

Акт

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб.: Раздел документации «МЕРОПРИЯТИЯ по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», при реализации проекта «Проект устройства сезонного некапитального Ледового комплекса по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.», разработанный ООО «РСК АНТИК» в 2021 г.
(Шифр: 12112021/2021-ОСОКН)**

**Санкт-Петербург
2021 г.**

г. Санкт-Петербург

«18» ноября 2021 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена по заказу ООО «РСК АНТИК». Государственная историко-культурной экспертиза проведена на основании:

1. Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569).
3. Договор о выполнении работ на проведение государственной историко-культурной экспертизы с экспертами от 29 октября 2021 г. (Приложение №9).

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 29 октября 2021 года по 18 ноября 2021 года (Приложение № 9: Копии договоров с экспертами, Копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

ООО «РСК АНТИК» (197198, г. Санкт-Петербург, ул. Ропшинская, д. 1/32, лит. А, пом. 3Н/5. ИНН 7814294120). Генеральный директор: Кропочева Е.В.

4. Сведения об экспертах:

Михайловская Галина Викторовна, образование высшее, закончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор. Стаж работы: 43 года. Место работы – ООО «НЕО», эксперт, член Союза Архитекторов РФ, член палаты Архитекторов по СЗФО. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МКРФ № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

5. Ответственность экспертов:

Отношения эксперта к заказчику: эксперт не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.); не состоит в трудовых отношениях с заказчиком; не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересован в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего

заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящим подтверждаю, что я предупреждена об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого мне известно и понятно.

Эксперт: _____ подписано электронной подписью _____ Г.В. Михайловская

6. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Раздел документации «МЕРОПРИЯТИЯ по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», при реализации проекта «Проект устройства сезонного некапитального Ледового комплекса по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.» (Шифр: 12112021/2021-ОСОКН), разработанный ООО «РСК АНТИК» в 2021 г.

7. Цель государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб.: **Раздел документации «МЕРОПРИЯТИЯ по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», при реализации проекта «Проект устройства сезонного некапитального Ледового комплекса по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.» (Шифр: 12112021/2021-ОСОКН), разработанный ООО «РСК АНТИК» в 2021 г.,** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Перечень документов, предоставленных заказчиком:

-Раздел документации: «МЕРОПРИЯТИЯ по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», при реализации проекта «Проект устройства сезонного некапитального Ледового комплекса по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.» (Шифр: 12112021/2021-ОСОКН), выполненный ООО «РСК АНТИК» в 2021 г.

- Копия Лицензии Министерства культуры Российской Федерации (Приложение №8);

- Копия выписки из ЕГРЮЛ от 05.03.2020 г. (Приложение №8);

- Разрешение на использование земель/земельного участка без предоставления земельного участка и установления сервитута по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая улица, уч. 3-9 (номера заявлений в РГИС 34273-34279) от 10.06.21 г. №5809-ИЗУ. ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА. КОМИТЕТ ИМУЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА. (Приложение №6).

- Копия Распоряжения КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»" № 59-р от 16.03.2021 г. (Приложение №4);

- Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Садовая, д. 2, лит. А, утвержден КГИОП 03 сентября 2008 г. (Приложение №5);

- Охранные обязательства: Распоряжение КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Конюшни» от 08 апреля 2021 года №07-19-141/21; Распоряжение КГИОП от 01 апреля 2021 г. № 07-19-120/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)»; Охранное обязательство объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», утвержденное распоряжением КГИОП от 23.11.2020 г. №07-19-547/20 (Приложение №3);

-Паспорта объектов культурного наследия: объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р); объекта культурного наследия федерального значения «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб.; объекта культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб. (Приложение №10);

-Паспорт памятника «Инженерный (Михайловский) замок», составленный в 1975 г. Составитель: н. сотр. С.Ф. Смирин. Архив КГИОП. П167. Инв. 1857 (Приложение №10).

9. Сведения о проведенных экспертами исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

В целях обеспечения достоверности выводов, в рамках проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертом были выполнены следующие исследования:

- Выполнены архивно-библиографические исследования на основании материалов из КГИОП, РНБ и других информационных источников, имеющихся в открытом доступе, составлена краткая историческая справка с альбомом иконографических материалов (Приложения №№ 1, 2).

В ходе проведения архивно-библиографических исследований были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии.

- Произведены визуальное обследование и натурная фотофиксация объекта экспертизы (Приложение № 7).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, а также определения текущего технического состояния объекта экспертизы в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

- Проведен анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации;

- Выполнен анализ представленной проектной документацией;

- Проведены консультации с представителями Заказчика экспертизы по содержательным вопросам относительно объекта экспертизы;

- Проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы;

При проведении экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Экспертом сформулирован вывод экспертизы; оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- 1) Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ.
- 2) Постановление Правительства Российской Федерации "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе" от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Постановление Правительства РФ "О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе" от 4 сентября 2012 г. № 880.
- 4) Закон Санкт-Петербурга от 12 июля 2007 г. № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге".
- 5) Постановление Правительства Российской Федерации № 527 от 10.07.2001 г.

Нормативная документация:

- Федеральный закон №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (с изменениями на 24 апреля 2020 года);
- Федеральный закон от 27 декабря 2002 г. № 184-ФЗ «О техническом регулировании» (в ред. от 28.11.2018 №449-ФЗ);
- ГОСТ Р 55528-2013 Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования (с Поправкой);
- Постановление Совета Министров СССР от 16 сентября 1982 года №865 (с изменениями, внесенными Федеральным Законом №73-ФЗ от 25 июня 2002 года) «Об утверждении Положения об охране и использования памятников истории и культуры»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 01 июля 2016 года № 624 «Об утверждении Правил разработки, утверждения, опубликования, изменения и отмены сводов правил» (с изменениями на 29 мая 2019 года);
- СП 47.13330.2012. Инженерные изыскания для строительства. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 11-02-96;
- СП 131.13330.2012. Строительная климатология. Актуализированная редакция;
- СНиП 23-01-99* (с Изменением № 1, 2);
- СП 20.13330.2011 Нагрузки и воздействия. Актуализированная редакция СНиП 2.01.07-85*;
- СНиП 12-03-2001. Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования / Госстрой России - М.: ГУП ЦПП, 2001
- СНиП 12-04-2002. Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство / Госстрой России - М.: ГУП ЦПП, 2002.
- СанПиН 2.2.3.1384-03 «Гигиенические требования к организации строительного производства»;
- ППБ 01-03 «Правила пожарной безопасности»;
- Правила производства земляных, строительных и ремонтных работ, связанных с благоустройством в Санкт-Петербурге - распоряжение ГАТИ №50 от 24.11.05 г.,
- СП 20.13330.2011. Нагрузки и воздействия. Актуализированная редакция СНиП 2.01.07-85*/Минрегион России. - М.: ГП ЦПП, 2011.
- СП 22.13330.2011. Основания зданий и сооружений. Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83/ Минрегион России. - М.: ГП ЦПП, 2011.
- СП 47.13330.2010. Инженерные изыскания для строительства. Основные положения Актуализированная редакция СНиП 11-02-96 / Минрегион России. - М.: ГП ЦПП, 2012.
- СП 332.1325800.2017 Спортивные сооружения. Правила проектирования
- ГОСТ Р 52024-2003 Услуги физкультурно-оздоровительные и спортивные. Общие требования

- ГОСТ Р 52025-2003 Услуги физкультурно-оздоровительные и спортивные. Требования безопасности потребителей
- ГОСТ Р 52169-2012 Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний. Общие требования
- ГОСТ Р 52875-2007 Указатели тактильные наземные для инвалидов по зрению. Технические требования
- СП 42.13330.2016 "СНиП 2.07.01-89* Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений"
- СанПиН 2.2.1/2.1.1.1200-03 Санитарно-защитные зоны и санитарная классификация предприятий, сооружений и иных объектов
- ГОСТ 28329-89 Озеленение городов. Термины и определения
- ГОСТР 57368-2016 Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства. Общие требования
- ГОСТ Р 55935-2013 Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства
- Приказ Госстроя РФ "Правила по созданию, охране и содержанию зеленых насаждений в городах Российской Федерации" от 15 декабря 1999 г. N 153
- Закон Санкт-Петербурга от 28.06.2010 № 396. -88 «О зеленых насаждениях в Санкт-Петербурге»
- Закон Санкт-Петербурга от 08.10.2007 № 430-85 «О зеленых насаждениях общего пользования»
- Правила создания, охраны и содержания зеленых насаждений в городах Российской Федерации, утвержденными приказом Госстроя России от 15.12.1999 № 153
- Постановление Правительства РФ от 24.02.2009 № 160 «О порядке установления охранных зон объектов электросетевого хозяйства и особых условий использования земельных участков, расположенных в границах таких зон»
- Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 20.06.2008 N 743 «О Порядке рубки и (или) пересадки, а также любого другого правомерного повреждения или уничтожения зеленых насаждений в Санкт-Петербурге»
- Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 22.04.2008 N 451 «О Порядке проведения работ по компенсационному озеленению»
- Правила охраны и использования территорий зеленых насаждений общего пользования, территорий зеленых насаждений, выполняющих специальные функции, территорий зеленых насаждений ограниченного пользования, утвержденными постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.01.2014 № 8
- Распоряжение Комитета по благоустройству Правительства Санкт-Петербурга от 22.01.2014 N 4-р «Об утверждении требований к производству работ по рубке и (или) пересадке, а также любому другому правомерному повреждению или уничтожению зеленых насаждений в Санкт-Петербурге»
- Распоряжение Комитета по благоустройству Правительства Санкт-Петербурга от 22.01.2014 № 5-р «Об утверждении порядка проведения обследования зеленых насаждений, по результатам которого производятся санитарные рубки (в том числе удаление аварийных, больных деревьев и кустарников)»
- Технологический регламент производства работ по содержанию, ремонту объектов и территорий зеленых насаждений и компенсационному озеленению Санкт-Петербурга на 2019 год, утвержденным распоряжением Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга от 28.09.2018 № 317-р (Технологический регламент).

Документы, полученные от заказчика в ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- Разрешение на использование земель / земельного участка без предоставления земельного участка и установления сервитутов, публичного сервитута от 09.11.2021 г.

Библиография.

1. Агаджанов М. Слово в защиту. Прошлое и настоящее Михайловского замка // Нева. Л., 1983. № 8.
2. Альбом Николаевского Инженерного Училища. СПб., 1903.
3. Бакланов П. Н. Прошлое Инженерного замка // Десять лет Ленинградской военно-инженерной школы. Л., 1928.
4. Бартенев И.А. Современная архитектура Ленинграда. Л., 1966.
5. Бартенева М.И. Николай Бенуа. СПб., 1994.
6. Грабарь И.Э. История русского искусства. М., 1912.
7. Гримм Г. Г. Работы Росси по планировке окружения Инженерного замка // Архитектура и строительство Ленинграда. Л., 1946. Вып. июнь.
8. Земцов С. М. Материалы для истории Инженерного замка // Архитектура СССР. 1935. № 9.
9. Зодчие Санкт-Петербурга: XVIII века. СПб., 1997.
10. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX – начала XX века / Сост. В.Г. Исаченко. – СПб., 1998. Грабарь И.Э. История русского искусства. М., 1912.
11. Инженерный замок // Воскресный досуг. СПб., 1863. Т.1. N 13.
12. История Инженерного замка, бывшего Михайловского дворца // Строитель. СПб., 1899. N13-14.
13. Кожин Н. А. Проект Михайловского замка В. И. Баженова // Доклады и сообщения филологического факультета МГУ. Вып. 1. М., 1946.
14. Коцебу А. Ф. фон. Краткое описание императорского Михайловского дворца 1801 года // Русский архив, 1870. Изд. 2-е. М., 1871.
15. Курбатов В. Хроника. Заметки о Петербурге XVIII-го в. Проект порчи Инженерного замка // Старые годы. СПб., 1907. N 7-9.
16. Лукомский Г. О перестройках Михайловского дворца, Инженерном замке и о постройке Дворца Искусств // Русская художественная летопись. СПб., 1911. N 7. С. 101-104.
17. Макагонова М. Л., Фролов В. А. Музей в Инженерном замке // Ленинградская панорама. Л., 1988. № 8.
18. Медведкова О. А. Предромантические тенденции в русском искусстве рубежа XVIII-XIX веков. Михайловский замок // Русский классицизм второй половины XVIII - начала XIX века. М., 1994.
19. Михайловская О. А. Новое об Инженерном замке // Архитектура и строительство Ленинграда. Л., 1950. Вып. № 1.
20. Михайловский замок в Санкт-Петербурге в 1800-1801 гг. // Русская старина. 1883. Т. 39.
21. Михайловский замок Василия Баженова. Санкт-Петербургская панорама. СПб., 1992.
22. Михайловский замок: Страницы биографии памятника в документах и литературе / Сост., авт. вступ. ст. и коммент.: Н. Ю. Бахарева, Е. Я. Кальницкая, В. В. Пучков и др. М., 2003.
23. Памятники архитектуры Ленинграда. 4-е изд. Л., 1976.
24. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб., 2005.
25. Памятка Михайловского, ныне Инженерного замка. СПб., 1900.
26. Петров П. Сооружение Михайловского замка // Зодчий. СПб., 1876. n 2-3.
27. Подольский Р. К вопросу об авторе Михайловского замка // Архитектура СССР. 1940. № 12.

28. Устинов М. Летний Елизаветинский дворец в Санкт-Петербурге в XVIII столетии// Древняя и Новая Россия. СПб., 1876. Т.II. N 6.
29. Хайкина Л. В. Михайловский замок и некоторые аспекты религиозно-философских воззрений Павла I//Отечественная история. 2000, № 2.
30. Шильдер Н. Михайловский замок и 8-е ноября 1800 года// Русская старина. СПб.,1900. Т.104. N 12.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

12.1. Общие данные.

«Михайловский (Инженерный) замок» является объектами культурного наследия федерального значения на основании Постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г. (Приложение №11).

Вид объекта культурного наследия: ансамбль.

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: историческая ландшафтно-композиционная структура территории ансамбля, определяемая местоположением, составляющих его элементов (зданий, ландшафтных и гидротехнических объектов):

1. Аллея каштанов, 1944-1946 гг., арх. Катонив Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.
2. Аллея лип, 1800 г., 1944-1946 гг., арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.
3. Аллея лип, 1824 г.
4. Замок, 1784-1790-е гг., Павел I (эскиз), арх. Баженов В.И., арх. Бренна В., худ. Виолье А.-Ф. (первоначальные проекты), 1797-1800 г., арх. Бренна В., ск. Александров - Уважный М.П., ск Стаджи Л., ск. Стаджи П.-Д., ск. Квадри Ф., ск. Тибо Ф., ск. Трискорни А.
5. Канал Воскресенский. 1797-1800 гг., 1879 г.
6. Конюшни, 1798-1800 гг., арх. Бревна В., 1823-1824 гг., арх. Росси К.И., кон. XIX-нач.: XX вв.
7. Манеж Михайловский (экзерциргауз), 1798-1800 гг., арх. Бренна В., 1823-1824 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., 1838 г., 1859 г.
8. Мост трехлучевой, 1797-1800 гг., 1879 г.
9. Мост через Воскресенский канал по оси Садовой улицы, 1797-1800 гг., 1823-1825 гг.
10. Ограда, 1820-е гг., арх. Росси К.И.
11. Павильон в восточный, 1798-1800 гг., арх. Бренна В.
12. Павильон западный, 1798-1800 гг., арх. Бренна В.
13. Портик служительских конюшен, 1798-1800 гг., арх. Бренна В., 1823- 1824 гг., арх. Росси К.И.
14. Сад вокруг Михайловского замка, 2-я пол. 1820-х гг., арх. Росси К.И.
15. Сквер Инженерный, 1829 г., арх. Росси К.И., 1944-1946 гг., арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район,

ул. Садовая, д. 2, лит. А, утвержден Распоряжением КГИОП № 59-р от 16.03.2021 г. (Приложение №4).

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Садовая, д. 2, лит. А, утвержден КГИОП 03 сентября 2008 г. (Приложение №5).

Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположен по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р).

Объект культурного наследия федерального значения «Конюшни», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»:

- Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул. (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527).

- Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): г. Санкт-Петербург, Инженерная улица, дом 13, литера А, Караванная улица, дом 1, литера А.

Объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»:

- Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул. (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527)

- Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): г. Санкт-Петербург, Манежная площадь, дом 2, литера А

Охранные обязательства объектов культурного наследия федерального значения:

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении охранных обязательств собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Конюшни» от 08 апреля 2021 года №07-19-141/21(Приложение №3);

- Распоряжение КГИОП от 01 апреля 2021 г. № 07-19-120/21 «Об утверждении охранных обязательств собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» (Приложение №3);

- Охранное обязательство объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Утверждено распоряжением КГИОП от 23.11.2020 г. №07-19-547/20 (Приложение №3).

Паспорт памятника «Инженерный (Михайловский) замок» составлен в 1975 г. Составитель: н. сотр. С.Ф. Смирин. Архив КГИОП. П167. Инв. 1857 (Приложение №10).

12.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта и (или) датах, связанных с ним исторических событий).

Михайловский (Инженерный) замок

Михайловский замок - уникальный памятник архитектуры, венчающий историю петербургского зодчества XVIII в. Замок был возведен на месте Летнего дворца

Императрицы Елизаветы Петровны (1740-е гг., архитектор Ф.-Б. Растрелли). По приказу Императора Павла I этот дворец был разобран сразу после смерти его матери - Императрицы Екатерины II для строительства на этом месте новой резиденции Российского самодержца.

Работа над проектом будущей резиденции Павла I началась еще в 1784 г. При этом, общий замысел создания Михайловского замка и первые эскизные наброски его планировочного решения принадлежали самому Павлу Петровичу, а одним из возможных мест возведения нового дворцового сооружения называлась Гатчина. В процессе проектирования нового дворца, которое длилось почти 12 лет, Павел Петрович обращался к различным архитектурным образцам, увиденным им во время заграничного путешествия, предпринятого им в 1781-1782 г. К работе над проектом на разных его этапах его разработки привлекались выдающиеся архитекторы своего времени: А.-Ф.-Г. Виолье, В. Бренна, В.И. Баженов. Воплотить свой замысел в жизнь Павел Петрович смог только после восшествия на Российский престол (в ноябре 1796 г.).

Указ о строительстве замка в Санкт-Петербурге был издан в первый же месяц царствования Павла I, 28 ноября (9 декабря) 1796 г. В нем, в частности, значилось: *«Для постоянного государева проживания строить с поспешанием новый неприступный дворец-замок. Стоять ему на месте обветшалого Летнего дома».*

28 февраля 1797 г. состоялась церемония закладки новой резиденции (Михайловского замка). Его строительство осуществлялось под руководством архитектора В. Бренны, который переработал первоначальный проект дворца и создал художественную отделку его интерьеров.

По распоряжению Павла I строительство замка велось днем и ночью (при свете фонарей и факелов), так как он требовал отстроить замок вчерне в тот же год. Число рабочих, трудившихся на стройке, доходило до 6 тыс. человек одновременно. Строительные и отделочные материалы доставлялись со всех близлежащих объектов, большинство из них были заморожены, чтобы не снижать темпы строительства новой императорской резиденции.

«Дворца Святого Михаила» - так именовался Михайловский замок в документах XVIII в. был торжественно освящен 8 ноября 1800 г., в день Святого Архангела Михаила. Однако, работы над его внутренним убранством продолжались до марта 1801 г.

Своим названием Михайловский замок обязан находящемуся в нем храму Михаила Архангела, покровителя дома Романовых, и пожеланию Павла I, принявшего титул Великого магистра Мальтийского ордена, называть все свои дворцы «замками».

Замок в центре столицы Российской Империи был выстроен на острове, ограниченном с севера и востока реками Мойкой и Фонтанкой. С западной и южной сторон остров омывался двумя специально прорытыми каналами - Воскресенским и Церковным. Система замковых фортификационных сооружений, окружавшая дворец и расположенную перед ним площадь Коннетабля, включала в себя каналы, полубастионы, подъемные мосты и пушки. В центре площади был установлен памятник Петру I, отлитый в 1745-1747 гг. по модели Б.К. Растрелли, сделанной еще при жизни великого прадеда Павла I.

Уникальный архитектурный облик этого монументального здания, сочетающий в себе противоречивые архитектурные тенденции и стилистические приемы, ставит его особняком в общем русле развития русской архитектуры эпохи классицизма. При этом, именно Михайловский замок воспринимается как самый выразительный символ павловской эпохи. В неповторимом облике замка воплотились художественные вкусы и своеобразие личности венценосного владельца и главного творца - Императора Павла I.

Основу планировочной структуры Михайловского (Инженерного) замка составляет квадрат со скругленными углами, в который вписан восьмиугольник внутреннего парадного

двора. Каждый фасад замка имеет свое решение, что придает зданию особую живописность. При этом, Михайловский замок все фасады объединены гранитным цоколем, общим междуэтажным карнизом и декоративными элементами оформления фасадных поверхностей.

Согласно известным принципам классицизма, постройка должна была представлять собой симметричную, строго уравновешенную композицию. Такое впечатление сохраняется, если рассматривать какой-либо фасад Михайловского замка в отдельности. Однако, так как ни один фасад замка не является повторением другого, то объемно-пространственное решение замка представляет собой асимметричную композицию. Она позволяет находить при ее обзоре со всех сторон большое разнообразие перспективных видовых точек. Симметрию в плановом и пространственном решении в значительной степени сохраняет только восьмиугольный двор - центр всей архитектурной композиции. Сюда ведет единственный проезд, расположенный со стороны главного фасада. Изнутри проезд напоминает многоколонный зал или вестибюль с четырьмя рядами колонн, по шесть колонн в каждом ряду. Колонны поддерживают перекрытие бельэтажа, на котором покоится главный Воскресенский зал, носящий то же название, что и въездные ворота.

Внутренняя планировка Михайловского замка была решена с большой фантазией. Ее отличает большое разнообразие пространственных архитектурных форм. Прямоугольные в плане помещения, выстроенные анфиладами, сменяются круглыми, треугольными, овальными залами, иные анфилады представляют сочетание разных геометрических форм.

Интерьеры Михайловского замка современники называли «чудом роскоши и вкуса». В их художественном оформлении принимали участие мастера монументальной живописи П.К. и Дж. Скотти, А. Виги, Я. Меттенляйтер, скульпторы К. Альбани, И.П. Прокофьев, П.И. Соколов, живописцы И.А. Акимов, А.М. Иванов и другие. Подобно многим аристократическим дворцам эпохи, замок сочетал в себе функции парадной резиденции императорской фамилии и музея художественных коллекций античного, западноевропейского и русского искусства. Анфилада парадных галерей - зал Антиков, галерея Рафаэля, галерея Лаокоона, галерея Арабесок - располагалась по периметру внутреннего двора и была наполнена первоклассными произведениями искусства из коллекции Павла I. Многие предметы дворцового убранства исполнялись по рисункам Винченцо Бренны и его ученика Карло Росси.

В Михайловском замке имелся храм. Домовая храм Михайловского замка был освящен 21 ноября 1800 г. в честь Архистратига Божия Михаила. В 1918 г. храм был закрыт, ценные художественные предметы передали в Музейный фонд. Помещение использовали под склад, позднее в нем располагались проектные организации.

Михайловский замок являлся императорской резиденцией лишь в течение сорока дней. В ночь с 11 на 12 марта 1801 г. Император Павел I был убит в своей спальне в замке. Он стал жертвой дворцового заговора. Вскоре после этого из Михайловского замка были вывезены все художественные ценности, его помещения, парадные залы и личные покои были приспособлены под различные ведомства и учреждения, а также под жилые квартиры.

После убийства Императора Михайловский замок был оставлен Императорской фамилией. За два десятилетия он пришел в запустение.

В начале 1820-х гг. здание было передано Главному Инженерному училищу. В феврале 1823 г. оно получило новое наименование – «Инженерный замок». После смерти Императора Николая I - августейшего покровителя училища, размещавшиеся в его стенах военные учебные заведения стали называться Николаевской Инженерной Академией и Училищем.

В помещении императорской спальни, где был убит Павел I, в 1858 г. по указанию Императора Александра II была устроена церковь Св. Первоверховных Апостолов Петра и Павла.

Преподавателями и выпускниками этих учебных заведений являлись многие выдающиеся деятели отечественной истории и культуры, чьи имена составили славу российского государства, науки и искусства: писатели Ф.М. Достоевский и Д.В. Григорович, ученые И.М. Сеченов и П.Н. Яблочков, композитор Ц.А. Кюи, герой Севастополя Э.И. Тотлебен и многие другие.

На протяжении двух веков, когда здесь располагались военные учебные заведения, а после трагических событий октября 1917 г. - уже различные советские учреждения, в здании Михайловского замка неоднократно производились ремонтные работы и работы по приспособлению здания под новые цели использования. Были осуществлены изменения в уникальном историческом планировочном решении всего ансамбля, а также перестройки входивших в его состав сооружений и переделки интерьеров.

В 1820-е гг. Карл Росси перепланировал территорию вокруг замка. Подъемные мосты были убраны, а каналы засыпаны. В последующие годы замок постепенно терял первозданный облик. Руководил строительством Томмазо (Фома Леонтьевич) Адамини. В 1829-1835 гг. была произведена перестройка и перепланировка интерьеров для нужд Инженерного училища (архитектор А.Я. Андреев).

В 1851-1852 гг. архитекторы Н.Л. Бенуа и А.И. Кракау разработан проект Зимнего сада перед Михайловским (Инженерным замком). Сад был запроектирован с применением легких металлических конструкций. Однако, этот проект не был осуществлен.

В 1893-1894 гг. Михайловский (инженерный) замок перестраивался по проекту архитектора Н.Л. Шевяковым.

В 1918-1941 гг. и с 1945 г. в Михайловском замке размещалась Военно-инженерная школа (Ленинградское военно-инженерное училище).

Во время Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) в Михайловском замке располагался госпиталь.

После Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) по проекту, архитекторов Е.И. Катонина и В.Д. Кирхоглани, была проложена Кленовая аллея от Инженерной улицы до Манежной площади. Все пространство возле нее было превращено в сквер. Так фактически была возрождена планировка XVIII в., когда к замку со стороны Невского проспекта шла зеленая аллея (проект 1944-1946 гг.).

В 1951 г. в Михайловский замок (на время проведения ремонтно-реставрационных работ в Главном Адмиралтействе) были переведены кораблестроительный и особый факультеты Военно-морского инженерного училища им. Ф.Э. Дзержинского.

С 1957 г. до недавнего времени в Михайловском замке также располагалась Центральная военно-морская библиотека (ЦВМБ).

В 1960 г. Военное ведомство освободило (за исключением ЦВМБ) замок. Здание было передано Ленинградскому Совету народного хозяйства для размещения технологических институтов. Основным арендатором стало Центральное бюро технической информации г. Ленинграда (ЦБТИ).

В 1980-х гг. в замке располагались Ленинградский Центр научно-технической информации (ЛенЦНТИ), Ленинградский филиал Всесоюзного научно-исследовательского института технической эстетики (ВНИИТЭ), Всесоюзный проектный институт «ГипроНИИнеметаллоруд», Ленинградский государственный институт по проектированию заводов энергетического машиностроения «Ленгипроэнергомаш», ЛПО вычислительной

техники и информатики, СКБ «Индикатор». При этом, дворцовые залы были перегороджены, плафоны и росписи на стенах закрашены.

В 1988 г. арендаторы начали постепенно освобождать помещения Михайловского замка.

В 1991 г. Михайловский замок вошел в состав архитектурного комплекса Государственного Русского музея. При этом, в 1991 г. Государственному Русскому музею была передана часть помещений замка, а все здание (за исключением помещений библиотеки ВМФ) передано в распоряжение музея в 1994 г.

При этом, первым помещением Михайловского (Инженерного) замка, переданным Государственному Русскому музею для размещения экспозиций, стал Михайловский храм. Он открылся после реставрации, проведенной в 1991 г. С 1993 г. в церкви время от времени проходили богослужения для сотрудников музея. 24 ноября 2019 г. Митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский Варсонофий освятил домовый храм Архистратига Михаила и возглавил Божественную литургию в новоосвященном храме.

К 300-летию юбилею Санкт-Петербурга Михайловский замок был отреставрирован, были восстановлены многие интерьеры. Помимо этого, были реконструированы и открыты сохранившиеся под землей фрагменты Воскресенского канала и Трехпролетного моста - часть уникальных инженерно-фортификационных сооружений, окружавших Михайловский замок. Торжественное открытие восстановленного Михайловского замка состоялось 27 мая 2003 г.

В залах Михайловского замка открыты постоянные экспозиции: «Античные сюжеты в русском искусстве», «Эпоха Ренессанса в творчестве русских художников», «История замка и его обитателей» и «Открытый фонд скульптуры», регулярно проводятся выставки и культурные мероприятия. В ансамбль Михайловского замка входят два павильона, расположенные на Инженерной улице. В здании замка производятся реставрационные работы.

Здания Михайловского Манежа и Конюшни

Известно, что в 1736 г. персидский шах прислал в подарок императрице Анне Иоанновне, которая отличалась любовью к диковатым развлечениям, слона. На месте Манежной пл. был устроен слоновый двор. Неподалеку располагались «зверовой двор» и оранжерея. В 1741 г. послы из Персии привезли еще 14 слонов. На месте существующего ныне Зимнего стадиона был построен амбар для слонов. Слонов выгуливали на Манежной площади.

В 1742 г. неподалеку началось строительство Летнего дворца императрицы Елизаветы Петровны. Слоновый двор был убран, на его месте был устроен лабиринт с переплетающимися дорожками и подстриженными кустарниками.

Во время правления Павла I деревянный Летний дворец разобрали.

Михайловский манеж и конюшни были построены в 1798-1800 гг. по проекту архитектора В.Ф. Бренна. А.Ф. Бренна построил одноэтажные здания манежа и конюшен на месте, где ранее располагался лабиринта.

В 1823-1824 гг. в связи с постройкой Михайловского дворца архитектор К.И. Росси произвел реконструкцию прилегающего района. Он перестроил и связал в единую композицию торцовые фасады манежа и конюшен. Возвел глухие каменные ограды, соединяющие их. В обработке фасадов Росси использовалась декоративная скульптура (барельефы) - воинские доспехи, оружие (скульпторы С. С. Пименов и В. И. Демут-Малиновский). При этом, фасады, выходящие на Инженерную ул., переделывались

еще раз, но уже позже - в конце XIX - начале XX вв.

До 1917 г. Михайловский Манеж служил главным манежем войск гвардии и петербургского гарнизона.

В настоящее время здания реконструированы с приближением их облика к первоначальному. Интерьеры здания Манежа имеют хорошее естественное освещение благодаря 54-м высоким окнам с полуциркульными завершениями.

Исторический планировочный каркас территории Михайловского (Инженерного) замка, определенный проектом архитектора К.И. Росси (1822-1823 гг.), был реорганизован в 1944-1946 гг. с реализацией проекта благоустройства территории по проектам архитектора Катонина Е.И., архитектора Кирхоглани В.Д., профессора Удаленкова А.П. («Аллея каштанов» (1944-1946 гг.), «Аллеи лип» (1800 г., 1944-1946 гг.) и «Сквера Инженерного» (1829 г., 1944-1946 гг.).

12.3. Описание современного состояния объекта.

Михайловский (Инженерный) замок - уникальный памятник русской архитектуры конца XVIII в. Михайловский (Инженерный) замок был возведен в историческом центре Санкт-Петербурга на месте Летнего дворца Императрицы Елизаветы Петровны.

Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип»:

Местоположение аллеи: вдоль Кленовой улицы между Инженерной улицей и Манежной площадью. Объемно-пространственное и планировочное решение аллеи: с проезжей частью, разделенной прямоугольным партерным газоном, сочетание рядовых посадок со зданиями конюшен и манежа Михайловского, с пешеходной дорожкой и газонами с аллеяными посадками.

Рельеф – ровный. Насаждения – двухрядная аллеяная посадка. Исторический видовой состав: липа мелколистная. Формовка кроны-шарообразна. В настоящее время на территории объекта культурного наследия имеются средневозрастные деревья, а также компенсационные посадки молодых лип в западной части (стороне), в центральной части - кустарник. В центральной части имеются посадки кустарника.

Газон - обыкновенный.

Местоположение зданий и сооружений, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»: вдоль аллеи.

Визуальные связи: между зданиями и сооружениями вдоль аллеи, а также окружающей городской застройки.

