



Общество с ограниченной ответственностью  
**Научно-производственное и проектное объединение  
«СОЮЗСТРОЙРЕСТАВРАЦИЯ»**

Юр. адрес: 196070, г. Санкт-Петербург, пл. Чернышевского, д. 10, лит.А, Почт. адрес: 191014, г. Санкт-Петербург, Литейный пр., д.37-39, лит.А  
тел. (812) 273-30-50, E-mail: [ssr.spb@mail.ru](mailto:ssr.spb@mail.ru)

---

Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение культуры  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам  
на памятниках истории и культуры»

**АКТ**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы  
выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской  
(здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)),  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, в целях  
обоснования целесообразности включения выявленного объекта  
культурного наследия в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации**



Генеральный директор  
ООО «Научно-производственное и  
проектное объединение  
«Союзстройреставрация»  
А.Е. Иванов  
подписано электронной подписью  
23 ноября 2021 г.

## А К Т

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного  
объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание  
нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г.  
Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, в целях обоснования целесообразности  
включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации**

г. Санкт-Петербург

23 ноября 2021 г.

### **1. Дата начала и дата окончания проведения государственной историко-культурной экспертизы.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена в период с 26 апреля 2021 г. по 23 ноября 2021 г. на основании Государственного контракта от 26.04.2021 № 10-21 (Приложение №14. Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко- культурную экспертиз)

### **2. Место проведения экспертизы.**

г. Санкт-Петербург.

### **3. Заказчик экспертизы.**

СПб ГКУ «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры», 191023, Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 1-3; ИНН 7825459800; директор Н.А. Дзядзько.

### **4. Сведения об эксперте, проводившем экспертизу:**

**ГУБИН Ян Владимирович**, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – инженер-строитель ПГС; окончил Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (СПбГУП), специальность – искусствовед; ученая степень (звание) – кандидат искусствоведения (2005 г.), стаж работы по специальности – 15 лет. Место

работы, должность: индивидуальный предприниматель; состоит в трудовых отношениях с ООО «Научно-производственное и проектное объединение «Союзстройреставрация» (трудовой договор от 12.04.2021 г. №16).

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 11 октября 2018 г. №1772, от 25 декабря 2019 г. №2032, от 04 февраля 2021 г. №142 и от 11 октября 2021 №1668).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

## **5. Ответственность эксперта.**

Настоящим подтверждаю, что несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Аттестованный эксперт: подписано электронной подписью Я.В. Губин

## **6. Цели и объекты экспертизы**

### **6.1. Объекты проведения экспертизы.**

Аттестованный эксперт: подписано электронной подписью Я.В. Губин

Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28.

Документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр).

## **6.2. Цели экспертизы.**

Обоснование целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, в Реестр.

Определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

## **7. Перечень документов, предоставленных заказчиком:**

- Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко- культурную экспертиз (Приложение №14. Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко- культурную экспертиз);
- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, утвержденного заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым 10.04.2002 (Приложение №7. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах).
- предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А (Кутузова наб., д. 28), утвержденный распоряжением КГИОП от 17.06.2011 от 10-312 (Приложение №9. Копия распоряжения об определении предмета охраны);
- копия охранного обязательства №4425 от 18.02.2004;
- копия охранного обязательства №11847 от 18.06.2013;
- копия охранного обязательства №12952 от 22.05.2014;
- копия охранного обязательства №10559 от 27.12.2011;
- копия охранного обязательства №9228 от 26.11.2009;



- копия охранного обязательства №12952 от 22.05.2014;

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат экспертизы.**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат экспертизы отсутствуют.

#### **9. Сведения, подлежащие указанию в заключении экспертизы.**

- сведения о наименовании объекта;
- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия);
- сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости;
- сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия;
- фотографические (иные графические) изображения объекта.

#### **10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, градостроительным кодексом Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ, земельным кодексом Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ, Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, приказом

Министерства культуры Российской Федерации от 02.07.2015 №1905 «Об утверждении порядка проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, и государственному учету объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия», Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Русском фонде Российской национальной библиотеке (РНБ), Библиотеке Академии наук, изучены фонды Отдела систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП, Российского государственного исторического архива (РГИА), Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГА СПб.)

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии;

По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткая историческая справка (Приложение №1. Историческая справка), альбом иконографии (Приложение №2. Иконография), историко-культурный опорный план и историко-архитектурный опорный план (Приложение №4. Историко-культурный опорный план. Историко-архитектурный опорный план).

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт Я.В. Губин) (Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

Объект, расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А, включен в список выявленных объектов культурного наследия с наименованием «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), конец XVIII века; автор не установлен; 1882, арх. Н.В. Набоков, 1908, внутренняя перестройка арх. Б.И. Гиршович, расположенным по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, на основании приказа КГИОП от 20.02.2001 №15 (Приложение №3. Выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А (Кутузова наб., д. 28), утвержден распоряжением КГИОП от 17.06.2011 от 10-312 (Приложение №9. Копия распоряжения об определении предмета охраны).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)),

расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, утвержден заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым от 10.04.2002 г. (Приложение №7. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах).

Актуальный адрес выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)» по данным Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр): г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости).

#### **11.1. Собственник или пользователь объекта.**

Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)» является многоквартирным домом, находящимся в долевой собственности (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости)

#### **11.2. Краткие исторические сведения.**

Рассматриваемое здание построено в конце XVIII в., автор не установлен. План Шуберта фиксирует участок застроенным каменным зданием с внутренним двором.

Атлас Цылова указывает собственником участка, имевшего номер 22 по набережной, Кокошкина. На участке показан каменный дом.

В 1882 г. рассматриваемое здание имевшее адрес: Литейная часть, 4-й участок, № 28 по Гагаринской набережной, принадлежал Елене Александровне Александровской, вдове тайного советника, пензенского губернатора Василия Павловича Александровского.

В мае 1882 г. в Санкт-Петербургскую городскую управу поступает проект архитектора Николая Васильевича Набокова. По проекту вносились изменения в фасад

здания главного корпуса и пристроены дополнительные дворовые корпуса (ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991).

После перестройки архитектором Н. В. Набоковым фасад получил обильный штукатурный декор в "стиле ренессанс".

В 1884 г. по проекту того же архитектора Н.В. Набокова проведены надстройки флигелей во втором дворе и повышение карниза дворового флигеля в первом дворе (ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991).

В этом доме в 1898-1899 гг. проживал русский военный деятель, генерал-лейтенант А.Н. Куропаткин, будущий Военный министр и командующий сухопутными войсками в русско-японскую войну. В 1893-1894 гг. в доме также проживал русский и финляндский военный деятель, будущий главнокомандующий и маршал Финской армии и президент Финляндской республики барон К. Г.-Э. Маннергейм.

В 1901 г. рассматриваемое домовладение принадлежало вдове гвардейского полковника графине М.А. Стенбок-Фермор. В столичную городскую Управу поступает проект перестройки двухэтажного дворового флигеля по проекту архитектора Шишко. В 1902 г., по проекту того же архитектора проводится надстройка дворовой части флигеля третьим этажом (ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991).

В 1908 особняк был приобретен у графини М.А. Стенбок-Фермор правлением нефтепромышленного и торгового общества «Мазут».

Общество было учреждено Международным коммерческим банком совместно с банкирским домом Ротшильдов в 1898 г. в Москве на базе торгового дома «Т.А. Поляк и сыновья» для устройства и эксплуатации заводов по переработке нефти, а также для приобретения и развития принадлежащих торговому дому «Т.А. Поляк и сыновья» предприятий по торговле нефтью и нефтепродуктами.

Дом был приобретен для размещения правления Общества «Мазут». По заказу членов правления общества архитектором Борисом Ионовичем Гиршовичем была выполнена внутренняя реконструкция главного корпуса здания и переделка лицевого фасада с устройством двери из оконного проема. Проект данной реконструкции был представлен на утверждение в столичную городскую Управу 28 июля 1908.

Общество «Мазут» владело зданием до революции 1917 г.

После его национализации в дворовых флигелях были устроены коммунальные квартиры.

С 1920-е гг. в лицевом доме существуют частновладельческие квартиры.

### **11.3. Описание современного состояния объекта.**

### Объемно-пространственное решение.

Карообразное в плане здание, вытянутое по оси юг-север, состоящее из двухэтажного на цокольном этаже лицевого корпуса по наб. Кутузова и трех трехэтажных дворовых корпусов с воротным проездом лицевого корпуса со стороны наб. Кутузова.

Крыша двускатная, материал кровли – металл.

### Конструктивная система.

Наружные и внутренние капитальные стены выполнены из кирпича.

Перекрытия плоские деревянные и на падугах.

Парадная лестница (по 5-й оси лицевого фасада по наб. Кутузова) маршевая распашная.

### Архитектурно-художественное решение фасадов.

Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в стилистических приемах периода эклектики.

Материал и характер отделки фасадной поверхности - облицовка цоколя оштукатуренной путиловской плитой; фактурная штукатурка в уровне 1-го этажа; линейный («французский») руст в уровне 2 - 3-го этажей.

В уровне 2-го этажа по центральной оси устроен балкон, Т-образный в плане с ажурным кованым ограждением.

Два балкона устроены в уровне 3-го этажа, по 1-й и 9-й осям.

Над дверным проемом устроен металлический козырек.

Балконный дверной проем в уровне 2-го этажа оформлен уплощенным порталом с каннелированными муфтированными пилястрами, горизонтальной фигурной филенкой над оконной перемычкой, сандриком с лучковым завершением и маскаронном в тимпане.

Балконные дверные проемы в уровне 3-го этажа оформлены уплощенными порталами с каннелированными муфтированными пилястрами, профилированными архивольтами, замковыми камнями, лепным растительным декором в антрвольтах, прямыми профилированными сандриками, гермами с женскими маскаронами, капителями ионического ордера с лепным растительным декором.

Оконные проемы 1-го этажа оформлены профилированными наличниками с лепным орнаментом в виде дубовых веток, перевитых лентами и замковыми камнями;

Оконные проемы 2-го этажа оформлены профилированными наличниками с орнаментом из лавровых веток.

Оконные проемы 2-го этажа оформлены профилированными архивольтами с замковыми камнями на импостах, пилястрами дорического ордера.

Антрвольты оконных проемов 3-го этажа оформлены лепным декором из лавровых венков и пальмовых ветвей.

Простенки между оконных проемов 2-го этажа оформлены лепным декором в виде картушей и цветочных гирлянд.

Лицевой фасад завершен венчающим выносным раскрепованным профилированным карнизом.

Дворовые фасады лицевого и дворовых корпусов:

Материал и характер отделки фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой; гладкая штукатурка в уровне 1-3-го этажей.

Декоративно-художественная отделка интерьеров.

Лепного плафон вестибюля оформлен профилированными тягами с орнаментом в виде меандра, с периметральными и угловыми филенками с растительными композициями;

Стены вестибюля оформлены линейным («французским») рустом, лепными каннелированными муфтированными пилястрами дорического ордера, профилированными филенками с полуциркульным завершением, орнаментом из лавровых веток, с горизонтальной филенкой с умбонами. Профилированный карниз вестибюля с триглифами.

Покрытие пола вестибюля - метлахская плитка, с геометрическим рисунком;

Плафон потолка лестничной площадки между 1-м и 2-м этажами оформлен профилированными периметральными тягами с центральной круглой лепной розеткой с растительным орнаментом.

Стены парадной лестницы оформлены «французским» рустом, лопатками с лепными композициями в виде картуша в обрамлении из цветочных гирлянд, с завершением в виде лучкового разорванного фронтона с геральдическим щитом, профилированные лопатки с орнаментом из лавровых листьев и угловых розеток, парными муфтированные пилястры композитного ордера

Фриз с лепным орнаментом из меандра и желобков на лепных парных кронштейнах.

Плафон парадной лестницы оформлен лепной падугой с орнаментом из рокайлей и завитков аканта, периметральные тяги, пояски из иоников, дубовых веток, лент и геральдических щитов; с центральной лепной розеткой с орнаментом из акантовых завитков, двумя боковыми круглыми лепными розетками с орнаментом из листьев аканта, лавровых веток и шишек.



Профилированные деревянные наличники дверных проемов, лепной декор в виде геральдических щитов над перемычками дверных проемов.

Деревянные заполнения дверных проемов с прямоугольными филенками и накладным резным декором в виде растительных композиций.

На парадной лестнице устроен камин - средистенный, двухъярусный с лепным профилированным обрамлением портала.

## **12. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

- 1) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- нач. XX века, Справочник (под ред. Кирикова Б.М.), СПб,1996
- 2) Башуцкий А.П. «Панорама Санкт-Петербурга», СПб., 1834
- 3) «Весь Петербург: адресная и справочная книга г. С.-Петербурга», СПб., 1894, 1899.
- 4) Владимирович А., Ерофеев А. «Легендарные улицы Санкт-Петербурга», СПб., 2013
- 5) «Городские имена сегодня и вчера. Петербургская топонимика». СПб., 1997.
- 6) Жерихина Е. И. «Литейная часть», СПб., 2006.
- 7) Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов. Справочник. СПб., 2001
- 8) Микшатъев М.Н. «Прогулки по Литейной части», СПб. 2004
- 9) Микшатъев М. Н. «Вокруг Литейного. Прогулки по Литейной части», СПб, 2008
- 10) Пунин А. Л. «Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века» Том 2: Петербург 1860-1890х годов в контексте градостроительства пореформенной России. СПб., 2014.
- 11) Ротшильды и Российская нефть. Онлайн-журнал «Сибирская нефть», 2020, № 174 (сентябрь 2020)
- 12) Цылов Н. «Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга». СПб. 1849
- 13) Шуберт Ф.Ф. «Подробный план столичного города Ст. Петербурга», СПб., 1828

- выписка от 09.09.2021 № 99/2021/416142176 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – нежилом здании кадастровый номер: 78:31:0001022:3141 по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об

объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости);

- выписка от 08.09.2021 № 99/2021/416130868 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – земельном участке, кадастровый номер: 78:31:0001022:2006 по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28 (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости);

- копия технического паспорта на здание, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А, инв. №16/01-1269, по состоянию на 09.04.2007 (Приложение №11. Копия технического паспорта объекта культурного наследия);

#### **Архивные источники:**

#### **Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):**

- 1) ЦГИА СПб., ф. 513, Петроградская городская управа, оп. 86, д. 352 «О выдаче графине Стенбок-Фермор плана на двор, в литейной части по Французской наб., 28»
- 2) ЦГИА СПб., ф. 513, Петроградская городская управа, оп. 102, д. 3991 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем Е.А. Александровской, М.А. Стенбок-Фермор, Правлению нефтепромышленного и торгового общества «Мазут» по французской наб., 28».

#### **Отдел систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП**

«Материалы историко-архитектурной инвентаризации застройки земельных участков», Ф.950. XVII, т. 57.2 // КГИОП Н-12285

### **13. Обоснования вывода экспертизы.**

#### **13.1. Обоснование историко-культурной ценности объекта.**

##### Градостроительная ценность.

Здание организует уличный фронт застройки и панораму набережной Кутузова.

Объемно-пространственное и архитектурно-художественное решения здания играют средообразующую роль для набережной Кутузова и Центрального района г. Санкт-Петербурга.

Здание является важным градообразующим элементом и обладает несомненной градостроительной ценностью.

#### Историко-архитектурная ценность.

Здание, построенное в конце XVIII века и перестроенное в 1882 г. по проекту архитектора Н.В. Набокова с перестройкой внутри в 1908 г. по проекту архитектора Б.И. Гиршовича, является образцом многоквартирного дома в стилистических приемах периода эклектики с элементами барокко, неоренессанса и неогрека сохранившим свои исторические объемно-пространственное, объемно-планировочное и архитектурно-художественное решения, историческую конструктивную систему здания.

Здание соответствует следующим критериям подлинности: подлинность «материала», подлинность «мастерства» исполнения, подлинность первоначального «замысла» (то есть подлинность «формы») и подлинность «окружения».

Здание обладает высокой историко-архитектурной ценностью как подлинной элемент исторической застройки г. Санкт-Петербург.

#### **13.2. Исторические наименование объекта:**

По результатам проведенных историко-архивных и библиографических исследований предлагается сохранить наименование выявленного объекта культурного наследия «Обособляющее здание Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), определенное приказом КГИОП от 20.02.2001 №15.

#### **13.3. Время возникновения объекта или дата основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ) объекта и (при наличии) даты связанных с ним исторических событий.**

В ходе проведенных историко-архивных и библиографических исследований установлена следующая дата строительства (время возникновения объекта): конец XVIII века; автор не установлен; 1882, арх. Н.В. Набоков; 1908, внутренняя перестройка арх. Б.И. Гиршович

#### **13.4. Местоположение объекта:**

По результатам проведенных исследований предлагается уточнить адрес объекта в соответствии со сведениями Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр): г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект

культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости).

**13.5. Обоснование вида объектов культурного наследия согласно ст. 3 Федерального закона (73-ФЗ):**

Предлагается установить для объекта вид памятник, так как объект экспертизы представляет собой отдельное здание с исторически сложившейся территорией.

**13.6. Обоснование категории историко-культурного значения объекта культурного наследия согласно ст. 4 Федерального закона (73-ФЗ).**

Объект культурного наследия регионального значения, так как объект, обладает историко-архитектурной и градостроительной ценностью, имеющей особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

**13.7. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия).**

По результатам проведенных исследований предлагается утвердить проект предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)» в соответствии с Приложением №10. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия).

В проект предмета охраны предлагается включить объемно-пространственное решение здания, конструктивную систему здания (исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены, отметки междуэтажных перекрытий, исторические лестницы), историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, архитектурно-художественное решение фасадов и декоративно-художественное решение интерьеров.

**13.8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия).**

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона (73-ФЗ) территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

По результатам проведенных исследований предлагается признать план границ территории выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), утвержденный заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым 10.04.2002, соответствующим целям сохранения объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»))» (Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)).

Требования к осуществлению деятельности (режиму использования территории) в границах территории объекта культурного наследия и использованию объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст. 5.1. и ст. 47.3. Федерального закона (73-ФЗ) (Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)).

#### **14. Вывод экспертизы:**

**Обосновано** включение выявленного объекта культурного «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: Г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А (**положительное заключение**).

