

АКТ

по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

г. Санкт-Петербург

22.11.2021 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «01» ноября 2021 года по «22» ноября 2021г. на основании договоров с Заказчиком от 01.11.2021 г. №№ 39/21-1, 39/21-2, 39/21-3 (Приложение № 10).

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Юридическое лицо – Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурно-реставрационная мастерская «Арх-Рест» (ИНН 7839107124, КПП 781701001, ОГРН 1187847261348, ОКПО 32965963, юридический адрес: Санкт-Петербург, Колпино, ул. Севастьянова, д. 12, лит. А, пом. 401, телефон: +7-911-207-04-63, email: arch-rest@bk.ru).

4. Сведения об экспертах.

- **Председатель экспертной комиссии:**

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени

И. Е. Репина, специальность – искусствовед, стаж работы – 42 года. Место работы и должность: Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.04.2021г. № 596 «О внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

-выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

-документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

-документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

• **Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее: Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова, специальность – историк, стаж работы – 40 лет. Место работы и должность: Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019г. № 2032).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

• **Член экспертной комиссии:**

Калинин Валерий Александрович, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет, специальность – инженер-строитель, стаж работы - 19 лет. Место работы и должность: Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019г. № 2032).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Сведения об обстоятельствах, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15.07.2009г. № 569, **отсутствуют**, а именно:

- Эксперты не имеют родственные связи заказчиком (его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети);
- Эксперты не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- Эксперты не имеют долговые или иные имущественные обязательства перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также заказчик (его должностное лицо или работник) не имеет долговые или иные имущественные обязательства перед экспертом;

- Эксперты не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

- Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 д. и обеспечивают выполнение п. 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Глинская Н.Б.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Прокофьев М.Ф.
Член экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Калинин В.А.

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Цель экспертизы: Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в

Ответственный секретарь экспертной комиссии подписано электронной подписью Прокофьев М.Ф.

части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы: Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанная ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21, в составе:

№тома	Номер Часть	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы			
1.1	Часть 1	39/21-ИРД	Исходно-разрешительная документация (в составе которой Акт определения влияния)
1.2	Часть 2	39/21-ФФ	Фотофиксация
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
2.1	Часть 1	39/21-ИС	Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	Часть 2	39/21-ОЧ	Архитектурные обмеры
2.3.	Часть 3	39/21-ТО	Инженерно-технические исследования конструкций, микологические исследования
2.4.	Часть 4	39/21-О	Отчет по комплексным научным исследованиям
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления			
3.1.	Часть 1	39/21-ПЗ	Пояснительная записка
3.2	Часть 2	39/21-АС	Архитектурно-строительные решения

3.3	Часть 3	39/21-СА	Система антиобледенения
3.4.	Часть 4	39/21-ПОР	Проект организации работ
3.5	Часть 5	39/21-ДВ	Дефектная ведомость (сметная документация)

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Проектная документация: «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанная ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21;

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения, утвержденное Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 13.10.2021г. № 01-52-2881/21-0-1 (Приложение № 2);

- копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «АРМ «Арх-Рест» № МКРФ 20078 от 17.02.2020 г. (Приложение № 9);

- копия распоряжения КГИОП от 27.03.2018 № 123-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» (Приложение № 3);

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», утвержденного КГИОП 18.12.2002г. (Приложение № 4);

- копия охранного обязательства от 22.12.2009 № 9302 (Приложение № 5);

- копии свидетельств о государственной регистрации права от 12.01.2016г. (Приложение № 8);

- копия поэтажных планов с ведомостью помещений (Приложение № 8);

- копия выписки из ЕГРН (Приложение № 8);

- копия письма от 27.09.2021г. № 07-7877/21-0-1 о статусе объекта культурного наследия (Приложение № 8);

- копия контракта № 39/21 от 27.07.2021г. (Приложение № 10).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2020 г. № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- визуальное обследование, в процессе которого на момент заключения договора на проведения государственной историко-культурной экспертизы 01.11.2021г. была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный государственный эксперт РФ Н.Б. Глинская), составлен альбом фотофиксации, который включает схему точек фотофиксации и виды интерьеров рассматриваемых помещений;

- архивно-библиографические исследования в объёме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории рассматриваемого объекта. В рамках архивно-библиографических исследований была проведена архивная работа, изучены материалы, представленные в открытом доступе в сети «Интернет», в ходе которой выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы, чертежи, фотографии.

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту государственной историко-культурной экспертизы, включая документы, переданные Заказчиком;

- анализ представленных Заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленные ст. 29 ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объёме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения конкретных работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, литера А (Бронницкая ул., 9), было получено представление об объёмах и составе работ по ремонту, реставрации и приспособлению для современного использования в части устройства системы антиобледенения крыши здания. Результаты исследований, проведённых в рамках государственной историко-культурной экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Учетные сведения.

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, литера А, является выявленным объектом культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» на основании приказа КГИОП от 20.02.2001г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность». Адрес согласно названному документу: Бронницкая ул., 9.

Перечень предметов охраны объекта утвержден распоряжением КГИОП КГИОП от 27.03.2018 № 123-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия

Красного Креста». Адрес согласно указанному распоряжению: Санкт-Петербург, Бронницкая улица, дом 9, литера А (Бронницкая ул., 9).

План границ выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» утвержден КГИОП 18.12.2002г. Адрес согласно утвержденного плана: г. Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9.

В настоящее время здание принадлежит на праве оперативного управления Федеральному государственному бюджетному учреждению «Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи» Министерства здравоохранения Российской Федерации, с которым заключено охранное обязательство от 22.12.2009 № 9302.

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и(или) датах связанных с ним исторических событий).

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9, является выявленным объектом культурного наследия "Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста".

Квартал, ограниченный Клинским, Московским, Загородным проспектами и Бронницкой улицей сформировался только к 1780-м годам, когда появилась трасса Бронницкой улицы, тогда являвшейся последней 13-й улицей слободы Семеновского полка и называвшейся до 1820-х годов "Тринадцатая улица". С 1821 по 1857 годы улица называется Госпитальная (Гошпитальная) линия или улица, в связи с нахождением здесь госпиталя лейб-гвардии Семёновского полка. 9 декабря 1857 года Госпитальной улице присвоено современное название Бронницкая улица, по городу Бронницы в ряду других улиц Московской полицейской части, наименованных по уездным городам Московской губернии.

В 1828 году на месте современного участка №9 по Бронницкой улице застройки не было.

В 1849 году здесь располагался большой огород графа, действительного Тайного Советника Виктора Никитича Панина. Участок Панина имел №6 и на нем стоял только один двухэтажный деревянный дом.

Застройка интересующего нас участка началась только в 1884 году, когда его приобрела Александровская Община сестер милосердия Красного Креста. Эта община образовалась из небольшого временного учреждения, возникшего во время русско-турецкой войны, из комитета для попечения о раненых и больных воинах, сформированном при Министерстве Иностранных Дел. В ее задачу входила подготовка медицинского

персонала "путем теоретического обучения в мирное время и уход за больными в госпиталях, больницах и частных домах, к деятельности на театре военных действий".

В июле 1884 г. община приобрела участок земли на Бронницкой улице размером 1065 2/3 квадратных саженей, выделенный из дворов Е.Н. Аплеухиной, сестер О.Н. и М.Н. Ершовых и Е. Н. Гусевой.

В этом же году архитектор Дмитрий Дмитриевич Зайцев составил проект, предполагавший возведение двухэтажного на подвалах лицевого здания, одноэтажных дворовых флигеля и церкви во имя Св. князя Александра Невского и одноэтажных служб, стоящих в глубине участка. Проект был утвержден 19 июля 1884 года и осенью начались строительные работы.

Все постройки были окончены весной следующего года - 30 мая 1886 года лечебница Александровской общины сестер милосердия Красного Креста была торжественно открыта.

Пост главного врача общины с ноября 1883 года и до января 1916 года (до смерти) занимал хирург Е.В. Павлов. В больнице также работали профессора Г.И. Турнер и К.Ф. Славянский, доктора А.А. Эберман, Н.А. Салманов, Ф. Б. Шлесс, В.М. Ермонкий, Н.В. Гагарин, Р.Б. Грюнинг и другие. Обучение сестер включало теоретический курс, состоящий из занятий по основам анатомии и физиологии, больничной гигиены, фармации и рецептуре. Особенностью общины была также широкая практика применения лечебного массажа, который также должны были осваивать сестры.

Община существовала, главным образом, за счет пожертвований представителей высшей петербургской знати - князя С.Н. Трубецкого и В.С. Оболенского, княгини Мурузи, барона Н.Ф. Фредерих и Б. Ф. Штиглиц и других. К 1 января 1887 года община насчитывала 25 сестер и 16 испытуемых, к 1907 число сестер возросло до 60.

24 апреля 1895 года архитектор Д. Д. Зайцев составил проект постройки лицевого трехэтажного на подвалах дома и одноэтажных дворовых служб. Оба здания проектировались по южной границе участка. 31 мая 1895 года этот проект утвердили и, вероятно, в том же году он был исполнен. Новый лицевой корпус был предназначен для размещения 30 сестер, квартир главного врача, двух его ассистентов и священника. Он запечатлен вместе с построенным в 1884-1886 годах двухэтажным лицевым корпусом лечебницы на фотографии, сделанной между 1895 и 1907 года-ми. К югу от них по красной линии Бронницкой улицы на снимке запечатлена ограда с воротами и калитка.

21 апреля 1901 года гражданский инженер А. Платонов составил проект надстройки 2-го этажа на флигеле, стоящем в глубине участка западнее церкви. Этот проект также предполагал капитальное переустройство первого этажа флигеля и пристройку новой

лестницы. Проект был реализован и 24 января 1902 года состоялось торжественно освящение новых помещений больницы. В журнале "Зодчий" сообщалось, что надстройка сделана из бетонитовых пустотелых камней и вмещает второй этаж и над ним мансарды, которые заняты кладовыми, а также и лабораториями для физических и химических исследований. В 1906 году инженер путей сообщения Н.А. Васильев сделал проект капитального переустройства и расширения прачечной (б), стоящей в западной части участка. 1 августа 1906 года проект утвердили и он был осуществлен.

В следующем 1907 году тот же инженер Н. В. Васильев сделал проект двухэтажной на подвале пристройки на две оси к северному фасаду здания лечебницы с единым решением их фасадов и единым карнизом.

В 1912 году по проекту инженера Н. Левондовского (утвержден 31 июля 1912 г.) был надстроен вторым этажом дворовый флигель в западной части участка. По этому же проекту к нему была пристроена каменная лестница.

В лечебнице ежегодно принимались 300-400 пациентов, услугами амбулатории пользовались от 8 до 9 тысяч пациентов в год. Сестры общины по-прежнему работали в Обуховской больнице, а также в других медицинских учреждениях города и его окрестностей, в частности, в императорском санатории Халила (ныне - пос. Сосновый Бор, Выборгского района Ленобласти).

9 января 1918 года на основании декрета СНК все имущество и капиталы общины перешли в собственность государства. Община была закрыта, больнице присвоено имя Ф. Энгельса.

Церковь в 1919 г. становится приходской, но 20 июля 1920 г. была закрыта, и в конце 1922 г. окончательно ликвидирована.

В 1922-1929 годах при больнице им. Ф. Энгельса находился туберкулезный диспансер Московско-Нарвского района Ленинграда.

В 1930 году тубдиспансер ликвидирован и открыт институт оторино-ларингологии - научно-практический институт по болезням уха, горла, носа и речи. В 1931 году здесь располагались - Областная ушная, горловая и носовая больница им. Энгельса (б. Красного Креста) и научно-практический институт по болезням уха, горла, носа и речи.

К 1930-м годам все лицевые корпуса надстроены до одного уровня и подведены под единый карниз.

К 1994 году на лицевых фасадах ничего не изменилось, только у входов самого старого здания лечебницы появились навесные фонарики.

10.3. Описание объекта, современное состояние.

Дом № 9 литера А по Бронницкой улице, построенный в 1886 году в приемах эклектики, расположен в Адмиралтейском районе Санкт-Петербурга в квартале, ограниченном Московским проспектом, Загородным проспектом, Бронницкой улицей и Клинским проспектом.

Здание переменной этажности - от 2 до 4-х этажей.

Фасад корпус по Бронницкой ул. двухчастный ассиметричный, выполнен в приемах эклектики, пятиэтажный, оштукатурен с расшивкой под руст, в цокольной части гладко оштукатурен, цоколь выполнен из известняка. В здании устроен арочный проезд в дворовую часть, арочный проезд перекрыт полуциркульными крестовыми сводами с распалубками на подпружных арках, гладко оштукатурен, вход в дворовую часть закрыт кованым воротным заполнением. В здании устроено несколько входных групп, оформленных порталом из перспективных архивольтов с замковым камнем и угловыми пилястрами тосканского ордера. Дверные проемы - двухчастные деревянные, остекленные дверные заполнения оформлены профилированными филенками, резными цветами с профилированным карнизом на кронштейнах.

Дворовые фасады здания выполнены с меньшим количеством архитектурного декора. Четырехэтажный дворовый корпус на цокольном этаже с мезонинной и надстройкой по центральным осям. К корпусу в центральной части в уровне цокольного-2-ого этажа примыкает церковный корпус. Фасады корпуса гладко оштукатурены, в уровне первого-второго этажей расшиты рустом. Оконные проемы прямоугольные, заполнения современные металлопластиковые. Оконные проемы северной части украшены профилированными наличниками в уровне первого этажа, в уровне второго этажа наличники раскрепованы трехчастным замковым камнем.

Церковный флигель двухэтажный ассиметричный, выполнен в приемах эклектики. Фасады здания оштукатурены с расшивкой под руст. Фасад флигеля украшен ризалитом церковного зала и увенчан треугольным фронтоном. Также фасад украшен рустованными лопатками. Уплощенные раскреповки, профилированные филенки с круглыми розетками по углам, придают фасаду парадный вид и выделяют его от остальных корпусов здания.

Служебный флигель двух-трехэтажный, ассиметричный, расположен в глубине двора, цоколь, как и во всем здании, выполнен из известняка. Характер фасадов решен в стилях основного здания - гладкая и рустованная штукатурка, рустованные лопатки в междуоконных простенках, оконные проемы прямоугольные, заполнения современные металлопластиковые. Юго-восточный фасад здания украшен террасой на коробовых арках с крыльцом из известняка, ограждение террасы кованое с завершениями из шариков и лент.

Фасады здания различной степени сохранности, имеются фасады по которым не так давно произведены реставрационные работы, некоторые фасады здания находятся в неудовлетворительном состоянии. На поверхности стен наблюдаются деструкция отделочного слоя, загрязнения и локальные утраты. На цоколе наблюдаются выветривание шовного материала. Архитектурные элементы имеют утраты, трещины.

Присутствует естественный износ, косметические ремонты разного времени, наслоения краски. Фасады здания нуждаются в ремонте.

Крыша здания выполнена из деревянных конструкций с покрытием из листовой кровельной стали. Из-за сложной конфигурации здания, крыша имеет различную, многоскатную кровлю.

10.4. Анализ проектной документации.

На экспертизу представлена проектная документация «на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанная ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21, в составе:

№тома	Номер Часть	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы			
1.1	Часть 1	39/21-ИРД	Исходно-разрешительная документация (в составе которой Акт определения влияния)
1.2	Часть 2	39/21-ФФ	Фотофиксация
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
2.1	Часть 1	39/21-ИС	Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	Часть 2	39/21-ОЧ	Архитектурные обмеры

2.3.	Часть 3	39/21-ТО	Инженерно-технические исследования конструкций, микологические исследования
2.4.	Часть 4	39/21-О	Отчет по комплексным научным исследованиям
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления			
3.1.	Часть 1	39/21-ПЗ	Пояснительная записка
3.2	Часть 2	39/21-АС	Архитектурно-строительные решения
3.3	Часть 3	39/21-СА	Система антиобледенения
3.4.	Часть 4	39/21-ПОР	Проект организации работ
3.5	Часть 5	39/21-ДВ	Дефектная ведомость (сметная документация)

10.4.1. Том 1.1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация (в составе которой Акт определения влияния) (шифр 39/21-ИРД)

В данном разделе представлены следующие документы:

- копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «АРМ «Арх-Рест» № МКРФ 20078 от 17.02.2020 г.;

- копия выписки из реестра членов саморегулируемой организации;

- акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;

- копия технического задания;

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения, утвержденное Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 13.10.2021г. № 01-52-2881/21-0-1;

- копия распоряжения КГИОП от 27.03.2018 № 123-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста»;

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», утвержденного КГИОП 18.12.2002г.;
- копия охранного обязательства от 22.12.2009 № 9302;
- копии свидетельств о государственной регистрации права от 12.01.2016г.;
- копия поэтажных планов с ведомостью помещений;
- копия выписки из ЕГРН;
- копия письма от 27.09.2021г. № 07-7877/21-0-1 о статусе объекта культурного наследия;

10.4.2. Том 1.2. Часть 2. Фотофиксация (шифр 39/21-ФФ)

В рамках предварительных работ по ознакомлению с крышей и чердачным пространством выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), специалистами ООО «АРМ «Арх-Рест» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 20078 от 17.02.2020г.) проведена детальная фотофиксация современного здания и составлена схема точек фотофиксации.

10.4.3. Том 2.1. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр 39/21-ИС)

Историческая записка, представленная в данном томе выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории освоения участка и строительства рассматриваемого здания, достаточные для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

Кроме того, представлены иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, библиографический список и список архивных дел, содержащих сведения о памятнике.

10.4.4. Том 2.2. Часть 2. Архитектурные обмеры (шифр 39/21-ОЧ)

В соответствии с заданием КГИОП от 21.05.2021 № 01-52-1198/21-0-1 специалистами ООО «АРМ «Арх-Рест» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 20078 от 17.02.2020г.) в рамках комплексных научных исследований проведены архитектурные обмеры с целью оценки фактического состояния здания для разработки проекта приспособления для современного использования.

10.4.5. Том 2.3. Часть 3. Инженерно-технические исследования строительных конструкций (в составе которого обследование инженерных сетей) (шифр 39/21-ТО).

В соответствии с заданием КГИОП от 21.05.2021 № 01-52-1198/21-0-1 специалистами ООО «АРМ «Арх-Рест» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 20078 от 17.02.2020г.) в рамках комплексных научных исследований с целью оценки технического состояния строительных конструкций и инженерных систем объекта, проведено комплексное обследование путём визуального освидетельствования, инструментальных исследований с выявлением имеющихся дефектов и повреждений. На основании полученных результатов сделаны следующие выводы:

1. Техническое состояние балок чердачного перекрытия, за исключение двутавровой балки №18 в целом можно оценить как работоспособное. Балка по оси В м/о 21-25 перегружена ($K_{исп}=1,54$) и требует усиления по специальному проекту, либо снятие нагрузки от шлака и замены его на современный легкий утеплитель.

2. Исходя из имеющихся дефектов и повреждений деревянные конструкции покрытия лицевого корпуса, в осях А-Д/1-25 в целом находятся в **ограниченно работоспособном** состоянии и требуют ремонта.

3. Исходя из имеющихся дефектов и повреждений деревянные конструкции покрытия дворового корпуса, в осях П-Ш/3-21 в целом находятся в **ограниченно работоспособном** состоянии и требуют ремонта, за исключением диагональных стропильных ног в осях П-Ш/3-9 и П-Ш/16-21, которые не обладают достаточной несущей способностью и их состояние следует признать **недопустимым**.

4. Исходя из имеющихся дефектов и повреждений кровельного покрытия крыши оно может быть признано в **ограниченно работоспособном** состоянии.

5. Температурно-влажностный режим в чердачных помещениях здания неблагоприятный, это связано с отсутствием надежной вентиляции, что со временем может привести к деструктивному разрушению древесины в несущих конструкциях этих помещений.

В указанном разделе также представлен перечень рекомендаций по ведению работ на объекте культурного наследия, основанный на выводах технического обследования.

Кроме того, проведены микологические исследования древесины стропильных конструкций, по результатам получены следующие результаты:

1) В здании по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, деревянные стропильные конструкции крыши и обрешетка находятся в удовлетворительном состоянии, имеют локальные зоны гнили, вызванной дереворазрушающими грибами, и поражения насекомыми-ксилофагами.

2) На чердаке имеется заражение пылью, содержащей в себе большое количество плесневых грибов. Наиболее сильно заражена теплоизоляционная засыпка

перекрытия (требует замены). Помещение нуждается в полной дезинфекции по всему объему.

3) Деревянные стропильные конструкции крыши и обрешетка нуждаются в выборочной замене или протезировании, требуют зачистки и биоцидной обработки.

4) Требуется комплексная антисептическая обработка чердачного помещения, например путем распыления холодного биоцидного тумана, либо обработкой из пульверизатора. Описание мероприятий - в тексте Заключения в разделе «Рекомендации».

10.4.6. Том 2.4. Часть 4. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр 39/21-О).

По результатам комплексных научных исследований составлен отчет, включающий в себя выводы и рекомендации по факту проведенных исследований.

Результаты научно-исследовательских работ явились основой для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9). Состав и содержание научно-исследовательских материалов соответствуют требованиям по составу научно-проектной документации согласно ГОСТ РФ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

10.4.7. Том 3.1. Часть 1. Пояснительная записка (шифр 39/21-ПЗ).

В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика объекта, технического состояния и использования объекта, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, характеристику принципиальных инженерных решений, перечень производственных работ.

10.4.8. Том 3.2. Часть 2. Архитектурно-строительные решения (шифр 39/21-АС).

В соответствии с заданием КГИОП от 13.10.2021г. № 01-52-2881/21-0-1 специалистами ООО «АРМ «Арх-Рест» разработаны проектные решения, предусматривающие проведение работ по ремонту, реставрации крыши здания и чердачного перекрытия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части устройства системы антиобледенения, а именно:

Перед началом ремонтно-реставрационных работ необходимо выполнить следующие первоочередные работы:

- раскрыть слуховые окна и оборудовать их жалюзийными решетками;
- необходимо очистить чердак от лишнего оборудования и мусора;
- установить наблюдение за чердачным перекрытием в осях В-Д/19-25 (где обнаружена балка двутавр №18);
- усилить диагональные ноги в осях П-Ш/3-8 и П-Ш/16-21 подпорками с передачей опорной реакции на участок чердачного перекрытия через лежень достаточной длины (на несколько балок).

Выполнить следующие восстановительные работы:

- полностью удалить утеплитель с чердачного перекрытия в осях А-Д/1-25 в виде шлаковой засыпки и стекловаты, а в осях Д-Ш/3-21 в виде кирпич плашмя на известковом растворе;
- утеплить чердачное перекрытие при помощи использования современного, лёгкого утеплителя, типа «Rockwool», с устройством пароизоляции и проходных мостиков;
- усилить двутавровую металлическую балку №18 по оси В между осей 19-25 или значительно уменьшить нагрузку на неё;
- очистить металлические балки от продуктов коррозии и обеспечить их антикоррозийную защиту;
- очистить все деревянные элементы конструкций покрытия от биологических загрязнений (птичий помёт);
- проложить слой гидроизоляции между мауэрлатом и стеной, на которую он уложен;
- усилить все отмеченные в обследовании (Том 2.3 (39/21-ТО) повреждённые элементы стропильной системы;
- заменить боковые накладки и досок в стропильных ногах в осях А-Д/9-25 с гвоздевыми соединениями на новые с креплением их с помощью стальных шпилек;
- восстановить утраченные подкосы стропильных ног в осях А-Г/1-9
- удалить все лишние временные бессистемные подкосы и стойки из досок, которые опираются непосредственно на чердачное перекрытие;
- удалить всю инфицированную древесину с чердака и уничтожить ее;
- заделать усушечные трещины (раскрытием более 3мм) в деревянных элементах покрытия специальным составом;
- произвести биоцидную и огнезащитную обработку всех деревянных конструкций и их элементов;

- заменить существующее кровельное покрытие и обрешётку;
- выполнить работы по устройству естественной вентиляции чердака здания путем устройства продуха в карнизной части кровли и оборудования всех слуховых окон и выходов на крышу жалюзийными решетками.

В процессе производства работ, возможно выявление дополнительных повреждений. При необходимости, выполнить замену или усиление поврежденных элементов.

10.4.9. Том 3.3. Часть 3. Система антиобледенения (шифр 39/21-СА).

Проектными решениями в настоящем разделе предусматривается устройство системы антиобледенения для качественной эксплуатации кровельного покрытия рассматриваемого объекта.

10.4.10. Том 3.4. Часть 4. Проект организации работ (шифр 39/21-ПОР).

В соответствии с заданием КГИОП от 13.10.2021г. № 01-52-2881/21-0-1 специалистами ООО «АРМ «Арх-Рест» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 20078 от 17.02.2020г.) предложен проект организации работ, выполненный в целях подготовки строительного производства и обоснования потребности в ресурсах.

10.4.11. Том 3.5. Часть 5. Дефектная ведомость (сметная документация) (шифр 39/21-ДВ).

Дефектные ведомости составлены по результатам комплексных научных исследований и включают объемы работ и материалов, необходимых для реализации архитектурно-строительных решений.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы.

11.1.1. Архивные материалы.

1. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга.
2. Архив КГИОП.
3. Российский государственный исторический архив.
4. Центральный Государственный архив кинофотофоно-документов Санкт-Петербурга.

11.1.2. Библиографические материалы.

1. Александровская община сестер милосердия в С.-Петербурге // Российское общество Красного Креста: Исторический обзор деятельности. СПб., 1902. С. 111-118.
2. Алфавитный указатель к Атласу 13-ти частей С. Петербурга, составленном Н. Цыловым // Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849 г. С. 178.
3. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник /Под общ. ред. Б. М. Кирикова СПб., 1996. С. 135.
4. Весь Ленинград за 1927 г. Л. 1927 г. С. 105., 115.
5. Весь Ленинград за 1928 г. Л., 1928 г. С. 125, 136.
6. Весь Ленинград за 1929 г. Л., 1929 г. С. 104, 115.
7. Весь Ленинград и область. л., 1930. С. 114.
8. Весь Ленинград и область. л., 1931. С. 122, 127.
9. «Зодчий», 1902 г., Вып. 4. С. 49.
10. ; Сестры милосердия в России. СПб., 2005. С. 109-117.
11. Санкт-Петербургские ведомости.1887. №32.
12. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга / авт.-сост. Алексеева С.В., Балашов Е.А., Владимирович А.Г. и др. СПб., 2002. С. 67.
13. Устав Александровской Общины сестер Красного Креста. СПб., 1882.

12. Обоснование вывода экспертизы.

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21, установлено следующее:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии

с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, а именно с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

2) Проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 13.10.2021г. № 01-52-2881/21-0-1, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

3) В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации - в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 №90-01-39-ГП;

4) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

5) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

6) Разработанные проектные решения, предусматривающие выполнение работ по ремонту, реставрации крыши и чердачного перекрытия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части устройства системы антиобледенения выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по

адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях.

Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А (Бронницкая ул., 9), определенного распоряжением КГИОП от 27.03.2018 № 123-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста» в соответствии с положениями ст. 40, 42, 43, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» относятся к работам

по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21 (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания членами экспертной комиссии.

Председатель экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Н.Б. Глинская	22.11.2021
Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	М.Ф. Прокофьев	22.11.2021
Член экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	В.А. Калинин	22.11.2021

15. Перечень приложений к заключению экспертизы:

- 1) Приложение № 1. Копия выписки из решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр.
- 2) Приложение № 2. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения, утвержденное КГИОП от 13.10.2021г. № 01-52-2881/21-0-1.
- 3) Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.

- 4) Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.
- 5) Приложение № 5. Копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия.
- 6) Приложение № 6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.
- 7) Приложение № 7. Историческая справка.
- 8) Приложение № 8. Иные документы, представленные заявителем.
- 9) Приложение № 9. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
- 10) Приложение № 10. Копии договоров.
- 11) Приложение № 11. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия выписки из решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр.

Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

(с изменениями на 18 августа 2016 года)
(редакция, действующая с 23 августа 2016 года)

Документ с изменениями, внесенными:

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 12 октября 2001 года N 107;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 31 июля 2002 года N 8-92;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 ноября 2002 года N 8-131;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 декабря 2002 года N 8-143;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 3 марта 2003 года N 8-18;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 24 апреля 2003 года N 8-37;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 июня 2003 года N 8-76;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 29 августа 2003 года N 8-114;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 17 ноября 2003 года N 8-144;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 6 августа 2004 года N 8-102;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 февраля 2005 года N 8-11;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 30 августа 2005 года N 8-80;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 9 декабря 2005 года N 8-142;](#)

Доходный дом Санкт-Петербургского мещанского общества	1911-1912	арх. Н.К.Прянишников	Бородинская ул., 1; Фонтанки р.наб., 88	хорошее	-"
Жилой дом театральных работников	1934-1938 год	арх. А.А.Оль, гражд. инж. В.Г.Гевирц, инж. Н.И.Смирнов, ск.А.Е.Громов	Бородинская ул., 13, лит.А	среднее	-"

(Пункт в редакции приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 3 июля 2006 года N 8-76

Объект исключен - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 27 февраля 2015 года N 10-84.

Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста	1884-1886, строительство лицевого корпуса с примыкающими церковным и дворовым флигелями; 1895, расширение лицевого корпуса; 1901, надстройка и перестройка дворового флигеля; 1907, расширение лицевого корпуса, (лицевой корпус надстроен)	арх. Д.Д.Зайцев арх. Д.Д.Зайцев автор не установлен инж. Н.А.Васильев	Бронницкая ул., 9	среднее	-"
Дом А.С.Щербакова	1905-1907	гражд. инж. Л.В.Котов	Бронницкая ул., 14; Серпуховская ул., 13	хорошее	-"
Комплекс центральной электрической станции Бельгийского акционерного общества "Электрическое освещение Санкт-Петербурга"	1898-1899	арх. П.С.Самсонов, гражд. инж. Н.Ф.Савельев	Введенский кан., 2; Фонтанки р.наб., 104	среднее	-"
Административное здание	1898-1899	арх. П.С.Самсонов, гражд. инж. Н.Ф.Савельев	там же	среднее	-"

Приложение № 3

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

27.03.2018№ 123-р

Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста»

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая улица, дом 9, литера А (Бронницкая ул., 9), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП-
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 27.03.2018 № 123-р

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая улица, дом 9, литера А
(Бронницкая ул., 9)

№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания, сложного в плане, состоящего из лицевого двухчастного корпуса, расположенного по красной линии Бронницкой улицы, перпендикулярно примыкающего к нему церковного флигеля, который соединяет лицевой корпус с дворовым, включая воротный проезд лицевого корпуса; объемно-планировочное решение дворовых пространств;</p> <p>исторические конфигурация и габариты крыш (скатные), высотные отметки коньков, материал покрытия (листовой металл).</p>	 
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>своды:</p> <p>полуциркульные, крестовые, с распалубками на подпружных арках – воротного проезда;</p>	

коробовые — цокольного
этажа;



крестовый — вестибюля
парадной лестницы;



крестовые на подпружных
арках коридора 1-го этажа
лицевого корпуса;



		<p>полуциркульные на подпружных арках коридора 1-го этажа лицевого корпуса;</p>	  
		<p>зеркальный – церковного зала (№ 23, площадью 123,8 кв.м.);</p>	
		<p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая:</p>	

парадную лестницу 1-ЛК:

двухмаршевую, с
 известняковыми ступенями, с
 площадками наливными с
 мраморной крошкой с
 рисунком «шашка» с
 бордюром;
 с металлическим
 ограждением из вертикальных
 ажурных стоек в виде
 волютообразных завитков;



лестницу 4-ЛК:

двухмаршевую, с литым
 металлическим ограждением
 в виде ажурных стоек с
 волютообразными завитками
 сверху;



		<p>лестницу 6-ЛК: двухмаршевую, на косоурах, с декоративным оформлением в виде ажурных завитков и листьев, с латунным ограждением геометрического рисунка;</p> <p>с площадкой, облицованной полихромной керамической плиткой с рисунком «шашка» с бордюром «пояс меандра» - в уровне 1-го этажа.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; габариты помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой корпус: лицевой фасад по Бронницкой ул.:</p> <p>пятиэтажный, двухчастный, ассиметричный, на полуподвале, в приемах эклектики:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки</p>	

		<p>фасада – окрашенная штукатурка (гладкая – в уровне цокольного этажа, руст квадратом – в уровне 1-4-го этажей);</p> <p>раскреповки (4) – местоположение (по осям дверных проемов, по сторонам от воротного проезда), габариты, конфигурация, оформление (рустованные лопатки в уровне 1-2-го этажей);</p>	
		<p>воротный проезд – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (верный руст);</p>	
		<p>заполнение воротного проезда – материал (металл), конструкция (ворота двустворчатые), оформление (в виде вертикальных прутьев, завершенных пиками; сверху с фризом с мотивом «пояс меандра»);</p>	

		<p>исторические дверные проемы (3) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>оформление проемов (2) – в виде порталов из перспективных архивольтов с замковым камнем, декорированных плетенкой на импостах в виде полуколонн и угловых пилястр тосканского ордера;</p> <p>заполнение дверных проемов (2) – конструкция (двери двустворчатые, с полуциркульными окнами второго света), материал (дерево), оформление (профилированные филенки, по две на каждом полотне, нижние с круглыми розетками по углам; верхние – полуциркульные, остекленные; в угловых резервах с резными цветами; между филенками профилированные карнизы на кронштейнах, с фризами с мотивом «пояс меандра»);</p> <p>заполнение дверного проема (1) – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые), оформление (профилированные филенки, по две на каждом полотне; верхние – полуциркульные, нижние – прямоугольные, с круглыми розетками по углам; между филенками профилированные карнизы на кронштейнах);</p>	  
--	--	---	---

		<p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульные окна второго света дверных проемов, сдвоенные окна по осям воротного проезда и дверных проемов);</p> <p>исторический рисунок расстекловки и единообразия цветового решения оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>профилированные полуналичники – в уровне цокольного этажа;</p> <p>профилированные наличники, веерные замковые камни, подоконные филенки – в уровне 1-го этажа;</p> <p>профилированные раскрепованные наличники, линейные сандрики на каннелированных консолях, подоконные филенки, уплощенные консоли – в уровне 2-го этажа;</p> <p>профилированные наличники – в уровне 3-4-го этажей;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный раскрепованный карниз;</p> <p>дворовый фасад:</p> <p>четырёхэтажный, на цокольном этаже, с мезонинной надстройкой по центральным осям, к центру фасада, в уровне цокольного-2-го этажей, примыкает церковный корпус;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка, включая руст квадратом – в уровне 1-2-го этажей северной части фасада;</p>	
--	--	---	---

		<p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульное окно парадной лестницы 1-ЛК);</p> <p>ширина и верхняя отметка оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>рисунок расстекловки и единообразие цветового решения оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов северной части фасада: профилированные наличники, надоконные филенки – в уровне 1-го этажа; профилированные раскрепованные наличники, трехчастные замковые камни – в уровне 2-го этажа;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы – в уровне 1-2-го;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>церковный флигель: двухэтажный, ассиметричный, с квадратным объемом церковного зала, примыкающего с юго-востока;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер фасадной поверхности – окрашенная штукатурка (гладкая, руст квадратом и линейный);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>ширина и верхняя отметка оконных проемов подвального этажа;</p> <p>исторический рисунок расстекловки и единообразия цветового решения оконных заполнений;</p>	   
--	--	---	--

церковный зал:
ризалит (апсида), увенчанный
треугольным фронтоном –
местоположение (примыкает
к помещению церкви с
восточной стороны),
габариты, конфигурация
(прямоугольный в плане);

рустованные лопатки,
уплощенные раскреповки,
профилированные филенки с
круглыми розетками по
углам;

по северной стене верхняя
филенка с выкружкой с
равноконечным крестом в
центре (красная темпера по
штукатурке);

аттики (3) – местоположение
(в завершении раскреповок),
габариты, конфигурация,
оформление (полуциркульные
ниши, оформленные в виде
порталов, фланкированных
волютами);

оформление оконных
проемов:

рамочные архивольты на
импостах, замковые камни,
фигурные филенки –
полуциркульных проемов;
квадратные филенки с
круглыми розетками по углам
– окон-люкарн;

профилированные тяги и
подоконные карнизы,
включая филенчатый фриз с
поясами «плетенка»;

профилированный
венчающий раскрепованный
карниз;

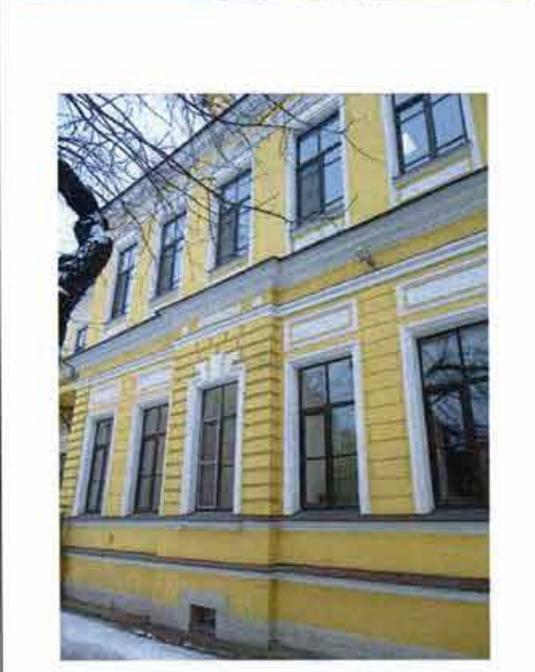
юго-восточный фасад:

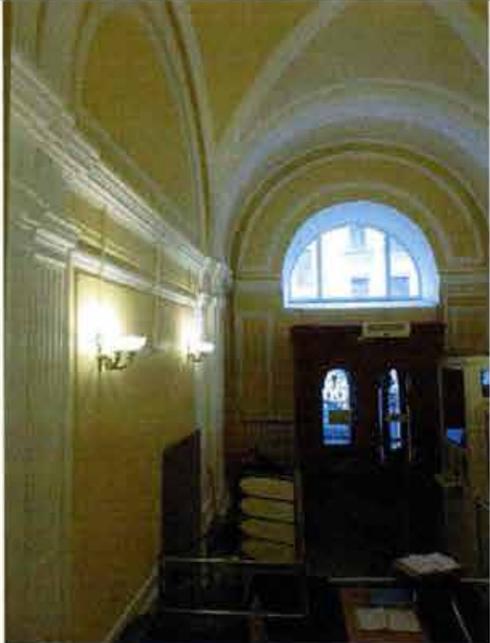
оформление оконных
проемов:

профилированные наличники,
подоконные и надоконные
филенки, замковые камни;



		<p>северо-западный фасад:</p> <p>рустованные и гладкие лопатки – в междуоконных простенках 1-го этажа;</p> <p>горизонтальные филенки над окнами 1-2-го этажей южной части фасада;</p> <p>терраса на коробовых арках – местоположение, габариты, конфигурация, материал (известняк);</p> <p>крыльцо с известняковыми ступенями и боковыми устоями – местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация;</p> <p>с металлическим ограждением из колец и вертикальных стоек, завершенных шариками и лентами;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконный карниз, включая филенчатый фриз;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>служебный флигель: двух-трехэтажный, ассиметричный; материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер фасадной поверхности – окрашенная штукатурка (гладкая, руст квадратом и линейный);</p> <p>рустованные лопатки в междуоконных простенках и по углам – в уровне 1-го этажа;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; ширина и верхняя отметка оконных проемов подвального этажа;</p> <p>исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения оконных заполнений;</p>	  
--	--	---	---

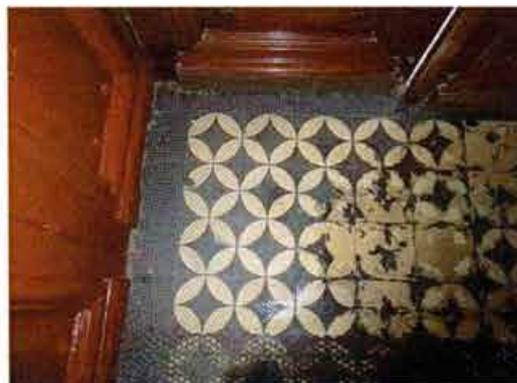
		<p>юго-западный фасад:</p> <p>терраса на коробовых арках – местоположение, габариты, конфигурация, материал (известняк); крыльцо с известняковыми ступенями и боковыми устоями – местоположение (в центральной части фасада), габариты, конфигурация; с металлическим ограждением из колец и вертикальных стоек, завершенных шариками и лентами;</p> <p>раскреповки (2) – местоположение (по центральным осям боковых частей фасада, в уровне 1-го этажа), габариты, конфигурация;</p> <p>оформление оконных проемов: профилированные наличники, подоконные и надоконные филенки, трехчастные замковые камни (окна раскреповок);</p> <p>ризалит – местоположение (северо-восточный фасад), габариты, конфигурация (полуциркульный);</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы, включая филенчатый фриз;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	  
--	--	--	---

5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>вестибюль входа, пом. № 2, площадью 35,7 кв.м.:</p> <p>входная зона расположена в полуциркулярной нише, оформленной архивольтом на импостах в виде пилястр, образованных профилированными тягами;</p> <p>в нише установлен деревянный тамбур; углы фланкированы пилястрами с капителями в виде консолей, декорированных листом аканта; с венчающим профилированным карнизом);</p> <p>створки с профилированными филенками, по две на каждой створке; нижние – с «вынутыми» углами с круглыми розетками; верхние – полуциркулярные, раскрепованные; в антресолях резные листья аканта с выкружкой;</p> <p>боковые створки тамбура глухие, фронтальные (дверные заполнения) – остекленные в верхней части;</p>	  
---	---	---	---

приборы дверные (3) – латунные, ручка-скоба фигурная, в комплекте с декоративной накладкой, в виде стилизованных вазонов, декорированных растительным орнаментом;



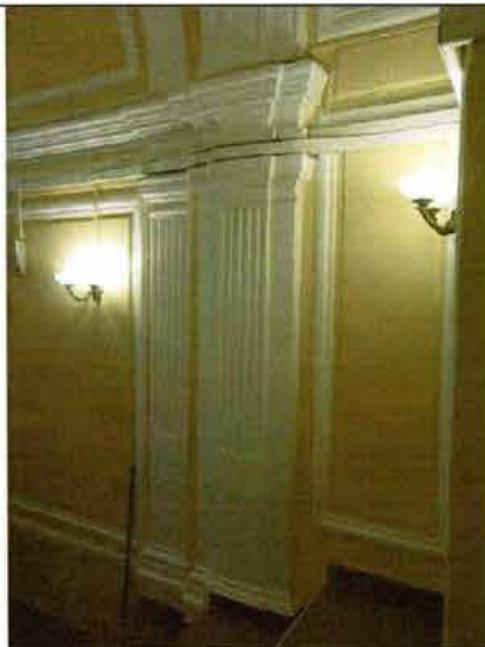
покрытие пола тамбура – двуцветная метлахская плитка, с рисунком из вогнутых ромбов в кругах, с бордюром;



оформление плафона – ребра и щеки свода с профилированными тягами;



оформление стен – профилированные зеркала; пяты свода опираются на раскрепованные пилястры, каннелированные в верхней половине;



коридор 1-го этажа вдоль лицевого корпуса:

оформление плафона – ребра свода и распалубки с профилированными тягами;

проход к парадной лестнице оформлен арочным проемом с лучковым завершением с профилированными филенками;



покрытие пола – полихромная метлахская плитка растительно-геометрического рисунка (квадраты, круги, четырехлистники), с бордюром «плетенка»;



коридор 1-го этажа лицевого корпуса (переход в церковный корпус):

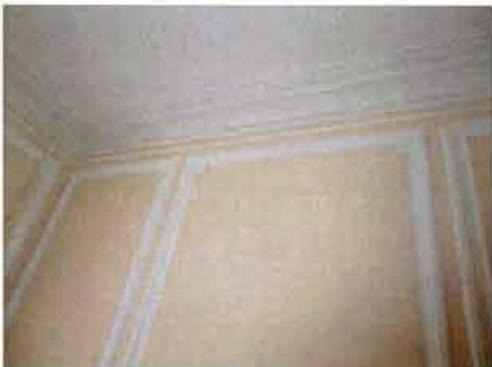
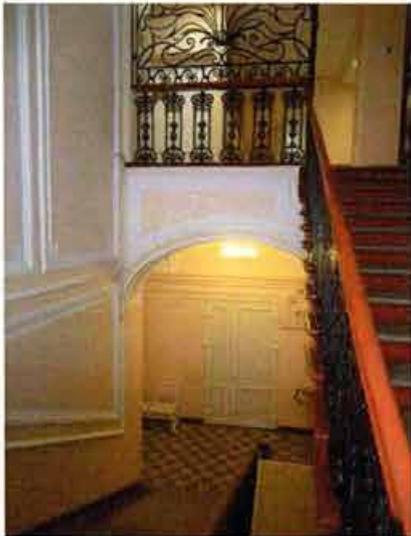


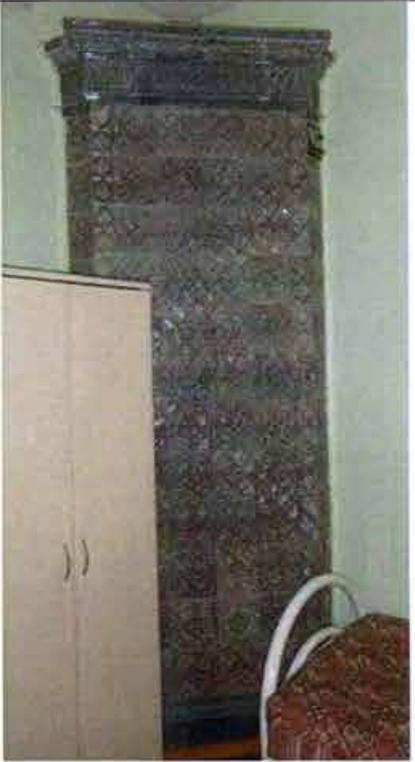
оформление плафона – щеки свода с филенками, образованными профилированными тягами;



трехцентровая ниша с профилированной филенкой в софите – по северной стене;



		<p>покрытие пола – двуцветная метлахская плитка, с рисунком их вогнутых ромбов в кругах, с бордюром с дентикулами;</p> <p>парадная лестница 1-ЛК:</p> <p>оформление плафона – профилированные тяги, невысокая падуга;</p> <p>оформление стен – профилированные зеркала с «вынутыми» углами;</p> <p>оформление прохода к лестничным маршам – коробовая арка с профилированной филенкой в софите;</p> <p>проем верхней площадки фланкирован парными каннелированными кронштейнами;</p>	   
--	--	--	---

		<p>пом. № 9, площадью 24,5 кв.м.:</p> <p>печь угловая, одноярусная, облицованная монохромными глазурованными рельефными изразцами серых оттенков;</p> <p>на профилированном плинте; топочное отверстие заложено;</p> <p>изразцы с рисунком из мелких ромбов, образующих равноконечные кресты с круглыми розетками в центре, декорированные цветочным орнаментом;</p> <p>с широким фризом из перекрещивающихся колец; с профилированным карнизом с полосой иоников и листьями аканта;</p> <p>на боковой стороне справа сверху латунная выюшка;</p>	  
--	--	---	---

		<p>пом. № 4, площадью 14,5 кв.м.:</p> <p>печь средистенная, двухъярусная, облицованная глазурованным рельефным коричневым изразцом;</p> <p>нижний ярус: на профилированном плинте; с квадратным топочным отверстием с латунной дверцей; изразцы с рисунком в виде цветов с крупными гладкими выпуклыми сердцевинами; по верхнему и нижнему поясу фризы с филенками с «алмазной гранью»; с прямоугольной профилированной полочкой;</p> <p>верхний ярус: изразцы с рисунком из цветов с контррельефными сердцевинами; филенчатый фриз с круглыми конусами; профилированный венчающий карниз с растительными порезками; в навершии аттик прямоугольных очертаний; на левой боковой стороне сверху – латунная выюшка;</p>	  
--	--	---	--

заполнение проема в коридор церковного корпуса – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с полуциркулярной остекленной трехчастной фрамугой; оформление дверных полотен: разноразмерные профилированные филенки, по три на каждой створке, средние остекленные, под ними – профилированные карнизы на уплощенных кронштейнах с круглыми розетками;



коридор 1 этажа церковного корпуса:



оформление плафона и стен – кессонированное перекрытие с профилированными тягами; между кессонами поперечные выпущенные балки, которые соответствуют двойным пилястрам на парных каннелированных кронштейнах на стенах;



исторические дверные проемы (2) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (в виде порталов из лопаток и профилированных карнизов на каннелированных консолях с фризом с мотивом «пояс меандра»);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые), оформление (разнообразные профилированные филенки, по три на каждой створке, под средними – профилированные карнизы на уплощенных кронштейнах с круглыми розетками);



исторический дверной проем – местоположение (в помещении церкви), габариты, конфигурация (прямоугольный), оформление (ниша в виде трехцентровой арки, профилированный наличник);

заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери трехстворчатые), оформление (разнообразные профилированные филенки, по три на каждой створке, под средними – профилированные карнизы на уплощенных кронштейнах с круглыми розетками);



покрытие пола – полихромная метлахская плитка с рисунком «соты» с бордюром с мотивом «пояс меандра»;



пом. быв. церкви
Св. Александра Невского
(пом. № 23, площадью 123,9
кв.м.):



оформление плафона:

зеркало свода с профилированными орнаментированными тягами с мотивом «бегущая волна» из листьев аканта; рама по периметру зеркала опирается на филенчатые консоли с листом аканта, которые расположены на падаге, между ними профилированные филенки с вписанными ромбами;



в центре перекрытия латунная вентиляционная решетка в виде ажурной розетки;

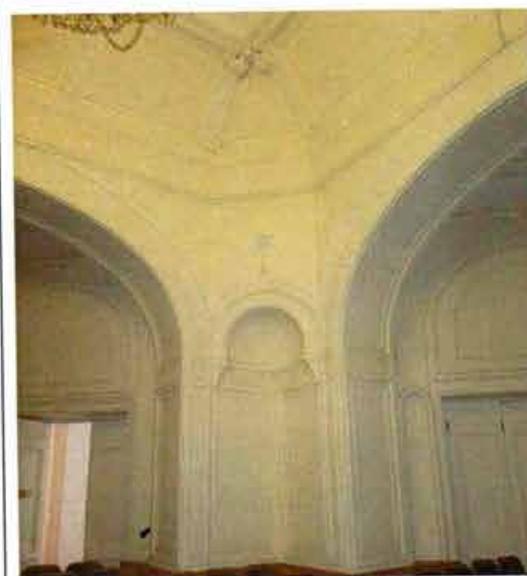
в профилированном круглом обрамлении из «плетенки» и четырьмя круглыми розетками по внешнему краю;

оформление стен – профилированный карниз с дентикулами; широкий фриз из круглых цветочных розетт и орнамента из листьев; профилированный фриз растительного рисунка с пальметтами – в уровне импостов экседр и трехцентровых проемов;

пять свода опираются на пилоны с треугольными филежными нишами-экседрами с полуциркульными завершениями, оформленными профилированными архивольтами с гирьками;

алтарная часть и притворы раскрыты в помещении трехцентровыми арками с профилированными архивольтами с лепными фризами из пальметт;

оконные и дверные проемы – в профилированных наличниках; с круглыми розетками и фигурными филежными в верхней части;



		<p>оформление перекрытий в притворах – профилированные тяги с дентикулами, «жгутом»;</p> <p>покрытие пола – полихромная метлахская плитка с рисунком «соты», с бордюром; в центре помещения с композицией в виде равноконечного креста с бордюрами (крест и бордюры геометрическо-цветочного рисунка);</p> <p>лестница 6-ЛК:</p> <p>оформление плафона и стен – невысокая падуга, профилированные тяги;</p>	   
--	--	---	--

полуциркулярная ниша в профилированном наличнике и постамент на профилированной консоли – по северо-восточной стене;



пом. № 2, площадью 19,6 кв.м.:

оформление плафона – профилированные тяги, невысокая падуга;

печь-камин, угловой, двухъярусный*; нижний ярус – серого с темными прожилками мрамора, верхний – штукатурный; нижний ярус: топочное отверстие (заложено) в профилированном обрамлении, фланкировано лопатками; с прямоугольной полочкой белого мрамора с профилированным краем; под полочкой филенчатый фриз, в том числе с квадратными филенками с «алмазной гранью»; верхний ярус: фронтальная сторона с вмонтированным зеркалом с фацетом; над зеркалом две латунные (?) решетки воздуховода; с профилированным карнизом и аттиком прямоугольного очертания;



*составной; верхний и нижний ярус разновременные; верхний ярус поздний

покрытие пола – двуцветная (коричневый, желтый) метлахская плитка с рисунком «соты», с полихромным бордюром геометрическо-цветочного рисунка;



пом. № 4, площадью 59,7 кв.м.:

печь – средистенная, двухъярусная, белого глазурированного гладкого изразца; со скругленными раскрепованными углами; нижний ярус на профилированном плинте; топочное отверстие заложено; с фигурной раскрепованной полочкой; под полочкой фриз ложчатого орнамента; верхний ярус: фронтальная сторона с прямоугольной нишей; с широким филенчатым фризом и порезкой «бусы с катушкой»; на фронтальной стороне с рельефной композицией из скрещенных лаврового венка и колчана со стрелами, фланкированных лавровой и пальмовой ветвями; по углам – прямоугольные филенки с медальонами; венчающий раскрепованный карниз, орнаментированный фашинами перевязанными лентами; в навершии аттик фигурного очертания, фланкированный фиалами; на боковой стороне справа сверху латунная решетка воздуховода;



покрытие пола – полихромная метлахская плитка геометрического рисунка в виде чередующихся круглых с цветком и квадратных с треугольными филенками розетт; с бордюром из филенок и круглых цветочных розетт;



пом. № 10, площадью 79,4 кв.м.:

печь угловая, одноярусная, облицована белым гладким и рельефным изразцом; на профилированном плинте, орнаментированном листом аканта, «бусами»; топочное отверстие прямоугольное, с латунной дверцей; со скругленными углами с рельефным рисунком в виде волют из цветов аканта; с профилированным карнизом; под карнизом композиция из волют из цветов аканта и двух пальметт; с фигурным аттиком и акротерии из завитков аканта и центральной пальметты;



пом. № 19, площадью 10,9 кв.м.;

печь угловая, круглая в плане, одноярусная, облицована белым глазурованным изразцом; топочное отверстие прямоугольное, с латунной дверцей с ручкой-кнопкой; топка расположена в высоком плинте, орнаментированном листом аканта, «жгутом»; филенчатый фриз с выкружками, фланкированный поясами ионика, «бусы с катушкой»; профилированный венчающий карниз с фризом из пальметт; в навершии гладкий аттик, круглый в плане.



Приложение № 4
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21, с целью определения соответствия документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.

АД-В-0029

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников



**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Здание лечебницы Александровской
общины сестер милосердия Красного Креста"**

г. Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории выявленного объекта культурного наследия
- выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

**Копия верна
55**

Исполнитель: _____

Приложение № 5

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО

на выявленный объект культурного наследия
(здание, строение, сооружение)

№ 9302

22 АЕН 2003

Санкт-Петербург

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице заместителя председателя КГИОП Разумова А.А., действующего(ей) на основании доверенности от 11.01.2009 № 7/03, и Федеральное государственное учреждение "Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи Федерального агентства по высокотехнологичной медицинской помощи" (далее - **Пользователь**) в лице директора Янова Юрия Константиновича, действующего(ей) на основании Приказа от 27.10.2000 № 2150-Л и Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность выявленного объекта культурного наследия "Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста" (далее **Памятник**), площадью 6290,8 кв.м, кадастровый номер 78:1635:10:43, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15.

Основание для заключения охранного обязательства на Памятник: свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления от 22.08.2006.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

Территория Памятника обозначена на прилагаемом к настоящему охранному обязательству плане (в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, план не прилагается).

2. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Памятника и территории от бытовых и промышленных отходов, поддерживать территорию Памятника в благоустроенном состоянии.

В случае если для содержания Памятника в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также для поддержания территории в благоустроенном состоянии необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом(ами) осмотра технического состояния Памятника либо актами текущего осмотра, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

В случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, Пользователь обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента Памятника.

2.2. Выполнять работы по сохранению Памятника и благоустройству территории, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника, составляющим(ими) единое целое с охраняемым обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт(ты) осмотра технического состояния Памятника и территории составляется(ются) по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, в актах текущего осмотра, предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Памятника в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Памятнику или его территории.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Памятнику и (или) территории, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника. Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Памятника и (или) планировочную структуру Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Памятника;
- не выполнять земляные работы, не связанные с выполнением работ, предусмотренных Госорганом;
- не выполнять строительство и реконструкцию (приспособление для современного использования) на территории Памятника (при наличии территории);
- не выполнять реконструкцию (приспособление для современного использования) Памятника;
- не устанавливать павильоны, киоски, навесы, туалетные кабины и иные временные строения и сооружения на территории Памятника (на прилегающей к

Памятнику территории, в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента);

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника и территории.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ археологических и иных не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Не производить работы, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Памятник и его территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащие ему помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.18. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Памятника и территории, указанной в пункте 2.1 настоящего охранного обязательства, от бытовых и промышленных отходов, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10 охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Памятника и (или) территории в целях, перечисленных в пункте 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Памятника и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Памятник, необеспечения доступа граждан в помещения Памятника, интерьеры которых являются предметом охраны Памятника (при наличии таких интерьеров), необеспечения охраны Памятника и (или) территории, несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения за каждый случай нарушения.

3.9. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.10. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Памятник или исключения Памятника из числа объектов (выявленных

объектов) культурного наследия, со дня его передачи по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Памятником (его частью) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Памятник (его часть), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении Памятника (его части) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

8. Особые условия:

8.1. Пользователь обязуется:

8.1.1. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленных в Описи, являющейся неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства.

8.1.2. Без разрешения Госоргана не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленные в прилагаемой к настоящему охранному обязательству Описи, с места, указанного в Описи.

8.1.3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, подлежащие воссозданию, а равно воссозданные Пользователем, составляют единое целое с Памятником.

8.1.4. В случае утраты (повреждения) предметов декоративно-прикладного искусства, и (или) живописи, и (или) скульптуры, перечисленных в прилагаемой Описи, Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный предмет (устранить повреждение предмета).

В случае невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) предмета, Госорган вправе взыскать с Пользователя:

– при утрате предмета – рыночную стоимость предмета согласно отчету об его оценке;

– при повреждении предмета – стоимость работ, которые необходимо выполнить для устранения повреждения предмета, определяемую на основании сметы

Отчет об оценке предмета либо смета стоимости работ составляются по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания рыночной стоимости утраченного предмета либо стоимости работ, которые необходимо произвести для устранения повреждения предмета, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 10000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) предмет.

