



Общество с ограниченной ответственностью
Научно-производственное и проектное объединение
«СОЮЗСТРОЙРЕСТАВРАЦИЯ»

Юр. адрес: 196070, г. Санкт-Петербург, пл. Чернышевского, д. 10, лит.А, Почт. адрес: 191014, г. Санкт-Петербург, Литейный пр., д.37-39, лит.А
тел. (812) 273-30-50, E-mail: ssr.spb@mail.ru

Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение культуры
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В.
Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д.
36, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта
культурного наследия в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации



2021 год

Генеральный директор
ООО «Научно-производственное и
проектное объединение
«Союзстройреставрация»
А.Е. Иванов
подписано электронной подписью
23 ноября 2021 г.

А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

г. Санкт-Петербург

23 ноября 2021 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена в период с 26 апреля 2021 г. по 23 ноября 2021 г. на основании Государственного контракта от 26.04.2021 № 10-21 (Приложение №14. Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко-культурную экспертиз)

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы.

СПб ГКУ «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры», 191023, Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 1-3; ИНН 7825459800; директор Н.А. Дзядзько.

4. Сведения об эксперте, проводившем экспертизу:

ГУБИН Ян Владимирович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – инженер-строитель ПГС; окончил Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (СПбГУП), специальность – искусствовед; ученая степень (звание) – кандидат искусствоведения (2005 г.), стаж работы по специальности – 15 лет. Место работы, должность: индивидуальный предприниматель; состоит в трудовых отношениях с

Аттестованный эксперт: подписано электронной подписью

Я.В. Губин

ООО «Научно-производственное и проектное объединение «Союзстройреставрация» (трудовой договор от 12.04.2021 г. №16).

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 11 октября 2018 г. №1772, от 25 декабря 2019 г. №2032, от 04 февраля 2021 г. №142 и от 11 октября 2021 №1668).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

5. Ответственность эксперта.

Настоящим подтверждаю, что несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Аттестованный эксперт: подписано электронной подписью Я.В. Губин

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Объекты проведения экспертизы.

Аттестованный эксперт: подписано электронной подписью Я.В. Губин

Выявленный объект культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36.

Документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр).

6.2. Цели экспертизы.

Обоснование целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, в Реестр.

Определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

7. Перечень документов, предоставленных заказчиком:

- Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко-культурную экспертиз (Приложение №14. Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко-культурную экспертиз);
- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, утвержденного заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым 22.05.2002 (Приложение №7. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах).
- предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А (Некрасова ул., д. 36), утвержденный распоряжением КГИОП от 21.04.2011 от 10-166 (Приложение №9. Копия распоряжения об определении предмета охраны).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат экспертизы отсутствуют.

9. Сведения, подлежащие указанию в заключении экспертизы.

- сведения о наименовании объекта;

- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия);
- сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости;
- сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия;
- фотографические (иные графические) изображения объекта.

10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, градостроительным кодексом Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ, земельным кодексом Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ, Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.07.2015 №1905 «Об утверждении порядка проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, и государственному учету объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия», Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографические исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Русском фонде Российской национальной библиотеке (РНБ), Библиотеке Академии наук, изучены фонды Отдела систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП, Российского государственного исторического архива (РГИА), Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГА СПб.)

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии;

По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткая историческая справка (Приложение №1. Историческая справка), альбом иконографии (Приложение №2. Иконография), историко-культурный опорный план и историко-архитектурный опорный план (Приложение №4. Историко-культурный опорный план. Историко-архитектурный опорный план).

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт Я.В. Губин) (Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали

результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Объект, расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А, включен в список выявленных объектов культурного наследия с наименованием «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», 1844; арх. Я.И. Реймерс, 1907, арх. Л.Л. Фуфаевский, расположенным по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, на основании приказа КГИОП от 20.02.2001 №15 (Приложение №3. Выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А, утвержден распоряжением КГИОП от 21.04.2011 от 10-166 (Приложение №9. Копия распоряжения об определении предмета охраны).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, утвержден заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым от 22.05.2002 г. (Приложение №7. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах).

Актуальный адрес выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)» по данным Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр): г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об

объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости).

11.1. Собственник или пользователь объекта.

Выявленный объект культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)» является многоквартирным домом, находящимся в долевой собственности (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости)

11.2. Краткие исторические сведения.

В соответствии с планом Шуберта 1828 года рассматриваемый участок состоял из двух участков — под № 461. На участках были расположены деревянные строения и сады.

26 октября 1844 года главнокомандующий путями сообщения и публичными зданиями, генерал-адъютант, граф Клейнмихель высочайше утвердил фасад дому мещанки Александры Михайловны Потаповой по проекту архитектора Реймерса Якова Ивановича, предполагаемому к постройке Литейной части в 4 квартале по Бассейной улице под № 36 (ЦГИА СПб фонд 515 опись 4 дело 3737). Здание трехэтажное, кирпичное, оштукатуренное, с двухскатной крышей, с проездной аркой по центру фланкированной двумя дверными проемами. Надворные флигеля лит. В и С – трехэтажные, с воротными заполнениями каретников по первому этажу.

В июне 1880 года наследник Александры Михайловны Потаповой – Михаил Иванович Потапов подал в Санкт-Петербургскую Городскую Управу проект надстройки дома: «Санкт-Петербургская Городская Управа сообразив представленные чертежи с законом по журналу состоявшемуся 26/27 июня 1880 года за № 541 постановила: надстройку двумя этажами на существующем каменном трехэтажном лицевом доме, означенном на плане под лит. А и двух надворных флигелей лит. Б и Б1 (ЦГИА СПб фонд 513 опись 102 дело 3962).

Однако проект не был реализован, так как через десять лет, в 1890 году, новый владелец участка – Санкт-Петербургский второй гильдии купец Меер Юсем обращается в техническое отделение Санкт-Петербургской Городской Управы с аналогичным проектом по надстройке здания: «Техническое отделение Санкт-Петербургской Городской Управы сообразив представленные чертежи с законом, журналом состоявшимся 18 мая 1890 года

за № 76 постановило: надстройку четвертым этажом на каменном трехэтажном лицевом флигеле лит. А и на токовыми же надворными флигелями В и С и пристройку к ним же частей лит. а и а1 под один общий карниз, согласно представленным домовладельцем чертежам дозволить» (ЦГИА СПб фонд 513 опись 102 дело 3962). Таким образом, данный проект надстройки отличался от предыдущего, в том числе, пристройками к дворовым флигелям.

Согласно плану двора от 18 ноября 1900 года владельцем участка на тот момент является Санкт-Петербургский купец Виктор Моисеевич Юсем (ЦГИА СПб фонд 515 опись 4 дело 3737).

В 1907 году для нового владельца участка Николая Владимировича Иванова архитектор Леонид Леонидович Фуфаевский подготовил проект перестройки здания с переоформлением лицевого фасада в стиле модерн. Проектные чертежи ныне существующего пятиэтажного здания с мансардой приложены к плану двора Владимира Николаевича Иванова подписанного архитектором Фуфаевским Л.Л. 04 октября 1907 года. Здание имеет П-образную форму и состоит из лицевого корпуса пятиэтажного с мансардой на подвале, входящего во фронт застройки по красной линии улицы Некрасова и двух пятиэтажных на подвалах дворовых флигелей.

Одноэтажный на подвале дворовый флигель в северной части участка был разобран в советский период.

По данным ПИБ в 1989 году в здании был выполнен выборочный капитальный ремонт.

В настоящее время здание используется по своему первоначальному историческому назначению – как многоквартирный жилой дом.

11.3. Описание современного состояния объекта.

Объемно-пространственное решение.

П-образное в плане 5-6-ти этажное здание, включая один лицевой, два дворовых корпуса, мансарду.

Крыши с металлическим покрытием.

Конструктивная система.

Наружные и внутренние капитальные стены выполнены из кирпича.

Перекрытия плоские деревянные и сводчатые.

Своды:

цилиндрический (воротный проезд),

кирпичные с распалубкой (помещение 2-Н).

Историческая лестница лицевого корпуса: марши известняковой плиты на металлических косоурах, подшивка лестничных маршей декорирована филенками, кованное ограждение в стиле модерн (переплетенные листья).

Архитектурно-художественное решение фасадов.

Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в стилистических приемах периода модерна.

Лицевой фасад: известняковый цоколь. материал и характер обработки фасадной поверхности (колотый гранит – облицовка 1-го этажа, гладкая штукатурка, «под шубу»).

Фигурный аттик-мансарда с лепным декором в виде круглого медальона и провисающих растительных гирлянд.

Оконные проемы прямоугольной формы с полуциркульным завершением, фланкированные полупилястрами. с поясом иоников по верхнему краю. с профилированным подоконным выступом. в профилированных наличниках. с полуциркульным завершением, стилизованным замковым камнем. профилированным архивольтом, фланкированный пилястрами, с фигурным подоконным выступом с выносом – аттика.

Лопатки: стилизованные с маскаронами в нижней части. гладкие. филенчатые с лепными цветами, каннелированные.

Филенки: фигурные с круглыми розетками, квадратные, обработанные «под шубу». лепные провисающие растительные гирлянды

Венчающий разорванный профилированный карниз.

Дворовые фасады:

Небольшие ризалиты.

Известняковый цоколь.

Материал и характер обработки фасадной поверхности (гладкая штукатурка).

Профилированный штукатурный венчающий карниз.

Декоративно-художественная отделка интерьеров.

Полы междуэтажных площадок, облицованные метлахской плиткой в два цвета (белая, голубая).

12. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX вв. Справочник под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб., 1996.

2. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 15 000 городских имен. СПб., 2013.
3. Горбачевич К. С. Хабло Е. П. Почему так названы? Л., Лениздат, 1985.
4. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? СПб., 2002.
5. Жерихина Е.И. Литейная часть от Невы до Кирочной 1711-1918. СПб., 2004.
6. Семенцов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П. Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004.
7. Петербург – Ленинград. Историко-географический атлас. Л., 1957.
8. Кондаков С. Н. Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764-1914. — СПб.: Товарищество Р. Голике и А. Вильборг, 1915. — Т. 2 (Часть биографическая). — С. 379.
9. Новицкий А. Реймерс, Яков Иванович // Русский биографический словарь : в 25 томах / Под наблюдением председателя Императорского Русского Исторического Общества А. А. Половцева. — СПб., 1910. — Т. 15: Притвиц — Рейс. — С. 548—549.

- выписка от 13.09.2021 № 99/2021/416822235 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – многоквартирном доме, кадастровый номер: 78:31:0001216:2010 по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости);

- выписка от 12.09.2021 №99/2021/416627218 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – земельном участке, кадастровый номер: 78:31:0001216:6 по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости);

- копия технического паспорта на здание, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А, инв. №16/01-1948, по состоянию на 18.08.2011 (Приложение №11. Копия технического паспорта объекта культурного наследия);

Архивные источники:

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

ЦГИА СПб фонд 515, опись 1, дело 111Б «О залоге имущества Л.Л. и С.Л. Фуфаевской по Николаевской улице , 12».

ЦГИА СПб фонд 515, опись 4, дело 3737 «Чертежи дома А.М.Потаповой, В.М.Юсема, В.Н.Иванова по Бассейной ул.,36».

ЦГИА СПб фонд 513, опись 102, дело 3962 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем Потаповым, Меркеру- Юсеми и В.М.Юсеми, В.Н.Иванову по Бассейной ул., 36».

Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА):

Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о уравнивании городских повинностей. 1806 г. РГВИА. Ф. 846. Оп. 16. Арх. № ВУА-22510. Л. 24

Российский государственный исторический архив (РГИА):

РГИА Ф. 789 Оп. 11 1884 г. Д. 80 Личное дело Фуфаевского Леонида Леонидовича.

Российская национальная библиотека. Отдел рукописей (РНБ):

Литейная часть. ОР РНБ. Ф. 40. Ед. хр. 71 (1762 г.);

Литейная и Рождественская части. ОР РНБ. Ф. 40. Ед. хр. 83 (1777 г.).

Литейная и Рождественская части. ОР РНБ. Ф. 40. Ед. хр. 112ё (1796 г.).

Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ. ОК.

.

Отдел систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП

«Материалы историко-архитектурной инвентаризации застройки земельных участков», Ф.950. XVII, т. 57.2 // КГИОП Н-12285

13. Обоснования вывода экспертизы.

13.1. Обоснование историко-культурной ценности объекта.

Градостроительная ценность.

Здание организует уличный фронт застройки и панораму ул. Некрасова

Объемно-пространственное и архитектурно-художественное решения здания играют средообразующую роль для ул. Некрасова и Центрального района г. Санкт-Петербурга.

Здание является важным градообразующим элементом и обладает несомненной градостроительной ценностью.

Историко-архитектурная ценность.

Здание, построенное в 1844 г. по проекту архитектора Я.И. Реймерса и перестроенное в 1907 г. по проекту архитектора Л.Л. Фуфаевского, является образцом многоквартирного дома в стилистических приемах периода модерн, сохранившим свои исторические объемно-пространственное, объемно-планировочное и архитектурно-художественное решения, историческую конструктивную систему здания.

Здание соответствует следующим критериям подлинности: подлинность «материала», подлинность «мастерства» исполнения, подлинность первоначального «замысла» (то есть подлинность «формы») и подлинность «окружения».

Здание обладает высокой историко-архитектурной ценностью как подлинной элемент исторической застройки г. Санкт-Петербург.

13.2. Исторические наименование объекта:

По результатам проведенных историко-архивных и библиографических исследований предлагается сохранить наименование выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», определенное приказом КГИОП от 20.02.2001 №15.

13.3. Время возникновения объекта или дата основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ) объекта и (при наличии) даты связанных с ним исторических событий.

В ходе проведенных историко-архивных и библиографических исследований установлена следующая дата строительства (время возникновения объекта) и перестройки: 1844; арх. Я.И. Реймерс, 1907, арх. Л.Л. Фуфаевский

13.4. Местоположение объекта:

По результатам проведенных исследований предлагается уточнить адрес объекта в соответствии со сведениями Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр): г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об

объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости).

13.5. Обоснование вида объектов культурного наследия согласно ст. 3 Федерального закона (73-ФЗ):

Предлагается установить для объекта вид памятник, так как объект экспертизы представляет собой отдельное здание с исторически сложившейся территорией.

13.6. Обоснование категории историко-культурного значения объекта культурного наследия согласно ст. 4 Федерального закона (73-ФЗ).

Объект культурного наследия регионального значения, так как объект, обладает историко-архитектурной и градостроительной ценностью, имеющей особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

13.7. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия).

По результатам проведенных исследований предлагается утвердить проект предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)» в соответствии с Приложением №10. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия).

В проект предмета охраны предлагается включить объемно-пространственное решение здания, конструктивную систему здания (исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены, отметки междуэтажных перекрытий, исторические лестницы), историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, архитектурно-художественное решение фасадов и декоративно-художественное решение интерьеров.

13.8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия).

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона (73-ФЗ) территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом

культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

По результатам проведенных исследований предлагается признать план границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», утвержденный заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым 22.05.2002, соответствующим целям сохранения объекта культурного наследия регионального значения «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)» (Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)).

Требования к осуществлению деятельности (режиму использования территории) в границах территории объекта культурного наследия и использованию объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст. 5.1. и ст. 47.3. Федерального закона (73-ФЗ) (Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)).

14. Вывод экспертизы:

Обосновано включение выявленного объекта культурного «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А (**положительное заключение**).

Сведения об объекте культурного наследия:

1) сведения о наименовании объекта:

«Дом Потаповой (Н.В. Иванова)»;

2) сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1844; арх. Я.И. Реймерс, 1907, арх. Л.Л. Фуфаевский

3) сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А

4) сведения о категории историко-культурного значения объекта:

объект культурного наследия регионального значения;

5) сведения о виде объекта:

памятник;

5) описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия):

см. Приложением №10. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия);

7) сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описания местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости:

см. Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия);

8) сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия:

см. Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)

9) фотографические (иные графические) изображения объекта:

см. Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы

15. Перечень приложений к заключению экспертизы:

- 1) Приложение №1. Историческая справка
- 2) Приложение №2. Иконография
- 3) Приложение №3. Выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия
- 4) Приложение №4. Историко-культурный опорный план. Историко-архитектурный опорный план
- 5) Приложение №5. Ситуационный план

- 6) Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы
- 7) Приложение №7. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах
- 8) Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)
- 9) Приложение №9. Копия распоряжения об определении предмета охраны
- 10) Приложение №10. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия)
- 11) Приложение №11. Копия технического паспорта объекта культурного наследия
- 12) Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости
- 13) Приложение №13. Копии договоров с экспертами. Приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»
- 14) Приложение №14. Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко- культурных экспертиз

16. Дата оформления заключения экспертизы.

23.11.2021 Аттестованный эксперт: подписано электронной подписью Я.В. Губин

Приложение №1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Историческая справка

Выявленный объект культурного «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)» расположен в историческом центре Санкт-Петербурга, по адресу: улица Некрасова, дом 36, в квартале ограниченном современными улицами Некрасова, Радищева, Маяковского и Басковым переулком. Литейная сторона – одна из самых древних территорий Санкт-Петербурга, которая сохранила многие трассы улиц и «перспектив», восходящие еще к проектам Д. Трезини 1712 г., когда эта зона впервые начала заселяться по указам Петра I. Тогда она называлась Московской стороной¹.

В эпоху Петра I основная часть земельных участков на данной территории были отданы ведомству Главной артиллерии и фортификации. На планах Петербурга второй четверти XVIII в. квартал между будущими Воскресенским проспектом (нынешним проспектом Чернышевского), Кирочной, Таврической и Фурштатской улицами был подписан «Артиллерийские казармы»².

Высочайшим указом Анны Иоанновны от 10 (21) июля 1737 г. при Правительствующем Сенате была создана Комиссия о строении (позднее называлась «Комиссия о строении в Санкт-Петербурге», «Комиссия о Санктпетербургском строении»), которая должна была сформировать градостроительную политику Санкт-Петербурга. В качестве одного из первых этапов всей градоформирующей деятельности «Комиссии о Санктпетербургском строении» стало уточнение территории столичного города, его границ и разделение этой новой территории по Высочайшей резолюции от 27 октября (7 ноября) 1737 г. на пять частей. Территория, расположенная восточнее реки Фонтанки и севернее Невской перспективы отходили к Литейной части, а южнее Невской перспективы — к Московской части³.

Исторический участок, на котором расположен Объект, показан на плане столичного города Санкт-Петербурга 1753 г. (план Трускотта) в слободе Преображенского полка⁴.

Сетка разбивки слободы на взаимно перпендикулярные проезды (три главных оси с севера на юг и десять поперечных улиц-линий, соответствовавших полковым ротам), обозначенная на плане 1753 г., была повторена и позже — на планах Литейной части Петербурга 1762 и 1777 гг.⁵.

Названия улиц Бассейной (ныне улица Некрасова), Итальянской (ныне улица Жуковского), Знаменской (ныне улица Восстания), Средней перспективы (ныне улица

¹ Жерихина Е.И. Литейная часть от Невы до Кирочной 1711-1918. СПб., 2004. С. 10.

² Петербург – Ленинград. Историко-географический атлас. Л., 1957. С. 19.

³ Семенцов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П., Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004. С. 174.

⁴ Там же. С. 370-372.

⁵ Литейная часть. ОР РНБ. Ф. 40. Ед. хр. 71 (1762 г.); Литейная и Рождественская части. ОР РНБ. Ф. 40. Ед. хр. 83 (1777 г.).

Маяковского), Госпитальной (ныне улица Радищева) появились уже на плане Санкт-Петербурга 1796 года⁶.

Улица Радищева с XVIII носила название Госпитальная, так как рядом находился госпиталь лейб-гвардии Преображенского полка. В 1858 г. улице было присвоено наименование Преображенская, а в 1935 году улица была переименована в честь писателя Александра Николаевича Радищева, автора произведения «Путешествия из Петербурга в Москву»⁷.

Улица Некрасова проходит от Литейного до Греческого проспекта. Проложена в первой половине XVIII века и получила название Бассейной, так как в районе нынешнего Некрасовского сквера располагались два больших бассейна, из которых вода по трубам поступала для фонтанов Летнего сада⁸. На месте этих бассейнов в 1885 году разбит Греческий (Некрасовский) сквер (сад «Прудки»). Вода из них по трубам поступала к фонтанам Летнего сада. В декабре 1918 года улица была переименована в честь великого русского поэта-демократа Николая Алексеевича Некрасова (1821–1878)⁹.

В соответствии с планом Шуберта 1828 года исторический участок Объекта на данном плане еще состоял из двух участков — под № 461. На участках были расположены деревянные строения и сады.

26 октября 1844 года главнокомандующий путями сообщения и публичными зданиями, генерал-адъютант, граф Клейнмихель высочайше утвердил фасад дому мещанки Александры Михайловны Потаповой по проекту архитектора Реймерса Якова Ивановича, предполагаемому к постройке Литейной части в 4 квартале по Бассейной улице под № 36¹⁰. Здание трехэтажное, кирпичное, оштукатуренное, с двухскатной крышей, с проездной аркой по центру фланкированной двумя дверными проемами. Надворные флигеля лит. В и С – трехэтажные, с воротными заполнениями каретников по первому этажу.

Яков Иванович Реймерс (1818–1877) — архитектор, академик архитектуры [Императорской Академии художеств](#). Обучался в [Императорской Академии художеств](#), где получил малую серебряную медаль (1838) за архитектурную композицию. Окончил курс Академии художеств со званием [классного художника](#) с правом на чин [XIV класса](#) (1839). Был признан [«назначенным в академики»](#) «по известным познаниям в архитектурном художестве» (1842). На звание академика ему задана была программа: «сочинить проект

⁶ Там же. Ед. хр. 112 (1796 г.).

⁷ Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? СПб., 2002. С 210.

⁸ Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? СПб., 2002. С 171.

⁹ Горбачевич К. С. Хабло Е. П. Почему так названы? Л., Лениздат, 1985. С. 256-257.

¹⁰ ЦГИА СПб фонд 515 опись 4 дело 3737 «Чертежи дома А.М.Потаповой, В.М.Юсема, В.Н.Иванова по Бассейной ул.,36» лист 3.

дома богатого вельможи в деревне»¹¹, но звание академика Реймерс получил лишь в 1848 году за другую программу: «проект военной богадельни на 400 человек нижних чинов и 25 офицеров»¹². Работал в Москве в чертежной Комиссии при построении храма Христа Спасителя (с 1840), младший помощник главного архитектора храма Христа Спасителя (1845–1874). Состоял архитектором Михайловского дворца в Петербурге. В Санкт-Петербурге по его проектам построено несколько зданий, в основном в стиле эклектики: Дом Е. С. Мясоедовой (улица Чайковского, 20, правая часть, 1844), Доходный дом Оболенских (улица Чайковского, 20, левая часть, 1844), Дом П. Е. Карелина (Вознесенский пр., 41; 1843), Доходный дом И. А. Мосса (Маяковского ул., 17; 1847), Доходный дом Н. И. Цылова (Маяковского ул., 18; 1858), Доходный дом (Прачечный пер., 9; 1860).

В июне 1880 года наследник Александры Михайловны Потаповой – Михаил Иванович Потапов подал в Санкт-Петербургскую Городскую Управу проект надстройки дома: «Санкт-Петербургская Городская Управа сообразив представленные чертежи с законом по журналу состоявшемуся 26/27 июня 1880 года за № 541 постановила: надстройку двумя этажами на существующем каменном трехэтажном лицевом доме, означенном на плане под лит. А и двух надворных флигелей лит. Б и Б1 согласно приложенным домовладельцем чертежам, дозволить, с соблюдением общих правил, приложенных к плану и с тем: 1) чтобы техник, который на основании ст. 337 Уст. Стр. примет на себя надзор за работами, с ответственностью за их правильность, убедился под свою личную ответственность до надстройки в прочности существующих капитальных стен и фундаментов, пробитием местами кирпичей кладки и открытием фундамента; 2) чтобы под объемом парадной лестницы был устроен каменный свод без употребления рельс и 3) чтобы незначительные в строении трещины были тщательно заделаны до надстройки»¹³. Однако проект не был реализован, так как через десять лет, в 1890 году, новый владелец участка – Санкт-Петербургский второй гильдии купец Меер Юсем обращается в техническое отделение Санкт-Петербургской Городской Управы с аналогичным проектом по надстройке здания: «Техническое отделение Санкт-Петербургской Городской Управы сообразив представленные чертежи с законом, журналом состоявшимся 18 мая 1890 года за № 76 постановило: надстройку четвертым этажом на каменном трехэтажном лицевом флигеле лит. А и на токовыми же надворными

¹¹ Кондаков С. Н. [Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764-1914.](#) — СПб.: Товарищество Р. Голике и А. Вильборг, 1915. — Т. 2 (Часть биографическая). — С. 379.

¹² Новицкий А. [Реймерс, Яков Иванович](#) // [Русский биографический словарь](#) : в 25 томах / Под наблюдением председателя Императорского Русского Исторического Общества А. А. Половцева. — СПб., 1910. — Т. 15: Притвиц — Рейс. — С. 548—549.

¹³ ЦГИА СПб фонд 513 опись 102 дело 3962 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем Потаповым, Меркери- Юсему и В.М.Юсему, В.Н.Иванову по Бассейной ул., 36».

флигелями В и С и пристройку к ним же частей лит. а и а1 под один общий карниз, согласно представленным домовладельцем чертежам дозволить, с соблюдением общих правил, приложенных к плану и с тем, чтобы на основании статьи 337 Уст. Стр. примет на себя надзор за работами, с ответственностью за их правильность, убедившись под личную ответственность, до надстройки, в прочности существующих капитальных стен и фундаментов, пробитием местами кирпичной кладки и открытием фундаментов»¹⁴. Таким образом, данный проект надстройки отличался от предыдущего, в том числе, пристройками к дворовым флигелям.

Согласно плану двора от 18 ноября 1900 года владельцем участка на тот момент является Санкт-Петербургский купец Виктор Моисеевич Юсем¹⁵.

В 1907 году для нового владельца участка Николая Владимировича Иванова архитектор Леонид Леонидович Фуфаевский подготовил проект перестройки здания с переоформлением лицевого фасада в стиле модерн. Проектные чертежи ныне существующего пятиэтажного здания с мансардой приложены к плану двора Владимира Николаевича Иванова подписанного архитектором Фуфаевским Л.Л. 04 октября 1907 года. Здание имеет П-образную форму и состоит из лицевого корпуса пятиэтажного с мансардой на подвале, входящего во фронт застройки по красной линии улицы Некрасова и двух пятиэтажных на подвалах дворовых флигелей.

Леонид Леонидович Фуфаевский¹⁶ родился в 1861 году. В 1884 году окончил Императорскую Академию Художеств. Наиболее известной его постройкой является здание панорамы «Голгофа» – Кинотеатр «Колизей» (Невский пр. 100, лит. И). На участке дома № 100, арендованном Г. П. Полетылло у жены полковника О. Н. Меранвиль де Сент-Клер, в 1907 году архитектор Л.Л. Фуфаевский возвел во дворе оригинальное круглое сооружение для круговой панорамы «Голгофа» с деревянной конструкцией купола пролетом 32 метра. В 1910 году его приспособили под скейтинг-ринг – помещение для катания на роликовых коньках. В 1913 году здание было переоборудовано в кинематограф с первым в городе круглым залом. В это время участок принадлежал торговому обществу «Григорий Бененсон». В 1910 году во дворе открылся ресторан «Летучая мышь» А. Полонского, который в годы НЭПа был игорным домом. С 1914 года до революции работал театр-фарс Валентины Лин. В 1920 году здесь обосновалось Петроградское общество любителей бега на коньках, переехавшее из Юсуповского сада. В Советское время здание

¹⁴ ЦГИА СПб фонд 513 опись 102 дело 3962 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем Потаповым, Меркеру- Юсему и В.М.Юсему, В.Н.Иванову по Бассейной ул., 36».

¹⁵ ЦГИА СПб фонд 515 опись 4 дело 3737 «Чертежи дома А.М.Потаповой, В.М.Юсема, В.Н.Иванова по Бассейной ул.,36», лист 11.

¹⁶ РГИА Ф. 789 Оп. 11 1884 г. Д. 80 Личное дело Фуфаевского Леонида Леонидовича.

