

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

г. Санкт-Петербург
2024 г.

Аттестованный эксперт

(подписано электронной подписью)

А.П. Хорликов

1. Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена аттестованным экспертом в период с «10» июня 2024 года по «21» августа 2024 года на основании Договора №10-2024-ГИКЭ от «10» июня 2024 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №12).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

Каждан Игорь Маркович (14.04.1970, гор. Ленинград, Российская Федерация. Паспорт гражданина Российской Федерации серия 40 14 №249210, выдан 27.04.2015, ТП №139 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Центральном р-не г. Санкт-Петербурга г. Санкт-Петербург, линия. 8-я В.О., д. 27, кв. 2) – собственник помещения по адресу: Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 18-20, литера А, помещение 45Н.

4. Сведения об эксперте:

Хорликов Алексей Петрович, образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина, искусствовед. Стаж работы: 35 лет. Место работы – ООО «АКБ» «ВАЙСС», эксперт. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 264 от 13.02.2024 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Ответственность эксперта:

Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаю, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, я несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы.

Государственный аттестованный
эксперт

А.П. Хорликов

(подписано электронной подписью)

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1 Объект государственной историко-культурной экспертизы:

- выявленный объект культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в соответствии с приказом председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 4);
- документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

6.2 Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Обоснование включения выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

7. Перечень документов, предоставленных заявителем:

- Копия Приказа председателя Комитета по государственному контролю, использованию и

Аттестованный эксперт

(подписано электронной подписью)

А.П. Хорликов

- охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 4);
- Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова» по адресу: Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, 18 - 20, Невский пр., 27, был утвержден КГИОП 20 марта 2002 г. (Приложение № 9);
 - Копия Распоряжения КГИОП № 10-164 от 11 апреля 2014 г. об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова» (Приложение № 6);
 - Копия Технического паспорта на жилой дом и земельный участок по адресу наб. к. Грибоедова, №18-20 (составлен: 12.04.1996 г.) (Приложение № 11);
 - Копия Технического паспорта на жилой дом №18-20, литер А по набережной кан. Грибоедова, г. Санкт-Петербург, район Центральный (Текущие изменения: 07.02.2008 г.) (Приложение № 11);
 - Копия комплекта поэтажных планов ПИБ (Приложение № 11);
 - Копии Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости на помещение по адресу: Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 18-20, литера А, помещение 45Н от 27.03.2024г. (Приложение № 12);
 - Копия Охранного обязательства №8224 от 26 июня 2008 г. Нежилое помещение, расположенное в выявленном объекте культурного наследия №7-Н по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (описательный адрес: Невский пр., 27; набережная канала Грибоедова, 18-20), (Приложение №7).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

На момент проведения настоящей экспертизы установлено следующее: сравнительный анализ исторических чертежей и поэтажных планов ПИБ здания по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, наб. кан. Грибоедова, д. 18–20, литера А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27) (см. Приложение № 10) показал частичные перепланировки в квартирах и нежилых помещениях. Выявлены изменения местоположения перегородок и частично проёмов в капитальных стенах. Отсутствие проектных и фиксационных чертежей, относящихся к данным проектным решениям, а также затрудненный доступ в помещения, находящиеся в частной собственности, не дает возможности в полной мере оценить характер изменений.

В целый ряд помещений, находящихся в частной собственности, доступ обеспечен не был. Помимо этого, фотофиксация в помещениях, находящихся в частной собственности, была затруднена, либо не допускалась. Удалось осуществить фотофиксацию следующих помещений в здании: 6-Н, 7-Н, 32-Н, 45-Н.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и

характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ документов, представленных заказчиком, и нормативных правовых документов;
- архивно-библиографические исследования с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была проведена архивная работа (ЦГИА СПб, архив КГИОП, ЦГАКФФД СПб, картографические источники из фондов РНБ (отдел картографии – РНБ ОК), в ходе которой выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы, чертежи, фотографии.
- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 10 июня 2024 г. аттестованным экспертом А.П. Хорликовым) (Приложение № 5).

По результатам проведенных исследований были составлены историческая справка и альбом с иконографическими материалами, фотодокументами, фрагментами исторических карт и планов – «Историческая справка» (Приложение № 1), «Историческая иконография» (Приложение № 2), а также историко-культурный опорный план (Приложение № 3). Данные материалы легли в основу определения историко-культурной ценности объекта экспертизы.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

- сведения о наименовании объекта;
- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению - предмет охраны объекта культурного наследия;
- сведения о границах территории выявленного объекта культурного наследия;
- фотографическое (иное графическое) изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы (с прилагаемой схемой фотофиксации).

10.2. Учетные сведения:

На основании Приказа председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга (КГИОП) № 15 от 20.02.2001 г. «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27, является выявленным объектом культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова» (конец XVIII - 1-я четверть XIX века; 1870, перестройка правой части дома по набережной; 1881-1883, изменение фасада дома по проспекту (угловая часть дома воссоздана в 1973 году) (Приложение № 4).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова» по адресу: Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, 18 - 20, Невский пр., 27, был утвержден КГИОП 20.03.2002 г. (Приложение № 9).

Распоряжением КГИОП № 10-164 от 11.04.2014 г. утвержден предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, наб. кан. Грибоедова, д. 18–20, литера А (Приложение № 6).

Адрес выявленного объекта культурного наследия в соответствии с Приказом председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»: г. Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27. Адрес выявленного объекта культурного наследия в соответствии с правоустанавливающими документами и данными документов технического учета: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Приложения №№ 4, 11, 12).

Согласно данным ПИБ (технический паспорт, поэтажные планы здания) здание по
Аттестованный эксперт (подписано электронной подписью) *А.П. Хорликов*

адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), - жилой многоквартирный дом с нежилыми помещениями (Приложения №№ 11, 12).

Охранное обязательство на нежилое помещение, расположенное в выявленном объекте культурного наследия №7-Н по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (описательный адрес: Невский пр., 27; набережная канала Грибоедова, 18-20), №8224 от 26 июня 2008 г. (Приложение №7).

Паспорт КГИОП выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова» не составлялся. В соответствии со статьёй 21 Федерального закона от 25.06.2020 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», паспорт объекта культурного наследия оформляется только в отношении объектов, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия, выявленные объекты культурного наследия не регистрируются в реестре.

10.3. Собственник или пользователь объекта:

Каждан Игорь Маркович (14.04.1970, гор. Ленинград, Российская Федерация. Паспорт гражданина Российской Федерации серия 40 14 №249210, выдан 27.04.2015, ТП №139 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Центральном р-не г. Санкт-Петербурга г. Санкт-Петербург, линия. 8-я В.О., д. 27, кв. 2) – собственник помещения по адресу: Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 18-20, литера А, помещение 45Н (Приложение № 12).

10.4. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Обширный участок, простиравшийся вдоль Екатерининского канала (в наши дни канал Грибоедова) от Невского проспекта до современной улицы Ломоносова, в первой трети XVIII в. принадлежал бывшему придворному истопнику А.И. Милютину (Императрицей Анной Иоанновной он был возведен в дворянство). А.И. Милютин основал здесь первую в России волочильную и позументную фабрику¹.

В 1737-1742 гг. на Невском проспекте (вдоль проспекта) были построено протяженное двухэтажное здание с лавками, обустроенными в нижнем этаже. Оно получило название «Милютинские ряды». Фактически это здание стало первым крупным торговым зданием в южной части Невского проспекта (будущей главной торговой зоны города на Неве – столицы Российской Империи)².

К концу XVIII в. согласно Атласу столичного города Санкт-Петербурга³ набережная Екатерининского канала начинает постепенно застраиваться каменными домами.

В 1770-х гг. к «Милютинским рядам» (торговым рядам Милютиных) был пристроен

¹ См.: Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. С. 131.

² Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. С. 131.

³ Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из 11 частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г.

трехэтажный угловой дом на углу Екатерининского канала (в то время Казанская площадь, ныне канал Грибоедова). Здание (корпус по современному адресу набережная канала Грибоедова, дом 18-20) было решено в приемах раннего классицизма. Характер оформления фасадов определили ровный строй пилястр и филенки между этажами⁴.

В 1790-х гг. хозяином углового участка стал купец Сила Глазунов (он был старостой церкви Рождества Богородицы). В его доме во время сооружения Казанского собора работала строительная комиссия, а в 1806-1814 гг. жил архитектор А.Н. Воронихин, следивший за ходом строительных работ по возведению храма⁵.

Участок в современных границах сформировался в первой четверти XIX в. В документах этого времени владельцем участка по-прежнему значится купец С. Глазунов. В начале XIX в. к угловому дому со стороны канала (в настоящее время канал Грибоедова, в то время - Казанская площадь) был присоединен трехэтажный корпус⁶. В 1820-х гг. по Невскому проспекту (на основе Милютинских рядов) был построен большой четырехэтажный доходный дом. Здание было решено в формах позднего классицизма⁷. Его безордерный фасад делился на два яруса. При этом, третий этаж был акцентирован высокими окнами с наличниками и тремя балконами на кронштейнах. На первом этаже, как и прежде разместились, разного рода лавки. Со стороны двора были устроены многоярусные аркады-галереи. Квартиры в верхних этажах сдавались внаем. В 1829-1836 гг. здесь размещалась известная в то время книжная лавка Н.В. Сленина. Дом Глазуновых – последний адрес этой книжной лавки⁸.

С середины XIX в. участок принадлежал зятю купца С. Глазунова – потомственному почетному гражданину, первостатейному купцу Силе Алексеевичу Яковлеву. В 1854 г. архитектор Кулаков разработал для С.А. Яковлева проект перепланировки части здания с изменением фасада⁹.

В 1857 г. архитектор К. Альштрем составил проект постройки во дворе С.А. Яковлева четырехэтажного каменного флигеля и переделки лицевого и дворовых фасадов¹⁰. Проект был утверждён в январе 1857 г.

В 1863 г. подпоручиком Отицким был разработан проект внутренней перепланировки ряда помещений в здании¹¹, утвержденный в мае 1863 г.

В 1864 г. архитектором Ивановым был разработан проект мелких переделок на участке С.А. Яковлева¹².

К 1868 г. новым владельцем участка становится почетный гражданин, купец Игнатий Петрович Лесников. Новый владелец инициировал довольно много разного рода переделок на принадлежавшем ему участке. При этом, несмотря на все переустройства, неизменно в первых этажах располагались разного рода лавки и магазины, квартиры в верхних этажах сдавались

⁴ Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. С. 132.

⁵ См.: Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. С. 132.

⁶ Подробный план Санкт-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г.

⁷ Панорама Невского проспекта. Литографии, выполненные И.А. Ивановым и П.С. Ивановым по акварелям В.С. Садовникова в 1830-1835 годах. СПб., Изд. ООО«Крига», 2003. С. 49.

⁸ См.: Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. С. 132.

⁹ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.1-4.

¹⁰ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.5-35.

¹¹ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.40-42.

¹² ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.36-39.

внаем¹³. В 1868-1870 гг. архитектор А. Штром разработал для нового владельца проект постройки одноэтажного каменного флигеля, трехэтажной и одноэтажной пристроек¹⁴. В 1869 г. архитектор М.А. Макаров составил для купца И.П. Лесникова проект перепланировки части здания с изменением фасадов (в том числе, проект устройства «из окна двери под зонтиком на колоннах» в угловой части дома)¹⁵. В 1870 г. архитектор М.А. Макаров разработал проект перестройки всего здания¹⁶.

К 1880-м гг. домовладение переходит в собственность потомственной почетной гражданки Прасковьи Тарасовны Лесниковой.

В 1881 г. и 1883 г. по ее заказу фасады домов, выходящие на Казанскую площадь (в наши дни набережная канала Грибоедова) и Невский проспект, были изменены в соответствии со вкусами того времени в приемах эклектики¹⁷. Автором проекта стал архитектор С.О. Шестаков. При этом, в прежнюю структуру здания были введены новые элементы, свойственные эклектике – аттики с лучковыми фронтонами, пилястры на фасаде дома по каналу, а также лепной декор¹⁸.

В 1895 г. во дворе домовладения Прасковьи Тарасовны Лесниковой был построен каменный сарай для третьей в Санкт-Петербурге и в России небольшой электрической станции¹⁹. Это была одна из электростанций, освещавших Невский проспект. В 1913 г. данное строение было приспособлено под кинематограф «Уран»²⁰.

По ситуации на начало XX в. в первых этажах здания располагались (как и прежде) различные магазины и лавки (в том, числе фотоателье), верхние этажи были жилыми. Квартиры в доходном доме сдавались внаем²¹.

В 1904 г. владельцем участка становится надворный советник И.И. Глазунов.

В начале XX в. в здании по адресу Невский пр., д. 27-18, располагались: Торгового Дома «Б. Шаскольский» (аптека), центральный склад резиновой мануфактуры «Макинтош», контора крупного банковского товарищества «Кафталъ, Гандельман и Ко» (с 1908 г.), правление Российского транспортного и страхового общества, Фотографическая мастерская И.Г. Грюнберга и др. Нижние этажи здания постоянно переустраивались (с организацией входов) для обустройства и удобства функционирования магазинов, лавок, контор и т.п.

По ситуации на 1912 г. участок со всеми имевшимися строениями принадлежал жене статского советника Надежде Игнатьеве Глазуновой.

В 1915 г. домовладение выкупает торгово-промышленное товарищество «Григорий Бененсон». Во главе этого товарищества стоял купец 1-й гильдии, финансист,

¹³ См.: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 1. Дело 1676, Дело 1676а.

¹⁴ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.43-60.

¹⁵ ЦГИА СПб. Фонд 256. Описание 1. Дело 3293. Л.2.

¹⁶ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.61-121.

¹⁷ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.122-203.

¹⁸ Отметим, что в 1881 г. были изменены фасады углового дома. Разрешение на «*изменение штукатурного вида фасадов с устройством вновь каменных парпетов*» было получено 25 августа 1881 г. При этом, в 1881 г. фасады этой части домовладения (углового дома) выглядели так же, как на панораме В.С. Садовникова 1830-х гг. Через два года, в 1883 г. был изменен и фасад здания по Невскому проспекту. Разрешение на «*изменение штукатурного вида лицевого фасада по Невскому проспекту, с устройством вновь каменных парпетов на каменном лицевом четырехэтажном доме [...] и устройство на чердаке того же лицевого дома фотографического павильона*» было получено 22 апреля 1883 г. До этого времени этот дом также сохранял фасад, который зафиксирован на панораме В.С. Садовникова.

¹⁹ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.122-203.

²⁰ Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. С. 132.

²¹ См.: ЦГИА СПб. Ф. 515.

горнопромышленник и благотворитель Г.И. Бененсон²². Известно, что в это время в главных корпусах проводились в основном внутренние перепланировки²³.

После трагических событий октября 1917 г. домовладение было национализировано. Однако, на первых этажах здания по-прежнему работали различные магазины, а также столовая, булочная, парикмахерская, на верхних этажах имелись жилые (коммунальные) квартиры.

В 1920-1930-е гг. в здании находились Музыкальный трест, а также правление общества «Транспорт».

В годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) и период блокады Ленинграда здание серьезно пострадало. Часть дома была разрушена взрывной волной. Однако, уже в 1944 г. здание было восстановлено. При этом, этот дом стал одним из первых восстановленных в городе.

В 1965 г. в доме открылся один из первых в Ленинграде пивных залов.

В 1960-х гг. при строительстве эскалаторного наклонного туннеля метрополитена к набережной канала Грибоедова дом (угловой корпус) дал осадку и трещины. При реконструкции прилегающего квартала в 1973-1974 гг. угловой корпус был разобран и построен заново в характере исторического здания (с приближением к первоначальному проекту – в приемах классицизма)²⁴.

В 2001 г. здание было включено в список выявленных объектов культурного наследия²⁵.

Следует отметить, что в годы советской власти²⁶ и в 1990-2000-е гг. в здании производились ремонтные работы, различные перепланировки, а также работы по приспособлению помещений под новые цели (магазины, кафе, офисные помещения и т.п.)²⁷. Особенно это касалось помещений первого этажа (ввиду того, что здание стоит на центральном проспекте города – самой оживленной магистрали города)²⁸.

В настоящее время здание является многоквартирным жилым домом с торговыми и офисными помещениями на нижних этажах (здесь работают, в частности, магазин парфюмерии и косметики «Рив Гош», ювелирный магазин и др.).

10.5. Описание объекта культурного наследия, современное состояние:

Здание расположено в историческом центре города (в Центральном районе Санкт-Петербурга), в квартале, ограниченном Невским проспектом с севера, набережной канала Грибоедова с запада, улицей Ломоносова с юга и Думской улицей с востока.

На участке расположено Г-образное в плане, трех-четырёхэтажное здание на подвалах,

²² ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л. 215-235.

Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. С. 133.

²³ Сведений о степени реализации данных работ не выявлено.

²⁴ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.215-235.

Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. С. 133.

²⁵ На основании Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 г. «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

²⁶ Работы часто велись так называемым «хоз. способом».

²⁷ ЦГА НТД СПб. Фонд 386. Описание 11. Дела 53, 81.

²⁸ ЦГА НТД СПб. Фонд 126. Описание 32. Дела 861-862, 868, 870, 883-884, 889, 892.

состоящее из трёх корпусов. Здание решено в приемах неоклассицизма.

Лицевой корпус по Невскому проспекту, кирпичный оштукатуренный, четырехэтажный. Лицевой фасад выполнен в 27 световых осей. Цоколь облицован известняковой плитой. Два нижних этажа обработаны рустом. Центральная (в 7 осей) и боковые (в 3 оси) части акцентированы коринфскими пилястрами, аттиками, балконами на мощных литых кронштейнах с коваными решетками ограждений, треугольными сандриками над окнами третьего этажа. Все оконные проемы декорированы профилированными наличниками; над витринными окнами первого этажа расположены замковые камни, третьего – прямоугольные сандрики. Венчающий карниз декорирован модульонами. Ось симметрии лицевого фасада дополнительно акцентирована финишом с люкарной на центральном аттике.

Лицевой угловой корпус – трехэтажный кирпичный оштукатуренный. Лицевые фасады выполнены в 11 осей по северному и в 10 осей по западному фасадам. Нижний этаж обработан горизонтальной рустовкой, верхние объединены тосканскими пилястрами. Оконные проёмы декорированы выступающими филенки. Над окнами 1-го этажа расположены замковые камни.

Лицевой корпус по набережной канала Грибоедова – кирпичное оштукатуренное 3-х этажное здание. Лицевой фасад выполнен в 14 осей по нижнему и в 28 по верхним этажам. Цоколь облицован известняковыми плитами. Фасад безордерный, классический, с подчеркнутыми поэтажными членениями и слабо выделенной центральной частью. Высокий нижний этаж обработан горизонтальной рустовкой и раскрыт арочными проемами витрин и проезда во двор. Окна 2-го этажа имеют сандрики на консолях: в форме лучковых и треугольных фронтонов – на 8 центральных осях; прямые - на рядовых участках стены. Венчающий карниз декорирован модульонами.

Здание имеет въезд в общий двор через ворота дома № 20. Дворовые фасады гладко оштукатурены на известняковых цоколях, декорированы профилированными подоконными и межэтажными тягами и карнизами. Оконные проемы прямоугольной формы, с лучковыми и полуциркульными завершениями. В уровне четвертого этажа корпуса по Невскому пр. устроены перекрытые крестовыми сводами лоджии-галереи с проемами с коробовым завершением. Фасады завершаются венчающим профилированным карнизом, в т.ч. с сухариками.

Исторические интерьеры ввиду многочисленных перестроек и приспособлений разного времени (в том числе, в советское время²⁹ и в период 1990-2000 гг.) до наших дней не сохранились (утрачены), предметы декоративно-прикладного искусства не сохранились. Отделка помещений выполнена современными материалами.

10.6. Сведения об изменениях (перестройках) объекта:

Здание в целом сохранило историческое объемно-пространственное решение, а также исторический облик лицевого фасада по Невскому проспекту и корпуса по каналу Грибоедова. При этом, угловой корпус был восстановлен (построен заново) в характере исторического в 1970-е гг. (в 1973-1974 гг.)³⁰.

По визуальному осмотру к настоящему времени частично заменены оконные заполнения по всем фасадам здания, в т.ч. без сохранения исторических рисунка расстекловки и материала. К настоящему времени владельцами квартир и помещений в здании большая

²⁹ Работы часто велись так называемым «хоз. способом».

³⁰ См. выше.

часть исторических деревянных заполнений оконных заполнений на лицевых и дворовых фасадах заменены на выполненные в современных материалах. Исторические оконные заполнения лестничных объемов также не сохранились.

До наших дней сохранились исторические ограждения балконов лицевого фасада по Невскому проспекту (орнаментированные стойки, завершенные сферами, геометрический рисунок секций, пояса меандра).

Исторические интерьеры (планировочное решение, отделка помещений) ввиду многочисленных перестроек и приспособлений разного времени (в том числе, в советское время и в период 1990-2000 гг.) не сохранились.

При сравнительном анализе исторических проектных чертежей и поэтажных планов ПИБ (см. Приложение № 11) выявлены частичные перепланировки в квартирах и нежилых помещениях, изменены местоположения перегородок и частично проёмов в капитальных стен. Отсутствие проектных и фиксационных чертежей, относящихся к данным перепланировкам, а также затрудненный доступ в большое число помещений, находящихся в частной собственности, не дает возможности в полной мере оценить характер изменений. В целый ряд помещений не был предоставлен доступ. Фотофиксация в помещениях, находящихся в частной собственности, была затруднена, либо не допускалась.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- Историческая справка (Приложение № 1);
- Историческая иконография (Приложения № 2);
- Историко-культурный опорный план (Приложение № 3);
- Материалы фотофиксации (Приложение № 5);
- Рекомендуемый предмет охраны (Приложение № 8);
- Проект плана границ территории (Приложение № 10).

11.2. Перечень нормативных правовых документов, использованных при проведении экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;
- Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах

указанных зон»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011г. № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Приказ председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001г. №15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

-

11.3. Архивные материалы:

1. ЦГИА СПб. Фонд 256. Опись 1. Дело 3293.
2. ЦГИА СПб. Фонд 256. Опись 3. Дело 2092.
3. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 9803.
4. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 127. Дело 557.
5. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 1. Дело 1676.
6. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 1. Дело 1676а.
7. ЦГА НТД СПб. Фонд 386. Опись 11. Дело 53.
8. ЦГА НТД СПб. Фонд 386. Опись 11. Дело 81.
9. ЦГА НТД СПб. Фонд 126. Опись 32. Дела 861-862, 868, 870, 883-884, 889, 892.

11.4. Planoграфические материалы (рукописные и печатные планы С.-Петербурга):

1. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из 11 частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. РНБ.
2. Атлас тринадцати частей С-Петербурга/ сост. Н. Цылов. Репринтное воспроизведение. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2003. РНБ.
3. Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта» 1828 г. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ ОК.

11.5. Список использованной литературы:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX веков: Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

Аттестованный эксперт

(подписано электронной подписью)

А.П. Хорликов

2. Божерянова И.Н. Невский проспект. 1703-1903. Культурно-исторический очерк жизни Санкт-Петербурга за два века. XVIII и XIX. Юбилейное издание: в 2 т. - Факсимильное издание 1901-1903 гг. СПб., 2006.
3. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. Информационно-издательское агентство «ЛИК». 2013.
4. Канн П.Я. Прогулки по Петербургу. СПб.: Палитра» 1994.
5. Кириков Б.М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Справочник. СПб., «Пилигрим», 1996.
6. Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрполиграф, 2004.
7. Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Дом за домом. СПб., 2013.
8. Кудашев Б.М. По каналу Грибоедова: Путеводитель / Под ред. канд. наук Г.И. Дмитриева/ Изд.: полиграф. центр Электротехнического университета. СПб., 1997.
9. Кунките М.И. Петербургская аптека в лицах. Часть 3-я // Фармацевт. вестн. 2008. № 17.
10. Ленинград. Путеводитель. Л., 1987.
11. Литографии, выполненные И.А. Ивановым и П.С. Ивановым по акварелям В.С. Садовникова в 1830-1835 гг. СПб, ООО «Крига», 2003.
12. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной: справочник/ Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры администрации Санкт-Петербурга. СПб, 2000 г.
13. Прогулки по Невскому проспекту в первой половине XIX века: Сб., Сост. А.М. Конечный. СПб., 2004.
14. Пунин А.Л. Архитектурные памятники Петербурга. Вторая половина XIX века. Л., 1981.
15. Расторгуев Е.И. Проулки по Невскому проспекту с первой половины XIX века. СПб., 1846.

11.6. Интернет-ресурсы:

1. Архитектурный сайт Санкт-Петербурга - <http://www.citywalls.ru>.
2. Галерея-фотографии прошлого Санкт-Петербурга - <http://www.pastvu.com>.
3. Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП). Официальный сайт - <https://kgior.gov.spb.ru/>.

12. Обоснование выводов экспертизы:

12.1 Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта, обоснование категории и вида объекта

Аттестованный эксперт

(подписано электронной подписью)

А.П. Хорликов

культурного наследия:

В соответствии со ст. 3 Федерального закона 73-ФЗ от 25.06.2002 установлено, что «к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

Статьей 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ установлены три категории историко-культурного значения объектов культурного наследия: объекты культурного наследия федерального, регионального и местного (муниципального) значения. К первой категории относятся объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия. Ко второй – объекты, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации. К третьей соответственно - для истории и культуры муниципального образования.

Градостроительная ценность. Объект обладает безусловной градостроительной ценностью. Здание формирует фронт исторической застройки Невского проспекта и набережной канала Грибоедова, оформляя и закрепляя угол Невского проспекта и набережной канала Грибоедова. Здание располагается в непосредственной близости от Казанского собора – важной градостроительной доминанты Невского проспекта. Объёмно-пространственное решение здания по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), является элементом ячейки квартала. Лицевые фасады объекта (по Невскому проспекту и набережной канала Грибоедова) участвуют в формировании фронта застройки центральной части города, формируя выразительный исторический образ и силуэт города.

Архитектурная и художественная ценность. Объект обладает архитектурно-художественной ценностью. Лицевые и дворовые фасады здания, решённые в характере эклектики и неоклассицизма, сохранили исторический облик (исторический облик углового корпуса восстановлен в 1973-1974 гг.). Здание является примером жилого многоквартирного доходного дома XIX - начала XX века с магазинами и лавками в первом этаже здания в историческом центре города.

Историческая и мемориальная ценность. Мемориальная ценность здания связана с именем выдающегося русского зодчего А.Н. Воронихин. Установлено, что в 1790-х гг. хозяином домовладения стал купец Сила Глазунов. В его доме во время строительства Казанского собора работала строительная комиссия и в 1806-1814 гг. жил архитектор А.Н. Воронихин – автор проекта Казанского собора. Он следил за ходом строительных работ по возведению храма³¹.

³¹ См.: Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО *Аттестованный эксперт* (подписано электронной подписью) *А.П. Хорликов*

Следует также отметить, что в 1829-1836 гг. в здании по адресу Невский проспект, дом 27, размещалась известная в свое время книжная лавка Н.В. Сленина. Дом Глазуновых – это последний адрес данной книжной лавки³².

В 1895 г. во дворе домовладения Прасковьи Тарасовны Лесниковой по адресу Невский проспект, дом 27-18, был построен каменный сарай для небольшой электрической станции³³. Это была одна из электростанций, освещавших Невский проспект. В 1913 г. данное строение было приспособлено под кинематограф «Уран»³⁴.

Здание стало одним из первых восстановленных в нашем городе после блокады Ленинграда (в 1944 г.).

Вышеизложенные факты позволяют сделать вывод о том, что выявленный объект культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), имеет особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

12.2. Обоснование вида и наименования объекта культурного наследия:

Объекты культурного наследия в соответствии с действующим законодательством подразделяются на следующие виды: памятники, ансамбли и достопримечательные места.

В соответствии с Приказом председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 в качестве выявленного объекта культурного наследия под охрану было взято здание по адресу: г Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), и наименовано «Дом П.Т. Лесникова» т.е. объектом является отдельная постройка, что в соответствии со ст. 3 Федерального закона 73-ФЗ подходит под определение памятника.

Установлено, что за долгую строительную историю домовладения по адресу: г Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27) (с конца XVIII – до начала XX в.) владельцами участка (домовладения) являлись семьи Милютиных - Глазуновых – Лесниковых. Они вели строительные работы на участке, возводили и перестраивали объект исследования. Учитывая сложную строительную историю объекта, представляется целесообразным уточнить название объекта. Рекомендуются следующее наименование объекта: «Дом Милютиных - Глазуновых - Лесниковых».

12.3 Обоснование категории объекта:

В соответствии со ст. 4 Федерального закона 73-ФЗ объекты культурного наследия подразделяются на объекты федерального, регионального и местного (муниципального) значения.

В результате проведенных исследований у объекта экспертизы выявлена значительная историческая ценность, имеющая особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга, являющегося субъектом Российской Федерации, на основании чего

Центрополиграф, 2004. С. 132.

³² См.: Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрополиграф, 2004. С. 132.

³³ ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 9803. Л.122-203.

³⁴ Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрополиграф, 2004. С. 132.

признано целесообразным включить объект экспертизы в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объектов культурного наследия регионального значения.

12.4 Обоснование атрибуции:

Приказом председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 объект по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), был взят под государственную охрану как «Дом П.Т. Лесникова». Временем возникновения объекта было указано: конец XVIII - 1-я четверть XIX века; 1870, перестройка правой части дома по набережной; 1881-1883, изменение фасада дома по проспекту (угловая часть дома воссоздана в 1973 году).

Объект имеет сложную строительную историю, начинающуюся с конца XVIII в. В разные годы домовладение находилось в собственности семей Милютиных, Глазуновых и Лесниковых. Они вели строительные работы на участке, перестраивали здание. Существующее в наши дни здание имеет следующие этапы строительства: конец XVIII - 1-я четверть XIX в.; 1870 г., перестройка правой части дома по набережной; 1881-1883 гг., изменение фасада дома по проспекту (угловая часть дома восстановлена в 1973-1974 гг.).

12.5 Обоснование рекомендуемого предмета охраны и границ территории объекта культурного наследия:

12.5.1. Обоснование рекомендуемого предмета охраны объекта культурного наследия:

Перечень предметов охраны объекта культурного наследия утвержден и составлен в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.07.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом положений Приказа МК РФ от 13.01.2016 № 28.

Предмет охраны объекта культурного наследия разработан на основании проведенных в рамках экспертизы историко-культурных исследований, включающих историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные, библиографические и натурные исследования, по результатам которых выявлена информация о наличии ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

При разработке рекомендуемого предмета охраны были учтены позиции действующего предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), утвержденных Распоряжением КГИОП 11 апреля 2014 г. № 10-164 (Приложение № 8), в котором были определены все основные характеристики здания:

- Объемно-пространственное решение: Г-образное в плане, трех-четырёхэтажное здание на подвалах, состоящие из трех разноэтажных корпусов (по наб. кан. Грибоедова, по Невскому пр. и угловой) его габариты и конфигурация; воротный проезд - местоположение (в 30-31-мй световых осях лицевого фасада корпуса по наб. кан. Грибоедова), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; крыши, ее габариты и конфигурация, включая высотные отметки коньков и карнизов; ризалит в две световые оси, его историческое местоположение (дворовый фасад корпуса по наб. канн. Грибоедова), конфигурация

(прямоугольный со скошенными углами), габариты.

- Конструктивная система здания: фундамент; наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); междуэтажные перекрытия – местоположение; своды: крестовые на подпружных арках, коробовые, межэтажные лестницы с известняковыми ступенями, их местоположение, конструкция, габариты, тип, материал ступеней; ограждения лестниц, их материал, техника исполнения, рисунок.
- Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.
- Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение лицевых фасадов: фасад по наб. кан. Грибоедова: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой окрашенной штукатурки и ленточного руста в уровне 1-го этажа; высокий нижний этаж и раскрыт арочными проемами витрин и проезда во двор с замковыми камнями; дверные проемы – историческое местоположение, конфигурация (с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (гладкие наличники, замковые камни с листьями аканта); оконные проемы 1-3-го этажей – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные, с арочными завершениями – проемы 1-го этажа), оформление (гладкие наличники, замковые камни с листьями аканта, прямые и треугольные сандрики на орнаментированных кронштейнах); единообразие цвета и рисунка расстекловки оконных заполнений в арочных проемах; исторические материал (дерево), конструкция, цвет (по результатам архивных исследований) и рисунок расстекловки заполнений оконных проемов; профилированные подоконные и гладкая межэтажная тяга; венчающий профилированный карниз с модульонами; фасады углового корпуса: материал отделки цоколя – известняковая плита; материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой окрашенной штукатурки и ленточного руста в уровне 1-го этажа; дверные проемы – местоположение, конфигурация (с пологим завершением), габариты, оформление (гладкие наличники, замковые камни); оконные проемы 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (с пологими завершениями, прямоугольные), габариты, оформление (гладкие штукатурные наличники, замковые камни); исторические материал (дерево), конструкция, цвет (по результатам архивных исследований) и рисунок расстекловки заполнений оконных проемов; оформление 2-3-го этажей – пилястрами тосканского ордера в межоконных простенках, поддерживающими антаблемент с венчающим профилированным карнизом с дентикулами; прямоугольные филенки в подоконном пространстве 2-го и 3-го этажей; профилированный межэтажный карниз, гладкая межэтажная тяга; венчающий профилированный карниз с дентикулами; фасад корпуса по Невскому пр.: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой окрашенной штукатурки и кирпичного руста в уровне 1-го этажа; два балкона в одну световую ось, балкон в три световые оси, на металлических литых кронштейнах с розетками, с металлическими литыми ограждениями, их историческое местоположение (во 2-й, 15-18-й, 28-й световых осях), конфигурация (прямоугольные), габариты, материал, техника исполнения и рисунок (орнаментированные стойки, завершенные сферами, геометрический рисунок секция, пояса меандра) ограждений; проемы балконных дверей – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные штукатурные раскрепованные наличники, треугольные сандрики); историческая конструкция, материал (дерево), цвет (по результатам архивных исследований), рисунок расстекловки заполнений проемов балконных дверей;

дверные проемы, оконные проемы 1-го этажа – историческое местоположение, конфигурация (с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (гладкие штукатурные наличники, замковые камни); оконные проемы 2-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов 2-4-го этажей – профилированные штукатурные, в том числе раскрепованные наличники, прямые и треугольные сандрики, стилизованные кронштейны и подоконные выступы с гуттами в подоконном пространстве; исторические материал (дерево), конструкция, цвет (по результатам архивных исследований) и рисунок расстекловки заполнений оконных проемов; пилястры композитного ордера в межоконных простенках 3-4-го этажей; межэтажные и подоконные профилированные карнизы, пояса иоников, «жгута»; венчающий профилированный карниз с модульонами с листьями аканта; прямой аттик с лучковым повышением в центральной части, расположенный в 13-19 световых осях, оформленный филенками, ложными балюстрадами, с профилированным карнизом и люкарной; два прямых крепованных аттика, расположенных в 1-3-й и 27-29-й световых осях, оформленные филенками и ложными балюстрадами, с профилированными карнизами; дворовые фасады, их архитектурно-художественное решение: материал отделки цоколя – известняковая плита; материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка; дверные проемы – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми и полуциркульными завершениями), габариты; исторические материал (дерево), конструкция, цвет (по результатам архивных исследований) и рисунок расстекловки заполнений оконных проемов; лоджии-галереи северного дворового фасада, перекрытые крестовыми сводами, расположенные в уровне 2-4-го этажей, с проемами с коробовым завершением; профилированные подоконные и межэтажные тяги и карнизы; венчающий профилированный карниз, в том числе с сухариками (Приложение № 6).

Представляется обоснованным отнести к предмету охраны элемент:

- архитектурно-художественное решение фасадов угловой части (углового корпуса) (восстановлено в 1973-1974 гг.).
- воротное заполнение воротного проема фасада по набережной канала Грибоедова (в 30-31-ой световых осях лицевого фасада корпуса по набережной канала Грибоедова) с формулировкой «воротное заполнение – исторический материал и рисунок». Данное воротное заполнение – позднее, выполнено в характере исторического воротного заполнения (в приемах классицизма). Данное воротное заполнение участвует в формировании исторического облика фасада по набережной канала Грибоедова, является неотъемлемым элементом архитектурно-художественного решения фасада.

Представляется обоснованным не относить к предмету охраны:

- исторический вид материала (дерево) расстекловки оконных заполнений (рекомендуемая формулировка: «исторические рисунок и цвет, единообразие цветового решения»), в связи с заменой большей части оконных заполнений на стеклопакеты. Выполненные в современных материалах, но с сохранением исторических рисунка расстекловки и цвета (наружного колера окраски), такие оконные заполнения не повлияют на общее восприятие здания, не будут искажать исторический (первоначальный) облик структуры и стиля фасадов здания.
- декоративно-художественного оформления интерьеров и предметов декоративно-прикладного искусства в здании не выявлено. При этом, отсутствие сохранившихся

исторических: декоративно-художественного оформления интерьеров и предметов декоративно-прикладного искусства, а также отсутствие сведений о наличии декоративно-художественной отделки в квартирах и помещениях в здании, в которые не было доступа, не влияет на историко-культурную ценность рассматриваемого здания.

Объект обладает, вне зависимости от сохранности исторической отделки интерьеров в квартирах и помещениях, значительной градостроительной, архитектурно-художественной и историко-мемориальной ценностью (см. пункт 12.1).

Представляется обоснованным уточнить характеристику предмета охраны:

- описание и состав элементов архитектурно-художественного решения фасадов;
- характеристику видовой принадлежности предмета охраны «объемно-планировочного решение» – «объемно-планировочное решение в габаритах лестничных клеток, вестибюлей», в связи со сложной строительной историей объекта, выявлением большого числа переустройств и разного рода изменений в историческом местоположении перегородок и, частично, проёмов в капитальных стен, а также отсутствием проектных чертежей по зданию (в том числе, последнего времени), дающих возможность в полной мере оценить изменения первоначального замысла архитектора.

12.5.2. Обоснование рекомендуемых границ территории объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия определен и составлен в соответствии со статьей 3.1 Федерального закона от 25.07.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и требованиями Приказа Министерства Культуры РФ от 04.06.2015 № 1745. Разработка проекта границ территории объекта культурного наследия осуществлена на основе историко-культурных исследований, включавших историко-архитектурные, историко-градостроительные и архивные исследования, учтены материалы ранее разработанных границ территории выявленного объекта культурного наследия, утвержденных 20 марта 2002г.

Признано обоснованным установление границ объекта культурного наследия по обрезу фундаментов исторического здания, соответствующим историческим границам объекта (по обрезу фундаментов здания). Рекомендуемый план границ соответствует плану границ выявленного объекта, утверждённого 20 марта 2002г. Проект плана границ территории объекта культурного наследия и Режим использования территории объекта представлены в Приложении № 10 к настоящему Акту.

12.5.3 Сведения об объекте:

- историческое наименование объекта: **«Дом Милютиных - Глазуновых - Лесниковых»;**
- время возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ): **конец XVIII - 1-я четверть XIX века; 1870 г., перестройка правой части дома по набережной; 1881-1883 гг., изменение фасада дома по проспекту (угловая часть дома восстановлена в 1973-1974 г.);**
- местонахождение объекта: **г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А;**
- предполагаемая категория историко-культурного значения объекта: **объект культурного наследия регионального значения;**
- вид объекта культурного наследия: **памятник;**
- описание особенностей объекта, являющихся основанием для его включения в реестр

- (предмет охраны): Приложение № 8;
– сведения о границах территории объекта: Приложение № 10.

Проведенные экспертом исследования, а также анализ представленной заказчиком экспертизы и выявленной экспертом документации, позволили определить историко-культурную ценность объектов, категорию, вид, уточнить состав и атрибуцию, определить предмет охраны и план границ территории и сделать вывод о целесообразности включения объектов в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объектов культурного наследия регионального значения.

13. Выводы экспертизы:

Обосновано (положительное заключение) включение выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации в виде памятника с наименованием «Дом Милютиных - Глазуновых - Лесниковых» по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А, в категории объекта культурного наследия регионального значения.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Историческая справка.

Приложение № 2. Историческая иконография.

Приложение № 3. Историко-культурный опорный план.

Приложение № 4. Копия Приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15. Извлечение.

Приложение № 5. Материалы фотофиксации на момент заключения Договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Приложение № 6. Копия Распоряжения КГИОП № 10-164 от 11 апреля 2014 г. об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова».

Приложение № 7. Копия Охранного обязательства.

Приложение № 8. Рекомендуемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения.

Приложение № 9. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова» по адресу: Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, 18 - 20, Невский пр., 27.

Приложение № 10. Рекомендуемый план границ территории объекта культурного наследия регионального значения.

Приложение № 11. Документы технического учета.

Приложение № 12. Правоустанавливающие документы.

Приложение № 13. Копия договора с экспертом А.П. Хорликовым.

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Государственный аттестованный
эксперт Хорликов А.П.

21.08.2024 г.

(подписано электронной подписью)

Приложение № 1

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Историческая справка

Обширный участок, простиравшийся вдоль Екатерининского канала (в наши дни канал Грибоедова) от Невского проспекта до современной улицы Ломоносова, в первой трети XVIII в. принадлежал бывшему придворному истопнику А.И. Милютину (Императрицей Анной Иоанновной он был возведен в дворянство). А.И. Милютин основал здесь первую в России волоочильную и позументную фабрику¹.

В 1737-1742 гг. на Невском проспекте (вдоль проспекта) были возведено протяженное двухэтажное здание с лавками, обустроенными в нижнем этаже. Оно получило название «Милютинские ряды». Фактически это здание стало первым крупным торговым зданием в южной части Невского проспекта (будущей главной торговой зоны города на Неве – столицы Российской Империи)².

К концу XVIII в. согласно Атласу столичного города Санкт-Петербурга³ набережная Екатерининского канала начинает постепенно застраиваться каменными домами.

В 1770-х гг. к «Милютинским рядам» (торговым рядам Милютиных) был пристроен трехэтажный угловой дом на углу Екатерининского канала (в то время Казанская площадь, ныне канал Грибоедова). Здание (корпус по современному адресу набережная канала Грибоедова, дом 18-20) было решено в приемах раннего классицизма. Характер оформления фасадов определили ровный строй пилястр, филенки между этажами⁴.

В 1790-х гг. хозяином углового участка стал купец Сила Глазунов (он был старостой церкви Рождества Богородицы). В его доме во время сооружения Казанского собора работала строительная комиссия и в 1806-1814 гг. жил архитектор А.Н. Воронихин, следивший за ходом строительных работ по возведению храма⁵.

Участок в современных границах сформировался в первой четверти XIX в. В документах этого времени владельцем участка по-прежнему значится купец С. Глазунов. В начале XIX в. к угловому дому со стороны канала (в настоящее время канал

¹ См.: Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрополиграф, 2004. С. 131.

² Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрополиграф, 2004. С. 131.

³ Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из 11 частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г.

⁴ Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрополиграф, 2004. С. 132.

⁵ См.: Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрополиграф, 2004. С. 132.

Грибоедова, в то время - Казанская площадь) был присоединен трехэтажный корпус⁶. В 1820-х гг. по Невскому проспекту (на основе Милютинских рядов) был построен большой четырехэтажный доходный дом. Здание было решено в формах позднего классицизма⁷. Его безордерный фасад делился на два яруса. При этом, третий этаж был акцентирован высокими окнами с наличниками и тремя балконами на кронштейнах. На первом этаже, как и прежде, разместились различные лавки. Со стороны двора были устроены многоярусные аркады-галереи. Квартиры в верхних этажах сдавались внаем. В 1829-1836 гг. здесь размещалась известная в то время книжная лавка Н.В. Сленина. Дом Глазуновых – последний адрес этой книжной лавки⁸.

С середины XIX в. участок принадлежал зятю купца С. Глазунова – потомственному почетному гражданину, первостатейному купцу Силе Алексеевичу Яковлеву. В 1854 г. архитектор Кулаков разработал для С.А. Яковлева проект перепланировки части здания с изменением фасада⁹.

В 1857 г. архитектор К. Альштрем составил проект постройки во дворе С.А. Яковлева четырехэтажного каменного флигеля и переделки лицевого и дворовых фасадов¹⁰. Проект был утверждён в январе 1857 г.

В 1863 г. подпоручиком Отицким был разработан проект внутренней перепланировки ряда помещений в здании¹¹, утвержденный в мае 1863 г.

В 1864 г. архитектором Ивановым был разработан проект мелких переделок на участке С.А. Яковлева¹².

К 1868 г. новым владельцем участка становится почетный гражданин, купец Игнатий Петрович Лесников. Новый владелец инициировал довольно много разного рода переделок в здании. При этом, неизменно в первых этажах располагались разного рода лавки и магазины, квартиры в верхних этажах сдавались внаем¹³. Так в 1868-1870 гг. архитектор А. Штром разработал для нового владельца проект постройки одноэтажного каменного флигеля, трехэтажной и одноэтажной пристроек¹⁴. В 1869 г. архитектор М.А. Макаров составил для купца И.П. Лесникова проект перепланировки части здания с изменением фасадов (в том числе, проект «устройства из окна двери под зонтиком на

⁶ Подробный план Санкт-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г.

⁷ Панорама Невского проспекта. Литографии, выполненные И.А. Ивановым и П.С. Ивановым по акварелям В.С. Садовникова в 1830-1835 годах. СПб., Изд. ООО«Крига», 2003. С. 49.

⁸ См.: Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрополиграф, 2004. С. 132.

⁹ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.1-4.

¹⁰ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.5-35.

¹¹ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.40-42.

¹² ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.36-39.

¹³ См.: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 1. Дело 1676, Дело 1676а.

¹⁴ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.43-60.

колоннах» в угловой части дома)¹⁵. В 1870 г. архитектор М.А. Макаров разработал проект переделки всего здания¹⁶. При этом, работы, выполненные М.А. Макаровым в 1869-1870 гг., многочисленны. Однако, все они носили скорее технический характер и не сыграли заметной роли в изменении внешнего облика здания¹⁷.

К 1880-м гг. домовладение переходит в собственность потомственной почетной гражданки Прасковьи Тарасовны Лесниковой.

В 1881 г. и 1883 г. по ее заказу фасады домов, выходящие на Казанскую площадь (в наши дни набережная канала Грибоедова) и Невский проспект, были изменены в соответствии со вкусами того времени в приемах эклектики¹⁸. Автором проекта стал архитектор С.О. Шестаков. При этом, в прежнюю структуру здания были введены новые элементы, свойственные эклектике – аттики с лучковыми фронтонами, пилястры на фасаде дома по каналу, а также лепной декор¹⁹.

Отметим, что в 1881 г. были изменены фасады углового дома. Разрешение на *«изменение штукатурного вида фасадов с устройством вновь каменных парапетов»* было получено 25 августа 1881 г.²⁰ При этом, в 1881 г. фасады этой части домовладения (углового дома) выглядели так же, как на панораме В.С. Садовникова 1830-х гг. Через два года, в 1883 г. был изменен и фасад здания по Невскому проспекту. Разрешение на *«изменение штукатурного вида лицевого фасада по Невскому проспекту, с устройством*

¹⁵ ЦГИА СПб. Фонд 256. Опись 1. Дело 3293. Л.2.

¹⁶ ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 9803. Л.61-121.

¹⁷ ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 9803:

- «Устройство трех каменных лестниц в угловом 3-хэтажном каменном доме [...], с переделкой части надворного фасада его по прилагаемым чертежам, устройство тут же из одного окна на улицу - двери с постановкой над нею металлического на колонках зонтика [...] и заложение закладных рам с оконными переплетами и дверными полотнами в девять арочных отверстий нижнего этажа каменного же 4-хэтажного дома [наб. кан. Грибоедова, 20]» (Л. 61-77).

- «Устройство фотографического павильона на каменном 3-хэтажном доме с надворной стороны» (Л. 78-82).

- «Открытие полуциркульных фрамуг у 5-ти дверей и стольких же окон лицевого на Невском проспекте каменного 3-хэтажного дома [...] без изменения в самом фасаде здания» (Л. 83-89).

- Переделки в надворном флигеле (Л. 90-94).

- [Капитальная перестройка] 3 и 4-го этажей каменного дома [наб. кан. Грибоедова, 20 - С.П.] и 2 и 3-го этажей такового же флигеля с переменою закладных рам, [выломка] внутри оных каменных стен, [перемена] полов и потолков с их балками и [замена] последних в доме [...] металлическими, основанными по 3-му этажу на чугунных колонках, [перестройка] парадной лестницы в доме [...] с возведением для сего каменной пристройки с надворной стороны [...], устройство на крыше поперечного брандмауэра [...] и [переделка] двери на подъезде с постановкой на ней металлического на колонках зонтика [...], повышение стен верхнего этажа и карниза на флигеле [...], устройство внутри одного каменной снизу до чердака лестницы и крытого сводом прохода от большого двора на малый, [замена] двух деревянных пристроек у одного каменными в 3 этажа переходами [...] и устройство водяного отопления в обоих помянутых строениях» (Л. 95-119).

¹⁸ ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 9803. Л.122-203.

