

А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения **«Штаб Гвардейского корпуса»**, 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения **«Жилой дом штаба Гвардейского корпуса»** (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов* – **«Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.**

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена в период с «02» ноября 2024 г. по «21» ноября 2024 г. на основании договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы № 46/21-ГИКЭ от 02.11.2024 г. (см. Приложение № 12).

* Название настоящего акта (заключения) сформулировано в соответствии со статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». При указании названий разделов настоящего акта (заключения) экспертизы учтены изменения, внесенные постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» (ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега») в лице Генерального директора Шаровой Елены Алексеевны, действующее в рамках Государственного контракта Санкт-Петербурга №46/21 от 16.07.2021 г. с Комитетом по благоустройству Санкт-Петербурга от имени города федерального значения Санкт-Петербург и для государственных нужд Санкт-Петербурга, в лице заместителя председателя Комитета Пашенко Егора Игоревича, действующего на основании распоряжения Комитета от 04.12.2020 г. № 388-р, доверенности от 04.12.2020 г. № 01-10-10996/20-0-0.

4. Следующие сведения об эксперте (экспертах):

Фамилия, имя, отчество	Медведчикова Галина Николаевна
Образование	Высшее Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектор
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность	Не работает Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.05.2023 г. № 1491 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 4)).
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах

	территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия
--	--

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

Настоящим подтверждаю, что предупреждена об ответственности за достоверность сведений, изложенных в настоящем Акте (заключении) экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Эксперт

(подписано электронной подписью)

Медведчикова Г.Н.

6. Цели и объекты экспертизы *

6.1. Цели экспертизы:

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения **«Штаб Гвардейского корпуса»**, 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения **«Жилой дом штаба Гвардейского корпуса»** (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)».

6.2. Объекты экспертизы:

Раздел об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения **«Штаб Гвардейского корпуса»**, 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального

* Цели и объекты экспертизы сформулированы в соответствии со статьями 28 и 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». При указании названий разделов настоящего акта (заключения) экспертизы учтены изменения, внесенные постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

значения **«Жилой дом штаба Гвардейского корпуса»** (Миллионная ул., 38, лит. А), входящий в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – **«Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства»** (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), **«Зимний дворец и Эрмитаж»** (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), **«Штаб Гвардейского корпуса»** (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), **«Александровская колонна»** (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения **«Жилой дом штаба Гвардейского корпуса»** (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – **«Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)»** (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанный ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

- Раздел документации – **«Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства»** (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), **«Зимний дворец и Эрмитаж»** (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), **«Штаб Гвардейского корпуса»** (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), **«Александровская колонна»** (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения **«Жилой дом штаба Гвардейского корпуса»** (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений –

«Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанный ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

- Извлечение из Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (**Приложение № 1**).
- Извлечение из Распоряжения КГИОП № 10-33 от 20.10.2009 г. «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (**Приложение № 1**).
- Историко-культурный опорный план Дворцовой площади (**Приложение № 2**).
- Копия Распоряжения КГИОП 15.08.2024 г. № 1103-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса» (**Приложение № 3**).
- Копия Распоряжения КГИОП 15.02.2024 г. № 201-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (**Приложение № 3**).
- Копия Распоряжения КГИОП от 30.12.2019 г. № 788-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4, литера А (Дворцовая пл., 2-4; Миллионная ул., 40) (**Приложение № 4**).
- Копия Распоряжения КГИОП от 02.08.2021 г. № 120-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 38, литера А) (**Приложение № 4**).
- Копия паспорта объекта культурного наследия (Штаб Гвардейского корпуса) от 24.07.2024 г. (**Приложение № 5**).
- Копия паспорта объекта культурного наследия (Жилой дом штаба Гвардейского корпуса) от 13.08.2024 г. (**Приложение № 5**).
- Копия распоряжения КГИОП от 08.05.2020 г. № 07-19-186/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (**Приложение № 6**).
- Письмо КГИОП № 01-25-1679/20-0-1 от 03.02.2020 г. (**Приложение № 8**).
- Письмо КГИОП № 01-25-7166/20-0-1 от 29.04.2020 г. (**Приложение № 9**).
- Заключение КГИОП № 01-25-29785/21-0-1 от 18.11.2021 г. (**Приложение № 10**).

- Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.05.2023 г. № 1491 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (**Приложение № 13**).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Согласно Заклyчению КГИОП № 01-25-29785/21-0-1 от 18.11.2021 г. (см. **Приложение № 10**) земельные участки, на которых предусматривается установка стационарных противотаранных устройств, непосредственно примыкают к границам объекта культурного наследия федерального значения «**Александровская колонна**» (Дворцовая площадь), объекта культурного наследия федерального значения «**Главный штаб и Министерства**» (Дворцовая площадь, д. 6-8, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «**Штаб Гвардейского корпуса**» (Дворцовая площадь, д. 4, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «**Зимний дворец и Эрмитаж**» (Дворцовая наб., д. 38, лит. А). Также, по результатам анализа рассматриваемого раздела проектной документации, земельный участок, на котором планируется производство работ, непосредственно примыкает к границам объекта культурного наследия регионального значения «**Жилой дом штаба Гвардейского корпуса**» (Миллионная ул., д. 38, лит. А).

На основании распоряжения Правительства Российской Федерации от 01 июня 2009 года № 759-р «Об утверждении перечней объектов культурного наследия федерального значения, полномочия по государственной охране которых осуществляются Минкультуры России» (с изменениями на 02 августа 2024 года) в перечень объектов культурного наследия федерального значения города Санкт-Петербурга, полномочия по государственной охране которых осуществляются Минкультуры России, в т.ч. входят: «**Зимний дворец и Эрмитаж**» (Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38, Дворцовая пл., Дворцовый пр., Зимней канавки наб., 1, 2, Миллионная ул., 35, 37); «**Главный штаб и Министерства**», 1819-1829 годы, арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., 1845-1846 годы, арх. Черник И.Д. (Дворцовая пл., 6, 8, 10; Невский просп., 2; Большая Морская ул., 1, 2; р. Мойки наб., 39-47); «**Александровская колонна**», 1830-1834 гг., арх. Монферран О., ск. Леппе И., ск. Орловский Б.И., ск. Свинцов П.В., худ. Скотти Д.-Б. (Дворцовая пл.). Вывод о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) обеспечения сохранности данных объектов культурного наследия при проведении работ, предусматриваемых рассматриваемым разделом проектной документации, оформлялся отдельным актом (заключением) экспертизы.

Настоящее заключение экспертизы проводилось только в отношении объекта культурного наследия федерального значения «**Штаб Гвардейского корпуса**» (Дворцовая пл., 2-4; Миллионная ул., 40) и объекта культурного наследия регионального значения «**Жилой дом штаба Гвардейского корпуса**» (Миллионная ул., д. 38, лит. А), входящих в перечень объектов культурного наследия и выявленных объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга, полномочия по государственной охране которых осуществляются Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП).

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных экспертами исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции), Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» (в действующей редакции) и постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (в действующей редакции).

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы были проведены следующие исследования:

- визуальное обследование и натурная фотофиксация общих видов Дворцовой площади и непосредственно примыкающих к ее границам объектов культурного наследия (см. п. 10.3 настоящего Акта; Приложение № 7);
- анализ представленной заказчиком документации, перечисленной в пункте 7 настоящего Акта, посвященной мерам по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территорий данных объектов, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (см. п. 10.4 настоящего Акта);
- архивно-библиографические исследования на основании историко-архитектурных, историко-градостроительных, библиографических, архивных исследований, а также материалов, хранящихся в открытом доступе, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения рассматриваемой территории. На основании данных исследований составлена краткая историческая справка (см. п. 10.2 настоящего Акта) и альбом с иконографическими материалами (см. Приложение № 11).

В рамках исследования были изучены материалы и литература из фондов библиотеки имени В.В. Маяковского, фондов ЦГИА СПб, ЦГАКФФД СПб, материалы сектора хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП, картографические источники из фондов РНБ, РГИА, Атлас тринадцати частей С.Петербурга, составленный в Н. Цыловым, и другие источники, имеющиеся в открытом доступе (в соответствии с п. 11 настоящего Акта).

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, представленные заказчиком.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объектов культурного наследия при любой намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объектов культурного наследия, достоверности и полноты информации, предоставляемой заинтересованным лицом на историко-культурную экспертизу, независимости экспертов, в соответствии со статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Указанные исследования были выполнены с применением методов сравнительного анализа данных, выявленных в ходе проведения экспертизы, и в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты проведенного анализа и исследований оформлены в виде настоящего Акта (заключения) экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Общие сведения.

Представленный на экспертизу раздел документации – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), выполнен ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

Рассматриваемый раздел относится к документации – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади. Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности (в границах единой охранной зоны ООЗ (31) объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга и в границах территории предварительных археологических разведок (ЗА 1-1))» (шифр: 2021-ИСКВУА), разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2021 г. в рамках мероприятий по «обеспечению мер по противодействию терроризму, в том числе мер по обеспечению требований к антитеррористической защищенности объектов».

Заказчиком документации является Комитет по благоустройству Санкт-Петербурга, который наделен полномочиями по осуществлению мер по противодействию терроризму, в том числе мер по обеспечению выполнения требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий), находящихся в ведении Комитета и подведомственных ему организаций в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 29.06.2010 г. №836 и по поручению Губернатора Санкт-Петербурга Беглова А.Д. от 17.10.2019 г. №3471.

Основанием для разработки раздела служат пп. 2, 3 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Заключение КГИОП № 01-25-29785/21-0-1 от 18.11.2021 г. (см. Приложение № 10).

Согласно Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 (редакция от 29.03.2023) «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» (далее – Закон № 820-7), работы по установке стационарных противотаранных устройств планируются в единой охранной зоне объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга (участок **ООЗ(31)**), а также на территории предварительных археологических разведок (участок **ЗА 1-1**).

Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (с изменениями на 13 октября 2008 года) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия федерального значения включен «**Главный штаб и Министерства**» (1819-1829 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., 1845-1846 гг., арх. Черник И.Д.) по адресу: Дворцовая пл., 6, 8, 10, Невский просп., 2, Большая Морская ул., 1, 2, р. Мойки наб., 39-47 (**Приложение № 1**).

Распоряжением КГИОП № 10-33 от 20.10.2009 г. «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «**Жилой дом штаба Гвардейского корпуса**» (Миллионная ул., 38, лит. А) (**Приложение № 1**).

Распоряжением КГИОП 15.08.2024 г. № 1103-рп границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «**Штаб Гвардейского корпуса**» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, д. 4, литера А) (**Приложение № 3**).

Распоряжением КГИОП 15.02.2024 г. № 201-рп утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «**Жилой дом штаба Гвардейского корпуса**» (Санкт-Петербург, Миллионная ул., 38, лит. А) (**Приложение № 3**).

Распоряжением КГИОП от 30.12.2019 г. № 788-р утвержден предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4, литера А (Дворцовая пл., 2-4; Миллионная ул., 40) **(Приложение № 4)**.

Распоряжением КГИОП от 02.08.2021 г. № 120-рп утвержден предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 38, литера А **(Приложение № 4)**.

На объект культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», включенный в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», оформлен паспорт объекта культурного наследия от 24.07.2024 г. **(Приложение № 5)**.

На объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса», включенный в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», оформлен паспорт объекта культурного наследия от 13.08.2024 г. **(Приложение № 5)**.

Распоряжением КГИОП от 08.05.2020 г. № 07-19-186/20 утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» **(Приложение № 6)**.

По данным сайта КГИОП (<https://kgiop.gov.spb.ru/dokumenty/npa/docs/>) в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» охранный обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия отсутствует.

Рассматриваемый земельный участок в границах территории Дворцовой площади (кадастровый квартал 78:31:0001098) не сформирован в установленном законом порядке, не прошел кадастровый учет, собственность на него не разграничена. Ввиду вышеизложенного правоустанавливающие документы и документы технического учета, в том числе выписка из ЕГРН на земельный участок в границах территории Дворцовой площади заказчиком экспертизы эксперту не представлена. Наличие или отсутствие данных документов, а также их содержание не влияет на разработку мероприятий по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, непосредственно примыкающих к границам рассматриваемого земельного участка, равно как и на возможность эксперта обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов в соответствии с требованиями пункта 18 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. №530.

10.2. Краткие исторические сведения об объекте (время возникновения, даты основных изменений (перестроек) объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий).

Дворцовая площадь расположена в центральной части города; занимает территорию в 6 гектаров между реками Невой и Мойкой, к востоку от Невского проспекта. Топографические характеристики рек в значительной степени определили конфигурацию площади, которая окончательно сформировалась при создании ансамбля окружающих ее зданий.

В данном разделе Акта (заключения) экспертизы изложены краткие исторические сведения о формировании ансамбля Дворцовой площади и рассматриваемых в рамках настоящей экспертизы объектах культурного наследия, собранные по результатам архивно-библиографического исследования на основании историко-архитектурных, историко-градостроительных, библиографических, архивных исследований, а также материалов, хранящихся в открытом доступе. Выявленные экспертами в процессе исследований сведения достаточны для обоснования вывода экспертизы. Собранные при проведении экспертизы материалы иконографии представлены в Приложении № 11.

Краткие исторические сведения о возникновении ансамбля Дворцовой площади.

Формирование ансамбля Дворцовой площади началось в середине XVIII века, когда было сооружено основополагающее здание – Зимний дворец. Окончательно площадь приобрела существующий облик в середине XIX века после возведения здания Штаба Гвардейского корпуса. В данной работе история Дворцовой площади прослеживается на основании литературных источников по истории города и строительству формирующих площадь зданий, планов г. Санкт-Петербурга XVIII-XX веков, паспортов памятников, составляющих ансамбль площади (хранятся в секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП), а также открытых интернет источников (см. п. 11 данного Акта).

До 1700 года на занимаемой площадью обширной территории между рекой Невой и рекой Мойкой находился лес. Началом освоения данной части будущего города послужило закладка здесь в 1704 году верфи-крепости «Адмиралтейская», совмещавшей судостроительную и оборонительную функции. Вокруг нее были вырублены деревья, возведены земляные валы, прорыт канал и сформировано открытое обширное пространство (гласис), восточной частью которого была территория будущей площади.

Формирование Дворцовой площади началось в 1710-1720-х годах с застройки ее северного фронта вдоль берега Невы домами высшего морского командования и чиновничества; с 1730-х годов на этом месте располагалась царская резиденция, представлявшая собой соединение различных корпусов и флигелей.

В 1754-1762 годах по проекту архитектора Ф.Б. Растрелли на их месте на прямоугольном в плане участке возводится здание Зимнего дворца, определившего северную границу площади и масштаб застройки. Здание дворца сложное в плане, с системой внутренних дворов и лицевыми фасадами, обращенными к реке Неве, Адмиралтейству и Дворцовой площади.

Фасады дворца решены в стиле «растреллиевского» (русского) барокко, который соединил в себе строгость классицизма, динамику барокко и орнаменты рококо.

В 1764-1775 гг. восточнее Зимнего дворца со сносом существовавших там жилых домов Головина и Крюйса по проекту архитекторов Ж-Б. Вален-Деламота и Ю.М. Фельтена был построен корпус Малого Эрмитажа – прямоугольный в плане, узкий, выходящий торцевыми фасадами на Дворцовую набережную и Миллионную улицу. Здание предназначалось для личных покоев Екатерины II и хранения ее художественной коллекции.

Ядром корпуса стал «Висячий сад», занимающий всю центральную часть участка в уровне второго этажа. Под ним, в уровне первого этажа первоначально располагались сараи для хранения дров; в 1841 году они были перестроены по проекту В.П. Стасова в Манеж, конюшни и каретный сарай. Между сводами первого этажа и садом размещалась специальная отопительная система, позволяющая поддерживать более высокую температуру для выращивания ранних цветов. С севера и юга корпус формируют два павильона.

В середине-второй половине XVIII века сформировался комплекс парадных дворцовых построек, расположенный между набережной р. Невы и Дворцовой площадью (здание Большого (Старого) Эрмитажа (1771-1787 гг.), корпус Лоджии Рафаэля (1783-1792 гг.), здание Эрмитажного театра (1783-1787 гг.), Шепелевский дом (перестроен 1790-х гг. и соединен с корпусом Лоджии Рафаэля, снесен в 1839 г. при постройке Нового Эрмитажа (1783-1792 гг.)).

26 января 1779 года Екатерина II объявила конкурс на застройку площади перед Зимним дворцом, победителем которого стал архитектор Юрий Матвеевич Фельтен. В 1773 году по его проекту уже был перестроен дом, расположенный напротив Адмиралтейства в западной части площади и принадлежавший капитану В. Глазову. Зодчий предложил построить вплотную к нему еще два дома (для А.Д. Ланского и Я.А. Брюса), повторяющих его объемы и решение лицевого фасада, с формированием единого фронта застройки. Архитектор предложил расположить их с учетом дугообразной конфигурации площади предложенной архитектором А.В. Квасовым при составлении в первой половине 1760-х годах генерального плана города. Так в западной части площади появилось три трехэтажных на подвалах жилых дома, В. Глазова, А.Д. Ланского и Я.А. Брюса.

Площадь образованная А.В. Квасовым и Ю.М. Фельтеном получилась асимметричной, застройка сходящихся к ней улиц была разномастной и не украшала центральную площадь столицы¹.

В 1797-1798 гг. по проекту архитектора Винченцо Бренны вдоль Миллионной улицы на месте выкупленных в казну частновладельческих домов и старого здания Почтамта был построен Экзерциргауз – строение для ежедневных занятий по строевой подготовке. Массивное прямоугольное в плане здание растянулось от Дворцовой площади до Зимней канавки.

В 1810-х годах дома В. Глазова, А.Д. Ланского и Я.А. Брюса, построенные по проекту Ю.М. Фельтена, были либо выкуплены, либо арендованы у владельцев ведомством Главного штаба. «Ими ограничивалась в конце века «регулярная» застройка площади по дуге в

¹ Микишатов М.Н. Прогулки по Центральному району. От Дворцовой до Фонтанки. М.: Издательство «Центрполиграф», 2010. – С.81.

существующих ныне границах. Далее правильные очертания площади терялись, и вдоль берега Мойки тянулись небольшие частные строения, разные по архитектуре, высоте и размерам и совершенно не гармонирующие с великолепием дворца»².

В 1819 году Карлу Ивановичу Росси была поручена перестройка домов в западной части площади для Главного штаба и сооружение новых зданий для Министерства иностранных дел и финансов вдоль берега Мойки. К 1823 году здание Главного штаба и других военных учреждений, расположенное в юго-западной части площади, были вчерне перестроены; к 1824 году возведены корпуса Министерства иностранных дел и финансов, формирующие его юго-восточную часть, вдоль набережной р. Мойки. Затем была воздвигнута система арок, соединяющая обе части постройки.

Здание Главного штаба было решено в стиле ампира и близко по архитектурно-художественной характеристике Адмиралтейству – контрасту гладких поверхностей стен и выступающих рельефных скульптурных композиций; преобладанию нерасчлененных поверхностей, сосредоточению скульптурных элементов в центре. В 1829 году работы были закончены. «Всеми строительными работами руководил К.И. Росси. Ему принадлежал общий замысел, проекты зданий (фасадов и интерьеров), а также рисунки скульптурных композиция, в том числе триумфальной колесницы. Вместе с зодчим работали архитекторы Ф. Руска, Н. Ткачев. Ф. Федосеев, И. Гальберг и другие; производитель работ был А. Адамини; скульптурные композиции выполняли В. Демут-Малиновский и С. Пименов; декоративные росписи – Д.В. Скотти и другие известные мастера»³. Таким образом, около Царского дворца формировалась не только парадная площадь, но и административный центр столицы, включающей важнейшие правительственные учреждения.

Восточная граница и завершение формирования ансамбля площади определилась постройкой в 1837-1843 годах по проекту архитектора А.П. Брюллова здания Штаба Гвардейского корпуса, занявшего пространство между Миллионной улицей и Певческим проездом. Вдоль проезда располагался жилой корпус, на площадь выходила часть здания с парадной анфиладой. Главный фасад – четырехэтажный разделен на два яруса, верхний из которых оформлен ионической колоннадой из трехчетвертных колонн, имитирующих лоджию. Фасады решены в характере эклектики с совмещением стилистических черт ампира и барокко. «Произведение Брюллова при своих внушительных размерах словно бы хочет раствориться в ансамбле Дворцовой площади. ...Ничто не доминирует. Никакая часть не важнее целого и не подчинено ему. Всякий намек на динамику гасится как по вертикали, так и по горизонтали. Центр не акцентирован, но и потенциальные акценты, создаваемые угловыми порталами, подавлены безразличной к ним лоджией вверху и заглубленными ризалитами по сторонам. ...Произведение Брюллова при своих внушительных размерах словно бы хочет раствориться в ансамбле Дворцовой площади»⁴.

² Тарановская М.З. Карл Росси. Лениздат. 1978. – С.181.

³ Тарановская М.З. Карл Росси. Лениздат. 1978. – С.134,135.

⁴ Микишатъев. М.Н. Прогулки по Центральному району. От Дворцовой до Фонтанки. М.: «Издательство» Центрполиграф, 2010. – С. 147,149.

К концу 1870-х гг. расположенное в восточной части площади одноэтажное здание Экзерциргауза Гвардейского корпуса, построенное в 1798 г. по проекту архитектора Винченцо Бренны, потеряло свое функциональное назначение и стало масштабно и художественно не соответствовать окружающей застройке. После сноса здания Экзерциргауза в восточной части высвободившегося участка в период с 1883 по 1887 гг. было осуществлено строительство здания Архива Государственного Совета, а в его западной части в 1883-1884 гг. по проекту архитектора Христиана Ивановича Грейфана и военного инженера Дмитрия Викторовича Покотилова было осуществлено строительство жилого дома для высшего офицерского состава Штаба Гвардейского корпуса.

Лицевой фасад жилого дома штаба Гвардейского корпуса, выходящий на Миллионную улицу, получил оформление в характере неоренессанса, получившего распространение при строительстве зданий в центральной части Петербурга во 2-й половине XIX века. Приемы, заимствованные из архитектуры итальянского ренессанса и, в частности, от фасадов флорентийских палаццо, в России обычно применялись для оформления зданий, имеющих высокий социальный статус. Четырехэтажное прямоугольное в плане жилое здание, занимающее ответственное местоположение вблизи главной императорской резиденции и крупнейшего художественного музея, получило высокие репрезентативные качества: комфортабельную планировку квартир, большую высоту помещений во втором и третьем этажах. Эти характеристики хорошо «читаются» на главном фасаде здания, междуэтажные карнизы которого выделяют среднюю часть фасада с высокими полуциркульными окнами второго и третьего этажа. Высота помещений нижнего и верхнего этажей существенно меньше, что, вероятно, подразумевает наличие там квартир для служащих Штаба Гвардейского корпуса меньшего ранга, чем квартиры в средних этажах.

Здания, формирующие Дворцовую площадь при различии стилевых характеристик, воспринимаются как единый гармоничный ансамбль, благодаря нахождению зодчими общего модуля, ритма вертикальных и горизонтальных членений фасадов.

Доминантой ансамбля Дворцовой площади стала Александровская колонна, воздвигнутая в центре площади 30 августа 1832 года по проекту Огюста Монферрана в честь победы Александра I над Наполеоном. Колонна была установлена и стала самым высоким монументом в мире, выполненным из цельного гранита. Композиция монумента, выполненного в стиле ампир, состоит из гранитного пьедестала, украшенного с четырех сторон бронзовыми барельефами, выполненными по эскизным рисункам О. Монферрана скульпторами П.В. Свинцовым и И. Леппе. Ствол колонны выполнен из цельного монолита красного крупнозернистого гранита и стоит на пьедестале под действием собственной тяжести без специальный опор. Завершается колонна бронзовой капителью дорического ордера, на которой установлен бронзовый цилиндрический пьедестал с полушаровым верхом. Памятник венчает бронзовая фигура ангела с крестом работы скульптора Б.И. Орловского.

В середине 1830-х годов вокруг колонны была установлена ограда, выполненная по рисункам О. Монферрана – бронзовая, высотой около 1.5 м, декорированная скульптурами и

рельефами двуглавых орлов и трофейными пушками. Рисунок ограды строился на чередовании копий и древков знамен. Вокруг располагались четыре бронзовых торшера с фонарями, освещенными газом. В 1876 году светильники были заменены другими, выполненными по рисункам арх. К.К. Рахау. В 1930-х годах ограда была демонтирована, а в 2004 году установлена новая, воссозданная в первоначальном виде по проекту, выполненному институтом «Ленпроектреставрация».

В конце XIX века вдоль западного фасада Зимнего дворца на месте Разводной площадки был организован сад с оградой. Проект сада был разработан в 1896 году садовым мастером Р. Куфальдтом – предполагался ландшафтный тип сада с газонами, дорожками, центральным фонтаном и высадкой 50 больших деревьев и различных кустарников. К осени 1898 года работы по созданию сада были закончены. Вокруг сада была сооружена ограда, выполненная по проекту 1897 года архитектора Р.Ф. Мельцера – чугунная, ручнойковки, двухметровая решетка на высоком пьедестале, с выполненными из песчаника на гранитном основании столбами, завершенными вазами. Рисунок ограды совмещал элементы стиля барокко, созвучного решению Зимнего дворца и модерна, входящего в моду в это время. Ворота в сад, расположенный с двух сторон у стен дворца, были декорированы двуглавыми орлами и огромными фонарями на столбах. В 1920 году ограду разрушили; восемь звеньев решетки включили в ограждение «Сада 9 января» на проспекте Стачек.

Здания и сооружения, формирующие ансамбль Дворцовой площади сохранили первоначальный облик и являются шедеврами мировой архитектуры.

Благоустройство территории Дворцовой площади.

На протяжении XVIII века территория будущей площади оставалась неблагоустроенной, представляла собой гласис вокруг оборонительных сооружений Адмиралтейства, первоначально действующий, а после 1721 года утративший стратегическое значение. Он порос травой и назывался «Адмиралтейский луг». Впервые территория площади была вымощена булыжником в конце XVIII века, когда определилась ее конфигурация.

На протяжении XIX – первой трети XX века площадь была замощена булыжным камнем с разными рисунками выкладки – булыжник выкладывался в «версту» (квадрат с перекрестным делением с образованием рисунка более крупными булыжниками), «в квадрат» (без перекрестных делений). Площадь часто мостилась заново из-за интенсивного движения по ней. Торцевая мостовая (деревянные шестигранные шашки) была изобретена в 1832 году. Она была удобна, заглушала шум, но требовала частого ремонта, поэтому ею мостили не всю площадь, а лишь проезжие торцевые полосы.

С 1840-х годов узоры мощения становятся более разнообразными, что объясняется поиском наиболее удачного варианта: «зигзагом» (образованные выложенные зигзагом вдоль всей площади крупные булыжники), «в квадрат» с более мелкими булыжниками и другие. Тротуары из каменных плит зафиксированы только один раз в конце XVIII века, и, вероятно, как не функциональные для площади, больше не устраивались.

На протяжении второй половине XIX-начала XX веков площадь была замощена булыжным камнем с проезжими торцовыми полосами; менялись только направления проезжих полос. Вдоль ограды сада у западного фасада Зимнего дворца для большей комфортности отдыха императорской семьи была уложена торцевая мостовая (из сосновых брусков взамен булыжной и из шестигранных шашек. После наводнения 1924 года замощение пострадало, но было восстановлено с заменой части деревянных торцов гранитной колотой брусчаткой.

В середине 1930-х годов вся площадь была заасфальтирована. С 1970-х годов площадь была вымощена серым и розовым гранитом месторождений Ленинградской области, в результате чего 17 тысяч метров площади получили современный облик – «сетку» с ячейками, замощенными брусчаткой из карельского габбродиабазы, и разделительные полосы из прямоугольных светло-серых гранитных плит Каменногорского карьера.

В 2001-2003-х годах в рамках проекта «Благоустройство Дворцовой площади» компания «Возрождение» заменила инженерные сети и систему уличного освещения, произвела ремонт дорожного покрытия и мощения. Асфальт на тротуарах был заменен гранитными плитами; разработана система подсветки памятников. В ходе работ были выполнены археологические исследования территории.

10.3. Описание современного состояния.

Дворцовая площадь расположена в Центральном районе города Санкт-Петербурга и ограничена: в северной части – зданием Зимнего дворца и Эрмитажа; в северо-западной части – садом Зимнего дворца; в западной части – зданием Адмиралтейства; в юго-западной части – Александровским садом; с юга и юго-востока – зданием Главного штаба и Министерств; в северо-восточной части – зданием Штаба Гвардейского корпуса.

Размеры площади: Площадь – 6,27 Га, расстояние от Зимнего дворца до арки Главного штаба – 230 м.

В предполагаемую зону влияния в ходе проведения работ по установке стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности – попадают следующие объекты культурного наследия федерального значения: «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл.; Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Главный штаб и Министерства» 1819-1829 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., 1845-1846 гг., арх. Черник И.Д. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна», 1830-1834 гг., арх. Монферран О., ск. Леппе И., ск. Орловский Б.И., ск. Свинцов П.В., худ. Скотти Д.-Б. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь), и объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А).

Настоящее заключение экспертизы проводилось только в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса» (Дворцовая пл., 2-4; Миллионная ул., 40) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., д. 38, лит. А), входящих в перечень объектов культурного наследия и выявленных объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга, полномочия по государственной охране которых осуществляются КГИОП.

Объект культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40).

Здание расположено между Миллионной улицей и Певческим переулком, замыкает Дворцовую площадь с восточной стороны. Представляет из себя Г-образный в плане, четырехэтажный корпус, обращенный главным фасадом в характере эклектики в сторону площади.

Здание на бутовом ленточном фундаменте, цоколь – гранитный, базы пилястр – Путиловская плита, базы колонн – отлиты из чугуна. Стены кирпичные оштукатуренные, перекрытия плоские и сводчатые. Оконные проемы прямоугольные. Кровля – металлическая двухскатная, по металлическим стропилам.

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А).

Здание состоит из четырехэтажного с мансардой корпуса, примыкающего западным фасадом к объекту культурного наследия федерального значения «Здание Штаба Гвардейского корпуса», и дворового флигеля. Главный северный фасад выходит на «красную» линию Миллионной улицы.

Здание прямоугольное в плане с боковыми симметричными ризалитами в 3 оси формирующими центрально-симметричный лицевой фасад в 15-ть световых осей, решенный в характере эклектики с мотивами неоренессанса. Оштукатуренный фасад лицевой части полностью оформлен рустовкой различного типа. Фундаменты бутовые ленточные, стены кирпичные оштукатуренные, цоколь здания облицован крупными гранитными блоками. Кровля железная по деревянным стропилам. Дворовый фасад жилого дома, оживленный ризалитами парадной и малых боковых лестниц, гладко оштукатурен и лишен каких-либо приемов декоративного оформления.

10.4. Анализ представленной заказчиком документации.

На экспертизу представлен раздел проектной документации – «**Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой**

дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанный ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

Данный раздел включает оценку воздействия проводимых работ при реализации проекта – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади. Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности (в границах единой охранной зоны ООЗ (31) объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга и в границах территории предварительных археологических разведок (ЗА 1-1))» (шифр: 2021-ИСКВУА), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2021 г., на объекты культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл.; Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) (согласно п. 3 ст. 36 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации).

Согласно Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 (редакция от 29.03.2023) «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» (далее – Закон № 820-7), работы по установке стационарных противотаранных устройств планируются в единой охранной зоне объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга (участок ООЗ(31)), а также на территории предварительных археологических разведок (участок ЗА 1-1).

Согласно пункту 1.3.3 приложения № 1 к Закону № 820-7 для ЗА 1 – работы, связанные с углублением в грунт более 0,5 м (в том числе новое строительство, реконструкция и капитальный ремонт, прокладка и ремонт инженерных (дренажных) коммуникаций и сооружений, предполагающие выемку грунта, инженерные изыскания, благоустройство территории) производятся только при условии проведения предварительных археологических

разведок, обеспечивающих выявление объектов археологического наследия на территории производства работ.

Учитывая тот факт, что производство работ планируется в зоне Дворцовой площади, которая является визитной карточкой Санкт-Петербурга и имеет достаточно интенсивное пешеходное движение, во избежание предварительного перекапывания площади Актом приема-передачи проектно-сметной документации, выполненной по Государственному контракту Санкт-Петербурга №46/21 от 16.07.2021 г. между ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» и Комитетом по благоустройству Санкт-Петербурга, принято коллегиальное решение о переносе выполнения отчета по результатам научно-исследовательских археологических работ на следующий этап – в период проведения строительно-монтажных работ (СМР).

Рассматриваемый раздел в т.ч. содержит: сведения о земельном участке, его местоположении, разрешенном режиме использования, непосредственной взаимосвязи (наличии общих границ) с территориями объектов культурного наследия, особенностях рельефа, грунтов и других факторах, влияющих на оценку воздействия запроектированных работ; сведения об объектах культурного наследия, непосредственно примыкающих к границам участка проектирования с указанием расстояния до них от границ участка производства работ, краткие сведения об их техническом состоянии; результаты определения зоны влияния запроектированных работ на окружающие объекты культурного наследия, попадающих в зону влияния; оценку воздействия принятых проектных решений и запроектированных работ в зоне влияния на окружающие объекты культурного наследия, обоснованную расчетами и требованиями нормативных документов; оценку воздействия на окружающие объекты культурного наследия технологии и организации производства работ с учетом сведений о методах ведения работ, использования машин и механизмов, организации строительной площадки с учетом проезда строительной техники; сведения о компенсирующих мероприятиях или обоснование отсутствия необходимости в них по результатам комплексной оценки влияния выполняемых работ; сведения о видах мониторинга или обоснование отсутствия необходимости мониторинга; вывод о том, что при выполнении предусмотренных в проектной документации проектных решений и специальных мероприятий, а также технологий и особенностей организации производства работ, не окажет недопустимое негативное влияние на окружающие объекты культурного наследия. В состав раздела также включены архивно-библиографические исследования с краткой исторической справкой и иконографией, натурная фотофиксация.

Раздел содержит подробный перечень нормативных документов и государственных стандартов, на основании которого проводились работы по его составлению.

Разработчиками раздела всесторонне (климат, история хозяйственного освоения, геофизика, натурные работы) изучен район в целом и участок проектирования в частности; проанализированы инженерно-геологические и гидрогеологические условия участка.

Рассматриваемая территория в геоморфологическом отношении входит в пределы Приморской низины и характеризуется абс. отметками 2.6 - 3.0 м; по климатическому

районированию относится к району II, подрайону II В. Климат, как и для всей территории Санкт-Петербурга, умеренный и влажный, переходный от морского к континентальному, влияние на него оказывают массы воздуха, поступающие с Атлантики; преобладают ветры западных, юго-западных и северо-западных направлений, характерная сильная циклоническая деятельность обуславливает многолетнюю изменчивость погоды и ее неустойчивость на протяжении года. По данным многолетних наблюдений средняя годовая температура воздуха составляет + 5.6 градуса, самые холодные месяцы – январь, февраль, самый теплый – июль.

На основании комплексного изучения материалов, характеризующих территорию проектирования, а также исходных разрешительных материалов и документации определена степень воздействия работ на указанные объекты культурного наследия и определены необходимые меры по обеспечению их сохранности.

Проектные решения.

Проектной документацией предусмотрена установка выдвижных автоматических противотаранных устройств на подъезде к Дворцовой площади со стороны Миллионной улицы, Певческого моста, со стороны Адмиралтейского проспекта и Дворцового проезда и стационарного противотаранного ограждения с цепочкой на тротуаре вдоль Дворцовой площади со стороны Дворцового проезда.

Система стационарных противотаранных устройств (ИСКВУА) состоит из системы интеллектуального видеонаблюдения, контроля въезда и учета автотранспорта, и предназначена для противодействия терроризму, антитеррористической защиты в местах массового пребывания людей, наиболее уязвимых для совершения террористических актов с использованием автотранспортных средств, и охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в границах указанных зон.

Устройства функционируют только во время проведения массовых мероприятий, обеспечивая дополнительную безопасность населения. В обычное время убираются под поверхность земли и не искажают восприятия пространства Дворцовой площади и окружающей застройки. Противотаранные устройства устраиваются с отступом от существующих зданий и не влияют на их конструктивные особенности.

Существующее покрытие Дворцовой площади розовым и серым гранитом выполнено в 1970-е гг. и не является историческим. Часть поверхности площади и подъезды к ней имеют асфальтовое покрытие. Противотаранные устройства устанавливаются в зонах асфальтового покрытия и не нарушают общего художественного решения покрытия площади.

Местоположение проектируемых устройств.

В соответствии с техническим заданием установка противотаранных устройств предусматривается на участках подъездов к Дворцовой площади в пяти зонах:

1. Подъезд со стороны Миллионной улицы.
2. Подъезд со стороны Певческого моста.
3. Подъезд со стороны Главного штаба и Министерств.
4. Подъезд со стороны Дворцового проезда и островка безопасности.

Проектирование осуществляется в отношении элементов благоустройства: болларды гидравлические противотаранные, стационарные столбики с цепочкой, камеры видеонаблюдения.

Оборудование и программное обеспечение ИСКВУА выбраны с учетом их 24 часовой круглосуточной работы, 365 дней в году, за исключением периодов технического обслуживания в соответствии с ГОСТ 54101-2010.

Питание камер ИСКВУА осуществляется по технологии PoE от шкафов управления, которые устанавливаются в проектируемые колодцы типа ККС-2, глубина траншеи 1,5 м. Линии связи и линия электропитания ИСКВУА определяются в соответствии с техническими условиями на подключение.

Все камеры видеонаблюдения монтируются на существующие опоры освещения.

Устанавливаемое оборудование (болларды гидравлические противотаранные) представляет собой выдвижные стальные конструкции цилиндрической формы высотой 800 мм, диаметром 270 мм.

Стационарное ограждение из столбиков с цепочкой (диаметр 180 мм, высота столба 800 мм) представляют собой высокохудожественное чугунное литье, стальной прокат. Столбики устанавливаются с опорой на бетонное основание высотой 450 мм с закладной деталью. Покрытием столбиков является полимерный цинк-фосфатный грунт, эмаль (цвет черный матовый).

Состав устанавливаемого оборудования:

1. Подъезд со стороны Миллионной улицы:

- Блокиратор автоматический выдвижной – 11 шт.
- Шкаф управления блокираторами – 1 шт.
- Камера видеонаблюдения стационарная – 2 шт.
- Камера видеонаблюдения поворотная – 1 шт.

2. Подъезд со стороны Певческого моста:

- Блокиратор автоматический выдвижной – 26 шт.
- Шкаф управления блокираторами – 1 шт.
- Камера видеонаблюдения стационарная – 3 шт.
- Камера видеонаблюдения поворотная – 2 шт.

3. Подъезд со стороны Главного штаба и Министерств:

- Блокиратор автоматический выдвижной – 16 шт.
- Шкаф управления блокираторами – 1 шт.
- Камера видеонаблюдения стационарная – 3 шт.
- Камера видеонаблюдения поворотная – 1 шт.

4. Подъезд со стороны Дворцового проезда и островок безопасности:

- Блокиратор автоматический выдвижной – 14 шт.
- Шкаф управления блокираторами – 2 шт.
- Камера видеонаблюдения стационарная – 2 шт.

