

## Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году.

г. Санкт-Петербург

«24» июня 2024 г.

### 1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в период с 23.05.2024 г. по 24.06.2024 г. (Приложения №№ 5, 6: копии договоров с экспертами, копии протоколов заседаний экспертной комиссии соответственно).

### 2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург

### 3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «Виларт» (ООО «Виларт»), 197198, Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литер А, пом. 4-Н (ИНН 7806518390).

### 4. Сведения об экспертах:

*Председатель экспертной комиссии:* Лавриновский Максим Семенович. Образование высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций, квалификация - инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ, специальность - «гидротехническое строительство». Кандидат технических наук. Стаж работы - 24 года. Место работы - ООО «Ремесленник», должность - главный инженер проекта.

Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:** Кондакова Елена Викторовна - Образование высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина. Квалификация - Архитектор-художник; архитектор-реставратор I категории. Специальность - «Архитектура». Стаж работы - 38 лет. Место работы: АНО «Судебный эксперт», ООО «Центр экспертизы», должность -эксперт.

Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 09.11.2021 г. № 1809.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Член экспертной комиссии:** Хангу Людмила Александровна. Образование высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт. Квалификация - инженер-строитель, специальность - «Городское строительство». Стаж работы- 51 год. Пенсионер.

Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ

в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

**6. Цели и объекты экспертизы:**

**6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

- определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**6.2. Объект экспертизы:**

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанная ООО «ЛОФТ» в 2024 году.

**7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- 1) Копия задания КГИОП от 19.04.2024 № 01-21-1007/24-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования помещения 4-Н) (Приложение № 4.1);
- 2) Копия распоряжения КГИОП от 01.11.2021 № 282-рп «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» (Приложение № 4.2);
- 3) Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214 (Приложение № 4.3);
- 4) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», оформленного КГИОП 09.04.2024 (Приложение № 4.4);
- 5) Копия технического паспорта на помещение по архивным данным по состоянию на 08.02.2017 года, подготовленного ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности (Приложение № 4.5);
- 6) Копия лицензия Министерства Культуры Российской Федерации от 14.08.2019 № МКРФ 19456 на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 4.6);
- 7) Приказ Минкультуры России от 15.02.2024 № 151046-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», 1905 г. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 4.7);
- 8) Копия распоряжения КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» (Приложение № 4.8);
- 9) Копия распоряжения КГИОП о 01.08.2023 № 664-рп «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп» (Приложение № 4.9);
- 10) Копия акта мероприятия по контролю за состоянием объектов культурного наследия от 06.11.2018 № б/н, составленного специалистом КГИОП (Приложение № 4.10);
- 11) Копия решения Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 18.12.2020 № А56-44448/2020 (Приложение № 4.11);



12) Копия технического паспорта на многоквартирный дом по адресу: улица Блохина № 12 литера А с поэтажными планами (Приложение № 4.12);

13) Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанная ООО «ЛОФТ» в 2024 году.

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

На момент проведения настоящей экспертизы в помещении 4-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, лит. А, выполнена чистовая отделка. Планировочное решение помещения 4-Н не соответствует поэтажному плану, представленному в выписке из ЕГРН от 20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214, и плану, приложенному к техническому паспорту на помещение 4-Н, подготовленного СПб ГБУ «ГУИОН» по состоянию на 08.02.2017, а именно: ч.п. 1, 6, 7 объединены за счет демонтажа перегородок с дверными проемами, в ч.п. 4 установлена раковина.

Все работы выполнены в границах исторических капитальных стен и не затрагивают несущие конструкции объекта. Согласно распоряжению КГИОП в помещении 4-Н отсутствует ценная архитектурно-художественная отделка и предметы декоративно-прикладного искусства. Таким образом, экспертам не представилось возможным оценить в полной мере состояние объекта культурного наследия до производства указанных работ. Экспертами сделан вывод, что выполненные работы по перепланировке помещения 4-Н не нарушают предмет охраны.

Вышеперечисленные работы выполнены в нарушение статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в отсутствие согласованной КГИОП проектной документации и разрешения КГИОП.

Вместе с тем новое планировочное решение помещения 4-Н соответствует проектным решениям, предусмотренным проектной документацией, представленной на экспертизу.

Также по визуальному осмотру установлено, что по дворовому фасаду объекта в границах помещения 4-Н заложено два оконных проема, вместе с тем указанные проемы не отражены на поэтажном плане, представленном в выписке из ЕГРН от 20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214.

По лицевому фасаду объекта в границах помещения 4-Н выполнена замена двух оконных заполнений и дверного заполнения на металлопластиковые без сохранения исторического рисунка расстекловки. Данный факт также был отражен в акте мероприятия по контролю за состоянием объектов культурного наследия от 06.11.2018 № б/н, составленного специалистом КГИОП. По факту выявленных нарушений решением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 18.12.2020 № А56-44448/2020 пользователь помещения 4-Н обязан привести планировочное решение помещения 4-Н в соответствие с проектной документацией согласованной с КГИОП и распоряжением КГИОП от 21.04.2011 № 10-160. До настоящего времени решение суда не исполнено.

В настоящее время распоряжение КГИОП от 21.04.2011 № 10-160 утратило силу в виду утверждения распоряжения КГИОП от 01.11.2021 № 282-рп «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», согласно которому исторические оконные заполнения по лицевому фасаду – материал (дерево), конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовое решение; исторические оконные и дверные проемы по дворовому фасаду – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма); исторические оконные заполнения по дворовому фасаду – конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовое решение, составляют предмет охраны.

Таким образом, экспертам не представилось возможным оценить в полной мере состояние объекта культурного наследия до производства указанных работ. Экспертами сделан вывод, что предмет охраны объекта культурного наследия в результате выполненных работ нарушен в части оконных заполнений лицевого фасада и оконных проемов и заполнений дворового фасада.

Вместе с тем проектной документацией представленной на экспертизой предусмотрены работы по приведению оконных проемов и оконных заполнений в границах помещения 4-Н в соответствие с предметом охраны объекта, а именно: раскрытие оконных заполнений по дворовому фасаду с монтажом новых оконных заполнений и замена оконных заполнений по лицевому фасаду на деревянные с сохранением исторического рисунка расстекловки согласно иконографическим материалам. Также проектными решениями предусмотрено устройство декоративных фальш-накладок на существующее дверное заполнение (из стеклопакетов в рамах из ПВХ-профиля) по лицевому фасаду с воссозданием исторического рисунка расстекловки, выполненной аналогично сохранившимся на фасаде здания оконным заполнениям.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

**9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28,29,30,31,32 Закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002г. (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований, изложенных в Положении о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- ◆ Изучены и проанализирована документация, представленная заказчиком экспертизы.

- ◆ Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.

- ◆ Проведены историко-архивные исследования, в том числе исследования в архиве КГИОП, в объеме, необходимом для обоснования выводов экспертизы.

- ◆ Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения об объекте культурного наследия, необходимые для составления краткой исторической справки и альбома иконографии (Приложение № 2), в объеме, необходимом для достижения цели и обоснования выводов экспертизы.

- ◆ Составлена краткая историческая справка - пункт 10.3. настоящего акта экспертизы.

- ◆ Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия в границах проектирования, разработана схема с указанием точек съемки (Приложение № 3).

- ◆ Проанализировано действующее законодательство в области государственной охраны объектов культурного наследия.

- ◆ Рассмотрена и проанализирована проектная документация, получено представление о видах и составе планируемых работ, сделаны выводы об их влиянии на объект культурного наследия и его предмет охраны.

- ◆ Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

♦ Исследования проведены методом сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.

♦ На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

♦ При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1. Сведения о правообладателе объекта культурного наследия:**

Согласно выписке из ЕГРН от 20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214 помещение 4-Н, расположенное в объекте культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А, учтено в имуществе казны Санкт-Петербурга и передано в пользование на праве аренды Обществу с ограниченной ответственностью «Виларт», ИНН: 7806518390.

### **10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:**

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, лит. А, в соответствии с распоряжения КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» (с изм. в распоряжении КГИОП от 01.08.2023 № 664-рп «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп») является объектом культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой».

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» согласно приказу Минкультуры России от 15.02.2024 № 151046-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», 1905 г. (г. Санкт-Петербург) в едином

государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под номером 782111407300005.

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» оформлен КГИОП 09.04.2024.

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» утвержден распоряжением КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп (с изм. в распоряжении КГИОП от 01.08.2023 № 664-рп).

Распоряжением КГИОП от 01.11.2021 № 282-рп определен предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», согласно которому сохранению в части, касающейся проектируемых работ, подлежит:

Конструктивная система здания:

исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение;

исторические перекрытия – местоположение;

Объемно-планировочное решение:

историческое объемно-планировочное решение в габаритах внутренних и наружных капитальных стен;

Архитектурно-художественное решение фасадов:

архитектурно-художественное решение в стилистике модерна с элементами кирпичного стиля;

лицевой фасад:

центральная-симметричная композиция фасада, акцентированная по центральной оси парадным входом 1ЛК и боковыми ризалитами в две световые оси;

материал и характер отделки фасадных плоскостей:

облицовка цоколя – известняк; в уровне 1-4 этажей – облицовочный кирпич двух цветов (серый и терракотовый), рисунок; в уровне мансардного этажа – гладкая штукатурка;

исторические оконные и балконные заполнения – материал (дерево), конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовое решение;

исторические дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением);

дворовые фасады:

материал и характер отделки фасадных плоскостей: облицовка цоколя - известняк; в уровне первого-пятого этажей и брандмауэры

гладкая штукатурка;

исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма);

исторические оконные заполнения – конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовое решение.

Охранное обязательство в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по данным сайта: <https://kgior.gov.spb.ru/dokumenty/npa/docs> не утверждалось.

### **10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):**

Целью настоящей экспертизы является определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году.

В данном разделе акта экспертизы изложены краткие исторические сведения о рассматриваемом объекте культурного наследия, собранные по результатам изучения материалов, хранящихся в архиве КГИОП и в ЦГИА СПб. Выявленные экспертами в процессе исследований сведения достаточны для обоснования выводов экспертизы. Собранные при проведении экспертизы материалы иконографии представлены в Приложении № 2.

#### ***Исторические сведения.***

В 1720-х годах на исследуемой территории появилось две улицы – Малая Никольская (между современными Кронверкским проспектом и переулком Талалихина) и Никольская Набережная (от переулка Талалихина до Офицерского переулка, включая часть нынешней Ждановской набережной). Оба названия известны с 1738 года и даны по приделу Николая Чудотворца, находившемуся в церкви Успения Богородицы на берегу Невы.

Во второй половине XVIII века территория в центральной части острова приобрела геометрическую планировочную структуру с прямыми улицами и проспектами, формирующими квартальную застройку. Кварталы формировались участками с огородами и строениями. Рядовыми, создающими единую линию застройки, и дворовыми флигелями. Здания были деревянными в один-два этажа.

Исследуемая часть Малой Никольской улицы от Мытнинского переуллка до улицы Кривое Колено (сегодня - Любанский переуллок) закрыли. Улицу разделили на три, впоследствии осталось две. В перекрытом участке улицы расположились обширные владения с огородами и садами. Часть Малой Никольской улицы от Кронверкского проспекта до Мытнинского переуллка с 1828 года стала именоваться Провиантской улицей. Часть улицы от улицы Кривое Колено до Большого проспекта осталась Малой Никольской. В 1849 году в ее состав вошел Малый Никольский переуллок, в будущем ставший Любанским.

К середине XIX века Петербургская сторона стала местом жительства преимущественно отставных чиновников и дворцовой прислуги.

Судя по сведениям Атласа тринадцати частей Санкт-Петербурга, составленным Н. Цыловым в 1849 году, на рассматриваемой территории располагались владения 498 Маскалева, 496 Ожигиной и 477 Одоевского. Застройка была представлена усадебными участками с деревянными строениями и огородами.

В 1859 году сын мещанина и основателя известного рода в одном из пригородов Санкт-Петербурга (Гатчине) – Артемий Григорьевич Лытиков был назначен лекарем Собственного Его Императорского Величества Конвоя. в Петербурге А.Г. Лытиков с женой Екатериной Константиновной Лытиковой сперва поселились на Шпалерной улице.

В 1861 году (по некоторым данным несколько позднее) отрезок Малой Никольской улицы от Мытнинского переуллка, закрытый во второй половине XVIII века, вновь открыли (проложили) и присоединили к Провиантской улице. На месте бывших усадебных участков, был устроен изгиб улицы таким образом, чтобы была возможность напрямую соединить Кронверкский и Большой проспекты, обогнув владения Князь-Владимирского собора. С этого периода улица приобрела конфигурацию, сохранившуюся до настоящего времени.

С 5 марта 1871 года, Малая Никольская улица стала именоваться улицей Церковной. А 16 апреля 1887 года к Церковной улице наконец присоединили Провиантскую улицу и выделили в отдельный проезд Любанскую (в наст. время Любанский переуллок).

Следует отметить, что на рубеже XIX-XX веков нумерация дворов и каменных домов по четной стороне улицы Церковной начиналась с номера 6. При этом угловой участок, на пересечении Грязной, Провиантской и Церковной улиц, имел номер 1-12-6, и следующий за ним участок также был под номером 6 с подлитерой «б». В связи с чем, в исторических документах, исследуемый земельный участок числится под номером 8.

В 1876-1878 годах за добросовестную службу А.Г. Лытиков был удостоен потомственного дворянского достоинства и чина действительного статского советника. С 1880-х годов семья Лытиковых проживала в Санкт-Петербурге по адресу: Измайловский полк, 3-я рота, дом 4. Владелицей этого дома была Екатерина Константиновна.

В 1900-1901 году вдова действительного статского советника Е.К. Лытикова приобрела у действительного статского советника Василия Яковлевича Костылева часть участка под № 8 по Церковной улице для строительства на нем доходного дома. В архивных и картографических материалах площади и точной конфигурации первоначального владения В.Я. Костылева не выявлено. Согласно архивным чертежам, выявленным в ЦГИА СПб и справочнику «Весть Петербург», к 1902 году исследуемый участок № 8 был разделен на две части. Восточная часть сохранила нумерацию № 8 и оставалась во владении В.Я. Костылева. Западная часть нумеровалась как № 8а и принадлежала вдове Е.К. Лытиковой.

В январе 1905 года техником-строителем Голосуевым Агурьяном Киприановичем был разработан проект «каменного 4-х этажного с мансардой и частью пятиэтажного (с надворной стороны) лицевого дома на плане под лит. А и 6-ти этажного на нежилом подвале флигеля лит. В». Постройка дома была утверждена Техническим отделением Санкт-Петербургской городской Управы 16 марта 1905 года.

Согласно проекту, в доме было устроено четыре лестничные клетки. Парадный вход организован через центральную лестницу с вестибюлем. Лицевой и дворовой корпуса соединены воротным проездом, над которым размещается освещенная парадная лестница. Западный, восточный и южный торцы лицевого дома и южный торец дворового флигеля были выполнены глухими и не имели проемов. Несмотря на угловатую и сложную конфигурацию открытого двора, лицевой фасад решен в строгой симметрии. Центральную ось акцентирует вход на парадную лестницу, по сторонам от которого располагаются оконные и дверные проемы с чередованием через один. По углам фасада устроены воротный проезд и оконный проем, соответствующий габаритам воротного проезда, над которыми находятся эркеры с балконами. Завершается фасад высоким мансардным этажом с деревянной обшивкой и скатной крышей. Следует заметить, что А.К. Голосуеву удалось разместить дворовой флигель, завершающийся скатной крышей, практически по центральной оси лицевого фасада.

В уровне первого этажа дома размещались нежилые помещения, а на верхних этажах – квартиры. Квартиры имели два входа – с парадной и с черной лестниц, были оборудованы печным отоплением и канализацией.

Владение домом было разделено между Екатериной Константиновной Лытиковой и инженером путей сообщения, общественным деятелем Дмитрием Петровичем Кандауровым. После смерти Е.К. Лытиковой в 1911 году ее имущество было разделено между наследниками Д.П. Кандаурова.

Судя по чертежам С.-Петербургского кредитного общества от 22 мая 1911 года, на которых зафиксировано решение доходного дома, в процессе возведения дома, А.К. Голосуевым были учтены условия, предписанные Техническим отделением в 1905 году, и внесены некоторые изменения в проект.



Сохранилось первоначальное композиционное и объемное решение участка и здания. Изменения в большей степени коснулись лицевого фасада. Из чертежей 1911 года следует, что фасадные плоскости имели отделку декоративным кирпичом в два цвета с декоративными элементами в кирпичном стиле. Декоративные элементы выделялись цветом и выполнялись в единой плоскости фасада.

Судя по планам, в здании в первом этаже располагались нежилые хозяйственные помещения – дворницкая, погреб, помещение швейцара и другие. Каждое из этих помещений имело свой отдельный вход, как с улицы, так и со двора. На планах детально отражена планировка квартир верхних этажей.

Послереволюционная судьба дома непримечательна - из доходного он стал многоквартирным. В ходе уточнения нумерации строений по четной стороне улицы Блохина исследуемому дому Е.К. Лытиковой был присвоен номер 12.

С 1910 года в доме жили известные личности, такие как геолог-петрограф А.А. Полканов, академик И.В. Обреимов, скрипач А.Б. Скоморовский, В.И. Рутенбург. Кроме этого, в помещениях дома № 12 располагались различные общественные организации и кружки: Общество любителей мироведения, братство преподобного Серафима Саровского, основанное И.М. Андреевским – филологом, педагогом, богословом и основателем кружка «Хельфернак». Семинары братства, которые проходили в квартире И.М. Андреевского, посещали Д.С. Лихачев, С.А. Алексеев (Аскольдов), Э.К. Розенберг, Н.И. Гурьев, Н.А. Молочковский и многие другие известные философы, ученые, медики, психологи и студенты.

6 октября 1923 года Церковную улицу переименовали в улицу Блохина, в честь Константина Никитича Блохина, который работал в Петроградском трамвайном парке и вел активную революционную деятельность.

Сведений о возможных повреждениях в период Великой Отечественной войны в архивных и библиографических источниках не выявлено. Об отсутствии разрушений крыши и стен свидетельствует аэрофотоснимок 1939-1943 годов и фотография 1949 года. На фотографии зафиксировано, что в этот период имелся один заложённый дверной проем на лицевом фасаде (западнее парадного входа), а большое западное окно лицевого фасада разделено на два отдельных проема.

На фотографии 1982 года прослеживается еще один частично заложённый дверной проем лицевого фасада – на его месте устроено окно. В настоящее время заложено три дверных проема. Судя по всему, изменения второй половины XX века, связанные с устройством оконных проемов на месте дверных, вызваны переоборудованием бывших нежилых хозяйственных помещений в жилые квартиры. При выполнении этих изменений сохранились исторические габариты и конфигурация проемов.

В 2007 году была заменена система отопления. Существующее печное оборудование не функционирует по своему первоначальному назначению.

В архиве КГИОП было выявлено несколько материалов проектных документации, согласно которым в дворовом флигеле на западном фасаде во второй половине XX века были заложены оконные проемы цокольного этажа. В 2008-2009 годах была выполнена перепланировка и переоборудование помещения в цокольном этаже дворового флигеля с устройством приямка с навесом с восточной стороны и раскрыты исторические оконные проемы с западной стороны.

Согласно фотографии 2013 года, в воротном проезде лицевого дома имелись металлические ворота. В настоящее время заполнение воротного проезда утрачено.

В 2015 году в восточной части здания, а именно в пятиэтажном корпусе лицевого дома произошел пожар.

#### **10.4. Описание современного состояния объекта:**

Объект культурного наследия «Дом Е. К. Лытиковой» располагается на улице Блохина под № 12.

Здание является многоквартирным домом с встроенными нежилыми помещениями (общественными и административными) и расположено на земельном участке, который имеет сложную многоугольную конфигурацию. На земельном участке дом расположен таким образом, что имеет два двора: один малый западный – закрытый, второй большой – открытый и объединенный с дворовыми пространствами зданий по ул. Яблочкова. С западной стороны к дому Е.К.Лытиковой примыкает четырехэтажный жилой дом № 14, с восточной – пятиэтажный жилой дом № 12. Здания решены в стиле эклектики и формируют линию застройки улицы Блохина.

Дом имеет сложную конфигурацию в плане – со скошенными углами и трапециевидными объемами, и состоит из четырехэтажного с мансардой и частью пятиэтажного лицевого дома на подвалах и шестиэтажного дворового флигеля, включая цокольный этаж. В юго-восточном углу лицевого фасада расположен воротный проезд с лучковой перемычкой, разделяющий пятиэтажный корпус и четырехэтажный с мансардой корпус. Заполнение воротного проезда отсутствует (утрачено).

Согласно документам технического учета, фундаменты здания бутовые, ленточные. Для визуального осмотра недоступны.

Функцию отмостки выполняет асфальтовое покрытие тротуара и дворового проезда.

Крыша здания – скатная, стропильная система деревянная. Кровельное покрытие – металлическое. Согласно техническому паспорту, в 2009 году кровельное покрытие было заменено. Водосточная система организована. Сток осуществляется через металлические водосточные трубы.

Стены кирпичные. Лицевой фасад дома имеет следующую отделку: цоколь облицован известняковыми блоками, в уровне 1-4-го этажей стены

облицованы декоративным кирпичом в два цвета (серый и терракотовый), парапетные стенки оштукатурены и окрашены, щипцы мансардного этажа имеют деревянную дощатую отделку. Кирпичные дымовые трубы оштукатурены и имеют металлические колпаки. Воротные проезды, торцы (брандмауэры) и дворовые фасады оштукатурены и окрашены, цоколь облицован известняковыми блоками.

Оконные и дверные проемы прямоугольной и лучковой формы.

Сохранилась конфигурация западного большого окна в уровне первого этажа лицевого фасада. Балконные проемы прямоугольной формы. Заполнения оконных и балконных проемов – деревянные и современные металлопластиковые, белого и коричневого цвета. Наружные дверные заполнения современные металлические и остекленное металлопластиковое.

Подвальные оконные проемы частично закрыты кирпичной кладкой, частично металлическими решетками. В уровне первого этажа в дворовой части (южный фасад и в дворовом флигеле), на лицевом фасаде и в воротном проезде прослеживаются конфигурации заложенных во второй половине XX века проемов. С восточной стороны к дворовому флигелю примыкает поздний приямок с глухим ограждением и навесом.

Лицевой фасад фланкируют два эркера, расположенные в уровне 2-3-го этажей над воротным проездом и большим оконном. Эркеры имеют зубчатое основание, завершаются балконами небольшого выноса с кованым ограждениями в виде вертикальные стоек, в том числе с витым оформлением, соединенных горизонтальными сдвоенными перекладинами. Декоративные элемента фасада выполнены уплощенными (замковые камни проемов) или за счет рисунка декоративной кирпичной кладки (тяги, волнообразные междуэтажные пояса, подоконные зубчатые доски, чередование облицовочных кирпичей разных цветов в перемычках проемов). Парапетные стенки с тумбами с полуциркульным завершением и аттики оформлены нишами – прямоугольными и с полуциркульными завершениями и проемами для устройства стоков. Треугольные щипцы оконных проемов мансардного этажа с деревянной обшивкой имеют зубчатые основания и резные деревянные подзоры.

Завершается фасадная плоскость лицевого фасада венчающим карнизом большого выноса с разрывами над оконными проемами на кованых кронштейнах с растительным орнаментом и цветками лилии. На фасаде сохранились металлические флагодержатели, в основании оформленные волютообразными завитками.

Дворовые фасады не имеют декоративных элементов. Венчающий карниз большого выноса выполнен на деревянных кобылках полуциркульной формы.

При визуальном осмотре наблюдаются следующие дефекты: трещина в западной части фасада, утраты и следы поздних ремонтных работ по отделке фасадов, в том числе докомпановки поздним цементным составом, участки деструкции кладки, в уровне первого этажа лицевого фасада декоративная

кладка покрыта поздним окрасочным слоем, следы загрязнения и переувлажнения по причине деформаций венчающего карниза и водосточной системы.

Металлические кронштейны, ограждения балконов, фрагодержатели и колпаки дымовых труб поражены коррозией. На дворовом фасаде расположены коммуникации инженерных систем. Деревянные элементы венчающего карниза имеют следы биопоражения, утраты красочного слоя.

Перекрытия плоские по металлическим балкам. Перекрытие малого дворового проезда имеет утраты штукатурного слоя. Оголенный металл балок имеет участки, пораженные коррозией.

Помещение 4-Н располагается на первом этаже, вход в помещение 4-Н осуществляется со стороны лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой».

На момент проведения настоящей экспертизы в помещении 4-Н объекта культурного наследия выполнена чистовая отделка. Планировочное решение помещения 4-Н не соответствует поэтажному плану, представленному в выписке из ЕГРН от 20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214, и плану, приложенному к техническому паспорту на помещение 4-Н, подготовленного СПб ГБУ «ГУИОН» по состоянию на 08.02.2017, а именно: ч.п. 1, 6, 7 объединены за счет демонтажа перегородок с дверными проемами, в ч.п. 4 установлена раковина.

Все работы выполнены в границах исторических капитальных стен и не затрагивают несущие конструкции объекта. Согласно распоряжению КГИОП в помещении 4-Н отсутствует ценная архитектурно-художественная отделка и предметы декоративно-прикладного искусства. Таким образом, экспертам не представилось возможным оценить в полной мере состояние объекта культурного наследия до производства указанных работ. Экспертами сделан вывод, что выполненные работы по перепланировке помещения не нарушают предмет охраны.

Вышеперечисленные работы выполнены в нарушение статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в отсутствие согласованной КГИОП проектной документации и разрешения КГИОП.

Вместе с тем новое планировочное решение помещения 4-Н соответствует проектным решениям, предусмотренным проектной документацией, представленной на экспертизу.

Также по визуальному осмотру установлено, что по дворовому фасаду объекта в границах помещения 4-Н заложено два оконных проема, вместе с тем указанные проемы не отражены на поэтажном плане, представленном в выписке из ЕГРН от 20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214.

По лицевому фасаду объекта в границах помещения 4-Н выполнена замена двух оконных заполнений и дверного заполнения на металлопластиковые без сохранения исторического рисунка расстекловки.

Данный факт также был отражен в акте мероприятия по контролю за состоянием объектов культурного наследия от 06.11.2018 № б/н, составленного специалистом КГИОП. По факту выявленных нарушений решением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 18.12.2020 № А56-44448/2020 пользователь помещения 4-Н обязан привести планировочное решение помещения 4-Н в соответствие с проектной документацией согласованной с КГИОП и распоряжением КГИОП от 21.04.2011 № 10-160.

В настоящее время распоряжение КГИОП от 21.04.2011 № 10-160 утратило силу в виду утверждения распоряжения КГИОП от 01.11.2021 № 282-рп «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», согласно которому исторические оконные заполнения по лицевому фасаду – материал (дерево), конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовое решение; исторические оконные и дверные проемы по дворовому фасаду – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма); исторические оконные заполнения по дворовому фасаду – конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовое решение, составляют предмет охраны.

Таким образом, экспертам не представилось возможным оценить в полной мере состояние объекта культурного наследия до производства указанных работ. Экспертами сделан вывод, что предмет охраны объекта культурного наследия в результате выполненных работ нарушен в части оконных заполнений лицевого фасада и оконных проемов и заполнений дворового фасада.

Вместе с тем проектной документацией представленной на экспертизой предусмотрены работы по приведению оконных проемов и оконных заполнений в границах помещения 4-Н в соответствие с предметом охраны объекта, а именно: раскрытие оконных заполнений по дворовому фасаду с монтажом металлопластиковых оконных заполнений и замена оконных заполнений по лицевому фасаду на деревянные с сохранением исторического рисунка расстекловки согласно иконографическим материалам. Также проектными решениями предусмотрено устройство декоративных фальш-накладок на существующее дверное заполнение (из стеклопакетов в рамах из ПВХ-профиля) с воссозданием исторического рисунка расстекловки выполненной аналогично сохранившимся на фасаде здания оконным заполнениям.

### **10.5. Описание и анализ проектной документации:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой»,

расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанная ООО «ЛОФТ» в 2024 году, предусмотрены следующие проектные решения по приспособлению помещения 4-Н для современного использования:

- монтаж инженерных сетей местных подводок (электроснабжение и освещение, водоснабжение и канализация);
- раскрытие заложенных оконных проемов со стороны дворового фасада (в том числе оштукатуривание расчищенной поверхности откосов);
- устройство новых оконных заполнений со стороны лицевого и дворовых фасадов (изготовление деревянных оконных блоков со стороней лицевых фасадов, фурнитуры и подоконников по историческим образцам, с последующим монтажом и окраской в коричневый цвет (по каталогу RAL 8025). Со стороны дворовых фасадов предусмотрены металлопластиковые оконные заполнения с последующим монтажом и окраской в коричневый цвет (по каталогу RAL 8025));
- устройство декоративных фальш-накладок на существующее дверное заполнение (из стеклопакетов в рамах из ПВХ-профиля) с воссозданием исторического рисунка расстекловки выполненной аналогично сохранившимся на фасаде здания оконным заполнениям;
- сохранение существующей перепланировки.

Архитектурные решения, принятые в проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующие на территории Российской Федерации и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных чертежами мероприятий.

Анализ предполагаемых проектом работ на соответствие сохранению предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», определенного распоряжением КГИОП от 01.11.2021 № 282-рп:

Конструктивная система здания:

исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение – проектными решениями сохраняется существующее планировочное решение в границах капитальных стен – указанные решения не приводят к изменению предмета охраны;

исторические перекрытия – местоположение – проектными решениями не предусмотрены работы по перекрытиям;

Объемно-планировочное решение:

историческое объемно-планировочное решение в габаритах внутренних и наружных капитальных стен – проектными решениями предусмотрено: монтаж инженерных сетей местных подводок (электроснабжение

и освещение, водоснабжение и канализация); раскрытие заложенных оконных проемов со стороны дворового фасада; устройство новых оконных заполнений со стороны лицевого и дворовых фасадов; устройство декоративных фальш-накладок на существующее дверное заполнение (из стеклопакетов в рамах из ПВХ-профиля) с воссозданием исторического рисунка расстекловки выполненной аналогично сохранившимся на фасаде здания оконным заполнениям; сохранение существующей перепланировки – указанные решения не приводят к изменению объемно-планировочного решения.

Архитектурно-художественное решение фасадов:

Лицевые фасады: исторические оконные и балконные заполнения – материал (дерево), конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовое решение; исторические дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением) - проектными решениями предусмотрено устройство новых оконных заполнений со стороны лицевого фасада: изготовление деревянных оконных блоков, фурнитуры и подоконников по историческим образцам, с последующим монтажом и окраской в коричневый цвет (по каталогу RAL 8025); устройство декоративных фальш-накладок на существующее дверное заполнение (из стеклопакетов в рамах из ПВХ-профиля) с воссозданием исторического рисунка расстекловки выполненной аналогично сохранившимся на фасаде здания оконным заполнениям – указанные решения не приводят к изменению объемно-планировочного решения;

дворовые фасады: исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма); исторические оконные заполнения – конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовое решение – проектными решениями предусмотрено раскрытие заложенных оконных проемов со стороны дворового фасада (в том числе оштукатуривание расчищенной поверхности откосов); устройство новых оконных заполнений со стороны дворового фасада (предусмотрены металлопластиковые оконные заполнения с последующим монтажом и окраской в коричневый цвет (по каталогу RAL 8025) – указанные решения не приводят к изменению предмета охраны.

