

**Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы**  
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия  
федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км<sup>1</sup> – «Реставрация объекта  
культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь,  
участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО  
«РМ «Наследие-Проект» в 2024 г.

Санкт-Петербург

«28» октября 2024 г.

**1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией на основании договоров экспертов с ООО «РМ «Наследие-Проект» в период **с 10.09.2024 г. по 20.09.2024 г., с 21.10.2024 г. по 28.10.2024 г.** (Приложение № 7: копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

**2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург.**

**3. Заказчик экспертизы:** Общество с ограниченной ответственностью «Реставрационная Мастерская «Наследие-Проект» (ООО «РМ «Наследие-Проект», 115114, город Москва, ул. Кожевническая, д. 7, стр. 2, помещение V, комнаты 4, 5, 39-49 ИНН 7726685090).

**4. Сведения об эксперте (экспертах):**

**Председатель экспертной комиссии:** Блинов Олег Алексеевич. Образование высшее – Санкт-Петербургское Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна» (СПБГУТД), специальность – инженер. Стаж работы – 13 лет. Место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Студия 44» (ООО «Студия 44») (должность – главный инженер проекта). Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 29.07.2022 г. №1300). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

---

<sup>1</sup> Адрес объекта указан в соответствии с Постановлением правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Извлечение – Приложение №1. Учетные документы на объект культурного наследия). Адрес согласно Распоряжению КГИОП от 11.11.2014 №10-733 «Об утверждении границ и режима территории использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» - Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км (Санкт-Петербург, Сенная площадь, участок 12) (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия). Адрес согласно выписке из ЕГРН – Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Сенной округ, Сенная площадь, сооружение 8/1 (Приложение №3. Выписка из ЕГРН. Извлечение из Решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 14.07.1939). Адрес согласно документам технического учета - г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, дом 8, сооружение 1, литера Ф (Приложение №4. Документы технического учета).

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:** Давыдова Нина Анатольевна. Образование высшее, специальность – инженер садово-паркового и ландшафтного строительства (СПб ГЛТА им. С.М. Кирова), магистр по направлению «Строительство» (СПбГПУ), курсы повышения квалификации по направлению «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» (ФГБОУ ВПО «СПбГАСУ»), профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» (ФГБОУ ВПО «СПбГАСУ»), учёная степень (звание) – отсутствует. Стаж работы 20 лет; место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Научно-экспертное объединение» (должность – эксперт). Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 27.12.2023 г. №3534).

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон №73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Член экспертной комиссии:** Полетайкин Вячеслав Владимирович. Образование высшее – Красноярский инженерно-строительный институт (в настоящее время – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Архитектурный институт Сибирского федерального университета»), специальность – архитектура; Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПб ГАСУ), специальность – реставрация. Учёная степень – кандидат архитектуры

(Ленинградский инженерно-строительный институт (в настоящее время Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет) – аспирантура). Стаж работы – 32 года. Место работы – ООО «Архи-Метрика», должность – генеральный директор. Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ от 19.12.2023 №3399):

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) согласно приказу МК РФ от 19.12.2023 №3399:

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

#### **Эксперты:**

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);

- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;

- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлениями Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530 (вступило в силу с 01.09.2024 и действует до 01.09.2029, за исключением пункта 2 данного документа, который вступил в силу (с 27.04.2024) со дня официального опубликования постановления).

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

#### **6. Цели и объекты экспертизы:**

### **6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы<sup>2</sup>:**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г. в составе, указанном в пункте 6.2 настоящего акта экспертизы, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

### **6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы<sup>3</sup>:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанная ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г. в следующем составе:

#### Раздел 1. Предварительные работы

Том 1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: П-11-660-ИРД);

Том 2. Часть 2. Фотофиксация (шифр: П-11-660-ФФ);

#### Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 3. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: П-11-660-ИС);

Том 4. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр: П-11-660-ОЧ);

Том 5. Часть 3. Инженерно-технические исследования (шифр: П-11-660-ИО);

Том 6. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: П-11-660-ИМ);

Том 7. Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр: П-11-660-ОКНИ);

#### Раздел 3. Проект реставрации

Том 8. Часть 1. Пояснительная записка (шифр: П-11-660-ПЗ);

Том 9. Часть 2. Архитектурные решения (шифр: П-11-660-АР);

Том 10. Часть 3. Конструктивные решения (шифр: П-11-660-КР);

Том 11. Часть 4. Проект организации реставрации (шифр: П-11-660-ПОР);

Том 12. Часть 5. Технологические рекомендации по реставрации (шифр: П-11-660-ТР).

### **7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:**

1) Проектная документация «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-

<sup>2</sup> Цель экспертизы указана в соответствии со ст. 28 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

<sup>3</sup> Объект экспертизы указан в соответствии со ст. 30 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанная ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г. в составе, указанном в пункте 6.2 настоящего акта экспертизы.

2) Копия Распоряжения КГИОП от 11.11.2014 №10-733 «Об утверждении границ и режима территории использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» (Приложение №1. Учетные документы на объект культурного наследия).

3) Копия Распоряжения КГИОП от 28.01.2015 №10-44 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» (Приложение №1. Учетные документы на объект культурного наследия).

4) Копия Распоряжения КГИОП от 10.07.2018 №07-19-315/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №1. Учетные документы на объект культурного наследия).

5) Копия Паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» от 04.07.2024 (Приложение №1. Учетные документы на объект культурного наследия).

6) Копия Акта технического состояния объекта культурного наследия федерального значения (инженерное гидротехническое и иное сооружение) от 30.05.2018, утвержденный заместителем председателя КГИОП от 02.07.2018 (Приложение №1. Учетные документы на объект культурного наследия).

7) Копия Акта проведения обследования и фотофиксации один раз в пять лет состояния объектов культурного наследия (инженерное гидротехническое и иное сооружение, водный объект) от 31.05.2022 (Приложение №1. Учетные документы на объект культурного наследия).

8) Копия Задания КГИОП от 12.07.2022 №01-21-1855/22-0-1 (согласовано правообладателем 15.07.2022) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» (реставрация объекта) (Приложение №2. Задание КГИОП. Разрешение КГИОП).

9) Копия Разрешения КГИОП от 02.07.2024 №01-26-1346/24-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (Приложение №2. Задание КГИОП. Разрешение КГИОП).

10) Копия Выписки из ЕГРН от 19.07.2024 № КУВИ-001/2024-187158432 на сооружение по адресу: Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Сенной округ, Сенная площадь, сооружение 8/1, с кадастровым номером: 78:32:0106003:1253 (Приложение №3. Выписка из ЕГРН. Извлечение из Решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 14.07.1939).

11) Копия Извлечения из Решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 14.07.1939 «О городской скульптуре и реорганизации музея-некрополя» (Приложение №3. Выписка из ЕГРН. Извлечение из Решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 14.07.1939).

12) Копия Технического паспорта на объект благоустройства (не является объектом недвижимости) по адресу: город Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, дом 8, сооружение 1, литера Ф, от 20.08.2012 (Приложение №4. Документы технического учета).

13) Копия поэтажного плана сооружения по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, дом 8, сооружение 1, литера Ф, по состоянию на 2008 год от 21.05.2008 (Приложение №4. Документы технического учета).

14) Копия Описания земельного участка по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, дом 8, сооружение 1 от 21.05.2008 (Приложение №4. Документы технического учета).

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

● Адрес объекта в соответствии с Постановлением правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» - г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км (Извлечение – Приложение №1. Учетные документы на объект культурного наследия). Фактическое расположение объекта не соответствует данному описанию. Адрес согласно Распоряжению КГИОП от 11.11.2014 №10-733 «Об утверждении границ и режима территории использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» - Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км (Санкт-Петербург, Сенная площадь, участок 12) (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия). Адрес согласно выписке из ЕГРН – Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Сенной округ, Сенная площадь, сооружение 8/1 (Приложение №3. Выписка из ЕГРН. Извлечение из Решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 14.07.1939). Адрес согласно документам технического учета - г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, дом 8, сооружение 1, литера Ф (Приложение №4. Документы технического учета).

Проектная документация совместно с Актом экспертизы от 20.09.2024 была направлена на согласование в КГИОП в установленном порядке. Однако по причине выявления технических ошибок проектная документация была отозвана заказчиком письмом от 09.10.2024 рег. № КГИОП 01-24-2514/24-0-1.

В связи с уточнением сведений и состава работ в Акте определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации его дата была актуализирована.

Проектная документация была отредактирована и повторно представлена экспертной комиссии на рассмотрение 21.10.2024. В связи с изложенным экспертной комиссией принято решение о возобновлении процесса проведения экспертизы с целью повторного рассмотрения и анализа проектной документации и внесения изменений и дополнений в акт экспертизы. В акт экспертизы внесены корректировки в соответствии с изменениями в проектной документации, а также устранены выявленные технические ошибки.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения экспертизы, отсутствуют.

Обстоятельства, повлиявшие на результаты экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- Изучена и проанализирована проектная документация, представленная заказчиком экспертизы. Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.

- Проведены историко-архивные и библиографические исследования. Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения об объекте культурного наследия.

- Составлена краткая историческая справка – пункт 10.3. настоящего акта экспертизы и альбом иконографии – Приложение №5.

- Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия, разработана схема с указанием точек съемки – Приложение №6.

- Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.

- Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

- Исследования проведены **методом** сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.

- На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

- При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1. Собственник или пользователь объекта:**

Сооружение по адресу: Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Сенной округ, Сенная площадь, сооружение 8/1, с кадастровым номером: 78:32:0106003:1253, находится в собственности города Санкт-Петербурга (Приложение №3. Выписка из ЕГРН. Извлечение из Решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 14.07.1939).

Правообладателем сооружения по адресу: Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Сенной округ, Сенная площадь, сооружение 8/1, с кадастровым номером: 78:32:0106003:1253, на праве хозяйственного ведения является ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга» (ИНН 7830000426)

(Приложение №3. Выписка из ЕГРН. Извлечение из Решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 14.07.1939).

На основании Решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 14.07.1939 «О городской скульптуре и реорганизации музея-некрополя» находится на музейном учете СПб ГБУК «Государственный Музей городской Скульптуры» (Приложение №3. Выписка из ЕГРН. Извлечение из Решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 14.07.1939).

## **10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:**

Согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» объект по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км, поставлен на государственную охрану в качестве объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» (Приложение №1: Учётные документы по объекту культурного наследия). Фактическое расположение объекта не соответствует данному описанию. Адрес согласно Распоряжению КГИОП от 11.11.2014 №10-733 «Об утверждении границ и режима территории использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» - Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км (Санкт-Петербург, Сенная площадь, участок 12) (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия). Адрес согласно выписке из ЕГРН – Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Сенной округ, Сенная площадь, сооружение 8/1 (Приложение №3. Выписка из ЕГРН. Извлечение из Решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 14.07.1939). Адрес согласно документам технического учета - г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, дом 8, сооружение 1, литера Ф (Приложение №4. Документы технического учета).

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» утверждены Распоряжением КГИОП от 11.11.2014 №10-733 «Об утверждении границ и режима территории использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» (Приложение №1: Учётные документы по объекту культурного наследия).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» определен Распоряжением КГИОП от 28.01.2015 №10-44 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» (Приложение №1. Учетные документы на объект культурного наследия).

Охранное обязательство на объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» утверждено Распоряжением КГИОП от 10.07.2018 №07-19-315/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №1. Учетные документы на объект культурного наследия).

Сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» внесены в автоматизированную информационную систему единого государственного реестра объектов культурного наследия, данному объекту присвоен регистрационный номер 781510392290006 (Приложение №1: Учётные документы по объекту культурного наследия). На

объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» оформлен паспорт от 04.07.2024 (Приложение №1: Учётные документы по объекту культурного наследия).

КГИОП составлен акт технического состояния объекта федерального значения «Фонтан «Нептун» от 30.05.2018, утвержденный заместителем председателя КГИОП от 02.07.2018 (Приложение №1. Учетные документы на объект культурного наследия). Заказчиком предоставлен также Акт проведения обследования и фотофиксации один раз в пять лет состояния объектов культурного наследия (инженерное гидротехническое и иное сооружение, водный объект), составленный КГИОП от 31.05.2022 (Приложение №1. Учетные документы на объект культурного наследия).

### **10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):**

Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан "Нептун"» является частью комплекса пулковского водопровода с системой из нескольких фонтанов, построенных на Царскосельской дороге в нач. XIX в. В отличие от Лиговского канала или Таицкого водовода, созданных прежде всего для обеспечения работы фонтанов или наполнения прудов в царских резиденциях, водопровод изначально имел хозяйственно-питьевое назначение – он снабжал водой жителей с. Пулково, а также ближайшие населенные пункты. Источниками для работы пулковского водопровода служили ключи, вытекающие из известняковых слоев на склоне Пулковской возвышенности. Над отдельными ключами, число которых доходило до 25, были поставлены накопительные колодцы, представлявшие собой деревянные срубы, укрепленные гравием. Затем вода либо через общий сборный колодец, либо напрямую направлялась по деревянному сверленому трубопроводу (длиной 7,75 км) к водоразборным фонтанам<sup>4</sup>. Помимо фонтанов, на трассе водопровода были устроены водоразборные колодцы и пруды, из которых брали воду для хозяйственных нужд и водопоя скота. С течением времени вместо колодцев на магистрали водопровода появились водоразборные колонки.

Продуктивность Пулковских ключей уступала известным Дудергофским, Орловским или Таицким ключам. Однако стекавшая к подошве Пулковской горы ключевая вода издавна использовалась для устройства мельницы. Еще в XVIII в. Пулковские ключи предполагалось использовать для снабжения водой селений и устройства фонтанов на Царскосельской дороге. В 1780-х гг., по поручению императрицы Екатерины II инженер-гидротехник И. Герард разработал проект водопровода, предусматривавший сбор ключевой воды на вершине горы и устройство керамического водопровода с бассейном в Большой Пулковой слободе, однако тогда он остался неосуществленным.

К замыслу устройства пулковского водопровода, но уже в сторону Средней Рогатки, вернулись при императоре Александре I и осуществили его в 1806-1809 гг. Инициатором выступал министр путей сообщения, впоследствии государственный канцлер и знаменитый коллекционер граф Н.П. Румянцев<sup>5</sup>. В 1806 г. заказ на проектирование серии фонтанов вдоль дороги из Петербурга в Царское Село получили архитекторы Ж.-Ф. Тома де Томон и А.Н. Воронихин. Один фонтан предполагалось установить в Среднерогаткинской колонии - деревне, которую часто называли Колонией. Она находилась вблизи Средней рогатки (совр. площадь

<sup>4</sup> Фальковский Н.И. История водоснабжения в России. М., 1947. С. 178-180.

<sup>5</sup> Семенова Г.В. Верстовые столбы и фонтаны Царскосельской дороги // История Петербурга. № 4 (50)/2009. С. 11.

Победы). Для другого фонтана определили место в деревне Каменке, в четырех верстах от Средней рогатки. Третий фонтан предназначался для деревни Пулковой, а четвертый проектировался на склоне Пулковой горы. Прокладкой водовода от пулковских ключей занимался инженер-поручик М.П. Сакер, а все каменные работы выполнял каменных дел мастер Г. Грауэр.

В 1807 г. начались работы по сооружению фонтана-грома на Пулковой горе, они продлились до 1809 г. Его Тома де Томон проектировал и строил вместе с Ворониным, остальные же соорудил один. В июне 1809 г. за постройку фонтана-грома Ж.-Ф. Тома де Томону и А.Н. Воронихину были пожалованы наградные перстни. В 1807 г. Тома де Томон разработал проект и составил смету на строительство фонтана в деревне Пулковой, в 1808 г. на него были отпущены необходимые средства и в этом же году строительные работы были полностью завершены. В 1809 году Тома де Томон спроектировал два других фонтана на Царскосельской дороге – в Колонии и в деревне Каменке (Приложение №5, илл. 1). 2 июля 1809 года Александр I санкционировал строительство. В августе была отпущена первая сумма, а в ноябре того же года выполнявший работы Г. Грауэр доложил, «что оные фонтаны по полученным мной высочайше утвержденным рисункам уже окончены». Одновременно со строительством фонтанов в 1809 г. заканчивается сооружение водовода. М.П. Сакеру, руководившему работами и создавшему подробную инструкцию по эксплуатации водовода и фонтанов, был пожалован чин капитана<sup>6</sup>.

Таким образом, фонтан «Нептун» был построен по проекту Ж.-Ф. Тома де Томона в 1809 г. на 16-й версте Царскосельской дороги в деревне Каменка для снабжения питьевой водой жителей деревни. При строительстве использовали кованый розовый гранит рапакиви и кованый серый сердобольский гранит. Фонтан представлял собой сооружение из гранита, напоминающее по форме суживающуюся кверху стену, установленную на массивном квадратном уступчатом цоколе. По четырем сторонам этого цоколя, на уровне его нижнего уступа, в него выдвинуты каменные водоемы с закругленными боковыми стенками, опирающиеся на профилированные подпоры, стоящие на широкой каменной плите. На лицевой стороне пирамидального основания с закругленной верхней частью были высечены в камне маска Нептуна, трезубец и дельфин, из пасти которого била струя воды. На других сторонах вода выходила из отверстий, просверленных в гранитных плитах стены (Приложение №5, илл. 2-5).

В 1849-1850 гг. проводился полный ремонт фонтана с перекладкой гранита и модернизацией системы водоснабжения. К нач. XX в. все фонтаны перестают работать, как писал Курбатов в 1913 г.: «теперь они безмолвные, не говорят плесканьем вод», «четыре сфинкса зеленые от времени и воды, легли по два с каждой стороны фонтана и кажутся бронзовыми»<sup>7</sup>. К 1940- гг. фонтан «Нептун» не функционировал и был частично поврежден (Приложение №5, илл. 6). В 1945 г. фонтан демонтировали и перенесли на пл. Восстания на место снесенной Знаменской церкви, где он был установлен без подвода системы водоснабжения (Приложение №5, илл. 7). Крупные утраты в граните заделали цементными вставками. В 1950 г., в связи с запланированной постройкой станции метро «Площадь Восстания», памятник был перенесен в Московский парк Победы и установлен недалеко от северо-западных ворот парка у Пейзажного пруда (Приложение №5, илл. 8-11). Монтаж

<sup>6</sup> Шуйский В.К. Тома де Томон. Л., 1981. С. 82-89.

<sup>7</sup> Курбатов В. Петербург. Художественно-исторический очерк. СПб., 1993. С. 502.

памятника произвели без внутренней кирпичной кладки и без подвода системы водоснабжения. Крупные утраты в граните были заделаны цементными вставками, также произвели мастиковку мелких сколов и выбоин. В 1958 г. фонтан перенесли на пляж к Детскому пруду Московского парка Победы, на его месте был установлен бюст В.И. Ленина<sup>8</sup> (Приложение №5, илл. 12).

В 1975 г. принято решение о переносе памятника на территории Московского парка Победы с пляжа на горку в районе лодочной станции (Акт ГИОП от 26 мая 1975 г.), однако работы по переносу выполнены не были. В 1985 г. зафиксировано аварийное состояние памятника: все сооружение дало сильную неравномерную осадку; гранитные блоки перекошены; швы между гранитными блоками разошлись; цемент, скрепляющий блоки, выкрошился. Многие гранитные блоки к этому времени были утрачены: блок полуциркульного завершения стелы с тыльной стороны памятника; блок профилированной гранитной обвязки между стелой и пьедесталом на правой торцевой стороне памятника; плиты под чашами-водоемами. По всей поверхности гранита имелись многочисленные крупные и мелкие сколы, выбоины, трещины, утраты массива. На гранитном блоке с рельефом также были сколы, выбоины; наиболее крупный скол находился на морде дельфина. Цементные вставки значительно выкрошились, на местах крупных цементных вставок обнажилась металлическая арматура; была утрачена декоративная обработка поверхности гранита (Приложение №5, илл. 13-15).

В соответствии с актом-заданием ГИОП на реставрацию фонтана «Нептун» от 11.05.1986 г. фонтан предполагалось демонтировать с маркировкой деталей, произвести полную реставрацию памятника и установку его на разделительной полосе Киевского (Пулковского) шоссе в районе поста ГАИ (без восстановления системы гидроснабжения). Решением Ленгорисполкома перенос фонтана на Пулковское шоссе подтвержден не был. Государственный музей городской скульптуры неоднократно выражал свой протест по поводу переноса фонтана «Нептун» на Пулковское шоссе. В сентябре 1987 г. фонтан был демонтирован и перевезен на территорию Государственного музея городской скульптуры (пл. А. Невского). Разработка проекта реставрации фонтана заказана архитектору ЛСУ «Росмонументискусство» В.Б. Бухаеву (Приложение №5, илл. 16-19). В январе 1989 г. Государственный музей городской скульптуры выступил с предложением установки фонтана «Нептун» на Петергофском шоссе в районе б. Путевого дворца (Стрельна). Из-за недостатка финансирования работы по переносу выполнены не были<sup>9</sup>.

В 2003 г., к 300-летию Санкт-Петербурга фонтан был установлен на Сенной площади. Здесь он поставлен на невысоком пьедестале посреди круглого бассейна, чего не было первоначально (Приложение №5, илл. 20-22). В 2013 г. фонтан подключили к городскому водопроводу.

#### **10.4. Описание современного состояния объекта:**

Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» расположен в Адмиралтейском районе города Санкт-Петербурга на Сенной площади на перекрестке Садовой улицы и Московского проспекта представляет собой стелу, опирающуюся на многоярусный постамент. Стела параболической формы со скруглённым завершением выполнена из блоков

<sup>8</sup> Калинин Б.Н., Юревич П.П. Памятники Ленинграда и его окрестностей. Справочник. Л., 1965. С. 29.

<sup>9</sup> Фонтан «Нептун». Краткая историческая справка. 1988 г. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.

горной породы пятнистой окраски от серо-розового до светло-коричневого цвета (гранит). Основание стелы – бетонное с добавлением жидкого стекла. Северная лицевая сторона стелы заглублена, в ней в верхней части помещён барельеф из гранита серого цвета с мелкими светлыми включениями, с обрамлением в виде профиля архитектурного рельефа из такого же материала что и барельеф. На барельефе изображена маска Нептуна, в нижней трезубец и вертикально расположенная фигура дельфина, из пасти которого струится вода. Южная сторона стелы тождественна с северной, только без барельефа из гранита серого цвета с мелкими светлыми включениями, с обрамлением в виде профиля архитектурного рельефа. По трем сторонам стелы расположены бронзовые розетки водометов, из которых вода поступает в чаши-поилки.

Стела установлена на двухъярусном постаменте, завершённом профилированной тягой, окаймляющей основание стелы, выполнено из разных видов гранита: нижний- из розового, верхний – из серого. С юго-западной стороны зафиксирована утрата части каменного блока. К нижнему ярусу постамента примыкают призматические чаши – поилки с профилированным завершением, выполненные из блоков гранита розовато-оранжевого цвета со светлыми и черными включениями (месторождение Ладожское). Чаши выступают из плоскости постамента с каждой из четырёх сторон и опираются на пьедестал прямоугольной в основании формы, выступающий из объёма фонтана. Пьедестал выполнен из гранита серого-розового цвета.

Сама конструкция фонтана помещена в бассейн-чашу, округлой формы, расположенную на стилобате из плит серого гранита, внутренняя поверхность чаши выполнена под небольшим наклоном. Отвод воды в фонтане осуществляется через прямоугольные металлические водоприемные решетки в приямки, примыкающие к по боковым сторонам южного фасада.

