

Акт

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного
наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»
по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А:
Проектная документация «Проведение работ по сохранению объекта культурного
наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь»,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар,
д.26, лит. А, помещение 5-Н (ремонт крыши с целью поддержания
эксплуатационного состояния)», выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2024 г.
(шифр 27-12)**

1. **Дата начала и дата окончания экспертизы**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена с «13» мая 2024 года по «28» ноября 2024 года на основании договора ООО «Энергия Плюс» и договоров с Заказчиками от 13.05.2024 № 1-ГИКЭ, 2-ГИКЭ, 3-ГИКЭ (**Приложение №11**).

2. **Место проведения экспертизы:** г. Санкт-Петербург.

3. **Заказчик экспертизы:** Общество с ограниченной ответственностью «Энергия Плюс» (сокр. ООО «Энергия Плюс»). Место нахождения: 194363, г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. поселок Парголово, пр-д Толубеевский, д. 8, к. 2, стр. 1, помещ. 2510Н; тел.(812) 309-49-11; E-mail: buh@energiaplus.spb.ru ИНН 7804500856 КПП 780201001; ОГРН 1137847024149; ОКПО 27410826.

4. **Сведения об экспертах.**

Председатель экспертной комиссии:

Прокофьев Михаил Фёдорович, образование: высшее, Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова, специальность – историк, стаж работы – 44 года. Место работы и должность: Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее: высшее, Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина, специальность – искусствовед, стаж работы – 46 лет. Место работы и должность: Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2023 № 3493).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович, образование: высшее, Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет, специальность – инженер-строитель,

стаж работы: 20 лет, место работы: Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2023 № 3493).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

При проведении экспертизы экспертами соблюдаются принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"; обеспечивается объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем Акте (заключении) экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписью.

Председатель экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.

«28» ноября 2024 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Глинская Н.Б.

«28» ноября 2024 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Эксперт: Калинин В.А.

«28» ноября 2024 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проводится с целью определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А для современного использования в части поддержания эксплуатационного состояния помещения 5-Н», выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2024 г. (шифр 27-12) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А для современного

использования в части поддержания эксплуатационного состояния помещения 5-Н», выполненная ООО «Энергия Плюс» в 2024 г. (шифр 27-12).

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

- Проектная документация: «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н (ремонт крыши с целью поддержания эксплуатационного состояния)», выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2023 г. (шифр 27-12);
- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования) №01-21-109/24 от 08 апреля 2021 г. (Ремонт крыши с целью поддержания эксплуатационного состояния);
- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия №01-52-521/24 от 20 февраля 2024 г.;
- Копия распоряжения КГИОП об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» от 01.09.2011 г. № 10-540;
- Копия распоряжения КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» от 13 августа 2014 г. № 10-477;
- Копия распоряжения КГИОП от 18.09.2015 г. № 10453 о внесении изменений в распоряжения КГИОП от 13.08.2014 г. № 10477;
- Копия паспорта объекта культурного наследия, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02 июля 2015 г. № 1906;
- Копия распоряжения КГИОП от 25 мая 2020 г. № 07-19-205/20 об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Копия письма КГИОП № 014310357/22-0-1 от 13.05.2022 о наличии охраняемых элементов в области проектирования;
- Копия выписки из ЕГРН на помещение 5-Н в здании по адресу: СПб, г. Пушкин, Софийский б-р, д.25, лит.А от 16.10.2024;
- Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 22 декабря 2023 г.;
- Копия Акта определения категории сложности памятника от 15.12.2023.
- Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации ООО «Энергия Плюс» № МКРФ 19647 от 4 октября 2019 г.;

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы **отсутствуют.**

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1). Архивно-библиографические исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены материалы краткой исторической справки в составе проектной документации, а также проведены дополнительные исследования с использованием литературы и открытых интернет-источников. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии, визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт Глинская Н.Б.) (Приложение №7. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы).

2). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

3). сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком.

4) Анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Общие положения:

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д. 26, лит. А, включено в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на основании закона Санкт-Петербурга об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения от 5 июля 1999 года № 174-27 (пункт 105) (Приложение № 2).

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, Е, 3, Софийский бульвар, л 22/6, литера А, д. 24, литера А, д 26, литера А утвержден распоряжением КГИОП от 01.09.2011 г. № 10-540 (Приложение №3).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», определен Распоряжением КГИОП от 13 августа 2014 г. № 10-477. 18 сентября 2015 г. принято Распоряжение КГИОП №10-453 «О внесении изменений в Распоряжение КГИОП от 13.08.2014 г. № 10-477», изменения, указанные в документе, не касаются ОКН «Дворцовый госпиталь». (Приложение №4).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждено Распоряжением КГИОП от 25 мая 2020 г. № 07-19- 205/20 (Приложение № 5).

В соответствии с данными выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 18 января 2021 г., пом. 5-Н, расположенное в здании по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д. 26, лит. А, находится в оперативной управлении Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения здравоохранения «Детская городская поликлиника № 49» Пушкинского района, на основании распоряжения Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга № 1301-РК от 30.12.2020 (Приложение № 9).

10.2.Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий). (См. Приложения №1 Иконография).

Рассматриваемое здание, Лазарет для офицеров, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположен по адресу: г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26.

Комплекс Дворцового госпиталя включает 8 каменных зданий: Главный корпус с церковью и амбулаторией, Богадельню, Аптеку, Дом для служителей, Прачечную, Прозекторскую с часовней, Острозаразный павильон, Офицерский госпиталь.

Царскосельский Дворцовый госпиталь представлял собой учреждение лечебно-благотворительного характера, оно состояло из больницы и богадельни. Ему принадлежит комплекс зданий в квартале, простирающемся до Магазиной улицы и ограничением Госпитальной улицей, Московским переулком и Софийским бульваром.

Во время правления Екатерины I, по ее личному указанию в селе Царском близ царского дворца была выстроена первая богадельня «для призрения бедных, престарелых и увечных». Первоначально она помещалась вблизи дворца в одноэтажном деревянном

доме и содержалась за счет вотчинных доходов. В богадельне находилось оснащение походной церкви императрицы Екатерины I, перенесенное из сгоревшей в 1728 г. царскосельской Благовещенской церкви. В 1746 г. для богадельни построили каменное одноэтажное здание, предназначавшееся для содержания сорока человек обоего пола.

23 сентября 1808 г. состоялось Высочайшее повеление о строительстве нового здания для богадельни и больницы с церковью, аптекой и садом. Проект больницы и богадельни, разработанный архитектором В.И. Гесте был высочайше утвержден 9 марта 1809 г. Строительство продолжалось с 1809 по 1817 г.

Больница, согласно проекту, рассчитывалась на 38 человек, однако по штату, утвержденному Александром I в 1811 г., количество больных увеличили до 74, мужское и женское отделения располагались в отдельных одноэтажных зданиях, имеющих одинаковые размеры и архитектурно-планировочное решение. Богадельня занимала одно Г-образное в плане здание на сорок человек. Обслуживающий персонал больницы и богадельни состоял из двадцати девяти человек. Средства на содержание больных и призреваемых выделялись из Приказа общественного призрения, штат служащих и здания содержались за счет Царскосельского дворцового правления.

Значительную часть территории занимал сад с выделенными изолированными участками для мужского и женского отделений (малые сады) и большим садом. Больных и призреваемых в богадельне перевели в новое здание в апреле 1817 г.

В столовой богадельни разместили походную церковь Екатерины I, которую освятили во имя Благовещения в мае 1817 г.

В госпитале существовала Скорбященская церковь, к которой в 1817-1824 гг. была приписана кладбищенская церковь Казанской Божией Матери. Престол, утварь и колокола были взяты из упраздненной Цареконстантиновской церкви в Софии.

21 июля 1844 г. император Николай I утвердил проект новых каменных здании для госпиталя взамен устаревших деревянных, составленный архитектором Д.Е. Ефимовым. В 1844-1849 гг. по проекту архитектора Д.Е. Ефимова и Н.С. Никитина были построены здания для служащих Дворцового госпиталя и аптеки, а двумя годами позже закончилось сооружение ограды между ними по проекту архитектора Н.С. Никитина. Для новых зданий частично использовались фундаменты старых построек. Больных и призреваемых на время строительства перевели в деревянные флигели.

28 сентября 1852 г. - дата окончания строительства, тогда же состоялось освящение госпитальной церкви во имя иконы Скорбящей Божией Матери. Во дворе над кладовой устроили одноярусную каменную колокольню и отдельно стоящую часовню, куда перевели старый иконостас походной церкви Екатерины I.

Благоустройство и оборудование госпиталя продолжалось еще некоторое время. Разбивка сада проводилась по проекту садового мастера В. Миллера в 1852-1853 гг.

24 ноября 1857 года в 14 часов госпиталь посетил 12-летний наследник (будущий император Александр III) с братьями великими князьями Владимиром и Алексеем в сопровождении генерал-адъютанта Казнакова, навестивших унтер-офицера Хренова (их дядьки с 1848 г.). Они осмотрели госпиталь, остались довольны пищей для больных в кухне.

Первые больные согласно штату еще 1843 года составляли 40 человек. 20 мужчин и 15 женщин разместились во 2-м и 3-м этажах 6 ноября 1852 г. К 1865 году больница была оборудована уже на 120 коек, а в связи с тифозной горячкой в городе и окрестных деревнях в марте того же года ее расширили на 150 расчетных кроватей.

Кухни в подвальном этаже ставил известный заводчик Нобиле. Микроскоп был приобретен главным врачом через директора Пулковской императорской обсерватории В.Я. Струве у мастера Плесь из Мюнхена. Изящные люстры и лампы изготовил царскосельский мастер Леклер. В торгах на изготовление кроватей участвовали мастера Людвиг Гассе. Петр Штомм и золотых дел мастер Карл Ботт.

Аптекой в разные годы управляли Клоссе, Феро, Буржуа.

Для здания аптеки и жилья служащих госпиталя в 1844 г. на углу Московского

переулка и Софийского бульвара были выстроены два крупногабаритных здания.

Сделанные в 1847 г. столярным мастером Михаилом Пудиным филенчатые двери центрального входа главного здания сменил, а тамбур отремонтировал в 1884 г. царскосел Алексей Горячев.

Значительные работы по модернизации и переоборудованию госпиталя велись в конце XIX-нач XX вв. по проектам А.Ф. Видова, А.Р. Баха, С.А. Данини, с участием докторов А.Ф. Гаазе, Е.С. Боткина.

В 1890 г. по проекту архитектора у Дворцового госпиталя появилось отдельное здание аптеки. В 1896 г. по проекту арх. А.Р. Баха во втором этаже главного здания сделали новую операционную и перевязочную. В 1900-1903 здание оборудовали центральным водяным отоплением. устроили электрическое освещение. В 1907 г. оборудован рентгеновский кабинет.

В 1907-1908 гг. по проекту арх. А.Р. Баха надстроили отдельный дом для служащих, возвели прозекторскую и по проекту арх. С.А. Данини построили часовню.

В 1908 г. создается комиссия по переустройству царскосельского Дворцового госпиталя с участием А.Ф. Гаазе и Е.С. Боткина. В 1909 г. старшим ординатором госпиталя назначена княжна В.И. Гейдроп (1876-1932), врач, выдающийся хирург. Составление проектов и руководство строительством осуществлял архитектор С.А. Данини (с 17 апреля 1896 г. – архитектор Царскосельского дворцового управления).

Высокий статус построек, возводимых царскосельскими дворцовыми архитекторами - все проекты утверждались лично императором или императрицей - во время службы на этих должностях С.А. Данини и А.Р. Баха усилился тем, что Царское Село стало основной резиденцией взошедшего на престол 16 мая 1896 г. императора Николая II.

В январе 1909 г. на службу в Царскосельское Дворцовое управление на должность помощника архитектора поступил молодой архитектор Сидорчук С.Ю., который был назначен на работы по сооружению Острозаразного отделения Царскосельского Дворцового госпиталя. Начальнику Царскосельского Дворцового управления, генерал-майору Ф.Н. Пешкову, С.Ю. Сидорчук был рекомендован профессором Института, техником кабинета Его Величества В.Н. Соколовским, как «чрезвычайно трудоспособный и талантливый».

На этом этапе были построены здания, находящиеся во дворе госпиталя - амбулатория, двухэтажный карантинный дом, секционная (морг) с часовней (где сейчас церковь), двухэтажная прачечная с котельной и временные деревянные бараки для заразных больных. Строительство сопровождалось благоустройством территории. Работы были окончены к сентябрю 1909 г. и обошлись в 120 000 рублей. Одновременно в главном здании госпиталя было обновлено оборудование, сделана новая операционная, дезинфекционная камера, проведена паровое отопление и вентиляция. Сначала планировалось построить и каменный «острозаразный павильон», но за нехваткой средств эта постройка была отложена.

В главном здании в 1908-1914 гг. по проекту С.А. Данини со стороны дворового фасада пристроили амбулаторию и приемный покой. Здание богадельни приспособили для карантинного отделения.

В апреле 1911 г. старший врач госпиталя снова поднял вопрос о строительстве каменного здания для заразных больных. Он писал в Дворцовое управление, что в деревянных бараках зимой температура колебалась от 9 до 22 градусов, «а это могло привести у больных к нежелательным осложнениям». В январе 1912 г. Данини была представлена смета строительства на 50 000 рублей вместо изначально, при общем ремонте госпиталя, предполагавшихся 320 000. Однако здание все же предстояло оборудовать современными системами жизнеобеспечения — принудительной вентиляцией, центральным отоплением, электрическим освещением, телефонной связью с другими частями госпиталя, автономной канализацией.

Строительные работы были завершены в конце 1913 г., но установка

оборудования давалась тяжело, вентиляторы фирмы братьев Кертинг работали шумно, отопление было недостаточно и согласно рапорту Данини акт о приемке был подписан только в конце 1915 г.

В 1913-1914 гг. Данини расширил и перестроил госпитальную церковь в главном здании с устройством пещерного храма св. равноапостольных Константина и Елены. Построенное здание так и не было использовано по назначению — как инфекционное отделение.

Рассматриваемое здание, лазарет для раненых офицеров, созданный в 1914 г. по проекту С.А. Данини по красной линии бывшего Бульварного переулка, - последняя дореволюционная постройка на территории дворцового госпиталя. Это кирпичное двухэтажное здание с большими квадратными окнами с элементами ренессансного декора в архитектурной отделке.

9 августа 1914 г. во время посещения госпиталя императрицей Александрой Федоровной было решено открыть в нем Собственный лазарет для раненых офицеров на 44 койки, а койки для нижних чинов разместить в главном здании, выселив оттуда богадельню. 1 сентября император Николай II выделил 30 000 р. на оборудование лазарета и еще 10 000 — на ежемесячные расходы по нему. Мебель для офицерского лазарета была спроектирована Данини. В 1915-1916 гг. лазарет расширялся, к нему была пристроена столовая, крытая терраса, во дворе построена дезинфекционная камера, беседка, проектировалась пристройка палаты на 20 коек для нижних чинов.

Начальником лазарета был генерал-майор С.Н. Вильчковский. Главным врачом лазарета стала княжна В.И. Гедройц, доктор медицины и личный друг Александры Федоровны, работавшая с 1909 г. ординатором Царскосельского госпиталя. Гедройц сделала себе имя, работая хирургом на фронте еще во время русско-японской войны. В лазарете до ареста в феврале 1917 г. работали сестры Романовы: императрица Александра Федоровна была операционной сестрой, ассистируя хирургу В.И. Гедройц, и лично делала перевязки. Рядом с матерью трудились старшие великие княжны Ольга Николаевна и Татьяна Николаевна.

В 1918 г. здание поступило в ведение Царскосельского Совета депутатов. Госпиталь продолжает функционировать как медицинское учреждение.

На плане топографической съемки 1934 г. здание Лазарета не нанесено.

В середине XX в. (не раньше 1934 и не позднее 1942 гг.) к северо-западному фасаду здания была пристроена каменная котельная, в результате чего здание приняло Т-образную конфигурацию. (Согласно данным ЕИСТ, постройка возведена в 1937 г.).

Во время Великой Отечественной войны здание было разрушено и капитально восстановлено (включая котельную) в 1949 г.

С 1951 г. в Главном здании Дворцового госпиталя на Госпитальной улице помещается больница им Семашко.

В 2005 г. было проведено техническое обследование строительных конструкций 2-го этажа здания бывшего Лазарета, в котором содержится следующая информация, относительно устройства крыши:

«Крыша обследуемого здания – стропильная, двускатная с наружным организованным и неорганизованным водостоком. Стропила деревянные из бревен диаметром 200 мм. Шаг стропил – 1,5 м. По стропилам выполнена обрешетка из бруса 50x50 мм шагом 0,25 м. На крыше выполнены два слуховых окна. Кровля – металлическая по деревянной обрешетке. Состояние крыши здания можно считать удовлетворительным, т.к. примерно 5 лет назад выполнена замена покрытия. Исходя из состояния крыши, а также на основании методики определения физического износа гражданских зданий, определяем степень износа крыши здания – 20%.

На крыше обследуемого здания выполнена пристройка. Пристройка представляет собой помещение с кирпичными стенами и деревянным перекрытием (деревянные балки, подшивка из доски и засыпка из шлака). В пристройке выполнены окна. Кровля пристройки

– металлическая по деревянной обрешетке. Состояние пристройки на крыше здания можно считать удовлетворительным, т.к. значительных повреждений нет. При дальнейшей эксплуатации здания использование пристройки возможно, но требуется проведение текущего ремонта».

Согласно проекту, разработанному в 2007 г., второй этаж здания, подвергся перепланировке. Проектом был предусмотрен демонтаж существующих перегородок и устройство новых на новых местах для использования в нежилых целях (размещение ПИБ г. Пушкин). Все работы проводились в габаритах существующих капитальных стен, без изменения высоты здания. Проектом предусматривалось оборудование помещения системой рабочего и аварийного (эвакуационного) освещения.

10.2. Описание современного состояния объекта.

Рассматриваемое здание Т-образное в плане, сформировано из двух корпусов. Главный двухэтажный корпус на 19 световых осей обращен лицевым (юго-восточным) фасадом на Софийский бульвар. Дворовый флигель - одно-двухэтажный, примыкает с северо-западной стороны, располагается в глубине дворовой территории. Дворовый флигель не входит в границы территории объекта культурного наследия. Кровля корпусов двухскатная из листового металла.

Стены здания кирпичные, цоколь отделан известняком. Лицевой фасад отделан гладкой штукатуркой, оформлен двумя ассиметричными ризалитами большого выноса: в левой части на три световых оси, в правой части - на 5 световых осей. Вертикальное членение ризалитов выполнено в виде лопаток по углам и в простенках между окнами, на высоту с 1-го по 2-й этаж. В поле между окнами 1-го и 2-го этажей ризалитов, расположены прямоугольные филенки.

Оконные проемы всех фасадов прямоугольные. Оконные проемы корпуса по Софийскому бульвару оформлены в уровне 1-го этажа профилированными штукатурными наличниками, плоскими замковыми камнями, и подоконными филенками, в уровне 2-го этажа - подоконными досками с плоскими стилизованными консолями.

Торцевые и дворовый фасады здания решены более лаконично. Фасады завершены венчающим профилированным карнизом на гладком фризе.

Крыша здания двускатная. Кровельное покрытие выполнено из металлических оцинкованных листов, соединенных между собой с применением одинарных фальцев. Водосточная система в здании наружная, организованная. Стропильная система деревянная. Выход на крышу осуществляется через слуховые окна. Ограждение крыши отсутствует.

Помещение 5-Н располагается на 2-м этаже корпуса по Софийскому бульвару. Вход организован по 2-й световой оси лицевого юго-восточного фасада. Интерьеры здания носят в основном прикладной характер, и не имеют ценной декоративной отделки. Паты - керамическая плитка, ламинат, линолеум. Потолки в большей части помещений - подвесные (армстронг). Отделка стен - облицовка плиткой, штукатурное покрытие с окраской, оклейка обоями.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

- историческая иконография;
- фотографические изображения объекта (выполнены 13.05.2024 г.).

11.2. Специальная, техническая и справочная литература, использованная при проведении экспертизы:

1. РГИА. Ф.487. Оп.5. Д.1180. Царскосельское дворцовое управление. II Строительная часть. Дело о постройке в Царском Селе каменного госпиталя (26 февраля 1841 г. – 19 июня 1846 г.).
2. РГИА. Ф.487. Оп.5. Д.1201. Царскосельское дворцовое управление. II Строительная часть. Дело о сдаче выстроенного каменного госпиталя в ведение Царскосельской городской больницы и о назначении квартир (25 июля 1849 г. - 8 июля 1853 г.).
3. РГИА. Ф.487. Оп.5. Д.1205. Царскосельское дворцовое управление. II Строительная часть. Дело о распоряжениях по постройке госпиталя. (23 августа 1851 г. - 8 декабря 1852 г.).
4. Архив КГИОП. Н-2170/1. Павлова С.В. Историческая справка «Царскосельский дворцовый госпиталь». 1988 г.
5. Архив КГИОП. П.226-Г-1/Инв.1198 п. Паспорт ОКН «Дворцовый госпиталь».
6. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005. Разработано СПЭЦ «Наука - строительству» по заказу ГУП ГУИОН.
7. Архив КГИОП. П-226-Г-1. Пр.7. Проект перепланировки пом. 5Н в доме №26 по Софийскому бульвару, г. Пушкин. АС, ВК. СПб., 2007. Разработано СПбГУП «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости Санкт-Петербурга» по заказу ГУП ГУИОН.
8. Архив КГА, планшет 1830-08. Планы топографической съемки Ленинграда 1934, 1946, 1951, 1987 гг.
9. Акт по результатам ГИКЭ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д. 26, лиг. А - «Проектная документация на приспособление объекта культурного наследия для современного использования помещения 5-Н в части устройства комплексных систем обеспечения безопасности», стадия «П», шифр 242-2021-КСОБЛД, выполненной ООО «ВнвСигн» в 2021 г.
10. Ведомство учреждений Императрицы Марии и его учреждения в Царском Селе и Царскосельском уезде. СПб., 1911.
11. Козлов А.В. Кириков Б.М. Сильвио Данини. СПб., 2010.
12. Козлов А.В. Кириков Б.М. Сильвио Данини: материалы к творческой биографии. СПб., 2017.
13. Яковкин И.Ф. История Царского Села в трех частях, составленная из дел архива правления Села Царского. СПб., 1829-1831.
14. <http://www.etomesto.ru/>
15. <https://www.citywalls.ru/>
16. <https://pastvu.com/>

Нормативная документация:

1. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;
2. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
3. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.
4. ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;
5. ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;

6. ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.
7. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в действующей редакции;
8. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569) в действующей редакции; Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

12.Обоснование вывода экспертизы.

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: «Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДПП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния», выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2024 г. (шифр 27-12) в составе:

№ тома	Шифр	Наименование тома
Раздел I. Предварительные работы		
Том 1.	27-12-ИРД	Исходно-разрешительная документация
Раздел II. Комплексные научные исследования		
Том 2.	27-12-ИИ	Историко-архивные и библиографические изыскания
Том 3.	27-12-ФФ	Фотофиксация
Том 4.	27-12-ОЧ	Обмерные чертежи
Том 5.	27-12-ТО	Обследование технического состояния конструкций
Раздел III. Рабочая проектная документация		
Том 6.	27-12-ПЗ	Пояснительная записка
Том 7.	27-12-КР	Конструктивные решения
Раздел IV. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений		
Том 8.	27-12-ЭОМ	Система электроснабжения
Том 9.	27-12-ПОС	Проект организации строительства
Раздел V. Смета на строительство объектов капитального строительства		
Том 10.	27-12-СМ1	Пояснительная записка к сметной документации

Том 11.	27-12-СМ2	Сводный сметный расчет стоимости строительства. Локальные сметные расчеты.
Том 12.	27-12-ПЛ	Прайс-листы
Том 13.	27-12-ВОР	Ведомость объемов работ

12.1. Раздел I. Предварительные работы.

12.1.1. Том 1. Исходно-разрешительная документация (27-12-ИРД)

В данном разделе ООО «Энергия Плюс» представлены:

Копия Заданий на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-21-109/24 от 08 апреля 2021 г. и №01-52-521/24 от 20 февраля 2024 г.

Учетная документация КГИОП по объекту культурного наследия, техническая документация;

Выписка из ЕГРН на помещение 5-Н.

Представленная в разделе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

В раздел включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 22 декабря 2023 г. Акт содержит вывод о том, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия.

Проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

12.2. Раздел II. Комплексные научные исследования

12.2.1. Том 2. Историко-архивные и библиографические изыскания (27-12-ИИ)

Историческая записка, представленная в данном томе, выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории освоения участка и строительства рассматриваемого здания (включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ), достаточные для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

12.2.2. Том 3. Фотофиксация (27-12-ФФ)

В соответствии с Заданиями КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия (приспособление здания, в части системы энергоснабжения) №01-21-109/24 от 08 апреля 2021 г. и №01-52-521/24 от 20 февраля 2024 г. специалистами ООО «Энергия Плюс» была проведена детальная фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия в период разработки проектной документации. В томах представлена схема фотофиксации, фотографии крыши и чердачного помещения объекта культурного наследия. Фотофиксация выполнена в достаточном объеме и дает представление о техническом состоянии рассматриваемых элементов объекта.

12.2.3. Том 4. Обмерные чертежи (27-12-ОЧ)

В томе содержатся обмерные чертежи крыши здания, а также план чердака (помещение 5-Н).

Том 5. Обследование технического состояния конструкций (27-12-ТО)

В рамках комплексных научных исследований выполнено обследование технического состояния объекта культурного наследия, с указанием методики обследования. По результатам обследования сделаны выводы о состоянии кровли: состояние конструкций ограниченно-работоспособное.

На основании визуального технического обследования стропильной системы и покрытия сделаны следующие выводы:

- Несущие конструктивные элементы стропильной системы имеют повсеместное повреждение плесенью и грибок, а также частично сломаны;
- Отсутствует обвязка вязальной проволокой стропильных ног;
- Многочисленные локальные очаги ржавчины покрытия кровли, местами зафиксированы повреждение целостности материала;
- Уложенный утеплитель (из матов толщиной 100 мм в 2 слоя) по причине некачественных условий эксплуатации потерял свои эксплуатационные свойства;
- Нарушена целостность кирпичной кладки в местах опирания несущих конструктивных элементов стропильной системы.

Для дальнейшей нормальной и безопасной эксплуатации здания рекомендовано проведение следующих работ:

- Полная замена теплоизоляционного материала (включая пароизоляционный слой);
- Частичная замена стропильной системы;
- Полная замена покрытия кровли;
- Выполнение огнезащиты на существующие деревянные конструкции.

К тому прилагается Заключение по обследованию технического состояния здания.

12.3. Раздел III. Рабочая проектная документация.

12.3.1. Том 6. Пояснительная записка (27-12-ПЗ)

В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, список использованных нормативных документов, краткое описание существующего облика объекта, технического состояния и использования объекта, сведения о функциональном назначении объекта, сведения о наличии разработанных и согласованных технических условий, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, характеристику принципиальных проектных решений, перечень производственных работ.

Настоящим проектом предусмотрен ремонт крыши с восстановлением работоспособного состояния стропильной системы без изменения объемно-планировочного решения с сохранением габаритов и высотных отметок. Проект не предусматривает изменение внешнего облика здания.

В томе описаны также мероприятия по организации и технологии выполнения работ, техника безопасности и противопожарные мероприятия, эксплуатация отремонтированной кровли, расчет стропильных конструкций.

12.3.2. Том 7. Конструктивные решения (27-12-КР)

Проектом предусмотрены следующие работы:

- частичная замена стропильных и накосных ног, мауэрлатов, стоек, коньковых брусев, прогонов взамен аварийных;
- устройство карнизного и конькового продухов;

- ремонт оголовков с заменой окрытия зонтов вентиляционных каналов;
- установка ограждения крыши;
- окрытия крыши в цвет, согласованный с КГИОП;
- замена утеплителя чердачного перекрытия;
- устройство ходовых досок;
- устройство флюгарок на патрубки канализационных труб;
- антисептическая и антипиренная обработка новых деревянных конструкций крыши.
- огрунтовка и окраска металлических элементов ограждения.

Принятые в проекте конструктивные решения направлены на обеспечение сохранности объекта культурного наследия и не затрагивают предмета охраны.

12.4. Раздел IV. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений

12.4.1. Том 8. Система электроснабжения (27-12-ЭОМ)

Настоящая проектная документация устанавливает основные технические решения для системы электрообогрева кровли и ливнестоков здания Объект культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь». Здание СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н.

Исходными данными для проектирования объекта послужили архитектурно-строительные чертежи.

Проектная документация соответствует заданию на проектирование, требованиям действующих технических регламентов, стандартов, сводов правил.

Питание систем обогрева предполагается выполнить кабелем ВВГнг(А)-LSLTx расчетного сечения. Кабельные изделия по требованиям пожарной безопасности выбраны согласно ГОСТ 31565-2012.

При монтаже кабеленесущей системы учесть коммуникации смежных инженерных отделов. Выбор труб, коробов под электропроводку осуществить в соответствии с требованиями ПУЭ. Система антиобледенения кровли и водостоков выполнена на саморегулируемом греющем кабеле РТК-30-Ф-220В.

Подключение питания и изготовление концевой муфты греющего кабеля осуществлять с помощью рем. набора ДЕВИ Crimp-SLC в соответствии с инструкцией.

В водосточном желобе и трубах кабель монтировать в 2 линии на двойную монтажную ленту ДЕВИ fast™.

Управление системой обогрева осуществляется с помощью терморегулятора ДЕВИ Meteo 850. Терморегулятор устанавливается в щите ЩОБ.

