

Генеральный директор
ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»
М.И. Филипович

«31» октября 2021 г.

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой»,
расположенного по адресу: расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2;
Иностранный пер., 2, в целях обоснования целесообразности включения в
Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

г. Санкт-Петербург

«31» октября 2021 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), 196158, г. Санкт-Петербург, Пулковское ш., д. 14, литер Г, помещение 47, ИНН 7810900757, на основании государственного контракта № 6-21 от 19 апреля 2021 года (Приложение № 18).

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 19 апреля 2021 года по 31 октября 2021 года (Приложения № 16, № 17, № 18: копии договоров с экспертами, копия государственного контракта).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры», 191023, г. Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 1-3, ИНН 7825459800.

Аттестованный
эксперт:

Платонов П. В.

подписано усиленной квалифицированной электронной подписью

4. Сведения об эксперте:

ФИО	Платонов Павел Владимирович
Образование	образование - высшее (Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина)
Специальность	искусствовед
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	30 лет
Место работы и должность	пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.10.2018 № 1722</p> <p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.10.2021 № 1668</p> <p>Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам

Аттестованный
эксперт:

Платонов П. В.

подписано усиленной квалифицированной электронной подписью

	<p>всемирного культурного и природного наследия; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</p>
--	--

5. Ответственность эксперта:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаю, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, я несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы.

Аттестованный эксперт

Платонов П.В.

(подписано электронной подписью)

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Обоснование включения выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

- выявленный объект культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2, в

Аттестованный
эксперт:

Платонов П. В.

подписано усиленной квалифицированной электронной подписью

соответствии с приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»;

- документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранный пер., 2, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

7. Перечень документов, предоставленных заказчиком:

- Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга (далее – КГИОП) от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 3),

- Приказ КГИОП от 06.03.2013 № 8-135 «О внесении изменения в Список выявленных объектов»

- План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой» б/н от 20.03.2013 (Приложение № 6);

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 01.04.2013 № 10-128 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия "Дом М.Х. Усовой"»;

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

При проведении визуального осмотра и фотофиксации выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», был ограничен доступ в жилые помещения объекта культурного наследия, находящихся в собственности физических лиц, а также в нежилые помещения, находящиеся в собственности юридических лиц.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках

истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ документов, представленных заказчиком, и нормативных правовых документов;

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия аттестованным экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), литературные источники в Российской национальной библиотеке (РНБ), также материалы, хранящиеся в открытом доступе. Были использованы картографические материалы электронного портала Retromap и фондов РНБ. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. Исторические и иконографические сведения по строительной истории данного участка с начала XVIII века до 1917 года обнаружены в литературных источниках, материалах картографии, в том числе – аксонометрическом плане П. де Сент-Илера, графике XVIII века, документах ЦГИА СПб, на электронных ресурсах в сети Интернет. Учитывая ответственное положение Объекта – на набережного Лейтенанта Шмидта – сохранилось множество фотографических изображений здания за период с 1860-х годов до настоящего времени. Проектные чертежи здания выявлены в фондах ЦГИА СПб, а именно в фонде № 513 (Петроградская городская управа). По результатам архивно-библиографических исследований были составлены исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта), (п. 10.4, 10.6. Акта) и отдельные альбомы исторической справки, иконографии и историко-культурный опорный план (Приложения №№ 1, 2, 3).

Визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 19 апреля 2021 г. аттестованным экспертом П.В. Платоновым), (Приложение № 5). Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов

историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

- сведения о наименовании объекта;
- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению - предмет охраны объекта культурного наследия;
- сведения о границах территории выявленного объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости;

- фотографическое (иное графическое) изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы (с прилагаемой схемой фотофиксации).

10.2. Учетные сведения:

Объект настоящей государственной историко-культурной экспертизы «Дом М.Х. Усовой», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранный пер., 2, включен в перечень выявленных объектов культурного наследия приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 4).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой» определен распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 01.04.2013 № 10-128 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой» (Приложение № 7).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой» утвержден 20.03.2013 (Приложение № 9).

Учетная карточка выявленного объекта культурного наследия не оформлена. Паспорт объекта культурного наследия отсутствует.

Адрес выявленного объекта культурного наследия в соответствии с приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранный пер., 2.

Адрес выявленного объекта культурного наследия в соответствии с данными технического учета: Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б.

Согласно сведениям из Единого государственного реестра недвижимости, об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объекты недвижимости (ЕГРН) здание с кадастровым номером 78:06:0002051:2048 является двух-трехэтажным многоквартирным жилым домом с частью нежилых помещений в уровне цокольного этажа и двухэтажным дворовым флигелем. Дому присвоен адрес 13-я линия, В.О., 2/19.

На выявленный объект культурного наследия «Дом М.Х. Усовой»

оформлены охранные обязательства от 31.05.2011 № 10106, от 25.07.2013 № 12027, от 24.04.2014 № 12893, от 14.08.2014 № 13214, от 08.12.2014 № 15551.

10.3. Собственник или пользователь объекта:

В соответствии с Выпиской из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-002/2021-102020339 от 11.08.2021 г. и КУВИ-002/2021-102020410 от 11.08.2021 г. многоквартирный дом находится в собственности г. Санкт-Петербурга, дворовый флигель находится в собственности гр. Мамедова Мамед Джалил оглы (Приложение № 13).

10.4. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

Набережная Большой Невы на Васильевском острове относится к наиболее ранним застроенным территориям Санкт-Петербурга. Еще в 1710-е годы Петр I определил Васильевский остров градостроительным ядром новой столицы. Первый план застройки острова составил Д. Трезини в 1715 году. Согласно этому проекту, остров получал строгую ортогональную планировку с большими прямоугольными кварталами, разделенными каналами. План предполагал сплошную фасадную застройку вдоль набережных и каналов и приусадебные участки в центре кварталов. Собственно, в целом, существующую планировку восточной части острова можно вывести из этого плана. Уже на нем отражены три будущих проспекта (также с каналами) и линии, однако линий у Трезини больше и их шаг чаще. В 1718 – 1719 годах их число будет скорректировано в сторону уменьшения, а кварталы укрупнены. Трезини же принадлежит идея «ступенчатой» застройки набережной, которая повторяла естественный контур острова с одной стороны, а с другой – не отходила от ортогональной схемы плана.

К началу 1730-х годов еще не вся береговая линия имела «сплошную фасаду». Только спустя десятилетие на месте, занимаемом ныне домом М.Х. Усова появляются первые строения. Необходимо отметить, что существующее домовладение занимает два земельных участка, объединённый лишь к концу XVIII века. В 1730-е годы один из них занимал каменный дом, принадлежавший президенту Коммерц-коллегии П.И. Мусину-Пушкину. Строение показано на плане фон-Зигхейма 1738 года. В 1740 году П.И. Мусин-Пушкин был обвинен по делу Волынского и приговорен к «наказанию кнутом, урезанию языка и лишению имения» и сослан в Соловецкий монастырь. Дом бывшего президента Коммерц-коллегии был передан в казну.

Угловым участком, который долгое время оставался незастроенным, владела супруга князя И.Ю. Трубецкого И.Г. Трубецкая (урожденная

Нарышкина). В 1761 году он перешел к Коллегии иностранных дел. На аксонометрическом плане П. де Сент-Илера 1765-1773-х гг. можно видеть незастроенную территорию на углу 13-ой линии и набережной Невы. Западнее показан двухэтажный на подвалах дом – вероятно, тот, который принадлежал П.И. Мусину-Пушкину. Его облик напоминал проект «дома для именитых», как и большая часть строений, выходящих на берег Невы от 12 до 28-й линии. В глубине участка показано несколько одноэтажных, по-видимому, деревянных строений. Два из них в шесть осей выходили фасадами во внутриквартальный проезд (будущий Иностранный переулок), имели крыльца и вальмовые кровли.

Вскоре, в 1777 году, это здание, как и пустующий участок отошел Коллегии иностранных дел. В период с конца 1770-х до конца 1790-х годов произошло объединение участков. В это время, вероятно, бывшему дому П.И. Мусина-Пушкина был пристроен с угла одноэтажный корпус, выходящий фасадами также на 13-ю линию. Это изменение зафиксировано в «Атласе Столичного города Санкт Петербурга» 1798 года. План впервые показывает периметральную застройку участка в том виде, в котором оно дошло до настоящего времени.

Изменения в облике здания произошли после того, как оно перешло в частные руки. Согласно комплекту чертежей, хранящихся в ЦГИА СПб, в конце 1820-х годов домовладение, принадлежало жене статского советника Марьи Христофоровны Усовой и располагалось в 5-м квартале Васильевской части. Оно состояло из двухэтажного с цокольным этажом лицевого корпуса, выдержанного в духе безордерного классицизма, и одноэтажных корпусов, расположенных вдоль 13-й линии и Иностранного переулка. Корпус, выходящий на набережную Невы, имел тринадцать осей и был увенчан по центру треугольным фронтоном.

В соответствии с проектом архитектора М.А. Ливена в 1829 году часть дома, выходящая на 13-ю линию, была и надстроена двумя этажами, а со стороны двора к нему было пристроено «каменное жилое в три этаже с полуэтажом строение». Таким образом, она стала равной по высоте лицевой части дома, выходящей на набережную Невы, в которой, в свою очередь, часть оконных проемов была переделана в двери. Был надстроен и дворовой корпус у западной границы участка.

Следующая серьёзная переделка здания произошла в середине XIX века. Тогда домом владел коллежский секретарь Усов. По его заказу архитектором Ф.Л. Миллером в 1858 году выполнено изменение декоративного оформления фасада, выходящего на набережную. В частности, центральный ризалит, увенчанный фронтоном, был декорирован лопатками, рустованными под квадраты. Окна обрамлялись профилированными наличниками, при этом, между 1-м и 2-м этажом появлялись прямоугольные филенки. Аналогичным образом были оформлены и оконные проемы части лицевого корпуса (в шесть осей),

выходившей на 13-ю линию. Также к этому времени произошло расширение дворового корпуса, который в результате возведения пристройки стал примыкать к корпусу по Иностранному переулку.

В последующее несколько десятилетий здание не претерпело серьезных перестроек. В 1895 году, когда домовладение принадлежало Г.Ф. Гессе, была предпринята попытка провести комплексный ремонт дома. Это, вероятно, было связано со стремлением владельца привести состояние дома в соответствие с техническими и санитарными нормами, свойственными современному доходному дому рубежа XIX-XX веков.

Пятнадцать лет спустя, в 1910 году, архитектор П. Майер для прежнего владельца выполнил новый проект ремонтных работ: «переустройство лестницы и прохода на нее с увеличением прилегающих к лестнице помещений, [...] перестройку подвала флигеля и устройство закрытого наружного балкона при 2-м этаже дома...» Из приведенного списка изменений были реализованы последние два. Закрытый балкон, т.е. эркер, был пристроен в уровне 2-го этажа фасада по 13-ой линии В.О., над воротным проездом. Перестройка парадной лестницы, судя по всему, так и не произошла. В следующем, 1911 году в первом этаже дворового корпуса существующие арочные проемы были заделаны и вместо них устроены оконные прямоугольные оконные проемы. Также были изменены дверные проемы на этом этаже.

В 1912 году корпус по Иностранному переулку, оставшийся одноэтажным, был надстроен вторым этажом. По габаритам и планировке он полностью повторял первый этаж.

В целом, в 1920-1930-е годы облик дом Усовых-Гессе не претерпел значительных изменений. Во время Великой Отечественной войны здание не получило серьёзных повреждений, вопреки сведениям, часто приводящимся в историко-краеведческой литературе. Это подтверждается фотографиями из ЦГА КФФД СПб, датированными 1949 и 1953 годами. На снимках, запечатлевших фасады по набережного Лейтенанта Шмидта и 13-й линии В.О., постройка предстает в том же виде, что и на дореволюционных изображениях.

Серьезные изменения, затронувшие в первую очередь интерьеры здания произошли, на рубеже 1950-60-х годов. В ходе комплексного капитального ремонта деревянные межэтажные перекрытия были заменены на железобетонные плиты. Местоположение лестничных клеток было сохранено, однако марши заменены на новые с бетонными ступенями по стальным косоурам. Без изменений сохранилась только лестничная клетка в северной части корпуса по 13-й линии. Архитектурно-художественная отделка вестибюлей была упрощена.

Наряду с заменой конструктивной системы здания, судя по всему, был реконструирован и фасад по набережного Лейтенанта Шмидта. Напомним, что

на момент перестройки он сохранял эклектичный декор, добавленный по проекту архитектора Ф.Л. Миллера в 1858 году. При этом часть дома по 13-линии В.О. сохраняла классицистический облик, характерный для 1820-х годов. В результате ремонта фасад по набережной получил оформление в духе безордерного классицизма. При этом, декоративные детали – руст первого этажа, сандрики оконных проемов и другие элементы воспроизводили детали фасадов, выходящих на 13-ю линию и Иностранный переулок. Кроме того, была устранена разница в расположении оконных проемов 2-3-го этажей угловой части лицевого корпуса и корпуса, выходящего на линию. Также был капитально отремонтирован дворовый флигель: заменены межэтажные перекрытия и заложены воротные проемы каретников 1-го этажа.

10.5. Описание объекта культурного наследия, современное состояние:

Дом М.Х. Усова расположен в южной части Васильевского острова, по адресу: набережная Лейтенанта Шмидта, дом 13/2, литера А, литера Б. Лицевые фасады здания обращены на набережного Лейтенанта Шмидта, 13-ю линию В.О. и Иностранный переулок.

Дом, фасады которого в настоящее время выполнены в стилистике классицизма, был первоначально возведен в конце XVIII века, после чего неоднократно перестраивался. Нынешний облик здание приобрело в ходе послевоенной реставрации конца 1950-х годов.

Постройка представляет собой двух-трехэтажный объем, прямоугольный в плане, с внутренним двором, образованным лицевыми и дворовым корпусом. В северной части двора располагается двухэтажный флигель. Южный фасад выделен по центру уплощенным ризалитом в три оси, увенчанным треугольным фронтоном. По центру восточного фасада расположена арка воротного проезда, над ней прямоугольный эркер в уровне 2-го этажа. Северный корпус, выходящий на Иностранный переулок, является двухэтажным. Первый этаж дома обработан прямоугольным рустом, цоколь облицован известняковой скобой. Оконные проемы 1-го и 2-го этажей оформлены веерными замковыми камнями и прямыми сандриками на фигурных кронштейнах. Венчающий профилированный карниз имеет пояс модульонов. Оконные проемы 1-го этажа корпуса, выходящего на Иностранный переулок, вписаны в уплощенные прямоугольные ниши. Дворовые фасады здания гладко оштукатурены и декорированы межэтажными тягами. Прямоугольный объем двухэтажного дворового флигеля имеет скругленные углы и увенчан профилированным карнизом.

В здании сохранилась одна историческая лестница с известняковыми ступенями, на крестовых сводах. Остальные лестничные клетки перестроены во время капитального ремонта начала 1960-х годов.

10.6. Сведения об изменениях (перестройках) объекта:

Двухэтажное здание в шесть осей в западной части участка построено в 1730-е годы.

В 1770-е-1790-е годы был увеличен объем двухэтажного дома на ширину всего участка, с угла пристроен одноэтажный корпус, выходящий фасадами на 13-ю линию.

В соответствии с проектом архитектора М.А. Ливена в 1829 году часть дома, выходящая на 13-ю линию, была увеличена со стороны двора и надстроена двумя этажами. Был надстроен и дворовой корпус у западной границы участка

Архитектором Ф.Л. Миллером в 1858 году выполнено изменение декоративного оформления фасада, выходящего на набережную в стилистике эклектики. Также произошло расширение дворового корпуса, который в результате возведения пристройки стал примыкать к корпусу по Иностранному переулку и возведен дворовый флигель

В 1912 году корпус по Иностранному переулку, оставшийся одноэтажным, был надстроен вторым этажом.

В конце 1950-х-начале 1960-х годов проведен комплексный капитальный ремонт дома. Деревянные межэтажные перекрытия были заменены на железобетонные плиты. Местоположение лестничных клеток было сохранено, однако марши заменены на новые с бетонными ступенями по стальным косоурам. Без изменений сохранилась только лестничная клетка в северной части корпуса по 13-й линии. Были проведены перепланировки квартир в габаритах капитальных стен. В ходе перепланировок были демонтированы и устроены вновь межкомнатные перегородки в границах капитальных стен, заложены и раскрыты новые проемы. Был реконструирован фасад по набережного Лейтенанта Шмидта, получивший оформление в духе безордерного классицизма.

В 2001 году приказом председателя КГИОП № 15 от 10.02.2001 здание вместе с дворовым флигелем было включено в перечень выявленных объектов культурного наследия с наименованием «Дом М.Х. Усова».

В 2006 году в соответствии с архитектурно-реставрационным заданием, выданным КГИОП был проведен реставрационный ремонт фасадов здания и оконных заполнений, заменены водосточные трубы, линейные покрытия и карнизные свесы

Данных о реставрации и ремонте дворовых фасадов не имеется. В ходе экспертизы не было обнаружено исторических фотографий дворовых фасадов за период XX века.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень нормативных правовых документов, использованных при проведении экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;

- Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»;

11.2. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

- Копии охранных обязательств от 31.05.2011 № 10106, от 25.07.2013 № 12027, от 24.04.2014 № 12893, от 14.08.2014 № 13214, от 08.12.2014 № 15551 (Приложение № 14).

- Технический паспорт на многоквартирный дом инв. № 02/01-386 по состоянию на 25.05.1971 г., технический паспорт на нежилое строение № 02/01-386 по состоянию на 27.03.2012 (Приложение № 12).

- Правоустанавливающие документы: копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости № КУВИ-002/2021-102020339 от 11.08.2021 и КУВИ-002/2021-102020410 от 11.08.2021 г. (Приложение № 13).

- архивные документы, библиографические и литературные источники, материалы электронных ресурсов, выявленные в процессе исследования, указаны в приложениях № 1 и № 2 к настоящему акту экспертизы.

12. Обоснование выводов экспертизы:

12.1. Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта, обоснование категории и вида объекта культурного наследия.

Статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ установлено, что «к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

Статьей 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ установлены три категории историко-культурного значения объектов культурного наследия: объекты культурного наследия федерального, регионального и местного (муниципального) значения. К первой категории относятся объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а

также объекты археологического наследия. Ко второй – объекты, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации. К третьей соответственно - для истории и культуры муниципального образования.

Историческая и мемориальная ценность.

Объект обладает исторической и мемориальной ценностью, как место, принадлежавшее во второй половине XVIII – начале XIX в. Коллегии иностранных дел. В начале XIX века в здании проживал переводчик Коллегии иностранных дел, пианист и музыковед, член Российской академии, действительный статский советник Роман Максимович Цебриков (1763—1817), отец декабриста Н.Р. Цебрикова (1800-1862).

Градостроительная ценность.

Объект обладает градостроительной ценностью, расположен на одном из участков, застроенных в первые годы существования Санкт-Петербурга по образцовым проектам Ж.-Б. Леблона и Д. Трезини Здание расположено в одном из самых ответственных мест в Санкт-Петербурге – во фронте застройки набережной Лейтенанта Шмидта, имеющей большое значение в формировании панорам акватории Большой Невы, образует визуальные и композиционные связи как с соседствующими зданиями. Здание просматривается с дальних точек – Благовещенского моста и Английской набережной, является одним из элементов «ступенчатой» застройки, сформировавшейся в первой половине XVIII века.

Архитектурная ценность.

Объект обладает архитектурной ценностью. Здание является ценным образцом архитектуры петербургского классицизма Петербурга конца XVIII-начала XIX века. Надстройка и реконструкция первоначальных корпусов XVIII века осуществлялись по проектам архитекторов М.А. Ливена (1829 г.) и Ф.Л. Миллера (1858 г.).

Несмотря на ряд перестроек, а также капитальный ремонт середины XX века объект имеет высокую степень сохранности и подлинности первоначального облика, сохранило свое историческое объемно-пространственное и планировочное решение. Частично сохранилась конструктивная система здания и подлинные материалы конструкций, в том числе лестниц.

Совокупность перечисленного определяет историко-архитектурную ценность здания как объекта культурного наследия, имеющего особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

Вышеизложенные факты позволяют сделать вывод о том, что **выявленный объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранный пер., 2, имеет особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.**

На основании статьи 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект следует отнести к категории объектов культурного наследия регионального значения.

Учитывая, что Объект представляет собой четко локализуемую на исторически сложившейся территории группу памятников (главное здание и дворовой флигель) на основании статьи 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ он должен быть включен в реестр по виду «ансамбль».

13.2. Обоснование рекомендуемого предмета охраны и границ территории объекта культурного наследия.

13.2.1. Обоснование рекомендуемого предмета охраны объекта культурного наследия.

Предмет охраны объектов культурного наследия определяется, сообразуясь с разработанным в «Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия» ЮНЕСКО 1972 года «тестом на подлинность», состоящем из четырех основных параметров: «подлинность материала, первоначальный замысел, мастерство исполнения, подлинность окружения». Соблюдение этих параметров установлено статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, согласно которой объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации должны быть «подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

На основании указанных критериев, установленных статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, к предмету охраны объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой» могут быть отнесены следующие подлинные характеристики объекта:

- Объемно-пространственное решение: историческое местоположение, габариты, конфигурация и габариты крыши, конфигурация в плане,
- Конструктивная система: особенности конструктивного решения и материалы, наружные и внутренние капитальные стены, своды, лестницы;
- архитектурно-художественное решение: стилистические особенности; материал и характер отделки фасадов, конфигурация и габариты оконных проемов, материал оконных заполнений, элементы декоративной отделки фасадов, в том числе: наличники, сандрики, замковые камни, карнизы и др.

13.2.2. Обоснование рекомендуемых границ территории объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой».

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой» установлены КГИОП 20.03.2013. Границы установлены по пятну застройки здания с включением в границы внутреннего двора и дворового флигеля.

Предлагается установить границы территории объекта культурного наследия по существующему пятну застройки объекта.

Проект плана границ территории объекта культурного наследия, включающих графическое описание, перечень координат, представлен в Приложение № 10 к настоящему Акту.

Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст. 5.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ.

12.3. Сведения об объекте:

На основании проведенных исследований предлагается установить следующие сведения об объекте:

- историческое наименование объекта: «Дом М.Х. Усовой»;
- время возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ):
1730-е годы,
конец XVIII в.,
1829 г., архитектор М.А. Ливен,
1858 г., архитектор Ф.Л. Миллер,
1912 г.,
конец 1950-х-начало 1960-х годов.
- местонахождение объекта: г. Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б.
- предлагаемая категория историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения;
- вид объекта культурного наследия: ансамбль.

Описание особенностей объекта, являющихся основанием для его включения в реестр (предмет охраны): см. Приложение № 8;

Сведения о границах территории объекта, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объекта недвижимости: см. Приложение № 10.

13. Вывод экспертизы:

Включение выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б), в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «*Дом М.Х. Усовой*», вид объекта культурного наследия: ансамбль, в составе: 1) Главное здание 2) Дворовой флигель, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б, обосновано (**положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Историческая справка;

Приложение № 2. Историческая иконография;

Приложение № 3. Историко-культурный опорный план;

Приложение № 4. Извлечение из приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15;

Приложение № 5 Извлечение из приказа КГИОП от 06.03.2013 № 8-135;

Приложение № 6. Материалы фотофиксации от 19 апреля 2021;

Приложение № 7. Копия распоряжения КГИОП от 01.04.2013 № 10-128 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой»;

Приложение № 8. Рекомендуемый предмет охраны;

Приложение № 9. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», утвержденного КГИОП от 20.03.2012 г.;

Приложение № 10. Проект плана границ территории и режим использования территории;

Приложение № 11. Копия учетной карточки;

Приложение № 12. Документы технического учета: копия технического паспорта на многоквартирный дом по состоянию на 19.11.2009 г.;

Приложение № 13. Правоустанавливающие документы: копия выписки из ЕГРН КУВИ-002/2021-102020339 от 11.08.2021 г. и КУВИ-002/2021-102020410 от 11.08.2021 г.;

Приложение № 14. Копии охранных обязательств от 31.05.2011 № 10106,

от 25.07.2013 № 12027, от 24.04.2014 № 12893, от 14.08.2014 № 13214, от 08.12.2014 № 15551

Копия государственного контракта и технического задания заказчика;

Приложение № 15. Извлечение из приказа Минкультуры России об аттестации государственного эксперта;

Приложение № 16. Копии договора с экспертом;

Приложение № 17. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 18. Копия государственного контракта и технического задания заказчика;

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Подпись эксперта (подписано усиленной квалифицированной электронной подписью):

Платонов П.В.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

31.10.2021 г.

Приложение № 1.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Дом М.Х. Усовой расположен в южной части Васильевского острова, по адресу: набережная Лейтенанта Шмидта, дом 13/2, литера А, литера Б. Лицевые фасады здания обращены на набережную Лейтенанта Шмидта, 13-ю линию В.О. и Иностранный переулок.

Дом, фасады которого в настоящее время выполнены в стилистике классицизма, был первоначально возведен в конце XVIII века, после чего неоднократно перестраивался. Нынешний облик здание приобрело в ходе послевоенной реставрации конца 1950-х годов.

Постройка представляет собой двух-трехэтажный объем, прямоугольный в плане, с внутренним двором, образованным лицевыми и дворовым корпусом. В северной части двора располагается двухэтажный флигель. Южный фасад выделен по центру уплощенным ризалитом в три оси, увенчанным треугольным фронтоном. По центру восточного фасада расположена арка воротного проезда, над ней прямоугольный эркер в уровне 2-го этажа. Северный корпус, выходящий на Иностранный переулок, является двухэтажным. Первый этаж дома обработан прямоугольным рустом, цоколь облицован известняковой скобой. Оконные проемы 1-го и 2-го этажей оформлены веерными замковыми камнями и прямыми сандриками на фигурных кронштейнах. Венчающий профилированный карниз имеет пояс модульонов. Оконные проемы 1-го этажа корпуса, выходящего на Иностранный переулок, вписаны в уплощенные прямоугольные ниши. Дворовые фасады здания гладко оштукатурены и декорированы межэтажными тягами. Прямоугольный объем дворового двухэтажного флигеля имеет скругленные углы и увенчан профилированным карнизом.

В здании сохранилась одна историческая лестница с известняковыми ступенями, на кирпичных крестовых сводах. Остальные лестничные клетки перестроены во время капитального ремонта начала 1960-х годов.

Набережная Большой Невы на Васильевском острове относится к наиболее ранним застроенным территориям Санкт-Петербурга. Еще в 1710-е годы Петр I определил Васильевский остров градостроительным ядром новой столицы. Первый план застройки острова составил Д. Трезини в 1715 году. Согласно этому проекту, остров получал строгую ортогональную планировку с большими прямоугольными кварталами, разделенными каналами¹. План предполагал сплошную фасадную застройку вдоль набережных и каналов и приусадебные участки в центре кварталов. Собственно, в целом, существующую планировку восточной части острова можно вывести из этого плана. Уже на нем отражены три будущих проспекта (также с каналами) и линии, однако линий у Трезини больше и их шаг чаще. В 1718 – 1719 годах их число будет скорректировано в сторону уменьшения, а

¹ Лисовский В.Г. Санкт-Петербург: очерки архитектурной истории города. Т.1. СПб., 2009. С. 104

кварталы укрупнены. Трезини же принадлежит идея «ступенчатой» застройки набережной, которая повторяла естественный контур острова с одной стороны, а с другой – не отходила от ортогональной схемы плана².

К 1717 году восходит знаменитый план Ж.-Б. Леблона, представляющий Петербург «идеальным» городом, находящий свои корни еще в трудах теоретиков Ренессанса, и следующий моде своего времени. На плане Леблона практически идеально круглый город заключен в кольцо фортификационных сооружений, а его центром становится стрелка Васильевского острова.

Застройка набережной Большой Невы вдоль южного берега Васильевского острова началась после 1716 года по проекту Д. Трезини, разработавшего генеральный план всего острова. Архитектору также принадлежит идея ставить дома вдоль красной линии набережной со сдвигом по отношению к соседнему, т.е. ступенями. Петр I, утвердивший проект, хотел, чтобы берег Невы имел вид "сплошной фасады".

Однако, строительство продвигалась медленно. Несмотря, на то, что в 1725 камерюнкер В.Ф. Берггольц писал, что «воздвигнуто уже большое число красивых каменных домов, особенно вся сторона вниз по реке Неве», множество участков еще пустовало. Примерно к этому же времени относится чертеж Д. Трезини³, фиксирующий, в частности, застройку южного берега Васильевского острова. Рассматриваемый участок на углу 13-линии и набережной показан на плане пустым. При этом, участок напротив, по 12-ой линии был застроен одним из первых: на нем появился образцовый дом «для именитых», спроектированный Ж.-Б. Леблоном и построенный Д. Трезини.

К началу 1730-х годов по-прежнему не вся береговая линия имела «сплошную фасаду». Только спустя десятилетие на месте, занимаемом ныне домом М.Х. Усова появляются первые строения. Необходимо отметить, что существующее домовладение занимает два земельных участка, объединённый лишь к концу XVIII века. В 1730-е годы один из них занимал каменный дом, принадлежавший президенту Коммерц-коллегии П.И. Мусину-Пушкину⁴. Строение показано на плане фон-Зиггейма 1738 года⁵. В 1740 году П.И. Мусин-Пушкин был обвинен по делу Волынского и приговорен к «наказанию кнутом,

² Лисовский В.Г. Санкт-Петербург: очерки... С. 107

³ Малиновский К.В. Доменико Трезини. СПб., 2007. С. 89

⁴ Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002. С. 2129

⁵ План Санкт-Петербурга в 1738 г. Сост. И.Б. Зиггейм. СПб., Фрагмент. Петров П. Н. Петербург в застройке и сооружениях //Зодчий. СПб., 1878-1883

урезанию языка и лишению имения» и сослан в Соловецкий монастырь⁶. Дом бывшего президента Коммерц-коллегии был передан в казну.

Угловым участком, который долгое время оставался незастроенным, владела супруга князя И.Ю. Трубецкого И.Г. Трубецкая (урожденная Нарышкина)⁷. В 1761 году он перешел к Коллегии иностранных дел. На аксонометрическом плане П. де Сент-Илера 1765-1773-х гг. можно видеть незастроенную территорию на углу 13-ой линии и набережной Невы. Западнее показан двухэтажный на подвалах дом – вероятно, тот, который принадлежал П.И. Мусину-Пушкину. Его облик напоминал проект «дома для именитых», как и большая часть строений, выходящих на берег Невы от 12 до 28-й линии⁸. В глубине участка показано несколько одноэтажных, по-видимому, деревянных строений. Два из них в шесть осей выходили фасадами во внутриквартальный проезд (будущий Иностранный переулок), имели крыльца и вальмовые кровли.

Вскоре, в 1777 году, это здание, как и пустующий участок отошел Коллегии иностранных дел⁹. В период с конца 1770-х до конца 1790-х годов произошло объединение участков. В это время, вероятно, бывшему дому П.И. Мусина-Пушкина был пристроен с угла одноэтажный корпус, выходящий фасадами также на 13-ю линию. Это изменение зафиксировано в «Атласе Столичного города Санкт Петербурга» 1798 года. План впервые показывает периметральную застройку участка в том виде, в котором оно дошло до настоящего времени.

В начале XIX в. в рассматриваемом доме жил переводчик Коллегии иностранных дел, писатель Р.М. Цебриков, отец декабриста Н.Р. Цебрикова. Помимо переводческой деятельности, Р.М. Цебриков занимался теоретическими проблемами музыки и в 1800-х годах издал труд «Отрывки о музыке, рассуждая о ней в нравственном смысле»¹⁰.

С 1770 по 1801 год набережная именовалась Кадетской или же Кадетской Набережной линией. В это время топоним распространялся и на современную Университетскую набережную (от здания Двенадцати коллегий). С начала XIX века этот берег Невы называли просто набережной Большой Невы.

Изменения в облике здания произошли после того, как оно перешло в частные руки. Согласно комплекту чертежей, хранящихся в ЦГИА СПб, в конце 1820-х годов

⁶ Мусин-Пушкин, Платон Иванович // Мурзанов Н. А. Словарь русских сенаторов, 1711—1917 гг. СПб., 2011. С. 290

⁷ Ерофеев А.Д., Владимирович А.Г. Легендарные улицы Петербурга. СПб. 2013. С. 167

⁸ Аркин Д.А. Перспективный план Петербурга 1764-1773 гг. // Архитектурное наследие. Вып. 7. М., 195 С. 19

⁹ Ерофеев А.Д., Владимирович А. Легендарные улицы... С. 167

¹⁰ Цебриков // Музыкальная энциклопедия / «Советская энциклопедия», 1982. Т. 6. С. 110.

домовладение, принадлежало жене статского советника Марьи Христофоровны Усовой¹¹ и располагалось в 5-м квартале Васильевской части. Оно состояло из двухэтажного с цокольным этажом лицевого корпуса, выдержанного в духе безордерного классицизма, и одноэтажных корпусов, расположенных вдоль 13-й линии и Иностранного переулка¹². Корпус, выходящий на набережную Невы, имел тринадцать осей и был увенчан по центру треугольным фронтоном.

В соответствии с проектом архитектора М.А. Ливена в 1829 году часть дома, выходящая на 13-ю линию, была и надстроена двумя этажами, а со стороны двора к нему было пристроено «каменное жилое в три этаже с полуэтажом строение»¹³. Таким образом, она стала равной по высоте лицевой части дома, выходящей на набережную Невы, в которой, в свою очередь, часть оконных проемов была переделана в двери¹⁴. Был надстроен и дворовой корпус у западной границы участка. Также собственнице предписывалось замостить двор камнем.

Следующая серьёзная переделка здания произошла в середине XIX века. Тогда домом владел коллежский секретарь Усов¹⁵. По его заказу архитектором Ф.Л. Миллером в 1858 году выполнено изменение декоративного оформления фасада, выходящего на набережную¹⁶. В частности, центральный ризалит, увенчанный фронтоном, был декорирован лопатками, рустованными под квадраты. Окна обрамлялись профилированными наличниками, при этом, между 1-м и 2-м этажом появлялись прямоугольные филенки. Аналогичным образом были оформлены и оконные проемы части лицевого корпуса (в шесть осей), выходящей на 13-ю линию. Также к этому времени произошло расширение дворового корпуса, который в результате возведения пристройки стал примыкать к корпусу по Иностранному переулку¹⁷.

Для архитектора Ф.Л. Миллера, недавнего выпускника Императорской академии художеств, эта работа стала первым реализованным проектом. Впоследствии, Ф.Л. Миллер стал довольно известным петербургским зодчим, автором многих городских зданий, выдержанных, в основном, в духе эклектики (железнодорожный вокзал в Ораниенбауме (1862-1864 гг.), особняк М.Н. Полежаева (1877-1878 гг.), особняк К.Л. Миллера (1879-1880 г.), Церковь Казанской иконы Божией Матери при Доме призрения бедных им. С. П.

¹¹ ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 102, д. 1819. Л.3

¹² ЦГИА СПб. Ф. 513, Оп. 102, д. 1819. Л.2

¹³ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 2 об.

¹⁴ Там же.

¹⁵ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 6-8

¹⁶ Там же.

¹⁷ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 3

Елисеева (совместно с К.К. Вергеймом, 1881-1885 гг., не сохранилась), Дом призрения бедных императрицы Александры Федоровны (1897 г.)¹⁸.

В 1860 году на корпусе по Иностранному переулку была заменена черепичная кровля. В чертеже, фиксирующем это изменение, указан новый владелец – купец Усов¹⁹.

К этому времени на плане участка уже отмечен прямоугольный флигель в северной части двора²⁰.

В последующее несколько десятилетий здание не претерпело серьезных перестроек. В 1895 году, когда домовладение принадлежало Г.Ф. Гессе²¹, была предпринята попытка провести комплексный ремонт дома. Это, вероятно, было связано со стремлением владельца привести состояние дома в соответствие с техническими и санитарными нормами, свойственными современному доходному дому рубежа XIX-XX веков. Технический отдел Городской управы постановил: «капитально перестроить 4 лестницы в каменных лицевых домах [...], с возведением для этих целей пристроек, устройством новых внутренних стен, перебойкою существующих стен, оконных и дверных проемов, покрытие проходов на лестницы сводом, устройством ватерклозетов, новых бетонных выгреб. (выгребных ям), подведение под здание цоколя, прокладку сточной подземной трубы...»²² и т.д. Автором проекта реконструкции выступил гражданский инженер Богданов. Однако, заявленные переделки по непонятной причине не были осуществлены.

Пятнадцать лет спустя, в 1910 году, архитектор П. Майер для прежнего владельца выполнил новый проект ремонтных работ: «переустройство лестницы и прохода на нее с увеличением прилегающих к лестнице помещений, [...] перестройку подвала флигеля и устройство закрытого наружного балкона при 2-м этаже дома...»²³. Из приведенного списка изменений были реализованы последние два. Закрытый балкон, т.е. эркер, был пристроен в уровне 2-го этажа фасада по 13-ой линии В.О., над воротным проездом. Перестройка парадной лестницы, судя по всему, так и не произошла. В следующем, 1911 году в первом этаже дворового корпуса существующие арочные проемы были заделаны и вместо них устроены оконные прямоугольные оконные проемы. Также были изменены дверные проемы на этом этаже.

¹⁸ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX вв. Справочник под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб., 1996. С. 215-216

¹⁹ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 9

²⁰ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 3

²¹ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 12

²² ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 12 об – 21.

²³ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 22об.

В 1912 году корпус по Иностранному переулку, остававшийся одноэтажным, был надстроен вторым этажом. По габаритам и планировке он полностью повторял первый этаж²⁴.