¹⁹ Разрешение на *«изменение штукатурного вида лицевого фасада по Невскому проспекту, с устройством вновь каменных парапетов на каменном лицевом четырехэтажном доме [...] и устройство на чердаке того же лицевого дома фотографического павильона»* от 22 апреля 1883 г. (листы 149-150), фиксационный чертеж существующего фасада (листы 160-165), проект нового фасада с подписью С.О. Шестакова (Л. 151-156).

²⁰ ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 9803. Л. 131-132. Фиксационные чертежи существовавших фасадов (Л. 142-144 и Л. 139-141) и проект вновь устраиваемых фасадов (Л. 133-138).

вновь каменных парапетов на каменном лицевом четырехэтажном доме [...] и устройство на чердаке того же лицевого дома фотографического павильона» было получено 22 апреля 1883 г.²¹ До этого времени этот дом также сохранял фасад, который зафиксирован на панораме В.С. Садовникова.

В 1895 г. во дворе домовладения Прасковьи Тарасовны Лесниковой был построен каменный сарай для третьей в Санкт-Петербурге и в России небольшой электрической станции²². Это была одна из электростанций, освещавших Невский проспект. В 1913 г. данное строение было приспособлено под кинематограф «Уран»²³.

По ситуации на начало XX в. в первых этажах здания располагались (как и прежде) различные магазины и лавки (в том, числе фотоателье), верхние этажи были жилыми. Квартыры в доходном доме сдавались внаем²⁴.

В 1904 г. владельцем участка становится надворный советник И.И. Глазунов.

В начале XX в. в здании по адресу Невский пр., д. 27-18, располагались: Торгового Дома «Б. Шаскольский» (аптека)²⁵, центральный склад резиновой мануфактуры «Макинтош», контора крупного банковского товарищества «Кафталъ, Гандельман и Ко» (с 1908 г.), правление Российского транспортного и страхового общества, Фотографическая мастерская И.Г. Грюнберга и др. Нижние этажи здания постоянно переустраивались (с организацией входов) для обустройства и удобства функционирования магазинов, лавок, контор и т.п.

По ситуации на 1912 г. участок со всеми имевшимися строениями принадлежал жене статского советника Надежде Игнатьеве Глазуновой. На участке имелись:

- каменный четырехэтажный лицевой дом на нежилом подвале (лит. А),
- каменный трехэтажный лицевой угловой дом на нежилом подвале (лит. Б),
- каменный четырехэтажный лицевой и частично надворный дом на нежилом подвале (лит. В),
- каменный трехэтажный на нежилом подвале и частично без подвала надворный корпус (лит. Г),

²¹ ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 9803. Л. 149-150. Фиксационный чертеж существовавшего фасада (Л. 160-165), проект вновь устраиваемого фасада (Л. 151-156).

²² ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 9803. Л.122-203.

²³ Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрополиграф, 2004. С. 132.

²⁴ См.: ЦГИА СПб. Ф. 515.

²⁵ В 1884 г. аптекарский магазин на Невском пр., 27, приобрел Борис Матвеевич (Бернгард Моисеевич) Шаскольский. После его смерти в 1910 г. его дело «ТД Шаскольский Б.М.» перешло к его вдове Евгении Михайловне Шаскольской. Торговый Дом «Б. Шаскольский» значился среди абонентов Петроградской телефонной сети еще в 1919 г. В годы НЭПа сын Бориса Матвеевича Павел Шаскольский с матерью держал аптекарско-парфюмерный магазин (до 1927 г. на б. Невском - пр. 25 Октября, 27, где прежде был склад Шаскольского). См.: Кунките М.И. Петербургская аптека в лицах. Часть 3-я // Фармацевт. вестн. 2008. № 17. С. 39.

- каменный четырехэтажный на каменном подвале корпус по западной границе двора (лит. Д),
- каменная одноэтажная и частично двухэтажная служба внутри двора (лит. Е),
- каменное двухэтажное строение внутри двора (лит. Ж),
- каменные двухэтажные службы внутри двора (лит. З)²⁶.

В 1915 г. домовладение выкупает торгово-промышленное товарищество «Григорий Бененсон». Во главе этого товарищества стоял купец 1-й гильдии, финансист, горнопромышленник и благотворитель Г.И. Бененсон²⁷. Известно, что в это время в главных корпусах проводились в основном внутренние перепланировки²⁸.

После трагических событий октября 1917 г. домовладение было национализировано. Однако, на первых этажах по-прежнему работали различные магазины, а также столовая, булочная, парикмахерская, на верхних этажах имелись жилые (коммунальные) квартиры.

В 1920-1930-е гг. в здании находились Музыкальный трест, а также правление общества «Транспорт».

В годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) и период блокады Ленинграда здание серьезно пострадало. Часть дома была разрушена взрывной волной. Однако, уже в 1944 г. здание было восстановлено. Этот дом стал одним из первых восстановленных в городе.

В 1965 г. в доме открылся один из первых в Ленинграде пивных залов.

В 1960-х гг. при строительстве эскалаторного наклонного туннеля метрополитена к набережной канала Грибоедова дом (угловой корпус) дал осадку и трещины. При реконструкции прилегающего квартала в 1973-1974 гг. угловой корпус был разобран и построен заново в характере исторического здания (с приближением к первоначальному проекту – в приемах классицизма)²⁹.

В 2001 г. здание было включено в список выявленных объектов культурного наследия³⁰.

²⁶ ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 1. Дело 1676а. Лл. 94-110.

²⁷ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л. 215-235.

Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. С. 133.

²⁸ Сведений о степени реализации данных работ не выявлено.

²⁹ ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 9803. Л.215-235.

Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. С. 133.

³⁰ На основании Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 г. «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

В годы советской власти³¹ и в 1990-2000-е гг. в здании производились ремонтные работы, различные перепланировки, а также работы по приспособлению помещений под новые цели (магазины, кафе, офисные помещения и т.п.)³². Особенно это касалось помещений первого этажа (ввиду того, что здание стоит на центральном проспекте города – самой оживленной магистрали города)³³.

В настоящее время здание является многоквартирным жилым домом с торговыми и офисными помещениями на нижних этажах (здесь работают, в частности, магазин парфюмерии и косметики «Рив Гош», ювелирный магазин и др.).

³¹ Работы часто велись так называемым «хоз. способом».

³² ЦГА НТД СПб. Фонд 386. Опись 11. Дела 53, 81.

³³ ЦГА НТД СПб. Фонд 126. Опись 32. Дела 861-862, 868, 870, 883-884, 889, 892.

Архивные и опубликованные источники, литература, справочники

Список архивных источников:

1. ЦГИА СПб. Фонд 256. Опись 1. Дело 3293.
2. ЦГИА СПб. Фонд 256. Опись 3. Дело 2092.
3. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 9803.
4. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 127. Дело 557.
5. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 1. Дело 1676.
6. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 1. Дело 1676а.
7. ЦГА НТД СПб. Фонд 386. Опись 11. Дело 53.
8. ЦГА НТД СПб. Фонд 386. Опись 11. Дело 81.
9. ЦГА НТД СПб. Фонд 126. Опись 32. Дела 861-862, 868, 870, 883-884, 889, 892.

Список планографических материалов (рукописные и печатные планы С.-Петербурга):

1. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из 11 частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. РНБ.
2. Атлас тринадцати частей С-Петербурга/ сост. Н. Цылов. Репринтное воспроизведение. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2003. РНБ.
3. Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта» 1828 г. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ ОК.

Список использованной литературы:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX веков: Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
2. Божерянова И.Н. Невский проспект. 1703-1903. Культурно-исторический очерк жизни Санкт-Петербурга за два века. XVIII и XIX. Юбилейное издание: в 2 т. - Факсимильное издание 1901-1903 гг. СПб., 2006.
3. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. Информационно-издательское агентство «ЛИК». 2013.
4. Канн П.Я. Прогулки по Петербургу. СПб.: Палитра» 1994.
5. Кириков Б.М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Справочник. СПб., «Пилигрим», 1996.
6. Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Архитектурный путеводитель. М.: ЗАО Центрполиграф, 2004.
7. Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Дом за домом. СПб., 2013.
8. Кудашев Б.М. По каналу Грибоедова: Путеводитель / Под ред. канд. наук Г.И. Дмитриева/ Изд.: полиграф. центр Электротехнического университета. СПб., 1997.

9. Кунките М.И. Петербургская аптека в лицах. Часть 3-я // Фармацевт. вестн. 2008. № 17.
10. Ленинград. Путеводитель. Л., 1987.
11. Литографии, выполненные И.А. Ивановым и П.С. Ивановым по акварелям В.С. Садовникова в 1830-1835 гг. СПб, ООО «Крига», 2003.
12. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной: справочник/ Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры администрации Санкт-Петербурга. СПб, 2000 г.
13. Прогулки по Невскому проспекту в первой половине XIX века: Сб., Сост. А.М. Конечный. СПб., 2004.
14. Пунин А.Л. Архитектурные памятники Петербурга. Вторая половина XIX века. Л., 1981.
15. Расторгуев Е.И. Проулки по Невскому проспекту с первой половины XIX века. СПб., 1846.

Интернет-ресурсы:

1. Архитектурный сайт Санкт-Петербурга - <http://www.citywalls.ru>.
2. Галерея-фотографии прошлого Санкт-Петербурга - <http://www.pastvu.com>.
3. Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП). Официальный сайт - <https://kgiop.gov.spb.ru/>.

Приложение № 2

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Историческая иконография

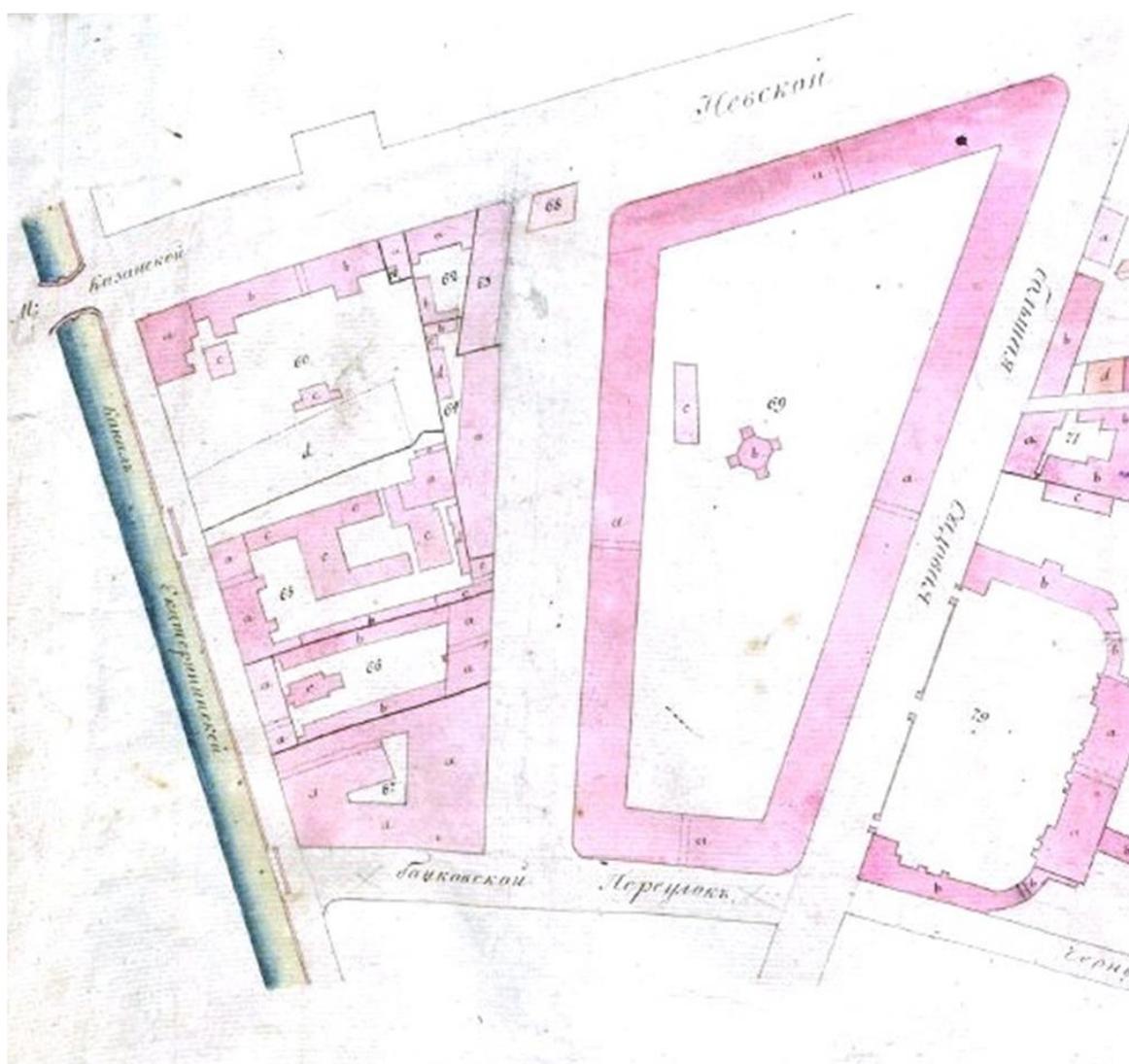
Список иллюстраций

1. План 3-й Адмиралтейской части 1-го квартала. XVI. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из 11 частей и 51 квартала. Сочинен в СПб. 1798 г. Фрагмент.
2. Первоначальный дом Милютиных - чертеж из коллекции Ф.-В. Берхгольца. Подпись на немецком языке: «des Kauf-Mannes und Fabricanten Milutins hauss, so da von Stein ausgeführet ist» – «Дом купца и фабриканта Милютина, построенный из камня». 1740-е гг. РНБ.
3. Дормье. Вид Казанского собора. Гравюра. 1810-е гг. РНБ ОЭ.
4. Подробный план столичного города Санкт-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г. Военно-Топографическое депо. Фрагмент. РНБ ОК.
5. Изображение дома № 27/18-20 на панораме Невского проспекта. Фрагмент. Литографии, выполненные И.А. Ивановым и П.С. Ивановым по акварелям В.С. Садовникова в 1830-1835 гг. СПб, ООО «Крига», 2003. С. 49
6. Атлас тринадцати частей С-Петербурга/ сост. Н. Цылов. Репринтное воспроизведение. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2003. С.39.
7. Атлас тринадцати частей С-Петербурга/ сост. Н. Цылов. Репринтное воспроизведение. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2003. С.44.
8. План двора Яковлева, бывший купца Глазунова по Невскому проспекту. 1854 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л. 5.
9. Домовладение Яковлева, бывшее купца Глазунова по Невскому проспекту. Фасад по линии а-в. 1854 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл. 14об-17.
10. Домовладение Яковлева, бывшее купца Глазунова по Невскому проспекту. Фасад и разрез. 1854 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл. 25об-27.
11. Домовладение Яковлева, бывшее купца Глазунова по Невскому проспекту. План 4-го этажа. 1854 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл. 28-33.
12. План двора со строениями Потомственного почетного гражданина С.А. Яковлева, состоящего в 3-й Адмиралтейской части 1-го квартала под №18/21 по Невскому пр. и наб. Екатерининского кан. 1854 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.36-37.
13. План двора со строениями Почетного гражданина Лесникова, в Спасской части 2-го участка под №27 и 18. 1868 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл. 53об-54.
14. План двора Почетного гражданина И.П. Лесникова, состоящего в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.61об-62.
15. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фасад по Казанской площади (в наши дни набережная канала Грибоедова). 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.63-68.
16. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фрагмент фасада (угловой корпус) по Казанской площади (в наши дни набережная канала Грибоедова). 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л.63.
17. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фрагмент фасада (центральная

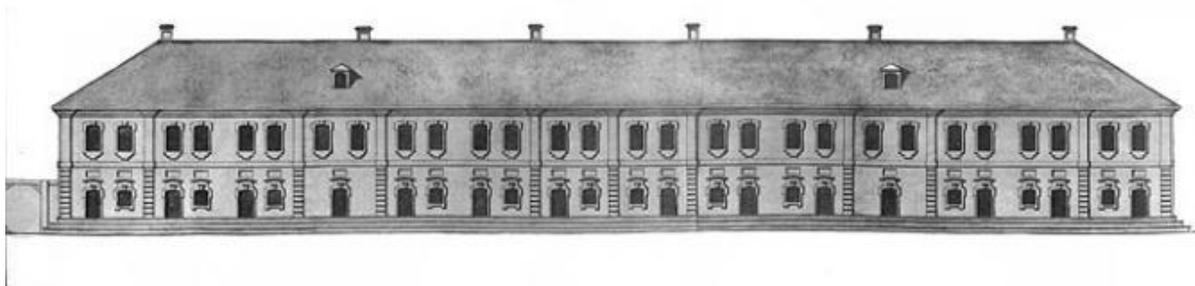
- часть) по Казанской площади (в наши дни набережная канала Грибоедова). 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.65-67.
18. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фрагмент фасада (центральная часть) по Казанской площади (в наши дни набережная канала Грибоедова). 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.67-68.
 19. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. План 1; 2 и 3-го этажей. 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.76-77.
 20. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Разрез и фасад по линии сд лит. А. 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.69-70.
 21. План двора Почетного гражданина И.П. Лесникова, состоящего в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.83об-84.
 22. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фасад по Невскому проспекту. 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.83об-84.
 23. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фрагменты поэтажных планов. 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.90-92.
 24. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фрагменты поэтажных планов (2-го и 4-го этажей). 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л. 90-92.
 25. План двора Почетной гражданки П.Т. Лесниковой, состоящего в Спасской части 2-го участка. 1881 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.131об-132.
 26. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка. Существующий фасад дома по Невскому проспекту (угловой корпус). 1881 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.142-144.
 27. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка. Существующий фасад дома по Казанской площади (угловой корпус). 1881 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.139-141.
 28. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка. Вновь предполагаемы фасад дома по Невскому проспекту (угловой корпус). 1881 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.133-134.
 29. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка. Вновь предполагаемы фасад дома по Казанской площади (угловой корпус). 1881 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.135-138.
 30. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка. Существующий фасад дома по Невскому проспекту. 1883 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.160-166.
 31. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка. Вновь предполагаемы фасад дома по Невскому проспекту. 1883 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.151-156.
 32. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка. Вновь предполагаемы фасад дома по Невскому проспекту (угловой корпус). 1883 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.168-170.

33. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка. Вновь предполагаемы фасад дома по Казанской площади (угловой корпус). 1883 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.171-173.
34. План двора Почетной гражданки П.Т. Лесниковой, состоящего в Спасской части 2-го участка по Невскому проспекту и Казанской площади №18/27. 1888 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л.176.
35. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка по Невскому проспекту и Казанской площади №18/27. Фасад флигеля (лит. А), разрез и поэтажные планы. 1888 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.177-178.
36. План двора госпожи Лесниковой с показанием предположенной к устройству электрической станции, в Спасской части 1-го участка по Невскому пр., 27-18. 1895 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л. 204об.
37. План двора Н.И. Глазуновой в Спасской части 1 уч. по Невскому пр., подь. №27-18. 1913 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л.215об-216.
38. Домовладение Н.И. Глазуновой в Спасской части 1 уч. по Невскому пр., подь. №27-18. Планы 1-го и 2-го этажей литеры А (амфитеатр, партер). 1913 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л. 217.
39. План двора Н.И. Глазуновой в Спасской части 1-го участка по Невскому пр., 27-18. 1913 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл. 222об-223.
40. Домовладение Н.И. Глазуновой в Спасской части 1-го участка по Невскому пр., 27-18. Лит. А: поэтажные планы (амфитеатр, театр), разрез по линии А-В. 1913 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л. 204об.
41. План двора т-ва Г. Бененсон в Спасской части 2 уч. по Невскому пр., подь. №27. 1916 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л.238об-239.
42. План двора т-ва Г. Бененсон в Спасской части 2 уч. по Невскому пр., подь. №27. До 1917 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л.1-2.
43. Дом №27 по Невскому пр. и №18 по наб. канала Грибоедова. Угловая часть. Общий вид от Казанского собора. Фотография. 1887-1893 гг. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
44. Невский проспект у Милютиных рядов. Фотография начала XX в. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
45. Дом под № 27 по Невскому проспекту. Фрагмент фасада. Фотография начала XX в. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
46. Дом под № 27 по Невскому проспекту. Общий вид здания с Невского проспекта. Фотография 1910-х гг. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
47. Дом под № 27 по Невскому проспекту. Общий вид здания с Невского проспекта. Фотография 1910-х гг. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
48. Дом под № 27 по Невскому проспекту (угловая часть). Общий вид здания с Невского проспекта. Фотография. Начало XX в. Опубликовано в: Божерянова И.Н. Невский проспект. 1703-1903. Культурно-исторический очерк жизни Санкт-Петербурга за два века. XVIII и XIX. Юбилейное издание: в 2 т. - Факсимильное издание 1901-1903 гг. СПб., 2006.
49. Дом под № 27 по Невскому проспекту. Вид здания с Невского проспекта. Фотография. 1907 г. ЦГА КФФД СПб. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
50. Дом под № 27 по Невскому проспекту. Общий вид здания с Невского проспекта. Фотография 1910-х гг. Приведено на: <https://www.citywalls.ru/>.
51. Реклама Торгового Дома «Б. Шаскольский» (Невский пр., №27) и Боржома, около 1914-1917 гг. РНБ. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.

52. Реклама магазина в Доме №18-27 по Невскому проспекту. Ежегодник Общества архитекторов-художников. Выпуск 1. С.-Петербург. 1906 г., С. LX. РНБ.
53. Реклама Фотографической мастерской И.Г. Грюнберга по адресу: Невский проспект, №27. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
54. Аптека (Торговый Дом) «Б. Шаскольский» на Невском пр., д. 27. Фотография. 1 мая 1918 г. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
55. Фасад дома на углу Невского пр. д. 27 и наб. канала Грибоедова д.18 (угловой корпус). Фотография до 1926 г. ЦГАКФФД СПб. Гр-65522.
56. Проспект 25 октября (Невский пр.) у канала Грибоедова. Фотография. 1932 г. Приведено на сайте pastvu.com/
57. Фрагмент фасад дома на углу Невского пр. д. 27 и наб. канала Грибоедова д.18. Амбразура в окне дома. Фотография. Декабрь 1942 г. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
58. Колонна немецких военнопленных на Невском пр. в Ленинграде. Фотография. Июль 1942 г. На заднем плане дом на углу Невского пр., д. 27 и наб. канала Грибоедова, д.18-20. Приведено на сайте pastvu.com.
59. Дом №27 по Невскому пр. и №18 по наб. канала Грибоедова. Угловая часть. Общий вид. Фотография. 1949 г. ЦГАКФФД. Гр-72085.
60. Дом №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Общий вид с Невского проспекта. Фотография. Начало 1950-х гг. Опубликовано в: Ленинград. Виды города. М., 1954. С.44.
61. Реклама из газеты «Вечерний Ленинград» за сентябрь 1964 г. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
62. Дома №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Угловая часть. Фотография. До 1973 г. (Так выглядел угловой корпус незадолго до сноса). Фотография опубликована в книге: И.Г. Котельникова. Панорама Невского проспекта В.С. Садовникова. Ю.М. Денисов. Приложение к альбому «Панорама Невского проспекта В.С. Садовникова». Л., 1974.
63. Дома №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Вид на угловую часть. Фотография. До 1973 г. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
64. Дома №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. 1973 г. Фотография Ю. Толоконцева. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
65. Дом №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Фотография. 2004 г. Опубликовано в: Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Дом за домом. СПб., 2013.
66. Дом №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Вид «с птичьего полета». Фотография с Яндекс панорама 2011 г. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
67. Дом №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Вид в сторону Казанского собора. Фотография с Яндекс панорама 2011 г. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.
68. Дом №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Вид в сторону Невского проспекта. Фотография с Яндекс панорама 2011 г. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



1. План 3-й Адмиралтейской части 1-го квартала. XVI. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из 11 частей и 51 квартала. Сочинен в СПб. 1798 г. Фрагмент. РНБ.



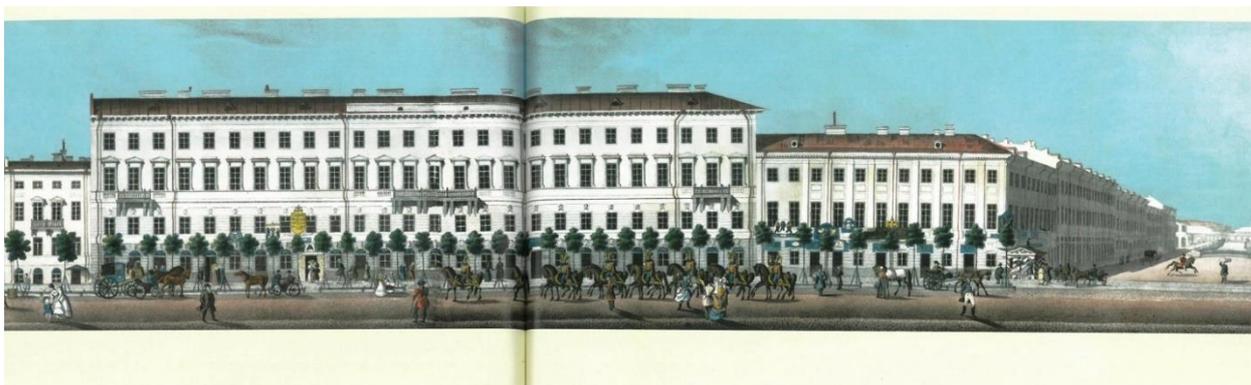
2. Первоначальный дом Милутиных - чертеж из коллекции Ф.-В.Берхгольца. Подпись на немецком языке: «des Kauf-Mannes und Fabricanten Milutins hauss, so da von Stein ausgeführet ist» - «Дом купца и фабриканта Милутина, построенный из камня». 1740-е гг. РНБ.



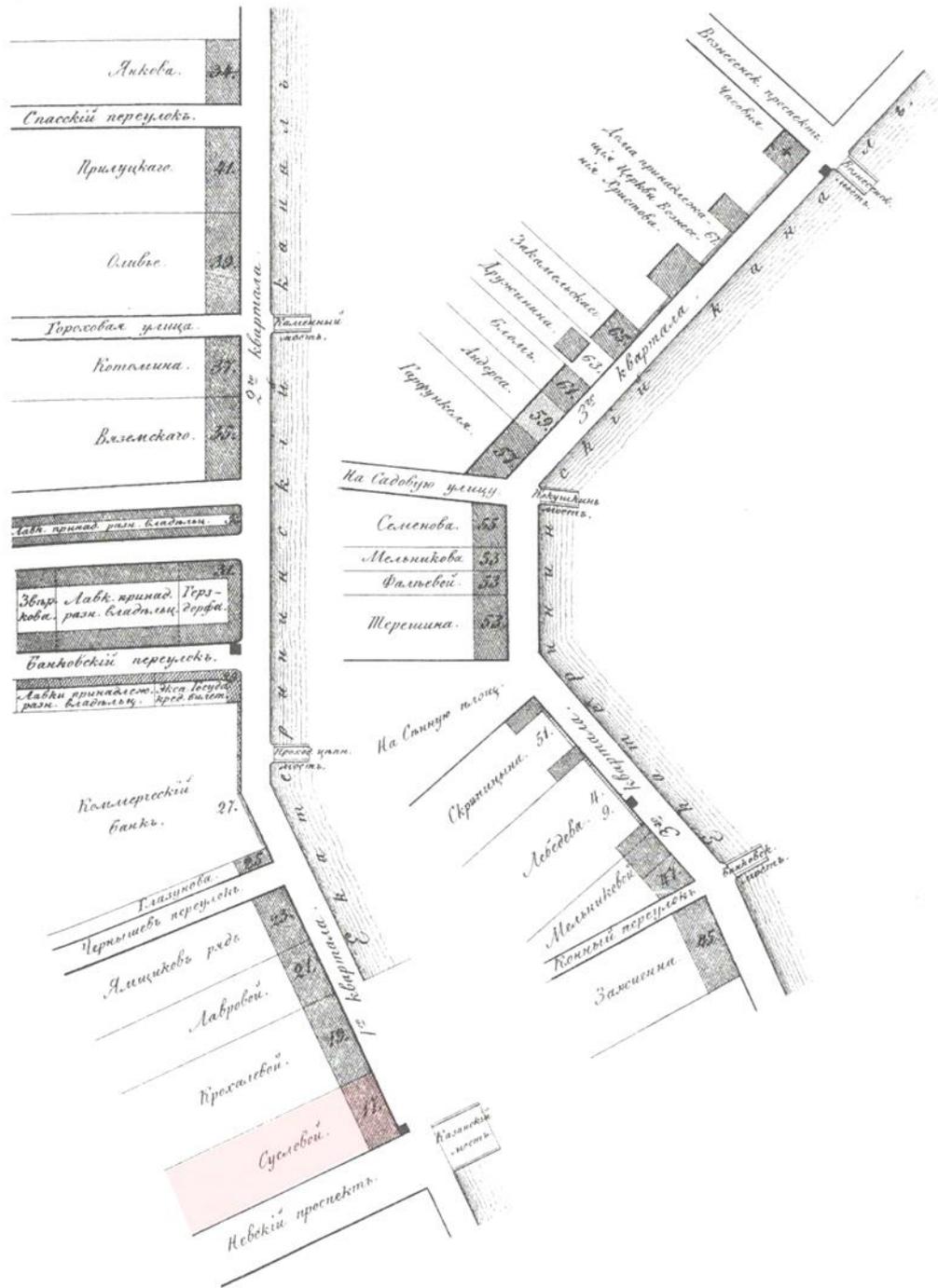
3. Дормье. Вид Казанского собора. Гравюра. 1810-е гг. РНБ ОЭ.



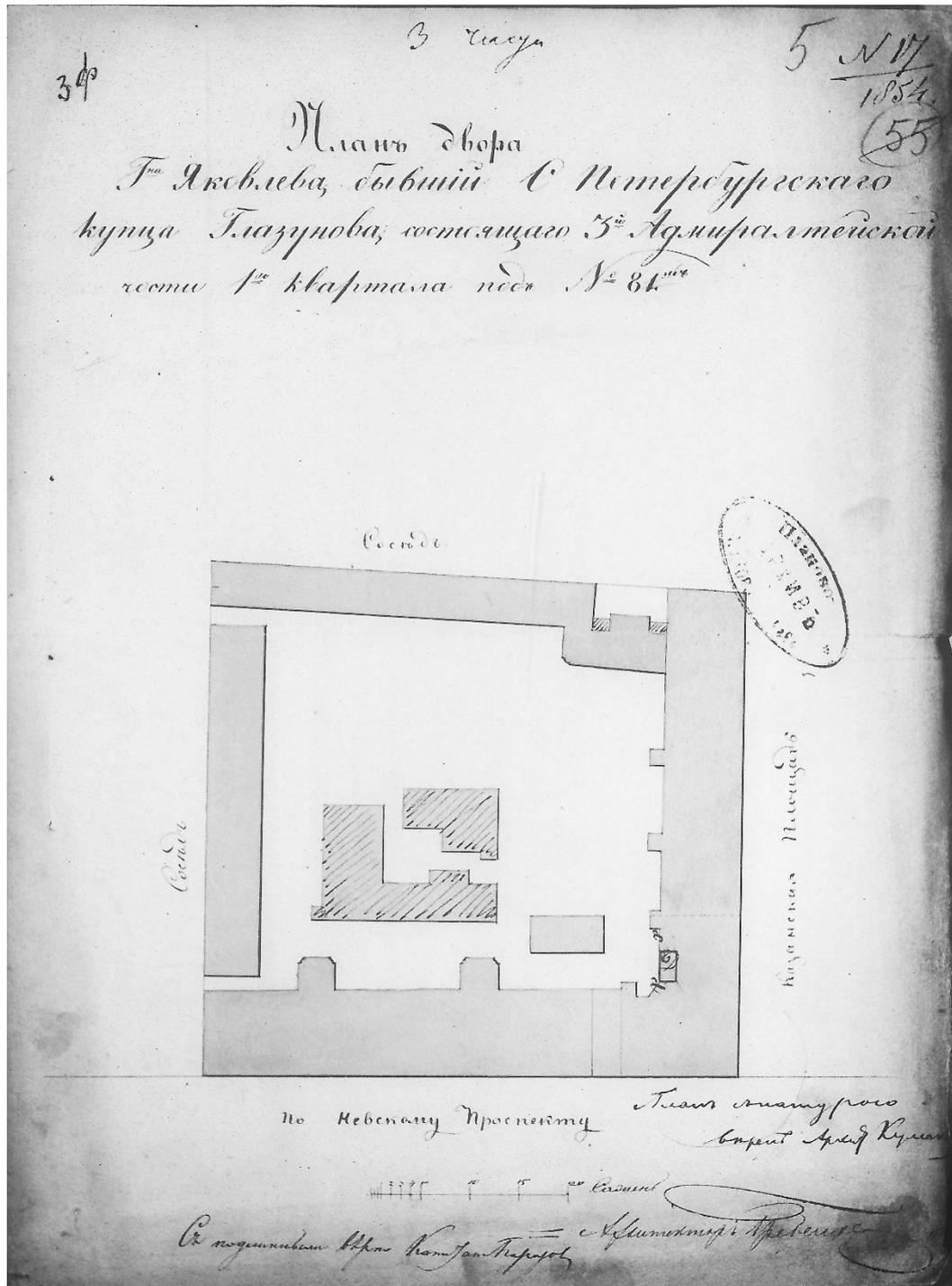
4. Подробный план столичного города Санкт-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г. Фрагмент. РНБ ОК.



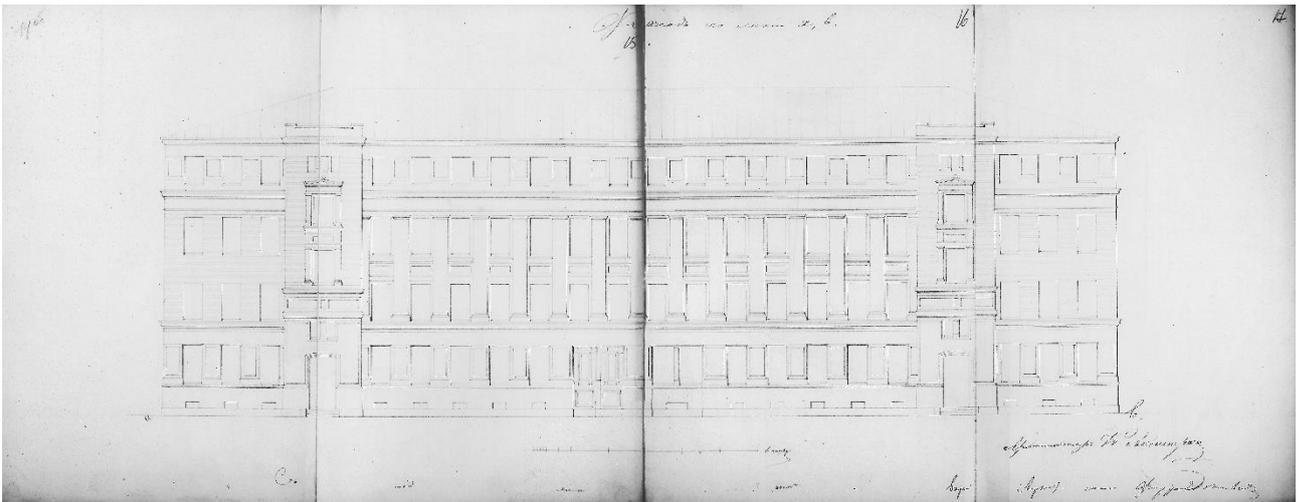
5. Изображение дома № 27/18-20 на панораме Невского проспекта. Фрагмент. Литографии, выполненные И.А. Ивановым и П.С. Ивановым по акварелям В.С. Садовникова в 1830-1835 гг. С. 49.



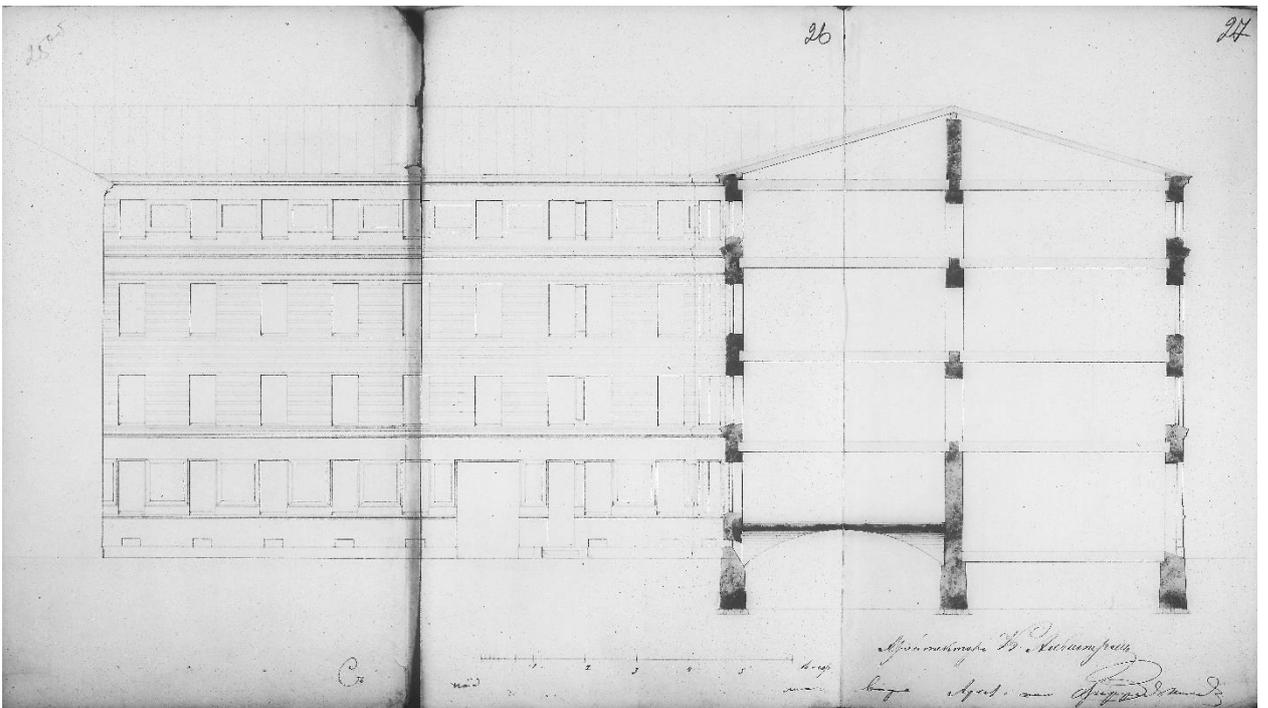
6. Атлас тринадцати частей С-Петербурга/ сост. Н. Цылов. Репринтное воспроизведение. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2003. С. 39.



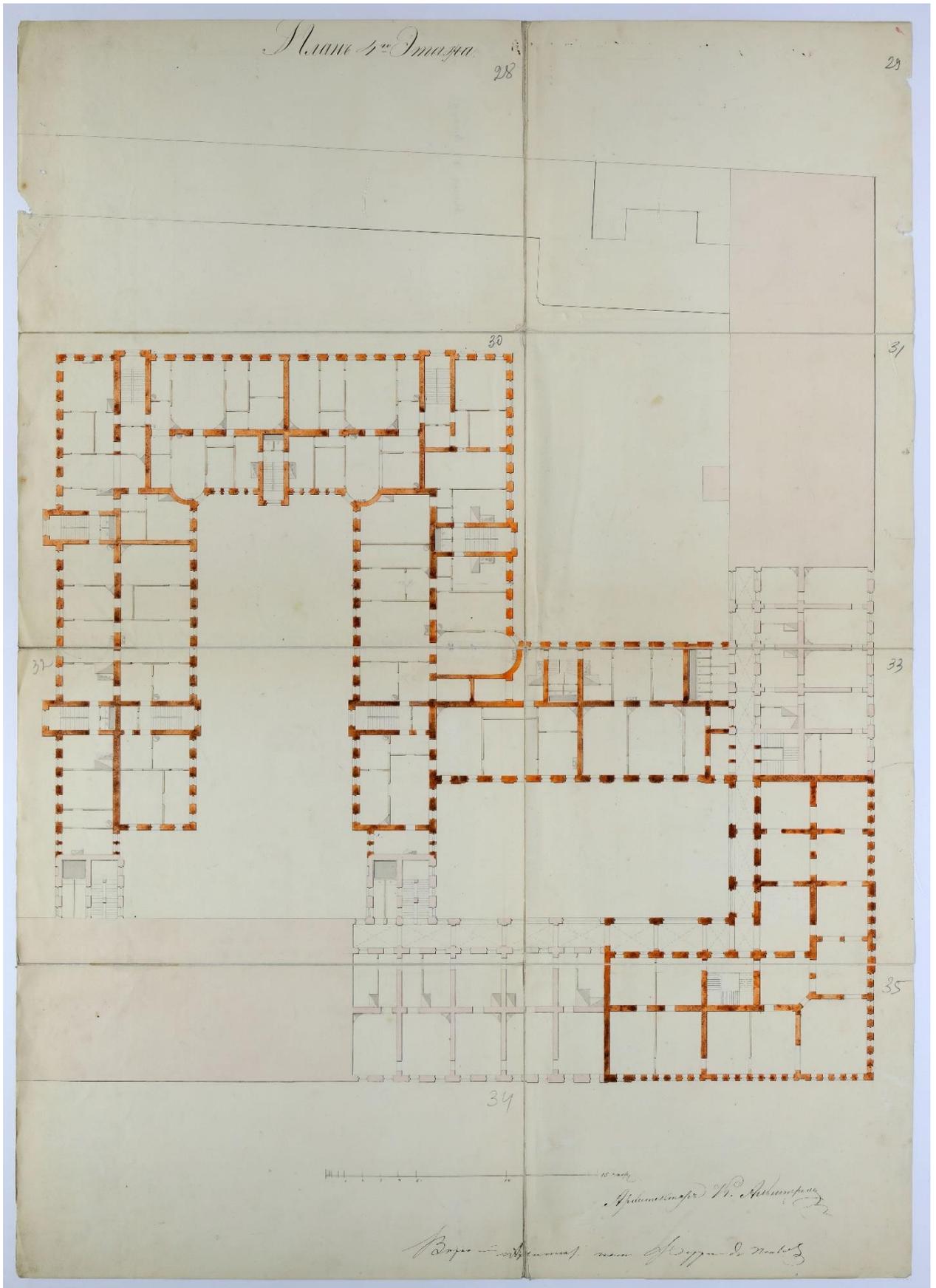
8. План двора Яковлева, бывший купца Глазунова по Невскому проспекту. 1854 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л. 5.



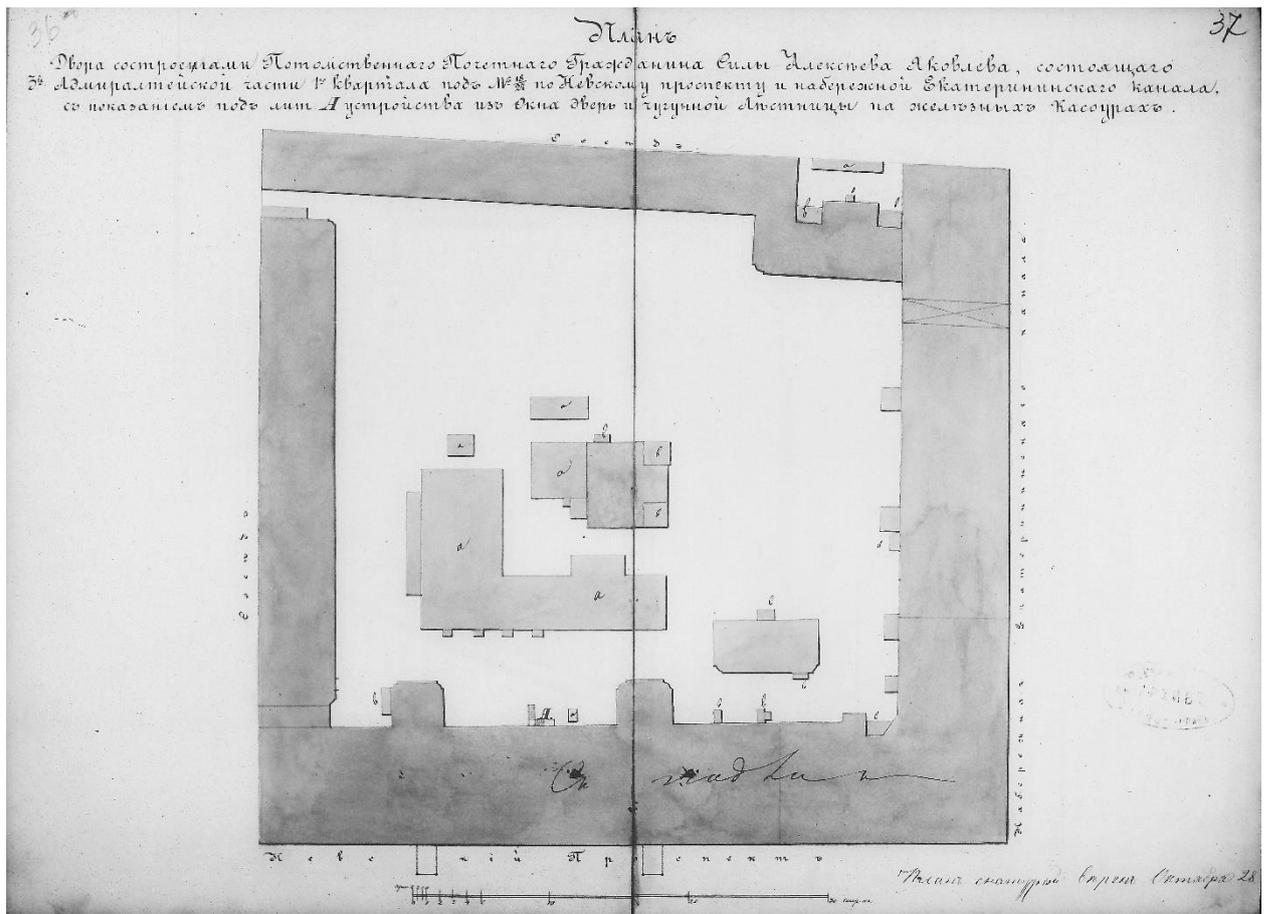
9. Домовладение Яковлева, бывшее купца Глазунова по Невскому проспекту. Фасад по линии а-в. 1854 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл. 14об-17.



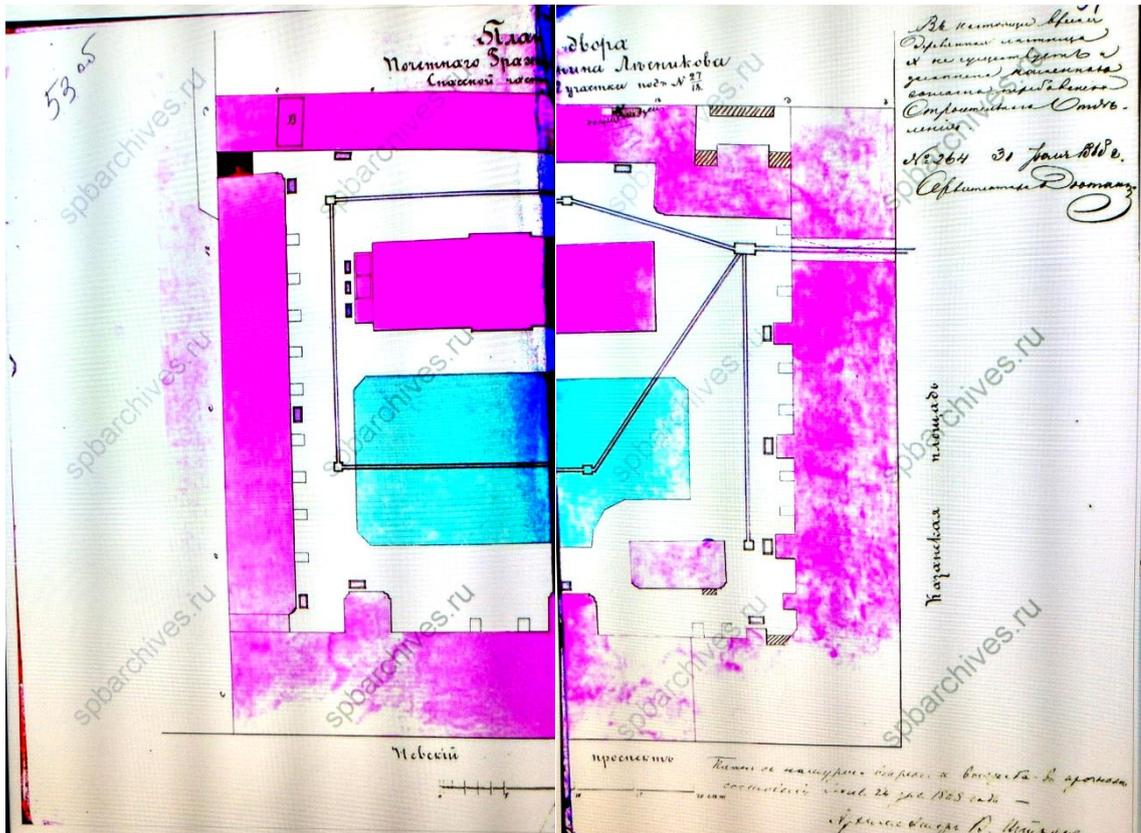
10. Домовладение Яковлева, бывшее купца Глазунова по Невскому проспекту. Фасад и разрез. 1854 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл. 25об-27.