Архитектурные решения, принятые в проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных чертежами мероприятий.

Проектные решения приняты с учетом выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, в том числе с учетом выводов обследования конструкций здания в границах проектирования, выполненных в достаточном объеме.

В соответствующих разделах проектной документации представлены все необходимые графические и текстовые материалы, необходимые для производства работ.

Представленные архитектурно-планировочные решения не противоречат предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», не нарушают внешний облик.

Проектные решения направлены на создание условий для современного использования объекта культурного наследия и учитывают требования задания КГИОП от 19.04.2024 № 01-21-1007/24-0-1.

Представленная на экспертизу проектная документация предусматривает сохранение исторических особенностей объекта культурного наследия с учетом организации разумного и безопасного существования объекта культурного наследия в современных условиях использования. Представленные материалы достаточны для установления выводов по проектным решениям.

Представленная на экспертизу проектная документация предусматривает сохранение исторических особенностей объекта культурного наследия с учетом организации разумного и безопасного существования объекта культурного наследия в современных условиях использования. Представленные материалы достаточны для установления выводов по проектным решениям.

#### **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

- Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Постановление Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

- Письмо Министерства культуры РФ от 25 марта 2014 г. № 52-01-39/12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 22.02.2017 № 45-01.1-39-НМ «О рекомендации к применению Методических рекомендаций по эксплуатации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;



- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2017 № 212-01.1-39-ВА «О проведении работ по фасадам объектов культурного наследия»;

- ГОСТ Р 21.101-2020 Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 01.01.2014 г.);

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 01.06.2014 г.);

- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует с 01.01.2015 г.);

- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 01.04.2015 г.);

- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 01.02.2015 г.);

- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения. (действует с 01.06.2015 г.);

- ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;

- ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;

- Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. СРП-2007 4-я редакция. Рассмотрен и рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации сроком действия до «28» апреля 2011 года циркулярным письмом от «11» января 2012 г. № 3-01-39/10-КЧ. – М., 2012;

- РНиП 1.02.01-94. Реставрационные нормы и правила. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. Дата введения 1994-03-30. (Применяется справочно);

- ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;

- Постановление Правительства РФ "О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе" от 04 сентября 2012 г. № 880;

- Закон Санкт-Петербурга от 20 июня 2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

Источники и литература.

1) Адресная и справочная книга «Весь Петербург» 1892, 1897, 1903, 1905, 1907, 1908, 1913, 1917.

2) Адресная и справочная книга «Весь Петроград», 1922.

3) Адресная и справочная книга «Весь Ленинград», 1935, 1940.

4) Антонов В.В. Братство прп. Серафима Саровского. К истории движения в Петрограде. Санкт-Петербургские Епархиальные ведомости. Выпуск 16, 29.07.1996.

5) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века: справочник/ Междунар. благотворит. фонд спасения Петербурга – Ленинграда, Гос. музей истории Санкт-Петербурга; под общ. ред. Б.М. Кирикова. – СПб: Пилигрим, 1996.

6) Атлас тринадцати частей С. Петербурга/Сост. Н.Цылов. Репринтное воспроизведение. – М: ЗАО «Центрполиграф», 2003.

7) Владимирович А.Г. Петербург в названиях улиц. Происхождение названий улиц и проспектов, рек и каналов, мостов и островов/ А.Г. Владимирович, А.Д. Ерофеев — С.-Пб.: АСТ, Астрель-СПб, 2009.

8) Горбачевич К. С. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда/ К.С. Горбачевич, Е.П. Хабло - 3-е изд., испр. и доп. - Л.: Лениздат, 1985.

9) Дмитрий Петрович Кандауров как железнодорожный и общественный деятель: [Некролог и ст. о нем]. - Саратов: тип. Саратов. отд. Имп. Рус. техн. о-ва, 1915.

10) Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века/сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохвятилова. - СПб.: Лениздат, 1998.

11) Кислов В. Страницка гатчинского краеведа. Очерки/ Выдающиеся жители старой Гатчина/Династии/Лытиковы. 2017.

12) Лихачев Д. С. Воспоминания/ Д.С. Лихачев. – СПб: LOGOS, 1999.

13) Привалов В.Д. Улицы Петроградской стороны. Дома и люди/В.Д. Привалов. – Центрполиграф, 2013.

14) Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. - СПб.: Информационно-издательское агентство ЛИК, 2002.

15) ЦГИА СПб. Фонд 513, оп. 102, д. 8637. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Е.К.Лытиковой по Церковной ул.,

16) ЦГИА СПб. Фонд 515, оп. 4, д. 197. Чертежи дома Е.К.Лытиковой по Церковной ул.,8а.

17) ЦГАКФФД СПб. Гр 70729, Ар 215739.

Электронные ресурсы:

- 1) <https://docs.cntd.ru/>.
- 2) <https://pastvu.com/>.
- 3) <http://www.etomesto.ru/>.
- 4) <https://www.citywalls.ru/>.
- 5) <https://kgiop.gov.spb.ru/>.
- 6) <https://commim.spb.ru/>.
- 7) <https://retromap.ru/>.

Иные документы:

- схема территории (представлена в Приложении № 1);
- материалы фотофиксации (представлены в Приложении № 3).

## **12. Обоснование вывода экспертизы:**

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году, экспертами установлено следующее.

В состав проектной документации по сохранению объекта в части приспособления под современное использование включен в том числе раздел по архитектурным решениям.

Анализ проектной документации показал, что представленные в ней решения:

- соответствуют требованиям законодательства в области охраны объектов культурного наследия;
- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;
- выполнены на основе комплексных научных исследований и предпроектных изысканий;
- направлены на создание условий для современного использования объектов культурного наследия;
- рассмотренные проектные решения не нарушают предмета охраны объектов.

В проектной документации представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 28.04.2024 (далее – Акт влияния).

В проекте предполагаются к проведению следующие работы:

приспособление помещений 4-Н для современного использования.

При проведении работ, указанных в акте влияния (приспособление помещений 4-Н для современного использования):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объектов культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объектов культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводам акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А.

По результатам оценки выводов акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

### **13. Вывод экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия

регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанная ООО «ЛОФТ» в 2024 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

#### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

Приложение № 1. Схема территории.

Приложение № 2. Архивные материалы.

Приложение № 3. Фотофиксация от 23.05.2024 года;

Приложение № 4. Документы, предоставленные заявителем:

1) Копия задания КГИОП от 19.04.2024 № 01-21-1007/24-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования помещения 4-Н) (Приложение № 4.1);

2) Копия распоряжения КГИОП от 01.11.2021 № 282-рп «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» (Приложение № 4.2);

3) Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214 (Приложение № 4.3);

4) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», оформленного КГИОП 09.04.2024 (Приложение № 4.4);

5) Копия технического паспорта на помещение по архивным данным по состоянию на 08.02.2017 года, подготовленного ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности (Приложение № 4.5);

6) Копия лицензия Министерства Культуры Российской Федерации от 14.08.2019 № МКРФ 19456 на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 4.6);

7) Приказ Минкультуры России от 15.02.2024 № 151046-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», 1905 г. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 4.7);

8) Копия распоряжения КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», об утверждении границ и

режима использования территории объекта культурного наследия» (Приложение № 4.8);

9) Копия распоряжения КГИОП о 01.08.2023 № 664-рп «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп» (Приложение № 4.9);

10) Копия акта мероприятия по контролю за состоянием объектов культурного наследия от 06.11.2018 № б/н, составленного специалистом КГИОП (Приложение № 4.10);

11) Копия решения Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 18.12.2020 № А56-44448/2020 (Приложение № 4.11);

12) Копия технического паспорта на многоквартирный дом по адресу: улица Блохина № 12 литера А с поэтажными планами (Приложение № 4.12);

Приложение № 5. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 6. Протоколы заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 7. Приказы Минкультуры РФ от 09.11.2021 № 1809, от 20.07.2023 № 2176 об аттестации экспертов.

## **15. Дата оформления заключения экспертизы**

### **Подписи экспертов:**

*(подписано усиленной  
квалифицированной  
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский (24.06.2024 г.)  
*председатель экспертной комиссии*

*(подписано усиленной  
квалифицированной  
электронной подписью)*

Е.В. Кондакова (24.06.2024 г.)  
*ответственный секретарь экспертной  
комиссии*

*(подписано усиленной  
квалифицированной  
электронной подписью)*

Л.А. Хангу (24.06.2024 г.)  
*член экспертной комиссии*

**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Схема территории.**

### Схема территории\*



Объект культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А



Территории объектов культурного наследия:

1. Выявленный объект культурного наследия «Дом М.И. Грибкова» (Санкт-Петербург, Зверинская улица, дом 31, литера А)
2. Выявленный объект культурного наследия «Дом Ш.Ш. Яполутера» (Санкт-Петербург, Зверинская улица, дом 33, литера А)



Территория единой зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-1(07) в границах исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга (Петроградский район)

\*Выполнена на основании общедоступной информации из интернет ресурса <https://rgis.spb.ru/mapui/>



**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Архивные материалы.**

## Перечень иллюстраций

Илл. 1. Фрагмент плана Императорского столичного города Санкт-Петербурга, сочиненный в 1737-1741 годах. <https://retromap.ru/>.

Илл. 2. Фрагмент плана Столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших проспектов, изданный трудами Императорской Академии наук и художеств. 1753 г. <https://retromap.ru/>.

Илл. 3. Фрагмент подробного плана столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. <https://retromap.ru/>.

Илл. 4. Атлас тринадцати частей С. Петербурга. Сост. Н.Цылов. 1849 г.

Илл. 5. Фрагмент плана С. Петербурга составлен М. И. Мусницким. Исполнен в картографическом заведении А. Ильина. 1868 г. Электронный портал Retromap.ru Илл. 6. Фрагмент плана С. Петербурга, составленный по новейшим сведениям. С. Петербург. Издание картографического заведения А. Ильина. 1880 г. <https://retromap.ru/>.

Илл. 7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки 1939-1943 годов. <https://retromap.ru/>.

Илл. 8. Фрагмент генерального плана Ленинграда. Управление по делам архитектуры Ленгорисполкома Д.Т. Главный архитектор Н.В, Баранов. Сентябрь 1948 г. <https://retromap.ru/>.

Илл. 9. План двора вдовы действ. статск. советника Е. К. Лытиковой. Петербургск. ч. 1-го уч. по Церковной ул. № 8. и план 1-го этажа лит. А и подвала лит. В. Архитектор А. Голосуев. 19 января 1905 года. ЦГИА СПб ф. 513, оп. 102, д. 8637.

Илл. 10. План 2, 3 и 4 эт. лит. А и планов 2, 3, 4 и эт. лит. В. Архитектор А. Голосуев. 19 января 1905 года. ЦГИА СПб ф. 513, оп. 102, д. 8637.

Илл. 11. План мансардного 5 этажа лит. А и план 6 эт. лит В. Архитектор А. Голосуев. 19 января 1905 года. ЦГИА СПб ф. 513, оп. 102, д. 8637.

Илл. 12. Разрез С, Д лит. В. Фасад по Церковной ул. Архитектор А. Голосуев. 19 января 1905 года. ЦГИА СПб ф. 513, оп. 102, д. 8637.

Илл. 13. Разрез К, Л. Архитектор А. Голосуев. 19 января 1905 года. ЦГИА СПб ф. 513, оп. 102, д. 8637.

Илл. 14. Фасад и разрез В, Б и А лит. А и В. Архитектор А. Голосуев. 19 января 1905 года. ЦГИА СПб ф. 513, оп. 102, д. 8637.

Илл. 15. План двора вдовы действительного статского советника Е. К. Лытиковой Петербургской части I-го участка по Церковной ул. д. № 8. 22 мая 1911 года. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.

Илл. 16. План I-го этажа. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.

Илл. 17. План 2-го, 3-го и 4-го этажей. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.

Илл. 18. План 5-го этажа и Мансарда. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.

Илл. 19. План 6-го этажа 6. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.

Илл. 20. Разрез а-б-в-г. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.

Илл. 21. Лицевой фасад. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.

Илл. 22. Разрез по д-е. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.

Илл. 23. Ул. Блохина. Фасад дома № 8а. 1949. Материалы управляющего домом. Источник: ЦГАКФФД СПб Гр 70729.

Илл. 24. Вид центрального фасада жилого дома № 12 по улице Блохина (архитектор А.К.Голосуев, 1905 год.) 12 сентября 1982 г. Овчинников Кирилл Владимирович. ЦГАКФФД СПб Ар 215739.

Илл. 25. Улица Блохина. 1983. Автор: Сергей Королев.  
<https://pastvu.com/>.



Илл. 1. Фра. мент плана Императорского столичного города Санкт-Петербурга, сочиненный в 1737-1741 годах. <https://retromap.ru>.

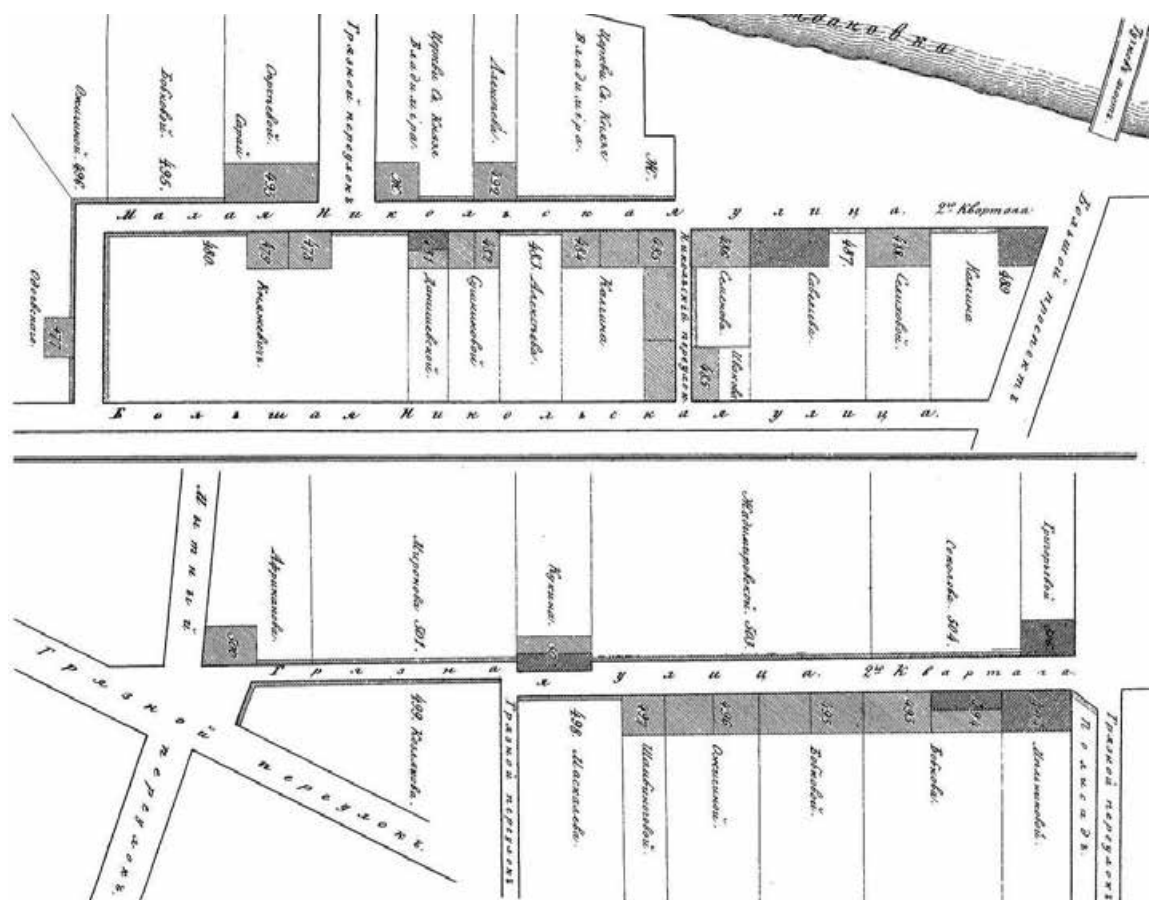


Илл. 2. Фрагмент плана Столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших проспектов, изданный трудами Императорской Академии наук и художеств. 1753 г. <https://retromap.ru>.



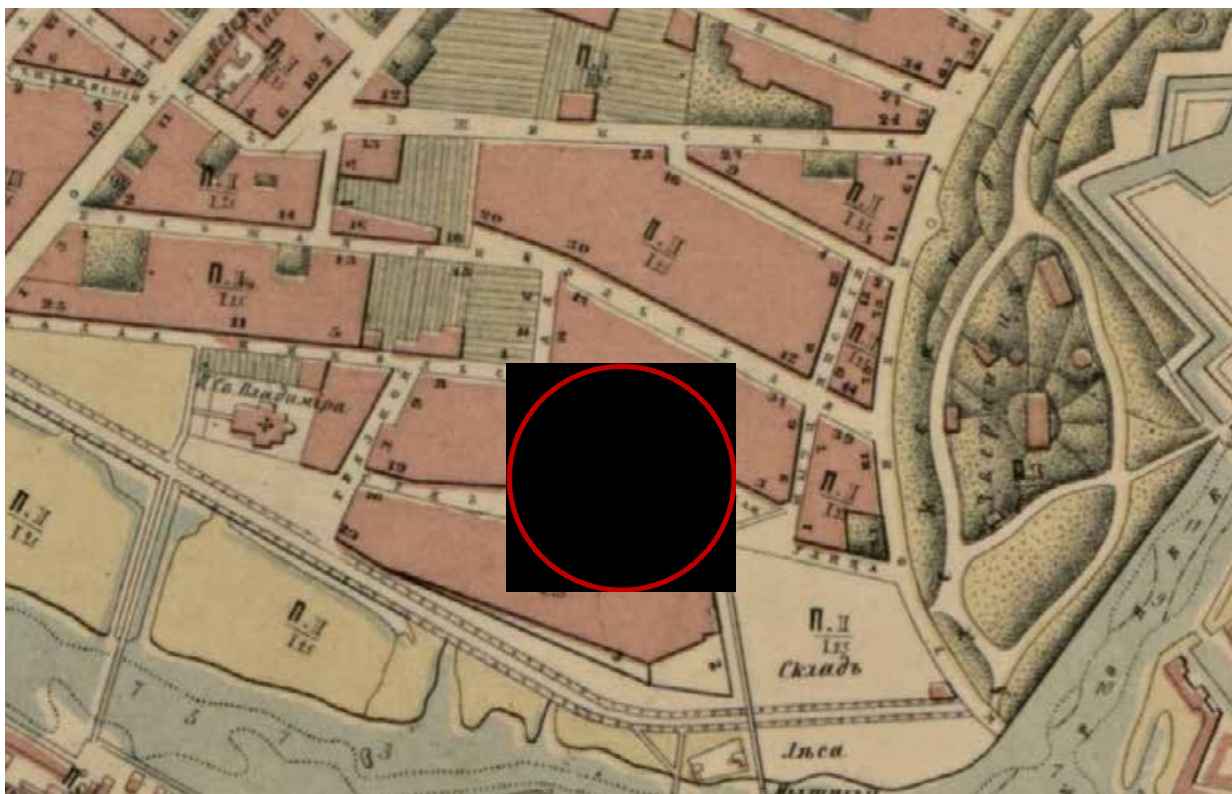


Илл. 3. Фрагмент подробного плана столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал -майора Шуберта. 1828 г. <https://retromap.ru>.

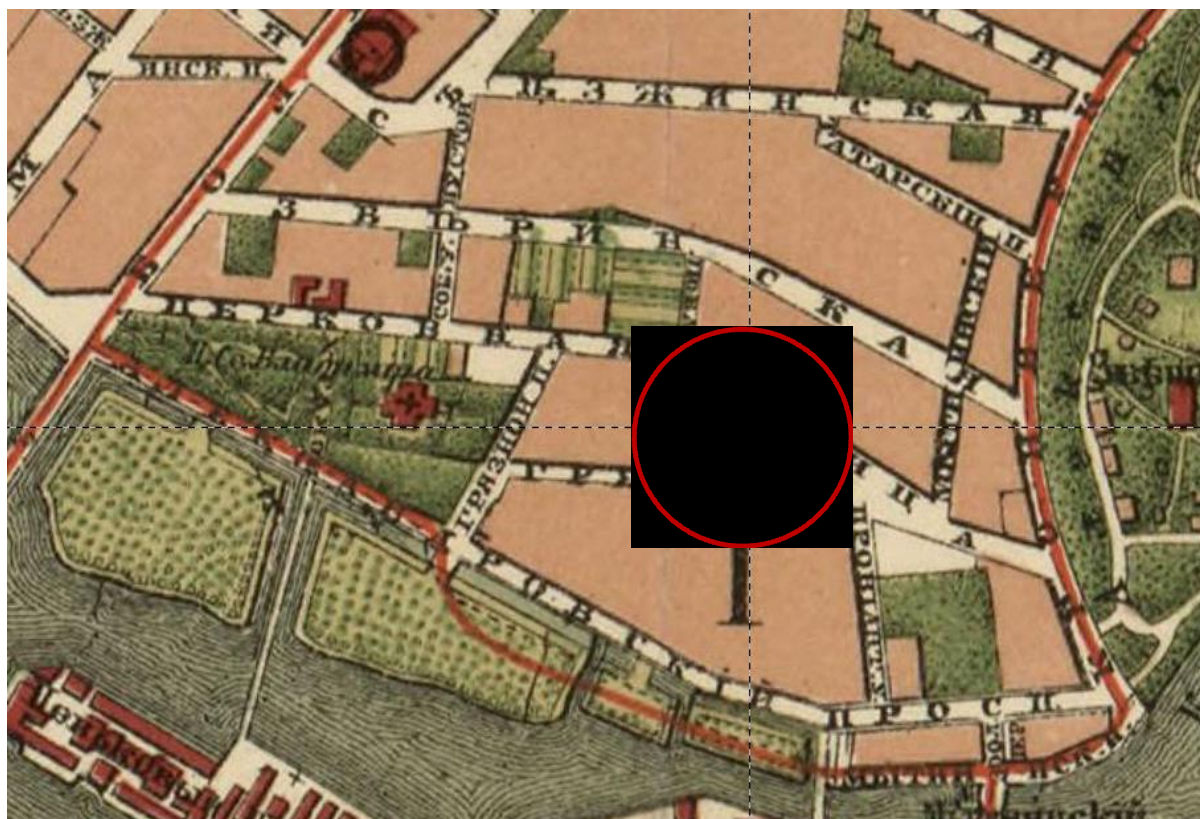


Илл. 4. Атлас тринадцати частей С. Петербурга. Сост. Н.Цылов. 1849 г.



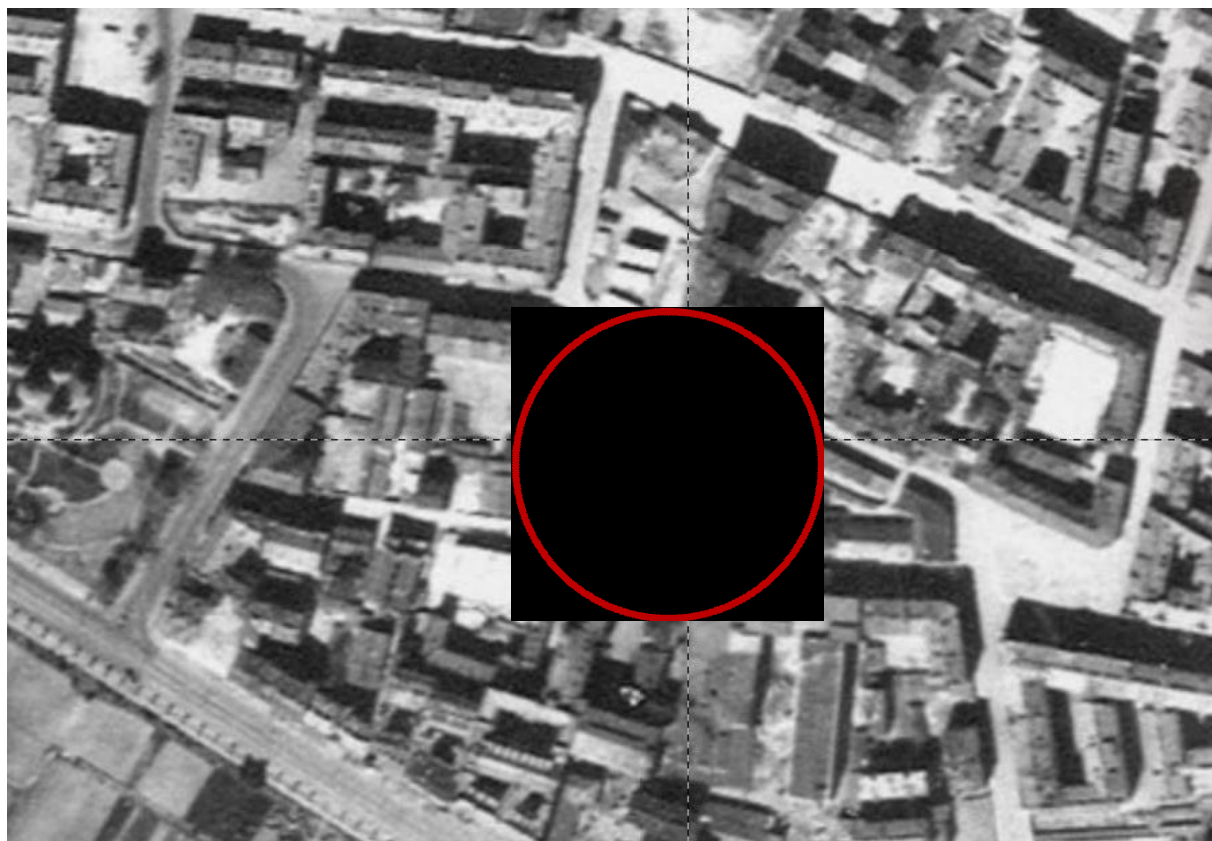


Илл. 5. Фрагмент плана С. Петербурга составлен М. И. Мусницким.  
Исполнен в картографическом заведении А. Ильина. 1868 г.  
<https://retromap.ru>.

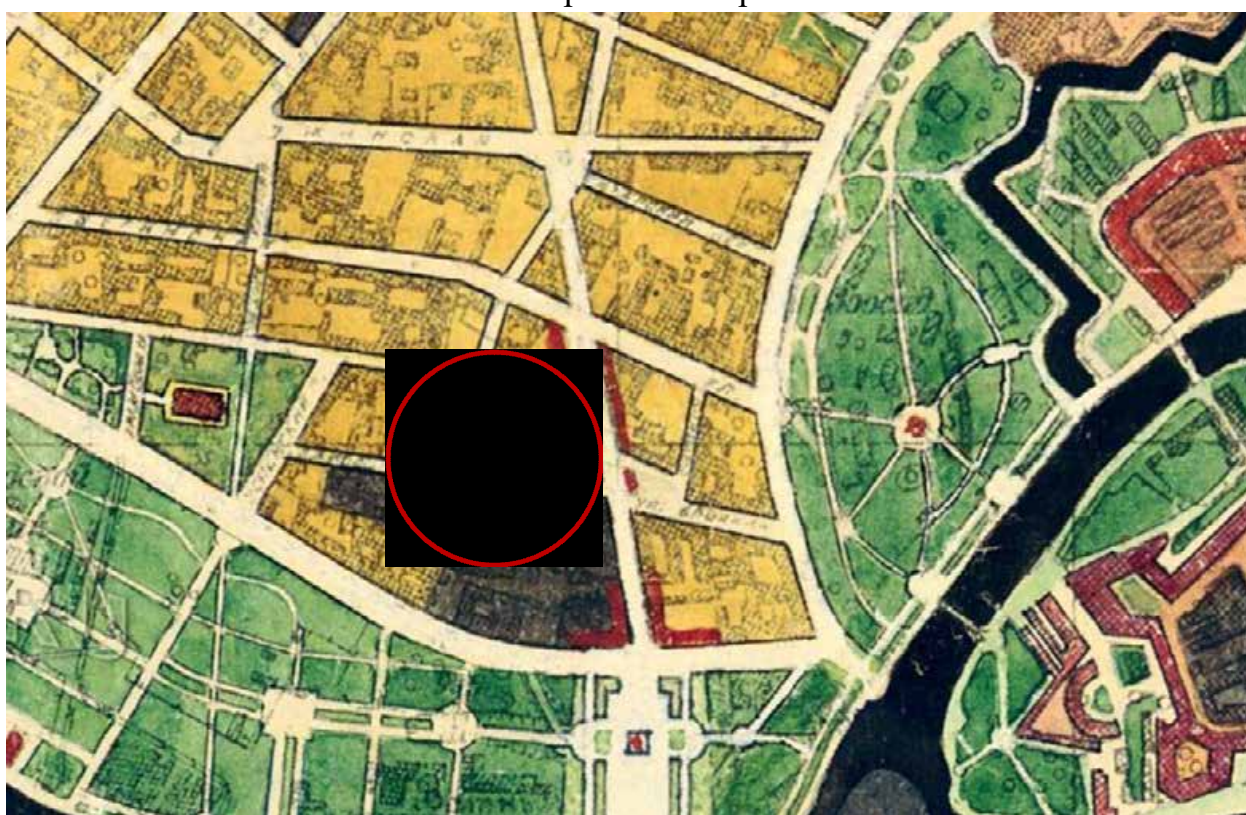


Илл. 6. Фрагмент плана С. Петербурга, составленный по новейшим  
сведениям. С. Петербург. Издание картографического заведения  
А. Ильина. 1880 г. <https://retromap.ru>.