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь:

198013, Санкт-Петербург, Бронницкая ул., д. 9, лит. А
ИНН 7809016254

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Памятника.
2. Перечень предметов охраны Памятника.
3. Опись предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры.
4. План территории Памятника.

Госорган

[Handwritten signature]

подпись



А.А. Разумов

Пользователь

[Handwritten signature]

подпись



Ю.К. Янов

ФИО

А.А. Разумов

Приложение 1
к охранному обязательству
от 22 ДЕК 2009 № 9302

**Акт
осмотра технического состояния выявленного объекта культурного наследия
(здание, строение, сооружение)**

Санкт-Петербург

«30» октября 2009 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 19.02.2009 г. № 223 В.Е. Чабаненко и Пользователь, в лице инженера по ремонту и содержанию зданий Т.М. Ивановой произвели осмотр технического состояния выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», площадью 6290,8 кв. м, кадастровый номер 78:1635:10:43, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д. 9, лит. А (далее - Памятник).

1. Исторические сведения: комплекс расположен на большом трапециевидном участке, выходящем на красную линию Бронницкой улицы. Композиция асимметричная с внутренним двором. 4-этажный кирпичный лицевой дом соединен галереями-переходами (1,2 этажи) с церковью и корпусами, расположенными в глубине участка. В 1884-1886 годах архитектор Д.Д.Зайцев построил двухэтажный лицевой корпус, церковь и одноэтажный флигель. В 1895 году им же выстроен четырехэтажный лицевой корпус и надстроен до четырех этажей двухэтажный лицевой корпус. В 1907 году инженер Н.А.Васильев пристроил четырехэтажный лицевой корпус. В 1901 году гражданский инженер А. Платонов надстроил вторым этажом одноэтажный флигель.

Лицевые фасады корпусов и церкви решены в духе эклектики с элементами «неоренессанса», фасады флигеля с лоджией на террасе – в духе эклектики с элементами модерна. Лицевой фасад, построенный архитектором Зайцевым, выделен двумя раскреповками с порталами. Вход фланкирован пилястрами в виде филенок с лепными кронштейнами (в поле филенок металлические фонари), пилястрами и дорическими полуколоннами. Над дверями большие полуциркульные окна, обрамленные архивольтами с замковыми камнями.

Здание церкви выходит в южный двор. Углы здания закруглены. Стены рустованы, с филенками и большими арочными оконными проемами. Полуциркульные ложные люкарны, в основании граней крыши, декорированы архивольтами и валютами.

Двухэтажный дворовый флигель выходит в северный двор полуротондой, западный фасад выделен террасой и балконом над ней.

По визуальному осмотру требуется реставрация всех фасадов зданий.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен деформаций не имеется;

- цоколи: облицованы известняковым камнем. Наблюдается загрязнение камня, сколы, утраты;

- отмостка: асфальтовая со стороны лицевого фасада и со стороны церкви (восточный и южный фасады), состояние удовлетворительное; со стороны двора (северный и западные фасады) отмостка утрачена;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, состояние кирпичной кладки удовлетворительное;

- колонны, столбы: пилоны подвала и 1 этажа, на которые опираются своды, кирпичные в удовлетворительном состоянии.

в) перекрытия: в подвалах лицевого корпуса 5Н (2,12,13,14,20,21,22) кирпичные своды на подпружных арках, в остальных помещениях подвала своды по металлическим балкам («пруссские своды»), перекрытия подвала церкви сводчатое, состояние удовлетворительное. Перекрытие церкви плоское, на высокой падуге. Перекрытие галереи плоское, разделенное балками на кессоны. Вестибюли лестниц Л1, Л2 перекрыты крестовыми сводами с люнетами в распалубках свода. Вестибюль парадной лестницы 19Н перекрыт крестовым сводом. Помещение перед галереей перекрыто цилиндрическим сводом. Перекрытие вестибюля 7Н плоское, потолочной балкой на кронштейнах разделено на кессоны в профилированных рамах. Вестибюль парадной лестницы 19Н перекрыт крестовым сводом. Помещение перед галереей перекрыто цилиндрическим сводом. В помещении 9Н (19,34) потолок деревянный с кессонами. Часть коридора 19Н (15) перекрыта сводами с распалубками, часть плоским перекрытием, часть крестовыми сводами. Междуэтажные перекрытия плоские с деревянным заполнением по металлическим балкам. Состояние перекрытий удовлетворительное;

г) крыша: с высокими кирпичными, оштукатуренными дымовыми трубами, выполнен ремонт крыши в 2007-2008 годах;

- стропила: деревянные, состояние удовлетворительное;

- обрешетка: деревянная, состояние удовлетворительное;

- кровля: металлическая с полимерным покрытием, состояние удовлетворительное;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: центральный объем церкви перекрыт четырехгранной вальмовой крышей с полуциркульными люкарнами в основании граней, покрытие металлическое с полимерным покрытием, состояние удовлетворительное. Крест утрачен;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические с полимерным покрытием, состояние удовлетворительное;

- трубы: из оцинкованного железа, окрашены, красочный слой разрушен;

ж) фасады:¹

- облицовка стен: оштукатурены, лицевые фасады обработаны рустом (1-4 этажи) под кирпичную кладку, раскрепованные части выделены разреженным рустом (1-2 этажи). Фасады галерей и дворового флигеля в уровне 1 этажа рустованы. Стены церкви рустованы. Наблюдается разрушение штукатурного слоя, трещины, утраты;

- окраска стен: окрашены, красочный слой загрязнен;

- монументальная живопись: отсутствует;

- лепнина: кронштейны пилястр портала и сандриков, орнаментированные тяги архивольтов, меандр в поле сандриков, орнамент фриза церкви, декор загрязнен;

- декоративные элементы: профилированные наличники, замковые камни, архивольты с трехчастными замковыми камнями, прямоугольные сандрики на кронштейнах, профилированные рамы, прямоугольные ниши, прямоугольные филенки. Филенки и профилированные рамы сложной формы, архивольты с замковыми камнями здания церкви. Профилированные наличники, филенки, рустованные лопатки, филенки на фризе флигеля. Декор загрязнен, наблюдаются утраты элементов декора;

- карнизы: венчающий и междуэтажные карнизы профилированные штукатурные. Венчающий карниз церкви профилированный с фризом, декорированным филенками и

орнаментом. Венчающий карниз флигеля профилированный с фризом, декорированным филенками. На отдельных участках имеются трещины, загрязнения, участки утрат (церковь);

- колонны и пилястры: имеются в обрамлении порталов, штукатурный слой загрязнен;
- балконы, лоджии, крыльца: ступени главного входа выполнены из искусственного камня, имеются сколы. Терраса галереи, выходящей во внутренний северный двор и терраса галереи западного фасада флигеля, кирпичные на кирпичных сводах, на известняковом цоколе, оштукатурены, наблюдаются участки деструкции штукатурного слоя, обнажения и утрат кирпичной кладки. Ступени бетонные, наблюдаются трещины, утраты. Состояние неудовлетворительное. Кованое ограждение террас коррозировано. Балкон над террасой на западном фасаде флигеля с кованым ограждением, наблюдается деструкция штукатурного слоя, металлические несущие балки и ограждение балкона коррозированы, состояние неудовлетворительное;

- окна: оконные заполнения металлопластиковые, со стороны лицевых фасадов выполнены под цвет дерева, со стороны двора белого цвета; часть оконных заполнений деревянные, окрашены, наблюдаются дефекты дерева;

- двери: входные двери порталов деревянные филенчатые, полусветлые, с резьбой (в том числе двери тамбура). Остекленные фрамуги снаружи закрыты коваными решетками. Южная дверь лицевого фасада деревянная филенчатая глухая. Наблюдаются дефекты дерева, загрязнение поверхностного слоя. Двери террас и балконов металлопластиковые, белого цвета;

3) интерьеры: ²

- полы: современная керамическая плитка в подвальных помещениях; метлахская плитка в помещениях церкви, в коридорах, в вестибюлях, в палатах 1 и 2 этажей. Историческое покрытие на отдельных участках имеет утраты, поздние вставки. Линолеум по дощатому настилу, паркету в помещениях 3 и 4 этажей, состояние удовлетворительное;

- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): в подвалах лицевого корпуса 5Н (2,12,13,14,20,21,22) кирпичные своды на подпружных арках, в остальных помещениях подвала своды по металлическим балкам («пруссские своды»), перекрытие подвала церкви сводчатое, состояние удовлетворительное. Свод оштукатурены, окрашены, в части помещений устроены подвесные потолки со встроенными светильниками. Перекрытие церкви плоское на высокой падуге. Потолок оштукатурен, окрашен, декорирован лепными розетками, профилированными и орнаментированными рамами сложной формы, падуга декорирована кронштейнами и ромбовидными филенками в профилированных рамах. Перекрытие галереи плоское, разделенное потолочными балками на кессоны. Вестибюли Л1, Л2 перекрыты крестовыми сводами с люнетами в распалубках свода. Перекрытие вестибюля 7Н плоское, потолочной балкой на кронштейнах разделено на кессоны в профилированных рамах. Вестибюль парадной лестницы 19Н перекрыт крестовым сводом. Помещение перед галереей перекрыто цилиндрическим сводом. В помещении 9Н (19,34) потолок деревянный с кессонами. Часть коридора 19Н (15) перекрыта сводами с распалубками, часть плоским перекрытием (потолок декорирован профилированными тягами), часть крестовыми сводами (профилированные тяги по шельгам). Междуэтажные перекрытия плоские с деревянным заполнением по металлическим балкам. Потолки оштукатурены окрашены. В части помещений 1 и 2 этажей и в помещениях 3 и 4 этажей устроены подвесные потолки со встроенными светильниками. Состояние удовлетворительное;

Детель

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатуренные, окрашены, состояние удовлетворительное. В подвале стены облицованы современной керамической плиткой. Стены парадных вестибюлей Л1, Л2 декорированы профилированными рамами, профилированными карнизами, глухими люнетами в профилированных рамах. Стены вестибюля 7Н в нижней части рустованы, в верхней части декорированы профилированными тягами. В церкви 9Н (28) стены декорированы филенками сложной формы, в том числе с орнаментом, экседрами, нишами, орнаментированным карнизом. Арочные проемы центрального объема церкви с орнаментированными архивольтами, оконные проемы с архивольтами и розетками над ними. Стены помещения 9Н (25) с карнизами и профилированными рамами, в удовлетворительном состоянии;

- перегородки: деревянные, оштукатуренные, состояние удовлетворительное;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: стены вестибюлей Л1, Л2 декорированы профилированными рамами, пилястрами, профилированными карнизами, глухими люнетами в профилированных рамах. По шельгам сводов вестибюлей Л1, Л2 и свода вестибюля парадной лестницы 19Н проходят профилированные тяги. Кессоны галереи 9Н (27) декорированы профилированными рамами, потолочные балки – филенками, сдвоенные лопатки украшены лепными кронштейнами. Арочные проемы церкви 9Н (28) и стены декорированы филенками, профилированными рамами, в том числе с орнаментом, розетками, нишами, экседры с конхами на лепных кронштейнах. Архивольты арочных проемов профилированные с орнаментом. Две потолочные балки оформлены в виде кронштейнов. Проемы коридора 1 этажа 9Н (15) выделены лопатками и потолочными балками на кронштейнах, потолки плоские в профилированных рамах. В коридоре 1 этажа 19Н (15) своды оштукатурены, крестовые своды декорированы профилированными тягами по шельгам, плоское перекрытие с профилированными тягами по периметру. В помещении 9Н (19,34) потолок деревянный кессонированный, состояние удовлетворительное;

- карнизы: в церкви 9Н (28) профилированный орнаментированный, в вестибюлях Л1, Л2, 7Н и помещениях 10Н (1,40), 9Н (25), коридорах 1,2 этажей профилированные карнизы в удовлетворительном состоянии;

- лестницы: в удовлетворительном состоянии.

Парадная лестница 19Н с каменными ступенями (известняк), по металлическим косоурам. Ограждение маршей металлическое, чугунное. Ограждение выхода с лестницы на второй этаж кованое, выполнено в технике художественнойковки. Перекрытие лестницы плоское с падугой, потолок декорирован профилированными рамами. Потолочная балка - лепными кронштейнами. Стены украшены профилированными рамами, состояние удовлетворительное; Лестница Л6, примыкающая к галерее, со ступенями из искусственного камня по металлическим косоурам, украшенным кованым орнаментом, с металлическим ограждением, деревянным поручнем. Перекрытие лестницы плоское с падугой, потолок декорирован профилированными рамами. Стены – профилированными карнизами, профилированными рамами, полуциркулярной нишей в профилированном наличнике. Состояние удовлетворительное;

Лестницы вестибюлей Л1, Л2, 7Н с каменными (известняк) ступенями, ступени вестибюля Л1 облицованы керамогранитной плиткой;

Вспомогательные лестницы облицованы современной керамической плиткой. Ограждение лестниц металлическое, в удовлетворительном состоянии;

- двери: двери в церковь 9Н (28) трехстворчатые филенчатые, проемы выделены профилированными наличниками с архивольтом над ними. Две двери помещения 9Н (25) с прямоугольными сандриками на кронштейнах. Двери двустворчатые, деревянные филенчатые, в том числе и полусветлые и современные щитовые, состояние удовлетворительное;

и) монументы:³ отсутствуют;

к) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется;

- водопровод: имеется;

- канализация имеется;

л) территория памятника:⁵ внутренний двор был вымощен каменными плитами, на дату осмотра большая часть плит утрачена;

3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: 6 перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

4. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁷

NN п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Выполнить реставрацию фасадов Памятника по согласованному с КГИОП проекту.	В течение 36 месяцев со дня заключения охранного обязательства	
2.	Выполнить благоустройство внутреннего дворика по согласованному с КГИОП проекту	В течение 30 месяцев со дня заключения охранного обязательства	

Представитель Госоргана


(подпись)

В.Е. Чабаненко
(ФИО)

Представитель Пользователя


(подпись)

Г.М. Иванова
(ФИО)

Госорган


(подпись)



А.А. Разумов
(ФИО)

Пользователь


(подпись)



Ю.К. Янов
(ФИО)

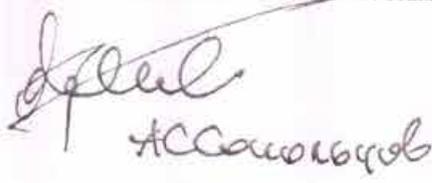
¹ если элемент здания, указанный в подпункте «з», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния Памятника точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «ж».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

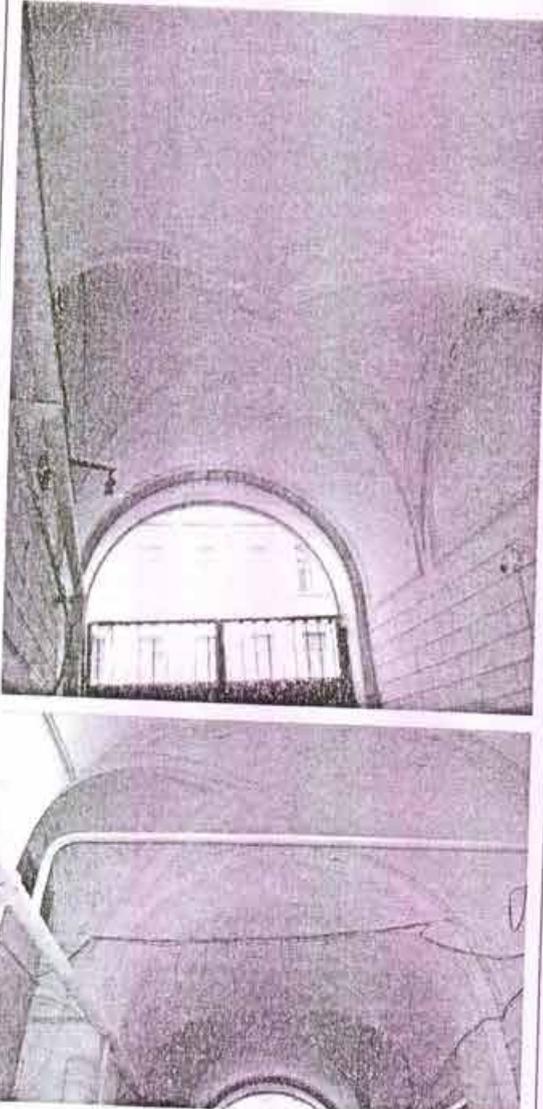
Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

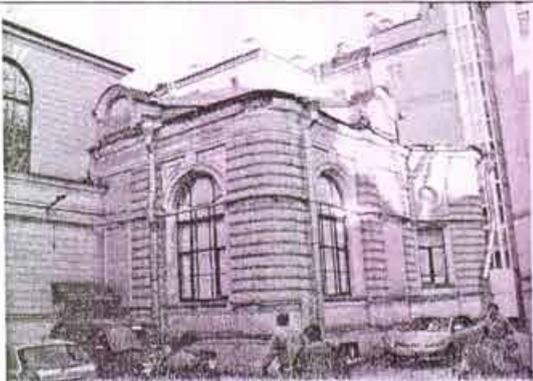

А.С. Ковальков


С.И. ...

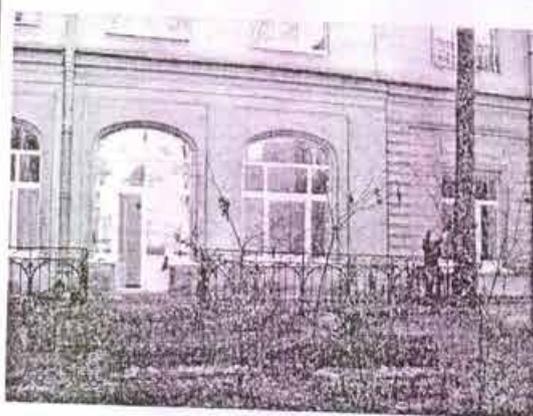
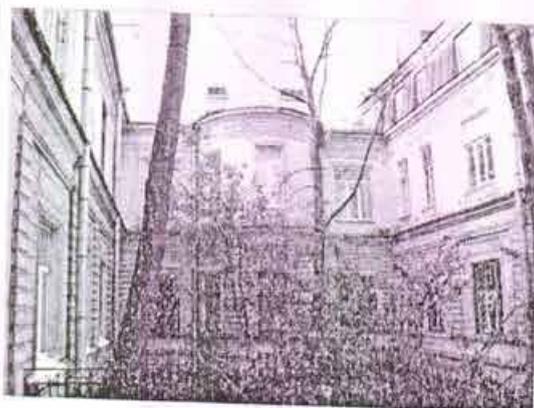
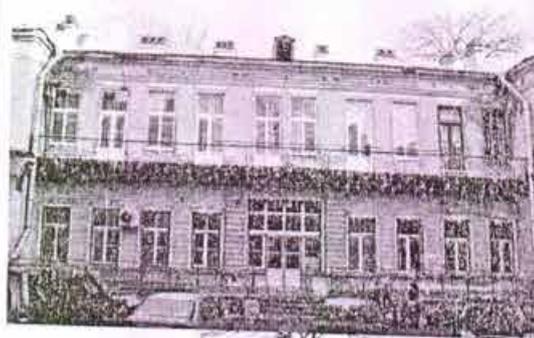
Приложение 2
к охранному обязательству
от 22 АЕН 2003 № 9302

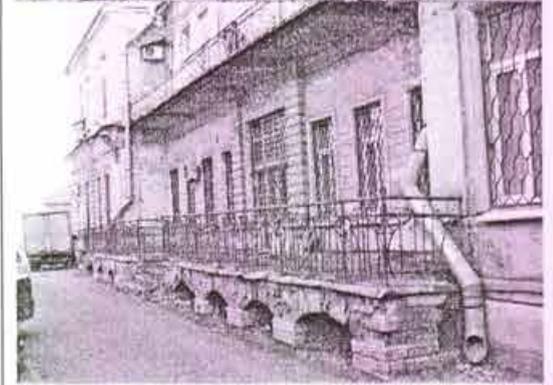
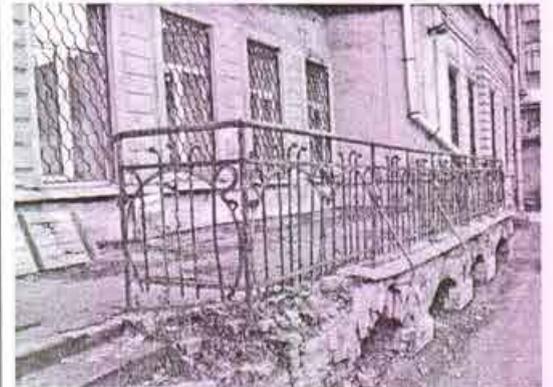
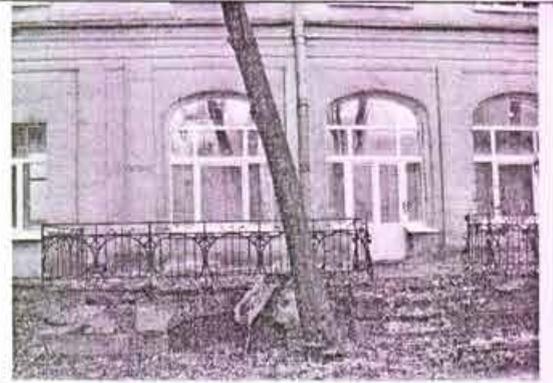
Перечень предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит., А.

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	местоположение границ территории;	
2	Объемно-пространственное решение:	историческое объемно-пространственное решение; исторические габариты основного объема, включая воротный проезд исторические форма и габариты крыши;	

3	Конструктивная система здания:	исторические конструкции: фундаменты, исторические наружные и внутренние капитальные стены;	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен	
5	Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада:	<p>Архитектурно-художественное решение в стилистике неоклассики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, обработка 1-4 этажей рустом);</p> <p>конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции фасада:</p> <p>боковые раскреповки, центральные раскреповки, профилированные междуэтажные карнизы, венчающий карниз;</p> <p>декоративное оформление оконных проемов 1-4 этажей, оформление входных порталов;</p> <p>декор: архивольт с замковым камнем, оформляющий световое окно, профилированные наличники оконных проемов цокольного этажа, плоские сандрики, сандрики с замковым камнем, фигурные наличники с веерным замковым камнем оконных проемов 1,2 этажей, профилированные наличники оконных проемов 3-4 этажей,</p>	
6	Архитектурное (архитектурно-художественное) решение (композиция) дворовых фасадов:	<p>Здание церкви: историческая форма, конфигурация и габариты крыши;</p> <p>конфигурация оконных и дверных проемов; декоративное оформление оконных проемов; декор: архивольты с замковым камнем.</p> <p>архитектурное решение, включая, обработку стен рустом, венчающий карниз</p>	

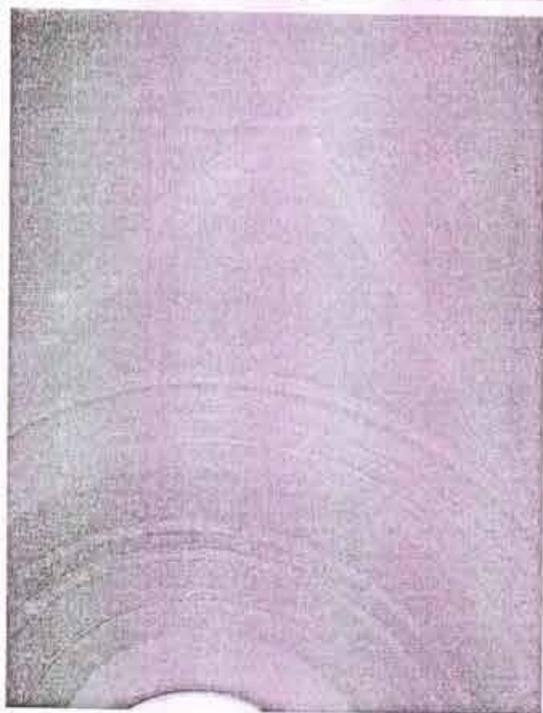
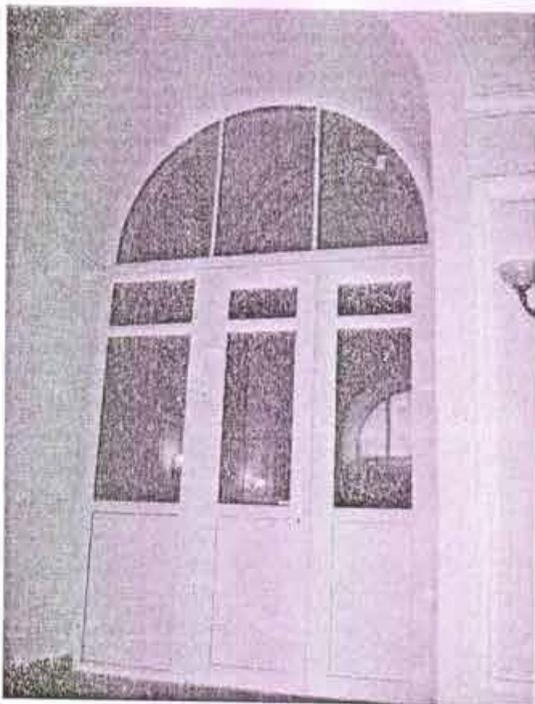
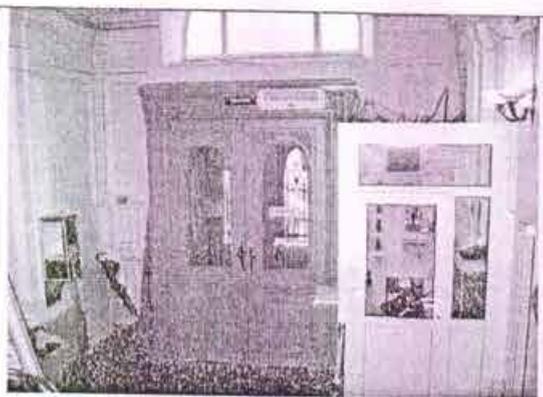
Двухэтажный дворовый флигель: историческая форма, конфигурация и габариты крыши; конфигурация оконных и дверных проемов; архитектурное решение, включая, обработку стен рустом, междуэтажный карниз, терраса с кованым металлическим ограждением с западной и южной сторон флигеля, балкон второго этажа с кованым металлическим ограждением, полуротонда в восточной части флигеля.



