

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45¹ – «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023),
ООО «ПБ «Сириус», 2024 г.

Санкт-Петербург

«18» ноября 2024 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией на основании договоров с заказчиком в период: **18.10.2024 по 18.11.2024** (Приложение №7: копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «ПБ «Сириус» (ООО «ПБ «Сириус»), 191023, г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 59, лит. А, офис №512, ИНН 7838037322.

4. Сведения об эксперте (экспертах):

Председатель экспертной комиссии: Иванов Григорий Владиславович. Образование высшее – Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет (СПб ГАСУ), специальность – архитектор. Стаж работы – 21 год. Место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Студия 44» (ООО «Студия 44»), должность – генеральный директор. Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 18.07.2022 №1241). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

¹Адрес объекта указан в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 10.07.2001 №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия). Адрес объекта согласно документам кадастрового и технического учета – г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А (Приложение №3. Выписки из ЕГРН. Приложение №4. Документы технического учета).

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Блинов Олег Алексеевич. Образование высшее – Санкт-Петербургское Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна» (СПбГУТД), специальность – инженер. Стаж работы – 13 лет. Место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Студия 44» (ООО «Студия 44») (должность – главный инженер проекта). Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 29.07.2022 г. №1300). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии: Полетайкин Вячеслав Владимирович. Образование высшее – Красноярский инженерно-строительный институт (в настоящее время – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Архитектурный институт Сибирского федерального университета»), специальность – архитектура; Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПб ГАСУ), специальность – реставрация. Учёная степень – кандидат архитектуры (Ленинградский инженерно-строительный институт (в настоящее время Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет) – аспирантура).

Стаж работы – 32 года. Место работы, должность – не работает (пенсионер). Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 19.12.2023 № 3399). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530 (вступило в силу с 01.09.2024 и действует до 01.09.2029, за исключением пункта 2 данного документа, который вступил в силу (с 27.04.2024) со дня официального опубликования постановления).

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы²:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45 – *«Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023)*, разработанной ООО «ПБ «Сириус» в 2024 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы:³

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45 – *«Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023)*, разработанная ООО «ПБ «Сириус» в 2024 г., в следующем составе:

Раздел 1. «Предварительные работы»:

- Том 1. Исходно-разрешительная документация, шифр: 45/1023-ИРД;
- Том 2. Фотофиксация, шифр: 45/1023-ФФ.

Раздел 2. «Комплексные научные исследования»:

- Том 3. Историко-архивные и библиографические исследования, шифр: 45/1023-ИАБ;
- Том 4. Инженерно-технические исследования, шифр: 45/1023-ТО;
- Том 5. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмеры, шифр: 45/1023-ОЧ.

Раздел 3 «Проект ремонта и приспособления»:

- Том 6. Пояснительная записка, шифр: 45/1023-ПЗ;
- Том 7. Архитектурные решения, шифр: 45/1023-АР;
- Том 8. Система электроснабжения, шифр: 45/1023-ЭО;
- Том 9. Система водоснабжения и система водоотведения, шифр: 45/1023-ВК;
- Том 10. Система отопления, вентиляции и кондиционирования, шифр: 45/1023-ОВ;
- Том 11. Технологические решения, шифр: 45/1023-ТХ;
- Том 12.1. Автоматическая пожарная сигнализация, шифр: 45/1023-АПС.1;
- Том 12.2. Автоматическая пожарная сигнализация, шифр: 45/1023-АПС.2.

² Цель экспертизы указана в соответствии со ст. 28 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

³ Объект экспертизы указан в соответствии со ст. 30 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

1) Проектная документация – «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023), разработанной ООО «ПБ «Сириус» в 2024 г. в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы.

2) Копия Распоряжения КГИОП от 10.02.2022 №110-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

3) Копия Распоряжения КГИОП от 15.10.2024 №1284-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

4) Копия Распоряжения КГИОП от 02.03.2018 №07-19-89/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

5) Копия Акта технического состояния объекта культурного наследия, утвержденный начальником Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП 03.02.2023 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

6) Копия Акта технического состояния объекта культурного наследия (постройка; здание; сооружение; мемориальная квартира) от 12.10.2017, утвержденный начальником Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП 28.02.2018 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

7) Копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» от 20.10.2023 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

8) Копия Выписки из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №б/н от 03.11.2023 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

9) Копия задания КГИОП от 22.09.2023 №01-21-2953/23-0-1 (согласовано правообладателем 22.09.2023) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (ремонт и приспособление для современного использования помещений 2-Н, 3-Н, 17-Н) (Приложение №2. Задания КГИОП. Доверенность).

10) Копия задания КГИОП от 10.11.2023 №01-21-3396/23-0-1 (согласовано правообладателем 10.11.2023) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (ремонт и

приспособление для современного использования помещения 4-Н) (Приложение №2. Задания КГИОП. Доверенность).

11) Копия Доверенности от 28.08.2023 от ООО «Эридан» (Приложение №2. Задания КГИОП. Доверенность).

12) Копия Выписки из ЕГРН от 20.05.2024 № КУВИ-001/2024-136592834 на здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А, с кадастровым номером: 78:32:0001179:1006 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

13) Копия Выписки из ЕГРН от 20.05.2024 № КУВИ-001/2024-136575334 на помещение по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, пом. 3-Н, с кадастровым номером: 78:32:0001179:1128 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

14) Копия Выписки из ЕГРН от 20.05.2024 № КУВИ-001/2024-136576214 на помещение по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, пом. 4-Н, с кадастровым номером: 78:32:0001179:1130 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

15) Копия Выписки из ЕГРН от 20.05.2024 № КУВИ-001/2024-136577088 на помещение по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, пом. 17-Н, с кадастровым номером: 78:32:0001179:1124 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

16) Копия Выписки СПб ГБУ «ГУИОН» из инвентарного дела о технических характеристиках объекта по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, от 13.03.2024 №04-799/24-0-0 (Приложение №4. Документы технического учета).

17) Копия Плана части 1-го этажа (помещение 17-Н) объекта по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, по состоянию на 2006 г. от 31.01.2024 (Приложение №4. Документы технического учета).

18) Копия Плана части 1-го этажа (помещение 4-Н) объекта по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, по состоянию на 2006 г. от 31.01.2024 (Приложение №4. Документы технического учета).

19) Копия Плана части 1-го этажа (помещение 3-Н) объекта по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, по состоянию на 2006 г. от 31.01.2024 (Приложение №4. Документы технического учета).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Экспертами установлено, что на момент начала проектирования и начала проведения настоящей экспертизы в помещениях 3-Н, 4-Н, 17-Н выполнены работы по частичной перепланировке и ремонту. На дворовом фасаде над входом в помещение 17-Н выполнено устройство козырька. Также выполнено устройство инженерных сетей, включая систему вентиляции, устройство воздуховода по дворовому фасаду на всю высоту здания. Работы выполнены самовольно, разрешительная документация КГИОП не представлена. Экспертами сделан вывод о том, что выполненные работы не привели к изменению предмета охраны объекта культурного наследия и учтены при разработке проектной документации, представленной на экспертизу.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения экспертизы, отсутствуют.

Обстоятельства, повлиявшие на результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- Изучена и проанализирована проектная документация, представленная заказчиком экспертизы. Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.

- Проведены историко-архивные и библиографические исследования. Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения об объекте культурного наследия.

- Составлена краткая историческая справка – пункт 10.3. настоящего акта экспертизы и альбом иконографии – Приложение №5.

- Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия, разработана схема с указанием точек съемки – Приложение №6.

- Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.

- Проанализированы проектные решения, получено представление о видах планируемых работ, сделаны выводы о влиянии принятых решений на объект культурного наследия и его предмет охраны.

- Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям заданий КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

- Исследования проведены **методом** сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.

- На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

- При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Собственник или пользователь объекта:

Собственником здания по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А, с кадастровым номером: 78:32:0001179:1006 является Российская Федерация (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

Правообладателем здания по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А, с кадастровым номером: 78:32:0001179:1006 на праве оперативного управления является Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры», ИНН: 7705395248 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

Правообладателем помещений по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, пом. 3-Н (кадастровый номер: 78:32:0001179:1128), пом. 4-Н (кадастровый номер: 78:32:0001179:1130), пом. 17-Н (кадастровый номер: 78:32:0001179:1124) на основании договора аренды нежилых помещений является Общество с ограниченной ответственностью «ЭРИДАН», ИНН: 7814329460 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45, согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» является объектом культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

Адрес объекта согласно документам кадастрового и технического учета – г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А (Приложение №3. Выписка из ЕГРН. Приложение №4. Документы технического учета).

План границ и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» утвержден Распоряжением КГИОП от 10.02.2022 №110-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» утвержден Распоряжением КГИОП от 15.10.2024 №1284-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

Охранное обязательство на объект культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» утверждено Распоряжением КГИОП от 02.03.2018 №07-19-89/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

На объект культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» оформлен паспорт от 20.10.2023 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

Заказчиком предоставлены копия акта технического состояния объекта культурного наследия, утвержденного начальником Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП 03.02.2023, а также копия акта технического состояния объекта культурного наследия (постройка; здание; сооружение; мемориальная квартира) от 12.10.2017, утвержденного начальником Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП 28.02.2018 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):

Объект культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» находится в Адмиралтейском районе г. Санкт-Петербурга по адресу Большая Морская ул., 45. Большая Морская улица проходит от Дворцовой площади до набережной Крюкова канала. Название известно с 1733 г. на участке от Невского проспекта до Почтамтского переуллка. Оно дано по располагавшейся здесь Большой Морской слободе, в которой жили старшие офицеры российского флота. В 1738 г. улице было присвоено наименование Большая Гостиная по Гостиному двору, находившемуся между этой улицей и р. Мойкой (не сохранился). До 1762 г. существовало также написание Большая Гостиная улица. Название не прижилось и после 1800 г. вышло из употребления. В 1753 г. улицу продлили от Почтамтского переуллка до Почтамтского моста, в 1828 г. - от Почтамтского моста до Конногвардейского переуллка, хотя официально оба эти участка были включены в состав улицы только в 1887 г.

Во 2-й пол. XVIII в. существовали также наименования Морская улица (1763-1793 гг.) и Малая Морская ул. (1755-1802 гг., от Исаакиевской пл. до Почтамтского пер.). Даны по Малой Морской слободе, находившейся между этим проездом и современной Почтамтской улицей. В 1836 г. к магистральной присоединена Малая Миллионная улица, часть которой от арки Главного штаба до Невского проспекта иногда включалась в состав Большой Морской улицы уже с 1769 г. 16 апреля 1887 г. продлена от Конногвардейского пер. до Крюкова канала. В 1902 г. было дано название Морская улица в связи с переименованием Малой Морской улицы в улицу Гоголя. В январе 1920 г. Морская улица переименована в улицу Герцена в честь А.И. Герцена (1812-1870), русского писателя, публициста и философа, жившего на ней. Историческое название было возвращено в 1993 г.⁴

В 1740-х гг. на месте современного дома № 45 по Большой Морской улице находился дом капитана Петра Тимофеевича Савелова в семь окон по фасаду (Приложение №5, илл. 12). Он был построен по образцовому проекту, разработанному

⁴ Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга: 15000 городских имен / Авт.-сост. А.Г. Владимирович, А.Д. Ерофеев, А.Б. Рьжков и др. СПб., 2013. С. 281-283.

Комиссией строений Санкт-Петербурга после больших пожаров Морской слободы 1730-х гг. В 1772 г. «коллежского асессора Савелова вдова» Катерина Ивановна продала дом «ревельскому купцу сахарной фабрики» содержателю Томасу Себеку. Затем домом владел действительный статский советник князь Сергей Сергеевич Гагарин. В 1776 г. участок у него купил Алексей Иванович Мусин-Пушкин. В 1780 г. Мусин-Пушкин продал дом Петру Кирилловичу Разумовскому, одному из сыновей последнего гетмана Украины К.Г. Разумовского. Разумовский, в свою очередь, продал участок в 1787 г. известному дипломату графу Аркадию Ивановичу Моркову, бывшему русским посланником в Голландии и Франции. В 1790-х гг., кроме старого дома, слева от него на месте ворот стоял уже узкий трехэтажный флигель (Приложение №5, илл. 14). В 1792 г. за 20 тысяч рублей у Моркова участок купил купец Карл Иванович Амбургер, поселившийся здесь с женой и пятью детьми⁵.

Согласно сведениям из «Описания Адмиралтейской части» (1806 г. – без даты), в это время владельцем участка, зафиксированного под № 177 был «московский купец Карл Гамбургер»⁶. В 1809 г. участок находился в собственности «действительной статской советницы Хитровой»⁷ - Александры Николаевны Хитрово, вдовы действительного статского советника Захара Хитрово. Известно, что в 1807 г. она устроила в своем доме домовую церковь Ахтырской Божией матери. После смерти А.Н. Хитрово в 1829 г. владелицей дома стала ее дочь Софья Захаровна, по первому мужу Селдан (Салдано и даже Салдалова), по второму - де Сериньи. Церковь в 1832 г. по просьбе государственного контролера (сына А.Н. Хитрово и владельца соседнего дома) Алексея Захаровича Хитрово перенесли в здание Государственного контроля на Мойку в современный дом № 74. У С.З. Сериньи в 1834 г. участок купили «надворный советник Август Монферран и иностранка Элиза Виргиния Вероника Пик де Бонниер», актриса французского театра⁸.

В 1835 г. был утвержден проект перестройки особняка Монферрана, но в феврале 1836 г. архитектор продал (вероятно, с приложением готового проекта) его за 150 тысяч рублей горнозаводчику Павлу Николаевичу Демидову, только что купившему соседний дом. После продажи Монферран взялся за перестройку домов Демидова. Работы велись на двух участках почти одновременно. В оформлении фасада дома № 45 Монферран использовал формы Ренессанса⁹. Правая одноэтажная часть здания с четырьмя колоннами завершается парапетом, над ним установлена скульптура с гербом Демидова. Парапет украшают три горельефных панно: «Франциск I у умирающего Леонардо да Винчи», «Микеланджело показывает папе Павлу III проект собора Святого Петра» и «Карл I подает Тициану кисть». Монферран воспользовался стоявшим здесь домом, изменив коренным образом его отделку. Слева перед трехэтажным корпусом, несколько сдвинутым в глубину участка, располагалась высокая терраса с бюстами. Под окнами верхнего этажа поместили (утраченные, к сожалению) барельефы на темы басен

⁵ Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. СПб., 2005. С. 362-364.

⁶ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 327. Описание Адмиралтейской части. 1806 г. - без даты. Л. 11об.

⁷ Санктпетербургская адресная книга на 1809 год. [Отд. 1 / Г. фон Реймерс]. СПб., 1809. С. 24.

⁸ Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. СПб., 2005. С. 364.

⁹ Ротач А.Л., Чеканова О.А. Огюст Монферран. Л., 1990. С. 146-152.

Лафонтена: «Заяц и черепаха», «Волк и овца», «Лев и мышь», «Обезьяна и дельфин» и «Две змеи».

Наиболее существенные внутренние переделки были произведены в трехэтажном флигеле для устройства во втором этаже Большого кабинета с шестью колоннами и пилястрами зеленого мрамора (находился на месте современной Золотой гостиной). Во всем доме изменена отделка помещений с приспособлением их под личные апартаменты П.Н. Демидова. В бельэтаже разместились приемная, гостиные: Желтая (на месте современной Зеленой), Белая, Зеленая (библиотека), столовая с двумя мраморными колоннами, спальня, ванная с мраморным полом¹⁰.

После смерти П.Н. Демидова в 1840 г. оба дома на Большой Морской перешли к его наследникам - жене Авроре Карловне (урожд. Шернваль) и сыну Павлу Павловичу Демидову. Интерьеры, оформленные в этом особняке Монферраном, не сохранились. В 1873 г. П.П. Демидов продал дом № 45 жене отставного гвардии полковника княгине Вере Федоровне Гагариной (урожденной Пален), сестре хозяйки соседнего дома Н.Ф. Ливен. В 1873 г. архитектор Иван Васильевич Штром изменил внешний вид здания¹¹. Проект перестройки дома был составлен Штромом 4 апреля 1873 г. и получил «высочайшее» утверждение 3 августа этого же года¹² (Приложение №5, илл. 16-26). Известно, что в перестройке дома княгини В.Ф. Гагариной участвовал также академик архитектуры М.Е. Месмахер¹³.

Большим изменениям подвергся одноэтажный лицевой корпус. Со стороны двора он был надстроен до уровня соседнего флигеля и была произведена перепланировка помещений с возведением новых стен и ликвидацией внутренней продольной стены в первом и подвальном этажах. На месте двух комнат (по двум правым осям) в первом этаже были устроены вестибюль и парадная лестница. Две гостиные с окнами на Большую Морскую (ныне Красная и Зеленая) были расширены в сторону двора и за ними проложен широкий коридор от вестибюля до столовой, устроенной на месте бывшего Большого кабинета, в которую ведет одномаршевая деревянная лестница. На переходе из Зеленой гостиной в столовую также возведена небольшая лестница и отгорожено помещение, где оборудован сейф.

На уровне третьего этажа со стороны двора устроен коридор-галерея, ведущий в квартиру в западном флигеле с окнами на Большую Морскую, состоящую из кабинета и спальни. В середине коридора было выгорожено небольшое по площади служебное помещение с окном во двор. Продольные дворовые флигели были расширены, надстроены и перепланированы, поперечный флигель - надстроен четвертым этажом. В восточном флигеле в первом этаже был создан Большой кабинет с дубовой галерей по

¹⁰ Андреева В.И., Герасимов В.В. Маленький шедевр больших мастеров [Дом П.Н. Демидова - В.Ф. Гагариной (Большая Морская ул., 45)] // Реликвия. 2017. № 34. С. 45.

¹¹ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996. С. 341-342.

¹² ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 36. Д. 74. О разрешении на перестройку фасада дома и постройки во дворе кн. В.Ф. Гагариной по Большой Морской ул., 45. 04.04.1873 г. - 10.01.1876 г.; ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Демидову, В.Ф. Гагариной по Б. Морской ул., 45 (Морской ул., 45). 1859-1873 гг. Л. 5-28.

¹³ Андреева В.И., Герасимов В.В. Маленький шедевр больших мастеров [Дом П.Н. Демидова - В.Ф. Гагариной (Большая Морская ул., 45)] // Реликвия. 2017. № 34. С. 48-50.

трем сторонам. На переходе из коридора первого этажа лицевого корпуса к Большому кабинету, очевидно на месте старой, устроена новая дубовая лестница, ведущая в жилые помещения третьего этажа.

В проезде во двор свод выполнен по металлическим фермам. Внутренние перестройки на фасадах отразились следующим образом: были переделаны два правых окна (подняты вверх за счет пробивки полуциркульных проемов), под ними пробита дверь с металлическим на колонках зонтиком, увеличены подвальные окна, двери по сторонам проезда были превращены в окна, с фасадов были убраны гербы Демидовых. Эти перемены несколько исказили сохранившийся все же в целом «монферрановский» облик дома. В последующие годы значительных перестроек и внутренних переделок в доме не производилось¹⁴.

Гагарина владела домом до революции¹⁵. В 1918 г. особняк попал в список домов, подлежащих конфискации в пользу Комиссариата народного хозяйства за неуплату их владельцами городских сборов за 1917-й и 1918 гг. С 1923 г. по 1932 гг. в дворовом флигеле дома жил поэт Н.А. Клюев. В 1920-1930-х гг. помещения в особняке занимали различные учреждения, в том числе правление Ленинградского автоклуба. Большой зал в верхнем этаже использовался для занятий кружка балльных танцев. В годы Великой Отечественной войны дом принадлежал Морскому регистру СССР¹⁶. В 1947-1949 гг. проводились работы по реставрации здания. С конца 1940-х гг. дом занимает Ленинградское отделение Союза советских композиторов, с 1991 г. – Санкт-Петербургский Союз композиторов России. По воспоминаниям членов Союза композиторов этот особняк был выбран благодаря уникальным акустическим качествам Большого кабинета, который стали использовать как Концертный зал. В 1966 г. на месте жилых комнат 3-го этажа, расположенных над Большим кабинетом, были устроены кинозал и ряд служебных помещений. В 1981-1982 гг. специалистами СНРПО «Реставратор» производилась комплексная реставрация внутренней отделки, при этом стены были обиты декоративной тканью, выполненной по историческим аналогам. В 1990-е гг. ремонтировались фасады дома с реставрацией всего скульптурного декора¹⁷.

10.4. Описание современного состояния объекта:

Объект культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» представляет собой здание, состоящее из лицевого корпуса, расположенного по красной линии улицы Большой Морской и трех дворовых корпусов. Доступ во двор осуществляется через воротный проезд с деревянными двустворчатыми воротами. Наружные и внутренние капитальные стены – кирпичные. Крыши – скатные с металлическим покрытием. На крыше лицевого корпуса – два слуховых окна.

Лицевой фасад оштукатурен и окрашен (характер штукатурки – гладкая и рустованная (ленточный руст)), богато оформлен архитектурным и лепным декором.

¹⁴ Там же. С. 46-47.

¹⁵ ЦГИА СПб. Ф. 2084. Оп. 1. Д. 740. Дело о страховании имущества Гагариной Веры Федоровны по адресу Б. Морская ул., № 45, с приложением планов участка. 20.05.1875 г. - 29.09.1918 г.

¹⁶ Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. СПб., 2005. С. 366-367.

¹⁷ Андреева В.И., Герасимов В.В. Маленький шедевр больших мастеров [Дом П.Н. Демидова - В.Ф. Гагариной (Большая Морская ул., 45)] // Реликвия. 2017. № 34. С. 50.

Цоколь – известняковый. В западной части лицевого корпуса со стороны лицевого фасада в уровне второго этажа расположена терраса с ограждением в виде кирпичных оштукатуренных тумб с кованными звеньями. На тумбах – скульптурные женские бюсты.

Аттик центрального ризалита восточной части корпуса декорирован четырьмя фигурами путти и тремя сюжетными барельефными панно. В оконных простенках центрального ризалита – трехчетвертные колонны ионического ордера.

Оконные проемы со стороны лицевого фасада прямоугольной конфигурации и с полуциркулярным завершением, заполнения – деревянные. Окна в уровне подвала закрыты кованными решетками.

Отделка фасадов дворовых корпусов – гладкая. По горизонтали фасады расчленены междуэтажными профилированными тягами, в завершении фасадов – венчающий профилированный карниз. Цоколь – известняковый. Оконные проемы – прямоугольной конфигурации с деревянными заполнениями.

Помещения 3-Н, 4-Н, 17-Н расположены в уровне первого этажа. Отделка помещений – современная. Стены в помещении 3-Н оштукатурены и окрашены, в помещениях с мокрыми зонами стены облицованы керамической плиткой, потолки оштукатурены и окрашены.

В помещении 4-Н стены оштукатурены и окрашены, часть стен облицована керамической плиткой, потолки оштукатурены и окрашены.

В помещении 17-Н кирпичные стены окрашены, потолок без отделки.

Отделка, в целом, находится в удовлетворительном состоянии.

В помещениях в границах проектирования отсутствуют элементы отделки, определенные как предмет охраны объекта культурного наследия.

В помещениях выполнена перепланировка. Существующая планировка помещений частично не соответствует показанной на планах в выписках из ЕГРН.

10.5. Описание и анализ проектной документации:

Проектная документация – *«Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н», шифр: 45/1023*, разработана ООО «ПБ «Сириус» (лицензия МК РФ от 22.12.2020 № МКРФ 20791) в 2024 г., на основании заданий КГИОП от 22.09.2023 №01-21-2953/23-0-2 (согласовано пользователем по доверенности 22.09.2023) и от 10.11.2023 №01-21-3396/23-0-1 от 10.11.2023 (согласовано пользователем по доверенности 22.09.2023) и содержит решения по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н.

Разработке проектной документации предшествовали предварительные работы, результаты которых представлены в *Разделе 1. «Предварительные работы»*.

Комплект исходно-разрешительной документации представлен в *Томе 1. Исходно-разрешительная документация, шифр: 45/1023-ИРД*. В составе исходно-разрешительной документации представлен Акт определения влияния предполагаемых

к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Акт влияния), которым определено, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 13.11.2023 г.

Фотофиксация, выполненная в рамках предварительных работ, представлена в **Томе 2. Фотофиксация, шифр: 45/1023-ФФ.**

Результаты комплексных научных исследований представлены в **Разделе 2. «Комплексные научные исследования»:**

Результаты историко-архивных и библиографических исследований представлены в **Томе 3. Историко-архивные и библиографические исследования, шифр: 45/1023-ИАБ.**

Обмерные чертежи представлены в **Томе 5. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмеры, шифр: 45/1023-ОЧ.**

Результаты инженерно-технических исследований отражены **Томе 4. Заключение по результатам инженерно-технических исследований, шифр: 45/1023-ТО.**

По результатам исследований, согласно материалам тома, установлено следующее:

Стены:

Стены – кирпичные на известковом растворе, в помещениях 3-Н и 4-Н стены оштукатурены. В помещении 17-Н стены кирпичные, без штукатурки. Состояние стен в обследованных помещениях признано работоспособным.

Перекрытия:

Перекрытие над помещением 3-Н выполнено по балкам из склёпанных рельсов, с заполнением в виде кирпичных и бетонных сводов.

Перекрытие над помещением 4-Н выполнено из одиночных рельсов с бетонным или кирпичным заполнением.

Перекрытие над помещением 17-Н выполнено по балкам из склёпанных рельсов с заполнением в виде кирпичных сводов.

Состояние перекрытий над помещениями 3-Н и 4-Н, 17-Н признано работоспособным.

Полы выполнены бетонными по грунту. Напольное покрытие помещения 3-Н и помещение 4-Н выполнено из керамической плитки. Напольное покрытие помещения 17-Н выполнено из бетона. Техническое состояние полов – работоспособное. Отделка напольных покрытий находится в удовлетворительном состоянии.

Перегородки в границах обследования – из ГКЛ по металлическому каркасу.

Отделка:

В помещениях в границах проектирования выполнена чистовая отделка. Стены в помещении 3-Н оштукатурены и окрашены, в помещениях с мокрыми зонами стены облицованы керамической плиткой, потолки оштукатурены и окрашены.

В помещении 4-Н стены оштукатурены и окрашены, часть стен облицована керамической плиткой, потолки оштукатурены и окрашены.

В помещении 17-Н кирпичные стены окрашены, потолок без отделки.

Отделка в целом находится в удовлетворительном состоянии, наблюдаются локальные участки растрескивания штукатурного слоя.

В помещениях в границах проектирования отсутствует отделка, определенная как предмет охраны объекта культурного наследия.

Окна:

Оконные заполнения помещения 3-Н – деревянные рамы с одинарным остеклением, выполненные в две нитки и окрашенные с двух сторон. Оконное заполнение в осях 4/Д-Е имеет в верхней части створки глухое деревянное заполнение с вентиляционной решеткой. Со стороны фасада оконные заполнения окрашены. Состояние окон в границах помещения 3-Н признано работоспособным, выявлены незначительные дефекты в виде некачественной окраски и загрязнений.

Оконное заполнение в помещении 4-Н – деревянная рама с одинарным остеклением, выполнена в одну нитку, покрыта лаком. Окно – глухое. Со стороны фасада выполнена металлическая решетка. Состояние оконного заполнения признано работоспособным, однако выявлены дефекты в виде загрязнения, расслоения лакового покрытия, трещины на стекле. Состояние металлической решетки признано работоспособным, выявлены дефекты в виде загрязнений, отслоений краски.

Двери:

Дверное заполнение проема в помещении 3-Н – деревянный дверной блок с деревянной накладкой со стороны фасада, окрашенной в цвет фасада. Состояние – работоспособное.

Дверное заполнение в помещении 4-Н – металлический дверной блок с деревянной накладкой со стороны фасада, окрашенной в цвет фасада. Состояние – работоспособное.

Заполнение воротного проема в помещении 17-Н – металлический воротный блок с накладкой из деревянных досок, состояние признано работоспособным, выявлены загрязнения, отслоения краски.

Козырек над воротным проемом, ведущим в помещение 17-Н, выполнен из металла и окрашен в коричневый цвет. Каркас козырька выполнен из металлических труб квадратного сечения. Крепление козырька выполнено металлическим тягами к фасаду здания. Обрешетка – из дерева, покрытие – из прозрачного листа поликарбоната. Состояние оценено как работоспособное, выявлены повреждение поликарбоната и деревянной обрешетки.

Инженерные системы:

Помещения оборудованы инженерными сетями центрального отопления, холодного и горячего водоснабжения, канализации, системой АПС, вентиляции и электроснабжения.

В ходе проведения обследования фиксировалось состояние основных инженерных сетей помещений:

Электрические сети:

Система электрооборудования представлена в виде вводно-распределительного устройства, электроустановочных изделий (штепсельные розетки, выключатели и т.п.).

Основными электроприемниками объекта являются: технологическое оборудование и вентиляционное оборудование, розеточная сеть и сеть освещения. Распределительные и групповые сети выполнены кабелями с медными жилами, не распространяющими горение (с пониженным дымообразованием при горении), проложены в трубах ПВХ открыто и по стенам под слоем сухой (мокрой) штукатурки. Электроосвещение выполнено светильниками со светодиодами согласно технической характеристике и назначению помещений. Управление освещением осуществляется местными выключателями. Места проходов кабелей через стены выполнены в кабельных проходках, включающих в себя заделочные материалы и закладные детали (трубы).

Отопление – централизованное.

Водоснабжение и канализация:

Водоснабжение здания – по существующему вводу водопровода, подключенному к наружным сетям коммунального водопровода. Трубопроводы холодного и горячего водоснабжения из полипропиленовых труб. Канализационные стояки выполнены из труб ПВХ. Существующая система внутренней канализации обеспечивает отвод сточных вод от санитарных приборов по закрытым самотечным трубопроводам без дополнительной очистки. Сброс сточных вод осуществляется во внутренние сети бытовой канализации, далее во внутриплощадочные сети коммунальной общесплавной канализации.

Вентиляция в помещениях 3-Н, 4-Н и 17-Н – приточно-вытяжная система вентиляции с механическим побуждением.

По визуальному осмотру внутренние трубопроводы и оборудование систем отопления, вентиляции, водоснабжения и канализации, а также сети электрообеспечения, находятся в удовлетворительном состоянии и соответствуют целям приспособления помещения под современные использования. Инженерные системы находятся в работоспособном состоянии.

Кабель-канал на дворовом фасаде:

Кабель-канал проложен по фасаду здания над окнами помещения 3-Н, окрашен в цвет фасада. Второй кабель-канал типа гофра не окрашен.

Кабель-канал на дворовом фасаде в проезде проложен под потолком проезда в границах помещения 3-Н и 4-Н. Кабель-каналы находятся в работоспособном состоянии.

В заключении сделаны обобщающие выводы и даны рекомендации по ведению работ. Обследованием зафиксирована перепланировка помещений. Работы были выполнены без согласованной проектной документации и без разрешения КГИОП. Сделан вывод о том, что выполненные работы не привели к изменению предмета охраны.

Решения проекта представлены в *Разделе 3. Проект ремонта и приспособления:*

Пояснительная записка с описанием и обоснованием проектных решений – *Том 6. Пояснительная записка, шифр: 45/1023-ПЗ.*

Проектом с учетом выполненных работ предусмотрены следующие решения:

Помещение 3-Н:

- демонтаж и устройство новых перегородок из ГКЛ согласно проекту;
- ремонт и отделка помещений согласно проекту;
- замена дверного заполнения входа;
- ремонт деревянных оконных заполнений;
- замена вентиляционной решетки в верхней части створки оконного заполнения;
- окраска кабель-канала типа гофра, расположенного на дворовом фасаде;
- замена внутренних дверных заполнений;
- ремонт и устройство инженерных сетей в соответствии с проектом.

Помещение 4-Н:

- ремонт и отделка помещений согласно проекту;
- ремонт оконного заполнения со стороны лицевого фасада с восстановлением исторической расстекловки путем установки деревянных накладок;
- замена деревянной накладки на металлическом дверном блоке входного проема со стороны дворового фасада (проезд) с окраской;
- ремонт и устройство инженерных сетей в соответствии с проектом.

Помещение 17-Н:

- ремонт и окраска деревянных накладок металлического воротного заполнения;
- демонтаж козырька на металлических тягах с восстановлением отделки в местах повреждений;
- ремонт инженерных сетей в соответствии с проектом.

Комплект архитектурных чертежей – *Том 7. Архитектурные решения, шифр: 45/1023-АР.*

Ремонт и восстановление отделки фасада в местах повреждений после демонтажа козырька и замены дверного заполнения в помещении 3-Н, а также ремонт деревянных оконных заполнений принято проектом выполнять согласно технологическим рекомендациям, представленным в пояснительной записке к проекту – *Том 6. Пояснительная записка, шифр: 45/1023-ПЗ.*

Решения по устройству системы вентиляции и кондиционирования, электроснабжения, водоснабжения и водоотведения и газоснабжения отражены в томах:

- *Том 8. Система электроснабжения, шифр: 45/1023-ЭО;*
- *Том 9. Система водоснабжения и система водоотведения, шифр: 45/1023-ВК;*
- *Том 10. Система отопления, вентиляции и кондиционирования, шифр: 45/1023-ОВ;*
- *Том 11. Технологические решения, шифр: 45/1023-ТХ;*
- *Том 12.1. Автоматическая пожарная сигнализация, шифр: БПС77-2/0324-АПС.1;*
- *Том 12.2. Автоматическая пожарная сигнализация, шифр: БПС77-2/0324-АПС.2.*

Решения по организации работ отражены в пояснительной записке к проекту – *Том 6. Пояснительная записка, шифр: 45/1023-ПЗ.*

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Нормативная документация:

1) Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утв. Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530 (вступило в силу с 01.09.2024 и будет действовать до 01.09.2029 (за исключением пункта 2 данного документа, который вступил в силу с 27.04.2024 (со дня официального опубликования постановления)).

3) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

5) Копия Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

11.2. Архивные источники:

1) Архив КГИОП, Н-2011. Андреева В.И. Историко-архитектурная справка по зданиям-памятникам - дом Гагариной и дом Демидова (ул. Герцена, 43, 45). 1984 г.

2) ЦГАНТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 21. Д. 20. Историко-архитектурная справка. Историко-архитектурное исследование застройки центральных районов Санкт-Петербурга / 3. Адмиралтейская часть. Квартал № 179 / 3.3. Дом Демидова П. Н. (Гагариной В. Ф.) (Большая Морская ул., 45) 1993 г.

3) ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 36. Д. 74. О разрешении на перестройку фасада дома и постройки во дворе кн. В.Ф. Гагариной по Большой Морской ул., 45. 04.04.1873 г. - 10.01.1876 г.

4) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Демидову, В.Ф. Гагариной по Б. Морской ул., 45 (Морской ул., 45). 1859-1873 гг.

5) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 327. Описание Адмиралтейской части. 1806 г. - без даты.

6) ЦГИА СПб. Ф. 2084. Оп. 1. Д. 740. Дело о страховании имущества Гагариной Веры Федоровны по адресу Б. Морская ул., № 45, с приложением планов участка. 20.05.1875 г. - 29.09.1918 г.

7) ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1БР-33. Ед. хр. 43036. Вид фасада Дома композиторов (бывш. Дом Гагариной) на улице Герцена, 45 (нач. 1740-х - автор не установлен; 1835 г. - архитектор О.Р. Монферран - перестройка). Март 1950 г.

8) ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1АР-149. Ед. хр. 201903. Общий вид фасада дома № 45 на улице Герцена, бывш. Дом Гагариной (Хитрово) (1835 г. - архитектор О.Р. Монферран). 1976 - 1977 гг.

9) ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1БР-41. Ед. хр. 50405. Общий вид фасада Дома композиторов (бывш. Дом Гагариной (Хитрово)) на улице Герцена, 45 (нач. 1740-х - автор не установлен; 1835 г. - архитектор О.Р. Монферран - перестройка). 1970-е гг.

10) ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1БР-45. Ед. хр. 55561. Общий вид фасада дома №45 на улице Герцена (Дом Композиторов) (нач. 1740-х - автор не установлен; 1835 г. - архитектор О.Р. Монферран - перестройка). 1970-е гг.

11) ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1БР-45. Ед. хр. 55562. Общий вид фасада дома №45 на улице Герцена (Дом Композиторов) (нач. 1740-х - автор не установлен; 1835 г. - архитектор О.Р. Монферран - перестройка). 1970-е гг.

12) ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1АР-157. Ед. хр. 225508. Вид одноэтажного корпуса дома композиторов по улице Герцена дом № 45, оформленного декоративным панно (бывший особняк В.Ф. Гагариной, архитектор О. Монферран, 1836 год). 7 апреля 1979 г.

13) ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1АР-157. Ед. хр. 225509. Вид трехэтажного корпуса дома композиторов по улице Герцена дом № 45, оформленного балюстрадой с декоративными бюстами (бывший особняк княгини В.Ф. Гагариной, архитектор О. Монферран, 1836 год). 7 апреля 1979 г.

14) ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1АР-155. Ед. хр. 220689. Вид части фасада здания концертного зала Дома композиторов по улице Герцена, 45, украшенного барельефными панно (бывший особняк П.Н. Демидова и особняк В.Ф. Гагариной, архитекторы О. Монферран, 1835 -1840 гг., И.В. Штром, 1873- 1874 гг.). 19 апреля 1987 г.

15) ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1АР-155. Ед. хр. 220690. Вид части фасада здания концертного зала Дома композиторов по улице Герцена, 45, украшенного барельефными панно (бывший особняк П.Н. Демидова и особняк В.Ф. Гагариной, архитекторы О. Монферран, 1835 -1840 гг., И.В. Штром, 1873- 1874 гг.). 19 апреля 1987 г.

11.3. Литература:

1) Андреева В.И., Герасимов В.В. Маленький шедевр больших мастеров [Дом П.Н. Демидова - В.Ф. Гагариной (Большая Морская ул., 45)] // Реликвия. 2017. № 34. С. 43-50.

2) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

3) Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга: 15000 городских имен / Авт.-сост. А.Г. Владимирович, А.Д. Ерофеев, А.Б. Рыжков и др. СПб., 2013.

4) Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. М., 2005.

5) Ротач А.Л., Чеканова О.А. Огюст Монферран. Л., 1990.

б) Санкт-петербургская адресная книга на 1809 год. [Отд. 1 / Г. фон Реймерс]. СПб, 1809.

11.4. Иная документация:

- 1) Иконографические материалы (Приложение №5. Иконографические материалы).
- 2) Материалы фотофиксации (Приложение №6. Материалы фотофиксации).

11.5. Электронные ресурсы:

- 1) Электронный фонд нормативно-технической и нормативно-правовой информации Консорциума «Кодекс»: <https://docs.cntd.ru/>
- 2) Retro photos of mankind's habitat: <https://pastvu.com/>
- 3) Архитектурный сайт Санкт-Петербурга: <https://www.citywalls.ru/>
- 4) Сайт Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры СПб <https://kgior.gov.spb.ru/>
- 5) Citywalls: Архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс] URL: <http://www.citywalls.ru>

12. Обоснования вывода экспертизы:

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации экспертами сделаны следующие выводы:

- Проектная документация содержит решения по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н.

- Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.

- Проектная документация разработана с учетом требований заданий КГИОП и нормативных требований, регламентирующих разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- В проектной документации представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 13.11.2023 г. (далее – Акт влияния). Проектной документацией, согласно Акту влияния, предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Помещение 3-Н:

- демонтаж и устройство новых перегородок из ГКЛ согласно проекту;
- ремонт и отделка помещений согласно проекту;
- замена дверного заполнения входа;
- ремонт деревянных оконных заполнений;

- замена вентиляционной решетки в верхней части створки оконного заполнения;
- окраска кабель-канала типа гофра, расположенного на дворовом фасаде;
- замена внутренних дверных заполнений;
- ремонт и устройство инженерных сетей в соответствии с проектом.

Помещение 4-Н:

- ремонт и отделка помещений согласно проекту;
- ремонт оконного заполнения со стороны лицевого фасада с восстановлением исторической расстекловки путем установки деревянных накладок;
- замена деревянной накладки на металлическом дверном блоке входного проема со стороны дворового фасада (проезд) с окраской;
- ремонт и устройство инженерных сетей в соответствии с проектом.

Помещение 17-Н:

- ремонт и окраску деревянных накладок металлического воротного заполнения;
- демонтаж козырька на металлических тягах с восстановлением отделки в местах повреждений;
- ремонт инженерных сетей в соответствии с проектом.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 №881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

- Проектные решения приняты с учетом выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, выполненных в объеме необходимом и достаточном.
- Проектная документация учитывает сохранение особенностей объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)»,

определенных КГИОП как предмет охраны, в соответствии с Распоряжением КГИОП от 08.07.2011 №10-388 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия), а именно:

Проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны объекта культурного наследия в части *объемно-пространственного решения* объекта культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия в части *конструктивной системы здания* и *объемно-планировочное решение* – сохраняется. Исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные) сохраняются, проектом не затрагиваются.

Предмет охраны в части *архитектурно-художественного решения фасадов* – сохраняется. Проектом не предусмотрены решения по ремонту и/или реставрации фасадов. Решения по оконным заполнениям и дверным заполнениям входов в помещения в границах проектирования приняты с учетом предмета охраны.

Проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны объекта культурного наследия в части *декоративно-художественной отделки интерьеров*. В помещениях в границах проектирования отсутствуют элементы отделки и предметы ДПИ, определенные как предмет охраны.

Таким образом экспертами сделан вывод, что решения проекта, представленного на экспертизу, учитывают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)».

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45¹⁸ – *«Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023)*, разработанная ООО «ПБ «Сириус» в 2024 г. в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-

¹⁸Адрес объекта указан в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 10.07.2001 №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия). Адрес объекта согласно документам кадастрового и технического учета – г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А (Приложение №3. Выписки из ЕГРН. Приложение №4. Документы технического учета).

телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сайт органа охраны объектов культурного наследия) в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530:

Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия.

Приложение №2. Задания КГИОП. Доверенность.

Приложение №3. Выписки из ЕГРН.

Приложение №4. Документы технического учета.

Приложение №5. Иконографические материалы.

Приложение №6. Материалы фотофиксации.

Приложение №7. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы: «18» ноября 2024 г.

Подписи экспертов:

Председатель

экспертной комиссии:

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Г.В. Иванов
(18.11.2024)

Ответственный

**секретарь экспертной
комиссии:**

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

О.А. Блинов
(18.11.2024)

Член экспертной

комиссии:

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

В.В. Полетайкин
(18.11.2024)

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45 – «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023), ООО «ПБ «Сириус», 2024 г.

Учетные документы по объекту культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ОТ 10 ИЮЛЯ 2001 ГОДА N 527

**О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО)
ЗНАЧЕНИЯ, НАХОДЯЩИХСЯ В Г.САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Информация об изменяющих документах

Документ с изменениями, внесенными:

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2006 года N 240-р;](#)

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 июня 2006 года N 801-р;](#)

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2008 года N 1480-р.](#)

Правительство Российской Федерации

постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый [перечень объектов исторического и культурного наследия федерального \(общероссийского\) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.](#)

3. Признать утратившими силу:

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".](#)

Председатель Правительства
Российской Федерации
М.Касьянов

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года N 527

ПЕРЕЧЕНЬ
ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г.САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
---	--

г.Санкт-Петербург

Набережная Адмиралтейская:

Адмиралтейская наб. - левый берег р.Большой Невы, от Дворцового моста до Декабристов пл.

набережная, 1873-1874 гг.,
инж. Карлович В.М., инж. Селянинов С.С.

спуск Дворцовый со львами и пристанью, 1820-1824 гг.,
инж. Готман А.Д., 1832 г.,
арх. Шарлемань Л.И., 1914-1916 гг.,
инж. Пшеницкий А.П.

спуск Петровский с вазами и пристанью, 1820-1824 гг.,
инж. Готман А.Д., 1873-1874 гг.,
инж. Карлович В.М.,
инж. Селянинов С.С.

Главное Адмиралтейство, 1704 г.,
1732-1738 гг., арх. Коробов И.К.,
1806-1823 гг., ск. Анисимов А.А.,
ск. Демут-Малиновский В.И.,
арх. Захаров А.Д., ск. Пименов С.С.,
ск. Тербенев И.И., ск. Щедрин Ф.Ф.

Адмиралтейская наб., 2, 16,
Адмиралтейский пр., 1

Дворец Великого князя Михаила Михайловича:

Адмиралтейская наб., 8,
Черноморский пер., 4, 5,
Азовский пер., 1

дворец, 1885-1891 гг.,
арх. Месмахер М.Е., 1911 г.,
гражд. инж. Бергштроссер П.К.
служебный дом, 1884-1888 гг.,
арх. Месмахер М.Е.

Адмиралтейская наб., 8,
Черноморский пер., 5,
Азовский пер., 1
Черноморский пер., 4

Дом, где жили: в 1906-1910 гг.,
физик Голицин Б.Б., в 1890 г., в

Адмиралтейская наб., 10,
Черноморский пер., 7

Дома страхового общества "Россия":	Большая Морская ул., 35, 37
дом жилой, 1905-1907 гг., керамист Ваулин П.К., гражд. инж. Гимпель А.А., арх. Ильяхов В.В., худ. Рерих Н.К.	Большая Морская ул., 35
дом жилой, 1-я пол. XIX в., 1898-1899 гг., арх. Бенуа Л.Н., арх. Леви З.Я.	Большая Морская ул., 37
флигель, 1900 г., гражд. инж. Гимпель А.А.	Большая Морская ул., 37 (во втором дворе)
Дом Общества поощрения художеств с дворовыми флигелями, XVIII в., 1830-е гг., 1877-1878 гг., арх. Месмахер М.Е., 1890-1893 гг., арх. Китнер И.С.	Большая Морская ул., 38, р. Мойки наб., 83
Гостиница "Астория", 1911-1912 гг., арх. Лидваль Ф.И.	Большая Морская ул., 39, лит. А, Вознесенский пр., 12
Дом Демидова П.Н. (посольство Италии), XVIII в., 1836-1840 гг., ск. Жак Т.Н., арх. Монферран О.	Большая Морская ул., 43
Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.), XVIII в., 1835-1840 гг., арх. Монферран О., 1873-1874 гг., арх. Месмахер М.Е., арх. Штром И.В.	Большая Морская ул., 45
Дом Набоковой Е.И. с дворовыми флигелями, XVIII в., 1-я пол. XIX в., 1874 г., арх. Яфа Л.Ф., 1901-1902 гг., гражд. инж. Гейслер М.Ф., гражд. инж. Гуслистый Б.Ф. Здесь родился и в 1899-1917 гг. жил писатель Набоков В.В.	Большая Морская ул., 47
Дом Половцова А.А. с дворовыми флигелями, XVIII в., 1835 г., арх. Пель А.Х., 1860-1870-е гг., арх. Брюллов Н.Ф., арх. Эппингер Ф.И., 1887-1888 гг., арх. Месмахер М.Е.	Большая Морская ул., 52, р. Мойки наб., 97
Дом Карамзина В.Н. (Коровиной Л.Н.) с дворовыми флигелями, XVIII в., 1849-1850 гг., арх. Боссе Г.Э., 1901-1902 гг., арх. Прокофьев Н.Д.	Большая Морская ул., 55, Почтамтский пер., 7
Усадьба Ломоносова М.В., 1757-1765 гг.	Большая Морская ул., 61, Почтамтская ул., 16-18
Казармы лейб-гвардии Конного полка:	Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8-10, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3-5
казарма, 1914 г., арх. Апышков В.П.	Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8-10, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3-5, во дворе



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

10.02.2022№ 110-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 12.11.2021 рег. № 01-25-29499/21-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», утвержденный КГИОП 21.01.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

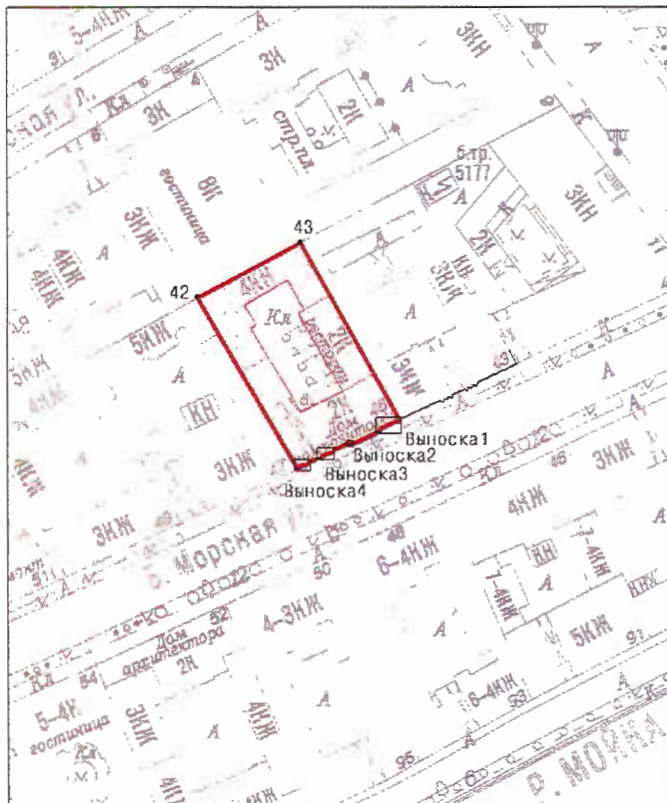
Председатель КГИОП

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'С' followed by several loops and a final flourish.

С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (далее – объект культурного наследия), расположенного
по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А

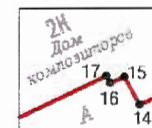
1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



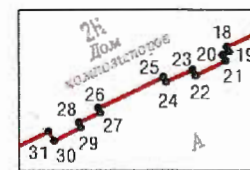
Выноска 1



Выноска 2



Выноска 3



Выноска 4



Масштаб 1: 2000

Условные обозначения:



— граница территории объекта культурного наследия

• 1

• 1 — характерная точка границы территории объекта культурного наследия

□ — территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат		СК-1964			
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93841.46	113158.22	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
2	93841.34	113158.28	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
3	93841.26	113158.07	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
4	93841.16	113158.13	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
5	93840.87	113157.43	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
6	93841.02	113157.36	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
7	93840.95	113157.22	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
8	93841.06	113157.17	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
9	93839.06	113152.89	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
10	93838.95	113152.94	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
11	93838.85	113152.73	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
12	93838.39	113152.90	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

13	93838.06	113152.17	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
14	93834.98	113145.53	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
15	93835.39	113145.31	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
16	93835.30	113145.10	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
17	93835.40	113145.04	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
18	93833.32	113140.62	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
19	93833.21	113140.67	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
20	93833.14	113140.53	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
21	93833.01	113140.59	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
22	93832.68	113139.92	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
23	93832.81	113139.85	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
24	93832.54	113139.25	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
25	93832.65	113139.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
26	93831.96	113137.71	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
27	93831.85	113137.76	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
28	93831.63	113137.28	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
29	93831.52	113137.32	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

30	93831.22	113136.72	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
31	93831.43	113136.60	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
32	93830.30	113134.20	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
33	93830.10	113134.31	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
34	93829.77	113133.69	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
35	93829.89	113133.63	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
36	93829.64	113133.13	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
37	93829.75	113133.05	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
38	93829.13	113131.53	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
39	93829.00	113131.59	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
40	93828.76	113131.04	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
41	93828.87	113130.98	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
42	93873.77	113104.59	Аналитический метод	0.10	—
43	93887.67	113130.59	Аналитический метод	0.10	—
1	93841.46	113158.22	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 10.02.2022 № 110-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая
Морская улица, дом 45, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

15.10.2024№ 1284-рп

**Об утверждении предмета охраны объекта
культурного наследия федерального значения
«Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)»**

В соответствии с пунктом 10 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования с целью корректировки предмета охраны (Рег. № 01-24-565/24-0-0 от 04.03.2024):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», XVIII в., 1835 – 1840 гг., 1873 – 1874 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45 литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 08.07.2011 № 10-388 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.