#### **Сведения об объекте культурного наследия:**

##### **1) сведения о наименовании объекта:**

«Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»));

**2) сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:**

конец XVIII века; автор не установлен; 1882, арх. Н.В. Набоков; 1908, внутренняя перестройка арх. Б.И. Гиршович

**3) сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):**

г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А

**4) сведения о категории историко-культурного значения объекта:**

объект культурного наследия регионального значения;

**5) сведения о виде объекта:**

памятник;

**5) описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия):**

см. Приложением №10. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия);

**7) сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описания местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости:**

см. Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия);

**8) сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия:**

см. Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)

**9) фотографические (иные графические) изображения объекта:**

см. Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы

## **15. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

1) Приложение №1. Историческая справка

- 2) Приложение №2. Иконография
- 3) Приложение №3. Выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия
- 4) Приложение №4. Историко-культурный опорный план. Историко-архитектурный опорный план
- 5) Приложение №5. Ситуационный план
- 6) Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы
- 7) Приложение №7. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах
- 8) Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)
- 9) Приложение №9. Копия распоряжения об определении предмета охраны
- 10) Приложение №10. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия)
- 11) Приложение №11. Копия технического паспорта объекта культурного наследия
- 12) Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости
- 13) Приложение №13. Копии договоров с экспертами. Приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»
- 14) Приложение №14. Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко- культурных экспертиз

**16. Дата оформления заключения экспертизы.**

23.11.2021 Аттестованный эксперт: подписано электронной подписью Я.В. Губин



Приложение №1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

## **Историческая справка**

Территория на котором расположен объект настоящей экспертизы носила в XVIII-нач. XX вв. наименование Литейной части. Первоначально так называлась местность, расположенная за Фонтанкой, однако границы ее неоднократно менялись. К северному участку Литейной части и относится рассматриваемый участок. Эта территория получила регулярную планировку еще в петровское время, одной из первых в Санкт-Петербурге. По ряду свидетельств автором этой первой планировки был Доменико Трезини<sup>1</sup>. Большое влияние на формирование облика и развитие рассматриваемого района оказали в течении всего времени его существования размещенные поблизости военные, придворные, административные и общественно-политические учреждения (Литейный двор, Арсенал, Артиллерийское ведомство, Придворная Гоф-интендантская контора, Императорский Таврический дворец, Окружной суд, Государственная дума). Рассматриваемый район вплоть до революции носил особый характер - почти треть зданий принадлежало военному и придворному ведомствам, на участке в разное время располагались несколько особенно привилегированных и элитных гвардейских частей: Лейб-гвардии полки Преображенский, Конный (до перевода в адмиралтейскую часть), Кавалергардский, Саперный батальон и гвардейская артиллерия. Многие жители принадлежали к титулованному дворянству и купечеству (почетным гражданам), офицерам и чиновникам, во второй половине XIX в – к представителям интеллигенции. Большую часть строений занимали богатые особняки. В районе отсутствовали мастерские, гостиницы, рестораны, меблированные комнаты, увеселительные заведения и здесь не селились мастеровые и случайные приезжие. В целом эту территорию Литейной части можно рассматривать как элитный жилой район столицы Российской империи.

В целом дореволюционную историю Литейной части можно разделить на три основных периода: 1711-1770-е гг, 1770-е-1840-е гг. и 1846-1917.

Во время Петровского устройства и начала строительства Санкт-Петербурга территория Литейной части выглядела блестящим «дворцовым пригородом». Этот район первым получил регулярную планировку, поскольку изначально именно здесь планировался центр новой столицы, позже перенесенный на Васильевский остров. Вдоль Невы и располагалась аристократическая Набережная улица, где разместились усадьбы членов царской семьи, включая наследника Алексея Петровича сестер Петра I и вдовы царей Федора Алексеевича и Иоанна Алексеевича, За ними располагались дома офицеров-артиллеристов и служащих литейного двора. Дальше от Невы располагались Пушкарские (позже Артиллерийские) «линии», где ставили дома мастеровые и мелкие служащие.

---

<sup>1</sup> Жерихина Е.И. «Литейная часть», СПб., 2006, с. 3

Планировка этих линий впоследствии превратилась в планировку современных улиц (Захарьевская ул.-1-я линия, Сергиевская ул. – 2 линия, Фурштадтская ул. – 3-я линия, Кирочная ул. – 4-я линия). Весь район получил наименование Пушкарской слободы. Вдоль линий нарезались участки для застройки. Осью района служила Литейная дорога (совр. Литейный проспект), упиравшаяся в Литейный двор, (построен в 1711 г). По краям от дороги в 1714-1715 г. построены были Пушечный двор и Деловой (ново-пушечный) двор - комплекс построек артиллерийских канцелярии, мастерских, управления артиллерийских заводов.<sup>2</sup> Руководитель Литейного двора, один из сподвижников Петра 1, Я.В. Брюс также имел усадьбу в Литейной части, примыкавшей к Литейному двору. За усадьбами членов Царской фамилии по Линиям активно селились придворные, входившие во двор Царевича и представители преимущественно русской аристократии (князья Голицыны и Долгорукие, фельдмаршал Б. П. Шереметев, А.Ф. Лопухины, советник Адмиралтейства Кикин, адмирал Апраксин).<sup>3</sup> За артиллерийской слободой располагалась Преображенская слобода, выделенная для размещения Лейб-гвардии преображенского полка, располагавшегося в этом районе вплоть до революции. Уже при анне Иоанновне за артиллерийской слободой размещается слобода Конной гвардии. В 1733 и 1740 гг. издаются указы и повеления о регулярной застройке Литейной части.<sup>4</sup> Жизнь этой части Петербурга и ее застройка в течении всего XVIII в. во многом регулировалась деятельностью Артиллерийского ведомства и зависела от пожеланий начальников артиллерии –генералов-фельдцейхмейстеров. После смерти царских родственников их владения передавались в казну и предоставлялись для приезжавших в столицу принятых на русскую службу иностранных специалистов, в том числе представителей искусства (в частности здесь жил Бартоломео Растрелли). В переданных в казну строениях также начали располагать артиллерийские мастерские склады, мануфактуры и к середине- второй половине XVIII в. бывшая придворная «Русская слобода» превратилась в мастеровую, большинство зданий было занято мануфактурами, строительными службами и складами.<sup>5</sup>

До 1780-х гг. Литейную часть от остальной части столицы отделял Летний сад и по суше добраться до нее можно было только кружным путем, через Аничков мост. Центром Литейной части оставались литейный и пушечный дворы и шпалерная мануфактура, устроенная на месте бывшего владения царицы Марфы Матвеевны.<sup>6</sup> Однако ситуация изменилась после устройства набережной у летнего сада с Верхне-Лебяжьем и Прачечным

---

<sup>2</sup> Микшатъев М.Н. «Прогулки по Литейной части», СПб., 2004, с 12

<sup>3</sup> Жерихина, Указ. соч., с. 16

<sup>4</sup> Микшатъев М. Н. «Вокруг Литейного. Прогулки по Литейной части», СПб, 2008, с 19

<sup>5</sup> Жерихина, Указ. соч., с. 32

<sup>6</sup> Жерихина, Указ. соч., с. 34

мостами. Поскольку императрица Екатерина II часто проезжала через Литейную часть в Воспитательный дом благородных девиц в Смольном, возникла необходимость облагородить внешний вид прилегающих улиц. В 1774 г. старые постройки пушечного двора разобрали и на их месте построили большое здание арсенала, ставшее украшением этой части города. В конце века были реорганизованы строевые артиллерийские части гвардии, был образован Лейб-гвардии артиллерийский батальон (позднее бригада) и гвардейская конная артиллерия, также расквартированные в Литейной части. На Сергиевской улице артиллерийским управлением предоставлялись участки для служащих арсенала и артиллерийских и инженерных офицеров. Участки вблизи Арсенала и квартир гвардейской артиллерии приобретались и высокими артиллерийскими чинами (генерал-поручик артиллерии Татищев, генерал-майор артиллерии, впоследствии генерал-фельдцейхмейстер Мерлин).<sup>7</sup> Еще в 1770-х гг. на улицах в Литейной части, как и на других улицах столицы, были устроены канавы подземной канализации.<sup>8</sup> В Литейной части, на месте дома царевны Натальи Алексеевны располагалась Гоф-интендантская контора (учреждение, ведавшее снабжением высочайшего двора), и придворные служители также активно селились в этой части столицы. При императоре Павле Петровиче здания конторы начали передавать образованному Кавалергардскому полку, а после перевода, уже при Александре I, Конной гвардии в Адмиралтейскую часть, архитектор Л. Руска перестроил здание придворной конторы в казармы для кавалергардов<sup>9</sup>. Кавалергардский полк был самой престижной воинской частью в русской кавалерии и в нем, как и в пехотном Лейб-гвардии Преображенском полку служили представители лучших аристократических фамилий России. При этом часто служба в полку становилась семейной традицией. Бывшие офицеры полка, достигнув высоких чинов занимали крупные государственные посты. Устройство удобного сообщения Литейной части с остальным городом, постройка Таврического дворца и устройства парка, любимой резиденции Екатерины II в конце жизни, размещение престижных аристократических гвардейских полков стали причиной того, что в конце XVIII- нач. XIX вв. в кварталах Литейной части стали покупать участки и строить дома служащие Придворной конторы, Артиллерийского ведомства, офицеры и бывшие офицеры гвардейских полков и их родственники – как правило состоятельные представители титулованной аристократии.<sup>10</sup> Также в литейной части, где было большое количество особняков с садами, еще в конце XVIII начали активно селиться представители

---

<sup>7</sup> Микшатъев М.Н., 2004, Указ. соч., с.23

<sup>8</sup> Жерихина, Указ. соч., с. 43

<sup>9</sup> Жерихина, Указ. соч., с. 40

<sup>10</sup> РГИА, ф. 834, оп. 4, д. 749

аристократии, желавшие спокойной усадебной жизни. К таким семьям относились графы Ферморы, графы Толстые, бароны Меллер-Закомельские, бароны Корфы, графы Кушелевы, Бибиковы, и другие дворянские рода. Также в Литейной части селились действующие представители военной аристократии (граф К.Ф. Толь, А.А. Клейнмихель, Ф.И. Апрелев, И.М. Капцевич и другие) военного командования. Большую роль в развитии Литейной части сыграли проживавшие в ней два значительнейших государственных деятеля Павловского и Александровского времени граф А.А. Аракчеев (прожил в Литейной части около 25 лет) и М.М. Сперанский. Часто участки и дома в литейной части покупали сановники, уходящие на покой, как например бывший Архангельский губернатор князь Лобанов-Ростовский.<sup>11</sup> Именно в литейной части появляются первые известные великосветские салоны. В Литейной части также охотно селились представители литературы (А.С. Хвостов, Д.И. Хвостов, Н.М. Карамзин, А.О. Ишимова, В.А. Жуковский).<sup>12</sup> историк Петербурга А. Башуцкий заметил, что Литейная часть в годы когда генерал-фельдцейхмейстером был Великий князь Михаил Павлович «составляет царство лучшего общества, место жительства людей высшего круга, большого, тонкого и модного света»<sup>13</sup>.

Из-за высокого спроса, прежде большие земельные участки в Литейной части вынуждены были делить на более мелкие. В это время у Литейного проспекта уже появляются казенные многоэтажные дома, однако в глубине кварталов продолжает быть распространенной невысокая, одно-двухэтажная застройка. Многие дома продолжают строиться полностью или частично деревянными. Единственным зданием, этой эпохи, сохранившимся до нашего времени, является собственный двухэтажный дом архитектора Ф. Демерцова (ул. Кирочная, д. 10).<sup>14</sup> Только в 1848 г. последовал запрет строить в Литейной части деревянные дома (до Фонтанки этот запрет существовал с 1780-х гг.). В 1851 г. был сломан замыкавший у Невы Литейный проспект литейный дом, в створ Литейного проспекта был переведен наплавной Воскресенский мост (в 1879 построен постоянный Литейный мост). С середины 1850-х гг. литейная часть начинает восприниматься не как предместье, а как часть центра Санкт-Петербурга. С середины XIX в. часть застраивается каменными особняками, доходными домами, новыми каменными зданиями учреждений и наряду с Французской, Дворцовой, Английской набережными, Миллионной и Большой Морской улицами, этот район становится самым аристократическим в столице. К этому времени с территории литейной части полностью

---

<sup>11</sup> Жерихина, Указ. соч., с. 60

<sup>12</sup> Микшатов М.Н., 2008, Указ. соч., с. 37

<sup>13</sup> Башуцкий А.П. «Панорама Санкт-Петербурга», СПб., 1834, с. 126

<sup>14</sup> Жерихина, Указ. соч., с. 52

пропадают предприятия и склады. Большие участки перестраиваются, участки, выходящие на две улицы делятся. В кварталах располагаются по 10-12 каменных домов. Район застраивается каменными дворцами аристократии и комфортабельными доходными домами. В Литейной части устраивается водопровод, раньше, чем в других районах города. В конце XIX в. озелененные улицы превращаются в бульвары. появляется конно-железная дорога, а с 1913 г. и электрический трамвай. В это время крупные особняки от представителей аристократии переходят в руки крупных промышленников и предпринимателей, бывшие же владельцы предпочитают жить в роскошных квартирах доходных домов. В первых этажах домов размещаются лавки, но отсутствуют крупные магазины. Из-за обилия ведомственных учреждений, казарм и привилегированных богаделен, в Литейной части строилось большое количество казенных квартир. После размещения в 1869 г. на Литейном проспекте Окружного суда в округе появляется большое количество контор присяжных поверенных (адвокатских контор). Представители юридических профессий также активно арендуют квартиры и поселяются в Литейной части, так здесь жил известный юрист А.Ф. Кони. Близость крупных больниц и госпиталей и института усовершенствования для врачей великой княгини Елены Павловны привлекали в литейную часть и многих медиков.<sup>15</sup> В конце XIX — начале XX века Литейная часть стала одним из центров политической и дипломатической жизни столицы, здесь снимали квартиры в особняки посольства и миссии. С 1905 года, после передачи императорского Таврического дворца Государственной думе, эти кварталы превратились в политический центр страны. Здесь жили и работали деятели влиятельных политических партий.<sup>16</sup>

Современная набережная Кутузова, расположенная на левом берегу Невы, протянулась от Литейного проспекта до набережной реки Фонтанки. Это одна из старейших набережных города. Длина ее составляет всего 720 м, однако с ней связаны жизни многих ученых, писателей и других видных деятелей науки и культуры. В особняках на набережной квартировали и гостили А.С. Пушкин, А.К. Толстой, П. Вяземский, А. Мицкевич.

Территория где расположена набережная начала обживаться в первые годы после основания Санкт-Петербурга. Уже в 1723 г. здесь, неподалеку от истока Фонтанки, по указу самого Петра Первого построили несколько постоянных дворов. В начале XVIII в., территория набережной застраивалась постоянными дворами, складами, мастерскими и рынками.

После окончания работ по облицовке набережной гранитом в 1768 г. городские власти стали выделять участки под частную застройку. В основном участки приобретались

---

<sup>15</sup> Жерихина, Указ. соч., с. 6

<sup>16</sup> Жерихина, Указ. соч., с. 75

знатными вельможами под строительство собственных домов. В это время были возведены дома, сохранившиеся до нашего времени (дома под номерами 24/1, 30, 36). Не смотря на достаточно оживленное строительство, к началу XIX в. здесь все еще оставались свободные участки. К середине XIX в. набережная была уже полностью застроена.<sup>17</sup>

Изначально в XVIII - первой половине XIX вв. современная набережная Кутузова не имела самостоятельного названия, с 1796 г. была лишь продолжением Дворцовой набережной. Также именовалась Верхней набережной и Обводной. В 1860 г. набережная получила название Гагаринской - по пристани (располагалась в створе нынешней Гагаринской улицы). С этой пристани можно было переправиться к Гагаринскому пеньковому буяну (складу пеньки и льна), располагавшемуся на другом берегу Невы рядом с домиком Петра I. В 1883 г. набережная была продлена на восток до Потемкинской улицы, в 1887 г. этот участок вошел в состав вновь образованной Воскресенской набережной. В доме № 10, построенном в 1843 г. по проекту Г.Боссе для Е.Г.Пашковой, в начале XX в. располагалось французское посольство. Этот факт послужил поводом для переименования набережной в 1902 г. во Французскую, как было сказано в решении городской думы, "в память пребывания представителей французского народа в Санкт-Петербурге". После Октябрьской революции, в 1918 г., появилось новое название - набережная Жореса. Оно было присвоено в честь Жана Жореса - деятеля французского и международного социалистического движения. В октябре 1945 г., в связи с 200-летием со дня рождения М.И.Кутузова, набережная Жореса была переименована в набережную Кутузова, поскольку на этой набережной полководец жил с 1798 по 1812 гг. (в доме с современным № 30). Отсюда в августе 1812 г. фельдмаршал Кутузов направился к войскам после высочайшего назначения его главнокомандующим русскими армиями.<sup>18</sup>

Рассматриваемое здание построено в конце XVIII в., автор не установлен. План Шуберта фиксирует участок застроенным каменным зданием с внутренним двором.<sup>19</sup>

Атлас Цылова указывает собственником участка, имевшего номер 22 по набережной, Кокошкина. На участке показан каменный дом.<sup>20</sup>

В 1882 г. рассматриваемое здание имевшее адрес: Литейная часть, 4-й участок, № 28 по Гагаринской набережной, принадлежал Елене Александровне Александровской, вдове тайного советника, пензенского губернатора Василия Павловича Александровского.

---

<sup>17</sup> Владимирович А., Ерофеев А. «Легендарные улицы Санкт-Петербурга», СПб., 2013, с 382

<sup>18</sup> «Городские имена сегодня и вчера. Петербургская топонимика». СПб., 1997, с. 210

<sup>19</sup> Шуберт Ф.Ф. «Подробный план столичного города Ст. Петербурга», СПб., 1828

<sup>20</sup> Цылов Н. «Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга». СПб. 1849, с. 185



В мае 1882 г. в Санкт-Петербургскую городскую управу поступает проект архитектора Николая Васильевича Набокова. По проекту вносились изменения в фасад здания главного корпуса и пристроены дополнительные дворовые корпуса.<sup>21</sup>

Николай Васильевич Набоков - академик архитектуры, преподаватель ремесленного училища, архитектор и художник Экспедиции заготовления государственных бумаг, городской архитектор, учредитель классов практического и прикладного рисования, занимался больничным строительством и отделкой императорских покоев в Зимнем дворце.<sup>22</sup>

После перестройки архитектором Н. В. Набоковым фасад получил обильный штукатурный декор в "стиле ренессанс" Хорошо сохранился интересный по композиции, металлический навес на тонких чугунных колонках, переходящий в балкон бельэтажа.<sup>23</sup>

В 1884 г. по проекту того же архитектора Н.В. Набокова проведены надстройки флигелей во втором дворе и повышение карниза дворового флигеля в первом дворе.<sup>24</sup>

В этом доме в 1898-1899 гг. проживал русский военный деятель, генерал-лейтенант А.Н. Куропаткин, будущий Военный министр и командующий сухопутными войсками в русско-японскую войну.<sup>25</sup> В 1893-1894 гг. в доме также проживал русский и финляндский военный деятель, будущий главнокомандующий и маршал Финской армии и президент Финляндской республики барон К. Г.-Э. Маннергейм.<sup>26</sup>

В 1901 г. рассматриваемое домовладение принадлежало вдове гвардейского полковника графине М.А. Стенбок-Фермор. В столичную городскую Управу поступает проект перестройки двухэтажного дворового флигеля по проекту архитектора Шишко. В 1902 г., по проекту того же архитектора проводится надстройка дворовой части флигеля третьим этажом<sup>27</sup>

В 1903 г. городской Управой для графини М.А. Стенбок-Фермор были подготовлены комплекты чертежей на двор в Литейной части по Французской набережной, 28.<sup>28</sup>

В 1908 особняк был приобретен у графини М.А. Стенбок-Фермор правлением нефтепромышленного и торгового общества «Мазут».

---

<sup>21</sup> ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991

<sup>22</sup> Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- нач. XX века, Справочник (под ред. Кирикова Б.М.), СПб, 1996, с.225

<sup>23</sup> Пунин А. Л. «Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века» Том 2: Петербург 1860-1890х годов в контексте градостроительства пореформенной России. - СПб., 2014, С. 259

<sup>24</sup> ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991

<sup>25</sup> Весь Петербург на 1899. О. III. С. 294

<sup>26</sup> Весь Петербург на 1894. О. III. С. 145

<sup>27</sup> ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991

<sup>28</sup> ЦГИА СПб. Ф. 513, оп. 86, д. 352

Общество было учреждено Международным коммерческим банком совместно с банкирским домом Ротшильдов в 1898 г. в Москве на базе торгового дома «Т.А. Поляк и сыновья» для устройства и эксплуатации заводов по переработке нефти, а также для приобретения и развития принадлежащих торговому дому «Т.А. Поляк и сыновья» предприятий по торговле нефтью и нефтепродуктами. Членами общества были в том числе и братья Нобили и представители семьи промышленников Путиловых.<sup>29</sup> Дом был приобретен для размещения правления Общества «Мазут». По заказу членов правления общества архитектором Борисом Ионовичем Гиршовичем была выполнена внутренняя реконструкция главного корпуса здания и переделка лицевого фасада с устройством двери из оконного проема. Проект данной реконструкции был представлен на утверждение в столичную городскую Управу 28 июля 1908.<sup>30</sup>

Борис Ионович Гиршович- Петербургский архитектор, закончил Академию Художеств. Вел работы по благоустройству преображенского еврейского кладбища в Санкт-Петербурге. Являлся автором большого количества доходных домов и частновладельческих особняков в Санкт-Петербурге, а также банковских и училищных зданий.<sup>31</sup>

Общество «Мазут» владело зданием до революции 1917 г. После его национализации в дворовых флигелях были устроены коммунальные квартиры. С 1920-е гг. в лицевом доме существуют частновладельческие квартиры.