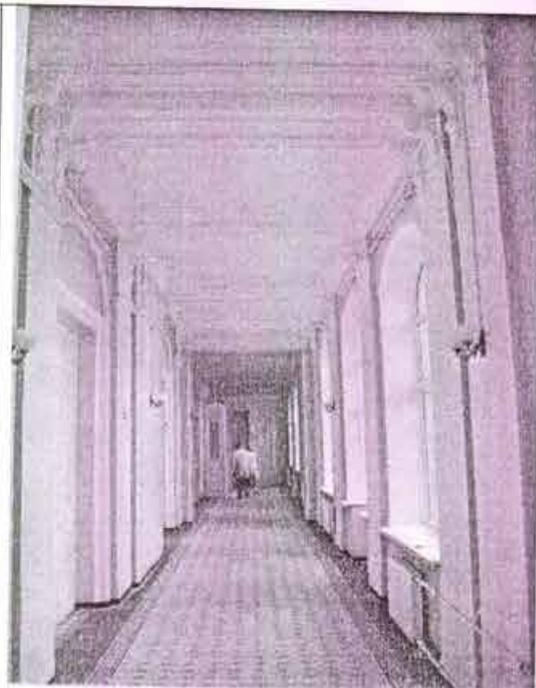


Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров:

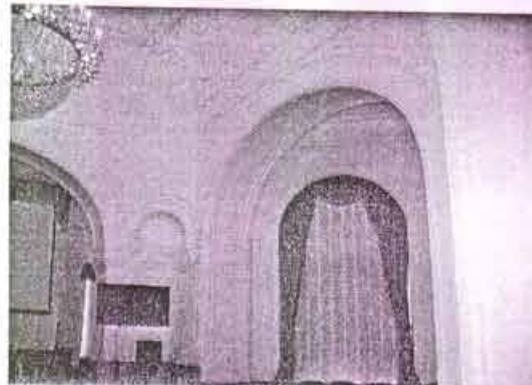
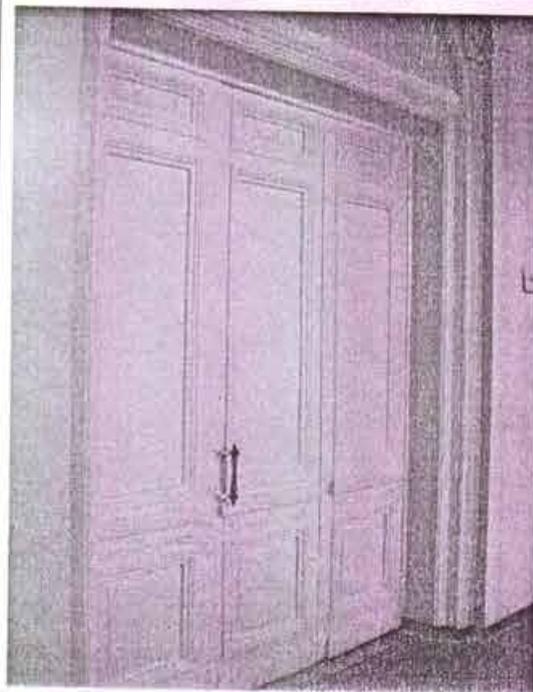
Пом. 19 вестибюль: деревянный тамбур, оформление стен вестибюля филенками, пилястры, крестовый свод;
Пом. 9Н(10): цилиндрический свод;

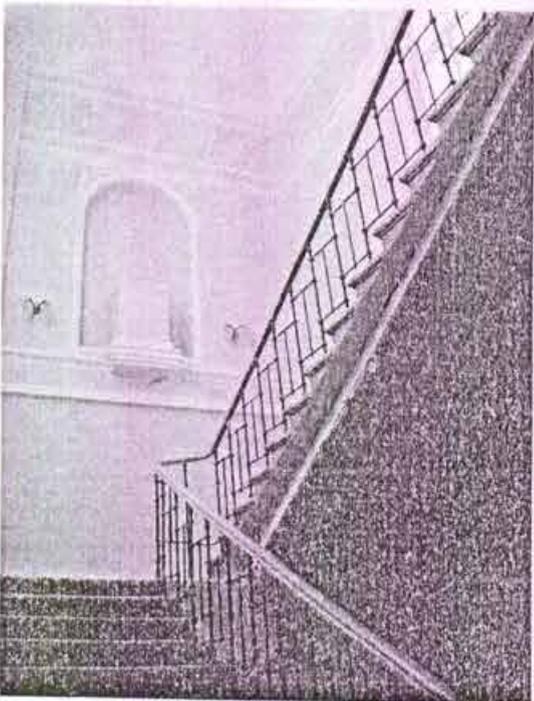
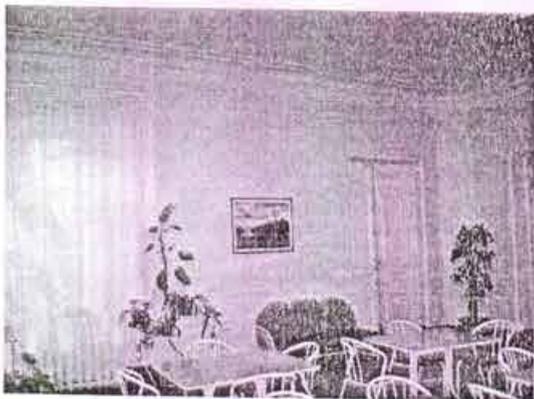
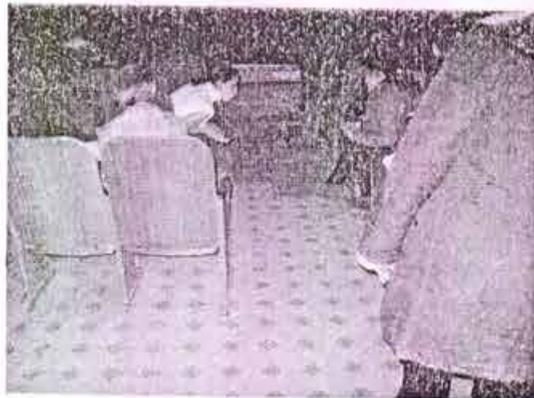
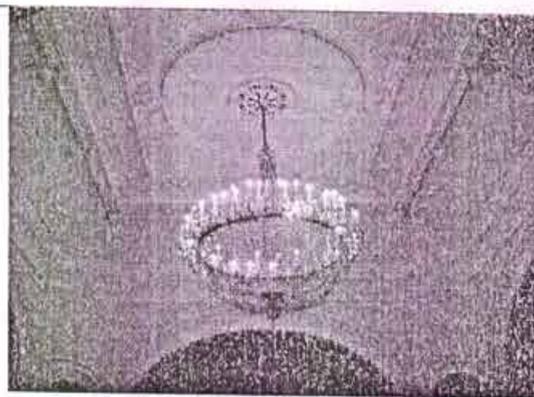


Пом. 9-Н (27) галерея: плоское перекрытие, разделенное потолочными балками на кессоны, оформленные профилированными рамами, филенками, лопатки завершены кронштейнами
покрытие пола метлахской плиткой;



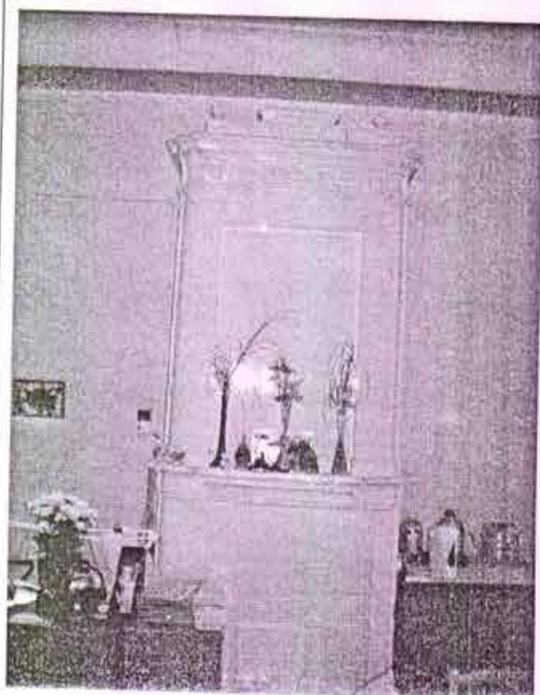
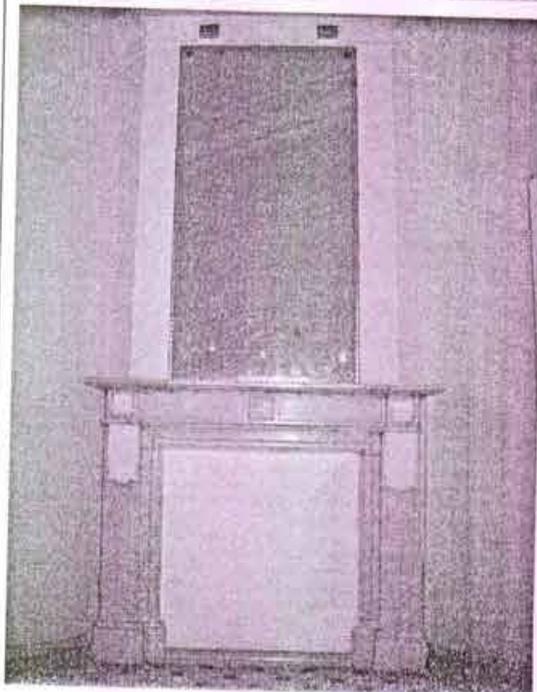
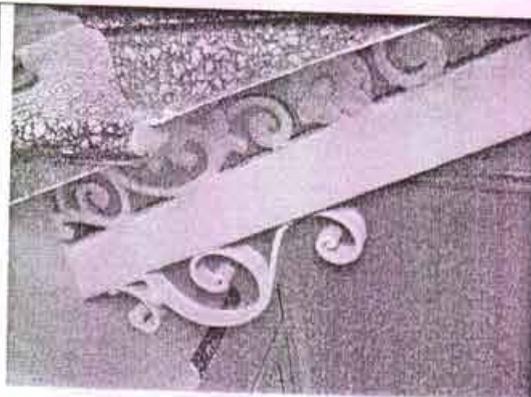
Пом. 9-Н (28) (здание церкви): с плоским перекрытием на высокой падуге, арочные проемы центрального объема, оформленные архивольтами; декор: орнаментальные пояса, лепные розетки, кронштейны, стены, декорированные филенками, ниши, орнаментированный карниз, покрытие пола метлахской плиткой (частично); конфигурация и историческое заполнение оконных и дверных проемов;





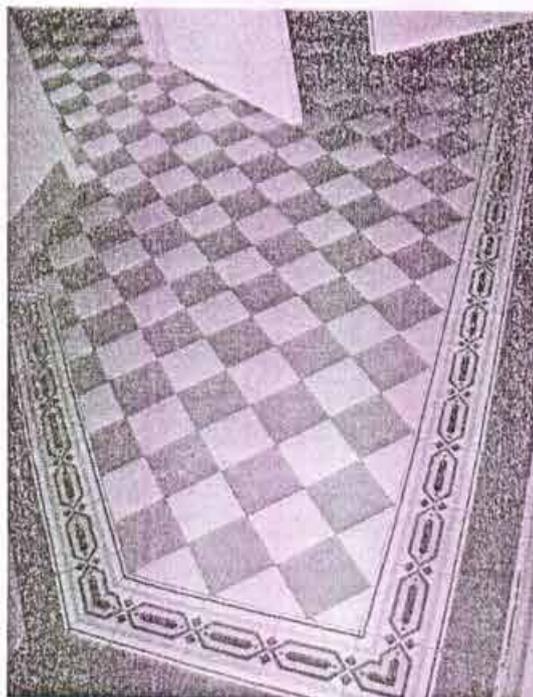
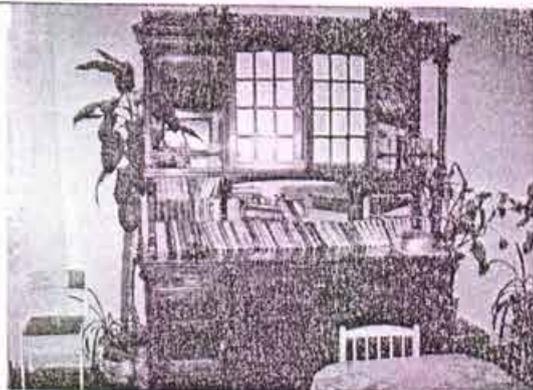
Пом. 9-Н(25) оформление стен
филенками, зеркальный потолок с
падугами;

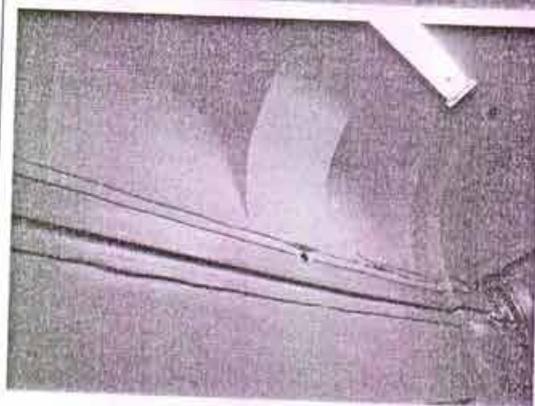
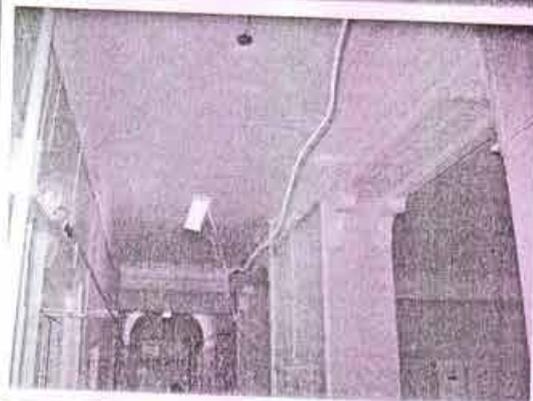
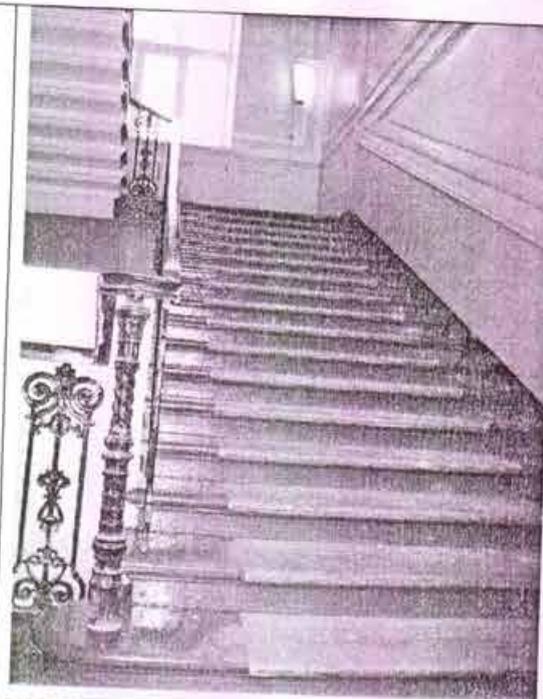
Лестница Л-6: наливные ступени с каменной крошкой, металлический косяк с декоративным оформлением, металлическое ограждение лестницы, плоское перекрытие с падугой, полукруглая ниша в профилированном наличнике оформление стен профилированными карнизами.



Пом. 10-Н (40) Угловой двухъярусный камин (см. опись предметов ДПИ)
покрытие пола метлахской плиткой;

Пом. 10-Н (42) средистенная двухъярусная кафельная печь, резной деревянный буфет (см. опись предметов ДПИ), напольное покрытие- кафельная плитка;

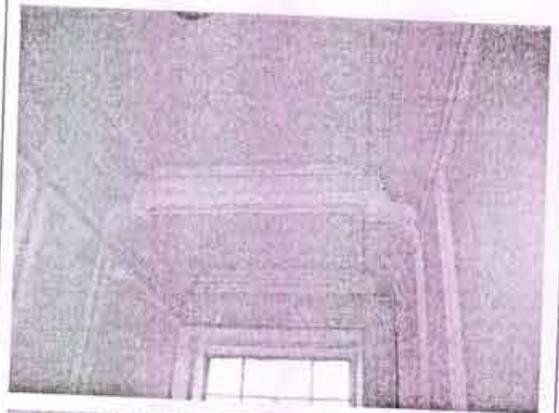
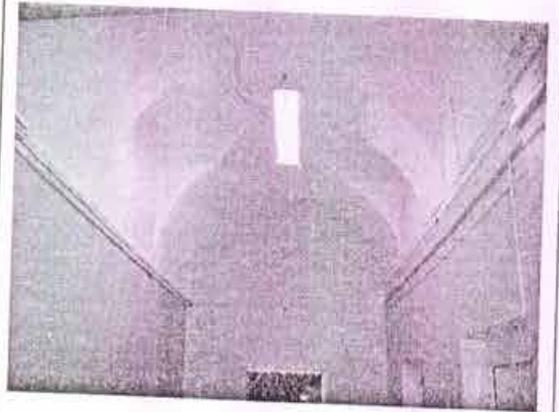
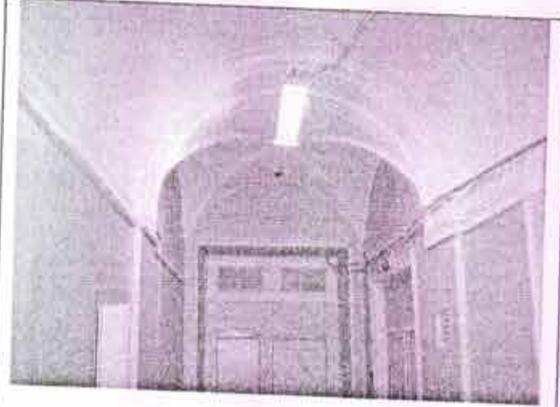




Парадная лестница 19-Н: плоское с
падугой перекрытие лестницы,
оформление потолка и стен
профилированными рамами, ступени из
искусственного камня, чугунное

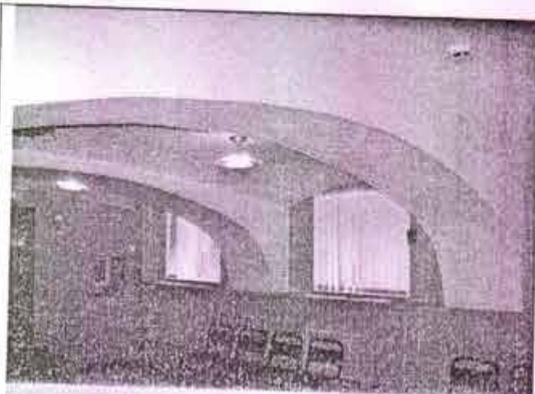
ограждение лестницы;

Пом. 19-Н (15) коридор первого этажа:
сводчатое перекрытие с распалубками
(частично), плоское перекрытие
(частично), крестовые своды (частично)

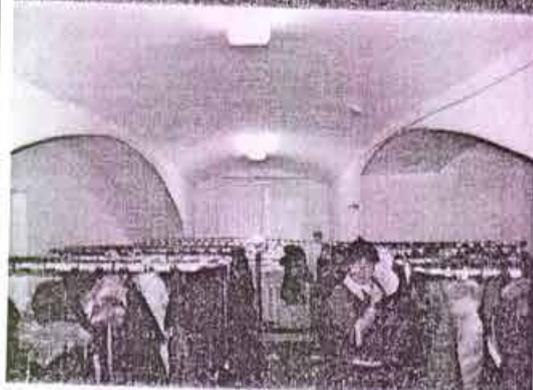


Пом. 19-Н (15) коридор первого этажа:
сводчатое перекрытие с распалубками
(частично), плоское перекрытие
(частично), крестовые своды (частично)

Пом. 10-Н (35) коридор второго этажа:
сводчатое перекрытие с распалубками



Пом. 7-Н южный вестибюль лицевого
корпуса: напольное покрытие
(метлахская плитка), обработка стен
рустом, оформление стен филенками,
перекрытие потолка плоское,
разделенное на кессоны, оформленными
профилированными рамами. Ступени
искусственного камня.



	<p>Пом. 5-Н (2,12-14;20-22) подвалы лицевого корпуса: кирпичные своды на подпружных арках, в остальных помещениях своды по металлическим балкам, перекрытие подвала церкви сводчатое;</p>	
<p>Предметы ДПИ</p>	<p>в здании имеются предметы ДПИ, на которые составлена опись.</p>	

Госорган

(подпись)

А.А. Разумов



Пользователь

(подпись)

Ю.К. Янов

(ФИО)



План границ территории
выявленного объекта культурного наследия

"Здание лечебницы Александровской
общины сестер милосердия Красного Креста"

Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9, лит. А



М 1:2000

Условные обозначения:

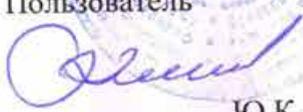
-  Граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  Выявленный объект культурного наследия

Госорган


 А.А. Разумов



Пользователь


 Ю.К. Янов



Приложение № 6
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.

Дата фотофиксации: 01.11.2021г. – на момент заключения договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы.