4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП


Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)»,
XVIII в., 1835 – 1840 гг., 1873 – 1874гг., расположенный по адресу:
Санкт–Петербург, Большая Морская улица, дом 45 литера А

Раздел 1.

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические* габариты и конфигурация лицевого и трех дворовых корпусов, включая воротный проезд с деревянными двустворчатыми воротами (каждая створка с металлической решеткой в верхней части, декорирована металлическими львиными маскаронами);</p> <p>*здесь и далее под термином «исторические» следует понимать такие элементы здания и их характеристики, которые сформировались в результате строительных работ, датируемых 1740-1917 годами;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши лицевого и дворовых корпусов.</p>	  

			 
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>две лестницы западного и восточного дворового корпусов: тип (двухмаршевые), ступени (известняковая плита), ограждение - материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок ограждения, профилированный деревянный поручень;</p>	 

		<p>помещение 12-Н (19) - своды по металлическим балкам.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад: материал и характер отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасадной поверхности: гладкая штукатурка, ленточный руст;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных и дверных проемов;</p>	

западная часть здания – балкон-терраса, ограждение балкона-террасы (четыре оштукатуренные тумбы, три звена ограждения - материал (черный металл), техника исполнения (литье), рисунок (чешуя);

четыре скульптурных женских бюста установленных на тумбах ограждения;

треугольный сандрик на кронштейнах с лепной композицией в тимпане, скульптурами амуров держащих гирлянду и геральдический щит;



		<p>междуэтажный карниз с орнаментом «меандр»;</p> <p>ионические пилястры в межоконном пространстве третьего этажа;</p> <p>пять барельефных композиций на тему басен Жана де Лафонтена: «Заяц и черепаха», «Волк и овца», «Лев и мышь», «Обезьяна и дельфин», «Две змеи»;</p> <p>профилированный венчающий карниз на кронштейнах; аттик;</p> <p>восточная часть здания: ионические пилястры;</p> <p>профилированный венчающий карниз с дентикулами и иониками;</p> <p>центральный ризалит: трехчетвертные колонны ионического ордера;</p>	     
--	--	--	--

		<p>раскрепованный фриз с композициями из ветвей лавра;</p> <p>раскрепованный профилированный карниз с иониками и дентикулами;</p> <p>аттик, декорированный четырьмя фигурами путти и тремя сюжетными барельефными панно:</p> <p>«Карл V подает Тициану кисть»;</p> <p>«Микельанджело Буанаротти показывает папе Павлу III проект собора Святого Петра»;</p> <p>«Франциск I у умирающего Леонардо да Винчи»;</p>	    
--	--	---	--

		<p>оформление оконных проемов: профилированные архивольты с замковыми камнями;</p> <p>барельефные композиции;</p> <p>лепные композиции в подоконном пространстве;</p> <p>дворовые фасады: материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасадной поверхности - гладкая штукатурка;</p>	    
--	--	---	--

		<p>местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>междуэтажные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	  
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>помещения первого этажа: 11-Н (2) тамбур - габариты, местоположение, конфигурация, материал (дерево), остекление;</p>	

отделка стен на 1/3 высоты деревянными панелями, декорированными архивольтами на импостах и замковыми камнями, панели завершены гладким фризом с раскреповками и профилированным карнизом;

решетки (две) - материал (металл), техника исполнения (литье, ковка);



покрытие пола: материал (мрамор), рисунок (плитки из мрамора черного и белого цветов уложенные в шахматном порядке);



оформление стен - прямоугольные филенки;



оформление потолка: профилированная рама, профилированный венчающий карниз на кронштейнах, гладкий фриз;



проем с коробовым перекрытием; оформление проема: кессоны, прямоугольные филенки;



лестница: тип (одномаршевая), материал ступеней (белый мрамор), ограждение (мраморная балюстрада, мраморный поручень; мраморное ограждение и мраморная фигурная стойка в нижней части лестницы);



оформление потолка: профилированная рама, профилированный венчающий карниз на кронштейнах, гладкий фриз;



оформление стен:
прямоугольные филенки;



филенчатые деревянные панели;



покрытие пола: материал (мрамор), рисунок (плитки из мрамора черного и белого цветов уложенные в шахматном порядке);



дверь деревянная одностворчатая, филенчатая, деревянный наличник, прямой сандрик, гладкий фриз с триглифами;

дверь деревянная, двустворчатая, филенчатая, деревянный наличник, прямой сандрик, гладкий фриз с триглифами;



помещение 11-Н (7):
оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз;



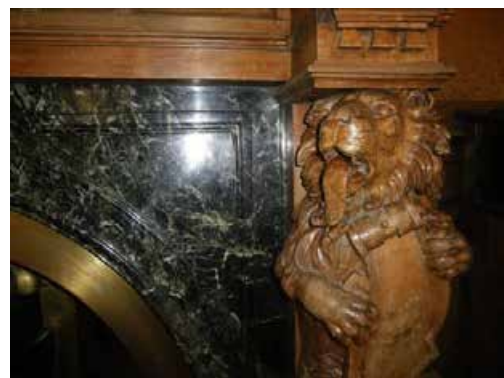
материал отделки стен (штоф);





штофные рамы;



филенчатые деревянные панели;

камин (дубовый, средистенный, двухъярусный; первый ярус: обрамление топчного портала черного мрамора, фланкировано резными фигурами львов, держащих в лапах свиток, филенчатый фриз с триглифами, профилированная каминная полка; второй ярус: надкаминное зеркало в резной дубовой раме, фланкировано пилястрами в виде герм, фриз, декорированный плодовыми гирляндами, профилированный раскрепованный карниз с «сухариками», навершие в виде картуша с монограммой «DG»);



		<p>мраморные подоконные доски (четыре);</p> <p>оконные приборы (восемь): латунные, поворотные;</p> <p>профилированный деревянный наличник;</p>	   
--	--	--	--

лестница - тип (одномаршевая), материал ступеней (дерево);



помещение 11-Н (3):
оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз;



материал отделки стен (штоф);



филенчатые деревянные панели;



покрытие пола - материал (дерево),
рисунок;



дверь (две) деревянная двустворчатая,
филенчатая, деревянный наличник,
филенчатые деревянные откосы;



		<p>оформление проема - филенчатые деревянные откосы;</p> <p>мраморные подоконные доски (три);</p> <p>решетки деревянные (шесть штук);</p>	   
--	--	---	--

оконные приборы (шесть): латунные, поворотные, с фигурной ручкой;



камин (средистенный, одноярусный с квадратным топочным порталом, филенками в углах, завершен профилированной полкой, предкаминная плита (мрамор));



помещение 11-Н (4):
оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз;



материал отделки стен (штоф);



филенчатые деревянные панели;



камин (дубовый, средистенный, двухъярусный; первый ярус: чугунный таган с латунным зонтиком, мраморное обрамление топчного портала фланкировано резными пилястрами, фриз с ложчатым орнаментом, профилированная каминная полка; второй ярус: надкаминное зеркало в резной дубовой раме, фланкировано пилястрами декорированными плодовыми гирляндами и изображениями орлов, профилированный раскрепованный карниз с «сухариками», навершие в виде картуша с монограммой «DG», предкаминная плита (мрамор);





мраморная подоконная доска, филенчатые оконные откосы;



помещение 11-Н (5):
оформление проема - филенчатые
деревянные панели;



оформление потолка - профилированная
рама, профилированный карниз;



материал отделки стен (штоф), штофные
рамы;



филенчатые деревянные панели
завершенные деревянной полкой на
кронштейнах;



одна стенная панель является «потайной»
дверью в помещение 11-Н (8);



дверь деревянная двустворчатая,
филенчатая, филенчатые деревянные
откосы;



мраморная подоконная доска, филенчатые оконные откосы;



помещение 11-Н (8):
две металлических одностворчатых двери,
накладной замок с поворотной ручкой на
наружной двери;





три металлические двутавровые балки,
соединенные болтами, с настилом из
металлических листов, на уровне $\frac{1}{2}$
высоты помещения;






помещение 11-Н (6):
оформление потолка - профилированная
рама, профилированный карниз;



		<p>материал отделки стен (штоф), штофные рамы;</p> <p>филенчатые деревянные панели;</p> <p>дверь деревянная одностворчатая, филенчатая, профилированный деревянный наличник;</p>	   
--	--	--	--

		<p>мраморные подоконные доски (две);</p> <p>оконные приборы (четыре) - латунные, поворотные;</p> <p>помещение 11-Н (10): оформление потолка: три панно восьмигранной формы с наборным геометрическим рисунком, выполненном из дерева, в центральном панно дата «1890»; две квадратные рамы с розетками, прямоугольные, треугольные, сложной конфигурации профилированные деревянные рамы с наборным геометрическим рисунком, выполненном из дерева; филенчатая падуга, фигурные кронштейны;</p>	   
--	--	---	--

		<p>материал отделки стен (штоф), штофные рамы;</p> <p>филенчатые деревянные панели, завершенные полкой на фигурных кронштейнах;</p> <p>одна стенная панель в северной стене помещения является «потайной» дверью в помещение 11-Н (11);</p>	   
--	--	---	--

		<p>деревянная галерея вдоль северной, восточной и южной стен, деревянное ограждение галереи (резные балясины, завершенные ионической капителью, соединенные аркадой, профилированный поручень);</p> <p>подшивка галереи, оформленная филенками;</p> <p>стенные книжные шкафы вдоль северной, восточной и южной стен (дверцы шкафов филенчатые раздвижные);</p> <p>лестница: тип (винтовая), материал ступеней (дерево), конструкция (несущие столбы, соединенные аркадой, один из столбов в виде колонки с резной капителью, деревянные кронштейны, в том числе с монограммой «SVG», четырехгранный фонарь);</p>	   
--	--	--	--

камин (средистенный, двухъярусный; нижний ярус облицован зеленой яшмой, профилированную каминную полку поддерживают четыре витые колонки с ионическими капителями, топочный портал облицован голландской плиткой; второй ярус зашит филенчатыми деревянными панелями, предкаминная плита- материал (мрамор), рисунок (плитки из мрамора черного и белого цветов уложенные в шахматном порядке);





дверь деревянная филенчатая, двустворчатая, филенчатые деревянные откосы, дверной портал: каннелированные пилястры, фланкирующие дверной проем, деревянный сандрик на кронштейнах, декорированный резным литерами «ANNO DOMINI 1874»;



мраморные подоконные доски (три) с профилированным краем;



филенчатые оконные откосы;



оконные приборы (восемнадцать)-латунные, поворотные;



помещение 11-Н (11):
лестница: тип (одномаршевая), материал ступеней (дерево), ограждение (деревянные балясины, деревянный поручень);



помещение 11-Н (9):
мраморная подоконная доска, деревянные оконные откосы, оконные приборы (два) - латунные, поворотные;



кессонированный деревянный потолок;



оформление стен - филенчатые деревянные панели;

лестница: тип (трехмаршевая), материал ступеней (дерево), конструкция (на опорных столбах и фигурных деревянных кронштейнах), ограждение (резные балясины, поручень (дерево) декорирован резными монограммами «SG», «VG», лавровыми ветвями и короной);



несущая балка (дерево) перекрытия площадки второго этажа, на фигурных кронштейнах, с накладными деревянными литерами «ANNO DOMINI MDCCCLX»;



дверь деревянная одностворчатая, филенчатая, дверной портал оформленный филенками, прямой сандрик на стилизованных кронштейнах;



четырёхгранный деревянный фонарь;



оформление потолка - разноразмерные пересекающиеся деревянные балки на резных кронштейнах, с деревянным заполнением между балками;



		<p>оформление проема - филенчатые деревянные панели;</p> <p>помещения второго этажа: помещение 12-Н (18): оформление потолка - профилированный карниз;</p> <p>оформление стен: материал (штоф), штофные рамы;</p> <p>филенчатые деревянные панели;</p> <p>дверь (две) деревянная одностворчатая, филенчатая, профилированные наличники, стилизованный сандрик;</p>	   
--	--	--	--

подоконная доска (дуб);



оконные приборы (два) - латунные, поворотные, с фигурной ручкой;



помещение 12-Н (16):
оформление стен - материал (штоф);



помещение 12-Н (19) - двери (три)
деревянные одностворчатые, с петлями,
декорированными ажурными
металлическими накладками, фигурные
профилированные наличники;



оконные приборы (четыре) - латунные,
поворотные;








помещение 12-Н (11):
оформление потолка - профилированный карниз, профилированная рама, четыре лепных кронштейна;



оформление стен:
материал отделки (штоф), штофные рамы;

филенчатые деревянные панели;



		<p>дверь деревянная, одностворчатая, с филенкой в нижней части, верхняя часть двери оформлена штофом;</p> <p>мраморные подоконные доски (две), оконные приборы (четыре) - латунные, поворотные;</p> <p>помещение 12-Н (9): оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз;</p> <p>оформление стен: материал отделки стен (штоф), штофные рамы;</p> <p>филенчатые деревянные панели;</p> <p>оформление проема профилированным наличником, филенчатыми деревянными панелями;</p>	    
--	--	---	--

дверь деревянная одностворчатая, филенчатая;



дверь деревянная, одностворчатая, с филенкой в нижней части, верхняя часть двери оформлена штофом;



камин (мраморный, средистенный, одноярусный, с квадратным топочным порталом, чугунным таганом и латунным зонтиком, завершен полкой, предкаминная плита (мрамор));







		<p>мраморные подоконные доски (три);</p> <p>оконные приборы (шесть) - латунные, поворотные.</p>	
--	--	---	--

Раздел 2.





Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры.

№ №	Наименование и местонахождение предмета	Описание и количество предметов	Фотофиксация
1	Шкаф. Помещение 11-Н (3).	Шкаф (фанерован красным деревом, двухъярусный двухстворчатый, остекленный).	

			
2	Стол. Помещение 11-Н (3).	Стол (фанерован красным деревом, с раздвижной столешницей овальной формы с порезкой по краю; ножки стола декорированы резьбой).	

3	Кресло. Помещение 11-Н (3).	Кресло (фанеровано красным деревом сиденье мягкое, спинка с навершием в виде венка, нижняя часть спинки с вырезом в виде двух полукругов, подлокотники на стойках в виде стилизованного рога).	
4	Кресло. Помещение 11-Н (3).	Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое, спинка в виде изогнутого щитка, перемычка в виде ленты, прямые подлокотники на стойках в виде S - образных завитков).	






5	Кресло. Помещение 11-Н (3).	Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое, спинка в виде щитка с полукруглым вырезом в нижней части, подлокотники на стойках в виде стилизованных лир).	
6	Кресло. Помещение 11-Н (3).	Кресло (фанеровано красным деревом сиденье мягкое, спинка в виде щитка с выступом в нижней части, подлокотники на стойках в виде стилизованных лир с пальметтой).	
7	Диван. Помещение 11-Н (3).	Диван фанерован красным деревом сиденье и спинка мягкие, глухие подлокотники, декорированные элементом в виде лиры с пальметтой в середине, трехчастное навершие спинки).	




			
8	Стул. Помещение 11-Н (3).	Стул (фанерован красным деревом сиденье мягкое, спинка декорирована резьбой в виде расходящихся волют, ножки стула изогнуты).	
9	Стол. Помещение 11-Н (3).	Стол (фанерован красным деревом столешница прямоугольная, со «срезанными» углами, восьмигранная «нога», крестообразная опора в виде стилизованных львиных лап).	 



	<p>Кресло. Помещение 11-Н (4).</p>	<p>Кресло (фанеровано красным деревом сиденье мягкое, спинка в виде шестиугольного щитка, на волнитообразных стойках, сквозные подлокотники изогнутой формы, декорированы порезкой и розеткой).</p>	
10	<p>Кресло. Помещение 11-Н (4).</p>	<p>Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое, спинка в виде шестиугольного щитка, на волнитообразных стойках, сквозные подлокотники изогнутой формы, декорированы порезкой и розеткой).</p>	
11	<p>Кресло. Помещение 11-Н (4).</p>	<p>Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое, спинка в виде шестиугольного щитка, на волнитообразных стойках, сквозные подлокотники изогнутой формы, декорированы порезкой и розеткой).</p>	




12	Кресло. Помещение 11-Н (8).	Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое (демонтировано) спинка в виде шестиугольного щитка, на воллотообразных стойках, сквозные подлокотники изогнутой формы, декорированы порезкой и розеткой).	
13	Диван. Помещение 11-Н (4).	Диван (фанерован красным деревом, спинка жесткая с наверху, глухие воллотообразные подлокотники, сиденье мягкое, ножки дивана изогнуты).	
14	Стол. Помещение 11-Н (4).	Стол (фанерован красным деревом, овальная столешница на четырех изогнутых ножках, крестообразная пронога с опорами в виде львиных лап).	
15	Стол. Помещение 12-Н (9).	Столик ломберный, из ореха (столешница фигурной формы, в стилистике «рококо», с накладными резными деталями по краю в виде стилизованных раковин и композиций из лавровых листьев, «нога» в форме балясины, подстолье фигурной формы).	

16	Бюро. Помещение 12-Н (11).	Бюро шведско-американского типа (фанеровано красным деревом, двухтумбовое, двухъярусное, с восемью выдвижными ящиками и выдвижной доской; верхний ярус с крышкой-шторкой, бюро завершено гладкой полкой).	
17	Картина Помещение 11-Н (9).	Картина «В мастерской Рембрандта», холст, масло. (Сцена в интерьере).	
18	Люстра. Помещение 11-Н (2).	Люстра из золоченой бронзы на двадцать пять светоточек (центральный стержень в виде балясины, на нем закреплено пять рожков на четыре светоточки и пять рожков на одну светоточку; в верхней части люстры корона).	

19	Люстра. Помещение 11-Н (2).	Люстра из золоченой бронзы на пятнадцать светоточек (центральный витой стержень, на нем закреплено пять рожков на три светоточки; в верхней части люстры корона, в нижней - бутон).	 
20	Торшер. Помещение 11-Н (2).	Торшер на девять светоточек из золоченой бронзы (на основании из мрамора в форме гири, на штоке в виде балясины, в два яруса закреплено девять рожков).	 
21	Люстра. Помещение 11-Н (7).	Люстра на двенадцать светоточек из золоченой бронзы (центральный стержень в виде балясины из кобальтового стекла, на нем в два яруса закреплены рожки на две и одну светоточку; между рожками хрустальные гирлянды с каплями; в верхней части люстры хрустальный фонтан).	

			
22	Люстра. Помещение 11-Н (7).	Люстра на двенадцать светоточек из золоченой бронзы (центральный стержень в виде балясины из кобальтового стекла; центральный обруч декорирован хрустальными розетками; в нижней части два обода с хрустальными подвесками; в верхней части люстры-шар из кобальтового стекла и хрустальный фонтан).	 

23	Люстра. Помещение 11-Н (3).	Люстра на восемь светоточек (центральный стержень в виде балясины из кобальтового стекла, на центральном металлическом (бронза, литье, чеканка) обруче закреплены парные изогнутой формы рожки, хрустальные пронизи, идущие от обруча смыкаются на розетке, в верхней части люстры-шар из кобальтового стекла и хрустальный фонтан).	
24		Люстра (хрусталь) на восемь светоточек (состоит из двух розеток, восьми хрустальных кронштейнов с хрустальными подвесками «дубовый лист»).	

			
25	Люстра. Помещение 11-Н (6).	Люстра из золоченой бронзы и оникса на двенадцать светоточек (на тулове из оникса закреплено три кронштейна, на четыре светоточки каждый, в виде женских фигур).	 

26	Люстра. Помещение 11-Н (9).	Люстра из золоченой бронзы на шесть светоточек (центральный стержень в виде балясины из кобальтового стекла).	
27	Люстра. Помещение 12-Н (18).	Люстра из бронзы на двенадцать светоточек (на фигурном штоке с «гирькой» в нижней части закреплено три кронштейна на четыре светоточки каждый. Люстра завершена короной).	
28	Канделябр. Помещение 11-Н (3).	Канделябр бронзовый, на семь светоточек (центральная часть в виде фигуры путти на круглом пьедестале, держащего светильник с изогнутыми кронштейнами; постамент квадратный, с ножками в виде львиных лап).	

29	Экран. Помещение 11-Н (3).	Экран каминный латунный (рама из латуни, с сеткой из латунной проволоки).	
----	----------------------------------	---	--



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

02 МАР 2018

№ 04-19-89/18

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Большая Морская ул. 45), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	5	6	1	7	3	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

«Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

XVIII в., 1835-1840 гг., арх. Монферран О., 1873-1874 гг., арх. Месмахер М.Е., арх. Штром И.В.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент

утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 17 (семнадцать) изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон".

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта

культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять

процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт помещений объекта культурного наследия, имеющих следы протечек и конструктивные трещины	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию предметов декоративно-прикладного искусства (исключая живопись) в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
3.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию фасадов в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а

также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

11) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

12) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

13) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

14) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта

культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

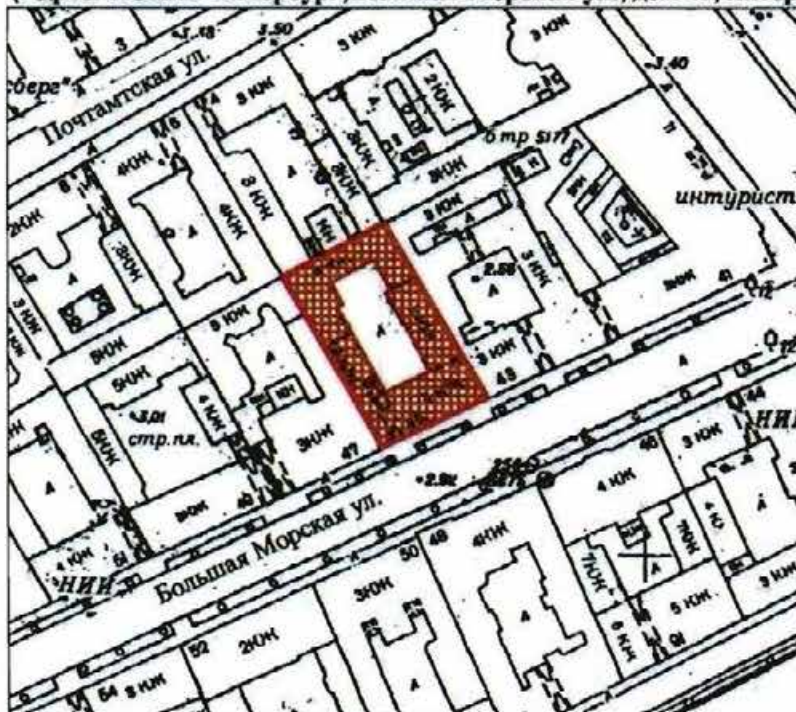
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории, утвержденный КГИОП 21.01.2005;
2. Перечень предметов охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 08.07.2011 № 10-388;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.



**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)"**

г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45
(Адрес: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., дом 45, литер А)





Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  объект культурного наследия федерального значения

Перечень
предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)»,
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, ул. Большая Морская, д. 45, литера А.

Раздел 1.

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация лицевого и трех дворовых корпусов, включая воротный проезд с деревянными двустворчатыми воротами (каждая створка с металлической решеткой в верхней части, декорирована металлическими львиными маскаронами);</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши лицевого и дворовых корпусов.</p>	  

		 
2	<p>Конструктивная система здания:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>две лестницы западного и восточного дворового корпусов: тип (двухмаршевые), ступени (известняковая плита), ограждение - материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок ограждения, профилированный деревянный поручень;</p>	 

	<p>помещение 12-Н (19) - своды по металлическим балкам.</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>лицевой фасад: материал и характер отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасадной поверхности: гладкая штукатурка, ленточный руст;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных и дверных проемов;</p>	  







западная часть здания – балкон-терраса, ограждение балкона-террасы (четыре оштукатуренные тумбы, три звена ограждения - материал (черный металл), техника исполнения (литье), рисунок (чешуя);






четыре скульптурных женских бюста установленных на тумбах ограждения;








треугольный сандрик на кронштейнах с лепной композицией в тимпане, скульптурами амуров держащих гирлянду и геральдический щит;



	<p>междуэтажный карниз с орнаментом «меандр»;</p> <p>ионические пилястры в межоконном пространстве третьего этажа;</p> <p>пять барельефных композиций на тему басен Жана де Лафонтена: «Заяц и черепаха», «Волк и овца», «Лев и мышь», «Обезьяна и дельфин», «Две змеи»;</p> <p>профилированный венчающий карниз на кронштейнах; аттик;</p> <p>восточная часть здания: ионические пилястры;</p> <p>профилированный венчающий карниз с дентикулами и иониками;</p> <p>центральный ризалит: трехчетвертные колонны ионического ордера;</p>	     
--	--	---

	<p>раскрепованный фриз с композициями из ветвей лавра;</p> <p>раскрепованный профилированный карниз с иониками и дентикулами;</p>	
	<p>аттик, декорированный четырьмя фигурами путти и тремя сюжетными барельефными панно:</p>	
	<p>«Карл V подает Тициану кисть»;</p>	
	<p>«Микельанджело Буанаротти показывает папе Павлу III проект собора Святого Петра»;</p>	
	<p>«Франциск I у умирающего Леонардо да Винчи»;</p>	

	<p>оформление оконных проемов: профилированные архивольты с замковыми камнями;</p> <p>барельефные композиции;</p> <p>лепные композиции в подоконном пространстве;</p> <p>дворовые фасады: материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасадной поверхности - гладкая штукатурка;</p>	    
--	---	--

	<p>местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>междуэтажные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p>	  
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> <p>помещения первого этажа: 11-Н (2) тамбур - габариты, местоположение, конфигурация, материал (дерево), остекление;</p>	

отделка стен на 1/3 высоты деревянными панелями, декорированными архивольтами на импостах и замковыми камнями, панели завершены гладким фризом с раскреповками и профилированным карнизом;

решетки (две) - материал (металл), техника исполнения (литье, ковка);



	<p>покрытие пола: материал (мрамор), рисунок (плитки из мрамора черного и белого цветов уложенные в шахматном порядке);</p> <p>оформление стен - прямоугольные филенки;</p> <p>оформление потолка: профилированная рама, профилированный венчающий карниз на кронштейнах, гладкий фриз;</p> <p>проем с коробовым перекрытием; оформление проема: кессоны, прямоугольные филенки;</p>	    
--	--	--

лестница: тип (одномаршевая), материал ступеней (белый мрамор), ограждение (мраморная балюстрада, мраморный поручень; мраморное ограждение и мраморная фигурная стойка в нижней части лестницы);



	<p>оформление потолка: профилированная рама, профилированный венчающий карниз на кронштейнах, гладкий фриз;</p> <p>оформление стен: прямоугольные филенки;</p> <p>филенчатые деревянные панели;</p> <p>покрытие пола: материал (мрамор), рисунок (плитки из мрамора черного и белого цветов уложенные в шахматном порядке);</p> <p>дверь деревянная одностворчатая, филенчатая, деревянный наличник, прямой сандрик, гладкий фриз с триглифами;</p>	   
--	---	--

дверь деревянная, двустворчатая, филенчатая, деревянный наличник, прямой сандрик, гладкий фриз с триглифами;



помещение 11-Н (7):
оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз;



материал отделки стен (штоф);

штофные рамы;



филенчатые деревянные панели;

камин (дубовый, средиственный, двухъярусный; первый ярус: обрамление топчного портала черного мрамора, фланкировано резными фигурами львов, держащих в лапах свиток, филенчатый фриз с триглифами, профилированная каминная полка; второй ярус: надкаминное зеркало в резной дубовой раме, фланкировано пилястрами в виде герм, фриз, декорированный плодовыми гирляндами, профилированный раскрепованный карниз с «сухариками», навершие в виде картуша с монограммой «DG»);







	<p>мраморные подоконные доски (четыре);</p> <p>оконные приборы (восемь): латунные, поворотные;</p> <p>профилированный деревянный наличник;</p>	   
--	--	---





лестница - тип (одномаршевая), материал ступеней (дерево);



помещение 11-Н (3):
оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз;



	<p>материал отделки стен (штоф);</p> <p>филенчатые деревянные панели;</p> <p>покрытие пола - материал (дерево), рисунок;</p> <p>дверь (две) деревянная двустворчатая, филенчатая, деревянный наличник, филенчатые деревянные откосы;</p>	   
--	--	--

	<p>оформление проема - филенчатые деревянные откосы;</p> <p>мраморные подоконные доски (три);</p> <p>решетки деревянные (шесть штук);</p>	   
--	---	---

оконные приборы (шесть): латунные, поворотные, с фигурной ручкой;



камин (средистенный, одноярусный с квадратным топочным порталом, филёнками в углах, завершен профилированной полкой, предкаминная плита (мрамор));



помещение П-Н (4):
оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз;



материал отделки стен (штоф);



филенчатые деревянные панели;



камин (дубовый, средистенный, двухъярусный; первый ярус: чугунный таган с латунным зонтиком, мраморное обрамление топчного портала фланкировано резными пилястрами, фриз с ложчатым орнаментом, профилированная каминная полка; второй ярус: надкаминное зеркало в резной дубовой раме, фланкировано пилястрами декорированными плодовыми гирляндами и изображениями орлов, профилированный раскрепованный карниз с «сухариками», навершие в виде картуша с монограммой «DG», предкаминная плита (мрамор);





мраморная подоконная доска, филенчатые оконные откосы;

помещение 11-Н (5):
оформление проема - филенчатые
деревянные панели;



оформление потолка - профилированная
рама, профилированный карниз;



материал отделки стен (штоф), штофные
рамы;

филенчатые деревянные панели
завершенные деревянной полкой на
кронштейнах;



одна стенная панель является «потайной»
дверью в помещение 11-Н (8);



дверь деревянная двустворчатая,
филенчатая, филенчатые деревянные
откосы;



мраморная подоконная доска, филенчатые
оконные откосы;



помещение 11-Н (8):
две металлических одностворчатых двери,
накладной замок с поворотной ручкой на
наружной двери;



три металлические двутавровые балки,
соединенные болтами, с настилом из
металлических листов, на уровне $\frac{1}{2}$
высоты помещения;



помещение 11-Н (6):
оформление потолка - профилированная
рама, профилированный карниз;



	<p>материал отделки стен (штоф), штофные рамы;</p> <p>филенчатые деревянные панели;</p> <p>дверь деревянная одностворчатая, филенчатая, профилированный деревянный наличник;</p>	   
--	--	--

мраморные подоконные доски (две);





оконные приборы (четыре) - латунные, поворотные;




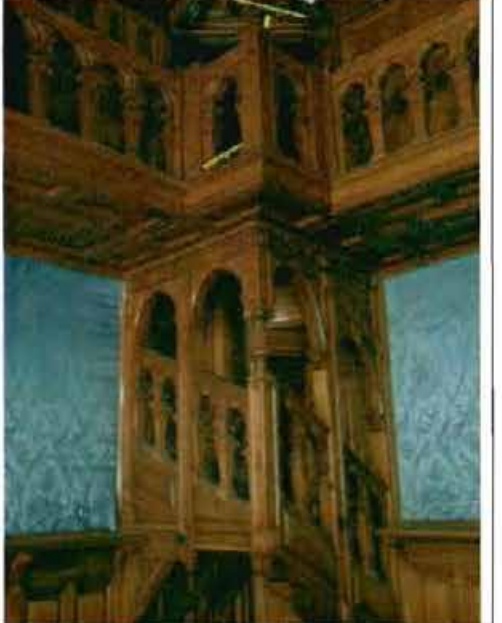


помещение 11-Н (10):

оформление потолка: три панно восьмигранной формы с наборным геометрическим рисунком, выполненном из дерева, в центральном панно дата «1890»; две квадратные рамы с розетками, прямоугольные, треугольные, сложной конфигурации профилированные деревянные рамы с наборным геометрическим рисунком, выполненном из дерева; филенчатая падуга, фигурные кронштейны;



	<p>материал отделки стен (штоф), штофные рамы;</p> <p>филенчатые деревянные панели, завершенные полкой на фигурных кронштейнах;</p> <p>одна стенная панель в северной стене помещения является «потайной» дверью в помещении 11-Н (11);</p>	   
--	---	---

	<p>деревянная галерея вдоль северной, восточной и южной стен, деревянное ограждение галереи (резные балясины, завершенные ионической капителью, соединенные аркадой, профилированный поручень);</p>	
	<p>подшивка галереи, оформленная филенками;</p>	
	<p>стенные книжные шкафы вдоль северной, восточной и южной стен (дверцы шкафов филенчатые раздвижные);</p>	
	<p>лестница: тип (винтовая), материал ступеней (дерево), конструкция (несущие столбы, соединенные аркадой, один из столбов в виде колонки с резной капителью, деревянные кронштейны, в том числе с монограммой «SVG», четырехгранный фонарь);</p>	



камин (средистенный, двухъярусный; нижний ярус облицован зеленой яшмой, профилированную каминную полку поддерживают четыре витые колонки с ионическими капителями, топочный портал облицован голландской плиткой; второй ярус зашит филенчатыми деревянными панелями, предкаминная плита- материал (мрамор), рисунок (плитки из мрамора черного и белого цветов уложенные в шахматном порядке);



дверь деревянная филенчатая, двустворчатая, филенчатые деревянные откосы, дверной портал: каннелированные пилястры, фланкирующие дверной проем, деревянный сандрик на кронштейнах, декорированный резным литерами «ANNO DOMINI 1874»;



мраморные подоконные доски (три) с профилированным краем;



филенчатые оконные откосы;



	<p>оконные приборы (восемнадцать)-латунные, поворотные;</p> <p>помещение 11-Н (11): лестница: тип (одномаршевая), материал ступеней (дерево), ограждение (деревянные балясины, деревянный поручень);</p> <p>помещение 11-Н (9): мраморная подоконная доска, деревянные оконные откосы, оконные приборы (два) - латунные, поворотные;</p> <p>кессонированный деревянный потолок;</p>	   
--	---	---

оформление стен - филенчатые деревянные панели;

лестница: тип (трехмаршевая), материал ступеней (дерево), конструкция (на опорных столбах и фигурных деревянных кронштейнах), ограждение (резные балясины, поручень (дерево) декорирован резными монограммами «SG», «VG», лавровыми ветвями и короной);



	<p>несущая балка (дерево) перекрытия площадки второго этажа, на фигурных кронштейнах, с накладными деревянными литерами «ANNO DOMINI MDCCCLX»;</p>	    
--	--	---

дверь деревянная одностворчатая, филенчатая, дверной портал оформленный филенками, прямой сандрик на стилизованных кронштейнах;







четырёхгранный деревянный фонарь;



оформление потолка - разноразмерные пересекающиеся деревянные балки на резных кронштейнах, с деревянным заполнением между балками;



	<p>оформление проема - филенчатые деревянные панели;</p> <p>помещения второго этажа: помещение 12-Н (18): оформление потолка - профилированный карниз;</p> <p>оформление стен: материал (штоф), штофные рамы;</p> <p>филенчатые деревянные панели;</p> <p>дверь (две) деревянная одностворчатая, филенчатая, профилированные наличники, стилизованный сандрик;</p>	   
--	--	--

	<p>подоконная доска (дуб);</p> <p>оконные приборы (два) - латунные, поворотные, с фигурной ручкой;</p> <p>помещение 12-Н (16): оформление стен - материал (штоф);</p>	   
--	---	--

помещение 12-Н (19) - двери (три)
деревянные одностворчатые, с петлями,
декорированными ажурными
металлическими накладками, фигурные
профилированные наличники;



оконные приборы (четыре) - латунные,
поворотные;



помещение 12-Н (11):
оформление потолка - профилированный карниз, профилированная рама, четыре лепных кронштейна;



оформление стен:
материал отделки (штоф), штофные рамы;

филенчатые деревянные панели;



	<p>дверь деревянная, одностворчатая, с филенкой в нижней части, верхняя часть двери оформлена штофом;</p> <p>мраморные подоконные доски (две), оконные приборы (четыре) - латунные, поворотные;</p> <p>помещение 12-Н (9): оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз;</p> <p>оформление стен: материал отделки стен (штоф), штофные рамы;</p> <p>филенчатые деревянные панели;</p> <p>оформление проема профилированным наличником, филенчатыми деревянными панелями;</p>	    
--	---	--

дверь деревянная одностворчатая,
филенчатая;



дверь деревянная, одностворчатая, с
филенкой в нижней части, верхняя часть
двери оформлена штофом;



камин (мраморный, средистенный,
одноярусный, с квадратным топочным
порталом, чугунным таганом и латунным
зонтиком, завершен полкой, предкаминная
плита (мрамор);






	<p>мраморные подоконные доски (три);</p> <p>оконные приборы (шесть) - латунные, поворотные.</p>	
--	---	---




Раздел 2.





Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры.




№ №	Наименование и местонахождение предмета	Описание и количество предметов	Фотофиксация
1	Шкаф. Помещение 11-Н (3).	Шкаф (фанерован красным деревом, двухъярусный двухстворчатый, остекленный).	

			
2	Стол. Помещение 11-Н (3).	Стол (фанерован красным деревом, с раздвижной столешницей овальной формы с порезкой по краю; ножки стола декорированы резьбой).	 



3	Кресло. Помещение 11-Н (3).	Кресло (фанеровано красным деревом сиденье мягкое, спинка с навершием в виде венка, нижняя часть спинки с вырезом в виде двух полукругов, подлокотники на стойках в виде стилизованного рога).	
4	Кресло. Помещение 11-Н (3).	Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое, спинка в виде изогнутого щитка, перемычка в виде ленты, прямые подлокотники на стойках в виде S - образных завитков).	






5	Кресло. Помещение 11-Н (3).	Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое, спинка в виде щитка с полукруглым вырезом в нижней части, подлокотники на стойках в виде стилизованных лир).	
6	Кресло. Помещение 11-Н (3).	Кресло (фанеровано красным деревом сиденье мягкое, спинка в виде щитка с выступом в нижней части, подлокотники на стойках в виде стилизованных лир с пальметтой).	
7	Диван. Помещение 11-Н (3).	Диван фанерован красным деревом сиденье и спинка мягкие, глухие подлокотники, декорированные элементом в виде лиры с пальметтой в середине, трехчастное навершие спинки).	




			
8	Стул. Помещение 11-Н (3).	Стул (фанерован красным деревом сиденье мягкое, спинка декорирована резьбой в виде расходящихся волют, ножки стула изогнуты).	
9	Стол. Помещение 11-Н (3).	Стол (фанерован красным деревом столешница прямоугольная, со «срезанными» углами, восьмигранная «нога», крестообразная опора в виде стилизованных львиных лап).	 



	Кресло. Помещение 11-Н (4).	Кресло (фанеровано красным деревом сиденье мягкое, спинка в виде шестиугольного щитка, на волнитообразных стойках, сквозные подлокотники изогнутой формы, декорированы порезкой и розеткой).	
10	Кресло. Помещение 11-Н (4).	Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое, спинка в виде шестиугольного щитка, на волнитообразных стойках, сквозные подлокотники изогнутой формы, декорированы порезкой и розеткой).	
11	Кресло. Помещение 11-Н (4).	Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое, спинка в виде шестиугольного щитка, на волнитообразных стойках, сквозные подлокотники изогнутой формы, декорированы порезкой и розеткой).	




12	Кресло. Помещение 11-Н (8).	Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое (демонтировано) спинка в виде шестиугольного щитка, на волнитообразных стойках, сквозные подлокотники изогнутой формы, декорированы порезкой и розеткой).	
13	Диван. Помещение 11-Н (4).	Диван (фанерован красным деревом, спинка жесткая с навершием, глухие волнитообразные подлокотники, сиденье мягкое, ножки дивана изогнуты).	
14	Стол. Помещение 11-Н (4).	Стол (фанерован красным деревом, овальная столешница на четырех изогнутых ножках, крестообразная пронога с опорами в виде львиных лап).	
15	Стол. Помещение 12-Н (9).	Столик ломберный, из ореха (столешница фигурной формы, в стилистике «рококо», с накладными резными деталями по краю в виде стилизованных раковин и композиций из лавровых листьев, «нога» в форме балясины, подстолье фигурной формы).	




16	Бюро. Помещение 12-Н (11).	Бюро шведско-американского типа (фанеровано красным деревом, двухтумбовое, двухъярусное, с восемью выдвижными ящиками и выдвижной доской; верхний ярус с крышкой-шторкой, бюро завершено гладкой полкой).	
17	Картина Помещение 11-Н (9).	Картина «В мастерской Рембрандта», холст, масло. (Сцена в интерьере).	
18	Люстра. Помещение 11-Н (2).	Люстра из золоченой бронзы на двадцать пять светоточек (центральный стержень в виде балясины, на нем закреплено пять рожков на четыре светоточки и пять рожков на одну светоточку; в верхней части люстры корона).	

19	Люстра. Помещение 11-Н (2).	Люстра из золоченой бронзы на пятнадцать светоточек (центральный витой стержень, на нем закреплено пять рожков на три светоточки; в верхней части люстры корона, в нижней - бутон).	 
20	Торшер. Помещение 11-Н (2).	Торшер на девять светоточек из золоченой бронзы (на основании из мрамора в форме гирдии, на штоке в виде балясины, в два яруса закреплено девять рожков).	 
21	Люстра. Помещение 11-Н (7).	Люстра на двенадцать светоточек из золоченой бронзы (центральный стержень в виде балясины из кобальтового стекла, на нем в два яруса закреплены рожки на две и одну светоточку; между рожками хрустальные гирлянды с каплями; в верхней части люстры хрустальный фонтан).	

			
22	Люстра. Помещение 11-Н (7).	Люстра на двенадцать светоточек из золоченой бронзы (центральный стержень в виде балясины из кобальтового стекла; центральный обруч декорирован хрустальными розетками; в нижней части два обода с хрустальными подвесками; в верхней части люстры-шар из кобальтового стекла и хрустальный фонтан).	 

23	Люстра. Помещение 11-Н (3).	Люстра на восемь светоточек (центральный стержень в виде балясины из кобальтового стекла, на центральном металлическом (бронза, литье, чеканка) обруче закреплены парные изогнутой формы рожки, хрустальные пронизи, идущие от обруча смыкаются на розетке, в верхней части люстры-шар из кобальтового стекла и хрустальный фонтан).	
24		Люстра (хрусталь) на восемь светоточек (состоит из двух розеток, восьми хрустальных кронштейнов с хрустальными подвесками «дубовый лист»).	

			
25	Люстра. Помещение 11-Н (6).	Люстра из золоченой бронзы и оникса на двенадцать светоточек (на тулове из оникса закреплено три кронштейна, на четыре светоточки каждый, в виде женских фигур).	 

26	Люстра. Помещение 11-Н (9).	Люстра из золоченой бронзы на шесть светоточек (центральный стержень в виде балясины из кобальтового стекла).	
27	Люстра. Помещение 12-Н (18).	Люстра из бронзы на двенадцать светоточек (на фигурном штоке с «гирькой» в нижней части закреплено три кронштейна на четыре светоточки каждый. Люстра завершена короной).	
28	Канделябр. Помещение 11-Н (3).	Канделябр бронзовый, на семь светоточек (центральная часть в виде фигуры путти на круглом пьедестале, держащего светильник с изогнутыми кронштейнами; постамент квадратный, с ножками в виде львиных лап).	

29	Экран. Помещение 11-Н (3).	Экран каминный латунный (рама из латуни, с сеткой из латунной проволоки).	
----	----------------------------------	---	--

ФОТОФИКСАЦИЯ

объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Большая Морская ул. 45)



1. Лицевой фасад



2. Лицевой фасад



3. Дворовые фасады



4. Дворовые фасады



5. Вестибюль



6. Верхняя площадка лестницы холла



7. Помещение 1 этажа. Коридор.



8. Помещение 1 этажа.



9. Помещение 1 этажа.



10. Помещение 1 этажа.



11. Помещение 1 этажа.



12. Помещение 1 этажа.



13. Деревянная лестница.



14. Помещение 2 этажа.



15. Помещение 2 этажа.



16. Помещение 2 этажа.



17. Помещение 3 этажа.

№ п/п	Код ОКН
67	70



**АКТ
технического состояния объекта
культурного наследия**

Санкт-Петербург

«03» февраля 2023

Представители КГИОП, в лице специалиста 1-й категории отдела Адмиралтейского района, Управления КГИОП по охране и использованию объектов культурного наследия Чабаненко В.Е., ведущего специалиста отдела памятников декоративно-прикладного искусства Управления КГИОП по охране и использованию объектов культурного наследия Дапиловой О.В., произвели визуальный осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45) и составили данный акт технического состояния (далее-акт)

Годы постройки (перестройки) и архитектор. Здание построено в XVIII в., 1835-1840 гг., архитектор Монферран О., 1873-1874 гг., архитектор Месмахер М.Е., Штром И.В.

1. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (визуальное состояние внешних и внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, живописи, предметов прикладного искусства, элементов объемно-пространственной композиции и др., в зависимости от особенностей объекта культурного наследия), включая наличие или отсутствие, а также описание информационных надписей и обозначений:

а) основания: - фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру цоколя и стен состояние удовлетворительное; - цоколи: известняковый камень, наблюдаются биопоражения, утраты шовного раствора; - отмостки: тротуарная плитка, в удовлетворительном состоянии;
б) несущие конструкции: - стены: кирпичные, по визуальному осмотру находятся в удовлетворительном состоянии;; - колонны, столбы: отсутствуют;
в) перекрытия: - межэтажные: плоские, по деревянным балкам, прусские своды в цокольном этаже, состояние перекрытий удовлетворительное; - перемычки оконных и дверных проемов: прямые, полуциркульные;
г) крыша: - стропила: деревянные, состояние удовлетворительное;; - обрешетка: деревянная, состояние удовлетворительное; - кровля: металлическая, наблюдаются участки коррозии металла;
д) главы, шатры: отсутствуют; - конструкция: - покрытие:

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, в удовлетворительном состоянии;
- трубы: металлические, на отдельных участках наблюдается деформация звеньев;
- сливы: отсутствуют;

ж) фасады:

- облицовка стен: гладкая штукатурка, ленточный руст, наблюдаются загрязнения, биопоражения, на отдельных участках лицевого фасада наблюдаются трещины и деструкция штукатурного слоя до кирпича; стены дворовых фасадов гладко оштукатурены;
- окраска стен. окрашены, на отдельных участках лицевого и дворового фасадов наблюдается деструкция красочного слоя;
- монументальная живопись: отсутствует;
- лепнина: пять барельефных композиций под окнами третьего этажа, три барельефные композиции в аттике, лепная композиция в тимпане сандрика и над ним, лепной фриз, лепной декор загрязнен;
- декоративные элементы: профилированные архивольты с замковыми камнями, наличники оконных проемов, аттики, подоконные доски, ограждение террасы, центральный ризалит с трехчетвертными колоннами, сандрик с лепным декором в поле сандрика и над ним;
- карнизы: междуэтажный карниз с орнаментом «меандр», профилированный венчающий карниз на кронштейнах с аттиком, профилированный венчающий карниз с дентикулами и иониками, наблюдается загрязнение камня, на отдельных участках следы увлажнения, биопоражения, наблюдается деструкция штукатурного слоя; на лицевых и дворовых фасадах карнизы закрыты строительной сеткой;
- пилястры: ионические пилястры в уровне третьего этажа и в восточной части здания;
- балконы, лоджии, крыльца: западная часть лицевого фасада – балкон-терраса, ограждение балкона-террасы (четыре оштукатуренные тумбы, три звена ограждения - материал (черный металл), четыре скульптурных женских бюста установленных на тумбах ограждения);
- колонны: трехчетвертные ионические колонны в центральном ризалите, наблюдаются трещины в штукатурном слое, на отдельных участках деструкция штукатурного слоя;
- крыльца: прямик с навесом над ним со стороны дворового фасада в удовлетворительном состоянии;
- окна: оконные проемы полуциркульной и прямоугольной формы, заполнения деревянные с дубовыми и мраморными подоконными досками в парадных помещениях, в подоконных досках наблюдаются сколы, трещины, в том числе глубокие в мраморе; деревянные заполнения и деревянные подоконные доски в Лекционном зале имеют трещины, деформации и дефекты дерева;
- двери: на лицевом фасаде парадная дверь двухстворчатая филенчатая в удовлетворительном состоянии, оштукатуренный наличник парадной двери имеет трещины и деструкцию штукатурного слоя. Над дверью козырек на ажурных металлических кронштейнах в удовлетворительном состоянии;
- воротные заполнения: арочный проезд во двор с деревянными двустворчатыми воротами, декорированными львиными металлическими маскаронами и металлическими решетками в верхней части заполнений, наблюдаются следы намоканий и потемнение дерева в нижней части воротных заполнений;

з) интерьеры:

- полы: мраморный пол (черный и белый мрамор в шахматном порядке) в удовлетворительном состоянии; паркет, в том числе наборный в парадных помещениях, наблюдается изношенность паркета в ходовых местах, загрязнения, локальные утраты; в цокольном этаже - ламинат, линолеум, керамогранитная плитка, состояние удовлетворительное;
- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): прусские своды в

цокольном этаже оштукатурены, окрашены; плоские, по деревянным балкам, в том числе оформленные штукатурными рамами на кронштейнах, деревянные кессоны в части помещений и на деревянной лестнице, ведущей на третий этаж; в Концертном зале потолок оформлен тремя деревянными панно, двумя квадратными рамами и филенчатой деревянной падугой, оштукатуренный потолок в Лекционном зале имеет следы протечек, глубокую деструкцию штукатурного слоя, имеются участки обрушения штукатурного слоя;

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены, окрашены, парадные помещения оформлены на 1/3 деревянными панелями, выше панелей - штофом; отдельные парадные помещения оформлены профилированными штукатурными филенками;

- живопись (монументальная и станковая): картина «В мастерской Рембрандта» (холст, масло) расположена в объеме лестничной клетки деревянной лестницы, ведущей на третий этаж;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: две металлические кованые решетки в вестибюле, деревянные решетки, обшивка стен штофными рамами, деревянные филенчатые панели;

- карнизы: в парадных помещениях профилированные карнизы, состояние удовлетворительное;

- лестницы: парадная мраморная лестница с ограждением в виде мраморной балюстрады и мраморной фигурной стойкой в нижней части лестницы в вестибюле, винтовая деревянная лестница в Концертном зале, лестница деревянная на третий этаж, две лестницы западного и восточного дворовых корпусов с известняковыми ступенями и металлическим ограждением, состояние удовлетворительное; деревянная лестница в вестибюле перед парадными помещениями первого этажа, наблюдается изношенность в ходовых местах;

- двери: дверные заполнения одностворчатые и двустворчатые филенчатые из ценных пород дерева, в том числе с деревянными наличниками и сандриками, с филенчатыми деревянными откосами, три одностворчатые двери с фигурными наличниками и металлическими ажурными накладными петлями, состояние удовлетворительное;

и) монументы:

- постамент: отсутствует;

- скульптура: четыре скульптурных женских бюста установлены на тумбах ограждения террасы, скульптура загрязнена;

- обелиск: отсутствует;

- колонна: отсутствует;

к) инженерные коммуникации:

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется;

- водопровод: имеется;

- канализация: имеется;

л) территория объекта культурного наследия: границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» в соответствии с приложением №1 к охранному обязательству от 02.03.2018 № 07-19-89/18.

2. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: Живопись, скульптура и др.: согласно Распоряжению от 08.07.2011 № 10-388 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», все предметы в наличии, без изменения сохранности.

