



Общество с ограниченной ответственностью
«Союз Экспертов Северо - Запада»

Юридический адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. муниципальный округ
Екатерингофский, наб. Обводного канала, д. 199-201, литера В, помещ. 11-н, этаж 1
ИНН 7810900757, КПП 783801001,
р/с 40702810690080000443 в ПАО «БАНК «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
к/с 30101810900000000790, БИК 044030790, ОКВЭД 73.20, ОКПО 76208335,
ОКТМО 40377000000, ОКАТО 40284565000, ОКОГУ 4210014, ОКФС 16,
ОКОПФ 12165, ОГРН 1147847420511 дата регистрации 02.12.2014
Телефон: +7(812)318 12 20
email: expertiza-szd@mail.ru

1

УТВЕРЖДАЮ
ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»
Генеральный директор
М.П. Фефелова

«06» мая 2024 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного
объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу:
Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект
приспособления для современного использования выявленного объекта
культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта
приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр:
2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

г. Санкт-Петербург

«06» мая 2024 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757, адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г., Обводного канала наб., д. 199-201, литера В, помещ. 11-н, этаж 1 в составе экспертной комиссии (приложение № 9. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии) на основании договора № Э-55-23 от 19.03.2024 на проведение государственной историко-культурной экспертизы (приложение № 11. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 19 марта 2024 года по 06 мая 2024 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Гражданин РФ Абрамов С.О.

4. Сведения об экспертах:

1) Председатель экспертной комиссии:

ФИО	Овсянникова Анна Александровна
Образование	Высшее – СПбГАИЖСА им. И.Е. Репина
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	50 лет
Место работы и должность	ООО «Архитектурная мастерская Н.Ф. Никитина», главный архитектор мастерской
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) в соответствии с приказом об аттестации Минкультуры России от 14.08.2023 № 2423: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

2) Ответственный секретарь экспертной комиссии:

ФИО	Филипович Максим Иванович
Образование	Высшее - СПбГАСУ
Специальность	инженер-реставратор
Ученая степень (звание) (при наличии)	-
Стаж работы	20 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения	Профиль экспертной деятельности (объекты

<p>уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)</p>	<p>экспертизы) в соответствии с приказом об аттестации Минкультуры России от 27.10.2022 № 2081:</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра. <p>Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) в соответствии с приказом об аттестации Минкультуры России от 13.01.2023 № 65:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3) Член Экспертной комиссии:

ФИО	Бревдо Наталья Ивановна
Образование	Высшее – СПбГУ
Специальность	химия
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	44 года
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа	Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) в соответствии с приказом об аттестации

по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Министерства культуры РФ от 16.12.2021 № 2139: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
-----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной комиссии

Овсянникова А.А.

(подписано усиленной электронной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Филипович М.И.

(подписано усиленной электронной подписью)

Член экспертной комиссии:

Бревдо Н.И.

(подписано усиленной электронной подписью)

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №б.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г., в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №б.», шифр: 2024/04-3, разработанная ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г., в составе:

Раздел 1. Предварительные работы. (шифр: 2024/04-3-ПР)

- Исходно-разрешительная документация.
- Результаты предварительного исследования памятника.
- Фотофиксация. (шифр: 2024/04-3-ФФ)
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. (2024/04-3-КНИ)

- Историко-архивные и библиографические исследования. (шифр: 2024/04-3-НАИ)

- Историко-архитектурные натурные исследования. (шифр: 2024/04-3-НИ)

Подраздел: Обмерные чертежи. (шифр: 2024/04-3-ОЧ)

- Инженерно-технические исследования. (шифр: 2024/04-3-ИТИ)

Раздел 3. Проект приспособления. (шифр: 2024/04-3-П)

- Пояснительная записка. (шифр: 2024/04-3-ПЗ)
- Объемно-планировочные и архитектурные решения. (шифр: 2024/04-3-АР)

- Сведения об инженерном оборудовании. (шифр: 2024/04-3-ИО)

Подраздел: электроосвещение и электрооборудование. (шифр: 2024/04-3-ЭОМ)

Подраздел: водоснабжение и канализация. (шифр: 2024/04-3-ВК)

- Проект организации работ. (шифр: 2024/04-3-ПОР)
- Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности. (шифр: 2024/04-3-ПБ)
- Дефектная ведомость. (шифр: 2024/04-3-ДВ)

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- копия приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (приложение № 2);
- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», утвержденного КГИОП 20.03.2002 (приложение № 3);
- копия распоряжения КГИОП от 27.11.2014 № 10-755 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» (приложение № 4);
- копия распоряжения КГИОП от 21.02.2018 № 62-р «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 27.11.2014 № 10-755» (приложение № 4);
- задание КГИОП от 22.12.2023 № 01-21-3501/23-0-1 (приложение № 6);
- выписка из ЕГРН от 09.04.2024 № КУВИ-001/2024-101704405 (приложение № 7);
- документация технического учета: паспорт на квартиру № 6 от 22.01.2008 с экспликацией к плану квартиры, технический паспорт от 23.04.2021 инв. № 1268/21 (приложение № 8);
- доверенность от 06.06.2023 № 78 АВ 3345192, от 10.06.2023 № 78 АВ 3904486, 03.07.2023 № 78 АВ 3345402 (приложение № 11);
- копия решения Дзержинского районного суда г. Санкт-Петербурга от 26.01.2022 дело № 2-68/22, апелляционное определение рег. № 33-13193/2022 (приложение № 12);
- проектная документация: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта, приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2023/08, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2023 г., в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

При проведении визуального осмотра и фотофиксации экспертной комиссией выявлено нарушение предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 27.11.2014 № 10-755, распоряжением КГИОП от 21.02.2018 № 62-р, в части заполнений оконных

проемов – исторические рисунок и материал (дерево). Экспертируемым проектом предусмотрено устранение вышеуказанного нарушения и восстановление архитектурно-художественного облика объекта культурного наследия.

Кроме того, в помещения №№ 2, 9, 20, 21, 22, 24 доступ был ограничен.

В соответствии с решением Дзержинского районного суда г. Санкт-Петербурга от 26.01.2022 (дело № 2-68/22), в квартире № 6 проведены работы в отсутствие согласованной КГИОП проектной документации, письменного задания и разрешения КГИОП на производство работ, а именно: в комнатах №№ 3, 8, 11, 12, 13 были заменены заполнения оконных проемов на металлопластиковые коричневого цвета со стороны фасада, устроен подвесной потолок, закрывающий лепной декор (относится к утвержденному предмету охраны объекта культурного наследия), устроен совмещенный санузел посредством отделения от основной комнаты гипсокартонными перегородками, проложены инженерные сети путем повышения отметки пола, в стане между комнатами №№ 3 и 1, 18 устроены дверные проемы, в помещении № 18 устроен санузел, в помещении № 1 установлена гипсокартонная перегородка, разделяющая указанное помещение на два. Экспертируемая проектная документация разработана в целях устранения нарушений в соответствии с вышеуказанным судебным решением Дзержинского районного суда г. Санкт-Петербурга от 26.01.2022 (дело № 2-68/22).

Вышеуказанные обстоятельства не оказывают влияния на процесс проведения и результаты настоящей государственной историко-культурной экспертизы.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заявителем на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение

ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центральном государственном архиве кинофотодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб) и других информационных источниках, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта, п. 10.2. Акта) и альбом иконографии (приложение № 1).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния от 19 марта 2024 года (приложение № 5) Филиповичем М.И. Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика объекта культурного наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

В соответствии с приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» здание по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10, является выявленным объектом культурного наследия «Дом А.Г. Романова» с учетными данными:

1911 г., автор – гражд. инж. В.М. Орлов (приложение № 2).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» утвержден КГИОП 20.03.2002 (приложение № 3).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Орлова» утвержден распоряжением КГИОП от 27.11.2014 № 10-755 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», распоряжением КГИОП от 21.02.2018 № 62-р «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 27.11.2014 № 10-755» (приложение № 4).

В соответствии с Федеральным законом № 218 от 13.07.2015 «О государственной регистрации недвижимости» с 2017 года государственный кадастровый учет недвижимости и государственная регистрация прав на нее проводится в Едином государственном реестре недвижимости (ЕГРН). Актуальные сведения государственного кадастра недвижимости отражены в выписке из ЕГРН от 09.04.2024 № КУВИ-001/2024-101704405 (приложение № 7).

Согласно сведениям выписки из ЕГРН, квартире № 6 присвоен кадастровый номер 78:31:0001214:2147. Исследуемое помещение расположено в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова» с кадастровым номером 78:31:0001214:2008.

В приложении № 8 собраны документы технического учета, а именно: паспорт на квартиру № 6 от 22.01.2008 с экспликацией к плану квартиры, технический паспорт от 23.04.2021 инв. № 1268/21. При совместном анализе документации технического учета и результатов визуального обследования экспертной комиссией выявлено, что в период 2008 по 2021 годы в помещении № 11 была демонтирована угловая печь, а также выполнена самовольная перепланировка: в результате монтажа перегородок образовались новые части помещения (ныне ч.п. 1, 11, 12, 13, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35), закрыт дверной проем между ч.п. 10 и 23.

10.1 Собственник или пользователь объекта:

Согласно выписке из ЕГРН от 09.04.2024 № КУВИ-001/2024-101704405, кв. № 6, расположенная в четвертом этаже в здании по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, литера. А, жилая и находится в долевой собственности физических лиц.

Выписка из ЕГРН представлена в приложении № 7 к настоящему Акту.

10.2 Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Рассматриваемый объект культурного наследия расположен по адресу: Санкт-Петербург, Митавский пер., 10, ул. Восстания, 32.

Изначально площадь Восстания и отходящая от нее одноименная улица

называлась Знаменской. Названия произошли от Знаменской церкви, построенной там в 1794-1804 годах. В 1936 году Знаменская церковь была разобрана, на ее месте построен вестибюль станции метро «Площадь Восстания».

Во время Февральской революции 1917 года Знаменская площадь стала местом митингов и манифестаций трудящихся. С 1918 года площадь стала называться площадью Восстания, а отходящая от нее улица получила такое же наименование в 1923 году.

Возникновение Митавского переулка относится к первой половине XIX века. В середине XIX века, когда переулок доходил до Госпитальной улицы, он назывался Глухим Госпитальным переулком. Названия Госпитальной улицы и Глухого Госпитального переулка велись от госпиталя гвардейского Преображенского полка. В 1858 году Глухой Госпитальный переулок переименовали в Митавский в честь города Митавы Курляндской губернии (сегодня – город Елгава в Латвии).

В 1800-1820-х годах исследуемый участок находился в собственности майора Сергея Татищева (ему же принадлежал участок дома № 32). Потом он принадлежал его наследникам до 1842 года¹.

С 1842 года владелицей участка стала в Литейной части под номером 478 стала жена надворного советника Анна Петровна Абросимова. Через два года этот участок перешел во владение саксонского подданного Карла Ивановича Вахтера, который получил разрешение разделить свое владение на два участка².

В 1849 году участок с домом № 32/10 был продан купцам Меркурьевым и принадлежал им до конца XIX века.

Существующий шестиэтажный дом построен в 1911 году по проекту гражданского инженера В.М. Орлова для владельца участка – потомственного почетного гражданина Александра Григорьевича Романова.

В 1920-1930-х годах исследуемом доме проживал известный оперный певец Николай Никанорович Куклин, выступавший в театре оперы и балета (Мариинском), исполнявший в 1920-1930-х годах ведущие партии драматического тенора. Тогда же певец выступал и в Малом оперном театре, где ставили первые советские оперы. В 1933 году ему присвоено звание заслуженного артиста РСФСР³.

10.3 Описание объекта, современное состояние:

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположен в Центральном районе Санкт-Петербурга, по адресу: Митавский пер., 10, ул. Восстания, 32.

¹ Бройтман Л. Улица Восстания/ Л. Бройтман, А. Дубинин. – Москва – Санкт-Петербург: Центрполиграф, 2005.

² Там же.

³ Там же.

Здание имеет исторически сложившееся объемно-пространственное решение: Г-образная конфигурация в плане, шестиэтажный объект. Крыша здания вальмовой конфигурации, с металлическим покрытием. Лицевые фасады акцентированы двумя щипцами, а также эркерами различной конфигурации в плане – прямоугольные, трапециевидные, трехчетвертные циркульные; угловая часть на пересечении лицевых фасадов завершается аттиком.

В соответствии с документацией технического учета, материал стен – кирпич, материал перекрытий чердачных и междуэтажных – деревянные по металлическим балкам, подвальные – металлические с бетонным заполнением. Отделка цоколя – гранитные плиты, отмостка совмещена с тротуаром. Отделка фасадов – руст «под шубу» в уровне 1-го этажа, прямоугольный руст в уровне 2-6-го этажей.

Архитектурно-художественное оформление лицевых фасадов оформлено идентично: горизонтали подчеркнуты профилированными междуэтажными (между 1-м и 2-м, 4-м и 5-м этажами) и венчающим карнизами. Вертикали подчеркнуты эркерами в уровне 3-го и 5-го этажей, пилястрами в уровне 3-го и 4-го в пространстве световых осей щипца. Дверные проемы – прямоугольной формы. Форма оконных проемов: в уровне первого этажа – витринные, в уровне 2-го этажа – прямоугольный с лучковым завершением, в уровне третьего этажа – прямоугольные с полуциркульным завершением, в уровне 4-го и 6-го этажей – прямоугольной формы. Под оконными проемами 3-го этажа расположены подоконные профилированные плиты на декоративных кронштейнах простого профиля и глухие декоративные балюстрады, над оконными проемами 3-го этажа – замковые камни с лепными мордами льва и горизонтальные профилированные сандрики на декоративных фигурных кронштейнах. В уровне 4-го этажа оконные проемы оформлены подоконными плитами и в пространстве световых осей щипца – барельефы с сюжетами на античную тему. В уровне 5-го этажа оконные проемы оформлены подоконными плитами на декоративных кронштейнах и барельефами. В уровне 6-го этажа оконные проемы оформлены профилированными подоконными плитами.

Дворовые фасады оштукатурены и окрашены краской бледно-желтого цвета. Дверные и оконные проемы прямоугольной формы. Архитектурно-художественное оформление в виде профилированного венчающего карниза.

Рассматриваемая квартира № 6 расположена на 4-м этаже в юго-восточном углу здания. Вход в квартиру осуществляется с парадной и черной лестниц, входные двери – деревянные, филенчатые. Окна выходят на улицу Восстания, Митавский переулок и во двор.

Экспертной комиссией зафиксирована самовольно выполненная перепланировка в соответствии с информацией, указанной в решении Дзержинского районного суда г. Санкт-Петербурга от 26.01.2022 (дело № 2-68/22): в комнатах № 11, 12 и 13 проведены ремонтные работы в виде замены заполнений оконных проемов на металлопластиковые коричневого цвета с

лицевой стороны (фасада), устроен подвесной потолок, закрывающий лепной декор в виде розеток и угловых композиций (относится к предмету охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 27.11.2014 № 10-755, распоряжением КГИОП от 21.02.2018 № 62-р), устроен совмещенный санитарный санузел посредством отделения от основного пространства комнаты гипсокартонными перегородками, устроены инженерные сети, проложенные в полу квартиры путем повышения отметки пола; в комнате № 8 проведены ремонтные работы в виде замены заполнений оконных проемов на металлопластиковые, устроен совмещенный санитарный узел посредством отделения от основного пространства комнаты гипсокартонными перегородками; в комнате № 3 проведены ремонтные работы в виде замены заполнений оконных проемов на металлопластиковые коричневого цвета с лицевой стороны (не нарушает утвержденный предмет охраны объекта культурного наследия), устроен подвесной потолок, закрывающий лепной декор – круглая розетка растительного орнамента, в углах композиции в треугольных филенках (относится к утвержденному предмету охраны объекта культурного наследия); в смежной стене между помещениями №№ 3 и 1, 18 сделаны дверные проемы; в помещении № 18 устроен санитарный узел; в помещении № 1 установлена гипсокартонная перегородка, разделяющая указанное помещение на два.

В помещениях №№ 10 и 23, разделенных между собой ненесущей перегородкой, зафиксированы следующие элементы декоративно-художественного оформления интерьеров, соответствующие утвержденному предмету охраны объекта культурного наследия: однарусная угловая печь, облицованная изразцами коричневого цвета, декорированная нишей арочной формы с профилированной полочкой и спиралевидной гирляндой по контуру с цветочной композицией сверху (помещение № 10), штукатурный декор на потолке помещений №№ 10 и 23 – общий, окрашен под дерево в помещении № 10, по контуру проходит профилированный карниз, филенки декорированы полихромными композициями из виноградной лозы, в центре – ромбовидная розетка со спиралевидной композицией из виноградной лозы.

В помещении № 5 выявлены элементы декоративно-художественного оформления – профилированный карниз по периметру помещения и розетка цветочно-растительного орнамента по центру, у смежной стены с помещениями №№ 10 и 23 расположены декоративные фигурные кронштейны. Все элементы окрашены под дерево. В помещении № 6 выявлены элементы декоративно-художественного оформления – профилированный карниз по периметру помещения и розетка цветочно-растительного характера в духе модерна по центру.

В помещения №№ 2, 9, 20, 21, 22, 24 доступ был ограничен.

Результаты визуального осмотра дополнительно подтверждены фотофиксацией от 19.03.2024 (приложение № 5).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

1) ЦГИА СПб. Фонд 515, опись 4, дело 536. Чертежи дома Меркурьевой по Знаменской ул.,28 и Митавскому пер.,10 (Знаменской ул.,32 и Митавскому пер.,10) (приложение № 1, илл. 3 - 6).

2) ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы Гр 75058, Гр 74434, Ар 222320, Ар 215467 (приложение № 1, илл. 7 – 9, 11).

3) Материалы фотофиксации от 19.03.2024 (приложение № 5).

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

1) Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

2) Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

3) Приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную ценность» (приложение № 2);

4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

5) ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;

6) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры»;

7) ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия»;

8) Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;

9) Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 г. № 338-01-39-ГП);

10) Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

- 11) Бройтман Л.И. Улица Восстания/ Л.И. Бройтман, А.С. Дубинин. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2005.
- 12) Горбачевич К. Почему так названы?/ К. Горбачевич, Е. Хабло. – Санкт-Петербург: «Норинт», 2002.
- 13) Электронный ресурс: // сайт. URL: <http://www.pastvu.com>.
- 14) Электронный ресурс: // сайт. URL: <http://www.citywalls.ru>.
- 15) Электронный ресурс: // сайт. URL: <https://rutraveller.ru>.
- 16) Электронный ресурс: // сайт. URL: <https://prawdom.ru>.

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации:

Экспертируемая проектная документация разработана в целях устранения нарушений в соответствии с решением суда Дзержинского района г. Санкт-Петербурга от 26.01.2022 (дело № 2-68/22) в отношении квартиры № 6, а также устранения самовольно выполненной перепланировки. Предусматривается перепланировка и переустройство проектируемой квартиры с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

На государственную историко-культурную экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта.

Проектная документация разработана в 2024 году обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО Фирма «АРБИ»), осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 № МКРФ 01023.

В разделе 1. Предварительные работы (шифр: 2024/04-3-ПР) разработчиком проектной документации собраны исходные и разрешительные документы и материалы, являющиеся основанием для проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова». В рассмотренном подразделе содержатся следующие документы: задание КГИОП от 22.12.2023 № 01-21-3501/23-0-1, копия предмета охраны выявленного объекта культурного наследия, актуальная выписка из ЕГРН, документы технического учета, заключение о возможности приспособления.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики

надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 27.12.2023 (далее – Акт влияния). Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ: работы по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова».

При проведении работ, указанных в Акте влияния (частичная замена заполнений оконных проемов с сохранением габаритов, исторического рисунка расстекловки, материала (дерево) и цвета, демонтаж частичный демонтаж подвесных потолков, частичный демонтаж перегородок, частичный демонтаж дверных заполнений, раскрытие исторических проемов, демонтаж электроплит, частичный демонтаж сантехнического оборудования, отделка помещений, установка дверных полотен):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная система здания, включая наружные и внутренние капитальные стены;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния, работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова».

Кроме того, в комплекте «Фотофиксация» (шифр: 2024/04-3-ФФ) содержится фотофиксация, выполненная до начала проведения работ, с соответствующей схемой.

В разделе 2. Комплексные научные исследования (шифр: 2024/04-3-КНИ). Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 2024/04-3-ИАИ) представлены материалы по результатам историко-архивных и библиографических исследований в виде исторической справки, отражающей основные этапы строительства и использования здания, а также архивные иконографические материалы.

В разделе 2. Комплексные научные исследования (шифр: 2024/04-3-КНИ). Историко-архитектурные натурные исследования (шифр: 2024/04-3-НИ). Обмерные чертежи (шифр: 2024/04-3-ОЧ), с целью определения фактических геометрических и объемно-пространственных характеристик, фиксации существующего планировочного решения и конструктивных особенностей квартиры № 6 выполнены архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры), представленные в виде чертежей плана квартиры № 6 и заполнений оконных проемов, в том числе исторических проемов.

В разделе 2. Комплексные научные исследования (шифр: 2024/04-3-КНИ). Инженерно-технические исследования (шифр: 2024/04-3-ИТИ) содержатся

результаты инженерно-технического обследования строительных конструкций здания (в границах проектирования, кв. № 6) и описание их технических характеристик, выявленных дефектов и повреждений.

По результатам обследований конструкций выявлено следующее:

- фундаменты – бутовые ленточные. Техническое состояние – работоспособное;
- стены выложены из красного, глиняного, нормально обожженного кирпича на известковом растворе. Техническое состояние стен – работоспособное;
- перекрытие над и под обследуемым помещением выполнено по металлическим двутавровым балкам с дощатым заполнением. Техническое состояние - работоспособное;
- полы в жилых комнатах –полы выполнены из паркета, ламината, линолеума, керамической плитки. Техническое состояние – работоспособное;
- несущие перегородки – деревянные, оштукатуренные, каркасные. Деформаций не наблюдается;
- потолки имеют штукатурное покрытие известково-гипсовым раствором и гипсовый лепной декор, закрыты подвесными потолками. Техническое состояние – удовлетворительное;
- заполнения оконных проемов – частично деревянные, частично металлопластиковые, цвет – коричневый (со стороны лицевых фасадов), белый (со стороны дворовых фасадов). Заполнения оконных проемов нарушают предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 27.11.2014 № 10-755, распоряжением КГИОП от 21.02.2018 № 62-р;
- заполнения дверных проемов – деревянные. Замена входных дверей не требуется;
- историческая печь в помещении № 10 – угловая, одноярусная, облицована изразцами коричневого цвета с разводами. Относится к утвержденному предмету охраны объекта культурного наследия;
- инженерное оборудование: горячее водоснабжение – централизованное, отмечен незначительный износ труб канализации и водопровода, вентиляция помещений – естественная.

В рассмотренной части содержится описание конструкций здания и выявленных дефектов, поверочные расчеты, выполненные в соответствии с действующими нормативными документами, графические материалы представлены чертежом сечения перекрытия.

Раздел 3. Проект приспособления (шифр: 2024/04-3-П). Пояснительная записка (шифр: 2024/04-3-ПЗ) представлено краткое описание основных характеристик объекта, описание принятых проектных архитектурно-планировочных решений по приспособлению и переустройству квартиры № 6 для современного использования.

Проектными решениями предлагается выполнение следующих видов

работ:

- замена металлопластиковых заполнений оконных проемов на деревянные, коричневого цвета, с историческим рисунком расстекловки, соответствующие предмету охраны объекта культурного наследия, утвержденному распоряжением КГИОП от 27.11.2014 № 10-755, распоряжением КГИОП от 21.02.2018 № 62-р;

- демонтаж подвесных потолков в помещениях №№ 3, 11, 12, 13;

- частичный демонтаж перегородок;

- частичный демонтаж заполнений дверных проемов с закладкой образовавшихся проемов;

- раскрытие исторических проемов в существующих перегородках;

- демонтаж электроплит;

- частичный демонтаж сантехнического оборудования;

- устройство декоративной отделки помещений: покрытие пола - ламинат, паркет, керамическая плитка в «мокрых» зонах, стены – оштукатуривание и окрашивание, частичное оклеивание обоями, отделка потолка – оштукатуривание и окрашивание;

- установка заполнений дверных проемов.

Кроме того, подраздел содержит информацию об организации строительства и ремонта.

Раздел 3. Проект приспособления (шифр: 2024/04-3-П). Объемно-планировочные и архитектурные решения (шифр: 2024/04-3-АР) включает в себя графические материалы, отражающие принятые проектные решения. В подразделе содержатся следующие чертежи: демонтажный план, проектный план после перепланировки, чертежи заполнений оконных проемов с узлами, ведомость отделки помещений.

Разделом 3. Проект приспособления (шифр: 2024/04-3-П). Сведения об инженерном оборудовании (шифр: 2024/04-3-ИО). Подраздел: Электроосвещение и электрооборудование (шифр: 2024/04-3-ЭОМ) предусматриваемые решения по переоборудованию существующей электропроводки подробно описаны в текстовой части рассматриваемого подраздела и проиллюстрированы принципиальной электрической схемой, планом силовых, розеточных сетей и сетей освещения, схемой дополнительного уравнивания потенциалов.

В разделе 3. Проект приспособления (шифр: 2024/04-3-П). Сведения об инженерном оборудовании (шифр: 2024/04-3-ИО). Подраздел: Водопровод и канализация (шифр: 2024/04-3-ВК) предусматриваются решения по водопроводу и канализации в квартире № 6: санитарные приборы присоединяются к существующим стоякам водопровода и канализации. Графическая часть представлена схемой расположения на фрагменте плана и аксонометрией систем водоснабжения и канализации, схемой водомерного зала, спецификацией оборудования.

Раздел 3. Проект приспособления (шифр: 2024/04-3-П). Проект организации работ (шифр: 2024/04-3-ПОР) содержит краткую характеристику объекта и условий строительства, рекомендации по производству основных строительного-монтажных работ, обоснование принятой продолжительности строительства объекта, предложения по выбору транспортных средств. Работы проводятся в два периода – подготовительный и основной.

В разделе 3. Проект приспособления (шифр: 2024/04-3-П). Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр: 2024/04-3-ПБ) дана информация о мероприятиях по обеспечению пожарной безопасности, представлена схема установки пожарных извещателей и бытового пожарного крана.

Раздел 3. Проект перепланировки и переустройства квартиры. Подраздел «Дефектная ведомость» (шифр: 2022/07-6-ДВ) содержит дефектную ведомость с описанием конструктивных элементов и их техническим состоянием.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы:

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г., в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, экспертами установлено следующее:

1. Рассмотренная проектная документация разработана на основании и с учетом исходных и разрешительных документов, собранных проектной организацией, предварительных обследований и фотофиксации.

2. По результатам анализа Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

3. Комплексные научные исследования, необходимые для выявления исторических особенностей, определения объемно-пространственных характеристик, архитектурного и конструктивного решения, технического

состояния объекта культурного наследия (в границах проектирования, кв. № 6), выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее техническое состояние выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» и достаточны для принятия проектных решений.

4. По результатам анализа проектной документации совместно с предметом охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», утвержденного распоряжением КГИОП 27.11.2014 № 10-755, распоряжением КГИОП от 21.02.2018 № 62-р (приложение № 4), экспертами установлено следующее.

Предусмотренные проектом решения сохраняют и не нарушают элементы предмета охраны, в том числе не изменяется и не нарушается существующая конструктивная система, включая исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич), междуэтажные перекрытия - местоположение, архитектурно-художественное решение фасадов, в том числе местоположения, габариты и конфигурацию оконных проемов, сохраняется ценное декоративно-художественное оформление интерьеров в виде лепных композиций на потолке и исторической одноярусной печи; проектом предусматривается выполнение перепланировки в габаритах исторических капитальных стен.

Кроме того, проектом предусматривается восстановление исторического архитектурно-художественного решения лицевых фасадов в части заполнений оконных проемов в границах проектирования, а именно исторического рисунка расстекловки, материала (дерево) и цвета.

5. Согласно статьям 42 и 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, принятые проектной документацией решения, относятся к «ремонту памятника» и «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования», так как проводятся в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, и создания условий для современного использования объекта культурного наследия.

6. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, а также учитывает требования задания КГИОП от 22.12.2023 № 01-21-3501/23-0-1 (приложение № 6) и отвечает требованиям действующего законодательства в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект

приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №б.», шифр: 2024/04-3, разработанная ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г., в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Иконографические материалы.

Приложение № 2. Копия приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

Приложение № 3. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», утвержденного КГИОП 20.03.2002.

Приложение № 4. Копия распоряжения КГИОП 27.11.2014 № 10-755 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», распоряжения КГИОП от 21.02.2018 № 62-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 27.11.2014 № 10-755».

Приложение № 5. Материалы фотофиксации от 19 марта 2024 года.

Приложение № 6. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия КГИОП от 22.12.2023 № 01-21-3501/23-0-1.

Приложение № 7. Копия выписки из ЕГРН 09.04.2024 № КУВИ-001/2024-101704405.

Приложение № 8. Документация технического учета: паспорт на квартиру № 6 от 22.01.2008 с экспликацией к плану квартиры, технический паспорт от 23.04.2021 инв. № 1268/21.

Приложение № 9. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 10. Копии договоров с экспертами.

Приложение № 11. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы, доверенности от 06.06.2023 № 78 АВ 3345192, от 10.06.2023 № 78 АВ 3904486, 03.07.2023 № 78 АВ 3345402.

Приложение № 12. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Подписи экспертов:

**Председатель
экспертной комиссии
Овсянникова А.А.**

06.05.2024

*(подписано усиленной электронной
подписью)*

**Ответственный
секретарь экспертной
комиссии**
Филипович М.И.

06.05.2024

*(подписано усиленной электронной
подписью)*

**Член экспертной
комиссии**
Бревдо Н.И.

06.05.2024

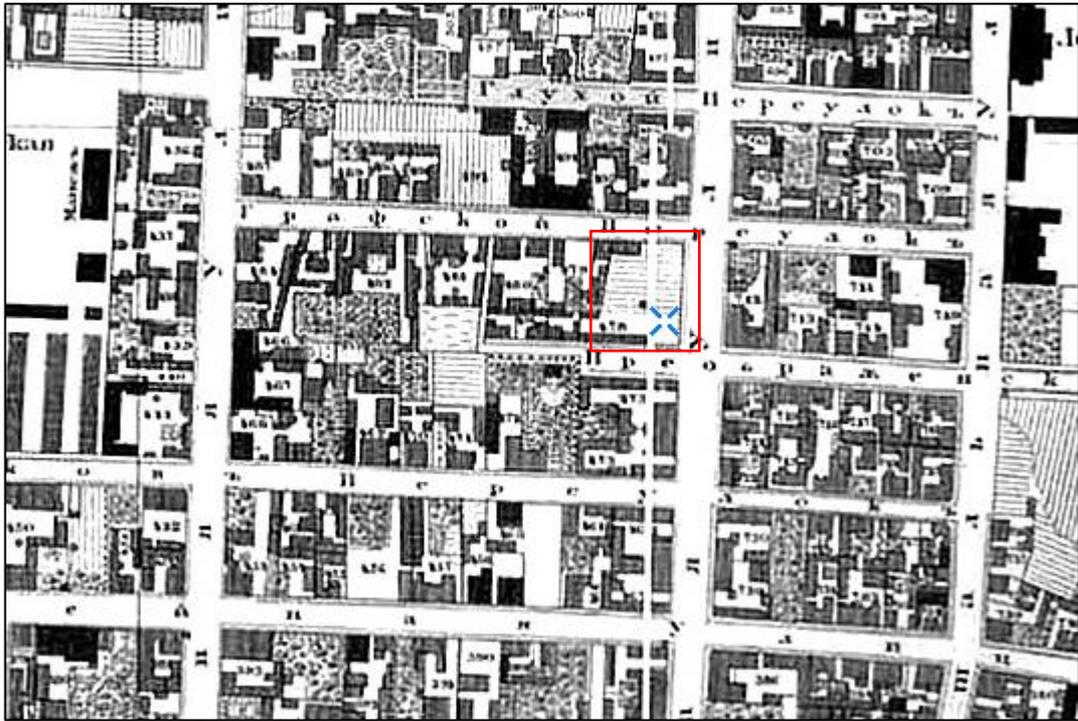
*(подписано усиленной электронной
подписью)*

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

Иконографические материалы

Список иконографических материалов

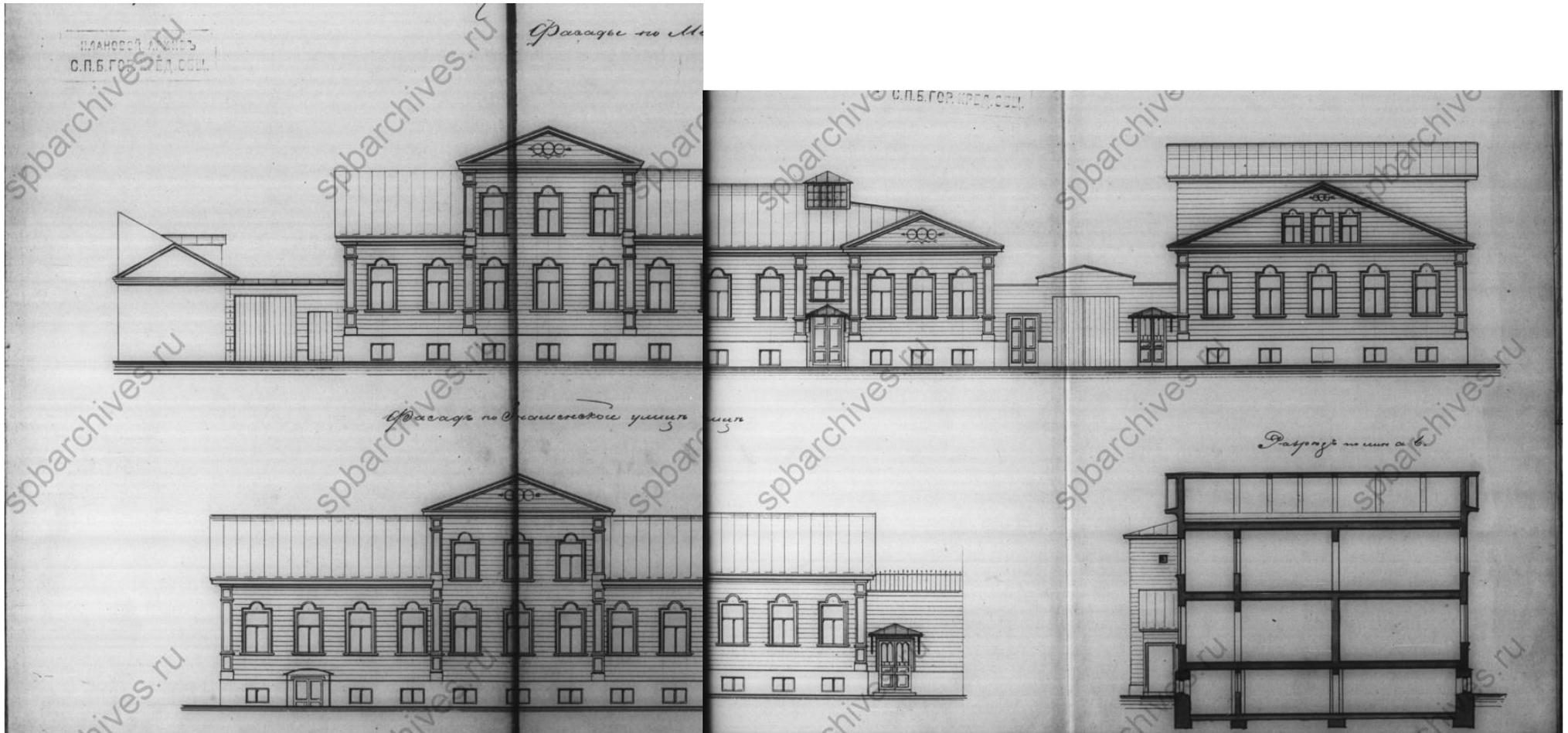
- Илл. 1. Выкопировка из карты Санкт-Петербурга. Дата: 1828 г. Автор: генерал-майор Ф.Ф. Шуберт.
- Илл. 2. Выкопировка из атласа тринадцати частей Санкт-Петербурга. Дата: 1849 г. Автор: Н. Цылов.
- Илл. 3. План двора Меркурьевой. Дата: 1886 г. Источник: ЦГИА СПб, ф. 515., оп. 4, д. 536.
- Илл. 4. Фасады по Митавскому переулку, Знаменской улице и разрез. Дата: 1886 г. Источник: ЦГИА СПб, ф. 515, оп. 4, д. 536.
- Илл. 5. Планы здания на участке Меркурьевой. Дата: 1886 г. Источник: ЦГИА СПб, ф. 515, оп. 4, д. 536.
- Илл. 6. Чертежи служб на участке. Дата: 1886 г. Источник: ЦГИА СПб, ф.515, оп. 4, д. 536.
- Илл. 7. Фасад углового дома № 32/10 на улице Восстания. Дата: 1960 г. Источник: ЦГАКФФД СПб Гр 75058.
- Илл. 8. Угловой фасад дома № 32/10 на улице Восстания. Дата: 1960 г. Источник: ЦГАКФФД СПб Гр 74434.
- Илл. 9. Вид цилиндрического эркера углового фасада жилого дома № 32/ 10 по улице Восстания и Митаевскому переулку (бывший доходный дом А.Г.Романова, архитектор В.М.Орлов, 1911 год). Дата:1975 г. Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 222320.
- Илл. 10. Вид на Митавский переулок. Дата: 1980-1990-е гг. Источник: pastvu.com.
- Илл. 11. Вид фасада № 32 по улице Восстания (бывший доходный дом А.Г. Романова, архитектор В.М. Орлов, 1911 год). Дата: 1996 г. Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 215467.
- Илл. 12. Вид на Митавский переулок. Дата: 1990 г. Источник: pastvu.com.
- Илл. 13. Вид на Митавский переулок. Дата: 1996 г. Источник: pastvu.com.