Датчик температуры поместить в соединительную коробку IP55/57, которую установить на стене, защитив от прямых солнечных лучей.

В том содержатся следующие чертежи:

- Принципиальная электрическая схема щита ЩОБ;
- План обогрева кровли и ливнестоков.

Принятые в проекте решения направлены на приспособление объекта культурного наследия к современному использованию, не влияют на предмет охраны и обеспечивают его сохранение, предполагают минимальное воздействие на конструктивные элементы здания.

12.4.2. Том 9. Проект организации строительства (27-12-ПОС)

В настоящем разделе предложен проект организации предполагаемых проектом работ, выполненный в целях подготовки строительного производства и обоснования потребности в ресурсах. С целью обеспечения охраны окружающей среды рассматриваемом томе

представлены решения, не нарушающих требования законодательства в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Проект составлен для всего объема работ, и устанавливает оптимальную продолжительность строительных работ в целом и его очередей (СНиП 1.04.03-85).

12.5. Раздел V. Смета на строительство объектов капитального строительства.

Анализ представленной в разделе документация не входит в задачи государственной историко-культурной экспертизы.

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н (ремонт крыши с целью поддержания эксплуатационного состояния)», выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2024 г. (шифр 27-12) было установлено следующее:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-21-3062/23-0-1 от 08.11.2024;

- Задание выдано соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

3) В состав проектной документации на основании предварительного исследования объекта культурного наследия, в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 № 90-01-39-ГП включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 22 декабря 2023 г.

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия: монтаж внутренних блоков кондиционирования во всех помещениях здания; монтаж внешних блоков кондиционирования на брандмауэрной стене, не прописанной в предмете охраны.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с проектной документацией, представленной на экспертизу, виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности

и безопасности рассматриваемого объекта культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

4) Проектная документация в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации соответствует Постановлению Правительства №87 от 16 февраля 2008 г (с изменениями на 15 июля 2021 г.) О составе разделов проектной документации и требованиях их содержанию. Общие документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

5) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

6) Разработанные проектные решения по приспособлению объекта культурного наследия - основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 5 5567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения, утвержденного Распоряжением КГИОП об утверждении охранного обязательства №07-19-240/17 от 03.07.2017;

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 44 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу:

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния», выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2024 г. (шифр 27-12) (в составе в соответствии с п. 12 настоящего Акта) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод экспертов и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-коммуникационной сети «Интернет»:

Приложение № 1. Иконографические материалы.

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр.

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении границ объекта культурного наследия.

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия; Копия распоряжения органа государственной власти о внесении изменений в распоряжение о включении объекта культурного наследия в реестр.

Приложение № 5. Копия распоряжения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия.

Приложение № 6. Паспорт объекта культурного наследия.

Приложение № 7. Материалы фотофиксации.

Приложение № 8. Копии заданий КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Приложение № 9. Правоустанавливающие документы: выписка из Единого государственного реестра.

Приложение 10. Копии документов технического учета: планы 1 и 2 этажей здания.

Приложение № 11. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение № 12. Копии договоров с экспертами.

Приложение № 13. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 14. Иная документация: письмо КГИОП о наличии охраняемых элементов в области проектирования.

15. Дата оформления заключения экспертизы.

Председатель экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.

«28» ноября 2024 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Глинская Н.Б.

«28» ноября 2024 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

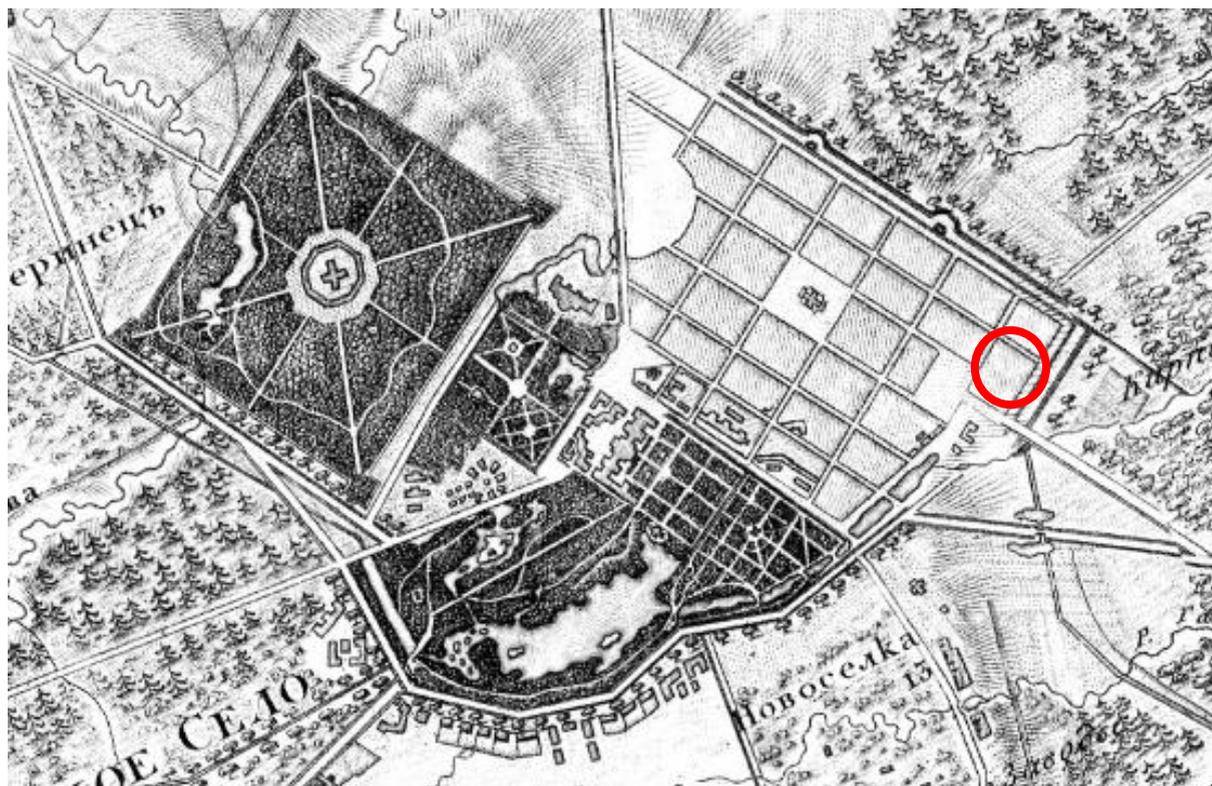
Эксперт: Калинин В.А.

«28» ноября 2024 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

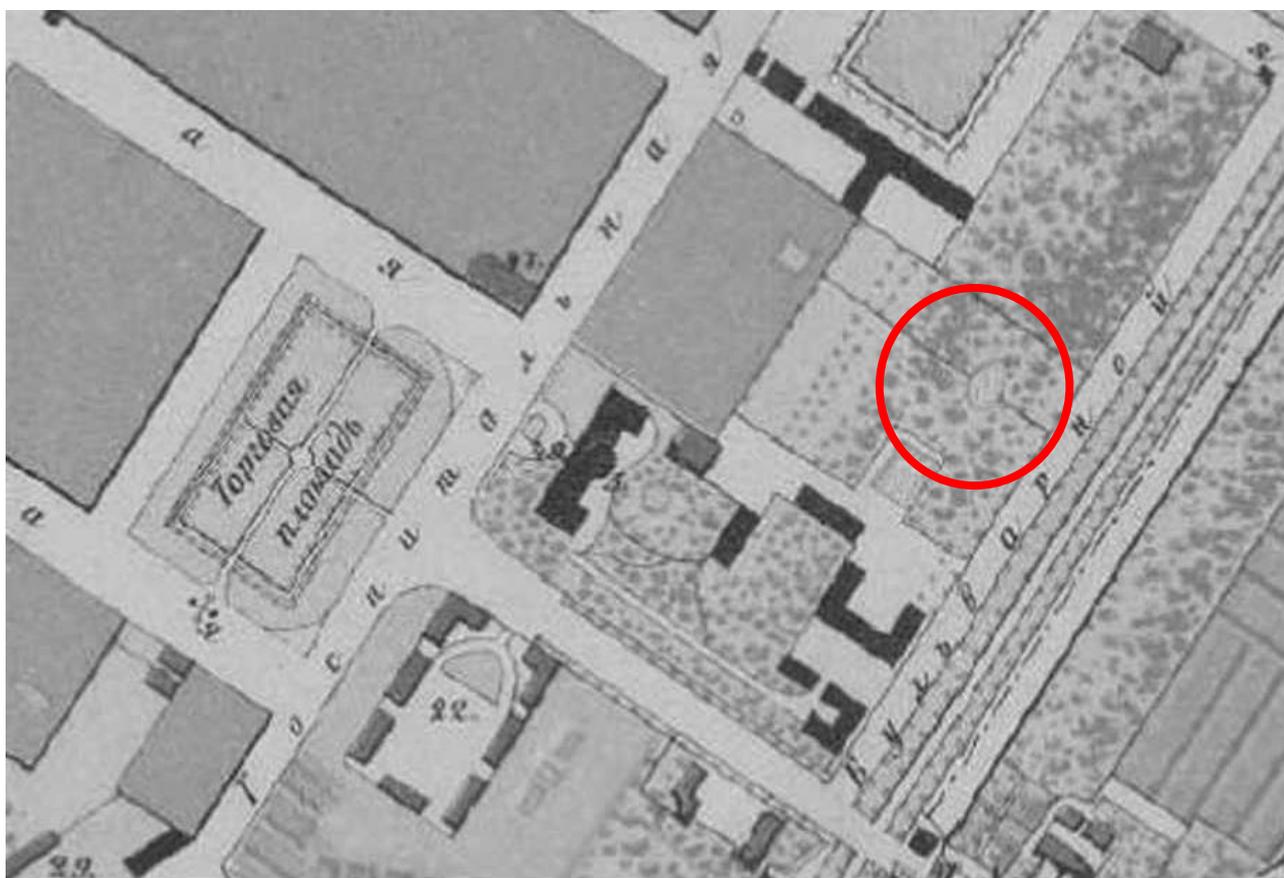
Приложение 1

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

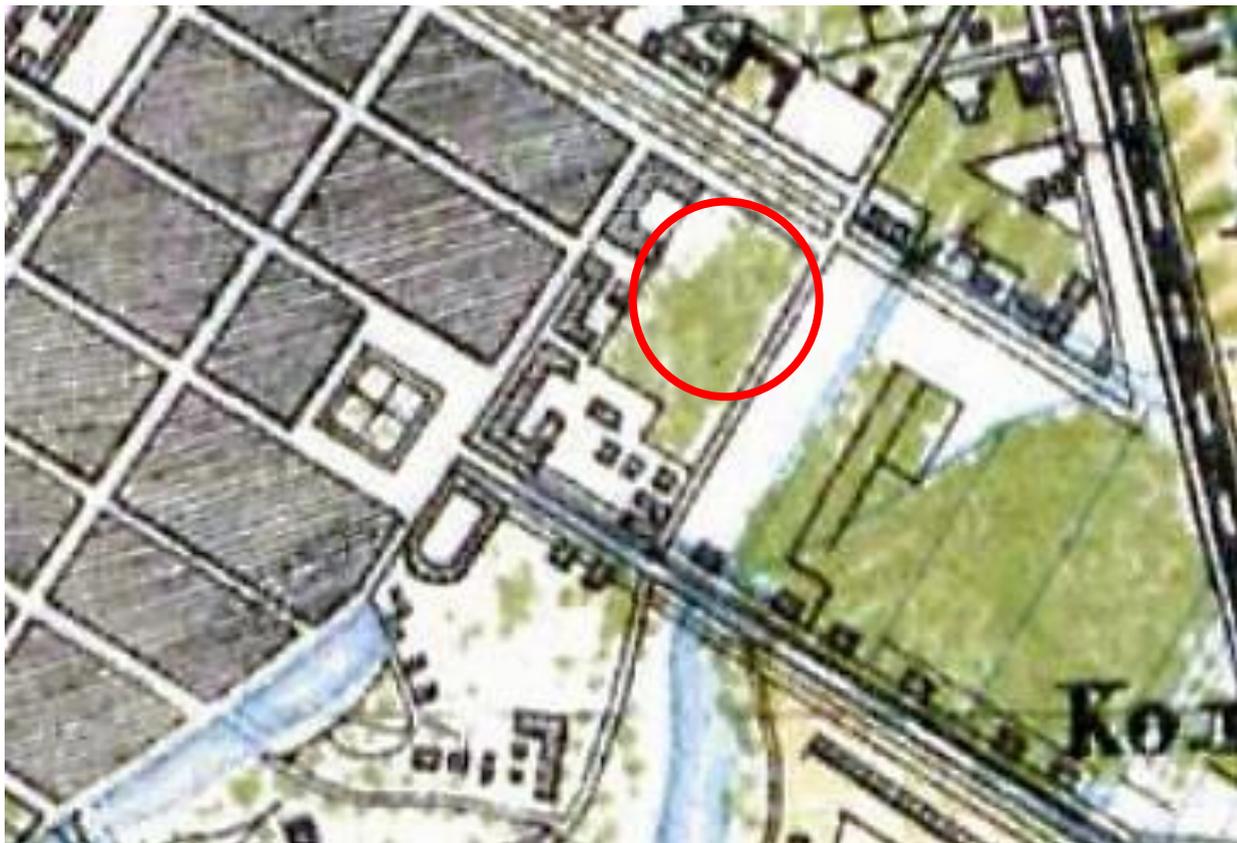
Иконографические материалы



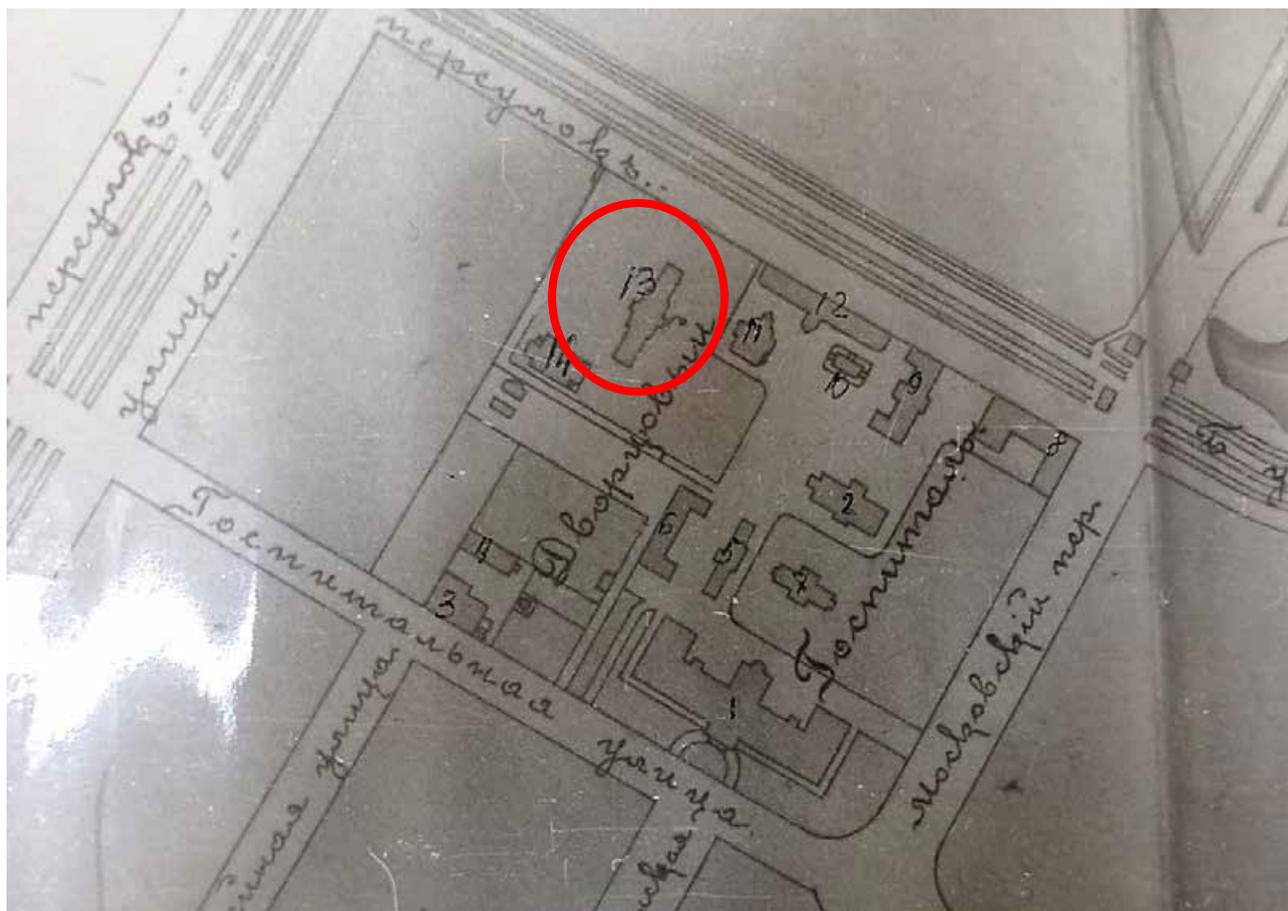
1. Топографическая карта окрестности Санкт-Петербурга 1817 г., фрагмент.
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1817/



2. Дворцовый госпиталь на Плана города Царского села. 1867 г., фрагмент.

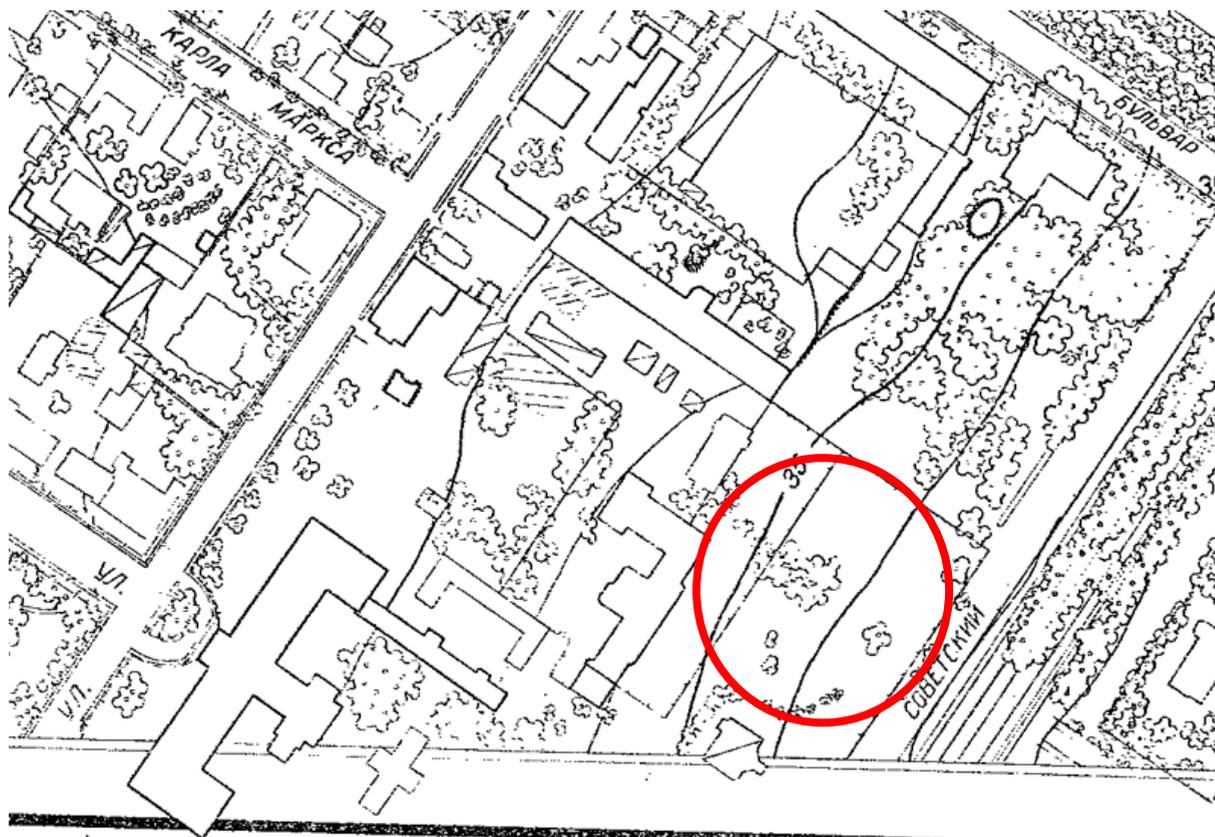


3. Военно-топографическая карта С.-Петербургской губернии 1890 г.
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1versta/



Участок городской застройки, занимаемый Царскосельским дворцовым госпиталем. План 1911 года. Обозначены: I. - Госпиталь с церковью, 2 - Богадельня, 3 - дом главного доктора, 4 - служба к дому доктора, 5 - амбулатория /до перестройки/, 6 - служба госпиталя, 7 - летний барак, 8 - аптека, 9 - служительский дом, 10 - ледник, II. секционная с часовней, 12 - временное заразное отделение, 13. - временный заразный барак, 14 - тифозное отделение.

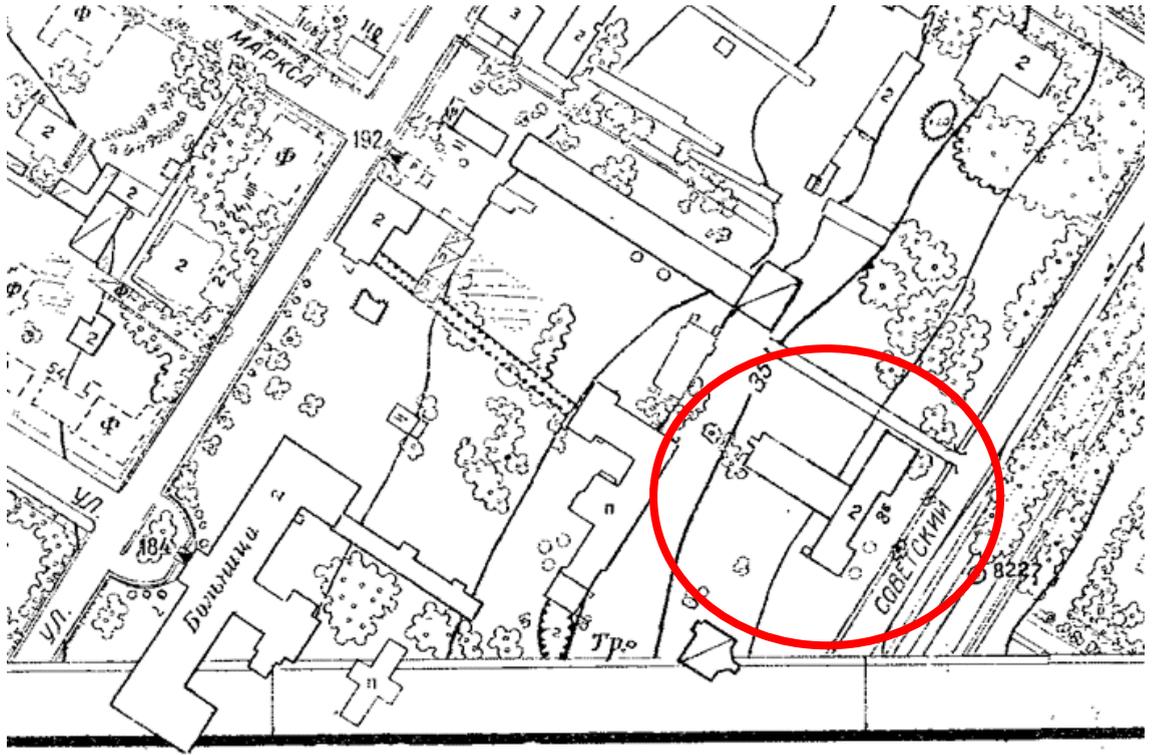
4. Выкопировка из плана Царского села 1911 г. с экспликацией. 13 - временный заразный барак, расположенный на месте будущего Лазарета. Архив КГИОП. Н-2170/1. Павлова С.В. Историческая справка «Царскосельский дворцовый госпиталь». 1988 г.



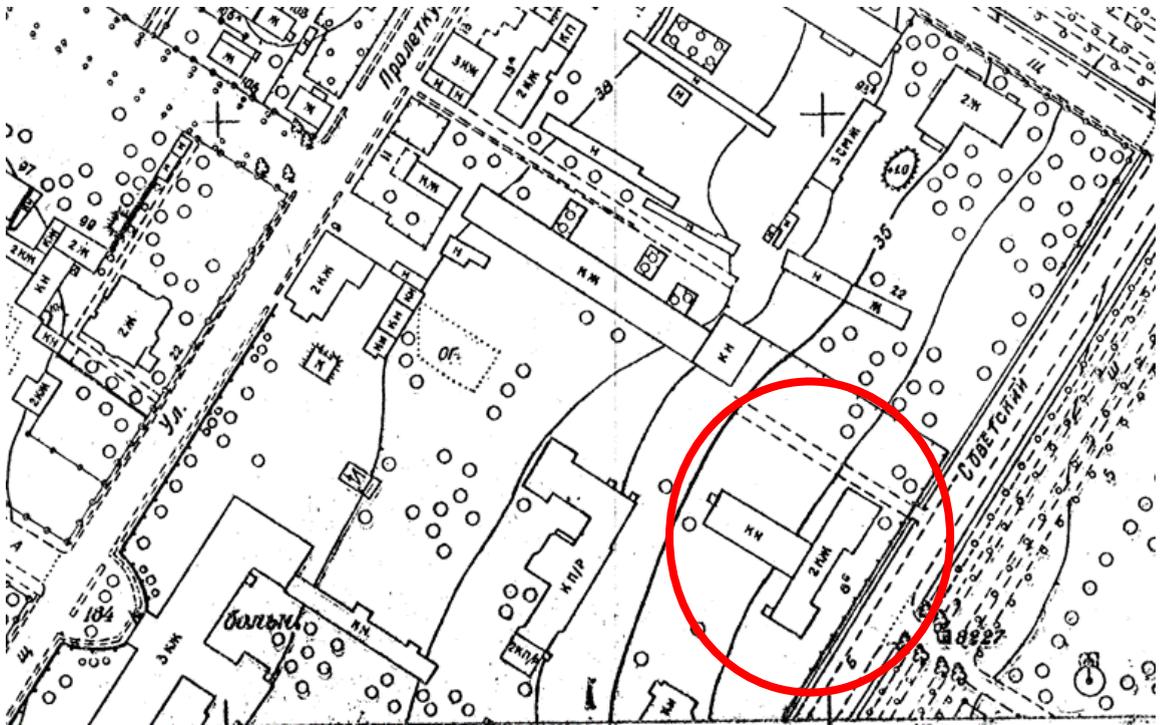
5. Планы топографической съемки Ленинграда, 1934 г. Архив КГА, планшет 1830-08.



6. Дворцовый госпиталь на немецкой аэрофотосъемке 1942 г., фрагмент.
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/



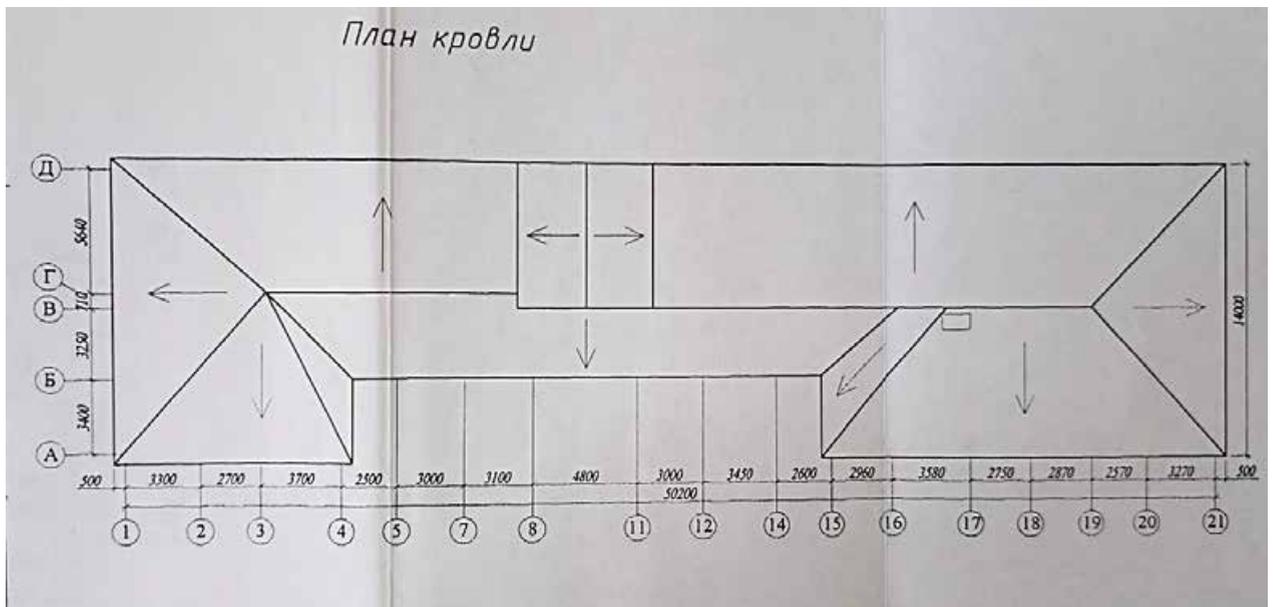
7. Планы топографической съемки Ленинграда, 1946 г. Архив КГА, планшет 1830-08.



