

**УТВЕРЖДАЮ**  
**ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»**  
**Генеральный директор**  
**М.И. Филипович**

**«18» ноября 2021 г.**

### Акт

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы**  
раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности  
объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор»  
по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера  
А: «Раздел 12.2 «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия»,  
шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, Том 12.2, разработанный ООО «Конструктив» в 2021  
году.

г. Санкт-Петербург

«18» ноября 2021 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757, адрес: 196158, г. Санкт-Петербург, Пулковское ш., д. 14, литер Г, помещение 47, на основании договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 21.10.2021 № Э-44-21 (Приложение № 10).

#### **1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 21 октября 2021 года по 18 ноября 2021 года.

#### **2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург.

#### **3. Заказчик экспертизы:**

Акционерное общество «БЛЮХЕРА 6» (АО «БЛЮХЕРА 6»), ИНН 7804676169.

#### **4. Сведения об эксперте:**

ФИО	Филипович Максим Иванович
Образование	Высшее - СПбГАСУ
Специальность	инженер-реставратор

Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	18 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – генеральный директор
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 16.01.2020 № 63. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет

ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Государственный эксперт

Филипович М.И.

*(подписано усиленной электронной подписью)*

## **6. Цели и объекты экспертизы.**

### **6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Определение возможности обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в соответствии с разделом документации, обосновывающим меры по обеспечению сохранности указанного объекта культурного наследия: «Раздел 12.2 «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, Том 12.2, разработанный ООО «Конструктив» в 2021 году.

### **6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:**

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А: «Раздел 12.2 «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, Том 12.2, разработанный ООО «Конструктив» в 2021 году.

## **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- документация: «Раздел 12.2. «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, разработанная ООО «Конструктив» в 2021 году;

- проектная документация: «Реконструкция нежилого здания (комплекса зданий) бывших касс предварительной продажи билетов под гостиничный комплекс. г. Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 24, лит. А, в границах земельного участка с кадастровым номером 78:31:0001229:12», шифр: 02/20-2021-ПР, разработанная ООО «Конструктив» в 2021 году;

- документация: «Заключение № 21/05/31-1-3 по результатам технического обследования строительных конструкций с получением исходных данных для разработки проекта реконструкции или капитального ремонта здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 24, лит. А, включая прилегающие здания в 30-ти метровой зоне. Техническое

обследование строительных конструкций здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 26», разработанная ООО «ГенСей» в 2021 году;

- документация: «Заключение № 21/02-18-1 по результатам технического обследования строительных конструкций с получением исходных данных для разработки проекта реконструкции или капитального ремонта здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 24», разработанная ООО «ГенСей» в 2021 году;

- копия постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение № 2);

- копия распоряжения КГИОП от 03.04.2013 № 10-158 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор, 1790-е гг., арх. Кваренги Д., 1879 г., арх. Андерсон К.К., 1900-е гг.». (Приложение № 3);

- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», утвержденного КГИОП 04.07.2005 г. (Приложение № 4);

- копия распоряжения КГИОП от 04.09.2017 № 07-19-325/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 5).

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А от 20.10.2021 (Приложение № 6);

- документы технического учета: копия технического паспорта на жилой дом № 26, литер А по набережной кан. Грибоедова (Приложение № 8);

- правоустанавливающая документация: выписка из Единого государственного реестра объектов недвижимости от 28.10.2021 № 99/2021/427489122, копия договора аренды недвижимого имущества № 07-01/266 от 31.08.2021 (Приложение № 9);

- копия заключения КГИОП от 12.10.2021 № 01-27-1504/21-0-2 (Приложение № 12).

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.



## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

-изучение и анализ материалов раздела об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, представленный заявителем на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

-историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены материалы Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта), (п. 10.2. настоящего Акта) и альбом иконографии (Приложение № 1. Иконографические материалы).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 21 октября 2021 года аттестованным экспертом М.И. Филиповичем), (Приложение № 7). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика объекта культурного наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия экспертом соответствующего решения.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также

достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

#### **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение № 2) объект «Малый Гостиный двор», 1790-е гг., арх. Кваренги Д., 1879 г., арх. Андерсон К.К., 1900-е гг., расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Ломоносова ул., 2, канала Грибоедова наб., 26, Думская ул., 9, включен в перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в Санкт-Петербурге.

Согласно сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекту культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» присвоен регистрационный номер – 781510364490006.

Адрес объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор» в соответствии с Единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А.

Согласно документам технического учета (Приложение № 8) объект культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» расположен по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А.

Согласно сведениям из Единого государственного реестра недвижимости (Приложение № 9) объект культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» является пятиэтажным зданием, адрес: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А, кадастровый номер: 78:31:0001229:2042.

План границ территории объекта культурного наследия федерального

значения «Малый Гостиный двор» утвержден КГИОП 04.07.2005 г. (Приложение № 4).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» утвержден распоряжением КГИОП от 03.04.2013 № 10-158 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор, 1790-е гг., арх. Кваренги Д., 1879 г., арх. Андерсон К.К., 1900-е гг.». (Приложение № 3).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» утверждено распоряжением КГИОП от 04.09.2017 № 07-19-325/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 5).

Копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» представлена в приложении № 6 к настоящему Акту.

#### **10.1. Собственник или пользователь объекта:**

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости представлена в приложении № 9 к настоящему Акту.

#### **10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений):**

В XVIII веке на месте современного канала Грибоедова была извилистая речка Кривуша. Она начиналась двумя рукавами, бравшими своё начало из болота в районе современной площади Искусств. Один рукав (Глухой проток) протекал по направлению Михайловской и Думской улиц, втекая в другой, начинающий свой путь от нынешних площадей Искусств и Конюшенной.

Территория вдоль реки Кривуши южнее Невского проспекта начала застраиваться деревянными домами в 1737 году, участки выдавались служащим морского ведомства. Первоначально застраивался правый берег, в обязанности хозяев входило обустройство берега реки, отделка его деревом.

В 1740-х годах для осушения местности и устройства сквозной коммуникации река Кривуша была соединена с рекой Мойкой прямолинейным каналом, впоследствии первым прямым прямолинейным участком канала Грибоедова.

В 1764-1790-х годах инженерами И.М. Голенищевым-Кутузовым, И.Н. Борисовым, Ф.Б. Бауром, К.Ф. Модерахом было углублено дно реки Кривуши и укреплены берега, сооружены гранитные набережные.

В 1790-х годах по проекту Джакомо Кваренги было построено здание

Малого Гостиного двора. Здание изначально строилось под торговые помещения и было решено аналогично Гостиному двору – с одинаковыми фасадами по трем улицам в виде открытой аркады двух этажей. Также как и в Большом Гостином дворе здесь велась торговля как в розницу, так и оптом со складов, находящихся во дворе здания. Одной из особенностей Малого Гостиного двора было большое количество мебельных магазинов.

В 1855 году рядом с Малым Гостиным двором был доходный дом наследников Лавровых. Двор представлял собой прямоугольный участок с четырехэтажным лицевым домом и двумя надворными флигелями. Со стороны Перинной (совр. Думской) улицы также был лицевой четырехэтажный корпус.

В 1884 году по проекту архитектора М.Ф. Петерсона доходный дом был перестроен, изменилось также архитектурно-художественное оформление фасада (появились эркеры, на крыше здания устраивались аттики со скульптурным декором), обращенного на набережную Екатерининского канала (совр. Грибоедова).

В 1879, 1886 годах Малый Гостиный двор был реконструирован по проекту архитектора К.К. Андерсона. До революции здание сохраняло свое функциональное назначение.

В 1887 году лицевой корпус доходного дома, выходящего на Думскую улицу, был перестроен, здание было дополнено эркером в уровне 2-го – 3-го этажей.

В 1893 году по проекту П.Ю. Сюзора была выполнена перестройка дворовых корпусов доходного дома, переустроены воротные проезды. По замыслу владельца участка – В.А. Ратькова – Рожнова лицевой корпус доходного дома, выходящий на Екатерининский канал, должен был стать вторым «Пассажем», конкурентом универмага на Невском проспекте. Двор стал сквозным проездом к Думской улице, по его сторонам были выстроены пятиэтажные торговые корпуса.

После революции доходный дом и Малый Гостиный двор были национализированы. В Малом Гостином дворе был размещен учебный комбинат КОГИЗ, который выпускал специалистов книжной торговли, позже – библиотечный техникум. Квартиры в доходном доме стали коммунальными.

Во второй половине XX века в бывшем Малом Гостином дворе размещались художественная школа и художественно-производственные мастерские Театра драмы и комедии.

В 1969 году Ленгорисполком принял решение выселить жильцов из доходного дома и приспособить здание под железнодорожные кассы. В 1970-х годах внутренняя галерея дома № 24 была перестроена для Центрального железнодорожного бюро Октябрьской железной дороги. В целях улучшения освещенности здания была перестроена крыша здания, в которой появились круглые горизонтальные иллюминаторы.

В конце XX – начале XXI веков в Малом Гостином дворе разместились различные организации, был открыт бизнес-центр «Грибоедова 26».

### **10.3. Описание объекта, современное состояние:**

Рассматриваемый участок проектирования расположен в Центральном районе Санкт-Петербурга, на территории, ограниченной с запада – набережной канала Грибоедова, с юга – объектом культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», с востока – домом № 7 по Думской улице, с севера – домом № 5/22 по Думской улице.

Проектируемый объект – реконструкция существующего 4-6 этажного здания под № 24 по набережной канала Грибоедова под гостиничный комплекс. К южной границе здания примыкает объект культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом № 26, литера А.

Объект культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» является 3-х – 4-х этажным зданием с галереями в виде открытой аркады, сложным в плане, с воротным проездом (выходящим на набережную канала Грибоедова, Думскую улицу – закрыт). Здание занимает угловой участок, ограниченный с запада – набережной канала Грибоедова, с юга – улицей Ломоносова, с востока – Думской улицей, с севера – домом № 24 по набережной канала Грибоедова.

Стены здания кирпичные. Перекрытия галереи – сводчатые, крестовые на столбах и подпружных арках.

*Оформление западного фасада (по набережной канала Грибоедова):*

Цоколь здания облицован гранитом. Фасады здания оштукатурены, окрашены, лицевые фасады оформлены рустом (ленточным в уровне 3-го – 4-го этажей. Воротный проезд оформлен профилированным наличником с замковым камнем. Арки в уровне 1-го – 2-го этажей с полуциркульным завершением, оформлены профилированными наличниками в уровне 2-го этажа с замковыми камнями, простенки арок оформлены веерным рустом.

В уровне 2-го – 3-го этажей проходит профилированный междуэтажный карниз.

Оконные проемы в уровне 3-го этажа прямоугольной конфигурации, подоконные простенки в восточной части (по 2-м крайним осям) фасада оформлены прямоугольными филенками. Оконные проемы в западной части (по 3-м осям) оформлены пилястрами, по 4-й оси от края – полуколоннами.

Оконные проемы в уровне 4-го этажа с полуциркульным завершением, оформлены профилированными наличниками, пилястрами, импосты в виде карниза с профилем, подоконные простенки оформлены прямоугольными филенками. Над оконными проемами 4-го этажа проходит профилированная тяга. Венчающий карниз – профилированный. Фасад в центральной части (по 3-

м осям) увенчивают аттики.

*Оформление южного (по улице Ломоносова, по улице Думской):*

Фасады решены идентично, фасады оштукатурены, окрашены, рустованные в уровне 1-го – 2-го этажей. В уровне 1-го – 2-го этажей галереи с открытой аркадой. Полуциркульные арки галереи оформлены архивольтами с замковыми камнями. Полы галереи облицованы лестадными плитами.

Оконные проемы в уровне 3-го этажа прямоугольной конфигурации оформлены трехчетвертными колоннами, подоконные простенки декорированы балюстрадой.

Оконные проемы в уровне 4-го этажа с полуциркульным завершением, оформлены архивольтами с замковыми камнями. Антрвольты оформлены розетками. Над оконными проемами проходит профилированная тяга. Венчающий карниз профилированный.

Дворовые фасады оштукатурены, окрашены, оконные проемы в уровне 3-го этажа с полуциркульным завершением, в уровне 4-го этажа прямоугольной конфигурации.

В ходе проведенного визуального обследования установлено, что дворовые фасады объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» находится в неудовлетворительном техническом состоянии, имеются биопоражения на стенах, отслоения штукатурного слоя с оголением кирпичной кладки. Конфигурация, объемно-планировочные, архитектурные решения объекта культурного наследия сохранены.

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

### **11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:**

- Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб). Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722; Ф. 515. Оп. 4. Д. 119А (Приложение № 1);
- Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб). Фотодокументы Гр 71743, Ар 120078 (Приложение № 1).

### **11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:**

- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века: справочник. СПб., 1996;
- Божерянов И.Н. Невский проспект [1703-1903]: культурно-исторический очерк двухвековой жизни С.-Петербурга [Электронный ресурс] / Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина // URL: <https://www.prlib.ru/item/904351>;

- Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга. СПб., 2002;
- канал Грибоедова [Электронный ресурс] / История Санкт-Петербурга // URL: <http://vit-san.narod.ru/piter-probnik11.html>;
- наб. кан. Грибоедова, 26 (Малый Гостиный Двор) [Электронный ресурс] / Прогулки по Петербургу // URL: <https://walkspb.ru/istoriya-peterburga/zd/griboedova26>;
- Старые карты городов России онлайн [Электронный ресурс] // URL: <http://www.etomesto.ru/>;
- Retro View of Mankind's Habitat (исторические фото) [Электронный ресурс] // URL: <https://pasvu.com>;
- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Закон Санкт-Петербурга от 20.06.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;
- Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»;
- Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 21.06.2016 № 524 «О Правилах землепользования и застройки Санкт-Петербурга»;
- Градостроительный кодекс Российской Федерации;
- СП 22.13330.2011. Основания зданий и сооружений. Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83;
- ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования;
- ГОСТ 31937-2011. Здания и сооружения. Правила обследования мониторинги технического состояния;
- СП 130102-2003. Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений;
- СП 70-13330-2012. Несущие и ограждающие конструкции»;
- ТСН 50-302-2004. Проектирование фундаментов зданий и сооружений в Санкт-Петербурге.

## **12. Обоснование вывода экспертизы:**

### **12.1. Анализ документации:**

Представленный на экспертизу раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального

значения «Малый Гостиный двор», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А, шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, разработан Обществом с ограниченной ответственностью «Конструктив» в 2021 году на основании требований п. 3 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в целях проведения работ по реконструкции нежилого здания (комплекса зданий) бывших касс предварительной продажи билетов под гостиничный комплекс, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А, а также на основании заключения КГИОП от 12.10.2021 № 01-27-1504/21-0-2.

Техническое обследование строительных конструкций объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А, выполнено Обществом с ограниченной ответственностью «ГенСей» в 2021 году.

В рамках проведенного обследования выявлены дефекты и повреждения дворовых фасадов (участки нарушения целостности кирпичной кладки, биопоражения, отслоения отделочного слоя с оголением кирпичной кладки) объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» с составлением схемы их расположения. Общее техническое состояние здания в соответствии с результатами обследования оценивается как ограниченно-работоспособное.

В разделе содержатся сведения о нежилом 6-ти этажном здании, подлежащем реконструкции под гостиничный комплекс. В рамках проведенных исследований представлено описание характеристики района расположения объекта реконструкции, включая анализ градостроительной ситуации.

Проектной документацией предусматривается частичное заглубление подвального этажа для возможности размещения служебных, бытовых и производственных помещений гостиницы; замена кровли с частичным изменением геометрии для устройства мансардного этажа (частичное изменение конфигурации крыши внутридворовых корпусов не визуализируется с открытых городских пространств); перепланировка внутренних помещений с частичной заменой (восстановлением) несущих конструкций. В ходе реконструкции предусматривается устройство 3-х лифтов, 2 подъемников, переустройство лестниц и лестничных клеток.

Согласно данным технического обследования конструкций существующего здания, выполненного ООО «ГенСей» в 2021 году, фундаменты нежилого здания – бутовые ленточные. Фундаменты под металлическими колоннами, воспринимающие нагрузку от конструкций покрытия атриума выполнены столбчатыми монолитными на естественном основании. Фундамент под конструкции подпорных рам, воспринимающих нагрузку перекрытия над



подвалом – ленточный монолитный. Для предотвращения проникновения грунтовых вод в помещениях подвала выполнена гидроизоляция.

Капитальные стены здания кирпичные, имеются дефекты (трещины) по наружным стенам. Фасады имеют повреждения декоративных архитектурных элементов. На дворовых фасадах выявлены трещины по отделке, выполненной поверх деформационных швов.

Перекрытия над подвалом выполнено по типу сводов Монье. Большинство балок перекрытия имеет следы коррозии. Перекрытие над первым этажом выполнено по металлическим балкам. Перекрытие над вторым этажом выполнены по металлическим балкам с заполнением межблочного пространства плитами типа БПР. Перекрытия над 3-м – 5-м этажами выполнены из сборных пустотных плит, длина плит перекрытия меньше необходимого пролета, в связи с чем выполнено дополнительное устройство металлической балочной системы. По результатам осмотра плит перекрытий выявлены продольные и диагональные трещины, зафиксировано наличие деформаций плит.

При реконструкции 1970 года выполнено двусветное пространство из металлических конструкций, для доступа естественного освещения в шахматном порядке по всей площади выполнены световые фонари. Покрытие двусветного пространства выполнено из железобетонных пустотных плит по металлическим балкам. По результатам исследования выявлена коррозия под базами колонн металлических балок перекрытия.

Кровля здания фальцевая по деревянной стропильной системе, водосток организован. По результатам обследования состояние кровли – ограниченно-работоспособное.

Проектной документацией предусматривается частичный демонтаж здания, расположенного по адресу: набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А, с сохранением основных несущих строительных конструкций, в том числе перекрытий. Частичный демонтаж включает в себя инженерное оборудование и внутренние инженерные сети, участки кирпичных перегородок и стен, деревянные перегородки, перегородки из металлопластика с остеклением, напольные покрытия, демонтаж оконных и дверных блоков, кровли и мансарды.

Демонтажные работы включают в себя подготовительный и основной периоды работ.

В подготовительный период до начала производства работ выполняются организационно-подготовительные мероприятия, включающие в себя: организацию строительной площадки, установку временного ограждения, монтаж временных инвентарных лесов, устройство подъездных путей к строительной площадке и временных дорог внутри площадки, устройство временных инженерных сетей для нужд строительства.

Временное ограждение устраивается с учетом опасных зон при демонтаже элементов здания, также предусматривается устройство защитных настилов.

Учитывая, что объект культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» попадает в зону влияния производства работ, предусматривается проведение геотехнического мониторинга в период производства работ по демонтажу.

Геотехнический мониторинг предусматривает установку маячков и датчиков раскрытия трещин на объект культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» в целях контроля уровня деформаций и осадок фундаментов, установку пьезомеров для контроля за уровнем грунтовых вод, постоянный визуальный контроль за техническим состоянием объекта культурного наследия.

Проектной организацией подготовлен генеральный план с указанием границ реконструируемого здания, временного ограждения, местоположение въездов на строительную площадку, пути движения транспорта, местоположение временных инженерных сетей, местоположение защитных настилов, фасадных лесов с защитной сеткой, место складирования строительного мусора.

Работы основного периода включают демонтаж элементов покрытия кровли и стропильной части, демонтаж участков железобетонных перекрытий для устройства лифтовых шахт, инженерных сетей, лестничных клеток, демонтаж участков конструкций, находящихся в аварийном состоянии, демонтаж отделки, конструкций подшивных и подвесных потолков, демонтаж конструкций полов с расчисткой несущих конструкций, разборка внутренних перегородок, демонтаж лестниц, демонтаж металлических конструкций, разборка участков наружных стен, демонтаж дверей и окон, расчистка фундаментов и углубление подвала, демонтаж инженерных сетей.

Демонтажные работы ведутся методом поэлементной разборки. Способ поэлементной разборки предусматривает разборку конструкций сверху вниз элементов кровли, стропильной системы, полов, лестниц и лестничных площадок. Демонтируемые конструкции обрушаются мелкими участками и с помощью закрытых лотков, а также в мешках и закрытых контейнерах доставляются на место временного складирования строительного мусора для их последующего вывоза автомобильным транспортом на утилизацию.

На участке примыкания нежилого здания к объекту культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» работы по демонтажу проводятся вручную и с помощью электроинструмента.

После проведения работ по демонтажу кровли предусматривается установка защитного шатра для защиты чердачного перекрытия от осадков.

Проектной документацией предусматривается усиление фундаментов, устройство новых стен, перегородок, устройство кровли, восстановление лицевых фасадов, а также работы по прокладке инженерных коммуникаций, благоустройство территории.

Работы по усилению фундаментов предусматривают усиление бутовой

кладки фундамента инъекцией и закрепление грунтов в основании фундаментов зданий цементацией.

Устройство монолитной силовой плиты в подвальных помещениях включает в себя проведение земляных работ (выборка грунта вручную на проектную глубину без нарушения уплотненного основания), устройство щебеночного основания, монолитной железобетонной плиты, выполнение гидроизоляции монолитной железобетонной плиты и наружной вертикальной стены по периметру здания.

Проектом предусматривается закладка части проемов в стенах, перекладку участков кирпичных стен с сохранением вышележащей кладки и ремонт кладки с замоноличиванием трещин. Для ремонта стен на фасадах предусматривается устройство инвентарных трубчатых металлических лесов вдоль фасадных стен здания во всю высоту. Устройство проемов в стенах предусматривает предварительную установку перемычек из прокатного металла со стяжкой балок перемычек. Реконструкция помещений осуществляется снизу вверх с заменой существующих конструкций перекрытий на новое монолитное часторебристое.

Устройство мансардного этажа включает в себя замену существующих конструкций перекрытия на новое монолитное. Устройство конструкций надстройки здания и мансарды выполняется по захваткам, кладка стен выполняется из кирпича или газобетона с устройством опорного пояса, после чего монтируются металлоконструкции мансарды и элементов покрытия.

В соответствии с утвержденным эскизным проектом реконструкции нежилого здания (комплекса здания) бывших касс предварительной продажи билетов под гостиничный комплекс проектными решениями предусматривается устройство мансардного этажа с частичным изменением конфигурации крыши, отметка конька крыши дворовых корпусов повышается в пределах 1-го метра.

Проектом предусматривается внесение локальных изменений во внешний архитектурный облик лицевого фасада. На фасаде по набережной канала Грибоедова предполагается воссоздание исторических оконных заполнений первого этажа в виде витрин. В двух аттиках фасада запроектированы оконные проемы, вписывающиеся в общий архитектурный облик здания. Архитектурные решения здания сохраняются без изменения с последующим ремонтом и восстановлением утрат.

Проектом предусматривается прокладка внутренних инженерных сетей в здании: водопровода, отопления и канализации, электрокабеля.

Отделочные работы внутренних помещений включают устройство черновых полов, подготовку поверхностей стен и потолков, отделку поверхности потолков, устройство покрытий пола, отделка и окраска поверхностей стен, устройство чистового пола.

После окончания проведения строительных работ осуществляется благоустройство территории, включающее в себя вертикальную планировку

образованных поверхностей, восстановление покрытия тротуаров и проезда вдоль реконструируемого здания по набережной канала Грибоедова, посадку зеленых насаждений.

## **12.2. Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия:**

При разработке мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» проектной организацией были рассмотрены факторы возможного влияния на указанный объект культурного наследия при проведении работ по реконструкции нежилого здания по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» проектной организацией разработаны меры по обеспечению его сохранности, содержащие мероприятия по устранению негативного воздействия земляных и строительных работ на объект культурного наследия.

В соответствии с результатами обследования строительных конструкций объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», выполненным ООО «ГенСей» в 2021 году, общее состояние здания – ограниченно-работоспособное.