В настоящее время здание представляет собой многоквартирный дом.

---

<sup>29</sup> «Ротшильды и Российская нефть». Онлайн-журнал «Сибирская нефть», 2020, № 174(сентябрь 2020)

<sup>30</sup> ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991

<sup>31</sup> Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- нач. XX века, Справочник (под ред. Кирикова Б.М.), СПб,1996, с.99

### **Список литературы:**

- 1) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- нач. XX века, Справочник (под ред. Кирикова Б.М.), СПб,1996
- 2) Башуцкий А.П. «Панорама Санкт-Петербурга», СПб., 1834
- 3) «Весь Петербург: адресная и справочная книга г. С.-Петербурга», СПб., 1894, 1899.
- 4) Владимирович А., Ерофеев А. «Легендарные улицы Санкт-Петербурга», СПб., 2013
- 5) «Городские имена сегодня и вчера. Петербургская топонимика». СПб., 1997.
- 6) Жерихина Е. И. «Литейная часть», СПб., 2006.
- 7) Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов. Справочник. СПб., 2001
- 8) Микшатъев М.Н. «Прогулки по Литейной части», СПб. 2004
- 9) Микшатъев М. Н. «Вокруг Литейного. Прогулки по Литейной части», СПб, 2008
- 10) Пунин А. Л. «Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века» Том 2: Петербург 1860-1890х годов в контексте градостроительства пореформенной России. СПб., 2014.
- 11) Ротшильды и Российская нефть». Онлайн-журнал «Сибирская нефть», 2020, № 174 (сентябрь 2020)
- 12) Цылов Н. «Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга». СПб. 1849
- 13) Шуберт Ф.Ф. «Подробный план столичного города Ст. Петербурга», СПб., 1828

### **Архивные источники:**

#### **Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):**

- 1) ЦГИА СПб., ф. 513, Петроградская городская управа, оп. 86, д. 352 «О выдаче графине Стенбок-Фермор плана на двор, в литейной части по Французской наб., 28»
- 2) ЦГИА СПб., ф. 513, Петроградская городская управа, оп. 102, д. 3991 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем Е.А. Александровской, М.А. Стенбок-Фермор, Правлению нефтепромышленного и торгового общества «Мазут» по французской наб., 28».

#### **Отдел систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП:**

«Материалы историко-архитектурной инвентаризации застройки земельных участков», Ф.950. XVII, т.51.2, Н-12271

Приложение №2  
к акту по результатам  
государственной историко-  
культурной экспертизы выявленного  
объекта культурного наследия  
«Особняк Е.А. Александровской  
(здание нефтепромышленного  
торгового общества «Мазут»)),  
расположенного по адресу: г. Санкт-  
Петербург, Кутузова наб., д. 28, в  
целях обоснования целесообразности  
включения выявленного объекта  
культурного наследия в единый  
государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации

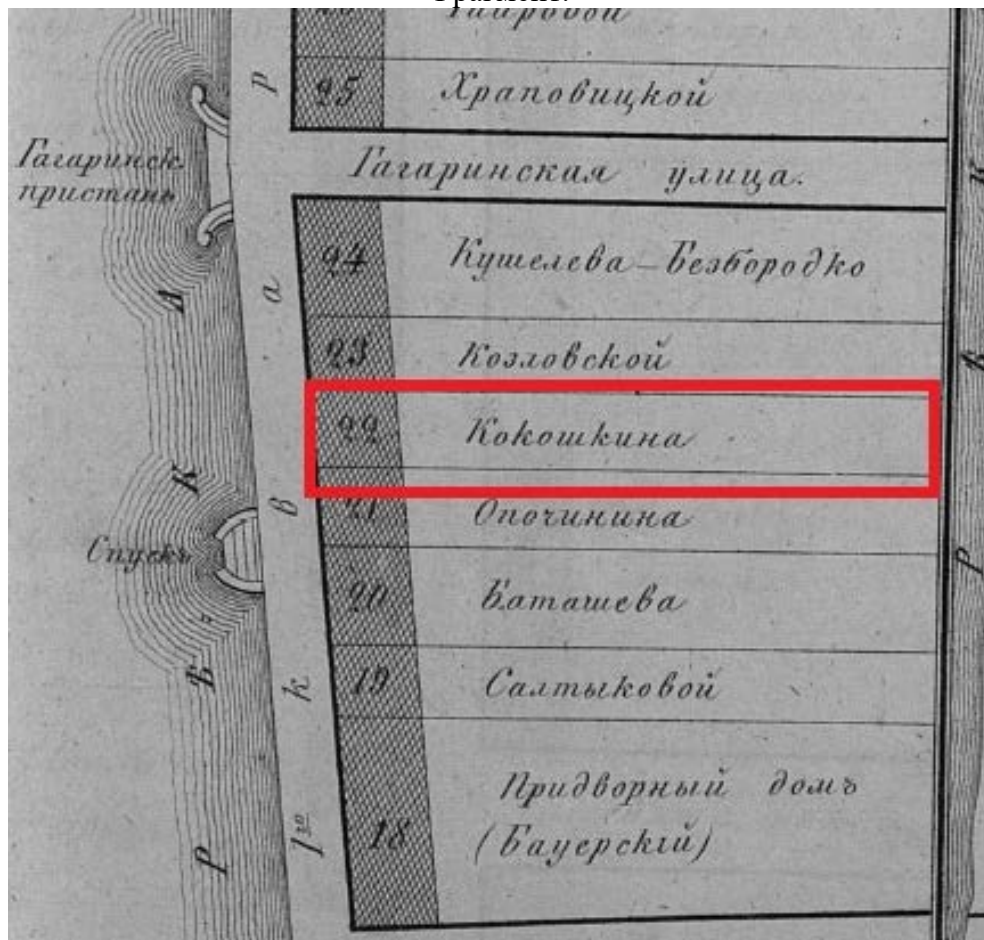
## **Иконография**

### Список иллюстраций:

1. Шуберт Ф.Ф. Подробный план столичного города Ст. Петербурга, СПб. 1828. Фрагмент.
2. Цылов Н. «Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга». СПб. 1849, с. 117
3. «План Санкт-Петербурга» (издание Ильина). 1878. Фрагмент
4. План Санкт-Петербурга. Составлен М. Мусницким. Издание А. Беггрова 1884. Фрагмент
5. План Санкт-Петербурга к сборнику «Весь Петербург». СПб. 1894. Фрагмент
6. План Санкт-Петербурга из путеводителя Суворина «Весь Петербург».СПб. 1896 г., Фрагмент
7. План Санкт-Петербург из путеводителя Суворина «Весь Петербург». СПб. 1901. Фрагмент.
8. План Санкт-Петербурга (издание Руднева). 1902. Фрагмент.
9. «План Санкт- Петербурга издания городского общественного управления» 1903. Фрагмент.
10. План города Петербурга. Издание О.С. Иодко. 1904. Фрагмент
11. План Санкт-Петербурга Издания Руднева. 1906
12. План Санкт-Петербурга. Издательство «Маяк». 1909 г. Фрагмент.
13. План Петрограда с окрестностями. 1917. Фрагмент.
14. План Петрограда. Издательство «Маяк».1918 г. Фрагмент.
15. План участка Е.А. Александровской по Гагаринской наб., 28 с показом возводимых корпусов 1882. (ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991)
16. Разрезы возводимых корпусов по Гагаринской наб., 28. 1882. // ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991)
17. Разрезы возводимых корпусов по Гагаринской наб., 28. 1882.// (ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991)
18. Лицевой фасад дома по Гагаринской наб. 28 после перedelки. 1882. // ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991
19. Лицевой фасад дома по Гагаринской наб. 28 после перedelки. 1882. // ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991
20. 1960 г. Фасад дома №28 по наб. Кутузова. 1960 г. // (ЦГАКФФД СПб. Гр 74527)
21. Фасад дома №28 по наб. Кутузова. 1960 // ЦГАКФФД СПб. Гр 75151
22. Набережная Кутузова. 1972 (по материалам «PastVu»)
23. Дом графини С.С. Игнатъевой на набережной Кутузова, 26. 1982 г. // ЦГАКФФД СПб. Бр 47965
24. Дом Н.Н. Тучкова на набережной Кутузова, 30. 1985 г. // ЦГАКФФД СПб. Бр 47966



1. Шуберт Ф.Ф. Подробный план столичного города Ст. Петербурга, СПб. 1828. Фрагмент.

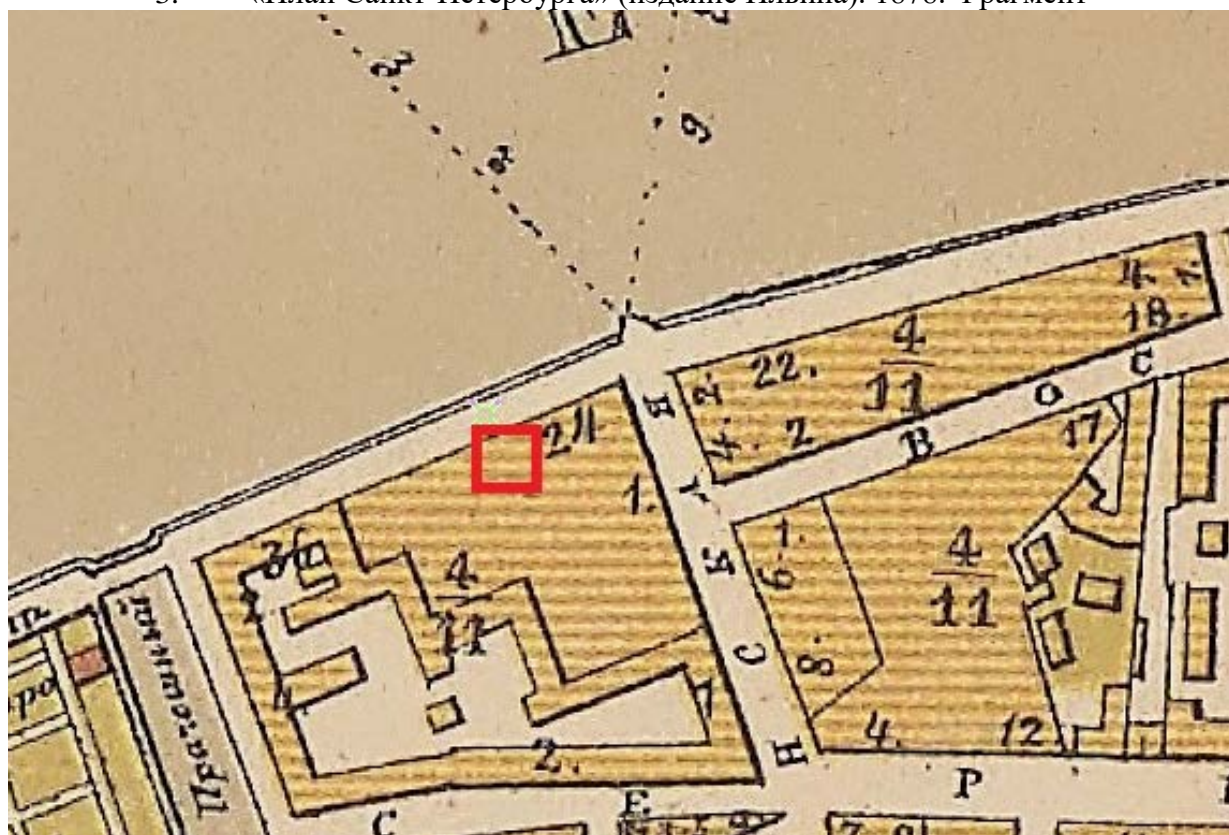


2. Цылов Н. «Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга». СПб. 1849, с. 117





3. «План Санкт-Петербурга» (издание Ильина). 1878. Фрагмент



4. План Санкт-Петербурга. Составлен М. Мусницким. Издание А. Бегрова 1884. Фрагмент

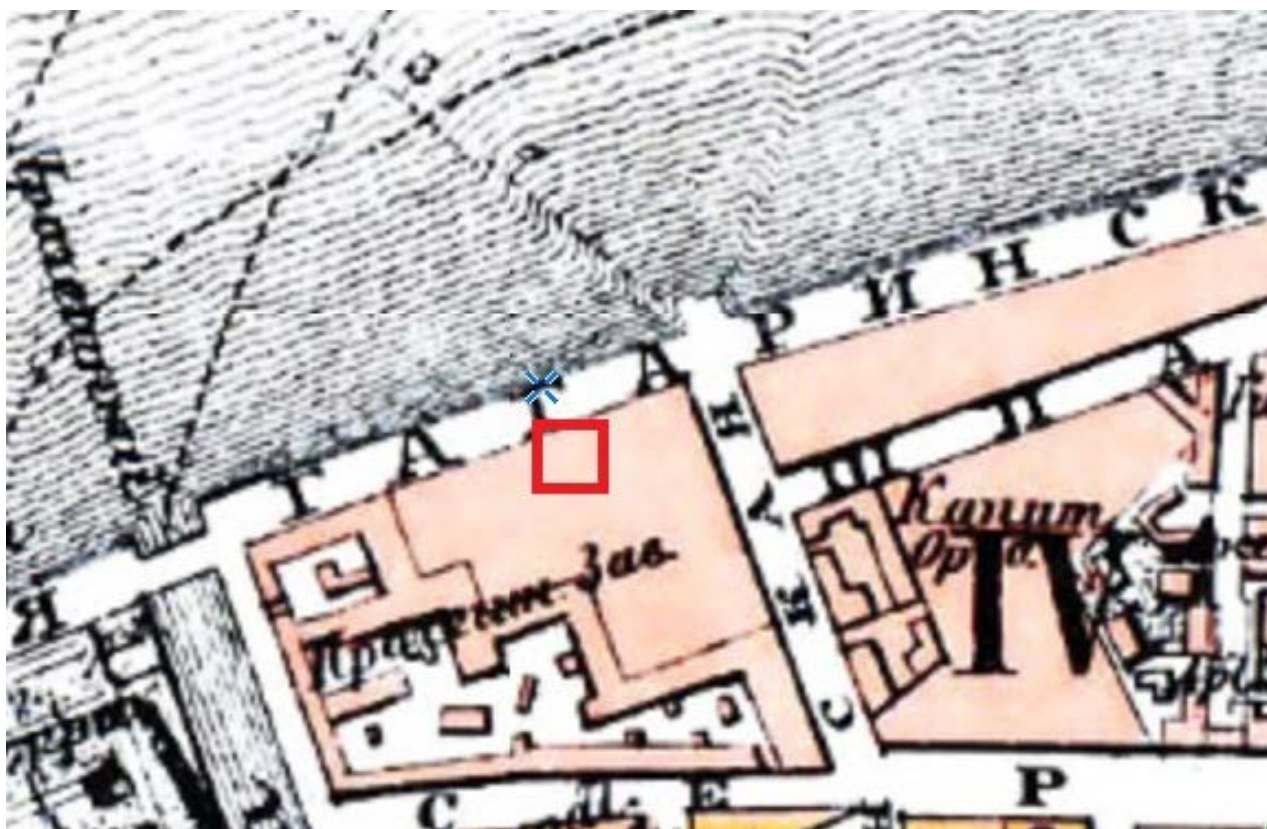




5. План Санкт-Петербурга к сборнику «Весь Петербург». СПб. 1894. Фрагмент



6. План Санкт-Петербурга из путеводителя Суворина «Весь Петербург». СПб. 1896 г., Фрагмент



7. План Санкт-Петербург из путеводителя Суворина «Весь Петербург». СПб. 1901. Фрагмент.



8. План Санкт-Петербурга (издание Руднева). 1902. Фрагмент.





9. «План Санкт-Петербурга издания городского общественного управления» 1903. Фрагмент.



10. План города Петербурга. Издание О.С. Иодко. 1904. Фрагмент





11. План Санкт-Петербурга Издания Руднева. 1906

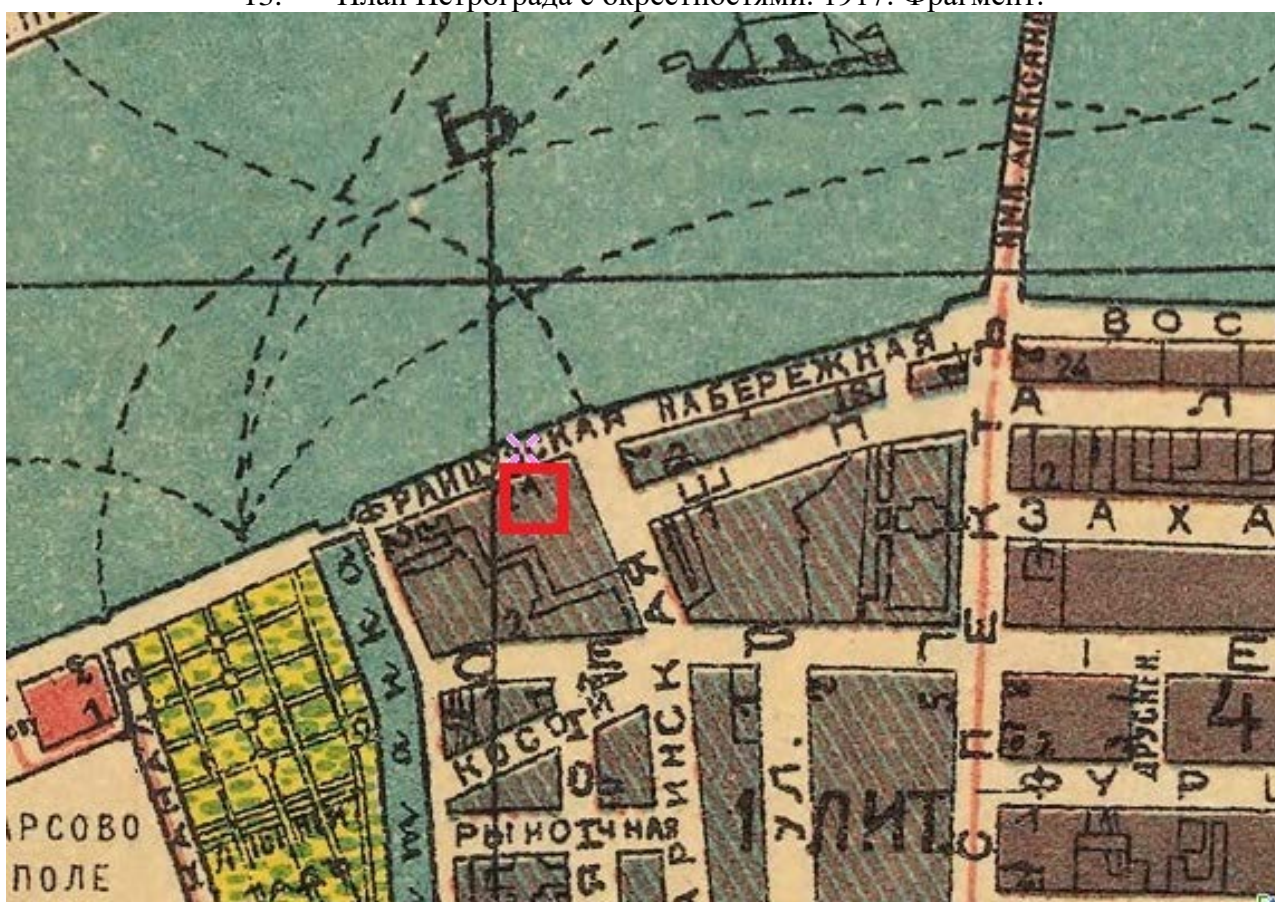


12. План Санкт-Петербурга. Издательство «Маяк». 1909 г. Фрагмент.