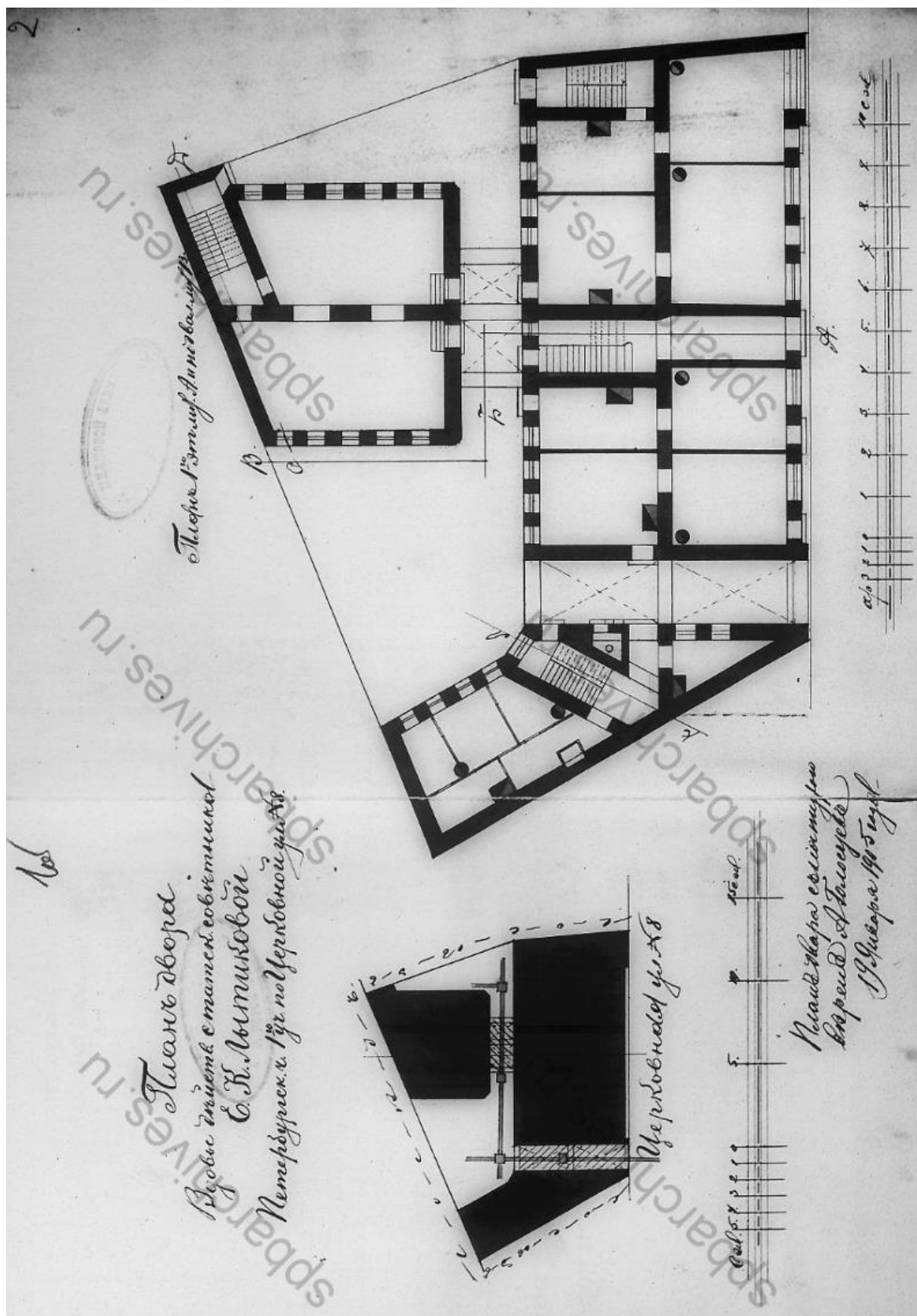




Илл. 7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки 1939-1943 годов.  
<https://retromap.ru>.

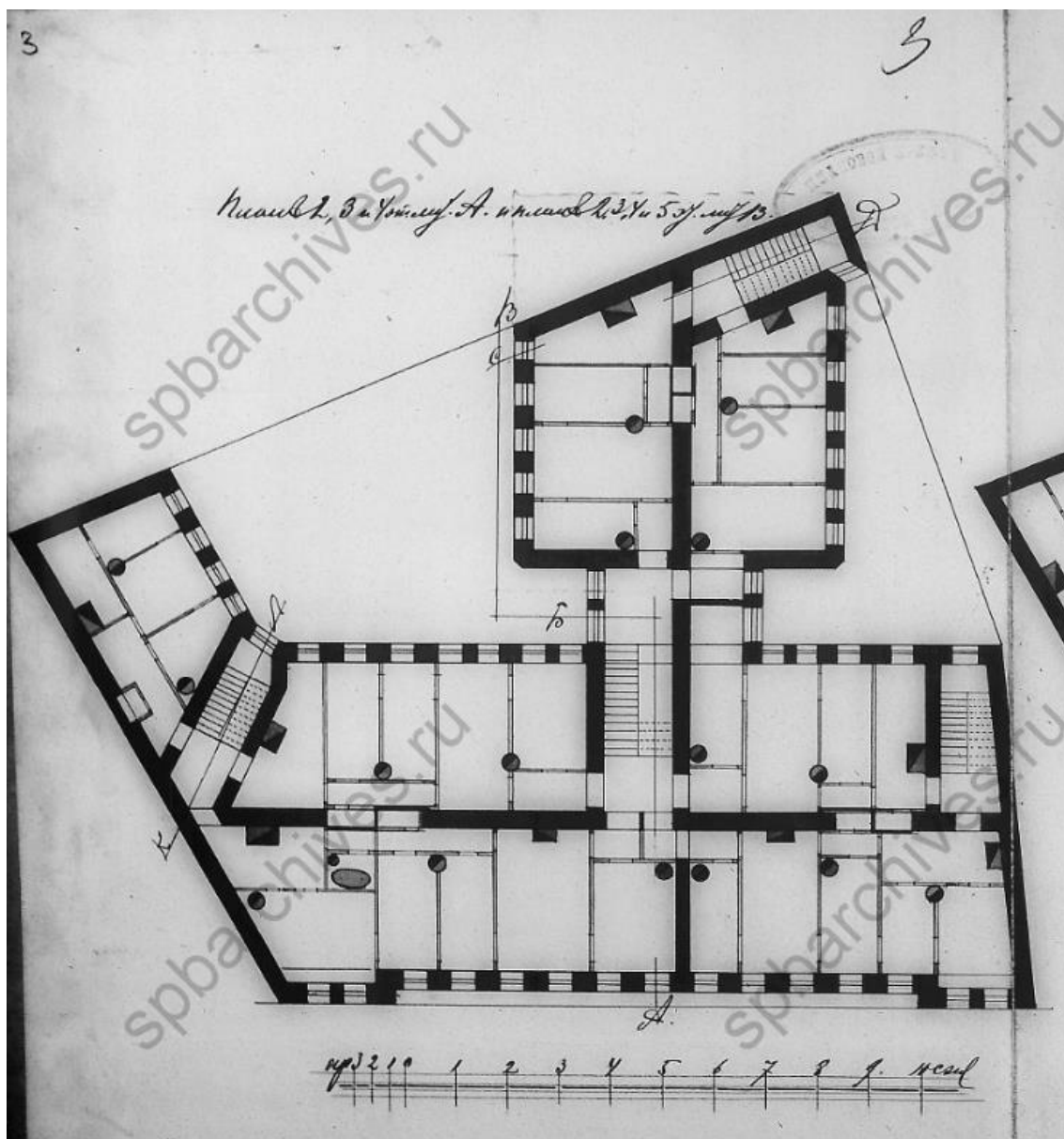


Илл. 8. Фрагмент генерального плана Ленинграда. Управление по делам архитектуры Ленгорисполкома Д.Т. Главный архитектор Н.В. Баранов. Сентябрь 1948 г. <https://retromap.ru>.

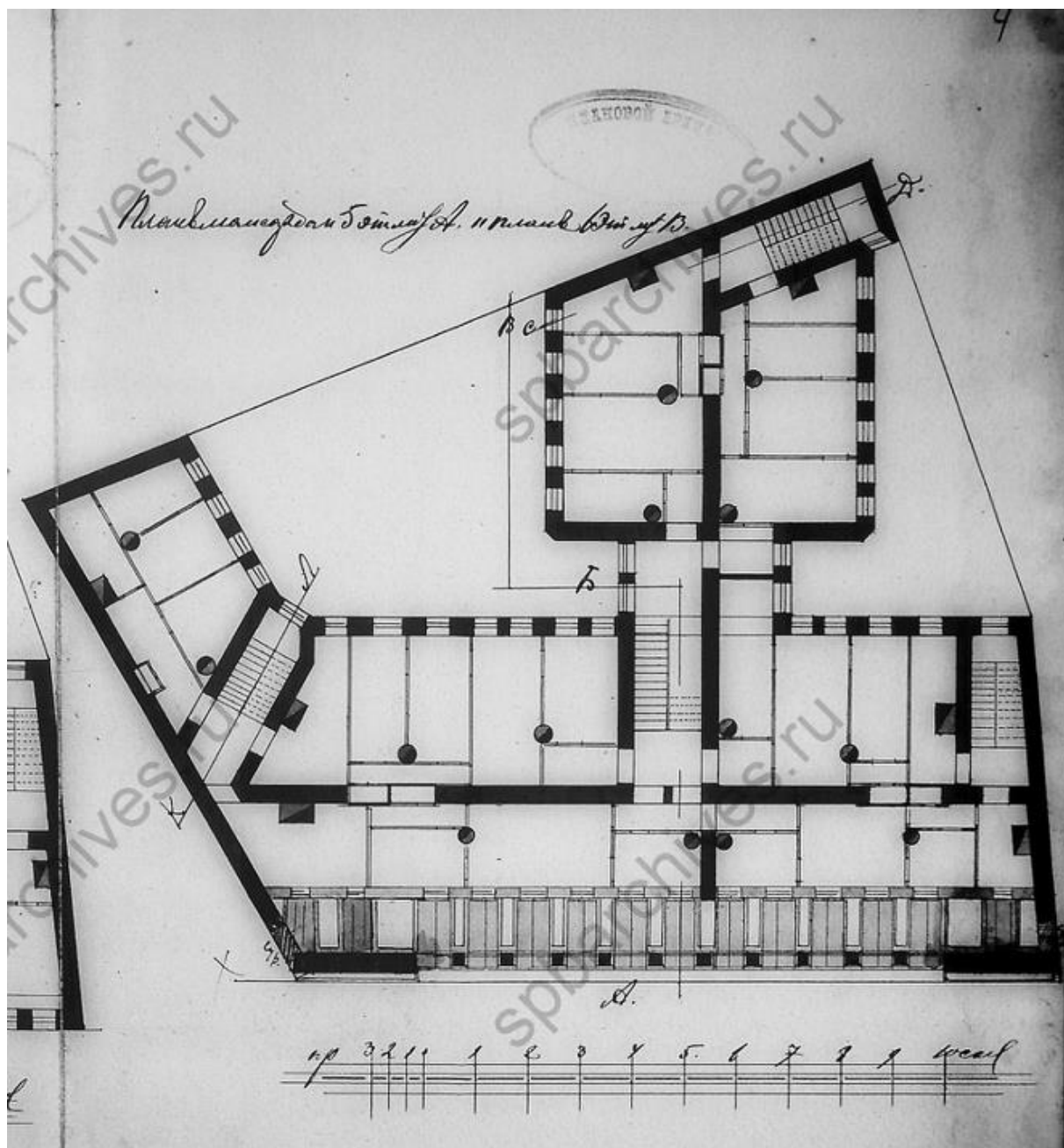


Илл. 9. План двора вдовы действ. статск. советника Е. К. Лытиковой. Петербургск. ч. 1-го уч. по Церковной ул. № 8. и план 1-го этажа лит. А и подвала лит. В. Архитектор А. Голосуев. 19 января 1905 года. ЦГИА СПб ф. 513, оп. 102, д. 8637.

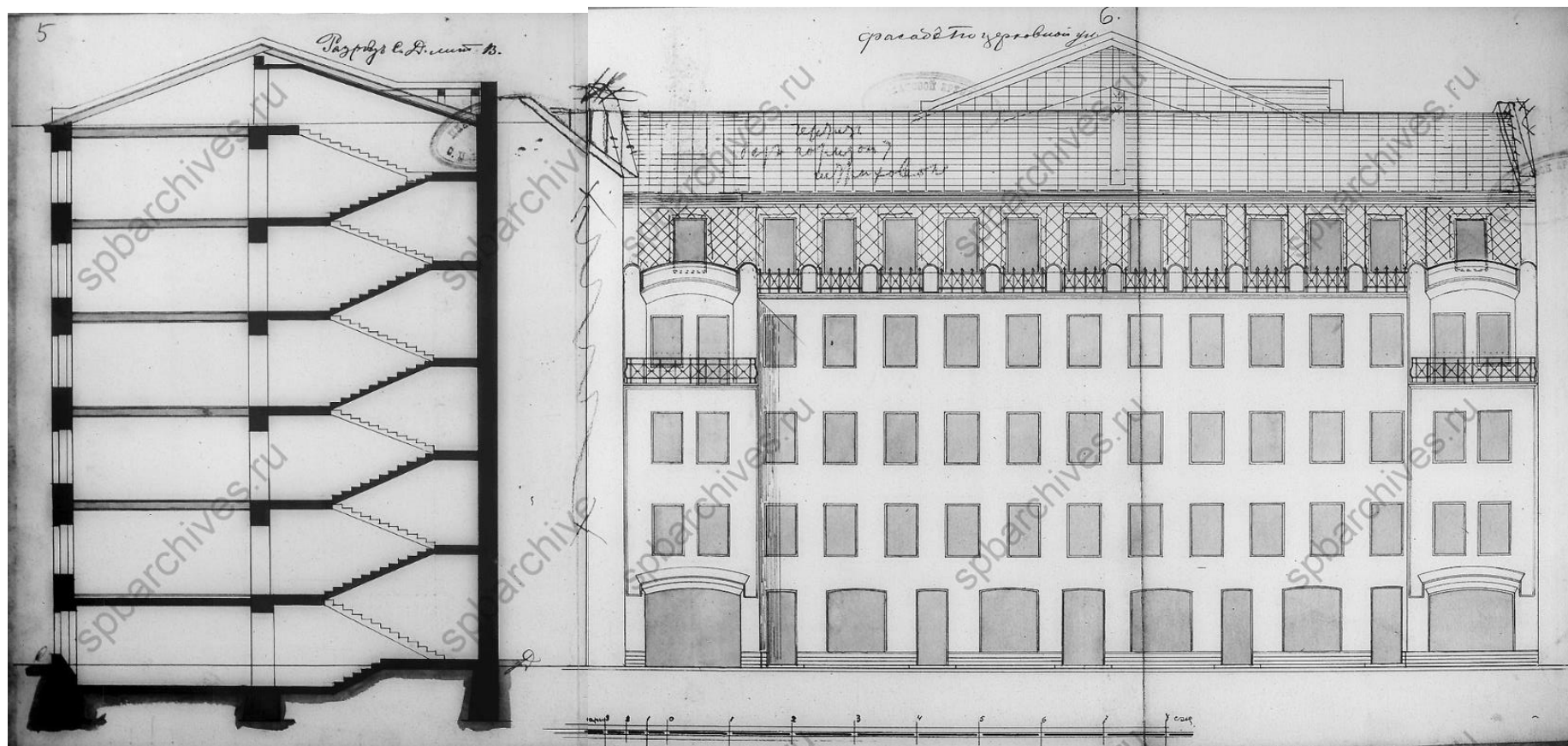




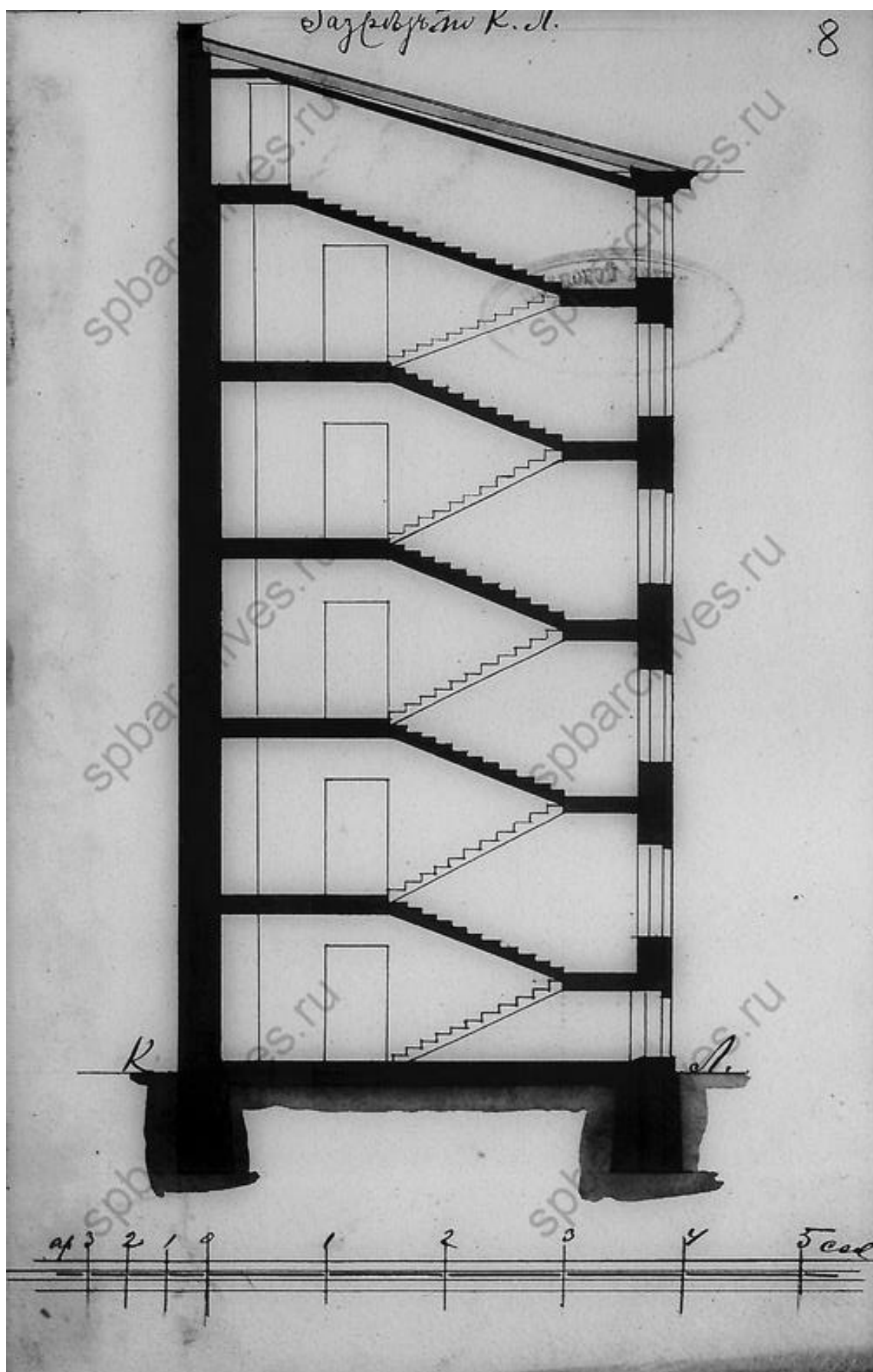
Илл. 10. План 2, 3 и 4 эт. лит. А и планов 2, 3, 4 и эт. лит. В. Архитектор А. Голосуев. 19 января 1905 года. ЦГИА СПб ф. 513, оп. 102, д. 8637.



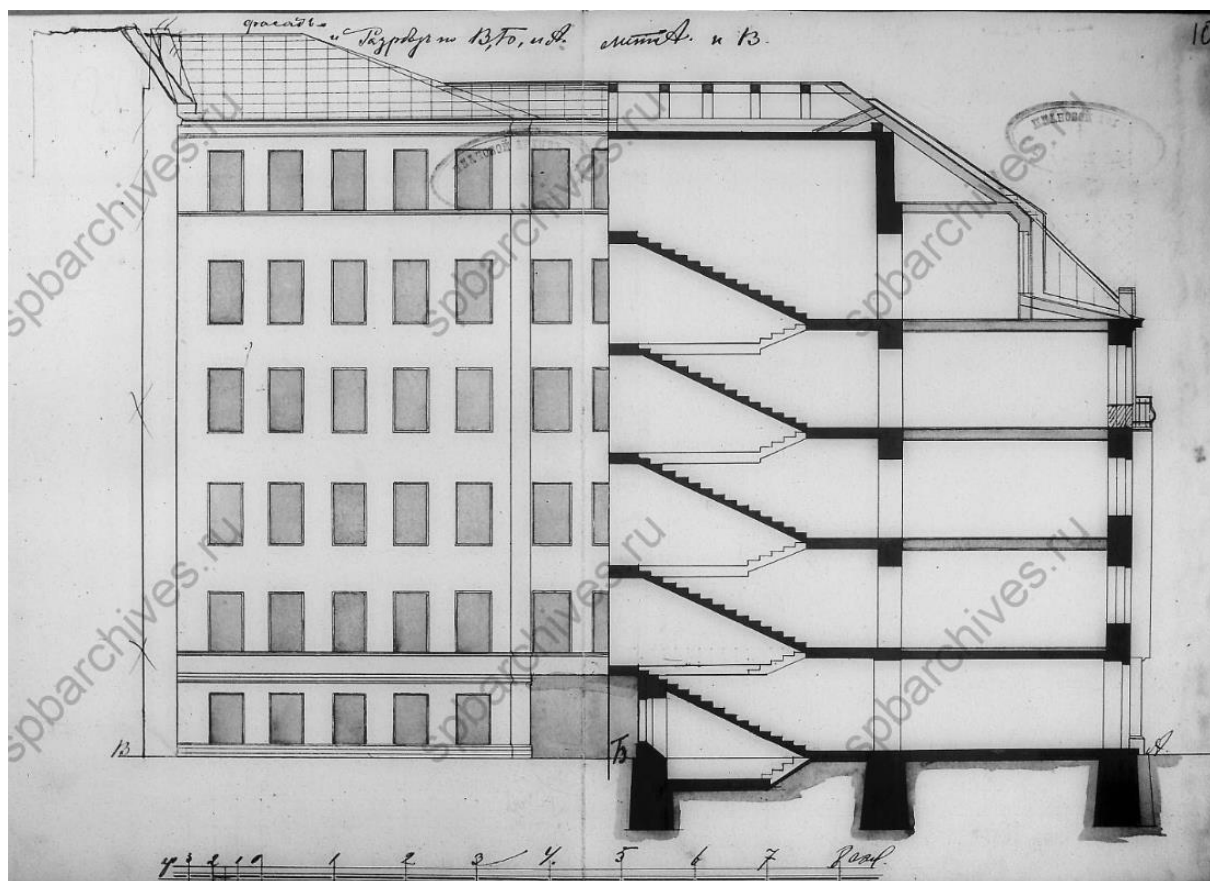
Илл. 11. План мансардного 5 этажа лит. А и план 6 эт. лит. В. Архитектор А. Голосуев. 19 января 1905 года. ЦГИА СПб ф. 513, оп. 102, д. 8637.



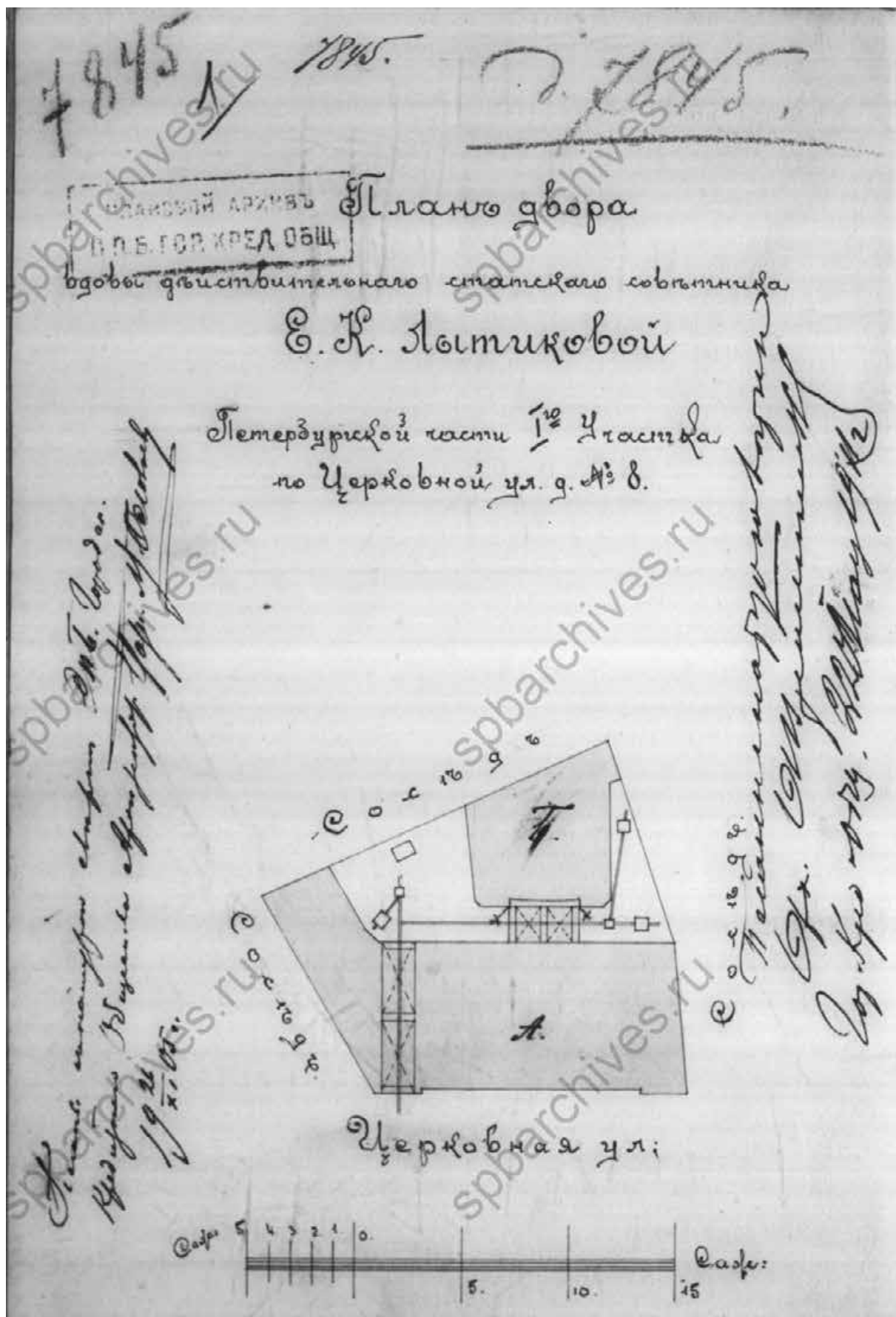
Илл. 12. Разрез С, Д лит. В. Фасад по Церковной ул. Архитектор А. Голосуев. 19 января 1905 года. ЦГИА СПб ф. 513, оп. 102, д. 8637.



Илл. 13. Разрез К, Л. Архитектор А. Голосуев. 19 января 1905 года. ЦГИА  
СПб ф. 513, оп. 102, д. 8637.

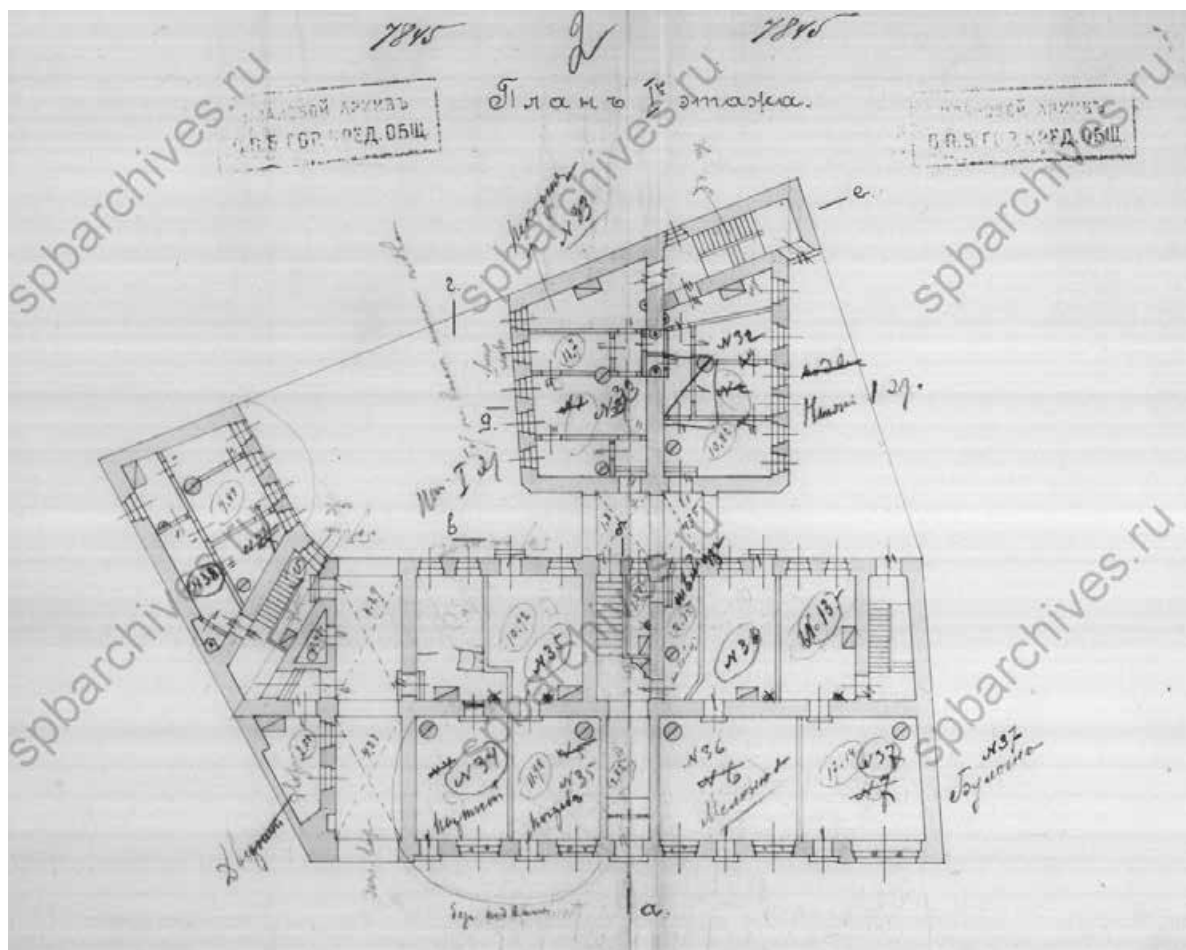


Илл. 14. Фасад и разрез В, Б и А лит. А и В. Архитектор А. Голосуев. 19 января 1905 года. ЦГИА СПб ф. 513, оп. 102, д. 8637.