Для обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» от возможного повреждения при проведении работ по демонтажу в нежилом здании по адресу: набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А, проектными решениями предусматривается установка временного ограждения, включая устройство защитного забора со стороны демонтируемого объекта в дворовой части, установка защитных настилов по периметру реконструируемого объекта, устройство защитных экранов из деревянных щитов на оконных проемах фасадов, обращенных в сторону объекта культурного наследия, ограждение зеленых насаждений на территории демонтажных работ строительными щитами высотой 2 метра.

Согласно проектной документации, устройство технологических помещений в подвале и проведение земляных работ при устройстве монолитной силовой плиты в подвальных помещениях не предусматривает вторжение в геологическую среду реконструируемого здания и окружающей застройки. Проектной документацией не предусматривается изменение конструктивной схемы здания, не предусматривается надстройка здания и другие мероприятия, увеличивающие нагрузку на фундамент реконструируемого здания и фундамент объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» предусматривается

геотехнический мониторинг на весь период проведения работ.

Геотехнический мониторинг предусматривает установку маячков и датчиков на объект культурного наследия в целях контроля уровня деформаций и осадок его фундамента. В рамках геотехнического мониторинга предусматривается постоянный визуальный контроль за техническим состоянием объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», осуществляется фиксация и анализ уровней колебаний конструкций, кренов, осадок и смещений, раскрытия трещин.

При приближении значений измерений в ходе геотехнического мониторинга к предельно допустимым предусматриваются мероприятия по устранению негативных воздействий на объект культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».

Для защиты объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» от возможных деформаций и иных воздействий при проведении земляных работ при устройстве монолитной силовой плиты в подвальных помещениях нежилого здания по адресу: набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А, проектными решениями предусматривается установка шпунтового ограждения для усиления фундаментов. В целях исключения (минимизации) динамического и вибрационного воздействия на конструкции объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» работы по устройству шпунтового ограждения проводятся с применением «щадающих» технологий – методом статического вдавливания с использованием гидродомкратов.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» исключаются (минимизируются) динамические и вибрационные воздействия за пределами контура строительной площадки.

Работы по демонтажу в 30-ти метровой зоне от объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» осуществляются ручным способом и с использованием ручного пневмо и электроинструмента щадящими методами, без применения машин и механизмов.

Движение строительной техники на территории строительной площадки осуществляется по существующим проездам улично-дорожной сети.

При производстве работ по демонтажу исключается закапывание в грунт и сжигание на территории строительной площадки отходов и остатков строительных материалов. В непосредственной близости от границ объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» исключено складирование любых материалов, предметов, грузов, размещение оборудования и техники, не предусматривается устройство и установка мест отдыха и временных сооружений.

Согласно проведенным при разработке документации исследованиям, а

также выбранным методам и способам производства работ, проведение специальных компенсирующих мероприятий (усиление конструкций, установке защитных подпорных стенок ниже отметки нуля и пр.) в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» при производстве работ не потребуется.

### **12.3. Заключение экспертизы:**

1. Работы по реконструкции нежилого здания по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А не оказывают негативного влияния на объект культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».

2. Предполагаемые к проведению работы по демонтажу и строительству в нежилом здании по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А не противоречат требованиям Закона Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон».

3. Проектной документацией предусматривается устройство мансардного этажа в соответствии с заключением КГИОП от 12.10.2021 № 01-27-1504/21-0-2 с частичным изменением конфигурации крыши, отметка конька крыши дворовых корпусов повышается в пределах 1-го метра. В соответствии с пунктом 1.1.5 общих требований режима использования земель в границах единой зоны охраны (ООЗ) допускается локальное изменение архитектурного решения в уровне первого этажа и устройство мансард высотой не более чем 1 метр на зданиях, визуально не воспринимаемых с открытых городских пространств, в том числе с частичным изменением крыши.

4. Проектными решениями предусматривается выполнение комплекса мероприятий по защите объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» от возможного повреждения при реконструкции нежилого здания по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А путем установки временного защитного ограждения (установка защитного забора со стороны демонтируемого объекта в дворовой части, установка защитных настилов по периметру реконструируемого объекта, устройство защитных экранов из деревянных щитов на оконных проемах фасадов, обращенных в сторону объекта культурного наследия), работы по демонтажу крыши, стен и перекрытий нежилого здания вблизи объекта культурного наследия проводятся вручную и с использованием пневмо и электроинструментов.

5. По результатам анализа представленной документации осадка объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» при

проведении земляных работ в подвальных помещениях в рамках реконструкции нежилого здания по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А не превысит допустимых значений.

6. При проведении земляных работ в подвальных помещениях в рамках реконструкции нежилого здания по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А проектом предусматривается установка шпунтового ограждения для защиты объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» от возможных деформаций и иных воздействий. Устройство шпунтового ограждения осуществляется методом статического вдавливания для исключения (минимизации) динамических и вибрационных воздействий на объект культурного наследия. Углубление подземной части осуществляется вручную.

7. Предусматривается постоянный визуальный осмотр и инструментальный контроль, включающий в себя геодезические наблюдения за плано-высотными деформационными смещениями маячков и датчиков, устанавливаемых на объект культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» на протяжении всего периода производства работ.

8. В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» исключаются (минимизируются) динамические и вибрационные воздействия за пределами контура реконструируемого здания.

9. Предусмотренные решения по реконструкции нежилого здания по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А не оказывают негативного воздействия и не нарушают особенностей объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» в части объемно-пространственного, архитектурного, конструктивного и объемно-планировочного решений, обеспечивают сохранность исторических конфигураций и визуального восприятия объекта культурного наследия в его исторической среде.

10. Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» разработаны в достаточном объеме и обеспечивают сохранение объекта культурного наследия при проведении работ по реконструкции нежилого здания по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А.

### **13. Вывод экспертизы:**

По результатам анализа раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А: «Раздел 12.2 «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, Том 12.2, экспертом сделан

вывод о возможности (**положительное заключение**) обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ.

#### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

**Приложение № 1.** Иконографические материалы.

**Приложение № 2.** Извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».

**Приложение № 3.** Копия распоряжения КГИОП от 03.04.2013 № 10-158 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор, 1790-е гг., арх. Кваренги Д., 1879 г., арх. Андерсон К.К., 1900-е гг.».

**Приложение № 4.** Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», утвержденного КГИОП 04.07.2005 г.

**Приложение № 5.** Копия распоряжения КГИОП от 04.09.2017 № 07-19-325/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

**Приложение № 6.** Копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А от 20.10.2021.

**Приложение № 7.** Материалы фотофиксации от 21 октября 2021 года.

**Приложение № 8.** Документы технического учета: копия технического паспорта на жилой дом № 26, литер А по набережной кан. Грибоедова.

**Приложение № 9.** Правоустанавливающая документация: выписка из Единого государственного реестра объектов недвижимости от 28.10.2021 № 99/2021/427489122, копия договора аренды недвижимого имущества № 07-01/266 от 31.08.2021.

**Приложение № 10.** Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

**Приложение № 11.** Копии договоров с экспертами.



**Приложение № 12.** Иная документация: копия заключения КГИОП от 12.10.2021 № 01-27-1504/21-0-2.

**15. Дата оформления заключения экспертизы:**

**Подпись государственного эксперта:**

**Подпись эксперта (подписано усиленной электронной подписью):**

Филипович М.И.

\_\_\_\_\_

18.11.2021 г.

*(подписано усиленной электронной подписью)*

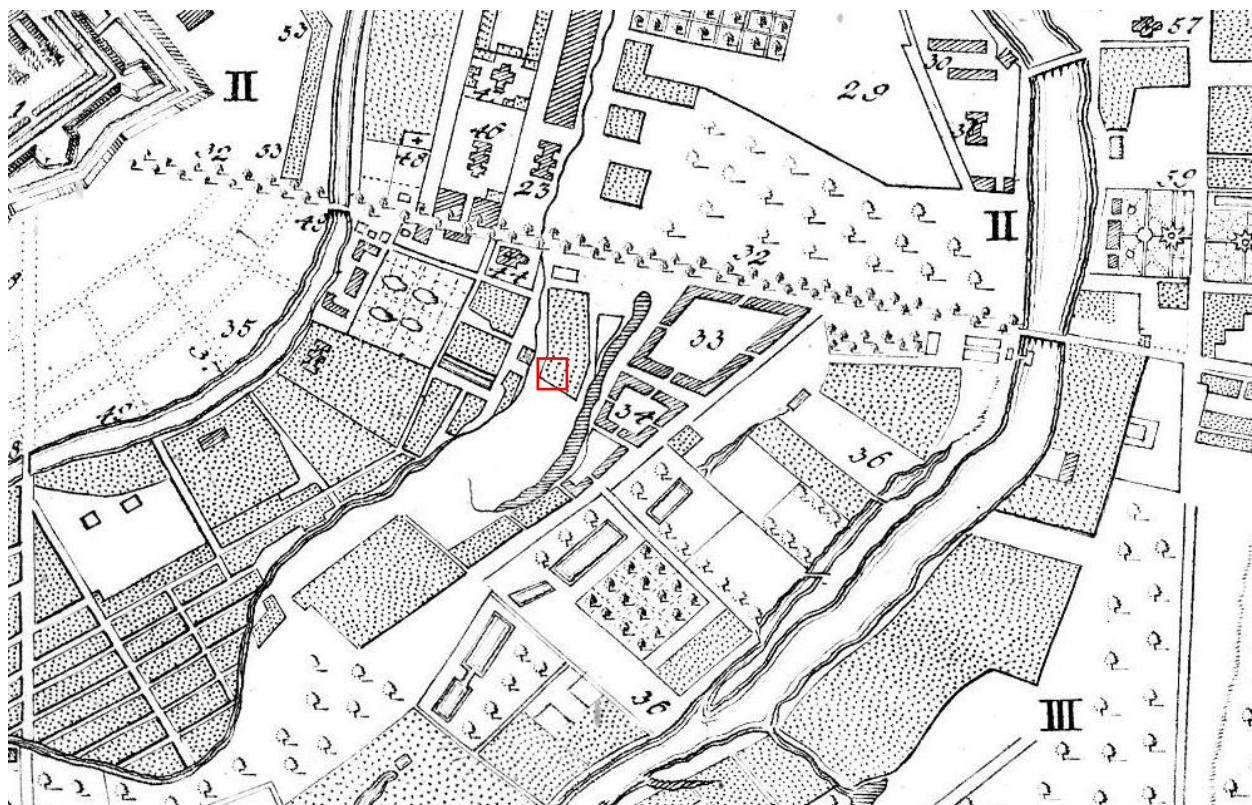
**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А: «Раздел 12.2 «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, Том 12.2, разработанный ООО «Конструктив» в 2021 году.

## **Иконографические материалы**

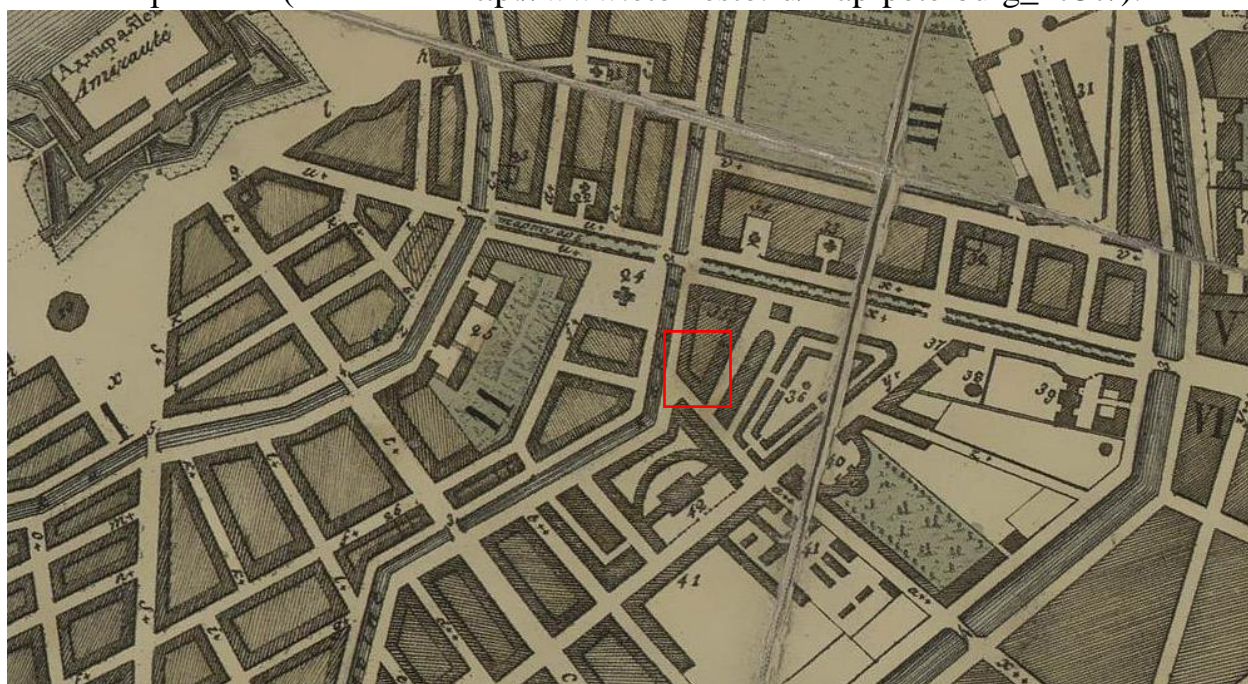
## Список иллюстраций

- Илл. 1. План императорского столичного города Санкт-Петербурга 1737 года. Фрагмент (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1737/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1737/)).
- Илл. 2. План Петербурга 1804 года Савинкова. Фрагмент (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1804/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1804/)).
- Илл. 3. План С.Петербурга, составленный Фитцтумом. Версия 1821 года. Фрагмент (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1821/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1821/)).
- Илл. 4. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал-майора Шуберта. Фрагмент (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/)).
- Илл. 5. План города Санкт-Петербурга с показанием урегулирования улиц. Центр и Юго-Восток. 1908 г. Фрагмент (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1908/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1908/)).
- Илл. 6. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1939-1942 гг. (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_aero-photo/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/)).
- Илл. 7. Спутниковая карта Ленинграда 1966 года (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_sputnik-1966/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/)).
- Илл. 8. План Малого Гостиного Двора (источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 119А).
- Илл. 9. Фасад дома наследников Лавровых. 1855 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).
- Илл. 10. План двора наследников Лавровых. 1855 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).
- Илл. 11. План двора жены коллежского асессора Луизы Карловны Соболевой. 1873 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).
- Илл. 12. Фасад дома жены коллежского асессора Луизы Карловны Соболевой с показанием предполагаемых изменений по Думской улице. 1873 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).
- Илл. 13. План двора Владимира Александровича Ратькова-Рожнова. 1884 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).
- Илл. 14. Фасад по Екатерининскому каналу. 1884 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).
- Илл. 15. Фасад по Думской улице. 1884 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).
- Илл. 16. Фасад литер А и В. 1884 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).
- Илл. 17. Вид Казанского собора со стороны заднего фасада, от Екатерининского канала. Васильев Т.А. Конец 1810-х гг. (источник: [http://www.hellopiter.ru/Kazan\\_cathedral\\_pictures.html](http://www.hellopiter.ru/Kazan_cathedral_pictures.html)).
- Илл. 18. Мебелированный Дом «Александр. С-Петербург, Екатеринин. Кан., 24 (источник: <https://pastvu.com/p/680782>).

- Илл. 19. Екатерининский канал. 1900 г. (источник: <https://pastvu.com/p/437686>).
- Илл. 20. Малый Гостиный двор. 1900-1901 гг. (источник: <https://pastvu.com/p/332689>).
- Илл. 21. Магазин тканей в Малом Гостином дворе. 1900-1901 гг. (источник: <https://pastvu.com/p/333011>).
- Илл. 22. Екатерининский канал. 1913-1914 гг. (источник: <https://pastvu.com/p/124724>).
- Илл. 23. Вид Малого Гостиного двора со стороны канала Грибоедова. 1969-1972 гг. (источник: <https://pastvu.com/p/137583>).
- Илл. 24. Канал Грибоедова. 1986 г. (источник: <https://pastvu.com/p/117078>).

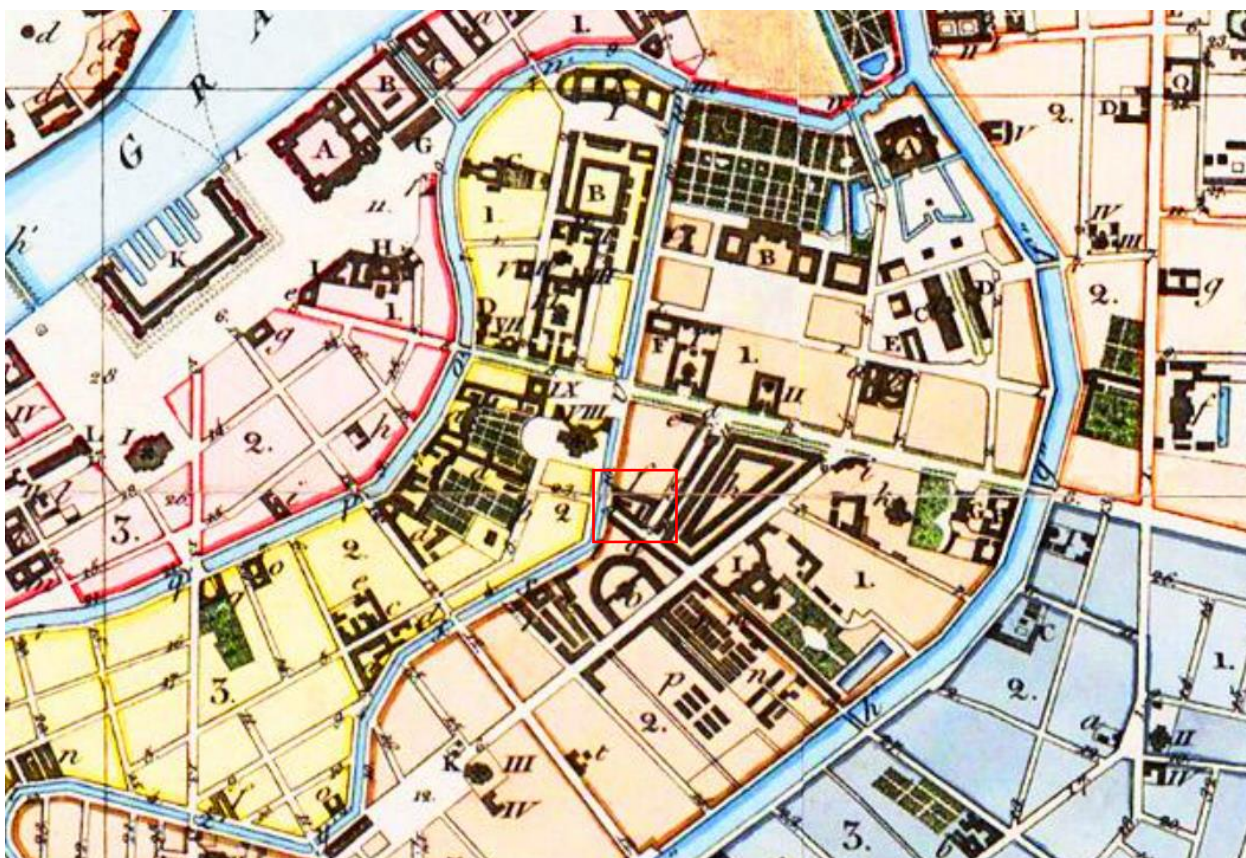


Илл. 1. План императорского столичного города Санкт-Петербурга 1737 года. Фрагмент (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1737/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1737/)).



Илл. 2. План Петербурга 1804 года Савинкова. Фрагмент (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1804/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1804/)).



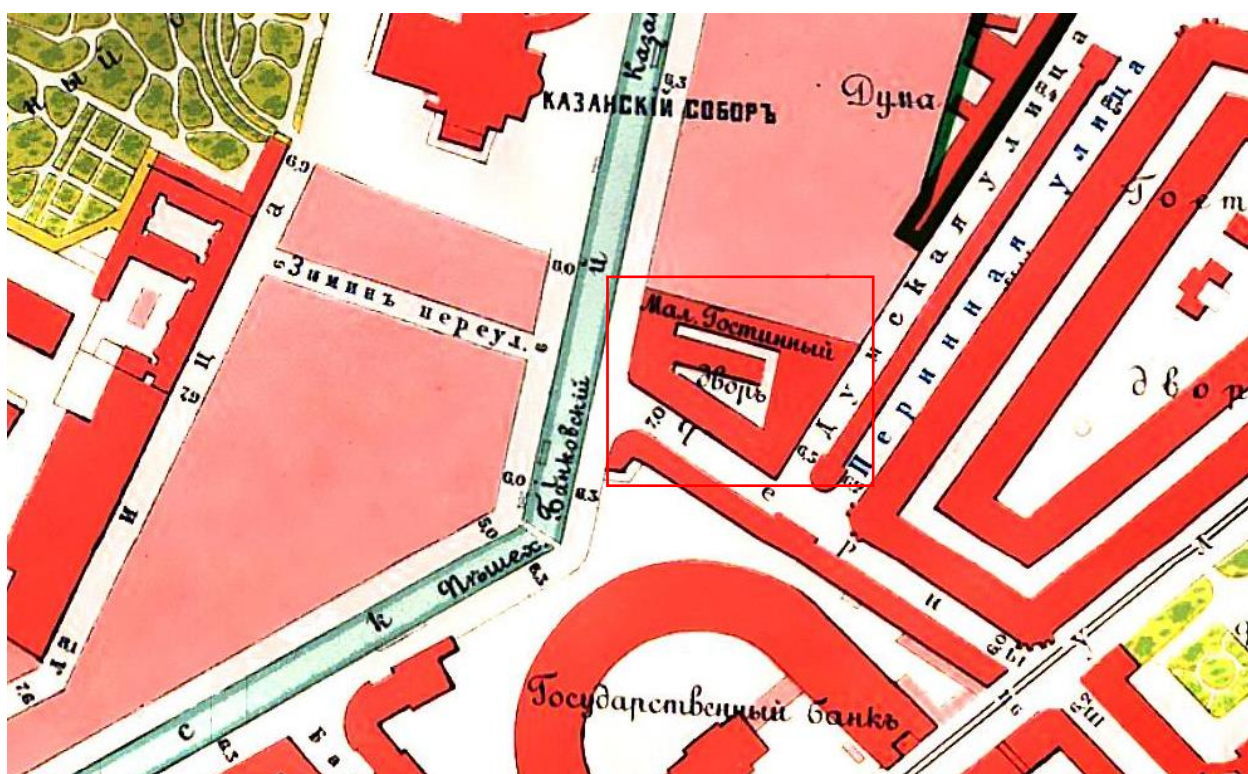


Илл. 3. План С.Петербурга, составленный Фитцтумом. Версия 1821 года.  
Фрагмент (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1821/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1821/)).

