

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: Рязанцева М.С., Иванова-Голованковой М.Н., Мельниковой С.Э. (Приложение №10 Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договоров №№ ГИКЭ/01, ГИКЭ/02, ГИКЭ/03 от 04.03.2024 года на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 9).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «04» марта 2024 года по «28» мая 2024 года и с «01» сентября 2024 года по «01» октября 2024 года

2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «ЛенСтройПроект» (ООО «ЛенСтройПроект»)

Юридический адрес: 191119, г. Санкт-Петербург, ул. Константина Заслонова, дом 7, лит. А, пом. 11-Н, комн. 4;

ИНН 7813244310;

КПП 784001001

Генеральный директор Васильева Л.И.

4. Сведения об экспертах:

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Рязанцев Михаил Сергеевич**; ответственный секретарь экспертной комиссии – **Иванова-Голованкова Марина Николаевна**; эксперт – **Мельникова Софья Эрнестовна**.

ФИО	Рязанцев Михаил Сергеевич
Образование	образование высшее (Липецкий государственный педагогический институт, Воронежский экономико-правовой институт)
Специальность	историк
Ученая степень (звание) (при наличии)	-
Стаж работы	18 лет
Место работы и должность	ИП Рязанцев Михаил Сергеевич. Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы.
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	<p>Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 2423 от 14.08.2023 г.). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; • документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; • документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; • документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ; • документация или разделы документации, обосновывающие меры по

	<p>обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; • проекты зон охраны объекта культурного наследия; • документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
ФИО	Иванова-Голованкова Марина Николаевна
Образование	Высшее (Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А. Л. Штиглица, 2010 г.)
Специальность	Квалификация Искусствовед по специальности История и теория изобразительного искусства
Ученая степень (звание) (при наличии)	-
Стаж работы	12 лет
Место работы и должность	ООО «НИВАД», руководитель научного отдела
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	<p>Аттестована приказом Министерства культуры РФ «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» № 260 от 06.02.2023:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
ФИО	Мельникова Софья Эрнестовна
Образование	Высшее (СПбГХПА, 2011 г.)
Специальность	Квалификация Искусствовед по специальности История и теория изобразительного искусства
Ученая степень (звание) (при наличии)	-
Стаж работы	10 лет
Место работы и должность	ООО «НИВАД», ведущий архитектор
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	<p>Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации № 260 от 06.02.2023):</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. №569 и Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. №530.

Эксперты предупреждены, что в соответствии с законодательством Российской Федерации несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В»,

разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанная ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024).

7. Перечень документов, представленных заявителем:

1. Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанная ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024);

2. Копия Задания КГИОП от 13.02.2024 г. №01-21-212/24-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приложение №6);

3. Копия Распоряжения КГИОП от 04.10.2011 г. № 10-621 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» (Приложение № 4);

4. Копия Распоряжения КГИОП от 12.11.2018 г. №456-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 04.10.2011 №10-621» (Приложение №4);

5. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы», утвержденная КГИОП 20.03.2002 г. (Приложение №3);

6. Копия выписки из ЕГРН от 30.11.2023 г. на жилое помещение по адресу: Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер В, кв. 12 (кадастровый номер 78:31:0001109:3042) (Приложение №7);

7. Копия Выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта ПИБ (Приложение №8);

8. Копия Технического паспорта от 11.02.2022 г. (Приложение №8);

9. Копия поэтажных планов ПИБ (Приложение №8).

10. Копия письма КГИОП от 01.08.2024 №01-24-1382/24-0-1 (Приложение № 11).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

На момент проведения экспертизы в квартире №12 проведены работы по перепланировке помещения с устройством антресоли, перегородок, заменой пирога пола и инженерных сетей, выполнена чистовая отделка. Данные работы отражены в экспертируемом проекте, проанализированы, проведены соответствующие расчеты. Выполненные работы не нарушают предмет охраны объекта в части исторических капитальных стен, исторических отметок междуэтажных перекрытий, исторического объемно-планировочного решения в габаритах капитальных стен, местоположения, конфигурации и габаритов оконных проемов. Наличие ценной отделки помещения не зафиксировано предметом охраны.

Проектная документация была представлена на экспертизу 04.03.2024, в связи с чем 04.03.2024 была создана экспертная комиссия и начато проведение экспертизы, окончено с положительным заключением 28.05.2024. Письмом КГИОП от 01.08.2024 г. №01-24-1382/24-0-1 (Приложение №11) выражено несогласие с заключением экспертизы.

01.09.2024 на экспертизу представлена откорректированная проектная документация, выполненная с целью устранения замечаний, представленных в письме КГИОП от 01.08.2024 г. №01-24-1382/24-0-1 (Приложение №11) проведение государственной историко-культурной экспертизы возобновлено экспертной комиссией в составе Рязанцев М.С., Иванова-Голованкова М.Н., Мельникова С.Э. с целью устранения замечаний, представленных в письме КГИОП от 01.08.2024 г. №01-24-1382/24-0-1 (Приложение №11) и рассмотрения откорректированной проектной документации, окончено с составлением настоящего акта.

Прочие обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В рамках государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

– визуальное обследование, выполнена фотофиксация объекта в необходимом объеме. Оформлен альбом фотофиксации со схемой и аннотациями (Приложение №5);

– дополнительные архивно-библиографические исследования, необходимые для подтверждения обоснованности принятых проектных решений, по результатам которых составлен альбом исторической иконографии (Приложение №1) и краткая историческая справка (п.п.10.2);

– анализ документов, предоставленных заказчиком; документации выявленной при проведении экспертизы;

– анализ представленной заказчиком проектной документации с целью определения соответствия принятых проектных решений требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

По результатам проведенной экспертизы:

–обоснована возможность реализации рассматриваемых проектных решений с учетом сохранения предмета охраны.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Собственник или пользователь объекта:

Собственником квартиры № 12, расположенной в «Жилом корпусе» части выявленного объекте культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер В, является Рожков Руслан Олегович – на основании выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 30.11.2023 г. (Приложение № 7).

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Рассматриваемый выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» входит в состав «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы». Корпуса расположены в центральном районе города Санкт-Петербург, по Захарьевской улице, дом 14, литера Б, В, Г; в квартале, сформированном улицами: Захарьевской, Чернышевским проспектом, Шпалерной улицей, Литейным проспектом.

Исследуемая квартира № 12 размещена в корпусе под литерой В, выходящим лицевым южным фасадом на Захарьевскую улицу.

Территория, на которой расположен рассматриваемый объект, сформировалась в первые десятилетия после основания города. В 1711 году по приказу Петра I генерал-фельдцейхмейстер Я.В. Брюс начал строительство Литейного пушечного двора на берегу Невы, располагавшегося восточнее истока Фонтанки (в тот период река называлась «Безымянный Ерик»). Участок был возвышенный, и не затапливался при наводнениях. По окончании строительства придворным архитектором Доменико Трезини рядом с Литейным двором была распланирована жилая слобода – Русская (Московская).

Главная улица жилой слободы стала Шпалерная. Изначально улица была первой от Невы, в связи с чем получила название «Набережной линией» («Первой береговой улицей», «Литейная набережная»). Соответственно застройка на ней в начале XVIII века велась только с южной стороны.

На первой набережной линии располагались дома знатных особ, приближенных к царской семье, в том числе особняк сподвижника Петра I Я.В. Брюса, его невестки П.Ф.Салтыковой и др. К середине XVIII века сложилась планировочная структура рассматриваемого участка. Застройка в основном была представлена одно-двухэтажными домами.

Территория, на которой располагается рассматриваемый объект, в начале XVIII века принадлежала Великой княгини Наталье Алексеевне. Каменные палаты царевны были построены в 1711-1714 годах, расположены они были на угловом участке, примыкающем к Воскресенскому проспекту (проложен во второй половине XVIII века). В восточной части усадьбы царевны была устроена домовая церковь Воскресения Христова. Основное здание представляло собой трехэтажное строение в шесть световых осей в центральной его части, к которому примыкали два одноэтажных корпуса по восемь осей в каждом. В 1713 году Наталья Алексеевна организовала при усадьбе женскую богадельню и больницу, расположенные в небольших деревянных постройках рядом с домом княгини, на месте

будущего «Лазаретного дома» (построенного в 1825-1826 года). После смерти Натальи Алексеевны в 1716 году ее дворец отходит в казну, в 1733 году участок был передан канцелярии Городских дел, при этом территория была расширена за счет присоединения соседнего с западной стороны земельного участка, принадлежавшего царевичу Алексею Петровичу. Главное здание было отдано под Гоф-интендантскую контору, часть помещений усадьбы переданы под богадельню. Деревянные корпуса были ликвидированы.

К концу XVIII века территория, принадлежавшая царевне Наталье Алексеевне, была застроена небольшими деревянными постройками. Основное здание бывшего дворца княгини было расширено, располагалось оно со стороны Шпалерной улицы, в нем размещалась канцелярия от строений («контора строения домов и садов»). Кроме него имелось еще два каменных сооружения, одно из них было обращено главным фасадом на Захарьевскую улицу, второе, располагалось вдоль западной стороны рассматриваемого участка. В конце XVIII века главный корпус по Шпалерной улице был перестроен вместе с домовою церковью (в XIX веке здание получит название «Конторский дом», входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), в настоящее время дом числится под № 35.

В 1802 году церковь Воскресения Христова переходит из придворного ведомства в епархиальное, в результате чего часть территории Гоф-интендантской конторы была передана церкви.

К 1814 году была сформирована застройка Конторского двора ведомства Гоф-интендантской конторы. В 1812 году были построены каменные двухэтажные корпуса: лицевой (современный дом № 14 литера В по Захарьевской улице) и дворовые, выходящие торцевыми фасадами на Захарьевскую улицу (современные дома № 14 литера Б и Г). В процессе исследования имя архитектора проекта, по которому были возведены здания не было установлено.

В лицевом корпусе (дом № 14 литера В) на первом этаже размещался лазарет, подсобка лекаря, кухня, второй этаж был отведен под жилые помещения. Первые этажи дворовых корпусов (литера Б и Г) использовались под хозяйственные помещения, в западном флигеле (литера Б) на первом этаже размещалась столярная, токарная, малярная и золотарная. В восточном флигеле – паяльная, медная, кузница, слесарная. Вторые этажи также были жилые.

В 1817 году, по проекту архитектора Луиджи Руско, на пересечении Шпалерной улицы и Воскресенского проспекта была заложена новая церковь.

В 1825 году архитектором Л.И. Шарлеманем был разработан проект двухэтажного, каменного здания с высоким цокольным этажом, здание было построено на пересечении Захарьевской улицы и Воскресенского проспекта – «Лазаретный дом», также входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы».

В советский период не позднее 1950-х годов над корпусами, выходящими на Захарьевскую улицу торцевыми фасадами (дома № 14 литера Б, Г), был надстроен третий этаж; над центральным корпусом, выходящим лицевым фасадом на Захарьевскую улицу, надстроили еще три этажа. Бывший главный корпус (дом № 35 по Шпалерной улице) и лазаретный корпус (дом № 5 на углу Чернышевского проспекта и Захарьевской улицы) сохранились в первоначальном виде. В этот же период были заменены въездные ворота со стороны Захарьевской улицы.

К концу 1950-х годов значительно сократилось озеленение дворовой территории корпусов. В конце 1950-х – начале 1960-х годов во дворе была установлена вентиляционная шахта метро. В 1960-х годах во дворе появляется детская спортивная площадка.

10.3. Сведения о ранее проведенных исследованиях и мероприятиях по учету объекта культурного наследия:

На основании Приказа КГИОП № 15 от 20.02.2001 г. «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: Захарьевская ул., д. 14, является выявленным объектом культурного наследия (Приложение № 2).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») утвержден КГИОП 20.03.2002 г. (Приложение №3)

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») утвержден распоряжением КГИОП № 10-621 от 04.10.2011 г. Распоряжением КГИОП № 456-р от 12.11.2018 г. в него внесены изменения (Приложение № 4).

Охранное обязательство на помещение отсутствует.

10.4. Описание объекта, современное состояние:

Выявленный объект культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» занимает прямоугольный в плане участок, сформированный улицами: Захарьевской, Чернышевским проспектом, Шпалерной. Включает в себя:

- выявленный объект «Конторский дом», по адресу: Шпалерная улица, д. 35 (Захарьевская улица д. 14, литера А);
- выявленный объект «Лазаретный дом», по адресу: проспект Чернышевского, д. 5 (Захарьевская улица, д. 14, литера Г);
- выявленный объект «Три жилых корпуса», по адресу: Захарьевская улица, д. 14, литера Б, В, Г.

Квартира № 12 расположена в одном из корпусов выявленного объекта «Три жилых корпуса», расположенного по адресу: Захарьевская улица, д. 14, литера В. Здание пятиэтажное, прямоугольной формы с 15 световыми осями. Южный фасад (лицевой) выходит на Захарьевскую улицу, Северный во двор. Фасады гладко отштукатурены, цоколь отделан известняковыми скобами. Лицевой фасад на уровне первого-второго этажей декорирован ленточным и квадратным рустом, также на уровне первого-второго этажа между 1-3 и 13-15 осями имеются раскреповки. Оконные проемы второго этажа и первого этажа в раскрепованной части оформлены профилированными наличниками, окна первого этажа 1-3 и 13-15 оси венчает прямой сандрик, а 5-7 и 9-11 веерные замки. Окна третьего этажа по второй, восьмой и четырнадцатой оси украшены треугольным сандриком. Третий этаж выделяется тремя балконами с балясинами по 1-3 оси, по 8 и с 13-15.

Между вторым и третьем этажом по периметру здание опоясывает межэтажная тяга.

Северный и восточный фасады декорированы ленточным рустом по первому этажу, оконные проемы первого этажа заканчиваются веерными замками, соединенными профилированной тягой. Окна второго этажа оформлены профилированными наличниками. На восточном фасаде окна первой, второй, пятой оси на первом и втором этажах заложены, также заложено окно на первом этаже четвертой оси.

Западный фасад гладко отштукатурен, без рустовки. На первом этаже второе окно заложено, на втором этаже – первое и последнее. Третий и пятый этаж декорирован двумя пилястрами по обеим сторонам фасада.

Стены выполнены из полнотелого красного глиняного кирпича на известково-песчаном растворе. Перегородки деревянные отштукатуренные.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- Приказ КГИОП № 15 от 20.02.2001 г. «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»; (Приложение 2)

- Распоряжение КГИОП от 12.11.2018 № 456-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 04.10.2011 № 10-621». (Приложение 4)

- Иконографические материалы (Приложение 1)

- Материалы фотофиксации (Приложение 5)

Нормативные акты:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10. 2015 г. №338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общее требования»;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общее требования»

Библиография и архивные материалы:

Архивы:

1. Архив КГИОП. П. 191. Н-774. Повелихина А.В. «Церковь иконы Божией Матери Всех Скорбящих Радость». Историческая справка. Рукопись.
2. Архив КГИОП. П. 1139. Н-5618.
3. Материалы Архива ПИБ Центрального района. Фрагмент дворового садика.
4. Материал Архива ТГРИИ. Топосъемка.
5. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 903. Планы и чертежи МИДв (коллекция).
6. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 904. Планы и чертежи МИДв (коллекция).
7. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 909. Проект перестройки зданий Конторского двора ведомства Гоф-интендантской конторы.
8. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 911. Чертежи построек на Конторском дворе (Гоф-интендантской конторы, Шпалерная улица № 35)
9. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 912. Проект перестройки зданий Конторского двора ведомства Гоф-интендантской конторы.

Литература:

10. Авсеенко В.Н. История города С.-Петербурга в лицах и картинках 1703-1903. Исторический очерк.
11. Владимирович А.Г., Ерофеев А.Д. Петербург в названиях улиц. – М: АСТ, 2010.
12. Жерихина Е.И. Литейная часть от Невы до Кирочной. 1711-1918. СПб. 2004.

13. Малиновский К.В. Санкт-Петербург XVIII века. СПб, 2008.
14. Микишатов М.Н. Вокруг Литейного. Прогулки по Литейной части. СПб, 2008.
15. Микишатов М.Н. Прогулки по Литейной части. СПб, 2003.
16. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга. Справочник. СПб., 2003.
17. Пыляев М.И. Старый Петербург. СПб. 1899.

Интернет-ресурсы:

18. <https://veteran-fsb.ru/veteranskie-budni/progulki-po-peterburgu/litejnaya-chast-v-xviii-veke>
19. <https://www.citywalls.ru/house698.html?ysclid=ltpw24rhpa622210344>
20. <https://pastvu.com>

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Описание проектных решений, анализ представленной на экспертизу документации по сохранению объекта культурного наследия:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанная ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024), (далее: Проект), в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

1.1. 51/213-04-2024-ИРД. Часть 1. Исходно-разрешительная документация

1.2. 51/213-04-2024-ФФ. Часть 2. Фотофиксация

Раздел 2. Комплексные научные исследования (КНИ)

2.1. 51/213-04-2024-ОЧ. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

2.2. 51/213-04-2024 –ТО. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования.

Раздел 3. Проект приспособления

3.1. 51/213-04-2024 –ПЗ. Часть 1. Пояснительная записка

3.2. 51/213-04-2024-АС. Часть 2. Архитектурно-строительные решения

3.3. 51/213-04-2024-ВК. Часть 3. Водопровод и канализация

3.4. 51/213-04-2024-ЭС. Часть 4. Электроснабжение

Документация разработана на основании Задания КГИОП от 13.02.2024 г. №01-21-212/24-0-1 (Приложение №6).

ООО «ЛенСтройПроект» имеет лицензию Министерства культуры РФ на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ от 10 июня 2016 г. № МКРФ 03541.

Предмет охраны «Жилого корпуса» части выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») включает в себя:

- объемно-пространственное решение;
- конструктивную систему здания;
- объемно-планировочное решение;

-архитектурно-художественное решение фасадов;
 -декоративно-художественная отделка помещений (в помещениях квартиры 12 отсутствует).

