

## **Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15): «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

г. Санкт-Петербург

«20» октября 2021 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: Н.Б. Глинской, В.А. Калинина, М.Ф. Прокофьева, на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №9), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №10).

### **1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «11» октября 2021 года по «20» октября 2021 года.

### **2. Место проведения экспертизы**

Санкт-Петербург

### **3. Заказчик экспертизы**

Общество с ограниченной ответственностью «РЕАЛ-ПРОЕКТ» (ООО «РЕАЛ-ПРОЕКТ»); ИНН 7841422878; 196084, Санкт-Петербург, Киевская ул., дом 3, литера А, помещение 22-Н.

### **4. Сведения об экспертах**

*Ответственный секретарь  
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

*В.А. Калинин*

Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина.
Специальность	Искусствовед
Стаж работы	42 года
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России от №2032 от 25.12.2019 г. приказ № 596 от 30.04.2021 г. (внесение изменений) - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Калинин Валерий Александрович
Образование	Высшее, Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет
Специальность	Инженер-строитель
Стаж работы	18 лет

Место работы и должность	Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России №2032 от 25.12.2019 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Прокофьев Михаил Федорович
Образование	Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова.
Специальность	Историк
Стаж работы	40 лет
Место работы и должность	Аттестованный эксперт по проведению историко-культурных экспертиз, ООО «НЭО», эксперт.
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	приказ об аттестации Минкультуры России №2032 от 25.12.2019 г. - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	---

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;

- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;

- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;

- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперты не имеют отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г №569, а именно:

- Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);

- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);

- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде



денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Председатель экспертной комиссии:	<i>подписано электронной подписью</i>	Н.Б. Глинская
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	<i>подписано электронной подписью</i>	В.А. Калинин
Эксперт - член экспертной комиссии:	<i>подписано электронной подписью</i>	М.Ф. Прокофьев

## **6. Цели и объекты экспертизы**

### **6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15): «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г. требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15): «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2021 г., в следующем составе:

- **Раздел 1.** Предварительные работы:
- **Часть 1.1.** Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-21.05/3893-ИРД);
- **Часть 1.2.** Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-21.05/3893-ФФ);
- **Раздел 2.** Комплексные научные исследования:

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)

В.А. Калинин

- **Часть 2.1.** Историческая справка (шифр: КП-21.05/3893-ИС);
- **Часть 2.2.** Техническое заключение (шифр: КП-21.05/3893-ТЗ);
- **Раздел 3.** Проектные решения:
- **Часть 3.1.** Общая пояснительная записка (шифр: КП-21.05/3893-ОПЗ);
- **Часть 3.2.** Архитектурные решения (шифр: КП-21.05/3893-АР);
- **Часть 3.3.** Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-21.05/3893-ВК).

## **7. Перечень документов, представленных заявителем**

1. Копия задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) №01-52-2019/21 от 15.07.2021 г. (*Приложение №6*);

2. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова» от 10.04.2002 г. (*Приложение №3*);

3. Копия Распоряжения КГИОП №10-702 от 28.10.2014 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова» (*Приложение №4*);

4. Копия технического паспорта на квартиру инв. №1013/21 от 09.04.2021 г. (*Приложение №8*);

5. Копия Выписки из единого государственного объекта недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-999/2021-362774 от 25.05.2021 г. (*Приложение №7*);

6. Копия уведомления КГИОП о наличии/отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров №01-30-1166/21-0-0 от 08.06.2021 г.<sup>1</sup> (*Приложение №11*);

7. Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15): «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2021 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего Акта.

<sup>1</sup> В тексте уведомление ошибочно указано название выявленного объекта культурного наследия - "Дом М.В. Захарова".

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования, результаты которых изложены в заключении экспертизы.

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-52-2019/21 от 15.07.2021 г. (Приложение №6), а также требованиям сохранения предмета охраны, установленного Распоряжением КГИОП №10-702 от 28.10.2014 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова» (Приложение №4).

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова» и интерьеров квартиры №56. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия и квартиры №56 на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена аттестованным экспертом Калининым В.А. (Приложение №5).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов из Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), а также материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны

иконографические материалы, представленные в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

#### **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15) является выявленным объектом культурного наследия, согласно Приказу председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 г. (Приложение №2).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП №10-702 от 28.10.2014 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова» (Приложение № 4).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова» утвержден от 10.04.2002 г. (Приложение № 3).

Сведения об охранном обязательстве собственника или законного владельца отсутствуют (согласно информации, содержащейся в Задании КГИОП).

##### **10. 1. Собственник или пользователь объекта**

Экспертируемая квартира №56, расположена в выявленном объекте культурного наследия «Дом И.С. Семенова», и находится в собственности физического лица. Копия выписки ЕГРН представлена в Приложении № 7.

## 10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

Коломенская улица в Санкт-Петербурге берет свое начало от Кузнечного переулка как продолжение Пушкинской улицы. 20 августа 1739 года ей присвоили наименование Болотная. Тогда она доходила только до Разъезжей улицы. Последний участок проезда – от Разъезжей до будущего Волоколамского переулка – появился лишь в 1849 году и первое время назывался вновь проведенной Болотной улицей № 1 либо просто 1-й Новопроводной улицей. Иногда ее именовали чуть иначе – 1-я Непроводная. Видимо, состояние улицы, проложенной по болоту, оставляло желать лучшего. Второй номер имел современный Волоколамский переулок. 9 декабря 1857 года, когда улицы Московской части получали названия по городам Московской губернии, 1-я Новопроводная улица превратилась в Богородскую, по городу Богородску (ныне Ногинск). Название не прижилось, в действительности проезд стали включать в состав Болотной улицы. Поскольку в городе, построенном на низменной приневской равнине, Болотные улицы и переулки были чуть не в каждом районе, 5 марта 1871 года Болотную улицу в Московской части переименовали в Коломенскую, по еще одному подмосковному городу – Коломне.

Согласно «Атласу тринадцати частей Санкт-Петербурга» Н. Цылова в 1849 г. участки по правой стороне Болотной ул. носили четные номера. Нынешние участки № 15 и 17 имели соответственно номера 16 и 18. Дом 16 обозначен как деревянный, а 18 - каменный. В разделе "Обывательские дома" указано, что дом 16 принадлежит купцу А.Т. Попову, дом имеет два этажа, длина по улице 19 саж.

Домом 18 владеют наследники доктора И.И. Даудель, дом также двухэтажный, длина по ул. 9 саж. В «Описании улиц СПб и фамилий домовладельцев» Н. Цылова к 1863 г. участки 15 и 17 по Болотной ул. в Московской части уже принадлежат И.С. Семенову. Дом И. С. Семенова по адресу Коломенская ул., д. 17 (левая часть) был построен в 1867 г. архитектором Бульери Л.Ф., а по адресу Коломенская ул., д. 15 (правая часть) - в 1879-1881 гг, архитектор – Гольм А.Л. Владелец – Иван Степанович Семенов - упоминается в купеческой книге на 1888 г.: «...купец 1-й гильдии, потомственный почетный гражданин и кавалер, проживает на Коломенской, 15, торгует суровским товаром в Мариинском рынке, владелец нескольких домов. Он является старшиной Лавальского приюта и несет другие общественные обязанности...». В Санкт-Петербурге к концу XIX – началу XX века в архитектуре домостроения господствуют эклектика и неоклассицизм, а при отделке фасадов

предпочтение часто отдается разнообразному декору с использованием штукатурки. Специальная техника нанесения позволяет придать элементам фасада особую фактуру за счет шлифовки, тесания, бучардирования, что обеспечивает преодоление однообразия фасадной поверхности. Часто применяется отделка под «шубу», под руст, прорезка, гребенка, вдавленная структура. Заказчикам – представителям класса буржуазии декоративная отделка импонирует больше каменных облицовок в силу её дешевизны, простоты изготовления и предоставляемых декоративных возможностей. Дом № 15-17 является характерным представителем – во многом благодаря использованию штукатурки в технике руст «под шубу» практически по всей высоте лицевого фасада здания. В разные годы в конце XIX – начале XX вв. в доме № 15-17 жили художник М.П. Клодт, гражданские инженеры Л.М. Яругский и С.В. Покровский.

### **10.3. Описание объекта, современное состояние**

Дом №15 располагается на Коломенской улице Центрального района. Здание 6-и этажное на подвалах, сложное в плане с внутренним двором. Дом выполнен в архитектурном стиле – эклектика. В доме устроены два воротных проезда с полуциркульным завершением. Проезд с лицевого фасада имеет крестовый свод. Цоколь отделан известняковым камнем. Фасады отделаны гладкой окрашенной штукатуркой (рустом «под шубу» на высоту 1-го этажа, прямоугольным рустом и рустом «под шубу» на высоту 2-4-го этажей). На лицевом фасаде устроены два боковых эркера прямоугольной формы в уровне 2-4-х этажей. Эркер оформлен прямоугольной филенкой с профилем по периметру, круглой профилированной розеткой с листьями аканта – в полях подшивок, волютообразными завитками, каннелюрами, растительные гирляндами и лентами кронштейнов, штукатурной растительной тягой с лентами, межэтажным профилированным карнизом. Завершает эркер венчающий профилированный карниз с поясами иоников. По центру дома также устроен эркер на штукатурных орнаментированных кронштейнах в уровне 2-3-го этажей (прямоугольный в плане в уровне 2-го этажа, трехгранный в уровне 3-го этажа), оформление - филенки поля подшивки, лепные листья аканта, орнаментированные гуты, розетки и крылья – кронштейнов, профилированные межэтажные и венчающий карнизы. Завершает эркер: в уровне 2-го этажа завершен балконом, в уровне 3-го этажа – лучковым фронтоном.