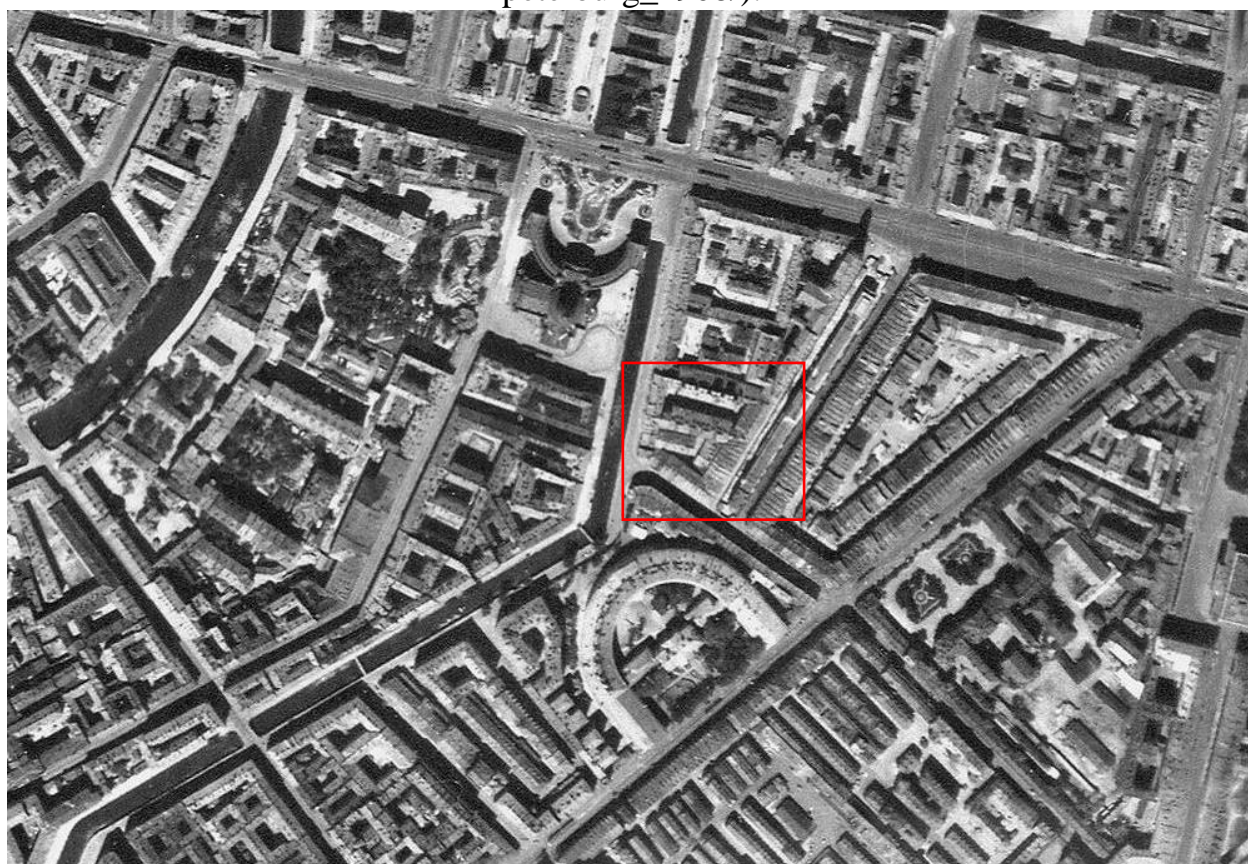


Илл. 4. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал-майора Шуберта.  
Фрагмент (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/)).



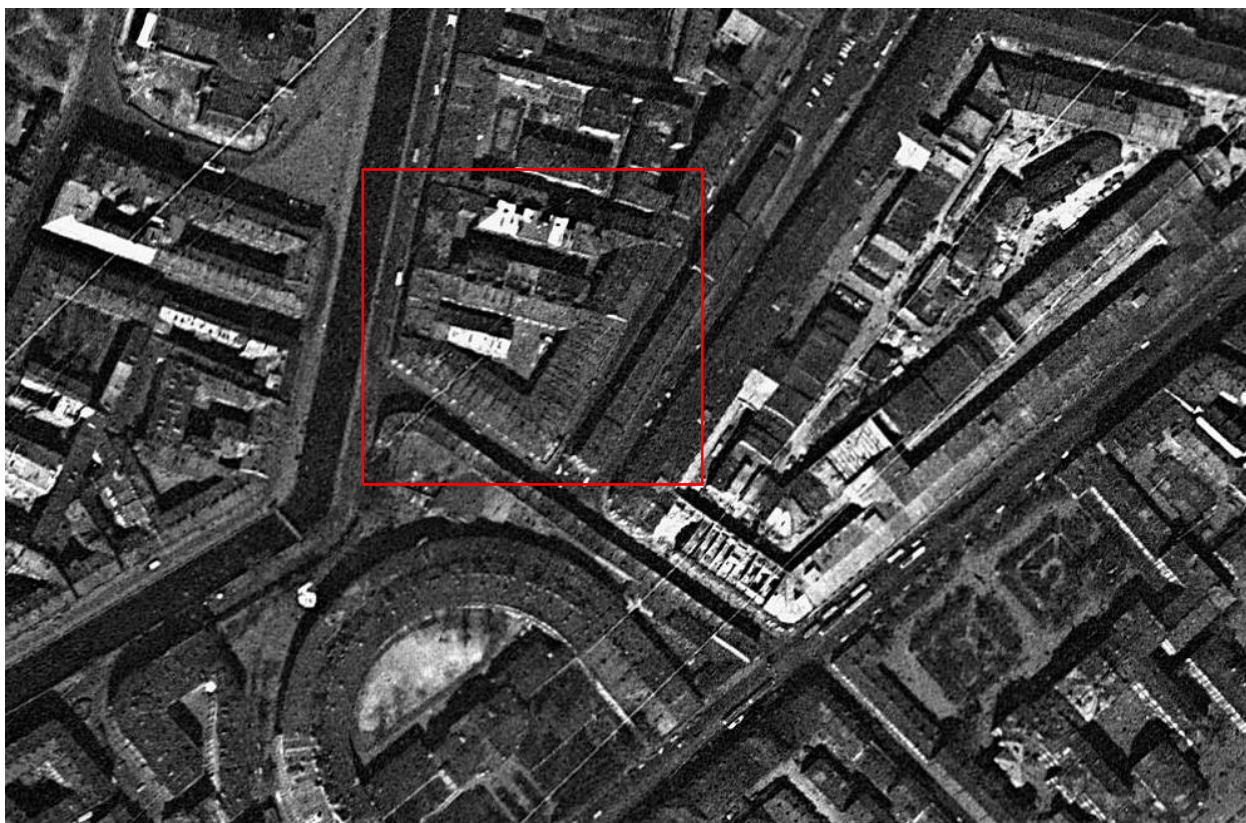


Илл. 5. План города Санкт-Петербурга с показанием урегулирования улиц. Центр и Юго-Восток. 1908 г. Фрагмент (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1908/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1908/)).

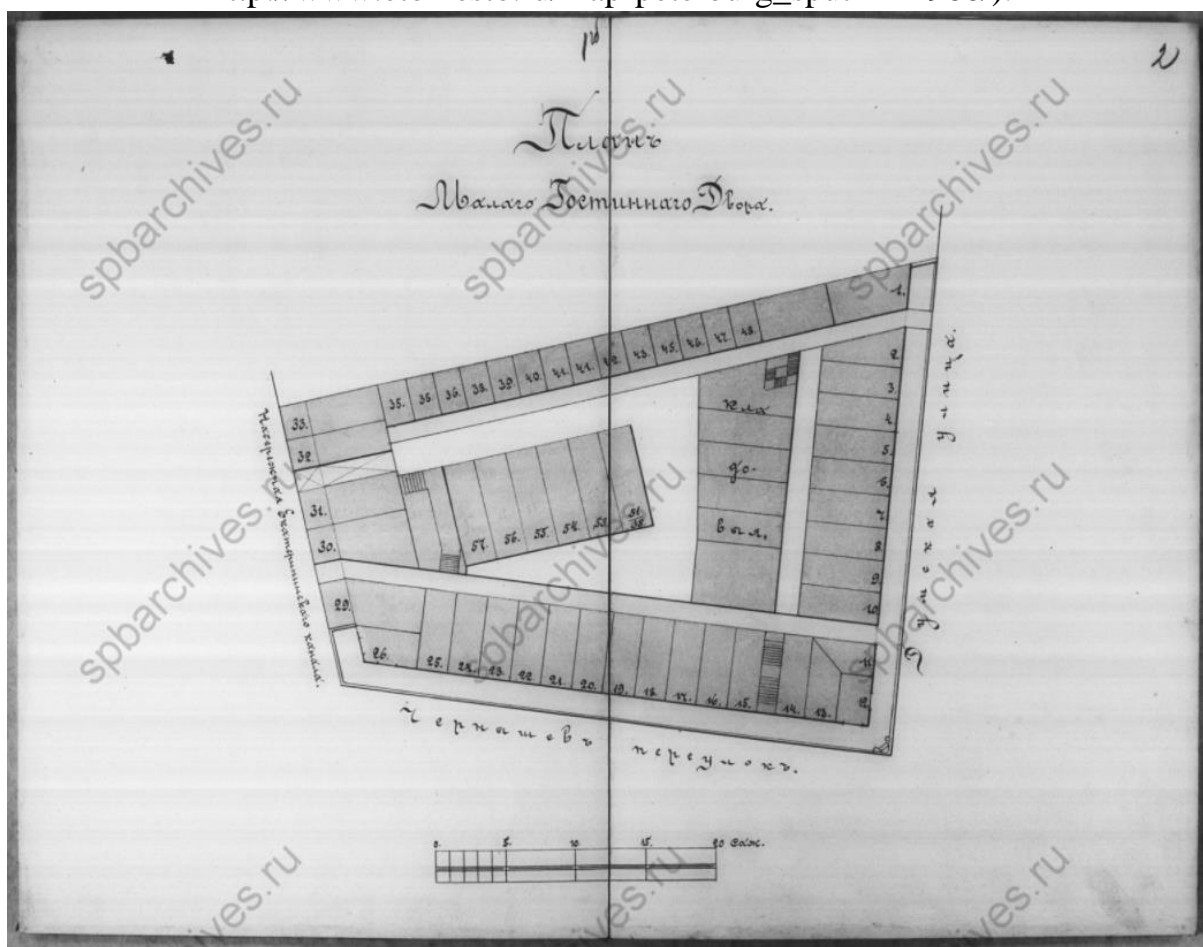


Илл. 6. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1939-1942 гг. (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_aero-photo/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/)).



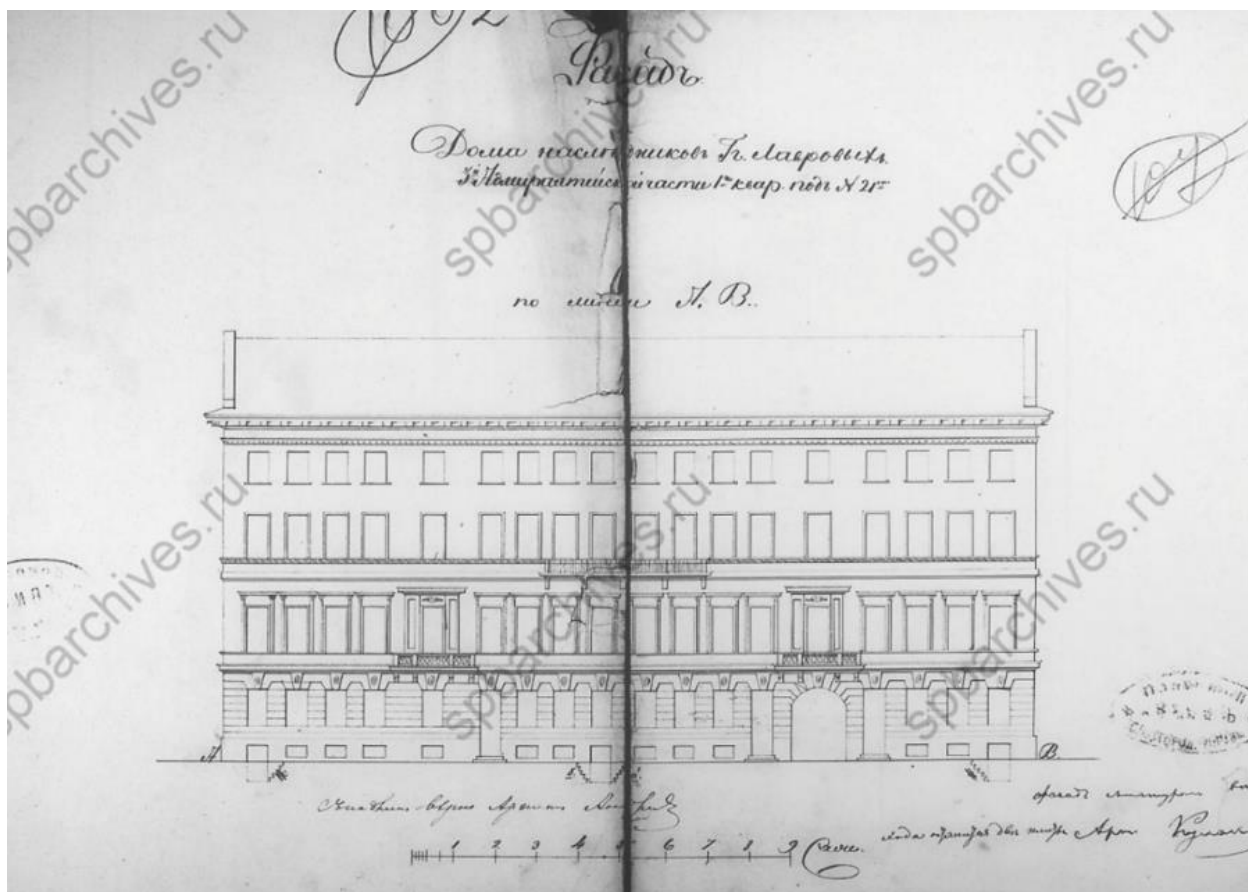


Илл. 7. Спутниковая карта Ленинграда 1966 года (источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_sputnik-1966/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/)).

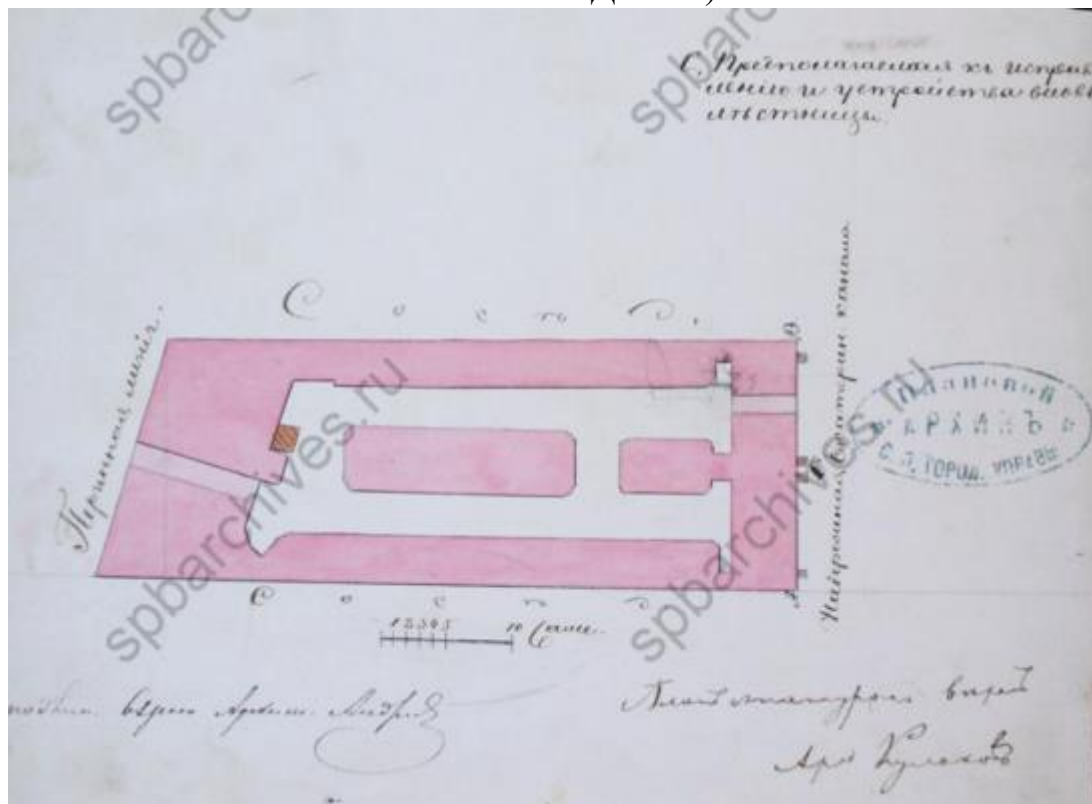


Илл. 8. План Малого Гостиного Двора (источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 119А).

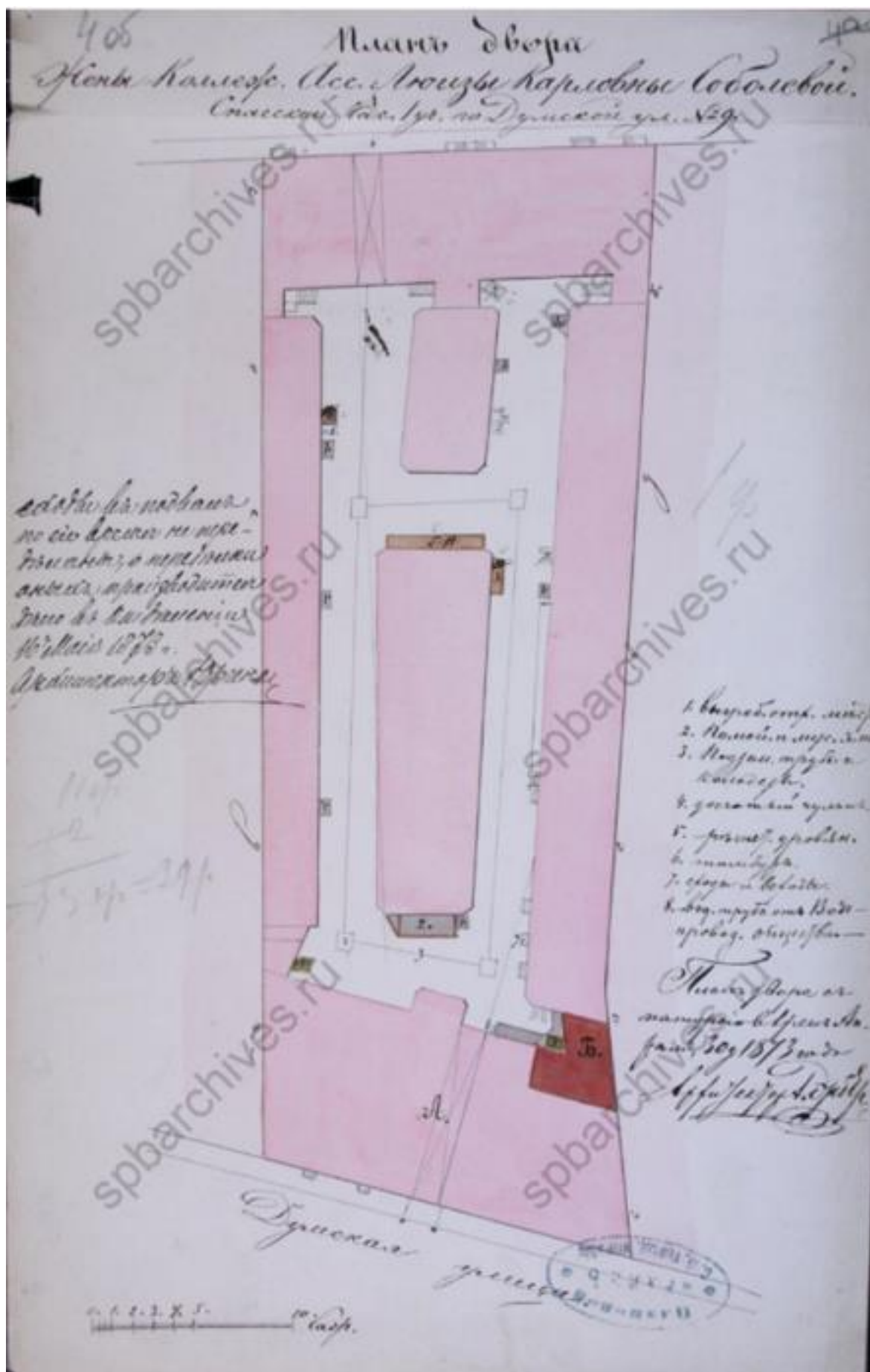




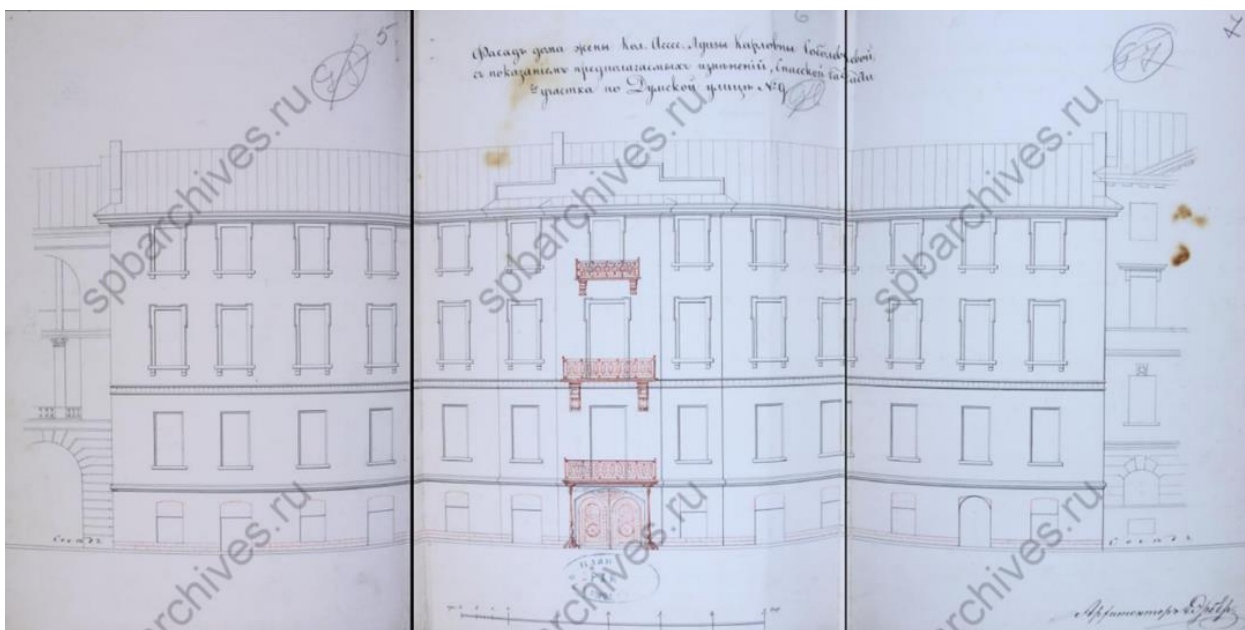
Илл. 9. Фасад дома наследников Лавровых. 1855 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).



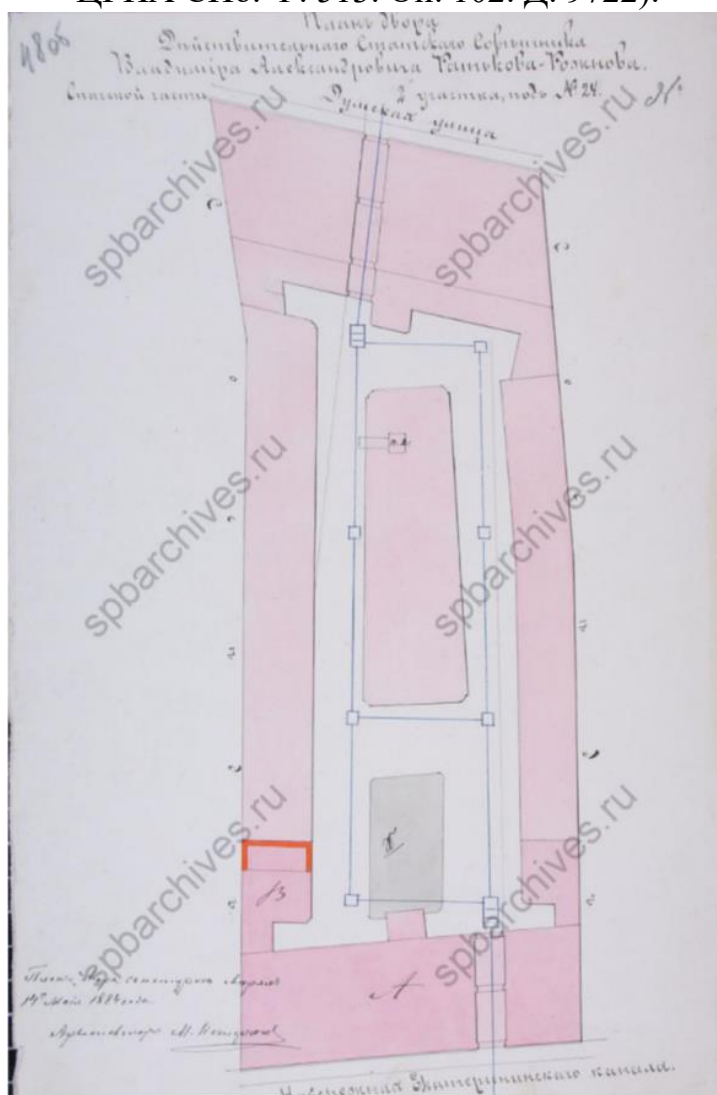
Илл. 10. План двора наследников Лавровых. 1855 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).