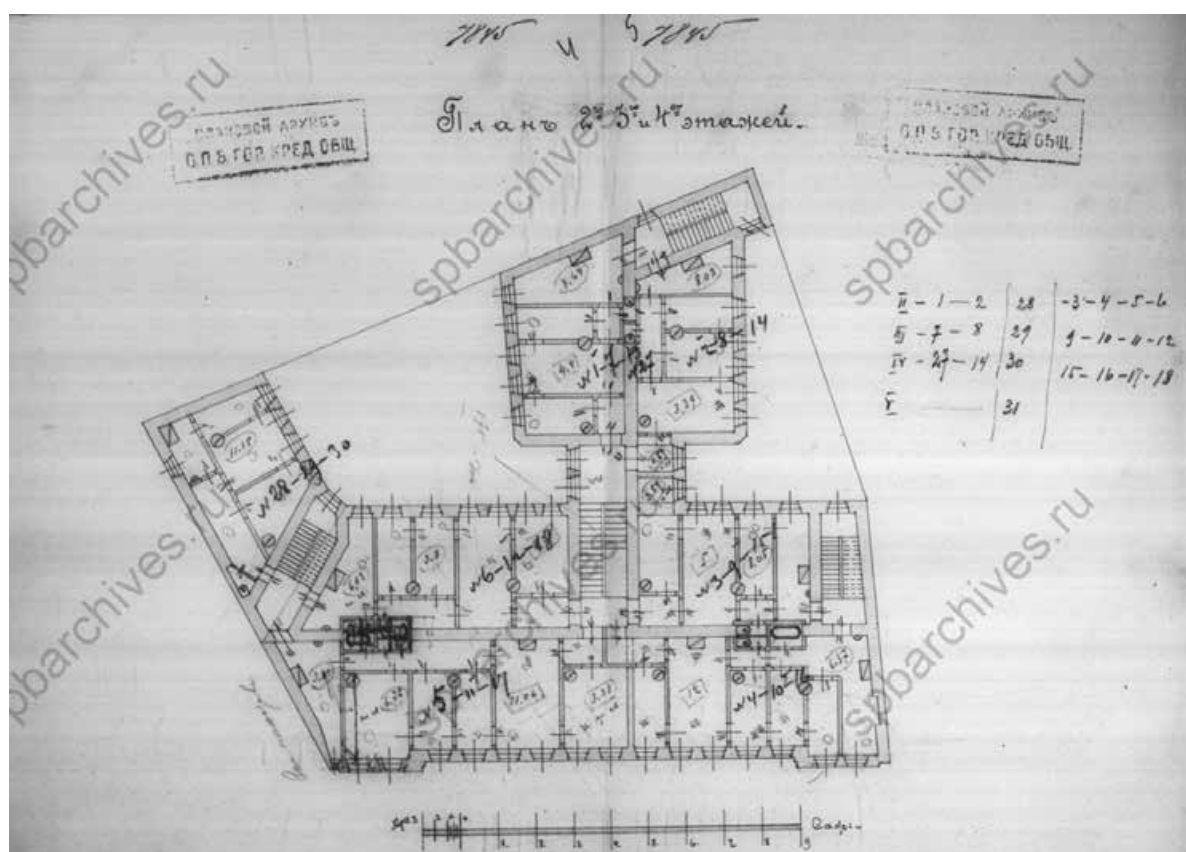


Илл. 15. План двора вдовы действительного статского советника  
Е. К. Лытиковой Петербургской части I-го участка по Церковной ул. д. №  
8. 22 мая 1911 года. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.

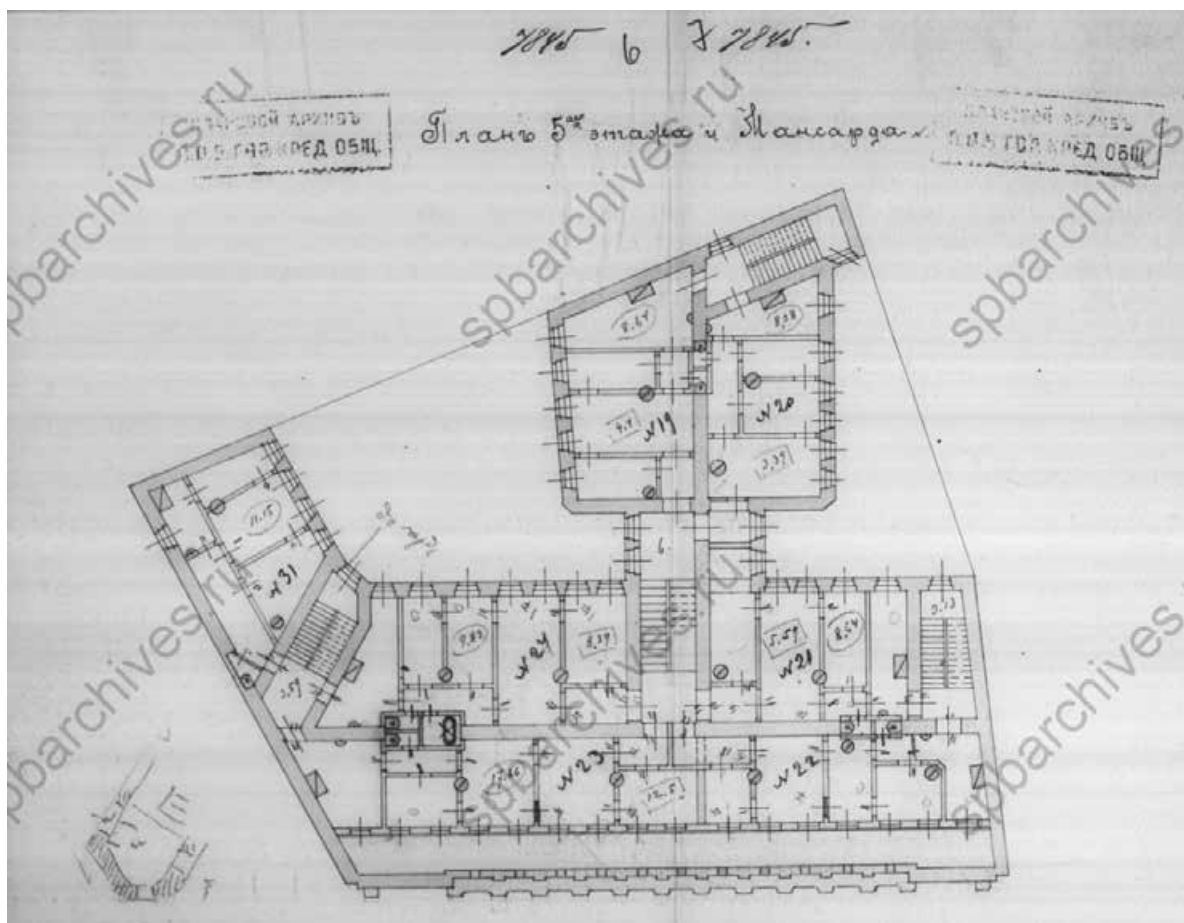




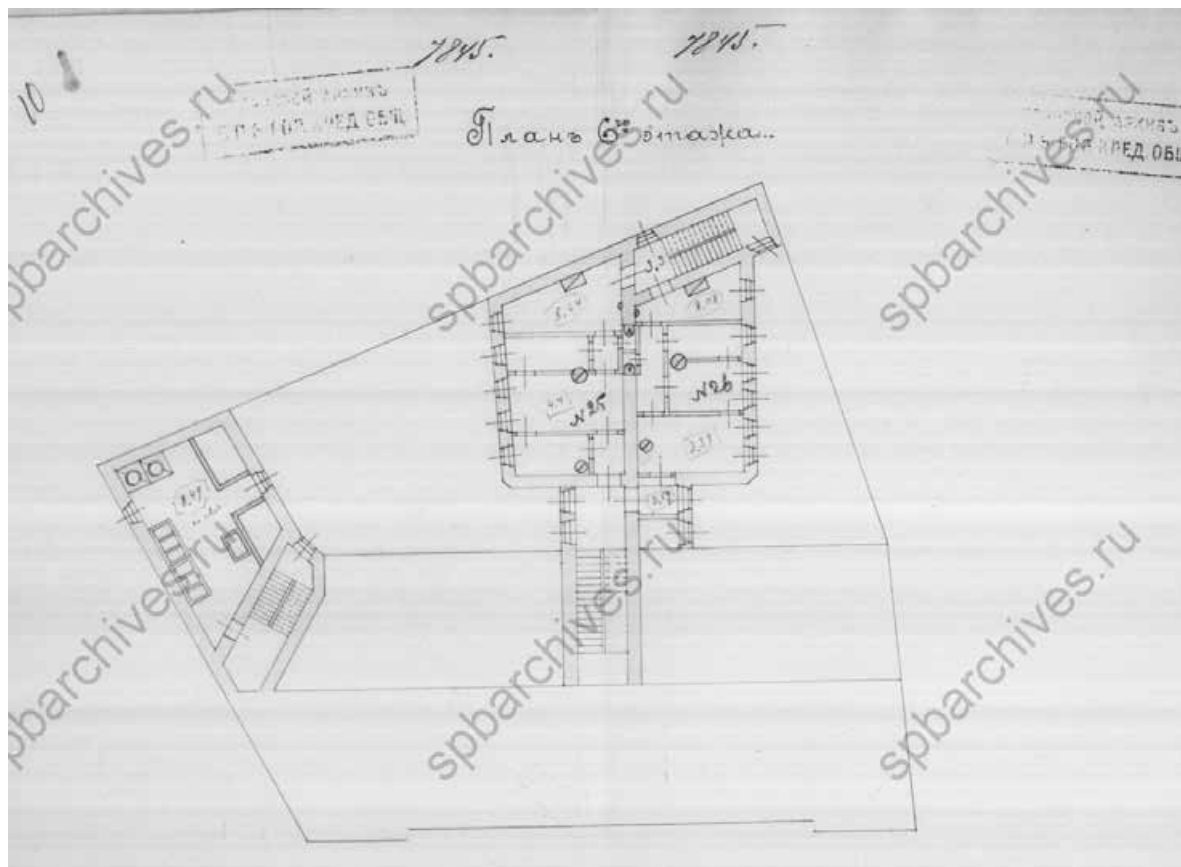
Илл. 16. План I-го этажа. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.



Илл. 17. План 2-го, 3-го и 4-го этажей. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.

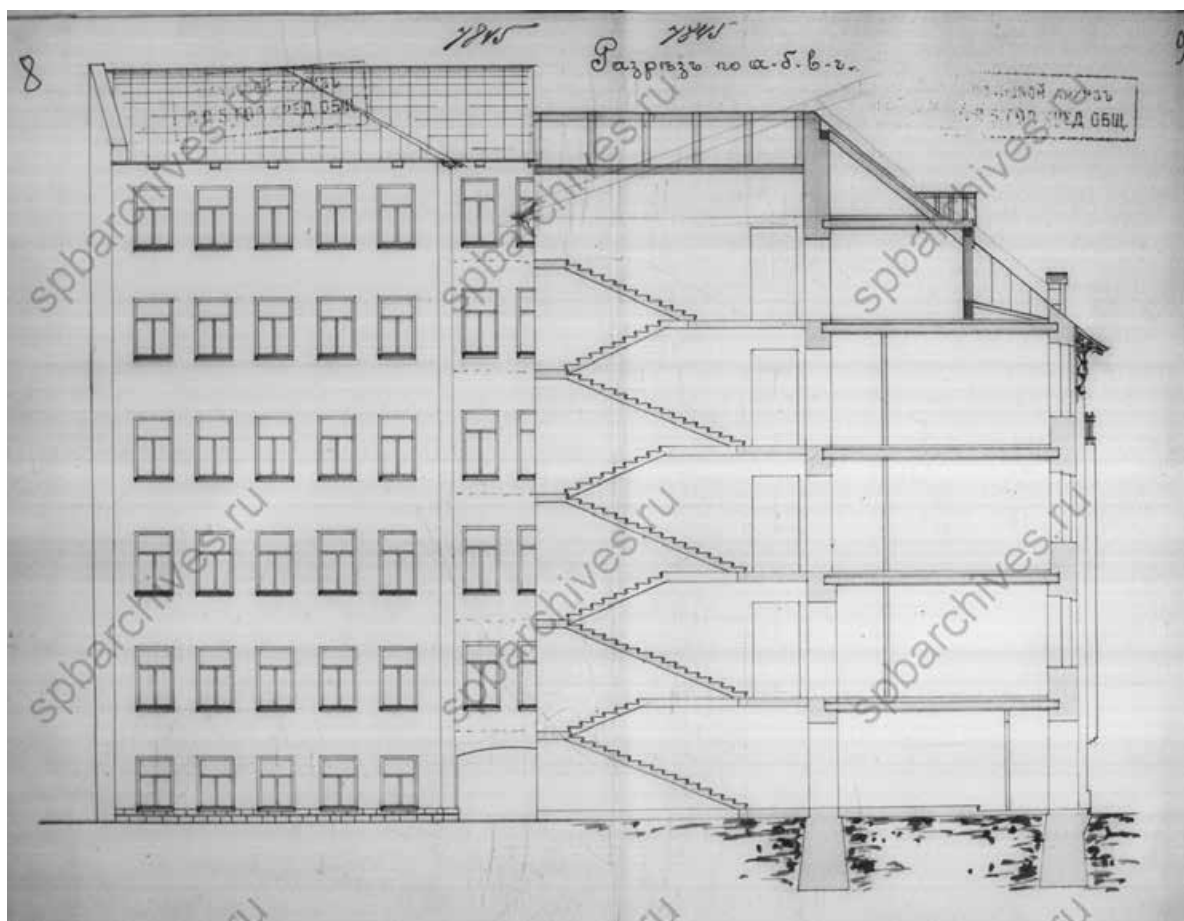


Илл. 18. План 5-го этажа и Мансарда. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.

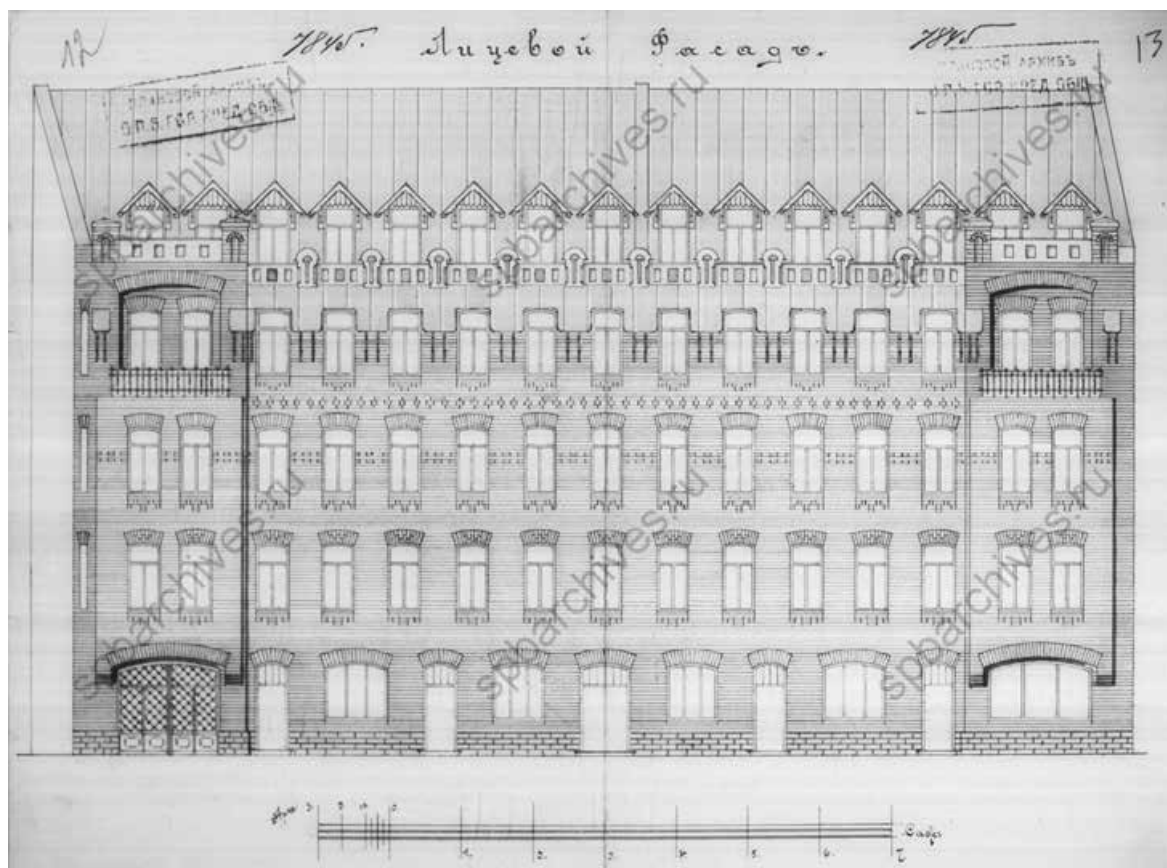


Илл. 19. План 6-го этажа 6. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.



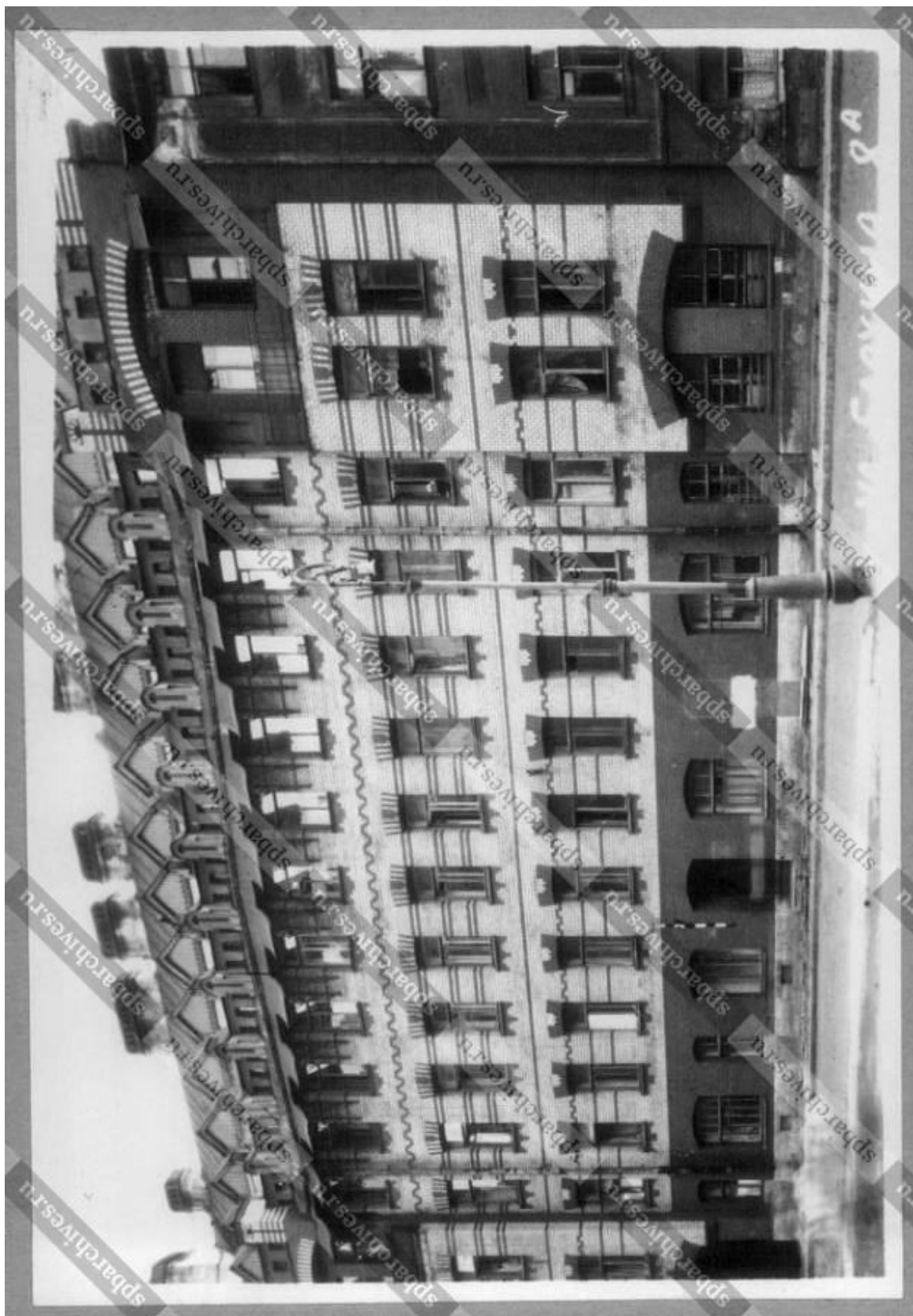


Илл. 20. Разрез а-б-в-г. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.



Илл. 21. Лицевой фасад. ЦГИА СПб ф. 515, оп. 4, д. 197.





Илл. 23. Ул. Блохина. Фасад дома № 8а. 1949. Материалы управляющего домом. Источник: ЦГАКФФД СПб Гр 70729.



Илл. 24. Вид центрального фасада жилого дома № 12 по улице Блохина (архитектор А.К.Голосуев, 1905 год.) 12 сентября 1982 г. Овчинников Кирилл Владимирович. ЦГАКФФД СПб Ар 215739





Илл. 25. Улица Блохина. 1983. Автор:Сергей Королев. <https://pastvu.com>.

**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Фотофиксация от 23.05.2024 года.**

# Схема фотофиксации

План 1 этажа







Илл.1. Общий вид на лицевой фасад.



Илл.2. Общий вид на фрагмент лицевого фасада.





Илл.3. Общий вид на лицевой фасад.



Илл.4. Общий вид на фрагмент лицевого фасада.





Илл.5. Общий вид на фрагмент лицевого фасада.



Илл.6. Общий вид на помещения 4-Н со стороны лицевого фасада.





Илл.7. Общий вид на помещения 4-Н со стороны лицевого фасада.



Илл.8. Вид на оконное заполнение помещения 4-Н со стороны лицевого фасада.



Илл.9. Вид на оконное заполнение помещения 4-Н со стороны лицевого фасада.

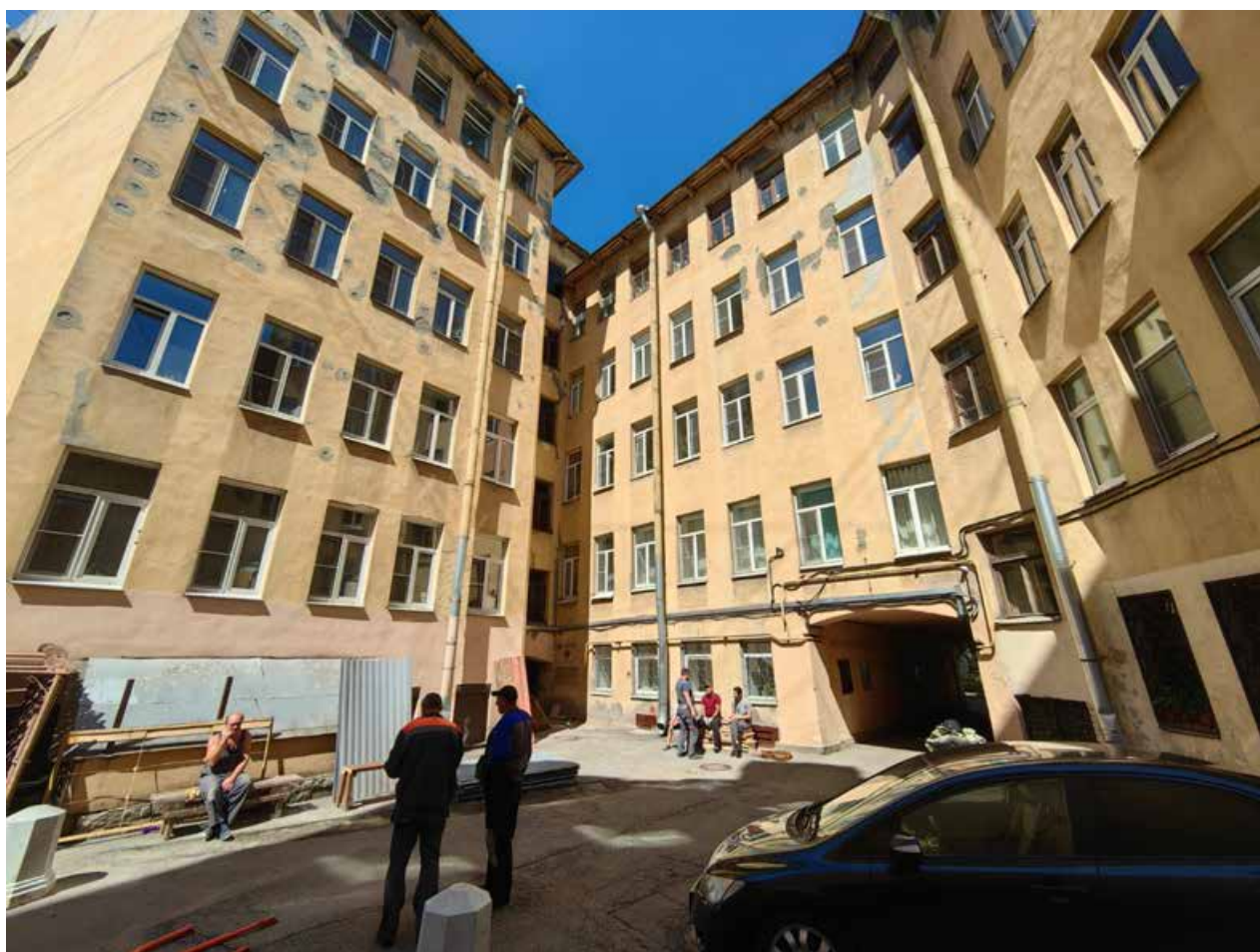


Илл.10. Вид на арочный проем со стороны лицевого фасада.





Илл.11. Общий вид на дворовые фасады.



Илл.12. Общий вид на дворовые фасады.



Илл.13. Вид на арочный проем дворовых фасадов.



Илл.14. Вид на арочный проем дворовых фасадов.





Илл.15. Общий вид на дворовые фасады.



Илл.16. Общий вид на дворовые фасады.



Илл.17. Общий вид на дворовые фасады.



Илл.18. Общий вид на помещения 4-Н со стороны дворового фасада.





Илл.19. Вид на историческое оконное заполнение дворовых фасадов.



Илл.20. Вид на историческое оконное заполнение дворовых фасадов.

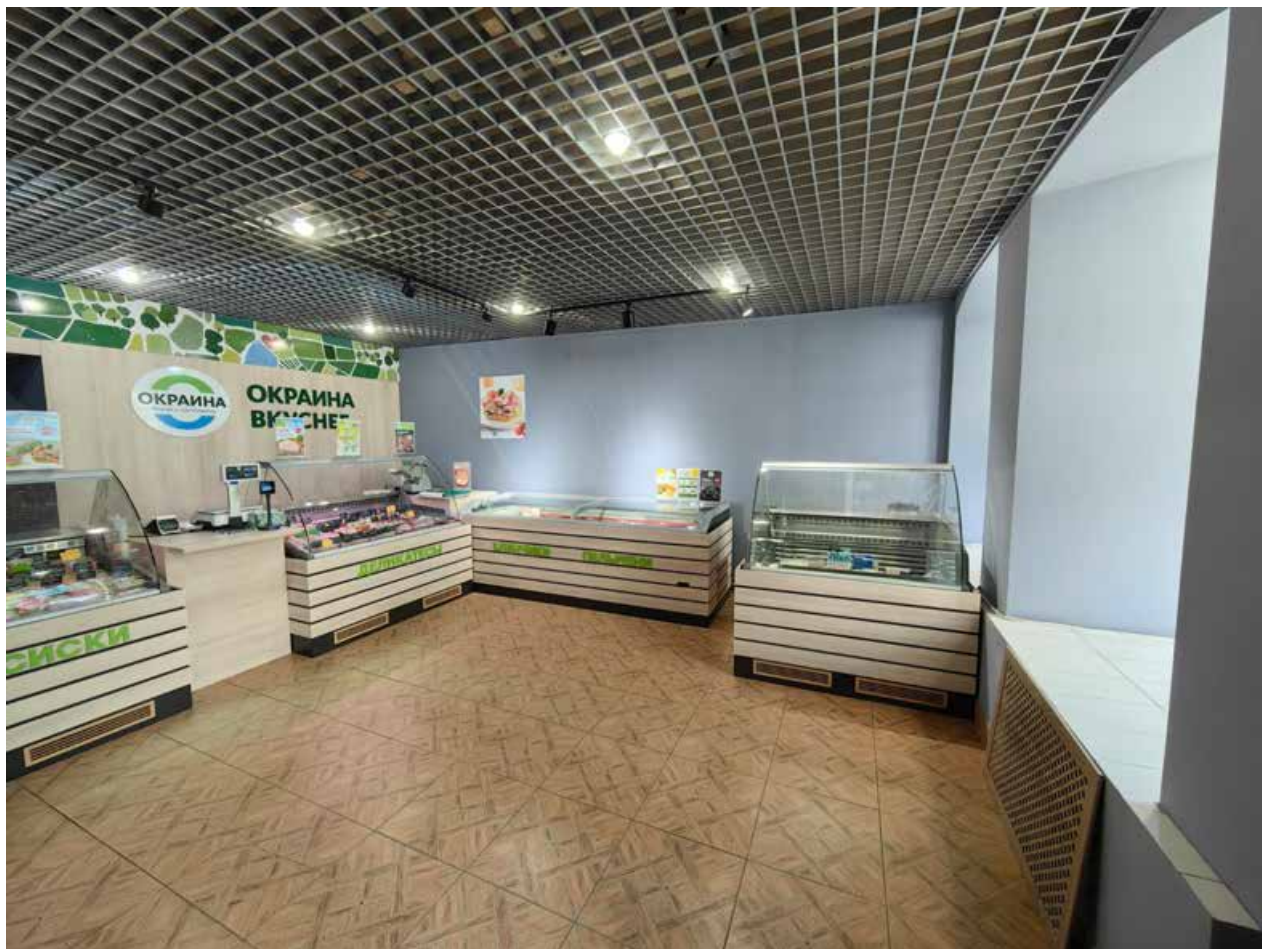


Илл.21. Вид на историческое оконное заполнение дворовых фасадов.



Илл.22. Пом. 1. Общий вид с входа.



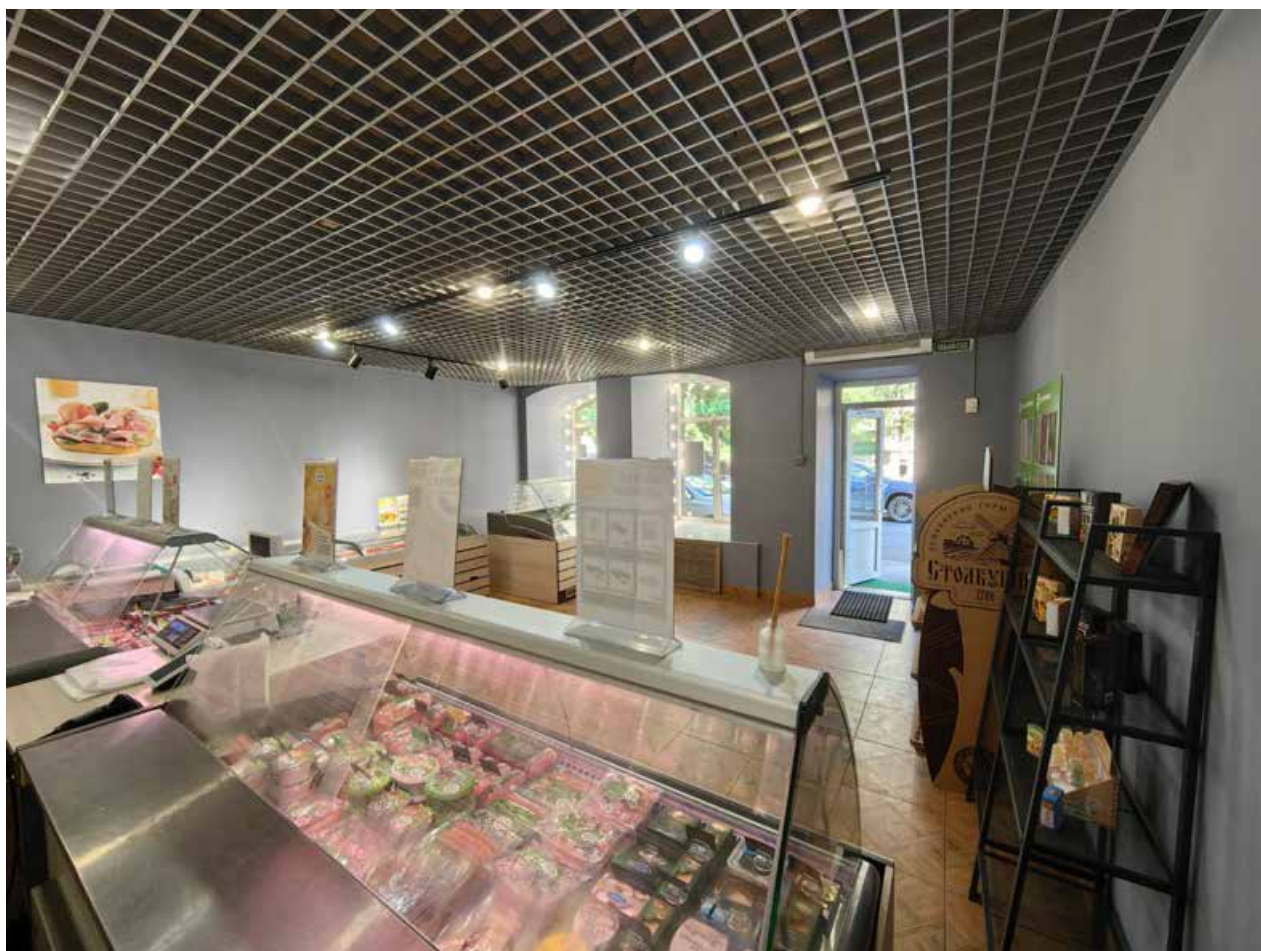


Илл.23. Пом. 1. Общий вид.