Дверные проемы на лицевом фасаде прямоугольной форме с лучковым завершением. Оконные проемы прямоугольной формы и с арочным завершением. Расстеклавка Т-образная и простая с фрамугами.

Квартира №56 располагается на 5-м этаже. Отделка помещений выполнена из современных материалов. Потолки во всех помещениях квартиры оштукатурены и покрашены. Стены оштукатурены. В коридорах и жилых комнатах на поверхность штукатурного слоя оклеены обои, в ванной, туалете и кухне стены окрашены. В жилых комнатах и коридорах полы выполнены из штучного паркета и линолеума, в туалете и в ванной керамическая плитка.

Оконные и дверные проемы прямоугольной формы, заполнения деревянные, окрашены в белый цвет.

Архитектурно-художественные элементы в квартире №56 отсутствуют, согласно Распоряжению КГИОП №10-702 от 28.10.2014 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова» (Приложение №4).

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

### **11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).

3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.

5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

*Ответственный секретарь  
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

*В.А. Калинин*

6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

7. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

8. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».

9. Приказ от 20 февраля 2001 года № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение №2).

### **11.2. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература**

1. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда. – 3-е изд., испр. и доп. – Л.: Лениздат, 1985.

2. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга. – 4-е изд., испр. и доп. – СПб.: Норинт, 1996.

3. Коломенская ул. // Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Лик, 1997.

4. Зодчие Санкт-Петербурга XIX- начало XX века / сост. В.Г. Исаченко. – СПб.: Лениздат, 1998.

5. Весь Петербург на 1905 год: адресная и справочная книга - СПб.: издание А.С. Суворина, 1905.

6. Кондаков С. Н. Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764-1914. – СПб.: Товарищество Р. Голике и А. Вильборг, 1915. – Т. 2 (Часть биографическая).

Архив: ЦГИА СПб:

- ф.515 оп.4 д.1794.

Архив: ЦГАКФФД СПб:

- Ар 212009.

- Ар 212008.

### **11.3. Интернет-ресурсы**



1. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
2. «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

## **12. Обоснования вывода экспертизы**

### **12.1. Описание и анализ проектной документации**

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2021 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части квартиры №56.

ООО «Реал-Проект» имеет Лицензию МКРФ 21575, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 16.08.2021 г.

Проект выполнен на основании Задания КГИОП №01-52-2019/21 от 15.07.2021 г. в составе:

*Раздел 1. Предварительные работы,* в составе:

*Часть 1.1. Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-21.05/3893-ИРД)*

Раздел содержит результаты сбора исходных данных, в том числе: выписку из ЕГРН, документы технического учета, копия задания КГИОП, копии предмета охраны, акт первичного обследования технического состояния дымоходов и венканалов от газовых приборов в эксплуатируемых и вновь строящихся зданиях. В разделе представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Вышеуказанный акт составлен по утвержденной форме, содержит необходимые данные о состоянии объекта перед проектированием, состав предполагаемых работ и заключение о том, что данные работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта.

*Часть 1.2. Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-21.05/3893-ФФ);*

В данной части содержатся материалы фотофиксации до начала производства работ со схемой фотофиксации.

*Раздел 2. Комплексные научные исследования,* в составе:

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)

В.А. Калинин

Часть 2.1. Историческая справка (шифр КП-21.05/3893-ИС);

В части представлены материалы, содержащие историческую справку с иконографическими материалами, отражающие исторические сведения об объекте культурного наследия в достаточной мере для принятия обоснованных проектных решений. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Часть 2.2. Техническое заключение (шифр: КП-21.05/3893-ТЗ)

Разработке проектной документации предшествовало техническое обследование строительных конструкций здания в границах проектирования.

Объект обследования – строительные конструкции в границах квартиры №56, расположенная на 5-ом этаже семиэтажного здания.

Краткое описание основных конструктивных элементов здания:

- Наружные стены выполнены из керамического полнотелого кирпича, кладка выполнена на известковом растворе.; техническое состояние – работоспособное;

- Межкомнатные перегородки - деревянные, оштукатуренные по дранке;

- Конструкция перекрытий - сборные железобетонные плиты; техническое состояние – работоспособное;

Подробное техническое состояние описанных выше архитектурно-конструктивных элементов отражено в рассматриваемом Разделе 2. Части 2.2.

*Состав и содержание предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют заданию КГИОП №01-52-2019/21 от 15.07.2021 г. (Приложение № 6) и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.*

Раздел 3 Проектные решения, в составе:

Часть 3.1. Общая пояснительная записка (шифр: КП-21.05/3893-ОПЗ)

Раздел содержит пояснительную записку, включающую в себя общие сведения об объекте, включая информацию о строительных конструкциях, и описание проектных решений с обоснованиями, более подробно представленными в соответствующих разделах проекта.

Часть 3.2. Архитектурные решения (шифр: КП-21.05/3893-АР)

Архитектурными решениями рассматриваемого проекта предусмотрено перепланировка квартиры №56, расположенного в выявленном объекте культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15), а именно:

- Демонтаж существующих перегородок. Демонтируемые элементы не являются элементами предмета охраны. Предмет охраны – не нарушается.

- Устройство новых внутриквартирных перегородок из ГКЛ по металлическому каркасу с прокладкой минераловатной плиты. Предмет охраны в части «конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич)» - не нарушается; «объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с художественной отделкой» - сохраняется.

- Демонтаж штукатурного слоя с потолков, стен; демонтаж старого напольного покрытия до ж/б плит с устройством нового напольного покрытия; архитектурно-художественные элементы в квартире №56 отсутствуют, согласно утвержденному перечню предметов охраны №10-702 от 28.10.2014 г. (Приложение №4).

- Замена существующих оконных заполнений на металлопластиковые с сохранением исторического цвета и расстекловки; предмет охраны в части «архитектурно-художественное решение фасадов: оконные проемы 2-5-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми завершениями), оформление (профилированные наличники, трехчастные замковые камни фактурной штукатурки), габариты; оконные проемы 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка; исторический рисунок и цвет оконных заполнений».

- Монтаж новых заполнений дверных проемов между помещениями кв. №56.

- Устройство гидроизоляции в полах кухни, ванной, санузла;

- Демонтаж старого сантехнического оборудования с устройством нового.

Часть 3.3. Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-21.05/3893-ВК)

Прокладка сетей водопровода предусмотрена из полимерных водопроводных труб и сетей канализации из пластиковых канализационных труб (согласно СП 40-102-2000 «Проектирование и монтаж трубопроводов систем водоснабжения и канализации из полимерных материалов. Общие требования»).

Прокладка сетей предусматривается скрытно в специальных коробах или обшивается листами гипсокартона, в местах соединений предусматриваются смотровые лючки.

Нагрузка на системы водоснабжения и канализации в результате перепланировки остается без изменения.

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП №10-702 от 28.10.2014 г. (Приложение № 4).

## **12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы**

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15), утвержденного распоряжением КГИОП №10-702 от 28.10.2014 г. (Приложение № 4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12.1 настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП №10-702 от 28.10.2014 г. (Приложение № 4).

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова».

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП №01-52-2019/21 от 15.07.2021 г. (Приложение №6).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

### **13. Вывод экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15): «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия **(положительное заключение)**.

### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы**

**Приложение № 1.** Иконографические материалы;

**Приложение № 2.** Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр;

**Приложение № 3.** Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

**Приложение № 4.** Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

**Приложение № 5.** Материалы фотофиксации;

**Приложение № 6.** Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

**Приложение № 7.** Правоустанавливающие документы: выписка из Единого государственного реестра;

**Приложение № 8.** Документы технического учета: технический паспорт на квартиру

*Ответственный секретарь  
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

*В.А. Калинин*

**Приложение № 9.** Копии договоров с экспертами;

**Приложение № 10.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

**Приложение № 11.** Иная документация.

**14. Дата оформления заключения экспертизы**

«20» октября 2021 г.

**Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)**

Председатель экспертной комиссии:

*(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / Н.Б. Глинская/*

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

*(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) В.А. Калинин/*

Эксперт – член экспертной комиссии:

*(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / М.Ф. Прокофьев/*

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

**Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15): «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

## **Иконографические материалы**

## Иконографические материалы

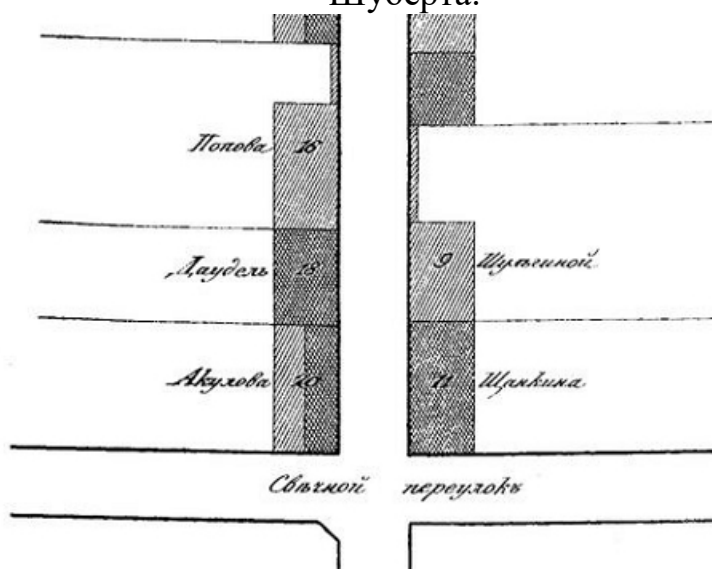
### Аннотация

1. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта.
2. Атлас тринадцати частей СПб, стр. 112. 1849 г.
3. План подвала. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794.
4. План 1-го этажа. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794.
5. План 2-го этажа. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794.
6. План 3-го этажа. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794.
7. План 4-го этажа. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794.
8. План 5-го этажа. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794.
9. План 6-го этажа. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794.
- 10.Фасад лит. А. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794.
- 11.Фасады и разрезы. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794.
- 12.Фасад лит. Д. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794.
- 13.Фасады и разрезы. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794.
- 14.Общий вид главного фасада жилого дома № 17 на улице Коломенской (архитектор А.Л.Гольм, 1879- 1881 гг.). Дата съёмки: 24 августа 1984 г. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 212008.
- 15.Общий вид центрального фасада жилого дома № 13 на улице Коломенской (архитектор Л.В.Богусский, 1912- 1913 гг. Дата съёмки: 19 июля 1992 г. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 212009.

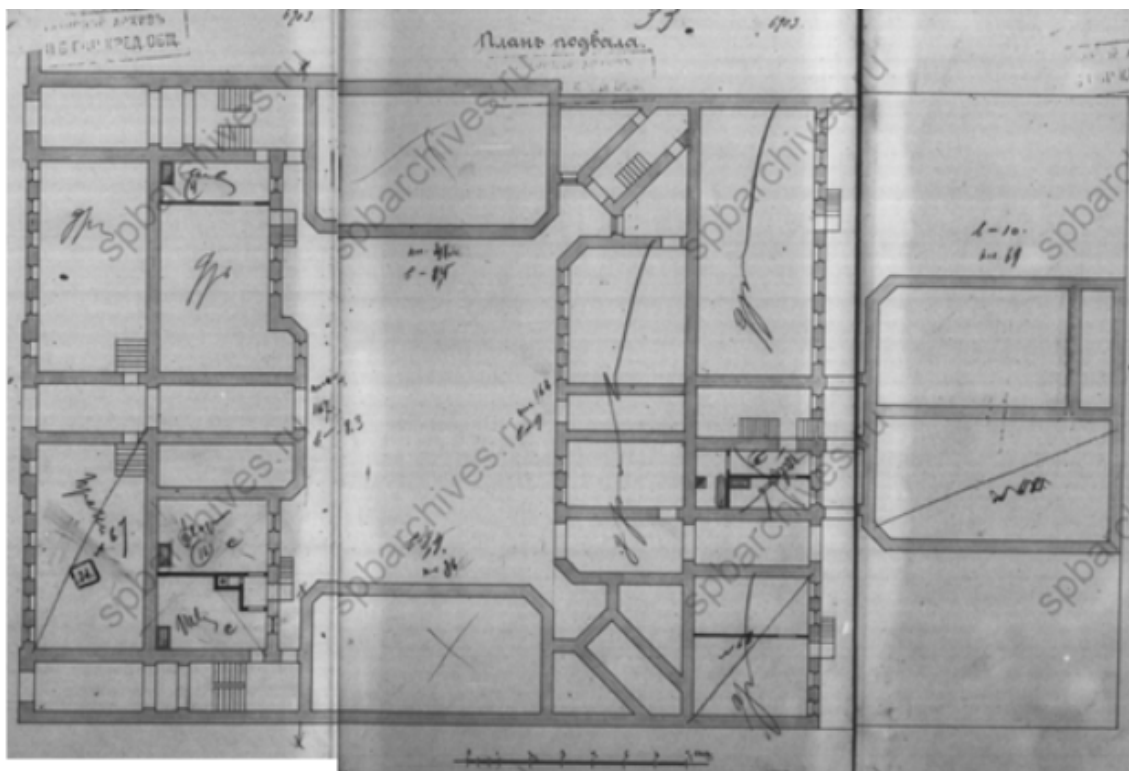




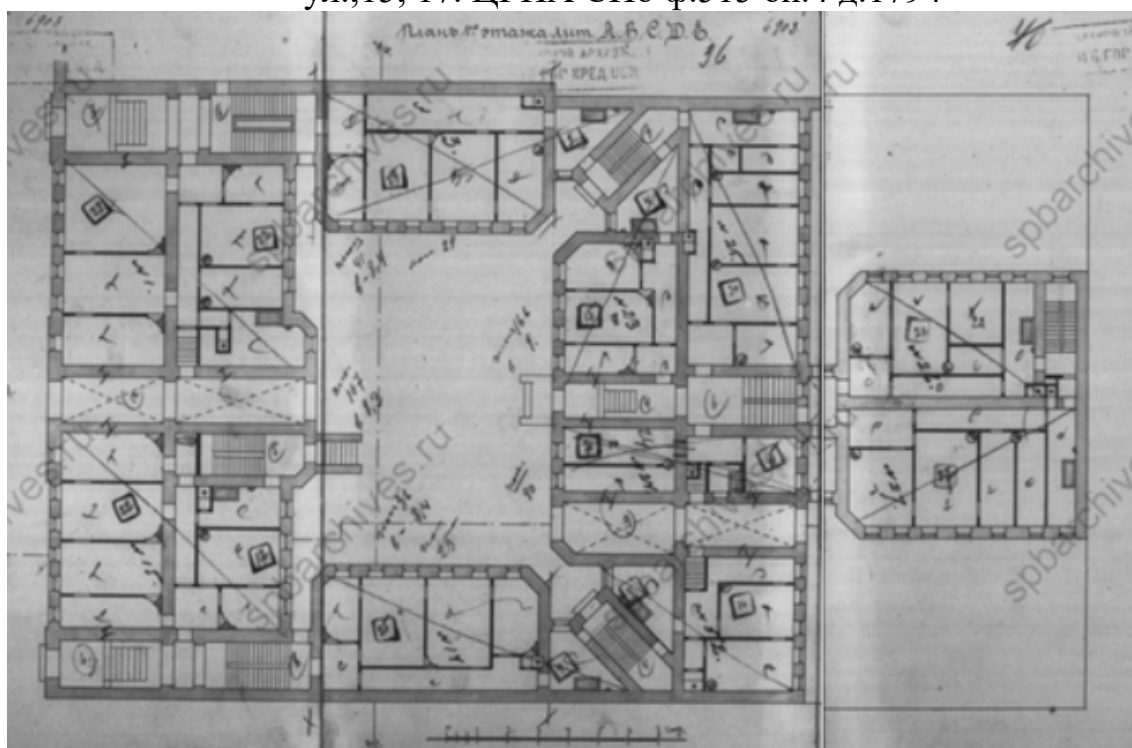
1. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта.