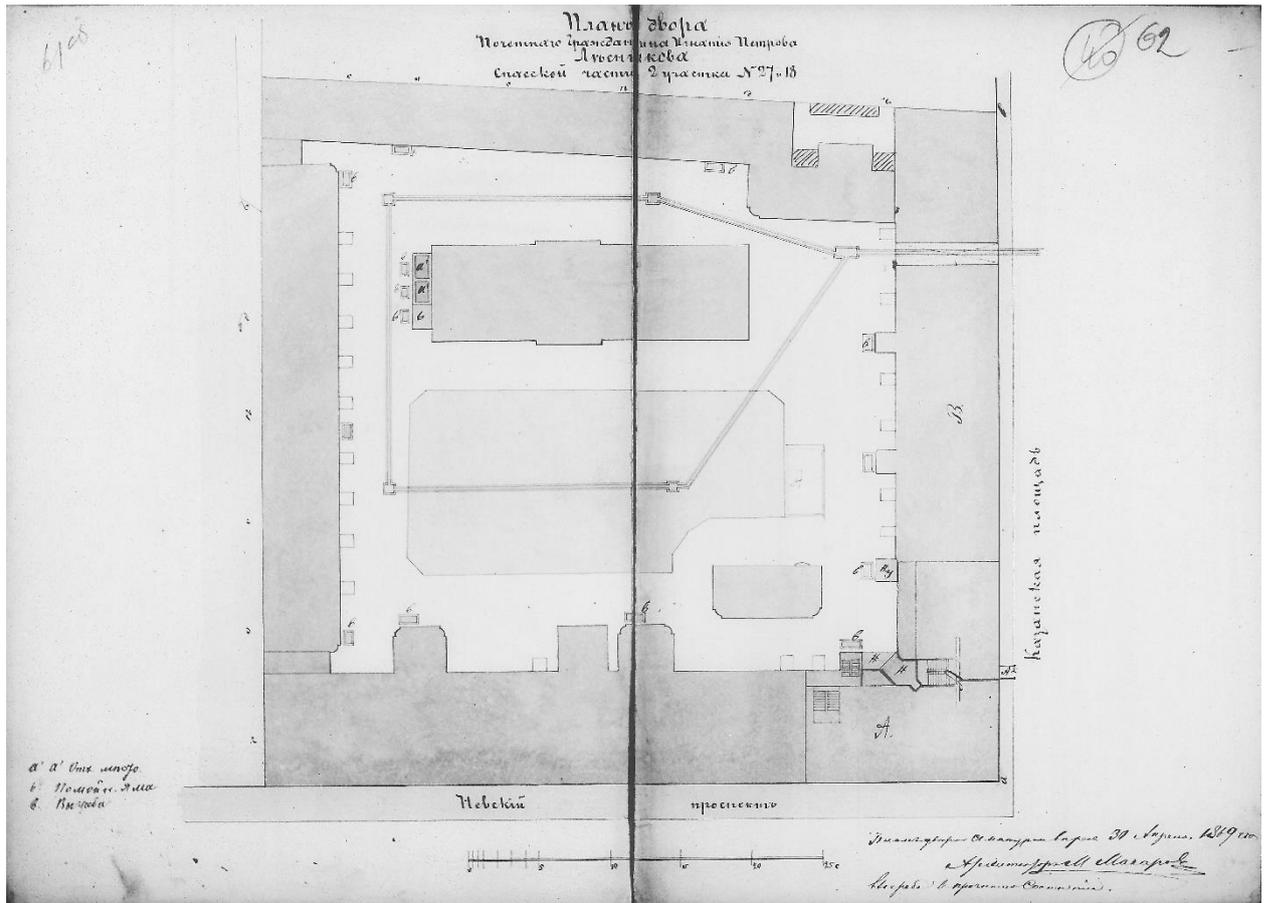
11. Домовладение Яковлева, бывшее купца Глазунова по Невскому проспекту. План 4-го этажа. 1854 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл. 28-33.



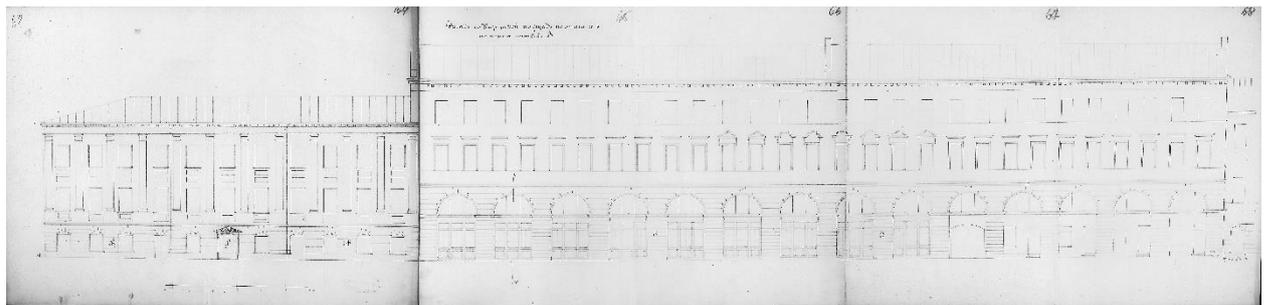
12. План двора со строениями Потомственного почетного гражданина С.А. Яковлева, состоящего в 3-й Адмиралтейской части 1-го квартала под №18/21 по Невскому пр. и наб. Екатерининского кан. 1854 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.36-37.



13. План двора со строениями Почетного гражданина Лесникова, в Спасской части 2-го участка под № 27 и 18. 1868 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл. 53об-54.



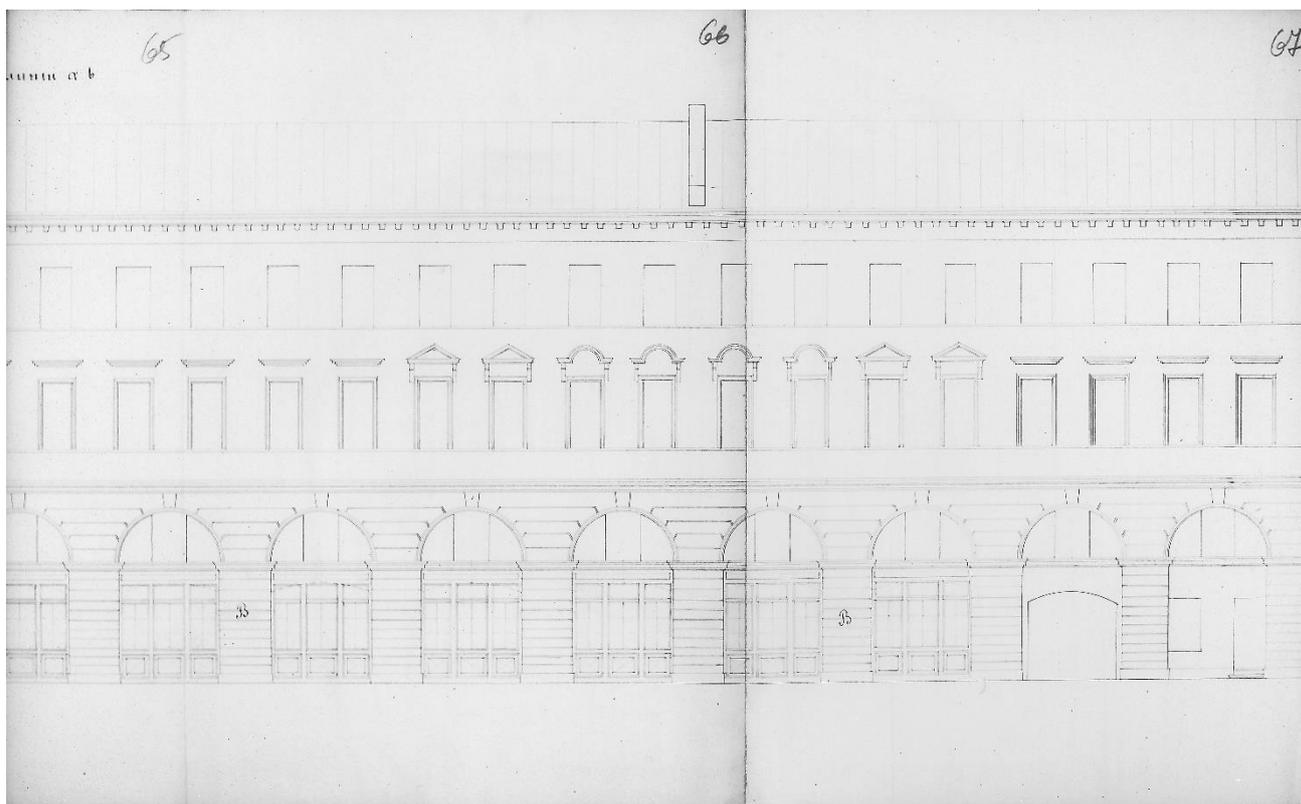
14. План двора Почетного гражданина И.П. Лесникова, состоящего в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.61об-62.



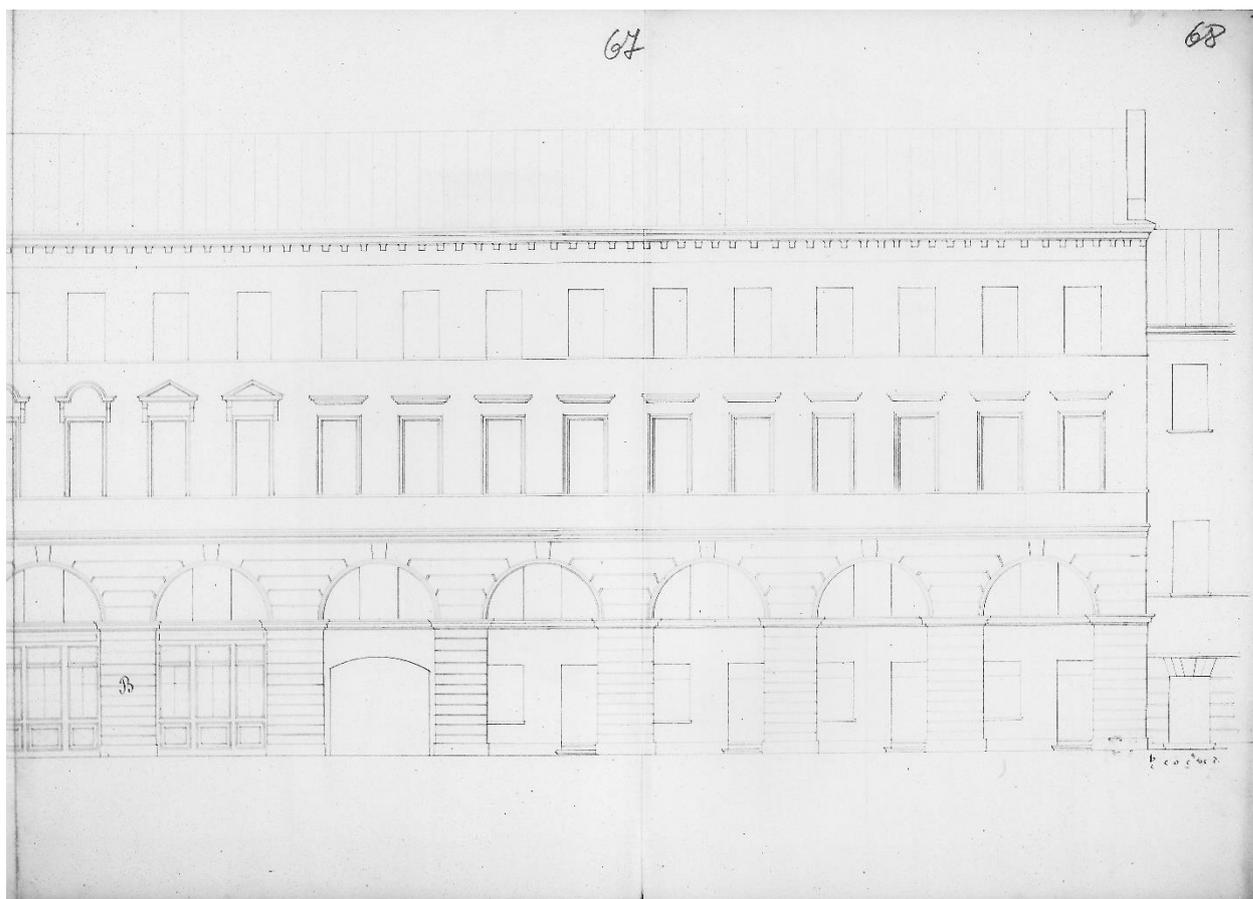
15. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фасад по Казанской площади (в наши дни набережная канала Грибоедова). 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.63-68.



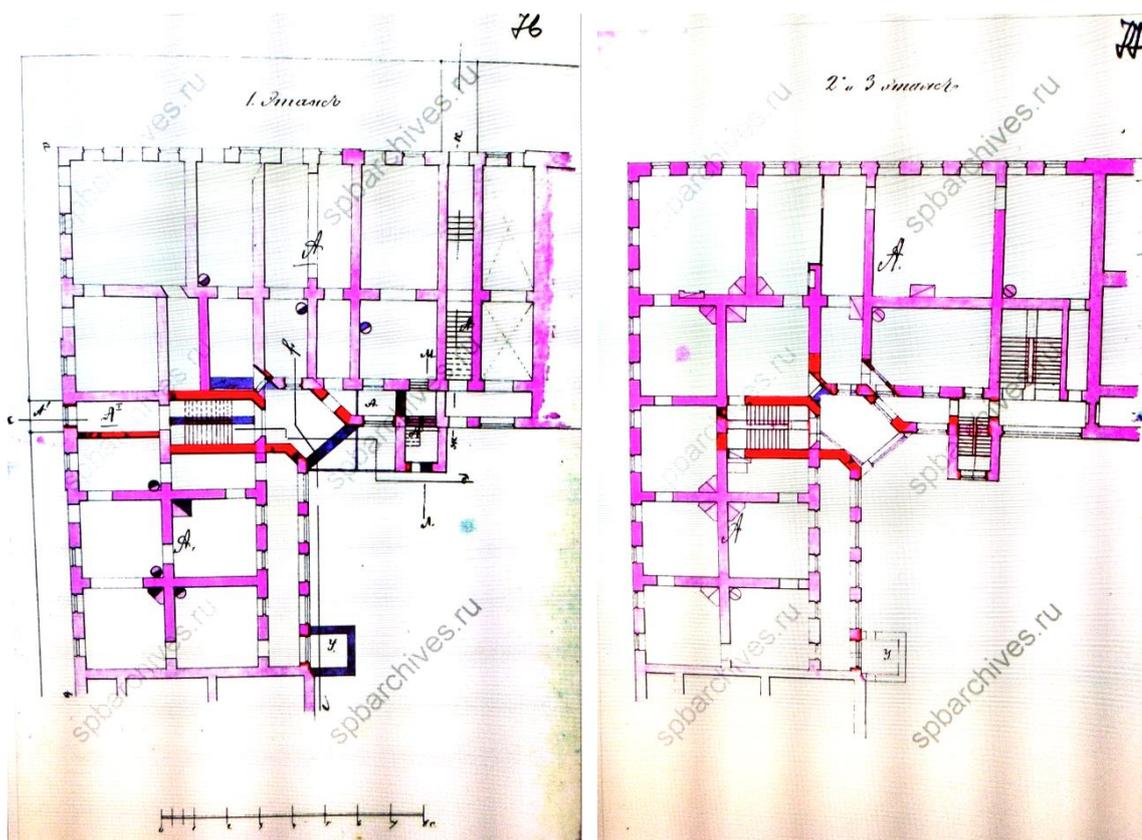
16. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фрагмент фасада (угловой корпус) по Казанской площади (в наши дни набережная канала Грибоедова). 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л.63.



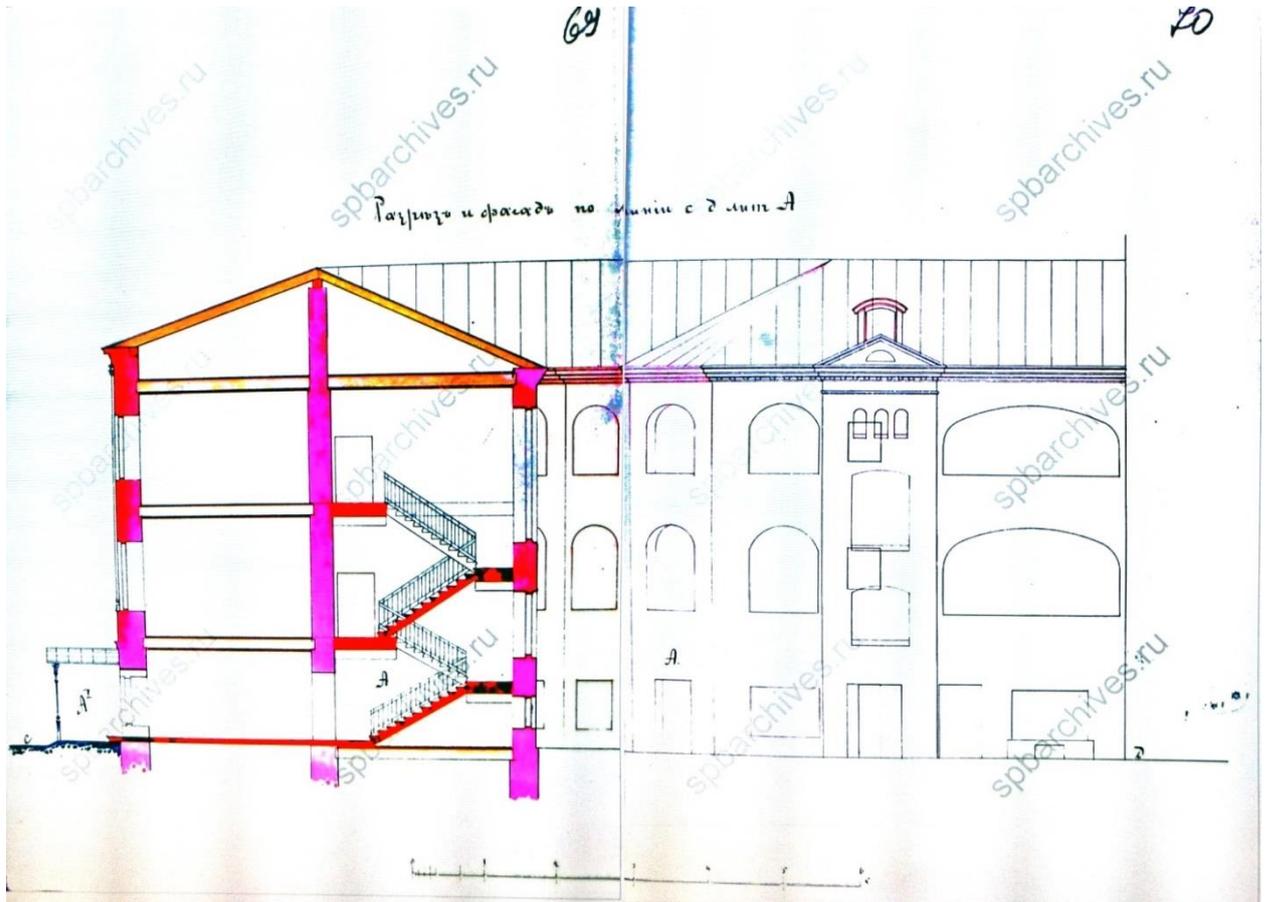
17. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фрагмент фасада (центральная часть) по Казанской площади (в наши дни набережная канала Грибоедова). 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.65-67.



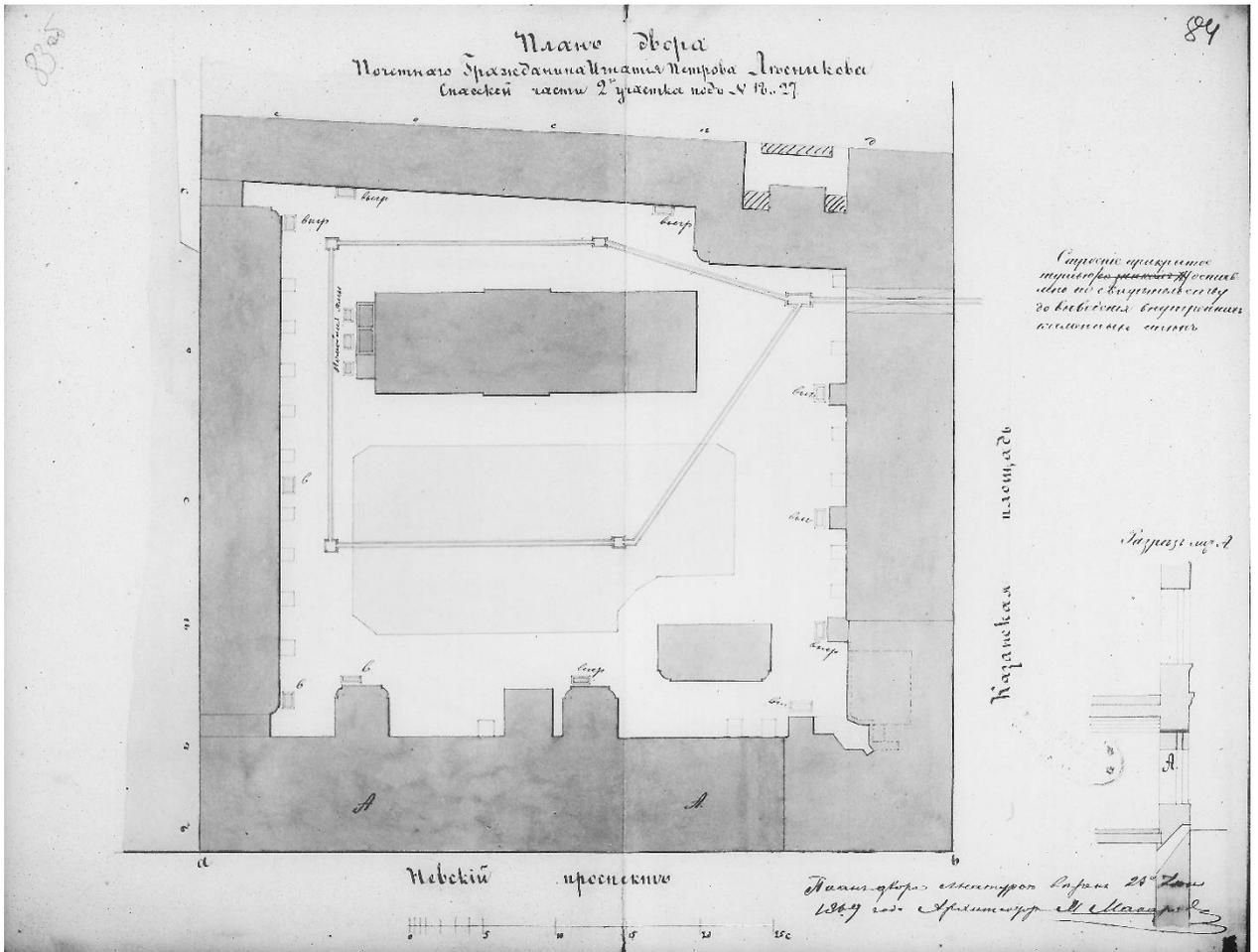
18. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фрагмент фасада (центральная часть) по Казанской площади (в наши дни набережная канала Грибоедова). 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.67-68.



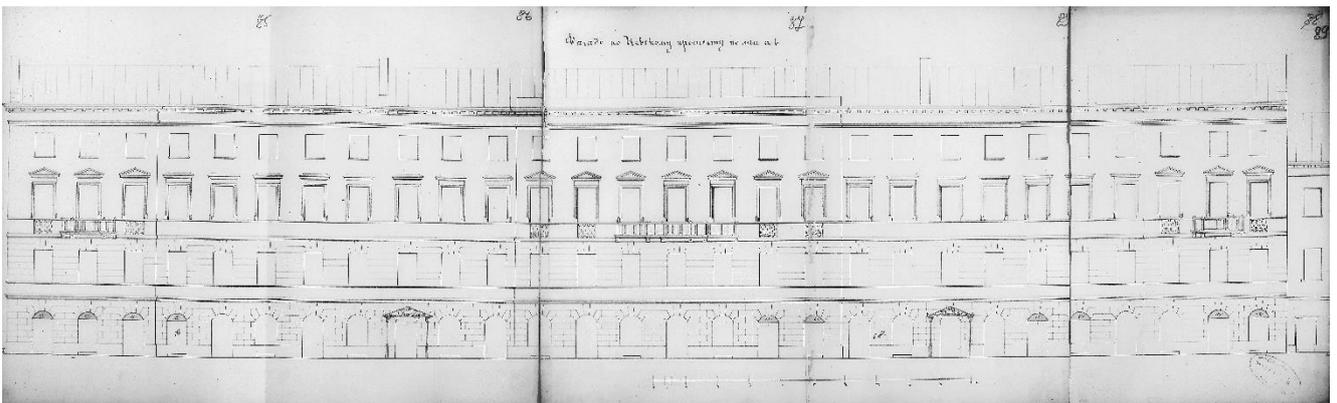
19. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. План 1; 2 и 3-го этажей. 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.76-77.



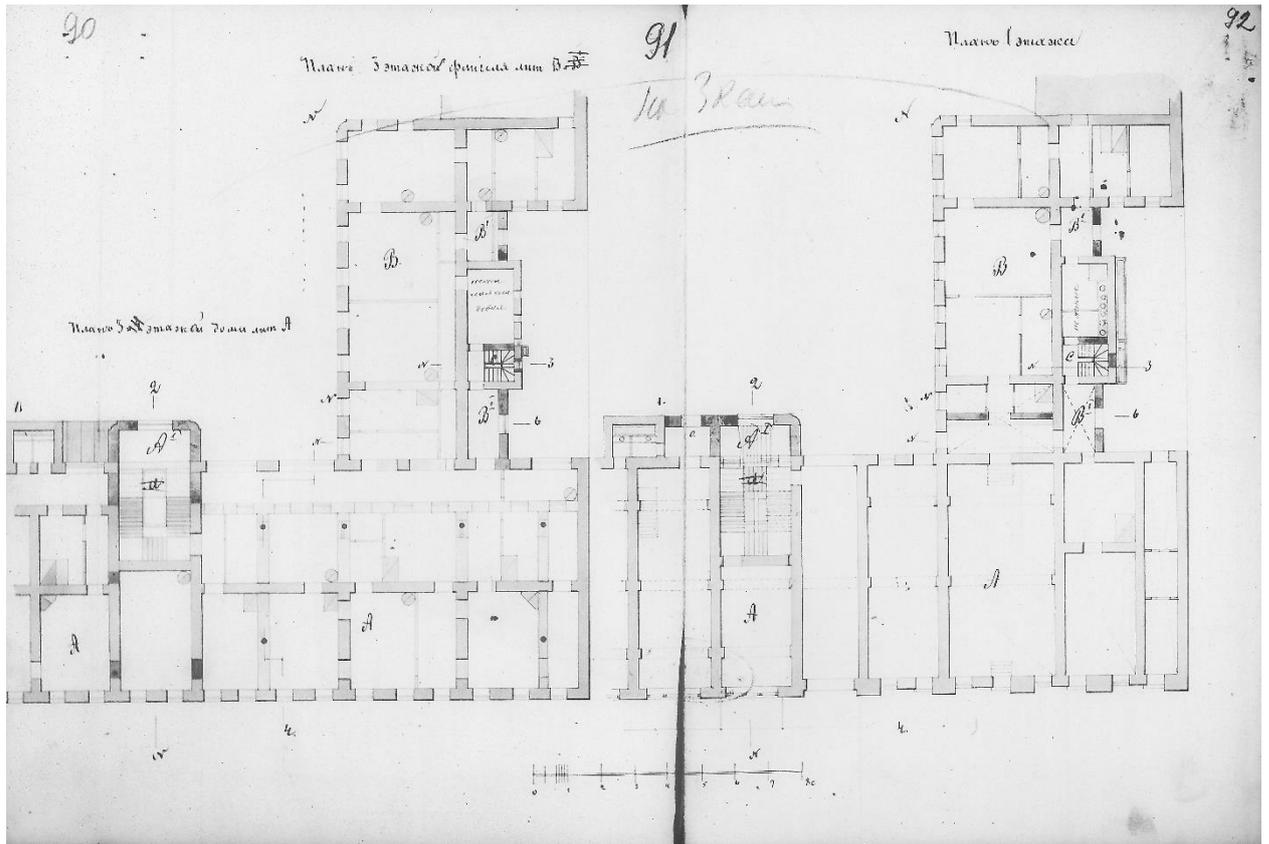
20. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Разрез и фасад по линии с лит. А. 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.69-70.



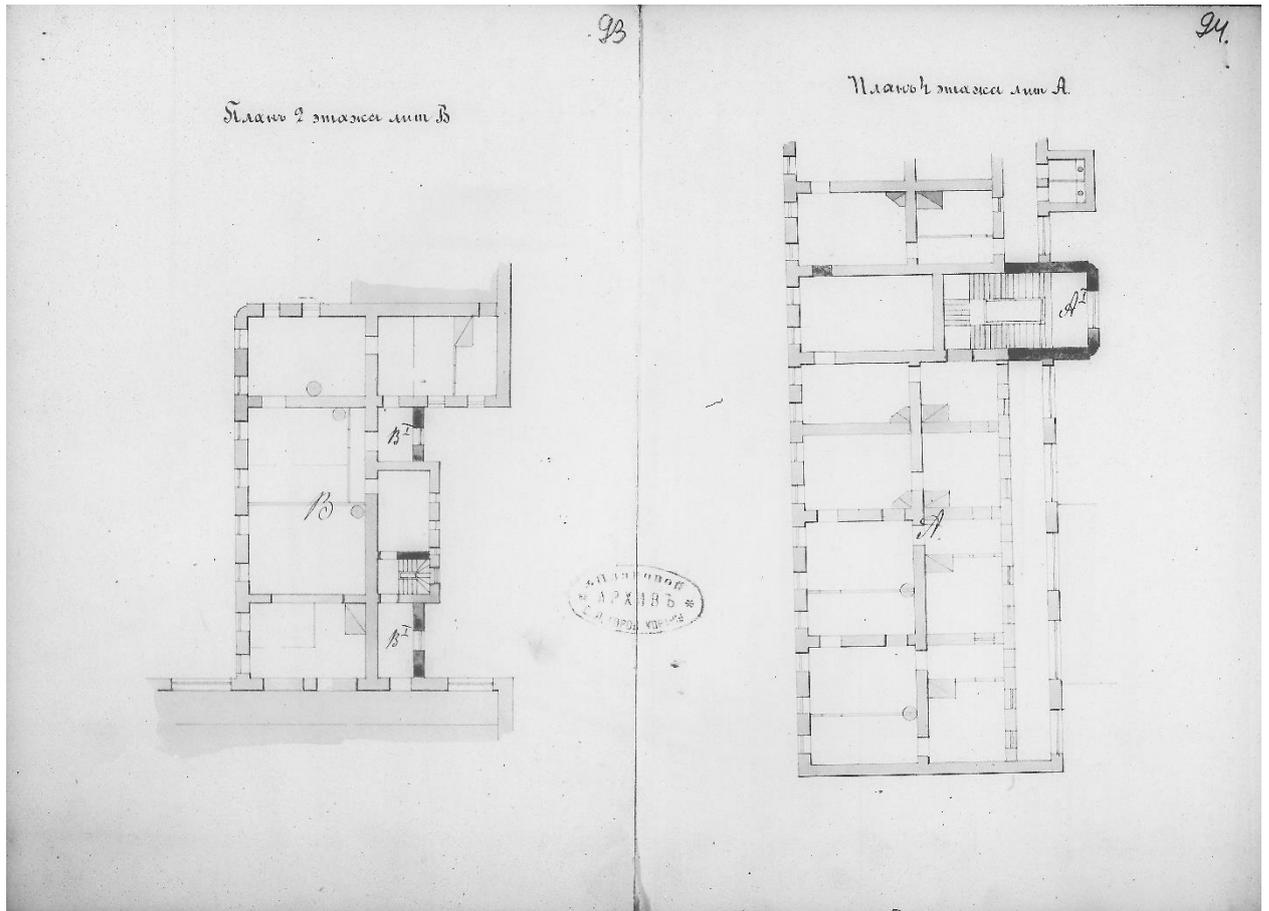
21. План двора Почетного гражданина И.П. Лесникова, состоящего в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.83об-84.



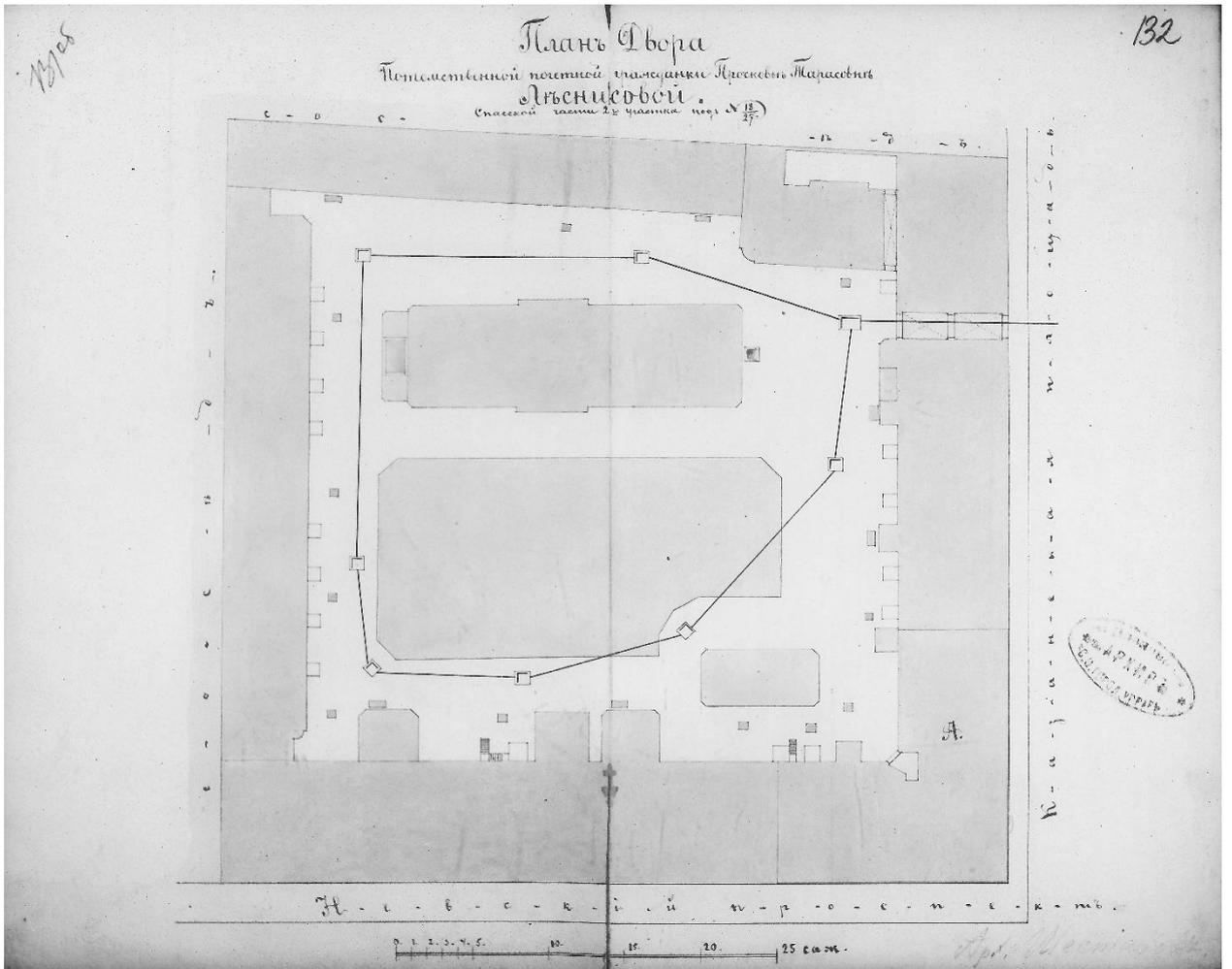
22. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фасад по Невскому проспекту. 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.83об-84.



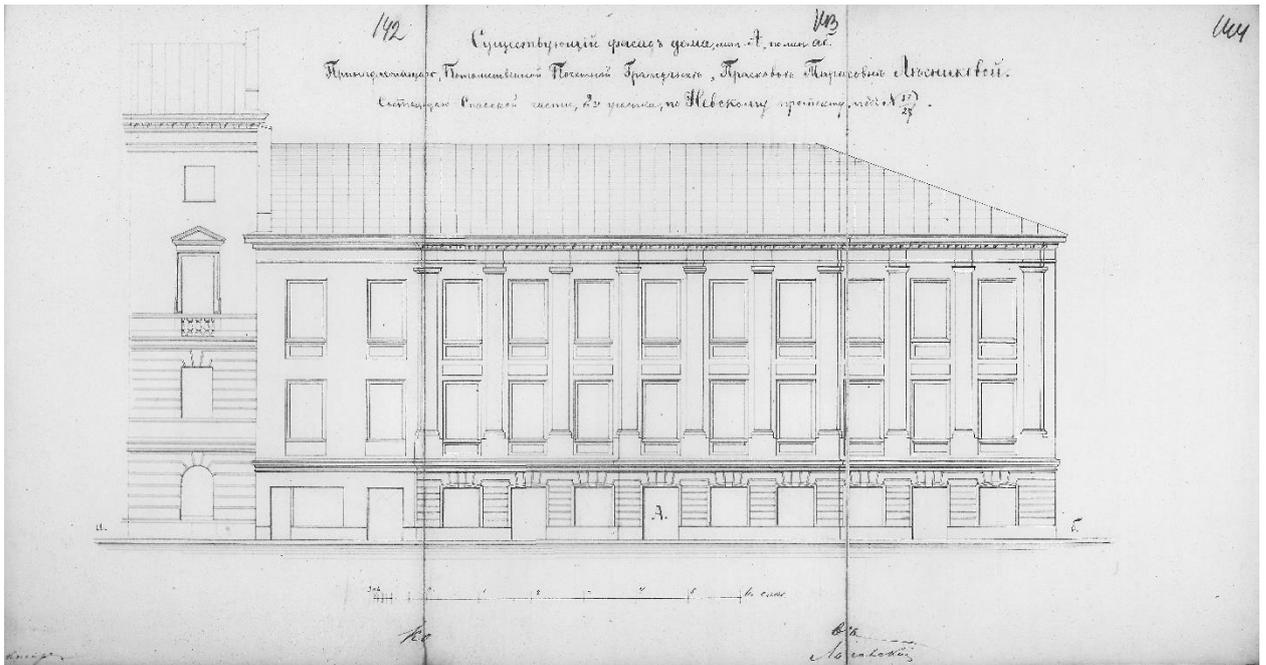
23. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фрагменты поэтажных планов. 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.90-92.



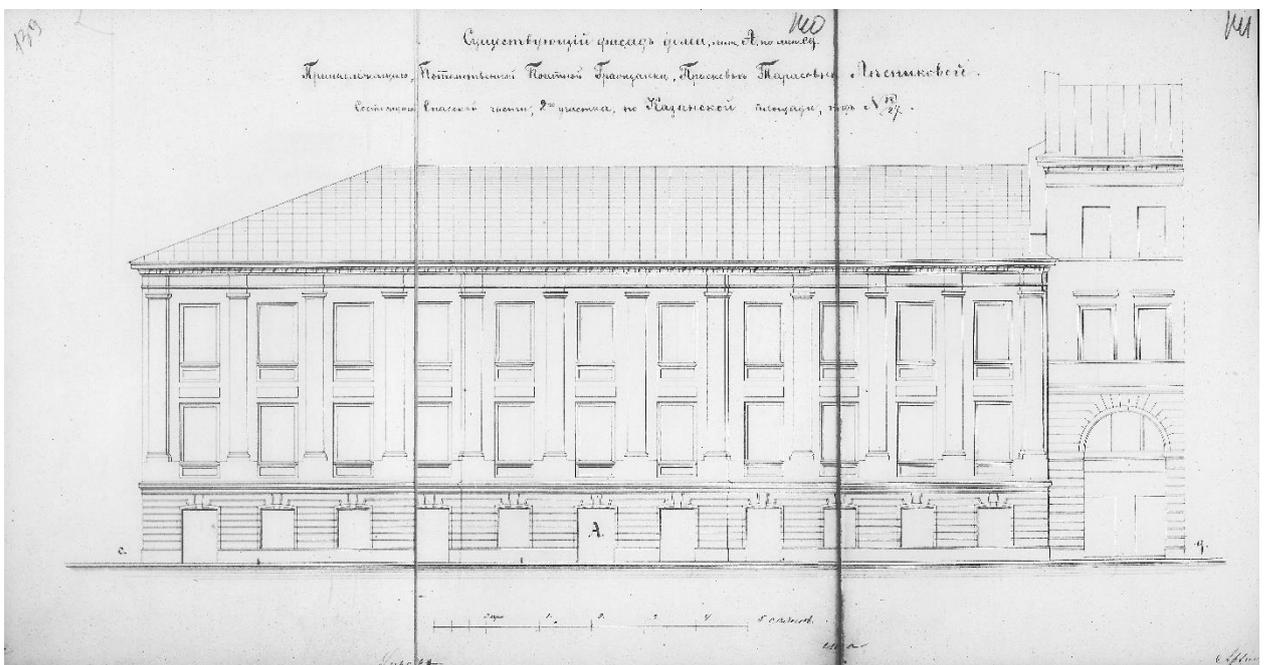
24. Домовладение Почетного гражданина И.П. Лесникова в Спасской части 2-го участка под №27 и 18 по Невскому пр. и Казанской площади. Фрагменты поэтажных планов (2-го и 4-го этажей). 1869 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л. 90-92.



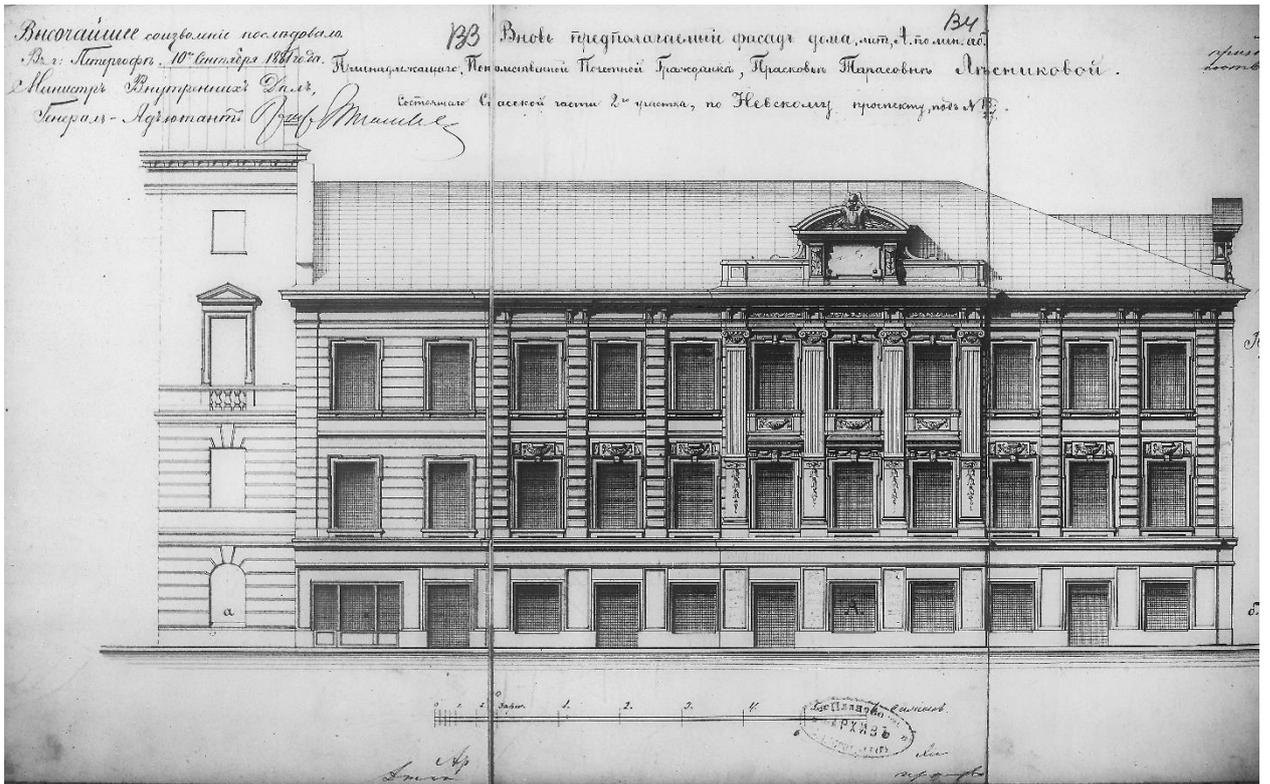
25. План двора Почетной гражданки П.Т. Лесниковой, состоящего в Спасской части 2-го участка. 1881 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.131об-132.



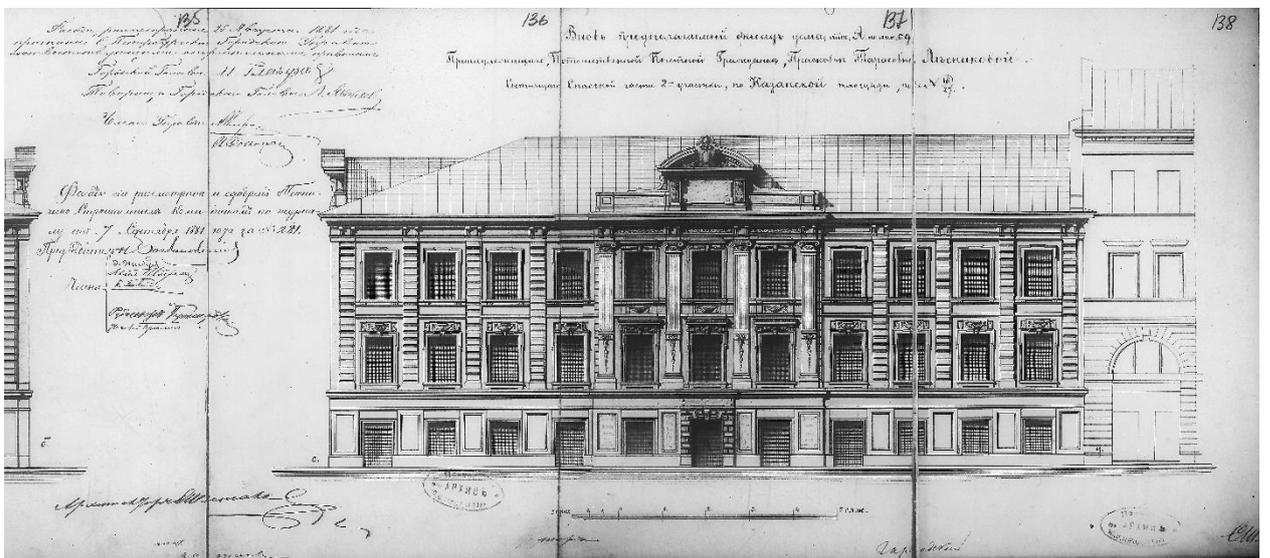
26. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка. Существующий фасад дома по Невскому проспекту (угловой корпус). 1881 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.142-144.



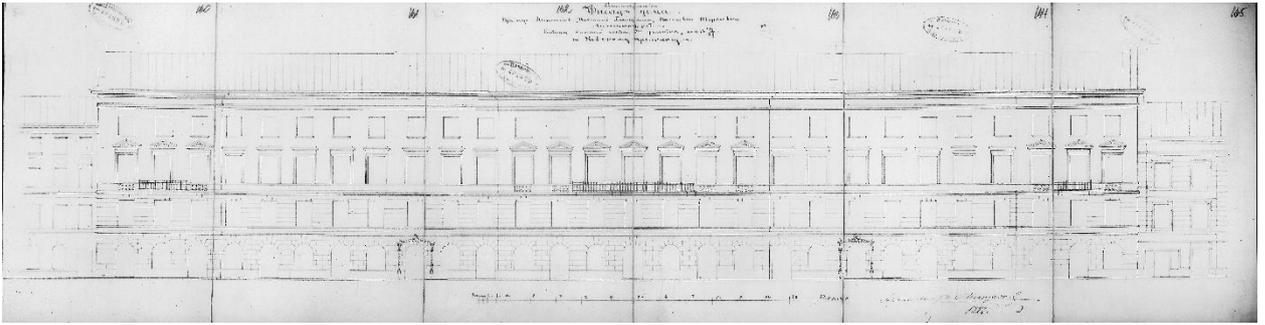
27. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка. Существующий фасад дома по Казанской площади (угловой корпус). 1881 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.139-141.