Илл. 11. План двора жены коллежского ассессора Луизы Карловны Соболевой. 1873 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).

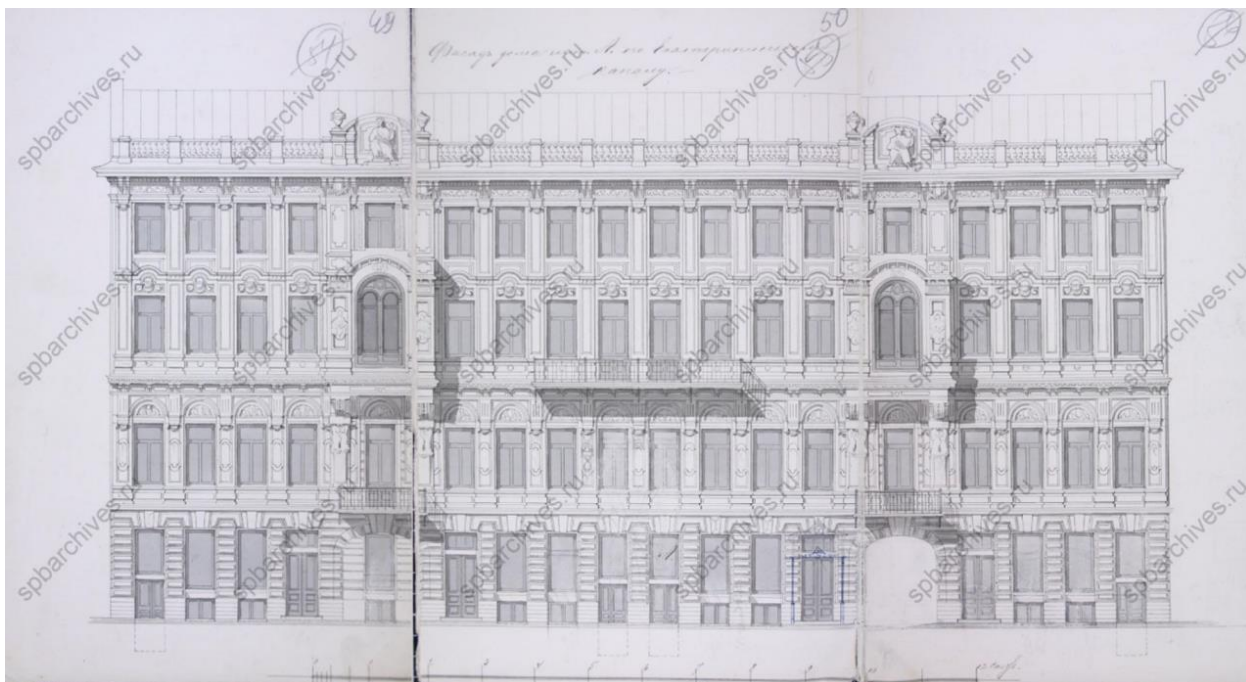


Илл. 12. Фасад дома жены коллежского асессора Луизы Карловны Соболевой с показанием предполагаемых изменений по Думской улице. 1873 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).

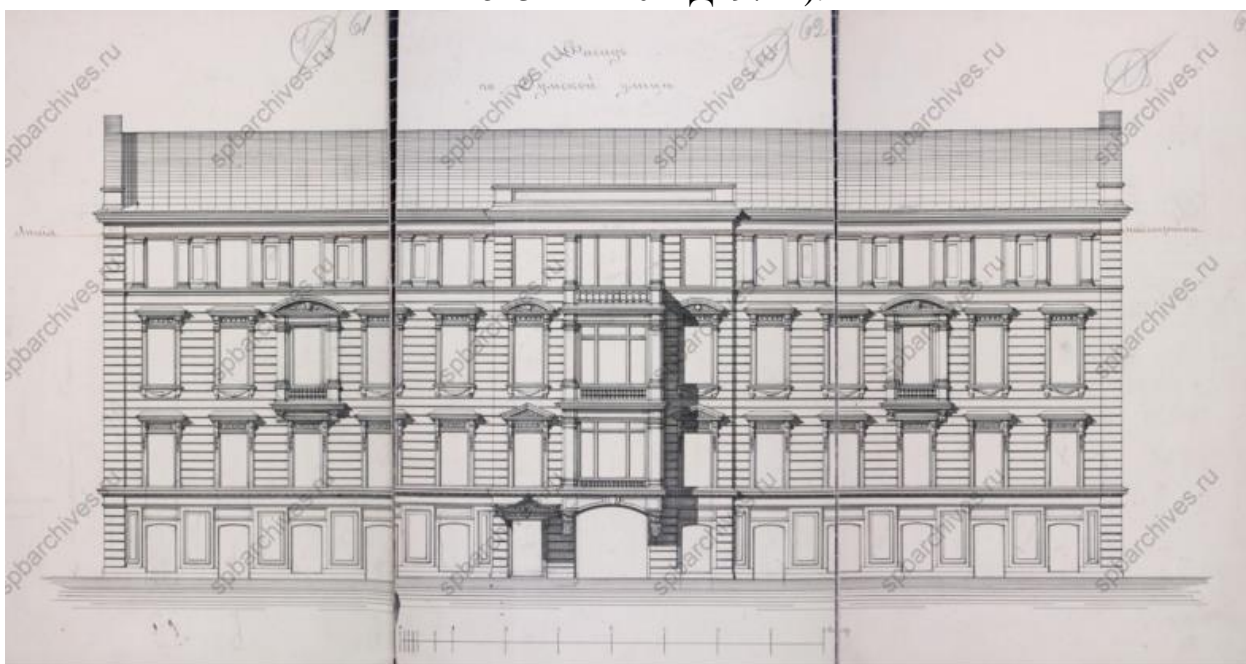


Илл. 13. План двора Владимира Александровича Ратькова-Рожнова. 1884 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).

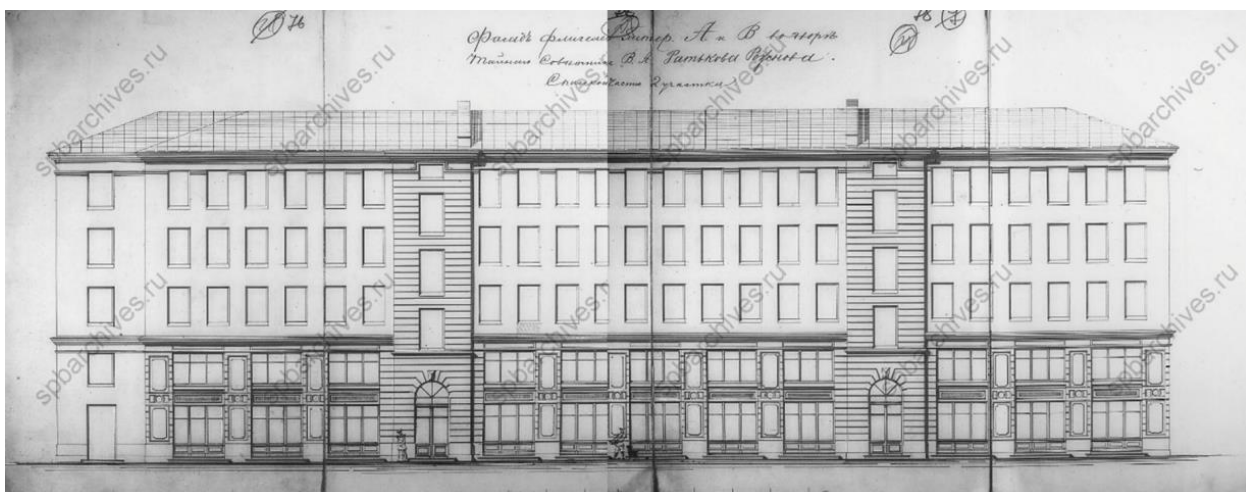




Илл. 14. Фасад по Екатерининскому каналу. 1884 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).



Илл. 15. Фасад по Думской улице. 1884 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).



Илл. 16. Фасад литер А и В. 1884 г. (источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9722).



Илл. 17. Вид Казанского собора со стороны заднего фасада, от Екатерининского канала. Васильев Т.А. Конец 1810-х гг. (источник: [http://www.hellopiter.ru/Kazan\\_cathedral\\_pictures.html](http://www.hellopiter.ru/Kazan_cathedral_pictures.html)).





Илл. 18. Меблированный Дом «Александр. С-Петербург, Екатеринин. Кан., 24  
(источник: <https://pastvu.com/p/680782>).



Илл. 19. Екатерининский канал. 1900 г. (источник: <https://pastvu.com/p/437686>).



Илл. 20. Малый Гостиный двор. 1900-1901 гг. (источник: <https://pastvu.com/p/332689>).

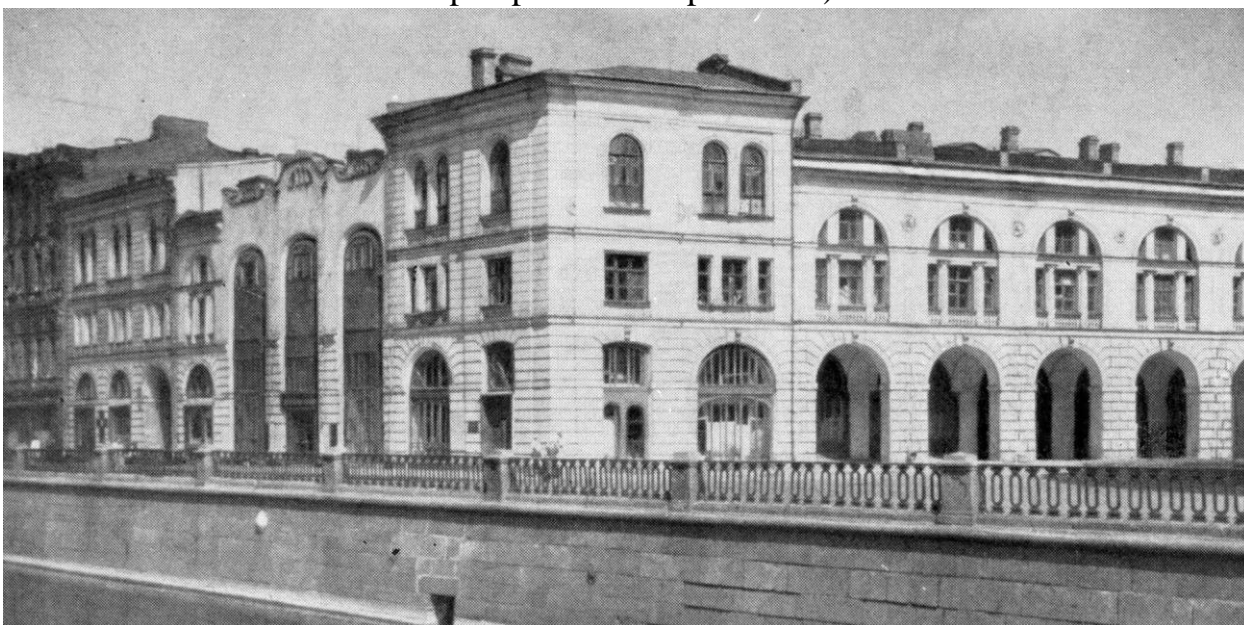


Илл. 21. Магазин тканей в Малом Гостином дворе. 1900-1901 гг. (источник: <https://pastvu.com/p/333011>).





Илл. 22. Екатерининский канал. 1913-1914 гг. (источник: <https://pastvu.com/p/124724>).



Илл. 23. Вид Малого Гостиного двора со стороны канала Грибоедова. 1969-1972 гг. (источник: <https://pastvu.com/p/137583>).





Илл. 24. Канал Грибоедова. 1986 г. (источник: <https://pastvu.com/p/117078>).

**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А: «Раздел 12.2 «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, Том 12.2, разработанный ООО «Конструктив» в 2021 году.

**Извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»**

2863

в КГМОП.

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ****ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия  
федерального (общероссийского)  
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства  
Российской Федерации



М.Касьянов



- Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
Памятник ученому Ломоносову М.В., 1892 г., арх. Бенуа Н.Л., арх. Лыткин А.С., ск. Забелло П.П.,	Ломоносова пл.
<span style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">✓</span> <span style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">Бок</span> Министерство внутренних дел, 1830-1834 гг., арх. Росси К.И., арх. Шарлемань И.И. 1-й, 1862 г., арх. Горностаев И.И., арх. Соболевский В.И.	Ломоносова пл., 3, р. Фонтанки наб., 57, Торговый пер., 1
Малый Гостиный двор, 1790-е гг., арх. Кваренги Д., 1879 г., арх. Андерсон К.К., 1900-е гг.	Ломоносова ул., 2, канала Грибоедова наб., 26, Думская ул., 9
Набережная Тучкова (ныне Макарова):	Макарова наб. – левый берег р. Малой Невы, от Биржевого моста до р. Смоленки
набережная, 1806-1810 гг., арх.-строитель Рогинский И.В., 1829-1832 гг., 1958-1966 гг., инж. Гутцайт А.Д., инж. Левин Б.Б., арх. Носков Л.А.	
спуск со львами, 1806-1809 гг., арх.-строитель Рогинский И.В.	
<span style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">✓</span> Таможня, 1829-1832 гг., строитель Лукини И.Ф.	Макарова наб., 4
<span style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">✓</span> Министерство торговли и промышленности, 1914-1915 гг., арх. Перетяткович М.М.	Макарова наб., 8, Биржевая линия, 3
Дома Яковлевых, 1823-1825 гг., арх. Мельников А.И., нач. XX в.:	Макарова наб., 14 - 16
<span style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">обл. а.</span> <span style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</span> дом наследниц Яковлева С.С. дом Яковлева И.М.	Макарова наб., 16 Макарова наб., 14
<span style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">✓</span> Дворец Каменноостровский:	р. Малой Невки наб., 1, р. Большой Невки наб., Каменноостровский просп., 77, 83
дворец, 1776-1780 гг., арх. Фельтен Ю.М., кон. 1780-х гг., 1797 г., арх. Бренна В., 1810-1811 гг., арх. Руска Л., 1827-1829 гг., арх. Дильдин З.Ф.	р. Малой Невки наб., 1

**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А: «Раздел 12.2 «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, Том 12.2, разработанный ООО «Конструктив» в 2021 году.**

**Копия распоряжения КГИОП от 03.04.2013 № 10-158 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор, 1790-е гг., арх. Кваренги Д., 1879 г., арх. Андерсон К.К., 1900-е гг.»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

03.04.2013

№ 10-158

**Об определении предмета охраны**

**объекта культурного наследия федерального значения**

**«Малый Гостиный двор, 1790-е гг., арх. Кваренги Д., 1879 г., арх. Андерсон К.К., 1900-е гг.»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор, 1790-е гг., арх. Кваренги Д., 1879 г., арх. Андерсон К.К., 1900-е гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, набережная канала Грибоедова, д.26, литера А (Ломоносова ул., 2, канала Грибоедова наб., 26, Думская ул., 9), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учёта объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП






А.И. Макаров

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения  
«Малый Гостиный двор, 1790-е гг., арх. Кваренги Д., 1879 г., арх. Андерсон К.К., 1900-е гг.»  
Санкт-Петербург, Центральный район, набережная канала Грибоедова, д.26, литера А.  
(Ломоносова ул., 2, канала Грибоедова наб., 26, Думская ул., 9)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация 3-4-х этажного сложного в плане здания, состоящего из лицевых и дворового корпусов;	





		<p>воротные проезды – количество (два), местоположение (по 3-й световой оси по набережной канала Грибоедова; по 4-й световой оси по Думской ул.), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>галерея – местоположение (в уровне 3-го этажа по периметру юго-восточного и юго-западного дворовых фасадов лицевых корпусов), конфигурация, габариты;</p> <p>галереи в виде открытой аркады – местоположение (в уровне 1-го этажа по ул. Ломоносова, по ул. Думской и по периметру дворовых фасадов), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>крыши лицевого и дворового корпусов – исторические габариты и конфигурация (двухскатная).</p>	   
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды – тип;</p> <p>крестовые (воротный проезд со стороны наб. канала Грибоедова);</p> <p>крестовые на столбах и подпружных арках (галереи в виде открытой аркады в уровне 1-го этажа по ул. Ломоносова, по ул. Думской и по периметру</p>	

дворовых фасадов);

крестовые на подпружных арках (галереи в уровне 3-го этажа юго-восточного и юго-западного дворовых фасадов лицевых корпусов);

пруссские (помещения 30-Н (1, 12, 13), 24-Н (5,6,7), 22-Н (14), 18-Н (12), 2-Н (1), 50-Н (15), 61-Н (2,4));

цилиндрические (помещения 8-Н (11,13,14,16,17,18,19,20,21,22,23), помещение 61-Н (3), помещение 18-Н (5), помещение 30-Н (8));



пологие (помещение 51-Н (6)  
помещение 50-Н (2), помещение  
54-Н (5));



пологие на подпружных арках  
(помещение 18-Н (5));



лестница – местоположение (1-Н  
(2,13,6,7,16,31)), конструкция (на  
косоурах), тип (одномаршевая (в  
уровне 1-го, 2-го этажей),  
двухмаршевая), конфигурация (с  
поворотом в уровне 3-го этажа)  
габариты, материал ступеней;



лестница – местоположение (24-Н  
(2,8,15,31)), конструкция (на  
косоурах), тип (двухмаршевая),  
габариты, материал ступеней  
(известняк);



ограждение лестницы – материал  
(металл), рисунок (вертикальные  
ажурные стойки с растительным  
орнаментом, деревянные  
фигурные балясины);



		<p>лестница – местоположение (Л-1), тип (двухмаршевая), конструкция (на косоурах), габариты, материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение лестницы – материал (металл);</p> <p>лестницы – местоположение (Л-2), конструкция (на косоурах), тип и конфигурация (двухмаршевая с колодцем), габариты, материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение лестницы – материал (металл);</p> <p>исторические лестницы – местоположение, тип, конструкция, материал ступеней;</p> <p>ограждение лестниц – материал;</p> <p>световой фонарь – местоположение (помещение 30-Н (40,46,47), конфигурация (прямоугольный), габариты, материал (стекло, дерево).</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	фасад по набережной канала Грибоедова:	
			



материал отделки цоколя – гранит;

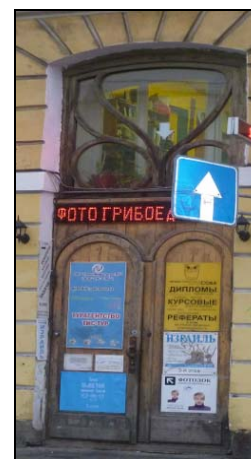
материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, ленточный руст в уровне 1-4-го этажей;

оформление воротного проема – в верхней части декорирован профилированным наличником с замковым камнем;

исторические дверные проемы – местоположение (по 9-й световой оси, в том числе и заложены), конфигурация, габариты;

оформление дверного проема (по 9-й световой оси) – клинчатый руст в виде замкового камня;

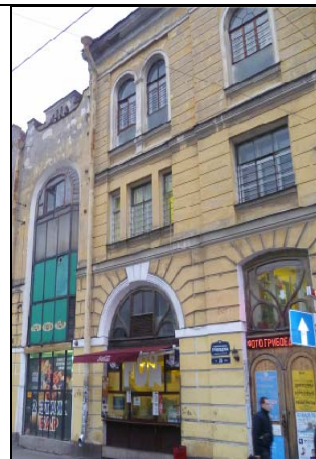
заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двухстворчатое, глухое с остекленной фрамугой с пологим завершением), оформление (филенки, рисунок расстекловки фрамуги в стиле модерн);



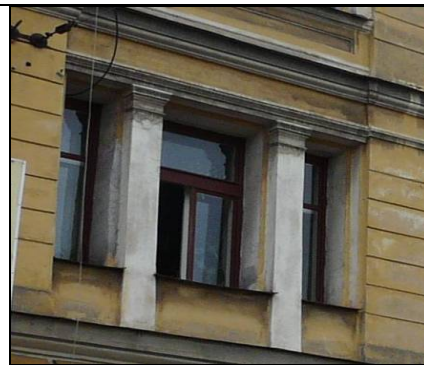
оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты;

по 5-7 световым осям – широкие арочные проемы в уровень 3-х этажей;

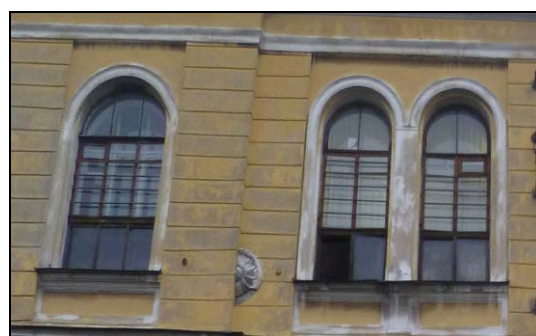
оформление оконных проемов в уровне 1-2-го этажей – верхняя часть в профилированных наличниках, в завершении веерные замковые камни;



оформление оконных проемов в уровне 3-го этажа – прямоугольные ниши, тройные окна декорированные ионическими пилястрами разделяющими оконные проемы на три части, филенки в подоконном пространстве, подоконные карнизы;



оформление оконных проемов в уровне 4-го этажа – профилированные наличники, подоконные карнизы, прямоугольные филенки в подоконном пространстве, арочные сдвоенные окна разделенные ионическими пилястрами;








оформление оконного проема по 4-й световой оси в уровне 3-4-го этажей – термальное окно в уровне 4-го этажа, тройное разделенное ионическими трехчетвертными колоннами в уровне 3-го этажа, в верхней части профилированный наличник, импост в виде карниза с профилем, подоконные карнизы;

заполнение оконных проемов – материал (дерево), исторический рисунок растекловки;





		<p>гладкий фриз – местоположение (между 1-м и 2-м этажами), габариты;</p> <p>карниз с металлическим открытием – местоположение (между 2-м и 3-м этажами), габариты, профиль с гладким фризом;</p> <p>карниз с металлическим открытием – местоположение (между 3-м и 4-м этажами), габариты, профиль;</p> <p>венчающий многоуровневый карниз с выносом – габариты, профиль с гладким фризом;</p> <p>прямые аттики – количество (два), местоположение (по 5-й и 7-й световым осям по наб. к. Грибоедова), конфигурация, габариты;</p> <p>фигурный аттик – местоположение (по 6-й световой оси по наб. к. Грибоедова), конфигурация, габариты;</p>	    
		<p>фасад по улице Ломоносова:</p>	





материал отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, кирпичный руст в уровне 1-го этажа;