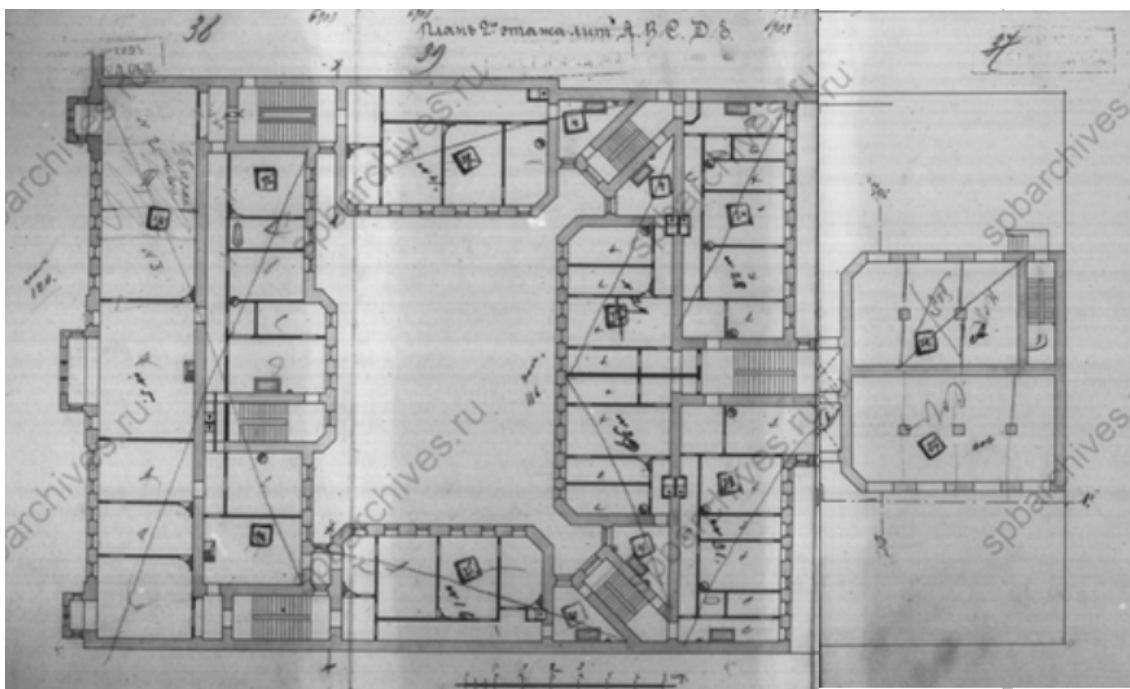
2. Атлас тринадцати частей СПб, стр. 112. 1849 г.



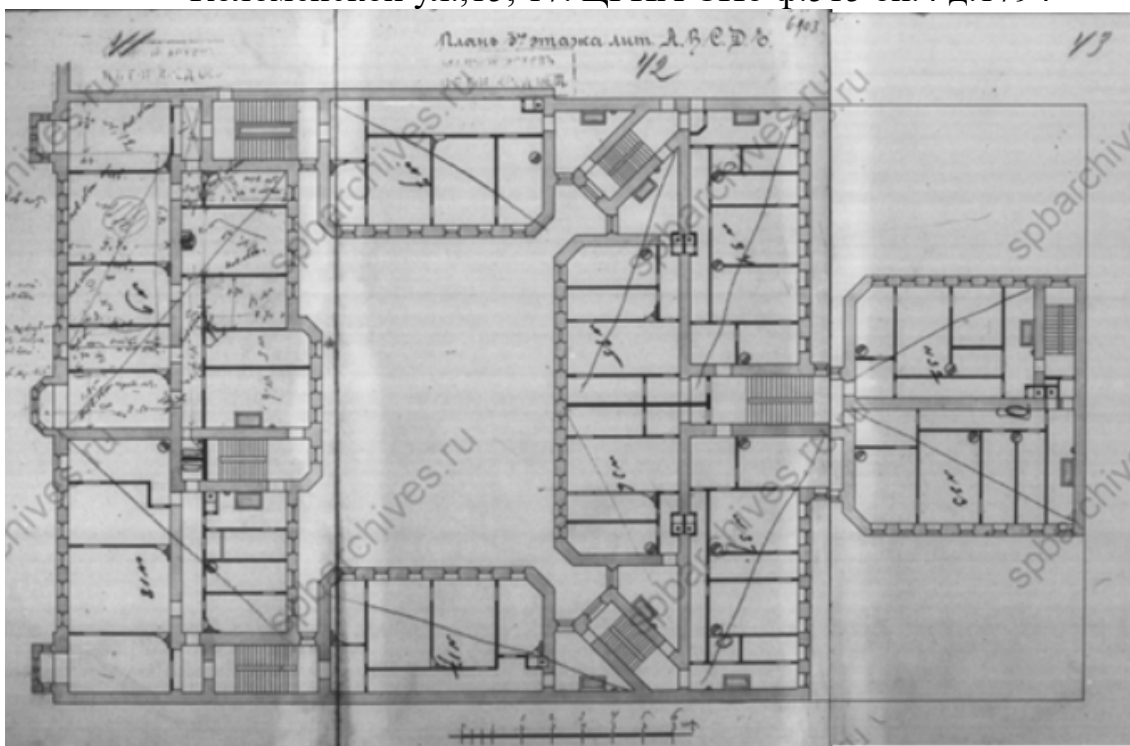
3. План подвала. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794



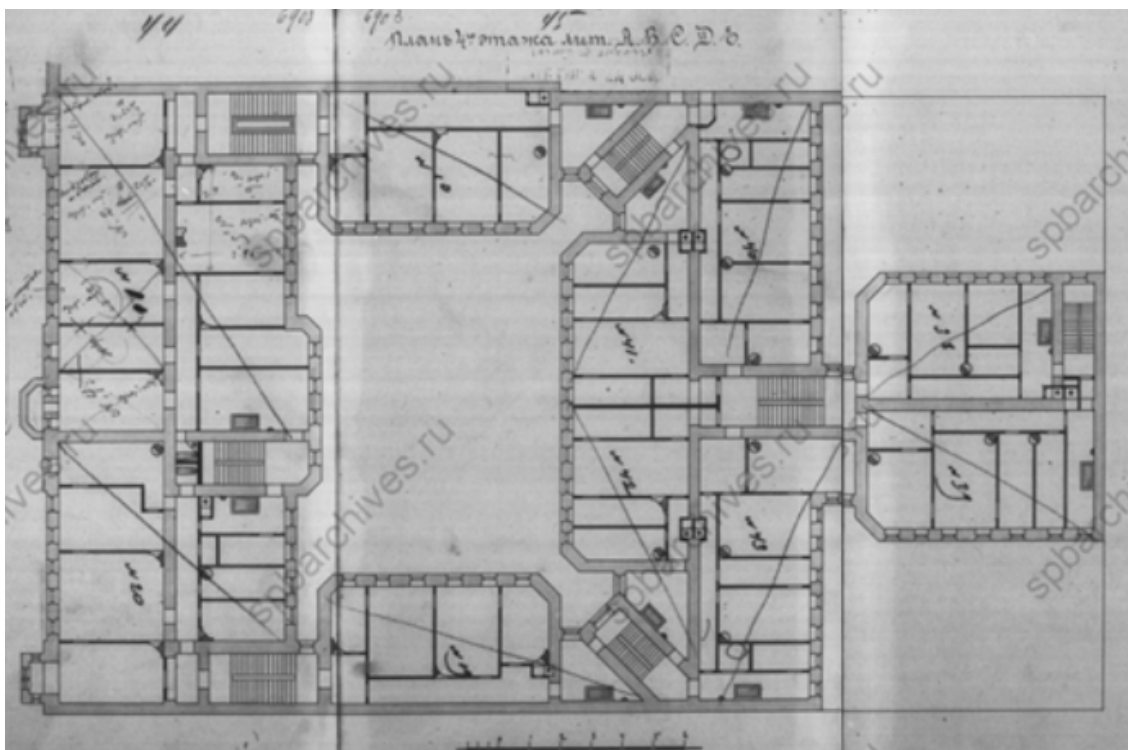
4. План 1-го этажа. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794



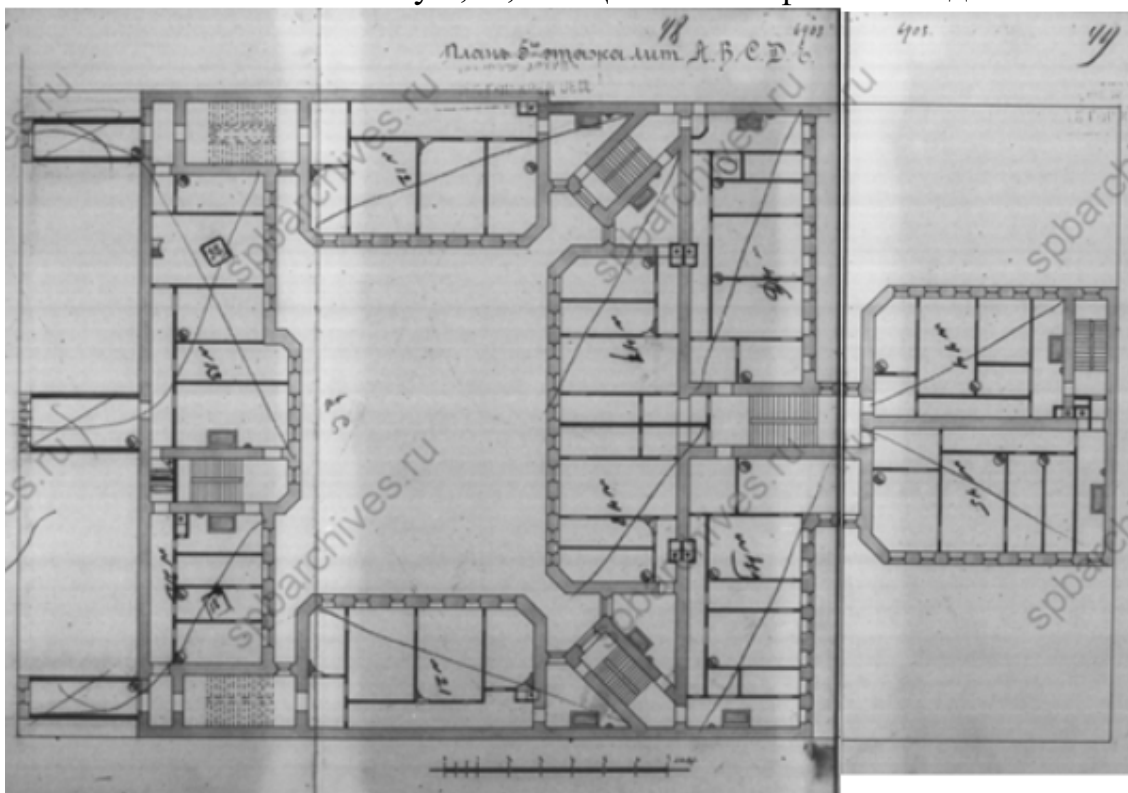
5. План 2-го этажа. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794