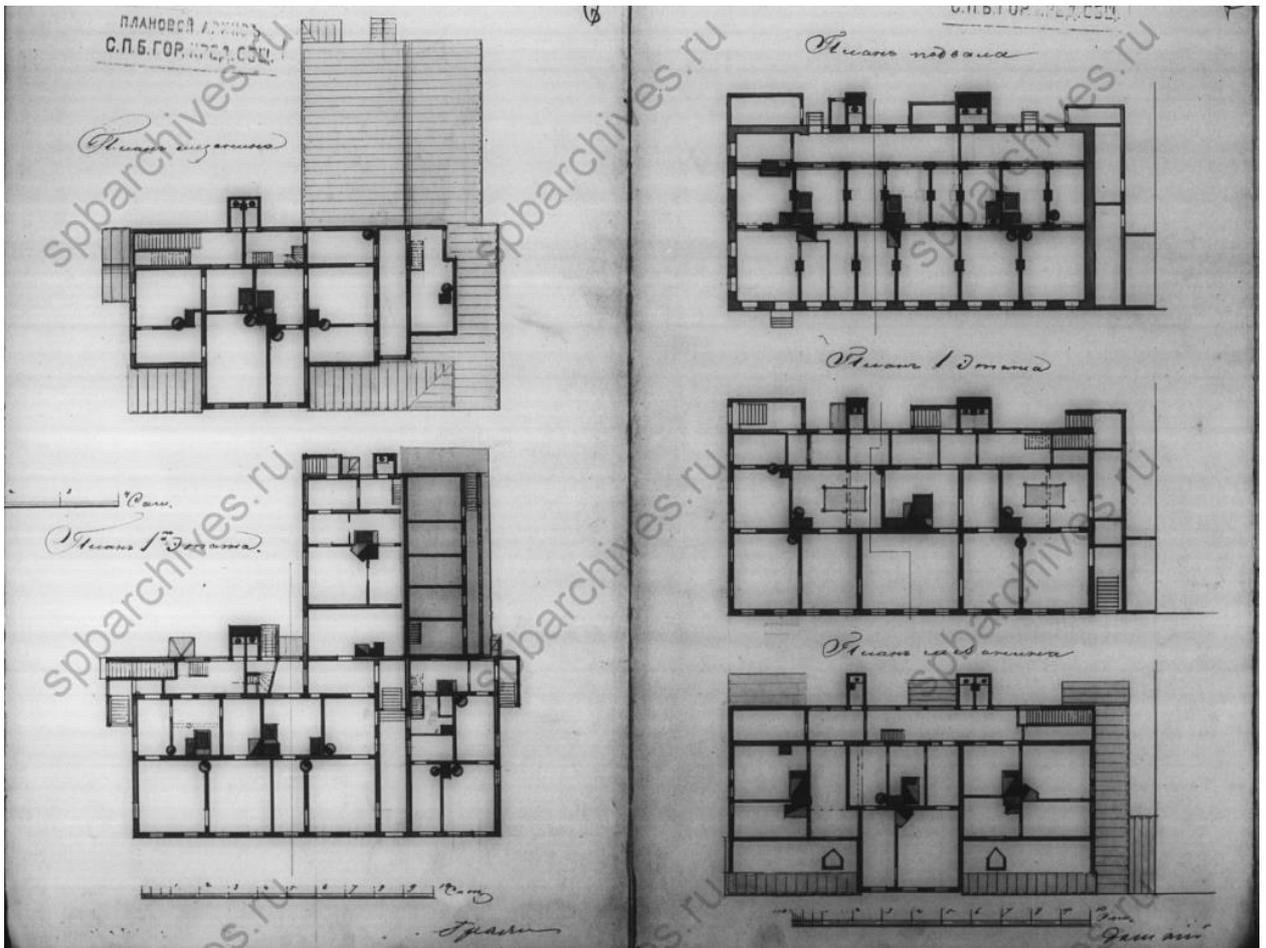
Илл. 1. Выкопировка из карты Санкт-Петербурга. Дата: 1828 г.
Автор: генерал-майор Ф.Ф. Шуберт.



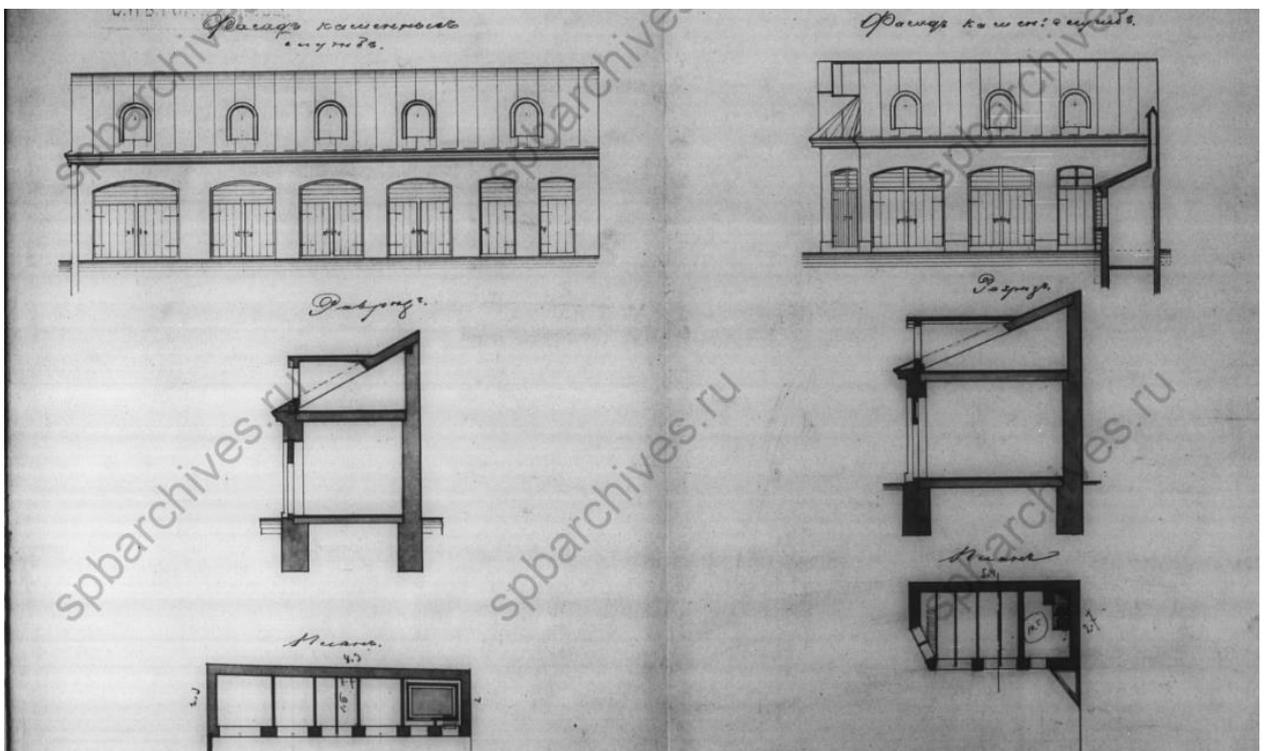
Илл. 2. Выкопировка из атласа тринадцати частей Санкт-Петербурга. Дата: 1849 г. Автор:
Н. Цылов.



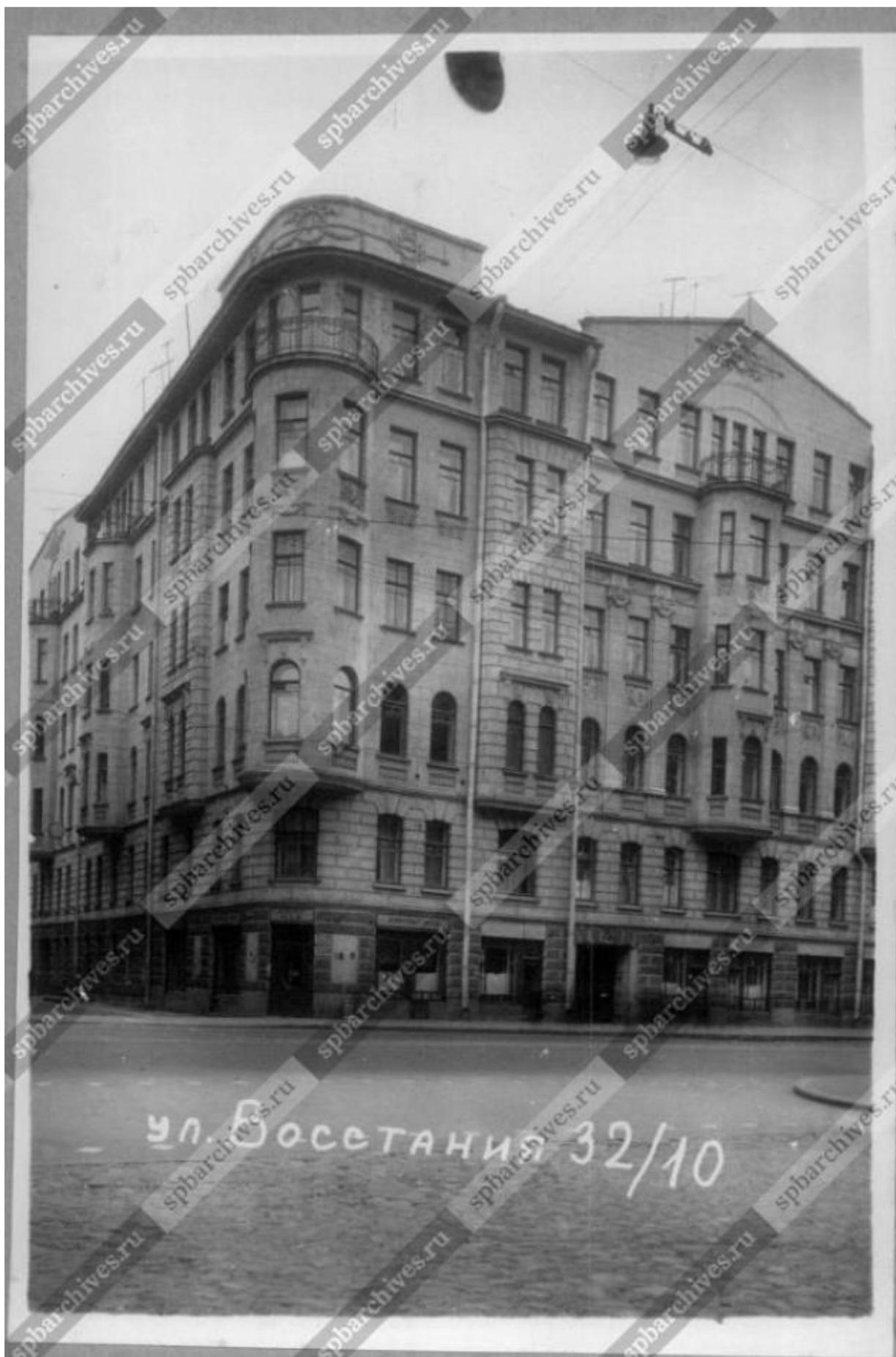
Илл. 4. Фасады по Митавскому переулку, Знаменской улице и разрез. Дата: 1886 г. Источник: ЦГИА СПб, ф. 515, оп. 4, д. 536.



Илл. 5. Планы здания на участке Меркурьевой. Дата: 1886 г. Источник: ЦГИА СПб, ф. 515, оп. 4, д. 536.



Илл. 6. Чертежи служб на участке. Дата: 1886 г.
Источник: ЦГИА СПб, ф.515, оп. 4, д. 536.



Илл. 7. Фасад углового дома № 32/10 на улице Восстания. Дата: 1960 г. Источник: ЦГАКФФД СПб Гр 75058.



Илл. 8. Угловой фасад дома № 32/10 на улице Восстания. Дата: 1960 г. Источник: ЦГАКФФД СПб Гр 74434.



Илл. 9. Вид цилиндрического эркера углового фасада жилого дома № 32/ 10 по улице Восстания и Митаевскому переулку (бывший доходный дом А.Г.Романова, архитектор В.М.Орлов, 1911 год). Дата:1975 г.
Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 222320.



Илл. 10. Вид на Митавский переулок. Дата: 1980-1990-е гг. Источник: pastvu.com.



Илл. 11. Вид фасада № 32 по улице Восстания (бывший доходный дом А.Г. Романова, архитектор В.М. Орлов, 1911 год). Дата: 1996 г.
Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 215467.



Илл. 12. Вид на Митавский переулок. Дата: 1990 г. Источник: pastvu.com.



Илл. 13. Вид на Митавский переулок. Дата: 1996 г. Источник: pastvu.com.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

Копия распоряжения КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»

АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 г. N 15

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СПИСКА ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ,
ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ
ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ**

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании [пунктов 12, 13, 14](#) Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый [Список](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный [постановлением](#) Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие [Список](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться [Списком](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном [Списке](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном [Списке](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную

палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного **Списка** вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного **Списка** вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН
приказом КГИОП
от 20.02.2001 N 15

СПИСОК

ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ АДМИРАЛТЕЙСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН

№ п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1644	Дом А.Г. Романова	1911	гражд. инж. В.М. Орлов	Восстания ул., 32; Митавский пер., 10	среднее	-"

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», утвержденного КГИОП 20.03.2002

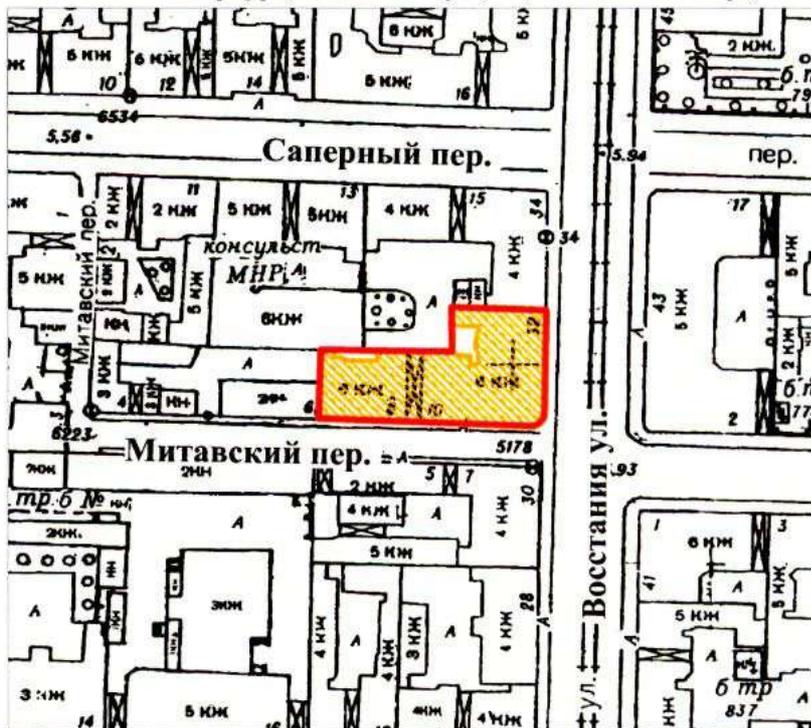
Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, начальник управления государственного учета памятников

Кириков
Б.М. Кириков
М.П.

" 20 " марта 2002

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом А. Г. Романова"**

г. Санкт-Петербург, Восстания ул., 32; Митавский пер., 10



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____ /

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

Копия распоряжения КГИОП 27.11.2014 № 10-755 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», распоряжения КГИОП от 21.02.2018 № 62-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 27.11.2014 № 10-755»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

27 НОЯ 2014

окуд

№ 10-755

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.Г. Романова»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Митавский пер., 10, литера А (Восстания ул., 32; Митавский пер., 10) согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 27 НОЯ 2014 № 10-755

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Митавский пер. 10, литера А (Восстания ул., 32; Митавский пер., 10)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты шестиэтажного на подвалах здания, обращенного фасадами на ул. Восстания и в Митавский пер.;</p> <p>конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>воротный проезд – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;</p>	  
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>плоское перекрытие воротного проезда;</p>	

исторические лестницы, в том числе:

двухмаршевая межэтажная лестница в парадном вестибюле с известняковыми ступенями и ограждением черного металла (техника – ковка, рисунок ограждения - вертикальные стойки, горизонтальные тяги, меандровый орнамент, косые тяги с завитками на концах), деревянные профилированные поручни (на косоурах); профиль ступеней (с валиком); покрытие пола лестничных площадок – рисунок (растительный и геометрический орнамент), материал (керамическая метлахская плитка);



двухмаршевая межэтажная лестница в вестибюле по Митавскому пер., с известняковыми ступенями и ограждением черного металла (техника – ковка, рисунок ограждения - вертикальные стойки, горизонтальные тяги, меандровый орнамент, косые тяги с завитками на концах), деревянные профилированные поручни, конструкция (на косоурах); профиль ступеней (с валиком); покрытие пола лестничных площадок – рисунок (растительный и геометрический орнамент), материал (керамическая метлахская плитка);



четыре колонны ионического ордера в парадном вестибюле;



3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с художественной отделкой;	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное и цветое решение в формах неоклассицизма;</p> <p>гранитный цоколь, характер отделки фасадов: декоративная штукатурка (руст «под шубу» - 1-й этаж, прямоугольный руст – 2-6-й этаж);</p> <p>исторические оконные проемы 1-6-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, с лучковым завершением), габариты, оформление (всерные замковые камни, прямые сандрики с фигурными кронштейнами, замковые камни с львиными масками, подоконные блоки)*; * В настоящее время в уровне первого этажа крайней оси по ул. Восстания (границащей с домом № 34) устроен дверной проем в витринном окне;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические, рисунок, материал (дерево), цвет;</p> <p>дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (полуколонны тосканского ордера, всерные замковые камни);</p>	     

оформление воротного проезда – веерный замковый камень, откосы проезда оформлены прямоугольным рустом и рустом «под шубу»;



эркеры (восемь) на высоту 3-5-го этажей – прямоугольные (три), пятигранные (четыре) и полукруглый (один), оформление (в поле подшивки пятигранных и полукруглого эркеров лепная композиция (веерообразно расположенные тяги с пальметтами на концах, полуциркульные тяги, акантовые листья и шишка-пиния), профилированные карнизы, глухие балюстрадные ограждения с гладкими опорными столбами, барельефы с сюжетами на античную тему);



балконы над эркерами – рисунок ограждения (вертикальные тяги, пояс меандра, гирлянды);



пилястры ионического ордера (капители пилястр с провисающими гирляндами);



в простенках – гирлянды, барельефы с сюжетами на античную тему, горельефы с орнаментальными цветочными мотивами (круглые розетки и акантовые листья);



пилястры, капители оформлены поясами иоников, горельефы с женскими фигурами в межконных пространствах шестого этажа;



межэтажные профилированные карнизы;



венчающий карниз с выносной плитой декорированной розетками;



треугольные фронтоны по ул. Восстания и по Митавскому пер., лепная композиция – три венка с лентами, горизонтальная тяга с шишкой-пинией на конце, лавровые ветви; полуциркульный архивольт над окнами;



аттиковая стенка над угловой частью – лепные композиции, по центру – венки с лентой, горизонтальная тяга с гирляндами, по бокам – венки с горизонтальными тягами и лентами; профилированный венчающий карниз;



архитектурно-художественное решение дворового фасада; известняковый цоколь, материал и характер отделки фасадов - окрашенная штукатурка;



		<p>полукруглые эркеры на высоту 2-6-го этажей;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, рисунок заполнения;</p> <p>оконные проемы 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) оконных заполнений парадных лестничных клеток;</p> <p>межэтажная профилированная штукатурная тяга;</p> <p>венчающий профилированный штукатурный карниз;</p>	   
5.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>тамбур парадного вестибюля (по улице Восстания): оформление потолка – в центре розетка в круглом профилированном обрамлении, вокруг ветви и пальметты;</p> <p>в углах – композиции из двух розеток, между ними пальметта, вокруг ветви;</p>	

по верху стены – пояс иоников, профилированный карниз, фриз с триглифами, в метопах растительный орнамент;



парадный вестибюль (по ул. Восстания), оформление потолка – в центре ромбовидная розетка с акантовыми листьями внутри, вокруг ветви с завитками на концах, круглая гирлянда из цветов, по углам две розетки с пальметтами и расходящимися ветвями, в углах – композиции из двух розеток, между ними пальметта, вокруг ветви;



плафон обрамлен профилированной тягой, поясом розеток двух видов, каждая розетка в обрамлении пояска «бус»;



по верху стены – пояс иоников, профилированный карниз, фриз с триглифами, в метопах растительный орнамент;



участок потолка между колоннами – восьмигранная профилированная рама – в центре лепная розетка в круглом профилированном обрамлении, вокруг завитки из листьев аканта, розетки и пальметты;



потолок прохода к лестнице оформлен прямоугольной профилированной рамой;



стены лестничных маршей и лестничных площадок оформлены филенками – внутри них розетки в круглом обрамлении с ветвями и лентами и геометрический орнамент с ветвями;



поля подшивки лестничных маршей оформлены прямоугольными профилированными филенками;

потолки лестничных площадок оформлены профилированными рамами;

оформление потолка лестницы – в центре плафона ромбовидная розетка с акантовыми листьями внутри, вокруг ветви с завитками на концах, круглая гирлянда из цветов и лент;
в углах – композиции из двух розеток, между ними пальметта, вокруг ветви;
профилированное обрамление плафона, по сторонам розетки в квадратном обрамлении, от них расходятся пальметты с маленькими розетками в окружении ветвей;

витражное заполнение оконного проема межэтажной лестничной площадки – в свинцовой оплетке, с полихромным стеклом (изображение розеток в квадратном обрамлении, ветви с ягодами, геометрический орнамент);

тамбур вестибюля по Митавскому переулку:

оформление потолка – в центре розетка в круглом профилированном обрамлении, вокруг ветви и пальметты;

потолок обрамлен профилированной тягой, поясом розеток двух видов, каждая розетка в обрамлении пояса «бус»;

верхняя часть стены декорирована поясом иоников, ниже - композиция из гирлянд, лент и вазы на треножнике и акантовых ветвей с пальметтами и завитками, профилированная тяга;



двухстворчатое полусветлое дверное заполнение, каждая створка на одну филенку с круглой розеткой внутри и обрамление из «бус», декоративный пояс «бегущая волна», одна створка мелкой расстекловки;



вестибюль по Митавскому переулку: оформление потолка – в центре ромбовидная розетка с акантовыми листьями внутри и пальметтами на концах;

верхняя часть стены декорирована поясом иоников, ниже - композиция из гирлянд, лент и ваз на треножниках, внутри гирлянд - акантовые ветви с пальметтами и завитками, профилированная тяга;



участок потолка между стенными выступами – восьмигранная профилированная рама – в центре лепная розетка в круглом профилированном обрамлении, вокруг завитки из листьев аканта, розетки и пальметты;



покрытие пола вестибюля - рисунок («шашечный», цветки внутри квадратов, по краям цеповидный орнамент), материал (керамическая метлахская плитка);



стены лестничных маршей оформлены прямоугольными филенками с цветочными гирляндами внутри;



оформление потолка лестничных площадок – профилирована рама со скругленными углами, композиции из розеток со стеблями, ветками, расходящимися от них и завитками, пояс из стилизованных раковин;
верх стены с поясом иоников;



покрытие полов лестничных площадок - рисунок («шашечный»), цветки внутри квадратов, по краям цеповидный орнамент), материал (керамическая метлахская плитка);



витражное заполнение оконного проема межэтажной лестничной площадки – в свинцовой оплетке, с полихромным стеклом (изображение гирлянд с лентами и цветами, геометрический орнамент);



квартира № 2, комната 15,40 кв.м.:
печь угловая - изразцы белого цвета, рельеф.
В – пр. 280, ш – 78, гл – 16 и 16 см. По
прейскуранту Ракколаниокского з-да №
57. В плане с центральным ризалитом,
двухъярусная, с цоколем, без карниза, в
верхней трети – полоса с перевязанными
факелами и цветочно-лиственными
гирляндами;

квартира №2, комната 16,60 кв.м.:
потолок: в центре – крупная розетка с
виноградными лозами. По периметру –
филенки с композициями из гроздьев
винограда и голубей, по углам –
виноградные гроздья. По сторонам
заложенного проема – кронштейны с
листьями;

		<p>квартира №2, комната 14,30 кв. м.: потолок: в центре – розетка с композицией из аканта в ромбе, окруженного лиственными завитками, пальметтами, бантами, заключенном в овальный лавровый венок. По углам центрального поля – пальметты с цветами. По периметру – пальметты и по углам – розетты. На падаге и верхней части стен – полосы из листьев;</p> <p>квартира №2, комната 20, 30 кв.м.: потолок: в центре – розетка с композицией из лиственно-геометрических элементов, окруженных лавровой гирляндой. По углам в треугольных полях – композиции из листьев;</p> <p>квартира №2, комната 23, 10 кв.м.: потолок: в центре – крупная розетка в стиле неоклассика с композицией из лавровых венков, заключенных в круг, с листьями и бантами по углам. По периметру – орнамент из завитков, по углам – венки с бантами;</p> <p>квартира № 2, комната 23, 30 и 14,60 кв.м.: потолок: в центре – круглая розетка с композицией из аканта, полосы из пальметт и розетт, окруженной ветвями и пальметтами, с отходящими по 8 осям лавровыми гирляндами. По периметру центрального поля – лавровые гирлянды с розетками в кругах по осям. По углам в треугольных полях – композиции из лавровых розетт в кругах, ленты, лиственные завитки, цветы. По периметру вдоль стен – филенки с орнаментом из розетт, лиственных завитков, пальметт. На падаге – аканты, в верхней части стен – листья;</p> <p>оформление проема - потолок с орнаментом из меандра и розетт. Кронштейны с завитками, листьями, цветами на боковых сторонах, с пальметтами, гирляндами на балюстре. Стены с акантовой розеткой и лиственными завитками, фланкированными пальметтами, завитками, цветами;</p> <p>печь средистенная - изразцы бледно-зеленого тона, рельеф. В – пр.280, ш – 99, гл – ок.60 см. По каталогу Ракколаниокского з-да № 55. В плане прямоугольной формы, одноярусная, с цоколем, боковины с желобками, в верхней части – композиция с розеткой, окруженной лавровыми листьями, в центральной нише – желобки и овальный лавровый</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>венки, над карнизом – наверху. Дверца топки – латунная;</p> <p>квартира № 2, комната 25, 70 кв.м.: потолок в стиле модерн. В центре – розетка с композицией из цветочных венков, гирлянд, цветов на стеблях. По периметру – цветы и стебли, по углам – композиции из цветов, лент, венков;</p> <p>квартира №2, комната 37, 00 кв.м.: печь угловая - изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 280, ш – 78, гл – 16 и 16 см. По преysуранту Ракколаниокского з-да № 57. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, с цоколем, без карниза, в верхней трети – полоса с перевязанными факелами и цветочно-лиственными гирляндами; потолок в стиле модерн. В центре – композиция из розовых гирлянд и веток сосны, обрамляющих квадрат с геометрическим орнаментом. По периметру – полосы, в центре продольных сторон – роза и хвоя сосны, по углам – композиция из венка роз, хвой, крыльев, геометрических элементов, по сторонам которых филенки с розами и хвоей сосны. На стене – листья и цветы;</p> <p>квартира №4, комната 19, 70 кв.м.: потолок - расчленен на пятиугольные, прямоугольные и квадратные филенки, обрамленные виноградными лозами с гроздьями, внутри по паре (на торцовых стенах) и по 3 пары (на продольных стенах) птиц, клюющих виноград. В центре – композиция из виноградных лоз;</p> <p>квартира № 4, комната 36.90 кв.м.: Печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. Выс.- пр. 280, шир.- пр. 80, гл.- пр.20 и 10 см .В стиле неоклассика. Конфигурация - с центральным ризалитом, двухъярусная, без карниза, с цоколем, в верхней четверти- полоса с орнаментом из гирлянд и подвешенных на лентах перекрещенных факелов. Дверца топки - латунная; потолок: в центре – четырехлопастная розетка с композицией из цветов и геометрических элементов. По периметру – рельефные полосы, в центрах продольных сторон – цветы и перекрещивающиеся линии, по углам – композиция из венка цветочных гирлянд в филенках;</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>квартира №4, комната 20. 60 кв. м.: потолок: в центре – композиция в виде розетты в кольце, окруженном лавровыми гирляндами, на 2 осях – цветы, на 2 осях – листья и пальметты. По углам в треугольных полях – листовые завитки с розетками, лавровые гирлянды, розетты. По периметру – завитки и розетты;</p> <p>квартира №4, комната 29.80 кв.м.: потолок: по периметру – филёнки, в которых виноградные лозы с гроздьями и по паре (на торцевых стенах), по 3 пары (на продольных стенах) птиц, клюющих виноград, по углам – спиралевидная виноградная лоза. В центре – спиралевидная композиция из виноградных лоз в квадратном поле; печь угловая: изразцы темно-красного тона, рельеф. В – пр. 300, ш – 97, гл – пр 20 и 10 см. По каталогу Ракколаниокского завода № 85. В плане прямоугольной формы, одноярусная, с цоколем, над топкой – неглубокая ниша, над которой – экседра с полочкой, по сторонам и вокруг – орнамент из завитков и трех розетт из виноградных лоз;</p> <p>квартира №4, комната 30.10 кв.м.: печь угловая - изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 280, ш – 78, гл – 16 и 16 см. По преискуранту Ракколаниокского завода № 57. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, с цоколем, без карниза, в верхней трети – полоса с перевязанными факелами и цветочно-лиственными гирляндами; потолок в стиле модерн. В центре – розетка с композицией из лепестковой розетты в круге, заключённом в ромб с вогнутыми сторонами, в котором – цветы. На 4 осях – цветы, снаружи – стебли с цветами. По периметру – цветы и стебли, по углам – композиции из цветов, листьев, сложенных листьев;</p> <p>квартира №5, прихожая: потолок: в стиле модерн. В центре – розетка из изогнутых стеблей, лент, цветов;</p> <p>квартира № 5, комната слева 19,5 кв.м. потолок: в центре – композиция в виде розетты в кольце, окруженном лавровыми гирляндами, на 2 осях – цветы, на 2 осях – листья и пальметты. По углам в треугольных полях – листовые завитки с розетками, лавровые гирлянды, розетты. По периметру – завитки и розетты;</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

квартира №5, комната слева 39,70 кв. м.:
 потолок расчленен на пятиугольные, прямоугольные и квадратные филенки, обрамленные виноградными лозами с гроздьями, внутри по паре (на торцовых стенах) и по 3 пары (на продольных стенах) птиц, клюющих виноград. В центре – композиция из виноградных лоз;

печь средистенная - изразцы темно-красного тона, рельеф.

В – пр. 300, ш – 97, гл – 53 см. По каталогу Ракколаниокского завода № 85.

В плане прямоугольной формы, одноярусная, с цоколем, над топкой – неглубокая ниша, над которой – эседра с полочкой, по сторонам и вокруг – орнамент из завитков и трех розетт из виноградных лоз;

квартира №5, комната 24,50 кв.м.:

печь угловая - изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 280, ш – 78, гл – 16 и 16 см. По преискуранту Ракколаниокского

завода № 57. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, с цоколем, без карниза, в верхней трети – полоса с перевязанными факелами и цветочно-лиственными гирляндами;

потолок – в стиле модерн. В центре – розетка с композицией из цветочных венков, гирлянд, цветов на стеблях. По периметру – цветы и стебли, по углам – композиции из цветов, лент, венков;

квартира №5, комната 26,50 кв.м.:

печь угловая - изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 280, ш – 78, гл – 16 и 16 см. По преискуранту Ракколаниокского

завода № 57. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, с цоколем, без карниза, в верхней трети – полоса с перевязанными факелами и цветочно-лиственными гирляндами;

потолок: в центре – розетка с лепестками в кольце, цветами в ромбе, окруженном гирляндой из кувшинок, листьев, цветов. По периметру – гирлянды с цветами, по углам – композиции в стиле модерн из жгутов, листьев, цветов мака, «листы» бумаги. В верхней части стены цветы и листья кувшинок;

квартира № 5, комната 51,80 кв.м.:

потолок: в центре – крупная розетка с акантом в кольцах из розетт, пальметт, листьев, окруженных пальметтами, цветами, завитками, на 4 осях лавровые гирлянды. По периметру ближе к центру – лавровые гирлянды, по углам – завитки, листья, стилизованные цветы; по периметру ближе к стенам – филенки