Рис.1. План-схема фотофиксации

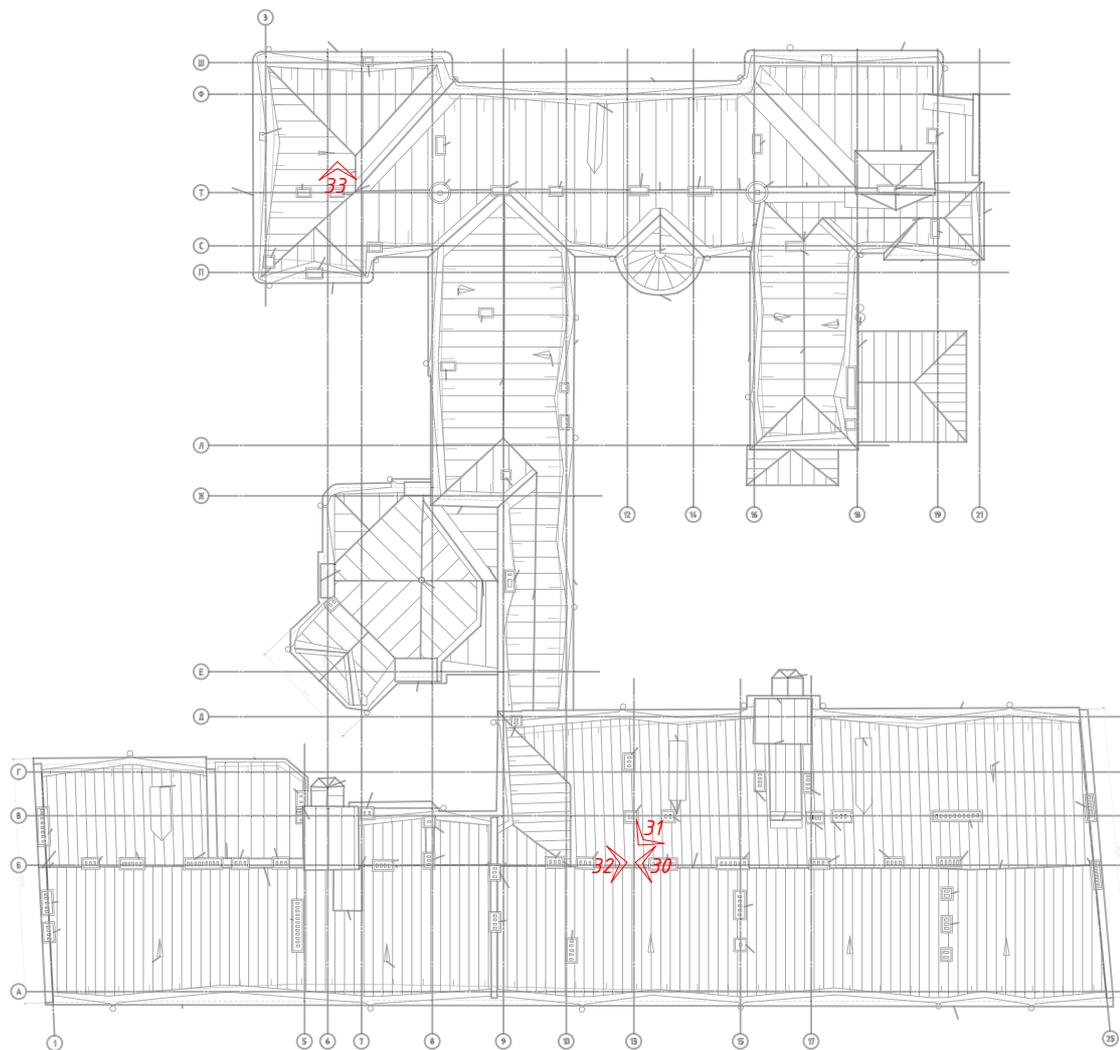


Рис.2. План-схема фотофиксации



Фото №1. Общий вид объекта между осей А-Б в сторону оси 1



Фото №2. Общий вид на слуховое окно в осях Б-Г



Фото №3. Общий вид на конёк крыши по оси Б



Фото №4. Общий вид на конструкции покрытия по оси Б между осей 7-8

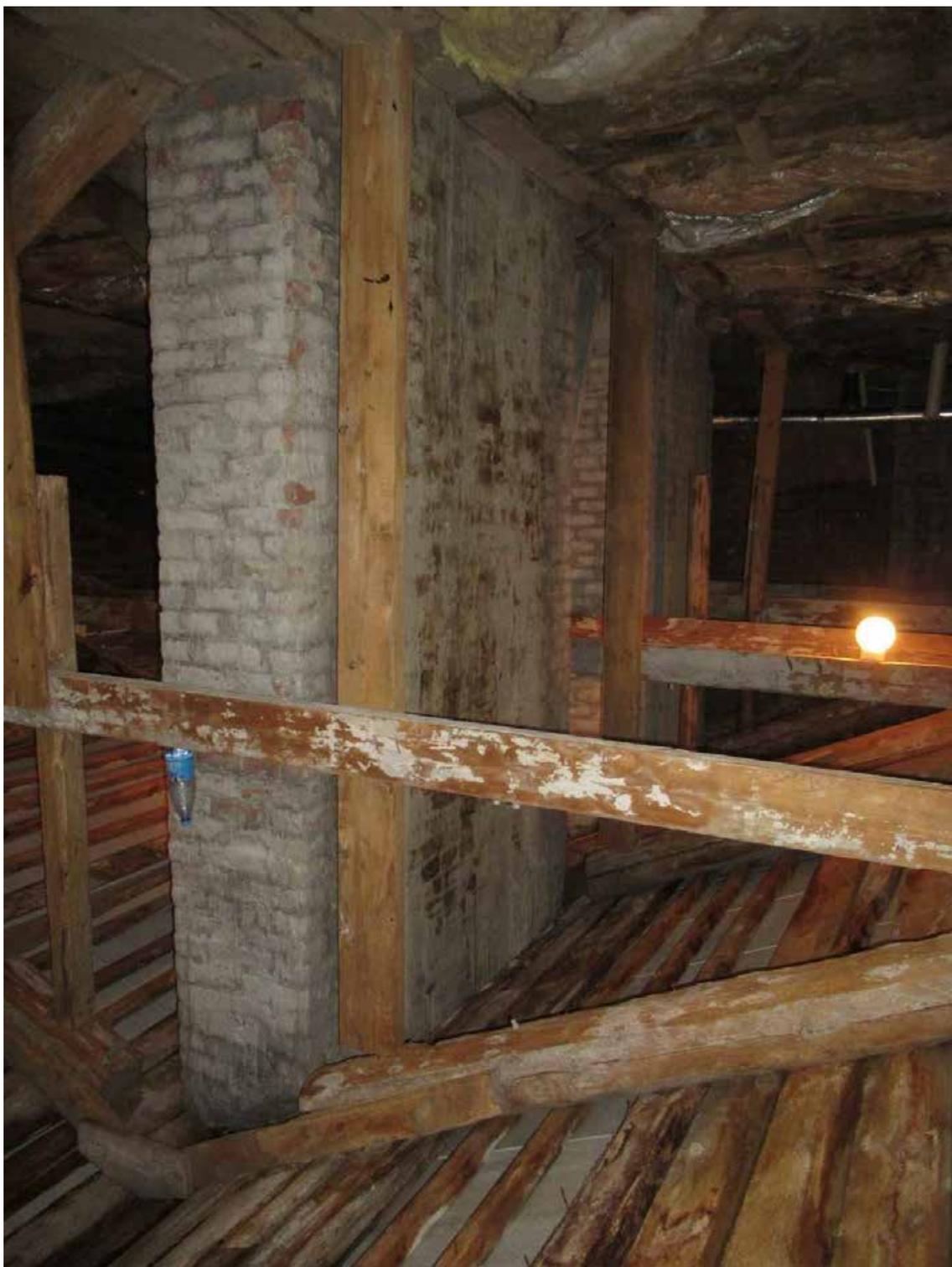


Фото №5. Общий вид на конструкции покрытия по оси Б между осей 3-2



Фото №6. Общий вид на конструкции покрытия в осях А-Б/9-12



Фото №7. Общий вид на слуховое окно в осях В-Д/13-16



Фото №8. Общий вид на конструкции покрытия в осях В-Д/17-20



Фото №9. Общий вид на конструкции покрытия в сторону оси А между осей 9-11



Фото №10. Общий вид на конструкции ендовы у оси 9 между осей Б-В



Фото №11. Общий вид на конструкции покрытия между осей В-Д в направлении оси 9



Фото №12. Общий вид на конструкции покрытия в осях Д/9

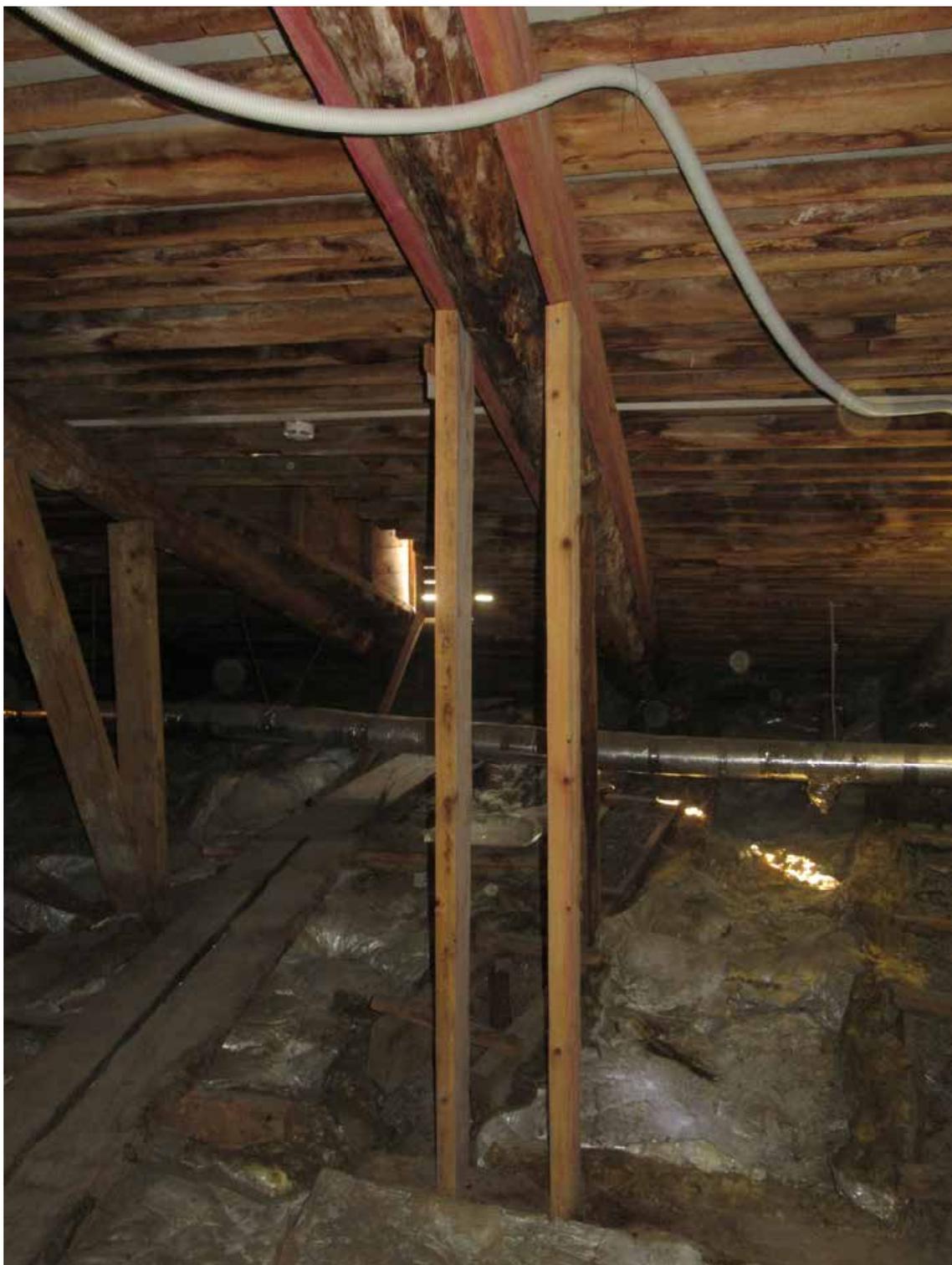


Фото №13. Общий вид на слуховое окно в осях В-Д/21-25



Фото №14. Общий вид на конструкции покрытия в осях А-Б/16-18

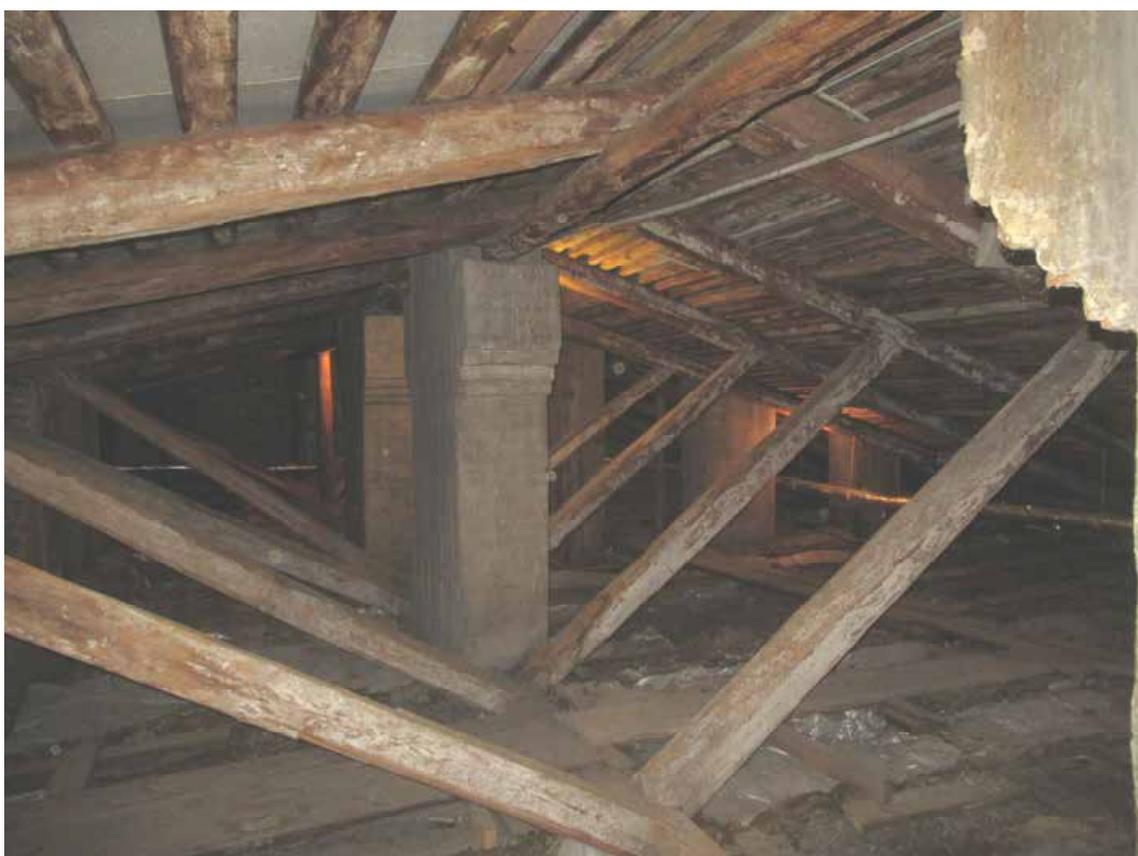


Фото №15. Общий вид на конёк по оси Б в осях А-Г



Фото №16. Общий вид на конструкции покрытия в осях Д-Ж/9-10



Фото №17. Общий вид на конструкции покрытия в осях Ж-П/8-10



Фото №18. Общий вид на конструкции покрытия в осях П-Ж/10-8



Фото №19. Общий вид на конструкции покрытия в осях П-Ш/3-8



Фото №20. Общий вид на конструкции покрытия в направлении оси 15 в осях Т-С



Фото №21. Общий вид на конструкции покрытия в направлении оси Ж в осях 8-9

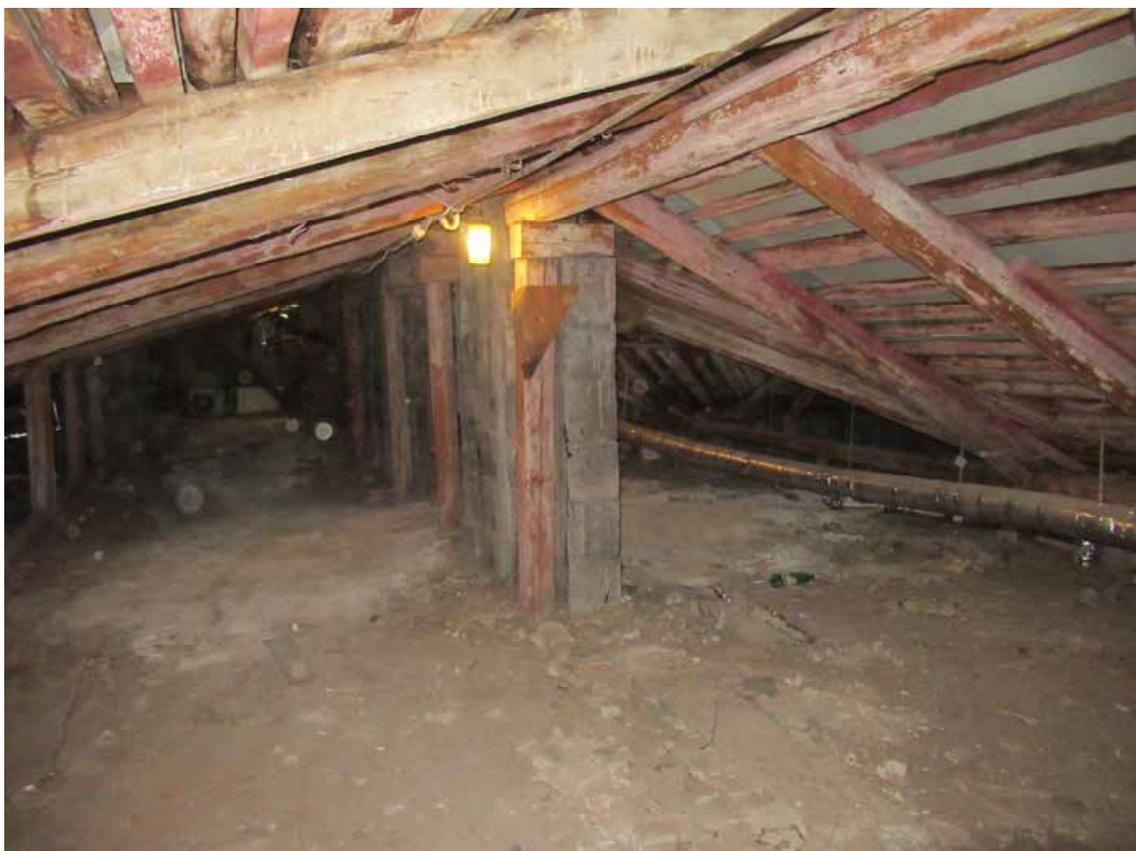


Фото №22. Общий вид на конструкции покрытия в направлении оси С в осях 12-14



Фото №23. Общий вид на конструкции покрытия в направлении оси 18 в осях Ш-Т



Фото №24. Общий вид на конструкции покрытия в осях 19/Ш



Фото №25. Общий вид на конструкции покрытия в направлении оси Ш в осях 17/16



Фото №26. Общий вид на конструкции покрытия в осях 16/Ш

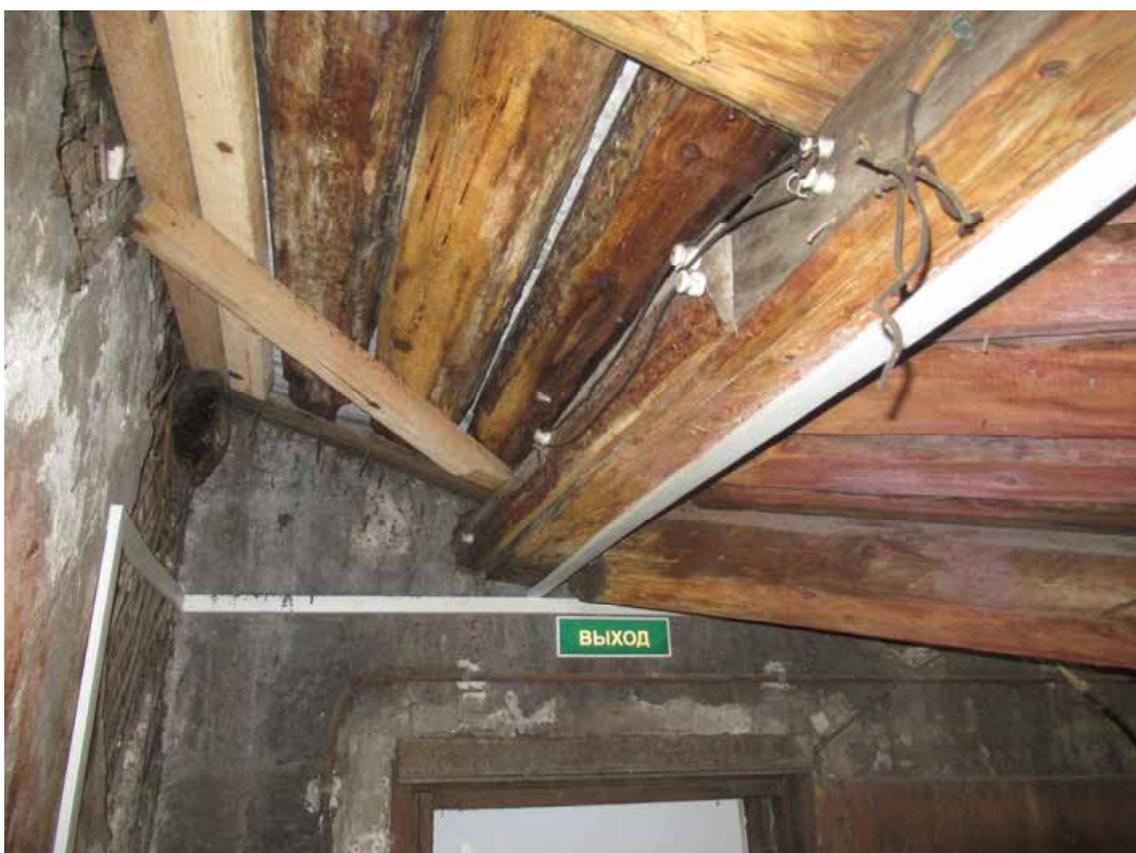


Фото №27. Общий вид на конструкции покрытия в направлении оси Т в осях 17/18



Фото №28. Опирание стропильной ноги в осях П/3



Фото №29. Опирание стропильной ноги в осях П/7



Фото №30. Общий вид крыши в направлении оси 25 в осях А/Д



Фото №31. Фрагмент крыши в направлении оси 25 в осях Д/Б



Фото №32. Общий вид крыши в направлении оси 1 в осях А/Г



Фото №33. Общий вид крыши в осях Т-Д/10-3

Приложение № 7

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Историческая справка

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9, является выявленным объектом культурного наследия "Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста".¹

Квартал, ограниченный Клинским, Московским, Загородным проспектами и Бронницкой улицей сформировался только к 1780-м годам, когда появилась трасса Бронницкой улицы, тогда являвшейся последней 13-й улицей в слободе Семеновского полка. Застройки в это время в интересующем нас квартале еще не было. (Ил. 1-4) К 1798 году в этом квартале было три участка на двух из которых имелись деревянные строения. Нынешняя Бронницкая улица в это время называлась: "Тринадцатая улица" (Ил. 5)

К 1828 году, судя по плану Шуберта, в данной квартале существовала деревянная и каменная застройка вдоль Среднего проспекта (Клинский пр.) и в северной части квартала. На месте нынешнего участка №9 застройки не было. Такая ситуация сохранялась до середины 1880-х годов. (Ил. 6) С 1821 года, в том числе и на плане трасса Бронницкой улицы называется *Госпитальная (Госпитальная) линия* или *улица*, в связи с нахождением здесь госпиталя лейб-гвардии Семёновского полка.

В атласе Н. Цылова 1849 года на месте интересующего нас участка значится участок №6, на котором располагается «Панина огорода». Из алфавитного указателя к атласу мы узнаем, что владельцем огорода был граф Виктор Никитич Панин, действительный Тайный Советник. Причем на его участке кроме огорода стоял двухэтажный деревянный дом. Протяженность участка Панина по Госпитальной улице оставляла 54 сажени и 2 фута.² (Ил. 7)

9 декабря 1857 года Госпитальной улице присвоено современное название *Бронницкая улица*, по городу Бронницы в ряду других улиц Московской полицейской части, наименованных по уездным городам Московской губернии.³

Интересующий нас участок начал застраиваться только в 1884 году, когда его приобрела Александровская Община сестер милосердия Красного Креста. (Ил. 8-12)

¹ Приказ председателя КГИОП №15 от 20.02.2001 г.

² Алфавитный указатель к Атласу 13-ти частей С. Петербурга, составленном Н. Цыловым // Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849 г. С. 178.

³ Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга / авт.-сост. Алексеева С.В., Балашов Е.А., Владимирович А.Г. и др. СПб., 2002. С. 67.

Эта община образовалась из небольшого временного учреждения, возникшего во время русско-турецкой войны, из комитета для попечения о раненых и больных воинах, сформированном при Министерстве Иностранных Дел.

После окончания Русско-турецкой войны 1877-1878 годов с одобрения Главного Управления Российского общества Красного Креста и его покровительницы Марии Александровны был создан Александровский отдел сестер Красного Креста, в задачу которого входила подготовка медицинского персонала "путем теоретического обучения в мирное время и уход за больными в госпиталях, больницах и частных домах, к деятельности на театре военных действий".

В 1881 году отдел был переименован в Александровскую общину сестер милосердия. Устав общины был утвержден министром внутренних дел 12 апреля 1882 года.⁴

В июле 1884 г. община приобрела участок земли на Бронницкой улице размером 1065 2/3 квадратных сажень, выделенный из дворов Е.Н. Аплеухиной, сестер О.Н. и М.Н. Ершовых и Е. Н. Гусевой.⁵

В этом же году был составлен проект постройки помещений общины с церковью и лечебницей. Автором проекта был архитектор Дмитрий Дмитриевич Зайцев (1849- после 1916).⁶ Проект предполагал возведение двухэтажного на подвалах лицевого здания (1⁷), одноэтажного флигеля и церкви (2, 3) и одноэтажных служб (6), стоящих в глубине участка. Он был утвержден 19 июля 1884 года и осенью начались строительные работы.⁸

Все постройки были окончены весной следующего года - 18 мая 1886 года викарный епископ Ладожский Арсений торжественно освятил построенное здание Общины с церковью.

Главное здание лечебницы, стоящее по красной линии Бронницкой улицы, было двухэтажным на высоком подвале. Его фасад на 11 осей был решен в эклектичных формах с элементами ренессанса и имел симметричную композицию. В крайних осях, выделенных ризалитом, располагались входные проемы. Входы фланкированы колонками, поддерживающими профилированные

⁴ Устав Александровской Общины сестер Красного Креста. СПб., 1882.

⁵ ЦГИА СПб. Ф.515.Оп.4. Д.287А. Л.1-3; РГИА. Ф.1293. Оп.117. Д.82. 1884 г.

⁶ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник /Под общ. ред. Б. М. Кирикова СПб., 1996. С. 135.

⁷ Здесь и далее цифры в скобках при описании проектов даны по схеме строительной истории участка, сделанной по материалам ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. (Ил. 18).

⁸ КГИОП. Ф. 950. XVII. Н-12245. Том 25.1. Планшет №25. Лл.12. (Выписки из дела: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617).

архивольты, в которых располагались остекленные фрамуги. В уровне второго этажа в ризалитах располагались оконные проемы, поставленные вплотную друг к другу. Стены первого и второго этажей были оформлены квадратным рустом, а углы ризалитов сильно выступающим дощатым. Оконные проемы имели различные наличники, выделялись наличники первого этажа. Фасад членился по горизонтали междуэтажными тягами и был завершен сильно выступающим карнизом с сухариками. Над карнизом в боковых осях были аттиковые стенки, а в центральной части балюстрада между столбами. Двухэтажный лицевой корпус был предназначен сестер милосердия, а также для амбулатории, которая должна была принимать 150 пациентов в день. В комплекс также входили одноэтажное здание хирургической лечебницы на 24 места, операционный павильон, склад медицинских материалов, два изолированных флигеля для морга, прачечной и дровяного сарая.

Оригинально решение имела операционная, размещавшаяся в отдельном павильоне. Операционный зал имел только одну входную каменную стену, остальные три стены и потолок были сделаны стеклянными. Пол операционной был выложен метлахской плиткой и имел скат для стока воды. Зимой помещение и пол обогревались отдельным калорифером, находившимся в подвальном помещении.

В отдельном одноэтажном павильоне на средства графа А.Д. Шереметева была устроена церковь Св. князя Александра Невского. Одноэтажное здание церкви в плане имело конфигурацию, напоминающую равноконечный греческий крест. В одноярусном иконостасе из серого мрамора были помещены иконы, написанные на серебряном фоне в мастерской Г. Ботта. Царские врата и двери были изготовлены из никелированной бронзы, лепные орнаменты в русском стиле на потолке и стенах были выдержаны в белом и светло-песочном цвете. В окнах были установлены витражи, а в темное время суток храм освещало хрустальное паникадило.

Лечебница Александровской общины сестер милосердия Красного Креста была торжественно открыта 30 мая 1886 года.

Пост главного врача общины с ноября 1883 года и до января 1916 года (до смерти) занимал хирург Е.В. Павлов. В больнице также работали профессора Г.И. Турнер и К.Ф. Славянский, доктора А.А. Эберман, Н.А. Салманов, Ф. Б. Шлесс, В.М. Ермонкий, Н.В. Гагарин, Р.Б. Грюнинг и другие. Обучение сестер включало теоретический курс, состоящий из занятий по основам анатомии и физиологии, больничной гигиены, фармации и рецептуре. Особенностью

общины была также широкая практика применения лечебного массажа, который также должны были осваивать сестры.

Как сообщает газета Санкт-Петербургские ведомости, 4 марта 1887 года Общину посетила императорская чета Александр III и Мария Федоровна. Они осмотрели больницу, операционную, перевязочную, лазарет, церковь и помещения для сестер.⁹

Община существовала, главным образом, за счет пожертвований представителей высшей петербургской знати - князя С.Н. Трубецкого и В.С. Оболенского, княгини Мурузи, барона Н.Ф. Фредерих и Б. Ф. Штиглиц и других. К 1 января 1887 года община насчитывала 25 сестер и 16 испытуемых, к 1907 число сестер возросло до 60.

Сестры Общины участвовали в сербско-болгарской (1885-1886 гг.), бурской (1889-1902 гг.), русско-японской (1904-1905 гг.) и первой Мировой (1914-1918 гг.) войнах.¹⁰

24 апреля 1895 года архитектор Д. Д. Зайцев составил проект постройки лицевого трехэтажного на подвалах дома (4) и одноэтажных дворовых служб (5). Оба здания проектировались по южной границе участка. 31 мая 1895 года этот проект утвердили и, вероятно, в том же году он был исполнен.¹¹ Новый лицевой корпус был предназначен для размещения 30 сестер, квартир главного врача, двух его ассистентов и священника.

Сохранился снимок, сделанный после реализации этого проекта - между 1895 и 1907 годами. (Ил. 13) На нем мы видим главный корпус Александровской общины сестер милосердия и пристроенный к нему с юга трехэтажный на таком же подвале лицевой флигель с проездной аркой в северной части. На переднем плане, к югу от двухэтажного главного корпуса общины, мы видим ограду с воротами и калиткой.

В 1900 году, когда торжественно отмечалось двадцатилетие начала работы сестер Общины, было решено организовать платное терапевтическое отделение на 24 места.

21 апреля 1901 года гражданский инженер А. Платонов составил проект надстройки 2-го этажа на флигеле (3), стоящем в глубине участка западнее церкви. По данному проекту кроме надстройки предполагалась капитальное

⁹ Санкт-Петербургские ведомости. 1887. №32.

¹⁰ Историческая справка из акта ГИКЭ ООО «БЭСКИТ». СПб., 2020 г.

¹¹ КГИОП. Ф. 950. XVII. Н-12245. Том 25.1. Планшет №25. Лл.12. (Выписки из дела: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617).

переустройство первого этажа флигеля и пристройку новой лестницы. Проект был утвержден 31 мая 1901 года и реализован.¹²

После открытия расширенного корпуса больницы в журнале "Зодчий" был опубликован отзыв современника: "В понедельник, 24 января, торжественно совершено освящение нового помещения больницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста. Община надстроила новый этаж, который и занят теперь больницею, что дало возможность ровно вдвое увеличить число кроватей; теперь их 50, расположены они в палатах по две и по три, но не более, и есть отдельные комнаты. Плата в общей комнате 50 руб., а в отдельной - 100 руб. Новая надстройка сделана из бетонитовых пустотелых камней и вмещает второй этаж и над ним мансарды, которые заняты кладовыми, а также и лабораториями для физических и химических исследований. Вход в новый этаж больницы идет из общих сеней, украшен в нише статуей Спасителя, копией с Торвальдсена, а наверху, вместо карниза - оригинальным широким и красивым фризом, исполненным по рисунку, снятому с собора в Равенне. Перила лестницы - решетчатые, никелированные, могут быть вытерты во всех частях. Вообще главной задачей при устройстве всего помещения было насколько возможно устранить скопление пыли. С этой целью углы везде в комнатах закруглены, кафельные печи выведены в потолок, вместо карнизов везде фризы, различных стилей. Столовая окружена группами больничных покоев, при этом отдельные комнаты имеют все удобства и свою ванну с душами. Отдельно помещенный операционный зал имеет кафельные стены. Зал после операции обмывается паром, который выпускается из особого паровика под сильным давлением. При операционном зале две отдельные комнаты для помещения больных непосредственно после операции. Постройка обошлась менее 70,000 р., причём недостававшие 18,000 р. пожертвовал г. Рукавишников".¹³

В 1906 году инженер путей сообщения Н.А. Васильев сделал проект капитального переустройства и расширения прачечной (б), стоящей в западной части участка. 1 августа 1906 года проект утвердили и он был осуществлен.¹⁴

В следующем 1907 году тот же инженер Н. В. Васильев сделал проект двухэтажной на подвале пристройки к северному фасаду здания лечебницы с единым решением их фасадов и единым карнизом. Проект датируется 26 мая, а 28 июня 1907 года его утвердили.¹⁵ Эта пристройка включала две оси. Окна в

¹² Там же. Лл.12.

¹³ «Зодчий», 1902 г., Вып. 4. С. 49.

¹⁴ КГИОП. Ф. 950. XVII. Н-12245. Том 25.1. Планшет №25. Лл.12.

¹⁵ Там же Л. 12.

новой пристройке были сделаны вплотную друг к другу, как в боковых осях корпуса, к которому она пристраивалась.

В 1912 году по проекту инженера Н. Левондовского (утвержден 31 июля 1912 г.) был надстроен вторым этажом дворовый флигель (б) в западной части участка. По этому же проекту к нему была пристроена каменная лестница.¹⁶

В лечебнице ежегодно принимались 300-400 пациентов, услугами амбулатории пользовались от 8 до 9 тысяч пациентов в год. Сестры общины по-прежнему работали в Обуховской больнице, а также в других медицинских учреждениях города и его окрестностей, в частности, в императорском санатории Халила (ныне - пос. Сосновый Бор, Выборгского района Ленобласти).¹⁷

9 января 1918 года на основании декрета СНК все имущество и капиталы общины перешли в собственность государства. Община была закрыта, больнице присвоено имя Ф. Энгельса.¹⁸

Церковь в 1919 г. становится приходской, но 20 июля 1920 г. была закрыта, и в конце 1922 г. окончательно ликвидирована.

В 1922-1929 годах при больнице им. Ф. Энгельса находился туберкулезный диспансер Московско-Нарвского района Ленинграда.¹⁹

В 1930 году тубдиспансер ликвидирован и открыт институт оториноларингологии - научно-практический институт по болезням уха, горла, носа и речи.

К 1930-м годам относится фотография лицевых фасадов зданий по Бронницкой ул., 9. На ней мы видим, что все здания, выходящие фасадом на улицу, надстроены до одного уровня и имеют общий карниз. (Ил. 15)

В справочнике "Весь Ленинград" за 1930 год по адресу Бронницкая ул., 9 значится - "Областная ушная, горловая и носовая больница им. Энгельса (б. Российского Красного Креста)".²⁰

¹⁶ Там же. Л. 12.

¹⁷ Александровская община сестер милосердия в С.-Петербурге // Российское общество Красного Креста: Исторический обзор деятельности. СПб., 1902. С. 111-118; Сестры милосердия в России. СПб., 2005. С. 109-117.

¹⁸ Весь Ленинград за 1927 г. Л. 1927 г. С. 105., 115. Весь Ленинград за 1928 г. Л., 1928 г. С. 125, 136. Весь Ленинград за 1929 г. Л., 1929 г. С. 104, 115.

¹⁹ ЦГА СПб. Ф.3126. 1922-1929 гг.

²⁰ Весь Ленинград и область. л., 1930. С. 114.

В том же справочнике за 1931 год - Областная ушная, горловая и носовая больница им. Энгельса (б. Красного Креста); Научно-практический институт по болезням уха, горла, носа и речи.²¹

В 1935 году был сделан проект лицевого фасада здания НИИ уха, горла, носа. Авторы исторической справки, разработанной ООО "БЭСКИТ" в 2020 году и приложенной к акту ГИКЭ, предполагают, что "данный чертеж выполнен как проект реставрации фасада", но, по нашему мнению, он мог быть сделан и в связи с надстройкой лицевых корпусов, зафиксированных на снимке 1930-х годов. (Ил. 16) Атрибуция чертежа 1935 года пока точно не установлена.

К 1994 году относится снимок, сделанный В.А. Туговым, запечатлевший лицевые фасады зданий по улице Бронницкой №9. Судя по нему, с 1930-х годов на лицевых фасадах ничего не изменилось. Единственное новшество - навесные фонарики по сторонам от входов в самое старое здание лечебницы. (Ил. 17)

В настоящее время в зданиях по адресу Бронницкая ул., 9 размещается Федеральное государственное бюджетное учреждение "Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи" Министерства здравоохранения Российской Федерации (ФГБУ "СПб НИИ ЛОР" Минздрава России). Основной задачей института является оказание высококвалифицированной и высокотехнологичной специализированной медицинской помощи при заболеваниях уха, глотки, гортани, полости носа и околоносовых пазух и при патологии речи.

²¹ Весь Ленинград и область. л., 1931. С. 122, 127.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ЛИТЕРАТУРА.

Архивные материалы

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга. - (ЦГИА СПб).

ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617. Чертежи здания Александровской общины сестер Красного Креста по Бронницкой ул., 9. 1884-1912 гг.

ЦГИА СПб. Ф.515.Оп.4. Д.287А. Планы дворов Е.Н. Аплеухиной, О.Н. и М.Н. Ершовых, Е.Н. Гусевой и комитета Александровской общины сестер Красного Креста по Бронницкой ул., 9. 1884 – 1885. Л.1-3.

Российский государственный исторический архив. - (РГИА).

РГИА. Ф.1293. Оп.117. Д.82. Дело об одобрении проекта постройки помещений для Александровской общины сестер милосердия с церковью и лечебницей по Бронницкой улице в Московской части. 1884 г.

Архив КГИОП

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации "Реконструкция производственных корпусов бывшей табачной фабрики "Нево-Табак" с целью приспособления для современного использования (многоквартирный жилой комплекс "Олимпия") на земельном участке по адресу: г. Санкт-Петербург, Клинский проспект, дом 25, лит. А с кадастровым номером 78:32:0001635:17. Раздел 12.4. "Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, попадающих в зону возможного влияния при реконструкции" (шифр 0416-ОС ОКН-1), разработанного ООО "БЭС-КИТ" в 2020 году, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия "Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста", по адресу: г. Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9. / Эксперт А.П. Хорликов. СПб., 2020.

КГИОП. Ф. 950. XVII. Н-12245. Том 25.1. Планшет №25. Лл.12-13. Историко-архитектурная инвентаризация застройки земельных участков. Участок по адресу: Бронницкая ул., 9. /Выписки из дела: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4617/.

Центральный Государственный архив Санкт-Петербурга. - (ЦГА СПб)

ЦГА СПб. Ф.3126. ТУБЕРКУЛЕЗНЫЙ ДИСПАНСЕР МОСКОВСКО-НАРВСКОГО РАЙОНА ГОРОДА ЛЕНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО ОТДЕЛА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ. Ленинград. 1922-1929 гг.

Литература.