Проектные решения были проанализированы на предмет их влияния на утвержденный перечень предмета охраны объекта культурного наследия. Касательно рассматриваемого помещения квартиры 12 предмет охраны анализируется в части конструктивной системы (наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные), исторические отметки междуэтажных перекрытий), объемно-планировочное решение (историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен), архитектурно-художественное решение фасадов (по дворовым и лицевым исторические оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные) и габариты; заполнения оконных проемов: материал – дерево, рисунок).

Согласно информации из предмета охраны объекта, а также фотофиксации квартиры 12, представленной в Проекте, историческая художественно-декоративная отделка в квартире 12 отсутствует.

Проектом предусмотрено проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12.

Проект содержит необходимые исходно-разрешительные документы, включая лицензию проектной организации, выписку из ЕГРН на квартиру 12, поэтажные планы ПИБ, учетную документацию по объекту культурного наследия, задание КГИОП, акт технического состояния (1.1. 51/213-04-2024-ИРД. Часть 1. Исходно-разрешительная документация).

Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 14.02.2024 г. составлен по утвержденной форме, содержит необходимые данные о состоянии объекта перед проектированием, состав предполагаемых работ и заключение о том, что данные работы не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта (1.1. 51/213-04-2024-ИРД. Часть 1. Исходно-разрешительная документация).

Приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя работы:

На момент проведения обследования в квартире проведены следующие работы

- Замена сетей водоснабжения, канализации и водоснабжения;
- Замена пирога пола;
- Устройство новых перегородок из ГКЛ и ГКЛВ по металлическому каркасу с заполнением МВП;
- Устройство антресоли в существующем объеме квартиры;
- Чистовая отделка стен, перегородок и потолков;
- Замена межкомнатных дверных заполнений.

Проектом предусмотрены следующие виды работ:

- замена сетей водоснабжения, канализации и электроснабжения;
- устройство новых перегородок из ГКЛ, ГКЛО, ГКЛВ,
- чистовая отделка стен перегородок и потолков:
- установка сантехнического оборудования;
- замена напольных покрытий с прокладкой гидроизолирующего и звукоизолирующего материалов (в зависимости от назначения помещений);
- замена оконных блоков на деревянные

Выполненные работы не нарушают предметы охраны в части:

- исторические наружные и внутренние капитальные стены материал (кирпич), местоположение,

- исторические отметки междуэтажных перекрытий, историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; местоположение, конфигурация и габариты оконных проемов.

Выполненные указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности рассматриваемых объектов культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности рассматриваемых объектов культурного наследия, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Специалистами ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г было проведено визуальное обследование интерьера помещения 4-Н (1.2. 51/213-04-2024-ФФ. Часть 2. Фотофиксация).

Раздел. 2. Комплексные научные исследования (КНИ) представлен двумя томами 2.1. 51/213-04-2024-ОЧ. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования, 2.2. 51/213-04-2024 –ТО. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования.

В томе 2.1. приведены краткие исторические сведения по исследуемому объекту «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интенданской конторы») с историческими иллюстрациями и списком источников.

В томе 2.2. даны общие сведения по объекту, характеристика конструкций.

Стены и перегородки в квартире, перекрытия над и под квартирой 12 находятся в работоспособном состоянии. Так же проанализированы перекрытия устроенной антресоли. Конструкция антресоли выполнена по металлическим балкам. Подъем в уровень площадок осуществляется по деревянным лестницам. На площадках в зоне подъема лестниц используется легкое решетчатое деревянное ограждение. По данным выполненного расчета, прочность и жесткость существующих балок перекрытий на действие данных нагрузок обеспечена. По результатам обследования сделаны выводы и даны рекомендации. Состояние основных строительных конструкции объекта, оценивается как работоспособное, в том числе вновь устроенной антресоли, не было выявлено критических дефектов. Обследуемое помещение имеет естественное освещение, обеспечено инженерными системами. Основные электрические сети помещения - не нарушены.

Решения по оконным блокам принято по историческому аналогу из перечня предметов охраны объекта.

В том же приведены поверочный расчет балок, в том числе вновь устроенных, акт технического состояния, акт о категории сложности, обмерные чертежи до перепланировки квартиры №12, планы перекрытий, разрез, спецификация дверных заполнений, ведомость оконных заполнений.

Раздел 2 Проекта выполнен в необходимом объеме для принятия проектных решений.

Экспертируемым Проектом предусмотрено сохранение выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 с выполнением следующих работ (3.1. 51/213-04-2024 –ПЗ. Часть 1. Пояснительная записка):

На момент проведения обследования в квартире проведены следующие работы

- Замена сетей водоснабжения, канализации и водоснабжения;
- Замена пирога пола;
- Устройство новых перегородок из ГКЛ и ГКЛВ по металлическому каркасу с заполнением МВП;
- Устройство антресоли в существующем объеме квартиры;
- Чистовая отделка стен, перегородок и потолков;
- Замена межкомнатных дверных заполнений.

В ходе обследования установлено, что при осмотре видимых сопряжений конструкций стен, перекрытий, полов, стыков и проемов каких-либо дефектов не выявлено. Стыки элементов конструкций выполнены герметично, щелей, зазоров и отверстий не обнаружена. Сколов, трещин, смещения элементов относительно друг друга и перепадов высот не выявлено. Трубопроводы систем холодного и горячего водоснабжения, а также канализации, существующие, не имеют отклонений от проектной документации здания. Система Вентиляции помещений ванной, туалета и кухни осуществляется через существующие вентканалы, сохраненные в геометрических габаритах согласно проектному положению. На основании вышеизложенного, можно сделать вывод, что основные несущие и ограждающие конструкции квартиры находятся в работоспособном состоянии. Трещины на стенах и признаки перегрузки элементов при осмотре не выявлены. Выполненные работы по перепланировке квартиры не влекут изменения основных технико-экономических показателей.

Выполненные работы не нарушают объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен объекта культурного наследия, не затрагивают оконные проемы, внутренняя ценная отделка в помещениях квартиры 12 отсутствует, следовательно, замена пирога пола и устройство инженерных сетей не затрагивают элементы предметов охраны. Данные работы являются обратимыми.

Проектом предусмотрены следующие виды работ:

- замена сетей водоснабжения, канализации и электроснабжения
- устройство новых перегородок из ГКЛ, ГКЛО, ГКЛВ,
- чистовая отделка стен перегородок и потолков:
- установка сантехнического оборудования;
- замена напольных покрытий с прокладкой гидроизолирующего и звукоизолирующего материалов (в зависимости от назначения помещений);
- замена оконных блоков на деревянные

Замена оконных блоков на деревянные в соответствии с предметом охраны по аналогии с сохранившимися историческими окнами (исторический материал дерево и исторический рисунок расстекловки) направлена на сохранение особенностей объекта культурного наследия, послуживших основанием для его включения в реестр. Остальные проектируемые виды работ направлены на обеспечение физической сохранности объекта,

его эксплуатационного состояния и приспособления для современного использования без изменения предмета охраны.

Проект перепланировки помещений, разработан с соблюдением всех требований КГИОП, действующих правоустанавливающих документов и нормативно-технической документации.

Проектные решения Выполнены с сохранением несущих конструкций и с полным сохранением внешнего вида здания.

В соответствии с заданием «Заказчика» перепланировка предусматривает устройство новых ненесущих перегородок. Организация новых помещений осуществляется посредством возведения перегородок из листов гипсокартона по металлокаркасу с МВП.

В пояснительной записке приведены основные решения по организации строительства, противопожарные мероприятия, мероприятия по охране окружающей среды.

В границах квартиры 12 нет помещений с исторической отделкой. Решения не затрагивают капитальные стены и не нарушают объемно-планировочное решение объекта в границах капитальных стен. Работы по замене оконных заполнений предусмотрены с сохранением предмета охраны (исторический рисунок расстекловки, материал). Дверные заполнения квартиры 12 не являются элементами предмета охраны. Инженерные решения проекта выполняются без изменения предмета охраны с максимальным использованием уже существующих подключений и инженерных отверстий. Устройство новой отделки не оказывает влияния на предмет охраны объекта. Рассмотренные проектные решения являются решениями по сохранению объекта культурного наследия и приспособлению его для современного использования без изменения предмета охраны.

В графической части (3.2. 51/213-04-2024-АС. Часть 2. Архитектурно-строительные решения) представлены общие данные, обмерный план помещения, планы демонтажных и монтажных работ, спецификации дверных заполнений, ведомость монтируемого сантехнического оборудования, ведомость оконных заполнений, экспликация полов, ведомость отделки помещений, необходимые узлы. Графическая часть выполнена в необходимом объеме.

Решения по инженерным сетям представлены в томах Проекта 3.3. 51/213-04-2024-ВК. Часть 3. Водопровод и канализация, 3.4. 51/213-04-2024-ЭС. Часть 4. Электроснабжение. Проектные решения и планируемые работы по водоснабжению, канализации, электроснабжению, не оказывают влияние на предметы охраны, не нарушают исторически ценных конструктивных элементов, не повлияют на несущую способность, не нарушают исторического объемно-планировочного решения в габаритах капитальных стен.

Учитывая описание вышеизложенных мероприятий, предлагаемые проектом решения могут быть реализованы в рамках работ по приспособлению под условия современного использования объекта культурного наследия, так как не предполагают работ по изменению параметров, количественных и качественных характеристик предметов охраны как жилого здания в целом, так и перепланируемых помещений в частности. Планируемые локальные работы по перепланировке помещения, не оказывая влияния на конструктивные характеристики основных несущих элементов здания в целом, способствуют повышению уровня эксплуатационных качеств объектов перепланировки.

Экспертная комиссия отмечает, что представленный состав и объем Проекта достаточен для вывода экспертизы в отношении документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»). Проектная документация на проведение работ по приспособлению объекта для современного

использования соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проектные решения не изменяют предмет охраны.

12.2. Выводы по итогам анализа проектной документации:

Представленные на экспертизу проектные решения были оценены с точки зрения соответствия действующему законодательству РФ в области охраны объектов культурного наследия, в том числе, их влияния на предмет охраны объекта культурного наследия.

Анализ строительной истории объекта, его конструктивного, объемно-планировочного и архитектурно-художественного решения и представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024), показал следующее:

1. Основанием для разработки рассматриваемой документации явилось задание КГИОП от 13.02.2024 г. №01-21-212/24-0-1 на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия (ремонт, приспособление квартиры № 12 для современного использования). (Приложение №6).

2. Состав проекта и объем предусмотренных проектными решениями мероприятий соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» а также в целом заданиям КГИОП.

3. Проектные решения проанализированы на соответствие действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия. Мероприятия по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В) не оказывают влияния на конструктивные особенности объекта. В рамках проекта предусмотрены работы по замене оконных заполнений с сохранением предмета охраны объекта (в части материала и рисунка расстекловки), замене инженерных сетей, установке сантехнического оборудования, устройству перегородки и пирога пола, чистовой отделке. Данные работы не оказывают влияние на предмет охраны объекта. Ценная историческая отделка в помещениях квартиры 12 отсутствует. Также проанализированы уже выполненные работы по перепланировке помещений, направленные на приспособление помещений для современного использования. Выполнение данных работ в границах помещения не оказывает влияния на предмет охраны объекта.

Технические решения, принятые в рассматриваемом проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории РФ, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных рабочим проектом мероприятий.

4. Принятые проектные решения обоснованы результатами и материалами комплексных научных исследований. Чертежи выполнены в необходимом объеме.

5. Предусмотренные Проектом работы, согласно ст. 40 Федерального закона №73-ФЗ от 25.06.2002 г. (в последней редакции), относятся к сохранению объекта культурного наследия, так как представляют меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные работы. Экспертируемые проектные мероприятия в соответствии со ст. 42, 44 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024), соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Иконографические материалы;

Приложение № 2. Копия Приказа КГИОП «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия;

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Материалы фотофиксации;

Приложение № 6. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия;

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы: выписка из Единого государственного реестра;

Приложение № 8. Документы технического учета: планы ПИБ, технический паспорт, выписка из инвентарного дела;

Приложение № 9. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 11. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы 01.10.2024 г.

Председатель экспертной комиссии Рязанцев М.С.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии Иванова-Голованкова М. Н.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Эксперт Мельникова С.Э.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

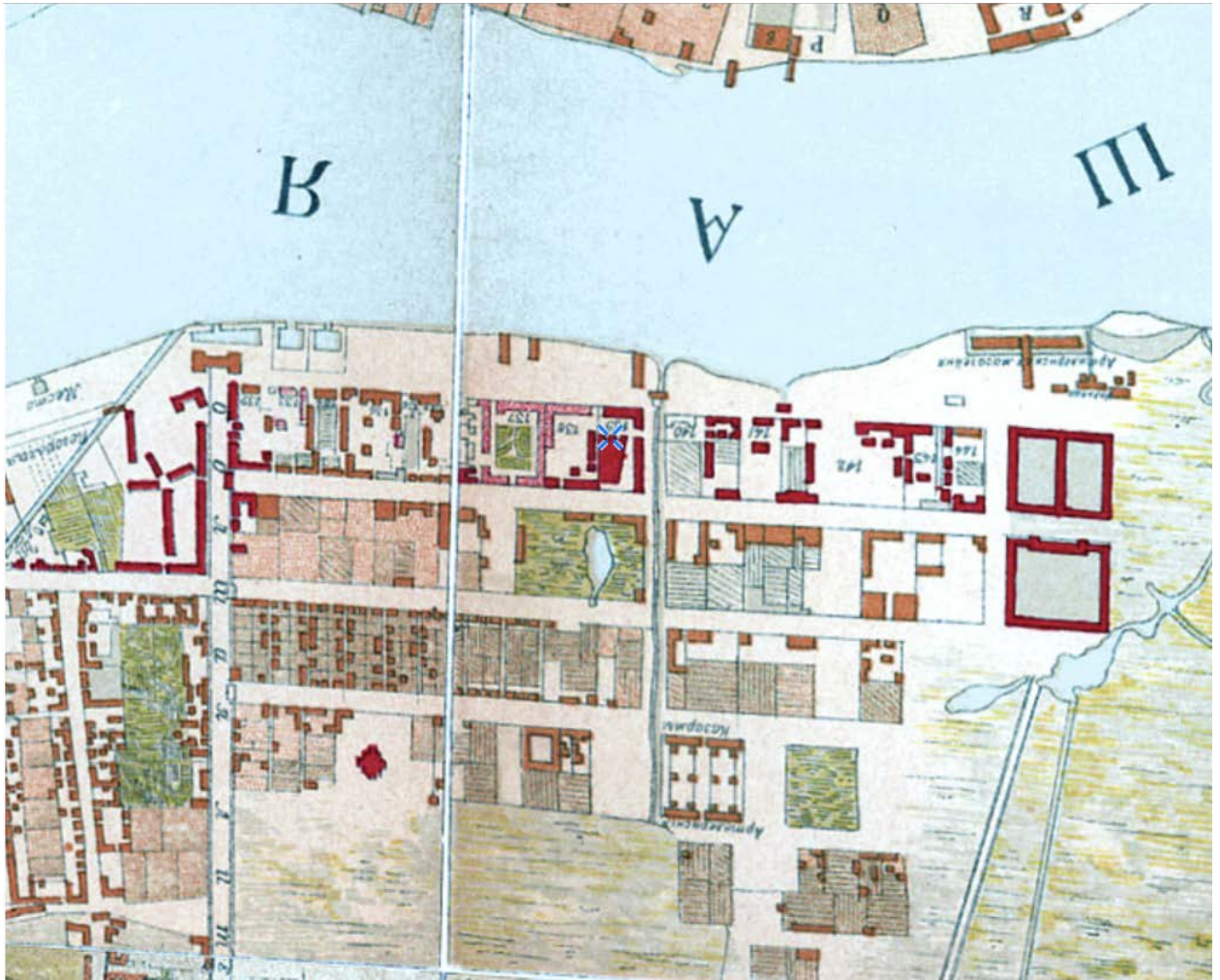
Дата подписания экспертизы: 01.10.2024 г.