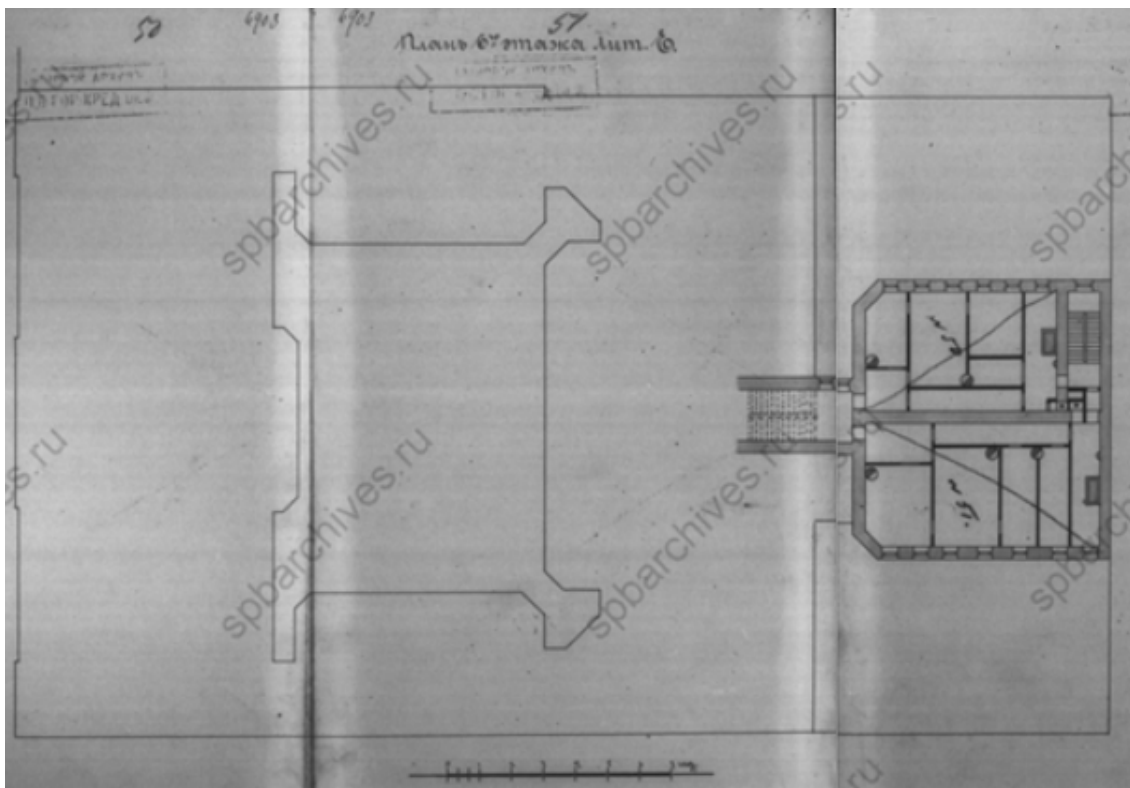
6. План 3-го этажа. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794



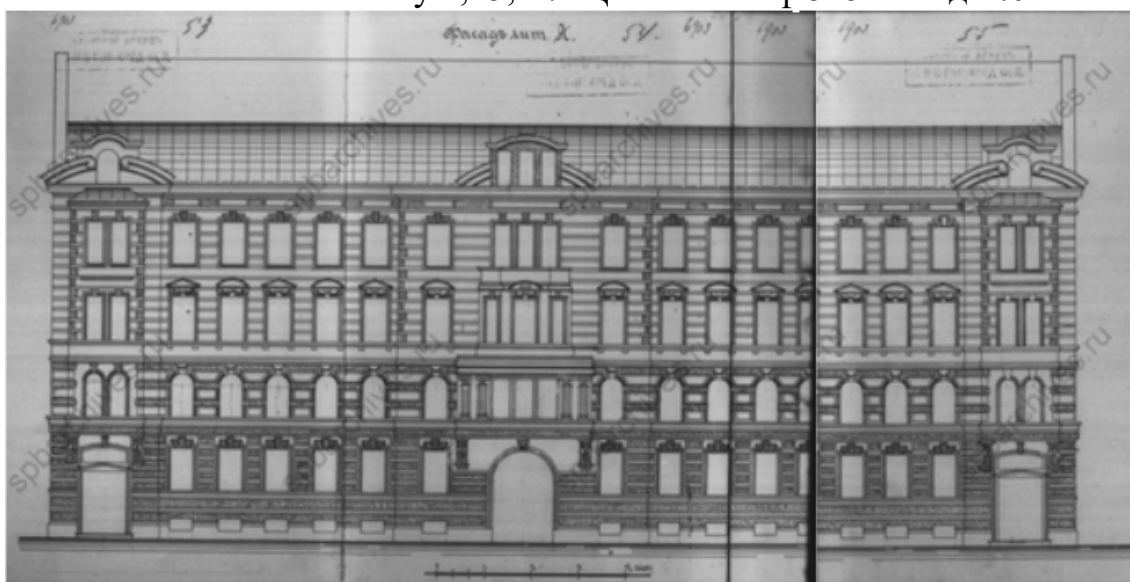
7. План 4-го этажа. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794



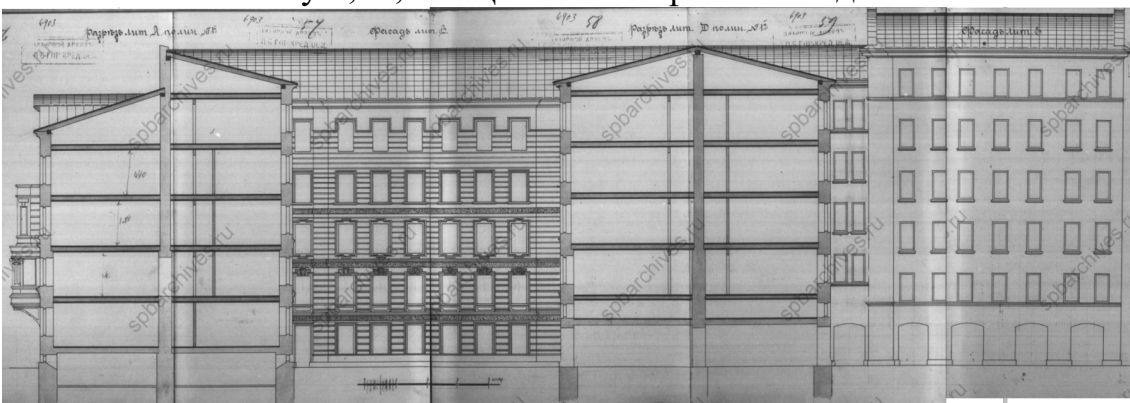
8. План 5-го этажа. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794