### **10.5. Описание и анализ проектной документации на проведение работ по сохранению:**

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – *«Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.»*, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660) разработана ООО «РМ «Наследие-Проект» (лицензия МК РФ № МКРФ 02549 от 18.05.2015) в 2024 г. на основании задания КГИОП от 12.07.2022 №01-21-1855/22-0-1 (согласовано правообладателем 15.07.2022) и содержит решения по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» (реставрация объекта) (Приложение №2. Задание КГИОП. Разрешение КГИОП).

Разработке проектной документации предшествовали предварительные работы – **Раздел 1. Предварительные работы.**

Комплект исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки и обоснования проектных решений, представлен в *Томе 1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: П-11-660-ИРД)*. В составе исходно-разрешительной документации в том числе представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, в котором сделан

вывод о том, что предполагаемые к выполнению работы не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Фотофиксация до начала работ представлена в *Томе 2. Часть 2. Фотофиксация (шифр: П-11-660-ФФ)*. Фотофиксация в достаточной степени отображает текущее состояние проектируемого объекта.

Результаты комплексных научных исследований отражены в *Разделе 2. Комплексные научные исследования*. Исследования проведены на основании разрешения КГИОП от 02.07.2024 №01-26-1346/24-0-1 (Приложение № Задание КГИОП. Разрешение КГИОП).

Результаты историко-архивных и библиографических исследований, в том числе иконографические материалы представлены в *Томе 3. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: П-11-660-ИС)*. Содержание исторической справки и объем иконографии достаточны для обоснования решений по реставрации объекта культурного наследия.

Комплект чертежей, выполненных по результатам обмеров сооружения, представлен в *Томе 4. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр: П-11-660-ОЧ)*. В комплекте обмерных чертежей представлены чертежи общего вида фасадов сооружения и отдельных элементов: архитектурных деталей, шаблонов. В указанном томе также представлены картограммы дефектов, выявленных в результате проведенных исследований.

Результаты, выводы и рекомендации по результатам инженерно-технических исследований конструкций представлены в *Томе 5. Часть 3. Инженерно-технические исследования (шифр: П-11-660-ИО)*.

Монументальное сооружение в виде суживающейся кверху стелы параболической формы со скруглённым завершением, установленной на двухъярусном постаменте, завершённом профилированной тягой, окаймляющей основание стелы. К нижнему ярусу постамента примыкают призматические чаши – поилки, выступающие из плоскости постамента с каждой из четырёх сторон и опирающихся на пьедестал. На южной, западной и восточной стороне стелы находятся декоративные водометы из черного металла, из которых вода поступает в чаши-поилки. Лицевая сторона стелы заглублена, в ней в верхней части помещён барельеф с изображением маски Нептуна, в нижней - трезубец и вертикально расположенная фигура дельфина, из пасти которого струится вода. Сам фонтан помещен в бассейн-чашу, округлой формы, опирающуюся на каменный стилобат. Элементы фонтана выполнены из блоков розового (рапакиви) и серого (месторождение Каменногорское) гранита. Чаши-поилки выполнены из блоков гранита.

Фундамент под чашу - монолитная железобетонная плита; обрез фундамента на 0,16 м ниже отметки планировки; глубина заложения фундамента ниже дневной поверхности планировки. С отметки планировки расположена выкладка бетонной брусчатки, далее слой цементно-песчаной подготовки, ниже располагается слой песка средней крупности, ниже слой гранитного щебня, ниже щебня залегает подготовка из песка средней крупности. Несущим слоем основания фундаментов является песок средней крупности. Гидроизоляция фундаментов не обнаружена. Дефектов и повреждений, свидетельствующих о недостаточной несущей способности грунтов основания фундаментов при существующих нагрузках не выявлено. Категория технического состояния – работоспособное (см. ГОСТ 31937-2011).

При обследовании стелы фонтана обнаружены следующие дефекты и повреждения: сколы, каверны. Утраты и полная деструкция шовного раствора. Локальные биоповреждения на поверхности камня. Локальные утраты профиля архитектурного рельефа Трещины различной протяженности, направленности и степени раскрытия. Мастиковки деструктивированы, изменились в цвете. Плотные сажистые загрязнения по камню и швам. Утраты по резьбе мелких и крупных фрагментов камня. Потечи продуктов коррозии черного металла от металлических элементов на поверхности камня. Категория технического состояния – ограниченно-работоспособное.

При обследовании двухъярусного постамента, с прилегающими к нему чашами-поилками, пьедестала были выявлены следующие дефекты и повреждения: сколы, каверны. Утраты и полная деструкция шовного раствора. Локальные биоповреждения на поверхности камня. Поздняя домастиковка швов на граните. Локальные утраты профиля архитектурного рельефа. Локальные утраты слоя герметика на стыке элементов со следами биоповреждений. Утрата части каменного блока. Расхождения между гранитными плитами. Следы поздней домастиковки основания чаши современным материалом, отличающегося от исторического. Категория технического состояния – ограниченно-работоспособное.

Потечи продуктов коррозии черного металла от металлических элементов на поверхности камня. На декоративных розетках водометов наблюдаются следы коррозии, утраты окрасочного покрытия, ослабление крепления элементов к основе. Подвергались ремонтам с заменой элементов. Категория технического состояния – неудовлетворительное.

В результате обследования внешней чаши бассейна выявлены следующие дефекты и повреждения: следы поздних вставок из материала, отличающегося от исторического. Поздняя домастиковка швов. Нарушена герметичность швов отделки внешней чаши. Расхождения между гранитными плитами стилобата. Растительность на поверхности конструкций. Трещины различной протяженности, направленности и степени раскрытия. Категория технического состояния – ограниченно-работоспособное.

В результате обследования металлической водоприемной решетки выявлены следующие дефекты и повреждения: следы коррозии, потечи продуктов коррозии. Повсеместные биоповреждения на поверхности стенок прямка, следы коррозии металлических элементов прямка. Категория технического состояния – ограниченно-работоспособное.

По результатам визуального обследования сетей и оборудования фонтана установлено, что фонтан работает на проток. Водоснабжение фонтана осуществляется от задвижки магистрального трубопровода Ду 100 установленной в колодце №6. Сброс воды осуществляется в колодец №65. На доступных для осмотра трубопроводах обнаружены следы многочисленных некачественных ремонтов и следы коррозии.

Категория технического состояния сооружения – ограниченно-работоспособное.

По результатам обследования даны рекомендации по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун».

Результаты инженерных химико-технологических исследований представлены в *Том 6. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: П-11-660-ИМ).*

В томе представлены результаты, выводы и рекомендации по результатам визуального обследования состояния материалов отделки фасадов объекта культурного наследия, включая гранитные элементы фонтана, металлические розетки водометов; результаты лабораторных

аналитических исследований отобранных образцов материалов отделки с целью определения состава. В заключении подробно описаны выявленные дефекты. Результаты обследования подтверждены фотофиксацией с экспликацией.

На основании выводов проведенных исследований даны рекомендации по составу и последовательности ремонтных и реставрационных работ.

Результаты, выводы и рекомендации комплексных научных исследований сведены в отчет - **Том 7. Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр: П-11-660-ОКНИ).**

Экспертами сделан вывод, что материалы проекта, разработанные по результатам комплексных научных исследований, отражают фактическое состояние объекта культурного наследия, а выводы и рекомендации обследования могут являться основанием для разработки рекомендаций и принятия и обоснования проектных решений по реставрации и ремонту объекта культурного наследия. Объем выполненных в рамках исследований работ отвечает нормативным требованиям и требованиям задания КГИОП.

Решения проекта представлены в **Разделе 3. Проект реставрации.**

Описание и обоснование проектных решений представлено в **Том 8. Часть 1. Пояснительная записка (шифр: П-11-660-ПЗ).**

**Проектом предусмотрены следующие решения:**

- организация бытового городка и технологической площадки с ограждением места производства работ согласно стройгенплану. Технологическая площадка устраивается непосредственно вокруг фонтана;

- демонтаж металлических водомётов для ремонта в условиях мастерской;

- расчистка межблочных швов исторической части фонтана.

- демонтаж исторических каменных элементов фонтана (стела с барельефом, водопойные чаши, двухъярусный постамент) с последующей реставрацией в условиях мастерской с переборкой блоков для восстановления геометрии, расчистку от бытовых загрязнений и биопоражений, удаление деструктированных мастиковок, укрепление трещин и мастиковка мелких и крупных утрат камня;

- ремонт кирпичного и бетонного оснований стелы;

- реставрация, с частичной заменой, металлических крепёжных элементов;

- ремонт гранитной чаши-бассейна, постаментов под водопойные чаши, гранитной площадки (стилобат), включающий расчистку от биопоражений и бытовых загрязнений, расчистку швов и восстановление шовного раствора, удаление поздних ремонтных вставок, изготовление и установка на место утраченных деталей, укрепление трещин;

- ремонт, с частичной заменой, гранитной плитки мощения чаши-бассейна, включающий расчистку от бытовых загрязнений, биопоражений и продуктов коррозии, демонтаж плитки с частичной заменой и, после устройства гидроизоляции дна чаши, установкой на место;

- установка после реставрации на место ранее демонтированной исторической части фонтана;

- изготовление и установка латунных ободков сливов водопойных чаш;

- разборка строительной площадки.

- восстановление нарушенного благоустройства.

Комплект чертежей, текстовые и графические материалы, необходимые для реализации проектных решений, представлены в томах:

**Том 9. Часть 2. Архитектурные решения (шифр: П-11-660-АР);**

**Том 10. Часть 3. Конструктивные решения (шифр: П-11-660-КР).**

Реставрацию материалов исторических элементов фонтана «Нептун» принято выполнять в соответствии с рекомендациями – **Том 12. Часть 5. Технологические рекомендации по реставрации (шифр: П-11-660-ТР).**

В томе представлены методические и технологические рекомендации по комплексной реставрации элементов объекта. Рекомендации разработаны на основании и в соответствии с выводами инженерных химико-технологических исследований. Рекомендации соответствуют выявленным дефектам.

Решения проекта организации работ отражены в **Томе 11. Часть 4. Проект организации реставрации (шифр: П-11-660-ПОР).** В томе содержится описание технологической последовательности работ и условий труда, техники безопасности, а также иные сведения и графические материалы, предусмотренные данным разделом проектной документации, с учётом принятых проектных решений.

**11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

**11.1. Нормативная документация:**

1) Федеральный закон от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2) Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (вступило в силу с 01.09.2024 и действует до 01.09.2029, за исключением пункта 2, который вступил в силу (с 27.04.2024) со дня официального опубликования постановления).

3) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

5) Копия Постановления правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Извлечение – Приложение №1. Учетные документы на объекты культурного наследия).

**11.2. Архивные источники:**

1) Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33. Фонтан «Нептун».

2) ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева». ГНИМА НФ-ОФ-205/297.

3) ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева». ГНИМА ОФ-1469/2204.

4) ФГБУК «Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств». Н-606.

5) ГМИ СПб Инв.№-II-A-15232 ф.

- 6) ГМИ СПб Инв.№-II-A-7194 ф.
- 7) РГАДА. Ф. 16. Оп. 1. Д. 18.
- 8) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 113217. Вид площади Восстания. 1 сентября 1948 г.
- 9) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 82062. Вид площади Восстания, в центре - фасад здания Московского вокзала (1847-1851 гг. - архитекторы К.А. Тон, Р.А. Желязевич). 1 сентября 1948 г.
- 10) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Вр 72231. Вид площади Восстания, слева - здание гостиницы «Октябрьская» (1847-1857 гг. - архитектор А.П. Гемилиан). 27 сентября 1948 г.
- 11) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 30250. Вид фонтана, установленного в Московском парке Победы (1809 г. - архитектор Тома де Томон). 1954 г.
- 12) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 30250. Вид фонтана, установленного в Московском парке Победы (1809 г. - архитектор Тома де Томон). 1951 г.
- 13) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 189426. Общий вид фонтана в Московском парке Победы. Архитектор Тома де Томон, 1809 г. 1957 г.

### 11.3. Литература:

- 1) Калинин Б.Н., Юревич П.П. Памятники Ленинграда и его окрестностей. Справочник. Л., 1965.
- 2) Курбатов В. Петербург. Художественно-исторический очерк. СПб., 1993.
- 3) Ощепков Г.Д. Архитектор Томон. Материалы к изучению творчества. М., 1950.
- 4) Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1975.
- 5) Семенова Г.В. Верстовые столбы и фонтаны Царскосельской дороги // История Петербурга. № 4 (50) / 2009. С. 6-18.
- 6) Семенова Г.В. Пулковская гора и ее окрестности до основания обсерватории // Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга. Исследования и материалы. Вып. 3. 1994. С. 154-162.
- 7) Семенова Г.В. Царское село: знакомое и незнакомое. СПб., 2009.
- 8) Фальковский Н.И. История водоснабжения в России. М., 1947.
- 9) Шевченко В.Г. Произведения Тома де Томона: Каталог коллекции. Государственный Эрмитаж. СПб., 2010.
- 10) Шуйский В.К. Тома де Томон. Л., 1981.

### 11.4. Электронные ресурсы:

- 1) Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com>
- 2) Citywalls: Архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс] URL: <http://www.citywalls.rux/>
- 3) Электронный фонд нормативно-технической и нормативно-правовой информации Консорциума «Кодекс» [Электронный ресурс] URL: <https://docs.cntd.ru/>
- 4) ЭтоМесто: онлайн старые карты [Электронный ресурс] URL: <http://www.etomesto.ru/>

### 11.5. Иная документация:

- 1) Иконографические материалы (Приложение №5).
- 2) Материалы фотофиксации (фото: О.А. Блинов, 10.09.2024) (Приложение №6).

## 12. Обоснования вывода экспертизы:

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации экспертами сделаны следующие выводы:

- Проектная документация содержит решения по реставрации объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун».
- Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.
- Проектная документация разработана с учетом требований задания КГИОП и нормативных требований, регламентирующих разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
- В проектной документации представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.10.2024 (далее – Акт влияния). Согласно акту влияния предполагается проведение следующих видов работ:
  - организация строительной площадки;
  - демонтаж металлических водомётов для ремонта в условиях мастерской;
  - расчистка межблочных швов исторической части фонтана;
  - демонтаж исторических каменных элементов фонтана (стела с барельефом, водопойные чаши, ступенчатый постамент) с последующей реставрацией в условиях мастерской;
  - ремонт кирпичного и бетонного оснований стелы;
  - реставрация, с частичной заменой, металлических крепёжных элементов;
  - ремонт гранитной чаши-бассейна, постаментов под водопойные чаши, гранитной площадки (стилобат);
  - ремонт, с частичной заменой, гранитной плитки мощения чаши-бассейна;
  - локальный ремонт трубопроводов;
  - установка после реставрации на место ранее демонтированной исторической части фонтана;
  - изготовление и установка латунных ободков сливов водопойных чаш;
  - разборка строительной площадки;
  - восстановление нарушенного благоустройства.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния установлено, что предполагаемые проектом виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 №881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

- Проектные решения приняты с учетом выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, выполненных в объеме необходимом и достаточном для обоснования проектных решений.

- Проектная документация учитывает сохранение особенностей объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», определенных КГИОП как предмет охраны в соответствии с Распоряжением КГИОП от 28.01.2015 №10-44 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» (Приложение №1. Учетные документы на объект культурного наследия), а именно:

Предмет охраны объекта культурного наследия в части **объемно-пространственного и архитектурно-художественного решения** («монументальное сооружение в виде суживающейся кверху стелы параболической формы со скругленным завершением, установленной на двухъярусном постаменте, завершеном профилированной тягой, окаймляющей основание стелы; нижний ярус постамента с призматическими чашами - резервуарами для воды, выступающими из плоскости постамента с каждой из четырех сторон и опирающимися на профилированные базы; лицевая сторона стелы заглублена, в ней в верхней части помещен барельеф с изображением маски Нептуна, в нижней – трезубец и вертикально расположенная фигура дельфина, из пасти которого струится вода) сохраняется.

Предмет охраны объекта культурного наследия в части **конструктивной системы** (выполнен из блоков красного и серого (барельеф и верхний ярус постамента) тесаного гранита) – сохраняется.

Исторические элементы фонтана «Нептун» подлежат ремонту и реставрации на основании выводов комплексных научных исследований.

Таким образом, экспертами сделан вывод о том, что решения, принятые экспертируемым проектом, учитывают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун».

### **13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – **«Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.»**, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г. в составе, указанном в пункте 6.2 настоящего акта экспертизы, соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сайт органа охраны объектов культурного наследия) в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе:

Приложение №1. Учетные документы на объекты культурного наследия.

Приложение №2. Задание КГИОП. Разрешение КГИОП.

Приложение №3. Выписка из ЕГРН. Извлечение из Решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 14.07.1939

Приложение №4. Документы технического учета.

Приложение №5. Иконографические материалы.

Приложение №6. Материалы фотофиксации.

Приложение №7. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы: «28» октября 2024 г.

Подписи экспертов:

<b>Председатель экспертной комиссии:</b>	_____	О.А. Блинов (28.10.2024)
	<i>(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)</i>	
<b>Ответственный секретарь экспертной комиссии:</b>	_____	Н.А. Давыдова (28.10.2024)
	<i>(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)</i>	
<b>Член экспертной комиссии:</b>	_____	В.В. Полетайкин (28.10.2024)
	<i>(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)</i>	

**Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г.**

**Учетные документы по объекту культурного наследия**

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

**ОТ 10 ИЮЛЯ 2001 ГОДА N 527**

**О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО)  
ЗНАЧЕНИЯ, НАХОДЯЩИХСЯ В Г.САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Информация об изменяющих документах

---

Документ с изменениями, внесенными:

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2006 года N 240-р;](#)

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 июня 2006 года N 801-р;](#)

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2008 года N 1480-р.](#)

---

Правительство Российской Федерации

постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый [перечень объектов исторического и культурного наследия федерального \(общероссийского\) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.](#)

3. Признать утратившими силу:

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".](#)

Председатель Правительства  
Российской Федерации  
М.Касьянов

**УТВЕРЖДЕН**  
**постановлением Правительства**  
**Российской Федерации**  
**от 10 июля 2001 года N 527**

**ПЕРЕЧЕНЬ**  
**ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,**  
**НАХОДЯЩИХСЯ В Г.САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
---	--

г.Санкт-Петербург

Набережная Адмиралтейская:

Адмиралтейская наб. - левый берег р.Большой Невы, от Дворцового моста до Декабристов пл.

набережная, 1873-1874 гг.,  
инж. Карлович В.М., инж. Селянинов С.С.

спуск Дворцовый со львами и пристанью, 1820-1824 гг.,  
инж. Готман А.Д., 1832 г.,  
арх. Шарлемань Л.И., 1914-1916 гг.,  
инж. Пшеницкий А.П.

спуск Петровский с вазами и пристанью, 1820-1824 гг.,  
инж. Готман А.Д., 1873-1874 гг.,  
инж. Карлович В.М.,  
инж. Селянинов С.С.

Главное Адмиралтейство, 1704 г.,  
1732-1738 гг., арх. Коробов И.К.,  
1806-1823 гг., ск. Анисимов А.А.,  
ск. Демут-Малиновский В.И.,  
арх. Захаров А.Д., ск. Пименов С.С.,  
ск. Тербенев И.И., ск. Щедрин Ф.Ф.

Адмиралтейская наб., 2, 16,  
Адмиралтейский пр., 1

Дворец Великого князя Михаила Михайловича:

Адмиралтейская наб., 8,  
Черноморский пер., 4, 5,  
Азовский пер., 1

дворец, 1885-1891 гг.,  
арх. Месмахер М.Е., 1911 г.,  
гражд. инж. Бергштроссер П.К.  
служебный дом, 1884-1888 гг.,  
арх. Месмахер М.Е.

Адмиралтейская наб., 8,  
Черноморский пер., 5,  
Азовский пер., 1  
Черноморский пер., 4

Дом, где жили: в 1906-1910 гг.,  
физик Голицин Б.Б., в 1890 г., в

Адмиралтейская наб., 10,  
Черноморский пер., 7

ограда, 1915 г.	Приморский просп., 91
сад, 1915 г.	Приморский просп., 91
храм, 1909-1915 гг., арх. Березовский Н.М., арх. Барановский Г.В.	Приморский просп., 91
Памятник Карлу Марксу, 1932 г., ск. Евсеев С.А., арх. Щуко В.А., арх. Гельфрейх В.Г.	Пролетарской диктатуры пл.
Памятник Фридриху Энгельсу, 1931-1932 гг., ск. Евсеев С.А., арх. Щуко В.А., арх. Гельфрейх В.Г.	Пролетарской диктатуры пл.
Столбы верстовые (шесть), 1772-1775 гг., арх. Ринальди А.	Пулковское шоссе
Фонтан "Нептун", 1809 г., арх. Тома де Томон Ж.-Ф.	Пулковское шоссе, между 13 и 14 км
Обсерватория Пулковская: административно-хозяйственный блок, 1947-1953 гг., арх. Яковлев В.И., арх. Тихомиров В.И., арх. Подбереский Н.Л.	Пулковское шоссе, 65
базис Пулковский малый с центрами "А" и "В", сер. XIX в., арх. Струве В.Я., 1980-е гг. (восстановление), геодезист Ефанов М.А., геодезист Капцюг В.Б., арх. Соколов Ю.Т.	
башня астрографа короткофокусного двойного (АКД), 1947-1953 гг., арх. Щусев А.В., арх. Светлицкий П.	
башня менискового телескопа Максутова Д.Д. (МТМ-500), 1947-1953 гг., арх. Щусев А.В., арх. Светлицкий П.	
башня нормального астрографа, 1947-1953 гг., арх. Щусев А.В., арх. Светлицкий П.	
башня отражательного телескопа с кварцевым спектрографом Мельникова-Иоаннисиани Б.К. (АСИ-5), 1947-1953 гг., арх. Щусев А.В., арх. Светлицкий П.	
братская могила гвардейцев, погибших при снятии блокады Ленинграда, и Героев Советского Союза Бойцова И.М., Волкова А.И., Куликова И.Н., 1944 г.	Пулковское шоссе, 65, Меридианная дорожка
главное здание со	Пулковское шоссе, 65,



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

11 НОЯ 2014№ 10-733

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Фонтан "Нептун"»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан "Нептун"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км (Санкт-Петербург, Сенная площадь, участок 12), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Начальнику Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник управления государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

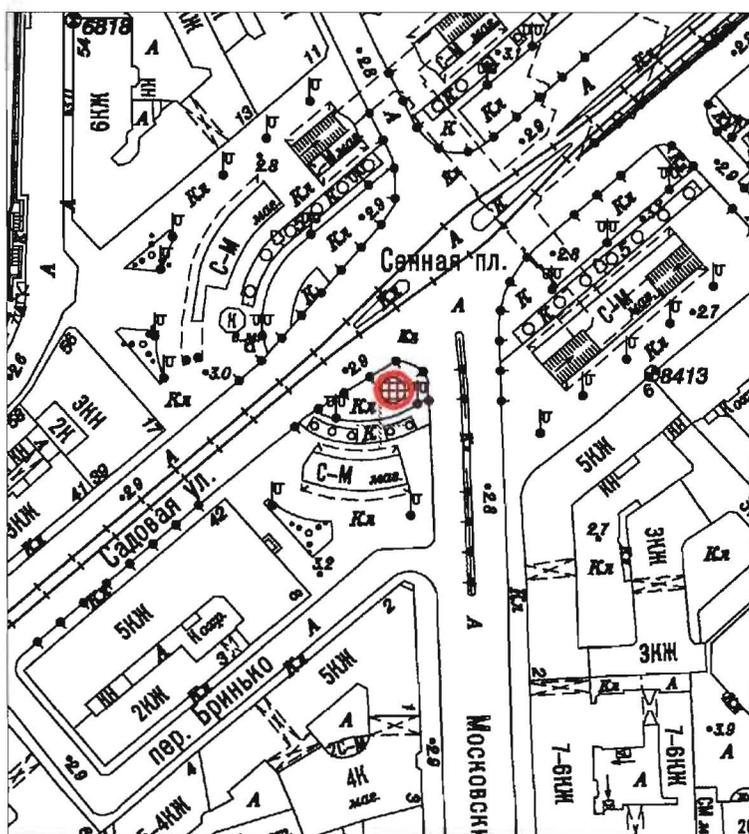
План границ территории  
объекта культурного наследия федерального значения

«Фонтан "Нептун"»

Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км

(Санкт-Петербург, Сенная пл., участок 12)

1. Схема границ территории объекта



Масштаб 1:2000

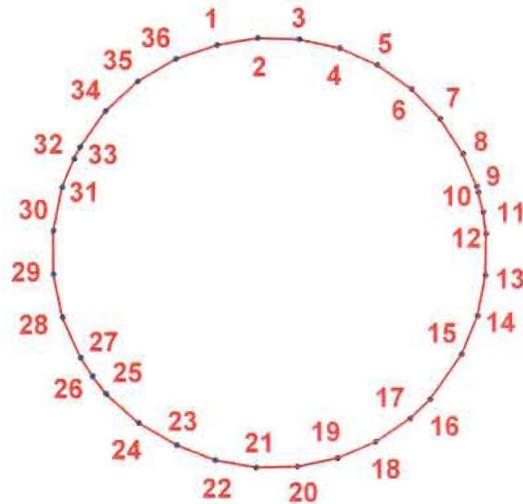
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

## 2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 36 и далее до точки 1 по контуру земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:32:0106003:1033.