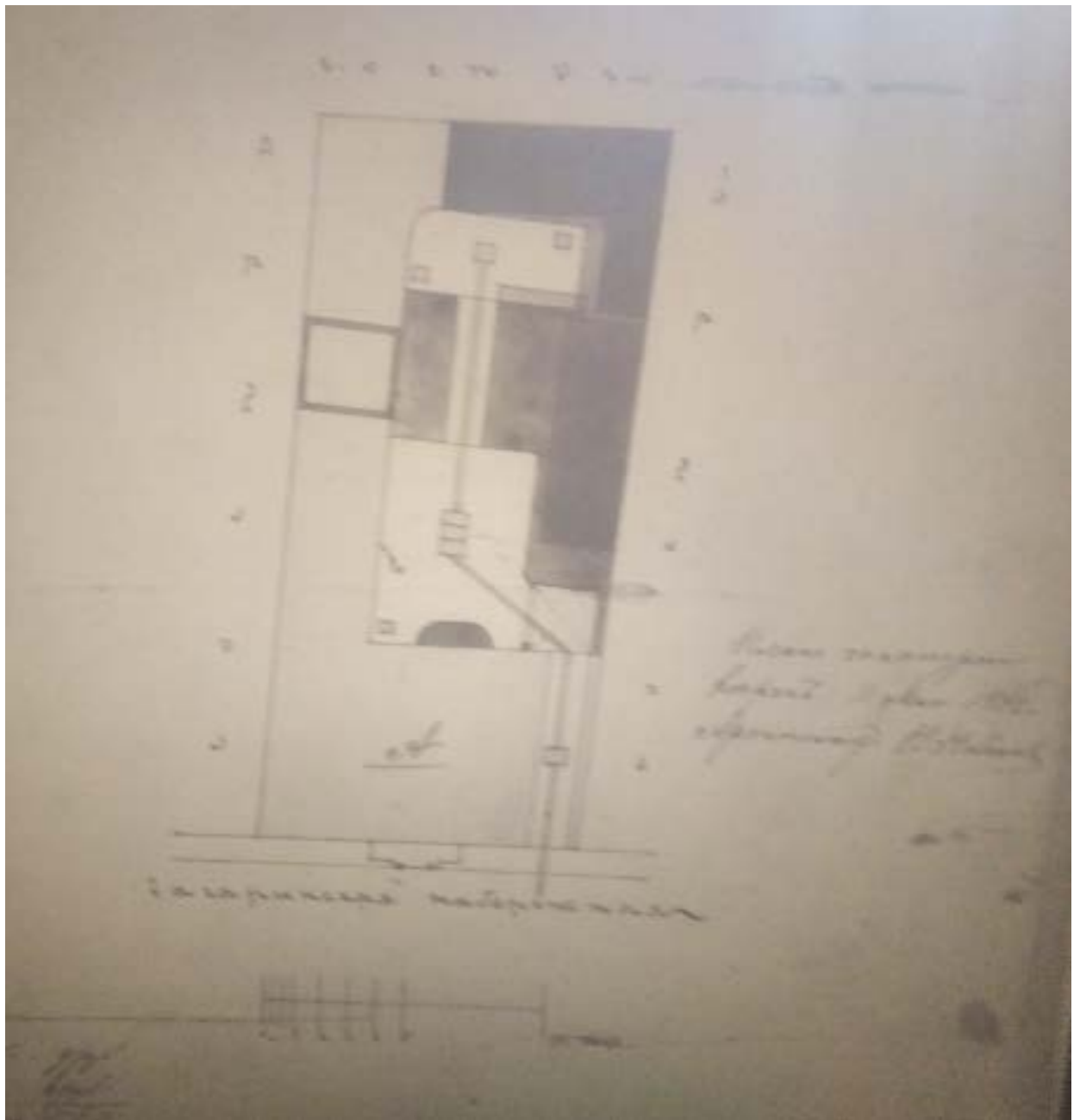




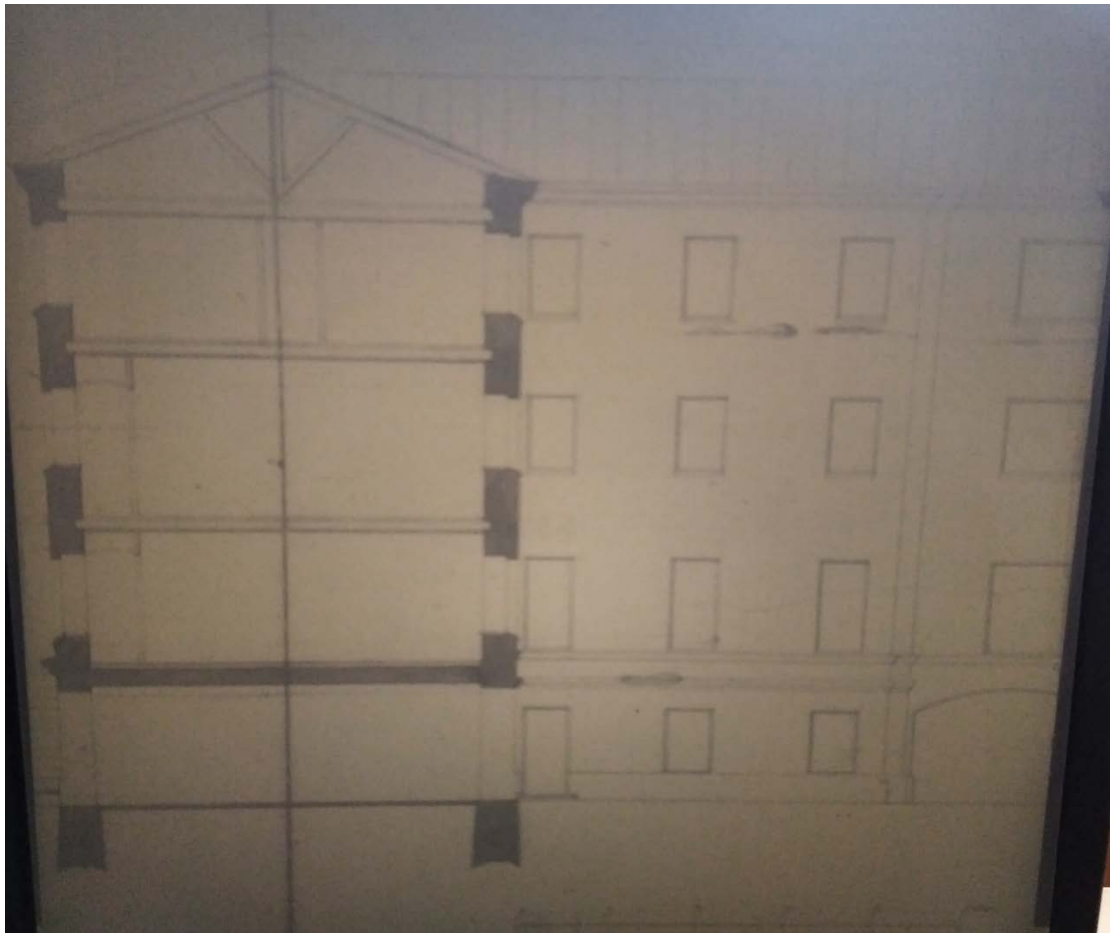
13. План Петрограда с окрестностями. 1917. Фрагмент.



14. План Петрограда. Издательство «Маяк». 1918 г. Фрагмент.

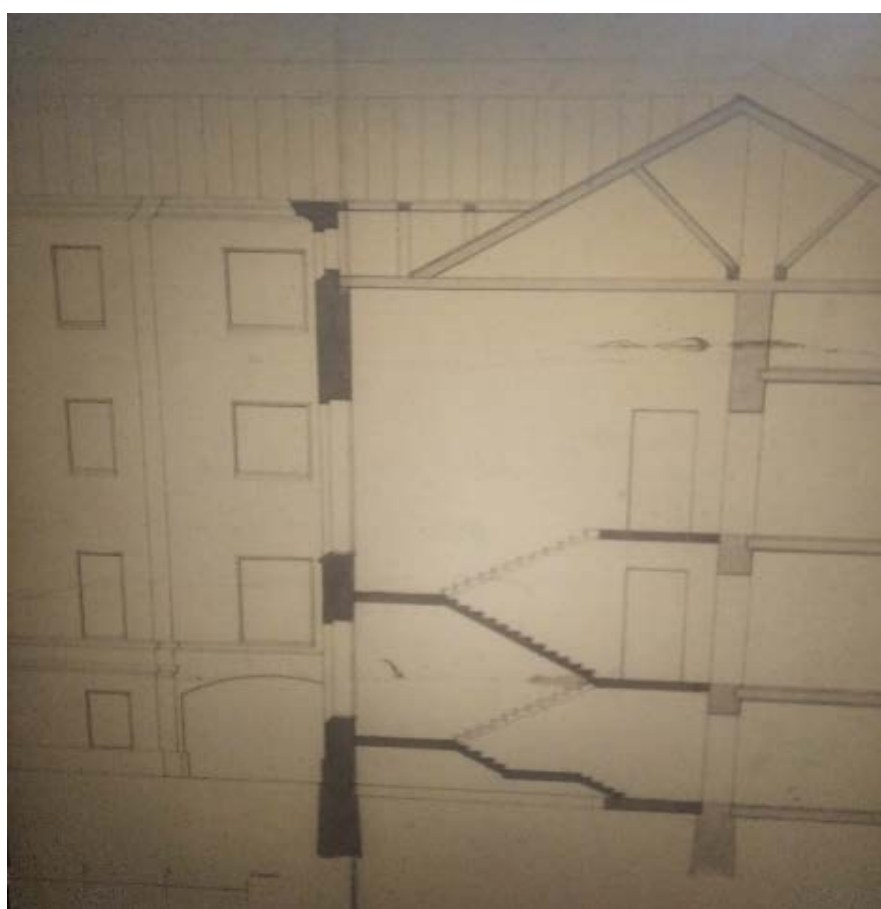
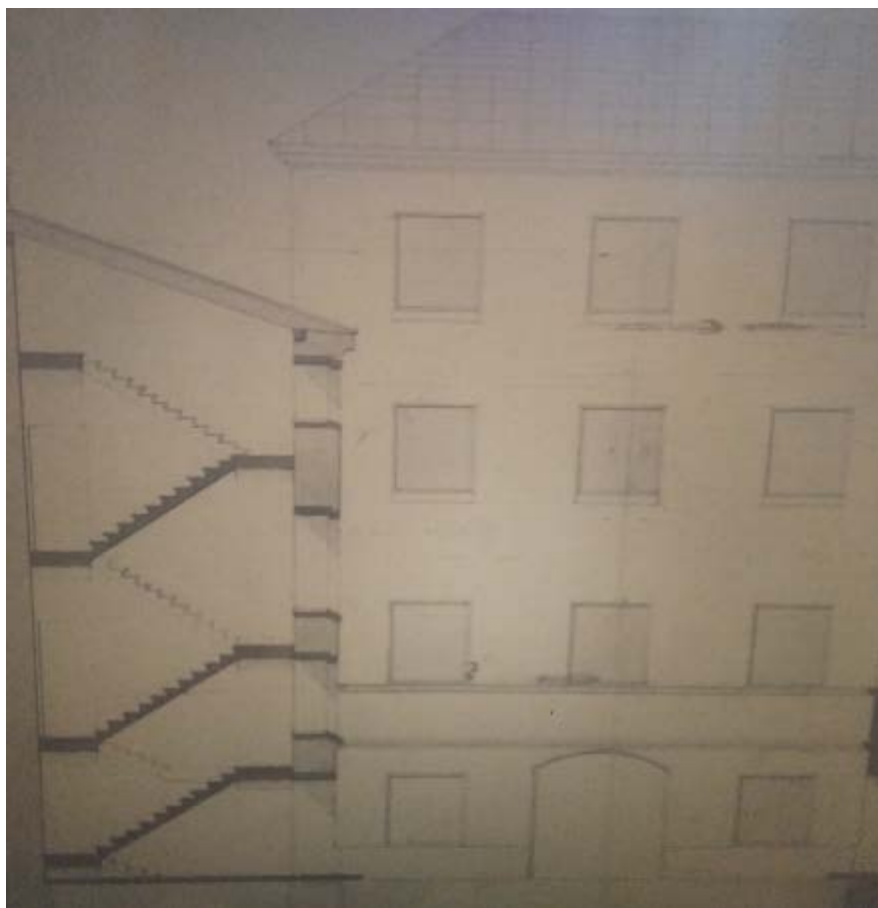


15. План участка Е.А. Александровской по Гагаринской наб., 28 с показом возводимых корпусов 1882. (ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991)



16. Разрезы возводимых корпусов по Гагаринской наб., 28. 1882.  
(ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991)





17. Разрезы возводимых корпусов по Гагаринской наб., 28. 1882.  
(ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991)





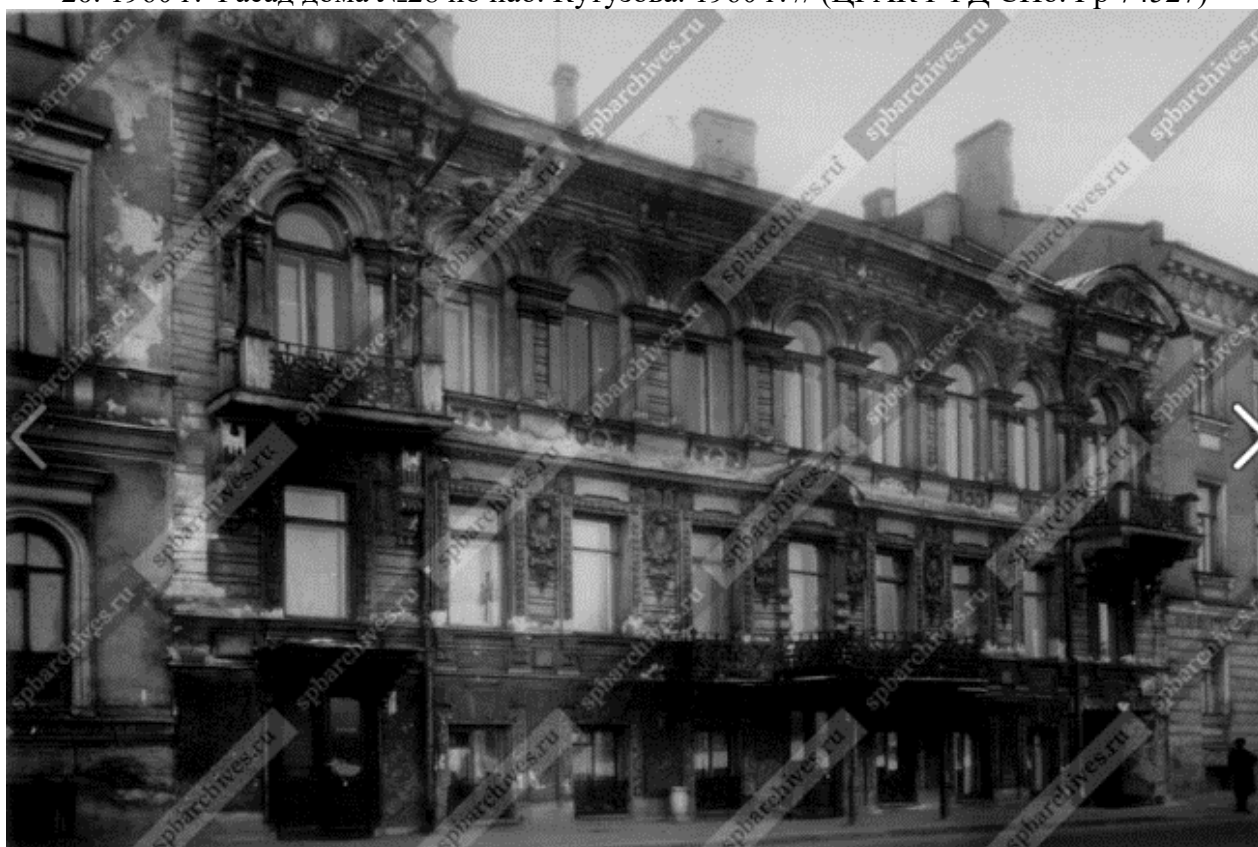
18. Лицевой фасад дома по Гагаринской наб. 28 после переделки. 1882. // ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991



19. Лицевой фасад дома по Гагаринской наб. 28 после переделки. 1882. // ЦГИА СПб., ф. 513, оп. 102, д.3991



20. 1960 г. Фасад дома №28 по наб. Кутузова. 1960 г. // (ЦГАКФФД СПб. Гр 74527)



21. Фасад дома №28 по наб. Кутузова. 1960 // ЦГАКФФД СПб. Гр 75151

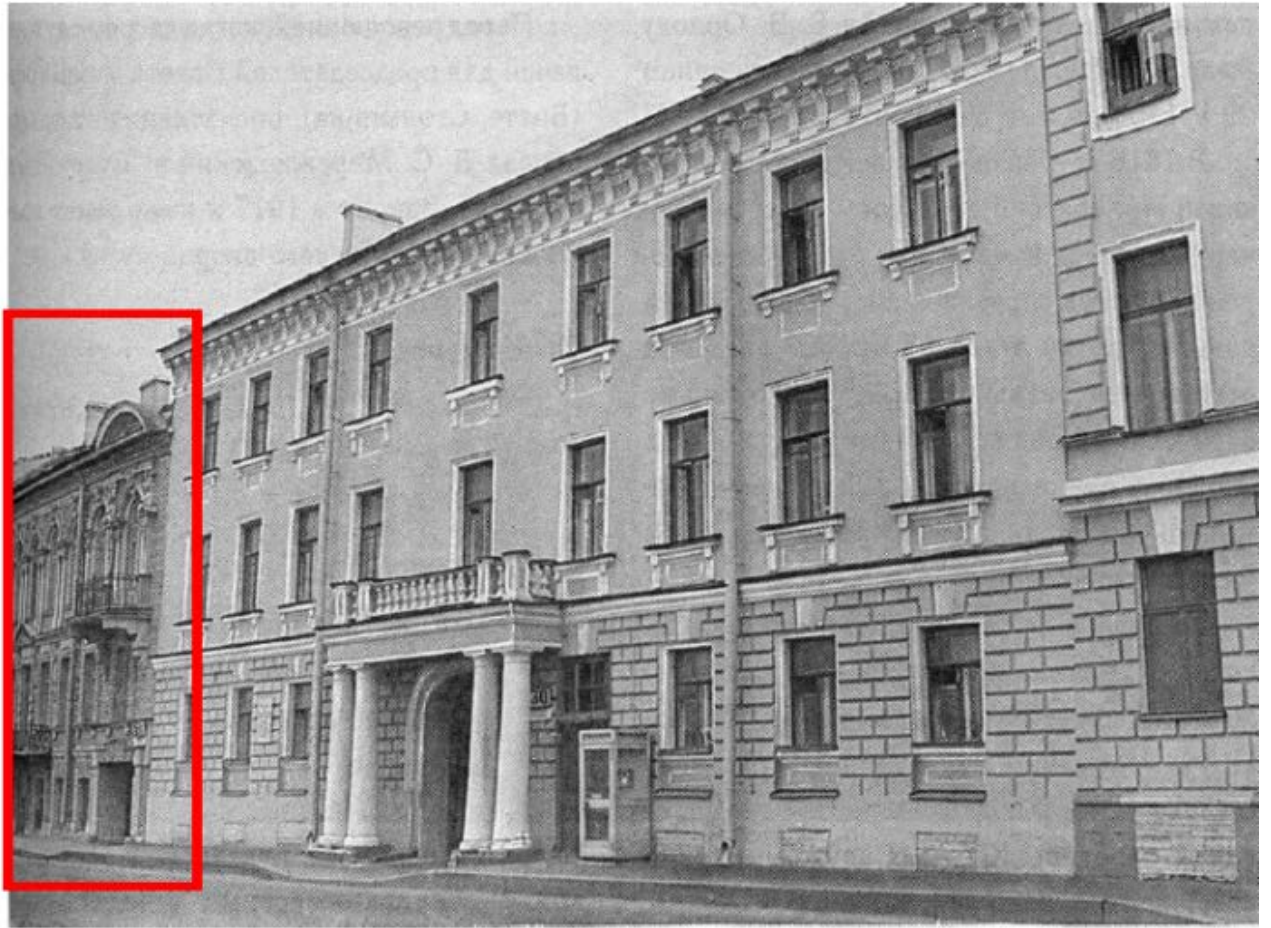




22. Набережная Кутузова. 1972 (по материалам «PastVu»)