- Камера видеонаблюдения поворотная – 1 шт.
- Стационарное ограждение из столбиков с цепочкой (диаметр 180 мм, высота столба 800 мм, глубина траншеи 1,5 м – 62 шт.).

Производство работ при реализации проектных решений делится на два этапа: **1-й этап** включает вынос сетей водоснабжения и канализации, наружных сетей связи из зоны производства работ по установке противотаранного оборудования (болларды) и стационарного ограждения, переустройство газопровода в зоне производства работ, установку футляров на трубы коммуникаций; **2-й этап** включает устройство боллардов и сетей для их функционирования; устройство стационарного ограждения.

Оба этапа сопряжены с земляными работами, включающими в себя:

- разборку асфальтобетонных покрытий и оснований;
- разработку траншей экскаватором «обратная лопата»;
- разработку грунта в траншеях экскаватором «обратная лопата»;
- разработку грунта вручную в траншеях глубиной до 2 м без креплений с откосами;
- переустройство газопровода;
- прокладку трубопроводов в траншеях;
- прокладку сетей электроснабжения методом ГНБ (прокладка трубы ПНД до 110 мм);
- прокладку волоконно-оптических кабелей в канализации;
- засыпку трубопроводов;
- засыпку траншей и котлованов;
- уплотнение грунта пневматическими трамбовками;
- устройство песчаного основания под железобетонные основания (фундаменты);
- устройство железобетонных оснований (фундаментов) под оборудование;
- монтаж оборудования;
- восстановление благоустройства.

Земляные работы выполняют в соответствии с правилами производства и приемки работ, приведенными в СП 45.13330.2012.

Благоустройство территории, нарушенное при производстве работ, подлежит восстановлению в полном объеме без изменения существующих высотных отметок и планировки территории.

Результаты определения зоны влияния запроектированных работ на окружающие объекты культурного наследия с указанием перечня объектов культурного наследия или их частей, попадающих в зону влияния.

Предварительно назначаемая зона влияния в части устройства стационарных противотаранных устройств с выносом и прокладкой инженерных сетей открытым способом принимается в соответствии с п. 6.4.6.СП249.1325800.2016. Свод правил. Коммуникации подземные. Проектирование и строительство закрытым и открытым способом.

В предполагаемую зону влияния при благоустройстве непосредственно попадают здания по адресам: **Участок 1** – Миллионная улица, дом 38, литера А (ОКН регионального значения

«Жилой дом штаба Гвардейского корпуса»); Дворцовая площадь, дом 4, литера А (ОКН федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса»); Дворцовая набережная, дом 36, литера А (ОКН федерального значения «Малый Эрмитаж» в составе ОКН федерального значения «Зимний дворец и Эрмитаж»); **Участок 2** – Дворцовая площадь, дом 4, литера А (ОКН федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса»); Дворцовая площадь, дом 6-8, литера А (ОКН федерального значения «Главный штаб и Министерства»); **Участок 3** – Дворцовая площадь, дом 10, литера А; Дворцовая площадь, дом 6-8, литера А (ОКН федерального значения «Главный штаб и Министерства»); **Участок 4** – Дворцовая площадь, дом 38, литера А (ОКН федерального значения «Зимний дворец» в составе ОКН федерального значения «Зимний дворец и Эрмитаж»).

В рамках раздела выполнен расчет с целью определения влияния при устройстве траншей для прокладки инженерных коммуникаций и стационарных противотаранных устройств открытым способом без дополнительного крепления откосов.

Расчетом определена зона влияния при устройстве траншей для прокладки инженерных коммуникаций и стационарных противотаранных устройств. По результатам расчета установлено, что **существующие здания не попадают в зону влияния при производстве работ на участках №№ 2, 3, 4**. Таким образом, отсутствует влияние предусматриваемых проектных решений на объекты культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец» (Дворцовая наб., 38) в составе объекта культурного наследия федерального значения «Зимний дворец и Эрмитаж»; «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь).

В зону влияния при производстве работ на участке №1 попадают здания по адресам: Миллионная улица, дом 38, литера А (ОКН регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса») и Дворцовая набережная, дом 36, литера А (ОКН федерального значения «Малый Эрмитаж» (Дворцовая наб., 36, Миллионная ул., 37) в составе ОКН федерального значения «Зимний дворец и Эрмитаж»).

Дополнительная осадка здания по адресу: Миллионная улица, дом 38, литера А составляет 1,2 мм; здания по адресу Дворцовая набережная, дом 36, литера А составляет 2,3 мм, что вне допустимых значений, регламентированных приложением К СП 22.13330.2016. Для указанных зданий рекомендуется выполнить визуальное обследование фрагментов фасадов, расположенных в непосредственной близости от участка №1 производства работ.

По результатам комплексной оценки влияния выполняемых работ необходимость проведения компенсирующих мероприятий отсутствует.

На протяжении всего времени строительства (вплоть до стабилизации осадок вновь возведенных конструкций) необходимо выполнять геотехнический мониторинг состояния зданий окружающей застройки попадающей в 30-ти метровую зону риска. При проведении мониторинга необходимо руководствоваться главой 21 ТСН 50-302-2004 и главой 12 СП

22.13330.2016. Основной задачей мониторинга является фиксация превышений критериев безопасного ведения работ с целью оперативной корректировки производства работ.

При проведении геотехнического мониторинга решаются следующие задачи:

- систематическая фиксация изменений контролируемых параметров конструкций сооружений и геологической среды;
- своевременное выявление отклонений контролируемых параметров (в т.ч. их изменений, нарушающих ожидаемые тенденции) конструкций строящегося объекта и его основания от заданных проектных значений, параметров грунтового массива и окружающей застройки – от значений, полученных в результате геотехнического прогноза;
- анализ степени опасности выявленных отклонений контролируемых параметров и установление причин их возникновения;
- разработка мероприятий, предупреждающих и устраняющих выявленные негативные процессы или причины, которыми они обусловлены.

На подготовительном этапе мониторинга должны быть выполнены следующие мероприятия: освидетельствование непосредственно перед началом работ технического состояния сооружений, фиксация дефектов; установка геодезических марок на цоколе с привязкой к городской реперной сети. По результатам выполнения подготовительных работ по мониторингу необходимо подготовить предварительное заключение.

На рабочем этапе мониторинга (наблюдения за сохранностью существующих здания и сооружений, попадающих в зону влияния нового строительства, а также за конструкциями возводимого комплекса) осуществляется: визуальный контроль технического состояния окружающих сооружений; геодезические измерения деформаций существующих сооружений; контроль соблюдения технологического регламента работ (на каждом этапе выполнения работ); контроль технического состояния возведенных конструкций.

Программа геотехнического мониторинга разрабатывается специализированной организацией. Все требования к проведению геотехнического мониторинга должны быть приведены в проекте/задании на проведение специального геотехнического мониторинга на площадке строительства.

Вывод.

Настоящий раздел проектной документации разработан в связи с проведением работ по устройству стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади в пяти зонах: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности.

Исходя из сложившейся историко-градостроительной ситуации территории и нормативно-правовой документации в сфере сохранения объектов культурного наследия Российской Федерации установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади в соответствии с разработанной проектной документацией соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области градостроительства и охраны объектов культурного наследия.

В соответствии с СП 47.13330.2016, приложением Г рассматриваемая территория по категории сложности инженерно-геологических условий по совокупности факторов относится к III (сложная).

Расчетом взаимного влияния определена зона влияния при устройстве траншей для прокладки инженерных коммуникаций и стационарных противотаранных устройств. По результатам расчета установлено, что существующие объекты культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец» (Дворцовая наб., 38) в составе объекта культурного наследия федерального значения «Зимний дворец и Эрмитаж», «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) **не попадают в зону влияния при производстве работ на участках 2, 3, 4.**

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Миллионная ул., 38) и объект культурного наследия федерального значения «Малый Эрмитаж» (Дворцовая наб., 36, Миллионная ул., 37) в составе объекта культурного наследия федерального значения «Зимний дворец и Эрмитаж» **падают в зону влияния производства работ на участке 1.** Дополнительная осадка здания по адресу: Миллионная улица, дом 38, литера А составляет 1,2 мм, здания по адресу: Дворцовая набережная, дом 36, литера А – 2,3 мм, что вне допустимых значений, регламентированных приложением К СП 22.13330.2016. Для указанных зданий рекомендуется выполнить визуальное обследование фрагментов фасадов, расположенных в непосредственной близости от участка 1 производства работ.

Предусматриваемые проектом работы по установке стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности), предусмотренные рассматриваемым разделом, **не оказывают недопустимое негативное влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности и обеспечивают сохранность вышеуказанных объектов культурного наследия, при условии выполнения принятых проектных решений и всех мероприятий, предусмотренных данным разделом, направленных на предупреждение и устранение факторов, оказывающих влияние на их состояние.**

Производство работ следует выполнить в кратчайшие сроки, не допуская длительного простоя разработанных траншей.

Организация работ должна исключать использование крупной и тяжелой техники, способной оказать разрушающее воздействие на окружающую застройку. Допускается использование средств малой механизации и машин ограниченного размера и веса. Предпочтительным порядком выполнения работ представляется: установка временных специальных ограждений в зоне работ; выполнение футляров, для защиты инженерных коммуникаций, разбивка участка согласно планам с определением мест установки стационарных противотаранных устройств; производство работ по выборке грунта и установке

устройств в проектное положение; подключение и проверка автоматики устройств; восстановление нарушенного благоустройства.

При производстве работ необходимо археологическое сопровождение. В случае обнаружения в ходе проведения земляных работ объектов, потенциально имеющих историческую значимость, необходимо обеспечить изучение находок.

На протяжении всего времени проведения строительных работ необходимо вести постоянный геотехнический мониторинг состояния зданий близлежащей существующей застройки, попадающих в зону влияния.

Выполнение требований данного раздела должно контролироваться на протяжении всего процесса проведения работ главным инженером проекта и начальником строительного участка.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

Библиография:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник/Под ред. Б.М. Кирикова. - СПб., 1996.
2. Лисовский В.Г. Архитектура Петербурга. Три века истории. СПб. АО «Славия» 2004.
3. Микишатъев. М.Н. Прогулки по Центральному району. От Дворцовой до Фонтанки. М. Издательство Центрполиграф.2010.
4. Петров А.Н. Памятники архитектуры Ленинграда. Л. 1975.
5. Пыляев М.И. Старый Петербург. Репринтное воспроизведение издания 1889 года. Л., 1990.
6. Тарановская М.З. Карл Росси. Лениздат. 1978
7. Чеканова О.А., Ротич А.Л. Монферран. Лениздат. 1979
8. Шмидт И.М., Стрекалов В.В. Дворцовая площадь. Л. «Художник РСФСР». 1974.

Картографические источники:

1. Аксонометрический план города, выполненный под руководством Сент-Илера, Горихвостова и Соколова в 1764-1773 годах. Фрагмент СПб., 2003.
2. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочиненный в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. (Фрагмент)
3. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинён в Санкт-Петербурге при Комитете о уравнивании городских повинностей. 1806. ВУА. Д. 22510. Л. 35. (Фрагмент).
4. Генеральный план Санктпетербурга по Высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма 1738 г. («План Зихейма»). Фрагмент. РГВИА Ф. ВУА. № 22405.
5. План города Санкт-Петербурга, составленный по историческим сведениям, находящимся в военно-топографическом Депо. 1700. Фрагмент
6. План города Санкт-Петербурга, составленный под руководством И.Б. Хоманна. 1720 г. Фрагмент.
7. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов изд. трудами имп. Акад. Наук и художеств // Сост. Трускотт И.Ф., Махаев М.И. – СПб.:

Академия наук, 1753. СПб. 1748-1749. (План И.Ф. Трускотта). Фрагмент. РГА ВМФ. Ф.1331. Оп.4 Д.991.

8. Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. Фрагмент. Военно-Топографическое депо // Архив КГИОП. XVII/Г-66.

Архивные источники:

1. Паспорт объекта Ансамбль Дворцовой площади. Составитель В.А. Раев. 1977 г. . НМИИС КГИОП (П-202, инв.1755 П).
2. Паспорт объекта Ансамбль Дворцовой площади. Зимний дворец Составитель Н.Н. Демичева, И.М. Ясинская. 1982 г. НМИИС КГИОП (П-163-1, инв.168 П).
3. Паспорт объекта Ансамбль Дворцовой площади. Александровская колонна. Составитель Леонтьева С.Ф., Шуйский В.К.. 1981 г. НМИИС КГИОП (П-163-3, инв.171 П).
4. Паспорт объекта Ансамбль Дворцовой площади. Здание Главного штаба и министерств. Составитель Вознесенская В.А.. 1982 г. НМИИС КГИОП (П-108, инв.94 П).
5. Паспорт объекта Ансамбль Дворцовой площади. Здание Главного Гвардейского корпуса. Сост. Вознесенская В.А. Леонтьева С.Ф., 1982 г. НМИИС КГИОП (П-163-4, инв172 П).
6. О замощении Дворцовой площади. Краткая историческая справка. Составитель Р.А. Сомина. 1976г. НМИИС КГИОП (П-202, инв.1726 П).
7. Фотографии объекта второй половины XIX-XX вв. ЦГАКФФА СПб.

Электронные ресурсы:

1. Архив старых фотографий. <https://pastvu.com>.
2. Старые карты России и зарубежья. <https://retromap.ru>.
3. Citywalls.ru. <https://www.citywalls.ru>.
4. Сайт путеводитель по Санкт-Петербургу. <https://www.hellopiter.ru>.
5. Официальный сайт КГИОП. <https://kgiop.gov.spb.ru/dokumenty/npa/docs>.

Материалы, полученные при проведении экспертизы:

1. Извлечение из Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» / электронный фонд правовых и нормативно-технических документов – <https://docs.cntd.ru/document/901793811> (Приложение № 1).
2. Извлечение из Распоряжения КГИОП № 10-33 от 20.10.2009 г. «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» / электронный фонд правовых и нормативно-технических документов – <https://docs.cntd.ru/document/891820021> (Приложение № 1).
3. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.05.2023 г. № 1491 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» / официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации (Минкультуры России) – <https://culture.gov.ru/documents/ob-attestatsii-ekspertov-po-provedeniyu-gosudarstvennoy-istoriko-kulturnoy-ekspertizy2605202301/> (Приложение № 13).
4. Фотографические изображения объекта, выполненные в ходе проведения экспертизы (дата съемки – 02.11.2024 г.) (Приложение № 7).

Специальная и техническая литература:

1. Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
3. Постановление Правительства Российской Федерации № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» от 16.02.2008 г.
4. Разъяснительное письмо Минкультуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
5. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования». Разработан Федеральным государственным унитарным предприятием ФГУП ЦНРПМ совместно с ФГУП институт «Спецпроектреставрация», ОАО «НИИ Спецпроектреставрация»; утвержден приказом федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) 28 августа 2013 г., № 593-ст; введен в действие с 1 января 2014 г.
6. Руководство по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного культурного наследия. Публикация Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест (ICOMOS). 2011 г.
7. СП 47.13330.2016 Инженерные изыскания для строительства. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 11-02-96.
8. СП 47.13330.2012 Инженерные изыскания для строительства. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 11-02-96 (Разделы 1 (пункт 1.1), 4 (пункты 4.8, 4.12-4.15, 4.17, 4.19, 4.22 (первое и третье предложения), 6 (пункты 6.2.3, 6.2.5, 6.2.6, 6.3.2, 6.3.3, абзац последнего пункта 6.3.5, пункты 6.3.6-6.3.8, 6.3.15, 6.3.17, 6.3.21, 6.3.23, 6.3.26, 6.3.28-6.3.30, 6.4.2, 6.4.3, 6.4.8, 6.7.1-6.7.5), Приложения А, Б, В, Г.
9. СП 11-105-97 Инженерные изыскания для строительства.
10. СП 22.13330.2016 Основания зданий и сооружений.
11. ГОСТ 12248-2010 Грунты. Методы лабораторного определения характеристик прочности и деформируемости.
12. ГОСТ 12536-2014 Грунты. Методы лабораторного определения гранулометрического (зернового) и микроагрегатного состава.
13. ГОСТ 20522-2012 Грунты. Метод статистической обработки результатов испытаний.
14. ГОСТ 21.302-2013 Система проектной документации для строительства. Условные графические обозначения в документации по инженерно-геологическим изысканиям.
15. ГОСТ 21.301-2014. Основные требования к оформлению отчетной документации по инженерным изысканиям.
16. ГОСТ 20276-2012 Методы полевого определения характеристик прочности и деформируемости.
17. ГОСТ 23061-2012 Грунты. Методы лабораторных определений плотности и влажности.
18. ГОСТ 25100-2011 Грунты. Классификация.

19. ГОСТ 30416-2012 Грунты. Лабораторные испытания. Общие положения.
20. ГОСТ 5180-2015 Грунты. Методы лабораторного определения физических характеристик.
21. ГОСТ 9.602-2016. Единая система защиты от коррозии и старения. Сооружения подземные. Общие требования к защите от коррозии.
22. ГОСТ 20522-2012. Грунты. Метод статистической обработки результатов испытаний.
23. СП 131.13330.2012. Строительная климатология.
24. СП 28.13330.2017. Защита строительных конструкций от коррозии.
25. СП 141.13330.2012. Инженерная защита территорий от затопления и подтопления.

12. Обоснования вывода экспертизы.

В ходе анализа представленного раздела – **«Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанный ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г., было выявлено следующее:**

1. Разработка данного раздела проводилась в соответствии с требованиями Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», регламентирующими условия проведения земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия.
2. Рассматриваемый раздел разработан на основании изученной исходно-разрешительной документации на проведение работ, учетных сведений об объектах культурного наследия, нормативных документов и государственных стандартов.
3. Рассматриваемый раздел по обеспечению сохранности **объектов культурного наследия федерального значения: «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл.; Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Главный штаб и Министерства» 1819-1829 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., 1845-1846 гг., арх. Черник И.Д. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-**

47), «**Штаб Гвардейского корпуса**», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «**Александровская колонна**», 1830-1834 гг., арх. Монферран О., ск. Леппе И., ск. Орловский Б.И., ск. Свинцов П.В., худ. Скотти Д.-Б. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь), **объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса»** (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

4. На основании проведенного расчета определена зона влияния при устройстве траншей для прокладки инженерных коммуникаций и стационарных противотаранных устройств. В зону влияния при производстве работ на участке №1 попадают здания по адресам: Миллионная улица, дом 38, литера А (объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса») и Дворцовая набережная, дом 36, литера А (объект культурного наследия федерального значения «Малый Эрмитаж» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Зимний дворец и Эрмитаж»). Прочие существующие объекты культурного наследия располагаются вне зоны влияния при производстве работ на участках 2, 3, 4.
5. Предусматриваемые проектом работы по установке стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности), предусмотренные рассматриваемым разделом, **не оказывают недопустимое негативное влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности и обеспечивают сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А),** при условии выполнения принятых проектных решений и всех мероприятий, предусмотренных рассматриваемым разделом, направленных на предупреждение и устранение факторов, оказывающих влияние на состояние данных объектов культурного наследия.
6. По результатам комплексной оценки влияния выполняемых работ необходимость в разработке компенсирующих мероприятий отсутствует.

7. На протяжении всего времени проведения строительных работ необходимо вести постоянный геотехнический мониторинг состояния зданий близлежащей существующей застройки, попадающих в зону влияния.

На основании комплексного анализа представленного раздела можно констатировать, что при реализации проектных решений по установке стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» не создается угроза нарушения целостности и сохранности **объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса»**, 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40).

Проектные решения по установке стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» не приведут к ухудшению состояния, нарушению целостности и сохранности **объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса»** (Миллионная ул., 38, лит. А) при условии выполнения принятых проектных решений и всех мероприятий, предусмотренных рассматриваемым разделом, направленных на предупреждение и устранение факторов, оказывающих влияние на состояние данного объекта культурного наследия.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530*.

Экспертом сделан вывод о **возможности (положительное заключение) обеспечения сохранности** объекта культурного наследия федерального значения «**Штаб Гвардейского корпуса**», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40) и объекта культурного наследия регионального значения «**Жилой дом штаба Гвардейского корпуса**» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1.

* Вывод экспертизы сформулирован в соответствии со статьями 28 и 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» читать в следующей редакции – «...вывод о возможности (положительное заключение) обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр объектов, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ».

Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)».

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – сайт органа охраны объектов культурного наследия) в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Приложение № 1. Извлечение из Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;

извлечение из Распоряжения КГИОП № 10-33 от 20.10.2009 г. «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Приложение № 2. Историко-культурный опорный план.

Приложение № 3. Копия Распоряжения КГИОП 15.08.2024 г. № 1103-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса»;

копия Распоряжения КГИОП 15.02.2024 г. № 201-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса».

Приложение № 4. Копия Распоряжения КГИОП от 30.12.2019 г. № 788-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса»;

копия Распоряжения КГИОП от 02.08.2021 г. № 120-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса».

Приложение № 5. Копия паспорта объекта культурного наследия (Штаб Гвардейского корпуса) от 24.07.2024 г.;

копия паспорта объекта культурного наследия (Жилой дом штаба Гвардейского корпуса) от 13.08.2024 г.

Приложение № 6. Копия распоряжения КГИОП от 08.05.2020 г. № 07-19-186/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Приложение № 7. Фотографические изображения объекта, выполненные в ходе проведения экспертизы (дата съемки – 02.11.2024 г.).

Приложение № 8. Письмо КГИОП № 01-25-1679/20-0-1 от 03.02.2020 г.

Приложение № 9. Письмо КГИОП № 01-25-7166/20-0-1 от 29.04.2020 г.

Приложение № 10. Заключение КГИОП № 01-25-29785/21-0-1 от 18.11.2021 г.

Приложение № 11. Иконографические материалы.

Приложение № 12. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Приложение № 13. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.05.2023 г. № 1491 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы».

Дата оформления заключения экспертизы: 21.11.2024 г.

Подпись эксперта:

Эксперт

(подписано электронной подписью)

Медведчикова Г.Н.

Приложение № 1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

Извлечение из Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;

извлечение из Распоряжения КГИОП № 10-33 от 20.10.2009 г. «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 года N 527

О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

► Информация об изменяющих документах

Правительство Российской Федерации

постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации
М.Касьянов

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года N 527

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года N 527

ПЕРЕЧЕНЬ
объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского) значения,
находящихся в г.Санкт-Петербурге

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
--	---

г.Санкт-Петербург

Зимний дворец и Эрмитаж:	Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38, Дворцовая пл., Дворцовый пр., Зимней канавки наб., 1, 2, Миллионная ул., 35, 37
Большой (Старый) Эрмитаж, 1771-1787 гг., арх. Фельтен Ю.М., ск. Гордеев Ф.Г., 1851- 1860 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	Дворцовая наб., 34, Зимней канавки наб., 1
Зимний дворец, 1754-1762 гг., арх. Растрелли Ф.- Б., ск. Дункер И.Ф., 1762-1795 гг., арх. Валлен- Деламот Ж.-Б., арх. Кваренги Д., арх. Фельтен Ю.М., 1818-1837 гг., арх. Брюллов А.П., арх. Монферран О., арх. Росси К.И., 1838-1839 гг. (восстановление после пожара), арх. Брюллов А.П., арх. Стасов В.П., 2-я пол. XIX-нач. XX в., арх. Боссе Г.Э., арх. Горностаев Н.А., арх. Крамской Н.И., арх. Красовский А.Ф., арх. Шрейбер В.А., арх. Штакеншнейдер А.И., 1892-1902 гг., ск. Попов М.П.	Дворцовая наб., 38
Малый Эрмитаж, 1764-1775 гг., арх. Валлен- Деламот Ж.-Б., арх. Фельтен Ю.М., 1840- 1844 гг., арх. Стасов В.П., 1850-1858 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	Дворцовая наб., 36, Миллионная ул., 37
Новый Эрмитаж, 1783-1792 гг., арх. Кваренги Д., 1842-1851 гг., арх. фон Кленце Л., арх. Стасов В.П., арх. Ефимов Н.Е., ск. Йенсен Д.И., ск. Теребенев А.И., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Клейн К.А., ск. Логановский А.В., ск. Реймерс И.И., ск. Свинцов П.В., ск. Токарев Н.А., ск. Устинов Н.А.	Миллионная ул., 35, Зимней канавки наб., 1
сад с фонтаном, 1896-1901 гг., садовый мастер Куфальдт Р., арх. Шмелинг Р.Г., 1925-1926 гг., арх. Катонин Е.И.	Дворцовая наб., Дворцовый пр., Дворцовая пл., у Зимнего дворца
Эрмитажный театр, 1783-1787 гг., арх. Кваренги Д.	Дворцовая наб., 32, Зимней канавки наб., 2
Александровская колонна, 1830-1834 гг., арх. Монферран О., ск. Леппе И., ск. Орловский Б.И., ск. Свинцов П.В., худ. Скотти Д.-Б.	Дворцовая пл.

Штаб Гвардейского корпуса, 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П.	Дворцовая пл., 2-4, Миллионная ул., 40
--	---

Главный штаб и Министерства, 1819-1829 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут- Малиновский В.И., 1845-1846 гг., арх. Черник И.Д.	Дворцовая пл., 6, 8, 10, Невский просп., 2, Большая Морская ул., 1, 2, р. Мойки наб., 39-47
---	---

Правительство Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 20 октября 2009 года N 10-33

**О включении выявленных объектов культурного наследия
в Единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с Заключением от 10.11.2004 N 20.2, составленным ООО "АРС" (отчеты N 1-7, 10-15, 19-22, 29, 44-48, 55, 56, 66, 71-73, 77, 79-89, 82-89, 93, 96, 98, 100, 101, 106, 124-127, 134-136, 154, 161-167, 178-181, 183, 185, 186, 189, 191, 192) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Центрального района Санкт-Петербурга, и решением Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 24.09.2009:

1. Включить в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) в качестве объектов культурного наследия регионального значения выявленные объекты культурного наследия согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю председателя КГИОП - начальнику управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения Разумову А.А. обеспечить:

2.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

2.2. Направление в Росохранкультуру представления о включении выявленных объектов культурного наследия, указанных в [приложении \[к\] настоящему распоряжению](#), в Реестр.

2.3. Направление в Управление Федеральной регистрационной службы по Санкт-Петербургу и Ленинградской области копии решения о включении объектов, указанных в [приложении к настоящему распоряжению](#), в Реестр.

2.4. Составление учетной документации на включаемые в Реестр объекты, указанные в [приложении к настоящему распоряжению](#).

2.5. Уведомление лиц, являющихся собственниками объектов, указанных в приложении к настоящему распоряжению, о решении о включении объектов в Реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

3. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику управления зон охраны объектов культурного наследия Комлеву А.В. обеспечить внесение соответствующих изменений в базу данных геоинформационной системы MapInfo.

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить первого заместителя председателя КГИОП Комлева А.В. и на заместителя председателя КГИОП Разумова А.А. по принадлежности вопросов.

Председатель КГИОП
В.А.Дементьева

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 20 октября 2009 года N 10-33

**Перечень выявленных объектов культурного наследия,
включенных в Единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
в качестве объектов культурного наследия регионального значения**

N п/п	Наименование объекта	Местонахождение
1	3*	4

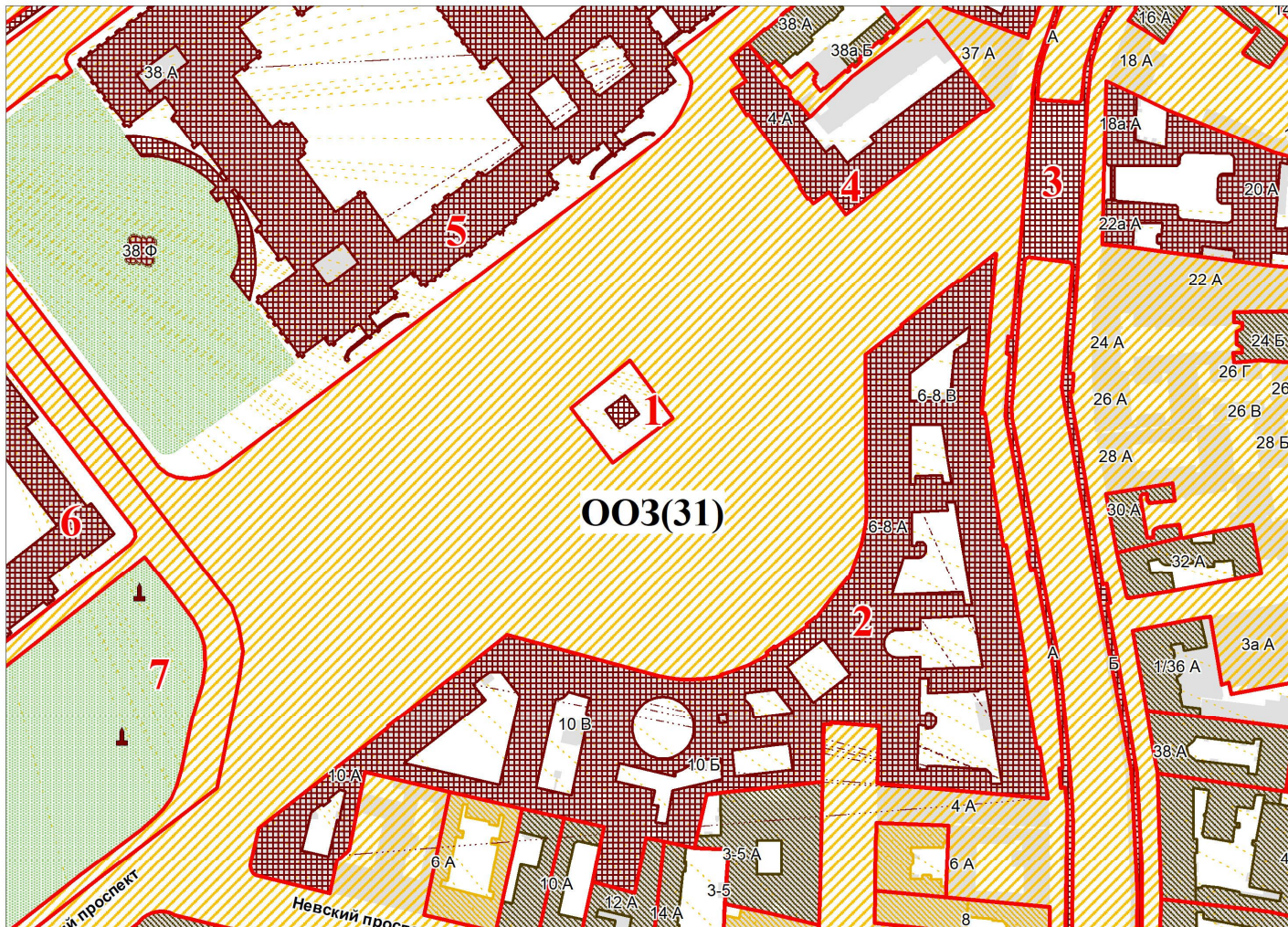
* Нумерация соответствует оригиналу. - Примечание изготовителя базы данных.

		лит.А
21	Дом С.П.Неклюдова	Шпалерная ул., 8, лит.А
22	Особняк А.Задлера (дом Д.Д. Орлова-Давыдова)	Кутузова наб., 18, лит.А
23	Церковь Тихвинской иконы Божьей Матери	Лиговский пр., 128, лит.Д
24	Дом М.Курицына	Лиговский пр., 139, лит.А
25	Особняк П.А.Урусова	Литейный пр., 17-19, лит.А
26	Здание Шереметьевского пассажа	Литейный пр., 53, лит.А
27	Здание Коммерческого училища (с оградой)	Ломоносова ул., 9, лит.А
28	Дом Г.Г.Елисеева	Ломоносова ул., 14, лит.А
29	Особняк А.П.Гагариной (дом Н.П.Жеребцовой)	Миллионная ул., 11, лит.А
30	Жилой дом штаба Гвардейского корпуса	Миллионная ул., 38, лит.А
31	Комплекс Александровской барачной больницы (больницы им.С.П.Боткина)	Миргородская ул., 3, лит.А, В, Г, Д, Е, Ж, З, С, У, Щ, Ю, Я
31.1	Ворота	Миргородская ул., 3, без лит.
31.2	Жилой дом для персонала	Миргородская ул., 3, лит.В
31.3	Одноэтажный лечебный корпус	Миргородская ул., 3, лит.У
31.4	Одноэтажный лечебный корпус	Миргородская ул., 3, лит.Щ
31.5	Административный корпус с приемным покоем	Миргородская ул., 3, лит.А
31.6	Прозекторская	Миргородская ул., 3, лит.Ю
31.7	Аптека и лаборатория	Миргородская ул., 3, лит.Я
31.8	Хирургический корпус	Миргородская ул., 3, лит.З
31.9	Изолятор	Миргородская ул., 3, лит.Г
31.10	Изолятор	Миргородская ул., 3, лит.Ж
31.11	Три павильона летучих инфекций (детский и два	Миргородская ул., 3, лит.Е, Д,

Приложение № 2

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

Историко-культурный опорный план



Экспликация:

1. Александровская колонна
Дворцовая пл.
2. Главный штаб и Министерства
Дворцовая площадь, дом 6-8, литера А
3. Мост Певческий. Набережные и мосты реки Мойки
4. Штаб Гвардейского корпуса
Дворцовая площадь, дом 4, литера А
5. Зимний дворец и Эрмитаж
Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл.;
Дворцовый пр.; Зимней канавки наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37
6. Главное Адмиралтейство
Адмиралтейский проезд, дом 1, литера А
7. Александровский сад
Адмиралтейский пр.; Адмиралтейская наб.; Дворцовая пл.; Декабристов пл.

Условные обозначения:

- Границы территорий объектов культурного наследия
- Объекты культурного наследия федерального значения
- ▣ Здания и сооружения
- ↑ Памятники монументального искусства
- ▨ Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники
- Объекты культурного наследия регионального значения
- ▣ Здания и сооружения
- ▨ Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники
- Выявленные объекты культурного наследия
- ▣ Здания и сооружения
- Зоны охраны
- ▣ ООЗ (Единая охранная зона)

Приложение № 3

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

**Копия Распоряжения КГИОП 15.08.2024 г. № 1103-рп
«Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Штаб Гвардейского корпуса»;**

**копия Распоряжения КГИОП 15.02.2024 г. № 201-рп
«Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом штаба Гвардейского корпуса»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

15.08.2024№ 1103-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Штаб Гвардейского корпуса»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 29.08.2023 рег. № 01-43-21080/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», утвержденный КГИОП 06.07.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Временно исполняющий обязанности
председателя КГИОП**

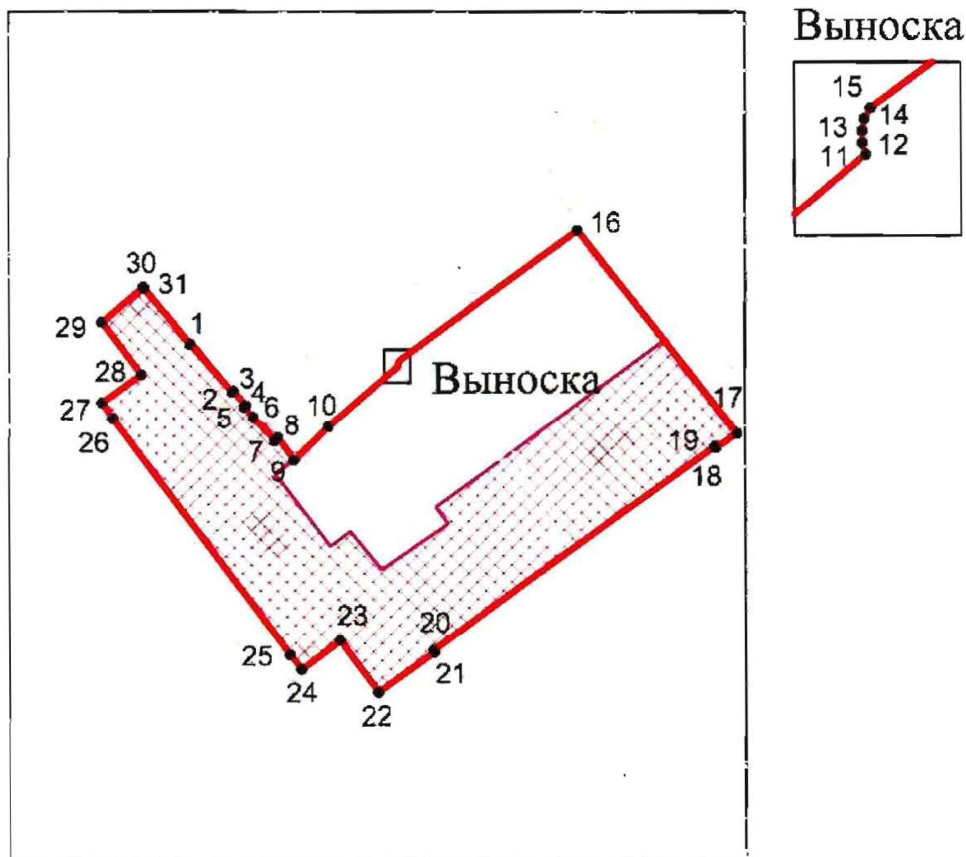


А.В. Михайлов

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 15.08.2024 № 1103-рп




Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Штаб Гвардейского корпуса» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения

	граница территории объекта культурного наследия
	характерная точка границы территории объекта культурного наследия
	территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (М), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	94788.59	113787.62	Геодезический метод	0.10	-
2	94779.32	113795.72	Геодезический метод	0.10	-
3	94779.56	113796.04	Геодезический метод	0.10	-
4	94776.76	113798.35	Геодезический метод	0.10	-
5	94776.47	113798.08	Геодезический метод	0.10	-
6	94774.47	113799.82	Геодезический метод	0.10	-
7	94769.96	113803.99	Геодезический метод	0.10	-
8	94770.45	113804.63	Геодезический метод	0.10	-
9	94766.15	113807.73	Геодезический метод	0.10	-
10	94772.68	113814.44	Геодезический метод	0.10	-
11	94784.38	113828.04	Геодезический метод	0.10	-
12	94784.60	113827.97	Геодезический метод	0.10	-
13	94784.83	113827.97	Геодезический метод	0.10	-
14	94785.07	113828.01	Геодезический метод	0.10	-
15	94785.28	113828.13	Геодезический метод	0.10	-
16	94810.58	113862.79	Геодезический метод	0.10	-
17	94771.31	113893.66	Геодезический метод	0.10	-
18	94768.46	113889.53	Геодезический метод	0.10	-
19	94768.74	113889.31	Геодезический метод	0.10	-
20	94729.02	113834.71	Геодезический метод	0.10	-
21	94728.72	113834.95	Геодезический метод	0.10	-
22	94720.91	113824.04	Геодезический метод	0.10	-
23	94730.92	113816.62	Геодезический метод	0.10	-
24	94725.40	113809.11	Геодезический метод	0.10	-
25	94728.24	113806.82	Геодезический метод	0.10	-
26	94774.26	113772.57	Геодезический метод	0.10	-
27	94777.28	113770.50	Геодезический метод	0.10	-
28	94782.71	113778.14	Геодезический метод	0.10	-
29	94792.82	113770.53	Геодезический метод	0.10	-
30	94799.58	113778.57	Геодезический метод	0.10	-
31	94799.29	113778.83	Геодезический метод	0.10	-
1	94788.59	113787.62	Геодезический метод	0.10	-

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 15.08.2024 № 1103-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения
«Штаб Гвардейского корпуса», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Дворцовая площадь, дом 4, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

15.02.2024№ 201-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом штаба Гвардейского Корпуса»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Роскарта» (от 31.05.2023 рег. № 01-46-1555/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского Корпуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная ул., 38, лит. А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского Корпуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная ул., 38, лит. А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса», утвержденный КГИОП 26.10.2009, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

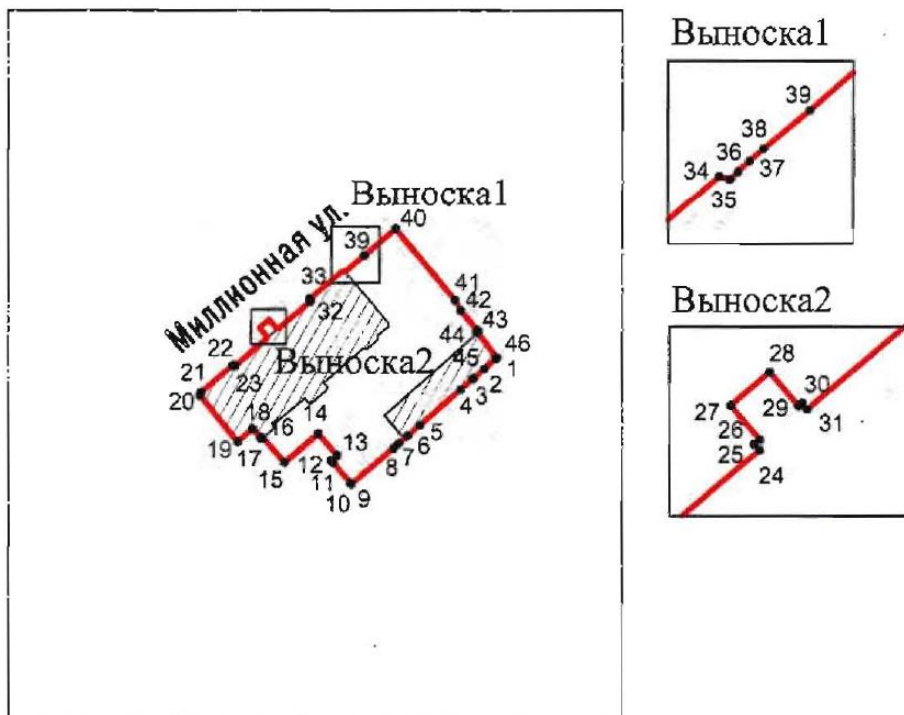
A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'С' followed by a cursive name.