1. . Александровская община сестер милосердия в С.-Петербурге // Российское общество Красного Креста: Исторический обзор деятельности. СПб., 1902. С. 111-118.
2. Алфавитный указатель к Атласу 13-ти частей С. Петербурга, составленном Н. Цыловым // Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849 г. С. 178.
3. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник /Под общ. ред. Б. М. Кирикова СПб., 1996. С. 135.
4. Весь Ленинград за 1927 г. Л. 1927 г. С. 105., 115.
5. Весь Ленинград за 1928 г. Л., 1928 г. С. 125, 136.
6. Весь Ленинград за 1929 г. Л., 1929 г. С. 104, 115.
7. Весь Ленинград и область. л., 1930. С. 114.
8. Весь Ленинград и область. л., 1931. С. 122, 127.
9. «Зодчий», 1902 г., Вып. 4. С. 49.
10. ; Сестры милосердия в России. СПб., 2005. С. 109-117.
11. Санкт-Петербургские ведомости.1887. №32.
12. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга / авт.-сост. Алексеева С.В., Балашов Е.А., Владимирович А.Г. и др. СПб., 2002. С. 67.
13. Устав Александровской Общины сестер Красного Креста. СПб., 1882.

Список иллюстраций.

- Ил. 1. Генеральный план СанктПетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихгейма. 1738 г. (План Зихгейма). Фрагмент. РГВИА. Ф. ВУА. №22405.
- Ил. 2. "План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, изданный трудами Императорской Академии Наук и Художеств в Санкт-Петербурге 1753 года. (План И.Ф. Трускота, 1753 г.) Фрагмент.
- Ил. 3. План города Санкт- Петербурга. 1771 г. ("A plan of the city St.Petersburg 1771"). Фрагмент.
- Ил. 4. План Города Святого Петра с описанием знатного публичного строения и с показанием бывшего в 777-м году сентября 10 дня наводнения. (План Боура–Липгарда). 1780-е гг. РГВИА. Ф. ВУА. № 22433. (План Боура). Фрагменты.
- Ил. 5. План Московской части 4-го квартала из Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. ("Сенатский атлас"). Фрагмент.
- Ил. 6. Подробный план Столичного города Ст.-Петербурга. (План Ф.Ф. Шуберта). СПб., 1828 г. Фрагмент.
- Ил. 7. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга. Н. Цылов. СПб., 1849 г. Московская часть. Фрагмент. Опубл.: Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. /Сост. Н. Цылов. Репринт. воспр. М., 2003. С. 1300. Рассматриваемый участок: "б. Панина огород".
- Ил. 8. Генеральный план столичного города С.-Петербурга. СПб., 1858 г. Фрагмент.
- Ил. 9. План С.-Петербурга составлен на основании ... рекогносцировок произведенных в 1867 и 1868 годах ... М.И. Мусницким. СПб., 1868 г. Фрагмент.
- Ил. 10. План Санкт-Петербурга составлен на основании ... рекогносцировки произведенной в 1882-1883 годах полковником М.С. Воротниковым. СПб., 1883 г.
- Ил. 11. Справочный план С. Петербурга, составлен по новейшим сведениям. М. Мусницким. Издание А. Бегрова. СПб., 1884 г. Фрагмент.

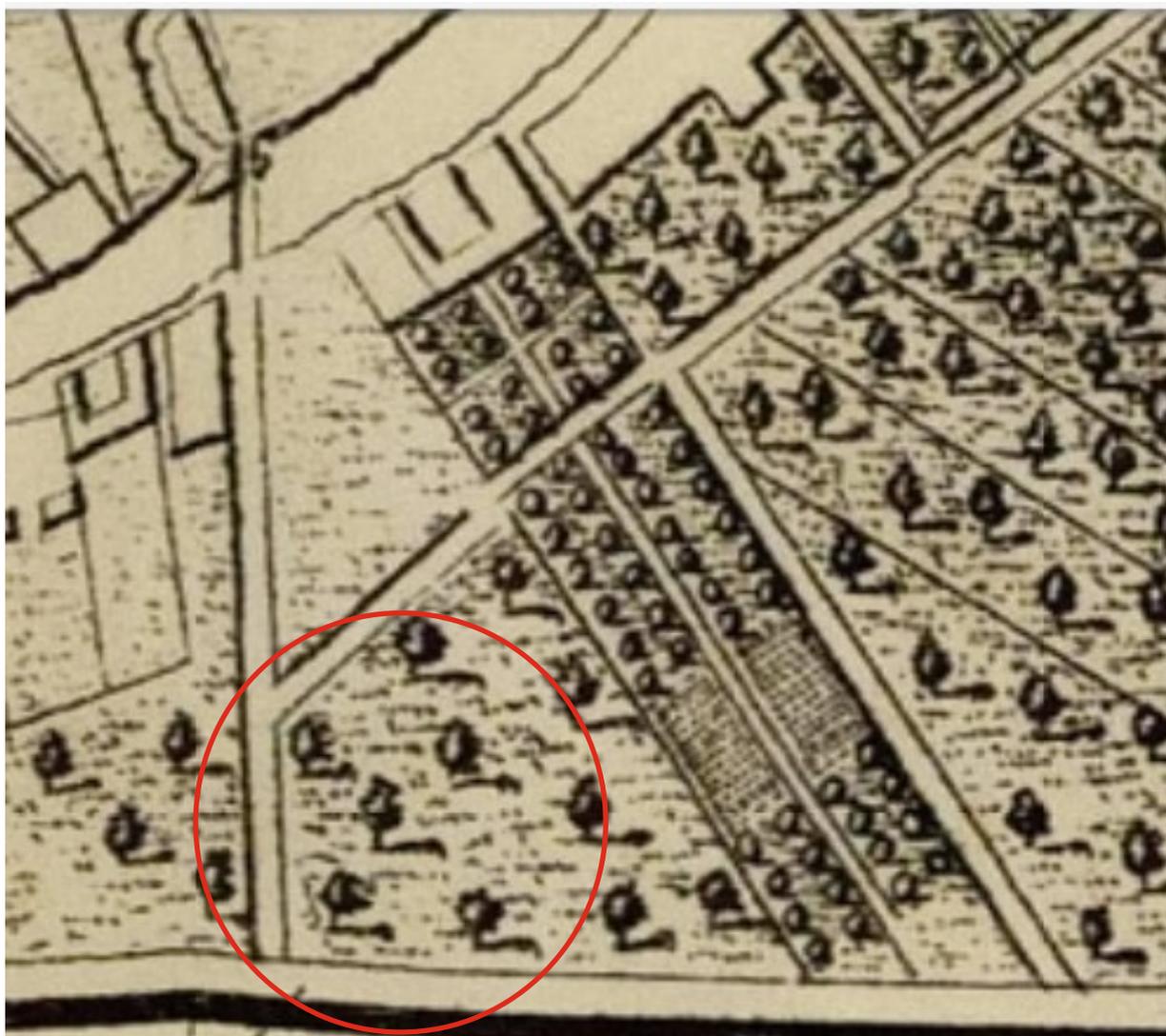
- Ил. 12. План С-Петербурга составленный по новейшим сведениям.
Издание Ильина. СПб., 1885-1887 гг. Фрагмент.
- Ил. 13. Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия
Красного Креста. Фотография. Между 1895 и 1907 гг.
Опубл.: <https://pastvu.com/p/116758>
- Ил. 14. Генплан рассматриваемых участков. ГК ГГФ КГА СПб.
Топографическая съёмка 1934 года.
Фрагменты с рассматриваемым кварталом и участком по адресу ул. Бронницкая, 9.
- Ил. 15. Бронницкая улица, 9. Фотография. 1930-х гг.
Хранится: СПбГБУК "Государственный музей истории Санкт-Петербурга".
ГМИ СПб Инв.№-II-A20656ф.
- Ил. 16. Проект лицевого фасада здания НИИ уха, горла, носа. 1935.
Опубл.: Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы
раздела проектной документации "Реконструкция производственных корпусов
бывшей табачной фабрики "Нево-Табак" с целью приспособления для современ-
ного использования (многоквартирный жилой комплекс "Олимпия") на
земельном участке по адресу: г. Санкт-Петербург, Клинский проспект, дом 25,
лит. А с кадастровым номером 78:32:0001635:17. Раздел 12.4. "Мероприятия по
обеспечению сохранности объектов культурного наследия, попадающих в зону
возможного влияния при реконструкции" (шифр 0416-ОС ОКН-1), разработанного
ООО "БЭСКИТ" в 2020 году, обосновывающего меры по обеспечению
сохранности выявленного объекта культурного наследия "Здание лечебницы
Александровской общины сестер милосердия Красного Креста", по адресу: г.
Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9. / Эксперт А.П. Хорликов. СПб., 2020. Ил.11.
- Ил. 17. Бронницкая улица, 9. Фотография В.А. Тугова. 1994 г.
Хранится: СПбГБУК "Мемориальный музей "Разночинный Петербург"
Инв.№ III-66.
- Ил. 18. Строительная история участка по адресу: Бронницкая ул, 9.
Архив КГИОП. Ф.950. XVII Н-12245. Том. 25.1. Планшет №25. Л.13.



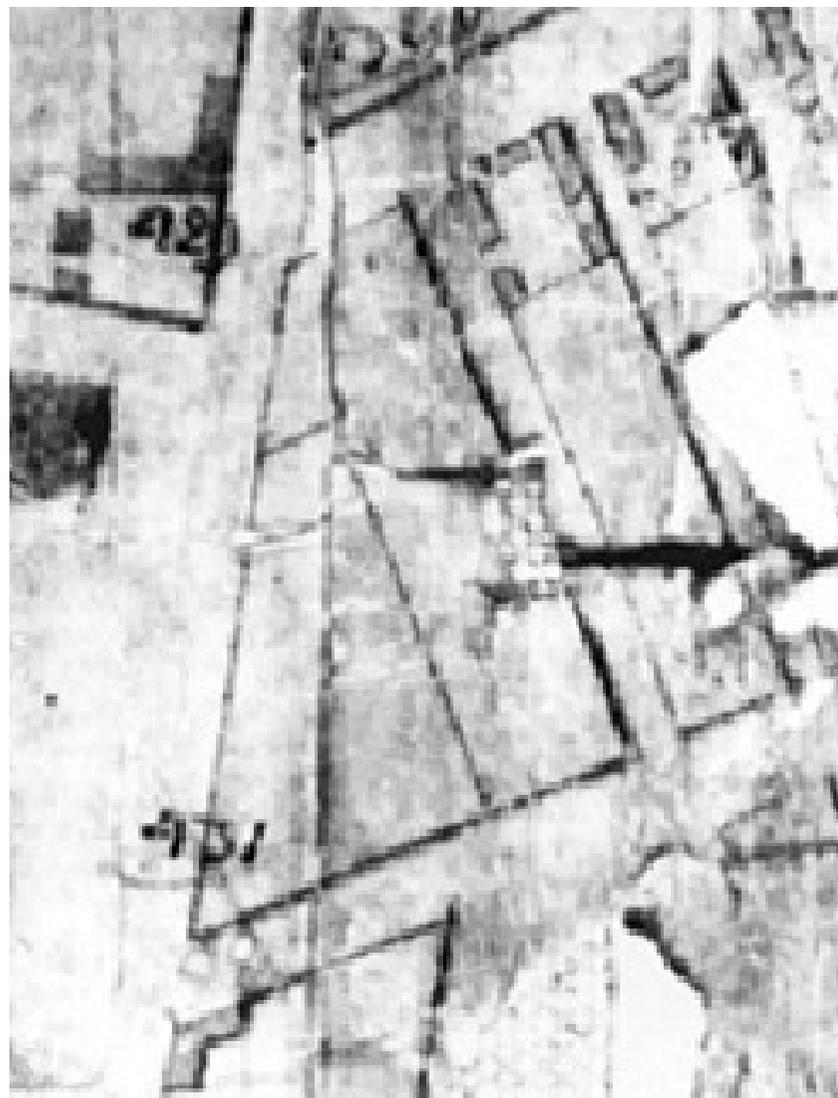
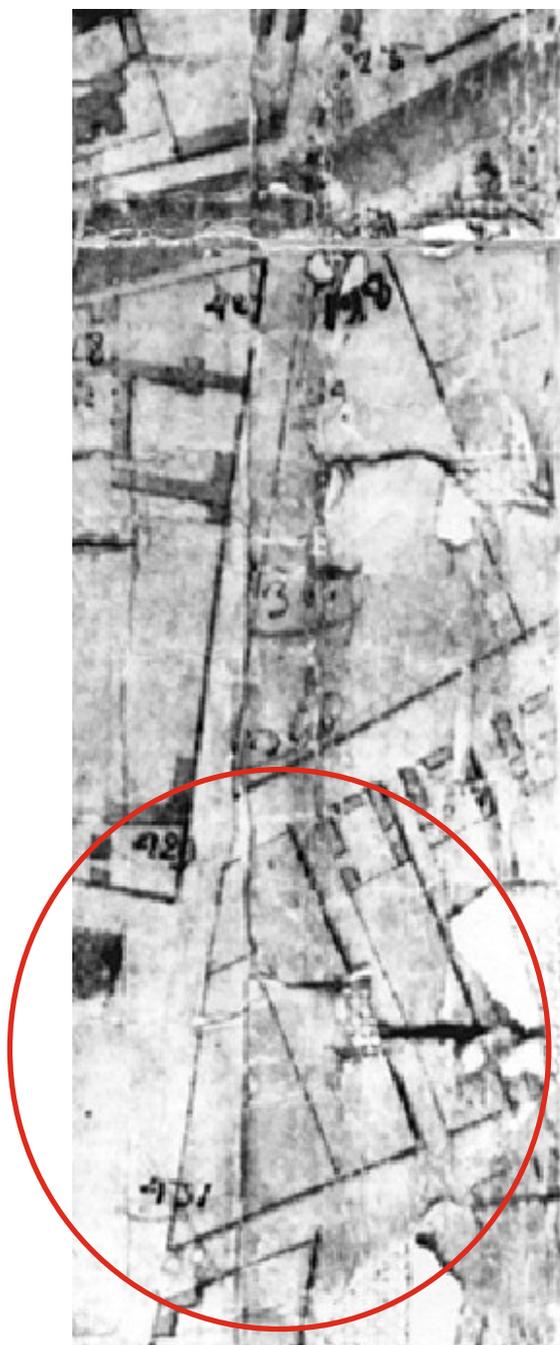
Ил. 1. Генеральный план СанктПетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихгейма. 1738 г. (План Зихгейма). Фрагмент. РГВИА. Ф. ВУА. №22405.



Ил. 2. "План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, изданный трудами Императорской Академии Наук и Художеств в Санкт-Петербурге 1753 года. (План И.Ф. Трускота, 1753 г.) Фрагмент.



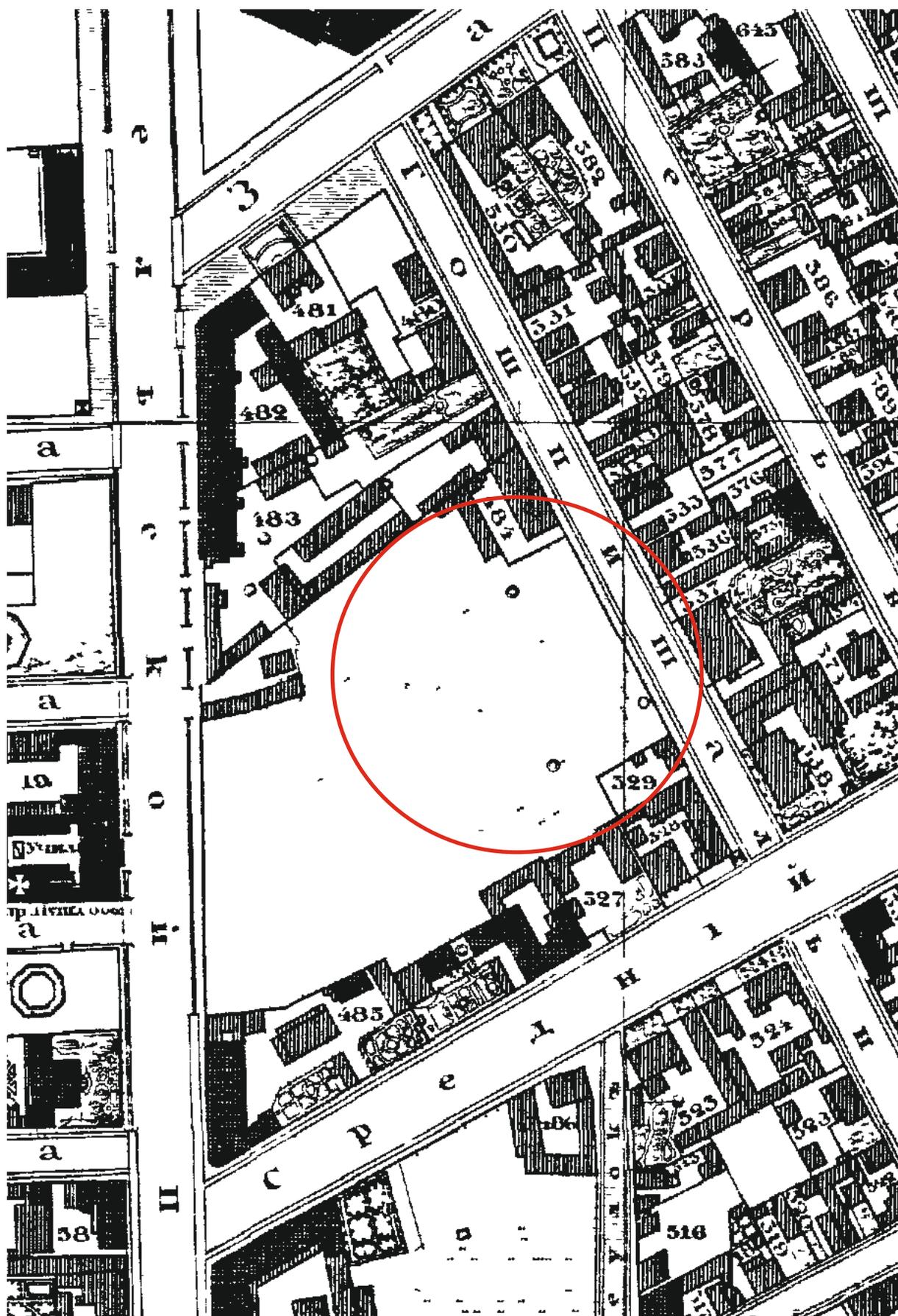
Ил. 3. План города Санкт-Петербурга. 1771 г.
("A plan of the city St.Petersburg 1771").
Фрагмент.



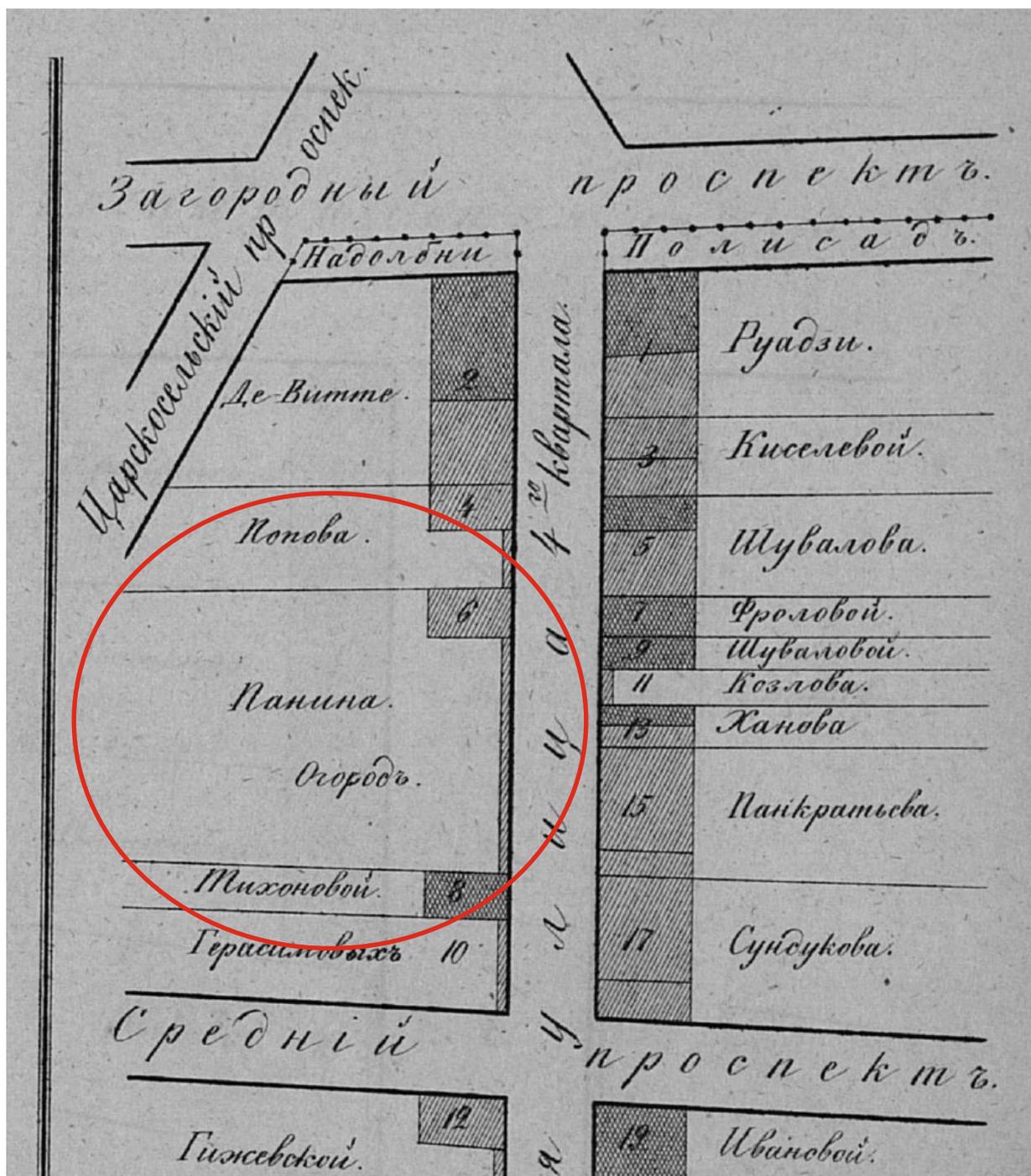
Ил. 4. План Города Святого Петра с описанием знатного публичного строения и с показанием бывшего в 777-м году сентября 10 дня наводнения. (План Боура–Липгарда). 1780-е гг. РГВИА. Ф. ВУА. № 22433. (План Боура). Фрагменты.



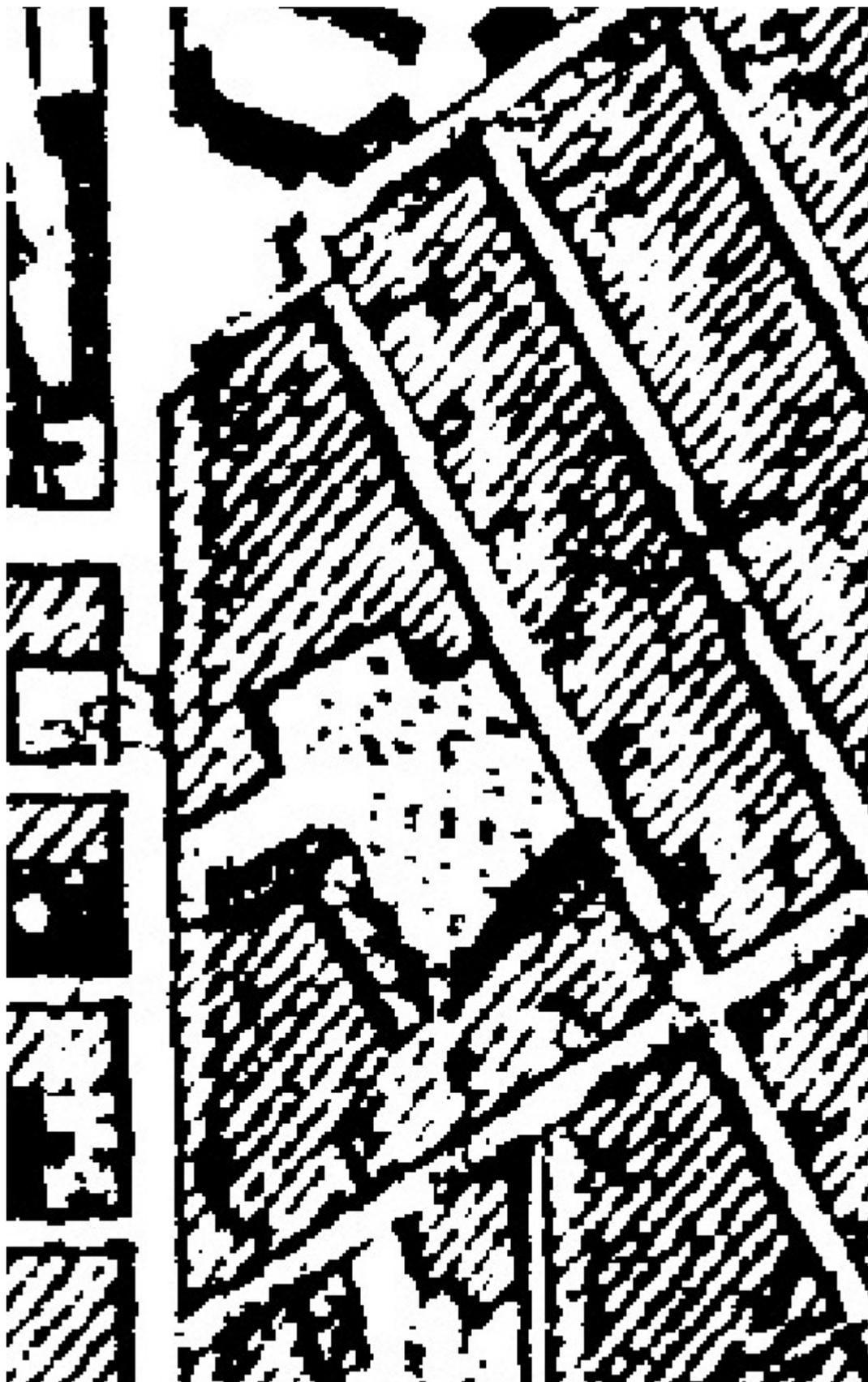
Ил. 5. План Московской части 4-го квартала из Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. ("Сенатский атлас"). Фрагмент.



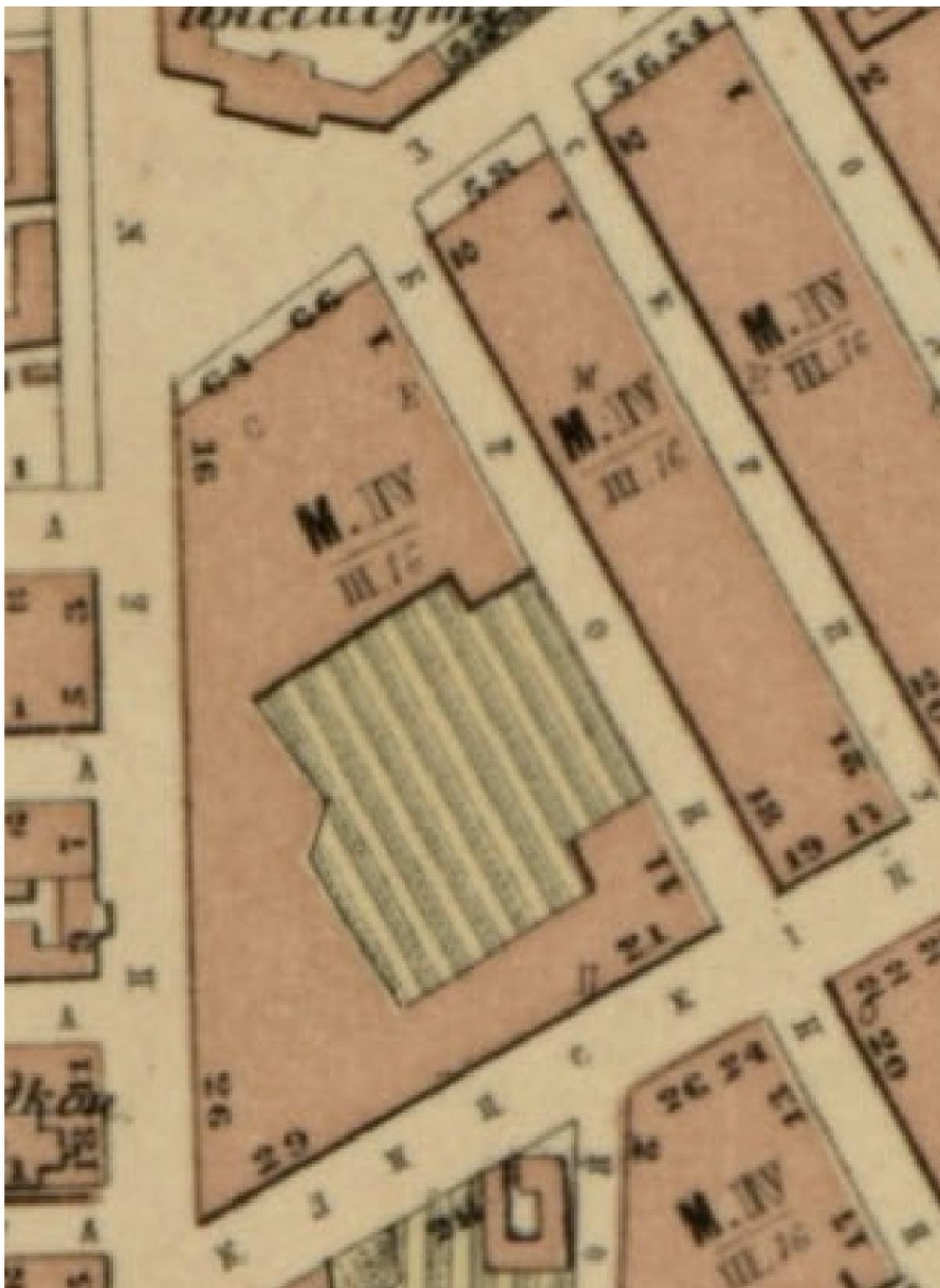
Ил. 6. Подробный план Столичного города Ст.-Петербурга. (План Ф.Ф. Шуберта).
СПб., 1828 г. Фрагмент.