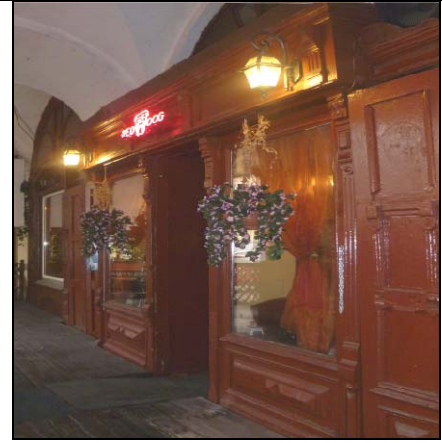
оформление галереи в виде открытой аркады – в верхней части профилированные наличники, замковые камни в виде кронштейнов, архивольты;

покрытие пола галереи в виде открытой аркады – вид материала (известняк);

исторические дверные и оконные витринные проемы в уровне 1-2-го этажей (в т.ч. заложенные) – местоположение, конфигурация, габариты;

исторические заполнения дверных и оконных проемов – материал (дерево), конструкция (одностворчатые, с двумя окнами – витринами, полусветлые, остекленная фрамуга с полуциркульным завершением), оформление (исторический рисунок расстекловки в стиле модерн);





оконные проемы –  
местоположение, конфигурация  
(прямоугольные, с  
полуциркульным завершением),  
габариты;

оформление оконных проемов в  
уровне 3-4-го этажей –  
термальное окно в уровне 4-го  
этажа, тройное разделенное  
ионическими трехчетвертными  
колоннами в уровне 3-го этажа, в  
верхней части профилированный  
наличник, импост в виде карниза  
с профилем, подоконные  
карнизы, ложная балюстрада в  
подоконном пространстве из  
фигурных балясин, замковый

камень в виде кронштейна;  
оформление оконного проема по 17-й световой оси – прямоугольная ниша, ложная балюстрада в подоконном пространстве, подоконный карниз, профилированная филенка в уровне 4-го этажа;

заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки;

угловые части здания раскрепованы;

сквозной проем – местоположение (на уровне 1-го этажа, в угловой части здания), конфигурация (прямоугольный), габариты;

оформление проема – ниша с пологим завершением и лепной композицией в виде лаврового венка перевитого лентами, замковый камень в виде клинчатого руста;

розетки листового орнамента в простенках окон в уровне 3-4-го этажей;

карниз – местоположение (между 1-м и 2-м этажами), габариты, профиль с гладким фризом;

тяга – местоположение (над 3-м этажом), габариты, профиль;

венчающий многоуровневый карниз с выносом – габариты, профиль с гладким фризом;





фасад по Думской ул.:



материал отделки цоколя – известняк;

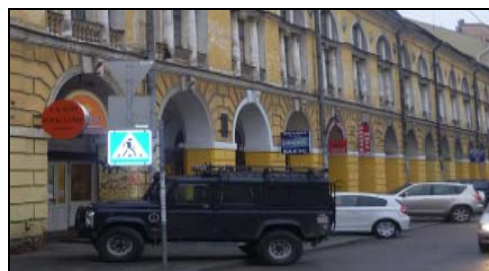
материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, кирпичный руст в уровне 1-го этажа;

оформление галереи в виде открытой аркады – в верхней части профилированные наличники, замковые камни в виде стилизованных кронштейнов, архивольты;

покрытие пола галереи в виде открытой аркады – материал (известняк);

исторические дверные и оконные витринные проемы в уровне 1-2-го этажей (в т.ч. заложённые) – местоположение, конфигурация, габариты;

исторические заполнения дверных и оконных проемов – материал (дерево), конструкция (одностворчатые, с двумя окнами – витринами, полусветлые, остекленная фрамуга с полуциркулярным завершением), оформление (исторический рисунок расстекловки в стиле модерн);



оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты;

оформление оконных проемов в уровне 3-4-го этажей – термальное окно в уровне 4-го этажа, тройное разделенное ионическими трехчетвертными колоннами в уровне 3-го этажа, в верхней части профилированный наличник, импост в виде карниза с профилем, подоконные карнизы, ложная балюстрада в подоконном пространстве из фигурных балясин, замковый камень в виде кронштейна;

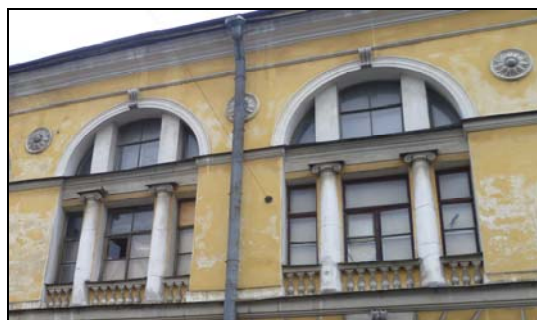
оформление оконного проема по 1-й световой оси - прямоугольная ниша, ложная балюстрада в подоконном пространстве, подоконный карниз, профилированная филленка в уровне 4-го этажа;

заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки;

угловые части здания раскрепованы;

сквозной проем – местоположение (на уровне 1-го этажа, в угловой части здания), конфигурация (прямоугольный), габариты;



оформление проема – ниша с пологим завершением и лепной композицией в виде лаврового венка перевитого лентами, замковый камень в виде клинчатого руста;



		<p>розетки лиственного орнамента в простенках окон в уровне 3-4-го этажа;</p> <p>карниз с металлическим покрытием – местоположение (между 1-м и 2-м этажами), габариты, профиль с гладким фризом;</p> <p>тяга – местоположение (над 3-м этажом), габариты, профиль;</p> <p>венчающий многоуровневый карниз с выносом – габариты, профиль с гладким фризом;</p>	   
		<p>дворовые фасады лицевых и дворового корпусов:</p>	
 			
		<p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты;</p>	



		<p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>венчающий карниз – габариты, профиль.</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>помещение 50-Н (2), площадью 50,6 кв.м:</p> <p>оформление потолка – лепная композиция из центральной круглой розетки растительного орнамента, профилированных тяг и лепных растительных композиций;</p> <p>оформление перекрытий лестничных площадок 24-Н (2,8,15,31);</p> <p>помещение 24-Н (5), площадью 25,4 кв.м:</p> <p>оформление потолка – филенки, профилированные тяги по ребрам сводов;</p>	   

		<p>помещение 24-Н (6), площадью 22,4 кв.м:</p> <p>оформление потолка – филенки, профилированные тяги по ребрами сводов;</p> <p>помещение 24-Н (7), площадью 38,9 кв.м:</p> <p>оформление потолка – филенки, профилированные тяги по ребрами сводов.</p>	 
--	--	---	---

**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А: «Раздел 12.2 «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, Том 12.2, разработанный ООО «Конструктив» в 2021 году.

**Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», утвержденного КГИОП 04.07.2005 г.**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



*Кириков*  
Б.М. Кириков

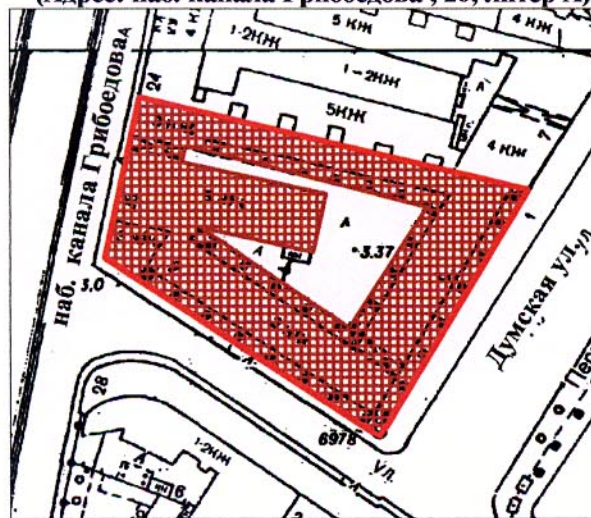
М.П.

" 4 " июля 2005

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
"Малый Гостиный двор"**

г. Санкт-Петербург, Ломоносова ул., 2;  
Грибоедова кан. наб., 26; Думская ул., 9

(Адрес: наб. канала Грибоедова, 26, литер А)



Масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_



**Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А: «Раздел 12.2 «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, Том 12.2, разработанный ООО «Конструктив» в 2021 году.**

**Копия распоряжения КГИОП от 04.09.2017 № 07-19-325/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

04 СЕН 2017

№ 07-19-325/17

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия федерального  
значения «Малый Гостиный двор»,  
включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Ломоносова ул., 2, канала Грибоедова наб., 26, Думская ул., 9), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП – начальник  
Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 04 СЕН 2017 № 04-19-325/17

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Малый Гостиный двор"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	5	1	0	3	6	4	4	9	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Малый Гостиный двор"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1790-е гг., арх. Кваренги Д., 1879 г., арх. Андерсон К.К., 1900-е гг.



3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения, определенный распоряжением КГИОП от 03.04.2013 № 10-158, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображения,  
(указать количество)  
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30



Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.



15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначенных для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или



угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом



7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия, каждую рабочую пятницу с 10.00 до 17.00, а также в Международный день охраны памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия



(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Выполнить демонтаж с объекта культурного наследия настенных вывесок, консолей, световых коробов, ограждений и настилов, дополнительного инженерного оборудования, а также демонтаж несогласованных с КГИОП пристроек, поздних козырьков и навесов.	В течение 1 месяца со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	Решение суда от 01.08.2016 дело № А56-16140/2016
2.	На основании согласованной с КГИОП проектной	В течение 3 месяцев со дня утверждения	Решение суда от 01.08.2016 дело



	документации выполнить реставрацию и ремонт лицевых и дворовых фасадов объекта культурного наследия, а также помещений, находящихся в нем.	охранного обязательства актом КГИОП.	№ А56-16140/2016
3.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 10 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые



помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения, утвержден КГИОП 04.07.2005;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения, определен распоряжением КГИОП от 03.04.2013 № 10-158;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения.

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
"Малый Гостиный двор"**



г. Санкт-Петербург, Ломоносова ул., 2;  
Грибоедова кан. наб., 26; Думская ул., 9

(Адрес: наб. канала Грибоедова, 26, литер А)



Масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  Объект культурного наследия федерального значения








Приложение № 2  
к охранному обязательству

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения  
«Малый Гостиный двор, 1790-е гг., арх. Кваренги Д., 1879 г., арх. Андерсон К.К., 1900-е гг.»  
Санкт-Петербург, Центральный район, набережная канала Грибоедова, д.26, литера А.  
(Ломоносова ул., 2, канала Грибоедова наб., 26, Думская ул., 9)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация 3-4-х этажного сложного в плане здания, состоящего из лицевых и дворового корпусов;	



		<p>воротные проезды – количество (два), местоположение (по 3-й световой оси по набережной канала Грибоедова; по 4-й световой оси по Думской ул.), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>галерея – местоположение (в уровне 3-го этажа по периметру юго-восточного и юго-западного дворовых фасадов лицевых корпусов), конфигурация, габариты;</p> <p>галереи в виде открытой аркады – местоположение (в уровне 1-го этажа по ул. Ломоносова, по ул. Думской и по периметру дворовых фасадов), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>крыши лицевого и дворового корпусов – исторические габариты и конфигурация (двухскатная).</p>	   
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды – тип;</p> <p>крестовые (воротный проезд со стороны наб. канала Грибоедова);</p> <p>крестовые на столбах и подпружных арках (галереи в виде открытой аркады в уровне 1-го этажа по ул. Ломоносова, по ул. Думской и по периметру</p>	



дворовых фасадов);

крестовые на подпружных арках  
(галереи в уровне 3-го этажа юго-восточного и юго-западного дворовых фасадов лицевых корпусов);

пруссские (помещения 30-Н (1, 12, 13), 24-Н (5,6,7), 22-Н (14), 18-Н (12), 2-Н (1), 50-Н (15), 61-Н (2,4));

цилиндрические (помещения 8-Н (11,13,14,16,17,18,19,20,21,22,23), помещение 61-Н (3), помещение 18-Н (5), помещение 30-Н (8));



пологие (помещение 51-Н (6)  
помещение 50-Н (2), помещение  
54-Н (5));



пологие на подпружных арках  
(помещение 18-Н (5));



лестница – местоположение (1-Н  
(2,13,6,7,16,31)), конструкция (на  
косоурах), тип (одномаршевая (в  
уровне 1-го, 2-го этажей),  
двухмаршевая), конфигурация (с  
поворотом в уровне 3-го этажа)  
габариты, материал ступеней;



лестница – местоположение (24-Н  
(2,8,15,31)), конструкция (на  
косоурах), тип (двухмаршевая),  
габариты, материал ступеней  
(известняк);



ограждение лестницы – материал  
(металл), рисунок (вертикальные  
ажурные стойки с растительным  
орнаментом, деревянные  
фигурные балясины);



5

		<p>лестница – местоположение (Л-1), тип (двухмаршевая), конструкция (на косоурах), габариты, материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение лестницы – материал (металл);</p> <p>лестницы – местоположение (Л-2), конструкция (на косоурах), тип и конфигурация (двухмаршевая с колодцем), габариты, материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение лестницы – материал (металл);</p> <p>исторические лестницы – местоположение, тип, конструкция, материал ступеней;</p> <p>ограждение лестниц – материал;</p> <p>световой фонарь – местоположение (помещение 30-Н (40,46,47), конфигурация (прямоугольный), габариты, материал (стекло, дерево).</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	фасад по набережной канала Грибоедова:	
			



6

материал отделки цоколя – гранит;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, ленточный руст в уровне 1-4-го этажей;

оформление воротного проема – в верхней части декорирован профилированным наличником с замковым камнем;

исторические дверные проемы – местоположение (по 9-й световой оси, в том числе и заложенные), конфигурация, габариты;

оформление дверного проема (по 9-й световой оси) – клинчатый руст в виде замкового камня;

заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двухстворчатое, глухое с остекленной фрамугой с пологим завершением), оформление (филенки, рисунок расстекловки фрамуги в стиле модерн);



7

оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты;

по 5-7 световым осям – широкие арочные проемы в уровень 3-х этажей;

оформление оконных проемов в уровне 1-2-го этажей – верхняя часть в профилированных наличниках, в завершении веерные замковые камни;



оформление оконных проемов в уровне 3-го этажа – прямоугольные ниши, тройные окна декорированные ионическими пилястрами разделяющими оконные проемы на три части, филенки в подоконном пространстве, подоконные карнизы;



оформление оконных проемов в уровне 4-го этажа – профилированные наличники, подоконные карнизы, прямоугольные филенки в подоконном пространстве, арочные сдвоенные окна разделенные ионическими пилястрами;



оформление оконного проема по 4-й световой оси в уровне 3-4-го этажей – термальное окно в уровне 4-го этажа, тройное разделенное ионическими трехчетвертными колоннами в уровне 3-го этажа, в верхней части профилированный наличник, импост в виде карниза с профилем, подоконные карнизы;

заполнение оконных проемов – материал (дерево), исторический рисунок растекловки;





		<p>гладкий фриз – местоположение (между 1-м и 2-м этажами), габариты;</p> <p>карниз с металлическим покрытием – местоположение (между 2-м и 3-м этажами), габариты, профиль с гладким фризом;</p> <p>карниз с металлическим покрытием – местоположение (между 3-м и 4-м этажами), габариты, профиль;</p> <p>венчающий многоуровневый карниз с выносом – габариты, профиль с гладким фризом;</p> <p>прямые аттики – количество (два), местоположение (по 5-й и 7-й световым осям по наб. к. Грибоедова), конфигурация, габариты;</p> <p>фигурный аттик – местоположение (по 6-й световой оси по наб. к. Грибоедова), конфигурация, габариты;</p>	    
		<p>фасад по улице Ломоносова:</p>	
			

материал отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, кирпичный руст в уровне 1-го этажа;

оформление галереи в виде открытой аркады – в верхней части профилированные наличники, замковые камни в виде кронштейнов, архивольты;

покрытие пола галереи в виде открытой аркады – вид материала (известняк);

исторические дверные и оконные витринные проемы в уровне 1-2-го этажей (в т.ч. заложенные) – местоположение, конфигурация, габариты;

исторические заполнения дверных и оконных проемов – материал (дерево), конструкция (одностворчатые, с двумя окнами – витринами, полусветлые, остекленная фрамуга с полуциркульным завершением), оформление (исторический рисунок расстекловки в стиле модерн);





оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты;

оформление оконных проемов в уровне 3-4-го этажей – термальное окно в уровне 4-го этажа, тройное разделенное ионическими трехчетвертными колоннами в уровне 3-го этажа, в верхней части профилированный наличник, импост в виде карниза с профилем, подоконные карнизы, ложная балюстрада в подоконном пространстве из фигурных балясин, замковый





камень в виде кронштейна;  
 оформление оконного проема по  
 17-й световой оси –  
 прямоугольная ниша, ложная  
 балюстрада в подоконном  
 пространстве, подоконный  
 карниз, профилированная  
 филленка в уровне 4-го этажа;

заполнение оконных проемов –  
 материал (дерево), рисунок  
 расстекловки;

угловые части здания  
 раскрепованы;

сквозной проем –  
 местоположение (на уровне 1-го  
 этажа, в угловой части здания),  
 конфигурация (прямоугольный),  
 габариты;

оформление проема – ниша с  
 пологим завершением и лепной  
 композицией в виде лаврового  
 венка перевитого лентами,  
 замковый камень в виде  
 клинчатого руста;



розетки листового орнамента в  
 простенках окон в уровне 3-4-го  
 этажей;

карниз – местоположение (между  
 1-м и 2-м этажами), габариты,  
 профиль с гладким фризом;

тяга – местоположение (над 3-м  
 этажом), габариты, профиль;

венчающий многоуровневый  
 карниз с выносом – габариты,  
 профиль с гладким фризом;



фасад по Думской ул.:



материал отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, кирпичный руст в уровне 1-го этажа;

оформление галереи в виде открытой аркады – в верхней части профилированные наличники, замковые камни в виде стилизованных кронштейнов, архивольты;

покрытие пола галереи в виде открытой аркады – материал (известняк);

исторические дверные и оконные витринные проемы в уровне 1-2-го этажей (в т.ч. заложенные) – местоположение, конфигурация, габариты;

исторические заполнения дверных и оконных проемов – материал (дерево), конструкция (одностворчатые, с двумя окнами – витринами, полусветлые, остекленная фрамуга с полуциркульным завершением), оформление (исторический рисунок расстекловки в стиле модерн);





оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты;

оформление оконных проемов в уровне 3-4-го этажей – термальное окно в уровне 4-го этажа, тройное разделенное ионическими трехчетвертными колоннами в уровне 3-го этажа, в верхней части профилированный наличник, импост в виде карниза с профилем, подоконные карнизы, ложная балюстрада в подоконном пространстве из фигурных балясин, замковый камень в виде кронштейна;

оформление оконного проема по 1-й световой оси - прямоугольная ниша, ложная балюстрада в подоконном пространстве, подоконный карниз, профилированная филенка в уровне 4-го этажа;

заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки;

угловые части здания раскрепованы;

сквозной проем – местоположение (на уровне 1-го этажа, в угловой части здания), конфигурация (прямоугольный), габариты;

оформление проема – ниша с пологим завершением и лепной композицией в виде лаврового венка перевитого лентами, замковый камень в виде клинчатого руста;







		<p>розетки листовного орнамента в простенках окон в уровне 3-4-го этажа;</p> <p>карниз с металлическим покрытием – местоположение (между 1-м и 2-м этажами), габариты, профиль с гладким фризом;</p> <p>тяга – местоположение (над 3-м этажом), габариты, профиль;</p> <p>венчающий многоуровневый карниз с выносом – габариты, профиль с гладким фризом;</p>	   
		<p>дворовые фасады лицевых и дворового корпусов:</p>	
			
		<p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты;</p>	

		<p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>венчающий карниз – габариты, профиль.</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>помещение 50-Н (2), площадью 50,6 кв.м:</p> <p>оформление потолка – лепная композиция из центральной круглой розетки растительного орнамента, профилированных тяг и лепных растительных композиций;</p> <p>оформление перекрытий лестничных площадок 24-Н (2,8,15,31);</p> <p>помещение 24-Н (5), площадью 25,4 кв.м:</p> <p>оформление потолка – филенки, профилированные тяги по ребрами сводов;</p>	   

17

		<p>помещение 24-Н (6), площадью 22,4 кв.м:</p> <p>оформление потолка – филенки, профилированные тяги по ребрами сводов;</p> <p>помещение 24-Н (7), площадью 38,9 кв.м:</p> <p>оформление потолка – филенки, профилированные тяги по ребрами сводов.</p>	 
--	--	---	---



Приложение № 3  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Ломоносова ул., 2, канала Грибоедова наб., 26, Думская ул., 9)



1. Общий вид с юга.



2. Южный фасад. Вид с запада.





3. Западный фасад.



4. Восточный фасад дворового флигеля.





5. Дворовые фасады. Вид с востока.



6. Дворовые фасады. Вид с юга.





7. Дворовые фасады. Вид с севера.



8. Арочный проезд во внутренний двор (со стороны канала Грибоедова наб.).



9. Открытая галерея (в уровне первого этажа со стороны ул. Думской).



10. Исторические витринные заполнения (в уровне первого этажа со стороны ул. Ломоносова).



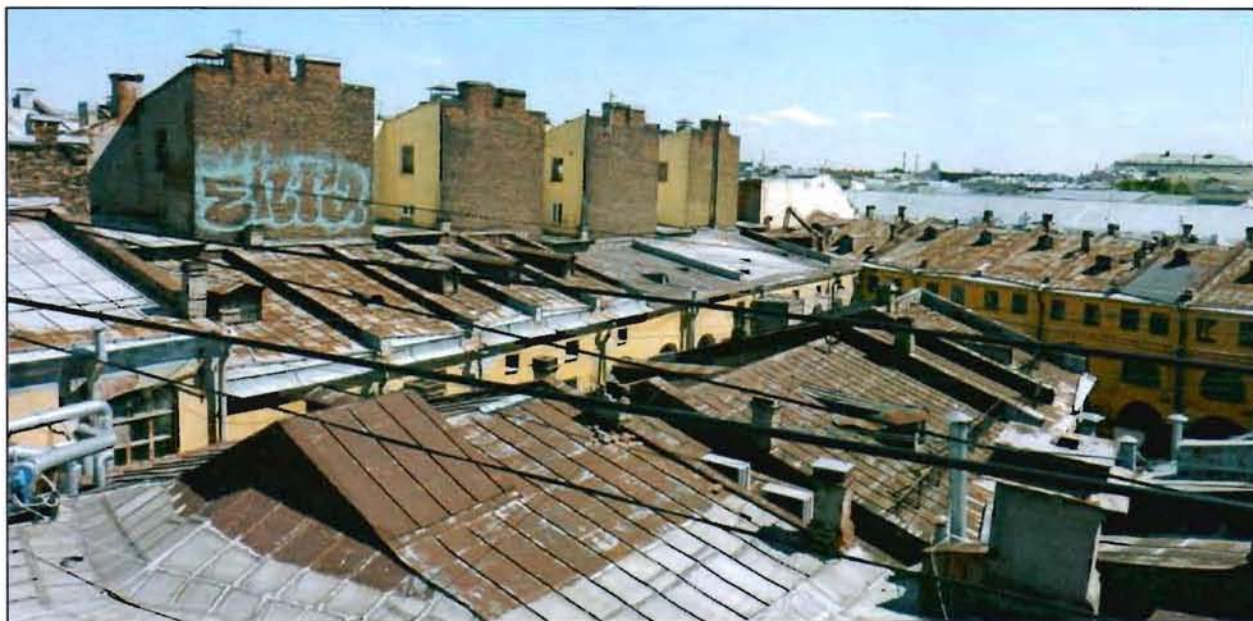


11. Подвал. Сводчатые перекрытия.



12. Чердак. Стропильная система.





13. Кровля. Вид с запада.



14. Лестница (пом. 24-Н).



15. Лестница (пом. 1-Н).



16. Лестница (1 ЛК).





17. Лестница (2 ЛК).



18. Световой фонарь (Пом. 30-Н). Фрагмент.





19. Галерея в уровне третьего этажа восточного корпуса по ул. Ломоносова.