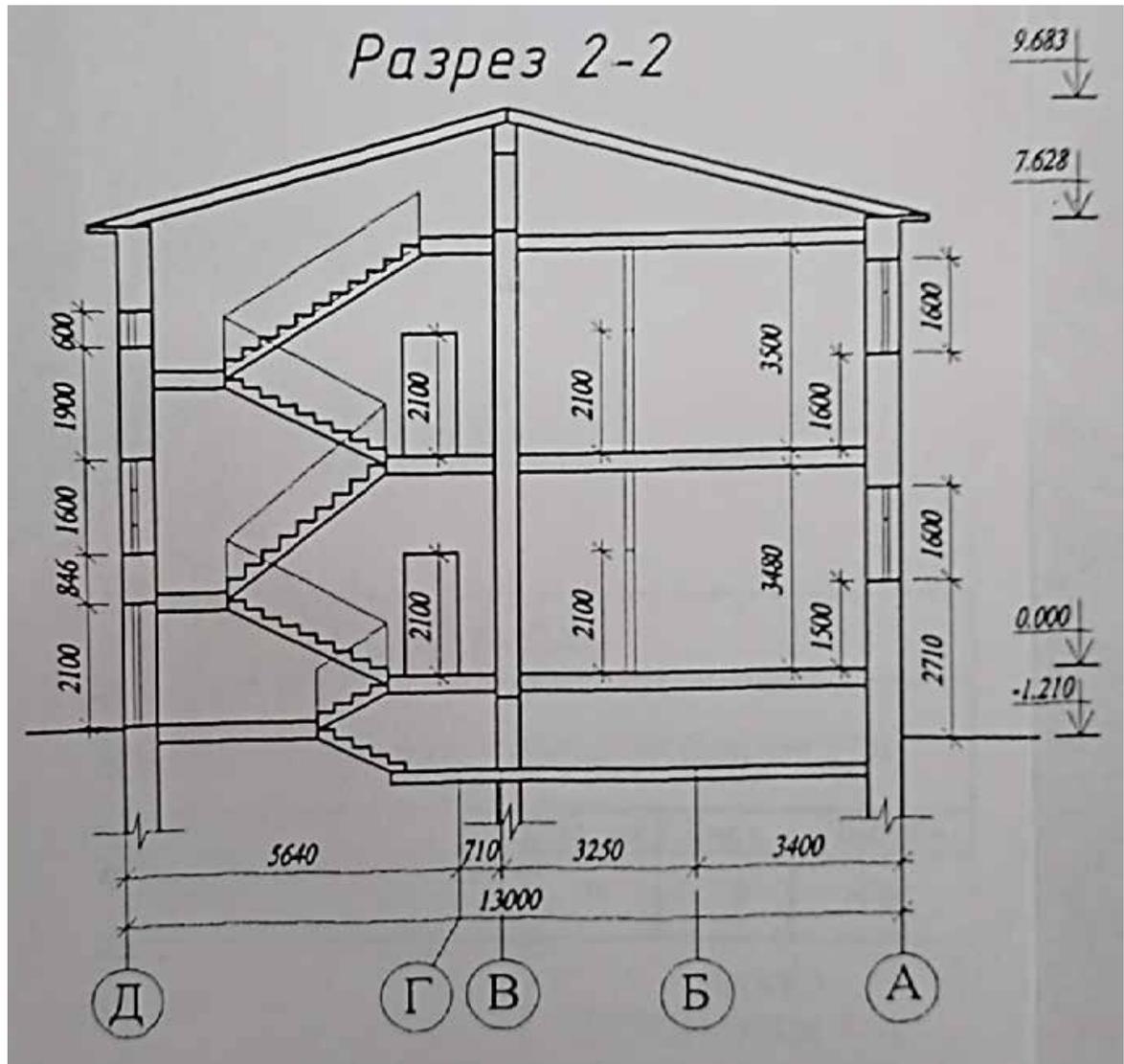
8. Планы топографической съемки Ленинграда, 1951 г. Архив КГА, планшет 1830-08.



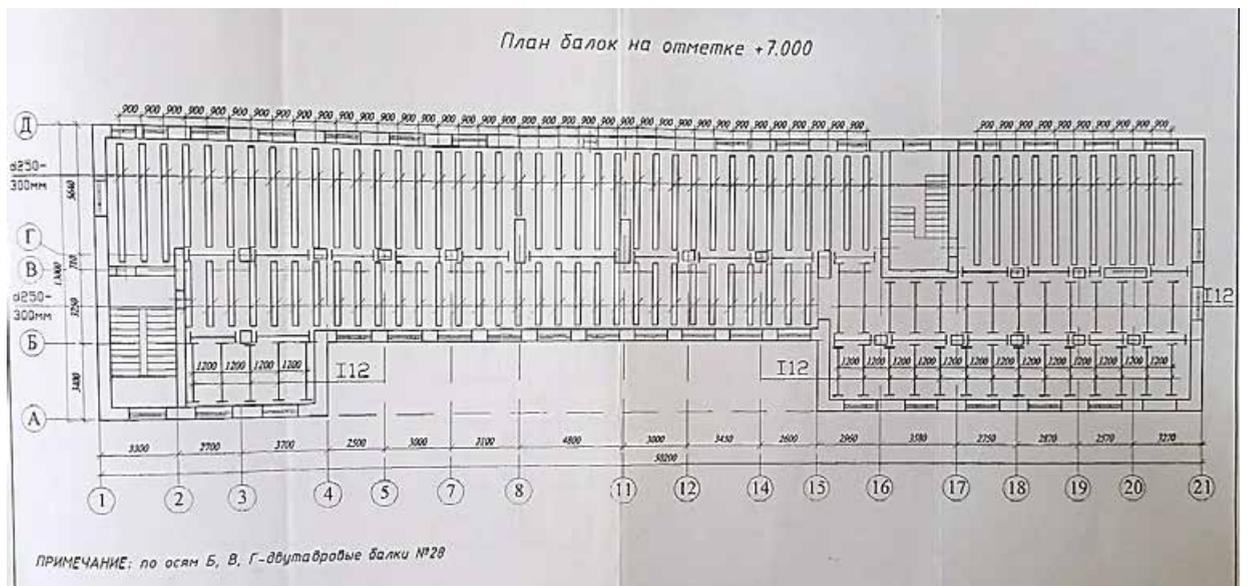
9. Планы топографической съемки Ленинграда, 1987 г. Архив КГА, планшет 1830-08.



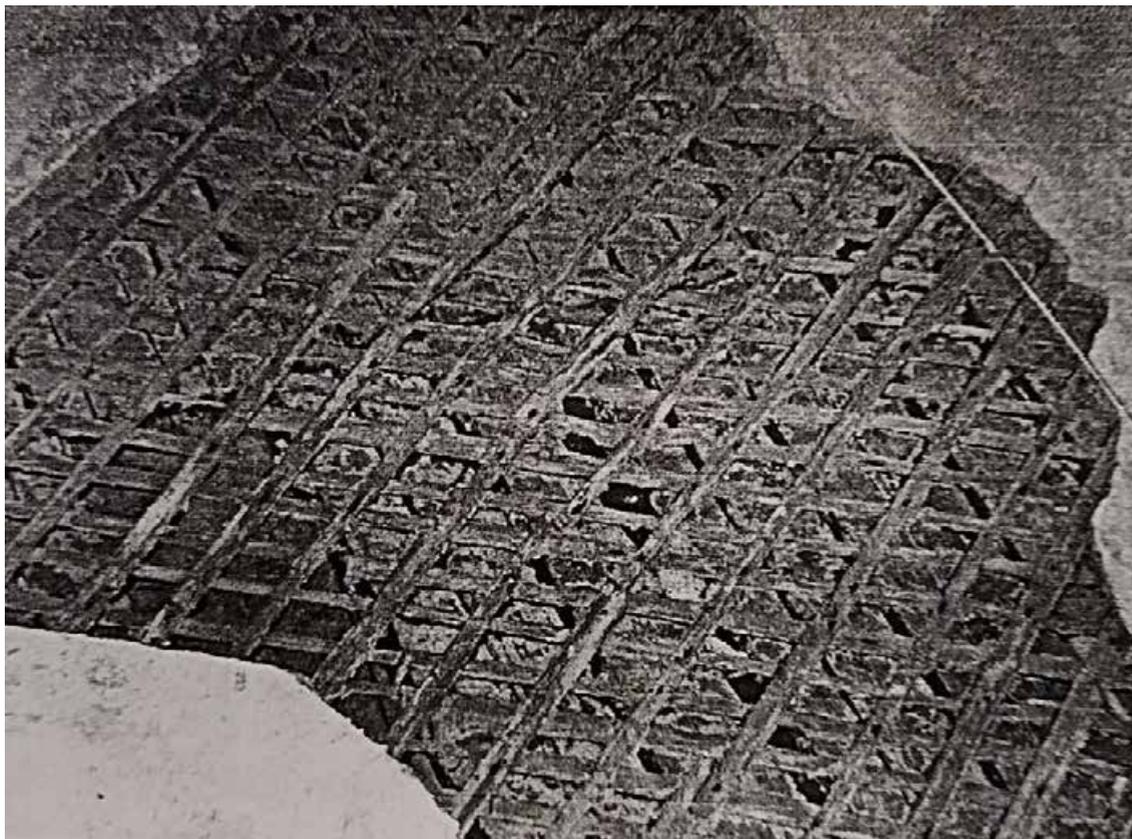
10. Фиксационный план кровли лицевого корпуса здания, выполненный в 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.



11. Фиксационный план поперечного разреза лицевого корпуса здания, выполненный в 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.



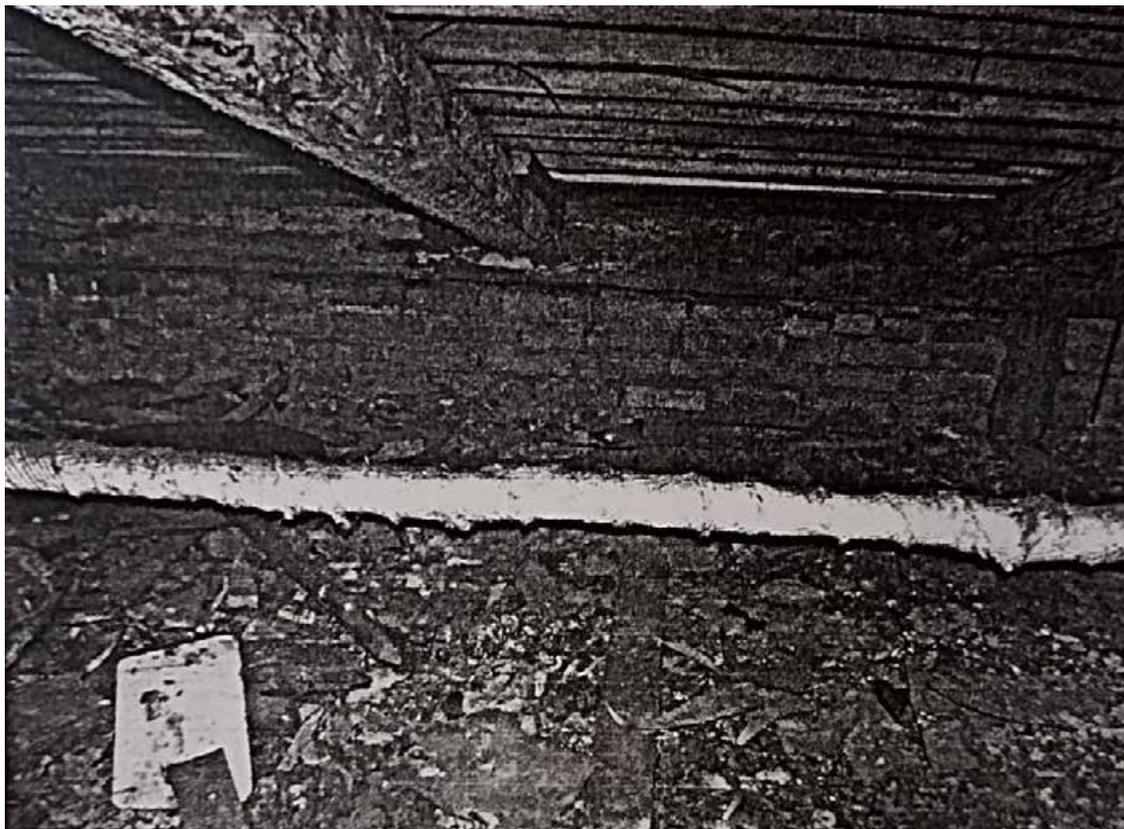
12. Фиксационный план балок чердака на отметке +7.000, выполненный в 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.



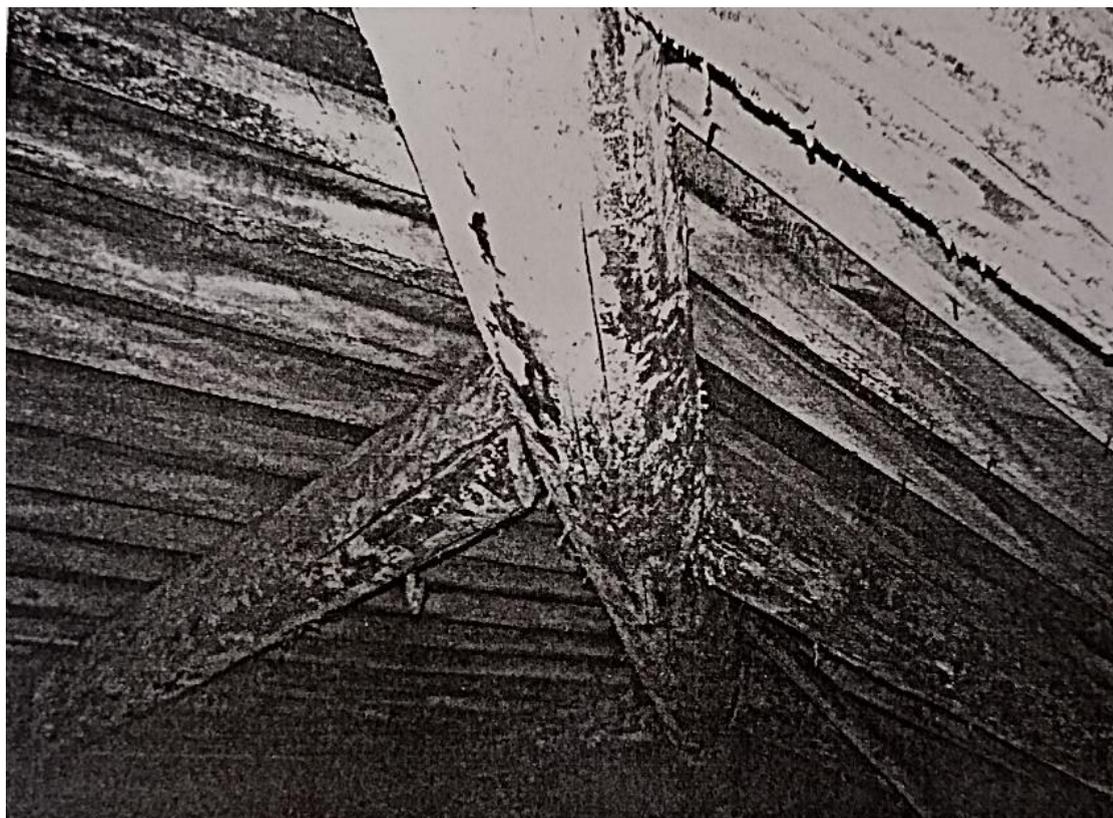
13. Разрушенный штукатурный слой чердачного перекрытия, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.



14. Чердачное перекрытие, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.



15. Стропильная система кровли из бревен диаметром 20 см, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.



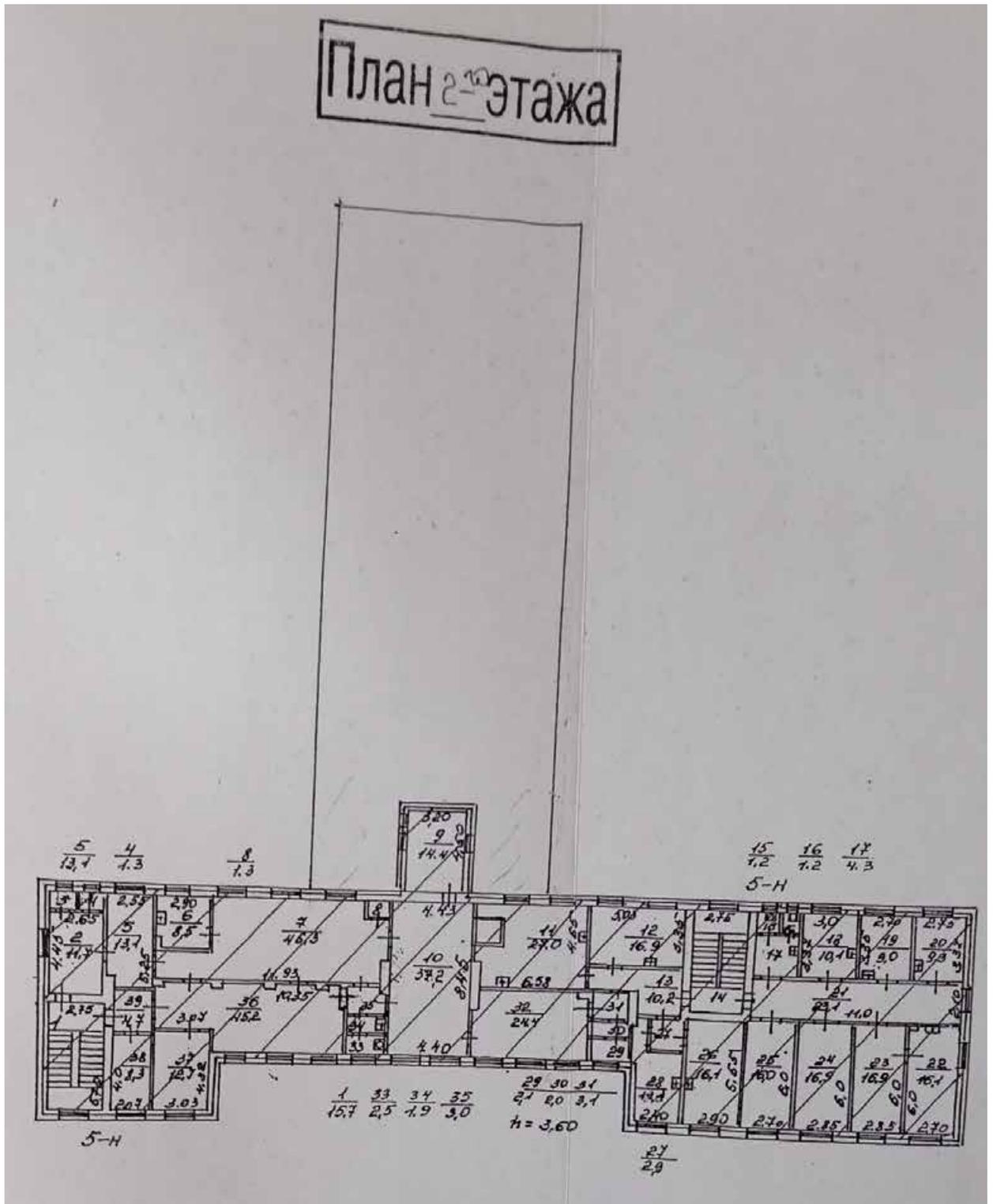
16. Деревянная обрешетка из бруса 50x50 см. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.



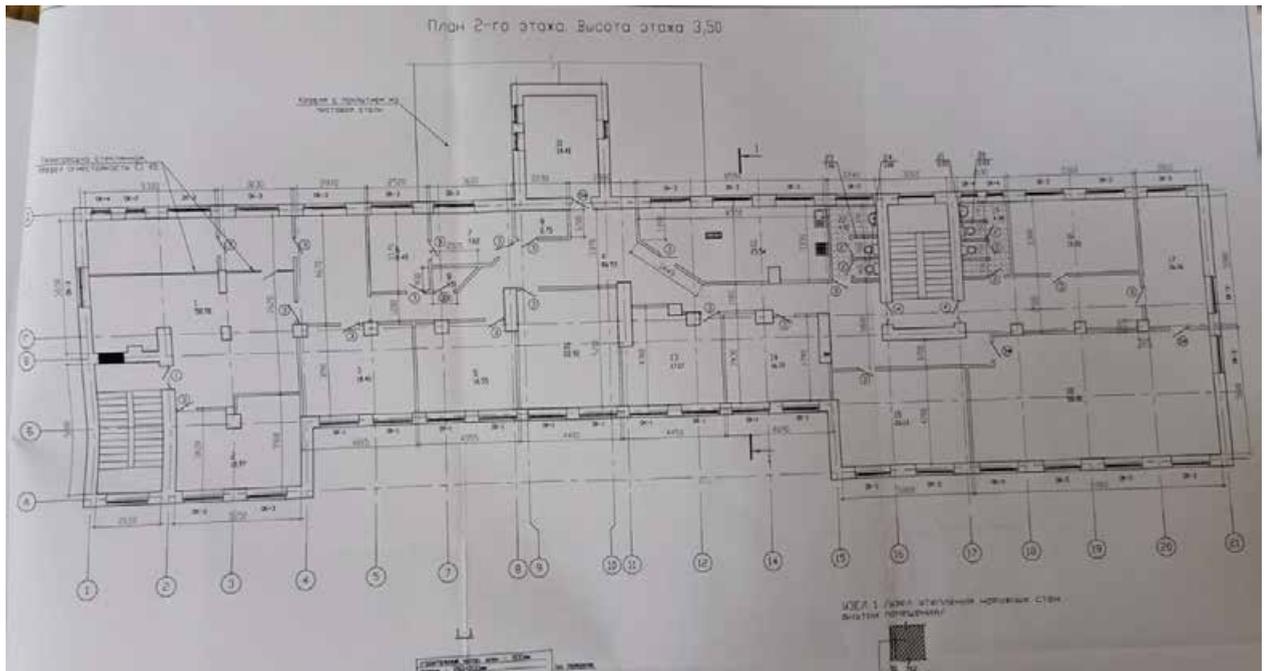
17. Организованный водосток, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.



18. Пристройка на крыше здания, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.



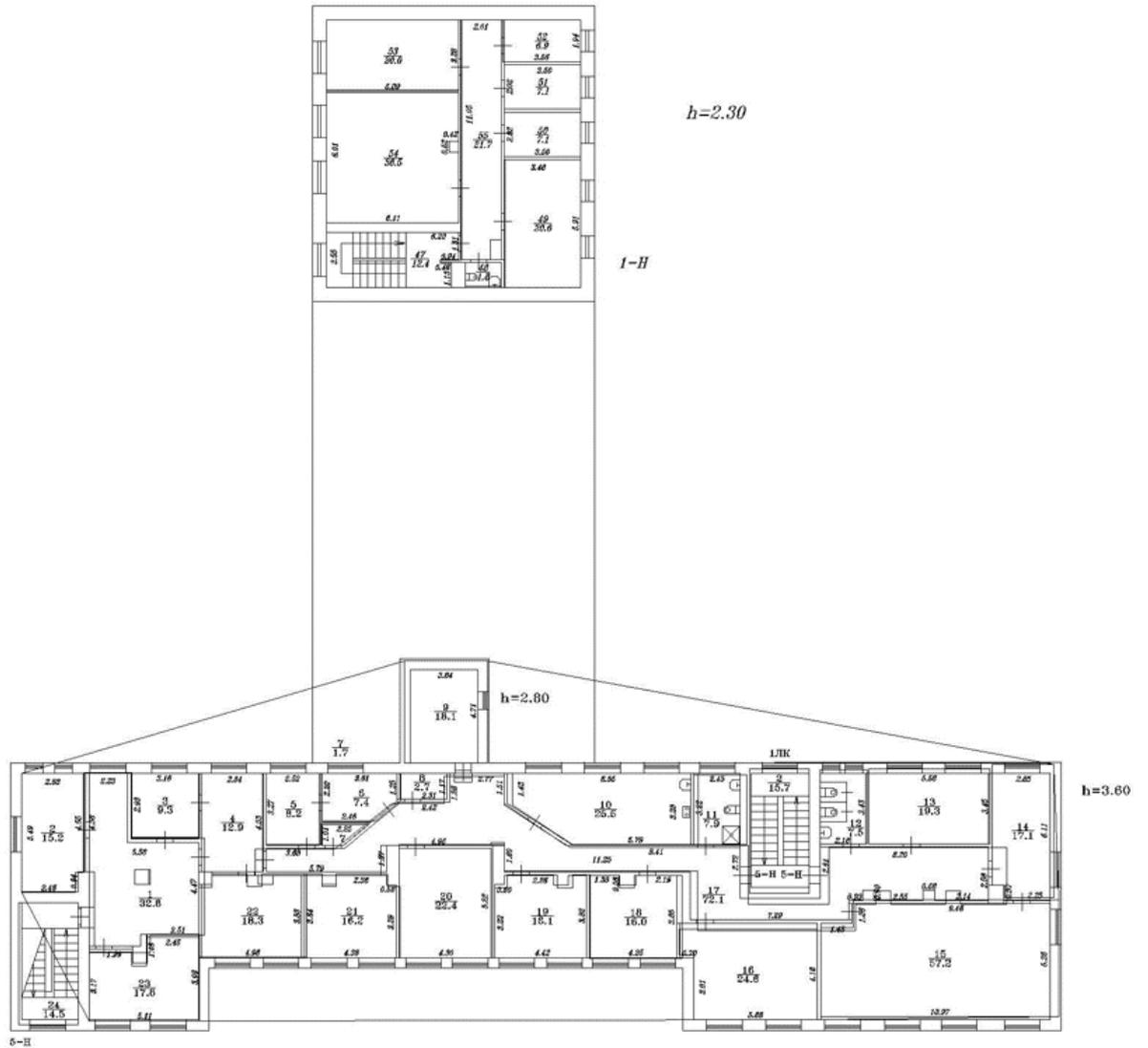
19. План 2-го этажа, выполненный ПИБ ГУИОН в 2004 г. Архив КГИОП. П-226-Г-1. Пр.7. Проект перепланировки пом. 5Н в доме №26 по Софийскому бульвару, г. Пушкин. АС, ВК. СПб., 2007.



20. План перепланировки 2-го этажа согласно проекту 2007 г. Архив КГИОП. П-226-Г-1. Пр.7. Проект перепланировки пом. 5Н в доме №26 по Софийскому бульвару, г. Пушкин. АС, ВК. СПб., 2007.

Санкт-Петербург, город Пушкин,
Софийский б-р, дом 26, литера А

План 2 этажа



21. Современный план 2-го этажа. Архив КГИОП. П-226-Г-1. Пр.7. Проект перепланировки пом. 5Н в доме №26 по Софийскому бульвару, г. Пушкин. АС, ВК. СПб., 2007.



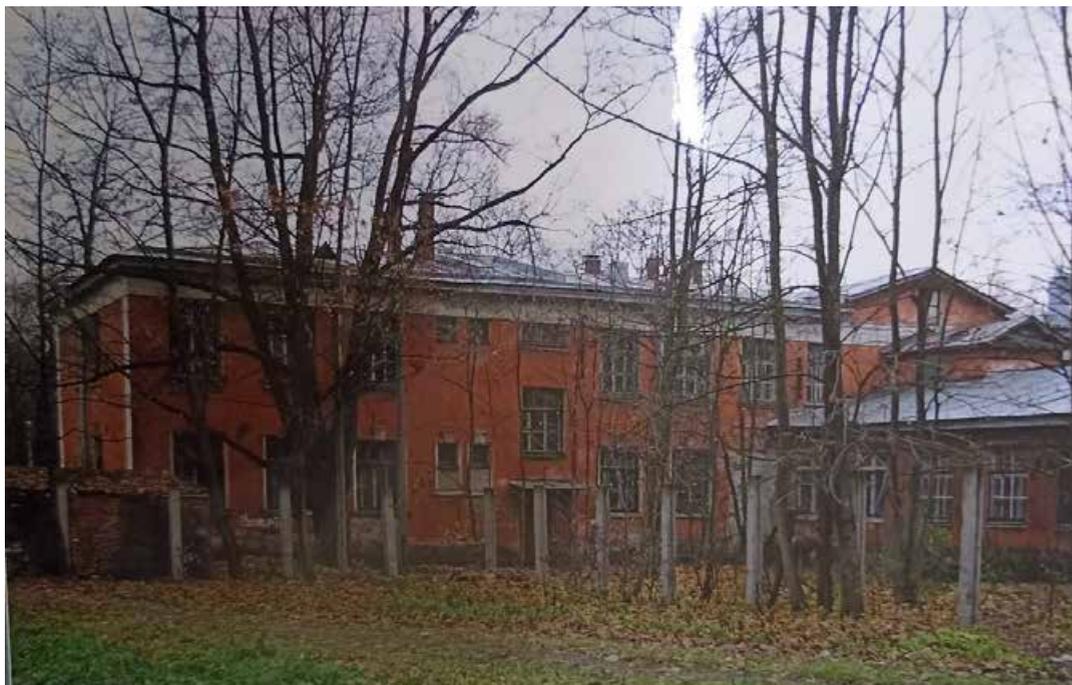
22. Общий вид на лицевой фасад, фото ноябрь 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1/Инв.1198 п. Паспорт ОКН «Дворцовый госпиталь».