9. План 6-го этажа. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794

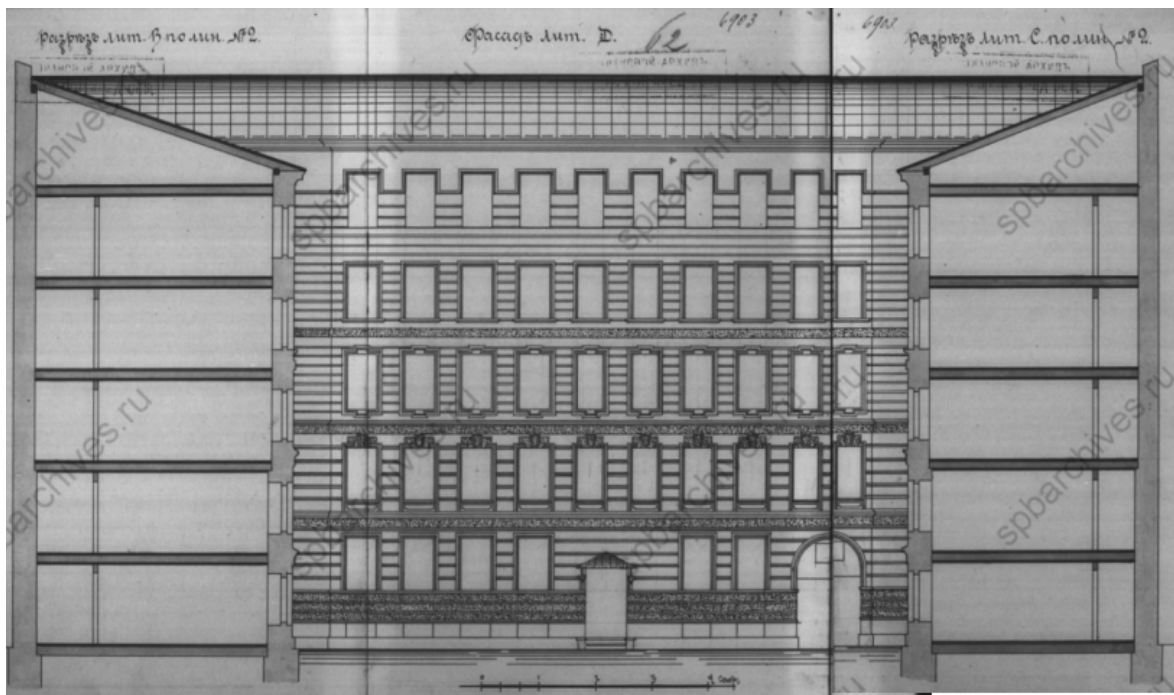


10. Фасад лит. А. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794



11. Фасады и разрезы. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул.,15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794





12. Фасад лит. Д. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул., 15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794



13. Фасады и разрезы. 1915 г. Чертежи дома В.И. Семенова по Коломенской ул., 15, 17. ЦГИА СПб ф.515 оп.4 д.1794



14.Общий вид главного фасада жилого дома № 17 на улице Коломенской (архитектор А.Л.Гольм, 1879- 1881 гг.). Дата съёмки: 24 августа 1984 г. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 212008



15.Общий вид центрального фасада жилого дома № 13 на улице Коломенской (архитектор Л.В.Богусский, 1912- 1913 гг. Дата съёмки: 19 июля 1992 г. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 212009



**Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15): «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

**Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр**

**Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**ПРИКАЗ**

**от 20 февраля 2001 года N 15**

**Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность**

(с изменениями на 2 августа 2021 года)

**УТВЕРЖДЕН  
приказом председателя КГИОП  
от 20 февраля 2001 года N 15**

**Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность**

(с изменениями на 2 августа 2021 года)

Из настоящего Списка вновь выявленных объектов культурного наследия исключен объект "Дом Рогова", расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Щербаков пер., 17/3, лит.А - [распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 21 июня 2012 года N 10-104](#).

На основании [распоряжения КГИОП Санкт-Петербурга от 26 июня 2015 года N 10-289](#) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения включен памятник "Земляная крепость "Осиновая Роща", XVIII в. (местоположение объекта: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Осиновая Роща, между д.6, корпус 2, литера А и д.6, корпус 1, литера А, по Южковскому шоссе, д.12, литера АЛ и д.22, литера А, по Приозерскому шоссе).

Санкт-Петербург  
Градостроительство и архитектура

**Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры**

**Адмиралтейский административный район**

N п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
(Пункт в редакции <a href="#">приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 17 июня 2010 года N 8-103</a> - см. предыдущую редакцию)						
1758	Дом И.С.Семенова	1879-1881	арх. А.Л.Гольм	Коломенская ул., 15	среднее	"-
1760	Объект исключен - <a href="#">распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 28 сентября 2001 года N 206</a> - см. предыдущую редакцию					
1760	Объект исключен - <a href="#">распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 29 июля 2016 года N 10-344</a> - См. предыдущую редакцию					
1761	Объект исключен - <a href="#">распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 19 августа 2019 года N 501-р</a> - См. предыдущую редакцию					
1762	Строка исключена - <a href="#">приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 16 февраля 2009 года N 8-11</a> - См. предыдущую редакцию					
1762-1	Дома В.Ф.Степанова	первая четверть XIX века	автор не установлен	Центральный район, ул. Конституции		

**Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15): «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

**Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

*Кириков*  
Б.М. Кириков

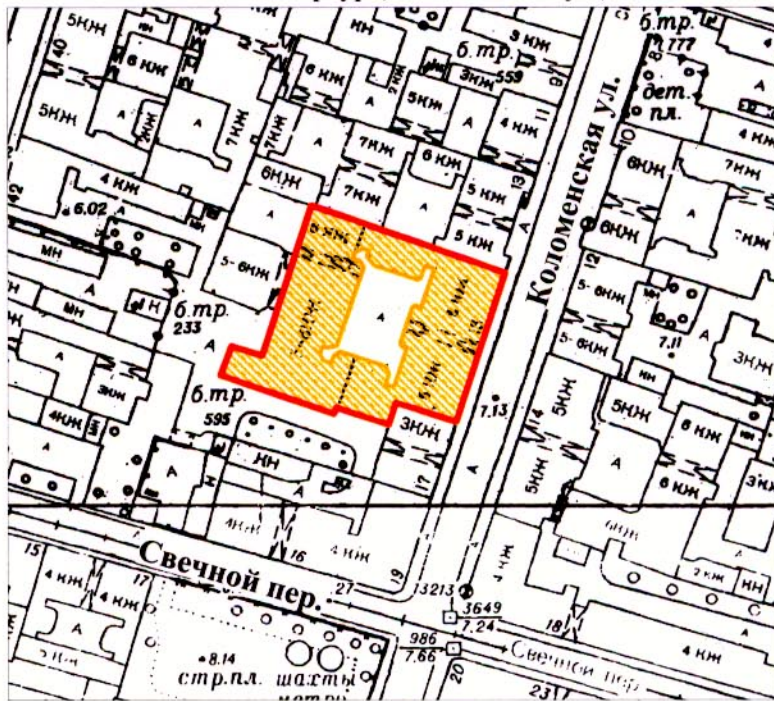
М.П.

" 10 " *апреля 2008*





**План границ территории  
выявленного объекта культурного наследия  
"Дом И. С. Семенова"**

г. Санкт-Петербург, Коломенская ул., 15



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15): «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

**Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

28 ОКТ 2014

окуд

№ 10-702

**Об определении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом И.С. Семенова»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Коломенская ул., д. 15-17, литера А (Коломенская ул., д. 15) согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.


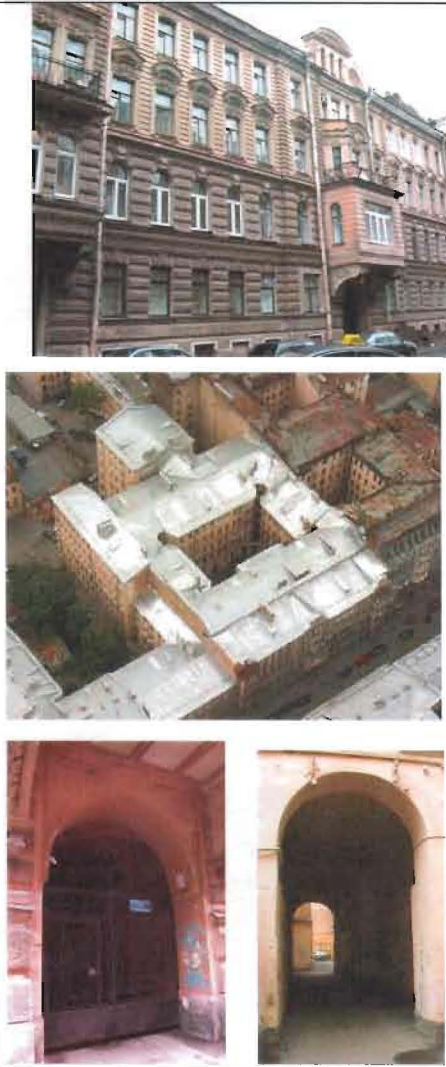
Заместитель председателя КГИОП –  
начальник Управления государственного учета  
объектов культурного наследия








Г.Р. Аганова



от 28 ОКТ 2014 № 10-702

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова»  
Санкт-Петербург, Центральный район, Коломенская ул., д. 15-17, литера А, (Коломенская ул.,  
д. 15)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и в застройке Коломенской улицы;</p> <p>габариты внутреннего двора;</p>	
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты четырехэтажного на подвалах здания, сложного в плане, состоящего из одного лицевого и дворовых корпусов, образующих общий внутренний двор;</p> <p>конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>воротные проезды (два) – историческое местоположение (лицевой фасад, дворовой корпус), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p>	

3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды, в том числе: крестовый свод воротного проезда лицевого флигеля; плоский свод дворового проезда;</p> <p>крестовый свод (вестибюли лестниц Л-4, Л-5);</p> <p>крестовые своды (своды площадки 1-го этажа лестниц Л-4, Л-5), коробовые и «пруссские» своды (межэтажные площадки лестницы Л-4, Л-5);</p>	      
----	--------------------------------	---	---