С.В. Макаров

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 15.02.2024 № 201-рп




Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом штаба Гвардейского Корпуса» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная ул., 38, лит. А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- | | |
|---|---|
|  | граница объекта культурного наследия |
|  | характерная точка границы объекта культурного наследия |
|  | территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения |

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _p), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	94807.70	113847.66	Геодезический метод	0.10	—
2	94805.40	113844.99	Геодезический метод	0.10	—
3	94803.13	113842.38	Геодезический метод	0.10	—
4	94800.64	113839.49	Геодезический метод	0.10	—
5	94792.46	113830.04	Геодезический метод	0.10	—
6	94789.98	113827.16	Геодезический метод	0.10	—
7	94788.21	113825.10	Геодезический метод	0.10	—
8	94787.22	113823.94	Геодезический метод	0.10	—
9	94778.79	113814.12	Геодезический метод	0.10	—
10	94779.10	113813.85	Геодезический метод	0.10	—
11	94783.75	113809.83	Геодезический метод	0.10	—
12	94784.32	113809.34	Геодезический метод	0.10	—
13	94785.51	113810.72	Геодезический метод	0.10	—
14	94790.51	113806.32	Геодезический метод	0.10	—
15	94783.87	113798.54	Геодезический метод	0.10	—
16	94789.48	113793.51	Геодезический метод	0.10	—
17	94789.53	113792.86	Геодезический метод	0.10	—
18	94791.59	113791.08	Геодезический метод	0.10	—
19	94788.59	113787.62	Геодезический метод	0.10	—
20	94799.29	113778.83	Геодезический метод	0.10	—
21	94799.99	113779.04	Геодезический метод	0.10	—
22	94806.18	113786.32	Геодезический метод	0.10	—
23	94806.17	113787.07	Геодезический метод	0.10	—
24	94812.31	113794.33	Геодезический метод	0.10	—
25	94812.66	113794.02	Геодезический метод	0.10	—
26	94812.94	113794.34	Геодезический метод	0.10	—
27	94814.90	113792.66	Геодезический метод	0.10	—
28	94816.83	113794.91	Геодезический метод	0.10	—
29	94814.88	113796.58	Геодезический метод	0.10	—
30	94815.06	113796.79	Геодезический метод	0.10	—
31	94814.68	113797.09	Геодезический метод	0.10	—
32	94820.89	113804.46	Геодезический метод	0.10	—
33	94821.61	113804.36	Геодезический метод	0.10	—
34	94827.97	113811.81	Геодезический метод	0.10	—
35	94827.80	113812.41	Геодезический метод	0.10	—
36	94828.24	113812.88	Геодезический метод	0.10	—
37	94828.86	113813.55	Геодезический метод	0.10	—
38	94829.56	113814.36	Геодезический метод	0.10	—
39	94831.76	113817.02	Геодезический метод	0.10	—
40	94838.03	113824.28	Геодезический метод	0.10	—
41	94821.22	113838.15	Геодезический метод	0.10	—
42	94818.89	113839.45	Геодезический метод	0.10	—
43	94814.27	113843.41	Геодезический метод	0.10	—
44	94813.97	113843.17	Геодезический метод	0.10	—
45	94813.75	113843.37	Геодезический метод	0.10	—
46	94807.93	113847.92	Геодезический метод	0.10	—
1	94807.70	113847.66	Геодезический метод	0.10	—

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 15.02.2024 № 201-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом штаба Гвардейского Корпуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Миллионная ул., 38, лит. А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 4

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

**Копия Распоряжения КГИОП от 30.12.2019 г. № 788-р
«Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Дворцовая площадь,
дом 4, литера А (Дворцовая пл., 2-4; Миллионная ул., 40);**

**копия Распоряжения КГИОП от 02.08.2021 г. № 120-рп
«Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского
корпуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Миллионная улица, дом 38, литера А)**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

30.12.2019№ 488-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Штаб Гвардейского корпуса»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4, литера А (Дворцовая пл., 2-4; Миллионная ул., 40), согласно приложению к настоящему распоряжению.




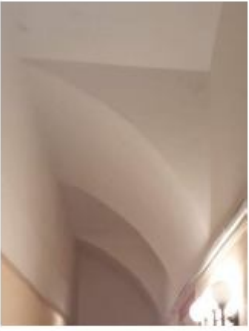
2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.


3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учёта объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учёта
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Штаб Гвардейского корпуса»
г. Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4, литера А (Дворцовая пл., 2-4; Миллионная ул., 40)

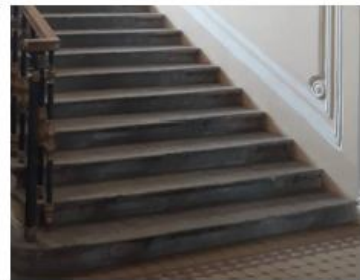
№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>объемно-пространственное решение здания, состоящего из 2-х корпусов, обращенных фасадами на Дворцовую пл.;</p> <p>объемно-планировочное решение двора;</p> <p>габариты, конфигурация крыши, высотные отметки конька, карниза, дымовых труб;</p>	 
	Конструктивная система здания:	<p>исторические конструкции:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>своды, в т.ч. надподвальные, коробовые, в т.ч. с распалубками, крестовые, штукатурные по металлическим балкам (пруссские);</p> <p>исторические лестницы (конфигурация, габариты, марши и лестничные клетки известняковой плиты, ограждения чугунного литья);</p> <p>исторические междуэтажные перекрытия помещений с декоративно-художественной отделкой;</p>	 

		<p>воротный проезд- местоположение (восточный фасад), габариты;</p> <p>парадная лестница помещения II-Н: (79,7 кв.м)</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (одномаршевая, средистенная);</p> <p>ступени известняковой плиты, профиль ступеней;</p> <p>парадная лестница помещения IV-Н (41,5 кв.м.), VI-Н (47, 6 кв.м.), VIII-Н (49,6 кв.м.), IX(50,3 кв.м.): (ведет с 1-го по 4-й этаж)</p> <p>местоположение, габариты,</p>	   
--	--	---	--

конфигурация (двухмаршевая), с промежуточными площадками;



ступени известняковой плиты с валиком по краю;



лестничные площадки облицованы керамической плиткой геометрического рисунка;



ограждение из литых прутков, круглых в сечении, с элементами в виде балясины в центре и по краям, стянутых верхней тетивой;



поручень деревянный с профилем;

своды штукатурные по металлическим балкам (пруссские), с декором из штукатурных тяг и лепных розеток -в завершении лестничного проема и лестничных клеток;



подшивка лестничных маршей штукатурная, со сдвоенной штукатурной рамой по периметру и лепными розетками по углам. В центре профилированная лепная розетка;



сдвоенные штукатурные рамы с лепными розетками по углам по стенам лестничного проема;



лестничная площадка 4-го этажа:

внутриоконная рама – материал (дерево, окрашена), оформление (верхняя часть створок фестонированная).



лестница 12-Н:
(ведет из подвала по 4-й этаж)

местоположение, габариты,
конфигурация (двухмаршевая), с
промежуточными площадками;

ступени известняковой плиты ;

ограждение из кованых прутков,
квадратных в сечении, стянутых
верхней тетивой и
волотообразными контрфорсами;

поручень деревянный с профилем;

крестовый свод в завершении
лестничного проема;



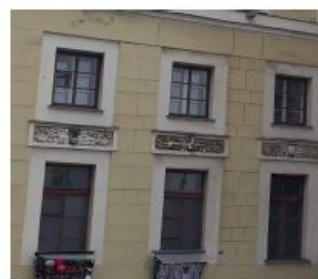
		<p>лестница 9-Н: (ведет из подвала по 4-й этаж)</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая), с промежуточными площадками;</p> <p>ступени известняковой плиты; ограждение из кованых прутков квадратных в сечении, стянутых верхней и нижней тетивой;</p> <p>поручень деревянный с профилем;</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение лестниц и помещений с архитектурно-художественной отделкой;	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурное решение и декоративное оформление фасадов в стиле классицизм;</p> <p>цоколь раскрепованный, облицован гранитной скобой;</p> <p>характер и материал отделки – окрашенная штукатурка (рустованная в уровне 1-го-2-го этажа, гладкая в уровне 3-го-4-го этажа);</p> <p>первоначальный колер окраски (по результатам натурных и историко-архивных исследований);</p>	  

оконные проемы- местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные на уровне цокольного, 1-ого- 4-ого этажей, включая оконные проемы дверных порталов);

рисунок расстекловки, материал (дерево) и цвет оконных заполнений;



оформление оконных проемов, включая штукатурные наличники кессонированные, профилированные, гладкие, штукатурные пилястры и четвертные пилястры по сторонам оконных проемов;



ризалит южного фасада на уровне 3-го-4-го этажа выделен каннелированными полуколоннами ионического ордера;



3-й и 4-й этаж боковых частей южного и восточного фасада объединен штукатурными пилястрами с лепной капителью из пальметт, иоников и аканта;

исторический лепной декор фасадов, включая чередующиеся филенки с рельефом: 1. Перевитые гирлянды из дубовых, лент, сабли и кивера. 2. Перевитые гирлянды из лавровых ветвей, сабли и шлема над оконными проемами 1-го этажа; штандарты и венки на штукатурной лопатке с профилированным карнизом между оконными проемами на уровне 1-го-2-го этажа со стороны Дворцовой пл.;



филенки штукатурные в профилированных рамах в подоконном пространстве 2-го-3-го этажа;



порталы-местоположение (по краям центрального ризалита со стороны Дворцовой пл.), габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (штукатурные профилированные наличники с рельефом из листьев аканта, «бусами» и розетками по периметру, под профилированным карнизом с рельефом из иоников на волютообразных кронштейнах:



заполнение дверного портала (западная сторона ризалита)-двухъярусное, между ярусами профилированный карниз. Каждый ярус разделен по вертикали на две части штукатурной лопаткой*;

два дверных проема -местоположение (нижний ярус портала), габариты, конфигурация (прямоугольный)



заполнение дверных проемов- двери (дерево), одностворчатые – конфигурация (прямоугольные), материал (дерево);

кессонированные штукатурные филенки над дверными проемами;

*в верхнем ярусе два оконных проема с заполнением мелкой расстекловкой

заполнение дверного портала (восточная сторона ризалита)- двухъярусное, между ярусами профилированный карниз. Каждый ярус разделен по вертикали на три застекленных части штукатурной лопаткой*;

дверной проем -местоположение (нижний ярус портала), габариты, конфигурация (прямоугольный)

заполнение дверного проема- дверь (дерево), двухстворчатая –конфигурация (прямоугольная), филенчатая, материал (дерево);

*в верхнем ярусе два оконных проема с заполнением мелкой расстекловкой

антаблемент – профилированный архитрав, гладкий фриз с кессонированными филенками,* карниз венчающий, штукатурный, профилированный с выносом;

*в настоящее время в филенках расположены лепные композиции с изображением советской символики- серп и молот, пятиконечная звезда

карнизы – местоположение (межэтажные, венчающий аттиковую стенку), материал (штукатурные), оформление (профилированные);



		<p>аттиковая стенка- местоположение (по всей длине лицевых фасадов), раскрепованная, с вертикальными проемами-водоотводами;</p>	
5.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>1-й этаж помещение Л-1: (тамбур) стенные панели филленчатые, окрашены;</p> <p>дверь двухстворчатая, в каждой створке по две филленки, окрашена;</p> <p>покрытие пола- керамическая плитка геометрического рисунка;</p> <p>помещение П –Н: (79,7 кв.м.)</p> <p>трехчастное в плане, с повышенными боковыми лоджиями;</p>	  



		<p>средняя часть помещения:</p> <p>оформление потолка - кессоны, с лепными розетками в центре и «бусами» по периметру;</p> <p>балки штукатурные, профилированные;</p> <p>покрытие пола- керамическая плитка геометрического рисунка;</p> <p>лоджии отделены от центральной части отштукатуренной балкой, которая опирается на две каннелированные колонны дорического ордера и пилястры, расположенные на торцах балки;</p> <p>ниша на южной стене западной лоджии;</p> <p>покрытие пола известняковой плитой;</p>	   
--	--	--	--

дверной портал- местоположение (ведет из помещения II –Н (79,7 кв.м.) в помещение III-Н (28, 5 кв.м.)
габариты, конфигурация (квадратный), оформление (штукатурные профилированные откосы со штукатурными рамами по периметру. В центре верхнего откоса профилированная рама круглой формы;

заполнение проема портала- материал (дерево тонированное под дуб), в центре нестворная часть арочной формы, двухъярусная, полусветлая, в нижнем ярусе две фигурейные филенки, в верхнем- зеркальное заполнение с мелкой расстекловкой по краю в металлической оплетке. Карниз профилированный, опирается на каннелированные пилястры. Плинт профилированный;

дверные проемы- местоположение (по сторонам нестворной части), конфигурация (прямоугольные);
заполнение дверных проемов- двери двухстворчатые, двусветлые, в нижней части фигурейные филенки, в верхней стеклянное заполнение. Карниз с выносом. Плинт профилированный;
фрамуга с расстекловкой в металлической оплетке;



		<p>4-й этаж</p> <p>помещение IX-Н: (50, 3 кв.м.)</p> <p>своды штукатурные по металлическим балкам (пруссские), с декором из штукатурных тяг и лепных;</p> <p>между помещением IX-Н (50, 3 кв.м.) и лестничной площадкой 4-го этажа</p> <p>круглое окно (люкарна) в штукатурной профилированной раме.</p>	 
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

02.08.2021№ 120-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом штаба Гвардейского корпуса»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 38, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП



Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 02.08.2021 № 120-пр

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 38, литера А;

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	Местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и в линии застройки Миллионной улицы;	
2.	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного на подвалах здания, образующего с дворовым флигелем внутренний двор и выходящего лицевым фасадом на Миллионную улицу;	
		конфигурация и габариты скатной крыши, включая высотные отметки коньков и карнизов;	

3.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические лестницы, в том числе:</p> <p>двухмаршевые межэтажные лестницы (Л-1, Л-2, Л-3), на косоурах, с известняковыми ступенями и ограждением кованого железа и деревянными профилированными поручнями;</p>	
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестничных клеток и их вестибюлей;	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>историческое архитектурно-художественное решение фасадов в приемах неоренессанса, выполненное по проекту архитекторов Х.И. Грейфана и Д.В. Покотилова в 1883-1884 годах;</p> <p>характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка (руст под квадраты в уровне 1-4-го этажей); цоколь, облицованный гранитом;</p> <p>два прямоугольных ризалита по крайним осям фасада;</p> <p>исторические оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты, оформление (профилированные наличники, веерные замковые камни, подоконные боки с лепными гирляндами и поясами меандра, прямоугольные филенки в подоконном пространстве с блоками «алмазной грани»);</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;</p>	 



дверной проем с полуциркульным завершением по центральной оси лицевого фасада, оформление: портал с прямоугольными филенками, увенчанными поясами акантовых листьев, и тягами, профилированный карниз с поясом иоников, и фризом с лепным поясом из гирлянд и розеток;

двухстворчатые деревянные полусветлые дверные заполнения, каждая створка на две прямоугольные филенки, деревянный профилированный наличник; полуциркулярная двухчастная фрамуга с расстекловкой;



металлический кованный козырек с полуциркулярным завершением, декорированным ажурным декором из пояса волнообразных завитков и опирающийся на ажурные кронштейны, декорированные квадрифолиями и трифориями и столбики в виде каннелированных колонок ионического ордера и прямоугольными постаментами;



лепные геометрические композиции в виде восьмиконечных звезд с львиными маскаронами в межэтажном пространстве 2-3-го этажей;
лепные картуши с гербами на углах ризалитов;

исторический профиль венчающих и межэтажных карнизов и тяг;
между 1-м и 2-м этажом карниз с поясом волнообразного орнамента; между 3-м и 4-м этажами пояс с выщипанной лепной и розетками;

венчающий антаблемент:
раскрепованный профилированный карниз с поясом дентикул, с поясом из стилизованных машикулей во фризе, и с архитравом с лепным пояском в виде растительного орнамента и медальонов;
по центральной части фасада венчающий профилированы карниз с поясом модульонов и филленками между ними;



металлическая ограда с воротами и калиткой* – (с цоколем, облицованным путиловской плитой и кирпичными пилонами), оформление (пилоны оштукатурены «под шубу», с профилированными карнизами и пирамидальными навершиями, звенья металлической решетки в верхней и нижней частях декорированы поясами из спиралевидных элементов и завершены шишками с пиками; ворота и калитка имеют аналогичное оформление, дополненное на уровне цоколя орнаментом из ромбовидных элементов;

*часть решетки примыкает к дому № 36 (Архив Государственного совета);

архитектурно-художественное решение дворовых фасадов: крайняя восточная ось оформлена аналогично лицевому фасаду; материал и характер отделки цоколя – гранит; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;

исторические оконные проемы 2-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркулярным завершением), габариты;

оконные проемы 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка;

заполнения оконных проемов – исторический рисунок, цвет*;

*в настоящее время исторические заполнения оконных проемов частично утрачены;

исторический профиль межэтажных карнизов и тяг; исторический профиль венчающего профилированного карниза.



Приложение № 5

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

**Копия паспорта объекта культурного наследия
(Штаб Гвардейского корпуса) от 24.07.2024 г.;**

**Копия паспорта объекта культурного наследия (Жилой дом штаба
Гвардейского корпуса) от 13.08.2024 г.**

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

КГИОП СПб
№ 01-46-1991/24-0-1
от 26.07.2024



Экземпляр № 1

781610430870006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



26.09.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Штаб Гвардейского корпуса

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного

наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1837-1843 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 06.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: объемно-пространственное решение здания, состоящего из 2-х корпусов, обращенных фасадами на Дворцовую пл.; объемно-планировочное решение двора; габариты, конфигурация крыши, высотные отметки конька, карниза, дымовых труб; Конструктивная система здания: исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); своды, в т.ч. надподвальные, коробовые, в т.ч. с распалубками, крестовые, штукатурные по металлическим балкам (пруссские); исторические лестницы (конфигурация, габариты, марши и лестничные

клетки известняковой плиты, ограждения чугунного литья); исторические междуэтажные перекрытия помещений с декоративно-художественной отделкой; воротный проезд-местоположение (восточный фасад), габариты; парадная лестница помещения II-Н: (79,7 кв.м) местоположение, габариты, конфигурация (одномаршевая, средистенная); ступени известняковой плиты, профиль ступеней; парадная лестница помещения IV-Н (41,5 кв.м.), VI-Н (47,6 кв.м.), VIII-Н (49,6 кв.м.), IX(50,3 кв.м.): (ведет с 1-го по 4-й этаж) местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая), с промежуточными площадками; ступени известняковой плиты с валиком по краю; лестничные площадки облицованы керамической плиткой геометрического рисунка; ограждение из литых прутков, круглых в сечении, с элементами в виде балясины в центре и по краям, стянутых верхней тетивой; поручень деревянный с профилем; своды штукатурные по металлическим балкам (пруссские), с декором из штукатурных тяг и лепных розеток -в завершении лестничного проема и лестничных клеток; подшивка лестничных маршей штукатурная, со сдвоенной штукатурной рамой по периметру и лепными розетками по углам. В центре профилированная лепная розетка; сдвоенные штукатурные рамы с лепными розетками по углам по стенам лестничного проема; лестничная площадка 4-го этажа: внутриоконная рама – материал (дерево, окрашена), оформление (верхняя часть створок фестонированная). лестница 12-Н: (ведет из подвала по 4-й этаж) местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая), с промежуточными площадками; ступени известняковой плиты ; ограждение из кованных прутков, квадратных в сечении, стянутых верхней тетивой и волнообразными контрфорсами; поручень деревянный с профилем; крестовый свод в завершении лестничного проема; лестница 9-Н: (ведет из подвала по 4-й этаж) местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая), с промежуточными площадками; ступени известняковой плиты; ограждение из кованных прутков квадратных в сечении, стянутых верхней и нижней тетивой; поручень деревянный с профилем; 3. Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение лестниц и помещений с архитектурно-художественной отделкой; 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурное решение и декоративное оформление фасадов в стиле классицизм; цоколь раскрепованный, облицован гранитной скобой; характер и материал отделки – окрашенная штукатурка (рустованная в уровне 1-го-2-го этажа, гладкая в уровне 3-го-4-го этажа); первоначальный колер окраски (по результатам натуральных и историко-архивных исследований); оконные проемы- местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные на уровне цокольного, 1-ого- 4-ого этажей, включая оконные проемы дверных порталов); рисунок расстекловки, материал (дерево) и цвет оконных заполнений; оформление оконных проемов, включая штукатурные наличники кессонированные, профилированные, гладкие, штукатурные пилястры и четвертные пилястры по сторонам оконных проемов; ризалит южного фасада на уровне 3-го-4-го этажа выделен каннелированными полуколоннами ионического ордера; 3-ий-4-ый этаж боковых частей южного и восточного фасада объединен штукатурными пилястрами с лепной капителью из пальметт, иоников и аканта; исторический лепной декор фасадов, включая чередующиеся филенки с рельефом: 1.Перевитые гирлянды из дубовых,, ленты, сабли и кивера.2. Перевитые гирлянды из лавровых ветвей, сабли и шлема над оконными проемами 1-го этажа; штандарты и венки на штукатурной лопатке с профилированным карнизом между оконными проемами на уровне 1-го-2-го этажа со стороны Дворцовой пл.; филенки штукатурные в профилированных рамах в подоконном пространстве 2-го-3-го этажа; порталы-местоположение (по краям центрального ризалита со стороны Дворцовой пл.), габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (штукатурные профилированные наличники с рельефом из листьев аканта, «бусами» и розетками по периметру, под профилированным карнизом с рельефом из иоников на волнообразных кронштейнах: заполнение дверного портала (западная сторона ризалита)- двухярусное, между ярусами профилированный карниз. Каждый ярус разделен по вертикали на две части штукатурной лопаткой*; два дверных проема -местоположение (нижний ярус портала), габариты, конфигурация (прямоугольный) заполнение дверных проемов- двери (дерево), одностворчатые –конфигурация (прямоугольные), материал (дерево); кессонированные штукатурные филенки над дверными проемами; *в верхнем ярусе два оконных проема с заполнением мелкой расстекловкой .заполнение дверного портала (вввоосточная сторона ризалита)- двухярусное, между ярусами профилированный карниз. Каждый ярус разделен по вертикали на три застекленных части штукатурной лопаткой*; дверной проем - местоположение (нижний ярус портала), габариты, конфигурация (прямоугольный) заполнение дверного проема- дверь (дерево), двустворчатая –конфигурация (прямоугольная), филенчатая, материал (дерево); *в верхнем ярусе два оконных проема с заполнением мелкой расстекловкой антаблемент – профилированный архитрав, гладкий фриз с кессонированными филенками,* карниз венчающий, штукатурный, профилированный с выносом; *в настоящее время в филенках расположены лепные композиции с изображением советской символики-серп и

молот, пятиконечная звезда карнизы – местоположение (межэтажные, венчающий аттиковую стенку), материал (штукатурные), оформление (профилированные); аттиковая стенка-местоположение (по всей длине лицевых фасадов), раскрепованная, с вертикальными проемами-водоотводами; 5. Декоративно-художественная отделка интерьеров: 1-й этаж помещение Л-И: (тамбур) стеновые панели филенчатые, окрашены; дверь двухстворчатая, в каждой створке по две филенки, окрашена; покрытие пола- керамическая плитка геометрического рисунка; помещение П –Н: (79,7 кв.м.) трехчастное в плане, с повышенными боковыми лоджиями; средняя часть помещения: оформление потолка - кессоны, с лепными розетками в центре и «бусами» по периметру; балки штукатурные, профилированные; покрытие пола- керамическая плитка геометрического рисунка; лоджии отделены от центральной части отштукатуренной балкой, которая опирается на две каннелированные колонны дорического ордера и пилястры, расположенные на торцах балки; ниша на южной стене западной лоджии; покрытие пола известняковой плитой; дверной портал-местоположение (ведет из помещения П –Н (79,7 кв.м.) в помещение Ш-Н (28, 5 кв.м.) габариты, конфигурация (квадратный), оформление (штукатурные профилированные откосы со штукатурными рамами по периметру. В центре верхнего откоса профилированная рама круглой формы; заполнение проема портала- материал (дерево тонированное под дуб), в центре нестворная часть арочной формы, двухъярусная, полусветлая, в нижнем ярусе две фигурные филенки, в верхнем- зеркальное заполнение с мелкой расстекловкой по краю в металлической оплетке. Карниз профилированный, опирается на каннелированные пилястры. Плинт профилированный; дверные проемы- местоположение (по сторонам нестворной части), конфигурация (прямоугольные); заполнение дверных проемов- двери двухстворчатые, двусветлые, в нижней части фигурные филенки, в верхней стеклянное заполнение. Карниз с выносом. Плинт профилированный; фрамуга с расстекловкой в металлической оплетке; 4-й этаж помещение IX-Н: (50, 3 кв.м.) своды штукатурные по металлическим балкам (пруссские), с декором из штукатурных тяг и лепных; между помещением IX-Н (50, 3 кв.м.) и лестничной площадкой 4-го этажа круглое окно (люкарна) в штукатурной профилированной раме.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса» № 788-р от 30.12.2019 г.

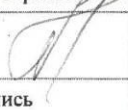
9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

29 . 07 . 2024

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

791420029200005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



08.09.2022

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Жилой дом штаба Гвардейского корпуса

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного

наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1883-1884

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" № 10-33 от 20.10.2009 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 38, литера А; дом 38а, литера Б

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Жилой дом штаба Гвардейского корпуса" № 201-рп от 15.02.2024 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: Местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и в линии застройки Миллионной улицы; Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного на подвалах здания, образующего с дворовым флигелем внутренний двор и выходящего лицевым фасадом

на Миллионную улицу; конфигурация и габариты скатной крыши, включая высотные отметки коньков и карнизов; Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); исторические лестницы, в том числе: двухмаршевые межэтажные лестницы (Л-1, Л-2, Л-3), на косоурах, с известняковыми ступенями и ограждением кованого железа и деревянными профилированными поручнями; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение лестничных клеток и их вестибюлей; Архитектурно-художественное решение фасадов: историческое архитектурно-художественное решение фасадов в приемах неоренессанса, выполненное по проекту архитекторов Х.И. Грейфана и Д.В. Покотилова в 1883-1884 годах; характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка (руст под квадры в уровне 1-4-го этажей); цоколь, облицованный гранитом; два прямоугольных ризалита по крайним осям фасада; исторические оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты, оформление (профилированные наличники, веерные замковые камни, подоконные боки с лепными гирляндами и поясами меандра, прямоугольные филенки в подоконном пространстве с блоками «алмазной грани»); заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет; дверной проем с полуциркульным завершением по центральной оси лицевого фасада, оформление: портал с прямоугольными филенками, увенчанными поясами акантовых листьев, и тягами, профилированный карниз с поясом иоников, и фризом с лепным поясом из гирлянд и розеток; двухстворчатые деревянные полусветлые дверные заполнения, каждая створка на две прямоугольные филенки, деревянный профилированный наличник; полуциркулярная двухчастная фрамуга – с расстекловкой; металлический кованый козырек с полуциркульным завершением, декорированным ажурным декором из пояса волнотобразных завитков и опирающийся на ажурные кронштейны, декорированные квадрифолиями и трифориями и столбики в виде каннелированных колонок ионического ордера и прямоугольными постаментами; лепные геометрические композиции в виде восьмиконечных звезд с львиными маскаронами в межэтажном пространстве 2-3-го этажей; лепные картуши с гербами на углах ризалитов; исторический профиль венчающих и межэтажных карнизов и тяг; между 1-м и 2-м этажом карниз с поясом волнообразного орнамента; между 3-м и 4-м этажами пояс с выходящей лентой и розетками; венчающий антаблемент: раскрепованный профилированный карниз с поясом дентикул, с поясом из стилизованных машикулей во фризе, и с архитравом с лепным пояском в виде растительного орнамента и медальонов; по центральной части фасада венчающий профилированный карниз с поясом модульонов и филенками между ними; металлическая ограда с воротами и калиткой* – (с цоколем, облицованным путиловской плитой и кирпичными пилонами), оформление (пилоны оштукатурены «под шубу», с профилированными карнизами и пирамидальными навершиями, звенья металлической решетки в верхней и нижней частях декорированы поясами из спиралевидных элементов и завершены шишками с пиками; ворота и калитка имеют аналогичное оформление, дополненное на уровне цоколя орнаментом из ромбовидных элементов; *часть решетки примыкает к дому № 36 (Архив Государственного совета); архитектурно-художественное решение дворовых фасадов: крайняя восточная ось оформлена аналогично лицевому фасаду; материал и характер отделки цоколя – гранит; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; исторические оконные проемы 2-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты; оконные проемы 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка; заполнения оконных проемов – исторические рисунок, цвет*; *в настоящее время исторические заполнения оконных проемов частично утрачены; исторический профиль межэтажных карнизов и тяг; исторический профиль венчающего профилированного карниза.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Жилой дом штаба Гвардейского корпуса" № 120-рп от 02.08.2021 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования

земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

13 . 08 . 2029

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 6

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

Копия Распоряжения КГИОП от 08.05.2020 г. № 07-19-186/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

Р.Р. 07.19.186/20

№ 07.19.186/20

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от _____ № 04.19.186/20
08 МАЯ 2020

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Штаб Гвардейского корпуса"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	4	3	0	8	7	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранный обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,

(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия: г. Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 26.04.2019 № 99/2019/259164528); Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2016 № 38441-р);
--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)

народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в

единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах

территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

**Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях**
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке, выполнить работы по ремонту и реставрации западного и южного лицевых фасадов, лестниц 9Н и 12Н	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	В установленном законом порядке, выполнить работы по ремонту стен подвальных помещений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также

действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия федерального значения "Штаб Гвардейского корпуса" от 17.01.2020.
2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Штаб Гвардейского корпуса", утвержденный КГИОП 06.07.2005.
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Штаб Гвардейского корпуса", утвержденный распоряжением КГИОП от 30.12.2019 № 788-р.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Штаб Гвардейского корпуса" на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

1

781610430870006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



26.09.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Штаб Гвардейского корпуса

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного

наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1837-1843 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 06.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: объемно-пространственное решение здания, состоящего из 2-х корпусов, обращенных фасадами на Дворцовую пл.; объемно-планировочное решение двора; габариты, конфигурация крыши, высотные отметки конька, карниза, дымовых труб; Конструктивная система здания: исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); своды, в т.ч. надподвальные, коробовые, в т.ч. с распалубками, крестовые, штукатурные по металлическим балкам (пруские); исторические лестницы (конфигурация, габариты, марши и лестничные

клетки известняковой плиты, ограждения чугунного литья); исторические междуэтажные перекрытия помещений с декоративно-художественной отделкой; воротный проезд-местоположение (восточный фасад), габариты; парадная лестница помещения II-Н: (79,7 кв.м) местоположение, габариты, конфигурация (одномаршевая, средистенная); ступени известняковой плиты, профиль ступеней; парадная лестница помещения IV-Н (41,5 кв.м.), VI-Н (47,6 кв.м.), VIII-Н (49,6 кв.м.), IX(50,3 кв.м.): (ведет с 1-го по 4-й этаж) местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая), с промежуточными площадками; ступени известняковой плиты с валиком по краю; лестничные площадки облицованы керамической плиткой геометрического рисунка; ограждение из литых прутков, круглых в сечении, с элементами в виде балясины в центре и по краям, стянутых верхней тетивой; поручень деревянный с профилем; своды штукатурные по металлическим балкам (пруссике), с декором из штукатурных тяг и лепных розеток -в завершении лестничного проема и лестничных клеток; подшивка лестничных маршей штукатурная, со сдвоенной штукатурной рамой по периметру и лепными розетками по углам. В центре профилированная лепная розетка; сдвоенные штукатурные рамы с лепными розетками по углам по стенам лестничного проема; лестничная площадка 4-го этажа: внутриконная рама – материал (дерево, окрашена), оформление (верхняя часть створок фестонированная). лестница I2-Н: (ведет из подвала по 4-й этаж) местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая), с промежуточными площадками; ступени известняковой плиты ; ограждение из кованых прутков, квадратных в сечении, стянутых верхней и нижней тетивой и волжотообразными контрфорсами; поручень деревянный с профилем; крестовый свод в завершении лестничного проема; лестница 9-Н: (ведет из подвала по 4-й этаж) местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая), с промежуточными площадками; ступени известняковой плиты; ограждение из кованых прутков квадратных в сечении, стянутых верхней и нижней тетивой; поручень деревянный с профилем; 3. Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение лестниц и помещений с архитектурно- художественной отделкой; 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурное решение и декоративное оформление фасадов в стиле классицизм; цоколь раскрепованный, облицован гранитной скобой; характер и материал отделки – оштукатуренная штукатурка (рустованная в уровне 1-го-2-го этажа, гладкая в уровне 3-го-4-го этажа); первоначальный колер окраски (по результатам натурных и историко-архивных исследований); оконные проемы- местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные на уровне цокольного, 1-ого- 4-ого этажей, включая оконные проемы дверных порталов); рисунок расстекловки, материал (дерево) и цвет оконных заполнений; оформление оконных проемов, включая штукатурные наличники кессонированные, профилированные, гладкие, штукатурные пилястры и четвертные пилястры по сторонам оконных проемов; ризалит южного фасада на уровне 3-го-4-го этажа выделен каннелированными полуколоннами ионического ордера; 3-й и 4-ый этаж боковых частей южного и восточного фасада объединен штукатурными пилястрами с лепной капителью из пальметт, иоников и аканта; исторический лепной декор фасадов, включая чередующиеся филенки с рельефом: 1.Перевитые гирлянды из дубовых,, ленты, сабли и кивера.2. Перевитые гирлянды из лавровых ветвей, сабли и шлема над оконными проемами 1-го этажа; штандарты и венки на штукатурной лопатке с профилированным карнизом между оконными проемами на уровне 1-го-2-го этажа со стороны Дворцовой пл.; филенки штукатурные в профилированных рамах в подоконном пространстве 2-го-3-го этажа; порталы-местоположение (по краям центрального ризалита со стороны Дворцовой пл.), габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (штукатурные профилированные наличники с рельефом из листьев аканта, «бусами») и розетками по периметру, под профилированным карнизом с рельефом из иоников на волжотообразных кронштейнах: заполнение дверного портала (западная сторона ризалита)- двухярусное, между ярусами профилированный карниз. Каждый ярус разделен по вертикали на две части штукатурной лопаткой*; два дверных проема -местоположение (нижний ярус портала), габариты, конфигурация (прямоугольный) заполнение дверных проемов- двери (дерево), одностворчатые –конфигурация (прямоугольные), материал (дерево); кессонированные штукатурные филенки над дверными проемами; *в верхнем ярусе два оконных проема с заполнением мелкой расстекловкой .заполнение дверного портала (ввоосточная сторона ризалита)- двухярусное, между ярусами профилированный карниз. Каждый ярус разделен по вертикали на три застекленных части штукатурной лопаткой*; дверной проем - местоположение (нижний ярус портала), габариты, конфигурация (прямоугольный) заполнение дверного проема- дверь (дерево), двустворчатая –конфигурация (прямоугольная), филенчатая, материал (дерево); *в верхнем ярусе два оконных проема с заполнением мелкой расстекловкой антаблемент – профилированный архитрав, гладкий фриз с кессонированными филенками,* карниз венчающий, штукатурный, профилированный с выносом; *в настоящее время в филенках расположены лепные композиции с изображением советской символики-серп и