Илл.24. Пом. 1. Общий вид.





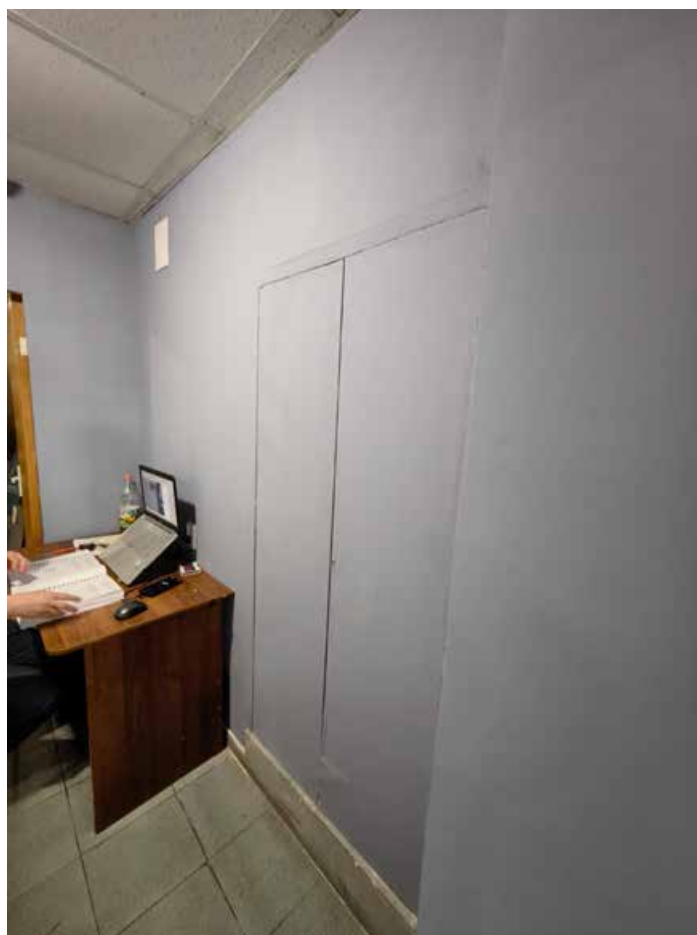
Илл.25. Пом. 1. Общий вид.



Илл.26. Пом. 1. Вид на окна.



Илл.27. Пом. 2. Общий вид с пом.1.



Илл.28. Пом. 2. Вид на шкаф.



Илл.29. Пом. 2. Общий вид.



Илл.30. Пом. 3. Общий вид.



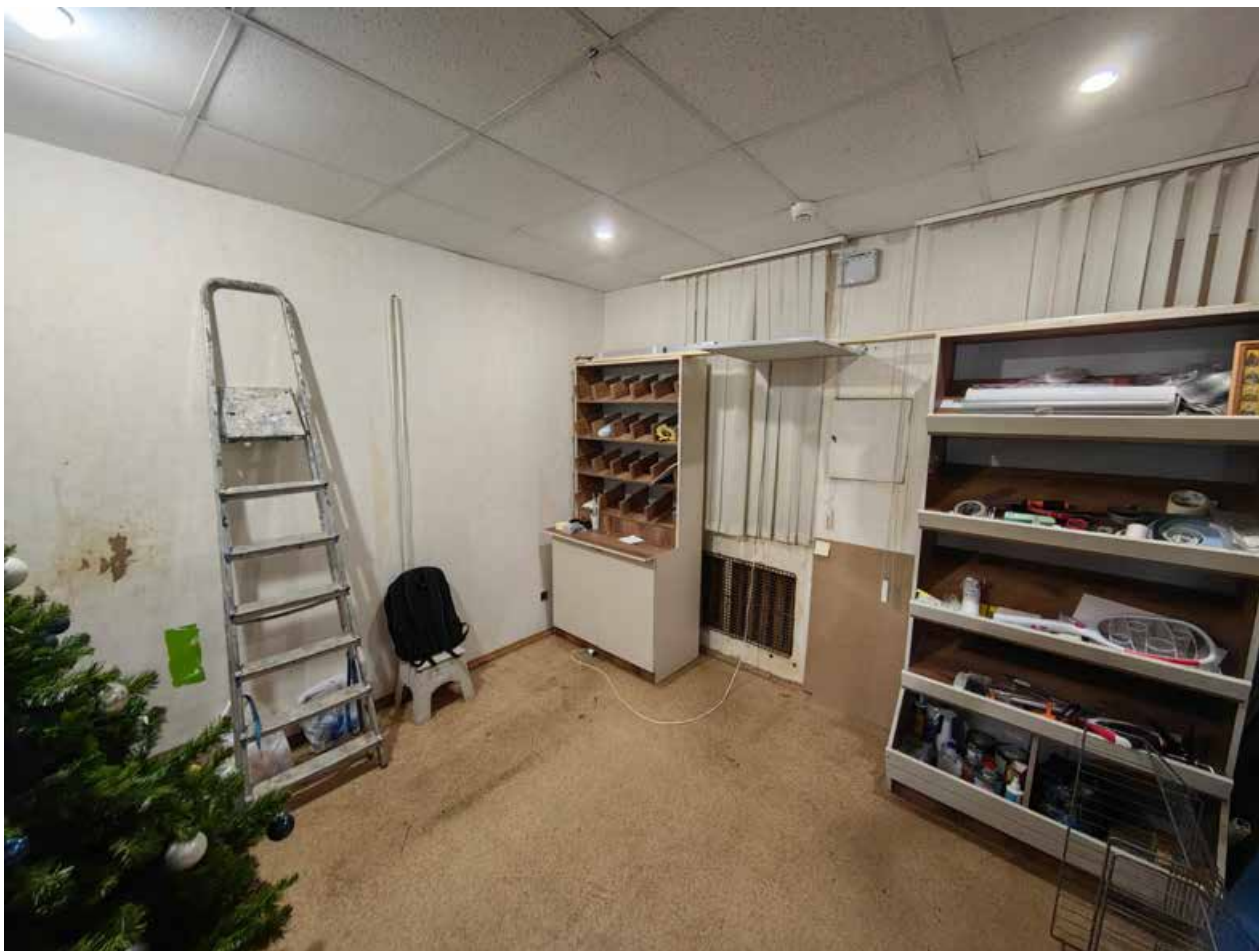


Илл.31. Пом. 3. Общий вид.



Илл.32. Пом. 3. Общий вид.





Илл.33. Пом. 4. Общий вид.



Илл.34. Пом. 4. Общий вид.



Илл.35. Пом. 4. Общий вид.



Илл.36. Пом. 4. Вид на защищенный гипсокартоном оконный проем.

**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Документы, предоставленные заявителем.**

**Приложение № 4.1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Копия задания КГИОП от 19.04.2024 № 01-21-1007/24-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования помещения 4-Н)**



СОГЛАСОВАНО:

*Ген. директор*  
 \_\_\_\_\_  
 (должность)

Общество с ограниченной  
 ответственностью «ВИЛАРТ»

*А.Т. Лосев*  
 \_\_\_\_\_  
 (подпись) (Ф.И.О.)  
 19 апреля 2024 г.

**М.П.**



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник отдела Петроградского и  
 Василеостровского районов Управления по  
 охране и использованию объектов  
 культурного наследия  
 \_\_\_\_\_  
 (должность)

Комитета по государственному контролю,  
 использованию и охране памятников  
 истории и культуры  
 \_\_\_\_\_  
 (наименование органа охраны)

*М.В. Майорова*  
 \_\_\_\_\_  
 (Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 70C8F0A915181DF58D9E7C4E2165A250  
 Владелец Майорова Мария Викторовна  
 Действителен с 17.10.2023 по 09.01.2025

## ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта  
 культурного наследия, включенного в единый государственный  
 реестр объектов культурного наследия  
 (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,  
 или выявленного объекта культурного наследия  
 №01-21-1007/24-0-1 от 19.04.2024

приспособление для современного использования помещения 4-Н

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» (Основание: распоряжение КГИОП от 28.06.2021; Распоряжение КГИОП № 69-рп)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	улица Блохина	д.	12	лит.	А	корп.	4-Н

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:  
 Собственник (законный владелец):

Общество с ограниченной ответственностью «ВИЛАРТ» (Договор аренды, No 15-A007273, выдан 03.04.2015, дата государственной регистрации: 05.03.2018, 78:07:0003045:3427-

78/031/2018-1
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

**Адрес места нахождения:**

Санкт-Петербург
-----------------

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург
-----------------

(населенный пункт)

ул./пр.	улица Блохина				д.	12	лит.	А		офис/кв.			4-Н			
ИНН	7	8	0	6	5	1	8	3	9	0	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	1	4	7	8	4	7	0	2	2	8	9	4	-	-	-
Ответственный представитель:					Лосев Алексей Геннадьевич											
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:					+79213279720											
Адрес электронной почты:					abc456@yandex.ru											

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

--

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:**

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Е.К. Лытиковой» утвержден распоряжением КГИОП от 01.11.2021 №282-рп
--

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП
---

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:** объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).



Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<b>Раздел 1. Предварительные работы:</b>	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
<b>Раздел 2. Комплексные научные исследования:</b>	
<b>1. Этап до начала производства работ</b>	<b>2. Этап в процессе производства работ</b>
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>



шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
<b>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</b>	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования помещения 4-Н разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
<b>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</b>	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
<b>Раздел 5. Отчетная документация:</b>	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
<b>9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:</b>	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).</p>	



В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

#### **10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

#### **11. Дополнительные требования и условия:**

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и



культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела  
Петроградского и  
Василеостровского районов  
Управления по охране и  
использованию объектов  
культурного наследия КГИОП**

**Новикова Лейла Юрьевна**

**Приложение № 4.2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Копия распоряжения КГИОП от 01.11.2021 № 282-рп «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой»**

.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

01.11.2021№ 282-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Е.К. Лытиковой»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 21.04.2011 № 10-160 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Лытиковой».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

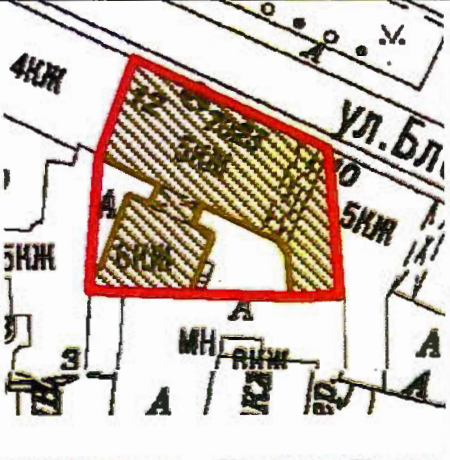

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП




Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 01.11.2021 № 282-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Е. К. Лытиковой»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое объемно-пространственное решение и местоположение лицевого и дворового корпусов, включая два внутренних двора – замкнутого и открытого;	
2	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты, конфигурация, высотные отметки и местоположение здания, состоящего из четырехэтажного с мансардой и частью пятиэтажного (в дворовой части) лицевого корпуса на подвалах и шестиэтажного дворового корпуса, включая цокольный этаж;</p> <p>историческое местоположение, габариты, высотные отметки и конфигурация крыши, включая треугольные щипцы мансардного этажа;</p>	



3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>исторические лестницы (четыре) – местоположение, габариты и конфигурация, в том числе: 1ЛК – габариты и конфигурация ступеней из лещадной плиты по косоурам;</p> <p>междуэтажные площадки – местоположение, конфигурация (плоские), материал (из лещадных плит) и габариты, высотные отметки;</p> <p>историческое ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки с завитками и растительным орнаментом и витые вертикальные стойки с перехватом растительного орнамента), поручень: конфигурация, материал (дерево), профиль;</p> <p>2ЛК – габариты и конфигурация известняковых ступеней в вестибюле и известняковых ступеней по металлическим косоурам лестничных маршей;</p> <p>междуэтажные площадки – местоположение, конфигурация (плоские) и габариты, высотные отметки;</p>	  
---	--------------------------------	---	--

		<p>ЗЛК – габариты и конфигурация известняковых ступеней по металлическим косоурам;</p> <p>междуэтажные площадки – местоположение, конфигурация (плоские) и габариты, высотные отметки;</p> <p>исторические перекрытия – местоположение, в том числе:</p> <p>плоские – междуэтажные и в 1ЛК,</p> <p>пруссские своды – в 2ЛК (вестибюль и в уровне 2-го этажа);</p> <p>исторические лицевой и дворовой воротные проезды – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>перекрытия – высотные отметки, конфигурации (плоские);</p> <p>проемы – габариты, высотные отметки, конфигурации (лучковые);</p>	    
--	--	---	---



4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах внутренних и наружных капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в стилистике модерна с элементами кирпичного стиля;</p> <p>лицевой фасад:          центрально-симметричная композиция фасада, акцентированная по центральной оси парадным входом 1ЛК и боковыми ризалитами в две световые оси;</p> <p>материал и характер отделки фасадных плоскостей:          облицовка цоколя – известняк; в уровне 1-4 этажей – облицовочный кирпич двух цветов (серый и терракотовый), рисунок; в уровне мансардного этажа – гладкая штукатурка,</p> <p>исторические оконные и балконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольной формы (в том числе крайние узкие), с лучковым завершением);</p> <p>исторические оконные и балконные заполнения – материал (дерево), конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовое решение;</p>	   

исторические дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением);

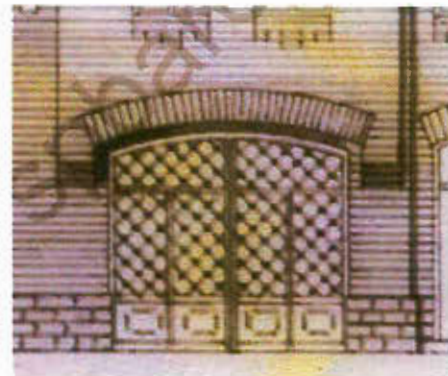
историческое заполнение воротного проезда\* - местоположение, конфигурация, габариты, рисунок;

\*в настоящее время утрачено

элементы архитектурно-художественного решения:

два эркера в уровне второго-третьего этажей с зубчатыми основаниями,

балконы – местоположение (в завершении эркеров), конфигурация (прямоугольные), ограждение (материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки, чередующиеся с витыми вертикальными элементами, соединенные двойной перекладиной, с металлическим поручнем);





флагодержатели – местоположение, материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (с волотообразным завитком);



уплощенные стилизованные замковые камни над оконными проемами второго-третьего этажей;



венчающий карниз большого выноса с разрывами над оконными проемами;






кронштейны венчающего карниза – местоположение, материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (с растительным орнаментом и цветками лилии);



исторический кирпичный парапет – местоположение, габариты, конфигурация и оформление (с парапетными тумбами с полуциркульным завершением, декорированные нишами с полуциркульным завершением);



прямоугольными нишами и с проемами для стока воды), характер отделки (гладкая штукатурка),

		<p>исторические аттики - местоположение (фланкирующие), габариты, конфигурация и оформление (с прямоугольными нишами и парапетными тумбами, декорированными нишами с полуциркульным завершением и карнизом), характер отделки (отделочный кирпич, гладкая штукатурка),</p> <p>щипцы мансардного этажа – местоположение, конфигурация (треугольные), материал исполнения (дощатая обшивка с деревянным резным подзором), рисунок (с зубчатым основанием);</p> <p>исторические кирпичные дымовые трубы – местоположение, габариты и конфигурация, оформление (гладкая штукатурка, венчающий карниз с профилем);</p> <p>дворовые фасады: материал и характер отделки фасадных плоскостей: облицовка цоколя – известняк; в уровне первого-пятого этажей и брандмауэры – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольной формы);</p>	  
--	--	---	--



		<p>исторические оконные заполнения – конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовой решение;</p> <p>венчающие карнизы на деревянных кобылках;</p> <p>скошенные углы дворового корпуса.</p>	 
6	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>тамбур и вестибюль 1ЛК:</p> <p>историческое дверное заполнение – местоположение (из тамбура в вестибюль), материал (дерево), исполнение (двухстворчатое, с остеклением лучковой формы), оформление (профилированные филенки – прямоугольные и трапециевидные);</p>	

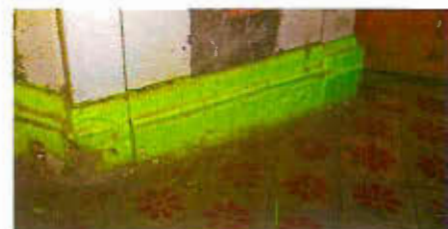
историческая печь –  
местоположение (вестибюль),  
кирпичная одноярусная  
угловая, оформление –  
облицовка гладким белым  
изразцом, с профилированным  
карнизом, аттиком и  
основанием, с квадратным  
топочным проемом;



оформление пола: покрытие в  
виде цветной метлахской  
плитки в форме «соты» с  
прямоугольными фризами с  
геральдическим оформлением;



покрытие в виде метлахской  
плитки с цветочным  
рисунком;





профилированные потолочные  
карнизы и рамочные  
настенные филенки;





		<p>лестничная клетка 1 ЛК:  оформление лестничных площадок:  покрытие в виде метлахской плитки с цветочным рисунком с прямоугольными фризами с геральдическим оформлением;</p> <p>профилированные потолочные карнизы лестничных площадок;</p> <p>настенные рамочные филенки трапециевидной и прямоугольной формы;</p> <p>оформление потолка – профилированная потолочная падуга и потолочный фриз в виде строенных желобов с цветочными розетками между ними;</p> <p>тамбур, вестибюль и лестничная клетка 2ЛК:</p> <p>историческое дверное заполнение – местоположение (из тамбура в вестибюль), материал (дерево), исполнение (двухстворчатое), оформление (профилированные);</p>	    
--	--	---	--

		<p>оформление пола вестибюля и междуэтажных площадок: покрытие в виде метлахской плитки двух цветов в шахматном порядке;</p> <p>известняковая ступень с валиком, ведущая в чердачное помещение;</p> <p>лестничная клетка 3 ЛК: междуэтажных площадок: покрытие в виде метлахской плитки двух цветов в шахматном порядке;</p> <p>квартира 17 (комната 3): историческая печь – кирпичная одноярусная средистенная, оформление – облицовка гладким белым изразцом, с профилированным карнизом, аттиком и основанием, металлодекор;</p>	   
--	--	---	---

оформление потолка:

профилированная потолочная падуга, профилированная потолочная рамка с фигурными углами, с симметричной розеткой в центре с растительным оформлением в виде цветков и лепестков, обвитых лентами;



квартира 12:

комната 9: оформление потолка: с симметричной розеткой в центре с растительным оформлением в виде цветка и растительных завитков, и лепестков, расходящихся в стороны от него;




комната 8:

аналогичное оформлению потолка; комнате 3 квартиры 17





		<p>квартира 10: комната 10: историческая печь – кирпичная одноярусная угловая, оформление – облицовка гладким белым изразцом, оформление потолка – профилированная потолочная падуга;</p> <p>комната 9: аналогичное комнате 3 квартиры 17 оформление потолка;</p> <p>квартира 6: комната 7: аналогичное комнате 3 квартиры 17 оформление потолка;</p> <p>квартира 4: оконный прибор – стержневой раздвижной шпингалет с овальной ручкой, декорированной рельефным растительным орнаментом;</p>	   
--	--	--	--

		<p>комната 8: аналогичное оформлению квартиры 17 потолка; комната 6: потолочная профилированная падуга.</p>	
--	--	---	---

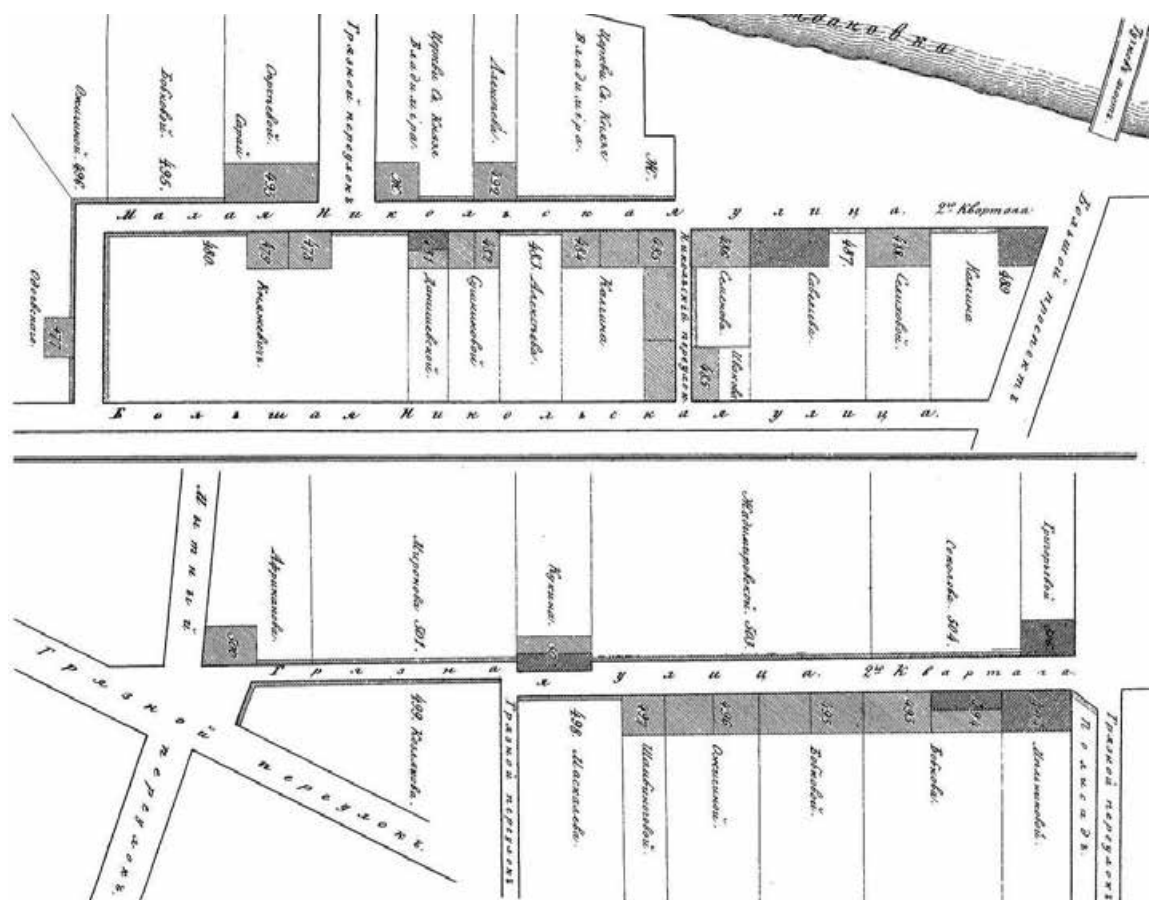
**Приложение № 4.3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214**



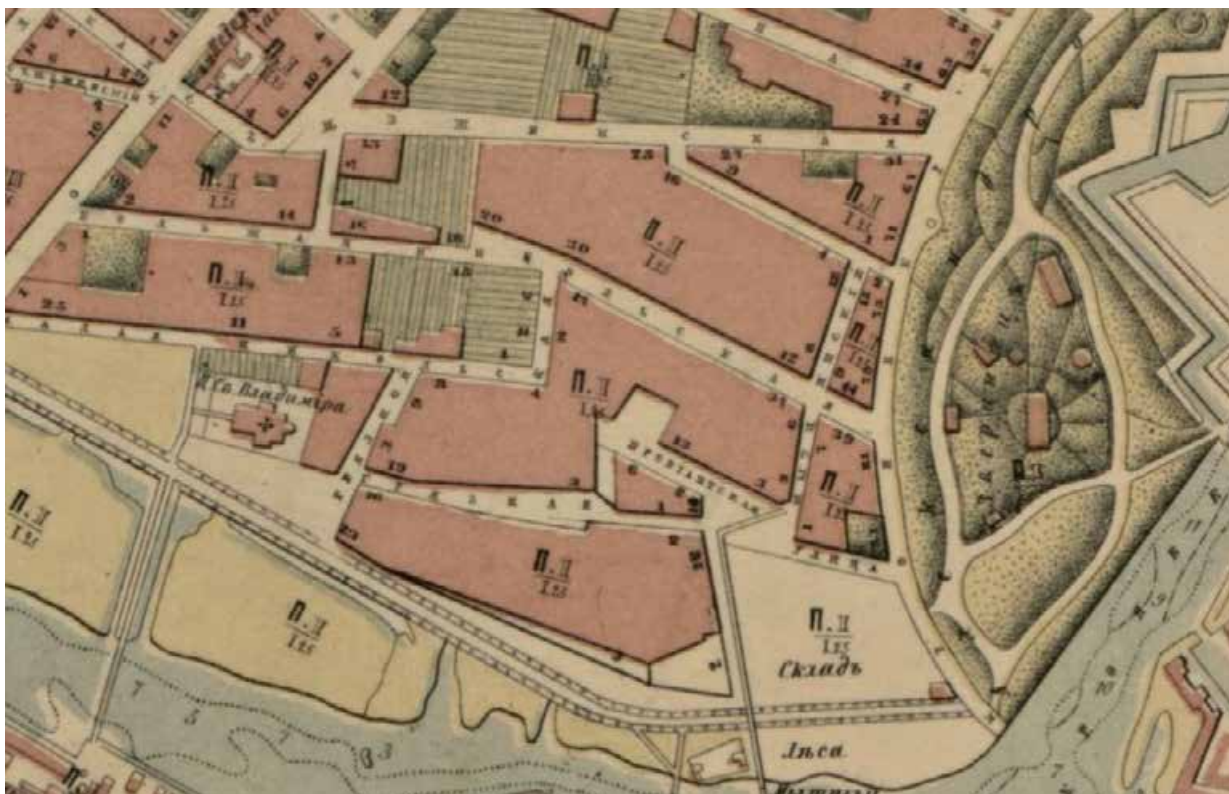


Илл. 3. Фрагмент подробного плана столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал -майора Шуберта. 1828 г. <https://retromap.ru>.



Илл. 4. Атлас тринадцати частей С. Петербурга. Сост. Н.Цылов. 1849 г.





Илл. 5. Фрагмент плана С. Петербурга составлен М. И. Мусницким.  
Исполнен в картографическом заведении А. Ильина. 1868 г.  
<https://retromap.ru>.



Илл. 6. Фрагмент плана С. Петербурга, составленный по новейшим сведениям. С. Петербург. Издание картографического заведения А. Ильина. 1880 г. <https://retromap.ru>.





Илл. 7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки 1939-1943 годов.  
<https://retromap.ru>.



Илл. 8. Фрагмент генерального плана Ленинграда. Управление по делам архитектуры Ленгорисполкома Д.Т. Главный архитектор Н.В. Баранов. Сентябрь 1948 г. <https://retromap.ru>.

**Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу**  
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 20.09.2023, поступившего на рассмотрение 20.09.2023, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214			
Кадастровый номер:		78:07:0003045:3427	
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003045		
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:3045:0:51:2		
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера. А, пом. 4-Н		
Площадь, м2:	54.9		
Назначение:	Нежилое помещение		
Наименование:	Контора		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1		
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб:	10255939.73		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003045:3017		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	данные отсутствуют		
Получатель выписки:	ЛОСЕВ АЛЕКСЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия



**Приложение № 4.4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», оформленного КГИОП 09.04.2024**



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

782111407300005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



13.10.2021

Дата съемки (число, месяц, год)



## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Е.К. Лытиковой

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1905 г.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Приказ КГИОП «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» № 15 от 20.02.2001 г.
- Распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия региональной значения «Дом Е.К. Лытиковой», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» № 69-рп от 28.06.2021 г.
- Уточнение датировки - Распоряжение КГИОП "О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп" № 664-рп от 01.08.2023 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников



## истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия региональной значимости «Дом Е.К. Лытиковой», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» № 69-рп от 28.06.2021 г.