## 3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в местной системе координат (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	93,2138100	113,8022600
2.	93,2139600	113,8031300
3.	93,2139300	113,8040100
4.	93,2137400	113,8048700
5.	93,2133900	113,8056700
6.	93,2128800	113,8064000
7.	93,2122500	113,8070100
8.	93,2115100	113,8074900
9.	93,2108300	113,8077800
10.	93,2107000	113,8078200
11.	93,2102800	113,8079200
12.	93,2098300	113,8079800
13.	93,2089500	113,8079700
14.	93,2080900	113,8078000
15.	93,2072800	113,8074600
16.	93,2063300	113,8067900
17.	93,2059200	113,8063600
18.	93,2054200	113,8056300
19.	93,2050800	113,8048200
20.	93,2049000	113,8039600

1	2	3
21.	93,2048800	113,8030800
22.	93,2050400	113,8022100
23.	93,2053600	113,8013900
24.	93,2058300	113,8005800
25.	93,2064500	113,7998900
26.	93,2068200	113,7996000
27.	93,2072100	113,7993500
28.	93,2080600	113,7989700
29.	93,2089700	113,7987700
30.	93,2098900	113,7987700
31.	93,2108100	113,7989600
32.	93,2114200	113,7992100
33.	93,2116600	113,7993400
34.	93,2124200	113,7998800
35.	93,2130500	113,8005700
36.	93,2135200	113,8013800

#### 4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

28.01.2015№ 10-44

**Об определении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Фонтан "Нептун"»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан "Нептун"», 1809 г., арх. Тома де Томон Ж.-Ф., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км (Сенная площадь, участок 12), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения.

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учёта объектов культурного наследия.

Заместитель председателя Комитета –  
начальник Управления государственного  
учёта объектов культурного наследия

Г.Р.Аганова

Предмет охраны  
 объекта культурного наследия федерального значения  
 «Фонтан "Нептун"», 1809 г., арх. Тома де Томон Ж.-Ф.  
 Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км (Сенная площадь, участок 12)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и архитектурно-художественное решение:	монументальное сооружение в виде суживающейся кверху стелы параболической формы со скругленным завершением, установленной на двухъярусном постаменте, завершеном профилированной тягой, окаймляющей основание стелы; нижний ярус постамента с призматическими чашами – резервуарами для воды, выступающими из плоскости постамента с каждой из четырех сторон и опирающихся на профилированные базы; лицевая сторона стелы заглублена, в ней в верхней части помещен барельеф с изображением маски Нептуна, в нижней – трезубец и вертикально расположенная фигура дельфина, из пасти которого струится вода	
2	Конструктивная система:	выполнен из блоков красного и серого (барельеф и верхний ярус постамента) тесаного гранита	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

10 ИЮЛ 2018

№ 04-19-315/18

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун»», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, участок 1 (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Пулковское шоссе, между 13 и 14 км), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного  
обеспечения, популяризации и государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 10 ИЮЛ 2018 № 04-19-315/18

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Фонтан "Нептун"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	5	1	0	3	9	2	2	9	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Фонтан "Нептун"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1809 г., арх. Тома де Томон Ж.-Ф.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Постановление правительства РФ № 527

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица

-----

д.

--

корп.  
/стр.

---

помещение/квартира

--

иные сведения:

- г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, участок 1 (согласно выписке из единого государственного реестра недвижимости от 09.03.2017 № 99/2017/11460237);  
- Пулковское шоссе, между 13 и 14 км (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527).

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

План границ и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 11.11.2014 №10-733, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 28.01.2015 № 10-44, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству.

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображения,  
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон".

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством

Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать

территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия

религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях

театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

<b>NN Пп</b>	<b>Наименование работ</b>	<b>Сроки выполнения</b>	<b>Примечание</b>
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт объекта культурного наследия.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	-

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 11.11.2014 № 10-733.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 28.01.2015 № 10-44.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Приложение № 1  
к охранному обязательству

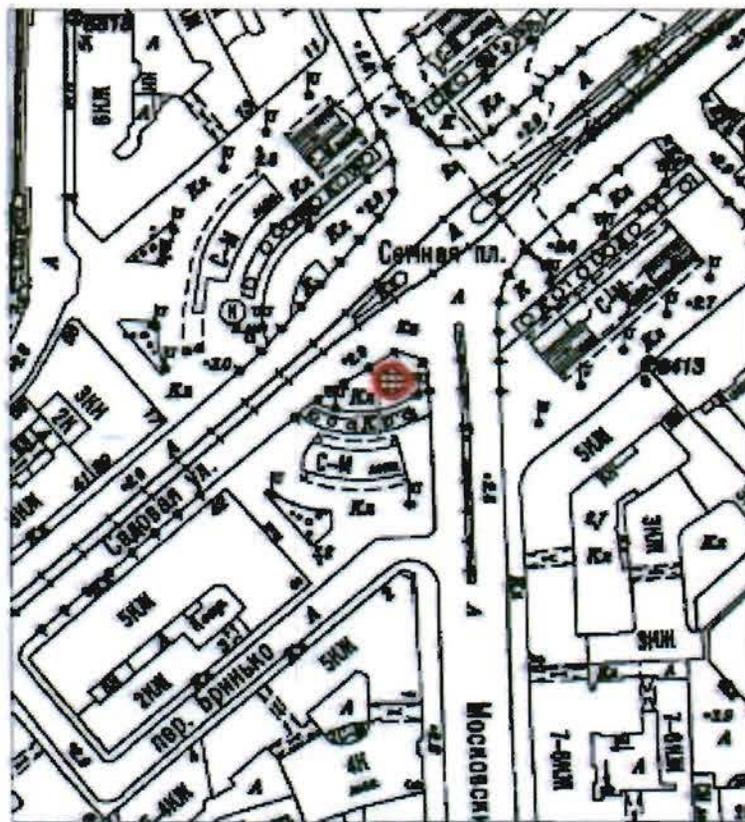
План границ территории  
объекта культурного наследия федерального значения

«Фонтан "Нептун"»

Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км

(Санкт-Петербург, Сенная пл., участок 12)

1. Схема границ территории объекта



Масштаб 1:2000

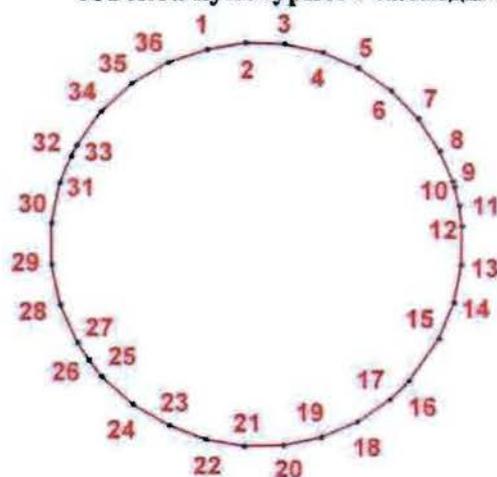
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

## 2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 36 и далее до точки 1 по контуру земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:32:0106003:1033.

## 3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в местной системе координат (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	93,2138100	113,8022600
2.	93,2139600	113,8031300
3.	93,2139300	113,8040100
4.	93,2137400	113,8048700
5.	93,2133900	113,8056700
6.	93,2128800	113,8064000
7.	93,2122500	113,8070100
8.	93,2115100	113,8074900
9.	93,2108300	113,8077800
10.	93,2107000	113,8078200
11.	93,2102800	113,8079200
12.	93,2098300	113,8079800
13.	93,2089500	113,8079700
14.	93,2080900	113,8078000
15.	93,2072800	113,8074600
16.	93,2063300	113,8067900
17.	93,2059200	113,8063600
18.	93,2054200	113,8056300
19.	93,2050800	113,8048200
20.	93,2049000	113,8039600

3

1	2	3
21.	93,2048800	113,8030800
22.	93,2050400	113,8022100
23.	93,2053600	113,8013900
24.	93,2058300	113,8005800
25.	93,2064500	113,7998900
26.	93,2068200	113,7996000
27.	93,2072100	113,7993500
28.	93,2080600	113,7989700
29.	93,2089700	113,7987700
30.	93,2098900	113,7987700
31.	93,2108100	113,7989600
32.	93,2114200	113,7992100
33.	93,2116600	113,7993400
34.	93,2124200	113,7998800
35.	93,2130500	113,8005700
36.	93,2135200	113,8013800

#### 4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

Приложение № 2  
к охранному обязательству

Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Фонтан "Нептун"», 1809 г., арх. Тома де Томон Ж.-Ф.  
Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км (Сенная площадь, участок 12)

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и архитектурно-художественное решение:	монументальное сооружение в виде суживающейся кверху стелы параболической формы со скругленным завершением, установленной на двухъярусном постаменте, завершенном профилированной тягой, окаймляющей основание стелы; нижний ярус постамента с призматическими чашами – резервуарами для воды, выступающими из плоскости постамента с каждой из четырех сторон и опирающихся на профилированные базы; лицевая сторона стелы заглублена, в ней в верхней части помещен барельеф с изображением маски Нептуна, в нижней – трезубец и вертикально расположенная фигура дельфина, из пасти которого струится вода	
2	Конструктивная система:	выполнен из блоков красного и серого (барельеф и верхний ярус постамента) тесаного гранита	

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения  
**«Фонтан «Нептун»**,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, участок 1  
(согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Пулковское шоссе,  
между 13 и 14 километром).

1. Вид на фонтан. Юго-восточная сторона.



2. Вид на фонтан. Северо-западная сторона.



3. Барельеф со стороны Садовой улицы.



4. Фонтан. Юго-Восточная часть.



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510392290006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.07.2015

Дата съемки (число,месяц,год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Фонтан "Нептун", арх. Тома де Томон Ж.-Ф.

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1809 г.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Сенная площадь, участок 12

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Фонтан "Нептун"» № 10-733 от 11.11.2014 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и архитектурно-художественное решение: монументальное сооружение в виде суживающейся кверху стелы параболической формы со скругленным завершением, установленной на двухъярусном постаменте, завершено профилированной тягой, окаймляющей основание стелы; нижний ярус постамента с призматическими чашами – резервуарами для воды, выступающими из плоскости постамента с каждой из четырех сторон и опирающихся на профилированные базы; лицевая сторона стелы заглублена, в ней в верхней части помещен барельеф с изображением маски Нептуна, в нижней – трезубец и вертикально расположенная фигура дельфина, из пасти которого струится вода. Конструктивная система: выполнен из блоков красного и серого (барельеф и верхний ярус постамента) тесаного гранита.

- распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Фонтан "Нептун"» № 10-44 от 28.01.2015 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

04 . 07 . 2024

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



*Handwritten signature in blue ink.*

*Handwritten signature in blue ink.*

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель председателя КГИОП

А.В. Михайлов

« 2 » мая 20 18 г.

## АКТ

**технического состояния объекта культурного наследия  
федерального значения  
(инженерное гидротехническое и иное сооружение)**

Санкт-Петербург

«30» мая 2018 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице главного специалиста Управления ландшафтной архитектуры и гидротехнических сооружений КГИОП А.Н. Любас, и специалиста первой категории сектора инвентаризации и контроля сохранности предметов декоративно-прикладного искусства отдела памятников декоративно-прикладного искусства Е.В. Черненко произвел(-и) осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан Нептун», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Сенная площадь, участок 1 (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Пулковское шоссе, между 13 и 14 км), и составил(-и) данный акт технического состояния (далее – акт).

Исторические сведения: начало XX в.

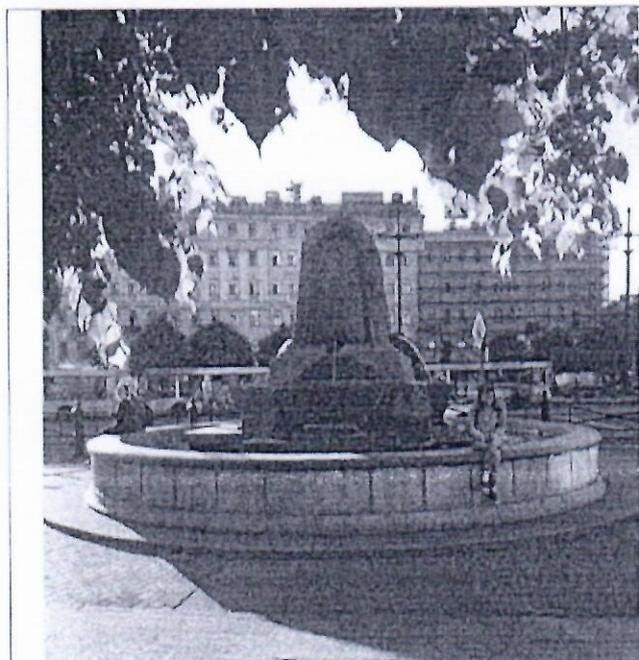
## 1. Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия

Наименование элемента	Имеется		Отсутствует	Утрачен
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:				
а) фасады моста, плотины, набережной:			V	
б) опоры (устои) моста, плотины:			V	
в) пролётное строение моста:			V	
г) водобросная часть плотины:			V	
д) перильное ограждение:			V	
е) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, украшения, карнизы, скульптура,		V		

<p>золочение): монументальное сооружение из серого и красного тесаного гранита в виде сужающейся кверху стелы параболической формы со скругленным завершением, установленной на двухъярусном постаменте, завершеном профилированной тягой, окаймляющей основание стелы; нижний ярус постамент с призматическими чашами – резервуарами для воды, выступающими из плоскости постамент с каждой из четырех сторон и опирающихся на профилированные базы, лицевая сторона стелы заглублена, в ней, в верхней части помещен барельеф с изображением маски Нептуна, в нижней – трезубец и фигура дельфина, из пасти которого струится вода.</p>				
ж) осветительная арматура:			V	
з) силовое ограждение:			V	
и) покрытие проезжей (прохожей) части моста,			V	

плотины:				
к) чаша (бассейн) фонтана: гранит		V		
л) инженерное обеспечение:	V			
м) прочие конструктивные элементы:				V
н) прилегающая к сооружению территория (в т. ч. подходы к мосту, плотине, откосы, берегоукрепление):	V			
2. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.) и территории: - <i>чаша (бассейн) фонтана</i> : наблюдается незначительные сколы, загрязнения, биопоражения на гранитных бортах чаши, нарушение межшовного заполнения, следы ржавчины. Вокруг чаши выполнена гранитная отмостка.				

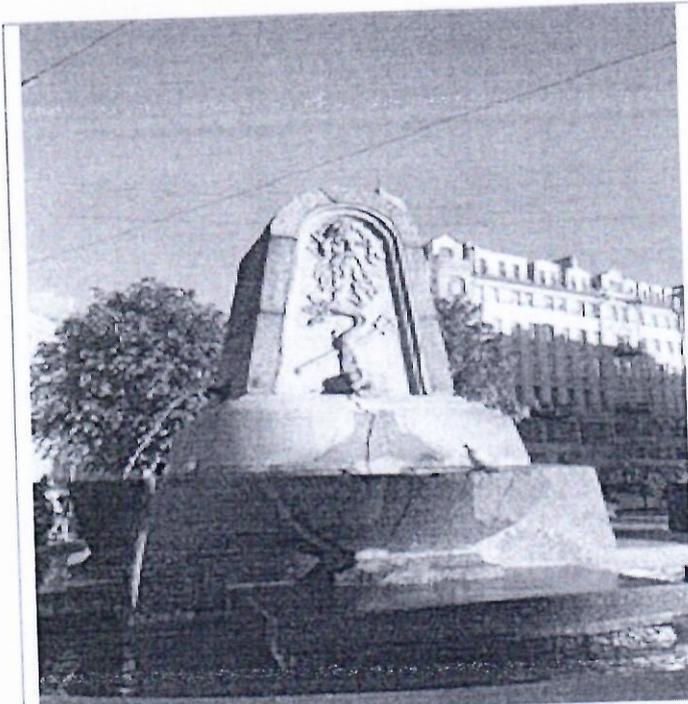
## 3. ФОТОФИКСАЦИЯ:



1. Вид на фонтан. Юго-восточная сторона.



2. Вид на фонтан. Северо-западная сторона.



3. Барельеф со стороны Садовой улицы.



4. Фонтан. Юго-Восточная часть.

## 4. СОСТАВ (ПЕРЕЧЕНЬ) ВИДОВ РАБОТ, СРОКИ (ПЕРИОДИЧНОСТЬ)

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт объекта культурного наследия.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	-

Представитель КГИОП

А.Н. Любас

Представитель КГИОП

Е. В. Черненко

УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления  
историко-культурных ландшафтов и  
гидротехнических сооружений  
КГИОПЕ.С. Приходько  
2022 г.

**АКТ**  
**проведения обследования и фотофиксации один раз в пять лет состояния**  
**объектов культурного наследия**  
**(инженерное гидротехническое и иное сооружение, водный объект)**

г. Санкт-Петербург

«31» мая 2022 г.

На основании приказа от 29.12.2021 № 685-п/21 представитель(-ли) КГИОП в лице специалиста 1-й категории отдела гидротехнических сооружений Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений Заинчковской А.Н. произвел(и) обследование и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан "Нептун", арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенного по адресу: Пулковское шоссе, между 13 и 14 км (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527) и составил(-ли) данный акт проведения обследования и фотофиксации состояния объекта культурного наследия (далее – акт).

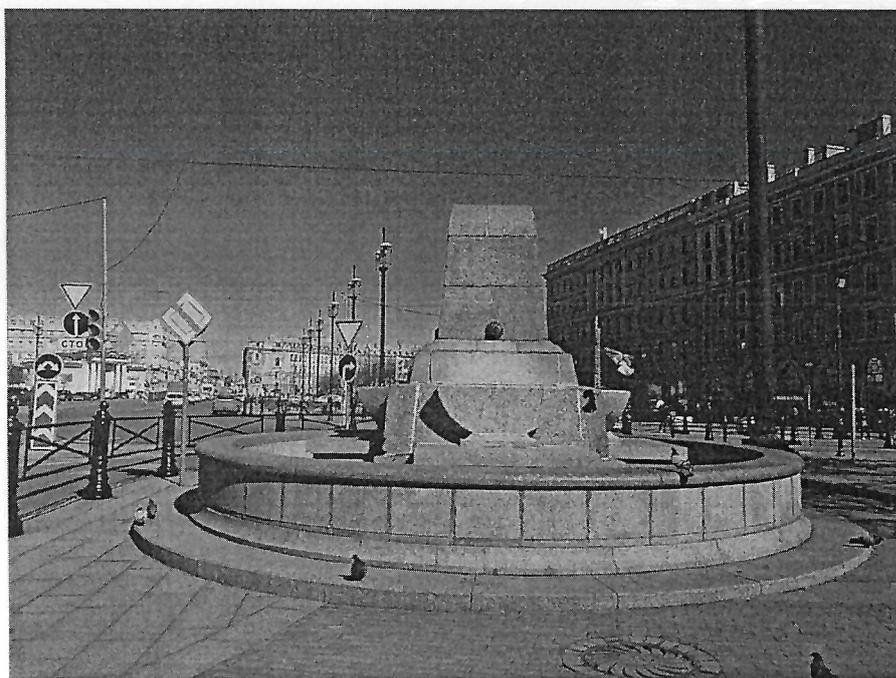
Исторические сведения: 1809, арх. Тома де Томон Ж.-Ф.

**1. Сведения о состоянии объекта культурного наследия**

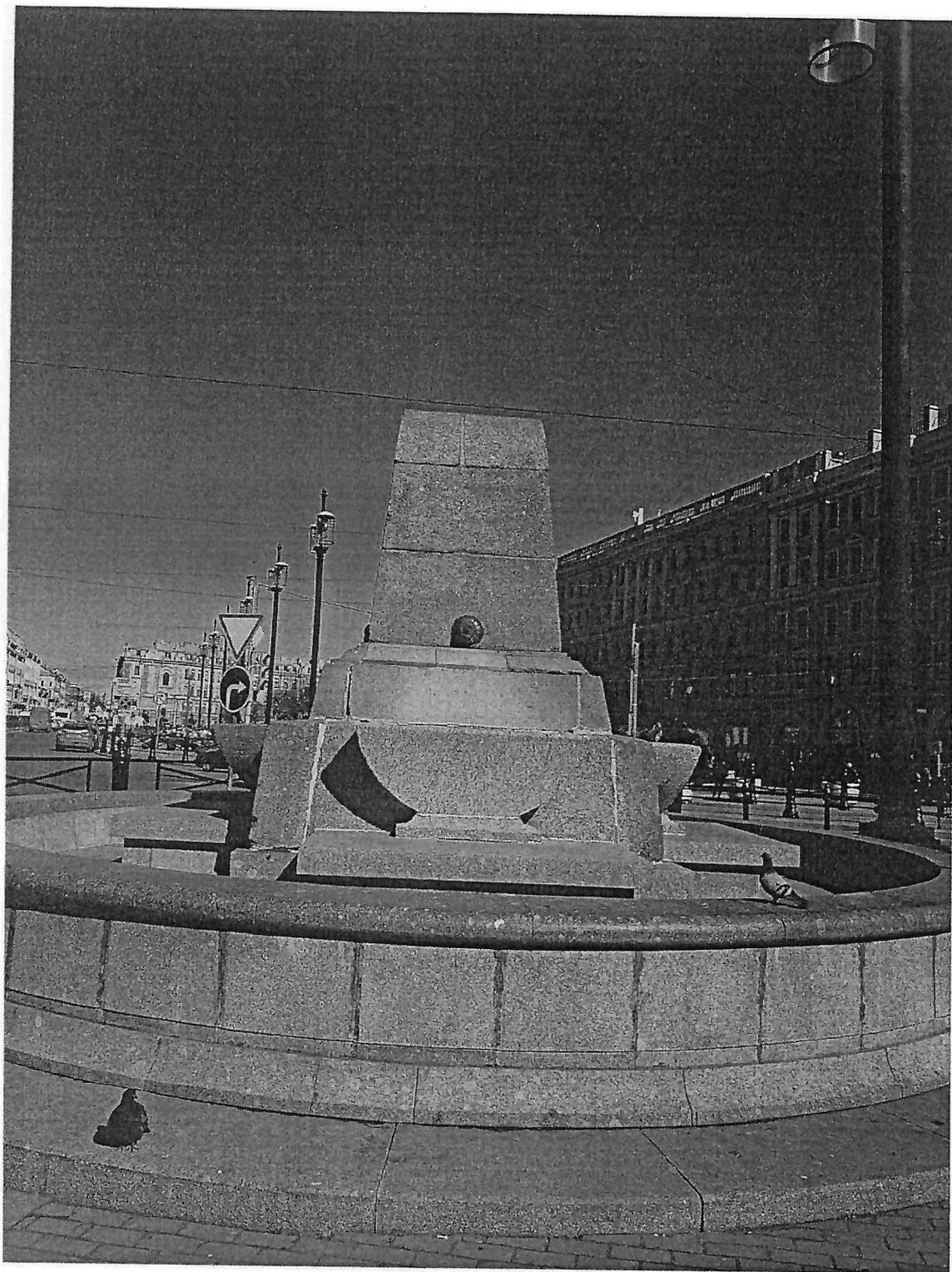
Наименование элемента	Имеется		Отсутствует	Утрачен
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:				
а) фасады моста, плотины, набережной, иного гидротехнического сооружения:			V	
б) опоры (устои) моста, плотины:			V	
в) пролётное строение моста:			V	
г) водосбросная часть плотины:			V	
д) перильное ограждение:			V	
е) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, украшения, карнизы, скульптура, золочение):		V		
ж) осветительная арматура:			V	

з) силовое ограждение:			V	
и) покрытие проезжей (прохожей) части моста, плотины:			V	
к) чаша (бассейн) фонтана, пруда:	V			
л) инженерное обеспечение:	V			
м) прочие конструктивные элементы:			V	
н) прилегающая к сооружению территория (в т. ч. подходы к мосту, плотине, откосы, берегоукрепление):	V			
о) водный объект (пруд, канал, река, иной водоем или водоток)			V	
2. Дополнительные сведения об изменениях состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.) и территории: в чаше фонтана наблюдаются сколы, загрязнения, биопоражения на гранитных бортах чаши, локальные утраты шовного заполнения, потеки ржавчины. Фонтанное оборудование по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии, функционирует.				