Приложение № 1

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

Иконографические материалы

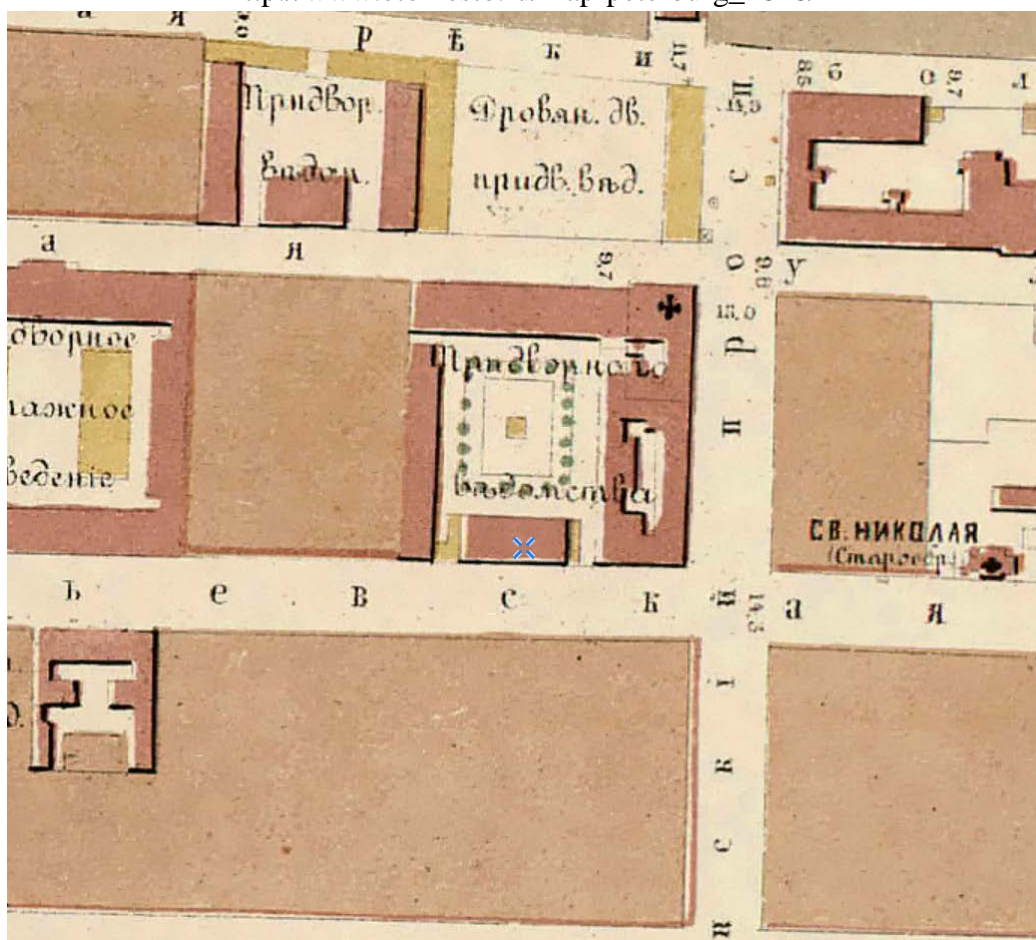
Историческая иконография



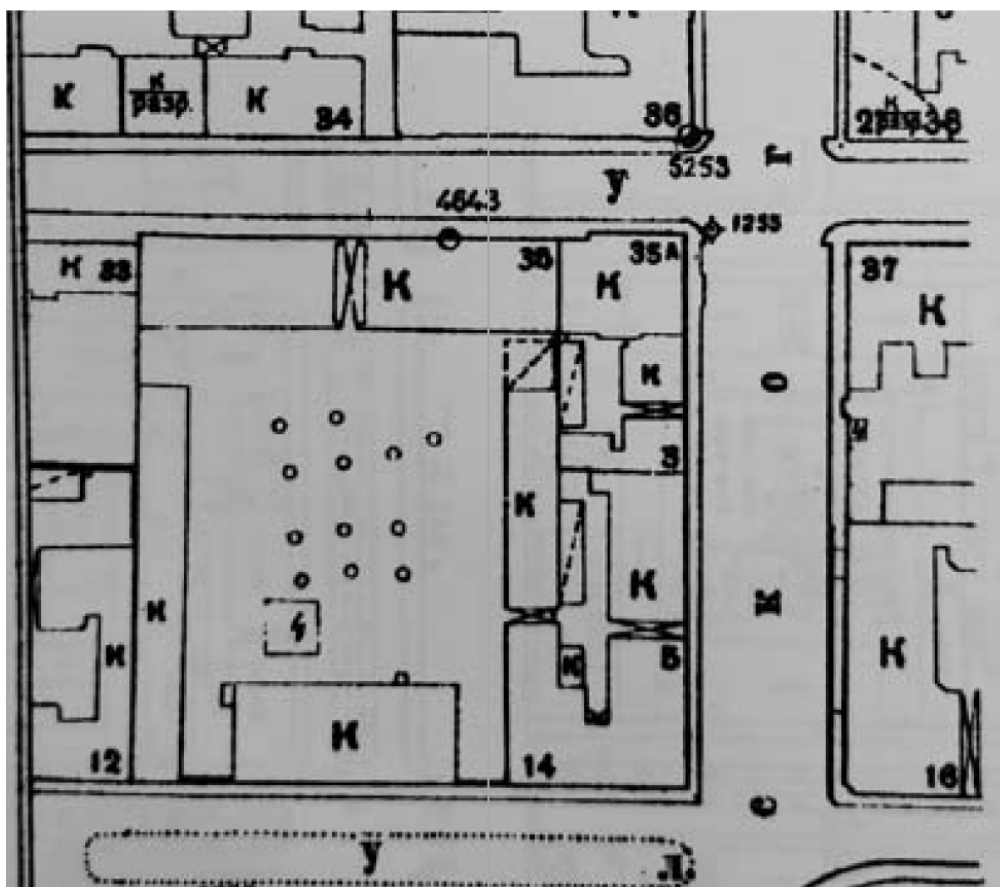
1. 1738 г. План Санкт-Петербурга Зихгейма. http://www.etomesto.ru/маp-peterburg_1738/



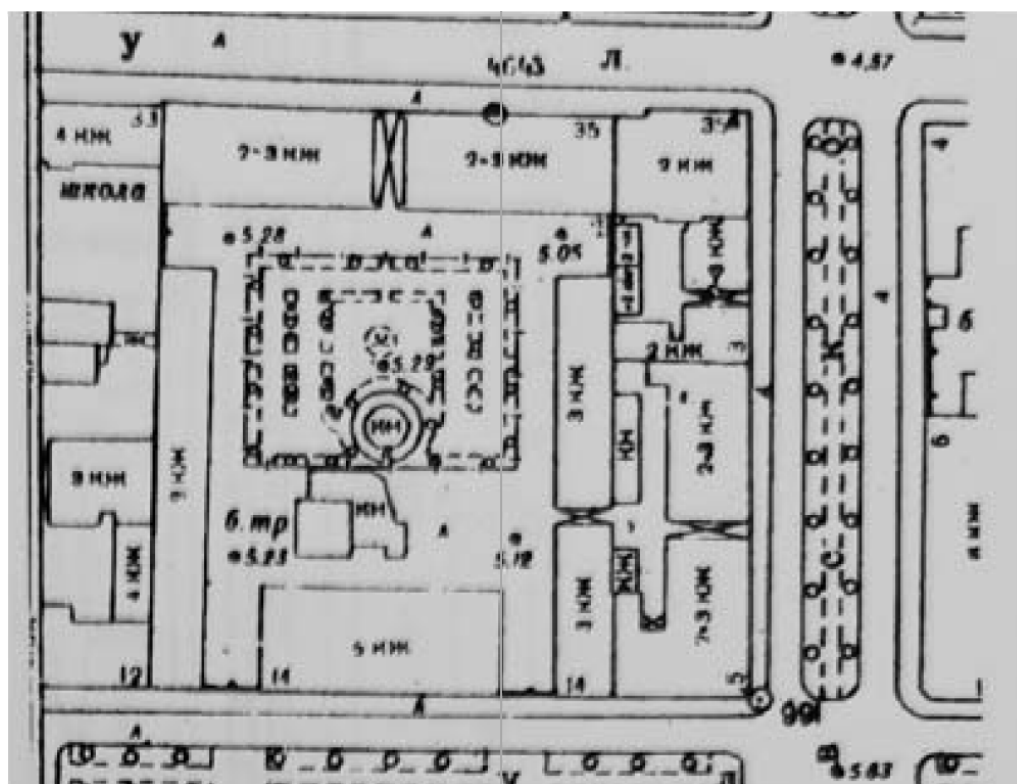
2. 1828 г. Подробный план Санкт-Петербурга генерал майора Шуберта.
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/



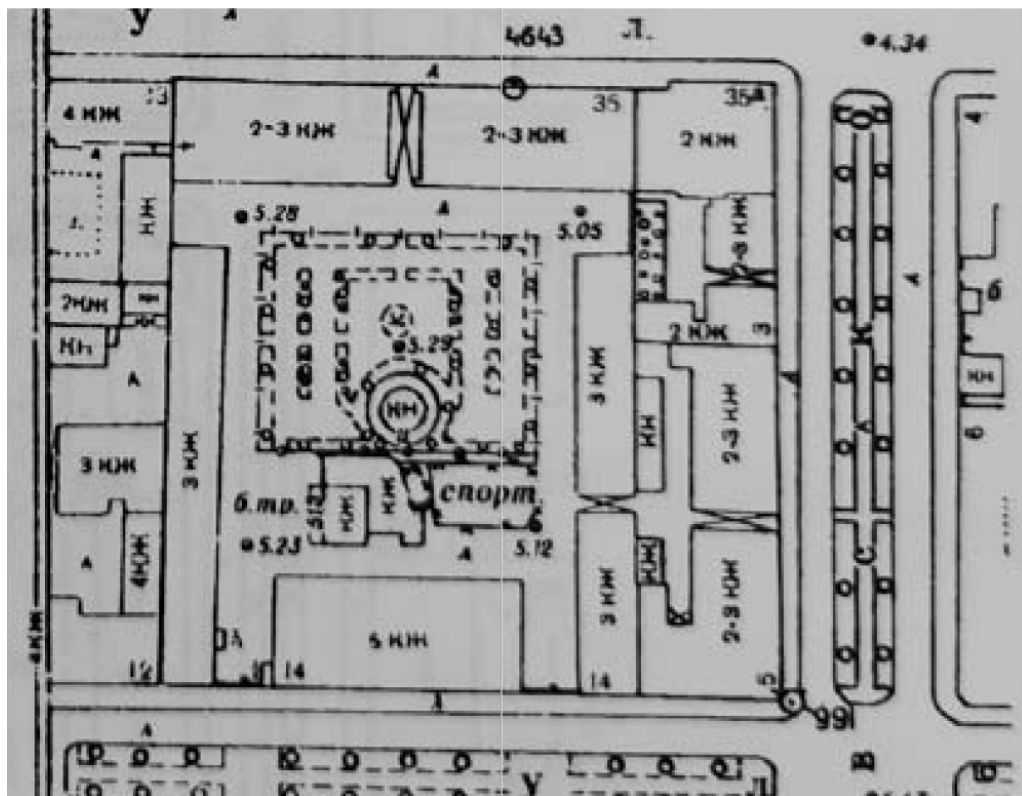
3. 1880 г. План на урегулирование С.Петербурга. http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1880-uregulirovanie/



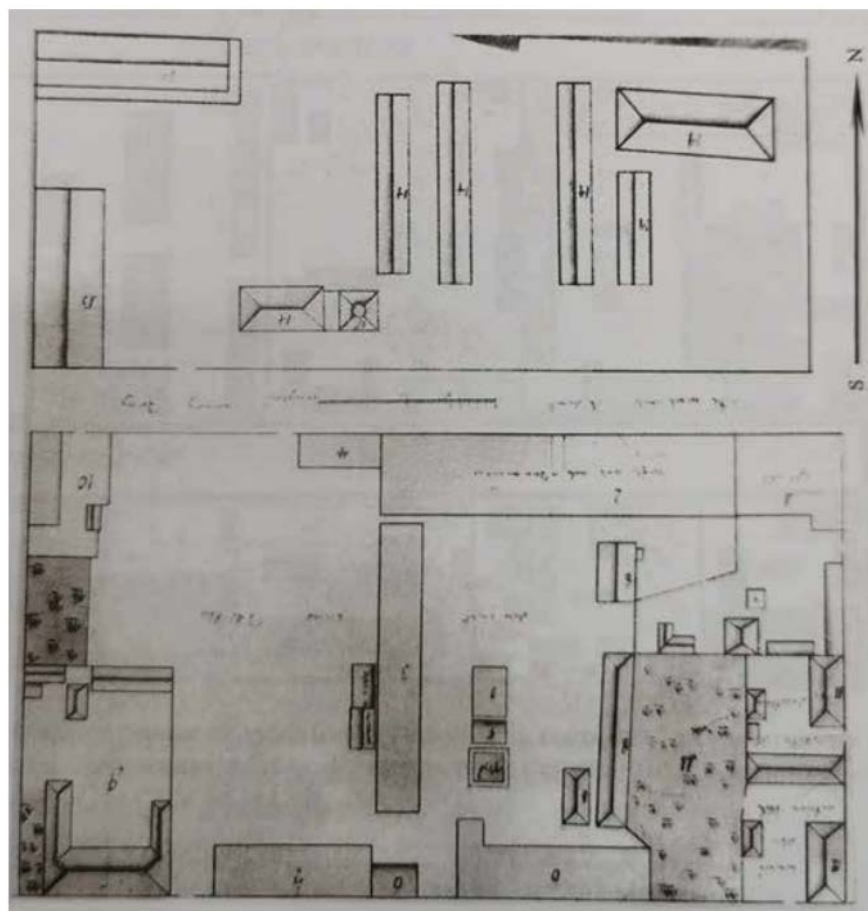
4. 1946 г. Топосъемка. Фрагмент. Архив ТГРИИ.



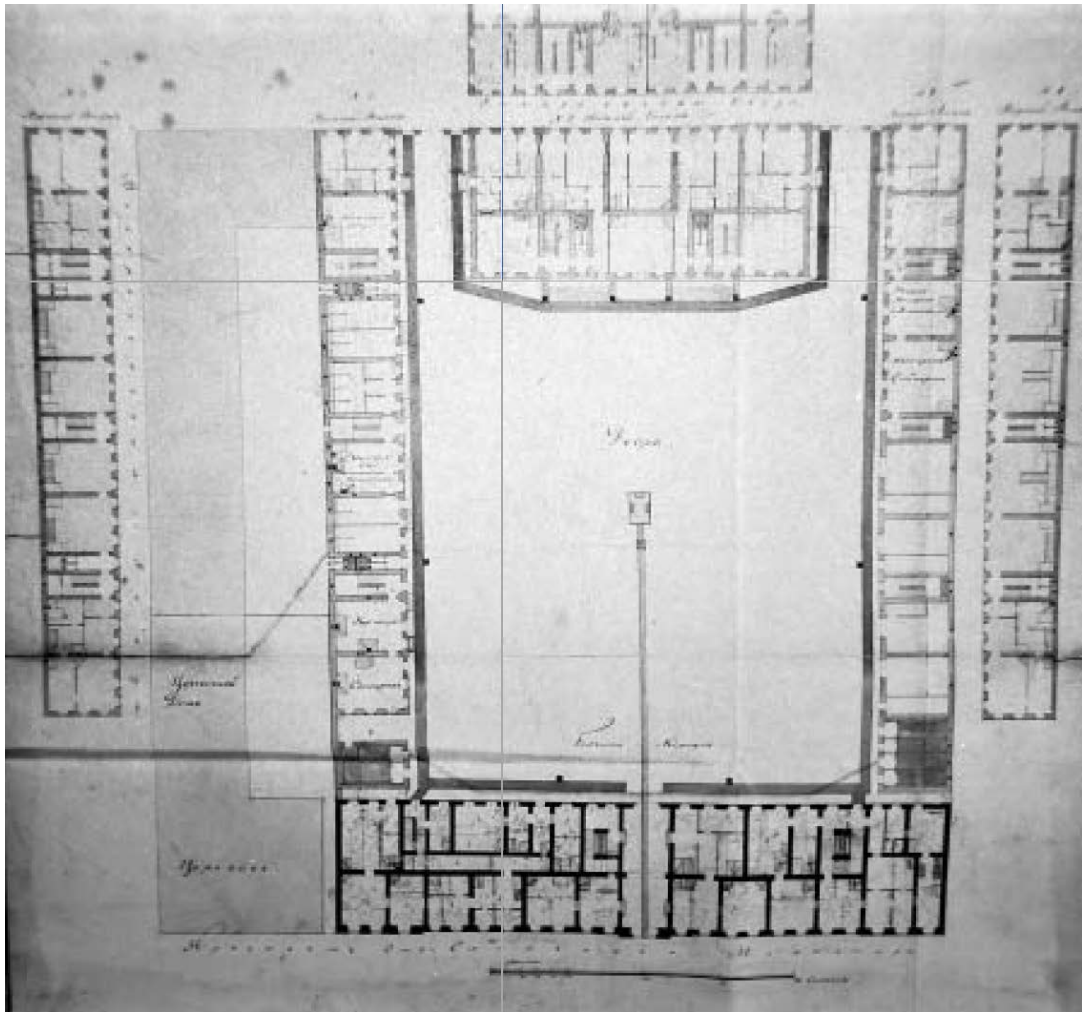
5. 1962 г. Топосъемка. Фрагмент. Архив ТГРИИ.



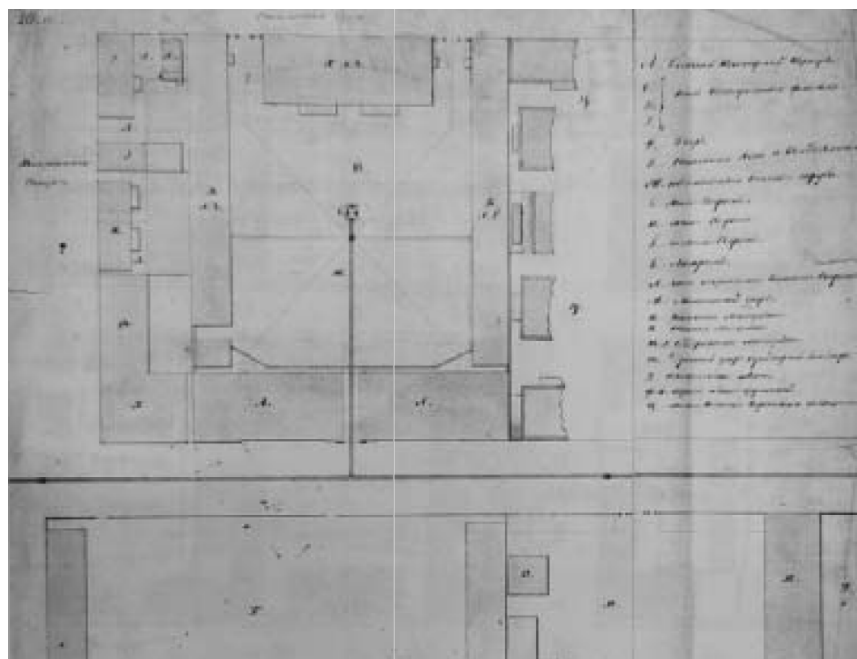
6. 1971 г. Топосъемка. Фрагмент. Архив ТГРИИ.