занимал кинотеатр «Колизей». В Санкт-Петербурге по проектам Фуфаевского построены около двадцати домов, в том числе: Особняк В.А. Слепцова (Большая Конюшенная ул., 9), Дом Рюль – Дом Г.Г. Блокка (Невский пр., д. 65), Доходный дом С.Я. Смурова (6-я Советская ул., 4), Доходный дом К.К. Шрандмана – Дом В.П. Лихачева (Чайковского ул., д. 83), Доходный дом А.А. Любищева (Греческий пр., 23).

С конца XIX века и до революции семья Леонида Леонидовича Фуфаевского владела и сама проживала в доходном доме, расположенном по адресу улица Марата, дом 12, перестроенным Леонидом Леонидовичем в 1899 году¹⁷.

Одноэтажный на подвале дворовый флигель в северной части участка был разобран в советский период. По данным ПИБ в 1989 году в здании был выполнен выборочный капитальный ремонт.

В настоящее время здание используется по своему первоначальному историческому назначению – как многоквартирный жилой дом.

¹⁷ ЦГИА СПб фонд 515 опись 1 дело 111Б «О залоге имущества Л.Л. и С.Л. Фуфаевской по Николаевской улице, 12».

Список литературы:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX вв. Справочник под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб., 1996.
2. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 15 000 городских имен. СПб., 2013.
3. Горбачевич К. С. Хабло Е. П. Почему так названы? Л., Лениздат, 1985.
4. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? СПб., 2002.
5. Жерихина Е.И. Литейная часть от Невы до Кирочной 1711-1918. СПб., 2004.
6. Семенцов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П. Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004.
7. Петербург – Ленинград. Историко-географический атлас. Л., 1957.
8. Кондаков С. Н. Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764-1914. — СПб.: Товарищество Р. Голике и А. Вильборг, 1915. — Т. 2 (Часть биографическая). — С. 379.
9. Новицкий А. Реймерс, Яков Иванович // Русский биографический словарь : в 25 томах / Под наблюдением председателя Императорского Русского Исторического Общества А. А. Половцева. — СПб., 1910. — Т. 15: Притвиц — Рейс. — С. 548—549.

Архивные источники:

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

ЦГИА СПб фонд 515 опись 1 дело 111Б «О залоге имущества Л.Л. и С.Л. Фуфаевской по Николаевской улице , 12».

ЦГИА СПб фонд 515 опись 4 дело 3737 «Чертежи дома А.М.Потаповой, В.М.Юсема, В.Н.Иванова по Бассейной ул.,36».

ЦГИА СПб фонд 513 опись 102 дело 3962 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем Потаповым, Меркеру- Юсеми и В.М.Юсеми, В.Н.Иванову по Бассейной ул., 36».

Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА):

Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о уравнивании городских повинностей. 1806 г. РГВИА. Ф. 846. Оп. 16. Арх. № ВУА-22510. Л. 24

Российский государственный исторический архив (РГИА):

РГИА Ф. 789 Оп. 11 1884 г. Д. 80 Личное дело Фуфаевского Леонида Леонидовича.

Российская национальная библиотека. Отдел рукописей (РНБ):

Литейная часть. ОР РНБ. Ф. 40. Ед. хр. 71 (1762 г.);

Литейная и Рождественская части. ОР РНБ. Ф. 40. Ед. хр. 83 (1777 г.).

Литейная и Рождественская части. ОР РНБ. Ф. 40. Ед. хр. 112ё (1796 г.).

Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберга. 1828 г. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ. ОК.

Отдел систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП:

«Материалы историко-архитектурной инвентаризации застройки земельных участков»,
Ф.950. XVII, т. 57.2 // КГИОП Н-12285

Приложение №2

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Иконография

Список иллюстраций:

1. «Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф.Шуберта». 1828 г. Фрагмент. РНБ ОК.
2. Бассейная улица от ул. Знаменской к Лиговскому проспекту. / Акварель Ф.Ф.Баганца, 1860 г.
3. Бассейная улица. Фотография начала XX века. <https://www.citywalls.ru/house5348.html>
4. Немецкая аэрофотосъемка 1942 года. <http://retromap.ru>.
5. ЦГАКФФД СПб Фотодокумент Архивный шифр: Ар 215622 Общий вид фасада дома № 36 по улице Некрасова (бывший доходный дом Потаповой и Н.В.Иванова, архитекторы Я.И.Реймерс. Л.Л.Фуфаевский, 1844 г., 1907 г.).
6. Фотография 1982 года. Автор Hans Oerlemans.
7. Фотография 1982 года. Автор Hans Oerlemans.
8. Фотография 1985 года. <https://pastvu.com/p/739885>.
9. Фотография 1995 года. <https://pastvu.com/p/488206>.
10. ЦГИА СПб. Фонд 515, опись 4, дело 3737.



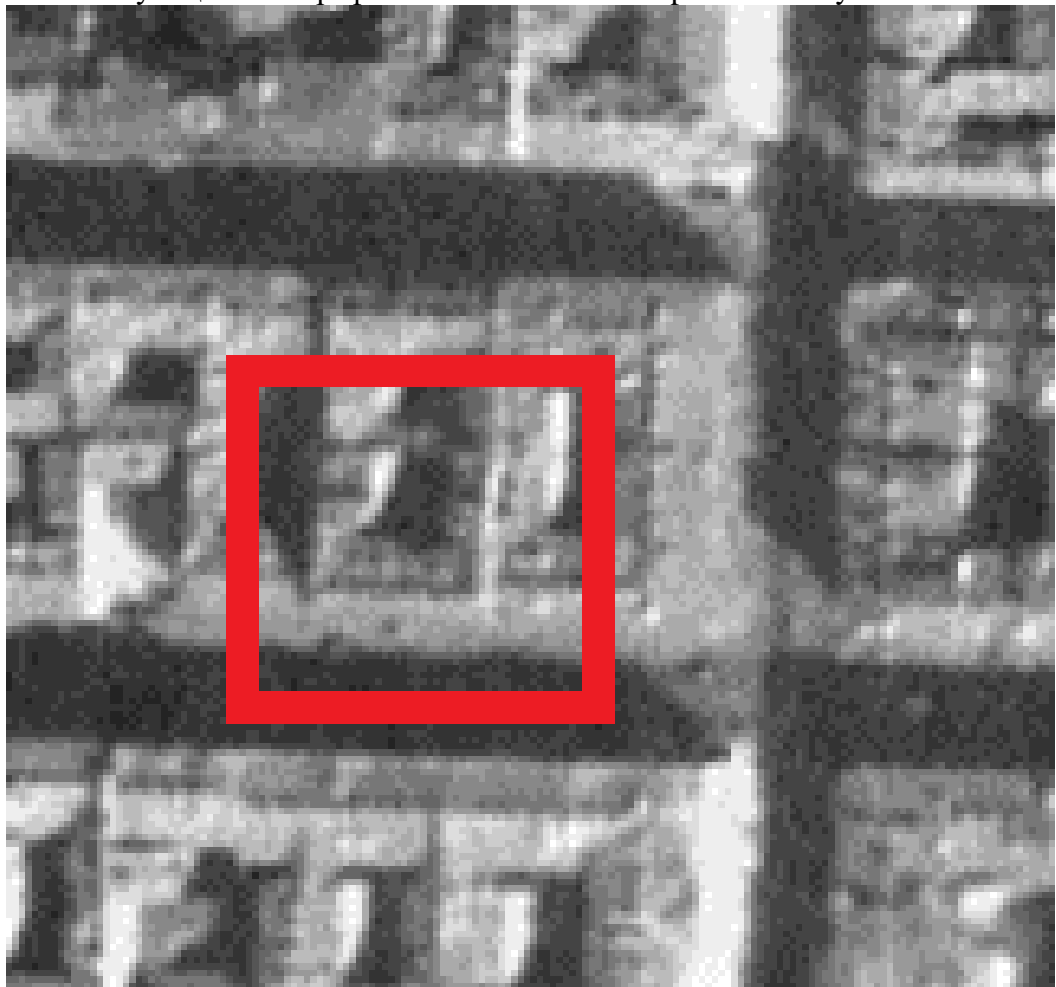
1. «Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф.Шуберта». 1828 г. Фрагмент. РНБ ОК.



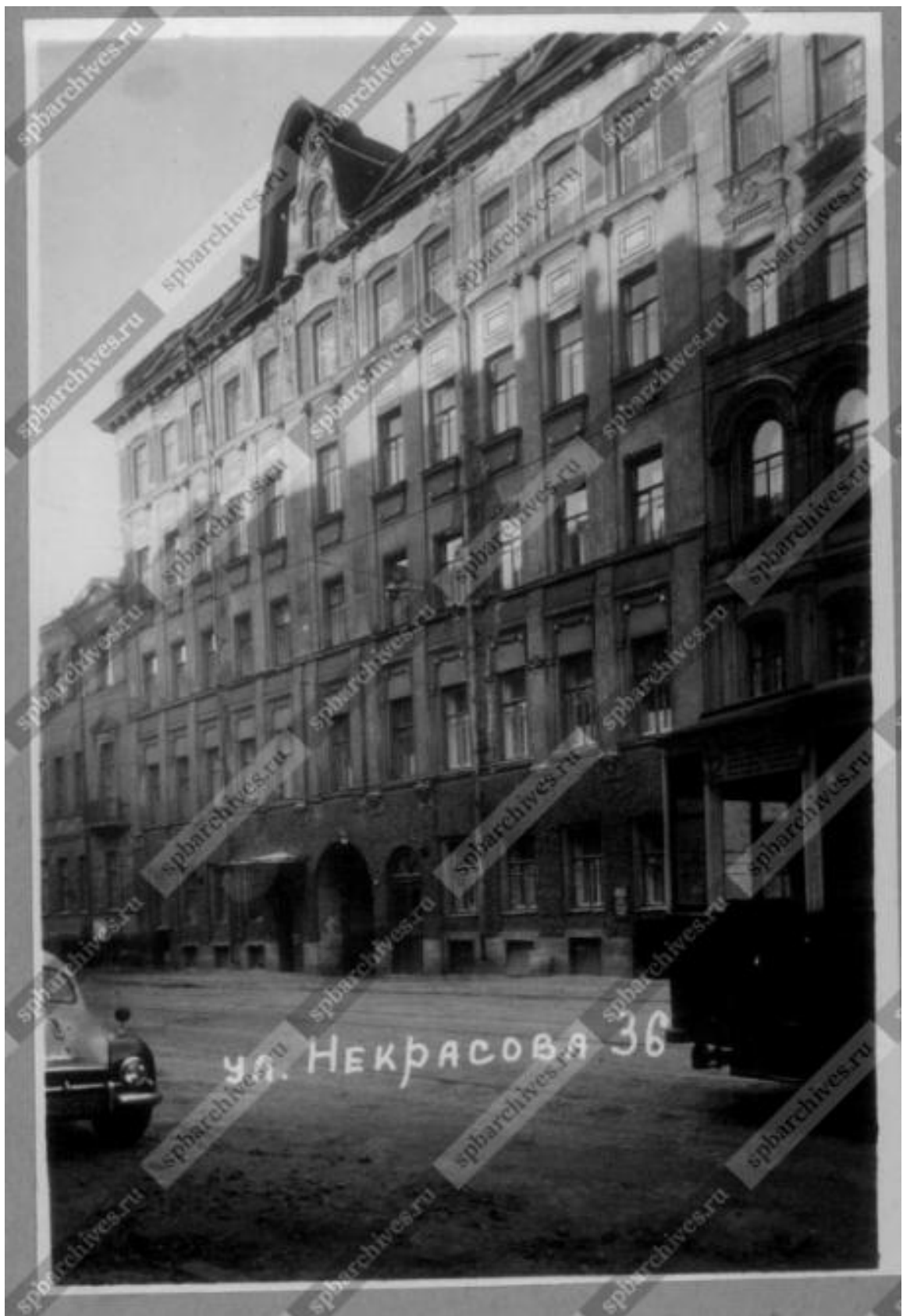
2. Бассейная улица от ул. Знаменской к Лиговскому проспекту. / Акварель Ф.Ф.Баганца, 1860 гг.



3. Бассейная улица. Фотография начала XX века. <https://www.citywalls.ru/house5348.html>



4. Немецкая аэрофотосъемка 1942 года. <http://retromap.ru>.



5. ЦГАКФФД СПб Фотодокумент Архивный шифр: Ар 215622 Общий вид фасада дома № 36 по улице Некрасова (бывший доходный дом Потаповой и Н.В.Иванова, архитекторы Я.И.Реймерс. Л.Л.Фуфаевский, 1844 г., 1907 г.).



6. Фотография 1982 года. Автор Hans Oerlemans.



7. Фотография 1982 года. Автор Hans Oerlemans.



8. Фотография 1985 года. <https://pastvu.com/p/739885>.



9. Фотография 1995 года. <https://pastvu.com/p/488206>

10. ЦГИА СПб. Фонд 515, опись 4, дело 3737.

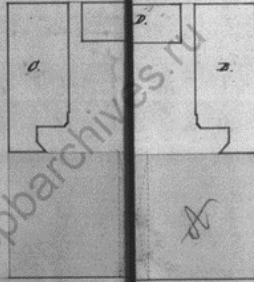
2 48

3

конс.

Планъ

Двора Антони Александров Михайловой Романовой
Литинкой части 4^ю квартала по Васильевой улице под № 36^м
состоящего.



Васильева улица -



Меню Александровъ составилъ проектъ
изготовилъ и въ таблицахъ измеренъ
мѣрами подъ мѣрами Б, отъ мѣрилы
Олегъ Ивановичъ Лавровъ
Николай Степановъ Романовъ
и сынъ Матвей Ивановичъ Романовъ
А. Александровъ 25 Июля 1891

Меню Александровъ составилъ проектъ
Олегъ Ивановичъ Лавровъ
Николай Степановъ Романовъ
и сынъ Матвей Ивановичъ Романовъ
и А. Александровъ 25 Июля 1891

Консультантъ: Александръ Степановъ
Архитекторъ: Матвей Ивановичъ Романовъ
24 Декабря 1891.

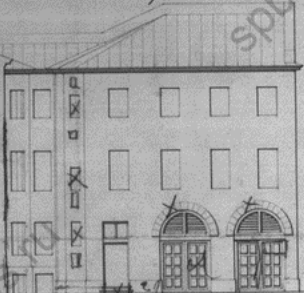
4 48

конс.

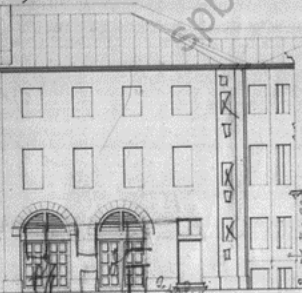
5 48

Надворный фасадъ флигелей и сараевъ, по которымъ имѣется построить мезенская
Александра Михайловича Романова
во дворе Литинкой части 4^ю квартала подъ № 36^м состоящего.

Фасадъ Num. B.



Фасадъ Num. C.



Описание Обществу при участіи правленія
1^ю дѣла пути сообщенія, вѣдъ 8-го Оклада,
пронесено на оборотъ плана двора, прилагающаго
го къ сему чертежу.

Начертаніе изъ проекта. Александръ Степановъ

Фасадъ Num. D.



Консультантъ: Александръ Степановъ
Архитекторъ: Матвей Ивановичъ Романовъ

Под Восточной Дмарою

6 13

длина

A14

Handwritten notes and numbers are scattered throughout the drawing, including '1000 м', '1500 м', and various circled numbers.

Под Восточной Дмарою

7 14

A16

С. П. Топографическое изображение
Императорского Топографического
29 июня 1881 года

Под Восточной Дмарою

8 15

A18

Handwritten notes and numbers are scattered throughout the drawing, including '1500 м', '2200 м', and '800 м'.

Под Восточной Дмарою

9 16

A19

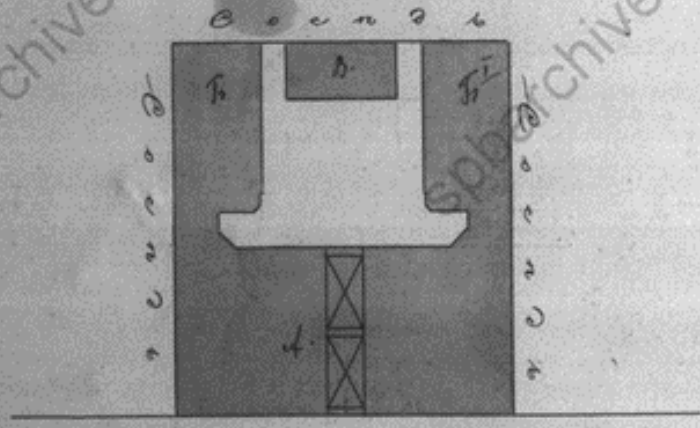
Handwritten notes and numbers are scattered throughout the drawing, including '10', '100', and '150'.

2730

IX

ФРАНКОСЫЙ АРХИВЪ
В. П. Б. ГОР. КРЕД. ОБЩ.

Планъ дома
Владимира Николаевича Иванова
Литийной части ~~Хурастка~~ по Тасиной улице
подъ № 86.



Тасиная улица.

Планъ и мѣръ дома Владиміра Николаевича Иванова
Кредитнаго общества Франко-русскихъ делъ

Составилъ: Александръ 4-й

Планъ составленъ въ
Санктъ-Петербургѣ
19-го Января 1886-го года

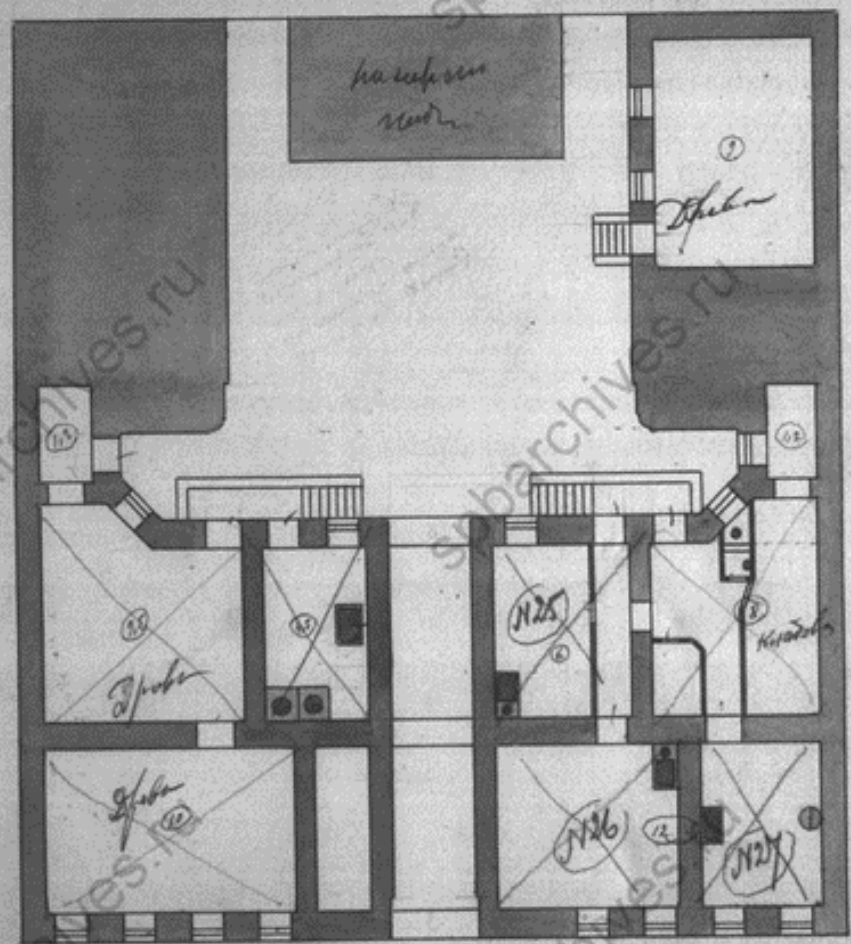
14

5130

18

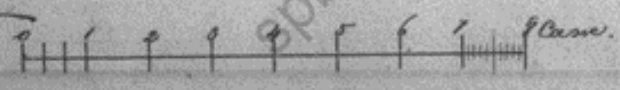
ПЛАНОВОЙ АРХИТЕКТУРЫ
П. П. ГОРЬКОГО

План подвального этажа



Заказчик
О. М. М. М.
Одесса 4-го 1907 года

Курс
Архитектура
[Signature]

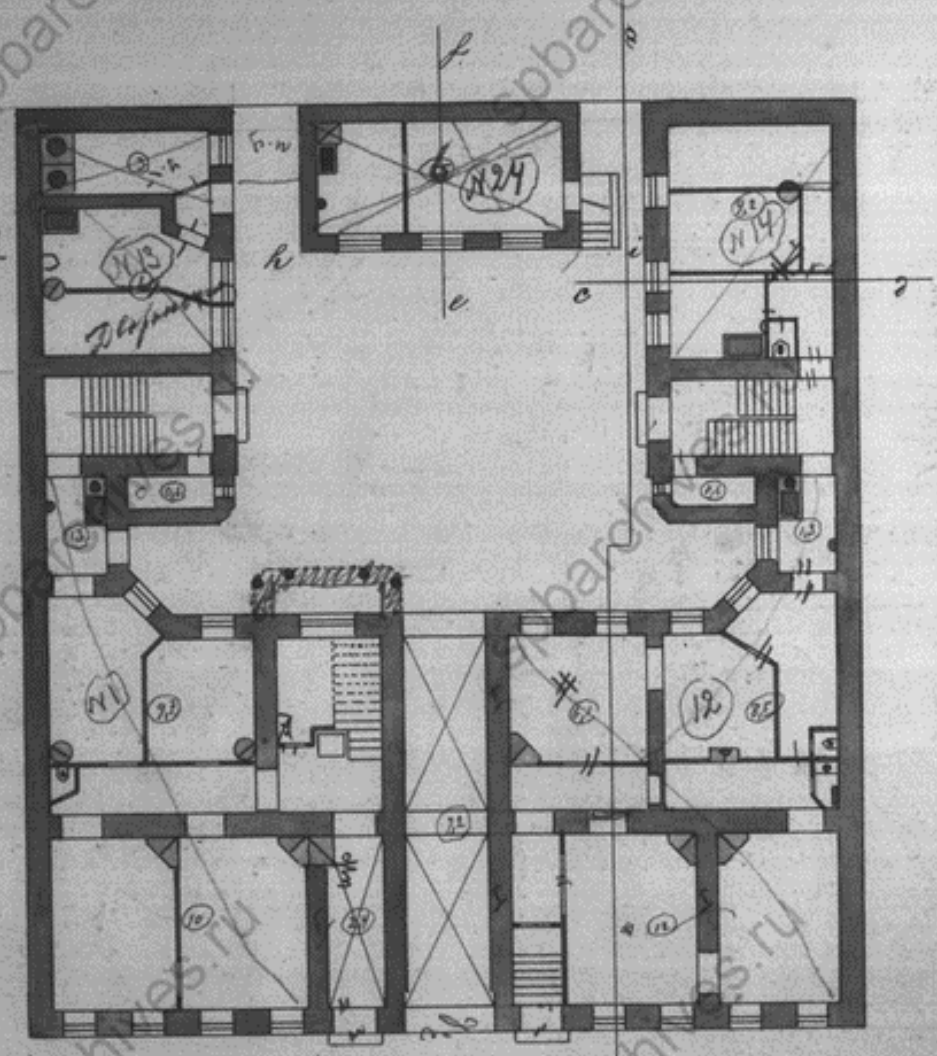


5130

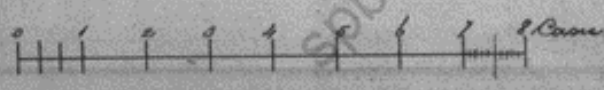
19

СПЕЦИАЛЬНЫЙ АРХИВЪ
ОБЩЕСТВО КРЕД. ОБЩ.

Планъ 1 этажа.



Винтовая лестница



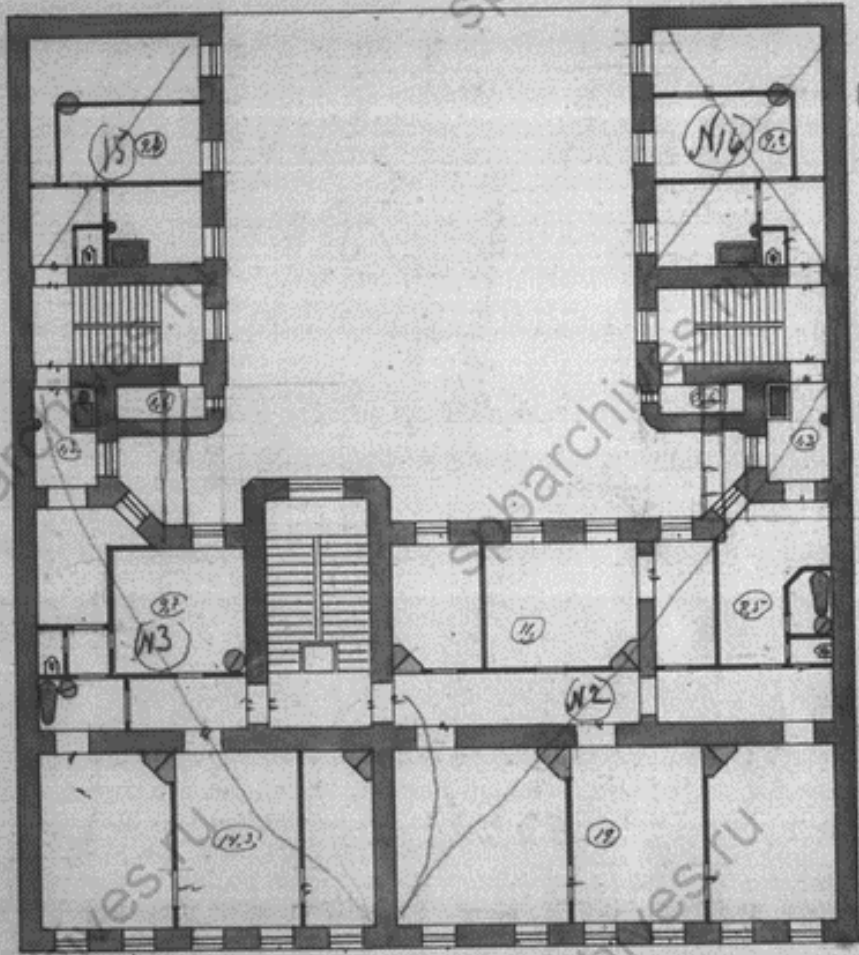
5130

ПРОЕКТОРЪ АКАДЕМЪ
С. В. ГОРЪХОВЪ

Планъ 2 этажа.

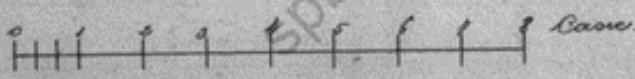
1.2
0.6
1.8 20

11 + 0.8



1.4
1.2

1.8
1.2



1.10
1.15

1.05
1.10

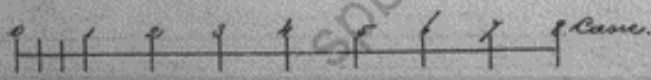
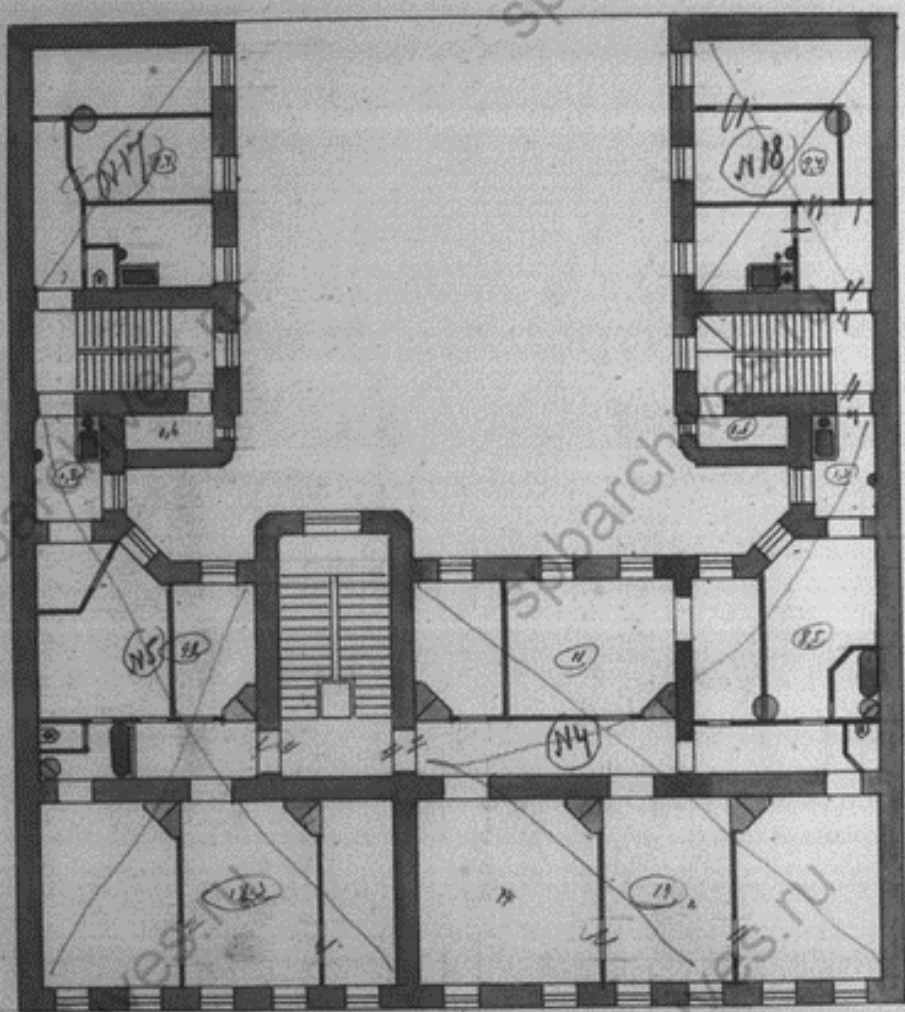
+ 3 в. е. + 0.8 в. е.