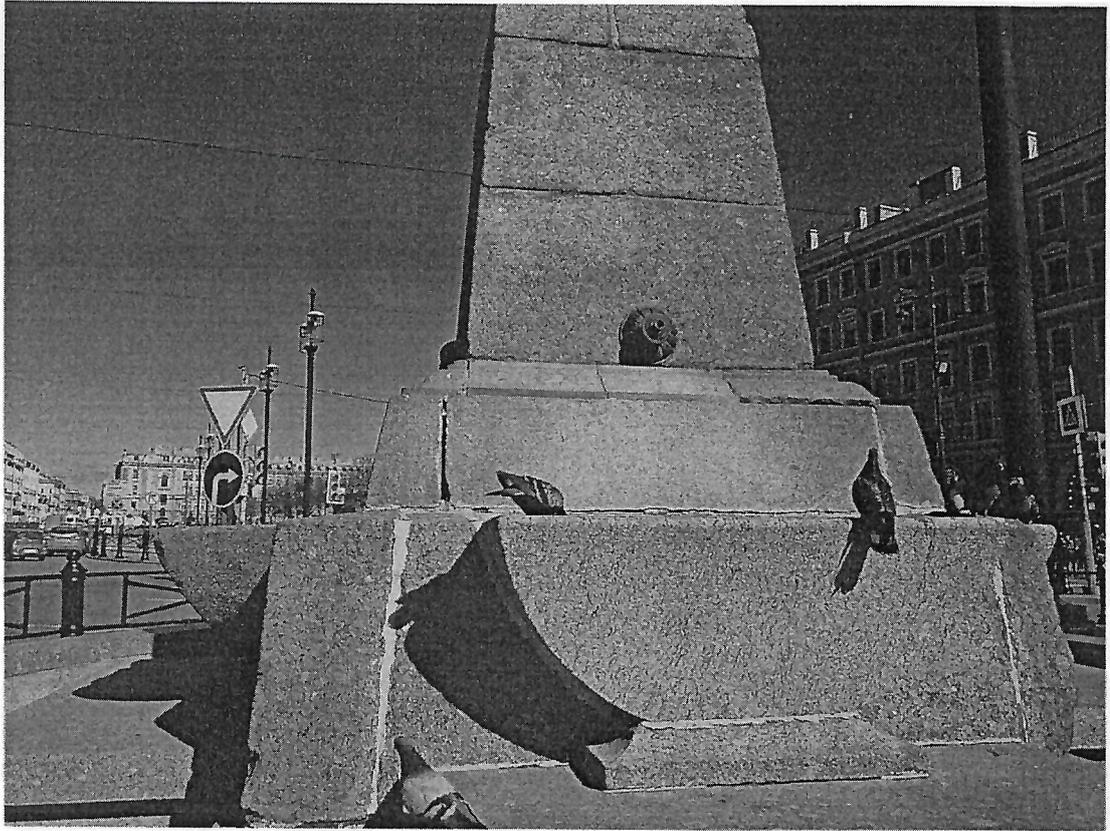
## 2. ФОТОФИКСАЦИЯ:



1. Общий вид со стороны ул. Садовая



2. Чаша фонтана, поилка. Вид со стороны улицы Садовая



3. Поилка. Фрагмент. Состояние шовного заполнения



4. Чаша фонтана. Фрагмент



5. Фонтан. Вид со стороны Московского проспекта

Представители КГИОП

Заинчковская А.Н.

Балахничев Г.С.

**Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г.**

**Задание КГИОП  
Разрешение КГИОП**

СОГЛАСОВАНО:

Директор  
(должность)

Санкт-Петербургское государственное  
бюджетное учреждение культуры  
"Государственный музей городской  
скульптуры"

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(подпись) В. И. Шафеев  
" 15 " \_\_\_\_\_ 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и  
использованию объектов культурного  
наследия  
(должность)

\_\_\_\_\_

Комитета по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 02328A6E0073AD02AB4B687C2BD8C28098  
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна  
Действителен с 28.07.2021 по 28.07.2022

## ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия, включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,  
или выявленного объекта культурного наследия  
№01-21-1855/22-0-1 от 12.07.2022

(реставрация объекта)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения "Фонтан "Нептун", арх. Тома де Томон Ж.-Ф." (Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район

(населенный пункт)

ул./пр.	Сенная площадь	д.	участок 12	лит.	-	корп.	-
---------	-------------------	----	---------------	------	---	-------	---

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей городской скульптуры"

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

**Адрес места нахождения:**

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Центральный район

(населенный пункт)

ул./пр.	Невский пр.				д.	179			лит.				офис/кв.			
ИНН	7	8	2	5	4	4	0	5	3	4	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	2	6	3	2	-	-	-
Ответственный представитель:					Иванова Алла Юрьевна											
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:					+7(812) 274-47-56											
Адрес электронной почты:					orest.mgs@gmail.com											

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

Дата	10.07.2018
Номер	07-19-315
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

--

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:**

Предмет охраны объекта культурного наследия "Фонтан "Нептун", арх. Тома де Томон Ж.-Ф." утвержден КГИОП от 28.01.2015 №10-44

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:** объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<b>Раздел 1. Предварительные работы:</b>	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
<b>Раздел 2. Комплексные научные исследования:</b>	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
<b>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</b>	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект реставрации объекта разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
<b>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</b>	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
<b>Раздел 5. Отчетная документация:</b>	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
<b>9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:</b>	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).</p>	

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (часть 5.1, 7 статья и 51 Градостроительного кодекса а Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

#### **10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

#### **11. Дополнительные требования и условия:**

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела  
памятников декоративно-  
прикладного искусства  
Управления по охране и  
использованию объектов  
культурного наследия**

(должность, наименование организации)

**Е.В. Черненко**

(Ф.И.О. полностью)

**Специалист 1-й категории  
отдела гидротехнических  
сооружений Управления  
историко-культурных  
ландшафтов и гидротехнических  
сооружений**

(должность, наименование организации)

**А.Н. Заинчковская**

(Ф.И.О. полностью)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ  
 ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
 (КГИОП)**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45  
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

№ \_\_\_\_\_

Исх. №

Рег. № 01-26-1346/24-0-0 от 26.06.2024

№ 01-26-1346/24-0-1 от 02.07.2024

**РАЗРЕШЕНИЕ**

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью  
 «Реставрационная Мастерская «Наследие-Проект»

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

-

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

7	7	2	6	6	8	5	0	9	0	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

1	1	1	7	7	4	6	8	4	7	3	4	9	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Адрес места нахождения  
 (места жительства)

115114

(индекс)

Москва

(Субъект Российской Федерации, город)

ул. Кожевническая, д. 7, стр. 2, пом. V, комн. 4, 5, 39-49

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

№ МКРФ 02549

(№ лицензии)

18.05.2015

(дата выдачи лицензии)

Виды работ

научно-исследовательские и изыскательские

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения

«Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.»

(основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Санкт-Петербург, Сенная площадь, сооружение 8/1

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи  
разрешения:  
Договор - подряда (контракт)  
на выполнение работ:

Контракт от 03.05.2024 г. № 660  
(Идентификационный код закупки  
№ 2427825440534784201004100410017111244)  
(дата и №)

Заключенный с: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение  
культуры «Государственный музей городской скульптуры»

ИНН	7	8	2	5	4	4	0	5	3	4	-	-				
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	2	6	3	2	-	-	

Адрес места нахождения (места жительства)	191167	Санкт-Петербург
	(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
	Невский пр., д. 179	
	(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Согласно	- Задание КГИОП от 12.07.2022 № 01-21-1855/22-0-1 - Схема расположения шурфа (Программа научно-исследовательских работ, шифр: П-11-660-ПР), приложенная к заявлению от 26.06.2024 № 01-26-1346/24-0-0.
	(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана))

Разработанной Обществом с ограниченной ответственностью  
«Реставрационная Мастерская «Наследие-Проект»  
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	7	7	2	6	6	8	5	0	9	0	-	-				
ОГРН/ОГРНИП	1	1	1	7	7	4	6	8	4	7	3	4	9	-	-	

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия	№ МКРФ 02549	18.05.2015
	(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации	115114	Москва
	(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
	ул. Кожевническая, д. 7, стр. 2, пом. V, комн. 4, 5, 39-49	
	(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Согласованной	-
	(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор:	-
	(должность, Ф.И.О.)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия	-	-
	(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)



**Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению**

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

\_\_\_\_\_

(должность получившего разрешение)

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

" \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

Исполнитель

И.В. Абрамова

8 (812) 417-43-12

\_\_\_\_\_

(ФИО)

\_\_\_\_\_

(телефон)

**Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г.**

**Выписка из ЕГРН  
Извлечение из Решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД  
от 14.07.1939**

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу  
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 19.07.2024, поступившего на рассмотрение 19.07.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Сооружение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
19.07.2024г. № КУВИ-001/2024-187158432			
Кадастровый номер: 78:32:0106003:1253			

Номер кадастрового квартала:	78:32:0106003		
Дата присвоения кадастрового номера:	18.01.2022		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют		
Адрес:	Российская Федерация, Санкт-Петербург; внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Сенной округ, Сенная площадь, сооружение 8/1		
Основная характеристика (для сооружения):	тип	значение	единица измерения
	площадь застройки	49	в квадратных метрах
Назначение:	3) Сооружения гидротехнические		
Наименование:	Фонтан-поилка		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	данные отсутствуют		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	данные отсутствуют		
Год завершения строительства:	1809		
Кадастровая стоимость, руб.:	812242.72		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0106003:1033		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 5 - План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа), отсутствуют.		
Получатель выписки:	Тимофеев Владимир Николаевич, действующий(ая) на основании документа "" САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ "ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ГОРОДСКОЙ СКУЛЬПТУРЫ"		

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН		
	ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ		
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACD5C8425108		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ		
	РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
	Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024		
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ, ФИМИЛИЯ			

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
Сведения о зарегистрированных правах

Сооружение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
19.07.2024г. № КУВИ-001/2024-187158432			
Кадастровый номер: 78:32:0106003:1253			

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Государственное унитарное предприятие "Водоканал Санкт-Петербурга", ИНН: 7830000426, ОГРН: 1027809256254
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Хозяйственное ведение 78:32:0106003:1253-78/011/2022-2 20.04.2022 10:09:06
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: не зарегистрировано		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78:32:0106003:1253-78/011/2022-1 18.01.2022 13:46:24
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: не зарегистрировано		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ  
Сертификат: 00B056B7401CB38D2B3576ACDC8425108  
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

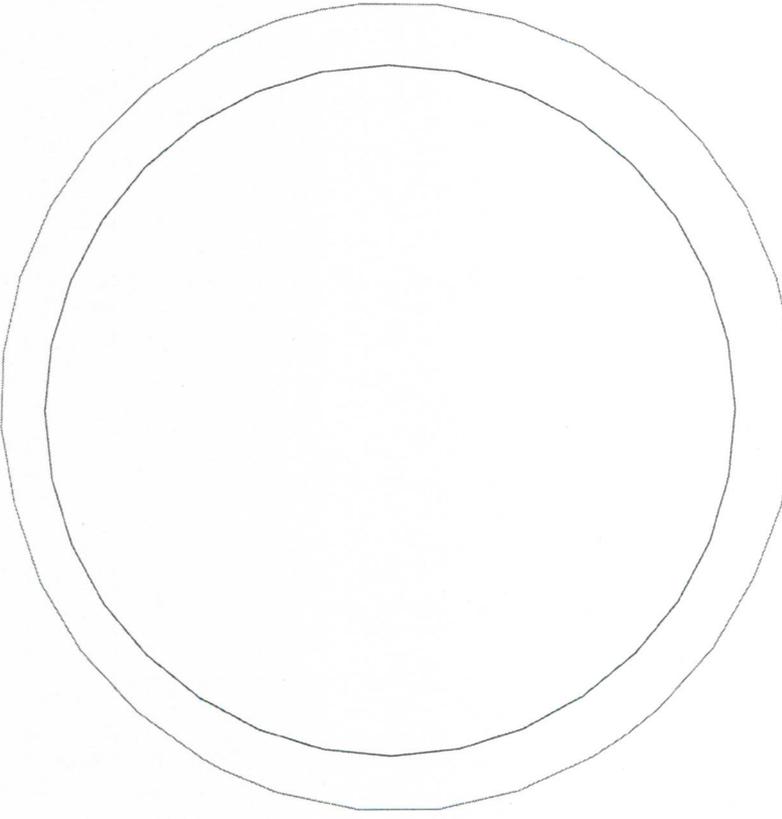
инициалы, фамилия

Сооружение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
19.07.2024г. № КУВИ-001/2024-187158432			
Кадастровый номер: 78:32:0106003:1253			
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	
	инициалы, фамилия

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
Описание местоположения объекта недвижимости

<b>Сооружение</b>			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
19.07.2024г. № КУВИ-001/2024-187158432			
Кадастровый номер: 78:32:0106003:1253			
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
			
Масштаб 1:80		Условные обозначения:	

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2B3576АСДС8425108	инициалы, фамилия
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

полное наименование должности

12. При кредитовании индивидуального жилищного строительства рабочих и служащих предприятий, руководствоваться постановлением Экономического Совета при СНК, СССР от 26/IV-1939 г. № 336.

Поручить Ленкомбанку широко осветить в печати и по радио основные положения закона о порядке кредитования индивидуальных застройщиков.

13. Организацию индивидуального строительства трудящихся на местах и контроль за ним возложить на Облжилкоммунотдел, Райисполкомы и Райсоветы РК и КД г.г. Пушкина, Колпина и Петергофа.

Председатель Ленинградского Областного  
Исполнительного Комитета Н. Соловьев.

Зам. Председателя Ленинградского Совета  
РК и КД Б. Митин.

За Секретаря Ленинградского Областного  
Исполнительного Комитета —

За Секретаря Ленинградского Совета  
РК и КД —

Зам. Председателя Ленинградского Областного  
Исполнительного Комитета П. В. [?]

Зам. Председателя Ленинградского  
Совета РК и КД Г. [?]

### Возложении штрафа за нарушение обязательного постановления „о воспрещении курения в местах, представляющих пожарную опасность“.

(Извлечение из решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 8 июля 1939 г.,  
прот. № 201, п. 8).

Разъяснить, что предусмотренный в пункте 3 обязательного постановления Президиума Ленсовета РК и КД от 14 февраля 1939 г. „о воспрещении курения в местах, представляющих пожарную опасность“ (Бюллетень Ленсовета РК и КД № 10, 1939 г.) штраф за нарушения этого постановления не применяется к работникам предприятий (фабрик, заводов, мастерских, гаражей и т. п.) в тех случаях, когда эти работники за курение в запрещенных местах привлечены к дисциплинарной ответственности на основании правил внутреннего распорядка.

Зам. Председателя Ленинградского Совета РК и КД Б. Митин.

За Секретаря Ленинградского Совета РК и КД —

Зам. Председателя Ленинградского Совета РК и КД Г. [?]

### О городской скульптуре и реорганизации музея-некрополя.

(Решение Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 14 июля 1939 г., прот. № 202, п. 7).

(Извлечение).

Президиум Ленинградского Совета РК и КД решает:

1. Передать находящиеся на улицах, площадях, в садах и скверах гор. Ленинграда скульптурные памятники (по прилагаемому списку) в ведение Управления по делам искусств при Ленсовете РК и КД.

Примечание: Содержание в благоустроенном состоянии окружающей памятники территории (уборка, поливка, подсадка и забота о зеленых насаждениях и пр.) оставить на обязанности Управления предприятиями коммунального обслуживания и соответствующих районных советов РК и КД по принадлежности.

2. Для заведывания городской скульптурой реорганизовать музей-некрополь в музей городской скульптуры с отделами:

а) городской скульптуры,  
б) надгробной скульптуры (музей-некрополь).

3. Утвердить положение о Ленинградском музее городской скульптуры (см. приложение).

4. Возложить на музей учет и наблюдение за существующими и изготовление, по решениям Президиума Ленинградского Совета РК и КД, новых мемориальных досок.

Примечание: Охрану и наблюдение за надлежащим содержанием мемориальных досок возложить на организации, использующие здания, на которых установлены мемориальные доски, и на соответствующие районные советы РК и КД.

5. Внешнюю охрану памятников возложить на городскую милицию и садово-парковых сторожей.

В местах, где по близости отсутствуют посты милиции и сторожа, охрана устанавливается музеем городской скульптуры.

Председатель Ленинградского Совета РК и КД П. [?]

За Секретаря Ленинградского Совета РК и КД —

Зам. Председателя Ленинградского Совета РК и КД Г. [?]

№№ по пор.	НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКОВ	Когда сооружен	Автор	стр.
<b>I. Ленинский район:</b>				
1	Памятник Лермонтову на Лермонтовском пр. . . . .	1916 г.	Микешин	345
<b>II. Кировский район:</b>				
2	Памятник Ленину у фабрики-кухни . . . . .	1926 г.	Харламов	6789
3	Памятник С. М. Кирову . . . . .	1938 "	Томский и Троцкий	
4	Триумфальные ворота . . . . .	1814 "	Стасов-Гваренги	
5	Верстовые столбы . . . . .	XVIII в.	Ринальди	
<b>III. Октябрьский район:</b>				
6	Памятник Петру I на пл. Декабристов . . . . .	1765 г.	Фальконет	1112
7	Памятник Николаю I на пл. Воровского . . . . .	1859 "	Клодт	43
8	Львы и вазы у Адмиралтейства . . . . .	XVIII в.	Неизвестный	44
9	2 колонны диоскуров на воротах б. Коногвардейского корпуса . . . . .			
10	2 фигуры славы на бульваре Профсоюзов . . . . .	нач. XIX в.	Трискорни	
11	Львы на Львином мосту . . . . .	"	Неизвестный	
12	Памятник Глинки на Театральной площади . . . . .	1906 г.	Соколов	45
13	Памятник Пржевальскому . . . . .	1892 "	Бах	46
14	" Глинки . . . . .		Бильдерлинг	47
15	" Гоголю . . . . .			
16	" Лермонтову . . . . .	1897—1900	Неизвестный	
17	" Жуковскому . . . . .			
18	Статуя Геркулеса . . . . .			48
19	" Нимфы . . . . .			49
<b>IV. Московский район:</b>				
20	Памятник Жертв 9 января на Преображенском кладбище . . . . .	1931 г.	Манизер	50
21	Верстовые столбы . . . . .	XVIII в.	Ринальди	51
<b>V. Петроградский район:</b>				
22	Памятник Дзержинскому в саду им. Дзержинского . . . . .	1925 г.	Крыжановский	55
23	Памятник Стерегущему на Кировском пр. . . . .	1911 "	Изенберг	
24	Львы на набережной р. Невы у домика Петра . . . . .	1900 "	Вывезены из Манчжурии	
25	Фонарные столбы на пл. Революции . . . . .	1810 "	Школа Зифа	
<b>VI. Приморский район:</b>				
26	Обелиск на месте дуэли А. С. Пушкина . . . . .	1937 г.	Лапиров	
<b>VII. Выборгский район:</b>				
27	Памятник на бр. могиле в Лесотехн. Академии . . . . .	1919 г.	Неизвестный	
28	" Боткину у клиники Вилье . . . . .		Беклемишев	
29	Скульптурное аллегорич. изображ. медицины . . . . .			
30	Памятник Вилье у Военно-медицинской академии . . . . .			
<b>VIII. Смольнинский район:</b>				
31	Памятник В. И. Ленину у Смольного . . . . .	1927 г.	Щуко-Козлов	
32	Бюст Маркса . . . . .	1933 "	Щуко-Евсеев	

пер.	НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКОВ	Когда сооружен	Автор
3	Бюст Энгельса . . . . .	1933 г.	Щуко-Евсеев
4	Некрасова . . . . .	1922 "	Лишев
5	Лазаревское и Тихвинское кладб. . . . .	XVIII—XIX в.в.	
<b>IX. Дзержинский район: ✓</b>			
6	"Ленин и дети" в саду Мопр'а . . . . .	1934 г.	Вельтман
7	Александровская колонна . . . . .	1835 "	Монферан
8	Памятник Жертв Революции . . . . .	1918 "	Руднев
9	" Суворову . . . . .	1800 "	Козловский
	" Петру I у Инж. замка . . . . .	1800 "	Растрелли
<b>X. Василеостровский район: ✓</b>			
41	Румянцевский обелиск . . . . .	1799 г.	Бренна ✓
42	Ростральные колонны . . . . .	1816 "	Тома де Томон ✓
43	Сфинксы у Академии Художеств . . . . .	1832 "	Вывезены из Египта ✓
44	Львы у таможни . . . . .	XIX в.	Михайлов ✓
<b>XI. Свердловский район: ✓</b>			
45	Ленин у Райсовета . . . . .	1931 г.	Козлов ✓
46	Памятник Крузенштерну . . . . .	1874 "	Неизвестный ✓
47	Бюст Ленина в гавани . . . . .	1926 "	Харламов
<b>XII. Куйбышевский район: ✓</b>			
48	Памятник Барклай-де-Толли . . . . .	1831 г.	Орловский
49	" Кутузову . . . . .	1831 "	
50	" Екатерине II . . . . .	1873 "	Микешин
51	" Пушкину на Пушкинской ул. . . . .	1884 "	Опекушин
52	Грифоны на Банк. мосту . . . . .		Неизвестный
53	Кони на Аничковом мосту . . . . .	XIX в.	Клодт
<b>XIII. Фрунзенский район: ✓</b>			
54	Памятник Ломоносову . . . . .	1892 г.	Забелло
55	" Плеханову . . . . .	1925 "	Гинзбург
56	Верстовые столбы от Обуховского моста до Хим.-Технологического Института . . . . .	XVIII в.	Ринальди ✓
<b>XIV. Володарский район: ✓</b>			
57	Памятник Володарскому . . . . .	1925 г.	Манизер
<b>XV. Красногвардейский район: ✓</b>			
58	Памятник Ленину у Финляндского вокзала . . . . .	1926 г.	Щуко-Евсеев
<b>XVI. Пригороды:</b>			
59	Фонтан по Пулковскому шоссе . . . . .	XIX в.	Тома-де-Томон
60	Фонтаны у Средней Рогатки . . . . .	1823 г.	Неизвестный
61	Грот с фонтанами у Пулковского шоссе . . . . .	1807 "	Воронихин
62	Памятник Пушкину в Лицейском саду (гор. Пушкин) . . . . .	1909 "	Бах
63	Египетские ворота гор. Пушкин . . . . .	1829 "	Менелас и Демут-Малиновский
64	Памятник Жертв Революции гор. Петергоф . . . . .		