На рубеже XIX-XX веков в рассматриваемом здании помимо квартир часть помещений сдавались в аренду. Так, здесь располагались конторы нескольких пароходных компаний, а также типография «Северная печатня»²⁵, выпускавшая сатирический журнал «Овод». Перед Революцией, в 1915-1917 годах, согласно справочнику, «Весь Петроград», по адресу Николаевская набережная, дом 19 располагалось генеральное консульство Дании²⁶.

В 1902 году во время визита в Петербург президента Франции Э. Лубе в створе 12-й и 13-й линии В.О., на Николаевской набережной была сооружена временная праздничная арка, украшенная французскими флагами, гирляндами и увенчанная гербом Российской империи. Этому событию было посвящено издание альбома с фотографиями К. Буллы²⁷, на которых можно видеть и дом Усовых-Гессе. На снимках заметно, что Лицевой фасад корпуса по набережной Невы сохранил формы, полученные им в результате перестройки в середине XIX в.

После установления советской власти, в начале 1920-х годов в здании разместилось издательство «Комиссии по изданию дазиметрической карты»²⁸. Эта карта издавалась в 1922-1925 годы Академией наук СССР при участии Государственного географического общества. В ее основу были положены итоги Всероссийской переписи населения 1897 г. С 1923 по 1927 годы было издано 46 листов карт²⁹. Позднее, в 1925-1928 годах здесь располагалось издательство «Поверхность и Недра»³⁰.

В целом, в 1920-1930-е годы облик дом Усовых-Гессе не претерпел значительных изменений. Во время Великой Отечественной войны здание не получило серьёзных повреждений, вопреки сведениям, часто приводящимся в историко-краеведческой литературе³¹. Это подтверждается фотографиями из ЦГА КФФД СПб, датированными 1949

²⁴ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 30-31

²⁵ *Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д.* Василеостровский район... С. 130

²⁶ *Весь Петроград.* Адресная и справочная книга Петрограда. Петроград, 1916. О1. Столб. 93

²⁷ Альбом снимков встречи и чествования президента Французской республики Эмиля Лубэ и его свиты в 1902 г. СПб: Е. Будяковский и А. Поддубный, ценз. 1902

²⁸ *Весь Ленинград.* Адресная и справочная книга Ленинграда на 1924 год. Л., 1924.

²⁹ Дазиметрическая карта Европейской России. 1922-1927 // www.etomesto.ru/map-atlas_dazimetriceskaya-karta/

³⁰ *Весь Ленинград.* Адресная и справочная книга Ленинграда на 1925 год. Л., 1925.

³¹ *Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д.* Василеостровский район... С. 130;

и 1953 годами³². На снимках, запечатлевших фасады по набережного Лейтенанта Шмидта и 13-й линии В.О., постройка предстает в том же виде, что и на дореволюционных изображениях.

Серьезные изменения, затронувшие в первую очередь интерьеры здания произошли, на рубеже 1950-60-х годов. В ходе комплексного капитального ремонта³³ деревянные межэтажные перекрытия были заменены на железобетонные плиты. Местоположение лестничных клеток было сохранено, однако марши заменены на новые с бетонными ступенями по стальным косоурам. Без изменений сохранилась только лестничная клетка в северной части корпуса по 13-й линии. Архитектурно-художественная отделка вестибюлей была упрощена.

Наряду с заменой конструктивной системы здания, судя по всему, был реконструирован и фасад по набережного Лейтенанта Шмидта. Напомним, что на момент перестройки он сохранял эклектичный декор, добавленный по проекту архитектора Ф.Л. Миллера в 1858 году. При этом часть дома по 13-линии В.О. сохраняла классицистический облик, характерный для 1820-х годов. В результате ремонта фасад по набережной получил оформление в духе безордерного классицизма. При этом, декоративные детали – руст первого этажа, сандрики оконных проемов и другие элементы воспроизводили детали фасадов, выходящих на 13-ю линию и Иностранный переулок. Кроме того, была устранена разница в расположении оконных проемов 2-3-го этажей угловой части лицевого корпуса и корпуса, выходящего на линию. Также был капитально отремонтирован дворовый флигель: заменены межэтажные перекрытия и заложены воротные проемы каретников 1-го этажа.

В начале 1970-х годов в первом этаже обновленного здания открылось кафе «У Лукоморья». Его оформление представляло любопытный пример позднесоветского дизайна: «интересен интерьер кафе "Лукоморье". Здесь соединились металл, керамика, и дерево. Над входом - ажурно-прорезное изображение "ученого кота" в орнаментальном обрамлении гротескового характера (автор В. Горин). Этот витиеватый мотив повторяется в различных уголках интерьера. Керамические рельефы исполнены в приглушенной гамме преимущественно коричнево-зеленоватый полив. Зеленые стены и пуфы, естественный

³² Вид фасада дома №19/2 на набережного Лейтенанта Шмидта (бывший дом М.Х. Усова, 2-я половина XVIII века). 1949 г. ЦГАКФФД СПб. Гр 70299.

³³ Вид на один из домов на набережного Лейтенанта Шмидта. 1953 г. ЦГАКФФД СПб. Бр 68774.

цвет дерева дополняют гамму, создавая единый образный строй зала...»³⁴. В последствии, в 1990-е годы после закрытия кафе, отделка его помещений была утрачена.

В 2001 году приказом председателя КГИОП № 15 от 10.02.2001 здание вместе с дворовым флигелем было включено в перечень выявленных объектов культурного наследия с наименованием «Дом М.Х. Усова».

В 2006 году в соответствии с архитектурно-реставрационным заданием, выданным КГИОП был проведен реставрационный ремонт фасадов здания и оконных заполнений, заменены водосточные трубы, линейные покрытия и карнизные свесы³⁵.

В 2013 году приказом председателя КГИОП от 06.03.2013 № 8-135 было исправлено наименование выявленного объекта культурного наследия: вместо «Дом М.Х.Усова» - «Дом М.Х. Усовой».

В настоящее время помимо жилья здание частично используется под коммерческие цели, в первом этаже располагается ресторан, в дворовом флигеле – мини-отель.

³⁴ *Василевская Н.* Новые интерьеры Ленинграда // Советское декоративное искусство 73/74. М.: Советский художник, 1975. С. 115

³⁵ Дом М.Х. Усова. С-Пб, наб. Лейтенанта Шмидта, д. 19/2. Отчет о реставрации. Архив КГИОП. п. 1316. Н-7930. С. 57.

Список использованной литературы и архивных источников

1. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765 – 1773 гг. (План П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостова и др.). СПб., 2003.
2. Альбом снимков встречи и чествования президента Французской республики Эмиля Лубэ и его свиты в 1902 г. СПб: Е. Будяковский и А. Поддубный, ценз. 1902
3. Аркин Д.А. Перспективный план Петербурга 1764-1773 гг. // Архитектурное наследство. Л-М., 1955. Вып. 7
4. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX вв. Справочник под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб., 1996.
5. Весь Ленинград. Адресная и справочная книга Ленинграда на 1924 год. Л., 1924.
6. Весь Ленинград. Адресная и справочная книга Ленинграда на 1925 год. Л., 1925.
7. Весь Петроград. Адресная и справочная книга Петрограда. Петроград, 1916.
8. Василевская Н. Новые интерьеры Ленинграда // Советское декоративное искусство 73/74. М.: Советский художник, 1975.
9. Ерофеев А.Д., Владимирович А.Г. Легендарные улицы Петербурга. СПб. 2013.
10. Лисовский В.Г. Санкт-Петербург: очерки архитектурной истории города. Т.1. СПб., 2009.
11. Малиновский К.В. Доменико Трезини. СПб., 2007.
12. Мурзанов Н. А. Словарь русских сенаторов, 1711—1917 гг. СПб., 2011.
13. Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002.
14. План Санкт-Петербурга в 1738 г. Сост. И.Б. Зихгейм. СПб., Фрагмент. Петров П. Н. Петербург в застройке и сооружениях //Зодчий. СПб., 1878-1883
15. Цебриков // Музыкальная энциклопедия / «Советская энциклопедия», 1982. Т. 6.

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб)

16. Фонд 513, опись 102, дело 1819.
17. Фонд 515, опись 4, дело 2883.

Центральном государственном архиве кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб)

18. Шифр: Гр 70299.
19. Шифр: Бр 68774.

Архивные материалы КГИОП

20. П. 1316.Н-7930.Дом М.Х. Усова. С-Пб, наб. Лейтенанта Шмидта, д. 19/2. Отчет о реставрации.

Приложение № 2.

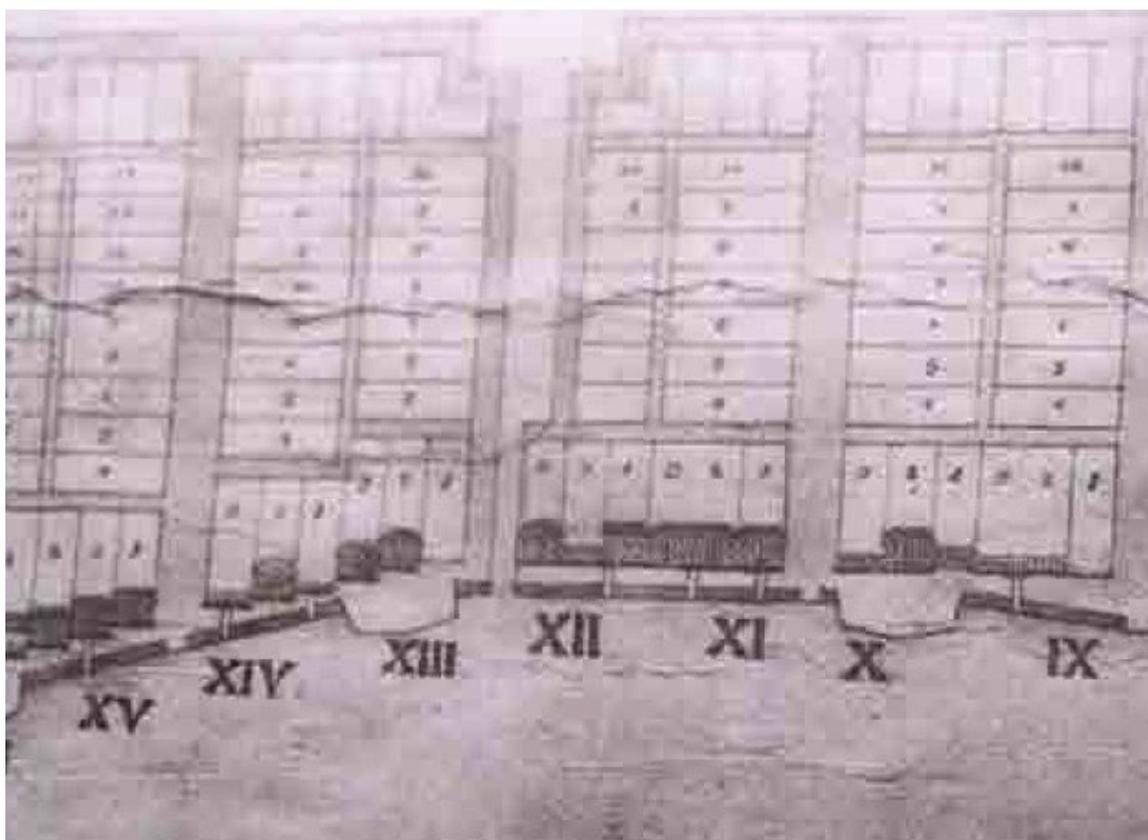
к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

ИКОНОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Список иллюстраций

1. Чертеж застройки южной набережной Васильевского острова. Д. Трезини. 1723.
Фрагмент.
2. План Санкт-Петербурга И.Б. фон-Зигхейма, опубликованный Петровым. 1738 г.
Фрагмент.
3. Фрагмент плана столичного города Петербурга («Махаевский план»). 1753 г.
4. Фогель-перспективный план, составленный под руководством П.А. Сент-Илера, 1765-1772 гг. Фрагмент.
5. Фогель-перспективный план, составленный под руководством П.А. Сент-Илера, 1765-1772 гг. Фрагмент.
6. План Васильевской части, 5-го квартала. Фрагмент из Атласа Столичного города Санкт Петербурга. 1798 г.
7. Фрагмент «Подробного плана столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберта», 1828 г.
8. Лицевой фасад дома, принадлежащего жене статского советника М.Х. Усовой. 1829 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 1-2
9. Фасад дома М.Х. Усовой, выходящий на 13-линию и Иностраннный переулок. Проект надстройки одноэтажных корпусов 2-мя этажами. 1829 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 4.
10. План участка, принадлежащего М.Х. Усовой. 1829 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 3.
11. Лицевой фасад корпуса, выходящего на набережную Невы. Проект изменения декоративного оформления фасада. 1858 г. Подписан архитектором И.Ф. Миллером. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 6-7
12. Лицевой фасад корпуса, выходящего на 13-ю линию. Проект изменения декоративного оформления фасада. 1858 г. Подписан архитектором И.Ф. Миллером. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л.10
13. Фасад дома по набережной Невы (левая часть). 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 28. Л. 8-10
14. План 1-го и 2-го этажей. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2883. Л. 20
15. План дома Г.Ф. Гессе (Усова) с показанием предполагаемой реконструкции лестничных клеток. 1895 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 15-16
16. Проект устройства эркера на фасаде корпуса по 13-ой линии В.О. 1910 г. Подписан архитектором П. Майером. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 27

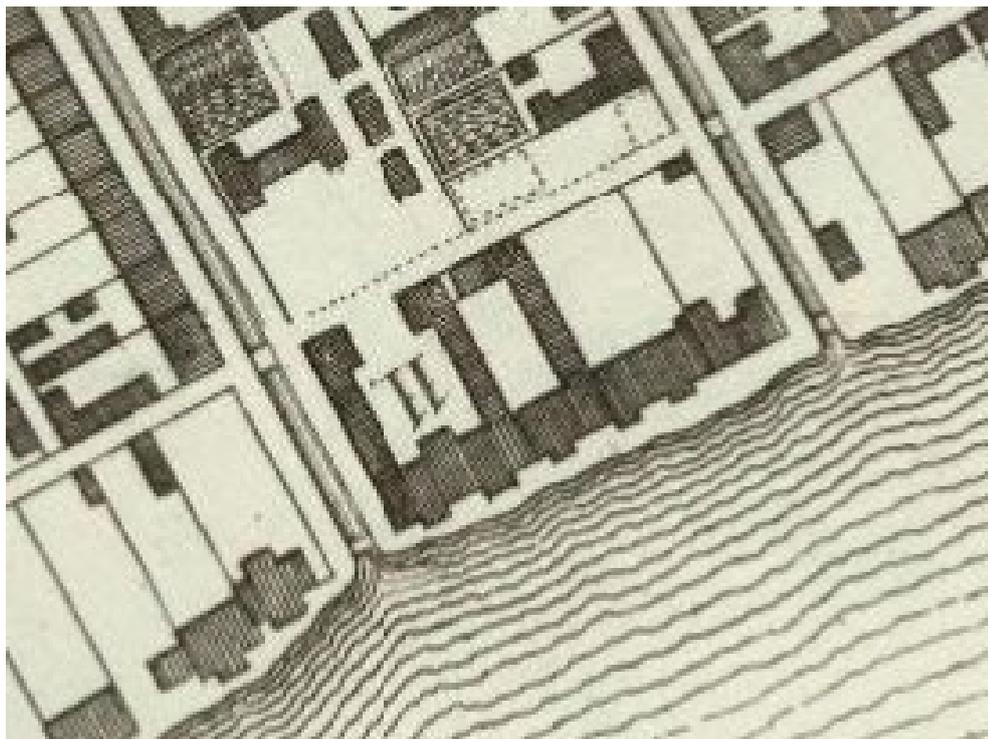
17. Проект надстройки корпуса по Иностранному переулку вторым этажом. 1912 г. . ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 30
18. Николаевская набережная. Подъем затонувшего дебаркадера у паровой пристани. После 1897 года.
19. «Французская неделя» в С.Петербурге. С фото К. Буллы из журнала «Нива», № 33, 1897 г.
20. Арка на Николаевской набережной Васильевского острова. Фото К. Буллы. 1902 г. По изданию «Альбом снимков встречи и чествования президента Французской республики Эмиля Лубэ и его свиты в 1902 г.». Санкт-Петербург: Е. Будяковский и А. Поддубный. 1902 г.
21. Проезд президента Французской республики Эмиля Лубэ под аркой на Николаевской набережной 1902 г. Фото К. Ф. Ган и Ко. По изданию «Альбом снимков встречи и чествования президента Французской республики Эмиля Лубэ и его свиты в 1902 г.». Санкт-Петербург: Е. Будяковский и А. Поддубный. 1902 г.
22. Зеваки наблюдают за игрой в наперстки. Фото М. Howe. 1909 г.
23. Добыча льда на Неве. 1920-е гг.
24. Васильевский остров: набережная напротив здания бывшего Морского Кадетского корпуса. Фото А.А. Беликов. 1929 г. Фотоколлекция МАЭ РАН. И 1228-946
25. Сооружение канализации на Васильевском острове. Траншея на Иностранном переулке. 1928 г.
26. Вид фасада дома №19/2 на набережного Лейтенанта Шмидта (бывший дом М.Х. Усова, 2-я половина XVIII века). 1949 г. ЦГАКФФД СПб. Гр 70299.
27. Вид на один из домов на набережного Лейтенанта Шмидта. 1953 г. ЦГАКФФД СПб. Бр 68774.
28. У памятника И. Крузенштерну. 1953 г. Фото из архива С. Захарова.
29. Набережная лейтенанта Шмидта. 1964 год. Из фотоархива В.Т. Лаптева.
30. Высшее Военно-Морское училище им. М.В. Фрунзе. 1968 г.
31. 13-я линия В.О., 2/19. Дом М.Х. Усова. Фото кон 1970-х – начала 1980-х гг.
32. Набережная Лейтенанта Шмидта. 1996 год.
33. Дом М.Х. Усова. 1999 год.



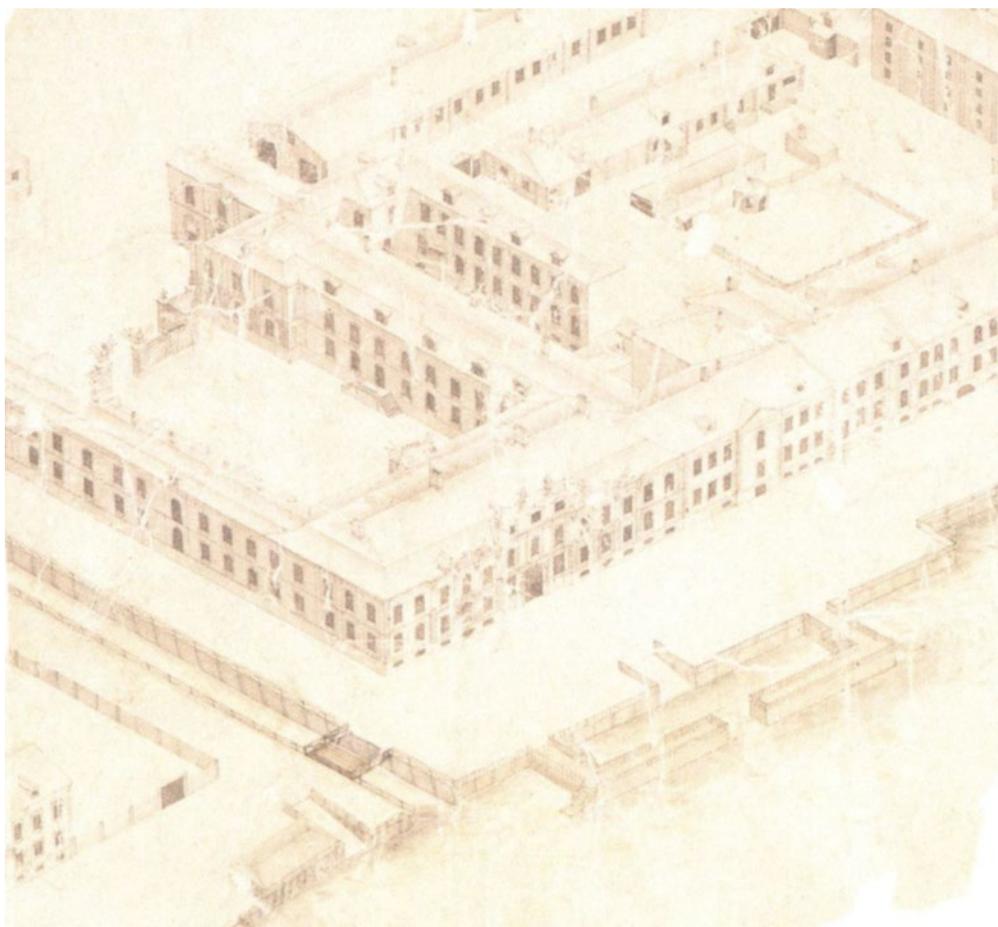
1. Чертеж застройки южной набережной Васильевского острова. Д. Трезини. 1723.
Фрагмент.



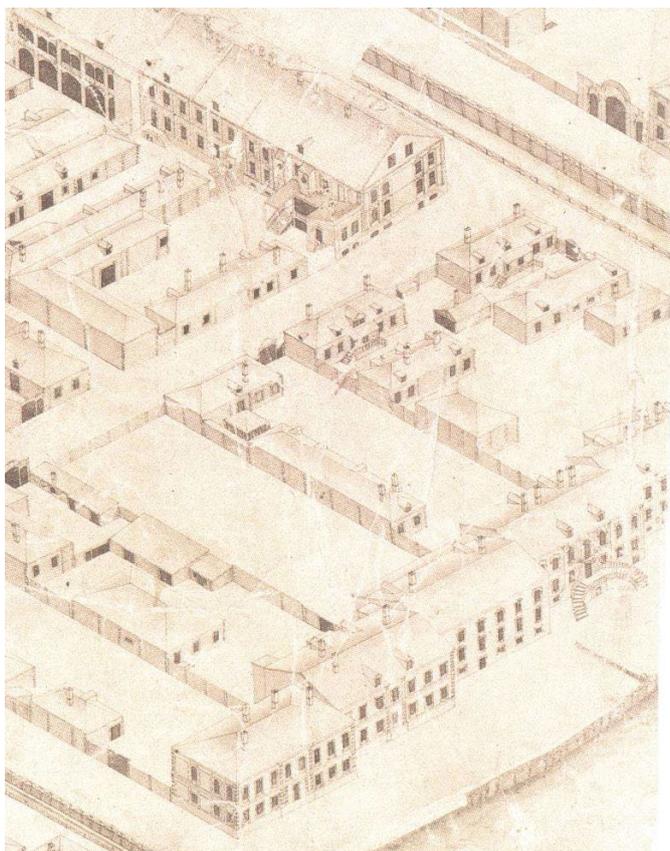
2. План Санкт-Петербурга И.Б. фон-Зиггейма, опубликованный Петровым. 1738 г.
Фрагмент.



3. Фрагмент плана столичного города Петербурга («Махаевский план»). 1753 г.



4. Аксонометрический план, составленный под руководством П.А. Сент-Илера, 1765-1772 гг. Фрагмент.



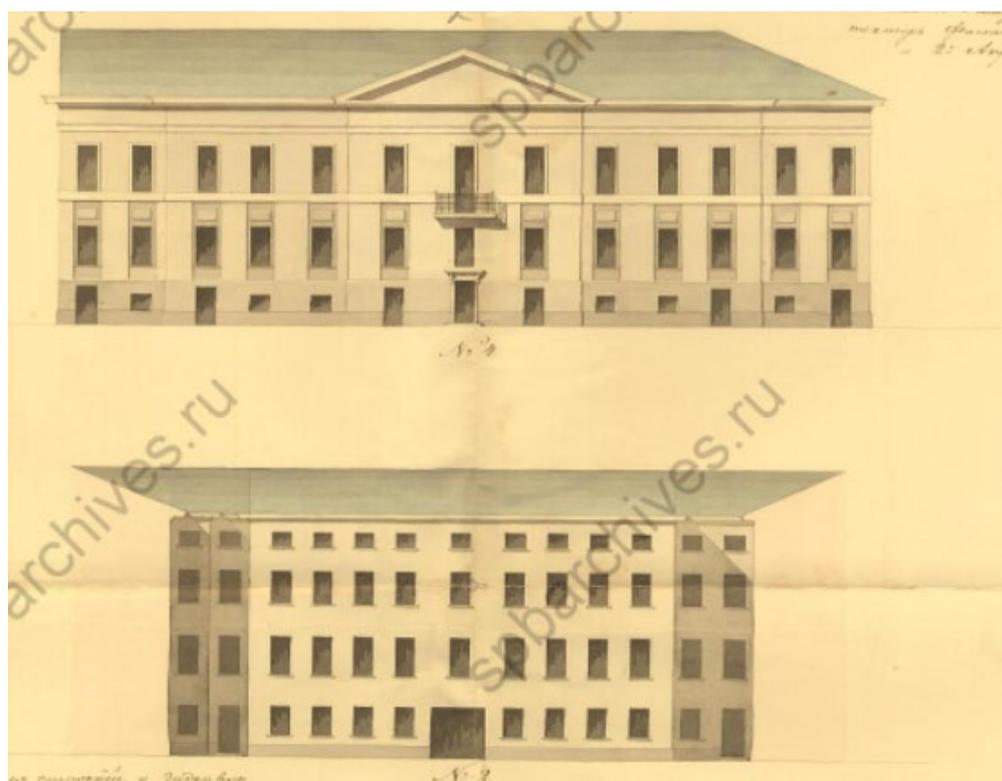
5. Фогель-перспективный план, составленный под руководством П.А. Сент-Илера, 1765-1772 гг. Фрагмент.



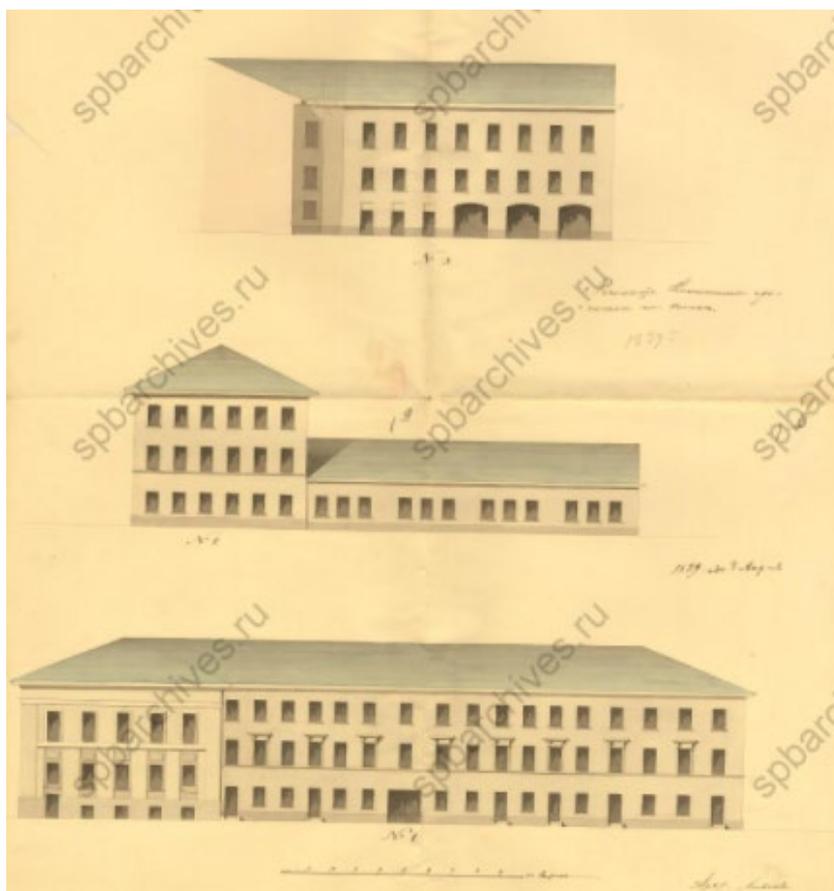
6. План Васильевской части, 5-го квартала. Фрагмент из Атласа Столичного города Санкт Петербурга. 1798 г.



7. Фрагмент «Подробного плана столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберта», 1828 г.



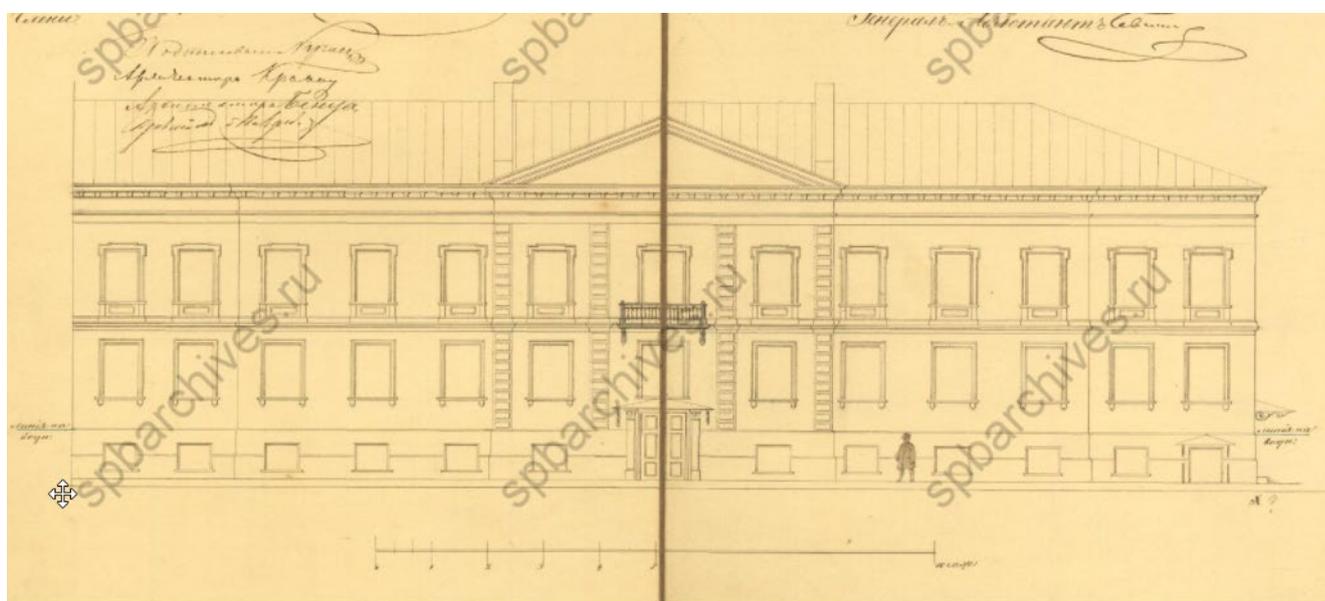
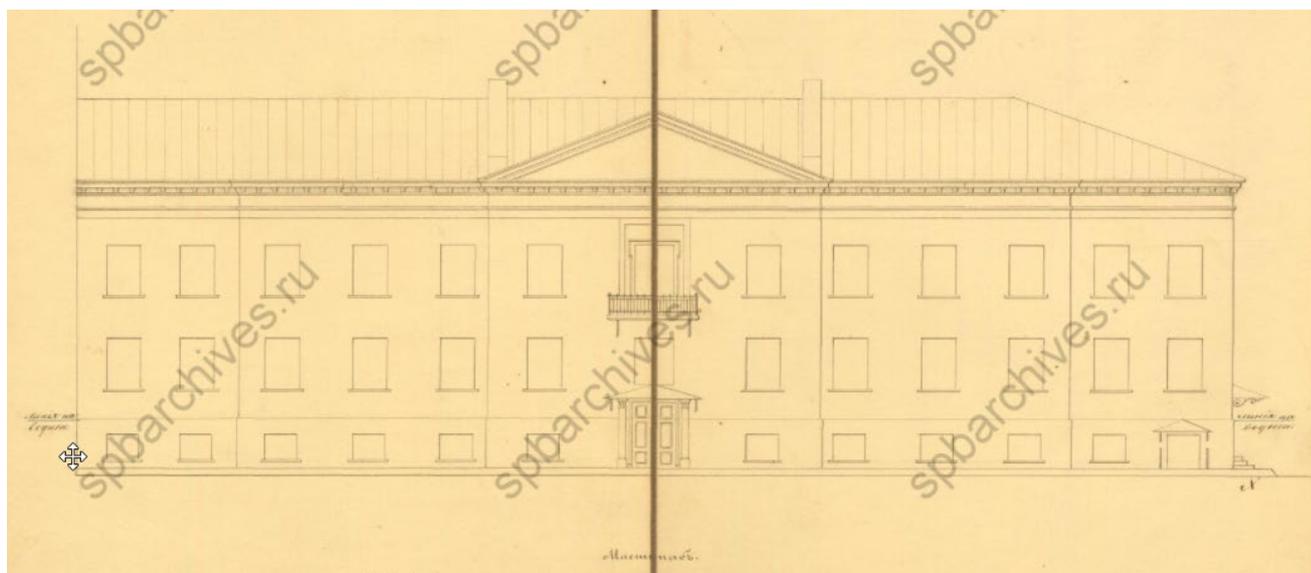
8. Лицевой фасад дома, принадлежащего жене статского советника М.Х. Усовой. 1829 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 1-2



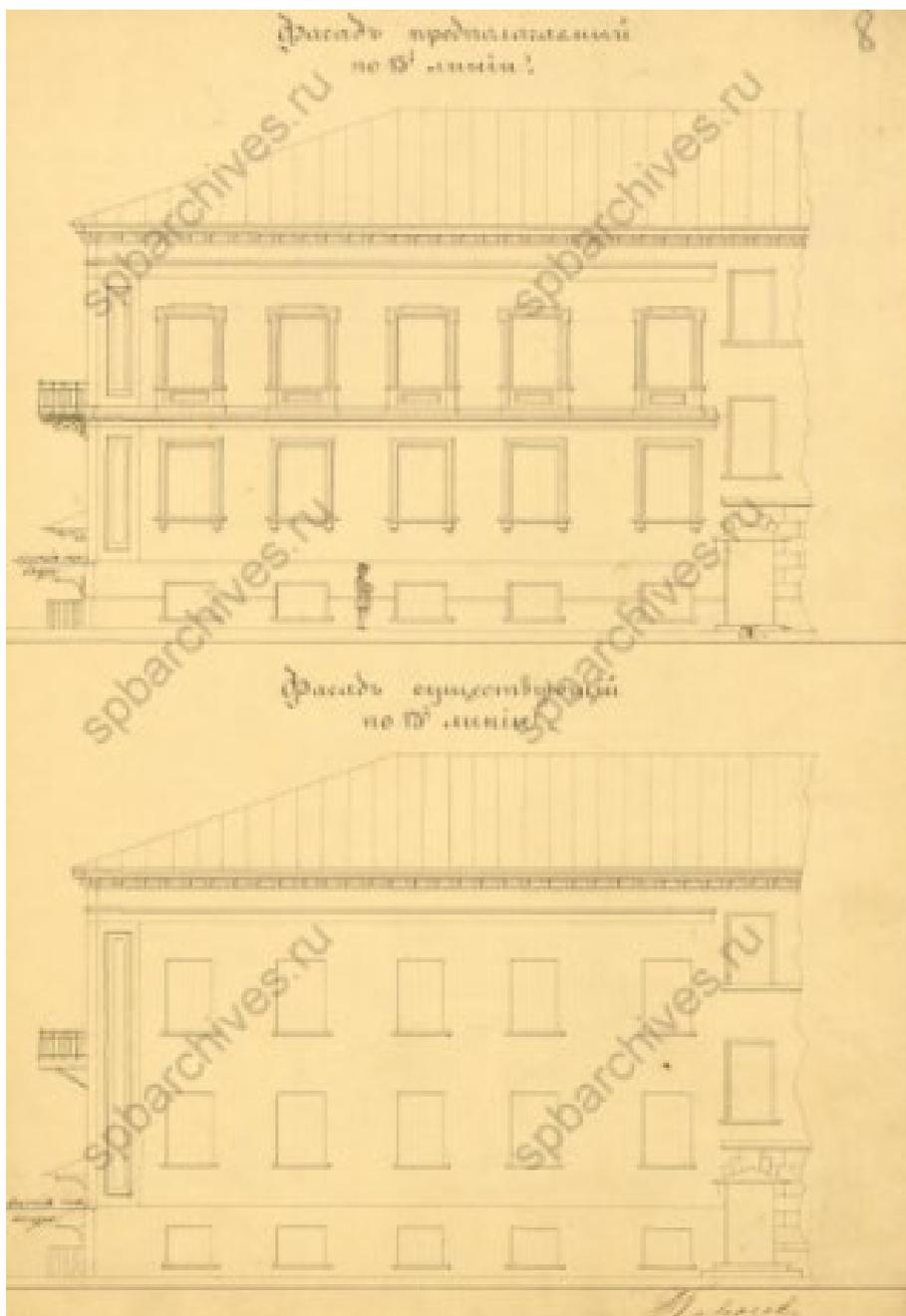
9. Фасад дома М.Х. Усовой, выходящий на 13-линию и Иностраннный переулок.
 Проект надстройки одноэтажных корпусов 2-мя этажами. 1829 г. ЦГИА СПб. Ф.
 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 4.