23. Дом графини С.С. Игнатьевой на набережной Кутузова, 26. 1982 г. // ЦГАКФФД СПб. Бр 47965



24. Дом Н.Н. Тучкова на набережной Кутузова, 30. 1985 г. // ЦГАКФФД СПб. Бр 47966

Приложение №3  
к акту по результатам  
государственной историко-  
культурной экспертизы выявленного  
объекта культурного наследия  
«Обособляк Е.А. Александровской  
(здание нефтепромышленного  
торгового общества «Мазут»)),  
расположенного по адресу: г. Санкт-  
Петербург, Кутузова наб., д. 28, в  
целях обоснования целесообразности  
включения выявленного объекта  
культурного наследия в единый  
государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации

**Выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов  
культурного наследия**



**АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**ПРИКАЗ**  
**от 20 февраля 2001 г. N 15**

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СПИСКА ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ,  
ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ  
ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ**

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании [пунктов 12, 13, 14](#) Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый [Список](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный [постановлением](#) Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие [Список](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться [Списком](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном [Списке](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном [Списке](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры  
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН  
приказом КГИОП  
от 20.02.2001 N 15

СПИСОК  
ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ  
ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ  
ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

Санкт-Петербург

-----  
Градостроительство и архитектура

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ



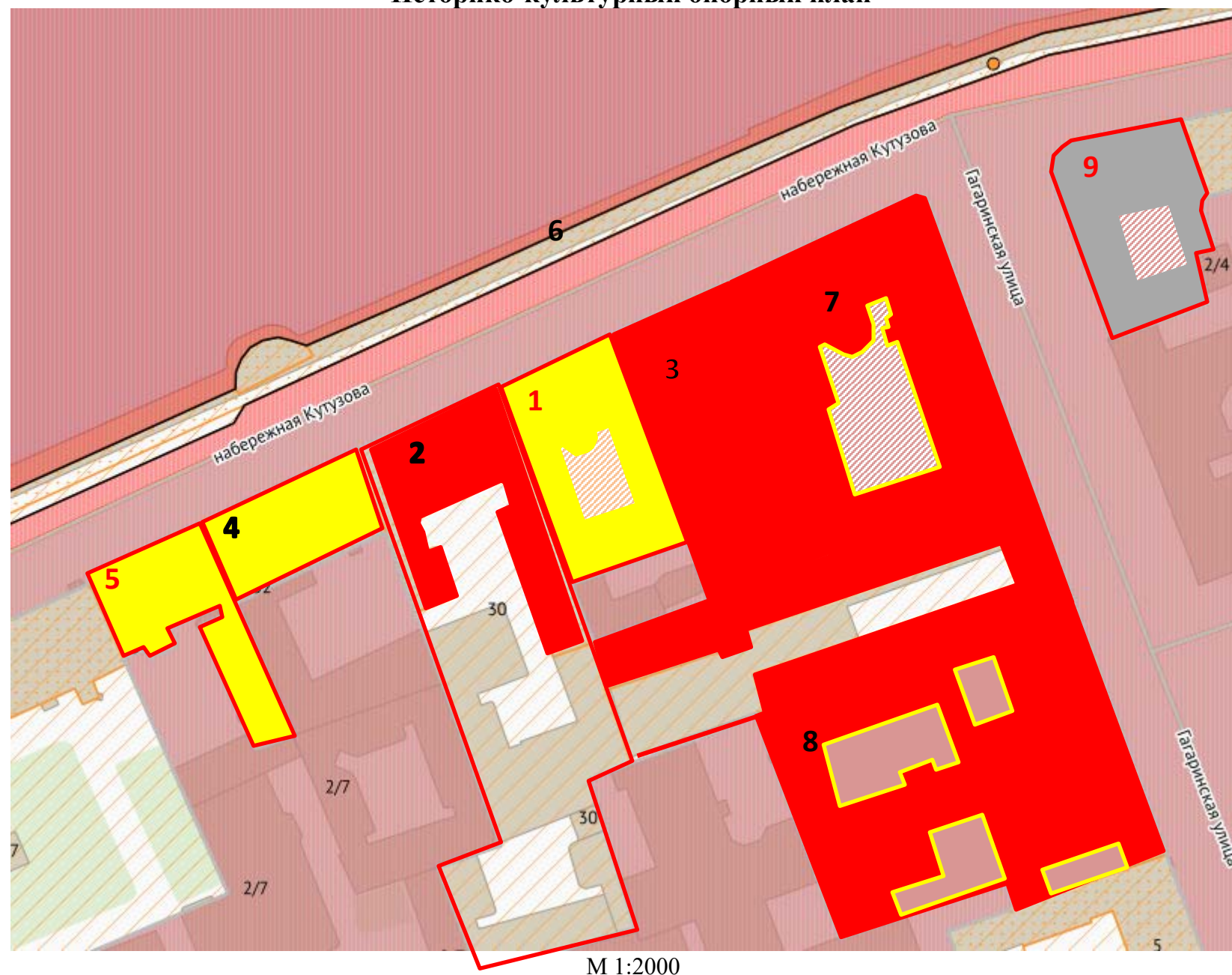
		1832, строительство дома по улице (дом по набережной надстроен мансардным этажом)	арх. П.И.Габерцетель			
1779	Особняк А.Задлера (дом Д.Д.Орлова-Давыдова)	1770-е годы; 1885-1886	автор не установлен арх. Н.В.Дмитриев	Кутузова наб., 18	среднее	-"
1780	Особняк В.В.Фермора (Козловских)	1771-1772; 1820-е годы; 1855; 1897, надстройка	автор не установлен автор не установлен арх. В.Е.Морган гражд. инж. А.К.Максимов (?)	Кутузова наб., 26	среднее	-"
1781	Особняк Е.А.Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")	конец XVIII века; 1882; 1908, внутренняя перестройка	автор не установлен арх. Н.В.Набоков арх. Б.И.Гиршович	Кутузова наб., 28	среднее	-"
1782	Дом М.И.Скалон	1-я четверть XIX века;	автор не установлен	Кутузова наб., 32	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с последующим включением в Список памятников истории и культуры (экспертное заключение от 20.03.2000)

Приложение № 4  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Историко-культурный опорный план.**

**Историко-архитектурный опорный план**

## Историко-культурный опорный план



Условные обозначения:	Экспликация:
<p><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: yellow; border: 1px solid red; margin-right: 5px;"></span> - выявленные объекты культурного наследия</p> <p><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: gray; border: 1px solid red; margin-right: 5px;"></span> - объекты культурного наследия регионального значения</p> <p><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: red; border: 1px solid red; margin-right: 5px;"></span> - объекты культурного наследия федерального значения</p> <p><span style="display: inline-block; width: 15px; border-bottom: 1px solid red; margin-right: 5px;"></span> - границы территорий объектов культурного наследия</p> <p><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background: repeating-linear-gradient(45deg, transparent, transparent 2px, gray 2px, gray 4px); border: 1px solid red; margin-right: 5px;"></span> - Единая охранная зона. Участок зоны ООЗ(31)</p> <p><span style="display: inline-block; width: 15px; border-bottom: 1px solid orange; margin-right: 5px;"></span> - исторические магистральные дороги и улицы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выявленный объект культурного наследия «<b>Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)</b>», г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А</li> <li>2. Объект культурного наследия федерального значения «<b>Дом, где в 1801-1812 гг. жил полководец Кутузов М.И.</b>», г. Санкт-Петербург, набережная Кутузова, дом 30, литера А</li> <li>3. Выявленный объект культурного наследия «<b>Особняк В.В. Фермора (Козловских), 1771-1772; 1820-е; 1855; 1897</b>, автор не установлен; автор не установлен; арх. В.Е. Морган; гражд. инж. А.К. Максимов?, г. Санкт-Петербург, набережная Кутузова, дом 26, литера А</li> <li>4. Выявленный объект культурного наследия «<b>Дом М.И. Скалон</b>», 1-я четв. 19 в.; 1889, автор не установлен; арх. Ф.Б. Нагель, г. Санкт-Петербург, набережная Кутузова, дом 32, литера А</li> <li>5. Выявленный объект культурного наследия «<b>Особняк М.С. Салтыковой (Е.Г. Гагариной)</b>», 1780-е; 1800-е; 1865, автор не установлен; автор не установлен; арх. Р.А. Гедике, г. Санкт-Петербург, набережная Кутузова, дом 34, литера А</li> <li>6. Объект культурного наследия федерального значения «<b>Набережная Французская (ныне Кутузова)</b>», 1764-1768, арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., арх. Росси И.Л., г. Санкт-Петербург, участок набережной реки Невы 'Литейный мост-Прачечный мост', литера Б, г. Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 1/24, литера А</li> <li>7. Объект культурного наследия федерального значения «<b>Дом Кушелева-Безбородко Г.А. (Елисеева А.Г.) с дворовыми флигелями</b>», 18 в. кон.; 1835; 1857-1862; 1874; 1893-1894, арх. Скотти И.П.; арх. Генрихсен Р.Р.; арх. Бенуа Н.Л.; арх. Гаммерштедт А.К., г. Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 1/24, литера А</li> <li>8. Объект культурного наследия федерального значения «<b>Дворец Кушелева-Безбородко Н.А. (Юрьевской Е.М.) с дворовыми флигелями</b>», 18 в. кон.; 1857-1862, арх. Шмидт Э.Я., г. Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 3, литера А</li> <li>9. Объект культурного наследия регионального значения «<b>Особняк Серебряковой</b>», 1900-1901, арх. Гиршович Б.И., г. Санкт-Петербург, наб. Кутузова, дом 22, литера А</li> </ol>

## Историко-архитектурный опорный план



### Условные обозначения:

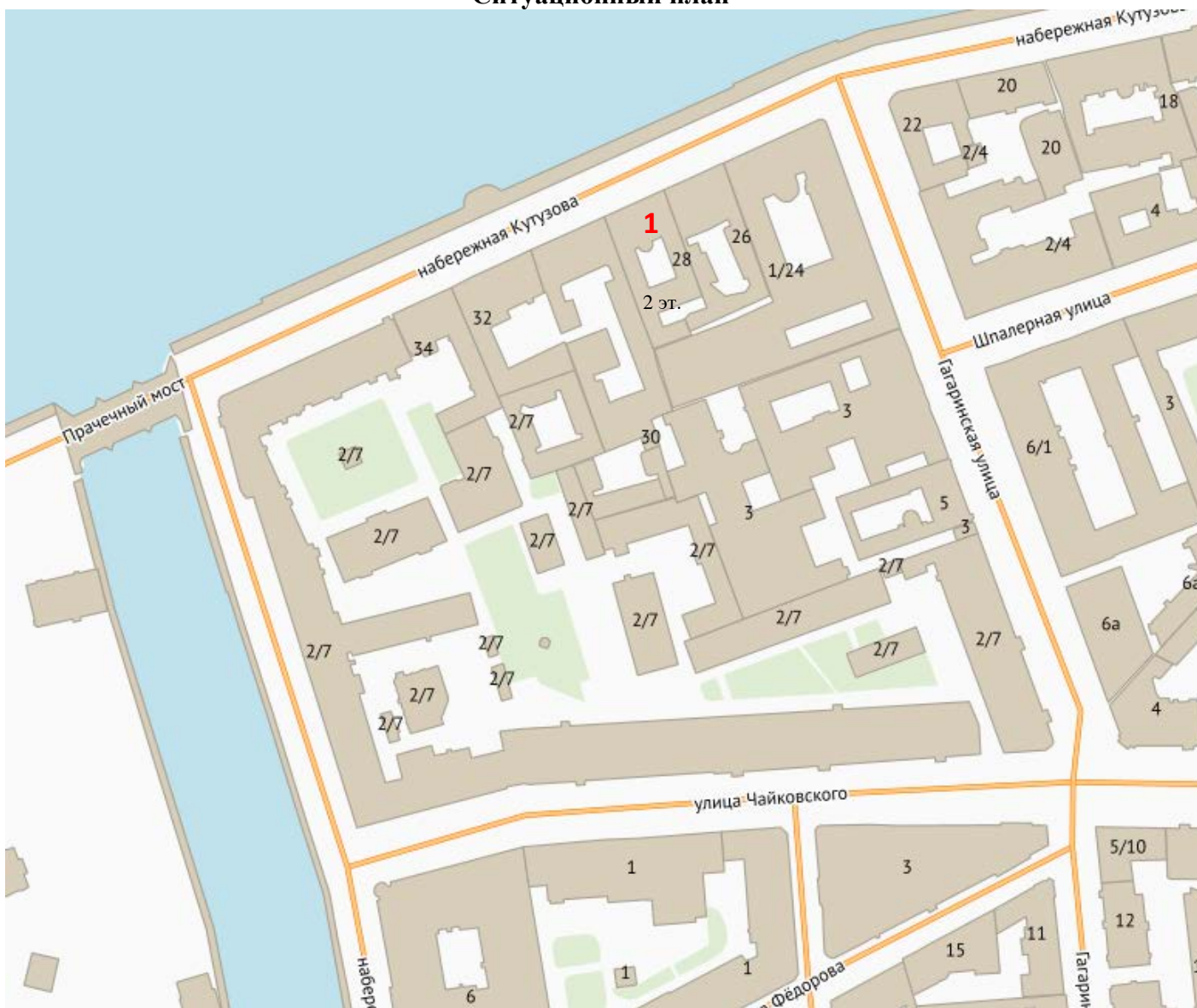
— - исторический объем выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А, построенный в конце XVIII века; автор не установлен; перестроенный в 1882 г. по проекту архитектора Н.В. Набокова и перестроен внутри в 1908 г., по проекту архитектора Б.И. Гиршовича

— - объем дворовых флигелей, пристроенный в 1882 г. по проекту архитектора Н.В. Набокова, надстроенных в 1884 г. по проекту того же архитектора Н.В. Набокова вторым этажом, и в 1901 г. по проекту архитектора Шишко третьим этажом

Приложение №5  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

## **Ситуационный план**

## Ситуационный план



М 1:2000

**1** - выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28

Приложение №6  
к акту по результатам  
государственной историко-  
культурной экспертизы выявленного  
объекта культурного наследия  
«Особняк Е.А. Александровской  
(здание нефтепромышленного  
торгового общества «Мазут»)),  
расположенного по адресу: г. Санкт-  
Петербург, Кутузова наб., д. 28, в  
целях обоснования целесообразности  
включения выявленного объекта  
культурного наследия в единый  
государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации

## **Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы**



### **Список фотографий:**

1. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской. Общий вид лицевого (северного) фасада. Вид с севера. Съемка 26.04.2021
2. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление крайних осей лицевого фасада. Вид с севера. Съемка 26.04.2021
3. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Выносной балкон по центральным осям лицевого фасада. Вид с севера. Съемка 26.04.2021
4. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление оконных проемов первого (цокольного) этажа лицевого фасада. Вид с севера. Съемка 26.04.2021
5. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление оконных проемов и простенков в уровне второго этажа лицевого фасада. Вид с севера. Съемка 26.04.2021
6. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление балконного проема по центральной оси лицевого фасада в уровне второго этажа. Вид с севера. Съемка 26.04.2021
7. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление оконных проемов лицевого фасада в уровне третьего этажа. Вид с севера. Съемка 26.04.2021
8. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление балконов по крайним осям лицевого фасада в уровне третьего этажа. Вид с севера. Съемка 26.04.2021
9. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Металлический декор выносного балкона лицевого фасада Вид с востока. Съемка 26.04.2021
10. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Подшивка балконов крайних осей лицевого фасада. Вид с запада. Съемка 26.04.2021
11. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление воротного проезда со стороны лицевого фасада. Вид с севера. Съемка 26.04.2021



12. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Конструкция воротного проезда. Вид с севера. Съёмка 26.04.2021
13. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Конструкция воротного проезда. Вид с востока. Съёмка 26.04.2021
14. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Восточный дворовый флигель. Вид с запада. Съёмка 26.04.2021
15. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Западный дворовый флигель. Вид с востока. Съёмка 26.04.2021
16. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Северный фасад южного дворового флигеля. Вид с севера. Съёмка 26.04.2021
17. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Воротный проезд южного дворового флигеля. Вид с севера. Съёмка 26.04.2021
18. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Дворовый (южный) фасад лицевого дома с ризалитом парадной лестницы. Вид с юго-востока. Съёмка 26.04.2021
19. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Общий вид вестибюля. Вид с севера. Съёмка 26.04.2021
20. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление стен вестибюля. Вид с запада. Съёмка 26.04.2021
21. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление потолка вестибюля. Вид с юга. Съёмка 26.04.2021
22. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление пола вестибюля. Вид с севера. Съёмка 26.04.2021

23. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Вид с севера. Съемка 26.04.2021
24. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление потолка проема между вестибюлем и лестничной клеткой. Вид с юга. Съемка 26.04.2021
25. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Историческое ограждение и оформление маршей лестницы. Вид с востока. Съемка 26.04.2021
26. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Камин на площадке второго этажа. Вид с севера. Съемка 26.04.2021
27. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление стен лестничной клетки и подшивки площадок в уровне второго этажа. Вид с юга. Съемка 26.04.2021
28. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Конструкция и оформление лестничных маршей. Вид с юга. Съемка 26.04.2021
29. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление лестничной площадки второго этажа оформление лестничных маршей. Вид с юга. Съемка 26.04.2021
30. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Исторические дверные заполнения и оформление дверных проемов в уровне второго этажа. Вид с запада и востока. Съемка 26.04.2021
31. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление пола лестничных площадок в уровне второго этажа. Вид с востока.. Съемка 26.04.2021
32. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление пола лестничных площадок в уровне второго этажа. Вид с востока и запада. Съемка 26.04.2021
33. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».