с. В. Рудневский  
 памятник А. С. Пушкину 1911 г. Барнаул

**Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г.**

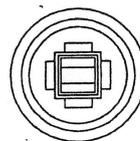
**Документы технического учета**

КОПИЯ <sup>2</sup>

Сенная площадь

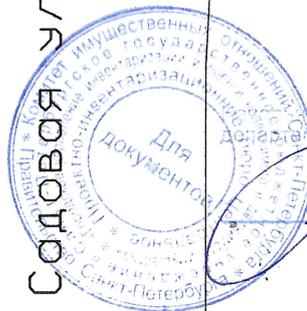
По состоянию на 2008 г.

МОСКОВСКИЙ ПР.



Лит.Ф  
Н=4.58

Садовая улица



В.Б. Митичева  
11.07.2008

КОПИЯ  
ВЕРНА

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского района г. Санкт-Петербурга			Инв.№
Лист №	Позтажный план		Масштаб 1:200
Листов	Сенная площадь, дом 8, сооружение 1, литера Ф		
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись
	Начальник филиала	Титова В.В.	
21.05.2008	Исполнитель	Батунин Р.В.	

1

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ  
И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро  
Адмиралтейского и Фрунзенского районов

КОПИЯ

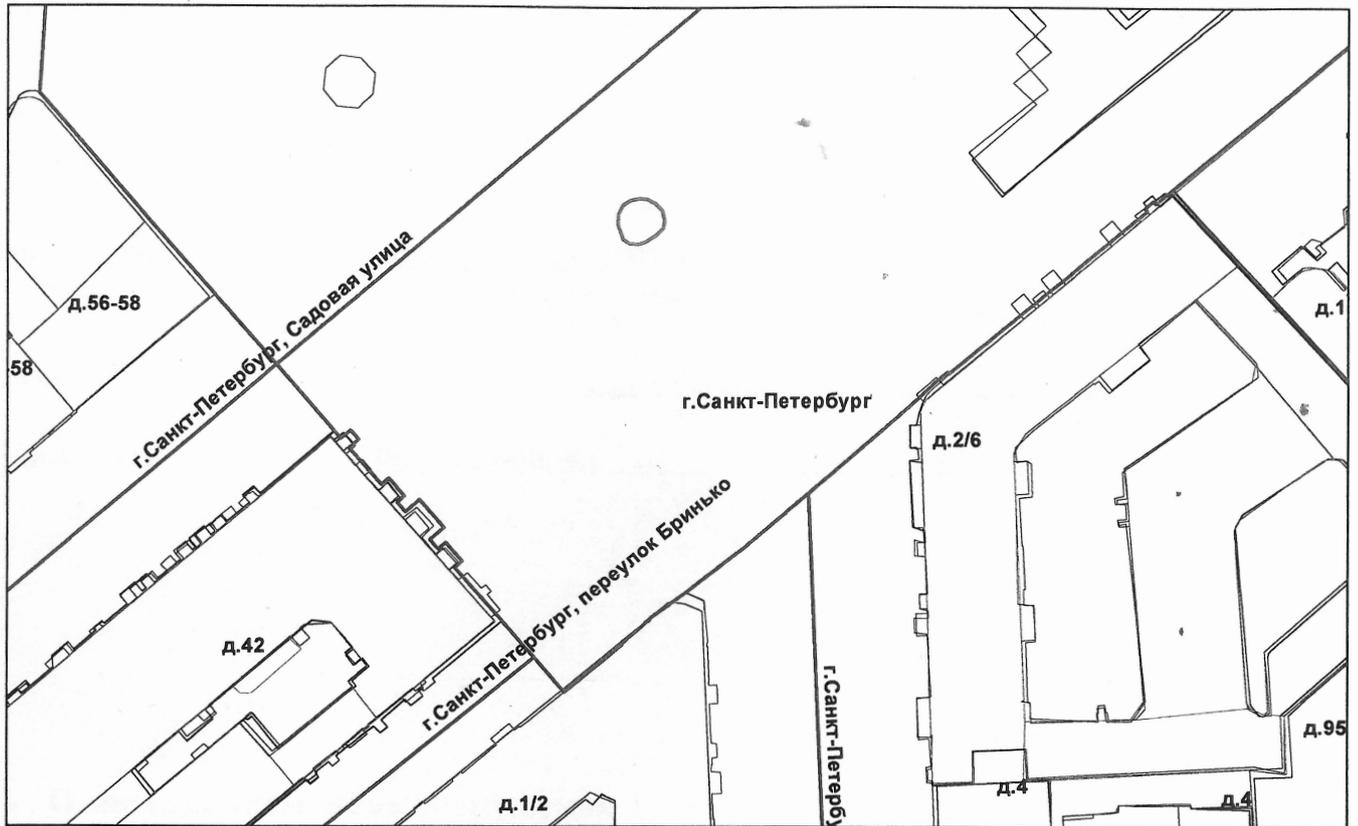
**ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ**  
**на объект благоустройства**  
(не является объектом недвижимости)

наименование фонтан-поилка

район Адмиралтейский  
город (пос.) город Санкт-Петербург  
улица (пер.) Сенная площадь, дом 8, сооружение 1, литера Ф

Инвентарный № 01/02-154

# I. Ситуационный план участка



## Экспликация к ситуационному плану участка

Литера по плану	Наименование объекта	Площадь застройки
Ф	фонтан-поилка	55.1

## II. Сведения о земельном участке

Площадь по документам: \_\_\_\_\_

Документ: не предъявлен.

## III. Общие данные

Год постройки год создания фонтана - 1809,  
год установки - 2003

Назначение нежилое

Наименование Фонтан-поилка

## IV. Описание элементов сооружения

№№ п/п	Наименование элементов	Описание элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.д.)
1	2	3	4
1	Фундаменты	бутовый ленточный	Мелкие трещины в цоколе
2	Чаша. фонтан	из мелких блоков, искусственных и естественных камней	Отдельные волосные трещины и выбоины

### V. Исчисление площадей сооружения и его частей

Литера	Наименование сооружения и его частей	Формулы подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь, кв.м
Ф	Основное	$3.14*4.19*4.19$	55.1

### VI. Ограждения и сооружения на участке

Литера	Наименование сооружения и его	Описание элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.д.)
1	2	3	3

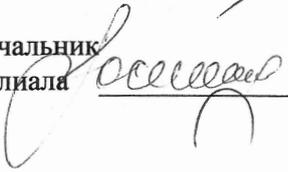
« 17 » августа 2012 г.

Исполнил  (Батунин Р.В.)

« 20 » августа 2012 г.

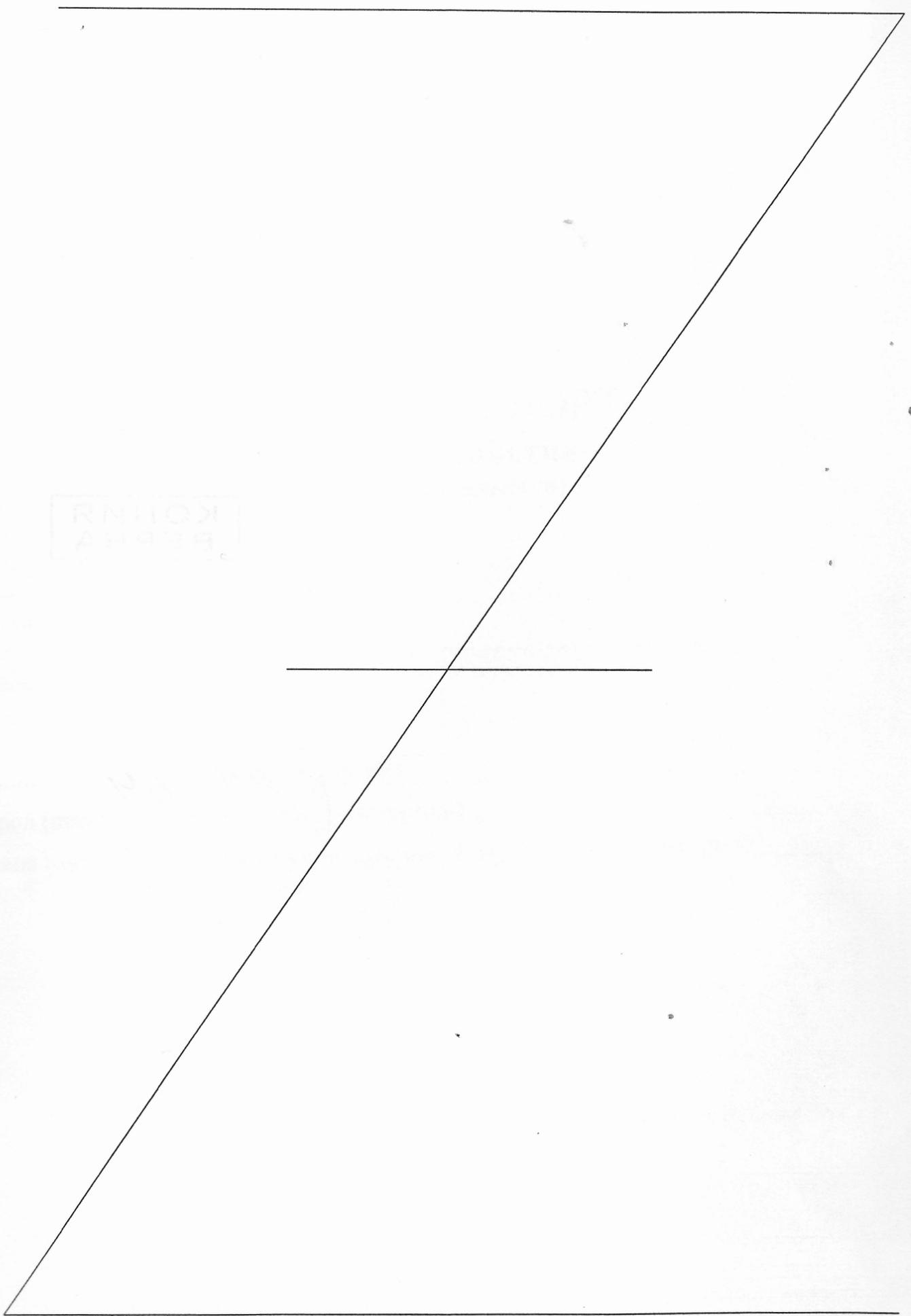
Проверил  (Ефимова Л.Г.)

« » августа 2012 г.

Начальник филиала  (Е.А. Костюкова)

### VII. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	«__»_____20__г.	«__»_____20__г.	«__»_____20__г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			



KOTHR  
BIRMA

**КОПИЯ  
ВЕРНА**

Всего пронумеровано и  
пронумеровано 5 листа(ов)  
11» 04 2024г.  
Начальник ИИБ Центральное  
департаментa кадастровой  
деятельности  
В.Б. Митичева



Филиал ГУП "ГУИОН" Проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского района

88  
ОПЕРАТИВНЫЙ

Инв. № 1

КОПИЯ

## О П И С А Н И Е

земельного участка

Сенная площадь

дом № 8

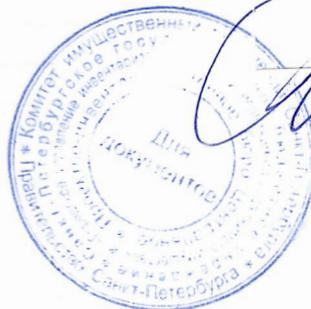
сооружение 1

Съемка произведена 2008г.



**КОПИЯ  
ВЕРНА**

Всего пронумеровано и  
прошнуровано 2 листа(ов)  
«14» 07 2024г  
Начальник ПИБ Центральное  
департамент кадастровой  
деятельности  
В.Б. Митичева



**Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г.**

## **Иконографические материалы**

### *Список иллюстраций*

Илл. 1. Фонтан с маской Нептуна на Царскосельской дороге. Чертеж. Архитектор Тома де Томон. 1809 г. ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева». ГНИМА НФ-ОФ-205/297.

Илл. 2. Фонтан-поилка на 16-й версте Царскосельской дороги. Начало XX в. СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-A-15232 ф.

Илл. 3. Фонтан «Нептун» в деревне Каменка. 1900-е гг. СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-A-7194 ф.

Илл. 4. Вид фонтана в д. Каменка. 1913 г. Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/p/127526>

Илл. 5. Фонтан по дороге в Пулково. 1900-1938 гг. ФГБУК «Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств». Н-606.

Илл. 6. Фонтан «Нептун». 1920-1940-е гг. ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева». ГНИМА ОФ-1469/2204.

Илл. 7. Вид площади Восстания. 1948 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Вр 72231.

Илл. 8. Вид фонтана, установленного в Московском парке Победы (1809 г. - архитектор Тома де Томон). 1954 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 30250.

Илл. 9. Вид фонтана, установленного в Московском парке Победы (1809 г. - архитектор Тома де Томон). 1954 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 30251.

Илл. 10. Вид из Московского парка Победы на проспект имени И. В. Сталина. 1955 г. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo573772.html?s=7b5u4jnv7pj46mahla395lpahh>

Илл. 11. Общий вид фонтана в Московском парке Победы (архитектор Тома де Томон, 1809 г.). 1957 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 189426.

Илл. 12. Фонтан в Московском парке Победы. 1970-е гг. Из кн.: Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1975. С. 470.

Илл. 13. Фонтан «Нептун» в Московском парке Победы. 1980-е гг. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.

Илл. 14. Фонтан «Нептун» в Московском парке Победы. 1980-е гг. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.

Илл. 15. Фонтан «Нептун» в Московском парке Победы. 1980-е гг. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.

Илл. 16. Фонтан «Нептун». Главный (восточный) фасад. Обмерный чертеж с существующими дефектами. Архитектор В.Б. Бухаев. 1988 г. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.

Илл. 17. Фонтан «Нептун». Главный (западный) фасад. Обмерный чертеж с существующими дефектами. Архитектор В.Б. Бухаев. 1988 г. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.

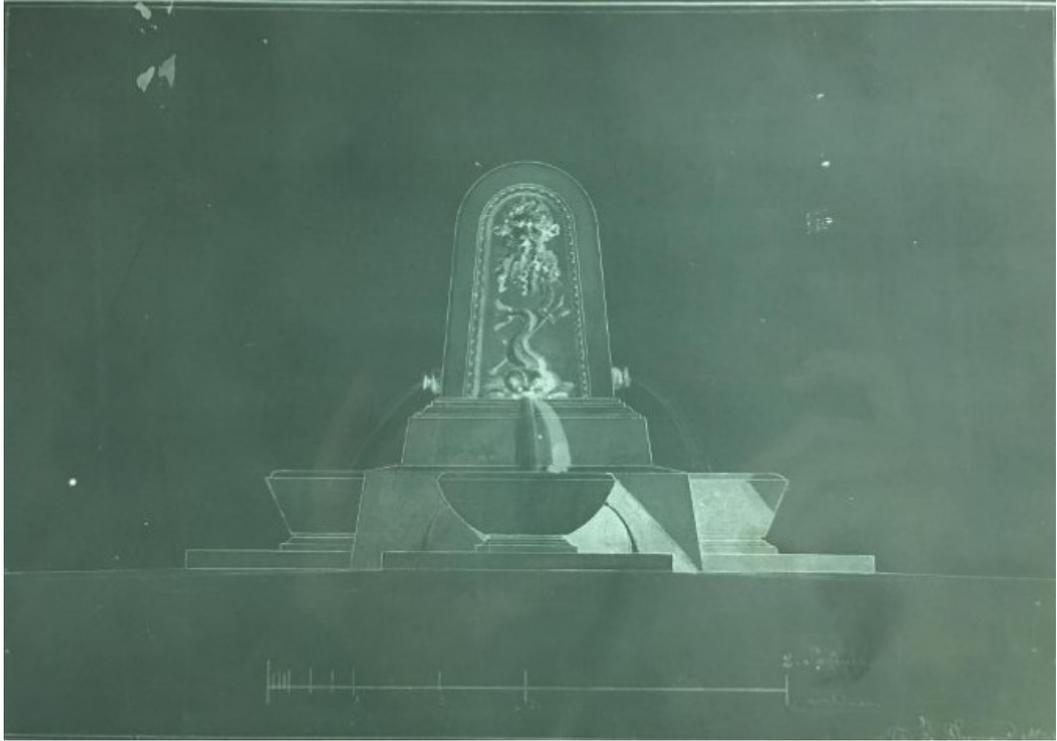
Илл. 18. Фонтан «Нептун». Боковой (северный) фасад. Обмерный чертеж с существующими дефектами. Архитектор В.Б. Бухаев. 1988 г. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.

Илл. 19. Фонтан «Нептун». Боковой (южный) фасад. Обмерный чертеж с существующими дефектами. Архитектор В.Б. Бухаев. 1988 г. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.

Илл. 20. Проект размещения фонтана на Сенной площади. 2002 г. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.

Илл. 21. Проект размещения фонтана на Сенной площади. 2002 г. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.

Илл. 22. Фонтан «Нептун» на Сенной площади. 2022 г. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo573540.html>

*Иллюстрации*

Илл. 1. Фонтан с маской Нептуна на Царскосельской дороге. Чертеж. Архитектор Тома де Томон. 1809 г. ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева». ГНИМА НФ-ОФ-205/297.



Илл. 2. Фонтан-поилка на 16-й версте Царскосельской дороги. Начало XX в. СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-А-15232 ф.



Илл. 3. Фонтан «Нептун» в деревне Каменка. 1900-е гг. СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-A-7194 ф.



Илл. 4. Вид фонтана в д. Каменка. 1913 г. Retro View of Mankind's Habitat  
[Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/p/127526>



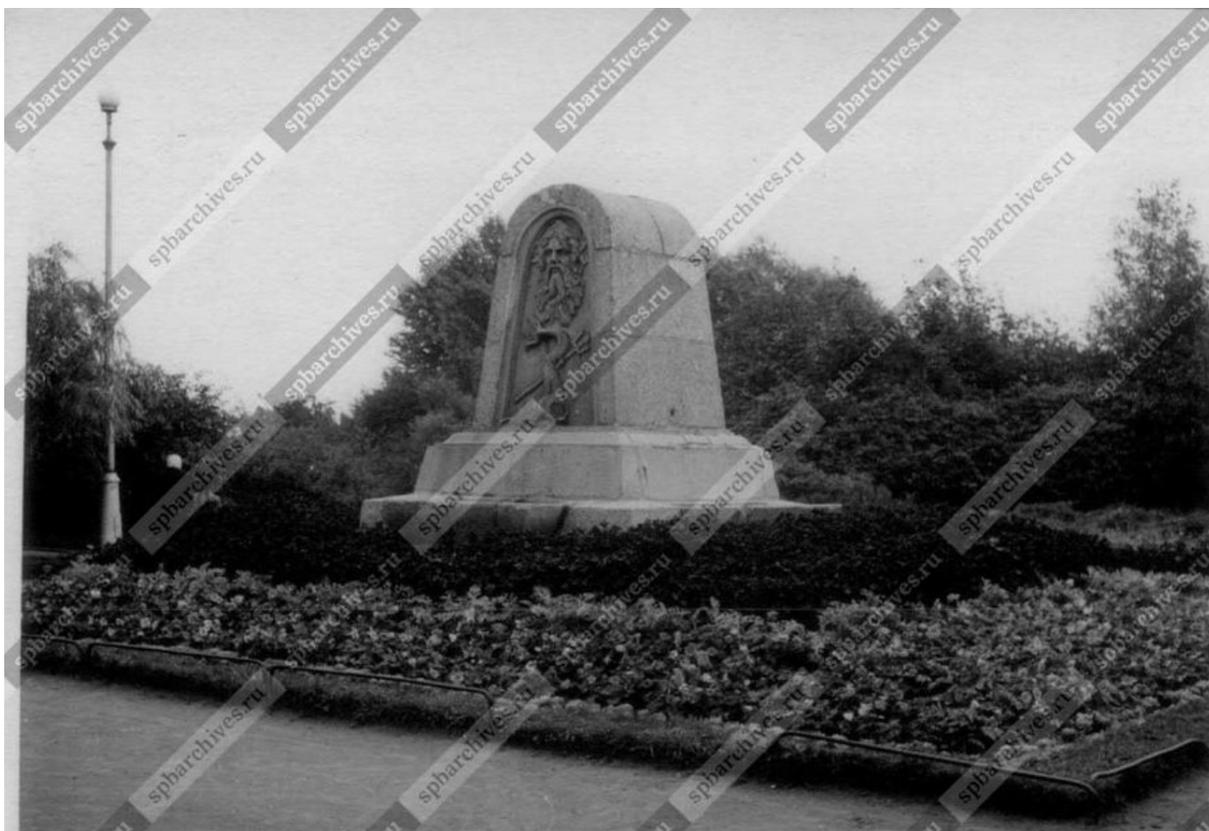
Илл. 5. Фонтан по дороге в Пулково. 1900-1938 гг. ФГБУК «Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств». Н-606.



Илл. 6. Фонтан «Нептун». 1920-1940-е гг. ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева». ГНИМА ОФ-1469/2204.



Илл. 7. Вид площади Восстания. 1948 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Вр 72231.



Илл. 8. Вид фонтана, установленного в Московском парке Победы (1809 г. - архитектор Тома де Томон). 1954 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 30250.



Илл. 9. Вид фонтана, установленного в Московском парке Победы (1809 г. - архитектор Тома де Томон). 1954 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 30251.



Илл. 10. Вид из Московского парка Победы на проспект имени И. В. Сталина. 1955 г. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo573772.html?s=7b5u4jnv7pj46mahla395lpahh>



Илл. 11. Общий вид фонтана в Московском парке Победы (архитектор Тома де Томон, 1809 г.). 1957 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 189426.



Илл. 12. Фонтан в Московском парке Победы. 1970-е гг. Из кн.: Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1975. С. 470.