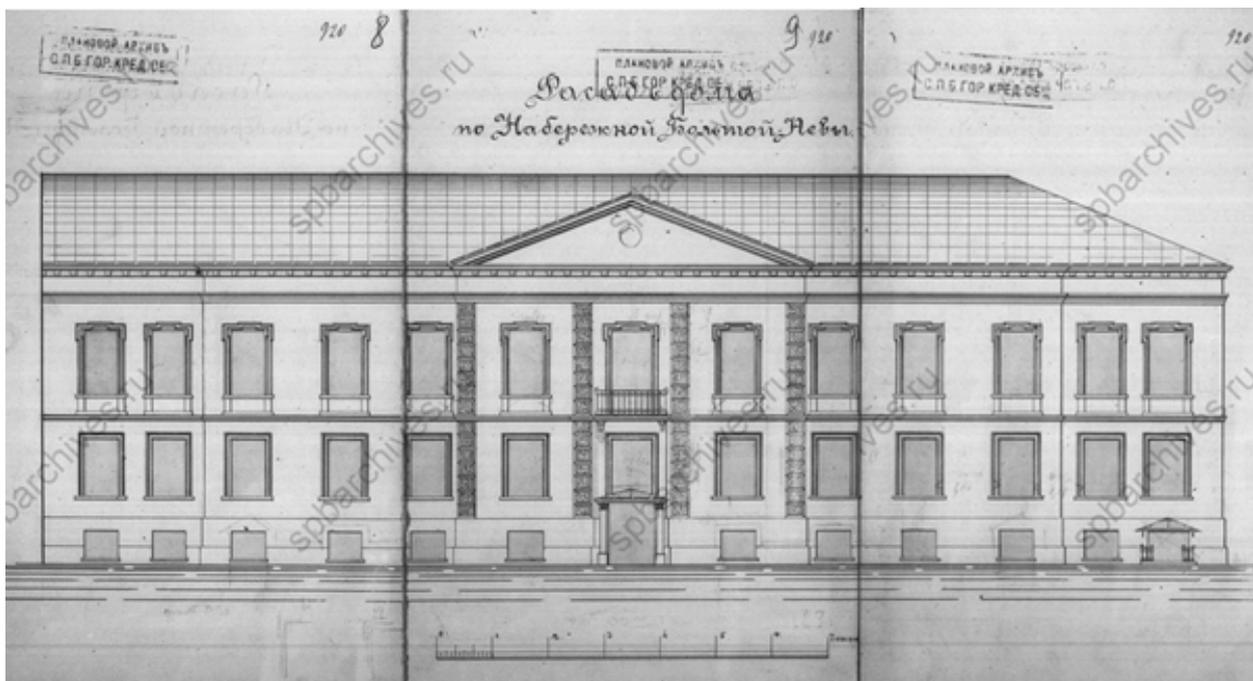
10. План участка, принадлежащего М.Х. Усовой. 1829 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102.
 Д. 1819. Л. 3.



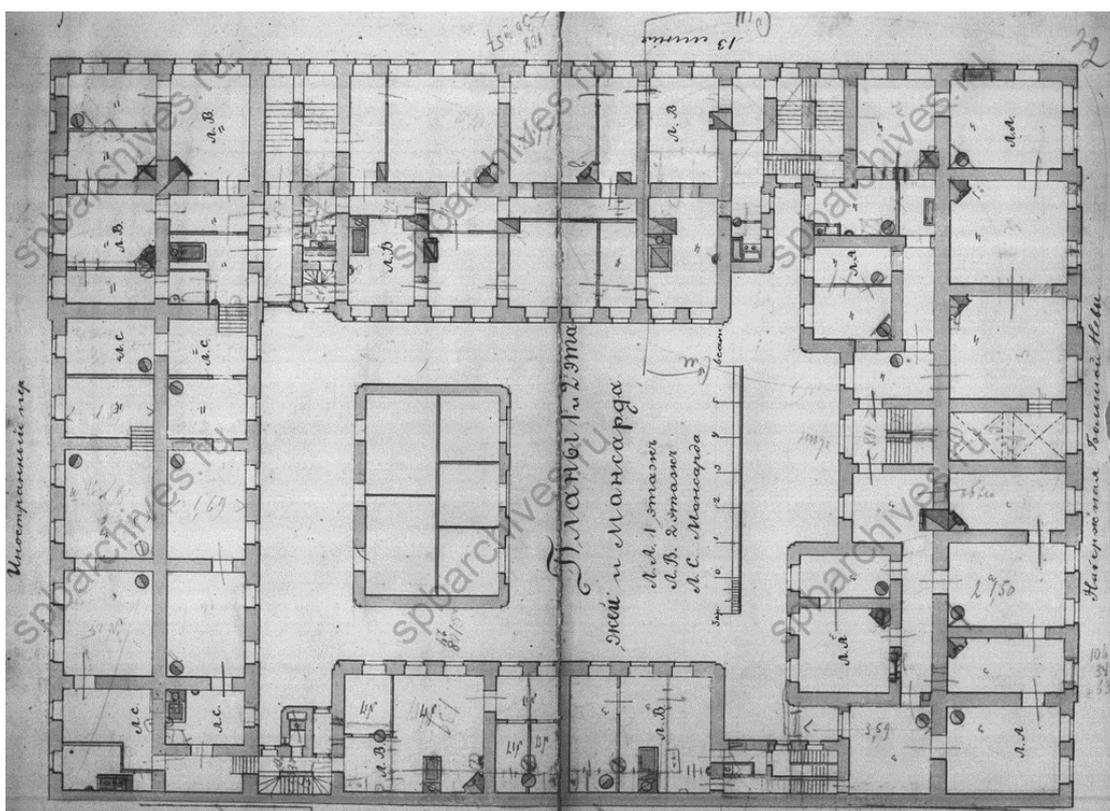
11. Лицевой фасад корпуса, выходящего на набережную Невы. Проект изменения декоративного оформления фасада. 1858 г. Подписан архитектором И.Ф. Миллером. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 6-7



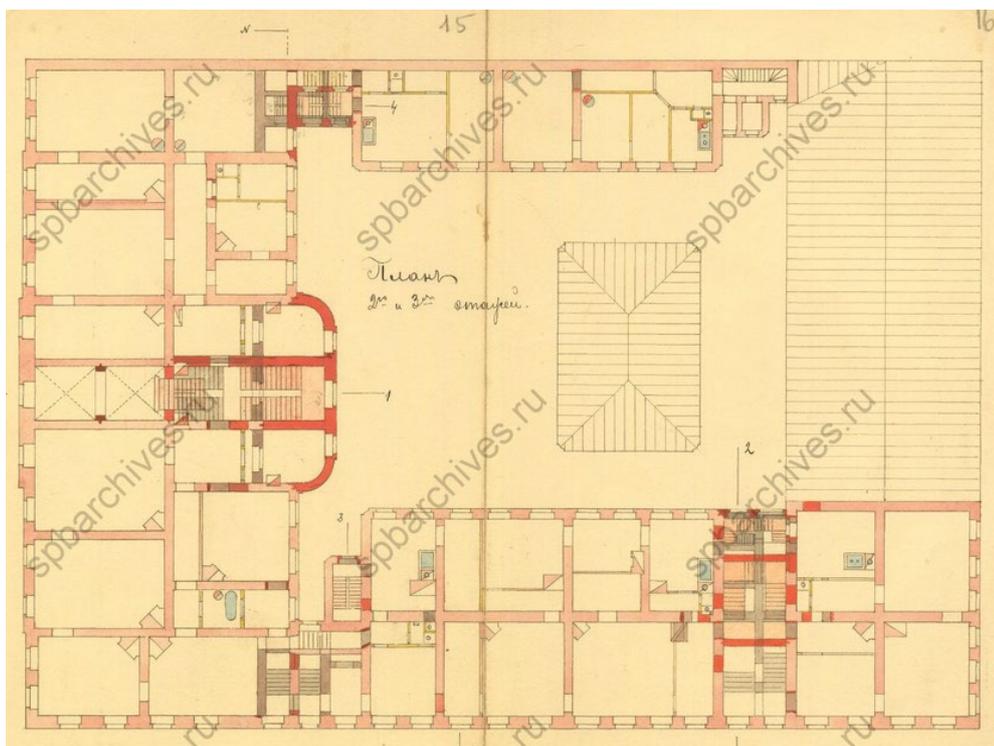
12. Лицевой фасад корпуса, выходящего на 13-ю линию. Проект изменения декоративного оформления фасада. 1858 г. Подписан архитектором И.Ф. Миллером. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л.8



13. Фасад дома по набережной Невы (левая часть). 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 28. Л. 8-10



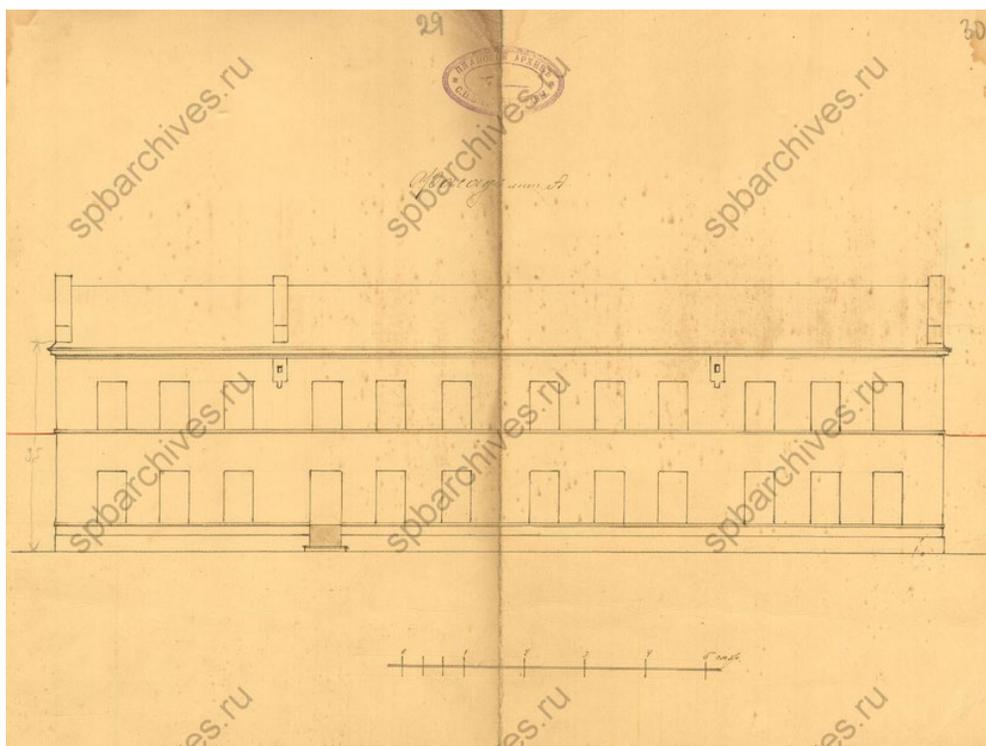
14. План 1-го и 2-го этажей. 1891 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2883. Л. 20



15. План дома Г.Ф. Гессе (Усова) с показанием предполагаемой реконструкции лестничных клеток. 1895 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 15-16



16. Проект устройства эркера на фасаде корпуса по 13-ой линии В.О. 1910 г. Подписан архитектором П. Майером. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 27



17. Проект надстройки корпуса по Иностранному переулку вторым этажом. 1912 г. .
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1819. Л. 30



18. Николаевская набережная. Подъем затонувшего дебаркадера у парходной пристани. После 1897 года.



Арка, воздвигнутая в честь президента Фора, на набережной Васильевского Острова у въезда в 12 и 13 линии, на пути к месту закладки нового Французского госпиталя. Съ фот. К. Булла автогипсия „Нивы“.

19. «Французская неделя» в С.Петербурге. С фото К. Буллы из журнала «Нива», № 33, 1897 г.



20. Арка на Николаевской набережной Васильевского острова. Фото К. Буллы. 1902 г. По изданию «Альбом снимков встречи и чествования президента Французской республики Эмиля Лубэ и его свиты в 1902 г.». Санкт-Петербург: Е. Будяковский и А. Поддубный. 1902 г.



21. Проезд президента Французской республики Эмиля Лубэ под аркой на Николаевской набережной 1902 г. Фото К. Ф. Ган и Ко. По изданию «Альбом снимков встречи и чествования президента Французской республики Эмиля Лубэ и его свиты в 1902 г.». Санкт-Петербург: Е. Будяковский и А. Поддубный. 1902 г.



22. Зеваки наблюдают за игрой в наперстки. Фото М. Howe. 1909 г.



23. Добыча льда на Неве. 1920-е гг.



24. Васильевский остров: набережная напротив здания бывшего Морского Кадетского корпуса. Фото А.А. Беликов. 1929 г. Фотоколлекция МАЭ РАН. И 1228-946



25. Сооружение канализации на Васильевском острове. Траншея на Иностранном переулке. 1928 г.



26. Вид фасада дома №19/2 на набережного Лейтенанта Шмидта (бывший дом М.Х. Усова, 2-я половина XVIII века). 1949 г. ЦГАКФФД СПб. Гр 70299.



27. Вид на один из домов на набережного Лейтенанта Шмидта. 1953 г.
ЦГАКФФД СПб. Бр 68774.



28. У памятника И. Крузенштерну. 1953 г. Фото из архива С. Захарова.



29. Набережная лейтенанта Шмидта. 1964 год.
Из фотоархива В.Т. Лаптева.



30. Высшее Военно-Морское училище им. М.В. Фрунзе. 1968 г.



31. 13-я линия В.О., 2/19. Дом М.Х. Усова. Фото кон 1970-х – начала 1980-х гг.



32. Набережная лейтенанта Шмидта. 1996 год.

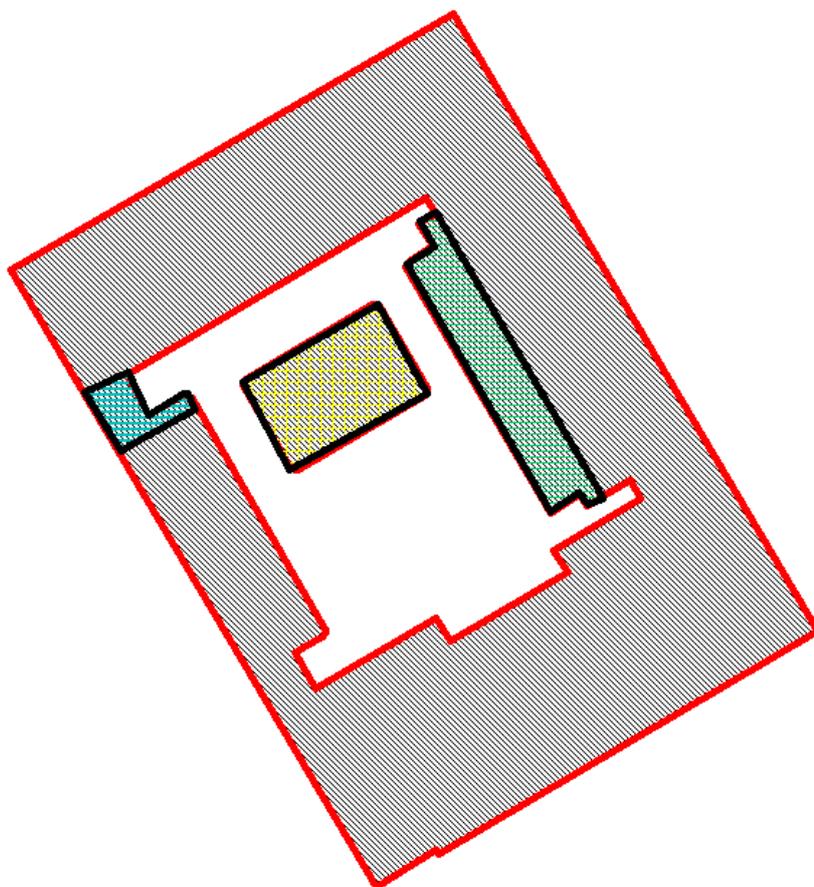


33. Дом М.Х. Усова. 1999 год

Приложение № 3.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

	конец XVIII в., 1820-е гг.
	1829 г.
	1840-е гг.
	существует к 1860-му г.
	границы объекта культурного наследия (существует к 2021 г.)

Приложение № 4.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

Копия приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов культурного наследия, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»



**Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 г. N 15

**Об утверждении списка вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность**

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП _____

Н.И.Явейн

1	2	3	4	5	6	7
442	Дом М. С. Воронина	1720-е-1730-е годы; 2-я половина XVIII века, надстройка и расширение; 1882 – 1884, изменение фасадов; 1950-1952, перестройка корпуса по набережной	автор не установлен автор не установлен арх. П. Ю. Сюзор арх. Д.П.Бурьшкин	Лейтенанта Шмидта наб., 11; 9-я линия, 2; Съездовский пер., 2	среднее	-
443	Дом А. Е. Шлякова	1720-е-1730-е годы; 2-я половина XVIII века; 1856; 1879	автор не установлен автор не установлен арх. Н. П. Гребенка арх. Ф. К. фон Пирвиц	Лейтенанта Шмидта наб., 13; Съездовский пер., 4	среднее	-
444	Дом А. Гитшова	середина XVIII века; 1851, расширение и перестройка	автор не установлен арх. А. Робен	Лейтенанта Шмидта наб., 15; 10-я линия, 1; Съездовский пер., 6	среднее	-
445	Дом М. Х. Усова	2-я половина XVIII века; 1829, частичная перестройка; 1858, частичная перестройка	автор не установлен арх. М. А. Ливен арх. Ф. Л. Миллер	Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностранский пер., 2	среднее	-
446	Дом Б. В. Голицина (И. Ф. Фуражева)	1730 -е – 1740-е годы; конец XVIII – начало XIX века; 1857, частичная перестройка	автор не установлен автор не установлен арх. И. Д. Черник (?)	Лейтенанта Шмидта наб., 23	среднее	-
447	Дом Ф. В. Артюхова (М. А. Бесценного)	1730-е годы; 1841, расширение и частичная перестройка.	автор не установлен арх. И. И. Шарлемань	Лейтенанта Шмидта наб., 25; 14-я линия, 1	среднее	-
448	Дом А. А. Риттера	1720-е–1730-е годы; 1886	автор не установлен арх. А. А. Риттер	Лейтенанта Шмидта наб., 29	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с последующим включением в Список памятников истории и культуры (экспертное заключение от 20.03.2000)
449	Дом Э. Паннаша	1730-е годы; начало XIX века (1806 ?); 1835-1836, надстройка	авторы не установлены	Лейтенанта Шмидта наб., 33; 16-я линия, 1	среднее	-
450	Дом И. К. Савина	1730 –е – 1740-е годы; 1835	автор не установлен арх. И. К. Лаутер	Лейтенанта Шмидта наб., 35; 17-я линия, 2; Финляндский пер., 2	среднее	-
451	Дом А. П. Брюллова (конторы “Губбард Эджертон и КО”)	1720-е-1730-е годы; 1840; 1897, изменение фасада	автор не установлен арх. А. П. Брюллов (?) гражд. инж. Л. А. Большаков	Лейтенанта Шмидта наб., 37; Финляндский пер., 4	хорошее	-

Приложение № 5.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

**Копия приказа КГИОП от 06.03.2013 № 8-135 «О внесении изменений в
Список выявленных объектов культурного наследия»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

П Р И К А З

окуд

06 МАР 2013

8-135

**О внесении изменения
в Список выявленных
объектов культурного наследия**

В целях уточнения наименования выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усова», зарегистрированного под номером 445 в Списке выявленных объектов культурного наследия, утвержденном приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (далее – Объект),

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Внести изменения в Список выявленных объектов культурного наследия, изложив наименование Объекта в редакции согласно приложению к настоящему приказу.
2. Заместителю председателя КГИОП – начальнику управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:
 - 2.1. Внесение соответствующих изменений в учетную документацию на Объект.
 - 2.2. Официальное опубликование настоящего приказа.
 - 2.3. Направление заверенной копии настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу.
3. Первому заместителю председателя КГИОП обеспечить внесение соответствующих изменений в базу данных геоинформационной системы Mapinfo.
4. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия и первого заместителя председателя КГИОП по принадлежности вопросов.

Председатель КГИОП

А.И. Макаров

Приложение к приказу КГИОП
от 06 МАР 2013 № 8-135

Регистрационный номер	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение
1	2	3	4	5
445	Дом М.Х. Усовой	2-я половина XVIII века; 1829, частичная перестройка; 1858, частичная перестройка	автор не установлен арх. М.А. Ливен арх. Ф.Л. Миллер	Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностранный пер., 2

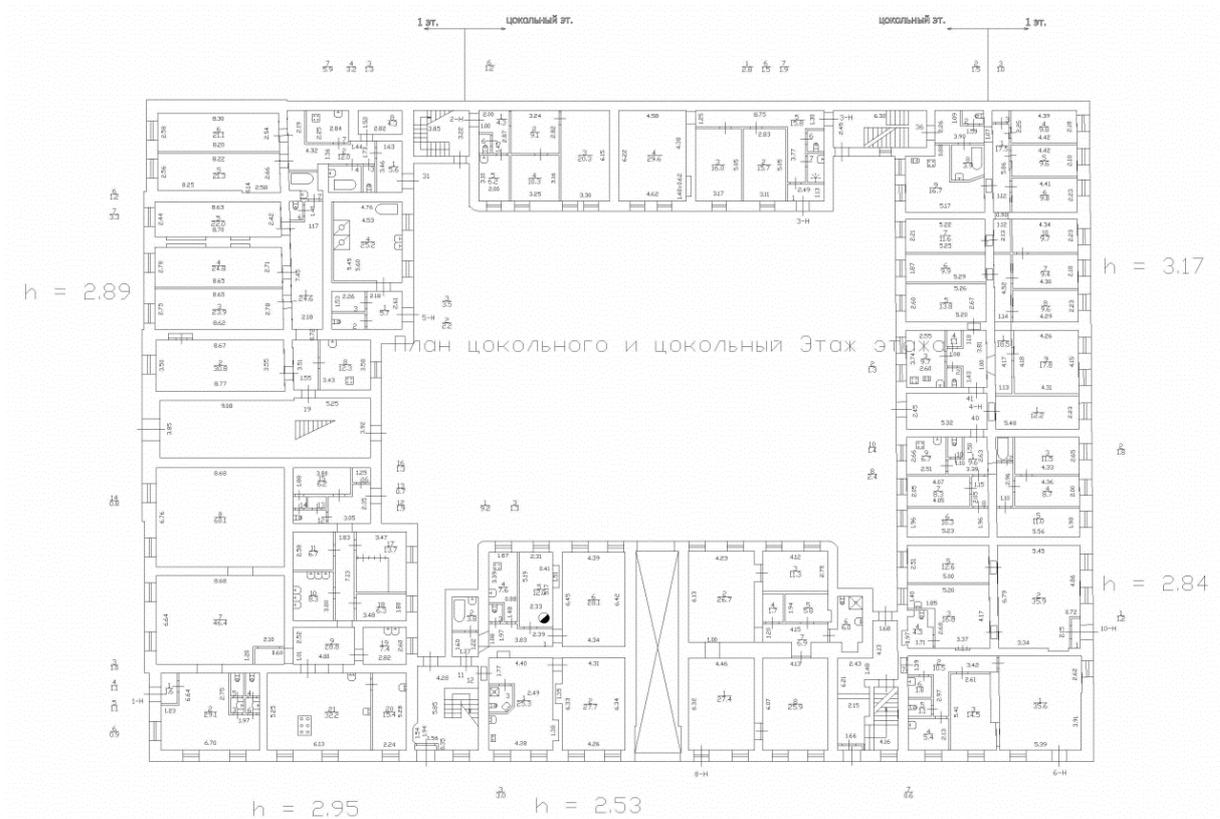
Приложение № 6.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

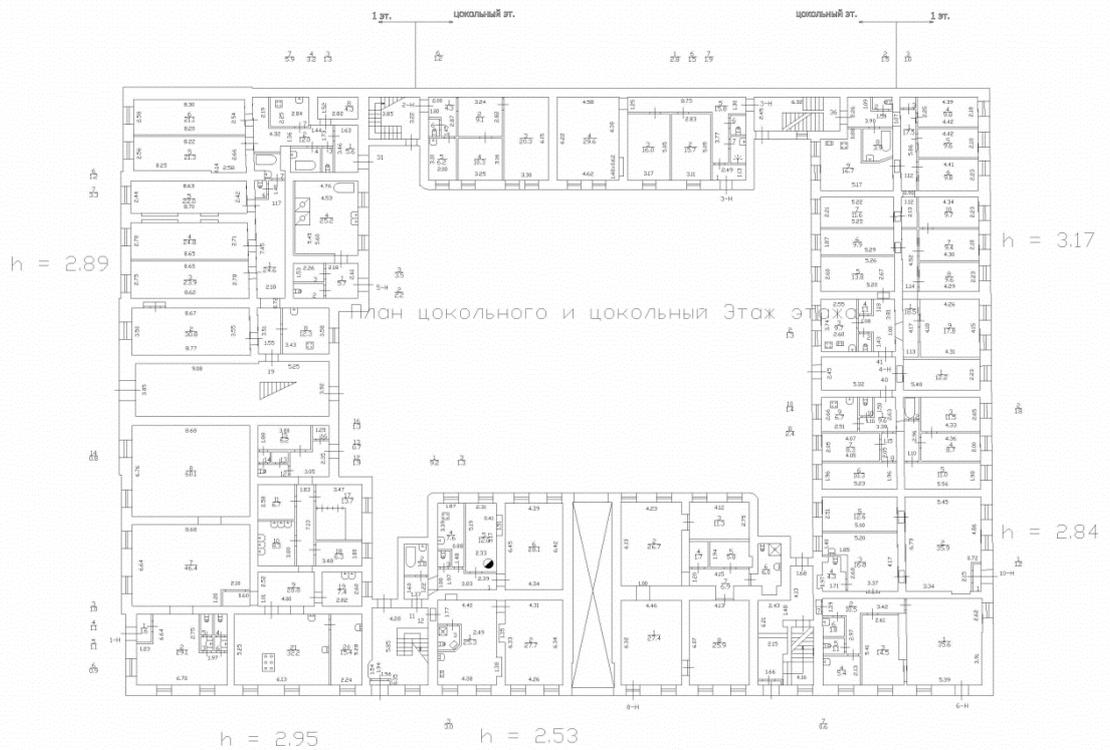
МАТЕРИАЛЫ ФОТОФИКСАЦИИ
(фотофиксация произведена экспертом П.В. Платоновым 19.04.2021)

Перечень иллюстраций

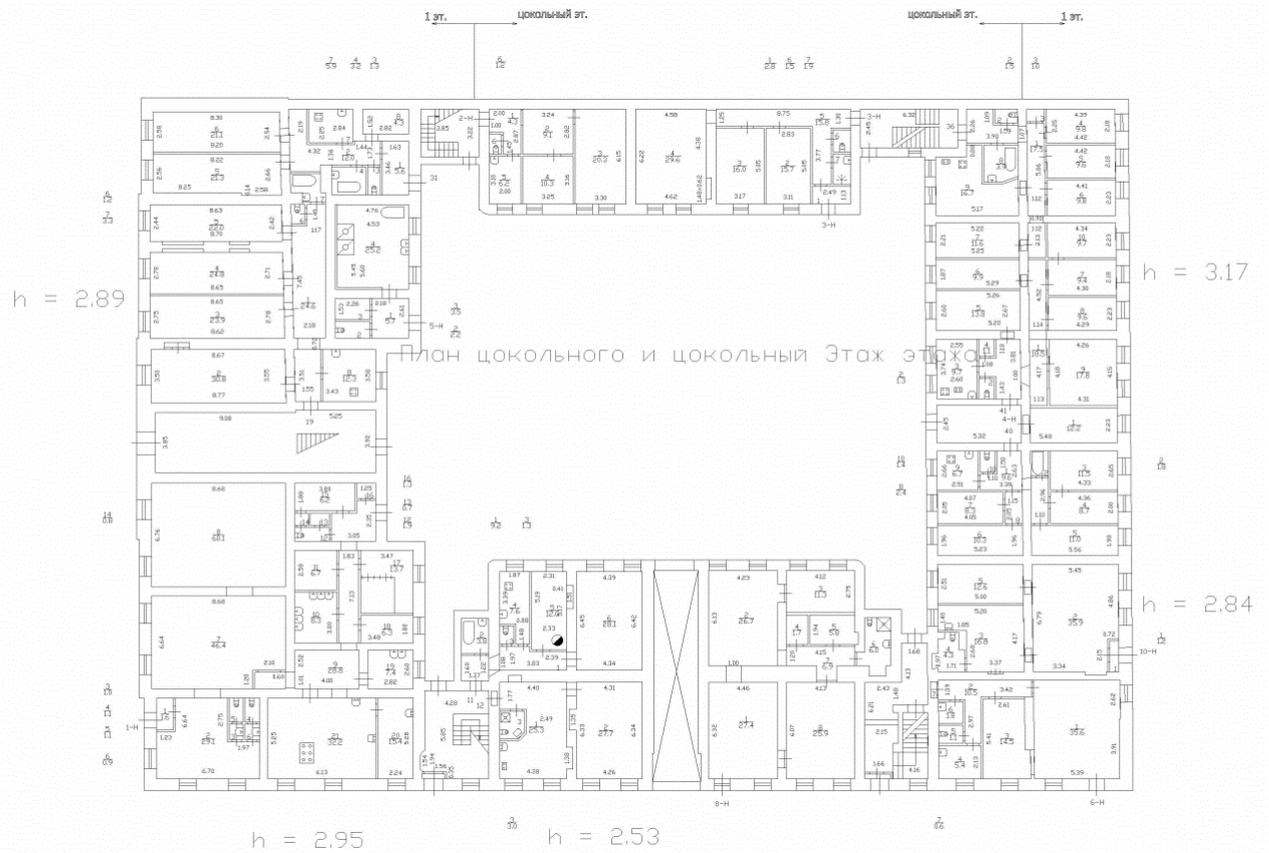
1. Вид на здание. 19.04.2021 г.
2. Фасад здания по набережного Лейтенанта Шмидта. 19.04.2021 г.
3. Фасад по 13-й линии В.О. Фрагмент. 19.04.2021 г.
4. Фасад по Иностранному переулку. 19.04.2021 г.
5. Фасад по Иностранному переулку. 19.04.2021 г.
6. Воротный проезд. 19.04.2021 г.
7. Вид на эркер над воротным проездом. 19.04.2021 г.
8. Вид на дверной проем фасада по 13-й линии В.О. 19.04.2021 г.
9. Вид изнутри воротного проезда. 19.04.2021 г.
10. Дворовой фасад. Фрагмент. 19.04.2021 г.
11. Дворовой фасад. Фрагмент. 19.04.2021 г.
12. Дворовые фасады. Фрагмент. 19.04.2021 г.
13. Дворовый флигель. 19.04.2021 г.
14. Дворовый флигель. 19.04.2021 г.
15. Дворовый флигель. Фрагмент. 19.04.2021 г.
16. Лестница 3 ЛК. Вестибюль. 19.04.2021 г.
17. Лестница 3 ЛК. Вид на лестничные марши 2-3-го этажей. 19.04.2021 г.
18. Лестница 2 ЛК. Вид на лестничные марши 2-3-го этажей. 19.04.2021 г.
19. Лестница 1 ЛК. Вид на лестничный марш. Фрагмент. 19.04.2021 г.
20. Лестница 1 ЛК. Вестибюль. Фрагмент. 19.04.2021 г.
21. Лестница 4 ЛК. Вид на лестничные марши. 19.04.2021 г.
22. Лестница 5 ЛК. Вид на лестничные марши. 19.04.2021 г.



1. Вид на здание. 19.04.2021 г.

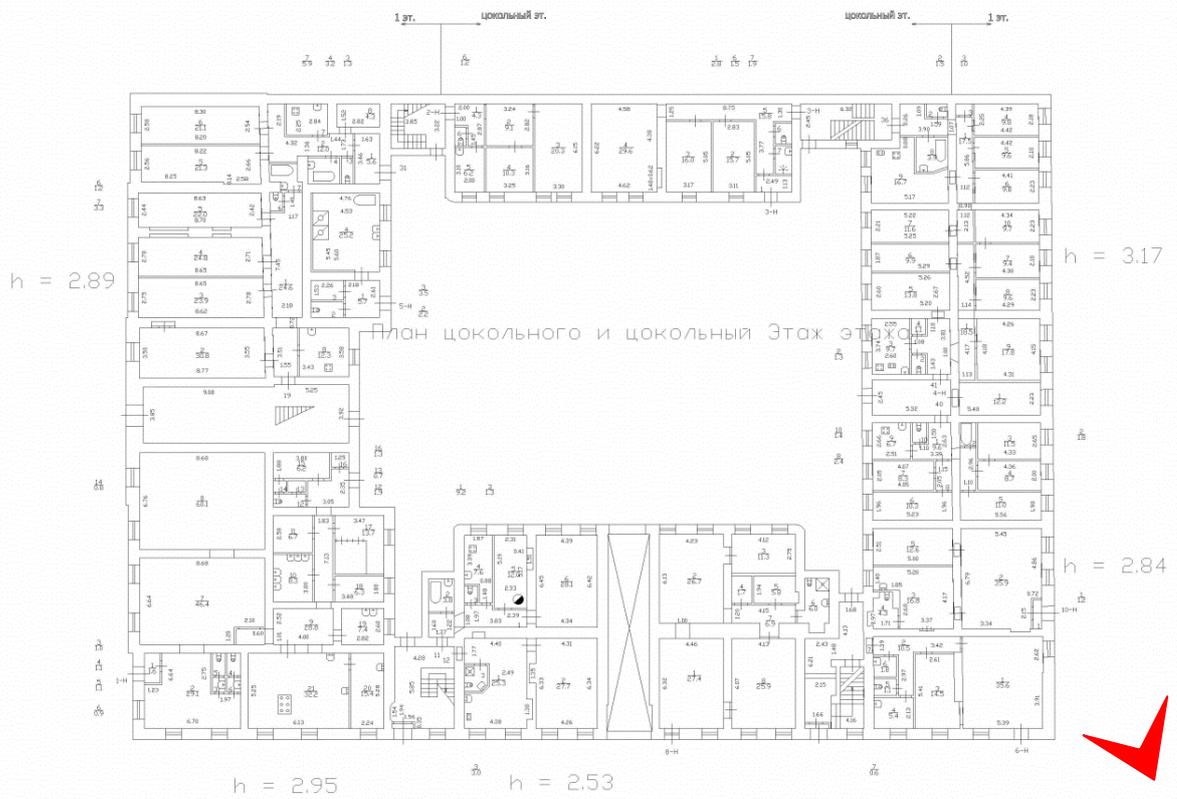


2. Фасад здания по набережного Лейтенанта Шмидта. 19.04.2021 г.

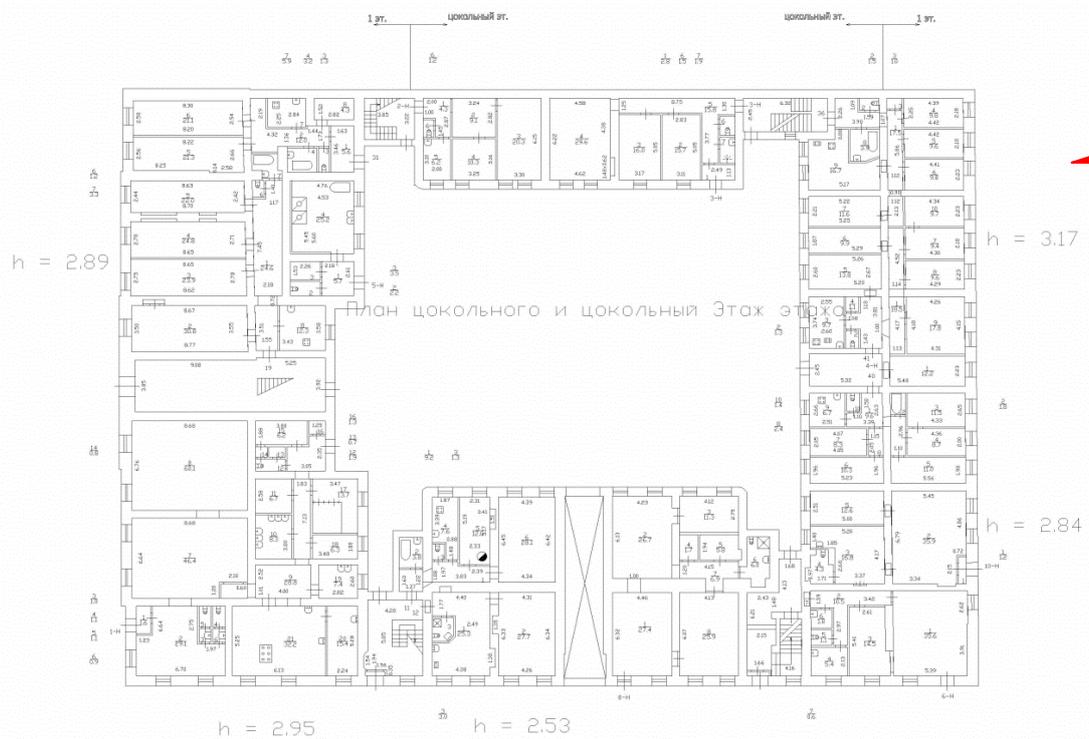


3. Фасад по 13-й линии В.О. Фрагмент. 19.04.2021 г.