		<p>с розетками, завитками, листьями. На падуге – пояс из акантов. В верхней части стен – орнамент из листьев; в эркере – декор из лавровых гирлянд и розетт, на перемычке – листья в круге и квадрате, с листовыми завитками, цветами и пальметтами;</p> <p>квартира №5, комната 24,8 кв.м.: потолок: в центре – розетка с композицией из аканта в ромбе, окруженного цветами и листьями, заключенными в овальный лавровый венок, на 2 осях – завитки, листья, пальметты, на 2 осях – банты. По периметру стен – розетки в плетенке, ближе к центру – филенки с розетками, на 2 осях продольных сторон и 1 оси поперечной – композиции из цветов, пальметт и завитков. По углам – композиции из пальметт, листьев, цветов;</p> <p>квартира № 6, комната №3 – 20,5 кв.м.: Потолок: в центре потолка круглая розетка растительного орнамента. В углах композиции в треугольной филенке;</p> <p>квартира №6, комната №9, 20 – 22,8+10,5 кв.м.: потолок: по контуру проходит профилированный карниз, декорированный иониками. В центре потолка круглая розетка растительно-цветочного орнамента. По углам цветочные композиции;</p> <p>квартира №6, комната №10 и 23 – 29,0 + 20,6 кв.м.: печь угловая, одноярусная, облицована изразцами коричневого цвета с разводами. В верхней половине печи-декоративная нишка арочной формы с профилированной полочкой. По контуру ниши гирлянда из спиралевидных растительных завитков. Сверху цветочная композиция; потолок окрашен под дерево, по контуру проходит профилированный карниз и рамка из прямоугольных филенок, образованных профилированными тягами. Филенки декорированы полихромными композициями из виноградной лозы с гроздьями винограда на шпалерах. В центре потолка ромбовидная розетка со спиралевидной композицией из виноградной лозы;</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>квартира №6, комната №11 – 37,5 кв.м.: потолок: в центре потолка розетка круглой формы растительно-геометрического орнамента. По краю потолка проходит рамка из филенок. Филенки декорированы цветочным орнаментом. В углах потолка композиции в виде цветочной гирлянды;</p> <p>квартира №6, комната №12 – 30,0 кв.м. потолок: в центре - розетка растительно-геометрического орнамента. В углах композиции – фрагменты центральной розетки;</p> <p>квартира №6, комната №13 – 26,5 кв.м.: потолок: в центре – розетка цветочно-растительного орнамента, в углах композиции в виде гирлянды с цветами и лентами;</p> <p>квартира №6, комната №21,22-15,1+2,9 кв.м.: потолок: в центре овальная розетка растительного орнамента. По контуру проходит профилированный карниз, декорированный иониками;</p> <p>квартира №7, комната № 11 – 28, 5 кв. м.: потолок - с лепным декором; в поле плафона профилированная рама, декорированная розетками; узкие филенки с декором – по углам круглые розетки, по сторонам вытянутые; в углах плафона треугольные филенки с орнаментом – акант, пальметта, горельефные розетки; в центре фигурная розетка – листья аканта крест накрест, лавровая гирлянда, акантовые спирали, банты из лент;</p> <p>квартира №7, комната с эркером № 9 – 12, 6 + 30, 4 кв. м.: потолок - с лепным декором; по периметру стен широкий карниз с полосой аканта и овалов; в поле плафона по периметру филенки с орнаментом - по углам круглые розетки, по сторонам композиции из пальметт и аканта; в углах плафона крупные акантовые композиции. В центре круглая фигурная розетка – акант, пальметты, концентрические круги. В поле плафона по периметру и крест накрест лавровая гирлянда. Балка эркера декорирована розетками, пальметтами, акантовыми цветами; поле плафона эркера декорировано лавровой гирляндой, розетками;</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>квартира №7, коридор № 13 – 12, 9 кв. м.:</p> <p>печь - средистенная, одноярусная, прямоугольная в плане; коричневого глазурованного изразца; в верхней части - полукруглая в плане ниша с полуциркульным завершением; вокруг ниши орнамент в виде скрученных в спирали лиственных побегов, на вершине орнамент из цветов, листьев и ягод; под нишей - полочка с выкружкой;</p> <p>квартира №8, комната №3 – 20,7 кв.м.:</p> <p>потолок - по периметру проходит профилированный карниз. Угловые композиции и центральная розетка цветочно-растительного орнамента;</p> <p>квартира № 8, комната №10 - 16,3 кв.м.:</p> <p>потолок: карниз и рама – аналог.комн. №24. По углам – треугольные филенки, декорированные растительным орнаментом. По полю потолка проходит лиственная гирлянда. В местах пересечения – розочки, пальметты. ниша обрамлена с двух сторон кронштейнами в виде волют, декорированными пальметтами;</p> <p>квартира №8, комната № 13 – 30,1 кв.м.:</p> <p>потолок - по контуру стены проходит бордюр в виде лиственной гирлянды. По краю потолка – рамка, образованная профилированными тягами и цветочной гирляндой. По углам композиции цветочно-лиственного орнамента. В центре потолка круглая розетка. В декоре лиственная гирлянда, соцветия;</p> <p>квартира №8, комнаты №22,21 – 20,6+12,4 кв.м.:</p> <p>потолок: по контуру стены проходит карниз растительно-геометрического орнамента. По контуру потолка проходит рамка. тяги образуют геометрический орнамент, филенки. Филенки декорированы цветочными композициями. Между филенками вставки в виде венков из роз;</p> <p>квартира № 8, комната №24 – 25,3 кв.м.:</p> <p>печь угловая, одноярусная, облицована изразцами светло-коричневого цвета с разводами. По низу проходит полоса рельефных изразцов растительно-геометрического орнамента. На фасадной плоскости – прямоугольная рамка, образованная тягой геометрического орнамента. По середине – декоративная полочка полукруглой формы. Под полочкой борозчатый рельеф. В верхней части рамки лиственный венок. Завершение прямое,</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>декорированное полосой рельефных изразцов растительно-геометрического орнамента;</p> <p>потолок - по контуру стены проходит профилированный карниз, декорированный растительно-геометрического орнамента. По контуру потолка проходит лепная рама, образованная тягами. Рамка разбита на филенки. Квадратные филенки декорированы розеточками, прямоугольные – пальметтами. В центре потолка розетка овальной формы. В декоре: лиственная гирлянда, пальметты, завитки;</p> <p>квартира №9, прихожая</p> <p>потолок: в центре – розетка в стиле модерн с композицией из цветов и изогнутых лент;</p> <p>квартира № 9, 1 комната справа:</p> <p>потолок: в центре – розетка с композицией из аканта в ромбе, окруженного цветами и листьями, заключенными в овальный лавровый венок, на 2 осях – завитки, листья, пальметты, на 2 осях – банты. По периметру стен – розетки в плетенке, ближе к центру – филенки с розетками, на 2 осях продольных сторон и 1 оси поперечной – композиции из цветов, пальметт и завитков. По углам – композиции из пальметт, листьев, цветов;</p> <p>квартира №9, 2 и 3 комнаты справа:</p> <p>потолок: в центре – крупная розетка с акантом в кольцах из розетт, пальметт, листьев, окруженных пальметтами, цветами, завитками, на 4 осях лавровые гирлянды. По периметру ближе к центру – лавровые гирлянды, по углам – завитки, листья, стилизованные цветы; по периметру ближе к стенам – филенки с розетками, завитками, листьями. На падуге – пояс из акантов. В верхней части стен – орнамент из листьев;</p> <p>в эркере – декор из лавровых гирлянд и розетт, на перемычке – листья в круге и квадрате, с лиственными завитками, цветами и пальметтами;</p> <p>квартира №9, 4 комната справа:</p> <p>потолок: в центре – розетка с лепестками в кольце, цветами в ромбе, окруженном гирляндой из кувшинок, листьев, цветов. По периметру – гирлянды с цветами, по углам – композиции в стиле модерн из жгутов, листьев, цветов, "листы";</p> <p>печь угловая - изразцы белого цвета, рельеф.</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>В – пр. 300, ш – 90, гл – 17 и 6 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, без карниза, в верхней четверти – полоса из лиственных розетт и подвешенных факелов. Дверцы топки, душника с рифленой ручкой-кнопкой – латунные;</p> <p>квартира №5, 5 комната справа: потолок - в центре – розетка с цветочной гирляндой, на 4 осях – бутоны, на 4 осях – цветы. По периметру – цветочная гирлянда, по углам – композиции из цветочных гирлянд, цветов, бантов;</p> <p>квартира №5, 2 комната слева: потолок расчленен на поля: центральное в виде ромба с виноградными лозами; по периметру – филенки с композициями из виноградных лоз и попугаев, едящих ягоды; в углах – виноградные лозы;</p> <p>квартира № 5, 2 комната слева: печь средистенная - изразцы коричневого цвета, рельеф. В – пр. 300, ш – 103, гл – 60 см. Прямоугольной в плане формы, одноярусная, с цоколем; в нижней части – неглубокая ниша, над которой экседра с конхой, окруженная рельефными завитками с листьями, и листья и цветами, плодами; выше – полоса с завитками и листьями;</p> <p>квартира № 5, 1 комната слева: потолок: в центре – розетка с лепестками и цветами в кольце, на осях – пальметты, лавровые гирлянды. По периметру – завитки, по углам – розетты и композиции из завитков, листьев, цветов, лавровых ветвей;</p> <p>квартира №10, комната №3 – 21,9 кв.м.: потолок: по контуру потолка проходит профилированный карниз, декорированный растительным орнаментом. По потолку проходит рамка с полосой декора в виде летящих уток. Пересечение тяг образуют в центре потолка ромб. В ромбе - ковровый растительный орнамент; печь - угловая, двухъярусная, облицована изразцами зеленого цвета с разводами. Под полочкой и в центре фасадной плоскости второго яруса вставки из рельефных изразцов с лиственным орнаментом. Завершающий карниз декорирован лиственным орнаментом. Наверху фигурной формы;</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>квартира № 10, комната №14 – 25,2 кв.м.: печь - угловая, одноярусная, облицована гладкими изразцами светло-зеленого цвета. Боковые ризалиты в верхней части декорированы цветочными композициями. Между ризалитами, на фасадной плоскости – венки из листьев. Завершается профилированным карнизом;</p> <p>квартира № 10, комната № 15 – 26,9 кв.м.: печь - угловая, одноярусная, облицована гладкими изразцами коричневого цвета. В верхней половине – декоративная нишка арочной формы с профилированной полочкой. По контуру нишки – завитки, в верхней части – цветочная композиция;</p> <p>квартира № 10, комната №16 – 37,3 кв.м.: печь: угловая, одноярусная, облицована изразцами белого цвета. По верху проходит полоса рельефных изразцов с орнаментом в виде перекрещивающихся булавы в обрамлении венка; потолок - в центре потолка ромбовидная розетка цветочно-растительного орнамента. По краю потолка проходит рамка из филенок, декорированных растительным орнаментом;</p> <p>квартира №11, комната 27,0 кв.м.: потолок: в центре – розетка с композицией из аканта в круге из пальметт, окруженном цветами на стеблях, завитками, пальметтами. На 4 осях – листья лавра. По периметру – лавровые листья. По углам – композиции из лавровых венков, завитков, цветов, раковин. Вдоль стен – филенки с завитками, цветами, розетками. На падуге – листья. В верхней части стен – геометрический орнамент;</p> <p>квартира №11, коридор, часть гостиной: потолок - с орнаментом из виноградных лоз с птицами в филенках; печь средистенная изразцы темно-красного тона, рельеф. В – пр.300, ш – 101, гл – 53 см. По каталогу Ракколаниокского з-да № 85. В плане прямоугольной формы, одноярусная, с цоколем, над топкой – неглубокая ниша, над которой – эседра с полочкой, по сторонам и вокруг – орнамент из завитков и трех розетт из виноградных роз;</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>квартира №12, комната № 5 – 24, 4 кв. м.:</p> <p>потолок - по периметру высокая падуга, профилированная рама, узкая орнаментированная филенка; по углам и в центре лепные композиции из цветочных венков и лент цветочных бутонов;</p> <p>квартира № 12, комната № 6 – 30, 0 кв. м.:</p> <p>потолок - по периметру стен профилированный карниз с орнаментом - лист аканта; в поле плафона по периметру филенки с орнаментом в виде вытянутых розетт, по углам в местах пересечения в квадратные филенки вписана круглая розетка; по углам лепной орнамент – крупный венок, реющие ленты, шишки; в центре лепная розетка с композицией из венков разной величины, реющих лент, пальметт;</p> <p>квартира №12, комната № 8 – 22, 2 кв. м.:</p> <p>потолок - по периметру стен фриз с лепным орнаментом, в поле плафона по периметру широкие филенки с барельефным изображением стаи гусей, летящих друг за другом; по углам в квадрат вписана виноградная лоза, скрученная в спираль; в центре треугольные тяги, перекрещиваясь, образуют ромбовидную розетку с композицией из колец виноградной лозы;</p> <p>квартира №14, комната №11 - 37, 2 кв. м.:</p> <p>потолок - с лепным декором, по периметру стен карниз с полосой иоников и бахромы из консолей; в поле плафона по периметру филенки с орнаментом - по углам круглые розетты, по сторонам композиции из пальметт и аканта; в углах плафона акантовые композиции, пальметта, венок. В центре круглая фигурная розетка – акант, пальметты, концентрические круги. В поле плафона по периметру и крест накрест лавровая гирлянда;</p> <p>квартира №14, комната 25,80 кв. м.:</p> <p>потолок в стиле модерн. В центре – композиция в виде цветочного венка, внутри которого – 4 гирлянды, веночек, на 4 осях снаружи – по 5 колокольчиков, по периметру – валик с цветочками. По углам – композиция из 3 полувенков с бантом и лентами;</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>квартира №15, комната №2 – 25,0 кв.м.: потолок: в центре – ромбовидная розетка, декорированная цветочным и геометрическим орнаментом. По контуру потолка проходит рамка, образованная тягами и декорирована прямоугольными вставками с цветочным орнаментом. По стене – профилированный бордюр, декорированный вазочками с фруктами;</p> <p>квартира №15, комната №3 – 31,3 кв.м.: потолок: в центре потолка - круглая розетка цветочно-растительного орнамента. В углах – композиции в виде венка с лентами. По контуру потолка проходит профилированный карниз, декорированный растительным орнаментом;</p> <p>квартира №15, комната №4 – 24,5 кв.м.: потолок: в центре потолка – круглая розетка цветочного орнамента. В углах композиции в виде венка с лентами. По контуру потолка проходит профилированный карниз, декорированный цветочным орнаментом;</p> <p>квартира № 15, комната №10 – 11,2 кв.м.: потолок - центральная розетка ромбовидной формы и угловые композиции цветочно-растительного орнамента;</p> <p>квартира № 17, комната 25. 20 кв. м.: потолок: в центре – розетка из полувенков роз. По периметру – широкие полосы, по осям – филенки с цветами роз, по углам – венки из роз и стилизованные листья;</p> <p>квартира №18, комната № 10 – 22, 2 кв.м.: потолок - с лепным декором; по периметру плафона карниз декорирован виноградной лозой; падуга; в поле плафона по периметру широкие филенки с барельефами уток; в угловых полях орнамент из скрученной виноградной лозы; в центре плафона филенка в форме ромба, поле филенки плотно заполнено виноградной лозой;</p> <p>квартира № 20, комната 22,9 кв.м.: потолок: в центре – композиция ромбовидной формы с виноградными лозами По периметру – изображения летящих уток, по углам – виноградные лозы;</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>печь угловая - изразцы зеленого цвета, рельеф. В стиле модерн. В – пр.290, ш – 103, гл – 18 и 14 см; в плане с центральным ризалитом, двухъярусная, в центре 1 яруса под скатом орнамент из изогнутых листьев, по углам на скате – рельефные листья; 2 ярус с гладкими и орнаментированными ветвями каштана изразцами, карниз с листьями каштана, аттик с завершением в форме жгута и лиственным орнаментом. Дверца топки латунная с ручкой-кнопкой;</p> <p>квартира № 20, комната 23,00 кв.м.: печь угловая - изразцы серого цвета с переходами, рельеф. По каталогу Ракколаниокского завода № 55. В плане с центральным ризалитом, одноярусная, с цоколем, боковины с желобками, в верхней части – композиция с розеттой, окруженной лавровыми листьями, в центральной нише – желобки и овальный лавровый венок, над карнизом – навершие. Дверца топки латунная с ручкой-кнопкой;</p> <p>квартира №20, комната 28, 20 кв.м.: печь угловая - изразцы белого цвета, рельеф. В – пр. 280, ш – 92, гл – 22 и 12 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, с цоколем, полочка с лиственным орнаментом, наверху полоса из дубовых венков с бантами, над ней – листья на фоне меандра. Дверца топки латунная с ручкой-розеттой; потолок: в центре – розетка с цветочным венком, цветочной гирляндой, на 4 осях – полевые цветы. По периметру полоса тяг с розетками. По углам – композиция из 3 венков, лент;</p> <p>квартира № 20, комната 31,00 кв.м.: печь угловая - терракота. рельеф. В – пр. 106, гл – 19 и 15 см. В стиле модерн. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с орнаментом из кружков, на междуярусной тяге – листья, на повышенной части в филенке – рельеф из листьев каштана, во 2 ярусе в П-образном поле – рельеф из листьев каштана и ниже полоса из кружков, во фризе – орнамент из кружков и треугольников. Завершение – полусферической формы с декорированной листьями и цветами призматической деталью. Дверца топки латунная с ручкой-кнопкой;</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>потолок - в центре четырехосная розетка с композицией из роз, веток сосны, геометрических элементов. По периметру – гирлянды из роз, в филенках – розы и ветви сосны. По углам – композиции из венков роз с крыльями и геометрическими элементами;</p> <p>квартира №21, комната 11,10 кв.м.: печь угловая - терракота, рельеф. В – пр. 320, ш – 107, гл – 19 и 16 см. В стиле модерн. В плане с центральным ризалитом, цоколь с геометрическим орнаментом, на междуярусной тяге – листья, на прямоугольном выступе – рельеф из листьев каштана, в верхней части в П-образном поле – рельеф из листьев каштана и ниже – полоса из кружков, во фризе – полоса из кружков и треугольников, завершение – полусферической формы с геометрическим орнаментом по краю. Дверцы топки и душника – латунные;</p> <p>квартира №21, комната 27,90 кв.м.: потолок: в центре – розетка с цветочным венком, цветочной гирляндой, на 4 осях – полевые цветы. По периметру полоса тяг с розетками. По углам – композиция из 3 венков, лент;</p> <p>квартира №21, комната 31,50 кв.м.: потолок в стиле неоклассика. По периметру – филенки с композициями из пальметт, фланкированных акантовыми завитками с розетками, по углам розетты в кольцах. По углам – ближе к центру – крупные дубовые венки с бантами и листьями в форме колокольчика;</p> <p>квартира №22, комната 24,3 кв.м.: потолок в стиле модерн. В центре – цветочный венок, в нем – цветочные гирлянды, по 4 осям – букеты колокольчиков, по периметру – розетты, по углам – цветочные гирлянды с бантами и полукруги;</p> <p>квартира № 22, комната 31 кв.м.: потолок - в стиле модерн. В центре – розетка из геометрических элементов. По периметру – широкие полосы, по осям – филенки с цветами роз, по 2 углам – венки из роз и стилизованные листья;</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

21.02.2018

№ 62-р

О внесении изменения в распоряжение КГИОП

от 27.11.2014 № 10-755

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 27.11.2014 № 10-755 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, литера А, изменение, изложив раздел 5 («Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства») указанного приложения, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

5.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>тамбур парадного вестибюля (по улице Восстания): оформление потолка – в центре розетка в круглом профилированном обрамлении, вокруг ветви и пальметты; в углах – композиции из двух розеток, между ними пальметта, вокруг ветви;</p> <p>по верху стены – пояс иоников, профилированный карниз, фриз с триглифами, в метопах растительный орнамент;</p> <p>парадный вестибюль (по ул. Восстания), оформление потолка – в центре ромбовидная розетка с акантовыми листьями внутри, вокруг ветви с завитками на концах, круглая гирлянда из цветов, по углам две розетки с пальметтами и расходящимися ветвями, в углах – композиции из двух розеток, между ними пальметта, вокруг ветви;</p> <p>плафон обрамлен профилированной тягой, поясом розеток двух видов, каждая розетка в обрамлении пояска «бус»;</p> <p>по верху стены – пояс иоников, профилированный карниз, фриз с триглифами, в метопах растительный орнамент;</p>	    
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

участок потолка между колоннами – восьмигранная профилированная рама – в центре лепная розетка в круглом профилированном обрамлении, вокруг завитки из листьев аканта, розетки и пальметты;



потолок прохода к лестнице оформлен прямоугольной профилированной рамой;



стены лестничных маршей и лестничных площадок оформлены филенками – внутри них розетки в круглом обрамлении с ветвями и лентами и геометрический орнамент с ветвями;



поля подшивки лестничных маршей оформлены прямоугольными профилированными филенками;



потолки лестничных площадок оформлены профилированными рамами;



оформление потолка лестницы – в центре плафона ромбовидная розетка с акантовыми листьями внутри, вокруг ветви с завитками на концах, круглая гирлянда из цветов и лент;
в углах – композиции из двух розеток, между ними пальметта, вокруг ветви;
профилированное обрамление плафона, по сторонам розетки в квадратном обрамлении, от них расходятся пальметты с маленькими розетками в окружении ветвей;



витражное заполнение оконного проема межэтажной лестничной площадки – в свинцовой оплетке, с полихромным стеклом (изображение розеток в квадратном обрамлении, ветви с ягодами, геометрический орнамент);



тамбур вестибюля по Митавскому переулку:

оформление потолка – в центре розетка в круглом профилированном обрамлении, вокруг ветви и пальметты;

потолок обрамлен профилированной тягой, поясом розеток двух видов, каждая розетка в обрамлении пояска «бус»;

верхняя часть стены декорирована поясом иоников, ниже - композиция из гирлянд, лент и вазы на треножнике и акантовых ветвей с пальметтами и завитками, профилированная тяга;



двухстворчатое полусветлое дверное заполнение, каждая створка на одну филенку с круглой розеткой внутри и обрамление из «бус», декоративный пояс «бегущая волна», одна створка мелкой расстекловки;



вестибюль по Митавскому переулку:
 оформление потолка – в центре ромбовидная розетка с акантовыми листьями внутри и пальметтами на концах;
 верхняя часть стены декорирована поясом иоников, ниже – композиция из гирлянд, лент и ваз на треножниках, внутри гирлянд – акантовые ветви с пальметтами и завитками, профилированная тяга;

участок потолка между стенными выступами – восьмигранная профилированная рама – в центре лепная розетка в круглом профилированном обрамлении, вокруг завитки из листьев аканта, розетки и пальметты;

покрытие пола вестибюля – рисунок («шашечный», цветки внутри квадратов, по краям цеповидный орнамент), материал (керамическая метлахская плитка);

стены лестничных маршей оформлены прямоугольными филенками с цветочными гирляндами внутри;



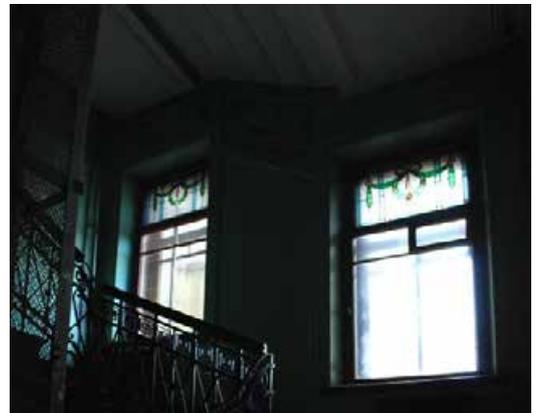
оформление потолка лестничных площадок – профилирована рама со скругленными углами, композиции из розеток со стеблями, ветками, расходящимися от них и завитками, пояс из стилизованных раковин;
 верх стены с поясом иоников;



покрытие полов лестничных площадок - рисунок («шашечный», цветки внутри квадратов, по краям цеповидный орнамент), материал (керамическая метлахская плитка);



витражное заполнение оконного проема межэтажной лестничной площадки – в свинцовой оплетке, с полихромным стеклом (изображение гирлянд с лентами и цветами, геометрический орнамент);



квартира № 2, комната 15,40 кв.м.:
печь угловая, белого изразца, двухъярусная, с цоколем, без карниза, с центральным ризалитом, в верхней трети – полоса с перевязанными факелами и цветочно-лиственными гирляндами;
в. – пр. 280, ш. – 78, гл. – 16 и 16 см., по прејскуранту Ракколаниокского з-да № 57;

квартира № 2, комната 16,60 кв.м.:
потолок: в центре – крупная розетка с виноградными лозами. По периметру – филенки с композициями из гроздьев винограда и голубей, по углам – виноградные гроздья. По сторонам заложеного проема – кронштейны с листьями;

квартира № 2, комната 14,30 кв. м.:
потолок: в центре – розетка с композицией из аканта в ромбе, окруженного лиственными завитками, пальметтами, бантами, заключенном в овальный лавровый венок. По углам центрального поля – пальметты с цветами. По периметру – пальметты и по углам – розетты. На падуге и верхней части стен – полосы из листьев;

квартира № 2, комната 20, 30 кв.м.:
потолок: в центре – розетка с композицией из лиственно-геометрических элементов, окруженных лавровой гирляндой. По углам в треугольных полях – композиции из листьев;

квартира № 2, комната 23, 10 кв.м.:
потолок: в центре – крупная розетка в стиле неоклассика с композицией из лавровых венков, заключенных в круг, с листьями и бантами по углам.
По периметру – орнамент из завитков, по углам – венки с бантами;

квартира № 2, комната 23, 30 и 14,60 кв.м.:
потолок: в центре – круглая розетка с композицией из аканта, полосы из пальметт и розетт, окруженной ветвями и пальметтами, с отходящими по 8 осям лавровыми гирляндами. По периметру центрального поля – лавровые гирлянды с розеттами в кругах по осям. По углам в треугольных полях – композиции из лавровых розетт в кругах, ленты, лиственные завитки, цветы. По периметру вдоль стен – филенки с орнаментом из розетт, лиственных завитков, пальметт. На падуге – аканты, в верхней части стен – листья;

оформление проема - потолок с орнаментом из меандра и розетт. Кронштейны с завитками, листьями, цветами на боковых сторонах, с пальметтами, гирляндами на балюстре. Стены с акантовой розеткой и листовыми завитками, фланкированными пальметтами, завитками, цветами;

печь средистенная, одноярусная, бледно-зеленого изразца, с цоколем, боковины с желобками, в верхней части – композиция с розеткой, окруженной лавровыми листьями, в центральной нише – желобки и овальный лавровый венок, над карнизом – навершие, дверца топки – латунная;
в – пр.280, ш – 99, гл – ок.60 см. По каталогу Ракколаниокского з-да № 55;

квартира № 2, комната 25, 70 кв.м.:
потолок в стиле модерн. В центре – розетка с композицией из цветочных венков, гирлянд, цветов на стеблях. По периметру – цветы и стебли, по углам – композиции из цветов, лент, венков;

квартира № 2, комната 37, 00 кв.м.:
печь угловая, двухъярусная, белого изразца, с центральным ризалитом, с цоколем, без карниза, в верхней трети – полоса с перевязанными факелами и цветочно-лиственными гирляндами;
в. – пр. 280, ш – 78, гл – 16 и 16 см. По прейскуранту Ракколаниокского з-да № 57;

потолок в стиле модерн. В центре – композиция из розовых гирлянд и веток сосны, обрамляющих квадрат с геометрическим орнаментом. По периметру – полосы, в центре продольных сторон – роза и хвоя сосны, по углам – композиция из венка роз, хвой, крыльев, геометрических элементов, по сторонам которых филенки с розами и хвоей сосны. На стене – листья и цветы;

квартира № 4, комната 19, 70 кв.м.:
потолок - расчленен на пятиугольные, прямоугольные и квадратные филенки, обрамленные виноградными лозами с гроздьями, внутри по паре (на торцовых стенах) и по 3 пары (на продольных стенах) птиц, клюющих виноград. В центре – композиция из виноградных лоз;

квартира № 4, комната 36.90 кв.м.:
печь угловая, двухъярусная, белого изразца, с центральным ризалитом, без карниза, с цоколем, в верхней четверти - полоса с орнаментом из гирлянд и

		<p>подвешенных на лентах перекрещенных факелов, дверца топки - латунная; в.- пр. 280, ш.- пр. 80, гл.- пр.20 и 10 см.; потолок: в центре – четырехлопастная розетка с композицией из цветов и геометрических элементов. По периметру – рельефные полосы, в центрах продольных сторон – цветы и перекрещивающиеся линии, по углам – композиция из венка цветочных гирлянд в филёнках;</p> <p>квартира № 4, комната 20. 60 кв. м.: потолок: в центре – композиция в виде розетты в кольце, окруженном лавровыми гирляндами, на 2 осях – цветы, на 2 осях – листья и пальметты. По углам в треугольных полях – листовые завитки с розетками, лавровые гирлянды, розетты. По периметру – завитки и розетты;</p> <p>квартира № 4, комната 29.80 кв.м.: потолок: по периметру – филёнки, в которых виноградные лозы с гроздьями и по паре (на торцевых стенах), по 3 пары (на продольных стенах) птиц, клюющих виноград, по углам – спиралевидная виноградная лоза. В центре – спиралевидная композиция из виноградных лоз в квадратном поле; печь угловая, темно-красного изразца, одноярусная, с цоколем, над топкой – неглубокая ниша, над которой – эседра с полочкой, по сторонам и вокруг – орнамент из завитков и трех розетт из виноградных лоз; в. – пр. 300, ш. – 97, гл. – пр 20 и 10 см., по каталогу Ракколаниокского завода № 85;</p> <p>квартира № 4, комната 30.10 кв.м.: печь угловая, двухъярусная, белого изразца, с центральным ризалитом, с цоколем, без карниза, в верхней трети – полоса с перевязанными факелами и цветочно-лиственными гирляндами; в. – пр. 280, ш. – 78, гл. – 16 и 16 см., по прейскуранту Ракколаниокского завода № 57; потолок в стиле модерн. В центре – розетка с композицией из лепестковой розетты в круге, заключённом в ромб с вогнутыми сторонами, в котором – цветы. На 4 осях – цветы, снаружи – стебли с цветами. По периметру – цветы и стебли, по углам – композиции из цветов, листьев, сложенных листьев;</p> <p>квартира № 5, прихожая: потолок: в стиле модерн. В центре – розетка из изогнутых стеблей, лент, цветов;</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>квартира № 5, комната слева 19,5 кв.м. потолок: в центре – композиция в виде розетты в кольце, окруженном лавровыми гирляндами, на 2 осях – цветы, на 2 осях – листья и пальметты. По углам в треугольных полях – листовые завитки с розетками, лавровые гирлянды, розетты. По периметру – завитки и розетты;</p> <p>квартира № 5, комната слева 39,70 кв. м.: потолок расчленен на пятиугольные, прямоугольные и квадратные филенки, обрамленные виноградными лозами с гроздьями, внутри по паре (на торцовых стенах) и по 3 пары (на продольных стенах) птиц, клюющих виноград. В центре – композиция из виноградных лоз; печь средистенная, одноярусная, темно-красного изразца, с цоколем, над топкой – неглубокая ниша, над которой – экседра с полочкой, по сторонам и вокруг – орнамент из завитков и трех розетт из виноградных лоз; в. – пр. 300, ш. – 97, гл. – 53 см., по каталогу Ракколаниокского завода № 85;</p> <p>квартира № 5, комната 24,50 кв.м.: печь угловая, двухъярусная белого изразца, с центральным ризалитом, с цоколем, без карниза, в верхней трети – полоса с перевязанными факелами и цветочно-лиственными гирляндами; в. – пр. 280, ш. – 78, гл. – 16 и 16 см., по прейскуранту Ракколаниокского завода № 57. потолок – в стиле модерн. В центре – розетка с композицией из цветочных венков, гирлянд, цветов на стеблях. По периметру – цветы и стебли, по углам – композиции из цветов, лент, венков;</p> <p>квартира № 5, комната 26,50 кв.м.: печь угловая, двухъярусная, белого изразца, с центральным ризалитом, с цоколем, без карниза, в верхней трети – полоса с перевязанными факелами и цветочно-лиственными гирляндами; в. – пр. 280, ш. – 78, гл. – 16 и 16 см., по прейскуранту Ракколаниокского завода № 57; потолок: в центре – розетка с лепестками в кольце, цветами в ромбе, окруженном гирляндой из кувшинок, листьев, цветов. По периметру – гирлянды с цветами, по углам – композиции в стиле модерн из жгутов, листьев, цветов мака, «листья» бумаги. В верхней части стены цветы и листья кувшинок;</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>квартира № 5, комната 51,80 кв.м.: потолок: в центре – крупная розетка с акантом в кольцах из розетт, пальметт, листьев, окруженных пальметтами, цветами, завитками, на 4 осях лавровые гирлянды. По периметру ближе к центру – лавровые гирлянды, по углам – завитки, листья, стилизованные цветы; по периметру ближе к стенам – филенки с розетками, завитками, листьями. На падуге – пояс из акантов. В верхней части стен – орнамент из листьев; в эркере – декор из лавровых гирлянд и розетт, на перемычке – листья в круге и квадрате, с лиственными завитками, цветами и пальметтами;</p> <p>квартира № 5, комната 24,8 кв.м.: потолок: в центре – розетка с композицией из аканта в ромбе, окруженного цветами и листьями, заключенными в овальный лавровый венок, на 2 осях – завитки, листья, пальметты, на 2 осях – банты. По периметру стен – розетки в плетенке, ближе к центру – филенки с розетками, на 2 осях продольных сторон и 1 оси поперечной – композиции из цветов, пальметт и завитков. По углам – композиции из пальметт, листьев, цветов;</p> <p>квартира № 5, 5 комната справа: потолок - в центре – розетка с цветочной гирляндой, на 4 осях – бутоны, на 4 осях – цветы. По периметру – цветочная гирлянда, по углам – композиции из цветочных гирлянд, цветов, бантов;</p> <p>квартира №5, 2 комната слева: потолок расчленен на поля: центральное в виде ромба с виноградными лозами; по периметру – филенки с композициями из виноградных лоз и попугаев, едящих ягоды; в углах – виноградные лозы;</p> <p>квартира № 5, 2 комната слева: печь средистенная, одноярусная, коричневого изразца, с цоколем, в нижней части – неглубокая ниша, над которой экседра с конхой, окруженная рельефными завитками с листьями, и листья и цветами, плодами; выше – полоса с завитками и листьями; в. – пр. 300, ш. – 103, гл. – 60 см.;</p> <p>квартира № 5, 1 комната слева: потолок: в центре – розетка с лепестками и цветами в кольце, на осях – пальметты, лавровые гирлянды. По периметру – завитки, по углам – розетты и композиции из завитков, листьев, цветов, лавровых ветвей;</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

квартира № 6, комната № 13 – 26,5 кв.м.:
потолок: в центре – розетка цветочно-растительного орнамента, в углах композиции в виде гирлянды с цветами и лентами;

квартира № 6, комната № 21,22-15,1+2,9 кв.м.:
потолок: в центре овальная розетка растительного орнамента. По контуру проходит профилированный карниз, декорированный иониками;

квартира № 7, комната № 11 – 28, 5 кв. м.:
потолок - с лепным декором; в поле плафона профилированная рама, декорированная розетками; узкие филенки с декором – по углам круглые розетки, по сторонам вытянутые; в углах плафона треугольные филенки с орнаментом – акант, пальметта, горельефные розетки; в центре фигурная розетка – листья аканта крест-накрест, лавровая гирлянда, акантовые спирали, банты из лент;

квартира № 7, комната с эркером № 9 – 12, 6 + 30, 4 кв. м.:
потолок - с лепным декором; по периметру стен широкий карниз с полосой аканта и овалов; в поле плафона по периметру филенки с орнаментом - по углам круглые розетки, по сторонам композиции из пальметт и аканта; в углах плафона крупные акантовые композиции. В центре круглая фигурная розетка – акант, пальметты, концентрические круги. В поле плафона по периметру и крест-накрест лавровая гирлянда. Балка эркера декорирована розетками, пальметтами, акантовыми цветами; поле плафона эркера декорировано лавровой гирляндой, розетками;



квартира № 7, коридор № 13 – 12, 9 кв. м.:

печь средистенная, одноярусная, коричневого глазурированного изразца, в верхней части - полукруглая в плане ниша с полуциркульным завершением, вокруг ниши орнамент в виде скрученных в спирали лиственных побегов, на вершине орнамент из цветов, листьев и ягод, под нишей - полочка с выкружкой, прямоугольные вьюшки с латунными дверцами;



квартира № 8, комната №3 – 20,7 кв.м.:
потолок - по периметру проходит профилированный карниз. Угловые композиции и центральная розетка цветочно-растительного орнамента;

квартира № 8, комната №10 - 16,3 кв.м.:
потолок: карниз и рама – аналог.комн. №24. По углам – треугольные филенки, декорированные растительным орнаментом. По полю потолка проходит лиственная гирлянда. В местах пересечения – розочки, пальметты. ниша обрамлена с двух сторон кронштейнами в виде волют, декорированными пальметтами;

квартира № 8, комната № 13 – 30,1 кв.м.:
потолок - по контуру стены проходит бордюр в виде лиственной гирлянды. По краю потолка – рамка, образованная профилированными тягами и цветочной гирляндой. По углам композиции цветочно-лиственного орнамента. В центре потолка круглая розетка. В декоре лиственная гирлянда, соцветия;



квартира № 8, комнаты № 22,21 – 20,6+12,4 кв.м.:

потолок: по контуру стены проходит карниз растительно-геометрического орнамента. По контуру потолка проходит рамка.

