. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15.07.2009г.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»

ИНН: 7813267726

КПП: 781301001

ОГРН: 1167847482967

юридический адрес: 197101, Россия,
г. Санкт-Петербург, муниципальный округ
Посадский вн.тер.г., Дивенская ул., д. 5,
литера А, помещ. 20-Н

Банковские реквизиты:

Р/сч 40702810555040009013

Наименование банка: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ
БАНК ПАО СБЕРБАНК Г. САНКТ-
ПЕТЕРБУРГ

Кор. Счет 301018105000000653

БИК 044030653



/Сергеев С.В./

Исполнитель

Прокофьев Михаил Федорович

Паспорт: серия 40 02 № 142903,

выдан 38 ОМ СПб 28.03.2002 г.,

код подразделения 782-038

адрес регистрации (фактический адрес
проживания): г. Санкт-Петербург,

ул. Подольская, д. 10, кв. 3

СНИЛС №077-401-759-72

ИНН 782609588777

Банковские реквизиты:

Наименование банка получателя:

Северо-западный банк ОАО «Сбербанк
России», г. Санкт-Петербург

ИНН банка получателя: 7707083893

БИК банка получателя: 044030653

к/с банка получателя:

301018105000000653

р/с банка получателя:

40817819455006955975

Номер банковской карты получателя:

5469550013447773

Прокофьев М.Ф.

Приложение № 1
к договору № 1711-03-2023-1Э
от «03» мая 2023г.

Дополнительное соглашение № 1

г. Санкт-Петербург

«21» июня 2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданин РФ **Прокофьев Михаил Федорович**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящее дополнительное соглашение (далее - «Соглашение») о нижеследующем:

1. Изложить п. 1.2 Договора от № 1711-03-2023-1Э от «03» мая 2023г. (далее – «Договор») в следующей редакции:

«1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора до «31» декабря 2024г.».

2. Настоящее соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, - по одному для каждой из Сторон.

3. Настоящее соглашение вступает в силу с момента его подписания и является неотъемлемой частью Договора.

4. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим соглашением, остаются в силе и действуют условия Договора.

5. Подписи сторон:

Заказчик

ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»
Генеральный директор

/Сергеев С.В./

Исполнитель

Прокофьев Михаил Федорович

Прокофьев М.Ф.

ДОГОВОР № 1711-03-2023-2Э
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург

«03» мая 2023 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданка РФ **Глинская Наталия Борисовна**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ №2032 от 25.12.2019 г., приказ МКРФ от 30.04.2021г. № 596, именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и не позднее 15.06.2023г.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору и порядок расчетов определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5 (пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с пп. 18, 22 и 27 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации №569 от 15.07.2009г., заключение по результатам проведения экспертизы оформляется Экспертом в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.1.3. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15.07.2009г.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»

ИНН: 7813267726

КПП: 781301001

ОГРН: 1167847482967

юридический адрес: 197101, Россия,
г. Санкт-Петербург, муниципальный округ
Посадский вн.тер.г., Дивенская ул., д. 5,
литера А, помещ. 20-Н

Банковские реквизиты:

Р/сч 40702810555040009013

Наименование банка: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ
БАНК ПАО СБЕРБАНК Г. САНКТ-
ПЕТЕРБУРГ

Кор. Счет 3010181050000000653

БИК 044030653



/Сергеев С.В./

Исполнитель

Глинская Наталия Борисовна

Паспорт: серия 40 00 № 592073,
выдан 64 ОМ Кировского района

Санкт-Петербурга 18.03.2001 г.,
код подразделения 782-064

адрес регистрации (фактический адрес
проживания): 198302: г. Санкт-Петербург,
Ул. Морской Пехоты, д. 14, кв. 39,
СНИЛС № 024-853-019-39

ИНН 780515488131

Банковские реквизиты:

Наименование банка получателя:
Северо-западный банк ОАО «Сбербанк
России», г. Санкт-Петербург

ИНН банка получателя: 7707083893

БИК банка получателя: 044030653

к/с банка получателя:

3010181050000000653

р/с банка получателя:

40817810855006284548

Номер банковской карты получателя:

4276550015329165

Глинская Н.Б.

Приложение № 1
к договору № 1711-03-2023-2Э
от «03» мая 2023г.