молот, пятиконечная звезда карнизы – местоположение (межэтажные, венчающий аттиковую стенку), материал (штукатурные), оформление (профилированные); аттиковая стенка-местоположение (по всей длине лицевых фасадов), раскрепованная, с вертикальными проемами-водоотводами; 5. Декоративно-художественная отделка интерьеров: 1-й этаж помещение Л-I: (тамбур) стеновые панели филенчатые, окрашены; дверь двухстворчатая, в каждой створке по две филенки, окрашена; покрытие пола- керамическая плитка геометрического рисунка; помещение П –Н: (79,7 кв.м.) трехчастное в плане, с повышенными боковыми лоджиями; средняя часть помещения: оформление потолка - кессоны, с лепными розетками в центре и «бусами» по периметру; балки штукатурные, профилированные; покрытие пола- керамическая плитка геометрического рисунка; лоджии отделены от центральной части отштукатуренной балкой, которая опирается на две каннелированные колонны дорического ордера и пилястры, расположенные на торцах балки; ниша на южной стене западной лоджии; покрытие пола известняковой плитой; дверной портал-местоположение (ведет из помещения П –Н (79,7 кв.м.) в помещение III-Н (28, 5 кв.м.) габариты, конфигурация (квадратный), оформление (штукатурные профилированные откосы со штукатурными рамами по периметру. В центре верхнего откоса профилированная рама круглой формы; заполнение проема портала- материал (дерево тонированное под дуб), в центре нестворная часть арочной формы, двухъярусная, полусветлая, в нижнем ярусе две фигурейные филенки, в верхнем- зеркальное заполнение с мелкой расстекловкой по краю в металлической оплетке. Карниз профилированный, опирается на каннелированные пилястры. Плинт профилированный; дверные проемы- местоположение (по сторонам нестворной части), конфигурация (прямоугольные); заполнение дверных проемов- двери двухстворчатые, двусветлые, в нижней части фигурейные филенки, в верхней стеклянное заполнение. Карниз с выносом. Плинт профилированный; фрамуга с расстекловкой в металлической оплетке; 4-й этаж помещение IX-Н: (50, 3 кв.м.) своды штукатурные по металлическим балкам (пруссские), с декором из штукатурных тяг и лепных; между помещением IX-Н (50, 3 кв.м.) и лестничной площадкой 4-го этажа круглое окно (люкарна) в штукатурной профилированной раме.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса» № 788-р от 30.12.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

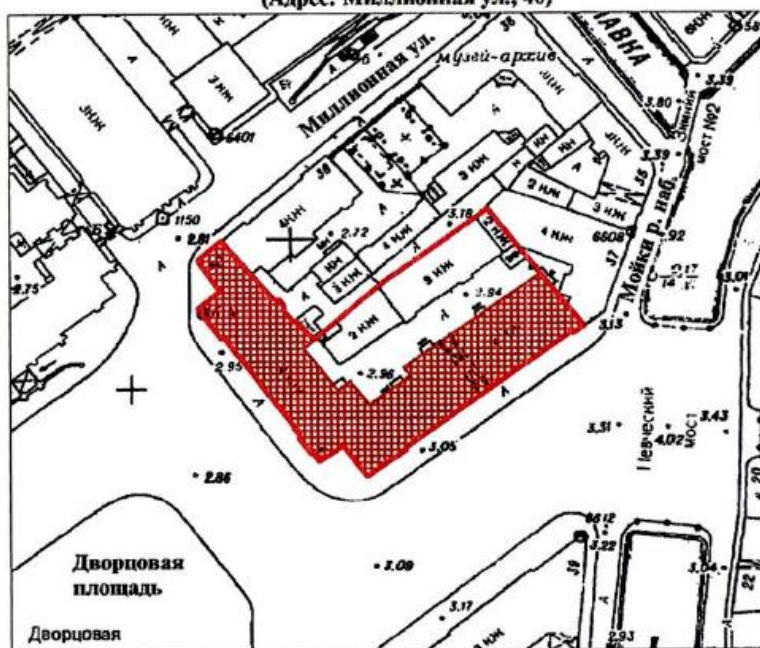
Заместитель председателя КГИОП – начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

12 . 01 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Штаб Гвардейского корпуса"**

г. Санкт-Петербург, Дворцовая пл., 2-4, Миллионная ул., 40
(Адрес: Миллионная ул., 40)



Масштаб 1:2000

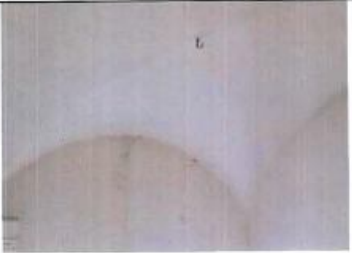

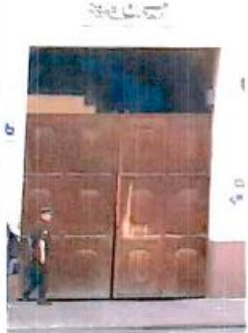

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  объект культурного наследия федерального значения

Приложение №3
к охранному обязательству

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Штаб Гвардейского корпуса»
г. Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4, литера А (Дворцовая пл., 2-4; Миллионная ул., 40)

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>объемно-пространственное решение здания, состоящего из 2-х корпусов, обращенных фасадами на Дворцовую пл.;</p> <p>объемно-планировочное решение двора;</p> <p>габариты, конфигурация крыши, высотные отметки конька, карниза, дымовых труб;</p>	 <p>The top part of the image shows a detailed architectural site plan of the building complex, with the main building highlighted in red. The bottom part is a color photograph of the building's facade, showing its classical architectural style with multiple windows and a prominent cornice.</p>
	Конструктивная система здания:	<p>исторические конструкции:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>своды, в т.ч. надподвальные, коробовые, в т.ч. с распалубками, крестовые, штукатурные по металлическим балкам (пруссские);</p> <p>исторические лестницы (конфигурация, габариты, марши и лестничные клетки известняковой плиты, ограждения чугунного литья);</p> <p>исторические междуэтажные перекрытия помещений с декоративно-художественной отделкой;</p>	 <p>The top photograph shows a close-up of a brick wall corner, highlighting the texture and mortar. The bottom photograph shows a close-up of a decorative architectural element, possibly a window frame or a decorative arch, with intricate details.</p>

		<p>воротный проезд- местоположение (восточный фасад), габариты;</p> <p>парадная лестница помещения II-Н: (79,7 кв.м)</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (одномаршевая, средистенная);</p> <p>ступени известняковой плиты, профиль ступеней;</p> <p>парадная лестница помещения IV-Н (41,5 кв.м.), VI-Н (47, 6 кв.м.), VIII-Н (49,6 кв.м.), IX(50,3 кв.м.): (ведет с 1-го по 4-й этаж)</p> <p>местоположение, габариты,</p>	   
--	--	--	---

конфигурация (двухмаршевая), с промежуточными площадками;



ступени известняковой плиты с валиком по краю;



лестничные площадки облицованы керамической плиткой геометрического рисунка;



ограждение из литых прутков, круглых в сечении, с элементами в виде балясины в центре и по краям, стянутых верхней тетивой;

поручень деревянный с профилем;



своды штукатурные по металлическим балкам (пруссские), с декором из штукатурных тяг и лепных розеток - в завершении лестничного проема и лестничных клеток;



подшивка лестничных маршей штукатурная, со сдвоенной штукатурной рамой по периметру и лепными розетками по углам. В центре профилированная лепная розетка;



сдвоенные штукатурные рамы с лепными розетками по углам по стенам лестничного проема;



лестничная площадка 4-го этажа:

внутриоконная рама – материал (дерево, окрашена), оформление (верхняя часть створок фестонированная).



лестница 12-Н:
(ведет из подвала по 4-й этаж)

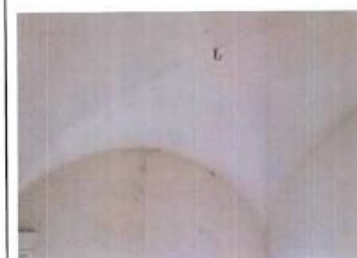
местоположение, габариты,
конфигурация (двухмаршевая), с
промежуточными площадками;

ступени известняковой плиты ;

ограждение из кованых прутков,
квадратных в сечении, стянутых
верхней тетивой и
волутообразными контрфорсами;

поручень деревянный с профилем;

крестовый свод в завершении
лестничного проема;



		<p>лестница 9-Н: (ведет из подвала по 4-й этаж)</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая), с промежуточными площадками;</p> <p>ступени известняковой плиты; ограждение из кованых прутков квадратных в сечении, стянутых верхней и нижней тетивой;</p> <p>поручень деревянный с профилем;</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение лестниц и помещений с архитектурно-художественной отделкой;	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурное решение и декоративное оформление фасадов в стиле классицизм;</p> <p>цоколь раскрепованный, облицован гранитной скобой;</p> <p>характер и материал отделки – окрашенная штукатурка (рустованная в уровне 1-го-2-го этажа, гладкая в уровне 3-го-4-го этажа);</p> <p>первоначальный колер окраски (по результатам натурных и историко-архивных исследований);</p>	  

оконные проемы- местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные на уровне цокольного, 1-ого- 4-ого этажей, включая оконные проемы дверных порталов);

рисунок расстекловки, материал (дерево) и цвет оконных заполнений;



оформление оконных проемов, включая штукатурные наличники кессонированные, профилированные, гладкие, штукатурные пилястры и четвертные пилястры по сторонам оконных проемов;



ризалит южного фасада на уровне 3-го-4-го этажа выделен каннелированными полуколоннами ионического ордера;



3-й и 4-й этаж боковых частей южного и восточного фасада объединен штукатурными пилястрами с лепной капителью из пальметт, иоников и аканта;

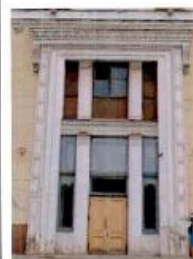
исторический лепной декор фасадов, включая чередующиеся филенки с рельефом: 1. Перевитые гирлянды из дубовых, ленты, сабли и кивера. 2. Перевитые гирлянды из лавровых ветвей, сабли и шлема над оконными проемами 1-го этажа; штандарты и венки на штукатурной лопатке с профилированным карнизом между оконными проемами на уровне 1-го-2-го этажа со стороны Дворцовой пл.;



филенки штукатурные в профилированных рамах в подоконном пространстве 2-го-3-го этажа;



порталы-местоположение (по краям центрального ризалита со стороны Дворцовой пл.), габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (штукатурные профилированные наличники с рельефом из листьев аканта, «бусами» и розетками по периметру, под профилированным карнизом с рельефом из иоников на волотообразных кронштейнах:



заполнение дверного портала (западная сторона ризалита)-двухъярусное, между ярусами профилированный карниз. Каждый ярус разделен по вертикали на две части штукатурной лопаткой*;

два дверных проема -местоположение (нижний ярус портала), габариты, конфигурация (прямоугольный)



заполнение дверных проемов- двери (дерево), одностворчатые – конфигурация (прямоугольные), материал (дерево);

кессонированные штукатурные филенки над дверными проемами;

*в верхнем ярусе два оконных проема с заполнением мелкой расстекловкой

.заполнение дверного портала (ввоосточная сторона ризалита)- двухъярусное, между ярусами профилированный карниз. Каждый ярус разделен по вертикали на три застекленных части штукатурной лопаткой*;

дверной проем -местоположение (нижний ярус портала), габариты, конфигурация (прямоугольный)

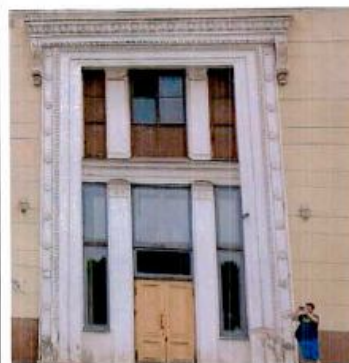
заполнение дверного проема- дверь (дерево), двустворчатая –конфигурация (прямоугольная), филенчатая, материал (дерево);

*в верхнем ярусе два оконных проема с заполнением мелкой расстекловкой

антаблемент – профилированный архитрав, гладкий фриз с кессонированными филенками,* карниз венчающий, штукатурный, профилированный с выносом;

*в настоящее время в филенках расположены лепные композиции с изображением советской символики- серп и молот, пятиконечная звезда

карнизы – местоположение (межэтажные, венчающий аттиковую стенку), материал (штукатурные), оформление (профилированные);



		<p>аттиковая стенка- местоположение (по всей длине лицевых фасадов), раскрепованная, с вертикальными проемами-водоотводами;</p>	
5.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>1-й этаж помещение Л-1: (тамбур) стенные панели филенчатые, окрашены; дверь двухстворчатая, в каждой створке по две филенки, окрашена;</p> <p>покрытие пола- керамическая плитка геометрического рисунка;</p> <p>помещение П –Н: (79,7 кв.м.) трехчастное в плане, с повышенными боковыми лоджиями;</p>	  

		<p>средняя часть помещения:</p> <p>оформление потолка - кессоны, с лепными розетками в центре и «бусами» по периметру;</p> <p>балки штукатурные, профилированные;</p> <p>покрытие пола- керамическая плитка геометрического рисунка;</p> <p>лоджии отделены от центральной части отштукатуренной балкой, которая опирается на две каннелированные колонны дорического ордера и пилястры, расположенные на торцах балки;</p> <p>ниша на южной стене западной лоджии;</p> <p>покрытие пола известняковой плитой;</p>	   
--	--	--	--



дверной портал- местоположение (ведет из помещения II –Н (79,7 кв.м.) в помещение III-Н (28, 5 кв.м.)

габариты, конфигурация (квадратный), оформление (штукатурные профилированные откосы со штукатурными рамами по периметру. В центре верхнего откоса профилированная рама круглой формы;

заполнение проема портала- материал (дерево тонированное под дуб), в центре нестворная часть арочной формы, двухъярусная, полусветлая, в нижнем ярусе две фигурные филенки, в верхнем- зеркальное заполнение с мелкой расстекловкой по краю в металлической оплетке. Карниз профилированный, опирается на каннелированные пилястры. Плинт профилированный;

дверные проемы- местоположение (по сторонам нестворной части), конфигурация (прямоугольные); заполнение дверных проемов- двери двухстворчатые, двустветлые, в нижней части фигурные филенки, в верхней стеклянное заполнение. Карниз с выносом. Плинт профилированный; фрамуга с расстекловкой в металлической оплетке;



		<p>4-й этаж</p> <p>помещение IX-Н: (50, 3 кв.м.)</p> <p>своды штукатурные по металлическим балкам (пруссские), с декором из штукатурных тяг и лепных;</p> <p>между помещением IX-Н (50, 3 кв.м.) и лестничной площадкой 4-го этажа</p> <p>круглое окно (люкарна) в штукатурной профилированной раме.</p>	 
--	--	--	---

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения
«Штаб Гвардейского корпуса»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, дом 4, литера А.

1. Общий вид с южной стороны



2. Западный фасад здания



2

3, 4. Освещение и подсветка здания



5. Северо-западная часть фасада



6. Северный фасад здания



7. Чередующиеся филленки с рельефом с западной стороны здания



8. Южный фасад здания



9. Входной портал с западной стороны



10. Лестница 12Н



11. Вестибюль II-Н



4

12. Колонны дорического ордера



13. Прусские своды подвального помещения



14, 15, 16. Центральная лестница (помещения IV-Н, VI-Н, VIII-Н, IX)



17, 18. Интерьер коридоров



19,20. Лестница 9Н



21. Сводчатое пом. IX-Н в уровне 4-го этажа



22, 23. Круглое окно (люкарна)



24, 25. Лестница 12Н с металлическими кронштейнами



Приложение № 7

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

**ФОТОГРАФИЧЕСКИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ ОБЪЕКТА,
ВЫПОЛНЕННЫЕ В ХОДЕ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ**

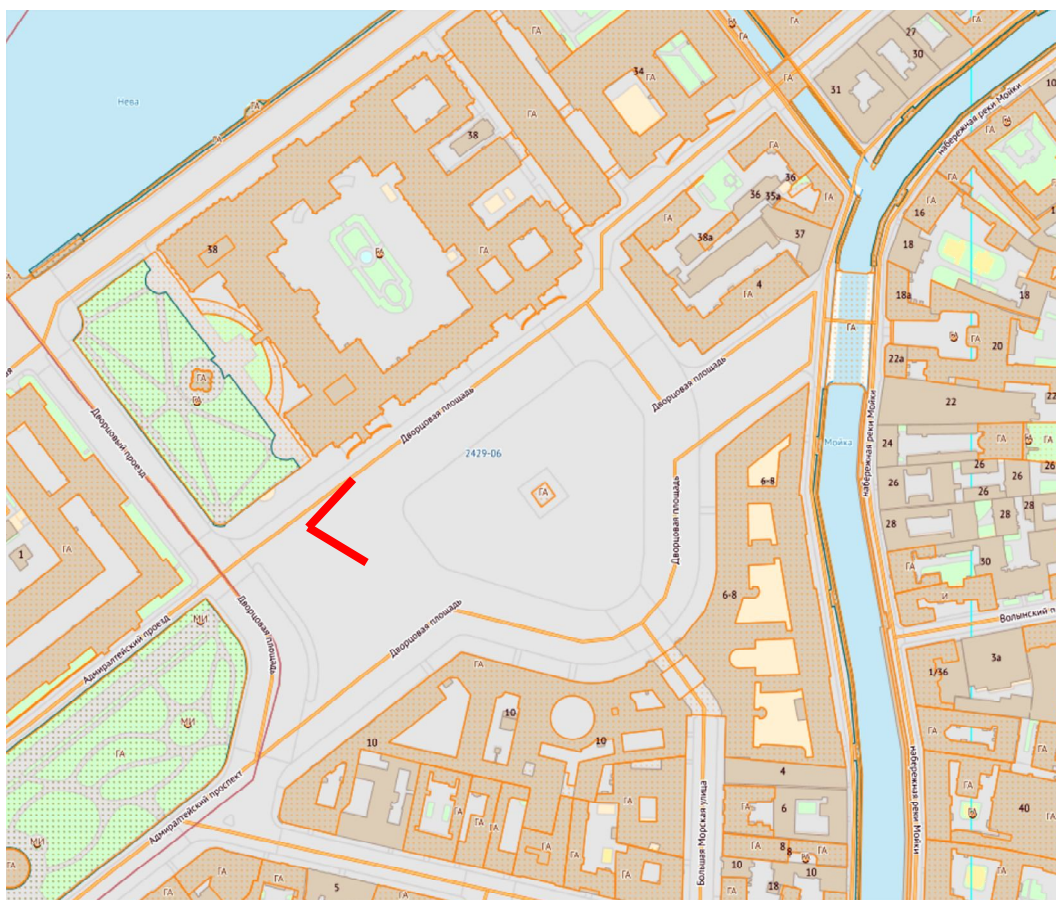
(дата съемки – 02.11.2024 г.)

Список фотографий:

- Фото 1. Общий вид в сторону Дворцовой площади от Дворцового проезда.
- Фото 2. Общий вид в сторону Дворцовой площади от Дворцового проезда.
- Фото 3. Общий вид Дворцовой площади в сторону Александровской колонны, главного фасада Зимнего дворца и здания Штаба гвардейского корпуса.
- Фото 4. Вид от Зимнего дворца на здание Штаба Гвардейского корпуса.
- Фото 5. Общий вид Дворцовой площади от Александровской колонны на Штаб Гвардейского корпуса, фасады Зимнего дворца и Малого Эрмитажа.
- Фото 6. Вид на Дворцовую площадь и Александровскую колонну.
- Фото 7. Арка Главного штаба. Вид со стороны Большой Морской улицы.
- Фото 8. Общий вид в сторону Дворцовой площади от арки Главного штаба.
- Фото 9. Общий вид Дворцовой площади в сторону Миллионной улицы, зданий Штаба Гвардейского корпуса и Малого Эрмитажа.
- Фото 10. Общий вид Дворцовой площади в сторону зданий Штаба Гвардейского корпуса и Малого Эрмитажа.
- Фото 11. Вид от Дворцовой площади в сторону Малого Эрмитажа.
- Фото 12. Общий вид в сторону Миллионной улицы от Дворцовой площади.
- Фото 13. Вид от Малого Эрмитажа на часть фасада здания Штаба Гвардейского корпуса и Жилой дом Штаба Гвардейского корпуса.
- Фото 14. Вид на фасад Жилого дома штаба Гвардейского корпуса по Миллионной улице.
- Фото 15. Вид по Миллионной улице в сторону Дворцовой площади.
- Фото 16. Вид по Миллионной улицы в сторону здания Нового Эрмитажа.
- Фото 17. Общий вид в сторону Дворцовой площади от Миллионной улицы.
- Фото 18. Общий вид в сторону Дворцовой площади от здания Штаба Гвардейского корпуса.
- Фото 19. Общий вид в сторону Дворцовой площади от здания Штаба Гвардейского корпуса.
- Фото 20. Общий вид от Дворцовой площади в сторону Певческого моста.
- Фото 21. Общий вид со стороны Дворцовой площади от Александровской колонны в сторону Певческого моста.
- Фото 22. Общий вид Дворцовой площади в сторону Певческого моста и здания Штаба Гвардейского корпуса от Арки Главного штаба.
- Фото 23. Вид от Певческого моста в сторону здания Главного штаба и Министерств.
- Фото 24. Вид от Певческого моста в сторону Дворцовой площади.
- Фото 25. Общий вид Дворцовой площади от Дворцового проезда в сторону здания Главного штаба и Министерств.
- Фото 26. Общий вид от Зимнего дворца в сторону здания Главного штаба и Министерств.
- Фото 27. Общий вид от Зимнего дворца в сторону здания Главного штаба и Министерств и Адмиралтейский проезд.
- Фото 28. Вид от Дворцовой площади в сторону Адмиралтейского проезда.
- Фото 29. Вид от Адмиралтейского проезда в сторону Дворцовой площади.
- Фото 30. Вид от здания Главного штаба и Министерств в сторону Дворцового проезда.



Фото 1. Общий вид в сторону Дворцовой площади от Дворцового проезда.



- точка направления съемки

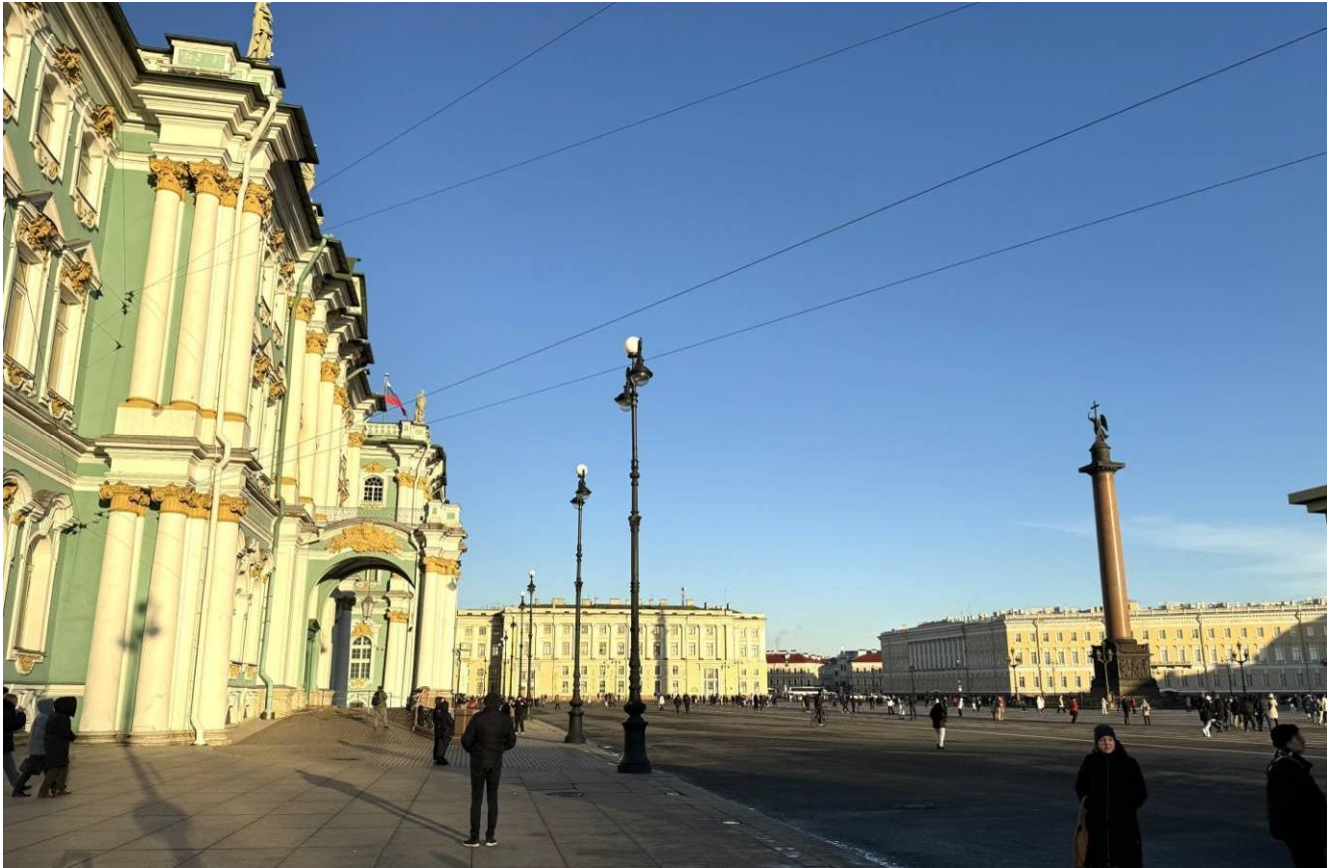


Фото 2. Общий вид в сторону Дворцовой площади от Дворцового проезда.

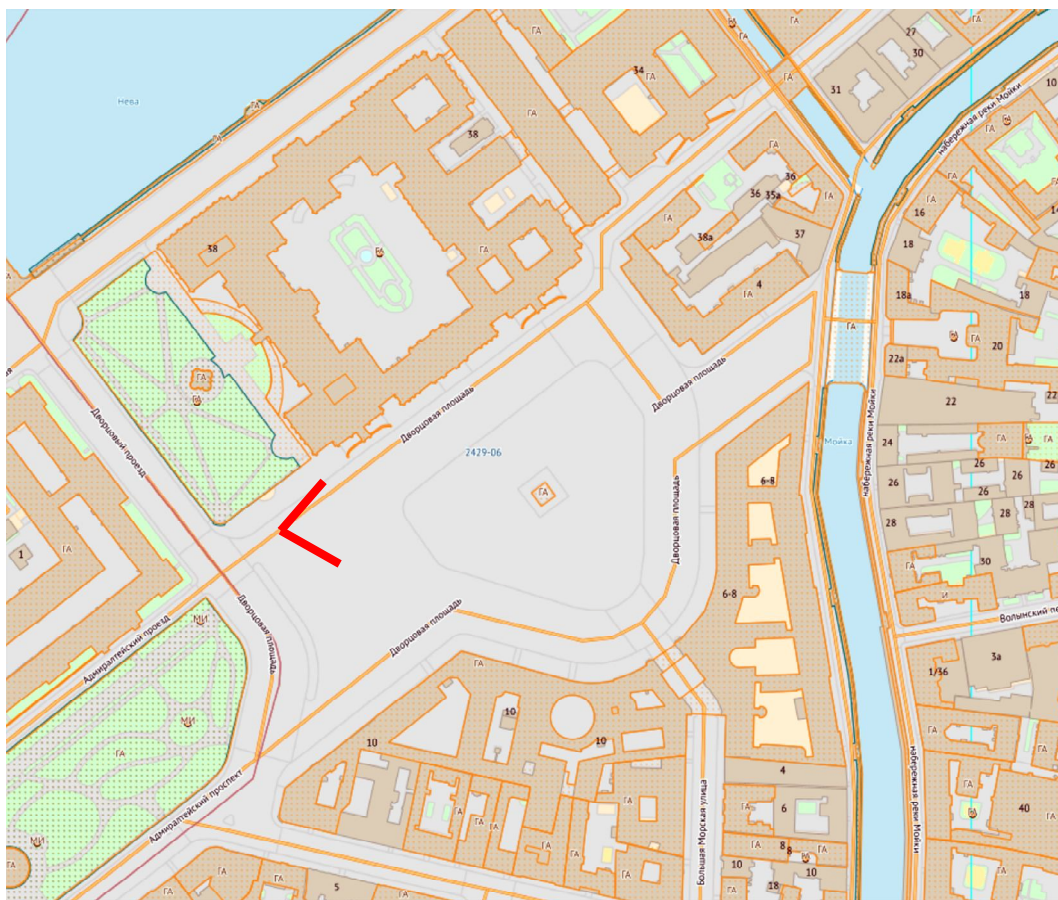




Фото 3. Общий вид Дворцовой площади в сторону Александровской колонны, главного фасада Зимнего дворца и здания Штаба гвардейского корпуса.

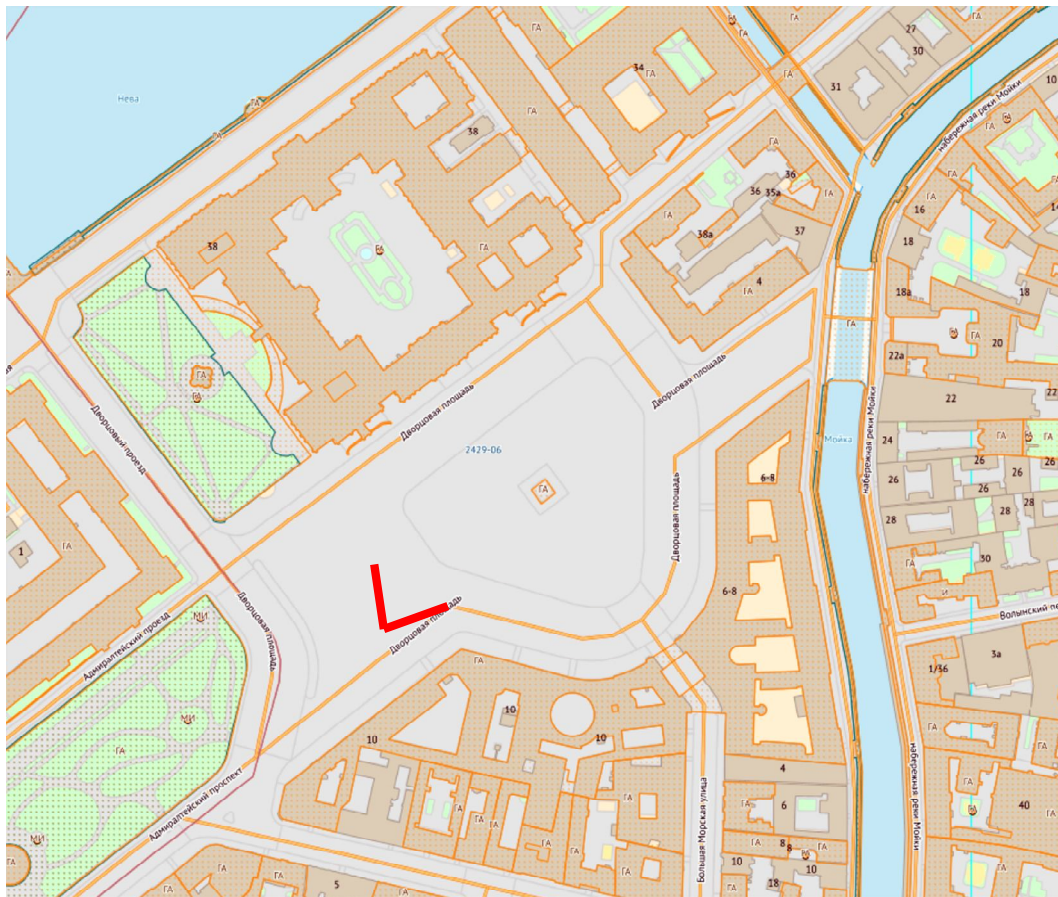




Фото 4. Вид от Зимнего дворца на здание Штаба Гвардейского корпуса.

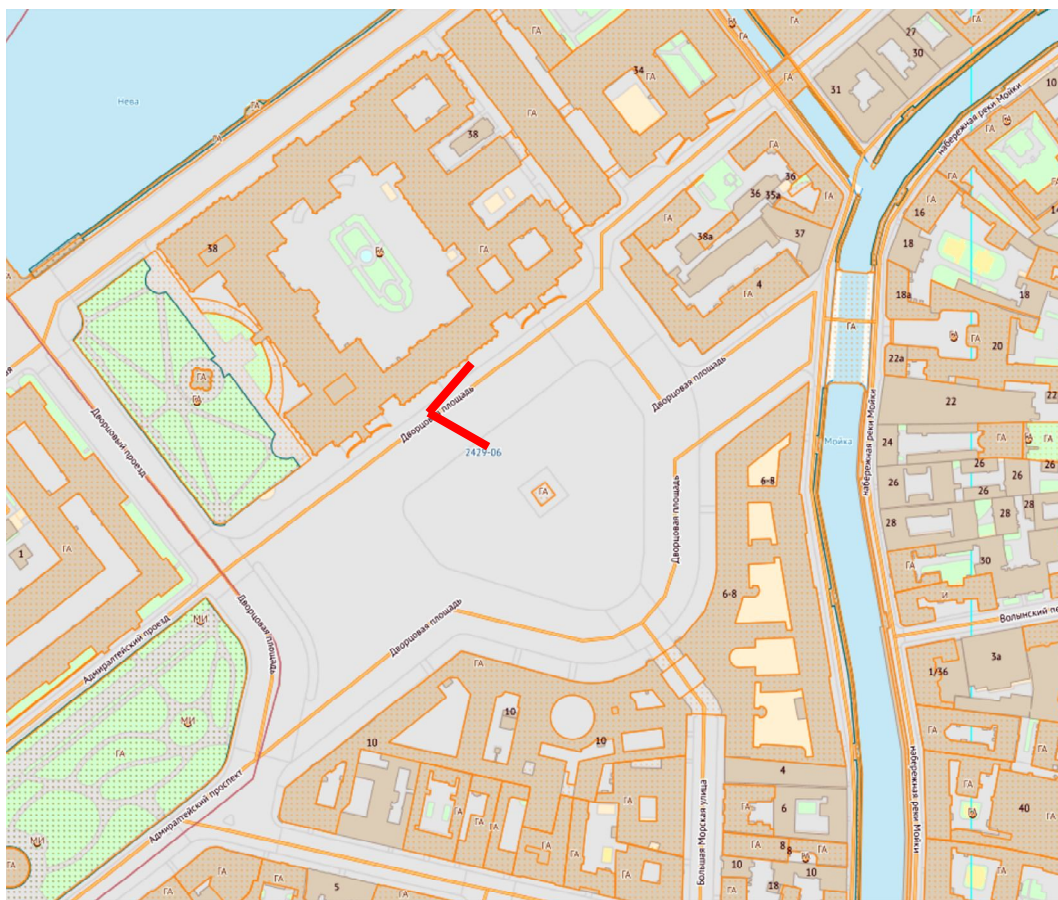
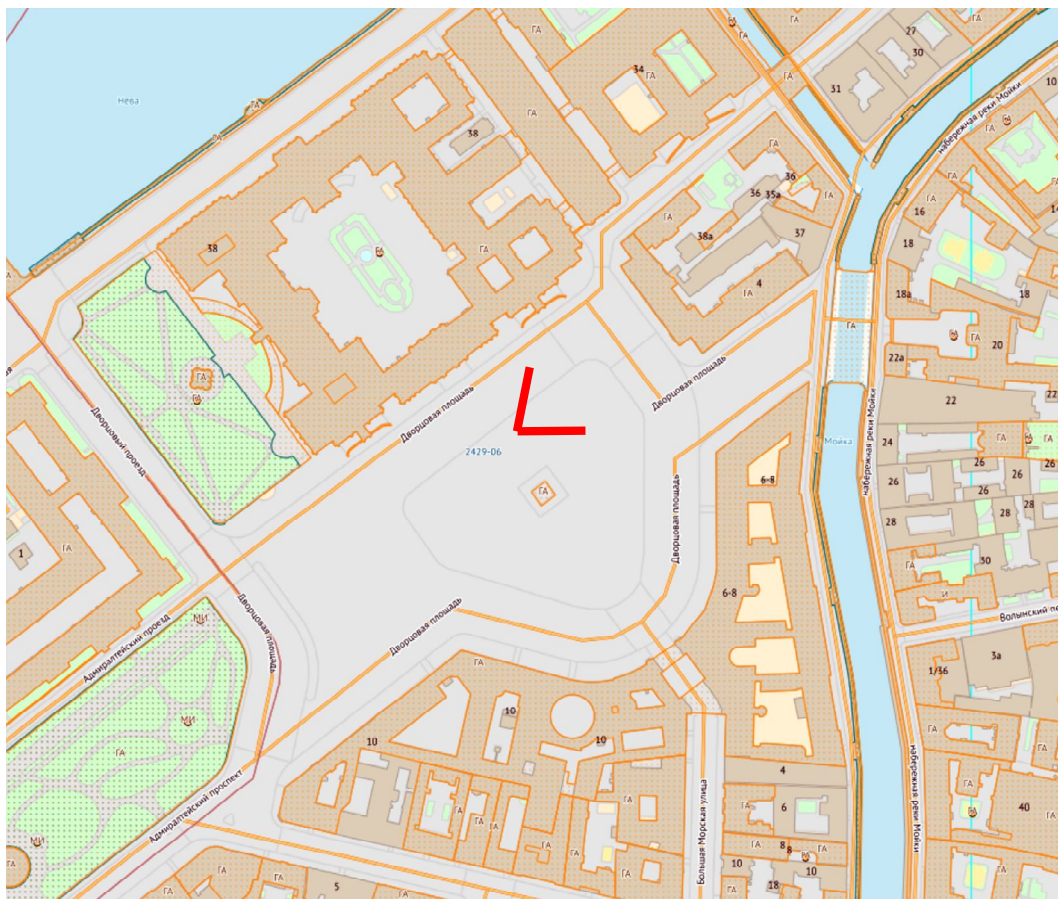




Фото 5. Общий вид Дворцовой площади от Александровской колонны на здание Штаба Гвардейского корпуса, фасады Зимнего дворца и Малого Эрмитажа.



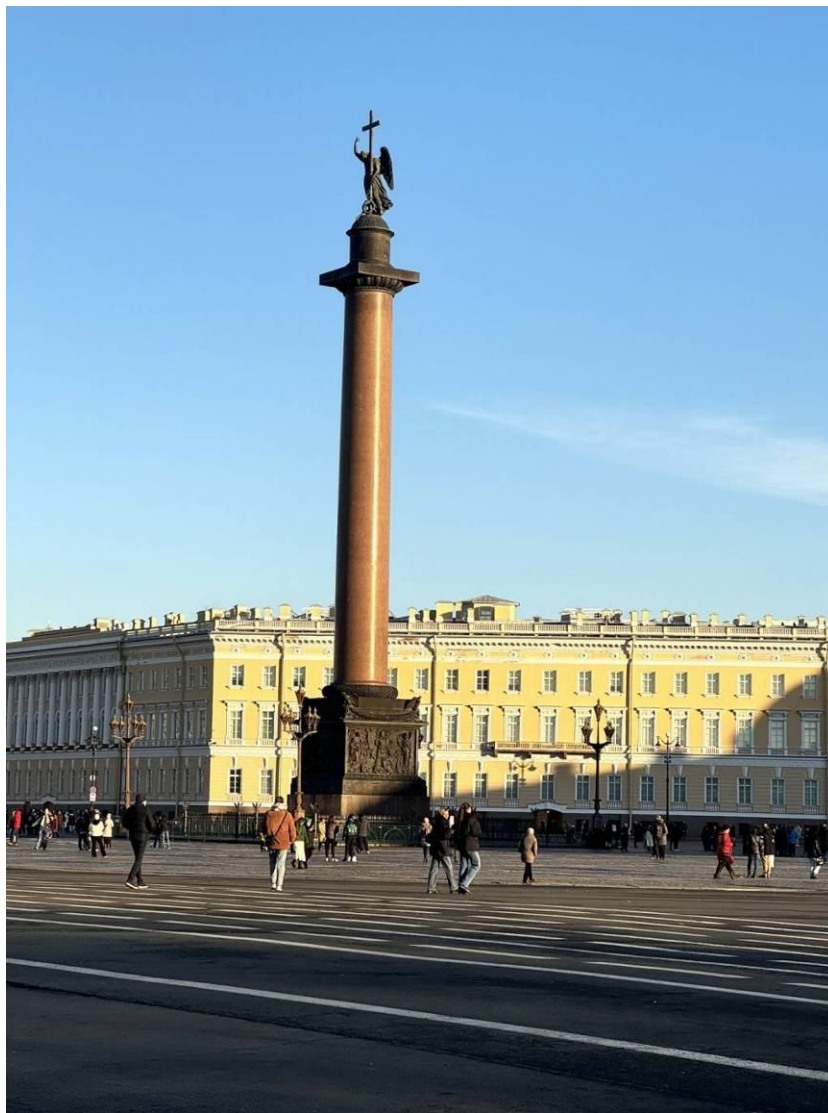


Фото 6. Вид на Дворцовую площадь и Александровскую колонну.