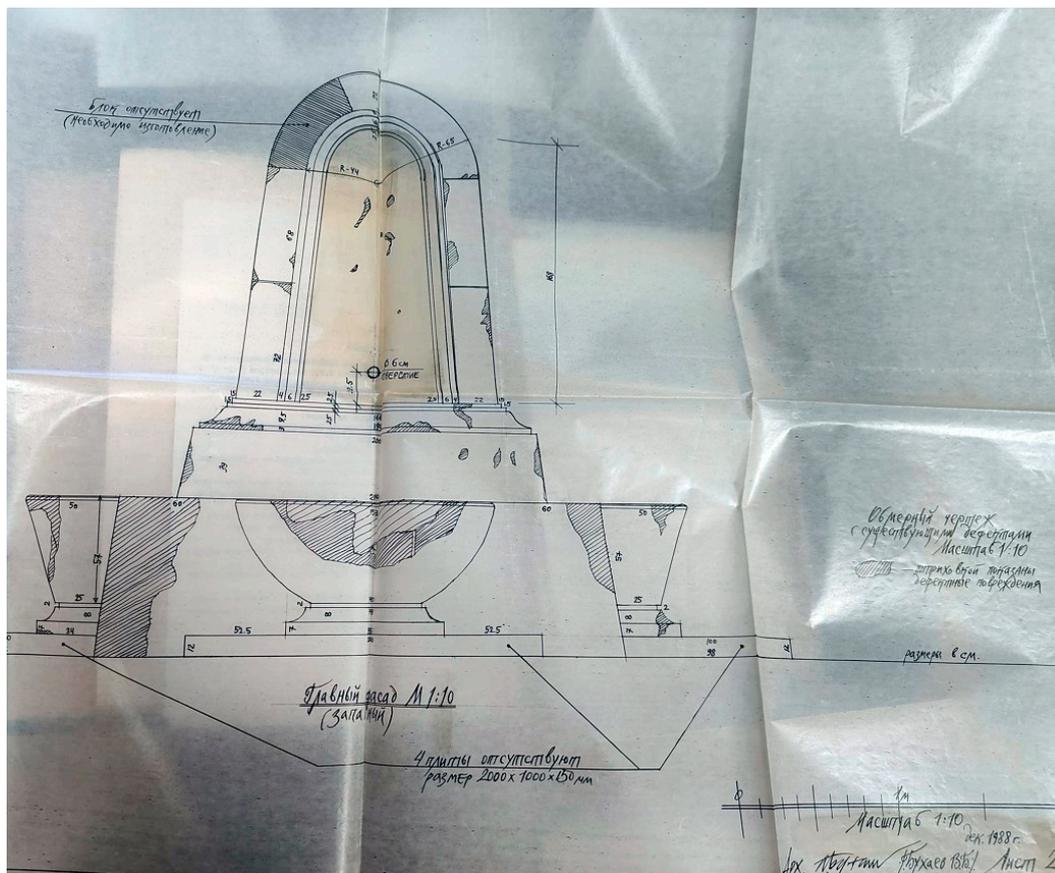


Илл. 13. Фонтан «Нептун» в Московском парке Победы. 1980-е гг. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.

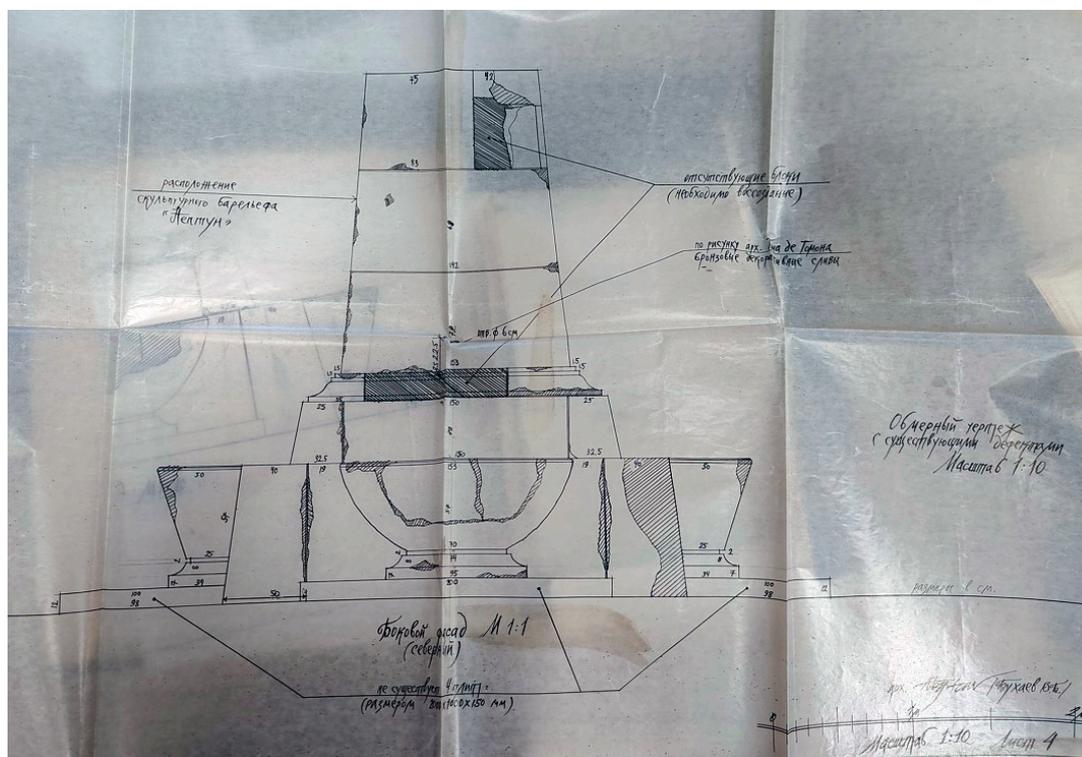


Илл. 14. Фонтан «Нептун» в Московском парке Победы. 1980-е гг. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.

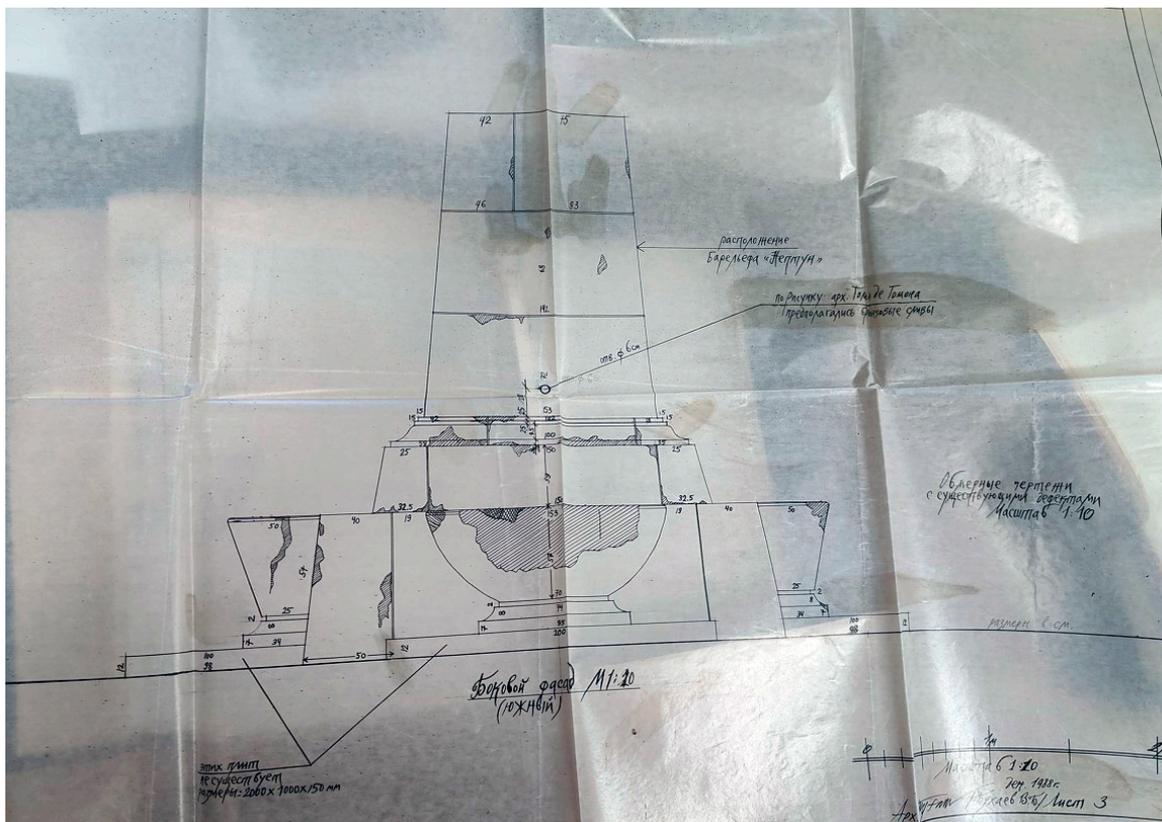




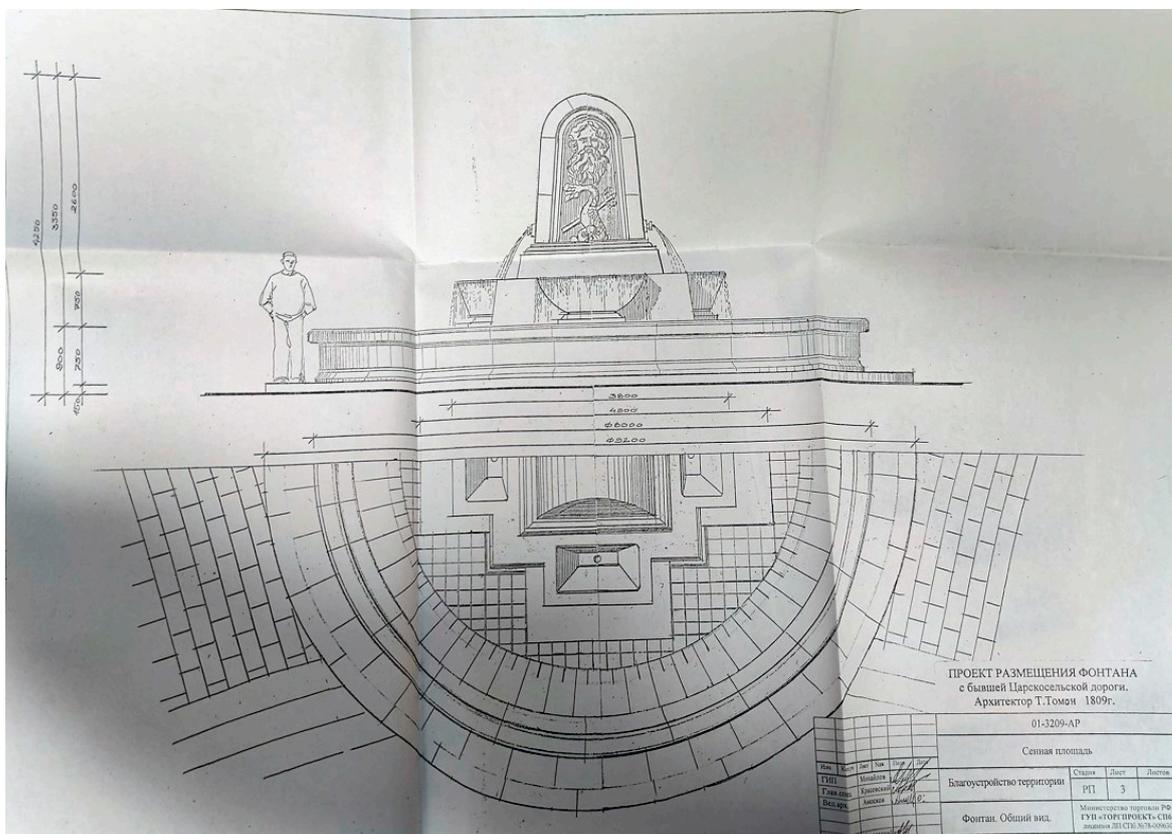
Илл. 17. Фонтан «Нептун». Главный (западный) фасад. Обмерный чертеж с существующими дефектами. Архитектор В.Б. Бухаев. 1988 г. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.



Илл. 18. Фонтан «Нептун». Боковой (северный) фасад. Обмерный чертеж с существующими дефектами. Архитектор В.Б. Бухаев. 1988 г. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.



Илл. 19. Фонтан «Нептун». Боковой (южный) фасад. Обмерный чертеж с существующими дефектами. Архитектор В.Б. Бухаев. 1988 г. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.



Илл. 20. Проект размещения фонтана на Сенной площади. 2002 г. Архив СПб ГБУК «ГМГС». Д. 33.



**Приложение №6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г.**

**Материалы фотофиксации  
(фото – Блинов О.А., 10.09.2024)**

*Перечень фотографий*

Фото 1. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Пересечение Московского проспекта и Садовой улицы.

Фото 2. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с юга.

Фото 3. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с юга.

Фото 4. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с юго-запада.

Фото 5. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с юго-запада.

Фото 6. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с запада.

Фото 7. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с запада.

Фото 8. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с северо-запада.

Фото 9. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с северо-запада.

Фото 10. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с севера.

Фото 11. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с севера.

Фото 12. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Барельеф на стеле. Вид с севера.

Фото 13. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с северо-востока.

Фото 14. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с северо-востока.

Фото 15. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с востока.

Фото 16. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с востока.

Фото 17. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Гранитная чаша. Вид с востока.

Фото 18. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Гранитная чаша. Вид с юга.

Фото 19. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун».  
Гранитная чаша. Вид с запада.

Фото 20. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун».  
Гранитная чаша. Вид с севера.

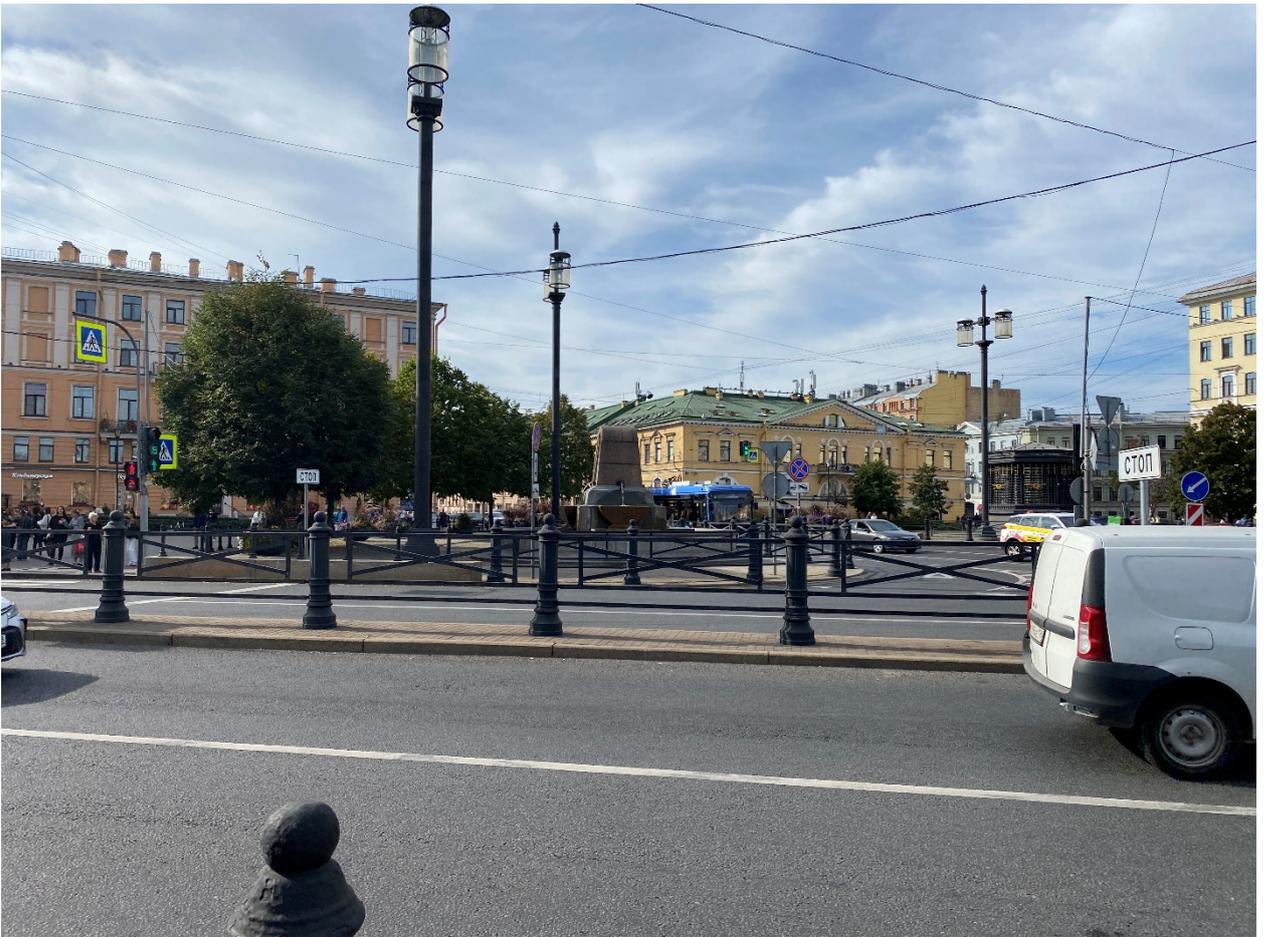


Фото 1. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Пересечение Московского проспекта и Садовой улицы.





Фото 2. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с юга.

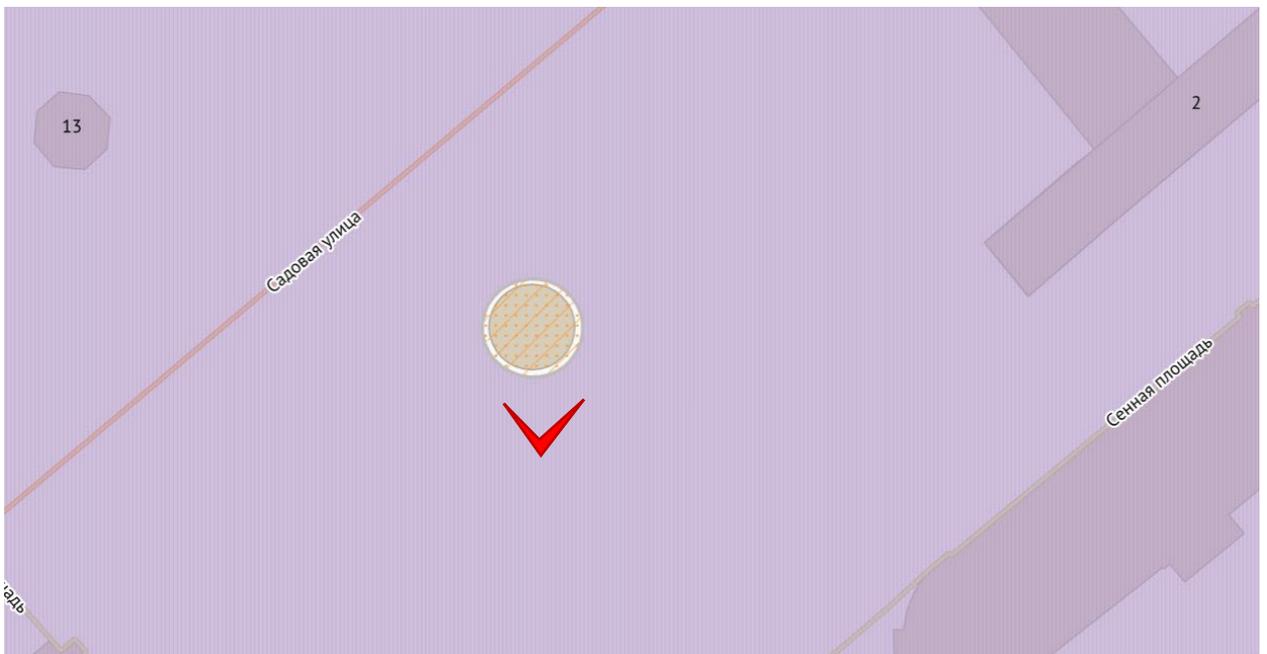




Фото 3. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с юга.

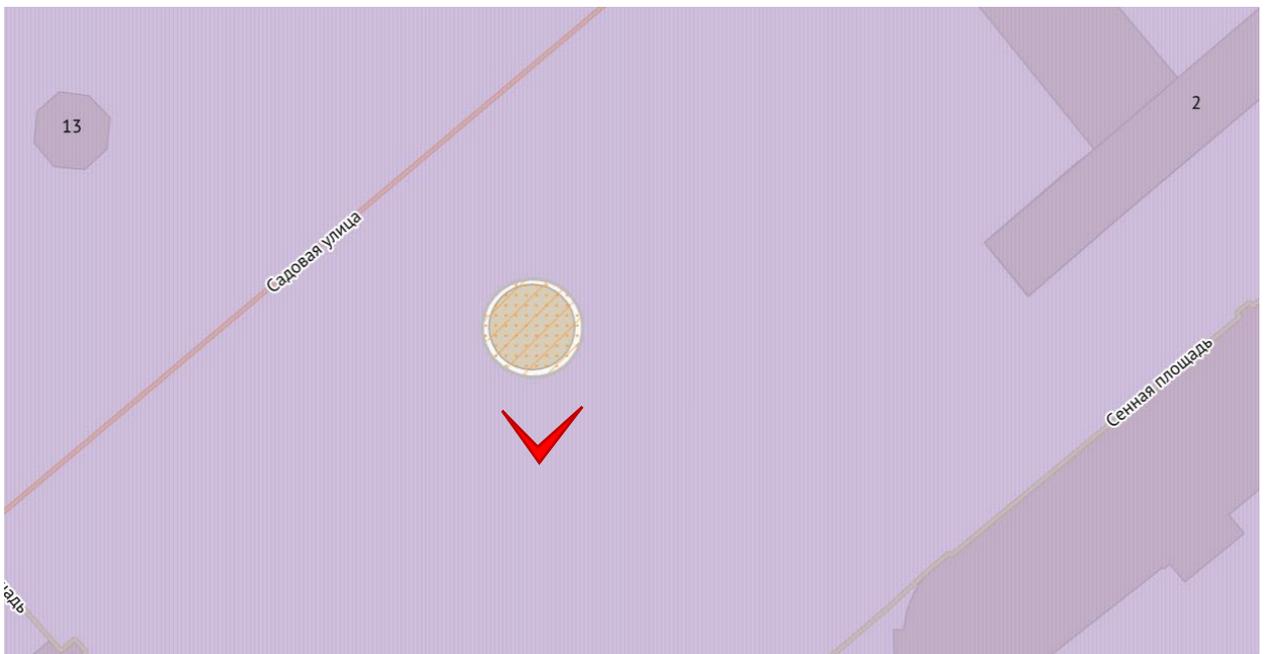




Фото 4. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с юго-запада.





Фото 5. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с юго-запада.

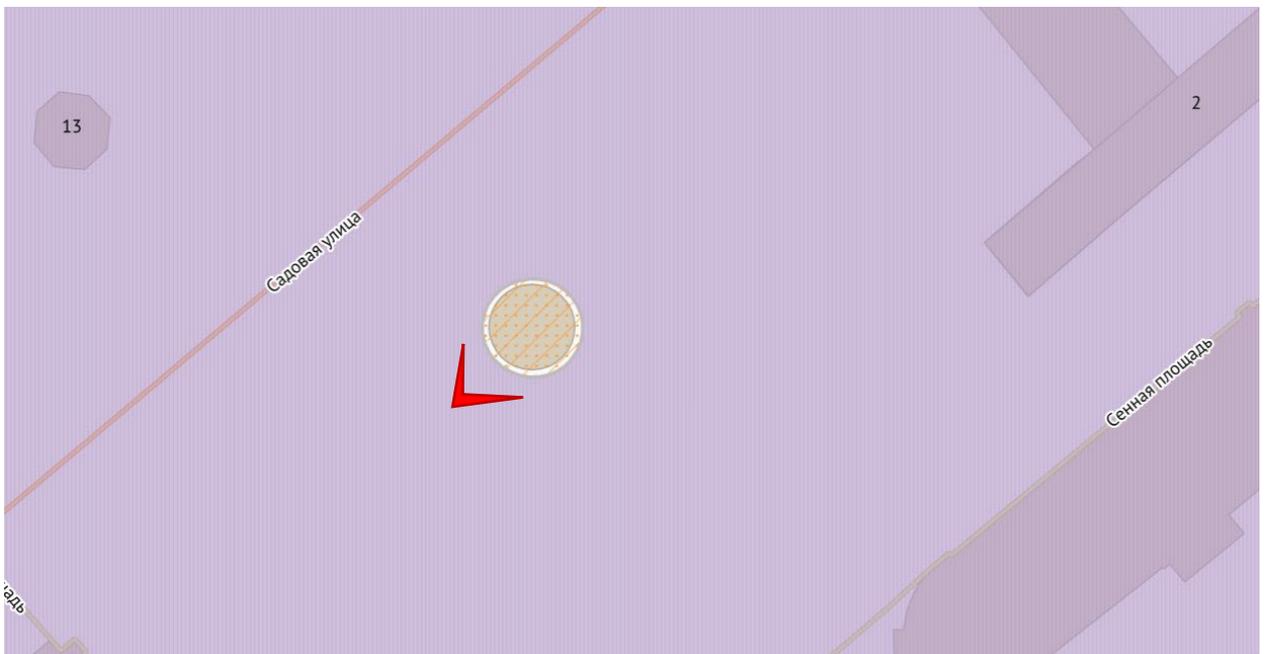




Фото 6. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с запада.