Дополнительное соглашение № 1

г. Санкт-Петербург

«21» июня 2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданка РФ **Глинская Наталия Борисовна**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящее дополнительное соглашение (далее - «Соглашение») о нижеследующем:

1. Изложить п. 1.2 Договора от № 1711-03-2023-2Э от «03» мая 2023г. (далее – «Договор») в следующей редакции:

«1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора до «31» декабря 2024г.».

2. Настоящее соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, - по одному для каждой из Сторон.

3. Настоящее соглашение вступает в силу с момента его подписания и является неотъемлемой частью Договора.

4. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим соглашением, остаются в силе и действуют условия Договора.

5. Подписи сторон:

Заказчик
ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»
Генеральный директор

/Сергеев С.В./

Исполнитель

Глинская Наталия Борисовна

Глинская Н.Б.

ДОГОВОР № 1711-03-2023-3Э **на проведение государственной историко-культурной экспертизы**

г. Санкт-Петербург

«03» мая 2023 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданин РФ Калинин Валерий Александрович**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ №2032 от 25.12.2019 г., именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и не позднее 15.06.2023г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору и порядок расчетов определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с пп. 18, 22 и 27 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации №569 от 15.07.2009г., заключение по результатам проведения экспертизы оформляется Экспертом в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.1.3. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»

ИНН: 7813267726

КПП: 781301001

ОГРН: 1167847482967

юридический адрес: 197101, Россия,
г. Санкт-Петербург, муниципальный округ
Посадский вн.тер.г., Дивенская ул., д. 5,
литера А, помещ. 20-Н

Банковские реквизиты:

Р/сч 40702810555040009013

Наименование банка: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ
БАНК ПАО СБЕРБАНК Г. САНКТ-
ПЕТЕРБУРГ

Кор. Счет 3010181050000000653

БИК 044030653



/Сергеев С.В./

Исполнитель

Калинин Валерий Александрович

Паспорт: серия 41 02 № 661887,

выдан Отраденским отделением милиции

Кировского района Ленинградской области

03.10.2002г., код подразделения 473-023

Адрес: г. Санкт-Петербург, Индустриальный

пр., д. 13, кв. 148

СНИЛС №077 042 577 68

ИНН 470602203370

Банковские реквизиты:

Северо-западный банк ОАО «Сбербанк

России» г. Санкт-Петербург

ИНН банка получателя: 7707083893

БИК банка получателя: 044030653

к/с банка получателя:

3010181050000000653

р/с банка получателя:

40817810855005205272

Номер банковской карты получателя:

Калинин В.А.

Приложение № 1
к договору № 1711-03-2023-3Э
от «03» мая 2023г.

Дополнительное соглашение № 1

г. Санкт-Петербург

«21» июня 2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданин РФ Калинин Валерий Александрович**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящее дополнительное соглашение (далее - «Соглашение») о нижеследующем:

1. Изложить п. 1.2 Договора от № 1711-03-2023-3Э от «03» мая 2023г. (далее – «Договор») в следующей редакции:

«1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора до «31» декабря 2024г.».

2. Настоящее соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, - по одному для каждой из Сторон.

3. Настоящее соглашение вступает в силу с момента его подписания и является неотъемлемой частью Договора.

4. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим соглашением, остаются в силе и действуют условия Договора.

5. Подписи сторон:

Заказчик
ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»
Генеральный директор

/Сергеев С.В./

Исполнитель

Калинин Валерий Александрович

 Калинин В.А.

Приложение № 11

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Протоколы заседаний экспертной комиссии.

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

03.05.2023 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5). Аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 21). Аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 11). Аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.
6. Определения перечня документов, запрашиваемы у заявителя для проведения экспертизы.

7. Об определении перечня документов, необходимых для подготовки Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии: М.Ф. Прокофьев, Н.Б. Глинская, В.А. Калинин.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен вопрос на голосование.

Решили:

- председателем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б.

- ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Прокофьева М.Ф.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали:

Н.Б. Глинскую – об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569; другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2) Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

- 1) Н.Б. Глинская проводит комплексный анализ документов и визуальное исследование объекта и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрения.
- 2) В.А. Калинин проводит анализ проектных решений.
- 3) М.Ф. Прокофьев проверяет соответствие проектных решений требованиям государственной охраны объекта культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

Решили:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с **07.11.2022г. по 16.01.2023г.:**

- 07.11.2022 – натурное обследование памятника, фотофиксация современного состояния.
- 08.11.2022 – 29.12.2022 – ознакомление с ранее разработанными материалами и проектной документацией.
- 30.12.2022 – 16.01.2023 – обработка материалов, подготовка материалов, оформление фотофиксации, подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заявителя для проведения экспертизы.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об определении перечня документов, запрашиваемых у заявителя для проведения экспертизы.

Решили:

1. Получить от заявителя комплекта материалов в составе:

- Проектная документация: «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанная ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023;

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного КГИОП от 06.02.2023 г. № 01-21-251/23-0-1;

- копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «ЦСКУ «Арсенал», от 06.08.2019г. № МКРФ №19429;

- копия распоряжения КГИОП от 19.02.2014г. № 10-74 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой»;

- копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», утвержденного КГИОП 16.08.2005г.;

- копия Решения исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970г «О включении зданий в список памятников архитектуры местного значения»;

- копия Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 15.11.2017г. № 123095-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», 1911–1912 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- копия выписки из ЕГРН от 02.05.2023г. № КУВИ-001/2023-101933642;

- копия технического паспорта на помещение 2-Н по архивным данным по состоянию на 26 ноября 1997г. от 17.02.2023г.;

- копия технического паспорта на помещение 13-Н по архивным данным по состоянию на 26 ноября 1997г. от 17.02.2023г.;

- копия плана 1 этажа по состоянию на 1971г. от 01.03.2023г.

2. Запросить у заявителя паспорт объекта культурного наследия в рабочем порядке.

3. Запрашивать у заявителя дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

7. Об определении перечня документов, необходимых для подготовки Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

В целях подготовки Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия и приложений к нему, приобщить к материалам экспертизы следующие документы:

1. Выписку из приказа КГИОП от 20.02.2001г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность», полученную из открытого доступа в сети «Интернет», электронный доступ: [<https://docs.cntd.ru/document/8348128>].

2. Отразить полученный документ в Приложении № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии



Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии



М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии



В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №2

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

01.06.2023 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5). Аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 21). Аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 11). Аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Повестка дня:

1. О приобщении к материалам экспертизы запрошенных у заявителя документов.

1. О приобщении к материалам экспертизы полученных у заявителя документов.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

1. В целях подготовки Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия и приложений к нему, приобщить к материалам экспертизы паспорт объекта культурного наследия от 31.05.2023г.

2. Представить копию полученного документа в Приложении № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии



Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии



М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии



В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №3

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

05.06.2023 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5). Аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 21). Аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 11). Аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.

3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заявителю.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанная ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заявителю Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии

Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии

В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №4

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

21.06.2024 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП № 01-24-1462/23-0-1 от 09.09.2023г.
2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.
3. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП № 01-24-1462/23-0-1 от 09.09.2023г., предоставлении дополнительных материалов для проведения экспертизы.
4. О внесении изменений в протоколы заседаний экспертной комиссии.
5. Определение основных направлений работы экспертов.
6. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП № 01-24-1462/23-0-1 от 09.09.2023г.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП № 01-24-1462/23-0-1 от 09.09.2023г.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП № 01-24-1462/23-0-1 от 09.09.2023г.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Глинскую Н.Б. - о внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

1. Приобщить к материалам экспертизы копию распоряжения КГИОП от 21.06.2024г. № 822-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой».

2. Повторно изучить проектную документацию, представленную на экспертизу, в том числе на предмет обеспечения сохранности предмета охраны, утвержденного распоряжением КГИОП от 21.06.2024г. № 822-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой».

3. Внести изменения в Акт государственной историко-культурной экспертизы в соответствии с перечнем замечаний, изложенных в письме КГИОП № 01-24-1462/23-0-1 от 09.09.2023г.