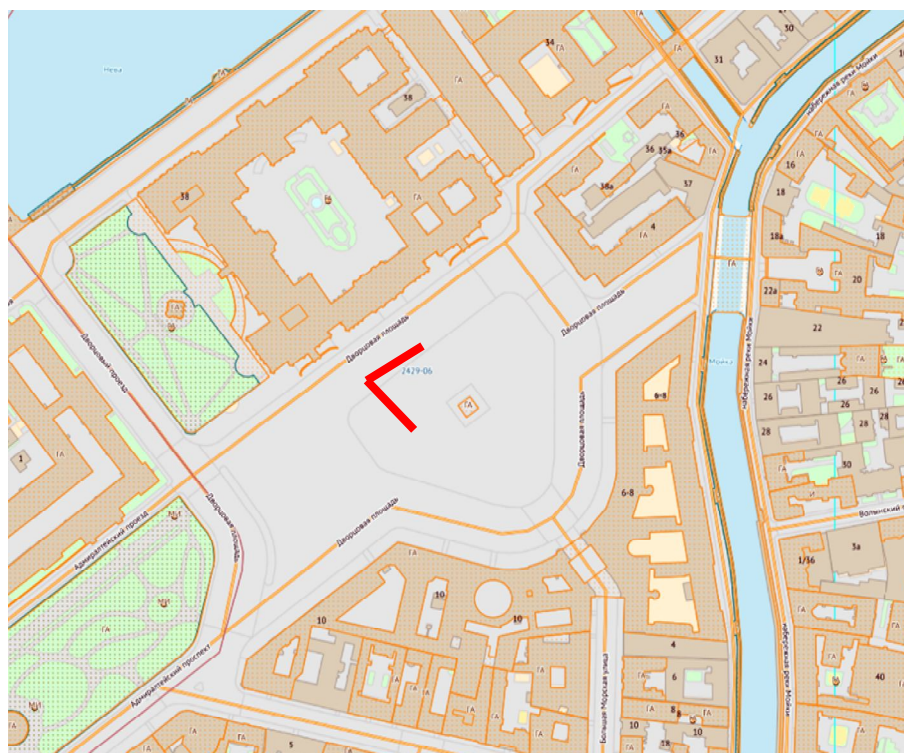




Фото 7. Арка Главного штаба. Вид со стороны Большой Морской улицы.

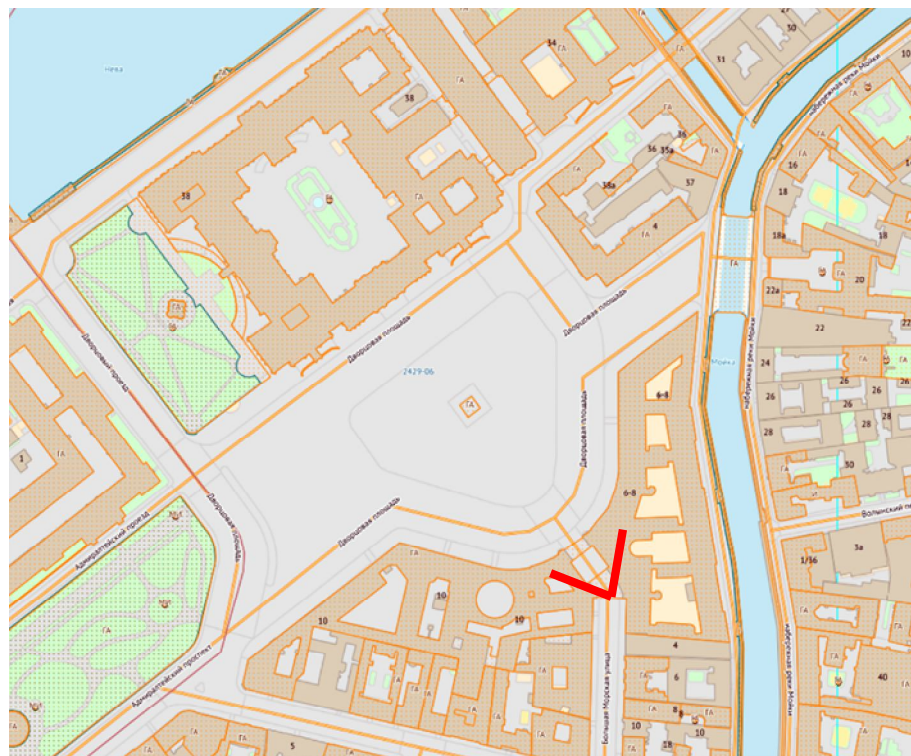




Фото 8. Общий вид в сторону Дворцовой площади от арки Главного штаба.

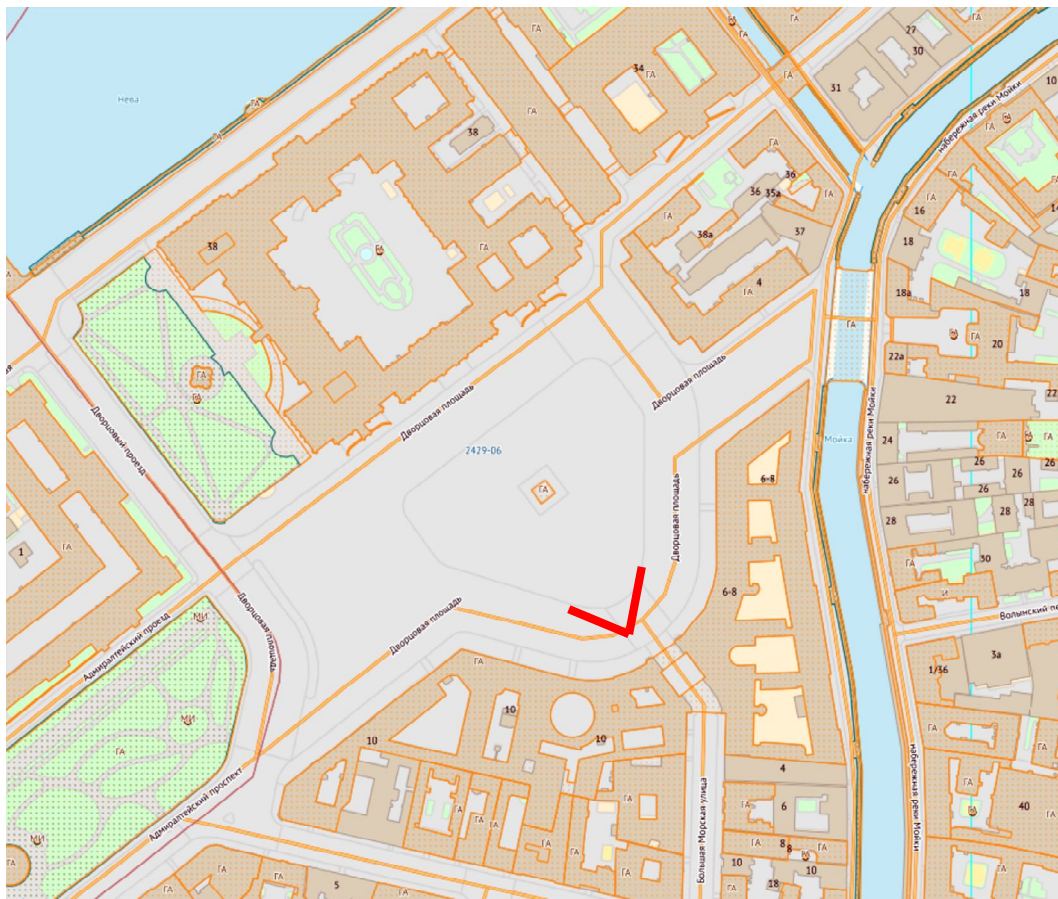




Фото 9. Общий вид Дворцовой площади в сторону Миллионной улицы, зданий Штаба Гвардейского корпуса, Зимнего дворца и Малого Эрмитажа.

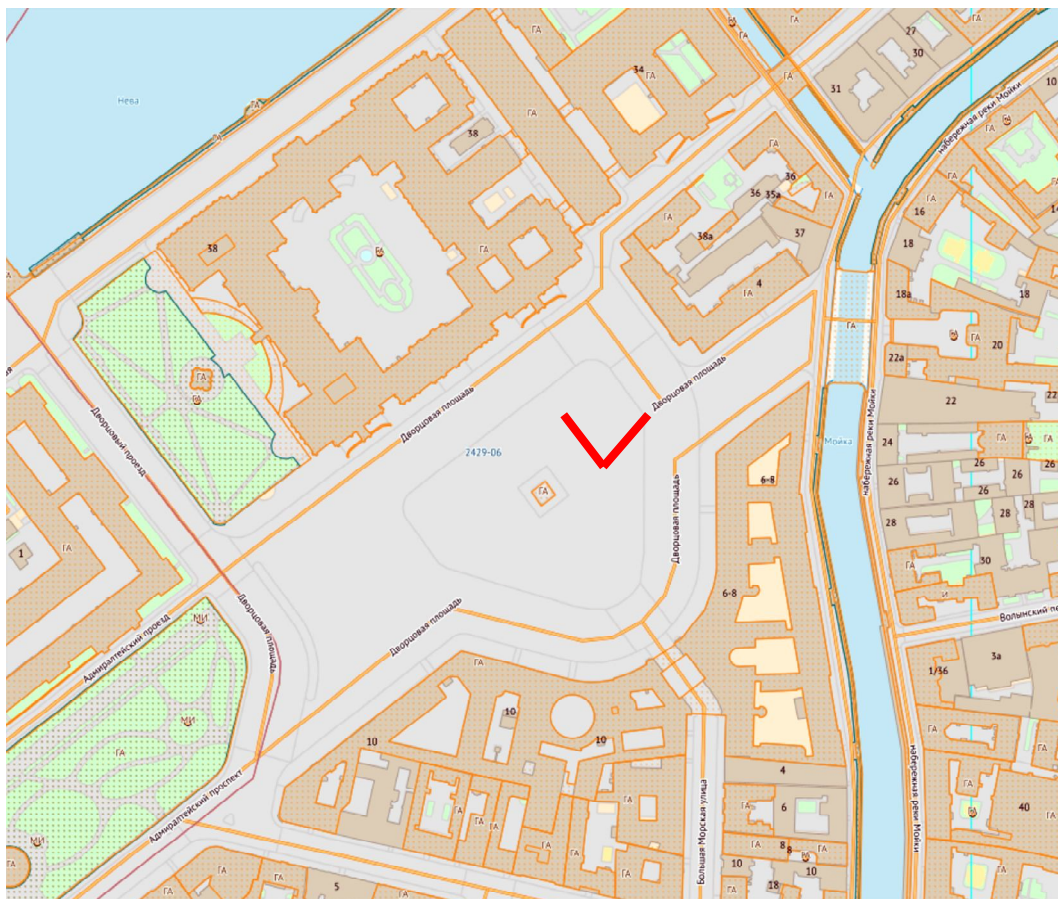
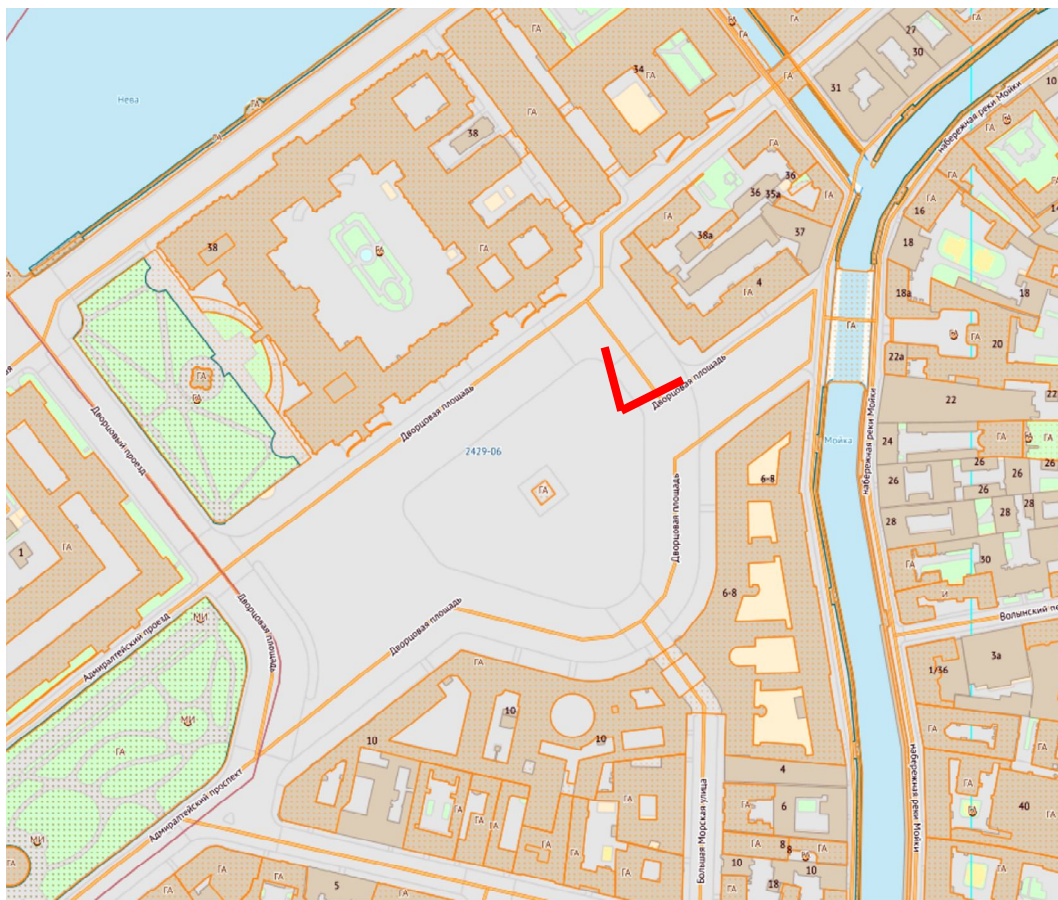




Фото 10. Общий вид с Дворцовой площади в сторону зданий Штаба Гвардейского корпуса и Малого Эрмитажа.



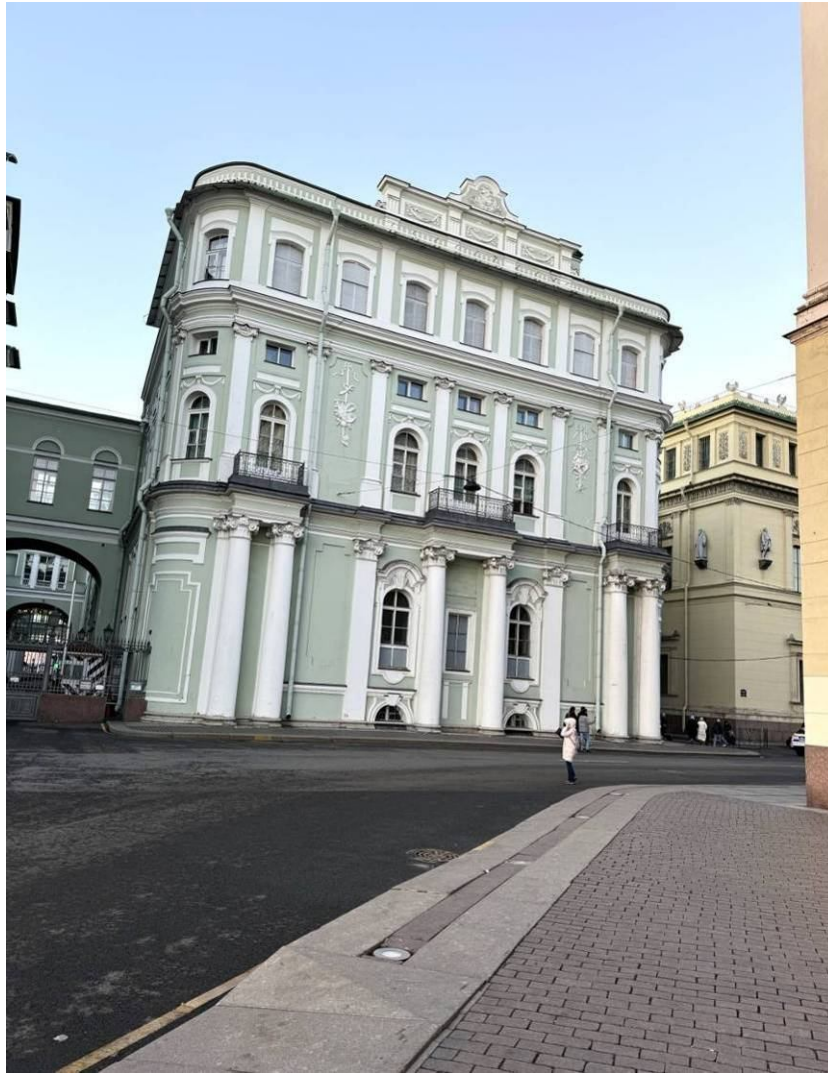


Фото 11. Вид от Дворцовой площади в сторону Малого Эрмитажа.





Фото 12. Общий вид в сторону Миллионной улицы от Дворцовой площади.



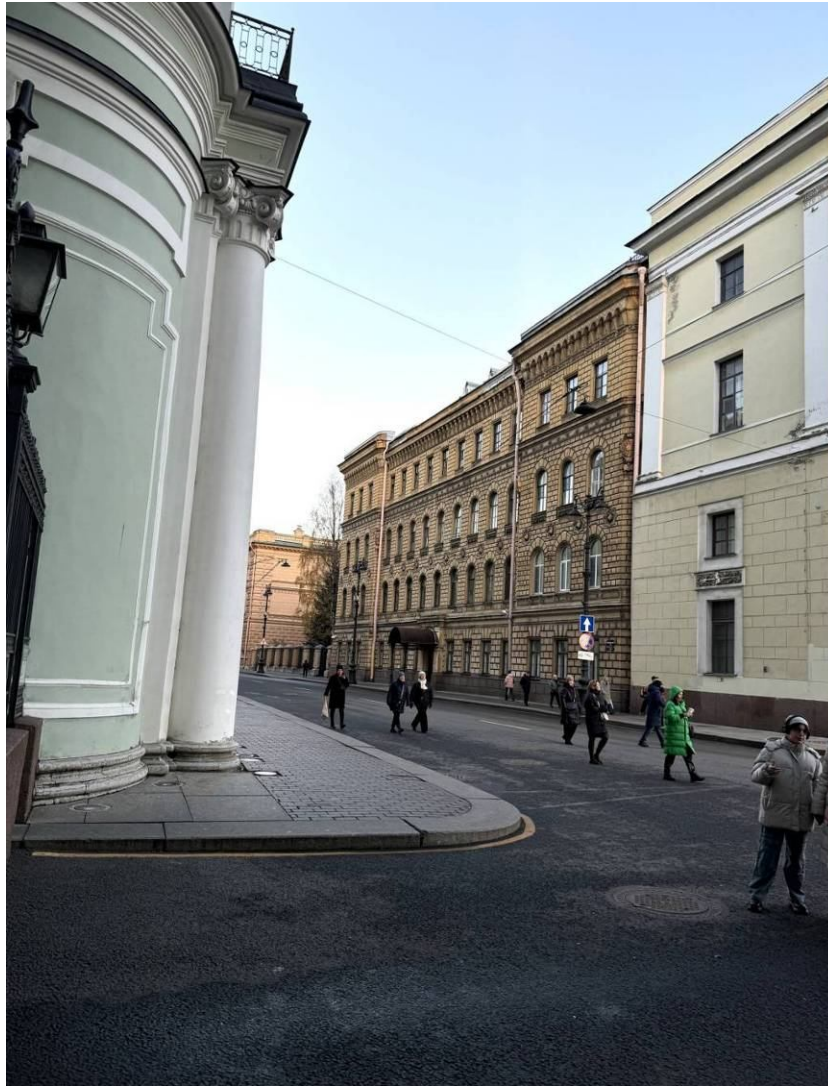
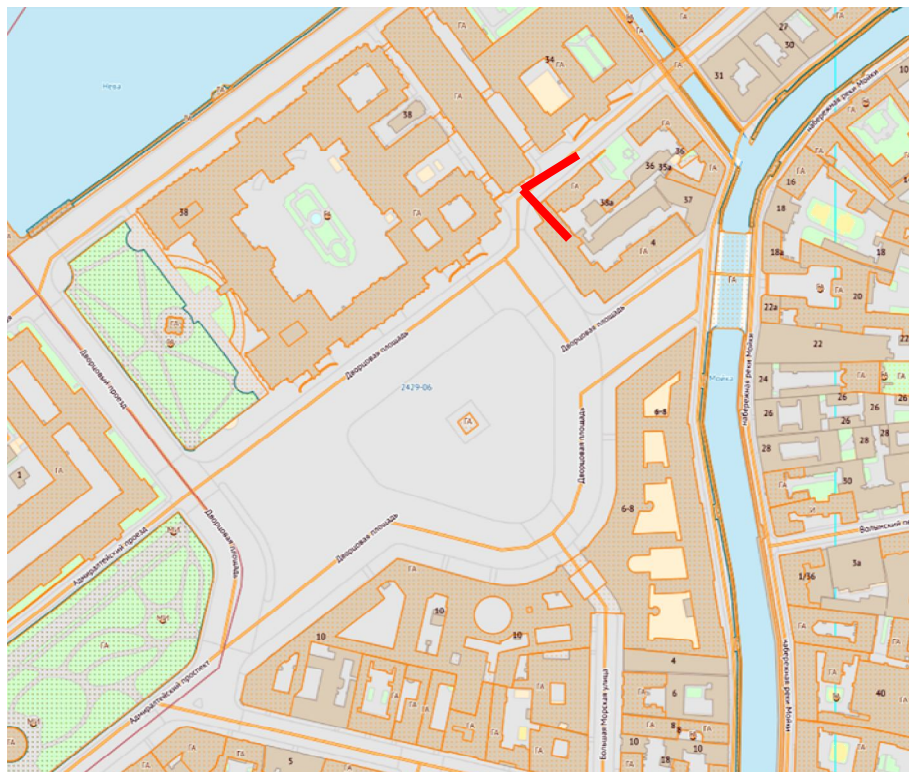


Фото 13. Вид от Малого Эрмитажа на часть фасада здания Штаба Гвардейского корпуса и Жилой дом Штаба Гвардейского корпуса.





Фото 14. Вид на фасад Жилого дома штаба Гвардейского корпуса по Миллионной улице.



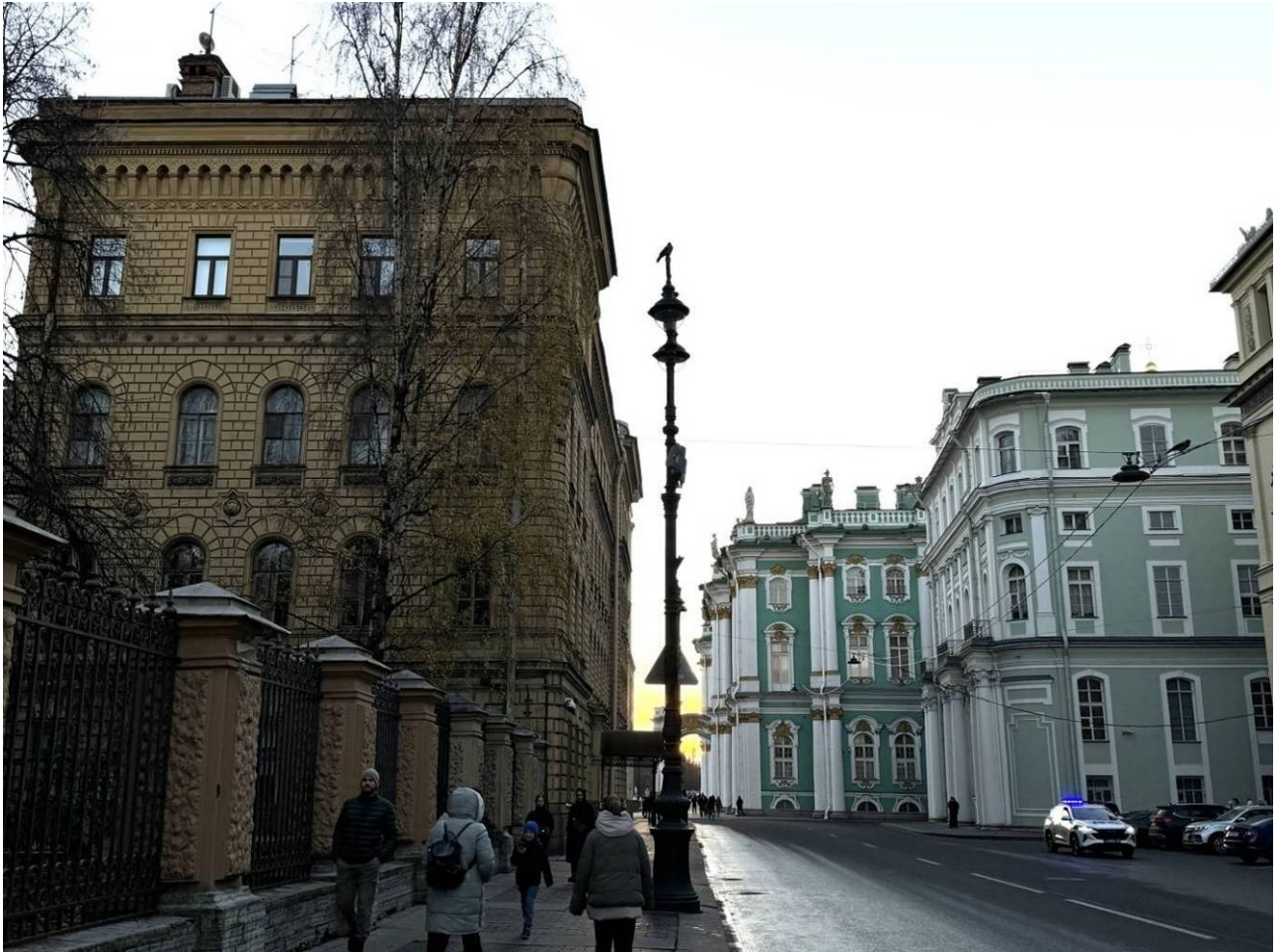


Фото 15. Вид по Миллионной улице в сторону Дворцовой площади.

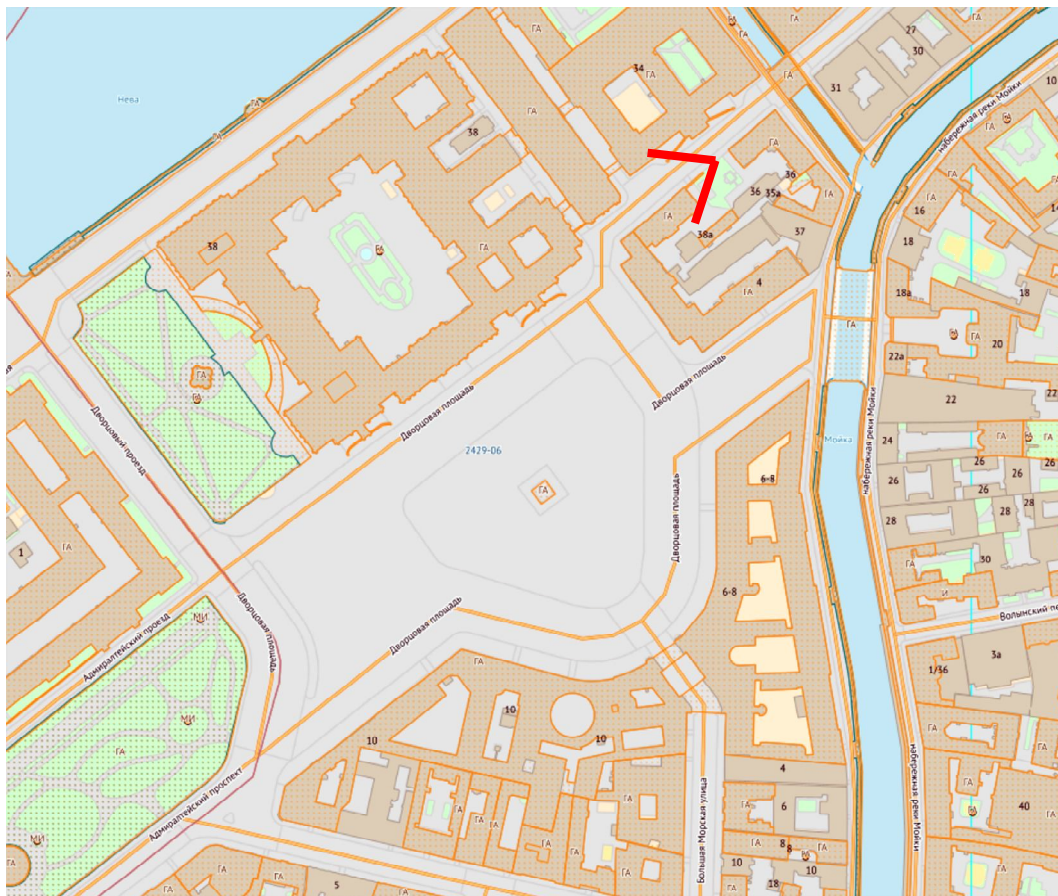




Фото 16. Вид по Миллионной улицы в сторону здания Нового Эрмитажа.

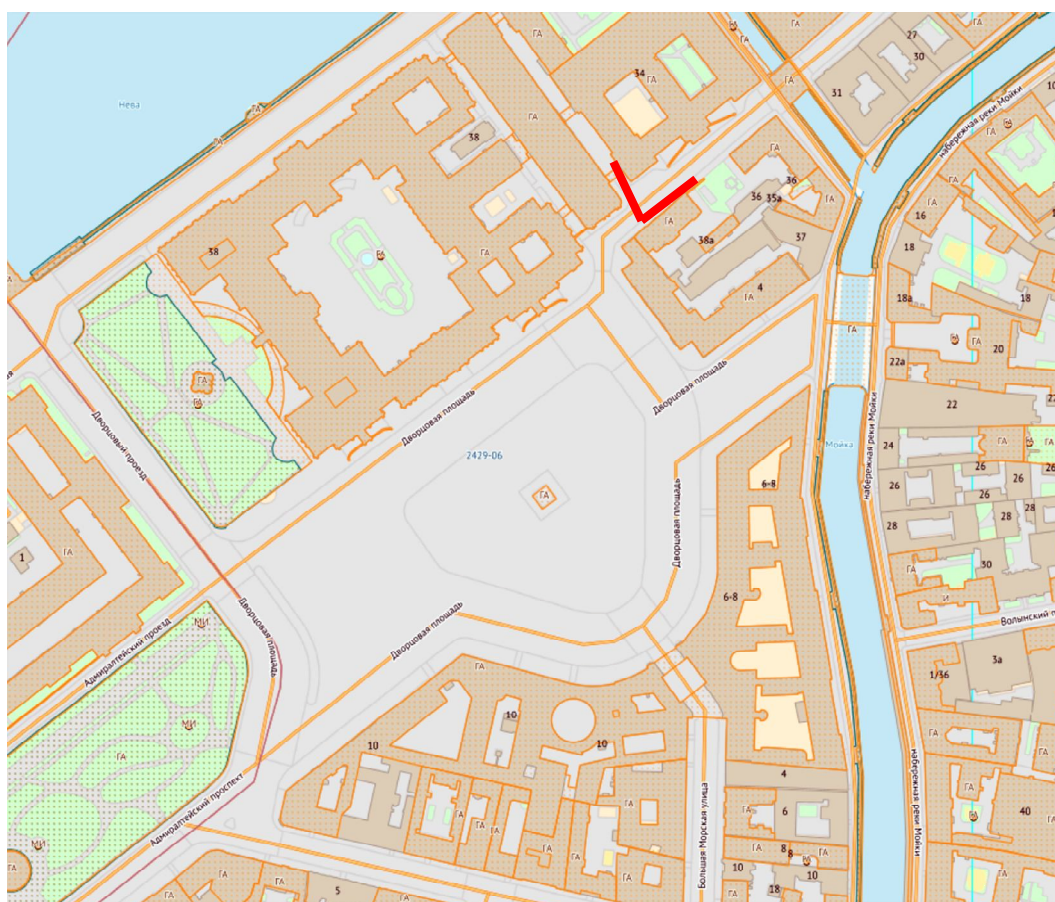




Фото 17. Общий вид в сторону Дворцовой площади от Миллионной улицы.

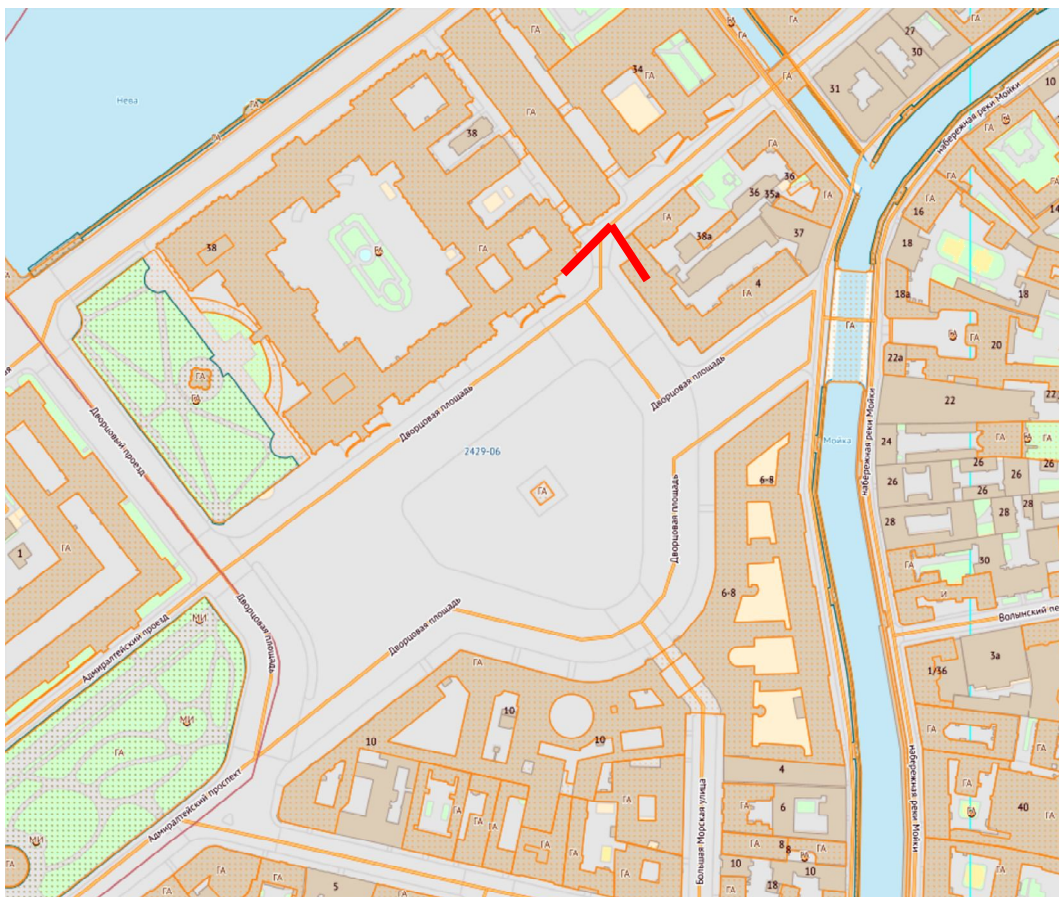




Фото 18. Общий вид в сторону Дворцовой площади от здания Штаба Гвардейского корпуса.





Фото 19. Общий вид в сторону Дворцовой площади от здания Штаба Гвардейского корпуса.

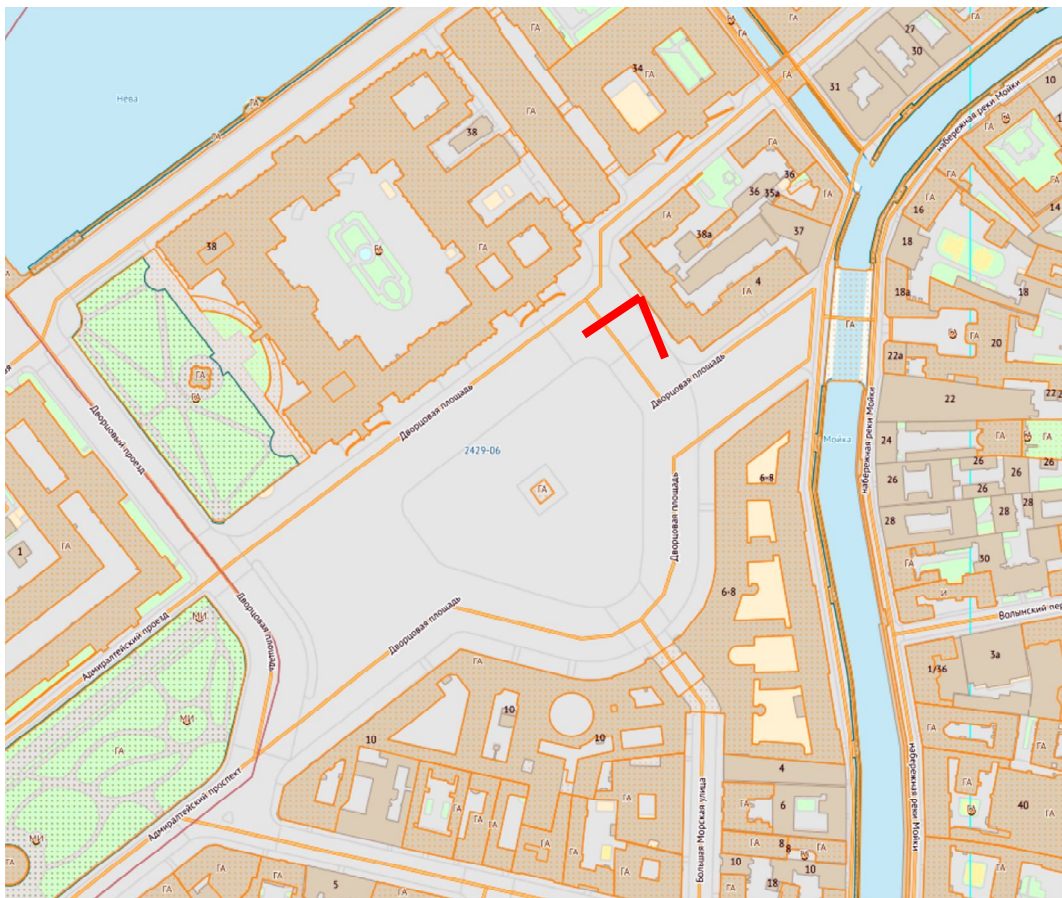




Фото 20. Общий вид от Дворцовой площади в сторону Певческого моста.