5731

21

ПЛАНОВОЙ АРХИВЪ
ГЛАВНОГО КРЕД. СБЩ.

Планъ 3 этажа.

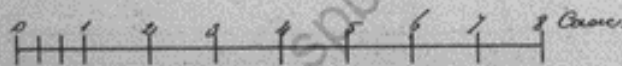
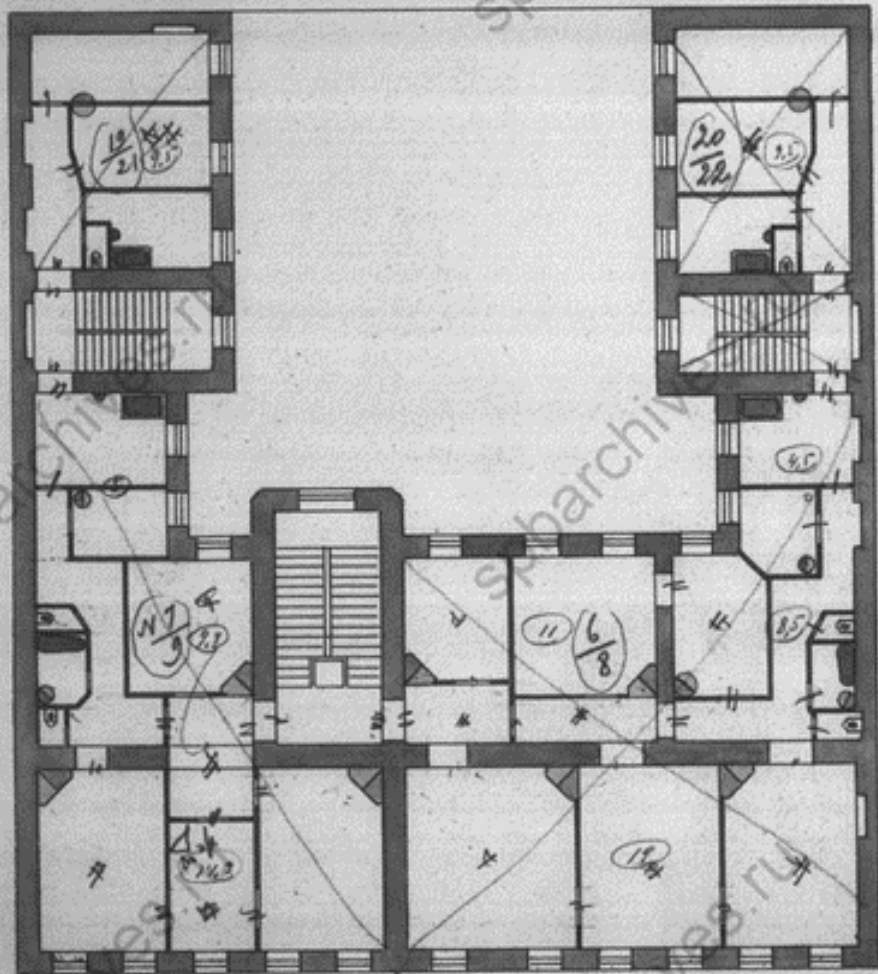


5130

22

СПЕЦИАЛЬНЫЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ
УЧЕБНО-ПРОЕКТИРОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

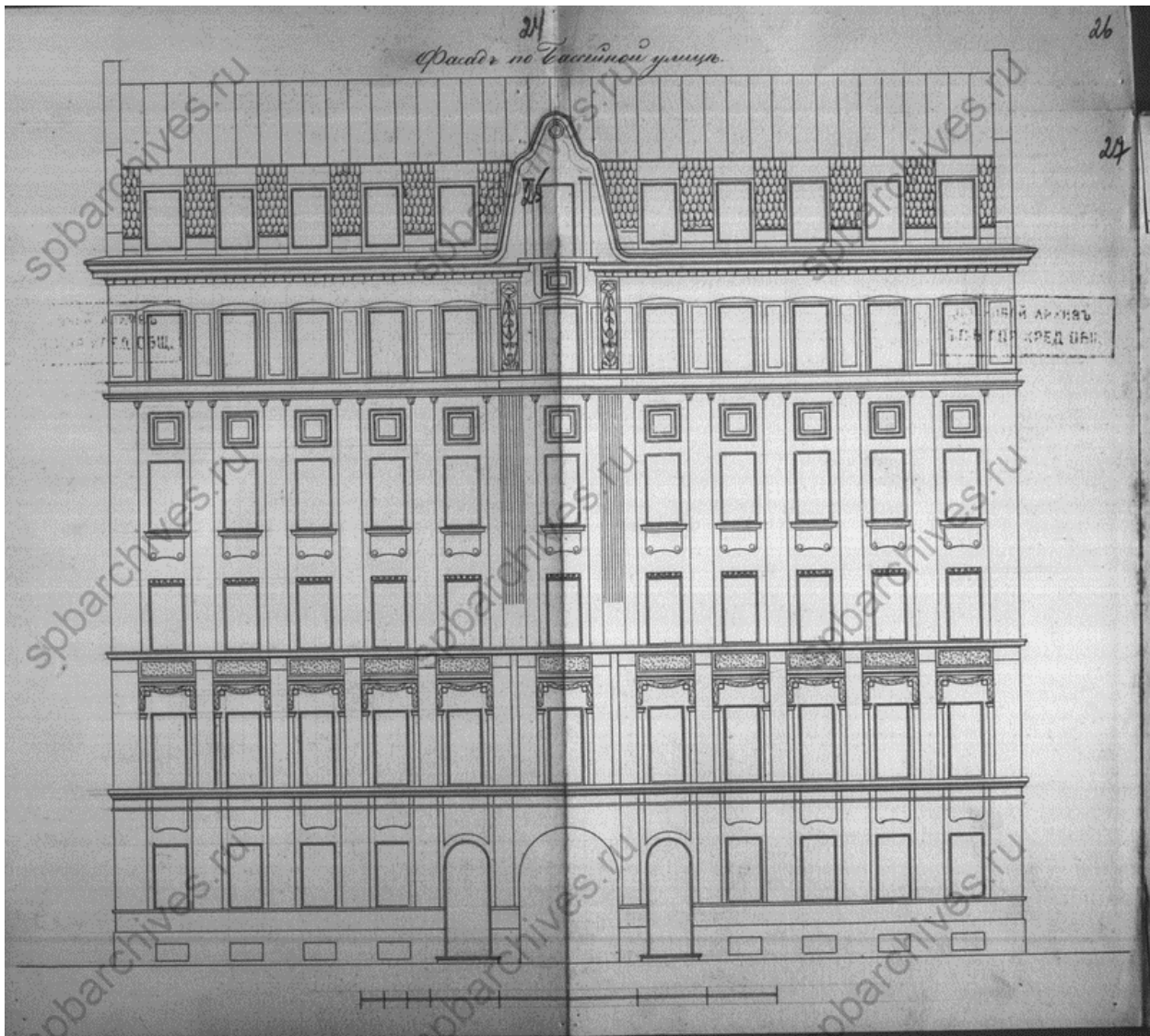
План № 4 и 5 этажа.

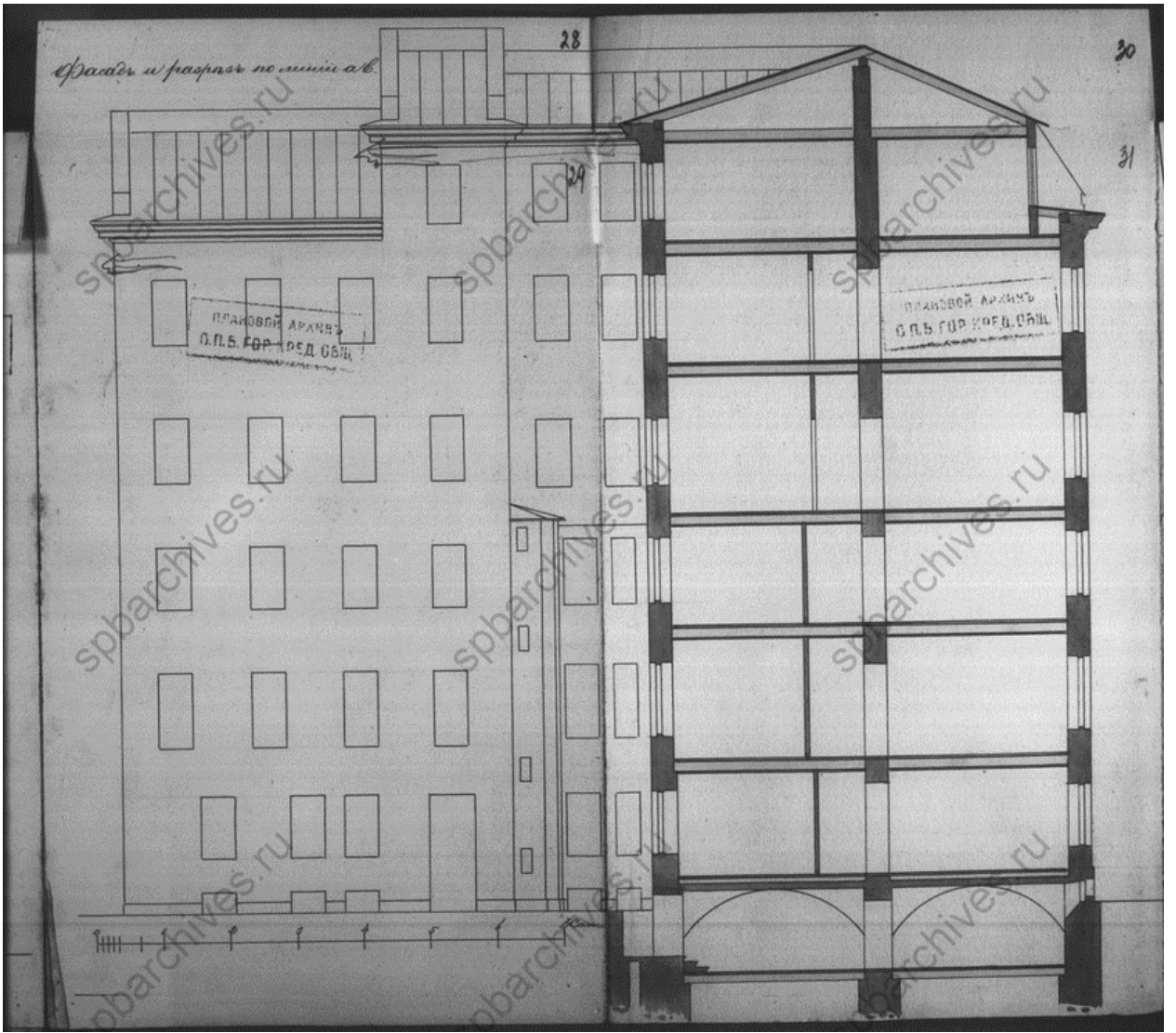


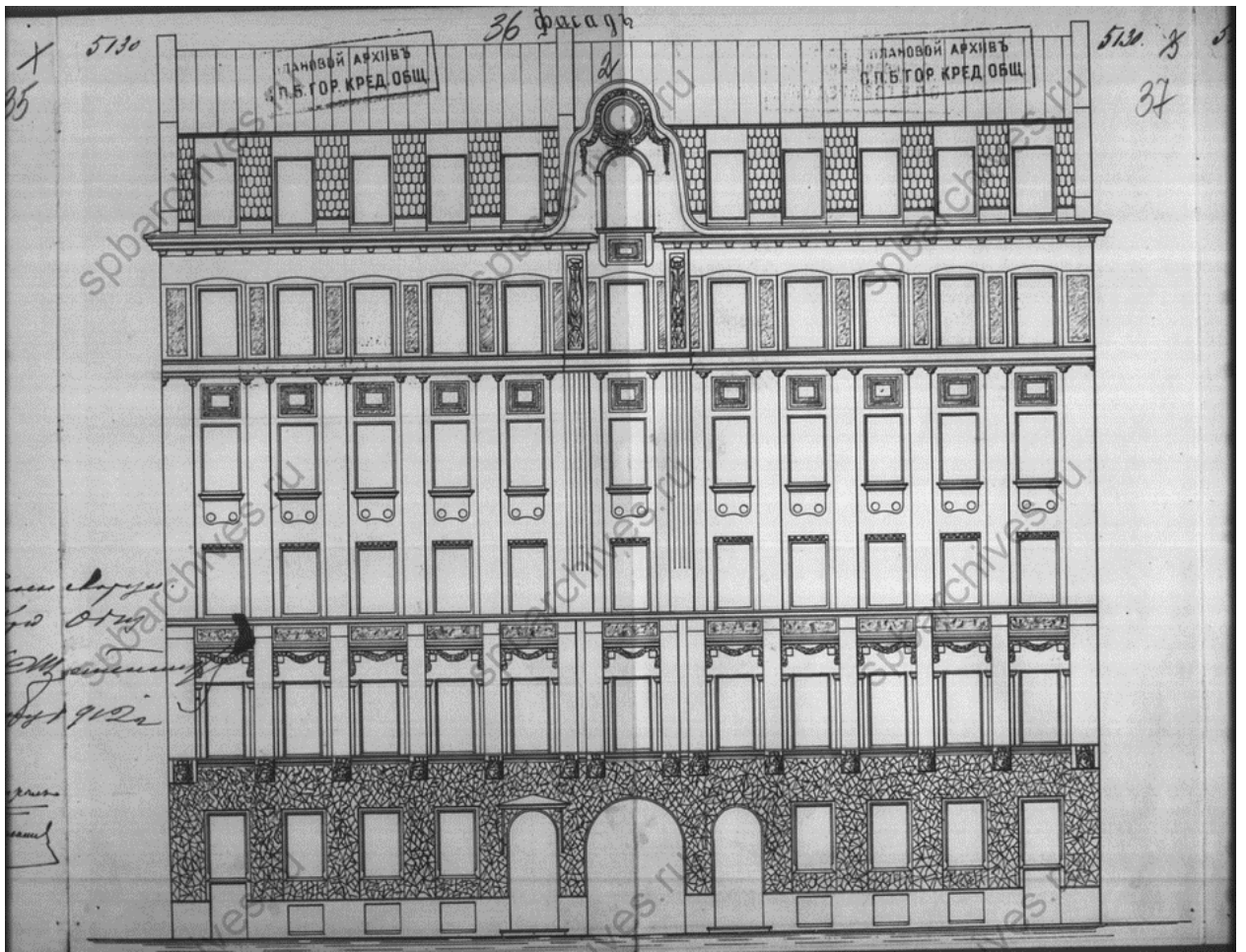
24
Фасад по Таврической улице.

26

24







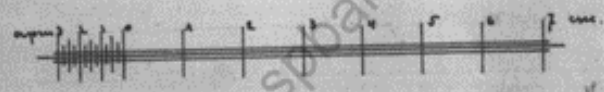
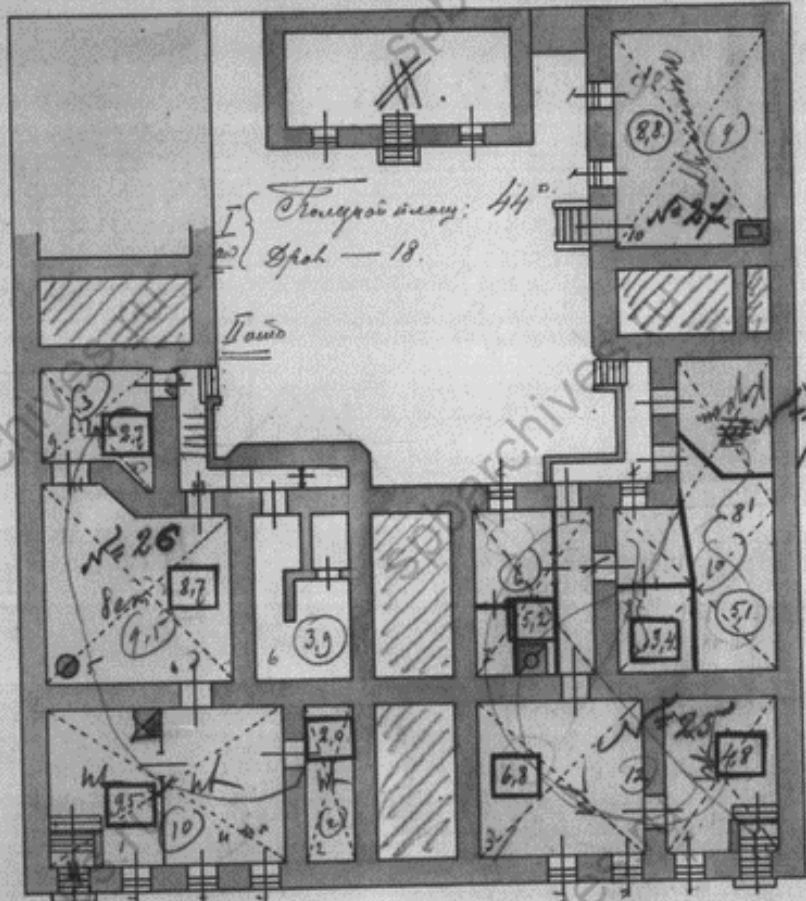
20. 8 5730.

37

38 4

ДЕПАРТАМЕНТЪ
ИМПЕРАТОРСКОГО
УЧЕБНОГО ЗАВѢДѢНІЯ
С. П. Б. ГОР. КРЕД. ОБЩ.

Планъ поубав. эт.



$$\begin{array}{r} 1.71 \\ 1.2 \\ \hline 2.91 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2.1 \\ 1.7 \\ \hline 3.8 \end{array}$$

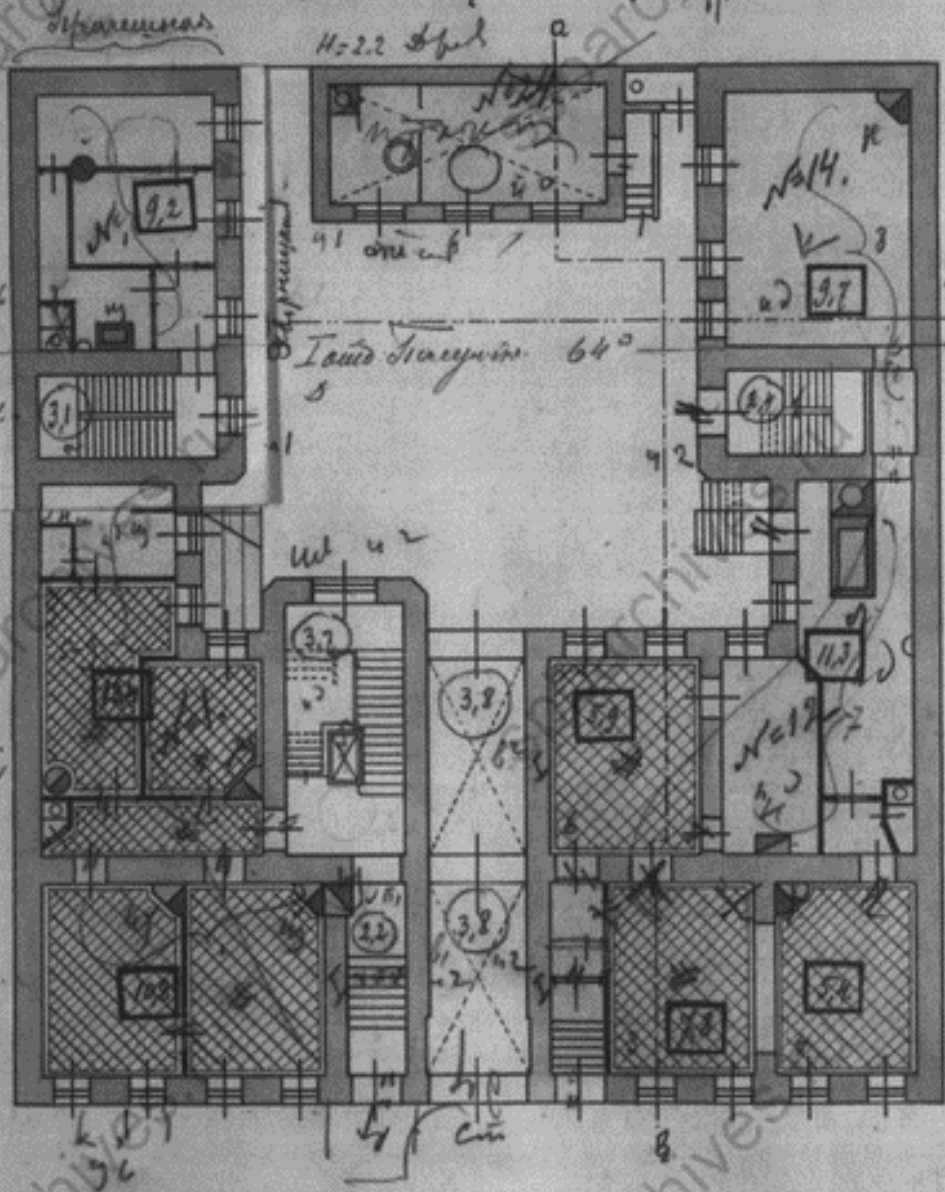
$$\begin{array}{r} 2.4 \\ 1.1 \\ \hline 3.5 \end{array}$$

spbarchives.ru

ПЛАНОВОЙ АРХИВЪ
ОДЪ Б. ГОР. КРЕД. ОБЩ.

5130. 8
39

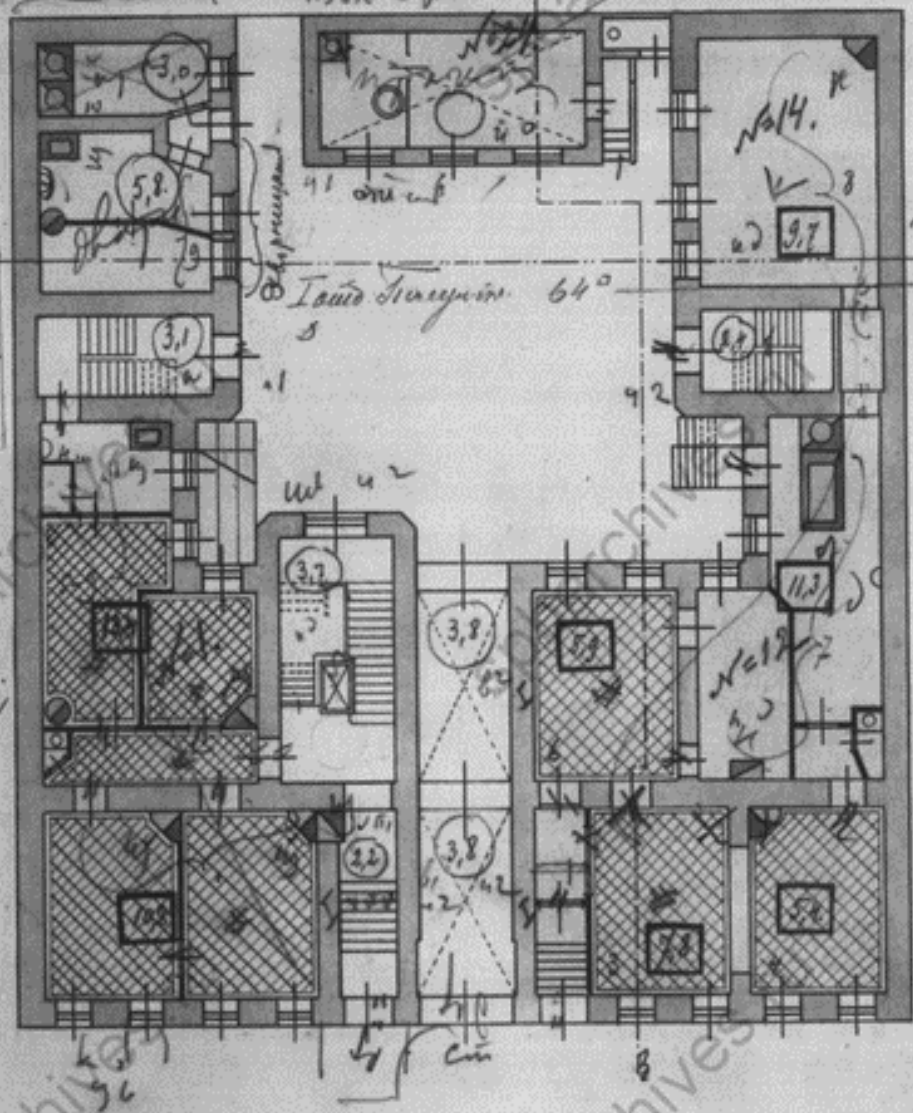
Планъ 1^{го} эт.



ПЛАНОВОЙ АРХИВЪ
О.В.Б. ГОР. КРЕД. ОБЩ.

5130. К
39

Планъ 1^{го} эт.
H=2.2 фт

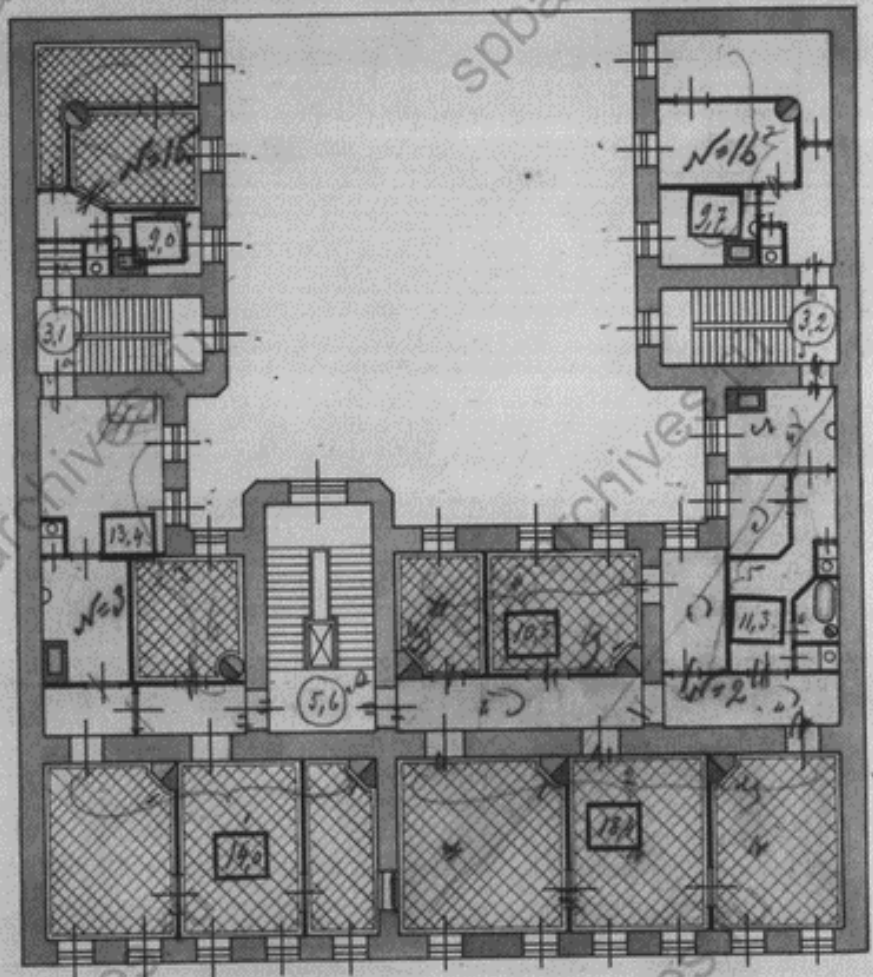


5730.