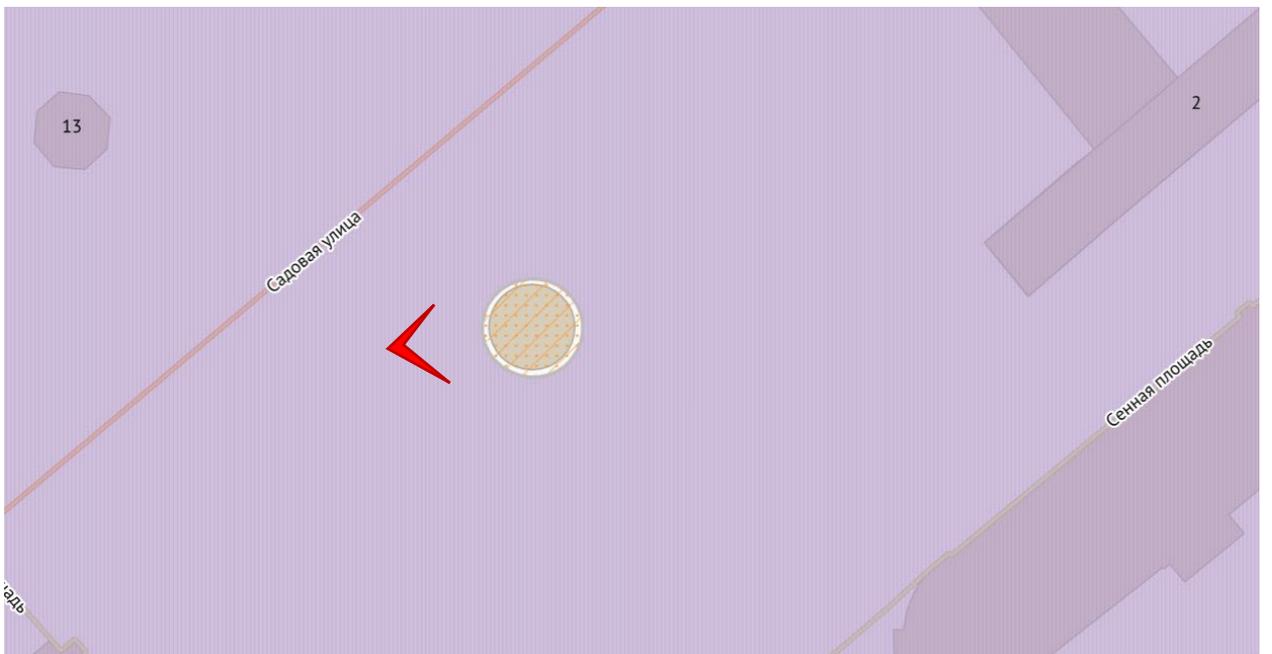




Фото 7. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с запада.





Фото 8. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с северо-запада.

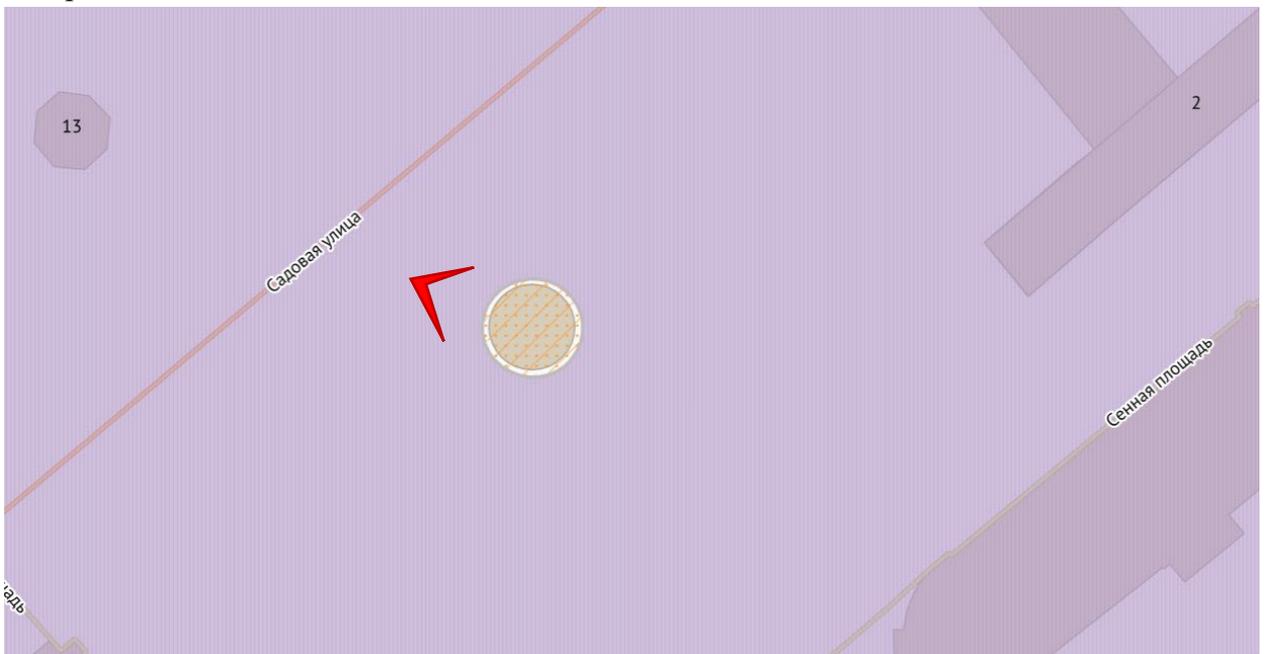




Фото 9. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с северо-запада.

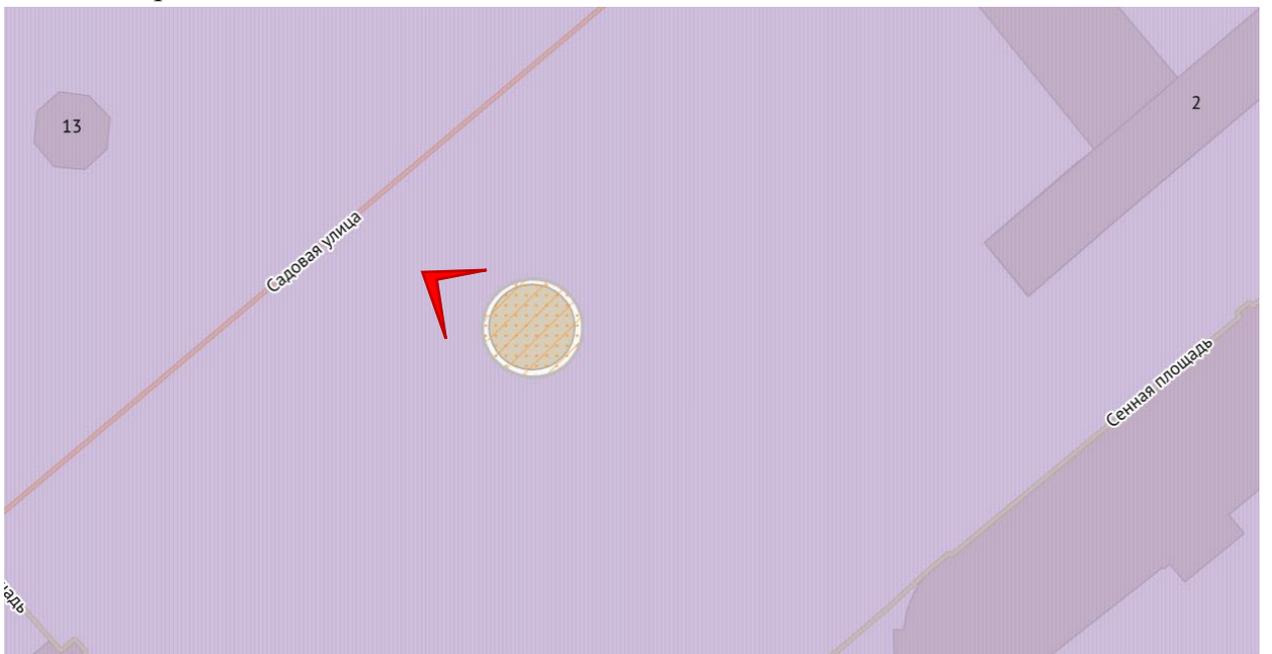




Фото 10. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с севера.

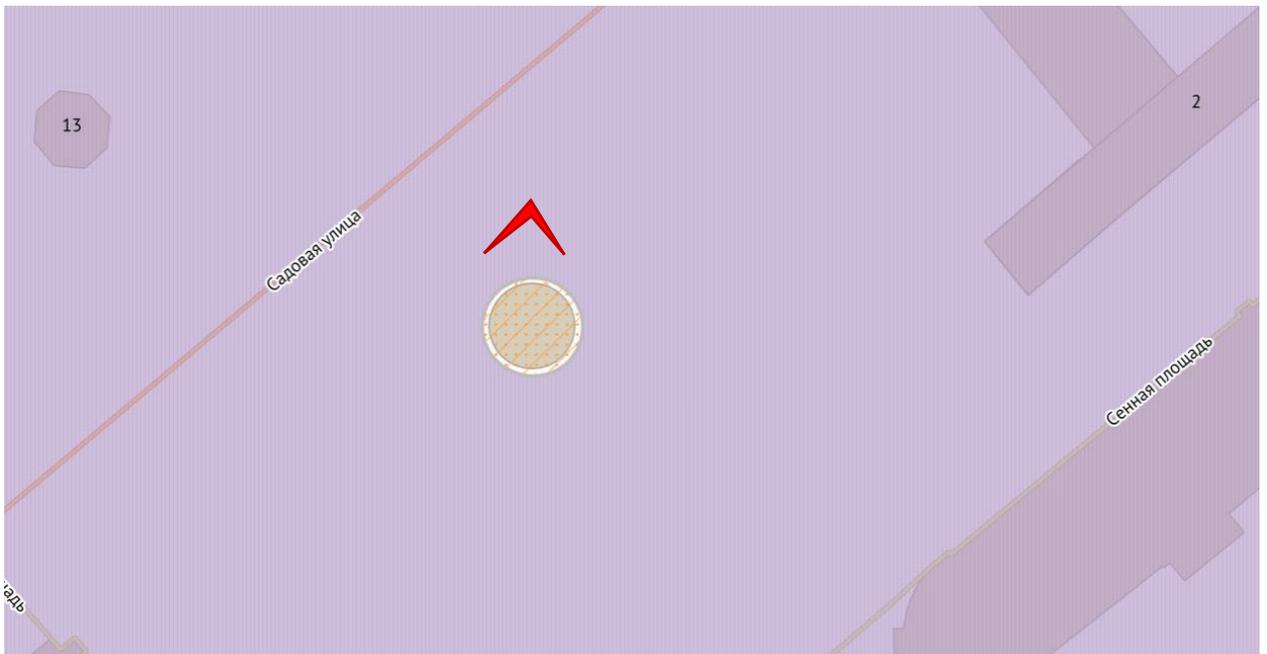




Фото 11. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с севера.

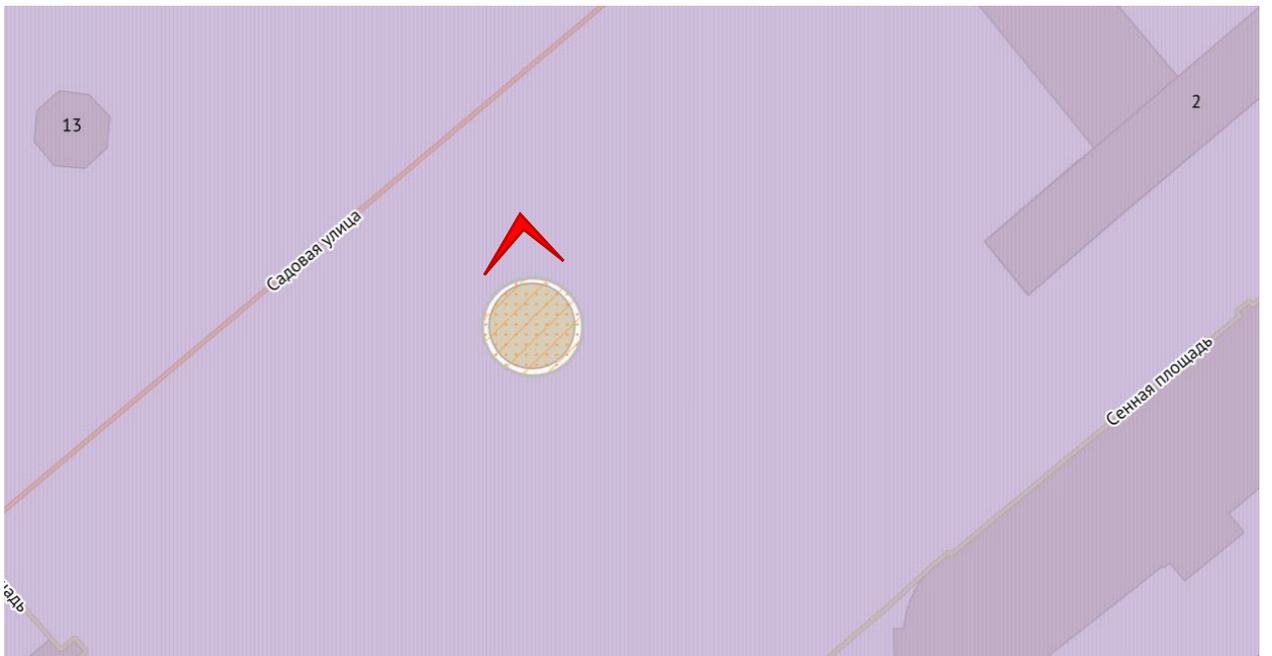




Фото 12. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Барельеф на стеле. Вид с севера.





Фото 13. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с северо-востока.

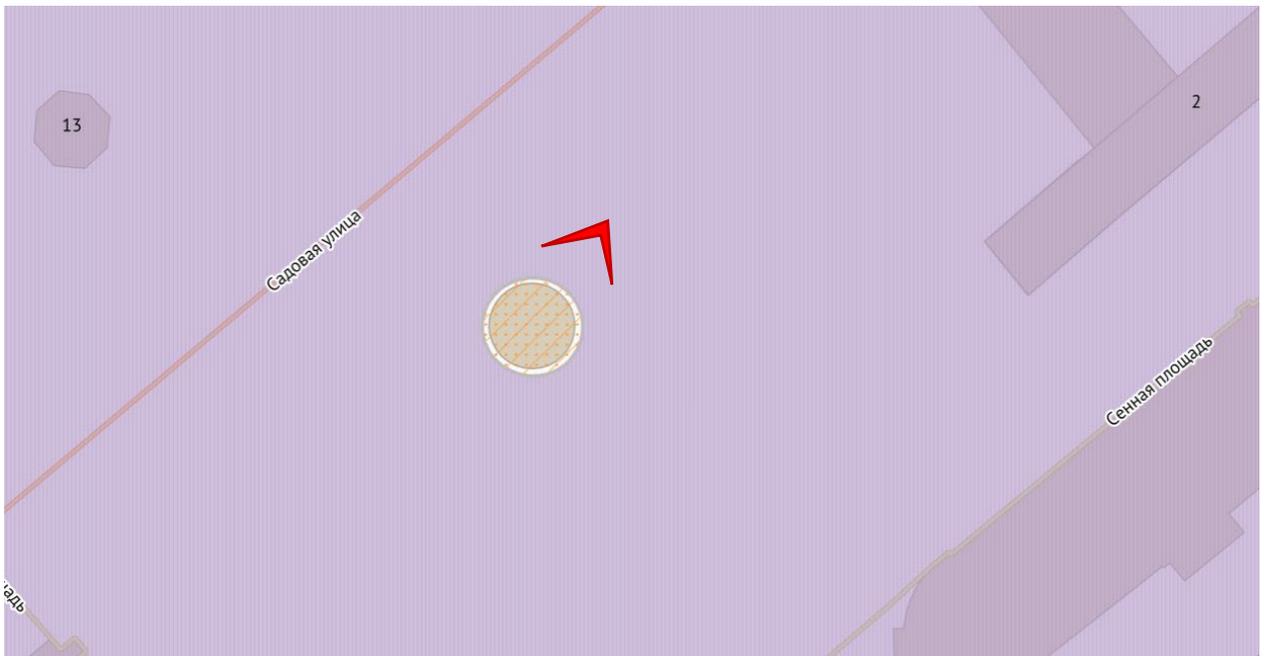




Фото 14. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с северо-востока.

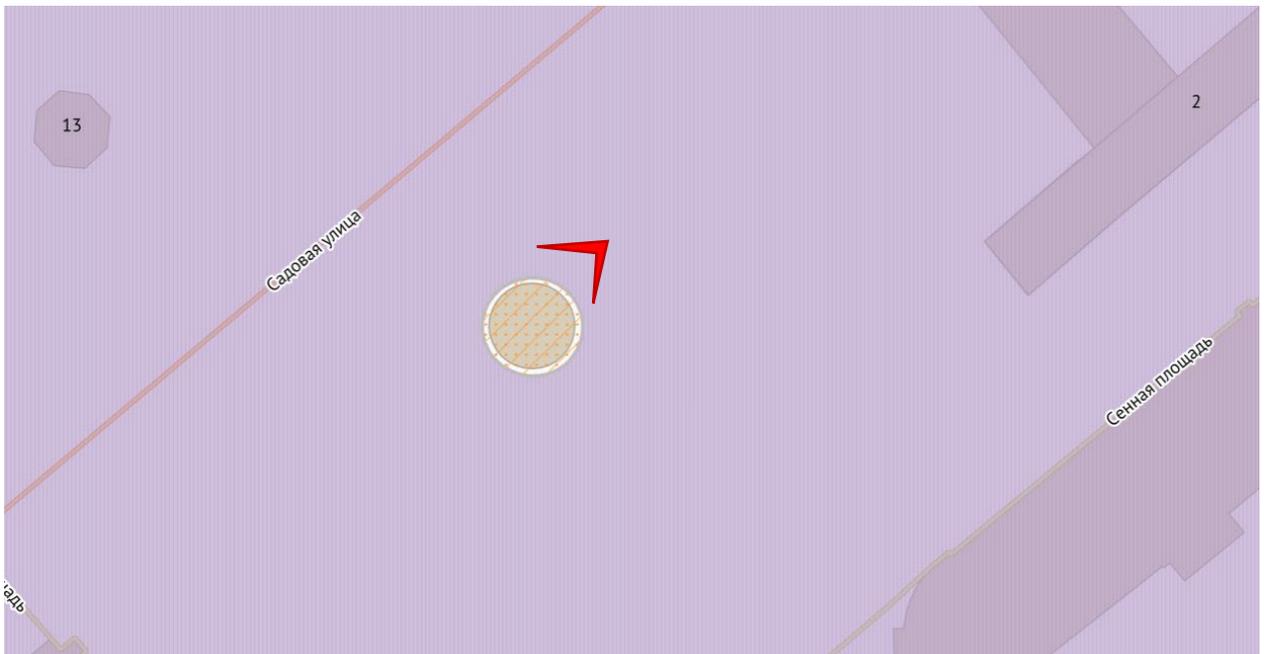




Фото 15. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Вид с востока.

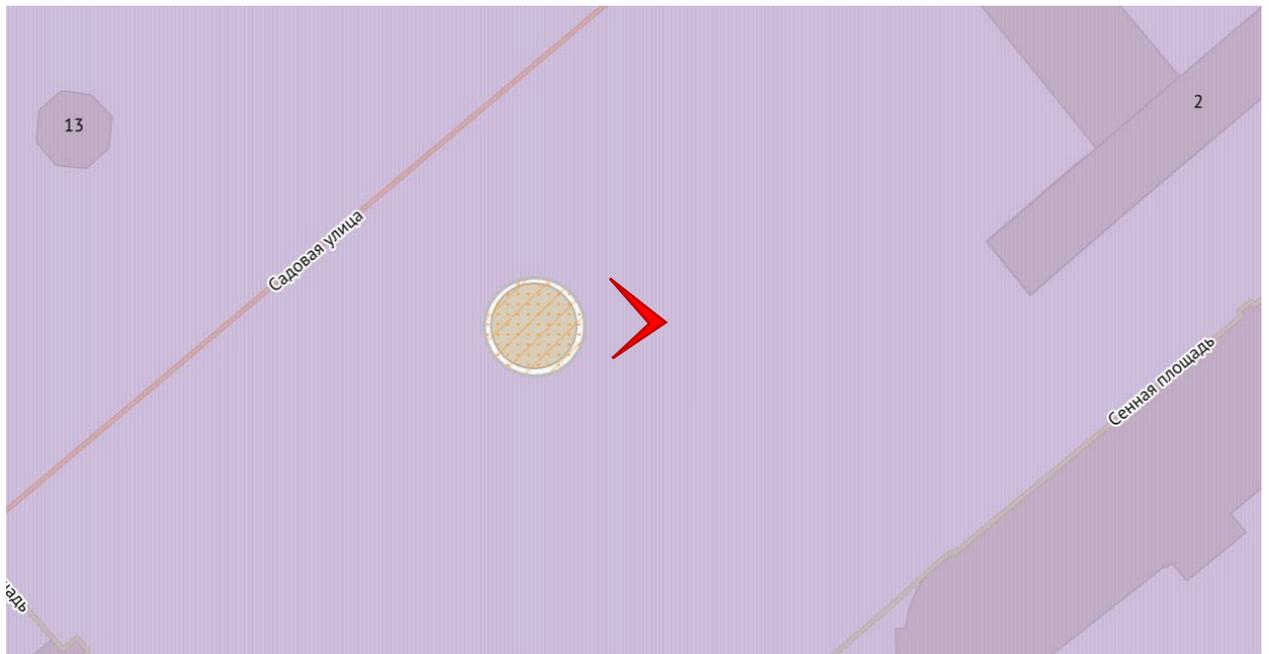




Фото 16. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Стела. Вид с востока.





Фото 17. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Гранитная чаша. Вид с востока.