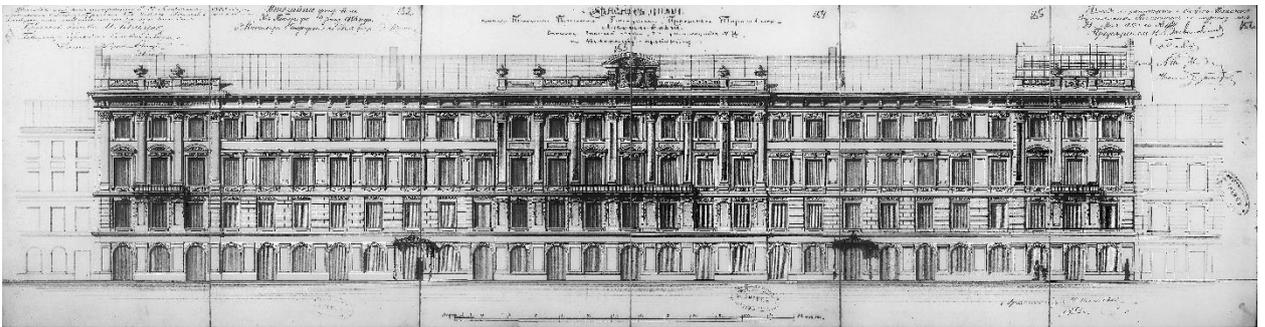
28. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка.
 Вновь предполагаемы фасад дома по Невскому проспекту (угловой корпус). 1881 г.
 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.133-134.



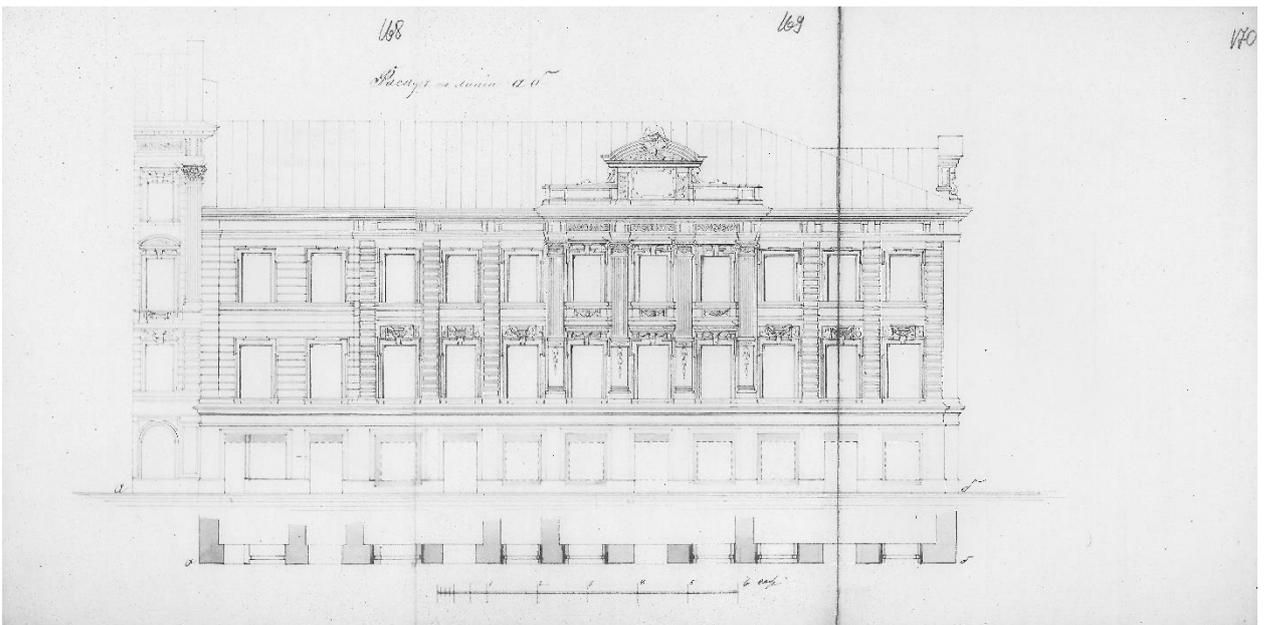
29. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка.
 Вновь предполагаемы фасад дома по Казанской площади (угловой корпус). 1881 г.
 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.135-138.



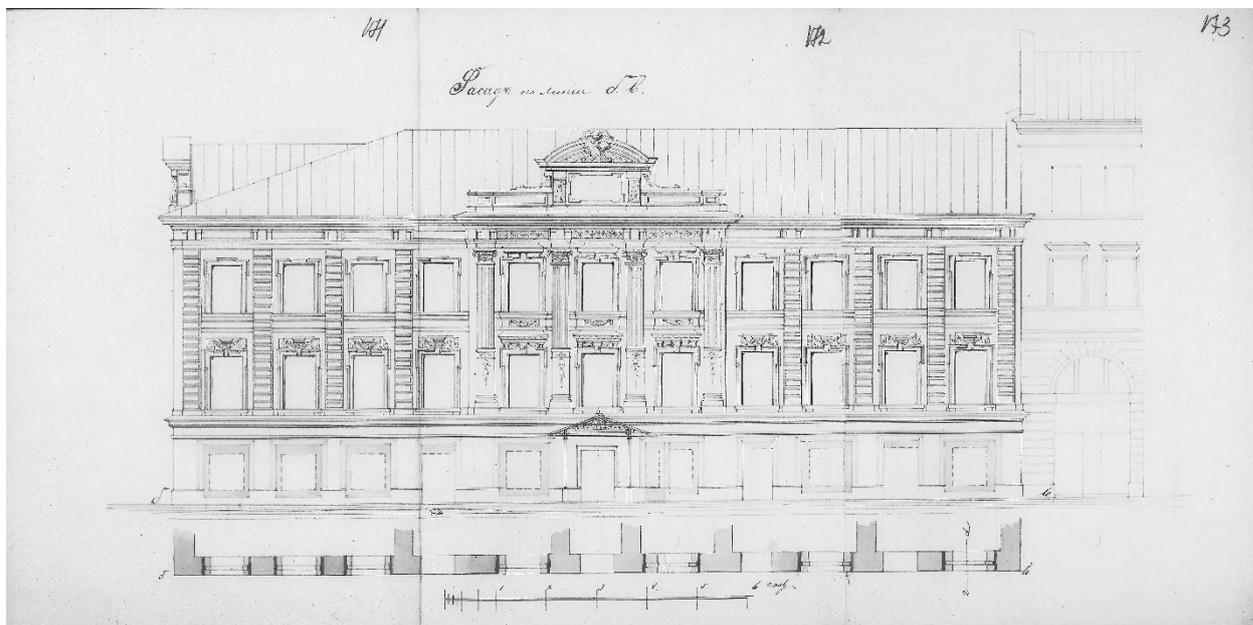
30. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка. Существующий фасад дома по Невскому проспекту. 1883 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.160-166.



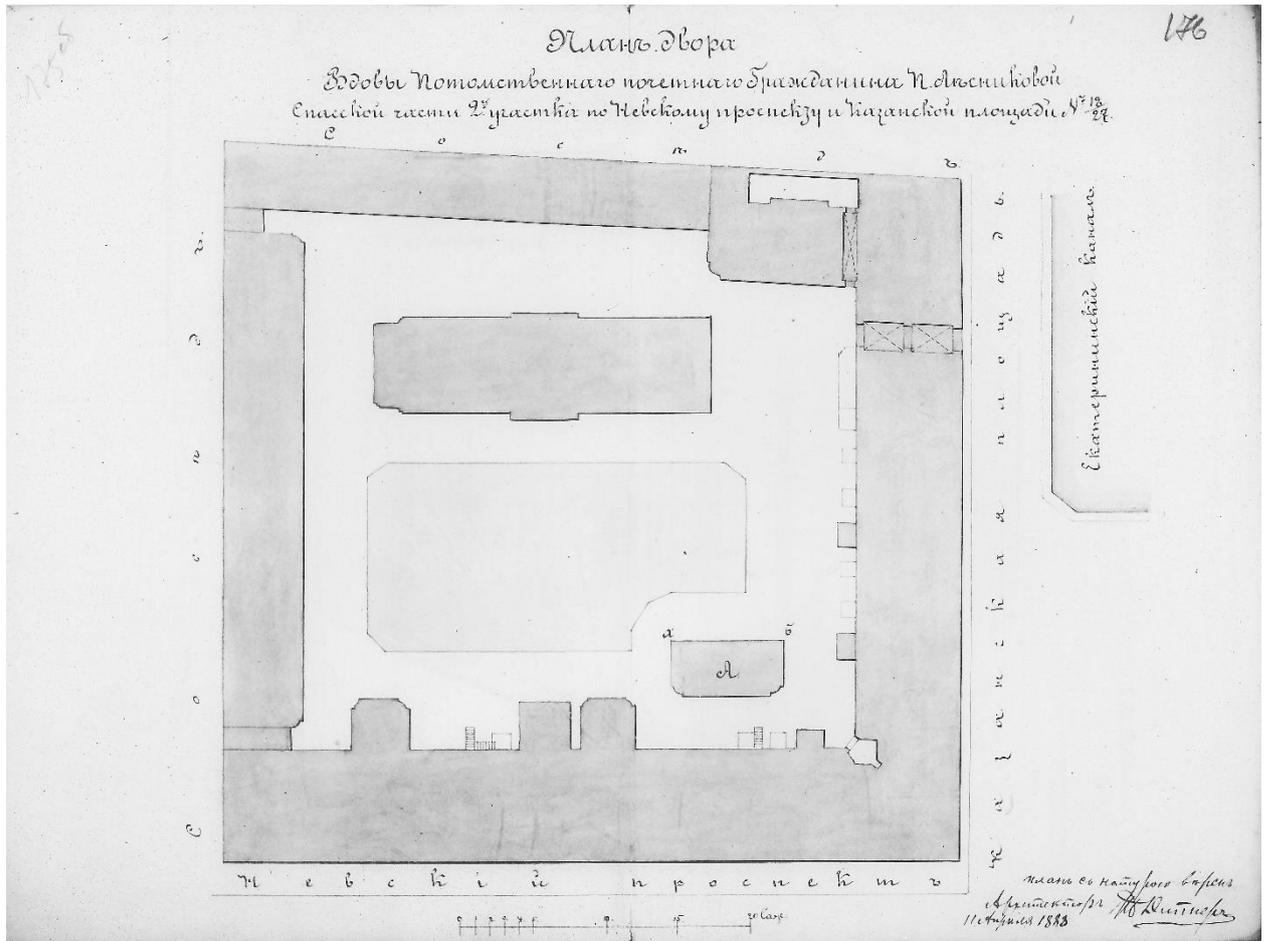
31. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка. Вновь предполагаемы фасад дома по Невскому проспекту. 1883 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.151-156.



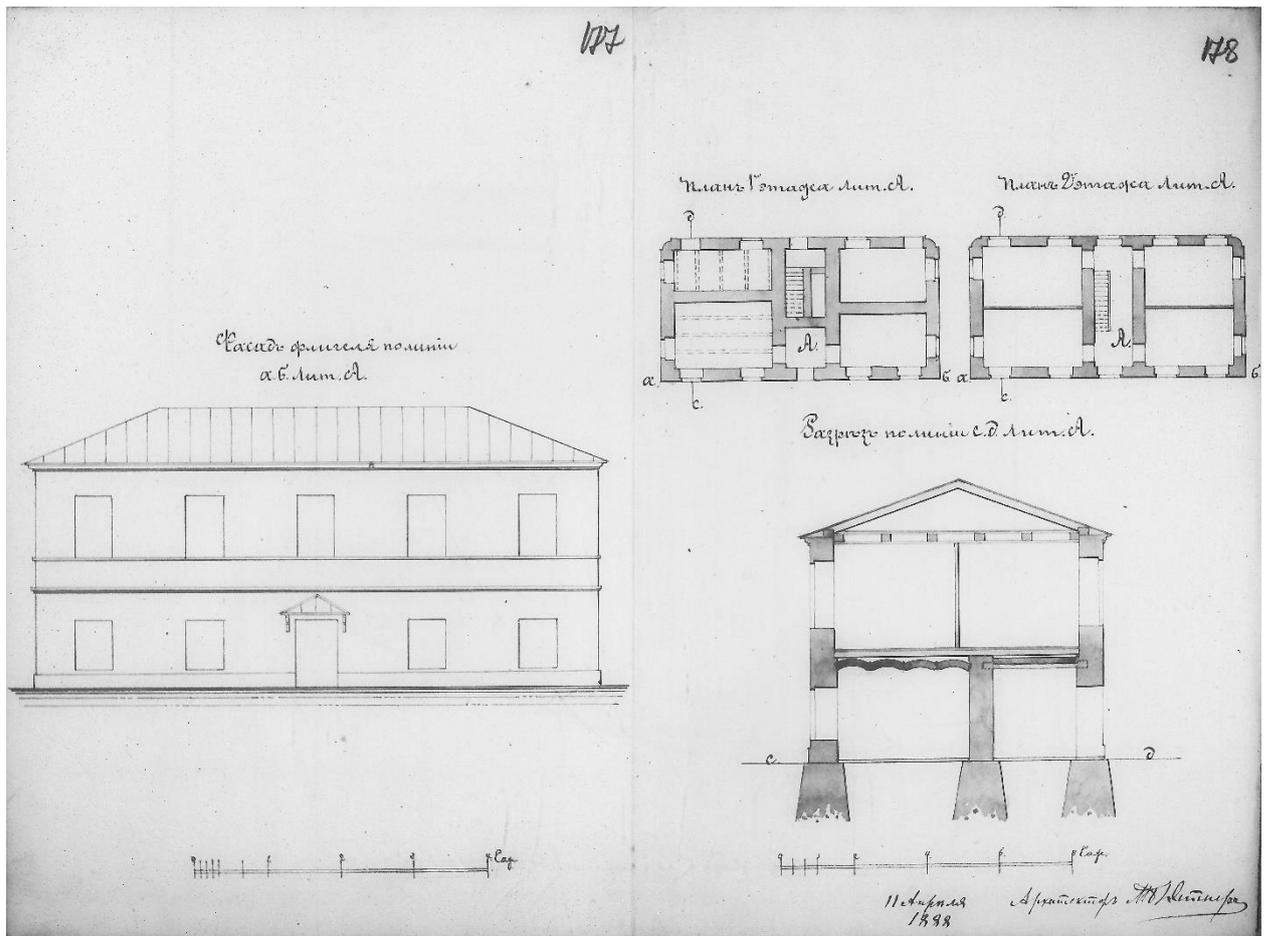
32. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка.
Вновь предполагаемы фасад дома по Невскому проспекту (угловой корпус)). 1883 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл. 168-170.



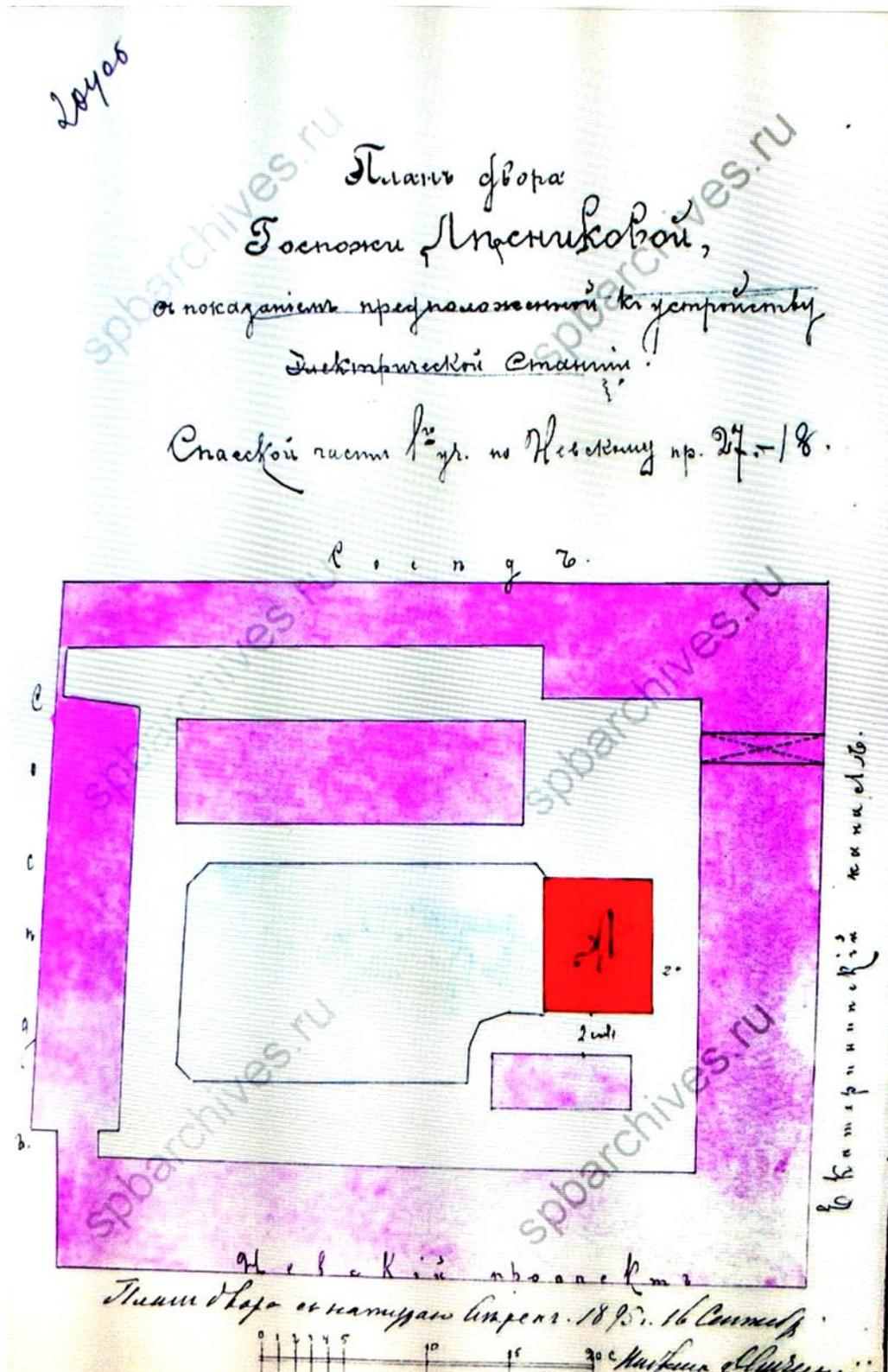
33. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка.
Вновь предполагаемы фасад дома по Казанской площади (угловой корпус). 1883 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл. 171-173.



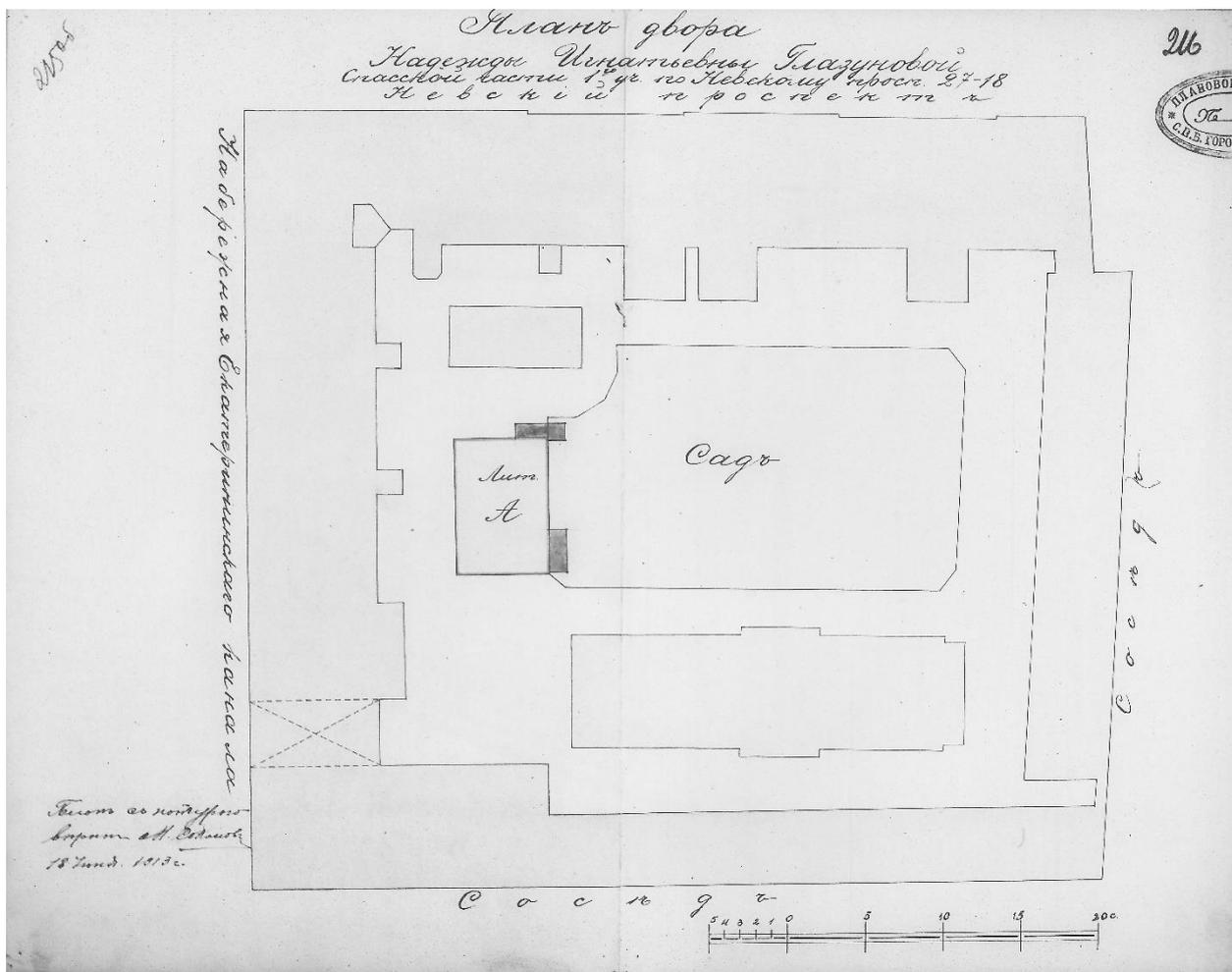
34. План двора Почетной гражданки П.Т. Лесниковой, состоящего в Спасской части 2-го участка по Невскому проспекту и Казанской площади №18/27.1888 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л.176.



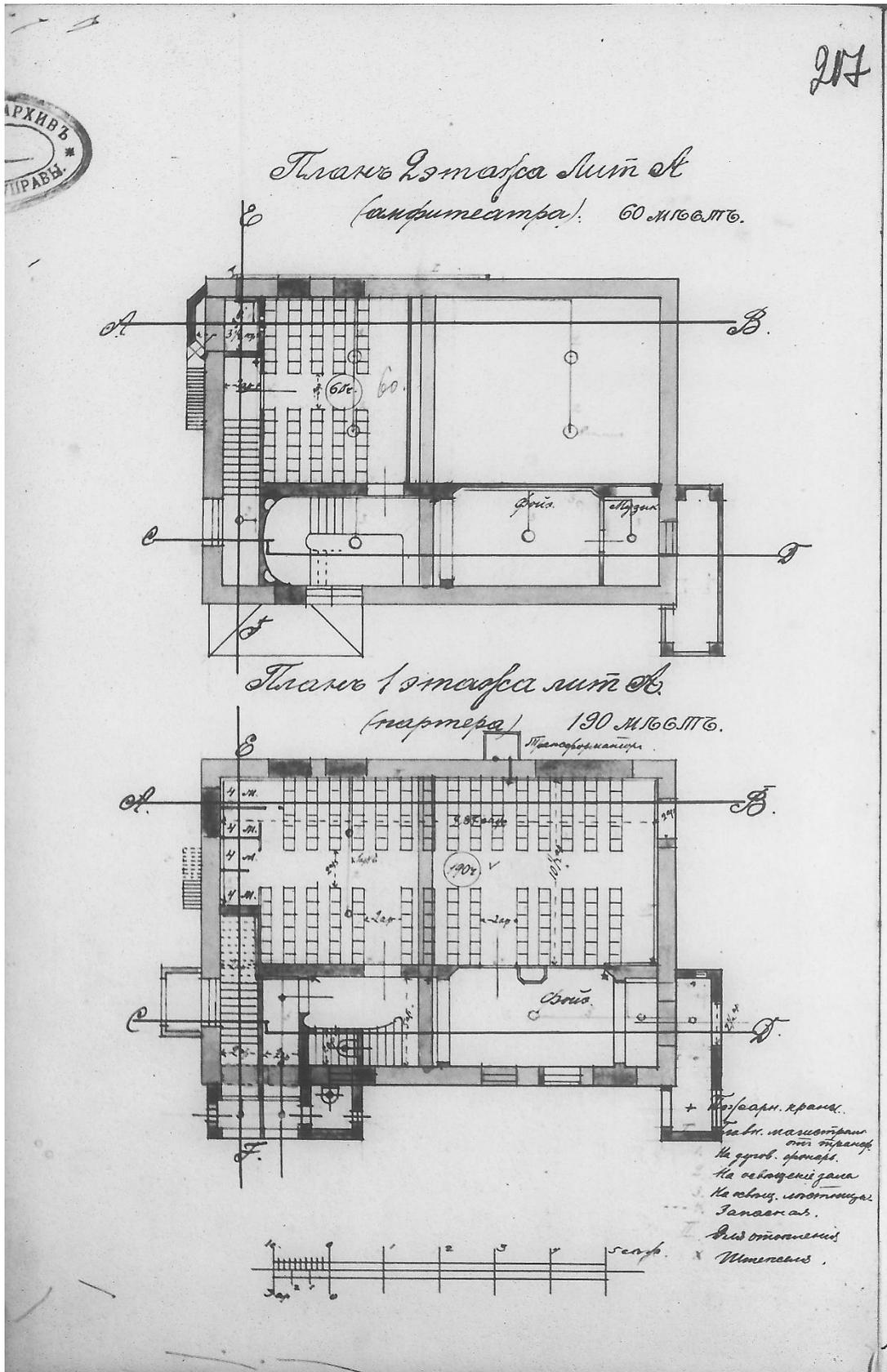
35. Домовладение Почетной гражданки П.Т. Лесниковой в Спасской части 2-го участка по Невскому проспекту и Казанской площади №18/27. Фасад флигеля (лит. А), разрез и поэтажные планы. 1888 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл.177-178.



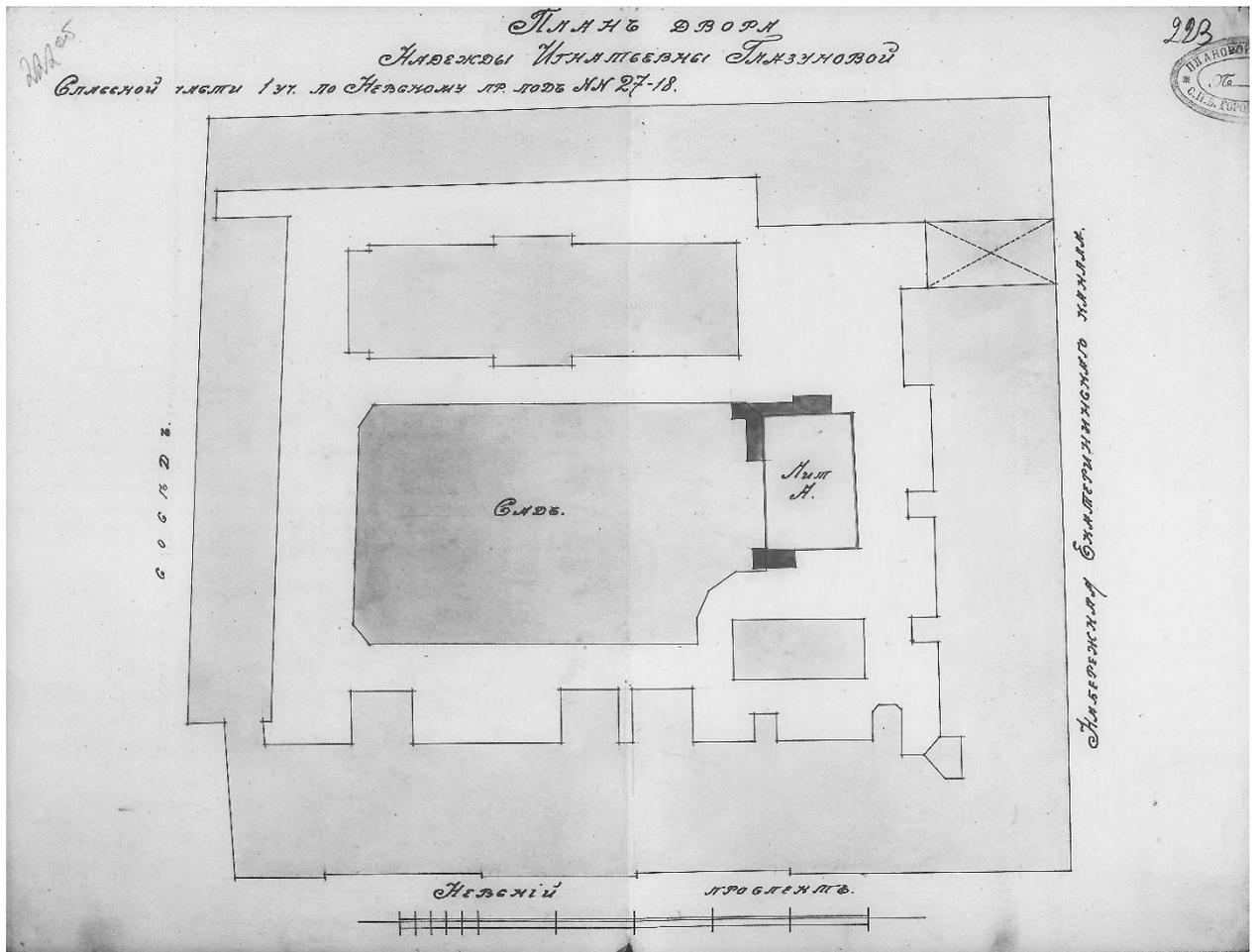
36. План двора госпожи Лесниковой с показанием предполагаемой к устройству электрической станции, в Спасской части 1-го участка по Невскому пр., 27-18. 1895 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л. 204об.



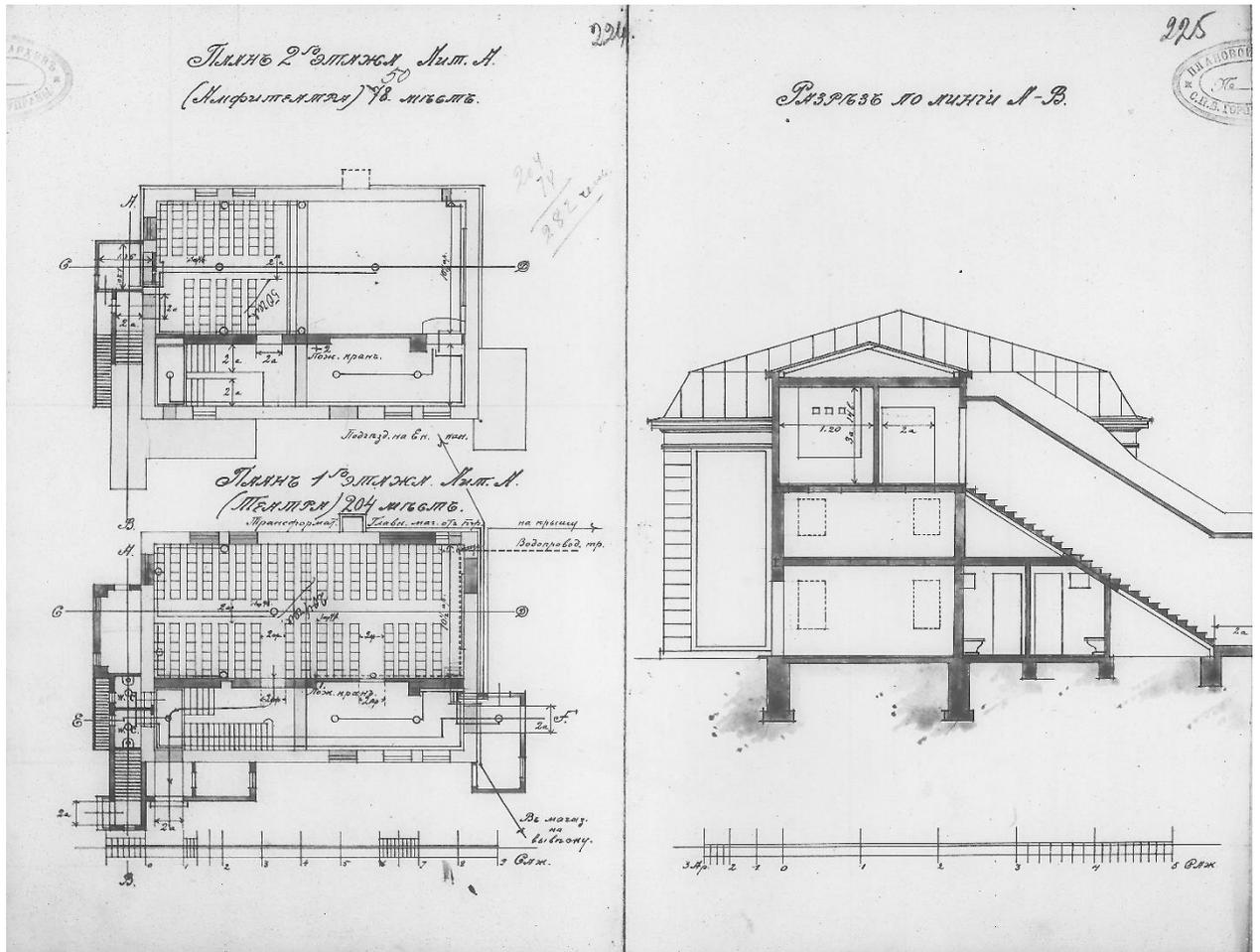
37. План двора Н.И. Глазуновой в Спасской части 1 уч. по Невскому пр., подь. №27-18. 1913 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л.215об-216.



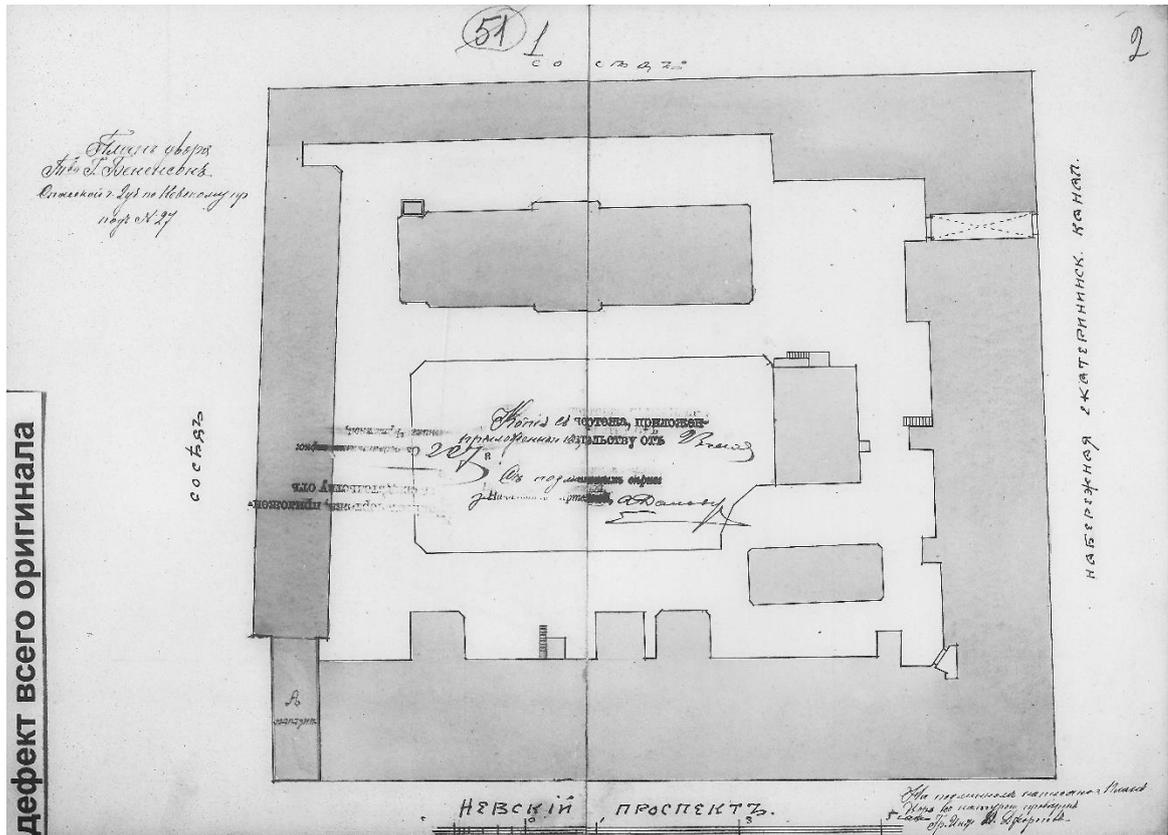
38. Домовладение Н.И. Глазуновой в Спасской части 1 уч. по Невскому пр., подъ №27-18. Планы 1-го и 2-го этажей литеры А (амфитеатр, партер). 1913 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л. 217.



39. План двора Н.И. Глазуновой в Спасской части 1-го участка по Невскому пр., 27-18. 1913 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Лл. 222об-223.



40. Домовладение Н.И. Глазуновой в Спасской части 1-го участка по Невскому пр., 27-18. Лит. А: поэтажные планы (амфитеатр, театр), разрез по линии А-В. 1913 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л. 204об.



42. План двора т-ва Г. Бененсон в Спасской части 2 уч. по Невскому пр., подъ №27. До 1917 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9803. Л.1-2.



43. Дом №27 по Невскому пр. и №18 по наб. канала Грибоедова. Угловая часть. Общий вид от Казанского собора. Фотография. 1887-1893 гг. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



44. Невский проспект у Милютиных рядов. Фотография начала XX в. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



45. Дом под № 27 по Невскому проспекту. Фрагмент фасада. Фотография начала XX в.
Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



46. Дом под № 27 по Невскому проспекту. Общий вид здания с Невского проспекта. Фотография 1910-х гг. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



47. Дом под № 27 по Невскому проспекту. Общий вид здания с Невского проспекта. Фотография 1910-х гг. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



48. Дом под № 27 по Невскому проспекту (угловая часть). Общий вид здания с Невского проспекта. Фотография. Начало XX в. Опубликовано в: Божерянова И.Н. Невский проспект. 1703-1903. Культурно-исторический очерк жизни Санкт-Петербурга за два века. XVIII и XIX. Юбилейное издание: в 2 т. - Факсимильное издание 1901-1903 гг. СПб., 2006.



49. Дом под № 27 по Невскому проспекту. Вид здания с Невского проспекта. Фотография. 1907 г. ЦГА КФФД СПб. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



50. Дом под № 27 по Невскому проспекту. Общий вид здания с Невского проспекта. Фотография 1910-х гг. Приведено на: <https://www.citywalls.ru/>.

КРАСИВЫЕ ПЛАКАТЫ
 афиши и брошюры о
 минеральной водѣ

БОРЖОМЪ

на русскомъ, нѣмецкомъ, польскомъ,
 французскомъ и пр. языкахъ, а
 также

прейсъ-курантъ аптекарскихъ
 товаровъ

ВЫСЫЛАЕТЪ БЕЗПЛАТНО

Главный представитель
 Боржомскихъ Минеральныхъ Водъ
 Торговый Домъ
 „Б. Шаскольскій“
 Петроградъ,
 Невскій просп., № 27.
 2105



БОРЖОМЪ

51. Реклама Торгового Дома «Б. Шаскольскій» (Невский пр., №27) и Боржома, около 1914-1917 гг. РНБ. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



МАГАЗИНЫ ФАБРИКИ

ГРЕБЕНОКЪ, ЩЕТОКЪ, КИСТЕЙ

И

ЧЕРЕПАХОВЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

В. ИПАТОВА (БЫВШІЙ В. БАРАЕВА).

— ТЕЛЕФОНЪ № 5246. —

МАГАЗИНЫ: Невскій пр., д. № 18-27.

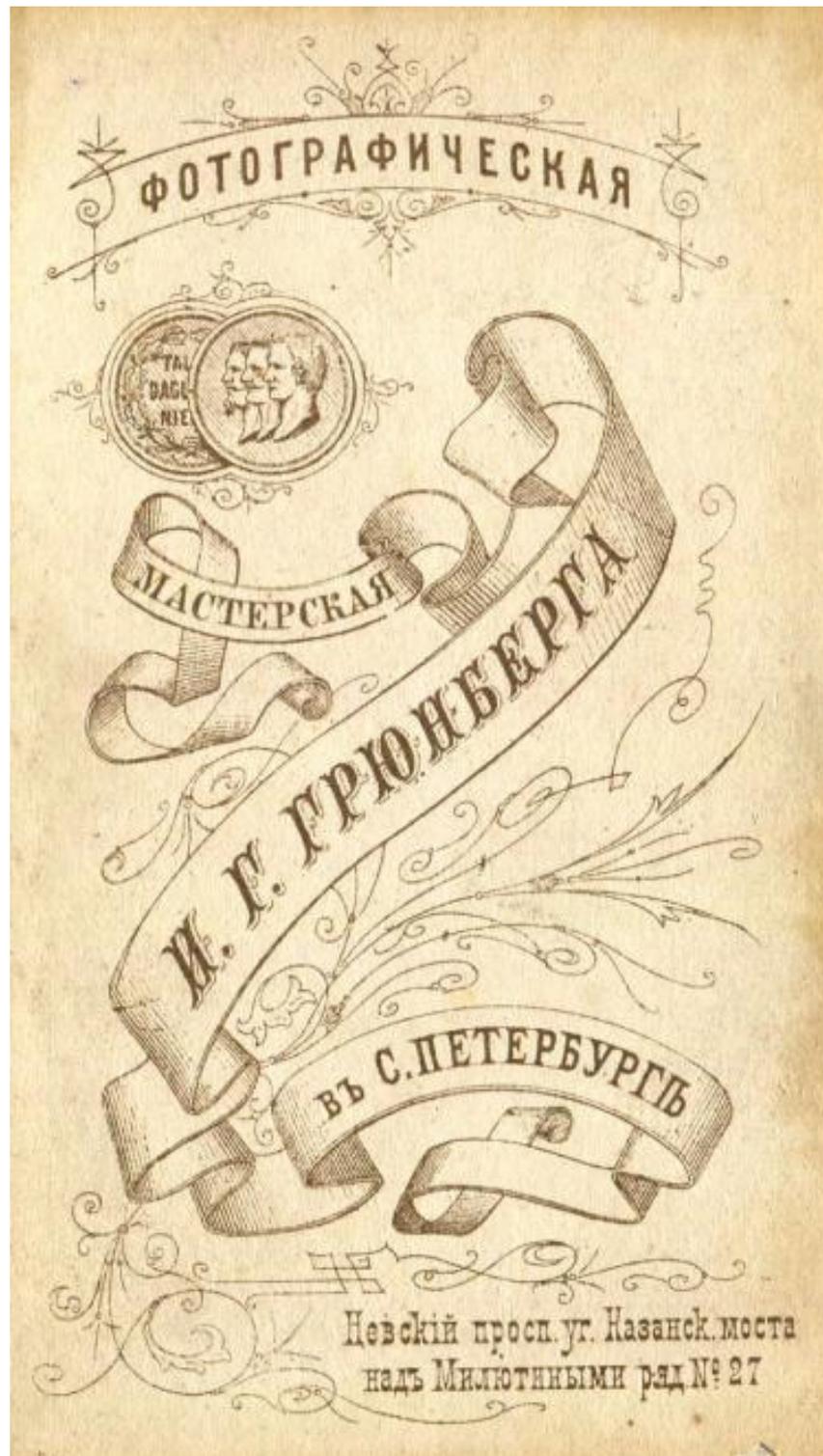
(между Думой и Казанскимъ мост.)

Гороховая ул., д. № 41.

(между Садовой ул. и Камен. мост.)

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

52. Реклама магазина в Доме №18-27 по Невскому проспекту. Ежегодник Общества архитекторов-художников. Выпуск 1. С.-Петербург. 1906 г., С. LX. РНБ.



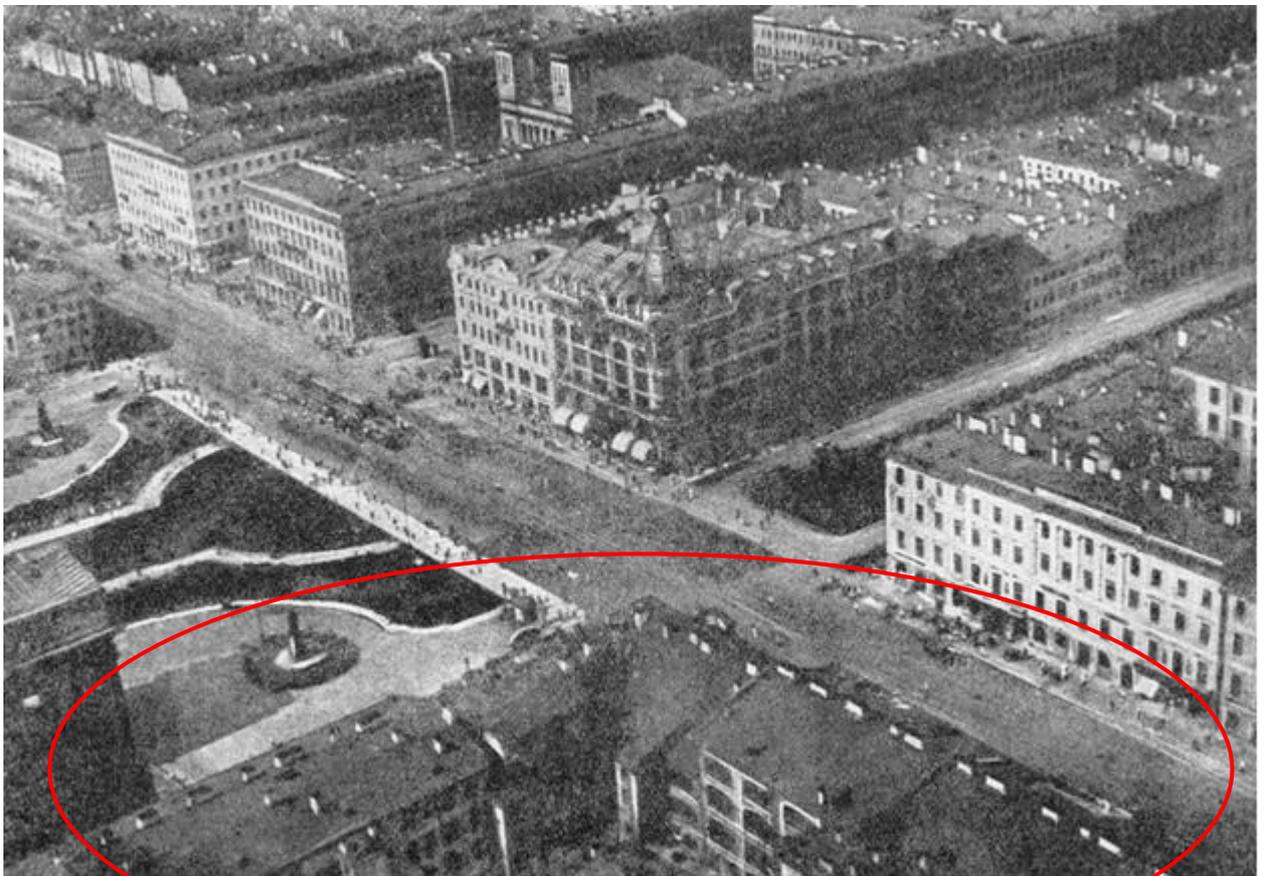
53. Реклама Фотографической мастерской И.Г. Грюнберга по адресу: Невский проспект, №27. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



54. Аптека (Торговый Дом) «Б. Шаскольский» на Невском пр., д. 27. Фотография. 1 мая 1918 г.
Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



55. Фасад дома на углу Невского пр. д. 27 и наб. канала Грибоедова д.18 (угловой корпус). Фотография до 1926 г. ЦГАКФД СПб. Гр-65522.



56. Проспект 25 октября (Невский пр.) у канала Грибоедова. Фотография. 1932 г. Приведено на сайте pastvu.com/



57. Фрагмент фасад дома на углу Невского пр. д. 27 и наб. канала Грибоедова д.18. Амбразура в окне дома. Фотография. Декабрь 1942 г. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



58. Колонна немецких военнопленных на Невском пр. в Ленинграде. Фотография. Июль 1942 г.
На заднем плане дом на углу Невского пр., д. 27 и наб. канала Грибоедова, д.18-20.
Приведено на сайте pastvu.com.