3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.):

г) крыша:

- кровля: металлическая, наблюдаются участки коррозии металла;

ж) фасады:

- облицовка стен: гладкая штукатурка, ленточный руст, наблюдаются загрязнения,

биопоражения, на отдельных участках лицевого фасада наблюдаются трещины и деструкция штукатурного слоя до кирпича; стены дворовых фасадов гладко оштукатурены;

- окраска стен: окрашены, на отдельных участках лицевого и дворового фасадов наблюдается деструкция красочного слоя;

- карнизы: междуэтажный карниз с орнаментом «меандр», профилированный венчающий карниз на кронштейнах с аттиком, профилированный венчающий карниз с дентикулами и иониками, наблюдается загрязнение камня, на отдельных участках следы увлажнения, биопоражения, наблюдается деструкция штукатурного слоя; на лицевых и дворовых фасадах карнизы закрыты строительной сеткой,

- воротные заполнения: наблюдаются следы намоканий и потемнение дерева в нижней части воротных заполнений;

з) интерьеры:

- полы: мраморный пол (черный и белый мрамор в шахматном порядке), паркет, в том числе наборный в парадных помещениях, наблюдается изношенность паркета в ходовых местах, загрязнения, локальные утраты;

- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): плоские, потолок в Лекционном зале имеет следы протечек, глубокую деструкцию штукатурного слоя, имеются участки обрушения штукатурного слоя;

- предметы ДПИ: в целом предметы ДПИ находятся в удовлетворительном состоянии; отдельным предметам ДПИ требуется реставрация – согласно акту технического состояния к охранному обязательству, утвержденному Распоряжением КГИОП № 07-19-89/18 от 02.03.2018.

В целом объект культурного наследия находится в удовлетворительном состоянии.

Распоряжением КГИОП от 02.03.2018 № 07-19-89/18 утверждено охрannое обязательство, согласно которому в срок до:

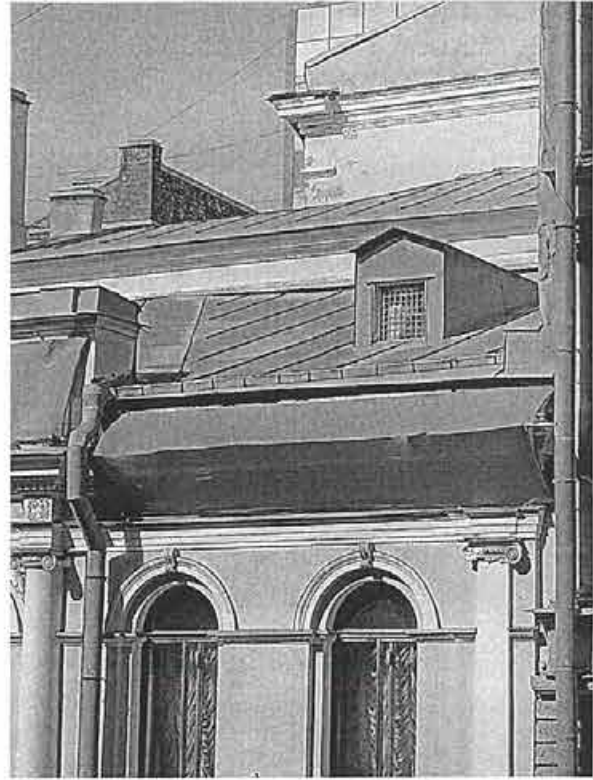
- 02.03.2020 на основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт помещений объекта культурного наследия, имеющих следы протечек и конструктивные трещины;

- 02.03.2021 на основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию предметов декоративно-прикладного искусства (исключая живопись) в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.

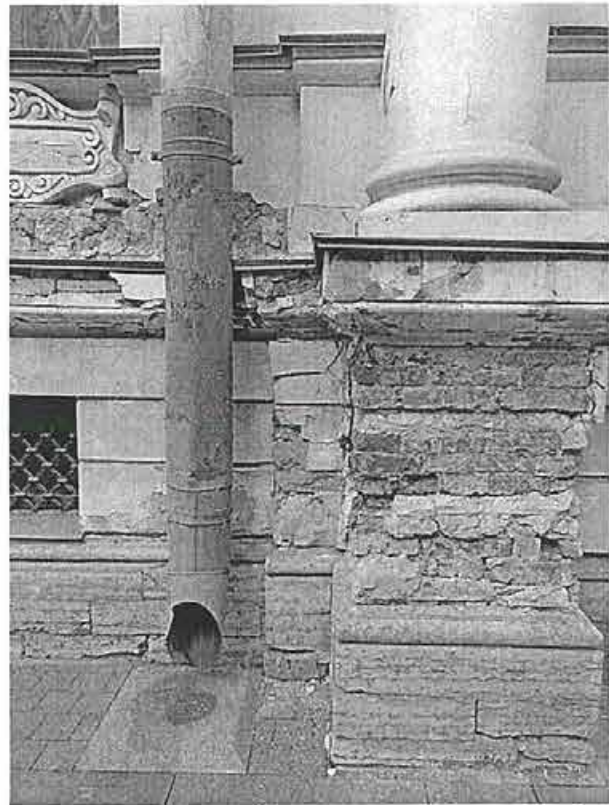
- 02.03.2022 на основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию фасадов в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.

КГИОП в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области направил иск о понуждении исполнить обязательства в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия в натуре и взыскании судебной неустойки в случае неисполнения решения суда от 17.02.2023 № 06-16-32/23-0-0.

2. Фотофиксация:



1. Вид на южный фасад объекта культурного наследия



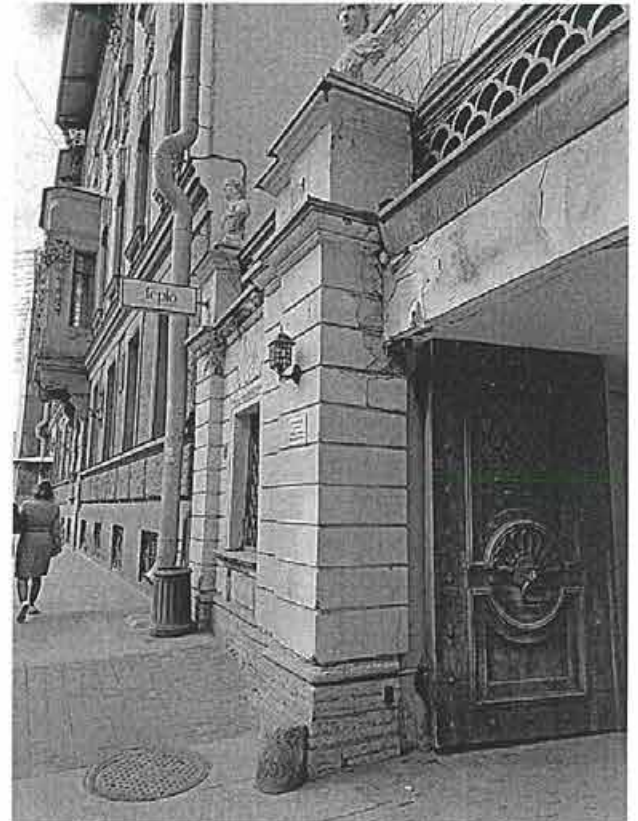
2. Вид на северный фасад объекта культурного наследия, биопоражения из-за деформации элемента водосточной трубы



3. Вид на западный лицевой фасад объекта культурного наследия



4. Восточный лицевой фасад объекта культурного наследия



5. Фрагмент восточного фасада объекта культурного наследия, металлические дверные заполнения



6. Вид на объект культурного наследия со стороны двора



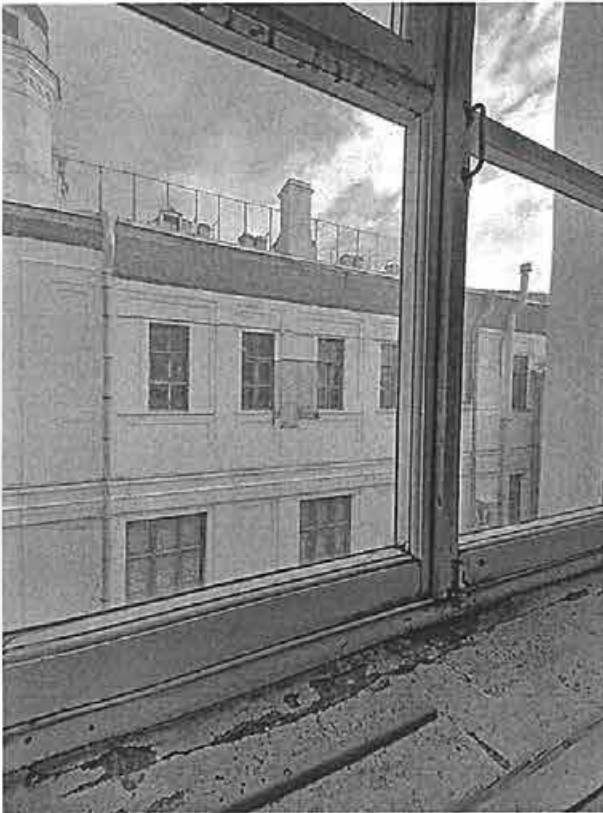
7. Вид на объект культурного наследия со стороны двора



8. Вид со двора на восточный фасад



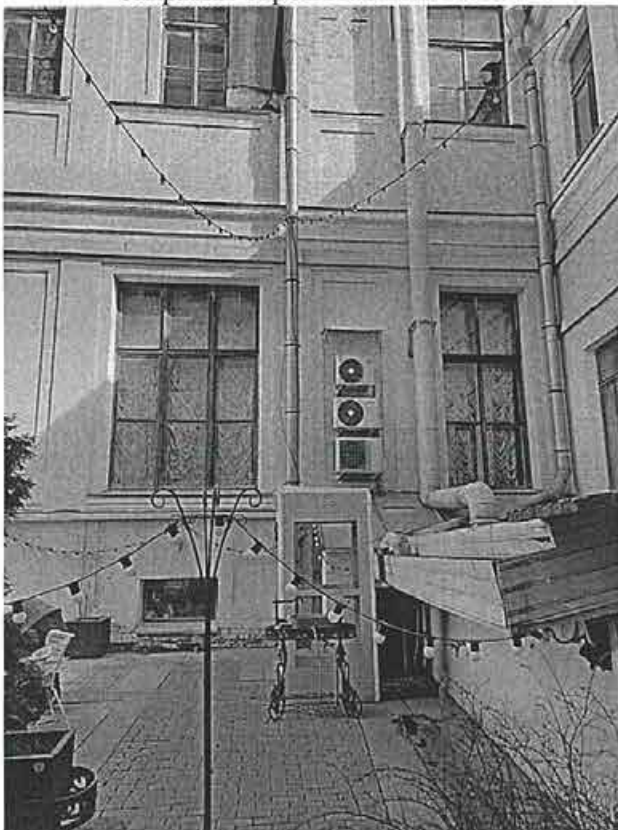
9. Женский бюст на тумбе ограждения террасы



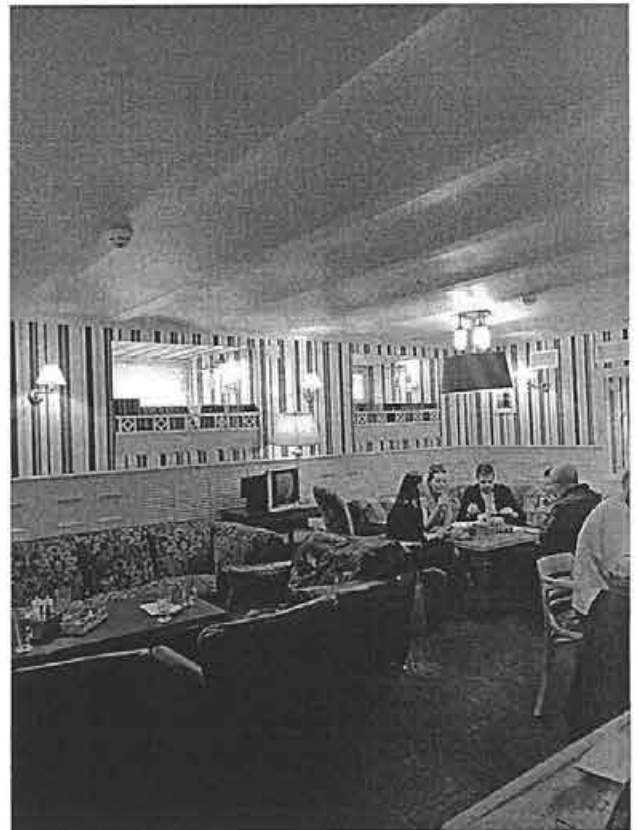
10. Профилированные венчающие карнизы закрыты строительной сеткой



11. Прямо́к входа в кафе



12. Вид на объект культурного наследия со стороны двора



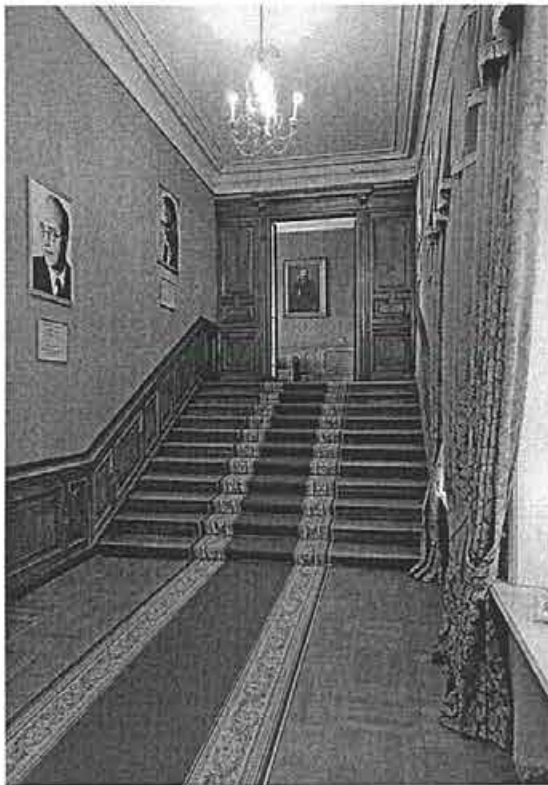
13. Прусские своды цокольного этажа



14. Парадная мраморная лестница



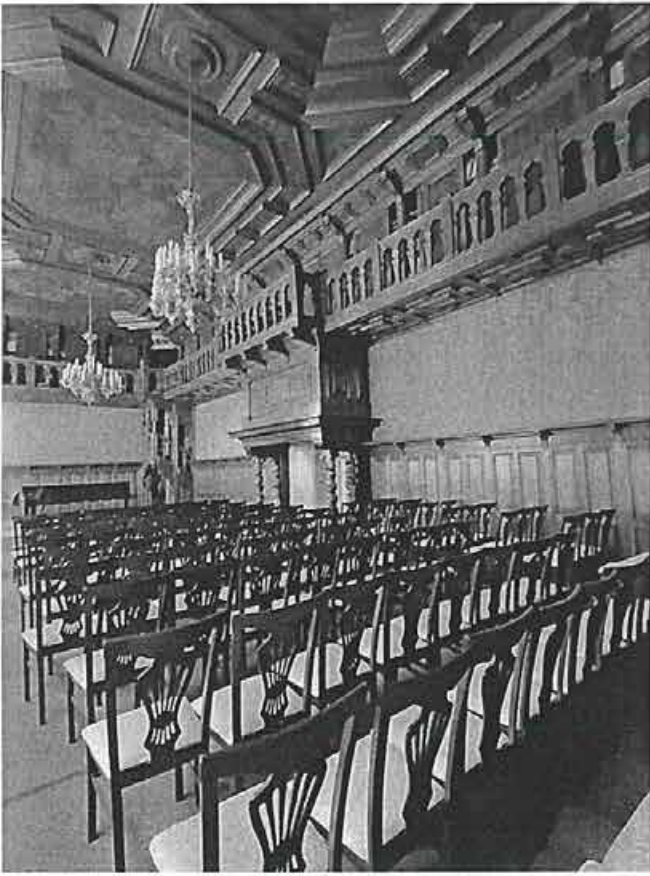
15. Парадная мраморная лестница, нижняя часть стен обшита деревянными панелями



16. Деревянная лестница в вестибюле парадных помещений первого этажа



17. Парадный зал



18. Концертный зал



19. Люстра в Концертном зале



20. Деревянная лестница



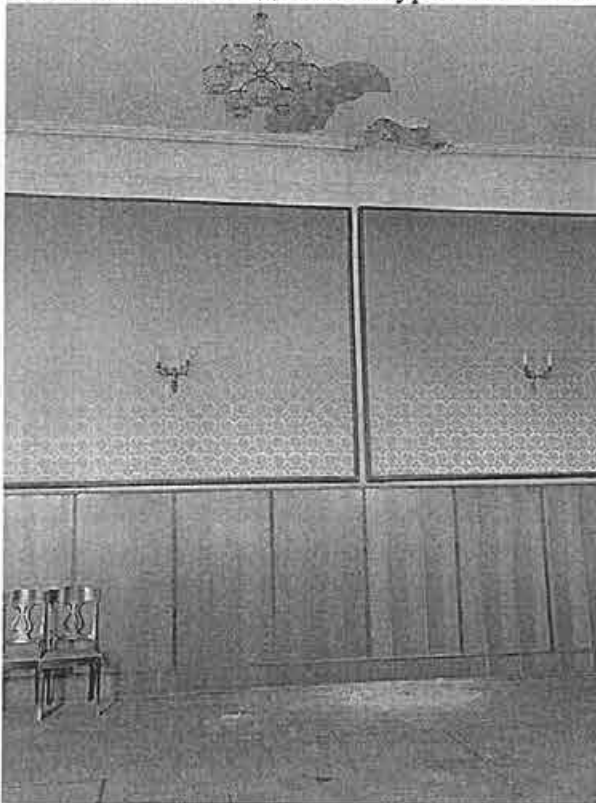
21. Портал входа в вестибюль Лекционного зала



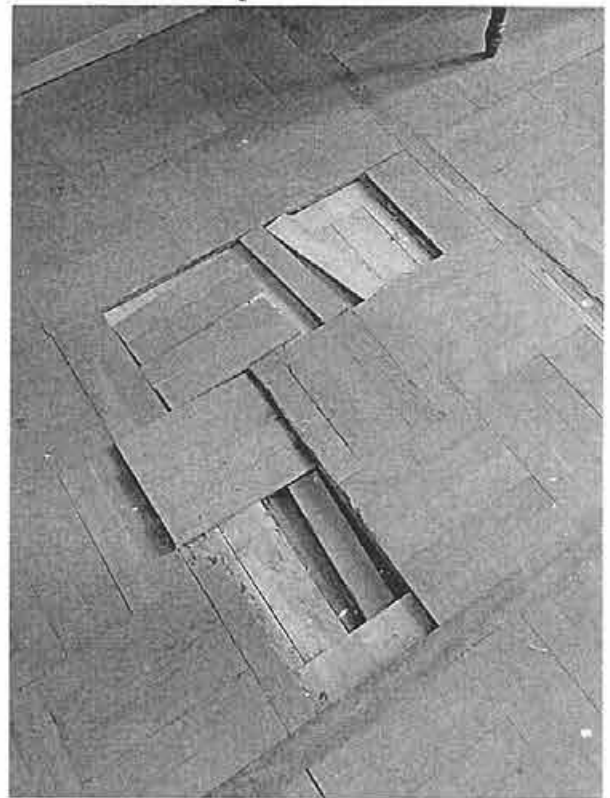
22. Одностворчатая дверь с фигурным наличником и накладными ажурными петлями



23. Проем оформленный деревянными филенками



24. Деструкция штукатурного слоя потолка Лекционного зала



25. Разрушение паркета в Лекционном зале

Представитель КГИОП

Представитель КГИОП

В.Е. Чабаненко

О.В. Данилова

УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП

Е.Е. Ломакина

«28» сентября 2018 г.

АКТ
технического состояния объекта
культурного наследия
(постройка; здание; сооружение; мемориальная квартира)

г. Санкт-Петербург

«12» октября 2017 г.

Представители КГИОП, в лице ведущего специалиста отдела Адмиралтейского района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Стрелковой А. В., ведущего специалиста отдела ландшафтной архитектуры Управления ландшафтной архитектуры и гидротехнических сооружений КГИОП Дементьевой А. А. и специалиста I категории сектора инвентаризации и контроля сохранности предметов декоративно-прикладного искусства Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Черненко Е.В., произвели осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Большая Морская ул. 45) и составили данный акт технического состояния (далее-акт).

Годы постройки (перестройки) и архитектор:

XVIII в., 1835-1840 гг., арх. Монферран О., 1873-1874 гг., арх. Месмахер М.Е., арх. Штром И.В.

1. Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия.

Наименование элемента	Имеется		Отсутствует	Утрачены
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:				
а) основания:				
- фундамент: бутовый ленточный;	✓			
- цоколи: известняковые;	✓			
- отмостки: асфальт, тротуарная плитка, гранит;	✓			
б) несущие конструкции:				
- стены: кирпичные, оштукатурены, окрашены, в некоторых помещениях декорированы штофом, деревянными панелями, оклеены обоями;	✓			
- колонны, столбы			✓	

в) перекрытия:				
- межэтажные: оштукатурены, окрашены, плоские, сводчатые, частично скрыты подвесными потолками;	✓			
- перемычки оконных и дверных проемов: прямые, полуциркульные, лучковые;	✓			
г) крыша:				
- мауэрлат: деревянный;	✓			
- стропила: деревянные;	✓			
- обрешетка: деревянная;	✓			
- кровля: металлическая;	✓			
д) главы и шатры:				
- конструкции			✓	
- покрытие			✓	
е) наружные водоотводные конструкции:				
- желоба: металлические;	✓			
- трубы: металлические;	✓			
- сливы: металлические;	✓			
ж) фасады:				
- облицовка стен: лицевой фасад - гладко оштукатурен, рустован, дворовые фасады - гладко оштукатурены;		✓		
- окраска стен: окрашены;		✓		
- монументальная живопись			✓	
- лепнина: западная часть здания - лепная композиция в тимпане сандрика, скульптуры амуров над сандриком, пять барельефных композиций, в уровне 3 этажа, восточная часть здания - четыре фигуры путти и три сюжетных барельефных панно, декорирующие аттик, барельефные композиции в оформлении оконных проемов; лепные композиции в подоконном пространстве;		✓		
- декоративные элементы: западная часть здания - четыре оштукатуренные тумбы, три звена ограждения, четыре скульптурных женских бюста, установленных на тумбах ограждения; треугольный сандрик на кронштейнах, аттик;		✓		
восточная часть здания: раскрепованный фриз с композициями из ветвей лавра; аттик, декорированный лепниной, профилированные архивольты с замковыми камнями в оформлении оконных проемов;		✓		
- карнизы: лицевой фасад - профилированные карнизы, профилированный венчающий карниз с дентикулами, дворовые фасады: профилированный венчающий карниз;	✓			
	✓			
			✓	

<ul style="list-style-type: none"> - пилястры: ионические пилястры (2-3 этажи) - балконы: балкон-терраса - лоджии 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> - крыльца: металлические козырьки на кронштейнах перед входами, прямок с козырьком со стороны дворового фасада 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> - окна: со стороны лицевого фасада прямоугольные и с полукруглым завершением, деревянные; со стороны дворовых фасадов прямоугольные, лучковые, деревянные металлопластиковые; - двери: деревянные, металлические с деревянной обшивкой 	✓			
з) интерьеры помещений:				
<ul style="list-style-type: none"> - полы: паркет, мраморные плиты, ламинат, линолеум, керамическая плитка 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> - перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): оштукатурены, окрашены, плоские, сводчатые, частично скрыты подвесными потолками, 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> - стены: кирпичные, оштукатурены, окрашены, в некоторых помещениях декорированы штофом, деревянными панелями, оклеены обоями; 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> - перегородки: кирпичные, оштукатурены, окрашены; 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> - живопись 			✓	
<ul style="list-style-type: none"> - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: обивка штофом, филенчатые деревянные панели (пом. 11-Н (3-7, 10), пом. 12-Н (9, 11, 16, 18)); деревянные панно в оформлении потолка, деревянная обходная галерея (пом.11-Н (10)); деревянные кессоны (пом.11-Н (9)); лепные кессоны (пом. 12-Н (11)); мраморная доска, деревянный тамбур, кессоны (пом. 11-Н (2)); 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> - карнизы: в некоторых помещениях имеются профилированные карнизы; 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> - лестницы: мраморная одномаршевая, деревянная трехмаршевая, 2 известняковые двухмаршевые, по косоурам; 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> - двери: деревянные, металлопластиковые 	✓			
и) монументы:				
<ul style="list-style-type: none"> - постамент 			✓	
<ul style="list-style-type: none"> - скульптура 			✓	
<ul style="list-style-type: none"> - обелиск 			✓	
<ul style="list-style-type: none"> - колонна 			✓	
к) инженерные коммуникации:				
<ul style="list-style-type: none"> - электроснабжение 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> - отопление 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> - водопровод 	✓			
<ul style="list-style-type: none"> - канализация 	✓			

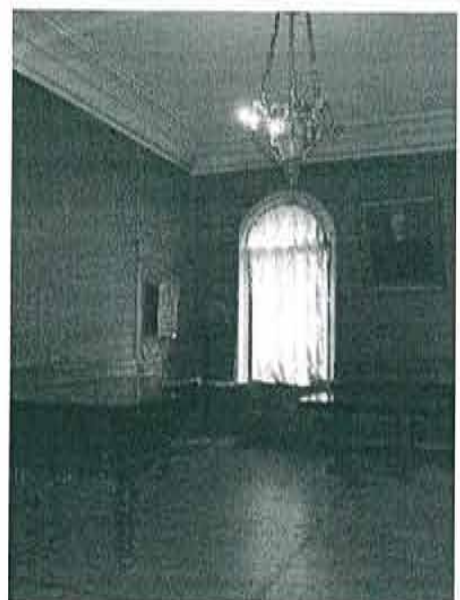
<p>л) территория объекта культурного наследия: двор представляет собой участок неправильной формы, имеет ровный рельеф без ярко выраженных перепадов вертикальных отметок. Покрытие - тротуарная и гранитная плитка, в удовлетворительном состоянии. Территория двора используется для сезонного детского досуга посредством разделения пространства на игровые зоны с установкой мобильного игрового оборудования и пр. МАФов.</p>			
2. Предметы декоративно-прикладного искусства:		✓	
<p>3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.), предметов декоративно-прикладного искусства (живописи, скульптуры) и территории:</p>			
<p>несущие конструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стены: наблюдаются местами волосяные трещины, в помещении 12-Н(1) (2 этаж) конструктивные, установлены маячки, в помещении 12-Н(18) (2 этаж) наблюдаются следы протечек; перекрытия (межэтажные): в помещении 5-Н, 11-Н (1 этаж) наблюдаются трещины, в помещении 12-Н(18) (2 этаж) наблюдаются следы протечек, деструкция отделочных слоев; в помещении 7-Н(7) (3 этаж) наблюдается деструкция отделочных слоев до обнажения дранки; фасады: <ul style="list-style-type: none"> - облицовка стен: лицевой фасад - наблюдается деструкция отделочных слоев в зоне прохождения водоотводных конструкций. дворовые фасады - по дворовым корпусам наблюдается деструкция отделочных слоев до кирпичной кладки в уровне венчающих карнизов, участки которых затянуты сеткой. - окраска стен: окрашены, загрязнены, наблюдается деструкция окрасочных слоев; - лепнина: наблюдаются загрязнения; - декоративные элементы: западная часть здания: наблюдаются загрязнения; восточная часть здания: наблюдаются загрязнения; утраты дентикул карниза; - карнизы: лицевой фасад - наблюдаются загрязнения, деструкция отделочных слоев до кирпичной кладки, частичные утраты; дворовые фасады - по дворовым корпусам наблюдаются деструкция отделочных слоев до кирпичной кладки, утраты, карнизы закрыты сеткой; интерьеры помещений: <ul style="list-style-type: none"> - перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): в помещении 5-Н, 11-Н (1 этаж) наблюдаются трещины, в помещении 12-Н(18) (2 этаж) наблюдаются следы протечек, деструкция отделочных слоев; в помещении 7-Н(7) (3 этаж) наблюдается деструкция отделочных слоев до обнажения дранки; - стены: наблюдаются местами волосяные трещины, в помещении 12-Н(1) (2 этаж) конструктивные (установлены маячки), в помещении 7-Н(18) (2 этаж) наблюдаются следы протечек, отслоение штофа, деструкция отделочных слоев; - карнизы: в помещении 12-Н(18) (2 этаж) наблюдаются следы протечек, деструкция отделочных слоев; <p>Предметы декоративно-прикладного искусства:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кресло фанеровано красным деревом, сиденье мягкое (демонтировано) спинка в виде шестиугольного щитка, на волотообразных стойках, сквозные подлокотники изогнутой формы – 1 ед.хр. расшатано по сопряжениям, сиденье утрачено, сколы фанеровки. 2. Стул, фанерованный красным деревом сиденье мягкое, спинка декорирована резьбой в виде расходящихся волот, ножки стула изогнуты – 1 ед.хр., разобрано на отдельные детали, конструкция сиденья нарушена. 3. Люстра (бронза, хрусталь) на 6 свт. – 1 ед.хр. демонтирована, разобрана на узлы и детали, хрустальный убор утрачен. 4. Люстра (бронза, хрусталь, стекло) на 6 свт. центральный стержень в виде кобальтового стекла – 1 ед.хр. демонтирована, загрязнена, разобрана на узлы и детали, значительные утраты хрустального убора. 			

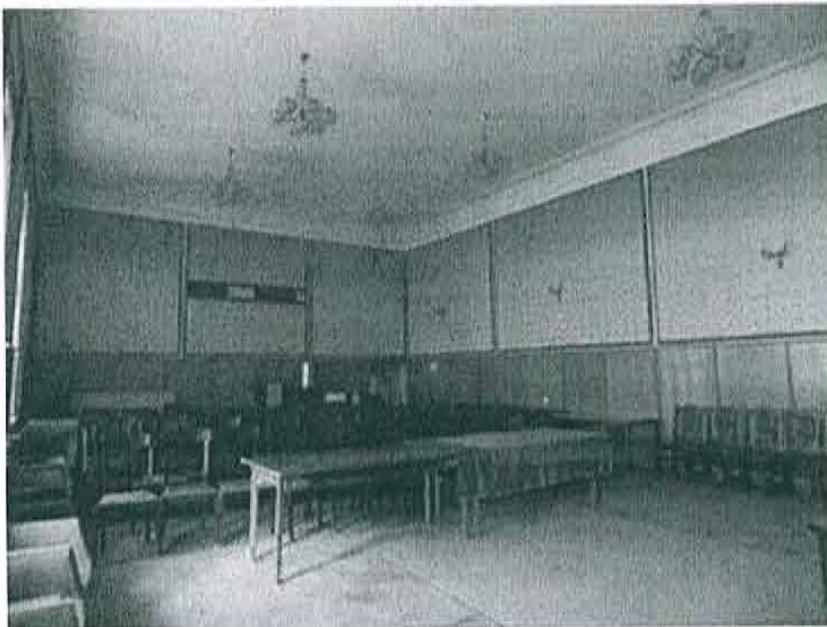
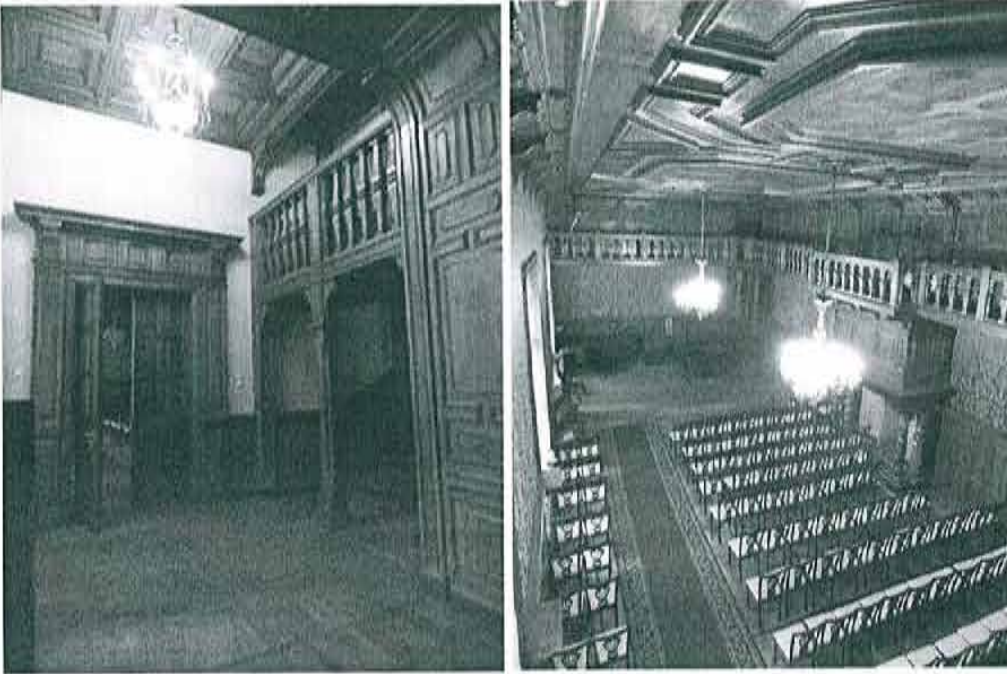
2. СОСТАВ (ПЕРЕЧЕНЬ) ВИДОВ РАБОТ, СРОКИ (ПЕРИОДИЧНОСТЬ)

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт помещений объекта культурного наследия, имеющих следы протечек и конструктивные трещины	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию предметов декоративно-прикладного искусства (исключая живопись) в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
3.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию фасадов в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3. ФОТОФИКСАЦИЯ:












Представитель Госоргана

Представитель Госоргана

Представитель Госоргана

 _____ А. В. Стрелкова

 _____ А. А. Дементьева

 _____ Черненко Е.В.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

КГИОП СПб
№ 01-46-2945/23-0-1
от 20.10.2023



781610561730006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



29.03.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVIII в., 1835 - 1840 гг., 1873 - 1874 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45 литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)" № 110-рп от 10.02.2022 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация лицевого и трех дворовых корпусов, включая воротный проезд с деревянными двустворчатыми воротами (каждая створка с металлической решеткой в верхней части, декорирована металлическими львиными маскаронами); исторические конфигурация и габариты скатной крыши лицевого и дворовых корпусов. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; две лестницы западного и восточного дворового корпусов: тип (двухмаршевые), ступени (известняковая плита), ограждение - материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок ограждения, профилированный деревянный поручень; помещение 12-Н(19) - своды по металлическим балкам. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное

решение фасадов: лицевой фасад: материал и характер отделки цоколя - известняковая плита: материал и характер отделки фасадной поверхности: гладкая штукатурка. ленточный руст: местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов: исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных и дверных проемов: западная часть здания - балкон-терраса-ограждение балкона-террасы (четыре оштукатуренные тумбы, три звена ограждения - материал (черный металл), техника исполнения (литье), рисунок (чешуя); четыре скульптурных женских бюста установленных на тумбах ограждения: треугольный сандрик на кронштейнах с лепной композицией в тимпане, скульптурами амуров держащих гирлянду и геральдический шит; междуэтажный карниз с орнаментом «меандр»: ионические пилястры в межоконном пространстве третьего этажа: пять барельефных композиций на тему басен Жана де Лафонтена: «Заяц и черепаха». «Волк и овца». «Лев и мышь», «Обезьяна и дельфин». «Две змеи»: профилированный венчающий карниз на кронштейнах: аттик: восточная часть здания: ионические пилястры: профилированный венчающий карниз с дентикулами и иониками; центральный ризалит: трехчетвертные колонны ионического ордера: раскрепованный фриз с композициями из ветвей лавра: раскрепованный профилированный карниз с иониками и дентикулами: аттик. декорированный четырьмя фигурами путти и тремя сюжетными барельефными панно: «Карл V подает Тициану кисть»: «Микельанджело Буонаротти показывает папе Павлу III проект собора Святого Петра»: «Франциск I у умирающего Леонардо да Винчи»: оформление оконных проемов профилированные архивольты с замковыми камнями: барельефные композиции; лепные композиции в подоконном пространстве: дворовые фасады: материал отделки цоколя - известняковая плита: материал и характер отделки фасадной поверхности - гладкая штукатурка: местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов: исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных и дверных проемов; междуэтажные карнизы; профилированный венчающий карниз: Декоративно-художественная отделка интерьеров: помещения первого этажа: 11 -Н (2) тамбур - габариты. местоположение, конфигурация, материал (дерево), остекление: отделка стен на 1/3 высоты деревянными панелями, декорированными архивольтами на импостах и замковыми камнями, панели завершены гладким фризом с раскреповками и профилированным карнизом: решетки (две) - материал (металл), техника исполнения (литье,ковка): покрытие пола: материал (мрамор), рисунок (плитки из мрамора черного и белого цветов уложенные в шахматном порядке); оформление стен - прямоугольные филенки: оформление потолка: профилированная рама. профилированный венчающий карниз на кронштейнах, гладкий фриз; проем с коробовым перекрытием: оформление проема: кессоны, прямоугольные филенки: лестница: тип (одномаршевая). материал ступеней (белый мрамор), ограждение (мраморная балюстрада. мраморный поручень: мраморное ограждение и мраморная фигурная стойка в нижней части лестницы): оформление потолка: профилированная рама. профилированный венчающий карниз на кронштейнах, гладкий фриз; оформление стен: прямоугольные филенки; филенчатые деревянные панели; покрытие пола: материал (мрамор), рисунок (плитки из мрамора черного и белого цветов уложенные в шахматном порядке); дверь деревянная одностворчатая- филенчатая, деревянный наличник, прямой сандрик. гладкий фриз с триглифами; дверь деревянная. двустворчатая- филенчатая, деревянный наличник, прямой сандрик, гладкий фриз с триглифами: помещение 11-Н (7): оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз; материал отделки стен (штоф); штофные рамы; филенчатые деревянные панели; камин (дубовый. средистенный. двухъярусный: первый ярус: обрамление топочного портала черного мрамора. фланкировано резными фигурами львов, держащих в лапах свиток, филенчатый фриз с триглифами, профилированная каминная полка: второй ярус: надкамнинное зеркало в резной дубовой раме, фланкировано пилястрами в виде герм, фриз. декорированный плодовыми гирляндами. профилированный раскрепованный карниз с «сухариками», навершие в виде картуша с монограммой «DG»); мраморные подоконные доски (четыре); оконные приборы (восемь): латунные, поворотные: профилированный деревянный наличник; лестница - тип (одномаршевая). материал ступеней (дерево): помещение 11-Н (3): оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз: материал отделки стен (штоф); филенчатые деревянные панели: покрытие пола - материал (дерево). рисунок: дверь (две) деревянная двустворчатая, филенчатая. деревянный наличник, филенчатые деревянные откосы: оформление проема - филенчатые деревянные откосы: мраморные подоконные доски (три) решетки деревянные (шесть штук); оконные приборы (шесть): латунные, поворотные, с фигурной ручкой; камин (средистенный. одноярусный с квадратным топочным порталом, филенками в углах. завершен профилированной полкой, предкамнинная плита (мрамор): помещение 11-Н (4): оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз: материал отделки стен (штоф); филенчатые деревянные панели; камин (дубовый. средистенный. двухъярусный: первый ярус: чугунный таган с латунным зонтиком, мраморное

обрамление топочного портала фланкировано резными пилястрами, фриз с ложчатым орнаментом. профилированная каминная полка: второй ярус: надкамнинное зеркало в резной дубовой раме, фланкировано пилястрами декорированными плодовыми гирляндами и изображениями орлов, профилированный раскрепованный карниз с «сахариками», завершие в виде картуша с монограммой «DG». предкамнинная плита (мрамор): мраморная подоконная доска, филенчатые оконные откосы: помещение 11-Н (5): оформление проема - филенчатые деревянные панели: оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз: материал отделки стен (штоф), штофные рамы: филенчатые деревянные панели завершённые деревянной полкой на кронштейнах; одна стенная панель является «потайной» дверь в помещение 11-Н (8): дверь деревянная двустворчатая. филенчатая, филенчатые деревянные откосы: мраморная подоконная доска, филенчатые оконные откосы: помещение 11-Н (8): две металлических одностворчатых двери, накладной замок с поворотной ручкой на наружной двери: три металлические двутавровые балки, соединенные болтами, с настилом из металлических листов, на уровне VI высоты помещения: помещение 11-Н (6): оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз: материал отделки стен (штоф), штофные рамы: филенчатые деревянные панели; дверь деревянная одностворчатая, филенчатая, профилированный деревянный наличник: мраморные подоконные доски (две); оконные приборы (четыре) - латунные, поворотные: помещение 11-Н (10): оформление потолка: три панно восьмигранной формы с наборным геометрическим рисунком, выполненном из дерева, в центральном панно дата «1890»: две квадратные рамы с розетками, прямоугольные, треугольные, сложной конфигурации профилированные деревянные рамы с наборным геометрическим рисунком, выполненном из дерева: филенчатая падуга, фигурные кронштейны: материал отделки стен (штоф), штофные рамы: филенчатые деревянные панели, завершённые полкой на фигурных кронштейнах; одна стенная панель в северной стене помещения является «потайной» дверь в помещение 11-Н (11); деревянная галерея вдоль северной, восточной и южной стен, деревянное ограждение галереи (резные балясины, завершённые ионической капителью, соединенные аркадой, профилированный поручень); подшивка галереи. оформленная филенками: стенные книжные шкафы вдоль северной, восточной и южной стен (дверцы шкафов филенчатые раздвижные): лестница: тип (винтовая), материал ступеней (дерево), конструкция (несущие столбы, соединенные аркадой, один из столбов в виде колонки с резной капителью, деревянные кронштейны, в том числе с монограммой «SVG». четырехгранный фонарь); камин (средистенный. двухъярусный: нижний ярус облицован зеленой яшмой. профилированную каминную полку поддерживают четыре витые колонки с ионическими капителями. топочный портал облицован голландской плиткой: второй ярус зашит филенчатыми деревянными панелями, предкамнинная плита- материал (мрамор), рисунок (плитки из мрамора черного и белого цветов уложенные в шахматном порядке); дверь деревянная филенчатая, двустворчатая, филенчатые деревянные откосы, дверной портал: каннелированные пилястры, фланкирующие дверной проем. деревянный сандрик на кронштейнах, декорированный резными литерами «ANNO DOMINI 1874»; мраморные подоконные доски (три) профилированным краем: филенчатые оконные откосы: оконные приборы (восемнадцать)- латунные. поворотные: помещение 11-Н (11): лестница: тип (одномаршевая). материал ступеней (дерево), ограждение (деревянные балясины, деревянный поручень): помещение 11-Н (9): мраморная подоконная доска, деревянные оконные откосы, оконные приборы (два) - латунные, поворотные: кессонированный деревянный потолок: оформление стен - филенчатые деревянные панели; лестница: тип (трехмаршевая). материал ступеней (дерево). конструкция (на опорных столбах и фигурных деревянных кронштейнах). ограждение (резные балясины, поручень (дерево) декорирован резными монограммами «SG». «VG». лавровыми ветвями и короной): несущая балка (дерево) перекрытия площадки второго этажа, на фигурных кронштейнах, с накладными деревянными литерами «ANNO DOMINI MDCCCLX»; дверь деревянная одностворчатая, филенчатая, дверной портал оформленный филенками. прямой сандрик на стилизованных кронштейнах: четырехгранный деревянный фонарь, оформление потолка - разноразмерные пересекающиеся деревянные балки на резных кронштейнах. с деревянным заполнением между балками: оформление проема - филенчатые деревянные панели: помещения второго этажа: помещение 12-Н (18): оформление потолка - профилированный карниз: оформление стен: материал (штоф), штофные рамы: филенчатые деревянные панели; дверь (две) деревянная одностворчатая, филенчатая, профилированные наличники. стилизованный сандрик: подоконная доска (дуб): оконные приборы (два) - латунные, поворотные, с фигурной ручкой: помещение 12-Н (16): оформление стен - материал (штоф). помещение 12-Н (19) - двери (три) деревянные одностворчатые, с петлями, декорированными ажурными металлическими накладками, фигурные профилированные наличники: оконные приборы (четыре) - латунные, поворотные: помещение 12-Н (11): оформление потолка - профилированный карниз, профилированная рама, четыре лепных

кронштейна; оформление стен: материал отделки (штоф), штофные рамы: филенчатые деревянные панели: дверь деревянная, одностворчатая, с филенкой в нижней части, верхняя часть двери оформлена штофом: мраморные подоконные доски (две). оконные приборы (четыре) - латунные, поворотные: помещение 12-Н (9): оформление потолка - профилированная рама, профилированный карниз: оформление стен: материал отделки стен (штоф), штофные рамы: филенчатые деревянные панели; оформление проема профилированным наличником, филенчатыми деревянными панелями: дверь деревянная одностворчатая, филенчатая: дверь деревянная, одностворчатая, с филенкой в нижней части, верхняя часть двери оформлена штофом: камин (мраморный, средистенный, одноярусный, с квадратным топочным порталом, чугунным таганом и латунным зонтиком, завершен полкой, предкаменная плита (мрамор): мраморные подоконные доски (три); оконные приборы (шесть) - латунные, поворотные. Шкаф. Помещение 11-Н(3). Шкаф (фанерован красным деревом, двухъярусный двухстворчатый, остекленный). Стол. Помещение 11-Н(3). Стол (фанерован красным деревом, с раздвижной столешницей овальной формы с порезкой по краю: ножки стола декорированы резьбой). Кресло. Помещение 11-Н(3). Кресло (фанеровано красным деревом сиденье мягкое, спинка с навершием в виде венка-нижняя часть спинки с вырезом в виде двух полукругов, подлокотники на стойках в виде стилизованного рога). Кресло. Помещение 11-Н(3). Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое, спинка в виде изогнутого щитка, перемычка в виде ленты, прямые подлокотники на стойках в виде S - образных завитков). Кресло. Помещение 11-Н(3). Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое, спинка в виде щитка с полукруглым вырезом в нижней части, подлокотники на стойках в виде стилизованных лир). Кресло. Помещение 11-Н(3). Кресло (фанеровано красным деревом сиденье мягкое, спинка в виде щитка с выступом в нижней части, подлокотники на стойках в виде стилизованных лир с пальметтой). Диван. Помещение 11-Н(3). Диван фанерован красным деревом сиденье и спинка мягкие, глухие подлокотники, декорированные элементом в виде лиры с пальметтой в середине, трехчастное навершие спинки). Стул. Помещение 11-Н(3). Стул (фанерован красным деревом сиденье мягкое, спинка декорирована резьбой в виде расходящихся волют, ножки стула изогнуты). Стол. Помещение 11-Н(3). Стол (фанерован красным деревом столешница прямоугольная, со «срезанными» углами, восьмигранная «нога», крестообразная опора в виде стилизованных львиных лап). Кресло. Помещение 11-Н(4). Кресло (фанеровано красным деревом сиденье мягкое, спинка в виде шестиугольного щитка, на воллютообразных стойках, сквозные подлокотники изогнутой формы, декорированы порезкой и розеткой). Кресло. Помещение 11-Н(4). Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое, спинка в виде шестиугольного щитка, на воллютообразных стойках, сквозные подлокотники изогнутой формы, декорированы порезкой и розеткой). Кресло. Помещение 11-Н(4). Кресло (фанеровано красным деревом, сиденье мягкое, спинка в виде шестиугольного щитка, на воллютообразных стойках, сквозные подлокотники изогнутой формы, декорированы порезкой и розеткой). Диван. Помещение 11-Н(4). Диван (фанерован красным деревом, спинка жесткая с навершием, глухие воллютообразные подлокотники, сиденье мягкое, ножки дивана изогнуты). Стол. Помещение 11-Н(4). Стол (фанерован красным деревом, овальная столешница на четырех изогнутых ножках, крестообразная пронога с опорами в виде львиных лап). Стол. Помещение 12-Н (9). Столик ломберный- из ореха (столешница фигурной формы, в стилистике «рококо», с накладными резными деталями по краю в виде стилизованных раковин и композиций из лавровых листьев, «нога» в форме балясины, подстолье фигурной формы). Бюро. Помещение 12-Н (11). Бюро шведско- американского типа (фанеровано красным деревом, двухъярусное, с восемью выдвижными ящиками и выдвижной доской: верхний ярус с крышкой-шторкой, бюро завершено гладкой полкой). Картина Помещение 11-Н(9). Картина «В мастерской Рембрандта», холст, масло. (Сиена в интерьере). Люстра. Помещение 11-Н(2). Люстра из золоченой бронзы на двадцать пять светоточек (центральный стержень в виде балясины, на нем закреплено пять рожков на четыре светоточки и пять рожков на одну светоточку; в верхней части люстры корона). Люстра. Помещение 11-Н(2). Люстра из золоченой бронзы на пятнадцать светоточек (центральный витой стержень, на нем закреплено пять рожков на три светоточки: в верхней части люстры корона, в нижней - бутон). Торшер. Помещение 11-Н(2). Торшер на девять светоточек из золоченой бронзы (на основании из мрамора в форме гирдии, на штоке в виде балясины, в два яруса закреплено девять рожков). Люстра. Помещение 11-Н(7). Люстра на двенадцать светоточек из золоченой бронзы (центральный стержень в виде балясины из кобальтового стекла, на нем в два яруса закреплены рожки на две и одну светоточку; между рожками хрустальные гирлянды с каплями: в верхней части люстры хрустальный фонтан). Люстра. Помещение 11-Н(7). Люстра на двенадцать

светоточек из золоченой бронзы (центральный стержень в виде балясины из кобальтового стекла: центральный обруч декорирован хрустальными розетками: в нижней части два обода с хрустальными подвесками: в верхней части люстры-шар из кобальтового стекла и хрустальный фонтан). Люстра. Помещение 11-Н(3). Люстра на восемь светоточек (центральный стержень в виде балясины из кобальтового стекла, на центральном металлическом (бронза-литье, чеканка) обруче закреплены парные изогнутой формы рожки, хрустальные пронизи, идущие от обруча смыкаются на розетке, в верхней части люстры-шар из кобальтового стекла и хрустальный фонтан). Люстра (хрусталь) на восемь светоточек (состоит из двух розеток, восьми хрустальных кронштейнов с хрустальными подвесками «дубовый лист»). Люстра. Помещение 11-Н(6). Люстра из золоченой бронзы и оникса на двенадцать светоточек (на тулове из оникса закреплено три кронштейна, на четыре светоточки каждый, в виде женских фигур). Люстра. Помещение 11-Н(9). Люстра из золоченой бронзы на шесть светоточек (центральный стержень в виде балясины из кобальтового стекла). Люстра. Помещение 12-Н(18). Люстра из бронзы на двенадцать светоточек (на фигурном штоке с «гирькой» в нижней части закреплено три кронштейна на четыре светоточки каждый. Люстра завершена короной). Канделябр. Помещение 11-Н(3). Канделябр бронзовый, на семь светоточек (центральная часть в виде фигуры путти на круглом пьедестале, держащего светильник с изогнутыми кронштейнами: постамент квадратный, с ножками в виде львиных лап). Экран. Помещение 11-Н(3). Экран каминный латунный (рама из латуни, с сеткой из латунной проволоки).

- распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)»" № 10-388 от 08.07.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербург "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

20 . 10 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 417-43-03, факс (812) 710-42-45

e-mail: kgior@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru

ОКПО 00086941 ОКОГУ 2300231 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

№ б/н от 03.11.2023

На № 57037305 от 02.11.2023

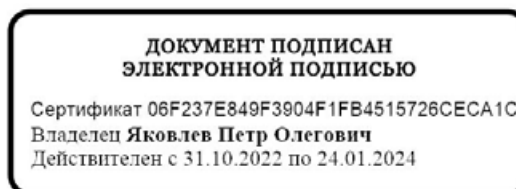
ВЫПИСКА

 из единого государственного реестра объектов культурного наследия
 (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Регистрационный номер объекта культурного наследия	781610561730006
Наименование объекта культурного наследия	Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)
Время возникновения или дата создания объекта культурного наследия, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и(или) даты связанных с ним исторических событий	XVIII в., 1835 - 1840 гг., 1873 - 1874 гг.
Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45 литера А
Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия	Объект культурного наследия федерального значения
Вид объекта культурного наследия	Памятник
Является объектом археологического наследия	Нет
Сведения о вхождении памятника в состав ансамбля или перечень памятников, расположенных в границах территории ансамбля или достопримечательного места и входящих в их состав	
Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия	https://okn-mk.mkrf.ru/maps/show/id/1625901
Орган государственной власти, принявший решение об отнесении объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или решение о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001

Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении к объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии утвержденных границ территории объекта культурного наследия	Распоряжение КГИОП № 110-рп от 10.02.2022
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места	
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия	Закон Санкт-Петербурга № 820-7 от 24.12.2008
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта регионального органа охраны объектов культурного наследия (если имеется) или об отсутствии защитной зоны объекта культурного наследия	
Сведения о расположении памятника или ансамбля в границах зон охраны другого объекта культурного наследия	
Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия (номер и дата принятия акта органа государственной власти)	Распоряжение КГИОП № 10-388 от 08.07.2011

**Начальник Управления
государственного реестра
объектов культурного
наследия**



П.О. Яковлев

Сырцова Е.П.
(812) 417-43-46

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45 – «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023), ООО «ПБ «Сириус», 2024 г.