Парадная лестница (Л 2) в уровне третьего этажа. Вид с севера. Съёмка 26.04.2021

34. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление лестничных площадок. Вид с юга. Съёмка 26.04.2021

35. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление стен лестничной клетки в уровне третьего этажа. Вид с юга и с востока. Съёмка 26.04.2021

36. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление лестничной площадки третьего этажа в объеме ризалита. Вид с севера. Съёмка 26.04.2021

37. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Историческое дверное заполнение и оформление дверных проемов в уровне третьего этажа. Вид с востока. Съёмка 26.04.2021

38. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление потолка в завершении лестничной клетки. Вид с востока. Съёмка 26.04.2021

39. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Лестница южного дворового флигеля (Л 3). Конструкции лестницы. Вид с юга. Съёмка 26.04.2021

40. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Лестница южного дворового флигеля (Л 4). Вестибюль лестницы. Вид с юга. Съёмка 26.04.2021

41. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Лестница южного дворового флигеля (Л 4). Конструкция лестницы. Вид с запада. Съёмка 26.04.2021

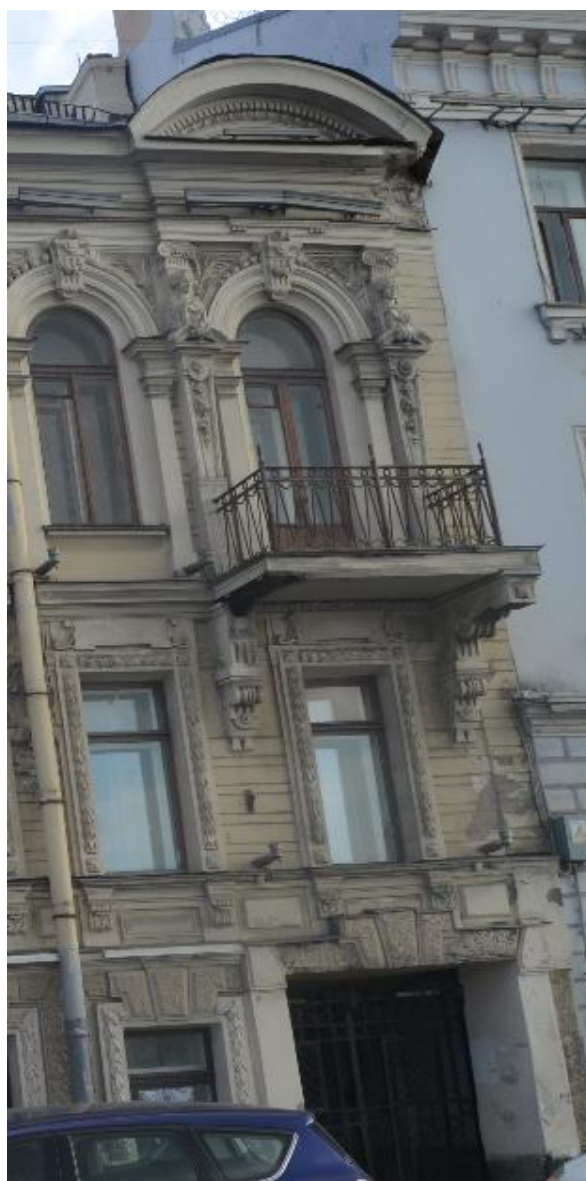
42. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Лестница южного дворового флигеля (Л 4). Конструкция маршей в уровне второго этажа. Вид с юго-запада. Съёмка 26.04.2021

43. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Лестница южного дворового флигеля (Л 4). Конструкция и площадок лестницы. Вид с юго-запада и с севера. Съёмка 26.04.2021

44. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Лестница южного дворового флигеля (Л 4). Конструкция и площадок лестницы. Вид с юго-запада и с севера. Съёмка 26.04.2021



1. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской. Общий вид лицевого (северного) фасада. Вид с севера. Съемка 26.04.2021



2. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление крайних осей лицевого фасада. Вид с севера. Съемка 26.04.2021





3. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Выносной балкон по центральным осям лицевого фасада. Вид с севера. Съемка 26.04.2021



4. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление оконных проемов первого (цокольного) этажа лицевого фасада. Вид с севера. Съемка 26.04.2021





5. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление оконных проемов и простенков в уровне второго этажа лицевого фасада. Вид с севера. Съемка 26.04.2021



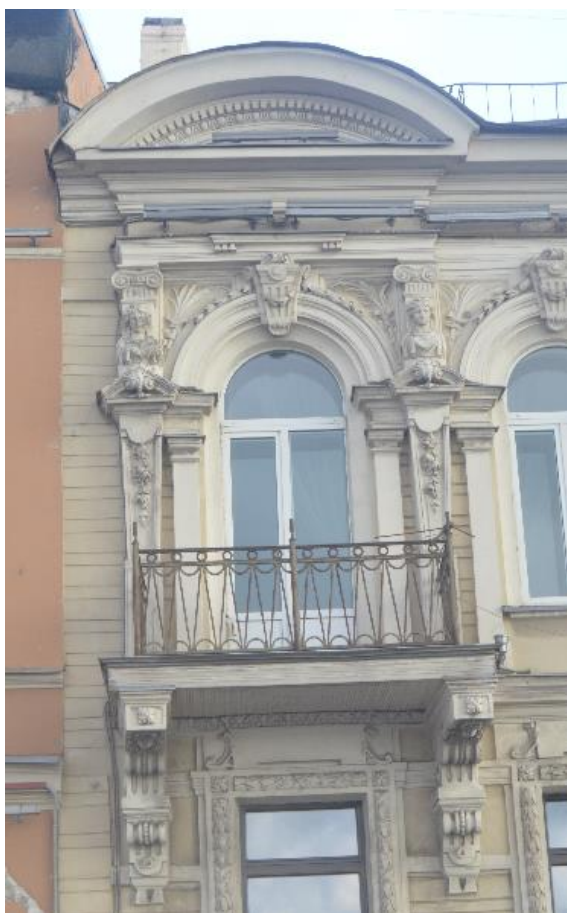


6. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление балконного проема по центральной оси лицевого фасада в уровне второго этажа. Вид с севера. Съемка 26.04.2021



7. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление оконных проемов лицевого фасада в уровне третьего этажа. Вид с севера. Съемка 26.04.2021





8. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление балконов по крайним осям лицевого фасада в уровне третьего этажа. Вид с севера. Съемка 26.04.2021



9. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Металлический декор выносного балкона лицевого фасада Вид с востока. Съемка 26.04.2021





10. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».  
Подшивка балконов крайних осей лицевого фасада. Вид с запада. Съемка 26.04.2021



11. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Оформление воротного проезда со стороны лицевого фасада. Вид с севера. Съемка 26.04.2021





12. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Конструкция воротного проезда. Вид с севера. Съемка 26.04.2021



13. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Конструкция воротного проезда. Вид с востока. Съемка 26.04.2021



14. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Восточный дворовый флигель. Вид с запада. Съемка 26.04.2021





15. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».  
Западный дворовый флигель. Вид с востока. Съемка 26.04.2021



16. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».  
Северный фасад южного дворового флигеля. Вид с севера. Съемка 26.04.2021



17. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Воротный проезд южного дворового флигеля. Вид с севера. Съемка 26.04.2021

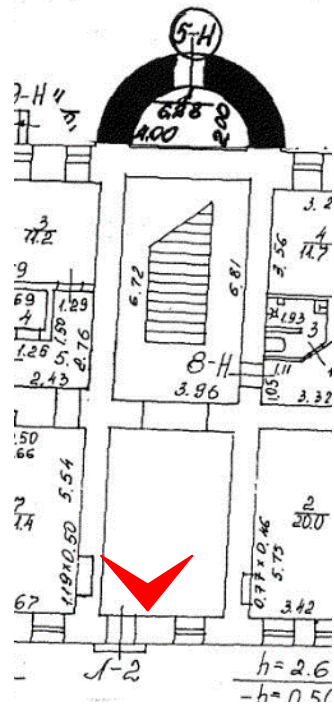




18. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Дворовый (южный) фасад лицевого дома с ризалитом парадной лестницы. Вид с юго-востока. Съемка 26.04.2021

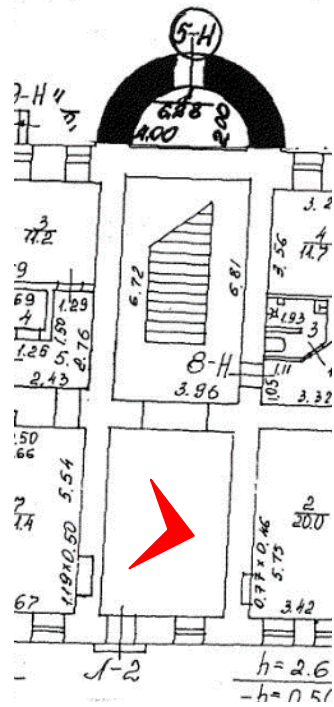


19. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».  
Южный фасад южного дворового флигеля. Вид с юга. Съемка 26.04.2021



20. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».  
Парадная лестница (Л 2). Общий вид вестибюля. Вид с севера. Съемка 26.04.2021



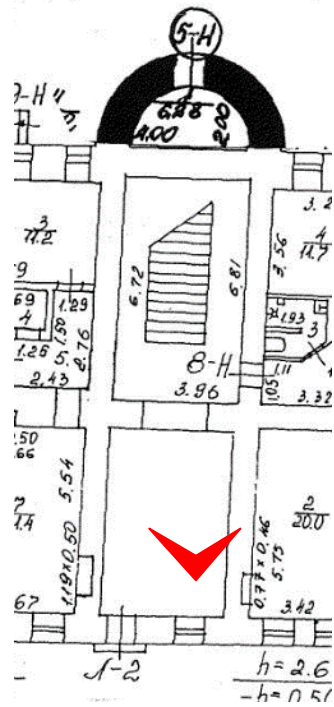


21. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление стен вестибюля. Вид с запада  
Съемка 26.04.2021



22. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление потолка вестибюля. Вид с юга  
Съемка 26.04.2021

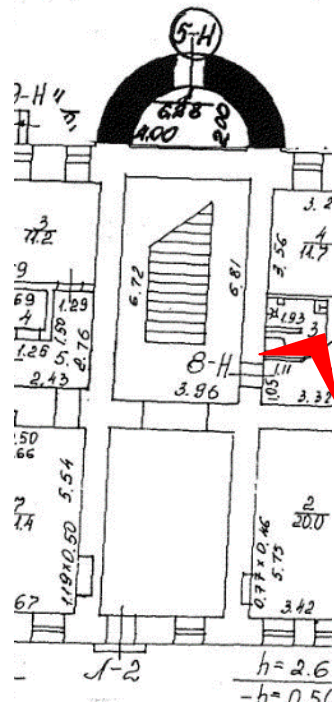




23. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление пола вестибюля. Вид с севера  
Съемка 26.04.2021

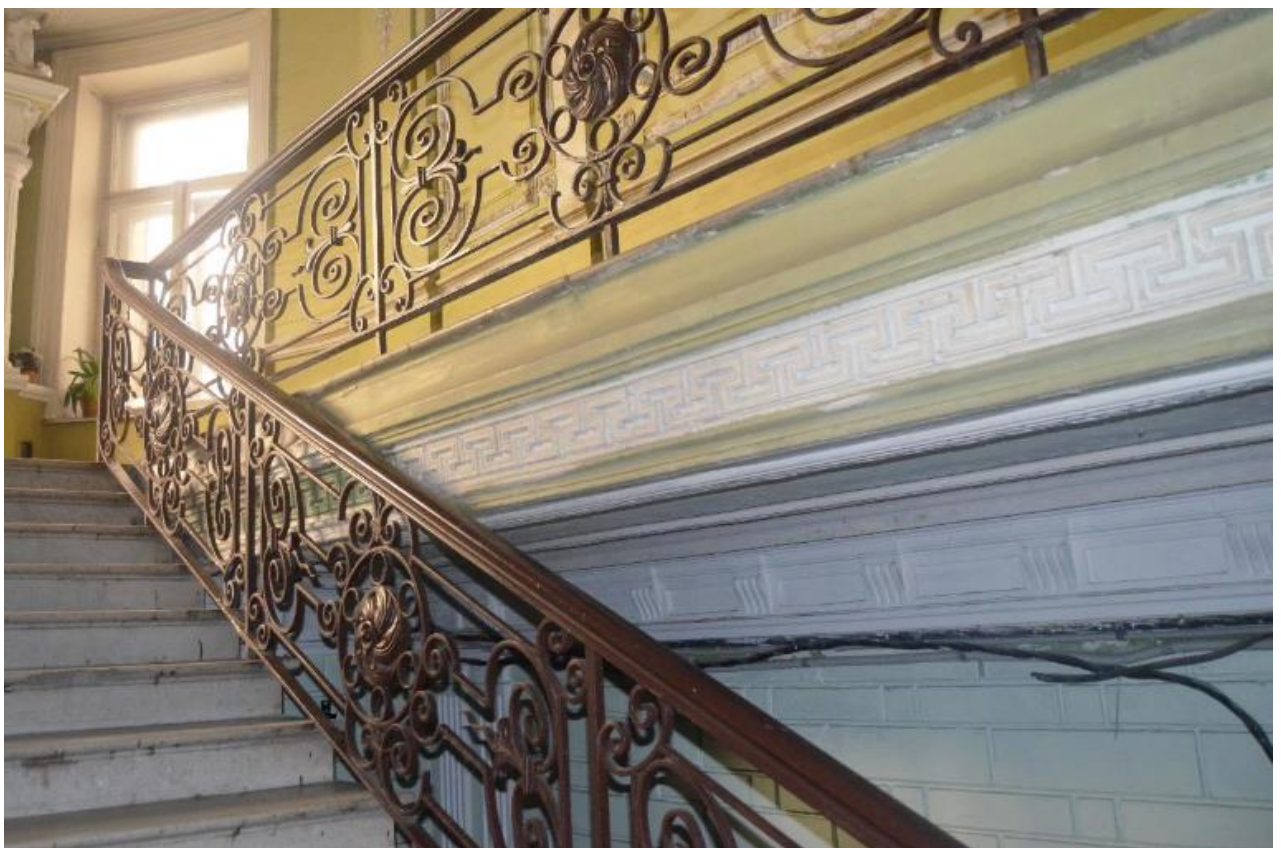
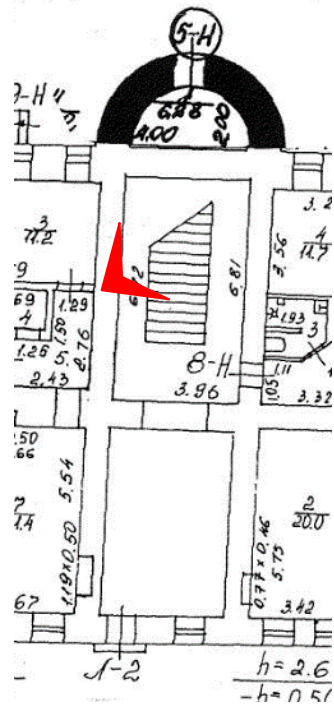


24. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Вид с севера. Съёмка 26.04.2021

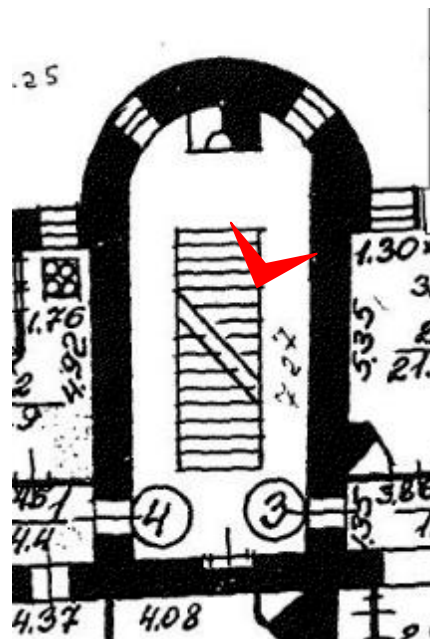


25. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».  
 Парадная лестница (Л 2). Оформление потолка проема между вестибюлем и лестничной клеткой. Вид с юга. Съемка 26.04.2021



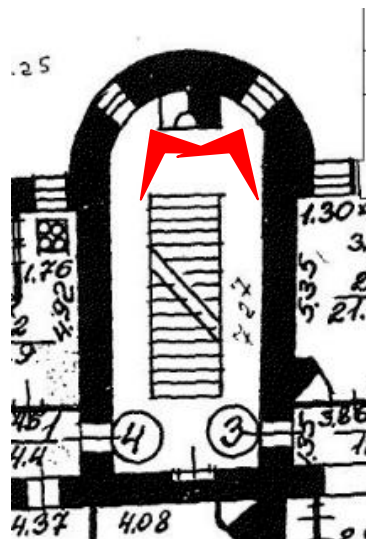


26. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Историческое ограждение и оформление маршей лестницы. Вид с востока. Съёмка 26.04.2021



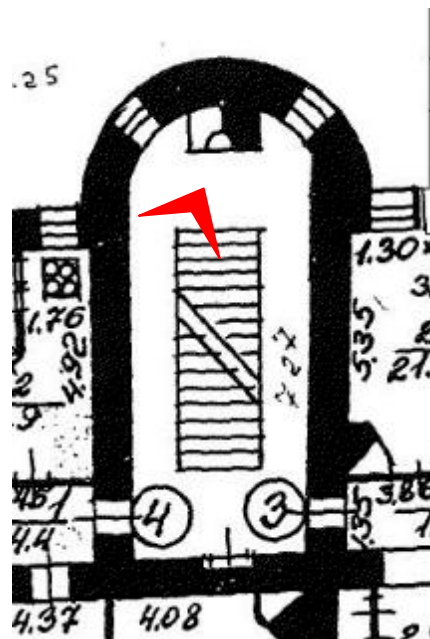
27. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Камин на площадке второго этажа. Вид с севера. Съемка 26.04.2021



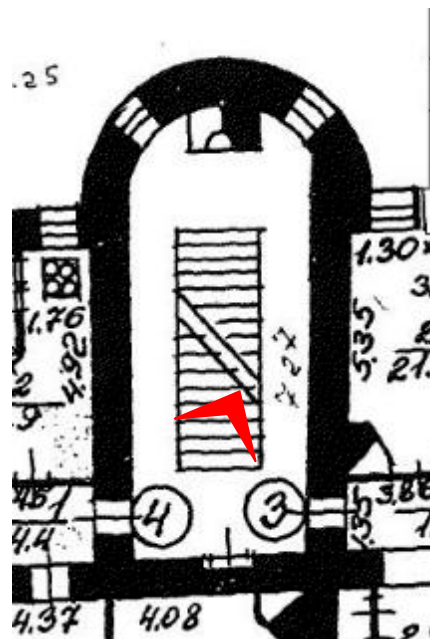


28. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».

Парадная лестница (Л 2). Оформление стен лестничной клетки и подшивки площадок в уровне второго этажа. Вид с юга. Съемка 26.04.2021

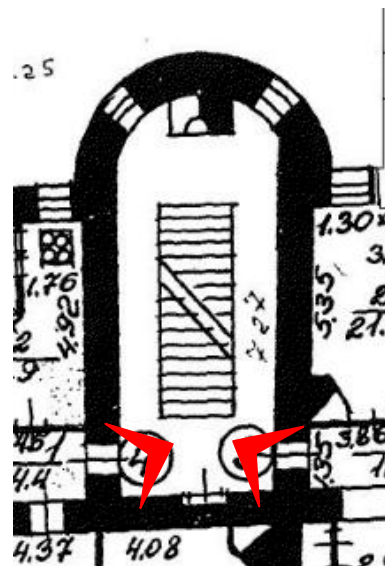


29. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Конструкция и оформление лестничных маршей. Вид с юга. Съемка 26.04.2021



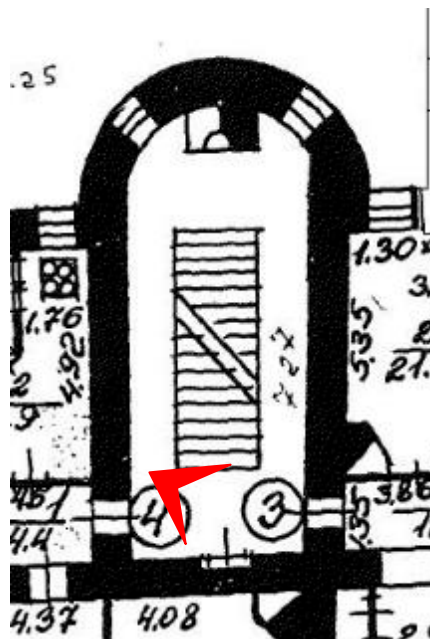
30. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».