ПРОГРАММНОЙ АРХИВЪ
ДВОРЦА ВЪ ГОР. КРЕД. ОБЩ.

10 6

Планы 2^{го} эта

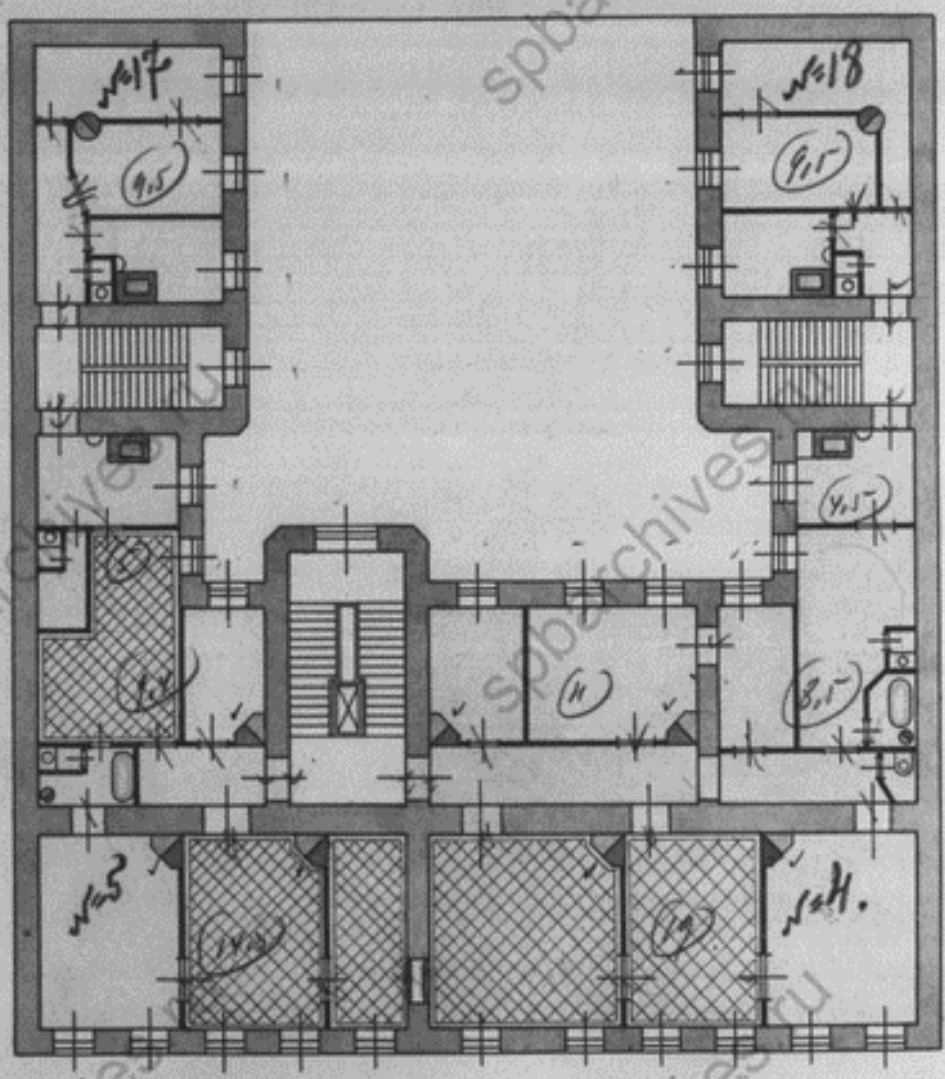


2/2

ПЛАНОВОЙ АРХИВЪ
ГОР. П. Б. ГОР. КРЕД. ОБЩ.

5730. X
41

Планъ 3^{го} эт.

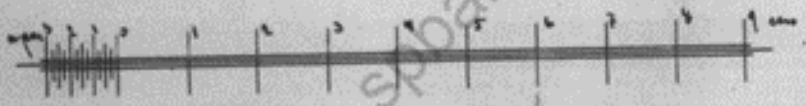
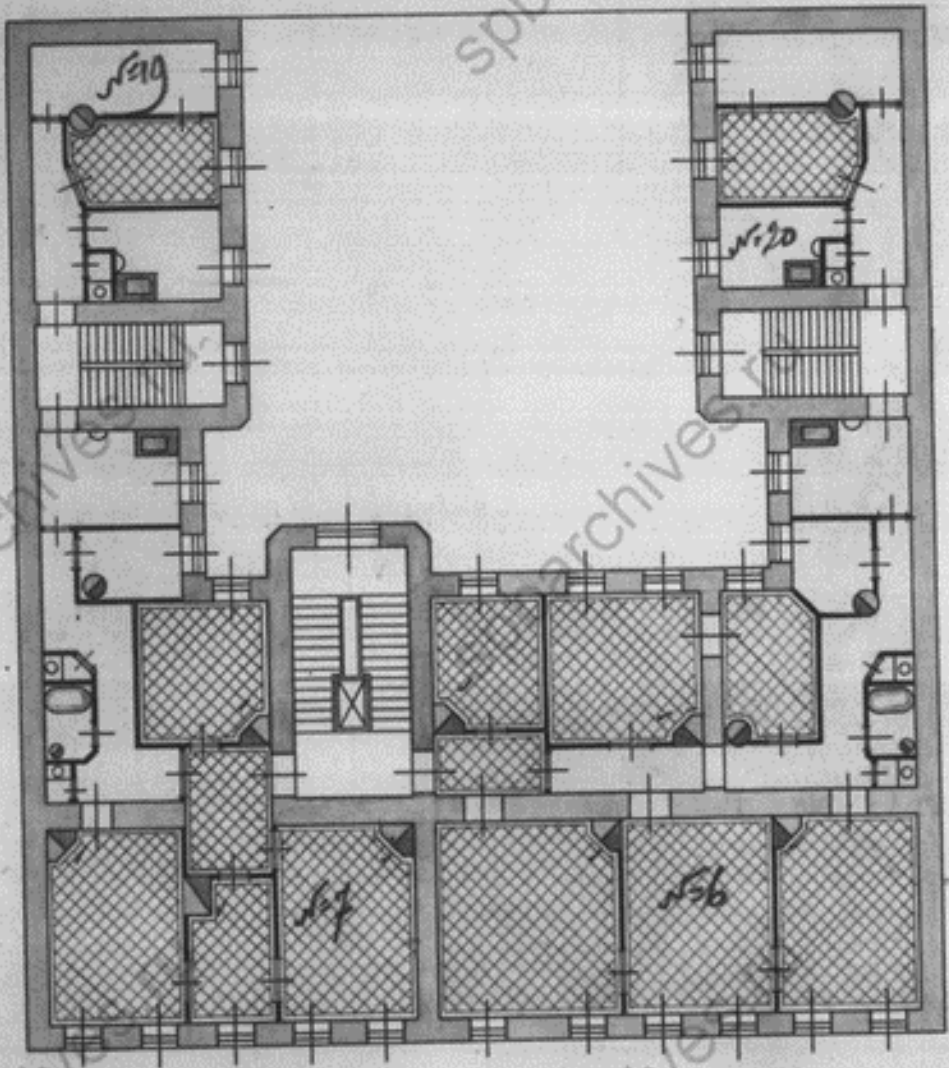


5730

42 8

СПЕЦИАЛЬНОЙ АРХИВЪ
ЮНО ДВАХ ВОО В Б ГОР КРЕД ОБЩ

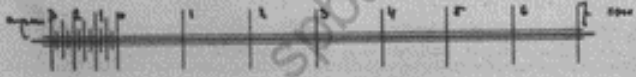
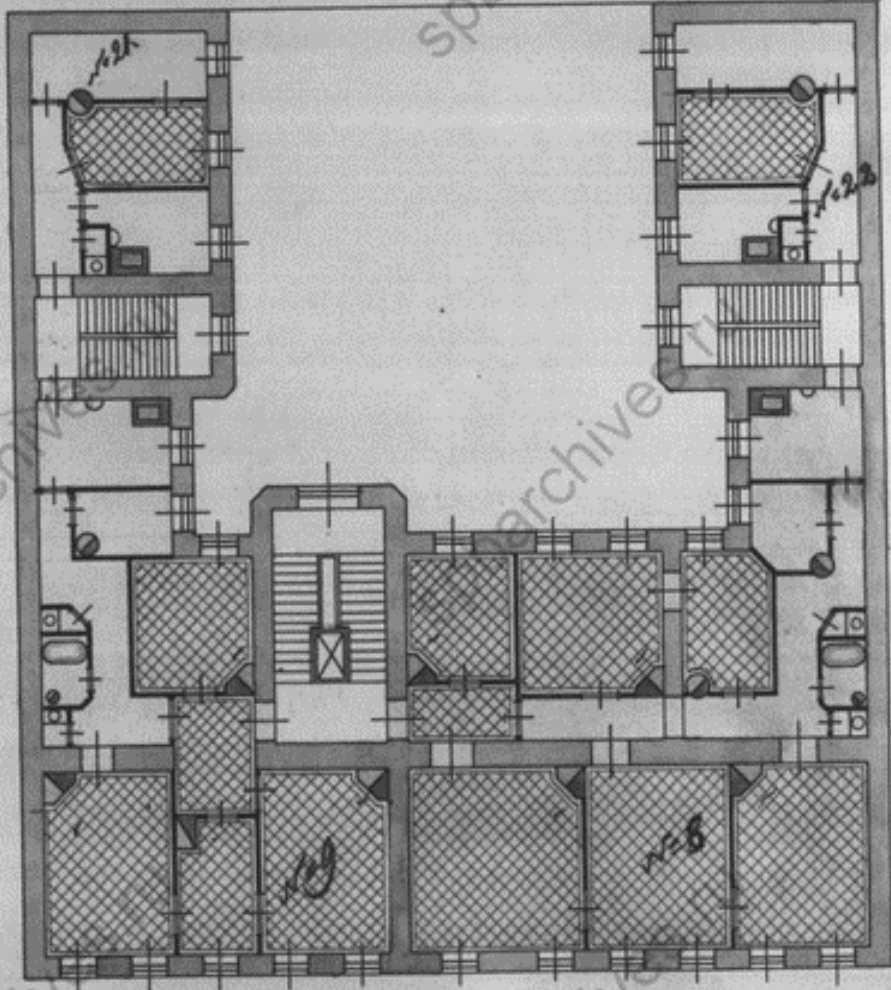
Планъ 4^{го} эт.



ПЛАНОВОЙ АРХИВЪ
С. П. В. ГОР. КРЕД. ОБЩ.

5130 X
43

Планъ 5^{го} эт.

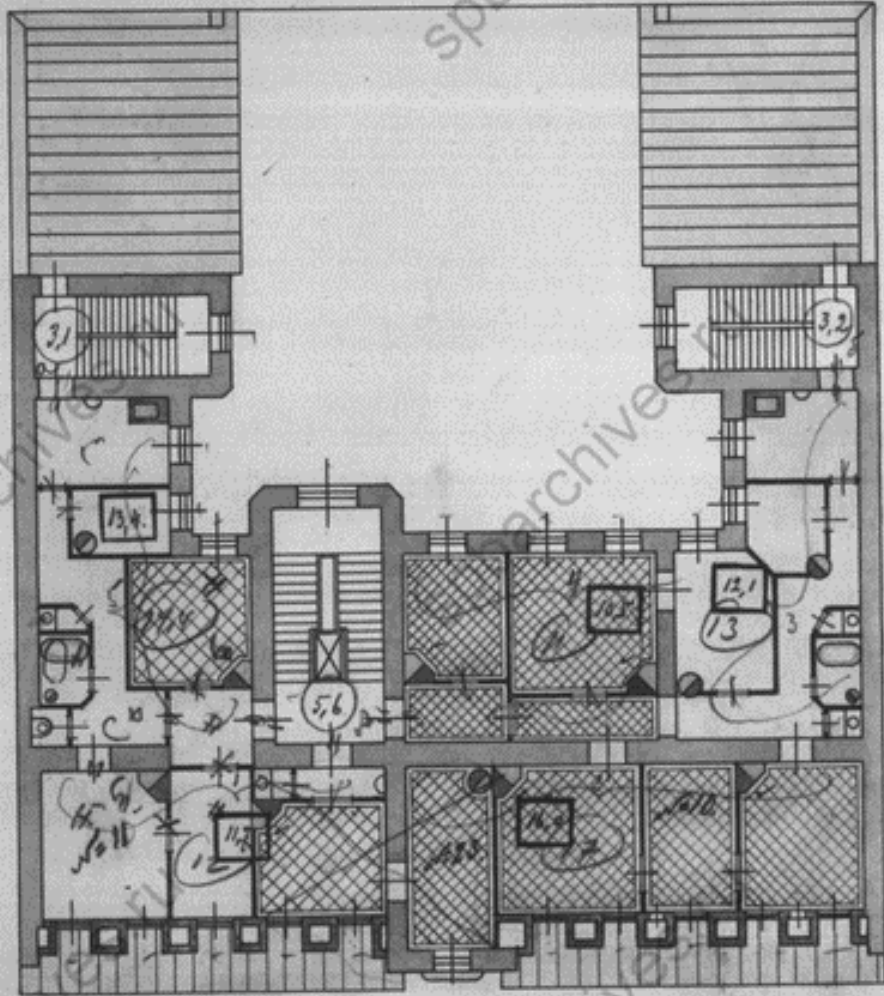


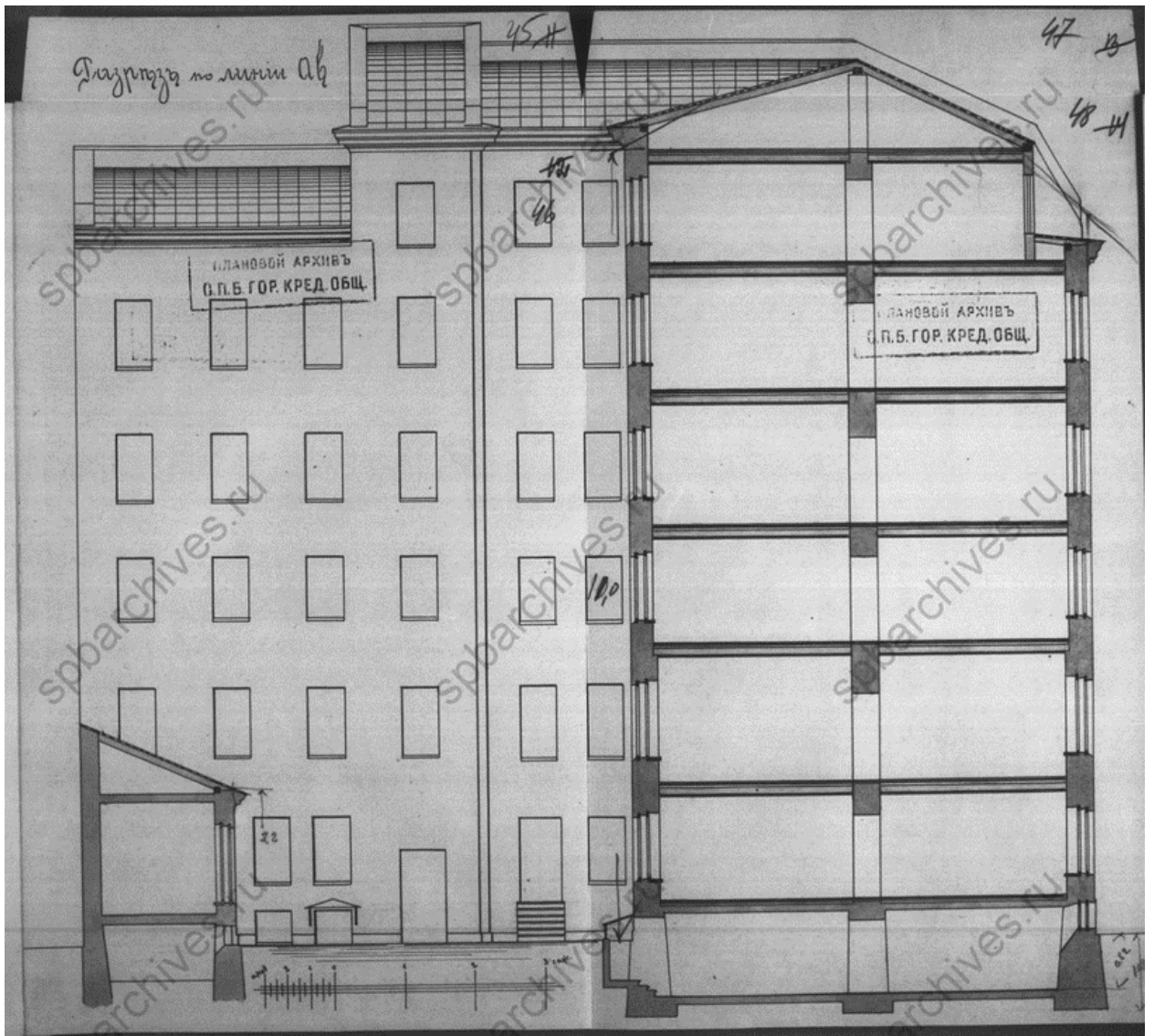
5730.

44

ПЛАНОВОЙ АРХИВЪ
1930 ГОДА
ОТД. ПОР. КРЕД. ОБЩ.

Планъ мансард. эт.





Приложение №3

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия

АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ
от 20 февраля 2001 г. N 15

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СПИСКА ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ,
ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ
ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании [пунктов 12, 13, 14](#) Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый [Список](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный [постановлением](#) Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие [Список](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться [Списком](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном [Списке](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном [Списке](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН
приказом КГИОП
от 20.02.2001 N 15

СПИСОК
ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ
ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ
ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

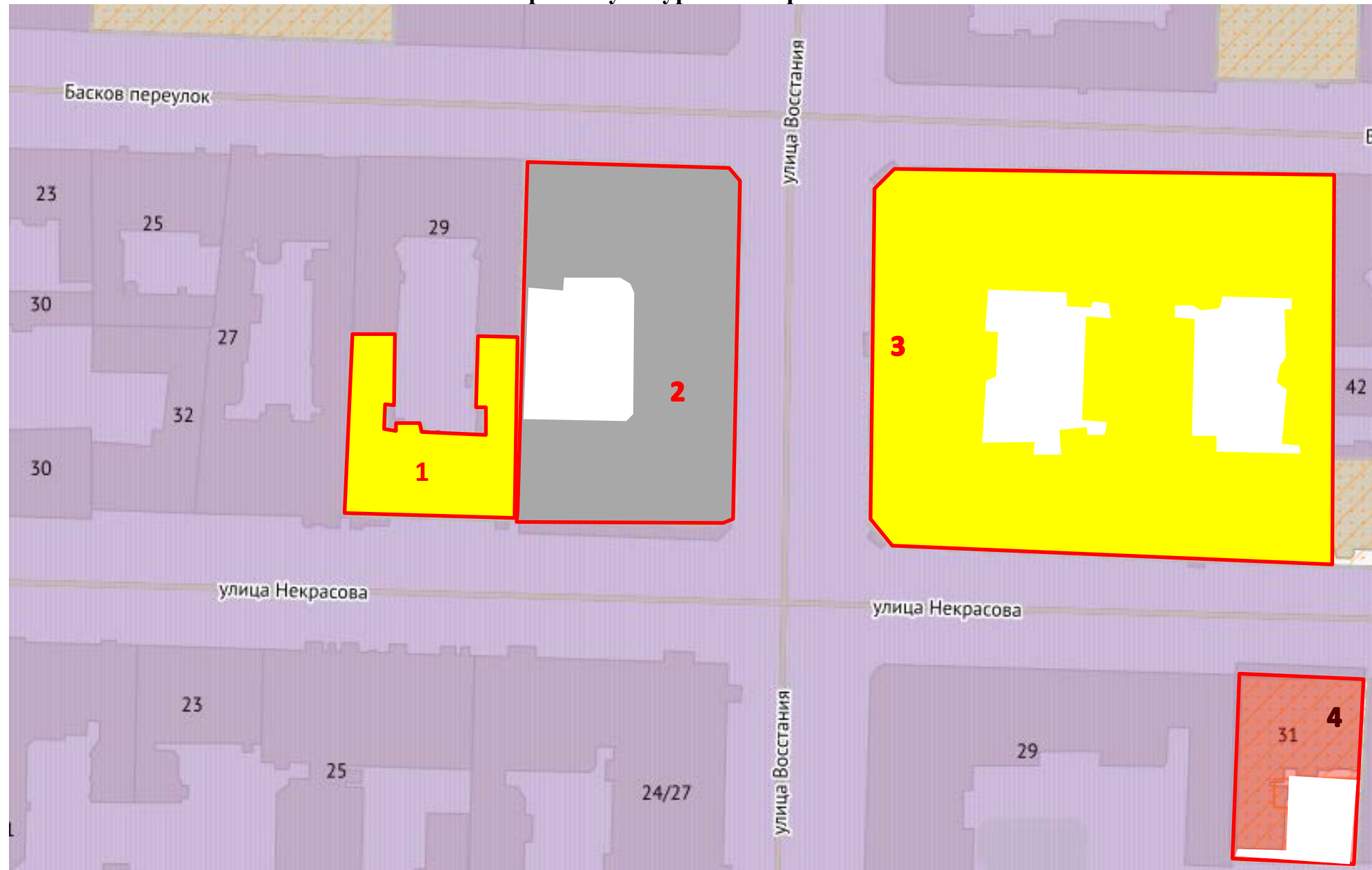
1949	Дом Потаповой (Н.В. Иванова)	1844; 1907	арх. Я.И. Реймерс арх. Л.Л. Фуфаевский	Некрасова ул., 36	среднее	-"
1950	Дом М.Г.Баркона	1902-1903	гражд. инж. М.З.Захаров	Некрасова ул., 42	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с последующим включением в Список памятников истории и культуры (экспертное заключение от 20.03.2000)
1951	Дом П.М.Кумовича	1902	арх. А.П.Шильцов	Некрасова ул., 46; Радищева ул., 27	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
1952	Петроградское общество электрических сооружений (ТЭЦ-2)	1890-1930-е годы	архитекторы Л.Каменский, Н.А.Троцкий, В.А.Рейс	Новгородская ул., 11	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность с последующим включением в Список памятников истории и культуры (экспертное заключение от 20.03.2000)

Приложение № 4
к акту по результатам государственной
историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного
наследия «Дом Потаповой (Н.В.
Иванова)», расположенного по адресу: г.
Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, в
целях обоснования целесообразности
включения выявленного объекта
культурного наследия в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской
Федерации

Историко-культурный опорный план.

Историко-архитектурный опорный план

Историко-культурный опорный план



М 1:2000

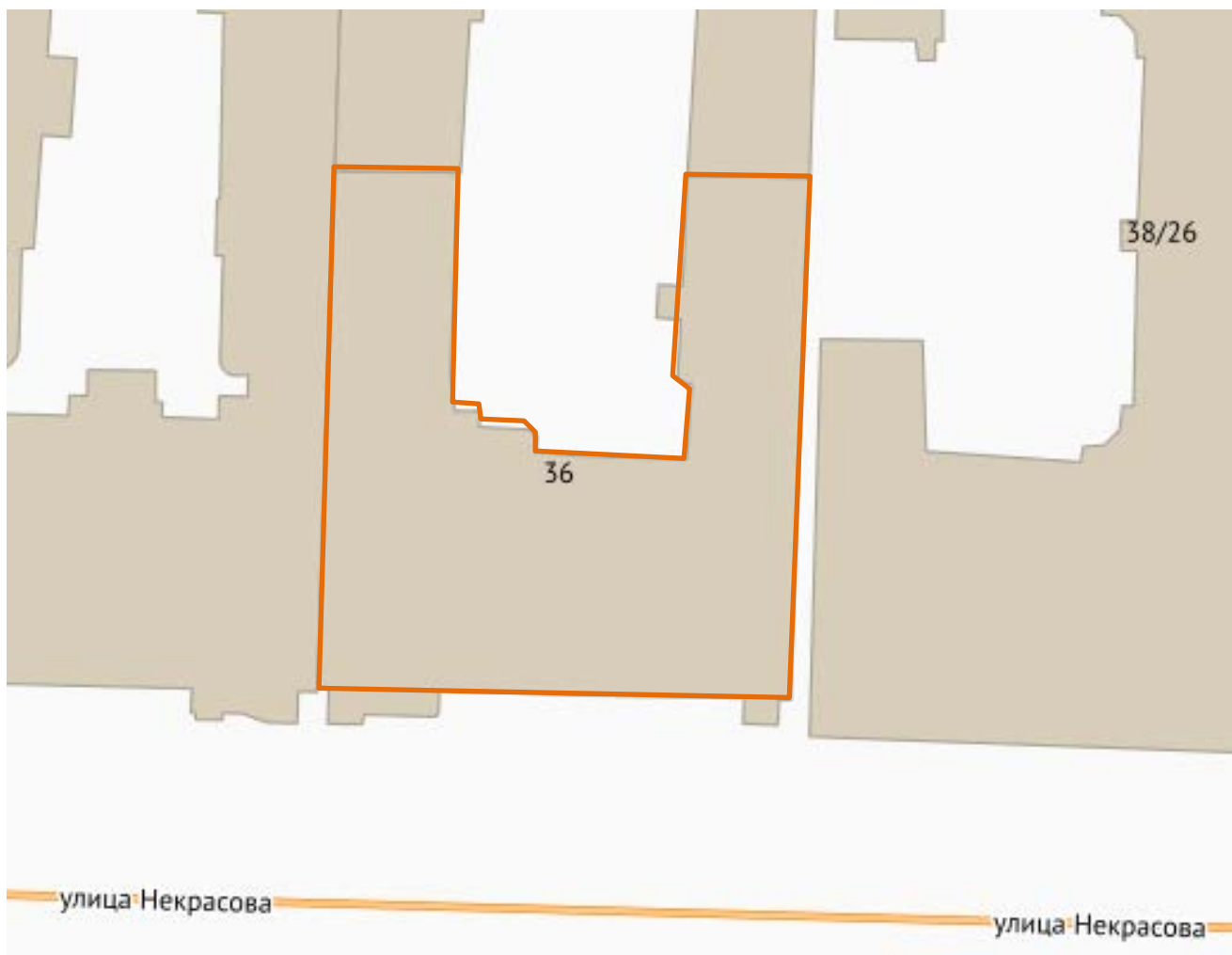
Условные обозначения:

- выявленные объекты культурного наследия
- объекты культурного наследия регионального значения
- объекты культурного наследия федерального значения
- границы территорий объектов культурного наследия
- Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1. Участок зоны ОЗРЗ-1(31))
- исторические магистральные дороги и улицы


Экспликация:

1. Выявленный объект культурного наследия «**Дом Потаповой (Н.В. Иванова)**», 1844; 1907, арх. Я.И. Реймерс; арх. Л.Л. Фуфаевский, г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А
2. Объект культурного наследия регионального значения «**Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)**», г. Санкт-Петербург, улица Некрасова, дом 38/26, литера А
3. Выявленный объект культурного наследия «**Дом Е.С. Егорова**», 1883-1884, арх. П.Ю. Сюзор, г. Санкт-Петербург, улица Некрасова, дом 40, литера А
4. Объект культурного наследия федерального значения «**Подворье Иоанно-Предтеченского Леушинского монастыря с церковью апостола Иоанна Богослова и часовней**», 1893-1895, арх. Никонов Н.Н., г. Санкт-Петербург, улица Некрасова, дом 31, литера А

Историко-архитектурный опорный план



Условные обозначения:

 - исторический объем выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А, построенный в 1844 г. по проекту архитектора Я.И. Реймерса и перестроенный в 1907 г. по проекту архитектора Л.Л. Фуфаевского.