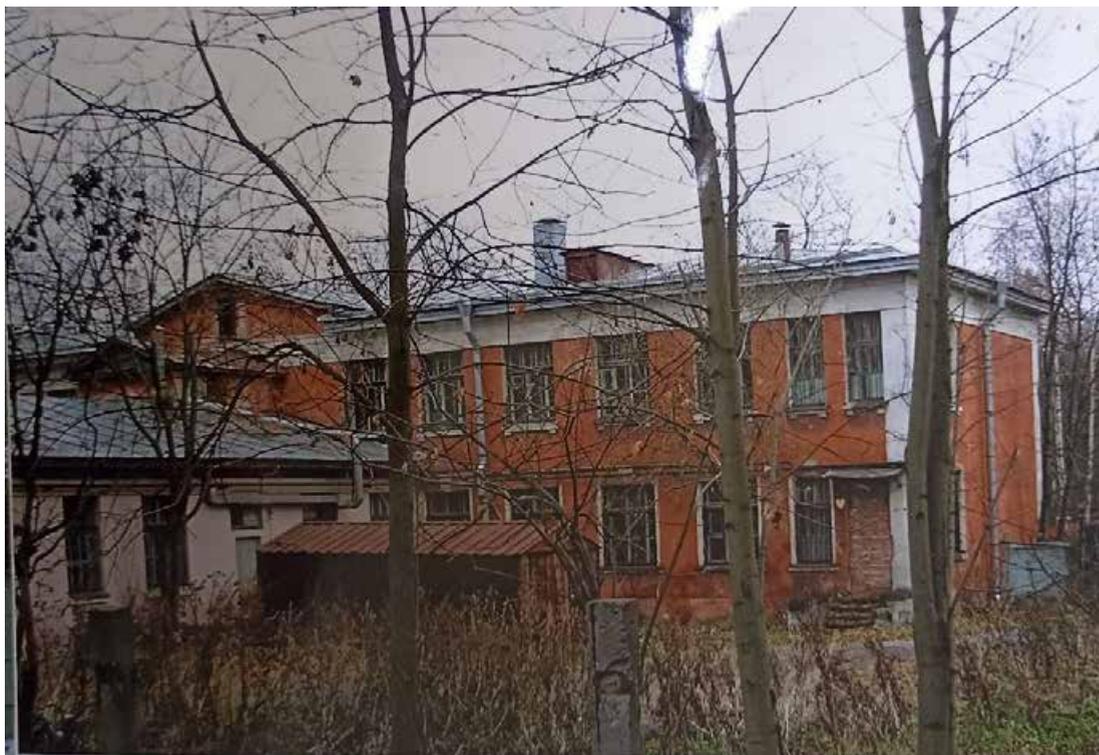
23. Северная часть лицевого фасада, вид с юга, фото ноябрь 2005. Архив КГИОП. П.226-Г-1/Инв.1198 п. Паспорт ОКН «Дворцовый госпиталь».



24. Северный ризалит лицевого фасада, вид с северо-востока, фото ноябрь 2005 г. Архив КГИОП.
П.226-Г-1/Инв.1198 п. Паспорт ОКН «Дворцовый госпиталь».



25. Вид с северо-запада на северное крыло главного корпуса здания, фото 2005 г. Архив КГИОП.
П.226-Г-1/Инв.1198 п. Паспорт ОКН «Дворцовый госпиталь».



26. Вид с юго-запада на южное крыло главного корпуса здания, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1/Инв.1198 п. Паспорт ОКН «Дворцовый госпиталь».



27. Вид на юго-западный фасад главного корпуса здания, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1/Инв.1198 п. Паспорт ОКН «Дворцовый госпиталь».



28. Общий вид на крышу здания с востока, съемка с коптера. Фото февраль 2024 г.



29. Общий вид на крышу лицевого корпуса здания с запада, съемка с коптера. Фото февраль 2024 г.



30. Общий вид на крышу лицевого корпуса здания сверху, съемка с коптера. Фото февраль 2024 г.

Перечень исторической иконографии:

1. Топографическая карта окружности Санкт-Петербурга 1817 г., фрагмент. http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1817/
2. Дворцовый госпиталь на Плана города Царского села. 1867 г., фрагмент.
3. Военно-топографическая карта С.-Петербургской губернии 1890 г. http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1versta/
4. Выкопировка из плана Царского села 1911 г. с экспликацией. 13 – временный заразный барак, расположенный на месте будущего Лазарета. Архив КГИОП. Н-2170/1. Павлова С.В. Историческая справка «Царскосельский дворцовый госпиталь». 1988 г.
5. Планы топографической съемки Ленинграда, 1934 г. Архив КГА, планшет 1830-08.
6. Дворцовый госпиталь на немецкой аэрофотосъемке 1942 г., фрагмент. http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/
7. Планы топографической съемки Ленинграда, 1946 г. Архив КГА, планшет 1830-08.
8. Планы топографической съемки Ленинграда, 1951 г. Архив КГА, планшет 1830-08.
9. Планы топографической съемки Ленинграда, 1987 г. Архив КГА, планшет 1830-08.
10. Фиксационный план кровли лицевого корпуса здания, выполненный в 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.
11. Фиксационный план поперечного разреза лицевого корпуса здания, выполненный в 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.
12. Фиксационный план балок чердака на отметке +7.000, выполненный в 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.
13. Разрушенный штукатурный слой чердачного перекрытия, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.
14. Чердачное перекрытие, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.
15. Стропильная система кровли из бревен диаметром 20 см, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.
16. Деревянная обрешетка из бруса 50x50 см. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.

17. Организованный водосток, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.
18. Пристройка на крыше здания, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1. Пр.2. Отчет по результатам технического обследования строительных конструкций здания (2 этажа) по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26. СПб., 2005.
19. План 2-го этажа, выполненный ПИБ ГУИОН в 2004 г. Архив КГИОП. П-226-Г-1. Пр.7. Проект перепланировки пом. 5Н в доме №26 по Софийскому бульвару, г. Пушкин. АС, ВК. СПб., 2007.
20. План перепланировки 2-го этажа согласно проекту 2007 г. Архив КГИОП. П-226-Г-1. Пр.7. Проект перепланировки пом. 5Н в доме №26 по Софийскому бульвару, г. Пушкин. АС, ВК. СПб., 2007.
21. Современный план 2-го этажа. Архив КГИОП. П-226-Г-1. Пр.7. Проект перепланировки пом. 5Н в доме №26 по Софийскому бульвару, г. Пушкин. АС, ВК. СПб., 2007.
22. Общий вид на лицевой фасад, фото ноябрь 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1/Инв.1198 п. Паспорт ОКН «Дворцовый госпиталь».
23. Северная часть лицевого фасада, вид с юга, фото ноябрь 2005. Архив КГИОП. П.226-Г-1/Инв.1198 п. Паспорт ОКН «Дворцовый госпиталь».
24. Северный ризалит лицевого фасада, вид с северо-востока, фото ноябрь 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1/Инв.1198 п. Паспорт ОКН «Дворцовый госпиталь».
25. Вид с северо-запада на северное крыло главного корпуса здания, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1/Инв.1198 п. Паспорт ОКН «Дворцовый госпиталь».
26. Вид с юго-запада на южное крыло главного корпуса здания, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1/Инв.1198 п. Паспорт ОКН «Дворцовый госпиталь».
27. Вид на юго-западный фасад главного корпуса здания, фото 2005 г. Архив КГИОП. П.226-Г-1/Инв.1198 п. Паспорт ОКН «Дворцовый госпиталь».
28. Общий вид на крышу здания с востока, съемка с коптера. Фото февраль 2024 г.
29. Общий вид на крышу лицевого корпуса здания с запада, съемка с коптера. Фото февраль 2024 г.
30. Общий вид на крышу лицевого корпуса здания сверху, съемка с коптера. Фото февраль 2024 г.

Приложение 2

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДПП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

**Копия решения органа государственной власти о
включении объекта культурного наследия в
реестр (п. 105)**

Копировать 6/11
16.08.99
[Signature]

№ 205
13.08.99

68741



ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Об объявлении охраняемыми памятниками
истории и культуры местного значения

Принят Законодательным
Собранием Санкт-Петербурга

5 июля 1999 года

Статья 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

Статья 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

Статья 3

Внести следующие изменения в приложение 1 и приложение 2 к Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года № 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения":

1. Пункт 10 приложения 1 изложить в следующей редакции:

10.	Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К.; 1893-1894, арх. Барановский Г.В.	Биржевая линия, 12-14
-----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------

2. Пункт 13 приложения 1 изложить в следующей редакции:

13.	Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А.	Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15
-----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------

3. Дополнить приложение 1 пунктом 43 после пункта 42, изложив его в следующей редакции:

43.	Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубырь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А.	Подольская ул., 2; Загородный пр., 64
-----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------

4. Пункты 43-50 приложения 1 считать соответственно пунктами 44-51.

5. Пункт 16 приложения 2 исключить.

6. Пункты 17-79 приложения 2 считать соответственно пунктами 16-78.

Статья 4

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.О.Губернатора Санкт-Петербурга

В.Н.Щербаков

Санкт-Петербург

23 июля

1999 года

№ 174-27



1	2	3
40.	Дом, где с 1869 г. жил и в 1887 г. умер актер Самойлов Василий Васильевич	Стремляная ул., 8
41.	Квартира, в которой жил композитор и музыковед Асафьев Борис Владимирович в 1933-1943 гг.	Труда пл., 6; Кониогвардейский бульвар, 6; Якубовича ул., 5; Кониогвардейский пер., 1, кв. 23
42.	Дом, где жили: в 1854-1856 гг. писатель Тургенев Иван Сергеевич, в 1855-1856 гг. писатель Толстой Лев Николаевич, в 1857-1858 гг. революционный демократ, литературный критик и публицист Добролюбов Николай Александрович (кв. 31), в 1891-1918 гг. композитор Кюи Цезарь Антонович	Фонтанки р. наб., 38
43.	Дом, где жили: в 1837 г. актриса Асенкова Варвара Николаевна, до 1843 г. издатель Краевский Андрей Александрович (кв. 47), в 1842-1846 гг. революционный демократ, писатель и литературный критик Беллинский Виссарион Григорьевич (кв. 55, 48, 47, 43)	Фонтанки р. наб., 40; Невский пр., 68
44.	Дом, где с 1916 г. жила и в 1955 г. умерла актриса Корчагина-Александровская Екатерина Павловна (кв. 20)	Фонтанки р. наб., 55; Ломоносова пл., 6
45.	Здание Благородного пансиона, где в 1818-1820 гг. учился композитор Глюк Михаил Иванович. Здесь преподавал декабрист Кюхельбекер Вильгельм Карлович, учились декабристы Глебов Михаил Николаевич в 1818-1821 гг., Плещеев Александр Александрович в 1818-1820 гг. и другие представители общественной и культурной жизни России	Фонтанки р. наб., 164
46.	Квартира, в которой в 1873-1883 гг. жил композитор Римский-Корсаков Николай Андреевич	Фуриштатская ул., 33, кв. 9
47.	Квартира, в которой жил историк академик Бонч-Бруевич Владимир Дмитриевич	Херсонская ул., 5-7, кв. 9
	где жил в 1872-1875 гг. композитор Мусоргский Модест Петрович и в 1867-1868 гг. композитор Кюи Цезарь Антонович	Шпалерная ул., 6
49.	Дом, в котором: в 1912-1913 гг. проходили совещания фракции большевиков IV Государственной думы и членов редакции газеты "Правда" (кв. 32), в 1916-1917 гг. жил философ, писатель Розанов Василий Васильевич	Шпалерная ул., 44б
50.	Бюст Можайского А.Ф., 1962 г., скульпторы Шишков В.М., Ключушкин М.Т., архитекторы Константинов Г.Д., Малышева К.Н.	Красное Село, Ленина пр. (при выезде из Красного Села)
51.	Дом, где в 1901-1918 гг. жил и работал теоретик и практик стрелкового дела Филатов Николай Михайлович. Здесь в 1902 г. родился и жил до 1918 г. хирург и гематолог Филатов Александр Николаевич	Ломоносов, Александровская ул., 15; Владимирская ул., 14
52.	Дом, в котором в 1915-1916 гг. жил оружейный конструктор Дегтярев Василий Алексеевич	Ломоносов, Ильковский пр., 24б
53.	Здание, где в Опытной части ружейного полигона Ораниенбаумской офицерской стрелковой школы в 1905-1916 гг. создавались первые в России образцы автоматических винтовок, в работе над которыми принимали участие Дегтярев Василий Алексеевич, Токарев Федор Васильевич, Федоров Владимир Григорьевич, Филатов Николай Михайлович	Ломоносов, Михайловская ул., 20
54.	Сарай рабочего-большевика Емельянова Н.А., где в июле 1917 г. Ленин Владимир Ильич скрывался от Временного правительства	Сестрорецк, Разлив, Емельянова ул.



1	2	3
23.	Квартира, в которой жил с августа 1861 г. и умер 17 ноября 1861 г. революционный демократ, литературный критик и публицист Добролюбов Николай Александрович	Литейный пр., 32, кв. 7 (б. кв. 6)
24.	Квартиры, в которых в 1892-1897 гг. жил адмирал Макаров Степан Осипович	Моховая ул., 7, кв. 3, 4, 11, 12, 19, 20 (б. кв. 4 и 5)
25.	Дом, где в квартире Мартова Л. в середине февраля 1897 г. под руководством Ленина Владимира Ильича состоялось совещание членов петербургского "Союза борьбы за освобождение рабочего класса"	Невский пр., 77; Пушкинская ул., 1
26.	Дом, где в помещении конторы и редакции легального большевистского журнала "Вестник жизни" в 1906-1907 гг. бывал Ленин Владимир Ильич (кв. 16 и 38)	Невский пр., 102
27.	Дом, где в 1894-1917 гг. проводились собрания рабочих-марксистов	Ново-Александровская ул., 23
28.	Бюст Крупской Н.К., 1960 г., ск. Холмова Л.М., арх. Шретер Л.Л.	Обуховской Обороны пр., 105; Ткачей ул., 1 (у центрального входа ДК юм. Крупской)
29.	Дом, где находилась Смоленская (Корниловская) вечерне-воскресная школа для рабочих Невский заставы	Обуховской Обороны пр., 107, 107б; Ткачей ул., 2
30.	Дом, где жил Глинка Михаил Иванович в 1836-1837 гг. и в 1840-1841 гг. (кв. 1, 38 - б. кв. 1)	Пырогова пер., 8; Фонарный пер., 3
31.	Дом, где жили: в 1845-1846 гг. поэт Некрасов Николай Алексеевич (кв. 7); в 1853-1854 гг. революционный демократ, писатель и публицист Чернышевский Николай Гаврилович (кв. 6); в 1855-1860 гг. писатель Тургенев Иван Сергеевич	Поварской пер., 13
32.	Дом, в котором у живших здесь художника, композитора и музыканта Матюшина Михаила Васильевича, поэсссы Гуро Елены Генриховны, писателя Матюшиной Ольги Константиновны в разные годы (нач. XX в. - 1972 г.) бывали художники Малевич Казимир Северинович, Филонов Павел Николаевич, поэты Маяковский Владимир Владимирович, Хлебников Велимир (Виктор Владимирович) и другие деятели русской культуры. Здесь в 1942-1943 гг. жил драматург Вишневский Всеволод Витальевич	Профессора Попова ул., 10
33.	Дом, где в 1892-1918 гг. жил и работал физиолог Павлов Иван Петрович (б. кв. 2)	Большая Пушкарская ул., 18; Введенская ул., 4
34.	Дом, где с 1899 г. жил и в 1904 г. умер астроном Бредихин Федор Александрович (кв. 5 и 6 - б. кв. 6)	Пушкинская ул., 14; Лиговский пер., 1
35.	Дом, где в 1944-1957 гг. жил физиолог Орбели Леон Абгарович (кв. 7)	Большой Сампсониевский пр., 7
36.	Дом, где в 1917 г. начал работу VI съезд РСДРП(б)	Большой Сампсониевский пр., 37
37.	Дом, в котором в 1917 г. находилось Русское бюро Центрального комитета РСДРП(б) и состоялось совещание руководителей Военной организации Центрального комитета РСДРП(б) (кв. 4)	Сердобольская ул., 35
38.	Квартира, в которой с 1897 г. жил и в 1906 г. умер художественный критик Стасов Владимир Васильевич	7-я Советская ул., 11; Суворовский пр., 20, кв. 24
39.	Дом, где в 1912-1913 гг. проходили заседания объединенной социал-демократической фракции IV Государственной думы	9-я Советская ул., 39; Митинская ул., 24

Приложение 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории и
культуры местного значения"
от 5 июля 1999 года
№ 174-27

Государственный список
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры
местного значения

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
1.	Дача Салтыковых, в том числе: дача, четыре служебных корпуса, ограда с воротами, сад, 1837-1843, архитекторы Садовников П.С., Боссе Г.Э.; 1947; ограда по Приморскому пр., середина XX в.	Академика Крылова ул., 4; Саушкина ул., 2, 4, 6, 8, 10; Приморский пр., 3
2.	Особняк Казалета Э.П. (Тенишевых), первая половина XVIII в.; 1865-1866, арх. Стуккей В.Е.; 1900, арх. Берзен Р.А.; 1911, арх. Геллерт Л.Ф.	Английская наб., 6; Галерная ул., 5
3.	Дом Тенишевых (Чаллиц М.К.), в том числе: корпус по Английской наб. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1870, арх. Эстеррейх В.Ф.; 1909, арх. Красковский С.Ю.; корпус по Галерной ул. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1898, архитекторы Сабаньса Е.А., Гавеман А.Р.; служебный корпус - первая половина XIX в.; 1891, арх. Кондратьев С.П.	Английская наб., 14; Галерная ул., 13
4.	Особняк Дурново П.П., XVIII в.; 1872, арх. Фонтана Л.Ф.	Английская наб., 16; Галерная ул., 15
5.	Дом Майера Э.М., первая половина XVIII в.; 1857-1858, арх. Бернгард Р.Б.; 1869-1871, архитекторы Бернгард Р.Б., Рахав К.К.	Английская наб., 30; Галерная ул., 29
6.	Доходный дом Соловьевича М.М., первая половина XIX в.; 1874, 1883, арх. Жоффро А.-И.; 1907, арх. Гиршович Б.И.	Большой пр. В.О., 3; Регина ул., 16
7.	Дом Юнкера А.Ф., 1854, арх. Гедике Р.А.; 1893, арх. Крюгер Ф.; 1898, арх. Габерцеттель В.Ф.; 1900, архитекторы Стопкель А.И., Фомин Н.А.	Большой пр. В.О., 10
8.	Доходный дом Демидова Н.П., в том числе: главный дом, 1910-1911, архитекторы Косяков Вл.А., Косяков Г.А.; флигели, первая половина XIX в.; 1879, арх. Цым И.-А.	Большой пр. В.О., 50

Примечание:

Объекты историко-культурного наследия центральных районов Санкт-Петербурга размещаются в алфавитном порядке наименований проездов и площадей. Объекты пригородов Санкт-Петербурга вынесены в конец списка в алфавитном порядке наименований населенных пунктов.

1	2	3
9.	Введенская гимназия с церковью Святых Кирилла и Мефодия (гимназия им. Петра Великого), 1837, арх. Мартынов Е.И.; 1883, арх. Ахерман А.И.; 1895-1899, арх. Елшаев В.М. Здесь учились в 1891-1898 гг. поэт Блок Александр Александрович	Большой пр. П.С., 37; Шамшева ул., 3
10.	Дом Санкт-Петербургского спархидального братства Пресвятой Богородицы, 1899-1900, арх. Никонов Н.Н.	Боровая ул., 52а
11.	Дом Утина И., 1858-1860, арх. Кузьмин Р.И., ск. Нейсен Д.И. Здесь с 1893 г. жил и в 1895 г. умер ученый-машинистральщик Вышнеградский Иван Алексеевич. Здесь в 1884-1888 гг. останавливался скульптор Антокольский Марк Матвеевич	Галерная ул., 20; Замятин пер., 4; Коюногвардейский бульвар, 17
12.	Дворец вел. кн. Кирилла Владимировича, 1873, вост. южк. Соколов К.Я.; 1910-е, арх. Алексеев Н.И.	Глобос ул., 13
13.	Дом Щербакова Г.И. (Кутайсова И.П., Гамбса Г.П.), конец 1780-х-начало 1790-х; 1899, арх. фон Голи Г.Г.	Гороховая ул., 1; Адмиралтейский пр., 8
14.	Дом Миллера В., конец XVIII в.-начало XIX в.; 1852, арх. Андреев; 1912, арх. Вейс В.К.	Гражданская ул., 10
15.	Канцелярия Съезда мировых судей, 1884-1885, арх. Китцер И.С.	Гражданская ул., 26; Грибодова кан. наб., 75
16.	Дом Энгельгардта В.В. (Санкт-Петербургский учетный и осудный банк), 1759-1761, арх. Растрелли Ф.-Б.; 1829, арх. Жако П.П.; 1895-1896, арх. Бенуа Л.Н.; 1941; 1944-1945; 1946-1948, 1966	Грибодова кан. наб., 16; Невский пр., 30
17.	Дом Алафузовой Л.А. с двумя служебными флигелями и каретником, конец XVIII в.; 1856, арх. Лаиге А.И.	Грибодова кан. наб., 101
18.	Особняк Путилова А.И. со служебным корпусом, флигелем, палисадником, оградой, 1908, арх. Сонгайло М.А.	Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров)
19.	Особняк Нейгагардта Д.В., 1911, арх. Бургаллиев И.И.; 1913, арх. Фомин И.А.; 1898, арх. Балтинский	Захарьевская ул., 31
20.	Дом Жако П.П., 1831, архитекторы Росси К.И., Жако П.П. (?); 1862-1863, арх. Корсини И.Д.	Искусств пл., 5; Итальянская ул., 4
21.	Дом Лазаревых ("Палас-театр"), 1799-1802, арх. Соколов Е.Т.; 1842-1846, арх. Вендрамиони Л.Ф.; 1892-1896, арх. Хренов А.С.; 1910, арх. Максимов А.А., вост. южк. Балбашевский И.Л.	Итальянская ул., 13
22.	Опекунский совет, 1808-1810, арх. Кваренги Д.; 1834-1838, арх. Плавов П.С.; 1855-1859, арх. Таманский П.И.	Казанская ул., 7
23.	Фонарные столбы с решеткой, 1820-е, инженеры Зуев А.П., Лебедев В.П.; 1950-е, арх. Ротач А.Л.	Каменноостровский пр.; Троицкая пл. (от Троицкого моста до Крюковского протока)
24.	Дом Граббе, начало XX в.	Коломязи, 3-я линия 2-я половина, 2

1	2	3
8.	Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники "Могучей кучки" (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)	Гагаринская ул., 30
9.	Дом, где в 1893-1899 гг. жил Григорович Дмитрий Васильевич	Гражданская ул., 28; Грибодова кан. наб., 77; Вознесенский пр., 32
10.	Дом, где в 1914-1949 гг. жил гидроэнергетик Графтико Генрих Осипович	Добролюбова ул., 15
11.	Дом, где в 1888-1889 гг. жил художник Серов Валентин Александрович	Итальянская ул., 11
12.	Усадьба А.Н.Вороникина (фундамент, фрагменты конструкции, элементы планировки)	Каменноостровский пр., 62
13.	Дом, где в 1905-1906 гг. у Кюповича Н.М. Ленин Владимир Ильич проводил совещания (кв. 6 и 16 - б. кв. 16)	Колпинская ул., 3
14.	Памятник "Героическому Комсомолу", 1968 г., скульпторы Гордон В.И., Кузнецов О.И., Тимошенко В.Г., архитекторы Фабрицкий Б.Б., Шмелев И.П.	Комсомольская пл.
15.	Памятник государственному деятелю Кирову С.М., 1950, ск. Пюгчук В.Б., арх. Хидекель Л.М.	Крестовский остров
16.	Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. 212); с 1911 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич	Лесной пр., 61; Кантемировская ул., 21
17.	Квартира, где в 1915-1929 гг. жил художник Рылов Аркадий Александрович	4-я линия В.О., 31, кв. 24 (б. кв. 12)
18.	Дом, где в 1840-1844 гг. жил поэт и художник Шевченко Тарас Григорьевич. Здесь с 1875 г. до 1879 г. жил композитор Мусоргский Модест Петрович (кв. 29, 30 - б. кв. 25, 26)	5-я линия В.О., 8; Бутский пер., 1-3; Волжский пер., 1
19.	Здания, в которых в 1885-1918 гг. находились Высшие женские (Бестужевские) курсы. Здесь преподавали Бестужев-Рюмин К.Н., Менделеев Д.И., Бутлеров А.М., Сеченов И.М. и другие деятели науки	10-я линия В.О., 31, 33, 35, 39
20.	Дом, где с 1865 г. жил и в 1871 г. умер композитор Серов Александр Николаевич (кв. 3, 9 - б. кв. 21)	15-я линия В.О., 8; Большой пр. В.О., 40
21.	Дом, где с 1908 по 1942 г. жил физиолог Ухтомский Алексей Алексеевич	16-я линия В.О., 29
22.	Дом, где с 1930 по 1942 г. жил металлург Байков Александр Александрович (кв. 3 и 32 - б. кв. 3)	Литейный пр., 10

1	2	3
33.	Дом Тузова И.Л.; 1894-1895, арх. Иванов А.В.; 1902, арх. Бюхариков Е.С.	Марата ул., 17
34.	Механический завод "К.Зигель": особняк владельца, два заводских корпуса, 1888-1890, арх. Китнер И.С., 1898-1902, арх. Берзен Р.А.	Марата ул., 63; Достоевского ул., 40-44
35.	Пожарное отделение и полицейское управление Петровской части, в том числе: пожарное депо, главное здание с каланчой, учебной башней, служебным корпусом, оградой и двумя воротами, 1871, 1872-1874, архитекторы Брюллово Н.Ф., Бернгард Р.Б.; флигель с пожарными мастерскими, 1880, арх. Пирвиц Ф.К. (?)	Мигуриная ул., 5; Пеньковая ул., 6
36.	Дом Куракова А.Б. (Елисеєвич), 1794; 1859-1861, арх. Гребенка Н.П.; 1902-1903, арх. Гаммерштедт А.К. (лит. А3)	Мойки р.наб., 59; Невский пр., 15; Большая Морская ул., 14
37.	Дом Баташовых со служебным флигелем, конец XVIII в.; 1950-е, реконструирован	Мойки р.наб., 120
38.	Азовско-Донской коммерческий банк, 1908-1909, 1912-1913, арх. Лидваль Ф.И., ск. Кузнецов В.В.	Большая Морская ул., 3-5
39.	Дом Первого Российского страхового общества, середина XVIII в.; конец XVIII - первая треть XIX вв.; 1863, арх. Пуншель Ф.К.; 1885, арх. Шперер Л.Ф.; 1899, арх. Бегуа Л.Н. при участии арх. Бегуа Ю.Ю.; 1916, арх. Бегуа Ю.Ю.	Большая Морская ул., 40; Мойки р.наб., 85
40.	Дом Бильдерлинга П.В., первая половина XIX в.; 1879, арх. Шперер Л.Ф.	Большая Морская ул., 53; Почтамтский пер., 8
41.	Дом Киселевской, первая половина XIX в.; 1870, воен.инж. Черненко Ф.И.(?)	Московский пр., 8
42.	Здание малярной мастерской Санкт-Петербургского вагоностроительного завода, 1912-1914, арх. Розовский Г.И. (корп. 12)	Московский пр., 115; Заставская ул., 40
43.	Пожарное депо, 1925-1926, арх. Бурмыкин Д.П.	Московский пр., 116
44.	Дача Бехтерева В.М., 1914, арх. Девинши М.И.; 1956. Здесь в 1914-1927 гг. жил психиатр и невропатолог Бехтерев Владимир Михайлович	Малой Невки р.наб., 25
45.	Дом Перкина И. (Сафоновых, Сан-Галли Ф.К.), 1760-е, арх. Квасов А.В. (?); 1830-е	Невский пр., 8
46.	Жилые дома с дворовыми флигелями Римско-католической церкви Святой Екатерины Александрийской, 1751-1753, арх. Трезини П.-А.; 1779-1784, арх. Мюнчаки И. по проекту арх. Ринальди А.; 1894, арх. Клевашинский А.А. (лит. А1, А2, А8, А9)	Невский пр., 32, 34
47.	Портня Перкиной линии, начало 1800-х-1806, арх. Руска Л.; 1971-1972, арх. Толстов М.И.	Невский пр., 35
48.	Дома Галунова И.В., в том числе: дом по Невскому пр., 1877, арх. Иванов А.В.; 1900, арх. Крыжановский Д.А.; дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем, 1880, арх. Иванов А.В.	Невский пр., 142; 2-я Советская ул., 27; Бакунина пр., 2; Дегтярная ул., 1

1	2	3
113.	Дача Важевской Е.Ф., 1907	Сестрорецк, Андреева ул., 12 (Курорт. железнодорожная станция)
114.	Вокзал железнодорожной станции Стрельна, 1856-1857, арх. Бегуа Н.Л.; 1941-1944; 1950-е	Стрельна пос.
115.	Именах Акционерного общества "Каунис и Тойвола": две дачи с территорией, 1910-е, арх. Лукомский Г.К.	Ушково пос., Плюжевая ул., 10; Дачная ул.; Пионерская ул., корп. 2, 3