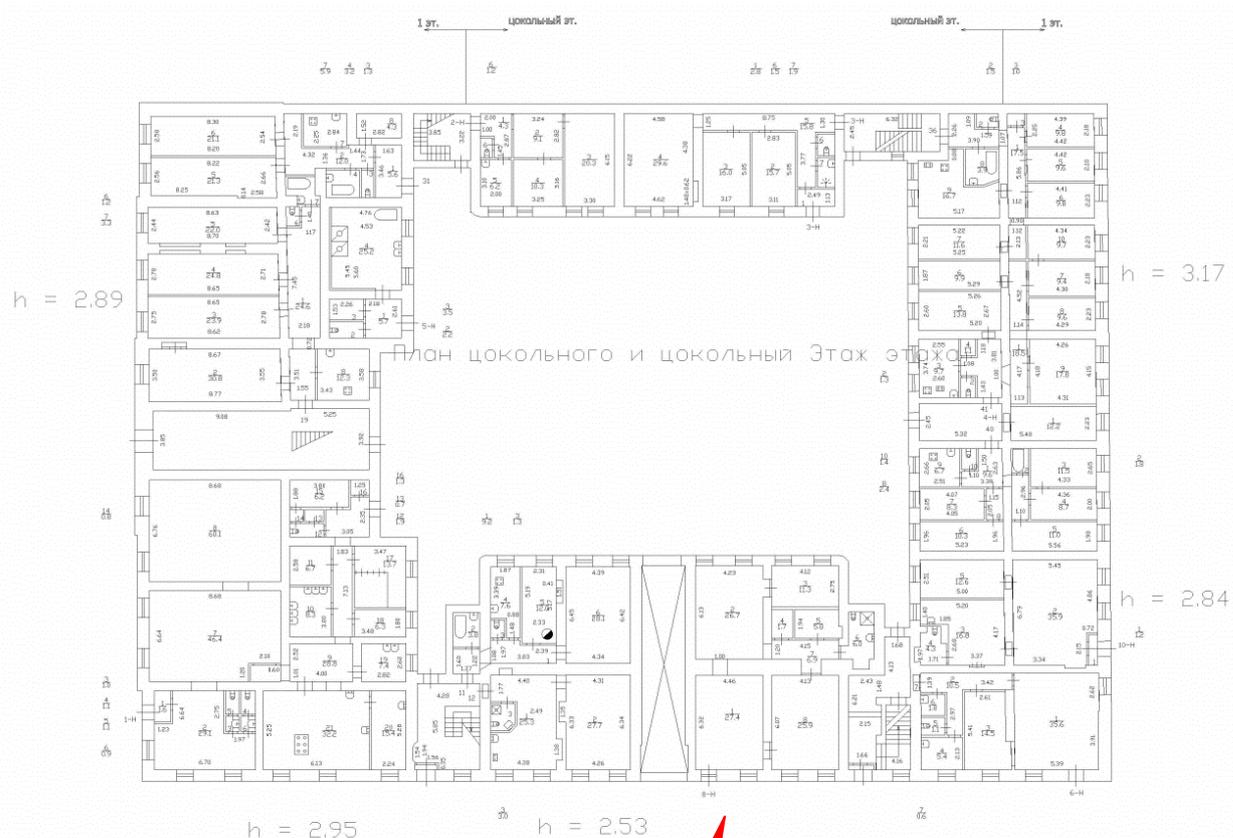




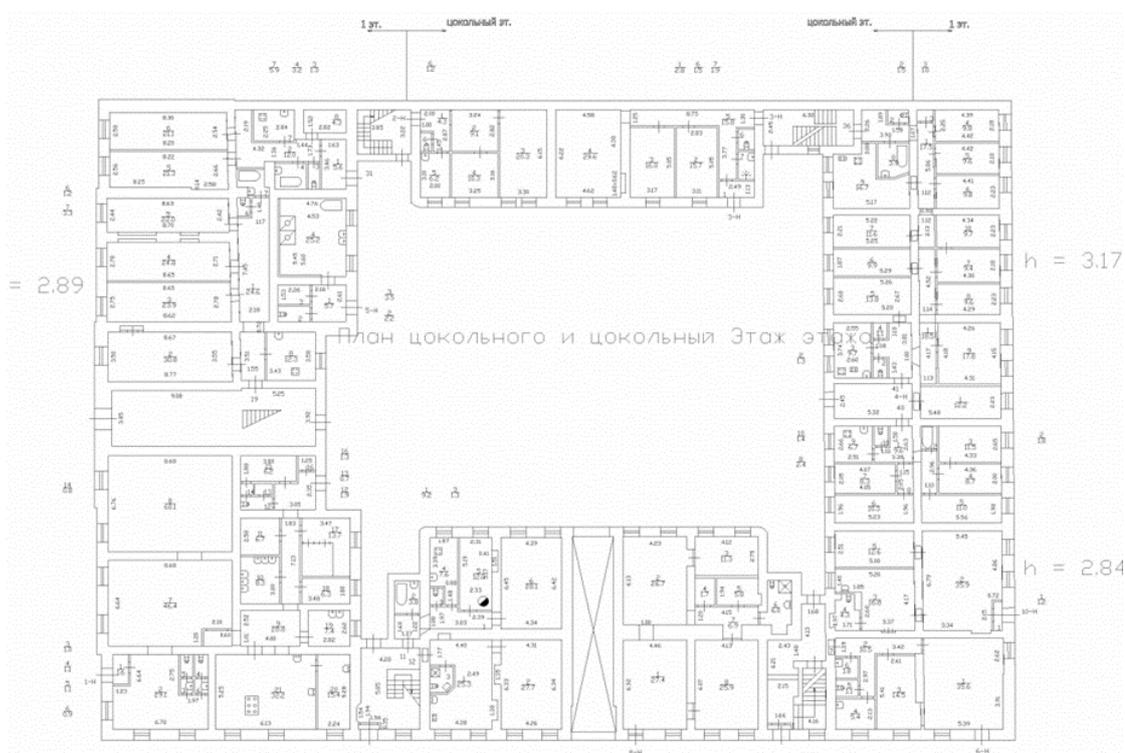
4. Фасад по Иностранному переулку. 19.04.2021 г.



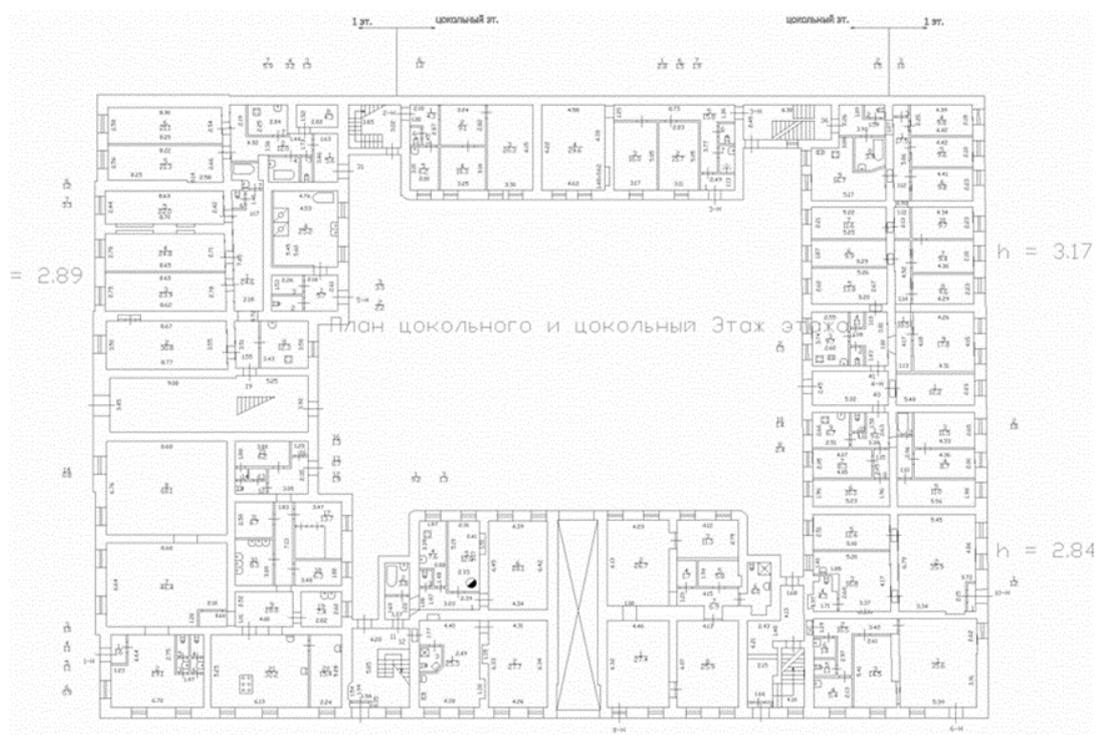
5. Фасад по Иностранному переулку. 19.04.2021 г.



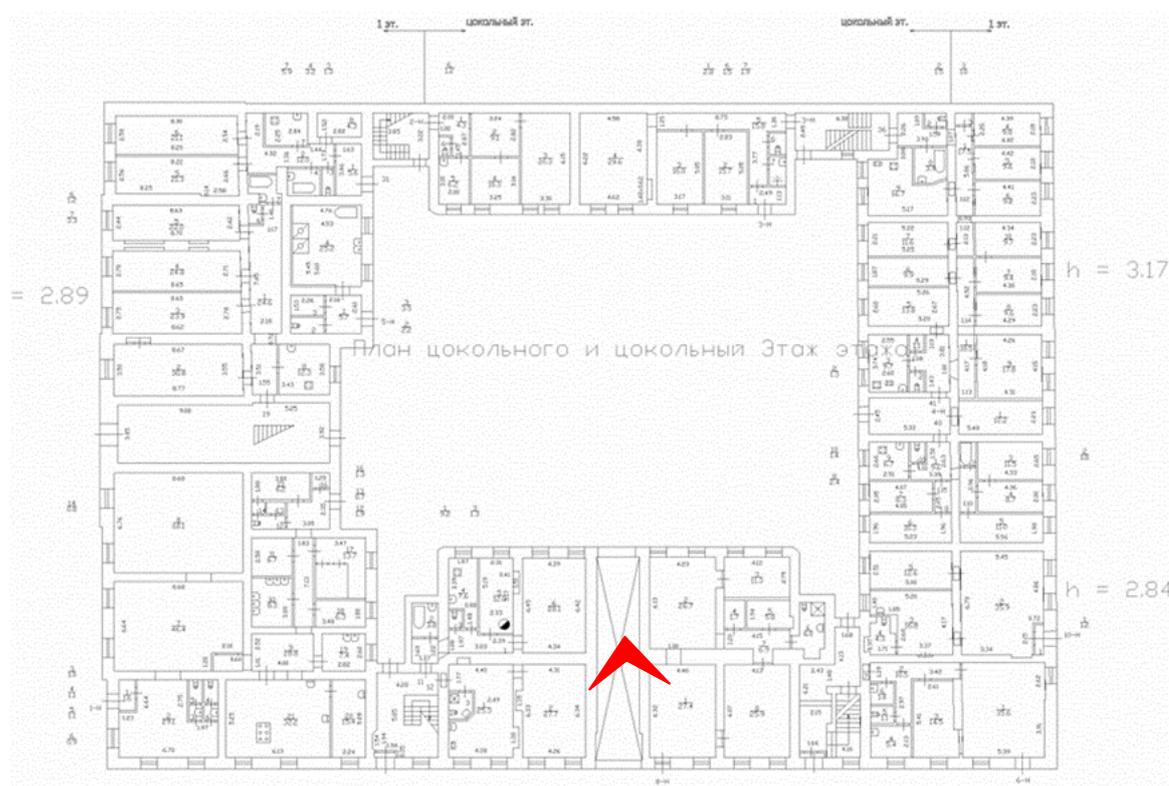
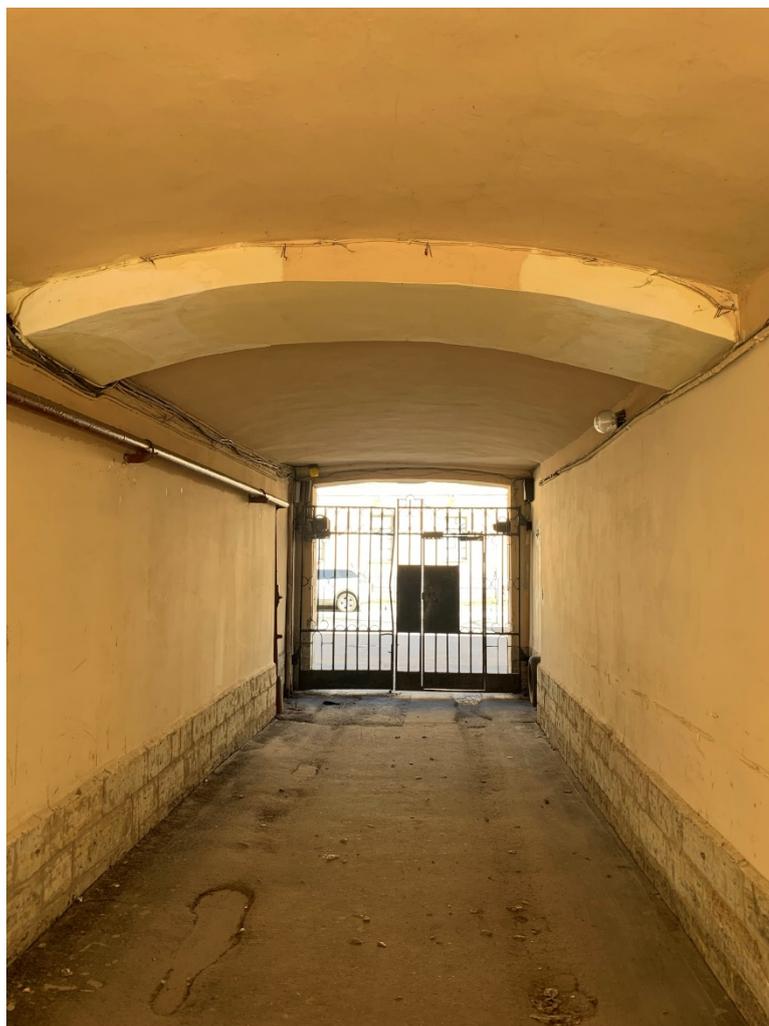
6. Воротный проезд. 19.04.2021 г.



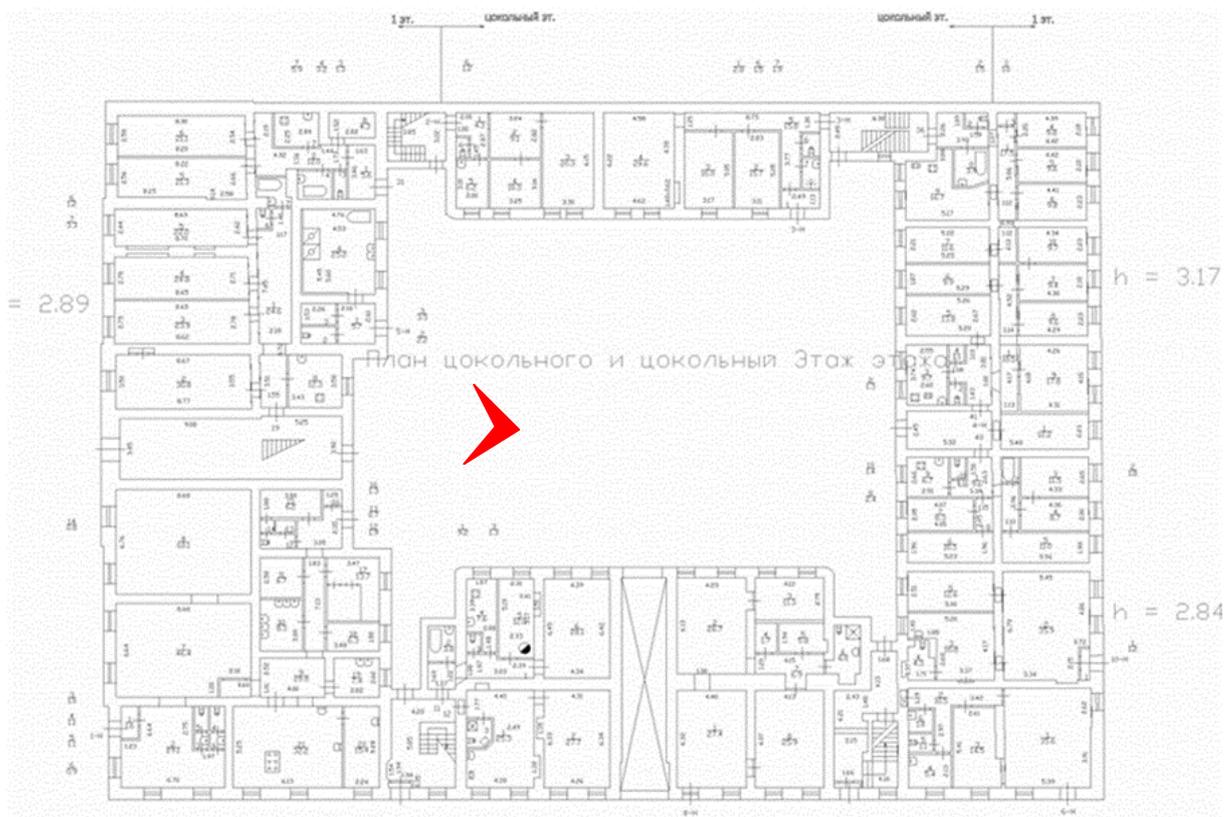
7. Вид на эркер над воротным проездом. 19.04.2021 г.



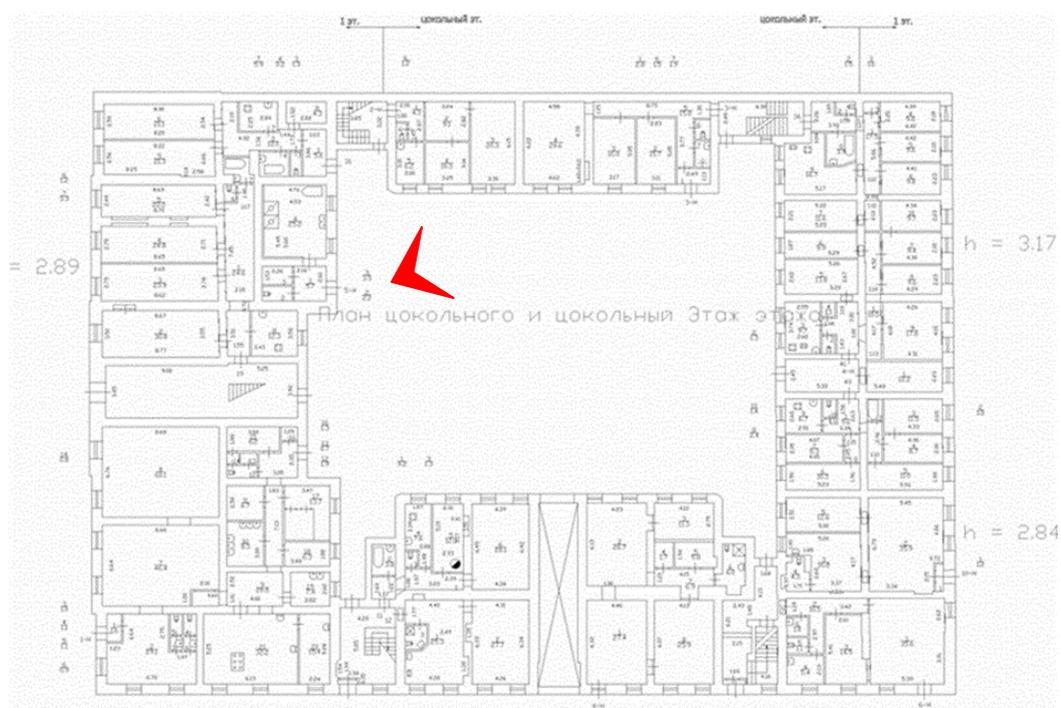
8. Вид на дверной проем фасада по 13-й линии В.О. 19.04.2021 г.



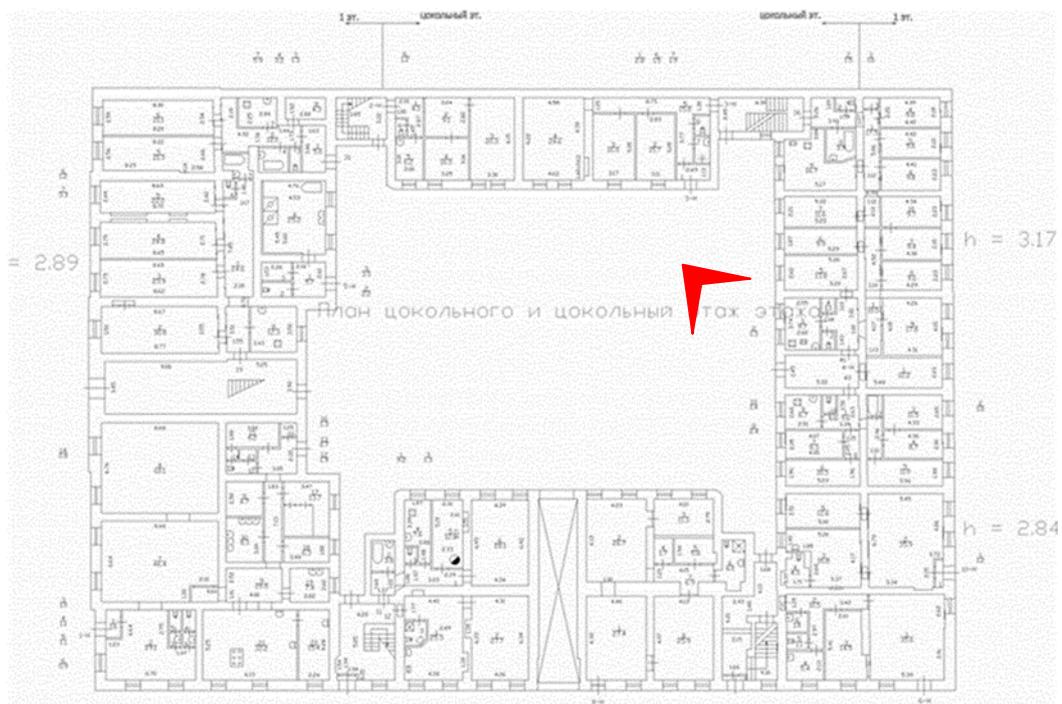
9. Вид изнутри воротного проезда. 19.04.2021 г.



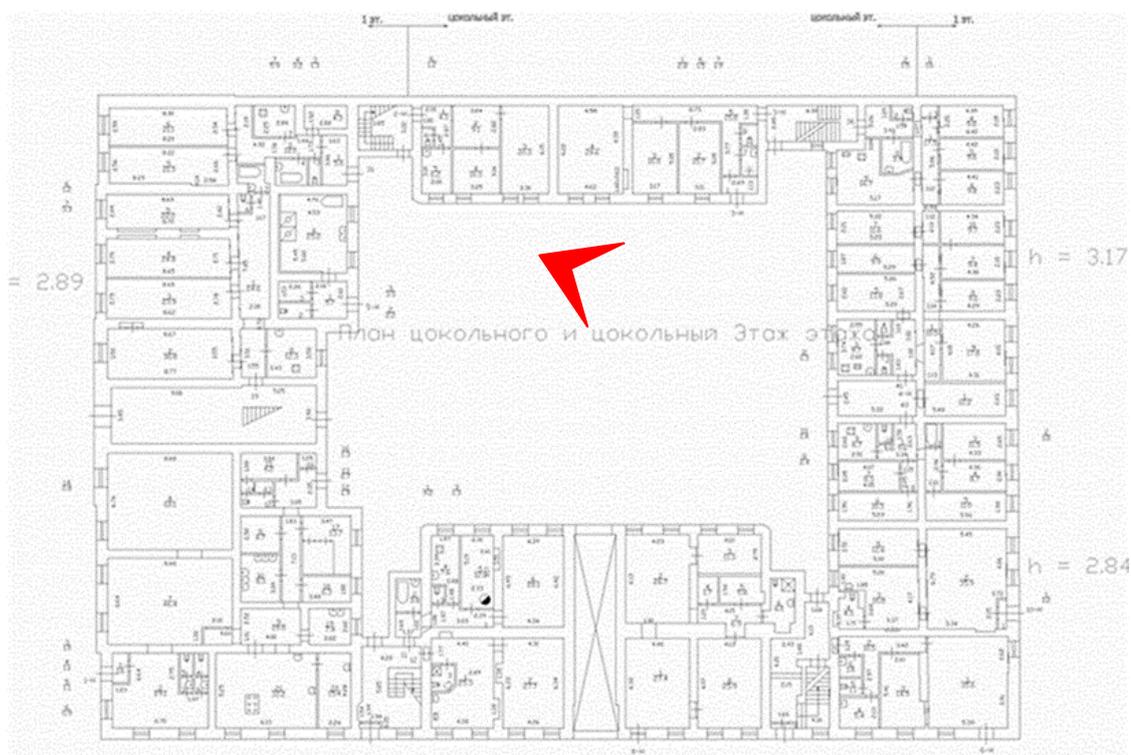
10. Дворовой фасад. Фрагмент. 19.04.2021 г.



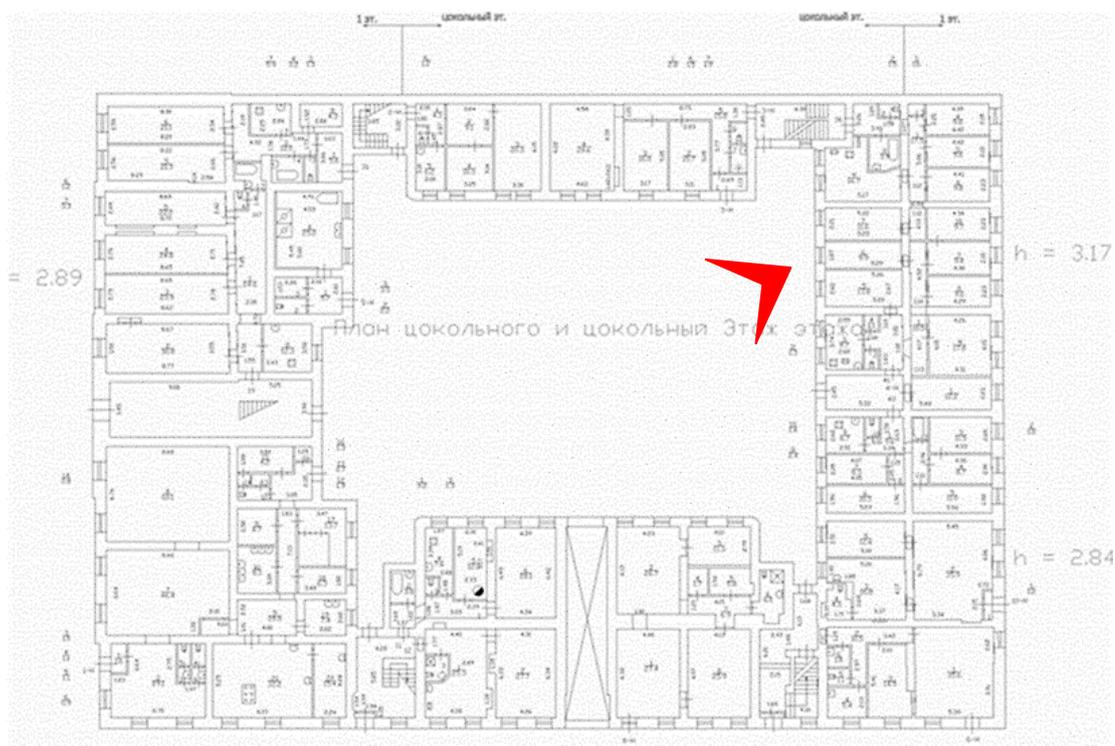
11. Дворовой фасад. Фрагмент. 19.04.2021 г.



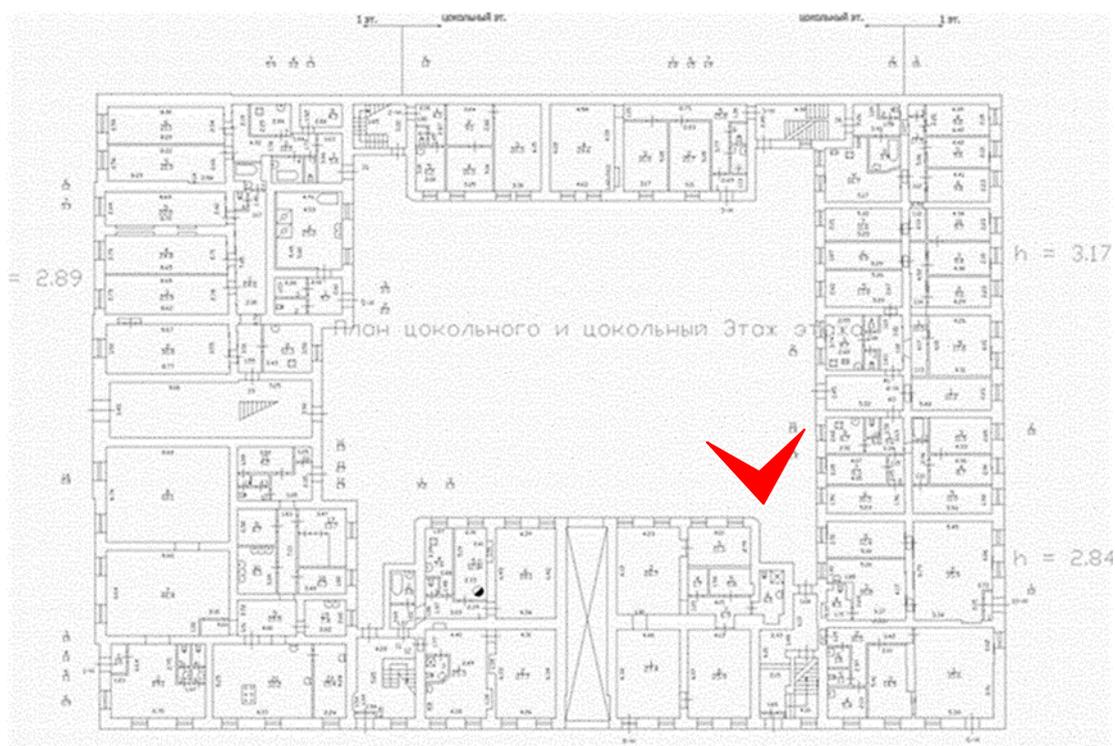
12. Дворовые фасады. Фрагмент. 19.04.2021 г.



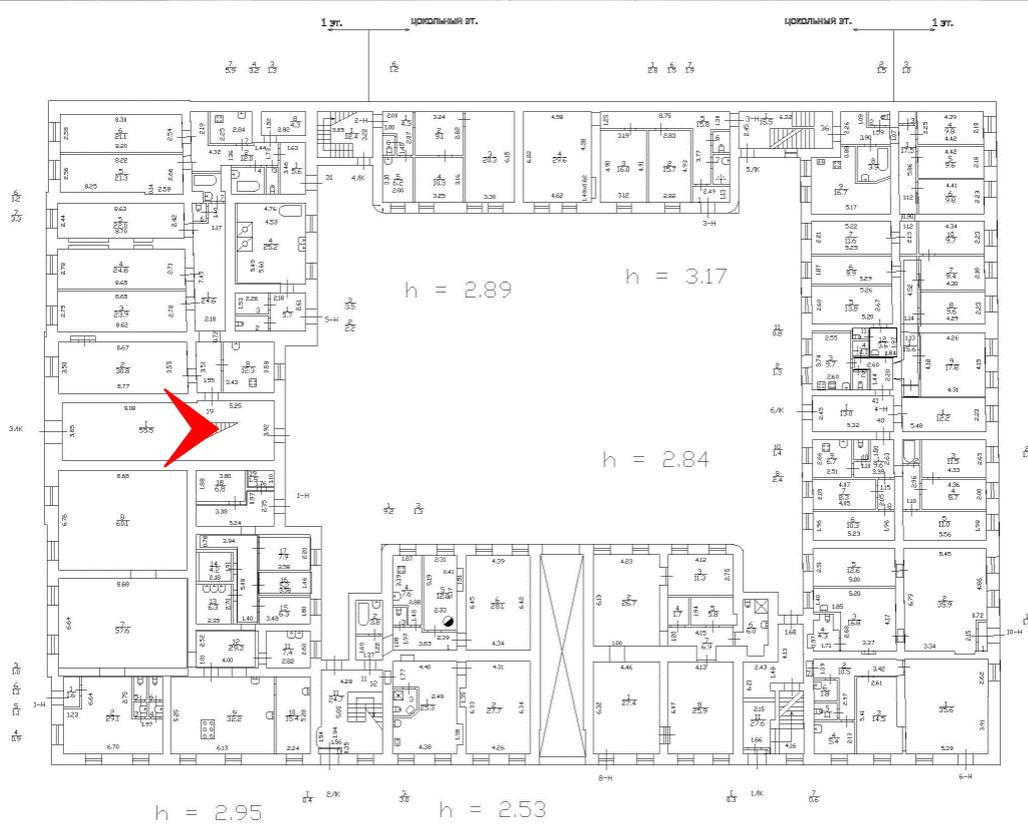
13. Дворовый флигель. 19.04.2021 г.



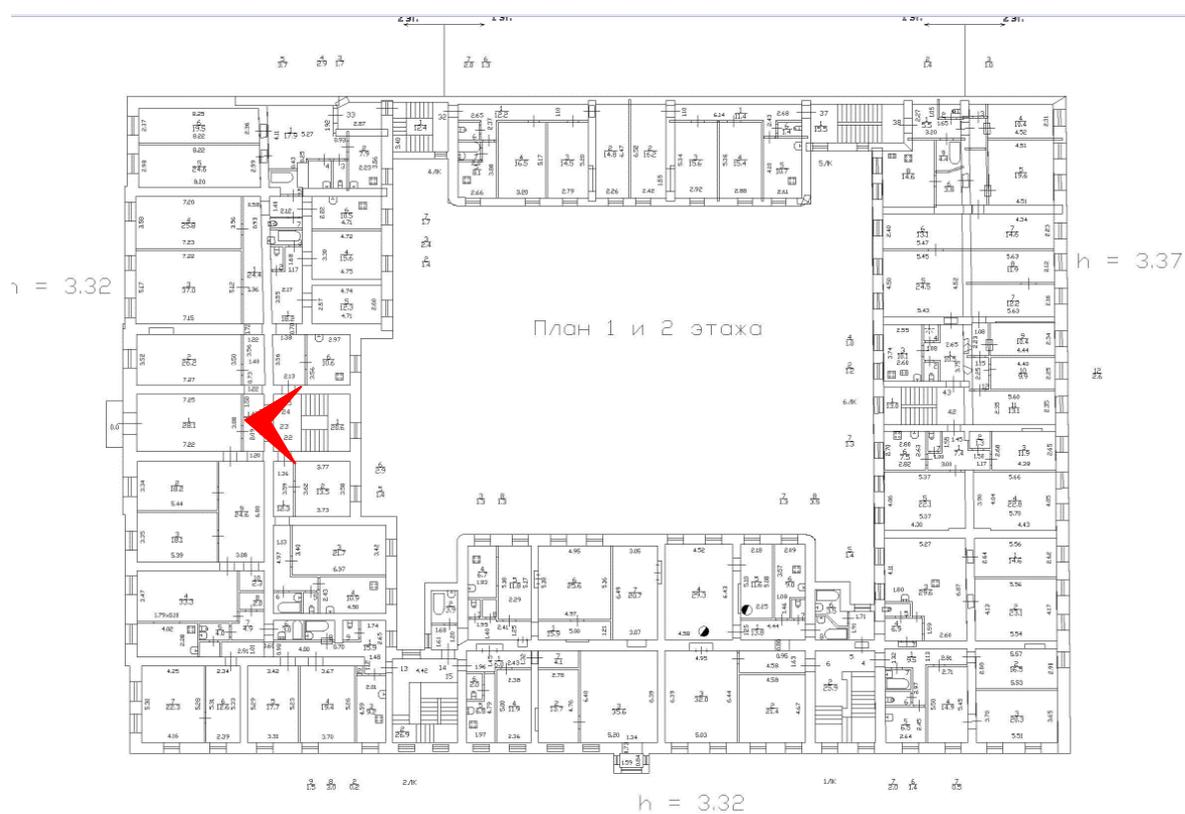
14. Дворовый флигель. 19.04.2021 г.



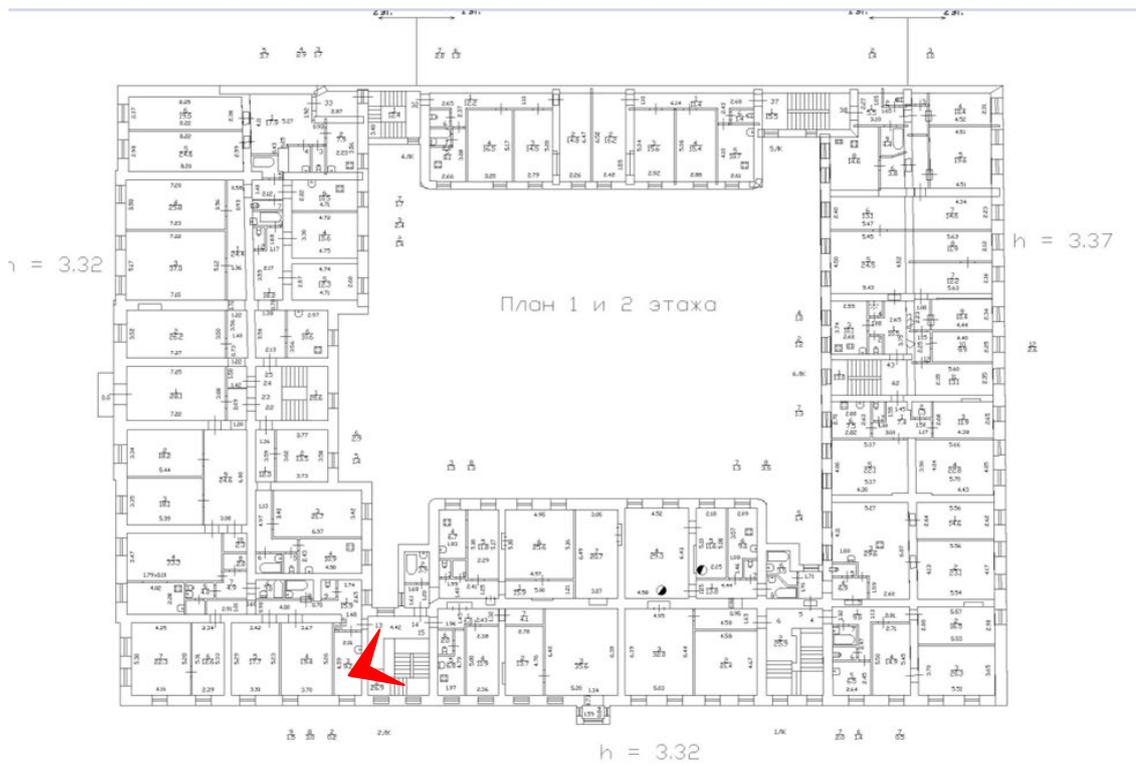
15. Дворовый флигель. Фрагмент. 19.04.2021 г.