Приложение №5

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Ситуационный план

Ситуационный план



М 1:2000

1 - выявленный объект культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36

Приложение №6
к акту по результатам
государственной историко-
культурной экспертизы выявленного
объекта культурного наследия «Дом
Потаповой (Н.В. Иванова)»,
расположенного по адресу: г. Санкт-
Петербург, Некрасова ул., д. 36, в
целях обоснования целесообразности
включения выявленного объекта
культурного наследия в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов
Российской Федерации

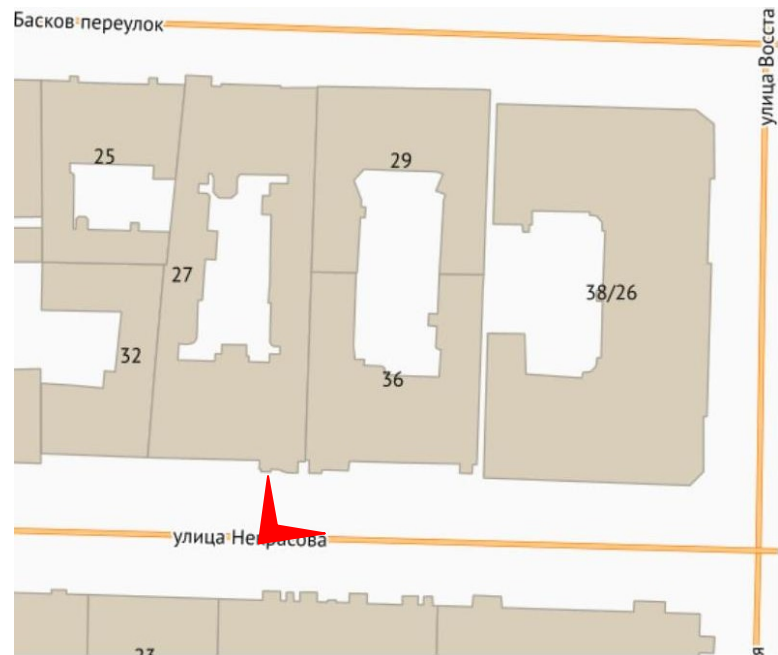
**Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение
экспертизы**

Список фотографий:

(фотофиксация выполнена аттестованным экспертом Я.В. Губиным 26.04.2021)

1. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Общий вид. 26.04.2021
2. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Общий вид. 26.04.2021
3. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Общий вид. 26.04.2021
4. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Общий вид. 26.04.2021
5. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Фрагмент. 26.04.2021
6. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Фрагмент. 26.04.2021
7. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Фрагмент. 26.04.2021
8. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Фрагмент. 26.04.2021
9. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Фрагмент. Проем проездной арки. 26.04.2021
10. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Фрагмент. Заполнение проема парадной лестницы Л-1. 26.04.2021
11. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Фрагмент. 26.04.2021

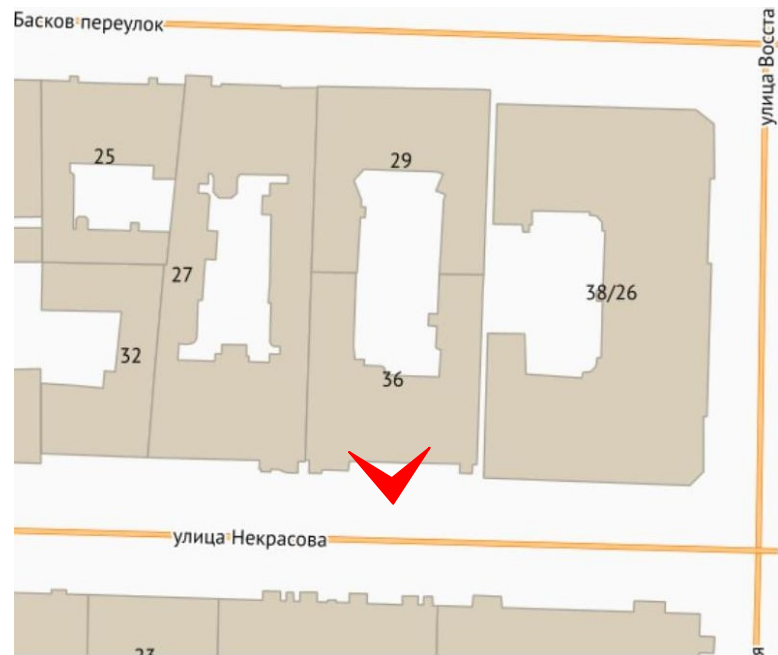
12. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Фрагмент. 26.04.2021
13. Проездная арка. 26.04.2021
14. Проездная арка. 26.04.2021
15. Дворовые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Общий вид. 26.04.2021
16. Дворовые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Общий вид. 26.04.2021
17. Дворовые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Общий вид. 26.04.2021
18. Крыша выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. 26.04.2021
19. Парадная лестница Л-1. Парадный вестибюль. Камин. 26.04.2021
20. Парадная лестница Л-1. Парадный вестибюль. 26.04.2021
21. Парадная лестница Л-1. Парадный вестибюль. 26.04.2021
22. Парадная лестница Л-1. Ограждение лестницы. 26.04.2021
23. Парадная лестница Л-1. Общий вид. 26.04.2021
24. Парадная лестница Л-1. Ограждения лестницы. 26.04.2021
25. Парадная лестница Л-1. Покрытие пола площадки 3 этажа. 26.04.2021
26. Парадная лестница Л-1. Оформление основания площадки между 5 и 6 этажами. 26.04.2021
27. Парадная лестница Л-1. Оформление перекрытия лестничного объема. 26.04.2021
28. Лестница Л-2. Общий вид. 26.04.2021
29. Лестница Л-2. Общий вид. 26.04.2021
30. Лестница Л-2. Площадка третьего этажа. 26.04.2021
31. Лестница Л-3. Ограждение. 26.04.2021
32. Лестница Л-3 между вторым и третьим этажами. 26.04.2021



1. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Общий вид. 26.04.2021



2. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36.
Общий вид. 26.04.2021



3. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36.
Общий вид. 26.04.2021



4. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36.
Общий вид. 26.04.2021



5. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Фрагмент. 26.04.2021



6. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36.
Фрагмент. 26.04.2021



7. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36.
Фрагмент. 26.04.2021



8. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36.
Фрагмент. 26.04.2021



9. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Фрагмент. Проем проездной арки. 26.04.2021



10. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Фрагмент. Заполнение проема парадной лестницы Л-1. 26.04.2021



11. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36.
Фрагмент. 26.04.2021



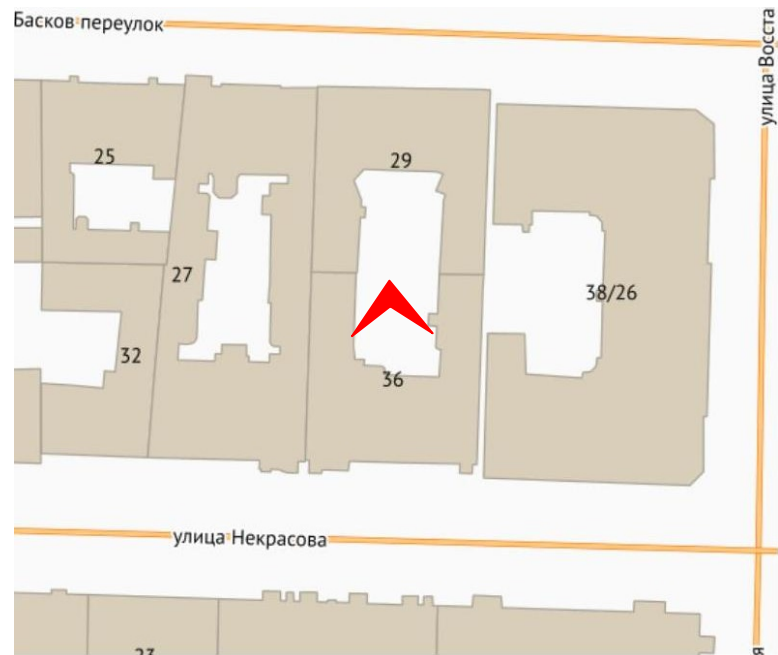
12. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Фрагмент. 26.04.2021



13. Проездная арка. 26.04.2021



14. Проездная арка. 26.04.2021



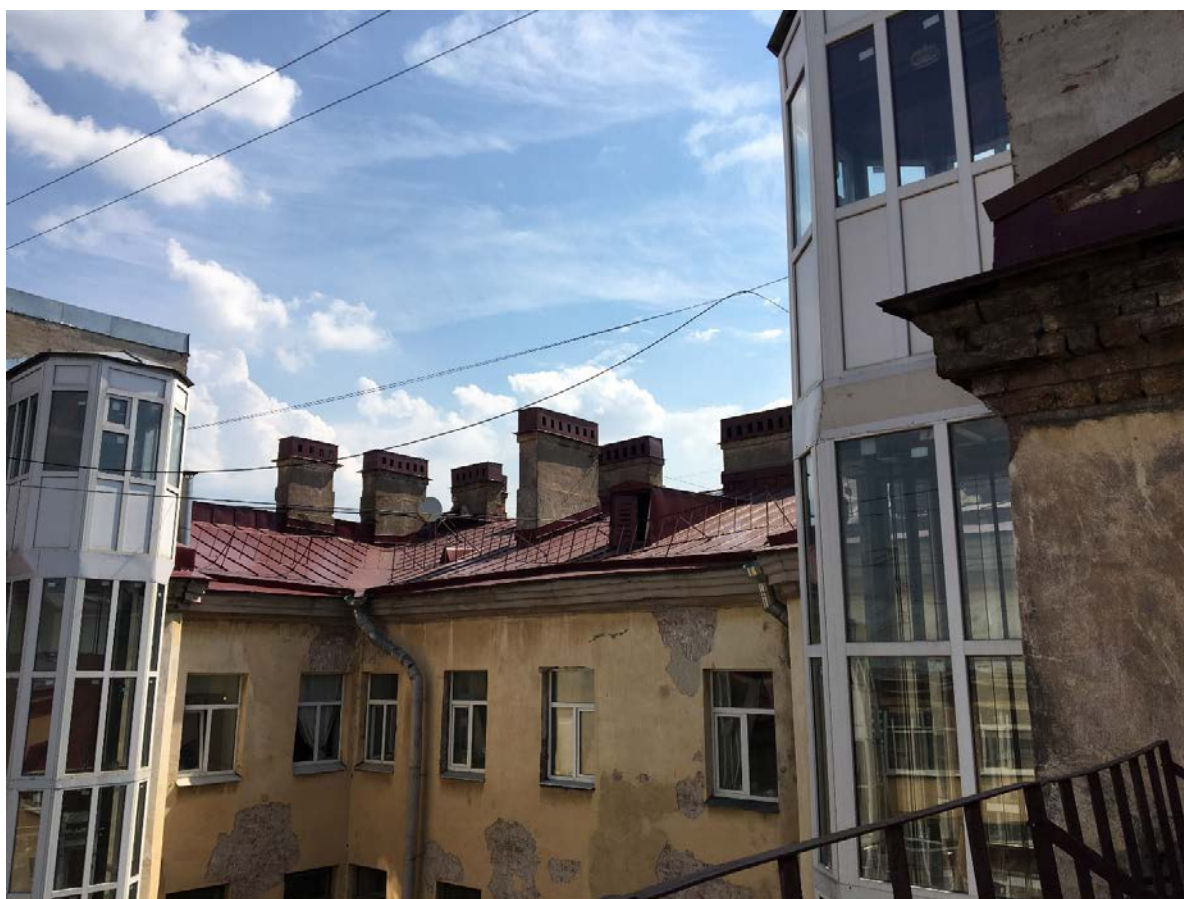
15. Дворовые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Общий вид. 26.04.2021



16. Дворовые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Общий вид. 26.04.2021

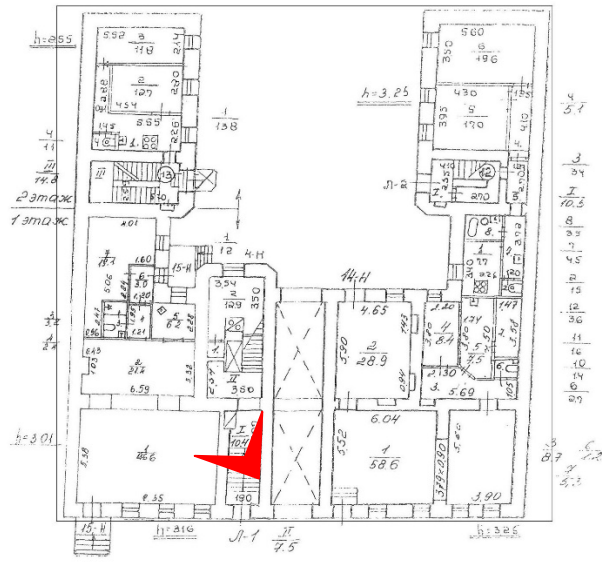


17. Дворовые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36. Общий вид. 26.04.2021



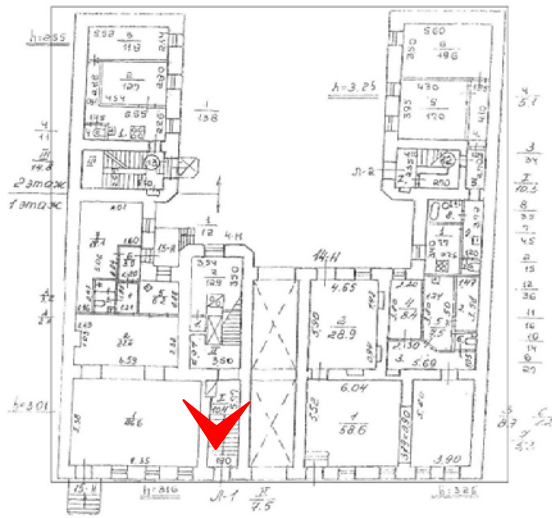
18. Крыша выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36.
26.04.2021

1 этаж



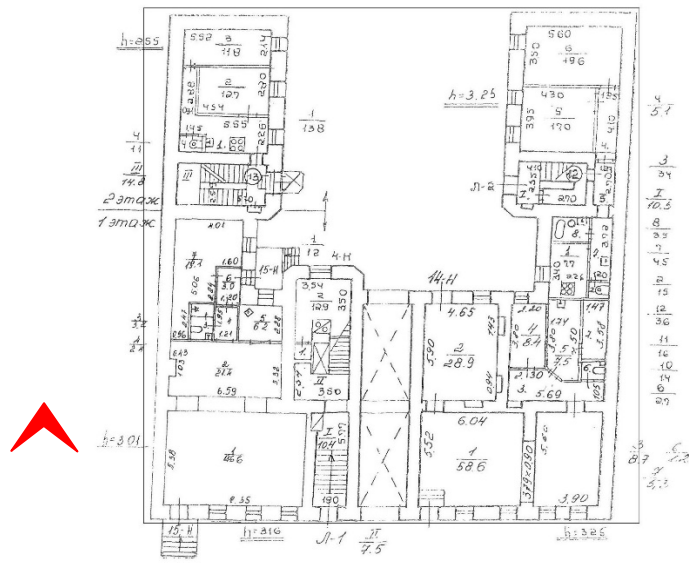
19. Парадная лестница Л-1. Парадный вестибюль. Камин. 26.04.2021

1 ЭТАЖ



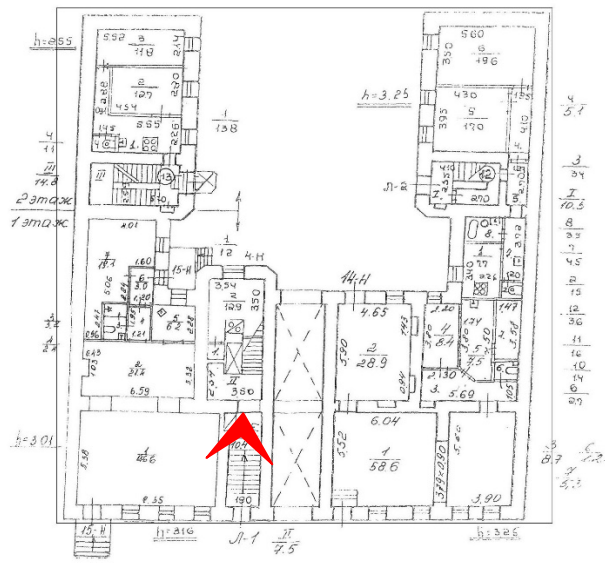
20. Парадная лестница Л-1. Парадный вестибюль. 26.04.2021

1 этаж



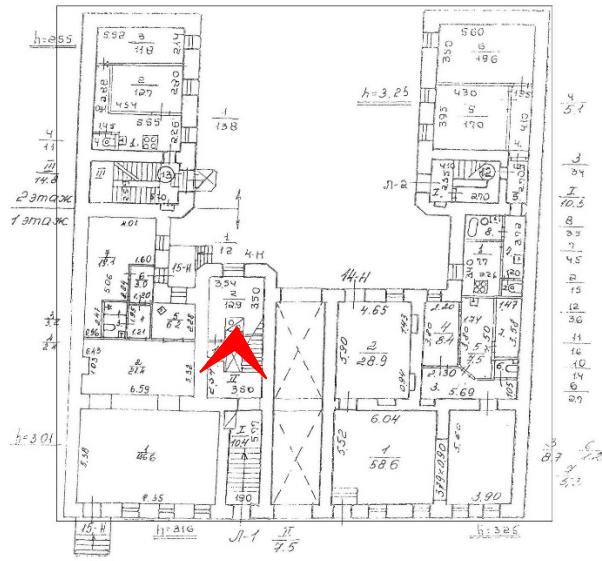
21. Парадная лестница Л-1. Парадный вестибюль. 26.04.2021

1 этаж



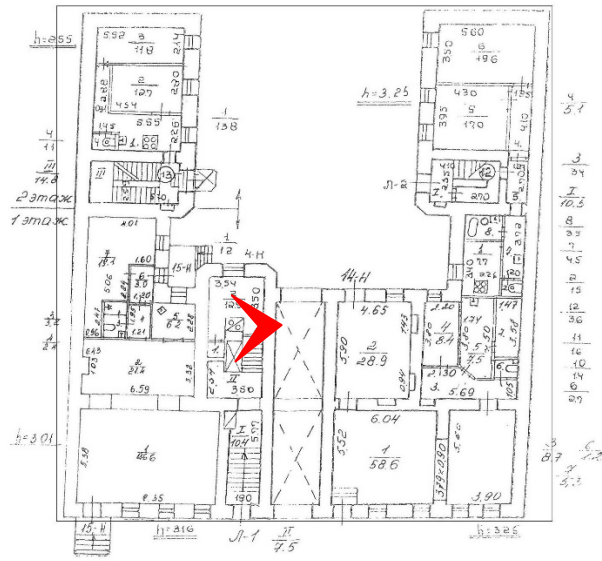
22. Парадная лестница Л-1. Ограждение лестницы. 26.04.2021

1 этаж



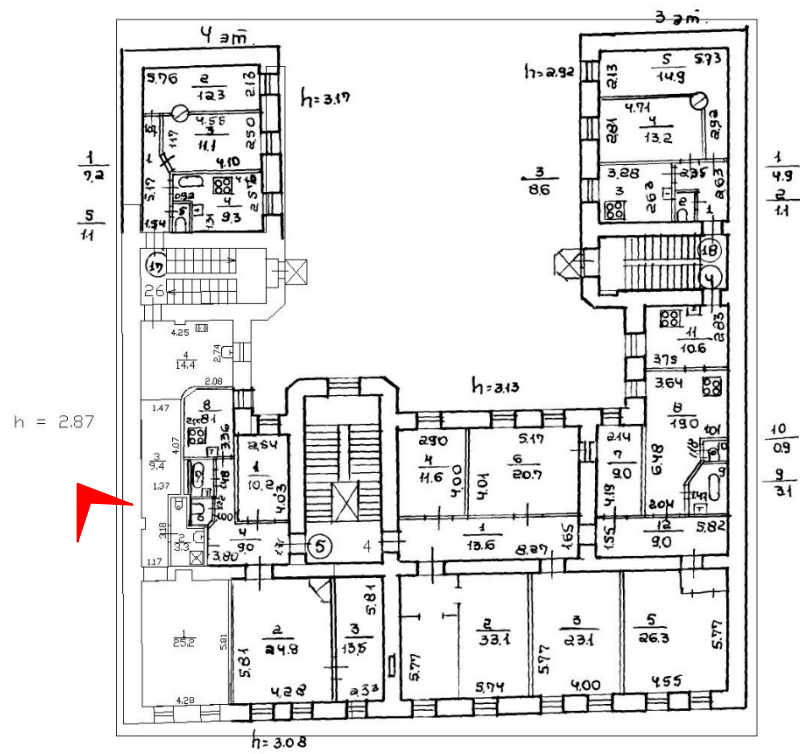
23. Парадная лестница Л-1. Общий вид. 26.04.2021

1 этаж



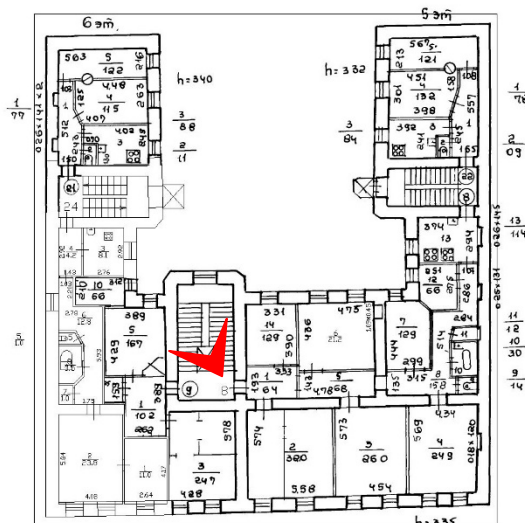
24. Парадная лестница Л-1. Ограждения лестницы. 26.04.2021

3 этаж



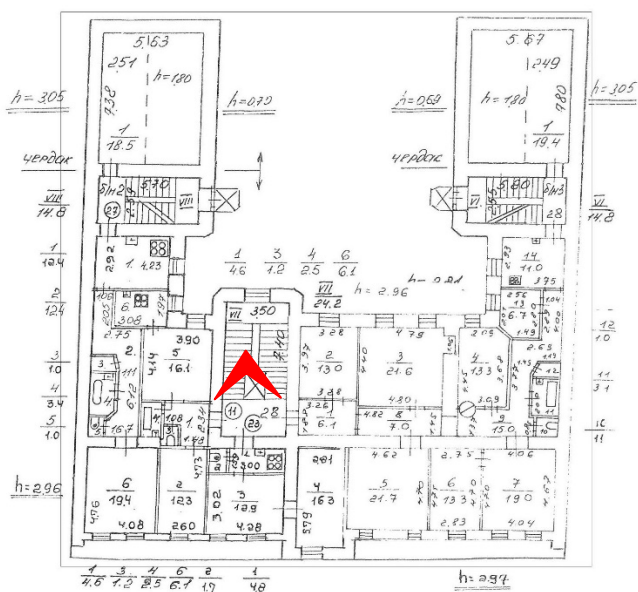
25. Парадная лестница Л-1. Покрытие пола площадки 3 этажа. 26.04.2021

5 этаж



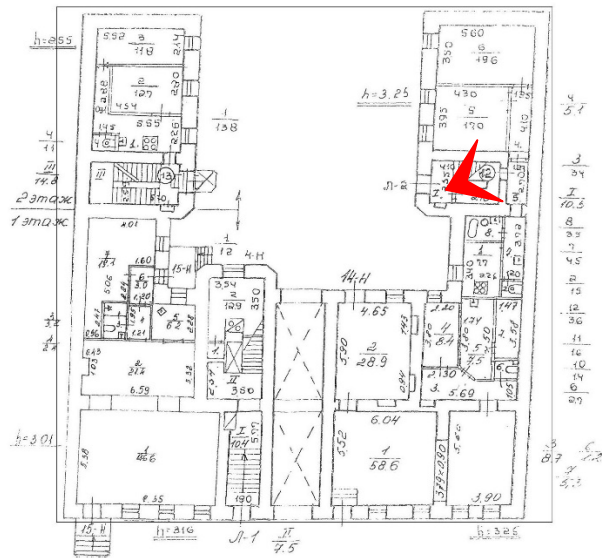
26. Парадная лестница Л-1. Оформление основания площадки между 5 и 6 этажами.
26.04.2021

6 ЭТАЖ



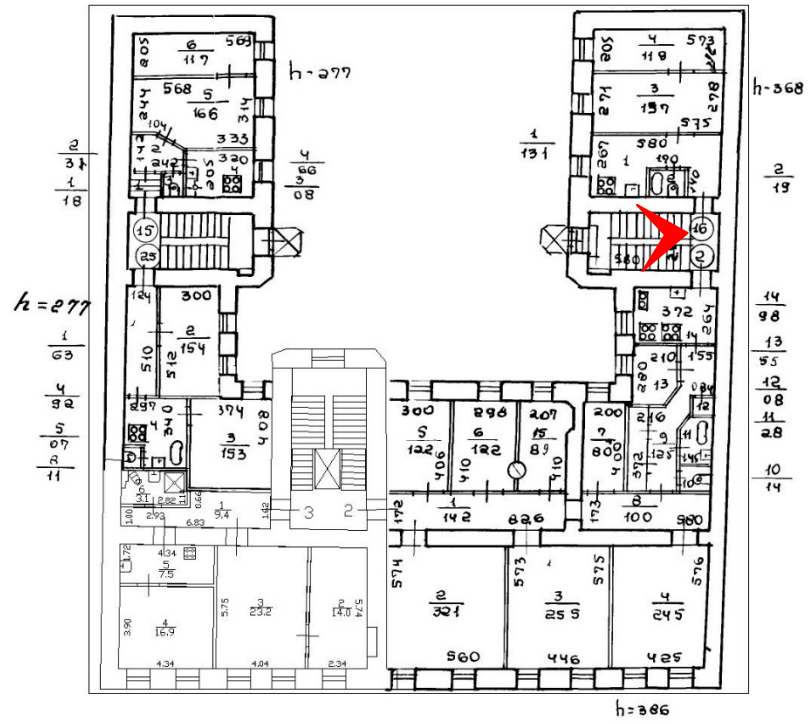
27. Парадная лестница Л-1. Оформление перекрытия лестничного объема. 26.04.2021