**Задания КГИОП
Доверенность**

СОГЛАСОВАНО:

(должность)

по согласованию

А.С. Сокольников
(подпись)

А.С. Сокольников
(Ф.И.О.)

“ 10 ” 11 20 23 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
начальника Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)

А.С. Сокольников
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00C4401B82D1F9BEF607A83FBEA4DB2762
Владелец Сокольников Андрей Сергеевич
Действителен с 06.06.2023 по 29.08.2024

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-3396/23-0-1 от 10.11.2023

(ремонт и приспособление для современного использования помещения 4-Н)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (основание: постановление Правительства РФ от 09.11.2016 № 50418-р)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул.	Большая Морская	д.	45	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Общество с ограниченной ответственностью "ЭРИДАН"- пользователь на основании выписки из ЕГРН от 19.09.2023 № КУВИ-001/2023-212918838 (аренда)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с

учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул.	Большая Морская				д.	45			лит.	А			пом.	4-Н		
ИНН	7	8	1	4	3	2	9	4	6	0	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	5	7	8	1	2	7	4	5	7	7	0	-	-	-
Ответственный представитель:					Федосцева Марина Владимировна											
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:					+79119226749											
Адрес электронной почты:					-											

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	02.03.2018
Номер	07-19-89
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» утвержден распоряжением КГИОП от 10.02.2022 № 110-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» утвержден распоряжением КГИОП от 08.07.2011 №10-388

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и приспособления для современного использования помещения 4-Н разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).</p>	

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и

культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории
отдела Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Смускина Анастасия
Максимовна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

(должность)

по доверенности

Ю. М. Давыдов
(подпись) (Ф.И.О.)

“ 22 ” 09 20 23 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
начальника отдела Адмиралтейского
района Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Ю.М. Давыдов
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 538A4B48331AE8AF910D96951FEA02C3
Владелец Давыдов Ю.Илья Моисеевич
Действителен с 31.08.2023 по 23.11.2024

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-2953/23-0-1 от 22.09.2023

(ремонт и приспособление для современного использования помещений 2-Н, 3-Н,
17-Н)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н.
(Гагариной В.Ф.)»
(основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул.	Большая Морская	д.	45	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**Собственник (законный владелец):**

Общество с ограниченной ответственностью «ЭРИДАН»- собственник на основании выписки из ЕГРН от 19.09.2023 № о КУВИ-001/2023-212918838
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул.	Большая Морская				д.	45		лит.	А		офис/кв.		-			
ИНН	7	8	1	4	3	2	9	4	6	0	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	5	7	8	1	2	7	4	5	7	7	0	-	-	-
Ответственный представитель:					Федосцева Марина Владимировна											
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:					+79119226749											
Адрес электронной почты:					-											

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	02.03.2018
Номер	07-19-89
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» утвержден распоряжением КГИОП от 10.02.2022 №110-рп
--

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» утвержден распоряжением КГИОП от 08.07.2011 №10-388
--

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

2. Этап в процессе производства работ

<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</p>	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект ремонта и приспособления для современного использования помещений 2-Н, 3-Н, 17-Н разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p>
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством.</p> <p>Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
<p>Раздел 5. Отчетная документация:</p>	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр</p>	

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим

оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

**Заинчковская Антонина
Николаевна**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

ДОВЕРЕННОСТЬ

г. Санкт-Петербург

28.08.2023 г.

ООО «ЭРИДАН», в лице Генерального директора Сухопаровой Светланы Михайловны действующего на основании Устава, ИНН 7814329460, КПП 783801001, ОГРН 1057812745770, Юридический адрес: 190121, Санкт-Петербург г, ул Большая Морская, д. 45, литера А, помещение: 2Н, 3Н, 4Н, 17 уполномочиваю

Федосцеву Марину Владимировну, 20 октября 1983 года рождения, паспорт 40 15 309166, выдан ТП № 41 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Красносельском районе Санкт-Петербурга 31 июля 2015 года, зарегистрированную по адресу: Санкт-Петербург, Загородный пр дом 8, кв. 9

Гасан-заде Елену Аязовну, 11 сентября 1978 года рождения, паспорт 40 04 758415, выдан 3 отделом милиции Василеостровского р-на, г. Санкт-Петербурга 17 ноября 2003, зарегистрированную по адресу: Санкт-Петербург, В.О. 27-ая линия, д.16, кв.122

Перевезенцеву Ирину Михайловну, 28 декабря 1985 года рождения, паспорт 40 05 966063, выдан 64 отделом милиции Кировского р-на, г. Санкт-Петербурга, 8 июня 2006 года, зарегистрированную по адресу: Санкт-Петербург, Ленинский пр-кт, д. 117, корп. 1, кв. 255

Чернявскую Ирину Петровну, 13 июля 1975 года рождения, паспорт 4020 638032, выдан ГУ МВ, России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, 27.07.2020, зарегистрированную по адресу: Санкт-Петербург, ул. Маршала Казакова, д.68, корп.1, лит.А, кв.955

всех вместе и каждого в отдельности, быть моими представителями во всех государственных, административных и иных учреждениях и организациях Санкт-Петербурга, в том числе в Комитете по государственному контролю использованию и охране памятников истории и культуры, Управлении Федеральной регистрационной службы г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Комитете по управлению городским имуществом, Комитете градостроительства и архитектуре, Территориальной службе заказчика, Комитете имущественных отношений ФГБУ «ФКП Росреестра» по Санкт-Петербургу, в районном Проектно-инвентаризационном бюро (ГУП ГУИОН МФЦ, районной Межведомственной комиссии по техническому надзору, районной Администрации, ГАТИ Федеральной службе по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, ФГУЗ «Центральный институт гигиены и эпидемиологии», в Жилищном комитете Правительства Санкт-Петербурга, районном ГУ «Жилищное агентство» Санкт-Петербурга, в органах пожарного надзора, в Петербурггосэнергонадзоре, ЗАО «ПетроЭлектроСбыт», АО "Петербургская сбытовая компания", в ОАО «Ленэнерго», в ООО «Петербурггаз», ГУП «Водоканал», в телефонном узле, в жилищно-эксплуатационных органах, в ФГБУ «Федеральная кадастровая палата, в Федеральной службе государственной регистрации, кадастра и картографии по всем вопросам связанным с приспособлением здания для современного использования по адресу: 190121, Санкт-Петербург г, ул Большая Морская, д. 45, литера А, помещение: 2Н, 3Н, 4Н, 17Н для чего предоставляю право подавать получать необходимые справки и документы, в том числе технические паспорта помещения и иные документы, правом заказа, согласования и получения проектной и иной документации, необходимой для осуществления приспособления для современного использования в установленном законом порядке, внесения изменений в Единый государственный реестр недвижимости, получения документов после регистрации в Управление Федеральной службы государственной регистрации кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, подавать и заявления, заверять документы, подписывать договора, оплачивать необходимые государственные и иные сборы и пошлины расписываться от имени Общества и выполнять все действия и формальности, связанные с данным поручением.

Доверенность выдана сроком на три года

Генеральный директор ООО «ЭРИДАН»



Сухопарова С.

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45 – «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023), ООО «ПБ «Сириус», 2024 г.

Выписки из ЕГРН


Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 20.05.2024, поступившего на рассмотрение 20.05.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Здание		Раздел 1 Лист 1	
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 46
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834			
Кадастровый номер:	78:32:0001179:1006		
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001179		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:32:1179:0:47		
Местоположение:	г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А		
Площадь:	2497.4		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	контора		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных 1		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1873		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	79383445.27		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001179:1385		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:32:0001179:1118, 78:32:0001179:1119, 78:32:0001179:1120, 78:32:0001179:1121, 78:32:0001179:1122, 78:32:0001179:1123, 78:32:0001179:1124, 78:32:0001179:1125, 78:32:0001179:1126, 78:32:0001179:1127, 78:32:0001179:1128, 78:32:0001179:1129, 78:32:0001179:1130, 78:32:0001179:1131, 78:32:0001179:1132, 78:32:0001179:1133, 78:32:0001179:1134, 78:32:0001179:1135		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		



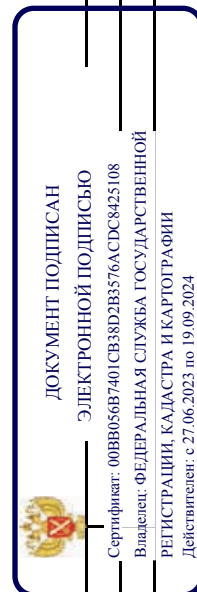
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего листов выписки: 46	Всего разделов: 8
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 781610561730006, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и "Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)", 2018-03-02, 07-19-89/18 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.
Сведения о кадастровом инженере:	Беляева Наталья Юрьевна, дата завершения кадастровых работ: 28.04.2015
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения об ограничениях права на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: срок действия не установлен.
Получатель выписки:	Перевезенцева Ирина Михайловна



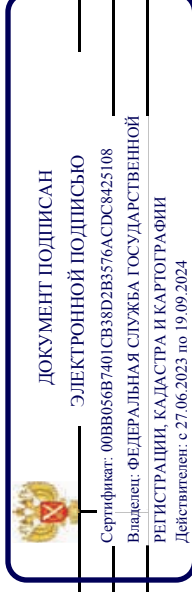
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 6
Всего листов раздела 2: 6	Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 46	
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-13652834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры", ИНН: 7705395248
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78:32:0001179:1006-78/030/2018-3 11.04.2018 13:23:12
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:		Объект культурного наследия
	дата государственной регистрации:		28.03.2023 16:42:47
	номер государственной регистрации:		78:32:0001179:1006-78/011/2023-23
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		бессрочно
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Постановление Правительства РФ "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют

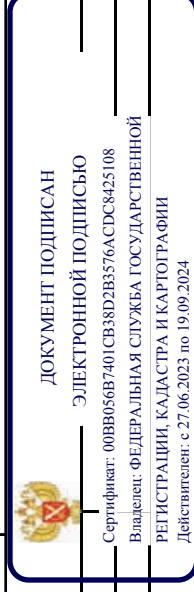


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 6
Всего листов выписки: 46	Всего разделов: 8
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	

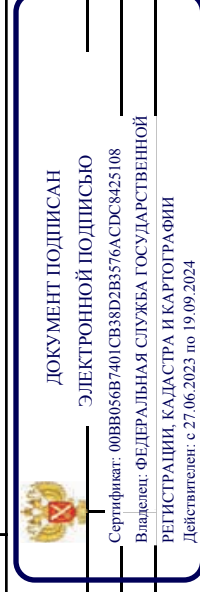
4.2	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной: ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке: вид: дата государственной регистрации: номер государственной регистрации: срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица основание государственной регистрации: сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой: сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной: ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	Безвозмездное пользование (суда) 28.03.2023 16:42:47 78:32:0001179:1006-78/011/2023-22 Срок действия с 28.03.2023 по 14.02.2048 Региональная общественная организация "Союз композиторов Санкт-Петербурга", ИНН: 7812024110 данные отсутствуют Договор безвозмездного пользования нежилыми помещениями, являющимися частью объекта культурного наследия, № 04-2/22-02, выдан 14.02.2023, дата государственной регистрации: 28.03.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001179:1006-78/011/2023-24 данные отсутствуют данные отсутствуют данные отсутствуют
4.3	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной: ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке: вид: дата государственной регистрации: номер государственной регистрации: срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Аренда 06.03.2023 20:31:12 78:32:0001179:1006-78/011/2023-20 Срок действия с 26.01.2023 до 26.01.2033



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 6
Лист № 3 раздела 2	Всего разделов: 8
Всего листов раздела 2: 6	Всего листов выписки: 46
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	

	лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "ЭРИДАН", ИНН: 7814329460
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Договор аренды нежилых помещений, являющихся частью объекта культурного наследия, № 04-1/23-01, выдан 26.01.2023, дата государственной регистрации: 06.03.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001179:1006-78/011/2023-21
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитари, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2 Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1 данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2 Собственность 78-78-30/201/2011-003 17.03.2011 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2 данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
	4.1 Вид:	Объект культурного наследия
	дата государственной регистрации:	28.03.2023 16:42:47
	номер государственной регистрации:	78:32:0001179:1006-78/011/2023-23
	срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	бессрочно



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 4 раздела 2	Всего листов раздела 2: 6
Всего листов раздела 2: 6	Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 46	
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	
лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
основание государственной регистрации:	Постановление Правительства РФ "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
сведения о депозитари, который осуществляет хранение обездвиженной документарной складной или электронной складной:	
ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.2	215
вид:	Безвозмездное пользование (ссуда)
дата государственной регистрации:	28.03.2023 16:42:47
номер государственной регистрации:	78:32:0001179:1006-78/011/2023-22
срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 28.03.2023 по 14.02.2048
лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Региональная общественная организация "Союз композиторов Санкт-Петербурга", ИНН: 7812024110
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
основание государственной регистрации:	Договор безвозмездного пользования нежилыми помещениями, являющимися частью объекта культурного наследия, № 04-2/22-02, выдан 14.02.2023, дата государственной регистрации: 28.03.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001179:1006-78/011/2023-24
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

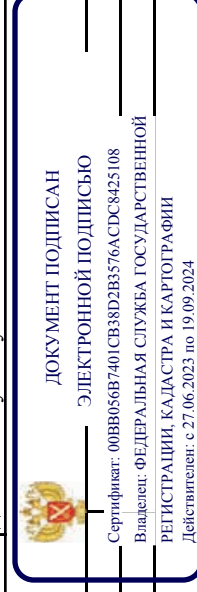
Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 5 раздела 2	Всего листов раздела 2: 6
Всего листов выписки: 46	Всего разделов: 8
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	

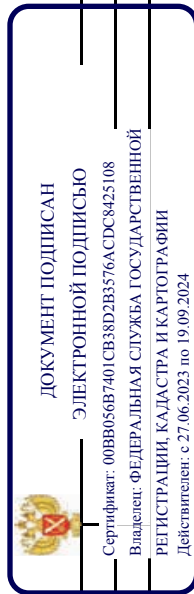
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.3	вид:	Аренда
	дата государственной регистрации:	06.03.2023 20:31:12
	номер государственной регистрации:	78:32:0001179:1006-78/011/2023-20
	срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 26.01.2023 до 26.01.2033
	лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "ЭРИДАН", ИНН: 7814329460
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	216 Договор аренды нежилых помещений, являющихся частью объекта культурного наследия, № 04-1/23-01, выдан 26.01.2023, дата государственной регистрации: 06.03.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001179:1006-78/011/2023-21
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 6 раздела 2	Всего листов раздела 2: 6
Лист № 6 раздела 2	Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 46	
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:
	данные отсутствуют
	данные отсутствуют
	данные отсутствуют
	данные отсутствуют
	отсутствуют




ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 46
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006			
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
Масштаб 1:600		Условные обозначения:	



 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7	Всего разделов: 8
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834		Всего листов выписки: 46
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006		

1. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости									
Система координат СК-1964									
Номер точки	Координаты, м		Радиус, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м			Глубина, высота, м		
	X	Y		по X	по Y	по Z	H1	H2	
1	2	3	4	5	6	7	данные	данные	
1	93873.71	113104.63	-	0.1	0.1	0.1	данные	данные	отсутствуют
2	93887.64	113130.61	-	0.1	0.1	0.1	данные	данные	отсутствуют
3	93847.48	113154.62	-	0.1	0.1	0.1	данные	данные	отсутствуют
4	93847.21	113154.13	-	0.1	0.1	0.1	данные	данные	отсутствуют
5	93845.93	113154.83	-	0.1	0.1	0.1	данные	данные	отсутствуют
6	93846.23	113155.37	-	0.1	0.1	0.1	данные	данные	отсутствуют
7	93841.41	113158.24	-	0.1	0.1	0.1	данные	данные	отсутствуют
8	93841.34	113158.11	-	0.1	0.1	0.1	данные	данные	отсутствуют
9	93841.18	113158.21	-	0.1	0.1	0.1	данные	данные	отсутствуют
10	93840.73	113157.35	-	0.1	0.1	0.1	данные	данные	отсутствуют
11	93840.98	113157.21	-	0.1	0.1	0.1	данные	данные	отсутствуют
12	93840.33	113155.79	-	0.1	0.1	0.1	данные	данные	отсутствуют




ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------


Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7
Лист № 2 раздела 5.1	Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 46	
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	

№	Код	Значение	Единица измерения	Статус	Статус	Статус
13	93839.67	113154.35	-	отсутствуют	данные	данные
14	93839.51	113154.03	-	отсутствуют	данные	данные
15	93835.2	113145.13	-	отсутствуют	данные	данные
16	93835.34	113145.07	-	отсутствуют	данные	данные
17	93833.27	113140.67	-	отсутствуют	данные	данные
18	93833	113140.79	-	отсутствуют	данные	данные
19	93832.6	113139.95	-	отсутствуют	данные	данные
20	93832.76	113139.88	-	отсутствуют	данные	данные
21	93832.5	113139.3	-	отсутствуют	данные	данные
22	93832.64	113139.24	-	отсутствуют	данные	данные
23	93831.95	113137.76	-	отсутствуют	данные	данные
24	93831.76	113137.84	-	отсутствуют	данные	данные
25	93831.24	113136.71	-	отсутствуют	данные	данные
26	93831.59	113136.54	-	отсутствуют	данные	данные
27	93830.48	113134.14	-	отсутствуют	данные	данные
28	93830.06	113134.33	-	отсутствуют	данные	данные
29	93829.53	113133.18	-	отсутствуют	данные	данные

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		


Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 3 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7
Всего листов выписки: 46	Всего разделов: 8
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	

№	Код	Идентификатор	Значение	Статус	Статус	Статус
30	93829.67	113133.13	-	0.1	данные	данные
31	93829	113131.58	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
32	93828.79	113131.03	-	0.1	данные	данные
33	93829.16	113130.81	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
34	93830.92	113130.03	-	0.1	данные	данные
35	93840.35	113125.38	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
36	93854.13	113116.81	-	0.1	данные	данные
1	93873.71	113104.63	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
1	93872.23	113117.56	-	0.1	данные	данные
2	93873.63	113120.05	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
3	93873.51	113120.13	-	0.1	данные	данные
4	93874.32	113121.48	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
5	93874.45	113121.41	-	0.1	данные	данные
6	93875.83	113123.76	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
7	93875.69	113123.83	-	0.1	данные	данные
8	93878.07	113127.88	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
9	93878.31	113128.28	-	0.1	данные	данные

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	
ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ	
 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	


Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 4 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7
Всего листов выписки: 46	Всего разделов: 8
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	

№	Код	Значение	Единица измерения	Статус	Статус	Статус
10	93876.12	113129.54	-	0.1	данные	данные
11	93873.94	113130.76	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
12	93870.34	113132.79	-	0.1	данные	данные
13	93869.73	113131.71	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
14	93869.55	113131.62	-	0.1	данные	данные
15	93869.36	113131.58	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
16	93869.16	113131.58	-	0.1	данные	данные
17	93865.5	113133.66	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
18	93863.08	113135.06	-	0.1	данные	данные
19	93856.04	113139.14	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
20	93853.46	113140.66	-	0.1	данные	данные
21	93851.7	113141.66	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
22	93850.8	113139.94	-	0.1	данные	данные
23	93848.24	113134.82	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
24	93847.78	113133.85	-	0.1	данные	данные
25	93847.28	113133.65	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
26	93844.77	113134.66	-	0.1	данные	данные

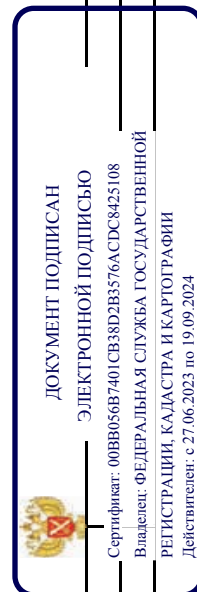
 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024		Инициалы, фамилия
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 5 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7
Всего листов выписки: 46	Всего разделов: 8
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	

№	Идентификатор	Площадь	Состояние	Количество	Статус	Статус
27	93843.54	113131.98	-	0.1	данные	данные
28	93843.98	113131.79	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
29	93847.62	113129.78	-	0.1	данные	данные
30	93852.83	113126.53	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
31	93858.18	113123.21	-	0.1	данные	данные
32	93858.79	113122.91	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
33	93861.4	113121.24	-	0.1	данные	данные
34	93865.49	113118.8	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
35	93866.21	113119.93	-	0.1	данные	данные
36	93866.38	113120.05	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
37	93866.58	113120.1	-	0.1	данные	данные
38	93866.79	113120.09	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
39	93866.99	113120.02	-	0.1	данные	данные
40	93871.5	113116.99	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
41	93871.65	113116.89	-	0.1	данные	данные
42	93872.1	113117.64	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
1	93872.23	113117.56	-	0.1	данные	данные

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 6 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7
Всего листов выписки: 46	
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	
2. Сведения о предельных высоте и глубине конструктивных элементов объекта недвижимости	
Предельная глубина конструктивных элементов объекта недвижимости, м	данные отсутствуют
Предельная высота конструктивных элементов объекта недвижимости, м	данные отсутствуют



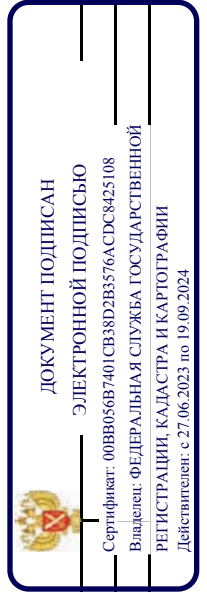
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 7 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7
Всего листов выписки: 46	Всего разделов: 8
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	

3. Сведения о характерных точках пересечения контура объекта недвижимости с контуром (контурами) иных зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства

Номера характерных точек контура	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		Кадастровые номера иных объектов недвижимости, с контурами которых пересекается контур данного объекта недвижимости
	X	Y		H1	H2	
1	2	3	4	5	6	7
данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют




ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 6	Всего листов раздела 6: 1
Лист № 1 раздела 6	Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 46	
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	
Учетный номер части: 1	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	
226	
Условные обозначения:	
Масштаб 1	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	
ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 6.1	Всего листов раздела 6.1: 1	Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 46		
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834		
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006		

Общие сведения о части объекта недвижимости				Содержание ограничения в использовании или ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости
Учетный номер части	Основная характеристика, единица измерения		Описание местоположения части	
	тип	значение		единица измерения
1	площадь	124.8	в квадратных метрах	Образуемая часть расположена на 4 этаже здания в границах, обозначенных на Плани этажа, и состоит из частей помещения 9-Н (ч.п.1-10) и частей помещения 10-Н (ч.п.2, 7).
	протяженность	0	в метрах	
	объем	0	в кубических метрах	




ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 46
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006			

N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:32:0001179:1118	1	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	163.5
2	78:32:0001179:1119	4	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	53
3	78:32:0001179:1120	2	12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	240.1
4	78:32:0001179:1121	1, 2	13-Н, 13-Н	Нежилое	данные отсутствуют	195.2
5	78:32:0001179:1122	2	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	86.9
6	78:32:0001179:1123	3	16-Н	Нежилое	данные отсутствуют	168
7	78:32:0001179:1124	1	17-Н	Нежилое	данные отсутствуют	26.5
8	78:32:0001179:1125	1, 2, 3	1ЛК, 1ЛК, 1ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	283.9
9	78:32:0001179:1126	подвал	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	302.2
10	78:32:0001179:1127	1, 2, 3, 4	2ЛК, 2ЛК, 2ЛК, 2ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	60.9
11	78:32:0001179:1128	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	64.2
12	78:32:0001179:1129	1, 3, 4	3ЛК, 3ЛК, 3ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	31.8
13	78:32:0001179:1130	1	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	23.1
14	78:32:0001179:1131	1	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	45.8
15	78:32:0001179:1132	4	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	22.4
16	78:32:0001179:1133	3	7-Н	Нежилое	данные отсутствуют	373.3
17	78:32:0001179:1134	1, 2	8-Н, 8-Н	Нежилое	данные отсутствуют	99.4
18	78:32:0001179:1135	4	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	257.2



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 27	Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 46		
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834		
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006		
Номер этажа (этажей): 1		



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 4



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 2



231

Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BB056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 2



233

Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 6 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

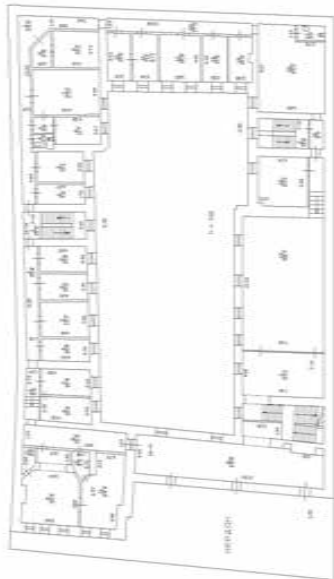
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ


Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 8	Всего листов раздела 8: 27	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 46
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006			
Номер этажа (этажей): 3			

План 3-го этажа



Масштаб 1


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 8 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

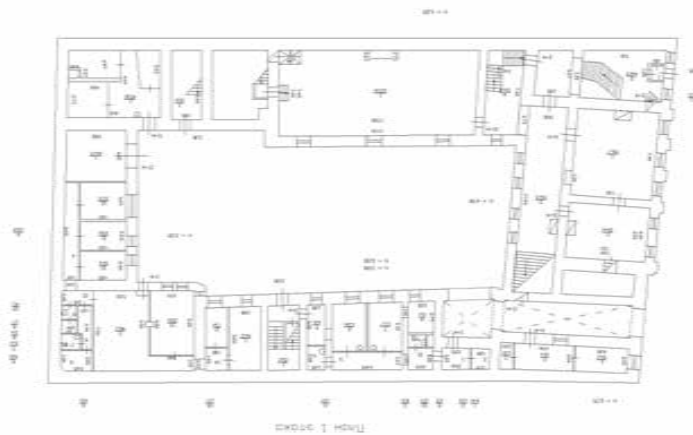
Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 9 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 1



237

Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 10 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 2



238

Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

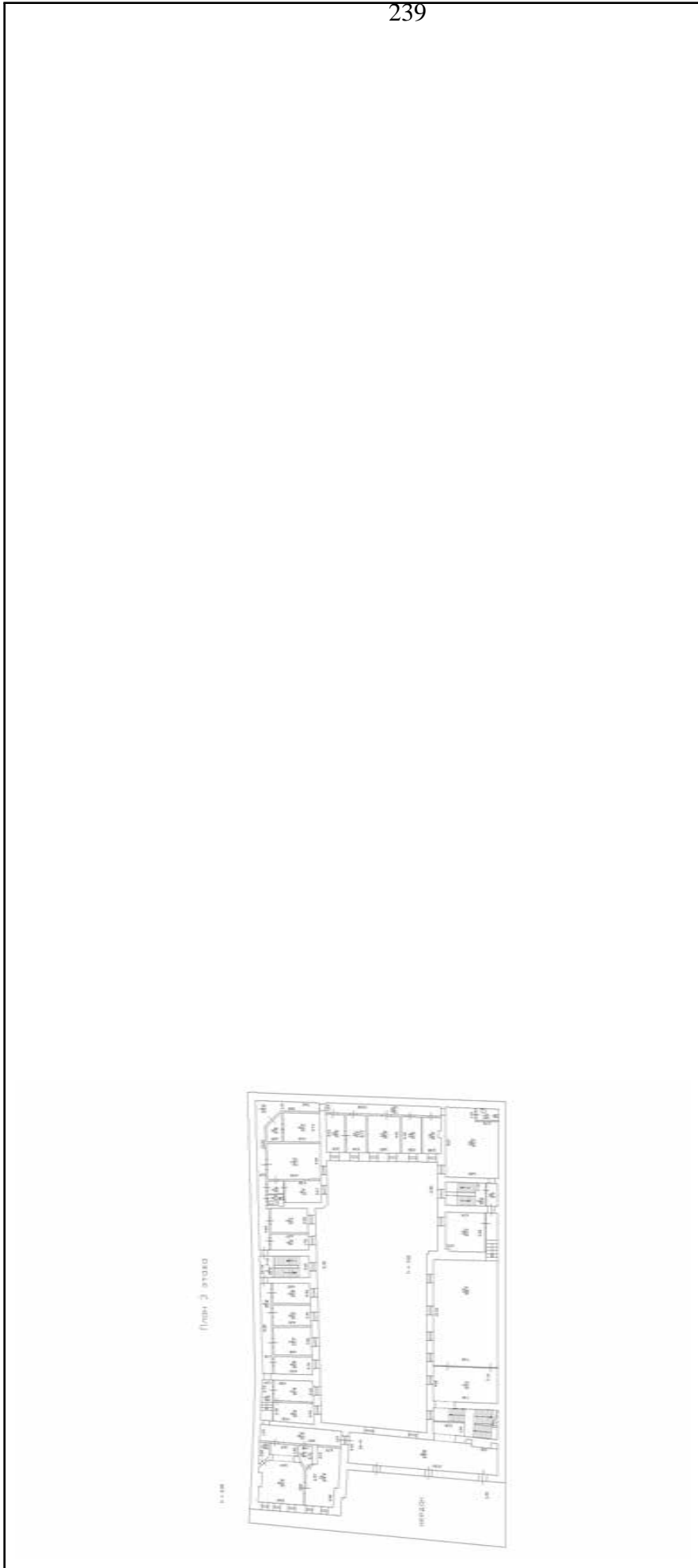
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ


РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 8	Всего листов раздела 8: 27	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 46
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006			
Номер этажа (этажей): 3			



Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 12 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

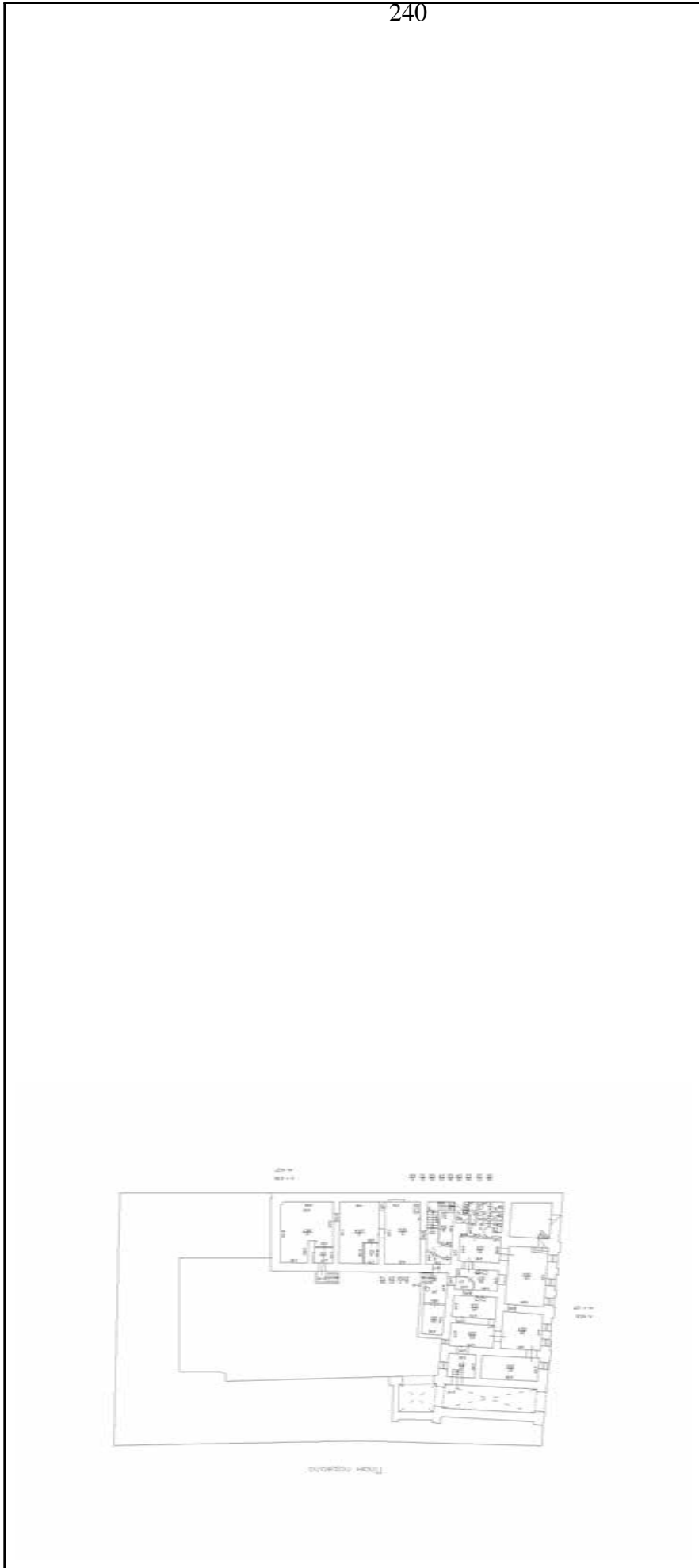
Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 13 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 14 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

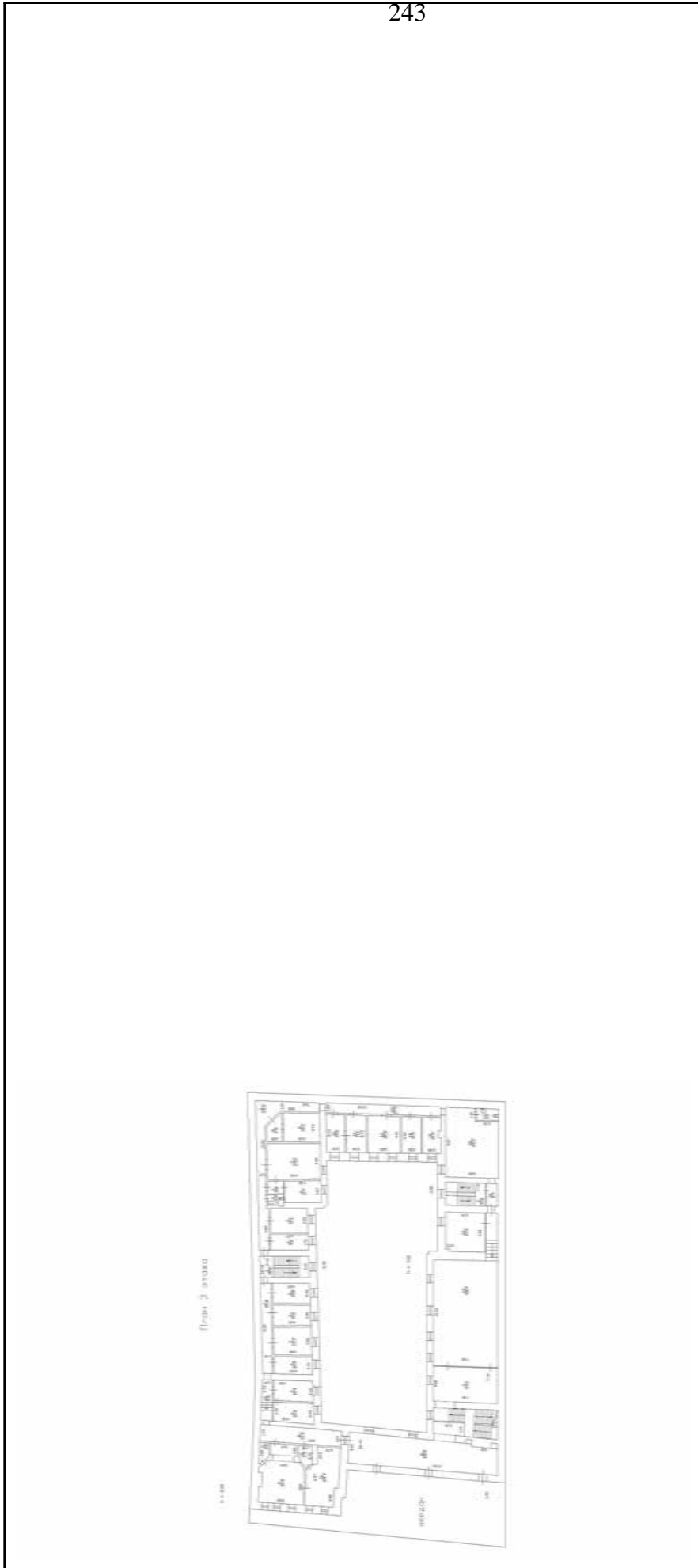
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ


РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 15 раздела 8	Всего листов раздела 8: 27	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 46
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006			
Номер этажа (этажей): 3			

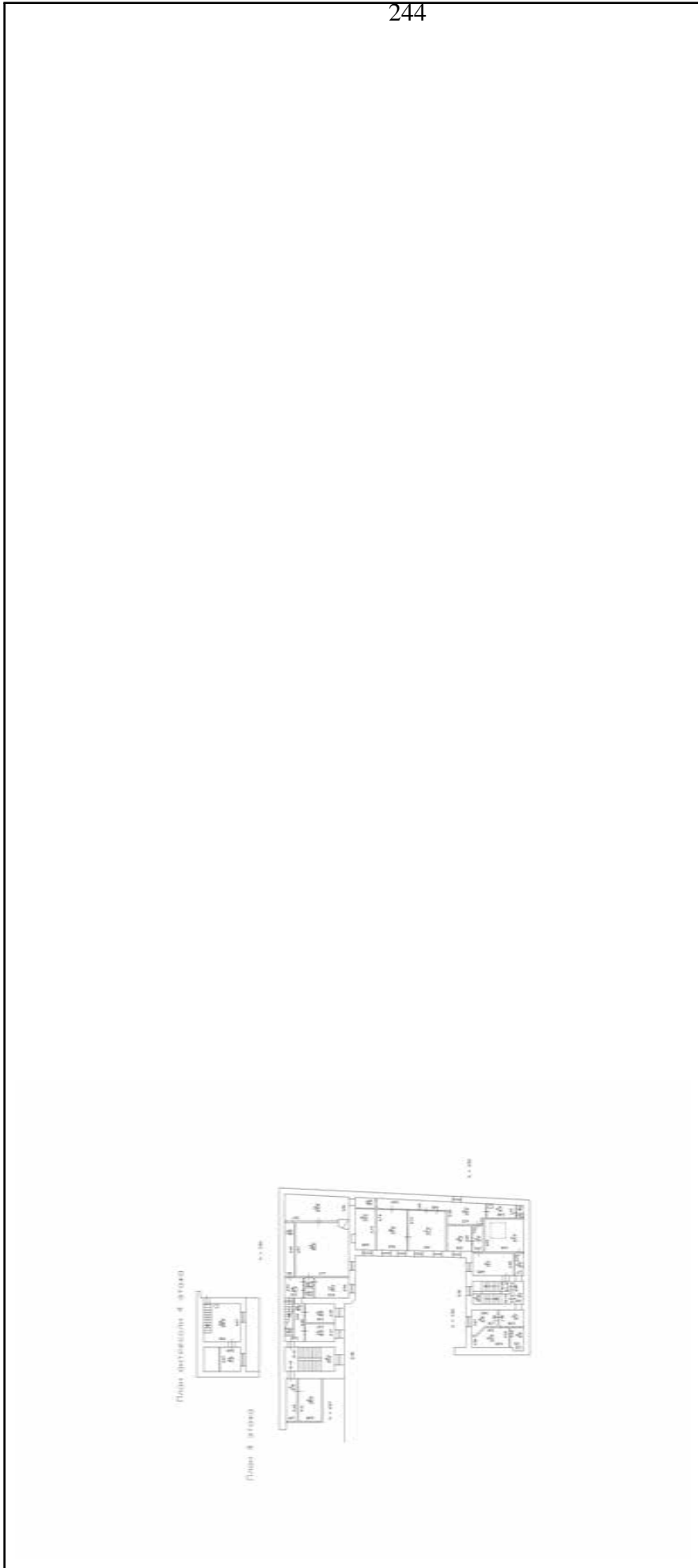


Масштаб 1


	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024
---	--

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 16 раздела 8	Всего листов раздела 8: 27	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 46
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006			
Номер этажа (этажей): 4			



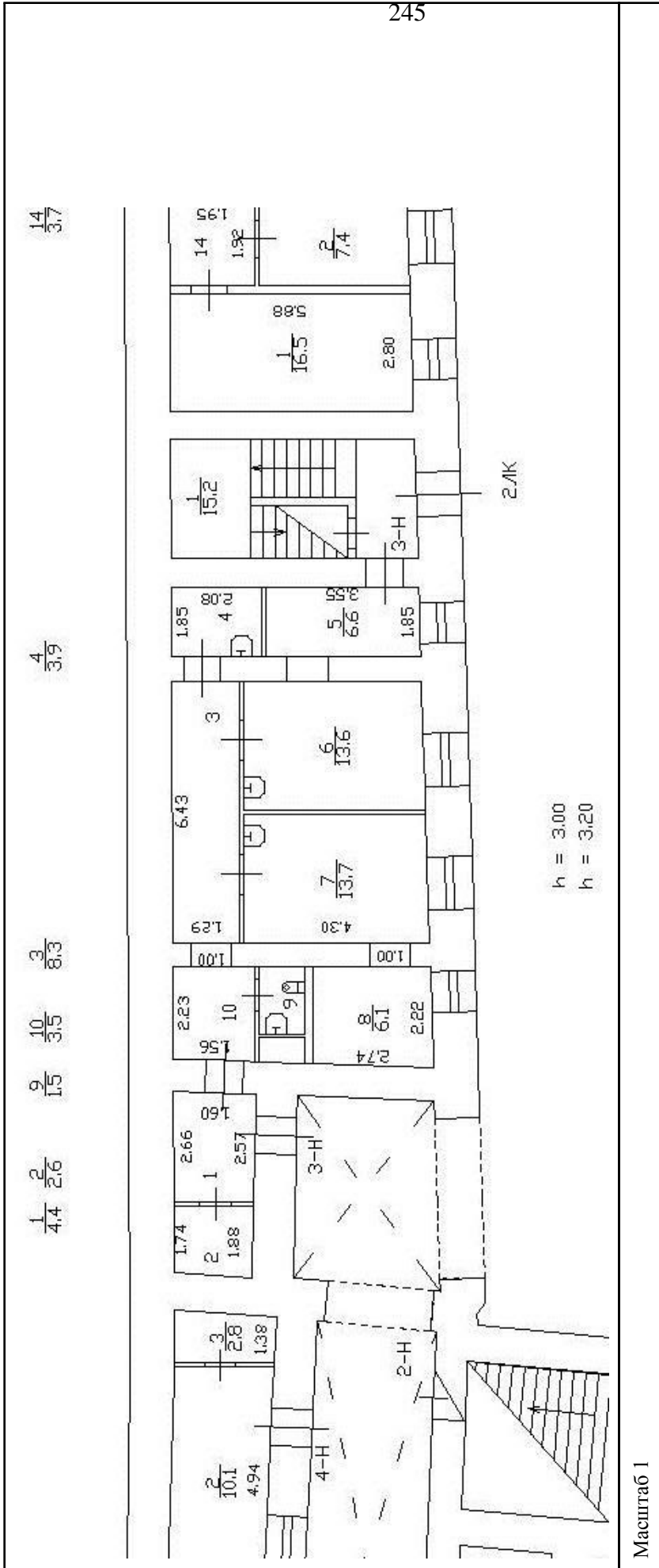
Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 17 раздела 8	Всего листов раздела 8: 27
Лист № 17 раздела 8	Всего листов выписки: 46
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	
Номер этажа (этажей): 1	





ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 18 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 19 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

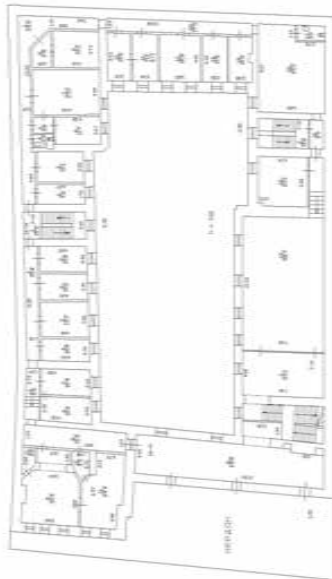
Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 3

План 3-го этажа



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

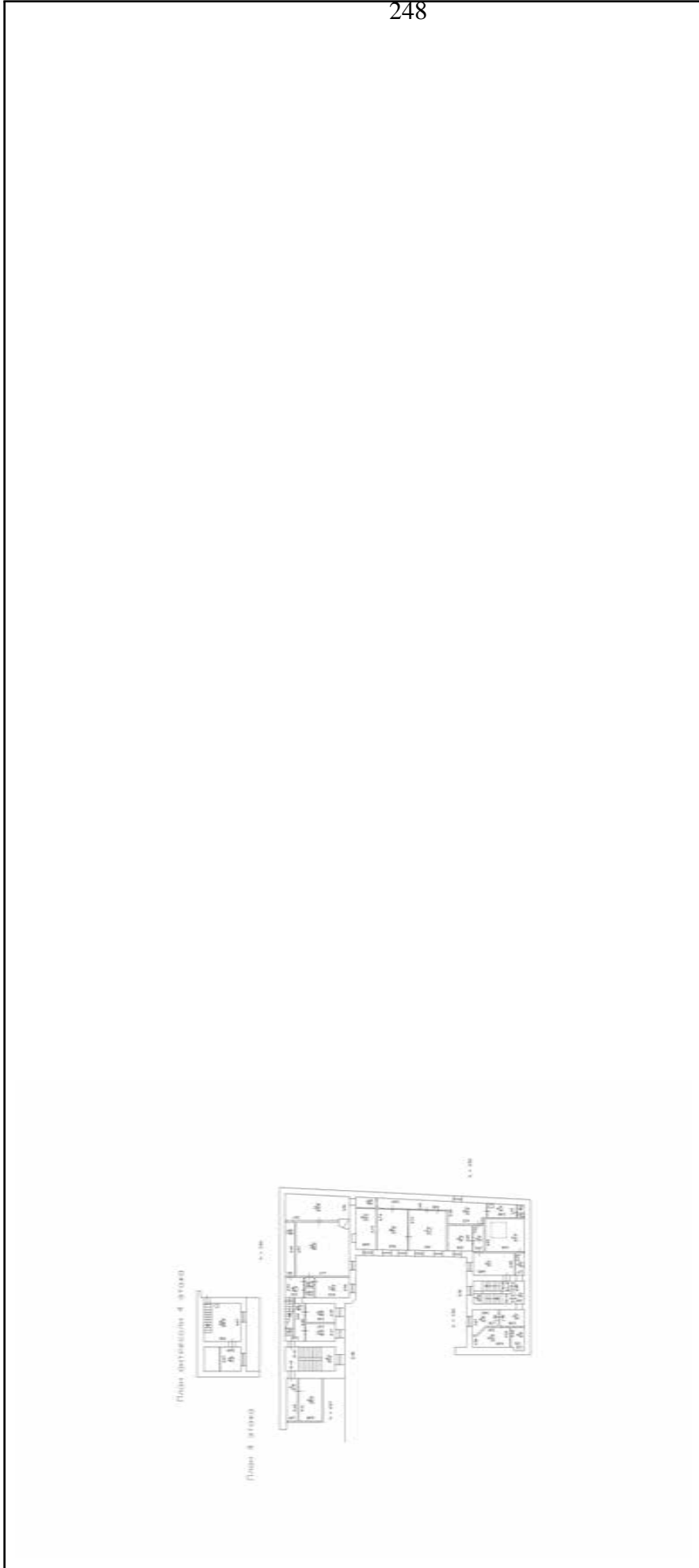
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 20 раздела 8	Всего листов раздела 8: 27
Всего листов раздела 8: 27	Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 46	
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006	
Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 21 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-13652834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 22 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

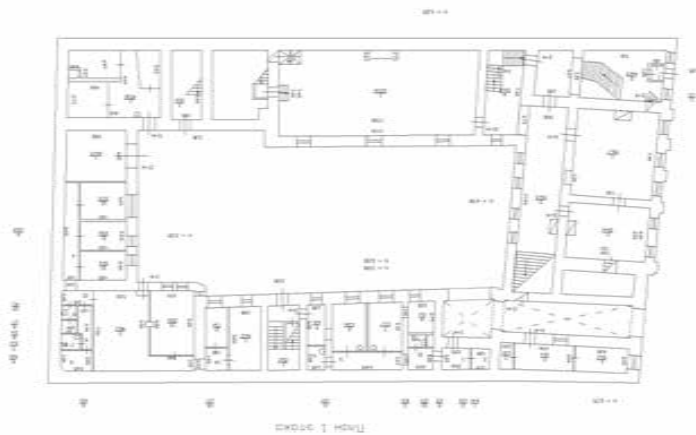
Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 23 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

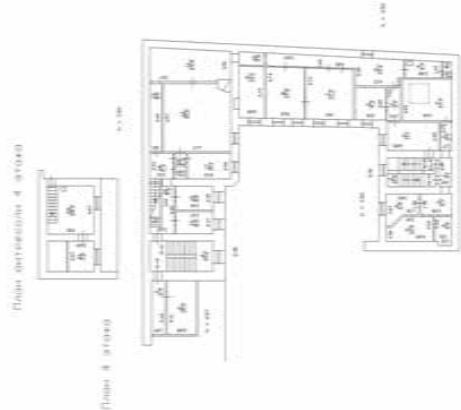
Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 4



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 24 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

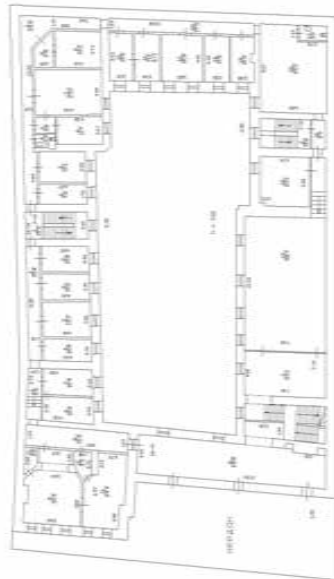
Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 3

План 3 этажа



Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 25 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 26 раздела 8