### 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: историческое объемно-пространственное решение и местоположение лицевого и дворового корпусов, включая два внутренних двора – замкнутого и открытого; Объемно-пространственное решение: исторические габариты, конфигурация, высотные отметки и местоположение здания, состоящего из четырехэтажного с мансардой и частью пятиэтажного (в дворовой части) лицевого корпуса на подвалах и шестиэтажного дворового корпуса, включая цокольный этаж; историческое местоположение, габариты, высотные отметки и конфигурация крыши, включая треугольные шипцы мансардного этажа; Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение; исторические лестницы (четыре) – местоположение, габариты и конфигурация, в том числе: 1ЛК – габариты и конфигурация ступеней из лещадной плиты по косоурам; междуэтажные площадки – местоположение, конфигурация (плоские), материал (из лещадных плит) и габариты, высотные отметки; историческое ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки с завитками и растительным орнаментом и витые вертикальные стойки с перехватом растительного орнамента), поручень: конфигурация, материал (дерево), профиль; 2ЛК – габариты и конфигурация известняковых ступеней в вестибюле и известняковых ступеней по металлическим косоурам лестничных маршей; междуэтажные площадки – местоположение, конфигурация (плоские) и габариты, высотные отметки; 3ЛК – габариты и конфигурация известняковых ступеней по металлическим косоурам; междуэтажные площадки – местоположение, конфигурация (плоские) и габариты, высотные отметки; исторические перекрытия – местоположение, в том числе: плоские – междуэтажные и в 1ЛК, прусские своды – в 2ЛК (вестибюль и в уровне 2-го этажа); исторические лицевой и дворовой воротные проезды – местоположение, габариты и конфигурация; перекрытия – высотные отметки, конфигурации (плоские); проемы – габариты, высотные отметки, конфигурации (лучковые); Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах внутренних и наружных капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в стилистике модерна с элементами кирпичного стиля; лицевой фасад: центрально-симметричная композиция фасада, акцентированная по центральной оси парадным входом 1ЛК и боковыми ризалитами в две световые оси; материал и характер отделки фасадных плоскостей: облицовка цоколя – известняк; в уровне 1-4 этажей – облицовочный кирпич двух цветов (серый и терракотовый), рисунок; в уровне мансардного этажа – гладкая штукатурка, исторические оконные и балконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольной формы (в том числе крайние узкие), с лучковым завершением); исторические оконные и балконные заполнения – материал (дерево), конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовое решение; исторические дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением); историческое заполнение воротного проезда\* - местоположение, конфигурация, габариты, рисунок; \*в настоящее время утрачено элементы архитектурно-художественного решения: два эркера в уровне второго-третьего этажей с зубчатыми основаниями, балконы – местоположение (в завершении эркеров), конфигурация (прямоугольные), ограждение (материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки, чередующиеся с витыми вертикальными элементами, соединенные сдвоенной перекладиной, с металлическим поручнем); флагодержатели – местоположение, материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (с волотообразным завитком); уплощенные стилизованные замковые камни над оконными проемами второго-третьего этажей; венчающий карниз большого выноса с разрывами над оконными проемами; кронштейны венчающего карниза – местоположение, материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (с растительным орнаментом и цветками лилии); исторический кирпичный парапет – местоположение, габариты, конфигурация и оформление (с парапетными



тумбами с полуциркульным завершением, декорированные нишами с полуциркульным завершением; прямоугольными нишами и с проемами для стока воды), характер отделки (гладкая штукатурка), исторические аттики - местоположение (фланкирующие), габариты, конфигурация и оформление (с прямоугольными нишами и парапетными тумбами, декорированными нишами с полуциркульным завершением и карнизом), характер отделки (отделочный кирпич, гладкая штукатурка), шипцы мансардного этажа – местоположение, конфигурация (треугольные), материал исполнения (дощатая обшивка с деревянным резным подзором), рисунок (с зубчатым основанием); исторические кирпичные дымовые трубы – местоположение, габариты и конфигурация, оформление (гладкая штукатурка, венчающий карниз с профилем); дворные фасады: материал и характер отделки фасадных плоскостей: облицовка цоколя – известняк; в уровне первого-пятого этажей и брандмауэры – гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольной формы); исторические оконные заполнения – конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовое решение; венчающие карнизы на деревянных кобылках; скошенные углы дворного корпуса. Декоративно-художественное решение интерьеров: тамбур и вестибюль 1ЛК: историческое дверное заполнение – местоположение (из тамбура в вестибюль), материал (дерево), исполнение (двухстворчатое, с остеклением лучковой формы), оформление (профилированные филенки – прямоугольные и трапециевидные); историческая печь – местоположение (вестибюль), кирпичная одноярусная угловая, оформление – облицовка гладким белым изразцом, с профилированным карнизом, аттиком и основанием, с квадратным топочным проемом; оформление пола: покрытие в виде цветной метлахской плитки в форме «соты» с прямоугольными фризами с геральдическим оформлением; покрытие в виде метлахской плитки с цветочным рисунком; профилированные потолочные карнизы и рамочные настенные филенки; лестничная клетка 1 ЛК: оформление лестничных площадок: покрытие в виде метлахской плитки с цветочным рисунком с прямоугольными фризами с геральдическим оформлением; профилированные потолочные карнизы лестничных площадок; настенные рамочные филенки трапециевидной и прямоугольной формы; оформление потолка – профилированная потолочная падуга и потолочный фриз в виде строенных желобов с цветочными розетками между ними; тамбур, вестибюль и лестничная клетка 2ЛК: историческое дверное заполнение – местоположение (из тамбура в вестибюль), материал (дерево), исполнение (двухстворчатое), оформление (профилированные); оформление пола вестибюля и междуэтажных площадок: покрытие в виде метлахской плитки двух цветов в шахматном порядке; известняковая ступень с валиком, ведущая в чердачное помещение; лестничная клетка 3 ЛК: междуэтажных площадок: покрытие в виде метлахской плитки двух цветов в шахматном порядке; квартира 17 (комната 3): историческая печь – кирпичная одноярусная средистенная, оформление – облицовка гладким белым изразцом, с профилированным карнизом, аттиком и основанием, металлодекор; оформление потолка: профилированная потолочная падуга, профилированная потолочная рамка с фигурными углами, с симметричной розеткой в центре с растительным оформлением в виде цветков и лепестков, обвитых лентами; квартира 12: комната 9: оформление потолка: с симметричной розеткой в центре с растительным оформлением в виде цветка и растительных завитков, и лепестков, расходящихся в стороны от него; комната 8: аналогичное комнате 3 квартиры 17 оформление потолка; квартира 10: комната 10: историческая печь – кирпичная одноярусная угловая, оформление – облицовка гладким белым изразцом, оформление потолка – профилированная потолочная падуга; комната 9: аналогичное комнате 3 квартиры 17 оформление потолка; квартира 6: комната 7: аналогичное комнате 3 квартиры 17 оформление потолка; квартира 4: оконный прибор – стержневой раздвижной шпингалет с овальной ручкой, декорированной рельефным растительным орнаментом; комната 8: аналогичное комнате 3 квартиры 17 оформление потолка; комната 6: потолочная профилированная падуга.

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» № 282-рп от 01.11.2021 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного



наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

09 . 04 . 2014

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



**Приложение № 4.5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Копия технического паспорта на помещение по архивным данным по состоянию на 08.02.2017 года, подготовленного ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОГО И  
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

**Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой  
деятельности**



Инв. № документа 2423/23

**Технический паспорт на помещение  
по архивным данным  
по состоянию на 08 февраля 2017 года**

Адрес: г.Санкт-Петербург, улица Блохина, дом 12, литера А, помещение 4-Н

**I. Общие сведения о строении**

Год постройки: 1905

Год последнего капитального ремонта: \_\_\_\_\_

Этажность: 5 (3-4-5, в том числе мансарда) , подвал, цокольный этаж , \_\_\_\_\_  
*надземная* *подземная* *кроме того*

Материал стен: кирпичные частично облицованы

Материал перекрытий: по металлическим балкам деревянное заполнение чердачных , по металлическим балкам деревянное заполнение междуэтажных , по металлическим балкам бетонные своды подвальных

Площадь застройки строения: 760.1 кв. м

Общая площадь строения: 2451.9 кв. м

Объем строения: 13827 куб. м

**II. Сведения о помещении**

Назначение	Нежилое
Использование	Торговое
Тип	Нежилое помещение
Этаж	I
Высота помещения	2.63
Общая площадь помещения	54.9

**Благоустройство помещения:**

отопление: центральное  горячее водоснабжение: центральное   
водопровод  канализация  газоснабжение  электроплита   
мусоропровод  наличие лифтов/подъемников   
сигнализация  вентиляция   
прочие электроснабжение

**Инвентаризационная стоимость помещения в ценах 2023 года составляет 403460  
(Четыреста три тысячи четыреста шестьдесят) рублей\***

\*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

**Дополнительные сведения:** Самовольная перепланировка. Акт приемки в эксплуатацию не предоставлен. Наружные границы объекта не изменились.

Технический паспорт по архивным данным составлен по состоянию на

08 февраля 2017 года  
(дата обследования)

Исполнитель

Петрова Д.А.  
(Ф.И.О.)

06 октября 2023 года  
(дата изготовления)

<sup>704</sup>  
Начальник ПИБ Центральное  
департамента кадастровой  
деятельности



*В.Б. Митичева*  
(В.Б.Митичева)

**Приложение к техническому паспорту на помещение:**

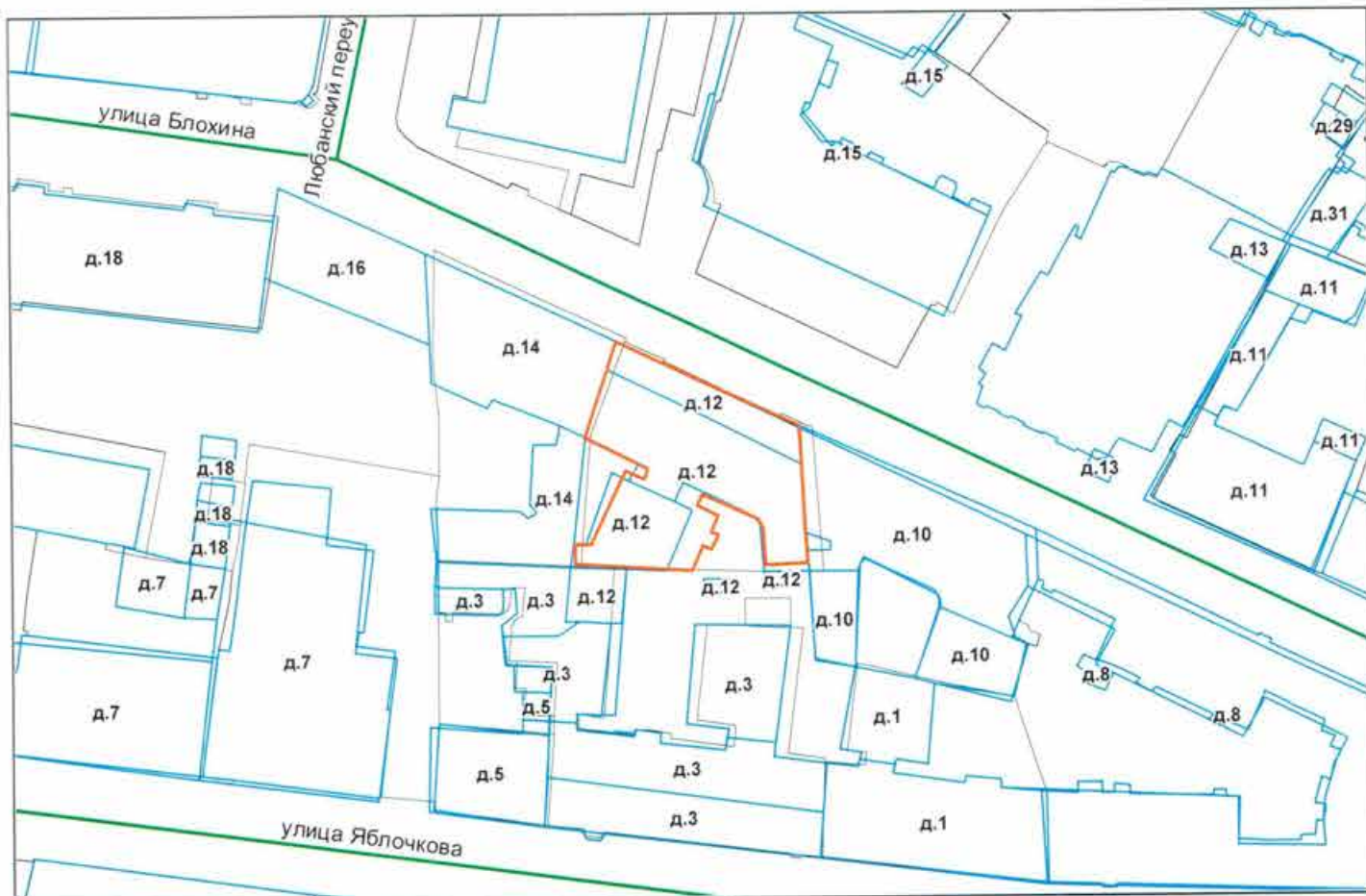
1. Ситуационный план 1 листов
2. поэтажный план, с указанием границы помещения 1 листов
3. Ведомость помещений и их площадей 1 листов

Перепланировка	самовольная/утвержд.
№ пом. (части):	<u>4-4</u>
Основание:	<u>акт не предоставлен</u>
Границы объекта изменены/не изменены	
« <u>08</u> »	<u>февраля</u> 20 <u>17</u> г.
Исполнитель:	<u>Петрова Д.А.</u>




## СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН УЧАСТКА

Адрес объекта: г.Санкт-Петербург, улица Блохина, дом 12, литера А  
 Описательный адрес: г.Санкт-Петербург, улица Блохина, дом 12



М 1:1000

Условные обозначения

 - граница строения

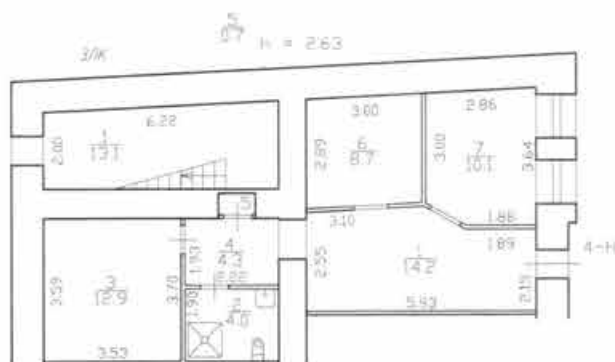
*2024*  
 Начальник ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности



*В.Б. Митичева*  
 (В.Б. Митичева)

«06» октября 2023 г.

## План части 1 этажа



По состоянию на 08.02.2017.

ГБУ "ГУИОН"			Инв. N	
Проектно-инвентаризационное бюро Центральное департамента кадастровой деятельности			11/01-121	
Лист N 1 из 1	Санкт-Петербург улица Блохина, дом 12, литера А План помещения 4-Н		Масштаб 1:200	
Дата	Должность	Ф.И.О.	Подпись	
06.10.2023	Исполнил	Исполнитель	Петрова Д.А.	
06.10.2023	Проверил	Руков. группы	Шилова Н.А.	
06.10.2023	<i>Ж.Ч.</i>	Начальник	В.Б. Митичева <i>В.Б. Митичева</i>	



Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой  
 деятельности  
 Ведомость помещений и их площадей  
 Приложение к поэтажному плану  
 Адрес: г.Санкт-Петербург, улица Блохина, дом 12, литера А, помещение 4-Н



### Нежилые помещения

Этаж	№ поме- щения	№ части поме- щения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	<b>4-Н</b>	1	зал торговый	14,2		2,63	
		2	совмещенный санузел	4,0		2,63	
		3	подсобное помещение	12,9		2,63	
		4	коридор	4,3		2,63	
		5	шкаф	0,7		2,63	
		6	зал торговый	8,7		2,63	
		7	зал торговый	10,1		2,63	
Итого по помещению 4-Н:				54,9			

По состоянию на 08.02.2017.

Исполнил:

 / Петрова Д.А. /

Проверил:

 / Шилова Н.А. /

*78А*  
 Начальник ПИБ Центральное  
 департамента кадастровой  
 деятельности:



 / В.Б.Митичева /  
*В.В. Терехина*

« 06 » \_\_\_\_\_ октября \_\_\_\_\_ 2023 г.



Всего пронумеровано и  
прошнуровано 4 листа(ов)  
10 2023г.

Начальник ЦИБ Центральное  
департамент кадастровой  
деятельности

В.Б. Митичева  
*В.Б. Митичева*



**Приложение № 4.6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Копия лицензия Министерства Культуры Российской Федерации от 14.08.2019 № МКРФ 19456 на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**



Министерство культуры  
Российской Федерации

# ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 19456 от 14 августа 2019 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью «ЛОФТ»**

**ООО «ЛОФТ»**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1037843052598**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7825498238**



Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**191015, г. Санкт-Петербург, ул. Тверская, д. 4, лит. А, пом. 9-Н**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1166 от 14 августа 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.





Министерство культуры  
Российской Федерации

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к лицензии № МКРФ 19456 от 14 августа 2019 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного  
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.





**Приложение № 4.7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Приказ Минкультуры России от 15.02.2024 № 151046-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», 1905 г. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»**





**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

15 февраля 2024 г.

Москва

№ 151046-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Е.К. Лытиковой», 1905 г. (г. Санкт-Петербург) в едином  
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**

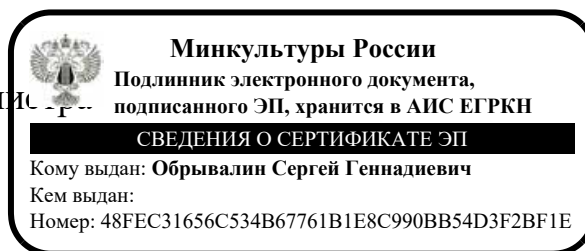
Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», 1905 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **782111407300005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение № 4.8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году

**Копия распоряжения КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия»**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28.06.2021169-рп

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 07.08.2020 № 01-84-134/2020), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 07.04.2021 № 03-05-2/2021:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом Е.К. Лытиковой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом Е.К.Лытиковой», числящийся под номером 1163.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объектов культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

Председатель КГИОП

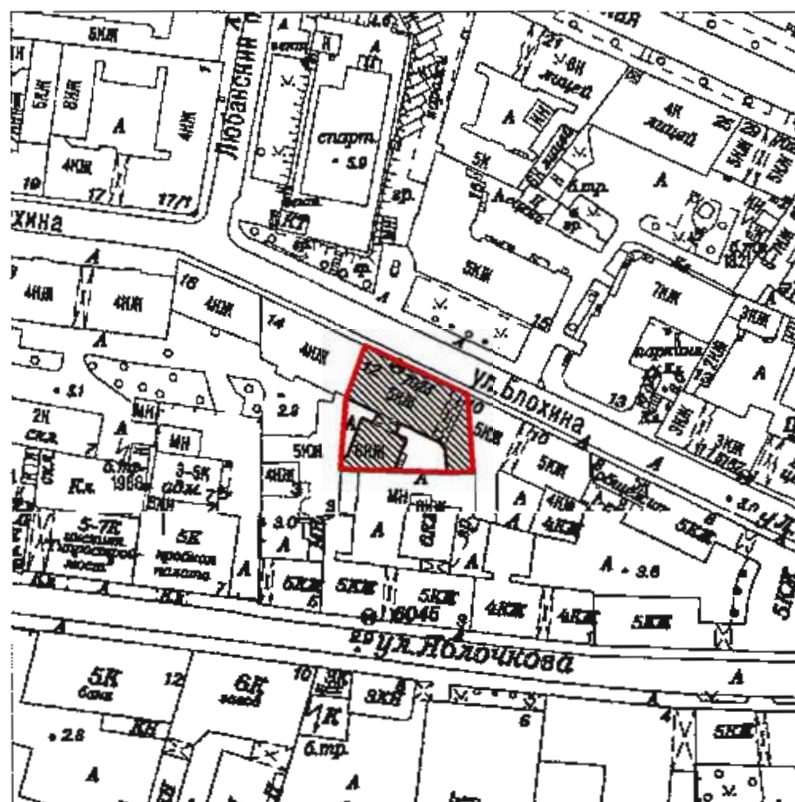


С.В. Макаров

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП  
от 28.06.2021 № 69-рп

Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Е.К. Лытиковой» (далее – объект культурного наследия),  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



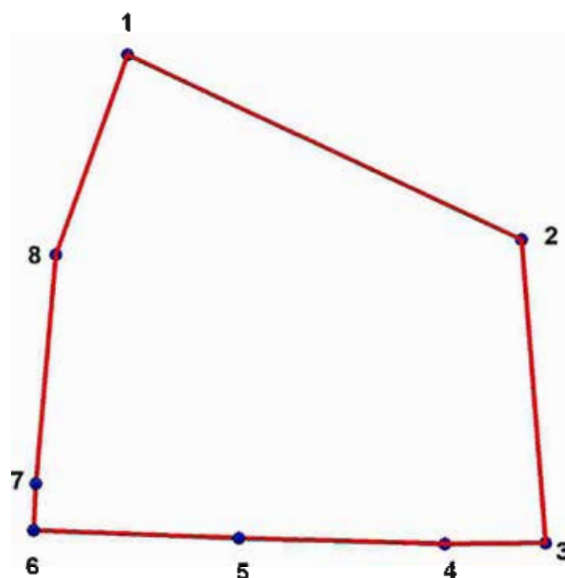
Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия



2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

Условные обозначения:

- Граница объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной (характерной) точки (см. таблицу)

Номер поворотной (характерной) точки	Координаты поворотных (характерных) точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	96045,90	112855,82
2	96032,64	112884,05
3	96011,01	112885,71
4	96010,95	112878,52
5	96011,39	112863,71
6	96011,92	112848,98
7	96015,27	112849,14
8	96031,60	112850,61

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП  
от 28.06.2021 № 69-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Дом Е.К. Лыткиной»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение № 4.9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Копия распоряжения КГИОП от 01.08.2023 № 664-рп «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп»**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

01.08.2023

№ 664-рп

**О внесении изменения  
в распоряжение КГИОП  
от 28.06.2021 № 69-рп**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» изменение, изложив пункт 1 распоряжения в следующей редакции:

«1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом Е.К. Лытиковой», 1905 г., расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Блохина, дом 12, литера А».

2. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

С.В. Макаров

**Приложение № 4.10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Копия акта мероприятия по контролю за состоянием объектов культурного наследия от 06.11.2018 № б/н, составленного специалистом КГИОП**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
 И КУЛЬТУРЫ**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 117-64-31, факс (812) 110-42-45  
 e-mail: kgiop@gov.spb.ru  
 http://www.gov.spb.ru

ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527  
 ИНН/КПП 7832000069/784001001

Объект: «Дом Е.К. Лытиковой»

Адрес: Санкт-Петербург,  
 Блохина ул., д. 12, лит. А

№ \_\_\_\_\_  
 На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

### А К Т

мероприятия по контролю за состоянием объектов культурного наследия

Санкт-Петербург

«06» ноября 2018 г.  
 10:00

В соответствии со статьей 11 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и на основании задания КГИОП от 31.10.2018 № 01-59-928/18 главным специалистом отдела Петроградского и Василеостровского районов Новиковой Л.Ю. произведено мероприятие по контролю за состоянием объектов культурного наследия, в ходе которого осмотрен выявленный объект культурного наследия «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, д.12, лит. А (далее – Объект).

По результатам осмотра установлено:

Нежилое помещение 4-Н, расположенное на первом этаже Объекта, используется под размещение магазина «Овощи и фрукты».

Свободный доступ во внутренние помещения 4Н отсутствует.

Вместе с тем, актом обследования от 31.07.2018 Комитета по контролю за имуществом Санкт-Петербурга установлено, что существующая планировка указанного помещения не соответствует поэтажному плану, размещенному в Региональной Геоинформационной системе (РГИС).

Планировка торгового зала не соответствует поэтажному плану РГИС: между ч.п. 1, 6, 7 демонтированы перегородки с дверными проемами.

Металлическое заполнение дверного проема, расположенного по 3-й оси справа, и деревянные заполнения окон по 1 и 2 осям справа (в ризалите) лицевого фасада здания заменены на стеклопакеты с нарушением предмета охраны Объекта (исторического рисунка), утвержденного распоряжением КГИОП № 1-160 от 21.04.2011. На стеклах указанных дверного и оконных заполнений размещены наклейки, искажающие облик Объекта. Работы проведены без задания КГИОП и согласованной проектной документации и письменного разрешения.

В ходе осмотра велась фотофиксация (фотофиксация на 3 л. прилагается).

Подписи:

\_\_\_\_\_  
 Новикова Л.Ю.

-2-

Фотофиксация

Общий вид

Лицевой фасад со стороны ул. Блохина



Фрагмент торгового зала





Фрагмент торгового зала



**Приложение № 4.11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Копия решения Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 18.12.2020 № А56-44448/2020**



**Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области**  
191124, Санкт-Петербург, ул. Смольного, д.6  
<http://www.spb.arbitr.ru>

**Именем Российской Федерации**  
**РЕШЕНИЕ**

*г. Санкт-Петербург*

*18 декабря 2020 года*

*Дело № А56-44448/2020*

Резолютивная часть решения объявлена 15 декабря 2020 года.  
Полный текст решения изготовлен 18 декабря 2020 года.

Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области в составе:  
судьи Егорова Д.А.,

при ведении протокола судебного заседания секретарем судебного заседания  
Васильевой Я.А.,

рассмотрев в судебном заседании дело по иску:

истец: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников  
истории и культуры (адрес: Россия 191023, г Санкт-Петербург, пл Ломоносова 1, ОГРН:  
1037843025527);

ответчик: общество с ограниченной ответственностью "Виларт" (адрес: Россия 197198,  
Санкт-Петербург, ул. Блохина д.12, литера А, пом. 4-Н, ОГРН: 1147847022894);

об обязанности выполнить работы по приспособлению для современного использования  
выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-  
Петербург, ул. Блохина, дом 12, лит. А, а именно: привести планировку помещения  
№4Н, в соответствии с согласованной КГИОП проектной документацией и  
распоряжением КГИОП от 21.04.2011 № 10-160, установить размер денежных средств,  
подлежащих взысканию 100 000 руб. за неисполнение обязательства по решению суда,  
а случае дальнейшего неисполнения решения суда - 200 000 руб. в месяц, до месяца  
фактического исполнения решения суда,

при участии

- от истца: Алиева И.М. (представитель по доверенности от 15.05.2020);

- от ответчика: Клемазов П.В. (представитель по доверенности от 07.09.2020);

**у с т а н о в и л :**

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников  
истории и культуры (далее – Комитет, истец) обратился в Арбитражный суд города  
Санкт-Петербурга и Ленинградской области с иском к обществу с ограниченной  
ответственностью "Виларт" об обязанности выполнить работы по приспособлению для  
современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К.  
Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, лит. А, а именно:  
привести планировку помещения №4Н, в соответствии с согласованной КГИОП  
проектной документацией и распоряжением КГИОП от 21.04.2011 № 10-160,  
установить размер денежных средств, подлежащих взысканию 100 000 руб. за  
неисполнение обязательства по решению суда, а случае дальнейшего неисполнения  
решения суда - 200 000 руб. в месяц, до месяца фактического исполнения решения суда.



Определением суда от 05.06.2020 исковое заявление принято к производству, назначено предварительное и основное судебное заседание.

В судебном заседании представитель истца поддержал заявленные требования в полном объеме.

Представитель ответчика против заявленных требований возражал по основаниям, изложенным в отзыве.

Исследовав материалы настоящего дела и оценив собранные по делу доказательства в порядке, предусмотренном ст. 71 АПК РФ, арбитражный суд установил следующее.

Объект, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, лит. А на основании приказа КГИОП от 20.02.2001 №15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» является выявленным объектом культурного наследия «Дом Е.К. Лытиковой».

Помещение №4Н расположено в Объекте и в соответствии с Выпиской из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 08.11.2018, а также письмом Комитета по контролю за имуществом Санкт-Петербурга от 09.08.2018 №01-16-5262/18-0-1 находится в собственности Санкт-Петербурга и на основании договора аренды от 03.04.2015 №15-А007273 передано в пользование ООО «Виларт».

Распоряжение КГИОП от 21.04.2011 №10-160 утвержден предмет охраны Объекта, к которому относится конструктивная система здания, объемно-планировочное решение, а также исторические габариты и конфигурация оконных и дверных проемов (исторический рисунок и цвет (коричневый)).

Актом мероприятия по контролю за состоянием Объекта от 06.11.2018 КГИОП и Актом ККИ от 31.07.2018 выявлена перепланировка помещения №4Н, не соответствующая техническому и кадастровому учету, а именно: демонтированы перегородки с дверными проемами; оборудованы 2 ниши в капитальной стене, металлическое заполнение дверного проема, расположенного по 3-й оси справа, и деревянные заполнения окон по 1 и 2 осям справа (в ризалите) лицевого фасада заменены на стеклопакеты. На стеклах, указанных дверного и оконных заполнений, размещены наклейки, искажающие облик Объекта.

По факту выявленных в ходе указанного мероприятия нарушений требований сохранения и использования Объекта постановлением от 19.08.2019 по делу №5-579/2019 Петроградского районного суда города Санкт-Петербурга ООО «Виларт» признано виновным в совершении административного правонарушения, ответственность за которое предусмотрена ч. 3 ст. 7.13 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях с назначением административного штрафа в сумме 100 000 рублей.

Ссылаясь на статью 11 Закона № 73-ФЗ, Положение о КГИОП, утвержденное постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, КГИОП обратился в суд с настоящим иском.

Согласно преамбуле Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ) в Российской Федерации гарантируется сохранность объектов культурного наследия посредством осуществления органами государственной власти охраны этих объектов.

В соответствии с п. 5 ст. 16.1, п. 1 ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон №73-ФЗ) выявленные объекты культурного наследия подлежат государственной охране в целях предотвращения их повреждения,

разрушения или уничтожения, изменения облика и интерьера, нарушения установленного порядка их использования, перемещения и предотвращения других действий, могущих причинить вред объектам культурного наследия, а также в целях их защиты от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий.

Согласно пп.6 п.2 статьи 18 Закона №73-ФЗ предмет охраны объекта культурного наследия подлежит обязательному сохранению.

Согласно п. 1 ст. 40, ст. 44 Закона №73-ФЗ приспособление объекта культурного наследия для современного использования являются работами по сохранению объекта культурного наследия, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия.

В соответствии с п. 3 ст. 40 Закона №73-ФЗ изменение площади и (или) количества помещений объекта культурного наследия или его частей возможно исключительно путем проведения предусмотренных Законом №73-ФЗ работ по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно п. 1 ст. 45 Закона №73-ФЗ работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся на основании задания на проведение указанных работ, разрешения на проведение указанных работ, выданных органом охраны объектов культурного наследия, проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, согласованной соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением. Согласно пункту 3 статьи 48 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ) бремя содержания объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия несет собственник такого объекта с учетом требований настоящего Закона, если иное не установлено договором между собственником и пользователем данным объектом культурного наследия.

Согласно статьи 51 Закона № 73-ФЗ, право пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, и право пользования выявленным объектом культурного наследия у физических и юридических лиц возникают: в результате приобретения права собственности на объект культурного наследия; из актов государственных органов; из договоров; из судебного решения; по иным основаниям, допускаемым Гражданским кодексом РФ.

Согласно п.п. 3 п. 3 ст. 47.2 Закона № 73-ФЗ собственник объекта культурного наследия обязан организовать проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным ст. 45 Закона № 73-ФЗ.

В соответствии с п.п. 1, 4 п. 1 ст. 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия собственник объекта культурного наследия обязан осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии, обеспечивать сохранность и неизменность облика объекта культурного наследия.

Согласно п.п. 6 п. 6 ст. 11 Закона № 73-ФЗ должностные лица органов охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном законодательством РФ, имеют право предъявлять в суд иски о понуждении исполнить обязательства в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия в натуре.

Статья 40 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» определяет, что под сохранением объекта культурного наследия понимаются ремонтно-реставрационные работы, направленные на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия, в том числе ремонт памятника.

Пункт 1 статьи 45 названного Федерального закона предписывает производить любые работы, связанные со зданием-памятником, исключительно с письменного разрешения государственного органа охраны объектов культурного наследия и на основании документации, согласованной с государственным органом охраны объектов культурного наследия.

Согласно статье 65 Арбитражного процессуального кодекса Российской Федерации каждое лицо, участвующее в деле, должно доказать те обстоятельства, на которые оно ссылается как на основание своих требований или возражений.

Арбитражный суд отклоняет доводы, изложенные в отзыве.

В силу требований статей 209-210 Гражданского кодекса РФ бремя содержания имущества возложено на собственника, который может совершать с данным имуществом любые действия, не противоречащие закону и иным правовым актам.

Согласно подпункта 2 пункта 1 статьи 47.3 Федерального закона собственнику не допускается проводить на объекте культурного наследия работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия.

На момент выявления нарушения, собственником помещения являлся Ответчик, который в силу указанных норм несет ответственность за имущество, принадлежащее ему, и который обязан исполнять требования по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, предусмотренные Законом 73-ФЗ.

Согласно п.п. 3 п. 3 ст. 47.2 Закона № 73-ФЗ собственник объекта культурного наследия обязан организовать проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным ст. 45 Закона № 73-ФЗ.