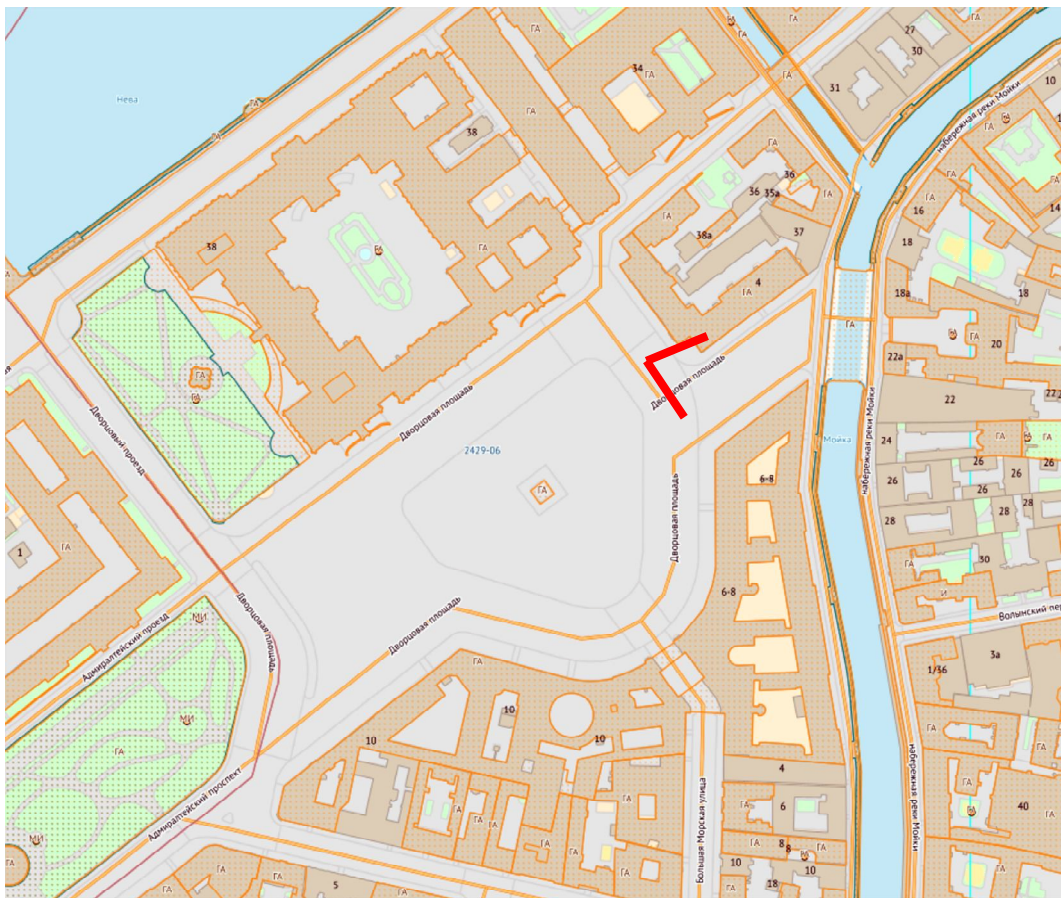




Фото 21. Общий вид со стороны Дворцовой площади от Александровской колонны в сторону Певческого моста.

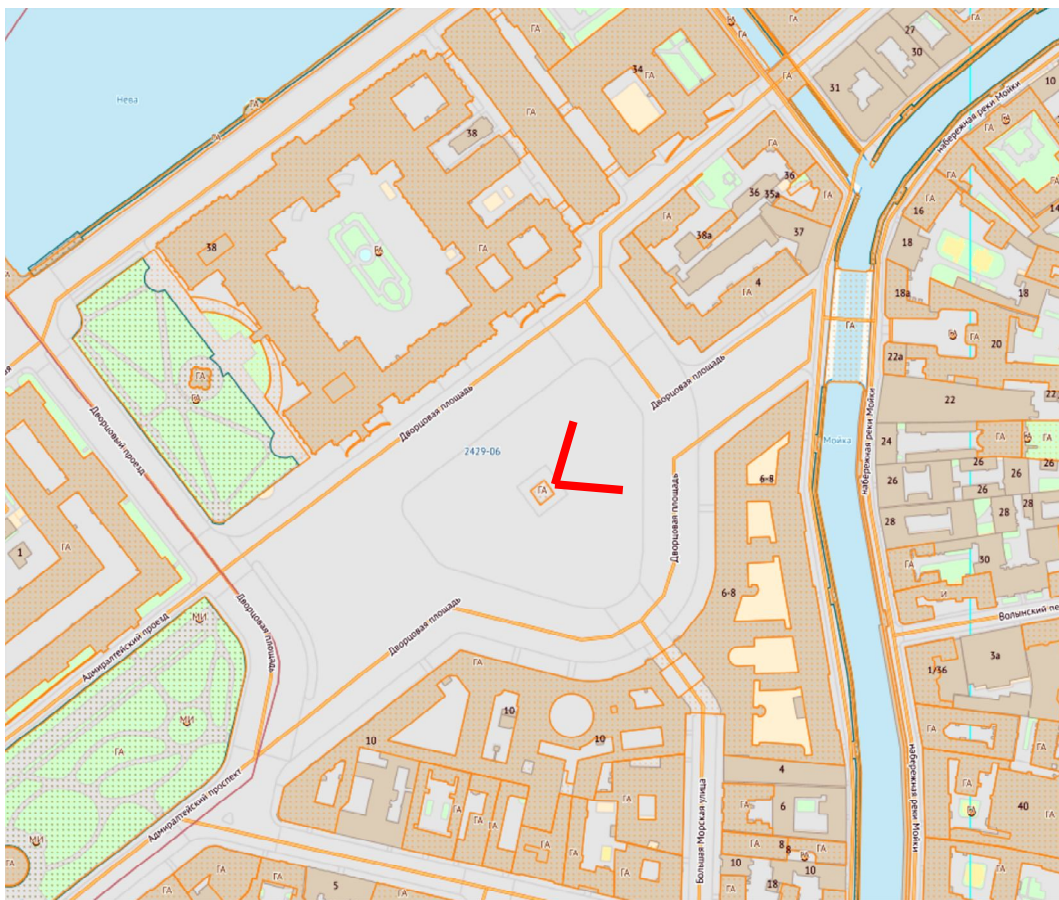




Фото 22. Общий вид Дворцовой площади в сторону Певческого моста и здания Штаба Гвардейского корпуса от Арки Главного штаба.

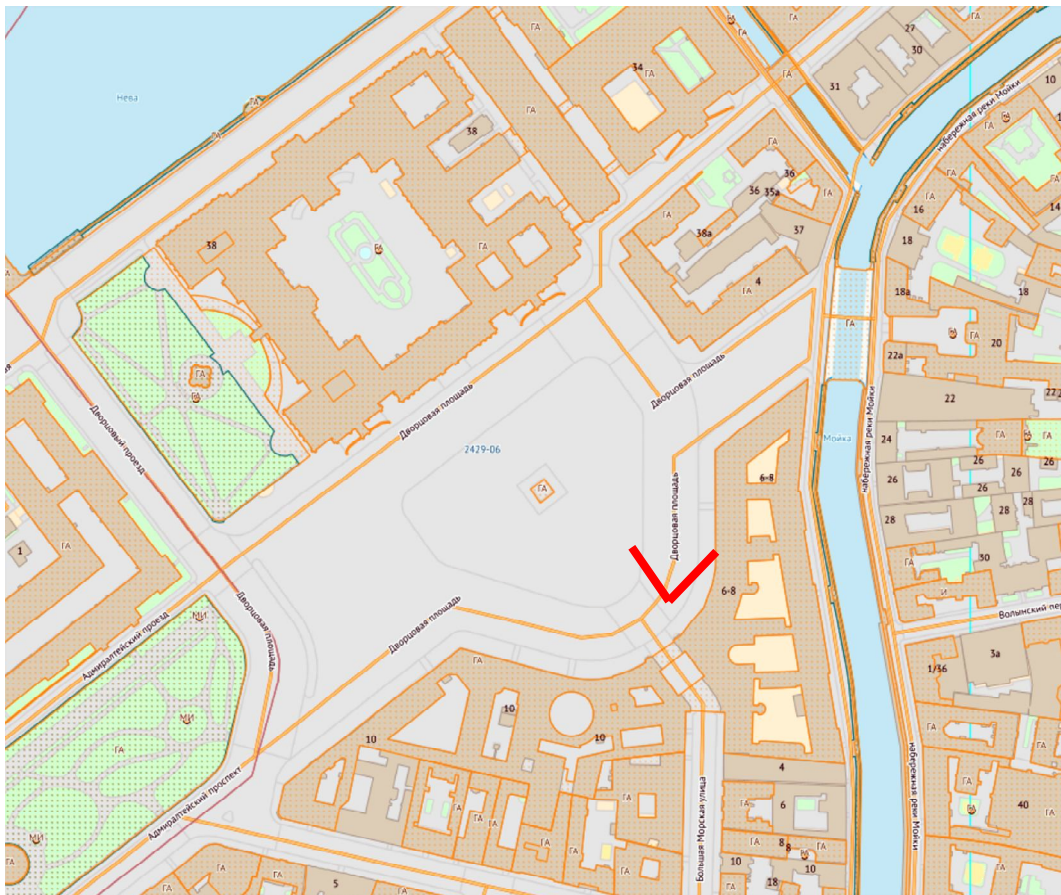




Фото 23. Вид от Певческого моста в сторону здания Главного штаба и Министерств.

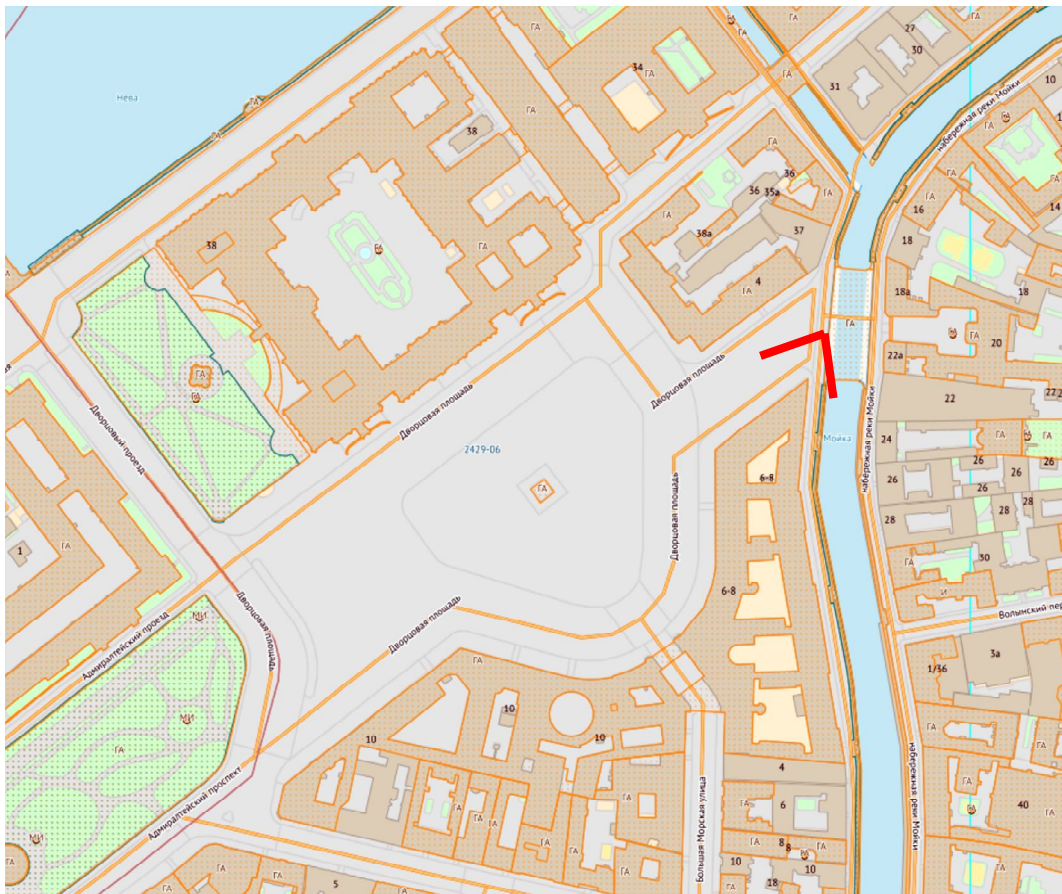




Фото 24. Вид от Певческого моста в сторону Дворцовой площади.

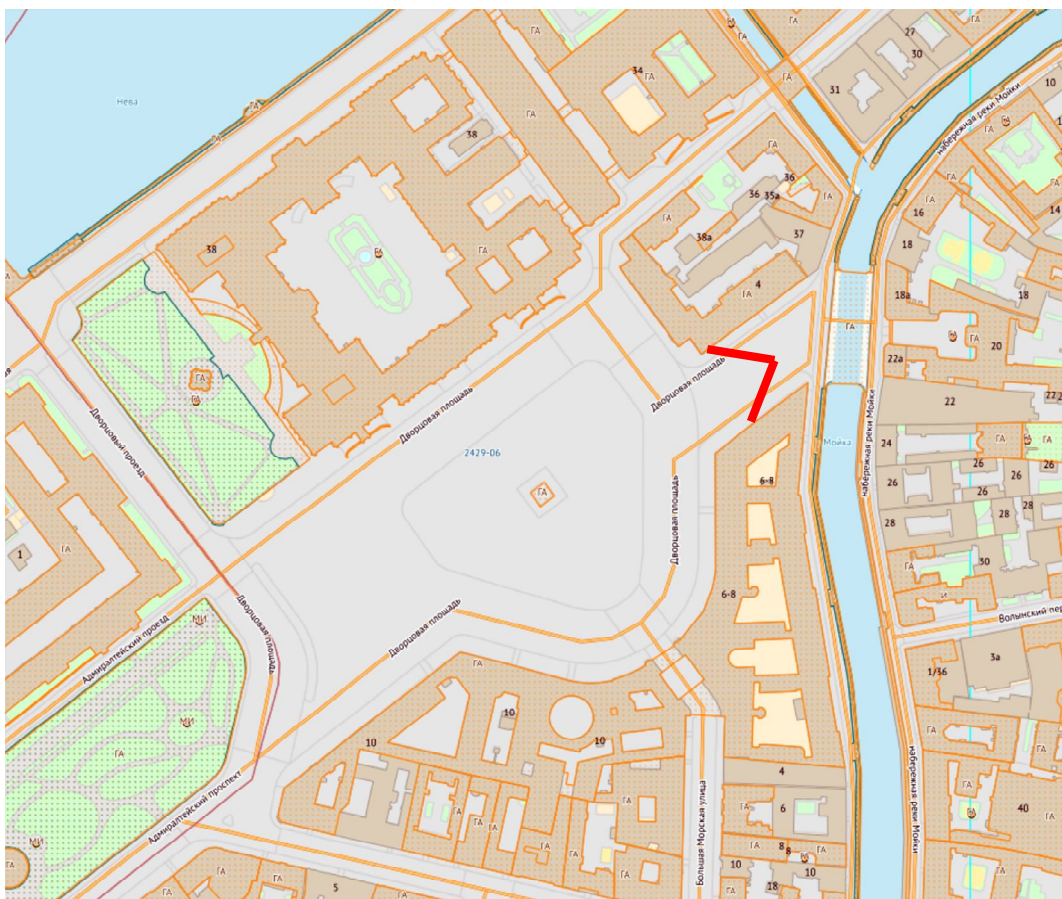




Фото 25. Общий вид Дворцовой площади от Дворцового проезда в сторону здания Главного штаба и Министерств.

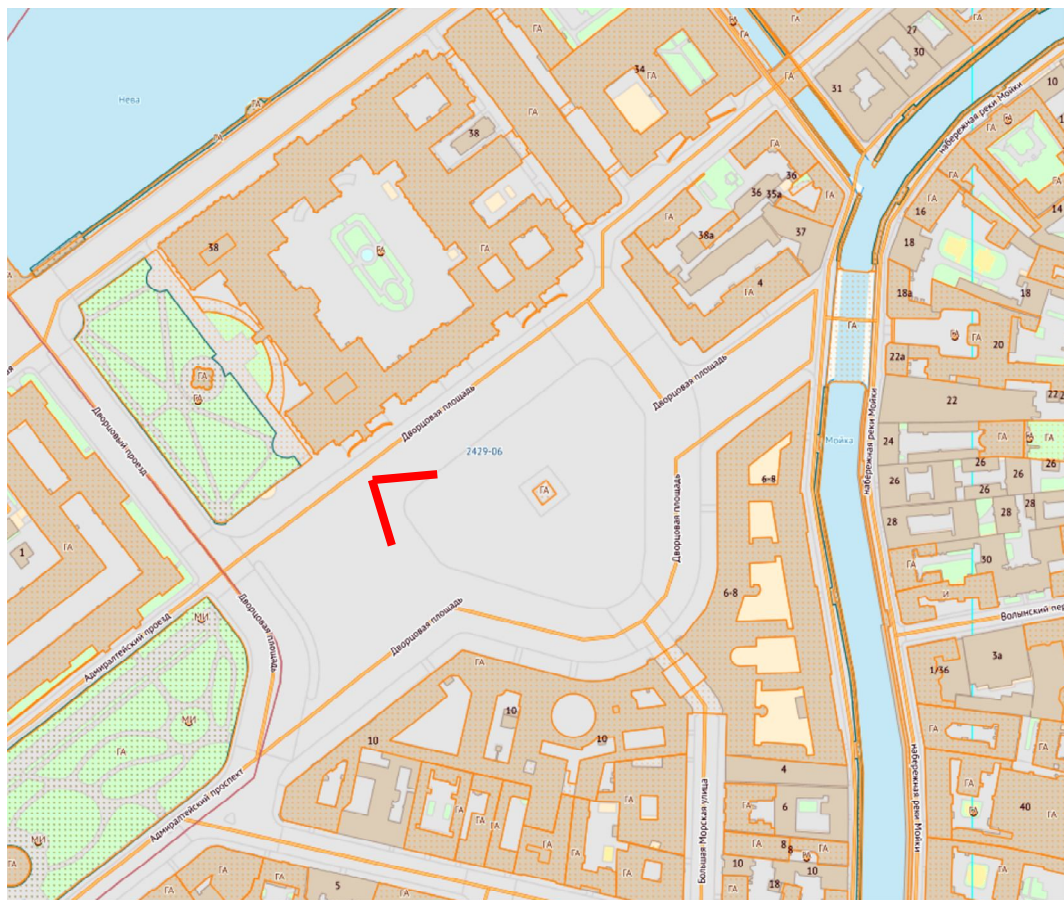




Фото 26. Общий вид от Зимнего дворца в сторону здания Главного штаба и Министерств.

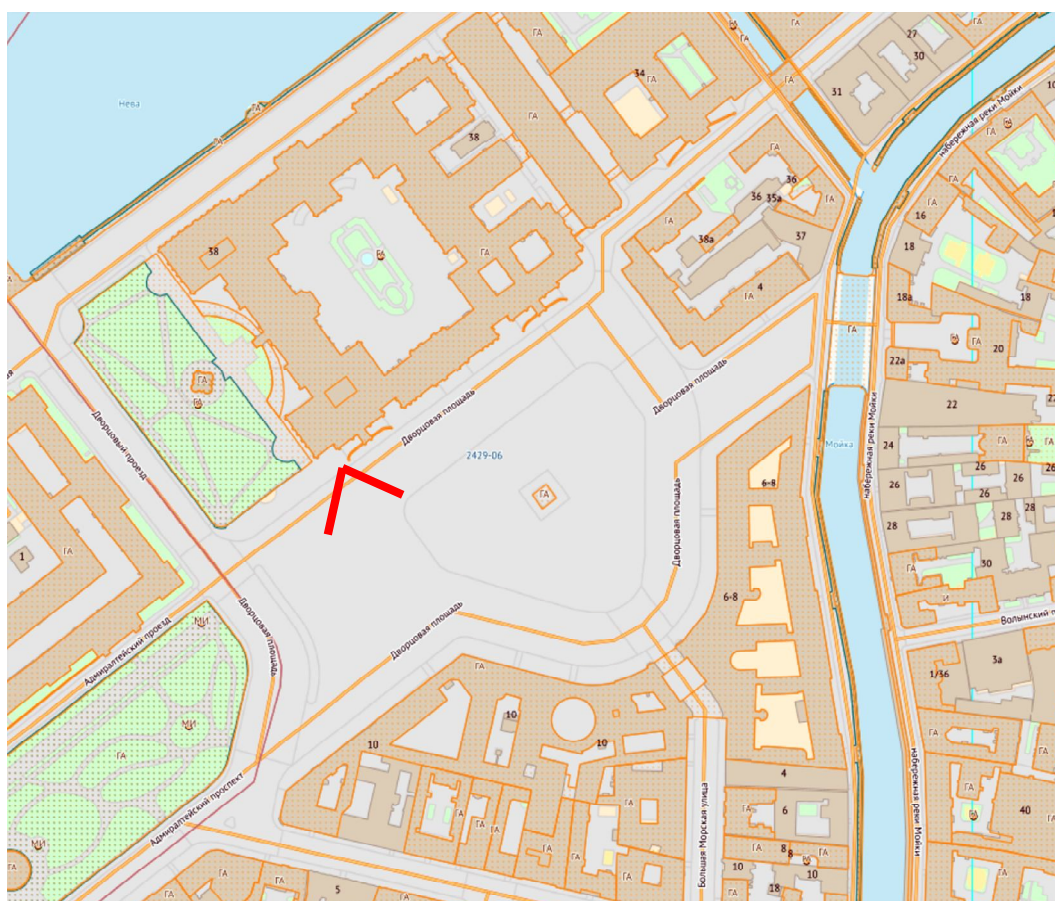




Фото 27. Общий вид от Зимнего дворца в сторону здания Главного штаба и Министерств и Адмиралтейский проезд.

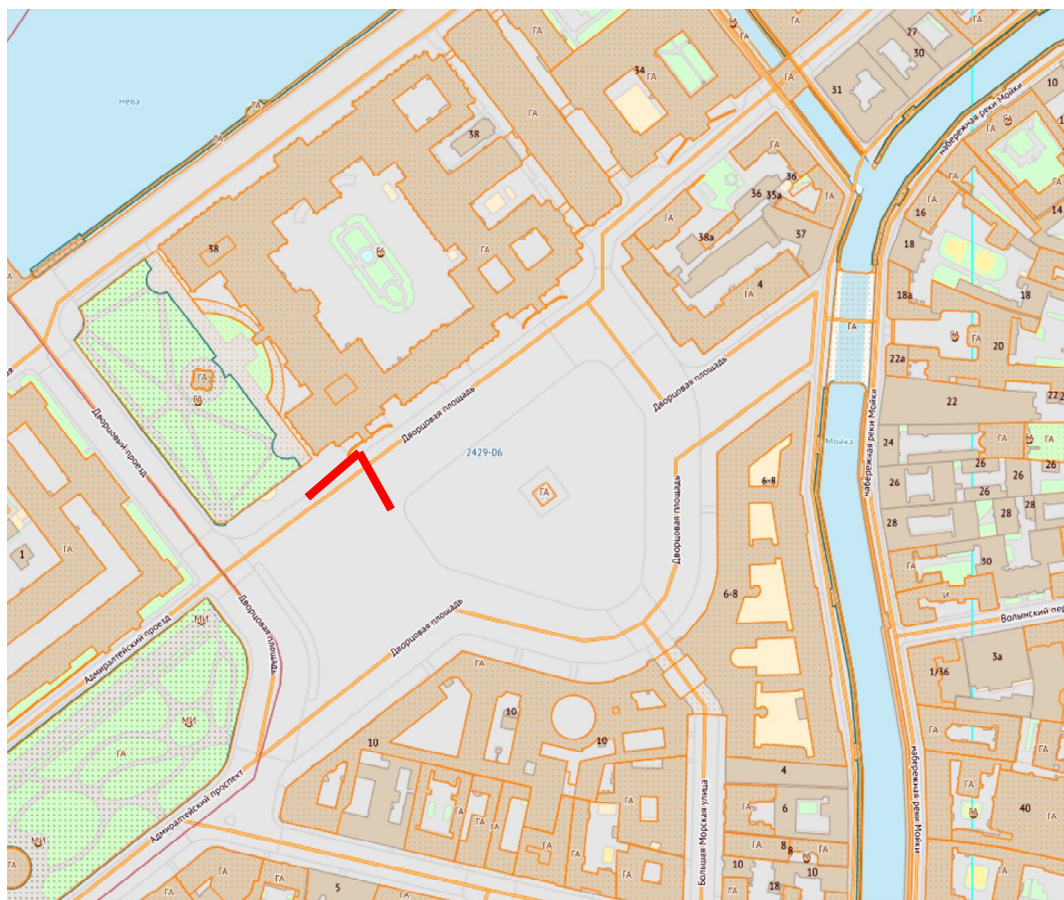




Фото 28. Вид от Дворцовой площади в сторону Адмиралтейского проезда.

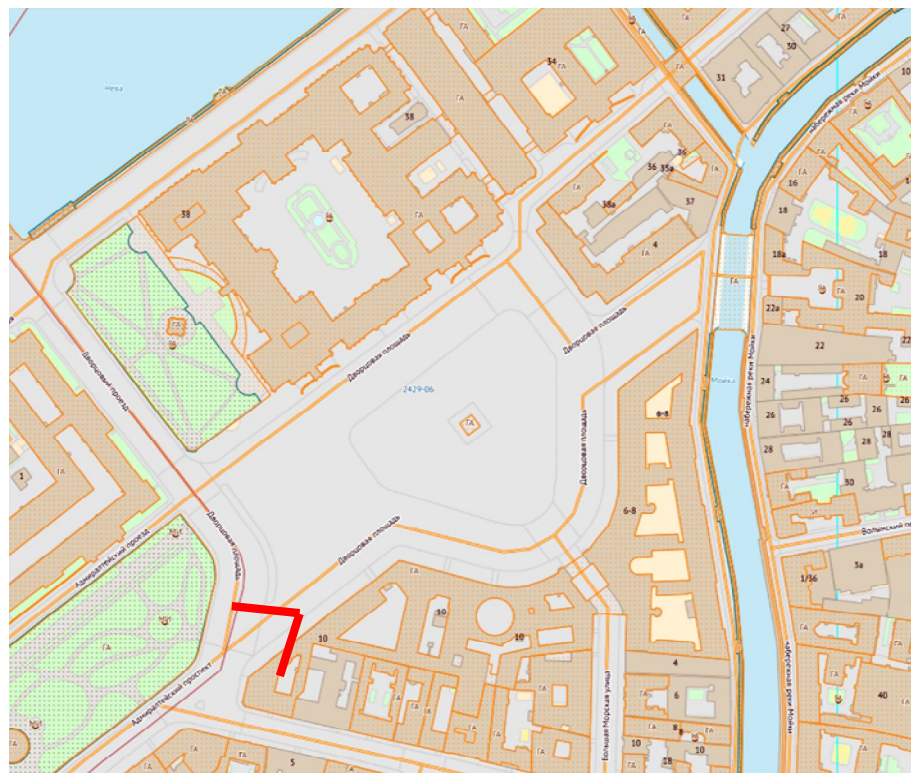




Фото 29. Вид от Адмиралтейского проезда в сторону Дворцовой площади.

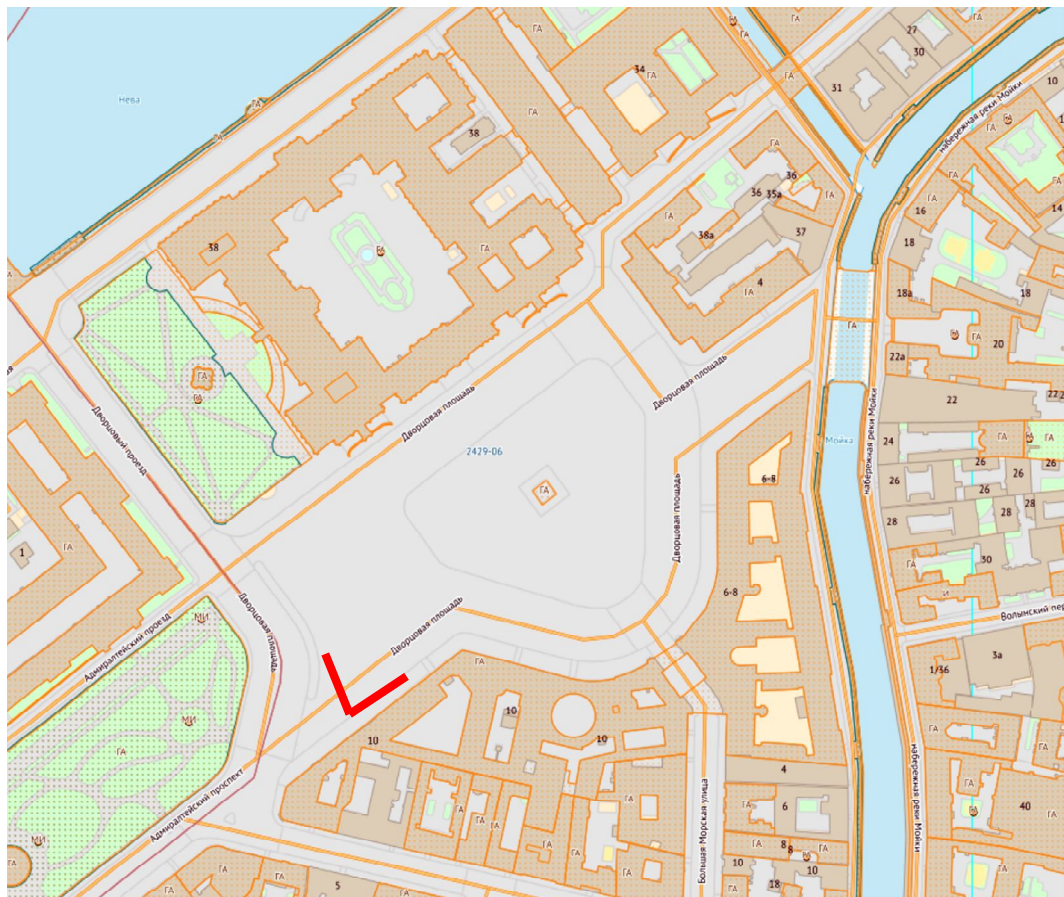
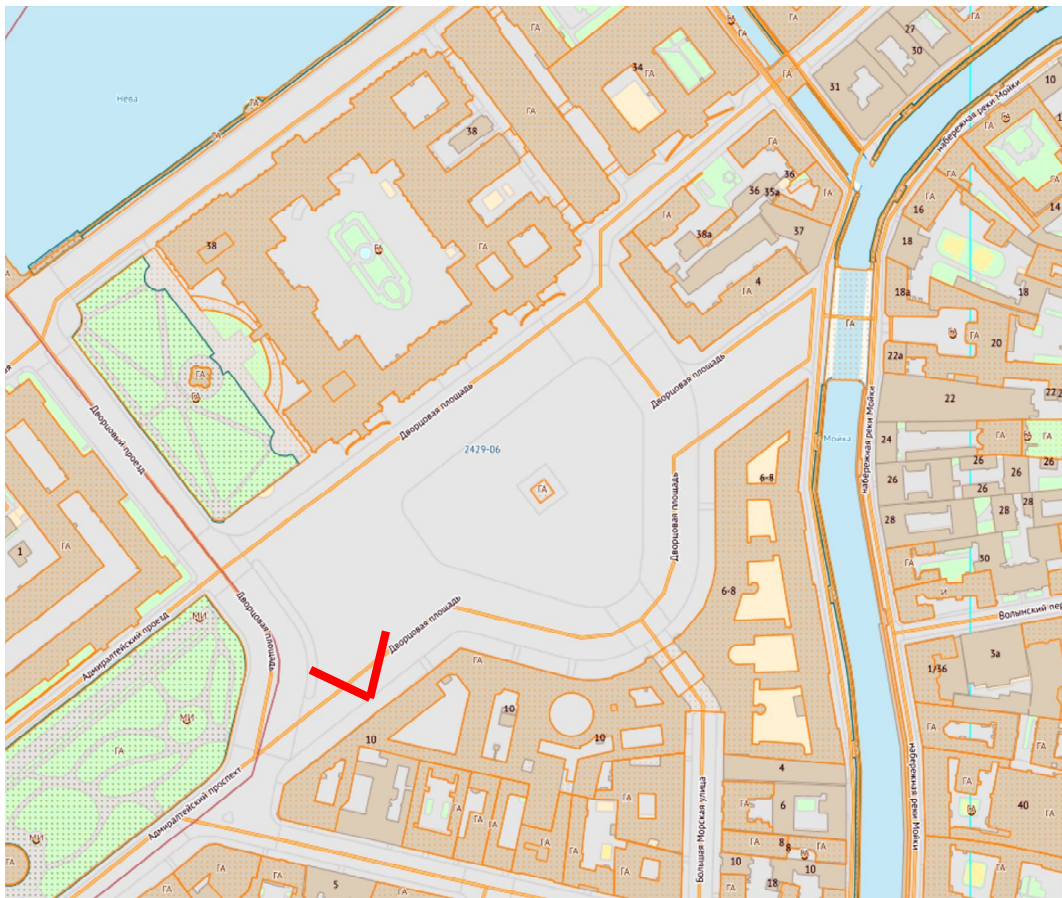




Фото 30. Вид от здания Главного штаба и Министерств в сторону Дворцового проезда.



Приложение № 8

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

Письмо КГИОП № 01-25-1679/20-0-1 от 03.02.2020 г.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

**Комитет по благоустройству
 Санкт-Петербурга**

КГИОП СПб
 № 01-25-1679/20-0-1



- 3 ФЕВ 2020 № 01-25-1679-1
 На № 01-10-623/20-0-0 от 29.01.2020

Рассмотрев представленный эскиз-проект выдвижного автоматического противотаранного устройства (далее – ПТУ) выдвижного автоматического противотаранного устройства (далее - ПТУ) на основе выдвижной конструкции (приложение 1), размещение которого планируется на подъезде к Дворцовой площади со стороны Миллионной улицы, Певческого моста и Триумфальной арки, а также эскиз-проект стационарного ПТУ с цепочкой (приложение 2) для размещения на тротуаре вдоль Дворцовой площади со стороны Дворцового проезда, КГИОП сообщает следующее.

Согласно Закону Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 (ред. от 07.07.2016) «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» вышеуказанные территории находятся в границах единой охранной зоны ООЗ (31) объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга и в границах территории предварительных археологических разведок (ЗА 1-1).

Для ЗА 1 – работы, связанные с углублением в грунт более 0,5 м (в том числе новое строительство, реконструкция и капитальный ремонт, прокладка и ремонт инженерных (дренажных) коммуникаций и сооружений, предполагающие выемку грунта инженерные изыскания, благоустройство территории), производятся только при условии проведения предварительных археологических разведок, обеспечивающих выявление объектов археологического наследия на территории производства работ.

Комитет не возражает против использования ПТУ, представленного в приложении 1, для размещения на подъезде к Дворцовой площади со стороны Миллионной улицы, Певческого моста и Триумфальной арки.

Согласно приложению №1 к Режимам, Дворцовая площадь с её лицевой застройкой относится к исторически ценным градоформирующим объектам: входит в перечень композиционно завершенных открытых городских пространств. Охраняются: объемно-пространственная композиция, габариты зданий, архитектурное решение фасадов, система озеленения и благоустройства, памятники монументального искусства.

Дворцовая площадь композиционно объединяет окружающие объекты культурного наследия, тем самым образуя единый архитектурный ансамбль, являющийся визитной карточкой Санкт-Петербурга, как один из самых узнаваемых «открыточных видов».

Учитывая вышеуказанное Комитет возражает против использования ПТУ, представленного в приложении 2, для размещения на тротуаре вдоль Дворцовой площади со стороны Дворцового проезда, так как это приведет к искажению охраняемых исторически ценных градоформирующих объектов и предлагает выполнить по рекомендованному объемно-пространственному решению (вариант №1), разработанному КГА для территорий, расположенных в границах исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга.

Приложение на 1 л. в 1 экз.

Заместитель председателя Комитета



Михайлов А.В.

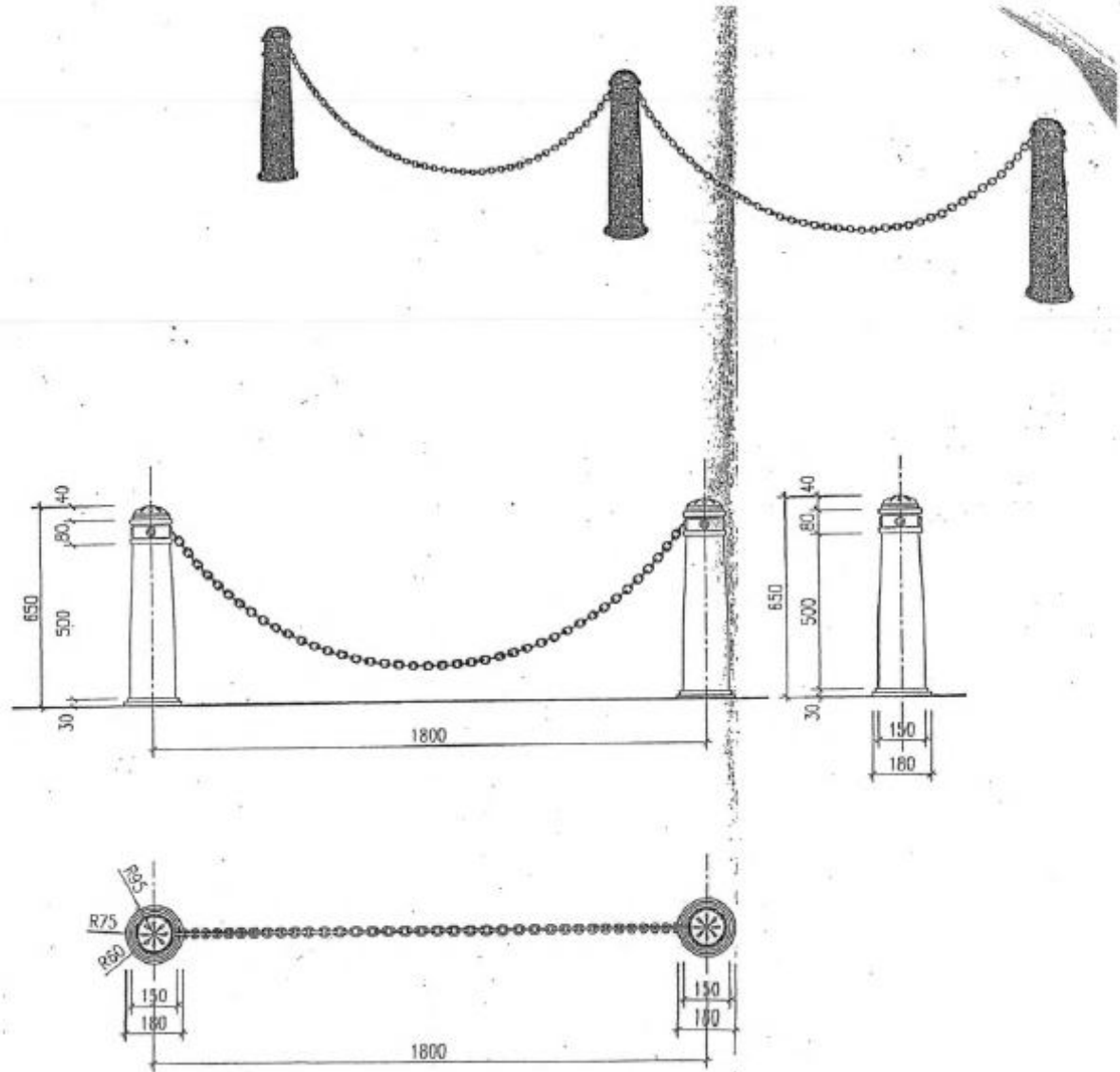


6

Раздел 3
Элементы благоустройства,
рекомендуемые к размещению
в исторически сложившихся
центральных районах
Санкт-Петербурга

Парковочные столбики

Зар. А.И.Т.
Объем работ: 1 шт. (1 шт.) со вводом
Размер: 1800х180х180



Приложение № 9

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

Письмо КГИОП № 01-25-7166/20-0-1 от 29.04.2020 г.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

**Комитет по благоустройству
 Санкт-Петербурга**

№01-25-7166/20-0-1 от 29.04.2020 _
 На № 01-07-15/20-0-0 от 08.04.2020
 Вх. № 01-25-7166/20-0-0 от 09.04.2020

Во исполнение п. 5 Протокола выездного рабочего совещания по вопросу обеспечения необходимого уровня антитеррористической защищенности на территории Дворцовой площади от 02.04.2020, рассмотрев предложенные решения выдвигного автоматического противотаранного устройства (далее – ПТУ) на основе выдвигной конструкции (приложение 1), размещение которого планируется на подъезде к Дворцовой площади со стороны Миллионной улицы, Певческого моста и Триумфальной арки, а также эскиз-проект стационарного ПТУ с цепочкой (приложение 2) для размещения на тротуаре вдоль Дворцовой площади со стороны Дворцового проезда, КГИОП сообщает следующее.