Всего листов раздела 8: 27

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 46

20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834

Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

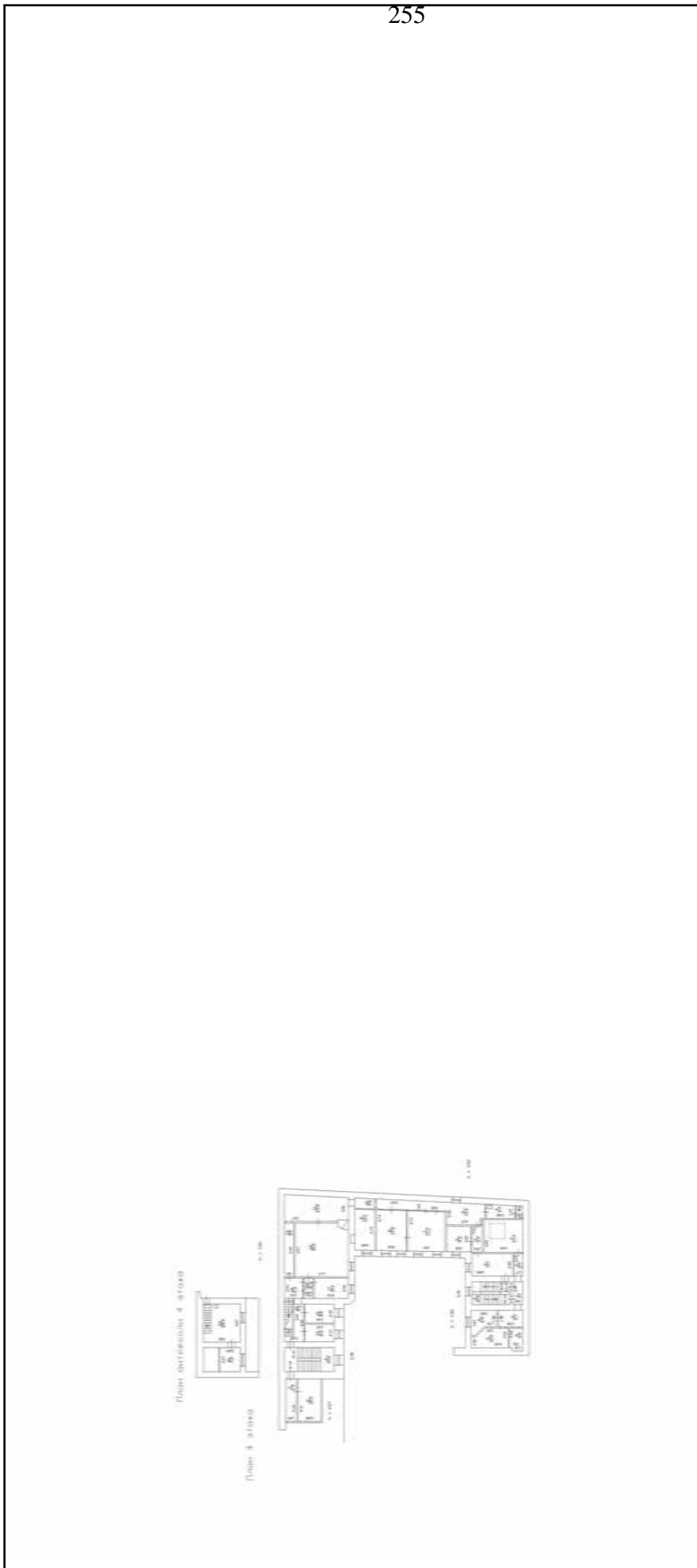
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ


РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 27 раздела 8	Всего листов раздела 8: 27	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 46
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136592834			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1006			
Номер этажа (этажей): 4			



Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024
---	--

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав


Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 20.05.2024, поступившего на рассмотрение 20.05.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

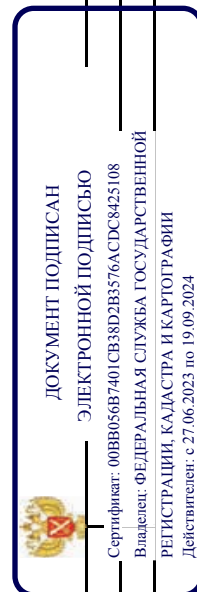
Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 2
Всего листов выписки: 3		
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136575334		
Кадастровый номер:	78:32:0001179:1128	
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001179	
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012	
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1179:0:47:1011	
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, пом. 3-Н	
Площадь:	64.2	
Назначение:	Нежилое	
Наименование:	данные отсутствуют	
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1	256
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют	
Кадастровая стоимость, руб.:	2040689.19	
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001179:1006	
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют	
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют	
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют	
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.12.2000	

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00BB056B7401CB38D2B3576ACDC8425108	
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Лист № 2 раздела 1	Всего разделов: 2
Всего листов выписки: 3	
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136575334	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1128	
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют.
Получатель выписки:	Перевезенцева Ирина Михайловна

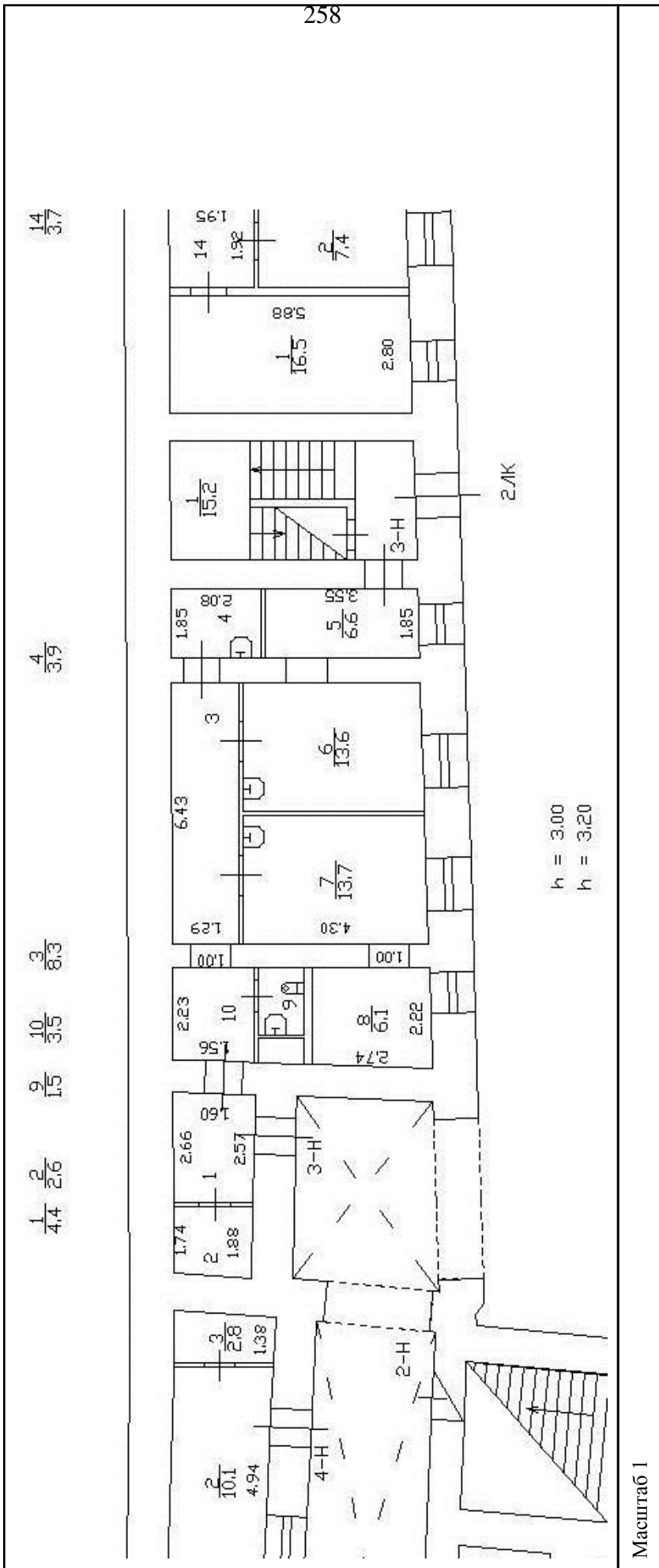



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 3
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136575334			
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1128			
Номер этажа (этажей): 1			





ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав


Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 20.05.2024, поступившего на рассмотрение 20.05.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

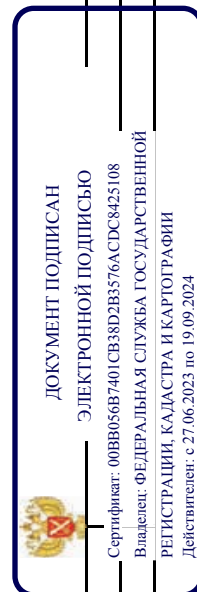
Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 2
Всего листов выписки: 3		
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136576214		
Кадастровый номер:	78:32:0001179:1130	
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001179	
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012	
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1179:0:47:1013	
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, пом. 4-Н	
Площадь:	23.1	
Назначение:	Нежилое	
Наименование:	данные отсутствуют	
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1	259
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют	
Кадастровая стоимость, руб.:	734266.67	
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001179:1006	
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют	
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют	
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют	
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.12.2000	

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
	ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
	Сертификат: 00BB056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
	РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
	Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Лист № 2 раздела 1	Всего разделов: 2
Всего листов раздела 1: 2	Всего листов выписки: 3
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136576214	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1130	
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют.
Получатель выписки:	Перевезенцева Ирина Михайловна



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 2
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136576214		Всего листов выписки: 3
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1130		Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

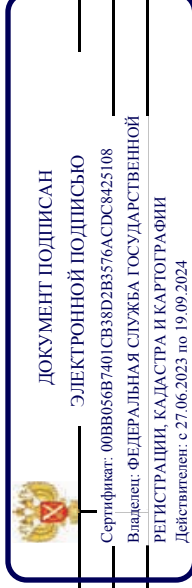
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 20.05.2024, поступившего на рассмотрение 20.05.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

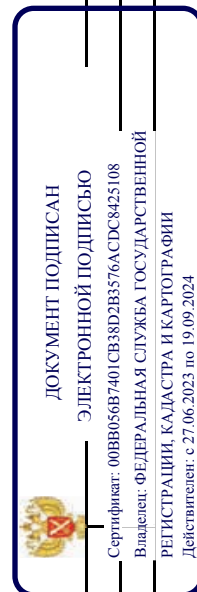
Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 2
Всего листов выписки: 3		
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136577088		
Кадастровый номер:	78:32:0001179:1124	
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001179	
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012	
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1179:0:47:1007	
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, пом. 17-Н	
Площадь:	26.5	
Назначение:	Нежилое	
Наименование:	данные отсутствуют	
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1	
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют	
Кадастровая стоимость, руб.:	842340.55	
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001179:1006	
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют	
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют	
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют	
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.12.2000	



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Лист № 2 раздела 1	Всего разделов: 2
Лист № 2 раздела 1	Всего листов выписки: 3
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136577088	
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1124	
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют.
Получатель выписки:	Перевезенцева Ирина Михайловна

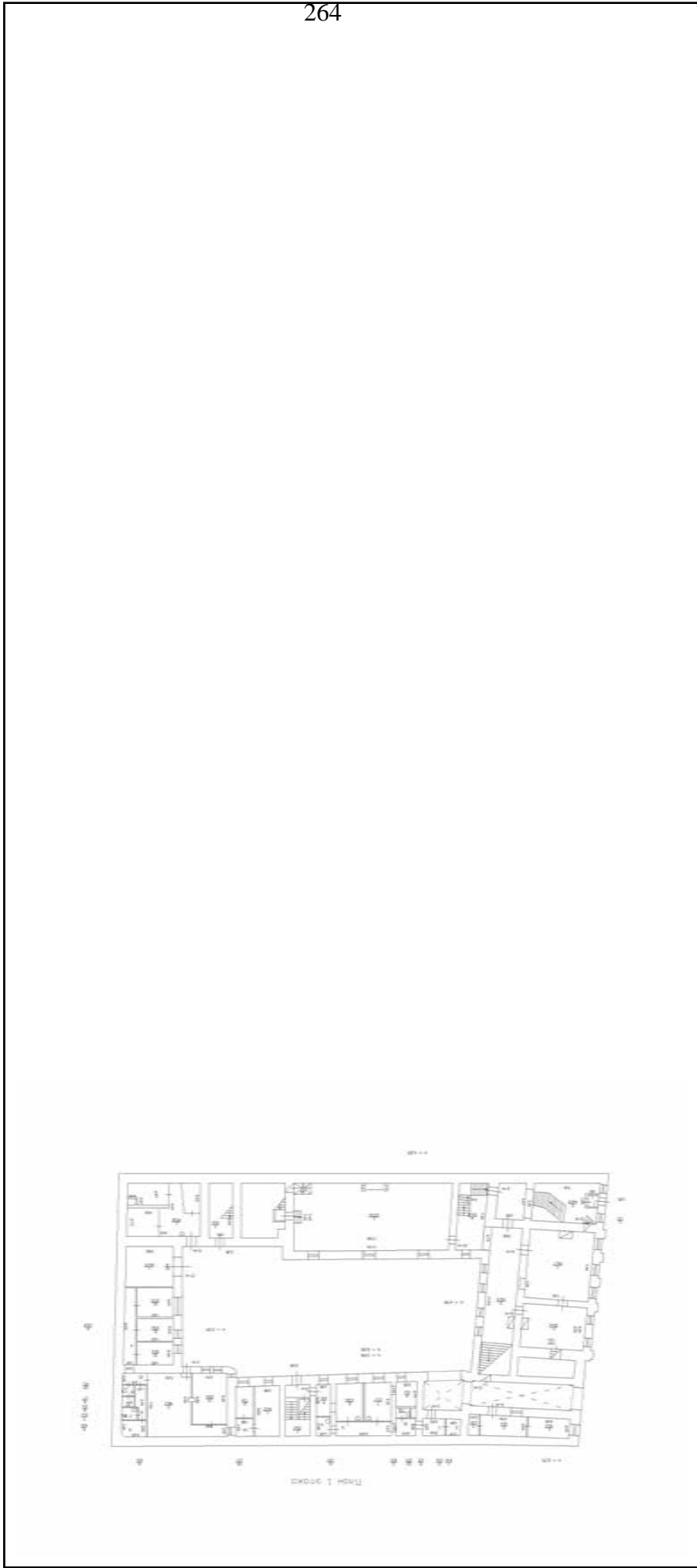


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ


ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 2
20.05.2024г. № КУВИ-001/2024-136577088		Всего листов выписки: 3
Кадастровый номер: 78:32:0001179:1124		Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1


 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45 – «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023), ООО «ПБ «Сириус», 2024 г.

Документы технического учета



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

**Санкт-Петербургское государственное
бюджетное учреждение
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОГО И
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
ЦЕНТРАЛЬНОЕ
ДЕПАРТАМЕНТА КАДАСТРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ул. Белинского, д. 13
Санкт-Петербург, 191014
тел. (812) 777-91-33, факс (812) 644-51-38
e-mail: cenpib@guion.spb.ru

ОКПО 50241950 ОГРН 1227800025067
ИНН 7841097748/КПП 784101001

№ _____

На № _____ от _____

№ 04-799/24-0-0
от 13.03.2024



Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта

По данным ПИБ Центральное департамента кадастровой деятельности строение, находящееся по адресу: **Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А**, по состоянию на 2006 год, имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки – **1873**;
2. Год последнего капитального ремонта – **сведения отсутствуют**;
3. Фундаменты – **бутовый ленточный**;
4. Наружные и внутренние капитальные стены – **кирпичные оштукатуренные**;
5. Перегородки – **деревянные**;
6. Перекрытия чердачные – **деревянные по металлическим балкам**;
7. Перекрытия междуэтажные – **деревянные по металлическим балкам**;
8. Перекрытия подвальные – **бетонные своды по металлическим балкам**;
9. Крыша – **металлическая**;
10. Проемы оконные – **двойные створные**;
11. Проемы дверные – **филенчатые**;
12. Отопление – **от ТЭЦ**;
13. Горячее водоснабжение – **отсутствует**;
14. Вентиляция – **естественная**;
15. Газоснабжение – **отсутствует**;
16. Мусоропровод – **отсутствует**;
17. Лифты – **отсутствуют**;
18. Канализация – **сброс в городскую сеть**;
19. Процент износа – **40%**.

Начальник ПИБ Центральное
департамента кадастровой деятельности

Заместитель начальника ПИБ
Центральное департамента
кадастровой деятельности

Е.Е. Терёхина

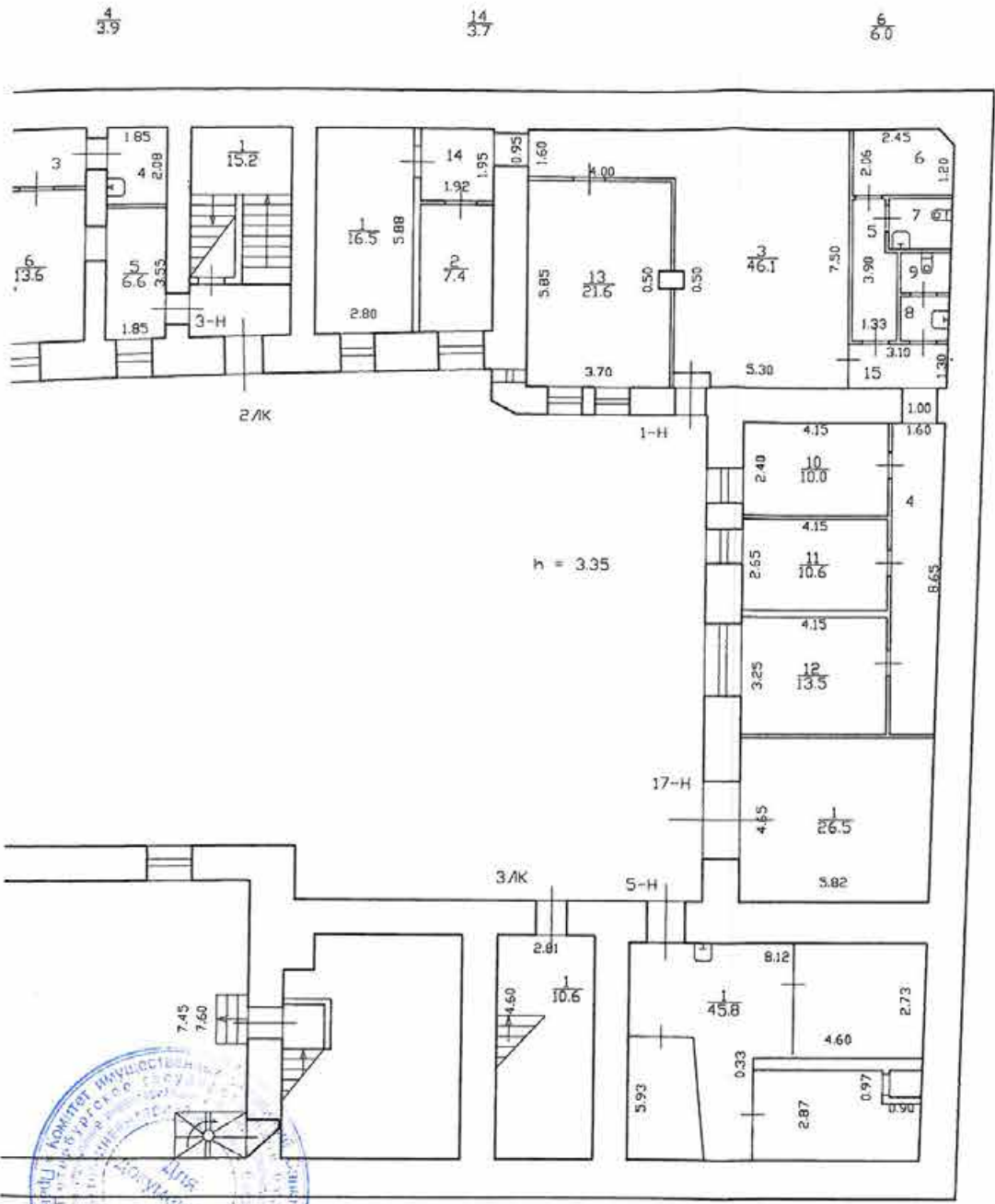
В.Б. Митичева

Исполнитель: Запевалова Е.А.
(812) 777-91-33

ОПЕРАТИВНЫЙ

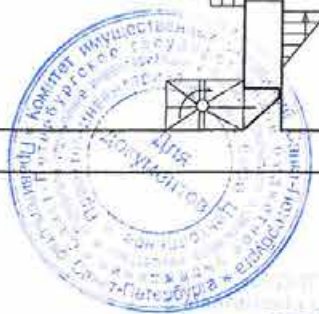
План 1 этажа

КОПИЯ



по состоянию на 2006 г.

КОПИЯ
ВЕРНА



[Handwritten signature]
31.01.2004

По состоянию на 2006 год с учетом текущей инвентаризации

Филиал ГУП "ГУИОН" – проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского района			Инв. N 01/01-325
Лист N 2	Большая Морская улица дом 45, литера А План 1 этажа		Масштаб 1:200
Дата	Должность	Ф.И.О.	Подпись
01.03.2012	Исполнил	Исполнитель	Кустов И.Н.
	Проверил	Руководитель группы	Дотельбаум Л.О.
		Начальник филиала	Костюкова Е.А.

пом. 4-Н

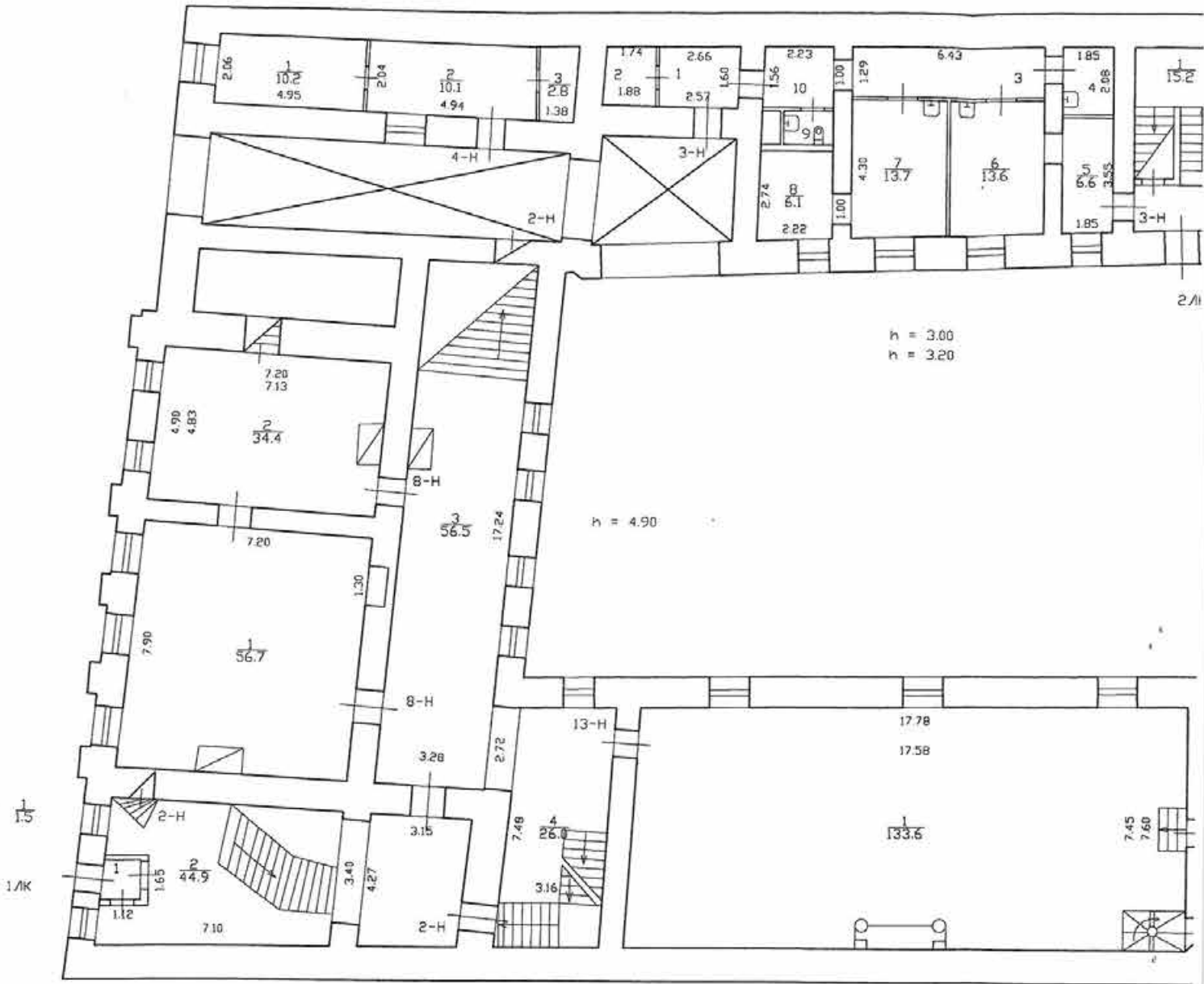
По состоянию на 2006 г.

План 1 этажа

h = 2.70

$\frac{1}{4.4}$ $\frac{2}{2.6}$ $\frac{3}{1.5}$ $\frac{10}{3.5}$ $\frac{3}{8.3}$

$\frac{4}{3.9}$



h = 6.28



[Handwritten Signature]
31.01.2014

КОПИЯ
ВЕРНА

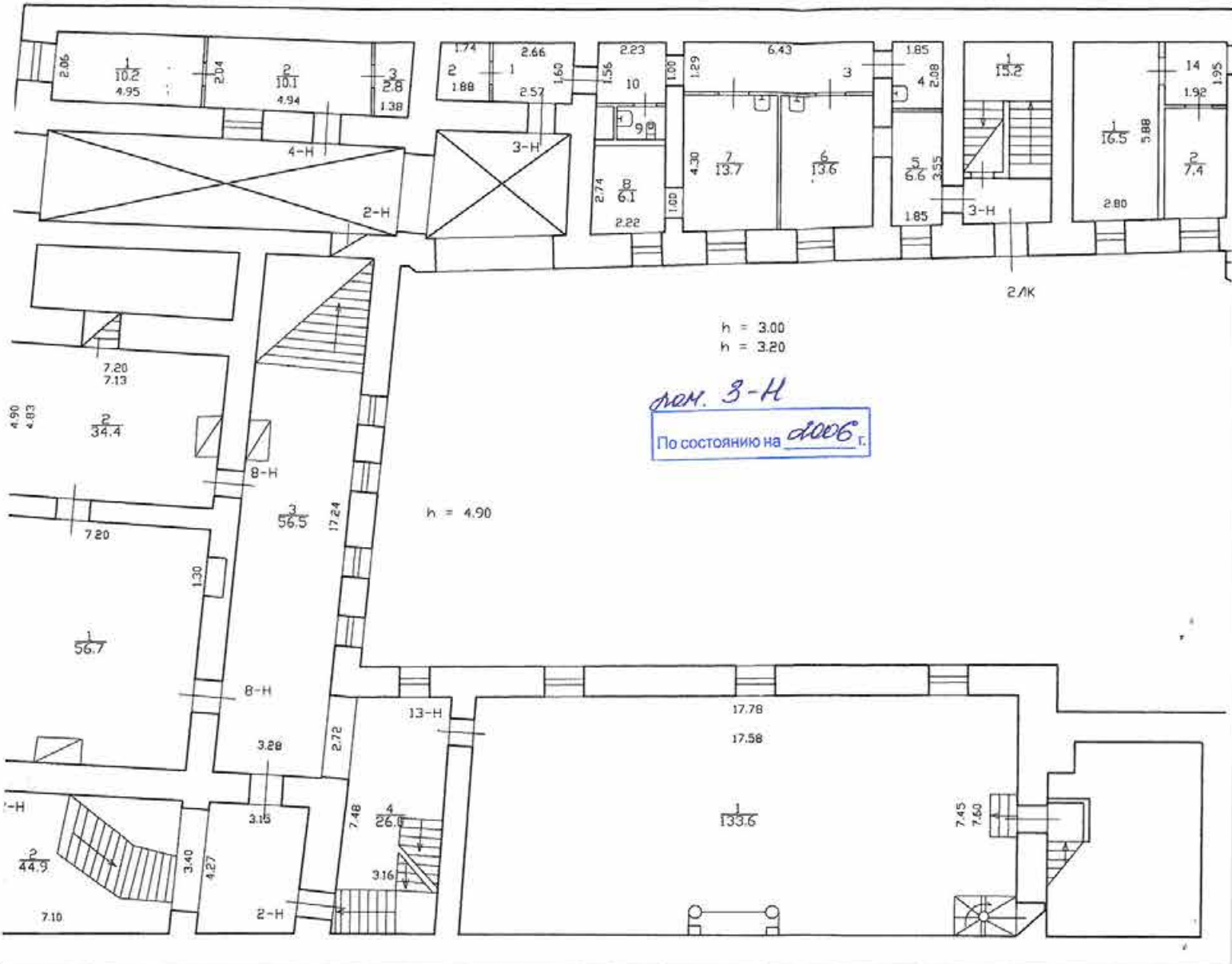
План 1 этажа

h = 2.70

$\frac{1}{4.4}$ $\frac{2}{2.6}$ $\frac{9}{1.5}$ $\frac{10}{3.5}$ $\frac{3}{8.3}$

$\frac{4}{3.9}$

$\frac{14}{3.7}$



пл. 3-Н
По состоянию на 2006 г.

h = 6.28



[Handwritten signature]
31.01.2014

КОПИЯ
ВЕРНА

Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45 – «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023), ООО «ПБ «Сириус», 2024 г.

Иконографические материалы

Список иллюстраций

- Илл. 1. «Санктпетербургский план» И.Б. Зихгейма. 1738 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1738/
- Илл. 2. Академический план Санкт-Петербурга И.Ф. Трускотта. 1753 г. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] Фрагмент. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753/
- Илл. 3. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей («Сенатский атлас») 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 7.
- Илл. 4. «Подробный планъ столичнаго города Ст.Петербурга» (План Шуберта). 1828 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/
- Илл. 5. Карта из «Атласа тринадцати частей С.Петербурга» Н. Цылова. 1849 г. Фрагмент. Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 11.
- Илл. 6. План Санкт-Петербурга Мусницкого 1868 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1868/
- Илл. 7. План Санкт-Петербурга из путеводителя Суворина. 1896 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1896/
- Илл. 8. План из путеводителя Суворина «Весь Петербург». 1913 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1913/
- Илл. 9. Новый план Ленинграда 1933 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1933/
- Илл. 10. Спутниковая карта Ленинграда. 1966 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/
- Илл. 11. Спутниковый снимок. 2024 г. Яндекс Карты [Электронный ресурс] URL: <https://yandex.ru/maps/2/saint-petersburg/sputnik/?ll=30.304950%2C59.932228&z=18>
- Илл. 12. Дом П.Т. Савелова. Чертеж из коллекции Берхгольца. 1740-е гг. Из кн.: Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. М., 2005. С. 362.

Илл. 13. План территории 1-й Адмиралтейской части. 1765-1773 гг. Фрагмент. Из кн.: Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. (план П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостикова и др.). СПб., 2003. С. 105.

Илл. 14. Аксонометрический план Исаакиевской площади. 1796-1800 гг. Фрагмент. Российская национальная библиотека [Электронный ресурс] URL: https://primo.nlr.ru/primo-explore/fulldisplay?vid=07NLR_VU1&docid=07NLR_LMS010107077&context=L&search_scope=default_scope

Илл. 15. Проект устройства фонаря в доме Демидова № 45 по Большой Морской в 1-й Адмиралтейской части 3-го квартала. 1859 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 1-4.

Илл. 16. План двора со строениями принадлежащими жены отставного гвардии полковника, княгини Веры Федоровны Гагариной Адмиралтейской части 2-го участка под № 45 состоящего. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 5об.

Илл. 17. План подвального и нижнего этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 7-8.

Илл. 18. План 1-го этажа дома и 2-го этажа флигелей. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 9-10.

Илл. 19. План 3 этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 11-12.

Илл. 20. План 4-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 13-14.

Илл. 21. Разрез по линии АВ. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 15-17.

Илл. 22. Разрез по линии СД. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 18-20.

Илл. 23. Разрез по линии ЕФ. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 21-22.

Илл. 24. Разрез по линии ГН. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 23-24.

Илл. 25. Фасад каменного дома принадлежащего жены отставного гвардии полковника, княгини Веры Федоровны Гагариной Адмиралтейской части 2-го участка под № 45 состоящего в предполагаемом виде. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 25-26.

Илл. 26. Фасад каменного дома принадлежащего жены отставного гвардии полковника, княгини Веры Федоровны Гагариной Адмиралтейской части 2-го участка под № 45 состоящего в существующем виде. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 27-28.

Илл. 27. Особняк княгини В.Ф. Гагариной. 1865-1880 гг. Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/p/1811012>

Илл. 28. Большая Морская улица, дом № 45. Особняк княгини В. Ф. Гагариной. 1890-е гг. СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-A-7681 ф.

Илл. 29. Большая Морская улица, 45. Особняк княгини В. Ф. Гагариной. 1900-е гг. СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-A-1348 ф.

Илл. 30. Большая Морская улица, 45. Особняк княгини В. Ф. Гагариной. 1930 г. СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-A-1326 ф.

Илл. 31. Вид фасада Дома композиторов (бывш. Дом Гагариной) на улице Герцена, 45 (нач. 1740-х - автор не установлен; 1835 г. - архитектор О.Р. Монферран - перестройка). Март 1950 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1БР-33. Ед. хр. 43036.

Илл. 32. Общий вид фасада Дома композиторов (бывш. Дом Гагариной (Хитрово)) на улице Герцена, 45 (нач. 1740-х - автор не установлен; 1835 г. - архитектор О.Р. Монферран - перестройка). 1970-е гг. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1БР-41. Ед. хр. 50405.

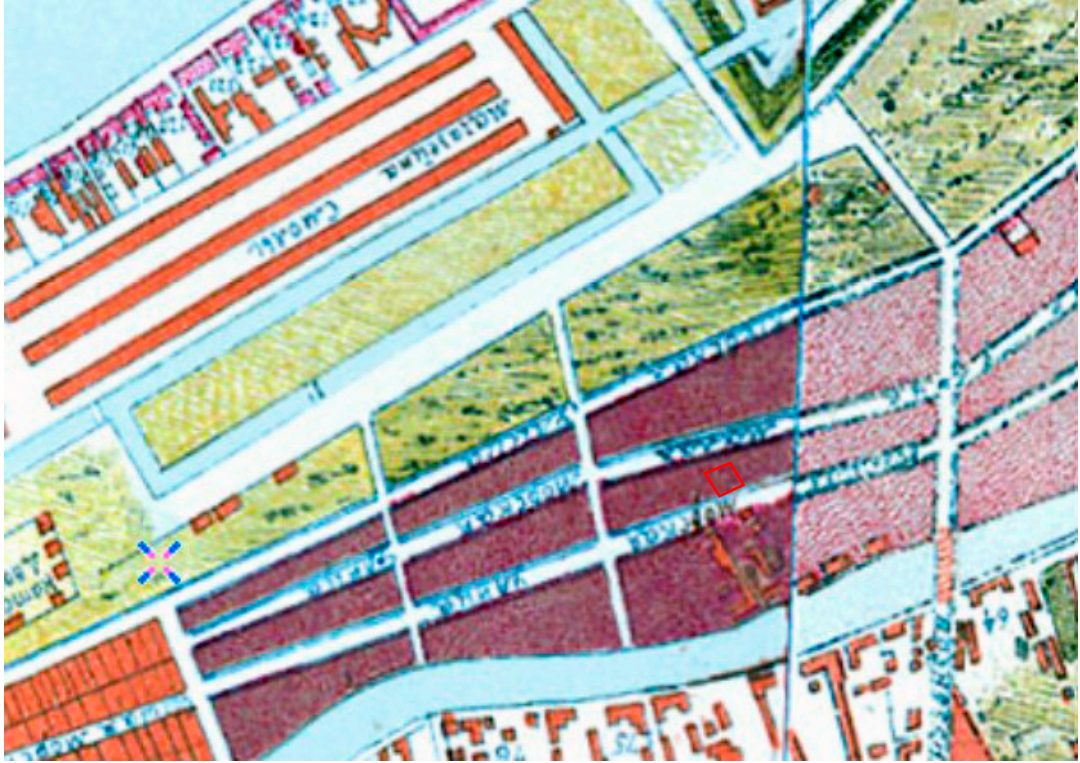
Илл. 33. Вид трехэтажного корпуса дома композиторов по улице Герцена дом № 45, оформленного балюстрадой с декоративными бюстами (бывший особняк княгини В.Ф. Гагариной, архитектор О. Монферран, 1836 год). 7 апреля 1979 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1АР-157. Ед. хр. 225509.

Илл. 34. Вид одноэтажного корпуса дома композиторов по улице Герцена дом № 45, оформленного декоративным панно (бывший особняк В.Ф. Гагариной, архитектор О. Монферран, 1836 год). 7 апреля 1979 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1АР-157. Ед. хр. 225508.

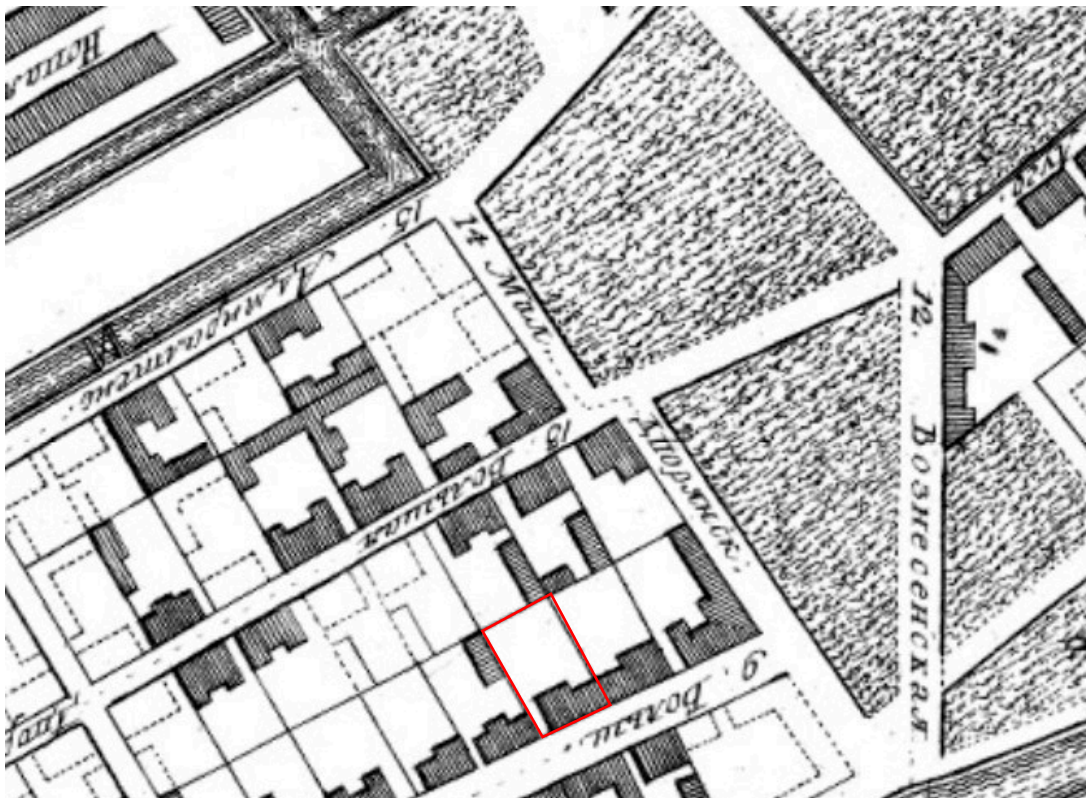
Илл. 35. Общий вид фасада дома № 45 на улице Герцена, бывш. Дом Гагариной (Хитрово) (1835 г. - архитектор О.Р. Монферран). 1976 - 1977 гг. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1АР-149. Ед. хр. 201903.

Илл. 36. Большая Морская ул., 45. 2009 г. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo47422.html>

Иллюстрации



Илл. 1. «Санктпетербургский план» И.Б. Зихгейма. 1738 г. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1738/



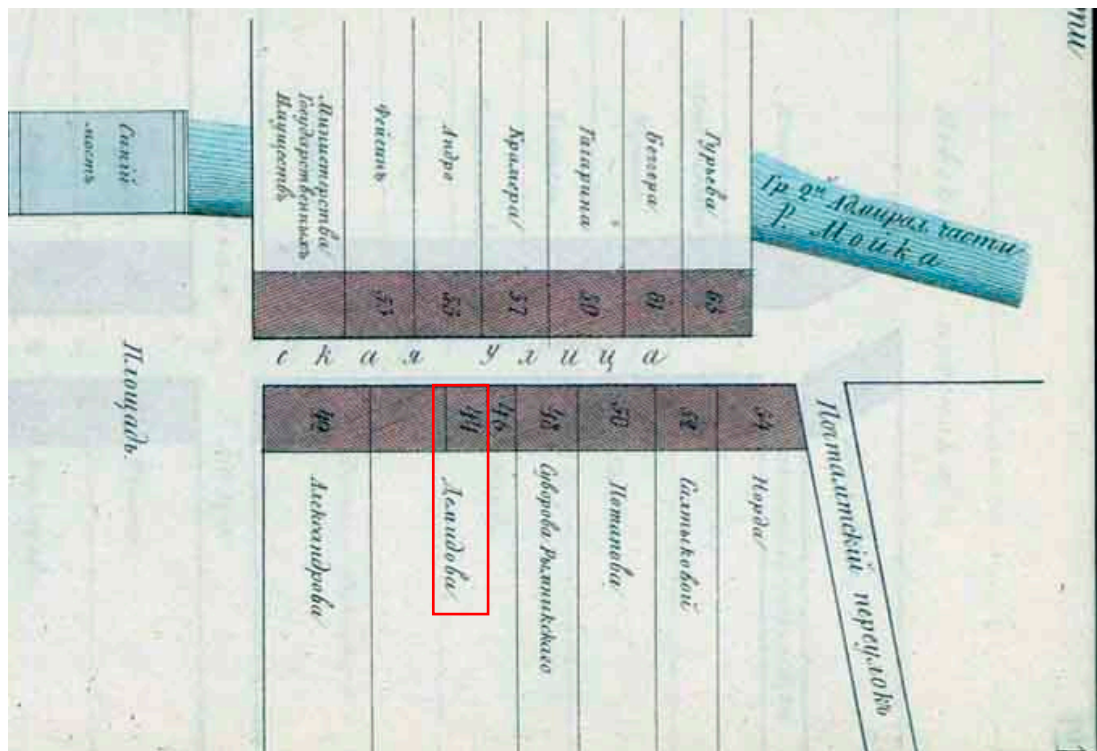
Илл. 2. Академический план Санкт-Петербурга И.Ф. Трускотта. 1753 г. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] Фрагмент. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753/



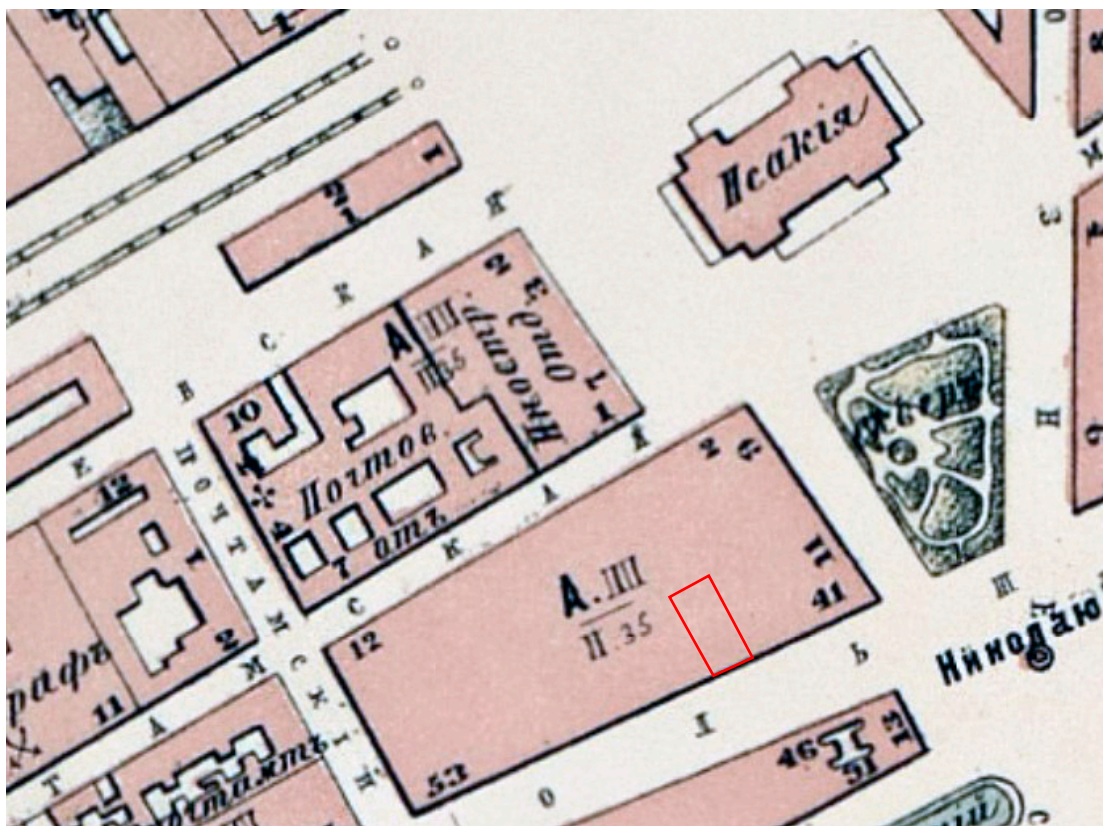
Илл. 3. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей («Сенатский атлас») 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 7.



Илл. 4. «Подробный планъ столичного города Ст.Петербурга» (План Шуберта). 1828 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/



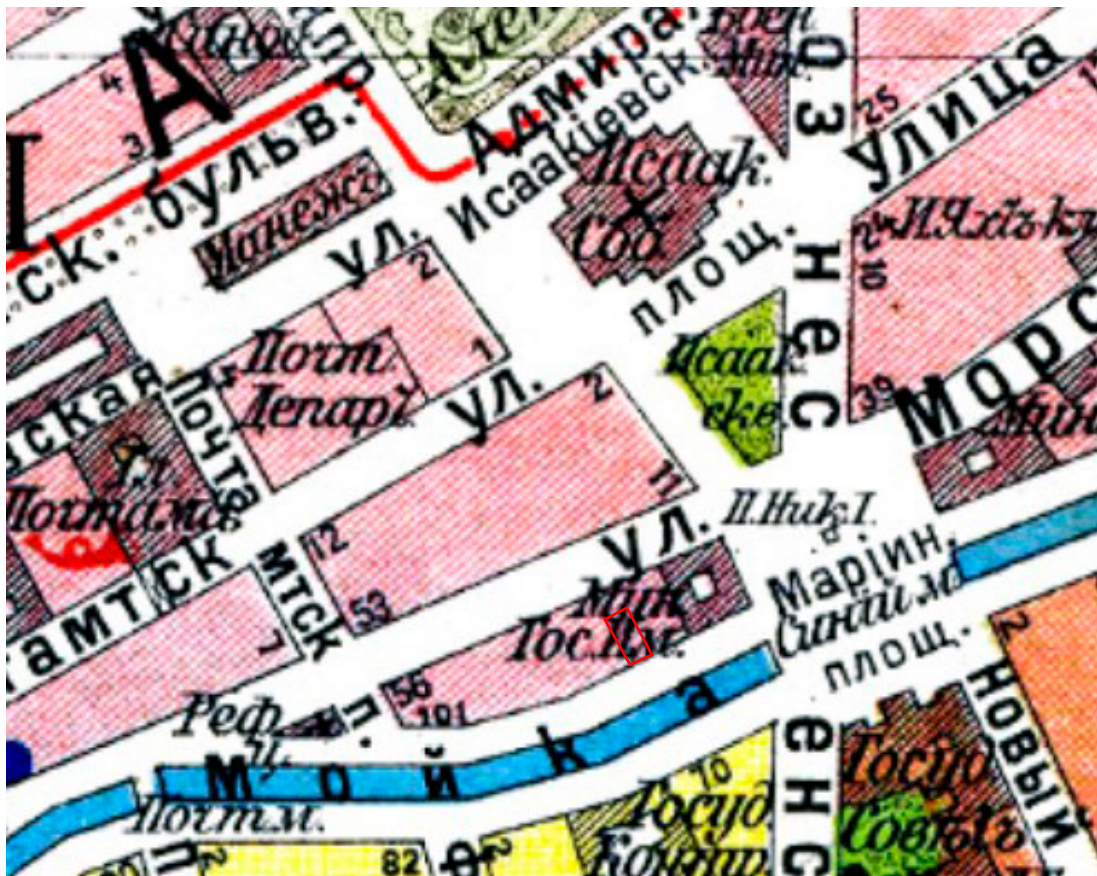
Илл. 5. Карта из «Атласа тринадцати частей С.Петербурга» Н. Цылова. 1849 г. Фрагмент. Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 11.