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, установлен ст. 45 Закон № 73-ФЗ, согласно которой работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся на основании задания на проведение указанных работ, разрешения на проведение указанных работ, выданных органом охраны объектов культурного наследия, проектной документации на проведение работ по сохранению, согласованной соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением.

Тем самым, проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в порядке, установленном статьей 45 Закона 73-ФЗ в силу действующего законодательства возложена на собственника.

Требования Комитета, отраженные в иске, содержат конкретные мероприятия, соответствующие нормам Закона 73-ФЗ, регламентирующим работы по сохранению объектов культурного наследия и порядок их проведения, они подробно описаны и по своему смыслу не носят сомнительный характер, то есть являются исполнимыми.



Оценив по правилам [статьи 71](#) Арбитражного процессуального кодекса Российской Федерации представленные в материалы дела доказательства фактов нарушения ответчиком установленного законом порядка использования объекта, суд пришел к выводу о наличии оснований для удовлетворения иска. Материалами дела подтверждается, что указанный объект культурного наследия находится в собственности ответчика. Доказательств, освобождающих ответчика от выполнения работы по приспособлению для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, лит. А, Обществом не представлено.

В связи с этим требования Комитета об обязанности общества с ограниченной ответственностью «Виларт» в течении 18 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу в установленном законом порядке выполнить работы по приспособлению для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, лит. А, а именно: привести планировку помещения №4Н, в соответствии с согласованной Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры проектной документацией и распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 21.04.2011 №10-160, обоснованы и подлежат удовлетворению.

Истцом заявлено требование о присуждении судебной неустойки и установлении ее в размере 100 000 руб. в случае неисполнения решения суда в установленный решением срок, а в случае дальнейшего неисполнения решения суда – в размере 200 000 руб. в месяц до месяца фактического исполнения решения суда.

В соответствии со [статьей 16](#) Арбитражного процессуального кодекса Российской Федерации вступившие в законную силу судебные акты арбитражного суда являются обязательными для органов государственной власти, органов местного самоуправления, иных органов, организаций, должностных лиц и граждан и подлежат исполнению на всей территории Российской Федерации. Неисполнение судебных актов, а также невыполнение требований арбитражных судов влечет за собой ответственность, установленную настоящим Кодексом и другими федеральными законами.

Согласно [статье 308.3](#) ГК РФ в случае неисполнения должником обязательства кредитор вправе требовать по суду исполнения обязательства в натуре, если иное не предусмотрено настоящим Кодексом, иными законами или договором либо не вытекает из существа обязательства. Суд по требованию кредитора вправе присудить в его пользу денежную сумму ([пункт 1](#) [статьи 330](#)) на случай неисполнения указанного судебного акта в размере, определяемом судом на основе принципов справедливости, соразмерности и недопустимости извлечения выгоды из незаконного или недобросовестного поведения ([пункт 4](#) [статьи 1](#)).

В [пункте 28](#) постановления Пленума Верховного суда Российской Федерации от 24.03.2016 № 7 «О применении судами некоторых положений Гражданского кодекса Российской Федерации об ответственности за нарушение обязательств» разъяснено, что на основании [пункта 1](#) [статьи 308.3](#) Кодекса в целях побуждения должника к своевременному исполнению обязательства в натуре, в том числе предполагающего воздержание должника от совершения определенных действий, а также к исполнению судебного акта, предусматривающего устранение нарушения права собственности, не связанного с лишением владения ([статья 304](#) Кодекса), судом могут быть присуждены денежные средства на случай неисполнения соответствующего судебного акта в пользу кредитора-взыскателя.

Согласно разъяснениям, содержащимся в [пункте 31](#) указанного постановления, суд не вправе отказать в присуждении судебной неустойки в случае удовлетворения иска о понуждении к исполнению обязательства в натуре.

Судебная неустойка может быть присуждена только по заявлению истца (взыскателя) как одновременно с вынесением судом решения о понуждении к исполнению обязательства в натуре, так и в последующем при его исполнении в рамках исполнительного производства.

Удовлетворяя требования о присуждении судебной неустойки, суд указывает ее размер и/или порядок определения. Размер судебной неустойки определяется судом на основе принципов справедливости, соразмерности и недопустимости извлечения должником выгоды из незаконного или недобросовестного поведения (пункт 4 статьи 1 ГК РФ). В результате присуждения судебной неустойки исполнение судебного акта должно оказаться для ответчика явно более выгодным, чем его неисполнение (пункт 32 постановления). Денежные средства, присуждаемые истцу на случай неисполнения судебного акта, определяются в твердой денежной сумме, взыскиваемой единовременно, либо денежной сумме, начисляемой периодически; возможно также установление прогрессивной шкалы.

Таким образом, целью присуждения судебной неустойки является побуждение должника к своевременному исполнению обязательства в натуре, а основанием ее начисления - судебный акт о присуждении судебной неустойки.

Уплата судебной неустойки не влечет прекращения основного обязательства, не освобождает должника от исполнения его в натуре, а также от применения мер ответственности за его неисполнение или ненадлежащее исполнение в соответствии с [п. 2 ст. 308.3](#) ГК РФ.

В то же время обязательность исполнения судебных актов установлена [статьей 7](#) Федерального конституционного закона от 28.04.1995 N 1-ФКЗ "Об арбитражных судах в Российской Федерации" и [частью 1 статьи 16](#) АПК РФ, согласно которой вступившие в законную силу судебные акты арбитражного суда являются обязательными для органов государственной власти, органов местного самоуправления, иных органов, организаций, должностных лиц и граждан и подлежат исполнению на всей территории Российской Федерации.

Неисполнение судебных актов, а также неисполнение требований арбитражных судов влекут за собой ответственность, установленную названным [Кодексом](#) и другими федеральными законами.

Согласно правовой позиции, сформированной Конституционным Судом Российской Федерации в [Постановлении](#) от 25.01.2001 N 1-П, обязательность исполнения судебных решений является неотъемлемым элементом права на судебную защиту, неисполнение судебного акта или неоправданная задержка его исполнения рассматривается как нарушение права на справедливое правосудие в разумный срок.

Исследовав представленные в дело доказательства и дав им оценку в соответствии с требованиями [статьи 71](#) АПК РФ, суд на основании изложенного, применив положения [статьи 308.3](#) Гражданского кодекса Российской Федерации и разъяснения, содержащиеся в [Постановлении](#) Пленума Верховного Суда Российской Федерации от 24.03.2016 N 7, пришел к выводу о наличии оснований для взыскания судебной неустойки в случае неисполнения решения суда.

Устанавливая размер судебной неустойки, суд учел цель присуждения судебной неустойки, так как определенный судом размер судебной неустойки (10 000 рублей за каждый случай неисполнения решения суда в установленный срок, а в случае дальнейшего неисполнения решения суда - 20 000 рублей в месяц) отвечает принципу справедливости и обеспечивает баланс интересов сторон, а ее размер будет стимулировать должника к исполнению судебного акта.

В соответствии со [статьей 110](#) Арбитражного процессуального кодекса РФ, расходы по государственной пошлине относятся на ответчика и подлежат взысканию в

доход федерального бюджета, поскольку истец освобожден от ее уплаты на основании пп. 1.1 ст. 333.37 Налогового кодекса Российской Федерации.

В соответствии с частью 5 статьи 15, часть 1 статьи 177 и частью 1 статьи 186 Арбитражного процессуального кодекса Российской Федерации судебный акт, выполненный в форме электронного документа, подписанного судьей усиленной квалифицированной электронной подписью, направляется лицам, участвующим в деле, посредством его размещения на официальном сайте арбитражного суда в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в режиме ограниченного доступа.

Руководствуясь статьями 110, 167-170 Арбитражного процессуального кодекса Российской Федерации, Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области

**решил:**

Обязать общество с ограниченной ответственностью «Виларт» в течении 18 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу в установленном законом порядке выполнить работы по приспособлению для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, лит. А, а именно: привести планировку помещения №4Н, в соответствии с согласованной Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры проектной документацией и распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 21.04.2011 №10-160.

Установить размер денежных средств, подлежащих взысканию с общества с ограниченной ответственностью «Виларт» в пользу Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, как 10 000 рублей за неисполнение пункта 1 решения суда в установленный им срок, а в случае дальнейшего неисполнения решения суда - 20 000 рублей в месяц по требованию, указанному в просительной части настоящего искового заявления, до месяца фактического исполнения решения суда.

Взыскать с общества с ограниченной ответственностью «Виларт» в доход федерального бюджета 6 000 руб. государственной пошлины.

Решение может быть обжаловано в Тринадцатый арбитражный апелляционный суд в течение месяца со дня принятия.

Судья

Егорова Д.А.

Электронная подпись действительна.

Данные ЭП: Удостоверяющий центр ФГБУ ИАЦ Судебного  
департамента  
Дата 18.05.2020 8:55:08  
Кому выдана Егорова Дарья Андреевна



**Приложение № 4.12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Копия технического паспорта на многоквартирный дом по адресу: улица Блохина № 12 литера А с поэтажными планами**









# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 12 литера А  
 по улица Блохина  
 город Санкт-Петербург район Петроградский

кварт. № 45  
 инвент. № 5  
 шифр \_\_\_\_\_  
 (фонд) \_\_\_\_\_

По состоянию на 2009 г.

## I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Владелец \_\_\_\_\_  
 Серия, тип проекта \_\_\_\_\_  
 Год постройки 1905 переоборудовано \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ году  
 надстроено \_\_\_\_\_  
 Год последнего капитального ремонта \_\_\_\_\_  
 Число этажей 5(3-4-5 в т.ч. мансарда), подвал  
 Кроме того имеется: \_\_\_\_\_  
 Число лестниц 4 их уборочная общая площадь 457 кв.м.  
 Уборочная общая площадь мест общего пользования \_\_\_\_\_ кв.м.  
 Средняя внутрен. высота помещений 2.99 м. Объем 13827 куб.м.  
 Общая площадь дома 2451.9 7080.5 кв.м. *с евр. версией*  
 Кроме того приведённая площадь лоджий, балконов, террас и т.п. 7 кв.м. *Август*  
 Жилые помещения: общая площадь 2251.3 2451.3 кв.м. *13.02.09.*  
 в т.ч. жилой площади 1300.0 кв.м.  
 Средняя площадь квартиры 38.2 кв.м.  
 Кроме того, необорудованные части: подвал есть чердак есть кв.м.

## РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЖИЛОЙ ПЛОЩАДИ

1	Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь	Текущие изменения					
		жилых кварт.	жилых комн.		Количество		Жилая площадь	Количество		Жилая площадь
					жилых кварт.	жилых комн.		жилых кварт.	жилых комн.	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	В квартирах	34	103	1300.0						
2	В помещ. кор. сист.									
3	В общежитиях									

### Из общего числа жилой площади находится

а.в мансардах									
б.в подвалах									

### Распределение квартир по числу комнат (без общежит. и коридорн. системы)

№№ п/п	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	Однокомнатные	1	17.3				
2	Двухкомнатные	10	277.4				
3	Трехкомнатные	14	503.1				
4	Четырехкомнатные	5	245.8				
5	Пятикомнатные	4	256.4				
6	Шестикомнатные						
7	В семь и более комнат						

**НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ:** *По состоянию на 2009 г.*

№№ по порядку	Классификация помещений	Номер помещения	Общая площадь	площадь балконов и т.д. с учетом	Текущие изменения	
					Общая площадь	11
1	2	3	5	7	9	11
1	Жил. и нежил. пом.					
2	Торговая					
3	Производственная					
4	Складская					
5	Бытового обслужив.					
6	Учрежденческая					
7	Общ.питание					
8	Автостоянка					
9	Детские сады и ясли					
10	Учебно-научная					
11	Леч.-санитарная					
12	Культ.-просветит.					
13	Театров и зр.предпр.					
14	Спортцентр					
15	Трансформаторная					
	<b>Итого</b>			<b>180.9</b>		

**Кроме того общая площадь, используемая для собственных нужд:**

№№ п/п	Использование помещений	Номера помещений	Общая площадь	5	Текущие изменения	
					6	7
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Учрежденческая</b>					
	а) жилищная контора					
	б) комн.детские,дружин. и др.					
	<b>Культурно-просветительная</b>					
	а) кр.уголки, клубы, библиотеки					
	<b>Прочая</b>					
	а) мастерские					
	б) склады жилищных контор					
	<b>Технологические помещения</b>					
	а) водомер 3-Н			<b>11.9</b>		
	б) теплоцентр					
	в) мастерская			<b>7.8</b>		
	г) дворницкая 2-Н					
	вспомогательные службы					
	д) помещения персонала					
	е) колясочная					
	ж) электроцитовая					
	з)					
	м)					
	<b>Итого</b>			<b>19.7</b>		

*В пом.3-Н оборудован водомер и на Л-1 теплоцентр*



**Благоустройство полезной площади (кв.м.)**

По состоянию на 1990г.

Дата записи	Водопровод	Канализация		Отопление								Ванны				Горячее водосн.		Газоснабж.		Мусоропровод	Лифт	Радио	Напряж. эл.-сети			
		местная	центральная	лучное	лучное газовое	от АГВ	от ТЭЦ митэнср	центральное		калориферное	с гор. водоснабж.	с газ. колонками	с дров. колонками	без колонок и г. воды	от колонок	центральн.	баллоны	центральн.	127				220			
								собств. котельн.	гр. или кв. кот.																	
								на т. топл.	на газе															на т. топл.	на газе	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
1990г.	2214/242		2214/242							2214/242				18/1197	1/67		19/1264			2214/242						2214/242

**III. ИСЧИСЛЕНИЕ ПЛОЩАДЕЙ И ОБЪЕМОВ ОСНОВНЫХ И ОТДЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ СТРОЕНИЯ И ПРИСТРОЕК**

По состоянию на 1990 г.

№ или литер плану	Наименование	Формула для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв.м.)	Высота (м.)	Объем (куб.м.)
1	2	3	4	5	6
A	основное здание		172.6	19.83	3423
			126	13.59	1712
			456	17.28	7880
					11
		эркер		3.00	-14
		арка		2.8	-57
	необ. подвал		378	1.68	635
			204	1.78	363
		итого:			13827
A	в т.ч. кооп 1-Н		144.4	3.06	442

IV. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ЖИЛОГО ДОМА

Группа капитальности		II		сборник № 28							
Вид внутренней отделки		повышенная		таблица № 29г							
№ по порядку	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн. веса конструкт. элементов	Поправка к удельн. весу в площадях	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произв. проц.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9			
1	Фундамент	бутовые ленточные	неравномерная осадка	10		10 #	40	4.00			
2	а. Наружные внутренние капитальные стены	кирпичные частично облицованы	набл. незнач. трещ. по перем., сырость стен	24		24	40	9.6			
	б. Перегородки чердачные	деревянные оштукатурен по метал. б/кам									
3	Перекрытия:	междуэтажные	деревян. заполнение по метал. б/кам	12	-7	5	45	2.25			
		подвальные	деревян. заполнение по метал. б/кам								
			бетон. своды							балки коррозиров.	
4	Крыша	метал. оцинкованная по дерев. балкам и обрешетке	замена 2009 г. гниль балок	3		3	30	0.90			
5	Полы	паркетные дощатые	износ вход. местами перекош. местами гниль	10		10	50	5.00			
6	Проемы	оконные	деревянные двухствор. стеклопакеты	10		10	50	5.00			
		дверные	сплошные деревянные							трещины, отслоение окрасочного слоя расщепление древесины коррозия мет. деталей	
7	Отдел. работы	Наружн. отделка	лицевая сторона частично имеет архитектурн. оформление, оштукат	12	1.2	13.2	45	5.94			
		Внутренняя отделка	масляная окраска, побелка штукатур., обои							фас. с лиц. стор. мест. загр. со двора-трещины по стенам, сырые места, отслоен. штукатур. Произв. рем. II-I	
8	Санитарно- и электротехнические работы	Центр. отопление	от груп. котел.	14	#	7.56	50	3.04			
		Печное отопление	нет								
		Водопровод	от городской сети								
		Электроосвещение	скрытая проводка							потеря эластичности	
		Радио	есть								
		Телефон	есть								
		Телевидение	есть								
		Ванны	с газ. колонками							есть	0.3
			с дров. колонками							есть	0.3
			с горяч. вод.							нет	-3.9
		Горячее водоснабж.	нет								
Вентиляция	естественная										
Газоснабжение	есть	-3.1									
Мусоропровод	нет										
Лифты	нет										
Канализация	сброс в город. сеть		-6.4								
9	разные работы	лестницы-плит. ступ. по мет. к	стертости в ходовой части, трещины	5		5	40	2.00			
		отмостка- асфальт									
ИТОГО				100		87.76		37.75			

5

Встроенное по плану 1-4 Группа капитальности II сборник № 28  
 Вид внутренней отделки повышенная таблица № 22

№ по порядку	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн. веса конструкт. элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произв. проц. износа на уд. вес констр.эл.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундамент			10		10			
2	а. Наружные внутренние капитальные стены б. Перегородки			24		24			
3	Перекрытия: чердачные междуэтажные подвальные			12	-7	5			
4	Крыша			3		3			
5	Полы			10		10			
6	Проемы оконные дверные			10		10			
7	Отдел. работы Наружн. отделка Внутренняя отделка			12	1.2	13.2			
8	Санитарно- и электротехнические работы	Центр. отопление	от груп. котел.						
		Печное отопление	сеть						
		Водопровод	от гор. сети						
		Электроосвещение	скр. проводка						
		Радио	сеть				-0.1		
		Телефон	сеть				-0.1		
		Телевидение	сеть				-0.3		
		Ванны	с газ. колонками	сеть		14		6.5	
			с дров. колонками						
			с горяч. вод.						
		Горячее водоснабж.	сеть						
		Вентиляция	гор. сеть						
Газоснабжение	сеть				-3.1				
Мусоропровод	сеть								
Лифты	сеть								
Канализация	сбор в гор. сеть								
9	Разные работы			5		5			
ИТОГО				100		0			

26.7

проц. износа, приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр.9) x 100

(по формуле) 1/2%



### VI. Техническое описание холодных пристроек и тамбуров

Литер по плану	Назначение	Этажность	Описание конструктивных элементов и их удельные веса											№ сборника	№ таблицы	Удельный вес объекта в проц.	Износ в %		
			Фундамент	Стены и перегородки	Перекрытия	Крыша	Полы	Проемы		Отделочные работы	Внутренне сан. и электро-техн. устр-ва	Прочие работы							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	

### VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

Литер по плану	Наименование строений и пристроек	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по табл.	Поправка к стоимости в коэффициентах								Стоимость едизм. после применения поправ. коэф.	Объем или площадь	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действит. стоимость в руб.
					Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь квартиры	на объем	Отклонение от группы капитальности	На необор. подвал	на отделку фасада	Удельный вес строен. после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
A	основное	28	29z	22.70	0.878	1.00	0.97					0.852	19.34	12829	248113	43	141424
	необ. подвал	28	29z	22.70	0.878	1.00	0.97			0.8		0.682	15.48	998	15449	43	8806
A	в т.ч. наем 1-4	28	29z	22.70	0.867								1968	442	8699	43	4388
<b>Итого:</b>															263562		150230
<b>В ценах 2009 года</b>															16058951		9153602

Текущие изменения внесены

Работу выполнил	13.02.2009г.	06.05.2009г.
Инвентаризатор	<i>А.А. Овчаренко</i>	<i>В.В. Прошев</i>
Проверил бригадир	<i>Н.В. Алексеева</i>	<i>Александров</i>

Начальник филиала ГУП "ГУИОН"  
 ПИБ Петроградского района  
*(Подпись)* (Козодаев А.Н.)

М.П.

Перечень документов, прилагаемых к паспорту на многоквартирный дом:

1. поэтажные планы \_\_\_\_\_ листов.

2. Ведомость помещений \_\_\_\_\_ листов.

Дата  
Обс  
Пров  
Нача

## Исчисление восстановительной и действительной стоимости

Литер по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:								Стоимость измерителя с поправками	Количество - объем (куб.м., площадь(кв.м.))	Восстановительная стоимость в руб.	Процент износа	Действительная стоимость
						удельный вес	Группу капитальности	климатический район	на отделку фасада	на налич. подв	на оборуд. пом	на отс. мусоропр						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
А	6-Н	28	29а	м3	22.70	0.867							19.68	119	2342	43%	1335	

Итого стоимость в ценах 1969 года:

восстановительная 2342  
действительная 1335

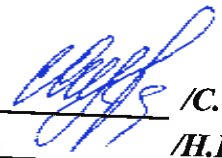
М.П.

15 октября 2009 г.

Исполнитель

Проверил

Начальник ПИБ

 /С.О.Семенова/  
/Н.В.Алексеева/  
/А.Н. Козодаев/

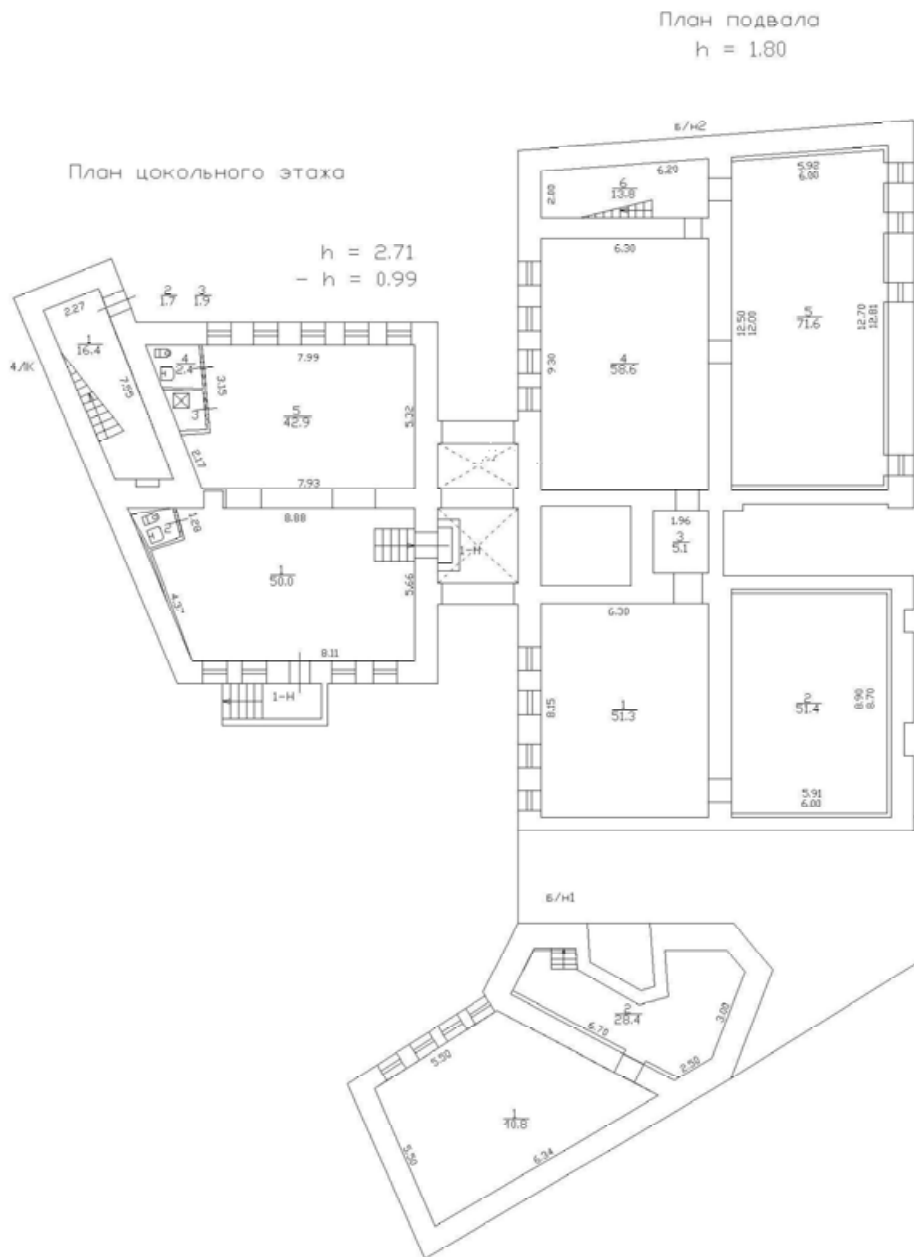
### Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник ПИБ			

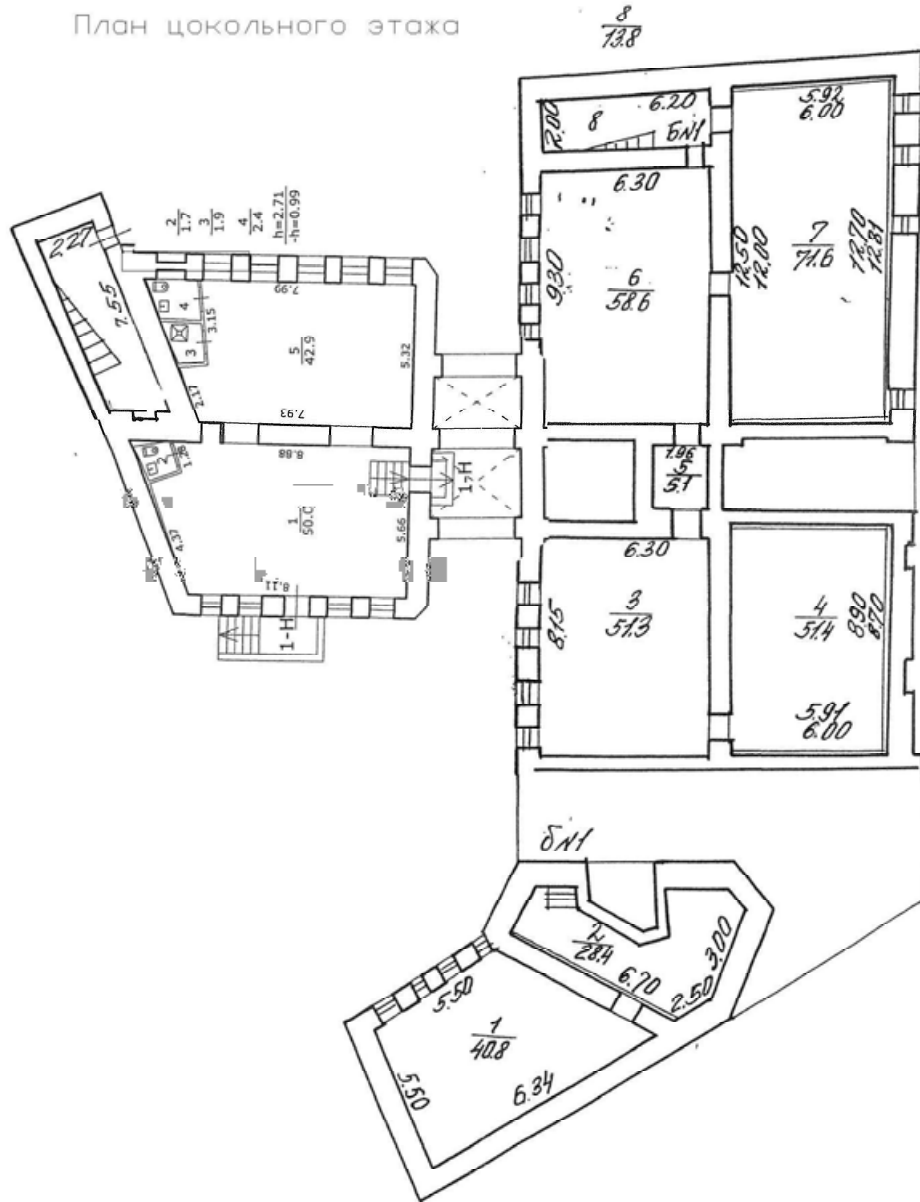
кол-во квартир	кол-во комнат	общеплезн.	жилая	под печами	вспомогателн.	Ванны и души			Лифт			Мусоропроводы		
						кол-во квартир	общеплезн.	жилая	кол-во квартир	общеплезн.	жилая	кол-во квартир	общеплезн.	жилая
1	1	42.40	17.30	0.00	25.10	1	42.40	17.30	0	0.00	0.00	0	0.00	0.00
10	20	603.50	277.40	0.00	326.10	4	254.50	116.80	0	0.00	0.00	0	0.00	0.00
14	42	827.40	503.10	0.00	324.30	4	289.50	160.90	0	0.00	0.00	0	0.00	0.00
5	20	391.30	245.80	0.00	145.50	3	263.10	163.40	0	0.00	0.00	0	0.00	0.00
4	20	386.70	256.40	0.00	130.30	4	386.70	256.40	0	0.00	0.00	0	0.00	0.00
34	103	2251.30	1300.00	0.00	951.30	16	1236.20	714.80	0	0.00	0.00	0	0.00	0.00

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ  
 «12» 02 2009 г. Овчаренко  
 (Ф.И.О. исполнителя)