Объект культурного наследия федерального значения «Конюшни», расположенный по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул. (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527):

Трехэтажное на подвалах здание, близкое к прямоугольному в плане, выходящее фасадами на Кленовую ул., Инженерную ул., и Манежную пл. Здание – кирпичное. Архитектурно-художественное решение фасадов в приемах классицизма. Характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка (прямоугольный руст -в уровне 1-2-го этажей); профилированные межэтажные тяги, профилированный венчающий карниз. Исторические

оконные и дверные проемы: конфигурация - полуциркульные, прямоугольные. Заполнения оконных и дверных проемов: материал - дерево для дверных проемов.

Северный фасад имеет портик с треугольным фронтоном, колонны и пилястры дорического ордера. Окна в высоту 1-2 этажей - с замковыми камнями. Окна 3 этажа - в профилированных наличниках. Венчающий карниз – профилированный.

Западный фасад имеет три ризалита: центральный сложный в плане; портик с полуциркульным фронтоном, парные колонны дорического ордера; пилястры, поддерживающие сандрик над дверью. Окна I и 2 этажей - в неглубоких нишах. Окна третьего этажа - в профилированных наличниках.

Южный фасад имеет лоджию с двумя колоннами, высокий аттик с лепной прямоугольной композицией в центральной части и двумя лепными композициями на военную тематику по двум сторонам. Лепные композиции также имеются в простенках по сторонам от лоджии. Профилированный карниз - с сухариками. В лоджии в уровне второго этажа устроено полукруглое окно в профилированном наличнике с замковым камнем. Оформление дверного проема - лепные композиции; прямой сандрик на кронштейнах.

Архитектурно-художественное решение дворовых фасадов: материал и характер отделки фасадов -окрашенная штукатурка, руст линейный; раскреповка; профилированные межэтажные тяги; венчающий карниз.

До наших дней в здании сохранилось декоративно-художественное оформление интерьеров парадного вестибюля: фриз штукатурный с декором из лепных, профилированных дисков (по периметру помещения); карниз штукатурный, профилированный (по периметру помещения).

Объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)», расположенный по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул. (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527):

Одноэтажное на подвалах здание, прямоугольное в плане, выходящее фасадами на Кленовую ул., Инженерную ул., и Манежную пл. Здание – кирпичное. Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов - в приемах классицизма. Характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка (линейный руст). Исторические оконные и дверные проемы – полуциркульные. Исторические заполнения оконных и дверных проемов: материал - дерево.

Северный фасад имеет: портик с треугольным фронтоном, колонны и пилястры дорического ордера. Окна в высоту 1-2 этажей - с замковыми камнями. Венчающий карниз – профилированный.

Восточный фасад имеет: оконные и дверные проемы - полуциркульные с замковыми камнями; центральный трехгранный ризалит с четырьмя парно стоящими колоннами ионического ордера, завершенным полуциркульным фронтоном; пилястры, поддерживающие сандрик над дверью; два прямоугольных ризалита, завершенных полуциркульным фронтоном; пилястры, поддерживающие сандрик над дверью.

Южный фасад имеет: пять больших дверных проемов (полуциркульных) с архивольтами; аттик; простенки между дверьми и аттик декорированы лепными композициями из воинских доспехов; имеется широкий профилированный карниз с сухариками.

Западный фасад оформлен гладкой штукатуркой, имеется профилированный венчающий карниз.

До наших дней сохранилось декоративно-художественное оформление интерьеров в здании, а именно:

- Помещение 7-Н: (5448, 9 кв. м.): круглые лепные розетки в простенках окон; полуколонны ионического ордера; балконы в уровне первого и второго этажей и ограждение в виде балюстрады; профилированный карниз.

- Помещение 37-Н (442, 3 кв. м.); 4-Н (446,2 кв. м.) (вытянутое в плане помещение с нишами): кессонированный потолок; колонны дорического ордера (по периметру помещения, оформляют ниши); пилястры дорического ордера - по внутренним углам ниш, в оконных простенках; медальоны лепные, с гладким полем в профилированных рамах - в простенках между нишами и оконными простенками, в верхней части стен; тамбур с отделкой гладкой штукатурки; раскрепованный; карниз штукатурный профилированный, фриз с лепными триглифами, по углам пилястры; оформление оконных проемов - штукатурные, профилированные наличники; профилированный карниз между оконными проемами, в верхней части стен; балюстрада - из балясин под профилированным карнизом (по обеим сторонам от тамбура, между колоннами на торцевых стенах).

12.4. Анализ проектной документации.

На государственную историко-культурную экспертизу представлен раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб.: **«МЕРОПРИЯТИЯ по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», при реализации проекта «Проект устройства сезонного некапитального Ледового комплекса по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.» (Шифр: 12112021/2021-ОСОКН)**, разработанный ООО «РСК АНТИК» в 2021 г., в котором даны: описание участка проведения работ; подробные историко-архивные и библиографические сведения об объектах культурного наследия и предполагаемых к реализации мероприятиях на данной территории; сведения о планируемых работах с подробным описанием проектных

решений (в том числе, монтажно-демонтажных работ), представлены схемы расположения всех используемых конструкций и механизмов, планировочные решения на время монтажа, во время функционирования объекта – ледового комплекса и демонтажа; фотофиксация объектов культурного наследия; предусмотрена оценка воздействия проводимых работ на объекты культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»; разработаны мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

Проектным решением предусмотрено размещение «Ледового комплекса» - сезонного (временного) некапитального сооружения, на территории объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Замковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб.

В соответствии с проектными решениями на участке предполагается разместить:

- Ледовое поле (стандартная хоккейная коробка 20х40 м);
- Холодильная установка;
- Технический павильон (блок);
- Административный павильон;
- Гаражный павильон;
- Забор технический;
- Забор декоративный

Таким образом, ледовый комплекс включает в себя устройство ледового поля и трех павильонов (административный павильон, технический павильон (блок) и гаражный павильон). В состав административного павильона входит пункт проката коньков, киоск с прилавком, камеры хранения и зона для переобувания. В техническом блоке располагается техническое оборудование для функционирования ледового поля. В гараже предусмотрено хранение ледозаливочного комбайна. Павильоны представляют собой деревянные каркасные конструкции с декоративными элементами и отделкой. Комплект ледового поля устанавливается на деревянное основание, образованное сплошным настилом из фанеры по каркасу. Вдоль ледового поля устраиваются настилы для нахождения людей.

Конструкции основания павильонов, настилов и ледового поля устраиваются без заглубления, и зависят от места их установки:

Для стоек павильонов и ледового поля, устанавливаемых на газон, предусмотрены специальные конструкции оснований с распределением нагрузок под точками опоры. Специальные фундаменты не предусмотрены – нагрузка на грунт распределяется равномерно по всей площади основания за счет подкладок из фанерных листов и геотекстиля. Данные мероприятия предложены в рамках обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объектов культурного наследия (п.1 ст. 40 №73-ФЗ).

Для стоек павильонов и ледового поля, устанавливаемых на асфальт предусматриваются подкладки из досок.

Проектом предусматривается размещение ледового комплекса без изменения существующей планировки объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок».

Непосредственно на территории, предполагаемой для размещения ледового катка, деревьев не имеется.

Для размещения ледового комплекса снос (уничтожение, вырубка) произрастающих на участке деревьев и кустарников не предусмотрен.

Проектом предложены следующие меры, обеспечивающие физическую сохранность и сохранение историко-культурной ценности объектов культурного наследия (п.1 ст. 40 №73-ФЗ):

1 этап. Монтажные работы:

1. Процесс производства работ сосредоточен непосредственно на отведенной огороженной территории, на территории объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., и не затрагивает рядом расположенные территории ансамбля объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» при строгом соблюдении всей технологии производства работ. Работы на объекте предполагается вести только в пределах огороженной территории, согласно разработанным схемам.

2. Для обозначения зоны производства работ устраиваются строительные ограждения из сетки, которые являются легкосъёмными и устанавливаются без заглубления в землю по всему периметру строительной площадки.

3. Для исключения доступа посторонних на строительную площадку (для соблюдения техники безопасности) на период производства работ на стройплощадке будет действовать пропускная система для крана-манипулятора и строителей.

4. Согласно ст. 38 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» для обеспечения целостности и сохранности объекта культурного наследия движение транспортных средств на территории данных объектов или в зонах охраны ограничивается или запрещается в порядке, установленном законом субъекта Российской Федерации. Поэтому подвозка всех необходимых грузов и строительных материалов осуществляется по существующим подъездным дорогам грузовыми автомобилями без заезда на территорию памятника. Место перегрузки размещается в строго отведенном оборудованном месте. А для производства работ на территории памятника используется малогабаритный кран-манипулятора, движение которого происходит строго в обозначенной на схемах зоне. При этом зона работы манипулятора перекрываются строительными ограждениями для обеспечения безопасности производства работ.

5. В соответствии с п. 3 ст. 34.1 Федерального закона № 73-ФЗ на расстоянии 100 м от внешних границ территории памятника категорически запрещается производить в границах защитной зоны, а также в непосредственной близости с объектами культурного наследия мытье, ремонт и техническое обслуживание машин; выполнять их заправку,

хранить горюче-смазочные материалы. Указанные мероприятия выполняются на производственной базе подрядной организации.

6. Разные типы оснований павильонов разработаны с учетом минимального воздействия на существующее покрытие (газон, асфальт), а именно: для участков павильонов, устанавливаемых на газон, предусмотрены специальные фундаменты с распределением нагрузок по точкам опоры, а также на время монтажа павильонов на газон укладывается настил из досок, препятствующий вытаптыванию травы; для центрального павильона и информационного стенда разработаны специальные основания – нагрузка на покрытие набивных дорожек которых распределяется равномерно по всей площади основания.

7. Предусмотреть мониторинг состояния объекта культурного наследия в процессе ведения работ: визуальное наблюдение, фотофиксация и т. п.

9. Для наружной архитектурной подсветки ледового комплекса используются дополнительные энергоэффективные светодиодные прожекторы типа LED PAR, устанавливаемые на существующие фонарные столбы при помощи 10 специальных кронштейнов-хомутов с резиновыми прокладками, в целях защиты от порчи покрытия красочного слоя фонарных столбов.

2 этап. Эксплуатация:

1. Для обеспечения пожарной безопасности на объекте будут установлены углекислотные огнетушители согласно схемам.

2. Для навигационных ориентиров для посетителей предусматривается устройство информационных стендов, а также информация об ограничении движения по газонам.

3 этап. Демонтаж:

1. Планируется проводить в условиях организации тех же зон производства работ, что и при монтаже, только в обратной последовательности.

2. При нарушении покрытий газонов, асфальтового покрытия и др. предусмотрены работы по восстановлению нарушенного благоустройства.

3. Предусмотреть мониторинг состояния объекта культурного наследия в процессе ведения работ: визуальное наблюдение, фотофиксация и т. п.

4. После завершения всех демонтажных и восстановительных работ используемый участок ледового комплекса передается комиссии с составлением акта выполненных работ в присутствии представителей КГИОП.

Электроснабжение на всех трех этапах производства работ спроектировано в соответствии с требованиями экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и с учетом минимального воздействия на памятник, а именно:

- все трёхфазные кабели системы электроснабжения прокладываются по земле и защищаются от внешнего воздействия кабель-каналами в местах пересечения пешеходных дорожек. Используемые для этих целей кабель-каналы имеют модульную структуру, позволяющую скреплять отдельные элементы между собой в единую конструкцию без ущерба для набивных дорожек и газонов;

- однофазные кабели питания прокладываются в основном в конструкциях павильонов и под ними;

- в местах пересечения пешеходных дорожек слаботочные кабели прокладываются воздушными линиями (на высоте не менее 3 м) между павильонами или фонарными столбами совместно с интерфейсными кабелями соответствующих систем.

По окончании функционирования временного (сезонного) спортивного сооружения – ледового комплекса (в границах территории объекта культурного наследия), проектом предусмотрены мероприятия по восстановлению нарушенного благоустройства.

В качестве мероприятий по сохранению объекта культурного наследия объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Замковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб., а также объектов культурного наследия федерального значения, находящихся в непосредственной близости от проектируемого некапитального сезонного сооружения - ледового комплекса: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб., предусмотрено:

- все виды работ выполнять силами организаций, имеющих лицензию на право осуществления этих видов деятельности;

- работы вести в соответствии с разрешительной документацией и согласованным проектом.

- работы по размещению ледового комплекса проектом предусмотрено выполнять под наблюдением авторского и технического надзора с ведением специального журнала и выполнением фотофиксации: до начала, во время и после окончания работ;

- проектом предусмотрено использование материалов, прошедших обязательную сертификацию (кроме материалов, соответствие которых может быть подтверждено декларацией о соответствии);

- при производстве работ обеспечивается контроль качества строительно-монтажных работ, а также поставляемых оборудования, конструкций и материалов;

- устройство временного ограждения;

- работа строительной техники осуществляется с противоположной стороны строительной площадки, в отдалении от объектов культурного наследия (парка);

- выполнить защитные мероприятия (защитное укрытие) в отношении кустарников в центральной части объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (в соответствии с действующими нормами и правилами);

- предусмотреть работы по защите газонного покрытия (газон обыкновенный) на территории объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу:

г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (в соответствии с действующими нормами и правилами);

- предусмотреть комплекс мероприятий по защите аллеиных посадок лип на объекте культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», при производстве строительно-монтажных работ и работах по демонтажу сезонного некапитального сооружения по окончании его работы (в соответствии с действующими нормами и правилами);

- предусмотреть комплекс мероприятий по защите аллеиных посадок лип на объекте культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» при функционировании сезонного некапитального сооружения – ледового комплекса (в соответствии с действующими нормами и правилами);

- нарушенное благоустройство восстановить по окончании функционирования объекта – ледового комплекса;

- предусмотреть мониторинг состояния объектов культурного наследия в процессе ведения работ (по монтажу и демонтажу), а также в процессе эксплуатации объекта – ледового комплекса: визуальное наблюдение, фотофиксация и т. п.

При этом, в соответствии с ГОСТР 57368-2016 Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства. Общие требования:

- Стволы деревьев, попадающие в зону производства работ, следует ограждать по периметру деревянными щитами на высоту 1,5—2,0 м, не допуская повреждения стволов и крон.

- Временные подъезды строительной техники к месту производства работ следует осуществлять по существующим набивным дорогам и участкам газонов, укрепленным железобетонными плитами по слою щебня и песка с прокладкой геотекстильного материала или по дорогам в твердом покрытии (асфальт).

- Временные площадки складирования должны быть организованы в пределах зон производства работ отдельно для каждого вида работ. Для устройства площадок следует выбирать участки без кустарника и деревьев

13. Обоснование вывода государственной историко-культурной экспертизы.

1. Согласно ст. 5.1 п. 1 Федерального закона №73-ФЗ от 25.06.2002 г. «пп.3 на территории памятника, ансамбля или достопримечательного места разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях».

2. Анализ представленной документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу:

Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб.: Раздел документации **«МЕРОПРИЯТИЯ по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», при реализации проекта «Проект устройства сезонного некапитального Ледового комплекса по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.», разработанный ООО «РСК АНТИК» в 2021 г., на соответствие требованиям государственной охраны показал, что проводимые работы:**

- соответствуют требованиям законодательства РФ в области охраны объектов культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб.;

- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;

- выполнены на основе историко-архивных и библиографических сведений об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб.;

- не нарушают предмета охраны;

- направлены на создание условий для современного использования объекта культурного наследия;

- проведение предлагаемых временных мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия целесообразно и обоснованно;

- изменение облика Объекта носит временный характер и не препятствует визуальному восприятию Объекта в целом.

3. Работы по устройству сезонного некапитального сооружения – ледового комплекса не окажут негативного воздействия и не нарушат визуального восприятия как рассматриваемых Объектов, так и всего ансамбля объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб., в целом.

4. В экспертируемом Разделе информация представлена в достаточном объеме.

5. Материалы разработаны в соответствии с действующими нормативными документами (Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (в действующей редакции), в т. ч. ст. 30 и ст. 36; Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждено Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в

действующей редакции). Мероприятия, запланированные и отраженные в экспертируемой документации, обеспечивают целостность и безопасность использования объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), а также объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб., на всех этапах организации и функционирования временного (сезонного) спортивного сооружения – ледового комплекса.

14. Вывод экспертизы.

По результатам рассмотрения документации экспертом сделан вывод **о возможности (положительное заключение) обеспечения сохранности** объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), а также объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб., при реализации проекта «Проект устройства сезонного некапитального Ледового комплекса по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.», разработанного ООО «РСК АНТИК» в 2021 г.

**Дата оформления заключения
экспертизы:**

18.11.2021 года

Подпись эксперта:

Эксперт: _____ подписано электронной подписью

Г.В. Михайловская

15. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Краткая историческая справка.

Приложение № 2. Историческая иконография.

Приложение № 3. Охранные обязательства.

Приложение № 4. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок».

Приложение № 5. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок».

Приложение № 6. Документы, предоставленные заказчиком.

Приложение № 7. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.

Приложение № 8. Копия лицензии МКРФ.

Приложение № 9. Копия договора с экспертом.

Приложение № 10. Паспорта объектов культурного наследия.

Приложение № 11. Постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г.



АНТИК
реставрационная
компания

Общество с ограниченной ответственностью

«РСК АНТИК»

197198, г. Санкт-Петербург, ул. Ропшинская, д. 1/32, лит. А, пом. 3Н/5
ИНН 7814294120/КПП 781301001, телефон: +7 812 602 74 70, e-mail: rskantik@yandex.ru

Заказчик: БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД "Дети"

МЕРОПРИЯТИЯ

по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», при реализации проекта «Проект устройства сезонного некапитального Ледового комплекса по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.», выполненного ООО «РСК АНТИК»

Шифр: 12112021/2021-ОСОКН

Санкт-Петербург

2021 г.



АНТИК
реставрационная
компания

Общество с ограниченной ответственностью

«РСК АНТИК»

197198, г. Санкт-Петербург, ул. Ропшинская, д. 1/32, лит. А, пом. 3Н/5
ИНН 7814294120/КПП 781301001, телефон: +7 812 602 74 70, e-mail: rskantik@yandex.ru

Заказчик: БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД "Дети"

МЕРОПРИЯТИЯ

**по обеспечению сохранности объекта культурного наследия
федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта
культурного наследия федерального значения «Михайловский
(Инженерный) замок» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул.
(согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от
11.11.2016 № 52282-р), объектов культурного наследия федерального
значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13,
Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу:
Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав
объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский
(Инженерный) замок»**

Шифр: 12112021/2021-ОСОКН

**Генеральный директор
ООО «РСК АНТИК»
Е.В. Кропачева**

**ГАП ООО «РСК АНТИК»
М.Н. Шарапова
СОГЛАСОВАНО:**

**ЗАКАЗЧИК:
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД "Дети"
Председатель БФ «Дети»
А.А. Житомирский**

Санкт-Петербург
2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	7
1. Основные положения	11
1.1. Исходные данные	14
1.2. Цели и задачи работ	14
1.3. Нормативно-правовое обоснование	15
2. Краткие исторические сведения. Объект культурного наследия	18
2.1. Краткая историческая характеристика территории	18
2.2. Краткая историческая справка по объекту культурного наследия	23
3. Характеристика участка	32
3.1. Географическое положение. Климат	32
3.2. Геологическое строение участка	33
3.3. Гидрогеологические условия участка	34
4. Сведения об объекте культурного наследия	36
5. Анализ проектного решения	42
6. Мероприятия по обеспечению сохранности	65
7. Выводы и рекомендации	71
8. Историческая иконография. Список иллюстраций	73
9. Фотофиксация объектов культурного наследия. Список фотографий.	101
ПРИЛОЖЕНИЯ.	
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Предметы охраны объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527	111
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.	125
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Охранные обязательства объектов культурного наследия федерального значения	126
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Паспорт объекта культурного наследия федерального значения	140

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 03205 от 4 февраля 2016 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «РСК АНТИК»

ООО «РСК АНТИК»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1157847375168**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7814294120**

007098

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**197198, г. Санкт-Петербург, Маркина д. 16 Б, лит. А,
помещение 16-Н-17.9 (к.302.9)**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№340 от 4 февраля 2016 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№2236 от 3 октября 2016 г.

№1746 от 8 октября 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 03205 от 4 февраля 2016 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;

реставрация, консервация и воссоздание живописи (монументальной, станковой);

реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

007087

Введение

Настоящая документация содержит обоснование мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527); г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), а также объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб., при реализации проекта «Проект устройства сезонного некапитального Ледового комплекса по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.», выполненного ООО «РСК АНТИК».

Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Михайловский (Инженерный) замок" (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527) по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб.).

Объекты культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входят в состав объекта культурного наследия федерального значения "Михайловский (Инженерный) замок" по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб. (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527).

Сведения о местонахождении объектов культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип»

- Кленовая ул. (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р);

Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» расположен в границах территорий земельных участков:

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 2 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1265 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346386485);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 3 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1266 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346392677);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 5 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1267 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346393282);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 6 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1271 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346395266);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 7 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1268 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346394015);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 8 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1270 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346394837);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 9 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1272 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346395685);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 10 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. №

78:31:0001264:1269 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346394425);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 11 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0126401:57 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346391126);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 12 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0126401:58 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346391864);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 13 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0126401:53 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346389200);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 14 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0126401:54 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346389995);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 15 (между д. 2, лит. А по Манежной пл. и д. 13, лит. А по Инженерной ул.; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0126401:55 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346387971);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 16 (между д. 2, лит. А по Манежной пл. и д. 13, лит. А по Инженерной ул.; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0126401:56 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости, об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346386809);

- В границах территории объекта культурного наследия федерального значения "Михайловский (Инженерный) замок" (Приложение 2. План границ объекта культурного наследия федерального значения);

- В границах территории объекта культурного наследия расположен бульвар б/н на Кленовой ул. от Инженерной ул. до Манежной пл., относящийся к территориям зеленых насаждений общего пользования (ЗНОП 18162) (согласно закону Санкт-Петербурга от 08.10.2007 № 430-85).

Объект культурного наследия федерального значения «Конюшни»

- Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул. (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527).

- *Сведения о местонахождении* объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): г. Санкт-Петербург, Инженерная улица, дом 13, литера А, Караванная улица, дом 1, литера А.

- *Сведения о границах территории* объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: План границ территории от 03.09.2008 г.

Объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)»

- Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул. (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527)

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): г. Санкт-Петербург, Манежная площадь, дом 2, литера А

Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: План границ территории от 03.09.2008 г.

Том Раздела содержит: введение, основные положения, исходные данные для разработки документации, цели и задачи работы, нормативно-правовое обоснование, краткие исторические сведения в отношении местности и объекта культурного наследия, характеристики участка изысканий, сведения об объекте культурного наследия, анализ проектного решения, анализ рисков и угроз в отношении объекта культурного наследия при реализации проекта, мероприятия по обеспечению сохранности, выводы и рекомендации, перечень источников и литературы, альбом иллюстраций с иконографическими материалами, а также материалы фотофиксации.

Приложение 1. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Замковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб.

Приложение 2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», г. Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Замковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11., 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб.

Приложение 3. Охранные обязательства объектов культурного наследия.

Приложение 4. Паспорта объектов культурного наследия федерального значения. Паспорт памятника «Инженерный (Михайловский) замок». Архив КГИОП. Инв. 1857.

Приложение 5. Фотофиксация объектов культурного наследия федерального значения. Выполнена в октябре 2021 г.

1. Основные положения.

Настоящая документация обосновывает мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527); г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), а также объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб., при реализации проекта «Проект устройства сезонного некапитального Ледового комплекса по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.», выполненного ООО «РСК АНТИК».

Проектная документация разработана в соответствии с действующей нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (с изменениями на 24 апреля 2020 года);
- Федеральный закон от 27 декабря 2002 г. № 184-ФЗ «О техническом регулировании» (в ред. от 28.11.2018 №449-ФЗ);
- ГОСТ Р 55528-2013 Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования (с Поправкой);

- Постановление Совета Министров СССР от 16 сентября 1982 года №865 (с изменениями, внесенными Федеральным Законом №73-ФЗ от 25 июня 2002 года) «Об утверждении Положения об охране и использования памятников истории и культуры»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 01 июля 2016 года № 624 «Об утверждении Правил разработки, утверждения, опубликования, изменения и отмены сводов правил» (с изменениями на 29 мая 2019 года);
- СП 47.13330.2012. Инженерные изыскания для строительства. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 11-02-96;
- СП 131.13330.2012. Строительная климатология. Актуализированная редакция;
- СНиП 23-01-99* (с Изменением № 1, 2);
- СП 20.13330.2011 Нагрузки и воздействия. Актуализированная редакция СНиП 2.01.07-85*;
- СНиП 12-03-2001. Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования / Госстрой России - М.: ГУП ЦПП, 2001
- СНиП 12-04-2002. Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство / Госстрой России - М.: ГУП ЦПП, 2002.
- СанПиН 2.2.3.1384-03 «Гигиенические требования к организации строительного производства»;
- ППБ 01-03 «Правила пожарной безопасности»;
- Правила производства земляных, строительных и ремонтных работ, связанных с благоустройством в Санкт-Петербурге - распоряжение ГАТИ №50 от 24.11.05 г.,
- СП 20.13330.2011. Нагрузки и воздействия. Актуализированная редакция СНиП 2.01.07-85*/Минрегион России. - М.: ГП ЦПП, 2011.
- СП 22.13330.2011. Основания зданий и сооружений. Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83/ Минрегион России. - М.: ГП ЦПП, 2011.
- СП 47.13330.2010. Инженерные изыскания для строительства. Основные положения Актуализированная редакция СНиП 11-02-96 / Минрегион России. - М.: ГП ЦПП, 2012.
- СП 332.1325800.2017 Спортивные сооружения. Правила проектирования
- ГОСТ Р 52024-2003 Услуги физкультурно-оздоровительные и спортивные. Общие требования
- ГОСТ Р 52025-2003 Услуги физкультурно-оздоровительные и спортивные. Требования безопасности потребителей
- ГОСТ Р 52169-2012 Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний. Общие требования

- ГОСТ Р 52875-2007 Указатели тактильные наземные для инвалидов по зрению. Технические требования
- СП 42.13330.2016 "СНиП 2.07.01-89* Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений"
- СанПиН 2.2.1/2.1.1.1200-03 Санитарно-защитные зоны и санитарная классификация предприятий, сооружений и иных объектов.

Проект разработан с учетом основных норм и правил по охране и содержанию зеленых насаждений:

- ГОСТ 28329-89 Озеленение городов. Термины и определения;
 - ГОСТР 57368-2016 Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства. Общие требования
 - ГОСТ Р 55935-2013 Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства;
 - Приказ Госстроя РФ "Правила по созданию, охране и содержанию зеленых насаждений в городах Российской Федерации" от 15 декабря 1999 г. N 153;
 - Закон Санкт-Петербурга от 28.06.2010 № 396. -88 «О зеленых насаждениях в Санкт-Петербурге»;
 - Закон Санкт-Петербурга от 08.10.2007 № 430-85 «О зеленых насаждениях общего пользования»;
 - Правила создания, охраны и содержания зеленых насаждений в городах Российской Федерации, утвержденными приказом Госстроя России от 15.12.1999 № 153;
 - Постановление Правительства РФ от 24.02.2009 № 160 «О порядке установления охранных зон объектов электросетевого хозяйства и особых условий использования земельных участков, расположенных в границах таких зон»;
 - Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 20.06.2008 N 743 «О Порядке рубки и (или) пересадки, а также любого другого правомерного повреждения или уничтожения зеленых насаждений в Санкт-Петербурге»;
 - Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 22.04.2008 N 451 «О Порядке проведения работ по компенсационному озеленению»;
 - Правила охраны и использования территорий зеленых насаждений общего пользования, территорий зеленых насаждений, выполняющих специальные функции, территорий зеленых насаждений ограниченного пользования, утвержденными постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.01.2014 № 8;
 - Распоряжение Комитета по благоустройству Правительства Санкт-Петербурга от 22.01.2014 N 4-р «Об утверждении требований к производству работ по рубке и (или)

пересадке, а также любому другому правомерному повреждению или уничтожению зеленых насаждений в Санкт-Петербурге»;

– Распоряжение Комитета по благоустройству Правительства Санкт-Петербурга от 22.01.2014 № 5-р «Об утверждении порядка проведения обследования зеленых насаждений, по результатам которого производятся санитарные рубки (в том числе удаление аварийных, больных деревьев и кустарников)»;

– Технологический регламент производства работ по содержанию, ремонту объектов и территорий зеленых насаждений и компенсационному озеленению Санкт-Петербурга на 2019 год, утвержденным распоряжением Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга от 28.09.2018 № 317-р (Технологический регламент).

1.1. Исходные данные.

Исходными данными для разработки настоящей документации являются:

1. Проектная документация «Проект устройства сезонного некапитального Ледового комплекса по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.», выполненная ООО «РСК АНТИК».

1.2. Цели и задачи работ.

Настоящая документация разработана с целью обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527); г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р), а также объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб., при реализации проекта «Проект устройства сезонного некапитального Ледового комплекса по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.», выполненного ООО «РСК АНТИК».

В задачи разработчиков данного раздела входил анализ предоставленных исходных материалов, характеристик участка предполагаемого размещения **на территории объекта**

культурного наследия федерального значения «Аллея лип», анализ проектного решения с расчетом рисков и угроз в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», а также в отношении объектов культурного наследия **находящихся в непосредственной близости от участка предполагаемых работ**, а именно: объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб., которые потенциально возможны в процессе реализации проекта «Проект устройства Ледового комплекса по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.», для размещения сезонного некапитального спортивного сооружения - ледового комплекса, выполнение необходимых натурных работ, получение обоснованных выводов о невозможности реализации проекта без угрозы повреждения в отношении объекта культурного наследия, либо разработка мероприятий обеспечения сохранности объекта культурного наследия, при выполнении которых реализация проекта представляется возможной.

1.3. Нормативно-правовое обоснование

В соответствии с требованиями пункта 1 Статьи 36 Федерального закона №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 настоящего Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ осуществляются при отсутствии на данной территории объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия или объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, либо при условии соблюдения техническим заказчиком (застройщиком) объекта капитального строительства, заказчиками других видов работ, лицом, проводящим указанные работы, требований настоящей статьи.

В соответствии с требованиями пункта 3 Статьи 36 Федерального закона №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", при хозяйственном освоении земельного участка в непосредственной близости от объекта культурного наследия, проектная документация должна содержать

специализированный раздел, включающий оценку влияния проектного решения на указанный объект культурного наследия: “Строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия.”

В соответствии с требованиями Статьи 30 Федерального закона №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия – относятся к объектам историко-культурной экспертизы.

Кроме того, в соответствии с требованиями пункта 4 Статьи 36 Федерального закона №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" в случае обнаружения в ходе проведения изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в том числе объекта археологического наследия, заказчик указанных работ, технический заказчик (застройщик) объекта капитального строительства, лицо, проводящее указанные работы, обязаны незамедлительно приостановить указанные работы и в течение трех дней со дня обнаружения такого объекта направить в региональный орган охраны объектов культурного наследия письменное заявление об обнаруженном объекте культурного наследия.

2. Объект культурного наследия. Характеристика территории. Краткие исторические сведения

2.1. Краткая характеристика территории

Объекты рассмотрения:

Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип»

Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527); г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р). на территории которого предполагается устройство сезонного некапитального сооружения - ледового комплекса (по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул.).

Местоположение аллеи: вдоль Кленовой улицы между Инженерной улицей и Манежной площадью.

Объемно-пространственное и планировочное решение аллеи: с проезжей частью, разделенной прямоугольным партерным газоном, сочетание рядовых посадок со зданиями конюшен и манежа Михайловского, с пешеходной дорожкой и газонами с аллейнными посадками.

Местоположение зданий и сооружений, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»: вдоль аллеи.

Визуальные связи: между зданиями и сооружениями вдоль аллеи, а также окружающей городской застройки.

Рельеф – ровный.

Насаждения – двухрядная аллеиная посадка.

Исторический видовой состав: липа мелколистная (формовка кроны-шарообразная). В настоящее время на территории объекта культурного наследия имеются средневозрастные деревья, а также компенсационные посадки молодых лип в западной части (стороне), в центральной части - кустарник. В центральной части имеется посадки кустарника.

Газон - обыкновенный.