тяги образуют геометрический орнамент, филенки. Филенки декорированы цветочными композициями. Между филенками вставки в виде венков из роз;

квартира № 8, комната №24 – 25,3 кв.м.:

печь угловая, однарусная, облицована изразцами светло-коричневого цвета с разводами. По низу проходит полоса рельефных изразцов растительно-геометрического орнамента. На фасадной плоскости – прямоугольная рамка, образованная тягой геометрического орнамента. По середине – декоративная полочка полукруглой формы. Под полочкой борозчатый рельеф. В верхней части рамки лиственный венок. Завершение прямое, декорированное полосой рельефных изразцов растительно-геометрического орнамента;

потолок - по контуру стены проходит профилированный карниз, декорированный растительно-геометрического орнамента. По контуру потолка проходит лепная рама, образованная тягами. Рамка разбита на филенки. Квадратные филенки декорированы розеточками, прямоугольные – пальметтами. В центре потолка розетка овальной формы. В декоре: лиственная гирлянда, пальметты, завитки;

квартира №9, прихожая

потолок: в центре – розетка в стиле модерн с композицией из цветов и изогнутых лент;



квартира № 9, 1 комната справа:
 потолок: в центре – розетка с композицией из аканта в ромбе, окруженного цветами и листьями, заключенными в овальный лавровый венок, на 2 осях – завитки, листья, пальметты, на 2 осях – банты. По периметру стен – розетки в плетенке, ближе к центру – филенки с розетками, на 2 осях продольных сторон и 1 оси поперечной – композиции из цветов, пальметт и завитков. По углам – композиции из пальметт, листьев, цветов;

квартира № 9, 2 и 3 комнаты справа:
 потолок: в центре – крупная розетка с акантом в кольцах из розетт, пальметт, листьев, окруженных пальметтами, цветами, завитками, на 4 осях лавровые гирлянды. По периметру ближе к центру – лавровые гирлянды, по углам – завитки, листья, стилизованные цветы; по периметру ближе к стенам – филенки с розетками, завитками, листьями. Нападуге – пояс из акантов. В верхней части стен – орнамент из листьев; в эркере – декор из лавровых гирлянд и розетт, на перемычке – листья в круге и квадрате, с листовыми завитками, цветами и пальметтами;

квартира № 9, 4 комната справа:
 потолок: в центре – розетка с лепестками в кольце, цветами в ромбе, окруженном гирляндой из кувшинок, листьев, цветов. По периметру – гирлянды с цветами, по углам – композиции в стиле модерн из жгутов, листьев, цветов, "листы";

печь угловая, двухъярусная, белого изразца, с центральным ризалитом, без карниза, в верхней четверти – полоса из листовых розетт и подвешенных факелов, дверцы топки, душника с рифленой ручкой-кнопкой – латунные; в. – пр. 300, ш. – 90, гл. – 17 и 6 см.;

квартира № 10, комната №3 – 21,9 кв.м.:
 потолок: по контуру потолка проходит профилированный карниз, декорированный растительным орнаментом. По потолку проходит рамка с полосой декора в виде летящих уток. Пересечение тяг образуют в центре потолка ромб. В ромбе - ковровый растительный орнамент;

печь - угловая, двухъярусная, облицована изразцами зеленого цвета с разводами. Под полочкой и в центре фасадной плоскости второго яруса вставки из рельефных изразцов с листовным орнаментом. Завершающий карниз декорирован листовным орнаментом. Наверху фигурной формы;

квартира № 10, комната №14 – 25,2

кв.м.:

печь - угловая, одноярусная, облицована гладкими изразцами светло-зеленого цвета. Боковые ризалиты в верхней части декорированы цветочными композициями. Между ризалитами, на фасадной плоскости – венки из листьев. Завершается профилированным карнизом;

квартира № 10, комната № 15 – 26,9

кв.м.:

печь - угловая, одноярусная, облицована гладкими изразцами коричневого цвета. В верхней половине – декоративная ниша арочной формы с профилированной полочкой. По контуру нишки – завитки, в верхней части – цветочная композиция;

квартира № 10, комната № 16 – 37,3

кв.м.:

потолок - в центре потолка ромбовидная розетка цветочно-растительного орнамента. По краю потолка проходит рамка из филенок, декорированных растительным орнаментом;



печь угловая, одноярусная, белого изразца, сверху проходит полоса рельефных изразцов с орнаментом в виде перекрещивающихся булав в обрамлении венка, прямоугольные вьюшки с латунными дверцами;

квартира № 11, комната 27,0 кв.м.:
потолок: в центре – розетка с композицией из аканта в круге из пальметт, окруженном цветами на стеблях, завитками, пальметтами. На 4 осях – листья лавра. По периметру – лавровые листья. По углам – композиции из лавровых венков, завитков, цветов, раковин. Вдоль стен – филенки с завитками, цветами, розетками. На падуге – листья. В верхней части стен – геометрический орнамент;

квартира № 11, коридор, часть гостиной:
потолок - с орнаментом из виноградных лоз с птицами в филенках;
печь средистенная, одноярусная, темно-красного изразца, с цоколем, над топкой – неглубокая ниша, над которой – экседра с полочкой, по сторонам и вокруг – орнамент из завитков и трех розетт из виноградных роз рельеф.
в. – пр.300, ш. – 101, гл. – 53 см.
По каталогу Ракколаниокского з-да № 85;

квартира № 12, комната № 5 – 24, 4 кв. м.:
потолок - по периметру высокая падуга, профилированная рама, узкая орнаментированная филенка;
по углам и в центре лепные композиции из цветочных венков и лент цветочных бутонов;



квартира № 12, комната № 6 – 30, 0 кв. м.:

потолок - по периметру стен профилированный карниз с орнаментом - лист аканта; в поле плафона по периметру филенки с орнаментом в виде вытянутых розетт, по углам в местах пересечения в квадратные филенки вписана круглая розетта; по углам лепной орнамент – крупный венок, реющие ленты; в центре лепная розетка с композицией из венков разной величины, реющих лент, пальметт;



квартира № 12, комната № 8 – 22, 2 кв. м.:

потолок - по периметру стен фриз с лепным орнаментом, в поле плафона по периметру широкие филенки с барельефным изображением стаи гусей, летящих друг за другом; по углам в квадрат вписана виноградная лоза, скрученная в спираль; в центре треугольные тяги, перекрещиваясь, образуют ромбовидную розетку с композицией из колец виноградной лозы;



квартира № 14, комната №11 - 37, 2 кв. м.:

потолок - с лепным декором, по периметру стен карниз с полосой иоников и бахромы из консолей; в поле плафона по периметру филенки с орнаментом - по углам круглые розетты, по сторонам композиции из пальметт и аканта; в углах плафона акантовые композиции, пальметта, венки. В центре круглая фигурная розетка – акант, пальметты, концентрические круги. В поле плафона по периметру и крест-накрест лавровая гирлянда;



квартира № 14, комната 25,80 кв. м.:
потолок в стиле модерн. В центре – композиция в виде цветочного венка, внутри которого – 4 гирлянды, веночек, на 4 осях снаружи – по 5 колокольчиков, по периметру – валик с цветочками. По углам – композиция из 3 полувенков с бантом и лентами;

квартира № 15, комната №2 – 25,0 кв.м.:
потолок: в центре – ромбовидная розетка, декорированная цветочным и геометрическим орнаментом. По контуру потолка проходит рамка, образованная тягами и декорирована прямоугольными вставками с цветочным орнаментом. По стене – профилированный бордюр, декорированный вазочками с фруктами;

квартира № 15, комната №3 – 31,3 кв.м.:
потолок: в центре потолка - круглая розетка цветочно-растительного орнамента. В углах – композиции в виде венка с лентами. По контуру потолка проходит профилированный карниз, декорированный растительным орнаментом;

квартира № 15, комната №4 – 24,5 кв.м.:
потолок: в центре потолка – круглая розетка цветочного орнамента. В углах композиции в виде венка с лентами. По контуру потолка проходит профилированный карниз, декорированный цветочным орнаментом;

квартира № 15, комната №10 – 11,2 кв.м.:
потолок - центральная розетка ромбовидной формы и угловые композиции цветочно-растительного орнамента;

квартира № 17, комната 27, 6 кв. м.:
потолок - по контуру стены проходит бордюр в виде лиственной гирлянды. По краю потолка – рамка, образованная профилированными тягами и цветочной гирляндой. По углам композиции цветочно-лиственного орнамента. В центре потолка круглая розетка. В декоре лиственная гирлянда, соцветия;



печь угловая, двухъярусная, белого изразца, с профилированной полкой, с верху проходит полоса рельефных изразцов с орнаментом в виде венков, переплетенных лентами, прямоугольные вьюшки с латунными дверцами;



квартира № 18, комната № 10 – 22, 2 кв.м.:

потолок - с лепным декором; по периметру плафона карниз декорирован виноградной лозой; радуга; в поле плафона по периметру широкие филенки с барельефами уток; в угловых полях орнамент из скрученной виноградной лозы; в центре плафона филенка в форме ромба, поле филенки плотно заполнено виноградной лозой;



квартира № 20, комната 22,9 кв.м.:

потолок: в центре – композиция ромбовидной формы с виноградными лозами, по периметру – изображения летящих уток, по углам – виноградные лозы;

печь угловая, зеленого изразца, с центральным ризалитом, двухъярусная, в центре 1 яруса под скатом орнамент из изогнутых листьев, по углам на скате – рельефные листья, 2 ярус с гладкими и орнаментированными ветвями каштана изразцами, карниз с листьями каштана, аттик с завершением в форме жгута и лиственным орнаментом, дверца топки латунная с ручкой-кнопкой;
в. – пр.290, ш. – 103, гл. – 18 и 14 см;

квартира № 20, комната 23,00 кв.м.:
печь угловая, серого изразца с переходами, с центральным ризалитом, одноярусная, с цоколем, боковины с желобками, в верхней части – композиция с розеттой, окруженной лавровыми листьями, в центральной нише – желобки и овальный лавровый венок, над карнизом – навершие, дверца топки латунная с ручкой-кнопкой;
по каталогу Ракколаниокского завода № 55.

квартира № 20, комната 28, 20 кв.м.:
печь угловая, белого изразца, с центральным ризалитом, двухъярусная, с цоколем, полочка с лиственным орнаментом, наверху полоса из дубовых венков с бантами, над ней – листья на фоне меандра, дверца топки латунная с ручкой-розеттой;
в. – пр. 280, ш. – 92, гл. – 22 и 12 см.;
потолок: в центре – розетка с цветочным венком, цветочной гирляндой, на 4 осях – полевые цветы. По периметру полоса тяг с розетками. По углам – композиция из 3 венков, лент;

квартира № 20, комната 31,00 кв.м.:
печь угловая, терракота, с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с орнаментом из кружков, на междуярусной тяге – листья, на повышенной части в филенке – рельеф из листьев каштана, во 2 ярусе в П-образном поле – рельеф из листьев каштана и ниже полоса из кружков, во фризе – орнамент из кружков и треугольников. Завершение – полусферической формы с декорированной листьями и цветами призматической деталью, дверца топки латунная с ручкой-кнопкой;
в. – пр. 106, гл. – 19 и 15 см.;
потолок - в центре четырехосная розетка с композицией из роз, веток сосны, геометрических элементов. По периметру – гирлянды из роз, в филенках – розы и ветви сосны. По углам – композиции из венков роз с крыльями и геометрическими элементами;

квартира № 21, комната 11,10 кв.м.:
печь угловая, терракота, с центральным ризалитом, цоколь с геометрическим орнаментом, на междуярусной тяге – листья, на прямоугольном выступе – рельеф из листьев каштана, в верхней части в П-образном поле – рельеф из листьев каштана и ниже – полоса из кружков, во фризе – полоса из кружков и треугольников, завершение – полусферической формы с геометрическим орнаментом по краю, дверцы топки и душника – латунные.
в. – пр. 320, ш. – 107, гл. – 19 и 16 см.;

квартира № 21, комната 27,90 кв.м.:
потолок: в центре – розетка с цветочным венком, цветочной гирляндой, на 4 осях – полевые цветы. По периметру полоса тяг с розетками. По углам – композиция из 3 венков, лент;

квартира № 21, комната 31,50 кв.м.:
потолок в стиле неоклассика. По периметру – филенки с композициями из пальметт, фланкированных акантовыми завитками с розетками, по углам розетты в кольцах. По углам – ближе к центру – крупные дубовые венки с бантами и листьями в форме колокольчика;

деревянное двухстворчатое глухое дверное заполнение, каждая створка на четыре прямоугольные филенки;



квартира № 22, комната 24,3 кв.м.:
потолок в стиле модерн. В центре –
цветочный венок, в нем – цветочные
гирлянды, по 4 осям – букеты
колокольчиков, по периметру – розетты,
по углам – цветочные гирлянды с
бантами и полукруги;

квартира № 22, комната 31 кв.м.:
потолок - в стиле модерн. В центре –
розетка из геометрических элементов. По
периметру – широкие полосы, по осям –
филенки с цветами роз, по 2 углам –
венки из роз и стилизованные листья;

квартира № 34, комнаты № 2 – 21, 6 кв.
м.
поле плафона с лепным декором, по
периметру декорировано филенками;
в поле филенок барельеф летящих
цепочкой птиц, в центре розетка в форме
ромба, в поле которой переплетенная
виноградная лоза.



Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

Материалы фотофиксации от 19.03.2024

Список фотоматериалов

Фасады

- Фото 1. Перспективный вид улицы Восстания.
- Фото 2. Вид на исследуемое здание с улицы Восстания.
- Фото 3. Вид на лицевой фасад исследуемого здания со стороны улицы Восстания.
- Фото 4. Вид на лицевой фасад со стороны Митавского переуллка.
- Фото 5. Дворовый фасад.
- Фото 6. Дворовый фасад.

Интерьеры

- Фото 1. Вид на входную дверь.
- Фото 2. Помещение № 6.
- Фото 3. Помещение № 5.
- Фото 4. Помещение № 4.
- Фото 5. Помещение № 3.
- Фото 6. Фрагмент лепного декора в помещении № 3.
- Фото 7. Помещение № 35.
- Фото 8. Помещение № 18.
- Фото 9. Помещение № 1.
- Фото 10. Входная дверь через черную лестницу.
- Фото 11. Санузел (помещение № 19).
- Фото 12. Помещение № 14.
- Фото 13. Помещение № 13.
- Фото 14. Санузел.
- Фото 15. Фрагмент лепнины в помещении № 13.
- Фото 16. Помещение № 12.
- Фото 17. Санузел.
- Фото 18. Помещение № 25.
- Фото 19. Помещение № 11.
- Фото 20. Санузел.
- Фото 21. Фрагмент лепнины в помещении № 11.
- Фото 22. Лепной потолок в помещении № 10.
- Фото 23. Помещение № 10.
- Фото 24. Историческая печь в помещении № 10.
- Фото 25. Лепной потолок в помещении № 23.
- Фото 26. Помещение № 8.
- Фото 27. Помещение № 8.
- Фото 28. Санузел (помещение № 7).

Схема фотофиксации фасадов





Фото 1. Перспективный вид улицы Восстания.



Фото 2. Вид на исследуемое здание с улицы Восстания.



Фото 3. Вид на лицевой фасад исследуемого здания со стороны улицы Восстания.



Фото 4. Вид на лицевой фасад со стороны Митавского переуллка.



Фото 5. Дворовый фасад.



Фото 6. Дворовый фасад.

Схема фотофиксации интерьеров

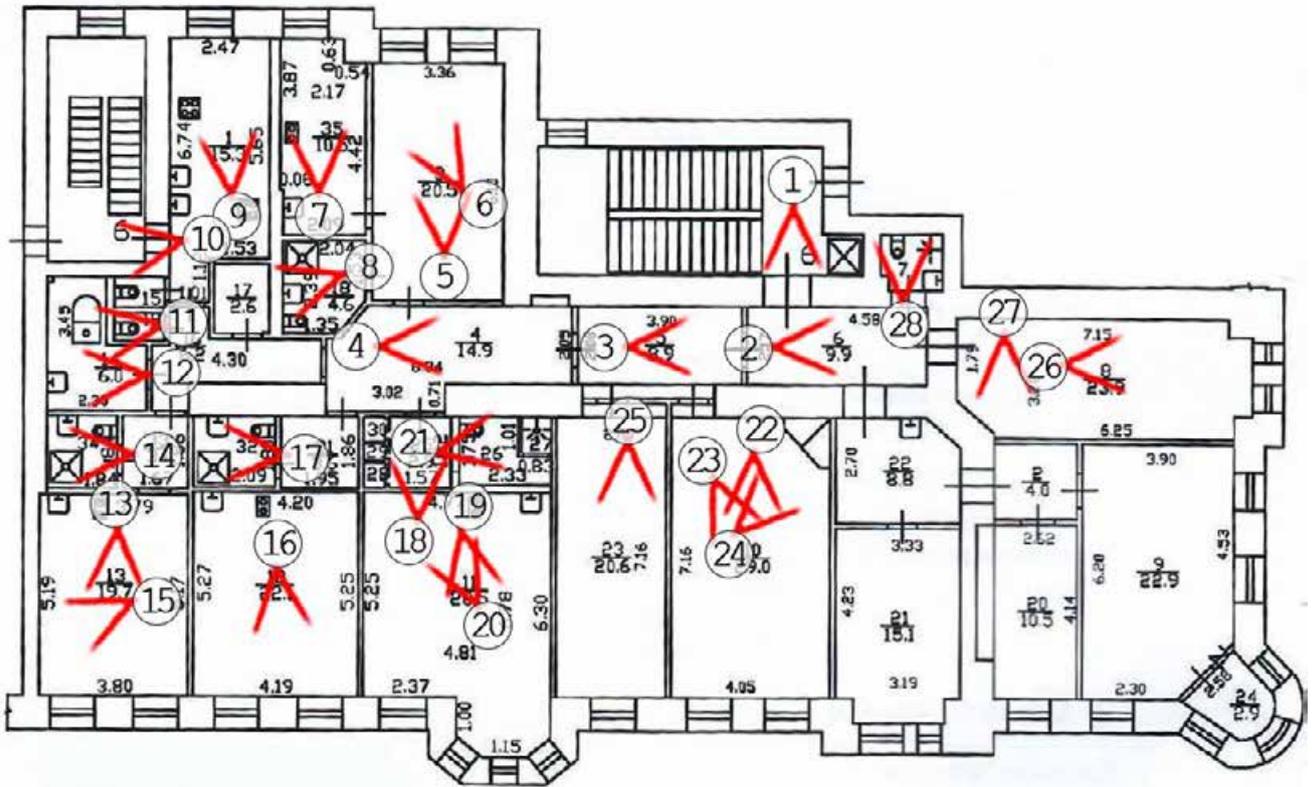




Фото 1. Вид на входную дверь.



Фото 2. Помещение № 6.



Фото 3. Помещение № 5.



Фото 4. Помещение № 4.



Фото 5. Помещение № 3.



Фото 6. Фрагмент лепного декора в помещении № 3.



Фото 7. Помещение № 35.



Фото 8. Помещение № 18.



Фото 9. Помещение № 1.



Фото 10. Входная дверь через черную лестницу.

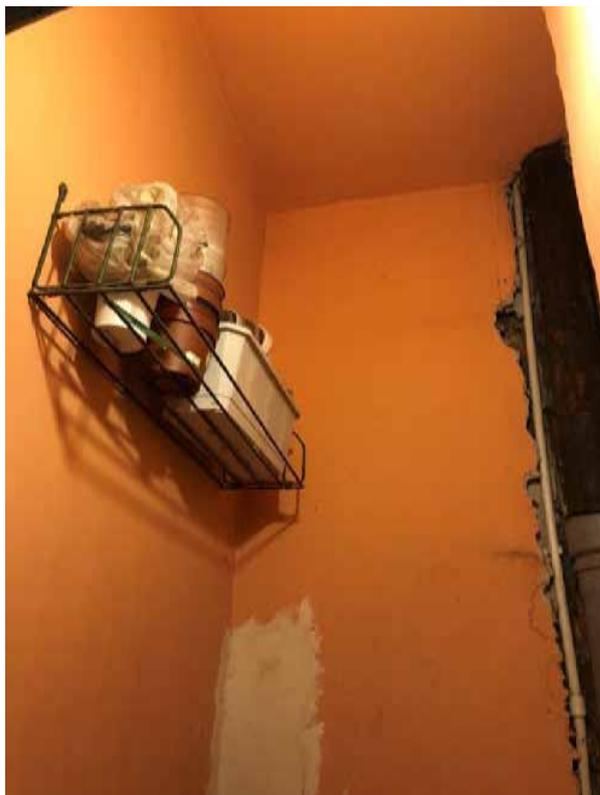


Фото 11. Санузел (помещение № 19).



Фото 12. Помещение № 14.



Фото 13. Помещение № 13.



Фото 14. Санузел.



Фото 15. Фрагмент лепнины в помещении № 13.

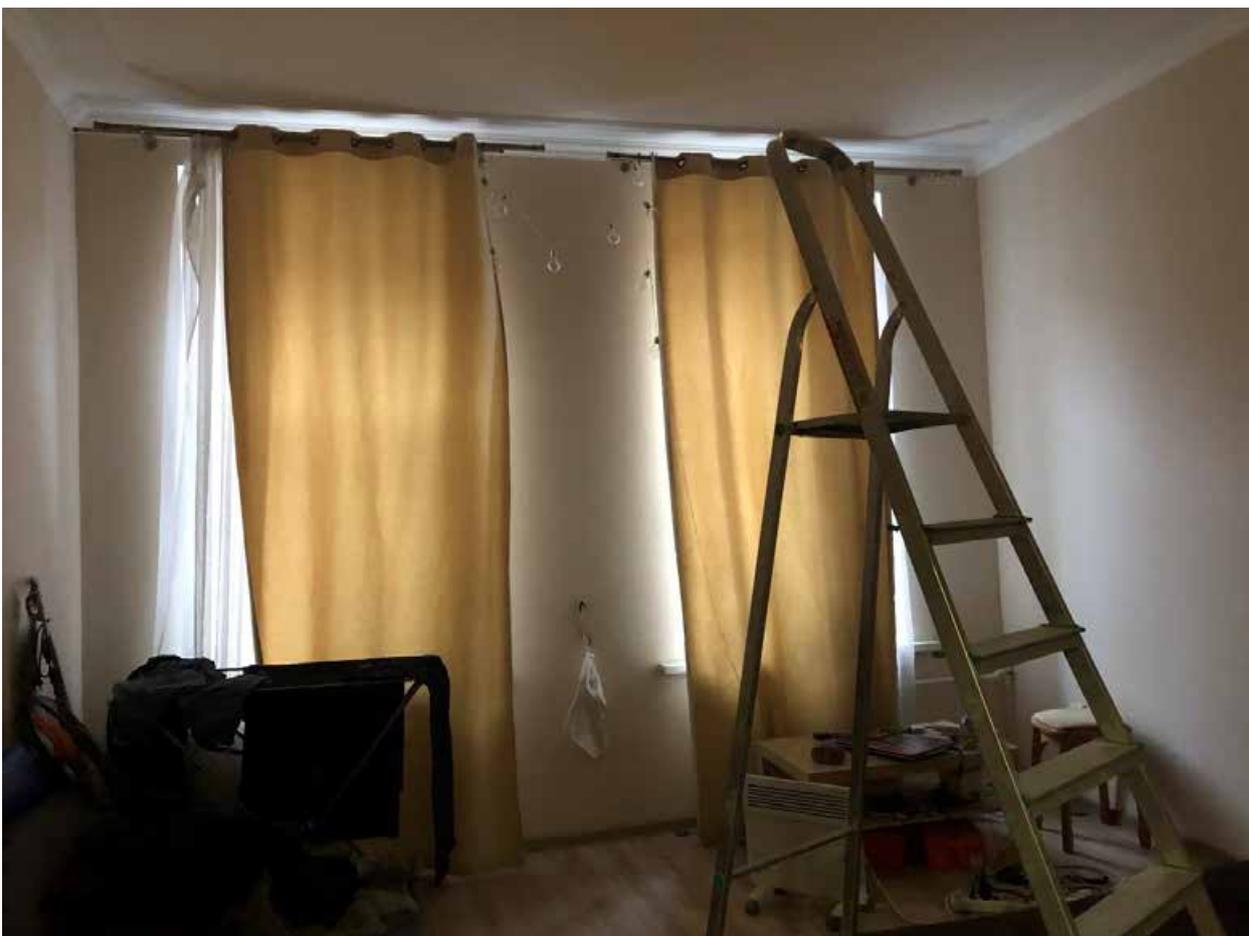


Фото 16. Помещение № 12.



Фото 17. Санузел.

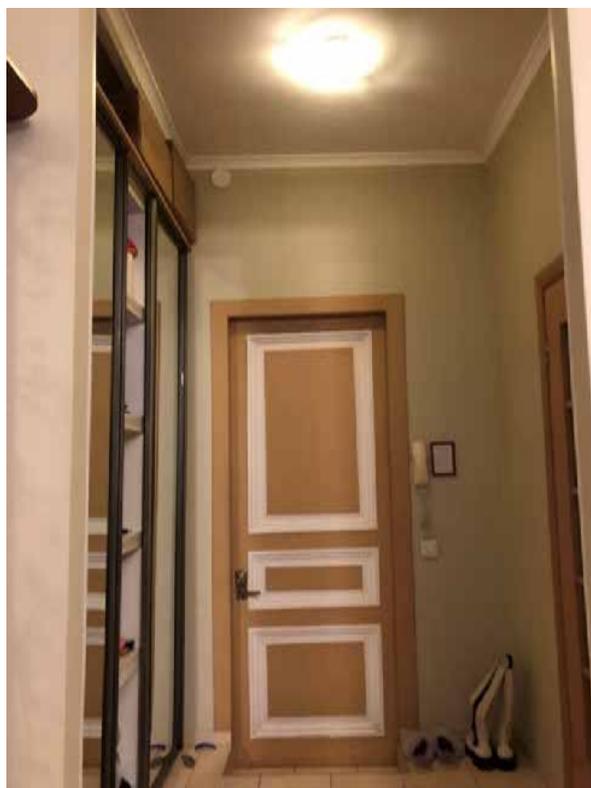


Фото 18. Помещение № 25.



Фото 19. Помещение № 11.



Фото 20. Санузел.



Фото 21. Фрагмент лепнины в помещении № 11.

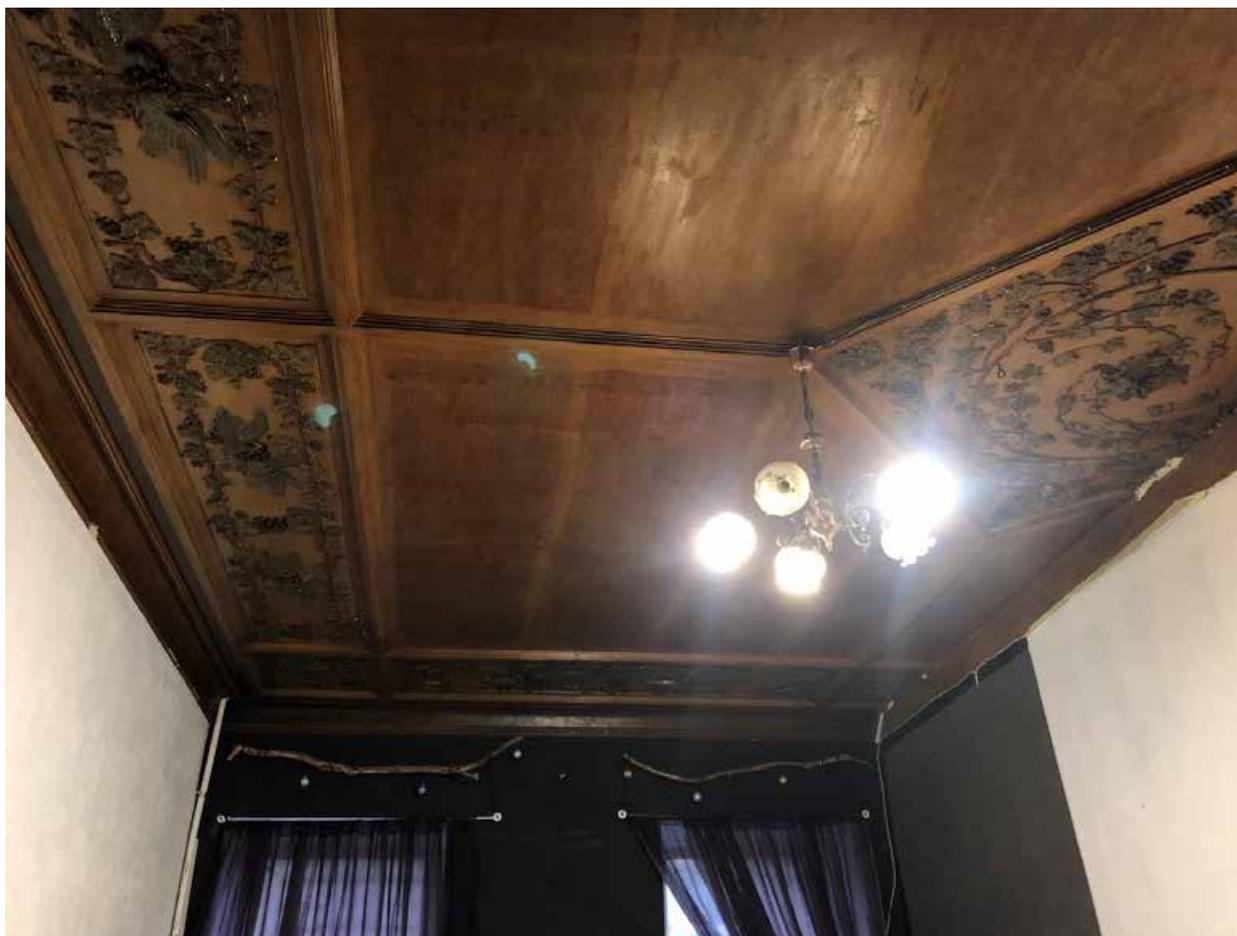


Фото 22. Лепной потолок в помещении № 10.



Фото 23. Помещение № 10.



Фото 24. Историческая печь в помещении № 10.



Фото 25. Лепной потолок в помещении № 23.



Фото 26. Помещение № 8.



Фото 27. Помещение № 8.



Фото 28. Санузел (помещение № 7).

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия КГИОП от 22.12.2023 № 01-21-3501/23-0-1

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

представитель по
(должность)
доверенности себя
Венишников кв №6

Михайленко И.В.
(подпись) Михайленко
(Ф.И.О.)
"22" 12 2023 г.

М.П.

Начальник отдела Центрального района
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)
О.А. Баталова
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0830F1F5AC76150685B2CD06820F4B49
Владелец Баталова Ольга Александровна
Действителен с 16.11.2023 по 08.02.2025

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-3501/23-0-1 от 22.12.2023

приспособление для современного использования квартиры № 6

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.Г. Романова» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Митавский переулок	д.	10	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

<p>Гуревич Галина Викторовна, Гуревич Татьяна Геннадьевна, Мотырева Светлана Анатольевна, Шенгелия Русудан Геноевна, Калашникова Ирина Анатольевна</p> <p>(ЕГРН от 17.01.2014 №№ 78-78-88/011/2013-392,78:31:0001214:2147-78/011/2023-7, 78:31:0001214:2147-78/042/2018-2,78-78/042-78/051/013/2016-55/2, 78-78-88/011/2013-390,78-78-42/077/2012-415,78:31:0001214:2147-78/011/2023-8)</p> <p>(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)</p>

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Восстания	д.	32/10	лит.	А	офис/кв.	8
ИНН							
ОГРН/ОГРНИП							
Ответственный представитель:	Михайленко Наталья Владимировна						
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))						
Контактный телефон:	89117231814						
Адрес электронной почты:	natalka1380@mail.ru						

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» утвержден КГИОП 20.03.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» утвержден распоряжением КГИОП от 27.11.2014 №10-755

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

<p>31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</p>	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект приспособления для современного использования квартиры № 6 разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p>
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством.</p> <p>Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
<p>Раздел 5. Отчетная документация:</p>	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).</p>	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

**Клоцбах Светлана
Сергеевна**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

Копия выписки из ЕГРН 09.04.2024 № КУВИ-001/2024-101704405



Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 09.04.2024, поступившего на рассмотрение 09.04.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9
09.04.2024г. № КУВИ-001/2024-101704405			
Кадастровый номер:		78:31:0001214:2147	
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001214		
Дата присвоения кадастрового номера:	09.01.2013		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют		
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, литера. А, кв. 6		
Площадь, м2:	335.2		
Назначение:	Жилое		
Наименование:	Квартира		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 4		
Вид жилого помещения:	Квартира		
Кадастровая стоимость, руб:	59941636.53		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001214:2008		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	данные отсутствуют		
Получатель выписки:	Шевчик Руслан Тарасович		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 7	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9
09.04.2024г. № КУВИ-001/2024-101704405			
Кадастровый номер:		78:31:0001214:2147	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Гуревич Татьяна Геннадьевна 19.06.1994
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Общая долевая собственность, 29/239 78:31:0001214:2147-78/011/2023-7 03.07.2023 15:53:39
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Мотырева Светлана Анатольевна 18.03.1960
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Общая долевая собственность, 24/239 78:31:0001214:2147-78/042/2018-2 22.01.2018 09:12:16
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.3	Гуревич Галина Викторовна 22.11.1960
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.3.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.3	Общая долевая собственность, 1/239 78-78/042-78/051/013/2016-55/2 19.05.2016 16:04:27



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 7	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9
09.04.2024г. № КУВИ-001/2024-101704405			
Кадастровый номер:		78:31:0001214:2147	
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.3	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:	Запрещение регистрации	
	дата государственной регистрации:	30.08.2021 13:25:12	
	номер государственной регистрации:	78:31:0001214:2147-78/011/2021-3	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не установлен	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не определено	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Определение Дзержинский районный суд города Санкт-Петербурга , вынесенное по делу № 2-1487/2021, выдан 11.08.2021, Дзержинский районный суд города Санкт-Петербурга	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.4	Гуревич Галина Викторовна 22.11.1960
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.4.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.4	Общая долевая собственность, 36/239 78-78-88/011/2013-392 17.01.2014 00:00:00



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 7	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9
09.04.2024г. № КУВИ-001/2024-101704405			
Кадастровый номер:		78:31:0001214:2147	
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.4	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:	Запрещение регистрации	
	дата государственной регистрации:	30.08.2021 13:25:12	
	номер государственной регистрации:	78:31:0001214:2147-78/011/2021-3	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не установлен	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не определено	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Определение Дзержинский районный суд города Санкт-Петербурга , вынесенное по делу № 2-1487/2021, выдан 11.08.2021, Дзержинский районный суд города Санкт-Петербурга	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.5	Мотырева Светлана Анатольевна 18.03.1960
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.5.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.5	Общая долевая собственность, 77/239 78-78-88/011/2013-390 17.01.2014 00:00:00



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 2	Всего листов раздела 2: 7	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9
09.04.2024г. № КУВИ-001/2024-101704405			
Кадастровый номер:		78:31:0001214:2147	
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.5	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:	Запрещение регистрации	
	дата государственной регистрации:	30.08.2021 13:25:12	
	номер государственной регистрации:	78:31:0001214:2147-78/011/2021-3	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не установлен	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не определено	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Определение Дзержинский районный суд города Санкт-Петербурга , вынесенное по делу № 2-1487/2021, выдан 11.08.2021, Дзержинский районный суд города Санкт-Петербурга	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.6	Шенгелия Русудан Геноевна 27.08.1966
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.6.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.6	Общая долевая собственность, 21/239 78-78-42/077/2012-415 12.01.2013 00:00:00



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 2		Всего листов раздела 2: 7	
		Всего разделов: 3	
		Всего листов выписки: 9	
09.04.2024г. № КУВИ-001/2024-101704405			
Кадастровый номер:		78:31:0001214:2147	
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.6	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: не зарегистрировано		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.7	Калашникова Ирина Анатольевна 15.04.1951
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.7.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.7	Общая долевая собственность, 51/239 2461224.1 15.01.2003 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.7	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:	Ипотека в силу закона	
	дата государственной регистрации:	03.07.2023 15:53:39	
	номер государственной регистрации:	78:31:0001214:2147-78/011/2023-8	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 03.07.2023 на 362 месяца с даты предоставления кредита	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	ПАО "РОСБАНК", ИНН: 7730060164	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор купли-продажи, выдан 30.06.2023 Документ нотариально удостоверен: 30.06.2023 Левадной Анной Олеговной, временно исполняющей обязанности Гасанова Магомеда Бадрудиновича, нотариуса нотариального округа Санкт-Петербург 78/64-н/78-2023-8-490	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 6 раздела 2	Всего листов раздела 2: 7	Всего разделов: 3
09.04.2024г. № КУВИ-001/2024-101704405		
Кадастровый номер:	78:31:0001214:2147	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитари, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5.2	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:	15.01.2003 00:00:00
	номер государственной регистрации:	2461224.2
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Указ Президента Российской Федерации, выдан 20.02.2001
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитари, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 7 раздела 2	Всего листов раздела 2: 7	Всего разделов: 3
Всего листов выписки: 9		
09.04.2024г. № КУВИ-001/2024-101704405		
Кадастровый номер:	78:31:0001214:2147	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	Принято заявление о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения, ограничения права и обременения на объект недвижимости без личного участия правообладателя или его законного представителя.
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

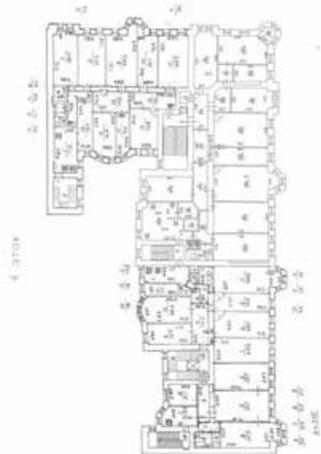
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9
09.04.2024г. № КУВИ-001/2024-101704405			
Кадастровый номер: 78:31:0001214:2147		Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

Документация технического учета: паспорт на квартиру № 6 от 22.01.2008 с экспликацией к плану квартиры, технический паспорт от 23.04.2021 инв. № 1268/21

ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ

Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Центрального района

Инв. № документа 361/08

Кадастровый номер 78: _____

Паспорт на квартиру

Адрес по реестру: Санкт-Петербург, Митавский переулок
дом № 10 корпус кв. № 6

I. Общие сведения о строении литере А

Описательный адрес: Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10; улица Восстания, дом 32

Год постройки 1901

Год последнего капитального ремонта

Этажность: 6 , подвал , - ,
надземная подземная кроме того

Материал стен кирпичные

Материал перекрытий: деревяни. по чердачным металл. балкам , деревяни. по междуэтажных металл. балкам , метал. балки с бетон. заполнен подвальных

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на 4 этаже, состоит из 11 комнат, Сжил=239.3 кв.м, Собщ=335.3 кв.м, высота 3.54 м

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное , автономное
горячее водоснабжение: центральное , от газовых колонок , дровяных колонок
водопровод ; канализация ; газоснабжение ; электроплиты ; мусоропровод
прочее:
наличие в парадной: мусоропровод ; лифт

Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2008 года

составляет 1354825 рублей (один миллион триста пятьдесят четыре тысячи восемьсот двадцать пять рублей)

III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ части	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв.м (до 01.03.05 - площадь квартиры)	В т.ч. площадь, кв.м		Кроме того, приведенная площадь лоджий, балконов, веранд, террас	Примечание
				Жилая	Вспом.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	1	кухня	25.8		25.8		
2	3	комната	20.5	20.5			
3	4	коридор	15.2		15.2		
4	5	коридор	8.9		8.9		
5	6	коридор	9.9		9.9		
6	7	кладовая	2.0		2.0		
7	8	комната	23.9	23.9			
8	9	комната	22.8	22.8			
9	10	комната	29.0	29.0			под печами 0.60 кв.м
10	11	комната	37.5	37.5			под печами 0.60 кв.м
11	12	комната	30.0	30.0			

III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ части	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв.м (до 01.03.05 - площадь квартиры)	В т.ч. площадь, кв.м		Кроме того, приведенная площадь лоджий, балконов, веранд, террас	Примечание
				Жилая	Вспом.		
1	2	3	4	5	6	7	8
12	13	комната	26.5	26.5			
13	14	ванная	6.0		6.0		
14	15	туалет	0.9		0.9		
15	16	коридор	6.2		6.2		
16	17	кладовая	2.6		2.6		
17	18	кладовая	4.9		4.9		
18	19	туалет	0.8		0.8		
19	20	комната	10.5	10.5			
20	21	комната	15.1	15.1			
21	22	коридор	8.8		8.8		
22	23	комната	20.6	20.6			
23	24	комната	2.9	2.9			
24	25	коридор	4.0		4.0		
Итого:			335.3	239.3	96.0	0.00	



ного закона
ой Федерац
на рассмотре
ю действующ
5.2006. Уровень

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»**

**Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой
деятельности**

Инв. № документа 1268/21



Технический паспорт на квартиру

Адрес: г.Санкт-Петербург, Митавский переулок

дом № 10 корпус кв. № 6

I. Общие сведения о строении литеры А

Год постройки: 1901

Год последнего капитального ремонта: данные отсутствуют

Этажность: 6 (в т.ч. цокольный , подвал , ---
этаж)

надземная

подземная

кроме того

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий:	по металлическим , балкам с деревянным заполнением <i>чердачных</i>	по металлическим , балкам с деревянным заполнением <i>междуэтажных</i>	по металлическим балкам с бетонным заполнением <i>подвальных</i>
----------------------	------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на	4	этаже, состоит из	11	комнат,
жилой площадью	215,7	кв.м., общей площадью	332,8	кв.м., высота
				3.54 м.