20. Сводчатые перекрытия (пом. 28-Н).



21. Оформление потолка (пом. 24-Н ч. п. 7).



22. Оформление потолка (пом. 24-Н ч. п. 15).





23. Оформление потолка (пом. 50-Н ч. п. 7).



**Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А: «Раздел 12.2 «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, Том 12.2, разработанный ООО «Конструктив» в 2021 году.

**Копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А от 20.10.2021**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781510364490006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



13.11.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Малый Гостиный двор

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1790-е гг., 1879 г., 1900-е гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 04.06.2005 г.



### Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация 3-4-х этажного сложного в плане здания, состоящего из лицевых и дворового корпусов; воротные проезды - количество (два), местоположение (по 3-й световой оси по набережной канала Грибоедова; по 4-й световой оси по Думской ул.). конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; галерея - местоположение (в уровне 3-го этажа по периметру юго-восточного и юго-западного дворовых фасадов лицевых корпусов), конфигурация, габариты; галереи в виде открытой аркады — местоположение (в уровне 1-го этажа по ул. Ломоносова, по ул. Думской и по периметру дворовых фасадов), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; крыши лицевого и дворового корпусов — исторические габариты и конфигурация (двухскатная). Конструктивная система здания: фундаменты: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены: междуэтажные перекрытия — местоположение; своды — тип; крестовые (воротный проезд со стороны наб. каната Грибоедова): крестовые на столбах и подпружных арках (галереи в виде открытой аркады в уровне 1-го этажа по ул. Ломоносова, по ул. Думской и по периметру дворовых фасадов): крестовые на подпружных арках (галереи в уровне 3-го этажа юго-восточного и юго-западного дворовых фасадов лицевых корпусов); прусские (помещения 30-Н (1, 12, 13), 24-Н (5,6,7), 22-Н (14), 18-Н (12), 2-Н (1), 50-Н (15), 61-Н (2-4)); цилиндрические (помещения 8-Н (11,13,14,16,17,18,19,20,21,22,23), помещения 61-Н (3), помещения 18-Н (5), помещения 30-Н (8)); пологие (помещение 51-Н (6) помещения 50-Н (2), помещения 54-Н (5)); пологие на подпружных арках (помещение 18-Н(5); лестница — местоположение (1-Н (2,13,6,7,16,31)), конструкция (на косоурах), тип (одномаршевая (в уровне 1-го, 2-го этажей), двухмаршевая), конфигурация (с поворотом в уровне 3-го этажа) габариты, материал ступеней; лестница - местоположение (24-Н (2,8,15,31)), конструкция (на косоурах), тип (двухмаршевая), габариты, материал ступеней (известняк); ограждение лестницы — материал (металл), рисунок (вертикальные ажурные стойки с растительным орнаментом, деревянные фигурные балясины); лестница - местоположение (Л-1), тип (двухмаршевая), конструкция (на косоурах), габариты, материал ступеней (известняк); ограждение лестницы — материал (металл); лестницы — местоположение (Л-2), конструкция (на косоурах), тип и конфигурация (двухмаршевая с колодцем), габариты, материал ступеней (известняк); ограждение лестницы - материал (металл); исторические лестницы — местоположение, тип, конструкция, материал ступеней; ограждение лестниц - материал: световой фонарь — местоположение (помещение 30-Н (40,46,47), конфигурация (прямоугольный), габариты, материал (стекло, дерево). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. — Архитектурно-художественное решение фасадов: фасад по набережной канала Грибоедова: материал отделки цоколя - гранит: материал и характер отделки фасада — гладкая штукатурка, ленточный руст в уровне 1-4-го оформлении воротного проема - в верхней части декорирован профилированным наличником с замковым камнем: исторические дверные проемы — местоположение (по 9-й световой осн. в том числе и заложенные), конфигурация, габариты: оформление дверного проема (по 9-й световой оси) — клинчатый руст в виде замкового камня; заполнение дверного проема — материал (дерево), конструкция (двухстворчатое, глухое с остекленной фрамугой с пологим завершением), оформление (филенки, рисунок расстекловки фрамуги в стиле модерн); оконные проемы — местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты; по 5-7 световым осям — широкие арочные проемы в уровень 3-х этажей: оформление оконных проемов в уровне 1-2-го этажей — верхняя часть в профилированных наличниках, в завершении веерные замковые камни; оконные проемы — местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты; по 5-7 световым осям — широкие арочные проемы в уровень 3-х этажей: оформление оконных проемов в уровне 1-2-го этажей — верхняя часть в профилированных наличниках, в завершении веерные замковые камни; оформление оконных проемов в уровне 3-го этажа — прямоугольные ниши, тройные окна декорированные ионическими пилястрами разделяющими оконные проемы на три части, филенки в подоконном пространстве, подоконные карнизы; оформление оконных проемов в уровне 4-го этажа — профилированные наличники, подоконные карнизы, прямоугольные филенки в подоконном пространстве, арочные сдвоенные окна разделенные ионическими пилястрами; оформление оконного проема по 4-й световой оси в уровне 3-4-го этажей — термальное окно в уровне 4-го этажа, тройное разделенное ионическими трехчетвертными колоннами в уровне 3-го этажа, в верхней части профилированный наличник, импост в виде карниза с профилем, подоконные карнизы; заполнение оконных проемов — материал (дерево), исторический рисунок расстекловки: витражные заполнения оконных проемов фасада по наб.

ан. Грибоедова - конструкция, материал (металл), исторический рисунок расстекловки, местоположение (в уровне 1-3-го этажей по 5-7 осям); гладкий фриз — местоположение (между 1-м и 2-м этажами), габариты; карниз с металлическим покрытием — местоположение (между 2-м и 3-м этажами), габариты, профиль с гладким фризом: карниз с металлическим покрытием — местоположение (между 3-м и 4-м этажами), габариты, профиль: венчающий многоуровневый карниз с выносом — габариты, профиль с гладким фризом; прямые аттики — количество (два), местоположение (по 5-й и 7-й световым осям по наб. к. Грибоедова). конфигурация, габариты; фигурный аттик — местоположение (по 6-й световой оси по наб. к. Грибоедова), конфигурация, габариты; фасад по улице Ломоносова: материал отделки цоколя — известняк: материал и характер отделки фасада — гладкая штукатурка, кирпичный руст в уровне 1-го этажа: оформление галереи в виде открытой аркады - в верхней части профилированные наличники, замковые камни в виде кронштейнов, архивольты; покрытие пола галереи в виде открытой аркады - вид материала (известняк); исторические дверные и оконные витринные проемы в уровне 1-2-го этажей (в т.ч. заложенные) - местоположение, конфигурация, габариты; исторические заполнения дверных и оконных проемов — материал (дерево), конструкция (одностворчатые, с двумя окнами - витринами, полусветлые, остекленная фрамуга с полуциркульным завершением), оформление (исторический рисунок расстекловки в стиле модерн); оконные проемы — местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты; оформление оконных проемов в уровне 3-4-го этажей — термальное окно в уровне 4-го этажа, тронное разделенное ионическими трехчетвертными колоннами в уровне 3-го этажа, в верхней части профилированный наличник, импост в виде карниза с профилем, подоконные карнизы, ложная балюстрада в подоконном пространстве из фигурных балясин, замковый камень в виде кронштейна: оформление оконного проема по 17-й световой оси — прямоугольная ниша, ложная балюстрада в подоконном пространстве, подоконный карниз, профилированная филенка в уровне 4-го этажа; заполнение оконных проемов — материал (дерево), рисунок расстекловки; угловые части здания раскрепованы: сквозной проем — местоположение (на уровне 1-го этажа, в угловой части здания), конфигурация (прямоугольный), габариты; оформление проема — ниша с пологим завершением и лепной композицией в виде лаврового венка перевитого лентами, замковый камень в виде клинчатого руста; розетки лиственного орнамента в простенках окон в уровне 3-4-го этажей; карниз — местоположение (между 1-м и 2-м этажами), габариты, профиль с гладким фризом: тяга — местоположение (над 3-м этажом), габариты, профиль; венчающий многоуровневый карниз с выносом — габариты, профиль с гладким фризом; фасад по Думской ул.: материал отделки цоколя — известняк: материал и характер отделки фасада — гладкая штукатурка, кирпичный руст в уровне 1-го этажа; оформление галереи в виде открытой аркады — в верхней части профилированные наличники, замковые камни в виде стилизованных кронштейнов, архивольты; покрытие пола галереи в виде открытой аркады — материал (известняк); исторические дверные и оконные витринные проемы в уровне 1-2-го этажей (в т.ч. заложенные) - местоположение, конфигурация, габариты; исторические заполнения дверных и оконных проемов — материал (дерево), конструкция (одностворчатые, с двумя окнами - витринами, полусветлые, остекленная фрамуга с полуциркульным завершением), оформление (исторический рисунок расстекловки в стиле модерн); оконные проемы — местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты; оформление оконных проемов в уровне 3-4-го этажей — термальное окно в уровне 4-го этажа, тронное разделенное ионическими трехчетвертными колоннами в уровне 3-го этажа, в верхней части профилированный наличник, импост в виде карниза с профилем, подоконные карнизы, ложная балюстрада в подоконном пространстве из фигурных балясин, замковый камень в виде кронштейна: оформление оконного проема по 1-й световой оси - прямоугольная ниша, ложная балюстрада в подоконном пространстве, подоконный карниз, профилированная филенка в уровне 4-го этажа; заполнение оконных проемов — материал (дерево), рисунок расстекловки; угловые части здания раскрепованы: сквозной проем — местоположение (на уровне 1-го этажа, в угловой части здания), конфигурация (прямоугольный), габариты; оформление проема — ниша с пологим завершением и лепной композицией в виде лаврового венка перевитого лентами, замковый камень в виде клинчатого руста; розетки лиственного орнамента в простенках окон в уровне 3-4-го этажа; карниз с металлическим покрытием — местоположение (между 1-м и 2-м этажами), габариты, профиль с гладким фризом; тяга — местоположение (над 3-м этажом), габариты, профиль; венчающий многоуровневый карниз с выносом - габариты, профиль с гладким фризом; дворовые фасады лицевых и дворового корпусов. материал отделки цоколя — известняк: материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка; дверные проемы — местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты; оконные проемы — местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым



завершением, с полуциркульным свершением), габариты;\_ заполнение оконных проемов - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки: венчающий карниз — габариты, профиль. Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: помещение 50-Н (2), площадью 50,6 кв.м: оформление потолка — лепная композиция из центральной круглой розетки растительного орнамента, профилированных тяг и лепных растительных композиций; оформление перекрытий лестничных площадок 24-Н (2.8,15.31); помещение 24-Н (5), площадью 25,4 кв.м: оформление потолка — филенки, профилированные тяги по ребрами сводов; помещение 24-Н (6), площадью 22.4 кв.м: оформление потолка — филенки, профилированные тяги по ребрами сводов; помещение 24-Н (7), площадью 38,9 кв.м: оформление потолка - филенки, профилированные тяги по ребрами сводов.

- Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения " Малый Гостиный двор "» № 10-158 от 03.04.2013 г.
- Внесение изменений в распоряжение КГИОП от 03.04.2013 № 10-158 № 779-р от 25.12.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность		инициалы, фамилия

20 . 10 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



и скреплено печатью  
листа(ов)

5(лист)

Кузнецова Е. П.



Бранков Д. С.

**Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А: «Раздел 12.2 «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, Том 12.2, разработанный ООО «Конструктив» в 2021 году.

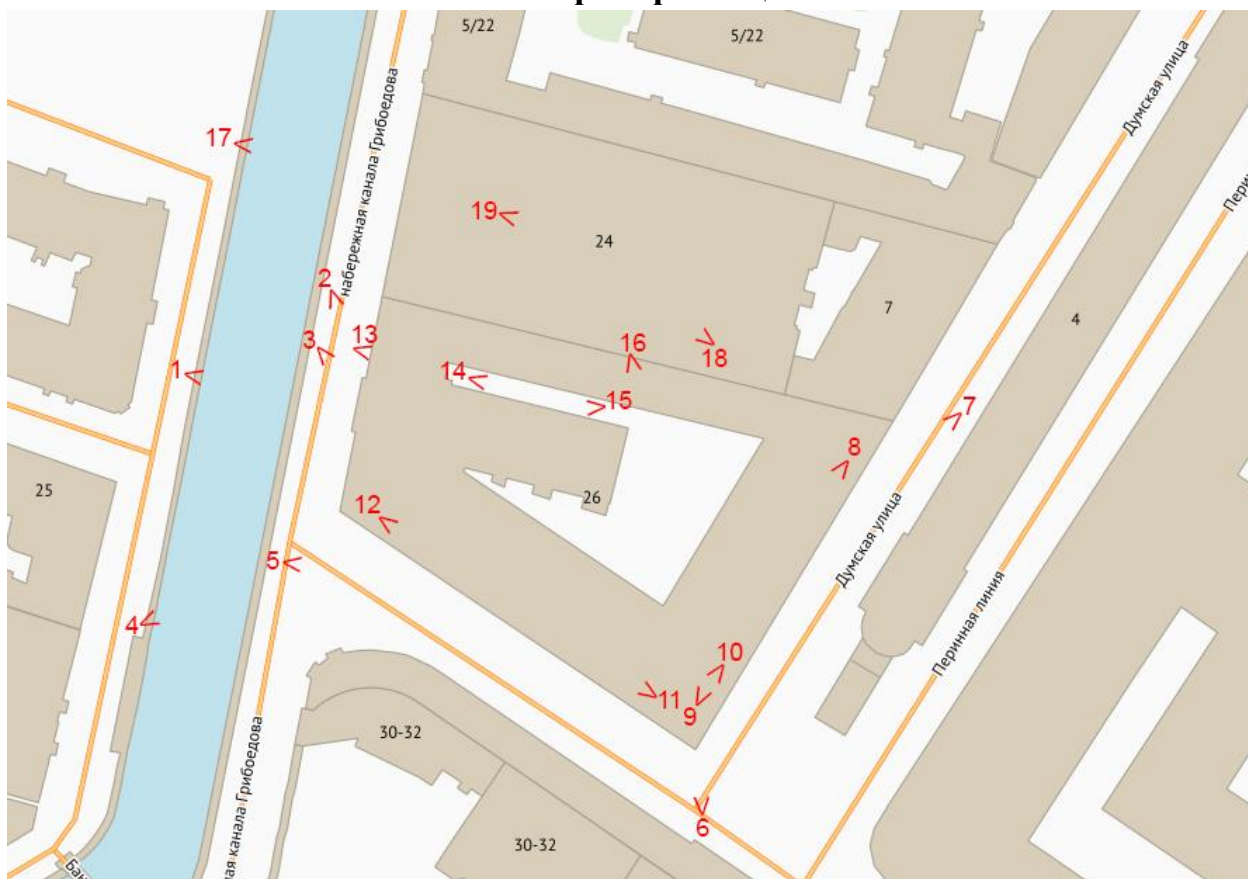
**Материалы фотофиксации от 21 октября 2021 года**

### **Состав фотофиксации**

- Фото 1. Вид на западный лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».
- Фото 2. Западный лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», вид с юго-запада.
- Фото 3. Вид на центральную часть западного фасада объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».
- Фото 4. Вид на западный и южный лицевые фасады объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».
- Фото 5. Вид на южный лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».
- Фото 6. Вид на южный и восточный лицевые фасады объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».
- Фото 7. Вид на восточный лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».
- Фото 8. Восточная галерея, вид с севера.
- Фото 9. Восточная галерея, вид с юга.
- Фото 10. Вид на юго-восточный угол галереи.
- Фото 11. Вид на южную галерею с востока.
- Фото 12. Вид на южную галерею с запада.
- Фото 13. Вид на арку воротного проезда со стороны набережной канала Грибоедова.
- Фото 14. Вид на дворовую территорию со стороны набережной канала Грибоедова.
- Фото 15. Вид на арку воротного проезда на набережной канала Грибоедова с востока.
- Фото 16. Вид на дворовую территорию объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».
- Фото 17. Вид на западный фасад нежилого здания по адресу: набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А.
- Фото 18. Вид на крышу нежилого здания по адресу: набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А.
- Фото 19. Вид на крышу атриума нежилого здания по адресу: набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А.
- Фото 20. Вид на атриум нежилого здания по адресу: набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А.



## Схема фотофиксации



Условные обозначения:

- 1 – номер фотографии;
- < – направление фотофиксации.

Фотофиксация от 21.10.2021 г.



Фото 1. Вид на западный лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».



Фото 2. Западный лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», вид с юго-запада.





Фото 3. Вид на центральную часть западного фасада объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».



Фото 4. Вид на западный и южный лицевые фасады объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».





Фото 5. Вид на южный лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».



Фото 6. Вид на южный и восточный лицевые фасады объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».





Фото 7. Вид на восточный лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».



Фото 8. Восточная галерея, вид с севера.



Фото 9. Восточная галерея, вид с юга.



Фото 10. Вид на юго-восточный угол галереи.



Фото 11. Вид на южную галерею с востока.



Фото 12. Вид на южную галерею с запада.





Фото 13. Вид на арку воротного проезда со стороны набережной канала Грибоедова.



Фото 14. Вид на дворовую территорию со стороны набережной канала Грибоедова.





Фото 15. Вид на арку воротного проезда на набережной канала Грибоедова с востока.





Фото 16. Вид на дворовую территорию объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор».



Фото 17. Вид на западный фасад нежилого здания по адресу: набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А.





Фото 18. Вид на крышу нежилого здания по адресу: набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А.



Фото 19. Вид на крышу атриума нежилого здания по адресу: набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А.



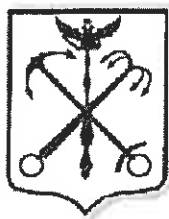
Фото 20. Вид на атриум нежилого здания по адресу: набережная канала Грибоедова, дом 24, литера А.



**Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А: «Раздел 12.2 «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, Том 12.2, разработанный ООО «Конструктив» в 2021 году.

**Документы технического учета: копия технического паспорта на жилой дом № 26, литер А по набережной кан. Грибоедова**

Городское управление инвентаризации  
и оценки недвижимости Санкт-Петербурга



Государственное учреждение  
Проектно-инвентаризационное Бюро Центрального района

## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

С планировкой по состоянию на 09.07.2004г.

город (пос.) Санкт-Петербург

район Центральный

Набережная кан. Грибоедова, дом 26,

литера А

2006/1

г. Санкт-Петербург  
2006г.





**ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ**
 кварт. № \_\_\_\_\_  
 инвен. № 229/1 к  
 шифр \_\_\_\_\_  
 (фонд) \_\_\_\_\_

 на жилой дом № 26 литер A  
 по набережная кан. Грибоедова

 город Санкт-Петербург район Центральный
**I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ**
 Владелец ГУ "Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры"

Серия, тип, проекта \_\_\_\_\_

 Год постройки 1810 переоборудовано в \_\_\_\_\_

надстроено

Год последнего капитального ремонта \_\_\_\_\_

 Число этажей 5(3-4-5 в т.ч манс.)

 Кроме того имеется: подвал, цокольный этаж, мансарда, мезонин

 Число лестниц 0 шт.; их уборочная площадь 0.00

Уборочная площадь общих коридоров и мест общ. пользования \_\_\_\_\_

 Средняя внутрен. высота помещений 2.8 м. Объем 0 56 912

 Общая площадь дома 11139.80 10 909.6 10 940.2

из них

 а) Жилые помещения площади 48.70 113.6

 в том числе жилой площади 16.30 52.1

 Средняя площадь квартиры 16.30

 Текущие изменения  
 "12" 02 2009 г.  
 Техник Без-  
 Контролер

 Текущие изменения  
 "04" 05 2009 г. кв. 15  
 Техник Без-  
 Контролер

 М 05 2010  
 все класс.  
 сдана
**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЖИЛОЙ ПЛОЩАДИ**

№	Жилая площадь находится	Количество			Жилая площадь	Текущие изменения					
		Жилых квартир	Жилых комнат	Жилая площадь		Количество		Жилая площадь	Количество		Жилая площадь
						Жилых квартир	Жилых комнат		Жилых квартир	Жилых комнат	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	В квартирах	1	1	16.30	2	2	52.1				
2	В помещениях коридорной системы										
3	В общежитиях										
4	Служебная жилая площадь										
5	Маневровая жилая площадь										

Из общего числа жилой площади находится

6	а) в мансардах									
	б) в подвалах									
	в) в цокольных этажах									
	г) в мезанинах									

**Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорной системы)**

№ п.п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные	1	16.30	2	52.1		
2	Двухкомнатные						
3	Трехкомнатные						
4	Четырехкомнатные						
5	Пятикомнатные						
6	Шестикомнатные						
7	Семикомнатные и более						
	Всего	1	16.30	2	52.1		



Литера А Год постройки 1790-1810 Число этажей 5(3-4-5, в т.ч. манс.), подвал

Группа капитальности II Вид внутренней отделки повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов( материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	Процент износа к строению (гр. 7, 8, 9) X 100
	1	2							
1	Фундамент		Бутовые ленточные	Отдельные глубокие трещины, увлажнение цоколя и стен, выпучивание отдельных участков стен	10		10	40	4,0
2	а) стены и их наружная отделка		кирпичные, оштукатуренные, окрашены	Отслоение и отпадение штукатурки стен, выветривание швов, ослабление кирпичной кладки, увлажнение поверхности стен	20		20	35	7,0
	б) перегородки		Деревянные оштукатуренные						
3	Перекрытия	чердачное	Смешанные по металлическим балкам, по кирпичным и бетонным сводам	Ощутимая зыбкость, диагональные трещины на потолке, трещины в средней части вдоль балок.	16		16	40	6,4
		междуэтажное							
		надподвальное							
4	Крыша		Железная по деревянным стропилам	Поражение гнилью мауэрлата и концов стропильных ног, ослабление врубок	2		2	40	1,4
5	Полы		Дощатые, паркетные, линолеум, плитка	Сколы, трещины, отставание отдельных клепок, от основания, стирание досок	9		9	40	3,6
6	Проемы	оконные	Деревянные, двухстворные	Переплеты разошлись, покоробились, расшатаны, часть приборов повреждена	8		8	40	3,2
		дверные	Деревянные филенчатые						
7	Внутренняя отделка		Стены – окраска, обои, потолок – побелка, подвесной, покраска	Сырые пятна, отслоение и вздутие окраски, отпадение штукатурки	18		18	45	8,1
8	Санитарно-электротехнич. устройства	Отопление	Центральное	Капельные течи, проржавление, повреждение сан. приборов, отсутствие или повреждение проводки и приборов	13	-4,4	8,6	40	3,44
		Водопровод	От городской сети						
		Канализация	Сброс в городскую сеть						
		Гор.водоснаб.	Нет						
		Ванны	Нет						
		Электроосвещен.	Скрытая, открытая проводка						
		Радио	Есть						
		Телефон	АТС						
		Вентиляция	естественная						
Лифты	Нет -4,4								
газоснабжение	Нет								
9	Прочие работы лестницы		Плитные ступени по металлическим косоурам	Трещины и сколы	4		4	35	1,4

Итого: 100 'X 95,6 X 38,54

% износа, приведенный к 100 по формуле

$$\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 40\%$$



## IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	литера _____	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера _____	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера _____	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Фундамент .....												
Стены и перегородки												
Перекрытия .....												
Крыша .....												
Полы .....												
Проемы .....												
Отделочн. работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
<b>ИТОГО :</b>		100	X			100	X			100	X	

Наименование конструктивных элементов	литера _____	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера _____	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера _____	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Фундамент .....												
Стены и перегородки												
Перекрытия .....												
Крыша .....												
Полы .....												
Проемы .....												
Отделочн. работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
<b>ИТОГО :</b>		100	X			100	X			100	X	

## X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литер по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на :						Ст-ть измерителя с поправками	Кол-во (объем-куб. м) площадь - м. кв.	Восстановительная стоимость (руб.)	% износа	Действительная стоимость в рублях	
						Удельный вес	Группу капитальн.	9	10	11	12						13
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
A	нежилое	28	916	М <sup>3</sup>	21,7	0,96	0,93						19,3	10000	193000	40	115800
	Тоже свыше	28	916	М <sup>3</sup>	21,7	0,96	0,93		0,95				18,4	46912	863181	40	517909
	<b>Итого:</b>														1056181		633709

### XIII. Ограждения и сооружения (замощения на участке) <sup>134</sup>

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки на климатический район	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в руб.
			Длина (м)	Ширина высота (м)									

### XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действит.
1969	1056181	633709					1056181	633709

“ 03 “ 02 20 06 г. Исполнитель Попкова В.Н. Попкова В.Н.