1 этаж

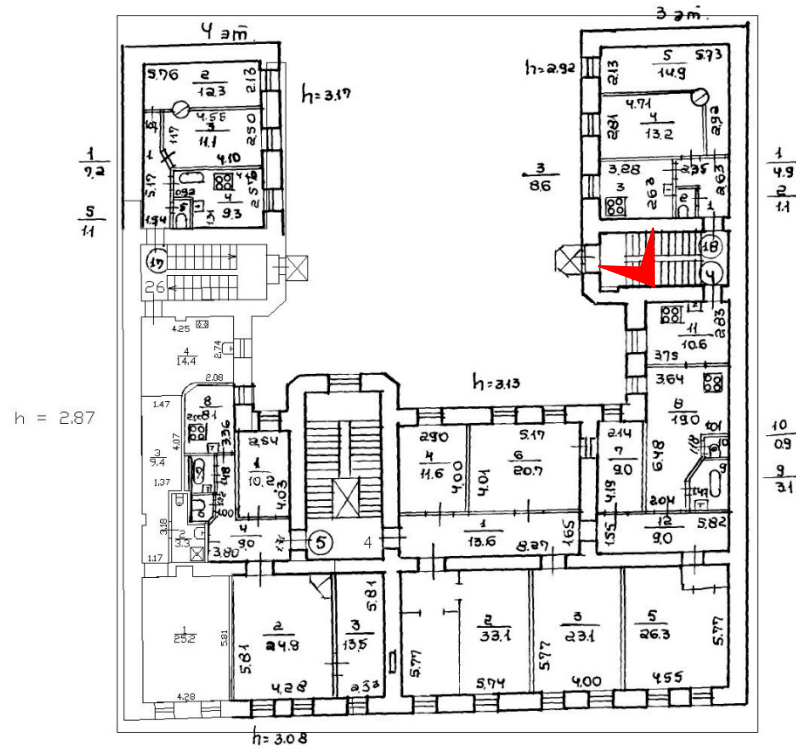


28. Лестница Л-2. Общий вид. 26.04.2021

2 этаж

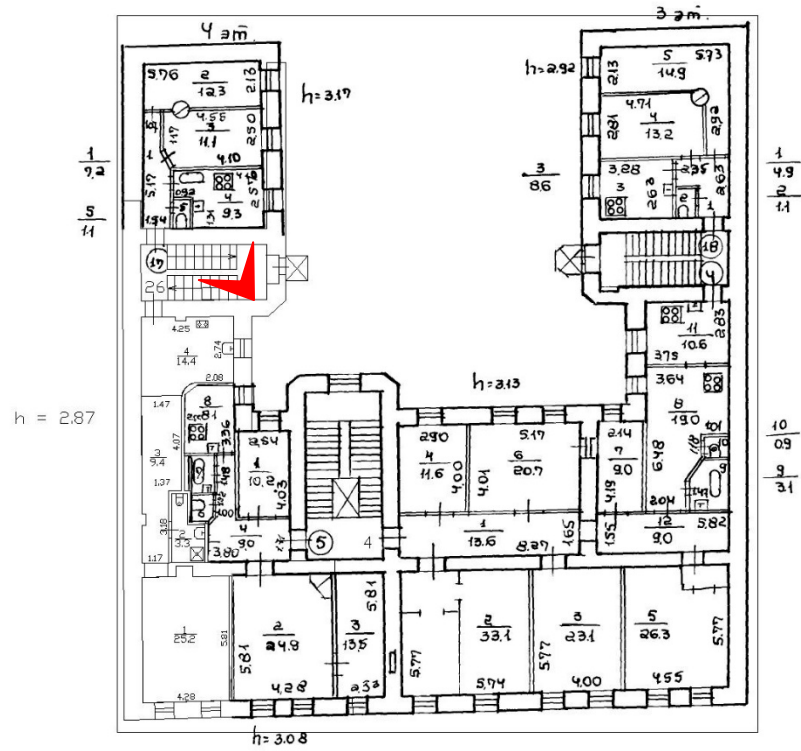


29. Лестница Л-2. Общий вид. 26.04.2021
3 ЭТАЖ



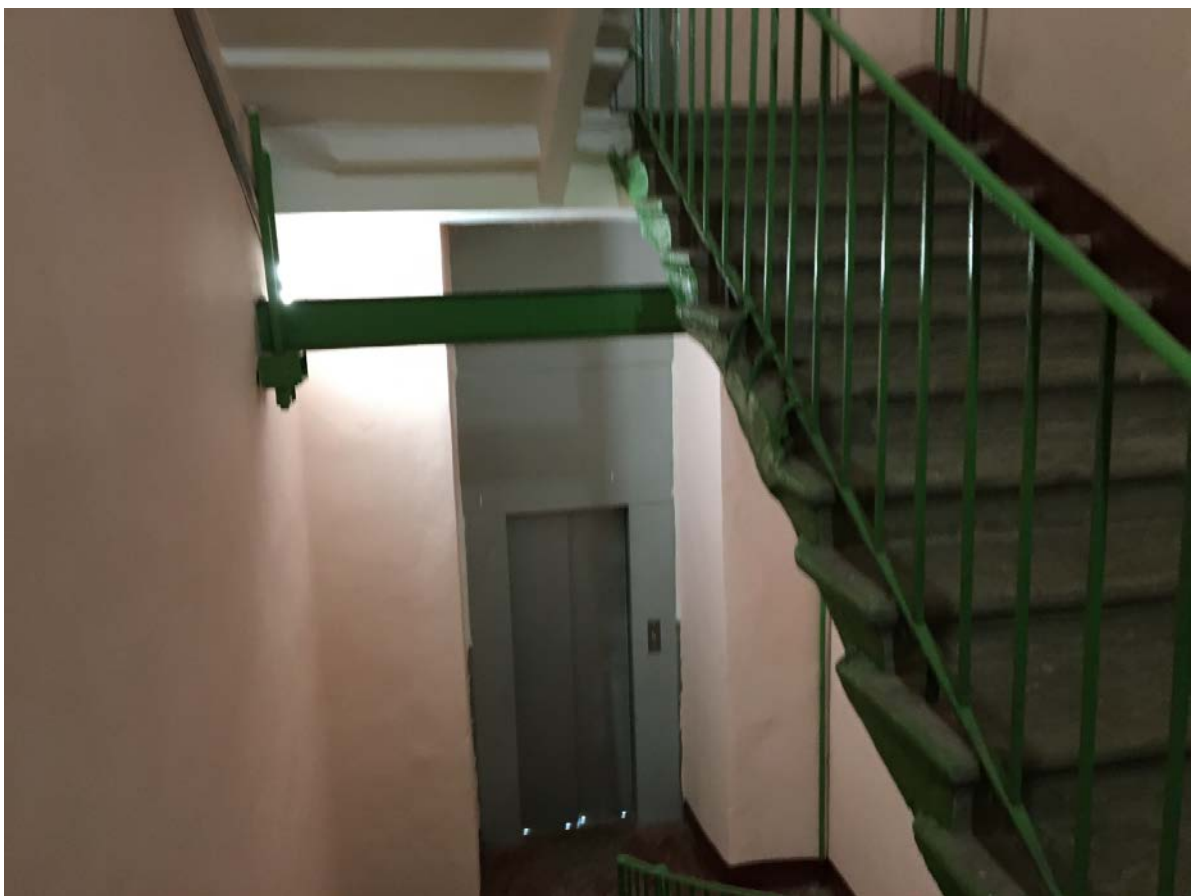
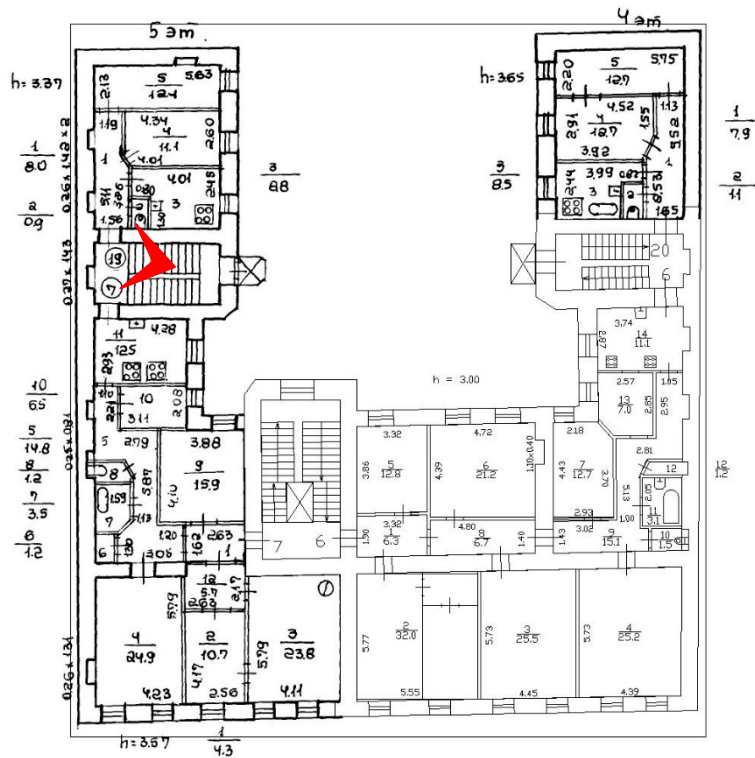
30. Лестница Л-2. Площадка третьего этажа. 26.04.2021

3 ЭТАЖ



31. Лестница Л-3. Ограждение. 26.04.2021

4 этаж



32. Лестница Л-3 между вторым и третьим этажами. 26.04.2021

Приложение № 7

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

Кириков Б.М. Кириков

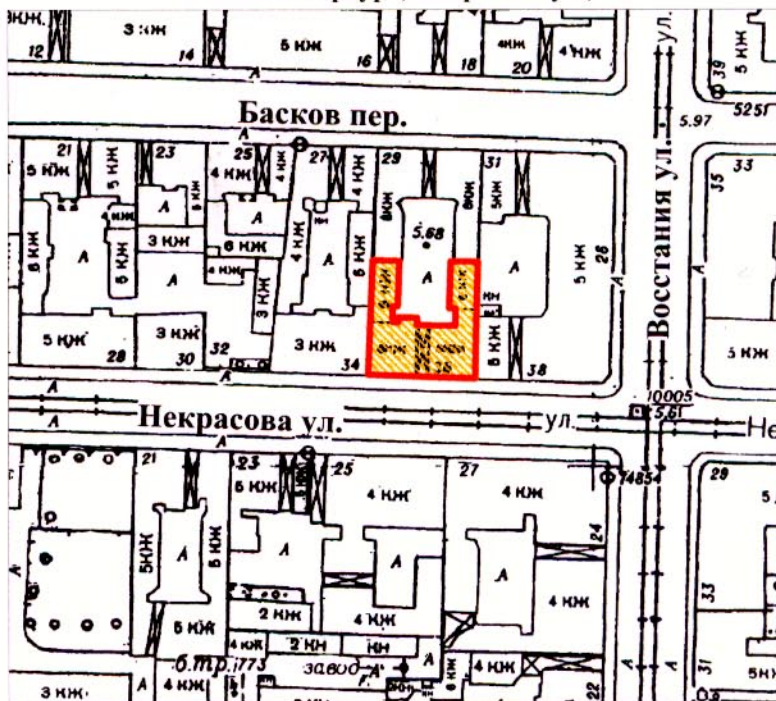
М.П.

"22" мая 2002





План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом Потаповой (Н. В. Иванова)"

г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., 36



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____

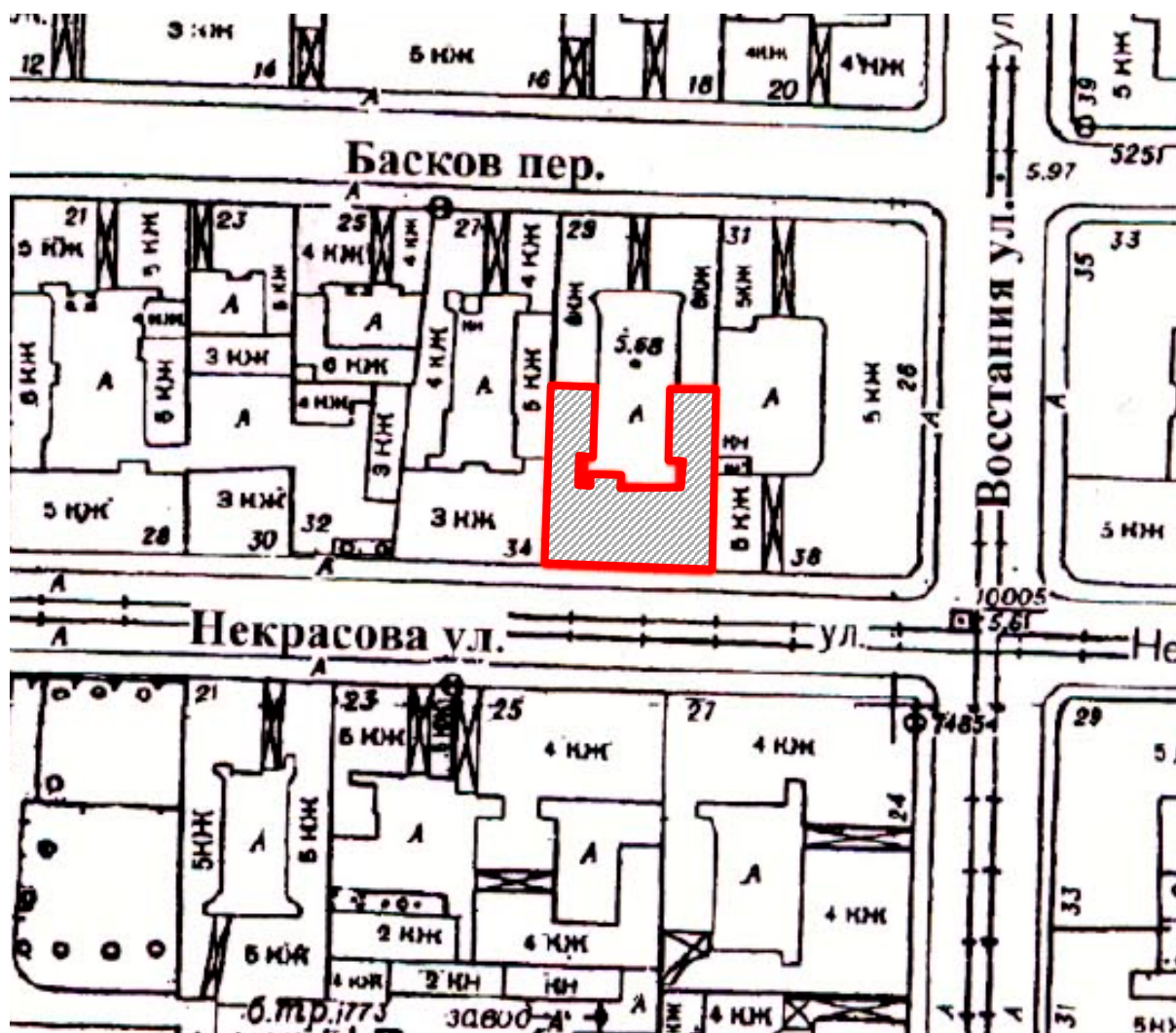
Приложение №8

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)



Проект границ территории

объекта культурного наследия регионального значения «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А

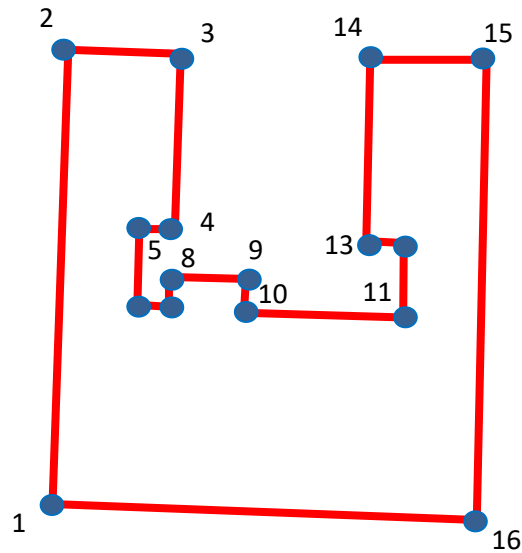


М 1:2000

Условные обозначения:

-  - границы территории объекта культурного наследия
-  - объект культурного наследия регионального значения «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А

**Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Некрасова ул., д. 36, литера А**



— - границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Некрасова ул., д. 36, литера А

- 1 - номера характерных (поворотных) точек

Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в СК – 64 (м)	
	X	Y
1	2	3
1	94625,44	116140,22
2	94655,54	116141,20
3	94655,26	116148,34
4	94643,78	116147,64
5	94643,64	116146,66
6	94639,58	116146,52
7	94639,58	116148,34
8	94640,56	116148,34
9	94640,56	116152,68
10	94638,88	116153,10
11	94638,74	116163,46
12	94643,36	116163,32
13	94643,50	116161,50
14	94655,26	116161,92
15	94654,98	116169,06
16	94624,74	116168,08

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по
адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, литера А**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение №9
к акту по результатам государственной
историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного
наследия «Дом Потаповой (Н.В.
Иванова)», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д.
36, в целях обоснования
целесообразности включения
выявленного объекта культурного
наследия в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

Копия распоряжения об определении предмета охраны



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

21.04.2011

№ 10-166



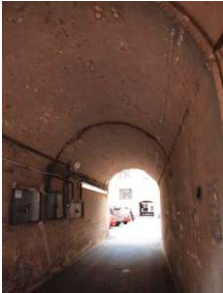

Об утверждении перечня предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Потаповой (Н.В. Иванова)»







1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Некрасова, д. 36, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Перечень
предметов охраны выявленного объекта культурного наследия
«Дом Потаповой (Н.В. Иванова)»
Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Некрасова, 36, литер А.

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты П-образного в плане здания, включая один лицевой, два дворовых корпуса, мансарду;</p> <p>исторические конфигурация, габариты мансардной крыши лицевого корпуса (окрытие металл);</p> <p>историческое местоположение и габариты воротного проезда.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>своды: цилиндрический (воротный проезд),</p> <p>кирпичные с распалубкой (помещение 2-Н);</p>	 

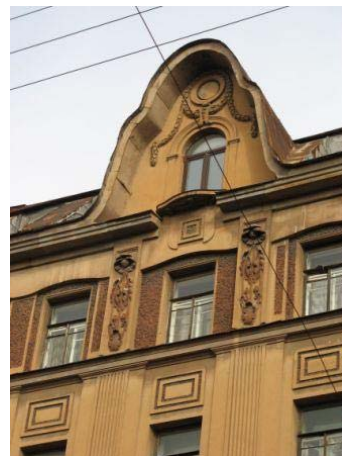
		<p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>историческая лестница лицевого корпуса: марши известняковой плиты на металлических косоурах, подшивка лестничных маршей декорирована филенками, кованное ограждение в стиле модерн (переплетенные листья);</p>	   
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в приемах модерна;</p> <p>лицевой фасад:</p> <p>известняковый цоколь; материал и характер обработки фасадной поверхности (колотый гранит - облицовка 1-го этажа, гладкая штукатурка, «под шубу»);</p>	 

фигурный аттик-мансарда с лепным декором в виде круглого медальона и провисающих растительных гирлянд;

конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево) заполнения дверных и оконных проемов;

дверные проемы: габариты, конфигурация (прямоугольной формы с полуциркульным завершением), местоположение;

оконные проемы: габариты, конфигурация (прямоугольной формы с полуциркульным завершением), местоположение; фланкированные полупилястрами; с поясом иоников по верхнему краю; с профилированным подоконным выступом; в профилированных наличниках; с полуциркульным завершением, стилизованным замковым камнем; профилированным архивольтом, фланкированный пилястрами, с фигурным подоконным выступом с выносом - аттика; мансардные;



лопатки: стилизованные с маскаронами в нижней части; гладкие; филенчатые с лепными цветами, каннелированные;



подоконные профилированные карнизы;



филенки: фигурные с круглыми розетками, квадратные, обработанные «под шубу»; лепные провисающие растительные гирлянды



венчающий разорванный профилированный карниз;





дворовый фасад:

небольшие ризалиты;

известняковый цоколь материал и характер обработки фасадной поверхности (гладкая штукатурка);

конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево) заполнения дверных и оконных проемов (прямоугольной формы);






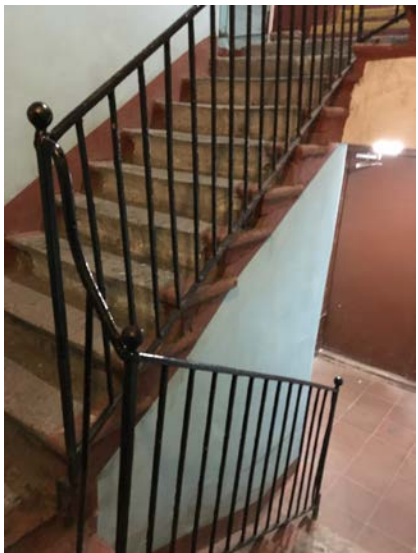
		профилированная межэтажная тяга; венчающий профилированный карниз;	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	полы междуэтажных площадок, облицованные метлахской плиткой в два цвета (белая, голубая);	


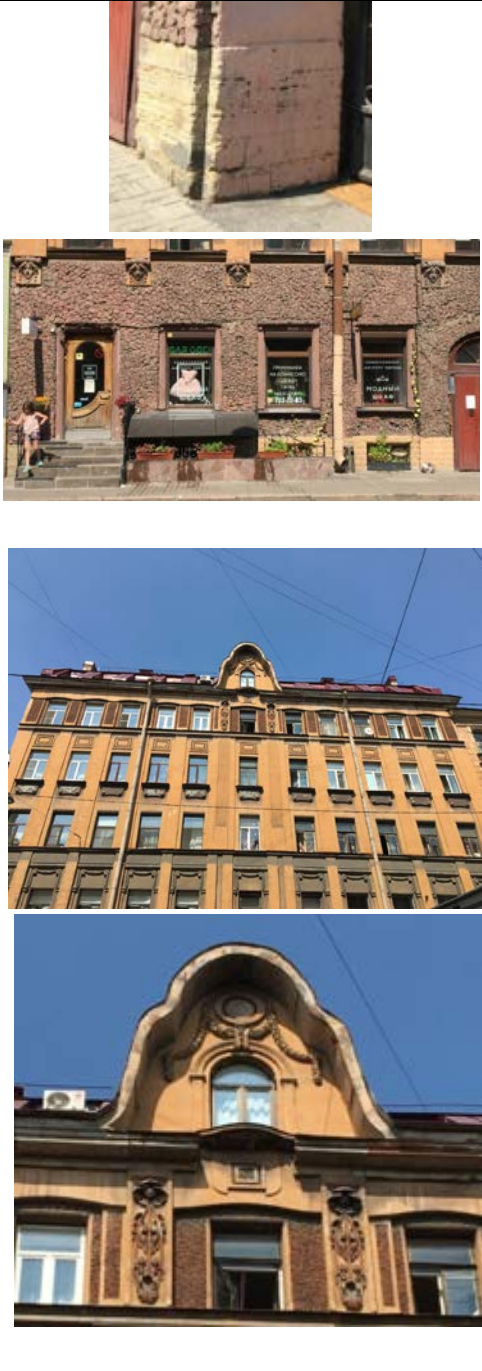
Приложение №10
к акту по результатам
государственной историко-
культурной экспертизы выявленного
объекта культурного наследия «Дом
Потаповой (Н.В. Иванова)»,
расположенного по адресу: г. Санкт-
Петербург, Некрасова ул., д. 36, в
целях обоснования целесообразности
включения выявленного объекта
культурного наследия в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов
Российской Федерации





**Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для
включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению
(проект предмета охраны объекта культурного наследия)**






**Проект предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36,
литера А**

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, исторические габариты и конфигурация П-образного в плане 5-6 этажного здания, включая один лицевой, два дворовых корпуса, мансарду;</p> <p>исторические конфигурация, габариты мансардной крыши лицевого корпуса (крытие металл);</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: материал (кирпич);</p> <p>местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды: цилиндрический (воротный проезд),</p>	

1	2	3	4
		<p>кирпичные с распалубкой (помещение 2-Н);</p> <p>парадная лестница лицевого корпуса ЛК 1: местоположение, конструкция (по косоурам); габариты, материал ступеней (известняк), конфигурация (маршевая);</p> <p>кованное ограждение в стиле модерн (переплетенные листья) под деревянным поручнем, профиль;</p> <p>служебная лестница ЛК 2: местоположение, конструкция (по косоурам); габариты, материал ступеней (известняк), конфигурация (маршевая);</p> <p>ограждение лестницы - габариты, вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (вертикальные стойки);</p>	   

1	2	3	4
		<p>служебная лестница ЛК 3: местоположение, конструкция (по косоурам); габариты, материал ступеней (известняк), конфигурация (маршевая);</p> <p>ограждение лестницы - габариты, вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (вертикальные стойки);</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в приемах модерна;</p> <p>лицевой фасад: известняковый цоколь; материал и характер обработки фасадной поверхности (колотый гранит – облицовка 1-го этажа, гладкая штукатурка, «под шубу»);</p> <p>фигурный аттик-мансарда с лепным декором в виде круглого медальона и провисающих растительных гирлянд;</p>	

1	2	3	4
		<p>конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево) заполнения дверных и оконных проемов;</p> <p>дверные проемы: габариты, конфигурация (прямоугольной формы с полуциркульным завершением), местоположение;</p> <p>оконные проемы: габариты, конфигурация (прямоугольной формы с полуциркульным завершением), местоположение;</p> <p>фланкированные полупилястрами; с поясом иоников по верхнему краю; с профилированным подоконным выступом; в профилированных наличниках; с полуциркульным завершением, стилизованным замковым камнем; профилированным архивольтом, фланкированный пилястрами, с фигурным подоконным выступом с выносом - аттика; мансардные;</p> <p>лопатки: стилизованные с маскаронами в нижней части; гладкие; филеобразные с лепными цветами, каннелированные;</p> <p>подоконные профилированные карнизы;</p>	   

1	2	3	4
		<p>филенки: фигурные с круглыми розетками, квадратные, обработанные «под шубу»; лепные провисающие растительные гирлянды;</p> <p>венчающий разорванный профилированный карниз;</p> <p>дворовый фасад:</p> <p>небольшие ризалиты;</p> <p>известняковый цоколь материал и характер обработки фасадной поверхности (гладкая штукатурка);</p> <p>конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево) заполнения дверных и оконных проемов (прямоугольной формы);</p> <p>профилированная межэтажная тяга; венчающий профилированный карниз;</p>	   
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>полы междуэтажных площадок ЛК1, облицованные метлахской плиткой в два цвета (белая, голубая);</p> <p>подшивка лестничных маршей ЛК1 декорирована филенками,</p>	 

1	2	3	4
		<p data-bbox="518 277 1027 344">подшивка лестничных площадок ЛК1 декорирована штукатурными рамами,</p> <p data-bbox="518 734 1027 801">перекрытие лестничной клетки ЛК1 декорировано штукатурными рамами,</p>	

Приложение №11
к акту по результатам государственной
историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного
наследия «Дом Потаповой (Н.В.
Иванова)», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д.
36, в целях обоснования
целесообразности включения
выявленного объекта культурного
наследия в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

Копия технического паспорта объекта культурного наследия

III. Экспликация земельного участка (в кв. м.) По состоянию на 08.06.2006г.

Дата записи	Площадь участка				Незастроенная площадь									
	по землеотв. документам	по фактическому пользов.	в том числе		асфальтов. покрытия		прочие замощения	площадки оборудован.		грунт	под зелеными насаждениями			
			застроен.	не застроен.	проезда	трогуара		детские	спортивные		придомовой сквер	газон с деревьями	газон цветники клумбы	плодовый сад
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
25.09.2007			651,1*											
* В том числе крыльца 28,2 кв.м.														

IV. Уборочная площадь (в кв. м.) По состоянию на 08.06.2006г.

Дата записи	Дворовая территория								Уличный тротуар					Кроме того			
	Всего	в том числе			прочие замощения	площадку (оборудов.)		зеленые насаждения	всего	в том числе			крыша	арочные проезды			
		проезд	трогуар	асфальтовые		детские	спортив.			грунт	асфальт.	зеленые насаждения		грунт	асфальт.	прочие покрытия	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
25.09.2007																779	

V. Оценка служебных строений дворовых сооружений и замощений По состоянию на 08.06.2006г.

Литеры по плану	Назначения	Этажность	Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса									№ сборника № таблицы	Единица измер. и Ее стоим. по табл.	Удельный вес оценоч. объекта в %	Стоимость единицы измерен. с поправкой	Восстановит. стоимость в рублях	Износ в %	Действитель. стоим. в рублях	Потребность в кап. ремонте в рублях
						Фундамент	Стены и перегородки	перекрытия	кровля	полы	проемы	отделочные работы	электро-освещение	прочие работы								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23

(продолжение см. на обороте)

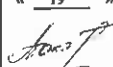
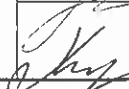
(продолжение раздела V)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	

VI. Общая стоимость строений и сооружений на участке (в руб.)

Дата записи	В ценах какого года	Основные строения *		Служебные строения и сооружения **		Всего	
		восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость
1	2	3	4	5	6	7	8
25.09.2007	1969	329007	213854			329007	213854
	2007	16864899	10962156			16864899	10962156
* По данным инвентаризации 25.09.2007г.							
** По данным инвентаризации							

Текущие изменения внесены

Работу выполнил	« 19 » 10 2007 г.	« ____ » ____ 20 ____ г.	« ____ » ____ 20 ____ г.
Инвентаризатор	 Похолкова Н.В.		
Проверил руковод. группы.....	 Ал-Хилли Л.А.		

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 36 литер А
 по Некрасова ул. (пер.)
 город Санкт-Петербург район Центральный

кварт. № 1216
 инвент. № 216/10
 шифр жилой
 (фонд)

I. Общие сведения По состоянию на 14.09.2007г.

Владелец _____
 Серия, тип, проекта _____
 Год постройки 1844 переоборудовано в _____ году
 надстроено

Год последнего капитального ремонта _____
 Число этажей 6(5-6, в т.ч. мансарда)

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ	
« <u>11</u> » <u>09</u> 200 <u>7</u> г.	<u>Соловьева И. В.</u>
<small>(дата)</small>	<small>(Ф.И.О. исполнителя)</small>

Кроме того имеется: _____
 Число лестниц 3 шт.; их уборочная площадь 356,5 кв. м.
 Уборочная площадь общих коридоров и мест общ. пользования _____ кв. м.
 Средняя внутренняя высота помещений 2,9 м. Объем 15291 куб. м.
 Общая площадь дома 2463,3 кв.м., 2459,0 кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэф. _____ кв. м.