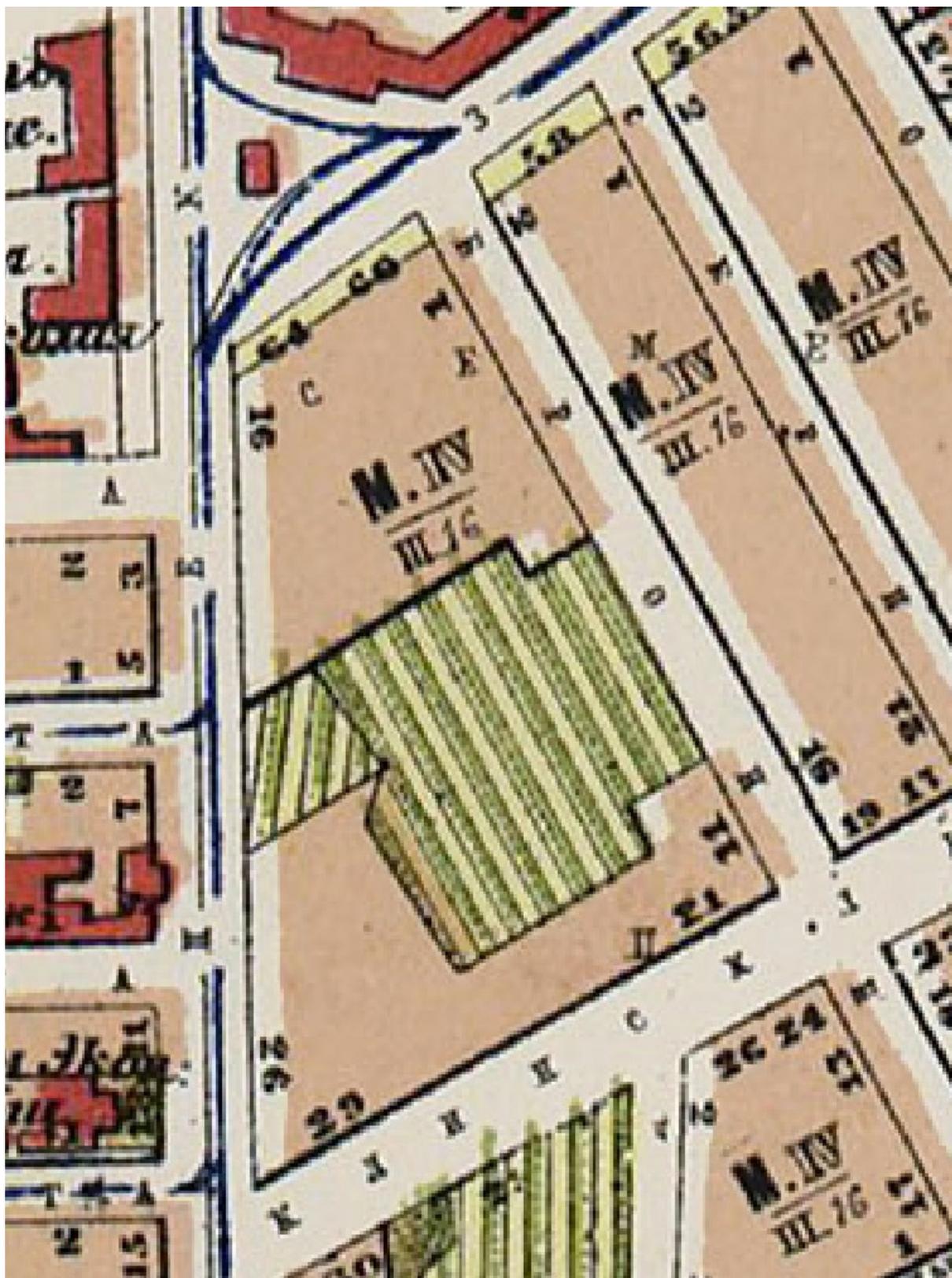
Ил. 7. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга. Н. Цылов. СПб., 1849 г. Московская часть. Фрагмент.
 Опубл.: Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. /Сост. Н. Цылов. Репринт. воспр. М., 2003. С. 1300.
 Рассматриваемый участок: "6. Панина огород".



Ил. 8. Генеральный план столичного города С.-Петербурга.
СПб., 1858 г.
Фрагмент.



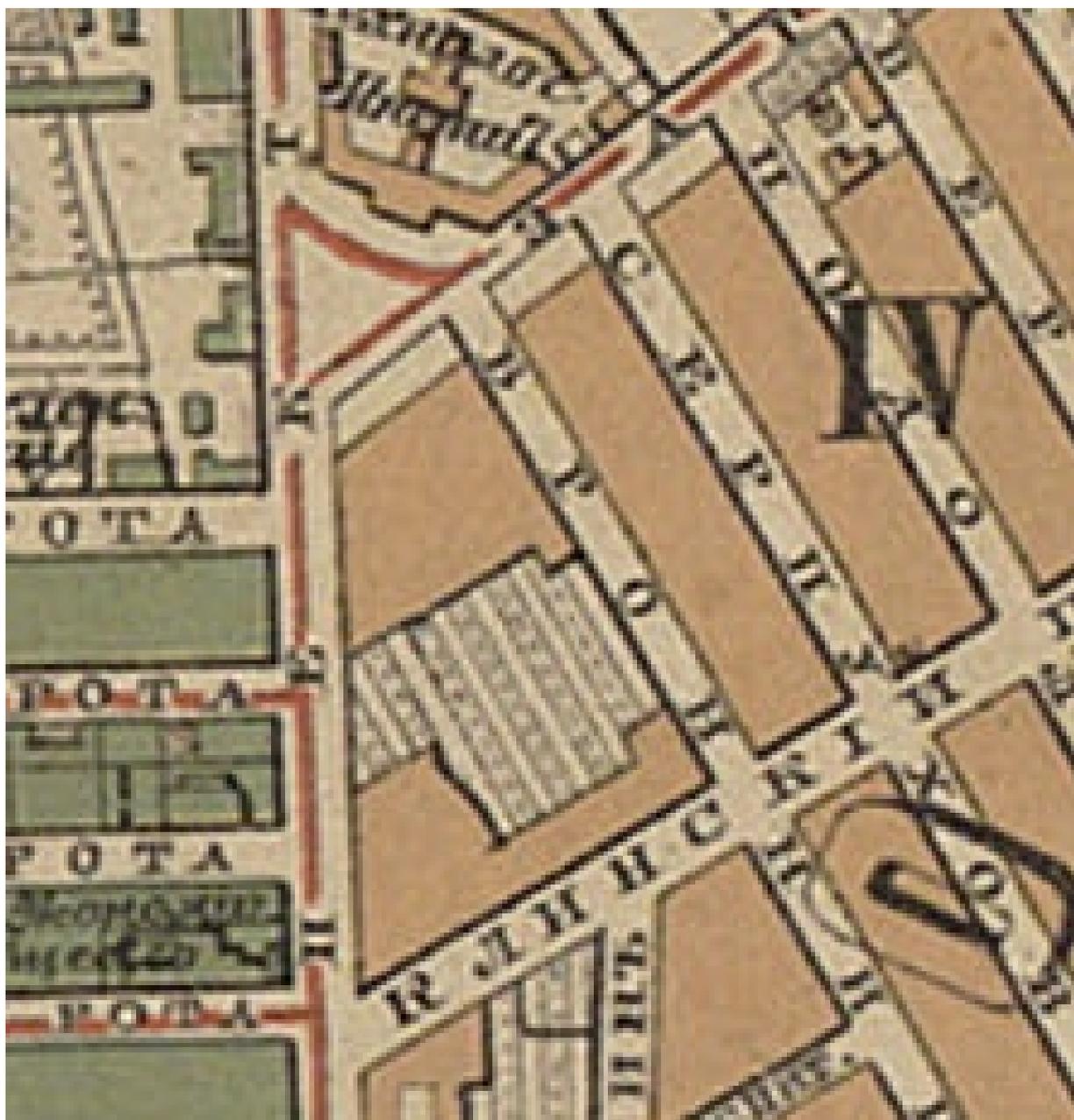
Ил. 9. План С.-Петербурга составлен на основании ... рекогносцировок произведенных в 1867 и 1868 годах ... М.И. Мусницким. СПб., 1868 г. Фрагмент.



Ил. 10. План Санкт-Петербурга составлен на основании ... рекогносцировки произведенной в 1882-1883 годах полковником М.С. Воротниковым. СПб., 1883 г.



Ил. 11. Справочный план С. Петербурга, составлен по новейшим сведениям. М. Мусницким. Издание А. Бегрова. СПб., 1884 г. Фрагмент.



Ил. 12. План С-Петербурга составленный по новейшим сведениям.
Издание Ильина. СПб., 1885-1887 гг. Фрагмент.



Ил. 13. Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста. Фотография. Между 1895 и 1907 гг.
Опубл.: <https://pastvu.com/p/116758>



Ил. 14. Генплан рассматриваемых участков. ГК ГГФ КГА СПб. Топографическая съёмка 1934 года. Фрагменты с рассматриваемым кварталом и участком по адресу ул. Бронницкая, 9.



Ил. 15. Бронницкая улица, 9. Фотография. 1930-х гг.
Хранится: СПбГБУК "Государственный музей истории Санкт-Петербурга". ГМИ СПб Инв.№-II-A20656ф.

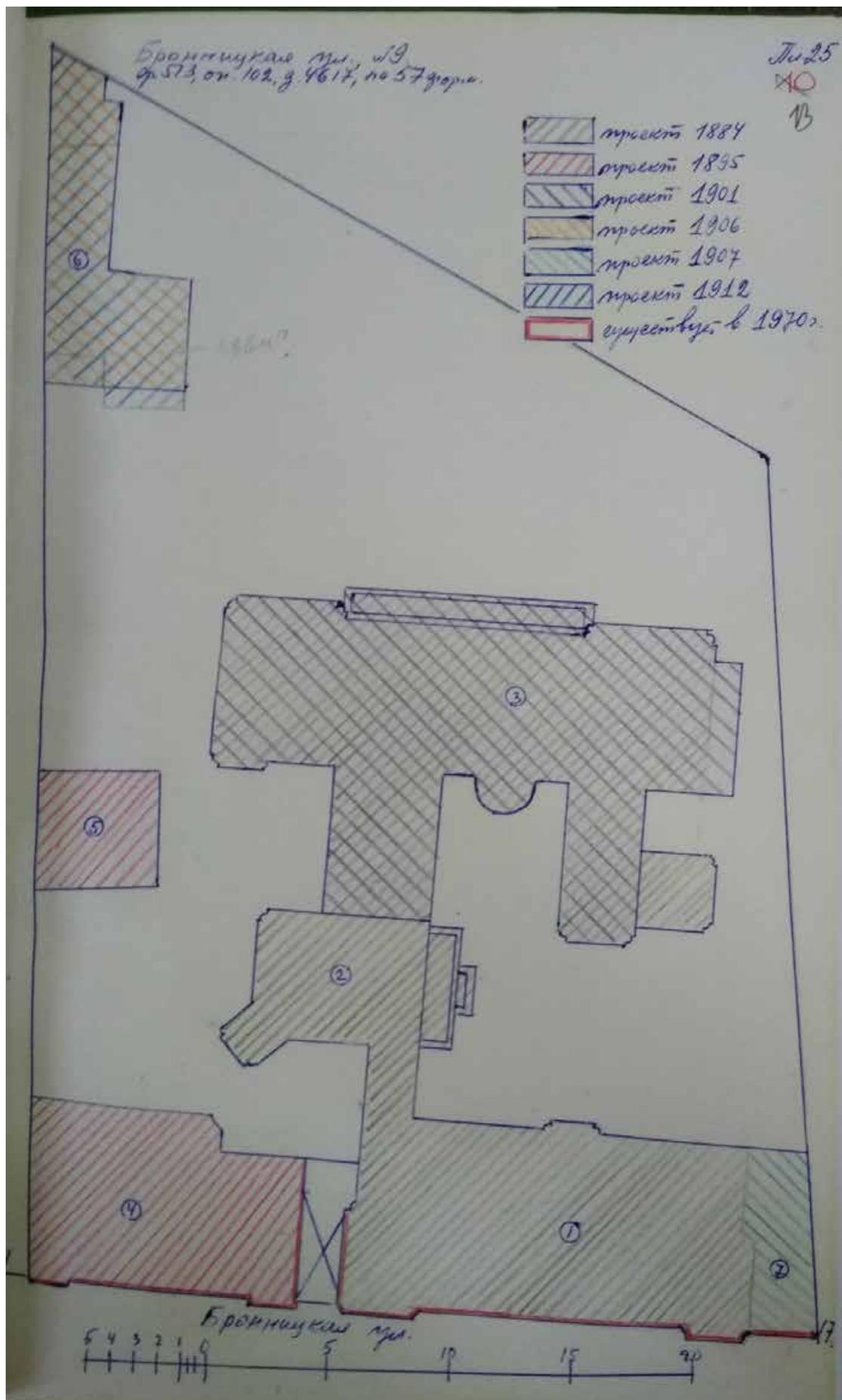


Ил. 16. Проект лицевого фасада здания НИИ уха, горла, носа. 1935.

Опубл.: Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации "Реконструкция производственных корпусов бывшей табачной фабрики "Нево-Табак" с целью приспособления для современного использования (многоквартирный жилой комплекс "Олимпия") на земельном участке по адресу: г. Санкт-Петербург, Клинский проспект, дом 25, лит. А с кадастровым номером 78:32:0001635:17. Раздел 12.4. "Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, попадающих в зону возможного влияния при реконструкции" (шифр 0416-ОС ОКН-1), разработанного ООО "БЭСКИТ" в 2020 году, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия "Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста", по адресу: г. Санкт-Петербург, Бронницкая ул., 9. / Эксперт А.П. Хорликов. СПб., 2020. Ил.11.



Ил. 17. Бронницкая улица, 9. Фотография В.А. Тугова. 1994 г.
Хранится: СПбГБУК "Мемориальный музей "Разночинный Петербург" Инв.№ III-66.



Ил. 18. Строительная история участка по адресу: Бронницкая ул., 9.
 Архив КГИОП. Ф.950. XVII Н-12245. Том. 25.1. Планшет №25. Л.13.

Приложение № 8

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Иные документы, представленные заявителем.



МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

Дата выдачи:

12.01.2016

Документы-основания: • Свидетельство о внесении в реестр федерального имущества №027001

- Перечень объектов недвижимости от 05.03.1999 к свидетельству о внесении в реестр федерального имущества №027001
- Изменение к перечню от 10.12.2004 объектов недвижимости от 05.03.1999 к свидетельству №027001

Субъект (субъекты) права: федеральное государственное бюджетное учреждение "Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи" Министерства здравоохранения Российской Федерации, ИНН: 7809016254, ОГРН: 1027810338490

Вид права: Оперативное управление

Кадастровый(условный) номер: 78:32:0001635:3020

Объект права: научно-исследовательский институт, назначение: Нежилое, этажность: 1-2-3-4, подвал, общая площадь: 6290,8 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Бронницкая улица, д.9, лит.А

Существующие ограничения (обременения) права: Выявленный объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "22" августа 2006 года сделана запись регистрации № 78-78-30/0022/2006-305

Государственный регистратор


(подпись, м.п.)

Ильина Ю.И.

78-78-30/0022/2006-305



МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

Дата выдачи:

12.01.2016

Документы-основания: • Свидетельство о внесении в реестр федерального имущества №027001

- Перечень объектов недвижимости от 05.03.1999 к свидетельству о внесении в реестр федерального имущества №027001
- Изменение к перечню от 10.12.2004 объектов недвижимости от 05.03.1999 к свидетельству №027001

Субъект (субъекты) права: федеральное государственное бюджетное учреждение "Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи" Министерства здравоохранения Российской Федерации, ИНН: 7809016254, ОГРН: 1027810338490

Вид права: Оперативное управление

Кадастровый(условный) номер: 78:32:0001635:3015

Объект права: пищеблок, назначение: Нежилое, этажность: 1, общая площадь: 116,5 кв.м., адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Бронницкая улица, д.9, лит.С

Существующие ограничения (обременения) права: Выявленный объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "22" августа 2006 года сделана запись регистрации № 78-78-30/0022/2006-331

Государственный регистратор



(подпись, м.п.)

Ильина Ю.И.

78-78-30/0022/2006-331



МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

Дата выдачи:

12.01.2016

Документы-основания: • Свидетельство о внесении в реестр федерального имущества №027001

- Перечень объектов недвижимости от 05.03.1999 к свидетельству о внесении в реестр федерального имущества №027001
- Изменение к перечню от 10.12.2004 объектов недвижимости от 05.03.1999 к свидетельству №027001

Субъект (субъекты) права: федеральное государственное бюджетное учреждение "Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи" Министерства здравоохранения Российской Федерации, ИНН: 7809016254, ОГРН: 1027810338490

Вид права: Оперативное управление

Кадастровый(условный) номер: 78:32:0001635:3017

Объект права: гараж , назначение: Нежилое, этажность: 1, общая площадь: 74,6 кв.м , адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Бронницкая улица, д.9, лит.Г

Существующие ограничения (обременения) права: Выявленный объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "22" августа 2006 года сделана запись регистрации № 78-78-30/0022/2006-323 .

Государственный регистратор



Ильина Ю.И.



МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

Дата выдачи:

12.01.2016

Документы-основания: • Свидетельство о внесении в реестр федерального имущества №027001

- Перечень объектов недвижимости от 05.03.1999 к свидетельству о внесении в реестр федерального имущества №027001
- Изменение к перечню от 10.12.2004 объектов недвижимости от 05.03.1999 к свидетельству №027001

Субъект (субъекты) права: федеральное государственное бюджетное учреждение "Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи" Министерства здравоохранения Российской Федерации, ИНН: 7809016254, ОГРН: 1027810338490

Вид права: Оперативное управление

Кадастровый(условный) номер: 78:32:0001635:3016

Объект права: склад, назначение: Нежилое, этажность: 1, общая площадь: 26,2 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Бронницкая улица, д.9, лит.К

Существующие ограничения (обременения) права: Выявленный объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "22" августа 2006 года сделана запись регистрации № 78-78-30/0022/2006-326

Государственный регистратор



(подпись, м.п.)

78-78-30/0022/2006-326

Ильина Ю.И.



МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

Дата выдачи:

12.01.2016

Документы-основания: • Свидетельство о внесении в реестр федерального имущества №027001

- Перечень объектов недвижимости от 05.03.1999 к свидетельству о внесении в реестр федерального имущества №027001
- Изменение к перечню от 10.12.2004 объектов недвижимости от 05.03.1999 к свидетельству №027001

Субъект (субъекты) права: федеральное государственное бюджетное учреждение "Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи" Министерства здравоохранения Российской Федерации, ИНН: 7809016254, ОГРН: 1027810338490

Вид права: Оперативное управление

Кадастровый(условный) номер: 78:32:0001635:3014

Объект права: административно-хозяйственный корпус , назначение: Нежилое, этажность: 1- 2, общая площадь: 442,8 кв.м , адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Бронницкая улица, д.9, лит.Б

Существующие ограничения (обременения) права: Выявленный объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "22" августа 2006 года сделана запись регистрации № 78-78-30/0022/2006-320

Государственный регистратор

(подпись, м.п.)

78-78-30/0022/2006-320

Ильина Ю.И.



МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

Дата выдачи:

12.01.2016

Документы-основания: • Свидетельство о праве бессрочного (постоянного) пользования землей №01833 от 18.02.1999

Субъект (субъекты) права: федеральное государственное бюджетное учреждение "Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт уха, горла, носа и речи" Министерства здравоохранения Российской Федерации, ИНН: 7809016254, ОГРН: 1027810338490

Вид права: Постоянное (бессрочное) пользование

Кадастровый(условный) номер: 78:32:0001635:10

Объект права: Земельный участок, назначение: Земли населенных пунктов, площадь: 6665 кв.м , адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Бронницкая улица, д.9

Существующие ограничения (обременения) права: Охранная зона электрических сетей площадью 423 кв.м

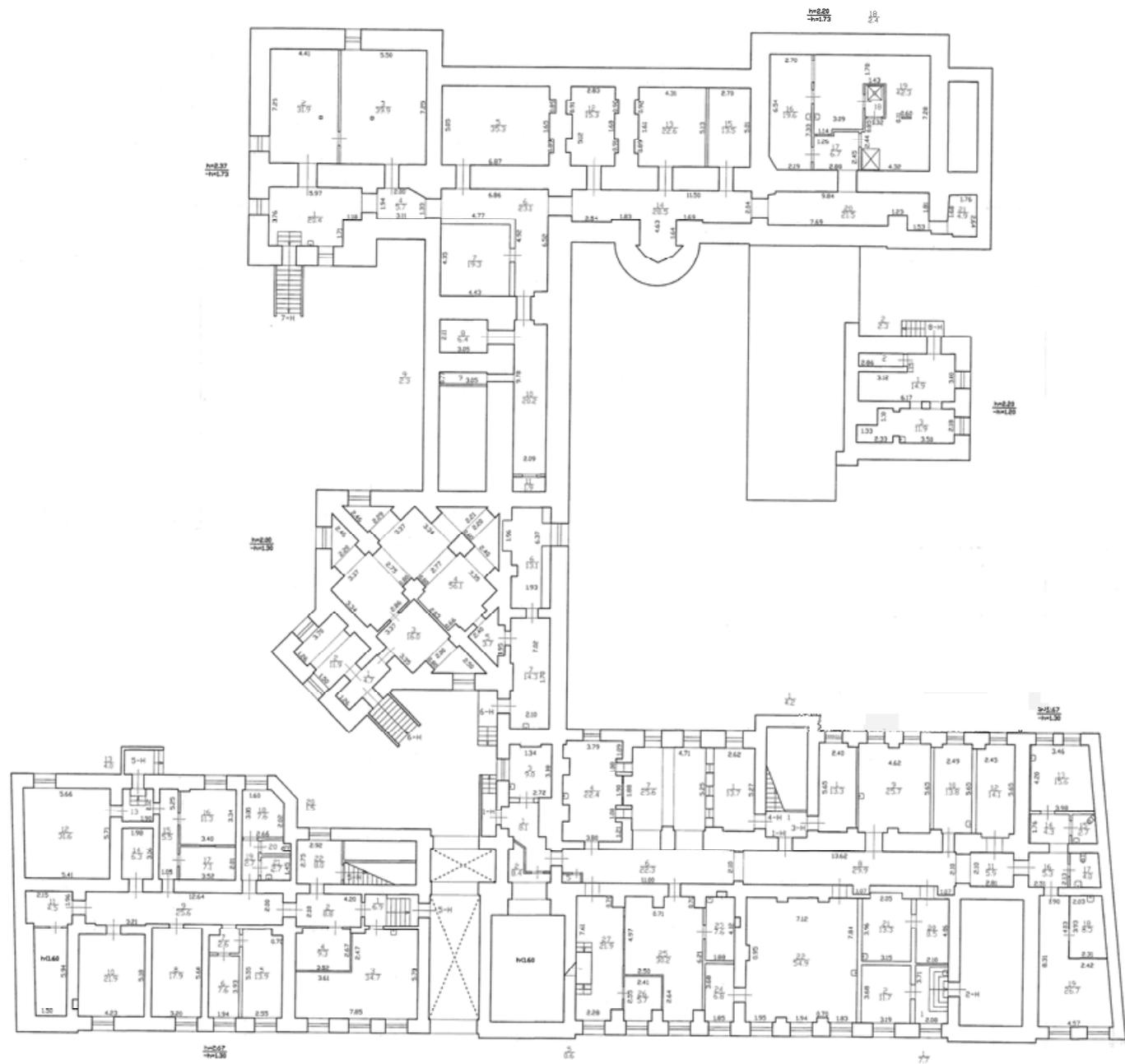
О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "24" февраля 1999 года сделана запись регистрации № 123811.2

Государственный регистратор



Ильина Ю.И.

План подвала и цокольного этажа



Текущие изменения
 № пом. (четк): _____
 Основание: ~~уточнение~~ инвентаризация
 Рай. усадьбы Всадников и прир. работ
 (Лит. 2014 в. 01)
 « 01 » февраля 20 14 г.
 Исполнитель: Батманов Р.В.

Филиал ГУП "ГИИОН" - ПРОЕКТО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО Адмиралтейского и Февральского районов			ИНВ. N 01/01-396
Лист N 1	г. Санкт-Петербург, Бронницкая улица, дом 9 литера А План подвала и цокольного этажа		Масштаб 1:200
Дата 14.01.2014 18.03.14	Исполнил Проверил	Должность Руководитель группы Начальник филиала	Ф.И.О. Батманов Р.В. Евимова Л.П. Костюкова Е.А.
			Подпись

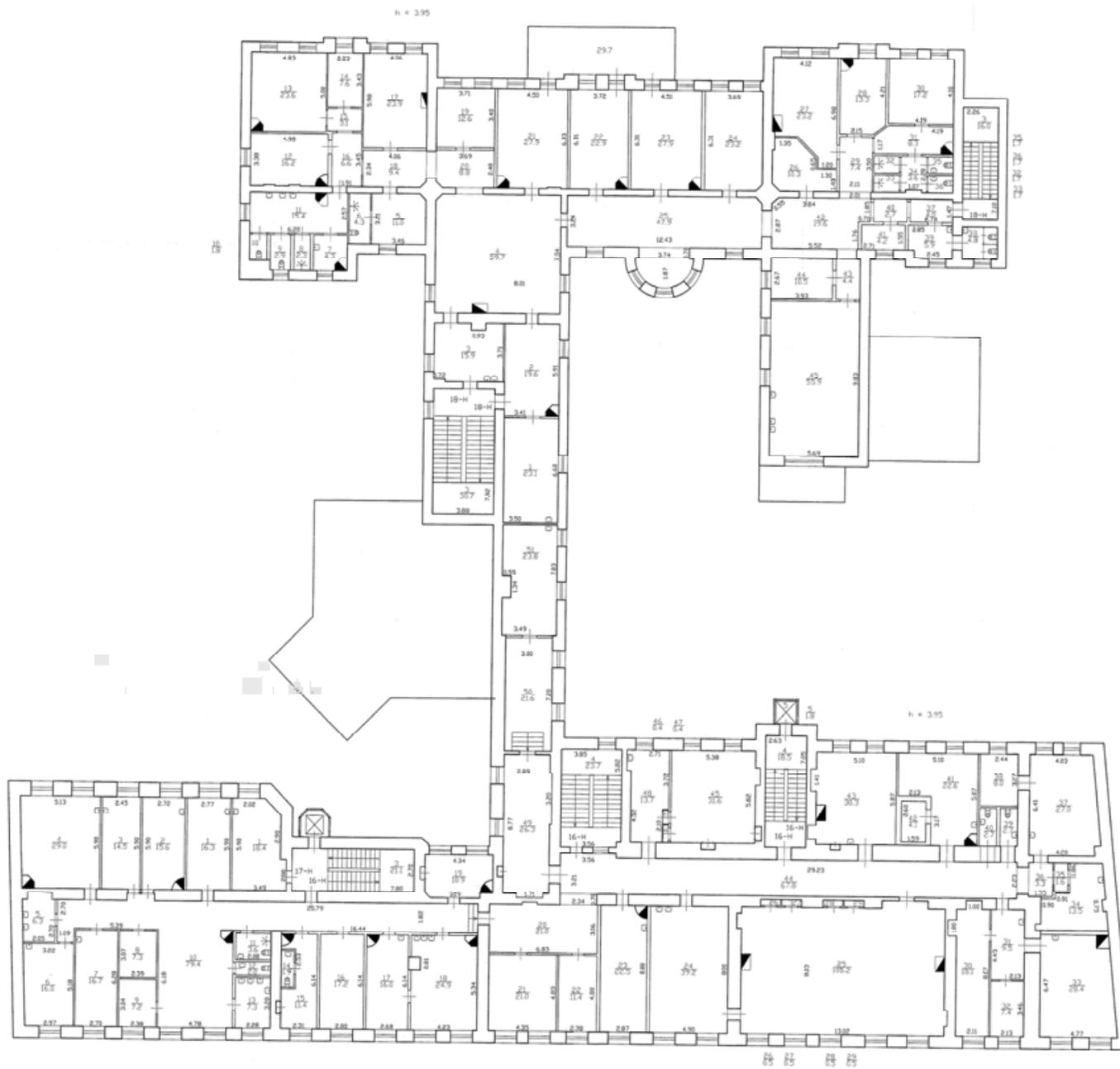
План 1 этажа



Текущие изменения
 № вкл. (дата): _____
 Описание: _____
Виталий Васильевич Ефимов
 « 01 » февраля 2014 г.
 Начальник: *Ватман Р.В.*

Филиал ГПБ "ГПИИИ" проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского и Франзенского районов				Инв.№ 01/01-396
Лист № 2	г.Санкт-Петербург, Бронницкая улица дом 9 литера А План 1 этажа			Масштаб 1:200
Дата 14.01.2014 13.03.14	Исполнил Проверил	Должность Руководитель группы Начальник филиала	Ф.И.О. Ватман Р.В. Ефимов Л.Г. Костякова Е.А.	Подпись

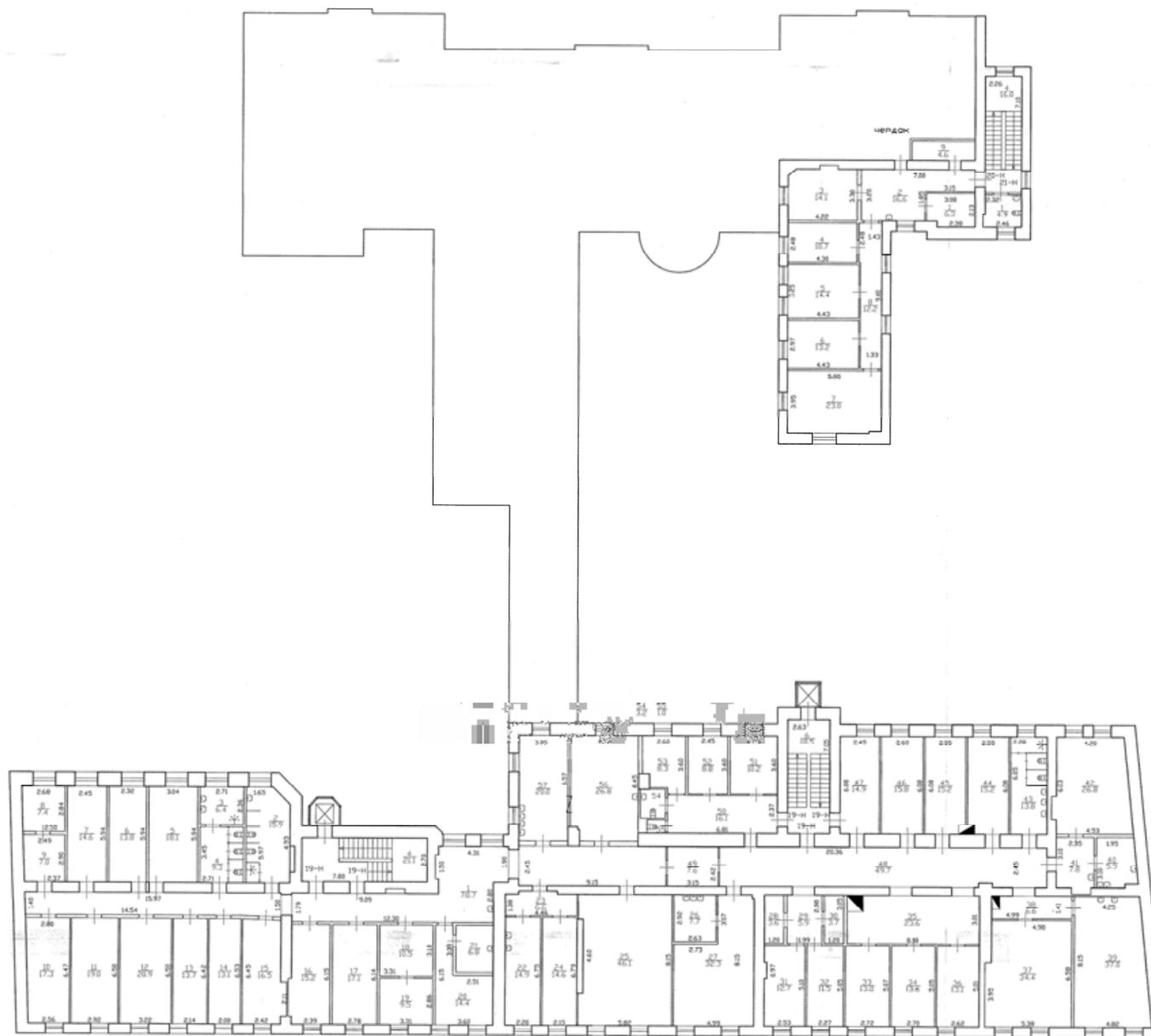
План 2 этажа



Текущие измерения
 30 пом. (части): —
 Основание: перепланировка
Пос. проект в соответствии с законодательством
 «ОГ» «Февраль» 2014 г.
 Исполнитель: Костюков А.В.