П-Ф



1	2	3
61.	Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой), в том числе: главный корпус, амбулаторный корпус с аптекой, жилой дом для врачей, жилой дом для служащих, павильон инфекционного отделения (восемь), 1902-1905, арх. Китнер М.И.; 1908-1912, кадетские третий и четвертый этажи жилого дома для служащих; 1980-1985, частично разобран амбулаторный корпус с аптекой, сад с оградой	Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3
62.	Часовня Валаамского монастыря и дома Караваевой, в том числе: часовня Святого Николая, 1832-1833, арх. Очаков А.И.; жилой дом, начало XIX в.; 1840, арх. Очаков А.И.; жилой дом, 1830-е (?); 1870	Сиюнская наб., 34, 36; Бакунина пр., 16
63.	Железнодорожная станция Шувалово, в том числе: вокзал, жилой дом, служебный корпус, 1898, арх. Грахольм Б.	Старо-Орловская ул., 2
64.	Дача Строгановых, в том числе: жилой дом, две кордегарии, ворота, 1765; конец XIX в.	Старо-Петергофский пр., 20
65.	Церковь Шестаховской иконы Божией Матери подворья Шестаховского Вознесенского женского монастыря, 1895-1900, арх. Никонов Н.Н.	Старорусская ул., 8; Кирилловская ул., 2
66.	Ансамбль Тракторной улицы: три жилых дома, служебный корпус, 1925-1927, арх. Никольский А.С., Гегелло А.И., Симонов Г.А.	Стачек пр., 6, 12; Метростроевцев ул., 2; здание без номера северо-западных дома по Тракторной ул., 2
67.	Трансформаторная подстанция электрифицированной дороги "ОранЭЛ", 1910-е	Стачек пр., 91
68.	Усадьба Воронцова Р.И.: главный дом, парк с прудом, середина XVIII в.; 1960-е-1990-е	Стачек пр., 186а (между Дачным пр. и Стачек и ул. Л.Гольцова)
69.	Железнодорожная станция Удельная: вокзал, жилой дом, 1914, арх. Грахольм Б.	Удельный пр., 2; Скобелевский пр., 20
70.	Дом Трезини Д. с флигелюм и служебным корпусом, 1720-е, арх. Трезини Д.; 1831, арх. Лаутер И.К.; 1871-1873, арх. Грейфан Х.И.; 1949	Университетская наб., 21; Академический пер., 4
71.	Особняк Кочубей В.П. (комплекс зданий Министерства внутренних дел), в том числе: особняк ("Шефский дом"), XVIII в.; 1819, арх. Монферран О.; 1875, арх. Брюллов Н.Ф.; 1890-1892, 1899-1900, арх. Марфельд Р.Р.; архив, 1851, арх. Садовников П.С.; здание Департамента полиции, 1890-1892, арх. Марфельд Р.Р.; писарский флигель с типографией, 1858-1859, арх. Садовников П.С.; каменные ворота, помпезные для охраны, два флигеля, 1868-1871, арх. Брюллов Н.Ф.	Фонтанки р. наб., 16; Постеля ул., 9
72.	Дом Зичюна Г. (Шаховской М.А.), XVIII в.; 1820-е-1830-е; 1909-1910, арх. Фомина И.А.; 1930-е	Фонтанки р. наб., 27; Караваева ул., 26
73.	Особняк Спиридонова Н.В., в том числе: главный дом, флигель с конюшней и экипажным сараем, сад, ограда, 1895-1896, арх. Померанцев А.Н., при участии арх. Свинкина В.Ф.; флигель с зимним садом, 1896, арх. Китнер И.С.	Фурштатская ул., 58
74.	Дом Спиридонова Н.В. с флигелем, 1904, арх. Шене В.И.	Фурштатская ул., 60

1	2	3
75.	Особняк Строгановой А.Д., 1857, арх. Монигетти И.А.; 1878, арх. Месмахер М.Е.	Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2
76.	Дом Вейнера П.П., 1892-1896, арх. Гиршович Б.И.	Чайковского ул., 38; Чернышевского пр., 9
77.	Государственная типография, 1909-1910, арх. Бенуа Л.Н., при участии арх. Шретера Л.Л.	Чкаловский пр., 15; Гатчинская ул., 26; Ораниенбаумская ул., 27
78.	Часовня во имя иконы Божией Матери "Всех скорбящих радости", 1905, арх. Долгополов М.М.	Володарский пос., Интернациональная ул., 1; Ленина пр., 2
79.	Вокзал железнодорожной станции Сергиева пустошь, 1857, арх. Бенуа Н.Л.	Володарский пос., железнодорожная станция Володарская
80.	Железнодорожная станция Левашово: вокзал, 1910-е (?), арх. Грахольм Б.; жилой дом, до 1917	Левашово, железнодорожная станция. Вокзальное шоссе, 43
81.	Вокзал железнодорожной станции Можайская, 1890, арх. Лазарев-Станишев С.П.	Можайский пос., 25 Октября пр.
82.	Павильон минеральных вод Верландера, вторая половина XIX в.	Можайский пос., 25 Октября пр., 15
83.	Жилой дом, 1840-1850-е	Кронштадт, Амстермана ул., 25
84.	Дом Вниберга Ф., 1833-1834	Кронштадт, Ленина пр., 45
85.	Дом Букера И.И., 1837-1846, арх. Трапезников Ф.И.	Кронштадт, Советская ул., 3
86.	Офицерские флигели, в том числе: пять флигелей, ограда, 1785-1787, арх. Ветошников М.Н.; 1837-1843, арх. Анерт Э.Х.; 1849-1858, воен. инж. Мартынов А.А.	Кронштадт, Советская ул., 37, 39, 41, 45, 47
87.	Службительские флигели, в том числе: шесть флигелей, ограда, 1785-1788, 1795-1796, арх. Ветошников М.Н.; 1901; 1903	Кронштадт, Флотская ул., 2, 4, 6, 8, 10, 12
88.	Детский приют, в том числе: прачечная, жилой дом, здание приюта, родительный дом, новый родительный дом, флигель, службы, 1850-е; 1871-1872, арх. Гедике Р.А.; 1895, арх. Прейс К.Г.; 1912, арх. Паульсон О.А.	Ломоносов, Еленинская ул., 13
89.	Военный госпиталь, в том числе: главный корпус, западный, восточный и южный флигели, парадный двор, 1838-1840	Ломоносов, Костылева ул., 15, 17; Александровская ул., 24; в/ч 97728 (штаб)
90.	Дом казначея, середина XIX в.	Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 10
91.	Вокзал железнодорожной станции Ораниенбаум, 1862-1864, арх. Миллер Ф.Л.; 1940-е-1950-е	Ломоносов, Привокзальная пл.
92.	Электростанция, начало XX в.	Ломоносов, Привокзальная пл., 2
93.	Городская больница: три здания, 1876, XIX в., 1907	Ломоносов, Рубакина ул., 15, 17, 19
94.	Усадьба Зубовых "Отрада" ("Рошинское"), первая четверть XVIII в. - первая половина XIX в., в том числе: главное здание, "Готический" дом, парк с тремя прудами и плотинкой	Ломоносов, Токарева ул., 2, 2а

Приложение 2
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории и
культуры местного значения"
от 5 июля 1999 года
№ 174-27

Государственный список
недвижимых памятников истории
местного значения

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
1.	Квартира, в которой жили в 1924-1934 гг. химик Лебедев Сергей Васильевич, в 1924-1955 гг. художник - график Остроумова-Лебедева Анна Петровна	Академика Лебедева ул., 10г, кв. 4
2.	Дом, в котором жила в 1908-1910 гг. актриса Комиссаржевская Вера Федоровна (кв. 7); жил с 1908 г. и умер в 1940 г. океанограф академик Шохальский Юлий Михайлович (кв. 19); в помещениях училища Витмер О.К. неоднократно бывал Ленин В.И. (вторая половина ноября 1905 г. - 1906 г.)	Английский пр., 27; Союза Печатников, 27
3.	Бюст Бехтерева В.М., 1960 г., ск. Анжушви М.К., арх. Гепнер Ф.А.	Бехтерева ул., 3
4.	Бюст Ленина В.И., 1957 г., ск. Ингал В.И.	Большой пр. П.С., на пересечении с ул. Ленина
5.	Дом, где жила хореограф Ваганова Агриппина Яковлевна в 1904-1937 гг. (кв. 12, 13, 14 - кв. 5)	Бронницкая ул., 7
6.	Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)	Восстания ул., 26; Некрасова ул., 38; Басков пер., 31
7.	Дом, где у Карамзиных Екатерины Андреевны и Софьи Николаевны в 1839-1851 гг. бывали поэт Лермонтов Михаил Юрьевич, композитор Глинка Михаил Иванович и другие деятели русской культуры ("Салон Карамзиных")	Гагаринская ул., 16

Примечание:

Объекты историко-культурного наследия центральных районов Санкт-Петербурга размещаются в алфавитном порядке наименований проездов и площадей. Объекты пригородов Санкт-Петербурга вынесены в конец списка в алфавитном порядке наименований населенных пунктов.

1	2	3
25.	Конюшенный двор: конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Ненсен Д.И. (лфт. Г); конюшник с двумя экипажными сараями, 1790-е-1800-е; 1840-е (лфт. В1-В4, Б, Б1); мастерской двор, середина XVIII в.; начало XIX в., арх. Руска Л.; 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е (лфт. Д); экипажные сараи (четыре), середина XIX в. (лфт. Ж, З, И, К). Указанные постройки с территориями всех дворов, прилегающих к флигелям лфт. Б, Б1, В1-В4, Г, Д, Ж, З, И, К	Конюшенная пл., 2; Грибослова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2
26.	Доходные дома фон Дервиза П.П. (великих князей Бориса и Кирилла Владимировичей), в том числе: дом по Большой Конюшенной ул. с флигелями, 1796(?) 1851, 1855, арх. Кирилов А.С.; 1876-1877, арх. Андерсон К.К.; 1894, 1898, арх. Красовский А.Ф.; 1913-1914, арх. Алексеев Н.И.; дом по наб. р. Мойки с флигелями, 1833, арх. Цоллякофер Г.-Р.; 1892-1893, арх. Красовский А.Ф.; 1911, арх. Алексеев Н.И.	Большая Конюшенная ул., 27; Мойки р. наб., 40
27.	Усадьба Белосельских-Белозерских, в том числе: главный корпус хозяйственного двора с двумя боковыми флигелями, конюшня, постройка за конюшней, кухонный корпус, баня с прачечной, 1851-1852, арх. Штакенштейндер А.И.; конец XIX в. - начало XX в.; оранжерея со служебным домом, дом садовника, 1847; вторая половина XIX в. - начало XX в.; пристань с оградой, около 1840, арх. Штакенштейндер А.И.; 1960; парк с гидротехническими сооружениями, двумя прудами и фрагментами ограды, XVIII-XIX вв.	Крестовский пр., 20, 22, 34
	Особняк Нобеля Э.Л. (Олейниковой М.Л.) с оградой, 1902-1904, арх. Мельцер Р.Ф., воен. юнк. Мельцер Э.Ф.; 1910, арх. Лидваль Ф.И.	Лесной пр., 21
29.	Доходный дом А.Н.Перцова, 1910-1911, арх. Галенцовский С.П. при участии арх. Претро И.А.	Лиговский пр., 44
30.	Доходный дом Прохоровых, в том числе: главный дом, 1853, арх. Пимсиов П.С.; 1913, арх. Фомичев Д.Г.; служебный корпус, три флигеля, 1876-1877, арх. Харламов Ф.С.	4-я линия В.О., 21
31.	Благовещенское Синодальное подворье с двумя флигелями и оградой, первая треть XIX в.; середина XIX в.; 1897-1899, арх. Косяков Вас.А.; 1909	8-я линия В.О., 61
32.	Дом Балашова А.Д. (Стенбок-Фермора), 1834, арх. Болотов А.М.	Махарова наб., 26

1	2	3
95.	Железнодорожная станция Парголово, в том числе: вокзал, жилой дом, служебный корпус, 1906, арх. Гранхольм Б.	Парголово пос., Вокзальная ул., 26
96.	Манеж Уланского полка, 1837-1840, воен. инж. Эндес; 1862	Петергоф, Аврора ул., 22
97.	Офицантский дом, 1859-1861, арх. Бениа Н.Л.	Петергоф, Калюнинская ул., 7
98.	Военный госпиталь, в том числе: штаб, 1830-е; аптека, поликлиника, хирургический корпус, фонтан и ворота, сад, начало ХХ в.	Петергоф, Петергофская ул., 17
99.	Дом начальника Петергофского дворцового правления, 1847	Петергоф, Самсоновская ул., 3
100.	Дом Пальгунова, 1830-е; 1997; 1998	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 6; Аврора ул., 6
101.	Жилой дом с флигелем, 1830-е	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 8; Аврора ул., 9
102.	Дом командира Уланского полка, 1840-е	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 13; Аврора ул., 7
103.	Дача Всеволожского Н.В. (магазин Гвардейского экономического общества), 1836-1838, арх. Фоссати Г. (?); 1903, воен. инж. Стащенко В.П.; 1957	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 49
104.	Женская гимназия Павловой, 1910-1911, арх. Минцис А.К.	Петергоф, Эрлеровский бульвар, 1; Аврора ул., 35
105.	Дворцовой госпиталь, в том числе: главное здание с церковью и амбулаторией, богадельня, прачечная, аптека, дом для служителей госпиталя, ограда с воротами, 1844-1852, архитекторы Ефимов Д.Е., Нюнтин Н.С.; 1890-1892, арх. Вилос А.Ф.; 1908-1914, арх. Данион С.А.; сад, 1853-1854, садовый мастер Миллер В.И.; прожекторская с часовой, островерхий павильон, лазарет для офицеров, 1907-1908, 1911, 1914, арх. Данион С.А.	Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28
106.	Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой, 1904-1905, архитекторы Васильев Н.В., Васильев А.В.; 1950-е	Пушкин, Московская ул., 15
107.	Дом Горностаевой-Монигетти В.И., 1860-е, арх. Монигетти И.А.	Пушкин, Октябрьский бульвар, 53
108.	Дом Гудовича В.В. со служебным флигелем, садом и оградой, 1900-е, арх. Данион С.А.	Пушкин, Парковая ул., 18
109.	Дворец фон Гогенфельзен О.В. (Палей), в том числе: дворец с оградой; 1911-1914, арх. Шмидт К.К.; 1950-е; сад, середина XIX в.	Пушкин, Пашков пер., 3
110.	Ансамбль привокзальной площади: вокзал, привокзальные павильоны (три), жилые дома (пять), пропилеи, фонтан, сквер, 1948-1950, архитекторы Грушке А.А., Левинсон Е.А., ск. Маннер М.Г., скульпторы-модельщики Семенов Л.Г., Громова А.Е.	Пушкин, Привокзальная пл., 2, 4, 6, 8; Широкая ул., 26
111.	Дом Патхуль М.А., 1854, арх. Монигетти И.А.	Пушкин, Средняя ул., 8
112.	Дом Малышева (жилой дом Дворцового управления), 1822-1825, арх. Стосов В.П.	Пушкин, Средняя ул., 17; Оранжерейная ул., 6 (прежний адрес - Коммунарная ул., 11)

1	2	3
49.	Духовная академия, в том числе: главное здание, 1817-1821, архитекторы Руска Л., Шарлемань И.И.; больничная флигеля, баня и прачечная, 1820-е; 1879, арх. Люшин Д.В.; библиотека, 1880-1882, арх. Люшин Д.В.	Обводного кан. наб., 7, 7а, 7б, 11
50.	Санкт-Петербургская духовная семинария, в том числе: главное здание с садом и оградой, 1838-1841, арх. Щедрин А.Ф.; 1902-1903, арх. Хренов А.С.; Академический и Казачий квартирные флигели, середина XIX в.; 1895; больница, 1879, арх. Люшин Д.В.; 1906; церковный корпус, 1886-1888, арх. Марков Н.Н.; образцовая школа, служебный корпус, баня и прачечная, 1900-е	Обводного кан. наб., 15, 17, 19
51.	Особняк Бере Г.И., конец XIX в.	Октябрьская наб., 38
52.	Дом Общества Московско-Вюдолаво-Рыбинской железной дороги, 1911-1912, арх. Гречанинов А.А.	Островского пл., 2
53.	Вяземский сад, XIX в.	Песочная наб.; Вяземский пер.
54.	Солодовня пивоваренного завода "Новая Бавария", 1911-1912, арх. Серк Л.А.	Петровский пр., 9
55.	Городская больница им. Петра Великого с парком (тридцать три корпуса), 1907-1914, архитекторы Ильин Л.А., Клейн А.И., Розенберг А.В.; 1920-е, корп. 24-26, арх. Лешневский А.Л.	Пискаревский пр., 47, корп. 1-33
56.	Особняк Добберт Ю.К. (Штеймана И.Б.) с садом, вторая четверть XIX в.; 1896, перестроен, арх. Рейнберг А.Я.	Большая Пушкарская ул., 14
57.	Особняк Кирпигена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником, 1878, арх. Гун А.Л.	Рюкский пр., 27
58.	Правление и склад Общества спасения на водах, 1893-1894, арх. Купинский П.С.	Садовая ул., 50б
59.	Церковь Святой Благоверной княгини Анны Кашинской с часовой подворья Кашинского Сретенского женского монастыря Тверской епархии, 1907-1910, арх. Аллахси А.П.	Большой Самсоновский пр., 53
60.	Казарны лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад), 1833-1836, арх. Штауберт А.Е.; 1860-е, воен. инж. Гаусман К.Ф.; между 1856 и 1875; 1888, в том числе: офицерский корпус; корпуса солдатских казарм (два); эскерштраус с церковью (манеж); школа для солдатских детей; унтер-штаб; усиленный лазарет; разное отделение; офицерский флигель; полковая прачечная; шейбгауз; сад	Большой Самсоновский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а

Приложение 3

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДПП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

**Копия решения органа государственной власти об
определении границ объекта культурного
наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

01.09.2011№ 10-540

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, Е, 3; Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А, согласно приложениям 1, 2, 3 к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

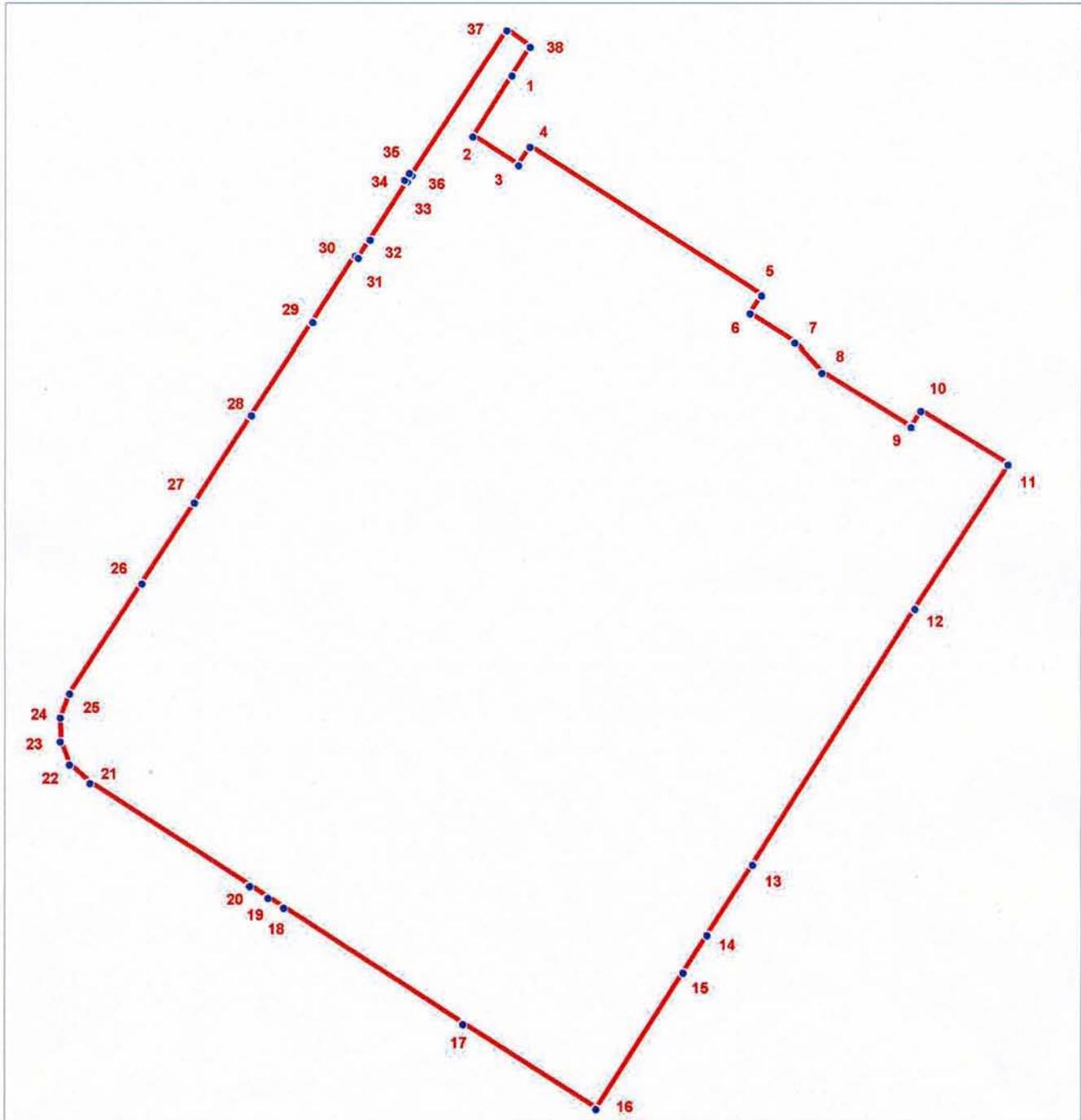
Приложение 1 к распоряжению КГИОП
от 01.09.2011 № 10-540

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»**

с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;

Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д.26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»:

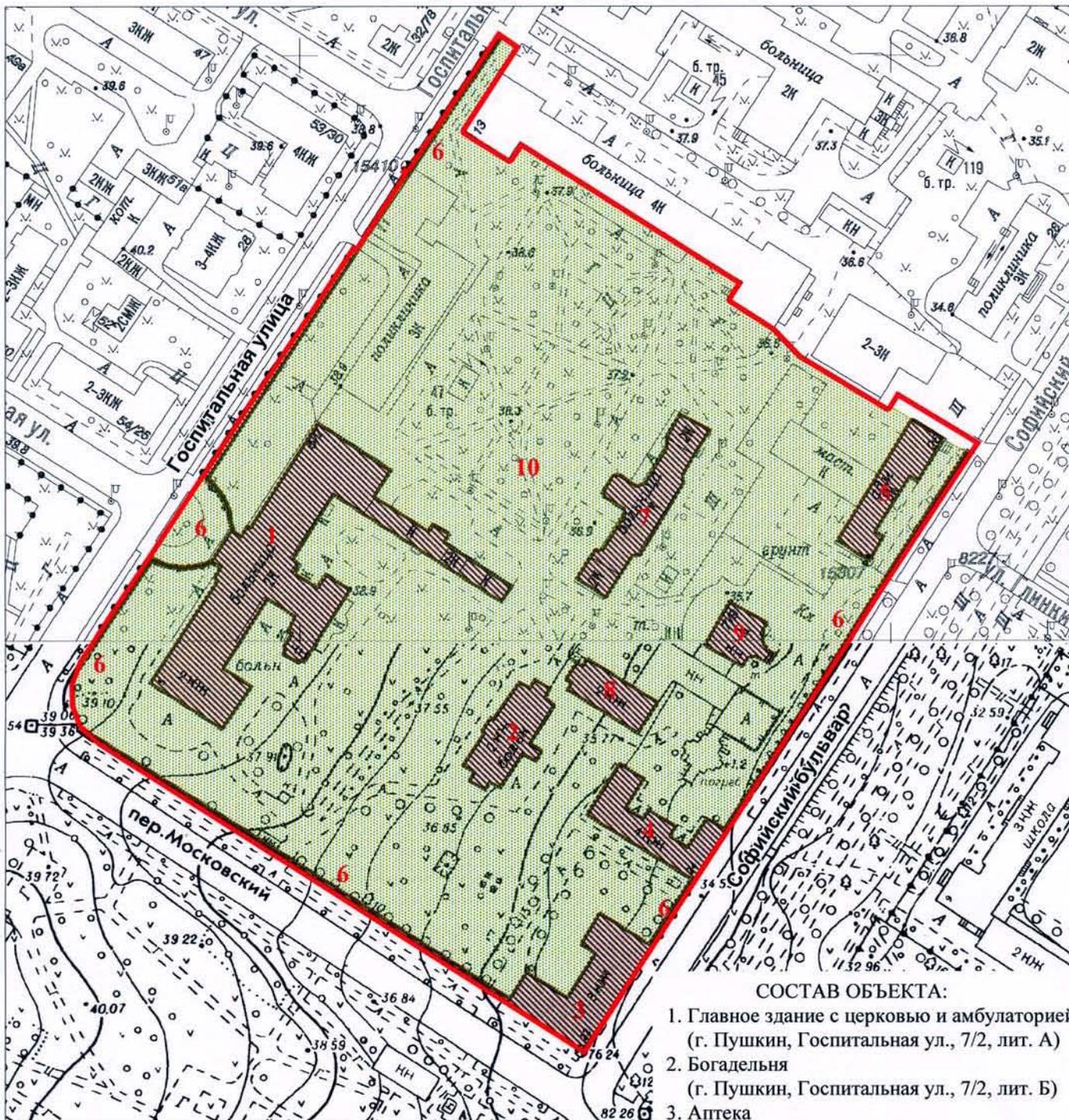
Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	70193.65	119668.48
2	70173.86	119655.91
3	70164.52	119670.70
4	70170.41	119674.48
5	70122.27	119749.87
6	70116.37	119746.09
7	70106.92	119760.66
8	70097.47	119769.56
9	70079.79	119798.58
10	70085.02	119801.80
11	70067.56	119830.27
12	70020.86	119799.80
13	69937.68	119747.09
14	69914.78	119732.42
15	69902.66	119724.63
16	69858.29	119696.28
17	69885.87	119653.02
18	69923.67	119594.65
19	69926.90	119589.53
20	69930.68	119583.64
21	69964.15	119531.82
22	69970.15	119525.26
23	69977.71	119522.26
24	69985.50	119522.15
25	69993.28	119525.26
26	70029.09	119548.61
27	70055.33	119565.62
28	70083.57	119583.97
29	70113.59	119603.88
30	70135.05	119617.66
31	70134.39	119618.55
32	70140.39	119622.45
33	70159.30	119634.57
34	70159.85	119633.68
35	70162.08	119635.12
36	70161.41	119636.01
37	70208.44	119666.81
38	70203.00	119674.48

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дворцовый госпиталь»

Граница территории объекта культурного наследия "Дворцовый госпиталь" от точки 1 до точки 7 проходит по юго-западной наружной стене здания кадастровый номер 78:42:18110:2:15, от точки 7 до точки 8 по прямой, от точки 8 до точки 11 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:5, от точки 11 до точки 12 проходит по прямой, от точки 12 до точки 13 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2, от точки 13 до точки 14 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:13, от точки 14 до точки 15 по прямой, от точки 15 до точки 17 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:14, от точки 17 до точки 1 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2.