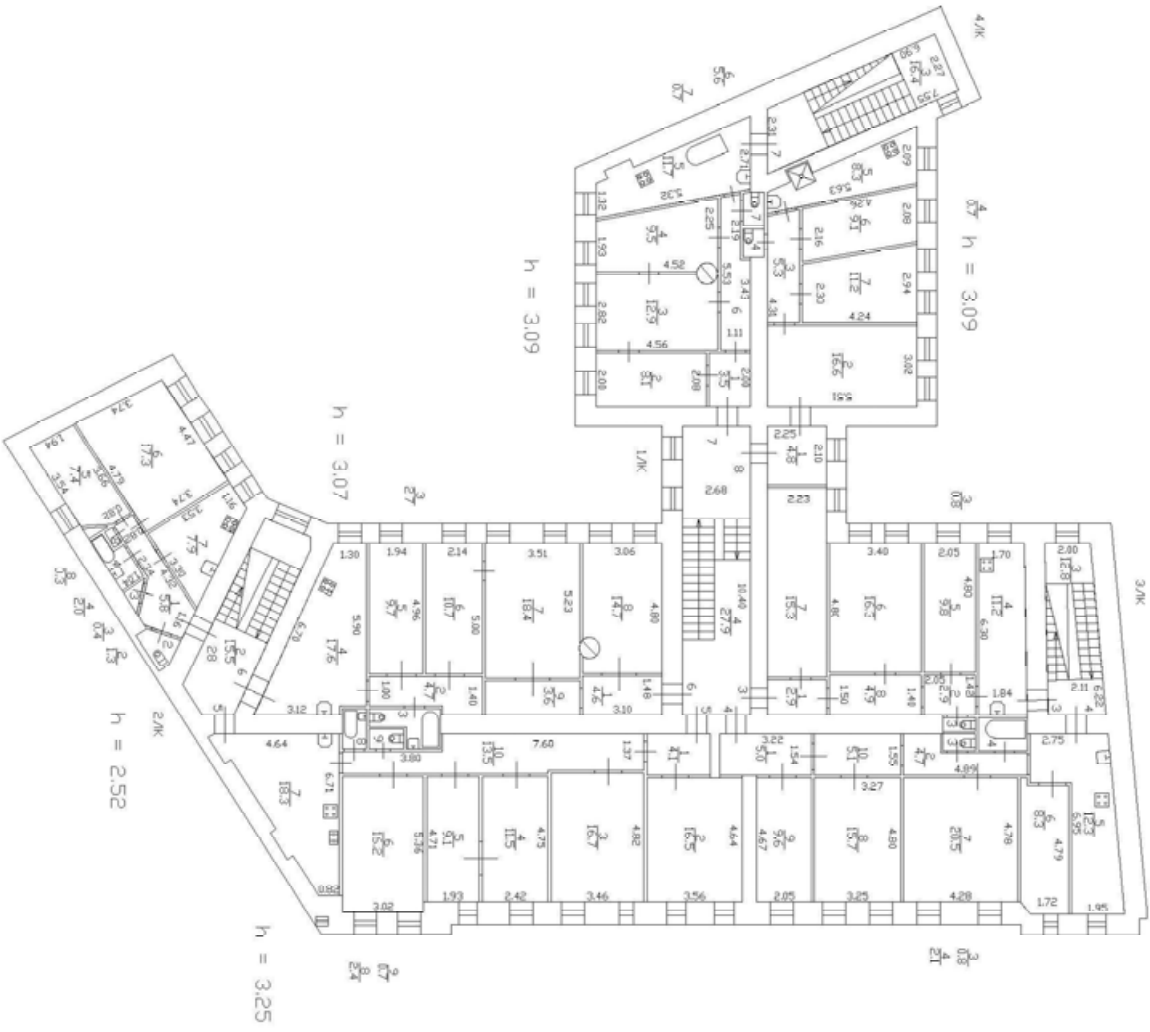
План цокольного этажа







ПЛОЩ 2 ЭТАЖА

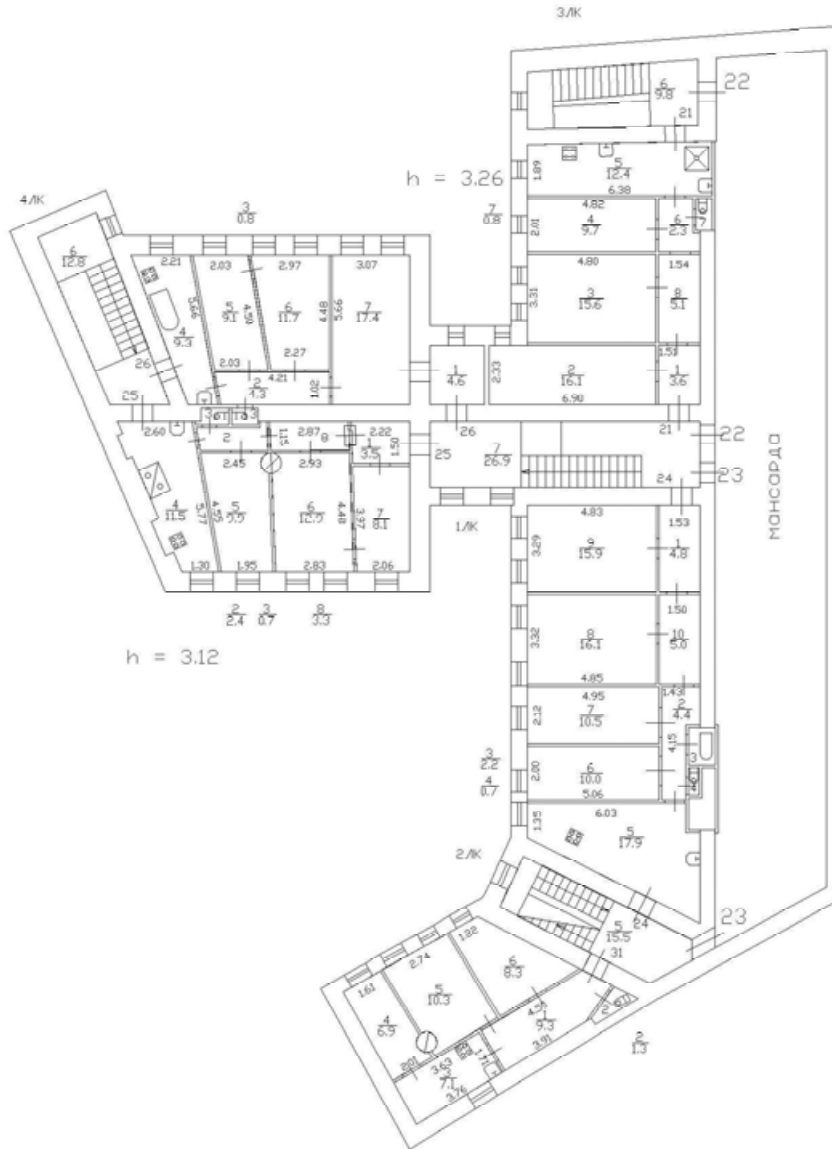




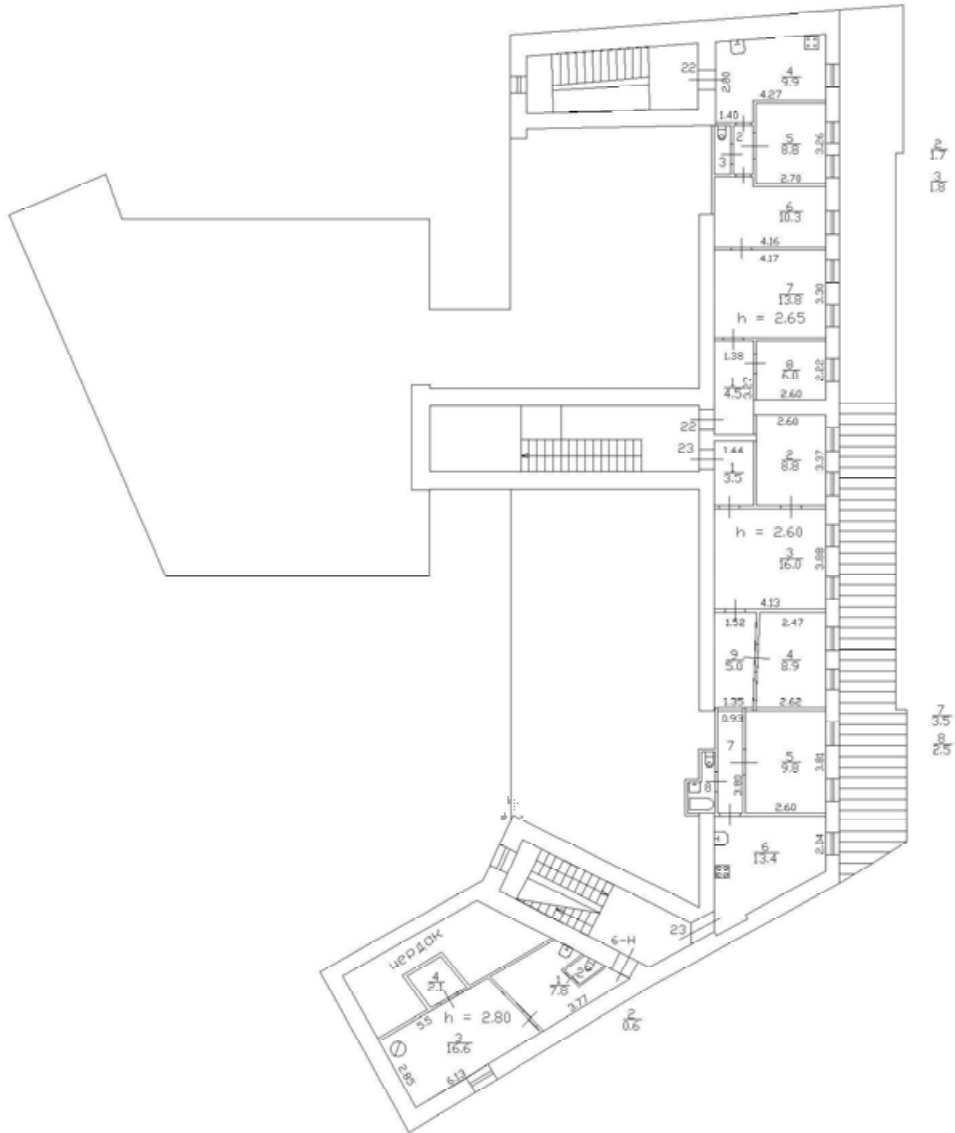




План 5 этажа



План мансарды



**Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Копии договоров с экспертами**



## Договор № 51/24

г. Санкт-Петербург

«23» мая 2024 года

Общество с ограниченной ответственностью «Виларт», ИНН 7806518390, КПП 781301001, зарегистрированное Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №25 по Санкт-Петербургу, свидетельство о государственной регистрации юридического лица от 30.05.2017г., местонахождение: 197198, г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А, пом.4-Н, ОГРН № 1147847022894, в лице генерального директора Лосева Алексея Геннадьевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем **заказчик**, с одной стороны, и Гражданка РФ Хангу Людмила Александровна (приказ Минкультуры России № 2176 от 20.07.2023 г.) именуемая в дальнейшем **эксперт**, с другой стороны, вместе именуемые **сторонами**, а каждый в отдельности сторона, заключили настоящий договор о нижеследующем:

### 1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, лит. А «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), выполненной ООО «ЛОФТ» в 2024 году.

1.2. Экспертиза проводится экспертной комиссией в составе трех экспертов: Лавриновский Максим Семенович (приказ Минкультуры России № 2176 от 20.07.2023 г.), Кондакова Елена Викторовна (приказ Минкультуры России № 1809 от 09.11.2021 г.) и Хангу Людмила Александровна (приказ Минкультуры России № 2176 от 20.07.2023 г.) (далее - эксперты). Результатом работ по договору является акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы, в случае их выявления в процессе рассмотрения, в сроки, согласованные сторонами.



## **2. Стоимость работ**

2.1. Стоимость работ по договору определяется дополнительным ценовым соглашением между заказчиком и экспертом (приложение №1 к договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по договору включает все затраты эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний КГИОП.

## **3. Срок выполнения работ и действия договора**

3.1. Срок выполнения работ по договору составляет 90 (девяносто) рабочих дней со дня выплаты авансового платежа, при условии передачи заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

3.2. Сроки рассмотрения акта экспертизы в КГИОП не входят в сроки работ по договору.

3.3. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

## **4. Ответственность сторон**

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору исполнитель и заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение экспертом сроков выполнения работ по договору эксперт обязан по письменному требованию заказчика оплатить заказчику неустойку от общей стоимости по договору за каждый день просрочки в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ, но не более 20% от цены договора.

4.4. За нарушение заказчиком сроков оплаты выполненных по договору работ заказчик обязан по письменному требованию эксперта оплатить исполнителю неустойку в размере 1/150 ставки рефинансирования в РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены договора.

## **5. Прочие условия**

5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы эксперт в праве запрашивать у заказчика документы, необходимые для ее проведения, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

5.2. Право собственности у заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по договору.

5.3. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

## 6. Перечень приложений к договору

6.1. К договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью следующие приложения:

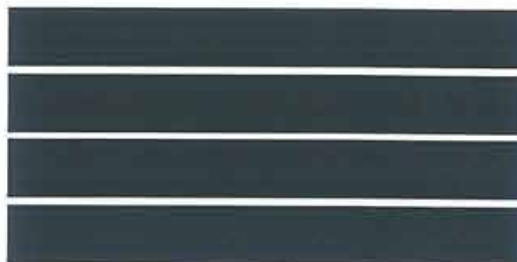
- протокол соглашения о договорной цене (приложение №1).

## 7. Подписи сторон

Заказчик:

Эксперт:

ООО «Виларт»  
ИНН 7806518390  
КПП 781301001  
ОГРН № 1147847022894  
Юр. адрес: 197198, г. Санкт-Петербург,  
ул. Блохина, дом 12, литера А, пом.4-Н  
р/с: 40702810355000104909  
к/с: 30101810500000000653  
БИК:044030653  
Северо-Западный Банк ПАО Сбербанк



Генеральный директор



Лосев А.Г.

*Л. Хангу* Хангу Л.А.



## Договор № 52/24

г. Санкт-Петербург

«23» мая 2024 года

Общество с ограниченной ответственностью «Виларт», ИНН 7806518390, КПП 781301001, зарегистрированное Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №25 по Санкт-Петербургу, свидетельство о государственной регистрации юридического лица от 30.05.2017г., местонахождение: 197198, г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А, пом.4-Н, ОГРН № 1147847022894, в лице генерального директора Лосева Алексея Геннадьевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем **заказчик**, с одной стороны, и Гражданка РФ Кондакова Елена Викторовна (приказ Минкультуры России № 1809 от 09.11.2021 г.) именуемая в дальнейшем **эксперт**, с другой стороны, вместе именуемые **сторонами**, а каждый в отдельности сторона, заключили настоящий договор о нижеследующем:

### 1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, лит. А «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), выполненной ООО «ЛОФТ» в 2024году.

1.2. Экспертиза проводится экспертной комиссией в составе трех экспертов: Лавриновский Максим Семенович (приказ Минкультуры России № 2176 от 20.07.2023 г.), Кондакова Елена Викторовна (приказ Минкультуры России № 1809 от 09.11.2021 г.) и Хангу Людмила Александровна (приказ Минкультуры России № 2176 от 20.07.2023 г.) (далее - эксперты). Результатом работ по договору является акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы, в случае их выявления в процессе рассмотрения, в сроки, согласованные сторонами.



## **2. Стоимость работ**

2.1. Стоимость работ по договору определяется дополнительным ценовым соглашением между заказчиком и экспертом (приложение №1 к договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по договору включает все затраты эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний КГИОП.

## **3. Срок выполнения работ и действия договора**

3.1. Срок выполнения работ по договору составляет 90 (девяносто) рабочих дней со дня выплаты авансового платежа, при условии передачи заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

3.2. Сроки рассмотрения акта экспертизы в КГИОП не входят в сроки работ по договору.

3.3. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

## **4. Ответственность сторон**

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору исполнитель и заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение экспертом сроков выполнения работ по договору эксперт обязан по письменному требованию заказчика оплатить заказчику неустойку от общей стоимости по договору за каждый день просрочки в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ, но не более 20% от цены договора.

4.4. За нарушение заказчиком сроков оплаты выполненных по договору работ заказчик обязан по письменному требованию эксперта оплатить исполнителю неустойку в размере 1/150 ставки рефинансирования в РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены договора.

## **5. Прочие условия**

5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы эксперт в праве запрашивать у заказчика документы, необходимые для ее проведения, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

5.2. Право собственности у заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по договору.

5.3. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

## 6. Перечень приложений к договору

6.1. К договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью следующие приложения:

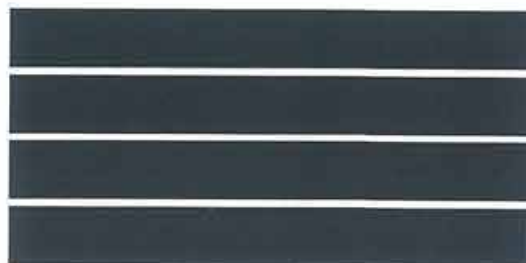
- протокол соглашения о договорной цене (приложение №1).

## 7. Подписи сторон

Заказчик:

Эксперт:

ООО «Виларт»  
ИНН 7806518390  
КПП 781301001  
ОГРН № 1147847022894  
Юр. адрес: 197198, г. Санкт-Петербург,  
ул. Блохина, дом 12, литера А, пом.4-Н  
р/с: 40702810355000104909  
к/с: 30101810500000000653  
БИК:044030653  
Северо-Западный Банк ПАО Сбербанк



Генеральный директор

Лосев А.Г.



Кондакова Е.В.



## Договор № 53/24

г. Санкт-Петербург

«23» мая 2024 года

Общество с ограниченной ответственностью «Виларт», ИНН 7806518390, КПП 781301001, зарегистрированное Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №25 по Санкт-Петербургу, свидетельство о государственной регистрации юридического лица от 30.05.2017г., местонахождение: 197198, г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А, пом.4-Н, ОГРН № 1147847022894, в лице генерального директора Лосева Алексея Геннадьевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем **заказчик**, с одной стороны, и Гражданин РФ Лавриновский Максим Семенович (приказ Министерства Культуры РФ № 2176 от 20.07.2023 г.) именуемый в дальнейшем **эксперт**, с другой стороны, вместе именуемые **сторонами**, а каждый в отдельности сторона, заключили настоящий договор о нижеследующем:

### 1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного

по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, лит. А «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), выполненной ООО «ЛОФТ» в 2024году.

1.2. Экспертиза проводится экспертной комиссией в составе трех экспертов: Лавриновский Максим Семенович (приказ Министерства Культуры РФ № 2176 от 20.07.2023 г.), Кондакова Елена Викторовна (приказ Министерства Культуры РФ № 1809 от 09.11.2021 г.) и Хангу Людмила Александровна (приказ Министерства Культуры РФ № 2176 от 20.07.2023 г.) (далее - эксперты). Результатом работ по договору является акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы, в случае их выявления в процессе рассмотрения, в сроки, согласованные сторонами.



## **2. Стоимость работ**

2.1. Стоимость работ по договору определяется дополнительным ценовым соглашением между заказчиком и экспертом (приложение №1 к договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по договору включает все затраты эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний КГИОП.

## **3. Срок выполнения работ и действия договора**

3.1. Срок выполнения работ по договору составляет 90 (девяносто) рабочих дней со дня выплаты авансового платежа, при условии передачи заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

3.2. Сроки рассмотрения акта экспертизы в КГИОП не входят в сроки работ по договору.

3.3. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

## **4. Ответственность сторон**

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору исполнитель и заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение экспертом сроков выполнения работ по договору эксперт обязан по письменному требованию заказчика оплатить заказчику неустойку от общей стоимости по договору за каждый день просрочки в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ, но не более 20% от цены договора.

4.4. За нарушение заказчиком сроков оплаты выполненных по договору работ заказчик обязан по письменному требованию эксперта оплатить исполнителю неустойку в размере 1/150 ставки рефинансирования в РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены договора.

## **5. Прочие условия**

5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы эксперт в праве запрашивать у заказчика документы, необходимые для ее проведения, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

5.2. Право собственности у заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по договору.

5.3. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

## 6. Перечень приложений к договору

6.1. К договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью следующие приложения:

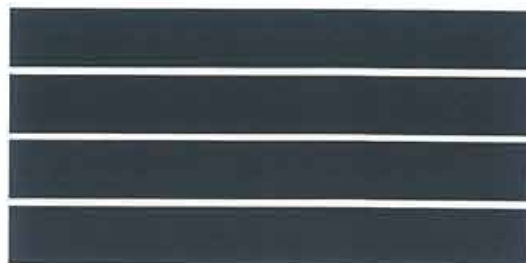
- протокол соглашения о договорной цене (приложение №1).

## 7. Подписи сторон

Заказчик:

Эксперт:

ООО «Виларт»  
ИНН 7806518390  
КПП 781301001  
ОГРН № 1147847022894  
Юр. адрес: 197198, г. Санкт-Петербург,  
ул. Блохина, дом 12, литера А, пом.4-Н  
р/с: 40702810355000104909  
к/с: 30101810500000000653  
БИК:044030653  
Северо-Западный Банк ПАО  
Сбербанк



Генеральный директор Лосев А.Г.



Лавриновский М.С.



**Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Протоколы заседаний экспертной комиссии.**

## Протокол № 1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году

г. Санкт-Петербург

«23» мая 2024 г.

### **ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

**Лавриновский Максим Семенович.** Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

**Кондакова Елена Викторовна.** Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 09.11.2021 г. № 1809.

**Хангу Людмила Александровна.** Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

### **Повестка дня:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

### **Слушали:**

#### **1. Утверждение состава членов экспертной комиссии:**

**Решили:** утвердить экспертную комиссию в составе:

- 1) Лавриновский Максим Семенович;
- 2) Кондакова Елена Викторовна;
- 3) Хангу Людмила Александровна.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

#### **2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:**

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование.

#### **Решили:**

Избрать председателем экспертной комиссии Лавриновского Максима Семеновича.

Избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Кондакову Елену Викторовну.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

### **3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:**

#### **Решили:**

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73 - ФЗ). Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569; другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя Экспертной комиссии. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии. Экспертная комиссия допускает проведение заседаний в режиме видеоконференции через интернет или в режиме аудио-конференции.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

### **4. Определение основных направлений работы экспертной комиссии.**

#### **Решили:**

Определить следующие направления работы экспертов:



М.С. Лавриновский проводит комплексный анализ проектной документации и необходимые историко-архивные исследования, выполняет фотофиксацию объекта в границах проектирования на момент начала проведения экспертизы.

Е.В. Кондакова проверяет проектную документацию на соответствие проектным решениям требованиям сохранения предмета охраны объекта культурного наследия и оформляет приложения к акту экспертизы.

Л.А. Хангу анализирует учетную документацию на объект культурного наследия, готовит описательную часть заключения экспертизы и обоснование ее выводов.

Решение принято единогласно: за - 3 человека: против - 0: воздержавшиеся - 0.

#### **5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии:**

##### **Решили:**

Утвердить план работы Экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы: с 23.05.2024 г. по 24.06.2024 г.

23.05.2024 г. - организационное заседание экспертной комиссии, фотофиксация объекта культурного наследия.

24.05.2024 г. – 23.06.2024 г. - ознакомление с документацией, представленной заказчиком, и проектной документацией, подлежащей экспертизе. Проведение историко-архивных и библиографических исследований для составления краткой исторической справки. Сбор недостающей исходной документации, необходимой для проведения экспертизы. Принятие решения о соответствии проектной документации требованиям законодательства РФ в области охраны объектов культурного наследия.

24.06.2024 г. - итоговое заседание экспертной комиссии с целью подведения итогов рассмотрения проектной документации, обработка полученных сведений, подготовка и оформление Акта государственной историко-культурной экспертизы, передача акта экспертизы заказчику.

Решение принято единогласно: за - 3 человека: против - 0: воздержавшиеся - 0.

#### **6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы:**

##### **Слушали М.С. Лавриновского:**

Для проведения настоящей экспертизы необходимы следующие документы:

1) Проектная документация, подлежащая экспертизе.  
2) Копии правоустанавливающих документов, выписки из ЕГРН.  
3) Копия технического паспорта здания, являющегося объектом культурного наследия.

4) Копия задания КГИОП.

5) Копия Распоряжения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

6) Копия Распоряжения КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия.

Заказчиком экспертизы на момент начала проведения экспертизы представлены следующие документы:

1) Копия задания КГИОП от 19.04.2024 № 01-21-1007/24-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования помещения 4-Н);

2) Копия распоряжения КГИОП от 01.11.2021 № 282-рп «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой»;

3) Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214;

4) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», оформленного КГИОП 09.04.2024;

5) Копия технического паспорта на помещение по архивным данным по состоянию на 08.02.2017 года, подготовленного ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности;

6) Копия лицензия Министерства Культуры Российской Федерации от 14.08.2019 № МКРФ 19456 на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

7) Приказ Минкультуры России от 15.02.2024 № 151046-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», 1905 г. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

8) Копия распоряжения КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия»;

9) Копия распоряжения КГИОП о 01.08.2023 № 664-рп «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп»;

10) Копия акта мероприятия по контролю за состоянием объектов культурного наследия от 06.11.2018 № б/н, составленного специалистом КГИОП

11) Копия решения Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 18.12.2020 № А56-44448/2020;

12) Копия технического паспорта на многоквартирный дом по адресу: улица Блохина № 12 литера А с поэтажными планами;

13) Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанная ООО «ЛОФТ» в 2024 году.

**Решили:**

Принять представленные Заказчиком документы для рассмотрения и включения в государственную историко-культурную экспертизу.

Приступить к проведению государственной историко-культурной экспертизы.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

**Председатель экспертной комиссии:**



**М.С. Лавриновский**

**Ответственный секретарь  
экспертной комиссии:**



**Е. В. Кондакова**

**Член экспертной комиссии:**



**Л.А. Хангу**



## Протокол № 2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году

г. Санкт-Петербург

«24» июня 2024 г.

### **ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

**Лавриновский Максим Семенович.** Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

**Кондакова Елена Викторовна.** Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 09.11.2021 г. № 1809.

**Хангу Людмила Александровна.** Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

### **Повестка дня:**

1. Итоговое рассмотрение проектной документации, подлежащей экспертизе.
2. Подготовка и подписание акта экспертизы.
3. Принятие решения о передаче заключения экспертизы заказчику.

**1. Итоговое рассмотрение проектной документации, подлежащей экспертизе.**

### **Решили:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанная ООО «ЛОФТ» в 2024 году, соответствует

(положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

## **2. Подготовка и подписание акта экспертизы:**

### **Решили:**

Подписать подготовленный акт экспертизы с положительным заключением.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

## **3. Принятие решения о передаче заключения экспертизы заказчику:**

**Решили:** передать заключение экспертизы заказчику.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

**Председатель экспертной комиссии:**

**М.С. Лавриновский**

**Ответственный секретарь  
экспертной комиссии:**

**Е. В. Кондакова**

**Член экспертной комиссии:**

**Л.А. Хангу**

**Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Блохина, дом 12, литера А: «Проектная документация по приспособлению для современного использования помещений 4-Н в здании объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 12, литера А» (шифр: 01/05-24ПД), разработанной ООО «ЛОФТ» в 2024 году**

**Приказы Минкультуры РФ от 09.11.2021 № 1809, от 20.07.2023 № 2176 об аттестации экспертов.**





**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

*от 9 ноября 2021 г.*

Москва

№ 1809

**Об аттестации экспертов по проведению государственной  
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколами заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 26 октября 2021 г., от 27 октября 2021 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение  
к приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от « 9 » ноября 2021 г.  
№ 1809

Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы

№ п / п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Барашев Михаил Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр.</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
2.	Васютин Олег Иванович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр.</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>



3.	Визгалов Георгий Петрович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
4.	Генинг Владимир Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих</li> </ul>

		<p>воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
5.	Гусев Андрей Васильевич	<p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных,</p>

		хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.
6.	Двоеглазова Татьяна Петровна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
7.	Зеленев Юрий Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
8.	Зинько Виктор Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
9.	Истомин Константин Эдуардович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов</li> </ul>

		<p>(за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
10.	Ициксон Сергей Меерович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного</li> </ul>

		<p>наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
11.	<p>Каравашкин Валерий Анатольевич</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</li> </ul>
12.	<p>Кардаш Олег Викторович</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного</li> </ul>



		<p>наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p>
13.	Кобякова Зоя Петровна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр.</p>
14.	Кондакова Елена Викторовна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
15.	Корусенко Михаил Андреевич	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p>

		<p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p>
16.	Маслова Елена Константиновна	- проекты зон охраны объекта культурного наследия.
17.	Матвеев Борис Михайлович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</p>
18.	Михайлова Елена Робертовна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий,</p>

		<p>утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
19.	Мишанина Елена Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих</li> </ul>



		воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.
20.	Обутов Иван Петрович	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр.
21.	Перевозчикова Светлана Александровна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p>

22.	Плеханов Андрей Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
23.	Праздников Владимир Викторович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса</li> </ul>

		<p>Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
24.	Рыкунов Александр Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> </ul>

		<p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p>
25.	Свешникова Ольга Алексеевна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</p>
26.	Семина Юлия Евгеньевна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</p>
27.	Скрынникова Елена Владимировна	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных,</p>



		<p>хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
28.	Соболев Владислав Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>

29.	Толмачев Александр Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
30.	Трофимов Александр Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</li> </ul>
31.	Хвоцинская Наталья Вадимовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> </ul>

		<p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p>
32.	Чаев Станислав Евгеньевич	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</p>
33.	Черосов Николай Михайлович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр.</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
34.	Чикунова Ирина Юрьевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
35.	Шипилова Галина Александровна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
36.	Юрочкин Владислав Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПРИКАЗ**

от 20 июля 2023

Москва

№ 2176

**Об аттестации экспертов по проведению государственной  
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 17 июля 2023 г.,  
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение  
к приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от «20» июля 2023 г.  
№ 2176

Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Девятова Нина Павловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с</li> </ul>



		<p>земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</li> </ul>
2.	Ициксон Елена Евгеньевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
3.	Кириянов Николай Сергеевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</li> </ul>
4.	Козлова Татьяна Тимофеевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо</li> </ul>

		объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
5.	Лавриновский Максим Семенович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
6.	Титов Владимир Александрович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах</li> </ul>

		территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
7.	Хангу Людмила Александровна	<ul style="list-style-type: none"><li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li><li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li></ul>

№ п/п	Содержание	№ стр.
1	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы	1
2	Приложение № 1. Схема территории	27
3	Приложение № 2. Архивные материалы	29
4	Приложение № 3. Фотофиксация от 23.05.2024 года	50
5	Приложение № 4. Документы, предоставленные заявителем:	70
6	Копия задания КГИОП от 19.04.2024 № 01-21-1007/24-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования помещения 4-Н) (Приложение № 4.1)	71
7	Копия распоряжения КГИОП от 01.11.2021 № 282-рп «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой» (Приложение № 4.2)	78
8	Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214 (Приложение № 4.3)	94
9	Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», оформленного КГИОП 09.04.2024 (Приложение № 4.4)	99
10	Копия технического паспорта на помещение по архивным данным по состоянию на 08.02.2017 года, подготовленного ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности (Приложение № 4.5)	105
11	Копия лицензия Министерства Культуры Российской Федерации от 14.08.2019 № МКРФ 19456 на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 4.6)	112
12	Приказ Минкультуры России от 15.02.2024 № 151046-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», 1905 г. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 4.7)	116



13	Копия распоряжения КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Лытиковой», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» (Приложение № 4.8)	119
14	Копия распоряжения КГИОП о 01.08.2023 № 664-рп «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 28.06.2021 № 69-рп» (Приложение № 4.9)	125
15	Копия акта мероприятия по контролю за состоянием объектов культурного наследия от 06.11.2018 № б/н, составленного специалистом КГИОП (Приложение № 4.10)	128
16	Копия решения Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 18.12.2020 № А56-44448/2020 (Приложение № 4.11)	133
17	Копия технического паспорта на многоквартирный дом по адресу: улица Блохина № 12 литера А с поэтажными планами (Приложение № 4.12)	141
18	Приложение № 5. Копии договоров с экспертами	161
19	Приложение № 6. Протоколы заседаний экспертной комиссии	171
20	Приложение № 7. Приказы Минкультуры России от 09.11.2021 № 1809, от 20.07.2023 № 2176 об аттестации экспертов.	179
21	Содержание.	207

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214			
Кадастровый номер:		78:07:0003045:3427	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 1245361.1 19.08.2000 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1 вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	05.03.2018 15:00:57	
	номер государственной регистрации:	78:07:0003045:3427-78/031/2018-2	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 05.03.2018 по 02.04.2025 по 02.04.2025	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Виларт", ИНН: 7806518390	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Дополнительное соглашение к договору аренды от 03.04.2015 №15-A007273, № 1, выдан 21.02.2018  Договор аренды, № 15-A007273, выдан 03.04.2015, дата государственной регистрации: 05.03.2018, номер государственной регистрации: 78:07:0003045:3427-78/031/2018-1	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего разделов: 3	
Всего листов выписки: 4	
20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214	
Кадастровый номер:	78:07:0003045:3427
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:
	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:
6	Заявленные в судебном порядке права требования:
	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:
	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица
	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:
	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:
	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:
	отсутствуют

полное наименование должности	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024</p>	инициалы, фамилия


Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
20.09.2023г. № КУВИ-001/2023-214163214			
Кадастровый номер: 78:07:0003045:3427		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	