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное автономное

горячее водоснабжение: центральное от газовых колонок от дровяных колонок

водопровод канализация газоснабжение электроплита

мусоропровод прочее

наличие в парадной: мусоропровод лифт

**Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2021 года
составляет 2088750 (Два миллиона восемьдесят восемь тысяч семьсот пятьдесят)
рублей***

III. Экспликация к плану квартиры

См.Приложение №1

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

Приложение №1

№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв. м	В том числе площадь, кв.м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	кухня	15.3		15.3			
2	2	коридор	4.0		4.0			
3	3	комната	20.5	20.5				
4	4	коридор	14.9		14.9			
5	5	коридор	8.9		8.9			
6	6	коридор	9.9		9.9			
7	7	кладовая	2.1		2.1			
8	8	комната	23.9	23.9				
9	9	комната	22.9	22.9				
10	10	комната	29.0	29.0				
11	11	комната	28.5	28.5				
12	12	комната	22.1	22.1				
13	13	комната	19.7	19.7				
14	14	ванная	6.0		6.0			
15	15	туалет	0.9		0.9			
16	16	коридор	6.2		6.2			
17	17	кладовая	2.6		2.6			
18	18	совмещенный санузел	4.6		4.6			
19	19	туалет	0.8		0.8			
20	20	комната	10.5	10.5				
21	21	комната	15.1	15.1				
22	22	коридор	8.8		8.8			
23	23	комната	20.6	20.6				
24	24	комната	2.9	2.9				
25	25	коридор	2.9		2.9			
26	26	туалет	3.2		3.2			
27	27	душевая	0.7		0.7			
28	28	шкаф	0.4		0.4			
29	29	шкаф	0.2		0.2			
30	30	шкаф	0.3		0.3			
31	31	коридор	3.6		3.6			
32	32	совмещенный санузел	3.8		3.8			
33	33	коридор	3.1		3.1			
34	34	совмещенный санузел	3.4		3.4			
35	35	кухня	10.5		10.5			
Итого			332.8	215.7	117.1			

Перепланировка самовольная / законная

№ пом. (части): кв. 6.

Основание: отсутствует

Границы объекта изменены / не изменены:

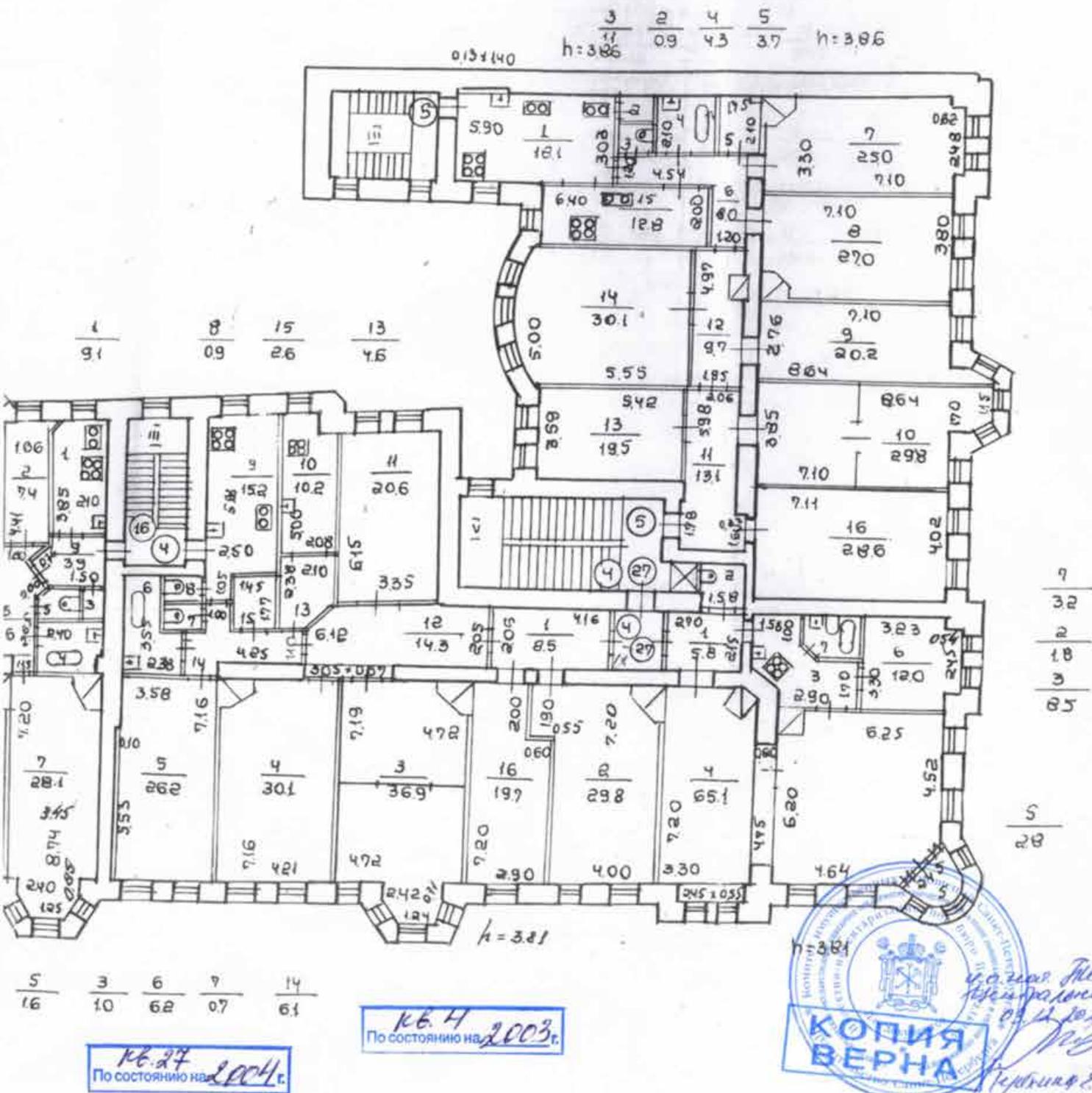
15 / 04 2021 г.

Исполнитель: Ивеева М.Н.

Санкт-Петербург,
Митавский переулок,
д. 10, лит. А

КОПИЯ

план 3 этажа



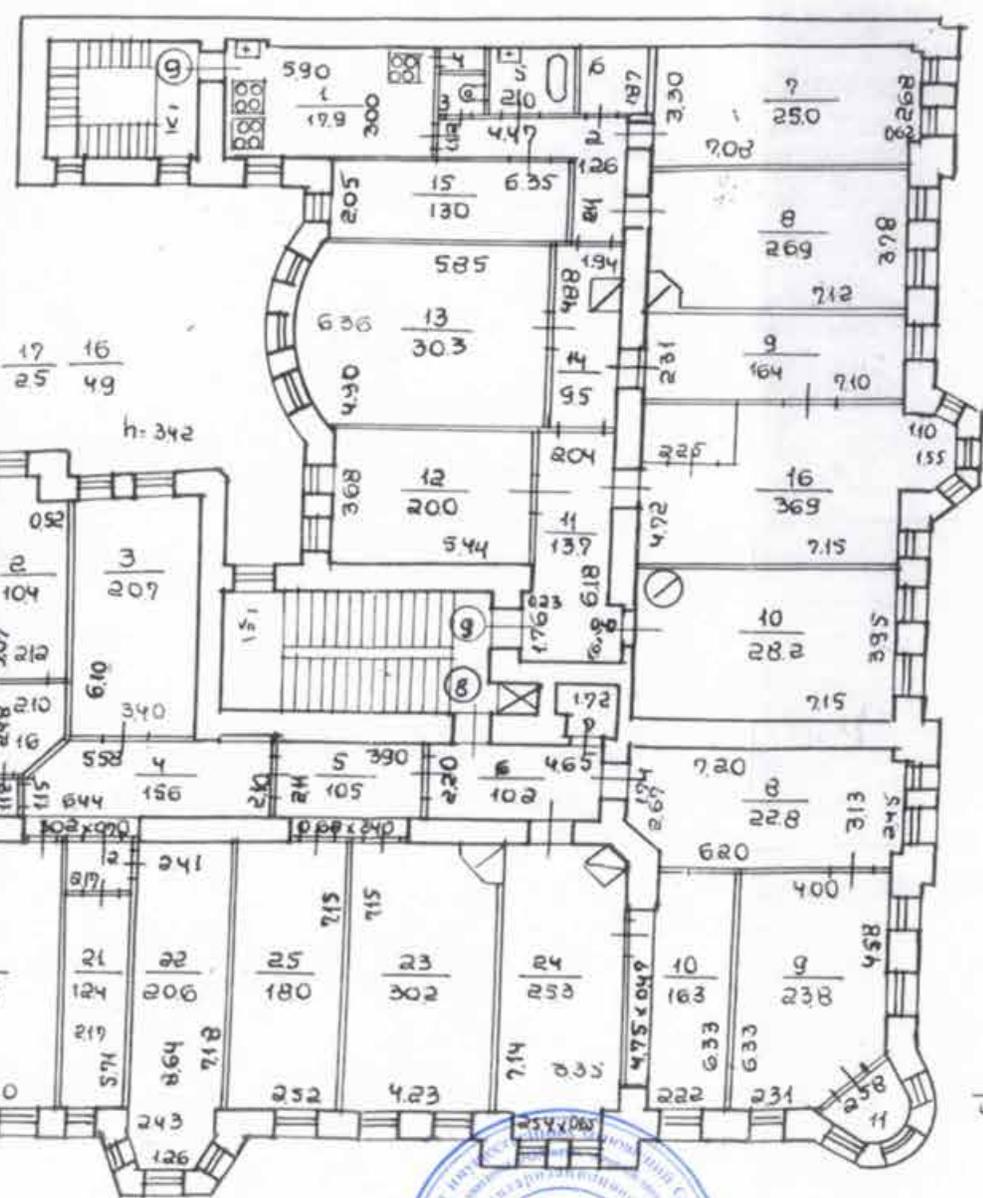
Самкт-Петербург,
Матавской переулок,
д.10, мет. А

КОПИЯ

план 5 этажа

4 3 5 6
09 13 39 32

h=340



2
77

17 16
25 49

h=340

h=342

7
23

11
41

10 18 19 20 15 12
40 63 09 40 61 27



КОПИЯ
ВЕРНА

КБ-8
По состоянию на 2004

№: 12/12-01/2019
12.2019
Туркина Е.В.

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

ПРОТОКОЛ № 1**организационного заседания экспертной комиссии по проведению
государственной историко-культурной экспертизы**

проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

г. Санкт-Петербург

«19» марта 2024 года

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Овсянникова А.А. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 14.08.2023 № 2423).

Филипович М.И. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 27.10.2022 № 2081, приказ об аттестации Минкультуры России от 13.01.2023 № 65).

Бревдо Н.И. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России № 2139 от 16.12.2021).

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Об определении документов, запрашиваемых у заказчика для проведения
7. Об определении иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы (в случае необходимости).

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.**СЛУШАЛИ:**

Овсянникова А.А., Филипович М.И., Бревдо Н.И. поставили вопрос об утверждении состава членов экспертной комиссии.

РЕШИЛИ:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

- Овсянникова Анна Александровна;
- Филипович Максим Иванович;
- Бревдо Наталья Ивановна;

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:**СЛУШАЛИ:**

Овсянникова А.А., Филипович М.И., Бревдо Н.И. поставили вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии на голосование.

РЕШИЛИ:

-избрать председателем экспертной комиссии Овсянникову Анну Александровну.

-избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Филиповича Максима Ивановича.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:**СЛУШАЛИ:**

А.А. Овсянникова уведомила о необходимости определения порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

РЕШИЛИ:

Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28-31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 №569; другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2) Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний.

Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протоколы заседаний подписываются всеми членами Экспертной комиссии.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

СЛУШАЛИ:

Овсянникова А.А., Филипович М.И., Бревдо Н.И. поставили вопрос об определении направлений работы экспертной комиссии при проведении государственной историко-культурной экспертизы проектной документации в рамках заключенного договора.

РЕШИЛИ:

Определить следующие направления работы экспертов:

1) Филипович М.И. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия; проводит анализ Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской

Федерации.

2) Овсянникова А.А. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.

3) Бревдо Н.И. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.

4) Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Филипович М.И.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ:

Овсянникова А.А., Филиповича М.И., Бревдо Н.И. об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии в рамках заключенного договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

РЕШИЛИ:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:
Срок проведения экспертизы – с 19.03.2024 по 06.05.2024.

	Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания
1.	19.03.2024	Организационное заседание экспертной комиссии
2.	19.03.2024	Натурное обследование здания, фотофиксация современного состояния
3.	19.03.2024- 03.05.2024	Ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы; анализ Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
4.	03.05.2024- 06.05.2024	Оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы
5.	06.05.2024	Заседание экспертной комиссии. Подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы. Передача заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы подписанного электронными подписями

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

СЛУШАЛИ:

Филипович М.И. уведомил членов экспертной комиссии о том, что от заявителя (заказчика) получен комплект материалов в составе:

- проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанная ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г., в составе:

Раздел 1. Предварительные работы. (шифр: 2024/04-3-ПР)

- Исходно-разрешительная документация.
- Результаты предварительного исследования памятника.
- Фотофиксация. (шифр: 2024/04-3-ФФ)
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. (2024/04-3-КНИ)

- Историко-архивные и библиографические исследования. (шифр: 2024/04-3-НАИ)
- Историко-архитектурные натурные исследования. (шифр: 2024/04-3-НИ)
- Подраздел: Обмерные чертежи. (шифр: 2024/04-3-ОЧ)
- Инженерно-технические исследования. (шифр: 2024/04-3-ИТИ)

Раздел 3. Проект приспособления. (шифр: 2024/04-3-П)

- Пояснительная записка. (шифр: 2024/04-3-ПЗ)
- Объемно-планировочные и архитектурные решения. (шифр: 2024/04-3-АР)
- Сведения об инженерном оборудовании. (шифр: 2024/04-3-ИО)
- Подраздел: электроосвещение и электрооборудование. (шифр: 2024/04-3-ЭОМ)
- Подраздел: водоснабжение и канализация. (шифр: 2024/04-3-ВК)
- Проект организации работ. (шифр: 2024/04-3-ПОР)
- Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности. (шифр: 2024/04-3-ПБ)
- Дефектная ведомость. (шифр: 2024/04-3-ДВ)

- копия приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную,

художественную или иную культурную ценность»;

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», утвержденного КГИОП 20.03.2002;

- копия распоряжения КГИОП от 27.11.2014 № 10-755 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова»;

- копия распоряжения КГИОП от 21.02.2018 № 62-р «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 27.11.2014 № 10-755»;

- задание КГИОП от 22.12.2023 № 01-21-3501/23-0-1;

- выписка из ЕГРН от 09.04.2024 № КУВИ-001/2024-101704405;

- документация технического учета: паспорт на квартиру № 6 от 22.01.2008 с экспликацией к плану квартиры, технический паспорт от 23.04.2021 инв. № 1268/21;

- доверенность от 06.06.2023 № 78 АВ 3345192, от 10.06.2023 № 78 АВ 3904486, 03.07.2023 № 78 АВ 3345402;

- копия решения Дзержинского районного суда г. Санкт-Петербурга от 26.01.2022 дело № 2-68/22, апелляционное определение рег. № 33-13193/2022;

РЕШИЛИ:

Дополнительно запросить у собственника или его законного представителя материалы при необходимости.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

7. Об определении иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы (в случае необходимости).

СЛУШАЛИ:

Овсянникова А.А., Филипович М.И., Бревдо Н.И. сообщили об отсутствии иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии.

РЕШИЛИ:

При необходимости определить иные положения и условия для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

Председатель комиссии экспертов

Ответственный секретарь

Член экспертной комиссии

 А.А. Овсянникова
 М.И. Филипович
 Н.И. Бревдо

ПРОТОКОЛ № 2

г. Санкт-Петербург

«06» мая 2024 года

ПРИСУТСТВОВАЛИ:**Председатель экспертной комиссии**

Овсянникова А.А. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 14.08.2023 № 2423).

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Филипович М.И. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 27.10.2022 № 2081, приказ об аттестации Минкультуры России от 13.01.2023 № 65).

Член экспертной комиссии

Бревдо Н.И. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России № 2139 от 16.12.2021).

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Рассмотрение предоставленной проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

2. Подписание экспертного заключения. Передача акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Рассмотрение предоставленной проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

СЛУШАЛИ:

Овсянникова А.А. о рассмотрении предоставленной проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г., в составе:

Раздел 1. Предварительные работы. (шифр: 2024/04-3-ПР)

- Исходно-разрешительная документация.
- Результаты предварительного исследования памятника.
- Фотофиксация. (шифр: 2024/04-3-ФФ)
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. (2024/04-3-КНИ)

- Историко-архивные и библиографические исследования. (шифр: 2024/04-3-НАИ)

- Историко-архитектурные натурные исследования. (шифр: 2024/04-3-НИ)

Подраздел: Обмерные чертежи. (шифр: 2024/04-3-ОЧ)

- Инженерно-технические исследования. (шифр: 2024/04-3-ИТИ)

Раздел 3. Проект приспособления. (шифр: 2024/04-3-П)

- Пояснительная записка. (шифр: 2024/04-3-ПЗ)

- Объемно-планировочные и архитектурные решения. (шифр: 2024/04-3-АР)

- Сведения об инженерном оборудовании. (шифр: 2024/04-3-ИО)

Подраздел: электроосвещение и электрооборудование. (шифр: 2024/04-3-ЭОМ)

Подраздел: водоснабжение и канализация. (шифр: 2024/04-3-ВК)

- Проект организации работ. (шифр: 2024/04-3-ПОР)

- Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности. (шифр: 2024/04-3-ПБ)

- Дефектная ведомость. (шифр: 2024/04-3-ДВ).

РЕШИЛИ:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанная ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г., соответствует требованиям законодательства

Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

2. Подписание экспертного заключения. Передача акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

СЛУШАЛИ:

Филипович М.И. представил Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Овсянникова А.А., Филипович М.И., Бревдо Н.И. произвели подписание этого заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

РЕШИЛИ:

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение о подписании экспертного заключения и передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику принято единогласно.

Председатель комиссии экспертов

 **А.А. Овсянникова**

Ответственный секретарь

 **М.И. Филипович**

Член экспертной комиссии

 **Н.И. Бревдо**

Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

Копии договоров с экспертами

ТРУДОВОЙ ДОГОВОР
с дистанционным работником
№ 8-ДИКЭ

г. Санкт-Петербург

«20» ноября 2018 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Союз экспертов Северо-Запада» (ООО «Союз экспертов Северо-Запада») в лице генерального директора Филиповича Максима Ивановича, действующего на основании Устава, с одной стороны и гражданка РФ Бревдо Наталья Ивановна, именуемая в дальнейшем «Работник», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Дистанционной работой является выполнение определенной трудовым договором трудовой функции вне места нахождения работодателя, его филиала, представительства, иного обособленного структурного подразделения (включая расположенные в другой местности), вне стационарного рабочего места, территории или объекта, прямо или косвенно находящихся под контролем работодателя (Организации), при условии использования для выполнения данной трудовой функции и для осуществления взаимодействия между работодателем и работником по вопросам, связанным с ее выполнением, информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, в том числе сети "Интернет".
- 1.2. В случае, если предусмотрено взаимодействие Работника (или лица, поступающего на дистанционную работу) и работодателя путем обмена электронными документами, используются усиленные квалифицированные электронные подписи дистанционного работника или лица, поступающего на дистанционную работу, и работодателя в порядке, установленном федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Каждая из сторон указанного обмена обязана направлять в форме электронного документа подтверждение получения электронного документа от другой стороны в срок, определенный трудовым договором о дистанционной работе.
- 1.3. В случаях, если Работник должен быть ознакомлен в письменной форме, в том числе под роспись, с принимаемыми локальными нормативными актами, непосредственно связанными с его трудовой деятельностью, приказами (распоряжениями) работодателя, уведомлениями, требованиями и иными документами, дистанционный работник может быть ознакомлен с ними путем обмена электронными документами между работодателем и дистанционным работником.

2. ПРЕДМЕТ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА

- 2.1. Работник принимается в Организацию на должность Эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы, с окладом _____ (_____ тысяч) рублей в месяц (включая НДФЛ по ставке 13%).
- 2.2. Работа, выполняемая Работником по настоящему Договору, является дистанционной работой.
- 2.3. Зарплата выплачивается Работнику каждые полмесяца в следующие сроки: 15-го и 30-го числа каждого месяца.
- 2.4. Заработная плата, социальные компенсации, премии и другие подобные выплаты по письменному заявлению Работника могут выплачиваться ему путем перечисления на специальный карточный счет физических лиц, указанный в реквизитах работника.
- 2.5. Место работы – по месту регистрации Работника.
- 2.6. Работа в Организации является для Работника по совместительству.
- 2.7. Договор является бессрочным.
- 2.8. Работник обязан приступить к работе с «20» ноября 2018 г.

3. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

- 3.1. Работник подчиняется непосредственно руководителю организации.
- 3.2. Работник обязан:
 - 3.2.1. Выполнять должностные обязанности.
 - 3.2.2. Знать и соблюдать должностную инструкцию.
 - 3.2.3. Соблюдать установленные в Организации Правила внутреннего трудового распорядка, производственную и финансовую дисциплину, добросовестно относиться к исполнению своих должностных обязанностей. Правила внутреннего трудового

Организация: _____

1

Работник: _____

распорядка распространяются на Работника в той части, которая не противоречит сути заключенного с ним настоящего трудового договора.

- 3.2.4. Выполнять должностные обязанности по должности, указанной в п.2.1.
- 3.2.5. Беречь имущество Организации.
- 3.2.6. Соблюдать режим коммерческой тайны и не разглашать информацию, являющуюся коммерческой тайной, в соответствии с перечнем сведений, составляющих коммерческую тайну организации.
- 3.2.7. Соблюдать требования по охране труда и технике безопасности.
- 3.3. Организация обязуется:
 - 3.3.1. Предоставить Работнику работу в соответствии с условиями настоящего трудового договора. Организация вправе требовать от Работника выполнения обязанностей (работ), не обусловленных настоящим трудовым договором, только в случаях, предусмотренных законодательством о труде РФ.
 - 3.3.2. Выплачивать заработную плату, премии, вознаграждения в порядке и на условиях установленных трудовым договором, внутренними нормативными актами Организации.
 - 3.3.3. Осуществлять социальное страхование Работника, обязательное медицинское страхование, пенсионное страхование.
 - 3.3.4. В случае производственной необходимости, в целях повышения квалификации Работника, оплачивать его обучение.
 - 3.3.5. Ознакомить Работника с требованиями охраны труда и Правилами внутреннего трудового распорядка.

4. РЕЖИМ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ

- 4.1. Работнику устанавливается пятидневная рабочая неделя продолжительностью 10 (десять) часов. Выходными днями являются суббота, воскресенье. Режим рабочего времени и времени отдыха Работника устанавливается Работником по своему усмотрению с учетом необходимости взаимодействия между работодателем (Организацией) и Работником по вопросам, связанным с выполнением работы (быть доступным для обращений со стороны Организации с использованием предусмотренных средств связи) в период с 9:00 до 18:00 в рабочие дни.
- 4.2. Труд Работника по должности, указанной в п. 2.1 договора, осуществляется в нормальных условиях дистанционно.
- 4.3. Работнику ежегодно предоставляется отпуск продолжительностью 28 календарных дней. Отпуск предоставляется в соответствии с утвержденными внутренними актами Организации.

5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ И ИНЫХ СРЕДСТВ

- 5.1. Работник использует при исполнении им своих обязанностей по трудовому договору о дистанционной работе собственное оборудование, программно-технические средства, средства защиты информации и иные средства.

6. ВОЗМЕЩЕНИЕ РАСХОДОВ РАБОТНИКУ

- 6.1. Работодатель не возмещает Работнику расходы, связанные с выполнением дистанционной работы.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 7.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Работником своих обязанностей, указанных в настоящем договоре, нарушения трудового законодательства РФ, Правил внутреннего трудового распорядка Организации Работник несет дисциплинарную, материальную и иную ответственность согласно действующему законодательству РФ.
- 7.2. Организация несет материальную и иную ответственность в случаях, предусмотренных законодательством РФ.

8. УСЛОВИЯ СОЦИАЛЬНОГО СТРАХОВАНИЯ, ГАРАНТИИ

- 8.1. Организация гарантирует обеспечение страхования Работника в системе обязательного социального страхования, обязательного медицинского страхования, пенсионного страхования.
- 8.2. На период действия настоящего трудового договора на Работника распространяются все гарантии и компенсации, предусмотренные действующим трудовым законодательством РФ.

- 8.3. Для предоставления обязательного страхового обеспечения по обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством Работник направляет Работодателю (в Организацию) оригиналы документов, предусмотренных федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, по почте заказным письмом с уведомлением.
- 8.4. При подаче Работником заявления о выдаче заверенных надлежащим образом копий документов, связанных с работой, работодатель (Организация) не позднее трех рабочих дней со дня подачи указанного заявления обязан направить дистанционному работнику эти копии по почте заказным письмом с уведомлением или, если это указано в заявлении, в форме электронного документа.

9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

- 9.1. Условия настоящего трудового договора имеют обязательную юридическую силу для сторон. Все изменения и дополнения к настоящему трудовому договору оформляются двусторонним письменным соглашением.
- 9.2. Трудовой договор о дистанционной работе и соглашения об изменении определенных сторонами условий трудового договора о дистанционной работе могут заключаться путем обмена электронными документами.
- 9.3. Споры между сторонами, возникающие при исполнении трудового договора, рассматриваются в порядке, установленном действующим законодательством РФ.
- 9.4. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим трудовым договором, стороны руководствуются законодательством РФ, регулирующим трудовые отношения.

АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Организация:

ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»

ОГРН 1147847420511 ИНН 781090757 КПП 781001001

Место нахождения: 196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская, д. 4, лит. А пом1Н части 535, 543

Телефон +79312070490

Работник:

Бревдо Наталья Ивановна

ПОДПИСИ СТОРОН

Организация:

Генеральный директор



(Филипович М. И.)

М.П.

Работник:

 (Бревдо Н.И.)
(Подпись)

С правилами внутреннего трудового распорядка и техники безопасности, положением о ЗПД, положением о заработной плате и премировании ознакомлена:

Подпись Работника  Бревдо Н.И. Дата 20.11.18

Экземпляр трудового договора на руки получила:

Подпись Работника  Бревдо Н.И. Дата 20.11.18

Организация: 

Работник: 

ТРУДОВОЙ ДОГОВОР
с дистанционным работником
№ 3-ДИКЭ

г. Санкт-Петербург

«01» февраля 2018 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Союз экспертов Северо-Запада» (ООО «Союз экспертов Северо-Запада») в лице генерального директора Филиповича Максима Ивановича, действующего на основании Устава, с одной стороны и гражданка РФ Овсянникова Анна Александровна, именуемая в дальнейшем «Работник», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Дистанционной работой является выполнение определенной трудовым договором трудовой функции вне места нахождения работодателя, его филиала, представительства, иного обособленного структурного подразделения (включая расположенные в другой местности), вне стационарного рабочего места, территории или объекта, прямо или косвенно находящихся под контролем работодателя (Организации), при условии использования для выполнения данной трудовой функции и для осуществления взаимодействия между работодателем и работником по вопросам, связанным с ее выполнением, информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, в том числе сети "Интернет".
- 1.2. В случае, если предусмотрено взаимодействие Работника (или лица, поступающего на дистанционную работу) и работодателя путем обмена электронными документами, используются усиленные квалифицированные электронные подписи дистанционного работника или лица, поступающего на дистанционную работу, и работодателя в порядке, установленном федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Каждая из сторон указанного обмена обязана направлять в форме электронного документа подтверждение получения электронного документа от другой стороны в срок, определенный трудовым договором о дистанционной работе.
- 1.3. В случаях, если Работник должен быть ознакомлен в письменной форме, в том числе под роспись, с принимаемыми локальными нормативными актами, непосредственно связанными с его трудовой деятельностью, приказами (распоряжениями) работодателя, уведомлениями, требованиями и иными документами, дистанционный работник может быть ознакомлен с ними путем обмена электронными документами между работодателем и дистанционным работником.

2. ПРЕДМЕТ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА

- 2.1. Работник принимается в Организацию на должность Эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы, с окладом () рублей в месяц (включая НДФЛ по ставке 13%).
- 2.2. Работа, выполняемая Работником по настоящему Договору, является дистанционной работой.
- 2.3. Зарплата выплачивается Работнику каждые полмесяца в следующие сроки: 15-го и 30-го числа каждого месяца.
- 2.4. Заработная плата, социальные компенсации, премии и другие подобные выплаты по письменному заявлению Работника могут выплачиваться ему путем перечисления на специальный карточный счет физических лиц, указанный в реквизитах работника.
- 2.5. Место работы – по месту регистрации Работника.
- 2.6. Работа в Организации является для Работника по совместительству.
- 2.7. Договор является бессрочным.
- 2.8. Работник обязан приступить к работе с «01» февраля 2018 г.

3. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

- 3.1. Работник подчиняется непосредственно руководителю организации.
- 3.2. Работник обязан:
 - 3.2.1. Выполнять должностные обязанности.
 - 3.2.2. Знать и соблюдать должностную инструкцию.
 - 3.2.3. Соблюдать установленные в Организации Правила внутреннего трудового распорядка, производственную и финансовую дисциплину, добросовестно относиться

Организация: _____

1

Работник: _____

к исполнению своих должностных обязанностей. Правила внутреннего трудового распорядка распространяются на Работника в той части, которая не противоречит сути заключенного с ним настоящего трудового договора.

- 3.2.4. Выполнять должностные обязанности по должности, указанной в п.2.1.
 - 3.2.5. Беречь имущество Организации.
 - 3.2.6. Соблюдать режим коммерческой тайны и не разглашать информацию, являющуюся коммерческой тайной, в соответствии с перечнем сведений, составляющих коммерческую тайну организации.
 - 3.2.7. Соблюдать требования по охране труда и технике безопасности.
- 3.3. Организация обязуется:
- 3.3.1. Предоставить Работнику работу в соответствии с условиями настоящего трудового договора. Организация вправе требовать от Работника выполнения обязанностей (работ), не обусловленных настоящим трудовым договором, только в случаях, предусмотренных законодательством о труде РФ.
 - 3.3.2. Выплачивать заработную плату, премии, вознаграждения в порядке и на условиях установленных трудовым договором, внутренними нормативными актами Организации.
 - 3.3.3. Осуществлять социальное страхование Работника, обязательное медицинское страхование, пенсионное страхование.
 - 3.3.4. В случае производственной необходимости, в целях повышения квалификации Работника, оплачивать его обучение.
 - 3.3.5. Ознакомить Работника с требованиями охраны труда и Правилами внутреннего трудового распорядка.

4. РЕЖИМ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ

- 4.1. Работнику устанавливается пятидневная рабочая неделя продолжительностью 10 (десять) часов. Выходными днями являются суббота, воскресенье. Режим рабочего времени и времени отдыха Работника устанавливается Работником по своему усмотрению с учетом необходимости взаимодействия между работодателем (Организацией) и Работником по вопросам, связанным с выполнением работы (быть доступным для обращений со стороны Организации с использованием предусмотренных средств связи) в период с 9:00 до 18:00 в рабочие дни.
- 4.2. Труд Работника по должности, указанной в п. 2.1 договора, осуществляется в нормальных условиях дистанционно.
- 4.3. Работнику ежегодно предоставляется отпуск продолжительностью 28 календарных дней. Отпуск предоставляется в соответствии с утвержденными внутренними актами Организации.

5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ И ИНЫХ СРЕДСТВ

- 5.1. Работник использует при исполнении им своих обязанностей по трудовому договору о дистанционной работе собственное оборудование, программно-технические средства, средства защиты информации и иные средства.

6. ВОЗМЕЩЕНИЕ РАСХОДОВ РАБОТНИКУ

- 6.1. Работодатель не возмещает Работнику расходы, связанные с выполнением дистанционной работы.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 7.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Работником своих обязанностей, указанных в настоящем договоре, нарушения трудового законодательства РФ, Правил внутреннего трудового распорядка Организации Работник несет дисциплинарную, материальную и иную ответственность согласно действующему законодательству РФ.
- 7.2. Организация несет материальную и иную ответственность в случаях, предусмотренных законодательством РФ.

8. УСЛОВИЯ СОЦИАЛЬНОГО СТРАХОВАНИЯ, ГАРАНТИИ

- 8.1. Организация гарантирует обеспечение страхования Работника в системе обязательного социального страхования, обязательного медицинского страхования, пенсионного страхования.

Организация: _____

2

Работник: _____

- 8.2. На период действия настоящего трудового договора на Работника распространяются все гарантии и компенсации, предусмотренные действующим трудовым законодательством РФ.
- 8.3. Для предоставления обязательного страхового обеспечения по обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством Работник направляет Работодателю (в Организацию) оригиналы документов, предусмотренных федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, по почте заказным письмом с уведомлением.
- 8.4. При подаче Работником заявления о выдаче заверенных надлежащим образом копий документов, связанных с работой, работодатель (Организация) не позднее трех рабочих дней со дня подачи указанного заявления обязан направить дистанционному работнику эти копии по почте заказным письмом с уведомлением или, если это указано в заявлении, в форме электронного документа.

9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

- 9.1. Условия настоящего трудового договора имеют обязательную юридическую силу для сторон. Все изменения и дополнения к настоящему трудовому договору оформляются двусторонним письменным соглашением.
- 9.2. Трудовой договор о дистанционной работе и соглашения об изменении определенных сторонами условий трудового договора о дистанционной работе могут заключаться путем обмена электронными документами.
- 9.3. Споры между сторонами, возникающие при исполнении трудового договора, рассматриваются в порядке, установленном действующим законодательством РФ.
- 9.4. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим трудовым договором, стороны руководствуются законодательством РФ, регулирующим трудовые отношения.

АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Организация:

ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»

ОГРН 1147847420511 ИНН 781090757 КПП 781001001

Место нахождения: 196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская, д. 4, лит. А пом.1Н части 535, 543

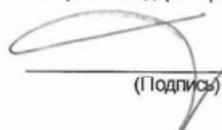
Телефон +79312070490

Работник:

Овсянникова Анна Александровна

ПОДПИСИ СТОРОН

Организация:
Генеральный директор


(Подпись)



Работник:


(Подпись) (Овсянникова А.А.)

С правилами внутреннего трудового распорядка и техники безопасности, положением о ЗПД, положением о заработной плате и премировании ознакомлена:

Подпись Работника

Овсянникова А. А.

Дата 01.02.18

Экземпляр трудового договора на руки получила:

Подпись Работника

Овсянникова А. А.

Дата 01.02.18

Организация:

Работник:

ТРУДОВОЙ ДОГОВОР
с дистанционным работником
№ 11Д/ИКЭ

г. Санкт-Петербург

«26» декабря 2022 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «Союз экспертов Северо-Запада») в лице генерального директора Фефеловой Марины Петровны, действующей на основании Устава, с одной стороны и **гражданин РФ Филипович Максим Иванович**, именуемый в дальнейшем «Работник», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Дистанционной работой является выполнение определенной трудовым договором трудовой функции вне места нахождения работодателя, его филиала, представительства, иного обособленного структурного подразделения (включая расположенные в другой местности), вне стационарного рабочего места, территории или объекта, прямо или косвенно находящихся под контролем работодателя (Организации), при условии использования для выполнения данной трудовой функции и для осуществления взаимодействия между работодателем и работником по вопросам, связанным с ее выполнением, информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, в том числе сети "Интернет".
- 1.2. В случае, если предусмотрено взаимодействие Работника (или лица, поступающего на дистанционную работу) и работодателя путем обмена электронными документами, используются усиленные квалифицированные электронные подписи дистанционного работника или лица, поступающего на дистанционную работу, и работодателя в порядке, установленном федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Каждая из сторон указанного обмена обязана направлять в форме электронного документа подтверждение получения электронного документа от другой стороны в срок, определенный трудовым договором о дистанционной работе.
- 1.3. В случаях, если Работник должен быть ознакомлен в письменной форме, в том числе под роспись, с принимаемыми локальными нормативными актами, непосредственно связанными с его трудовой деятельностью, приказами (распоряжениями) работодателя, уведомлениями, требованиями и иными документами, дистанционный работник может быть ознакомлен с ними путем обмена электронными документами между работодателем и дистанционным работником.