Согласно Закону Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 (ред. от 07.07.2016) «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» вышеуказанные территории находятся в границах единой охранной зоны ООЗ (31) объектов культурного наследия исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга, в границах композиционно завершенных пространств и в границах территории предварительных археологических разведок (ЗА 1-1).

Согласно п. 6.2.12. Работы по ремонту, замене и (или) восстановлению мощения в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, а также по изменению исторической системы озеленения и благоустройства, сформировавшегося до 1917 года включительно, в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, производятся после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

Для ЗА 1 – работы, связанные с углублением в грунт более 0,5 м (в том числе новое строительство, реконструкция и капитальный ремонт, прокладка и ремонт инженерных (дренажных) коммуникаций и сооружений, предполагающие выемку грунта инженерные изыскания, благоустройство территории), производятся только при условии проведения предварительных археологических разведок объектов археологического наследия на территории произ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0765C4998E9CF2A2E9115BD44D482A99
 Владелец Михайлов Алексей Владимирович
 Действителен с 11.09.2019 по 11.09.2020

Порядок подготовки заключений, выдаваемых в соответствии с требованиями Закона № 820-7, установлен постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 29.12.2014 №1264.

Комитет не возражает против размещения ПТУ, представленного в приложении 1, на подъезде к Дворцовой площади со стороны Миллионной улицы, Певческого моста и Триумфальной арки, а также стационарного ПТУ с цепочкой (приложение 2) на тротуаре вдоль Дворцовой площади со стороны Дворцового проезда.

Для получения заключения о соответствии требованиям режима ООЗ (31) в КГИОП необходимо представить эскизный проект по размещению ПТУ на вышеуказанных территориях, разработанный на основании Порядка.

Заместитель председателя Комитета

А.В.Михайлов

Приложение № 10

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

Заключение КГИОП № 01-25-29785/21-0-1 от 18.11.2021 г.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

Штамп регистрации

На № 698873 от 15.11.2021
Н №01-25-29785/21-0-1 от 18.11.2021**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Заказчик Мелихов Владимир Кириллович ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» 191123, Санкт-Петербург, Шпалерная ул., д. 24, лит. А, оф. 72 vova19460208@yandex.ru
(наименование юридического лица, Ф.И.О. физического лица, местонахождение
(местожительство), ИНН юридического лица)

Адрес объекта Санкт-Петербург, Центральный район, подъезд к Дворцовой площади со стороны Миллионной улицы, Певческого моста; тротуар вдоль Дворцовой площади со стороны Дворцового проезда.

(адрес здания/сооружения/земельного участка/иного объекта, в отношении которого планируется проведение работ)

Эскиз (эскизный проект) «Эскизный проект установки стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади. Подъезд к Дворцовой площади со стороны Миллионной улицы, Певческого моста; тротуар вдоль Дворцовой площади со стороны Дворцового проезда» шифр: 46/21НПД-ЭП, выполненный ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» (№ 01-25-29785/21-0-0 от 16.11.2021).

(номер, серия, наименование)

Прилагаемые материалы (историческая справка, опорный план, фотофиксация, техническое заключение, визуализация, инженерные изыскания, ландшафтные изыскания, обмеры) выполненные ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» и представленные в составе Эскизного проекта.

(номера, серии, наименования)

Режим объединенной зоны охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга, в границах которой расположен объект находится в границах единой охранной зоны ООЗ(31) объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга, и на территории предварительных археологических разведок (участок ЗА 1).

На территории ООЗ устанавливаются следующие ограничения:

(п. 1.2.11.) Установка в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, малых архитектурных форм стационарного размещения, опор освещения, опор дорожных знаков осуществляется после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

(п. 1.2.12.) Работы по ремонту, замене и (или) восстановлению мощения в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, а также по изменению исторической системы озеленения и благоустройства, сформировавшегося до 1917 года включительно, в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, производятся после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

(согласно Закону Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7, в том числе указывается соответствующая норма, предусматривающий необходимость получения заключения)

По результатам рассмотрения представленных документов и их анализа на предмет:
Соответствия п. 1.3.1.13; п. 1.3.1.14.

(указывается предмет рассмотрения, а также соответствующий пункт постановления Правительства Санкт-Петербурга от 29.12.2014)

КГИОП принято решение о выдаче ЗАКЛЮЧЕНИЯ (выбрать нужное)

о соответствии режиму использования земель в границах объединенных зон охраны (**положительное заключение**)

о несоответствии режиму использования земель в границах объединенных зон охраны

(нужное отметить - "V")

Рассматриваемая территория расположена вне границ территорий объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

Проектом предусматривается установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади.

Указанные работы соответствуют требованиям режима ООЗ(31).

Согласно пункту 1.3.3. приложения № 1 к Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 для ЗА 1 – работы, связанные с углублением в грунт более 0,5 м (в том числе новое строительство, реконструкция и капитальный ремонт, прокладка и ремонт инженерных (дренажных) коммуникаций и сооружений, предполагающие выемку грунта инженерные изыскания, благоустройство территории) производятся только при условии проведения предварительных археологических разведок, обеспечивающих выявление объектов археологического наследия на территории производства работ.

Учитывая тот факт, что данных о проводимых ранее археологических исследованиях на территории предполагаемых работ в КГИОП не поступало, необходимо провести до получения разрешения на строительство предварительные научно-исследовательские археологические полевые работы (археологическую разведку).

Учитывая положения статьи 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон №73-ФЗ), а также в силу пункта 11.3 постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», результаты проведения научно-исследовательских археологических изысканий должны быть представлены в КГИОП до получения разрешения на проведение работ

в виде акта государственной историко-культурной экспертизы, проведенной в целях определения наличия или отсутствия объектов археологического наследия, включенных в реестр, и выявленных объектов археологического наследия, для подтверждения выполнения специальных требований Закона №73-ФЗ, а также специальных ограничений установленных для территории предварительных археологических разведок ЗА Закона Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7.

Земельные участки, на которых предусматривается установка стационарных противотаранных устройств непосредственно примыкают к границам объекта культурного наследия федерального значения «Александровская колонна» (Дворцовая площадь); объекта культурного наследия федерального значения «Главный штаб и Министерства» (Дворцовая площадь, дом 6-8, литер А); объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса» (Дворцовая площадь, дом 4, литер А); объекта культурного наследия федерального значения «Зимний дворец и Эрмитаж» (Дворцовая набережная, дом 38, литер А).

Раздел мероприятий по обеспечению сохранности объектов (выявленных объектов) культурного наследия, расположенных на земельном участке непосредственно связанном с земельным участком, на котором планируется производство работ, должен быть подвергнут государственной историко-культурной экспертизе в соответствии со статьей 30 Федерального закона № 73-ФЗ, а так же в силу пункта ж) статьи 11(1) постановления Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

(дополнительная мотивировка принятия решения, иные требования)

**Заместитель
председателя Комитета**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 02AACB9B0095AD4AA14B4C7D2846A70C5F
Владелец Михайлов Алексей Владимирович
Действителен с 31.08.2021 по 31.08.2022

А.В. Михайлов

Богатырев А.А.
(812) 571-98-06
Дьяконов Н.П.
(812) 417-43-33

Приложение № 11

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

ИКОНОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Список иллюстраций:

- Илл. 1.** Генеральный план Санктпетербургу по Высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма 1738 г.» («План Зихейма»). Фрагмент. РГВИА Ф. ВУА. № 22405.
- Илл. 2.** План Императорского города Санкт-Петербурга. 1737 г. Фрагмент. Источник – сайт retromap.ru.
- Илл. 3.** «План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов изд. трудами имп. Акад. Наук и художеств // Сост. Трускотт И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753. СПб. 1748-1749. (План И.Ф. Трускотта). Фрагмент. РГА ВМФ. Ф.1331. Оп.4 Д.991.
- Илл. 4.** Дворцовая набережная. Рисунок Х. Марселиуса. 1725 г. Источник – сайт pastvu.com.
- Илл. 5.** «План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного Зимний дворец. 1716 г. Гравюры А.Ф.Зубова - приложение к «Панораме Санкт-Петербурга». Источник – www.hellopiter.ru/Winers.html.
- Илл. 6.** Третий Зимний дворец со стороны Дворцовой площади. Гравюра по рисунку М.И. Махаева. 1753. Источник – www.hellopiter.ru/Winers.html.
- Илл. 7.** Проект постройки Зимнего дворец. План первого этажа. Архитектор Ф.Б. Растрелли. 1754 г. Источник – сайт pastvu.com.
- Илл. 8.** Императорский Зимний дворец. Гравюра с карты Петербурга 1820-1825 гг. Источник – сайт www.citywalls.ru.
- Илл. 9.** Проект постройки Зимнего дворца. План первого этажа. Архитектор Ф.Б. Растрелли. 1754 г. Источник – сайт pastvu.com.
- Илл. 10.** Здание Малого Эрмитажа. Гравюра Н. Саблина. 1773 г. Источник – сайт pastvu.com.
- Илл. 11.** План второго этажа застройки между Зимним дворцом и Зимней канавкой (здания Малого Эрмитажа, Старого Эрмитажа, Лоджий Рафаэля).
- Илл. 12.** Схема построек комплекса зданий Государственного Эрмитажа.
- Илл. 13.** Проект реконструкции Дворцовой площади (не осуществленный). Арх. Ф.Б.Растрелли. 1750-е года. Источник – сайт pastvu.com.
- Илл. 14.** Новый Зимний дворец, отстроенный в конце царствования Елизаветы Петровны. С гравюры XVIII столетия Бенуа. Начало XIX века. Источник – www.hellopiter.ru/Winers.html.
- Илл. 15.** Вид Дворцовой площади и Зимнего дворца от начала Невского проспекта. Патерсен Б. 1801 г. Источник – сайт www.citywalls.ru.
- Илл. 16.** «Атлас столичного города Санкт-Петербурга состоящий из 11 частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798» . Фрагмент. Архив КГИОП. Фотокопия 62602.
- Илл. 17.** Схематический план строительства Главного штаба. Архитектор К.И. Росси. 1820 г.
- Илл. 18.** Арка Главного штаба. Акварель начала XX века.
Источник – сайт pastvu.com.
- Илл. 19.** Проект постройки здания Главного штаба. Северный фасад. 1820 г. Архитектор К.И. Росси. Источник – сайт pastvu.com.

Илл. 20. «Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828.» Фрагмент. Военно-Топографическое депо // Архив КГИОП. XVII/Г-100.

Илл. 21. В.С. Садовников. Вид Зимнего дворца со стороны Адмиралтейства. Развод караула. 1839 г. Источник – сайт www.citywalls.ru.

Илл. 22. В.С. Садовников. Вид Дворцовой пл. с Миллионной ул. 1830-1840-х гг. Источник – сайт www.citywalls.ru.

Илл. 23. Бишебуа, Л. П. – А. Байо А. Ж. -Б. Подъем Александровской колонны. Литография. 1832 г. Источник – сайт www.citywalls.ru.

Илл. 24. А.Г. Денисов. Подъем Александровской колонны. Холст, масло. 1832 г. Источник – сайт www.citywalls.ru.

Илл. 25. Чернецов Г.Г. Панорама Дворцовой площади, снятой с лесов Александровской колонны (правая часть). Литография 1820-х гг. Источник – www.hellopiter.ru/Winers.html.

Илл. 26. Чернецов Г.Г. Панорама Дворцовой площади, снятой с лесов Александровской колонны (левая часть). Литография 1820-х гг. Источник – www.hellopiter.ru/Winers.html.

Илл. 27. Чернецов Г. Г. Парад по случаю открытия памятника Александру I в Санкт-Петербурге 30 августа 1834 г. Источник – сайт www.citywalls.ru.

Илл. 28. Александровская колонна. Литография Арну и Байо по рисунку архитектора О. Монферрана. 1836 г. Источник – сайт www.citywalls.ru.

Илл. 29. Дворцовая площадь. Фотография 1870-х гг. Источник – сайт www.citywalls.ru.

Илл. 30. Дворцовая площадь со стороны Адмиралтейства. Неизвестный художник. Акварель. Середина XIX века. Источник – сайт pastvu.com.

Илл. 31. Здание Экзерциргауза и угол здания Штаба гвардейского корпуса по Миллионной улице. Фотография 1860-х гг. Источник – сайт www.citywalls.ru.

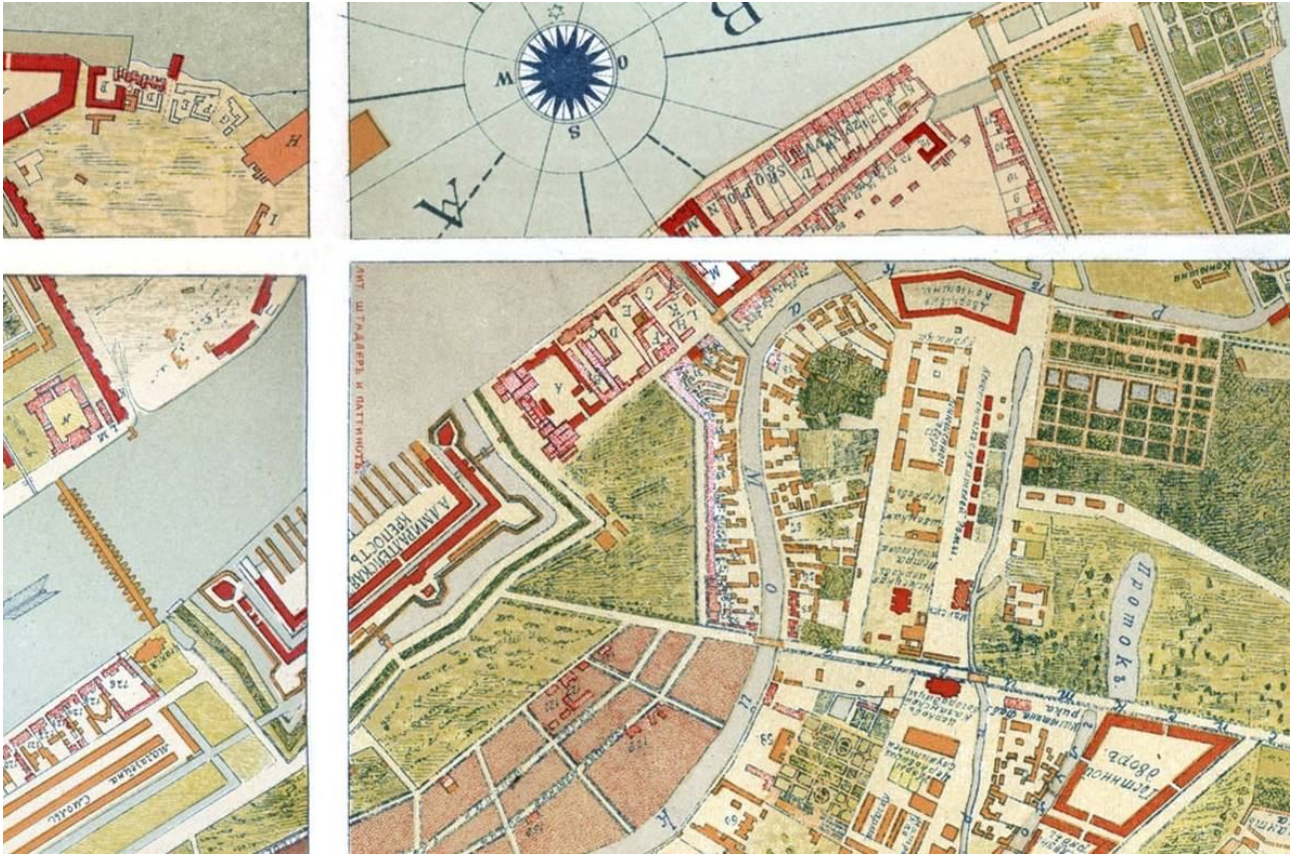
Илл. 32. Вид от Дворцовой площади по Миллионной улице. Фотография 1870-1880-х гг. Источник – сайт pastvu.com.

Илл. 33, 34. Западная часть Дворцовой площади с фрагментом сада и ограды собственного сада императора Николая II. Открытки 1901-1914 гг. Источник – сайт pastvu.com.

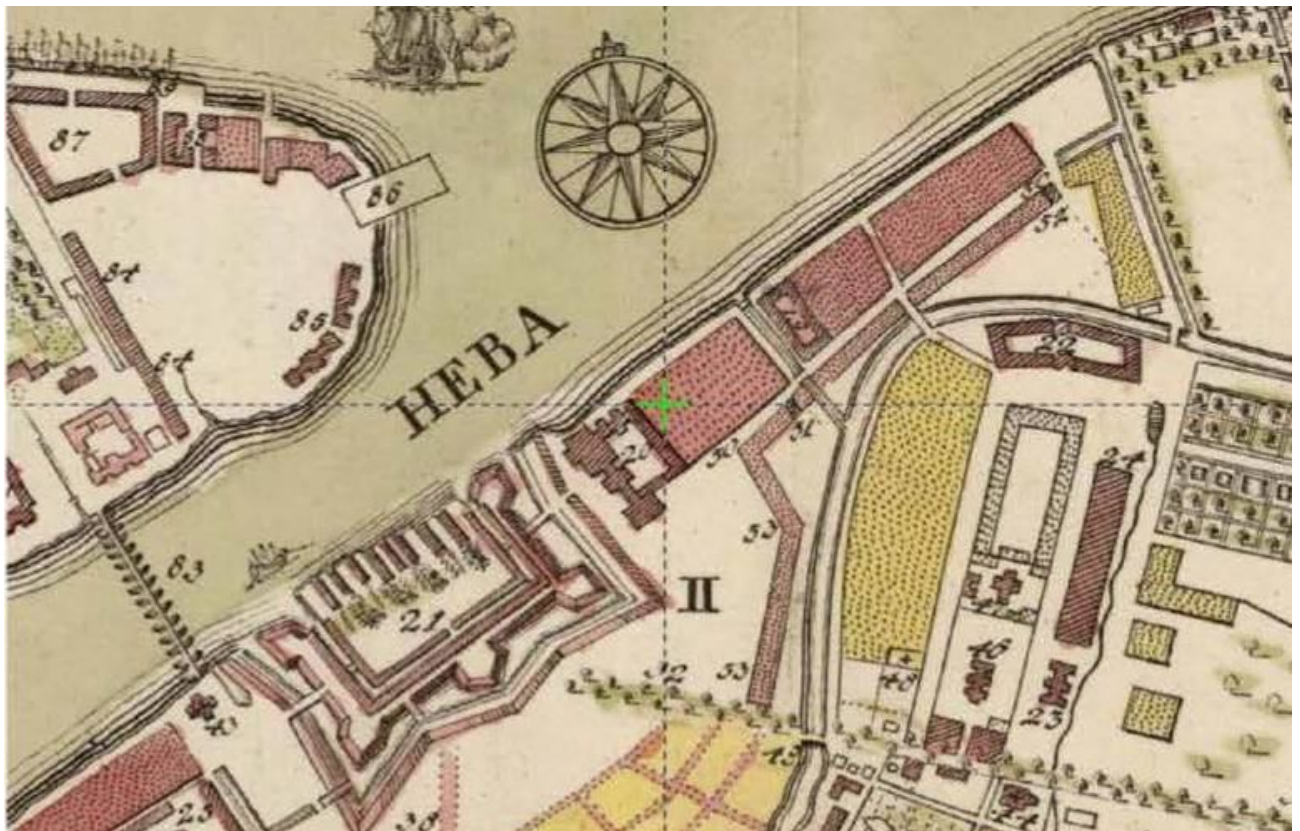
Илл. 35. Дворцовой площади. Фотография 1910-х годов. Источник – сайт pastvu.com.

Илл. 36. Парад на площади Урицкого (нын. Дворцовая пл.). Фотография 1938-1940 гг. Источник – сайт pastvu.com.

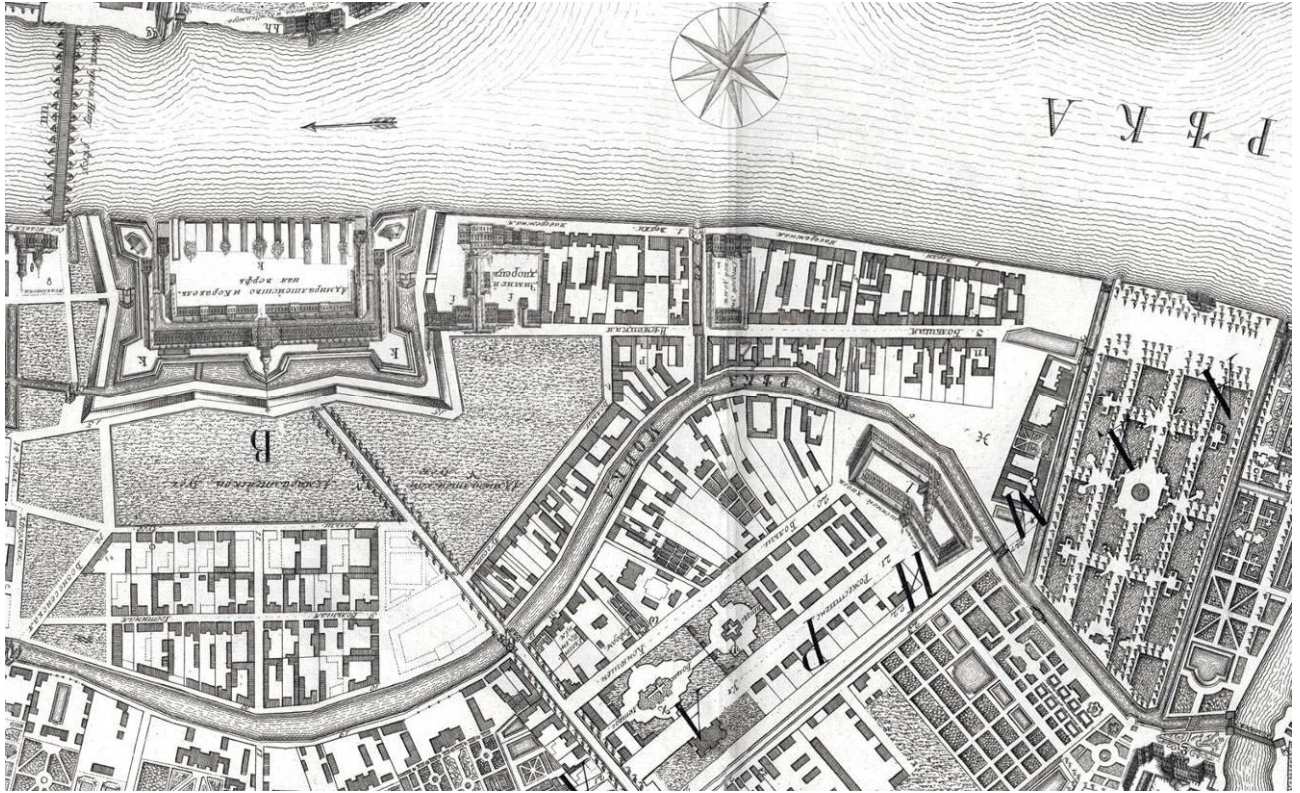
Илл. 37, 38. Панорамы Дворцовой площади. фотографии 2010-х гг. Источник – сайт www.citywalls.ru.



Илл. 1. Генеральный план Санктпетербургу по Высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма 1738 г.» («План Зихейма»). Фрагмент. РГВИА Ф. ВУА. № 22405.



Илл. 2. План Императорского города Санкт-Петербурга. 1737 г. Фрагмент. Источник – сайт retromap.ru.



Илл. 3. «План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов изд. трудами имп. Акад. Наук и художеств // Сост. Трускотт И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753. СПб. 1748-1749. (План И.Ф. Трускотта). Фрагмент. РГА ВМФ. Ф.1331. Оп.4 Д.991.



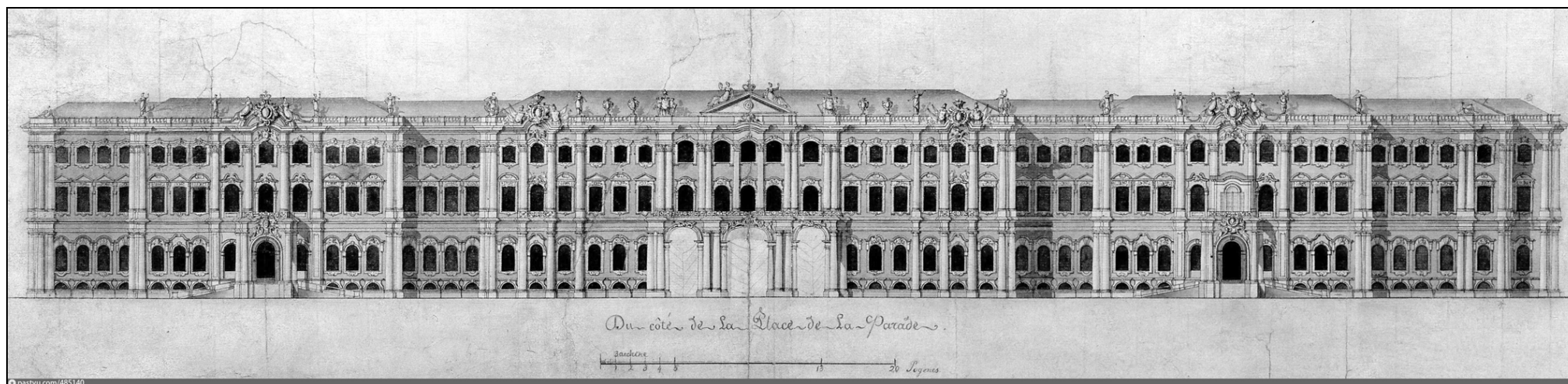
Илл. 4. Дворцовая набережная. Рисунок Х. Марселиуса. 1725 г. Источник – сайт.pastvu.com.



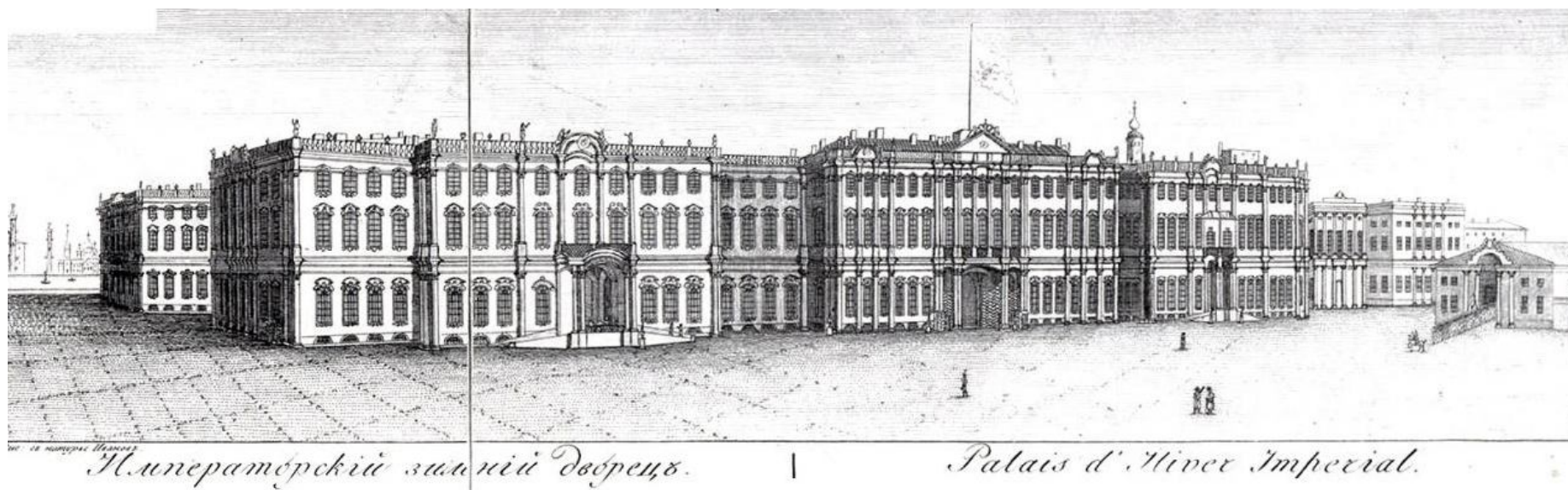
Илл. 5. «План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного Зимний дворец. 1716 г. Гравюры А.Ф.Зубова - приложение к «Панораме Санкт-Петербурга». Источник – www.hellopiter.ru.



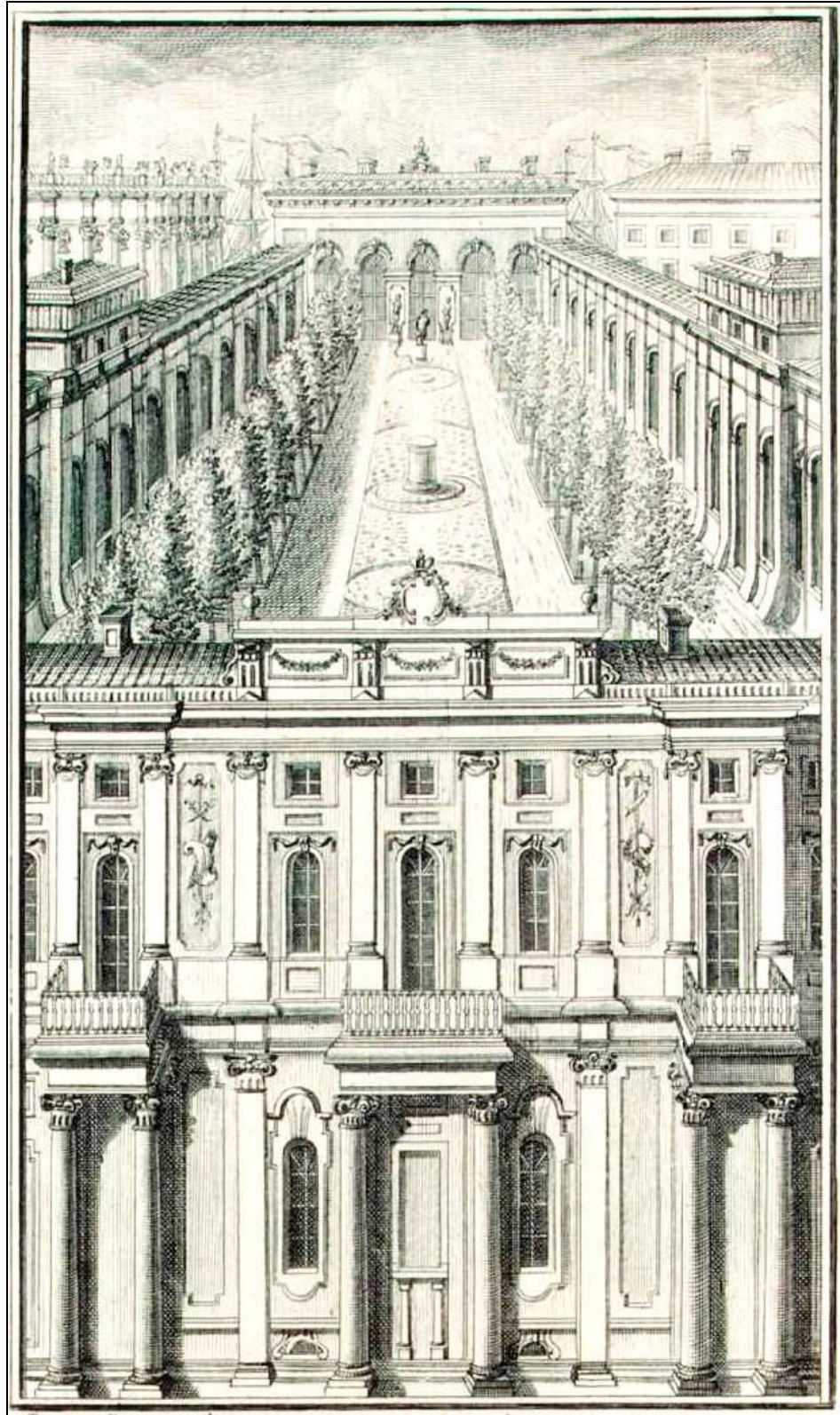
Илл. 6. Третий Зимний дворец со стороны Дворцовой площади. Гравюра по рисунку М.И. Махаева. 1750-1753 гг. Источник – www.hellopiter.ru.



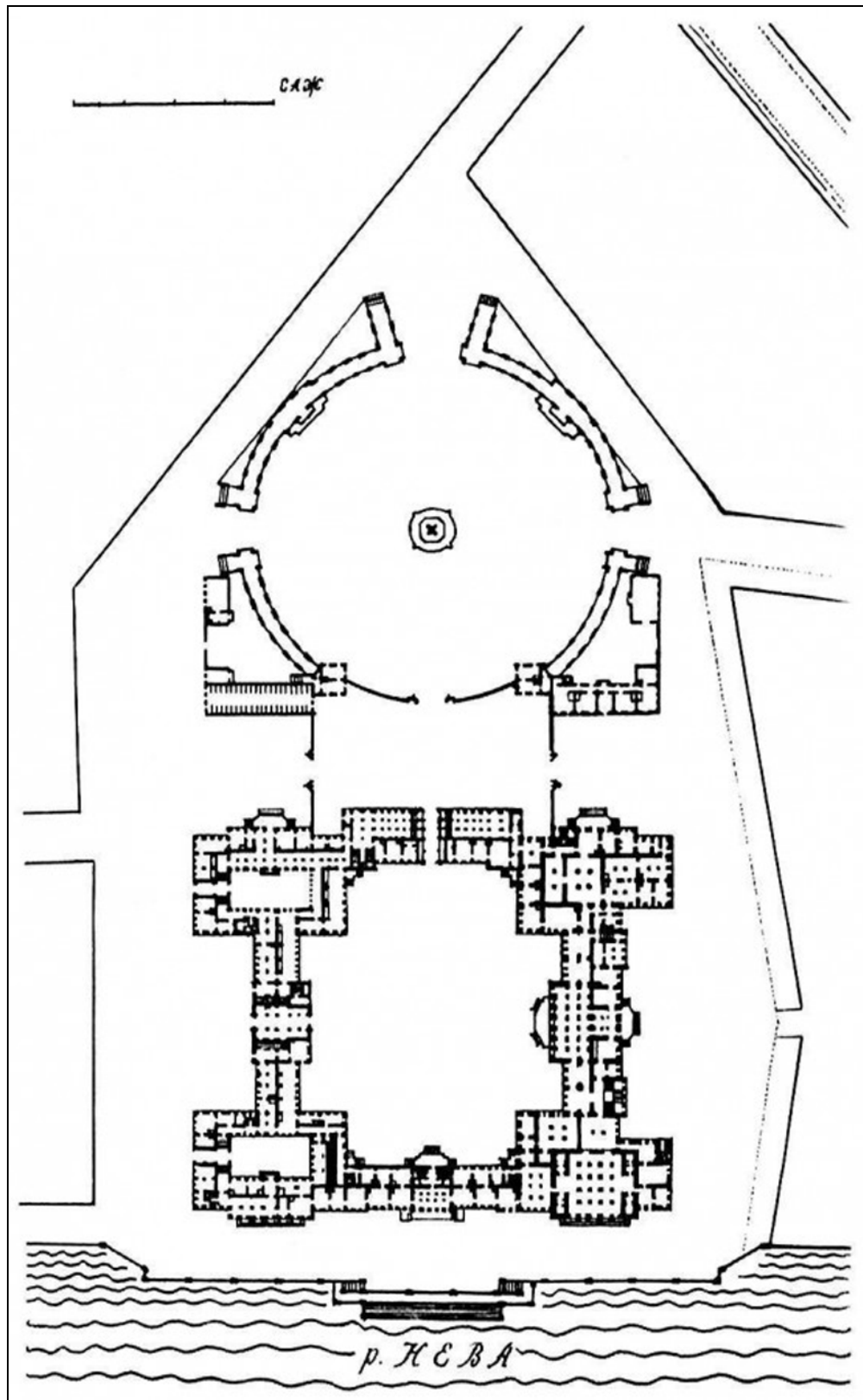
Илл. 7. Проект постройки Зимнего дворца. План первого этажа. Архитектор Ф.Б. Растрелли. 1754 г. Источник – сайт pastvu.com.