Парадная лестница (Л 2). Оформление лестничной площадки второго этажа оформление лестничных маршей. Вид с юга. Съемка 26.04.2021

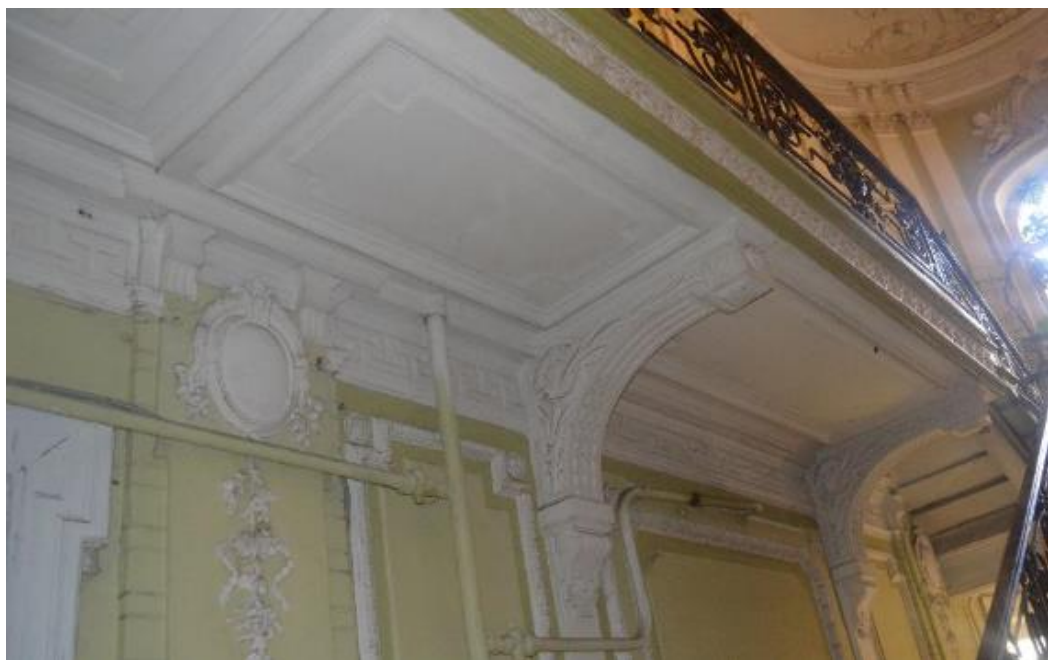
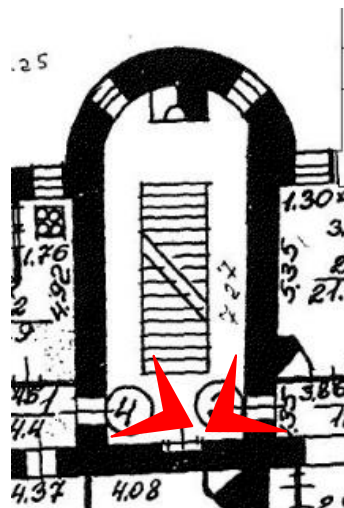


31. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Исторические дверные заполнения и оформление дверных проемов в уровне второго этажа. Вид с запада и востока. Съемка 26.04.2021



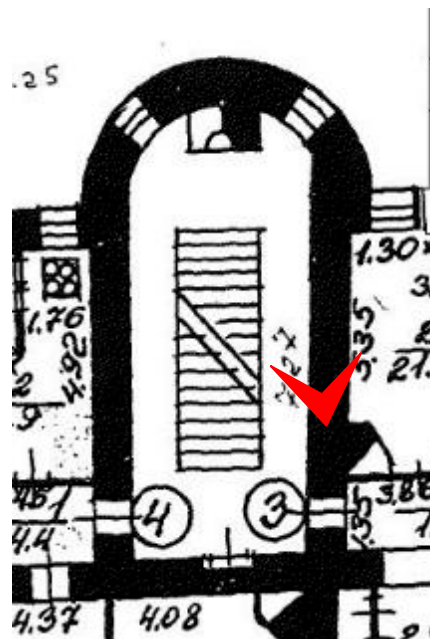


32. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».Парадная лестница (Л 2). Оформление пола лестничных площадок в уровне второго этажа. Вид с востока.. Съемка 26.04.2021

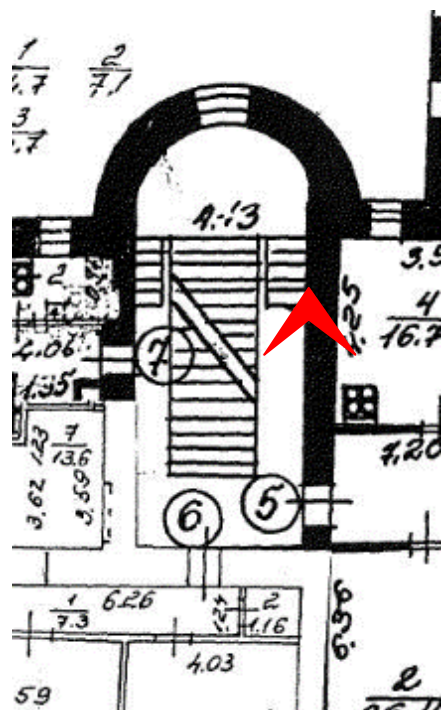


33. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление пола лестничных площадок в уровне второго этажа. Вид с востока и запада. Съемка 26.04.2021



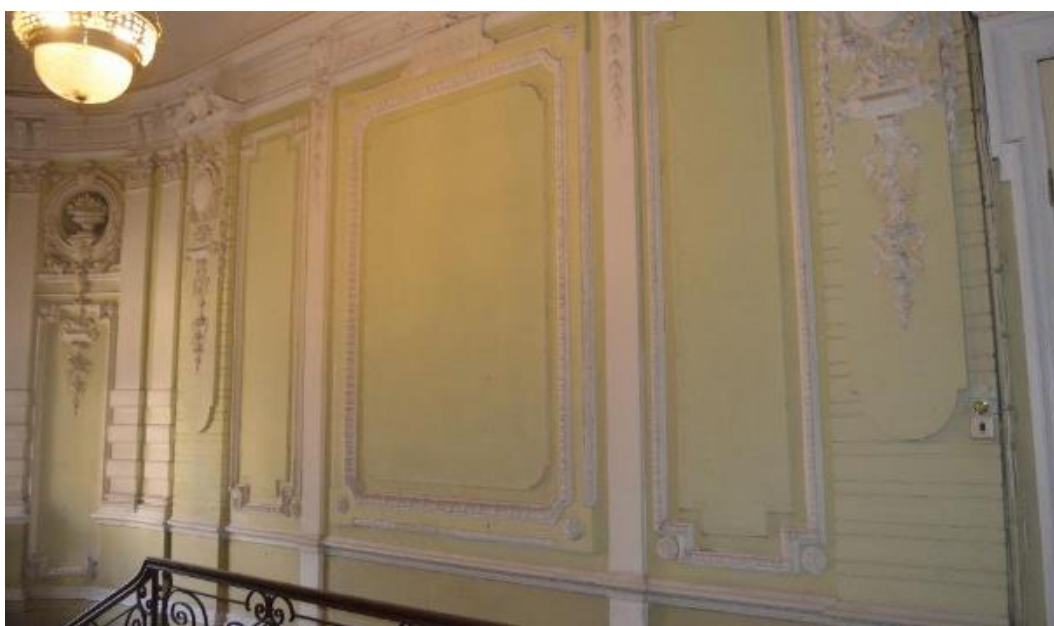
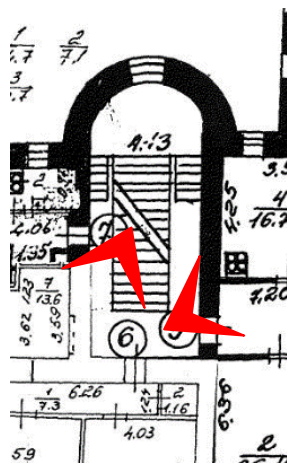


34. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».  
Парадная лестница (Л 2) в уровне третьего этажа.  
Вид с севера. Съемка 26.04.2021

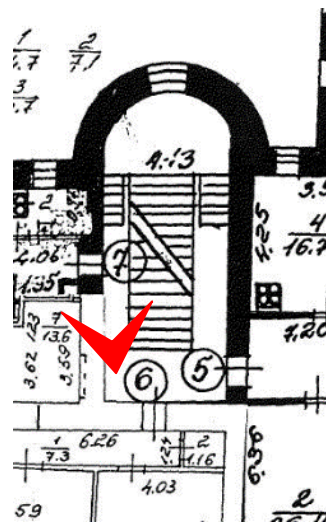


35. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление лестничных площадок. Вид с юга. Съемка 26.04.2021

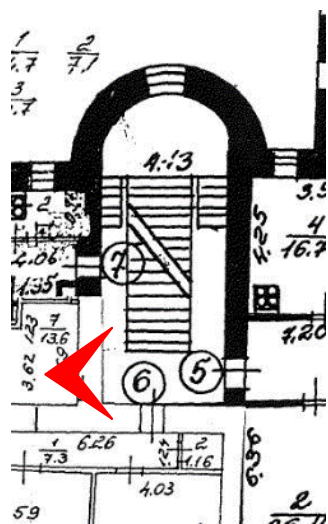




36. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление стен лестничной клетки в уровне третьего этажа. Вид с юга и с востока. Съемка 26.04.2021

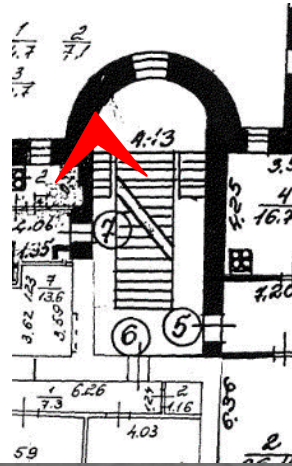


37. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Оформление лестничной площадки третьего этажа в объеме ризалита. Вид с севера. Съемка 26.04.2021



38. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Парадная лестница (Л 2). Историческое дверное заполнение и оформление дверных проемов в уровне третьего этажа. Вид с востока.  
Съемка 26.04.2021

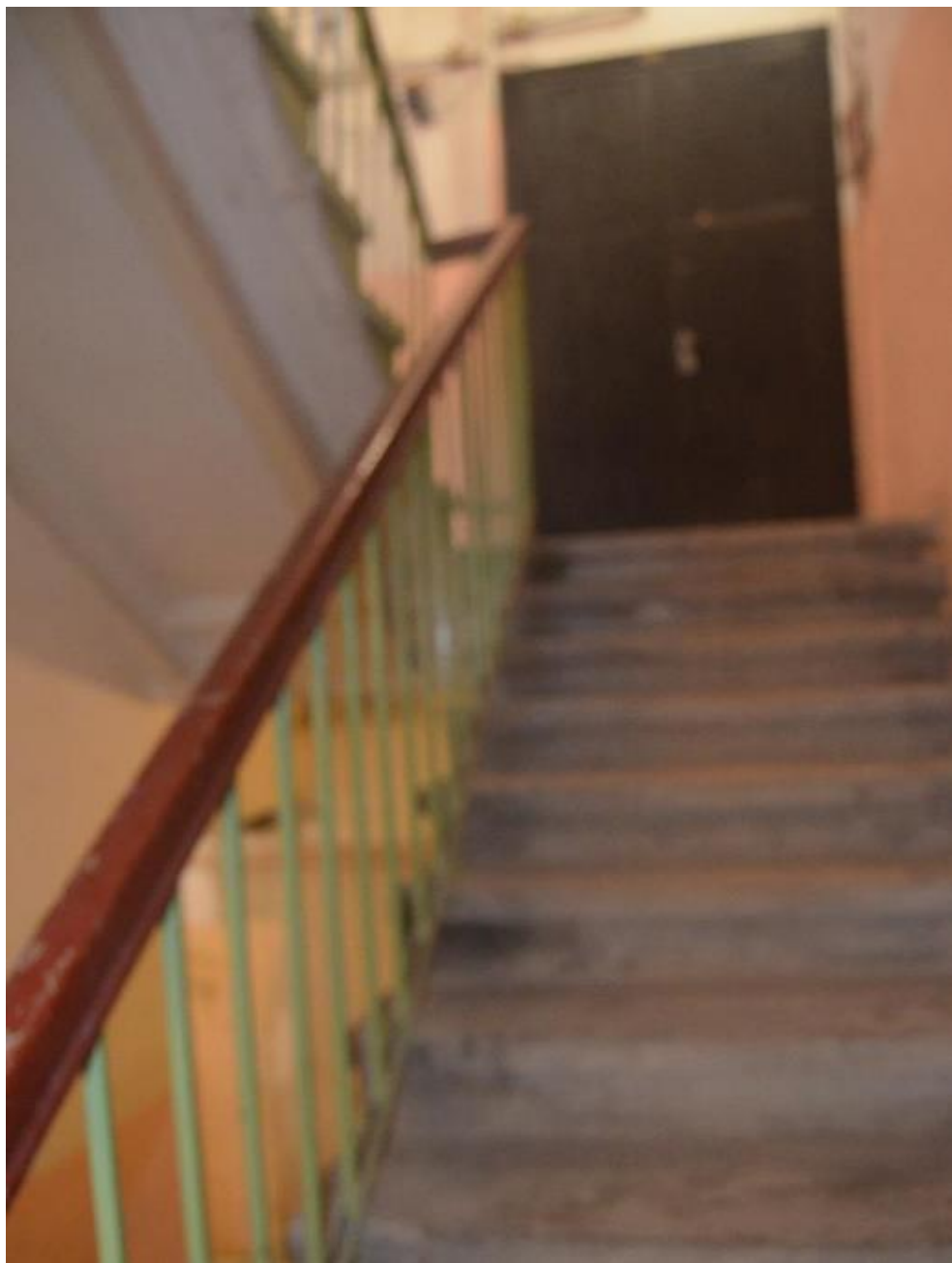
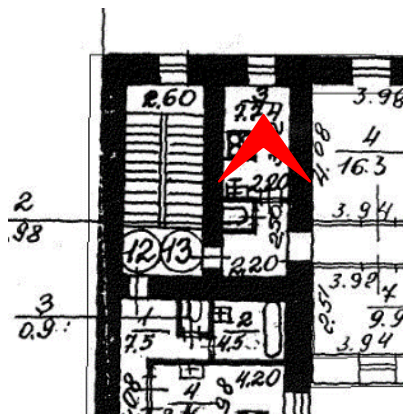




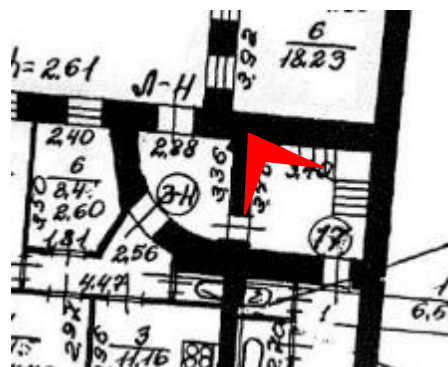
39. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».Парадная лестница (Л 2). Оформление потолка в завершении лестничной клетки. Вид с востока.