**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Дворцовый госпиталь"**

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д. 26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  Объект культурного наследия регионального значения
-  Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главное здание с церковью и амбулаторией
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. А)
2. Богадельня
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Б)
3. Аптека
(г. Пушкин, Софийский бульв., 22/6, лит. А)
4. Дом для служителей госпиталя
(г. Пушкин, Софийский бульв., 24, лит. А)
5. Лазарет для офицеров
(г. Пушкин, Софийский бульв., 26, лит. А)
6. Ограда с воротами
7. Острозаразный павильон
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. З)
8. Прачечная
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В)
9. Прозекторская с часовней
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Е)
10. Сад

Приложение 3 к распоряжению КГИОП

от 01.09.2011 № 10-540**Режим использования территории объекта культурного наследия**

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использованию территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

13 АВГ 2014

№ 10-477

Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е, Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Распоряжения КГИОП от 12.12.2011 № 10-912 и от 27.04.2011 № 10-174 считать утратившими силу.
3. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения

«Дворцовый госпиталь»

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е,

Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А

(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики территории, ограниченной Госпитальной ул., Московским пер., Софийским бульваром;</p> <p>территория госпиталя, ее роль в композиционно-планировочной структуре квартала, пространственно-планировочная композиция, включая местоположение зданий с расположением главного здания по Госпитальной ул., богадельни, прачечной и острозарадного павильона в центре участка, аптеки, дома для служителей госпиталя, прозекторской с часовней и лазарета для офицеров по Софийскому бульвару, соотношение застроенных и незастроенных территорий, визуальные связи между элементами комплекса;</p> <p>ограда по периметру территории; исторический сад, окружающий здания комплекса;</p> <p>дугообразные дорожки от Госпитальной улицы к центральному входу в главное здание;</p> <p>клумба полукруглая в плане со старовозрастным дубом-солитером и декоративным кустарником на оси центрального входа.</p>	 

1	2	3	4
I. «Главное здание с церковью и амбулаторией» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера А)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание лицевого корпуса Ш-образное в плане с цокольным этажом, с ризалитом по центру лицевого (западного) фасада, двумя ризалитами на заднем (восточном) фасаде;</p> <p>объем церкви, примыкающей к лицевому корпусу по центру заднего (восточного) фасада;</p> <p>одноэтажная пристройка в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса с тремя ризалитами и мезонином с повышением в виде лучковых арок над оконными проемами;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыши – конфигурация (скатные со слуховыми окнами), габариты; высотные отметки, материал окрытия (металл).</p>	   

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>распашная трехмаршевая парадная лестница с конструкциями на сводах, известняковыми ступенями с профилем по краю, металлическим литым ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами и растительным орнаментом, с пальметтами в верхней части, деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>пандус, ведущий в цокольный этаж, с деревянным ограждением в виде балюстрады из фигурных балясин и деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение у парадной лестницы, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>две лестницы на сводах с известняковыми ступенями с профилем по краю, с металлическим кованым ограждением простого рисунка, с деревянными профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	    

1	2	3	4
		<p data-bbox="523 271 1011 331">парусные своды в помещении парадной лестницы,</p> <p data-bbox="523 790 1011 851">парусный, крестовые своды в помещении бывшей церкви,</p> <p data-bbox="523 1066 1011 1155">крестовые, крестовые с распалубками, парусные, коробовые в помещениях цокольного, первого и второго этажей;</p>	

1	2	3	4
		<p>исторические отметки перекрытий.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах эклектики;</p> <p>фасады лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст в уровне цокольного этажа;</p>	

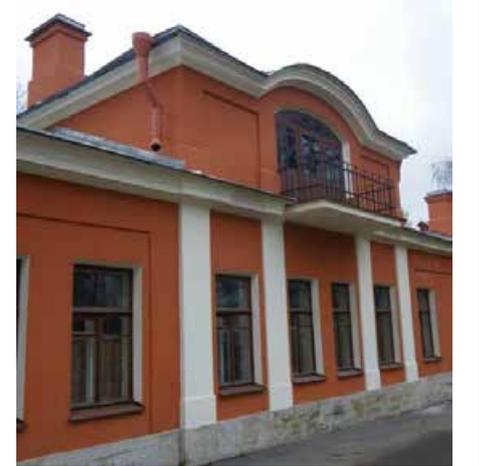
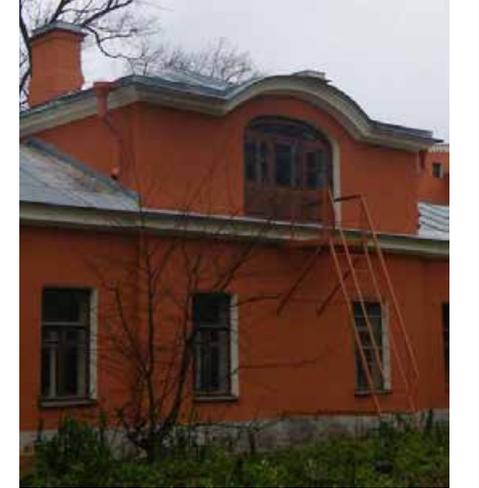
1	2	3	4
		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) дверных и оконных заполнений;</p> <p>оформление ризалита центрального входа – портик с двумя колоннами ионического ордера, двумя пилястрами, ступенчатым архитравом, гладким фризом и профилированным карнизом с дентикулами;</p> <p>треугольный фронтон в завершении портика с профилированным карнизом по краю;</p> <p>пилястры по краям ризалита;</p>	       

1	2	3	4
		<p>оформление дверного проема по центру портика – профилированный архивольт на импостах;</p> <p>деревянное дверное заполнение проема по центру портика двустворчатое с полуциркульной фрамугой с веерной расстекловкой, филенчатое, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, латунные накладки в нижней части дверного заполнения, историческая фурнитура (ручки скобы – дерево, латунь);</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты на импостах, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне второго этажа – профилированные наличники, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление межэтажного пространства ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>антаблемент – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p>	    

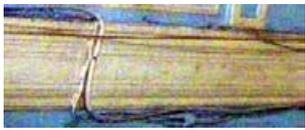
1	2	3	4
		<p>аттик с профилированной рамой в завершении ризалита;</p> <p>оформление углов здания пилястрами в уровне первого и второго этажей; оформление углов здания рустом «под шубу» в уровне цокольного этажа;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов первого и второго этажей – профилированные наличники, архивольты, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>профилированный карниз по низу оконных проемов первого этажа;</p> <p>ступенчатый карниз по низу оконных проемов второго этажа;</p>	      

1	2	3	4
		<p>антаблемент в завершении ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p> <p>фасады объема церкви:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений;</p> <p>профилированные карнизы и тяги;</p> <p>треугольные фронтоны на северном и южном фасадах с профилированным карнизом по краю;</p> <p>полуциркульные ниши на восточном фасаде, в тимпане фронтона на северном фасаде;</p> <p>круглые ниши на восточном фасаде;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, ниши в подоконном пространстве, штукатурные рамы над оконными проемами;</p> <p>оформление первого этажа в южной части – гладкие лопатки;</p>	       

1	2	3	4
		<p>фасады одноэтажной пристройки в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное, с трехцентровым завершением, с лучковым завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>фронтон в завершении ризалита на южном фасаде с профилированным карнизом по краю;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом по краю в завершении восточного торцевого фасада;</p>	       

1	2	3	4
		<p>щипец с профилированным карнизом по краю в завершении ризалита на северном фасаде;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление южного фасада части здания с мезонином в уровне первого этажа – лопатки;</p> <p>балкон с металлическим ограждением на южном фасаде части здания с мезонином;</p> <p>профилированный венчающий карниз мезонина.</p>	   

1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>помещение вестибюля:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркульным завершением и профилированные рамы;</p> <p>входной тамбур деревянный, филенчатый, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, со стилизованными пилястрами с филенками по углам, с завершением с поясом фигурных филенок, поясом дентикул, профилированным карнизом, волютообразными кронштейнами с резьбой по углам;</p> <p>подшивка потолка тамбура деревянная филенчатая;</p> <p>четыре ручки скобы (дерево, латунь);</p>	

1	2	3	4
		<p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>помещение парадной лестницы:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли, лепная розетка с растительным орнаментом;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркульным завершением с профилированными наличниками, профилированные рамы, филенки, профилированные тяги;</p> <p>оформление подшивки лестничных маршей – профилированные рамы;</p>	      

1	2	3	4
		<p>покрытие пола в уровне первого и второго этажей известняковыми плитами, рисунок (трехцветная облицовка квадратными плитами);</p> <p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>исторические дверные заполнения деревянные двустворчатые, с боковыми нестворными частями, остекленной фрамугой;</p> <p>помещение церкви:</p> <p>оформление сводов потолка – профилированные рамы, лепная розетка с решеткой ажурного рисунка в центре; профилированный карниз;</p>	     

1	2	3	4
		<p>оформление стен – профилированные рамы;</p> <p>фриз с растительным орнаментом;</p> <p>дверные заполнения деревянные двустворчатые с фигурными филенками с остеклением, декоративными поясами.</p>	  
<p>II. «Богадельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>одноэтажное здание на высоком полуподвале, прямоугольное в плане, с крепованным ризалитом на главном западном фасаде и одинаковыми прямоугольными выступами на торцовых и продольном восточном фасадах;</p> <p>габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки, материал окрытия (металл).</p>	

1	2	3	4
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	   
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	

1	2	3	4
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с декоративными элементами классицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное окно в ризалите), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, архивольт над полуциркульным окном;</p> <p>ризалит с треугольным фронтоном в завершении;</p> <p>двусторонние угловые пилястры тосканского ордера по углам объема, гладкие лопатки в межоконных простенках, плоские оконные ниши (на высоту двух этажей);</p> <p>венчающий антаблемент с карнизом большого выноса.</p>	   

1	2	3	4
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание, прямоугольное в плане, с выступом на западном фасаде, раскреповкой на южном фасаде и восьмигранной дымовой трубой (кирпич) с севера; габариты и конфигурация здания и трубы в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (двухскатная), высотные отметки, покрытие – листовая металл крыши здания.</p>	 
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещениях первого этажа.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	

1	2	3	4
		<p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и щипец на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>IV. «Аптека» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 22/6, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>трехэтажное здание на полуподвалах, сложное в плане, с раскреповками; габариты и конфигурация здания в плане; крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды, в том числе крестовые;</p> <p>лестница (северная) на сводах с известняковыми ступенями и металлическим ограждением в виде вертикальных стоек, соединенных в верхней части (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая и фактурная штукатурка, ленточный руст на высоту 1-го этажа;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми и полуциркульными перемычками, в том числе сдвоенные окна по крайним осям со стороны Московского пер.), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>пилястры, в т.ч. рустованные «под шубу» на высоту 1-го этажа, гладкие и рустованные пилястры 2-го и 3-го этажей;</p>	  

1	2	3	4
		<p>межэтажные профилированные тяги и карнизы;</p> <p>профилированные наличники и архивольты оконных и дверных проемов, прямые профилированные сандрики над окнами 2-го этажа; филенки в подоконных нишах 1-го и 2-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>V. «Дом для служителей госпиталя» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 24, литера А)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>четырёхэтажное здание, Ш-образное в плане, с раскреповками, ризалитом с симметричными боковыми одноэтажными пристройками на северном фасаде, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная), высотные отметки скатной крыши, покрытие – листовой металл.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды по балкам;</p> <p>центральная лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	

1	2	3	4
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы, проемы балконных дверей - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление входов профилированными наличниками и прямыми сандриками;</p> <p>оформление оконных проемов восточного, западного и южного фасадов – откосы с профилировкой, лепной штукатурный наличник в виде лавровой гирлянды над дверным проемом южного фасада, профилированный наличник по оси дверного проема южного фасада;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление проемов балконных дверей (южный и восточный фасады) – профилированные наличники, прямые профилированные сандрики на волютообразных кронштейнах;</p> <p>балконы на южном, западном и восточном фасадах, на волютообразных кронштейнах, декорированных акантом, с металлическим ограждением;</p>	    

1	2	3	4
		<p>розетки в простенках между окнами 2-го и 3-го этажей восточного, западного и южного фасадов;</p> <p>подоконная профилированная тяга второго этажа,</p> <p>венчающий профилированный антаблемент (с лепными медальонами во фризе восточного, западного и южного фасадов).</p>	
<p>VI. «Прозекторская с часовней» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Е)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане одноэтажное здание, с выступающим объемом алтарной части;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши с куполом на постаменте над алтарной частью и двумя дымовыми трубами, высотные отметки, материал покрытия – металл.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лучковые арки с несущими столбами.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах неоклассицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	

1	2	3	4
		<p>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением, окна-люкарны), местоположение;</p> <p>профилированные наличники и рамы;</p> <p>круглые ниши;</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>профилированный карниз постамента под куполом.</p>	

1	2	3	4
6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>центральное помещение часовни:</p> <p>лучковые арки;</p> <p>филенки в профилированных рамах;</p> <p>полуциркулярные проемы и ниши с профилированными архивольтами.</p>	   
<p>VII. «Острозаразный павильон» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литера 3)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>здание 1-2-х-этажное, Т-образное в плане, на подвале с крыльцами, центральными выступами со скошенными углами на западном и восточном фасадах, габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, покрытие крыши – листовой металл;</p>	 

1	2	3	4
		крыльца с известняковыми ступенями, односкатными и двускатными козырьками.	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>надподвальные своды по балкам;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>две лестницы с известняковыми ступенями и металлическим ограждением (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>верное штукатурное оформление перемычек;</p>	 

1	2	3	4
		<p>крыльца с известняковыми ступенями и парапетным ограждением;</p> <p>кованые козырьки над крыльцами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>VIII. «Лазарет для офицеров» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д. 26, литера А (лицевой корпус))</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стилевых характеристик;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филенки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консольках;</p> <p>оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов);</p> <p>лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов;</p>	    

1	2	3	4
		<p>треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада;</p> <p>гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.</p>	
<p>IX. «Сад» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческая объемно-пространственная и планировочная композиция сада пейзажного типа, с дорожками, газонами, клумбами;</p> <p>исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании);</p> <p>рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок.</p>	
3	<p>Насаждения:</p>	<p>рядовые посадки, солитеры, кустарники, газоны;</p> <p>старовозрастной древостой, в том числе: липа, дуб, ясень, клен и др.;</p> <p>породный состав насаждений.</p>	

1	2	3	4
<p>Х. «Ограда с воротами» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p>	<p>исторические объемно-пространственное, архитектурно-художественное и планировочное решение металлической ограды, включая габариты, местоположение по внешнему периметру территории, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих);</p> <p>историческое решение двух проемов ворот (со стороны Московского пер. и Софийского бульвара),.</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.09.2015

№ 10-453

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 13.08.2014 № 10-477**

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е, Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28) (далее – Приложение), следующие изменения:

1.1. Изложить подпункт 3 пункта II («Богадельня») Приложения согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.

1.2. Изложить подпункт 5 пункта III («Прачечная») Приложения согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.

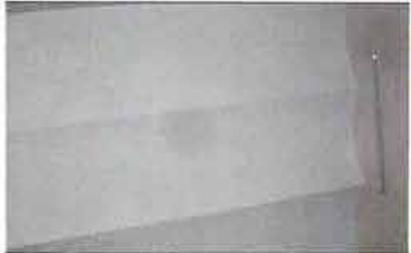
2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение 1 к распоряжению КГИОП
от 18.09.15 № 10-453

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
II. «Богадельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)			
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>своды в помещениях 1-го этажа (крестовые, коробовые с распалубками);</p>	   

		<p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Приложение 2 к распоряжению КГИОП
от 18.08.16 № 10-453

№ пп.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево, металл) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и шипец на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	   



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

25 МАЙ 2020

№ 04-19-205/20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Лазарет для офицеров»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 5 МАЯ 2020 № 04-19-205/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Лазарет для офицеров"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	3	3	7	0	0	6	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужно отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

<p>Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.</p>

<p>Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):</p>

Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26 - согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 06.08.2019 г. № 99/2019/276564474

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28 - согласно приказу Минкультуры России от 10.11.2017 № 122224-р

Входит в состав объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь" - согласно закону Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27: Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного

наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

**Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях**
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Демонтировать установленное без согласования с КГИОП дополнительное инженерное оборудование (наружные блоки систем кондиционирования), в установленном законом порядке.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	В установленном законом порядке выполнить работы по реставрации фасадов (включая замену металлопластиковых оконных заполнений на деревянные), объекта культурного наследия.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом	

	КГИОП	
--	-------	--

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте

культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения "Лазарет для офицеров" от 25.02.2020
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", утвержденные распоряжением КГИОП от 01.09.2011 № 10-540
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", определенный распоряжением КГИОП от 13.08.2014 № 10-477, распоряжением КГИОП от 18.09.2015 № 10-453 (о внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 № 10-477)
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Лазарет для офицеров" на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711203370065

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Лазарет для офицеров

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1914 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-540 от 01.09.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация; крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл. Конструктивная система здания: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; исторические отметки перекрытий; лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения). Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стилевых характеристик; материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение; исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений; узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филенки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консолях; оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов); лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов; треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада; гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-477 от 13.08.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

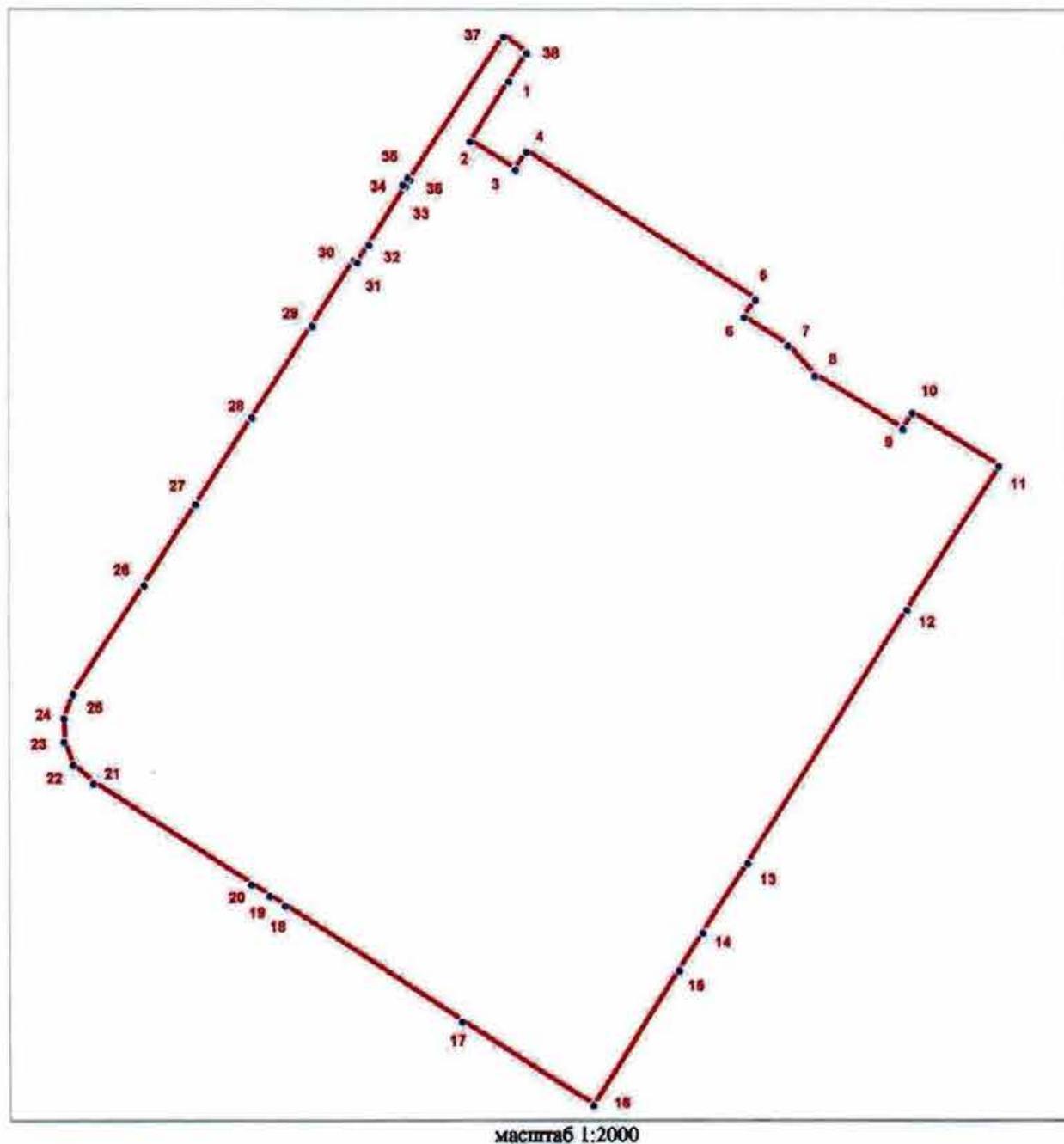


25. 02. 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»**

с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории
 Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
 Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д.26, лит. А



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»:

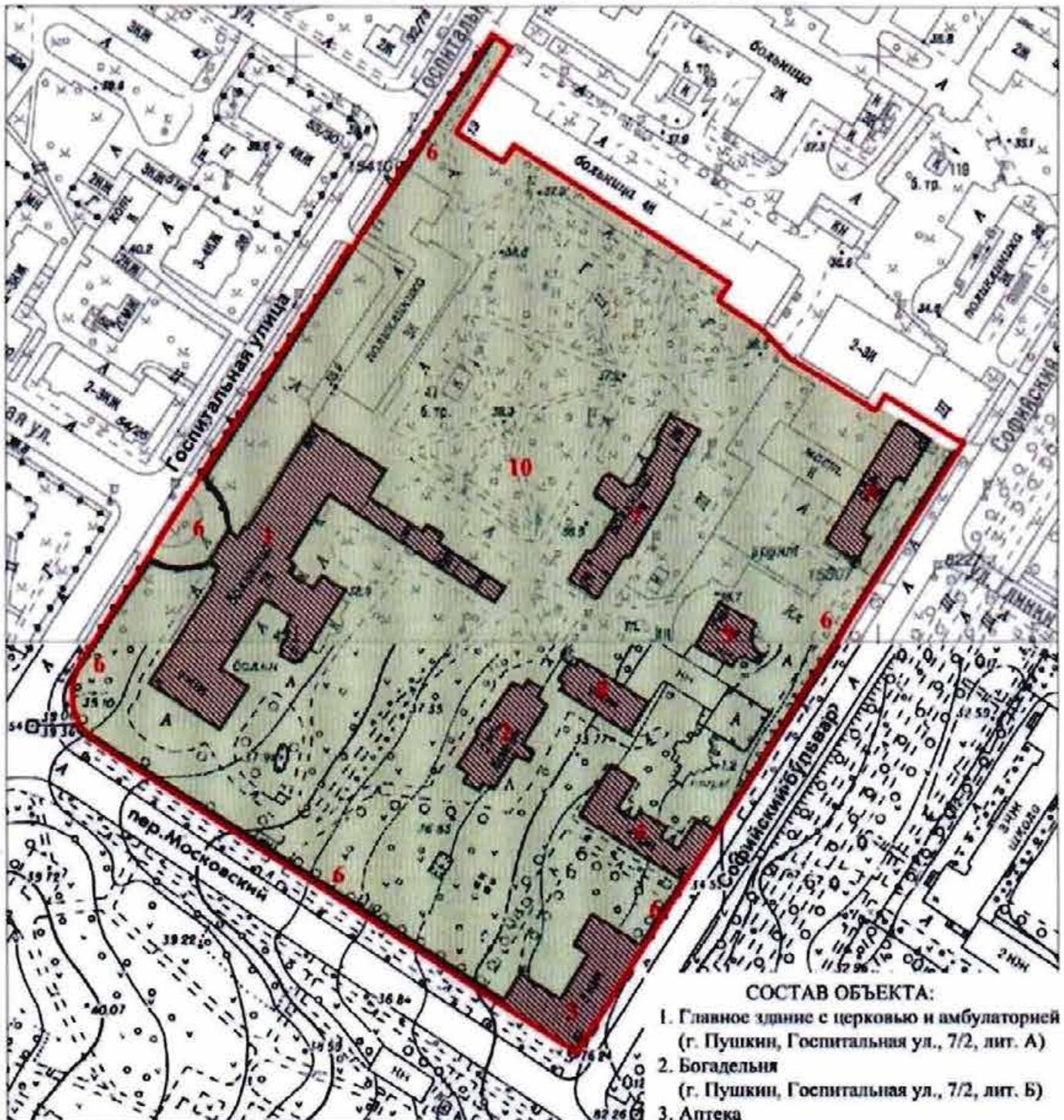
Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	70193.65	119668.48
2	70173.86	119655.91
3	70164.52	119670.70
4	70170.41	119674.48
5	70122.27	119749.87
6	70116.37	119746.09
7	70106.92	119760.66
8	70097.47	119769.56
9	70079.79	119798.58
10	70085.02	119801.80
11	70067.56	119830.27
12	70020.86	119799.80
13	69937.68	119747.09
14	69914.78	119732.42
15	69902.66	119724.63
16	69858.29	119696.28
17	69885.87	119653.02
18	69923.67	119594.65
19	69926.90	119589.53
20	69930.68	119583.64
21	69964.15	119531.82
22	69970.15	119525.26
23	69977.71	119522.26
24	69985.50	119522.15
25	69993.28	119525.26
26	70029.09	119548.61
27	70055.33	119565.62
28	70083.57	119583.97
29	70113.59	119603.88
30	70135.05	119617.66
31	70134.39	119618.55
32	70140.39	119622.45
33	70159.30	119634.57
34	70159.85	119633.68
35	70162.08	119635.12
36	70161.41	119636.01
37	70208.44	119666.81
38	70203.00	119674.48

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дворцовый госпиталь»

Граница территории объекта культурного наследия "Дворцовый госпиталь" от точки 1 до точки 7 проходит по юго-западной наружной стене здания кадастровый номер 78:42:18110:2:15, от точки 7 до точки 8 по прямой, от точки 8 до точки 11 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:5, от точки 11 до точки 12 проходит по прямой, от точки 12 до точки 13 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2, от точки 13 до точки 14 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:13, от точки 14 до точки 15 по прямой, от точки 15 до точки 17 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:14, от точки 17 до точки 1 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2.

**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Дворцовый госпиталь"**

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д. 26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главное здание с церковью и амбулаторией
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. А)
2. Богадельня
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Б)
3. Аптека
(г. Пушкин, Софийский бульв., 22/6, лит. А)
4. Дом для служителей госпиталя
(г. Пушкин, Софийский бульв., 24, лит. А)
5. Лазарет для офицеров
(г. Пушкин, Софийский бульв., 26, лит. А)
6. Ограда с воротами
7. Острозарный павильон
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. З)
8. Прачечная
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В)
9. Прозекторская с часоней
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Е)
10. Сад

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использованию территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Приложение № 3
к охранному обязательству

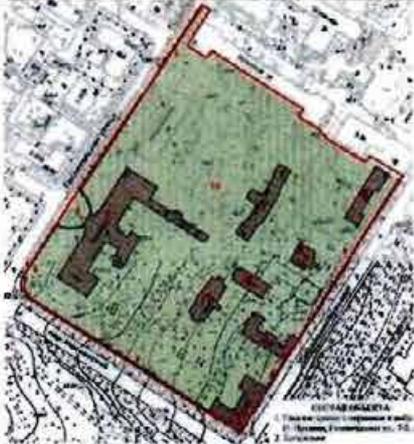
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения

«Дворцовый госпиталь»

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е,

Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А

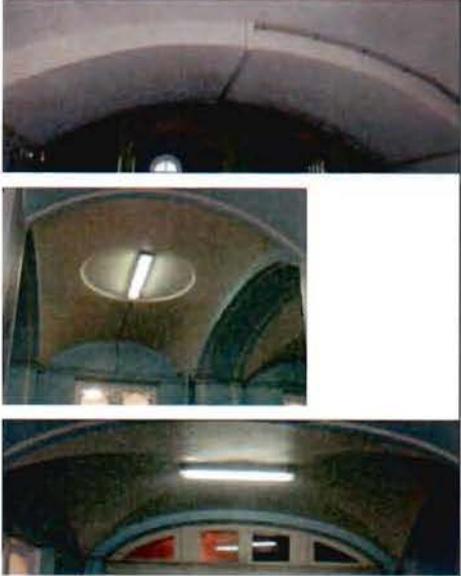
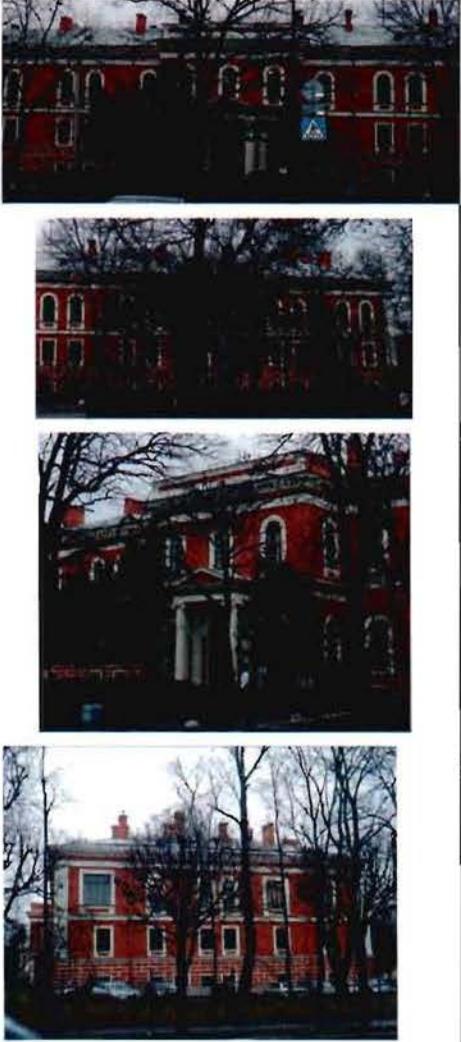
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики территории, ограниченной Госпитальной ул., Московским пер., Софийским бульваром;</p> <p>территория госпиталя, ее роль в композиционно-планировочной структуре квартала, пространственно-планировочная композиция, включая местоположение зданий с расположением главного здания по Госпитальной ул., богадельни, прачечной и острозаразного павильона в центре участка, аптеки, дома для служителей госпиталя, прозекторской с часовней и лазарета для офицеров по Софийскому бульвару, соотношение застроенных и незастроенных территорий, визуальные связи между элементами комплекса;</p> <p>ограда по периметру территории; исторический сад, окружающий здания комплекса;</p> <p>дугообразные дорожки от Госпитальной улицы к центральному входу в главное здание;</p> <p>клумба полукруглая в плане со старовозрастным дубом-солитером и декоративным кустарником на оси центрального входа.</p>	 

1	2	3	4
I. «Главное здание с церковью и амбулаторией» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера А)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание лицевого корпуса III-образное в плане с цокольным этажом, с ризалитом по центру лицевого (западного) фасада, двумя ризалитами на заднем (восточном) фасаде;</p> <p>объем церкви, примыкающей к лицевому корпусу по центру заднего (восточного) фасада;</p> <p>одноэтажная пристройка в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса с тремя ризалитами и мезонином с повышением в виде лучковых арок над оконными проемами;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыши – конфигурация (скатные со слуховыми окнами), габариты; высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	   

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>распашная трехмаршевая парадная лестница с конструкциями на сводах, известняковыми ступенями с профилем по краю, металлическим литым ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами и растительным орнаментом, с пальметтами в верхней части, деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>пандус, ведущий в цокольный этаж, с деревянным ограждением в виде балюстрады из фигурных балясин и деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение у парадной лестницы, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>две лестницы на сводах с известняковыми ступенями с профилем по краю, с металлическим кованым ограждением простого рисунка, с деревянными профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	    

1	2	3	4
		<p data-bbox="540 289 984 349">парусные своды в помещении парадной лестницы,</p> <p data-bbox="540 791 1000 851">парусный, крестовые своды в помещении бывшей церкви,</p> <p data-bbox="540 1057 973 1145">крестовые, крестовые с распалубками, парусные, коробовые в помещениях цокольного, первого и второго этажей;</p>	      

1	2	3	4
		<p>исторические отметки перекрытий.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах эклектики;</p> <p>фасады лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст в уровне цокольного этажа;</p>	

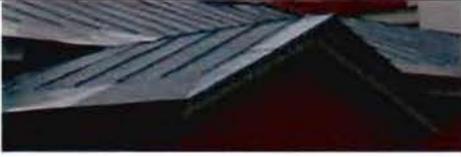
1	2	3	4
		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) дверных и оконных заполнений;</p> <p>оформление ризалита центрального входа – портик с двумя колоннами ионического ордера, двумя пилястрами, ступенчатым архитравом, гладким фризом и профилированным карнизом с дентикулами;</p> <p>треугольный фронтон в завершении портика с профилированным карнизом по краю;</p> <p>пилястры по краям ризалита;</p>	     