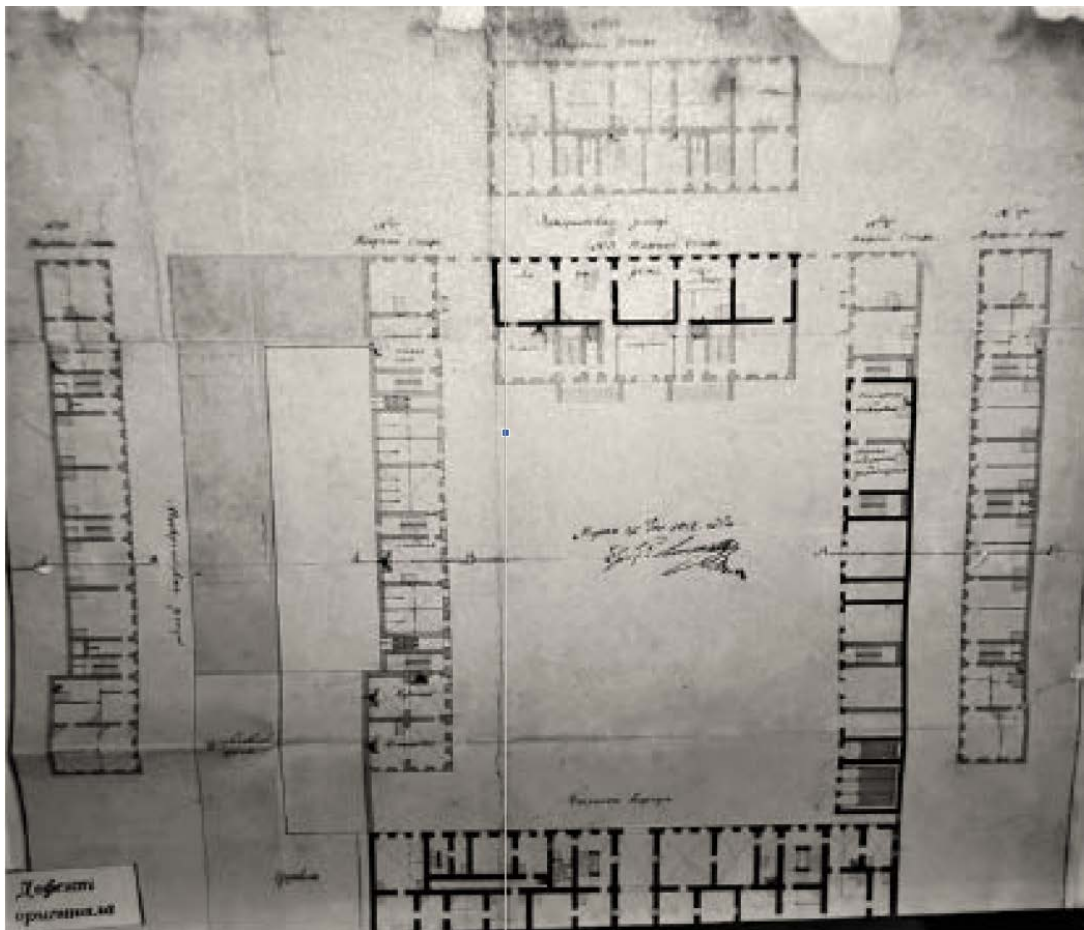
7. 1791 г. План участка Гоф-интендантской конторы. 1791 г.
Из кн.: Микишатов М.Н. Вокруг Литейного. Прогулки по Литейной части. М.-СПб.,
2008.



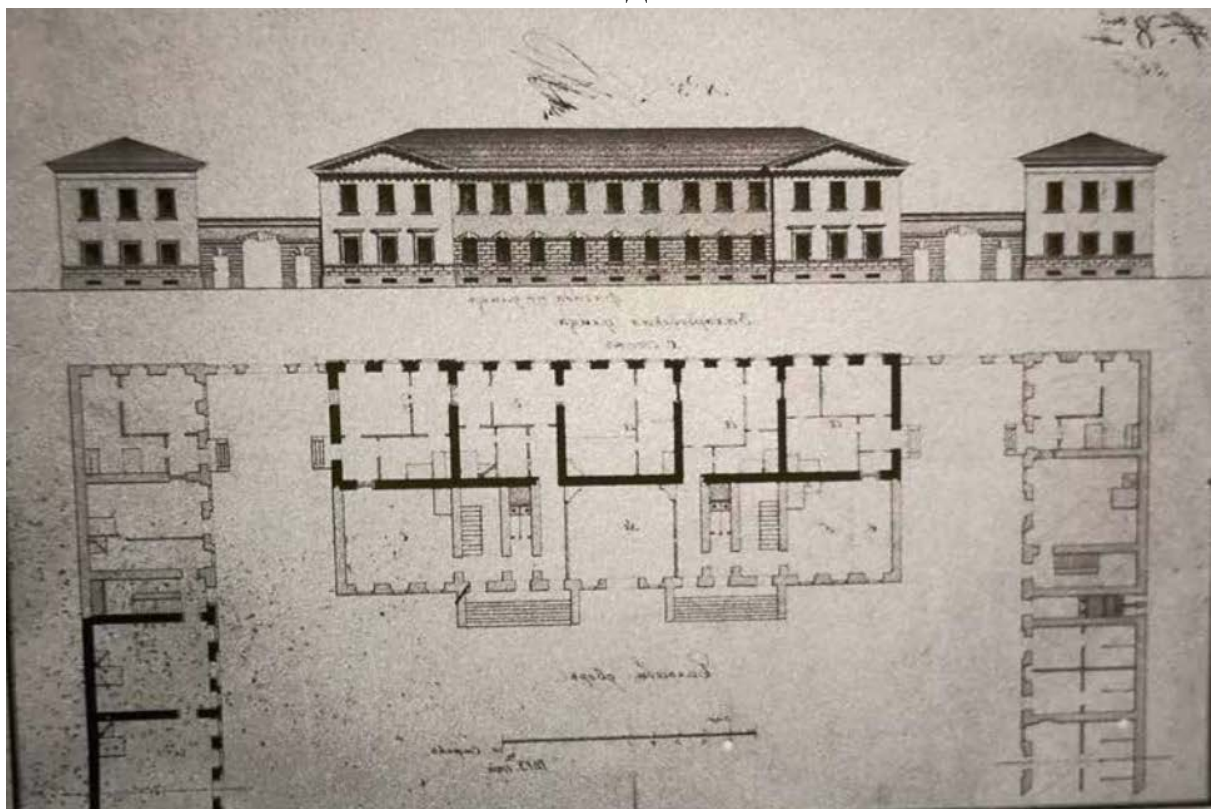
8. 1812 г. Поэтажные планы зданий Гоф-интендантской конторы. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 911.



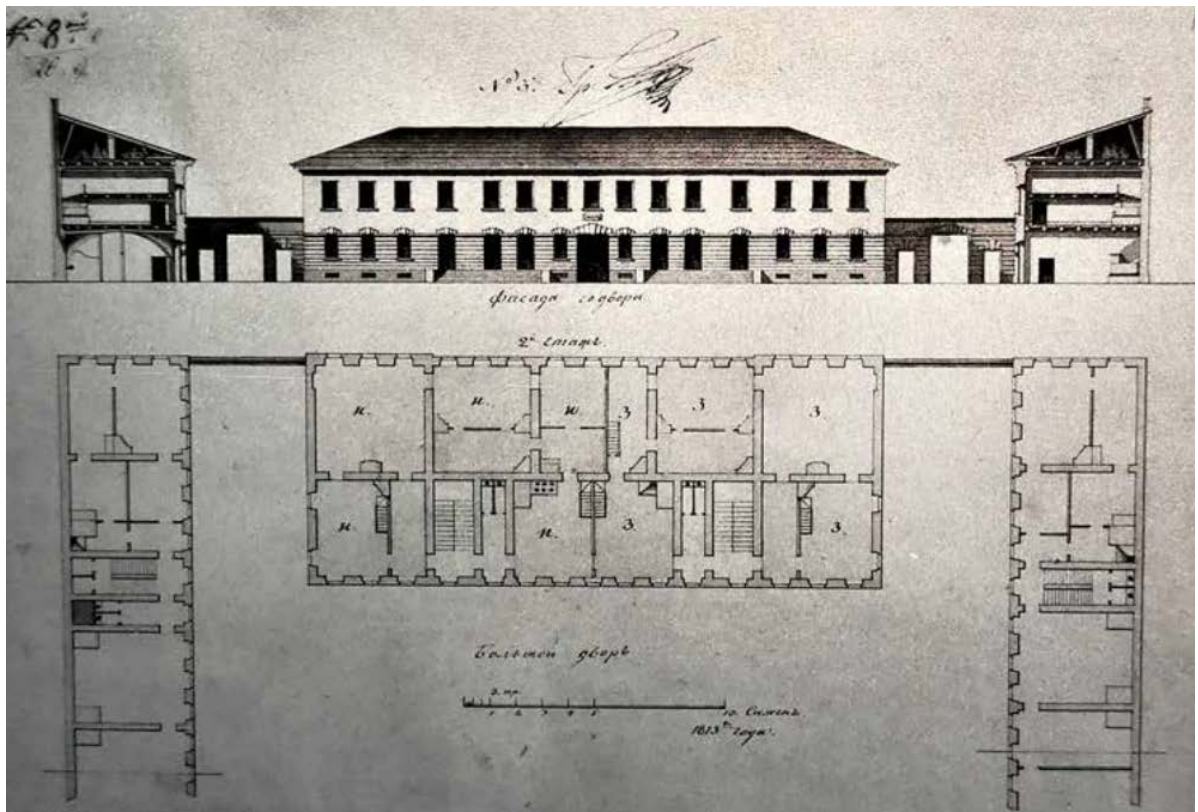
9. 1814 г. Конторский двор Гоф-интендантской конторы. Вновь выстроенные корпуса. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 909.



10. 1818 г. Поэтажные планы зданий Гоф-интендантской конторы. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 911.



11. Лицевые фасады и план 1-го этажа выявленного объекта «Три жилых корпуса» по Захарьевской ул., 14 (литера Б, В, Г). РГИА Ф. 485. Оп. 2. Д. 912.



12. Дворовые фасады зданий выявленного объекта «Три жилых корпуса» по Захарьевской ул. и план 2-го этажа. РГИА Ф. 485. Оп. 2. Д. 912



13. 1716 г. Зубова А.Ф. Панорама Петербурга 1716-1717 гг. Из альбома: «Эстампы разных деяний Петра Великого...». Фрагмент гравюры. Дворцы царевны Натальи Алексеевны и царевича Алексея Петровича.

<https://collections.hermitage.ru/entity/OBJECT/1512996?avtor=14142&index=22&ysclid=ltplatxxqr918104872>



14. 1922 г. Фасад дома №14, литера В на Захарьевской улице.
<https://pastvu.com/p/773434>



15. 1950-1955 гг. Фасад дома №14, литера В на улица Каляева (Захарьевская).
<https://pastvu.com/p/1092512>



16. 1959 г. Фрагмент северного дворового фасада дома № 14, литера В по Захарьевской улице. Вид со двора. Архив ПМБ Центрального района.



17. 1992 г. Фасад дома № 14 по Захарьевской улице. Общий вид. Архив КГИОП. П. 1139. Н-5618.



18. 1992 г. Фасад дома № 14 по Захарьевской улице. Западные ворота. Архив КГИОП. П. 1139. Н-5618.

Приложение № 2

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

Копия приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15

«Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»

Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении [Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность](#)
(с изменениями на 7 февраля 2024 года)

Центральный административный район

1701	Комплекс зданий Канторского двора Гофинтендантской канторы	1711-1714; 1720-е, 1-я четверть XVIII века; 1843-1845	арх. Р.И.Кузьмин, Л.И.Шарлемань	Захарьевская ул., 14; Шпалерная ул., 35; Чернышевского пр., 5	среднее	-"
1701.1	Канторский дом	1711-1714, строительство дворца царевны Наталии Алексеевны; 1720-е годы, расширение; 1-я четверть XIX века, расширение, перестройка; 1843-1847, перестройка	автор не установлен автор не установлен автор не установлен арх. Р.И.Кузьмин	Шпалерная ул., 35 (Захарьевская ул., 14, лит.А)	среднее	-"
1701.2	Лазаретный дом	1825	арх. Л.И.Шарлемань	Чернышевского пр., 5 (Захарьевская ул., 14, лит.Г)	среднее	-"
1701.3	Три жилых корпуса	XVIII век; 1810-1820-е годы (надстроены)	автор не установлен арх. Л.Руска (?) (проект), Л.И.Шарлемань (?)	Захарьевская ул., 14 (лит.Б, В, Г)	среднее	-"

Приложение № 3

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

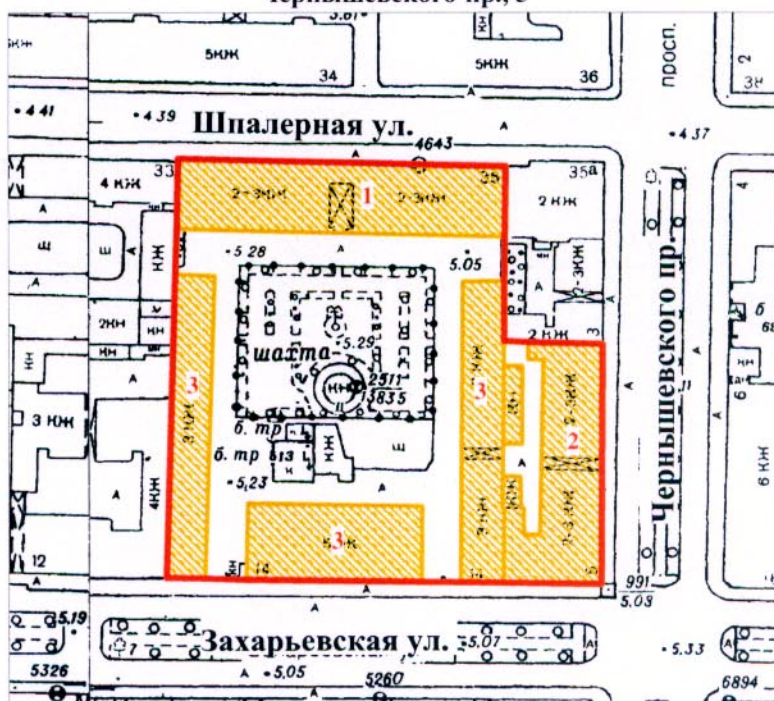
Б.М. Кириков
Б.М. Кириков

М.П.

" 20 " марта 2002

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Комплекс зданий Конторского двора
Гоф-интендантской конторы"**

г. Санкт-Петербург, Захарьевская ул., 14; Шпалерная ул., 35;
Чернышевского пр., 5



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории выявленного объекта культурного наследия
- выявленный объект культурного наследия

СОСТАВ КОМПЛЕКСА

1. Конторский дом
2. Лазаретный дом
3. Три жилых корпуса

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____

Приложение № 4

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

04.10.2011№ 10-621

**Об утверждении перечня предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Комплекс зданий Конторского двора Гофинтендантской конторы»**

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гофинтендантской конторы», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Захарьевская ул. д. 14, литеры А, Б, В, Г, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП





А.А. Разумов

Перечень
предметов охраны выявленного объекта культурного наследия
«Комплекс зданий Конторского двора Гофинтендантской конторы»
Санкт-Петербург, Центральный район, Захарьевская ул. д. 14, литеры А, Б, В, Г.

«Конторский дом»
Санкт-Петербург, Центральный район, Захарьевская ул. д. 14, литера А.

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация в плане трехэтажного здания; местоположение и габариты воротного проезда по центральной оси со стороны Шпалерной ул.*;</p> <p>* воротный проезд заложен.</p> <p>исторические габариты и конфигурация двускатной крыши.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>типы сводов перекрытий: коробовые с распалубками – помещения 1-го этажа;</p>	







		<p>крестовый – заложеного воротного проезда;</p> <p>восточная лестница – конфигурация, габариты, местоположение, тип (маршевая, средистенная); материал ступеней (известняк); площадки по коробовым сводам;</p> <p>центральная лестница – конфигурация, габариты, местоположение, конструкция (по ползучим сводам на подпружных арках и столбах); материал ступеней (известняк); площадки по крестовым сводам;</p> <p>западная лестница – конфигурация, габариты, местоположение, конструкция (по ползучим сводам на подпружных арках); площадки по крестовым сводам.</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад по Шпалерной ул.:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – гранитная плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>раскреповка фасада;</p> <p>ленточный руст 1-го этажа, квадратный руст 1-3-го этажа; вертикальные раскреповки;</p> <p>конфигурация (арочная) местоположение и габариты двух дверных проемов;</p> <p>историческое заполнение двух дверных проемов – материал (дуб, стекло), конфигурация (прямоугольная с полуциркульной фрамугой), рисунок (филенки, каннелированные пилястры, профилированные тяги, алмазная грань – в нижней части);</p> <p>оформление дверных проемов и арки воротного проезда – веерный руст, замковые камни с алмазными гранями;</p>	   
---	---	---	--

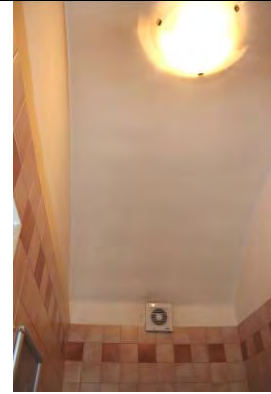
		<p>конфигурация (прямоугольная, арочная), местоположение и габариты оконных и проемов;</p> <p>историческое заполнение оконных – материал (дерево), рисунок;</p> <p>оформление оконных проемов: гладкие ленточные наличники рустованных частей здания; веерный руст, замковые камни с алмазными гранями; подоконные выступы; профилированные тяги: подоконная (2-й этаж) и надоконная (3-й этаж);</p> <p>профилированные наличники: простые (2-й этаж), фигурные с подоконными выступами на стилизованных кронштейнах (3-й этаж);</p> <p>гладкий раскрепованный фриз; профилированный раскрепованный венчающий карниз; треугольный фронтон с перспективными профилями;</p> <p>дворовый фасад: материал и характер отделки цоколя – известняковая плита; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты дверных проемов (ведущих на лестницы);</p> <p>конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты оконных и проемов (в том числе заложённых);</p> <p>оформление оконных проемов: контррельефные ленточные наличники 1-го этажа; подоконные выступы 3-го этажа;</p> <p>профилированные тяги: подоконная (2-й этаж), надоконная (3-й этаж);</p> <p>выносной профилированный венчающий карниз.</p>	   
--	--	--	--

5	<p>Декоративно-художественная отделка помещений:</p>	<p>помещение 43-Н(5) – печь (угловая, однарусная, облицованная изразцом белого цвета, на гладком плинте с профилем по верхнему краю; гладкий фриз с витой полосой, профилированный карниз; топочное отверстие прямоугольной формы, дверца латунная с орнаментированной ручкой-кнопкой; в верхней части правой стороны – зольник с окрашенной черной краской дверцей; в верхней части левой стороны – зольник с латунной дверцей; сохранность – сколы в нижней части, трещины);</p> <p>помещение 43-Н(6) – печь (угловая, однарусная, сужающаяся в верхней части, поливного изразца коричневого цвета, на гладком плинте; топочное отверстие прямоугольной формы, с латунной дверцей с фигурными креплениями и овальной ручкой-кнопкой фланкировано изразцами со стилизованными растительными завитками; в центральной части печи – полуциркулярная ниша с прямоугольным завершением и выносной полочкой; в верхней части печи – два изразца с растительной композицией в характере модерна; сохранность: трещины и сколы изразцов; швы грубо забетонированы; на полочке две трещины);</p> <p>помещение 43-Н(9) – камин (средистенный, однарусный, габбро-норрит; плинт гладкий с профилем по верхнему краю; топочное отверстие обшито окрашенным металлическим листом с поясом «бус» и пальчикового орнамента по краю, фланкировано филенчатыми лопатками; в завершении – фриз прямоугольных филенок с профилем по периметру, прямоугольная полочка с гладким краем; сохранность: крупные трещины на надкаминной полочке и под фризом).</p>	  
---	--	---	---

«Лазаретный дом»
 Санкт-Петербург, Центральный район, Захарьевская ул., д. 14, литера Г.