2. ПРЕДМЕТ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА

- 2.1. Работник принимается в Организацию на должность Эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на 1/2 ставки с окладом _____ рублей в месяц (включая НДФЛ по ставке 13%).
- 2.2. Работа, выполняемая Работником по настоящему Договору, является дистанционной работой.
- 2.3. Зарплата выплачивается Работнику каждые полмесяца в следующие сроки: до 15-го и до 30-го числа каждого месяца.
- 2.4. Заработная плата, социальные компенсации, премии и другие подобные выплаты по письменному заявлению Работника могут выплачиваться ему путем перечисления на специальный карточный счет физических лиц, указанный в реквизитах работника.
- 2.5. Место работы – по месту регистрации Работника.
- 2.6. Работа в Организации является для Работника по совместительству.
- 2.7. Договор является бессрочным.
- 2.8. Работник обязан приступить к работе с «26» декабря 2022 г.

3. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

- 3.1. Работник подчиняется непосредственно руководителю организации.
- 3.2. Работник обязан:
- 3.2.1. Выполнять должностные обязанности.
- 3.2.2. Знать и соблюдать должностную инструкцию.
- 3.2.3. Соблюдать установленные в Организации Правила внутреннего трудового распорядка, производственную и финансовую дисциплину, добросовестно относиться к исполнению своих должностных обязанностей. Правила внутреннего трудового

Организация: _____

1

Работник: _____

распорядка распространяются на Работника в той части, которая не противоречит сути заключенного с ним настоящего трудового договора.

- 3.2.4. Выполнять должностные обязанности по должности, указанной в п.2.1.
- 3.2.5. Беречь имущество Организации.
- 3.2.6. Соблюдать режим коммерческой тайны и не разглашать информацию, являющуюся коммерческой тайной, в соответствии с перечнем сведений, составляющих коммерческую тайну организации.
- 3.2.7. Соблюдать требования по охране труда и технике безопасности.
- 3.3. Организация обязуется:
 - 3.3.1. Предоставить Работнику работу в соответствии с условиями настоящего трудового договора. Организация вправе требовать от Работника выполнения обязанностей (работ), не обусловленных настоящим трудовым договором, только в случаях, предусмотренных законодательством о труде РФ.
 - 3.3.2. Выплачивать заработную плату, премии, вознаграждения в порядке и на условиях установленных трудовым договором, внутренними нормативными актами Организации.
 - 3.3.3. Осуществлять социальное страхование Работника, обязательное медицинское страхование, пенсионное страхование.
 - 3.3.4. В случае производственной необходимости, в целях повышения квалификации Работника, оплачивать его обучение.
 - 3.3.5. Ознакомить Работника с требованиями охраны труда и Правилами внутреннего трудового распорядка.

4. РЕЖИМ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ

- 4.1. Работнику устанавливается пятидневная рабочая неделя продолжительностью 10 (десять) часов. Выходными днями являются суббота, воскресенье. Режим рабочего времени и времени отдыха Работника устанавливается Работником по своему усмотрению с учетом необходимости взаимодействия между работодателем (Организацией) и Работником по вопросам, связанным с выполнением работы (быть доступным для обращений со стороны Организации с использованием предусмотренных средств связи) в период с 9:00 до 18:00 в рабочие дни.
- 4.2. Труд Работника по должности, указанной в п. 2.1 договора, осуществляется в нормальных условиях дистанционно.
- 4.3. Работнику ежегодно предоставляется отпуск продолжительностью 28 календарных дней. Отпуск предоставляется в соответствии с утвержденными внутренними актами Организации.

5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ И ИНЫХ СРЕДСТВ

- 5.1. Работник использует при исполнении им своих обязанностей по трудовому договору о дистанционной работе собственное оборудование, программно-технические средства, средства защиты информации и иные средства.

6. ВОЗМЕЩЕНИЕ РАСХОДОВ РАБОТНИКУ

- 6.1. Работодатель не возмещает Работнику расходы, связанные с выполнением дистанционной работы.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 7.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Работником своих обязанностей, указанных в настоящем договоре, нарушения трудового законодательства РФ, Правил внутреннего трудового распорядка Организации Работник несет дисциплинарную, материальную и иную ответственность согласно действующему законодательству РФ.
- 7.2. Организация несет материальную и иную ответственность в случаях, предусмотренных законодательством РФ.

8. УСЛОВИЯ СОЦИАЛЬНОГО СТРАХОВАНИЯ, ГАРАНТИИ

- 8.1. Организация гарантирует обеспечение страхования Работника в системе обязательного социального страхования, обязательного медицинского страхования, пенсионного страхования.
- 8.2. На период действия настоящего трудового договора на Работника распространяются все гарантии и компенсации, предусмотренные действующим трудовым законодательством РФ.

Организация: _____

Работник: _____

- 8.3. Для предоставления обязательного страхового обеспечения по обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством Работник направляет Работодателю (в Организацию) оригиналы документов, предусмотренных федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, по почте заказным письмом с уведомлением.
- 8.4. При подаче Работником заявления о выдаче заверенных надлежащим образом копий документов, связанных с работой, работодатель (Организация) не позднее трех рабочих дней со дня подачи указанного заявления обязан направить дистанционному работнику эти копии по почте заказным письмом с уведомлением или, если это указано в заявлении, в форме электронного документа.

9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

- 9.1. Условия настоящего трудового договора имеют обязательную юридическую силу для сторон. Все изменения и дополнения к настоящему трудовому договору оформляются двусторонним письменным соглашением.
- 9.2. Трудовой договор о дистанционной работе и соглашения об изменении определенных сторонами условий трудового договора о дистанционной работе могут заключаться путем обмена электронными документами.
- 9.3. Споры между сторонами, возникающие при исполнении трудового договора, рассматриваются в порядке, установленном действующим законодательством РФ.
- 9.4. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим трудовым договором, стороны руководствуются законодательством РФ, регулирующим трудовые отношения.

АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Организация:

ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»

ОГРН 1147847420511 ИНН 7810900757 КПП 781001001

Место нахождения: 190020, г. Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 199-201, литер В, помещение 11-Н, этаж 1

Работник:

Филипович Максим Иванович

ПОДПИСИ СТОРОН

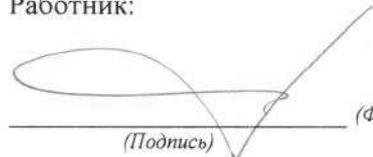
Организация:

Генеральный директор


(Подпись)



Работник:


(Подпись) (Филипович М. И.)

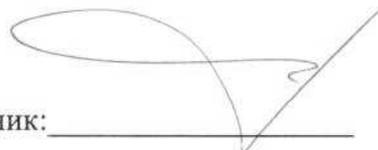
С правилами внутреннего трудового распорядка и техники безопасности, положением о ЗПД, положением о заработной плате и премировании ознакомлен:

Подпись Работника _____ Филипович М. И. Дата 26.12.22

Экземпляр трудового договора на руки получил:

Подпись Работника _____ Филипович М. И. Дата 26.12.22

Организация: 

Работник: 

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «Союз Экспертов Северо-Запада»
ОГРН: 1147847420511, ИНН: 7810900757
190020, Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ВН.ТЕР.Г. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ЕКАТЕРИНГОФСКИЙ,
ОБВОДНОГО КАНАЛА НАБ., Д. 199-201, ЛИТЕРА В, ПОМЕЩ. 11-Н, ЭТАЖ 1,
(далее – Общество)

г. Санкт-Петербург

20 декабря 2022 г.

РЕШЕНИЕ № 9/2022
единственного участника Общества

Единственный участник:

ФИЛИПОВИЧ МАКСИМ ИВАНОВИЧ, 23 сентября 1980 года рождения, место рождения: гор. Ленинград, гражданство: Россия, пол: мужской, паспорт [REDACTED] выданный 36 отделом милиции Выборгского района Санкт-Петербурга 06 января 2004 года, код подразделения 782-036, зарегистрированный по адресу: Санкт-Петербург, [REDACTED]
Номинальная стоимость доли: 10 000,00 (десять тысяч) рублей 00 копеек
Размер доли в уставном капитале: 100%

Решил:

1. Прекратить полномочия действующего генерального директора Общества Филиповича Максима Ивановича с **26 декабря 2022 года**.
2. Назначить на должность генерального директора Общества Фефелову Марину Петровну, РФ 26 апреля 1978 года рождения, паспорт [REDACTED] выдан ТП № 6 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Василеостровском р-не гор. Санкт-Петербурга, код подразделения 780-006, зарегистрирована по адресу: гор. Санкт-Петербург, р-н Василеостровский, [REDACTED], с **26 декабря 2022 года**.
3. Зарегистрировать изменения в установленном законом порядке. Обязанность по государственной регистрации возложить на единоличный исполнительный орган Общества.

Единственный участник Общества

Филипович Максим Иванович


(подпись)

78 А В 2993653

**СВИДЕТЕЛЬСТВО
ОБ УДОСТОВЕРЕНИИ РЕШЕНИЯ ЕДИНСТВЕННОГО УЧАСТНИКА
ЮРИДИЧЕСКОГО ЛИЦА**

*Российская Федерация
Санкт-Петербург
Двадцатого декабря две тысячи двадцать второго года*

Я, Липатова Юлия Владимировна, нотариус нотариального округа Санкт-Петербург, удостоверяю, что двадцатого декабря две тысячи двадцать второго года, единственным участником **Общества с ограниченной ответственностью "Союз Экспертов Северо-Запада"**, основной государственный регистрационный номер (ОГРН): 1147847420511, адрес юридического лица: 190020, Санкт-Петербург, вн. тер.г. муниципальный округ Екатерингофский, Набережная Обводного канала, дом 199-201, литер В, помещ. 11-Н, этаж 1,

гр. **ФИЛИПОВИЧЕМ МАКСИМ ИВАНОВИЧЕМ**, 23 сентября 1980 года рождения, место рождения: гор. Ленинград, гражданство: Россия, пол: мужской, паспорт [REDACTED], выданный 36 отделом милиции Выборгского района Санкт-Петербурга 06 января 2004 года, код подразделения 782-036, зарегистрированным по адресу: Санкт-Петербург, [REDACTED],

приняты следующие решения:

1. Прекратить полномочия действующего генерального директора Общества Филиповича Максима Ивановича с 26 декабря 2022 года.
2. Назначить на должность генерального директора Общества Фефелову Марину Петровну, РФ 26 апреля 1978 года рождения, [REDACTED] выдан ТП № 6 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Василеостровском р-не гор. Санкт-Петербурга, код подразделения 780-006, зарегистрирована по адресу: гор. Санкт-Петербург, р-н Василеостровский, [REDACTED], с 26 декабря 2022 года.
3. Зарегистрировать изменения в установленном законом порядке. Обязанность по государственной регистрации возложить на единоличный исполнительный орган Общества.

Наличие единственного участника нотариус установила по сведениям Единого государственного реестра юридических лиц.

Настоящее свидетельство подтверждает принятие указанного решения. Правоспособность Общества с ограниченной ответственностью "Союз Экспертов Северо-Запада" проверена.

Личность лица, принявшего решение, его полномочия и право на принятие решения установлены.

Зарегистрировано в реестре: № 78/341-н/78-2022-3-1018.

Уплачено за совершение нотариального действия: 4100 руб. 00 коп.

Ю.В.Липатова




30.553.594



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 14 августа 2023 г.

Москва

№ 2423

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 9 августа 2023 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г. Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от « 14 » августа 2023 г.
№ 2423

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Вырыпаева Виктория Викторовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
2.	Корнилов Виктор Яковлевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с

		земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
3.	Лазарева Лариса Валерьяновна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
4.	Овсянникова Анна Александровна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

5.	Рязанцев Михаил Сергеевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
----	---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 16 декабря 2021 г.

Москва

№ *2139*

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 8 декабря 2021 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «16» декабря 2021 г.
№ 2139

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/ п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Бухарова Галина Николаевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Кузьмина Анастасия Александровна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
3.	Грес Марина Вадимовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

		<p>объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
6.	Бревдо Наталья Ивановна	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
7.	Варакин Евгений Павлович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

С. П. Савельев

Москва

№ 2081

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 25 октября 2022 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

Заместитель Министра



Н.А.Преподобная

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «27» октября 2022 г.
№ 202/

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Ишутина Полина Викторовна	- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.
2.	Сарапулкина Татьяна Викторовна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации)</p>

		<p>Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона.</p>
3.	Семина Юлия Евгеньевна	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
4.	Филипович Максим Иванович	<p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</p>



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

С. В. Мухоморова

Москва

№ 65

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 11 января 2023 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «13» сентября 2023 г.
№ 65

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Гаева Ольга Васильевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Филипович Максим Иванович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

		<ul style="list-style-type: none">- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Приложение № 11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы, доверенности от 06.06.2023 № 78 АВ 3345192, от 10.06.2023 № 78 АВ 3904486, 03.07.2023 № 78 АВ 3345402

ДОГОВОР № Э-55-23
возмездного оказания услуг

г. Санкт-Петербург

«19» марта 2024

Гражданин Российской Федерации Абрамов Сергей Олегович (по доверенности), именуемый в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны и Общество с ограниченной ответственностью «Союз экспертов Северо-Запада», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице генерального директора Фефеловой Марины Петровны, действующего на основании устава, с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Предметом настоящего договора является оказание Исполнителем услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Восстания ул., 32; Митавский пер., 10, (кв. №6), далее по тексту именуемого «Объект», с целью определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (далее по тексту – «Услуги») в соответствии с Техническим заданием заказчика (приложение № 1 к настоящему договору).

1.2. Результатом оказания Услуг по настоящему договору в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе (утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.04.2017 № 501), является Заключение государственной историко-культурной экспертизы, проведенной экспертной комиссией, подписанное председателем, ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии усиленной квалифицированной электронной подписью и подлежащее передаче Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

1.3. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к результатам государственной историко-культурной экспертизы определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга, Техническим заданием Заказчика на проведение историко-культурной экспертизы (приложение № 1 к настоящему договору), которое является неотъемлемой частью настоящего договора.

1.4. Исполнитель оказывает Заказчику Услуги в следующие сроки:

- начало оказания услуг: с момента оплаты авансового платежа, предусмотренного п. 3.2.1. настоящего договора, при условии передачи исходной документации в соответствии с п. 6 Технического задания (приложение № 1 к настоящему договору) и п. 2.1.5. настоящего договора, на основании которой Исполнителем будет проводиться государственная историко-культурная экспертиза;

- окончание оказания услуг: 45 (сорок пять) рабочих дней с момента начала оказания Услуг в части проведения государственной историко-культурной экспертизы. Срок действия договора - до 19.03.2025 г.

Сроки выполнения работ по настоящему договору не включают в себя время, необходимое для рассмотрения экспертной документации в государственном органе охраны объектов культурного наследия. Срок рассмотрения документации в государственном органе охраны объектов культурного наследия устанавливается регламентирующими деятельность государственного органа охраны объектов культурного наследия нормами.

 Заказчик

Договор возмездного оказания услуг от 19.03.2024 № Э-55-23

- 1.5. Стороны определили следующую последовательность исполнения настоящего договора:
- 1.5.1. После предоставления исходной документации Исполнитель приступает к проведению государственной историко-культурной экспертизы (далее по тексту также – «ГИКЭ»).
- 1.5.2. Если Исполнитель в ходе проведения ГИКЭ обнаружит несоответствие проектной документации Заказчика действующим нормам и требованиям в области охраны объектов культурного наследия, Исполнитель вправе представить Заказчику замечания к проектной документации, а Заказчик обязуется внести соответствующие изменения в проектную документацию.
- 1.5.3. На период устранения Заказчиком замечаний Исполнителя к проектной документации течение срока оказания Услуг, установленного п. 1.4. настоящего договора, приостанавливается до устранения Заказчиком замечаний к проекту и предоставления Исполнителю скорректированной проектной документации.
- 1.5.4. Стороны отдельно отмечают, что в случае не устранения Заказчиком замечаний Исполнителя к проектной документации на протяжении более, чем 1 (один) год с даты выдачи замечаний Исполнителем, Исполнитель вправе составить отрицательное заключение ГИКЭ, что также будет считаться надлежащим результатом оказания Услуг по настоящему договору, и такие Услуги подлежат оплате в полном объеме согласно п. 3.1. настоящего договора, если Стороны путем заключения дополнительного соглашения к настоящему договору не договорятся о продлении срока оказания Услуг и срока действия настоящего договора. При этом в случае продления по дополнительному соглашению к настоящему договору срока оказания Услуг и срока действия настоящего договора Исполнитель вправе потребовать увеличения размера вознаграждения Исполнителя, в том числе с учетом инфляции, что также должно быть отражено в заключаемом дополнительном соглашении.
- 1.5.5. Результаты выполненной Исполнителем ГИКЭ подлежат рассмотрению государственным органом охраны объектов культурного наследия. Обязанность по направлению результатов ГИКЭ в орган охраны объектов культурного наследия возложена на Заказчика – Заказчик после получения положительного заключения ГИКЭ от Исполнителя самостоятельно подает результаты ГИКЭ в орган охраны объектов культурного наследия для согласования в срок, не позднее 6 (шесть) календарных месяцев с даты получения положительного заключения ГИКЭ от Исполнителя.
- 1.5.6. После подачи Заказчиком результатов ГИКЭ в орган охраны объектов культурного наследия Исполнитель при необходимости вносит правки, корректировки в результаты ГИКЭ при наличии замечаний органа охраны объектов культурного наследия. В случае, если замечания органа охраны объектов культурного наследия влекут необходимость внесения изменений в проектную документацию, Исполнитель направляет такие замечания Заказчику в порядке п. 1.5.2. настоящего договора, которые должны быть устранены Заказчиком в сроки, установленные органом охраны объектов культурного наследия (в частности, в пределах срока рассмотрения результатов ГИКЭ в органе охраны объектов культурного наследия).
- 1.5.7. В случае, если Заказчиком в установленный п. 1.5.5. настоящего договора срок результаты ГИКЭ не будут направлены на согласование в орган охраны объектов культурного наследия, Услуги по настоящему договору также будут считаться оказанными полностью и будут подлежать оплате в полном объеме в соответствии с п. 3.1. настоящего договора, в том числе в отсутствие согласования результатов ГИКЭ в органе охраны объектов культурного наследия и (или) при не согласовании органом охраны объектов культурного наследия результатов ГИКЭ, направленных Заказчиком в орган охраны объектов культурного наследия за пределами установленного п. 1.5.5. настоящего договора сроков – в таком случае Исполнитель не будет отвечать за согласование результатов ГИКЭ в органе охраны объектов культурного наследия, направленных Заказчиком в орган охраны объектов культурного наследия за пределами данного срока, если Стороны путем заключения дополнительного соглашения к настоящему договору не договорятся об ином.
- 1.5.8. Если в процессе осуществления проверки и анализа полноты проведенных научно-исследовательских работ по Объекту потребуется произвести дополнительные

 Заказчик

Исполнитель 

Договор возмездного оказания услуг от 19.03.2024 № Э-55-23

исследования, по требованию Исполнителя сроки оказания Услуг по настоящему Договору продлеваются, что оформляется дополнительным соглашением к настоящему договору, а в случае отказа Заказчика осуществления дополнительных исследований и заключения такого дополнительного соглашения Исполнитель вправе составить отрицательное заключение ГИКЭ, что также будет считаться надлежащим результатом оказания Услуг по настоящему договору, и такие Услуги подлежат оплате в полном объеме согласно п. 3.1. настоящего договора. В случае продления сроков оказания Услуг по настоящему договору более, чем на 1 (один) год с даты заключения указанного в настоящем пункте дополнительного соглашения, Исполнитель вправе потребовать увеличения размера вознаграждения Исполнителя, в том числе с учетом инфляции, что также должно быть отражено в заключаемом дополнительном соглашении.

2. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Обязанности Заказчика.

2.1.1. Предоставлять Исполнителю документы и информацию, необходимые для оказания Услуг, предусмотренных разделом 1 настоящего договора, в том числе согласно п. 2.1.5. настоящего договора. При получении Заказчиком информации или документов, относящихся к предмету настоящего договора, предоставлять такую информацию и документы Исполнителю в разумные сроки с даты получения такой информации и документов.

2.1.2. Документы, указанные в п. 2.1.1. настоящего договора, передается в виде простых незаверенных копий или в электронном виде, а при необходимости – в подлинниках или в виде копий, заверенных в соответствии с нормами применимого законодательства.

2.1.3. Предоставлять Исполнителю любые справки и пояснения, как в устной, так и в письменной форме.

2.1.4. Обеспечивать оплату необходимых государственных пошлин, сборов, платежей для оказания Услуг по настоящему договору.

2.1.4. Оплачивать оказываемые Исполнителем Услуги в соответствии с условиями настоящего договора.

2.1.5. До начала оказания Услуг в течение 5 (пять) рабочих дней с момента подписания настоящего договора передать исходные данные, необходимые для оказания Услуг по настоящему договору (п. 6 Технического задания – приложение № 1 к настоящему договору). Передача указанных в настоящем пункте исходных данных производится в течение 5 (пять) рабочих дней с момента подписания Договора и оформляется Сторонами соответствующим актом.

2.2. Обязанности Исполнителя.

2.2.1. Оказывать Заказчику Услуги в соответствии условиями настоящего договора качественно и в разумные сроки.

2.2.2. Соблюдать конфиденциальность в отношении полученной от Заказчика коммерческой информации.

2.2.3. При исполнении обязанностей по договору Исполнитель вправе привлекать третьих при условии письменного согласования Заказчика.

2.2.4. Исполнитель в рамках настоящего договора оказывает Услуги сообразно текущей необходимости, руководствуясь поручениями Заказчика.

2.2.5. Проведение государственной историко-культурной экспертизы осуществляет Исполнитель, представители которого аттестованы в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

2.2.6. Исполнитель гарантирует осуществление деятельности по проведению государственной историко-культурной экспертизы и выполнению работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с положениями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

 Заказчик

Исполнитель 

Договор возмездного оказания услуг от 19.03.2024 № Э-55-23

народов Российской Федерации» и постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

2.2.7. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002.

2.2.8. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

2.2.9. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

3. ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Вознаграждение за оказываемые Исполнителем Услуги составляет [REDACTED], НДС не облагается на основании главы 26.2. Налогового кодекса Российской Федерации.

При изменении в установленном порядке Технического задания на проведение историко-культурной экспертизы (приложение № 1 к настоящему договору) и (или) других положений настоящего договора, вызывающих увеличение или уменьшение объема и (или) видов оказываемых услуг, размер вознаграждения по соглашению Сторон соответственно пересматривается, что оформляется дополнительным соглашением к настоящему договору, являющимся неотъемлемой его частью.

3.2. Оплата Услуг по настоящему договору производится в следующем порядке:

3.2.1. Заказчик в срок не позднее 5 (пять) рабочих дней со дня подписания настоящего договора перечисляет на расчетный счет Подрядчика авансовый платеж в размере [REDACTED], НДС не облагается на основании 26.2. Налогового кодекса Российской Федерации;

3.2.2. Окончательный расчет по настоящему договору Заказчик производит в течение 5 (пять) календарных дней после подписания Сторонами акта сдачи-приемки оказанных услуг.

3.3. По итогам оказания Услуг в соответствии с настоящим договором Исполнитель направляет Заказчику в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе (утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 469 в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.04.2017 № 501) передает Заказчику 1 (один) экземпляр заключения ГИКЭ со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки оказанных услуг. Заказчик в течение 5 (пять) рабочих дней с момента получения акта сдачи-приемки оказанных услуг подписывает акт сдачи-приемки оказанных услуг и возвращает его Исполнителю.

3.4. В случае несогласия Заказчика с актом сдачи-приемки оказанных услуг Заказчик обязан предоставить Исполнителю свои мотивированные возражения в отношении видов и (или) объемов оказанных услуг в течение 5 (пять) рабочих дней с даты получения акта от Исполнителя. При непредоставлении Заказчиком в указанный срок мотивированных возражений по видам и (или) объемам оказанных услуг Услуги считаются принятыми Заказчиком в полном объеме.

4. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

4.1. Исполнитель передает, а Заказчик приобретает, право использовать результаты оказанных в рамках настоящего договора Услуг, в любой форме и любым способом, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации, на весь срок действия авторского права, с правом передачи третьим лицам. Действие передаваемых Исполнителем



Заказчик

4

Исполнитель



исключительных прав не ограничивается территориальными пределами (мировые права). В указанные в настоящем пункте исключительные права, передаваемые Исполнителем Заказчику, включаются, в том числе, право на их воспроизведение, право на распространение, право на импорт, право на публичный показ, право на передачу в эфир, право на сообщение для всеобщего сведения по кабелю, право на перевод и переработку результатов выполненных работ. Исполнитель не вправе использовать переданные в рамках настоящего договора исключительные права на результаты выполненных работ самостоятельно либо предоставлять кому-либо права на их использование. В момент передачи Заказчику результата оказанных Услуг и подписания соответствующего акта сдачи-приемки оказанных услуг Исполнитель отчуждает Заказчику все исключительные права на результаты оказанных Услуг, что влечет переход от Исполнителя Заказчику всех исключительных прав на использование созданных в ходе оказания Услуг результатов интеллектуальной деятельности. При этом подписания отдельного соглашения для этого не требуется, права на использование результатов интеллектуальной деятельности по настоящему договору считаются переданными с даты подписания акта сдачи-приемки оказанных услуг по настоящему договору.

4.2. Исполнитель гарантирует Заказчику, что все возможные произведения, входящие в результат оказанных Услуг по настоящему договору, созданы в рамках выполнения служебных обязанностей или служебного задания лицами (авторами), которые состоят в трудовых отношениях с Исполнителем и (или) являются субподрядчиками Исполнителя, и в силу имеющихся с ними договоров не могут предъявлять каких-либо претензий и исков, вытекающих из исключительных прав на использование произведений, в том числе, путем их анонимного использования.

4.3. Исполнитель гарантирует Заказчику, что исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные привлеченными Исполнителем третьими лицами, до момента их передачи Заказчику будут переданы такими третьими лицами Исполнителю в полном объеме, а Исполнитель будет обязан передать Заказчику вышеуказанные права на условиях, указанных в настоящем разделе договора.

5. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ И ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

5.1. Каждая Сторона рассматривает и охраняет как конфиденциальную всю информацию, включая на электронном носителе, полученную от другой Стороны в результате исполнения настоящего договора, в том числе условия настоящего договора, за исключением информации:

- которая уже была известна получающей Стороне на дату получения;
- которая уже являлась публично известной;
- которая, в соответствии с законодательством Российской Федерации, носит открытый характер;
- которая подлежит передаче полностью или частично компетентным органам власти в соответствии с законодательством Российской Федерации либо судебным решением при условии, что до такой передачи или, если направить уведомление до передачи информации не представлялось возможным, в течение одного дня после передачи информации Сторона, которой необходимо представить информацию в органы власти, направила другой Стороне соответствующее уведомление в письменной форме;
- которая получена законным путем от третьих лиц без обязательств о неразглашении;
- которая специально указана при передаче как не конфиденциальная информация.

5.2. Конфиденциальная информация является собственностью Стороны, которая ее представила. Раскрывающая Сторона вправе потребовать от другой Стороны вернуть ей любую конфиденциальную информацию в любое время, направив уведомление в письменной форме. В течение 30 (тридцать) календарных дней после получения такого уведомления получатель должен вернуть все оригиналы конфиденциальной информации и уничтожить все

 Заказчик

Договор возмездного оказания услуг от 19.03.2024 № Э-55-23

ее копии, сделанные им в любой форме (письменные или в электронном виде), имеющиеся в его распоряжении.

5.3. Сообщение конфиденциальной информации допускается только сотрудникам, привлеченным к исполнению настоящего договора, участникам работ, для выполнения которых необходима эта информация, надзорным, согласующим и иным организациям, которым необходимо предоставление информации в соответствии с законодательством Российской Федерации. Сообщение данной информации такому лицу должно осуществляться с предупреждением о необходимости соблюдения режима конфиденциальности и только в той мере, насколько это необходимо.

5.4. Раскрытие конфиденциальной информации третьим лицам разрешается только с разрешения Стороны, от которой она получена.

5.5. Подписывая настоящий договор, Заказчик выражает своё согласие на обработку (действия (операции) с персональными данными) своих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, переданных Заказчиком Исполнителю, в том числе при заключении настоящего договора, также полученных Исполнителем с письменного согласия Заказчика от третьей стороны.

Исполнитель может обрабатывать персональные данные Заказчика в следующих целях: обеспечение соблюдения законов и иных нормативных правовых актов в области персональных данных, контроль количества и качества оказываемых услуг, обеспечение сохранности имущества, исполнение настоящего договора.

5.6. Обработка (на бумажных носителях, в информационных системах персональных данных и без использования средств автоматизации, а также смешанным способом) Исполнителем персональных данных Заказчика должна осуществляться в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

5.7. Срок действия, указанного в пунктах 7.5.-7.6. настоящего договора согласия Заказчика на обработку персональных данных Исполнителем начинается с даты подписания настоящего договора и заканчивается в момент прекращения действия настоящего договора, если иное не предусмотрено нормами действующего законодательства.

5.8. Настоящее согласие может быть отозвано Заказчиком представленным письменным заявлением Исполнителю.

5.9. В остальном, что не урегулировано настоящим договором в отношении персональных данных, Стороны руководствуются нормами Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

6. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ

6.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему договору в случаях, установленных законодательством Российской Федерации, в том числе при возникновении обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажор).

6.2. О возникновении и прекращении действия обстоятельств непреодолимой силы Стороны уведомляют друг друга письменно в течение 5 (пять) дней как с момента их возникновения, так и прекращений. После прекращения действия обстоятельств непреодолимой силы Сторона, приостановившая исполнение обязательств по настоящему договору, незамедлительно возобновляет их исполнение.

6.3. Факт возникновения обстоятельств непреодолимой силы должен быть документально удостоверен уполномоченным органом государственной или муниципальной власти либо иным не запрещенным действующим законодательством способом.

6.4. Факт прекращения действия обстоятельств непреодолимой силы в случае отсутствия уведомления от соответствующей Стороны может быть подтвержден документально уполномоченным органом государственной или муниципальной власти либо иным не

 Заказчик

Договор возмездного оказания услуг от 19.03.2024 № Э-55-23

запрещенным действующим законодательством способом.

6.5. Если одна из Сторон не направит или несвоевременно направит документы, указанные в пунктах 6.1. – 6.4. настоящего договора, то такая Сторона не вправе ссылаться на возникновение обстоятельств непреодолимой силы, в обоснование неисполнения и (или) ненадлежащего исполнения условий настоящего договора, а вторая Сторона вправе не принимать во внимание наступление обстоятельств непреодолимой силы при предъявлении претензий и исковых заявлений в связи с неисполнением и/или ненадлежащим исполнением условий настоящего договора.

6.6. В случае если действие обстоятельств непреодолимой силы продолжается более 30 (тридцать) календарных дней, любая из Сторон вправе инициировать расторжение настоящего договора в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

7.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору Стороны несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

7.2. За нарушение сроков оказания Услуг по настоящему договору Заказчик вправе потребовать от Исполнителя оплаты неустойки в размере 0,1% от стоимости не оказанных, ненадлежащим образом оказанных или несвоевременно оказанных Услуг за каждый календарный день просрочки, но не более 10% (десяти процентов) от стоимости невыполненных работ.

7.3. В случае задержки оплаты работ по настоящему договору Исполнитель вправе потребовать от Заказчика оплаты неустойки в размере 0,1% от суммы задолженности за каждый день просрочки, но не более 10% (десяти процентов) от суммы такой задолженности.

7.4. Уплата неустоек или возмещение причиненных убытков не освобождают виновную сторону от исполнения своих обязательств по настоящему договору.

7.5. Размер ответственности Исполнителя в случае причинения Заказчику убытков при или по итогам оказания услуг по настоящему договору ограничена суммой в размере 50 000 (пятьдесят) тысяч рублей 00 копеек на весь период действия настоящего договора.

8. СРОК ДЕЙСТВИЯ И ПОРЯДОК РАСТОРЖЕНИЯ ДОГОВОРА

8.1. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до полного исполнения Сторонами принятых на себя обязательств.

8.2. Расторжение настоящего договора допускается по соглашению Сторон или решению суда по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации, а также в одностороннем внесудебном порядке в случаях и в порядке, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации и настоящим договором.

8.3. В случае расторжения настоящего договора по соглашению Сторон настоящий договор прекращается с момента подписания соглашения о расторжении настоящего договора, если иное не предусмотрено данным соглашением. В случае расторжения настоящего договора в одностороннем внесудебном порядке настоящий договор прекращается с даты получения Стороной уведомления другой Стороны о расторжении настоящего договора либо с даты, когда Сторона должна была получить такое уведомление, но не получила его по зависящим от Стороны-получателя причинам.

8.4. При досрочном расторжении настоящего договора приемке и оплате подлежат Услуги, которые к моменту расторжения настоящего договора надлежащим образом выполнены Исполнителем и приняты Заказчиком.

 Заказчик

Договор возмездного оказания услуг от 19.03.2024 № Э-55-23

8.5. Расторжение настоящего оговора влечет за собой прекращение обязательств Сторон по нему, но не освобождает от ответственности за неисполнение договорных обязательств, которые имели место до расторжения настоящего договора.

9. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ

9.1. Стороны примут все меры к разрешению споров и разногласий, возникших в отношении настоящего договора, путем переговоров и в претензионном порядке.

9.2. В случае каких-либо замечаний к исполнению обязательств по настоящему договору одной из Сторон в письменной форме направляется мотивированная претензия другой Стороне.

9.3. Рассмотрение претензий осуществляется Сторонами в срок до 30 (тридцать) календарных дней с даты получения претензии.

9.4. Все споры, разногласия и требования, вытекающие из настоящего договора или в связи с ним, в том числе связанные с его заключением, изменением, исполнением, нарушением, расторжением, прекращением и действительностью, подлежат разрешению в суде в соответствии с нормами действующего законодательства Российской Федерации.

10. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

10.1. Любые уведомления, сообщения Сторон друг другу в ходе исполнения настоящего договора должны быть составлены в письменной форме и направляться одним из следующих способов: письмо, заказное письмо, заказное письмо с уведомлением о вручении, с нарочным, электронное письмо, а также иным способом, позволяющим определить факт и время получения уведомления, сообщения.

10.2. Стороны отмечают, уведомления, документация, письма, отчетность, соглашения (в том числе в формате PDF) также будут считаться надлежащим образом направленными, в том числе, путем направления документов (обмена документами) по любым адресам электронной почты, указанным в разделе настоящего договора «Адреса, реквизиты и подписи сторон» с последующим направлением оригиналов документов нарочно и (или) почтовой связью.

В целях оперативного обмена документами, руководствуясь пунктом 2 статьи 160 и пунктом 2 статьи 434 Гражданского кодекса Российской Федерации, Стороны договорились о возможности использовать в качестве официальных (имеющих юридическую силу и являющихся основанием для выполнения Сторонами обязательств) документы, переданные посредством электронной почты (электронное письмо должно содержать образ передаваемого документа в виде прикрепленного графического файла формата, например, PDF). Ответственность за достоверность и иные возможные злоупотребления в передаваемых документах/информации, возлагается на Сторону, использовавшую данный способ передачи документов/информации.

Стороны обязуются поддерживать в работоспособном состоянии адреса электронной почты, указанные в разделе настоящего договора «Адреса, реквизиты и подписи сторон», при направлении электронного письма Стороной по таким адресам электронной почты не требуется подтверждение другой Стороны о прочтении (открытии) электронного письма, при направлении электронного письма по указанному в разделе настоящего договора «Адреса, реквизиты и подписи сторон» адресу электронной почты такое письмо считается доставленным другой Стороне при подтверждении устройством отправителя отправки электронного письма.

10.3. Стороны обязуются в пятидневный срок письменно извещать друг друга обо всех изменениях юридического адреса, банковских реквизитов, наименования и фактического нахождения.

 Заказчик

Договор возмездного оказания услуг от 19.03.2024 № Э-55-23

10.4. Стороны отдельно отмечают, что направление документов в рамках настоящего договора по адресу места нахождения (юридическому адресу) Стороны, актуальному согласно Единому государственному реестру юридических лиц на дату направления, будет считаться надлежащим даже, если в настоящем договоре указан иной адрес Стороны, в том числе «почтовый» и (или) «для корреспонденции», направление документов по которым также будет считаться надлежащим.

10.5. Настоящий договор составлен в двух подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

10.6. Во всем ином, что не предусмотрено настоящим договором, Стороны руководствуются нормами Законом Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1.