59. Дом №27 по Невскому пр. и №18 по наб. канала Грибоедова. Угловая часть. Общий вид. Фотография. 1949 г. ЦГАКФФД. Гр-72085.



60. Дом №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Общий вид с Невского проспекта. Фотография. Начало 1950-х гг. Опубликовано в: Ленинград. Виды города. М., 1954. С.44.

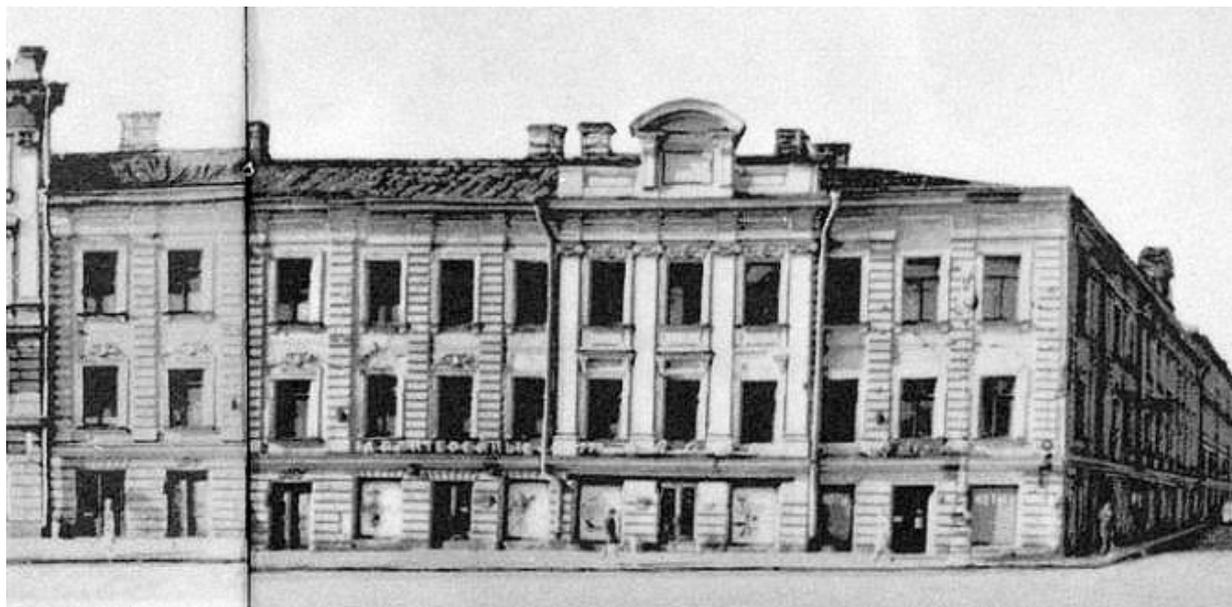
ФИРМЕННЫЙ
ПИВНОЙ ЗАЛ № 51
ЗАВОДА
«КРАСНАЯ БАВАРИЯ»
(Невский пр., 27)

постоянно имеет в большом ассортименте свежее пиво: ЖИГУЛЕВСКОЕ, РИЖСКОЕ, МАРТОВСКОЕ, ЛЕНИНГРАДСКОЕ, ДВОЙНОЕ ЗОЛОТОЕ и МОСКОВСКОЕ, а также всевозможные закуски.

Только в этом фирменном пивном зале вы сможете получить пиво завода «Красная Бавария».

**ПОСЕТИТЕ ФИРМЕННЫЙ ЗАЛ
НА НЕВСКОМ ПРОСПЕКТЕ, 27**

61. Реклама из газеты «Вечерний Ленинград» за сентябрь 1964 г. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



62. Дома №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Угловая часть.
 Фотография. До 1973 г. (Так выглядел угловой корпус незадолго до сноса). Фотография
 опубликована в книге: И.Г. Котельникова. Панорама Невского проспекта В.С. Садовникова.
 Ю.М. Денисов. Приложение к альбому «Панорама Невского проспекта В.С. Садовникова».
 Л., 1974.



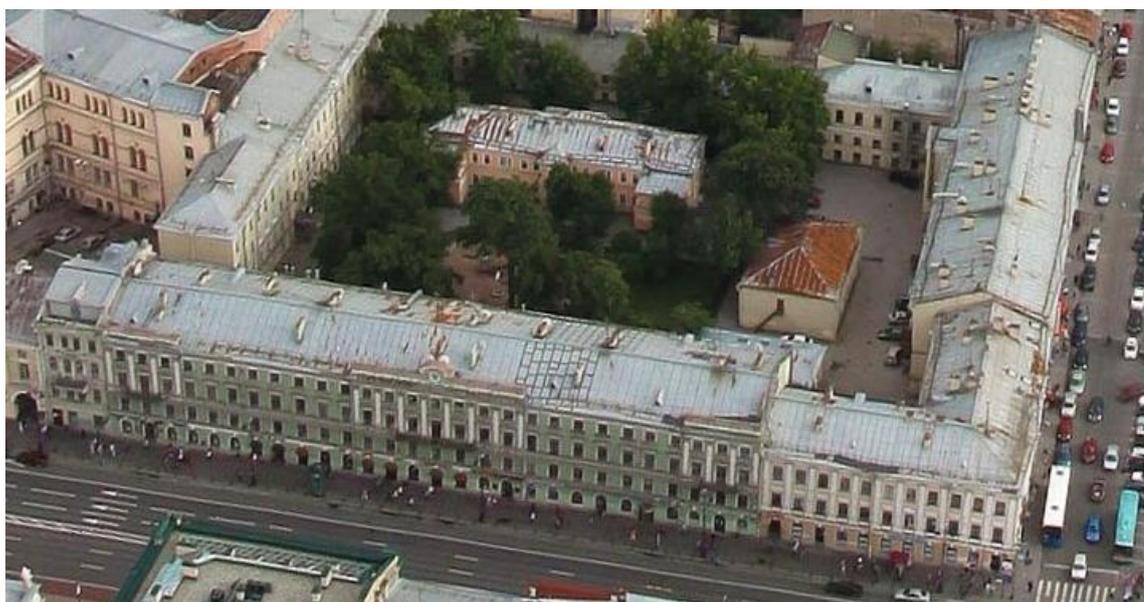
63. Дома №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Вид на угловую часть.
 Фотография. До 1973 г. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



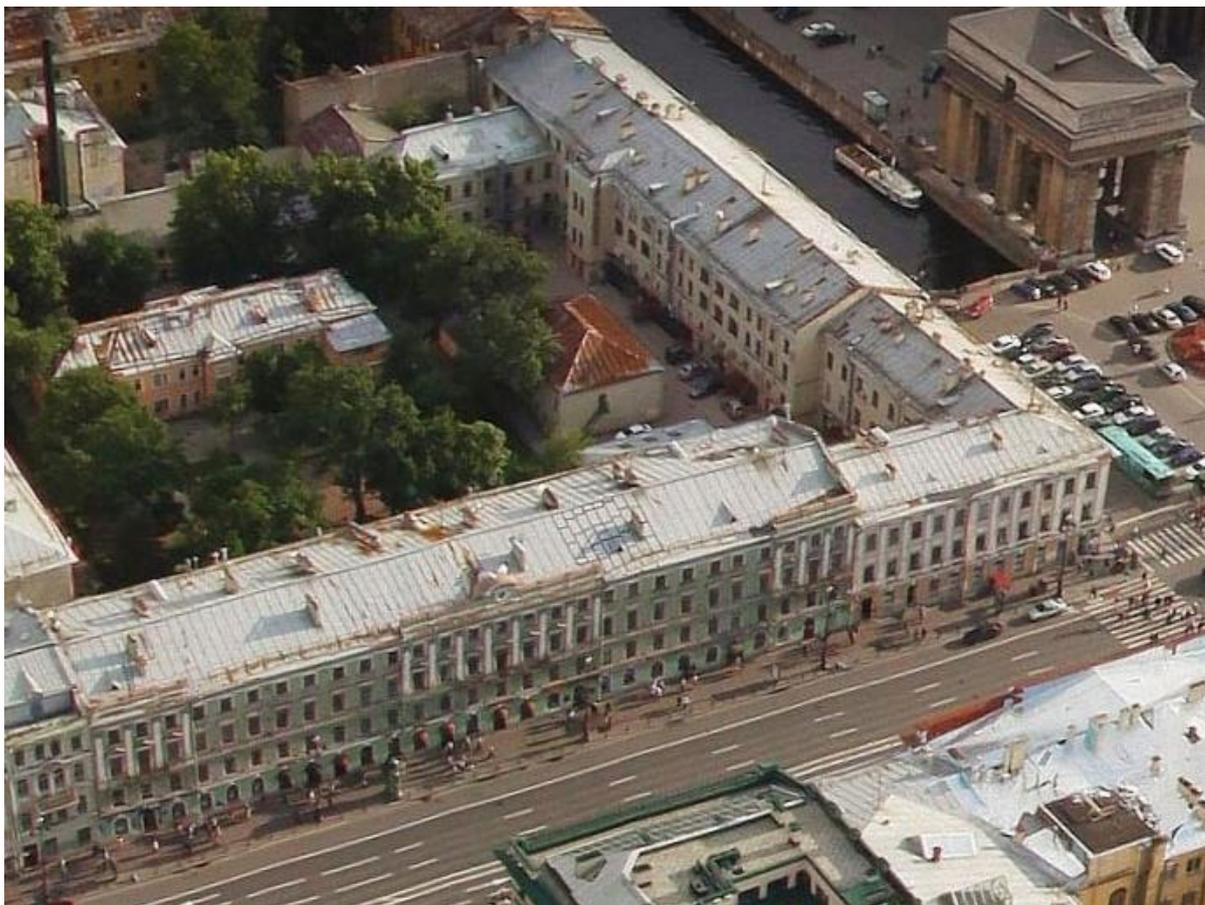
64. Дома №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. 1973 г. Фотография Ю. Толоконцева. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



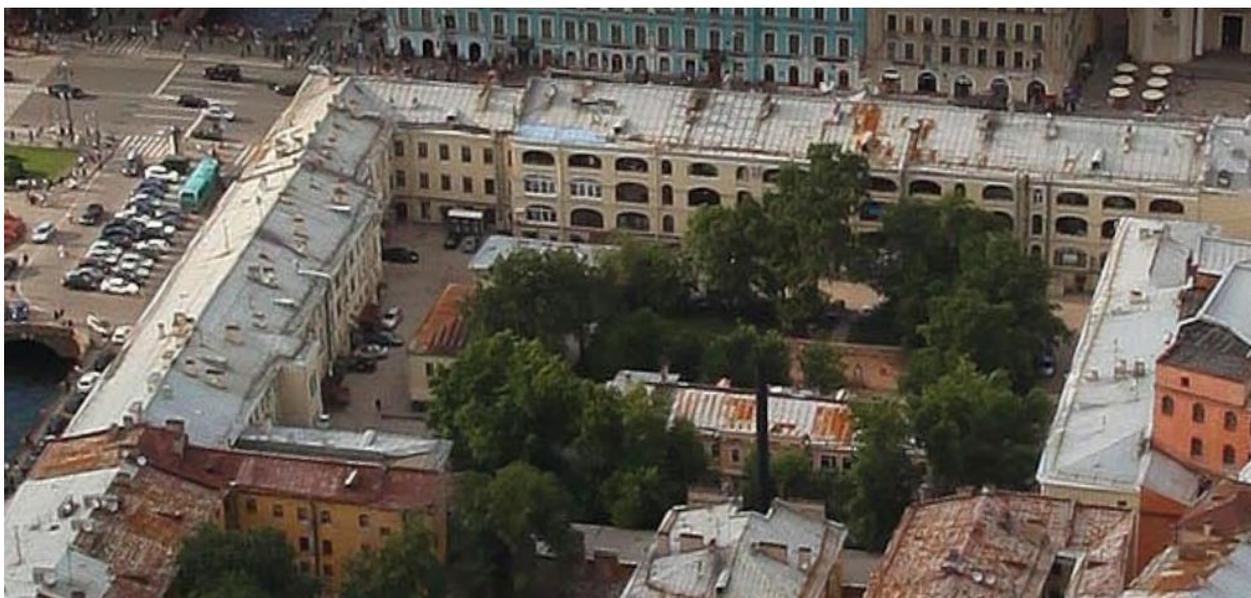
65. Дом №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Фотография. 2004 г.
Опубликовано в: Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Дом за домом. СПб., 2013.



66. Дом №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Вид «с птичьего полета».
Фотография с Яндекс панорама 2011 г. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.



67. Дом №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Вид в сторону Казанского собора. Фотография с Яндекс панорама 2011 г. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.

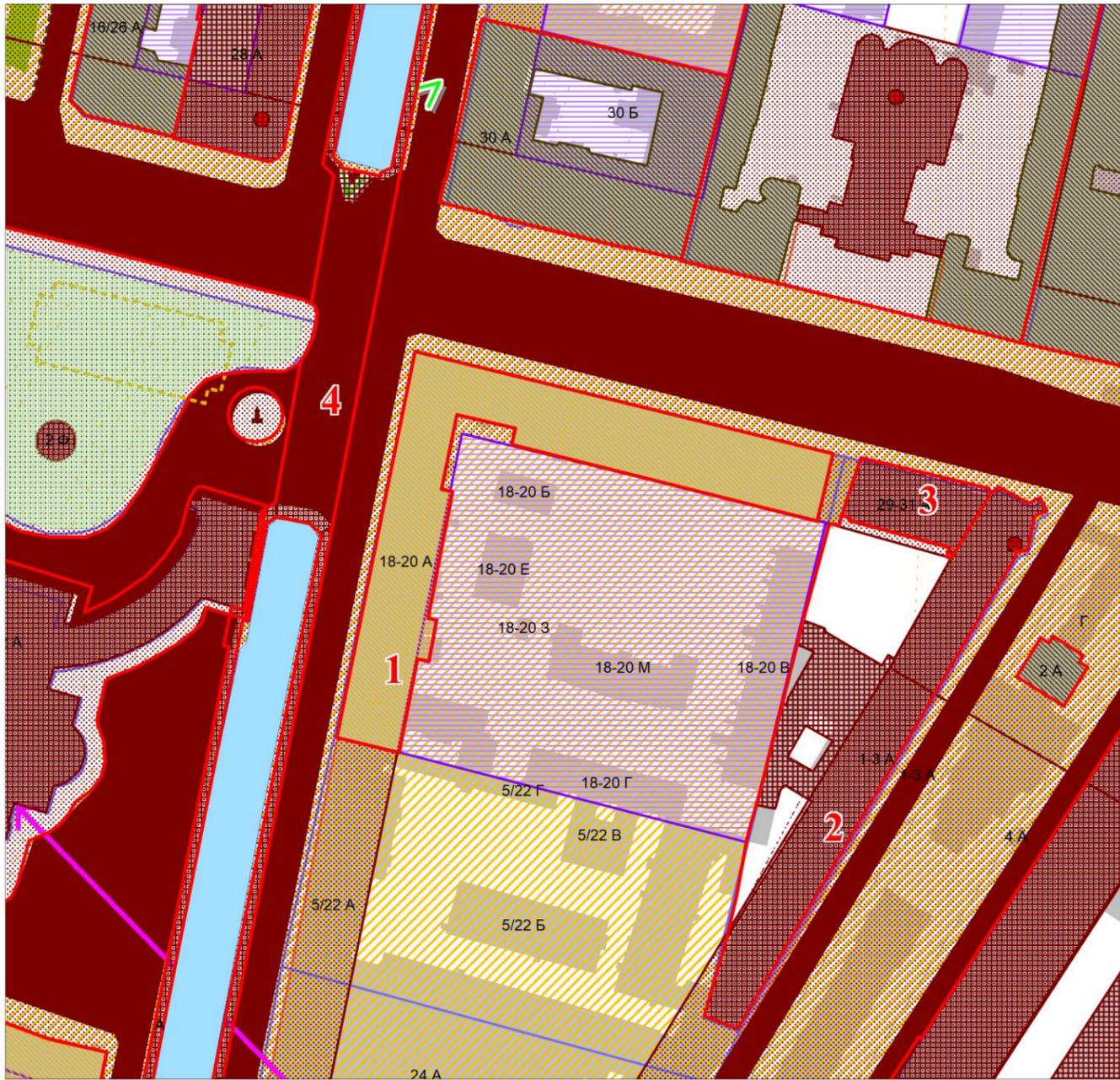


68. Дом №27 по Невскому пр. и №18-20 по наб. канала Грибоедова. Вид в сторону Невского проспекта. Фотография с Яндекс панорама 2011 г. Приведено на сайте <https://www.citywalls.ru/>.

Приложение № 3

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Историко-культурный опорный план



Условные обозначения:

— Границы территорий объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия федерального значения

Здания и сооружения

Мосты и набережные

Памятники монументального искусства

Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

Объекты культурного наследия регионального значения

Здания и сооружения

Выявленные объекты культурного наследия

Здания и сооружения

Зоны охраны

ООЗ(31) (Единая охранная зона)

Элементы исторической ландшафтно-композиционной структуры

Виды городского ландшафта

Визуальные направления основные

Водная система

Доминанты основные

Композиционно завершенная система открытых городских пространств

Ценная историческая среда кварталов

Территория предварительных археологических разведок

Зона археологической разведки

Элементы исторической планировочной структуры

Исторические зеленые насаждения

Исторические линии застройки

Историческое межевание

Пешеходные направления

Площади, проспекты, улицы, набережные

Экспликация:

1. Дом П.Т. Лесникова
Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 18-20, литера А
2. Дума городская с башней
Санкт-Петербург, Думская улица, дом 1-3, литера А
3. Серебряные ряды
Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 29-31, литера А
4. Набережные и мосты Екатерининского канала (ныне канала Грибоедова)
Санкт-Петербург, по обоим берегам Грибоедова канала, от р. Мойки до р. Фонтанки

Приложение № 4

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копия Приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15.
Извлечение**

**Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

**Об утверждении Списка вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность**
(с изменениями на 14 июня 2006 года)

Документ с изменениями, внесенными:
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 24 апреля 2003 года N 8-37;
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 6 августа 2004 года N 8-102;
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 февраля 2005 года N 8-11;
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 14 июня 2006 года N 8-62.

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203,

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

Приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48 утвержден Список, дополняющий данный Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

Приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 31.07.2002 N 8-92 утвержден перечень, выявленных объектов культурного наследия, исключаемых из Списка.

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП
Н.И. Явейн

**Список
вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность**

Санкт-Петербург
Градостроительство и архитектура

**Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры**

1668	Дом П.Т.Лесникова	конец XVIII - 1-я четверть XIX века; 1870, пере- стройка пра- вой части дома по набережной; 1881-1883, изменение фасада дома по проспекту (угловая часть дома воссоздана в1973 году)	автор не уста- новлен арх. М.А.Макаров арх. С.О.Шестаков	Грибоедова кан.наб., 18- 20; Невский пр., 27	среднее	-"-
------	----------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	---------	-----

Приложение № 5

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Материалы фотофиксации на момент заключения Договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы

(Фотосъемка выполнена государственным аттестованным экспертом А.П. Хорликовым

10 июня 2024 г.)

Список фотоиллюстраций:

- Фото 1. Вид лицевых фасадов комплекса со стороны угла Невского проспекта и набережной канала Грибоедова.
- Фото 2. Фрагмент лицевого фасада со стороны Невского проспекта.
- Фото 3. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова.
- Фото 4. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова.
- Фото 5. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова.
- Фото 6. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова.
- Фото 7. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова.
- Фото 8. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова.
- Фото 9. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова.
- Фото 10. Фрагмент лицевого фасада со стороны Невского проспекта.
- Фото 11. Фрагмент лицевого фасада со стороны Невского проспекта.
- Фото 12. Фрагмент лицевого фасада со стороны Невского проспекта.
- Фото 13. Фрагмент дворового фасада.
- Фото 14. Фрагмент дворового фасада.
- Фото 15. Фрагмент дворового фасада.
- Фото 16. Фрагмент дворового фасада.
- Фото 17. Фрагмент дворового фасада.
- Фото 18. Фрагмент дворового фасада.
- Фото 19. Фрагмент дворового фасада.
- Фото 20. Фрагмент дворового фасада.
- Фото 21. Фрагмент дворового фасада.
- Фото 22. Фрагмент дворового фасада.
- Фото 23. Фрагмент дворового фасада.
- Фото 24. Фрагмент дворового фасада.
- Фото 25. Фрагмент дворового фасада.
- Фото 26. Вид торгового зала. Помещение 45-Н.
- Фото 27. Вид торгового зала. Помещение 45-Н.
- Фото 28. Вид торгового зала. Помещение 45-Н.
- Фото 29. Вид торгового зала. Помещение 45-Н.
- Фото 30. Вид торгового зала. Помещение 45-Н.
- Фото 31. Вид торгового зала. Помещение 45-Н.
- Фото 32. Коридор. Помещение 45-Н.
- Фото 33. Оконное заполнение. Помещение 45-Н.
- Фото 34. Вид торгового зала. Помещение 45-Н.
- Фото 35. Коридор. Помещение 45-Н.
- Фото 36. Коридор. Помещение 45-Н.
- Фото 37. Санузел. Помещение 45-Н.
- Фото 38. Вид в сторону оконного и дверного проёма лицевого фасада помещения 7-Н.
- Фото 39. Вид помещения 7-Н.
- Фото 40. Вид помещения 7-Н от оконных проёмов.
- Фото 41. Вид помещения 7-Н.
- Фото 42. Подсобное помещение 7-Н.
- Фото 43. Санузел. Помещение 7-Н.
- Фото 44. Вид от оконных проёмов помещения 7-Н.
- Фото 45. Вид в сторону оконных проёмов помещения 7-Н.
- Фото 46. Вид от оконных проёмов помещения 32-Н.
- Фото 47. Вид в сторону оконных проёмов помещения 32-Н.
- Фото 48. Вид помещения 32-Н.

Фото 49. Санузел. Помещение 32-Н.

Фото 50. Вид помещения 6-Н.

Фото 51. Вид от оконных проёмов помещения 6-Н.

Фото 52. Вид в сторону оконных проёмов лицевого фасада помещения 6-Н.

Фото 53. Вид вдоль оконных проёмов помещения 6-Н.



Фото 1. Вид лицевых фасадов комплекса со стороны угла Невского проспекта и набережной канала Грибоедова