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация сложного в плане здания, состоящего из трехэтажного и двух двухэтажных корпусов;</p> <p>местоположение и габариты воротного проезда;</p> <p>историческая конфигурация и габариты скатных крыш;</p> <p>двадцать печных труб с тягами.</p>	    
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>типы сводов перекрытий:</p> <p>коробовые на подпружных арках, коробовые с распалубками, пологие – помещение I-Н;</p>	

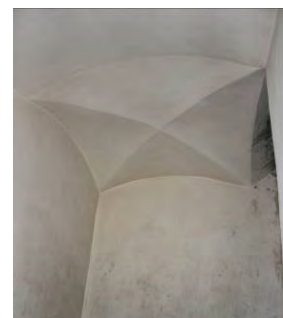
коробовые с распалубками – помещение 3-Н;










коробовые на подпружных арках – помещения застекленных галерей (со стороны двора);



лестница помещения 1-Н – местоположение, конфигурация и габариты тип (средистенная), конструкция (на ползучих крестовых сводах), материал ступеней (известняк); площадки по крестовым сводам;



		<p>две лестницы вестибюлей северного и южного корпусов – местоположение, конфигурация и габариты, тип (одномаршевые, средиственные), материал ступеней (известняк);</p> <p>две каменные лестницы северного и южного корпусов – местоположение, конфигурация и габариты, конструкция (на столбах, на ползучих крестовых сводах и подпружных арках), площадки по крестовым сводам;</p> <p>ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок («бегущая волна», вертикальные прутья);</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад по пр. Чернышевского: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная и полуциркулярная (над воротным проездом)) оконных проемов;</p> <p>историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок;</p> <p>профилированные откосы и подоконные выступы окон 1-го этажа;</p>	    
---	---	--	--

профилированный подоконный выступ полуциркульного окна над воротным проездом;



профилированные наличники, подоконные выступы окон 2-го этажа;



треугольные сандрики на стилизованных кронштейнах, растительный орнамент с пальметтами – окон 2-го этажа центрального корпуса;



«разорванные» наличники и подоконные выступы окон 3-го этажа;



профилированная тяга с гладким поясом, фриз с пальметтами, пояс иоников;

выносной профилированный карниз с розетками и дентикулами;



аттик центрального корпуса с профилированным карнизом;

лицевой фасад по Захарьевской ул.:
 материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба;
 материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;
 местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;
 историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок;
 профилированные проемы и подоконные выступы – окон 1-го этажа;
 профилированные наличники, подоконные выступы, треугольные сандрики на стилизованных кронштейнах, растительный орнамент с пальметтами – окон 2-го этажа;
 профилированная тяга с гладким поясом, фриз с пальметтами, пояс иоников;
 выносной профилированный карниз с розетками и денткулами;

дворовые фасады:
 1-ый и 2-ой этаж – застекленные галереи;

материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба;
 материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная и с лучковой перемычкой) оконных проемов;
 историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок;





выносной профилированный венчающий карниз.




			
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>лестничные площадки: местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов; историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок; два деревянных подоконника;</p> <p>профилированные деревянные поручни на металлических кронштейнах.</p>	 

«Три жилых корпуса»
 Санкт-Петербург, Центральный район, Захарьевская ул. д. 14, литеры Б, В, Г.

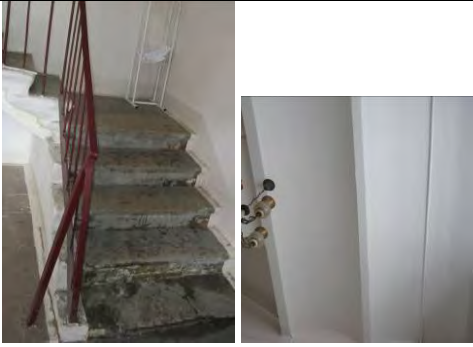

«Жилой корпус»
 Санкт-Петербург, Центральный район, Захарьевская ул. д. 14, литера Б.






№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация в плане (прямоугольная) трехэтажного здания.* * – 3-й этаж надстроен XX веке.	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные) 1-2-го этажей.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение 1-2-го этажей в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты оконных проемов; лицевой фасад со стороны Захарьевской ул.: профилированные наличники, треугольный сандрик на стилизованных кронштейнах, розетки и пояс жемчужника – оконный проем центральной оси 2-го этажа;	 

		<p>дворовый фасад: ниши с лучковой перемычкой и трехчастным замковым камнем; межэтажная тяга (1-2-й этажи).</p>	
--	--	---	---




«Жилой корпус»
Санкт-Петербург, Центральный район, Захарьевская ул. д. 14, литера В.

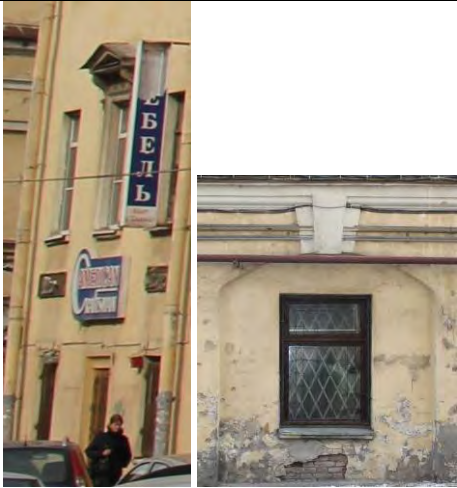
№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация в плане (прямоугольная) здания на уровне 1-2-го этажей.*</p> <p>* – 3-5-й этажи надстроены в XX веке.</p>	 
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные) 1-2-го этажей;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий 1-2-го этажей;</p> <p>лестница (со стороны Захарьевской ул., 1-2-й этажи) – конфигурация, габариты, местоположение, конструкция (по косоурам); материал ступеней (известняк);</p> <p>лестница (западная, с дворовой стороны, 1-2-й этажи) – конфигурация, габариты, местоположение, тип (средистенная, поворотная); материал ступеней (известняк); площадки – по прусским сводам; перемычки с полуциркульными проемами;</p>	 

		<p>лестница (восточная, со стороны двора, 1-2-й этажи) – конфигурация, габариты, местоположение, тип (поворотная) конструкция (по косоурам); материал ступеней (известняк); площадки – по прусским сводам;</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение 1-2-го этажей в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>лицевой фасад по Захарьевской ул.:</p> <p>конфигурация (прямоугольная) местоположение и габариты дверного проема (по 12 оси южного фасада);</p> <p>конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты оконных проемов 1-2-го этажей (в том числе заложенных);</p> <p>исторические заполнения оконных проемов – материал (дерево), рисунок;</p> <p>ленточный и квадратный руст на уровень 1-2-го этажа; межэтажная тяга 2-го этажа; раскреповки (между 3-4 и 12-13 осями);</p> <p>оформление оконных проемов: профилированные наличники, прямые сандрики, подоконные выступы, веерные замки;</p>	

		<p>северный и восточный дворовые фасады:</p> <p>конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты оконных проемов 1-2-го этажей (в том числе заложённых);</p> <p>исторические заполнения оконных проемов – материал (дерево), рисунок;</p> <p>ленточный руст 1-го этажа; веерные замки, соединенные профилированной тягой 1-го этажа; контррельефные наличники, подоконные выступы и профилированная надоконная тяга 2-го этажа;</p> <p>фасадная датировка («1812 [г]ода») - материал (металл, окрашен);</p> <p>западный фасад: конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты оконных проемов 2-го этажа (в том числе заложённых);</p> <p>исторические заполнения оконных проемов 2-го этажа – материал (дерево), рисунок;</p> <p>контррельефные наличники; плоская тяга.</p>	  
5	<p>Декоративно-художественная отделка помещений:</p>	<p>тамбур вестибюля по Захарьевской ул. (филенчатый, фриз с алмазными гранями, триглифы в верхней части) – конфигурация, местоположение и габариты, материал (дерево, стекло);</p> <p>лестничные площадки 1-2-го этажей (по Захарьевской ул.): покрытие пола – метлахская плитка с узором (красного, черного и золотистого цветов).</p>	 

«Жилой корпус»
Санкт-Петербург, Центральный район, Захарьевская ул. д. 14, литера Г.

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация в плане (прямоугольная) трехэтажного здания*;</p> <p>исторические габариты, конфигурация и местоположение воротного проезда.</p> <p>* – 3-й этаж надстроен в XX веке.</p>	
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные) 1-2-го этажей;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий 1-2-го этажей;</p> <p>три лестницы – конфигурация, габариты, местоположение, тип (средистенные, поворотные), конструкция (по ползучим сводам); материал ступеней – известняк; площадки по крестовым сводам; подпружные арки.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение 1-2-го этажей в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка 1-го этажа;</p> <p>конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты дверных проемов (ведущих на лестницы);</p> <p>конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты оконных проемов;</p> <p>исторические заполнения оконных проемов – материал (дерево), рисунок;</p>	

		<p>лицевой фасад со стороны Захарьевской ул.: профилированные наличники, треугольный сандрик на стилизованных кронштейнах, розетки и пояс жемчужника – оконный проем центральной оси 2-го этажа (аналогичный корпусу под литерой Б);</p> <p>дворовый фасад: ниши с лучковой перемычкой и трехчастным замковым камнем; межэтажная тяга (1-2-й этажи).</p>	
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

12.11.2018№ 456-р

**О внесении изменения в распоряжение КГИОП
от 04.10.2011 № 10-621**

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 04.10.2011 № 10-621 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гофинтендантской конторы», следующее изменение, заменив в пункте 4 («Архитектурно-художественное решение фасадов») раздела «Жилой корпус» Санкт-Петербург, Центральный район, Захарьевская ул. д. 14, литера В» слова «исторические заполнения оконных проемов – материал (дерево), рисунок» словами «исторические заполнения оконных проемов 1-2 этажей – материал (дерево), рисунок».

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение №5

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

Материалы фотофиксации

Схема дома:



- Направление съемки



1. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Южный (лицевой) фасад. Вид с юго-запада. Дата съемки: 04.03.24г.



2. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Западный и южный фасад. Вид с запада, с Захарьевской улицы. Дата съемки: 04.03.24г.



3. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Северный (дворовый) и западный фасад. Вид со двора, с северо-запада. Дата съемки: 04.03.24г.



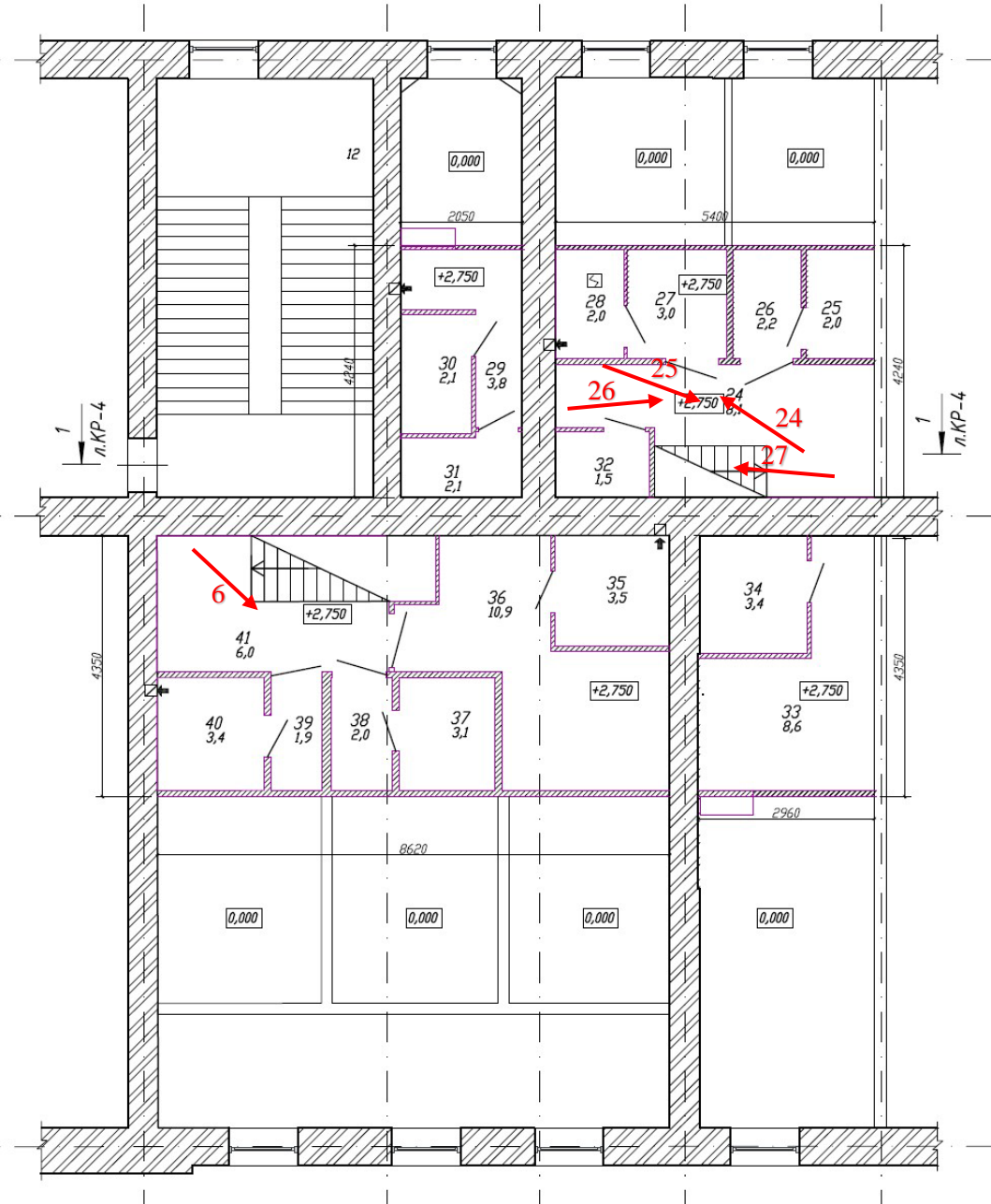
4. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Фасад со стороны двора, парадная. Вид с северо-запада, со двора. Дата съемки: 04.03.24г.

Схема 1-го этажа:



- Направление съемки

Схема антресоли:



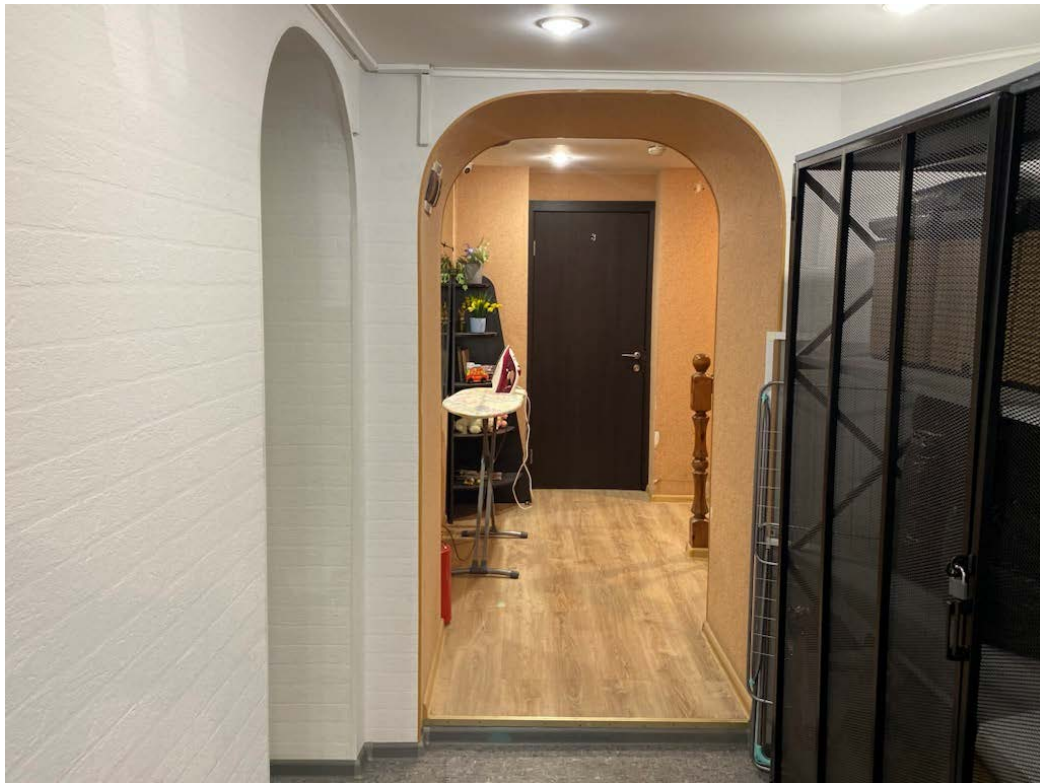
- Направление съемки



1. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Холл, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



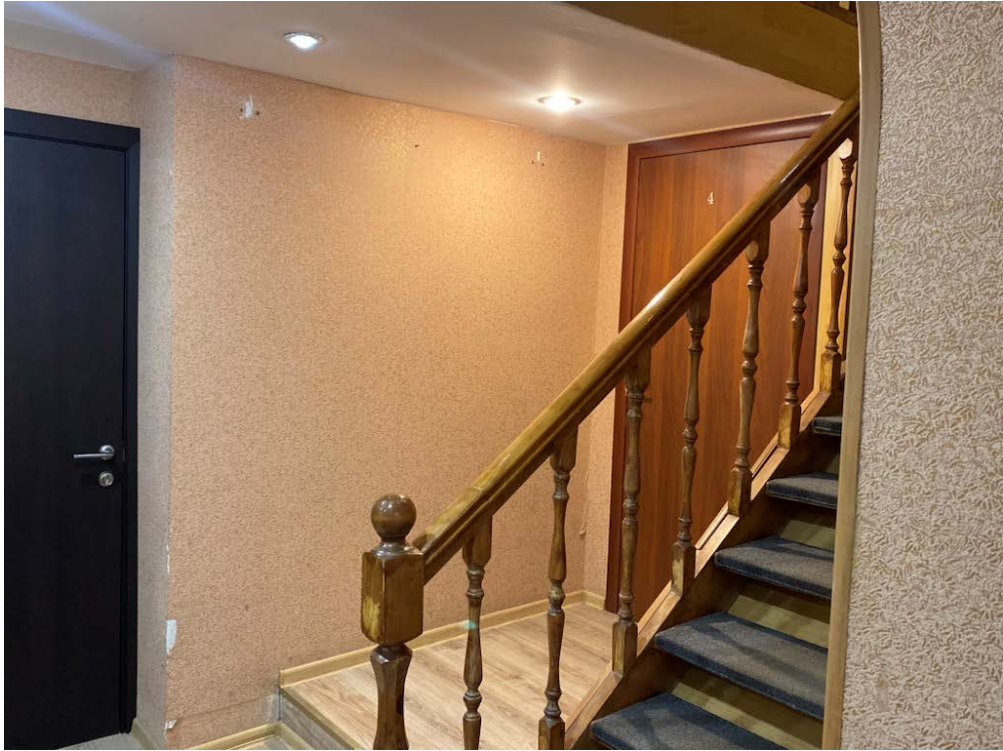
2. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Холл, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



3. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Холл, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



4. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



5. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Лестница, жилые помещения.
Дата съемки: 04.03.24г.



6. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Помещения, антресоль.
Дата съемки: 04.03.24г.



7. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



8. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Комната, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



9. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Жилая комната, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



10. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Холл, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



11. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Лестница, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



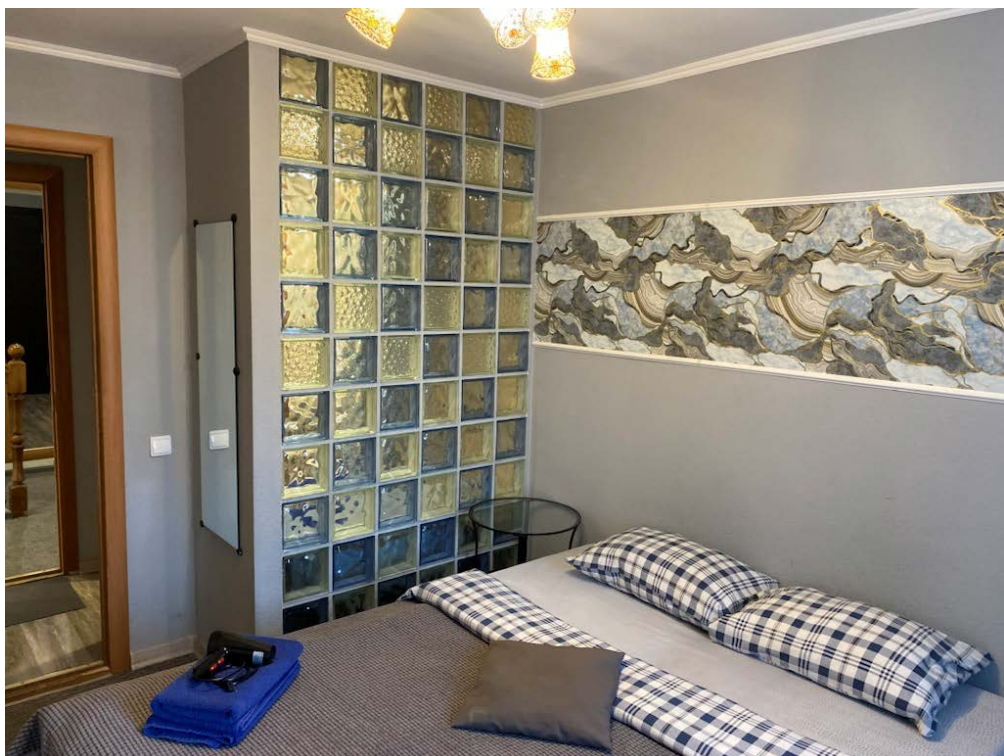
12. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Коридор, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



13. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Коридор, санузел, жилая комната, первый этаж. Дата съемки: 04.03.24г.



14. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Жилая комната, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



15. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Жилая комната, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



16. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Кухня, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



17. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Коридор, санузел, жилая комната, первый этаж. Дата съемки: 04.03.24г.



18. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Жилая комната, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



19. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Жилая комната, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



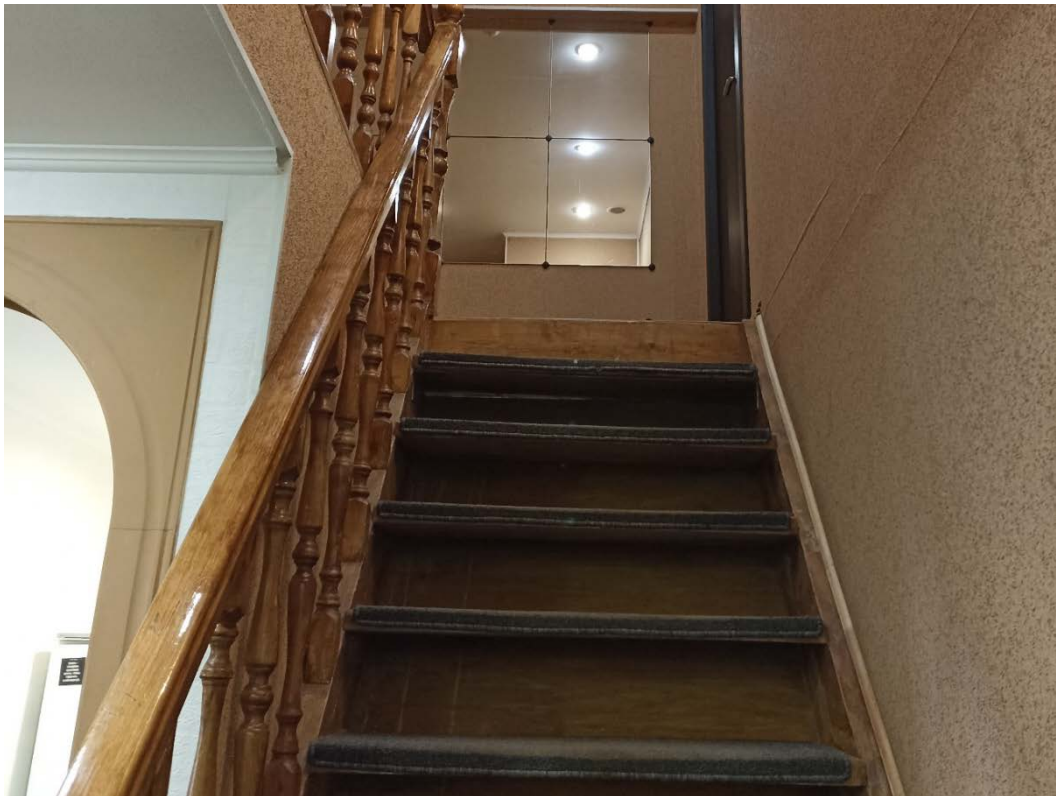
20. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Коридор, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24 г.



21. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Коридор, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



22. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Жилые помещения, первый этаж. Дата съемки: 04.03.24г.



23. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Лестница. Дата съемки: 04.03.24г.



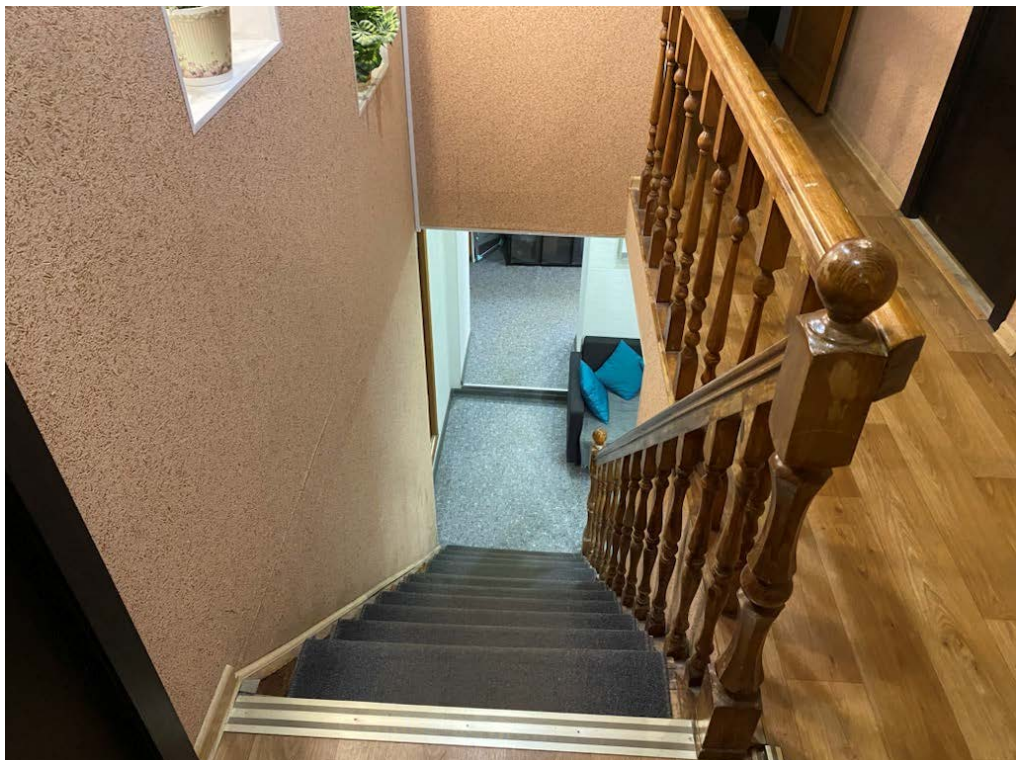
24. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Помещения, антресоль. Дата съемки: 04.03.24г.



25. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Антресоль. Дата съемки: 04.03.24г.



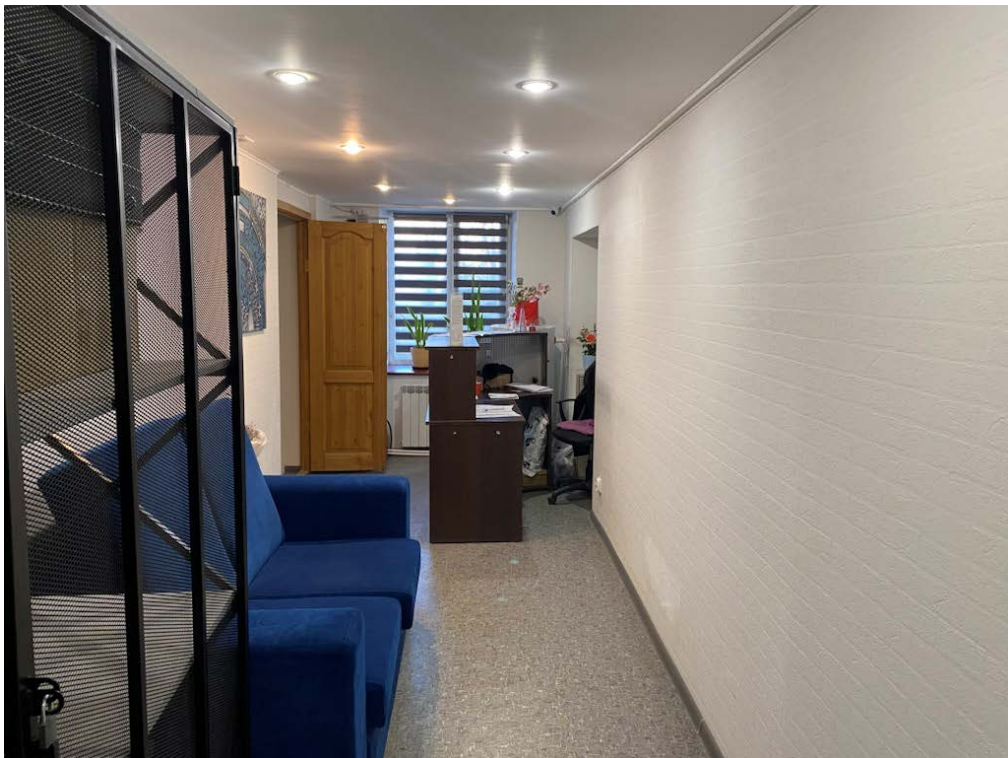
26. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Помещения, антресоль.
Дата съемки: 04.03.24г.



27. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Антресоль, лестница.
Дата съемки: 04.03.24г.



28. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Холл, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.



29. Выявленный объект культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»), расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер. В. Холл, первый этаж.
Дата съемки: 04.03.24г.

Приложение №6

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия

СОГЛАСОВАНО:

(должность)

Рожков Р.О.
 (подпись) (Ф.И.О.)
 "15" января 20 24г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник отдела Центрального района
 Управления по охране и использованию
 объектов культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
 использованию и охране памятников
 истории и культуры

(наименование органа охраны)

О.А. Баталова

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 083DF1F5AC76158685B2CD96820F4B49
 Владелец Баталова Ольга Александровна
 Действителен с 16.11.2023 по 08.02.2025

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
 культурного наследия, включенного в единый государственный
 реестр объектов культурного наследия
 (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
 или выявленного объекта культурного наследия
 №01-21-212/24-0-1 от 13.02.2024

(ремонт, приспособление квартиры № 12 для современного использования)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Жилой корпус – часть выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса»
 (в составе «Комплекса зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»)
 (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Захарьевская улица	д.	14	лит.	В	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
 Собственник (законный владелец):

Рожков Руслан Олегович
 (собственник квартиры № 12 на основании выписки из ЕГРН от 30.11.2023)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Гражданский проспект	д.	114	лит.	корп. 1	офис/кв.	кв. 44
ИНН	-						
ОГРН/ОГРНИП	-						
Ответственный представитель:	Шевцова Елена Вадимовна (доверенность 23 АВ 4709426 от 24.01.2024)						
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))						
Контактный телефон:	8 921-429-78-31						
Адрес электронной почты:	shevtsoaelena@yandex.ru						

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» утвержден КГИОП 20.03.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта выявленного культурного наследия «Три жилых корпуса» утвержден распоряжением КГИОП от 04.10.2011 № 10-621

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

выполнении натуральных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта, приспособления квартиры № 12 для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом</p>

Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании

деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Давыдов Юлиан
Моисеевич**

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 7

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

**Правоустанавливающие документы: выписка из Единого
государственного реестра**

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости.