4. Откорректировать п. 8 Акта в связи с неактуальностью ранее указанных в нем сведений, обусловленных тем, что распоряжение КГИОП от 19.02.2014г. № 10-74 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой» утратило силу, а также внести иные изменения в текст Акта в случае наличия такой необходимости.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП № 01-24-1462/23-0-1 от 09.09.2023г., предоставлении дополнительных материалов для проведения экспертизы.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП № 01-24-1462/23-0-1 от 09.09.2023г., предоставлении дополнительных материалов для проведения экспертизы.

Постановили:

- проектная документация откорректирована на основании замечаний, представленных в письме КГИОП № 01-24-1462/23-0-1 от 09.09.2023г.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. О внесении изменений в протоколы заседаний экспертной комиссии.**Слушали:**

Глинскую Н.Б. – о внесении изменений в протоколы заседаний экспертной комиссии.

Постановили:

1. Изложить пункт 5 Протокола № 1 от 27.01.2022г. организационного заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.А. Бородулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 13/4, лит. А (Большой пр. П.С., 13; Пионерская ул., 4), - «Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.А. Бородулина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П.С., д. 13/4, лит. А, в части ремонта, реставрации, приспособления для современного использования пом. 8-Н, 11-Н, 15-Н», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр П-01/01-21, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, в следующей редакции:

«5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

Решили:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с 03.05.2023г. по 05.06.2023:

- 03.05.2023 – натурное обследование памятника, фотофиксация современного состояния.

- 04.05.2023 – 24.05.2023 – ознакомление с ранее разработанными материалами и проектной документацией.

- 25.05.2023 – 05.06.2023 – обработка материалов, подготовка материалов, оформление фотофиксации, подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.»

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

1. М.Ф. Прокофьев проводит анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет ее соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.

2. Н.Б. Глинская проводит анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия, визуальное обследование и фотофиксацию объекта.

3. В.А. Калинин оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

6. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

21.06.2024г. – 30.06.2024г. – внесение изменений в соответствии с замечаниями, представленными в письме КГИОП № 01-24-1462/23-0-1 от 09.09.2023г., в Акт государственной историко-культурной экспертизы; повторное рассмотрение предоставленной Заказчиком откорректированной проектной документации.

01.07.2024г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной комиссии



Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь экспертной комиссии



М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии



В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №5

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

01.07.2024 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание заключения экспертизы цифровой электронной подписью.
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. По вопросу итогового рассмотрения представленной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева - по вопросу итогового рассмотрения представленной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанной ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Постановили:

Согласиться с тем, что представленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А (Кировский пр. 19/17), в части приспособления для современного использования помещений №2-Н, 13-Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Быв. дом Воейковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 19/13, лит. А. Проект перепланировки, переустройства и разделения нежилых помещений с целью размещения буфета и магазина непродовольственных товаров по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 19/13, литера А, помещения 2-Н, 13-Н», разработанная ООО «ЦСКУ «Арсенал» в 2023г., шифр 1711-03-2023, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. Подписание заключения экспертизы цифровой электронной подписью.

Слушали:

Н.Б. Глинскую о подписании заключения экспертизы цифровой электронной подписью.

Решили:

Н.Б. Глинская представила заключение экспертизы, оформленное в виде Акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы, в электронном виде.

М.Ф. Прокофьев, Н.Б. Глинская, В.А. Калинин произвели подписание заключения усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением

о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства РФ от 15.07.2009г. № 569.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

Н.Б. Глинскую о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Направить заказчику заключение экспертизы, подписанное усиленными квалифицированными электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) и sig.

Председателю экспертной комиссии оставить у себя копию заключения экспертизы с прилагаемыми к нему документами и материалами.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной комиссии



Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь экспертной комиссии



М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии



В.А. Калинин

Содержание:

№	Наименование	Страницы
	Акт по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы	1-23
1	Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр.	24-30
2	Приложение № 2. Копии задания и разрешений на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.	31-37
3	Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.	38-92
4	Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.	93-34
5	Приложение № 5. Копия паспорта объекта культурного наследия	95-98
6	Приложение № 6. Историческая справка.	99-126
7	Приложение № 7. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.	127-155
8	Приложение № 8. Иные документы, представленные заявителем.	156-173
9	Приложение № 9. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.	174-177
10	Приложение № 10. Копии договоров с экспертами.	178-187
11	Приложение № 11. Протоколы заседаний экспертной комиссии.	188-204