Филиал ГУП «ГИИОН»- проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского и Фрунзенского районов				Инв.№ 01/01-396
Лист № 3	г.Санкт-Петербург, Бронницкая улица дом 9 литера А План 2 этажа			Масштаб 1:200
Дата 14.01.2014 13.03.14	Исполнил Проверил	Должность Руководитель группы Начальник филиала	Ф.И.О. Ватнин Р.В. Ефимова Л.Г. Костюков А.В.	Подпись

План 3 этажа



Текущие изменения
 № пм. (части): _____
 Основание: утверждения переиздания
Актуальность содержания
 (Актуальность в ред.)
 от февраль 20 г.
 Исполнитель: Ботушич Р.В.

Филиал ГУП "ГИИОН"- проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского и Финансового районов		Инв.№ 01/01-396
Лист N 4	г.Санкт-Петербург, Бранницкая улица дом 9 литера А План 3 этажа	Масштаб 1:200
Дата 14.01.2014 18.03.14	Исполнил Провел Начальник филиала	Ф.И.О. Ботушич Р.В. Евменова Л.Г. Костенкова Е.А.
		Подпись

План 4 этажа



h = 3.55

Визуально проверено
 23 мая (дата) _____
 Составлено: _____
 Актуальность в соответствии с проектом
 от февраля 14
 Батунин Р.В.

Филиал ГУП "ГУИОН" - проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского и Фрунзенского районов		Инв. N 01/01-396
Лист N 5	г.Санкт-Петербург, Бронницкая улица дом 9 литера А План 4 этажа	Масштаб 1:200
Дата	Должность	Ф.И.О.
14.01.2014	Исполнил	Батунин Р.В.
13.03.14	Проверил	Руководитель группы Ефимова Л.Г. Начальник филиала Костякова Е.А.
		Подпись



Handwritten signature of E.A. Kostyakova

Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Адмиралтейского и Фрунзенского районов
 Ведомость помещений и их площадей
 Приложение к поэтажному плану
 Адрес: г. Санкт-Петербург, Бронницкая улица, дом 9, литера А

Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
цокольный	1-Н	1	коридор	8.1		2.67/-1.30	
		2	водомерный узел	8.4		2.67/-1.30	
		3	касса	9.0		2.67/-1.30	
		4	регистратура	22.4		2.67/-1.30	
		5	шкаф	0.6		2.67/-1.30	
		6	коридор	22.3		2.67/-1.30	
		7	холл	25.6		2.67/-1.30	
		8	коридор	29.9		2.67/-1.30	
		9	кабинет	25.7		2.67/-1.30	
		10	кабинет	13.8		2.67/-1.30	
		11	коридор	5.9		2.67/-1.30	
		12	подсобное помещение	14.1		2.67/-1.30	
		13	склад	15.6		2.67/-1.30	
		14	коридор	4.3		2.67/-1.30	
		15	туалет	2.7		2.67/-1.30	
		16	тамбур	5.3		2.67/-1.30	
		17	туалет	4.0		2.67/-1.30	
		18	комната отдыха	8.5		2.67/-1.30	
		19	кабинет	26.7		2.67/-1.30	
		20	раздевалка	8.5		2.67/-1.30	
		21	комната отдыха	13.3		2.67/-1.30	
		22	лаборатория	54.9		2.67/-1.30	
		23	подсобное помещение	7.6		2.67/-1.30	
		24	комната отдыха	6.8		2.67/-1.30	
		25	гардеробная	30.2		2.67/-1.30	
		26	магазин	5.7		2.67/-1.30	
		27	коридор	21.9		2.67/-1.30	
Итого по помещению 1-Н:				401.8			
цокольный	2-Н	1	коридор	7.7		2.67/-1.30	
		2	кабинет	11.7		2.67/-1.30	
Итого по помещению 2-Н:				19.4			
цокольный	3-Н	1	кабинет	13.3		2.67/-1.30	
Итого по помещению 3-Н:				13.3			
цокольный	4-Н	1	регистратура	13.7		2.67/-1.3	
Итого по помещению 4-Н:				13.7			
цокольный	5-Н	1	коридор	6.9		2.67/-1.30	
		2	коридор	8.8		2.67/-1.30	
		3	теплоцентр	34.7		2.67/-1.30	
		4	кладовая	9.3		2.67/-1.30	
		5	кабинет	13.9		2.67/-1.30	
		6	кабинет	7.6		2.67/-1.30	
		7	тамбур	2.6		2.67/-1.30	
		8	склад	17.9		2.67/-1.30	склад аптеки
		9	коридор	25.6		2.67/-1.30	
		10	склад	21.9		2.67/-1.30	склад аптеки
		11	кладовая	4.5		2.67/-1.30	
		12	склад	31.6		2.67/-1.30	продовольственный склад
		13	коридор	4.0		2.67/-1.30	
		14	склад	6.3		2.67/-1.30	склад наркотических веществ аптеки
		15	коридор	5.5		2.67/-1.30	
		16	склад	11.3		2.67/-1.30	склад аптеки
		17	склад	7.1		2.67/-1.30	склад аптеки
		18	кладовая	7.6		2.67/-1.30	
		19	коридор	2.7		2.67/-1.30	
		20	туалет	1.5		2.67/-1.30	

		21	умывальная	2.7		2.67/-1.30	
		22	АТС	8.0		2.67/-1.30	
		Итого по помещению 5-Н:		242.0			
подвал	6-Н	1	коридор	4.7		2.00/-1.30	
		2	архив	11.9		2.00/-1.30	типография
		3	лаборатория	16.0		2.00/-1.30	фотолаборатория
		4	архив	56.1		2.00/-1.30	
		5	архив	3.7		2.00/-1.30	
		6	архив	13.1		2.00/-1.30	
		7	коридор	14.3		2.00/-1.30	
		Итого по помещению 6-Н:		119.8			
подвал	7-Н	1	коридор	20.4		2.37/-1.73	
		2	кладовая	31.9		2.37/-1.73	
		3	кладовая	39.9		2.37/-1.73	
		4	коридор	5.7		2.37/-1.73	
		5	кладовая	35.3		2.37/-1.73	
		6	коридор	23.1		2.37/-1.73	
		7	кладовая	19.3		2.37/-1.73	
		8	кладовая	6.4		2.37/-1.73	
		9	кладовая	2.3		2.37/-1.73	
		10	коридор	20.2		2.37/-1.73	
		11	кладовая	1.9		2.37/-1.73	
		12	кладовая	15.3		2.37/-1.73	
		13	кладовая	22.6		2.37/-1.73	
		14	коридор	28.5		2.37/-1.73	
		15	трансформаторная подстанция	13.5		2.37/-1.73	помещение ИБП
		16	стерилизационная	19.6		2.37/-1.73	помещение разборки, мойки и сушки мед. инструментов
		17	тамбур	6.7		2.37/-1.73	
		18	тамбур	2.4		2.37/-1.73	
		19	стерилизационная	42.3		2.37/-1.73	Помещение комплектации, упаковки и выдачи стерильного мед. инструмента
		20	коридор	21.5		2.37/-1.73	
		21	аппаратная	4.9		2.37/-1.73	помещение водоподготовки
I		22	коридор	74.2		3.71	
		23	зал актовый	123.8		3.71	
		25	столовая	56.2		3.71	
		26	коридор	20.1		3.71	
		27	кладовая	4.5		3.71	
		28	туалет	4.2		3.71	
		29	палата	10.6		3.71	
		30	шкаф	0.3		3.71	
		31	палата	10.9		3.71	
		32	кладовая	2.4		3.71	
		33	палата	18.2		3.71	
		34	палата	9.6		3.71	
		35	палата	13.4		3.71	
		36	коридор	20.1		3.71	
		37	туалет	1.2		3.71	
		38	душевая	1.4		3.71	
		39	душевая	1.4		3.71	
		40	туалет	1.3		3.71	
		41	туалет	1.5		3.71	
		42	душевая	1.3		3.71	
		43	коридор	5.8		3.71	
		44	палата	12.9		3.71	
		45	палата	23.4		3.71	
		46	палата	24.1		3.71	
		47	палата	46.7		3.71	
		48	коридор	34.5		3.71	
		49	кабинет	6.7		3.71	
		50	коридор	6.5		3.71	
		51	подсобное помещение	7.3		3.71	
		52	кладовая	12.3		3.71	
		53	комната отдыха	7.5		3.71	
		54	коридор	18.6		3.71	
		55	операционная	21.6		3.71	

		56	предоперационная	9.4		
		57	коридор	2.8	3.71	
		58	совмещенный санузел	4.9	3.71	
		59	коридор	4.8	3.71	
		60	коридор	15.0	3.71	
		61	коридор	8.7	3.71	
		62	склад	10.2	3.71	склад наркотических веществ
		63	стерилизационная	9.2	3.71	
		64	коридор	9.1	3.71	
		65	предоперационная	19.4	3.71	
		66	операционная	40.7	3.71	
		67	операционная	16.2	3.71	
		68	буфет	11.2	3.71	
		Итого по помещению 7-Н:		1149.8		
подвал	8-Н	1	подсобное помещение	14.9	2.20	
		2	подсобное помещение	2.3	2.20	
		3	бойлерная	11.9	2.20	
		Итого по помещению 8-Н:		29.1		
1	9-Н	1	кабинет	15.0	3.71	
		2	кабинет	7.5	3.71	
		3	подсобное помещение	5.5	3.71	
		4	тамбур	4.5	3.71	
		5	кабинет	11.5	3.71	
		6	кабинет	15.7	3.71	
		7	кабинет	13.3	3.71	
		8	шкаф	0.7	3.71	
		9	кабинет	27.6	3.71	
		10	стерилизационная	13.8	3.71	
		11	кабинет	27.2	3.71	
		12	холл	15.8	3.71	
		13	процедурная	13.1	3.71	
		14	процедурная	21.3	3.71	
		15	кабинет	9.8	3.71	
		16	кабинет	13.6	3.71	
		17	вестибюль	83.0	3.71	
		18	коридор	45.9	3.71	
		19	кабинет	12.0	3.71	
		20	кабинет	12.2	3.71	
		21	кабинет	11.6	3.71	
		22	кабинет	11.7	3.71	
		23	холл	29.9	3.71	
		24	шкаф	0.7	3.71	
		Итого по помещению 9-Н:		422.9		
1	10-Н	1	тамбур	1.8	3.71	
		2	лестница	15.4	3.71	
		3	кабинет	30.8	3.71	
		4	кабинет	14.9	3.71	
		5	коридор	31.0	3.71	
		6	палата	14.9	3.71	
		7	палата	14.5	3.71	
		8	палата	14.8	3.71	
		9	палата	24.5	3.71	
		10	совмещенный санузел	2.6	3.71	
		11	палата	25.8	3.71	
		12	коридор	12.4	3.71	
		13	комната отдыха	14.1	3.71	
		14	туалет	4.2	3.71	
		15	туалет	2.2	3.71	
		16	туалет	2.2	3.71	
		Итого по помещению 10-Н:		226.1		
1	11-Н	1	коридор	8.0	3.71	
		2	буфет	9.4	3.71	
		4	столовая	14.5	3.71	
		5	подсобное помещение	2.1	3.71	
		6	буфет	8.8	3.71	
		Итого по помещению 11-Н:		42.8		
1	12-Н	1	туалет	2.9	3.71	
		2	шкаф	0.3	3.71	
		Итого по помещению 12-Н:		3.2		

1	13-Н	1	умывальная	5.3		
		2	туалет	1.5		3.71
		3	туалет	1.5		3.71
			Итого по помещению 13-Н:	8.3		3.71
1	14-Н	1	кладовая	9.0		3.71
			Итого по помещению 14-Н:	9.0		
1	15-Н	1	склад	5.9		3.71
			Итого по помещению 15-Н:	5.9		кислородная
2	16-Н	1	палата	16.3		3.95
		2	палата	15.6		3.95
		3	палата	14.5		3.95
		4	палата	29.0		3.95
		5	кладовая	6.3		3.95
		6	палата	16.0		3.95
		7	палата	16.7		3.95
		8	кладовая	7.3		3.95
		9	комната отдыха	7.2		3.95
		10	коридор	79.4		3.95
		11	совмещенный санузел	3.6		3.95
		12	туалет	2.0		3.95
		13	буфет	7.3		3.95
		14	туалет	1.9		3.95
		15	палата	11.4		3.95
		16	палата	17.2		3.95
		17	палата	16.0		3.95
		18	кабинет	24.9		3.95
		19	палата	10.9		3.95
		20	коридор	21.0		3.95
		21	кабинет	21.0		3.95
		22	кабинет	11.4		3.95
		23	кабинет	22.5		3.95
		24	кабинет	39.2		3.95
		25	кабинет	105.2		3.95
		26	шкаф	0.5		3.95
		27	шкаф	0.5		3.95
		28	шкаф	0.5		3.95
		29	шкаф	0.5		3.95
		30	кабинет	18.1		3.95
		31	коридор	9.5		3.95
		32	кабинет	7.4		3.95
		33	кабинет	28.4		3.95
		34	лаборатория	13.5		3.95
		35	тамбур	1.6		3.95
		36	коридор	3.3		3.95
		37	кабинет	27.0		3.95
		38	кабинет	8.0		3.95
		39	туалет	2.7		3.95
		40	туалет	2.7		3.95
		41	кабинет	22.6		3.95
		42	лаборатория	4.1		3.95
		43	кабинет	30.3		3.95
		44	коридор	67.8		3.95
		45	кабинет	31.6		3.95
		46	кладовая	0.4		3.95
		47	тамбур	0.4		3.95
		48	кабинет	13.7		3.95
		49	кабинет	26.3		3.95
		50	кабинет	21.6		3.95
		51	кабинет	23.8		3.95
			Итого по помещению 16-Н:	890.6		3.95
2	17-Н	1	кабинет	18.4		3.95
			Итого по помещению 17-Н:	18.4		
2	18-Н	1	ординаторская	23.1		3.95
		2	коридор	19.6		3.95
		3	комната отдыха	15.9		3.95
		4	холл	59.7		3.95
		5	палата	11.0		3.95
		6	совмещенный санузел	4.3		3.95
		7	кладовая	4.3		3.95
		8	душевая	2.3		3.95

		9	туалет			
		10	туалет	2.9		3.95
		11	умывальная	1.8		3.95
		12	палата	15.4		3.95
		13	палата	16.2		3.95
		14	кабинет	23.6		3.95
		15	коридор	7.6		3.95
		16	коридор	3.1		3.95
		17	палата	6.6		3.95
		18	коридор	23.9		3.95
		19	кабинет	9.4		3.95
		20	коридор	12.6		3.95
		21	палата	8.8		3.95
		22	палата	27.9		3.95
		23	палата	22.9	8.9	3.95
		24	палата	27.9		3.95
		25	коридор	23.2		3.95
		26	кладовая	47.9		3.95
		27	палата	10.3		3.95
		28	кабинет	23.2		3.95
		29	коридор	13.3		3.95
		30	палата	7.4		3.95
		31	коридор	17.2		3.95
		32	душевая	8.3		3.95
		33	душевая	1.7		3.95
		34	коридор	1.7		3.95
		35	туалет	3.6		3.95
		36	туалет	1.7		3.95
		37	коридор	1.7		3.95
		38	туалет	4.0		3.95
		39	умывальная	4.8		3.95
		40	коридор	5.9		3.95
		41	кладовая	2.7		3.95
		42	коридор	4.2		3.95
		43	коридор	19.6		3.95
		44	кабинет	4.4		3.95
		45	процедурная	10.5		3.95
			Итого по помещению 18-Н:	55.9		3.95
3	19-Н	1	коридор	624.0	8.9	
		2	совмещенный санузел	78.7		3.50
		3	душевая	15.9		3.50
		4	туалет	6.4		3.50
		5	кабинет	9.3		3.50
		6	служебное помещение	18.1		3.50
		7	кабинет	13.8		3.50
		8	кабинет	14.6		3.50
		9	кабинет	7.4		3.50
		10	палата	7.0		3.50
		11	палата	17.3		3.50
		12	палата	19.0		3.50
		13	палата	20.9		3.50
		14	палата	13.7		3.50
		15	палата	13.1		3.50
		16	гардеробная	16.5		3.50
		17	палата	15.2		3.50
		18	кабинет	17.1		3.50
		19	кабинет	10.5		3.50
		20	кабинет	9.5		3.50
		21	процедурная	14.4		3.50
		22	процедурная	6.8		3.50
		23	коридор	14.9		3.50
		24	кабинет	6.6		3.50
		25	игровая	14.6		3.50
		26	буфет	46.1		3.50
		27	столовая	7.7		3.50
		28	кладовая	32.3		3.50
		29	тамбур	3.6		3.50
		30	кладовая	5.9		3.50
		31	палата	3.7		3.50
		32	палата	12.7		3.50
				11.5		3.50

		33	палата			
		34	палата	13.8		
		35	коридор	13.6		3.50
		36	палата	23.6		3.50
		37	ординаторская	13.1		3.50
		38	коридор	34.4		3.50
		39	процедурная	6.6		3.50
		40	мочная	37.0		3.50
		41	предоперационная	5.9		3.50
		42	операционная	7.8		3.50
		43	туалет	26.8		3.50
		44	палата	13.8		3.50
		45	палата	15.2		3.50
		46	палата	15.2		3.50
		47	палата	15.8		3.50
		48	коридор	14.9		3.50
		49	коридор	49.7		3.50
		50	коридор	7.6		3.50
		51	кабинет	16.1		3.50
		52	кабинет	10.2		3.50
		53	комната отдыха	8.8		3.50
		54	туалет	8.3		3.50
		55	туалет	3.2		3.50
		56	столовая	1.0		3.50
		57	буфет	26.8		3.50
			Итого по помещению 19-Н:	20.0		3.50
3	20-Н	1	кабинет	914.0		
		2	коридор	6.3		2.50
		3	комната отдыха	16.6		2.50
		4	кабинет	14.1		2.50
		5	кабинет	10.7		2.50
		6	кабинет	14.4		2.50
		7	кабинет	13.2		2.50
		8	коридор	23.0		2.50
		9	кладовая	12.2		2.50
			Итого по помещению 20-Н:	4.6		2.50
3	21-Н	1	туалет	115.1		
			Итого по помещению 21-Н:	4.9		2.50
4	22-Н	1	лаборатория	4.8		
		2	кабинет	9.9		3.55
		3	коридор	12.2		3.55
		4	кабинет	2.9		3.55
		5	лаборатория	8.9		3.55
		6	лаборатория	2.6		3.55
		7	туалет	1.6		3.55
		8	кабинет	21.3		3.55
		9	лаборатория	12.4		3.55
		10	лаборатория	26.5		3.55
		11	кабинет	14.2		3.55
		12	комната отдыха	12.0		3.55
		13	кабинет	14.0		3.55
		14	кабинет	29.9		3.55
		15	лаборатория	23.6		3.55
		16	коридор	166.8		3.55
		17	лаборатория	9.2		3.55
		18	лаборатория	8.3		3.55
		19	тамбур	5.5		3.55
		20	тамбур	13.5		3.55
		21	тамбур	15.7		3.55
		22	кабинет	12.2		3.55
		23	лаборатория	13.6		3.55
		24	кладовая	3.8		3.55
		25	тамбур	14.7		3.55
		26	кабинет	12.3		3.55
		27	кабинет	12.1		3.55
		28	кабинет	15.6		3.55
		29	коридор	5.9		3.55
		30	комната отдыха	6.8		3.55
		31	кабинет	14.8		3.55
		32	библиотека	63.8		3.55
						3.55

		33	коридор	8.2		3.55	
		34	кабинет	17.2		3.55	
		35	кабинет	15.0		3.55	
		36	кабинет	15.5		3.55	
		37	кабинет	14.0		3.55	
		38	тамбур	5.9		3.55	
		39	туалет	5.0		3.55	
		40	тамбур	6.0		3.55	
		41	комната отдыха	7.2		3.55	
		42	кабинет	20.9		3.55	
		43	кабинет	13.5		3.55	
		44	кладовая	2.1		3.55	
		45	тамбур	2.2		3.55	
		46	кабинет	10.2		3.55	
		47	кабинет	9.5		3.55	
		48	тамбур	3.6		3.55	
		49	коридор	8.2		3.55	
		50	кабинет	9.9		3.55	
		51	кабинет	10.7		3.55	
		52	кабинет	20.3		3.55	
		53	лаборатория	13.3		3.55	
		54	кабинет	16.1		3.55	
		55	лаборатория	27.0		3.55	
		56	лаборатория	20.3		3.55	
		Итого по помещению 22-Н:		873.2			
4	23-Н	1	коридор	9.9		3.55	
		2	кабинет	14.9		3.55	
		3	кабинет	10.4		3.55	
		4	кабинет	11.0		3.55	
		Итого по помещению 23-Н:		46.2			
мезонин-надстройка	24-Н	1	тамбур	5.0		2.83/2.36	
		2	кабинет	20.4		2.83/2.36	
		3	кабинет	5.9		2.83/2.36	
		Итого по помещению 24-Н:		31.3			
мезонин-надстройка	25-Н	1	машинное отделение	11.4		2.74	
		Итого по помещению 25-Н:		11.4			
мезонин-надстройка	26-Н	1	машинное отделение	9.9		2.56	
		Итого по помещению 26-Н:		9.9			
		Итого по нежилым помещениям :		6246.1	8.9		

Лестницы

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв. м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв. м	Высота, м	Примечание
1	1ЛК	1	тамбур	1.6		3.71	
		2	вестибюль	35.7		3.71	
		3	коридор	44.3		3.71	
		4	лестница	23.7		3.95	
		Итого по помещению 1ЛК:		105.3			
	2ЛК	1	тамбур	1.5		3.71	
		2	вестибюль	31.2		3.71	
		Итого по помещению 2ЛК:		32.7			
подвал	3ЛК	1	лестничная площадка	4.2		2.67	
1		2	тамбур	2.4		3.71	
		3	лестница	15.8		3.71	
2		4	лестница	18.5		3.95	
		5	лифт пассажирский	1.8		3.95	
3		6	лестница	18.5		3.50	
4		7	лестница	18.5		3.55	
		Итого по помещению 3ЛК:		79.7			
1	4ЛК	1	лестница	21.1		3.71	

		2	лифт пассажирский	1.8		3.71	
2		3	лестница	21.1		3.95	
3		4	лестница	21.1		3.50	
4		5	лестница	21.1		3.55	
мезонин-надстройка		6	лестница	21.1		2.83	
Итого по помещению 4ЛК:				107.3			
1	5ЛК	1	тамбур	2.3		3.71	
		2	лестница	9.5		3.71	
2		3	лестница	16.0		3.95	
3		4	лестница	16.0		3.50	
Итого по помещению 5ЛК:				43.8			
1	6ЛК	1	тамбур	1.5		4.76	
		2	лестница	27.3		4.76	
2		3	лестница	30.7		3.95	
Итого по помещению 6ЛК:				59.5			
Итого по лестницам :				428.3			

Кроме того:

Необорудованная площадь

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
мезонин-надстройка		1 н.ч.	необорудованная часть	191.7		2.75	
		2 н.ч.	необорудованная часть	374.5		2.75	
Итого по необорудованной части:				566.2			
Итого по необорудованной площади :				566.2			

Итого по строению:

Общая площадь, кв. м: 6674.4

Кроме того:

площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 8.9

необорудованная площадь, кв. м: 566.2

Акт приема-передачи участка № 19/01/001/14 от февраля 2014 г. Батунин Р.В.

Исполнил:

 / Батунин Р.В. /

Проверил:

 / Ефимова Л.Г. /

Начальник филиала ГУП
"ГУИОН" ПИБ
Адмиралтейского и
Фрунзенского районов

 / Е.А. Костюкова /

« 07 » февраля 2014 г.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
"ЦЕНТР ИНФОРМАЦИОННОГО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ"
(СПб ГКУ ЦИОООКН)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, Санкт-Петербург, 191011
тел. (812) 417-2232
<http://cioookn.kgiop.gov.spb.ru>

Зозиашвили Н.З.

zurmuxti@inbox.ru

№07-7877/21-0-1 от 27.09.2021

№ 07-7877/21-0-0 от 27.09.2021

На № 665091 от 27.09.2021

На Ваше обращение сообщаем, что объект по адресу г. **Санкт-Петербург, Бронницкая улица, дом 9, литера А** на основании Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 относится к числу выявленных объектов культурного наследия "Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста".

Объект подлежит государственной охране и использованию в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге", а также иными нормативными правовыми актами.

**Начальник отдела информации об объектах
культурного наследия и режимах зон охраны**

Е.В. Коробкова

Мейзерова М.М.
(812)417-43-46

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 4CD8BD0079AC20A1454259ACBD5E6B12
Владелец **Коробкова Елена Валентиновна**
Действителен с 20.11.2020 по 20.11.2021

Приложение № 9

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит. А (Бронницкая ул., 9), - «Работы по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт крыши (с элементами реставрации и приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения) «Здание лечебницы Александровской общины сестер милосердия Красного Креста», выявленный объект культурного наследия по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бронницкая, д.9, лит.А», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2021 г., шифр 39/21, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 20078 от 17 февраля 2020 г.

на осуществление
деятельности по сохранению объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности,
в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона
«О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ (услуг),
установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью
«Архитектурно-реставрационная мастерская «Арх-Рест»**

ООО «АРМ «Арх-Рест»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование),
организационно-правовая форма юридического лица, фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального
предпринимателя, наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность, наименование иностранного
юридического лица, наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным
законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации»)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН)

1187847261348

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН)

7839107124

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**196655, г. Санкт-Петербург, г. Колпино, ул. Севастьянова,
д. 12, лит. А, пом. 401**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№219 от 17 февраля 2020 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№918 от 13 августа 2020 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 20078** от **17 февраля 2020 г.**

виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)