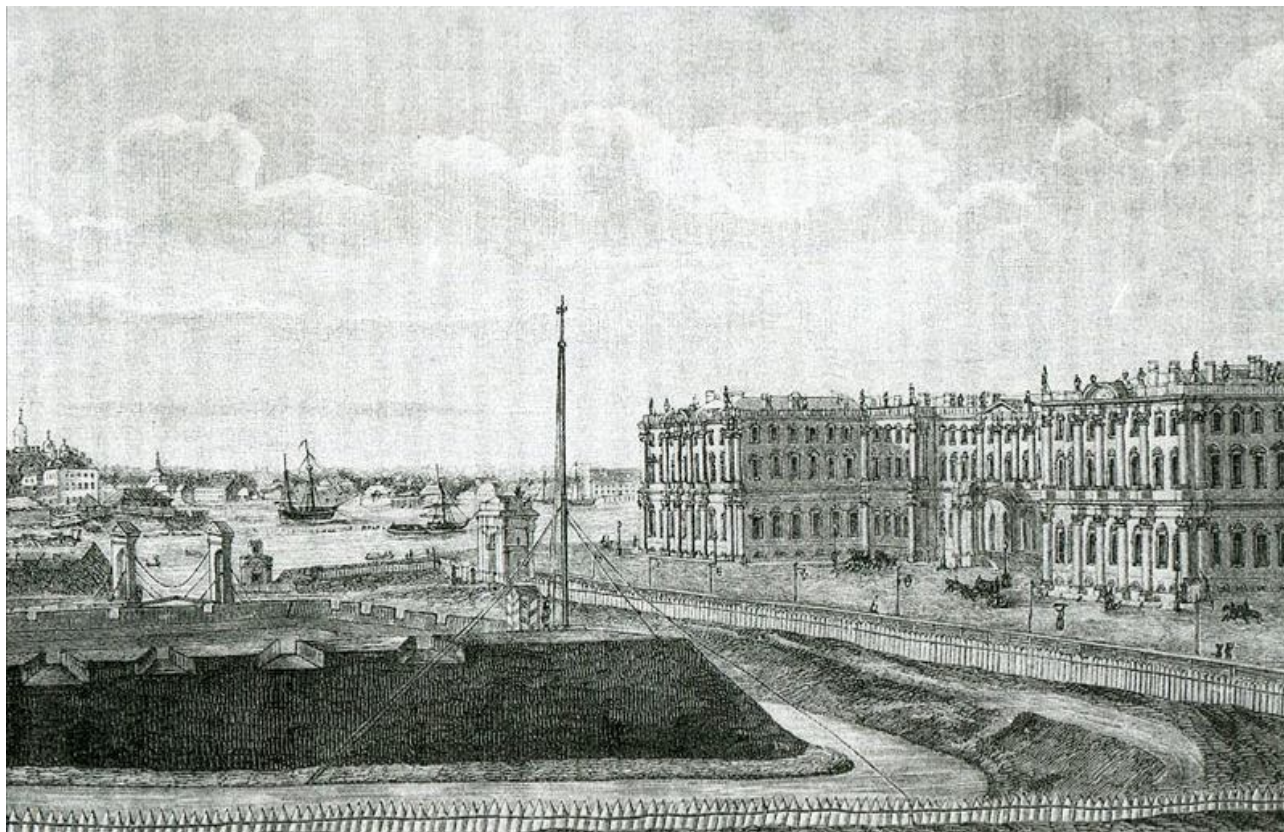
Илл. 8. Императорский Зимний дворец. Гравюра с карты Петербурга 1820-1825 гг. Источник – сайт www.citywalls.ru.



Илл. 10. Здание Малого Эрмитажа. Гравюра Н. Саблина. 1773 г. Источник – сайт pastvu.com.



Илл. 13. Проект реконструкции Дворцовой площади (не осуществленный).
Арх. Ф.Б.Растрелли. 1750-е года. Источник – сайт pastvu.com.



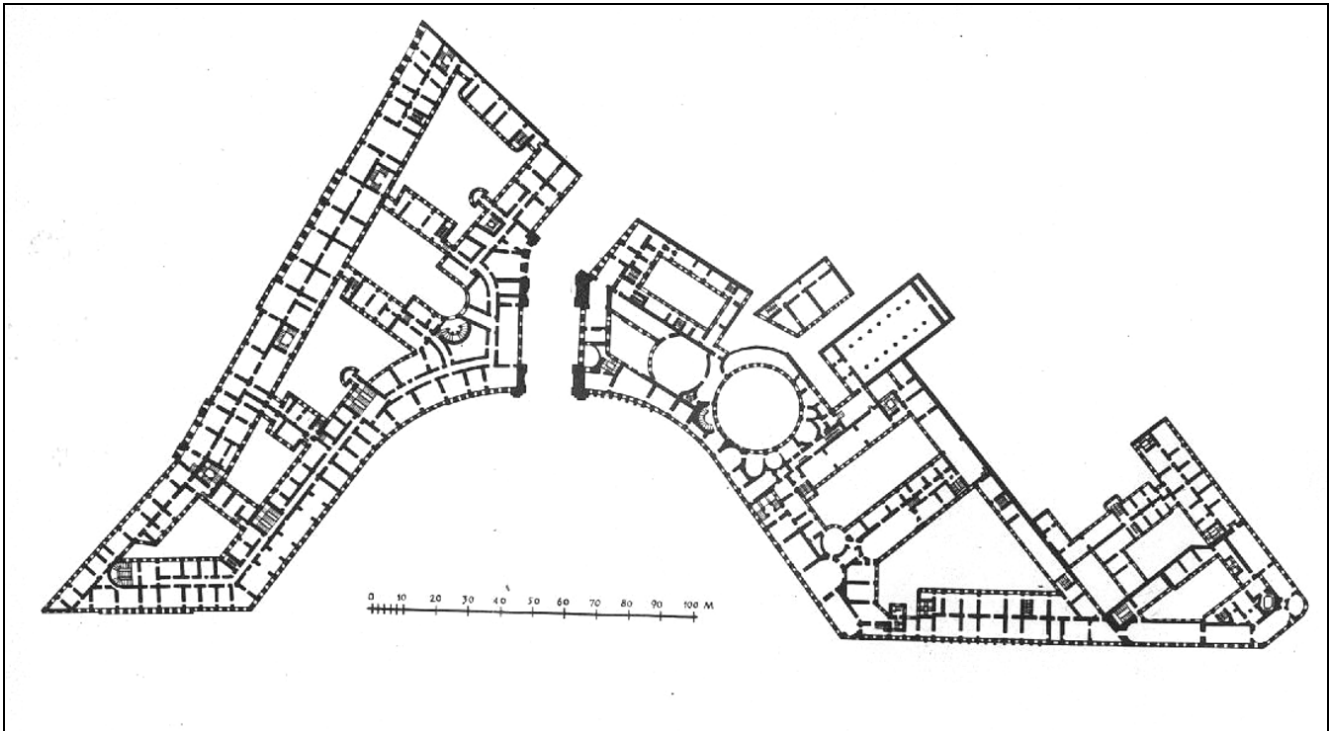
Илл. 14. Новый Зимний дворец, отстроенный в конце царствования Елизаветы Петровны. С гравюры XVIII столетия Бенуа. Начало XIX века. Источник – www.hellopiter.ru.



Илл. 15. Вид Дворцовой площади и Зимнего дворца от начала Невского проспекта. Патерсен Б. 1801 г. Источник – сайт www.citywalls.ru.



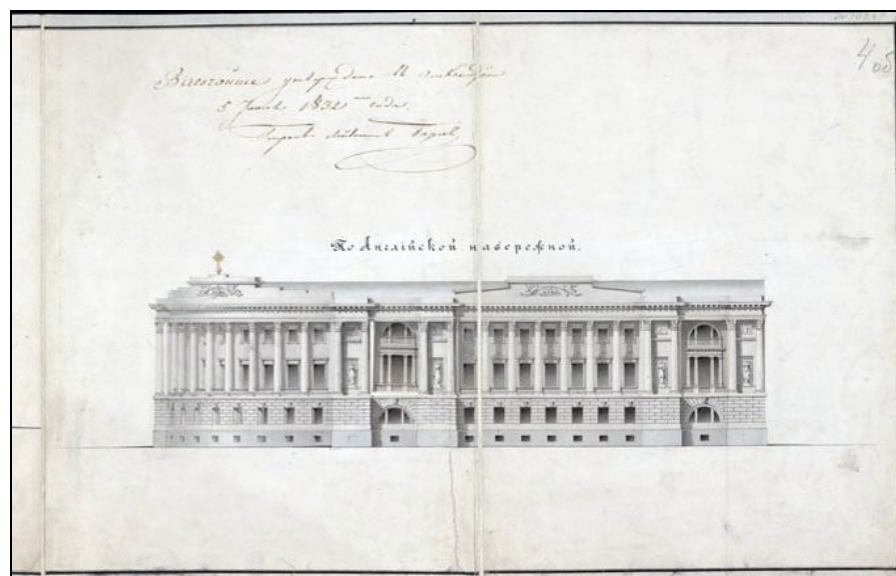
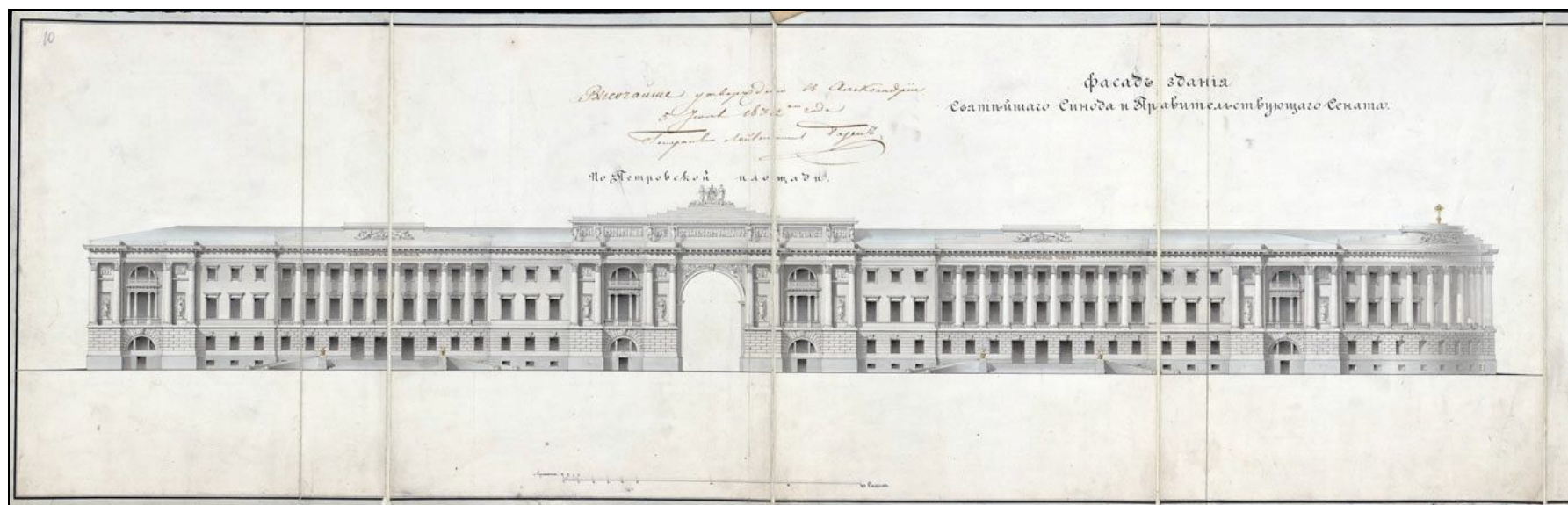
Илл. 16. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга состоящий из 11 частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798». Фрагмент. Архив КГИОП. Фотокопия 62602.



Илл. 17. Схематический план строительства Главного штаба. Архитектор К.И. Росси. 1820 г.



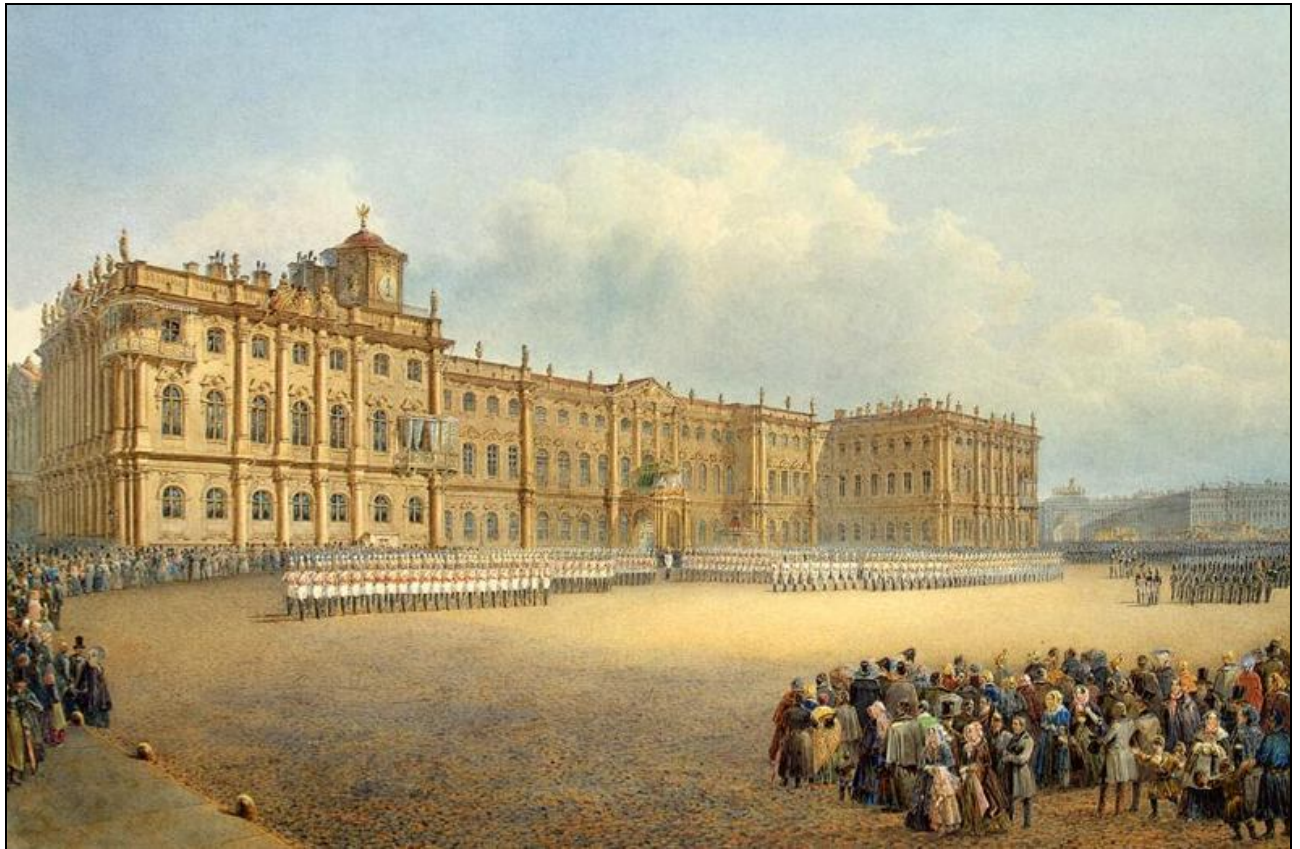
Илл. 18. Арка Главного штаба. Акварель начала XX века.
Источник – сайт pastvu.com.



Илл. 19. Проект постройки здания Главного штаба. Северный фасад. 1820 г. Архитектор К.И. Росси. Источник – сайт pastvu.com.



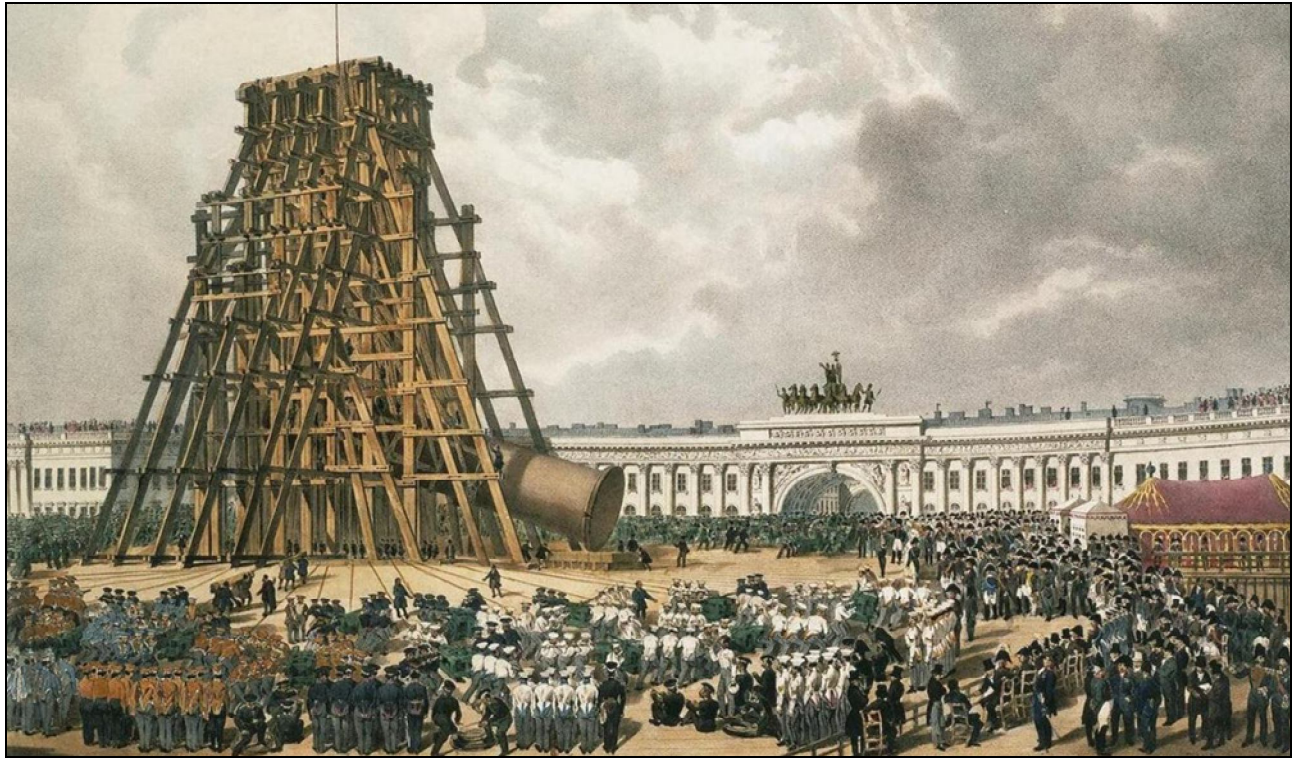
Илл. 20. «Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828.» Фрагмент. Военно-Топографическое депо // Архив КГИОП. XVII/Г-100.



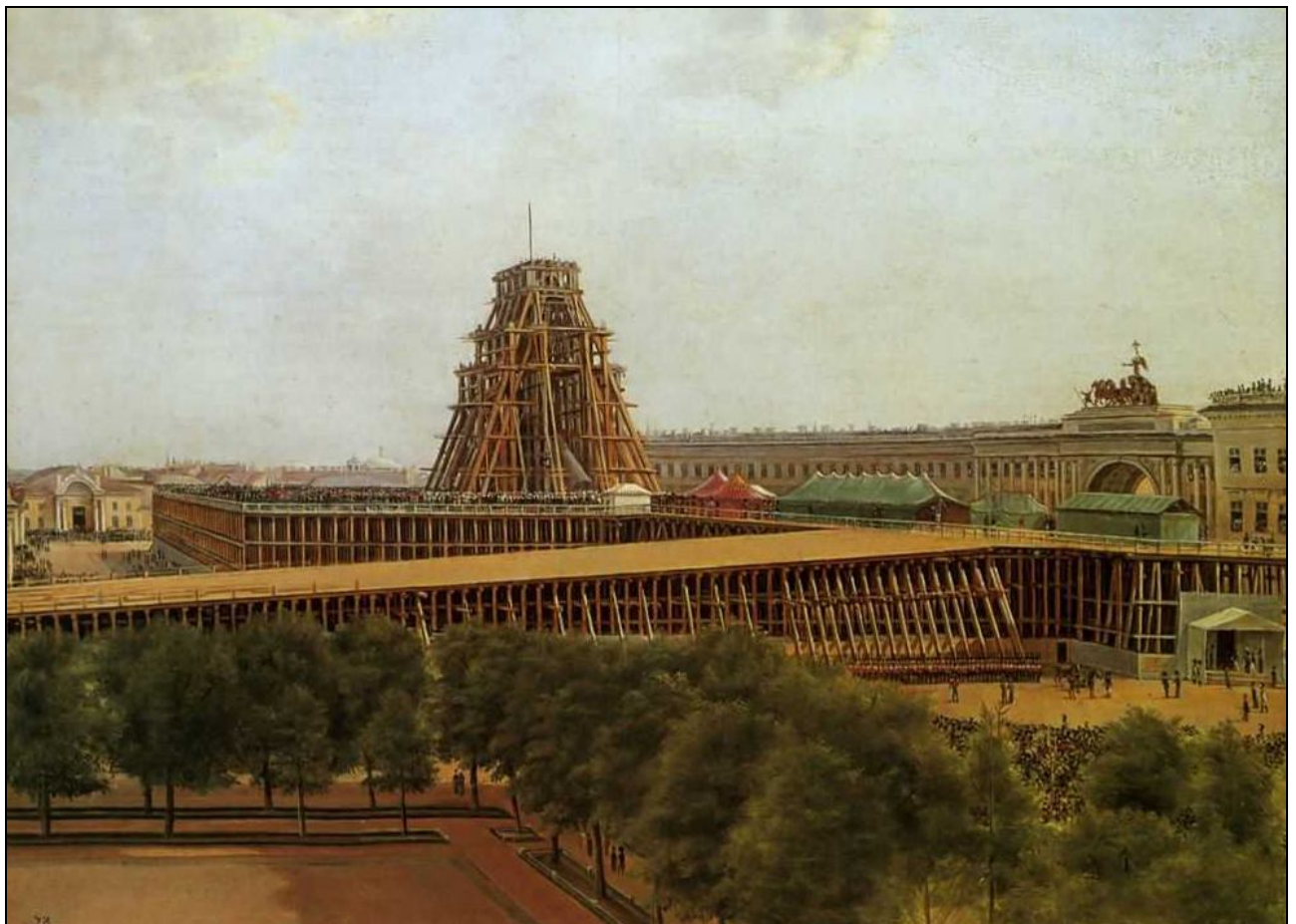
Илл. 21. В.С. Садовников. Вид Зимнего дворца со стороны Адмиралтейства. Развод караула. 1839 г. Источник – сайт www.citywalls.ru.



Илл. 22. В.С. Садовников. Вид Дворцовой пл. с Миллионной ул. 1830-1840-х гг. Источник – сайт www.citywalls.ru.



Илл. 23. Бишебуа, Л. П. – А. Байо А. Ж. -Б. Подъем Александровской колонны.
Литография. 1832 г. Источник – сайт www.citywalls.ru.



Илл. 24. А.Г. Денисов. Подъем Александровской колонны. Холст, масло. 1832 г.
Источник – сайт www.citywalls.ru.



Илл. 25. Чернецов Г.Г. Панорама Дворцовой площади, снятой с лесов Александровской колонны (правая часть). Литография 1820-х гг. Источник – www.hellopiter.ru.



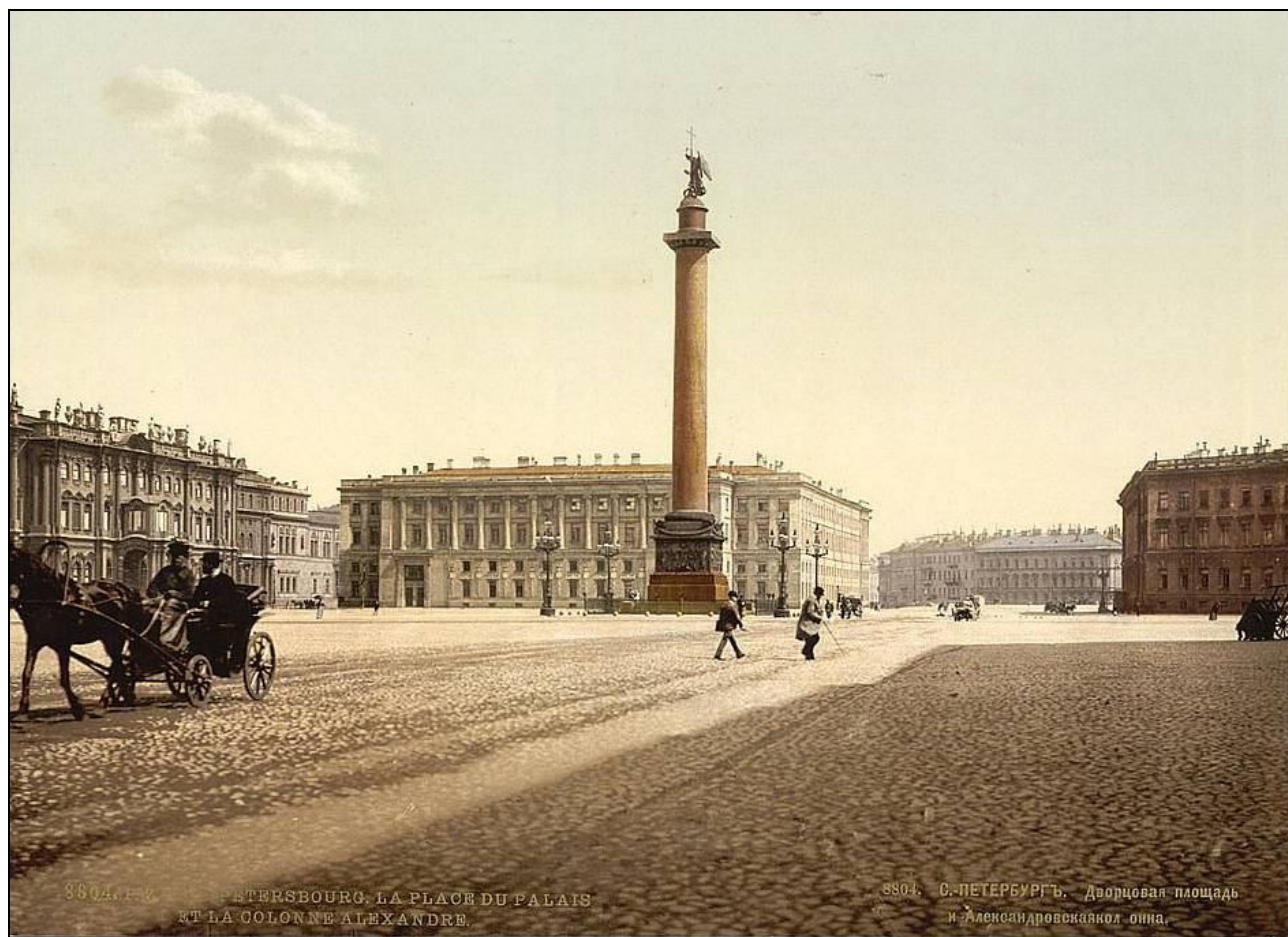
Илл. 26. Чернецов Г.Г. Панорама Дворцовой площади, снятой с лесов Александровской колонны (левая часть). Литография 1820-х гг. Источник – www.hellopiter.ru.



Илл. 27. Чернецов Г. Г. Парад по случаю открытия памятника Александру I в Санкт-Петербурге 30 августа 1834 г. Источник – сайт www.citywalls.ru.



Илл. 28. Александровская колонна. Литография Арну и Байо по рисунку архитектора О. Монферрана. 1836 г. Источник – сайт www.citywalls.ru.



Илл. 29. Дворцовая площадь. Фотография 1870-х гг. Источник – сайт www.citywalls.ru.



Илл. 30. Дворцовая площадь со стороны Адмиралтейства. Неизвестный художник. Акварель. Середина XIX века. Источник – сайт pastvu.com.



Илл. 31. Здание Экзерциргауза и угол здания Штаба гвардейского корпуса по Миллионной улице. Фотография 1860-х гг. Источник – сайт www.citywalls.ru.



Илл. 32. Вид от Дворцовой площади по Миллионной улице. Фотография 1870-1880-х гг. Источник – сайт pastvu.com.



Илл. 33, 34. Западная часть Дворцовой площади с фрагментом сада и ограды собственного сада императора Николая II. Открытки 1901-1914 гг. Источник – сайт pastvu.com.



Илл. 35. Дворцовой площади .Фотография 1910-х годов. Источник – сайт pastvu.com.



Илл. 36. Парад на площади Урицкого (нын. Дворцовая пл.). Фотография 1938-1940 гг.
Источник – сайт pastvu.com.



Илл. 37, 38. Панорамы Дворцовой площади. фотографии 2010-х гг. Источник – сайт www.citywalls.ru.

Приложение № 12

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

**Копия договора на проведение государственной
историко-культурной экспертизы**

Договор № 46/21-ГИКЭ**Санкт-Петербург****"02" ноября 2024 г.**

Стороны, Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» (ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега») в лице Генерального директора Шаровой Елены Алексеевны, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и гражданка РФ Медведчикова Галина Николаевна, являющаяся аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры Российской Федерации от 26.05.2023 г. № 1491 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 4) и именуемая в дальнейшем «Исполнитель», заключили настоящий договор (далее – Договор) о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

- 1.1. Исполнитель принимает на себя обязательства по выполнению государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации – **«Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г., а Заказчик обязуется принять результат выполненных работ и оплатить его.**
- 1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Исполнителем Работ, указанных в п. Договора (далее по тексту - «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора.
- 1.3. Порядок проведения историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга.
- 1.4. Права на результаты работ, изложенные в отчетных материалах по настоящему Договору и переданные по окончании работ, принадлежат Заказчику с момента приемки выполненных работ и их оплаты.

- 1.5. Выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы осуществляет Исполнитель, представители которого аттестованы в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.
- 1.6. Результаты выполненной Исполнителем историко-культурной экспертизы подлежат рассмотрению КГИОП.
- 1.7. Исполнитель гарантирует осуществление деятельности по проведению историко-культурной экспертизы и выполнению работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с положениями Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (далее – Положение о государственной историко-культурной экспертизе).

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

- 2.1. Работы по настоящему Договору должны быть выполнены Исполнителем в следующие сроки:
 - 2.1.1. Начало выполнения Работ по Договору: с момента передачи исходной документации, в соответствии и. 5.1.1. Договора, на основании которой Исполнитель выполняет работу.
 - 2.1.2. Окончание выполнения Работ по разработке Государственной историко-культурной экспертизы 31 марта 2025 г.
- 2.2. В случае если в рамках проведения экспертизы возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в экспертируемую проектную документацию, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период устранения замечаний (корректировок) в проектной документации.
- 2.3. Сроки выполнения работ по настоящему Договору не включают в себя время, необходимое для рассмотрения экспертной документации в государственном органе охраны объектов культурного наследия. Срок рассмотрения документации в государственном органе охраны объектов культурного наследия устанавливается регламентирующими деятельность государственного органы охраны объектов культурного наследия нормами и составляет 45 рабочих дней.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

- 3.1. Цена настоящего Договора составляет [REDACTED]. НДС/ФЛ исчисляется и уплачивается Заказчиком самостоятельно в соответствии с п. 4 ст. 226 Налогового кодекса РФ.
- 3.2. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора. Авансирование не предусмотрено.
- 3.3. В течение 5 (пяти) календарных дней после передачи экспертной документации Заказчику Заказчик оплачивает Исполнителю сумму Договора на основании подписанного обеими сторонами Акта выполненных работ.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

- 4.1. При проведении экспертизы Исполнитель рассматривает представленные документы, проводит историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные и иные необходимые исследования, результаты которых излагает в экспертном заключении.

- 4.2. По окончании работ Исполнитель представляет Заказчику экспертное заключение, оформленное в виде акта, которое должно соответствовать требованиям, установленным действующим законодательством и настоящим Договором.
- 4.3. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта сопроводительными документами Исполнителя.
- 4.4. По окончании выполнения Работ Исполнитель передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта, а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки выполненных Работ.
- 4.5. Подписание актов сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:
 - 4.5.1. Заказчик в течение 5 (пяти) календарных дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ обязан передать Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки выполненных работ или мотивированный отказ от его подписания.
 - 4.5.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Исполнитель дорабатывает Документацию за свой счет и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.
 - 4.5.3. В случае если в течение 5 (пяти) календарных дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ, Заказчиком не будет подписан и передан Исполнителю Акт приема-передачи соответствующего этапа работ или мотивированный отказ от его подписания, то работы по соответствующему этапу считаются принятыми Заказчиком без замечаний и подлежат оплате в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.
 - 4.5.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов (Комитет по культуре ЛО) после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ, Исполнитель обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Исполнителя.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

- 5.1.1. По письменному запросу Исполнителя незамедлительно (но не позднее 3 (трех) календарных дней с момента получения запроса) представлять Исполнителю находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.
- 5.1.2. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Исполнителю в течение 5 (пяти) календарных дней мотивированный отказ от их приемки.
- 5.1.3. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.
- 5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Исполнитель обязуется:

- 5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.
- 5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.
- 5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.
- 5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.
- 5.2.6. Немедленно предупреждать в письменном виде Заказчика при обнаружении независящих от Исполнителя обстоятельств, которые могут негативно повлиять на результаты выполняемых Работ и сроки их завершения.
- 5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.
- 6.2. В случае не урегулирования сторонами возникающих из данного Договора споров, они рассматриваются в арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области в установленном законодательством порядке.

7. ФОРС-МАЖОР

- 7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:
 - 7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления - стихийные бедствия (наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии; военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, занятие арендованного имущества третьими лицами, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).
 - 7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.
- 7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-

мажора. Не уведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

- 7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.
- 7.4. В случае, если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения,

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

- 8.1. Договор (включая все приложения к нему), его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.
- 8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором (включая все приложения к нему), его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Споры»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 10 (десяти) дней после направления претензии.
- 8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- 9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.
- 9.2. Исполнитель вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Исполнитель вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков):
 - 9.2.1. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных работ на момент составления акта при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика на срок более чем 60 (шестьдесят) календарных дней.
 - 9.2.2. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных на момент составления акта в случае не соблюдения сроков

оплаты выполненных Исполнителем Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более чем на 45 (сорок пять) календарных дней.

- 9.3. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

- 10.1. Стороны берут на себя обязательство не разглашать (т.е. не сообщать одному или нескольким третьим лицам, независимо от их числа), включая публикацию в средствах массовой информации, не передавать третьим лицам и не использовать иным образом в целях, прямо не связанных с исполнением обязанностей по настоящему Договору, без предварительного письменного согласия другой Стороны, информацию, признаваемую Сторонами конфиденциальной.
- 10.2. Конфиденциальной признается информация (далее «Конфиденциальная информация»):
- 10.2.1. касающаяся условий данного Договора и/или являющаяся содержанием данного Договора, включая условия о цене и сроке действия;
- 10.2.2. о будущих планах сотрудничества Сторон;
- 10.2.3. содержащаяся в переписке Сторон по поводу данного Договора и будущих планов сотрудничества Сторон;
- 10.2.4. являющаяся коммерческой тайной каждой из Сторон;
- 10.2.5. обозначенная как «конфиденциальная», «частная» или иным подобным образом;
- 10.2.6. не обозначенная вышеуказанным образом, или информация, сообщенная другой Стороне устно, при передаче которой было оговорено, что она является конфиденциальной, при условии, что письменный перечень такой информации будет предоставлен другой Стороне в течение 30 (тридцати) дней с момента раскрытия ей такой информации.
- 10.3. Каждая из Сторон примет все необходимые меры для того, чтобы предотвратить полное или частичное разглашение Конфиденциальной информации или ознакомление с ней третьих лиц без письменного согласия другой Стороны. Каждая из Сторон будет соблюдать столь же высокую степень секретности во избежание разглашения или использования Конфиденциальной информации, какую эта Сторона соблюдала бы в разумной степени в отношении своей собственной Конфиденциальной, в частности являющейся коммерческой тайной информации такой же степени важности.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 11.1. Данный Договор, включая все приложения к нему, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.
- 11.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору (включая все приложения к нему) действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.
- 11.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством факсимильного сообщения в течение 3 (трех) часов с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже. Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

- 11.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) одинаковых экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

12. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик:

ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега»

Юридический адрес: 191123, Санкт-Петербург, ул. Шпалерная, д. 24, литер А, оф. 72

тел./факс (812) 303-92-31

тел. (812) 303-92-33

тел. (812) 303-91-11

ИНН 7841388433

КПП 784101001

Банковские реквизиты:

ФИЛИАЛ «Центральный» Банка ВТБ (ПАО) в г. Москве

р/с 40702810903260002271

к/с 30101810145250000411


БИК 044525411

ОГРН 1089847215260

Эл. адрес: vega-sharova@yandex.ru

Исполнитель:

Медведчикова Галина Николаевна

Паспорт: 

Адрес: 

Банковские реквизиты: 

Генеральный директор
ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега»



Шарова Е.А.




Медведчикова Г.Н.

Приложение № 13

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.

Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.05.2023 г. № 1491 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

А. С. Мамедов

Москва

№ 1491

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 23 мая 2023 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «26» сентября 2023 г.
№ 1491

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Корнилов Иван Викторович	<p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
2.	Кочегов Евгений Иванович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьями 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов</p>

		<p>(за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ.
3.	Марков Сергей Олегович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;

		<ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ.
4.	Медведчикова Галина Николаевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с

		земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
5.	Сизова Анна Сергеевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

СОДЕРЖАНИЕ

<p>акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П. (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А), входящего в состав проектной или иной документации при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов – «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения: «Главный штаб и Министерства» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 6, 8, 10; Невский пр., 2; Большая Морская ул., 1, 2; Мойки р. Наб., 39-47), «Зимний дворец и Эрмитаж» (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38; Дворцовая пл., Дворцовый пр.; Зимней кан. наб., 1, 2; Миллионная ул., 35, 37), «Штаб Гвардейского корпуса» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, 2-4; Миллионная ул., 40), «Александровская колонна» (Санкт-Петербург, Дворцовая площадь) и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса» (Миллионная ул., 38, лит. А) при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ при реализации проектных решений – «Установка стационарных противотаранных устройств на Дворцовой площади (объект благоустройства – территория по адресу: Проезд 1. Миллионная улица; Проезд 2. Певческий мост; Проезд 3. Главный штаб и Министерства; Проезд 4. Дворцовый проезд и островок безопасности)» (шифр: 2021-ИСКВУА.МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2024 г.</p>	
Исследовательская часть	1 – 33
<p>Приложение № 1. Извлечение из Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;</p> <p>извлечение из Распоряжения КГИОП № 10-33 от 20.10.2009 г. «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».</p>	34 – 38
Приложение № 2. Историко-культурный опорный план.	39 – 40
<p>Приложение № 3. Копия Распоряжения КГИОП 15.08.2024 г. № 1103-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса»;</p> <p>копия Распоряжения КГИОП 15.02.2024 г. № 201-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального</p>	41 – 51

значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса».	
Приложение № 4. Копия Распоряжения КГИОП от 30.12.2019 г. № 788-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса»; копия Распоряжения КГИОП от 02.08.2021 г. № 120-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом штаба Гвардейского корпуса».	52 – 73
Приложение № 5. Копия паспорта объекта культурного наследия (Штаб Гвардейского корпуса) от 24.07.2024 г. ; копия паспорта объекта культурного наследия (Жилой дом штаба Гвардейского корпуса) от 13.08.2024 г.	74 – 82
Приложение № 6. Копия распоряжения КГИОП от 08.05.2020 г. № 07-19-186/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Штаб Гвардейского корпуса», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».	83 – 119
Приложение № 7. Фотографические изображения объекта, выполненные в ходе проведения экспертизы (дата съемки – 02.11.2024 г.).	120 – 151
Приложение № 8. Письмо КГИОП № 01-25-1679/20-0-1 от 03.02.2020 г.	152 – 155
Приложение № 9. Письмо КГИОП № 01-25-7166/20-0-1 от 29.04.2020 г.	156 – 158
Приложение № 10. Заключение КГИОП № 01-25-29785/21-0-1 от 18.11.2021 г.	159 – 162
Приложение № 11. Иконографические материалы.	163 – 187
Приложение № 12. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы.	188 – 195
Приложение № 13. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.05.2023 г. № 1491 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы».	196 – 202
Содержание	203 – 204