10.6. Приложение № 1: Техническое задание Заказчика на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

11. АДРЕСА, РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН:

Заказчик:
Гражданин Российской Федерации
Абрамов Сергей Олегович (по
доверенности)
паспорт: 4020 620273, выдан ГУ МВД
России по г. Санкт-Петербургу и
Ленинградской области 03.09.2020 года
Зарегистрирован по адресу:
г. Санкт-Петербург,
Московский пр., д.75, кв. 76
электронная почта: natalka1380@mail.ru

от Заказчика

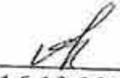
 С.О. Абрамов

Исполнитель:
ООО «СЭС»
190020, вн. тер.г. Муниципальный округ
Екатерингофский, наб. Обводного канала,
д.199-201, литера В, помещ. 11-Н, этаж 1
ОГРН 1147847420511
ИНН 7810900757 КПП 781001001
р/с 40702810690080000443
в ПАО «БАНК «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
к/с 30101810900000000790
БИК 044030790
ОКТМО 40377000000 ОКАТО 40284565000
ОКОГУ 4210014 ОКФС 16 ОКОПФ 12165
ОКВЭД 73.20 ОКПО 76208335
электронная почта: expertiza-szd@mail.ru
от Исполнителя: генеральный директор

 М.П. Фефелова

Приложение № 1
к договору возмездного оказания услуг от 19.03.2024 № Э-55-23

УТВЕРЖДАЮ, Заказчик:
Гражданин Российской Федерации
Абрамов Сергей Олегович (по
доверенности)
от Заказчика:


16.10.2023 С.О. Абрамов

УТВЕРЖДАЮ, Исполнитель:
ООО «СЭС»
ОГРН 1147847420511 ИНН 7810900757
от Исполнителя: генеральный директор



ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ ЗАКАЗЧИКА на проведение государственной историко-культурной экспертизы

1. Объект и местонахождение: выявленный объект культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Восстания ул., 32; Митавский пер., 10, (кв. №6).
2. Заказчик: Гражданин Российской Федерации Абрамов Сергей Олегович (по доверенности).
3. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:
Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
4. Объект историко-культурной экспертизы:
Документация: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанная ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.
5. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:
 - Выполнить проверку и анализ полноты проведенных научно-исследовательских работ по объекту, по результатам которого, в случае отсутствия замечаний, уточнить: время возникновения или даты создания объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта, местонахождение объекта;
 - Выполнить анализ и определить обоснованность принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, соответствие материалам, полученным в ходе научно-исследовательских работ;
 - Определить соответствие принятых проектных решений предмету охраны объекта культурного наследия, утвержденному Распоряжением государственного органа охраны объектов культурного наследия.
 - По результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы сделать вывод о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разработанной проектной документацией.
6. Перечень документации, представляемой заказчиком для проведения государственной историко-культурной экспертизы:

 Заказчик

Договор возмездного оказания услуг от 19.03.2024 № Э-55-23

- Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия или пользователя указанным объектом (охранно-арендного договора, охранного договора); уведомление о наличии/ отсутствии элементов интерьеров, представляющих историко-культурную ценность;
- Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр;
- Копия распоряжения органа охраны об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия;
- Копия паспорта объекта культурного наследия;
- Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах;
- Копия документа, удостоверяющего право на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;
- Выписка из Единого Государственного реестра недвижимости, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;
- Копия технического паспорта на здание с поэтажными планами (ПИБ);
- Задание на проведение работ, выданное государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- Документация: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанная ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

7. Прочие условия:

7.1. Историко-культурную экспертизу провести в соответствии с требованиями, установленным постановлением Правительства РФ 15.07.2009 № 569 «Об утверждении положения о порядке организации проведения государственной историко-культурной экспертизы» силами экспертной комиссии, состоящей из трех независимых экспертов по проведению историко-культурной экспертизы, аттестованных в соответствии с приказами Министерства культуры России.

7.2. Заключение экспертизы, проведенной экспертной комиссией, в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.04.2017г. № 501), подлежит подписанию председателем, ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии усиленной квалифицированной электронной подписью с последующей передачей Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) на электронном носителе (DVD диск).

8. Место выполнения работ:

По месту нахождения объекта культурного наследия и по адресу Исполнителя.

 Заказчик

78 А В 3345192 ДОВЕРЕННОСТЬ

Санкт-Петербург,
шестого июня две тысячи двадцать третьего года.

Мы, гр. Гуревич Галина Викторовна, 22 ноября 1960 года рождения, место рождения: гор. Пермь, гражданство: Российской Федерации, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 40 15 454827, выданный ТП №84 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Центральном р-не г. Санкт-Петербурга 12 апреля 2016 года, код подразделения 780-084, зарегистрированная по адресу: Санкт-Петербург, улица Восстания, дом 32/10, квартира 8,

гр. Гуревич Геннадий Леонидович, 06 сентября 1954 года рождения, место рождения: гор. Гомель Белорусской ССР, гражданство: Российской Федерации, пол: мужской, паспорт гражданина Российской Федерации 40 15 361542, выданный ТП №84 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Центральном р-не г. Санкт-Петербурга 13 ноября 2015 года, код подразделения 780-084, зарегистрированный по адресу: Санкт-Петербург, улица Восстания, дом 32/10, квартира 8,

гр. Мотырева Светлана Анатольевна, 18 марта 1960 года рождения, место рождения: дер. Лукино Сивинского р-на Пермской обл., гражданство: Российской Федерации, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 57 06 981003, выданный Отделом внутренних дел Дзержинского района города Перми 19 января 2007 года, код подразделения 592-001, зарегистрированная по адресу: Пермский край, город Пермь, улица Локомотивная, дом 1а, квартира 1,

гр. Гуревич Татьяна Геннадьевна, 19 июня 1994 года рождения, место рождения: гор. Ашкелон Государство Израиль, гражданство: Российской Федерации, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 40 14 054141, выданный ТП №84 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Центральном р-не г. Санкт-Петербурга 30 июня 2014 года, код подразделения 780-084, зарегистрированная по адресу: Санкт-Петербург, улица Восстания, дом 32/10, квартира 8,

настоящей доверенностью уполномочиваем:

гр. Абрамова Сергея Олеговича, 14 сентября 1968 года рождения, место рождения: гор. Ленинград, гражданство: Российской Федерации, пол: мужской, паспорт гражданина Российской Федерации 40 20 620273, выданный ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 03 сентября 2020 года, код подразделения 780-002, зарегистрированного по адресу: Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 75, квартира 76,

гр. Михайленко Наталью Владимировну, 01 марта 1980 года рождения, место рождения: гор. Усинск Республики Коми, гражданство: Российской Федерации, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 40 03 054922, выданный 51 отделом милиции Московского района Санкт-Петербурга 28 ноября 2002 года, код подразделения 782-051, зарегистрированную по адресу: Санкт-Петербург, улица Типанова, дом 9, квартира 24,

гр. Новикову Марию Вячеславовну, 18 апреля 1987 года рождения, гражданство: Российской Федерации, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 49 08 867131, выданный Отделением УФМС России по Новгородской области в Старорусском районе 23 августа 2008 года, код подразделения 530-004, зарегистрированную по адресу: Санкт-Петербург, улица Купчинская, дом 6/4, корпус 1, квартира 173,

на проведение ремонтно-строительных и малярно-покрасочных работ в квартирах по адресам:

Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 6,

Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 8,

Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 10, для чего предоставляем право

проноса строительных материалов по общедомовой территории до вышеуказанных объектов недвижимости и нахождения в вышеуказанных объектах недвижимости,

быть нашими представителями во всех государственных, административных и иных органах Санкт-Петербурга, в строительных и проектных организациях, в организациях коммунального хозяйства, и т.д., по всем вопросам, связанным с ремонтом вышеуказанных объектов недвижимости, быть представителями во всех государственных, муниципальных, административных, жилищно-эксплуатационных и иных компетентных органах, организациях и учреждениях независимо от их ведомственной подчиненности, их территориальной принадлежности, организационно-правовой формы и форм собственности, в том числе в Комитете по государственному контролю использования памятников истории и культуры, КУГИ, Комитете по градостроительству и архитектуре, Управлении Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу (районном отделе), районном филиале ГУП ГУИОН Проектно-инвентаризационного бюро Санкт-Петербурга, в филиалах ФГБУ «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Санкт-Петербургу и в других организациях по оценке недвижимости, районной Межведомственной комиссии, органах по техническому надзору, Ростехнадзору, Администрации любого района Санкт-Петербурга, КЗРиЗ, Жилищном комитете Администрации Санкт-Петербурга, районной (межрайонной) ИФНС России по Санкт-Петербургу, нотариальных конторах, Комитете по энергетике и инженерному обеспечению Администрации Санкт-Петербурга (отдел экспертизы и распределения инженерных нагрузок), Территориальном Управлении Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, районном ФГУЗ (СЭС) Санкт-Петербурга, любых пожарных организациях (службе пожарного надзора), любой жилищной конторе Санкт-Петербурга, ГУЖА любого района Санкт-Петербурга, районных ОАО «Жилкомсервисах» Санкт-Петербурга, ЖЭС, в паспортной службе, ТСЖ, Петербурггосэнергонадзоре, «Ленэнерго», «ПетроЭлектроСбыт», «Петербургская сбытовая

Санкт-

Петербург

компания», ЦРКП, МТУ Ростехнадзора по СЗФО, Управлении по технологическому и экологическому надзору Ростехнадзора по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, в органе по сертификации электрической энергии и электроустановок зданий, АНО «Лабораторные испытания» УС ТЭР, «ГТХ Ленгаз», ГУП «Водоканал», ГУП ТЭК, Ростехнадзоре, Технической инспекции, в районной Службе по контролю за использованием вентиляционных каналов и шахт Санкт-Петербурга, в Санкт-Петербургской телефонной сети, в районных телефонных узлах связи, строительных и проектных организациях, в органах коммунального хозяйства и иных органах, учреждениях, организациях по всем вопросам, связанным с ремонтом, переустройством, перепланировкой (утверждением и согласованием проекта перепланировки, проведением проектных работ, осуществлением перепланировки), реконструкцией квартир по адресам:

Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 6,

Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 8,

Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 10, в том числе получить разрешения на перепланировку, согласования проектно-сметной документации в районной МВК, с правом заказа, согласования и получения проектной и иной исходно-разрешительной документации, необходимой для осуществления перепланировки, переустройства,

для чего предоставляем право: иметь свободный доступ в вышеуказанные объекты недвижимости, в т.ч. с третьими лицами, оформлять, подавать и получать любые справки и документы (в том числе заключения комиссий, протоколы о технической возможности и целесообразности намеченных работ, Распоряжение Главы районной Администрации, акты МВК, акты о техническом состоянии, акты обследования), связанные с заключением договоров и дополнительных соглашений на обслуживание и обеспечение электроэнергией и газоснабжением, с правом получения дополнительной мощности, подписать охранный обязательство на архитектурно-художественные элементы интерьера, не передаваемые в собственность граждан, либо акты об утрате таких элементов, участвовать в обмерах площади вышеуказанных объектов недвижимости после перепланировки, уплачивать все государственные налоги, сборы и пошлины, согласовывать проектные документы, связанные с проведением соответствующих работ, представлять в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу по вопросу регистрации произведенной перепланировки, вносить изменения и дополнения в ЕГРН, с правом подачи документов на регистрацию и получения после регистрации всех зарегистрированных документов, внесения изменений в ЕГРН, получения Выписок из ЕГРН, исправления технических ошибок;

без права отчуждения вышеуказанных объектов недвижимости, оплачивать сборы и пошлины, распisyваться за нас и совершать все действия, связанные с выполнением этого поручения.

Доверенность выдана сроком на три года, с запретом на передоверие полномочий по настоящей доверенности другим лицам.

Содержание статей 187-189 Гражданского кодекса Российской Федерации доверителям разъяснено.

Содержание настоящей доверенности прочитано нами лично и зачитано нам вслух.

Мы, как участники сделки, понимаем разъяснения нотариуса о правовых последствиях совершаемой сделки. Условия сделки соответствуют нашим действительным намерениям.

Информация, установленная нотариусом с наших слов, внесена в текст сделки верно.

Гуровас Татьяна Викторовна

Гуровас Евгений Георгиевич

Метасова Светлана Александровна

Гуровас Татьяна Викторовна

Российская Федерация, Санкт-Петербург

Шестого июня две тысячи двадцать третьего года

Настоящая доверенность удостоверена мной, Павловой Светланой Александровной, нотариусом нотариального округа Санкт-Петербург.

Содержание доверенности соответствует волеизъявлению заявителей. Доверенность подписана в моем присутствии. Личности заявителей установлены, дееспособность проверена.

Зарегистрировано в реестре: № 78/192-п/78-2023-1-961.

Уплачено за совершение нотариального действия: 3800 руб. 00 коп.

С.А.Павлова



Павлова



13.542.391

78 А В 3904486

ДОВЕРЕННОСТЬ

Российская Федерация, г. Санкт-Петербург
Десятого июня две тысячи двадцать третьего года

Я, **Шенгелия Русудан Геноевна**, 27 августа 1966 года рождения, место рождения: с. Чога Чхороцкского р-на Грузинской ССР, гражданство: Российская Федерация, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 40 13 904586 выдан ТП №84 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Центральном р-не г. Санкт-Петербурга 14 января 2014 года, код подразделения: 780-084, зарегистрированная по адресу: город Санкт-Петербург, улица Восстания, дом 32/10, квартира 6,

настоящей доверенностью уполномочиваю **гр. Абрамова Сергея Олеговича**, 14 сентября 1968 года рождения, место рождения: гор. Ленинград, гражданство: Российской Федерации, пол: мужской, паспорт гражданина Российской Федерации 40 20 620273, выданный ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 03 сентября 2020 года, код подразделения 780-002, зарегистрированного по адресу: Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 75, квартира 76,

гр. Михайленко Наталью Владимировну, 01 марта 1980 года рождения, место рождения: гор. Усинск Республики Коми, гражданство: Российской Федерации, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 40 03 054922, выданный 51 отделом милиции Московского района Санкт-Петербурга 28 ноября 2002 года, код подразделения 782-051, зарегистрированную по адресу: Санкт-Петербург, улица Типанова, дом 9, квартира 24,

гр. Новикову Марию Вячеславовну, 18 апреля 1987 года рождения, гражданство: Российской Федерации, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 49 08 867131, выданный Отделением УФМС России по Новгородской области в Старорусском районе 23 августа 2008 года, код подразделения 530-004, зарегистрированную по адресу: Санкт-Петербург, улица Купчинская, дом 6/4, корпус 1, квартира 173, на проведение ремонтно-строительных и малярно-покрасочных работ в квартире по адресам: **Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 6**, для чего предоставляю право проноса строительных материалов по общедомовой территории до вышеуказанных объектов недвижимости и нахождения в вышеуказанных объектах недвижимости, быть нашими представителями во всех государственных, административных и иных органах Санкт-Петербурга, в строительных и проектных организациях, в организациях коммунального хозяйства, и т.д., по всем вопросам, связанным с ремонтом вышеуказанных объектов недвижимости, быть представителями во всех государственных, муниципальных, административных, жилищно-эксплуатационных и иных компетентных органах, организациях и учреждениях независимо от их ведомственной подчиненности, их территориальной принадлежности, организационно-правовой формы и форм собственности, в том числе в Комитете по государственному контролю использования памятников истории и культуры, КУГИ, Комитете по градостроительству и архитектуре, Управлении Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу (районном отделе), районном филиале ГУП ГУИОН Проектно-инвентаризационного бюро Санкт-Петербурга, в филиалах ФГБУ «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Санкт-Петербургу и в других организациях по оценке недвижимости, районной Межведомственной комиссии, органах по техническому надзору, Ростехнадзору, Администрации любого района Санкт-Петербурга, КЗРиЗ, Жилищном комитете Администрации Санкт-Петербурга, районной (межрайонной) ИФНС России по Санкт-Петербургу, нотариальных конторах, Комитете по энергетике и инженерному обеспечению Администрации Санкт-Петербурга (отдел экспертизы и распределения инженерных нагрузок), Территориальном Управлении Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, районном ФГУЗ (СЭС) Санкт-Петербурга, любых пожарных организациях (службе пожарного надзора), любой жилищной конторе Санкт-Петербурга, ГУЖА любого района Санкт-Петербурга, районных ОАО «Жилкомсервисах» Санкт-Петербурга, ЖЭС, в паспортной службе, ТСЖ, Петербургтосэнергонадзоре, «Ленэнерго», «ПетроЭлектроСбыт», «Петербургская сбытовая Санкт-Петербургская компания», ЦРКП, МТУ Ростехнадзора по СЗФО, Управлении по технологическому и экологическому надзору Ростехнадзора по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, в органе по сертификации электрической энергии и электроустановок зданий, АНО «Лабораторные

испытания» УС ТЭР, «ГТХ Ленгаз», ГУП «Водоканал», ГУП ТЭК, Ростехнадзоре, Технической инспекции, в районной Службе по контролю за использованием вентиляционных каналов и шахт Санкт-Петербурга, в Санкт-Петербургской телефонной сети, в районных телефонных узлах связи, строительных и проектных организациях, в органах коммунального хозяйства и иных органах, учреждениях, организациях по всем вопросам, связанным с ремонтом, переустройством, перепланировкой (утверждением и согласованием проекта перепланировки, проведением проектных работ, осуществлением перепланировки), реконструкцией квартиры по адресу: Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 6,

в том числе получить разрешения на перепланировку, согласования проектно-сметной документации в районной МК, с правом заказа, согласования и получения проектной и иной исходно-разрешительной документации, необходимой для осуществления перепланировки, переустройства,

для чего предоставляю право: иметь свободный доступ в вышеуказанные объекты недвижимости, в т.ч. с третьими лицами, оформлять, подавать и получать любые справки и документы (в том числе заключения комиссий, протоколы о технической возможности и целесообразности намеченных работ, Распоряжение Главы районной Администрации, акты МК, акты о техническом состоянии, акты обследования), связанные с заключением договоров и дополнительных соглашений на обслуживание и обеспечение электроэнергией и газоснабжением, с правом получения дополнительной мощности, подписать охранное обязательство на архитектурно-художественные элементы интерьера, не передаваемые в собственность граждан, либо акты об утрате таковых элементов, участвовать в обмерах площади вышеуказанных объектов недвижимости после перепланировки, уплачивать все государственные налоги, сборы и пошлины, согласовывать проектные документы, связанные с проведением соответствующих работ, представлять в Управлении Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу по вопросу регистрации произведенной перепланировки, вносить изменения и дополнения в ЕГРН, с правом подачи документов на регистрацию и получения после регистрации всех зарегистрированных документов, внесения изменений в ЕГРН, получения Выписок из ЕГРН, исправления технических ошибок; без права отчуждения вышеуказанных объектов недвижимости, оплачивать сборы и пошлины, расписываться за нас и совершать все действия, связанные с выполнением этого поручения.

Доверенность выдана сроком на **три года**, без права передоверия.

Текст настоящей доверенности прочитан вслух.

Я, Шенгелия Русудан Геноевна, подписавшая настоящую доверенность, заверяю, что правовые последствия выдачи доверенности и порядок ее отмены мне временно исполняющим обязанности нотариуса разъяснены. Текст доверенности соответствует моему волеизъявлению.

Шенгелия Русудан Геноевна *Маша*

Российская Федерация
г. Санкт-Петербург

Десятого июня две тысячи двадцать третьего года

Настоящая доверенность удостоверена мной, Аликберовым Русланом Камильевичем, временно исполняющим обязанности нотариуса нотариального округа Санкт-Петербурга Иванова Игоря Борисовича.

Содержание доверенности соответствует волеизъявлению заявителя.

Доверенность подписана в моем присутствии.

Личность заявителя установлена, дееспособность проверена.

Зарегистрировано в реестре: № 78/103-н/78-2023-31-329.

Уплачено за совершение нотариального действия: 2300 руб.

Р.К. Аликберов



13.878.848

78 А В 3345402
ДОВЕРЕННОСТЬ

Санкт-Петербург,
 третьего июля две тысячи двадцать третьего года.

Мы, гр. Гуревич Галина Викторовна, 22 ноября 1960 года рождения, место рождения: гор. Пермь, гражданство: Российской Федерации, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 40 15 454827, выданный ТП №84 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Центральном р-не г. Санкт-Петербурга 12 апреля 2016 года, код подразделения 780-084, зарегистрированная по адресу: Санкт-Петербург, улица Восстания, дом 32/10, квартира 8,

гр. Гуревич Геннадий Леонидович, 06 сентября 1954 года рождения, место рождения: гор. Гомель Белорусской ССР, гражданство: Российской Федерации, пол: мужской, паспорт гражданина Российской Федерации 40 15 361542, выданный ТП №84 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Центральном р-не г. Санкт-Петербурга 13 ноября 2015 года, код подразделения 780-084, зарегистрированный по адресу: Санкт-Петербург, улица Восстания, дом 32/10, квартира 8,

гр. Мотырева Светлана Анатольевна, 18 марта 1960 года рождения, место рождения: дер. Лукино Сивинского р-на Пермской обл., гражданство: Российской Федерации, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 57 06 981003, выданный Отделом внутренних дел Дзержинского района города Перми 19 января 2007 года, код подразделения 592-001, зарегистрированная по адресу: Пермский край, город Пермь, улица Локомотивная, дом 1а, квартира 1,

гр. Гуревич Татьяна Геннадьевна, 19 июня 1994 года рождения, место рождения: гор. Ашкелон Государство Израиль, гражданство: Российской Федерации, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 40 14 054141, выданный ТП №84 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Центральном р-не г. Санкт-Петербурга 30 июня 2014 года, код подразделения 780-084, зарегистрированная по адресу: Санкт-Петербург, улица Восстания, дом 32/10, квартира 8,

настоящей доверенностью уполномочиваем:

гр. **Абрамова Сергея Олеговича**, 14 сентября 1968 года рождения, место рождения: гор. Ленинград, гражданство: Российской Федерации, пол: мужской, паспорт гражданина Российской Федерации 40 20 620273, выданный ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 03 сентября 2020 года, код подразделения 780-002, зарегистрированного по адресу: Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 75, квартира 76,

гр. **Лесникову Аллу Игоревну**, 17 апреля 1970 года рождения, место рождения: гор. Ленинград, гражданство: Российской Федерации, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 40 14 212597, выданный ТП №9 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Выборгском районе города Санкт-Петербурга 28 апреля 2015 года, код подразделения 780-009, зарегистрированную по адресу: Санкт-Петербург, улица Жака Дюкло, дом 8, корпус 1, квартира 29,

гр. **Михайленко Наталью Владимировну**, 01 марта 1980 года рождения, место рождения: гор. Усинск Республики Коми, гражданство: Российской Федерации, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 40 03 054922, выданный 51 отделом милиции Московского района Санкт-Петербурга 28 ноября 2002 года, код подразделения 782-051, зарегистрированную по адресу: Санкт-Петербург, улица Типанова, дом 9, квартира 24,

гр. **Новикову Марию Вячеславовну**, 18 апреля 1987 года рождения, гражданство: Российской Федерации, пол: женский, паспорт гражданина Российской Федерации 49 08 867131, выданный Отделением УФМС России по Новгородской области в Старорусском районе 23 августа 2008 года, код подразделения 530-004, зарегистрированную по адресу: Санкт-Петербург, улица Купчинская, дом 6/4, корпус 1, квартира 173,

представлять наши интересы как собственников квартир по адресам:

Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 6,

Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 8,

Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 10,

во всех государственных, муниципальных, административных, судебных, жилищно-эксплуатационных и иных компетентных органах, учреждениях и организациях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, в том числе в Администрации города Санкт-Петербурга, в Администрации соответствующего района Санкт-Петербурга, в Санкт-Петербургском государственном унитарном предприятии «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости», Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, Комитете имущественных отношений

Санкт-

Петербург

Санкт-Петербурга, Комитете по градостроительству и архитектуре, Управлении Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, филиале ФГБУ «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Санкт-Петербургу, компетентном территориальном многофункциональном центре предоставления государственных и муниципальных услуг, Территориальной службе заказчика, районной Межведомственной комиссии по техническому надзору, санитарно-эпидемиологической службе, органах пожарного надзора, «Петроэлектросбыт», ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области, ПАО «Ленэнерго», ГРО «ПетербургГаз», ООО «Ленгаз», ГПУ «Водоканал», службе государственного строительного надзора и экспертизы Санкт-Петербурга, Федеральной службе по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в городе Санкт-Петербург», службе по контролю за использованием вентиляционных каналов и шахт, ТСЖ, управляющей компании, любых иных учреждениях и организациях, компетентных органах Санкт-Петербурга, деятельность которых связана с решением указанных ниже вопросов, по всем вопросам, связанным с ремонтом, реконструкцией, переоборудованием, перепланировкой, вводом в эксплуатацию квартир по адресам:

**Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 6,
Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 8,
Санкт-Петербург, Митавский переулок, дом 10, квартира 10,**

а также регистрацией права собственности на указанные квартиры в их новых характеристиках. С правом: согласовать в соответствии с требованиями действующего законодательства перепланировку указанных квартир, определив характеристику и план указанных квартир, заполнять, подписывать, получать и предоставлять любые необходимые справки и документы, в том числе согласования, проекты, сметы, планы, акты, акты приемной комиссии, выкопировки, технические и кадастровые паспорта, правоустанавливающие документы, дубликаты правоустанавливающих документов, выписки из Единого государственного реестра недвижимости, вносить изменения в Единый государственный реестр недвижимости, с правом постановки квартиры, как объекта недвижимости в перепланированном виде на кадастровый учет, с правом заполнять, подписывать и подавать декларации, подписывать и подавать любые необходимые заявления, в том числе заявления о внесении изменений в Единый государственный реестр недвижимости, заявления о приостановлении, возобновлении,

прекращении государственной регистрации, заявления на получение государственной (муниципальной) услуги, получить результаты Предоставления государственной (муниципальной) услуги, давать согласие на обработку моих персональных данных с целью и в объемах, необходимых для предоставления государственной (муниципальной) услуги, получения сообщения, уведомления из Росреестра.

Подавать заявления, заключать и подписывать договоры и соглашения о выполнении необходимых работ и услуг, в том числе заключать и подписывать договоры на выполнение ремонтных и (или) строительно-монтажных работ в указанной квартире, подписывать акты приемки-передачи, дефектные акты, производить расчеты по договорам и соглашениям.

Вести наши дела, по указанным выше вопросам во всех судебных, административных и иных органах, учреждениях, в том числе в апелляционной, кассационной и надзорных инстанциях, службе судебных приставов-исполнителей со всеми правами, какие предоставлены законом заявителю, истцу, ответчику, третьему лицу и потерпевшему, с правом подписания и предъявления в суд заявлений, в том числе исковых заявлений, административных исковых заявлений и возражений на административные исковые заявления, заявлений о пересмотре судебных актов по вновь открывшимся обстоятельствам, заявлений о применении мер предварительной защиты по административному иску, с правом передачи спора на рассмотрение третейского суда, предъявления встречного иска, предъявления встречного административного иска, полного или частичного отказа от исковых требований, полного или частичного отказа от административного иска, уменьшения размера исковых требований, признания иска, признания административного иска, изменения предмета или основания иска, предмета или основания административного иска, заключения мирового соглашения, соглашения о примирении сторон, соглашения сторон по фактическим обстоятельствам административного дела, обжалования судебного постановления, с правом знакомиться с материалами дела, делать выписки из них, снимать копии, заявлять отводы, представлять доказательства, участвовать в исследовании доказательств, задавать вопросы участникам процесса, заявлять ходатайств, давать письменные и устные объяснения суду, представлять свои доводы и соображения по всем возникающим в ходе судебного процесса вопросам, возражать против ходатайства, отводов и соображений других лиц, участвующих в деле, предъявлять и отзываться исполнительные документы, обжаловать действия (бездействие) судебного пристава-исполнителя, действия (бездействия) государственных, административных и иных органов, учреждений и организаций, их должностных лиц, подавать заявления и расписываться, получать и предоставлять необходимые справки и документы из любых компетентных организаций и учреждений, получать корреспонденцию, в том числе судебные повестки, получать и предоставлять судебные решения, определения, постановления, пользоваться другими процессуальными правами, предоставленными законодательством Российской Федерации, без права получения присужденного имущества и денег, с правом

Приложение № 12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова» по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 32, Митавский пер., 10: «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Митавский переулок, д. 10, литера А, в части ремонта приспособления для современного использования квартиры №6.», шифр: 2024/04-3, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2024 г.

Иная документация

КОПИЯ

Дело № 2-68/22
(УИД 78RS0003-01-2021-001260-13)

26 января 2022 года

РЕШЕНИЕ
Именем Российской Федерации

Дзержинский районный суд г. Санкт-Петербурга в составе председательствующего судьи Матусяк Т.П., при секретаре Романовой А.К., рассмотрев в открытом судебном заседании гражданское дело по иску Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры к Гуревич Галине Викторовне, Мотыревой Светлане Анатольевне, Калашниковой Ирине Анатольевне, Шенгелия Русудан Геноевне, Ленорман Татьяне Алексеевне о понуждении исполнить обязательства в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия в натуре, взыскании судебной неустойки

УСТАНОВИЛ:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры обратился в суд с иском к Гуревич Г.В., Мотыревой С.А., Калашниковой И.А., Шенгелия Р.Г., Ленорман Т.А. о понуждении исполнить обязательства в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия в натуре, взыскании судебной неустойки, указав следующее.

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А, является выявленным объектом культурного наследия «Дом А.Г. Романова», основание: приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 20.02.2001 года № 15.

На основании свидетельств о государственной регистрации права, квартира № 6, расположенная в объекте, на праве долевой собственности принадлежит Гуревич Г.В., Мотыревой С.А., Шенгелия Р.Г., Ленорман Т.А., Калашниковой И.А.

19.01.2021 года Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры в отношении Гуревич Г.В. проведена внеплановая выездная проверка, в ходе которой установлено, что квартира № 6 расположена на 4 этаже объекта и состоит из 10-ти комнат, одна из которых находится в собственности Гуревич Г.В. (комната № 11). В указанной комнате проведены ремонтные работы, также заменены окна на металлопластиковые коричневого цвета с лицевой стороны, устроен подвесной потолок, который закрывает лепной декор потолка, являющийся предметом охраны, устроен совмещенный санитарный узел, включающий умывальник, ванную и унитаз,

посредством отделения от основного пространства комнаты гипсокартонными перегородками. Инженерные сети, обеспечивающие санитарное оборудование, проложены в комнате посредством повышения отметки пола в зоне санитарного узла и на входе (сделана ступенька), далее инженерные сети проложены в полу квартиры. Схема вышеописанной перепланировки нанесена на план 4 этажа.

19.01.2021 года Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры в отношении Мотыревой С.А. проведена внеплановая выездная проверка, в ходе которой установлено, что квартира № 6 расположена на 4 этаже объекта и состоит из 10-ти комнат, 4 из которых находятся в собственности Мотыревой С.А. (комнаты № 3, 8, 12, 13). В указанных комнатах проведены ремонтные работы, а также заменены окна на металлопластиковые коричневого цвета с лицевой стороны (фасада), устроен подвесной/натяжной потолок, который закрывает лепной декор потолка, являющийся предметом охраны. В комнатах № 3, № 12, № 13 устроены совмещенные санитарные узлы, включающие умывальник, душевую кабину и унитаз, посредством отделения от основного пространства комнаты гипсокартонными перегородками. Инженерные сети, обеспечивающие санитарное оборудование, проложены в полу квартиры, в комнатах № 12 и 13 - посредством повышения отметки пола в зоне санитарных узлов. В комнате № 3 в стене слева устроено 2 дверных проема: в помещение кладовой (№ 18), которое оборудовано под санитарный узел, и в комнату, образованную посредством устройства перегородки, разделяющей помещение кухни (комната № 1) на две части. Схема вышеописанной перепланировки нанесена на план 4 этажа.

Указанные работы выполнены в отсутствие согласованной Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры проектной документации, письменного задания и разрешения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры на производство работ.

Истец просит суд обязать в установленном законом порядке: Гуревич Г.В. и Мотыреву С.А., в течение 24 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу привести планировку помещений общего пользования, а именно кладовой (№ 18) и кухни (комната № 1), расположенных в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А, в соответствии с согласованной КГИОП проектной документацией. Обязать Гуревич Г.В. в течение 24 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу привести планировку помещения № 11 и оконные заполнения в границах указанного помещения, расположенного в объекте, в соответствии с согласованной КГИОП проектной документацией и предметом охраны объекта. Обязать

Мотыреву С.А. в течение 24 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу привести планировку помещений № 3, № 8, № 12 и № 13 и оконные заполнения в границах указанных помещений, расположенных в объекте, в соответствии с согласованной КГИОП проектной документацией и предметом охраны объекта. Установить размер денежных средств, подлежащих взысканию с Гуревич Г.В. и Мотыревой С.А. в пользу КГИОП, как 25000 рублей с каждой в случае неисполнения решения суда в установленный решением суда срок, а в случае дальнейшего неисполнения решения суда - 50000 рублей в месяц с каждой, по требованиям, указанным в пункте 1 просительной части настоящего искового заявления, до месяца фактического исполнения решения суда.

Истец изменил искимые требования, просит суд обязать в установленном законом порядке: Гуревич Г.В., 22.11.1960 года рождения, Мотыреву С.А., 18.03.1960 года рождения, Шенгелия Р.Г., 27.08.1966 года рождения, Ленорман Т.А., 19.03.1990 года рождения, Калашникову И.А., 15.04.1951 года рождения, в течение 24 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу привести планировку помещений общего пользования, а именно кладовой (№ 18) и кухни (комната № 1), расположенных в квартире № 6, находящейся в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А, в соответствии с согласованной КГИОП проектной документацией. Обязать Гуревич Г.В. в течение 24 месяцев со дня вступления решения суда законную силу привести планировку помещения № 11, расположенного в квартире № 6, находящейся в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А, оконные заполнения в границах данного помещения, расположенного в указанном выявленном объекте культурного наследия, в соответствии с согласованной КГИОП проектной документацией и предметом охраны указанного объекта. Обязать Мотыреву С.А. в течение 24 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу привести планировку помещений № 3, № 8, № 12 и № 13, расположенных в квартире № 6, находящейся в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А, и оконные заполнения в границах данных помещений, расположенных в указанном выявленном объекте культурного наследия, в соответствии с согласованной КГИОП проектной документацией и предметом охраны указанного объекта. Установить размер денежных средств, подлежащих взысканию с Гуревич Г.В., Мотыревой С.А., Шенгелия Р.Г., Ленорман Т.А., Калашниковой И.А. в пользу КГИОП, как 25000 рублей с каждой в случае неисполнения решения суда в установленный решением суда срок, в случае дальнейшего неисполнения решения суда - 50000 рублей в месяц с каждой до месяца фактического исполнения решения суда.

Представитель истца по доверенности Дворкин М.Л. в судебное заседание явился, исковые требования поддерживает по доводам, изложенным в исковом заявлении.

Ответчик, представитель ответчика Мотыревой С.А. по доверенности Гуревич Г.В. в судебное заседание явилась, представила суду возражения, из которых следует, что с предъявленными исковыми требованиями согласна частично. Указанный в иске срок 24 месяца для приведения в соответствие помещений, расположенных в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова», по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А с согласованной КГИОП проектной документацией, считает недостаточным. Исходя из реальных сроков, необходимых для получения разрешения, проведение экспертиз на перепланировки, с учетом пандемии, полагает, что срок необходимо увеличить до 36 месяцев.

Просит суд принять во внимание материальное положение ответчиков, ответчики являются пенсионерами, с учетом принципов разумности и справедливости, установить размер денежных средств, подлежащих взысканию с Гуревич Г.В. и Мотыревой С.А. в пользу КГИОП, как 5 000 рублей с каждой в случае неисполнения решения суда в установленный решением суда срок, а в случае дальнейшего неисполнения решения суда - 8 000 рублей в месяц с каждой по требованиям, указанным в пункте 1.

Представитель ответчика Калашниковой И.А. по доверенности Кузьменко К.С. в судебное заседание явился, исковые требования не признает.

Ответчики Шенгелия Р.Г., Ленорман Т.А. в судебное заседание не явились, о месте и времени судебного заседания извещены надлежащим образом, в соответствии с положениями ст. 165.1 ГК РФ. Ответчикам по адресам их регистрации направлены судебные извещения.

Изучив материалы дела, выслушав представителя истца, ответчика, представителей ответчиков, суд полагает исковые требования подлежащими удовлетворению по следующим основаниям.

Из материалов дела усматривается, что здание по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, дом 10, литера А, на основании распоряжения КГИОП от 27.11.2014 года № 10-755 является объектом культурного наследия регионального значения, входящим в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Г. Романова».

Собственниками комнат в коммунальной квартире 6, расположенной в доме 10 литера А по Митавскому переулку в Санкт-Петербурге являются Мотырева С.А. (24/239, 77/239); Гуревич Г.В. (1/239, 36/239); Шенгелия Р.Г. (21/239); Ленорман Т.А. (29/239); Калашникова И.А. (51/239), указанное подтверждается выпиской из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 14.06.2021 года.

Согласно преамбуле к Федеральному закону от 25.07.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», в Российской Федерации гарантируется сохранность объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в интересах настоящего и будущего поколений многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с частью 3 статьи 44 Конституции Российской Федерации, каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры.

На основании ст. 11 Федерального закона от 25.07.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в рамках государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия в отношении Мотыревой С.А., Гуревич Г.В. проведена внеплановая выездная проверка, результаты которой отражены в актах КГИОП от 19.01.2021 года № 192-п, № 191-п.

Согласно акту проверки № 192-п от 19.01.2021 года, в ходе проведения проверки выявлены нарушения обязательных требований в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия: квартира 6 расположена на 4 этаже объекта и состоит из 10-ти комнат, одна из которых находится в собственности Гуревич Г.В. (комната № 11). В указанной комнате в отсутствие задания, согласованной с КГИОП проектной документацией и письменного разрешения, проведены ремонтные работы, также заменены окна на металлопластиковые коричневого цвета с лицевой стороны, устроен подвесной потолок, который закрывает лепной декор потолка, являющийся предметом охраны, устроен совмещенный санитарный узел, включающий умывальник, ванную и унитаз, посредством отделения от основного пространства комнаты гипсокартонными перегородками. Инженерные сети, обеспечивающие санитарное оборудование, приложены в комнате посредством повышения отметки пола в зоне санитарного узла и на входе (сделана ступенька), далее инженерные сети проложены в полу квартиры. Схема вышеописанной перепланировки нанесена на план 4 этажа. Гуревич Г.В. допущены нарушения обязательных требований законодательства об охране объектов культурного наследия.