1	2	3	4
		<p>оформление дверного проема по центру портика – профилированный архивольт на импостах;</p> <p>деревянное дверное заполнение проема по центру портика двустворчатое с полуциркулярной фрамугой с веерной расстекловкой, филенчатое, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, латунные накладки в нижней части дверного заполнения, историческая фурнитура (ручки скобы – дерево, латунь);</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты на импостах, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне второго этажа – профилированные наличники, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление межэтажного пространства ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>антаблемент – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p>	    

1	2	3	4
		<p>аттик с профилированной рамой в завершении ризалита;</p> <p>оформление углов здания пилястрами в уровне первого и второго этажей; оформление углов здания рустом «под шубу» в уровне цокольного этажа;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов первого и второго этажей – профилированные наличники, архивольты, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>профилированный карниз по низу оконных проемов первого этажа;</p> <p>ступенчатый карниз по низу оконных проемов второго этажа;</p>	      

1	2	3	4
		<p>антаблемент в завершении ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p> <p>фасады объема церкви:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений;</p> <p>профилированные карнизы и тяги;</p> <p>треугольные фронтоны на северном и южном фасадах с профилированным карнизом по краю;</p> <p>полуциркульные ниши на восточном фасаде, в тимпане фронтона на северном фасаде;</p> <p>круглые ниши на восточном фасаде;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, ниши в подоконном пространстве, штукатурные рамы над оконными проемами;</p> <p>оформление первого этажа в южной части – гладкие лопатки;</p>	       

1	2	3	4
		<p>фасады одноэтажной пристройки в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное, с трехцентровым завершением, с лучковым завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>фронтон в завершении ризалита на южном фасаде с профилированным карнизом по краю;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом по краю в завершении восточного торцевого фасада;</p>	       

1	2	3	4
		<p>щипец с профилированным карнизом по краю в завершении ризалита на северном фасаде;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление южного фасада части здания с мезонином в уровне первого этажа – лопатки;</p> <p>балкон с металлическим ограждением на южном фасаде части здания с мезонином;</p> <p>профилированный венчающий карниз мезонина.</p>	   

1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>помещение вестибюля:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркульным завершением и профилированные рамы;</p> <p>входной тамбур деревянный, филенчатый, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, со стилизованными пилястрами с филенками по углам, с завершением с поясом фигурных филенок, поясом дентикул, профилированным карнизом, волнообразными кронштейнами с резьбой по углам;</p> <p>подшивка потолка тамбура деревянная филенчатая;</p> <p>четыре ручки скобы (дерево, латунь);</p>	

1	2	3	4
		<p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>помещение парадной лестницы:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли, лепная розетка с растительным орнаментом;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркульным завершением с профилированными наличниками, профилированные рамы, филенки, профилированные тяги;</p> <p>оформление подшивки лестничных маршей – профилированные рамы;</p>	      

1	2	3	4
		<p>покрытие пола в уровне первого и второго этажей известняковыми плитами, рисунок (трехцветная облицовка квадратными плитами);</p> <p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>исторические дверные заполнения деревянные двустворчатые, с боковыми нестворными частями, остекленной фрамугой;</p> <p>помещение церкви:</p> <p>оформление сводов потолка – профилированные рамы, лепная розетка с решеткой ажурного рисунка в центре; профилированный карниз;</p>	     

1	2	3	4
		<p>оформление стен – профилированные рамы;</p> <p>фриз с растительным орнаментом;</p> <p>дверные заполнения деревянные двустворчатые с фигурными филенками с остеклением, декоративными поясами.</p>	
<p>II. «Богадельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>одноэтажное здание на высоком полуподвале, прямоугольное в плане, с крепованным ризалитом на главном западном фасаде и одинаковыми прямоугольными выступами на торцовых и продольном восточном фасадах;</p> <p>габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	   
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	

1	2	3	4
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с декоративными элементами классицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное окно в ризалите), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, архивольт над полуциркульным окном;</p> <p>ризалит с треугольным фронтоном в завершении;</p> <p>двусторонние угловые пилястры тосканского ордера по углам объема, гладкие лопатки в межоконных простенках, плоские оконные ниши (на высоту двух этажей);</p> <p>венчающий антаблемент с карнизом большого выноса.</p>	   

1	2	3	4
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание, прямоугольное в плане, с выступом на западном фасаде, раскреповкой на южном фасаде и восьмигранной дымовой трубой (кирпич) с севера; габариты и конфигурация здания и трубы в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (двухскатная), высотные отметки, покрытие – листовой металл крыши здания.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещениях первого этажа.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	

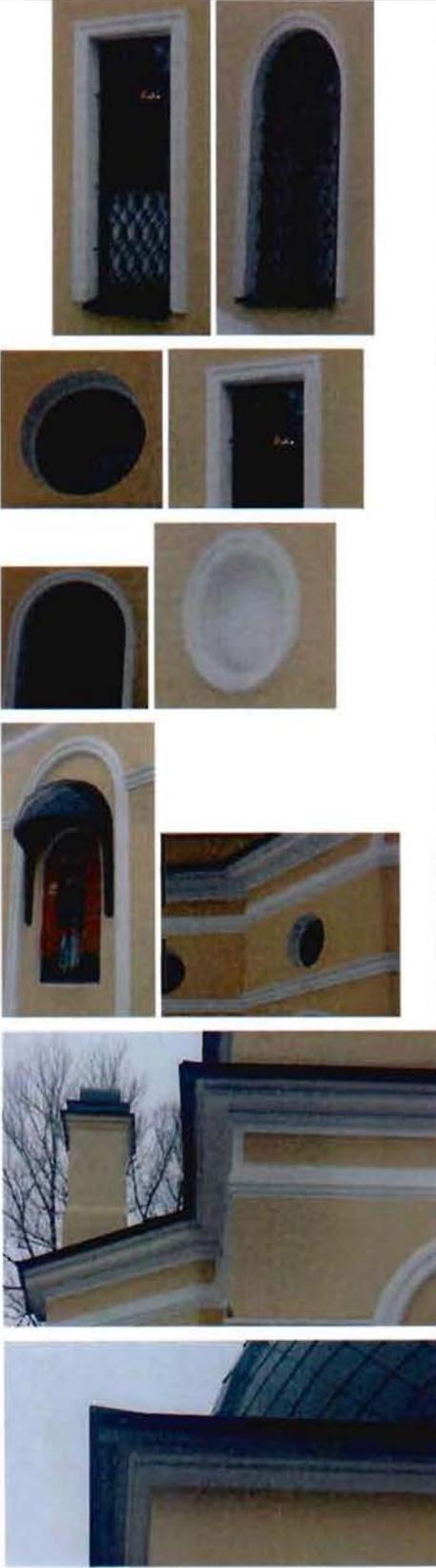
1	2	3	4
		<p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и шипец на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	  
<p>IV. «Аптека» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 22/6, литера А)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>трехэтажное здание на полуподвалах, сложное в плане, с раскреповками; габариты и конфигурация здания в плане; крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	 

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды, в том числе крестовые;</p> <p>лестница (северная) на сводах с известняковыми ступенями и металлическим ограждением в виде вертикальных стоек, соединенных в верхней части (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая и фактурная штукатурка, ленточный руст на высоту 1-го этажа;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми и полуциркульными перемычками, в том числе сдвоенные окна по крайним осям со стороны Московского пер.), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>пилястры, в т.ч. рустованные «под шубу» на высоту 1-го этажа, гладкие и рустованные пилястры 2-го и 3-го этажей;</p>	  

1	2	3	4
		<p>межэтажные профилированные тяги и карнизы;</p> <p>профилированные наличники и архивольты оконных и дверных проемов, прямые профилированные сандрики над окнами 2-го этажа; филенки в подоконных нишах 1-го и 2-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>V. «Дом для служителей госпиталя» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 24, литера А)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>четырёхэтажное здание, Ш-образное в плане, с раскреповками, ризалитом с симметричными боковыми одноэтажными пристройками на северном фасаде, завершённое скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная), высотные отметки скатной крыши, покрытие – листовой металл.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды по балкам;</p> <p>центральная лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	

1	2	3	4
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы, проемы балконных дверей - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление входов профилированными наличниками и прямыми сандриками;</p> <p>оформление оконных проемов восточного, западного и южного фасадов – откосы с профилировкой, лепной штукатурный наличник в виде лавровой гирлянды над дверным проемом южного фасада, профилированный наличник по оси дверного проема южного фасада;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление проемов балконных дверей (южный и восточный фасады) – профилированные наличники, прямые профилированные сандрики на волютообразных кронштейнах;</p> <p>балконы на южном, западном и восточном фасадах, на волютообразных кронштейнах, декорированных акантом, с металлическим ограждением;</p>	    

1	2	3	4
		<p>розетки в простенках между окнами 2-го и 3-го этажей восточного, западного и южного фасадов;</p> <p>подоконная профилированная тяга второго этажа,</p> <p>венчающий профилированный антаблемент (с лепными медальонами во фризе восточного, западного и южного фасадов).</p>	
<p>VI. «Прозекторская с часовней» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Е)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане одноэтажное здание, с выступающим объемом алтарной части;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши с куполом на постаменте над алтарной частью и двумя дымовыми трубами, высотные отметки, материал покрытия – металл.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лучковые арки с несущими столбами.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах неоклассицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	

1	2	3	4
		<p>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением, окна-люкарны), местоположение;</p> <p>профилированные наличники и рамы;</p> <p>круглые ниши;</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>профилированный карниз постамента под куполом.</p>	

1	2	3	4
6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>центральное помещение часовни: лучковые арки;</p> <p>филенки в профилированных рамах;</p> <p>полуциркульные проемы и ниши с профилированными архивольтами.</p>	   
<p>VII. «Острозаразный павильон» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литера 3)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>здание 1-2-х-этажное, Т-образное в плане, на подвале с крыльцами, центральными выступами со скошенными углами на западном и восточном фасадах, габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, покрытие крыши – листовой металл;</p>	 

1	2	3	4
		крыльца с известняковыми ступенями, односкатными и двускатными козырьками.	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>надподвальные своды по балкам;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>две лестницы с известняковыми ступенями и металлическим ограждением (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>веерное штукатурное оформление перемычек;</p>	

1	2	3	4
		<p>крыльца с известняковыми ступенями и парапетным ограждением;</p> <p>кованые козырьки над крыльцами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>VIII. «Лазарет для офицеров» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д. 26, литера А (лицевой корпус))</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, окрытие – листовой металл.</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стиливых характеристик;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филенки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консольках;</p> <p>оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов);</p> <p>лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов;</p>	    

1	2	3	4
		<p>треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада;</p> <p>гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.</p>	
<p>IX. «Сад» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческая объемно-пространственная и планировочная композиция сада пейзажного типа, с дорожками, газонами, клумбами;</p> <p>исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании);</p> <p>рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок.</p>	
3	<p>Насаждения:</p>	<p>рядовые посадки, солитеры, кустарники, газоны;</p> <p>старовозрастной древостой, в том числе: липа, дуб, ясень, клен и др.;</p> <p>породный состав насаждений.</p>	

1	2	3	4
X. «Ограда с воротами» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)			
2	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>исторические объемно-пространственное, архитектурно-художественное и планировочное решение металлической ограды, включая габариты, местоположение по внешнему периметру территории, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих);</p> <p>историческое решение двух проемов ворот (со стороны Московского пер. и Софийского бульвара),.</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.09.2015№ 10-453

О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 13.08.2014 № 10-477

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е, Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28) (далее – Приложение), следующие изменения:

1.1. Изложить подпункт 3 пункта II («Богадельня») Приложения согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.

1.2. Изложить подпункт 5 пункта III («Прачечная») Приложения согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления государственного
 учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
II. «Богадельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)			
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>своды в помещениях 1-го этажа (крестовые, коробовые с распалубками);</p>	   

		<p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
Ш. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево, металл) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и щипец на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	   

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26,
литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь», на момент утверждения охранного обязательства.



1. Фрагмент восточного фасада



2. Фрагмент восточного фасада



3. Дверное заполнение



4. Служебная лестница



5. Дверное заполнение



6. Фрагмент интерьера



7. Фрагмент интерьера



8. Фрагмент интерьера



9. Фрагмент интерьера

Приложение 6

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

Копия паспорта объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

7 8 1 7 1 1 2 0 3 3 7 0 0 6 5

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



2 0 . 0 8 . 2 0 1 7

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Лазарет для офицеров

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1914 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" №10-540 от 01.09.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация; крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, окрытие – листовой металл. Конструктивная система здания: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; исторические отметки перекрытий; лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения). Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стиливых характеристик; материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение; исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений; узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филенки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консолях; оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов); лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов; треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада; гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.

Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь"» №10-477 от 13.08.2014 г.

Распоряжение КГИОП «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.14 №10-477» № 10-453 от 18.09.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность		инициалы, фамилия

М.П.

12 . 08 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито и скреплено печатью

3 (три)

листа(ов)

Для Рязановской Л.П.



Faint, illegible text from the reverse side of the document, appearing as bleed-through.

Faint, illegible text from the reverse side of the document, appearing as bleed-through.

Л.П. Рязановская	[Faint stamp]	[Faint stamp]
[Faint text]	[Faint text]	[Faint text]

Рязановская Л.П.

[Faint stamps and text at the bottom right of the page]

Приложение 7

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

Материалы фотофиксации

Автор фотофиксации: Глинская Н.Б.

Дата съемки: 13 мая 2024 г.

Приложение 4

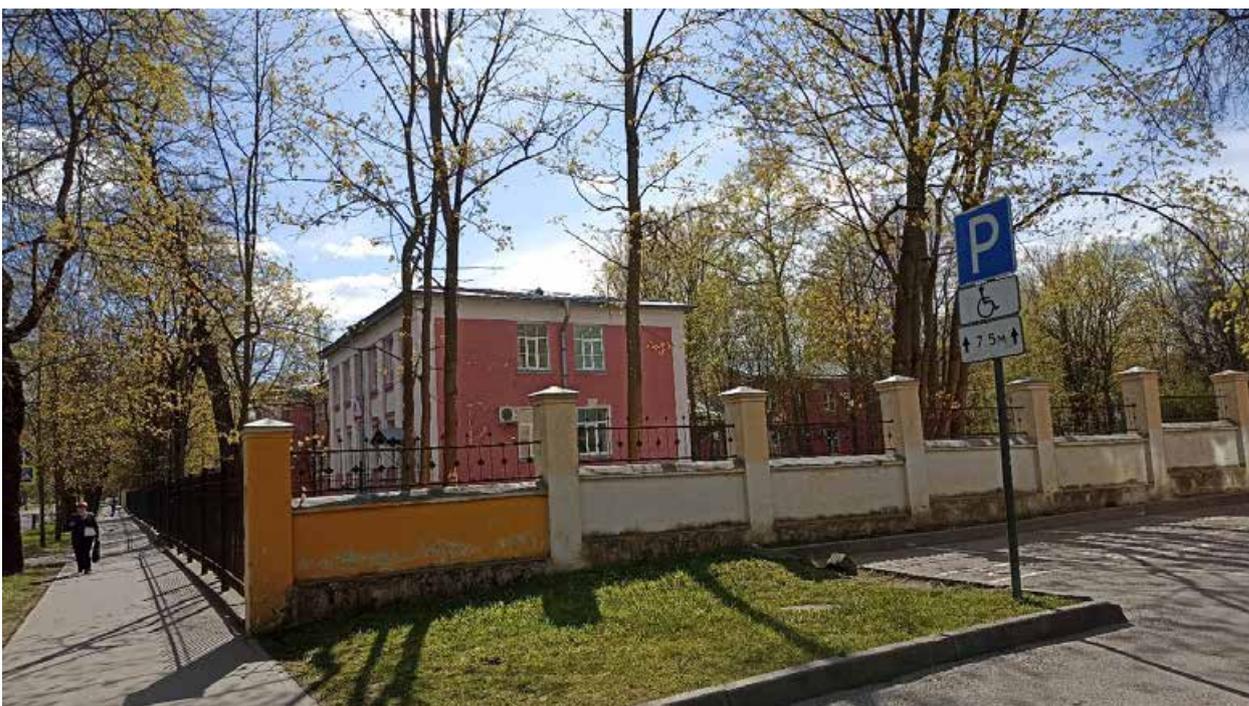
Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДПП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

**Копия распоряжения органа государственной
власти об определении предмета охраны объекта
культурного наследия;**

**Копия распоряжения органа государственной
власти о внесении изменений в распоряжение о
включении объекта культурного наследия в
реестр**



1. Общий вид на здание с северо-востока.



2. Общий вид на здание с северо-востока.



3. Северо-восточный (торцевой) фасад лицевого корпуса здания.



4. Общий вид на здание с северо-запада.



5. Общий вид на здание с северо-запада.



6. Вид на юго-восточный (лицевой) фасад с востока.



7. Вид на юго-восточный (лицевой) фасад с юго-востока.



8. Вид на юго-восточный (лицевой) фасад с юго-востока.



9. Общий вид на здание с юго-запада.



10. Общий вид на здание с юго-запада.



11. Вид с юго-запада на южную часть лицевого корпуса и юго-западный фасад пристройки.



12. Фрагмент чердачного помещения в южной части лицевого корпуса.



13. Фрагмент чердачного помещения в южной части лицевого корпуса.



14. Фрагмент чердачного помещения в южной части лицевого корпуса.



15. Фрагмент чердачного помещения в южной части лицевого корпуса.



16. Фрагмент чердачного помещения в северной части лицевого корпуса.



17. Дверной проем, ведущий из чердака на лестницу.



18. Фрагмент стропильной системы в южной части лицевого корпуса.



19. Фрагмент чердачного помещения в северной части лицевого корпуса.



20. Фрагмент чердачного помещения в северной части лицевого корпуса.



21. Фрагмент чердачного помещения в северной части лицевого корпуса.



22. Фрагмент стропильной системы в южной части лицевого корпуса.

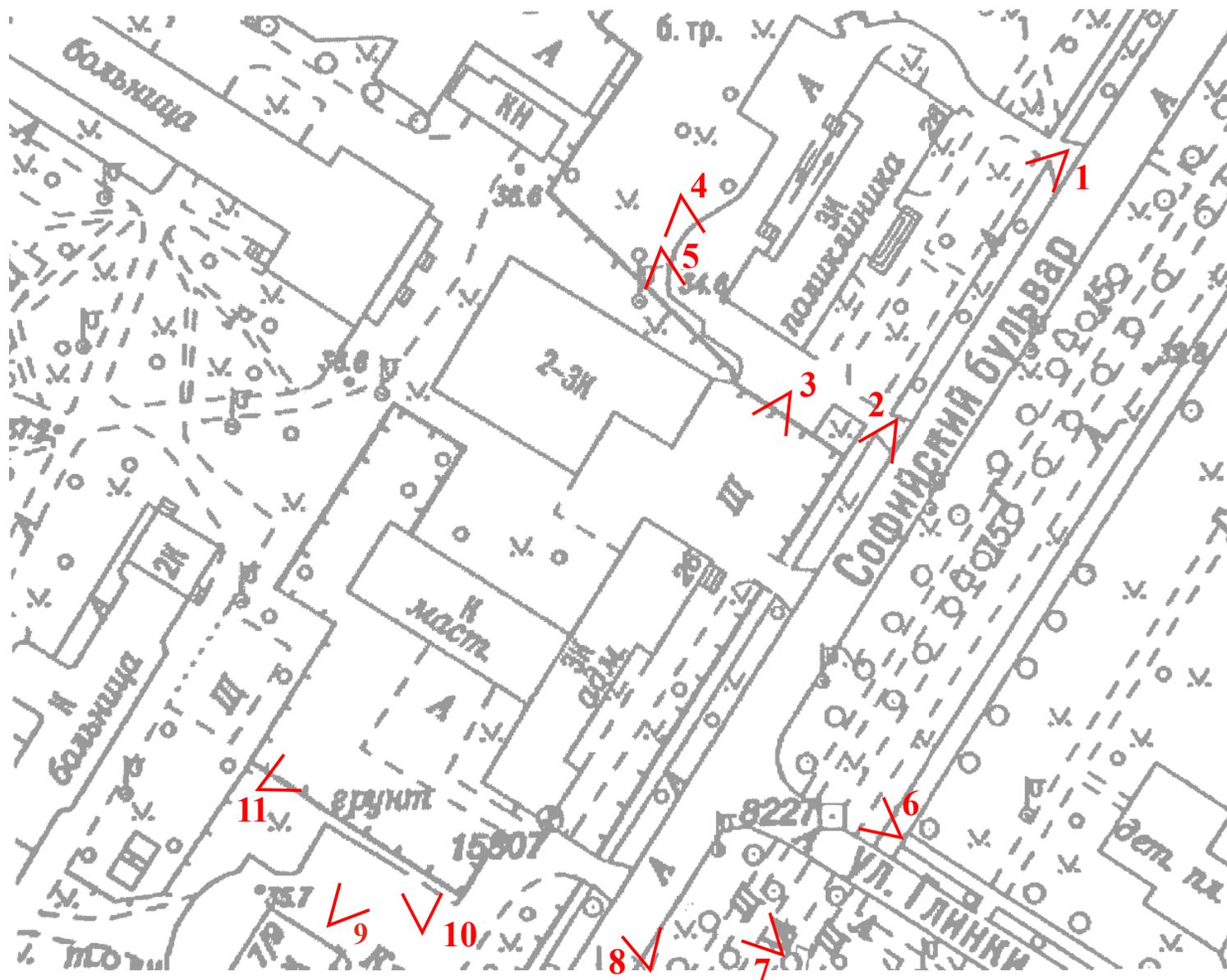


23. Фрагмент стропильной системы в южной части лицевого корпуса.

Перечень фотофиксации:

1. Общий вид на здание с северо-востока.
2. Общий вид на здание с северо-востока.
3. Северо-восточный (торцевой) фасад лицевого корпуса здания.
4. Общий вид на здание с северо-запада.
5. Общий вид на здание с северо-запада.
6. Вид на юго-восточный (лицевой) фасад с востока.
7. Вид на юго-восточный (лицевой) фасад с юго-востока.
8. Вид на юго-восточный (лицевой) фасад с юго-востока.
9. Общий вид на здание с юго-запада.
10. Общий вид на здание с юго-запада.
11. Вид с юго-запада на южную часть лицевого корпуса и юго-западный фасад пристройки.
12. Фрагмент чердачного помещения в южной части лицевого корпуса.
13. Фрагмент чердачного помещения в южной части лицевого корпуса.
14. Фрагмент чердачного помещения в южной части лицевого корпуса.
15. Фрагмент чердачного помещения в южной части лицевого корпуса.
16. Фрагмент чердачного помещения в северной части лицевого корпуса.
17. Дверной проем, ведущий из чердака на лестницу.
18. Фрагмент стропильной системы в южной части лицевого корпуса.
19. Фрагмент чердачного помещения в северной части лицевого корпуса.
20. Фрагмент чердачного помещения в северной части лицевого корпуса.
21. Фрагмент чердачного помещения в северной части лицевого корпуса.
22. Фрагмент стропильной системы в южной части лицевого корпуса.
23. Фрагмент стропильной системы в южной части лицевого корпуса.

Точки фотофиксации



Приложение 8

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

**Копии заданий КГИОП на проведение работ по
сохранению объекта культурного наследия**

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Главный врач

(должность)

Санкт-Петербургское государственное
бюджетное учреждение здравоохранения
«Детская городская поликлиника
№ 49» Пушкинского района

(подпись)

(Ф.И.О.)

2021 г.

М.П.

Начальник отдела периферийных
районов Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному
контролю использованию и охране
памятников истории и культуры
Санкт-Петербурга

(наименование органа охраны)

А.С. Сокольников

(подпись)

(Ф.И.О.)

20 г.

М.П.



(должность)

Управление Пенсионного фонда РФ в
Пушкинском районе Санкт-Петербурга

(подпись)

(Ф.И.О.)

20 г.

М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№ 01-52-521/21 от 08 АПР 2021

(Ремонт крыши с целью поддержания эксплуатационного состояния)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь» - объект культурного наследия регионального значения на основании закона Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин

(населенный пункт)

ул./пр.	Софийский бульвар	д.	26	сооруж.	-	лит.	А
---------	-------------------	----	----	---------	---	------	---

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения
«Детская городская поликлиника № 49» Пушкинского района

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) – для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

г. Пушкин

(населенный пункт)

ул.	Софийский бульвар				д.	28		Лит.	А		офис/кв.		-			
ИНН	7	8	2	0	3	1	5	1	3	8	-	-	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	8	9	8	4	7	2	3	0	0	0	0	-	-	-
Ответственный представитель:	Гирич Оксана Петеровна															
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:	8 (812) 670-00-49															
Адрес электронной почты:	dgp@dgp49.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	25.05.2020														
Номер	07-19-205/20														
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга														

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия утвержден КГИОП от 01.09.2011 № 10-540

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны утвержден распоряжением КГИОП от 13.08.2014 № 10-477

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016 и ГОСТ Р 55945-2014 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

<p>изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</p>	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проектная документация разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p>
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
<p>Раздел 5. Отчетная документация:</p>	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).</p>	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (часть и 5.1, 7 статья и 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

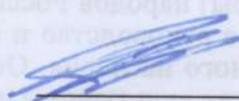
Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела
периферийных районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия
(должность, наименование организации)



(Подпись)

Поляшова
Екатерина Борисовна

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Главный врач

(должность)

Санкт-Петербургское государственное
бюджетное учреждение здравоохранения
«Детская городская поликлиника
№ 49» Пушкинского района

(подпись)

Турин О.Т.

(Ф.И.О.)

" 28 " 02 2024 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(подпись)

(Ф.И.О.)

" 20 ФЕВ 2024 " 20 г.

М.П.

(должность)

Государственное учреждение - Отделение
Пенсионного Фонда Российской Федерации
по Санкт-Петербургу и Ленинградской
области

(подпись)

(Ф.И.О.)

" " 20 г.