**Объект культурного наследия федерального значения «Конюшни»,
расположенный по адресу:** Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул. (согласно
Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527)

Объемно-пространственное решение: габариты трехэтажного на подвалах здания, близкого к прямоугольному в плане, выходящего фасадами на Кленовую ул., Инженерную ул., и Манежную пл.; исторические конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов; Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич); исторические лестницы, их местоположение, габариты, конфигурация, конструкции, материал ступеней и ограждений; парадный вестибюль: своды-штукатурные по металлическим балкам); Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в приемах классицизма; характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка (прямоугольный руст -в уровне 1-2-го этажей); профилированные межэтажные тяги, профилированный венчающий карниз; исторические оконные и дверные проемы -местоположение, конфигурация (полуциркульные, прямоугольные), оформление, габариты; заполнения оконных и дверных проемов -материал (дерево для дверных проемов), исторические рисунок, цвет; Северный фасад: портик с треугольным фронтоном, колонны и пилястры дорического ордера; окна в высоту 1-2 этажей с замковыми камнями; окна 3 этажа в профилированных наличниках; Западный фасад: три ризалита: центральный сложный в плане; портик с полуциркульным фронтоном, парные колонны дорического ордера; пилястры, поддерживающие сандрик над дверью; окна I и 2 этажей в неглубоких нишах; окна третьего этажа в профилированных наличниках; Южный фасад: лоджия с двумя колоннами, высокий аттик с лепной прямоугольной композицией в центральной части и двумя лепными композициями на военную тематику по двум сторонам; лепные композиции в простенках по сторонам от лоджии; профилированный карниз с сухариками; в лоджии в уровне второго этажа полукруглое окно в профилированных наличниках с замковым камнем; оформление дверного проема: лепные композиции; прямой сандрик на кронштейнах архитектурно-художественное решение дворовых фасадов: материал и характер отделки фасадов - окрашенная штукатурка, руст линейный; раскреповка; профилированные межэтажные тяги; венчающий карниз; Декоративно-художественное оформление интерьеров: парадный вестибюль: фриз штукатурный с декором из лепных, профилированных дисков, местоположение (по периметру помещения); карниз штукатурный, профилированный, местоположение (по периметру помещения).

Местоположение зданий и сооружений, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»: вдоль аллеи.

Визуальные связи: между зданиями и сооружениями вдоль аллеи, а также окружающей городской застройки.

Рельеф – ровный.

Объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)», расположенный по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул. (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527)

Объемно-пространственное решение: габариты одноэтажного на подвалах здания, прямоугольного в плане, выходящего фасадами на Кленовую ул., Инженерную ул., и Манежную пл.; конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов; Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич); исторические лестницы, их местоположение, тип, конструкции, материал ступеней; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в приемах классицизма; характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка (линейный руст); исторические оконные и дверные проемы - местоположение, конфигурация (полуциркульные, оформление, габариты; исторические заполнения оконных и дверных проемов-рисунок, материал (дерево), цвет; Северный фасад: портик с треугольным фронтоном, колонны и пилястры дорического ордера; окна в высоту 1-2 этажей с замковыми камнями; профилированный венчающий карниз; Восточный фасад: оконные и дверные проемы полуциркульные с замковыми камнями; центральный трехгранный ризалит с четырьмя парно стоящими колоннами ионического ордера, завершенным полуциркульным фронтоном; пилястры, поддерживающие сандрик над дверью; два прямоугольных ризалита, завершенных полуциркульным фронтоном; пилястры, поддерживающие сандрик над дверью; Южный фасад: пять больших дверных проемов (полуциркульных) с архивольтами; аттик; простенки между дверьми и аттик декорированными лепными композициями из воинских доспехов; широкий профилированный карниз с сухариками; Западный фасад: гладкая штукатурка, профилированный венчающий карниз; Декоративно-художественное оформление интерьеров: помещение 7-Н: (5448, 9 кв. м.) круглые лепные розетки в простенках окон; полуколонны ионического ордера; балконы в уровне первого и второго этажей и ограждением в виде балюстрады; профилированный карниз; помещения 37-Н (442, 3 кв.

м.); 4-Н (446,2 кв. м.): вытянутое в плане помещение с нишами; кессонированный потолок; колонны дорического ордера, местоположение (по периметру помещения, оформляют вход в ниши); пилястры дорического ордера-по внутренним углам ниш, в оконных простенках; медальоны лепные, с гладким полем в профилированных рамах-в простенках между нишами и оконными простенками, в верхней части стен; тамбур-отделка (гладкая штукатурка); раскрепованный; карниз штукатурный профилированный, фриз с лепными триглифами, по углам пилястры; оформление оконных проемов штукатурные, профилированные наличники; профилированный карниз между оконными проемами, в верхней части стен; балюстрада-из балясин под профилированным карнизом, местоположение (по обеим сторонам от тамбура, между колоннами на торцевых стенах);

Местоположение зданий и сооружений, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»: вдоль аллеи.

Визуальные связи: между зданиями и сооружениями вдоль аллеи, а также окружающей городской застройки.

Рельеф – ровный.

Анализ существующей структуры и ландшафта территории.

Анализ развития исследуемой территории и прилегающей местности позволяет констатировать значительные преобразования и утраты первоначальных (исторических) ландшафтных характеристик исторической территории «Михайловского (Инженерного) замка» (с момента закладки замка в 1797 г. до начала XXI в.) и прилегающей к «Михайловскому (Инженерному) замку» местности, а также разную степень устойчивости и преемственности развития ландшафтных и градостроительных зон на различных его фрагментах и прилегающих территориях с учетом развития исторического центра города Санкт-Петербурга. Существующая ландшафтная ситуация на исследуемом участке окончательно сформировалась к середине XX в. с организацией «Аллея каштанов» (1944-1946 гг., арх. Катонив Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.), «Аллеи лип» (1800 г., 1944-1946 гг., арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.) и «Сквера Инженерного» (1829 г., арх. Росси К.И., 1944-1946 гг., арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.)¹.

Установлено, что исторический планировочный каркас территории объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», в

¹ Исторические сведения см. ниже.

целом определен проектом К.И. Росси (1822-1823 гг.) и завершен в 1944-1946 гг. (арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.). Уникальные ценностные характеристики объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»: композиционно-видовые связи элементов ансамбля, исторически сложившиеся виды и перспективы обзора элементов ансамбля, включая панорамные виды всех фасадов «Замка», перспективы вдоль оси Замоквой улицы, перспективный вид от «Замка» по оси Кленовой улицы в сторону Манежной площади, вид на «Замок» и объект культурного наследия федерального значения «Памятник императору Петру I» от Инженерной улицы и с «Аллеи лип», панорамы обзора объекта культурного наследия федерального значения «Памятник императору Петру I», расположенного на территории ансамбля.

Анализ влияния предполагаемого сезонного некапитального сооружения – ледового комплекса на объект культурного наследия и на визуальное восприятие расположенных в непосредственной близости объектов культурного наследия и на охраняемые виды и панорамы.

Исторические визуальные перспективы территории объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527); г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р) проектной документацией «Ледовый комплекс» по адресу: Санкт-Петербург, Кленовая ул. для размещения ледового комплекса, выполненной ООО «РСК АНТИК» сохраняются полностью.

Бассейн видимости объема проектируемого сезонного некапитального комплекса ледового катка в преимущественной мере не распространяется на непосредственно примыкающие и сопредельные территории.

Непосредственно на территории, предполагаемой для размещения ледового катка, деревьев не имеется.

Для размещения ледового комплекса снос (уничтожение, вырубка) произрастающих на участке деревьев и кустарников не предусмотрен.

Проектом предусматривается размещение ледового комплекса без изменения существующей планировки объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав

объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок».

Проектом не предусмотрены работы, которые могут оказать негативное влияние на ближайшие здания и сооружения – объекты культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб.

Оценка влияния предполагаемого сезонного некапитального сооружения – ледового комплекса на объект культурного наследия

Ледовый комплекс представляет собой некапитальное, временное (сезонное) сооружение. Проектируемый ледовый комплекс не изменит высотных параметров существующей застройки данного участка, не станет доминантой в сложившейся панораме.

Степень влияния проектируемого ледового комплекса на объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», минимальна и кратковременна.

Проектируемы ледовый комплекс не оказывает негативного влияния на объекты культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» сохраняется.

Предметы охраны объектов культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая

ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб. не нарушается (сохраняется без изменений).

2.2. Краткая историческая справка по объекту культурного наследия федерального значения

«Михайловский (Инженерный) замок»

Михайловский замок - уникальный памятник архитектуры, венчающий историю петербургского зодчества XVIII в. Замок был возведен на месте Летнего дворца Императрицы Елизаветы Петровны (1740-е гг., архитектор Ф.-Б. Растрелли). По приказу Императора Павла I этот дворец был разобран сразу после смерти его матери - Императрицы Екатерины II для строительства на этом месте новой резиденции Российского самодержца².

Работа над проектом будущей резиденции Павла I началась еще в 1784 г. При этом, общий замысел создания Михайловского замка и первые эскизные наброски его планировочного решения принадлежали самому Павлу Петровичу, а одним из возможных мест возведения нового дворцового сооружения называлась Гатчина. В процессе проектирования нового дворца, которое длилось почти 12 лет, Павел Петрович обращался к различным архитектурным образцам, увиденным им во время заграничного путешествия, предпринятого им в 1781-1782 г. К работе над проектом на разных его этапах его разработки привлекались выдающиеся архитекторы своего времени: А.-Ф.-Г. Виолле, В. Бренна, В.И. Баженов. Воплотить свой замысел в жизнь Павел Петрович смог только после восшествия на Российский престол (в ноябре 1796 г.).

Указ о строительстве замка в Санкт-Петербурге был издан в первый же месяц царствования Павла I, 28 ноября (9 декабря) 1796 г. В нем, в частности, значилось: «Для постоянного государева проживания строить с поспешанием новый неприступный дворец-замок. Стоять ему на месте обветшавшего Летнего дома».

28 февраля 1797 г. состоялась церемония закладки новой резиденции (Михайловского замка). Его строительство осуществлялось под руководством архитектора

²Здание возведено на месте деревянного Летнего дворца Елизаветы Петровны, где 20 сентября (1 октября) 1754 г. Великая Княгиня Екатерина Алексеевна родила сына - будущего Императора Павла Петровича и где во время переворота 1762 г. она была провозглашена Императрицей.

В. Бренны, который переработал первоначальный проект дворца и создал художественную отделку его интерьеров³.

По распоряжению Павла I строительство замка велось днем и ночью (при свете фонарей и факелов), так как он требовал отстроить замок вчерне в тот же год. Число рабочих, трудившихся на стройке, доходило до 6 тыс. человек одновременно. Строительные и отделочные материалы доставлялись со всех близлежащих объектов, большинство из них были заморожены, чтобы не снижать темпы строительства новой императорской резиденции.

«Дворца Святого Михаила» - так именовался Михайловский замок в документах XVIII в. был торжественно освящен 8 ноября 1800 г., в день Святого Архангела Михаила. Однако, работы над его внутренним убранством продолжались до марта 1801 г.

Своим названием Михайловский замок обязан находящемуся в нем храму Михаила Архангела, покровителя дома Романовых, и пожеланию Павла I, принявшего титул Великого магистра Мальтийского ордена, называть все свои дворцы «замками».

Замок в центре столицы Российской Империи был выстроен на острове, ограниченном с севера и востока реками Мойкой и Фонтанкой. С западной и южной сторон остров омывался двумя специально прорытыми каналами - Воскресенским и Церковным. Система замковых фортификационных сооружений, окружавшая дворец и расположенную перед ним площадь Коннетабля, включала в себя каналы, полубастионы, подъемные мосты и пушки. В центре площади был установлен памятник Петру I, отлитый в 1745-1747 гг. по модели Б.К. Растрелли, сделанной еще при жизни великого прадеда Павла I.

Уникальный архитектурный облик этого монументального здания, сочетающий в себе противоречивые архитектурные тенденции и стилистические приемы, ставит его особняком в общем русле развития русской архитектуры эпохи классицизма. При этом, именно Михайловский замок воспринимается как самый выразительный символ павловской эпохи. В неповторимом облике замка воплотились художественные вкусы и своеобразие личности венценосного владельца и главного творца - Императора Павла I.

Основу планировочной структуры Михайловского (Инженерного) замка составляет квадрат со скругленными углами, в который вписан восьмиугольник внутреннего парадного двора. Каждый фасад замка имеет свое решение, что придает зданию особую живописность. При этом, Михайловский замок все фасады объединены гранитным

³ В итоге проект дворца был выполнен архитектором В.И. Баженовым по поручению Императора Павла I, желавшего сделать его своей главной парадной резиденцией. Строительством руководил архитектор В. Бренна (который долгое время ошибочно считался автором проекта). В. Бренна переработал первоначальный проект дворца и создал художественную отделку его интерьеров.

цоколем, общим междуэтажным карнизом и декоративными элементами оформления фасадных поверхностей.

Согласно известным принципам классицизма, постройка должна была представлять собой симметричную, строго уравновешенную композицию. Такое впечатление сохраняется, если рассматривать какой-либо фасад Михайловского замка в отдельности. Однако, так как ни один фасад замка не является повторением другого, то объемно-пространственное решение замка представляет собой асимметричную композицию. Она позволяет находить при ее обзоре со всех сторон большое разнообразие перспективных видовых точек. Симметрию в плановом и пространственном решении в значительной степени сохраняет только восьмиугольный двор - центр всей архитектурной композиции. Сюда ведет один-единственный проезд, расположенный со стороны главного фасада. Изнутри проезд напоминает многоколонный зал или вестибюль с четырьмя рядами колонн, по шесть колонн в каждом ряду. Колонны поддерживают перекрытие бельэтажа, на котором покоится главный Воскресенский зал, носящий то же название, что и въездные ворота.

Внутренняя планировка Михайловского замка была решена с большой фантазией. Ее отличает большое разнообразие пространственных архитектурных форм. Прямоугольные в плане помещения, выстроенные анфиладами, сменяются круглыми, треугольными, овальными залами, иные анфилады представляют сочетание разных геометрических форм.

Интерьеры Михайловского замка современники называли «чудом роскоши и вкуса». В их художественном оформлении принимали участие мастера монументальной живописи П.К. и Дж. Скотти, А. Виги, Я. Меттенляйтер, скульпторы К. Альбани, И.П. Прокофьев, П.И. Соколов, живописцы И.А. Акимов, А.М. Иванов и другие. Подобно многим аристократическим дворцам эпохи, замок сочетал в себе функции парадной резиденции императорской фамилии и музея художественных коллекций античного, западноевропейского и русского искусства. Анфилада парадных галерей - зал Антиков, галерея Рафаэля, галерея Лаокоона, галерея Арабесок - располагалась по периметру внутреннего двора и была наполнена первоклассными произведениями искусства из коллекции Павла I. Многие предметы дворцового убранства исполнялись по рисункам Винченцо Бренны и его ученика Карло Росси.

В Михайловском замке имелся храм. Домовая храм Михайловского замка был освящен 21 ноября 1800 г. в честь Архистратига Божия Михаила. В 1918 г. храм был закрыт, ценные художественные предметы передали в Музейный фонд. Помещение использовали под склад, позднее в нем располагались проектные организации.

Михайловский замок являлся императорской резиденцией лишь в течение сорока дней. В ночь с 11 на 12 марта 1801 г. Император Павел I был убит в своей спальне в замке. Он стал жертвой дворцового заговора. Вскоре после этого из Михайловского замка были вывезены все художественные ценности, его помещения, парадные залы и личные покои были приспособлены под различные ведомства и учреждения, а также под жилые квартиры.

После убийства Императора Михайловский замок был оставлен Императорской фамилией. За два десятилетия он пришел в запустение.

В начале 1820-х гг. здание было передано Главному Инженерному училищу. В феврале 1823 г. оно получило новое наименование – «Инженерный замок». После смерти Императора Николая I - августейшего покровителя училища, размещавшиеся в его стенах военные учебные заведения стали называться Николаевской Инженерной Академией и Училищем.

В помещении императорской спальни, где был убит Павел I, в 1858 г. по указанию Императора Александра II была устроена церковь Св. Первоверховных Апостолов Петра и Павла.

Преподавателями и выпускниками этих учебных заведений являлись многие выдающиеся деятели отечественной истории и культуры, чьи имена составили славу российского государства, науки и искусства: писатели Ф.М. Достоевский и Д.В. Григорович, ученые И.М. Сеченов и П.Н. Яблочков, композитор Ц.А. Кюи, герой Севастополя Э.И. Тотлебен и многие другие.

На протяжении двух веков, когда здесь располагались военные учебные заведения, а после трагических событий октября 1917 г. - уже различные советские учреждения, в здании Михайловского замка неоднократно производились ремонтные работы и работы по приспособлению здания под новые цели использования. Были осуществлены изменения в уникальном историческом планировочном решении всего ансамбля, а также перестройки входивших в его состав сооружений и переделки интерьеров.

В 1820-е гг. Карл Росси перепланировал территорию вокруг замка. Подъемные мосты были убраны, а каналы засыпаны. В последующие годы замок постепенно терял первоначальный облик. Руководил строительством Томмазо (Фома Леонтьевич) Адамини. В 1829-1835 гг. была произведена перестройка и перепланировка интерьеров для нужд Инженерного училища (архитектор А.Я. Андреев).

В 1851-1852 гг. архитекторы Н.Л. Бенуа и А.И. Кракау разработан проект Зимнего сада перед Михайловским (Инженерным замком). Сад был запроектирован с применением легких металлических конструкций. Однако, этот проект не был осуществлен.

В 1893-1894 гг. Михайловский (инженерный) замок перестраивался по проекту архитектора Н.Л. Шевяковым.

В 1918-1941 гг. и с 1945 г. в Михайловском замке размещалась Военно-инженерная школа (Ленинградское военно-инженерное училище).

Во время Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) в Михайловском замке располагался госпиталь.

После Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) по проекту, архитекторов Е.И. Катонина и В.Д. Кирхоглани, была проложена Кленовая аллея от Инженерной улицы до Манежной площади. Все пространство возле нее было превращено в сквер. Так фактически была возрождена планировка XVIII в., когда к замку со стороны Невского проспекта шла зеленая аллея (проект 1944-1946 гг.).

В 1951 г. в Михайловский замок (на время проведения ремонтно-реставрационных работ в Главном Адмиралтействе) были переведены кораблестроительный и особый факультеты Военно-морского инженерного училища им. Ф.Э. Дзержинского.

С 1957 г. до недавнего времени в Михайловском замке также располагалась Центральная военно-морская библиотека (ЦВМБ).

В 1960 г. Военное ведомство освободило (за исключением ЦВМБ) замок. Здание было передано Ленинградскому Совету народного хозяйства для размещения технологических институтов. Основным арендатором стало Центральное бюро технической информации г. Ленинграда (ЦБТИ).

В 1980-х гг. в замке располагались Ленинградский Центр научно-технической информации (ЛенЦНТИ), Ленинградский филиал Всесоюзного научно-исследовательского института технической эстетики (ВНИИТЭ), Всесоюзный проектный институт «ГипроНИИнеметаллоруд», Ленинградский государственный институт по проектированию заводов энергетического машиностроения «Ленгипроэнергомаш», ЛПО вычислительной техники и информатики, СКБ «Индикатор». При этом, дворцовые залы были перегородены, плафоны и росписи на стенах закрашены.

В 1988 г. арендаторы начали постепенно освобождать помещения Михайловского замка.

В 1991 г. Михайловский замок вошел в состав архитектурного комплекса Государственного Русского музея. При этом, в 1991 г. Государственному Русскому музею была передана часть помещений замка, а все здание (за исключением помещений библиотеки ВМФ) передано в распоряжение музея в 1994 г.

При этом, первым помещением Михайловского (Инженерного) замка, переданным Государственному Русскому музею для размещения экспозиций, стал Михайловский храм.

Он открылся после реставрации, проведенной в 1991 г. С 1993 г. в церкви время от времени проходили богослужения для сотрудников музея. 24 ноября 2019 г. Митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий освятил домовый храм Архистратига Михаила и возглавил Божественную литургию в новоосвященном храме.

К 300-летию юбилею Санкт-Петербурга Михайловский замок был отреставрирован, были восстановлены многие интерьеры. Помимо этого, были реконструированы и открыты сохранившиеся под землей фрагменты Воскресенского канала и Трехпролетного моста - часть уникальных инженерно-фортификационных сооружений, окружавших Михайловский замок. Торжественное открытие восстановленного Михайловского замка состоялось 27 мая 2003 г.

В залах Михайловского замка открыты постоянные экспозиции: «Античные сюжеты в русском искусстве», «Эпоха Ренессанса в творчестве русских художников», «История замка и его обитателей» и «Открытый фонд скульптуры», регулярно проводятся выставки и культурные мероприятия. В ансамбль Михайловского замка входят два павильона, расположенные на Инженерной улице. В здании замка производятся реставрационные работы.

Таким образом, исторический планировочный каркас территории Михайловского (Инженерного) замка, определенный проектом архитектора К.И. Росси (1822-1823 гг.)⁴, был реорганизован в 1944-1946 гг. с реализацией проекта благоустройства территории по проектам архитектора Катонин Е.И., архитектора Кирхоглани В.Д., профессора Удаленков А.П. («Аллея каштанов» (1944-1946 гг.), «Аллеи лип» (1800 г., 1944-1946 гг.) и «Сквера Инженерного» (1829 г., 1944-1946 гг.).

Михайловский Манеж. Конюшни

Известно, что в 1736 г. персидский шах прислал в подарок императрице Анне Иоанновне, которая отличалась любовью к диковатым развлечениям, слона. На месте Манежной пл. был устроен слоновый двор. Неподалеку располагались «зверовой двор» и оранжерея. В 1741 г. послы из Персии привезли еще 14 слонов. На месте существующего ныне Зимнего стадиона был построен амбар для слонов. Слонов выгуливали на Манежной площади.

⁴ См. выше.

В 1742 г. неподалеку началось строительство Летнего дворца императрицы Елизаветы Петровны. Слоновый двор был убран, на его месте был устроен лабиринт с переплетающимися дорожками и подстриженными кустарниками.

Во время правления Павла I деревянный Летний дворец разобрали.

Михайловский манеж и конюшни были построены в 1798-1800 гг. по проекту архитектора В.Ф. Бренна. А.Ф. Бренна построил одноэтажные здания манежа и конюшен на месте, где ранее располагался лабиринта.

В 1823-1824 гг. в связи с постройкой Михайловского дворца архитектор К.И. Росси произвел реконструкцию прилегающего района. Он перестроил и связал в единую композицию торцовые фасады манежа и конюшен. Возвел глухие каменные ограды, соединяющие их. В обработке фасадов Росси использовалась декоративная скульптура (барельефы) - воинские доспехи, оружие (скульпторы С. С. Пименов и В. И. Демут-Малиновский). При этом, фасады, выходящие на Инженерную ул., переделывались еще раз, но уже позже - в конце XIX - начале XX вв.

До 1917 г. Михайловский Манеж служил главным манежем войск гвардии и петербургского гарнизона.

В настоящее время здания реконструированы с приближением их облика к первоначальному. Интерьеры здания Манежа имеют хорошее естественное освещение благодаря 54-м высоким окнам с полуциркульными завершениями.

Список использованных источников

1. Агаджанов М. Слово в защиту. Прошлое и настоящее Михайловского замка // Нева. Л., 1983. № 8.
2. Альбом Николаевского Инженерного Училища. СПб., 1903.
3. Бакланов П. Н. Прошлое Инженерного замка // Десять лет Ленинградской военно-инженерной школы. Л., 1928.
4. Бартенев И.А. Современная архитектура Ленинграда. Л., 1966.
5. Бартенева М.И. Николай Бенуа. СПб., 1994.
6. Грабарь И.Э. История русского искусства. М., 1912.
7. Гримм Г. Г. Работы Росси по планировке окружения Инженерного замка // Архитектура и строительство Ленинграда. Л., 1946. Вып. июнь.
8. Земцов С. М. Материалы для истории Инженерного замка // Архитектура СССР. 1935. № 9.

9. Зодчие Санкт-Петербурга: XVIII века. СПб., 1997.
10. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX – начала XX века / Сост. В.Г. Исаченко. – СПб., 1998. Грабарь И.Э. История русского искусства. М., 1912.
11. Инженерный замок// Воскресный досуг. СПб., 1863. Т.1. N 13.
12. История Инженерного замка, бывшего Михайловского дворца// Строитель. СПб., 1899. N13-14.
13. Кожин Н. А. Проект Михайловского замка В. И. Баженова // Доклады и сообщения филологического факультета МГУ. Вып. 1. М., 1946.
14. Коцебу А. Ф. фон. Краткое описание императорского Михайловского дворца 1801 года // Русский архив, 1870. Изд. 2-е. М., 1871.
15. Курбатов В. Хроника. Заметки о Петербурге XVIII-го в. Проект порчи Инженерного замка// Старые годы. СПб., 1907. N 7-9.
16. Лукомский Г. О перестройках Михайловского дворца, Инженерном замке и о постройке Дворца Искусств// Русская художественная летопись. СПб., 1911. N 7. С. 101-104.
17. Макагонова М. Л., Фролов В. А. Музей в Инженерном замке // Ленинградская панорама. Л., 1988. № 8.
18. Медведкова О. А. Предромантические тенденции в русском искусстве рубежа XVIII-XIX веков. Михайловский замок // Русский классицизм второй половины XVIII - начала XIX века. М., 1994.
19. Михайловская О. А. Новое об Инженерном замке // Архитектура и строительство Ленинграда. Л., 1950. Вып. № 1.
20. Михайловский замок в Санкт-Петербурге в 1800-1801 гг. // Русская старина. 1883. Т. 39.
21. Михайловский замок Василия Баженова. Санкт-Петербургская панорама. СПб., 1992.
22. Михайловский замок: Страницы биографии памятника в документах и литературе / Сост., авт. вступ. ст. и коммент.: Н. Ю. Бахарева, Е. Я. Кальницкая, В. В. Пучков и др. М., 2003.
23. Памятники архитектуры Ленинграда. 4-е изд. Л., 1976.
24. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб., 2005.
25. Памятка Михайловского, ныне Инженерного замка. СПб., 1900.
26. Петров П. Сооружение Михайловского замка// Зодчий. СПб., 1876. n 2-3.

27. Подольский Р. К. вопросу об авторе Михайловского замка // Архитектура СССР. 1940. № 12.
28. Устинов М. Летний Елизаветинский дворец в Санкт-Петербурге в XVIII столетии// Древняя и Новая Россия. СПб., 1876. Т.II. N 6.
29. Хайкина Л. В. Михайловский замок и некоторые аспекты религиозно-философских воззрений Павла I//Отечественная история. 2000, № 2.
30. Шильдер Н. Михайловский замок и 8-е ноября 1800 года// Русская старина. СПб.,1900. Т.104. N 12.
31. Паспорт памятника «Инженерный (Михайловский) замок» составлен в январе 1975 г. Составитель: н. сотр. С.Ф. Смирин. П167. Инв. 1857.

Архивы (список сокращений)

КГИОП Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга

РГИА Российский государственный исторический архив

РНБ Российская национальная библиотека (СПб.) – отдел картографии

ЦГИА СПб. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга

3. Характеристики участка

3.1. Географическое положение. Климат

Территория г. Санкт-Петербурга относится к зоне умеренного климата, переходного от океанического к континентальному, с умеренно мягкой зимой и умеренно теплым летом. Основной особенностью климата здесь является непостоянство погоды, обусловленное частой сменой воздушных масс, которые, в зависимости от района формирования, подразделяются на морские, континентальные и арктические. Морские воздушные массы поступают с запада, юго-запада или северо-запада при перемещении через северо-западные районы России атлантических циклонов. Циклоны приносят пасмурную, ветреную погоду и осадки. Зимой они являются причиной резких потеплений, а летом, наоборот, несут прохладу. С востока, юга или юго-востока входит сухой континентальный воздух. В антициклонах, сформировавшихся в этих воздушных массах, устанавливается малооблачная и сухая погода, летом жаркая, а зимой холодная.

Среднегодовая температура воздуха в Санкт-Петербурге составляет 5 °С, в западных районах области 3,8 – 5 °С, в восточных районах 2,7 – 3,5 °С; среднее многолетнее число дней в году со среднесуточной температурой выше 0 °С в Санкт-Петербурге составляет 232 дня; средняя дата перехода среднесуточной температуры воздуха через 0 °С в сторону положительных значений весной – 29 марта (по области 4 – 9 апреля), в сторону отрицательных значений осенью – 17 ноября (по области 12 – 14 ноября); самый холодный месяц – февраль со средней температурой от минус 8,0 до минус 8,5 °С; самый теплый месяц – июль со средней температурой от плюс 17,4 до плюс 18,0 °С; годовое количество осадков – 517 – 557 мм (с поправками на смачивание и ветровой недоучет 637 – 666 мм); суточный максимум осадков – 81,9 мм.

С севера и северо-востока, главным образом со стороны Карского моря, приходит сухой и всегда очень холодный арктический воздух, формирующийся надо льдом. Вторжения арктических воздушных масс сопровождаются наступлением ясной погоды и резким понижением температуры воздуха. В областях повышенного давления, сформировавшихся в этих воздушных массах, даже летом наблюдаются заморозки, а зимой – наиболее сильные морозы. Разнообразие синоптических процессов и частая смена воздушных масс являются причиной больших междусуточных колебаний метеопараметров. Перепады температуры воздуха, обусловленные сменой воздушных масс, могут значительно превышать амплитуду суточных колебаний и нередко достигают ± 20° и более.

3.2. Геологическое строение участка

Санкт-Петербург расположен на северо-западной окраине Русской плиты Восточно-Европейской платформы. К северу от города, эта плита граничит с выступом фундамента платформы – Балтийским щитом, который сложен сильно дислоцированными метаморфическими сланцами и гнейсами, прорванными гранитоидами архея и нижнего протерозоя (с возрастом от 1,7 до 3,5 млрд. лет). В городе кристаллический фундамент залегает на глубине от 175 м на северо-западе до 250 м на юго-востоке. Основание осадочного чехла в районе Приневской низменности сложено верхнепротерозойскими породами рифея и венда (1650-570 млн. лет). По данным архивных изысканий четвертичные отложения мощностью от 18 до 25 м, развитых по всей территории исследуемой площади. Стратиграфическое разделение пород приводится в соответствие с геологическими картами четвертичных отложений.

Представлены почвенно-растительным слоем и торфом. Торф темно-коричневого цвета, слабой степени разложения, водонасыщенный. Мощность торфа от 0,6 до 1,8 м. Торф залегает с поверхности или под почвенно-растительным слоем на осадках озерно-ледникового происхождения. Относится к I строительному типу торфяных грунтов, согласно таблице 11 «Пособия по проектированию земляного полотна автомобильных дорог на слабых грунтах» (к СНиП 2.05.02-85). Согласно СП 86.13330.2014 болото относится ко II типу. Почвенно-растительный слой сложен гумусированными песчаными и суглинистыми отложениями, пронизанными корневой системой травянистой растительности. Мощность отложений от 0,1 до 0,4 м.

Современные техногенные отложения (tIV) залегают с поверхности, имеют локальное распространение и слагают насыпи существующих автомобильных дорог, насыпь железной дороги, коридоры коммуникаций и т.д. Залегают преимущественно с поверхности или под почвенно-растительным слоем. Грунты представлены, в основном, песками темно-коричневого цвета, мелкими и средней крупности, влажными. Техногенные грунты, слагающие существующую насыпь трамвайных путей, представлены щебенистыми грунтами с песчаным заполнителем, песками средней крупности, с включениями гравия и гальки до 25%. Мощность техногенных грунтов, пройденная выработками, составляет 0,1 – 3,5 м.

Современные аллювиальные отложения (aIV)

На участке изысканий имеют незначительное распространение, выделяются в руслах отдельных водотоков. Отложения представлены песком коричневым, реже светло-серым, мелким, водонасыщенным, мощностью 0,2 – 0,6 м.

Верхнечетвертичные озерно-ледниковые отложения (lgIII)

На исследуемом участке развиты повсеместно. Отложения представлены грунтами глинистого и песчаного ряда. Среди глинистых грунтов встречены супесь текучая, суглинки от текучей до полутвердой консистенции:

- суглинок коричневый, тяжелый, пылеватый, полутвердый. Мощность от 2,0 до 2,9 м;
- суглинок коричневый, серовато-коричневый, темно-коричневый, серый, тяжелый, пылеватый, тугопластичный. Мощность от 0,9 до 7,8 м;
- суглинок светло-коричневый, коричневый, темно-коричневый, серый, легкий, песчанистый, мягкопластичный, с единичными включениями гравия. Мощность от 0,6 до 7,9 м;
- суглинок коричневый, серый, тяжелый, пылеватый, текучепластичный. Мощность от 0,8 до 5,4 м;
- суглинок коричневый, коричнево-серый, серый, легкий, пылеватый, текучий, местами – с прослоями песка водонасыщенного. Мощность от 1,4 до 4,6 м;
- супесь коричневая, серая, песчанистая, текучая. Мощность от 0,7 до 5,5 м.