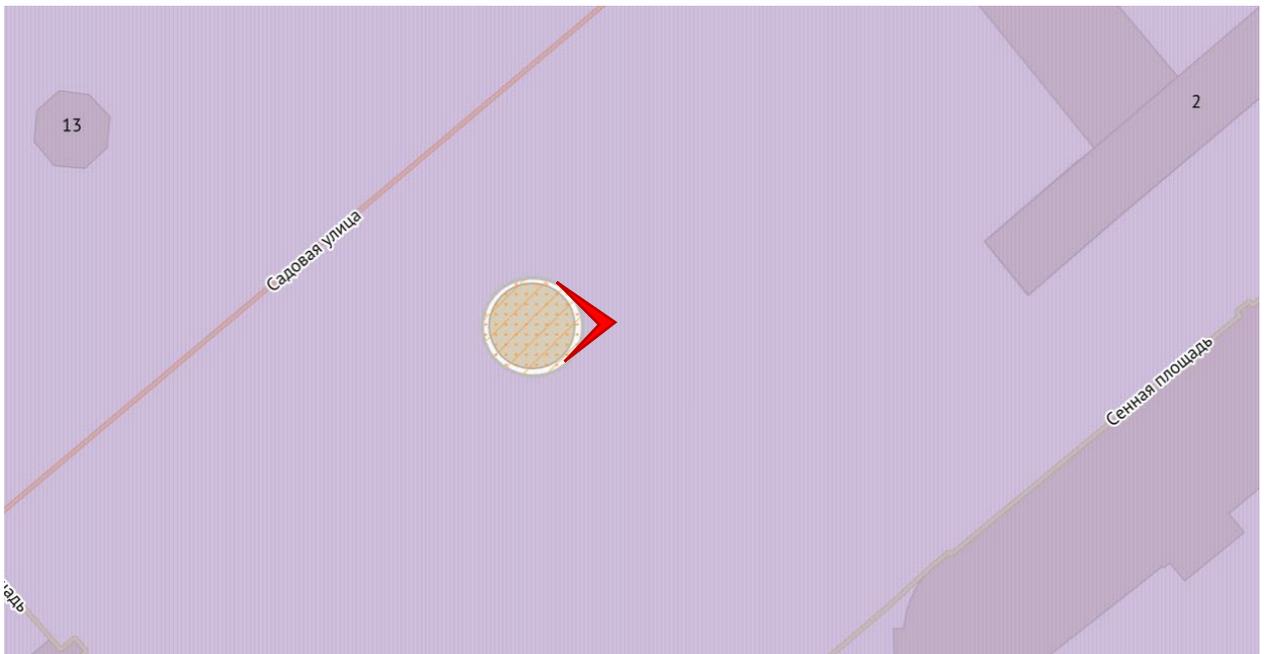




Фото 18. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Гранитная чаша. Вид с юга.

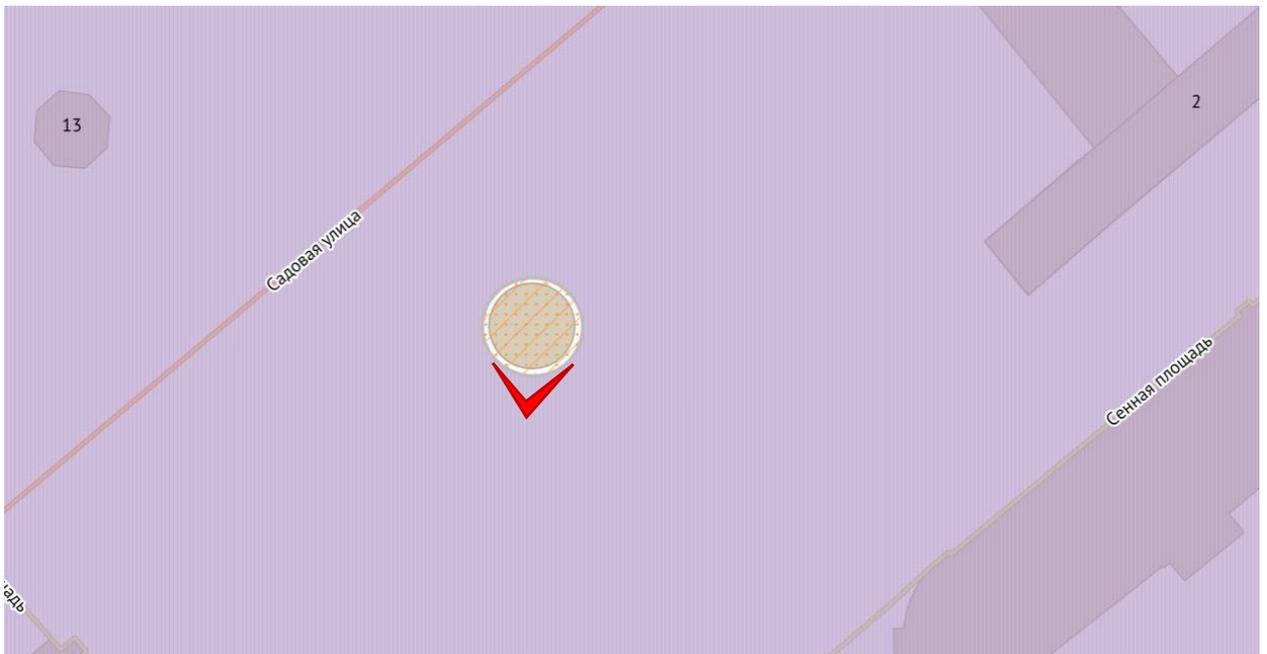




Фото 19. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Гранитная чаша. Вид с запада.

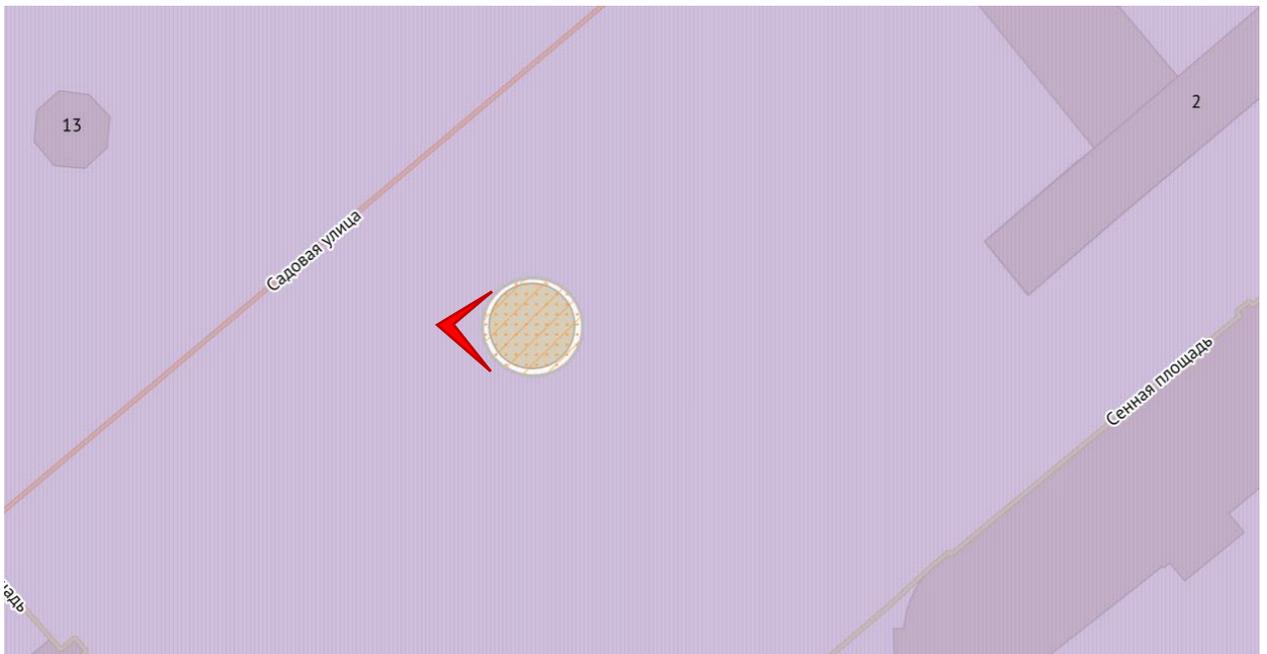
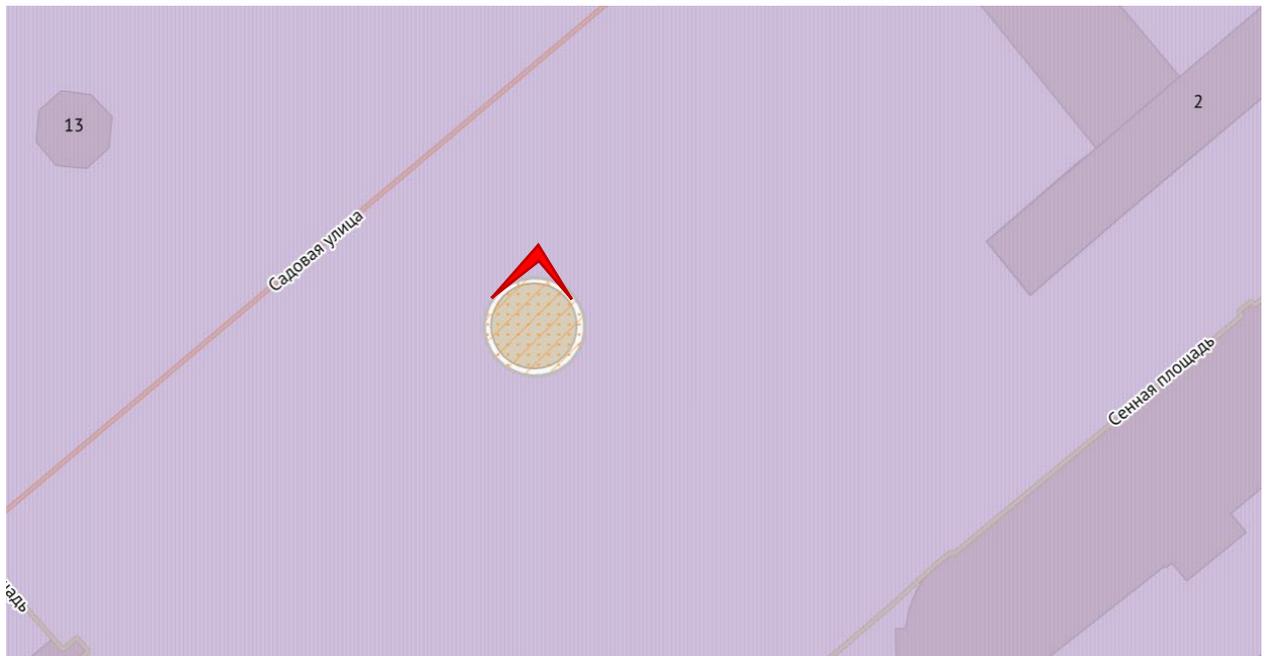




Фото 20. Объект культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун». Гранитная чаша. Вид с севера.



**Приложение №7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г.**

**Копии протоколов заседаний экспертной комиссии**

### Протокол №1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г.

Санкт-Петербург

«10» сентября 2024 г.

#### ПРИСУТСТВОВАЛИ:

- **Блинов Олег Алексеевич**, эксперт по проведению ГИКЭ, приказ об аттестации МК РФ от 29.07.2022 г. №1300.
- **Давыдова Нина Анатольевна**, эксперт по проведению ГИКЭ, приказ об аттестации МК РФ от 27.12.2023 г. №3534.
- **Полетайкин Вячеслав Владимирович**, эксперт по проведению ГИКЭ, приказ об аттестации МК РФ от 19.12.2023 № 3399).

#### ПОВЕСТКА:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертной комиссии.
5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.
6. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы.

#### 1. Утверждение состава членов экспертной комиссии:

**Слушали:** Блинова О.А. об утверждении состава членов экспертной комиссии.

**Решили:** утвердить состав членов экспертной комиссии: Блинов О.А., Давыдова Н.А., Полетайкин В.В.

**Решение принято единогласно:** за – 3 человека; против – 0; воздержавшихся – 0.

#### 2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:

**Решили:**

- 1) Председателем экспертной комиссии выбрать – О.А. Блинова.
- 2) Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать – Н.А. Давыдову.

**Решение принято единогласно:** за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

#### 3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:

**Решили:**

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- 1) В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением

о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530 (вступило в силу с 01.09.2024 и действует до 01.09.2029, за исключением пункта 2 данного документа, который вступил в силу (с 27.04.2024) со дня официального опубликования постановления), другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2) Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

3) Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 6 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

4) Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя Экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии.

**Решение принято единогласно:** за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

#### **4. Определение основных направлений работы экспертной комиссии:**

**Решили:** определить следующие направления работы экспертов:

- О.А. Блинов, проводит комплексный анализ проектной документации, подлежащей экспертизе на соответствие требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, выполняет фотофиксацию объекта, анализирует Акт влияния.

- Н.А. Давыдова выполняет анализ документации, представленной заказчиком экспертизы, оценивает состав документации на соответствие требованиям Положения о государственной историко-культурной экспертизе, готовит заключение экспертизы.

- В.В. Полетайкин проводит историко-архивные и библиографические исследования, анализ проектных решений на соответствие требованиям сохранения предмета охраны.

**Решение принято единогласно:** за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

#### **5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы:**

**Решили:**

Для проведения экспертизы проектной документации необходимы копии следующих документов, предоставляемых заявителем:

- 1) Распоряжение КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия.
- 2) План границ территории объекта культурного наследия.
- 3) Паспорт объекта культурного наследия.
- 4) Охранное обязательство.

- 5) Выписка из ЕГРН.
- 6) поэтажные планы ПИБ.
- 7) Задание КГИОП.
- 8) Акт технического состояния объекта, составленный КГИОП.
- 9) Проектная документация, подлежащая экспертизе, в полном составе.

**Слушали:** В.В. Давыдову, которая уведомила членов комиссии о том, что на момент начала проведения экспертизы от заказчика получен комплект документов в составе:

1) 1) Проектная документация «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанная ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г.

2) Копия Распоряжения КГИОП от 11.11.2014 №10-733 «Об утверждении границ и режима территории использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун».

3) Копия Распоряжения КГИОП от 28.01.2015 №10-44 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун».

4) Копия Распоряжения КГИОП от 10.07.2018 №07-19-315/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

5) Копия Паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» от 04.07.2024.

6) Копия Акта технического состояния объекта культурного наследия федерального значения (инженерное гидротехническое и иное сооружение) от 30.05.2018, утвержденный заместителем председателя КГИОП от 02.07.2018.

7) Копия Акта проведения обследования и фотофиксации один раз в пять лет состояния объектов культурного наследия (инженерное гидротехническое и иное сооружение, водный объект) от 31.05.2022.

7) Копия Задания КГИОП от 12.07.2022 №01-21-1855/22-0-1 (согласовано правообладателем 15.07.2022) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун» (реставрация объекта).

8) Копия Разрешения КГИОП от 02.07.2024 №01-26-1346/24-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения.

9) Копия Выписки из ЕГРН от 19.07.2024 № КУВИ-001/2024-187158432 на сооружение по адресу: Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Сенной округ, Сенная площадь, сооружение 8/1, с кадастровым номером: 78:32:0106003:1253.

10) Копия Извлечения из Решения Президиума Ленинградского Совета РК и КД от 14.07.1939 «О городской скульптуре и реорганизации музея-некрополя».

11) Копия Технического паспорта на объект благоустройства (не является объектом недвижимости) по адресу: город Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, дом 8, сооружение 1, литера Ф, от 20.08.2012.

12) Копия поэтажного плана сооружения по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, дом 8, сооружение 1, литера Ф, по состоянию на 2008 год от 21.05.2008.

13) Копия Описания земельного участка по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, дом 8, сооружение 1 от 21.05.2008.

**Решили:** состав документации соответствует требованиям Положения о государственной историко-культурной экспертизе.

**Решение принято единогласно:** за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

**6. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы:**

**Решили:** утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с **10.09.2024 г. по 20.09.2024 г.:**

**10.09.2024 г.** – организационное заседание экспертной комиссии, фотофиксация объекта культурного наследия.

**10.09.2024 г. – 20.09.2024 г.** – ознакомление с документацией, представленной заказчиком, и проектной документацией, подлежащей экспертизе. Проведение комплекса исследований, необходимых для оформления акта экспертизы в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе. Оформление заключения экспертизы.

**20.09.2024 г.** – заседание экспертной комиссии, итоговое рассмотрение проектной документации, подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику.

**Решение принято единогласно:** за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

**Председатель экспертной  
комиссии**

**О.А. Блинов**

**Ответственный секретарь  
экспертной комиссии**

**Н.А. Давыдова**

**Член экспертной комиссии**

**В.В. Полетайкин**

**Протокол №2**

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г.

г. Санкт-Петербург

«20» сентября 2024 г.

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

**Председатель экспертной комиссии** – Блинов Олег Алексеевич, эксперт по проведению ГИКЭ, приказ об аттестации МК РФ от 29.07.2022 г. №1300.

**Ответственный секретарь экспертной комиссии** – Давыдова Нина Анатольевна, эксперт по проведению ГИКЭ, приказ об аттестации МК РФ от 27.12.2023 г. №3534.

**Член экспертной комиссии** – Полетайкин Вячеслав Владимирович, эксперт по проведению ГИКЭ, приказ об аттестации МК РФ от 19.12.2023 №3399.

**ПОВЕСТКА:**

1. Итоговое рассмотрение проектной документации.
2. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику.

**1. Итоговое рассмотрение проектной документации:**

**Слушали:** О.А. Блинова и В.В. Полетайкина о результатах рассмотрения проектной документации.

**Решили:** проектная документация – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанная ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**Решение принято единогласно:** за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

**2. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику:**

**Слушали:** Н.А. Давыдову, которая представила положительное заключение экспертизы.

**Решили:** подписать заключение экспертизы в установленном порядке и передать его заказчику.

**Решение принято единогласно:** за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

**Председатель экспертной комиссии**



О.А. Блинов

**Ответственный секретарь экспертной комиссии**



Н.А. Давыдова

**Член экспертной комиссии**



В.В. Полетайкин

### Протокол №3

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г.

Санкт-Петербург

21.10.2024 г.

#### **ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

**Председатель экспертной комиссии** – Блинов Олег Алексеевич, эксперт по проведению ГИКЭ, приказ об аттестации МК РФ от 29.07.2022 г. №1300.

**Ответственный секретарь экспертной комиссии** – Давыдова Нина Анатольевна, эксперт по проведению ГИКЭ, приказ об аттестации МК РФ от 27.12.2023 г. №3534.

**Член экспертной комиссии** – Полетайкин Вячеслав Владимирович, эксперт по проведению ГИКЭ, приказ об аттестации МК РФ от 19.12.2023 №3399.

#### **Повестка дня:**

1. Принятие решения о возобновлении процесса проведения экспертизы, принятие от заявителя проектной документации.
2. Утверждение состава экспертной комиссии.
3. Определение основных направлений и порядка работы экспертов.
4. Принятие решения о внесении изменений в акт экспертизы.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

#### **1. Принятие решения о возобновлении процесса проведения экспертизы, принятие от заявителя проектной документации:**

**Слушали** О.А. Блинова, который уведомил членов экспертной комиссии о нижеследующем:

Проектная документация совместно с Актом экспертизы от 20.09.2024 была направлена на согласование в КГИОП в установленном порядке. Однако по причине выявления технических ошибок проектная документация была отозвана заказчиком письмом от 09.10.2024 рег. № КГИОП 01-24-2514/24-0-1.

Проектная документация была отредактирована и повторно представлена экспертной комиссии на рассмотрение 21.10.2024. В связи с изложенным экспертной комиссией принято решение о возобновлении процесса проведения экспертизы с

целью повторного рассмотрения и анализа проектной документации и внесения изменений и дополнений в акт экспертизы. В акт экспертизы внесены корректировки в соответствии с изменениями в проектной документации, а также устранены выявленные технические ошибки.

**Решили:**

- 1) Возобновить процесс проведения экспертизы с 21.10.2024 г.
- 2) Принять от заявителя проектную документацию.
- 3) Проанализировать проектную документацию на предмет устранения замечаний КГИОП и принять решение о ее соответствии требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
- 4) Приобщить к акту экспертизы дополнительную исходную документацию.

**Решения приняты единогласно:** за – 3; против – нет; воздержавшиеся – нет.

**2. Утверждение состава экспертной комиссии:**

**Решили:** утвердить в состав комиссии в составе согласно Протоколу №1 от 10.09.2024:

Председатель экспертной комиссии– О.А. Блинов.

Ответственный секретарь комиссии– Н.А. Давыдова.

**Решение принято единогласно:** за – 3; против – нет; воздержавшиеся – нет.

**3. Определение основных направлений и порядка работы экспертов:**

**Решили** определить следующие направления работы экспертов:

**О.А. Блинов** вносит необходимые изменения и дополнения в акт экспертизы, в том числе в соответствии с правками, внесенными в проектную документацию согласно замечаниям КГИОП.

**Н.А. Давыдова** проводит повторный анализ проекта на соответствие современным нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия с учетом замечаний КГИОП.

**В.В. Полетайкин** оценивает проектные решение на соответствие требованиям обеспечения сохранности предмета охраны объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия совместно рассматривает акт экспертизы с внесенными изменениями и подписывает его в установленном порядке.

**Решение принято единогласно:** за – 3; против – нет; воздержавшиеся – нет.

**4. Принятие решения о внесении изменений в акт экспертизы:**

**Решили:** внести в Акт экспертизы изменения и дополнения, в том числе согласно изменениям, внесенным в проектную документацию.

**Решения приняты единогласно:** за – 3; против – нет; воздержавшиеся – нет.

**5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии:****Решили:** утвердить календарный плана работы экспертной комиссии:

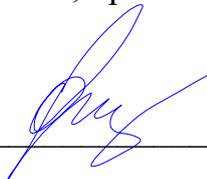
**21.10.2024** – заседание экспертной комиссии, принятие решения о возобновлении процесса проведения экспертизы, принятие от заказчика проектной документации и дополнительной исходной документации:

**21.10.2024 - 28.10.2024** – анализ проектной документации, внесение изменений и дополнений в акт экспертизы.

**28.10.2024** – итоговое рассмотрение проектной документации, принятие решения о ее соответствии требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, подписание акта экспертизы и принятие решение о передаче его заказчику.

**Решение принято единогласно:** за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

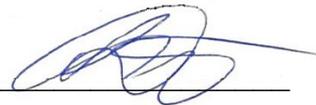
**Председатель экспертной  
комиссии**



---

**О.А. Блинов**

**Ответственный секретарь  
экспертной комиссии**



---

**Н.А. Давыдова**

**Член экспертной комиссии**



---

**В.В. Полетайкин**

**Протокол №4**

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, между 13 и 14 км – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанной ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г.

г. Санкт-Петербург

«28» октября 2024 г.

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

**Председатель экспертной комиссии** – Блинов Олег Алексеевич, эксперт по проведению ГИКЭ, приказ об аттестации МК РФ от 29.07.2022 г. №1300.

**Ответственный секретарь экспертной комиссии** – Давыдова Нина Анатольевна, эксперт по проведению ГИКЭ, приказ об аттестации МК РФ от 27.12.2023 г. №3534.

**Член экспертной комиссии** – Полетайкин Вячеслав Владимирович, эксперт по проведению ГИКЭ, приказ об аттестации МК РФ от 19.12.2023 №3399.

**ПОВЕСТКА:**

1. Итоговое рассмотрение проектной документации.
2. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику.

**1. Итоговое рассмотрение проектной документации:**

**Слушали:** О.А. Блинова и В.В. Полетайкина о результатах рассмотрения проектной документации.

**Решили:** проектная документация – «Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Фонтан «Нептун», арх. Тома де Томон Ж.-Ф.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Сенная площадь, участок 12 (Пулковское шоссе, между 13 и 14 км)» (шифр: П-11-660), разработанная ООО «РМ «Наследие-Проект» в 2024 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**Решение принято единогласно:** за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

**2. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику:**

**Слушали:** Н.А. Давыдову, которая представила положительное заключение экспертизы.

**Решили:** подписать заключение экспертизы в установленном порядке и передать его заказчику.

**Решение принято единогласно:** за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

**Председатель экспертной комиссии**



О.А. Блинов

**Ответственный секретарь экспертной комиссии**



Н.А. Давыдова

**Член экспертной комиссии**



В.В. Полетайкин