М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

01-21-109/24
приспособление для современного использования

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» (в составе «Дворцовый госпиталь») (Основание: Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

город Пушкин

(населенный пункт)

ул./пр.	Софийский бульвар	д.	26	лит.	А	корп.	
---------	-------------------	----	----	------	---	-------	--

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Заявитель: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Детская городская поликлиника № 49» Пушкинского района (оперативное управление, распоряжение от 30.12.2020 №1301-рк, соглашение о долевом участии в расходах на содержание и ремонт общего имущества от 01.12.2022)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

г. Пушкин

(населенный пункт)

ул./пр.	Софийский бульвар	д.	28	Лит.	А	офис/кв.										
ИНН	7	8	2	0	0	1	3	6	7	3	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	9	0	1	0	7	7	8	-	-	-
Ответственный представитель:	Гирич Оксана Петровна															
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:	8 (812) 670-00-49															
Адрес электронной почты:	dgp@dgp49.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	25.05.2020
Номер	07-19-205/20
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» утвержден КГИОП от 01.09.2011 №10-540

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» утвержден

распоряжением КГИОП от 13.08.2014 №10-477

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект приспособления для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
Раздел 5. Отчетная документация:	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный</p>	

реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени

их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
периферийных районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

**Поляшова Екатерина
Борисовна**

(должность, наименование организации)

(Подпись)

(Ф.И.О. полностью)

Поляшова Е.Б., (812) 710-4568

Приложение 5

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДПП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

**Копия распоряжения органа государственной
власти об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия**

Приложение 9

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

**Правоустанавливающие документы: выписка из
Единого государственного реестра**

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 09.10.2024, поступившего на рассмотрение 09.10.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
16.10.2024г. № КУВИ-001/2024-250210421			
Кадастровый номер:	78:42:0018110:1203		
Номер кадастрового квартала:	78:42:0018110		
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер .; Кадастровый номер 78:18110:0:9:2; Кадастровый номер 78:42:18110:0:26:2		
Местоположение:	Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А, помещение 5-Н		
Площадь, м2:	489		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Помещение		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1, Этаж № 2		
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб:	16755889.35		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:42:0018110:1022		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	данные отсутствуют		
Получатель выписки:	Пуфаль Елена Владимировна, действующий(ая) на основании документа "Доверенность" от имени заявителя Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Детская городская поликлиника № 49» Пушкинского района, 7820013673		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
16.10.2024г. № КУВИ-001/2024-250210421			
Кадастровый номер:		78:42:0018110:1203	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Детская городская поликлиника № 49» Пушкинского района
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78:42:0018110:1203-78/080/2021-1 18.01.2021 12:33:45
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: не зарегистрировано		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78-78-06/013/2010-480 13.10.2010 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1 вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	21.05.2007 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-06/009/2007-820	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

16.10.2024г. № КУВИ-001/2024-250210421

Кадастровый номер: 78:42:0018110:1203

	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Закон Санкт-Петербурга №174-27 от 05.07.1999г, выдан 05.07.1999
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

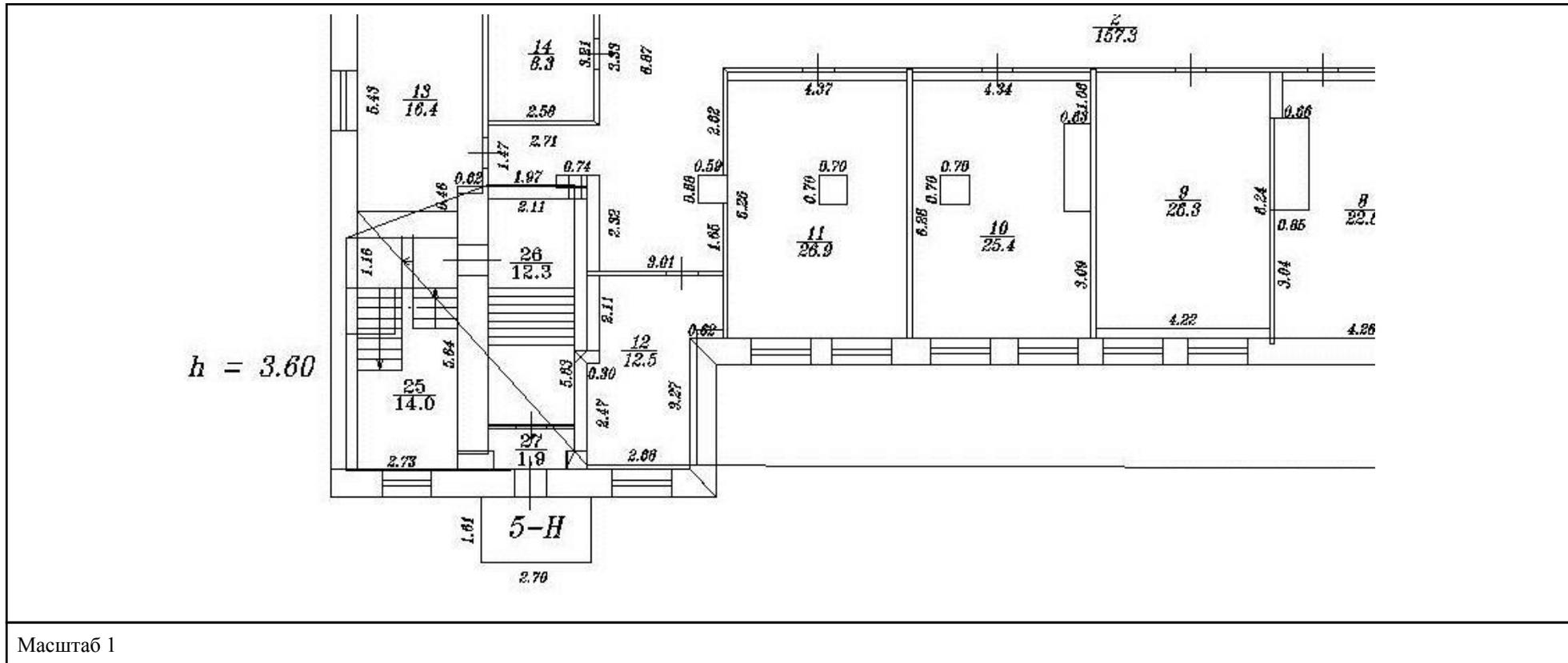
полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
16.10.2024г. № КУВИ-001/2024-250210421		Номер этажа (этажей): 1	
Кадастровый номер: 78:42:0018110:1203			



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение

вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 5

Всего листов раздела 5: 2

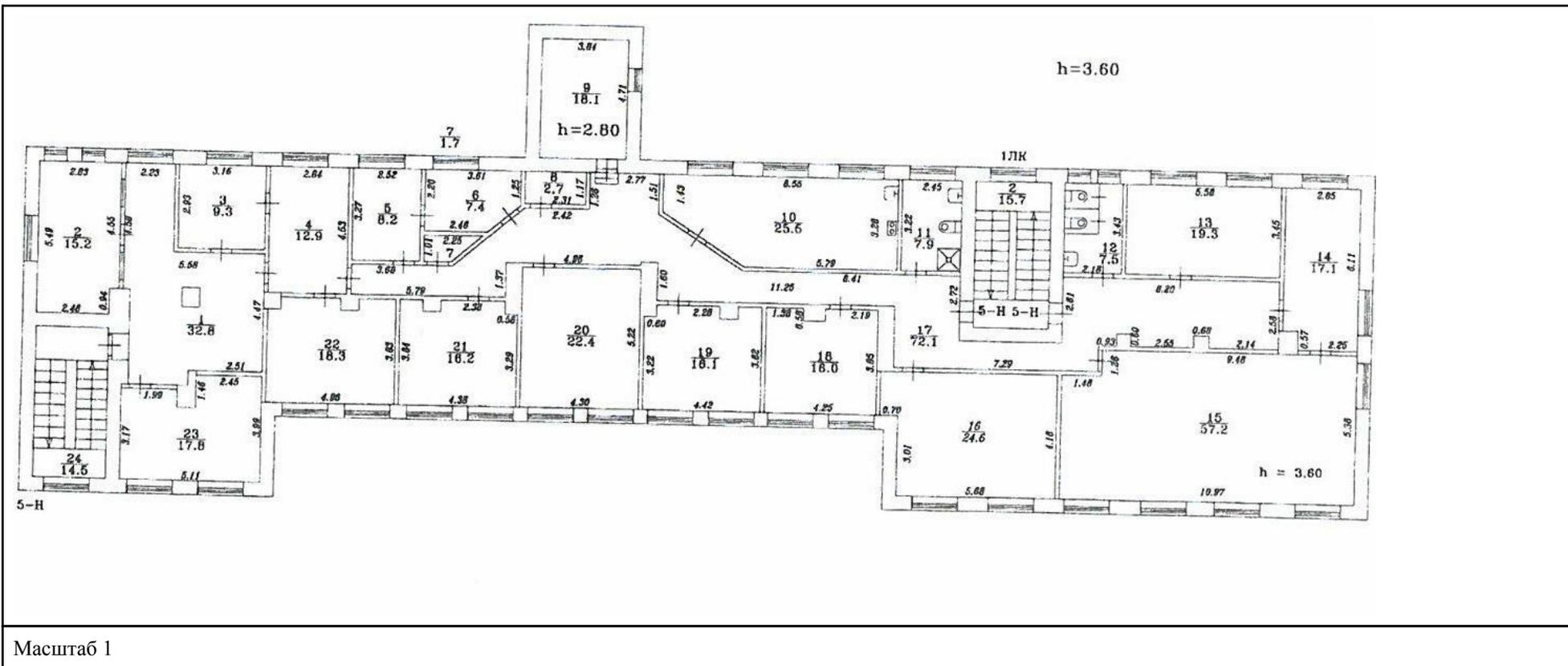
Всего разделов: 3

Всего листов выписки: 5

16.10.2024г. № КУВИ-001/2024-250210421

Кадастровый номер: 78:42:0018110:1203

Номер этажа (этажей): 2




 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

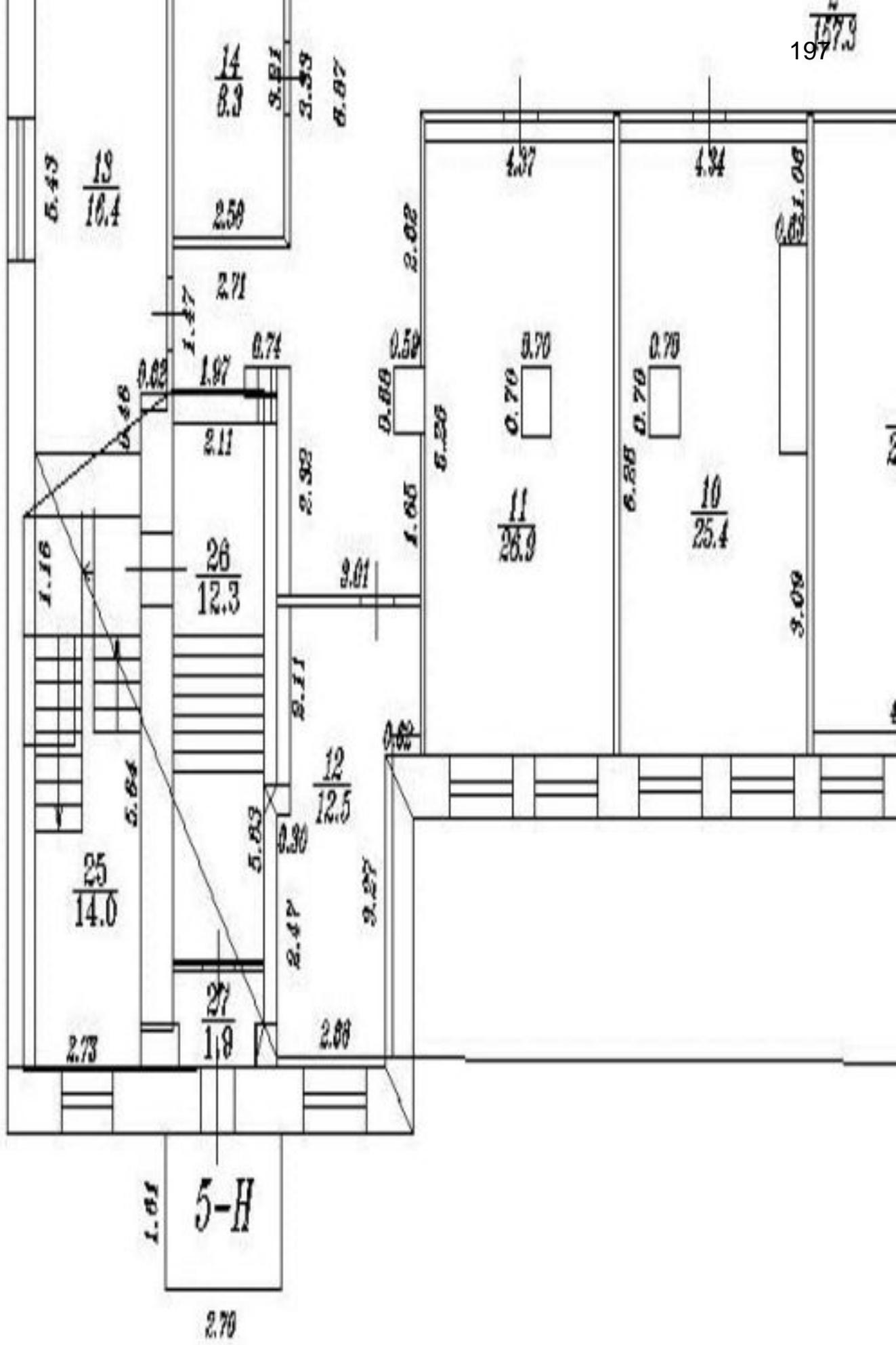
инициалы, фамилия

Приложение 10

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

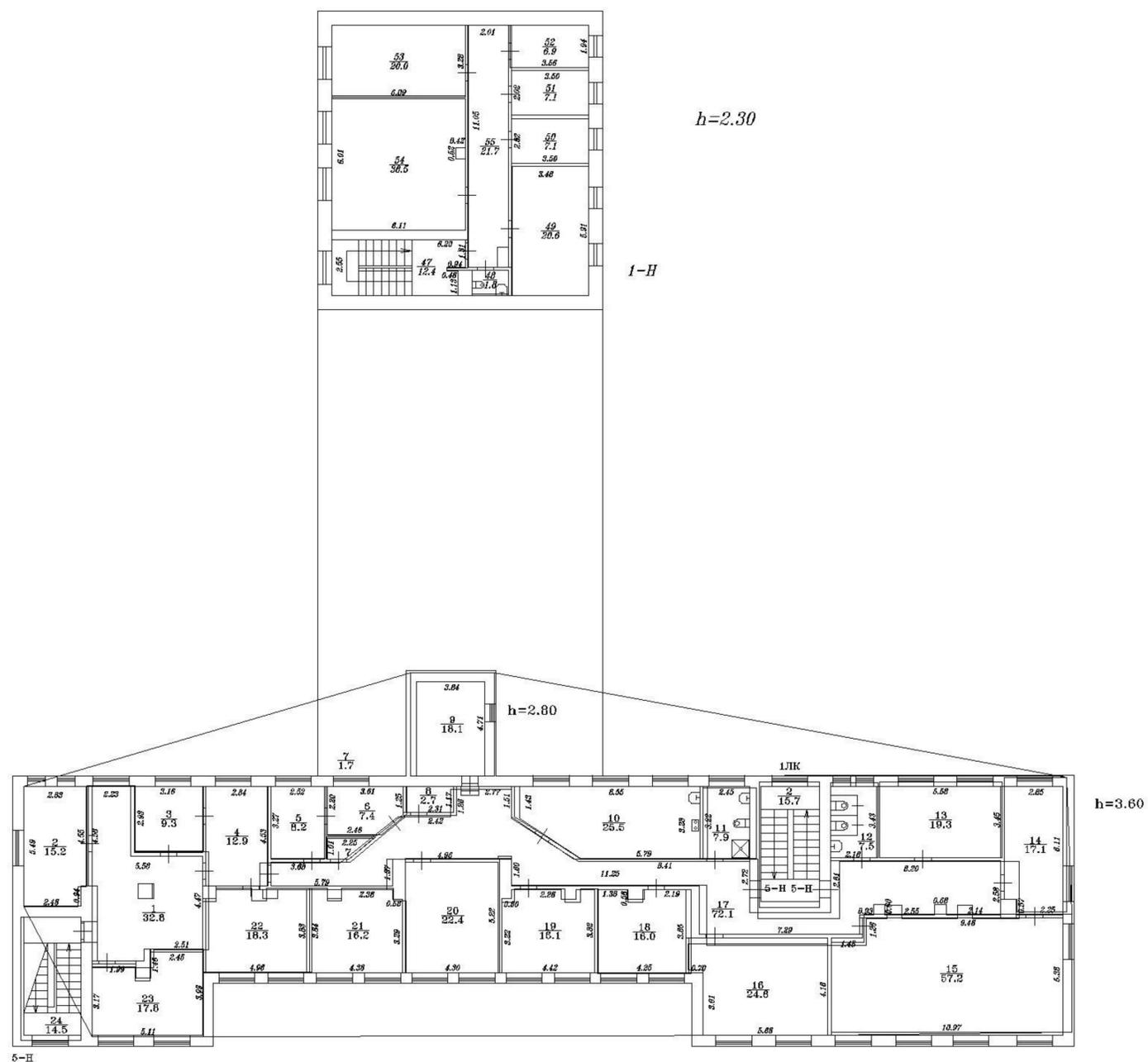
**Копии документов технического учета:
планы 1 и 2 этажей здания**

$h = 3.60$



Санкт-Петербург, город Пушкин,
Софийский б-р, дом 26, литера А

План 2 этажа



Филиал ГУП "ГИИОН" Проектно-инвентаризационное бюро Пушкинского и Колпинского районов г. Санкт-Петербург			Инв. № 785
Лист 2	Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский б-р, дом 26, литера А Постажный план помещения		Масштаб 1:200
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись
05.02.2010	Начальник филиала	Крайнова Н.В.	
	Исполнитель	Кислова Ю.Е.	
	Руковод. группы	Титова Н.А.	

Приложение 11

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДПП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

**Копия лицензии на осуществление деятельности
по сохранению объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 19647 от 4 октября 2019 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Энергия Плюс»

ООО «Энергия Плюс»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)

1137847024149

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)

7804500856



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 19647 от 4 октября 2019 г.

виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**195221, г. Санкт-Петербург, просп. Metallistov, д. 88, лит. А,
пом. 3Н**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1489 от 4 октября 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Приложение 12

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

Копии договоров с экспертами

ДОГОВОР № _____

г. Санкт-Петербург

«13» мая 2024 года

Гражданка РФ **Наталья Борисовна Глинская**, именуемая в дальнейшем **ЭКСПЕРТ**, с одной стороны, и **ООО "Энергия Плюс"**, именуемое в дальнейшем, **ЗАКАЗЧИК**, в лице генерального директора **Евгения Петровича Гладуша**, действующей на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее **СТОРОНЫ**, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы представленной Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния», выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2024 г., (далее – Экспертиза).

1.2. Экспертиза проводится экспертной комиссией в составе трех экспертов: **Глинская Наталья Борисовна** (приказ Министерства культуры от 25.12.2023 г. № 3493), **Калинин Валерий Александрович** (приказ Министерства культуры от 25.12.2023 г. № 3493), **Прокофьев Михаил Фёдорович** (Приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2023 г. № 3493), (далее – Эксперты). Результатом работ по договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный электронными подписями экспертной комиссии, согласованный КГИОП. Заказчику передаётся электронная версия Акта со всеми приложениями на CD-диске.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП, к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору определяется дополнительным ценовым соглашением между Заказчиком и Экспертом (Приложение № 1 к договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертами, составляет 180 (сто восемьдесят) календарных дней, при условии передачи Заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.
 4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Исполнитель и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.
 4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию Заказчика оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ, но не более 20% от цены Договора.
 4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию Эксперта оплатить Исполнителю неустойку в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.

5. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Эксперт вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569.
 5.2. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

6. РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК:

Общество с ограниченной ответственностью «Энергия Плюс»
 Юридический адрес: 194363,
 г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. поселок Парголово, пр-д Толубеевский, д.8, к.2, стр.1, помещ. 251ОН
 Телефон: 8-812-309-49-11
 e-mail: gladush@energiaplus.spb.ru
 ИНН: 7804500856
 КПП: 780201001
 ОГРН: 1137847024149
 Банк: ПАО АКБ «АВАНГАРД»
 р/с: 40702810902100035799
 к/с: 30101810000000000201
 БИК: 044525201

ЭКСПЕРТ:

Глинская Наталия Борисовна
 Адрес: регистрации (фактический адрес проживания): 198302, г. Санкт-Петербург, ул. Морской пехоты, д.14, кв.39
 Дата рождения: 31.01.1956г.
 Паспорт: 4000 №592073
 выдан 64 ОМ Кировского района Санкт-Петербурга 18.03.2001 г.,
 код подразделения 782-064
 СНИЛС №024-853-019-39
 ИНН 780515488131
 Наименование банка получателя:
 Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк России», г. Санкт-Петербург
 ИНН банка получателя: 7707083893
 БИК банка получателя: 044030653
 к/с банка получателя: 30101810500000000653
 р/с банка получателя: 40817810855006284548
 Номер банковской карты получателя:
 4276550015329165

Генеральный директор:
 Gladush



Эксперт:
 Глинская Н.Б.

ДОГОВОР № _____

г. Санкт-Петербург

«13» мая 2024 года

Гражданин РФ Валерий Александрович Калинин, именуемый в дальнейшем ЭКСПЕРТ, с одной стороны, и ООО "Энергия Плюс", именуемое в дальнейшем, ЗАКАЗЧИК, в лице генерального директора Евгения Петровича Глудуша, действующей на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее СТОРОНЫ, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы представленной Эксперту Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния», выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2024 г., (далее – Экспертиза).

1.2. Экспертиза проводится экспертной комиссией в составе трех экспертов: Глинская Наталия Борисовна (приказ Министерства культуры от 25.12.2023 г. № 3493), Калинин Валерий Александрович (приказ Министерства культуры от 25.12.2023 г. № 3493), Прокофьев Михаил Фёдорович (Приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2023 г. № 3493), (далее – Эксперты). Результатом работ по договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный электронными подписями экспертной комиссии, согласованный КГИОП. Заказчику передаётся электронная версия Акта со всеми приложениями на CD-диске.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП, к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору определяется дополнительным ценовым соглашением между Заказчиком и Экспертом (Приложение № 1 к договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертами, составляет 180 (сто восемьдесят) календарных дней, при условии передачи Заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.
 4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Исполнитель и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.
 4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию Заказчика оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ, но не более 20% от цены Договора.
 4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию Эксперта оплатить Исполнителю неустойку в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.

5. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Эксперт вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569.
 5.2. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

6. РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК:

Общество с ограниченной ответственностью «Энергия Плюс»
 Юридический адрес: 194363,
 г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. поселок Парголово, пр-д Толубеевский, д.8, к.2, стр.1, помещ. 251ОН
 Телефон: 8-812-309-49-11
 e-mail: gladush@energiaplus.spb.ru
 ИНН: 7804500856
 КПП: 780201001
 ОГРН: 1137847024149
 Банк: ПАО АКБ «АВАНГАРД»
 р/с: 40702810902100035799
 к/с: 30101810000000000201
 БИК: 044525201

ЭКСПЕРТ:

Калинин Валерий Александрович
 Адрес: Адрес: 193053, Санкт-Петербург, Индустриальный проспект, д.13, кв. 148
 Дата рождения: 23.12.1980
 Паспорт: 41 02 № 661887
 Когда и кем выдан: 03.10.2002, Отрадненским отд. милиции Кировского р-на
 ИНН 470602203370
 СНИЛС № 077-042-577-68
 Счёт получателя
 40817 810 1 5517 4876232
 Банк
 СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО
 СБЕРБАНК
 БИК 044030653

Генеральный директор
 Гладуш Е.П.



Эксперт: 
 Калинин В.А.

ДОГОВОР № ____

г. Санкт-Петербург

«13» мая 2024 года

Гражданин РФ Михаил Фёдорович Прокофьев, именуемый в дальнейшем ЭКСПЕРТ, с одной стороны, и ООО "Энергия Плюс", именуемое в дальнейшем, ЗАКАЗЧИК, в лице генерального директора Евгения Петровича Глуша, действующей на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее СТОРОНЫ, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы представленной Эксперту Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния», выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2024 г., (далее – Экспертиза).

1.2. Экспертиза проводится экспертной комиссией в составе трех экспертов: Глинская Наталья Борисовна (приказ Министерства культуры от 25.12.2023 № 3493), Калинин Валерий Александрович (приказ Министерства культуры от 25.12.2023 № 3493), Прокофьев Михаил Фёдорович (Приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2023 № 3493), (далее – Эксперты). Результатом работ по договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный электронными подписями экспертной комиссии, согласованный КГИОП. Заказчику передаётся электронная версия Акта со всеми приложениями на CD-диске.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации), Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП, к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору определяется дополнительным ценовым соглашением между Заказчиком и Экспертом (Приложение № 1 к договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертами, составляет 180 (сто восемьдесят) календарных дней, при условии передачи Заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.
 4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Исполнитель и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.
 4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию Заказчика оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ, но не более 20% от цены Договора.
 4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию Эксперта оплатить Исполнителю неустойку в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.

5. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Эксперт вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 №569.
 5.2. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

6. РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК:

Общество с ограниченной ответственностью «Энергия Плюс»
 Юридический адрес: 194363,
 г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. поселок Парголово, пр-д Толубеевский, д.8, к.2, стр.1, помещ. 251ОН
 Телефон: 8-812-309-49-11
 e-mail: gladush@energiaplus.spb.ru
 ИНН: 7804500856
 КПП: 780201001
 ОГРН: 1137847024149
 Банк: ПАО АКБ «АВАНГАРД»
 р/с: 40702810902100035799
 к/с: 30101810000000000201
 БИК: 044525201

ЭКСПЕРТ:

Прокофьев Михаил Фёдорович
 Адрес: г. Санкт-Петербург,
 ул. Подольская, д.10, кв.3
 Дата рождения:
 Паспорт: серия 4002 №142903
 выдан 38 Отделом милиции
 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
 28.03.2002 г.,
 код подразделения 782-038
 СНИЛС № 077-401-759-72
 ИНН 782609588777
 Банковские реквизиты:
 Наименование банка получателя:
 Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк
 России», г. Санкт-Петербург
 ИНН банка получателя: 7707083893
 БИК банка получателя: 044030653
 р/с банка получателя:
 40817 810 7 5586 5732043
 Номер банковской карты получателя:
 2202200132405240

Генеральный директор:
 Gladush E.P.



Эксперт:
 Прокофьев М.Ф.

Приложение 13

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального
значения «Дворцовый госпиталь»
по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А:
Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для
офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь»,
ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г.
Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н
с целью поддержания эксплуатационного состояния»,
выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2024 г.
(шифр 27-12)

Санкт-Петербург

13.05.2024 г.

Присутствовали:

1. **Прокофьев Михаил Федорович:** председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова; историк; стаж работы по профессии – 44 года; место работы и должность - генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры РФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

2. **Глинская Наталия Борисовна:** ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончила Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед; стаж работы по профессии – 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры РФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

3. **Калинин Валерий Александрович:** член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет; инженер-строитель; стаж работы по профессии – 20 лет; место работы и должность – главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры РФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева - об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить состав членов экспертной комиссии:

1. Прокофьев М.Ф.
2. Глинская Н.Б.
3. Калинин В.А.

Голосование:

3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.**Слушали:**

Прокофьева М.Ф. - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б.

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Прокофьева М.Ф.

Голосование:

3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.**Слушали:**

Прокофьева М.Ф. - определение основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Глинская Н.Б. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Прокофьев М.Ф. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Калинин В.А. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Глинская Н.Б.

Голосование:

3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.**Слушали:**

Прокофьева М.Ф. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с 13.05.2024 по 28.11.2024:

13.05.2024 - натурное обследование зданий, фотофиксация современного состояния;

14.05.2024-31.07.2024 - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

01.08.2024-27.11.2024 - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

28.11.2024 – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.**Слушали:**

Прокофьева М.Ф. - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

- Проектная документация: «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДПП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния», выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2023 г. (шифр 27-12);

- Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования) №01-21-109/24 от 08 апреля 2021 г. (Ремонт крыши с целью поддержания эксплуатационного состояния);

- Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия №01-52-521/24 от 20 февраля 2024 г.;

- Распоряжение КГИОП об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» от 01.09.2011 г. № 10-540;

- Распоряжение КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия

- регионального значения «Дворцовый госпиталь» от 13 августа 2014 г. № 10-477;
- Распоряжение КГИОП от 18.09.2015 г. № 10453 о внесении изменений в распоряжения КГИОП от 13.08.2014 г. № 10477;
 - Паспорт объекта культурного наследия, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02 июля 2015 г. № 1906;
 - Распоряжение КГИОП от 25 мая 2020 г. № 07-19-205/20 об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
 - Письмо КГИОП № 014310357/22-0-1 от 13.05.2022 о наличии охраняемых элементов в области проектирования.

Голосование:

3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев Михаил Федорович

 21.06.2024

Ответственный секретарь экспертной комиссии
Глинская Наталия Борисовна

 21.06.2024

Член экспертной комиссии
Калинин Валерий Александрович

 21.06.2024

ПРОТОКОЛ № 2
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального
значения «Дворцовый госпиталь»
по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А:
Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для
офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь»,
ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г.
Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н
с целью поддержания эксплуатационного состояния»,
выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2024 г.
(шифр 27-12)

Санкт-Петербург

23.05.2024 г.

Присутствовали:

1. Прокофьев Михаил Федорович: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова; историк; стаж работы по профессии – 44 года; место работы и должность - генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры РФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

2. Глинская Наталия Борисовна: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончила Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед; стаж работы по профессии – 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры РФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

3. Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет; инженер-строитель; стаж работы по профессии – 20 лет; место работы и должность – главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры РФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

Повестка дня:

1. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева - О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

- выписка из ЕГРН на помещение 5-Н в здании по адресу: СПб, г. Пушкин, Софийский б-р, д.25, лит.А от 16.10.2024.

Голосование:

3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев Михаил Федорович



23.05.2024

Ответственный секретарь экспертной комиссии
Глинская Наталия Борисовна



23.05.2024

Член экспертной комиссии
Калинин Валерий Александрович



23.05.2024

ПРОТОКОЛ № 3
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного
наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»
по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А:
Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для
офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь»,
ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г.
Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н
с целью поддержания эксплуатационного состояния»,
выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2024 г.
(шифр 27-12)

Санкт-Петербург

28.11.2024 г.

Присутствовали:

1. **Прокофьев Михаил Федорович:** председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова; историк; стаж работы по профессии – 44 года; место работы и должность - генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры РФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).
2. **Глинская Наталия Борисовна:** ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончила Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед; стаж работы по профессии – 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры РФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).
3. **Калинин Валерий Александрович:** член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет; инженер-строитель; стаж работы по профессии – 20 лет; место работы и должность – главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры РФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

Повестка дня:

Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния», выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2024 г. (шифр 27-12).

1. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Прокофьева М.Ф., Глинскую Н.Б., Калинина В.А.

Постановили:

согласиться с тем, что предоставленная проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А для современного использования, выполненной ООО «Энергия Плюс» в 2024 г. (шифр 27-12), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569; Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев Михаил Федорович

 28.11.2024

Ответственный секретарь экспертной комиссии
Глинская Наталия Борисовна

 28.11.2024

Член экспертной комиссии
Калинин Валерий Александрович

 28.11.2024

Приложение 14

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А: Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров» в составе комплекса «Дворцовый госпиталь», ремонт крыши части здания СПб ГБУЗ ДГП № 49 по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д.26, лит. А, помещение 5-Н с целью поддержания эксплуатационного состояния»

Иная документация:

**письмо КГИОП о наличии охраняемых элементов
в области проектирования.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

Пуфаль Е.В.

ahch@dgp49.ru

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-43-10357/22-0-1 от 13.05.2022

На № 821770 от 18.04.2022

Рег. № 01-43-10357/22-0-0 от 18.04.2022

Уважаемая Елена Владимировна!

В ответ на Ваше обращение о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в помещении 5-Н здания по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А, элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров, КГИОП сообщает следующее.

Здание по вышеуказанному адресу входит в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» согласно Закону Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27.

Согласно предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», утвержденному распоряжением КГИОП от 13.08.2014 № 10-477, к предмету охраны помещения 5-Н относится лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).

Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон).

Неисполнение соответствующих требований Федерального закона является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

**Начальник отдела государственного реестра
объектов культурного наследия**

Д.С. Брыков

Ларионов А.А.
тел. 710-4104

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 023F23850082ADC9B844ADAB476C0FF5C1
Владелец Брыков Дмитрий Сергеевич
Действителен с 12.08.2021 по 12.08.2022