“ 03 “ 02 20 06 г. Проверил Фомченко Л.В. Фомченко Л.В.

“ 03 “ 02 20 06 г. Начальник ф-ла Чаузова Г.С. Чаузова Г.С.

### XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	“ ____ “ ____ 20 ____ г.	“ ____ “ ____ 20 ____ г.	“ ____ “ ____ 20 ____ г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

Филиал ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г.Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А

### Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	<b>1-Н</b>	1	коридор	18.5		2.88	
		2	коридор	5.7		2.88	
		3	кабинет	14.6		2.88	
		4	кабинет	4.0		2.88	
		5	лестница	10.0		2.88	
2		6	лестница	12.6		2.33	
		7	кладовая	3.5		2.33	
		8	кабинет	10.1		2.33	
		9	кладовая	3.9		2.33	
		10	коридор	17.5		2.33	
		11	кабинет	12.7		2.33	
		12	кабинет	18.2		2.33	
		13	кладовая	6.0		2.33	
		14	кабинет	22.6		2.33	
		15	кабинет	28.9		2.33	
3		16	лестница	27.3		3.95	
		17	кабинет	11.3		3.95	
		18	коридор	5.2		3.95	
		19	туалет	3.2		3.95	
		20	туалет	3.4		3.95	
		21	кабинет	14.3		3.95	
		22	коридор	25.2		3.95	
		23	кладовая	4.0		3.95	
		24	кладовая	3.0		3.95	
		25	кабинет	48.1		3.95	
		26	кабинет	33.1		3.95	
		27	кабинет	27.1		3.95	
		28	коридор	8.1		3.95	
		29	кабинет	13.4		3.95	
		30	кабинет	48.3		3.95	
4		31	лестница	5.1		4.40	
		32	коридор	20.3		4.40	
		33	кабинет	25.1		4.40	
		34	туалет	2.7		4.40	
		35	кладовая	6.1		4.40	
		36	коридор	26.5		4.40	
		37	кабинет	17.4		4.40	
		38	коридор	2.6		4.40	
		39	кладовая	5.1		4.40	
		40	кабинет	24.6		4.40	
		41	кабинет	24.2		4.40	
		42	коридор	7.5		4.40	
		43	кабинет	12.9		4.40	
		44	кабинет	15.7		4.40	
		45	шкаф	0.6		4.40	
46	кабинет	30.9		4.40			
47	кладовая	7.7		4.40			
48	кабинет	19.4		4.40			
49	тамбур	3.6		4.40			
50	кабинет	15.6		4.40			
Итого по помещению 1-Н:				737.4			
1	<b>1ЛК-Н</b>	1	лестница	12.0		2.75	
2		2	лестница	12.0		2.15	



3		3	лестница	11.9	3.00	
4		4	лестница	12.2	3.00	
3		5	коридор	105.6	3.00	галерея
		6	коридор	154.2	3.00	галерея
Итого по помещению 1ЛК-Н:				307.9		
1	<b>2-Н</b>	1	кабинет	15.0	2.88	
		2	умывальная	2.3	2.88	
Итого по помещению 2-Н:				17.3		
1	<b>2ЛК-Н</b>	1	лестница	23.4	2.75	
2		2	лестница	18.6	2.10	
3		3	лестница	18.6	3.00	
4		4	лестница	18.6	2.50	
Итого по помещению 2ЛК-Н:				79.2		
2	<b>3-Н</b>	1	комната	82.3	2.26	
		2	комната	11.5	2.26	
Итого по помещению 3-Н:				93.8		
2	<b>3ЛК-Н</b>	1	лестница	22.1	2.60	
3		2	лестница	38.1	2.60	
		3	коридор	179.1	2.60	галерея
Итого по помещению 3ЛК-Н:				239.3		
3	<b>4-Н</b>	1	комната	33.9	2.50	
		2	комната	17.9	2.50	
		3	комната	17.1	2.50	
4		4	комната	12.2	1.90	
		5	тамбур	3.8	1.90	
		6	комната	52.7	1.90	
мансарда		7	комната	40.1	2.53	
Итого по помещению 4-Н:				177.7		
3	<b>5-Н</b>	1	комната	18.9	2.60	
		2	комната	19.8	2.60	
		3	комната	19.9	2.60	
4		4	кабинет	16.7	1.90	
		5	кабинет	19.6	1.90	
		6	кабинет	17.4	1.90	
Итого по помещению 5-Н:				112.3		
подвал	<b>6-Н</b>	1	водомерный узел	51.6	1.50	
		2	комната	46.6	1.50	
Итого по помещению 6-Н:				98.2		
1	<b>8-Н</b>	1	зал	18.5	2.77	
		2	зал	60.5	2.77	
		3	туалет	2.4	2.77	
		4	коридор	3.2	2.77	
		5	кухня	9.5	2.77	
		6	умывальная	0.7	2.77	
		7	туалет	1.1	2.77	
		8	кухня	14.5	2.77	
		9	кухня	7.6	2.77	
		10	кухня	3.0	2.77	
2		11	лестница	9.4	2.45	лестница-холл
		12	зал	29.5	2.45	
		13	совмещенный санузел	2.0	2.45	
		14	кладовая	1.6	2.45	
		15	совмещенный санузел	2.1	2.45	
		16	зал	18.3	2.45	
		17	кабинет	18.7	2.45	
		18	кабинет	11.6	2.45	
		19	кабинет	7.0	2.45	
		20	коридор	8.9	2.45	
		21	душевая	1.7	2.45	
		22	туалет	1.4	2.45	
		23	кладовая	2.5	2.45	
Итого по помещению 8-Н:				235.7		
1	<b>9-Н</b>	1	коридор	6.9	2.85	
		2	кабинет	15.5	2.85	
		3	туалет	0.9	2.85	

2		4	кабинет	18.2	2.26	
Итого по помещению 9-Н:				41.5		
1	<b>10-Н</b>	1	тамбур	1.2	2.52	
		2	совмещенный санузел	3.2	2.52	
		3	кабинет	13.4	2.52	
2		4	кабинет	19.3	2.64	
Итого по помещению 10-Н:				37.1		
1	<b>11-Н</b>	1	трансформаторная подстанция	18.6	5.60	
Итого по помещению 11-Н:				18.6		
1	<b>12-Н</b>	1	трансформаторная подстанция	18.7	5.60	
Итого по помещению 12-Н:				18.7		
1	<b>13-Н</b>	1	трансформаторная подстанция	41.7	5.60	
Итого по помещению 13-Н:				41.7		
1	<b>14-Н</b>	1	кабинет	89.1	2.45	
		2	туалет	2.2	2.45	
Итого по помещению 14-Н:				91.3		
1	<b>15-Н</b>	1	кабинет	30.2	5.51	
		2	туалет	1.2	5.51	
Итого по помещению 15-Н:				31.4		
1	<b>16-Н</b>	1	коридор	5.1	2.45	
		2	магазин	18.0	2.45	
2		3	коридор	17.7	2.15	
		4	кабинет	14.9	2.15	
		5	кабинет	12.8	2.15	
		6	кабинет	17.5	2.15	
		7	кабинет	13.5	2.15	
3		8	лестница	10.9	2.45	
		9	коридор	9.5	2.45	
		10	кабинет	27.3	2.45	
		11	туалет	3.0	2.45	
		12	туалет	3.0	2.45	
		13	кабинет	12.5	2.45	
		14	кабинет	9.5	2.45	
		15	кабинет	13.3	2.45	
		16	кабинет	34.0	2.45	
		17	кабинет	66.7	2.45	
		18	коридор	4.5	2.45	
		19	кабинет	10.0	2.45	
		20	шкаф	1.4	2.45	
		21	кабинет	46.4	2.45	
		22	кладовая	6.6	2.45	
		23	коридор	5.0	2.45	
		24	лестница	7.4	3.10	
		25	тамбур	2.2	3.10	
		26	кладовая	6.4	3.10	
		27	кабинет	55.0	3.10	
		28	кабинет	66.4	3.10	
		29	коридор	20.2	3.10	
		30	кабинет	40.8	3.10	
		31	умывальная	1.2	3.10	
		32	туалет	0.8	3.10	
		33	лестница	5.2	3.10	
		34	умывальная	8.2	3.10	
		35	туалет	1.0	3.10	
		36	туалет	1.0	3.10	
		37	коридор	5.4	3.10	
		38	лестница	7.9	3.10	
		39	коридор	5.0	3.10	
		40	кабинет	30.6	3.10	
		41	кабинет	31.1	3.10	
		42	коридор	25.4	3.10	
		43	лестница	8.3	3.10	
		44	кабинет	68.1	3.10	
2		45	кабинет	36.7	2.15	
		46	кладовая	4.0	2.15	
4		47	коридор	4.5	2.50	

		48	кабинет	9.1	2.50	
		49	кабинет	99.5	2.50	
		50	кабинет	51.9	2.50	
		51	кабинет	27.0	2.50	
		52	шкаф	0.4	2.50	
		53	коридор	18.5	2.50	
		54	умывальная	2.5	2.50	
		55	туалет	1.4	2.50	
		56	кабинет	83.0	2.50	
		57	кабинет	32.6	2.50	
		58	коридор	10.9	2.50	
		59	кабинет	7.0	2.50	
		60	коридор	9.7	2.50	
		61	кабинет	18.3	2.50	
		62	кабинет	29.1	2.50	
		63	кабинет	47.1	2.50	
		64	кладовая	1.9	2.50	
		65	кабинет	47.9	2.60	
		66	кабинет	10.8	2.60	
		67	кабинет	21.7	2.60	
		68	кабинет	72.3	2.50	
		69	коридор	27.3	2.50	
		70	кабинет	17.7	2.50	
		71	кабинет	6.7	2.50	
		72	кабинет	21.5	2.50	
		73	кабинет	83.1	2.50	
манс арда		74	лестница	5.2	2.14	
		75	венткамера	5.4	2.14	
		76	венткамера	4.6	2.14	
		77	раздевалка	10.6	2.14	
		78	коридор	5.3	2.14	
		79	кабинет	31.1	2.14	
		80	коридор	4.1	2.14	
		81	венткамера	5.2	2.14	
		82	венткамера	23.8	2.14	
		83	кабинет	23.6	2.14	
1		84	лестница	27.3	2.45	
		85	тамбур	5.2	2.45	
2		86	коридор	5.5	2.15	
Итого по помещению 16-Н:				1721.7		
1	<b>17-Н</b>	1	тамбур	1.0	2.45	
		2	зал	30.9	2.45	
		3	умывальная	9.2	2.45	
		4	туалет	1.3	2.45	
Итого по помещению 17-Н:				42.4		
цоко льны й	<b>18-Н</b>	1	зал	24.0	2.45	
		2	кабинет	3.8	2.45	
		3	туалет	1.9	2.45	
		4	кабинет	17.0	2.45	
1		5	зал	62.8	5.05	
		6	тамбур	0.6	2.45	
Итого по помещению 18-Н:				110.1		
1	<b>19-Н</b>	1	кабинет	14.8	2.45	
		2	кабинет	24.4	2.45	
		3	кабинет	43.1	2.45	
		4	лестница	12.5	2.45	
2		5	кабинет	12.5	2.15	
		6	лестница	12.5	2.15	
		7	кабинет	21.4	2.15	
3		8	лестница	12.5	3.00	
		9	коридор	13.6	3.00	
		10	туалет	1.0	3.00	
		11	туалет	1.0	3.00	
		12	кладовая	0.9	3.00	
		13	кабинет	14.1	3.00	
		14	кабинет	19.0	3.00	



		15	кабинет	76.0	3.00	
		16	коридор	14.0	3.00	
		17	умывальная	1.2	3.00	
		18	умывальная	1.2	3.00	
4		19	коридор	9.2	3.00	
		20	кабинет	75.9	3.00	
		21	лестница	12.5	3.00	
		22	кабинет	23.4	3.00	
Итого по помещению 19-Н:				416.7		
1	<b>20-Н</b>	1	кабинет	11.7	2.45	
		2	кабинет	3.4	2.45	
Итого по помещению 20-Н:				15.1		
1	<b>21-Н</b>	1	тамбур	0.8	2.45	
		2	зал	25.5	2.45	
		3	кабинет	17.6	2.45	
		4	туалет	2.8	2.45	
Итого по помещению 21-Н:				46.7		
1	<b>22-Н</b>	1	зал	39.7	2.45	
		2	зал	18.5	2.45	
		3	кухня	15.4	2.45	
		4	коридор	6.5	2.45	
		5	мочная	5.2	2.45	
		6	коридор	4.6	2.45	
		7	мочная	3.9	2.45	
		8	туалет	2.0	2.45	
		9	зал	31.8	2.45	
		10	коридор	2.1	2.45	
		11	умывальная	1.9	2.45	
		12	туалет	3.2	2.45	
2		13	лестница	10.5	2.15	
		14	кабинет	25.1	2.15	
		15	кабинет	4.1	2.15	
		16	умывальная	1.0	2.15	
		17	туалет	1.2	2.15	
		18	раздевалка	2.0	2.15	
3		19	кабинет	36.4	3.10	
		20	коридор	2.4	3.10	
		21	коридор	6.2	3.10	
		22	туалет	1.9	3.10	
		23	лестница	21.4	3.10	
		24	коридор	24.7	3.10	
		25	тамбур	2.6	3.10	
		26	кабинет	6.6	3.10	
		27	кабинет	17.2	3.10	
		28	кабинет	6.3	3.10	
		29	кабинет	5.6	3.10	
		30	кладовая	3.3	3.10	
2		31	коридор	18.7	2.15	
		32	кабинет	22.2	2.15	
		33	лестница	5.5	2.90	
4		34	комната	69.2	2.40	
		35	комната	13.9	2.40	
		36	комната	22.5	2.40	
		37	комната	58.3	2.40	
Итого по помещению 22-Н:				523.6		
1	<b>24-Н</b>	1	гардеробная	46.2	2.65	
		2	лестница	13.8	2.65	
		3	кабинет	37.8	2.65	
		4	кладовая	3.1	1.71	
2		5	кабинет	26.4	2.68	
		6	кабинет	22.4	2.68	
		7	кабинет	38.9	2.68	
		8	лестница	20.9	2.68	
3		9	кабинет	17.2	3.10	
		10	кабинет	30.4	4.00	
		11	кабинет	17.1	4.00	
		12	коридор	2.7	4.00	
		13	кабинет	19.7	4.00	
		14	умывальная	1.4	4.00	

		15	лестница	30.4	4.00	коридор-лестница
		16	коридор	83.6	4.00	
		17	кабинет	32.9	4.29	
		18	кабинет	34.8	4.29	
		19	кабинет	35.9	4.29	
		20	туалет	3.4	4.00	
		21	кабинет	7.8	4.00	
		22	кабинет	17.1	4.00	
		23	коридор	8.2	4.00	
		24	туалет	7.2	4.00	
		25	коридор	10.0	4.00	
		26	туалет	8.4	4.00	
4		27	лестница	12.0	3.62	
		28	кабинет	32.4	3.62	
		29	кабинет	20.2	3.62	
		30	кабинет	48.8	3.62	
		31	кладовая	7.1	3.62	
Итого по помещению 24-Н:				698.2		
2	<b>25-Н</b>	1	лестница	14.9	2.45	коридор-лестница
		2	комната	7.7	2.45	
		3	комната	3.3	2.45	
		4	комната	22.0	2.45	
3		5	кабинет	58.4	3.00	
		6	тамбур	3.0	3.00	
Итого по помещению 25-Н:				109.3		
1	<b>27-Н</b>	1	лестница	7.2	2.15	
2		2	коридор	6.3	2.15	
		3	туалет	1.1	2.15	
		4	комната отдыха	12.0	2.15	
		5	кладовая	1.1	2.15	
		6	кабинет	19.1	2.15	
Итого по помещению 27-Н:				46.8		
2	<b>28-Н</b>	1	кабинет	44.9	2.15	
		2	туалет	1.9	2.15	
Итого по помещению 28-Н:				46.8		
2	<b>29-Н</b>	1	коридор	7.1	2.15	
		2	кабинет	8.8	2.15	
		3	кабинет	23.2	2.15	
Итого по помещению 29-Н:				39.1		
1	<b>30-Н</b>	1	тамбур	12.4	3.07	
		2	кабинет	162.9	3.07	
		3	зал	16.9	3.07	
		4	коридор	7.0	3.07	
		5	туалет	1.0	3.07	
		6	туалет	1.2	3.07	
		7	коридор	8.2	3.07	
		8	коридор	5.4	3.07	
		9	кабинет	11.7	3.07	
		10	кладовая	4.9	3.07	
		11	кладовая	4.4	3.07	
цоко льны й		12	кладовая	20.3	4.72	
1		13	кабинет	10.7	3.07	
		14	коридор	5.2	3.07	
		15	коридор	27.6	3.07	
		16	коридор	3.4	3.07	
		17	кабинет	10.8	3.07	
		18	кабинет	8.3	3.07	
		19	кабинет	13.3	3.07	
		20	кабинет	17.6	3.07	
		21	кабинет	15.2	3.07	
		22	коридор	21.6	3.07	
		23	умывальная	1.1	3.07	
		24	туалет	1.8	3.07	
		25	туалет	1.9	3.07	
		26	умывальная	1.2	3.07	
		27	кабинет	11.2	3.07	
		28	кабинет	11.1	3.07	

		29	коридор	6.3	3.07	
		30	кабинет	11.6	3.07	
		31	кабинет	10.4	3.07	
		32	кабинет	17.4	3.07	
		33	кабинет	10.1	3.07	
		34	коридор	5.7	3.07	
		35	кладовая	1.5	3.07	
		36	электрощитовая	4.4	3.07	
		37	кладовая	0.3	3.07	
2		38	кабинет	168.6	2.77	
		39	кладовая	5.5	2.77	
		40	коридор	6.2	2.77	
		41	умывальная	1.0	2.77	
		42	умывальная	1.0	2.77	
		43	туалет	1.0	2.77	
		44	туалет	1.0	2.77	
		45	кабинет	6.2	2.77	
		46	коридор	12.7	2.77	
		47	кабинет	12.2	2.77	
		48	кладовая	5.8	2.77	
		49	кабинет	11.8	2.77	
		50	коридор	13.5	2.77	
		51	кладовая	2.1	2.77	
		52	кабинет	10.5	2.90	
		53	кабинет	173.3	2.90	
		54	кабинет	20.2	2.90	
		55	кабинет	27.2	2.77	
		56	туалет	1.1	2.77	
		57	туалет	1.1	2.77	
		58	кабинет	43.8	2.77	
		59	кабинет	44.2	2.77	
		60	лестница	7.0	2.77	
		61	лестница	15.8	2.55	
		62	лестница	7.0	2.55	
3		63	кабинет	27.6	2.55	
		64	коридор	5.8	2.55	
		65	кабинет	15.6	2.55	
		66	кабинет	12.7	2.55	
		67	кабинет	2.6	2.55	
		68	кабинет	18.1	2.55	
		69	кабинет	17.1	2.55	
		70	шкаф	1.1	2.55	
		71	кабинет	19.5	2.55	
		72	кабинет	12.8	2.55	
		73	кабинет	27.2	2.55	
		74	шкаф	0.4	2.55	
		75	тамбур	4.3	2.55	
		76	кабинет	45.8	2.55	
		77	кабинет	25.1	2.55	
		78	кабинет	63.6	2.55	
		79	кабинет	29.9	2.55	
		80	коридор	18.6	2.55	
		81	коридор	7.7	2.55	
		Итого по помещению 30-Н:		1441.3		
1	<b>32-Н</b>	1	лестница	3.2	3.00	
		2	туалет	1.7	3.00	
		3	душевая	2.4	3.00	
цоко льны й		4	теплоцентр	27.0	4.78	
		5	теплоцентр	42.6	4.78	
		6	склад	34.2	4.78	
		Итого по помещению 32-Н:		111.1		
1	<b>35-Н</b>	1	зал	38.0	2.88	
		2	коридор	3.9	2.88	
		3	туалет	1.1	2.88	
		4	кладовая	2.9	2.88	
		Итого по помещению 35-Н:		45.9		
3	<b>36-Н</b>	1	кабинет	18.9	2.50	



4		2	кабинет	16.7	1.90	
Итого по помещению 36-Н:				35.6		
3	<b>37-Н</b>	1	кабинет	20.5	2.50	
4		2	кабинет	17.9	1.90	
Итого по помещению 37-Н:				38.4		
3	<b>38-Н</b>	1	кабинет	20.4	2.50	
Итого по помещению 38-Н:				20.4		
3	<b>39-Н</b>	1	кабинет	20.0	2.50	
Итого по помещению 39-Н:				20.0		
4	<b>40-Н</b>	1	кабинет	20.3	2.20	
		2	кабинет	19.5	2.20	
Итого по помещению 40-Н:				39.8		
3	<b>41-Н</b>	1	кабинет	20.3	2.50	
		2	кабинет	20.0	2.60	
4		3	кабинет	17.1	1.90	
		4	кабинет	18.3	1.90	
Итого по помещению 41-Н:				75.7		
3	<b>42-Н</b>	1	кабинет	18.9	2.50	
4		2	кабинет	6.6	1.90	
		3	кабинет	8.9	1.90	
Итого по помещению 42-Н:				34.4		
3	<b>43-Н</b>	1	лестница	5.1	3.05	
4		2	коридор	8.5	3.05	
		3	кладовая	9.2	3.05	
		4	кладовая	11.4	3.05	
		5	тамбур	1.0	3.05	
		6	кладовая	6.8	3.05	
		7	туалет	1.7	3.05	
		8	ванная	5.6	3.05	
		9	тамбур	2.1	3.05	
		10	кабинет	34.5	3.05	
Итого по помещению 43-Н:				85.9		
3	<b>44-Н</b>	1	умывальная	2.5	3.10	
		2	туалет	3.1	3.10	
Итого по помещению 44-Н:				5.6		
1	<b>48-Н</b>	1	тамбур	0.9	2.88	
		2	зал	72.9	2.88	
		3	кухня	8.1	2.88	
		4	туалет	1.0	2.88	
		5	туалет	1.0	2.88	
		6	кладовая	2.3	2.88	
Итого по помещению 48-Н:				86.2		
1	<b>49-Н</b>	1	склад	12.6	2.86	
Итого по помещению 49-Н:				12.6		
1	<b>50-Н</b>	1	зал	27.0	2.60	
		2	зал	50.6	4.85	
		3	зал	23.0	2.60	
		4	коридор	3.0	2.60	
		5	умывальная	2.2	2.60	
		6	туалет	0.8	2.60	
		7	туалет	0.8	2.60	
		8	раздевалка	5.5	2.60	
		9	коридор	2.6	2.60	
		10	мочная	4.2	2.60	
		11	кухня	20.1	2.60	
		12	склад	15.1	2.60	
		13	склад	8.1	2.60	
		14	туалет	1.4	2.60	
антре соль		15	зал	22.6	1.86	
антре соль		16	кладовая	1.4	1.86	
Итого по помещению 50-Н:				188.4		
1	<b>51-Н</b>	1	зал	31.6	2.45	
		2	туалет	1.4	2.45	
		3	мочная	2.2	2.45	
		4	лестница	11.1	2.45	коридор-лестница
		5	тамбур	0.4	2.45	
2		6	кабинет	17.4	2.15	