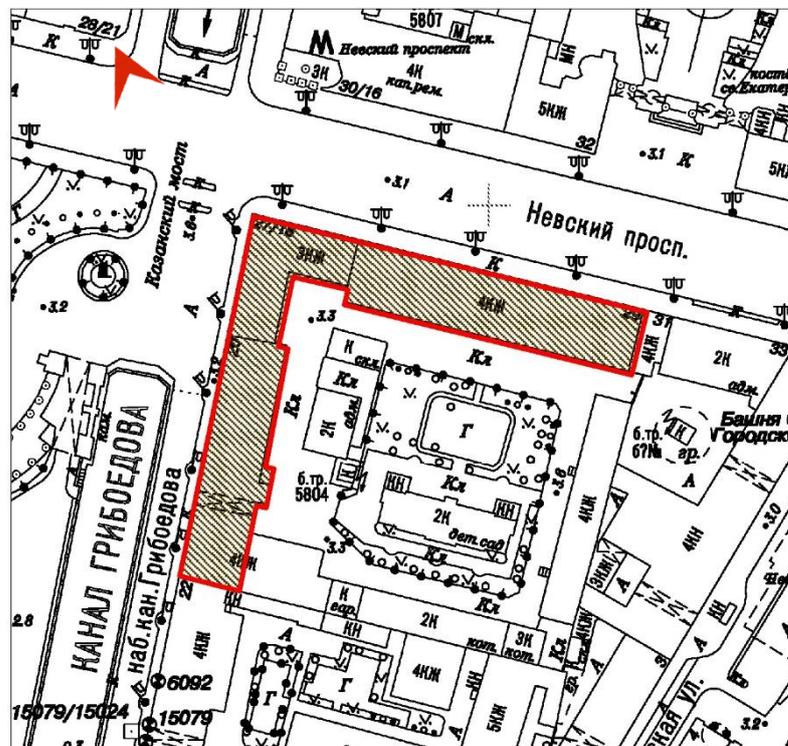


Схема фотофиксации №1



Фото 2. Фрагмент лицевого фасада со стороны Невского проспекта

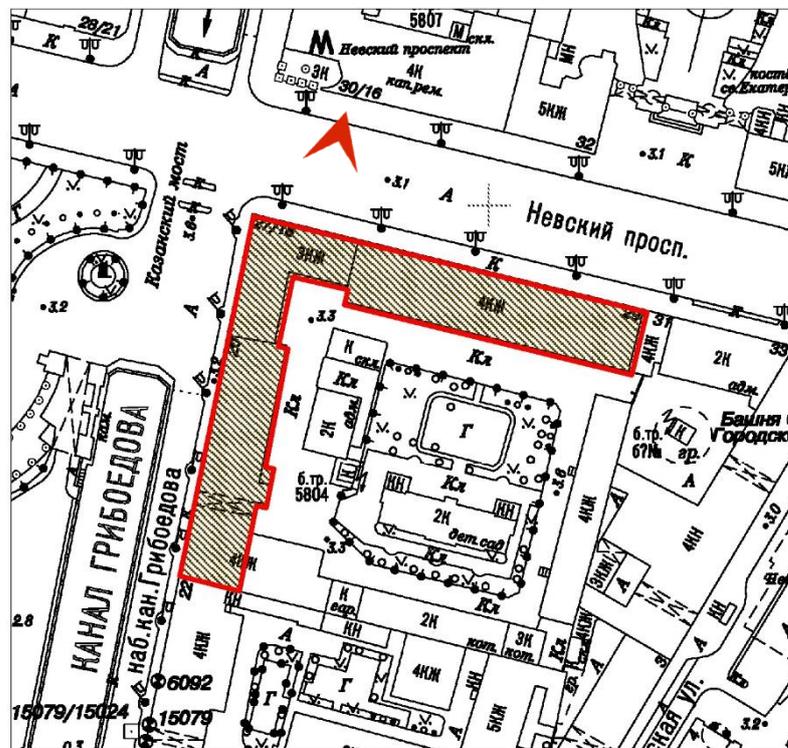


Схема фотофиксации №2

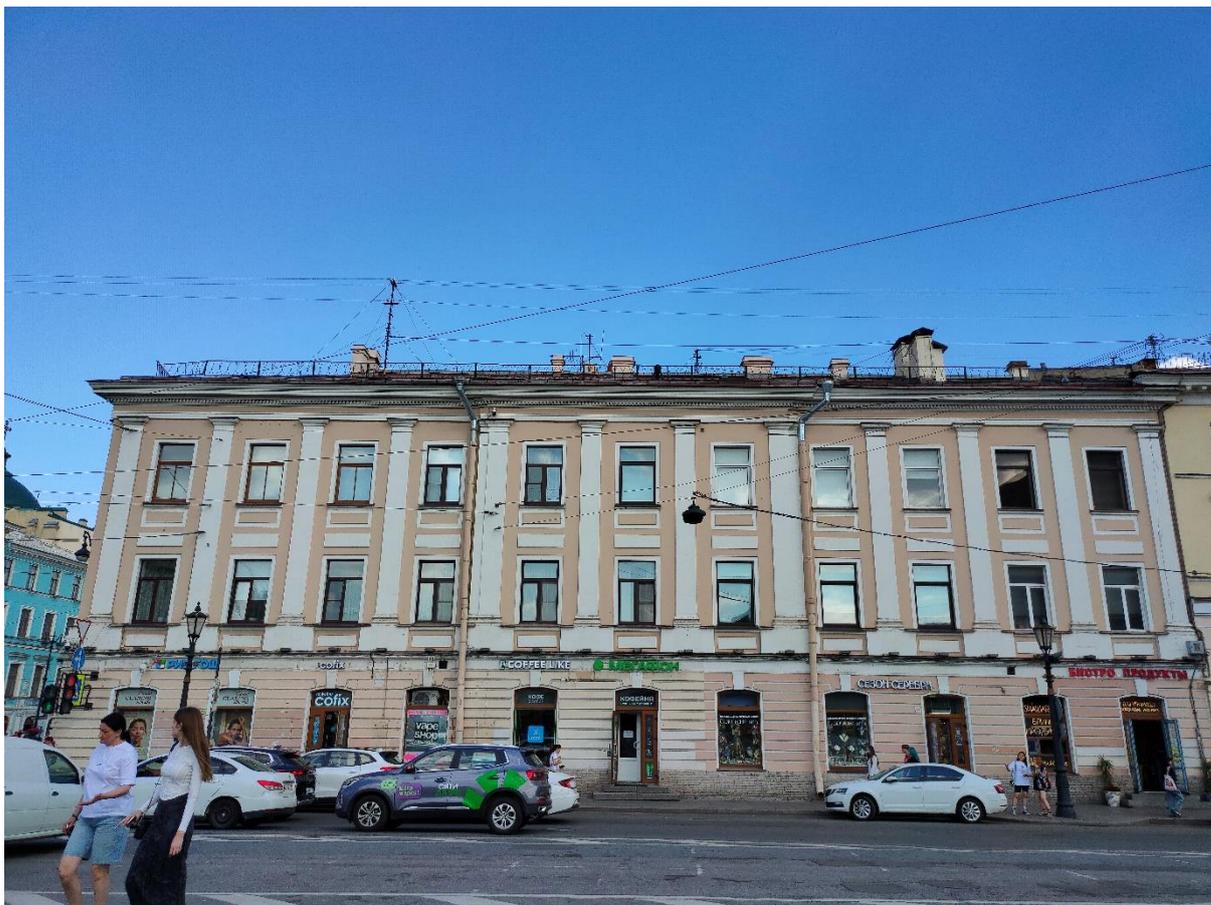


Фото 3. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова

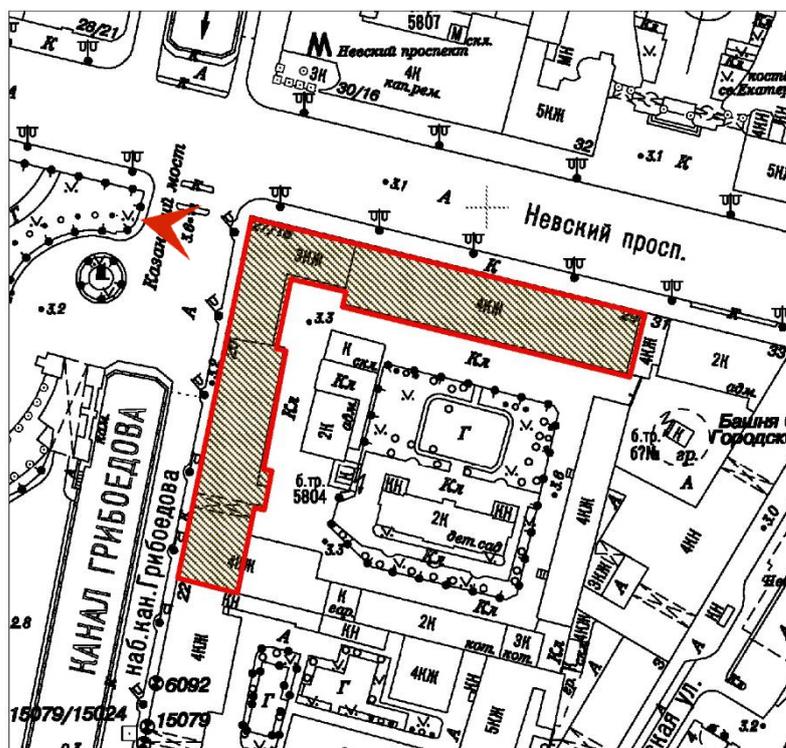


Схема фотофиксации №3



Фото 4. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова

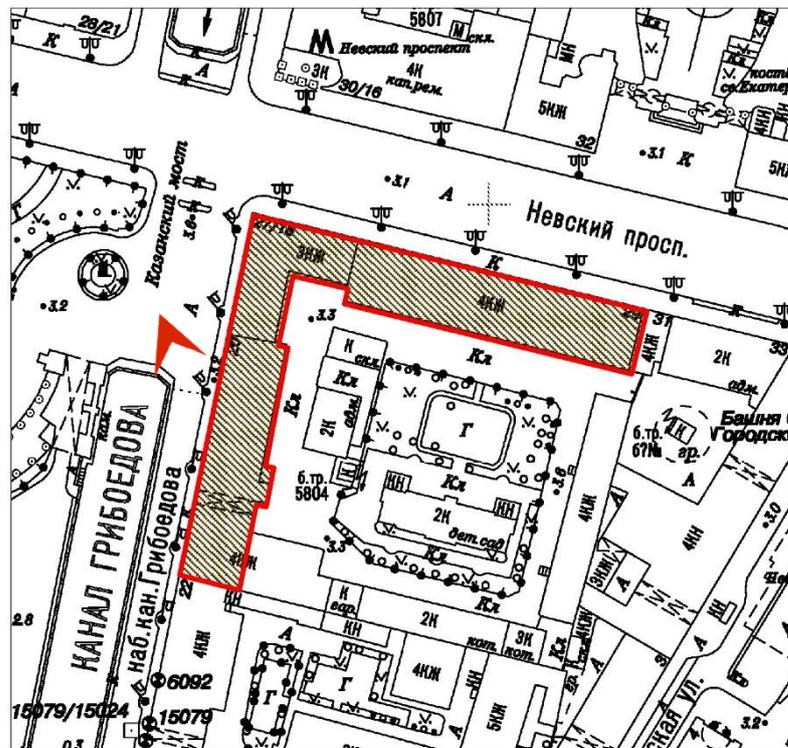


Схема фотофиксации №4



Фото 5. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова

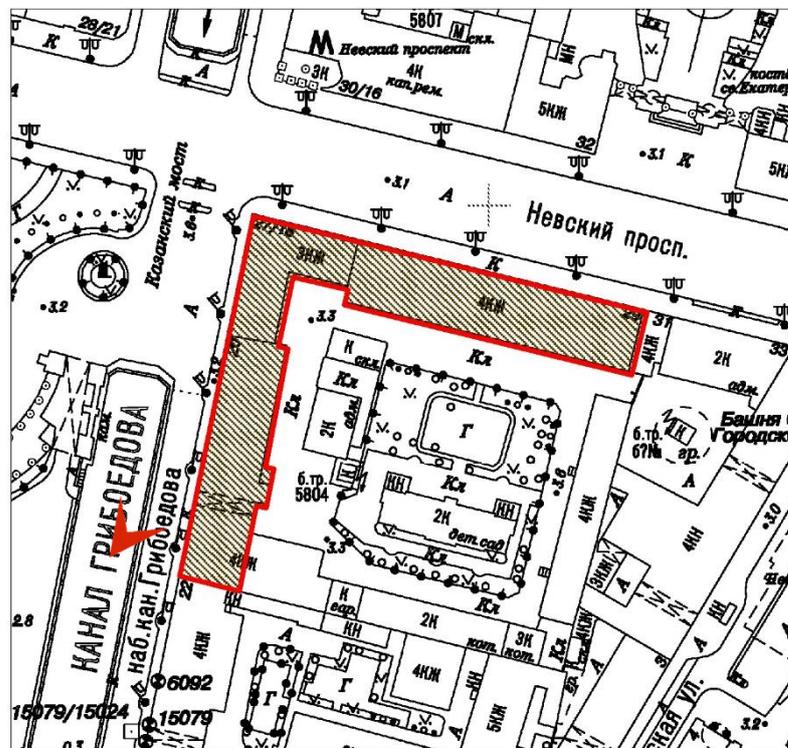


Схема фотофиксации №5



Фото 6. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова

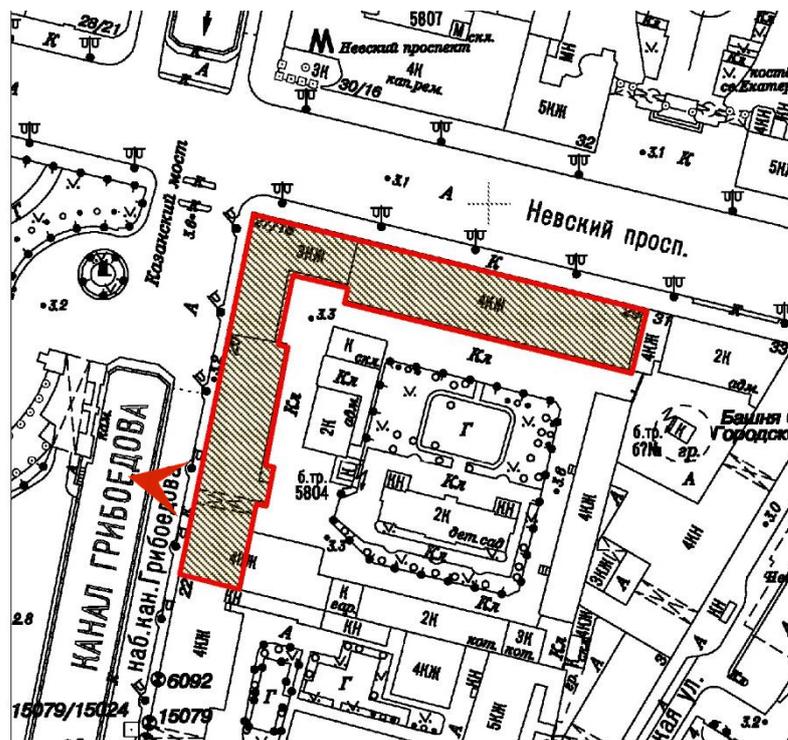


Схема фотофиксации №6



Фото 7. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова

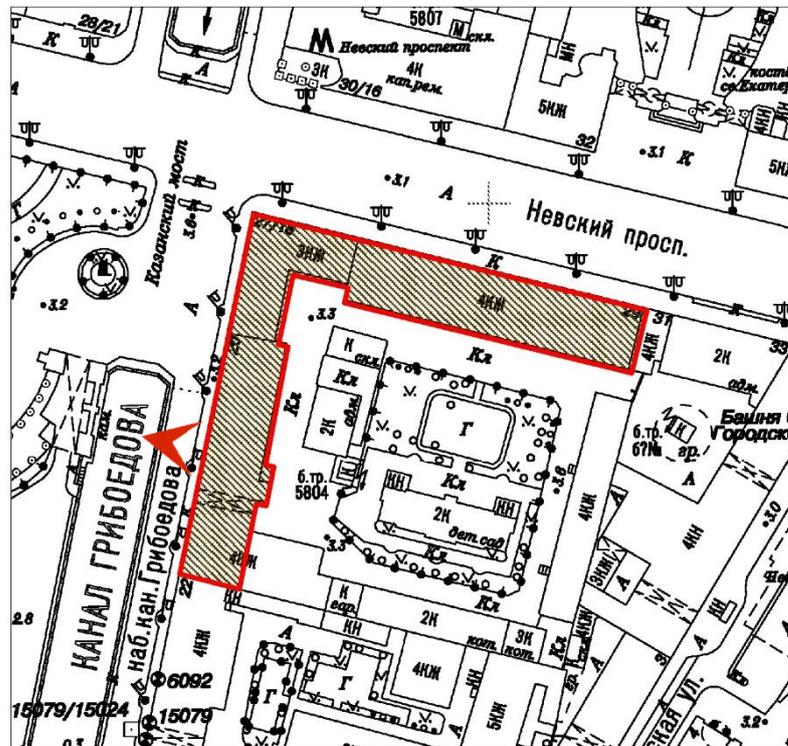


Схема фотофиксации №7



Фото 8. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова

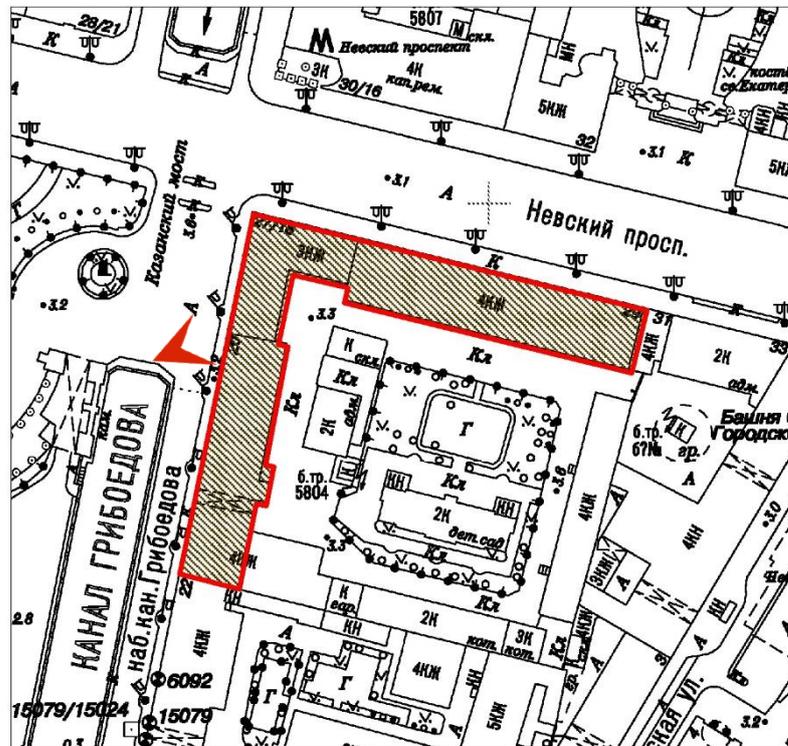


Схема фотофиксации №8



Фото 9. Фрагмент лицевого фасада со стороны канала Грибоедова

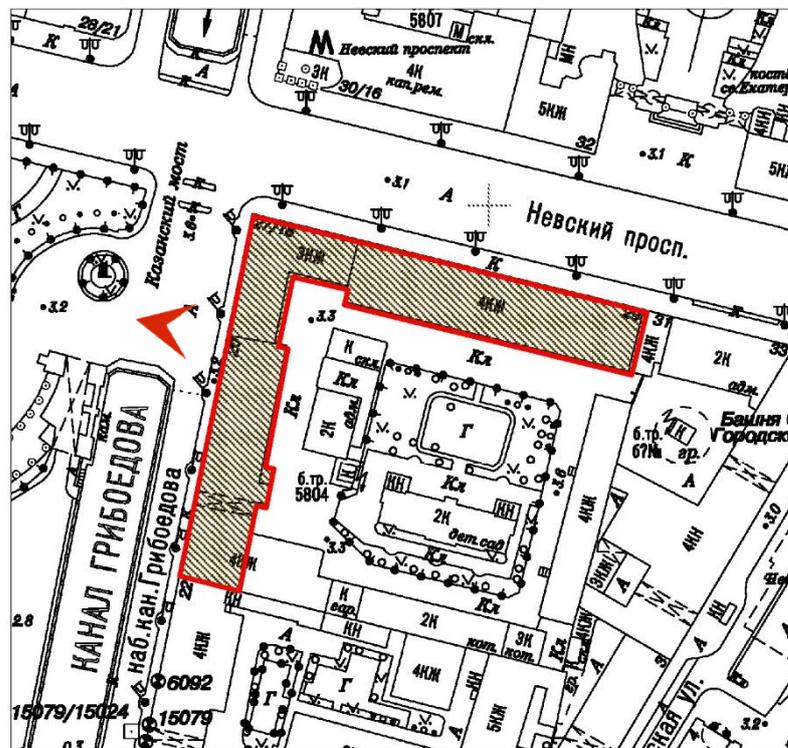


Схема фотофиксации №9



Фото 10. Фрагмент лицевого фасада со стороны Невского проспекта

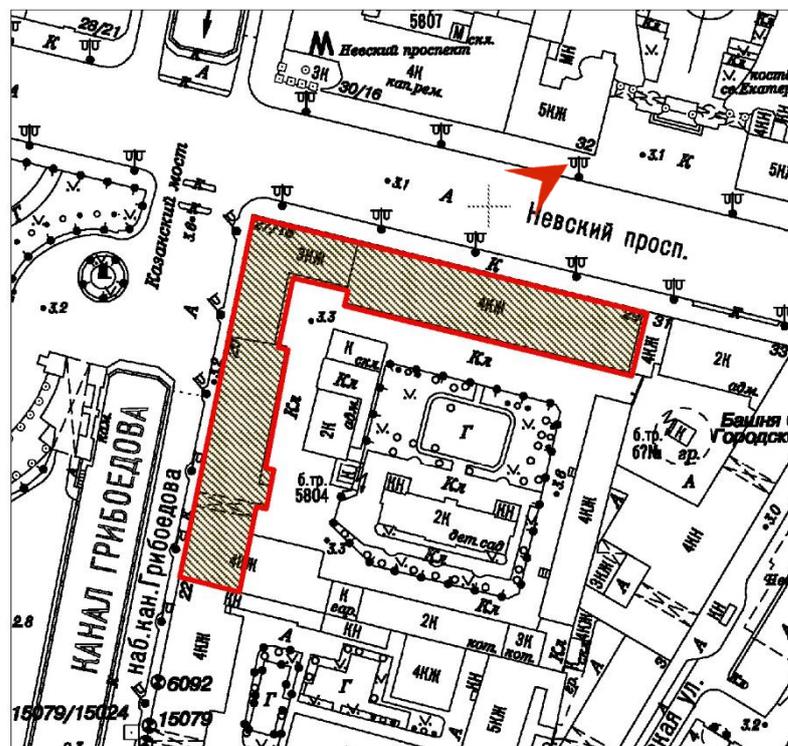


Схема фотофиксации №10



Фото 11. Фрагмент лицевого фасада со стороны Невского проспекта

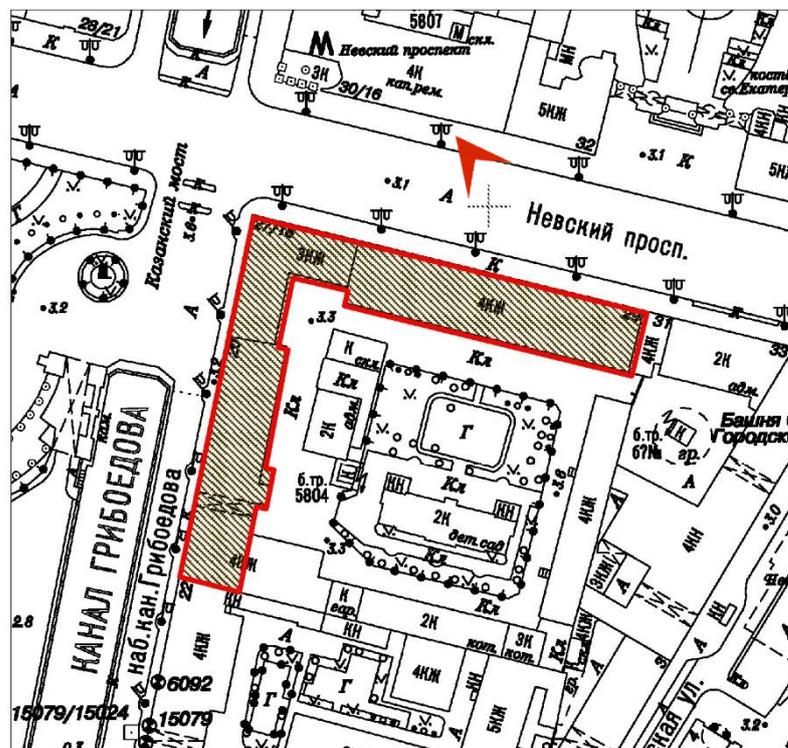


Схема фотофиксации №11



Фото 12. Фрагмент лицевого фасада со стороны Невского проспекта

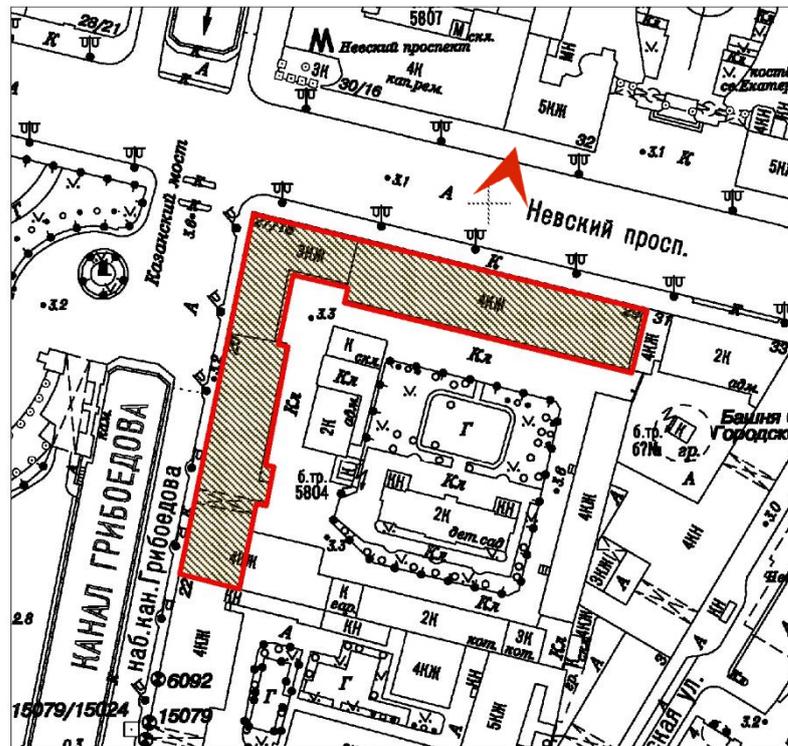


Схема фотофиксации №12



Фото 13. Фрагмент дворового фасада

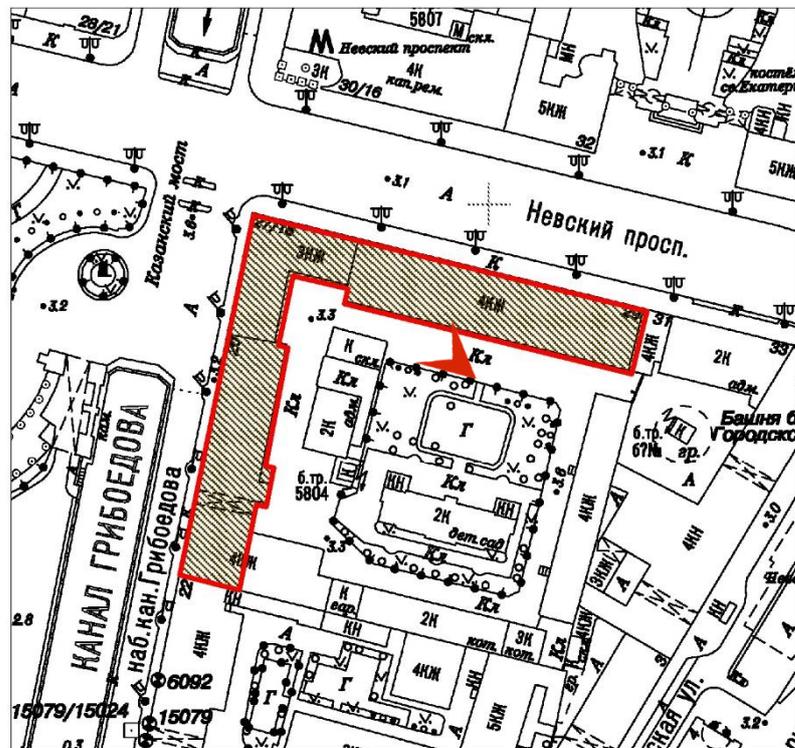


Схема фотофиксации №13



Фото 14. Фрагмент дворового фасада

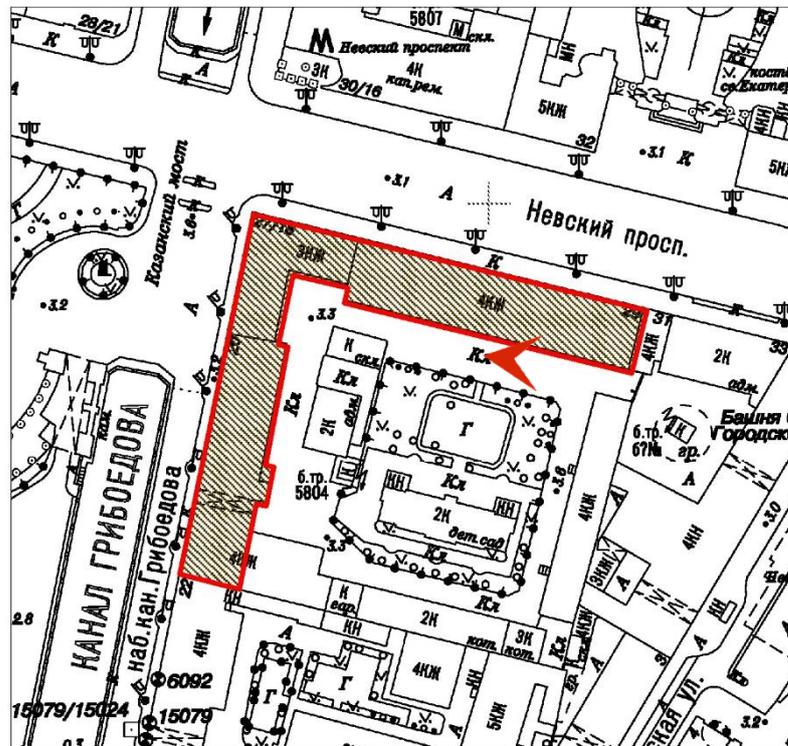


Схема фотофиксации №14



Фото 15. Фрагмент дворового фасада

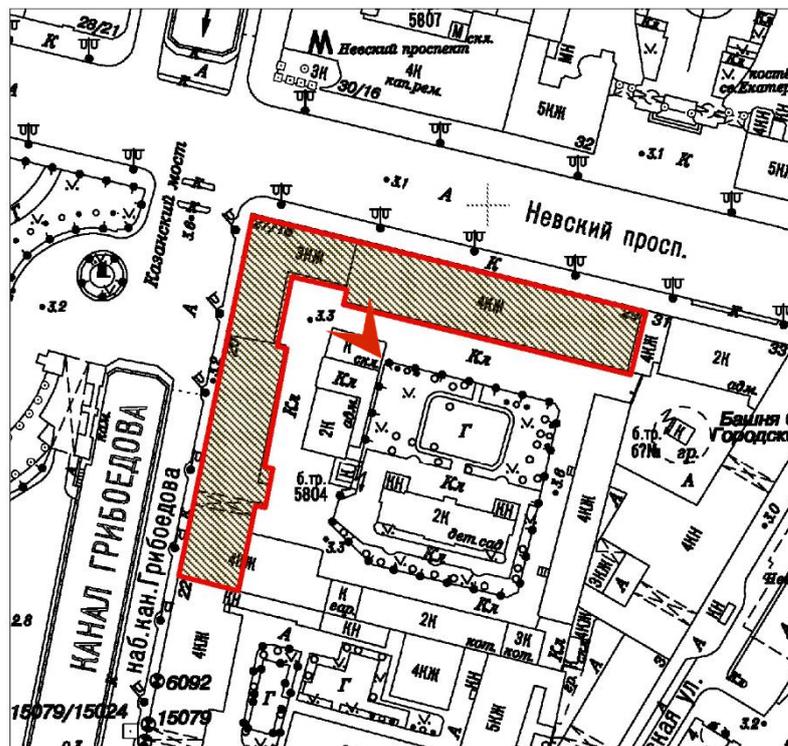


Схема фотофиксации №15



Фото 16. Фрагмент дворового фасада

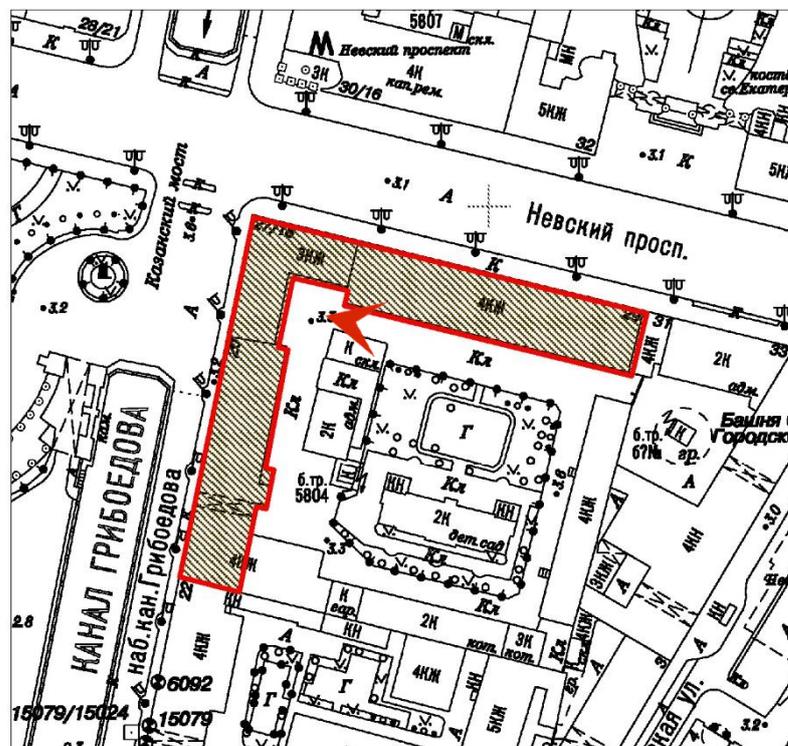


Схема фотофиксации №16



Фото 17. Фрагмент дворового фасада

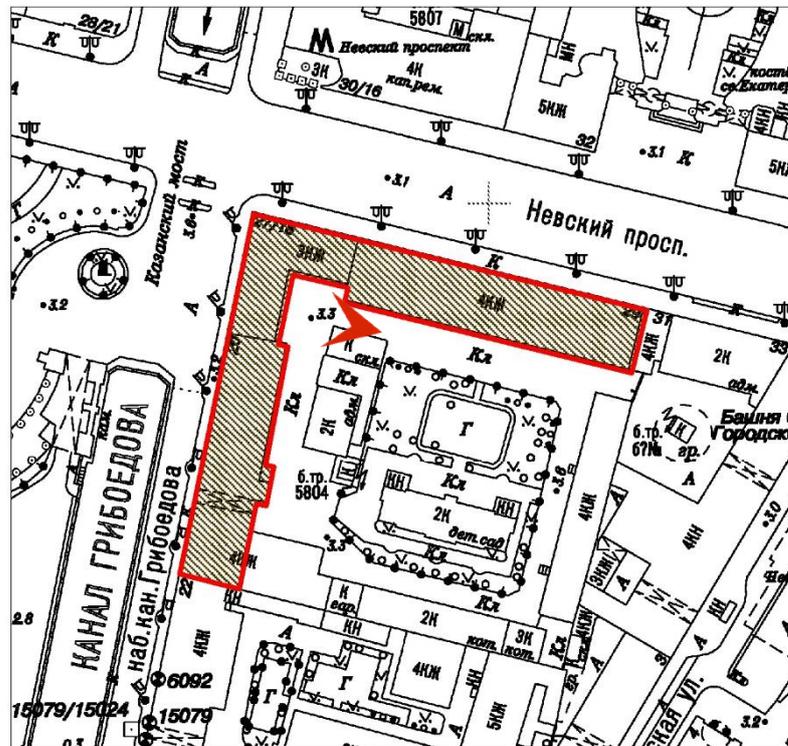


Схема фотофиксации №17



Фото 18. Фрагмент дворового фасада

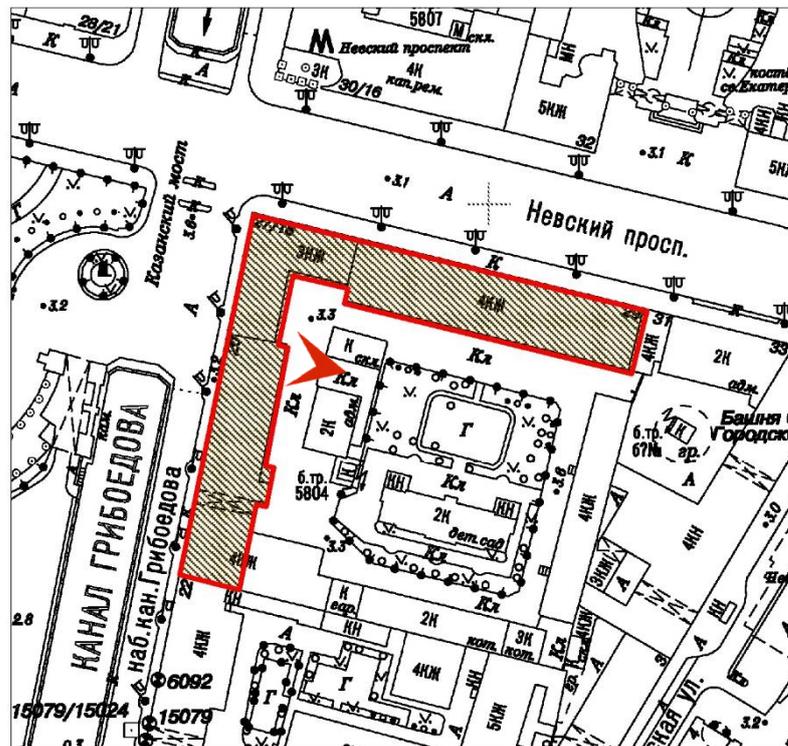


Схема фотофиксации №18



Фото 19. Фрагмент дворового фасада

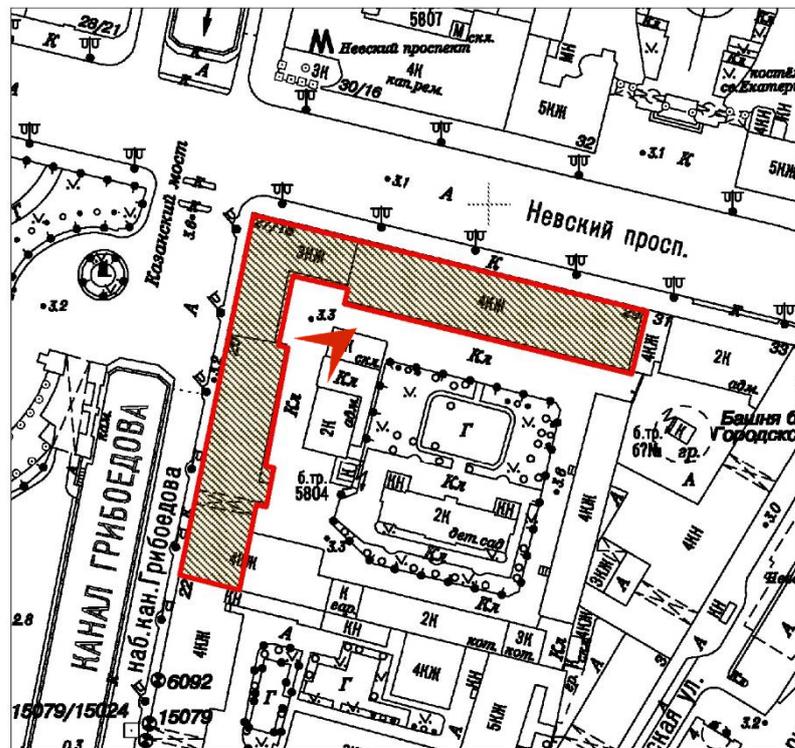


Схема фотофиксации №19

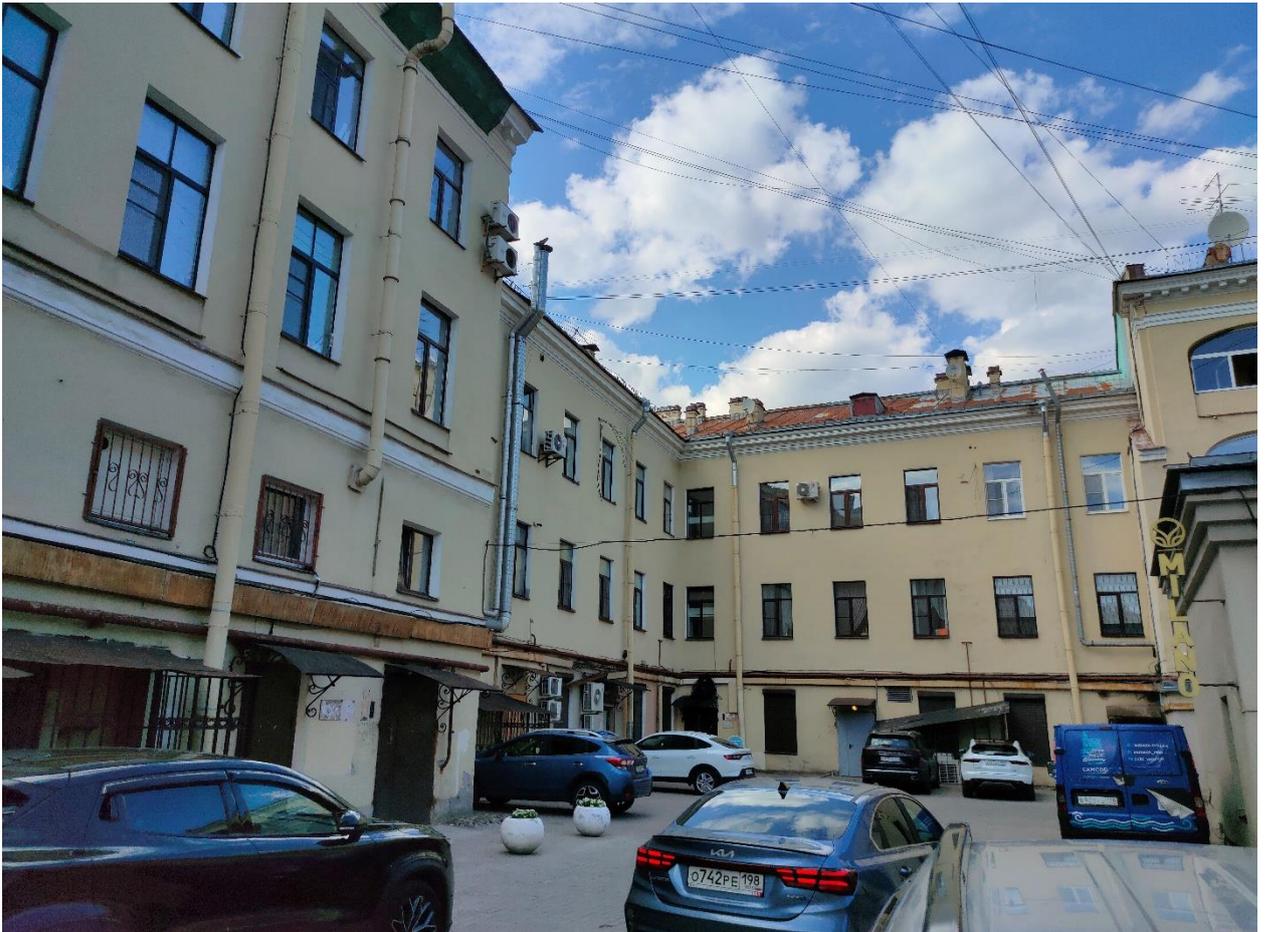


Фото 20. Фрагмент дворового фасада

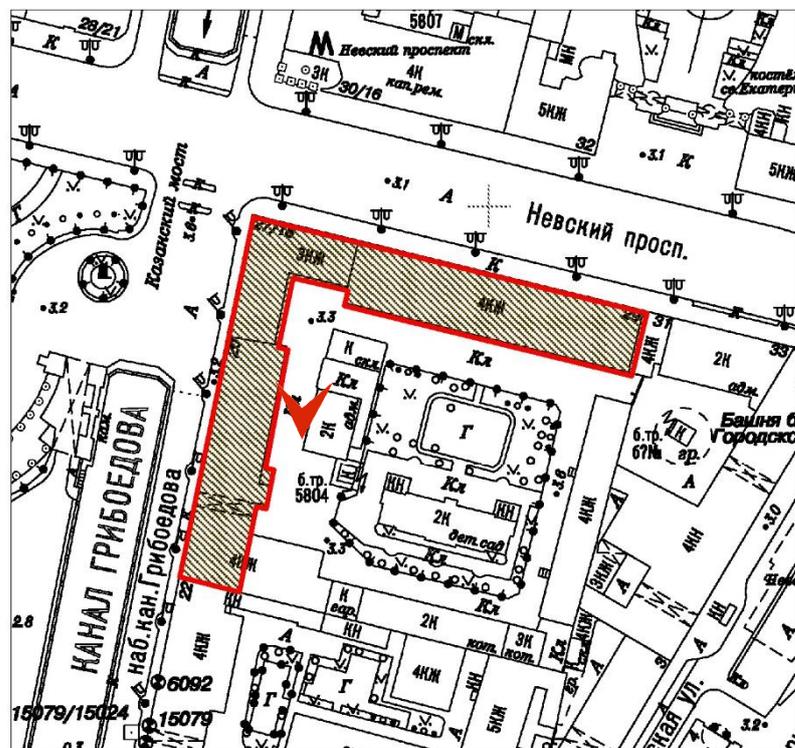


Схема фотофиксации №20



Фото 21. Фрагмент дворового фасада

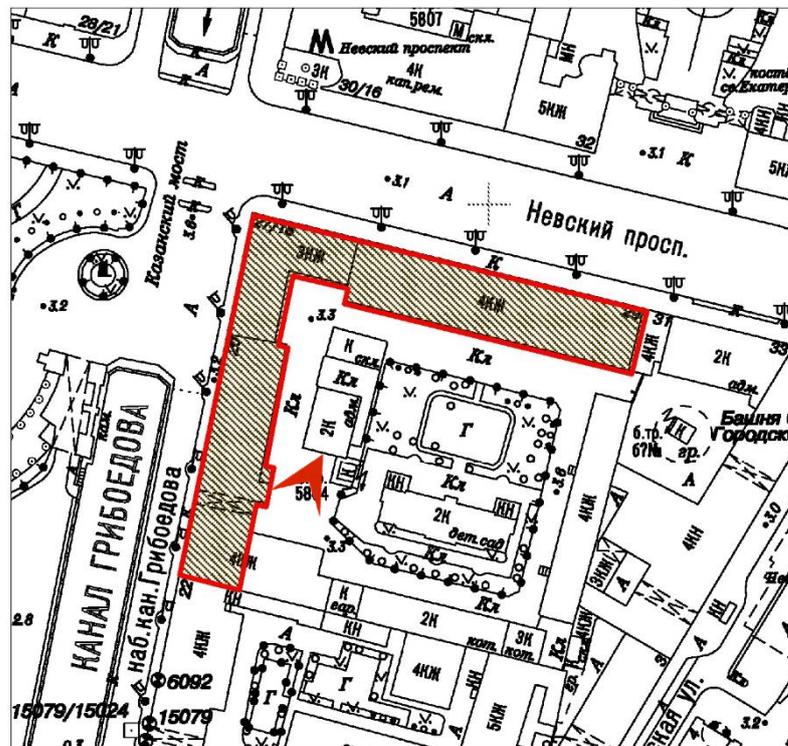


Схема фотофиксации №21



Фото 22. Фрагмент дворового фасада

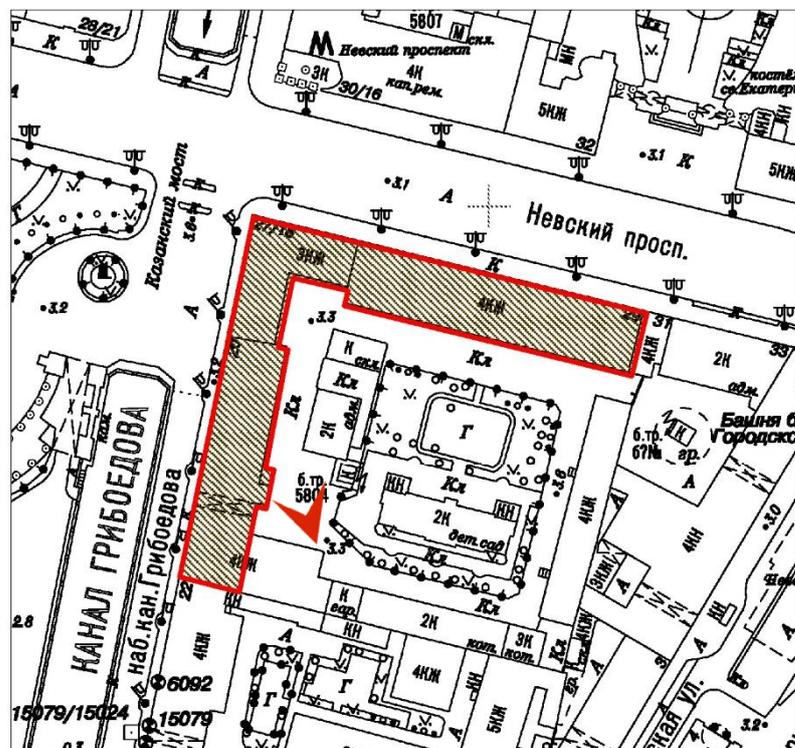


Схема фотофиксации №22



Фото 23. Фрагмент дворового фасада

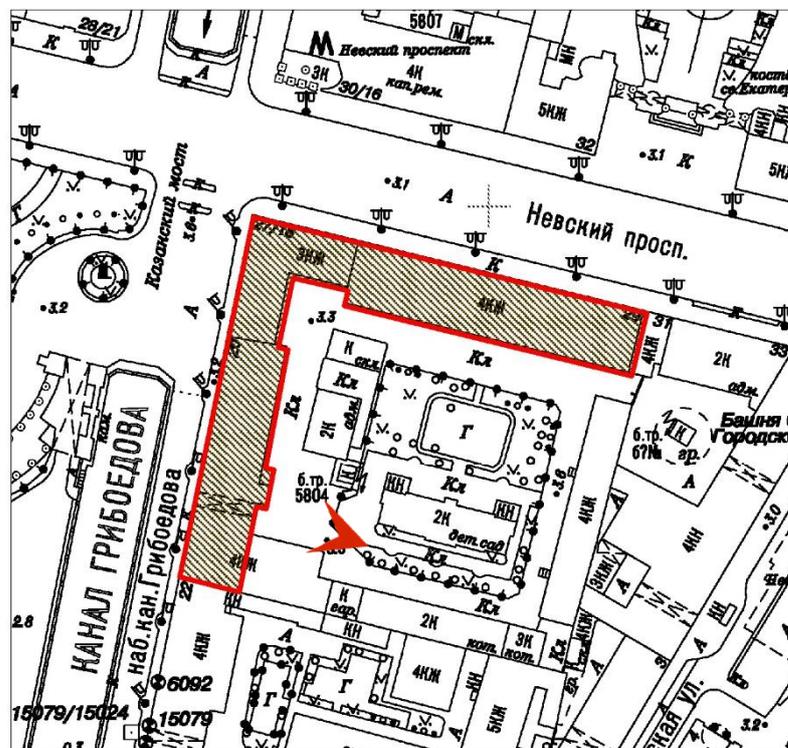


Схема фотофиксации №23

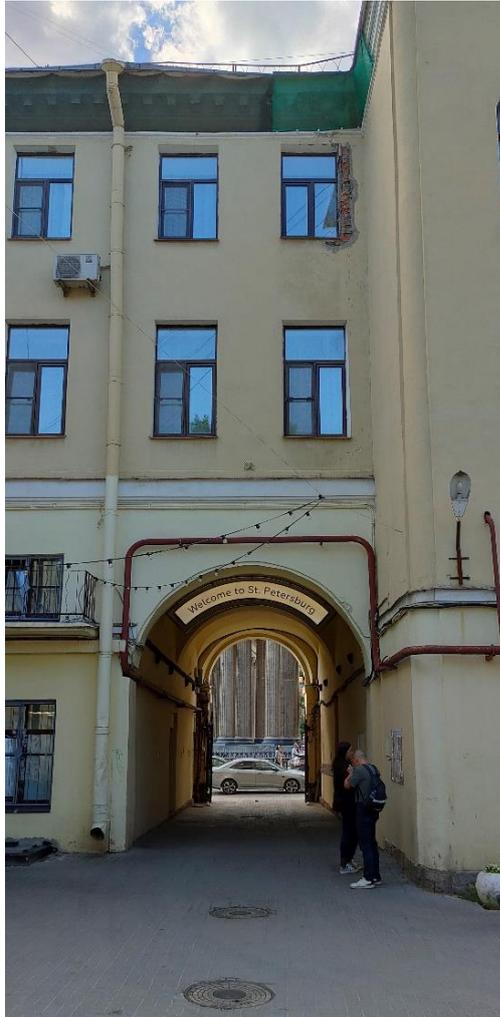


Фото 24. Фрагмент дворового фасада

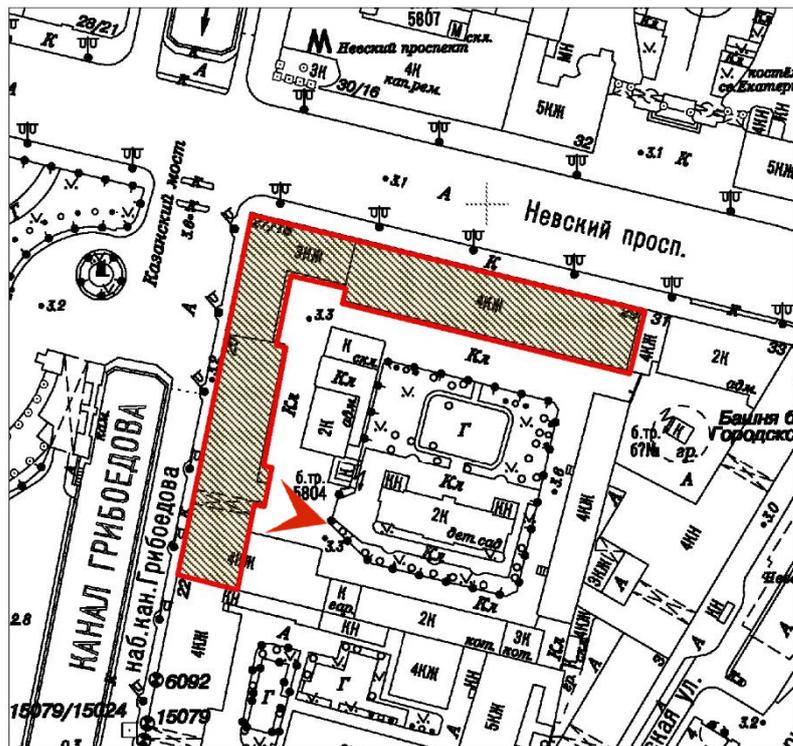


Схема фотофиксации №24



Фото 25. Фрагмент дворового фасада

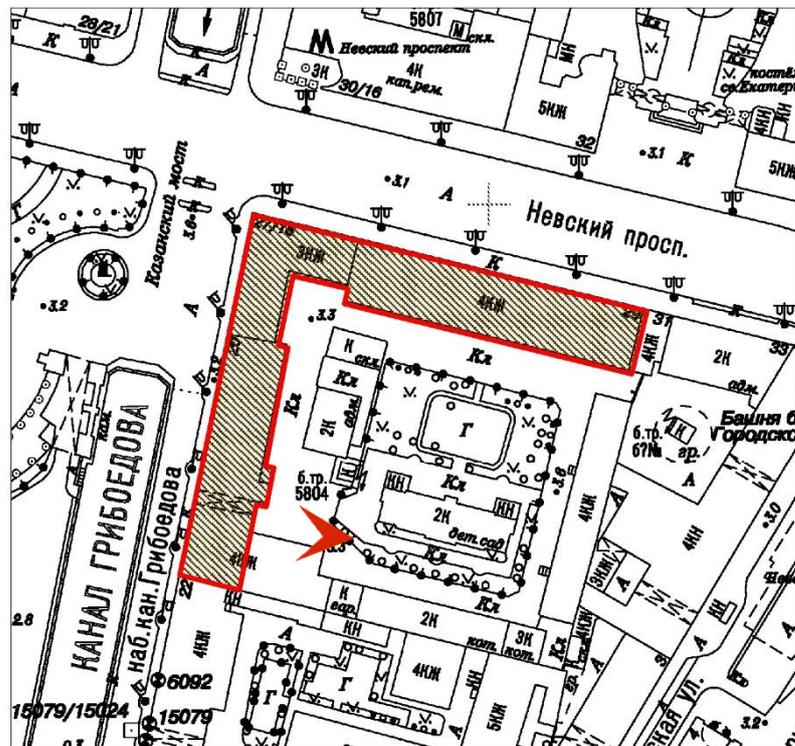


Схема фотофиксации №25



Фото 26. Вид торгового зала. Помещение 45-Н

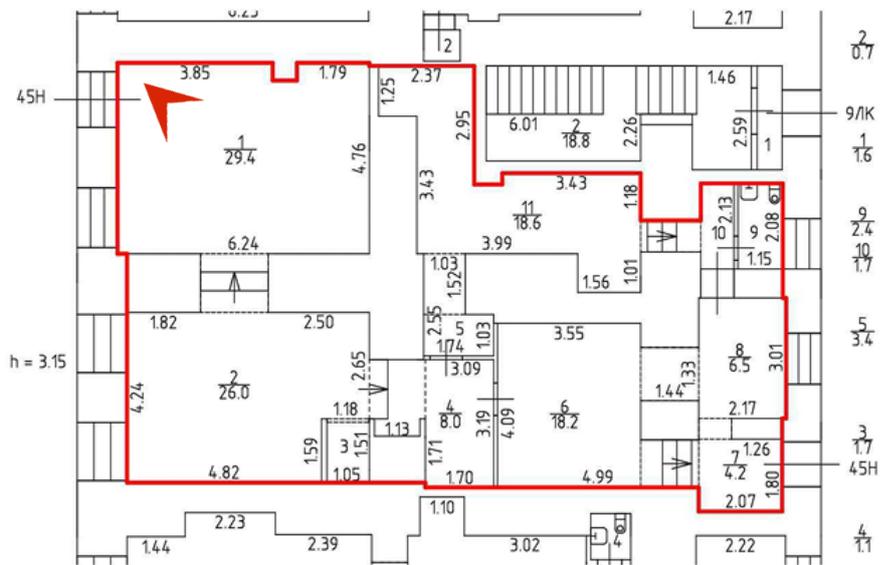


Схема фотофиксации №26



Фото 28. Вид торгового зала. Помещение 45-Н

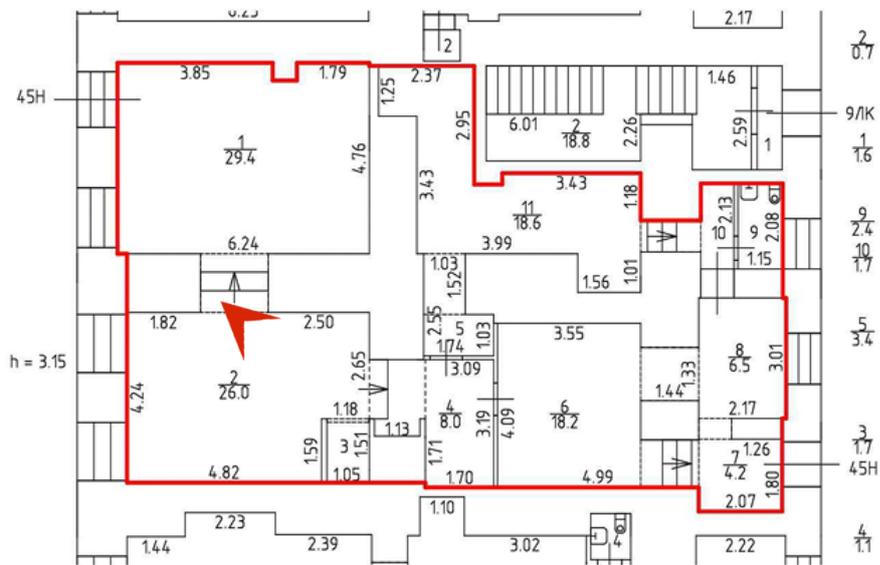


Схема фотофиксации №28



Фото 30. Вид торгового зала. Помещение 45-Н

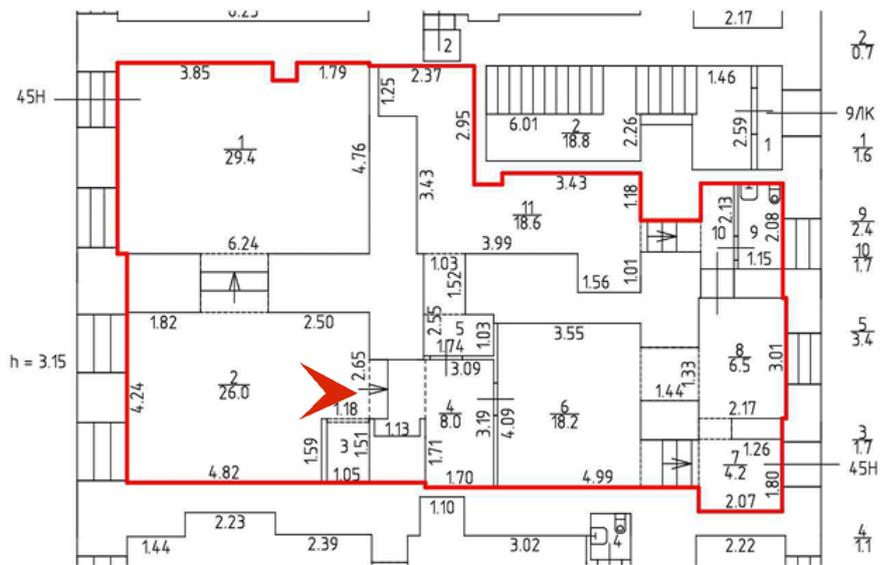


Схема фотофиксации №30



Фото 31. Вид торгового зала. Помещение 45-Н

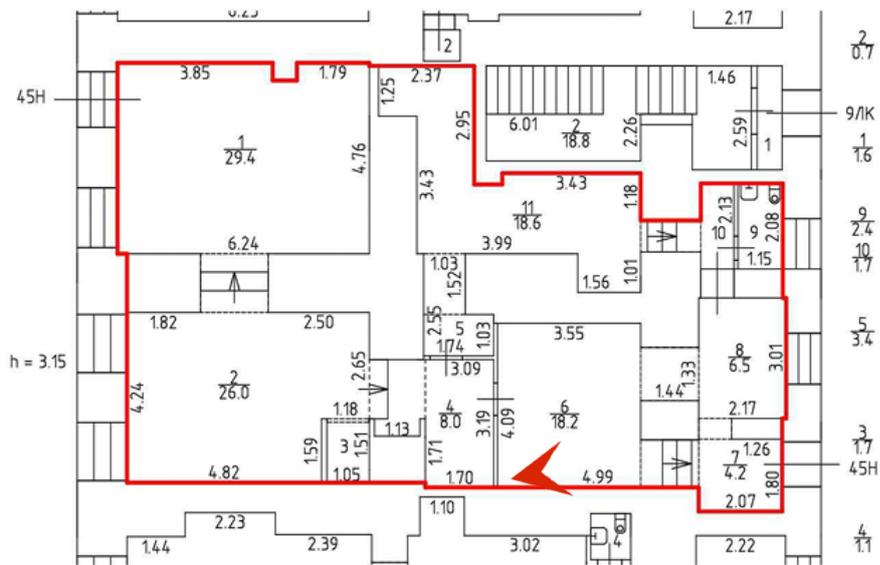


Схема фотофиксации №31



Фото 32. Коридор. Помещение 45-Н

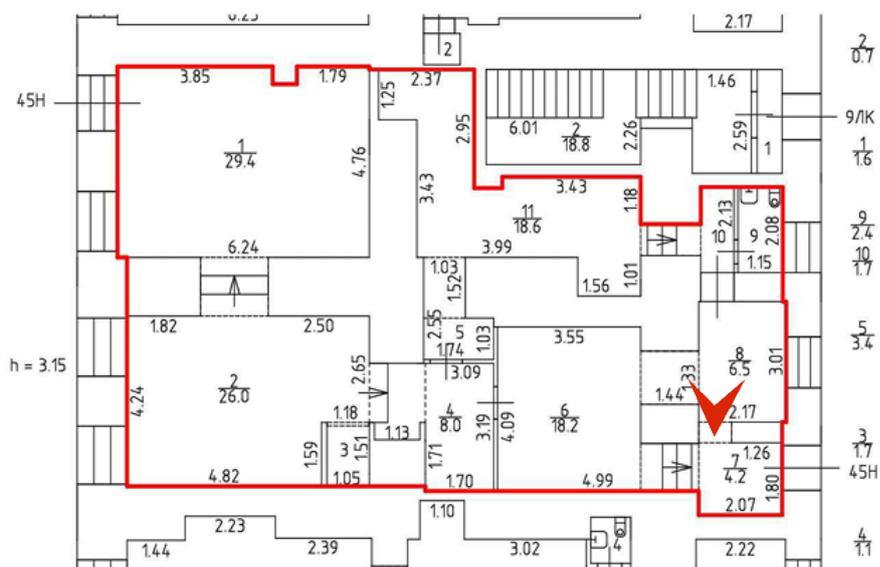


Схема фотофиксации №32



Фото 33. Оконное заполнение. Помещение 45-Н

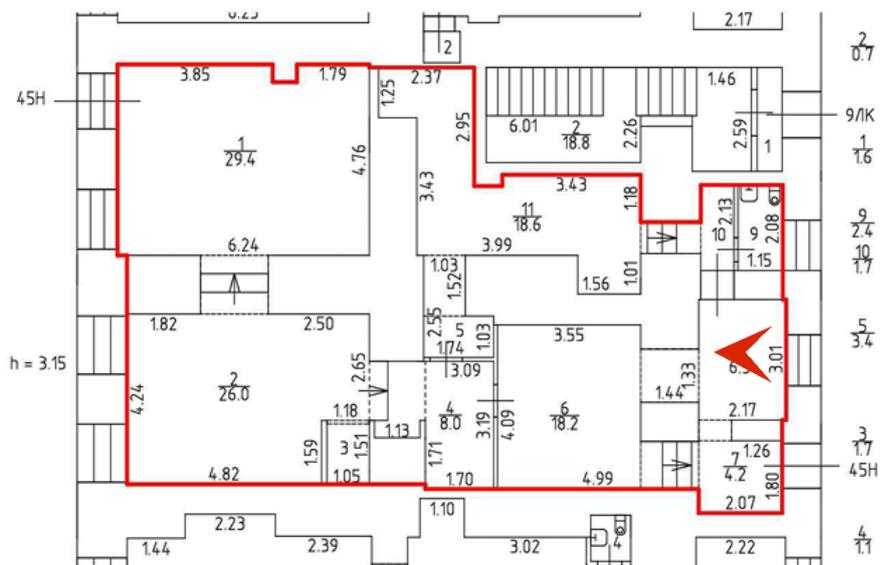


Схема фотофиксации №33



Фото 36. Коридор. Помещение 45-Н

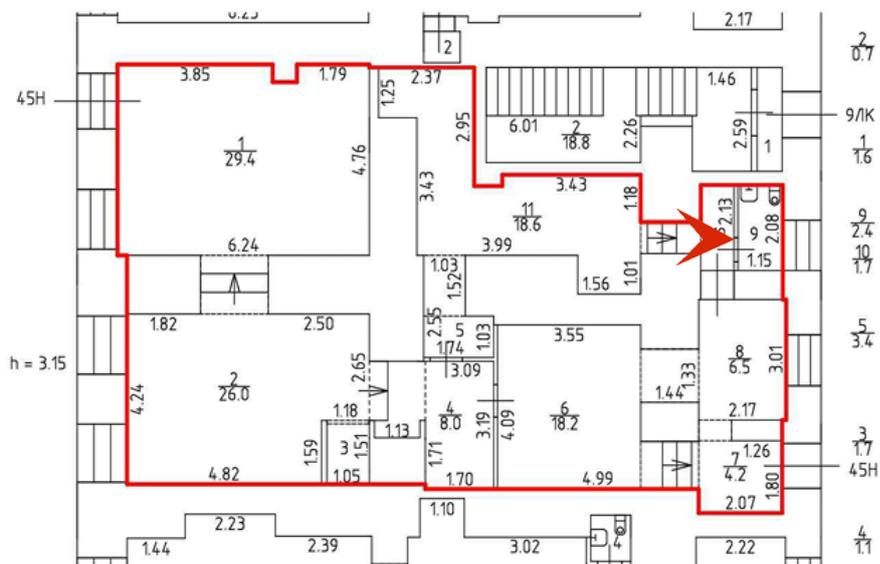


Схема фотофиксации №36

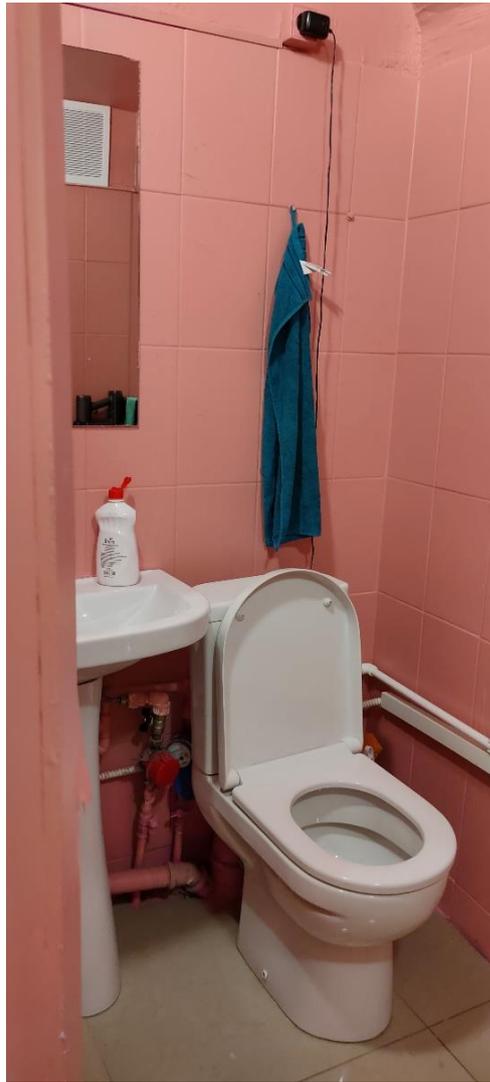


Фото 37. Санузел. Помещение 45-Н

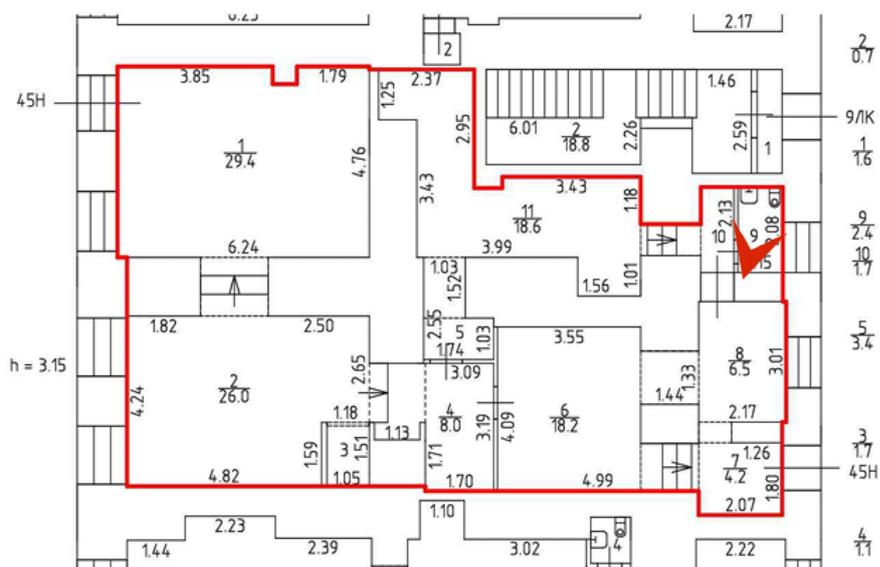


Схема фотофиксации №37



Фото 38. Вид в сторону оконного и дверного проёма лицевого фасада помещения 7-Н

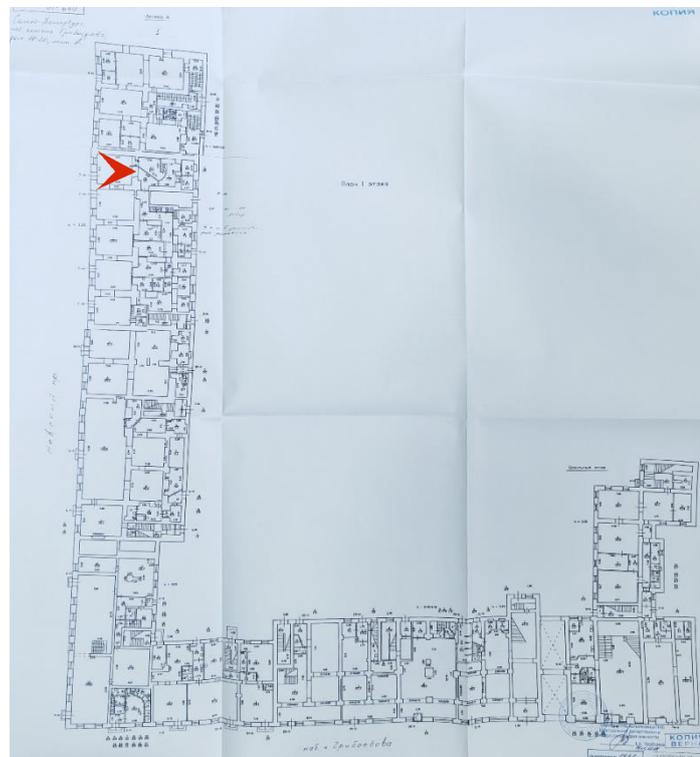


Схема фотофиксации №38



Фото 39. Вид помещения 7-Н

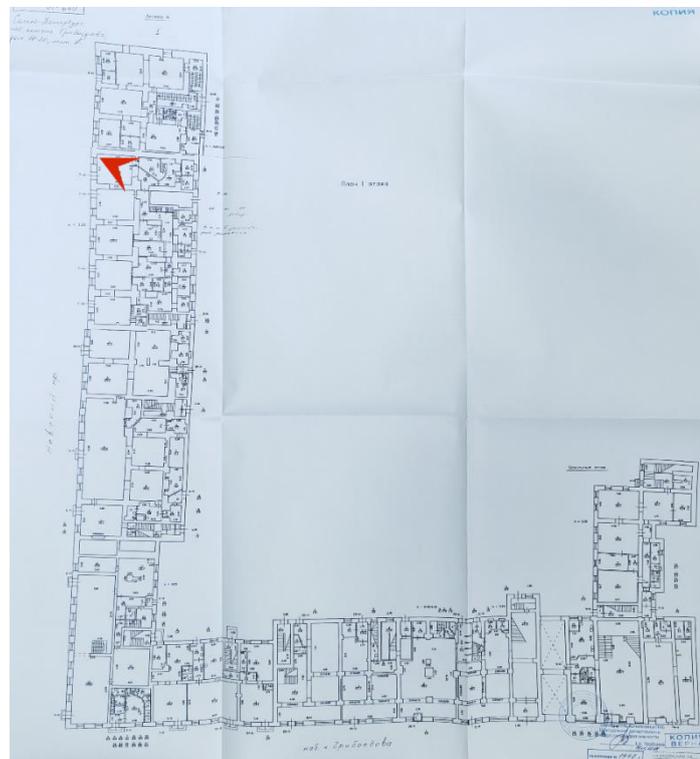


Схема фотофиксации №39



Фото 40. Вид помещения 7-Н от оконных проёмов

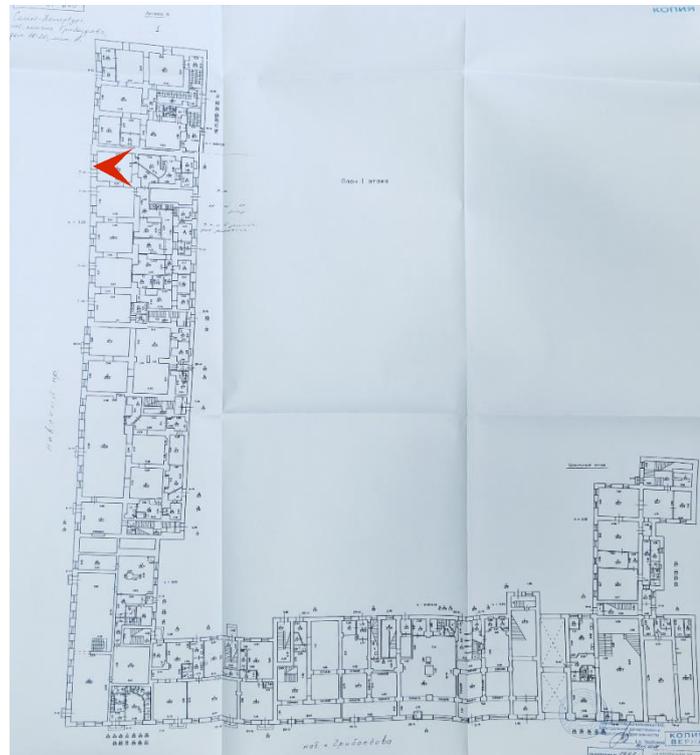


Схема фотофиксации №40



Фото 41. Вид помещения 7-Н

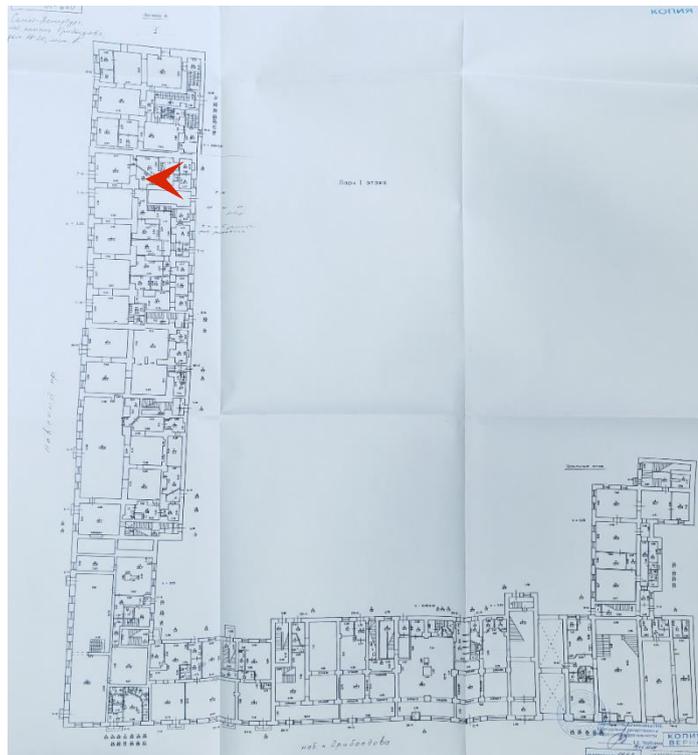


Схема фотофиксации №41



Фото 42. Подсобное помещение 7-Н

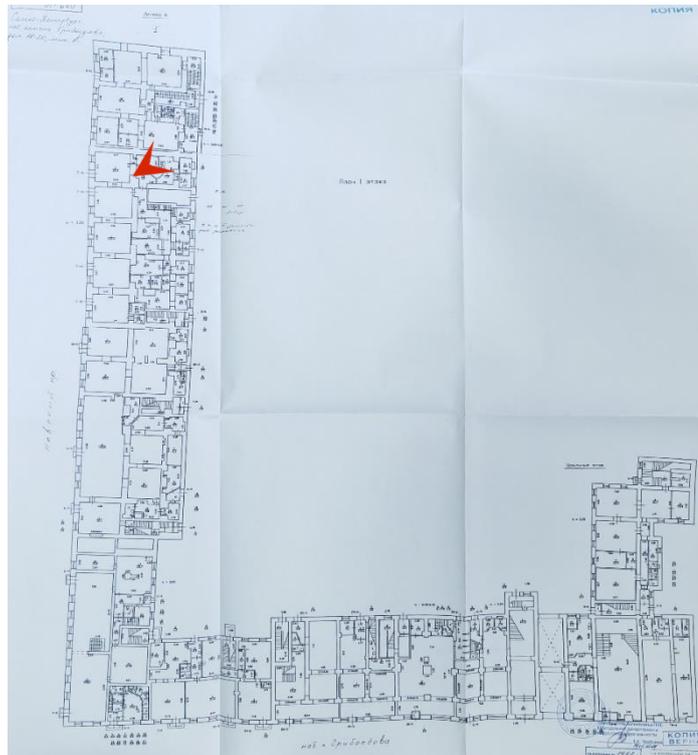


Схема фотофиксации №42



Фото 43. Санузел. Помещение 7-Н

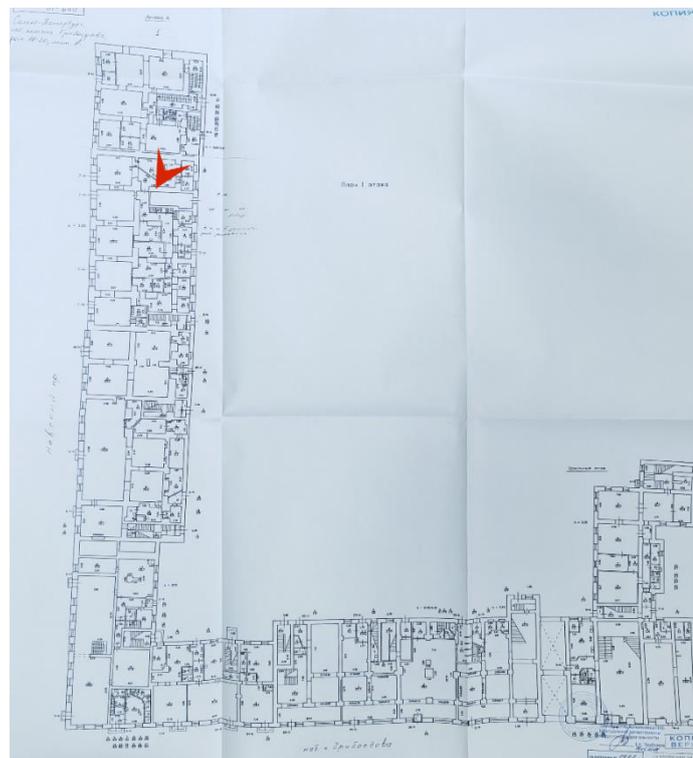


Схема фотофиксации №43



Фото 44. Вид от оконных проёмов помещения 7-Н

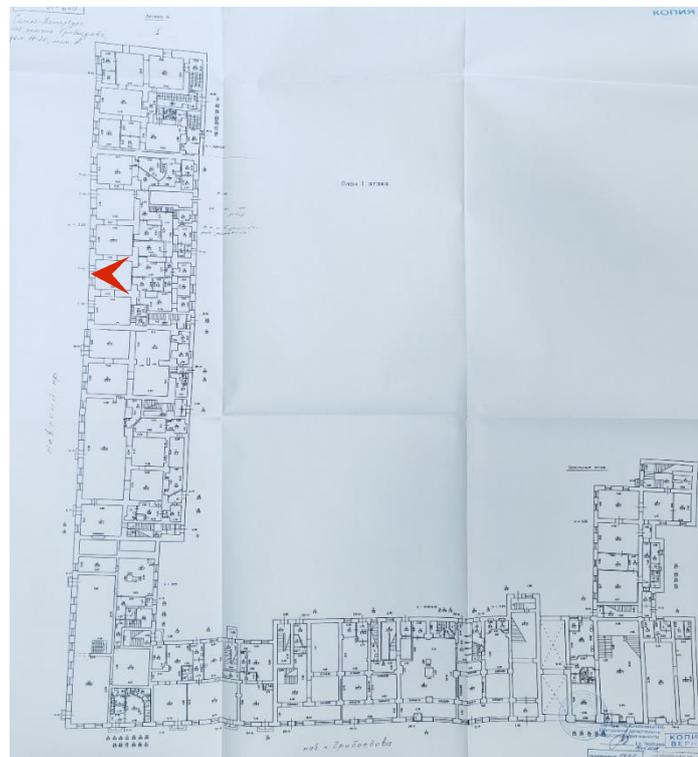


Схема фотофиксации №44



Фото 45. Вид в сторону оконных проёмов помещения 7-Н

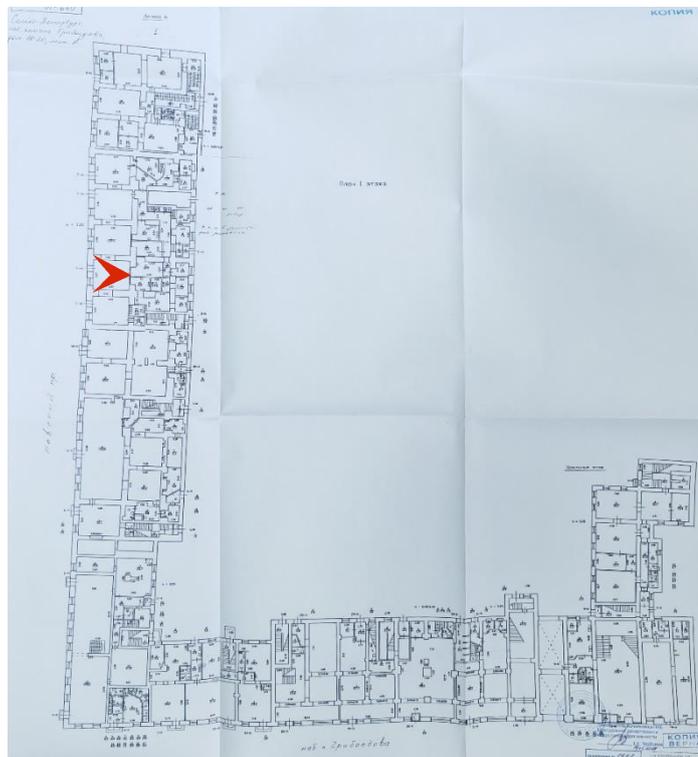


Схема фотофиксации №45



Фото 46. Вид от оконных проёмов помещения 32-Н

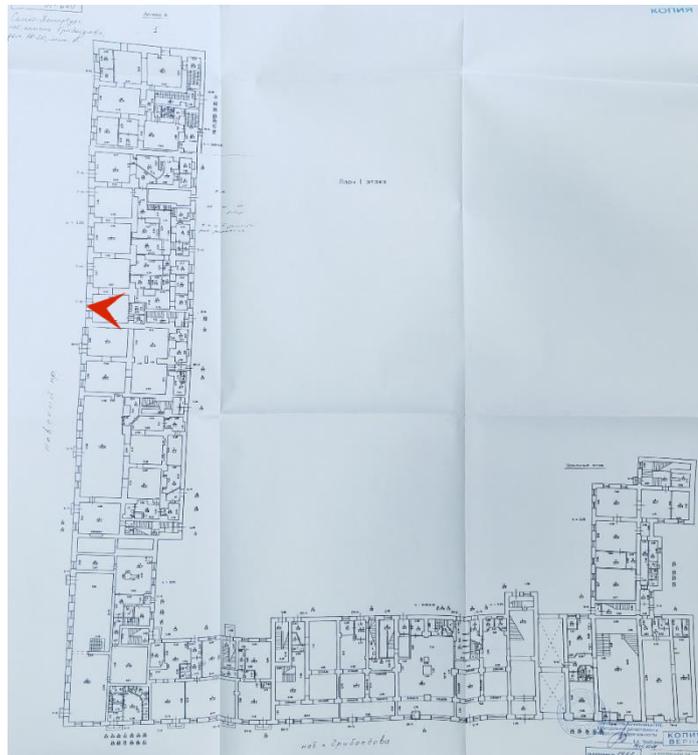


Схема фотофиксации №46



Фото 47. Вид в сторону оконных проёмов помещения 32-Н

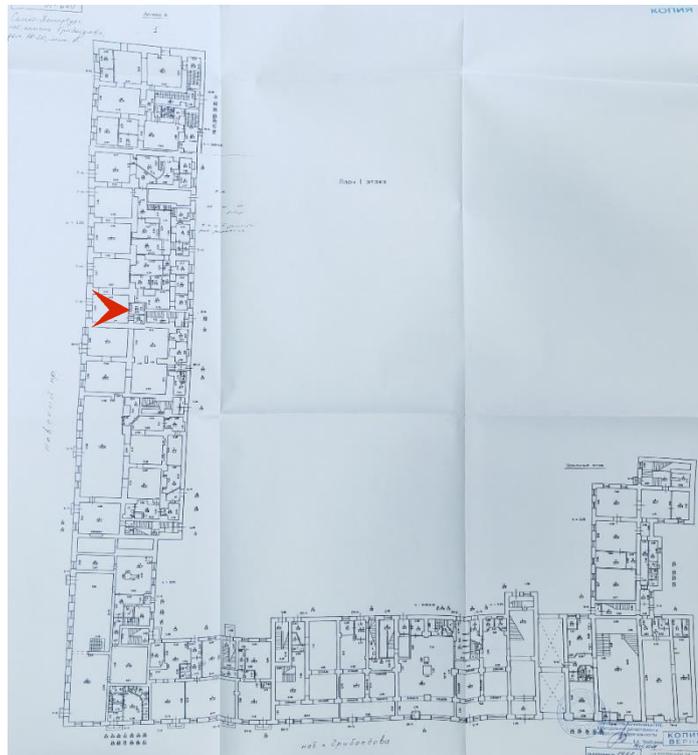


Схема фотофиксации №47



Фото 48. Вид помещения 32-Н

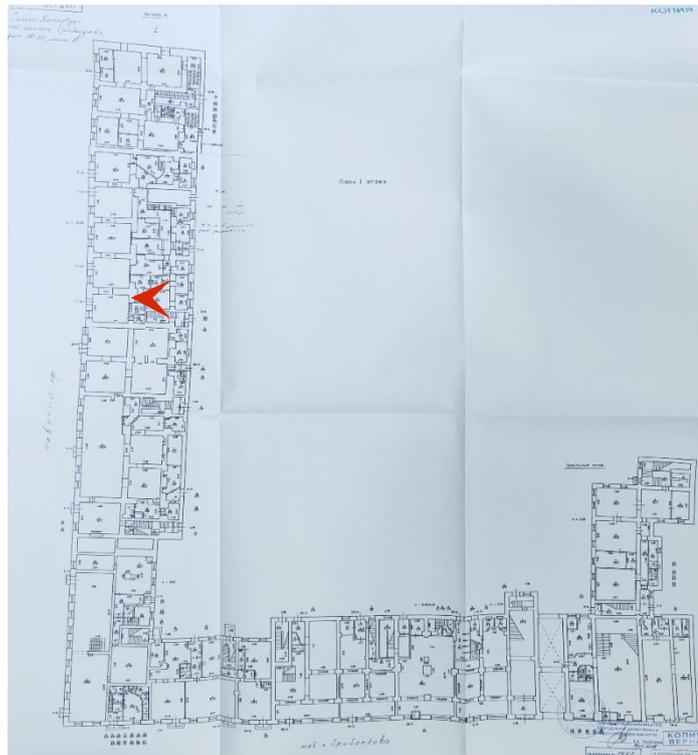


Схема фотофиксации №48



Фото 49. Санузел. Помещение 32-Н

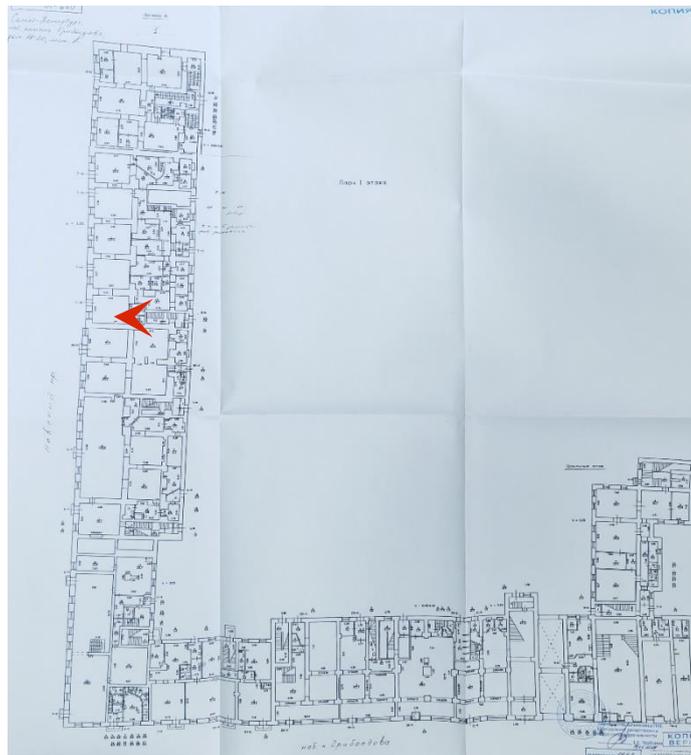


Схема фотофиксации №49



Фото 50. Вид помещения 6-Н

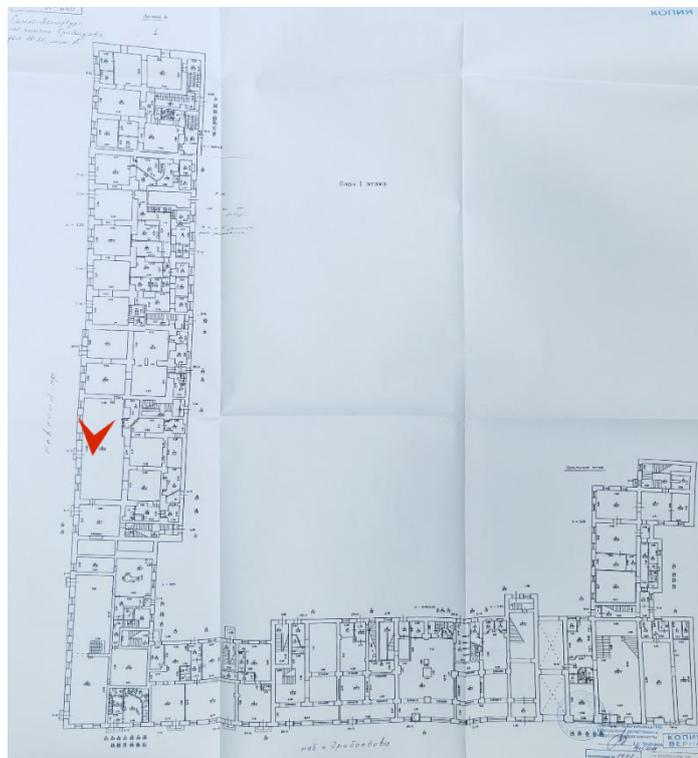


Схема фотофиксации №50



Фото 51. Вид от оконных проёмов помещения 6-Н

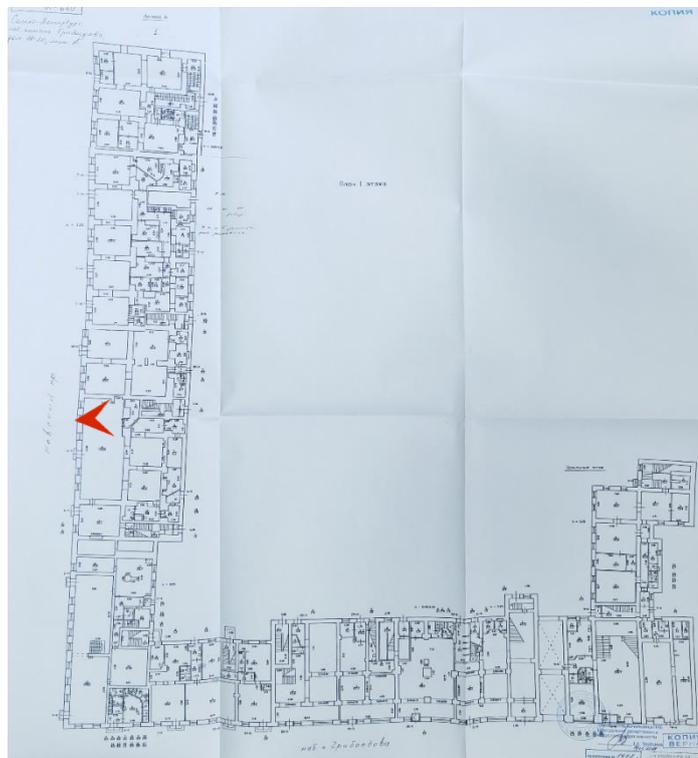


Схема фотофиксации №51



Фото 52. Вид в сторону оконных проёмов лицевого фасада помещения 6-Н

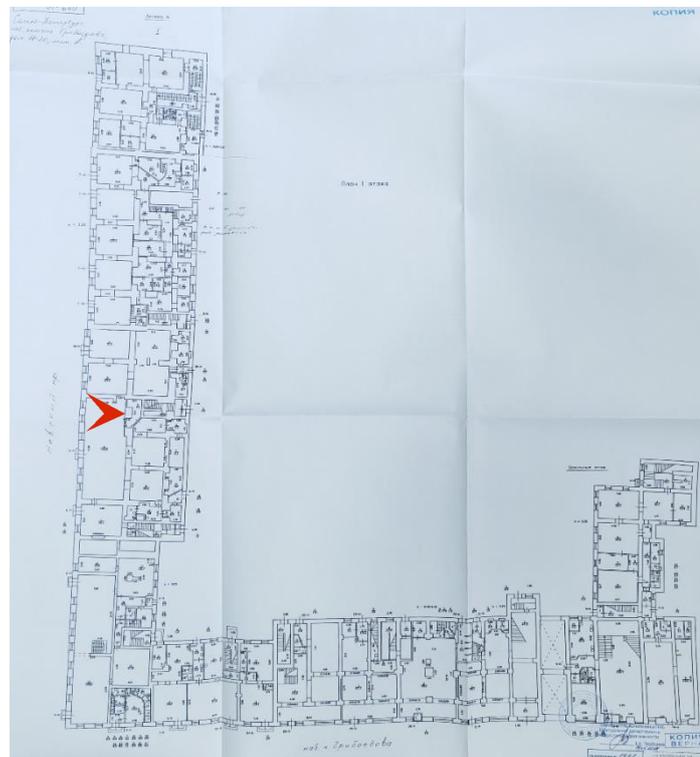


Схема фотофиксации №52

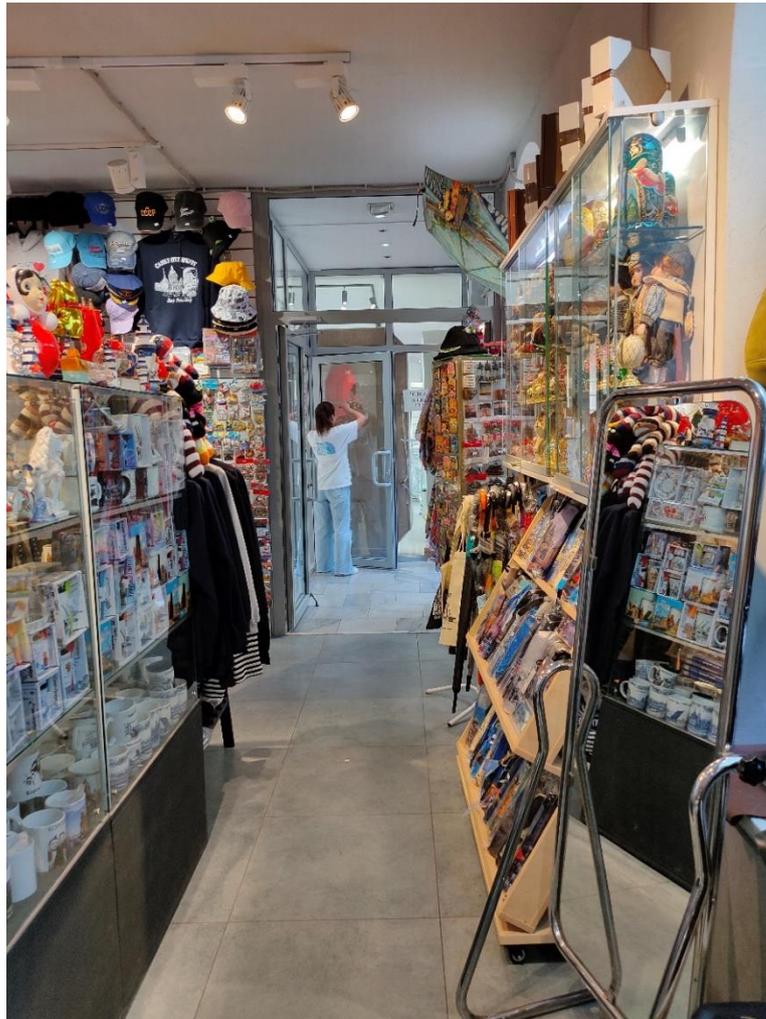


Фото 53. Вид вдоль оконных проёмов помещения 6-Н

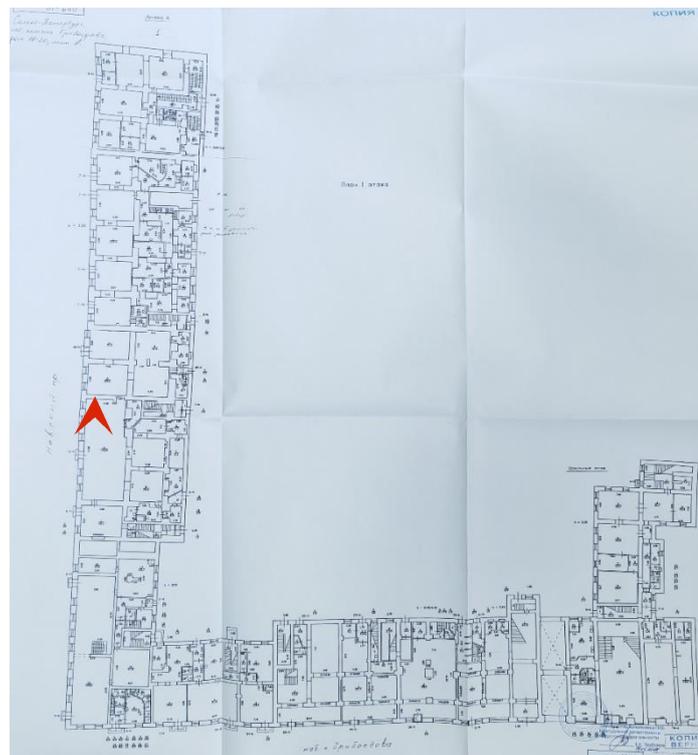


Схема фотофиксации №53

Приложение № 6

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копия Распоряжения КГИОП № 10-164 от 11 апреля 2014 г. об
утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного
наследия «Дом П.Т. Лесникова»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

11 АПР 2014

№ 10-164

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П.Т. Лесникова»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, литера А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 11 АПР 2014 № 10-164

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П.Т. Лесникова»
Санкт-Петербург, Центральный район, наб. кан. Грибоедова, дом 18-20, литера А
(Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>Г-образное в плане, трех-четырёхэтажное здание на подвалах, состоящие из трех разноэтажных корпусов (по наб. кан. Грибоедова, по Невскому пр. и угловой) его габариты и конфигурация;</p> <p>воротный проезд – местоположение (в 30-31-м световых осях лицевого фасада корпуса по наб. кан. Грибоедова), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>крыши, ее габариты и конфигурация, включая высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>ризалит в две световые оси, его историческое местоположение (дворовый фасад корпуса по наб. кан. Грибоедова), конфигурация (прямоугольный со скошенными углами), габариты.</p>	    

2	Конструктивная система здания:	<p>фундамент; наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: крестовые на подпружных арках, коробовые,</p> <p>межэтажные лестницы с известняковыми ступенями, их местоположение, конструкция, габариты, тип, материал ступеней;</p> <p>ограждения лестниц, их материал, техника исполнения, рисунок.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов:</p> <p>фасад по наб. кан. Грибоедова: материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой окрашенной штукатурки и ленточного руста в уровне 1-го этажа;</p> <p>высокий нижний этаж и раскрыт арочными проемами витрин и проезда во двор с замковыми камнями;</p> <p>дверные проемы – историческое местоположение, конфигурация (с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (гладкие наличники, замковые камни с листьями аканта);</p> <p>оконные проемы 1-3-го этажей – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные, с арочными завершениями – проемы 1-го этажа), оформление (гладкие наличники, замковые камни с листьями аканта, прямые и треугольные сандрики на орнаментированных кронштейнах);</p> <p>единообразие цвета и рисунка расстекловки оконных заполнений в арочных проемах;</p> <p>исторические материал (дерево), конструкция, цвет (по результатам архивных исследований) и рисунок расстекловки оконных проемов;</p>	     

	<p>профилированные подоконные и гладкая межэтажная тяга;</p> <p>венчающий профилированный карниз с модульонами;</p> <p>фасады углового корпуса:</p> <p>материал отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой окрашенной штукатурки и ленточного руста в уровне 1-го этажа;</p> <p>дверные проемы – местоположение, конфигурация (с пологим завершением), габариты, оформление (гладкие наличники, замковые камни);</p> <p>оконные проемы 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (с пологими завершениями, прямоугольные), габариты, оформление (гладкие штукатурные наличники, замковые камни);</p> <p>исторические материал (дерево), конструкция, цвет (по результатам архивных исследований) и рисунок расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>оформление 2-3-го этажей – пилястрами тосканского ордера в межоконных простенках, поддерживающими антаблемент с венчающим профилированным карнизом с дентикулами; прямоугольные филенки в подоконном пространстве 2-го и 3-го этажей;</p> <p>профилированный межэтажный карниз, гладкая межэтажная тяга;</p> <p>венчающий профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>фасад корпуса по Невскому пр.:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой окрашенной штукатурки и кирпичного руста в уровне 1-го этажа;</p>	     
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>два балкона в одну световую ось, балкон в три световые оси, на металлических литых кронштейнах с розетками, с металлическими литыми ограждениями, их историческое местоположение (во 2-й, 15-18-й, 28-й световых осях), конфигурация (прямоугольные), габариты, материал, техника исполнения и рисунок (орнаментированные стойки, завершенные сферами, геометрический рисунок секция, пояса меандра) ограждений;</p> <p>проемы балконных дверей – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные штукатурные раскрепованные наличники, треугольные сандрики);</p> <p>историческая конструкция, материал (дерево), цвет (по результатам архивных исследований), рисунок расстекловки заполнения проемов балконных дверей;</p> <p>дверные проемы, оконные проемы 1-го этажа – историческое местоположение, конфигурация (с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (гладкие штукатурные наличники, замковые камни);</p> <p>оконные проемы 2-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов 2-4-го этажей – профилированные штукатурные, в том числе раскрепованные наличники, прямые и треугольные сандрики, стилизованные кронштейны и подоконные выступы с гуттами в подоконном пространстве;</p> <p>исторический материал (дерево), конструкция, цвет (по результатам архивных исследований) и рисунок расстекловки заполнения оконных проемов;</p>	    