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Помещение		Раздел 1 Лист 1	
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
30.11.2023г.			
Кадастровый номер:	78:31:0001109:3042		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001109		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Условный номер 78-78-01/0535/2008-412		
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литера. В, кв. 12		
Площадь, м ² :	174.1		
Назначение:	Жилое помещение		
Наименование:	Квартира		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 2		
Вид жилого помещения:	Квартира		
Кадастровая стоимость, руб.:	17661606.76		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001109:3011		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	данные отсутствуют		
Получатель выписки:	Рожков Руслан Олегович		

полное наименование должности

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B805687401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Лист № 1 раздела 2		Всего листов раздела 2: 2		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 4	
30.11.2023г.							
Кадастровый номер: 78:31:0001109:3042							

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Рожков Руслан Олегович, 20.01.1958, с. Кухари Хабаровского р-на Хабаровского края, Российская Федерация, СНИЛС 064-130-935 34 Паспорт гражданина Российской Федерации серия 0305 №514543, выдан 20.07.2004, Отделом внутренних дел Приморского округа гор. Новороссийска Краснодарского края rus.gozhkoff@yandex.ru, Краснодарский край, город Новороссийск, село Мысхако, переулок 1-й Заветный, дом 2
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:31:0001109:3042-78/011/2023-74 30.11.2023 15:25:07
3	Документы-основания	3.1	Договор купли-продажи, выдан 29.11.2023
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1 вид:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:		01.10.2003 00:00:00
	номер государственной регистрации:		78-01-223/2003-283.3
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		данные отсутствуют
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность", № 15, выдан 20.02.2001

ПОЛНОЕ наименование должности


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3876AC8C8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
30.11.2023г.			
Кадастровый номер: 78:31:0001109:3042			
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют		
сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют		
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной складной или электронной складной:			
ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:			
6 Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют		
7 Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют		
8 Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют		
9 Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют		
10 Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют		
11 Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют		

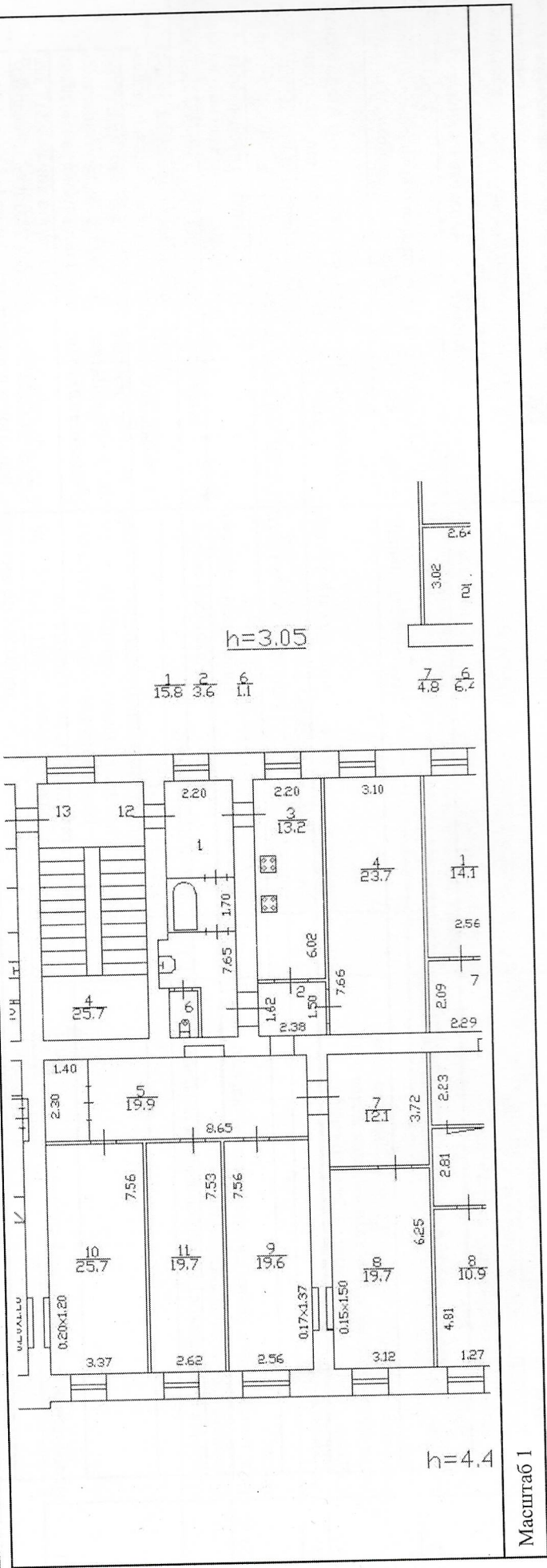
	
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACBC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1
Всего разделов: 3	
Всего листов выписки: 4	
30.11.2023г.	
Номер этажа (этажей): 2	
Кадастровый номер: 78:31:0001109:3042	



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401C5B82B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

инициалы, фамилия

Российская Федерация

Санкт-Петербург

Первого декабря две тысячи двадцать третьего года

Я, Ким Юлия Валерьевна, временно исполняющая обязанности нотариуса нотариального округа Санкт-Петербург Маринос Маргариты Сергеевны, подтверждаю, подержано, что содержание изготовленного мной на бумажном носителе документа тождественно содержанию представленного мне электронного документа.

Усиленная квалифицированная электронная подпись лица, подписавшего представленный мне электронный документ, и ее принадлежность этому лицу проверены.

Настоящий документ на бумажном носителе равнозначен представленному мне электронному документу и имеет ту же юридическую силу.

Зарегистрировано в реестре: № **06/54-н/78-2023-10-406**.

Уплачено за совершение нотариального действия: 680 руб. 00 коп.



Ю.В.Ким



Приложение № 8

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

Документы технического учета: планы ПИБ, технический паспорт, копии поэтажных планов



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

Санкт-Петербургское государственное
бюджетное учреждение

**«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОГО И
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
ЦЕНТРАЛЬНОЕ
ДЕПАРТАМЕНТА КАДАСТРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ул. Белинского, д. 13

Санкт-Петербург, 191014

тел. (812) 777-91-33, факс (812) 644-51-38

e-mail: cenrib@guion.spb.ru

ОКПО 50241950 ОГРН 1227800025067

ИНН 7841097748/КПП 784101001

ГБУ ГУИОН
№2855-01/05 от 28.03.2022



№ _____
На № _____ от _____

Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта

По данным ПИБ Центральное департамента кадастровой деятельности строение, находящееся по адресу: Санкт-Петербург, Захарьевская улица, дом 14, литера В, по состоянию на 2005 год имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки – 1812-1932;
2. Год последнего капитального ремонта – сведения отсутствуют;
3. Фундамент – **бутовый ленточный;**
4. Наружные и внутренние капитальные стены – **кирпичные;**
5. Перегородки – **дощатые;**
6. Перекрытия чердачные – **деревянные по металлическим балкам;**
7. Перекрытия междуэтажные – **деревянные по металлическим балкам;**
8. Перекрытия подвальные – **деревянные по металлическим балкам;**
9. Крыша – **металлическая кровля по деревянным стропилам;**
10. Проемы оконные – **деревянные;**
11. Проемы дверные – **филенчатые;**
12. Отопление – **центральное;**
13. Горячее водоснабжение – **центральное;**
14. Вентиляция – **естественная;**
15. Газоснабжение – **центральное;**
16. Мусоропровод - **отсутствует;**
17. Лифты – **отсутствуют;**
18. Канализация – **сброс в городскую сеть;**
19. Процент износа - **40%.**

И.О.
Начальник ПИБ Центральное
департамента кадастровой деятельности



И.О.

В.Б. Митичева
В.Б. Митичева

Исполнитель: Иванова А.Ю.

г. СПб, Захарьевская улица, дом 14, литера В

КОПИЯ

План 1 этаж
(часть)

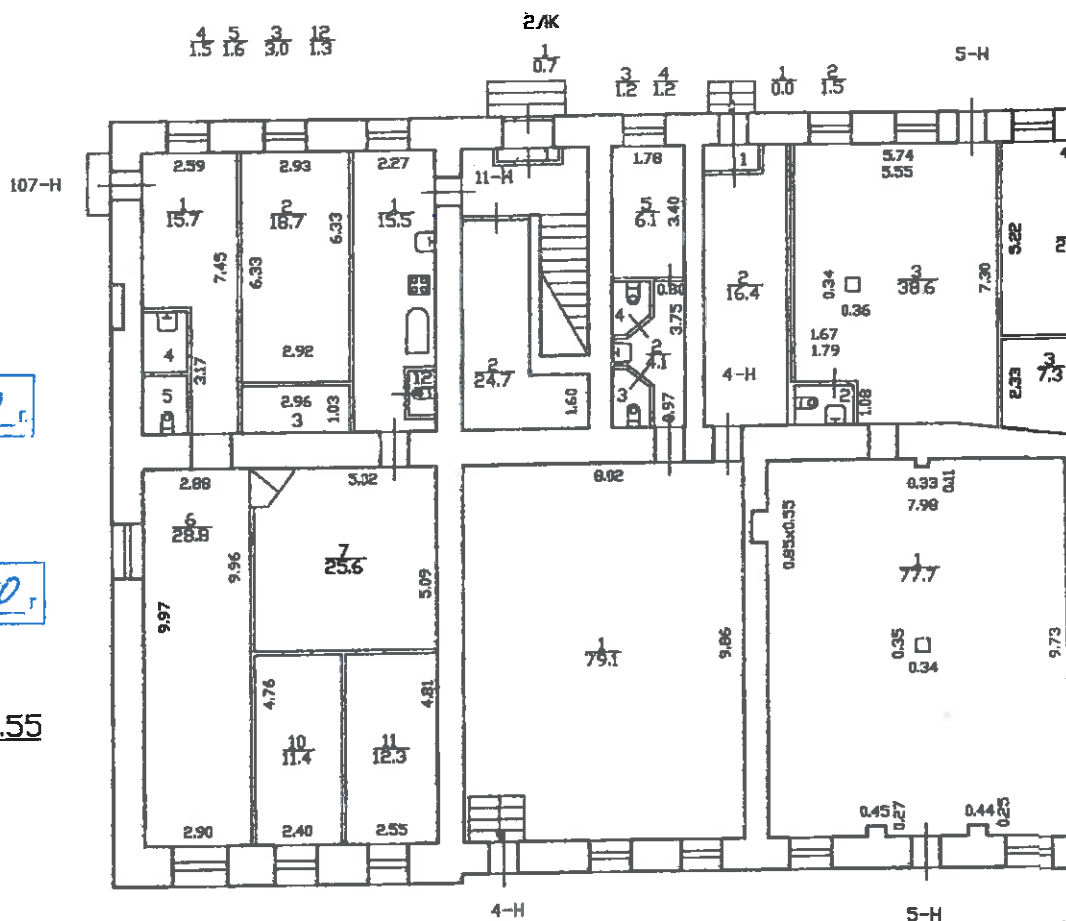
ком. 4-И
По состоянию на 2009 г.

ком. 5-И
По состоянию на 2010 г.

h=3.55

h=3.00

h=3.42



h=3.6

ПИБ

Общество с ограниченной ответственностью

«Проектно-Инвентаризационное Бюро»

ИНН/КПП 7813595501/781401001

197183, г. Санкт-Петербург, Школьная ул., д.б, лит.Б. пом.1-Н

тел./факс: (812) 309-85-80; E-mail: mail@spbpi.ru

Инв. №_

Технический паспорт на квартиру (справка о характеристиках помещения)

Адрес: г. Санкт-Петербург, Захарьевская улица

дом № 14 корпус - литера В кв. № 12

I. Общие сведения о строении

Год постройки: 1812-1932

Год последнего капитального ремонта: -

Этажность: 5

надземная

подземная

кроме того

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий: деревянные по деревянные по деревянные по
металлическим балкам , металлическим балкам , металлическим балкам
чердачных *междуэтажных* *подвальных*

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на 2 этаже, состоит из 6 комнат,
жилой площадью 120,5 кв.м., общей площадью 174,1 кв.м., высота 3,05 м.

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное автономное

горячее водоснабжение: центральное от газовых колонок от дровяных колонок

водопровод канализация газоснабжение электроплита

мусоропровод прочее _____

наличие в парадной: мусоропровод лифт

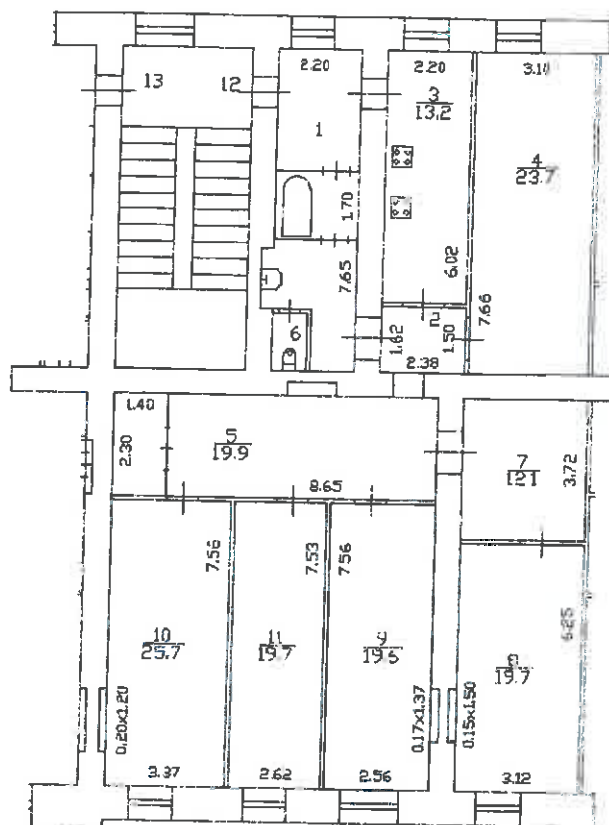
III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв. м	В том числе площадь, кв.м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	коридор	15.8		15.8			
2	2	коридор	3.6		3.6			
3	3	кухня	13.2		13.2			
4	4	комната	23.7	23.7				
5	5	коридор	19.9		19.9			
6	6	туалет	1.1					
7	7	комната	12.1	12.1				
8	8	комната	19.7	19.7				
9	9	комната	19.6	19.6				
10	10	коридор	25.7	25.7				
11	11	комната	19.7	19.7				
Итого			174.1	120.5	53.6			

IV. План квартиры

h= 3,05

План 2 этажа

 $\frac{1}{15.8}$
 $\frac{2}{3.6}$
 $\frac{6}{11}$


Дополнительные сведения: Технический паспорт выполнен по данным ФГБУ «ФКП Росреестра» от 08.02.2022 г.

Технический паспорт составлен по состоянию на

_____ (дата обследования)

Технический паспорт изготовлен

11 февраля 2022 года

_____ (дата обследования)

Выполнил

(Ткаченко А.П.)
_____ (Ф.И.О.)

Генеральный директор

(Самкин Б.В.)
_____ (Ф.И.О.)

М.П.



Памятка владельцу

1 Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно переустроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несёт предусмотренную законодательством ответственность 7

Приложение № 9

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

Копии договоров с экспертами

ДОГОВОР № ГИКЭ/02
НА ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

г. Санкт-Петербург

04.03.2024 г.

ООО «ЛенСтройПроект», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Васильевой Людмилы Ивановны, действующего на основании Устава, с одной стороны, действующего на основании Устава, с одной стороны и **государственный эксперт Иванова-Голованкова Марина Николаевна**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора и срок выполнения работы

1.1. Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

1.2. Экспертиза проводится в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федерального законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009.

1.3. Срок выполнения работы: с **04.03.2024 по 01.06.2024** года.

1.4. Срок действия договора: до исполнения всех обязательств по настоящему договору, но не позднее 31 декабря 2024 года.

1.5. Эксперт аттестован Приказом Министерства культуры МК РФ № 260 от 06.02.2023

1.6. Результатом работ является: **Акт экспертизы** с приложениями, оформленный в электронном виде (в формате pdf) и подписанный экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью. **Акт передается** Заказчику на электронном носителе или посредством электронной почты.

2. Стоимость работы и порядок расчетов

2.1. Стоимость работ составляет:

2.2. Расчеты по договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5 (пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

2.3. Не позднее 3 (трех) рабочих дней с момента получения от Эксперта соответствующего акта выполненных работ Заказчик обязан подписать указанный акт и вернуть один экземпляр Эксперту или предоставить мотивированные возражения относительно подписания акта.

3. Порядок исполнения договора

3.1. Заказчик оказывает Эксперту содействие в выполнении обязательств по договору, в том числе предоставляет необходимые документы и информацию.

3.2. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

3.3. Эксперт обеспечивает объективность, всесторонность и полноту проводимых

исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

3.4. Эксперт обеспечивает конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4. Заключительные положения

4.1. Все дополнения к настоящему договору и его изменения совершаются в письменном виде.

4.2. Документы, направляемые сторонами по электронной почте одной из сторон, имеют полную юридическую силу и могут быть использованы в качестве письменных доказательств в суде.

4.3. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, идентичных по своему содержанию, один из которых передается Эксперту, другой – Заказчику.

5. Реквизиты сторон

«Заказчик»

ООО «ЛенСтройПроект»

ИНН 7813244310, КПП 784001001,

Юр./факт. адрес: 191119, г. Санкт-Петербург, ул. Константина Заслонова, дом 7, лит. А, пом.18Н, к.1

Расчетный счет 40702810955040013683,

Северо-Западный Банк ПАО Сбербанк,

к/с 30101810500000000653,

БИК 044030653

«Эксперт»

Иванова-Голованкова Марина Николаевна

Паспорт гражданина РФ:

Выдан:

Место жительства: гор.

ИНН

Генеральный директор

ООО «ЛенСтройПроект»



(Handwritten signature)

(Васильева Л.И.)

Эксперт

(Handwritten signature)

Иванова-Голованкова М. Н.

ДОГОВОР № ГИКЭ/02
НА ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

г. Санкт-Петербург

04.03.2024г.

ООО «ЛенСтройПроект», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Васильевой Людмилы Ивановны, действующего на основании Устава, с одной стороны, **государственный эксперт Рязанцев Михаил Сергеевич**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора и срок выполнения работы

1.1. Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

1.2. Экспертиза проводится в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федерального законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009.

1.3. Срок выполнения работы: с **04.03.2024 по 01.06.2024** года.

1.4. Срок действия договора: до исполнения всех обязательств по настоящему договору, но не позднее 31 декабря 2024 года.

1.5. Эксперт аттестован Приказом Министерства культуры № 2423 от 14.08.2023 г.

1.6. Результатом работ является: **Акт экспертизы** с приложениями, оформленный в электронном виде (в формате pdf) и подписанный экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью. **Акт передается** Заказчику на электронном носителе или посредством электронной почты.

2. Стоимость работы и порядок расчетов

2.1. Стоимость работ составляет:

2.2. Расчеты по договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5 (пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

2.3. Не позднее 3 (трех) рабочих дней с момента получения от Эксперта соответствующего акта выполненных работ Заказчик обязан подписать указанный акт и возвратить один экземпляр Эксперту или предоставить мотивированные возражения относительно подписания акта.

3. Порядок исполнения договора

3.1. Заказчик оказывает Эксперту содействие в выполнении обязательств по договору, в том числе предоставляет необходимые документы и информацию.

3.2. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

3.3. Эксперт обеспечивает объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

3.4. Эксперт обеспечивает конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4. Заключительные положения

4.1. Все дополнения к настоящему договору и его изменения совершаются в письменном виде.

4.2. Документы, направляемые сторонами по электронной почте одной из сторон, имеют полную юридическую силу и могут быть использованы в качестве письменных доказательств в суде.

4.3. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, идентичных по своему содержанию, один из которых передается Эксперту, другой – Заказчику.

5. Реквизиты сторон

«Заказчик»

ООО «ЛенСтройПроект»

ИНН 7813244310, КПП 784001001,
Юр./факт. адрес: 191119, г. Санкт-Петербург, ул. Константина Заслонова, дом 7, лит. А, пом.18Н, к.1
Расчетный счет 40702810955040013683,
Северо-Западный Банк ПАО Сбербанк,
к/с 30101810500000000653,
БИК 044030653

«Эксперт»

Рязанцев Михаил Сергеевич

Паспорт гражданина РФ:
Выдан:

Место жительства: гор.

ИНН

Генеральный директор
ООО «ЛенСтройПроект»



(Васильева Л.И.)

Эксперт

М. С. Рязанцев

ДОГОВОР № ГИКЭ/03
НА ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

г. Санкт-Петербург

04.03.2024 г.