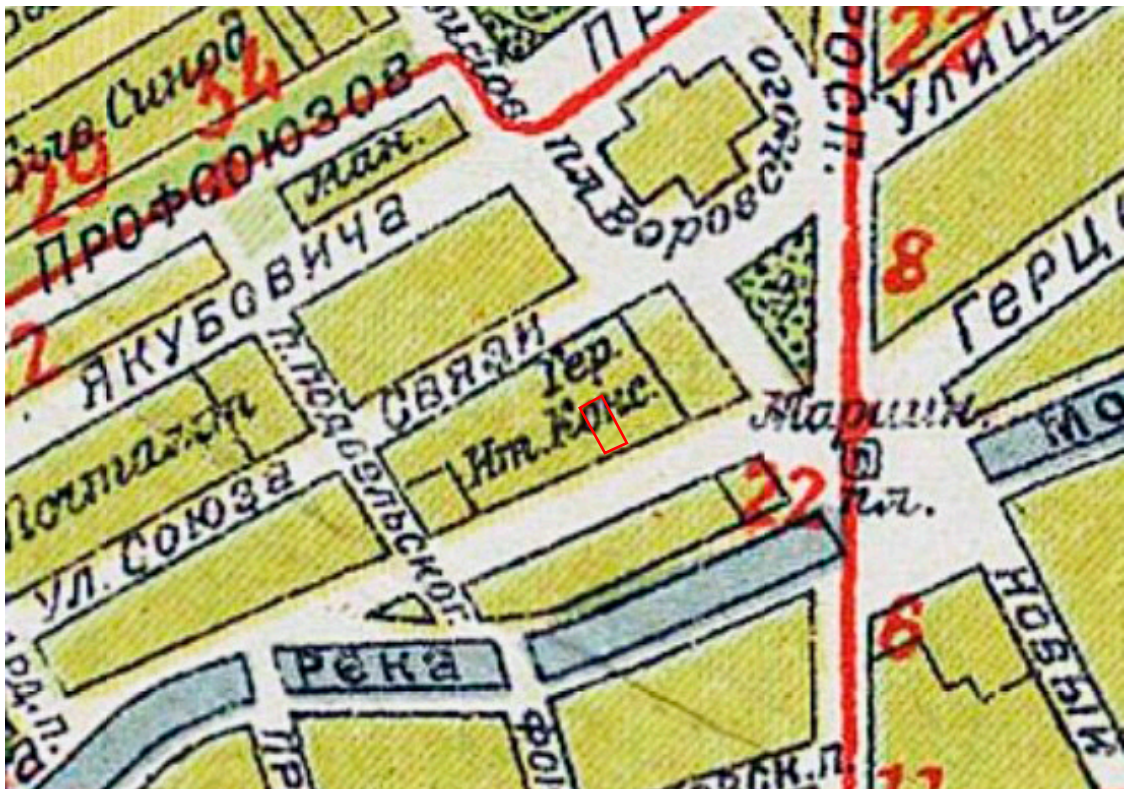
Илл. 6. План Санкт-Петербурга Мусницкого 1868 г. Фрагмент. Это Место- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1868/



Илл. 7. План Санкт-Петербурга из путеводителя Суворина. 1896 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1896/



Илл. 8. План из путеводителя Суворина «Весь Петербург». 1913 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1913/



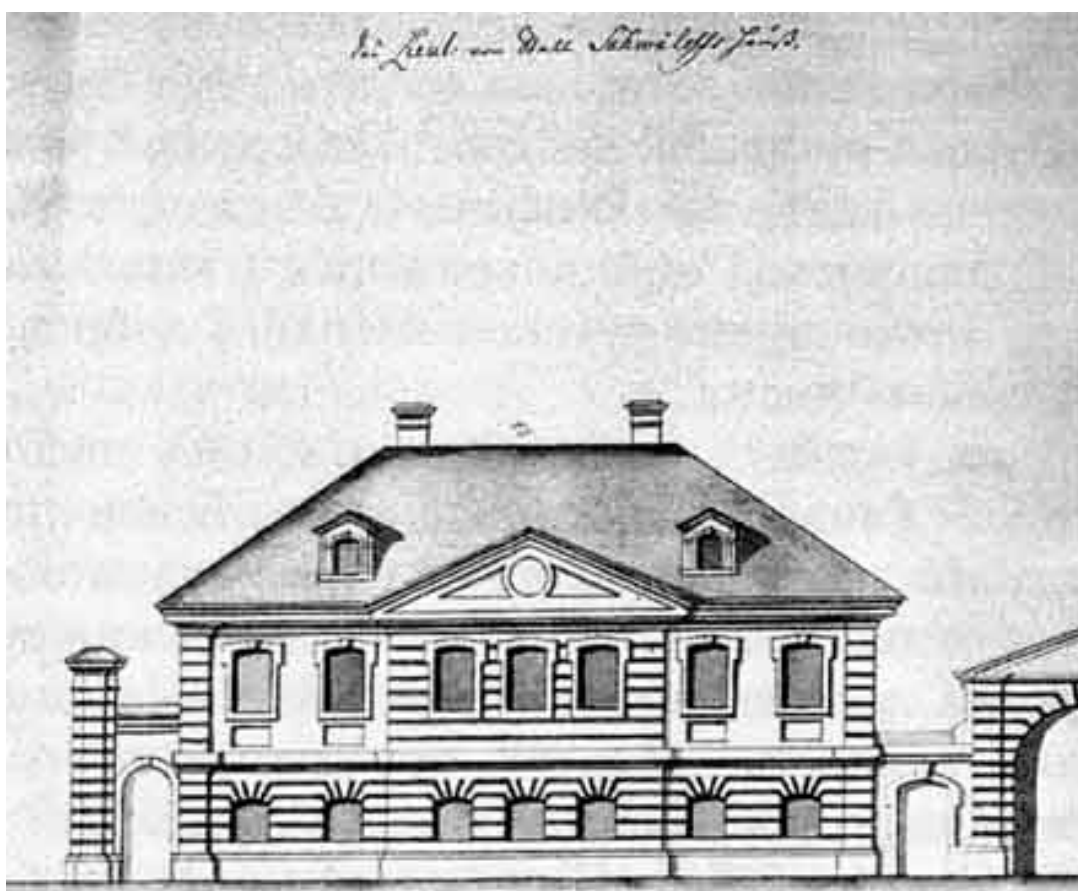
Илл. 9. Новый план Ленинграда 1933 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1933/



Илл. 10. Спутниковая карта Ленинграда. 1966 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/



Илл. 11. Спутниковый снимок. 2024 г. Яндекс Карты [Электронный ресурс] URL: <https://yandex.ru/maps/2/saint-petersburg/sputnik/?ll=30.304950%2C59.932228&z=18>



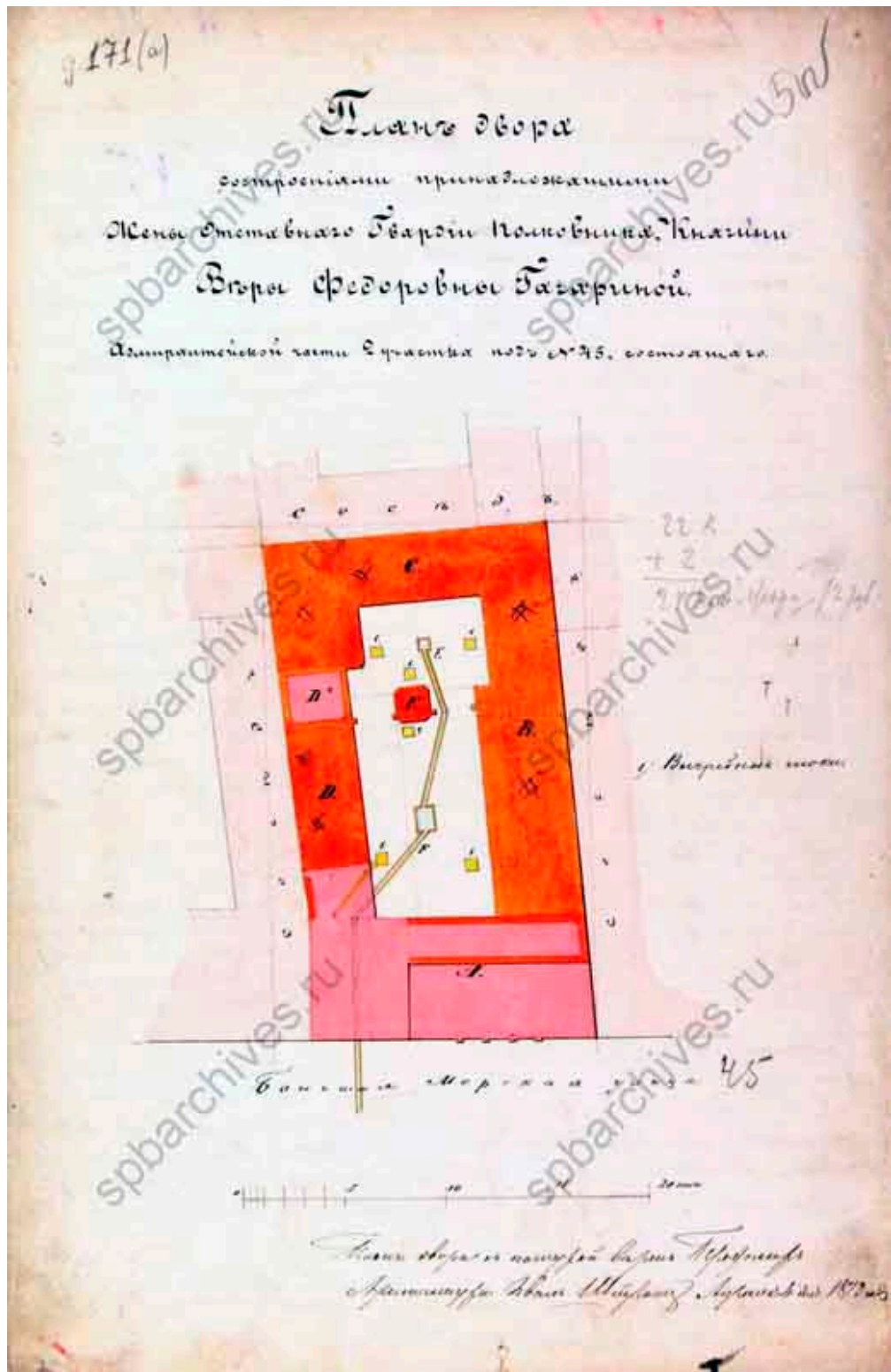
Илл. 12. Дом П.Т. Савелова. Чертеж из коллекции Берхгольца. 1740-е гг. Из кн.: Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. М., 2005. С. 362.



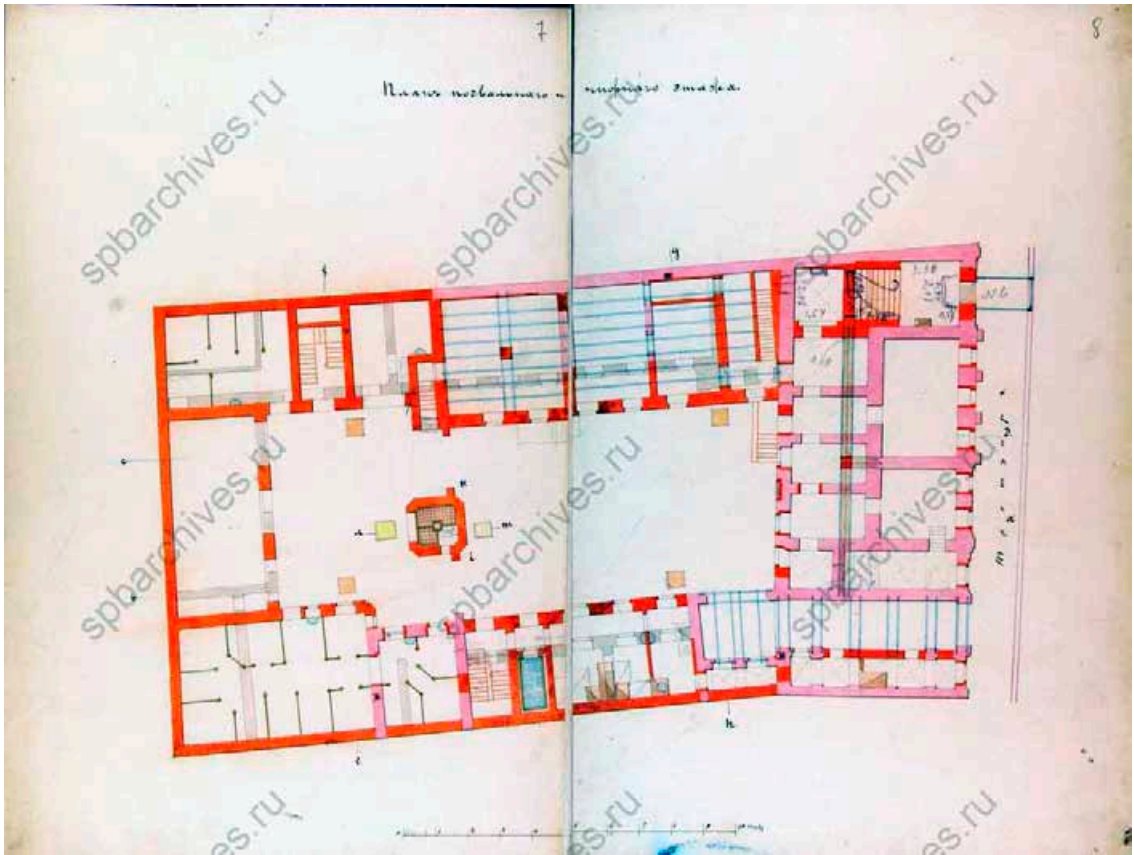
Илл. 13. План территории 1-й Адмиралтейской части. 1765-1773 гг. Фрагмент. Из кн.: Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. (план П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостикова и др.). СПб., 2003. С. 105.



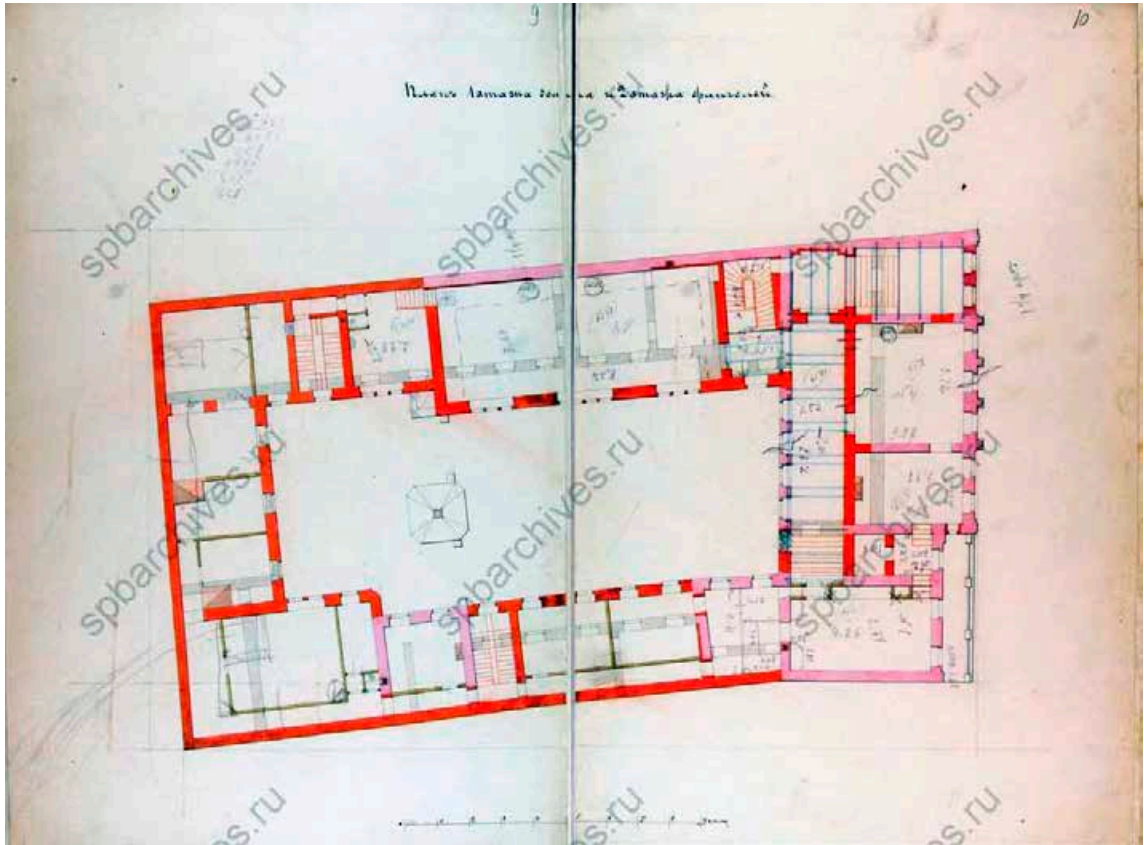
Илл. 14. Аксонометрический план Исаакиевской площади. 1796-1800 гг. Фрагмент. Российская национальная библиотека [Электронный ресурс] URL: https://primo.nlr.ru/primo-explore/fulldisplay?vid=07NLR_VU1&docid=07NLR_LMS010107077&context=L&search_scope=default_scope



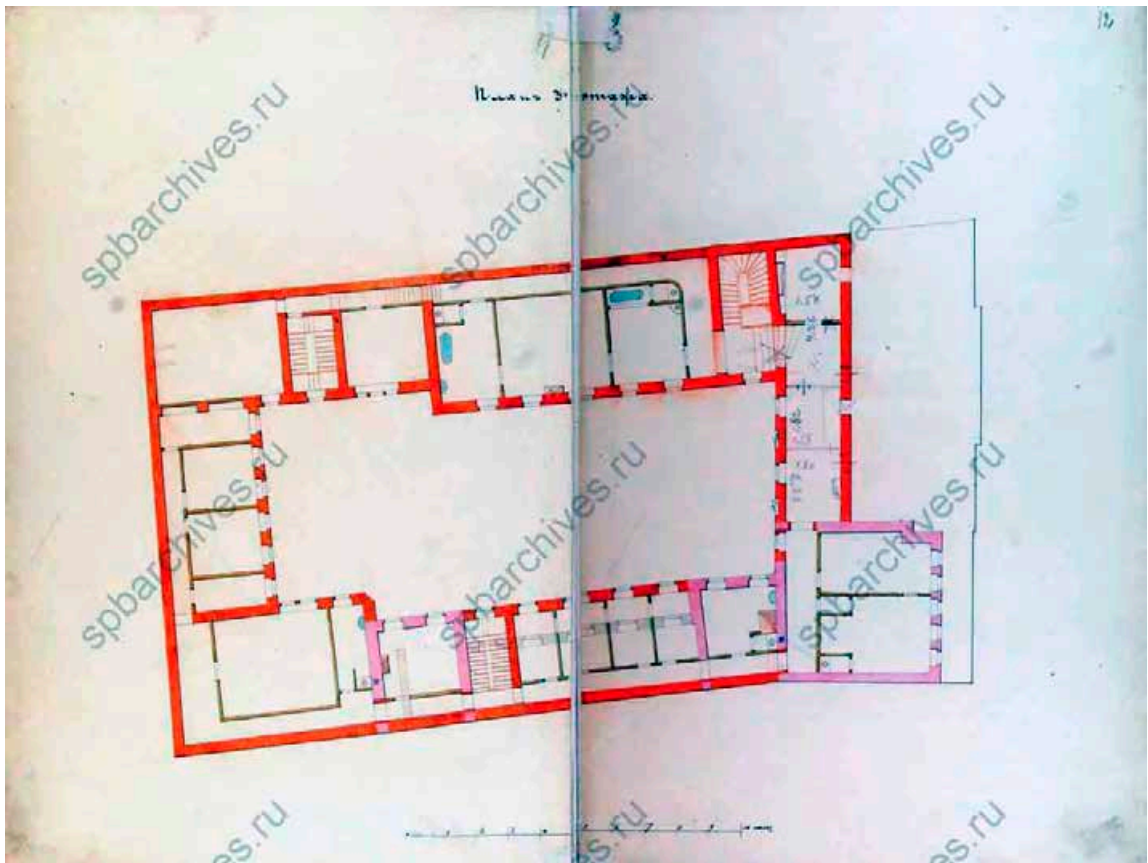
Илл. 16. План двора со строениями принадлежащими жены отставного гвардии полковника, княгини Веры Федоровны Гагариной Адмиралтейской части 2-го участка под № 45 состоящего. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 5об.



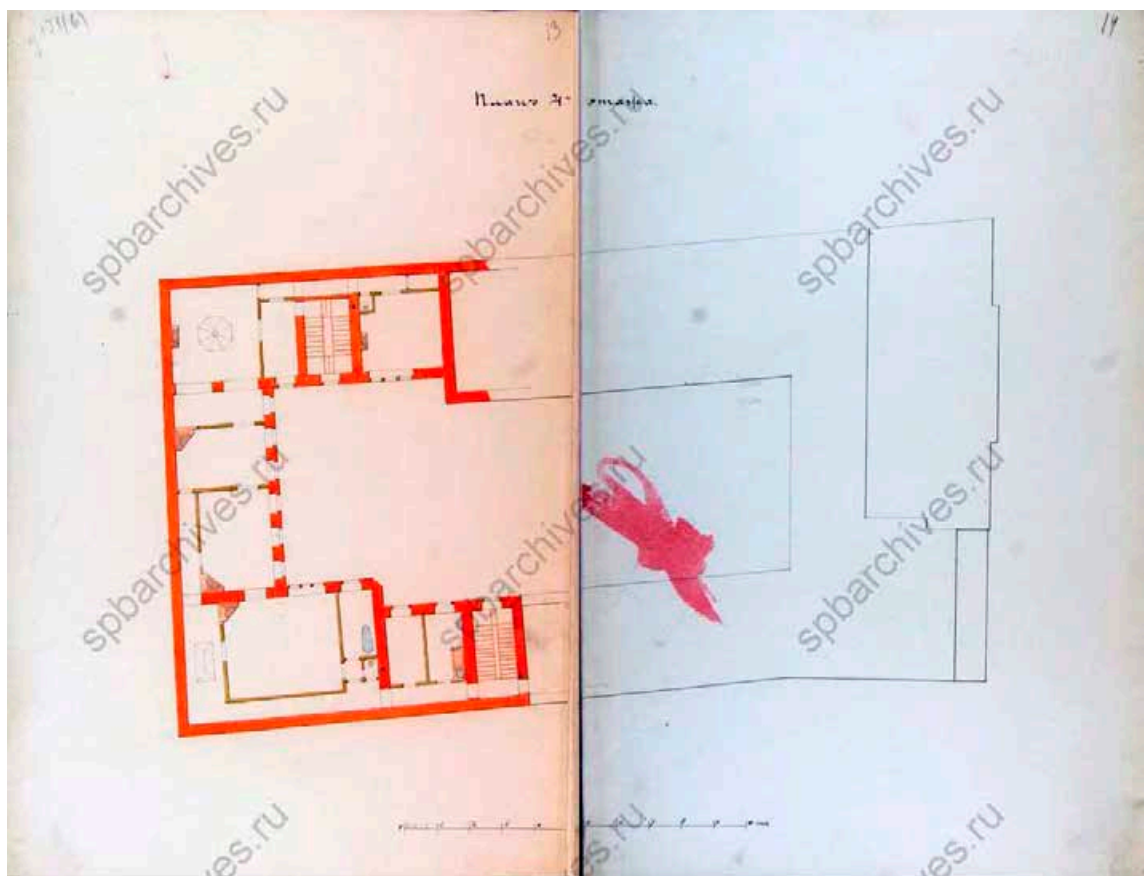
Илл. 17. План подвального и нижнего этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 7-8.



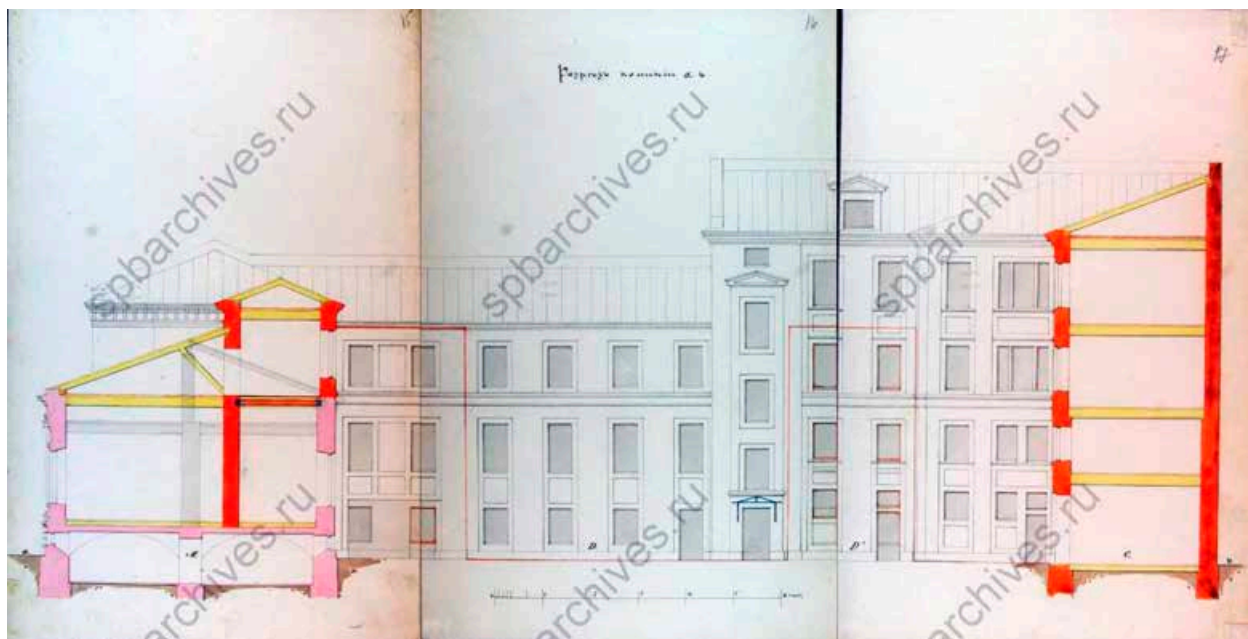
Илл. 18. План 1-го этажа дома и 2-го этажа флигелей. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 9-10.



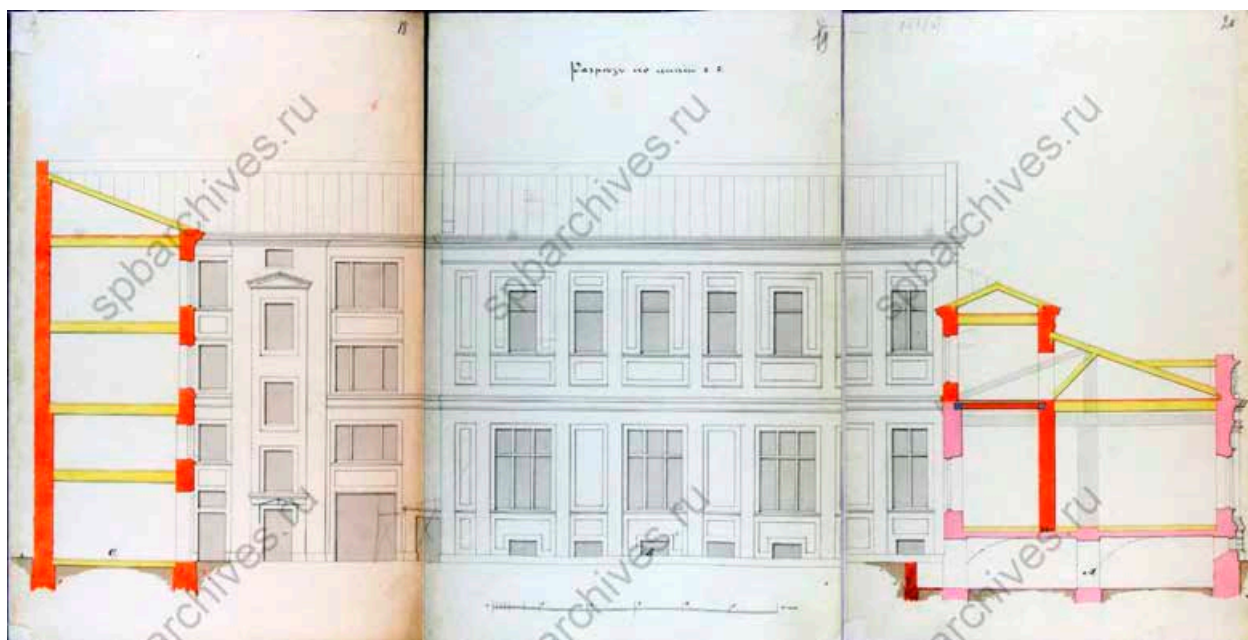
Илл. 19. План 3 этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 11-12.



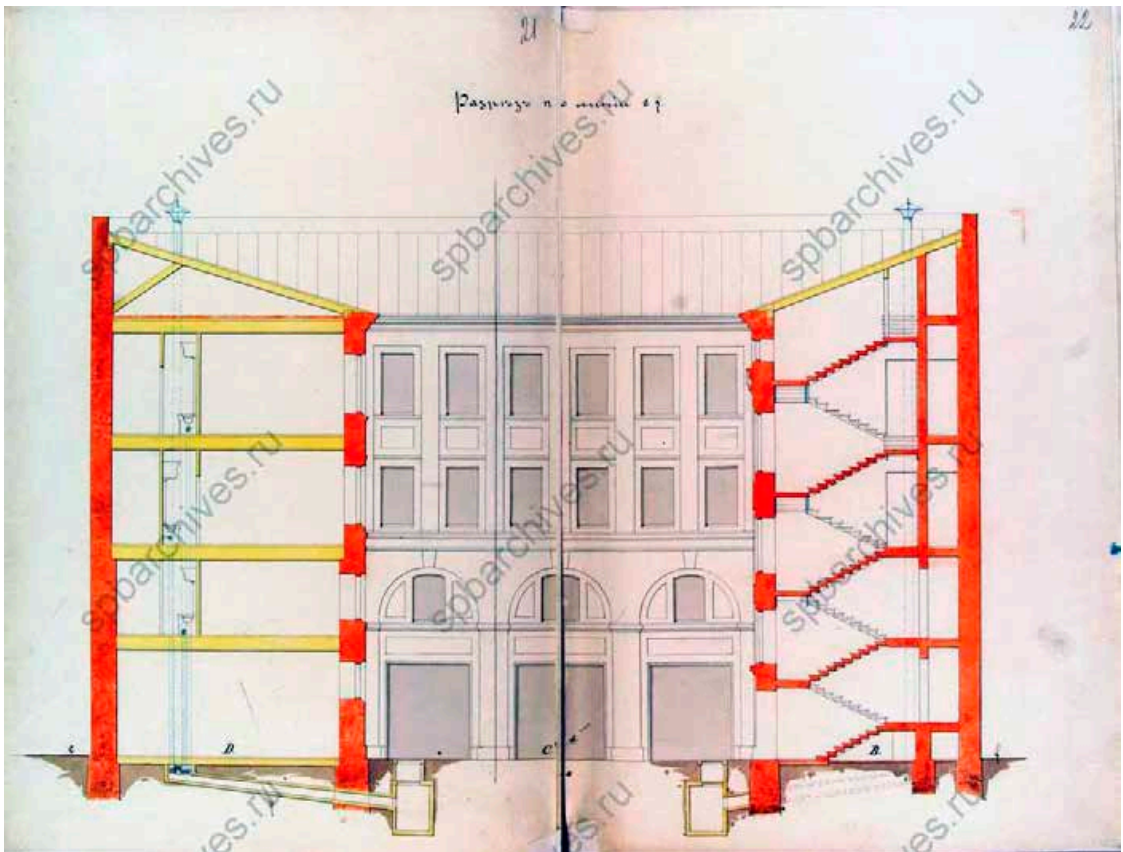
Илл. 20. План 4-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 13-14.



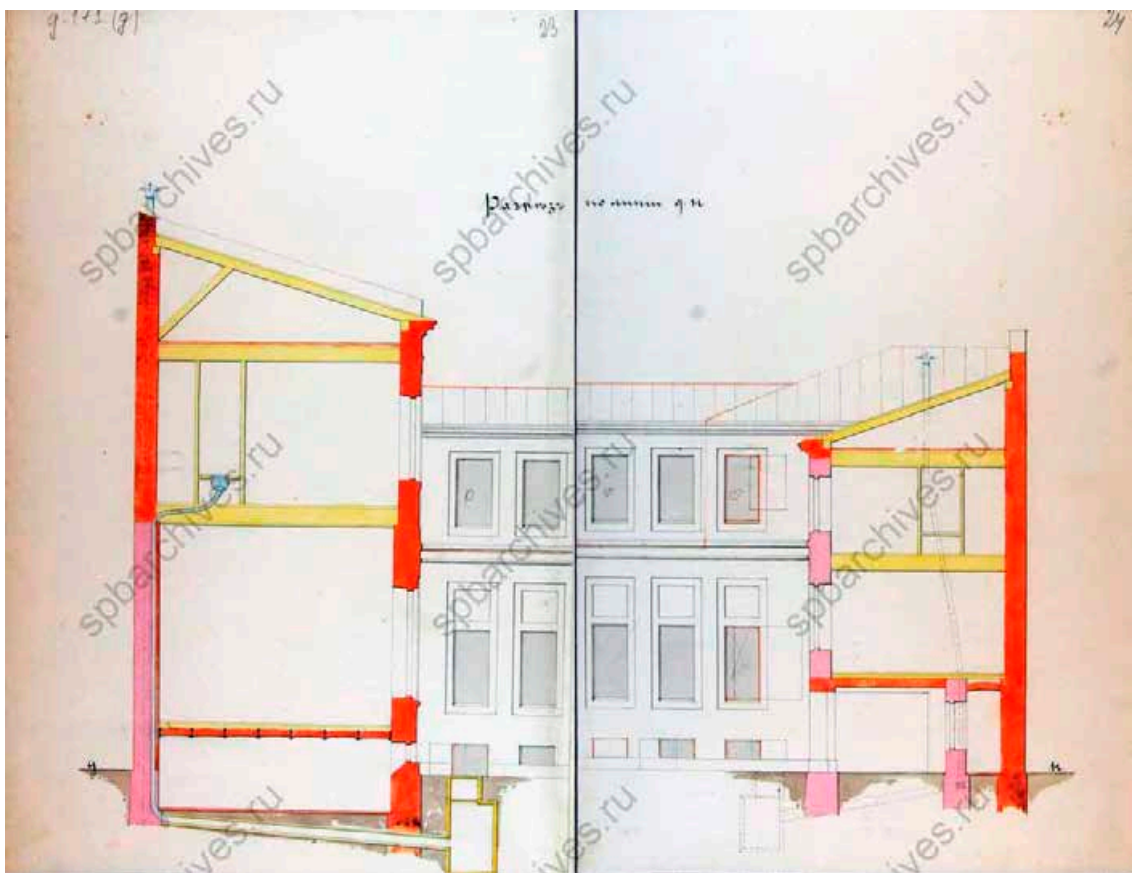
Илл. 21. Разрез по линии АВ. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 15-17.



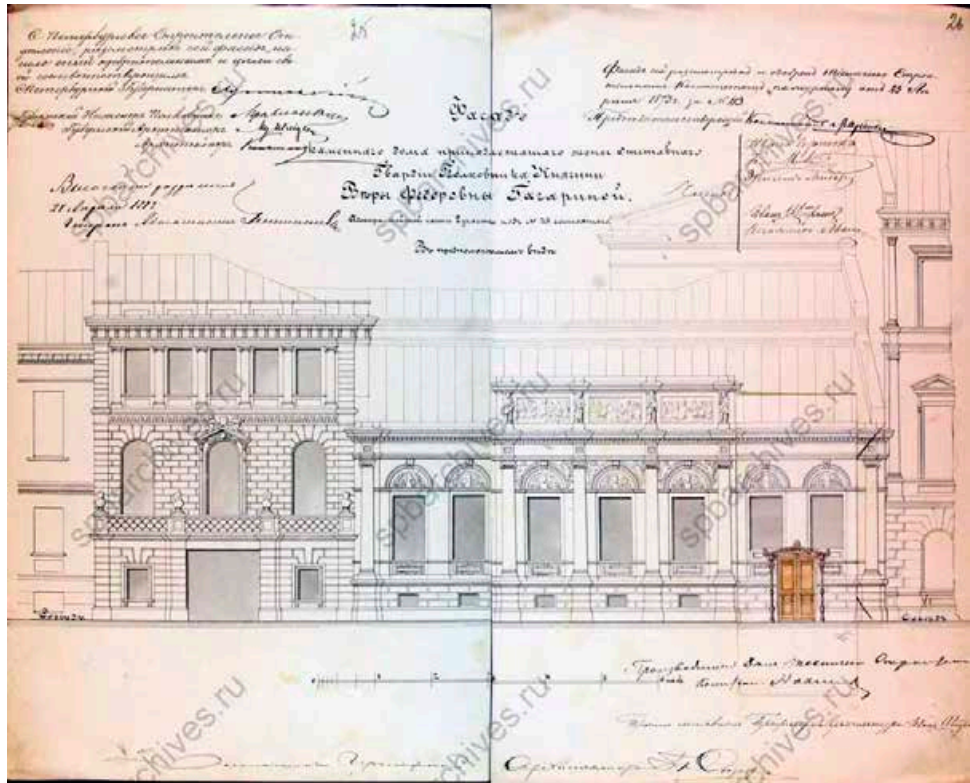
Илл. 22. Разрез по линии СД. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 18-20.



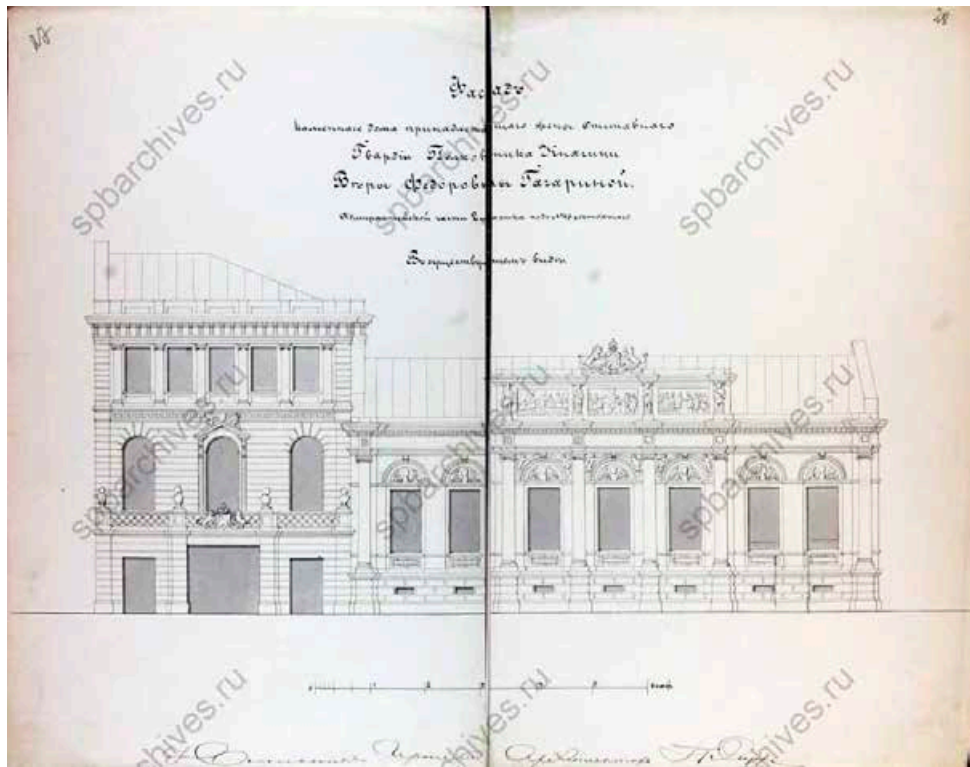
Илл. 23. Разрез по линии EF. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 21-22.



Илл. 24. Разрез по линии GH. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 23-24.



Илл. 25. Фасад каменного дома принадлежащего жены отставного гвардии полковника, княгини Веры Федоровны Гагариной Адмиралтейской части 2-го участка под № 45 состоящего в предполагаемом виде. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 25-26.



Илл. 26. Фасад каменного дома принадлежащего жены отставного гвардии полковника, княгини Веры Федоровны Гагариной Адмиралтейской части 2-го участка под № 45 состоящего в существующем виде. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 171. Л. 27-28.



Илл. 27. Особняк княгини В.Ф. Гагариной. 1865-1880 гг. Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/p/1811012>



Илл. 28. Большая Морская улица, дом № 45. Особняк княгини В. Ф. Гагариной. 1890-е гг. СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-A-7681 ф.



Илл. 29. Большая Морская улица, 45. Особняк княгини В. Ф. Гагариной. 1900-е гг. СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-A-1348 ф.



Илл. 30. Большая Морская улица, 45. Особняк княгини В. Ф. Гагариной. 1930 г. СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-A-1326 ф.



Илл. 31. Вид фасада Дома композиторов (бывш. Дом Гагариной) на улице Герцена, 45 (нач. 1740-х - автор не установлен; 1835 г. - архитектор О.Р. Монферран - перестройка). Март 1950 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1БР-33. Ед. хр. 43036.



Илл. 32. Общий вид фасада Дома композиторов (бывш. Дом Гагариной (Хитрово)) на улице Герцена, 45 (нач. 1740-х - автор не установлен; 1835 г. - архитектор О.Р. Монферран - перестройка). 1970-е гг. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1БР-41. Ед. хр. 50405.



Илл. 33. Вид трехэтажного корпуса дома композиторов по улице Герцена дом № 45, оформленного балюстрадой с декоративными бюстами (бывший особняк княгини В.Ф. Гагариной, архитектор О. Монферран, 1836 год). 7 апреля 1979 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1АР-157. Ед. хр. 225509.



Илл. 34. Вид одноэтажного корпуса дома композиторов по улице Герцена дом № 45, оформленного декоративным панно (бывший особняк В.Ф. Гагариной, архитектор О. Монферран, 1836 год). 7 апреля 1979 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1АР-157. Ед. хр. 225508.



Илл. 35. Общий вид фасада дома № 45 на улице Герцена, бывш. Дом Гагариной (Хитрово) (1835 г. - архитектор О.Р. Монферран). 1976 - 1977 гг. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1АР-149. Ед. хр. 201903.



Илл. 36. Большая Морская ул., 45. 2009 г. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo47422.html>

Приложение №6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45 – «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023), ООО «ПБ «Сириус», 2024 г.

**Материалы фотофиксации
(фото – Блинов О.А., 18.10.2024)**

Перечень фотографий

- Фото 1. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Лицевой юго-восточный фасад.
- Фото 2. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Лицевой юго-восточный фасад.
- Фото 3. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Фрагмент лицевого юго-восточного фасада.
- Фото 4. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Дворовый проезд. Вид на Большую Морскую улицу.
- Фото 5. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Дворовый проезд. Вид на Большую Морскую улицу.
- Фото 6. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Дворовый проезд. Вид на внутренний двор.
- Фото 7. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Вход в помещение 4-Н.
- Фото 8. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(2).
- Фото 9. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(2).
- Фото 10. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(2).
- Фото 11. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(1,2).
- Фото 12. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(2).
- Фото 13. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(1).
- Фото 14. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(1).
- Фото 15. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(2).
- Фото 16. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Воротный проезд.
- Фото 17. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Вход в помещение 3-Н.
- Фото 18. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Внутренний двор.
- Фото 19. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Внутренний двор. Фрагмент северо-восточного дворового фасада.
- Фото 20. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(1).

- Фото 21. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(1).
- Фото 22. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(10).
- Фото 23. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(6).
- Фото 24. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(10).
- Фото 25. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(7).
- Фото 26. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(7).
- Фото 27. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(10).
- Фото 28. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(6,10).
- Фото 29. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(6).
- Фото 30. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(5,6).
- Фото 31. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(6).
- Фото 32. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(8).
- Фото 33. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(8).
- Фото 34. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Юго-восточный дворовый фасад.
- Фото 35. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Фрагмент юго-восточного дворового фасада. Вход в помещение 17-Н.
- Фото 36. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 17-Н(1).
- Фото 37. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 17-Н(1).
- Фото 38. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 17-Н(1).
- Фото 39. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 17-Н(1).

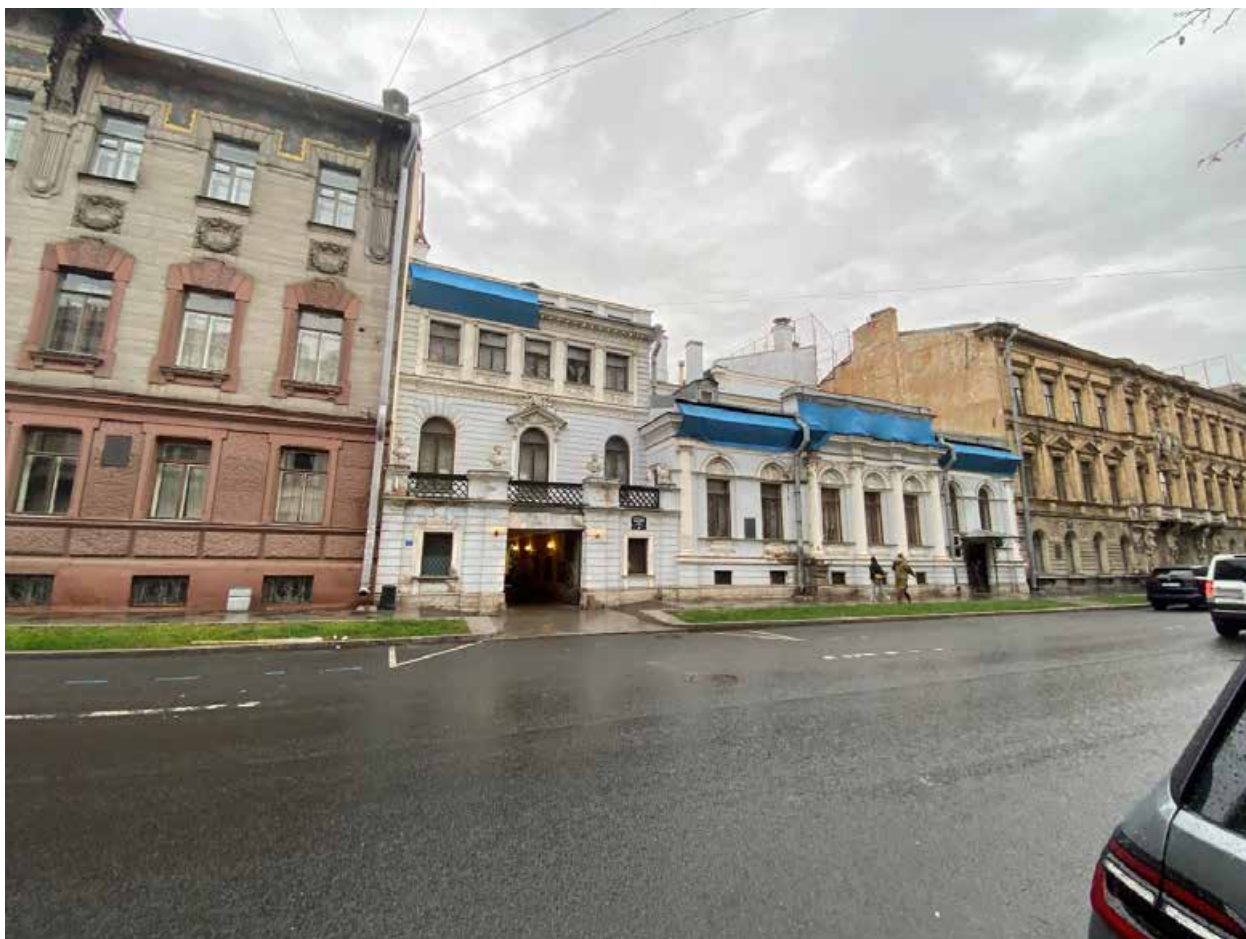
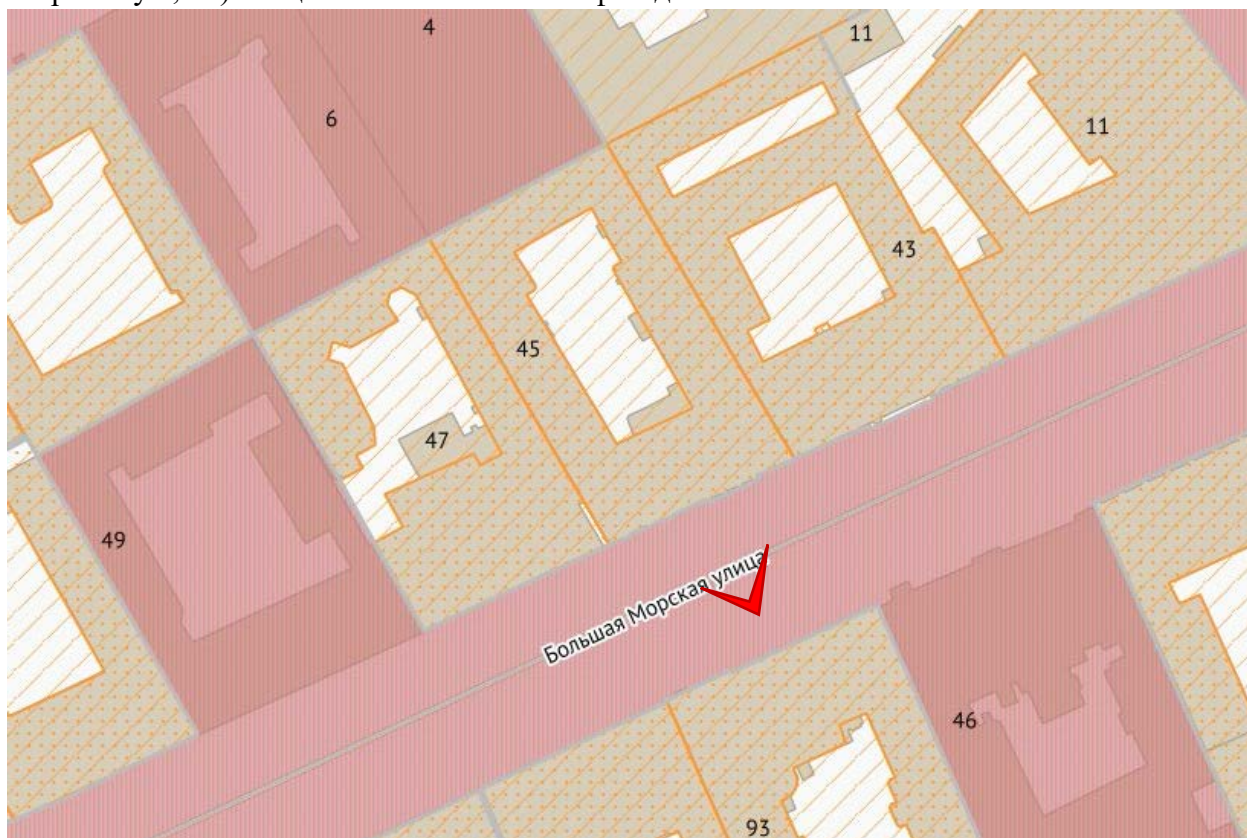


Фото 1. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Лицевой юго-восточный фасад.



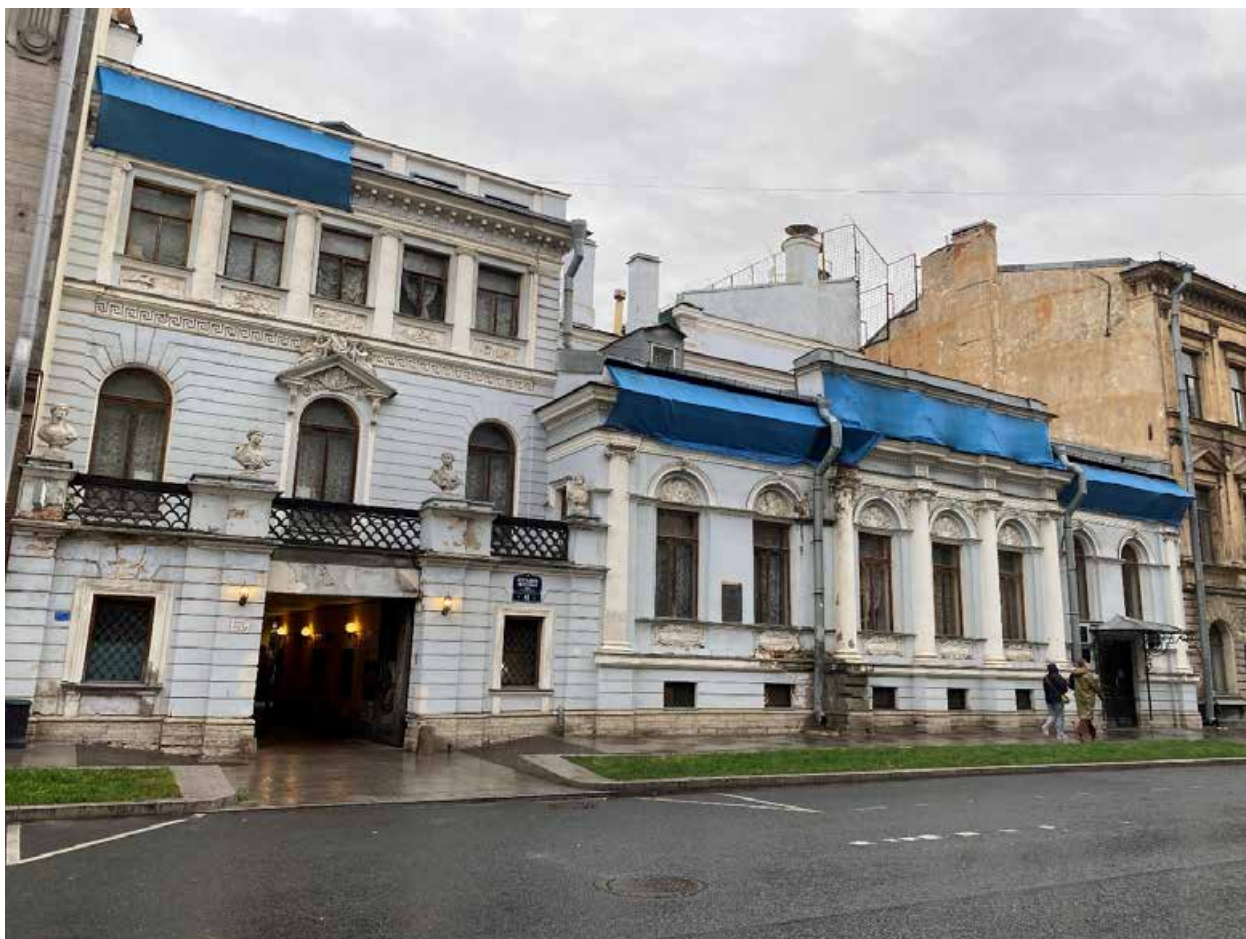
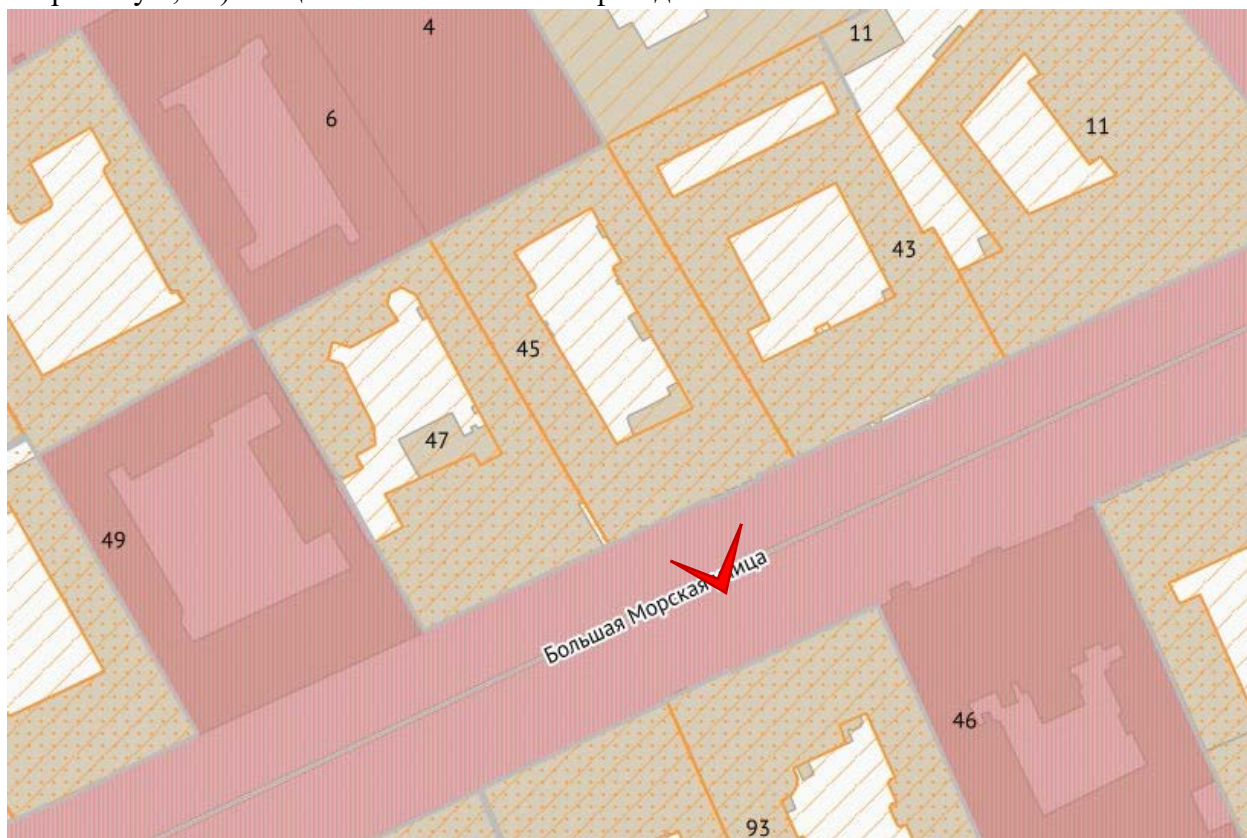


Фото 2. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагаринной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Лицевой юго-восточный фасад.