Из песчаных грунтов в разрезе присутствует песок пылеватый коричневого, светло-серого цвета, средней плотности, влажный и водонасыщенный, с включениями гравия до 5%. Мощность песка варьирует от 0,5 до 7,8 м. Преимущественно песчаные грунты залегают в разрезе в виде линз и прослоев в толще глинистых отложениях.

3.3. Гидрогеологические условия участка

Гидрогеологические условия территории объекта культурного наследия **федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»** расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Замковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб., характеризуются наличием нескольких водоносных горизонтов, приуроченных к аллювиальным (aQIII-IV) и озерно-ледниковым отложениям (lgQIII). Горизонт незащищенный. Питание водоносного горизонта происходит за счет инфильтрации атмосферных осадков и взаимосвязи с реками и мелкими ручьями. Разгрузка подземных вод происходит в местную эрозионную сеть. Водовмещающими грунтами, преимущественно, являются пески мелкие аллювиальные и озерно-ледниковые, местами – песок пылеватый озерно-ледниковый, залегающий в виде прослоев. Водоупорным горизонтом являются озерно-ледниковые глинистые грунты различной консистенции. По данным бурения, воды вскрыты скважинами на глубинах от 0,2 до 3,0 м от поверхности

земли, установившийся уровень воды зафиксирован на тех же глубинах. Вскрытая мощность водоносного горизонта составляет от 0,2 до 1,3 м. По данным опробования вода по химическому составу хлоридная, с большим содержанием магния и натрия: хлоридно-натриевая, хлоридно-сульфатно-натриевая, гидрокарбонатно-хлоридно-магниевая.

4. Сведения об объектах культурного наследия

1. Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип»

Наименование объекта: «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527); г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно Приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р)

Адрес объекта культурного наследия: Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Замковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб.

Категория историко-культурного значения: федерального значения.

Вид объекта культурного наследия: ансамбль.

Документ о постановке на гос. охрану: Постановлению Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г.

Предмет охраны: Объект культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» утвержден *Распоряжением КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»" № 59-р от 16.03.2021 г.*

Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: историческая ландшафтно-композиционная структура территории ансамбля, определяемая местоположением составляющих его элементов (зданий, ландшафтных и гидротехнических объектов):

1. Аллея каштанов, 1944-1946 гг., арх. Катонив Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.
2. Аллея лип, 1800 г., 1944-1946 гг., арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.
3. Аллея лип, 1824 г.
4. Замок, 1784-1790-е гг., Павел I (эскиз), арх. Баженов В.И., арх. Бренна В., худ. Виолье А.-Ф. (первоначальные проекты), 1797-1800 г., арх. Бренна В., ск. Александров - Уважный М.П., ск. Стаджи Л., ск. Стаджи П.-Д., ск. Квадри Ф., ск. Тибо Ф., ск. Трискорни А.
5. Канал Воскресенский. 1797-1800 гг., 1879 г.
6. Конюшни, 1798-1800 гг., арх. Бревна В., 1823-1824 гг., арх. Росси К.И., кон. XIX-нач.: XX вв.

7. Манеж Михайловский (экзерциргауз), 1798-1800 гг., арх. Бренна В., 1823-1824 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., 1838 г., 1859 г.
8. Мост трехлучевой, 1797-1800 гг., 1879 г.
9. Мост через Воскресенский канал по оси Садовой улицы, 1797-1800 гг., 1823-1825 гг.
10. Ограда, 1820-е гг., арх. Росси К.И.
11. Павильон н восточный, 1798-1800 гг., арх. Бренна В.
12. Павильон западный, 1798-1800 гг., арх. Бренна В.
13. Портик служительских конюшен, 1798-1800 гг., арх. Бренна В., 1823- 1824 гг., арх. Росси К.И.
14. Сад вокруг Михайловского замка, 2-я пол. 1820-х гг., арх. Росси К.И.
15. Сквер Инженерный, 1829 г., арх. Росси К.И., 1944-1946 гг., арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.;

исторический планировочный каркас территории, в целом определенный проектом К.И. Росси 1822-1823 гг. и завершенный в 1944-1946 гг., композиционно-видовые связи элементов ансамбля, исторически сложившиеся виды и перспективы обзора элементов ансамбля, включая панорамные виды всех фасадов «Замка», перспективы вдоль оси Заковой улицы, перспективный вид от «Замка» по оси Кленовой улицы в сторону Манежной площади, вид на «Замок» и объект культурного наследия федерального значения «Памятник императору Петру 1» от Инженерной улицы и с «Аллеи лип», панорамы обзора объекта культурного наследия федерального значения «Памятник императору Петру 1.», расположенного на территории ансамбля.

Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф: местоположение аллеи, вдоль Кленовой улицы между Инженерной улицей и Манежной площадью; объемно-пространственное и планировочное решение аллеи с проезжей частью, разделенной прямоугольным партерным газоном: сочетание рядовых посадок со зданиями конюшен и манежа Михайловского, с пешеходной дорожкой и газонами с аллейнными посадками; местоположение зданий и сооружений, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» вдоль аллеи; визуальные связи между зданиями и сооружениями вдоль аллеи, а также окружающей городской застройки; рельеф ровный; тип регулярный; исторические местоположение и габариты дорог и аллеи;

Насаждения: двухрядная аллеиная посадка, исторический видовой состав: липа мелколистная; шаг посадки., формовка кроны шарообразная; газон обыкновенный.

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения:
«Михайловский (Инженерный) замок» утвержден КГИОП 03.09.2008 г.

Сведения о границах территории:

Кленовая ул. (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р);

В границах территорий земельных участков:

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 2 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1265 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346386485);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 3 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1266 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346392677);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 5 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1267 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346393282);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 6 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1271 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346395266);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 7 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1268 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346394015);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 8 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1270 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346394837);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 9 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0001264:1272 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346395685);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 10 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. №

78:31:0001264:1269 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346394425);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 11 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0126401:57 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346391126);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 12 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0126401:58 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346391864);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 13 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0126401:53 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346389200);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 14 (между домом 2, литера А по Манежной площади и домом 13, литера А по Инженерной улице; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0126401:54 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346389995);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 15 (между д. 2, лит. А по Манежной пл. и д. 13, лит. А по Инженерной ул.; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0126401:55 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346387971);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 16 (между д. 2, лит. А по Манежной пл. и д. 13, лит. А по Инженерной ул.; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0126401:56 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости, об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346386809);

- в границах территории объекта культурного наследия федерального значения "Михайловский (Инженерный) замок";

- в границах территории объекта культурного наследия расположен бульвар б/н на Кленовой ул. от Инженерной ул. до Манежной пл., относящийся к территориям зеленых насаждений общего пользования (ЗНОП 18162) (согласно закону Санкт-Петербурга от 08.10.2007 № 430-85)

Режим использования территории: действует согласно ст. 5.1 Федерального Закона № 73-ФЗ.

Паспорт объекта культурного наследия: Оформлен 20.11.2020 г. Орган охраны объектов культурного наследия: КГИОП.

2. Объект культурного наследия федерального значения «Конюшни»

Наименование объекта: объект культурного наследия федерального значения «Конюшни», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527).

Адрес объекта культурного наследия: г. Санкт-Петербург, Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул. (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527).

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): г. Санкт-Петербург, Инженерная улица, дом 13, литера А, Караванная улица, дом 1, литера А.

Категория историко-культурного значения: федерального значения.

Вид объекта культурного наследия: ансамбль.

Документ о постановке на гос. охрану: Постановлению Правительства РФ № 527 от 10.07.2001г.

Предмет охраны: утвержден *Распоряжением КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»" № 59-р от 16.03.2021 г.*

Сведения о наименовании объекта культурного наследия- Конюшни;

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах, связанных с ним исторических событий- 1798-1800 гг., 1823-1824 гг., конец XIX - начало XX вв.

Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации- план границ территории от 03.09.2008 г.

Охранное обязательство: Распоряжение КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Конюшни», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 08 апреля 2021 года №07-19-141/21.

3. Объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)»

Наименование объекта: объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527).

Адрес объекта культурного наследия: Санкт-Петербург, Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул. (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527).

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта) - г. Санкт-Петербург, Манежная площадь, дом 2, литера А.

Категория историко-культурного значения: федерального значения.

Вид объекта культурного наследия: ансамбль.

Документ о постановке на гос. охрану: Постановлению Правительства РФ № 527 от 10.07.2001г.

Предмет охраны: Утвержден *Распоряжением КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»" № 59-р от 16.03.2021 г.*

Сведения о наименовании объекта культурного наследия - Манеж Михайловский (экзерциргауз)

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий - 1798-1800 гг., 1823-1824 гг., 1838 г., 1859 г.

Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - План границ территории от 03.09.2008 г.

Охранное обязательство: Распоряжение КГИОП от «01» апреля 2021 г. № 07-19-120/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».

5. Анализ проектного решения.

Проектом размещению ледового комплекса на территории объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (далее - объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Запсковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб.

В соответствии с проектными решениями на участке предполагается разместить:

1. Ледовое поле (стандартная хоккейная коробка 20х40 м);
3. Холодильная установка;
4. Технический домик;
5. Контейнер технический;
6. Забор технический;
7. Забор декоративный

Общие технические характеристики ледового комплекса:

№	Наименование	Значение
1.	Максимальное количество посетителей с учетом действующих норм и ограничений:	80 человек
2.	Габаритные размеры ледового поля(стандартная хоккейная коробка):	20х40 м
3.	Потребляемая мощность ледового комплекса:	- 220 кВт (максимальная) - 140 кВт (номинальная)
4.	Холодильная установка:	6х2,4 м
5.	Технический домик;	8 м (диаметр)
6.	Контейнер технический;	12 м (диаметр)

Схема ледового комплекса представлена в Приложении 1.

Места установки ворот, калиток, технического домика, технического контейнера, можно менять в зависимости от возможностей конкретного места установки и требований дизайн проекта.

Под каждое техническое помещений (и/или ледовое поле) укладывается деревянный настил выполняющий роль пола, который устанавливается на систему винтовых домкратов Layher, обеспечивающих надежность горизонтальность и устойчивость всех элементов ледового комплекса.

Все дорожки для посетителей покрываются резиновыми матами для предотвращения скольжения.

1. Ледовое поле

Ледовое поле состоит из слоя намораживаемого льда и системы охлаждения, обеспечивающего равномерное качество льда, на который устанавливаются хоккейные борта с техническими воротами и калитками для входа и выхода посетителей.

Система охлаждения состоит из коллекторов распределителей, айс-матов в которых циркулирует хладагент и холодильной установки, обеспечивающей заданную температуру.

Технические характеристики ледового поля:

№	Наименование	Значение
1.	Максимальное количество посетителей с учетом действующих норм и ограничений:	80 человек
2.	Габаритные размеры ледового поля:	20x40 м
3.	Потребляемая мощность для освещения ледового поля:	- 5 кВт
4.	Расход воды:	- 1 м ³ в день (при эксплуатации); - 6 м ³ в день (на этапе заливки в течении 3-х дней).

В процессе эксплуатации важно учитывать постоянную необходимость уборки снега с ледового поля, объем которого зависит от количества осадков.



Фото: Ледовое поле

1. Холодильная установка

Холодильная установка финского производства компании SUOMENTEKOJAA.

Принцип работы холодильной установки заключается в постоянной циркуляции хладагента (тосола) по ледовому полю и одновременным охлаждением его в холодильной установке этиленгликолем.

В холодильной установке охлаждение хладагента (тосола) производится за счет поглощения тепла при кипении этиленгликоля, находящегося под высоким давлением. Схема компрессорного цикла охлаждения представлена ниже.

Конструктивно холодильная установка представляет собой стандартный металлический контейнер, внутри которого установлена система охлаждения хладагента.

Система охлаждения хладагента включает в себя:

1. Испаритель;
2. Конденсатор;
3. Компрессор;
4. Регулятор потока;
5. Система управления.

Хладагенты и масла

В качестве рабочего вещества в машине применён хладагент R-404A. Данный фреон является близко азеотропной смесью R125/R143A/R134A с соотношением массовых долей компонентов 44/52/4%. Жидкий фреон прозрачен, не имеет запаха. Не горит, в смеси с воздухом не воспламеняется и не взрывается. Хладагент R-404A имеет хорошую взаимную растворимость с полиэфирными маслами, поэтому масло циркулирует с хладагентом по всем элементам холодильной машины. Вода в хладагенте почти не растворяется (не более 0,00025 % по весу при температуре 0 градусов). При отсутствии влаги хладагент с металлом не реагирует. Хладагент очень хорошо смывает с поверхности металлов загрязнения, окалину, формовочную землю. Хладагент очень текуч, проникает сквозь соединения и мелкие поры металла, растворяет обычную резину. При атмосферном давлении в открытом сосуде жидкий хладагент R-404 кипит при температуре около минус 46,5°C. Изменение состава смеси (R 404A), циркулирующей в холодильной системе, может привести к ухудшению её энергетических характеристик. Масло, применённое в установке - синтетическое, полиэфирное, марки RENISOTRITONSE55.

Общие сведения.

Принципы работы и состав холодильной машины.

Охлаждение в чиллерах производится за счет поглощения тепла при кипении жидкости. Когда мы говорим о кипящей жидкости, мы, естественно, думаем, что она горячая. Однако это не совсем верно.

Во-первых, температура кипения жидкости зависит от давления окружающей среды. Чем выше давление, тем выше температура кипения и наоборот: чем ниже давление, тем ниже температура кипения. При нормальном атмосферном давлении равном 760 мм рт.ст(1 атм.), вода кипит при плюс 100°C, но если давление пониженное, как например в горах на высоте 7000-8000 м, вода начнет кипеть уже при температуре плюс 40-60°C.

Во-вторых, при одинаковых условиях разные жидкости имеют различные температуры кипения.

Например, фреон R22, широко используемый в холодильной технике, при нормальном атмосферном давлении имеет температуру кипения минус 40,8°C. Если жидкий фреон находится в открытом сосуде, то есть при атмосферном давлении и температуре окружающей среды, то он немедленно вскипает, поглощая при этом большое количество тепла из окружающей среды или любого материала, с которым находится в контакте. В холодильной машине фреон кипит не в открытом сосуде, а в специальном теплообменнике, называемом испарителем. При этом кипящий в полости пластинчатого теплообменника фреон активно поглощает тепло от хладаносителя, циркулирующего в смежной полости того же теплообменника. Рассмотрим процесс конденсации паров жидкости на примере фреона R22. Температура конденсации паров фреона, так же, как и температура кипения, зависит от давления окружающей среды. Чем выше давление, тем выше температура конденсации. Так, например, конденсация паров фреона R22 при давлении 23 атм. начинается уже при температуре плюс 55°C. Процесс конденсации фреоновых паров, как и любой другой жидкости, сопровождается выделением большого количества тепла в окружающую среду или, применительно к холодильной машине, передачей этого тепла потоку воздуха или жидкости в специальном теплообменнике, называемом конденсатором.

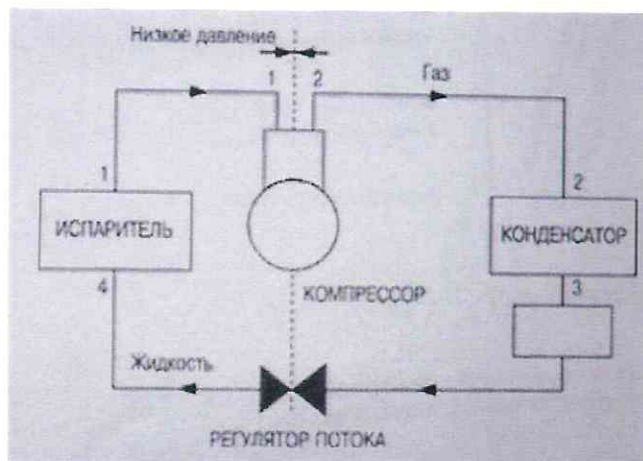
Естественно, чтобы процесс кипения фреона в испарителе и охлаждения воздуха, а также процесс конденсации и отвод тепла в конденсаторе были непрерывными, необходимо постоянно "подливать" в испаритель жидкий фреон, а в конденсатор постоянно подавать пары фреона. Такой непрерывный процесс (цикл) осуществляется в холодильной машине.

Наиболее обширный класс холодильных машин базируется на компрессионном цикле охлаждения, основными конструктивными элементами которого являются компрессор, испаритель, конденсатор и регулятор потока (капиллярная трубка), соединенные трубопроводами и представляющие собой замкнутую систему, в которой циркуляцию хладагента (фреона) осуществляет компрессор. Кроме обеспечения циркуляции, компрессор поддерживает в конденсаторе (на линии нагнетания) высокое давление.

Схема компрессионного цикла охлаждения

Чиллер - это та же холодильная машина, предназначенная для поддержания заданного температурного режима промежуточного хладаносителя. Остановимся на принципе работы и физических процессах, происходящих в холодильной машине. Охлаждение обеспечивается непрерывной циркуляцией, кипением и конденсацией хладагента в замкнутой системе. Кипение хладагента происходит при низком давлении и низкой температуре, а конденсация - при высоком давлении и высокой температуре. Принципиальная схема компрессионного цикла охлаждения показана на рис. 1

Рис. 1 Схема компрессионного цикла охлаждения:



Начнем рассмотрение работы цикла с выхода испарителя (участок 1-1). Здесь хладагент находится в парообразном состоянии с низким давлением и температурой.

Парообразный хладагент всасывается компрессором, который повышает его давление до 15-25 атм. и температурой до плюс 70-90°C (участок 2-2).

Далее в конденсаторе горячий парообразный хладагент охлаждается и конденсируется, то есть переходит в жидкую фазу. Конденсатор может быть либо с воздушным, либо с водяным охлаждением в зависимости от типа холодильной системы.

На выходе из конденсатора (точка 3) хладагент находится в жидком состоянии при высоком давлении. Размеры конденсатора выбираются таким образом, чтобы газ полностью сконденсировался внутри конденсатора. Поэтому температура жидкости на выходе из конденсатора оказывается несколько ниже температуры конденсации. Переохлаждение в конденсаторах с воздушным охлаждением обычно составляет примерно $2+5\text{K}$.

При этом температура конденсации примерно на $10\pm 15^\circ\text{C}$ выше температуры атмосферного воздуха.

Затем хладагент в жидкой фазе при высокой температуре и давлении поступает в регулятор потока, где давление смеси резко уменьшается, часть жидкости при этом может испариться, переходя в парообразную фазу. Таким образом, в испаритель попадает смесь пара и жидкости (точка 4).

Жидкость кипит в испарителе, отбирая тепло от окружающего воздуха, и вновь переходит в парообразное состояние.

Размеры испарителя выбираются таким образом, чтобы жидкость полностью испарилась внутри испарителя поэтому температура пара на выходе из испарителя оказывается выше температуры кипения, происходит так называемый перегрев хладагента в испарителе. В этом случае даже самые маленькие капельки хладагента испаряются, и в компрессор не попадает жидкость. Следует отметить, что в случае попадания жидкого хладагента в компрессор, так называемого гидравлического удара", возможны повреждения и поломки клапанов и других деталей компрессора.

Перегретый пар выходит из испарителя (точка 1), и цикл возобновляется.

Таким образом, хладагент постоянно циркулирует по замкнутому контуру, меняя свое агрегатное состояние с жидкого на парообразное и наоборот.

Все компрессионные циклы холодильных машин включают два определенных уровня давления. Граница между ними проходит через нагнетательный клапан на выходе компрессора с одной стороны и выход из регулятора потока (из капиллярной трубки) с другой стороны.

Нагнетательный клапан компрессора и выходное отверстие регулятора потока являются разделительными точками между сторонами высокого и низкого давлений в холодильной машине.

На стороне высокого давления находятся все элементы, работающие при давлении конденсации.

На стороне низкого давления находятся все элементы, работающие при давлении испарения.

Несмотря на то, что существует много типов компрессионных холодильных машин, принципиальная схема цикла в них практически одинакова.

Сжатие пара в компрессоре

Холодный парообразный насыщенный хладагент поступает в компрессор (точка D'). В процессе сжатия повышаются его давление и температура (точка O). Теплосодержание также повышается на величину, определяемую отрезком HC' HD, то есть проекцией линии C'-D на горизонтальную ось.

Конденсация

В конце цикла сжатия (точка D) горячий пар поступает в конденсатор, где начинается его конденсация и переход из состояния горячего пара в состояние горячей жидкости. Этот переход в новое состояние происходит при неизменных давлении и температуре. Следует отметить, что, хотя температура смеси остается практически неизменной, теплосодержание уменьшается за счет отвода тепла от конденсатора и превращения пара в жидкость, поэтому он отображается на диаграмме в виде прямой, параллельной горизонтальной оси.

Процесс в конденсаторе происходит в три стадии: снятие перегрева (D-E), собственно конденсация (E-A) и переохлаждение жидкости (A-A').

Снятие перегрева (D-E).

Это первая фаза, происходящая в конденсаторе, и в течение ее температура охлаждаемого пара снижается до температуры насыщения или конденсации. На этом этапе происходит лишь отъем излишнего тепла и не происходит изменение агрегатного состояния хладагента.

На этом участке снимается примерно 10-20% общего теплосъема в конденсаторе.

Конденсация (E-A).

Температура конденсации охлаждаемого пара и образующейся жидкости сохраняется постоянной на протяжении всей этой фазы. Происходит изменение агрегатного состояния хладагента с переходом насыщенного пара в состояние насыщенной жидкости. На этом участке снимается 60-80% теплосъема.

Переохлаждение жидкости (A-A').

На этой фазе хладагент, находящийся в жидком состоянии, подвергается дальнейшему охлаждению, в результате чего его температура понижается. Получается переохлажденная жидкость (по отношению к состоянию насыщенной жидкости) без изменения агрегатного состояния.

Переохлаждение хладагента дает значительные энергетические преимущества: при нормальном функционировании понижение температуры хладагента на один градус соответствует повышению мощности холодильной машины примерно на 1 % при том же уровне энергопотребления.

Количество тепла, выделяемого в конденсаторе.

Участок D-A' соответствует изменению теплосодержания хладагента в конденсаторе и характеризует количество тепла, выделяемого в конденсаторе.

Регулятор потока (A'-B).

Переохлажденная жидкость с параметрами в точке A' поступает на регулятор потока (капиллярную трубку или терморегулирующий расширительный клапан), где происходит резкое снижение давления. Если давление за регулятором потока становится достаточно низким, то кипение хладагента может происходить непосредственно за регулятором, достигая параметров точки B.

Испарение жидкости в испарителе (B-C).

Смесь жидкости и пара (точка B) поступает в испаритель, где она поглощает тепло от окружающей среды (потока воздуха) и переходит полностью в парообразное состояние (точка C). Процесс идет при постоянной температуре, но с увеличением теплосодержания.

Как уже говорилось выше, парообразный хладагент несколько перегревается на выходе испарителя. Главная задача фазы перегрева (C-C) - обеспечение полного испарения остающихся капель жидкости, чтобы в компрессор поступал только парообразный хладагент. Для этого требуется повышение площади теплообменной поверхности испарителя на 2-3% на каждые 0,5°C перегрева. Поскольку, обычно перегрев соответствует 5-8°C, то увеличение площади поверхности испарителя может составлять около 20%, что безусловно оправдано, так как увеличивает эффективность охлаждения.

Количество тепла, поглощаемого испарителем.

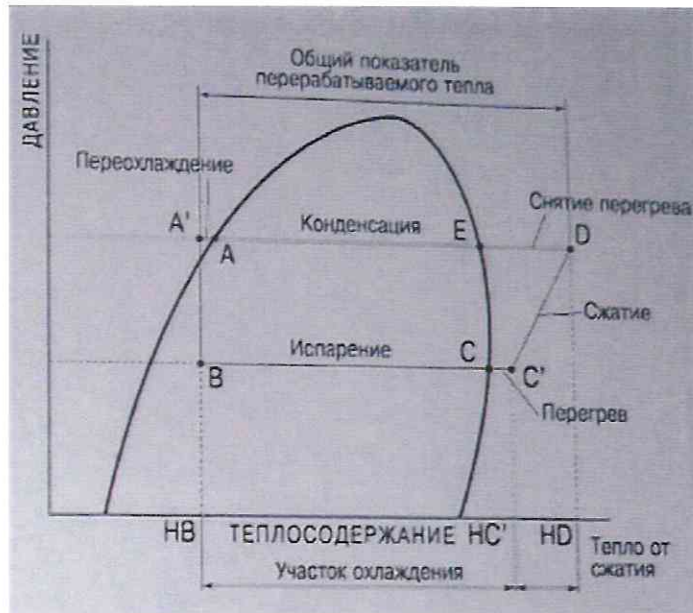
Участок HB-HC' соответствует изменению теплосодержания хладагента в испарителе и характеризует количество тепла, поглощаемого испарителем.

Реальный цикл охлаждения.

В действительности в результате потерь давления, возникающих на линии всасывания и нагнетания, а также в клапанах компрессора, цикл охлаждения отображается на диаграмме несколько иным образом Рис. 2.

Из-за потерь давления на входе (участок C'-L) компрессор должен производить всасывание при давлении ниже давления испарения.

Рис.2 Теоретический цикл сжатия на диаграмме «Давление теплосодержание»



Компрессор

Компрессор предназначен для отсасывания паров хладагента из теплообменника (испарителя), сжатия их до давления конденсации и нагнетания в конденсатор.

Компрессор бессальниковый поршневой со встроенным асинхронным электродвигателем с короткозамкнутым ротором и хладано- и маслостойким статором. Имеет встроенную тепловую защиту от перегрева обмоток статора. Оснащен подогревателем масла в картере, который постоянно включен при подаче напряжения на машину. Для исключения передачи вибрации на фундамент компрессор установлен на каркасе (раме) на резиновых амортизаторах и может быть соединен с аппаратами виброгасящими вставками. Клеммная коробка двигателя защищена от попадания грязи или воды, согласно классу IP33.

Система смазки компрессора

Смазка осуществляется под давлением реверсивным масляным насосом, который снабжает маслом коленчатый вал и поверхность подшипников через сетчатый фильтр тонкой очистки.

Регулирование производительности

Контроль производительности обеспечивается с помощью частотного привода. Компрессор меняет обороты в диапазоне от 30 до 60 Гц в зависимости от потребности в охлаждении. Применение метода частотного регулирования при управлении производительностью компрессора позволяет практически идеально согласовать режим работы компрессора с потребностью в охлаждении. Управляющим сигналом для частотного преобразователя является температура хладносителя, возвращаемого с ледового поля.

Испаритель.

В теплообменнике хладагент кипит при низкой температуре (при соответствующем низком давлении, создаваемом компрессором), отбирая тепло от хладоносителя или охлаждаемого пищевого продукта. Тип - пластинчатый, паяный. Пластины изготовлены из нержавеющей стали, что допускает контакт с пищевыми продуктами. Имеет гигиенический сертификат. Рабочее давление до 3,0 МПа (30 кгс/кв.см).

Паяные пластинчатые теплообменники изготовлены из чеканных нержавеющей пластин, которые паяются медью вакуумной технологией. При сборке каждая вторая пластина симметрично относительно плоскости поворачивается на 180 градусов. Таким образом, возникают две взаимно изолированные проточные системы, в которых при сочетании с противотоком происходит передача тепла. Профиль пластин способствует высокой турбулентности потоков, что обеспечивает высокоэффективную передачу тепла, даже при малых скоростях жидкостей.

Стандартное исполнение паяных пластинчатых теплообменников предусматривает одностороннее подключение теплоносителей. Возможно двухстороннее подключение, а также изготовление и поставка многоходовых и двухступенчатых паяных пластинчатых теплообменников, на рисунке ниже приведены схемы этих теплообменников.

Конденсатор воздушного охлаждения

Конденсаторы данного типа предназначены для охлаждения и последующей конденсации горячего газообразного хладагента (после выхода из компрессора) за счет теплообмена с воздушной средой.

Циркуляция охлаждающего воздуха осуществляется вентиляторными узлами. Охлаждение и конденсация хладагента происходит при просасывании более холодного воздуха через блок теплообменника (конденсатор), который в свою очередь нагревается за счет конденсации газообразного хладагента во внутритрубном пространстве конденсатора. Вентиляторы конденсатора управляются частотным приводом, что позволяет поддерживать постоянное давление конденсации. Управляющим сигналом для частотного преобразователя служит аналоговый сигнал (0÷5 V), получаемый с датчика-преобразователя давления, установленного на нагнетательном трубопроводе фреонового контура.

Линейные компоненты системы, приборы управления и контроля.

Фильтр-осушитель

Фильтры-осушители с заменяемыми твердыми сердечниками используются в жидкостных и паровых линиях холодильных и морозильных установок и систем кондиционирования воздуха с фторсодержащими хладагентами. Для работы в установках небольшого размера, где ограниченность пространства затрудняет замену сердечников в фильтрах, содержащих три или четыре сердечника, выпускаются специальные разборные держатели сердечников.

При замене сердечников в фильтрах с новыми разборными держателями вполне достаточно места, чтобы поместился держатель с двумя сердечниками. Разборный держатель можно также использовать, не разбирая его.

Вентиль терморегулирующий

В качестве терморегулирующего вентиля в установке применён электронный расширительный клапан типа ETC с шаговым двигателем производства фирмы Danfoss. Управление клапаном осуществляется специализированным контроллером. Расширительный вентиль предназначен для автоматического регулирования расхода холодильного агента, поступающего в испаритель холодильной установки, в зависимости от перегрева паров, выходящих из испарителя.

Вентиль мембранный с электромагнитным приводом (СВМ)

Соленоидные вентили прямого действия или с сервоприводом предназначены для установки в жидкостные и всасывающие линии, а также трубопроводы горячего газа с фторсодержащим хладагентом.

Линейный жидкостной СВМ установлен на жидкостной линии между ресивером и испарителем. Служит для прекращения подачи хладагента в испаритель при остановке компрессора. Защищает испаритель от переполнения жидким хладагентом.

Смотровое стекло

Смотровые стекла используются для указания:

1. Состояния хладагента в жидкостном трубопроводе установки.
2. Содержания влаги в хладагенте.
3. Наличия масла в линии возврата, выходящей из маслоотделителя.

Смотровые стекла можно использовать со всеми ХФУ, ГХФУ и ГФУ хладагентами.

Смотровые стекла снабжены индикаторами, которые изменяют свой цвет, в зависимости от степени содержания влаги в хладагенте. Индикаторы влаги в смотровых стеклах обладают грязеотталкивающим свойством.

Мановакуумметры и манометры

Служат для визуального контроля над давлением на всасывании компрессора (давление кипения) и за давлением на нагнетательной стороне (давление конденсации). В зависимости от исполнения мановакуумметр устанавливается только на всасывающей стороне или на всасывающей и нагнетательной сторонах.

Реле давления типа КР

Реле давления типа КР предназначены для использования в холодильных установках и системах кондиционирования воздуха с целью защиты системы от слишком низкого давления всасывания или повышенного давления нагнетания. Реле давления КР могут также использоваться для пуска и остановки компрессоров холодильных установок и вентиляторов конденсаторов, охлаждаемых воздухом.

Реле давления КР имеют однополюсную двухпозиционную переключающую контактную группу (SPDT). Положение контактов переключателя зависит от настройки реле и давления контролируемой среды.

Реле давления КР выпускаются в корпусе IP 33 и IP 44.

Схема подключения реле приведена на оборотной стороне защитной панели.

Реле контроля смазки

В качестве защитного устройства по минимальному давлению масла в системе смазки компрессора применено дифференциальное реле давления типа MP55, которое выключает компрессор, в случае если разница между давлением масла и давлением всасывания компрессора становится ниже 1,5 bar (настраиваемая величина).

Реле протока

Для защиты испарителя от замерзания в случае прекращения протока промежуточного хладоносителя используется датчик - реле протока F61 (JONHSON CONTROLS), установленное в линии возврата хладоносителя. Датчик имеет однополюсный контакт (SPDT) и может настраиваться на требуемый расход хладоносителя. В случае отсутствия протока промежуточного хладоносителя через испарительный контур, будет блокирован впрыск хладагента в испаритель, и как следствие, компрессора будут выключены средствами защиты по низкому давлению всасывания.