Из акта № 191-П от 19.01.2021 года следует, что в ходе проведения проверки выявлены нарушения обязательных требований в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия: квартира 6 расположена на 4 этаже объекта и состоит из 10-ти комнат, 4 из которых находятся в собственности Мотыревой С.А. (комнаты № 3, 8, 12, 13). В указанных комнатах в отсутствие задания, согласованной с КГИОП проектной документацией и письменного разрешения, проведены ремонтные работы, также заменены окна на металлопластиковые коричневого цвета с лицевой

стороны (фасада), устроен подвесной/натяжной потолок, который закрывает лепной декор потолка, являющийся предметом охраны. В комнатах № 3, № 12, № 13 устроены совмещенные санитарные узлы, включающие умывальник, душевую кабину и унитаз, посредством отделение от основного пространства комнаты гипсокартонными перегородками. Инженерные сети, обеспечивающие санитарное оборудование, проложены в полу квартиры, в комнатах № 12 и 13 - посредством повышения отметки пола в зоне санитарных узлов, в комнате № 3 в стене слева устроено 2 дверных проема: помещение кладовой (№ 18) оборудовано под санитарный узел, и в комнату, образованную посредством устройства перегородки, разделяющей помещение кухни (комната № 1) на две части. Схема вышеописанной перепланировки нанесена на план 4 этажа. Мотыревой С.А. допущены нарушения обязательных требований законодательства об охране объектов культурного наследия.

В соответствии с п. 1 ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», объекты культурного наследия, включенные в реестр, выявленные объекты культурного наследия подлежат государственной охране в целях предотвращения их повреждения, разрушения или уничтожения, изменения облика и интерьера (в случае, если интерьер объекта культурного наследия относится к его предмету охраны), нарушения установленного порядка их использования, незаконного перемещения и предотвращения других действий, могущих причинить вред объектам культурного наследия, а также в целях их защиты от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий.

Из статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» следует, что работы по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия проводятся на основании задания на проведение указанных работ, разрешения на проведение указанных работ, выданных органом охраны объектов культурного наследия, указанным в пункте 2 этой статьи, проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, согласованной соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, указанным в пункте 2 названной статьи, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением (пункт 1).

В подпункте 3 пункта 3 статьи 47.2 указанного Федерального закона определено, что собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан организовать проведение работ по

сохранению объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 настоящего Федерального закона.

В силу п. 1 ст. 47.3 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 настоящего Федерального закона, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны: не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия; не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен; обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия.

Материалами дела установлено, что проектная документация на проведение работ, указанных в исковом заявлении в КГИОП не поступала, разрешения на проведение работ, а также акт приемки работ по сохранению объекта культурного наследия КГИОП не выдавался.

Указанное не оспаривается ответчиками.

Возражения ответчика Калашниковой И.А. относительно того, что она являлась инициатором проверки КГИОП, участие в незаконной перепланировке в квартире 6, расположенной в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова» не принимала, в связи с чем, не может нести ответственность за незаконные действия ответчиков, судом отклоняются, поскольку обязанность по сохранению выявленного объекта культурного наследия является для ответчиков солидарной, установленной абз. 1, 5 п. 11 ст. 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ.

Исходя из того, что ответчиками нарушаются требования сохранения и использования объекта культурного наследия, суд признает требования истца обоснованными и подлежащими удовлетворению.

В соответствии с ч. 1 ст. 206 ГПК РФ, при принятии решения, обязывающего ответчика совершить определенные действия, не связанные с передачей имущества или денежных сумм, суд в том же решении может указать, что, если ответчик не исполнит решение в течение установленного срока, истец вправе совершить эти действия за счет ответчика со взысканием с него необходимых расходов.

В случае если указанные действия могут быть совершены только ответчиком, суд устанавливает в решении срок, в течение которого решение суда должно быть исполнено (ч. 2 ст. 206 ГПК РФ).

Суд полагает, что приведение планировки помещений общего пользования, а именно кладовой (№ 18) и кухни (комната № 1), расположенных в квартире № 6, находящейся в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А, в соответствии с согласованной КГИОП проектной документацией, является обязанностью ответчиков; приведение планировки помещения № 11, расположенного в квартире № 6, находящейся в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А, оконные заполнения в границах данного помещения, расположенного в указанном выявленном объекте культурного наследия, в соответствии с согласованной КГИОП проектной документацией и предметом охраны указанного объекта, является обязанностью Гуревич Г.В.; приведение планировки помещений № 3, № 8, № 12 и № 13, расположенных в квартире № 6, находящейся в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А, и оконные заполнения в границах данных помещений, расположенных в указанном выявленном объекте культурного наследия, в соответствие с согласованной КГИОП проектной документацией и предметом охраны указанного объекта, является обязанностью Мотыревой С.А., при этом механизмом понуждения ответчиков к совершению указанных действий является судебная неустойка.

В соответствии со ст. 308.3 ГК РФ в случае неисполнения должником обязательства кредитор вправе требовать по суду исполнения обязательства в натуре, если иное не предусмотрено настоящим Кодексом, иными законами или договором либо не вытекает из существа обязательства. Суд по требованию кредитора вправе присудить в его пользу денежную сумму (пункт 1 статьи 330) на случай неисполнения указанного судебного акта в размере, определяемом судом на основе принципов справедливости, соразмерности и недопустимости извлечения выгоды из незаконного или недобросовестного поведения (пункт 4 статьи 1).

Согласно разъяснениям п. 28 Постановления Пленума Верховного Суда Российской Федерации от 24.03.2016 года № 7 «О применении судами некоторых положений Гражданского кодекса Российской Федерации об ответственности за нарушение обязательств», на основании п. 1 ст. 308.3 ГК РФ в целях побуждения должника к своевременному исполнению обязательства в натуре, в том числе предполагающего воздержание должника от совершения определенных действий, а также к исполнению судебного акта, предусматривающего устранение нарушения

ны только права собственности, не связанного с лишением владения (ст. 304 ГК РФ), которого судом могут быть присуждены денежные средства на случай неисполнения соответствующего судебного акта в пользу кредитора-взыскателя.

Уплата судебной неустойки не влечет прекращения основного обязательства, не освобождает должника от исполнения его в натуре, а также от применения мер ответственности за его неисполнение или ненадлежащее исполнение (пункт 2 статьи 308.3 ГК РФ).

Согласно п. 31 данного Постановления, суд не вправе отказать в присуждении судебной неустойки в случае удовлетворения иска о понуждении к исполнению обязательства в натуре.

Судебная неустойка может быть присуждена только по заявлению истца (взыскателя) как одновременно с вынесением судом решения о понуждении к исполнению обязательства в натуре, так и в последующем при его исполнении в рамках исполнительного производства (часть 4 статьи 1 ГПК РФ, части 1 и 2.1 статьи 324 АПК РФ).

В пункте 32 Постановления Пленума ВС РФ № 7 от 24.03.2016 года разъяснено, что удовлетворяя требования истца о присуждении судебной неустойки, суд указывает ее размер и/или порядок определения.

Размер судебной неустойки определяется судом на основании принципов справедливости, соразмерности и недопустимости извлечения выгоды из незаконного или недобросовестного поведения (пункт 4 ст. 1). В результате присуждения судебной неустойки исполнение судебного акта должно оказаться для ответчика явно более выгодным, чем его неисполнение.

Суд полагает необходимым в целях побуждения ответчиков к своевременному исполнению судебного акта, в случае неисполнения решения суда в установленный срок взыскать с ответчиков в пользу истца судебную неустойку в размере 25000 рублей, а в случае дальнейшего неисполнения решения суда 50000 рублей в месяц до месяца фактического исполнения решения суда.

Также, суд полагает, что, 24-месячный срок является разумным и достаточным для проведения ответчиками необходимых работ.

С ответчиков также надлежит взыскать государственную пошлину, от уплаты которой при обращении в суд истец освобожден.

Учитывая вышеизложенное и, руководствуясь ст. 194-198 ГПК РФ

Р Е Ш И Л:

Обязать в установленном законом порядке: Гуревич Галину Викторовну, 22.11.1960 года рождения, Мотыреву Светлану Анатольевну 18.03.1960 года рождения, Шенгелия Русудан Геноевну, 27.08.1966 года рождения, Ленорман Татьяну Алексеевну, 19.03.1990 года рождения, Калашникову Ирину Анатольевну, 15.04.1951 года рождения, в течение 24 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу привести планировку помещений общего пользования, а именно кладовой (№ 18) и

кухни (комната № 1), расположенных в квартире № 6, находящейся в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А, в соответствии с согласованной КГИОП проектной документацией.

Обязать Гуревич Галину Викторовну в течение 24 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу привести планировку помещения № 11, расположенного в квартире № 6, находящейся в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А, оконные заполнения в границах данного помещения, расположенного в указанном выявленном объекте культурного наследия, в соответствии с согласованной КГИОП проектной документацией и предметом охраны указанного объекта.

Обязать Мотыреву Светлану Анатольевну в течение 24 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу привести планировку помещений № 3, № 8, № 12 и № 13, расположенных в квартире № 6, находящейся в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А, и оконные заполнения в границах данных помещений, расположенных в указанном выявленном объекте культурного наследия, в соответствии с согласованной КГИОП проектной документацией и предметом охраны указанного объекта.

Установить размер денежных средств, подлежащих взысканию с Гуревич Галины Викторовны, Мотыревой Светланы Анатольевны, Шенгелия Русудан Геноевны, Ленорман Татьяны Алексеевны, Калашниковой Ирины Анатольевны в пользу КГИОП, как 25 000 рублей с каждой в случае неисполнения решения суда в установленный решением суда срок, в случае дальнейшего неисполнения решения суда - 50000 рублей в месяц с каждой до месяца фактического исполнения решения суда.

Взыскать с Гуревич Галины Викторовны, Мотыревой Светланы Анатольевны, Шенгелия Русудан Геноевны, Ленорман Татьяны Алексеевны, Калашниковой Ирины Анатольевны, солидарно в доход государства государственную пошлину в размере 6000 (шесть тысяч) рублей.

Решение может быть обжаловано в Санкт-Петербургский городской суд в течение месяца со дня принятия решения в окончательной форме.

Судья:


Т.П. Матусяк
И.В. Савицкий (с.в.)
М.С. М.С.

Т.П. Матусяк



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ СУД

Рег. № 33-13193/2022

Судья: Матусяк Т.П.

УИД: 78RS0003-01-2021-001260-13

АПЕЛЛЯЦИОННОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ

Судебная коллегия по гражданским делам Санкт-Петербургского городского суда в составе

председательствующего	Полиновой Т.А.
судей	Бакуменко Т.Н., Тиуновой О.Н.
при секретаре	Морозовой А.И.

рассмотрела в открытом судебном заседании 20 июля 2022 года апелляционную жалобу Калашниковой (Никитиной) Ирины Анатольевны на решение Дзержинского районного суда Санкт-Петербурга от 26 января 2022 года по гражданскому делу №2-68/2022 по исковому заявлению Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры к Гуревич Галине Викторовне, Мотыревой Светлане Анатольевне, Калашниковой Ирине Анатольевне, Шенгелия Русудан Геоновне, Ленорман Татьяне Алексеевне о понуждении исполнить обязательства в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия в натуре, взыскании судебной неустойки,

Заслушав доклад судьи Полиновой Т.А., выслушав объяснения Калашниковой И.А., представителя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Дворкина М.Л., представителя Гуревич Г.В., Мотыревой С.А., Шенгелия Р.Г. Кузнецова Н.С., судебная коллегия

УСТАНОВИЛА:

Истец Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры обратился в Дзержинский районный суд Санкт-Петербурга с иском к Гуревич Г.В., Мотыревой С.А., Калашниковой И.А., Шенгелия Р.Г., Ленорман Т.А., в порядке ст. 39 ГПК РФ уточнив требования, в соответствии с которыми просил обязать ответчиков в течение 24 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу привести планировку помещений общего пользования, а именно кладовой (№ 18) и кухни (комната № 1), расположенных в квартире № 6, находящейся в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А, в соответствии с согласованной

Дзержинский районный суд Санкт-Петербурга

КГИОП проектной документацией, а также установить размер денежных средств, подлежащих взысканию с ответчиков, как 25 000 руб. с каждого, в случае неисполнения решения суда в установленный решением суда срок, в случае дальнейшего неисполнения решения суда – 50 000 рублей в месяц с каждой до месяца фактического исполнения.

Заявленные требования мотивированы тем, что здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, д. 10, лит. А, является выявленным объектом культурного наследия «Дом А.Г. Романова». Квартира № 6, расположенная в объекте, на праве долевой собственности принадлежит ответчикам Гуревич Г.В., Мотыревой С.А., Шенгелия Р.Г., Ленорман Т.А., Калашниковой И.А. 19.01.2021 года Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры в отношении Гуревич Г.В. проведена внеплановая выездная проверка, в ходе которой установлено, что квартира № 6 расположена на 4 этаже объекта и состоит из 10-ти комнат, одна из которых находится в собственности Гуревич Г.В. (комната № 11). В указанной комнате проведены ремонтные работы, также заменены окна на металлопластиковые коричневого цвета с лицевой стороны, устроен подвесной потолок, который закрывает лепной декор потолка, являющийся предметом охраны, устроен совмещенный санитарный узел, включающий умывальник, ванную и унитаз посредством отделения от основного пространства комнаты гипсокартонными перегородками. Инженерные сети, обеспечивающие санитарное оборудование, проложены в комнате посредством повышения отметки пола в зоне санитарного узла и на входе (сделана ступенька), далее инженерные сети проложены в полу квартиры. Схема вышеописанной перепланировки нанесена на план 4 этажа. 19.01.2021 года Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры в отношении Мотыревой С.А. проведена внеплановая выездная проверка, в ходе которой установлено, что квартира № 6 расположена на 4 этаже объекта и состоит из 10-ти комнат, 4 из которых находятся в собственности Мотыревой С.А. (комнаты № 3, 8, 12, 13). В указанных комнатах проведены ремонтные работы, а также заменены окна на металлопластиковые коричневого цвета с лицевой стороны (фасада), устроен подвесной/натяжной потолок, который закрывает лепной декор потолка, являющийся предметом охраны. В комнатах № 3, № 12, № 13 устроены совмещенные санитарные узлы, включающие умывальник, душевую кабину и унитаз, посредством отделения от основного пространства комнаты гипсокартонными перегородками. Инженерные сети, обеспечивающие санитарное оборудование, проложены в полу квартиры, в комнатах № 12 и 13 - посредством повышения отметки пола в зоне санитарных узлов. В комнате № 3 в стене слева устроено 2 дверных проема: в помещение кладовой (№ 18), которое оборудовано под санитарный узел, и в комнату, образованную посредством устройства перегородки, разделяющей помещение кухни (комната № 1) на две части. Схема вышеописанной перепланировки нанесена на план 4 этажа. Указанные работы выполнены в отсутствие согласованной Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры проектной

документации, письменного задания и разрешения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры на производство работ.

Решением Дзержинского районного суда Санкт-Петербурга от 26 января 2022 года исковые требования Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры были удовлетворены.

Не согласившись с постановленным по делу судебным актом, ответчик Калашникова И.А. обжаловала его в апелляционном порядке. В представленной апелляционной жалобе Калашникова И.А. просит решение суда первой инстанции отменить в части удовлетворения исковых требований Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры в данном лице, как незаконное и необоснованное, и принять по делу в указанной части новое решение, которым в удовлетворении исковых требований в обжалуемой части отказать.

Иными участниками процесса решение суда первой инстанции не обжалуется.

Ответчик (податель жалобы) Калашникова И.А. в судебном заседании суда апелляционной инстанции доводы апелляционной жалобы поддержала, настаивала на отмене решения суда в части разрешения исковых требований, предъявленных к данному ответчику, ввиду того, что выполненные в спорном объекте работы были произведены иным и ответчиками, в результате производства таких работ Калашникова И.А. доступа в часть помещений не имеет. Кроме того, по факту осуществления данных работ Калашникова И.А. неоднократно обращалась в уполномоченные органы с целью пресечения их выполнения.

Представитель Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Дворкин М.Л. в заседании суда апелляционной инстанции указал, что решение суда первой инстанции является законным и обоснованным, в связи с чем, оснований для его отмены по доводам апелляционной жалобы не имеется, поскольку законом обязанность по устранению выполненных незаконно работ по перепланировке помещения возложена на собственников такого помещения.

Ответчики Гуревич Г.В., Мотырева С.А., Шенгелия Р.Г. на рассмотрение дела в суд апелляционной инстанции не явились, о дате и времени судебного разбирательства извещены надлежащим образом в соответствии с требованиями ст. 113 ГПК РФ, воспользовались правом на представление своих интересов через представителя Кузнецова Н.С., который также указал, что решение суда первой инстанции полагает законным и обоснованным. Дополнительно представитель ответчиков пояснил, что спорные работы в помещении выполнены Гуревич Г.В. и Мотыревой С.А.

Иные участники процесса, извещенные о слушании дела в соответствии с требованиями ст. 113 ГПК РФ, на рассмотрение дела в суд апелляционной инстанции не явились, об отложении рассмотрения дела не просили, уважительных причин своей неявки судебной коллегии не представили.

Исходя из принципа диспозитивности сторон, согласно которому стороны самостоятельно распоряжаются своими правами и обязанностями, осуществляют гражданские права своей волей и в своем интересе (ст. ст. 1, 9 ГК РФ), а также исходя из принципа состязательности, суд вправе разрешить спор в отсутствие стороны, извещенной о времени и месте судебного заседания, и не представившей доказательства отсутствия в судебном заседании по уважительной причине.

С учетом данных обстоятельств судебная коллегия в силу ст. 167 ГПК РФ, полагает возможным рассмотреть дело в отсутствие неявившихся участников процесса, извещенных о слушании дела.

Проверив в соответствии со статьями 327 и 327.1 Гражданского процессуального кодекса Российской Федерации законность и обоснованность решения суда первой инстанции в пределах доводов апелляционной жалобы, исследовав материалы дела, судебная коллегия приходит к следующему.

В соответствии со ст. 195 ГПК РФ, решение суда должно быть законным и обоснованным.

Согласно ст. 196 ГПК РФ, при принятии решения суд оценивает доказательства, определяет, какие обстоятельства, имеющие значение для рассмотрения дела, установлены и какие обстоятельства не установлены, каковы правоотношения сторон, какой закон должен быть применен по данному делу и подлежит ли иск удовлетворению.

В соответствии с Постановлением Пленума Верховного Суда РФ N 23 от 19 декабря 2003 года, решение является законным в том случае, когда оно принято при точном соблюдении норм процессуального права и в полном соответствии с нормами материального права, которые подлежат применению к данному правоотношению, или основано на применении в необходимых случаях аналогии закона или аналогии права (часть 1 статьи 1, часть 3 статьи 11 ГПК РФ).

Решение является обоснованным тогда, когда имеющие значение для дела факты подтверждены исследованными судом доказательствами, удовлетворяющими требованиям закона об их относимости и допустимости, или обстоятельствами, не нуждающимися в доказывании (статьи 55, 59 - 61, 67 ГПК РФ), а также тогда, когда оно содержит исчерпывающие выводы суда, вытекающие из установленных фактов.

Таким образом, обоснованным решение следует признавать тогда, когда в нем отражены имеющие значение для данного дела факты, подтвержденные проверенными судом доказательствами, а также тогда, когда оно содержит исчерпывающие выводы суда, вытекающие из установленных фактов.

Постановленное решение суда указанным выше требованиям закона в части разрешения исковых требований, предъявленных к ответчику Калашниковой И.А., не соответствует по следующим основаниям.

В соответствии с ч. 2 ст. 1 Жилищного кодекса РФ граждане, осуществляя жилищные права и исполняя вытекающие из жилищных отношений обязанности, не должны нарушать права, свободы и законные интересы других граждан.

В соответствии со ст. 8 Жилищного кодекса РФ к жилищным отношениям, связанным с ремонтом, переустройством и перепланировкой жилых помещений, использованием инженерного оборудования, предоставлением коммунальных услуг, внесением платы за коммунальные услуги, применяется соответствующее законодательство с учетом требований, установленных настоящим Кодексом.

В соответствии с ч. 4 ст. 30 Жилищного кодекса РФ собственник жилого помещения обязан поддерживать данное помещение в надлежащем состоянии, не допуская бесхозяйственного обращения с ним, соблюдать права и законные интересы соседей, Правила пользования жилыми помещениями, а также Правила содержания общего имущества собственников помещений в многоквартирном доме.

Согласно ч. 4 ст. 17 Жилищного кодекса РФ пользование жилым помещением осуществляется с учетом соблюдения прав и законных интересов проживающих в этом жилом помещении граждан, соседей, требований пожарной безопасности, санитарно-гигиенических, экологических и иных требований законодательства, а также в соответствии с Правилами пользования жилыми помещениями, утвержденными Правительством Российской Федерации.

Согласно ст. 20 Жилищного кодекса РФ государственный контроль за использованием и сохранностью жилищного фонда независимо от формы собственности, а также соответствием жилых помещений и коммунальных услуг установленным требованиям осуществляется уполномоченными федеральными органами исполнительной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с федеральным законом, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Судом первой инстанции установлено и из материалов дела следует, что здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, дом 10, литера А, на основании распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 27 ноября 2014 года № 10-755 является объектом культурного наследия регионального значения, входящим в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Г. Романова».

Материалами дела также установлено, что собственниками комнат в коммунальной квартире № 6, расположенной в доме по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митавский, дом 10, литера А, являются Мотырева С.А. (24/239

и 77/239 долей в праве собственности); Гуревич Г.В. (1/239 и 36/239 долей в праве собственности); Шенгелия Р.Г. (21/239 долей в праве собственности); Ленорман Т.А. (29/239 долей в праве собственности); Калашникова И.А. (51/239 долей в праве собственности).

В соответствии с частью 1 статьи 3 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", к объектам культурного наследия относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

Положениями ст. 7 Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25.06.2002 N 73-ФЗ гражданам Российской Федерации гарантировано обеспечение сохранности объектов культурного наследия в интересах настоящего и будущего поколений многонационального народа.

Правовое регулирование мероприятий по сохранению объектов культурного наследия осуществляется в соответствии с положениями главы 7 указанного Закона.

Согласно п. 1 ст. 33 Федерального закона РФ от 25.06.2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Федерального закона РФ от 25.06.2002 г. N 73-ФЗ) объекты культурного наследия подлежат государственной охране в целях предотвращения их повреждения, разрушения или уничтожения, изменения облика и интерьера (в случае, если интерьер объекта культурного наследия относится к его предмету охраны), нарушения установленного порядка их использования, незаконного перемещения и предотвращения других действий, могущих причинить вред объектам культурного наследия, а также в целях их защиты от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий.

Пунктом 1 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ определены обязанности собственника объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия при их содержании и использовании в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта. В частности, на собственника объекта возлагается обязанность не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта

культурного наследия (подпункт 2), а также работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен (подпункт 3); обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия (подпункт 4).

На основании ст. 11 Федерального закона от 25.07.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в рамках государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия в отношении Мотыревой С.А., Гуревич Г.В. проведена внеплановая выездная проверка, результаты которой отражены в актах КГИОП от 19.01.2021 года № 192-п, № 191-п.

Согласно акту проверки № 192-п от 19.01.2021 года, в ходе проведения проверки выявлены нарушения обязательных требований в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия: квартира 6 расположена на 4 этаже объекта и состоит из 10-ти комнат, одна из которых находится в собственности Гуревич Г.В. (комната № 11). В указанной комнате в отсутствие задания, согласованной с КГИОП проектной документацией и письменного разрешения, проведены ремонтные работы, также заменены окна на металлопластиковые коричневого цвета с лицевой стороны, устроен подвесной потолок, который закрывает лепной декор потолка, являющийся предметом охраны, устроен совмещенный санитарный узел, включающий умывальник, ванную и унитаз, посредством отделения от основного пространства комнаты гипсокартонными перегородками. Инженерные сети, обеспечивающие санитарное оборудование, приложены в комнате посредством повышения отметки пола в зоне санитарного узла и на входе (сделана ступенька), далее инженерные сети проложены в полу квартиры. Схема вышеописанной перепланировки нанесена на план 4 этажа. Гуревич Г.В. допущены нарушения обязательных требований законодательства об охране объектов культурного наследия

Из акта № 191-П от 19.01.2021 года следует, что в ходе проведения проверки выявлены нарушения обязательных требований в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия: квартира 6 расположена на 4 этаже объекта и состоит из 10-ти комнат, 4 из которых находятся в собственности Мотыревой С.А. (комнаты № 3, 8, 12, 13). В указанных комнатах в отсутствие задания, согласованной с КГИОП проектной документацией и письменного разрешения, проведены ремонтные работы, также заменены окна на металлопластиковые коричневого цвета с лицевой стороны (фасада), устроен подвесной/натяжной потолок, который закрывает лепной декор потолка, являющийся предметом охраны. В комнатах № 3, № 12, № 13 устроены совмещенные санитарные узлы, включающие умывальник, душевую кабину и унитаз, посредством отделения от основного пространства комнаты гипсокартонными перегородками. Инженерные сети, обеспечивающие санитарное оборудование, проложены в

полу квартиры, в комнатах № 12 и 13 - посредством повышения отметки пола в зоне санитарных узлов, в комнате № 3 в стене слева устроено 2 дверных проема: помещение кладовой (№ 18) оборудовано под санитарный узел, и в комнату, образованную посредством устройства перегородки, разделяющей помещение кухни (комната № 1) на две части. Схема вышеописанной перепланировки нанесена на план 4 этажа. Мотыревой С.А. допущены нарушения обязательных требований законодательства об охране объектов культурного наследия.

Факт вышеуказанных работ по перепланировки в ходе судебного разбирательства ответчиками не оспорен, ходатайств о назначении судебно-строительной экспертизы о возможности сохранения помещения в перепланированном виде также не заявлено, как и не представлено доказательств отсутствия угрозы жизни и здоровью, произведенной перепланировки, иных собственников (граждан).

Проект перепланировки и переустройства квартиры в настоящее время, согласованный в установленном законом порядке с КГИОП, не представлен.

В соответствии с частью 1 статьи 2 Закона Санкт-Петербурга от 12 июля 2007 года N 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге" правительство Санкт-Петербурга непосредственно или через исполнительный орган государственной власти Санкт-Петербурга, уполномоченный в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (далее - уполномоченный орган), осуществляет меры по сохранению, использованию, популяризации и государственной охране выявленных объектов культурного наследия, объектов культурного наследия регионального значения и объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, а также меры по сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, и меры по государственной охране объектов культурного наследия федерального значения в соответствии с действующим законодательством.

Согласно части 2 статьи 3 этого же закона, к компетенции Правительства Санкт-Петербурга относится, в частности государственная охрана объектов культурного наследия регионального значения и объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, объектов культурного наследия федерального значения в соответствии с разграничением полномочий, предусмотренным федеральным законодательством, а также выявленных объектов культурного наследия в случаях, установленных федеральным законодательством.

Контроль за выполнением требований законодательства по охране объектов культурного наследия Правительством Санкт-Петербурга возложен на КГИОП.

Положением о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденным постановлением

Правительства Санкт-Петербурга от 28 апреля 2004 года N 651 указанный орган исполнительной власти Санкт-Петербурга наделен правом на осуществление регионального государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия регионального значения, объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, выявленных объектов культурного наследия (пункт 2.3 Положения)

Учитывая изложенное, суд первой инстанции пришел к выводу о том, что перепланировка осуществлена без соблюдения требований законодательства, допустимых и достоверных доказательств, подтверждающих возможность сохранения помещения в перепланированном состоянии ответчиком не представлено, в связи с чем, требования КГИОП подлежат удовлетворению, при этом все работы в доме должны быть произведены с соблюдением требований Федерального Закона N 73-ФЗ, с получением необходимых разрешений и согласований, что в данном случае осуществлено не было.

При этом в соответствии с ч. 2 ст. 206 ГПК РФ суд первой инстанции признал обоснованными и разумными сроки исполнения решения суда, испрашиваемые истцом.

Согласно п. 1 ст. 308.3 ГК РФ в случае неисполнения должником обязательства кредитор вправе требовать по суду исполнения обязательства в натуре, если иное не предусмотрено ГК РФ, иными законами или договором либо не вытекает из существа обязательства. Суд по требованию кредитора вправе присудить в его пользу денежную сумму (пункт 1 статьи 330) на случай неисполнения указанного судебного акта в размере, определяемом судом на основе принципов справедливости, соразмерности и недопустимости извлечения выгоды из незаконного или недобросовестного поведения (пункт 4 статьи 1).

В соответствии с п. 22 постановления Пленума Верховного Суда РФ от 24.03.2016 N 7 "О применении судами некоторых положений Гражданского кодекса Российской Федерации об ответственности за нарушение обязательств" разъяснено, что согласно пункту 1 статьи 308.3, статье 396 ГК РФ в случае неисполнения должником обязательства кредитор вправе требовать по суду исполнения обязательства в натуре, если иное не предусмотрено ГК РФ, иными законами или договором либо не вытекает из существа обязательства. При этом следует учитывать, что в соответствии со статьями 309 и 310 ГК РФ должник не вправе произвольно отказаться от надлежащего исполнения обязательства.

Пунктами 28, 31, 32 Постановления Пленума Верховного суда РФ N 7 от 24.03.2016 года "О применении судами некоторых положений Гражданского кодекса РФ об ответственности за нарушение обязательств" разъяснено, что на основании пункта 1 статьи 308.3 ГК РФ в целях побуждения должника к своевременному исполнению обязательства в натуре, в том числе

предполагающего воздержание должника от совершения определенных действий, а также к исполнению судебного акта, предусматривающего устранение нарушения права собственности, не связанного с лишением владения (статья 304 ГК РФ), судом могут быть присуждены денежные средства на случай неисполнения соответствующего судебного акта в пользу кредитора-взыскателя (далее - судебная неустойка).

Уплата судебной неустойки не влечет прекращения основного обязательства, не освобождает должника от исполнения его в натуре, а также от применения мер ответственности за его неисполнение или ненадлежащее исполнение (пункт 2 статьи 308.3 ГК РФ).

Суд не вправе отказать в присуждении судебной неустойки в случае удовлетворения иска о понуждении к исполнению обязательства в натуре.

Судебная неустойка может быть присуждена только по заявлению истца (взыскателя) как одновременно с вынесением судом решения о понуждении к исполнению обязательства в натуре, так и в последующем при его исполнении в рамках исполнительного производства (часть 4 статьи 1 ГПК РФ, части 1 и 2.1 статьи 324 АПК РФ).

Одновременно суд первой инстанции, руководствуясь положениями ст. 308.3 ГК РФ, определил взыскать с ответчиков в пользу истца судебную неустойку в размере 25 000 рублей за каждый случай неисполнения решения суда в установленный решением суда по настоящему делу срок, а в случае дальнейшего неисполнения решения суда по настоящему делу - в размере 50 000 рублей в месяц, до месяца фактического исполнения решения суда по настоящему делу.

Как ранее было указано, решение суда первой инстанции обжалуется только ответчиком Калашниковой И.А. Иными участниками процесса решение суда первой инстанции не обжалуется, в связи с чем, в силу положений ст. 327.1 ГПК РФ не является предметом проверки суда апелляционной инстанции.

В апелляционной жалобе Калашникова И.А. указывает на то, что удовлетворение исковых требований к данному лицу является неправомерным, ввиду того, что именно Калашникова И.А. являлась инициатором проверки КГИОП, участие в незаконной перепланировке в квартире № 6, расположенной в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Романова» не принимала, в связи с чем, не может нести ответственность за незаконные действия ответчиков.

Судебная коллегия полагает указанные доводы апелляционной жалобы заслуживающими внимания.

В соответствии с п. 1 ст. 247 Гражданского кодекса Российской Федерации владение и пользование имуществом, находящимся в долевой

собственности, осуществляются по соглашению всех ее участников, а при недостижении согласия - в порядке, устанавливаемом судом.

Из совокупности приведенных норм усматривается, что для осуществления пользования частью общего имущества единолично одним из собственников, необходимо получить согласие всех собственников, поскольку каждый из участников общей долевой собственности имеет равное право пользования данным имуществом.

Как ранее было установлено, квартира № 6, расположенная по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митаевский, д. 10, литера А, является коммунальной, принадлежит на праве общей долевой собственности ответчикам Гуревич Г.В., Мотыревой С.А., Калашниковой И.А., Шенгелия Р.Г., Ленорман Т.А.

В ходе рассмотрения дела в суде первой инстанции также было достоверно установлено, что работы по перепланировке в спорном объекте недвижимости фактически осуществлены двумя собственниками Гуревич Г.В. и Мотыревой С.А. Данные обстоятельства подтвердил представитель указанных лиц в ходе рассмотрения дела в суде апелляционной инстанции.

Ввиду осуществления Гуревич Г.В. и Мотыревой С.А. ремонтных работ в объекте культурного наследия, которые не были согласованы в установленном законом порядке ни с уполномоченными органами, ни с иными собственниками помещения, Калашниковой И.А. было направлено соответствующее обращение в адрес Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры.

В связи с данным обращением, Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры были организованы проверочные выездные мероприятия, в ходе которых установленные допущенные нарушения при производстве ремонтных работ в квартире №6, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митаевский, д. 10, литера А, что явилось основанием для обращения в суд с настоящими исковыми требованиями.

Принимая во внимание установленные по делу обстоятельства, исходя из того, что при проведении работ по перепланировке помещений в квартире № 6, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, пер. Митаевский, д. 10, литера А, Гуревич Г.В. и Мотыревой С.А. в установленном законом порядке не было получено согласие всех собственников помещений, в частности, Калашниковой И.А., а также принимая во внимание, что в результате выполненных работ Калашникова И.А. не имеет доступа в часть помещений, судебная коллегия приходит к выводу о том, что возложение на Калашникову И.А. солидарной с иными ответчиками обязанности по приведению помещений общего пользования, расположенных в спорном жилом помещении, и, как следствие, штрафных санкций, в случае неисполнения решения суда, является неправомерным.

В соответствии с ч. 1 ст. 330 Гражданского процессуального кодекса Российской Федерации основаниями для отмены или изменения решения суда в

апелляционном порядке являются: неправильное определение обстоятельств, имеющих значение для дела; недоказанность установленных судом первой инстанции обстоятельств, имеющих значение для дела; несоответствие выводов суда первой инстанции, изложенных в решении суда, обстоятельствам дела; нарушение или неправильное применение норм материального права или норм процессуального права.

В соответствии с п. 2 ст. 328 ГПК РФ, по результатам рассмотрения апелляционной жалобы, представления суд апелляционной инстанции вправе отменить или изменить решение суда первой инстанции полностью или в части и принять по делу новое решение.

Таким образом, поскольку судом неправомерно удовлетворены иски требования к Калашниковой И.А., в данной части решение суда первой инстанции применительно к требованиям ст. 330 ГПК РФ подлежит отмене с вынесением на основании ст. 328 ГПК РФ нового решения об отказе в удовлетворении Комитету по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры в удовлетворении исковых требований, предъявленных к Калашниковой И.А.

Руководствуясь ст. 328 Гражданского процессуального кодекса Российской Федерации, судебная коллегия,

О П Р Е Д Е Л И Л А:

Решение Дзержинского районного суда Санкт-Петербурга от 26 января 2022 года в части возложения на Калашникову Ирину Анатольевну обязанности привести перепланировку помещений общего пользования, расположенных в квартире № 6 дома №10 литера А по пер. Митавский в Санкт-Петербурге в соответствии с согласованной Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры проектной документацией, а также установления в отношении Калашниковой Ирины Анатольевны подлежащих взысканию денежных средств в случае неисполнения решения суда отменить.

В удовлетворении исковых требования Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры к Калашниковой Ирине Анатольевне отказать.

Председательствующий:

Судьи:

(Handwritten signatures and stamps)
Копия верна
Судья: *(И.В. Мавриненкова)*
Секретарь: *(И.А. Попова)*

Содержание

№ п/п	Наименование	№ стр.
1.	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы	1
2.	Приложение № 1. Иконографические материалы	22
3.	Приложение № 2. Копия распоряжения КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»	34
4.	Приложение № 3. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», утвержденного КГИОП 20.03.2002	37
5.	Приложение № 4. Копия распоряжения КГИОП 27.11.2014 № 10-755 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Романова», распоряжения КГИОП от 21.02.2018 № 62-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 27.11.2014 № 10-755»	39
6.	Приложение № 5. Материалы фотофиксации от 19 марта 2024 года	88
7.	Приложение № 6. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия КГИОП от 22.12.2023 № 01-21-3501/23-0-1	103
8.	Приложение № 7. Копия выписки из ЕГРН 09.04.2024 № КУВИ-001/2024-101704405	110
9.	Приложение № 8. Документация технического учета: паспорт на квартиру № 6 от 22.01.2008 с экспликацией к плану квартиры, технический паспорт от 23.04.2021 инв. № 1268/21	120
10.	Приложение № 9. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии	130
11.	Приложение № 10. Копии договоров с экспертами	140
12.	Приложение № 11. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы, доверенности от 06.06.2023 № 78 АВ 3345192, от 10.06.2023 № 78 АВ 3904486, 03.07.2023 № 78 АВ 3345402	169
13.	Приложение № 12. Иная документация	188
14.	Содержание	211