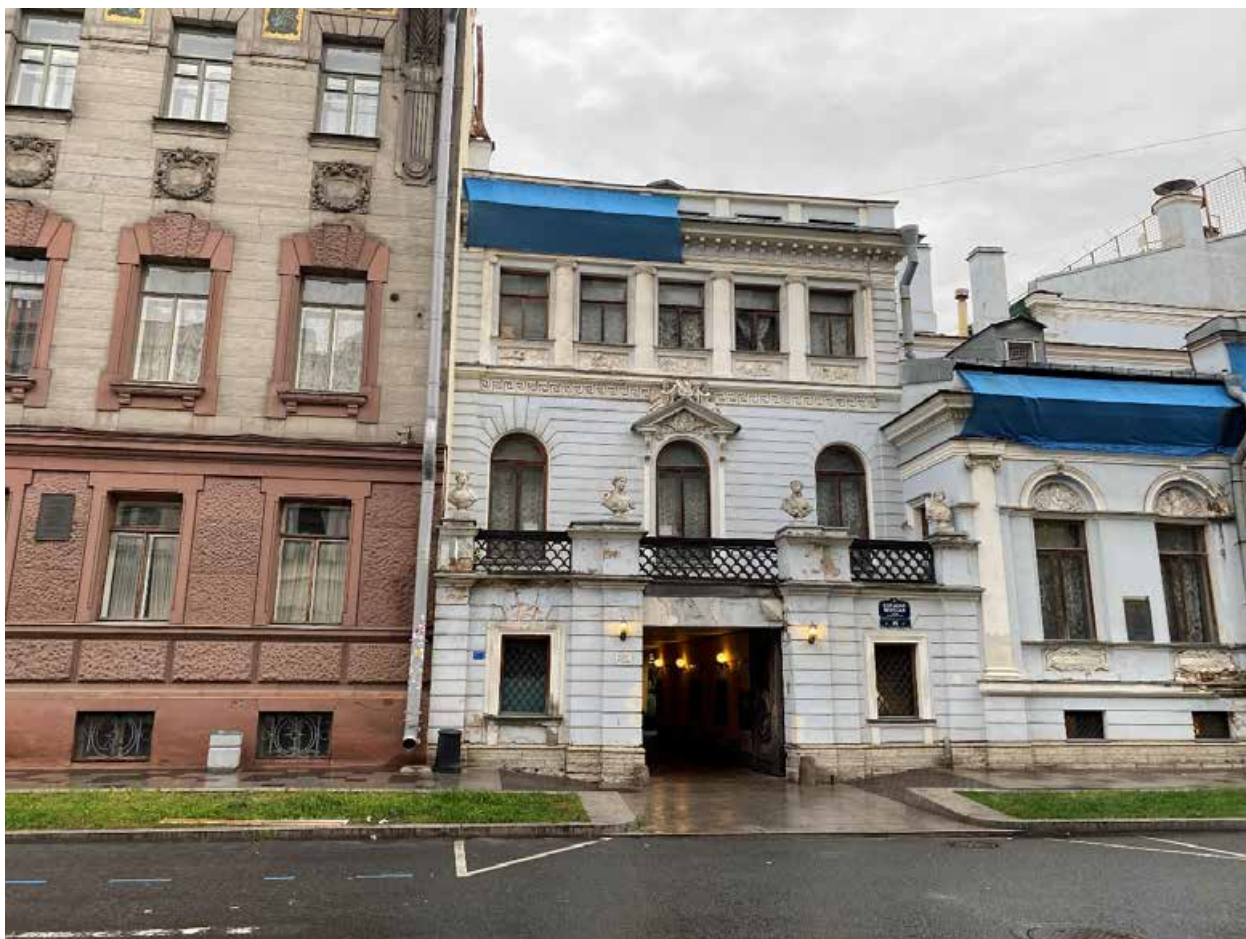


Фото 3. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагаринной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Фрагмент лицевого юго-восточного фасада.

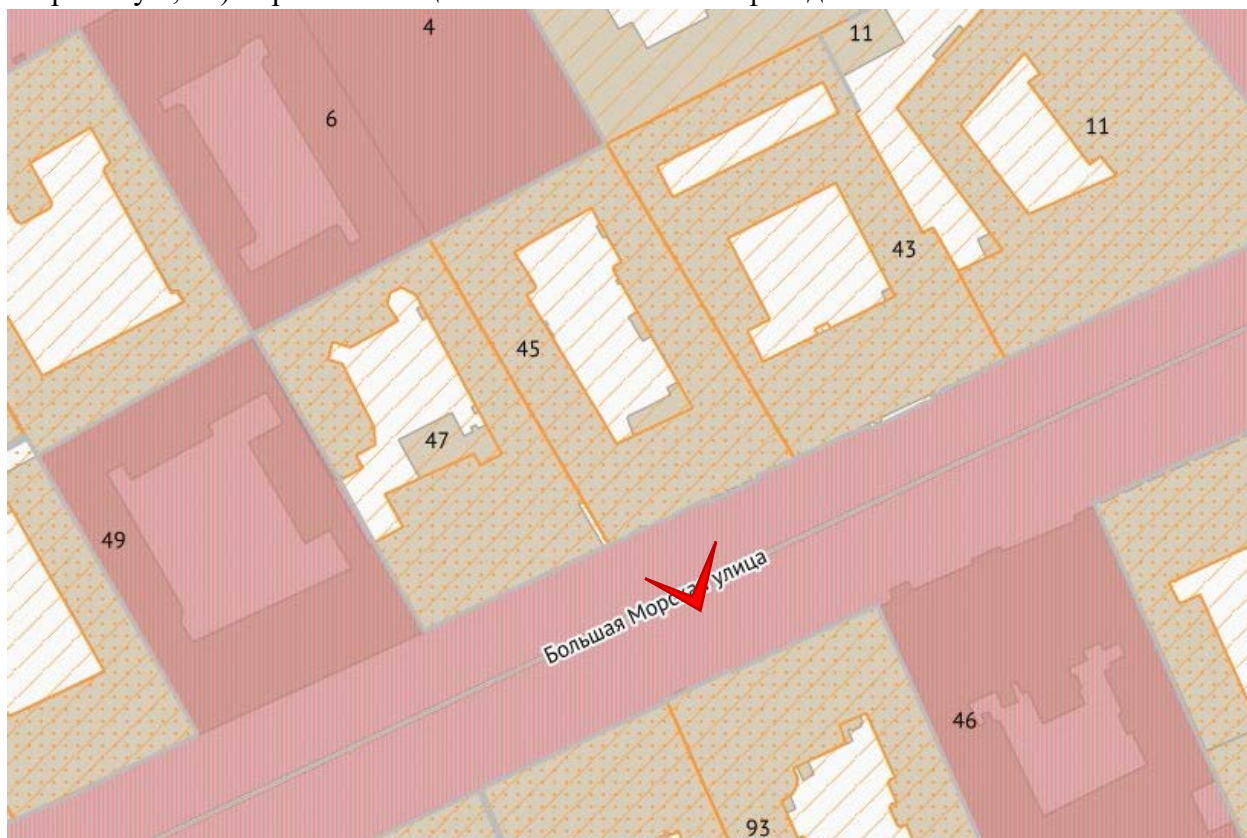




Фото 4. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Дворовый проезд. Вид на Большую Морскую улицу.

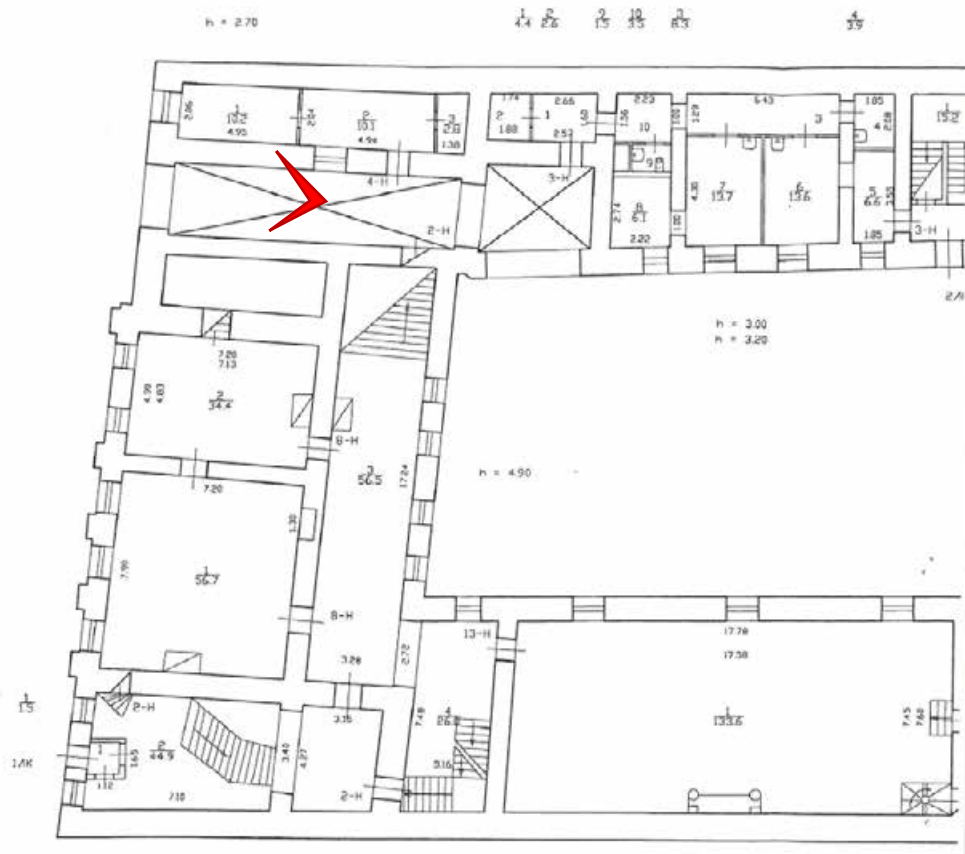




Фото 5. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Дворовый проезд. Вид на Большую Морскую улицу.

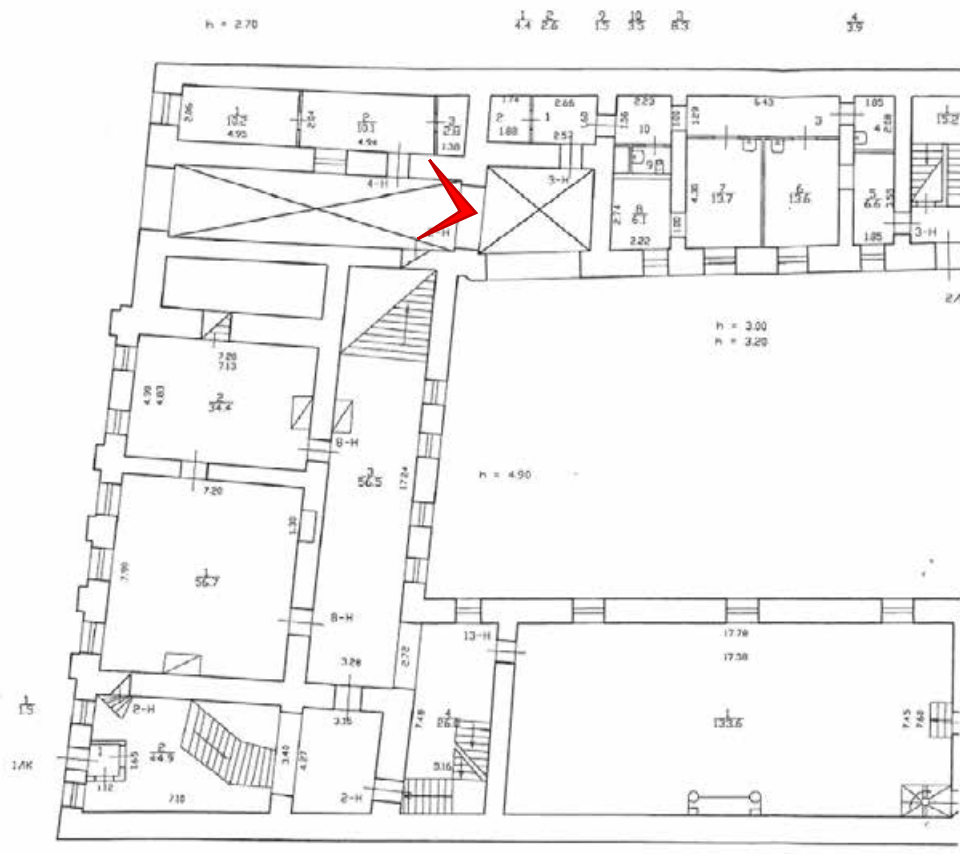




Фото 6. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Дворовый проезд. Вид на внутренний двор.

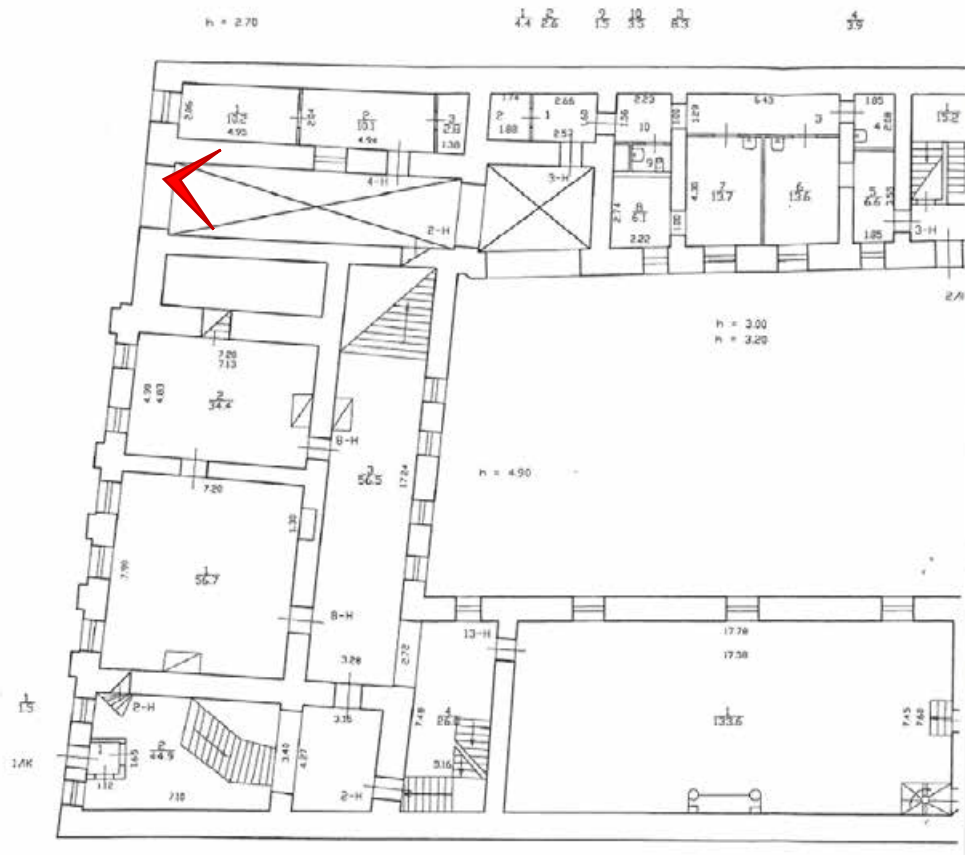




Фото 7. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Вход в помещение 4-Н.

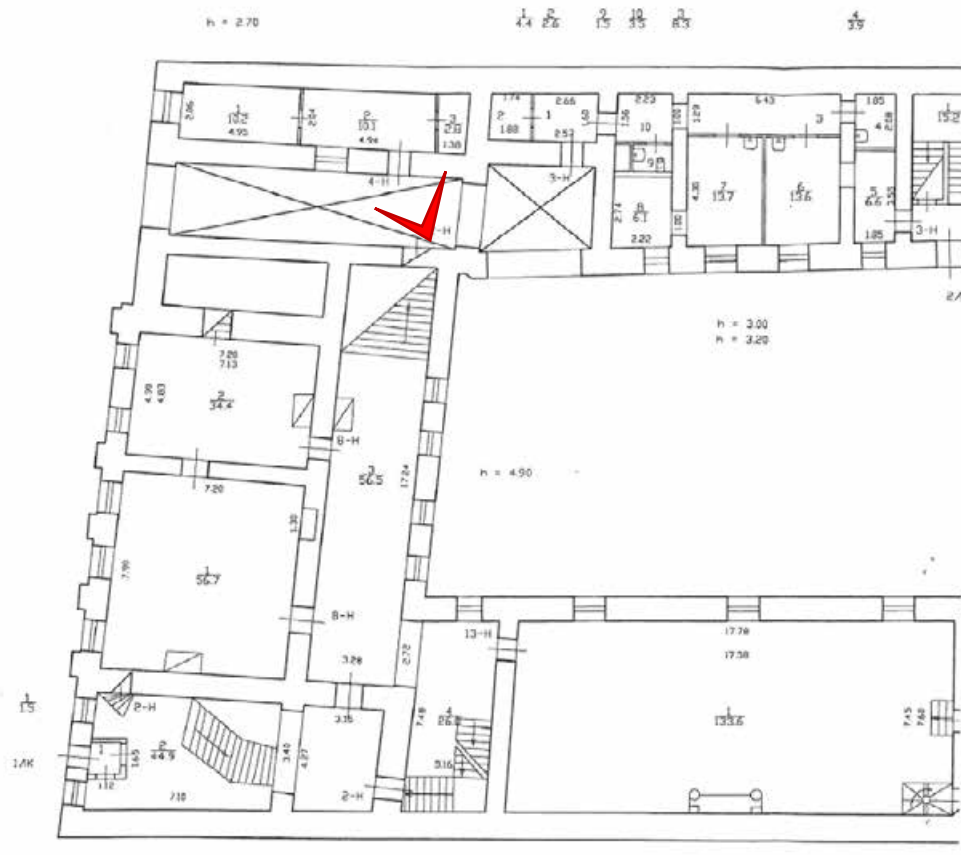




Фото 8. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(2).

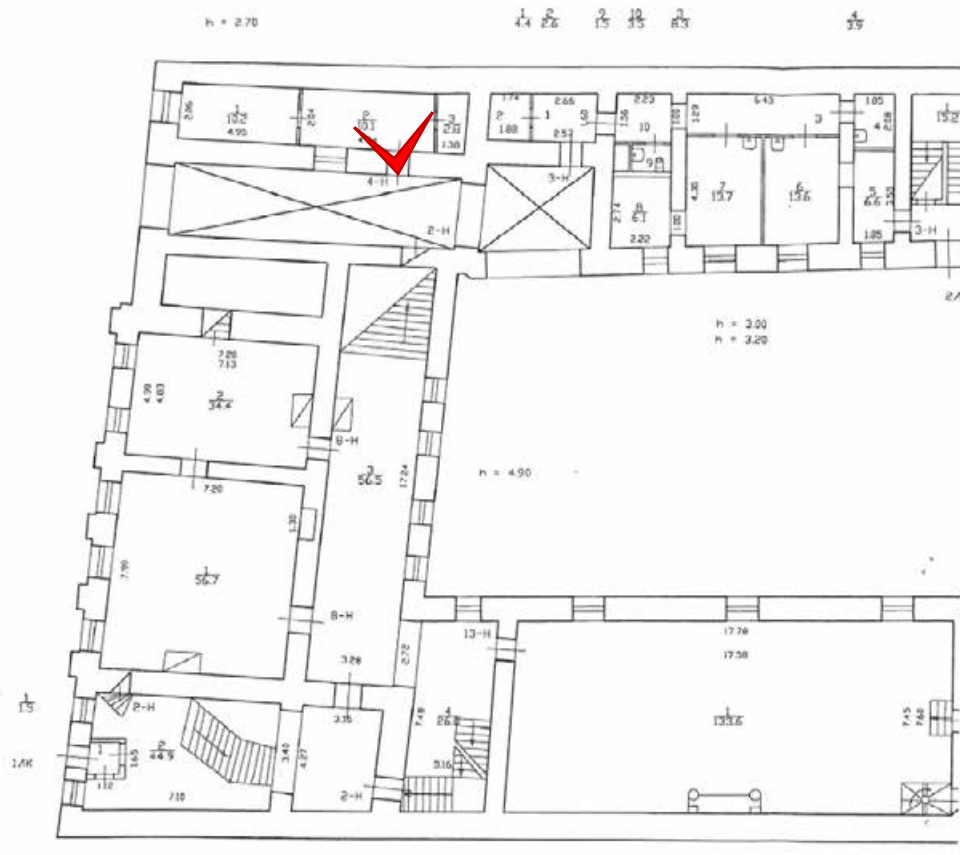




Фото 10. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(2).

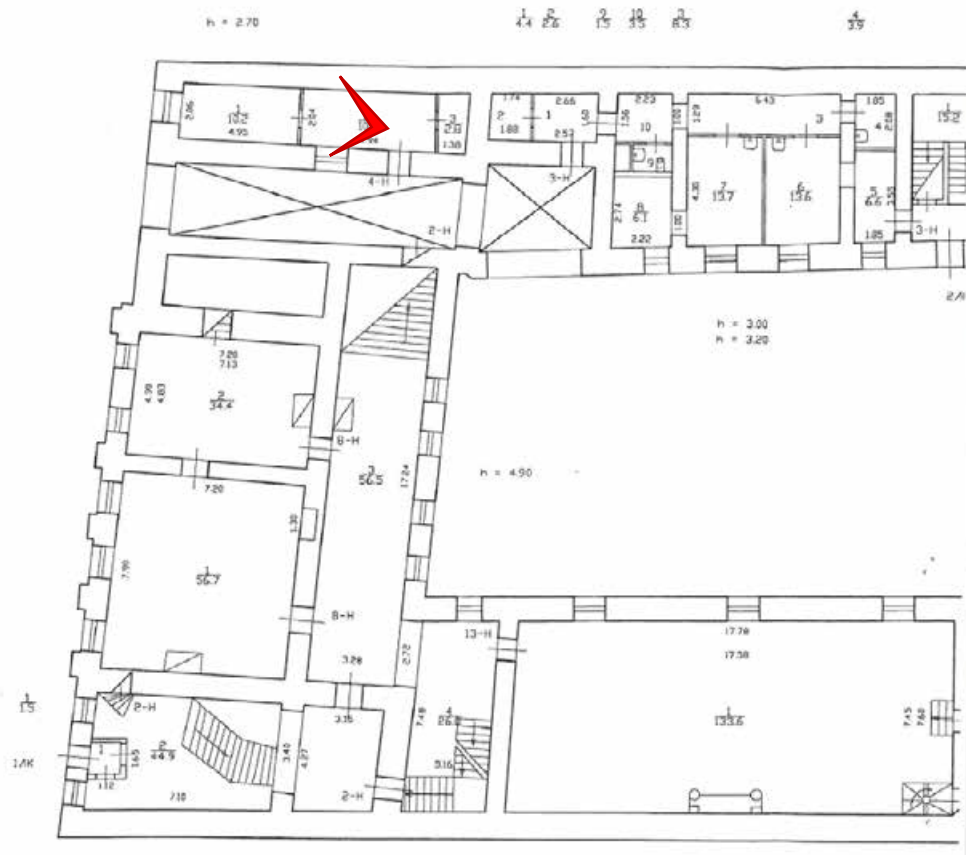




Фото 11. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(1,2).

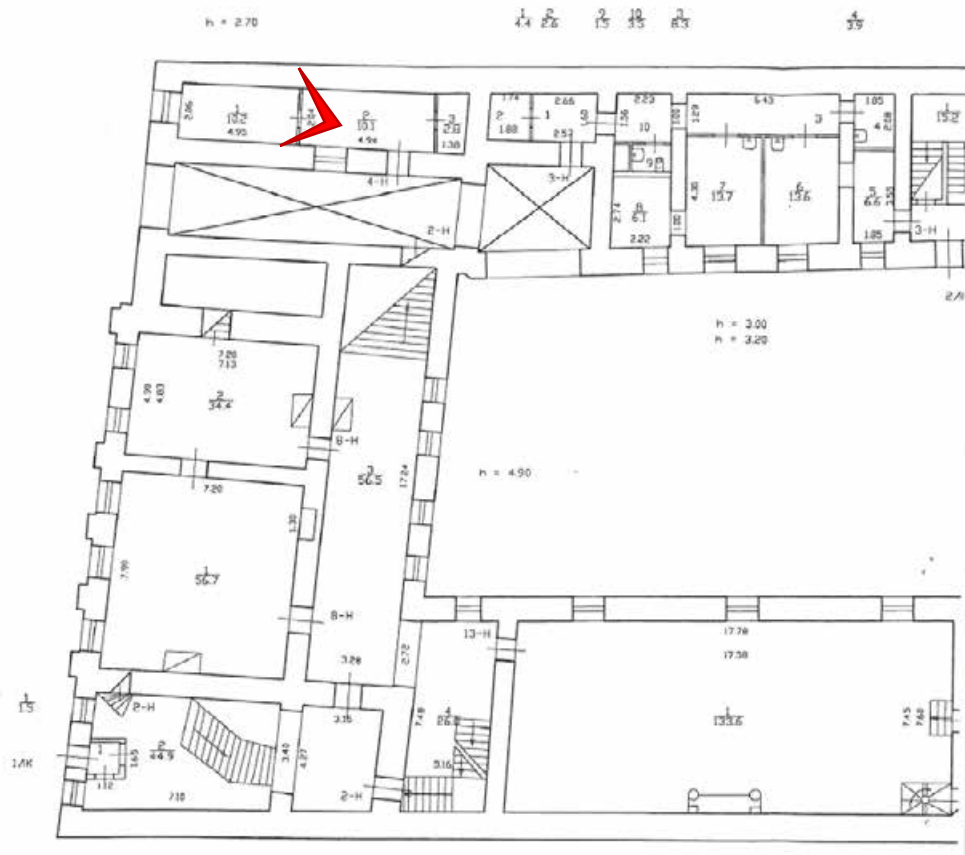




Фото 12. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(2).

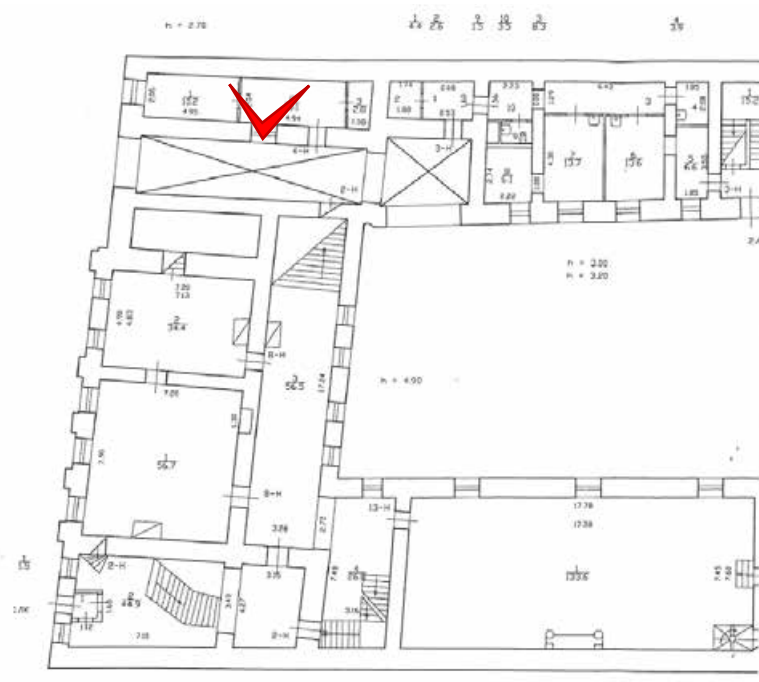
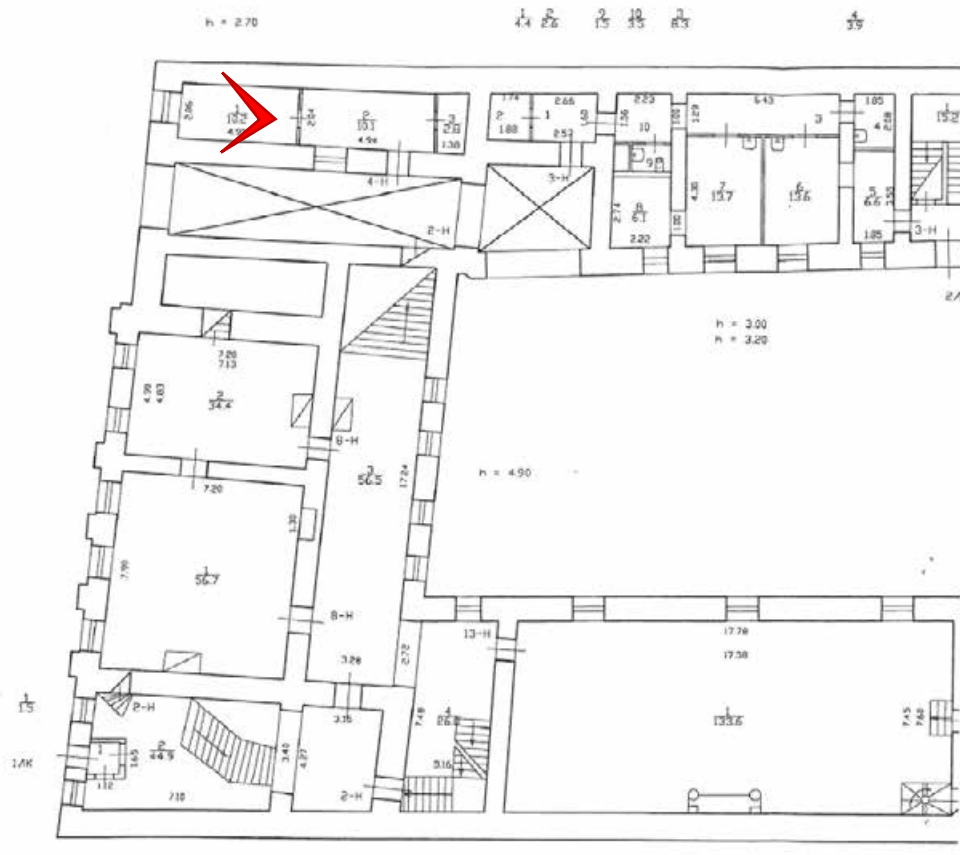




Фото 13. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(1).



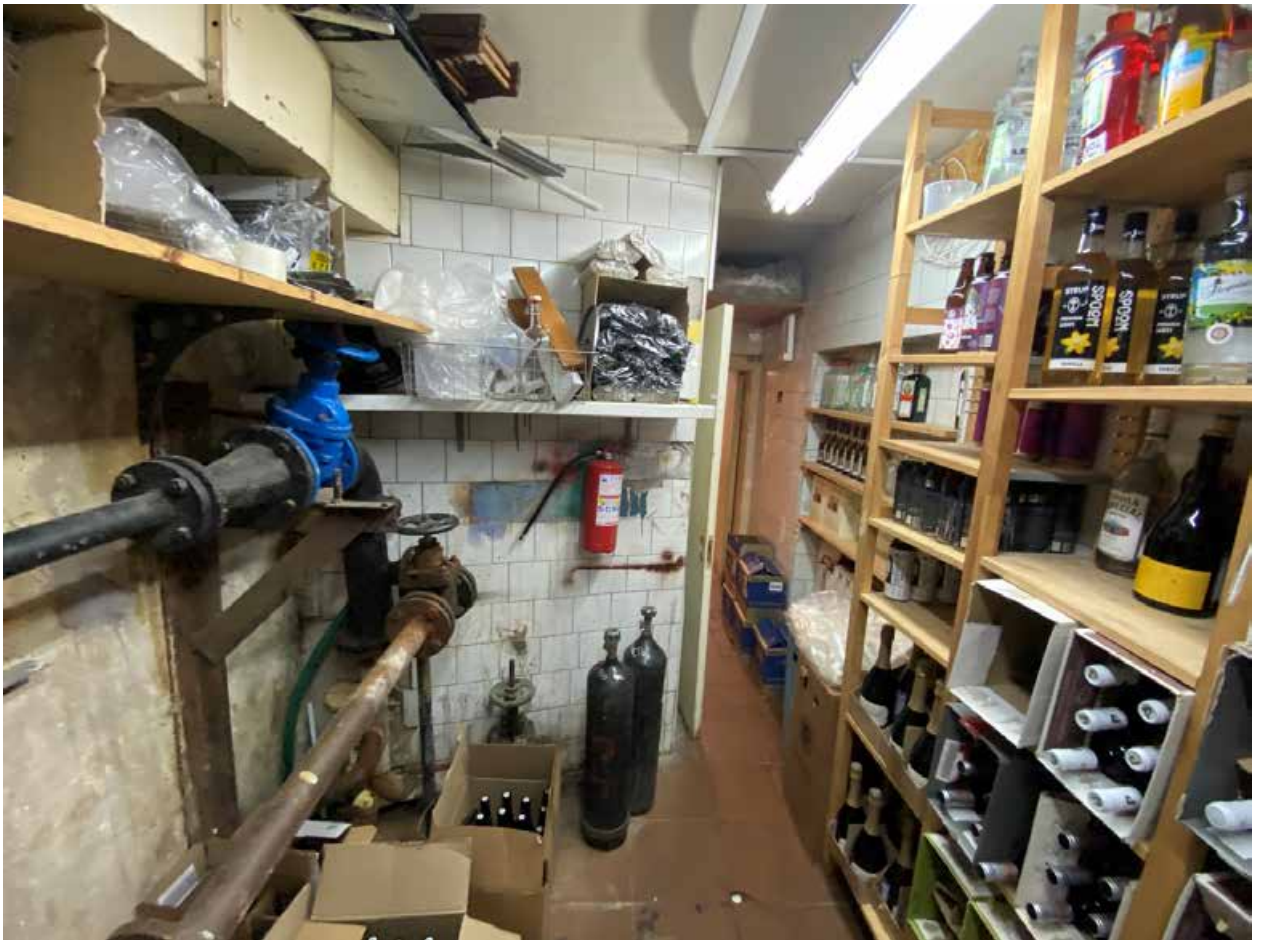


Фото 14. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(1).

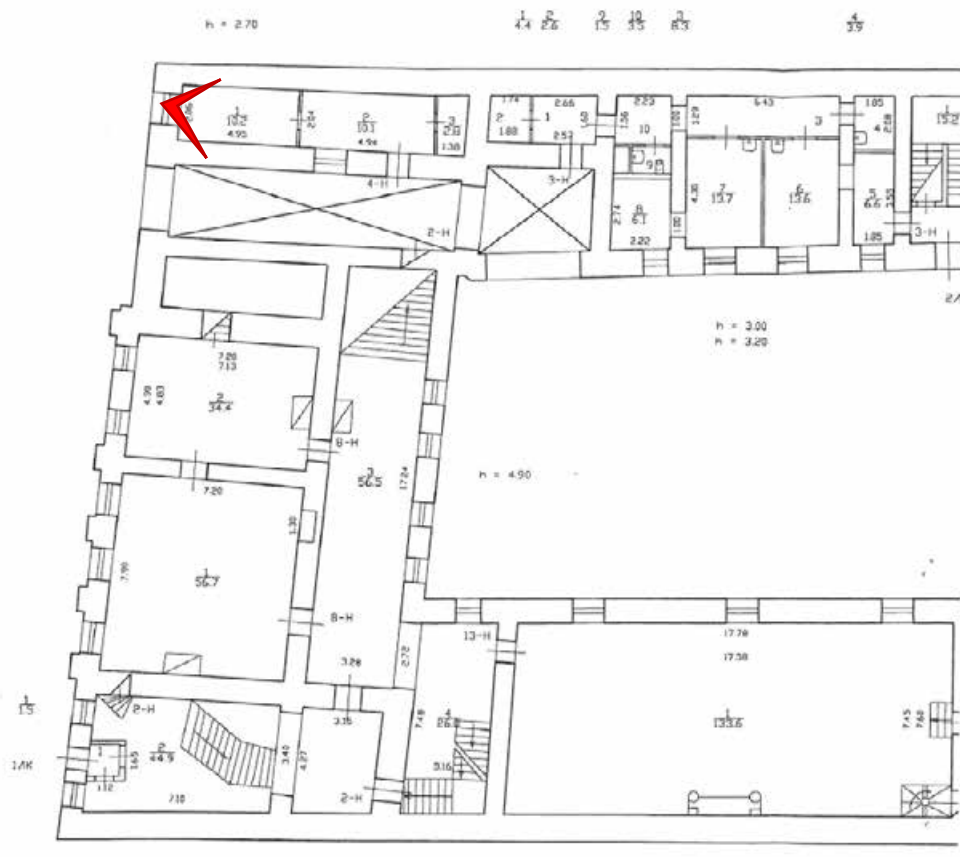




Фото 15. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 4-Н(2).

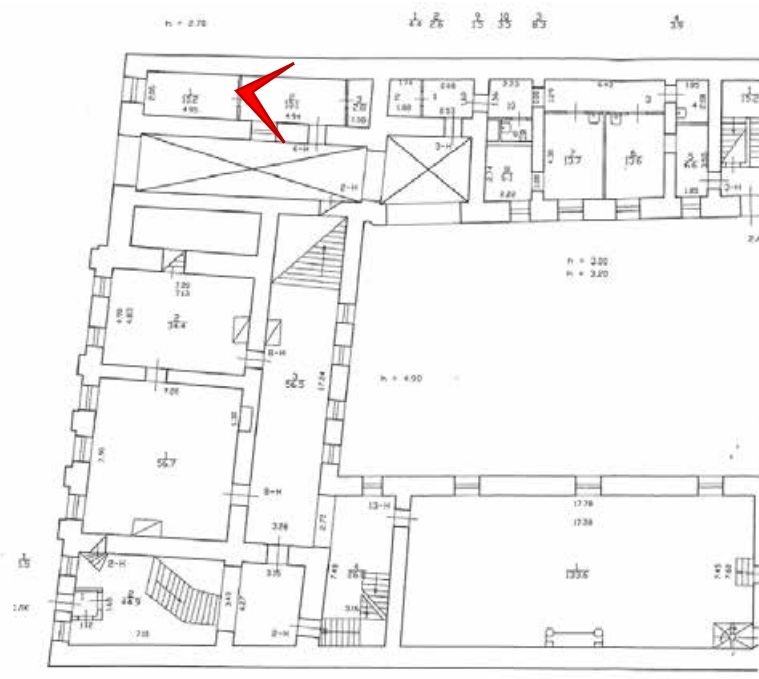




Фото 16. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Воротный проезд.

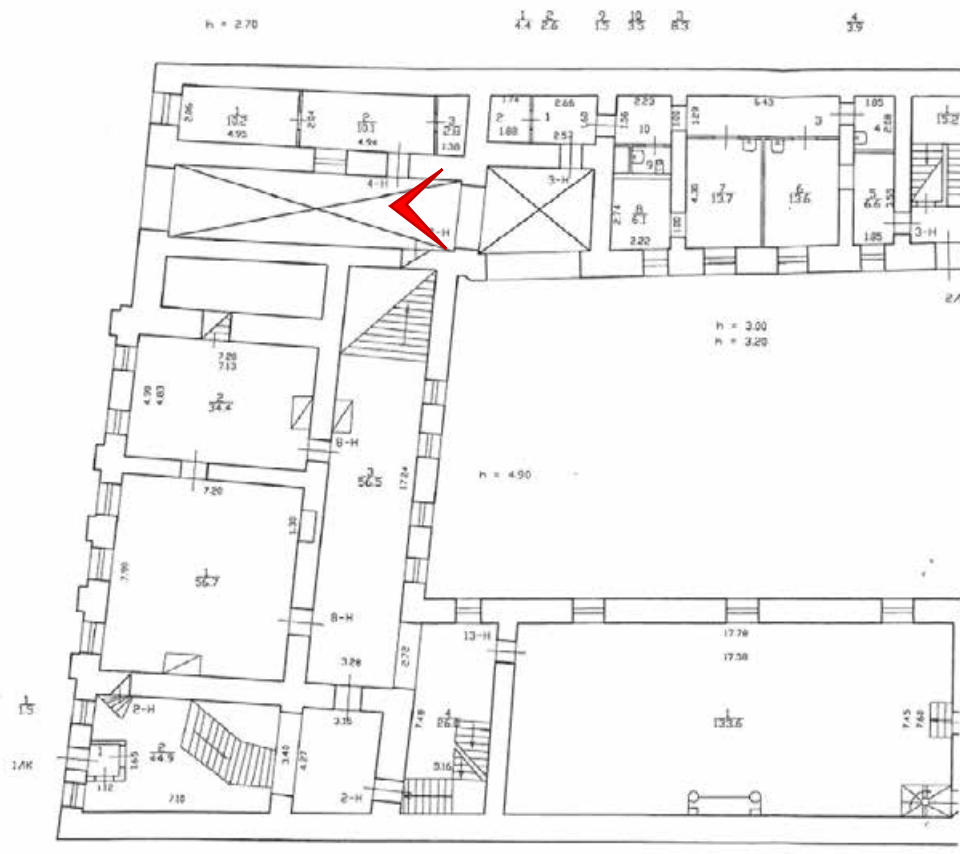




Фото 17. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Вход в помещение 3-Н.

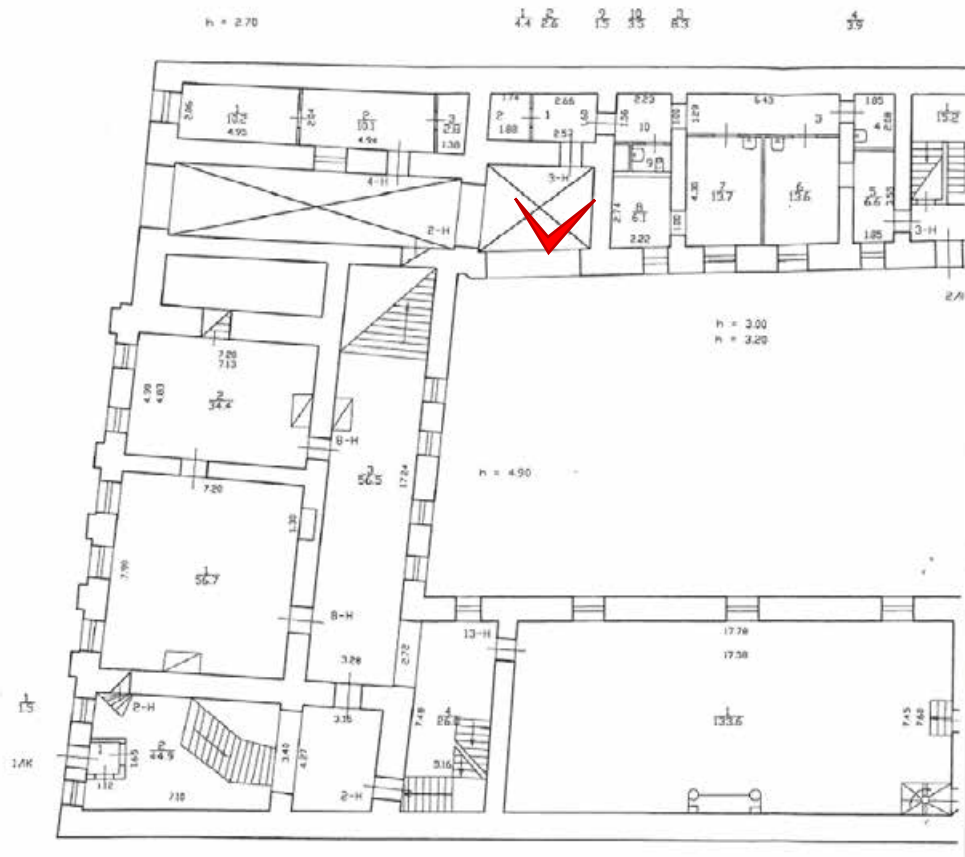




Фото 18. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Внутренний двор.

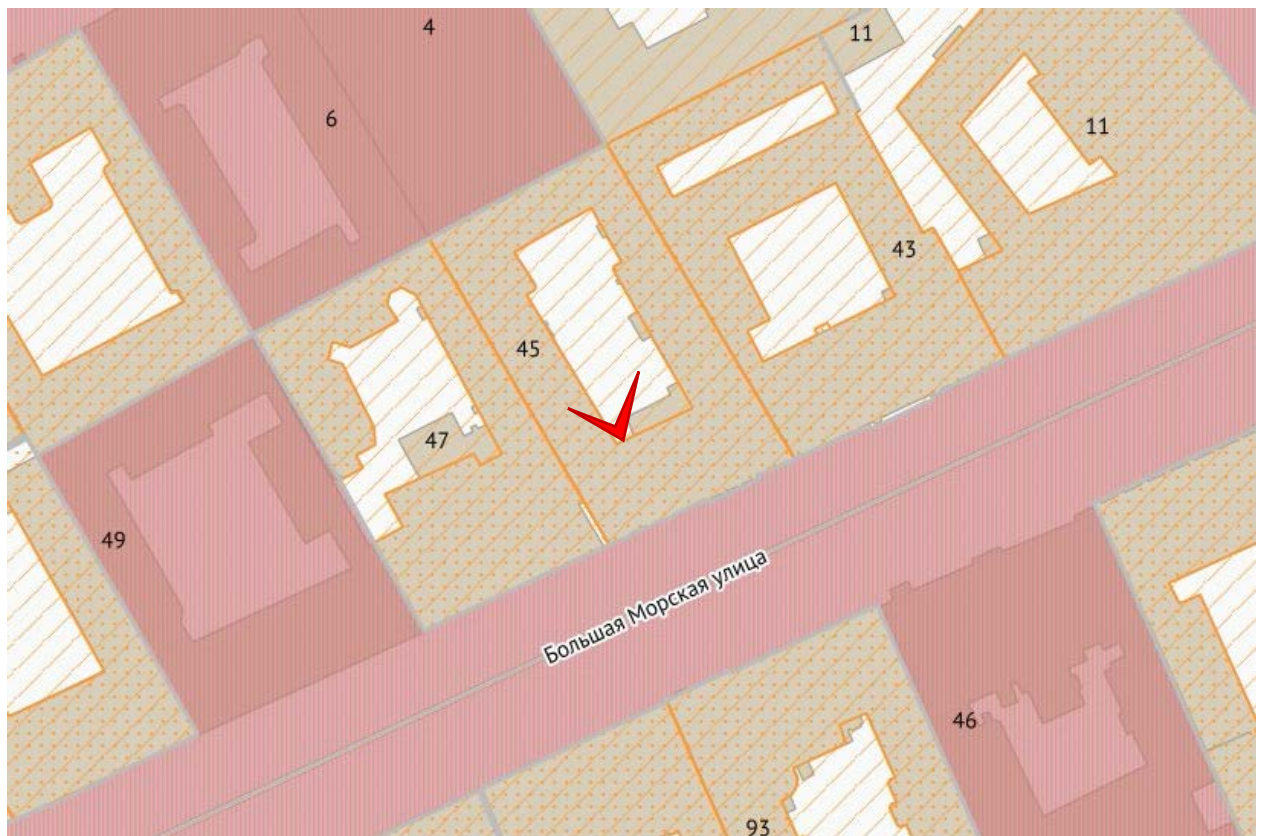




Фото 19. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Внутренний двор. Фрагмент северо-восточного дворового фасада.

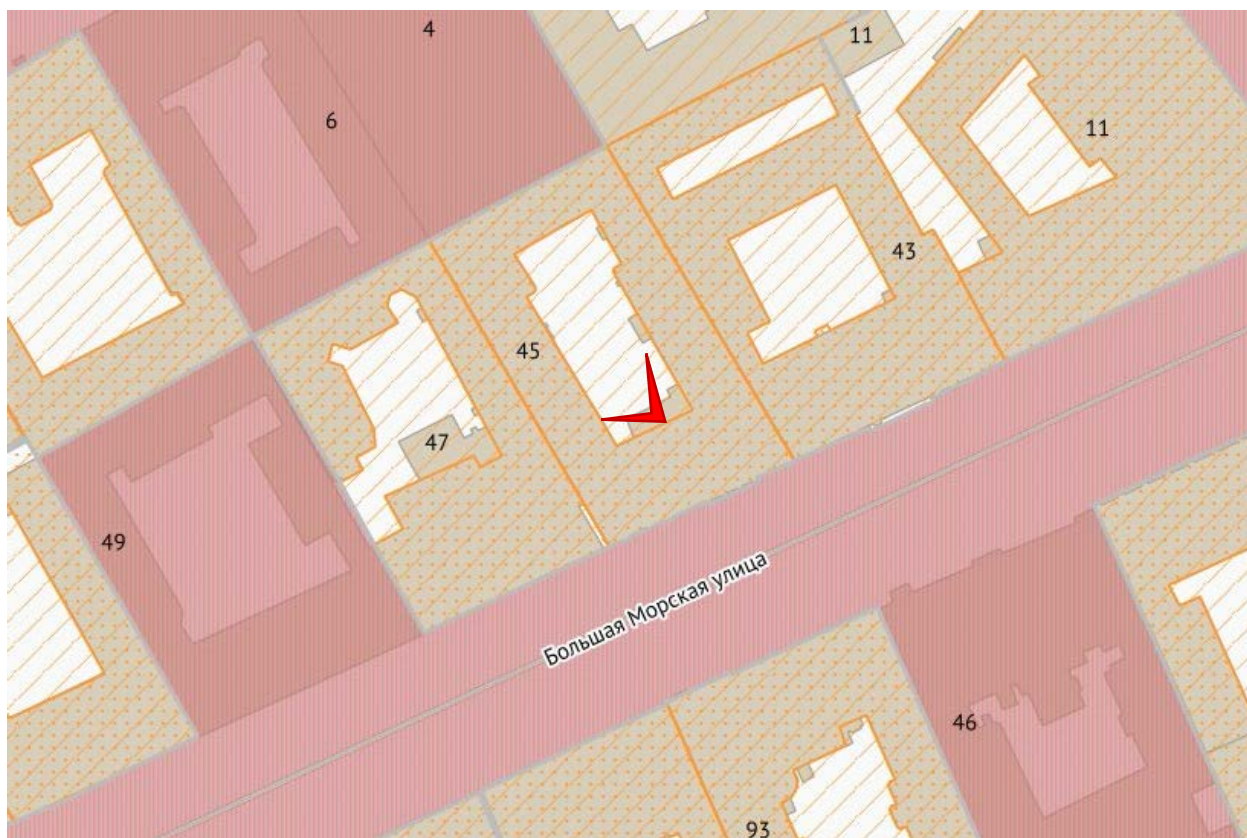




Фото 20. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(1).