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>пилястры композитного ордера в межоконных простенках 3-4-го этажей;</p> <p>межэтажные и подоконные профилированные карнизы, пояса иоников, «жгута»;</p> <p>венчающий профилированный карниз с модульонами с листьями аканта;</p> <p>прямой аттик с лучковым повышением в центральной части, расположенный в 13-19 световых осях, оформленный филенками, ложными балюстрадами, с профилированным карнизом и люкарной;</p> <p>два прямых крепованных аттика, расположенных в 1-3-й и 27-29-й световых осях, оформленные филенками и ложными балюстрадами, с профилированными карнизами;</p> <p>дворовые фасады, их архитектурно-художественное решение:</p> <p>материал отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>дверные проемы – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми и полуциркульными завершениями), габариты;</p> <p>исторические материал (дерево), конструкция, цвет (по результатам архивных исследований) и рисунок расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>лоджии-галереи северного дворового фасада, перекрытые крестовыми сводами, расположенные в уровне 2-4-го этажей, с проемами с коробовым завершением;</p> <p>профилированные подоконные и межэтажные тяги и карнизы; венчающий профилированный карниз, в том числе с сухариками.</p>	      
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Приложение № 7

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Копия Охранного обязательства

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое помещение, расположенное
в выявленном объекте культурного наследия

№ 8224

26 ИЮН 2008

Санкт-Петербург

г.

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников КГИОП Е.Е.Ломакиной, действующей на основании доверенности №7/2419 от 11.10.2007г., и ЗАО «Невский 40» (далее - Пользователь) в лице генерального директора Ю.С.Каждан, действующей на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения **7-Н, 1 этаж, площадью 340,4 кв.м, кадастровый номер 78:1229:1:1:8** (далее - Помещение), расположенное в выявленном объекте культурного наследия «Дом П. Т. Лесникова» (далее - Памятник), по адресу: **Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, д. 18-20, лит. А (описательный адрес: Невский пр., д. 27, набережная канала Грибоедова, д. 18-20)** обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 г.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение: распоряжение КУГИ Санкт-Петербурга от 22.01.2008 г. №20-рк и Договор аренды №10-А151424 от 18.02.2008 г.

Предметы охраны Памятника: перечень предметов охраны определяется в соответствии с приложением 2, составляющим неотъемлемую часть настоящего охранного обязательства.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

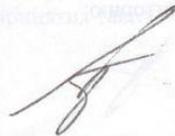
Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.



-2-

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

-3-

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для составления с его участием акта о выполненных работах (этапах работ).

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

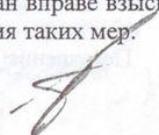
Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.



-4-

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пени в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Пользователя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Пользователь утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении

-5-

этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании российского законодательства.

7. Прочие условия: _____

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:

Госорган: 191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь: 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 40
ИНН 7825333765

Приложения:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения.
2. Перечень предметов охраны Памятника.



Е.Е. Ломакина

Пользователь



Ю.С.Каждан

А.А. Рагунов
20.06.2008

Приложение №1
к охранному обязательству
от 7 6 июня 2008 № 8224

**Акт
осмотра технического состояния
нежилого помещения, расположенного в выявленном объекте
культурного наследия**

Санкт-Петербург

"9" апреля 2008 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности № 7/22 от 11.01.2008 г. А.Г. Гейко и

Пользователь, в лице юрисконсульта Г.Л.Будашевой

произвели осмотр технического состояния помещения **7-Н, 1 этаж, площадью 340,4 кв.м,** кадастровый номер **78:1229:1:1:8** (далее – Помещение), расположенное в выявленном объекте культурного наследия «**Дом П. Т. Лесникова**» (далее - Памятник), по адресу: **Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, д. 18-20, лит. А** (описательный адрес: **Невский пр., д. 27, набережная канала Грибоедова, д. 18-20**).

1. Исторические сведения:

Дом построен в 1736-1742 гг., первоначально был двухэтажным, в 28 осей; перестроен и надстроен до современных габаритов в первой четверти XIX в; в 1883 г., лицевой фасад перештукатурен в характере эклектики по проекту архитектора С.О. Шестакова. Во второй половине 1940-х годов реконструирован с частичным воссозданием фасада 1830-х г. (обработка стен, оформление окон и антаблемента воссозданы по иконографии 1830-х г.г.; пилястры и аттики, привнесенные перестройкой 1883 г., сохранены). Входы в Помещение с фасада по Невскому пр. и со двора.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:
удовлетворительное.

а) основания:

- фундамент: ленточный, бутовый, по визуальному осмотру деформаций не обнаружено.
- цоколи: известняковые, в удовлетворительном состоянии.
- отмостки: тротуарная плитка, в удовлетворительном состоянии.

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, оштукатурены, окрашены, в удовлетворительном состоянии.
- колонны, столбы: отсутствуют.

в) перекрытия:

- 1 этажа: кирпичные своды, оштукатурены, в удовлетворительном состоянии.

г) крыша:

- стропила: деревянные, в удовлетворительном состоянии
- обрешетка: деревянная, в удовлетворительном состоянии
- кровля: из оцинкованной кровельной стали, в удовлетворительном состоянии

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, в удовлетворительном состоянии.
- трубы: металлические, в удовлетворительном состоянии.
- сливы: металлические, в удовлетворительном состоянии.

ж) фасады:¹ Лицевой, кирпичный оштукатуренный, четырехэтажный, в 27 осей дом. Два нижних этажа обработаны рустом. Центральная (в 7 осей) и боковые (в 3 оси) части акцентированы коринфскими пилястрами большого ордера, аттиками, балконами на мощных литых кронштейнах с коваными ограждениями, треугольными сандриками над окнами 3-го этажа. Все оконные проемы декорированы профилированными наличниками; над витринными окнами 1 этажа – замковые камни, третьего (кроме акцентированных частей) –прямоугольные сандрики. Венчающий карниз с модульонами. Ось симметрии лицевого фасада дополнительно акцентирована финишом с люкарной на центральном аттике. Дворовый фасад: раскрыт трехъярусной аркадой сводчатых галерей; декорирован междуэтажными тягами и венчающим профилированным карнизом с модульонами.

- облицовка стен: выполнены из кирпича, оштукатурены гладко и «под руст», в удовлетворительном состоянии.
- окраска стен: окрашены, в удовлетворительном состоянии.
- живопись: отсутствует
- лепнина: сандрики, капители пиластр в удовлетворительном состоянии.
- декоративные элементы: литые кронштейны, кованые ограждения балконов в удовлетворительном состоянии.
- карнизы: междуэтажные профилированные тяги, венчающий профилированный карниз с модульонами, в удовлетворительном состоянии
- пилястры: гладкие пилястры большого ордера в уровне 3-4 этажей, в удовлетворительном состоянии.
- балконы, лоджии, крыльца: балконы третьего этажа на мощных литых кронштейнах с коваными ограждениями в удовлетворительном состоянии.
- окна: оконные заполнения Помещения витринного типа, металлопластиковые, коричневого цвета, в удовлетворительном состоянии.
- двери: дверные заполнения полусветлые, металлопластиковые, коричневого цвета, в удовлетворительном состоянии.

з) монументы:²

- постамент: отсутствует
- скульптура: отсутствует
- обелиск: отсутствует
- колонна: отсутствует

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

к) интерьеры:³

- полы: бетонная стяжка; отделаны современными материалами, в удовлетворительном состоянии.
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатурены, окрашены, в удовлетворительном состоянии.
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют
- карнизы: отсутствуют
- лестницы: отсутствуют
- двери: внутрикомнатные дверные заполнения позднейшие, в удовлетворительном состоянии.

л) инженерные коммуникации:⁴

3

- электроснабжение: имеется
 - отопление: имеется
 - водопровод: имеется
 - канализация: имеется
4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁵ отсутствуют

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁶

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
	Не требуется выполнение работ в Помещении, расположенном в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения.		

Представитель Госоргана

А.Г.Гейко

Представитель Пользователя

Г.Л.БудашеваЕ.Е. ЛомакинаЮ.С.Каждан

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния помещения точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «к».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается - не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещения(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

Приложение № 2
к охранному обязательству
№ 8224 от 26 ИЮН 2008

Перечень предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П.Т.Лесникова»
Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 18-20, лит. А
Описательный адрес: Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27.

№ п/п	Перечень предметов охраны	Количество	Примечание
1	2	3	4
	Предметы охраны по памятнику в целом: объемно-пространственная композиция, архитектурно-декоративная композиция лицевого фасада в стиле классицизма, архитектоника, габариты и конфигурация оконных проемов и их оформление; исторические конструкции (фундамент, лестницы, перекрытия, включая своды цокольного этажа; наружные и внутренние капитальные стены).		
	Угловой корпус, лицевые фасады:		
	Цоколь известняковой плиты		
	Оформление фасада ленточным рустом на уровне 1-го этажа		
	Междуэтажный карниз между 1-м и 2-м этажами		
	Пилястры тосканского ордера на пьедесталах на высоту 2-го и 3-го этажей		
	Прямоугольные филенки под окнами 2-го и 3-го этажей		
	Венчающий антаблемент с гладким фризом и карнизом с зубчиками		
	Размеры и конфигурация оконных проемов и их оформление, включая замковые камни над окнами с лучковыми перемычками в 1-м этаже; наличники окон во 2-м и 3-м этажах		
	Дворовые фасады:		
	Архитектурное решение (без декоративной отделки), цоколь известняковой плиты, венчающий карниз.		
	Корпус вдоль Невского пр., лицевой фасад:		
	Цоколь известняковой плиты		
	Оформление фасада рустом на уровне 1-2-го этажей		
	Карнизы между 1-м и 2-м, 2-м и 3-м этажами		
	Портик из 8-ми пилястр с ионическими капителями на высоту 3-4-го этажей в центральном ризалите	1	
	Портики из 4-х пилястр с ионическими капителями на высоту 3-4-го этажей в боковых ризалитах	2	
	Балконы в 3-м этаже на чугунных литых кронштейнах с ограждением чугунного литья (в центральном и боковых ризалитах)	3	Ограждения балконов боковых ризалитов -

Венчающий антаблемент с гладким фризом и карнизом с модульонами		поздние
Аттик над центральным ризалитом, оформленный глухими балстрадами, с повышенной средней частью с овальным слуховым окном, завершенной лучковым фронтоном; аттики над боковыми ризалитами, оформленные глухими балстрадами	1	
	2	
Размеры и конфигурация оконных проемов и их оформление, включая арочные проемы с замковым камнем в 1-м этаже (габариты ширины, отметки высоты); наличники с фальцами - во 2-4-м этажах, прямые и треугольные (в ризалитах) сандрики в 3-м этаже		
Дворовый фасад:		
Цоколь известняковой плиты		
Лоджии-галереи 2-4-го этажей с лучковыми арочными проемами		
Венчающий карниз с сухариками		
Интерьер помещения 7-Н:		
Перекрытия – кирпичные своды.		