		7	кухня	17.9	2.15	
		8	совмещенный санузел	1.4	2.15	
		9	душевая	1.2	2.15	
Итого по помещению 51-Н:				84.6		
1	<b>52-Н</b>	1	зал	45.4	2.45	
		2	кладовая	1.4	2.45	
		3	туалет	1.7	2.45	
		4	туалет	1.5	2.45	
		5	зал	47.6	2.45	
Итого по помещению 52-Н:				97.6		
1	<b>53-Н</b>	1	коридор	1.9	2.45	
		2	коридор	2.4	2.45	
		3	кладовая	4.1	2.45	
Итого по помещению 53-Н:				8.4		
1	<b>54-Н</b>	1	зал	40.5	2.45	
		2	кабинет	2.5	2.45	
		3	коридор	4.2	2.45	
		4	туалет	1.1	2.45	
2		5	комната	42.0	2.15	
		6	комната	46.7	2.15	
		7	комната	18.0	2.15	
		8	комната	27.9	2.15	
Итого по помещению 54-Н:				182.9		
1	<b>55-Н</b>	1	тамбур	4.2	2.45	
2		2	лестница	5.5	2.15	
		3	комната	20.3	2.15	
		4	комната	21.9	2.15	
3		5	лестница	4.2	3.10	
		6	кабинет	40.4	3.10	
		7	тамбур	1.4	3.10	
		8	коридор	5.6	3.10	
		9	кабинет	4.2	3.10	
		10	умывальная	1.0	3.10	
		11	туалет	1.3	3.10	
		12	коридор	6.1	3.10	
4		13	лестница	4.2	2.92	
		14	комната	74.2	2.92	
Итого по помещению 55-Н:				194.5		
3	<b>56-Н</b>	1	лестница	20.1	3.10	
		2	кабинет	12.8	3.10	
		3	кабинет	11.6	3.10	
		4	коридор	6.0	3.10	
		5	кабинет	14.7	3.10	
		6	кабинет	39.4	3.10	
		7	кабинет	38.6	3.10	
		8	кабинет	39.3	3.10	
		9	кабинет	31.2	3.10	
		10	кабинет	21.2	3.10	
		11	кабинет	21.5	3.10	
		12	кабинет	19.3	3.10	
		13	коридор	6.7	3.10	
		14	коридор	7.5	3.10	
		15	коридор	8.9	3.10	
		16	коридор	13.6	3.10	
		17	душевая	1.6	3.10	
		18	коридор	1.5	3.10	
		19	умывальная	2.1	3.10	
		20	коридор	9.5	3.10	
		21	туалет	1.4	3.10	
		22	умывальная	1.4	3.10	
		23	туалет	1.3	3.10	
		24	туалет	1.3	3.10	
		25	лестница	6.8	3.10	
4		26	комната	56.7	2.40	
		27	комната	19.4	2.40	
		28	комната	35.4	2.90	
		29	комната	25.5	2.90	
		30	комната	38.2	2.90	
		31	комната	8.8	2.90	

		32	комната	15.9	2.90	
		33	комната	34.5	2.90	
		34	умывальная	2.7	2.90	
		35	туалет	1.5	2.90	
		36	коридор	18.4	2.90	
		37	умывальная	20.6	2.90	
		38	туалет	1.0	2.90	
		39	туалет	1.0	2.90	
		40	туалет	1.0	2.90	
		41	комната	38.1	2.90	
		42	комната	44.1	2.90	
		43	комната	42.0	2.90	
		44	комната	22.0	2.90	
		45	комната	10.0	2.90	
		46	комната	38.9	2.90	
		47	коридор	10.7	2.90	коридор-лестница
		48	комната	42.8	2.90	
		49	комната	32.1	2.90	
		50	комната	34.6	2.90	
		51	коридор	10.2	2.90	
		52	коридор	9.3	2.90	
		53	коридор	10.7	2.90	
		54	комната	25.3	2.90	
манс арда		55	венткамера	34.5	2.65	
		56	комната	18.5	2.65	
		57	венткамера	9.6	2.65	
		58	венткамера	8.2	2.65	
Итого по помещению 56-Н:				1061.5		
2	<b>57-Н</b>	1	лестница	12.4	2.15	коридор-лестница
		2	кладовая	5.5	2.15	
		3	кладовая	4.5	2.15	
		4	кабинет	26.6	2.15	
3		5	лестница	13.2	3.10	коридор-лестница
		6	умывальная	2.5	3.10	
		7	туалет	0.9	3.10	
		8	туалет	1.0	3.10	
		9	кабинет	3.1	3.10	
		10	кабинет	45.1	3.10	
		11	кабинет	50.1	3.10	
		12	кладовая	4.5	3.10	
		13	касса	3.1	3.10	
		14	коридор	2.1	3.10	
		15	лестница	7.1	3.10	
		16	кладовая	2.0	3.10	
4		17	комната	78.7	2.50	
		18	комната	73.6	2.50	
Итого по помещению 57-Н:				336.0		
3	<b>58-Н</b>	1	кабинет	14.8	3.10	
		2	кабинет	43.8	3.10	
		3	кабинет	15.0	3.10	
Итого по помещению 58-Н:				73.6		
3	<b>59-Н</b>	1	кладовая	1.3	3.10	
Итого по помещению 59-Н:				1.3		
1	<b>60-Н</b>	1	кабинет	48.9	2.45	
		2	кабинет	31.4	2.45	
		3	кладовая	1.4	2.45	
		4	умывальная	1.4	2.45	
		5	туалет	1.4	2.45	
		6	кабинет	50.6	2.45	
		7	кабинет	51.2	2.45	
		8	кабинет	26.9	2.45	
		9	кабинет	6.4	2.45	
		10	кабинет	3.6	2.45	
Итого по помещению 60-Н:				223.2		
1	<b>61-Н</b>	1	лестница	10.5	2.45	
2		2	кабинет	46.4	2.15	
		3	кабинет	49.0	2.15	
		4	кабинет	50.2	2.15	



Итого по помещению 61-Н:				156.1			
Итого по нежилым помещениям :				10856.6			

### Жилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м	в т.числе площадь, кв.м.		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
					Жилая, кв.м	Вспом. кв.м			
3	3	1	комната	35.8	35.8			3.10	
		2	кухня	9.6		9.6		3.10	
		3	коридор	6.5		6.5		3.10	
		4	кладовая	3.5		3.5		3.10	
		5	кладовая	3.2		3.2		3.10	
		6	ванная	4.5		4.5		3.10	
		7	туалет	1.8		1.8		3.10	
Итого по квартире 3:				64.9	35.8	29.1			
2	5	1	коридор	7.9		7.9		2.00	
		2	коридор	4.6		4.6		2.00	
		3	туалет	2.4		2.4		2.00	
		4	кухня	4.6		4.6		2.00	
		5	кладовая	12.9		12.9		2.38	
		6	комната	16.3	16.3			2.00	
Итого по квартире 5:				48.7	16.3	32.4			
Итого по жилым помещениям :				113.6	52.1	61.5			

Кроме того:

### Необорудованная площадь

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
подвал	1н.ч.	1	необорудованная часть	43.0		1.62	
		2	необорудованная часть	91.8		1.62	
		3	необорудованная часть	85.7		1.62	
		4	необорудованная часть	44.1		1.50	
		5	необорудованная часть	38.6		1.50	
		6	необорудованная часть	37.2		1.50	
		7	необорудованная часть	40.4		1.50	
		8	необорудованная часть	39.4		1.50	
		9	необорудованная часть	40.9		1.50	
		10	необорудованная часть	37.8		1.50	
		11	необорудованная часть	36.7		1.50	
		12	необорудованная часть	57.9		3.00	
		13	необорудованная часть	27.8		1.50	
		14	необорудованная часть	34.4		1.50	
		15	необорудованная часть	51.0		1.40	
		16	необорудованная часть	38.0		1.66	
		17	необорудованная часть	16.2		3.00	
		18	необорудованная часть	32.3		1.66	
		19	необорудованная часть	47.9		1.66	
		20	необорудованная часть	41.1		1.66	
		21	необорудованная часть	39.7		3.00	
		22	необорудованная часть	31.9		1.50	
		23	необорудованная часть	52.8		1.50	
		24	необорудованная часть	49.3		1.64	
		25	необорудованная часть	92.5		1.47	
Итого по помещению 1н.ч.:				1148.4			

Итого по необорудованной площади :				1148.4			

Итого по строению:

Общая площадь, кв. м: 10970.2

Кроме того:

площадь лоджий, балконов,  
веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 0.0

площадь лестниц, кв. м: 0.0

площадь балконов и лоджий с коэффициентами, кв.м: 0.0

необорудованная площадь, кв. м: 1148.4

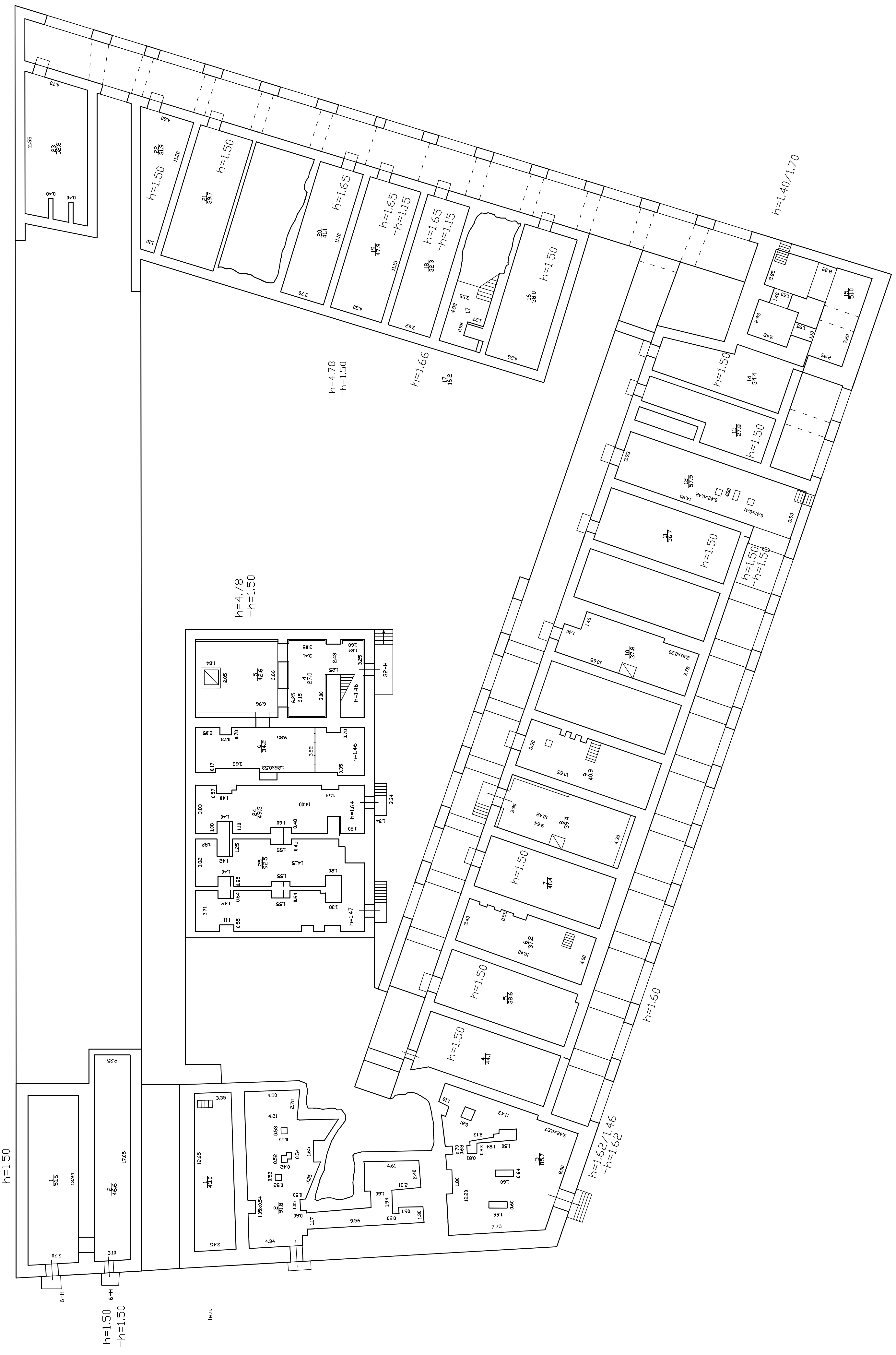
Исполнил: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Проверил: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Начальник филиала ГУП  
"ГУИОН" ПИБ Центрального  
района \_\_\_\_\_ / Г.С. Чаузова /

« 03 » \_\_\_\_\_ февраля 2006 г.

ПОДВАЛ





1 ЭТОК

1-Н h=2.88 2-Н h=2.86 3-Н h=2.77 4-Н h=2.52



h=3.07

h=2.65

h=2.50

h=2.45

h=2.45  
-h=0.34

h=5.05

h=2.45

2 ЭТАЖ

h=2.66/2.18

h=2.45

h=2.45

h=2.45

h=2.33

h=2.33



3 ЭТАЖ

столбы

h=2.50

h=2.50

h=3.95

столбы



столбы

столбы

столбы h=3.00

столбы h=3.10



4 ЭТАЖ

h=4.40

45

24

33

66

h=1.90

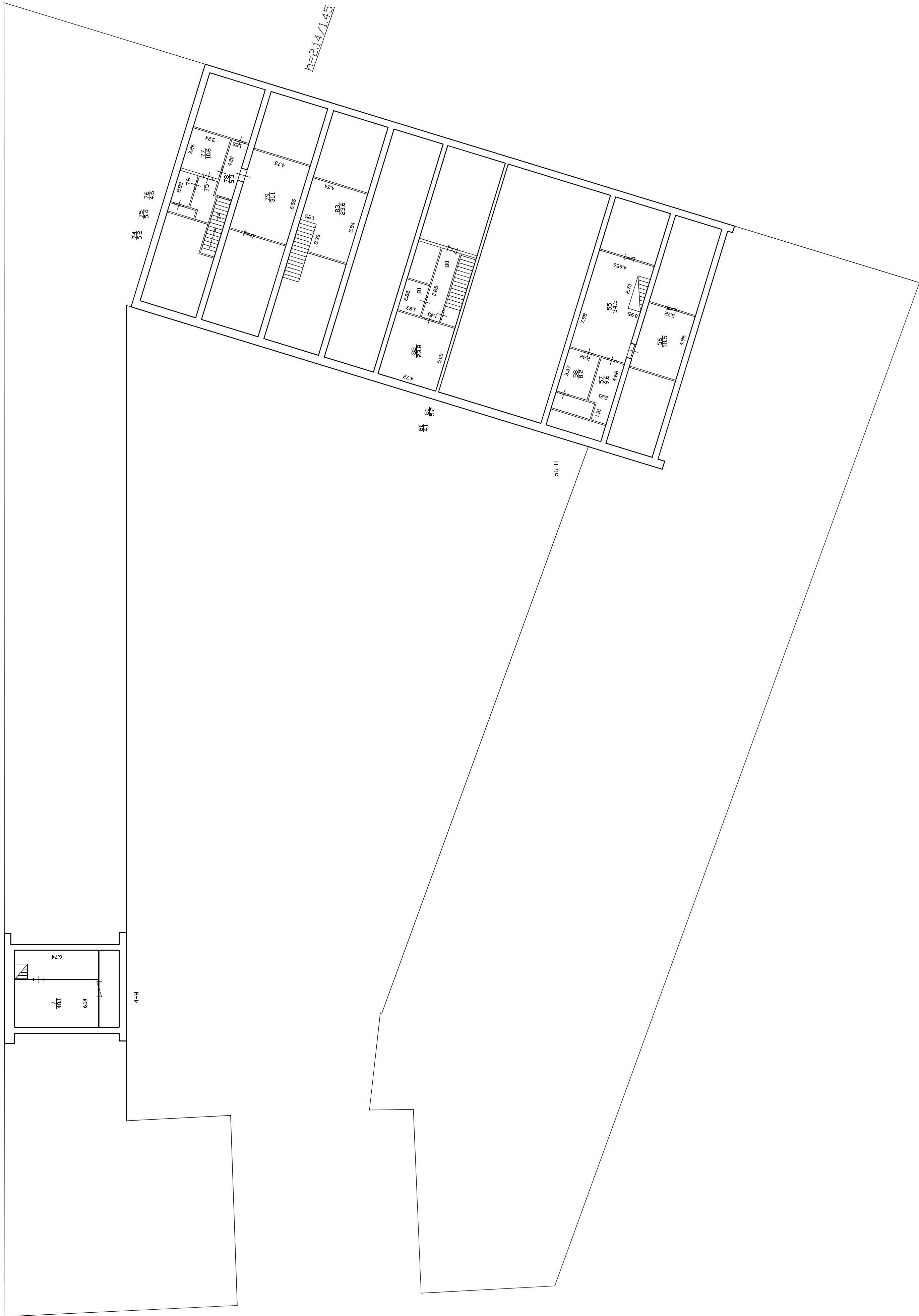
h=2.20

122



МОНОПЛАТ

h=2.53/0.96



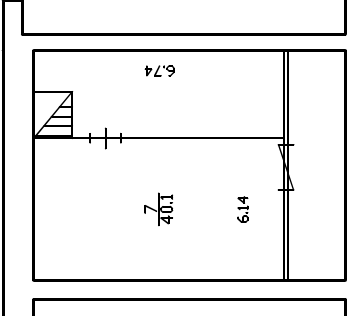
h=2.14/1.45

74/52  
75/54  
76/476

4-H

78/18

56-H



Приложение № 1  
к Договору № Э-44-21  
от «21» октября 2021 г.



Генеральный директор  
АО «БЛЮХЕРА 6»  
/ А.М. Петрович /  
\_\_\_\_\_ 2021 г.

## ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

**1. Объект и местонахождение:** объект культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А

**2. Наименование заказчика:** АО «БЛЮХЕРА 6».

### **3. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Определение возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ.

### **4. Объект историко-культурной экспертизы:**

Документация: «Раздел 12.2 «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/02-2021-ПР-ОС, Том 12.2, разработанный ООО «КОНСТРУКТИВ» в 2021 г.

### **5. Перечень документации, представляемой заказчиком для проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

- документация: «Раздел 12.2. «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр: 02/20-2021-ПР-ОС, разработанная ООО «Конструктив» в 2021 году;
- проектная документация: «Реконструкция нежилого здания (комплекса зданий) бывших касс предварительной продажи билетов под гостиничный комплекс. г. Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 24, лит. А, в границах земельного участка с кадастровым номером 78:31:0001229:12», шифр: 02/20-2021-ПР, разработанная ООО «Конструктив» в 2021 году;
- документация: «Заключение № 21/05/31-1-3 по результатам технического обследования строительных конструкций с получением исходных данных для разработки проекта реконструкции или капитального ремонта здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 24, лит. А, включая прилегающие здания в 30-ти метровой зоне. Техническое обследование строительных конструкций здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 26», разработанная ООО «ГенСей» в 2021 году;
- документация: «Заключение № 21/02-18-1 по результатам технического обследования строительных конструкций с получением исходных данных для разработки проекта реконструкции или капитального ремонта здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 24», разработанная ООО «ГенСей» в 2021 году;
- копия постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;
- копия распоряжения КГИОП от 03.04.2013 № 10-158 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор, 1790-е гг., арх. Кваренги Д., 1879 г., арх. Андерсон К.К., 1900-е гг.»;
- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», утвержденного КГИОП 04.07.2005 г.;



- копия распоряжения КГИОП от 04.09.2017 № 07-19-325/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Малый Гостиный двор» по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А от 20.10.2021;
- документы технического учета: копия технического паспорта на жилой дом № 26, литер А по набережной кан. Грибоедова;
- правоустанавливающая документация: выписка из Единого государственного реестра объектов недвижимости от 28.10.2021 № 99/2021/427489122, копия договора аренды недвижимого имущества № 07-01/266 от 31.08.2021;
- копия заключения КГИОП № 01-27-1504/21-0-2 от 12.10.2021.

#### **6. Прочие условия:**

6.1. Историко-культурную экспертизу провести в соответствии с требованием, установленным постановлением Правительства РФ 15.07.2009 № 569 «Об утверждении положения о порядке организации проведения государственной историко-культурной экспертизы» силами независимого эксперта по проведению историко-культурной экспертизы, аттестованного в соответствии с приказами Министерства культуры России.

6.2. Заключение экспертизы, в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.04.2017г. № 501), подлежит подписанию усиленной квалифицированной электронной подписью с последующей передачей Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) на электронном носителе (DVD диск).

#### **7. Место выполнения работ.**

г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 26, литера А и по адресу Исполнителя.

Генеральный директор ООО «СЭС» \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_ Филипович М.И.



Общество с ограниченной ответственностью  
«СОЮЗ ЭКСПЕРТОВ СЕВЕРО-ЗАПАДА»  
ул. Новорошинская, д.4 лит. А, пом. 1-Н, часть № 535,543  
г. Санкт-Петербург, 196084

ИНН 7810900757  
р/с 40702810690080000443  
в ОАО Банк «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»  
к/с 30101810900000000790, БИК 044030790  
ОКВЗД 73.20, ОКПО 76208335, КПП 781001001  
ОГРН 1147847420511 дата регистрации 02.12.2014

## ПРИКАЗ №1

### «О вступлении в должность эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»

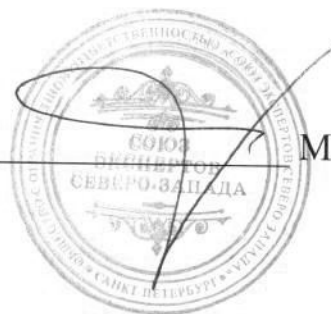
«16» января 2020 г.

г. Санкт-Петербург

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Возложить на себя обязанности эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ №63 от 16 января 2020 г. «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы») с 16 января 2020 г.

Генеральный директор



М.И.Филипович



Общество с ограниченной ответственностью  
«Союз Экспертов Северо - Запада»

Юридический адрес: 196158, г. Санкт-Петербург, Пулковское ш., д.14, литер Г,  
помещение 47.

ИНН 7810900757, КПП 781001001,  
р/с 40702810690080000443 в ПАО «БАНК «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»  
к/с 30101810900000000790, БИК 044030790, ОКВЭД 73.20, ОКПО 76208335,  
ОКТМО 40377000000, ОКАТО 40284565000, ОКОГУ 4210014, ОКФС 16,  
ОКОПФ 12165, ОГРН 1147847420511 дата регистрации 02.12.2014  
Телефон: +7(812)318 12 20

### ПРИКАЗ № 3

«03» ноября 2020 г.

г. Санкт-Петербург

О вступлении в должность  
Генерального директора Общества

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

На основании Решения № 5/2020 единственного учредителя Общества с ограниченной ответственностью "Союз Экспертов Северо-Запада" (ООО «СЭС») от 03 ноября 2020 года (далее – Общество), вступить в должность Генерального директора Общества Филиповичу Максиму Ивановичу с 03 ноября 2020 года.

Генеральный директор



Филипович М.И.





Общество с ограниченной ответственностью  
«Союз экспертов Северо - Запада»

Адрес: ул. Звездная, д. 5, лит. А, пом. 30-Н,  
г. Санкт-Петербург, 196158, Россия, ИНН 7810900757

## ПРИКАЗ №2

«10» ноября 2017 г.

г. Санкт-Петербург

О вступлении в должность  
Генерального директора Общества

### ПРИКАЗЫВАЮ:

На основании Решения № 2/2017 единственного учредителя Общества с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС») от «10» ноября 2017г. (далее Общество), вступить в должность Генерального директора Общества Филиповичу Максиму Ивановичу с «10» ноября 2017 года.

Генеральный директор \_\_\_\_\_

Филипович М.И.