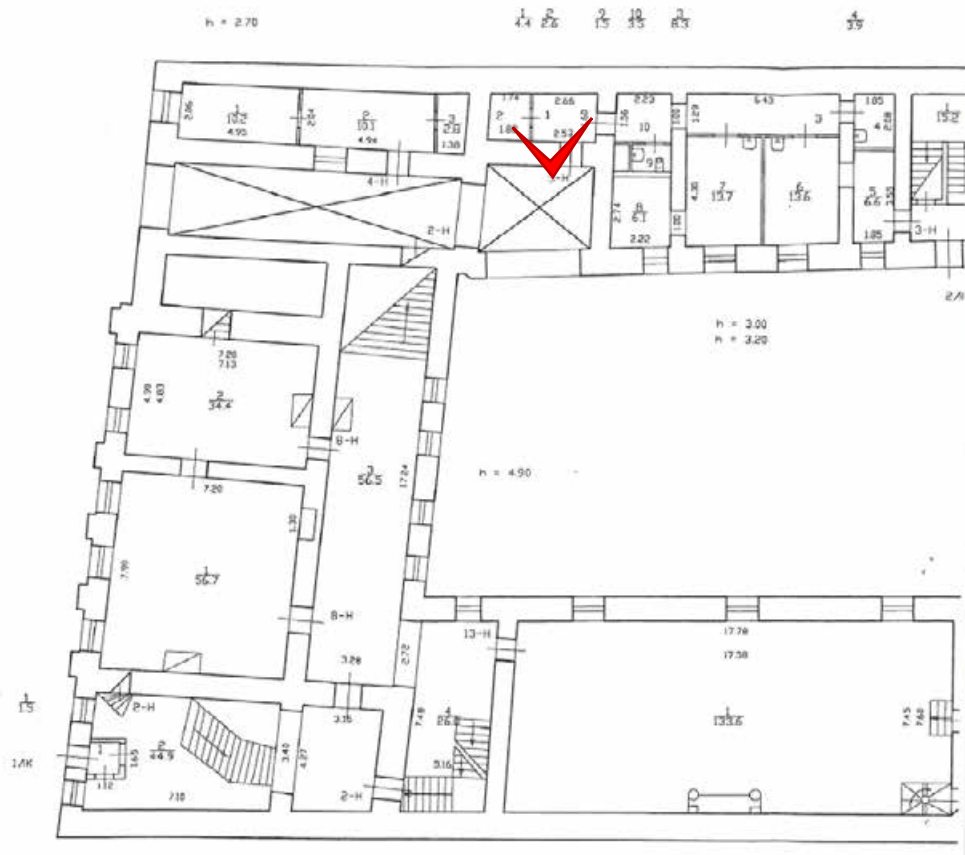




Фото 21. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(1).

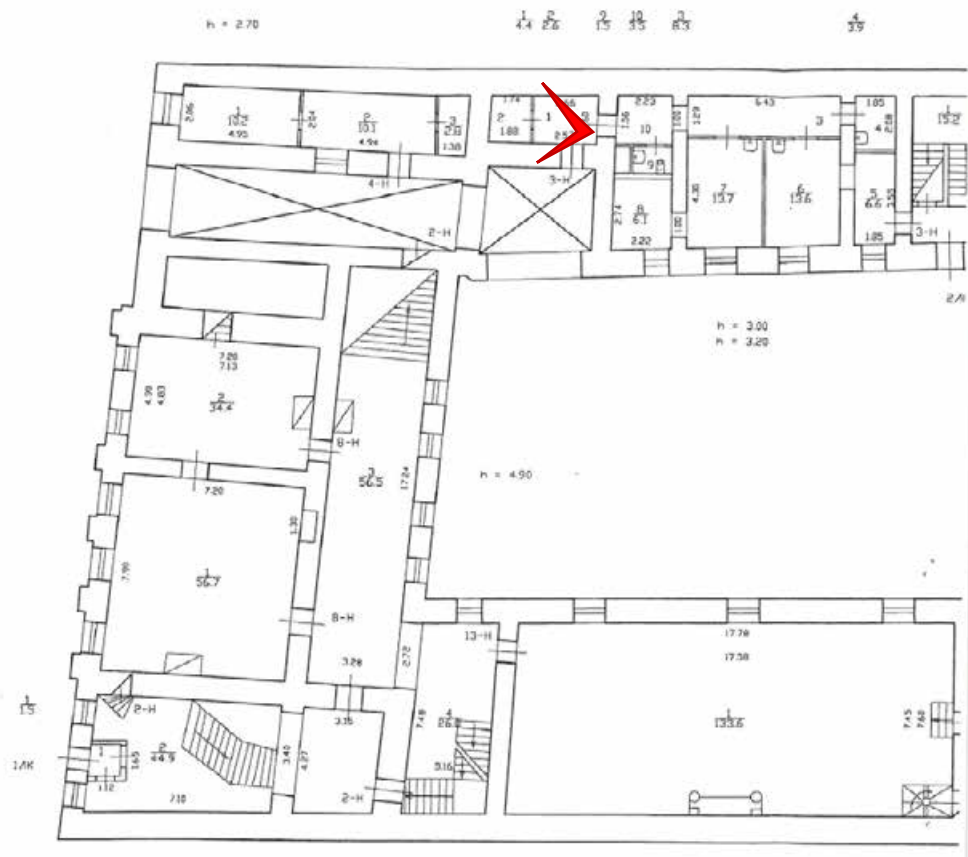




Фото 22. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(10).

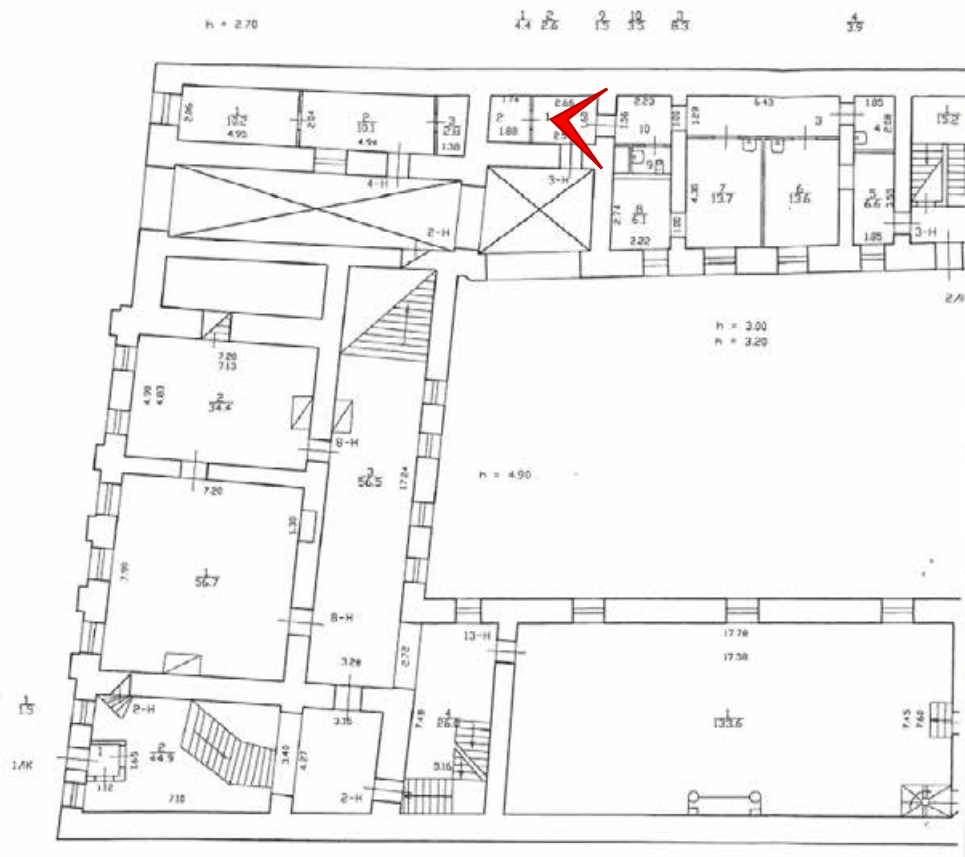




Фото 23. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(6).

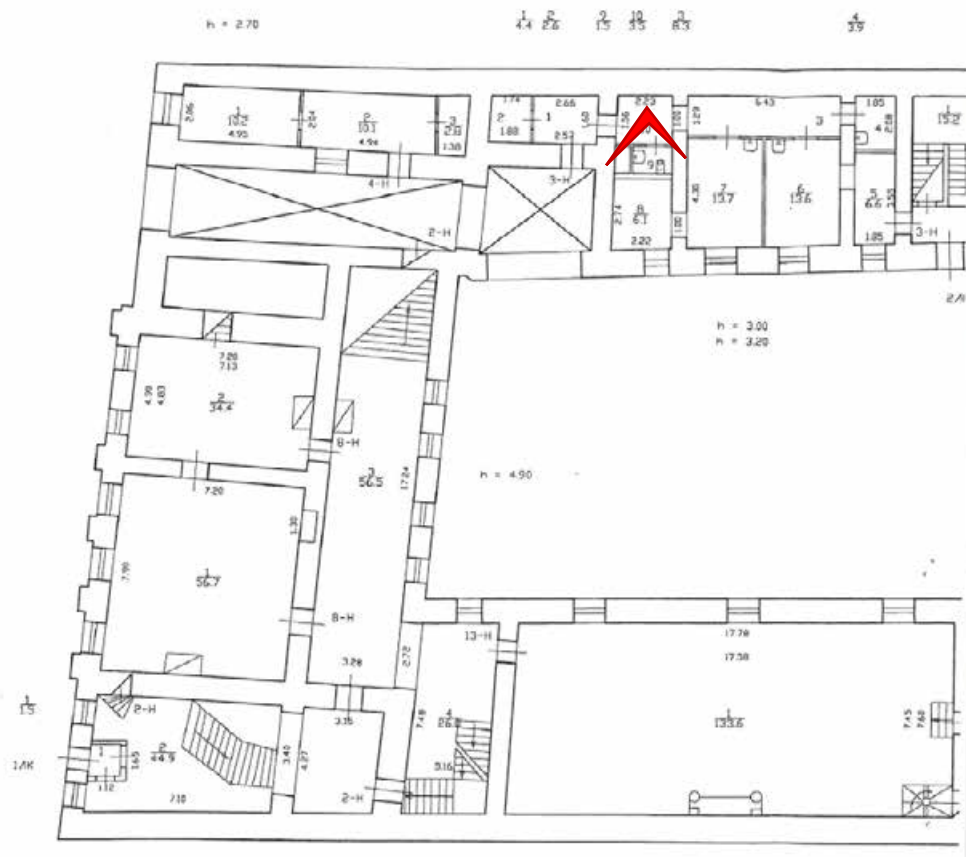




Фото 26. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(7).

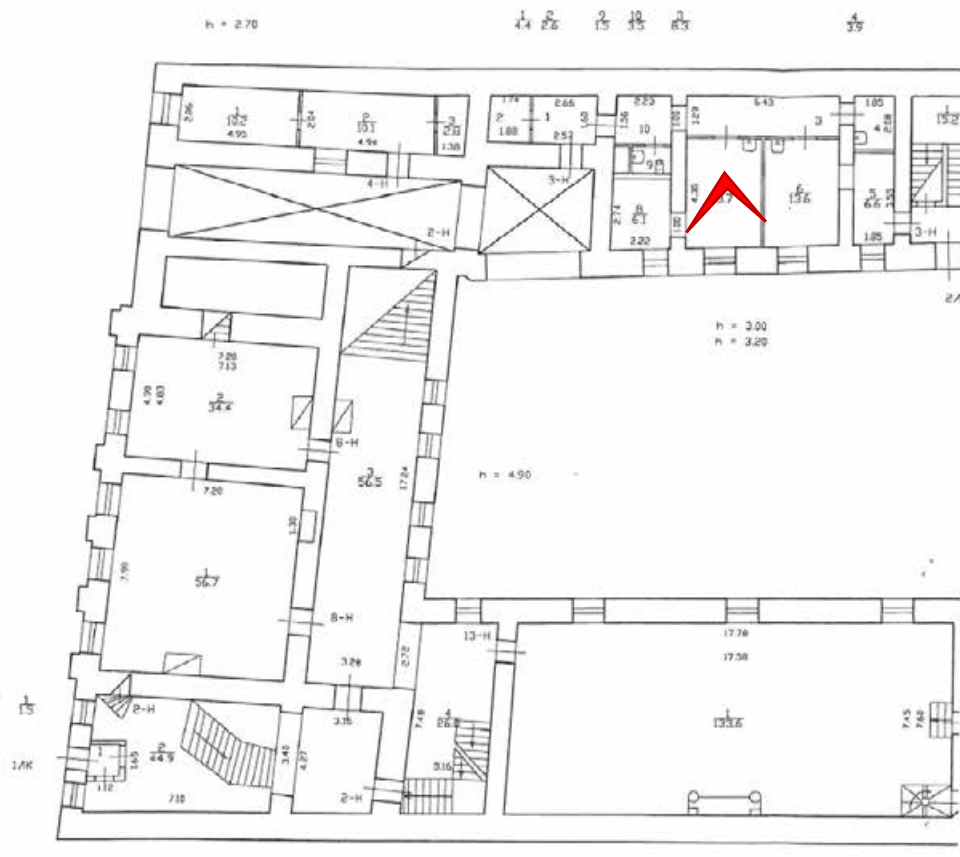




Фото 27. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(10).

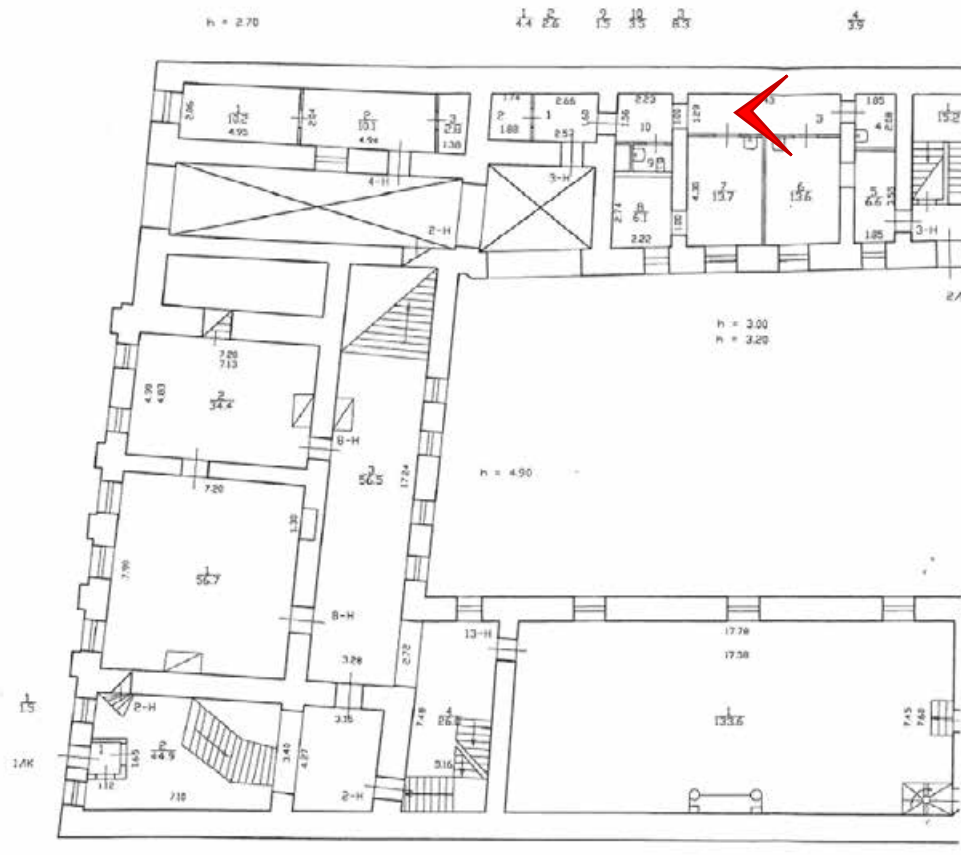




Фото 28. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(6,10).

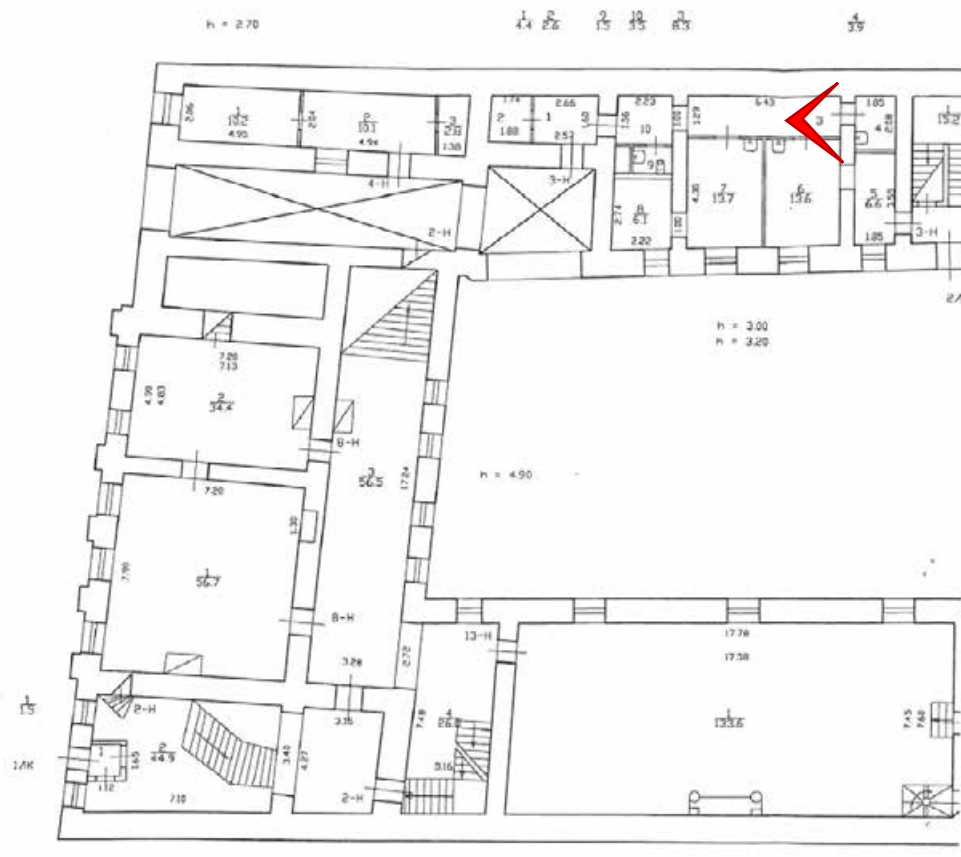




Фото 29. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(6).

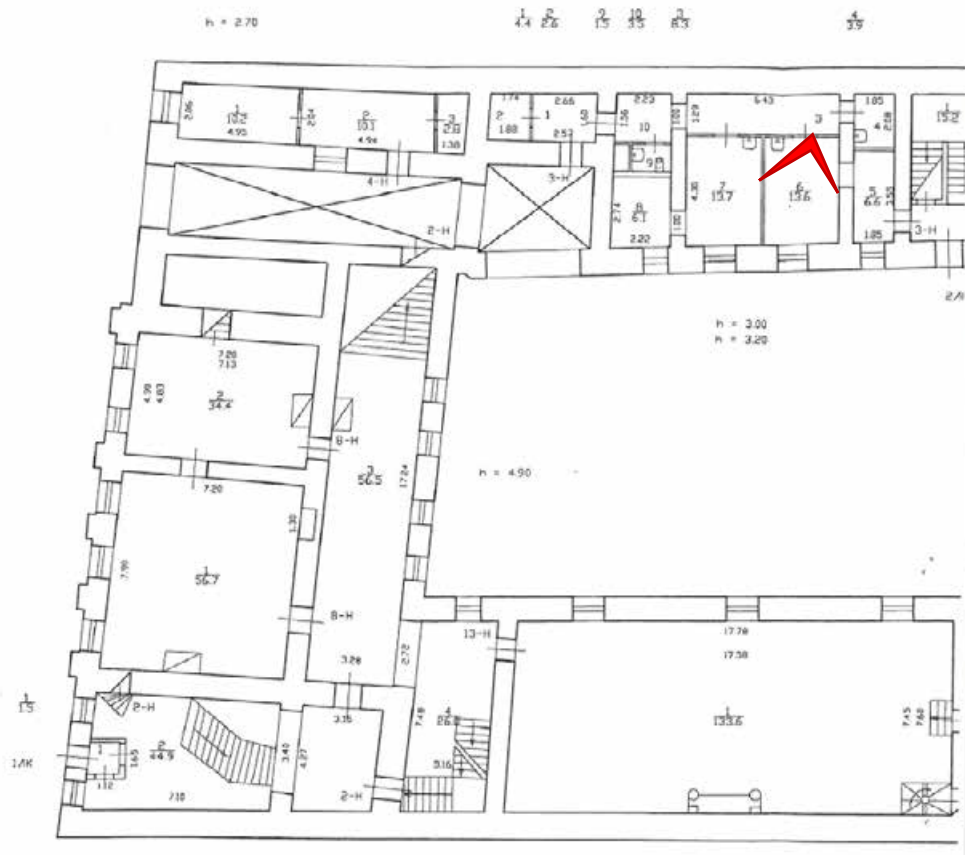




Фото 30. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(5,6).

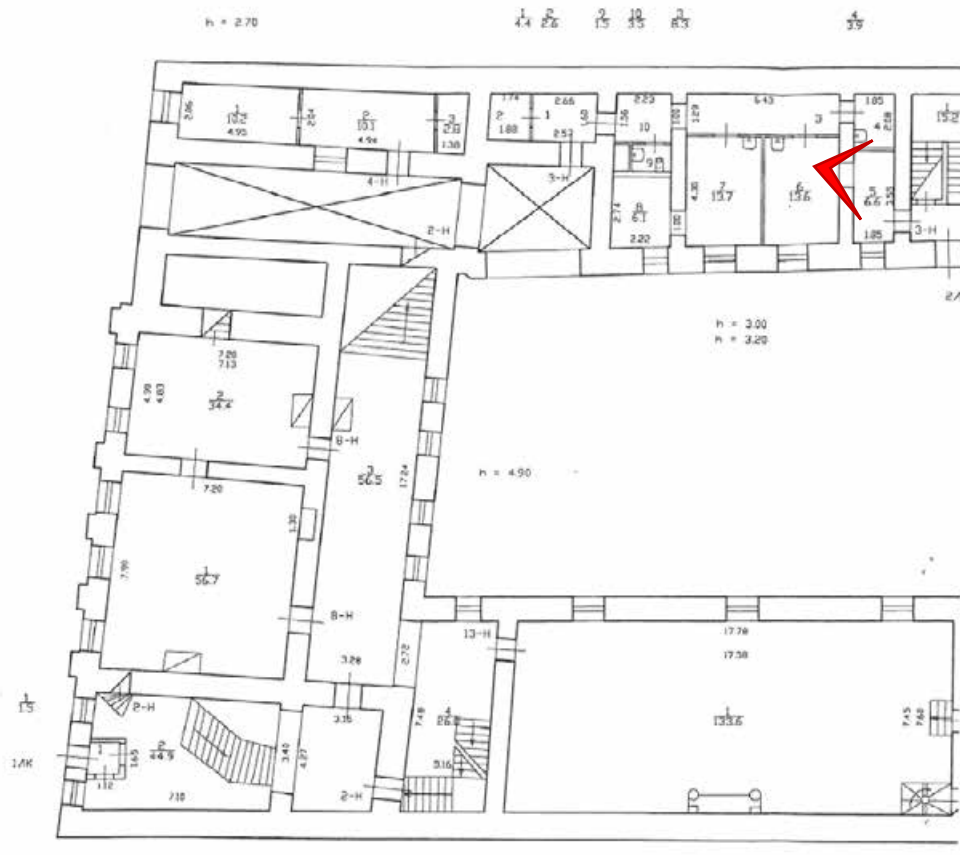




Фото 31. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(6).

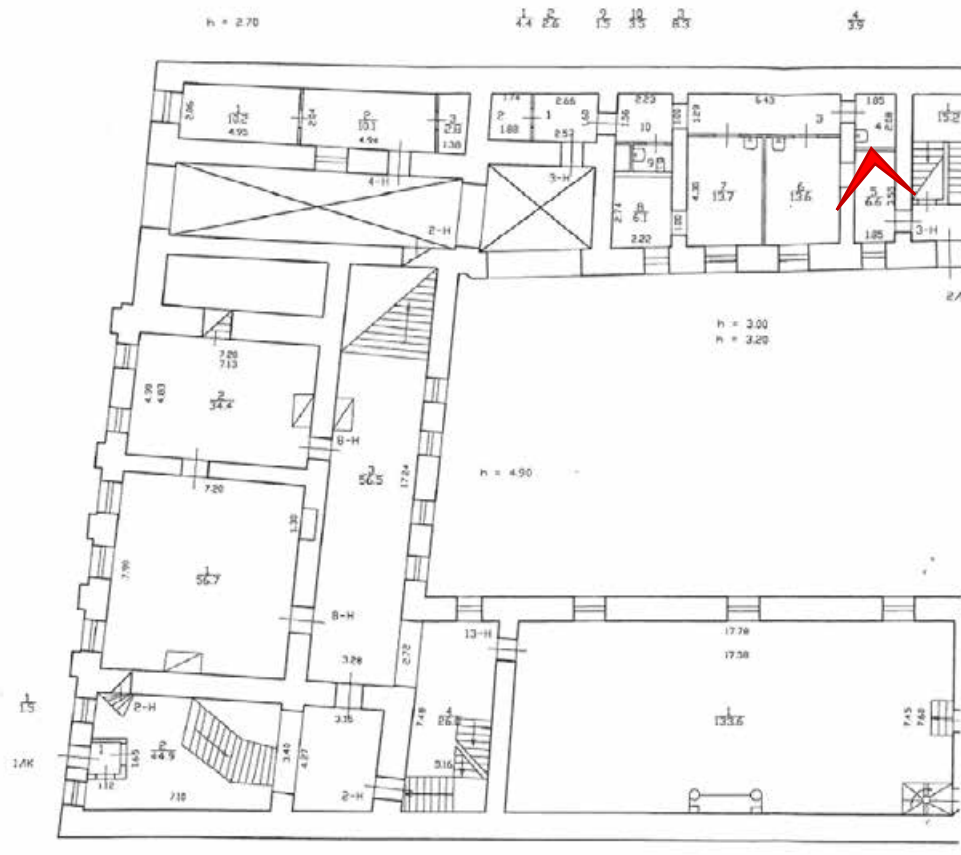




Фото 32. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 3-Н(8).

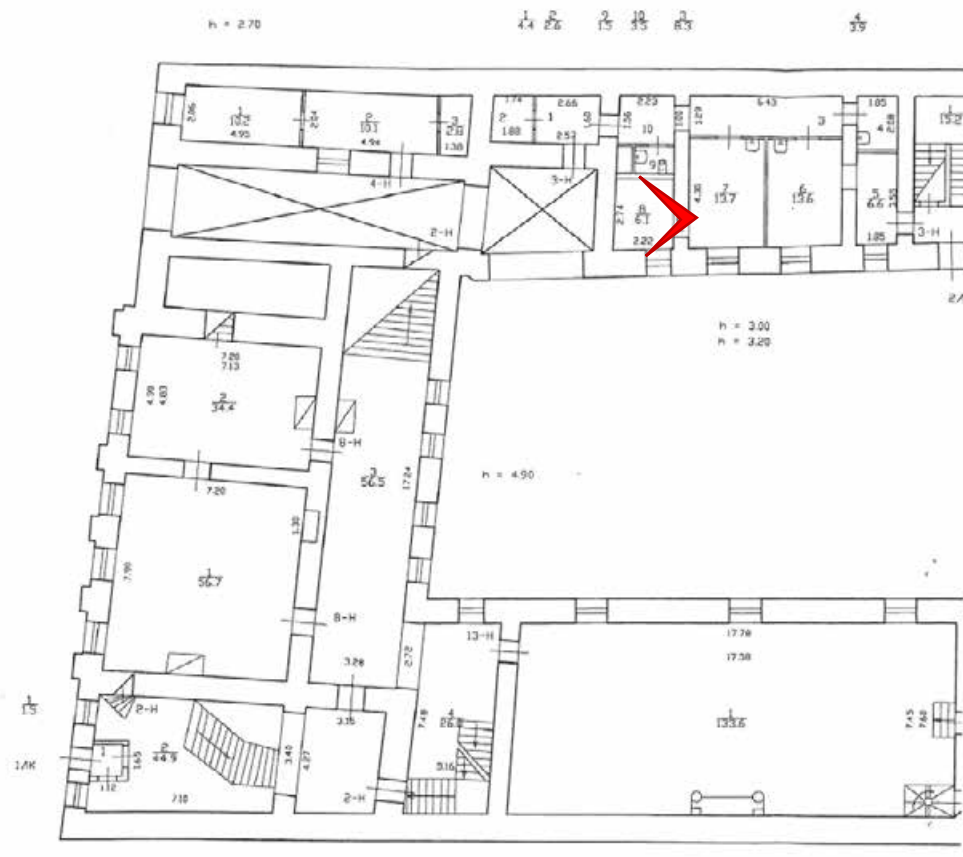




Фото 34. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). . го-восточный дворовый фасад.

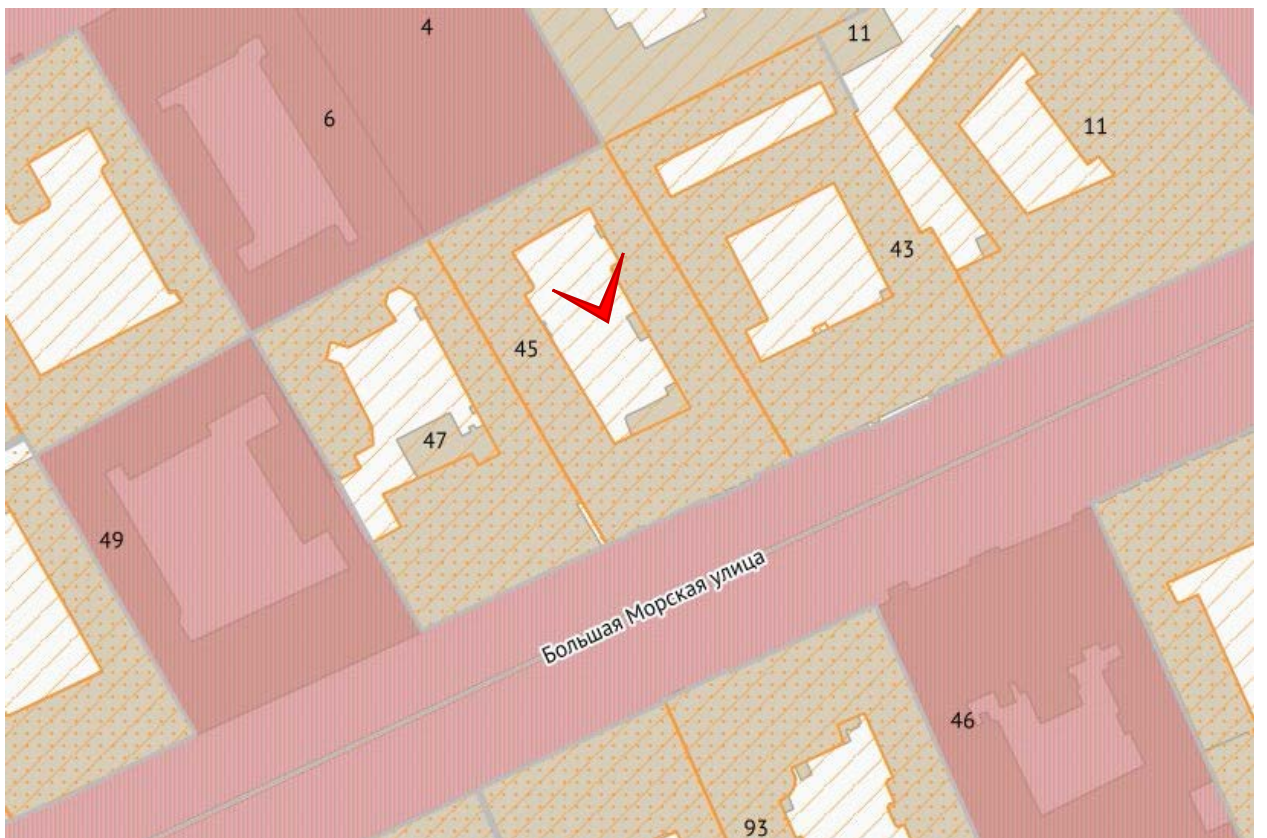




Фото 35. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Фрагмент юго-восточного дворового фасада. Вход в помещение 17-Н.

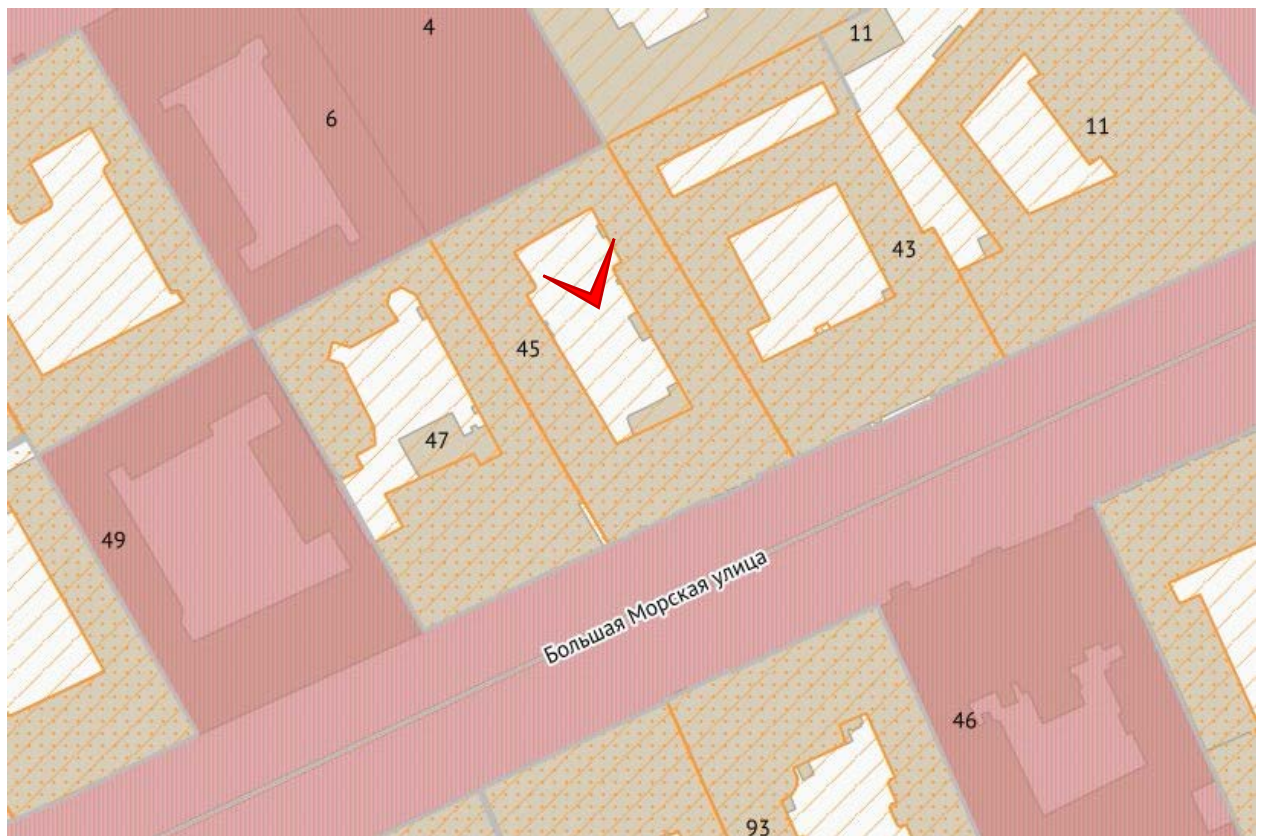




Фото 36. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 17-Н(1).

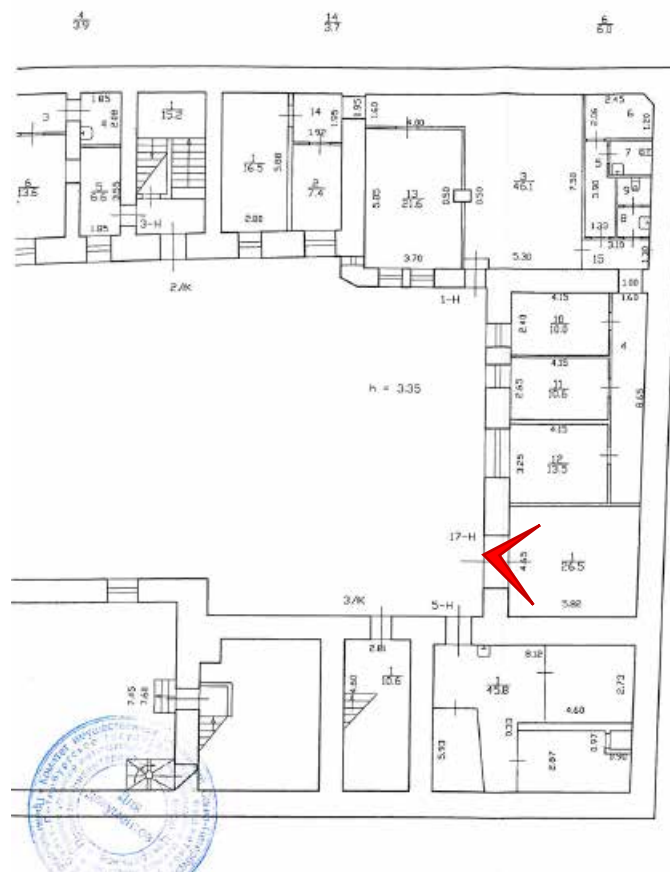




Фото 37. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 17-Н(1).

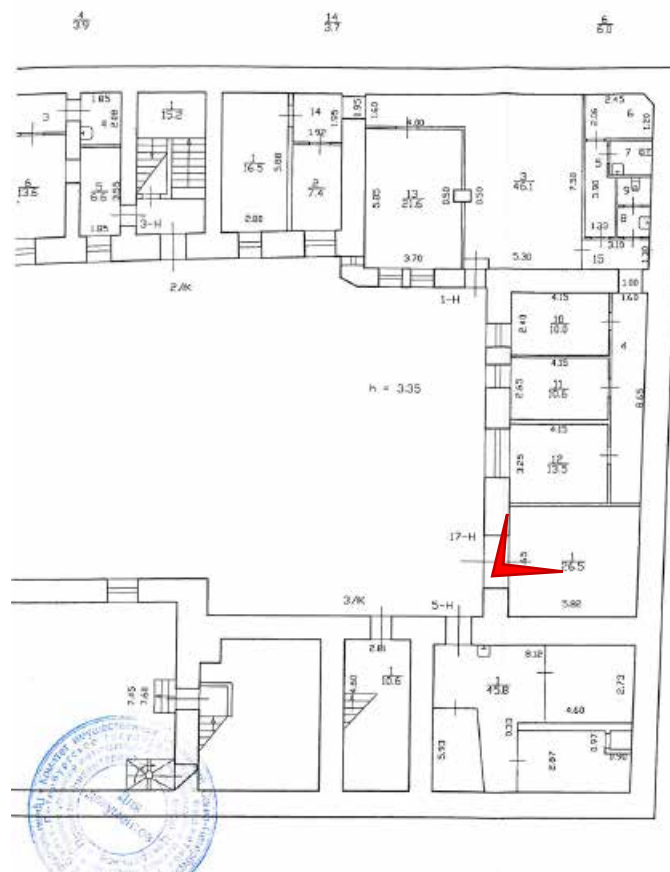




Фото 38. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 17-Н(1).

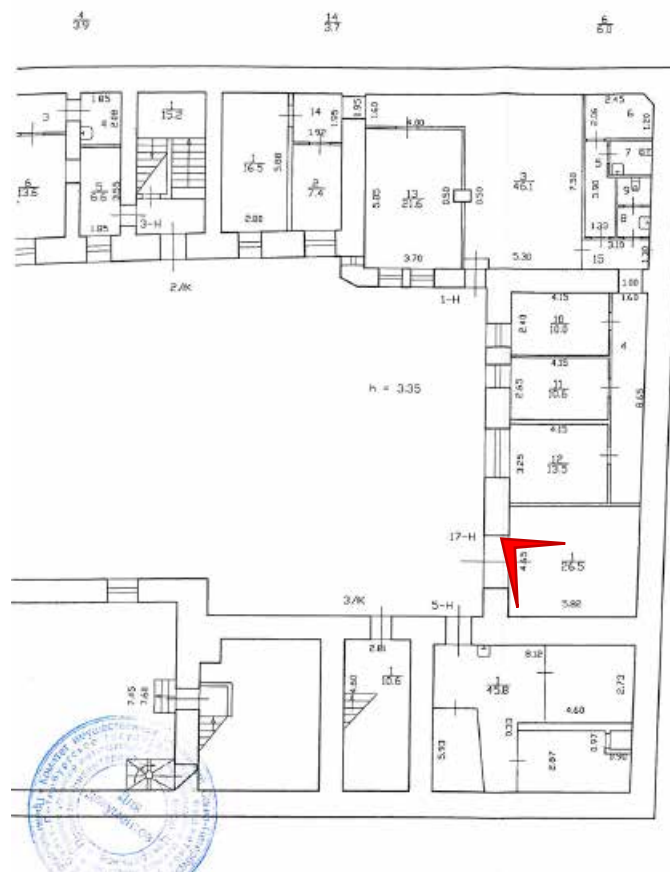
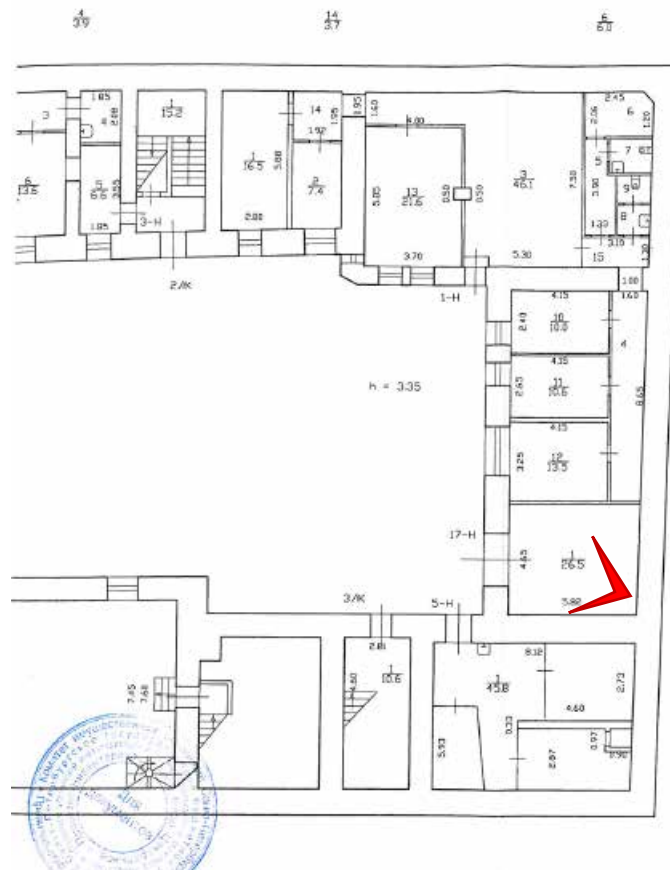




Фото 39. ОКН ФЗ «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45). Помещение 17-Н(1).



Приложение №7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45 – «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023), ООО «ПБ «Сириус», 2024 г.

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол №1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45 – «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023), ООО «ПБ «Сириус», 2024 г.

Санкт-Петербург

«18» октября 2024 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

- **Иванов Григорий Владиславович** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 18.07.2022 №1241).
- **Блинов Олег Алексеевич** – аттестованный эксперт (приказ об аттестации МК РФ от 29.07.2022 №1300).
- **Полетайкин Вячеслав Владимирович** – аттестованный эксперт (приказ об аттестации МК РФ от 19.12.2023 №3399).

ПОВЕСТКА:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертной комиссии.
5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.
6. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии:

Слушали: Г.В. Иванова об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить состав членов экспертной комиссии в составе: Г.В. Иванов, О.А. Блинов, В.В. Полетайкин.

Решение принято единогласно: за – 3 человека; против – 0; воздержавшиеся – 0.

2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:

Решили:

- 1) Председателем экспертной комиссии выбрать – Г.В. Иванова.
- 2) Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать – О.А. Блинова.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон №73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530, другими нормативно-правовыми актами, действующими на момент ее проведения, а также настоящим порядком:

- Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

- Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 6 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

- Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя Экспертной комиссии.

- Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

4. Определение основных направлений работы экспертной комиссии:

Решили: определить следующие направления работы экспертов:

- Г.В. Иванов проводит комплексный анализ проектной документации, подлежащей экспертизе на соответствие требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- О.А. Блинов выполняет анализ исходной документации, представленной заказчиком, анализирует Акт влияния, выполняет фотофиксацию объекта культурного наследия, готовит заключение экспертизы.

- В.В. Полетайкин проводит историко-архивные и библиографические исследования, анализ проектных решений на соответствие требованиям сохранения предмета охраны объекта культурного наследия.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы:

Решили:

Для проведения экспертизы необходимы копии следующих документов, предоставляемых заявителем:

- 1) Распоряжение КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия.
- 2) План границ территории объекта культурного наследия.
- 3) Паспорт объекта культурного наследия.
- 4) Охранное обязательство.
- 5) Выписка из ЕГРН.
- 6) Технический паспорт.
- 7) поэтажные планы ПИБ.
- 8) Задание КГИОП.
- 9) Акт технического состояния объекта культурного наследия.
- 10) Проектная документация, подлежащая экспертизе, в полном составе.

Слушали: О.А. Блинова, который уведомил членов комиссии о том, что на момент начала проведения экспертизы от заказчика получен комплект документов в составе:

- 1) Проектная документация – «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023), разработанной ООО «ПБ «Сириус» в 2024 г.
- 2) Копия Распоряжения КГИОП от 10.02.2022 №110-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)».
- 3) Копия Распоряжения КГИОП от 15.10.2024 №1284-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)».
- 4) Копия Распоряжения КГИОП от 02.03.2018 №07-19-89/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 5) Копия Акта технического состояния объекта культурного наследия, утвержденный начальником Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП 03.02.2023.
- 6) Копия Акта технического состояния объекта культурного наследия (постройка; здание; сооружение; мемориальная квартира) от 12.10.2017, утвержденный начальником Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП 28.02.2018.
- 7) Копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.) от 20.10.2023.
- 8) Копия Выписки из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №б/н от 03.11.2023.

9) Копия задания КГИОП от 22.09.2023 №01-21-2953/23-0-1 (согласовано правообладателем 22.09.2023) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (ремонт и приспособление для современного использования помещений 2-Н, 3-Н, 17-Н).

10) Копия задания КГИОП от 10.11.2023 №01-21-3396/23-0-1 (согласовано правообладателем 10.11.2023) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» (ремонт и приспособление для современного использования помещения 4-Н).

11) Копия Доверенности от 28.08.2023 от ООО «Эридан».

12) Копия Выписки из ЕГРН от 20.05.2024 № КУВИ-001/2024-136592834 на здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 45, литера А, с кадастровым номером: 78:32:0001179:1006.

13) Копия Выписки из ЕГРН от 20.05.2024 № КУВИ-001/2024-136575334 на помещение по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, пом. 3-Н, с кадастровым номером: 78:32:0001179:1128.

14) Копия Выписки из ЕГРН от 20.05.2024 № КУВИ-001/2024-136576214 на помещение по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, пом. 4-Н, с кадастровым номером: 78:32:0001179:1130.

15) Копия Выписки из ЕГРН от 20.05.2024 № КУВИ-001/2024-136577088 на помещение по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, пом. 17-Н, с кадастровым номером: 78:32:0001179:1124.

16) Копия Выписки СПб ГБУ «ГУИОН» из инвентарного дела о технических характеристиках объекта по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, от 13.03.2024 №04-799/24-0-0.

17) Копия Плана части 1-го этажа (помещение 17-Н) объекта по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, по состоянию на 2006 г. от 31.01.2024.

18) Копия Плана части 1-го этажа (помещение 4-Н) объекта по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, по состоянию на 2006 г. от 31.01.2024.

19) Копия Плана части 1-го этажа (помещение 3-Н) объекта по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, литера. А, по состоянию на 2006 г. от 31.01.2024.

Решили: принять от заказчика представленную документацию и приобщить ее работе.

Решения приняты единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

6. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы:

Решили:

Срок проведения экспертизы – с **18.10.2024 г. по 18.11.2024 г.:**

18.10.2024 г. – организационное заседание экспертной комиссии, фотофиксация объекта культурного наследия.

18.10.2024 г. по 18.11.2024 г. – ознакомление с документацией, представленной заказчиком, и проектной документацией, подлежащей экспертизе. Проведение комплекса исследований, необходимых для оформления акта экспертизы в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе. Оформление заключения экспертизы.

18.11.2024 г. – заседание экспертной комиссии, итоговое рассмотрение проектной документации, подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику.


Решение принято единогласно. за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

**Председатель
экспертной комиссии:**



Г.В. Иванов

**Ответственный
секретарь экспертной
комиссии:**



О.А. Блинов

**Член экспертной
комиссии:**



В.В. Полетайкин

Протокол №2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45 – «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023), ООО «ПБ «Сириус», 2024 г.

г. Санкт-Петербург

«18» ноября 2024 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

- **Председатель экспертной комиссии – Иванов Григорий Владиславович** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 18.07.2022 №1241).
- **Ответственный секретарь экспертной комиссии – Блинов Олег Алексеевич** – аттестованный эксперт (приказ об аттестации МК РФ от 29.07.2022 №1300).
- **Член экспертной комиссии – Полетайкин Вячеслав Владимирович** – аттестованный эксперт (приказ об аттестации МК РФ от 19.12.2023 №3399).

ПОВЕСТКА:

1. Итоговое рассмотрение проектной документации.
2. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику.

1. Итоговое рассмотрение проектной документации:

Слушали: Г.В. Иванова и В.В. Полетайкина о результатах анализа проектной документации:

Решили: проектная документация – «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, лит. А, в части помещений 3-Н, 4-Н, 17-Н» (шифр: 45/1023), разработанная ООО «ПБ «Сириус» в 2024 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

2. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику:

Слушали: Блинова О.А., который представил заключение экспертизы, в виде акта.

Решили: подписать акт экспертизы в установленном порядке и передать его заказчику.

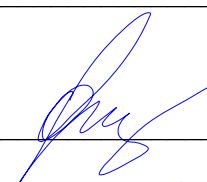
Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

**Председатель экспертной
комиссии:**



Г.В. Иванов

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии:**



О.А. Блинов

**Член экспертной
комиссии:**



В.В. Полетайкин