Силовой щит и щит управления.

Все устройства для управления и запуска установки смонтированы в шкафу управления, имеющем соответствующие элементы управления и световую сигнализацию режимов работы установки. Класс защиты шкафа управления - IP54. Электропроводка силовой секции и секции автоматики полностью установлены и проверены на заводе. Компоненты установлены на пластинах в соответствующих силовых шкафах или шкафах управления, каждый имеет навесную дверь для доступа.

Фото: Холодильная установка



Технические характеристики ледового поля:

№	Наименование	Значение
1.	Габаритные размеры холодильной установки, м:	6x2,4
2.	Потребляемая мощность:	- 130 кВт (макс)
3.	Питающий кабель (подается к холодильной установке):	- 150x5 (аллюм.) - 95x5 (медь)
4.	Хладоноситель:	водный раствор этиленгликоля - 40%
5.	Температура замерзания, °С	-24,43
6.	Тип конденсатора:	воздушного охлаждения, выносной
7.	Тип испарителя:	кожухотрубный
8.	Количество компрессоров, шт:	2
9.	Тип компрессоров:	винтовой
10.	Температура хладоносителя, °С	-12
11.	Расход хладоносителя, м ³ /ч	140
12.	Напор, м	30
13.	Потребляемая мощность установки, кВт	20
14.	Напряжение питания. Ф-Гц-В	3-50-380

Технический паспорт (шильда) ХОЛОДИЛЬНОЙ установки:

SUOMEN TEKOJÄÄ OY, 39700 PARKANO puh.+358 3 44021, fax. +358 3 440 2206		MACHINECARD	
Project: MOBILE UNIT		Adress:	Tel:
Type:	ST 2HGX7 55 FAC		Serie Nr: 1941007
COMPRESSORS		Compressor 1	Compressor 2
Manufacturer:	BOCK		BOCK
Type:	HGX7/2110-4		HGX7/2110-4
Serie Nr:	AP23424A018		AP23423A018
OIL RESERVOIR			
Manufacturer:	ARCTEST		
Type:	Ölly 20		
Serie Nr:	0509 / 3509		
Capacity (L):	18		
OIL LEVEL REGULATOR			
Manufacturer:	ESK SHULTZE		ESK SHULTZE
Type:	ORE2-0		ORE2-0
Serie Nr:	0906 / 06486 / 296		0407 / 07097 / 048
OIL SEPARATOR			
Manufacturer:	ESK SHULTZE		ESK SHULTZE
Type:	OS-42FH		OS-42FH
Serie Nr:	0306 / 06128 / 012		0306 / 06128 / 019
AIR COOLER			
Manufacturer:	FINCOIL		
Type:	SCAL-131-09-065N5-H-EMC		
Serie Nr:	959315-1		
EVAPORATOR			
Manufacturer:	ALFA LAVAL		
Type:	CB300X-150H		
Serie Nr:	1/8123451		
PUMPS		Cold brine pump 1	
Manufacturer:	KOLMEKS		
Type:	L-80A / 2		
Impeller (mm):	161		
Serie Nr:	028144/07		
ELECTRIC MOTOR			
Type:	OKN-132 E1 F19		
Power (kW)	7,5		
EXPANSION VESSEL		Cold brine	
Manufacturer:	REFLEX		
Type:	300N		
Serie Nr:	07H 0413 50854		
LIQUID RECEIVERS			
Manufacturer:	ARCTEST		
Type:	ATV-100		
Capacity (L):	98		
Serie Nr:	0708 / 148		
RELIEF VALVES		Refrigerant	
Manufacturer:	COSVAL		
Type:	D10/CS		
Opening pressure (bar)	26		
FILTERS		Refrigerant	Cold brine
Manufacturer:	DANFOSS		ECONOSTO
Type:	DCR 14413		Fig. 821
LIQUIDS:		Refrigerant	Cold brine
Concentration:	R-404 A		Ethyleneglycol 40 %
CHANGE	NAME	DATE	

2. Технический павильон (блок)

Павильон предназначен для технических нужд:

- 1.Хранение ледоуборочной машины;
- 2.Хранение и подогрев запаса воды и хладагента;
- 3.Хранение инструмента, расходных материалов и принадлежностей для технического обслуживания ледового комплекса.

Павильон представляет собой деревянную каркасную конструкцию с декоративными элементами и отделкой.

Характеристики домика технического:

№	Наименование	Значение
1	Габаритные размеры	8 м ²
2	Потребляемая мощность на освещение, отопление, технические нужды:	- 45 кВт (макс)
3	Ледоуборочная машина	Olimpia на базе спецтехники Kubota

Фото: Ледоуборочная машина Olimpia на базе спецтехники Kubota



3. Административный павильон

Размещены в нем:

1. Касса;
2. Прокат коньков;
3. Помещение для переодевания;
4. Станок для заточки коньков.

Павильон представляет собой деревянную каркасную конструкцию с декоративными элементами и отделкой.

Технические характеристики:

№	Наименование	Значение
1.	Габаритные размеры:	12 м ²
2.	Потребляемая мощность на освещение, отопление, технические нужды:	- 30 кВт (макс)

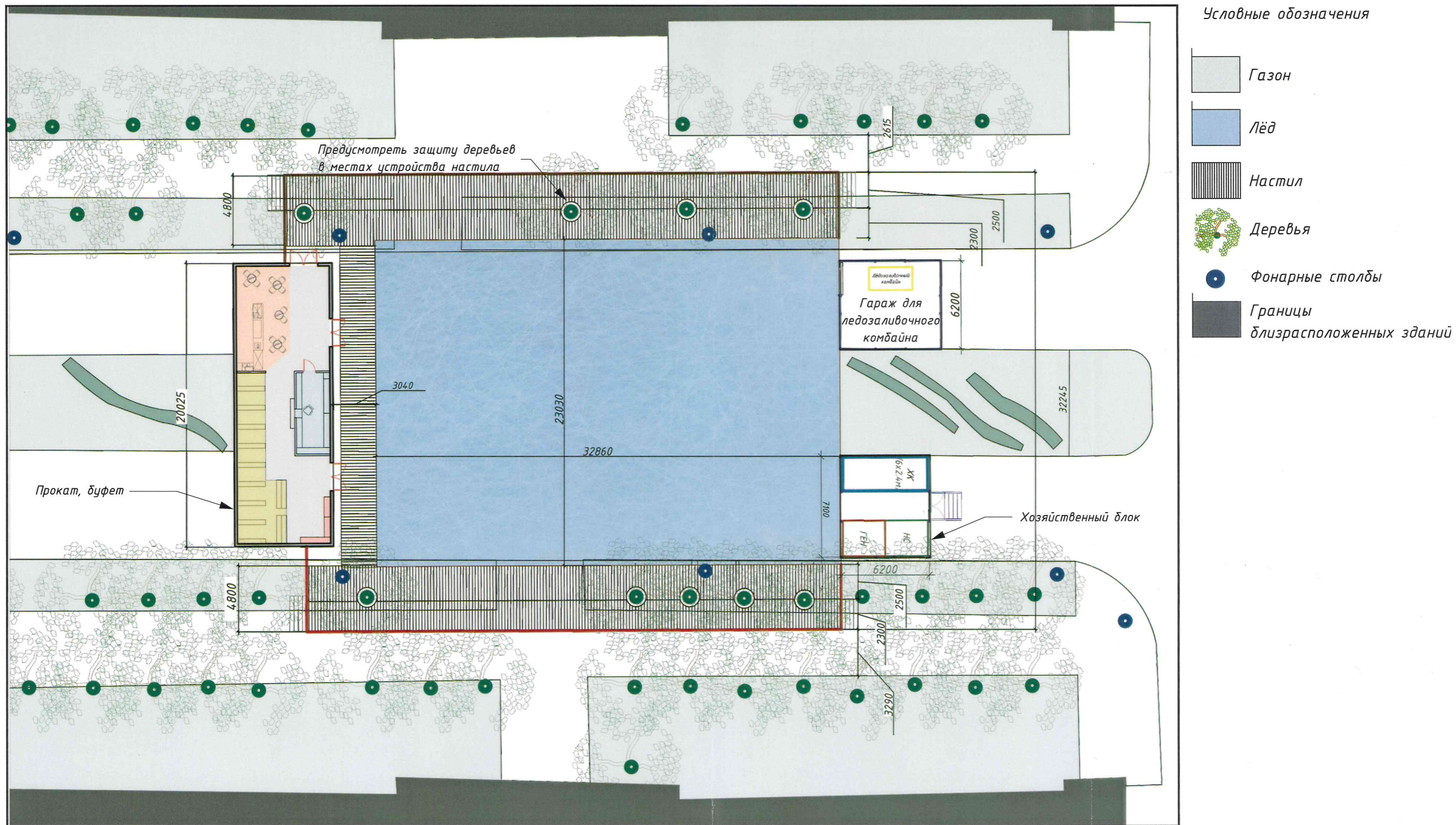
4.Гаражный павильон

Предназначен для хранения ледозаливочного комбайна.

Павильон представляет собой деревянную каркасную конструкцию с декоративными элементами и отделкой.

**Схема размещения ледового комплекса на территории объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Замковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб.,
Фонтанки р. наб.**

Схема размещения сезонного некапитального Ледового комплекса на территории объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Запсковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб.



В рамках реализации проекта, при осуществлении размещений и устройства ледового комплекса в соответствии с проектом организации строительства на участке предполагается:

Согласно заданию на разработку ПОС размещение осуществляется в 1 этап, который в свою очередь подразделяется на 2 периода - подготовительный и основной.

1.1. Подготовительный период

1. Ограждение территории участка размещения ледового комплекса.

Ограждение участка следует выполнять для предотвращения несанкционированного складирования мусора и предотвращения доступа посторонних на территорию объекта культурного наследия. Ограждение выполняется по периметру размещения ледового комплекса на территории объекта культурного наследия.

2. Устройство временных помещений бытового и производственного назначений (технических, бытовых, постов охраны, и т.д.)

3. Устройство временных сетей и систем инженерно-технического обеспечения (система контроля доступа, временные сети электроснабжения, освещения, водоотведения, водоснабжения).

1.2. Основной период

1. Устройство размещения ледового комплекса. Включают монтаж ограждающих конструкций, устройство покрытий.

2. Устройство временных инженерных систем.

Проектом предложены следующие меры, обеспечивающие физическую сохранность и сохранение историко-культурной ценности объектов культурного наследия (п.1 ст. 40 №73-ФЗ):

1 этап. Монтажные работы:

1. Процесс производства работ сосредоточен непосредственно на отведенной огороженной территории, на территории объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., и не затрагивает рядом расположенные территории ансамбля объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» при строгом соблюдении всей технологии производства работ. Работы на объекте предполагается вести только в пределах огороженной территории, согласно разработанным схемам.

2. Для обозначения зоны производства работ устраиваются строительные ограждения из сетки, которые являются легкоъемными и устанавливаются без заглубления в землю по всему периметру строительной площадки.

3. Для исключения доступа посторонних на строительную площадку (для соблюдения техники безопасности) на период производства работ на стройплощадке будет действовать пропускная система для крана-манипулятора и строителей.

4. Согласно ст. 38 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» для обеспечения целостности и сохранности объекта культурного наследия движение транспортных средств на территории данных объектов или в зонах охраны ограничивается или запрещается в порядке, установленном законом субъекта Российской Федерации. Поэтому подвозка всех необходимых грузов и строительных материалов осуществляется по существующим подъездным дорогам грузовыми автомобилями без заезда на территорию памятника. Место перегрузки размещается в строго отведенном оборудованном месте. А для производства работ на территории памятника используется малогабаритный кран-манипулятора, движение которого происходит строго в обозначенной на схемах зоне. При этом зона работы манипулятора перекрываются строительными ограждениями для обеспечения безопасности производства работ.

5. В соответствии с п. 3 ст. 34.1 Федерального закона № 73-ФЗ на расстоянии 100 м от внешних границ территории памятника категорически запрещается производить в границах защитной зоны, а также в непосредственной близости с объектами культурного наследия мытье, ремонт и техническое обслуживание машин; выполнять их заправку, хранить горюче-смазочные материалы. Указанные мероприятия выполняются на производственной базе подрядной организации.

6. Разные типы оснований павильонов разработаны с учетом минимального воздействия на существующее покрытие (газон, асфальт), а именно: для участков павильонов, устанавливаемых на газон, предусмотрены специальные фундаменты с распределением нагрузок по точкам опоры, а также на время монтажа павильонов на газон укладывается настил из досок, препятствующий вытаптыванию травы; для центрального павильона и информационного стенда разработаны специальные основания – нагрузка на покрытие набивных дорожек которых распределяется равномерно по всей площади основания.

7. Предусмотреть мониторинг состояния объекта культурного наследия в процессе ведения работ: визуальное наблюдение, фотофиксация и т. п.

9. Для наружной архитектурной подсветки ледового комплекса используются дополнительные энергоэффективные светодиодные прожекторы типа LED PAR, устанавливаемые на существующие фонарные столбы при помощи 10 специальных

кронштейнов-хомутов с резиновыми прокладками, в целях защиты от порчи покрытия красочного слоя фонарных столбов.

2 этап. Эксплуатация:

1. Для обеспечения пожарной безопасности на объекте будут установлены углекислотные огнетушители согласно схемам.

2. Для навигационных ориентиров для посетителей предусматривается устройство информационных стендов, а также информация об ограничении движения по газонам.

3 этап. Демонтаж:

1. Планируется проводить в условиях организации тех же зон производства работ, что и при монтаже, только в обратной последовательности.

2. При нарушении покрытий газонов, асфальтового покрытия и др. предусмотрены работы по восстановлению нарушенного благоустройства.

3. Предусмотреть мониторинг состояния объекта культурного наследия в процессе ведения работ: визуальное наблюдение, фотофиксация и т. п.

4. После завершения всех демонтажных и восстановительных работ используемый участок ледового комплекса передается комиссии с составлением акта выполненных работ в присутствии представителей КГИОП.

Электроснабжение на всех трех этапах производства работ спроектировано в соответствии с требованиями экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и с учетом минимального воздействия на памятник, а именно:

- все трёхфазные кабели системы электроснабжения прокладываются по земле и защищаются от внешнего воздействия кабель-каналами в местах пересечения пешеходных дорожек. Используемые для этих целей кабель-каналы имеют модульную структуру, позволяющую скреплять отдельные элементы между собой в единую конструкцию без ущерба для набивных дорожек и газонов;

- однофазные кабели питания прокладываются в основном в конструкциях павильонов и под ними;

- в местах пересечения пешеходных дорожек слаботочные кабели прокладываются воздушными линиями (на высоте не менее 3 м) между павильонами или фонарными столбами совместно с интерфейсными кабелями соответствующих систем.

Выводы:

Ледовый комплекс включает в себя устройство ледового поля и трех павильонов (административный павильон, технический павильон (блок) и гаражный павильон). В состав административного павильона входит пункт проката коньков, киоск с прилавком, камеры хранения и зона для переобувания. В техническом блоке располагается техническое оборудование для функционирования ледового поля. В гараже предусмотрено хранение ледозаливочного комбайна. Павильоны представляют собой деревянные каркасные конструкции с декоративными элементами и отделкой. Комплект ледового поля устанавливается на деревянное основание, образованное сплошным настилом из фанеры по каркасу. Вдоль ледового поля устраиваются настилы для нахождения людей.

Конструкции основания павильонов, настилов и ледового поля устраиваются без заглубления, и зависят от места их установки:

Для стоек павильонов и ледового поля, устанавливаемых на газон, предусмотрены специальные конструкции оснований с распределением нагрузок под точками опоры. Специальные фундаменты не предусмотрены – нагрузка на грунт распределяется равномерно по всей площади основания за счет подкладок из фанерных листов и геотекстиля. Данные мероприятия предложены в рамках обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объектов культурного наследия (п.1 ст. 40 №73-ФЗ).

Для стоек павильонов и ледового поля, устанавливаемых на асфальт предусматриваются подкладки из досок.

Для размещения ледового комплекса снос (уничтожение, вырубка) произрастающих на участке деревьев и кустарников не предусмотрен.

Проектом не предусмотрены работы, которые могут оказать негативное влияние на ближайшие здания и сооружения.

По окончании работ проектом предусмотрены мероприятия по восстановлению нарушенного благоустройства в границах территории объекта культурного наследия.

6. Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия

Проектом предполагается временное (сезонное) размещение спортивного сооружения - ледового комплекса на территории объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Замковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб.

В непосредственной близости от месторасположения предполагаемого к устройству спортивного сооружения – ледового комплекса находятся следующие объекты культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб.

Работы предполагается вести на территории объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527); г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно приказу Министерства культуры, Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р).

Проектом предусматривается размещение ледового комплекса без изменения существующей планировки объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок».

Проектом не предусмотрены работы, которые могут оказать негативное влияние на ближайшие здания и сооружения, в том числе объекты культурного наследия федерального значения: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб.

По окончании функционирования временного (сезонного) спортивного сооружения – ледового комплекса (в границах территории объекта культурного наследия, проектом предусмотрены мероприятия по восстановлению нарушенного благоустройства.

Основные правила по охране и содержанию зеленых насаждений определены в соответствии с Федеральным законом №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (с изменениями на 24 апреля 2020 года), а также в соответствии с правовыми и техническими актами в области содержания, ремонта объектов и территорий зеленых насаждений, компенсационному озеленению:

– Законом Санкт-Петербурга от 28.06.2010 № 396-88 «О зеленых насаждениях в Санкт-Петербурге»;

– Законом Санкт-Петербурга от 08.10.2007 № 430-85 «О зеленых насаждениях общего пользования»;

– Правилами создания, охраны и содержания зеленых насаждений в городах Российской Федерации, утвержденными приказом Госстроя России от 15.12.1999 № 153;

– Постановлением Правительства РФ от 24.02.2009 № 160 «О порядке установления охранных зон объектов электросетевого хозяйства и особых условий использования земельных участков, расположенных в границах таких зон»;

– Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 20.06.2008 N 743 «О Порядке рубки и (или) пересадки, а также любого другого правомерного повреждения или уничтожения зеленых насаждений в Санкт-Петербурге»;

– Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 22.04.2008 N 451 «О Порядке проведения работ по компенсационному озеленению»;

– Правилами охраны и использования территорий зеленых насаждений общего пользования, территорий зеленых насаждений, выполняющих специальные функции, территорий зеленых насаждений ограниченного пользования, утвержденными постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.01.2014 № 8;

– Распоряжением Комитета по благоустройству Правительства Санкт-Петербурга от 22.01.2014 N 4-р «Об утверждении требований к производству работ по рубке и (или) пересадке, а также любому другому правомерному повреждению или уничтожению зеленых насаждений в Санкт-Петербурге»;

– Распоряжением Комитета по благоустройству Правительства Санкт-Петербурга от 22.01.2014 № 5-р «Об утверждении порядка проведения обследования зеленых

насаждений, по результатам которого производятся санитарные рубки (в том числе удаление аварийных, больных деревьев и кустарников)»;

– Технологическим регламентом производства работ по содержанию, ремонту объектов и территорий зеленых насаждений и компенсационному озеленению Санкт-Петербурга на 2019 год, утвержденным распоряжением Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга от 28.09.2018 № 317-р (далее – Технологический регламент).

Охрана и использование территорий зеленых насаждений, на которых расположены объекты зеленых насаждений, являющиеся объектами культурного наследия - произведениями ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (сады, парки, скверы, бульвары), осуществляются в соответствии с законодательством об охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и настоящими Правилами.

Согласно Правил на территориях зеленых насаждений запрещается:

1. складировать любые материалы и конструкции, кроме случаев, связанных с производством работ по содержанию территорий зеленых насаждений и ремонту объектов зеленых насаждений;
2. загрязнять территории зеленых насаждений, устраивать свалки мусора, снега и льда, за исключением отвалов чистого снега, полученных при расчистке садовых и парковых дорожек;
3. сбрасывать снег с крыш на участки, занятые зелеными насаждениями, без принятия мер, обеспечивающих сохранность деревьев и кустарников;
4. сметать листья в лотки в период листопада, засыпать ими стволы деревьев и кустарники, сжигать листья;
5. применять соль и другие противогололедные химические препараты;
6. сбрасывать смет и другие загрязнения на газоны;
7. ходить по газонам, сидеть и лежать на газонах;
8. устраивать публичные мероприятия без согласования уполномоченного исполнительного органа государственной власти Санкт-Петербурга;
9. выгуливать собак и других домашних животных;
10. разжигать костры, использовать пиротехнические изделия и мангалы;
11. подвешивать на зеленых насаждениях гамаки, качели, веревки для сушки белья, забивать в стволы зеленых насаждений гвозди, иные предметы, прикреплять к ним рекламные конструкции, электропровода, электрогирлянды из лампочек (за исключением централизованного оформления Санкт-Петербурга к праздникам и памятным датам

Санкт-Петербурга), колючую проволоку, другие ограждения, которые могут повредить зеленым насаждениям;

12. размещать объявления на зеленых насаждениях и оградах территорий зеленых насаждений;

13. добывать из зеленых насаждений сок, смолу, делать на зеленых насаждениях надрезы;

14. делать надписи и наносить зеленым насаждениям другие механические повреждения, за исключением случаев, связанных с производством работ по содержанию, ремонту и защите зеленых насаждений;

15. раскапывать участки под огороды;

16. рвать цветы, выкапывать, ломать деревья и кустарники;

17. разорять муравейники, ловить и уничтожать птиц и животных;

18. самовольно рубить, сажать и пересаживать деревья и кустарники;

19. наносить ущерб объектам благоустройства, в том числе малым архитектурным формам, а также перемещать их;

20. размещать объекты капитального строительства, за исключением случаев, предусмотренных действующим законодательством.

21. на территориях зеленых насаждений запрещаются движение и стоянка механических транспортных средств, за исключением движения по автомобильным дорогам, а также транспортных средств, предназначенных для обслуживания территорий зеленых насаждений.

Несоблюдение указанных Правил является административным правонарушением в области благоустройства и влечет наложение административного штрафа, предусмотренного Законом Санкт-Петербурга от 31.05.2010 № 273-70 «Об административных правонарушениях в Санкт-Петербурге».

В качестве мероприятий по сохранению объекта культурного наследия объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Замковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб., а также объектов культурного наследия федерального значения находящихся в непосредственной близости от проектируемого некапитального сезонного сооружения- ледового комплекса: «Конюшни» по адресу: Манежная пл., 2,

Инженерная ул., 13, Кленовая ул., «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб., предусмотрено:

- все виды работ выполнять силами организаций, имеющих лицензию на право осуществления этих видов деятельности;
- работы вести в соответствии с разрешительной документацией и согласованным проектом.
- работы по размещению ледового комплекса проектом предусмотрено выполнять под наблюдением авторского и технического надзора с ведением специального журнала и выполнением фотофиксации: до начала, во время и после окончания работ;
- проектом предусмотрено использование материалов, прошедших обязательную сертификацию (кроме материалов, соответствие которых может быть подтверждено декларацией о соответствии);
- при производстве работ обеспечивается контроль качества строительно-монтажных работ, а также поставляемого оборудования, конструкций и материалов;
- устройство временного ограждения;
- работа строительной техники осуществляется с противоположной стороны строительной площадки, в отдалении от объектов культурного наследия (парка);
- выполнить защитные мероприятия (защитное укрытие) в отношении кустарников в центральной части объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (в соответствии с действующими нормами и правилами);
- предусмотреть работы по защите газонного покрытия (газон обыкновенный) на территории объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» (в соответствии с действующими нормами и правилами);
- предусмотреть комплекс мероприятий по защите аллеяных посадок лип на объекте культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», при производстве строительно-монтажных работ и

работах по демонтажу сезонного некапитального сооружения по окончании его работы (в соответствии с действующими нормами и правилами);

- предусмотреть комплекс мероприятий по защите аллеиных посадок лип на объекте культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» при функционировании сезонного некапитального сооружения – ледового комплекса (в соответствии с действующими нормами и правилами);
- нарушенное благоустройство восстановить по окончании функционирования объекта – ледового комплекса;
- предусмотреть мониторинг состояния объектов культурного наследия в процессе ведения работ (по монтажу и демонтажу), а также в процессе эксплуатации объекта – ледового комплекса: визуальное наблюдение, фотофиксация и т. п.

При этом, в соответствии - ГОСТР 57368-2016 Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства. Общие требования:

- Стволы деревьев, попадающие в зону производства работ, следует ограждать по периметру деревянными щитами на высоту 1,5—2,0 м, не допуская повреждения стволов и крон.
- Временные подъезды строительной техники к месту производства работ следует осуществлять по существующим набивным дорогам и участкам газонов, укрепленным железобетонными плитами по слою щебня и песка с прокладкой геотекстильного материала или по дорогам в твердом покрытии (асфальт).
- Временные площадки складирования должны быть организованы в пределах зон производства работ отдельно для каждого вида работ. Для устройства площадок следует выбирать участки без кустарника и деревьев

Выполнение указанных мероприятий позволит, в том числе, исключить негативное воздействие на объекты культурного наследия в процессе размещения ледового комплекса.

7. Выводы и рекомендации.

В результате анализа предоставленных исходных материалов, характеристик территории объекта культурного наследия, историко-архивных изысканий, натурных работ, анализа рисков и угроз в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул.,

входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Замковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб. для размещения ледового комплекса получены следующие выводы:

1. Проектным решением предусмотрена реализация проекта по размещению «Ледового комплекса» - сезонного некапитального сооружения на территории объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Замковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб.

В соответствии с проектными решениями на участке предполагаемого размещения надлежит разместить:

- Ледовое поле (стандартная хоккейная коробка 20x40 м);
- Холодильная установка;
- Технический павильон (блок);
- Административный павильон;
- Гаражный павильон;
- Забор технический;
- Забор декоративный

Павильоны представляют собой деревянные каркасные конструкции с декоративными элементами и отделкой.

3. Проектом предусмотрено вести работы в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Садовая ул., 2; Замковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб.
4. Проектом предусматривается размещение ледового комплекса без изменения существующей планировки объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок».

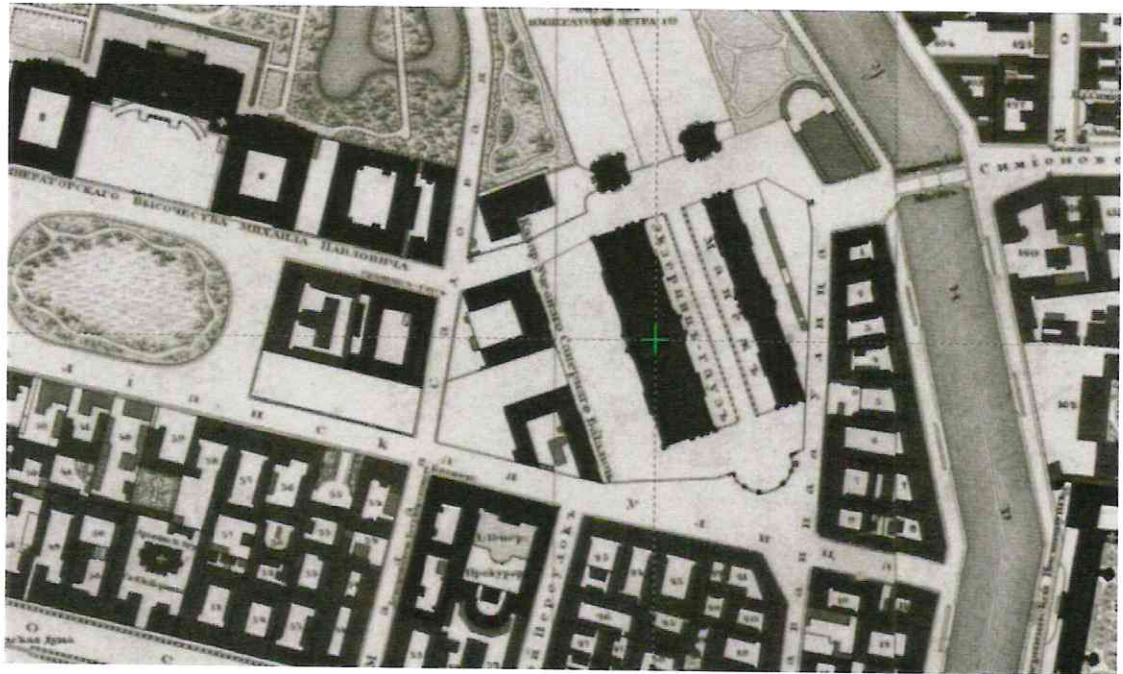
5. Проектом не предусмотрены работы, которые могут оказать негативное влияние на ближайшие здания и сооружения – объекты культурного наследия федерального значения.
6. По окончании функционирования некапитального сезонного спортивного сооружения – ледового комплекса проектом предусмотрены мероприятия по восстановлению нарушенного благоустройства в границах территории объекта культурного наследия.
7. Реализация проектных решений возможна при учете разработанных мероприятий, обязательное соблюдение которых является условием обеспечения сохранности объекта культурного наследия, а именно:
 - Все работы, связанные с намечаемым размещением оборудования, вести строго в границах проектных работ.
 - Передвижение автотранспорта осуществлять по имеющимся дорогам и проездам.
 - Передвижение спецтехники вести согласно проектной документации.
 - Работы в границах территории объекта культурного наследия в пределах исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга и в непосредственной близости от объектов культурного наследия вести щадящими методами.
 - Осуществление регулярного инструктажа строительного и обслуживающего персонала в отношении значимости объекта (объектов) культурного наследия.
 - Размещение, функционирование и демонтаж объекта – ледового комплекса осуществлять при обязательном мониторинге (контроле) состояния объектов культурного наследия: визуальное наблюдение, фотофиксация и т. п.
 - Выполнение защитных мероприятий в отношении зеленых насаждений (в соответствии с действующими нормами и правилами).

Историческая иконография.

Список иллюстраций.

1. Фрагмент «Подробного Плана столичного города С.- Петербурга, снятого по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта» 1828 г. РНБ ОК.
2. Фрагмент плана Санкт-Петербурга 1894 г. РНБ ОК.
3. Фрагмент плана Санкт-Петербурга 1913 г. РНБ ОК.
4. А.А. Греков с рис. М.И. Махаева. Летний дворец Елизаветы Петровны. Гравюра. 1753 г.
5. Летний дворец Елизаветы Петровны и парадный двор перед ним. Середина XVIII в. РНБ.
6. Летний Дворец Елизаветы Петровны на Аксонометрическом плане Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. Аксонометрический план Санкт-Петербурга, 1765-1773 гг. (план П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостова и др.). Фрагмент. СПб., 2003 г.
7. В. Бренна. Михайловский замок. Генеральный план. Конец XVIII в.
8. Ф.Я. Алексеев. Михайловский замок в Петербурге. 1800 г.
9. Михайловский замок. Общий вид. 1800-1801 гг. РНБ.
10. Б. Патерсен. Вид Михайловского замка. Начало XIX в.
11. Б. Патерсен. Михайловский замок со стороны наб. реки Фонтанки. 1801 г.
12. Федор Алексеев. Вид на Михайловский замок со стороны Фонтанки. Начало XIX в.
13. Михайловский замок. Гравюра с карты Санкт-Петербурга 1820-1825 гг. РНБ ОК.
14. И.И. Шарлемань Михайловский (Инженерный) замок. Вид на главный (южный) фасад. 1850-е гг.
15. Н.Л. Бенуа, А.И. Кракау Зимний сад перед Инженерным замком. Проект (не осуществлено). 1851-1852 гг.
16. Н.Л. Бенуа, А.И. Кракау. Зимний сада Инженерного замка. Конструктивная схема. Проект (не осуществлено) 1851-1852 гг.
17. Михайловский замок (Николаевская инженерная Академия). Вторая половина XIX в. Журнал «Живописное обозрение». РНБ.
18. Михайловский (Инженерный) замок. Конец XIX в. Фотооткрытка из частной коллекции.
19. Михайловский (Инженерный) замок. Конец XIX в. Фотография из частной коллекции.
20. Михайловский (Инженерный) замок. Вид с Марсова поля. Конец XIX в. Фотография. humus.livejournal.com.
21. Михайловский (Инженерный) замок. Конец XIX в. Фотооткрытка из частной коллекции.
22. Михайловский (Инженерный) замок. Конец XIX - начало XX вв. Фотография. humus.livejournal.com.
23. Михайловский (Инженерный) замок. Вид фасада с реки Фонтанки. Конец XIX - начало XX вв. Журнал "Строитель".
24. Михайловский (Инженерный) замок. Западный (церковный) фасад. Фрагмент. Начало XX вв. Фотография.
25. Михайловский (Инженерный) замок. Начало XX в. Фотооткрытка из частной коллекции.
26. Михайловский (Инженерный) замок. Вид из Летнего сада. Лукомский Г.К. Старый Петербург. Прогулки по старинным кварталам столицы. Пг., 1916.