двухмаршевая межэтажная лестница Л-4 с известняковыми ступенями и ограждением чугунного литья (вертикальные стойки с перехватами, на львиных лапах, с листьями аканта и мотивами меандра) с деревянными профилированными поручнями, историческое местоположение, конструкция (на косоурах), тип, габариты; профиль ступеней (с валиком);



двухмаршевая межэтажная лестница Л-5 с известняковыми ступенями и ограждением чугунного литья (вертикальные стойки с перехватами, на львиных лапах, с листьями аканта и мотивами меандра) с деревянными профилированными поручнями, историческое местоположение, конструкция (на косоурах), тип, габариты; профиль ступеней (с валиком);



		<p>одномаршевая лестница с известняковыми ступенями, историческое местоположение (помещение Л-4), конструкция (межстенная), тип, габариты;</p> <p>одномаршевая лестница с известняковыми ступенями, историческое местоположение (помещение Л-4), конструкция (межстенная), тип, габариты;</p>	
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с художественной отделкой;	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное и цветочное решение, в формах эклектики,</p> <p>характер отделки фасадов: известняковый цоколь, гладкая окрашенная штукатурка (руст «под шубу» на высоту 1-го этажа, прямоугольный руст и руст «под шубу» на высоту 2-4-го этажей);</p>	

боковые прямоугольные эркеры на штукатурных орнаментированных кронштейнах в уровне 2-4-го этажей: оформление - прямоугольная филенка с профилем по периметру, круглая профилированная розетка с листьями аканта – в полях подшивок, волнотобразные завитки, каннелюры, растительные гирлянды и ленты кронштейнов, штукатурная растительная тяга с лентами межэтажный профилированный карниз завершение эркеров – венчающий профилированный карниз с поясами иоников;



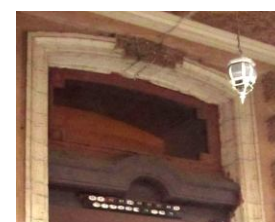
центральный эркер на штукатурных орнаментированных кронштейнах в уровне 2-3-го этажей (прямоугольный в плане в уровне 2-го этажа, трехгранный в уровне 3-го этажа), оформление - филенки поля подшивки, лепные листья аканта, орнаментированные гуты, розетки и крылья – кронштейнов, профилированные межэтажные и венчающий карнизы; завершение эркера: в уровне 2-го этажа завершен балконом, в уровне 3-го этажа – лучковым фронтоном;



оформление воротного проезда - гладкая штукатурка, профилированная фигурная филленка над проездом, профилированные тяги в своде арки проезда, известняковый цоколь;



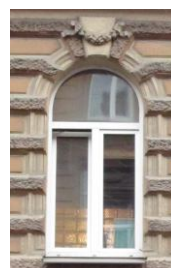
дверные проемы (два) - местоположение (северная и южная части фасада), конфигурация (с лучковыми завершениями), оформление (профилированные наличники, трехчастные замковые камни фактурной штукатурки);  
заполнение дверных проемов – фрамуга с лучковым завершением и остекленной филленкой с «вынутыми» углами, отделенная от створки профилированным резным карнизом с полуциркульным повышением в центральной части;



оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей, аттиковых объемов – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями), оформление (профилированные наличники, руст фактурной штукатурки, веерный замковый камень, профилированные рустованные наличники, замковые камни с лепными растительными гирляндами, уплощенный полосовой руст, орнаментированные замковые камни с лепными растительными гирляндами, полуциркульные, треугольные, прямые сандрики на каннелированных кронштейнах, подоконные выступы, лепные растительные гирлянды, детали «алмазная грань» в подоконном пространстве, трехчастные замковые камни фактурной штукатурки, профилированные архивольты, наличники);



исторический рисунок и материал (дерево) оконных заполнений, единообразии их цветового решения;







прямоугольный балкон – в уровне 3-го этажа центрального эркера  
 балконное ограждение – конструкция (две угловые прямоугольные тумбы);  
 оформление балконной двери (полуциркульный профилированный наличник, каннелированный замковый камень, фланкирующие проем филенчатые пилястры с лепными картушами и плодовыми гирляндами в филенках, фрагмент антаблемента с триглифами, филенка с лепным картушем с пальмовыми ветвями над проемом);

два прямоугольных балкона на трех орнаментированных кронштейнах в уровне 3-го этажа; балконная дверь, оформление - профилированный наличник, прямой сандрик на четырех каннелированных кронштейнах (один над балконным и оконным проемами), замковый камень с лепной растительной гирляндой;

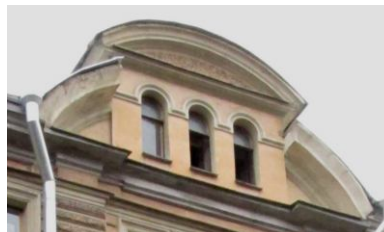
исторический рисунок и материал (дерево) заполнения балконных дверей;








центральный и боковые аттиковые объемы с лучковыми и полуциркульными профилированными фронтонами, оформление – профилированные сегменты полуциркульного фронтона, плоские лопатки;

профилированные межэтажные карнизы (окрытие железом): с поясом иоников, и с растительной тягой, обвитой лентами;

венчающий профилированный карниз;

объемно-пространственная и архитектурная композиция дворовых фасадов; материал и характер отделки фасадов - известняковый цоколь, гладкая и фактурная окрашенная штукатурка;



		<p>прямоугольные балконы в уровне 4-5-го этажей – рисунок ограждения (горизонтальные тяги, вертикальные волнообразные стойки); исторический рисунок и цвет балконных дверных заполнений;</p> <p>оконные проемы 2-5-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми завершениями), оформление (профилированные наличники, трехчастные замковые камни фактурной штукатурки), габариты; оконные проемы 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка; исторический рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>два арочных прохода – конфигурация (полуциркульные), габариты;</p> <p>профилированные межэтажные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	    
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>помещение Л-4: оформление свода тамбура - профили по ребрам свода, центральная лепная розетка из листьев аканта;</p> <p>стены тамбура оформлены прямоугольными филенками с полуциркульным завершением, в центре – лепные растительные гирлянды;</p>	 

дверное заполнение тамбура – двухчастное четырехстворчатое, полусветлое, с трехчастной фрамугой полуциркульного завершения, каждая створка на одну прямоугольную филенку (с накладкой «алмазная грань»);



оформление сводов вестибюля - профили по подпружным аркам, ребрам сводов, лепные орнаментальные пояса по подпружным аркам, лепные розетки растительного рисунка в шельгах сводов;



оформление стен вестибюля - фигурные филенки с профилем по периметру, стилизованные филенчатые пилястры, поддерживающие ребра сводов, консоли и лепные цветочно-растительные гирлянды;



покрытие пола вестибюля – рисунок (растительный и геометрический орнамент), материал (керамическая метлахская плитка);



оформление сводов лестничных площадок – профилированные тяги распалубок;



стены площадок оформлены профилированными фигурными рамами, филенками с «вынутыми углами», стилизованными пилястрами с поясами иоников;





косоуры лестниц декорированы лепными тягами растительного орнамента;



прямоугольные проемы, ведущие к квартирам - деревянное профилированное фигурное обрамление с накладкой «алмазная грань»;



покрытие пола площадки 1-го этажа - рисунок (растительный и геометрический орнамент), материал (керамическая метлахская плитка);



помещение Л-5:  
оформление свода тамбура - профили по ребрам свода, центральная лепная розетка из листьев аканта;



стены тамбура оформлены прямоугольными филенками с полуциркульным завершением, в центре – лепные растительные гирлянды;



покрытие пола тамбура – рисунок (геометрический орнамент, по краю пояс с узором «бегущая волна»), материал (керамическая метлахская плитка);



дверное заполнение тамбура – двухчастное четырехстворчатое, центральные створки полусветлые, боковые – глухие, трехчастная фрамуга полуциркульного завершения, боковые створки на пять прямоугольных и одну фигурную филенку (с накладками «алмазная грань»);



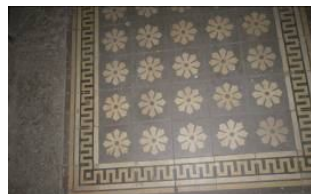
оформление сводов вестибюля - профили по подпружным аркам, ребрам сводов, лепные орнаментальные пояса по подпружным аркам, лепные розетки растительного рисунка в шельгах сводов;



оформление стен вестибюля - фигурные филенки с профилем по периметру, стилизованные филенчатые пилястры, поддерживающие ребра сводов, консоли и лепные цветочно-растительные гирлянды;



покрытие пола – рисунок (растительный и геометрический орнамент), материал (керамическая метлахская плитка);



оформление сводов лестничных площадок – профилированные тяги распалубок;



стены площадок оформлены профилированными фигурными рамами, филенками с «вынутыми углами», прямоугольными филенками и стилизованными пилястрами с поясами иоников;



косоуры лестниц декорированы лепными тягами растительного орнамента;



**Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15): «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

## **Материалы фотофиксации**

**Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15). Дата фотофиксации: 11.10.2021 г.**

Аннотация.