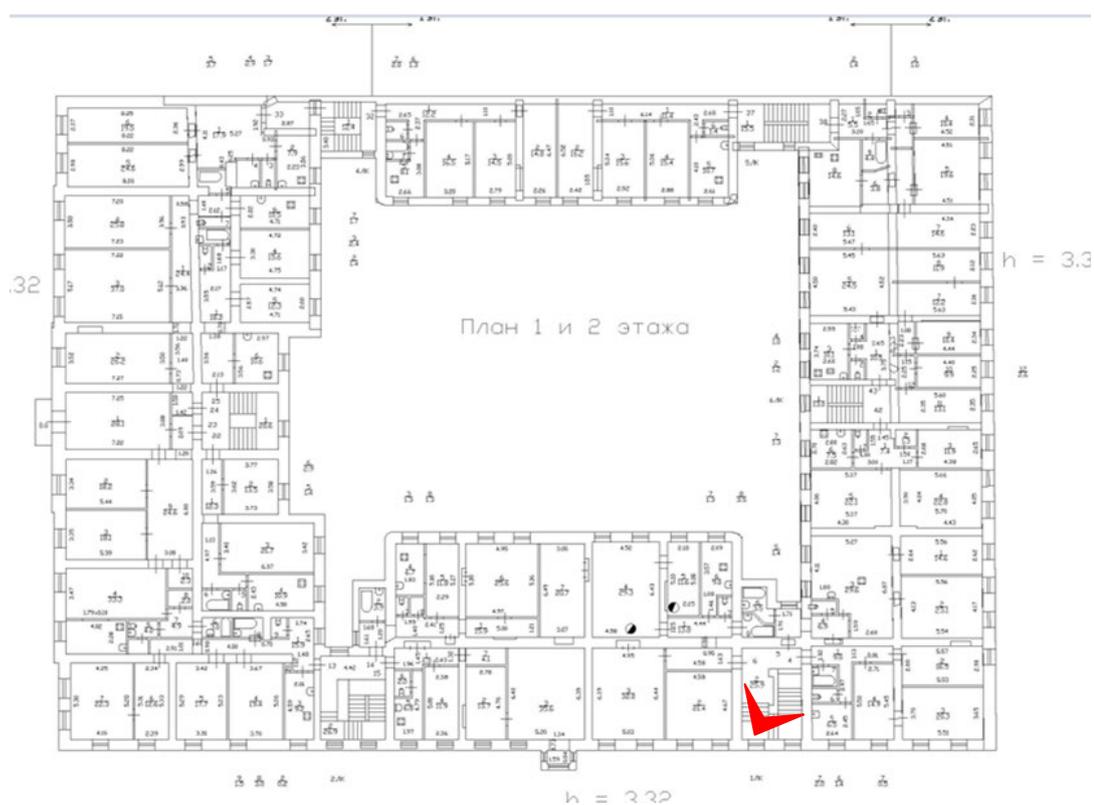
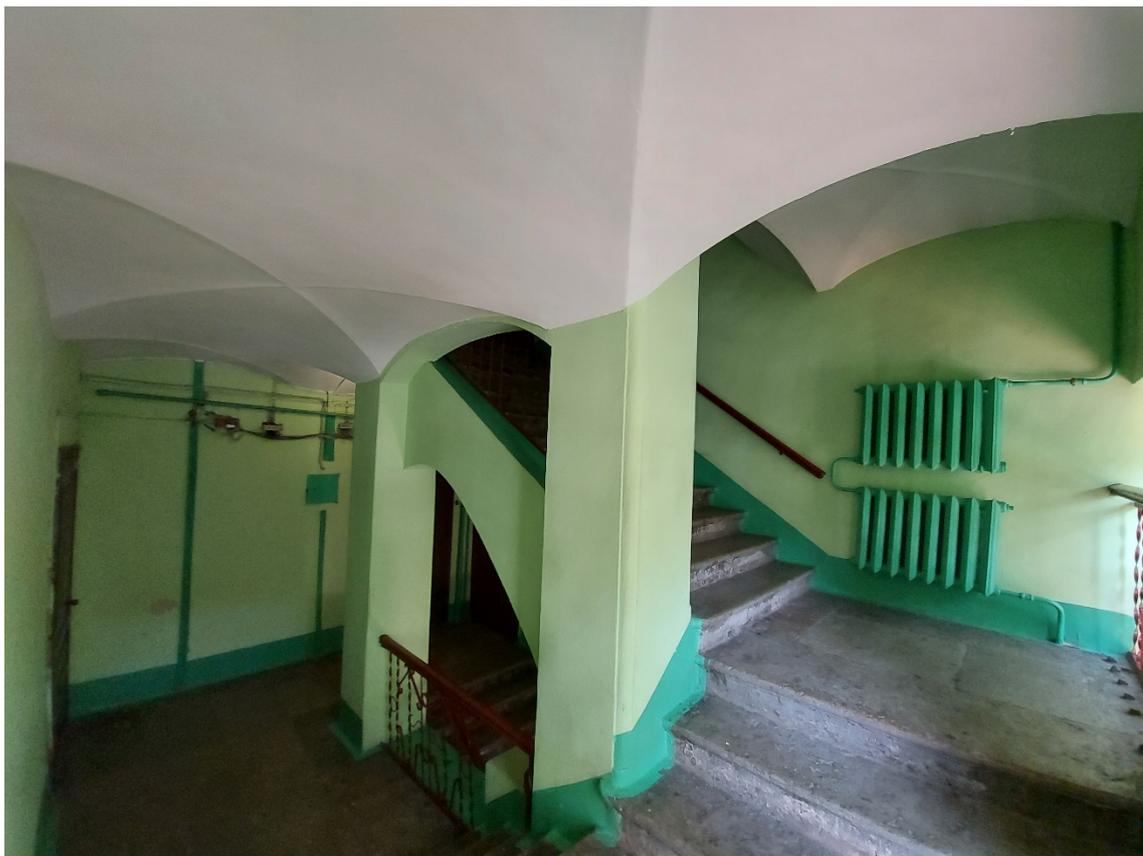
16. Лестница 3 ЛК. Вестибюль. 19.04.2021 г.



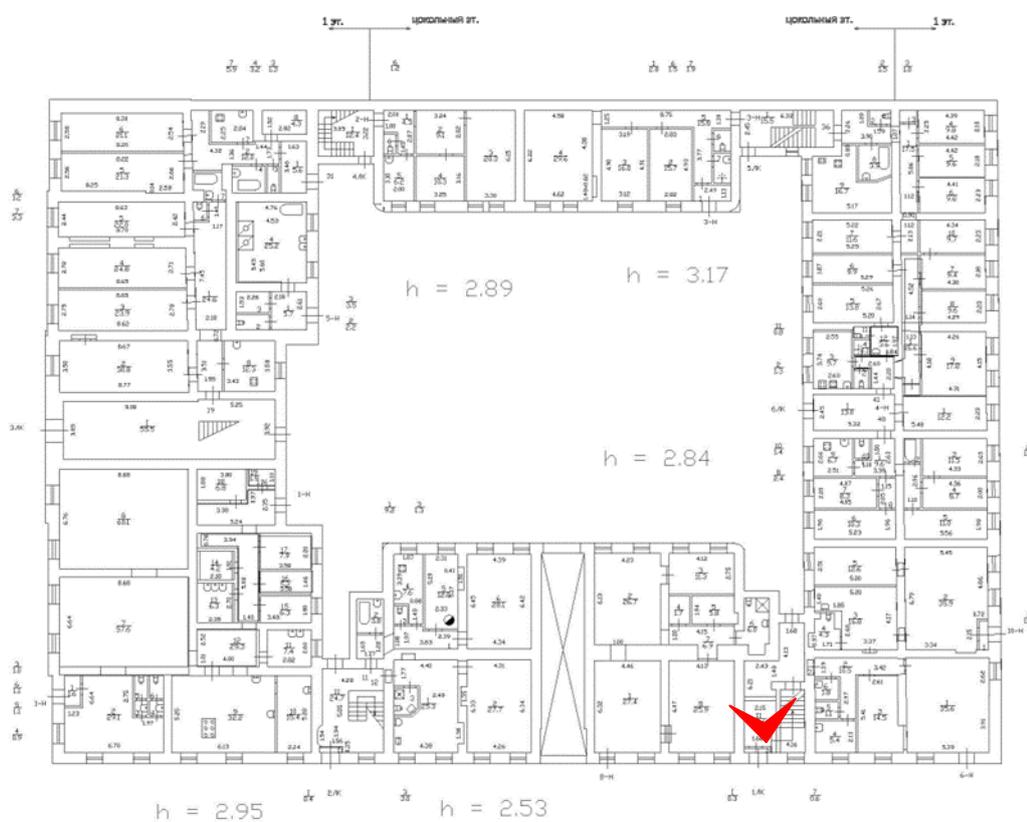
17. Лестница 3 ЛК. Вид на лестничные марши 2-3-го этажей. 19.04.2021 г.



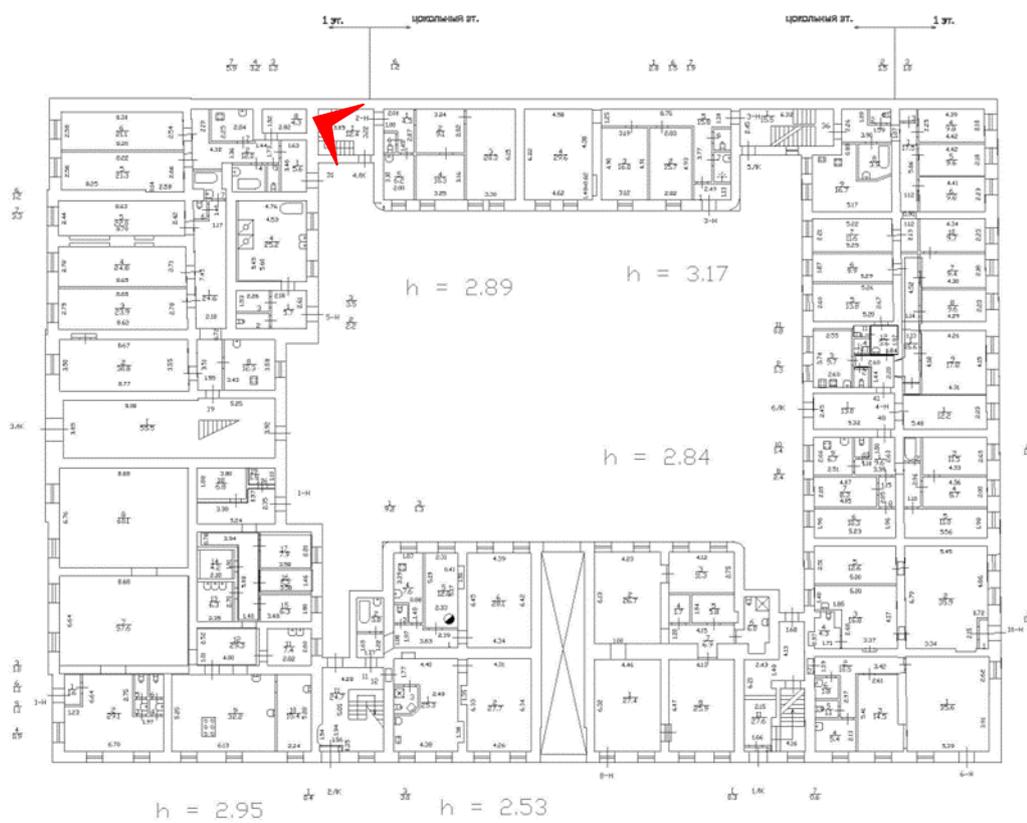
18. Лестница 2 ЛК. Вид на лестничные марши 2-3- этажей. 19.04.2021 г.



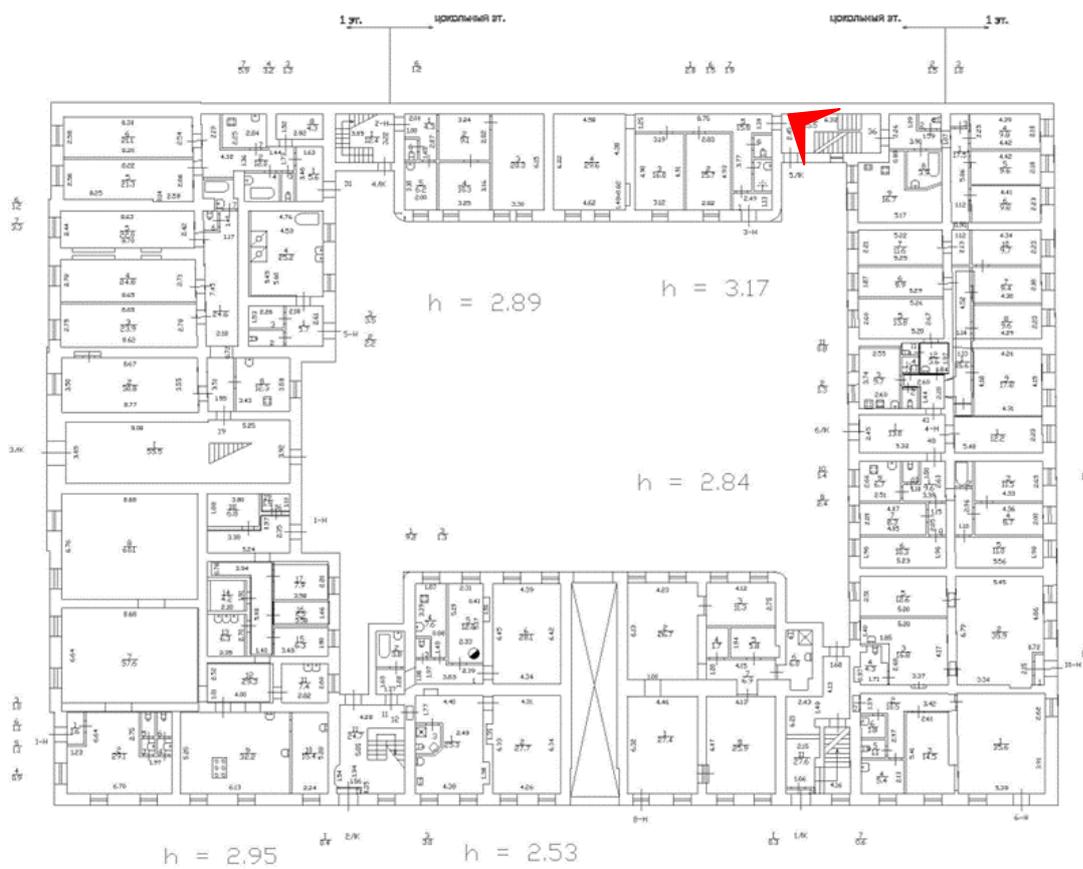
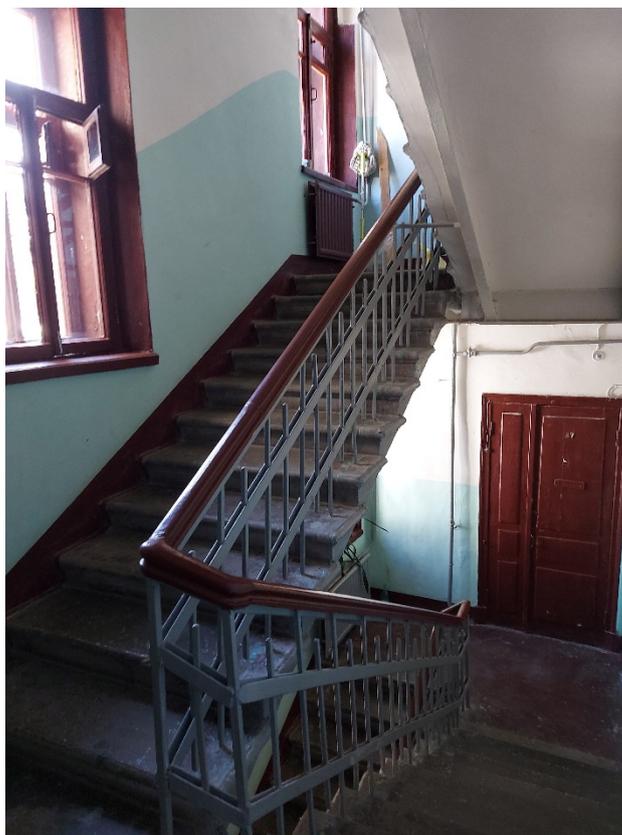
19. Лестница 1ЛК. Вид на лестничный марш. Фрагмент. 19.04.2021 г.



20. Лестница 1 ЛК. Вестибюль. Фрагмент. 19.04.2021 г.



21. Лестница 4 ЛК. Вид на лестничные марши. 19.04.2021 г.



22. Лестница 5 ЛК. Вид на лестничные марши. 19.04.2021 г.

Приложение № 7.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

Распоряжение КГИОП от 01.04.2013 № 10-128 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

осуд

01 АПР 2013№ 10-128

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом М.Х. Усовой»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 13-я линия В.О., д. 2/19, литеры А, Б (Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностранский пер., 2), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

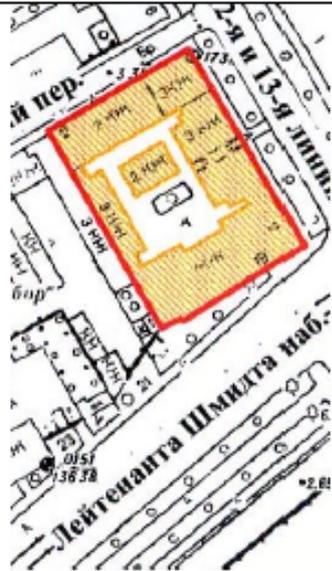
Председатель КГИОП

А.И. Макаров

Приложение к распоряжению
от 01.04.2013 № 10-128

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом М.Х.Усовой»,
расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, Василеостровский район, 13-я линия В.О., д. 2/19, литеры А, Б
(Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностраннный пер., 2)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация углового двух-трехэтажного здания (лит. А) - лицевых корпусов по набережной Лейтенанта Шмидта, 13-й линии, Иностранному пер. и соединяющего их дворового флигеля, включая ризалиты и раскреповки фасадов, фронтон фасада по набережной, скругленные углы дворовых фасадов, воротный проезд;</p> <p>исторические габариты и конфигурация отдельно стоящего дворового флигеля (лит. Б) со скругленными углами;</p> <p>конфигурация и габариты крыш (двускатные, вальмовая над отдельно стоящим дворовым флигелем);</p> <p>материал окрытия (железо), соответствующий историческому.</p>	  

			
2	Конструктивная система:	<p>исторические конструкции: фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - материал (кирпич), местоположение;</p> <p>сводчатое перекрытие воротного проезда - пологий цилиндрический свод на подпружных арках;</p> <p>плоские междуэтажные перекрытия - исторические отметки;</p> <p>габариты исторических лестничных клеток; местоположение и тип лестниц.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в классицистических формах;* колористическое решение с выделением деталей белым цветом; *оформление конца 1940-х гг.;</p> <p>лицевые фасады (по набережной Лейтенанта Шмидта, 13-й линии и Иностранному пер.):</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>обработка фасадов на высоту 1-го этажа квадратным рустом с профилем над цоколем;</p>	 

балконы - местоположение (в центральной оси фасада по набережной, в уровне 2-го и 3-го этажей), габариты, конфигурация;

эркер (фасад со стороны 13-й линии) - местоположение (в уровне 2-го этажа в оси воротного проезда), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане);

исторические дверные (входные и балконные) проемы - местоположение, габариты, конфигурация;

исторические оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация;

оконные заполнения - материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);

воротный проем (фасад со стороны 13-й линии) - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой);

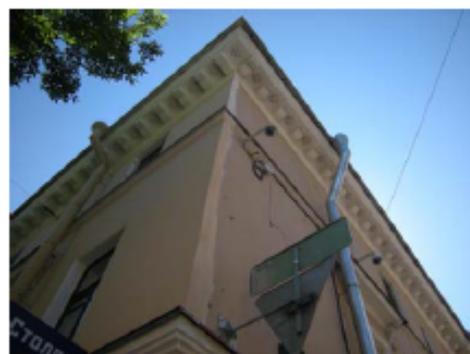
веерные замковые камни оконных проемов 1-го этажа и проема воротного проезда; наличники проемов 2-го этажа, в т.ч. балконного; прямые сандрики на кронштейнах оконных проемов 2-го этажа (через одну ось);

горизонтальное членение фасадов междуэтажным карнизом между 1-м и 2-м этажами и подоконным карнизом в уровне 3-го этажа;

карниз с сухариками над эркером;

венчающий профилированный карниз с модульонами и розетками;

треугольный фронтон с гладким тимпаном с окном-люкарной над венчающим карнизом фасада по набережной;



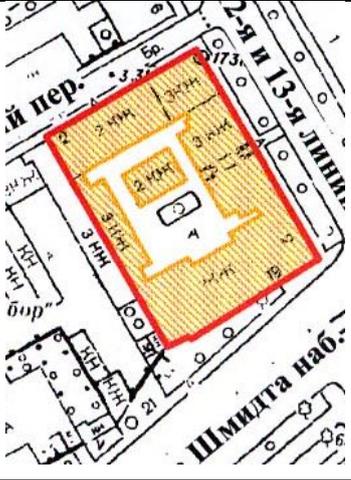
	<p>лицевой фасад двухэтажной части лицевого корпуса (по Иностранному пер.):</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);</p> <p>филенки в надоконных простенках проемов 1-го этажа;</p> <p>выносной профилированный венчающий карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные (входные) и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);</p> <p>исторические воротные проемы (б. каретников?) на фасаде отдельно стоящего флигеля* - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой); *заложены;</p> <p>междуэтажные и подоконные и карнизы;</p> <p>венчающие выносные профилированные карнизы.</p>	  
--	--	--

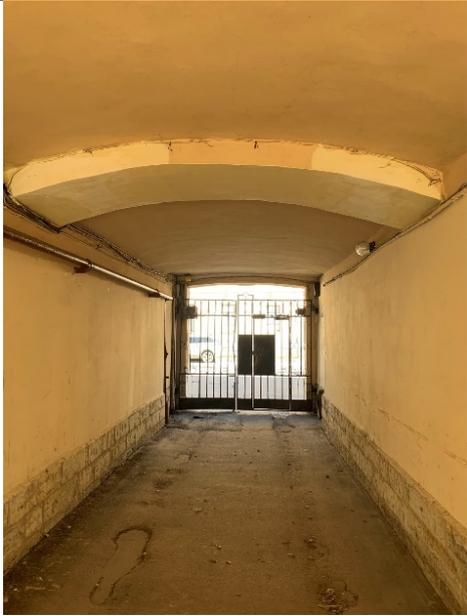
Приложение № 8.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранный пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

Рекомендуемый предмет охраны

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>Местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и в линии набережной лейтенанта Шмидта, 13-й линии В.О. и Иностранного переулка;</p> <p>габариты внутреннего двора габариты и конфигурация отдельно стоящего дворового флигеля (лит. Б) со скругленными углами;</p>	
<p>I. Главное здание (набережная Лейтенанта Шмидта, дом 13/2, литера А)</p>			
2.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двух-трехэтажного, прямоугольного в плане, на подвалах здания, образующего с дворовыми корпусами один внутренний двор;</p> <p>габариты, конфигурация и высотные отметки крыши; материал кровли – металл; высотные отметки конька, дымовых труб;</p> <p>воротный проем (по фасаду со стороны 13-й линии) – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой);</p>	

3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные капитальные стены; исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>сводчатое перекрытие воротного проезда - пологий сомкнутый свод на подпружных арках;</p> <p>исторические лестницы, в том числе:</p> <p>трехмаршевая межэтажная лестница в северо-восточной части здания (1ЛК), на сводах и столбах, с известняковыми ступенями, ограждением кованого железа и деревянными профилированными поручнями;</p> <p>покрытие пола лестничных площадок – лещадная плита;</p> <p>профиль ступеней (с валиком);</p> <p>крестовые своды под лестничными площадками и над вестибюлем лестницы;</p> <p>габариты исторических лестничных клеток (2ЛК, 3ЛК, 4ЛК, 5ЛК, 6ЛК) и их местоположение;</p>	  
4.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение лестничных клеток и вестибюля лестницы 3ЛК;</p>	

5.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в приемах классицизма*;</p> <p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка (прямоугольный руст в уровне 1-го этажа);</p> <p>*оформление фасада по набережной Лейтенанта Шмидта относится к концу 1950-х гг.;</p> <p>исторические оконные проемы цокольного и 1-3-го этажей (в т.ч. проемов балконных дверей) – местоположение, конфигурация (прямоугольные, круглые), оформление (профилированные наличники, прямые сандрики на фигурных кронштейнах, веерные замковые камни прямоугольные филенки над окнами, прямоугольные подоконные блоки); габариты;</p> <p>исторические цвет и рисунок расстекловки (коричневый);</p> <p>дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, оформление – веерные замковые камни;</p> <p>оформление воротного проезда – веерный замковый камень;</p>	    
----	---	--	---

эркер (фасад со стороны 13-й линии) - местоположение (в уровне 2-го этажа в оси воротного проезда), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), оформление (профилированный карниз в нижней части, венчающий профилированный карниз с поясом модульонов, чередующихся с розетками);

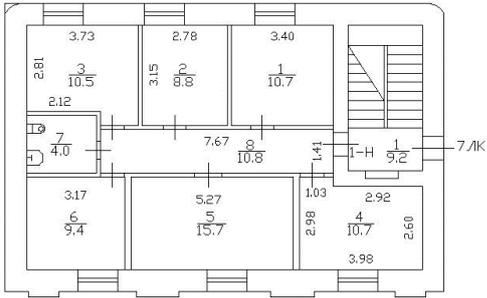
исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;

венчающий профилированный карниз с поясом фигурных модульонов, чередующихся с розетками (фасад двухэтажного корпуса по Иностранному переулку с карнизом простого профиля);

треугольный фронтон с гладким тимпаном с окном-люкарной над венчающим карнизом фасада по набережной Лейтенанта Шмидта;



		<p>архитектурно-художественное решение дворовых фасадов:</p> <p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер отделки фасадов - окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы цокольного и 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>исторические цвет и рисунок расстекловки (коричневый);</p> <p>исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	
<p>II. Дворовый флигель (13-я линия В.О., дом 2/19, литера Б)</p>			
2.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного, прямоугольного в плане, со скругленными углами, на подвалах, здания флигеля,</p> <p>габариты, конфигурация и высотные отметки крыши;</p> <p>материал кровли – металл;</p>	

			
2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные капитальные стены; исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>габариты исторической лестничной клетки (7ЛК) и ее местоположение;</p>	
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение лестничной клетки 7ЛК;</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер отделки фасадов - окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы цокольного и 1-2-го этажей* – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>исторические цвет и рисунок расстекловки (коричневый);</p> <p>*окна в уровне 1-го этажа южного фасада образованы из заложённых проемов каретников;</p> <p>исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	  

Приложение № 9.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

**План границ территории выявленного объекта культурного наследия
«Дом М.Х. Усовой» от 20.03.2013**

УТВЕРЖДАЮ:

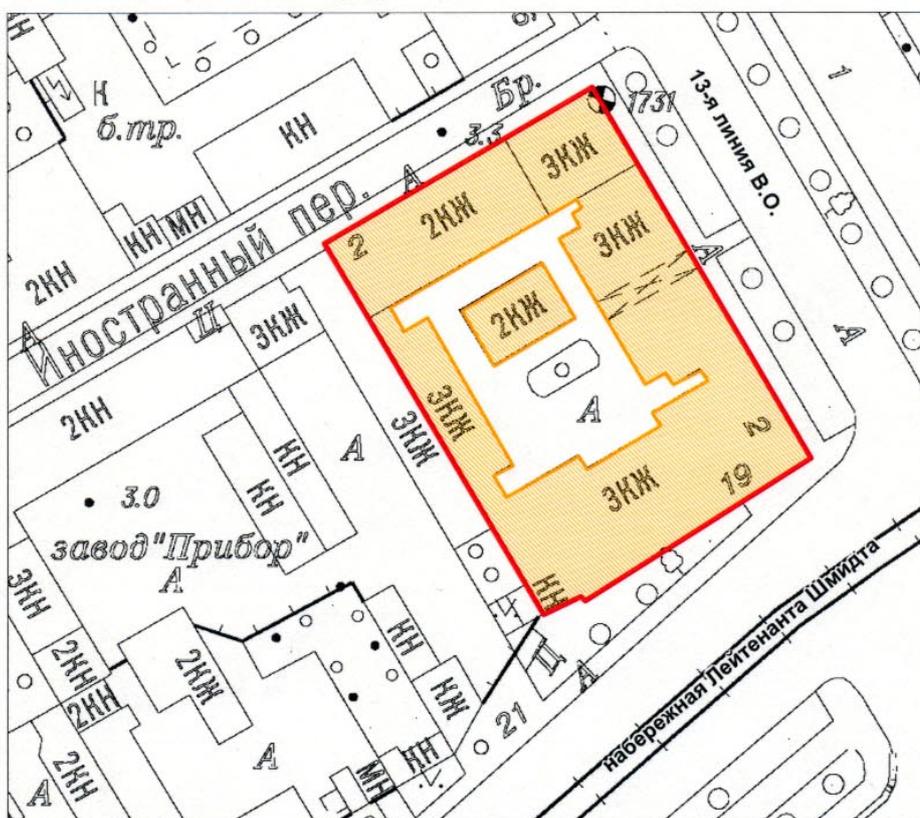
Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова



**План границ территории
выявленного объекта
культурного наследия
"Дом М.Х. Усовой"**

г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19;
13-я линия, 2; Иностраный пер., 2
(г. Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., д. 2/19, лит. А, Б)



масштаб 1:1000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории выявленного объекта культурного наследия
 Выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

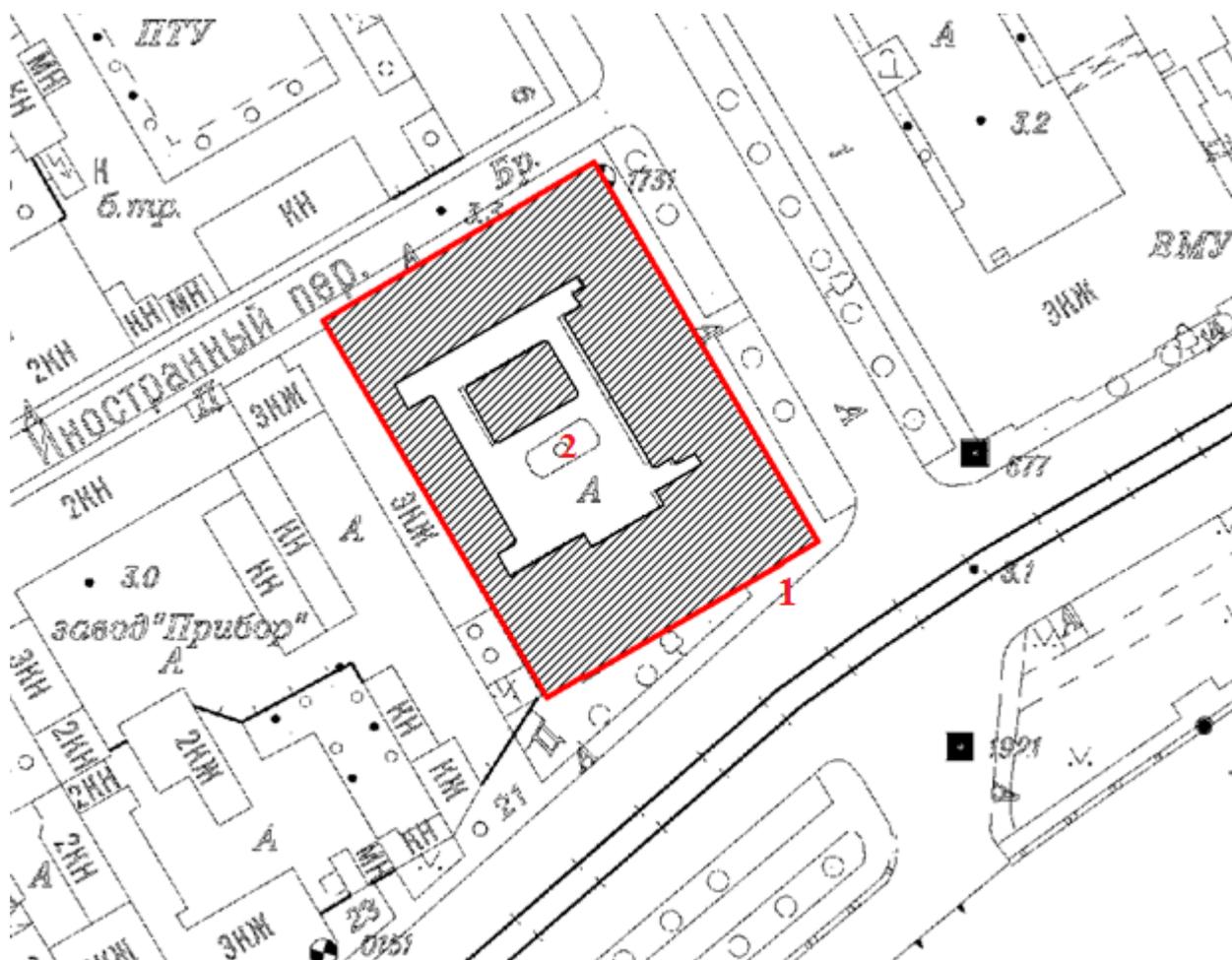
Исполнитель _____ / _____

Приложение № 10.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

Проект плана границ и режим использования территории

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом М.Х. Усовой» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б
1. Схема границ территории объекта культурного наследия



М 1:2000

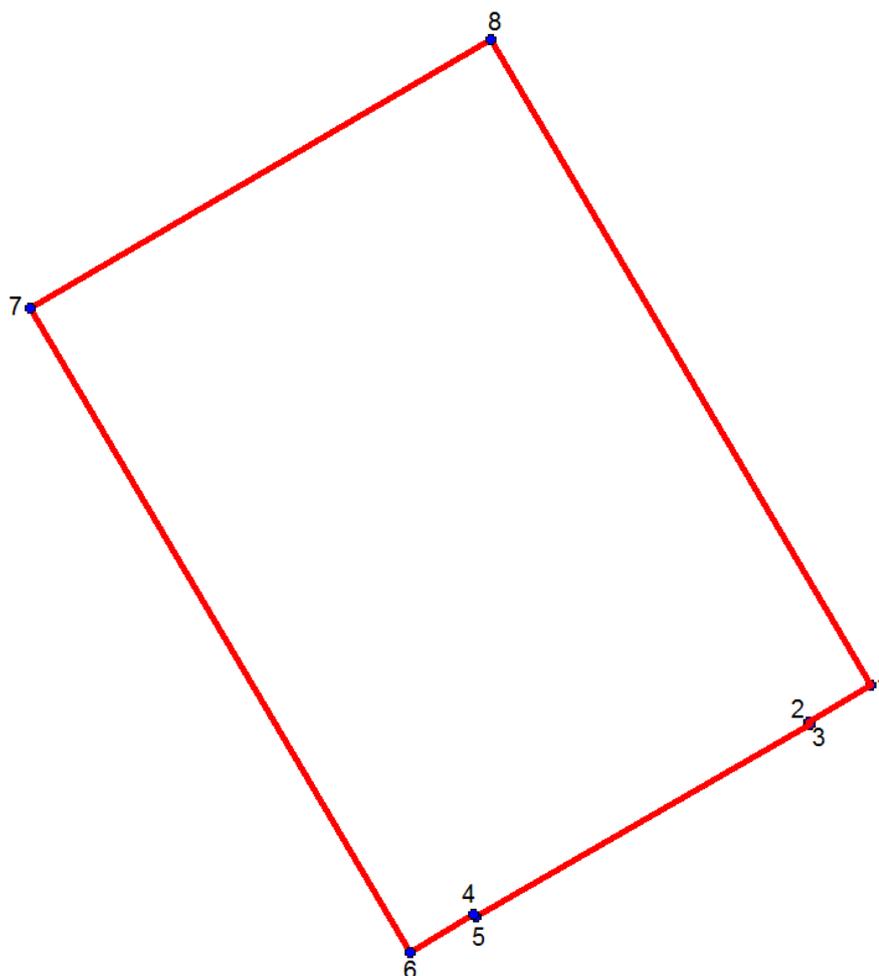
Условные обозначения:

- - границы территории объекта культурного наследия
- объект культурного наследия

Состав объекта:

1. Главное здание (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А)
2. Дворовый флигель (13-я линия В.О., дом 2/19, литера Б)

2. План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия



3. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X (метры)	Y (метры)
1.	94112,43	111619,16
2.	94109,2833	111613,8314
3.	94109,0181	111613,9808
4.	94092,53	111585,48
5.	94092,81	111585,26
6.	94089,53	111579,91
7.	94144,83	111547,48
8.	94167,88	111586,79

**4. Режим использования территории объекта культурного наследия
«Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 13-я линия В.О.,
дом 2/19, литера А, литера Б**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 11.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

Учетная карточка

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Российская Федерация

(индекс)

(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Санкт-Петербург, Василеостровский район, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностраный пер., 2

(АССР, край, область, район, автономная область; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом М.Х.УсоваII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент.искусства
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА середина XVIII в.; конец XVIII в.; начало XIX в.; 1829г., И.М.Ливен; 1858г., Ф.Л.МиллерIV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+				+	+	

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республиканская	местная	не состоит
		вновь выявленный объект	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы

место хранения документов

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
союзный	республиканск.	местный

Дата составления карточки
28 сентября 1999 г

союзный	республиканск.	местный	республиканск.	местные

М.П.