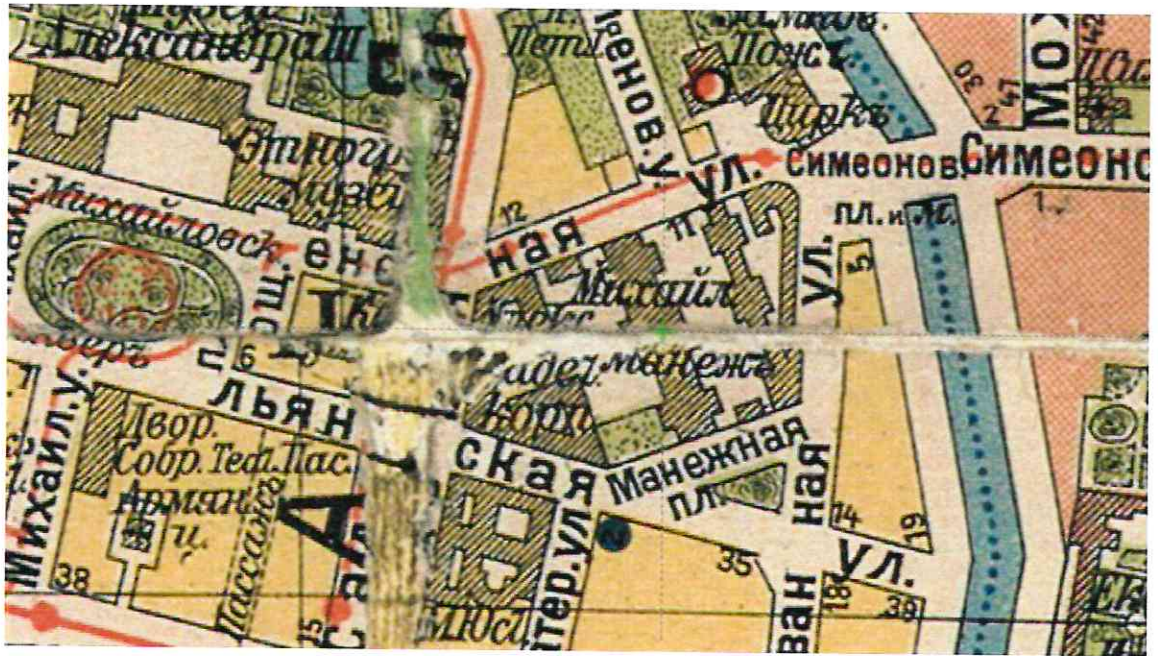
27. Михайловский (Инженерный) замок. Вид на южный фасад. Лукомский Г.К. Старый Петербург. Пг., 1917.
28. Михайловский манеж. Зимний стадион. Фотография. 1900-е гг.
29. Манежная площадь. Михайловский манеж. Фотооткрытка начала XX века.
30. Манежная площадь. Михайловский манеж. Фотооткрытка начала XX века.
31. Михайловский манеж. Группа казаков 1-й Уральской Его Величества казачьей сотни в исторических формах. Фотография. 1900-е гг.
32. Михайловский манеж. Зимний стадион. Фотография. 1906 г. ЦГА КФФД СПб. Е-6283.
33. Михайловский манеж. Зимний стадион. Фотография. 1906 г. ЦГА КФФД СПб.
34. Михайловский манеж (восточный фасад Михайловского манежа). Бойцы Красной Армии перед отправкой на фронт Фотография. 1919 г. pastvu.com.
35. Манежная площадь. Фотография. 1930-е гг.
36. Михайловский манеж. Фотография. 1934 г. catalog.shm.ru pastvu.com.
37. Кленовая улица. Фотография. 1949-1951 гг. Автор съемки Л. Зиверт.
38. Михайловский (Инженерный) замок. Вид на замок с Кленовой улицы. 1950-х гг. Фотография.
39. Михайловский манеж. Фотография. 1955 – 1959 гг. История русского искусства под ред. И.Э. Грабаря. Том 8 книга 1. М., 1963.
40. Кленовая аллея. Альбом Ленинград. Фотография. Опубликовано: Виды города. Фотографии Ильи Голанда. Л., 1964.
41. Михайловский (Инженерный) замок. Конюшни. 1972-1973 гг. pastvu.com.
42. Михайловский (Инженерный) замок. Конюшни. Фотография. 1995 г.
43. Михайловский (Инженерный) замок. Общий вид с Фонтанки. 1995 г. Фотография. Архитектурный сайт Санкт-Петербурга. <https://www.citywalls.ru/>.
44. Михайловский (Инженерный) замок. Начало 2010 гг. Фотография. Альбом "Санкт-Петербург с птичьего полета". СПб., 2012. С.75.
45. Михайловский (Инженерный) замок. Начало 2010-х гг. Фотография. Альбом "Санкт-Петербург с птичьего полета". СПб., 2012. С.76.



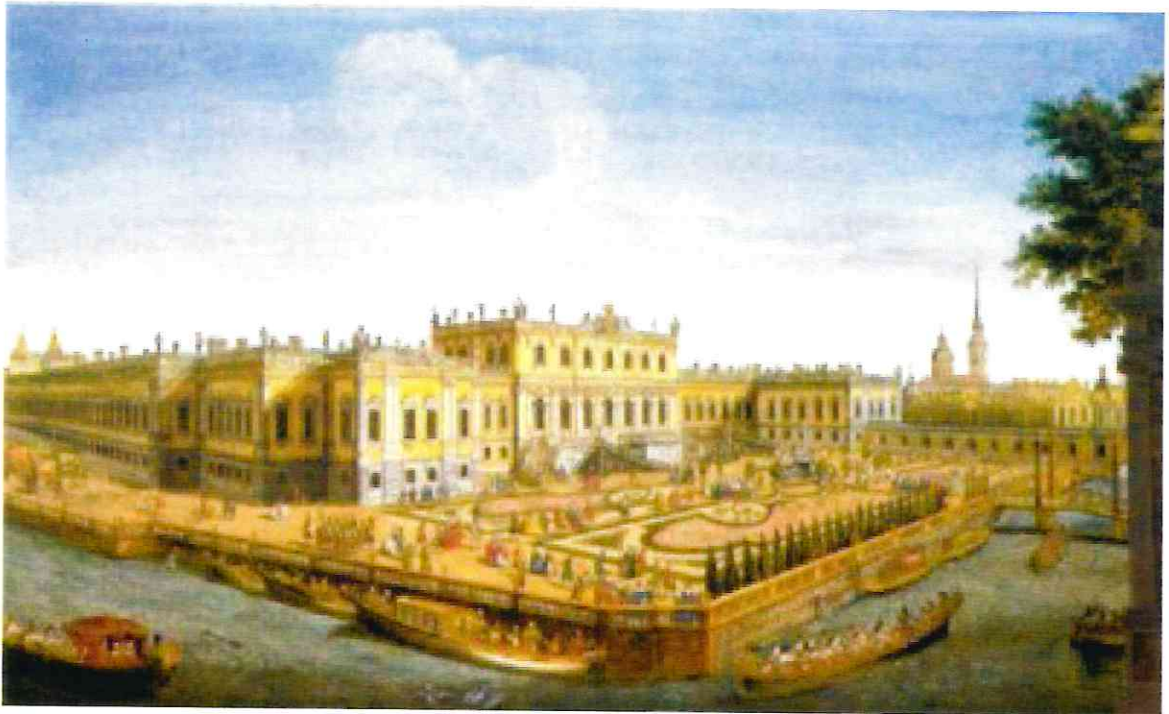
1. Фрагмент «Подробного Плана столичного города С.- Петербурга, снятого по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта» 1828 г. РНБ ОК.



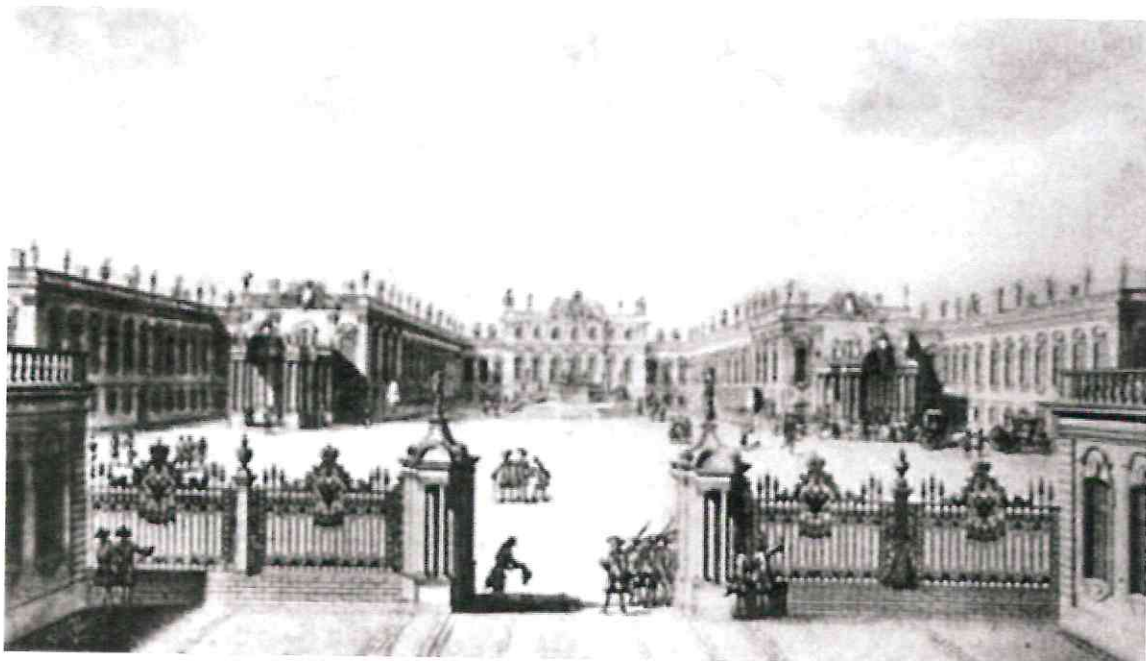
2. Фрагмент плана Санкт-Петербурга 1894 г. РНБ ОК.



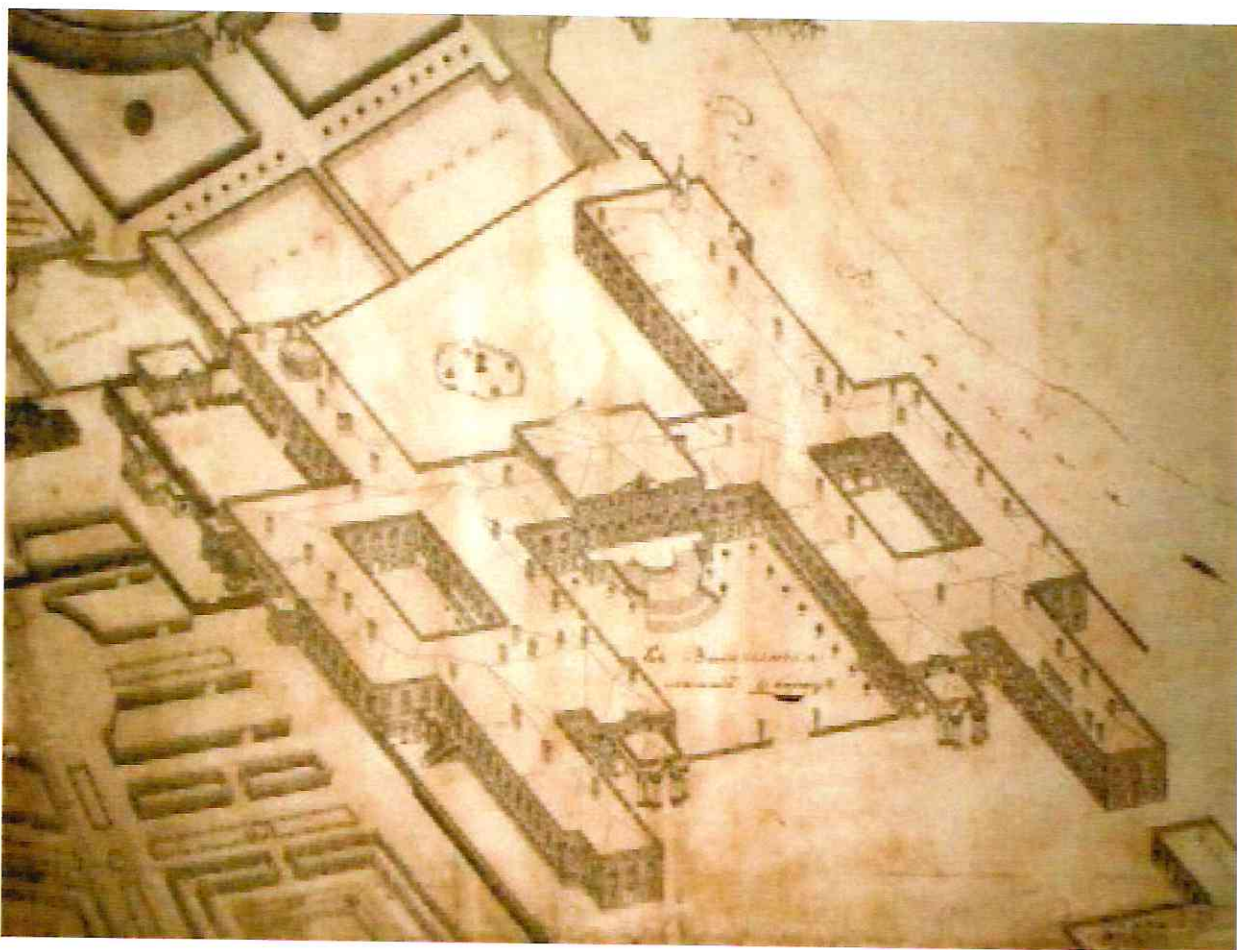
3. Фрагмент плана Санкт-Петербурга 1913 г. РНБ ОК.



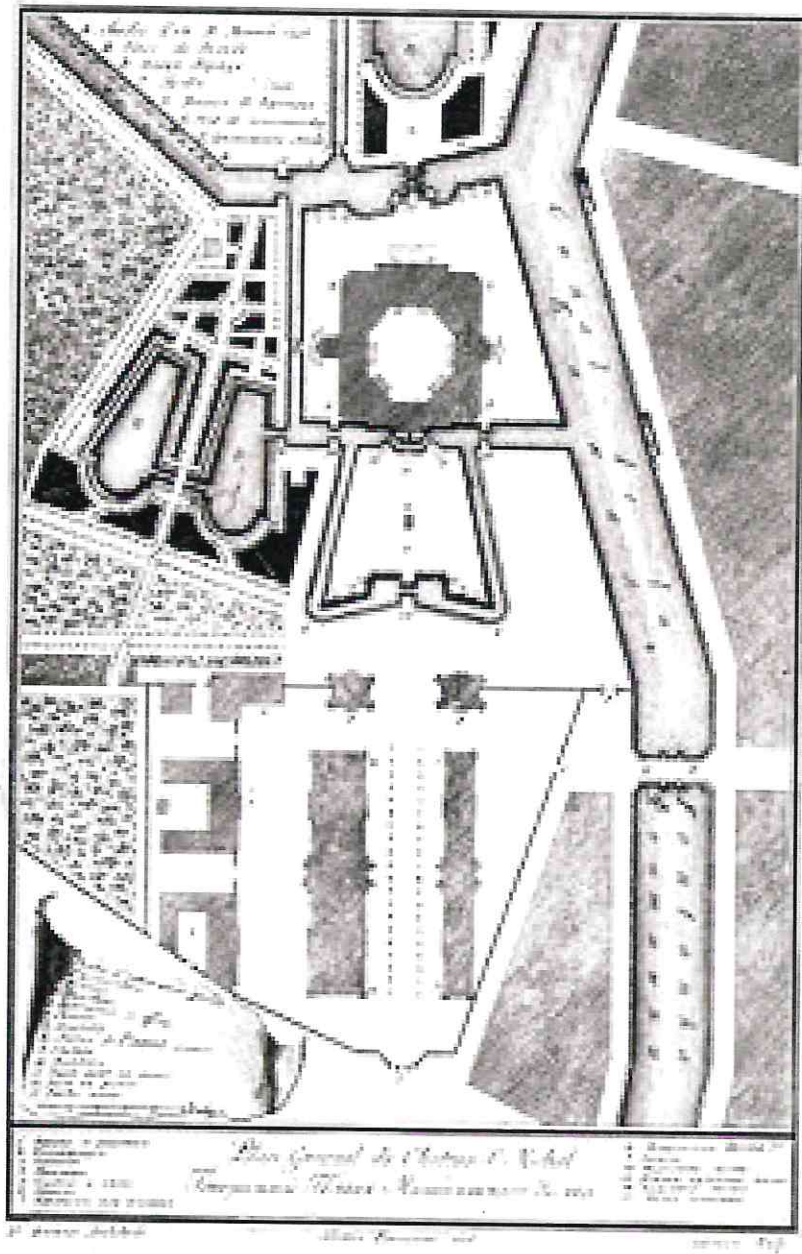
4. А.А. Греков с рис. М.И. Махаева. Летний дворец Елизаветы Петровны. Гравюра. 1753 г.



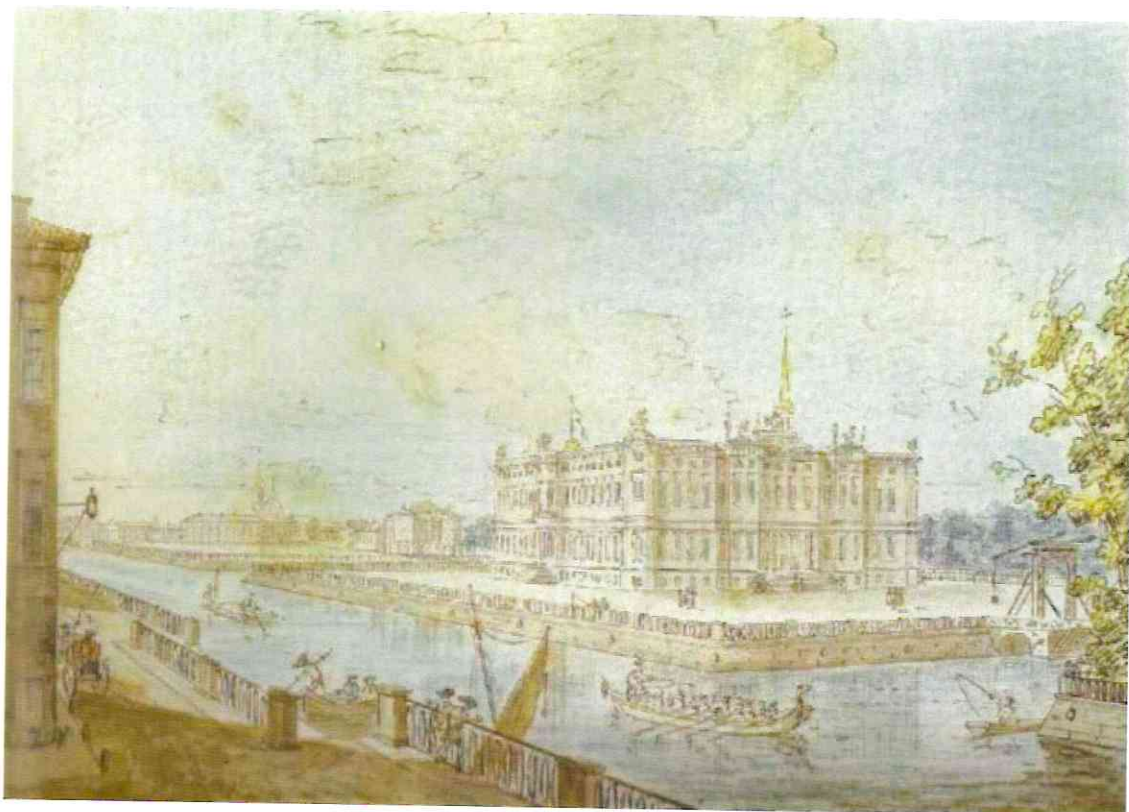
5. Летний дворец Елизаветы Петровны и парадный двор перед ним. Середина XVIII в. РНБ.



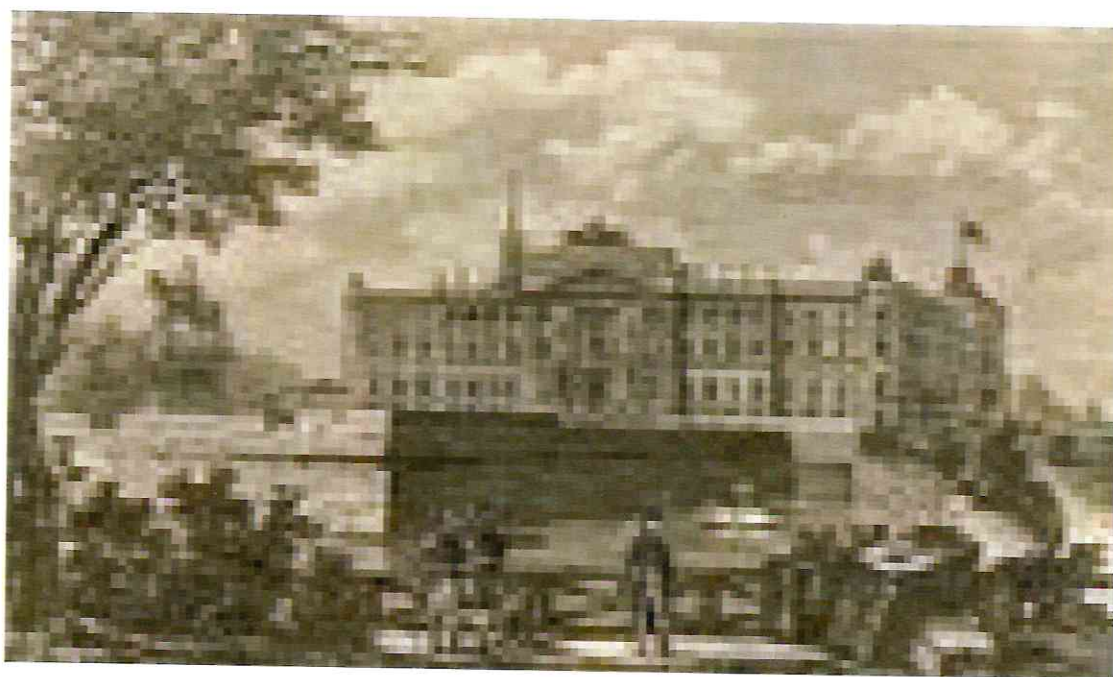
6. Летний Дворец Елизаветы Петровны на Аксонометрическом плане Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. Аксонометрический план Санкт-Петербурга, 1765-1773 гг. (план П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостова и др.). Фрагмент. СПб., 2003 г.



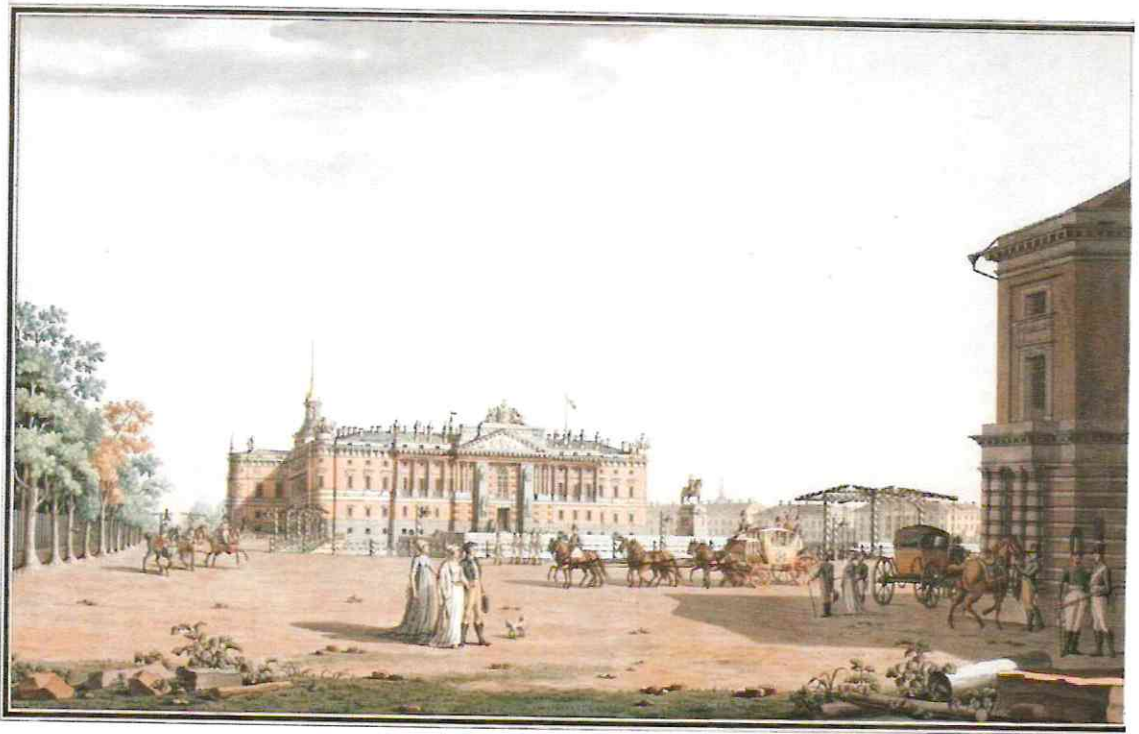
7. В. Бренна. Михайловский замок. Генеральный план. Конец XVIII в.



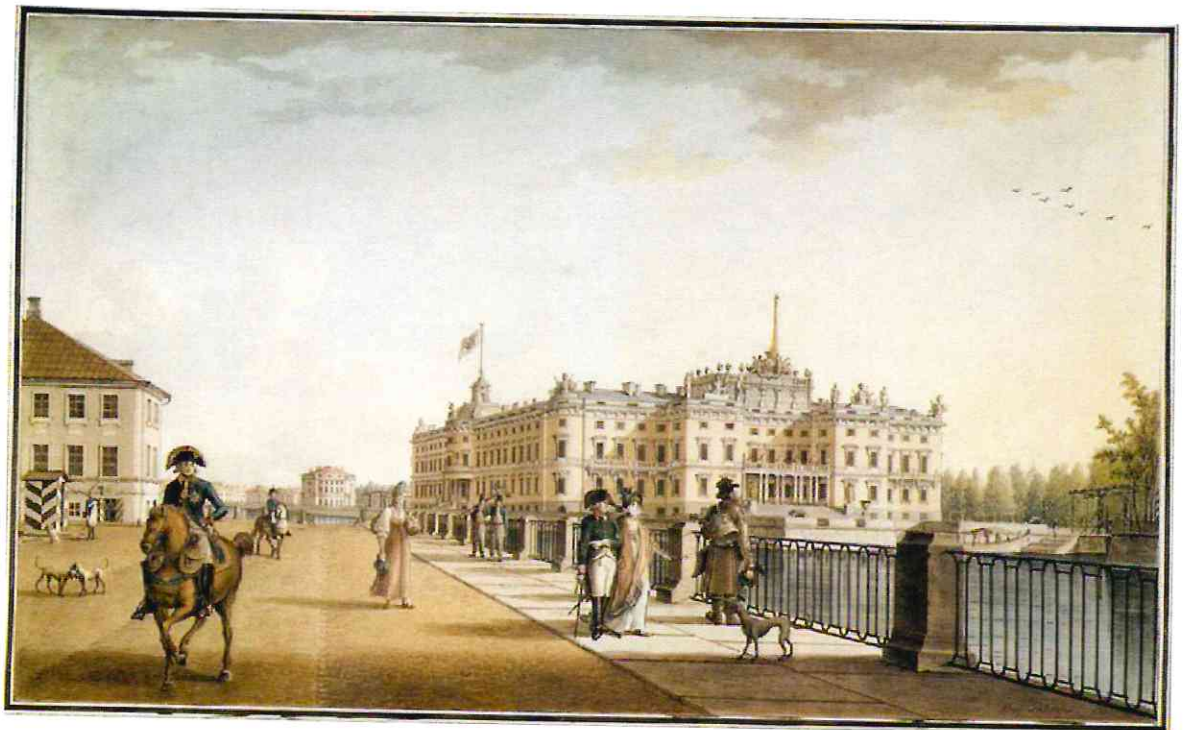
8. Ф.Я. Алексеев. Михайловский замок в Петербурге. 1800 г.



9. Михайловский замок. Общий вид. 1800-1801 гг. РНБ.



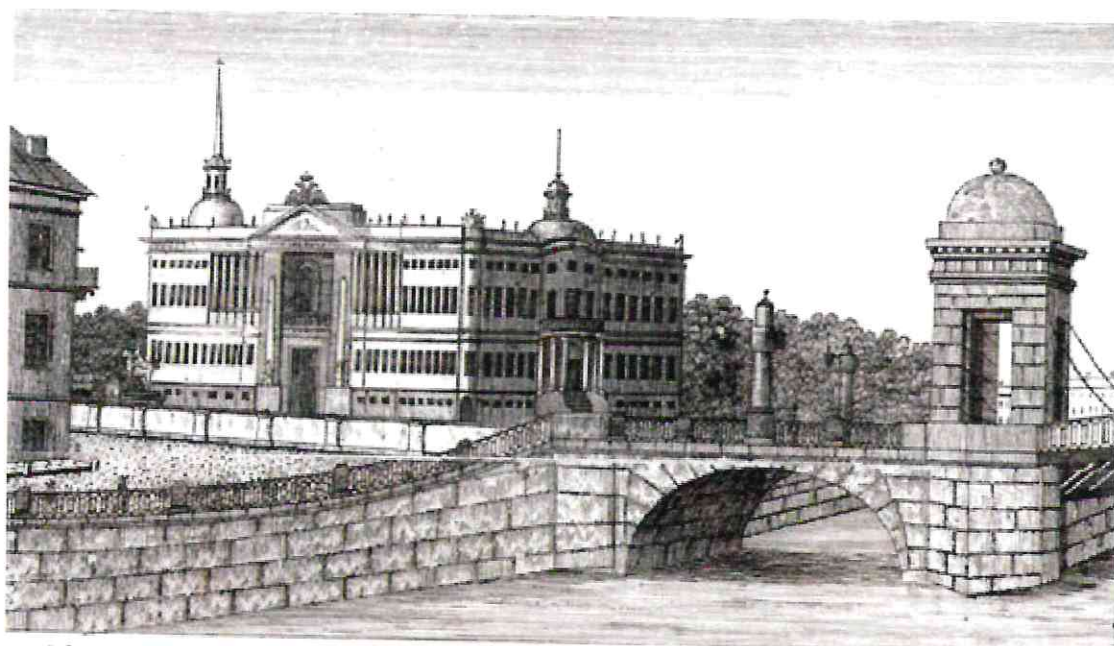
10. Б. Патерсен. Вид Михайловского замка. Начало XIX в.



11. Б. Патерсен. Михайловский замок со стороны наб. реки Фонтанки.
1801 г.