из нее:

Жилые помещения общая 1784,4 кв.м., 1934,0 кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэф. _____ кв. м.
 площадь 1934,0
 в том числе жилой площади 1068,3 1934,0 кв. м.
 Средняя площадь квартиры 42,7 45,02 кв. м.
 Кроме того, необорудованная площадь: подвал _____ кв.м чердак 189,3 кв.м

Распределение жилой площади

1	Жилая площадь находится	количество		Жилая площадь	Текущие изменения					
		жилых квартир	жилых комнат		количество		Жилая площадь	количество		Жилая площадь
					жилых квартир	жилых комнат		жилых квартир	жилых комнат	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	В квартирах	25	61	1068,3						
2	В помещениях коридорной системы									
3	В общежитиях									
4	Служебная жилая площадь									
5	Маневренная жилая площадь									

Из общего числа жилой площади находится

6	а. в мансардах	3	4	60,9					
	б. в подвалах								
	в. в цокольных этажах								
	г. в бараках								

Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорной системы)

№№ п. п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные	6	128,8				
2	Двухкомнатные	14	393,3				
3	Трехкомнатные	1	48,6				
4	Четырехкомнатные						
5	Пятикомнатные						
6	Шестикомнатные	4	497,6				
7	В семь и более комнат.....						

Всего: 25 1068,3

ПО СОСТОЯНИЮ НА 18.08.2011 Г.

6. Нежилые помещения

По состоянию на 14.09.2007г.

№ № п.п.	Классификация помещений	Номер помещения	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	Текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф., кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	Торговая					
2	Производственная					
3	Складская					
4	Бытового обслуживания					
5	Гаражи					
6	Учрежденческая					
7	Общественного питания					
8	Школьная					
9	Учебно-научная					
10	Лечебно-санитарная					
11	Культурно-просветительная					
12	Театров и зрелищных предприятий					
13	Творческие мастерские					
14	Прочая					
ИТОГО:			678,9			

в том числе площадь, используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв. м.

По состоянию на 14.09.2007г.

№ № п.п.	Использование помещений	Номер помещения	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	Текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	Учрежденческая					
	а) жилищная контора б) комнаты детские, дружинников и другие					
2	Культурно-просветительная					
	а) красные уголки, клубы, библиотеки					
3	Прочая:					
	а) мастерские					
	б) склады жилищных контор					
	Технологические помещения:					
	в) кабельная					
	г) водомер					
	д) электрощитовая					
	е) теплоцентр					
	ж) машинное отделение					
	з) мусоросборник					
	и) венткамера					
к) насосная						
ИТОГО:						

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ	
«25» 09 2007г.	Александр Н.В.
(дата)	(Ф.И.О. исполителя)

IV. Описание конструктивных элементов, определение износа многоквартирного дома

Группа капитальности

2

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ

сборник №

28

Вид внутренней отделки

повышенная 25 09 2004 г. Новгород, 172

таблица №

316

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструкт. элементов	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	произведен. проц. износа на уд. вес конструкт. элементов	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундамент	Бутовый ленточный	Увлажнение цоколя, трещины	16		16	30	4,8	
2	а. Наружные внутренние капитальные стены б. перегородки	Кирпичные	Трещины, следы влаги	21		21	30	6,3	
		деревянные	Трещины в местах сопряжения со стенами						
3	Перекрытия	чердачные	Деревянные по металлическим балкам	13		13	40	5,2	
		междуэтажные	Деревянные по металлическим балкам						
		подвальные	Бетонные плиты по металл. балкам						
4	Крыша	Стропила деревянные, металлическая кровля по деревянной обрешетке	неплотность фальцев, нарушение примыканий, механические повреждения	2		2	30	0,6	
5	Полы	Паркет, линолеум	Истертости в ходовых местах	10		10	40	4,0	
6	Проемы	оконные	двухстворчатые	7		7	45	3,15	
		дверные	Филенчатые						
7	Отдел. работы	а. Наружн отделка архитектур. оформл.	Штукатурка, окраска	11	+1,21	12,21	35	4,27	
		б.							
		в.	Обои, маслян и клеевая окраска, плитка						
		б. Внутр.отделка							
8	Санитарно электротехнич. устройства	Центр. отопление	От городской сети	15	-0,67	14,33	35	5,02	
		Печное отопление	-						
		Водопровод	От городской сети						
		Электроосвещен.	Скрытая проводка						
		Радио	От городской сети						
		Телефон	АТС						
		Телевидение	коллективная антенна						
		Ванны	с газ. колонк.						-
			с дров. колонк.						-
			с горяч. водой						есть
		Горячее водоснаб.	центральное						
		Вентиляция	естественная						
		Электроплиты	-						
		Газоснабжение	централизованное						
Мусоропровод	-								
Лифты	есть								
Канализация	Сброс в городскую сеть								
9	Разные работы	Лестницы по металлическим косоурам	сколы, выбоины	5		5	35	1,75	
Итого:				100		100,54		35,09	

% износа, приведенный к 100 по формуле

$\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 35\%$

VI. Техническое описание холодных пристроек и тамбуров

Литера по плану	Назначение	Этажность	Описание конструктивных элементов и их удельные веса										№ сборника	№ таблицы	Удельный вес Оценки объекта в %	Износ в %
			Фундамент	Стены и перегородки	Перекрытия	Крыша	Полы	Проемы		Отделочные работы	Внутренние санитарно- и электротехн. установки	Прочие работы				
								оконные	дверные							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ « 25 » 09 2007 г. <i>Александров Н.В.</i> (дата) (Ф.И.О. исполнителя)																

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

Литер по плану	Наименован. Строений и пристроек	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэффициентах							Стоимость сд. изм. после применен. поправ. коэф.	Объем или площадь	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действительн. стоимость в руб.
					Удельный вес строения	На высоту Помещен.	На среднюю площадь квартиры	Отклонение от группы капитал.	На оборудованный подвал	На объем	Удельн. вес строен. после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
A	Основное строение	28	316	26,1	1,01	0,99	0,97	0,93			0,90	23,49	13815	324514	35	210934
	оборуд.подвал	28	316	26,1	1,01	0,99	0,97	0,93	0,20		0,18	4,70	956	4493	35	2920
	необ.подвал												520			
Итого												15291	329007		213854	
В ценах 2007 года													16864899		10962156	

Текущие изменения внесены

Работу выполнил	« 19 » 10 20 07 г.	« ____ » ____ 20 ____ г.	« ____ » ____ 20 ____ г.
Инвентаризатор	<i>Александров Н.В.</i>	Александров Н.В.	
Проверил руковод.группы.....	<i>Л.А. Хилли</i>	Л.А. Хилли	

Паспорт выдан « ____ » ____ 2007 г.

Начальник филиала ГУП «ЛУИОН»
 ПИБ Центрального района

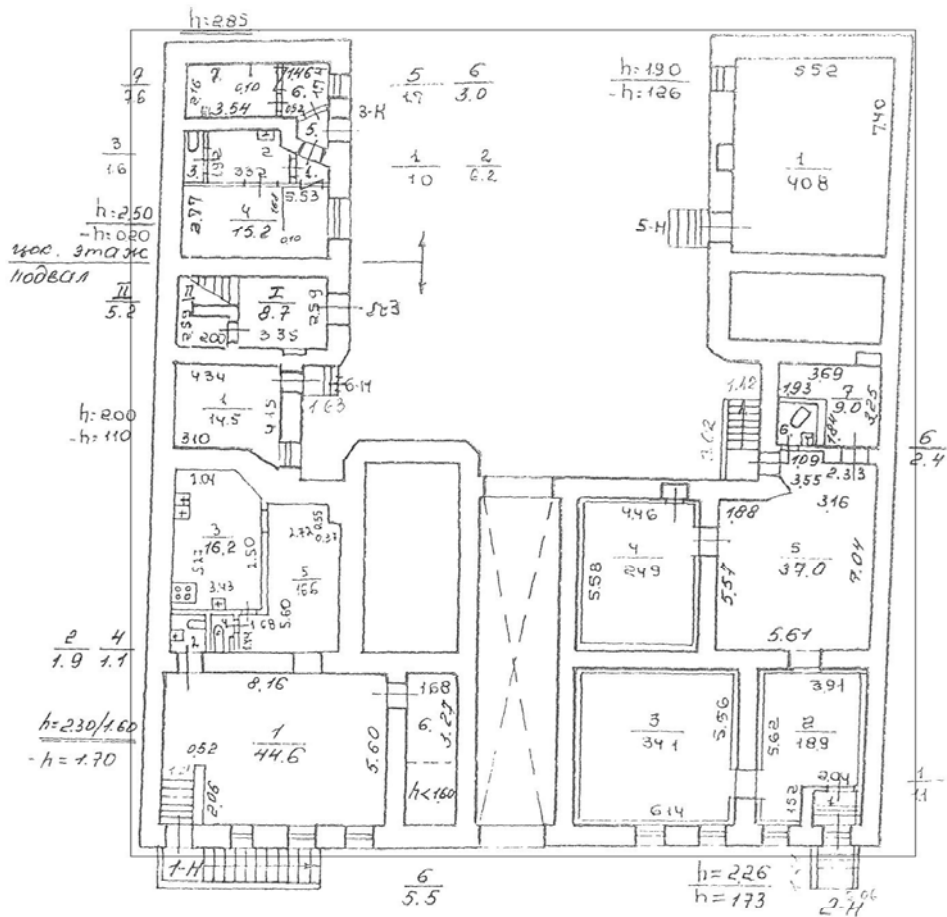
М.П.



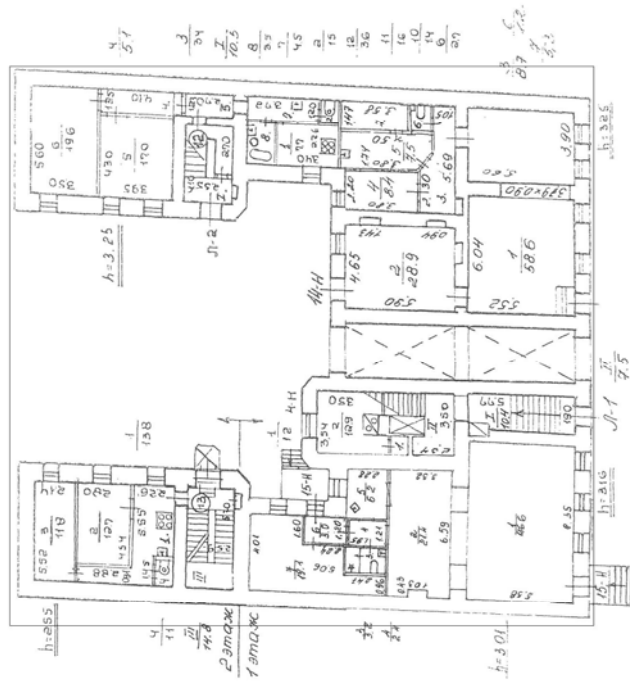
Перечень документов, прилагаемых к паспорту на многоквартирный дом:

1. Постажные планы - ____ листов.
2. Ведомость помещений и их площадей - ____ листов.

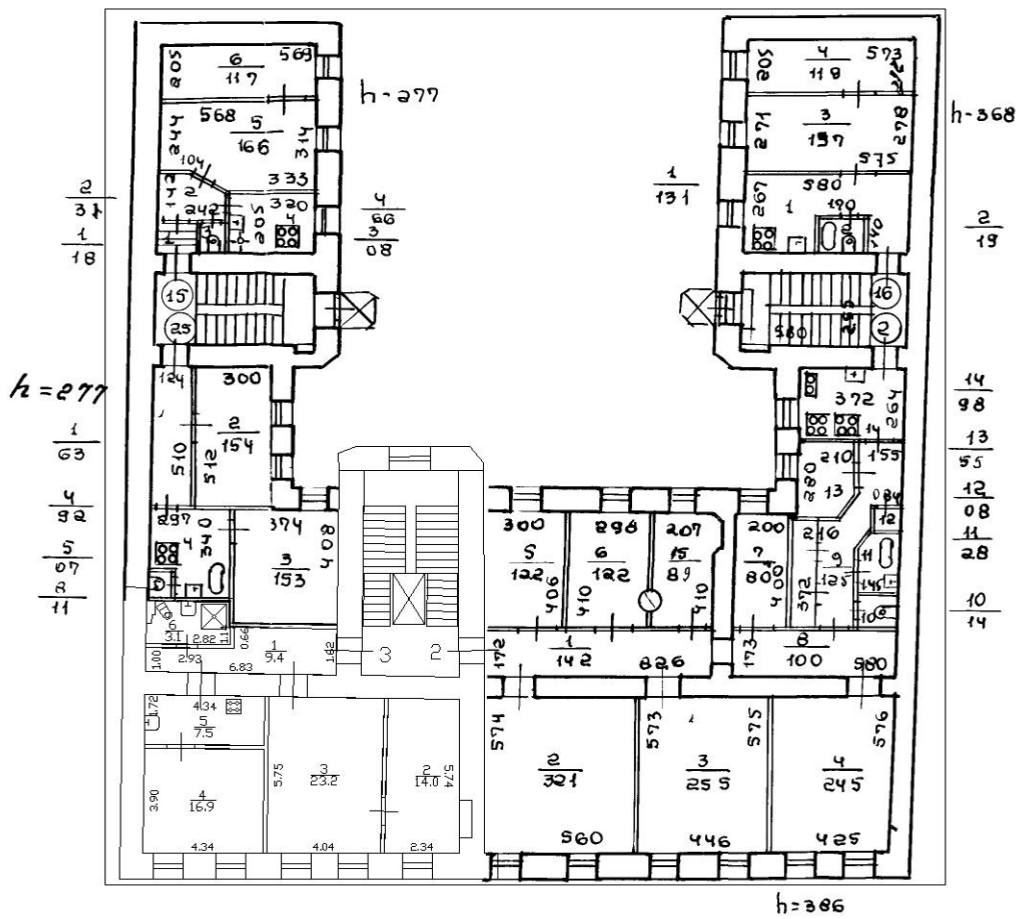
ПОДВАЛ



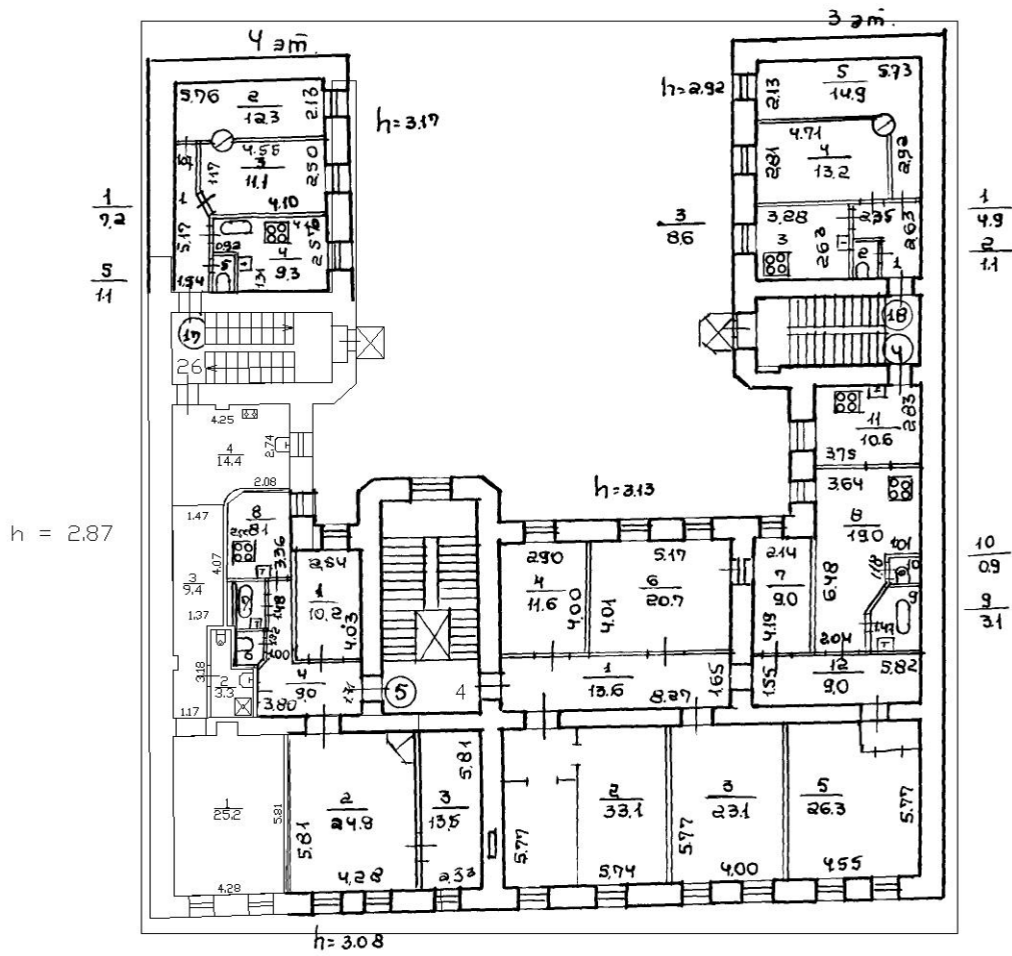
1 ЭТОК



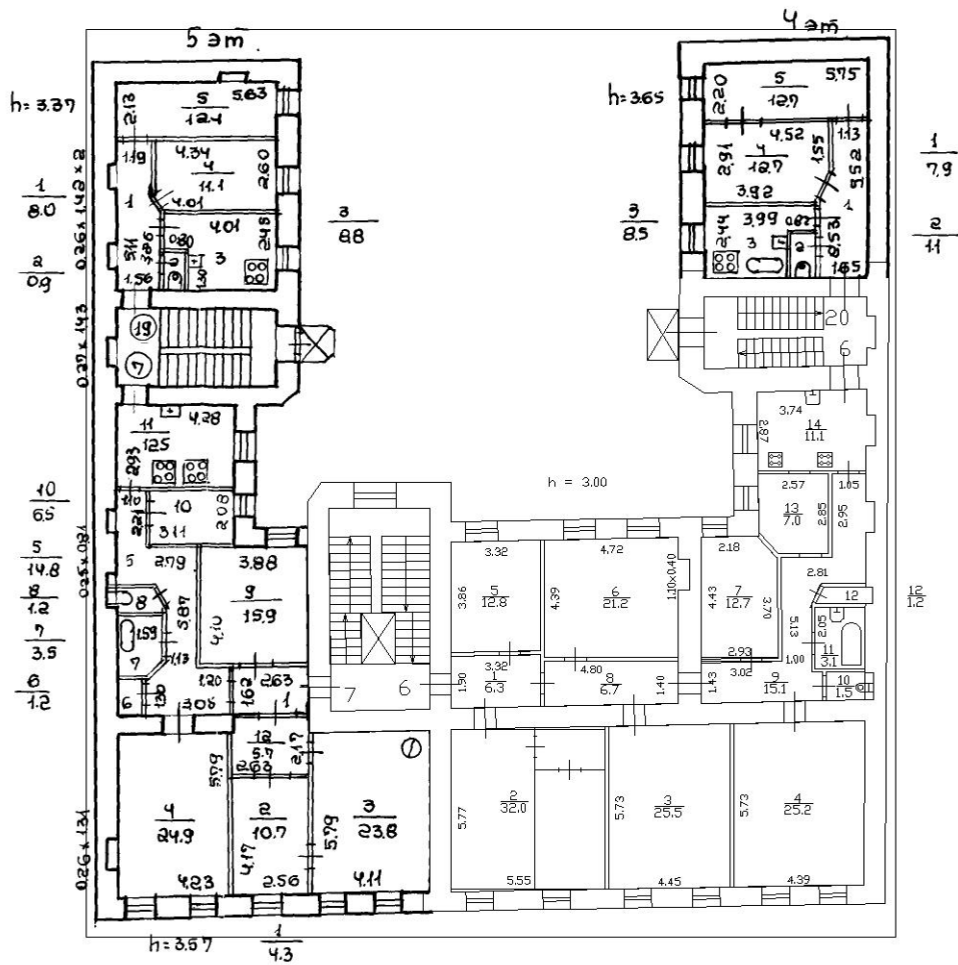
2 ЭТАЖ



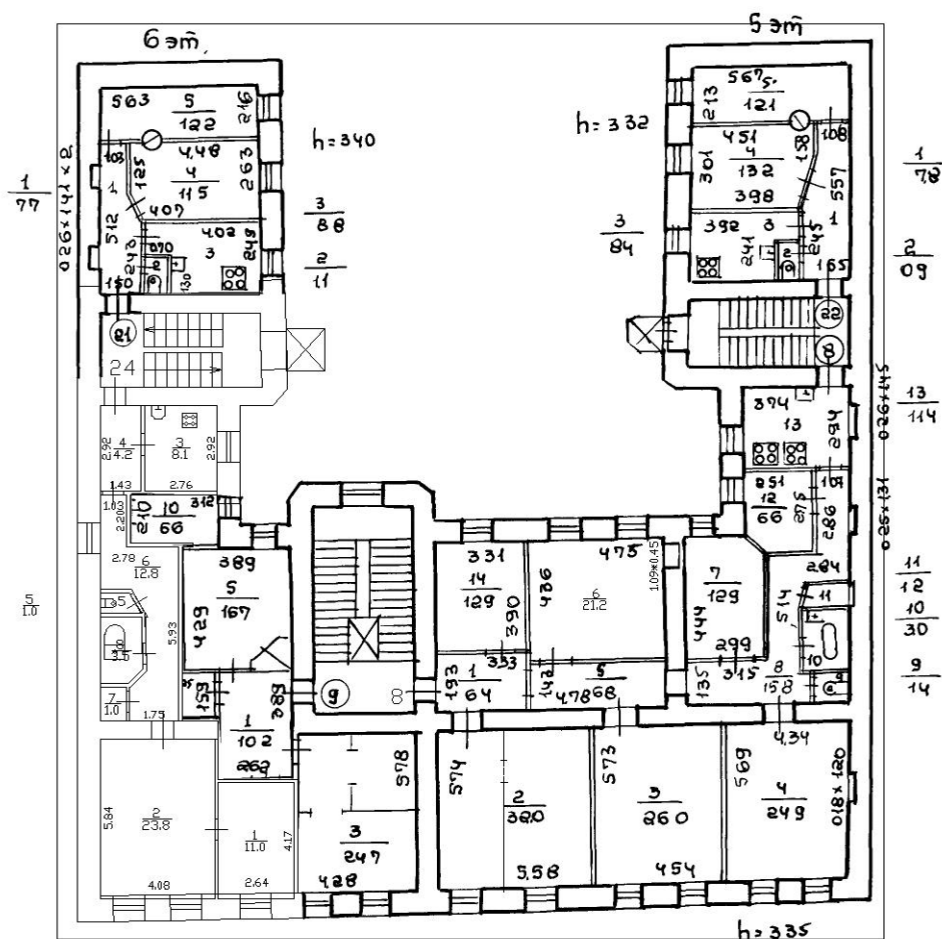
3 ЭТАЖ



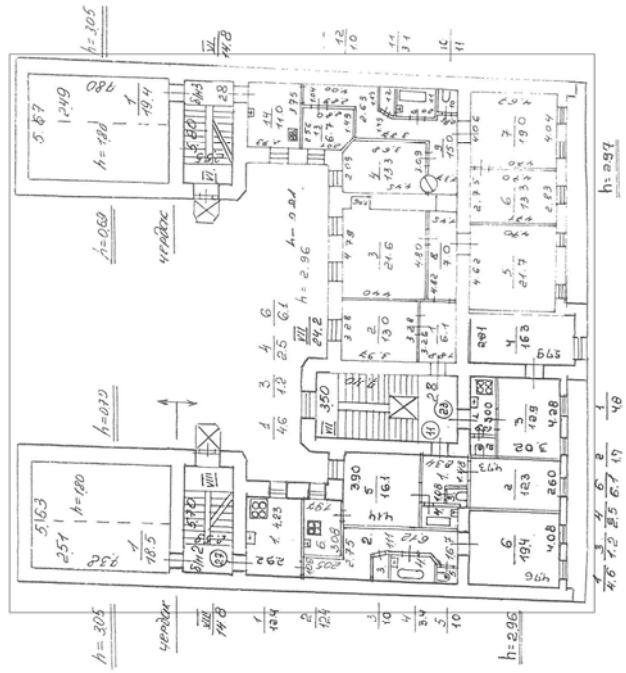
4 ЭТАЖ



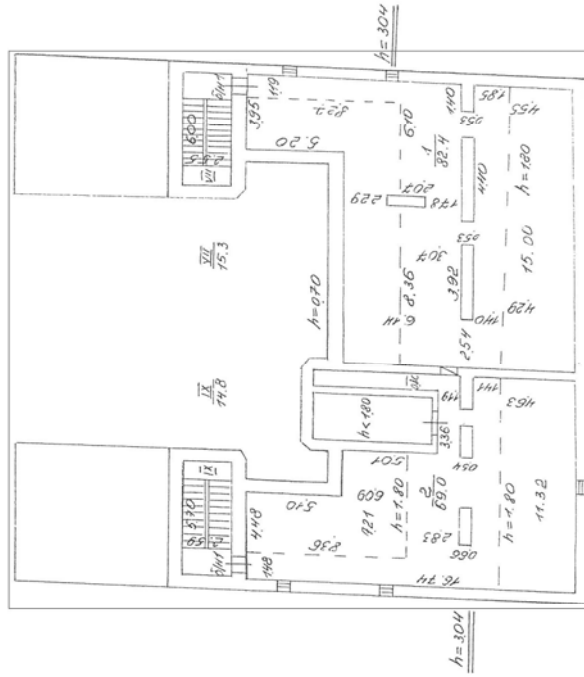
5 ЭТАЖ



6 ЭТОК



ЧЕРДОК



Приложение №13

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Потаповой (Н.В. Иванова)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Некрасова ул., д. 36, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Копии договоров с экспертами. Приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

11 октября 2018г.

Москва

№ 1772

**Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению
государственной историко-культурной экспертизы**

В соответствии со статьей 30 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 26 сентября 2018 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы соискателям согласно приложению.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение

Утверждено приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

от «11» 10 2018 г. № 1772

**Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Объекты экспертизы
1.	Абуханов Абдурахман Залимханович	<ul style="list-style-type: none">- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
2.	Аксенов Виктор Викторович	<ul style="list-style-type: none">- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

11.	Губин Ян Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
12.	Гуревская Людмила Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 11 октября 2021

Москва

№ 1668

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 29 сентября 2021 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от « 11 » сентября 2021 г.
№ 1668

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/ п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Абуханов Абдурахман Залимханович	<ul style="list-style-type: none">- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
2.	Аксенов Виктор Викторович	<ul style="list-style-type: none">- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

		<p>иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p>
9.	Горожанкина Елена Владимировна	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</p>
10.	Губин Ян Владимирович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
11.	Гусева Алла Николаевна	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
12.	Давыдов Алексей Иванович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p>



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

01 апреля 2020г.

Москва

№ 419

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 17 марта 2020 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение

Утверждено приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

от «01» 04. 2020 г. № 419

Аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы

№ п/ п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Абдулгужин Дим Иделович	Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
2.	Аксенова Ирина Александровна	Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
3.	Белинцева Ирина Викторовна	Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
4.	Веденин Юрий Александрович	Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
29.	Штиглиц Маргарита Сергеевна	<p>Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

27 февраля 2019г.