Б.М.Кириков

Составитель

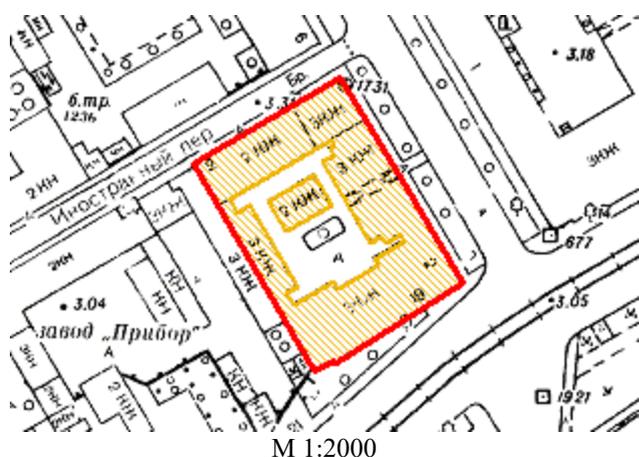
Долгая Т.Л. – нач. отд., Линникова Н.Я. - историк арх
(ф.и.о. должность или профессия, подпись)

Зам. Председателя КГИОП _____

Инспектор по охране памятников _____

(ф. и.о., подпись)

Фото или схематический план



M 1:2000

Краткое описание

На участке – угловой лицевой дом 1, вошедший во фронт ступенчатой застройки набережной, 13 линии и Иностранного пер.; дом 2, включенный в архитектурный ряд Иностранного пер.; западный флигель 3 и поставленный в глубине двора флигель 4. Застройка периметральная с замкнутым внутренним двором. Дом 1 – 3-этажный, без подвала. Стены кирпичные, оштукатуренные. Цоколь известняковый. Лицевые фасады в 13, 22 и 6 осей имеют идентичное оформление. Архитектурно-пластическое решение включает: обособление нижнего этажа междуэтажной тягой и сплошной рустовкой; прямоугольные окна в наличниках, с замковыми камнями (в 1 этаже), с сандриками (во 2 этаже) и без обрамления. Завершает фасад карниз на модульонах. Дворовый фасад гладкоштукатуренный, без элементов декора. Дом 2 – 2-этажный, на подвале. Стены кирпичные, оштукатуренные, с междуэтажной тягой. Флигеля 3, 4 соответственно 3- и 2-этажные, кирпичные, гладкоштукатуренные, без элементов декора.

История участка: Современный участок включает в себя два самостоятельных надела, отведенных под застройку в 1730-е гг. На угловом участке первая каменная постройка появилась в конце XVIII в. На соседнем участке по 13 линии каменный дом был построен еще в середине XVIII в. К этому зданию и был присоединен угловой дом в начале XIX в., после объединения участков. В 1829г. здание было надстроено 3-м этажом и получило классицистическое оформление фасада, арх. И.М.Ливен. В 1858г. дом был перестроен по проекту арх. Ф.Л.Миллера. Дом 2 и флигель 3 были возведены в начале XIX в. В 1829г. флигель был надстроен 2-мя этажами. Флигель 4 построен в 1858г. Во время Великой Отечественной войны 1941-1945гг. здания были разрушены и полностью реконструированы в конце 40-х гг. В 1961г. во всех постройках произведен кап. ремонт.

Градостроительная, архитектурная и культурная ценность: Дом 1 – образец жилой постройки, сохранившей ряд классицистических приемов, получивших масштабное решение в более позднее время. Формирует архитектурный ряд набережной и гармонично вписывается в ее историческую застройку. С историей участка связано имя президента Юстиц-коллегии П.И.Мусина-Пушкина.

Предметы охраны: ступенчатая застройка набережной, границы межевания, планировка участка, габариты зданий 1-4, архитектурно-пластическое решение фасада дома 1, форма проемов.

У Ч Е Т Н А Я К А Р Т О Ч К А (оборотная сторона)

Приложение № 12.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранный пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

ДОКУМЕНТЫ ТЕХНИЧЕСКОГО УЧЕТА

II. План земельного участка

Экспликация строений (сооружений) По состоянию на 26.05.71г.

№№ п.п.	Литера	Функциональное использование	Площадь застройки кв.м.
1	2	3	4
1	А	Многоквартирный жилой дом (в т.ч. крыльца)	2069.3

Сведения о земельном участке по документам Заявителя:

Кадастровый номер:

Площадь по документам:

Документ:

III. Эспликация земельного участка (в кв. м)

По состоянию на 26.05.71г.

Дата записи	Площадь участка				Незастроенная площадь									
	по землеотв. документам	по фактическому пользов.	в том числе		асфальтовые покрытия		прочие замощения	площадки оборудованные		грунт	под зелеными насаждениями			
			застроенная	не застроенная	проезда	трогуара		детские	спортивные		придомовой сквер	газон с деревьями	газон, цветники, клумбы	плодовый сад
1	2	3	4*	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
19.11.2009			2069,4											
* в т.ч. крыльца 15,0 кв.м.														

IV. Уборочная площадь (в кв.м.)

По состоянию на 26.05.71г.

Дата записи	Дворовая территория								Уличный тротуар				кроме того			
	Всего	в том числе							Всего	в том числе			асфальт	прочие покрытия	крыша	
		проезда	трогуар	прочие замощения	площадки (оборудов.)		грунт	зеленые насаждения		асфальт	зеленые насаждения	грунт				арочные проезды
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
19.11.2009																2568,0

V. Оценка служебных строений, дворовых сооружений и замощений

По состоянию на 26.05.71г.

лигера по плану	назначение	этажность	длина, ширина, высота	площадь	объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса										№ сборника, № таблицы	ед. измерения, ее стоимость по таблице	удельный вес оценки, объекта в %	стоимость единицы измерения с поправкой	восстановительная стоимость в рублях	износ в %	действительная стоимость в рублях	Потребность в капит. ремонте в рублях
						фундамент	стены и перегородки	перекрытия	кровля	полы	проемы	отделочные работы	электроосвещение	прочие работы									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	

(продолжение смотри на обороте)

(продолжение раздела V)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23

VI. Общая стоимость строений и сооружений на участке (в руб.)

Дата записки	В ценах какого года	Основные строения		Служебные строения и сооружения		Всего	
		восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость
1	2	3	4	5	6	7	8
19.11.2009	1969	534928	342354			534928	342354
	2009	39478373	25265015			39478373	25265015
*По данным инвентаризации 19.11.2009г.							

Текущие изменения внесены

Работу выполнил.....	«19» ноября 2009г.	« »	20 г.	« »	20 г.
Инвентаризатор.....	Орлова А.Н.				
Проверил бригадир.....	Степанова Л.Л.				

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ				кварт. №	
на жилой дом №	2/19	литера	А	инвент. №	02/01-386
ул. (пер.)	13-я линия В.О.			шифр	жилой
город	Санкт-Петербург	район	Василеостровский	(фонд)	

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

По состоянию на 26.05.71г.

Владелец --
 Серия, тип проекта

Год постройки	1798	переоборудовано	В	ГОДУ
		надстроено		

Год последнего капитального ремонта 1961

Число этажей 3 (2-3, в т.ч. цокольный этаж, мансарда), подвал

Кроме того, имеется:

Число лестниц	6	шт.; их уборочная площадь	407	кв.м.
Уборочная площадь общих коридоров и мест общего пользования			-	кв.м.
Средняя внутренняя высота помещений	3.10	м.	Объем	22007 куб.м.
Общая площадь дома	4031.4	кв.м., кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэф.	1.7	кв.м.

из нее:

Жилые помещения общая площадь	3218.5	кв.м., кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэф.	1.7	кв.м.
в том числе жилой площади	2063.9	кв.м.		
Средняя площадь квартиры	57.3	кв.м.		

Кроме того, необорудованная площадь: подвал есть кв.м., чердак есть кв.м**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЖИЛОЙ ПЛОЩАДИ**

1	Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь	Текущие изменения						
		в жилых квартирах	в жилых комнатах		Количество		Жилая площадь	Количество		Жилая площадь	
					в жилых квартирах	в жилых комнатах		в жилых квартирах	в жилых комнатах		
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
1	В квартирах	36	112	2063.9							
2	В помещениях коридорной системы										
3	В общежитиях										
4	Служебная жилая площадь										
5	Маневренная жилая площадь										

+

Из общего числа жилой площади находится

6	а. в мансардах	1	2	44.5					
	б. в подвалах								
	в. в цокольных этажах								
	г. в бараках								

Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорной системы)

№№ п.п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные	2	72.5				
2	Двухкомнатные	9	308.9				
3	Трехкомнатные	13	729.5				
4	Четырехкомнатные	10	787.7				
5	Пятикомнатные						
6	Шестикомнатные	1	70.2				
7	В семь и более комнат	1	95.1				

Всего:	36	2063.9
---------------	----	--------

НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ

По состоянию на 26.05.71г.

№№ п.п.	Классификация помещений	Номер помещения	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	Текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	Бытового обслуживания					
2	Гараж					
3	Гостиница					
4	Культурно-просветительное					
5	Лечебно-санитарное					
6	Общественного питания					
7	Производственное					
8	Прочие					
9	Складское					
10	Творческая мастерская					
11	Театра и зрелищ. предпр.					
12	Торговое					
13	Учебно-научное					
14	Учрежденческое					
15	Школьное					
Итого			812.9			

в том числе площадь, используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв. м. По состоянию на 26.05.71г.

№№ по порядку	Использование помещений	Номера помещений	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	Текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	Учрежденческая а) жилищная контора б) комнаты детские, дружинников и другие					
2	Культурно-просветительная а) красные уголки, клубы, библиотеки					
3	Прочая: а) мастерские б) склады жилищных контор					
	Технологические помещения теплоузел	4-Н	12.2			
	котельная в том числе на газе на твердом топливе					
	прочие	5-Н	36.6			
	Итого			48.8		

IV. Описание конструктивных элементов и определение износа многоквартирного дома

Подлitterа	A	Группа капитальности	I	сборник №	28
Вид внутренней отделки	повышенная			таблица №	17 Б

№№ по порядку	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельным весам в процентах	Удельный вес конструктивных элементов с поправкой	Классификация, %	Прогнозируемый процент износа на уд. вес конструктивных элементов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1	Фундаменты	бутовый ленточный	Трещины в швах между блоками	5		5	35	1.75		
2	а. Наружные и внутренние капитальные стены б. Перегородки	кирпичные	Массовые выпучивания с отпадением штукатурки	24		24	35	8.40		
3	Перекрытия	чердачные	сборные железобетонные плиты							
		междуэтажное	сборные железобетонные плиты	Болосные трещины в пролетах плит	5		5	35	1.75	
		надподвальное	сборные железобетонные плиты							
4	Крыша	кровля железная стропила деревянные	Гниль в мауэрлате и в концах стропильных ног	2		2	35	0.70		
5	Полы	дощатые, паркетные	Отставание или отсутствие элементов	13		13	35	4.55		
6	Проемы	Оконные	двойные створные, из металлопластика							
		Дверные	филенчатые, металлические	Дверные полотна осели или имеют неполный притвор по параметру коробки	11		11	35	3.85	
7	Внутр. отделка а. б.	оклейка обоями стен, потолков; окраска масляных; штукатурка								
		Наружн. отделка архитектур. оформ. а. б. в.	окраска стен фасада, штукатурка цементным раствором	Выпучивание или отпадение штукатурки	21	+2.24	23.24	35	8.13	
		Центр. отопление	от ТЭЦ	Капельные течи в местах нарезки арматуры и в местах прежних ремонтов	11		13.7	40	5.48	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Печное отопление								
		Водопровод	от городской центральной сети							
		Электроосвещен.	скрытая проводка							
		Радио	скрытая проводка							
		Телефон	скрытая проводка							
		Телевидение	от коллективных антенн				+1.6			
		Ванн	с газ. колонк.							
			с дроч. колонк.							
			с горел. вод.	чугунные						
		Горячее водосн.	централизованное							
		Электроплиты								
		Вентиляция	естественная							
		Газоснабжение	центральное				+1.1			
		Мусоропровод								
Лифты										
Канализация	сброс в городскую сеть									
9	Разные работы	лестницы железобетонные по стальным косоурам	Выбоины и отбитые места со сквозными трещинами в отделанных ступенях	8		8	35	2.80		
Итого				100.0		104.9		37.41		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{гр.9 \times 100}{гр.7} = 36.0\%$

V. Описание конструктивных элементов, определение износа основных пристроек

Подлитера	Группа капитальности	сборник №
Вид внутренней отделки		таблица №

№№ по порядку	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструкт. элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес конструкт. элем. с поправкой	Износ, %	Приведен. проц. износа на уд. вес конструкт. элем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Наружные и внутренние капитальные стены б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуетажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Внутр. отделка	а.						
		б.						
		Наружн. отделка архитек. оформ.						
8	Самостоятельные и автономные устройства	а.						
		б.						
		Внутр. отделка						
		Наружн. отделка						
		а.						
		б.						
		в.						
		вентиляционные						
		Телефон						
		Телевидение						
		а) с газ. колонк.						
		б) с дров. колонк.						
		в) с горяч. вод.						
		Горячее водосн.						
		Электроплиты						
Вентиляция								
Газоснабжение								
Мусоропровод								
Лифты								
Канализация								
9	Разные работы							
Итого				100		100		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{гр.9 \times 100}{гр.7} = 0\%$

VI. Техническое описание холодных пристроек и тамбуров

Литера по плану	Назначение	Этажность	Описание конструктивных элементов и их удельные веса											№ сборки	№ таблицы	Удельный вес оценки объекта в %	Износ в %		
			Фундамент	Стены и перегородки	Перекрытия	Крыша	Полы	Проемы		Отделочные работы	Внутренне санитарию и электротехн. устройства	Прочие работы							
								Оконные	Дверные										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборки	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.									Стоимость вкл. измлер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость	
						Удельный вес строения	На высоту помещений		На увеличение объема	На откл. от группы зап.	На оборудование, поправ.	На этажность	На мансарду	Удельный вес после поправок						
							8	9												10
А	Основное строение, проезд, эркер	28	178	куб. м	25.10	1.05									1.05	26.36	10000	263600	36	168704
А	Основное строение (примыкающие объемы)	28	178	куб. м	25.10	1.05	0.99	0.93	0.93						0.92	23.09	9280	213813	36	136840
А	цокольный эт.	28	178	куб. м	25.10	1.05	0.99	0.93							0.99	24.83	608	13039	36	9698
А	оборудов. поправ. *в т.ч. встроеным использ. помещения	28	178	куб. м	25.10	1.05	0.99	0.93		0.80					0.79	19.33	2141	42436	36	27172
А	1-И	28	178	куб. м	25.10	1.05			0.93						1.00	25.1	1220	30822	36	10598
А	2-И	28	178	куб. м	25.10	1.05			0.93						1.00	25.1	236	6426	36	4113
А	3-И	28	178	куб. м	25.10	1.05			0.93						1.00	25.1	384	9838	36	6168
																	Итого:	334923		342354
Стоимость в ценах 2009 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.12.2008г. № 1550																	39478373		25265015	

Текущие изменения внесены

Работу выполнил.....	«19» ноября 2009 г.	« » 20 г.	« » 20 г.
Инвентаризатор.....	Орлова А.Н.		
Проверил бригадир.....	Степанова Л.Л.		

Паспорт выдан « _____ » _____ 20__ г.

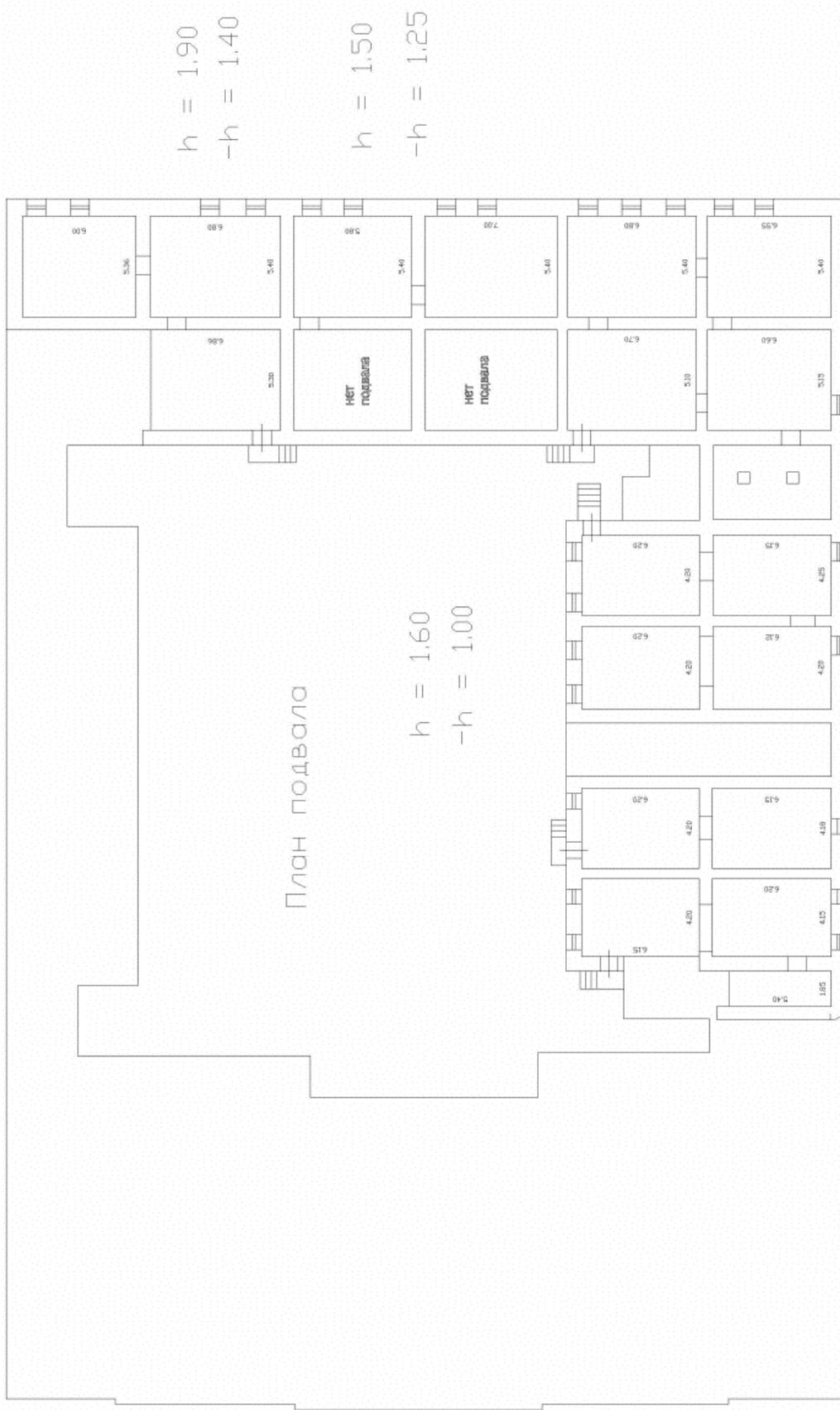
Начальник филиала ГУП "ГУИОН"
ПИБ Василеостровского района

(Панина Л.Г.)

МП.

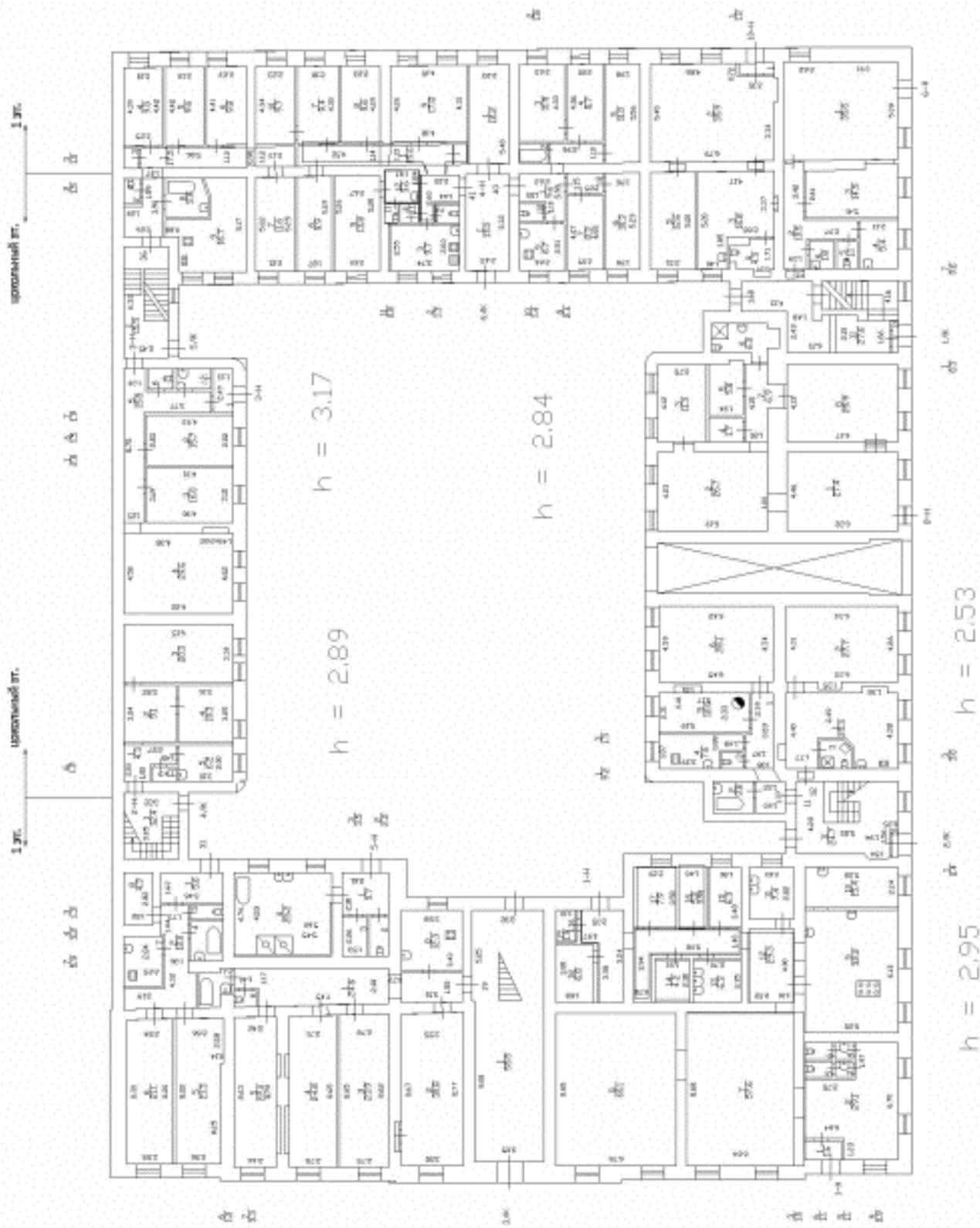
Перечень документов, прилагаемых к паспорту на многоквартирный дом:

1. поэтажные планы _____ -- _____ листов.
2. ведомость помещений и их площадей _____ -- _____ листов



Инв.№ 02/01-386
Литера "А"

План цокольного и 1 этажа



$h = 2.95$

$h = 2.53$

$h = 2.53$

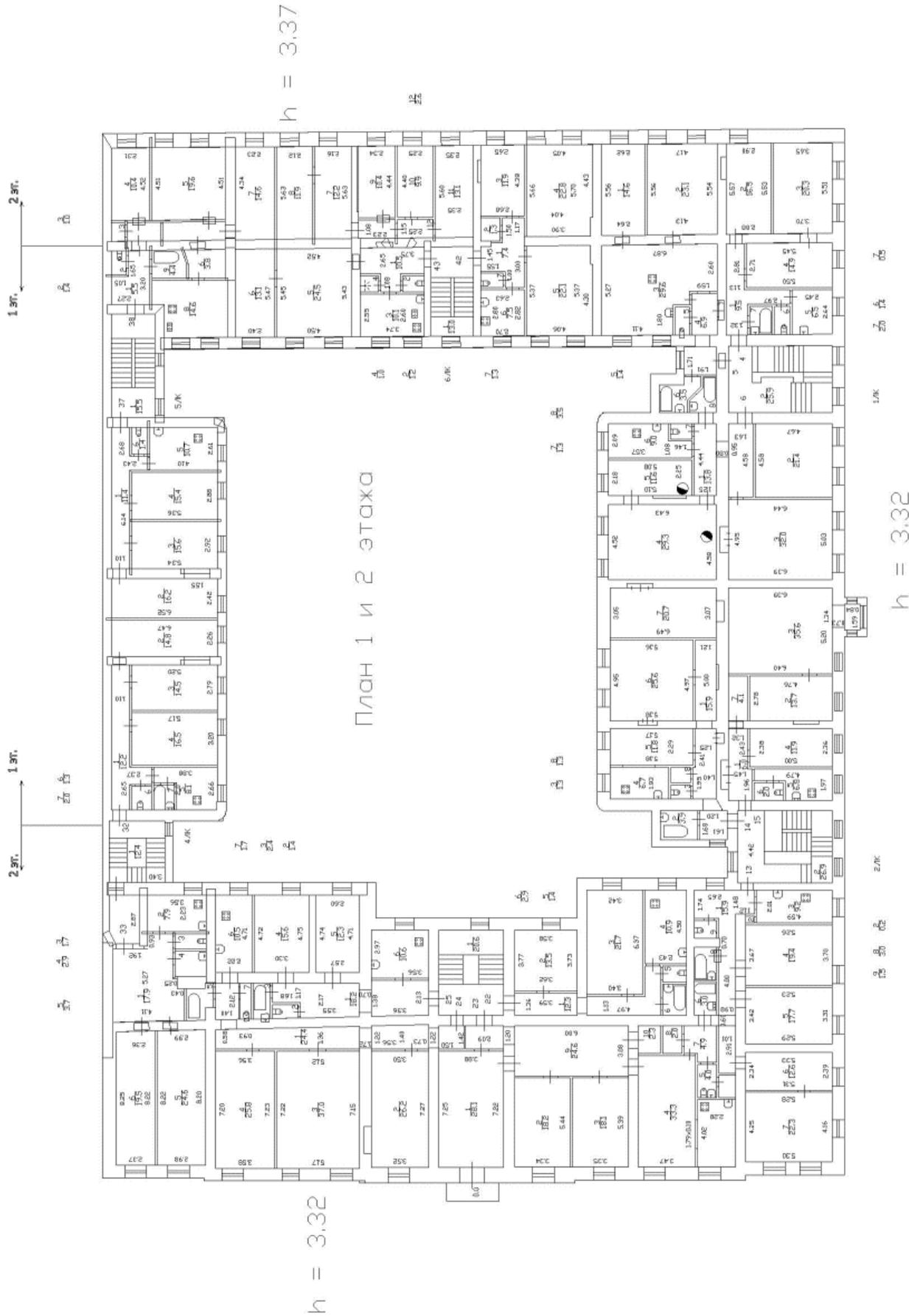
$h = 2.84$

$h = 3.17$

$h = 2.89$

цокольный эт. 1 эт.

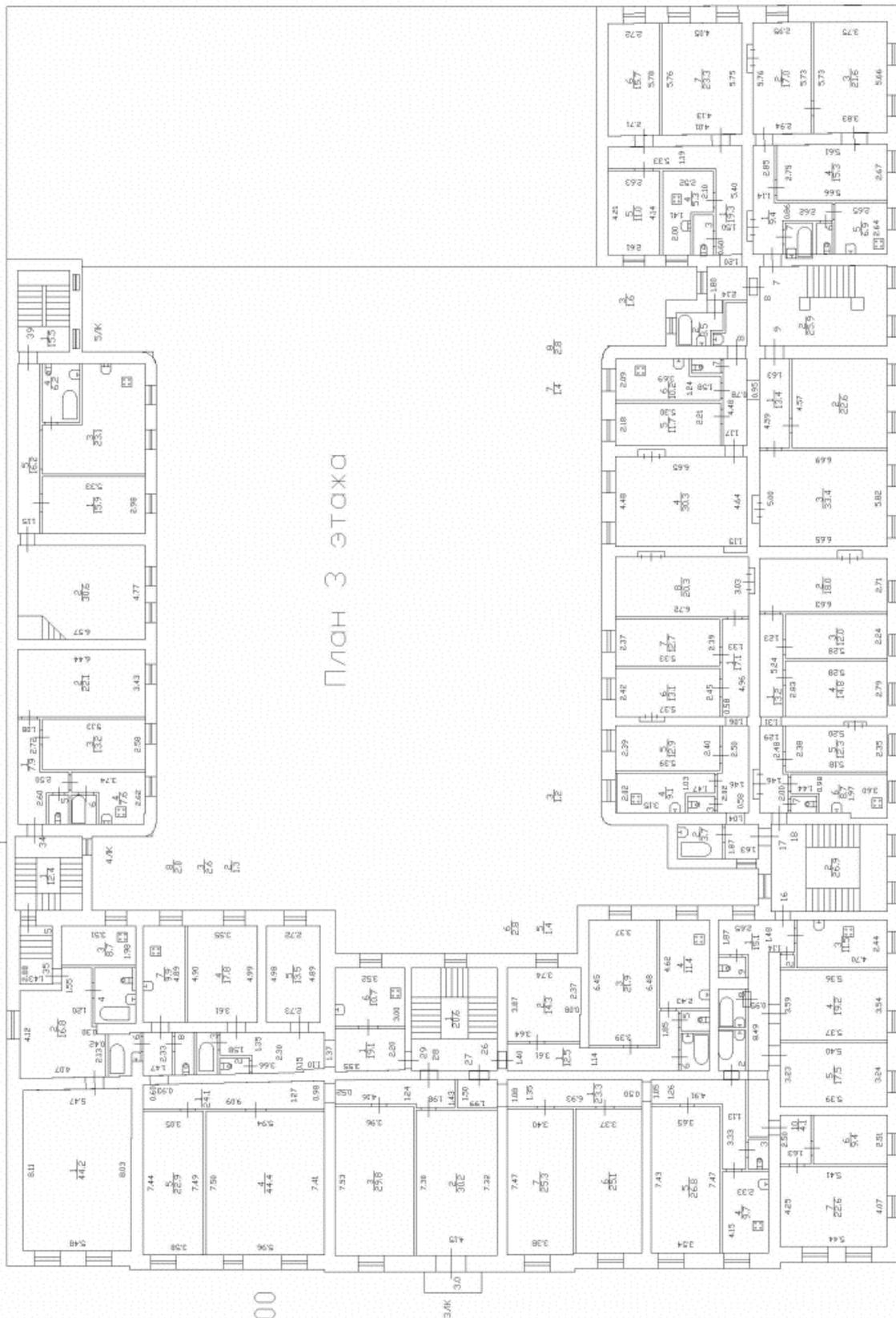
1 эт. цокольный эт.



3 шт. 2 шт.

3.5 3.6 4.1

5.1 5



План 3 этажа

h = 3.00

3.00

1/К 2/К 3/К

h = 2.95

2/К 3/К

1/К 2/К 3/К 4/К

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Василеостровского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	Административное
район	Василеостровский
город	город Санкт-Петербург
улица (пер.)	13-я линия В.О., дом 2/19, литера Б

Квартал №
Инвентарный № 02/01-386

ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Масштаб 1:500

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера:	Б	Год постройки:	до 1917, год реконструкции / капитального ремонта: 1961	Число этажей:	2 (в том числе цокольный этаж)
Группа капитальности:	I	Вид внутренней отделки:	повышенный		

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Процентн. % износа на уд. вес конструкт. элем.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	бутовый ленточный	Отделаны глубокие трещины шириной до 1 см и сырые места в цоколе и под окнами; выпучивание отдельных участков стеной подвала	4		4	25	1.00	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные	Выпучивание и отпадение штукатурки местами на плоскости стен, у карнизов и перемычек или выпучивание швов на глубину до 2 см на площади до 30%; выпучивание отдельных кирпичей, трещины в кладке карниза и перемычек, следы сырости на поверхности	29		29	30	3.70	
	б. Перегородки	деревянные оштукатуренные					0		
3	Перекрытия	чердачное	по металлическим балкам; сборные железобетонные плиты	Незначительное смещение плит (до 1,5 см), относительно друг друга по высоте; местами неровности потолка; отслоение выравнивающего слоя	11	+8	19	15	2.85
		междуэтажное	сборные железобетонные плиты по металлическим балкам				0		
		надподвальное							
4	Крыша	деревянная стропильная; металлическая	Расстройство крепления отдельных листов к обрешетке, отдельные протечки	4		4	15	0.60	
5	Полы	паркетные; дощатые по деревянным лагам	Щели между досками до 3 мм, коробление отдельных досок.	8		8	15	1.20	
6	Проемы	Оконные	двойные створные				0		
		Дверные	филенчатые, окрашены	Болосные поверхностные трещины в местах сопряжения коробов (колод) со стенами и перегородками; стертость дверных полотен или щели в притворах	12		12	15	1.80
7	Внутренняя отделка	оклейка обоями стен, потолков; окраска масляных, штукатурка	Глубокие трещины, мелкие пробиты и отслоение накрашочного слоя местами	15	+2.8	15.8	20	3.16	
8	Санитарно-технические и электротехнические	Отопление	от ТЭЦ	Ослабление сальниковых набивок и уплотнительных прокладок арматуры; местами повреждение теплоизоляции трубопровода	12		12	20	2.40
		Водопровод	от городской центральной сети				0		
		Канализация	сброс в городскую сеть				0		
		Горячее водоснабжение							
		Банни							
		Электроснабжение	скрытая проводка					0	
	Радио	скрытая проводка					0		

	Телефон	скрытая проводка				0	
	Вентиляция	естественная				0	
	Лифт						
	Сигнализация						
	Электроплиты						
	Телевидение						
	Газоснабжение						
	Мусоропровод						
	Смотровая яма						
9	Прочие работы	лестницы железобетонные по стальным косоурам	Мелкие выбоины и трещины в ступенях, отдельные повреждения поручня	7		7	20 1.40
			Итого	100.0		110.8	23.11

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:		$\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}}$	=	$\frac{23.11 \times 100}{110.8}$	=	21.0%
---	--	--	---	----------------------------------	---	--------------

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера:	Год постройки:	Число этажей:
Группа капитальности:	Вид внутренней отделки:	

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельным весам в процентах	Удельный вес конструктивных элементов с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес конструк. элем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электрониты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы							
			Итого	100		100		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:	$\frac{\text{гр. 9}}{\text{гр. 7}} \times 100$	=	$\frac{\text{гр. 9} \times 100}{100}$	=	%
---	--	---	---------------------------------------	---	---

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера:	Год постройки:	Число этажей:
Группа капитальности:	Вид внутренней отделки:	

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Потрава к удельному весу в процентах	Удельный вес конструктивных элементов с поправкой	Износ в %	Произведен % износа на уд. вес конструкт. элементов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
междуэтажное								
надподвальное								
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
Дверные								
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
Водопровод								
Канализация								
Горячее водоснабжение								
Ванны								
Электроосвещение								
Радио								
Телефон								
Вентиляция								
Лифт								
Сигнализация								
Электрониты								
Телевидение								
Газоснабжение								
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы							
			Итого	100		100		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:	процент износа	=	x 100	=	%
	$(\text{гр. 9}) \div 100$				
	удельный вес (гр. 7)				

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками
		Поправки	Поправки			Поправки	Поправки			Поправки	Поправки	
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками
		Поправки	Поправки			Поправки	Поправки			Поправки	Поправки	
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.										Стоимость ед. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На увеличение объема	На откл. от группы кап.	На необорудов. подвал	На влажность	На мансарду	Удельный вес после поправок						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Б	Основное строение	18	12.6	куб. м	23.70	1.11	1.03	0.93	0.93					1.01	23.34	824	19988	21	13773	
																Итого:	19988		13773	
Стоимость в ценах 2012 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 27.12.2011 г. № 1762																	2768486		2187084	

ХIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв. м	№ сборки	Негабариты	Иллюстрия	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб.	Процент износа	Действительная стоимость, руб.
			длина (м)	ширина высота (м)								

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	19966	15773					19966	15773
2012	2768486	2187084					2768486	2187084

«27» марта 2012 г.	Исполнил _____ (Панина Л.Г.)
« » марта 2012 г.	Проверил _____ ()
« » марта 2012 г.	Начальник филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Василеостровского района _____ (Панина Л.Г.)

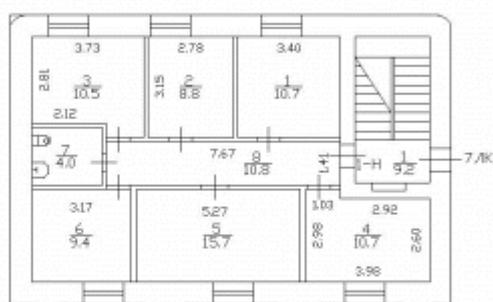
XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

План 1 этажа дома 2/19,
по 13-ой линии В.О.,
Литера "Б"

Инв.№ 02/01-386
Литера "Б"

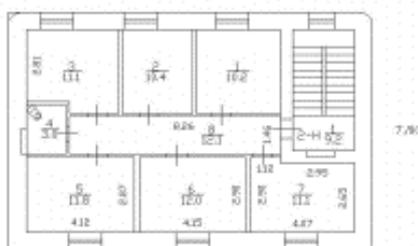
План 1 этажа



План 2 этажа дома 2/19,
по 13-ой линии В.О.,
Литера "Б"

Инв.№ 02/01-386
Литера "Б"

План 2 этажа



Филиал ГУП "ГЭИОН" Проектно-инвентаризационное бюро Василеостровского района г. Санкт-Петербурга			Инв.№ 02/01-386
Лист	Позахная план дома №2/19, литера "Б" по 13-ой линии В.О.		Масштаб 1:200
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись
24.03.2011	Начальник Филиала	Панина Л.Г.	
24.03.2011	Руководитель группы	Степанова Л.Л.	
24.03.2011	Исполнитель	Леведев А.В.	