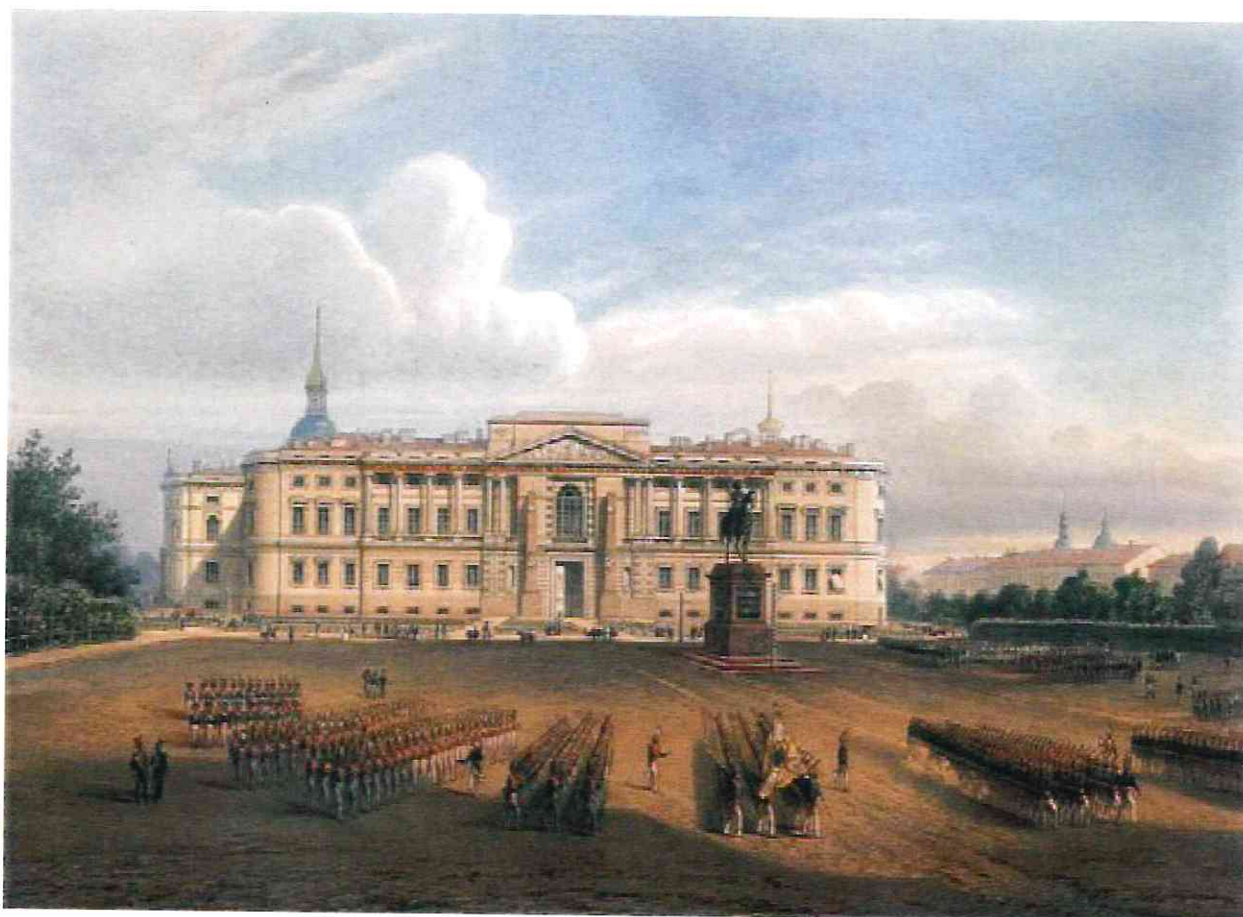


12. Федор Алексеев. Вид на Михайловский замок со стороны Фонтанки. Начало XIX в.

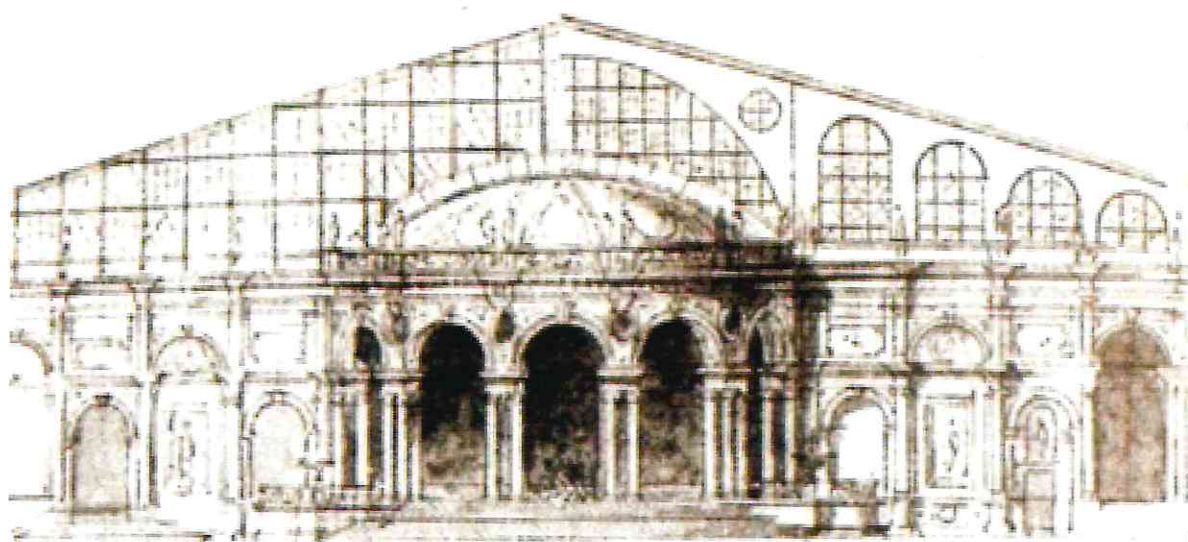


Михайловской Башни. | Palais de St. Michel.

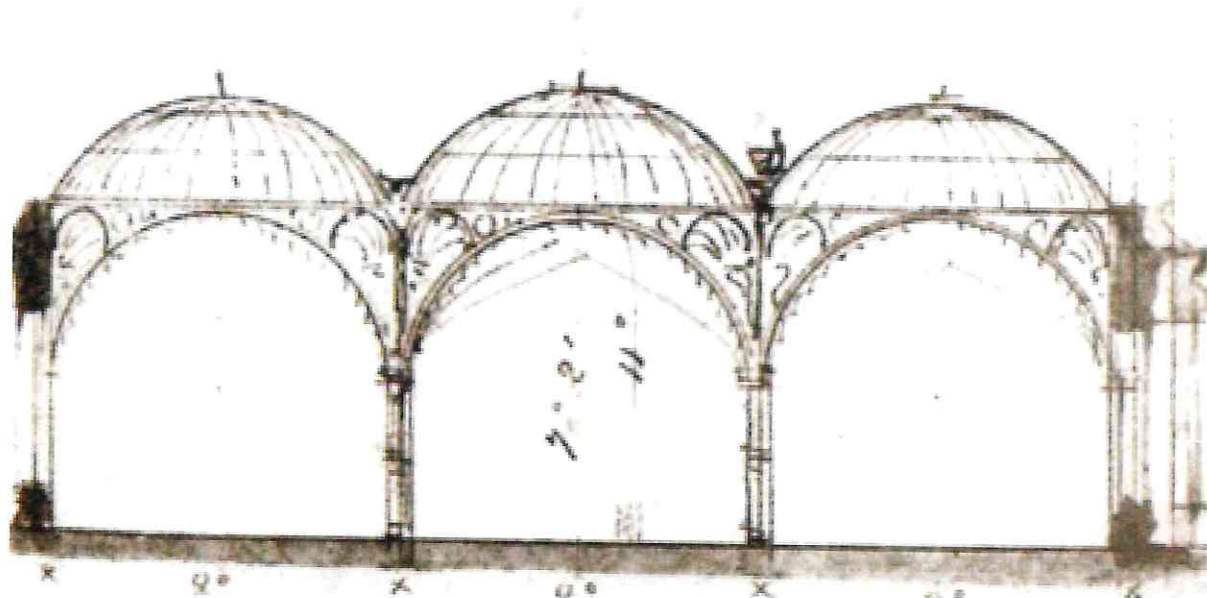
13. Михайловский замок. Гравюра с карты Санкт-Петербурга 1820-1825 гг. РНБ ОК.



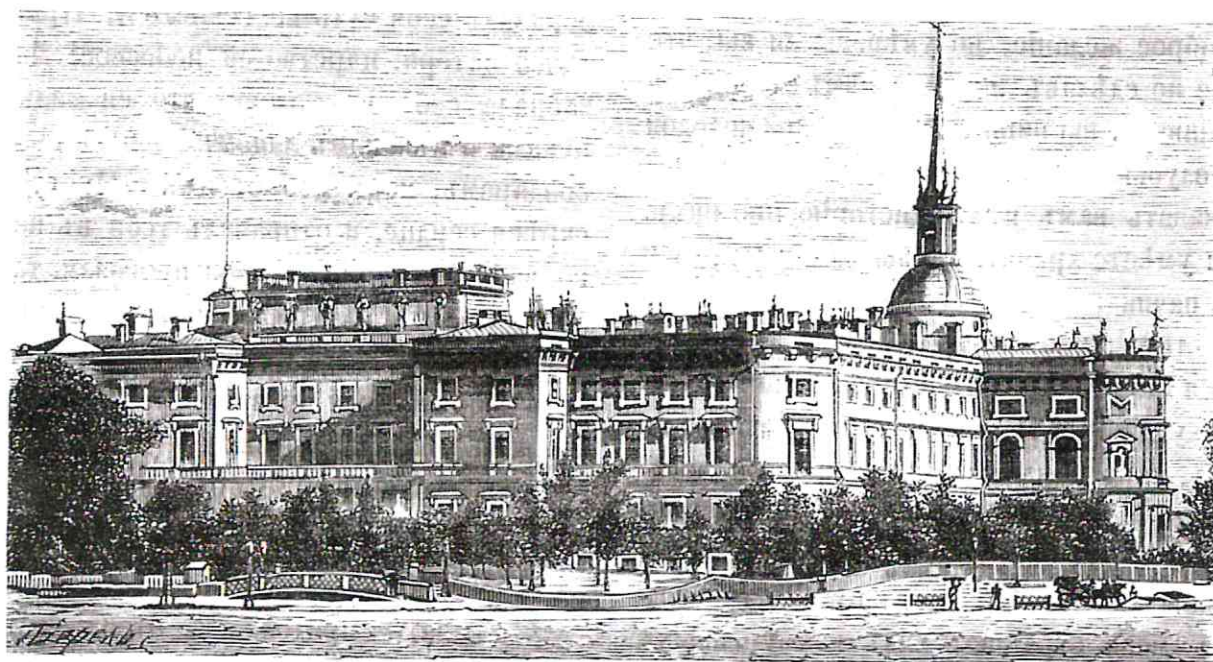
14. И.И. Шарлемань Михайловский (Инженерный) замок. Вид на главный (южный) фасад. 1850-е гг.



15. Н.Л. Бенуа, А.И. Кракау Зимний сад перед Инженерным замком. Проект (не осуществлено). 1851-1852 гг.



16. Н.Л. Бенуа, А.И. Кракау. Зимний сада Инженерного замка. Конструктивная схема. Проект (не осуществлено) 1851-1852 гг.



Здание Николаевской инженерной Академии, въ С.-Петербурѣ.

17. Михайловский замок (Николаевская инженерная Академия). Вторая половина XIX в. Журнал «Живописное обозрение». РНБ.

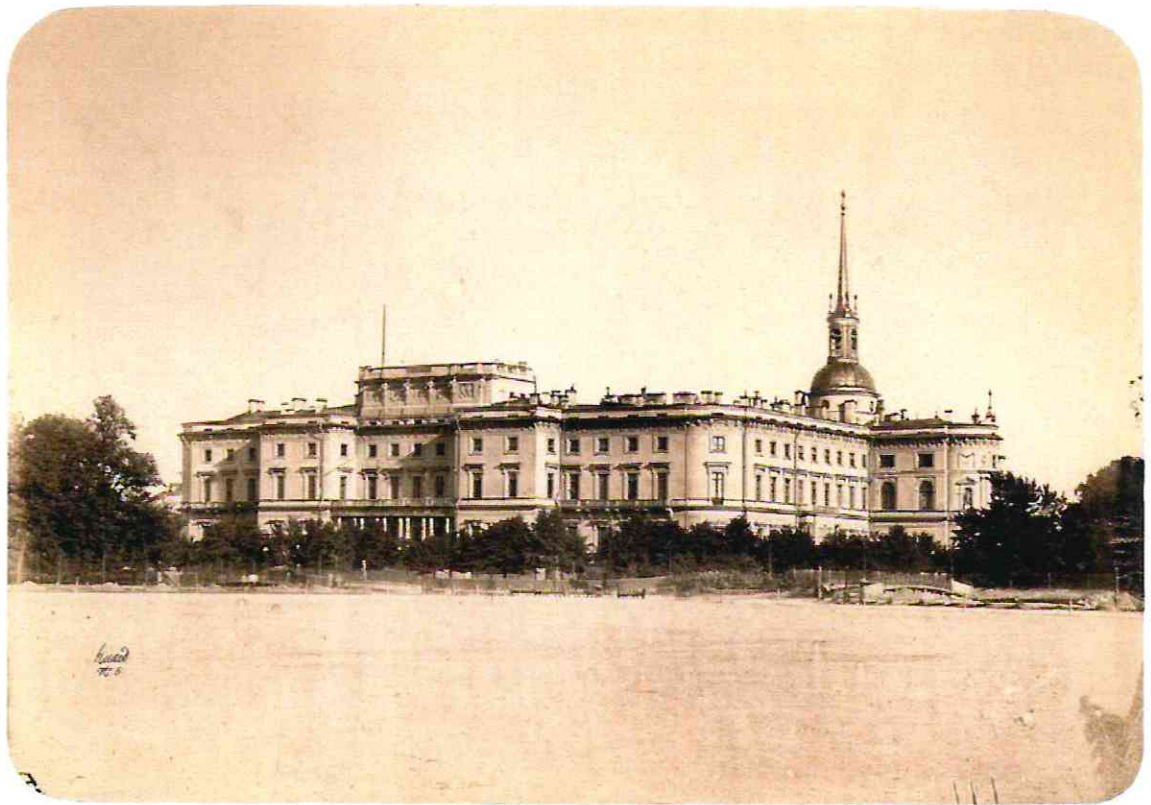


18. Михайловский (Инженерный) замок. Конец XIX в. Фотооткрытка из частной коллекции.



Château des Ingénieurs.

19. Михайловский (Инженерный) замок. Конец XIX в. Фотография из частной коллекции.



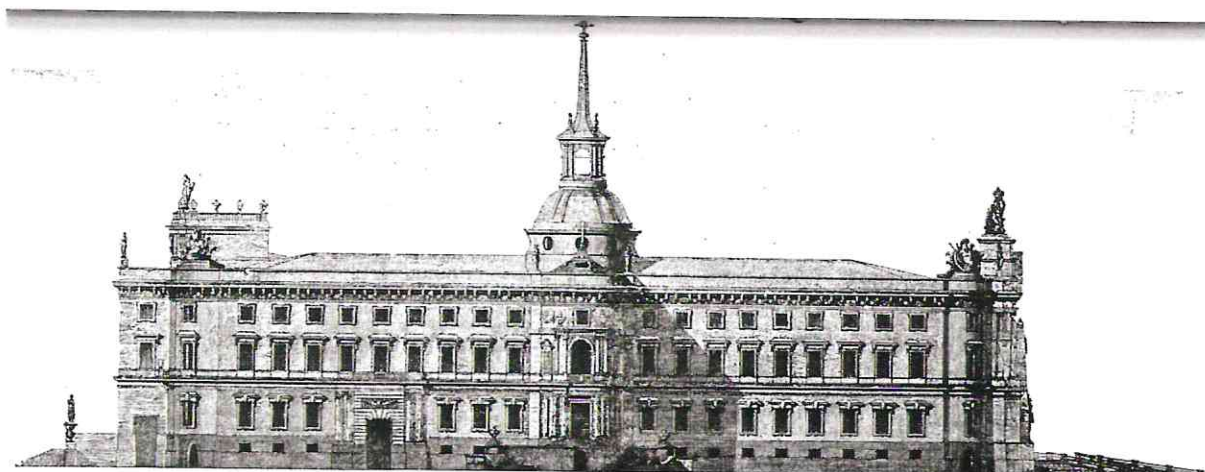
20. Михайловский (Инженерный) замок. Вид с Марсова поля. Конец XIX в. Фотография. humus.livejournal.com.



21. Михайловский (Инженерный) замок. Конец XIX в. Фотооткрытка из частной коллекции.



22. Михайловский (Инженерный) замок. Конец XIX - начало XX вв. Фотография. humus.livejournal.com.



Чер. 576. Михайловский замок. Фасадъ съ р. Фонтанки.

23. Михайловский (Инженерный) замок. Вид фасада с реки Фонтанки. Конец XIX - начало XX вв. Журнал "Строитель".



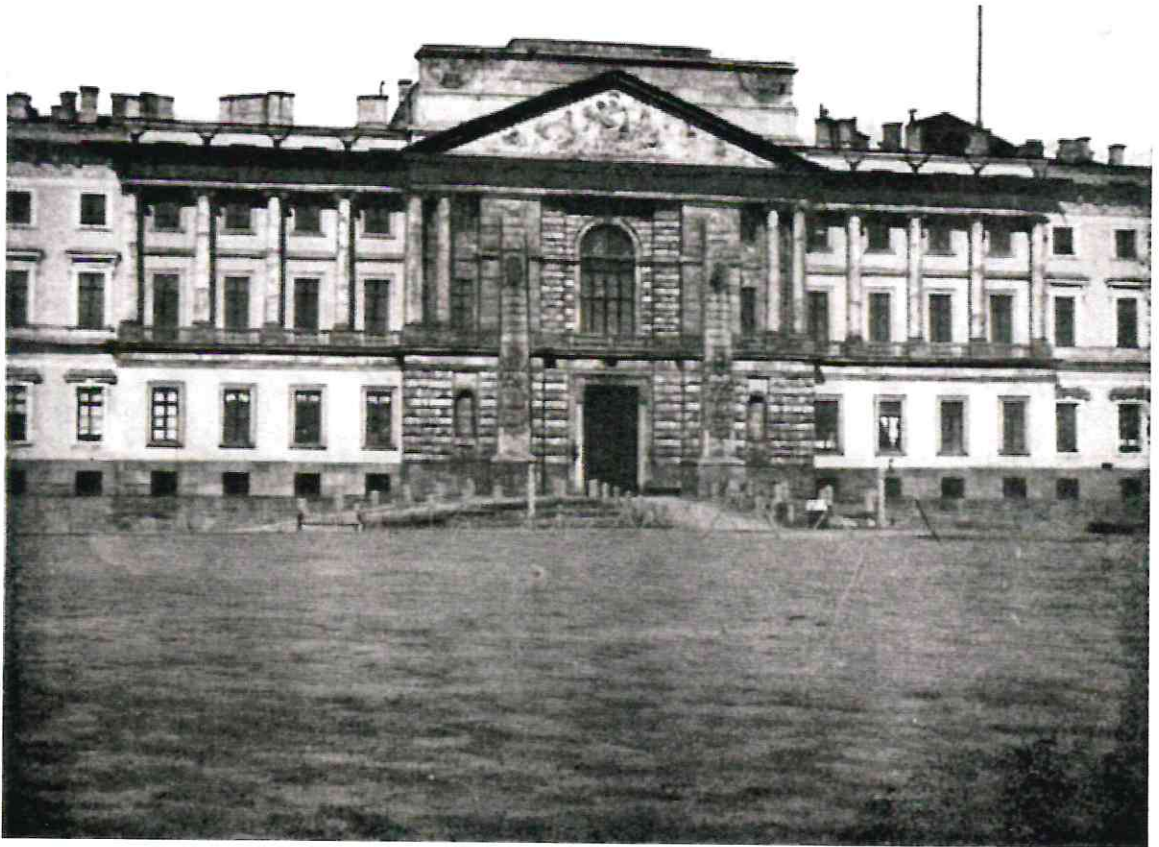
*24. Михайловский (Инженерный) замок. Западный (церковный) фасад. Фрагмент.
Начало XX вв. Фотография.*



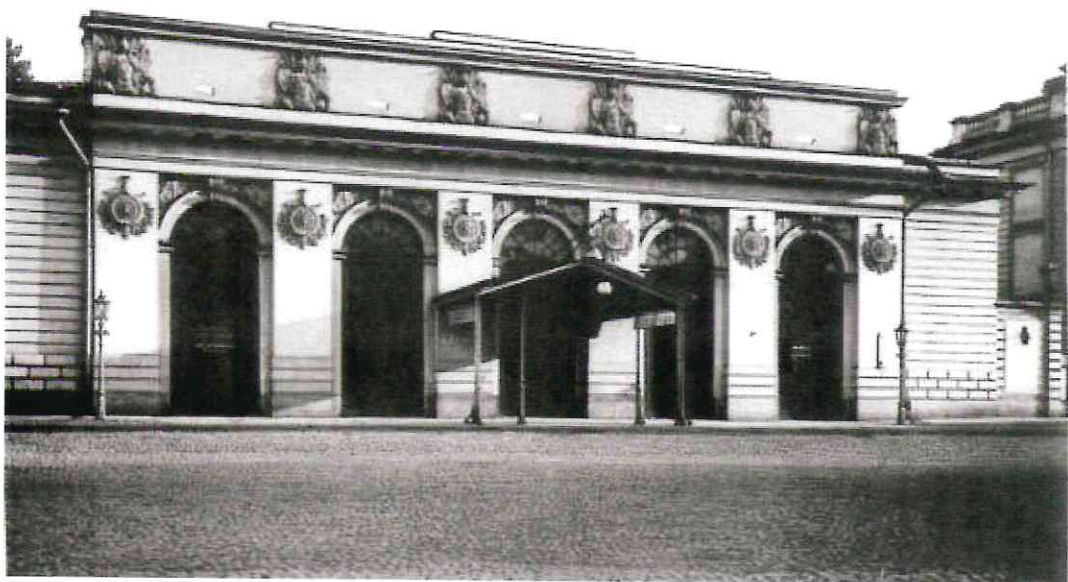
25. Михайловский (Инженерный) замок. Начало XX в. Фотооткрытка из частной коллекции.



26. Михайловский (Инженерный) замок. Вид из Летнего сада. Лукомский Г.К. Старый Петербург. Прогулки по старинным кварталам столицы. Пг., 1916.



27. Михайловский (Инженерный) замок. Вид на южный фасад. Лукомский Г.К. Старый Петербург. Пг., 1917.



28. Михайловский манеж. Зимний стадион. Фотография. 1900-е гг.



29. Манежная площадь. Михайловский манеж. Фотооткрытка начала XX века.



30. Манежная площадь. Михайловский манеж. Фотооткрытка начала XX века.



31. Михайловский манеж. Группа казаков 1-й Уральской Его Величества казачьей сотни в исторических формах. Фотография. 1900-е гг.



32. Михайловский манеж. Зимний стадион. Фотография. 1906 г. ЦГА КФФД СПб. Е-6283.



33. Михайловский манеж. Зимний стадион. Фотография. 1906 г. ЦГА КФФД СПб.



Михайловский манеж. Портал флигеля. Конюшни. Фотооткрытка начала XX в.



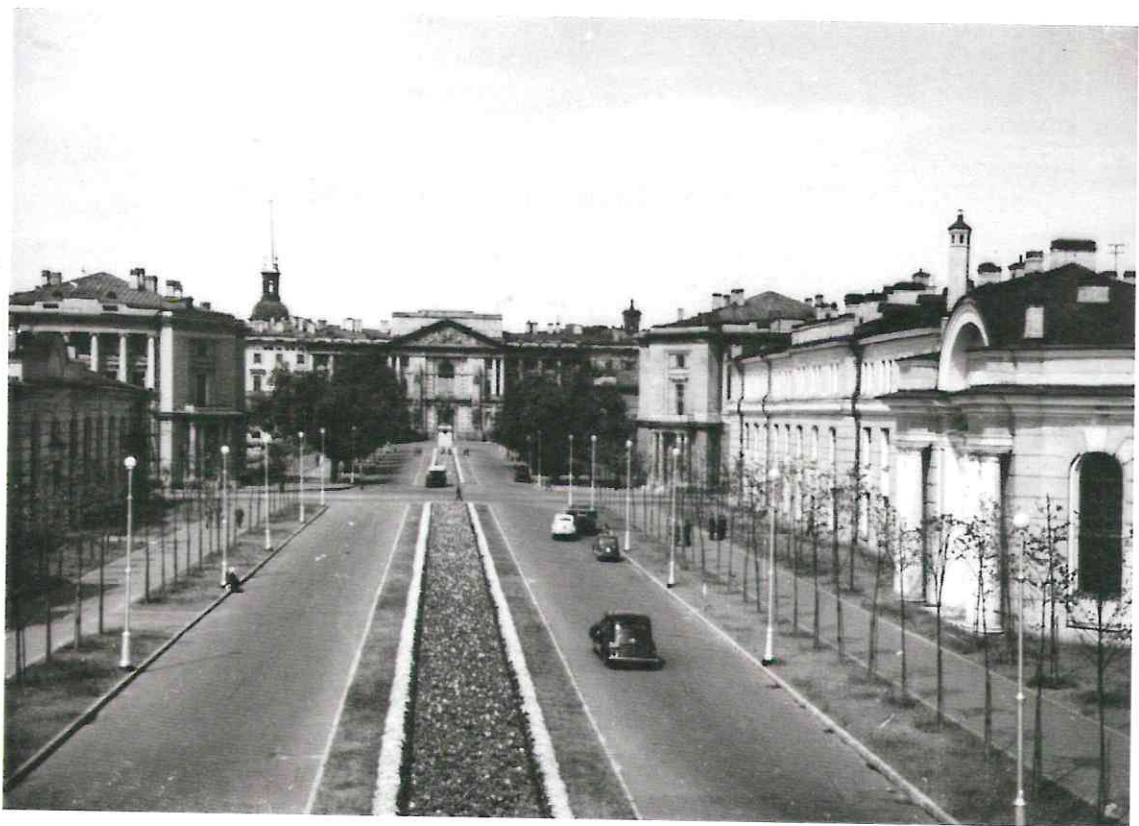
34. Михайловский манеж (восточный фасад Михайловского манежа). Бойцы Красной Армии перед отправкой на фронт Фотография. 1919 г. pastvu.com.



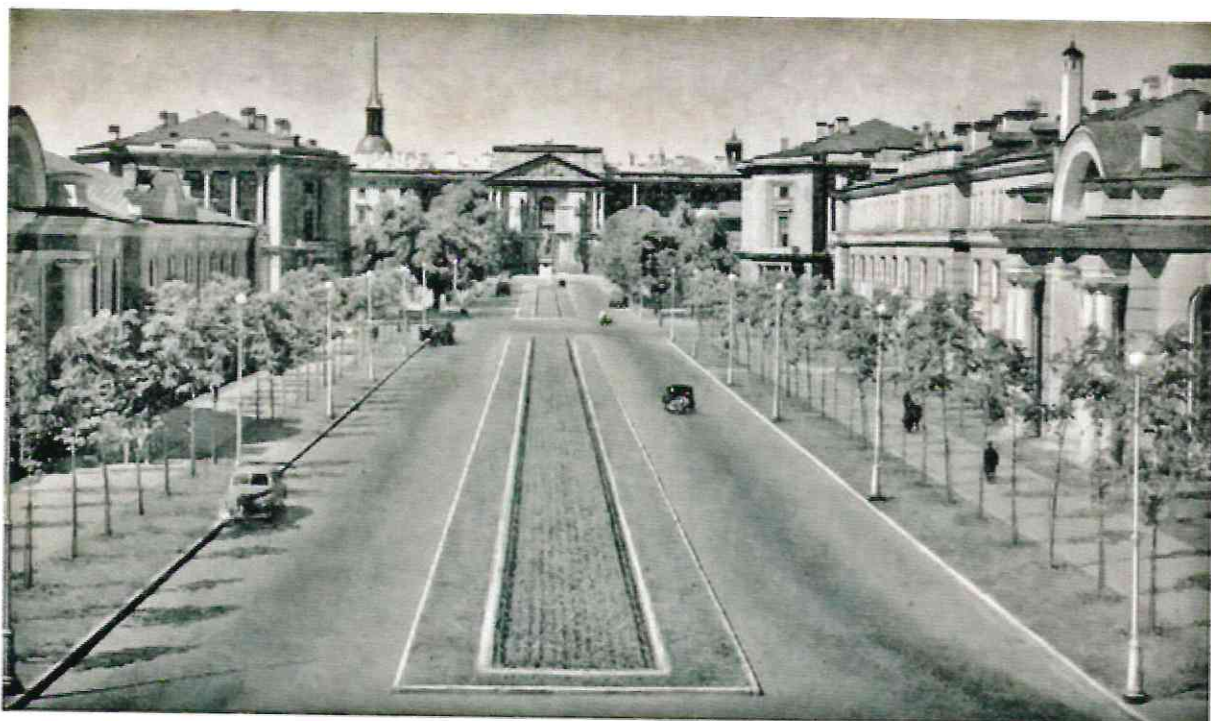
35. Манежная площадь. Фотография. 1930-е гг.



36. Михайловский манеж. Фотография. 1934 г. catalog.shm.ru pastvu.com.



37. Кленовая улица. Фотография. 1949-1951 гг. Автор съемки Л. Зиверт.



38. Михайловский (Инженерный) замок. Вид на замок с Кленовой улицы. 1950-х гг. Фотография.



39. Михайловский манеж. Фотография. 1955 – 1959 гг. История русского искусства под ред. И.Э. Грабаря. Том 8 книга 1. М., 1963.



40. Кленовая аллея. Альбом Ленинград. Фотография. Опубликовано: Виды города. Фотографии Ильи Голанда. Л.,1964.



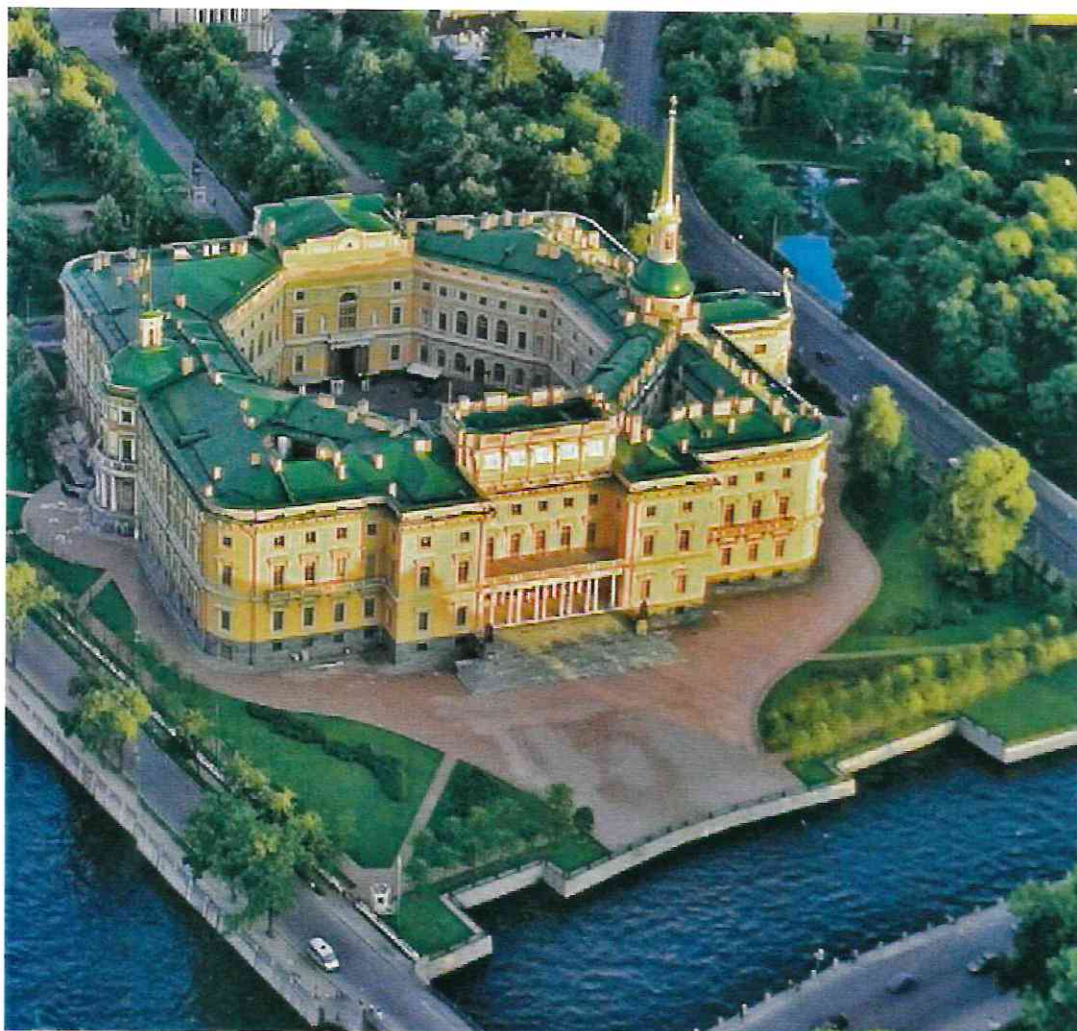
41. Михайловский (Инженерный) замок. Конюшни. 1972-1973 гг. pastvu.com.