Е. Е. Ломакина

Пользователь



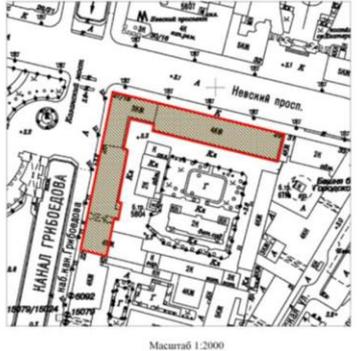
Ю. С. Каждан

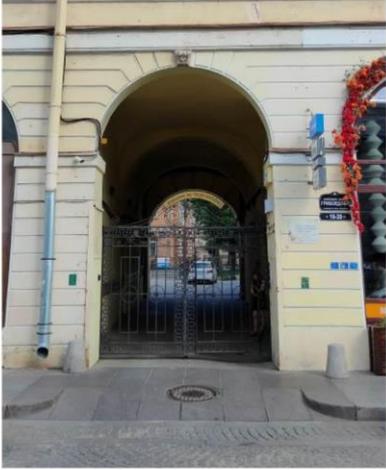
Приложение № 8

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Рекомендуемый предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения**

Рекомендуемый предмет охраны
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Дом Милютиных - Глазуновых - Лесниковых»,
 расположенного по адресу: П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, наб.
 кан. Грибоедова, д. 18-20, литера А

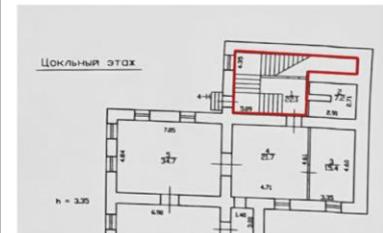
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>историческое местоположение объекта культурного наследия;</p> <p>градостроительные характеристики, его роль в формировании композиционно-планировочной структуры фронта застройки наб. кан. Грибоедова, Невского пр.;</p>	 <p style="text-align: center;">Масштаб 1:2000</p>
2	Объемно-пространственное решение:	<p>Г-образное в плане, трех-четырёхэтажное здание на подвалах, состоящие из трех разноэтажных корпусов (по наб. кан. Грибоедова, по Невскому пр. и углового) его габариты и конфигурация;</p> <p>крыши: габариты и конфигурация, включая высотные отметки коньков; материал покрытия (металл);</p>	 

		<p>воротный проезд - местоположение (в 30-31-ой световых осях лицевого фасада корпуса по наб. кан. Грибоедова), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>ризалит в две световые оси, его историческое местоположение (дворовый фасад корпуса по наб. канн. Грибоедова), конфигурация (прямоугольный со скошенными углами), габариты;</p>	 
3	Конструктивная система:	исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать период до 1917 г.) наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);	

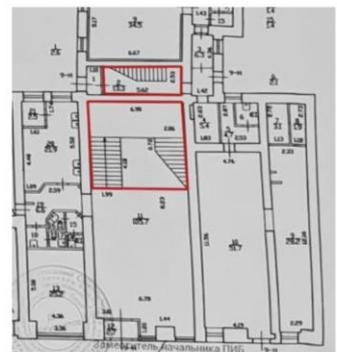
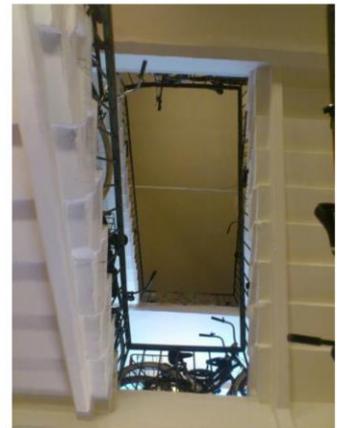
своды: крестовые на
подпружных арках;



лестницы, их местоположение,
конструкции, габариты, материал
ступеней (известняк);

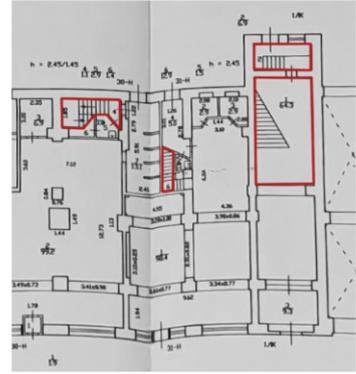


Лестница в южной части здания

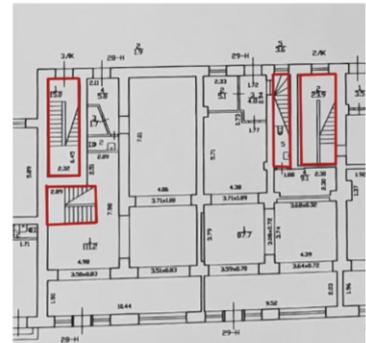


Лестницы, расположенные в угловой

юго-западной части здания,
выходящей на набережную канала
Грибоедова



Лестницы в западной части здания,
выходящей на набережную канала
Грибоедова (ЛК-1)



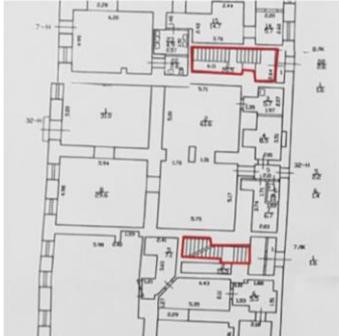
Лестницы в западной части здания,
выходящей на набережную канала
Грибоедова (ЛК-2, ЛК-3)



Лестницы, расположенные в угловой
северо-западной части здания (ЛК-4,
ЛК-5)

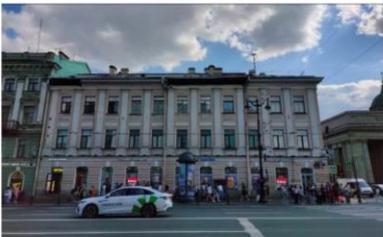
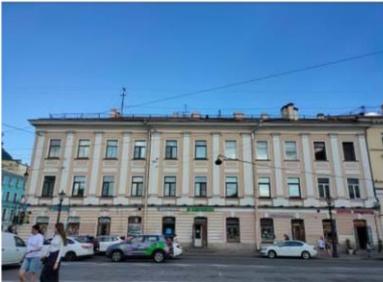


Лестница в северной части здания,
выходящей на Невский проспект (ЛК-
6)

		<p>ограждения лестниц, их материал, техника исполнения, рисунок;</p>	  <p><i>Лестницы в северной части здания (ЛК-7, ЛК-8)</i></p>  <p><i>Лестницы в северной части здания (ЛК-9, ЛК-10)</i></p>
4	Объемно-планировочное решение	объемно-планировочное решение в габаритах лестничных клеток, вестибюлей;	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов:</p> <p>фасад по наб. кан. Грибоедова:</p> <p>материал и характер отделки фасада - сочетание гладкой окрашенной штукатурки и ленточного руста в уровне 1-го этажа;</p>	

		<p>материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>высокий нижний этаж с арочными проемами витрин и проезда во двор с замковыми камнями;</p> <p>воротное заполнение – исторический материал и рисунок;</p>	  
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>дверные проемы - местоположение, конфигурация (с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (гладкие наличники, замковые камни с листьями аканта);</p> <p>дверные заполнения - исторические рисунок и цвет, единообразие цветового решения;</p> <p>оконные проемы 1-го этажа (витрины) - прямоугольные, с арочными завершениями; габариты высоты и ширины оконных проемов; оформление (гладкие наличники, замковые камни с листьями аканта);</p> <p>оконные заполнения - исторические рисунок и цвет, единообразие цветового решения;</p>	   
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>оконные проемы 2-3-го этажей - местоположение, конфигурация, оформление (прямые и треугольные сандрики на орнаментированных кронштейнах в уровне 2-го этажа);</p> <p>оконные заполнения - исторические рисунок и цвет, единообразие цветового решения;</p> <p>профилированные подоконные и гладкая межэтажная тяги;</p> <p>венчающий профилированный карниз с модульонами;</p> <p>фасады угловой части (углового корпуса);</p> <p>материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой окрашенной штукатурки и ленточного руста в уровне 1-го этажа;</p> <p>материал отделки цоколя (известняк);</p>	     
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>дверные проемы - местоположение, конфигурация (с пологим завершением), габариты, оформление (гладкие наличники, замковые камни);</p> <p>дверные заполнения - исторические рисунок и цвет, единообразие цветового решения;</p> <p>оконные проемы 1-го этажа - габариты высоты и ширины оконных проемов; оформление (гладкие наличники, замковые камни);</p> <p>оконные проемы 2-3-го этажей - местоположение, конфигурация (с пологими завершениями, прямоугольные), оформление (гладкие штукатурные наличники, замковые камни);</p> <p>оконные заполнения - исторические рисунок и цвет, единообразие цветового решения;</p> <p>оформление 2-3-го этажей -пилястрами тосканского ордера в межоконных простенках, поддерживающими антаблемент с венчающим профилированным карнизом с дентикулами;</p> <p>прямоугольные филенки в подоконном пространстве 2-го и 3-го этажей;</p> <p>профилированный межэтажный карниз, гладкая межэтажная тяга;</p> <p>венчающий профилированный карниз с дентикулами;</p>	    
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>фасад лицевого корпуса по Невскому пр.:</p> <p>материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой окрашенной штукатурки и кирпичного руста в уровне 1-го этажа;</p> <p>материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>дверные проемы и оконные проемы 1-го этажа - местоположение, конфигурация (с полуциркульными завершениями); верхние отметки, габариты высоты и ширины оконных проемов; оформление (гладкие штукатурные наличники, замковые камни);</p> <p>оконные заполнения - исторические рисунок и цвет, единообразие цветового решения;</p> <p>дверные заполнения - исторические рисунок и цвет, единообразие цветового решения;</p> <p>оконные проемы 2-4-го этажей - местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов 2-4-го этажей - профилированные штукатурные, в том числе раскрепованные наличники, прямые и треугольные сандрики, стилизованные кронштейны и подоконные выступы с гуттами в подоконном пространстве; оконные заполнения - исторические рисунок и цвет, единообразие цветового решения;</p>	   
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>два балкона в одну световую ось, балкон в три световые оси, на металлических литых кронштейнах с розетками, с металлическими литыми ограждениями, их историческое местоположение (во 2-й, 15-18-й, 28-й световых осях), конфигурация (прямоугольные), габариты, материал, техника исполнения и рисунок (орнаментированные стойки, завершенные сферами, геометрический рисунок секций, пояса меандра) ограждений;</p> <p>проемы балконных дверей - местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные штукатурные раскрепованные наличники, треугольные сандрики);</p> <p>заполнения балконных дверей - исторические рисунок и цвет, единообразие цветового решения;</p> <p>пилястры композитного ордера в межконных простенках 3-4-го этажей;</p> <p>межэтажные и подоконные профилированные карнизы, пояса иоников, «жгута»;</p> <p>венчающий профилированный карниз с модульонами с листьями аканта;</p> <p>прямой аттик с лучковым повышением в центральной части, расположенный в 13-19 световых осях, оформленный филенками, ложными балюстрадами, с профилированным карнизом и люкарной;</p>	      
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>два прямых крепованных аттика, расположенных в 1-3-й и 27-29-й световых осях, оформленные филенками и ложными балюстрадами, с профилированными карнизами;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя (известняк);</p>	    
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>дверные проемы – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>исторические заполнения дверных проемов, единообразие цветового решения;</p> <p>оконные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми и полуциркульными завершениями), габариты высоты и ширины оконных проемов в уровне 1-го этажа;</p> <p>оконные заполнения - исторические рисунок и цвет, единообразие цветового решения;</p>	   
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>лоджии-галереи северного дворового фасада, перекрытые крестовыми сводами, расположенные в уровне 2-4-го этажей, с проемами с коробовым завершением;</p> <p>профилированные подоконные и межэтажные тяги и карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз, в том числе с сухариками.</p>	   

Приложение № 9

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия
«Дом П.Т. Лесникова» по адресу: Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, 18 - 20,
Невский пр., 27**

ЦТ-В-1668

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

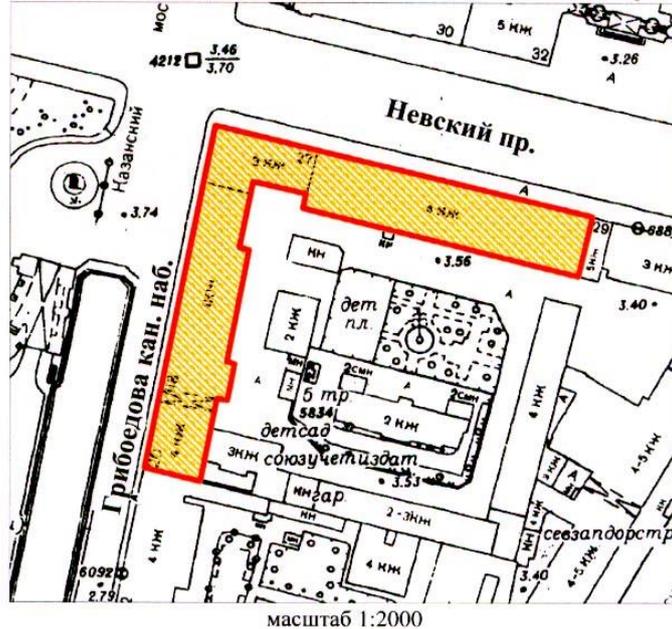
 Б.М. Кириков

М.П.

" 20 " *апрель* 2012

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом П. Т. Лесникова"**

г. Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

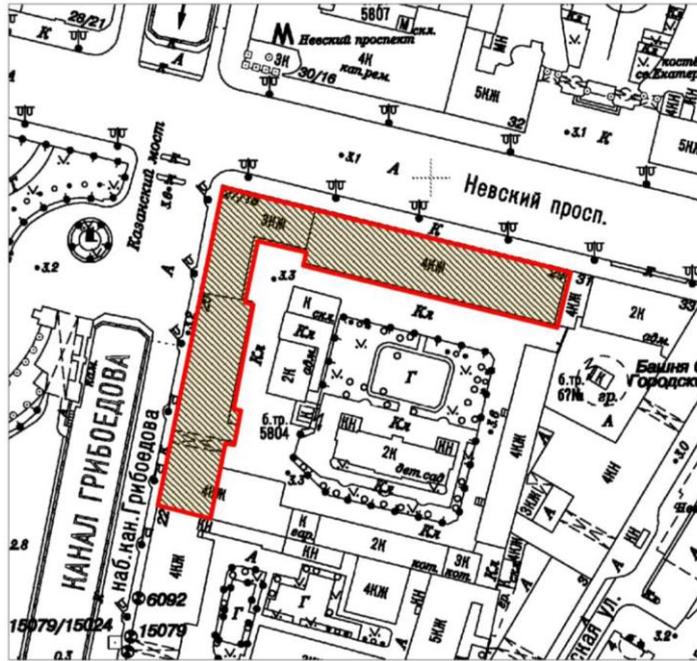
ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КГИОП ОГРН 1037843025527 Копия верна Исполнитель _____ / _____ /

Приложение № 10

К по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Рекомендуемый план границ территории объекта культурного наследия
регионального значения**

1. Схема границ территории объекта культурного наследия

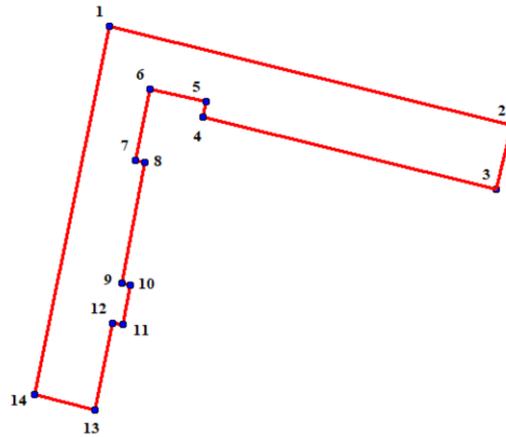


Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Номер характерной точки

4. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	94196,98	114331,43
2.	94168,75	114445,57
3.	94150,56	114441,18
4.	94170,99	114357,93
5.	94175,46	114358,88
6.	94179,11	114342,93
7.	94158,81	114338,70
8.	94158,09	114341,46
9.	94123,65	114335,00
10.	94123,13	114337,39
11.	94111,86	114335,19
12.	94112,30	114332,37
13.	94087,37	114327,43
14.	94091,79	114310,09
15.	94196,98	114331,43

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дом Милютиных - Глазуновых - Лесниковых»
(г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А)
(далее – объект культурного наследия)**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 11

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Документы технического учета

Инв. № 16
01-640
 Министерство Коммунального Хозяйства РСФСР

ОПЕРАТИВНЫЙ

род С-Петербург район Центральный

кварт. № _____
 инв. № 229/4

Технический паспорт

на жилой дом (дома) и земельный участок

по ул. (пер.) наб. К. Грибоедова № 18-20

Составлен по состоянию на „12“ 04 1996 г.

1. Владение строениями на участке

Дата записи	№№ или литеры строения в плану	Полное наименование владельцев и их долевое участие	Основание владения (наименован. дата и № документа)	Подпись вносящего текущие изменения
12.04.96	А	ООО „Великий Новгород“	от 19.08.95 № 1046	Сергеев
	А	СППЗП РЗ-15		79.3%
	А	АОЗТ „Шарм“ 2И	Договор № 177-4-1/001328	4.7%
			Решение от 13.04.95	Сергеев
02.11.95	А	5и 1и Т.О. „Балкан“	Решение от 13.04.95 № 1258-И/0012.72	4.8%
	А	5и 2и Т.О. „Балкан“	Решение от 13.04.95 № 1258-И/0012.72	2.5%
	А	6и 1и Т.О. „Балкан“	Решение от 13.04.95 № 1258-И/0012.72	4.3%
	А	6и 32 „ООО „Кобра“	Решение от 19.08.95 № 1046	Сергеев
05.02.96	А	8и 17и „Мост-Балк“	Решение от 22.05.94.2	4.4% Сергеев
	А	ОАО „СПЕ ММТ“	Догов. купли № 1934-10	
	А 2И	ООО „Шарм“	св.во серии 012/000238 от 20.12.95, переделкой от 14.02.96	Сергеев
	А 2-И	Людмила Сергеева	св.во от рег. регистрации	Сергеев
		Людмила Сергеева	св.во от 24.03.96 № 142 от 21.05.96	Сергеев
13.04.95	А	ООО „Кобра“	Решение от 19.08.95 № 1046	Сергеев
20	А	ООО „Славская“	Решение от 19.08.95 № 1046	Сергеев

Форма технического паспорта согласована с ЛКСУ РСФСР от 3 апреля 1968 г. № 5-15 и утверждена приказом заместителя Министра коммунального хозяйства РСФСР от 6 мая 1968 г. № 167

Текущие изменения
 № 05 2009 г.
 Техник *ММТ*

№ 18 03 2009 г.
 Техник *ТМ*
 Контролер

№ 14 12 2009 г.
 Техник *Томаш*
 Контролер

ЭКСПЛИКАЦИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (в кв. м.)

записи	Площадь участка			Незастроенная площадь											
	по землеотв. документам	по фактическому пользов.	в том числе		асфальтов. покрытия			площадки оборудован.		грунт	под зелеными насажден.				
			застроен.	не застроен.	проезда	трогуара	прочие замощения	детские	спортив.		придомовой сквер	газон с деревьями	газон цветники клумбы	плодовый сад	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
4.96	12670	6380	6294	6380	489	192	375	349		2095	1507				
87.7	Б														
	Е	234													
	П														
	В		827.6*												
911 КЗР	А	4041.5													
	И	4136.1*													
*677 Крыльцо	И	441.7													

IV. УБОРОЧНАЯ ПЛОЩАДЬ (в кв. м)

записи	Дворовая территория								Уличный тротуар				Кроме того			
	всего	в том числе			прочие замощения	площадку оборудован.		грунт	зеленые насаждения	всего	в том числе			асфальт.	прочие покрытия	крыша
		проезда	трогуар	асфальтов. покрытия		детские	спортив.				асфальт	зеленые насажден.	грунт			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
04.96	6303	3859	489	192	375	349		1524	1534					65		
20.504	6024	3641														

V. Оценка служебных строений дворовых сооружений и замощений

Литеры по плану	Назначение	Этажность	Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса										№ сооружения № таблицы	Единица измер. и ее стоим. по табл.	Удельный вес оценив. объекта в %	Стоимость единицы замер. с поправкой	Восстановит. стоимость в рублях	Износ в %	Действительн. стоим. в рублях	Потребность в кап. ремонте в рублях
						фундамент	стены и перегородки	перекрытия	крыля	полы	проемы	отделочные работы	электро-освещение	прочие работы									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
л	асф			3921											26/150	7.6	7.6	29800	29	22350			

Сащ. и/и № 25
22 12 2011
Сащ. и/и № 36
21 09 2011

Текущие изменения
№ 07 от 02 2008 г.
Техник *Томоф*
Контролер № *...*
инвен. № 229/4 к
шифр (фонд)

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 18-20 литер А
по набережная кан. Грибоедова
д Санкт-Петербург район Центральный

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

аделец ЖЭС №5
рия, тип, проекта
д постройки 1806
од последнего капитального ремонта 1971
Число этажей 5(3-4-5 в т. ч. манс.)
Кроме того имеется: подвал, цокольный этаж, мансарда, мезонин
Число лестниц _____ шт.; их уборочная площадь _____ кв.м.
Уборочная площадь общих коридоров и мест общ. пользования _____ кв.м.
Средняя внутрен. высота помещений 3.2 м. Объем 62474 куб.м.
Общая площадь дома ~~10069.1~~ 10134.30 10936.1 10111.5 10112.6 10082.8 10068.5 кв.м. 100
из них
а) Жилые помещения площади 5183.90 5183.7 5186.8 5188.5 5189.0 кв.м. 100
в том числе жилой площади 3204.60 3204.1 3205.8 3208.2 3194.0 кв.м. 100
Средняя площадь квартиры 41.08 41.04 кв.м.

Текущие изменения
№ 8 от 10 2007 г.
Техник *Томоф*
Контролер *...*

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЖИЛОЙ ПЛОЩАДИ

Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь	Текущие изменения						
	Жилых квартир	Жилых комнат		Количество		Жилая площадь	Количество		Жилая площадь	
				Жилых квартир	Жилых комнат		Жилых квартир	Жилых комнат		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1 В квартирах	78	195	3204.60	78	195	3204.1	78	195	3205.8	
2 В помещениях коридорной системы										
3 В общежитиях										
4 Служебная жилая площадь										
5 Маневровая жилая площадь										

Из общего числа жилой площади находится

6 а) в мансардах	1	3	57.00							
б) в подвалах										
в) в цокольных этажах										
г) в мезанинах										

Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорной системы)

№ п.п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные	5	140.70	5	140.7	5	140.7
2	Двухкомнатные	32	1090.50	32	1087.0	32	1087.0
3	Трехкомнатные	38	1764.40	38	1764.4	38	1764.4
4	Четырехкомнатные	3	209.00	3	209.0	3	209.0
5	Пятикомнатные						
6	Шестикомнатные						
7	Семикомнатные и более						
	Всего	78	3204.60	78	3204.1	78	3205.8

6. НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ: ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ

№ №	Классификация помещений	Текущие изменения											
		Основная		Вспомогательная		основная		вспомогат.		основная		вспомогат.	
		Общая	Арендуемая	Общая	Арендуемая	общая	аренд.	общая	аренд.	общая	аренд.	общая	аренд.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
				623.30		1356,7		648,7		2005,4			
1	Канторское	1411.90		19.00		386,5		14,0		1105,5			
2	Общественного питания	386.50											
3	Прочие	50.40		26.10		50,4		26,1		544,3			
4	Складские	144.70		40.30		144,7		40,3		185,0			
5	Спец. подвалы	88.70		379.30		88,7		379,3		1739,9			
6	Торговые	1302.60		453.00		1302,6		453,0		4880,7			
	Итого:	3384.80		1541.00		3384,6		1541,4					

В том числе используется жилищной конторой для собственных нужд в кв. м.

№ №	Использование помещений	Основная	Вспомогат.	Текущие изменения			
				Основная	Вспомогат.	Основная	Вспомогат.
1	2	3	4	5	6	7	8
	Итого:	0.00	0.00				

Текущие изменения
"07" 02 2008 г.
Техник Лашев
Контролер

64.324

84.444

15 01 2008

1-Н, 33-Н, 34-Н

Текущие изменения
"01" 02 2008 г.
Техник
Контролер

Дата записи

Дата записи	Водопровод	Канализация		Отопление									Ванны				Горячее водосн.		Газоснабж.		Мукопровод	Лифт	Радио	Напряж. электросети		
		местная	централ.	печное	печное газовое	центральное						калориферн.	горячая вода в б.ж.к.	горячая вода в ванн.	с дровяными котлами	с газовыми котлами	от колонок	от колонок	централ.	частичн.				127	220	
						от АГВ	от ТЭЦ	от минирго	от собств. котельн.		от групп. котельн.															
									на тв. топл.	на газ.	на тв. топл.															на газ.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	

Handwritten notes and signatures in blue ink, including "81.124", "28-Н-31-Н", "Техник", "Контролер", and "К.В.106".

III. ИСЧИСЛЕНИЕ ПЛОЩАДЕЙ И ОБЪЕМОВ ОСНОВНЫХ И ОТДЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ СТРОЕНИЯ И ПРИСТРОЕК

№ или литер. по плану	Наименование	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв. м.)	Высота (м.)	Объем (куб. м.)
1	2	3	4	5	6
A1	железоб.		1582,4	15,0	23736 ✓
A2	— " —		483,6	11,9	9325 ✓
A3	— " —		1362,3	13,4	18241 ✓
A4	— " —		313,9	10,4	3265 ✓
		6,25 × 5,6	62,5	5,6	350 ✓
	оборуд. чер.	$6,50 \times 6,40 \times \frac{3,75 + 1,85}{2} + 6,55 \times 16,00 \times \frac{3,75 + 1,85}{2}$			398 ✓
		Уморо			54910 ✓
A1	оборуд. подб.		1582,4	2,1	3324 ✓
A2	часть об. подб.		331,9	2,6	863 ✓
A3	— " —		408	2,4	979 ✓
		Уморо			5166 ✓
A2A3	необ. подб.		930,3	2,5	2338 ✓
		Уморо по полу			62484 ✓
A	8Н, 14Н	в том. числе	115,9	2,65	1261
		(шарбал - 1-этаж)	333,6	3,60	1201
		Уморо			2462
	28-Н	10,6 × 17,0 - 34 × 8,0	1530	5,28	808
	29-Н	10,0 × 17,0 - 34 × 8,0	1430	5,28	755
	30-Н	10,0 × 17,0 - 22 × 7,6 + 30 × 7,6	1461	5,28	930
	31-Н	10,0 × 17,0 - 30 × 7,6	1430	5,28	755
	1-Н	21,5 × 14,0 - 3,0 × 5,3	285,1	3,94	1132
A	Пом. 6-Н	23,7 × 18,2 - 8,2 × 3,3 × 2	377,2	3,20	1207
A	Пом. 32-Н	18,2 × 12,0	218,4	3,16	690
	пом. 8-Н (шарбал)	25,2 × 16,4 - 4,0 × 6,0	389,3	2,65	1032

№ или литер. по плану	Наименование	Формулы для подсчета площадей и наружному обмеру	Площадь		(куб. м.)
			(кв. м.)	(м.)	
1	2	3	4	5	6
А1	железо		1582,7	15,0	23441 ✓
А2	— " —		783,6	11,9	9325 ✓
А3	— " —		1362,3	13,4	18241 ✓
А4	— " —		313,9	10,4	3265 ✓
		В. п. ч. апра	62,5	5,6	✓ 350.
	оборуд. черт	$6,50 \times 6,40 \times \frac{3,76 \times 1,38}{2} + 6,55 \times 16,00 \times \frac{3,76 \times 1,38}{2} = 11,020$			398 ✓
					54910 ✓
А1	оборуд. подб		1582,7	2,5	3324 ✓
А2	часть об. подб		331,9	2,6	863 ✓
А3	— " —		408	2,4	979 ✓
		Итого			5166 ✓
А2,3	квот. подб		935,3	2,5	2338 ✓
		Итого по дому			62444 ✓ ✓
А	8Н, 14Н	втом. шеле (шорбал)	175,9	2,65	1261
		(1-этаж)	333,6	3,60	12,01
		Итого			2462
	28-Н	$10,6 \times 17,0 - 34 \times 8,0$	153,0	5,28	808
	29-Н	$10,0 \times 17,0 - 34 \times 8,0$	143,0	5,28	755
	30-Н	$10,0 \times 17,0 - 2,2 \times 7,6 + 3,0 \times 7,6$	176,7	5,28	930
	31-Н	$10,0 \times 17,0 - 3,0 \times 7,6$	143,0	5,28	755
А	1-Н	$2,5 \times 14,0 - 3,0 \times 5,3$	285,7	3,97	1182

А	Пом. 6-Н	$23,7 \times 18,2 - 8,2 \times 3,3 \times 2$	377,2	3,20	1207
А	Пом. 32-Н	$18,2 \times 12,0$	218,4	3,16	690
	пом. 8-Н (шорбал)	$25,2 \times 16,4 - 4,0 \times 6,0$	389,3	2,65	1032
	пом. 8-Н (1-этаж)	$18,0 \times 12,0 - 8,0 \times 2,8$	301,6	3,60	1086
	пом. 14-Н	$4,0 \times 6,0 + 1,4 \times 0,4$	25,0	2,65	66
	1-Н	$6,0 \times 17,0 + 5,2 \times 1,6 + 4,0 \times 5,3 - 1,8 \times 0,5$	86,5	3,97	343
	33-Н	$9,4 \times 7,0 + 5,40 \times 7,0 + 3,2 \times 1,6 + 1,8 \times 0,5 + 1,8 \times 1,6$	112,5	3,97	447
	34-Н	$6,0 \times 17,0$	84,0	3,97	333

IV. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ЖИЛОГ
 Группа капитальности 1 сборник № 2
 Вид внутренней отделки повышенная таблица № 2

№ п. по пор.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельные веса			
				конструкт. элементов	Поправка к Удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	
1	2	3	4	5	6	7	
1	Фундамент	бутовые кирпичные	металлами трещины	3		3	
2	а. Наружные внутренние капитальные стены	кирпичные	трещины, углубления	24		24	
		б. перегородки	штукатурные и шпатель				
3	Перекрытия:	чердачные	штукатурные	11		11	
		междуэтажные	штукатурные, 17-кирпичные свода				
		подвальные	кирпичные свода				
4	Крыша	металлич. из оцинков. стали по деревян. стропилам	трещины, фальшь	2		2	
5	Полы	паркетные, лаубные	износ, истирание	12		12	
6	Проемы	оконные	двойные створки	10		10	
		дверные	щитовые				
7	Отделоч. раб.	Наружн. отделка архитектур. оформл.	штукатурка, окраска	20	+281	2281	
		а.	штукатурка, окраска				
		б.	штукатурка, окраска				
8	Санитарно и электротехнич. работы	Наружн. отделка архитектур. оформл.	штукатурка, окраска	12		12	
		а.	штукатурка, окраска				
		б.	штукатурка, окраска				
		Внутрен. отделка	штукатурка, окраска				
		а.	штукатурка, окраска				
		б.	штукатурка, окраска				
		Центр. отопление	да				слабление
		Печное отопление	да				тротуары и кабели зазоры
		Водопровод	да				арматура.
		Электроосвещен.	да				
		Радио	да				
		Телефон	да				
Телевидение	да						
9	Разные работы	Ванна с газом. колонк.	да	6		6	
		с дрова. колонк.	да				
		с горяч. вод.	да				
		Горячее водосн.	да				
		Вентиляция	естествен.				ослабление
Газоснабжение	да	сантех. работы					
Мусоропровод	да						
Лифты	да						
Канализация	да						
Итого				100		10281	

Текущие изменения
 "19" 04 2008 г.
 Техник Григорьев
 Контролер

проц. износа приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр. 6) x 100
 удельный вес (гр. 7)

24%
 26/0

Дюж. № 16
01-640

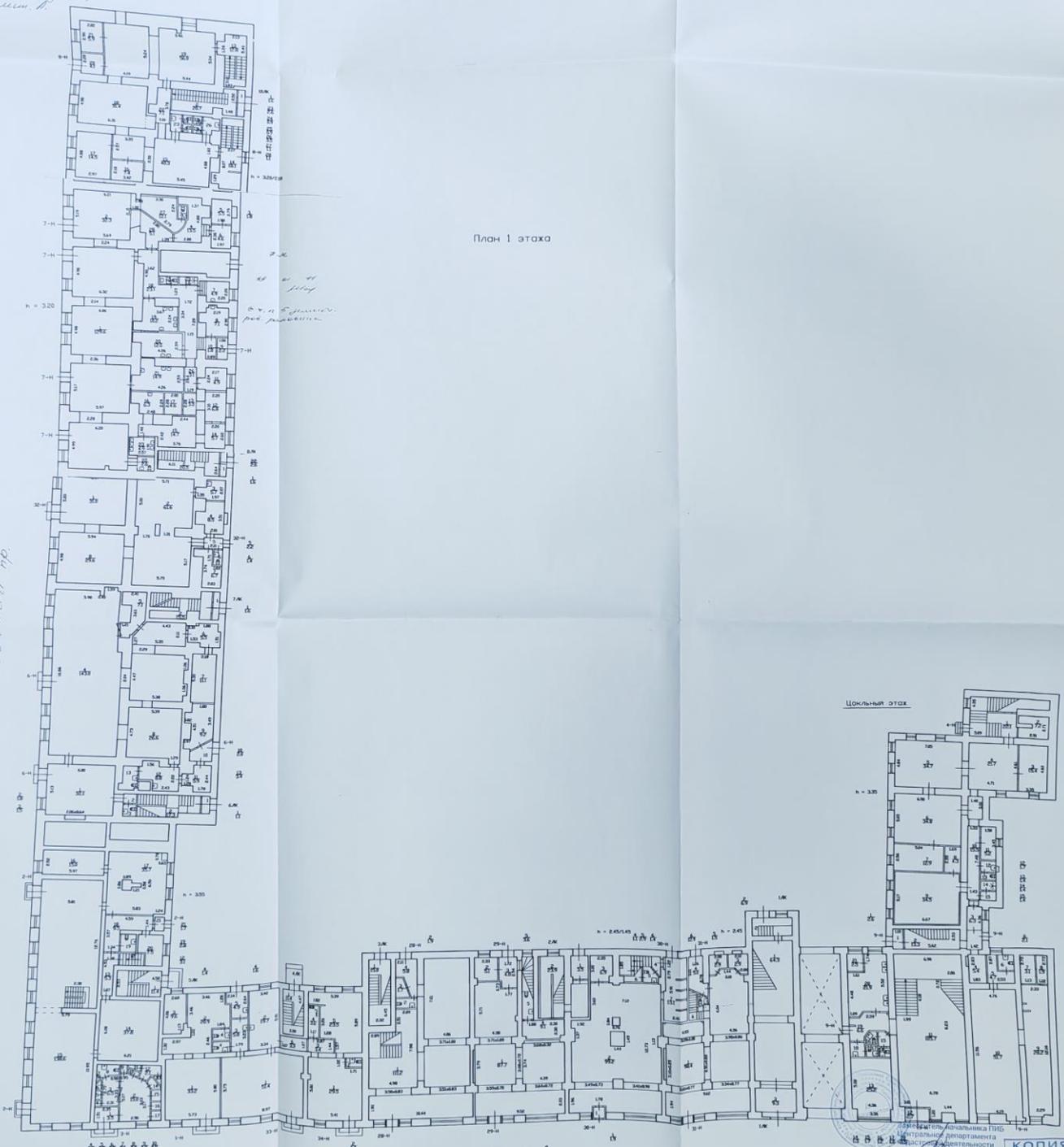
Салит-Петербург,
наб. канала Грибоедова,
пол. 18.20, лит. А

Литера А

КОПИЯ

Невский пр.

План 1 этажа



наб. к. Грибоедова

УТВЕРЖАЮ: Начальник ГИИС
Центрального департамента
технической деятельности
Е.Е. Терехина
18.04.2018

КОПИЯ
ВЕРНА

на формате А3 1:44

Иск. № 16
01-640

Дом А

План 2 этажа

См. - Домострой,
поп. Ломло Пискарева,
гол. 10-20, м. А

План 2 этажа

Получено в 1971 г.
ЛЕНКА
КОПИЯ



2.0.01.04. н. 2.0.01.04.
14.04. 14.04.
15. 10. 14.04.

Зависит от назначения.
Изготовление по плану.
Е.Е. Тер. 1987.04.04

В соответствии с ПП.
1987.04.04

КОПИЯ
ВЕРНА



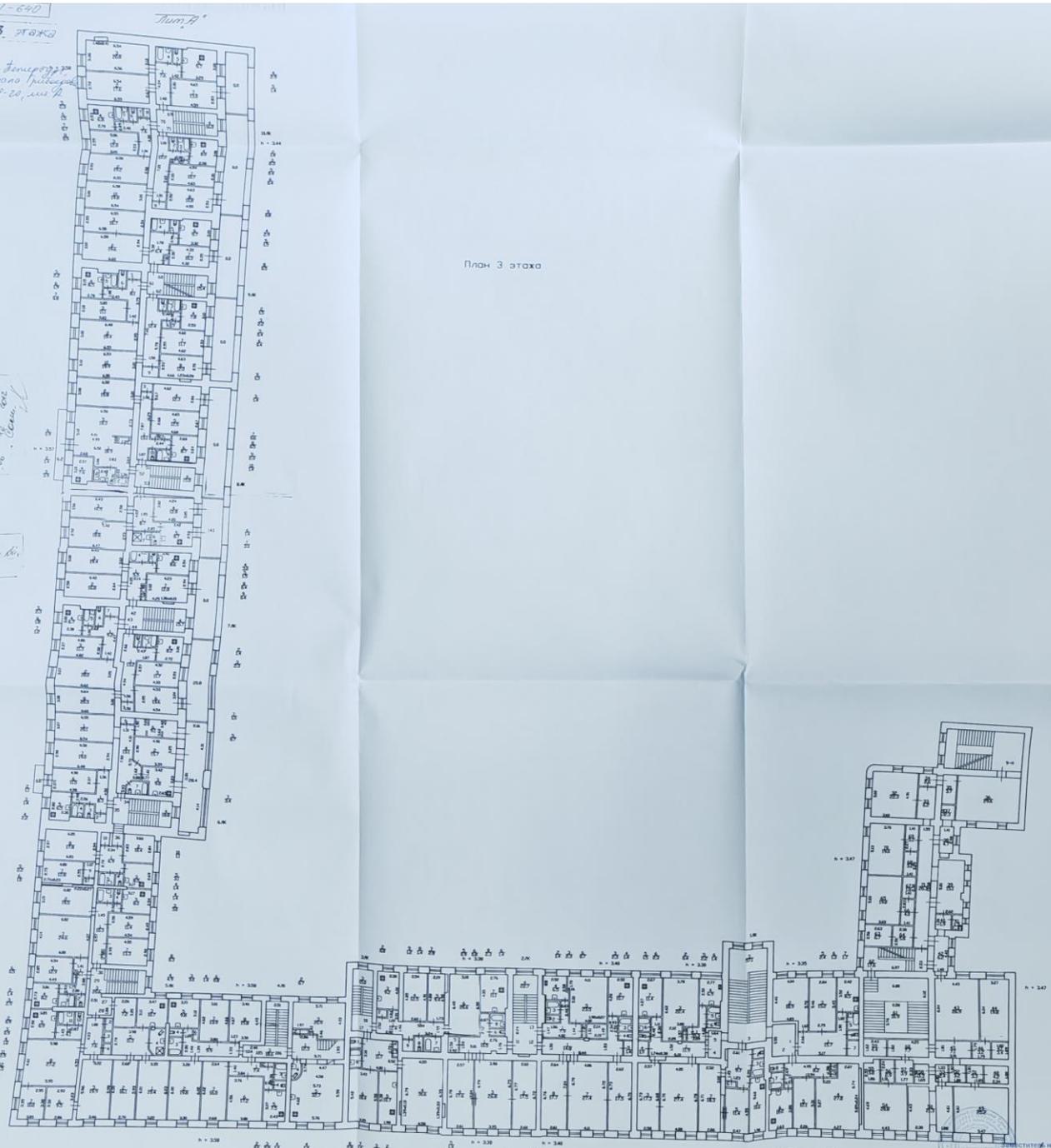
01-640
ЭН 3. ЭТАЖ

Лит. А

мил. температур
с. одно по приборам
и 4-20, мил. р.

с. 100, 101, 102, 103
104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000

План 3 этажа



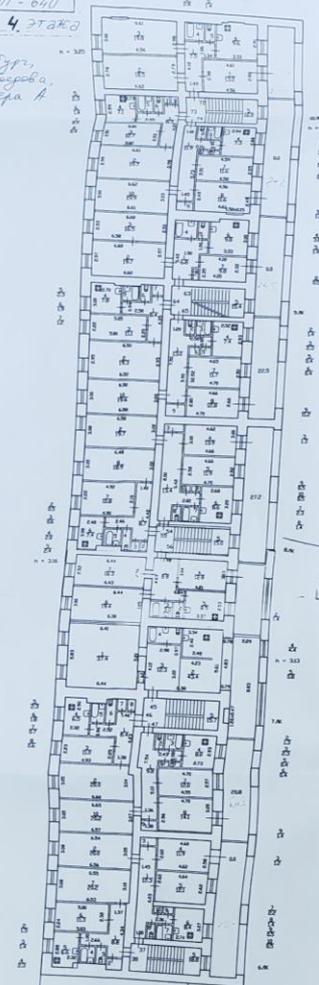
составил: [Signature]
Тех. бюро: [Signature]
[Signature]

Институт начальника ГИБ
Центральный департамент
Контроль деятельности
Е.Е. [Signature]
1978
на основании от 1978
с учетом тех. [Signature]

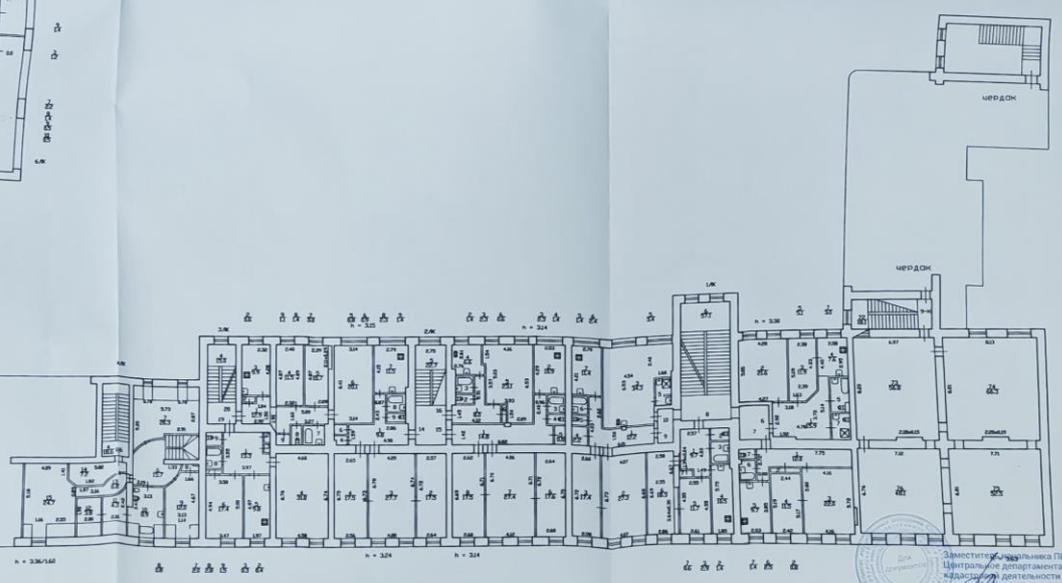
КОПИЯ
ВЕРНА

Изм. № 16
01-640
План 4 этажа

Самар. Земельный
у.к. № 18-20, литера А

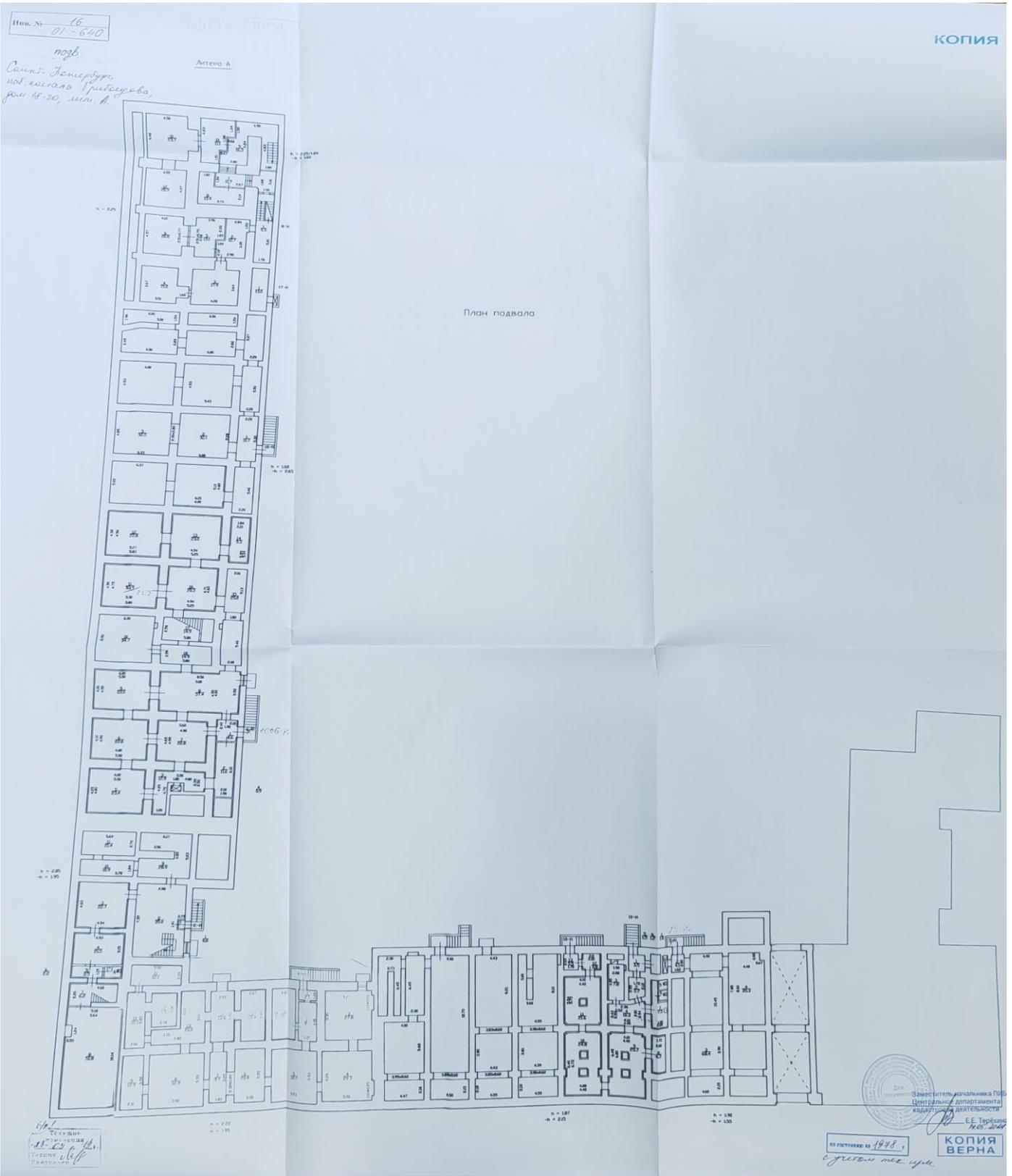


План 4 этажа



Институт «Самарская ГИЭ»
Центральный департамент
кадастровой деятельности
Е.Б. Третьяков
19.08.2016
с учетом изменений

КОПИЯ
ВФ-А



Инд. № 16
01-640

полю
Санкт-Петербург,
нов. микрор. Троицкая,
дом 18-20, лит. А.

Литера А

План подвала

Заместитель начальника ПУБ
Центральный департамент
кадастрового департамента

Е.Е. Терёхин
1905.2004

КОПИЯ
ВЕРНА

1978
с. ул. Троицкая, м.к. 18-20

1978
Инженер
С.И. Терёхин

Приложение № 12

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Правоустанавливающие документы

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1
Всего разделов: 3	
Всего листов выписки: 4	
27.03.2024г.	
Кадастровый номер:	78:31:0001229:2719
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001229
Дата присвоения кадастрового номера:	25.01.2022
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют
Местоположение:	Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 18-20, литера А, помещение 45Н
Площадь, м2:	120.1
Назначение:	Нежилое
Наименование:	данные отсутствуют
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.	27346973.14
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001229:2003
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Остапенко Светлана Викторовна (представитель правообладателя), Правообладатель: от имени заявителя Каждана Игоря Марковича

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

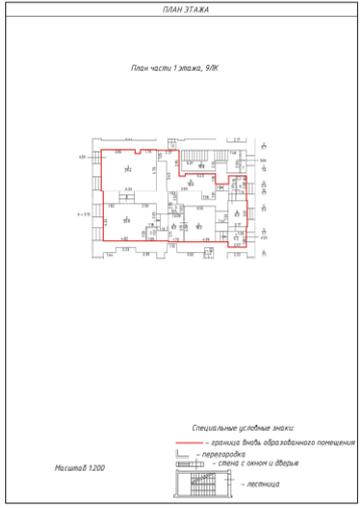
Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
27.03.2024г.			
Кадастровый номер:		78:31:0001229:2719	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Каждан Игорь Маркович, 14.04.1970, гор. Ленинград, Российская Федерация, СНИЛС 011-247-982 19 Паспорт гражданина Российской Федерации серия 40 14 №249210, выдан 27.04.2015, ТП №139 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Центральном р-не г. Санкт-Петербурга г. Санкт-Петербург, линия, 8-я В.О., д. 27, кв. 2
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных (физического лица):	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:31:0001229:2719-78/011/2024-8 27.03.2024 12:18:33
3	Документы-основания	3.1	Договор купли-продажи, выдан 18.03.2024 Документ нотариально удостоверен: 18.03.2024 Свистельниковым Константином Дмитриевичем, нотариусом нотариального округа Санкт-Петербург 78/680-н/78-2024-4-298
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1 вид:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:		25.01.2022 11:24:55
	номер государственной регистрации:		78:31:0001229:2719-78/011/2022-2
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		бессрочно
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B0056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Выдан: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3
Всего листов выписки: 4		
27.03.2024г.		
Кадастровый номер:		78:31:0001229:2719
	основание государственной регистрации:	Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга, № 15, выдан 20.02.2001
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:	
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
27.03.2024г.		Кадастровый номер: 78:31:0001229:2719	
		Номер этажа (этажей): 1	
 <p>ПЛАН ЭТАЖА</p> <p>План части 1 этажа, 90К</p> <p>Специальные графические знаки: — — граница части образованного помещения - - - - - коридоры □ — стены с окном и дверью  — лестница</p> <p>Масштаб 1:200</p>			
Масштаб 1:200			

	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BВ056B7401СВ38D2B3376ACDC8425108 Выделен: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Приложение № 13

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Копия Договора с экспертом А.П. Хорликовым

Договор №10-2024-ГИКЭ

Санкт-Петербург

«10» июня 2024 г.

Стороны, гражданин Российской Федерации Каждан Игорь Маркович (Паспорт 40 14 249210, выдан 27.04.2015, ТП №139 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Центральном р-не г. Санкт-Петербурга), именуемый в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт Хорликов Алексей Петрович (Паспорт 40 13 864715 выдан ТП №53 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Невском районе г. Санкт-Петербурга 21.11.2013 г.), именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работы по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Лесникова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 18-20, лит. А (Грибоедова кан. наб., 18-20; Невский пр., 27), в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Сроки выполнения работ

2.1. Сроки начала и окончания работ или их этапов определяются в соответствии с календарным планом, разработанным комиссией экспертов. Сроки выполнения работ могут быть изменены двухсторонним актом не позднее, чем за 15 дней до установленных календарным планом.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

- 3.2. Оплата работ производится по окончании работ в течение пяти рабочих дней с даты подписания акта-сдачи приемки выполненных работ.
- 3.3. Стоимость работ оплачивается в безналичной форме за минусом налога на доходы с физических лиц.
- 3.4. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

- 4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов.
- 4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.
- 4.3. При наличии замечаний со стороны Органа охраны объектов культурного наследия к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения,

исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями Органа охраны объектов культурного наследия.

- 4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.
- 4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

- 5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.
- 5.2. При нарушении сроков выполнения работ Заказчик вправе начислить и взыскать с Исполнителя пени в размере 0,1% от общей стоимости работ по Договору за каждый день просрочки, но не более 10% от стоимости договора.
- 5.3. При нарушении сроков финансирования Исполнитель вправе начислить и взыскать с Заказчика пени в размере 0,1% от суммы, подлежащей перечислению, за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы просрочки, подлежащей уплате.
- 5.4. Уплата неустойки не освобождает стороны от выполнения принятых на себя обязательств по Договору.
- 5.5. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

- 6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.
- 6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.
- 6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.
- 6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

- 7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.
- 7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

- 8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.
- 8.2. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

9. Сроки действия договора

- 9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:

Каждан Игорь Маркович
Дата рождения: 14.04.1970 г.
Место рождения: г. Ленинград.
Паспорт гражданина РФ: 40 14 249210.
Выдан 27.04.2015, ТП №139 Отдела
УФМС России по Санкт-Петербургу и
Ленинградской обл. в Центральном р-не г.
Санкт-Петербурга
Место жительства: г. СПб, линия. 8-я В.О.,
д. 27, кв. 2

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

Хорликов Алексей Петрович
Дата рождения: 14.04.1967 г.
Место рождения: г. Ленинград.
Паспорт гражданина РФ: 40 13 864715
Выдан: ТП №53 Отдела УФМС России по
Санкт-Петербургу и Ленинградской
области в Невском р-не г. Санкт-
Петербурга
21.11. 2013 г.
Место жительства: СПб, ул. Латышских
стрелков, д. 11/1, кв. 272

11. Подписи и печати сторон

От Заказчика:



И.М. Каждан

«10» июня 2024 г.

От Исполнителя:



А.П. Хорликов

«10» июня 2024 г.