Москва

№ 219

Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 07 февраля 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение

Утверждено приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

от «24» февраля 2019 г. № 219

**Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Барышева Ирина Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
2.	Бахарева Наталия Николаевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия;

		- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
19.	Мильчик Михаил Исаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
20.	Михайлов Бронислав Борисович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Управления
экспертиз и реставрационных
программ КГИОП

П.О.Яковлев
« 15 » Июня 2020 год

**Техническое задание
на организацию проведения государственных
историко-культурных экспертиз**

I. Цель проведения государственных историко-культурных экспертиз:

в соответствии со статьей 28 Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» государственные историко-культурные экспертизы проводятся с целью обоснования включения объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

II. Требования к качеству выполняемых работ.

1. Государственная историко-культурная экспертиза (далее – Экспертиза) проводится в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в редакции от 03.07.2016) (далее – Федеральный закон) и в части не противоречащей указанному закону, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 (далее – Положение №569), которым установлен порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, требования к определению физических и юридических лиц, которые могут привлекаться в качестве экспертов, перечень представляемых экспертам документов, порядок их рассмотрения, порядок проведения иных исследований в рамках экспертизы, порядок определения размера оплаты экспертизы, касающейся объектов культурного наследия федерального значения, а также порядок назначения повторной экспертизы.
2. Федеральным законом установлены цели (статья 28) и объекты экспертизы (статья 30). Содержание и формулировка целей и объектов, указанных в акте экспертизы, должны соответствовать, указанным в Федеральном законе.
3. Проведение Экспертизы осуществляется с соблюдением принципов, установленных статьей 29 Федерального закона.
 - 3.1. При проведении Экспертизы эксперт обязан соблюдать требования, установленные п. 17 Положения №569.
4. Требования к исполнителям Экспертизы:
 - 4.1. Требования к физическим лицам, привлекаемым в качестве экспертов:
 - физические лица, обладающие научными и практическими знаниями, необходимыми для проведения Экспертизы, удовлетворяющие следующим требованиям:
высшее и (или) послевузовское профессиональное образование по направлению (специальности), соответствующему профилю экспертной деятельности, в исключительных случаях допускается среднее профессиональное или дополнительное образование по профилю экспертной деятельности (если эксперт привлекается для проведения экспертизы объектов, указанных в подпункте "д" пункта 11(1) Положения №569, необходимо высшее образование претендента (бакалавриат, специалитет, магистратура, подготовка кадров высшей квалификации, осуществляемая по результатам освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре) по специальностям "история", "музейное дело и охрана памятников" и "археология");

- предшествующий стаж практической работы по профилю экспертной деятельности не менее 10 лет;
- знание международных актов и законодательства Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- умение проводить необходимые исследования, оформлять по их результатам соответствующие документы и заключения Экспертизы;

4.2. Требования к юридическим лицам, привлекающимся в качестве экспертов (по разъяснению Министерства культуры Российской Федерации, письмо от 25 октября 2012 г. № 2146-12-05, процедура проведения аттестации юридических лиц и присвоения им статуса экспертной организации не установлена):

- юридические лица, в трудовых отношениях с которыми состоят не менее 3 физических лиц, имеющих аттестацию эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы, полученную и подтвержденную в порядке, установленном Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Министерства культуры РФ от 26.08.2010 № 563. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы в качестве неотъемлемого приложения должен содержать копии трудовых договоров, подтверждающих наличие трудовых отношений данного юридического лица с указанными физическими лицами.

4.3. Аттестация эксперта, привлекаемого к проведению Экспертизы, должна соответствовать объекту (объектам) государственной историко-культурной экспертизы.

4.4. Копия приказа Министерства культуры РФ об аттестации эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы должна содержаться в соответствующем приложении к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

5. Экспертиза проводится в зависимости от ее целей на основании документов и сведений, предусмотренных п.16 Положения, которые должны быть представлены в приложениях к акту.

5.1 При проведении Экспертизы проводятся историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные и иные необходимые исследования, результаты которых излагаются в заключении Экспертизы.

5.2. Перечень документации (приложений), подлежащей включению в состав акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы каждого объекта (выявленного объекта) культурного наследия:

5.2.1 Историческая справка, составленная на основании материалов из архивных и библиографических источников в объеме, достаточном для принятия решения в отношении объекта Экспертизы.

5.2.2. Иконография (фотокопии исторических и современных планов, чертежей, фотографий, иных изображений объекта государственной историко-культурной экспертизы).

5.2.3. Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр), выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия.

- 5.2.4.** Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах.
- 5.2.5.** Копия распоряжения об определении предмета охраны (при наличии).
- 5.2.6.** Копия учетной карты (учетной карточки) объекта культурного наследия (при наличии).
- 5.2.7.** Историко-культурный опорный план; историко-архитектурный опорный план; ситуационный план.
- 5.2.7.1.** Историко-культурный опорный план является документом, в котором отображаются все градостроительные элементы и сооружения, представляющие собой историко-культурную ценность, как сохранившиеся, так и утраченные, характеризующие этапы развития города, а также обозначаются границы территорий объектов культурного наследия, границы зон их охраны, земельные участки, на которых расположены объекты, представляющие собой историко-культурную ценность.
- 5.2.7.2.** Историко-архитектурный опорный план является документом, в котором отображаются все этапы строительства исследуемого здания и планировочные изменения территории. Элементы растительной планировки и перестроек каждого этапа представлены на плане своим цветом, что позволяет ориентироваться в происходивших изменениях.
- 5.2.7.3.** Ситуационный план является документом, в котором отображаются все объекты, которые находятся на исследуемой территории в настоящий момент. Ситуационный план представляет собой картографическое изображение местности, содержащее наименования улиц, этажность и т.д.
- 5.2.8.** Копия охранного обязательства.
- 5.2.9.** Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории.
- 5.2.10.** Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости (копии соответствующих кадастровых выписок, паспортов, планов территории и справок).
- 5.2.11.** Копия технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства.
- 5.3** Сведения, содержащиеся в пп.5.2.3.-5.2.6. предоставляются заказчиком. Иные сведения и документы, в том числе, сведения и документы, указанные в п. 16 Положения № 569, собираются экспертом самостоятельно.
- 5.4.** Заключение Экспертизы оформляется в электронном виде. Содержание, форма и разделы данного заключения должны соответствовать требованиям пунктов 19, 20, 26 Положения.
- 5.5.** Каждая страница заключения Экспертизы нумеруется.
- 5.6.** Эксперт, индивидуально проводивший экспертизу, а также эксперты, индивидуально проводившие Экспертизу одного объекта экспертизы, подписывают заключение Экспертизы усиленной квалифицированной электронной подписью.

В случае если в качестве эксперта привлечено юридическое лицо, заключение Экспертизы подписывается усиленной квалифицированной электронной подписью каждого работника, проводившего исследование, и усиленной квалифицированной электронной подписью этого юридического лица.

Эксперт (эксперты) обязан обеспечивать конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи, в частности не допускать использование принадлежащего ему ключа усиленной квалифицированной электронной подписи без его согласия.

6. Заключение представляется на рассмотрение в КГИОП со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF)

7. Особые требования.

7.1. При проведении Экспертизы с целью обоснования включения объекта культурного наследия в Реестр требуется обязательное установление следующей информации:

7.1.1. сведения о наименовании объекта;

7.1.2. сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;

7.1.3. сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);

7.1.4. сведения о категории историко-культурного значения объекта;

7.1.5. сведения о виде объекта;

7.1.6. описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению - предмет охраны объекта культурного наследия;

7.1.7. сведения о границах территории выявленного объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (выполненных кадастровым инженером с действующим квалификационным аттестатом кадастрового инженера с приложением копии соответствующего документа);

7.1.8. фотографические (иные графические) изображения объекта на момент заключения договора на проведение Экспертизы (с прилагаемой схемой фотофиксации):

для памятника - снимки общего вида, фасадов, предмета охраны данного объекта;

для ансамбля - снимки общего вида, передающие планировочную структуру элементов и композиционные особенности ансамбля, снимки общего вида и фасадов памятников, входящих в состав ансамбля, снимки предмета охраны данного ансамбля;

для достопримечательного места - совокупность снимков и (или) иных графических изображений, передающих планировочную структуру элементов и композиционные особенности достопримечательного места.

7.1.8.1 Требования к материалам фотофиксации:

7.1.8.1.1. Изображение (цветная фотография) объекта государственной историко-культурной экспертизы изготавливается качеством не менее 2000 точек по двум координатам. Снимки предоставляются на электронном носителе.

7.1.8.1.2. На электронном носителе изображение объекта государственной историко-культурной экспертизы представляется в формате TIFF, JPEG или RAW. Файлы изображений, полученных при съемке объекта государственной историко-культурной экспертизы, должны сохраняться в двух видах: необработанный файл в формате съемки и обработанный файл, пригодный к использованию. Имя файла изображения объекта государственной историко-культурной экспертизы необработанного и обработанного должны совпадать.

7.1.8.1.3. Под каждым снимком дается аннотация: наименование памятника или ансамбля, его элемента, детали или фрагмента, автор и дата съемки.

7.2. Сведения, указанные в пунктах 7.1.1 – 7.1.7, должны содержаться в соответствующем подразделе акта Экспертизы, из названия которого явно следует, что данные сведения необходимы для принятия решения о включении выявленного объекта культурного наследия в Реестр.

7.3. В заключении Экспертизы, проводимой с целью, указанной в пункте 7.1, указывается однозначный вывод Экспертизы об обоснованности (положительное заключение) или о необоснованности (отрицательное заключение) включения объекта культурного наследия в Реестр.

8. Срок выполнения Экспертизы не позднее 01 октября 2021 года.

III. Дополнительно предъявляемые требования.

1. Согласно пункту 6 статьи 7 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге», принятие решений о включении выявленных объектов культурного наследия в Реестр осуществляется с учетом заключения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга (далее – рабочая группа).

Предусмотреть обязанность исполнителя Экспертизы в случае появления замечаний по результатам рассмотрения Экспертизы рабочей группой, в части включения объекта экспертизы в Реестр, доработать Экспертизу по представленным КГИОП замечаниям в срок не более двух месяцев за счет собственных ресурсов.

III. Перечень выявленных объектов культурного наследия для проведения государственных историко-культурных экспертиз в 2021 году

№ п/п	Район	Наименование	Адрес НПА	Адрес в соответствии с городской адресной системой
ЛОТ №1				
1.	Адмиралтейский	Доходный дом сельскохозяйственного товарищества "Помещик"	Красноармейская 7-я ул., 28-30; Измайловский пр., 16	Санкт-Петербург, Измайловский проспект, дом 16/30, литера А
2.	Адмиралтейский	Жилой дом	Обводного кан. наб., 137; Угловой пер., 9-11	Санкт-Петербург, Угловой переулок, дом 9, литера А
3.	Адмиралтейский	Жилой дом	Обводного кан. наб., 137; Угловой пер., 9-11	Санкт-Петербург, Угловой переулок, дом 11, литера А
4.	Василеостровский	Дом, входящий в состав ОКН "Дом С.И. Садикова"	2-я линия В.О., 3	Санкт-Петербург, 2-я линия В.О., дом 3, литера А
5.	Василеостровский	Дом П.Я. Прохорова	3-я линия В.О., 26 (26-28)	Санкт-Петербург, 3-я линия В.О., дом 26, литера А
6.	Василеостровский	Дом Л.Е. Кенига	4-я линия В.О., 5; Большой пр. В.О., 15	Санкт-Петербург, 4-я линия В.О., дом 5, литера А
7.	Василеостровский	Дом Гемилиан	4-я линия В.О., 19, лит. А	Санкт-Петербург, 4-я линия В.О., дом 19, литера А
8.	Василеостровский	Дом А.А. Еремеевой	5-я линия В.О., 46, лит. А	Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 46, литера А
9.	Василеостровский	Здание еврейской богадельни им. М.А. Гинсбурга	5-я линия В.О., 50	Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 50, литера А
10.	Василеостровский	Дом Д.Е. Ершова	5-я линия В.О., 52	Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 52, литера А
11.	Василеостровский	Дом А.Н. Баландиной	6-я линия В.О., 7; Бугский пер., 6 (угловой дом)	Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 7/6, литера А
12.	Василеостровский	Дом С.Х. Мельцер	6-я линия В.О., 37	Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 37, литера А
13.	Василеостровский	Дом А.А. Грекова (Кенигов)	8-я линия В.О., 3; Академический пер., 9; Днепроvский пер., 22	Санкт-Петербург, Академический переулок, дом 9/3, литера А
14.	Василеостровский	Дом И.М. Барышева	8-я линия В.О., 15; Днепроvский пер., 10	Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 15, литера А
15.	Василеостровский	Дом Л.И. Кнол (Ф.В. Шиллера)	8-я линия В.О., 27	Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 27, литера А
16.	Василеостровский	Дом А.М. Долгополова линия	8-я В.О., 31	Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 31, литера А

ЛОТ № 2

1.	Василеостровский	Дом Е.И. Щедриной (Карманова)	9-я линия В.О., 4; Съездовский пер., 1	Санкт-Петербург, 9-я линия В.О., дом 4, литера А
2.	Василеостровский	Дом С.И. Ширвиндта	9-я линия В.О., 18	Санкт-Петербург, 9-я линия В.О., дом 18, литера А
3.	Василеостровский	Дом С.П. Петрова	9-я линия В.О., 22	Санкт-Петербург, 9-я линия В.О., дом 22, литера А
4.	Василеостровский	Дом А.А. Радус-Зеньковича	9-я линия В.О., 30, лит. А	Санкт-Петербург, 9-я линия В.О., дом 30, литера А
5.	Василеостровский	Дом А.Р. Гешвенда	9-я линия В.О., 32	Санкт-Петербург, 9-я линия В.О., дом 32, литера А
6.	Василеостровский	Дом Ф.В. Шеффера	9-я линия В.О., 58	Санкт-Петербург, 9-я линия В.О., дом 58, литера А
7.	Василеостровский	Дом И.А. Ильина	11-я линия В.О., 20	Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 20, литера А
8.	Василеостровский	Дом И.Д. Коробкова	11-я линия В.О., 46	Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 46, литера А
9.	Василеостровский	Дом И.Л. Львова	11-я линия В.О., 48	Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 48, литера А
10	Василеостровский	Дом В.И. Упатчева	12-я линия В.О., 13	Санкт-Петербург, 12-я линия В.О., дом 13, литера А
11	Василеостровский	Доходный дом	12-я линия В.О., 15	Санкт-Петербург, 12-я линия В.О., дом 15, литера А
12	Василеостровский	Дом О.М. Фогт и Б.А. Попова	12-я линия В.О., 19	Санкт-Петербург, 12-я линия В.О., дом 19
13	Василеостровский	Флигель входящий в состав ОКН "Дома В.Н. фон Дервиз"	12-я линия В.О., 25; Средний пр. В.О., 48, лит. Б	Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 48/27, литера Б
14	Василеостровский	Дом В.И. Яковлева и В.Г. Васильева	15-я линия В.О., 34	Санкт-Петербург, 15-я линия В.О., дом 34, литера А
15	Василеостровский	Дом М.М. Кудрявцева	15-я линия В.О., 70	Санкт-Петербург, 15-я линия В.О., дом 70, литера А

ЛОТ № 3

1.	Василеостровский	Жилой дом Александровской мужской больницы	16-я линия В.О., 9	Санкт-Петербург, 16-я линия В.О., дом 9, литера А
2.	Василеостровский	Дом Б.Б. Глазова	16-я линия В.О., 13; Большой пр. В.О., 46	Санкт-Петербург, 16-я линия В.О., дом 13/46, литера А
3.	Василеостровский	Дом Н.П. Карабасникова (акционерного общества «Стронтель»)	18-я линия В.О., 9	Санкт-Петербург, 18-я линия В.О., дом 9, литера А
4.	Василеостровский	Дом П.Г. Франк	20-я линия В.О., 13	Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 13, литера А
5.	Василеостровский	Дом Г. Е. Маковкиной	Большой пр. В.О., 26; 8-я линия В.О., 19 (угловой дом)	Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 19, литера А

6.	Василеостровский	Дом Х.Г. Борхова	Большой пр. В.О., 54; 19-я линия В.О., 14	Санкт-Петербург, 19-я линия В.О., дом 14/54, литера А
7.	Василеостровский	Дом А. К. Мюнстера	Большой пр. В.О., 63; 18-я линия В.О., 17	Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 63/17, литера А
8.	Василеостровский	Дом Д. Ш. Каценеленбогена	Большой пр. В.О., 97; Гаванская ул., 2	Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 2/97, литера А
9.	Василеостровский	Дом Ф.И. Клеменца (А.И. Винтера)	Съездовская линия, 9; Тучков пер., 4; Кубанский пер., 1	Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 9, литера А
10.	Василеостровский	Дом Г.Л. Шалита (акционерного общества «Новый Петербург»)	Каховского пер., 10	Санкт-Петербург, переулок Каховского, дом 10, литера А
11.	Василеостровский	Дом А.Е. Шлякова	Лейтенанта Шмидта наб., 13; Съездовский пер., 4	Санкт-Петербург, набережная Лейтенанта Шмидта, дом 13, литера А
12.	Василеостровский	Дом М.Х. Усовой	Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностранный пер., 2	Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера А
13.	Василеостровский	Дом Э. Паннаша	Лейтенанта Шмидта наб., 33; 16-я линия В.О., 1	Санкт-Петербург, 16-я линия В.О., дом 1/33, литера А
14.	Василеостровский	Дом А.П. Брюллова (конторы «Губбард Эджерсон и Ко»)	Лейтенанта Шмидта наб., 37; Финляндский пер., 4	Санкт-Петербург, набережная Лейтенанта Шмидта, дом 37, литера А
15.	Василеостровский	Дом В.Т. Тимофеева	Малый пр. В.О., 13; 5-я линия В.О., 64	Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А
ЛОТ № 4				
1.	Василеостровский	Дом П.Г. Гулина	Средний пр. В.О., 11	Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 11, литера А
2.	Василеостровский	Дом М.Д. Корнилова	Средний пр. В.О., 45; 10-я линия В.О., 27	Санкт-Петербург, 10-я линия В.О., дом 27/45, литера А
3.	Василеостровский	Дом А.А. и А.С. Заварзиных	Средний пр. В.О., 47; 11-я линия В.О., 34	Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 34/47, литера А
4.	Василеостровский	Дом А.П. Корниловой	Средний пр. В.О., 56; 14-я линия В.О., 41	Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 56, литера А
5.	Василеостровский	Дом Ф.Ф. Шпринга	Тучков пер., 11; Волховский пер., 5	Санкт-Петербург, Тучков переулок, дом 11/5, литера А
6.	Петроградский	Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)	Большая Зеленина ул., 29; Петрозаводская ул., 20	Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера А
7.	Петроградский	Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)	Большая Зеленина ул., 29; Петрозаводская ул., 20	Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера Б

8.	Петроградский	Дом В.Я. Рожкова	Большая Монетная ул., 23	Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А
9.	Петроградский	Дом В.Х. Мандель	Большая Монетная ул., 29	Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 29, литера А
10.	Петроградский	Дом Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир	Большая Посадская ул., 1; Малая Посадская ул., 10	Санкт-Петербург, Большая Посадская улица, дом 1/10, литера А
11.	Петроградский	Дом А.С. Савина	Большая Пушкарская ул., 1; Съезжинская ул., 8	Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 1/8, литера А
12.	Петроградский	Дом Н.Н. Никонова	Большой пр. П.С., 45; Большая Пушкарская ул., 38	Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 45, литера А
13.	Петроградский	Дом П.Т. Бадаева	Большой пр. П.С., 49; Ленина ул., 18	Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 49/18, литера А
14.	Петроградский	Дом И.Ф. Алюшинского	Большой пр. П.С., 69; Ординарная ул. 6/№	Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 69, литера А
15.	Петроградский	Дом А.А. Антоновой	Большой пр. П.С., 74, лит. А; Подрезова ул., 1; Бармалеева ул., 6/№	Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 74, литера А
ЛОТ № 5				
1.	Петроградский	Дом Д.М. Гончарова	Большой пр. П.С., 81; Петропавловская ул., 6	Санкт-Петербург, Петропавловская улица, дом 6, литера А
2.	Петроградский	Дом А.Д. Дальберга и И.А. Кохендерфер	Большой пр. П.С., 106; Карповки р. наб., 8	Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 106, литера А
3.	Петроградский	Дом О.П. Строковской	Вакуленчука ул., 4	Санкт-Петербург, улица Вакуленчука, дом 4, литера А
4.	Петроградский	Дом А.М. Васильева	Гатчинская ул., 11	Санкт-Петербург, Гатчинская улица, дом 11, литера А
5.	Петроградский	Дом С.Д. Катеринича	Добролюбова пр., 3	Санкт-Петербург, проспект Добролюбова, дом 3, литера А
6.	Петроградский	Дом А.Э. Мейснера	Ждановская наб., 9	Санкт-Петербург, Ждановская набережная, дом 9, литера А
7.	Петроградский	Дом Э.К. фон Липгарта (с флигелем-мастерской)	Каменноостровский пр., 16; Австрийская пл., 6/№	Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 16, литера А
8.	Петроградский	Дом Э.Г. Шведерского	Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47	Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А
9.	Петроградский	Дом Г.Г. фон Голи	Кронверкский пр., 61; Лизы Чайкиной ул., 28	Санкт-Петербург, Кронверкский проспект, дом 61/28, литера А

10.	Петроградский	Дом Г.А. Бурмистрова	Куйбышева ул., 5	Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 5, литера А
11.	Петроградский	Дом Ф.М. Рыбина	Ленина ул., 19	Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 19, литера А
12.	Петроградский	Дом А.Л. Лишневого	Ленина ул., 41; Полозова ул., 28	Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 41, литера А
13.	Петроградский	Дом товарищества для устройства жилищ при Обществе бывших воспитанников Петровского коммерческого училища	Малый пр. П.С., 32	Санкт-Петербург, Малый проспект П.С., дом 32, литера А
14.	Петроградский	Дом М.М. Горбова	Мира ул., 10; Каменноостровский пр., 6/№	Санкт-Петербург, улица Мира, дом 10, литера А
15.	Петроградский	Дом Г.Ф. Эйлерса	Рентгена ул., 4	Санкт-Петербург, улица Рентгена, дом 4, литера А
ЛОТ № 6				
1.	Петроградский	Дом Сидоровых	Съезжинская ул., 22	Санкт-Петербург, Съезжинская улица, дом 22, литера А
2.	Центральный	Дом П.М. Станового	8-я Советская ул., 48, лит. А	Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А
3.	Центральный	Дом И.С. Мальцева	Басков пер., 41; Радищева ул., 29	Санкт-Петербург, Басков переулок, дом 41/29, литера А
4.	Центральный	Дом Ш.З. Иофа	Белинского ул., 13; Литейный пр., 47	Санкт-Петербург, улица Белинского, дом 13, литера А
5.	Центральный	Дом Е.С. Егорова	Восстания ул., 35; Басков пер., 33; Некрасова ул., 40	Санкт-Петербург, улица Некрасова, дом 40, литера А
6.	Центральный	Дом акционерного общества «Строитель»	Гангутская ул., 16	Санкт-Петербург, Гангутская улица, дом 16, литера А
7.	Центральный	Дом Ю.П. Корсака	Гончарная ул., 13	Санкт-Петербург, Гончарная улица, дом 13, литера А
8.	Центральный	Дом А.А. Хабловской (учебное здание)	Жуковского ул., 59	Санкт-Петербург, улица Жуковского, дом 59-61, литера А
9.	Центральный	Дом Петровых	Загородный пр., 42	Санкт-Петербург, Загородный проспект, дом 42, литера А
10.	Центральный	Дом Н.М. Нельговской	Захарьевская ул., 16; Чернышевского пр., 6-8	Санкт-Петербург, Захарьевская улица, дом 16, литера А
11.	Центральный	Дом акционерного общества "Строитель"	Захарьевская ул., 9	Санкт-Петербург, Захарьевская улица, дом 9, литера А
12.	Центральный	Кооперативный жилой дом Общества собственников жилищ	Кавалергардская ул., 3	Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 3; Мариинский проезд, дом 3
13.	Центральный	Дом М.М. Верховского	Кирочная ул., 22	Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 22, литера А

14.	Центральный	Жилой дом, в составе ОКН «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)»	Коломенская ул., 12, лит. А	Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А
15.	Центральный	Дом О.Л. Клейнаделя	Коломенская ул., 14, лит. Б, за исключением помещений б/н (1-9), Л-7, 4-Н (1), 6-Н (1-9), 9-Н (1-6), 19-Н (1), кв. 55-66, 69, 70, 76	Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 14, литера Б

ЛОТ№ 7

1.	Центральный	Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)	Кутузова наб., 28	Санкт-Петербург, набережная Кутузова, дом 28, литера А
2.	Центральный	Дом Косиковского (А.М. Тупикова)	Литейный пр., 21; Пестеля ул., 14	Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 14, литера А
3.	Центральный	Дом Сироткиных	Марата ул., 76	Санкт-Петербург, улица Марата, дом 76, литера А
4.	Центральный	Дом Е.К. Эренберга	Моховая ул., 4	Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 4, литера А
5.	Центральный	Дом О.И. Либих	Моховая ул., 14	Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 14, литера А
6.	Центральный	Дом А.И. Резанова	Моховая ул., 28	Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 28, литера А
7.	Центральный	Дом П.Ф. Дыренкова	Мытнинская ул., 8; Советская 4-я ул., 46	Санкт-Петербург, 4-я Советская улица, дом 46/8, литера А
8.	Центральный	Дом А.И. Трейберга	Невский пр., 11; Малая Морская ул., 2; Кирпичный пер., 2	Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 11/2, литера А
9.	Центральный	Дом И.И. Ростовцева	Невский пр., 45; Рубинштейна ул., 2	Санкт-Петербург, улица Рубинштейна, дом 2/45, литера А
10.	Центральный	Дом А.Г. Чадаева	Невский пр., 53, лит. А	Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 53, литера А
11.	Центральный	Дом Демидовых (А.М. Ушакова)	Невский пр., 54; Малая Садовая ул., 3	Санкт-Петербург, Малая Садовая улица, дом 3/54, литера А
12.	Центральный	Дом Глазуновых	Невский пр., 60	Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 60, литера А
13.	Центральный	Дом И.Ф. Александровского (Санкт-Петербургского Тульского поземельного банка)	Невский пр., 63	Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 63, литера А

14.	Центральный	Дом Потаповой (Н.В. Иванова)	Некрасова ул., 36	Санкт-Петербург, улица Некрасова, дом 36, литера А
ЛОТ№ 8				
1.	Центральный	Дом П.Д. и М.С. Мальцевых. Здесь в 1884-1893 гг. жила актриса П.А. Стрепетова	Пушкинская ул., 10	Санкт-Петербург, Пушкинская улица, дом 10, литера А
2.	Центральный	Дом М.В. Захарова	Радищева ул., 26; Басков пер., 28; Виленский пер., 11	Санкт-Петербург, улица Радищева, дом 26, литера А
3.	Центральный	Дом П.К. Палкина	Рубинштейна ул., 4	Санкт-Петербург, Владимирский проспект, дом 1/47, литера А
4.	Центральный	Дом С.И. Крундышева	Рубинштейна ул., 8	Санкт-Петербург, улица Рубинштейна, дом 8, литера А
5.	Центральный	Дом В.И. Денисова	Рылеева ул., 21; Гродненский пер., 2	Санкт-Петербург, улица Рылеева, дом 21, литера А
6.	Центральный	Дом Е.С. Шиловой	Саперный пер., 19	Санкт-Петербург, Саперный переулок, дом 19, литера А
7.	Центральный	Дом Б.Х. Яполутер	Советская 7-я ул., 36	Санкт-Петербург, 7-я Советская улица, дом 36, литера А
8.	Центральный	Дом В.Ф. Фогеля	Суворовский пр., 38	Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 38, литера А
9.	Центральный	Дом В.Ф. Фогеля	Суворовский пр., 38	Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 38, литера Б
10.	Центральный	Дом А.С. Хренова	Таврическая ул., 3	Санкт-Петербург, Таврическая улица, дом 3, литера А
11.	Центральный	Дом М.Ф. Щегловитовой	Таврическая ул., 11	Санкт-Петербург, Таврическая улица, дом 11, литера А
12.	Центральный	Дом С.Ф. Френкеля	Таврическая ул., 43	Санкт-Петербург, Таврическая улица, дом 43, литера А
13.	Центральный	Дом П.А. Фролова	Тележная ул., 9, лит. А	Санкт-Петербург, Тележная улица, дом 9, литера А
14.	Центральный	Дом В.Ф. Краевского	Ульяны Громовой пер., 4	Санкт-Петербург, переулок Ульяны Громовой, дом 4, литера А
15.	Центральный	Дом А.Ф. Пеля	Шпалерная ул., 5	Санкт-Петербург, Шпалерная улица, дом 5, литера А

16.	Калининский	Здание кинотеатра "Гигант"	Кондратьевский пр., 44	Санкт-Петербург, Кондратьевский проспект, дом 44, литера А
17.	Московский	Две казармы для служащих Варшавского вокзала	ул. Малая Митрофаньевская, два дома без номера (утрачены)	Санкт-Петербург, Малая Митрофаньевская улица, дом 7, корпус 1, литера А; Малая Митрофаньевская улица, дом 7, корпус 2, литера А
ЛОТ № 9				
1.	Невский	Дом причта церкви Смоленской Божией Матери села Смоленского	Ногина пер., 1, лит. Б	Санкт-Петербург, переулок Ногина, дом 1, литера Б
2.	Приморский	Дом (деревянный 2-этажный)	пос. Ольгино, ул. Коммунаров, 7, лит. А	Санкт-Петербург, Ольгино, улица Коммунаров, дом 7, литера А

Главный специалист отдела организации
и рассмотрения государственных
историко-культурных экспертиз



В.С. Медведева