1. Вид на лицевой фасад с ул. Коломенская
2. Вид на лицевой фасад с ул. Коломенская
3. Вид на лицевой фасад с ул. Коломенская
4. Вид на дворовой фасад
5. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 4/17.1)
6. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 2/21.2)
7. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 2/21.2)
8. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 4/17.1)
9. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 3/23.9)
10. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 7/10)
11. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 5)







1. Вид на лицевой фасад с ул. Коломенская



2. Вид на лицевой фасад с ул. Коломенская



3. Вид на лицевой фасад с ул. Коломенская





4. Вид на дворовой фасад



5. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 4/17.1)





6. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 2/21.2)



7. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 2/21.2)





8. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 4/17.1)



9. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 3/23.9)





10. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 7/10)



11. Фрагмент интерьеров кв. №56. (ч.п. 5)

**Приложение №8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15): «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

**Документы технического учета: технический паспорт на квартиру**



**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»  
Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой  
деятельности**



Инв. № документа 1013/21

### Технический паспорт на квартиру

Адрес: г.Санкт-Петербург, Коломенская улица  
дом № 15-17 корпус \_\_\_\_\_ кв. № 56

#### I. Общие сведения о строении литеры А

Год постройки: до 1917  
Год последнего капитального ремонта: 1978  
Этажность: 6 (3-4-5-6) , подвал , \_\_\_\_\_  
*надземная* *подземная* *кроме того*  
Материал стен: кирпичные  
Материал перекрытий: металлические балки с , металлические балки с , металлические балки с  
плоскими ж/б плитами плоскими ж/б плитами плоскими ж/б плитами  
*чердачных* *междуэтажных* *подвальных*

#### II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на	<b>5</b>	этаже, состоит из	<b>3</b>	комнат,
жилой площадью	<b>66,5</b>	кв.м., общей площадью	<b>100,3</b>	кв.м., высота
			<b>3.32</b>	м.

#### Благоустройство квартиры:

отопление: центральное  автономное   
горячее водоснабжение: центральное  от газовых колонок  от дровяных колонок   
водопровод  канализация  газоснабжение  электроплита   
мусоропровод  прочее \_\_\_\_\_  
наличие в парадной: мусоропровод  лифт

**Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2021 года  
составляет 956221 (Девятьсот пятьдесят шесть тысяч двести двадцать один) рубль\***

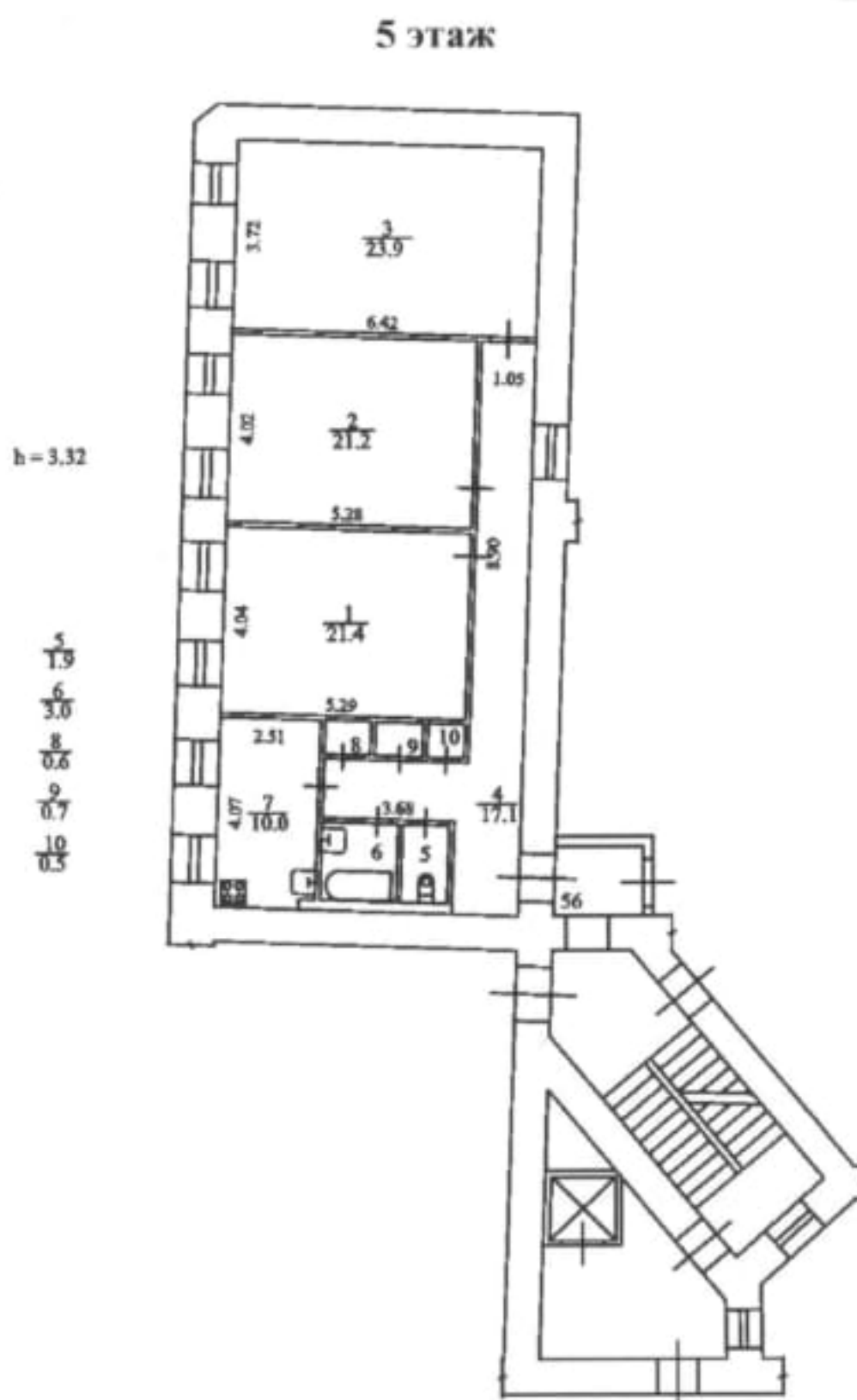
#### III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартир, кв. м	В том числе площадь, кв. м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	комната	21.4	21.4				
2	2	комната	21.2	21.2				
3	3	комната	23.9	23.9				
4	4	коридор	17.1		17.1			
5	5	туалет	1.9		1.9			
6	6	ванная	3.0		3.0			
7	7	кухня	10.0		10.0			
8	8	шкаф	0.6		0.6			
9	9	шкаф	0.7		0.7			
10	10	шкаф	0.5		0.5			
<b>Итого</b>			<b>100.3</b>	<b>66.5</b>	<b>33.8</b>			

\*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

## IV. План квартиры

h= 3.32



**Дополнительные сведения:** Наружные границы объекта не изменились.

Технический паспорт составлен по состоянию на 01 апреля 2021 года

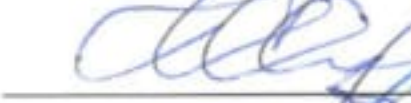
(дата обследования)

Исполнитель  (Дьяконова Д.В.)

(Ф.И.О.)

09 апреля 2021 года

(дата изготовления)

Проверил 

(Жилина С.В.)

(Ф.И.О.)

И.О.  
Начальник ПИБ Центрального департамента  
кадастровой деятельности



  
В.Б.Митичева  
(Ф.И.О.)

**Памятка владельцу:**

1. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно переустроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несет предусмотренную законодательством ответственность.



**Приложение №11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом И.С. Семенова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А (Коломенская ул., 15): «Проект приспособления для современного использования квартиры №56, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Коломенская, д. 15-17, лит. А, кв. 56» (шифр: КП-21.05/3893), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

### **Иная документация**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ  
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023  
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45  
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru

№01-30-1166/21-0-1 от 10.06.2021

**Щербаниной Г.Б.**

**info@real-pro.ru**

№ \_\_\_\_\_  
 На № 593419 от \_\_\_\_\_ 08.06.2021  
 Рег. № 01-30-1166/21-0-0 от \_\_\_\_\_ 08.06.2021

**Уважаемая Галина Борисовна!**

На Ваш запрос сообщаем следующее:

Квартира № 56 находится в здании, являющимся выявленным объектом культурного наследия «Дом И.С. Семенова» и расположенном по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 15-17, литера А.

Предмет охраны указанного объекта утвержден распоряжением КГИОП от 28.10.2014 № 10-702 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия "Дом М.В. Захарова"».

КГИОП не располагает сведениями о наличии либо отсутствии в квартире № 56 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров.

Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Неисполнение соответствующих требований Федерального закона является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

**Начальник отдела государственного реестра  
 объектов культурного наследия**

**Д.С. Брыков**

Ершов П.Г.  
 (812) 710-41-04

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 1DFA890015AC109D4B01D09219B881AC  
 Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**  
 Действителен с 12.08.2020 по 12.08.2021