Приложение № 13.

к Акту по результатам государственной историко-культурной
экспертизы выявленного объекта культурного наследия

Приложение № 14.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностраный пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

Копии охранных обязательств

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в выявленном объекте
культурного наследия

№ 10106

Санкт-Петербург

31 МАЙ 2011

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 11.01.2009 № 7/01, и Акименко Игорь Борисович (далее - **Покупатель**), согласились о нижеследующем:

1. Покупатель помещения №№ 2-Н площадью 51,4 кв.м., цокольный этаж, кадастровый номер 78:6:2051:7:2:3 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия "Дом М.Х.Усова" (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера А (описательный адрес: наб. Лейтенанта Шмидта, д. 19; 13 линия В.О., д. 2; Иностранский пер., д. 2), обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: Приказ КГИОП №15 от 20.02.2001.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение:

протокол подведения итогов открытого аукциона от 16.03.2011; договор купли-продажи нежилого помещения, заключаемый по результатам торгов от 21.03.2011 № 9977-ПА/И; акт приема передачи нежилого помещения от 28.03.2011.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Покупатель обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Покупателя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Покупатель обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Покупателя. Обязанность получить задание несет Покупатель.

Покупатель выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Покупателя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

- 2 -

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Покупателя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Покупатель к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Покупателю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Покупателя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Покупателю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Покупатель обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Покупателя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

- 3 -

изированию
ти.
нического
работ не
мотра
праве
ше
и,
:

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случай использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Покупателем.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Покупателем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Покупатель обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Покупателя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Покупателя:

3.1. В случае, если Покупатель не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Покупателя, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

- 4 -

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Покупатель приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Покупателя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Покупатель к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Покупатель не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Покупателя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Покупателя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Покупателем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Покупатель возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Покупателя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права

Покупателя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Покупателя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Покупателя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Покупатель утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Покупателем права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Покупателя.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Покупатель:

Санкт-Петербург, п. Старо-Паново, Речная ул., д. 25

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения.
2. Перечень предметов охраны.

Госорган

Е.Е. Ломакина

подпись



Е.Е. Ломакина

ФИО

Покупатель

И.Б. Акименко

подпись

И.Б. Акименко

ФИО

Акименко И.Б.
06.05.2004

Приложение 1
к охранному обязательству
от 31 мая 2010 № 20206

**Акт
осмотра технического состояния
нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) выявленном объекте культурного наследия**

Санкт-Петербург

"03" августа 2010 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 07.07.2010 № 7/1019 Луцко В.И. и Покупатель Акименко И.Б.

произвели осмотр технического состояния помещения № 2-Н, цокольный этаж, площадью 51,4 кв. м, кадастровый № 78:6:2051:7:2:3 (далее - Помещение), расположенного в выявленном объекте культурного наследия «Дом М.Х.Усова» (далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера А (описательный адрес: наб. Лейтенанта Шмидта, д. 19; 13 линия В.О., д. 2; Иностраный пер., д. 2)

1. Исторические сведения:

На участке расположены: угловой лицевой дом, вошедший во фронт ступенчатой застройки набережной Лейтенанта Шмидта, 13-й линии и Иностранного пер; лицевой дом, выходящий на Иностраный переулок; дворовый флигель вдоль западной границы участка и поставленный в глубине двора флигель. Застройка участка периметральная с замкнутым внутренним двором.

Угловой лицевой дом – 3-этажный, без подвала. Стены кирпичные, оштукатуренные. Цоколь известняковый. Лицевые фасады в 13, 22 и 6 осей имеют аналогичное оформление. Архитектурно-пластическое решение включает: оформление нижнего этажа междуэтажной тягой и рустовкой; прямоугольные окна в наличниках, с замковыми камнями (в 1 этаже), с сандриками (во 2 этаже) и без обрамления. Завершает фасад карниз с кронштейнами и розетками. Дворовый фасад гладкоштукатуренный, без элементов декора. Дом, выходящий на Иностраный переулок – 2-этажный, на подвале. Стены кирпичные, оштукатуренные, с междуэтажной тягой. Флигеля – 3-этажный (западный) и 2-этажный (центральный), кирпичные, гладкоштукатуренные, без элементов декора.

Современный участок включает в себя два исторических надела, отведенных под застройку в 1730-е гг. На угловом участке первая каменная постройка появилась в конце XVIII в. На соседнем участке по 13-й линии каменный дом был построен в середине XVIII в. К этому зданию и был присоединен угловой дом в начале XIX в., после объединения участков. В 1829г. здание было надстроено 3-м этажом и получило классицистическое оформление фасада, арх. И.М.Ливен. В 1858г. дом был перестроен по проекту арх. Ф.Л.Миллера. Дом по Иностранному переулку и западный флигель были возведены в начале XIX в. В 1829г. флигель был надстроен 2-мя этажами. Флигель в центре двора построен в 1858г. Во время Великой Отечественной войны 1941-1945гг. здания были разрушены и полностью реконструированы в конце 1940-х гг. В 1961г. во всех постройках произведен капитальный ремонт. Помещение расположено в западном дворовом флигеле. Вход с лестничной клетки.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный, по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не имеется;



- цоколи: облицованы известняком, на лицевых фасадах - в удовлетворительном состоянии; на дворовых фасадах частично скрыты культурным слоем, имеются трещины, заполнения швов между блоками на отдельных участках утрачено, имеются забетонированные фрагменты;
 - отмостки: асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии; по набережной Лейтенанта Шмидта асфальтовое покрытие частично отсутствует (газоны);
- б) несущие конструкции:
- стены: кирпичные, оштукатурены, в удовлетворительном состоянии;
 - колонны, столбы: в Помещении отсутствуют;
- в) перекрытия:
- междуэтажные: в Помещении железобетонные, плоские; коробовый свод с кирпичными подпружными арками - в арке проезда по 11-й оси с севера на 13-й линии;
- г) крыша:
- стропила: деревянные, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;
 - обрешетка: деревянная, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;
 - кровля: металлическая; имеются участки с коррозиями;
- д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;
- е) наружные водоотводные конструкции:
- желоба: металлические, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии, на отдельных участках имеется коррозия;
 - трубы: металлические, на фасаде по 13-й линии окрашены, в удовлетворительном состоянии;
 - ж) фасады:¹
 - облицовка стен: фасады гладко оштукатурены, на лицевых фасадах углового дома стены 1-го этажа обработаны рустом, состояние удовлетворительное;
 - окраска стен: стены окрашены, состояние удовлетворительное, имеются фрагменты отшелушивания красочного слоя;
 - монументальная живопись: отсутствует;
 - лепнина: лицевые фасады по набережной Лейтенанта Шмидта и 13-й линии: кронштейны, поддерживающие сандрики над окнами 2-го этажа, розетки и кронштейны венчающего карниза, состояние удовлетворительное;
 - декоративные элементы: на фасаде по набережной Лейтенанта Шмидта: ризалит на 9 центральных осей, фронтоны на 3 центральных оси с круглым окном в тимпане; лицевые фасады по набережной Лейтенанта Шмидта и 13-й линии: сандрики прямые на кронштейнах над окнами 2-го этажа (расположены через одну ось), состояние удовлетворительное; профилированные наличники на окнах 2-го этажа (над которыми установлены сандрики), состояние удовлетворительное; веерные замки на окнах 1-го этажа, состояние удовлетворительное;
 - карнизы: на всех фасадах венчающие карнизы простого профиля; на лицевых фасадах углового дома: венчающие карнизы с кронштейнами и розетками, подоконные карнизы на 3 этаже, междуэтажные карнизы между 1-2-м этажами, состояние удовлетворительное;
 - пилястры: отсутствуют;
 - балконы, лоджии, крыльца: лицевой фасад по набережной Лейтенанта Шмидта: по центральной оси в уровне 2 и 3 этажей – балконы с металлическим ограждением из прута (современные), в удовлетворительном состоянии, крыльцо входа по центральной оси – из известняка (современное), состояние удовлетворительное,

крыльцо входа по второй оси справа – из гранита (современное), состояние удовлетворительное; лицевой фасад по 13-й линии: эркер на 2-м этаже по 11-й оси с севера (над аркой проезда), козырьки над дверными проемами по 6-й, 10-й оси с севера, 6-й оси с юга – из металла и пластика (современные), крыльца этих проемов – из известняка и гранита (современные); со двора – крыльца и приямки бетонные (современные);

- окна: в Помещении прямоугольной формы, оконные заполнения - деревянные, многослойно окрашены, имеются трещины, решетки – металлические, современные;
 - двери: при входе в Помещение современные, металлические, в удовлетворительном состоянии;
- з) монументы:²
- постамент: отсутствует;
 - скульптура: отсутствует;
 - обелиск: отсутствует;
 - колонна: отсутствует;

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

и) интерьеры:³

- полы: современные отделочные материалы (линолеум), состояние неудовлетворительное, имеются потертости, фрагментарные утраты покрытия;
- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): в Помещении железобетонные, плоские, защиты современными материалами (пенополиуретановые панели), осмотру не доступны;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатурены, обшиты современными материалами (листы ДВП, пенополиуретановые панели), облицовка в неудовлетворительном состоянии;
- перегородки: кирпичные, деревянные, обшиты современными материалами (листы ДВП), облицовка в неудовлетворительном состоянии;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
- карнизы: гипсовые (современные), орнаментированные, имеются утраты фрагментов карнизов и элементов декора;
- лестницы: в Помещении отсутствуют; лестничная клетка при входе в Помещение – лестница - бетонные ступени по металлическим косоурам (современные), имеются сколы, ограждения металлические (современные);
- двери: внутренние двери Помещения современные (дерево, дvp), состояние неудовлетворительное;

л) инженерные коммуникации:⁴

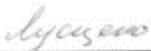
- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:⁵ отсутствуют;

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить приспособление Помещения для современного использования по согласованному с КГИОП проекту.	В течение 36 месяцев со дня заключения охранного обязательства	

Представитель Госоргана


 (подпись)

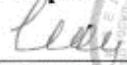
В.И.Лушко

Представитель Покупателя

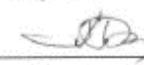

 (подпись)

Акименко И.Б.

Госорган


 Е.Е. Ломакина
 подпись


Покупатель


 подпись

Акименко И.Б.

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

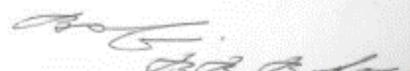
² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «з». Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «и». Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается – не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

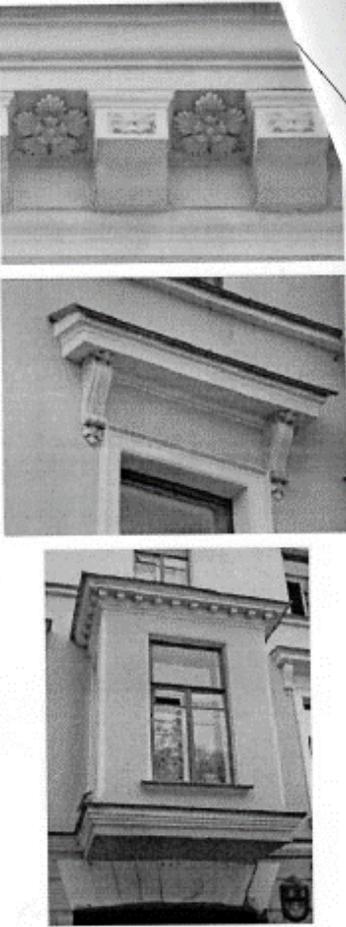
⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».



Приложение № 2
к охранному обязательству
от 31 МАЯ 2011 № 10106

Перечень предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом М.Х.Усова», расположенного по адресу
Санкт-Петербург, 13 линия В.О., д. 2/19, лит. А
(описательный адрес: наб. Лейтенанта Шмидта, д. 19; 13 линия В.О., д. 2; Иностраный пер., д. 2)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Объемно-пространственное решение лицевого корпуса и дворового флигеля; исторические габариты основных объемов лицевого и дворового корпусов; форма и габариты вальмовой крыши лицевого и дворового корпусов;	
2	Конструктивная система здания:	Исторические конструкции: фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены; исторические лестницы и лестничные клетки; исторические плоские перекрытия (для помещений с художественной отделкой), исторические отметки междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки)	
3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен	

4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>Лицевые фасады выполнены в формах позднего классицизма; известняковый цоколь; симметричная трехчастная композиция; деление этажей тягами (между 1 и 2 этажами – профилированной) 1 этаж – рустовка; всерные замковые камни над прямоугольными оконными и дверными проемами; 2 этаж – чередование окон с наличниками и профилированными сандриками на кронштейнах в виде волют с оконными прямоугольными проемами без декора; 3 этаж – оконные проемы прямоугольной формы без декора; Т-образная расстекловка окон и переплеты коричневого цвета; раскреповка в центре; по центральной оси два балкона с металлическими ограждениями (со стороны набережной); угловая раскреповка; проезд во двор по центральной оси с всерной перемычкой (фасад по 13 линии); трехгранный эркер-фонарик (над проездом), завершающийся профилированным карнизом с модульонами и розетками; профилированный венчающий карниз с модульонами и розетками; треугольный фронтон с люкарной в тимпане (со стороны набережной)</p> <p>Лит Б, лицевой фасад: межэтажная профилированная тяга; окна прямоугольной формы без декора; подоконные доски; профилированный венчающий карниз</p> <p>Дворовые фасады: угловые скругленные раскрепованные сопряжения фасадов; прямоугольные оконные и дверные проемы; уплощенные лопатки, оформленные филенками, и ниши в раскреповках</p>	 
---	--	---	--

		<p>*здание реконструировано в конце 1940-х гг., фасады приближены к варианту архитектора Ф. Л. Миллера, осуществленному в 1858 г. ** со стороны Иностранного переуллка некоторые окна заложены</p>	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	В пом. 2-Н элементы декоративно-художественной отделки отсутствуют	
6	Наличие предметов ДПИ:	В пом. 2-Н предметы ДПИ отсутствуют	

Госорган



подпись

Е.Е. Ломакина



Покупатель



подпись

И.Б. Акименко



ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в выявленном объекте
культурного наследия

№ 12027

Санкт-Петербург

25 июля 2013

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и Общество с ограниченной ответственностью "ЛУКОМОРЬЕ" (далее - **Собственник**) в лице генерального директора Шарковой И.В., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Собственник помещения(ий) №№ 1-Н площадью 275,4 кв. м., 1 этаж, кадастровый номер 78:6:2051:7:2:1 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия "Дом М.Х.Усовой" (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., д. 2/19, лит. А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15, приказу КГИОП от 06.03.2013 № 8-135: Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностранский пер., 2), обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15, приказ КГИОП от 06.03.2013 № 8-135.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение:

свидетельство о государственной регистрации права собственности от 21.10.2003 на бланке серии 78-ВЛ № 852690; кадастровый паспорт помещения, утвержденный КЗРиЗ Санкт-Петербурга 08.10.2012.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Собственник обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Собственника.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Собственник обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Собственника. Обязанность получить задание несет Собственник.

Собственник выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Собственника, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Собственника (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Собственник к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Собственнику предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Собственника штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Собственнику повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Собственник обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Собственника документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со

для их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Собственником.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Собственником.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Собственник обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Собственника.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Собственника:

3.1. В случае, если Собственник не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Собственника, Госорган вправе взыскать

с Собственника штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Собственник приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Собственника, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Собственника пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Собственника пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Собственник к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Собственник не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Собственника документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Собственника пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Собственника допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Собственником условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Собственник возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Собственника от исполнения обязательства в натуре.

- 5 -

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Собственника на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Собственника третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Собственника на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Собственник утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Собственником права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Собственника.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

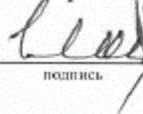
Собственник:

199034, Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., д. 2, литер "А", пом. 1-Н
ИНН 7801243431

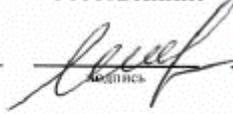
Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 01.04.2013 № 19/128.

Госорган


Е.Е. Ломовина
ФИО

Собственник


И.В. Пискарев
ФИО



2F-73777702-01770202710703



Приложение № 1
к охранному обязательству
от 25 июля 2013 № 12027

**Акт
осмотра технического состояния
нежилого(ых) помещения(ний),
расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия**

Санкт-Петербург

«14» февраля 2013 г.

Госорган в лице старшего инспектора юридического отдела КГИОП Брагиной А.В. и Собственник в лице генерального директора Шарковой И.В. произвели осмотр технического состояния помещения(ий) №№ 1-Н, площадью 275,4 кв. м., 1 этаж, кадастровый номер 78:6:2051:7:2:1, расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия «Дом М.Х.Усовой» (далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., д. 2/19, лит. А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15, приказу КГИОП от 06.03.2013 № 8-135: Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностранский пер., 2).

1. Исторические сведения:

Современный участок включает в себя два самостоятельных надела, отведенных под застройку в 1730-е гг. На угловом участке первая каменная постройка появилась в конце XVIII в. На соседнем участке по 13 линии каменный дом был построен еще в середине XVIII в. К этому зданию и был присоединен угловой дом в начале XIX в., после объединения участков. В 1829 г. здание было надстроено 3-м этажом и получило классицистическое оформление фасада, арх. И.М.Ливен. В 1858 г. дом был перестроен по проекту арх. Ф.Л.Миллера. Дом 2 и флигель 3 были возведены в начале XIX в. В 1829 г. флигель был надстроен 2-мя этажами. Флигель 4 построен в 1858 г. Во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. здания пострадали. В 1961 г. во всех постройках произведен кап. ремонт.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: бутовый, по визуальному осмотру деформаций не выявлено;
- цоколи: известняковые, со стороны дворового фасада - утраты штукатурного слоя;
- отмостки: асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии.

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, оштукатурены и окрашены;
- колонны, столбы: отсутствуют.

в) перекрытия:

- межэтажные: плоские, в удовлетворительном состоянии.

г) крыша:

- стропила: не доступны осмотру;
- обрешетка: не доступна осмотру;
- кровля: кровельная сталь, в удовлетворительном состоянии.

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют.

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, по лицевому фасаду 13-ой линии В.О. окрашены, частичная деструкция окрасочного слоя;
- трубы: металлические, по лицевому фасаду 13-ой линии В.О. окрашены, в удовлетворительном состоянии;



- сливы: металлические, по лицевому фасаду 13-ой линии В.О. окрашены, частично деформированы;

ж) фасады:¹

- облицовка стен: оштукатурены, лицевой фасад – гладкая штукатурка, руст в уровне 1-го этажа; дворовый фасад – гладкая штукатурка, утраты и сколы штукатурного слоя;

- окраска стен: окрашены, загрязнены, по дворовому фасаду – деструкция, шелушение окрасочного слоя.

- монументальная живопись: отсутствует.

- декоративные элементы: веерные замковые камни над оконными и дверными проемами 1-го этажа; окна 2 этажа, декорированные наличниками и прямыми сандриками на кронштейнах в виде волют; проезд во двор с веерной перемычкой, эркер над проездом, завершающийся карнизом с дентикулами и скатной металлической крышей (со стороны 13-ой линии В.О.); треугольный фронтон с окном-люкарной в тимпане (со стороны набережной); в удовлетворительном состоянии.

- карнизы: деление этажей междуэтажными карнизами; лицевой фасад - венчающий профилированный карниз с модульонами; дворовый фасад – венчающий профилированный карниз; состояние удовлетворительное.

- пилястры: отсутствуют.

- балконы, лоджии, крыльца: по центральной оси лицевого фасада (со стороны набережной) два балкона с металлическими ограждениями – в уровне 2-3-го этажей; в удовлетворительном состоянии.

При входе в пом.1-Н: со стороны лицевого фасада – гранитная ступень; со стороны дворового фасада – над входом металлический козырек, имеются следы ржавчины.

- окна: оконные проемы прямоугольной формы. Оконные заполнения в пом.1-Н металлопластиковые, со стороны фасадов - коричневого цвета, со стороны дворового фасада на окнах установлены металлические решетки.

- двери: входная дверь в пом. 1-Н со стороны дворового фасада – металлическая, окрашенная; входная дверь в пом. 1-Н со стороны лицевого фасада – металлическая (металлопластиковая?), светлая, с фрамугой; дверь тамбура, ведущая в помещение, стеклянная.

Из пом.1-Н вдоль стены дворового фасада выведены два металлических воздуховода на всю высоту здания. На лицевом фасаде 13-ой линии В.О. установлены два наружных блока кондиционеров.

з) монументы:²

- постамент: отсутствует.

- скульптура: отсутствует.

- обелиск: отсутствует.

- колонна: отсутствует.

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

к) интерьеры:³

- полы: керамическая плитка, линолеум, в удовлетворительном состоянии;

- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): плоские, оштукатурены и окрашены, частично закрыты подвесными потолками, в удовлетворительном состоянии;

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): позднейшие отделочные материалы, в удовлетворительном состоянии; в пом.1-Н(12) имеется участок стены с утратами штукатурного слоя ввиду протечек.

- перегородки: гипсокартонные, в удовлетворительном состоянии;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
- карнизы: отсутствуют;
- лестницы: отсутствуют;
- двери: позднейшие, в удовлетворительном состоянии.

л) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется.
- отопление: имеется.
- водопровод: имеется.
- канализация: имеется.

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:⁵ отсутствуют.

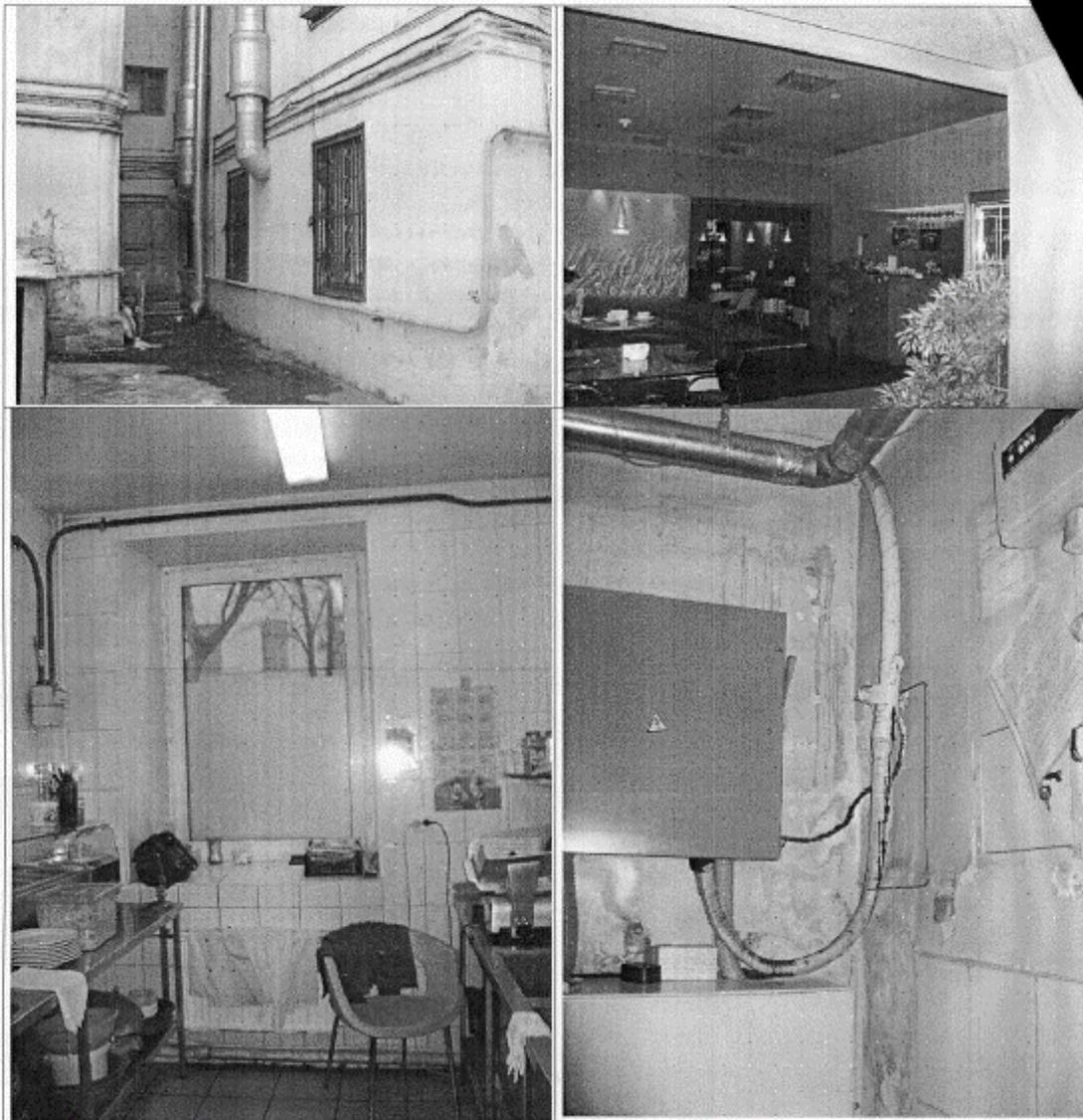
5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Не требуется выполнение работ в Помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния Помещения.		

6. ФОТОФИКСАЦИЯ:



В. С.



Представитель Госоргана

[Handwritten signature]
 (подпись)

А.В.Брагина

Госорган
[Handwritten signature]
 (подпись)
 КОМПЕТЕНТНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
 ДЛЯ ОХРАННЫХ
 КОМПАНИЙ
 КОМПЕТЕНТНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
 ДЛЯ ОХРАННЫХ КОМПАНИЙ
 КОМПЕТЕНТНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
 ДЛЯ ОХРАННЫХ КОМПАНИЙ

Собственник

[Handwritten signature]
 (подпись)

И.В.Шаркова

Общество с ограниченной ответственностью
 «Лукоморье»
 Санкт-Петербург

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

[Handwritten signature]
 В.В. Пономин

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «к».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

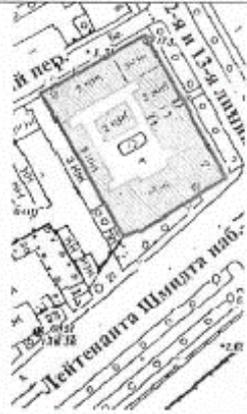
⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается – не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ые) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

Приложение № 2 к охранному обязательству
от 25 ИЮЛ 2013 № 12027

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом М.Х.Усовой»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Василеостровский район, 13-я линия В.О., д. 2/19, литеры А, Б
(Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностраннный пер., 2)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация углового двух-трехэтажного здания (лит. А) - лицевых корпусов по набережной Лейтенанта Шмидта, 13-я линия, Иностранному пер. и соединяющего их дворового флигеля, включая ризалиты и раскреповки фасадов, фронтон фасада по набережной, скругленные углы дворовых фасадов, воротный проезд;</p> <p>исторические габариты и конфигурация отдельно стоящего дворового флигеля (лит. Б) со скругленными углами;</p> <p>конфигурация и габариты крыш (двускатные, вальмовая над отдельно стоящим дворовым флигелем);</p> <p>материал покрытия (железо), соответствующий историческому.</p>	  

2

			
2	Конструктивная система:	<p>исторические конструкции: фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - материал (кирпич), местоположение;</p> <p>сводчатое перекрытие воротного проезда - пологий цилиндрический свод на подпружных арках;</p> <p>плоские междуэтажные перекрытия - исторические отметки;</p> <p>габариты исторических лестничных клеток; местоположение и тип лестниц.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в классицистических формах;* колористическое решение с выделением деталей белым цветом; *оформление конца 1940-х гг.;</p> <p>лицевые фасады (по набережной Лейтенанта Шмидта, 13-й линии и Иностранному пер.);</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>обработка фасадов на высоту 1-го этажа квадратным рустом с профилем над цоколем;</p>	 

3

балконы - местоположение (в центральной оси фасада по набережной, в уровне 2-го и 3-го этажей), габариты, конфигурация;

эркер (фасад со стороны 13-й линии) - местоположение (в уровне 2-го этажа в оси воротного проезда), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане);

исторические дверные (входные и балконные) проемы - местоположение, габариты, конфигурация;

исторические оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация;

оконные заполнения - материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);

воротный проем (фасад со стороны 13-й линии) - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой);

верные замковые камни оконных проемов 1-го этажа и проема воротного проезда; наличники проемов 2-го этажа, в т.ч. балконного; прямые сандрики на кронштейнах оконных проемов 2-го этажа (через одну ось);

горизонтальное членение фасадов междуэтажным карнизом между 1-м и 2-м этажами и подоконным карнизом в уровне 3-го этажа;

карниз с сухариками над эркером;

венчающий профилированный карниз с модульонами и розетками;

треугольный фронтон с гладким тимпаном с окном-люкарной над венчающим карнизом фасада по набережной;



4

	<p>лицевой фасад двухэтажной части лицевого корпуса (по Иностранному пер.):</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);</p> <p>филеи в надоконных простенках проемов 1-го этажа;</p> <p>выносной профилированный венчающий карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные (входные) и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);</p> <p>исторические воротные проемы (б. каретников?) на фасаде отдельно стоящего флигеля* - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой); *заложены;</p> <p>междуэтажные и подоконные и карнизы;</p> <p>венчающие выносные профилированные карнизы.</p>	  
--	--	--



В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
31 (двадцать) листа (ов)
Спец. I категории сектора правового
обеспечения
А.С. Кузнецова *А.С.*

25 April 2013

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на выявленный объект культурного наследия
(здание, строение, сооружение)

№ 12893

Санкт-Петербург

24 АПР 2014

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и Общество с ограниченной ответственностью "ЭкспоСет" (далее - **Покупатель**) в лице генерального директора Мамедова М.Д., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Покупатель обязуется обеспечить сохранность здания, площадью 162,3 кв.м., кадастровый номер 78:06:0002051:2009, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера Б, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия "Дом М.Х.Усовой" (далее **Памятник**) (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностранский пер., 2).

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15, от 06.03.2013 № 8-135.

Основание для заключения охранного обязательства на Памятник:

договор купли-продажи нежилого здания совместно с земельным участком, на котором оно расположено, при реализации арендатором преимущественного права на приобретение арендуемого имущества с условием о залоге от 21.01.2014 № 3215-ПП.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

Территория Памятника обозначена на прилагаемом к настоящему охранному обязательству плане (в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, план не прилагается).

2. В целях обеспечения сохранности Памятника Покупатель обязуется:

2.1. Содержать Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Памятника и территории от бытовых и промышленных отходов, поддерживать территорию Памятника в благоустроенном состоянии.

В случае если для содержания Памятника в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также для поддержания территории в благоустроенном состоянии необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом(ами) осмотра технического состояния Памятника либо актами текущего осмотра, Покупатель обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

В случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, Покупатель обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента Памятника.

2.2. Выполнять работы по сохранению Памятника и благоустройству территории, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника, составляющим(ими) единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

dx

В случаях и в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Покупателя. Обязанность получить задание несет Покупатель.

Покупатель выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт(ты) осмотра технического состояния Памятника и территории составляется(ются) по инициативе Госоргана либо Покупателя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Покупателя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, в актах текущего осмотра, предписании Госоргана, Покупатель к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Покупателю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Покупателя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Памятника в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Памятнику или его территории.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Покупателю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Памятнику и (или) территории, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Покупатель обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника. Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Памятника и (или) планировочную структуру Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Памятника;

- не выполнять земляные работы, не связанные с выполнением работ, предусмотренных Госорганом;
- не выполнять строительство и реконструкцию (приспособление для современного использования) на территории Памятника (при наличии территории);
- не выполнять реконструкцию (приспособление для современного использования) Памятника;
- не устанавливать павильоны, киоски, навесы, туалетные кабины и иные временные строения и сооружения на территории Памятника (на прилегающей к Памятнику территории, в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента);
- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Покупателя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника и территории.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ археологических и иных не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Не производить работы, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Памятник и его территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Покупателем.

2.17. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащие ему помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, определяются Госорганом по согласованию с Покупателем.

2.18. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов

интерьера Памятника (при их наличии), Покупатель обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Покупателя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Покупателя:

3.1. В случае, если Покупатель не содержит Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Памятника и территории, указанной в пункте 2.1 настоящего охранного обязательства, от бытовых и промышленных отходов, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Покупатель приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Покупателя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10 охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Покупатель к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Покупатель не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Памятника и (или) территории в целях, перечисленных в пункте 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Покупателя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Памятника и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Покупателя допуска представителя Госоргана в Памятник, необеспечения доступа граждан в помещения Памятника, интерьеры которых являются предметом охраны Памятника (при наличии таких интерьеров), необеспечения охраны Памятника и (или) территории, несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения за каждый случай нарушения.

3.9. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Покупателем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Покупатель возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.10. Уплата штрафа (пени) не освобождает Покупателя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Покупателя на Памятник или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня его передачи по акту от Покупателя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Покупателем права владения и (или) пользования Памятником (его частью) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Памятник (его часть), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении Памятника (его части) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Покупателя.

И.С. Александров

Местонахождение Сторон:**Госорган:**

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Покупатель:

199406, Санкт-Петербург, ул. Гаванская, д.44, лит.А, пом. 1-Н
ИНН 7801248800

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Памятника.
2. Предмет охраны Памятника, утвержденный распоряжением КГИОП от 01.04.2013 № 10-128.
3. План границ территории Памятника.

Госорган


Е.Е. Ломакина
подпись ФИО

Покупатель


М.Д. Мамедов
подпись ФИО

Приложение №1
к охранному обязательству
от 24 АПР 2014 № 12893

АКТ
осмотра технического состояния выявленного объекта
культурного наследия
(здание, строение, сооружение)

Санкт-Петербург

«14» марта 2014 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 13.01.2014 № 7/75 В.Б.Николаевой и Покупатель, в лице генерального директора Мамедова М.Д. произвели осмотр технического состояния здания, площадью 162,3 кв.м., кадастровый номер 78:06:0002051:2009, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера Б, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия "Дом М.Х.Усовой" (далее Памятник) (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15, от 06.03.2013 № 8-135: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностраннный пер., 2).

1. Исторические сведения:

Современный участок включает в себя два самостоятельных надела, отведенных под застройку в 1730-е гг. На угловом участке первая каменная постройка появилась в конце XVIII в. На соседнем участке по 13 линии каменный дом был построен еще в середине XVIII в. К этому зданию и был присоединен угловой дом в начале XIX в., после объединения участков. В 1829 г. здание было надстроено 3-м этажом и получило классицистическое оформление фасада, архитектор И.М.Ливен. В 1858 г. дом был перестроен по проекту архитектора Ф.Л.Миллера. Дом по Иностранному пер. и западный флигель были возведены в начале XIX в. В 1829 г. флигель был надстроен 2-мя этажами. Флигель в глубине двора построен в 1858 г. Во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. здания были разрушены и полностью реконструированы в конце 40-х гг. Застройка участка периметральная с 4-мя кирпичными строениями: лицевой дом, вошедший во фронт ступенчатой застройки наб.Лейтенанта Шмидта, 13 линии и Иностранного пер., дом, включенный в архитектурный ряд Иностранного пер., западный флигель и флигель, поставленный в глубине двора. В 1961 г. во всех постройках произведен капитальный ремонт. Осматриваемое здание (литер Б) – флигель, расположенный в глубине двора.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный, по визуальному осмотру цоколя деформаций не имеется;
- цоколи: из известняковой скобы, в подоконных нишах отсутствуют, состояние удовлетворительное;
- отмостка: асфальтовое покрытие, имеются повреждения, трещины;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, оштукатурены; в удовлетворительном состоянии;
- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- межэтажные: плоские;



-2-

- г) крыша:
- стропила: недоступны для осмотра;
 - обрешетка: недоступна для осмотра;
 - кровля: недоступна для осмотра;
- д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;
- е) наружные водоотводные конструкции:
- желоба: из оцинкованной стали, в удовлетворительном состоянии.
 - трубы: из оцинкованной стали, окрашены, в удовлетворительном состоянии.
 - сливы: из оцинкованной стали, в удовлетворительном состоянии.
- ж) фасады:¹
- облицовка стен: гладкая штукатурка, состояние удовлетворительное;
 - окраска стен: окрашены, состояние удовлетворительное;
 - лепнина: отсутствует;
 - декоративные элементы: окна цокольного этажа в нишах с лучковым завершением;
 - карнизы: междуэтажный разорванный карниз, профилированный венчающий карниз; состояние удовлетворительное;
 - пилястры: отсутствуют;
 - балконы, лоджии, крыльца отсутствуют;
 - окна: оконные проемы прямоугольной формы; оконные заполнения металлопластиковые белого цвета; состояние удовлетворительное; в уровне 1-го этажа на месте исторических воротных проемов прямоугольные окна в удовлетворительном состоянии; на окнах 1-го этажа имеются металлические решетки белого цвета, в удовлетворительном состоянии;
 - двери: входное заполнение металлическое, облицованное деревянными рейками коричневого цвета; состояние удовлетворительное; над входным проемом имеется металлический козырек, в удовлетворительном состоянии;
- з) интерьеры:²
- полы: современные отделочные материалы (ламинат, керамическая плитка, ковровое покрытие); в удовлетворительном состоянии;
 - перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): плоские, в удовлетворительном состоянии;
 - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатурены, окрашены; облицованы панелями; состояние удовлетворительное;
 - живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
 - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
 - карнизы: отсутствуют;
 - лестницы: при входе в здание ступени, облицованные керамической плиткой, состояние удовлетворительное; лестница, ведущая на 2-ой этаж бетонная по металлическим косоурам, ступени облицованы керамической плиткой, ограждением металлическое; состояние удовлетворительное;
 - двери: межкомнатные двери позднейшие; состояние удовлетворительное;
- и) монументы:³ отсутствуют;
- к) инженерные коммуникации:⁴
- электроснабжение: имеется;
 - отопление: имеется;
 - водопровод: имеется;
 - канализация: имеется;
- л) территория памятника:⁵ дворовая территория асфальтирована.