ООО «ЛенСтройПроект», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Васильевой Людмилы Ивановны, действующего на основании Устава, с одной стороны и **государственный эксперт Мельникова Софья Эрнестовна**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора и срок выполнения работы

1.1. Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

1.2. Экспертиза проводится в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федерального законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009.

1.3. Срок выполнения работы: с **04.03.2024 по 01.06.2024** года.

1.4. Срок действия договора: до исполнения всех обязательств по настоящему договору, но не позднее 31 декабря 2024 года.

1.5. Эксперт аттестован Приказом Министерства культуры МК РФ № 260 от 06.02.2023

1.6. Результатом работ является: **Акт экспертизы** с приложениями, оформленный в электронном виде (в формате pdf) и подписанный экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью. **Акт передается** Заказчику на электронном носителе или посредством электронной почты.

2. Стоимость работы и порядок расчетов

2.1. Стоимость работ составляет:

2.2. Расчеты по договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5 (пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

2.3. Не позднее 3 (трех) рабочих дней с момента получения от Эксперта соответствующего акта выполненных работ Заказчик обязан подписать указанный акт и вернуть один экземпляр Эксперту или предоставить мотивированные возражения относительно подписания акта.

3. Порядок исполнения договора

3.1. Заказчик оказывает Эксперту содействие в выполнении обязательств по договору, в том числе предоставляет необходимые документы и информацию.

3.2. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

3.3. Эксперт обеспечивает объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

3.4. Эксперт обеспечивает конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4. Заключительные положения

4.1. Все дополнения к настоящему договору и его изменения совершаются в письменном виде.

4.2. Документы, направляемые сторонами по электронной почте одной из сторон, имеют полную юридическую силу и могут быть использованы в качестве письменных доказательств в суде.

4.3. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, идентичных по своему содержанию, один из которых передается Эксперту, другой – Заказчику.

5. Реквизиты сторон

«Заказчик»

ООО «ЛенСтройПроект»

ИНН 7813244310, КПП 784001001,

Юр./факт. адрес: 191119, г. Санкт-Петербург, ул. Константина Заслонова, дом 7, лит. А, пом.18Н, к.1

Расчетный счет 40702810955040013683,

Северо-Западный Банк ПАО Сбербанк,

к/с 30101810500000000653,

БИК 044030653

«Эксперт»

Мельникова Софья Эрнестовна

Паспорт гражданина РФ:

Выдан:

Место жительства: гор.

ИНН

Генеральный директор

ООО «ЛенСтройПроект»



(Васильева Л.И.)

Эксперт

Мельникова С. Э.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ СОГЛАШЕНИЕ 1 к ДОГОВОРУ № ГИКЭ/02
НА ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

г. Санкт-Петербург

01.09.2024 г.

ООО «ЛенСтройПроект», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора **Васильевой Людмилы Ивановны**, действующего на основании Устава, с одной стороны и

государственный эксперт Иванова-Голованкова Марина Николаевна, именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора и срок выполнения работы

Пункт 1.3. читать в следующей редакции.

1.3. Срок выполнения работы: с **01.09.2024 по 30.11.2024** года.

5. Реквизиты сторон

«Заказчик»

ООО «ЛенСтройПроект»

ИНН 7813244310, КПП 784001001,

Юр./факт. адрес: 191119, г. Санкт-Петербург, ул. Константина Заслонова, дом 7, лит. А, пом.18Н, к.1

Расчетный счет 40702810955040013683,

Северо-Западный Банк ПАО Сбербанк,

к/с 30101810500000000653,

БИК 044030653

«Эксперт»

Иванова-Голованкова Марина Николаевна

Генеральный директор

ООО «ЛенСтройПроект»



(Васильева Л.И.)

Иванова-Голованкова М. Н.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ СОГЛАШЕНИЕ 1 к ДОГОВОРУ № ГИКЭ/03
НА ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

г. Санкт-Петербург

01.09.2024 г.

ООО «ЛенСтройПроект», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора **Васильевой Людмилы Ивановны**, действующего на основании Устава, с одной стороны и

государственный эксперт Мельникова Софья Эрнестовна, именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора и срок выполнения работы

Пункт 1.3. читать в следующей редакции.

1.3. Срок выполнения работы: с **01.09.2024 по 30.11.2024** года.

5. Реквизиты сторон

«Заказчик»

ООО «ЛенСтройПроект»

ИНН 7813244310, КПП 784001001,
Юр./факт. адрес: 191119, г. Санкт-Петербург, ул. Константина Заслонова, дом 7, лит. А, пом.18Н, к.1
Расчетный счет 40702810955040013683,
Северо-Западный Банк ПАО Сбербанк,
к/с 30101810500000000653,
БИК 044030653

«Эксперт»

Мельникова Софья Эрнестовна

Генеральный директор

ООО «ЛенСтройПроект»



(Васильева Л.И.)

Мельникова С. Э.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ СОГЛАШЕНИЕ 1 к ДОГОВОРУ № ГИКЭ/01
НА ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

г. Санкт-Петербург

01.09.2024 г.

ООО «ЛенСтройПроект», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора **Васильевой Людмилы Ивановны**, действующего на основании Устава, с одной стороны,

государственный эксперт Рязанцев Михаил Сергеевич, именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора и срок выполнения работы

Пункт 1.3. читать в следующей редакции.

1.3. Срок выполнения работы: с **01.09.2024 по 30.11.2024** года.

5. Реквизиты сторон

«Заказчик»

ООО «ЛенСтройПроект»

ИНН 7813244310, КПП 784001001,
Юр./факт. адрес: 191119, г. Санкт-Петербург, ул. Константина Заслонова, дом 7, лит. А, пом.18Н, к.1
Расчетный счет 40702810955040013683,
Северо-Западный Банк ПАО Сбербанк,
к/с 30101810500000000653,
БИК 044030653

«Эксперт»

Рязанцев Михаил Сергеевич

Паспорт гражданина РФ:
Выдан:

Место жительства: гор.

ИНН

Эксперт

Генеральный директор
ООО «ЛенСтройПроект»



(Л.И. Васильева)

(М. С. Рязанцев)

Приложение № 10

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта
культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного
объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-
интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул.
Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного
наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора
Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного
использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул.
Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г.
(Шифр: 51/213-04-2024)

Санкт-Петербург

04.03.2024

Присутствовали:

1. **Рязанцев Михаил Сергеевич**, образование высшее. Специальность: история и социально-политические дисциплины. Стаж работы по профессии – 18 лет. Место работы – ИП Рязанцев Михаил Сергеевич. Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ от 14.08.2023 г. № 2423);
2. **Иванова-Голованкова Марина Николаевна**, образование высшее. Специальность: искусствовед, стаж работы по профессии 12 лет. Место работы – ООО «НИВАД», руководитель научного отдела. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ от 06.02.2023 г. № 260);
3. **Мельникова Софья Эрнестовна**, образование высшее. Специальность: архитектор. Стаж работы по профессии – 10 лет. Место работы – эксперт ООО «НИВАД», ведущий архитектор. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 260 от 06.02.2023 г.).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали: Рязанцева М.С. об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили: утвердить состав членов экспертной комиссии в следующем составе: Рязанцев М.С., Иванова-Голованкова М.Н., Мельникова С.Э.

Голосование: принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали: Мельникову С.Э. о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Постановили: председателем экспертной комиссии выбрать Рязанцева М.С. ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать – Иванову-Голованкову М.Н.

Голосование: принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали: Иванову-Голованкову М.Н. о порядке работы и принятия решений экспертной комиссии;

Постановили: Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование: принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Мельникову С.Э. об определении основных направлений работы экспертов.

Решили: определить следующие направления работы экспертов:

1. Мельникова С.Э. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Иванова-Голованкова М.Н. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Рязанцев М.С. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Иванова-Голованкова М.Н.

Голосование: принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали: Рязанцева М.С. об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - «4» марта 2024 года по «17» мая 2024 года:

04.03.2024 г. – натурное обследование здания, фотофиксация современного состояния;

05.03.2024 г. – 25.05.2024 г. - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

26.05.2024 г. – 27.05.2024 г. - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

28.05.2024 г. – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование: принято единогласно

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали: Рязанцева М.С. о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

1. Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта

культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанная ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024);

2. Копия Задания КГИОП от 13.02.2024 г. №01-21-212/24-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

3. Копия Распоряжения КГИОП от 04.10.2011 г. № 10-621 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы»

4. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы», утвержденная КГИОП 20.03.2002 г.

5. Копия выписки из ЕГРН от 30.11.2023 г. на жилое помещение по адресу: Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, д. 14, литер В, кв. 12 (кадастровый номер 78:31:0001109:3042)

6. Копия Выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта ПИБ

7. Копия Технического паспорта от 11.02.2022 г.

8. Копия поэтажных планов ПИБ

Голосование: принято единогласно.

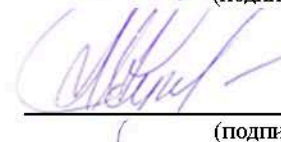
Эксперт:

Мельникова Софья Эрнестовна

 04.03.2024 г.
(подпись)

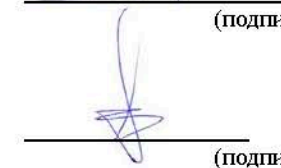
Председатель экспертной комиссии:

Рязанцев Михаил Сергеевич

 04.03.2024 г.
(подпись)

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Иванова-Голованкова Марина Николаевна

 04.03.2024 г.
(подпись)

Протокол №2
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

Санкт-Петербург

28.05.2024

Присутствовали аттестованные эксперты:

- 1. Рязанцев Михаил Сергеевич**, образование высшее. Специальность: история и социально-политические дисциплины. Стаж работы по профессии – 18 лет. Место работы – ИП Рязанцев Михаил Сергеевич. Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ от 14.08.2023 г. № 2423);
- 2. Иванова-Голованкова Марина Николаевна**, образование высшее. Специальность: искусствовед, стаж работы по профессии 12 лет. Место работы – ООО «НИВАД», руководитель научного отдела. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы следующих объектов (приказ МК РФ от 06.02.2023 г. № 260);
- 3. Мельникова Софья Эрнестовна**, образование высшее. Специальность: архитектор. Стаж работы по профессии – 10 лет. Место работы – эксперт ООО «НИВАД», ведущий архитектор. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 260 от 06.02.2023 г.).

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024).
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Рязанцева М.С. об обобщении материалов экспертных заключений членов комиссии. Мельникову С.Э. о подведении итогов по результатам проведенной государственной историко-культурной экспертизы.

Решили:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанная ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно: принято единогласно.

Эксперт:


Мельникова Софья Эрнестовна



(подпись) 28.05.2024 г.

Председатель экспертной комиссии:


Рязанцев Михаил Сергеевич



(подпись) 28.05.2024 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Иванова-Голованкова Марина Николаевна



(подпись) 28.05.2024 г.

Протокол № 3
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта
культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного
объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-
интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул.
Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного
наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора
Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного
использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул.
Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г.
(Шифр: 51/213-04-2024)

Санкт-Петербург

01.09.2024

Присутствовали аттестованные эксперты:

1. **Рязанцев Михаил Сергеевич**, образование высшее. Специальность: история и социально-политические дисциплины. Стаж работы по профессии – 18 лет. Место работы – ИП Рязанцев Михаил Сергеевич. Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ от 14.08.2023 г. № 2423);
2. **Иванова-Голованкова Марина Николаевна**, образование высшее. Специальность: искусствовед, стаж работы по профессии 12 лет. Место работы – ООО «НИВАД», руководитель научного отдела. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ от 06.02.2023 г. № 260);
3. **Мельникова Софья Эрнестовна**, образование высшее. Специальность: архитектор. Стаж работы по профессии – 10 лет. Место работы – эксперт ООО «НИВАД», ведущий архитектор. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 260 от 06.02.2023 г.).

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-1382/24-0-1 от 01.08.2024.
2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-1382/24-0-1 от 01.08.2024.
3. Определение основных направлений работы экспертов.
4. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-1382/24-0-1 от 01.08.2024.

Слушали: Мельникову С.Э.

о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-1382/24-0-1 от 01.08.2024.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работу Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №№01-24-1382/24-0-1 от 01.08.2024.

Голосование:

принято единогласно.

2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-1382/24-0-1 от 01.08.2024.

Слушали: Рязанцева М.С. о внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-1382/24-0-1 от 01.08.2024.

- проектная документация откорректирована на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-1382/24-0-1 от 01.08.2024.

Постановили:

При рассмотрении проектной документации учесть предоставленные материалы и отразить при необходимости в текстовой части акта.

Голосование:

принято единогласно.

5. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Мельникову С.Э.

об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Мельникова С.Э. проводит анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет ее соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.
2. Рязанцев М.С. проводит анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия.
3. Иванова-Голованкова М.Н. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии

Слушали: Рязанцева М.С.

об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы в связи с возобновлением работы Экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

01.09.2024 - 30.09.2024- внесение изменений в соответствии с замечаниями, представленными в письме КГИОП №№01-24-1382/24-0-1 от 01.08.2024. в Акт государственной историко-культурной экспертизы; повторное рассмотрение предоставленной Заказчиком откорректированной проектной документации.

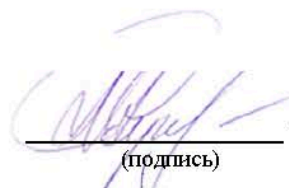
01.10.2024 – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии:

Рязанцев Михаил Сергеевич

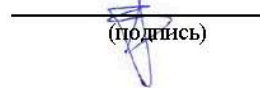


(подпись)

01.09.2024 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Иванова-Голованкова Марина Николаевна




(подпись)

01.09.2024 г.

Эксперт:

Мельникова Софья Эрнестовна



01.09.2024 г.

Протокол № 4
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта
культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного
объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-
интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул.
Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного
наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора
Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного
использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул.
Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г.
(Шифр: 51/213-04-2024)

Санкт-Петербург

01.10.2024

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

1. **Рязанцев Михаил Сергеевич**, образование высшее. Специальность: история и социально-политические дисциплины. Стаж работы по профессии – 18 лет. Место работы – ИП Рязанцев Михаил Сергеевич. Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ от 14.08.2023 г. № 2423);
2. **Иванова-Голованкова Марина Николаевна**, образование высшее. Специальность: искусствовед, стаж работы по профессии 12 лет. Место работы – ООО «НИВАД», руководитель научного отдела. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ от 06.02.2023 г. № 260);
3. **Мельникова Софья Эрнестовна**, образование высшее. Специальность: архитектор. Стаж работы по профессии – 10 лет. Место работы – эксперт ООО «НИВАД», ведущий архитектор. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 260 от 06.02.2023 г.).

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024). Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Рязанцева М.С.

Постановили:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

принято единогласно.

Голосование:

принято единогласно.


Председатель экспертной комиссии:

Рязанцев Михаил Сергеевич


_____ 01.10.2024 г.
(подпись)

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Иванова-Голованкова Марина Николаевна


_____ 01.10.2024 г.
(подпись)

Эксперт:

Мельникова Софья Эрнестовна


_____ 01.10.2024 г.

Приложение № 11

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Три жилых корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» в части «Жилого корпуса» (г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», разработанной ООО «ЛенСтройПроект» в 2024 г. (Шифр: 51/213-04-2024)

Иная документация



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>



ООО «ЛенСтройПроект»
ул. Константина Заслонова, д. 7, лит.
А, пом. 11-Н, к. 4,
Санкт-Петербург, 191119

№

Рег. № 01-24-1382/24-0-0 от 03.06.2024

КГИОП, рассмотрев представленную проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Три жилых корпуса» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы» по адресу: Санкт-Петербург, Захарьевская улица, дом 14, литера Б, В, Г (далее - Объект): «Проект по сохранению объекта культурного наследия «Три жилых корпуса» (в составе «Комплекс зданий Конторского двора Гоф-интендантской конторы») в части ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 12 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Захарьевская, дом 14, литера В», (шифр: 51/213-04-2024) (далее – Проектная документация), разработанную в 2024 году обществом с ограниченной ответственностью «ЛенСтройПроект» (ИНН 7813244310) на основании задания КГИОП от 13.02.2024 № 01-21-212/17-0-1, с Актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (далее – Акт), разработанным экспертной комиссией в составе: Рязанцева М.С., Ивановой-Голованковой М.Н., Мельниковой С.Э. (далее – Акт), отказывает в предоставлении государственной услуги на основании:

- подпунктов 2 и 5 пункта 9 Порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 (далее – Порядок № 1749).

Экспертной комиссией при разработке Акта не учтены и не проанализированы следующие обстоятельства.

1. В разделе 2 «Комплексные научные исследования» отсутствует анализ существующей самовольной перепланировки, наличие которой определяется из сравнения плана ПИБ, обмерных чертежей и фотофиксации. Также не представлены исследования в части цвета и расстекловки оконных заполнений, обосновывающие принятые проектные решения.

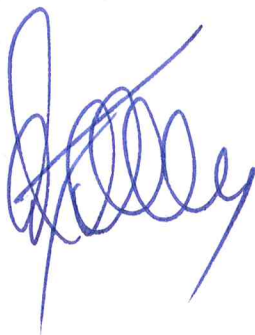
2. Проектные решения, представленные в части «Пояснительная записка» раздела 3 необходимо дифференцировать на перечень выполненных работ и на перечень работ, предполагаемых к выполнению в рамках последующего разрешения на проведение работ по сохранению в части приспособления Объекта. Данную информацию также целесообразно отобразить в графической части архитектурных решений.

3. Часть «Архитектурно-строительные решения» раздела 3, указанная в составе проекта, не представлена, в связи с чем, проанализировать полноту архитектурных и конструктивных решений проектной документации в данной редакции не представляется возможным.

КГИОП считает целесообразным разделить указанную часть раздела на архитектурные и конструктивные решения, согласно постановлению Правительства РФ от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию», с приложением соответствующих графических и текстовых материалов.

Обращаем внимание, в соответствии с Порядком № 1749, для согласования проектной документации, в орган охраны необходимо представить два экземпляра проектной документации, подлинник, **в прошитом** и пронумерованном виде.

**Временно исполняющий
обязанности начальника
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**



А.С. Сокольников