42. Михайловский (Инженерный) замок. Конюшни. Фотография. 1995 г.



*43. Михайловский (Инженерный) замок. Общий вид с Фонтанки. 1995 г.
Фотография. Архитектурный сайт Санкт-Петербурга.
<https://www.citywalls.ru/>.*



44. Михайловский (Инженерный) замок. Начало 2010 гг. Фотография. Альбом "Санкт-Петербург с птичьего полета". СПб., 2012. С.75.



45. Михайловский (Инженерный) замок. Начало 2010-х гг. Фотография. Альбом "Санкт-Петербург с птичьего полета". СПб., 2012. С.76.

9. Фотофиксация объекта культурного наследия.
Октябрь 2021 г.

Список фотографий

1. Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Общий вид с юга.
2. Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Западная сторона. Вид с юга.
3. Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Восточная сторона. Вид с юга.
4. Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Центральная часть. Вид с юга.
5. Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Общий вид с севера.
6. Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Восточная сторона. Вид с севера.
7. Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Западная сторона. Вид с севера.
8. Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Центральная часть. Вид с севера.
9. Объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Манежной площади.
10. Объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Кленовой улицы.

11. Объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Кленовой улицы.
12. Объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Инженерной улицы.
13. Объект культурного наследия федерального значения «Конюшни», расположенный по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Манежной площади.
14. Объект культурного наследия федерального значения «Конюшни», расположенный по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Кленовой улицы.
15. Объект культурного наследия федерального значения «Конюшни», расположенный по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Инженерной улицы.
16. Объект культурного наследия федерального значения «Конюшни», расположенный по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Инженерной улицы.



1. Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Общий вид с юга.



2. Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Западная сторона. Вид с юга.



3. *Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Восточная сторона. Вид с юга.*



4. *Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Центральная часть. Вид с юга.*



5. *Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Общий вид с севера.*



6. *Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Восточная сторона. Вид с севера.*



7. Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Западная сторона. Вид с севера.



8. Объект культурного наследия федерального значения «Аллея лип» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Центральная часть. Вид с севера.



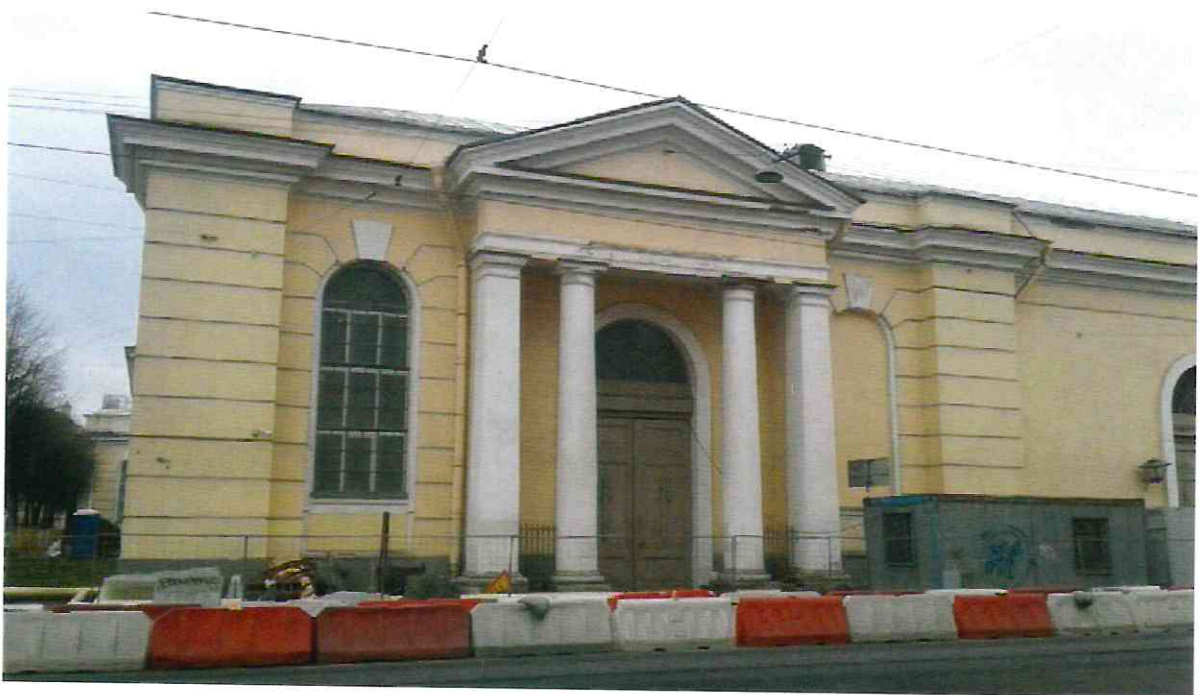
9. Объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Манежной площади.



10. Объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Кленовой улицы.



11. Объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Кленовой улицы.



12. Объект культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)» по адресу: Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Инженерной улицы.



13. Объект культурного наследия федерального значения «Конюшни», расположенный по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Манежной площади.



14. Объект культурного наследия федерального значения «Конюшни», расположенный по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул.,

*входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Кленовой улицы.*



*15. Объект культурного наследия федерального значения «Конюшни»,
расположенный по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул.,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Инженерной улицы.*



*16. Объект культурного наследия федерального значения «Конюшни»,
расположенный по адресу: Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул.,
входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Михайловский (Инженерный) замок». Вид с Инженерной улицы.*



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

16.03.2021

№ 59-р

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок»

В соответствии с пунктом 10 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Садовая улица, дом 2, литера А, Инженерная улица, дом 8, литера А, Инженерная улица, дом 10, литера А, Итальянская улица, дом 12, литера Е, Итальянская улица, дом 13, литера А, Караванная улица, дом 1, литера А, Манежная площадь, дом 2 (Садовая ул., 2; Запсковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб.), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 10.07.2017 № 354-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

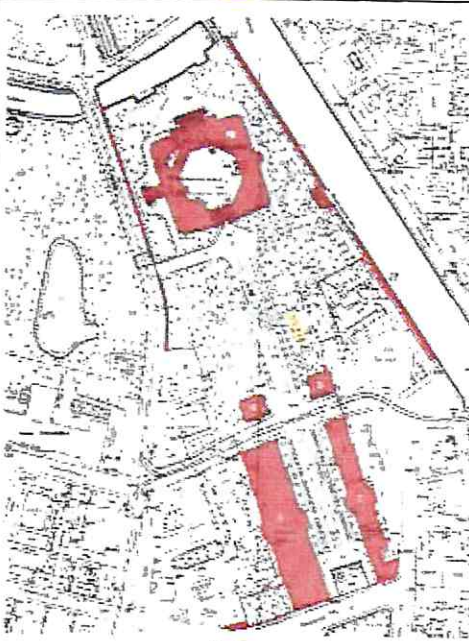
Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова



Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения

«Михайловский (Инженерный) замок», расположенного по адресу:





г. Санкт-Петербург, Садовая улица, дом 2, литера А, Инженерная улица, дом 8, литера А, Инженерная улица, дом 10, литера А, Итальянская улица, дом 12, литера Е, Итальянская улица, дом 13, литера А, Караванная улица, дом 1, литера А, Манежная площадь, дом 2 (Садовая ул., 2; Замковая ул.; Итальянская ул., 12; Инженерная ул., 8, 10, 11, 13; Кленовая ул.; Манежная пл., 2, 6; Мойки р. наб., Фонтанки р. наб.)


№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>историческая ландшафтно-композиционная структура территории ансамбля, определяемая местоположением составляющих его элементов (зданий, ландшафтных и гидротехнических объектов):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аллея каштанов, 1944-1946 гг., арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П. 2. Аллея лип, 1800 г., 1944-1946 гг., арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П. 3. Аллея лип, 1824 г. 4. Замок, 1784-1790-е гг., Павел I (эскиз), арх. Баженов В.И., арх. Бренна В., худ. Виолье А.-Ф. (первоначальные проекты), 1797-1800 г., арх. Бренна В., ск. Александров-Уважный М.П., ск. Стаджи Л., ск. Стаджи П.-Д., ск. Квадри Ф., ск. Тибо Ф., ск. Трискорни А. 5. Канал Воскресенский, 1797-1800 гг., 1879 г. 6. Конюшни, 1798-1800 гг., арх. Бренна В., 1823-1824 гг., арх. Росси К.И., кон. XIX-нач. XX вв. 7. Манеж Михайловский (экзерциргауз), 1798-1800 гг., арх. Бренна В., 1823-1824 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., 1838 г., 1859 г. 8. Мост трехлучевой, 1797-1800 гг., 1879 г. 9. Мост через Воскресенский канал по оси Садовой улицы, 1797-1800 гг., 1823-1825 гг. 10. Ограда, 1820-е гг., арх. Росси К.И. 11. Павильон восточный, 1798-1800 гг., арх. Бренна В. 12. Павильон западный, 1798-1800 гг., арх. Бренна В. 13. Портик служительских конюшен, 1798-1800 гг., арх. Бренна В., 1823-1824 гг., арх. Росси К.И. 	





		<p>14. Сад вокруг Михайловского замка, 2-я пол. 1820-х гг., арх. Росси К.И. 15. Сквер Инженерный, 1829 г., арх. Росси К.И., 1944-1946 гг., арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.;</p> <p>исторический планировочный каркас территории, в целом определенный проектом К.И.Росси 1822-1823 гг. и завершенный в 1944-1946 гг., композиционно-видовые связи элементов ансамбля, исторически сложившиеся виды и перспективы обзора элементов ансамбля, включая панорамные виды всех фасадов «Замка», перспективы вдоль оси Замковой улицы, перспективный вид от «Замка» по оси Кленовой улицы в сторону Манежной площади, вид на «Замок» и объект культурного наследия федерального значения «Памятник императору Петру I» от Инженерной улицы и с «Аллеи лип», панорамы обзора объекта культурного наследия федерального значения «Памятник императору Петру I», расположенного на территории ансамбля</p>	
<p>I. Аллея каштанов Санкт-Петербург, Кленовая ул.</p>			
1.	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>местоположение аллеи, вдоль Кленовой улицы между Замковой и Инженерной улицами;</p> <p>объемно-пространственное и планировочное решение аллеи с проезжей частью, разделенной прямоугольным партерным газоном: сочетание рядовых посадок со зданиями учебной электростанции, восточного и западного павильонов, памятником императору Петру I, с пешеходной дорожкой и газонами с аллейнными посадками;</p> <p>тип регулярный;</p> <p>местоположение зданий и сооружений, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» вдоль аллеи;</p> <p>визуальные связи между зданиями и сооружениями вдоль аллеи, а также окружающей городской застройкой;</p> <p>рельеф ровный;</p> <p>исторические местоположение и габариты дороги и аллеи;</p> <p>историческое оформление памятника Петру I чугунными гранеными столбиками (8 шт.) с цепями;</p> <p>исторические фонари (утрачены);</p>	




2.	Насаждения:	аллейная посадка, исторический видовой состав: внешний ряд - каштан конский, внутренний ряд – липа мелколистная; шаг посадок; газон партерный ;	
<p>II. Аллея лип Санкт-Петербург, Кленовая ул.</p>			
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:	<p>местоположение аллеи, вдоль Кленовой улицы между Инженерной улицей и Манежной площадью;</p> <p>объемно-пространственное и планировочное решение аллеи с проезжей частью, разделенной прямоугольным партерным газоном: сочетание рядовых посадок со зданиями конюшен и манежа Михайловского, с пешеходной дорожкой и газонами с аллейными посадками;</p> <p>местоположение зданий и сооружений, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» вдоль аллеи, ;</p> <p>визуальные связи между зданиями и сооружениями вдоль аллеи, а также окружающей городской застройки;</p> <p>рельеф ровный;</p> <p>тип регулярный;</p> <p>исторические местоположение и габариты дорог и аллеи;</p>	
2.	Насаждения:	двухрядная аллейная посадка, исторический видовой состав: липа мелколистная; шаг посадки, формовка кроны – шарообразная; газон обыкновенный;	
<p>III. Аллея лип Санкт-Петербург, р.Фонтанки наб.</p>			
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:	<p>местоположение аллеи, вдоль набережной реки Фонтанки (северо-восточная сторона) и вдоль ограды Михайловского замка (юго-западная сторона);</p> <p>объемно-пространственное и планировочное решение аллеи;</p> <p>визуальные связи между зданиями и сооружениями вдоль аллеи, а также окружающей городской застройки;</p> <p>рельеф ровный;</p> <p>тип регулярный;</p> <p>колесоотбойные столбики (3): материал – финский красный гранит рапакиви, форма, местоположение;</p>	
2.	Насаждения:	рядовые посадки, исторический видовой состав деревьев: липа мелколистная; форма кроны шарообразная; шаг посадки; газон обыкновенный;	



IV. Конюшни
 Санкт-Петербург, Инженерная ул., 13, лит. А, Караванная улица, 1, лит. А
 (Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул.)




1.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты трехэтажного на подвалах здания, близкого к прямоугольному в плане, выходящего фасадами на Кленовую ул., Инженерную ул., и Манежную пл.;</p> <p>исторические конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов;</p>	 
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, габариты, конфигурация, конструкции, материал ступеней и ограждений;</p>	 






		<p>парадный вестибюль: своды-штукатурные по металлическим балкам);</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в приемах классицизма; характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка (прямоугольный руст – в уровне 1-2-го этажей); профилированные межэтажные тяги, профилированный венчающий карниз;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы –местоположение, конфигурация (полуциркульные, прямоугольные), оформление, габариты; заполнения оконных и дверных проемов – материал (дерево для дверных проемов), исторические рисунок, цвет;</p> <p>Северный фасад:</p> <p>портик с треугольным фронтоном, колонны и пилястры дорического ордера; окна в высоту 1-2 этажей с замковыми камнями; окна 3 этажа в профилированных наличниках;</p> <p>Западный фасад:</p> <p>три ризалита: центральный сложный в плане; портик с полуциркульным фронтоном, парные колонны дорического ордера; пилястры, поддерживающие сандрик над дверью;</p> <p>окна 1 и 2 этажей в неглубоких нишах; окна третьего этажа в профилированных наличниках;</p>	   
----	---	--	--

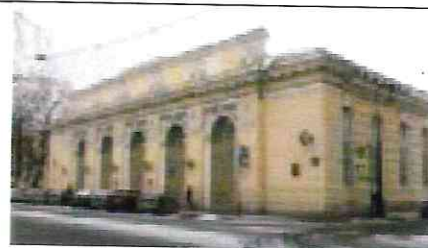
		<p>Южный фасад:</p> <p>лоджия с двумя колоннами, высокий аттик с лепной прямоугольной композицией в центральной части и двумя лепными композициями на военную тематику по двум сторонам; лепные композиции в простенках по сторонам от лоджии; профилированный карниз с сухариками;</p> <p>в лоджии в уровне второго этажа полукруглое окно в профилированных наличниках с замковым камнем; оформление дверного проема: лепные композиции; прямой сандрик на кронштейнах</p>	  
--	--	--	---





		<p>архитектурно-художественное решение дворовых фасадов:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка, руст линейный; раскреповка; профилированные межэтажные тяги; венчающий карниз;</p>	 
5.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>парадный вестибюль: фриз штукатурный с декором из лепных, профилированных дисков, местоположение (по периметру помещения); карниз штукатурный, профилированный, местоположение (по периметру помещения);</p>	
<p>IV. Манеж Михайловский (экзерциргауз) Санкт-Петербург, Манежная пл., 2, лит. А (Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул.)</p>			
1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты одноэтажного на подвалах здания, прямоугольного в плане, выходящего фасадами на Кленовую ул., Инженерную ул., и Манежную пл.;</p> <p>конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов;</p>	

			
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, тип, конструкции, материал ступеней;</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в приемах классицизма;</p> <p>характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка (линейный руст);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы –местоположение, конфигурация (полуциркульные, оформление, габариты);</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов – рисунок, материал (дерево), цвет;</p>	
			

		<p>Северный фасад: портик с треугольным фронтоном, колонны и пилястры дорического ордера; окна в высоту 1-2 этажей с замковыми камнями; профилированный венчающий карниз;</p> <p>Восточный фасад: оконные и дверные проемы полуциркульные с замковыми камнями;</p> <p>центральный трехгранный ризалит с четырьмя парно стоящими колоннами ионического ордера, завершенным полуциркульным фронтоном; пилястры, поддерживающие сандрик над дверью;</p> <p>два прямоугольных ризалита, завершенных полуциркульным фронтоном; пилястры, поддерживающие сандрик над дверью;</p>	    
--	--	---	---

Южный фасад:
пять больших дверных проемов
(полуциркульных) с архивольтами;
аттик;
простенки между дверьми и аттик
декорированными лепными
композициями из воинских доспехов;
широкий профилированный карниз с
сухариками;



		<p>Западный фасад: гладкая штукатурка, профилированный венчающий карниз;</p>	
5.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>помещение 7-Н: (5448, 9 кв. м.)</p> <p>круглые лепные розетки в простенках окон; полуколонны ионического ордера; балконы в уровне первого и второго этажей и ограждением в виде балюстрады; профилированный карниз;</p> <p>помещения 37-Н (442, 3 кв. м.); 4-Н (446,2 кв. м.):</p> <p>вытянутое в плане помещение с нишами;</p> <p>кессонированный потолок;</p> <p>колонны дорического ордера, местоположение (по периметру помещения, оформляют вход в ниши);</p> <p>пилястры дорического ордера- по внутренним углам ниш, в оконных простенках;</p> <p>медальоны лепные, с гладким полем в профилированных рамах- в простенках между нишами и оконными простенками, в верхней части стен;</p>	  

		<p>тамбур- отделка (гладкая штукатурка); раскрепованный; карниз штукатурный профилированный, фриз с лепными триглифами, по углам пилястры;</p> <p>оформление оконных проемов штукатурные, профилированные наличники; профилированный карниз между оконными проемами, в верхней части стен;</p> <p>балюстрада- из балясин под профилированным карнизом, местоположение (по обеим сторонам от тамбура, между колоннами на торцевых стенах);</p>	    
--	--	---	--

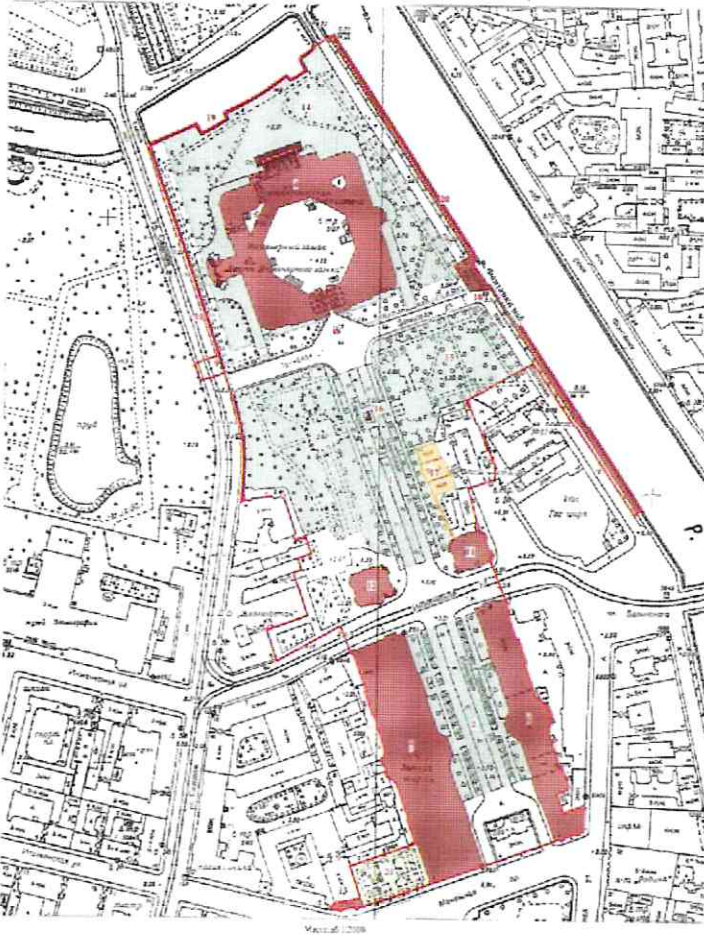
17-0-0000

План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Михайловский (Исаковский) завод"
(на двух листах)

г. Санкт-Петербург, Садовая ул., 1; Давыдов ул., 11; Исаковская ул., 4, 4а, 11; Кильмаркская ул.; Мясницкая ул., 2, 4; Мясной р. наб.; Фонтанный р. наб.

УТВЕРЖДЕНО

Комитетом по культуре Санкт-Петербурга
в соответствии с постановлением
Администрации Санкт-Петербурга
от 14.04.2011 № 100-ПП



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения
- Завод и сооружения
- Парки, сква, скверы, аллеи, бульвары, газоновые
- Площади и парковочные площадки
- Здания гидротехники
- Объект культурного наследия регионального значения
- Парки, сква, скверы, аллеи, бульвары, газоновые
- Выделенные объекты культурного наследия
- Завод и сооружения

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Аудиториум
2. Аудиториум
3. Аудиториум
4. Завод
- Адрес: г. Санкт-Петербург, Садовая ул., дом 2, литер А
5. Батейка Исаковской
6. Колодезь
- Адрес: 190111, г. Санкт-Петербург, Исаковская ул., дом 4, литер А
7. Мост Михайловский (Исаковский)
- Адрес: г. Санкт-Петербург, Мясницкая ул., дом 2, литер А
8. Мост трамвайный
9. Мост через Исаковскую канаву по оси Садовой ул.
10. Ограда
11. Павильон костовый
- Адрес: г. Санкт-Петербург, Исаковская ул., дом 10, литер А
12. Павильон танцевальный
- Адрес: г. Санкт-Петербург, Исаковская ул., дом 4, литер А
13. Парк скульптурный комплекс
- Адрес: г. Санкт-Петербург, Исаковская ул., дом 2, литер Б
14. Сад им. М.М. Мясоедова
15. Склад Исаковский

ОБЪЕКТЫ

16. Издание литературы Петру 1
17. Здание учебной мастерской Императорской Академии наук (с оградой)
- Адрес: г. Санкт-Петербург, Кильмаркская ул., дом 2, литер А
18. Мост Второй Исаковский
19. Набережная в Мельке
20. Набережная у Фонтана
21. Склад Старо-Михайловский





**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

23 НОЯ 2020

№ 04-19.544/20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного
владельца объекта культурного наследия
федерального значения «Аллея лип»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Аллея лип», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

"Аллея лип"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его
принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

7	8	1	6	2	0	4	1	5	5	6	0	1	6	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия,
датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним
исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)
согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Михайловский (Инженерный) замок" (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р. Мойки наб., р. Фонтанки наб.).
--

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

- Кленовая ул. (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527);

- г. Санкт-Петербург, Кленовая ул. (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 11.11.2016 № 52282-р);

В границах территорий земельных участков:

- г. Санкт-Петербург, Кленовая улица, участок 16 (между д. 2, лит. А по Манежной пл. и д. 13, лит. А по Инженерной ул.; ЗНОП № 18162) кад. № 78:31:0126401:56 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 04.09.2020 № 99/2020/346386809);
- в границах территории объекта культурного наследия федерального значения "Михайловский (Инженерный) замок" (согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству);
- в границах территории объекта культурного наследия расположен бульвар б/н на Кленовой ул. от Инженерной ул. до Манежной пл., относящийся к территориям зеленых насаждений общего пользования (ЗНОП 18162) (согласно закону Санкт-Петербурга от 08.10.2007 № 430-85)

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охрannое обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охрannое обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охрannое обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан

осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр

(периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распоряжением, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)

народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ*:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия на дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП не требуется		

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
---	--------------------------	------------------	------------

п/п			
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие

условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 20.11.2020;
2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Михайловский (Инженерный) замок", утвержденный КГИОП 03.09.2008;
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Михайловский (Инженерный) замок", утвержденный распоряжением КГИОП от 10.07.2017 № 354-р;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства;



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

08 АПР 2021

№ 04 19-141/21

Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Конюшни», включенного в единый
государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Конюшни», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Итальянская улица, дом 13, литера А, Караванная улица, дом 1, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.
3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.
4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.
5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.
6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

01 АПР 2021

№ 04-19-120/21

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Манеж Михайловский (экзерциргауз)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Манежная площадь, дом 2, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок», согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.
3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.
4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.
5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.
6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

п. 167

шлв 1857

2 экз. 1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

И.С. 2(2) 1.23.1.
ИНДЕКС

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Р. С. С. С. Р.

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Башня в честь 100-летия Октябрьской революции

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	2	2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника -- для памятников истории)

1917 - 1900 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Республиканский парк, ул. Свободы, 12, г. Якутск, Якутская АССР

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищ. помещения	хозяйст-венное	не используется
	музей, библиотека, клуб		больница, санаторий, д/отд.		учрежден. торгов., промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ

- Фото общего вида —
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

шлв 1857

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

- | | | | |
|----|---|--|---|
| а) | } | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Авторы проекта здания — арх. В.И. Баженов и В. Бренна. Строительство по заказу Павла I осуществлялось В. Бренна, Е. Соколовым, И. Старожилом, А. Вороничиным, Л. Кваренги, К. Росси и др.

Проектирование здания для строительства в Гатчине было начато в 1796 г. В ноябре 1796 г. последовал указ Особой комиссии для строения Императорского здания о сносе 3-го Летнего дворца и о постройке на его месте нового со значительной перепланировкой окружающей территории.

26 февраля 1797 г. — закладка здания.

8 ноября 1800 г. — освящение здания. 1 февраля 1801 г. в здание переехал Павел I.

С 1821 по 1817 г. в здании размещались Императорские училища. В 1823 г. здание было переименовано в Императорский.

В начале XIX в. сооружены ограда вокруг сада Императорского здания. Авторы — арх. К. Росси и Л. Шарлемань.

С 1817 по 1841 г. в здании размещались военные учебные заведения.

После Великой Отечественной войны в здании размещены Центр научной технической информации и Центральная военно-морская библиотека.

В 1942 г. при бомбежке здания разрушена северо-восточная часть здания (Зал нормативов, Тронный зал, Белая столовая, Парадная лестница).

Одновременно со строительством здания были созданы сад на прилегающей к нему территории.

В 1800 г. у здания был установлен памятник Петру I работы В. Растрелли.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В течение XIX — XX веков утрачена значительная часть фронтовой скульптуры, перепланированы многие внутренние помещения, утрачена часть внутреннего архитектурного убранства.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

В 1946—74 гг. реставрированы интерьеры и фасады с воссозданием утраченных во время войны деталей. Авторы проекта реставрации арх. Н. Павлов, С. Попова-Гулиц.

III. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА:

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

В плане замок представляет квадрат с периметровой застройкой вокруг большого восьмиугольного двора. В отделке фасадов использованы гранит, мрамор, пудостеклый камень, порфир. Каждый из 4-х фасадов индивидуален по своему решению. Главный фасад, ориентированный на площадь, прорезан въездными воротами во внутренний двор и завершен фронтоном, в тимпане которого барельеф "История заносит на свои страницы славу России". Садовый фасад (к реке Икше) — с двумя ризалитами, колоннадой дорического ордера и террасой. Центральная лестница в сад украшена скульптурой. В восточной части здания расположена баня с фаянтовым, в восточной — доминанта здания — купол церкви с золоченым шпилем.

Внутренняя планировка трехэтажного здания, расположенная разнообразно по конфигурации. Парадная лестница ведет на второй этаж, где анфиладой расположены парадные залы. Большая часть парадных помещений сохранила первоначальную архитектурно-художественную отделку — живописные плафоны, барельефы, скульптуру и пр. В отделке помещений участвовали художники Л. Угрюмов, С. Медведи, И. Скотин, скульпторы Л. Старики, А. Трехлюбов. *изр*

Фундаменты ленточные, бутовые на свайном основании, стены кирпичные, ситуационные, половы облицованы гранитом. Крыши железные, перекрытия арочные — кирпичные своды, межэтажные — по деревянным балкам.

- Размеры здания: площадь застройки — 20900 м²
- Полесная площадь здания — 14 700 м²
- Объем — 189000 м³

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.
 Замок является основным композиционным элементом исторически сложившегося ансамбля центральных площадей, Летнего сада, Марсова поля. Как историческое учреждение связан с именем Ф. Достоевского, Григорьевича и др.

Р. III. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Песинков. Иллюстрированный замок. Иллюстрированный журнал, 1893, № 6.
 А. Коцебу. Двухсотлетний год моей жизни. Русский архив, 1876г.
 Исторические справки об Иллюстрированном замке Л. Медведского, С. Игнатовской,

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+	+	
в интерьере:	живописи скульптуры прим. иск-ва		+	+	
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя		+	+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ:

а) категория охраны

союзная | республиканская | местная | не состоящая

б) дата и № документа о принятии под охрану

1967 г. № 12 от 12.01.1967 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Исходя из совещания охранную зону и зону регулирования застройки устанавливаются в районе коридора, шириной 5 м от фасада памятника № 12 от 12.01.1967 г.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

на балансе Гос. Академии наук СССР и Министерства обороны. Используется под пропускной организацией.

д) дата документа

197 г.

Составитель С. С. Сидорова
(ф. и. о., должность или профессия)

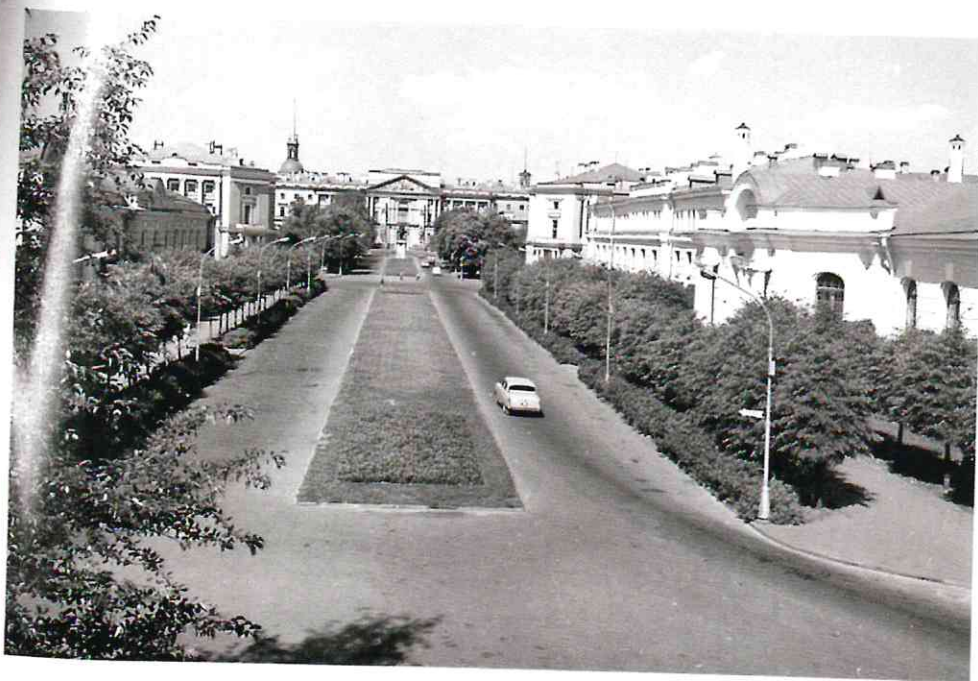


Инспектор по охране памятников

Турбин М. П.
(подпись)

Т-2, Ленинградская, Зах. 28355, Тир. 5 000





Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781620415560166

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Аллея лип

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1800 г., 1944-1946 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Кленовая ул.

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 03.09.2008 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф: местоположение аллеи, вдоль Кленовой улицы между Инженерной улицей и Манежной площадью; объемно-пространственное и планировочное решение аллеи с проезжей частью, разделенной прямоугольным партерным газоном: сочетание рядовых посадок со зданиями конюшен и манежа Михайловского, с пешеходной дорожкой и газонами с аллеяными посадками; местоположение зданий и сооружений, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» вдоль аллеи, ; визуальные связи между зданиями и сооружениями вдоль аллеи, а также окружающей городской застройки; рельеф ровный; тип регулярный; историческое местоположение и габариты дорог и аллеи; Насаждения: двухрядная аллея посадка, исторический видовой состав: липа мелколистная; шаг посадки, формовка кроны – шарообразная; газон обыкновенный;

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Михайловский (Инженерный) замок» № 354-р от 10.07.2017 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