3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁶ отсутствуют.

4. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁷

№№ П/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	выполнение работ на Памятнике на дату составления акта осмотра технического состояния Памятника не требуется		

5. ФОТОФИКСАЦИЯ



Представитель Госоргана

Госорган

Е.Е. Ломакина
подпись



В.Б. Николаева
(подпись)

В.Б. Николаева
(ФИО)

Покупатель

М.Д. Мамедов
подпись

М.Д. Мамедов
ФИО

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния Памятника точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «з». Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

Заман М.Д. Мамедов

³ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

⁵ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение элементов прилегающей территории Памятника, перечисленных в пункте «д».

Если элемент территории не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается «отсутствует»; если элемент территории существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

⁶ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁷ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния Памятник находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «выполнение работ на Памятнике на дату составления акта осмотра технического состояния Памятника не требуется».

Приложение № 2
к охранному обязательству
от 24 АПР 2014 № 12803

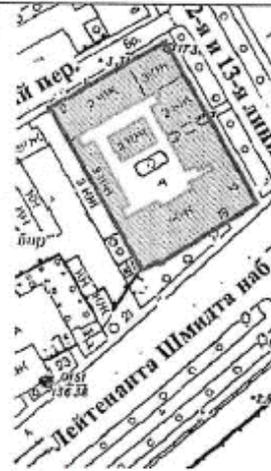
Приложение к распоряжению
от 01.04.2013 № 10-128

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия

«Дом М.Х.Усовой»,

расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, Василеостровский район, 13-я линия В.О., д. 2/19, литеры А, Б
(Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностраннный пер., 2)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация углового двух-трехэтажного здания (лит. А) - лицевых корпусов по набережной Лейтенанта Шмидта, 13-й линии, Иностранному пер. и соединяющего их дворового флигеля, включая ризалиты и раскреповки фасадов, фронтон фасада по набережной, скругленные углы дворовых фасадов, воротный проезд;</p> <p>исторические габариты и конфигурация отдельно стоящего дворового флигеля (лит. Б) со скругленными углами;</p> <p>конфигурация и габариты крыши (двускатные, вальмовая над отдельно стоящим дворовым флигелем);</p> <p>материал окрытия (железо), соответствующий историческому.</p>	  

2

			
2	Конструктивная система:	<p>исторические конструкции: фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - материал (кирпич), местоположение;</p> <p>сводчатое перекрытие воротного проезда - пологий цилиндрический свод на подпружных арках;</p> <p>плоские междуэтажные перекрытия - исторические отметки;</p> <p>габариты исторических лестничных клеток; местоположение и тип лестниц.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в классицистических формах;* колористическое решение с выделением деталей белым цветом; *оформление конца 1940-х гг.;</p> <p>лицевые фасады (по набережной Лейтенанта Шмидта, 13-й линии и Иностранному пер.);</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>обработка фасадов на высоту 1-го этажа квадратным рустом с профилем над цоколем;</p>	 

3

балконы - местоположение (в центральной оси фасада по набережной, в уровне 2-го и 3-го этажей), габариты, конфигурация;

эркер (фасад со стороны 13-й линии) - местоположение (в уровне 2-го этажа в оси воротного проезда), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане);

исторические дверные (входные и балконные) проемы - местоположение, габариты, конфигурация;

исторические оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация;

оконные заполнения - материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);

воротный проем (фасад со стороны 13-й линии) - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой);

верные замковые камни оконных проемов 1-го этажа и проема воротного проезда; наличники проемов 2-го этажа, в т.ч. балконного; прямые сандрики на кронштейнах оконных проемов 2-го этажа (через одну ось);

горизонтальное членение фасадов междуэтажным карнизом между 1-м и 2-м этажами и подоконным карнизом в уровне 3-го этажа;

карниз с сухариками над эркером;

венчающий профилированный карниз с модульонами и розетками;

треугольный фронтон с гладким тимпаном с окном-люкарной над венчающим карнизом фасада по набережной;

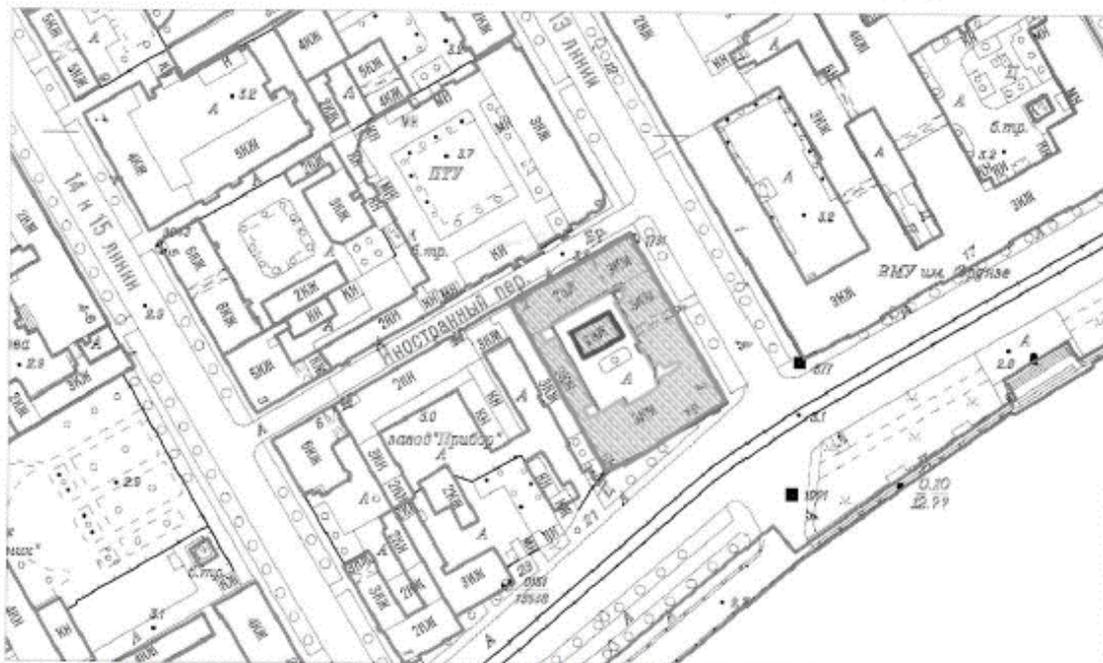


4

		<p>лицевой фасад двухэтажной части лицевого корпуса (по Иностранному пер.):</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);</p> <p>филежки в надоконных простенках проемов 1-го этажа;</p> <p>выносной профилированный венчающий карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные (входные) и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);</p> <p>исторические воротные проемы (б. каретников?) на фасаде отдельно стоящего флигеля* - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой); *заложены;</p> <p>междуэтажные и подоконные и карнизы;</p> <p>венчающие выносные профилированные карнизы.</p>	  
--	--	--	--

Приложение № 3
к охранному обязательству
№ 72/193 от 24 АПР 2016

План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом М. Х. Усовой"
Санкт-Петербург, Василеостровский район, 13-я линия В.О., д. 2/19, литера Б
(Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностранский пер., 2)



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Границы территорий объектов культурного наследия
- Здание с кадастровым номером 78:06:0002051:2009,
расположенное по адресу: 13-я линия В.О., д. 2/19, лит. Б

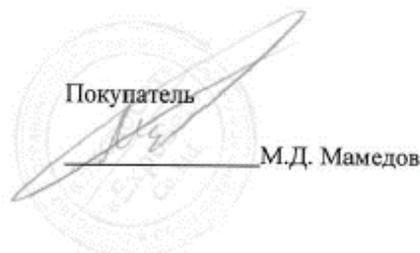
Выявленные объекты культурного наследия

- Здания и сооружения

Госорган



Покупатель



М.Д. Мамедов

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью _____ листа (ов)
Спец. I категории сектора правового
обеспечения
А.С. Кузнецова *А.С. Кузнецова*



24 АПР 2014

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в выявленном объекте
культурного наследия

№ 132/Н

Санкт-Петербург

14 АВГ 2014

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и Санкт-Петербургская региональная общественная организация "ВОСХОЖДЕНИЕ" (далее - **Пользователь**) в лице председателя Годовикова Я.Ф., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения(ий) №№ 3-Н площадью 81 кв.м., цокольный этаж с загл. до 0,5 м., кадастровый номер 78:6:2051:7:2:2 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в здании по адресу: Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, входящем в состав выявленного объекта культурного наследия "Дом М.Х.Усовой" (далее **Памятник**), (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15, от 06.03.2013 № 8-135: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностранский пер., 2) обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15, от 06.03.2013 № 8-135.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение:

договор аренды от 31.08.2006 № 01-А006966, дополнительное соглашение от 03.06.2013 № 1 к договору аренды от 31.08.2006 № 01-А006966.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Handwritten signature

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить

Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения

Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Пользователя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Пользователь утратил права либо находящиеся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Охранное обязательство от 24.04.2007 № 7362 прекращает свое действие со дня заключения настоящего охранного обязательства.

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь:

196600, Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Ленинградская, д. 67, кв. (офис) 31.
ИНН 1820016635

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 01.04.2013 № 10-128.

Госорган

 Е.Е. Ломакина
 подпись _____ ФИО



Пользователь

 И.Ф. Годовиков
 подпись _____ ФИО



И.С. Симонаска

Приложение № 1
к охранному обязательству
от
14 АВГ 2014 № 43244

**Акт
осмотра технического состояния
нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия**

Санкт-Петербург

«14» марта 2014 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 13.01.2014 № 7/75 В.Б.Николаевой и Пользователь, в лице представителя по доверенности от 19.11.2013 Григорьевой М.С. произвели осмотр технического состояния помещения(ий) № 3-Н площадью 81 кв.м., цокольный этаж с загл. до 0,5 м., кадастровый номер 78:6:2051:7:2:2 (далее – Помещение), расположенного(ых) в здании по адресу: Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, входящем в состав выявленного объекта культурного наследия "Дом М.Х.Усовой", (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15, от 06.03.2013 № 8-135: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностраннный пер., 2) (далее Памятник).

1. Исторические сведения:

Современный участок включает в себя два самостоятельных надела, отведенных под застройку в 1730-е гг. На угловом участке первая каменная постройка появилась в конце XVIII в. На соседнем участке по 13 линии каменный дом был построен еще в середине XVIII в. К этому зданию и был присоединен угловой дом в начале XIX в., после объединения участков. В 1829 г. здание было надстроено 3-м этажом и получило классицистическое оформление фасада, архитектор И.М.Ливен. В 1858 г. дом был перестроен по проекту архитектора Ф.Л.Миллера. Дом по Иностранному пер. и западный флигель были возведены в начале XIX в. В 1829 г. флигель был надстроен 2-мя этажами. Флигель в глубине двора построен в 1858 г. Во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. здания были разрушены и полностью реконструированы в конце 40-х гг. Застройка участка периметральная с 4-мя кирпичными строениями: лицевой дом, вошедший во фронт ступенчатой застройки наб.Лейтенанта Шмидта, 13 линии и Иностранного пер., дом, включенный в архитектурный ряд Иностранного пер., западный флигель и флигель, поставленный в глубине двора. В 1961 г. во всех постройках произведен капитальный ремонт.

Помещение 3-Н расположено со стороны дворового фасада, имеет два входа: со стороны дворового фасада и со стороны лестничной площадки.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом: удовлетворительное.

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный, по визуальному осмотру цоколя и стен деформаций не имеется.

- цоколи: из известняковой скобы, в удовлетворительном состоянии.

- отмстки: асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии.

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, оштукатурены, в удовлетворительном состоянии.
- колонны, столбы: в помещении 3-Н отсутствуют.
- в) перекрытия:
 - междуэтажные: в помещении 3-Н плоские, оштукатурены, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии.
- г) крыша:
 - стропила: недоступна для осмотра;
 - обрешетка: недоступна для осмотра;
 - кровля: металлическая, в удовлетворительном состоянии.
- д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют.
- е) наружные водоотводные конструкции:
 - желоба: из оцинкованной стали, в удовлетворительном состоянии.
 - трубы: из оцинкованной стали, окрашены, в удовлетворительном состоянии.
 - сливы: из оцинкованной стали, в удовлетворительном состоянии.
- ж) фасады:¹
 - облицовка стен: оштукатурены, по лицевым фасадам в уровне 1 этажа стены оформлены рустом; штукатурный слой в удовлетворительном состоянии.
 - окраска стен: окрашены, в удовлетворительном состоянии.
 - монументальная живопись: отсутствует.
 - лепнина: лицевые фасады – лепные розетки в оформлении венчающего карниза, лепное оформление кронштейнов сандриков в уровне 2 этажа. Состояние лепнины удовлетворительное.
 - декоративные элементы: лицевые фасады – окна 1 этажа с веерными замковыми камнями, окна 2 этажа с наличниками и прямыми сандриками на кронштейнах, лицевой фасад по набережной завершен треугольным фронтоном, в центре которого расположено окно круглой формы; на лицевом фасаде по 13 линии в уровне 2 этажа расположен прямоугольный в плане эркер. Состояние декоративных элементов удовлетворительное;
 - карнизы: лицевые фасады – профилированный карниз между 1 и 2 этажами; в уровне 2 этажа подоконная тяга; венчающий профилированный карниз на кронштейнах; дворовые фасады – венчающий профилированный карниз; фасад западного флигеля – междуэтажные и венчающий профилированные карнизы. Карнизы в удовлетворительном состоянии.
 - пилястры: отсутствуют.
 - балконы, лоджии, крыльца: лицевой фасад по набережной – в центральной части фасада в уровне 2 и 3 этажей 2 балкона с ограждением, состоящим из прямых металлических прутьев.
 - окна: прямоугольной формы; оконные заполнения деревянные и металлопластиковые. В пом.3-Н оконные заполнения со стороны дворового фасада деревянные, окрашены, снаружи на окнах установлены металлические решетки. Состояние удовлетворительное.
 - двери: двери по лицевому и дворовому фасадам металлопластиковые, металлические; входная дверь в пом.3-Н со стороны дворового фасада металлическая синего цвета, диссонирует с историческим фасадом здания; дверь с лестничной площадки деревянная, обшитая металлическими листами коричневого цвета, состояние удовлетворительное;
- з) монументы:²
 - постамент: отсутствует.
 - скульптура: отсутствует.

3

- обелиск: отсутствует.
- колонна: отсутствует.

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения: удовлетворительное.

к) интерьеры:³

- полы: линолеум, в удовлетворительном состоянии;
- перекрытия (межэтажные): плоские, оштукатурены, окрашены, в удовлетворительном состоянии;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатурены, окрашены, состояние удовлетворительное;
- перегородки: кирпичные, оштукатурены, окрашены, состояние удовлетворительное;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
- карнизы: отсутствуют;
- лестницы: при входе в Помещение имеется лестница с деревянными ступенями, состояние удовлетворительное;
- двери: двери между помещениями деревянные, в удовлетворительном состоянии.

л) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется.
- отопление: имеется.
- водопровод: имеется.
- канализация: имеется.

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:⁵ отсутствуют.

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить оформление входа в Помещение на основании письменного разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня заключения охранного обязательства	

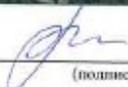
6. ФОТОФИКСАЦИЯ:



AO



Представитель Госоргана


(подпись)

В.Б. Николаева
(ФИО)

Представитель Пользователя


(подпись)

М.С. Григорьева
(ФИО)


Госорган

Е.Ф. Ломакина
подпись
ФИО


Пользователь
Я.Ф. Головкин
подпись
ВОСПОЖДЕНИИ
ФИО

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».
Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «к».
Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается - не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

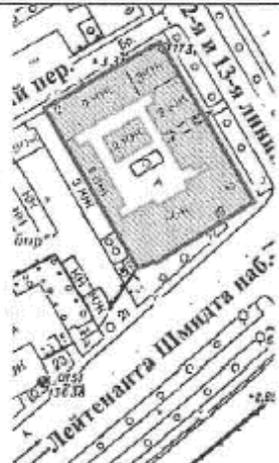
⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещепне(ия), расположсннос(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «не требуется выполнение работ в помещени(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».



Приложение № 2
к охранному обязательству
от 14 АРГ 2011 № 73274

Приложение к распоряжению
от 01.04.2013 № 10-128

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом М.Х.Усовой»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Василеостровский район, 13-я линия В.О., д. 2/19, литеры А, Б
(Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностранному пер., 2)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация углового двух-трехэтажного здания (лит. А) - лицевых корпусов по набережной Лейтенанта Шмидта, 13-й линии, Иностранному пер. и соединяющего их дворового флигеля, включая ризалиты и раскреповки фасадов, фронтон фасада по набережной, скругленные углы дворовых фасадов, воротный проезд;</p> <p>исторические габариты и конфигурация отдельно стоящего дворового флигеля (лит. Б) со скругленными углами;</p> <p>конфигурация и габариты крыш (двускатные, вальмовая над отдельно стоящим дворовым флигелем);</p> <p>материал окрытия (железо), соответствующий историческому.</p>	  

2

			
2	Конструктивная система:	<p>исторические конструкции: фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - материал (кирпич), местоположение;</p> <p>сводчатое перекрытие воротного проезда - пологий цилиндрический свод на подпружных арках;</p> <p>плоские междуэтажные перекрытия - исторические отметки;</p> <p>габариты исторических лестничных клеток; местоположение и тип лестниц.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в классицистических формах;* колористическое решение с выделением деталей белым цветом; *оформление конца 1940-х гг.;</p> <p>лицевые фасады (по набережной Лейтенанта Шмидта, 13-й линии и Иностранному пер.);</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>обработка фасадов на высоту 1-го этажа квадратным рустом с профилем над цоколем;</p>	 

3

балконы - местоположение (в центральной оси фасада по набережной, в уровне 2-го и 3-го этажей), габариты, конфигурация;

эркер (фасад со стороны 13-й линии) - местоположение (в уровне 2-го этажа в оси воротного проезда), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане);

исторические дверные (входные и балконные) проемы - местоположение, габариты, конфигурация;

исторические оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация;

оконные заполнения - материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);

воротный проем (фасад со стороны 13-й линии) - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой);

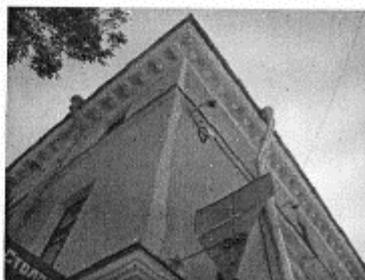
верные замковые камни оконных проемов 1-го этажа и проема воротного проезда; наличники проемов 2-го этажа, в т.ч. балконного; прямые сандрики на кронштейнах оконных проемов 2-го этажа (через одну ось);

горизонтальное членение фасадов междуэтажным карнизом между 1-м и 2-м этажами и подоконным карнизом в уровне 3-го этажа;

карниз с сухариками над эркером;

венчающий профилированный карниз с модульонами и розетками;

треугольный фронтон с гладким тимпаном с окном-люкарной над венчающим карнизом фасада по набережной;



4

	<p>лицевой фасад двухэтажной части лицевого корпуса (по Иностранному пер.):</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);</p> <p>филежки в надоконных простенках проемов 1-го этажа;</p> <p>выносной профилированный венчающий карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные (входные) и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);</p> <p>исторические воротные проемы (б. каретников?) на фасаде отдельно стоящего флигеля* - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой); *заложены;</p> <p>междуэтажные и подоконные и карнизы;</p> <p>венчающие выносные профилированные карнизы.</p>	  
--	--	--

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в выявленном объекте
культурного наследия

№ 15551

Санкт-Петербург

08 АЕН 2014

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и Общество с ограниченной ответственностью "КОК" (далее - **Пользователь**) в лице генерального директора Постолова А.Д., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения(ий) №№ 1-Н площадью 275,4 кв.м., 1 этаж, кадастровый номер 78:06:0002051:2078 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия "Дом М.Х.Усовой" (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15, приказу КГИОП от 06.03.2013 № 8-135: Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностранский пер., 2), обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15, приказ КГИОП от 06.03.2013 № 8-135.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение:

договор аренды нежилого помещения от 01.11.2014 № 4, акт приема-передачи нежилого помещения от 01.11.2014 к договору аренды от 01.11.2014 № 4.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

Обеспечить условия соответствия Памятника требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны Памятника, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы

проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;
- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;
- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного

обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного

- 5 -

обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Пользователя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Пользователь утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь:

199034, Санкт-Петербург, линия 13-я В.О., д. 2/19, пом. 1-Н
ИНН 7801613097

df

- 6 -

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Предмет охраны Памятника, определенный распоряжением КГИОП от 01.04.2013 № 10-128.

Госорган

подпись

Е.Е. Ломакина

ФИО

**Пользователь**

подпись

А.Д. Постолов

ФИО



Приложение № 1
к охранному обязательству
от
08 АЕН 2014 № 15551

Акт
осмотра технического состояния
нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия

Санкт-Петербург

«15» октября 2014 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 13.01.2014 № 7/75 В.Б.Николаевой и Пользователь, в лице генерального директора А.Д. Постолова произвели осмотр технического состояния помещения(ий) № 1-Н площадью 275,4 кв.м., 1 этаж, кадастровый номер 78:06:0002051:2078 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в здании по адресу: Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, являющемся частью выявленного объекта культурного наследия "Дом М.Х.Усовой" (далее **Памятник**) (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15, от 06.03.2013 № 8-135: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностраный пер., 2).

1. Исторические сведения:

Современный участок включает в себя два самостоятельных надела, отведенных под застройку в 1730-е гг. На угловом участке первая каменная постройка появилась в конце XVIII в. На соседнем участке по 13 линии каменный дом был построен еще в середине XVIII в. К этому зданию и был присоединен угловой дом в начале XIX в., после объединения участков. В 1829 г. здание было надстроено 3-м этажом и получило классицистическое оформление фасада, архитектор И.М.Ливен. В 1858 г. дом был перестроен по проекту архитектора Ф.Л.Миллера. Дом по Иностранному пер. и западный флигель были возведены в начале XIX в. В 1829 г. флигель был надстроен 2-мя этажами. Флигель в глубине двора построен в 1858 г. Во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. здания были разрушены и полностью реконструированы в конце 40-х гг. Застройка участка периметральная с 4-мя кирпичными строениями: лицевой дом, вошедший во фронт ступенчатой застройки наб.Лейтенанта Шмидта, 13 линии и Иностранного пер., дом, включенный в архитектурный ряд Иностранного пер., западный флигель и флигель, поставленный в глубине двора. В 1961 г. во всех постройках произведен капитальный ремонт.

Помещение 1-Н имеет два входа: со стороны лицевого фасада по наб. Лейтенанта Шмидта и со стороны дворового фасада.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом: удовлетворительное.

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный, по визуальному осмотру цоколя и стен деформаций не имеется.

- цоколи: из известняковой скобы, в удовлетворительном состоянии;

- отмстки: асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии;

б) несущие конструкции:



- стены: кирпичные, оштукатурены и окрашены, в удовлетворительном состоянии;
- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- междуэтажные: плоские, в удовлетворительном состоянии;

г) крыша:

- стропила: недоступна для осмотра;
- обрешетка: недоступна для осмотра;
- кровля: металлическая, в удовлетворительном состоянии;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, окрашены, частичная деструкция окрашенного слоя;
- трубы: металлические, окрашены, в удовлетворительном состоянии;
- сливы: металлические, окрашены, частично деформированы;

ж) фасады:¹ со стороны лицевого фасада по 13-й линии В.О. установлены блоки кондиционеров, из пом. 1-Н вдоль стены дворового фасада выведены два металлических воздуховода на всю высоту здания, диссонируют с историческим фасадом;

- облицовка стен: оштукатурены, по лицевым фасадам в уровне 1 этажа стены оформлены рустом; наблюдаются утраты и сколы штукатурного слоя;

- окраска стен: окрашены, наблюдается деструкция и шелушение красочного слоя;
- монументальная живопись: отсутствует;

- лепнина: лицевые фасады – лепные розетки в оформлении венчающего карниза, лепное оформление кронштейнов сандриков в уровне 2 этажа. Состояние лепнины удовлетворительное.

- декоративные элементы: лицевые фасады – окна 1 этажа с веерными замковыми камнями, окна 2 этажа с наличниками и прямыми сандриками на кронштейнах, лицевой фасад (со стороны набережной) завершен треугольным фронтоном с окном-люкарной в тимпане; на лицевом фасаде (со стороны 13-й линии В.О.) в уровне 2 этажа расположен эркер над проездом; состояние декоративных элементов удовлетворительное;

- карнизы: междуэтажный карниз между 1 и 2 этажами, подоконный карниз в уровне 3 этажа, карниз с сухариками над эркером, венчающий профилированный карниз с модульонами и розетками; в удовлетворительном состоянии;

- пилястры: отсутствуют;

- балконы, лоджии, крыльца: лицевой фасад по набережной – в центральной части фасада в уровне 2 и 3 этажей 2 балкона с ограждением, состоящим из прямых металлических прутьев, в удовлетворительном состоянии;

При входе в Пом. 1-Н со стороны лицевого фасада имеется гранитная ступень, состояние удовлетворительное;

- окна: оконные проемы прямоугольной формы; оконные заполнения деревянные и металлопластиковые. В пом.1-Н оконные заполнения металлопластиковые, коричневого цвета, со стороны дворового фасада на окнах установлены металлические решетки, состояние удовлетворительное;

- двери: двери по лицевому и дворовому фасадам металлопластиковые, металлические; входная дверь в пом. 1-Н со стороны лицевого фасада металлопластиковая с остеклением, с остекленной фрамугой, белого цвета, диссонирует с историческим фасадом здания; входная дверь в пом. 1-Н со стороны дворового фасада металлическая, состояние удовлетворительное, над входом имеется металлический козырек, имеются следы ржавчины;

з) монументы:²

3

- постамент: отсутствует;
- скульптура: отсутствует;
- обелиск: отсутствует;
- колонна: отсутствует;

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

к) интерьеры:³

- полы: керамическая плитка, линолеум, в удовлетворительном состоянии;
- перекрытия (межэтажные): плоские, оштукатурены, окрашены, частично закрыты подвесными потолками, в удовлетворительном состоянии;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатурены, окрашены, облицованы позднейшими отделочными материалами, состояние удовлетворительное;
- перегородки: кирпичные, оштукатурены, окрашены, гипсокартонные, состояние удовлетворительное;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
- карнизы: отсутствуют;
- лестницы: отсутствуют;
- двери: позднейшие, в удовлетворительном состоянии;

л) инженерные коммуникации:⁴

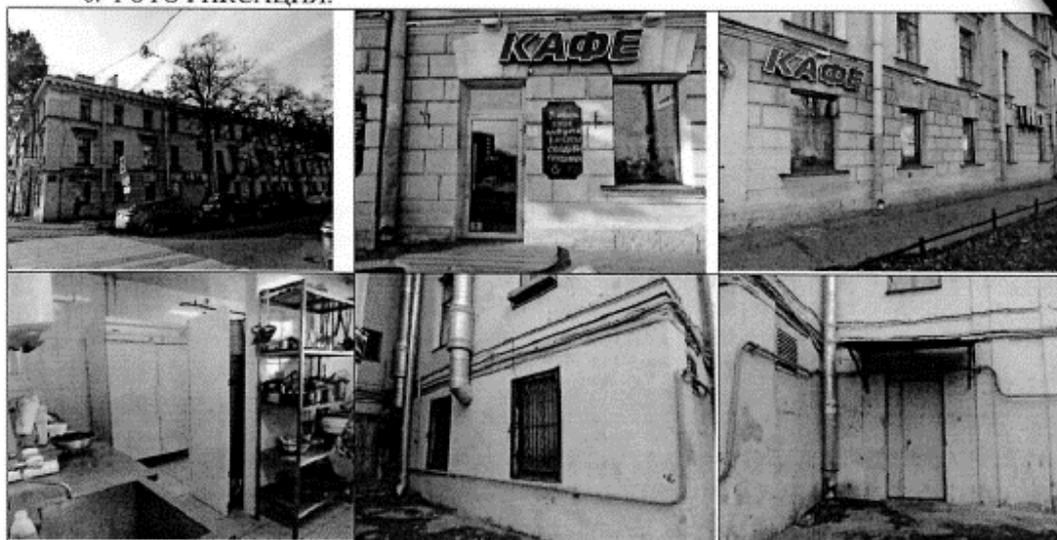
- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:⁵ отсутствуют;

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить переформление входной группы Помещения со стороны лицевого фасада, на основании письменного разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня заключения охранного обязательства	
2	Демонтировать блоки кондиционеров со стороны лицевого фасада по 13-й линии В.О. и трубы воздухопроводов со стороны дворового фасада, установленные без согласования с КГИОП.	В течение 6 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	
3	Разработать систему вентиляции и кондиционирования на основании письменного задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня заключения охранного обязательства	

6. ФОТОФИКСАЦИЯ:



Представитель Госоргана

В.Б. Николаева
(ФИО)

Госорган

Пользователь


Е.Е. Ломакина
ФИО

А.Д. Постолов
ФИО

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и». Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «к». Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается – не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

Зачачи А.В. 

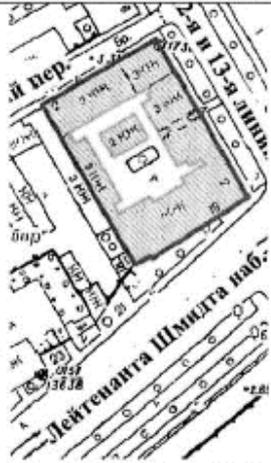
Приложение № 2
к охранному обязательству
от 09.08.2011 № 75857
Приложение к распоряжению
от 01.04.2013 № 10-128

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия

«Дом М.Х.Усовой»,

расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, Василеостровский район, 13-я линия В.О., д. 2/19, литеры А, Б
(Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностранному пер., 2)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация углового двух-трехэтажного здания (лит. А) - лицевых корпусов по набережной Лейтенанта Шмидта, 13-й линии, Иностранному пер. и соединяющего их дворового флигеля, включая ризалиты и раскреповки фасадов, фронтон фасада по набережной, скругленные углы дворовых фасадов, воротный проезд;</p> <p>исторические габариты и конфигурация отдельно стоящего дворового флигеля (лит. Б) со скругленными углами;</p> <p>конфигурация и габариты крыш (двускатные, вальмовая над отдельно стоящим дворовым флигелем);</p> <p>материал окрытия (железо), соответствующий историческому.</p>	  

2

			
2	Конструктивная система:	<p>исторические конструкции: фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - материал (кирпич), местоположение;</p> <p>сводчатое перекрытие воротного проезда - пологий цилиндрический свод на подпружных арках;</p> <p>плоские междуэтажные перекрытия - исторические отметки;</p> <p>габариты исторических лестничных клеток; местоположение и тип лестниц.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в классицистических формах;* колористическое решение с выделением деталей белым цветом; *оформление конца 1940-х гг.;</p> <p>лицевые фасады (по набережной Лейтенанта Шмидта, 13-й линии и Иностранному пер.);</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>обработка фасадов на высоту 1-го этажа квадратным рустом с профилем над цоколем;</p>	 

3

балконы - местоположение (в центральной оси фасада по набережной, в уровне 2-го и 3-го этажей), габариты, конфигурация;

эркер (фасад со стороны 13-й линии) - местоположение (в уровне 2-го этажа в оси воротного проезда), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане);

исторические дверные (входные и балконные) проемы - местоположение, габариты, конфигурация;

исторические оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация;

оконные заполнения - материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);

воротный проем (фасад со стороны 13-й линии) - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой);

верные замковые камни оконных проемов 1-го этажа и проема воротного проезда; наличники проемов 2-го этажа, в т.ч. балконного; прямые сандрики на кронштейнах оконных проемов 2-го этажа (через одну ось);

горизонтальное членение фасадов междуэтажным карнизом между 1-м и 2-м этажами и подоконным карнизом в уровне 3-го этажа;

карниз с сухариками над эркером;

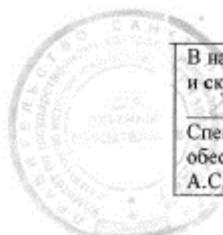
венчающий профилированный карниз с модульонами и розетками;

треугольный фронтон с гладким тимпаном с окном-люкарной над венчающим карнизом фасада по набережной;



4

	<p>лицевой фасад двухэтажной части лицевого корпуса (по Иностранному пер.):</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);</p> <p>филежки в надоконных простенках проемов 1-го этажа;</p> <p>выносной профилированный венчающий карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные (входные) и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – материал (дерево), цвет (коричневый), рисунок (Т-образный);</p> <p>исторические воротные проемы (б. каретников?) на фасаде отдельно стоящего флигеля* - местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой); *заложены;</p> <p>междуэтажные и подоконные и карнизы;</p> <p>венчающие выносные профилированные карнизы.</p>	  
--	--	---



В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
22 (двадцать) листа (ов)
Спец. I категории сектора правового
обеспечения
А.С. Кузнецова

В.М.
08 ФЕВ 2014

Приложение № 15.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Х. Усовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, В.О., 2; Иностранский пер., 2 (13-я линия В.О., дом 2/19, литера А, литера Б)

**ПРИКАЗЫ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ ОТ 11.10.2018 № 1772
И ОТ 11.10.2021 № 1668**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

11 октября 2018г.

Москва

№ 1772

**Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению
государственной историко-культурной экспертизы**

В соответствии со статьей 30 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 26 сентября 2018 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы соискателям согласно приложению.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение

Утверждено приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

от «11» 10 2018 г. № 1772

**Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Объекты экспертизы
1.	Абуханов Абдурахман Залимханович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
2.	Аксенов Виктор Викторович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
3.	Басхаев Арлтан Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
4.	Боровая Мария Христофоровна	<ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5.	Бублик Валерий Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия..
6.	Васин Александр Петрович	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
7.	Веретюшкин Роман Сергеевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ

		в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
8.	Герман Павел Викторович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ.
9.	Горожанкина Елена Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
10.	Грицких Игорь Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.

11.	Губин Ян Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
12.	Гуревская Людмила Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

13.	Гурова Лариса Ивановна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
14.	Густова Антонида Николаевна	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
15.	Двоеглазова Татьяна Петровна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
16.	Демидов Сергей Васильевич	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
17.	Дубонос Григорий Михайлович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
18.	Заика Александр Леонидович	<ul style="list-style-type: none"> - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего

		<p>признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
19.	Ициксон Сергей Меерович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия.

		наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
20.	Каравашкин Валерий Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
21.	Кононов Александр Александрович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
22.	Кулакова Марина Ильинична	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие

		<p>или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
23.	Кучеев Алексей Леонидович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком

		в границах территории объекта культурного наследия.
24.	Лебедева Галина Петровна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
25.	Лифанов Николай Александрович	<ul style="list-style-type: none"> - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ.

26.	Луцко Елена Игоревна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
27.	Михайлова Елена Робертовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей

		статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
28.	Михайловская Галина Викторовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
29.	Мишанина Елена Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ.
30.	Муртазаев Сайд- Альви Юсупович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
31.	Окороков Александр Васильевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных,

		строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ.
32.	Платонов Павел Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
33.	Прямухин Алексей Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке,

		<p>непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ.
34.	Рыкунов Александр Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия,

		<p>включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
35.	Самойлович Наталья Георгиевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего

		<p>признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
36.	Соболев Владислав Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных,

		хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
37.	Сурков Алексей Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ.
38.	Тарновский Владимир Викторович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
39.	Тищенко Игорь Борисович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ.
40.	Топоровский Евгений Мартынович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке,

		<p>непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ.
41.	Торопова Елена Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных,

		<p>строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
42.	Трофимов Александр Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком

		в границах территории объекта культурного наследия.
43.	Царева Татьяна Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке,

		<p>непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
44.	Чаев Станислав Евгеньевич	<ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
45.	Шипилова Галина Александровна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
46.	Шмелев Кирилл Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ;

		<p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
47.	Шуньгина Светлана Евгеньевна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ.</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению</p>

		сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
48.	Яковлева Елена Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 11 сентября 2021 г.

Москва

№ 1668

Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 29 сентября 2021 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «11» апреля 2021 г.
№ 1668

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Абуханов Абдурахман Залимханович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
2.	Аксенов Виктор Викторович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
3.	Беляев Леонид Андреевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия;

		<p>наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.
4.	Болтовская Инна Юрьевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
5.	Боровая Мария Христофоровна	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного

		<p>наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
6.	Бублик Валерий Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
7.	Васин Александр Петрович	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
8.	Веретюшкин Роман Сергеевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и

		<p>иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p>
9.	Горожанкина Елена Владимировна	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</p>
10.	Губин Ян Владимирович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
11.	Гусева Алла Николаевна	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
12.	Давыдов Алексей Иванович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
13.	Демидов Сергей Васильевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
14.	Кагоров Владимир Михайлович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

15.	Кулакова Марина Ильинична	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.
16.	Кучеев Алексей Леонидович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
17.	Луцко Елена Игоревна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
18.	Михайловская Галина Викторовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно

		связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
19.	Муртазаев Сайд-Альви Юсупович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
20.	Мышкин Владимир Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного

		<p>наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.
21.	Перескоков Лев Валентинович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
22.	Платонов Павел Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
23.	Поляков Андрей Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие

		<p>объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p>
24.	<p>Прямухин Александр Николаевич</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.

25.	Сахновский Виктор Александрович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
26.	Субботин Андрей Викторович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного

		<p>наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.
27.	Сурков Алексей Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.
28.	Тарновский Владимир Викторович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
29.	Торопова Елена Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.

30.	Царева Татьяна Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
31.	Шуньгина Светлана Евгеньевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7

		<p>части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.
32.	Энговатова Ася Викторовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и

		<p>иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none">- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.
--	--	---