Съемка 26.04.2021

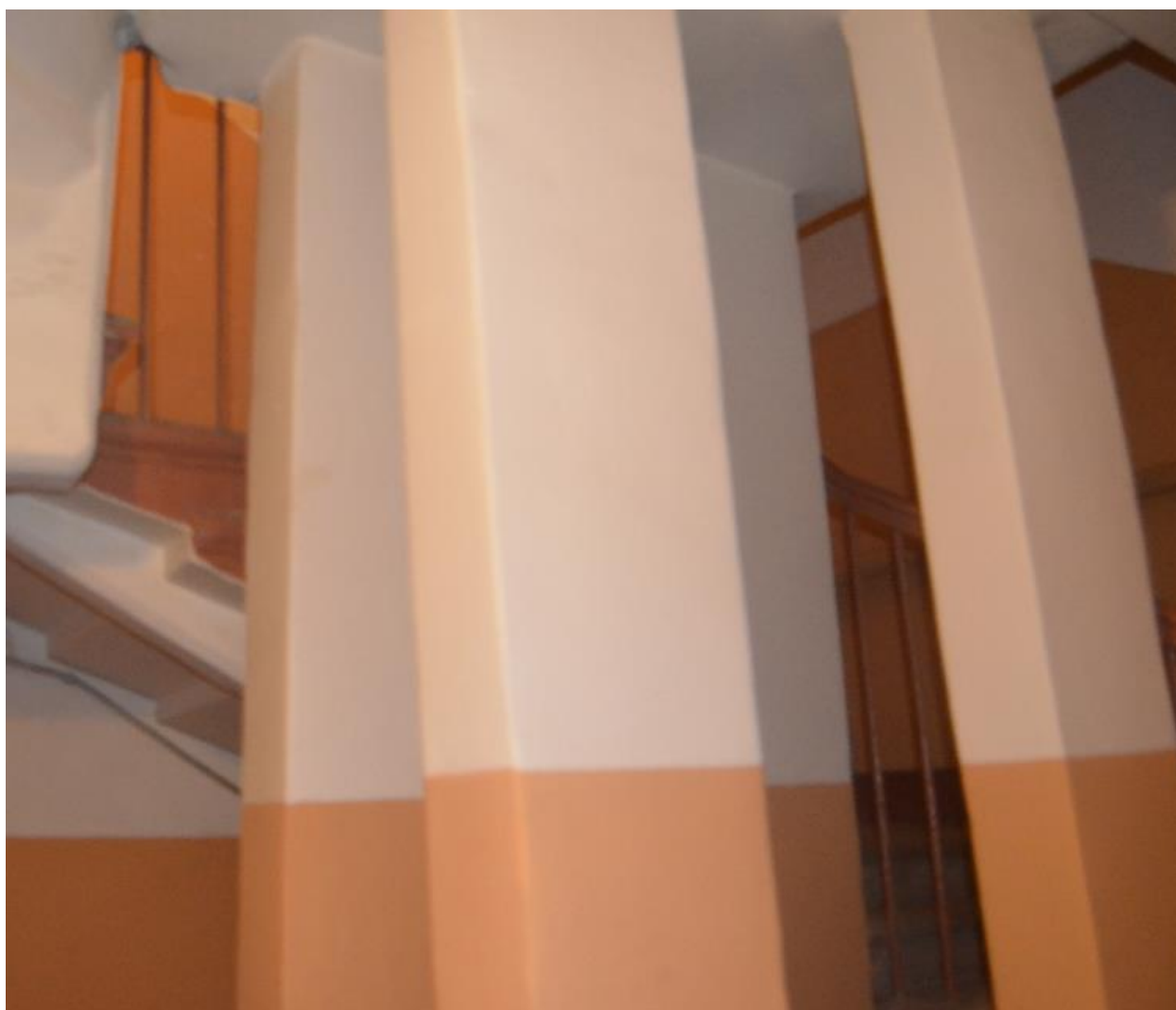




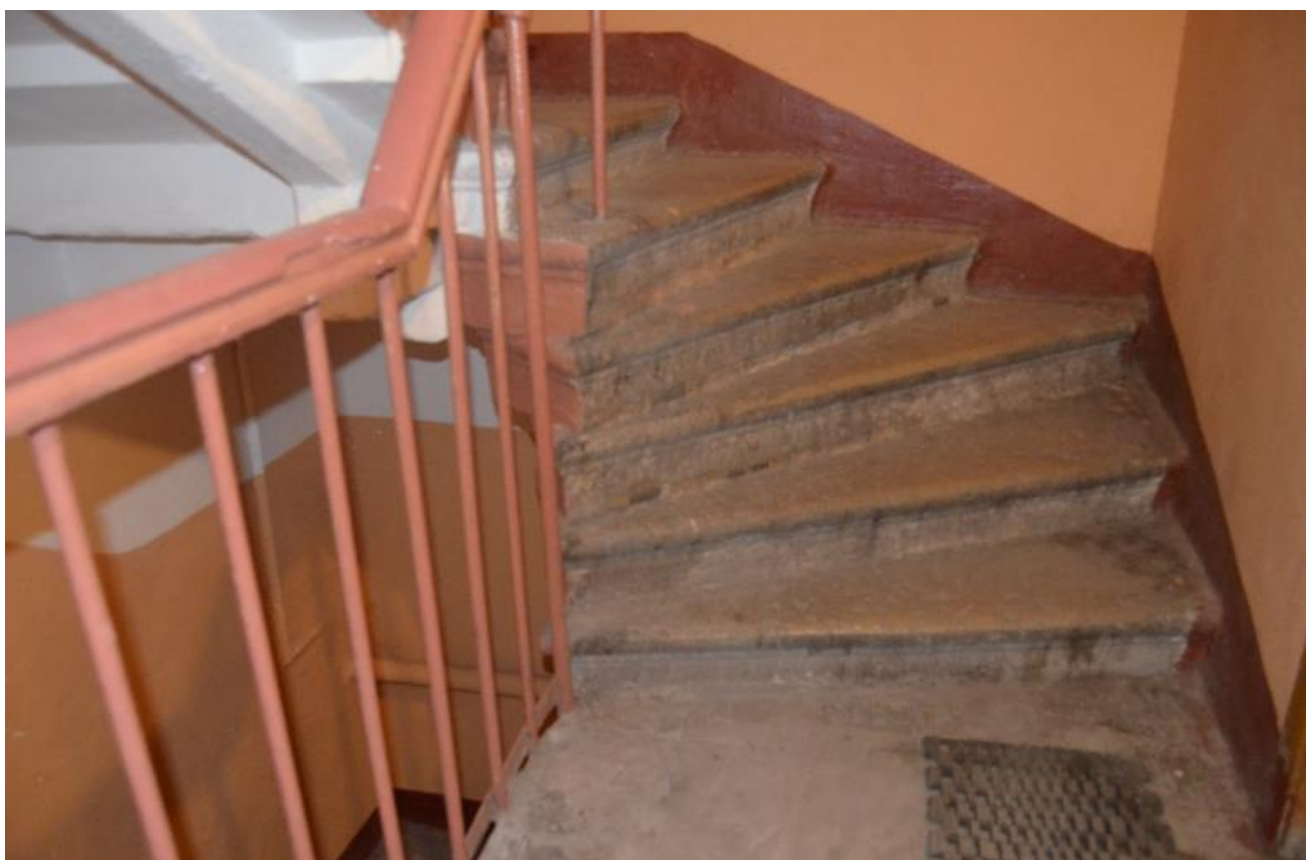
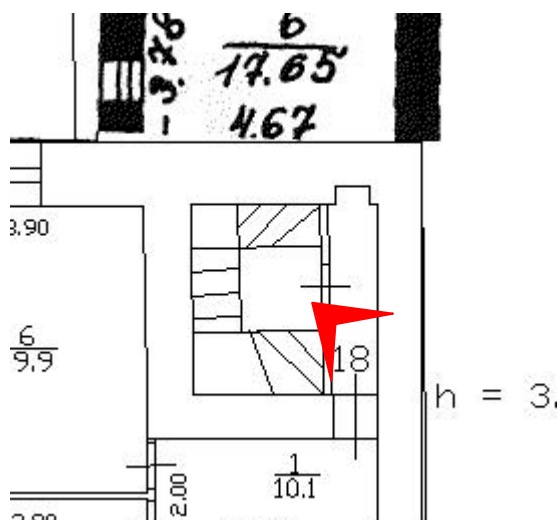
40. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Лестница южного дворового флигеля (Л3). Конструкции лестницы. Вид с юга  
Съемка 26.04.2021



41. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Лестница южного дворового флигеля (Л 4). вестибюль лестницы. Вид с юга  
Съемка 26.04.2021

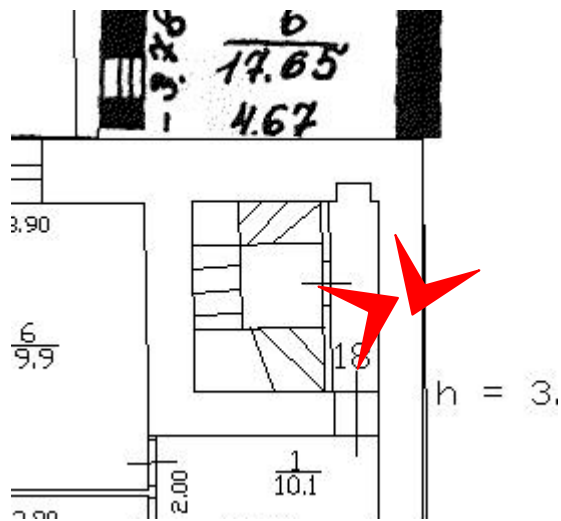


42. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».  
Лестница южного дворового флигеля (Л 4). Конструкция лестницы. Вид с запада.  
Съемка 26.04.2021



43. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")».  
Лестница южного дворового флигеля (Л 4). Конструкция маршей в уровне второго этажа.  
Вид с юго-запада. Съемка 26.04.2021





44. Выявленный объект культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")». Лестница южного дворового флигеля (Л 4). Конструкция и площадок лестницы. Вид с юго-запада и с севера. Съемка 26.04.2021

Приложение № 7  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

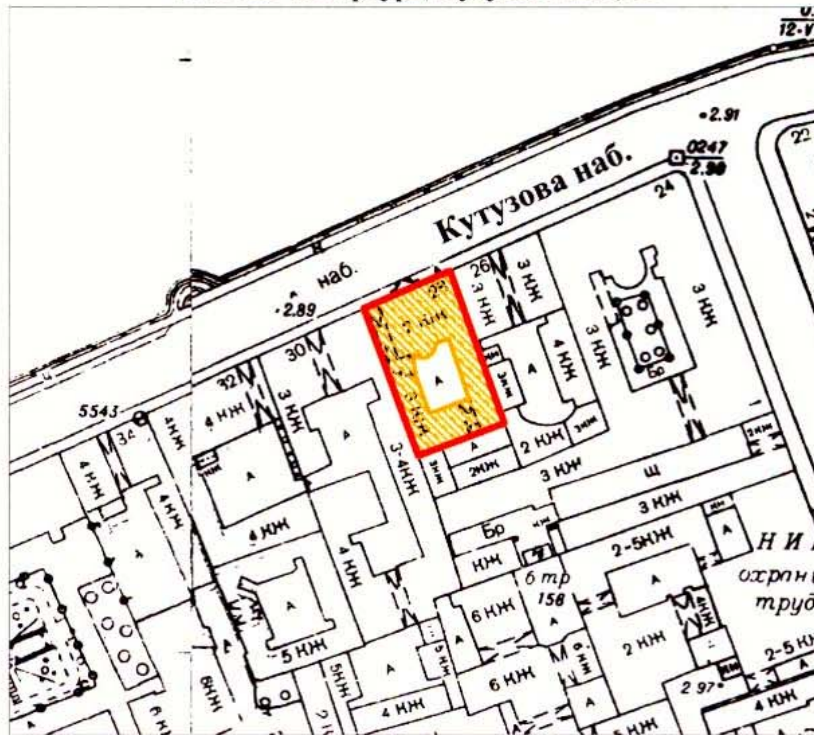
*Кириков* Б.М. Кириков

М.П.

*" 10 " апреля 2008*



**План границ территории  
выявленного объекта культурного наследия  
"Особняк Е. А. Александровской  
(здание нефтепромышленного торгового общества "Мазут")"**

г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., 28



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ 105 / \_\_\_\_\_ /

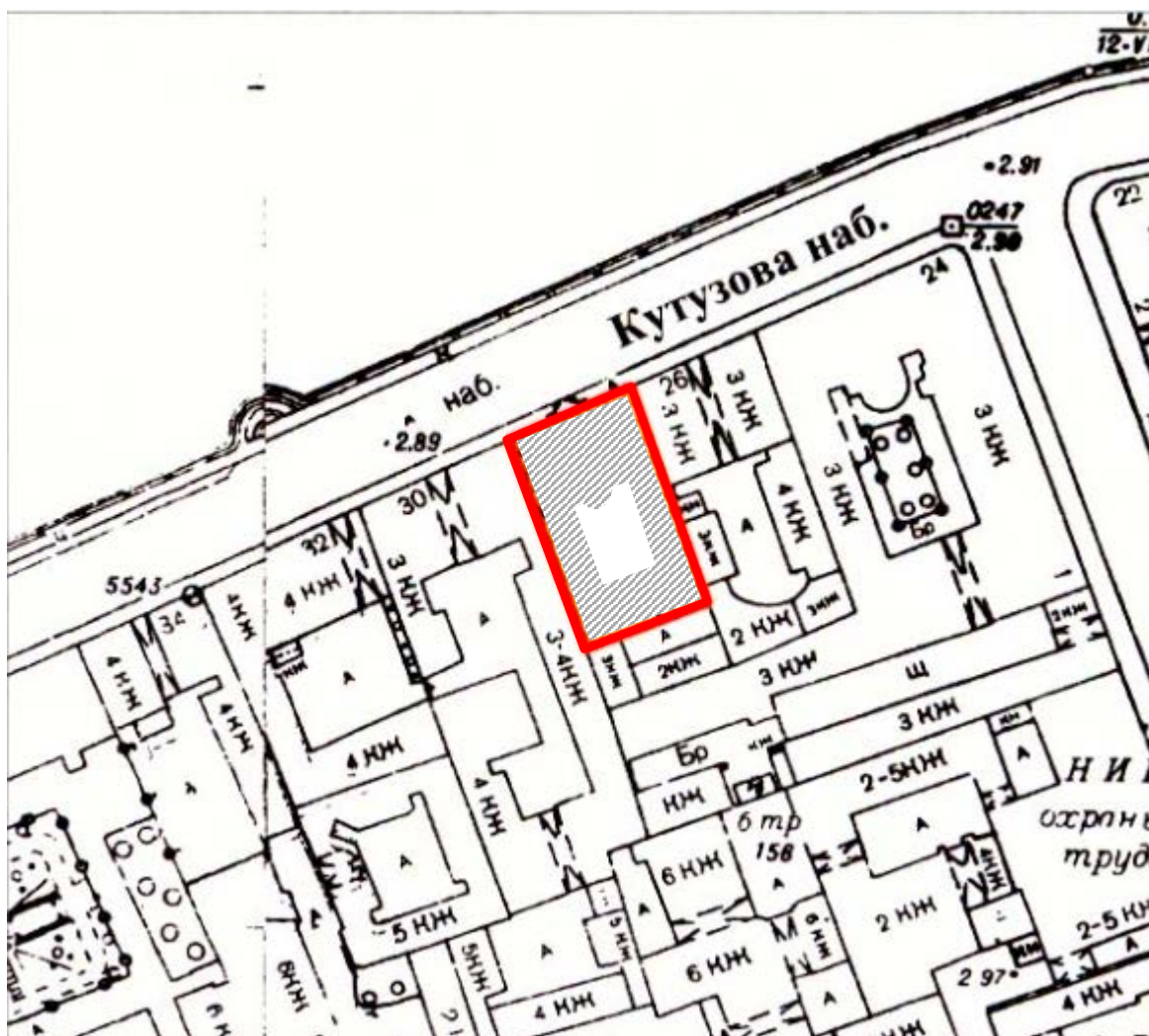
Приложение №8  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)**





## Проект границ территории

объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А

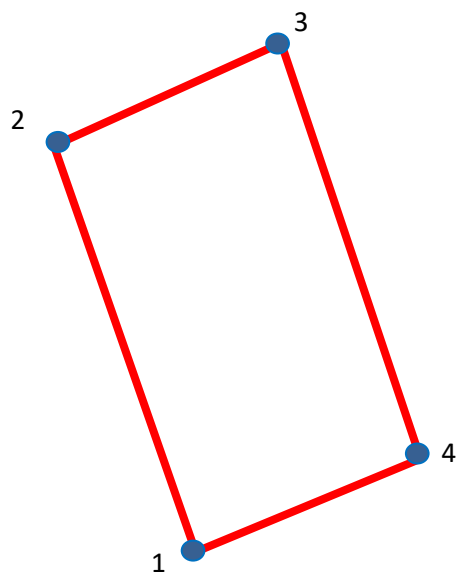


М 1:2000

### Условные обозначения:

-  - границы территории объекта культурного наследия
-  - объект культурного наследия регионального значения «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А

**Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества  
«Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28,  
литера А**



— - границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества  
«Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера  
А

- 1 - номера характерных (поворотных) точек

**Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А**

<b>Номер характерной (поворотной) точки</b>	<b>Координаты характерных (поворотных) точек в СК – 64 (м)</b>	
	<b>X</b>	<b>Y</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	95659,68	115056,48
2	95686,64	115042,90
3	95696,44	115064,46
4	95657,80	115078,60

**Режим использования территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Обособляк Е.А. Александровской (здание  
нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)», расположенного по адресу: г.  
Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



Приложение №9  
к акту по результатам государственной  
историко-культурной экспертизы  
выявленного объекта культурного  
наследия «Особняк Е.А.  
Александровской (здание  
нефтепромышленного торгового  
общества «Мазут»)), расположенного  
по адресу: г. Санкт-Петербург,  
Кутузова наб., д. 28, в целях  
обоснования целесообразности  
включения выявленного объекта  
культурного наследия в единый  
государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации

**Копия распоряжения об определении предмета охраны**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

17.06.2011

№ 10-312

**Об утверждении перечня предметов охраны  
«Особняк Е.А. Александровой (здание нефтепромышленного  
торгового общества «Мазут»)»  
выявленного объекта культурного наследия**

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровой (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Кутузова наб., д.28, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.




2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.






3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия  
«Особняк Е.А. Александровой (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)»  
Санкт-Петербург, Центральный район, Кутузова наб., д.28, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация, включая: лицевой корпус по наб. Кутузова, три дворовых корпуса, воротный проезд лицевого корпуса со стороны наб. Кутузова; исторические габариты и конфигурация крыши (двускатная).	
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;  воротный проезд лицевого корпуса со стороны наб. Кутузова – тип сводов (пологие своды с распалубками);  парадная лестница (по 5-й оси лицевого фасада по наб. Кутузова) - местоположение, габариты, тип и конфигурация (маршевая распашная), материал (каменная); облицовка ступеней – плиты из серо-белого мрамора с валиком;	  

		<p>ограждение - габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент в виде волн, тяг, вертикальных стоек и розеток).</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад:</p> <p>балкон - местоположение (в уровне 2-го этажа, по центральной оси), габариты, конфигурация (т-образный в плане); ограждение – габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (ажурный орнамент);</p> <p>две металлические каннелированные колонны опор балкона - местоположение, конфигурация, габариты, техника исполнения (ковка);</p>	  



кронштейны - местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент из завитков аканта, иоников, розеток, мужских маскаронов, шишек пинии);



два балкона - местоположение (в уровне 3-го этажа, по 1-й и 9-й осям), габариты, конфигурация; ограждение - габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка); на лепных волнатообразных кронштейнах с орнаментом из пальметт и розеток;



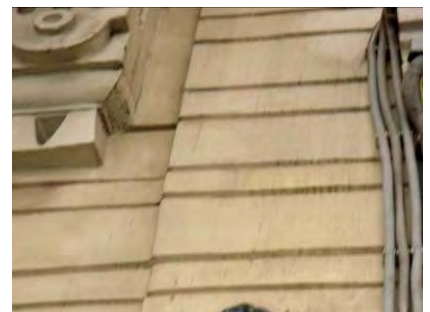
оформление сквозного проезда - местоположение (по 9-й оси), габариты, конфигурация (с прямоугольным завершением), замковый камень, профилированные лопатки;



материал и характер отделки фасадной поверхности - облицовка цоколя оштукатуренной путиловской плитой; фактурная штукатурка в уровне 1-го этажа;



линейный («французский») руст в уровне 2 - 3-го этажей;



местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов;

историческая конфигурация, рисунок, заполнения оконных проемов;

историческая конфигурация, материал (дерево), рисунок заполнения дверных проемов;

металлический козырек над дверным проемом - местоположение (по 1-й оси), конфигурация, габариты, материал (металл);

два кронштейна – местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде волют);

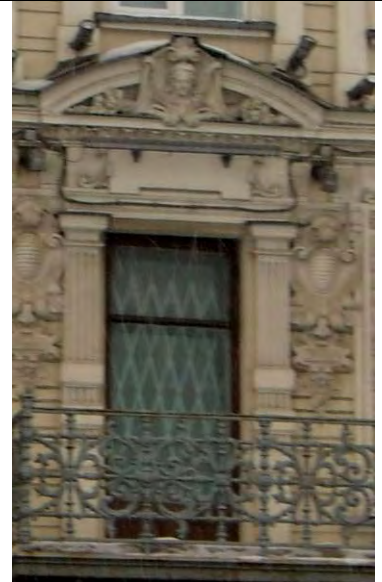
профилированные наличники дверных проемов;

междуэтажная профилированная тяга между 1-м и 2-м этажами;

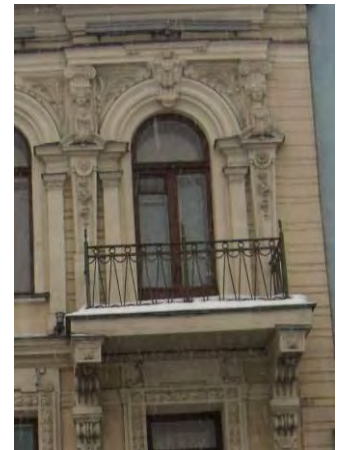
межэтажный профилированный карниз между 2-м и 3-м этажами;



уплощенный портал балконного дверного проема в уровне 2-го этажа, с каннелированными муфтированными пилястрами, горизонтальной фигурной филенкой над оконной перемычкой, сандриком с лучковым завершением и маскаронем в тимпане;



два уплощенных портала балконных дверных проемов в уровне 3-го этажа, с каннелированными муфтированными пилястрами, профилированными архивольтами, замковыми камнями, лепным растительным декором в антрвольтах, прямыми профилированными сандриками, гермами с женскими маскаронами, капителями ионического ордера с лепным растительным декором;



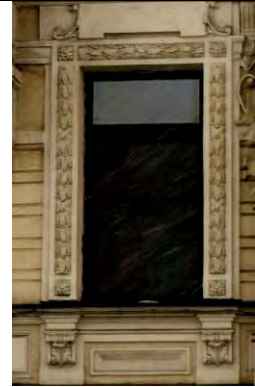
профилированные наличники оконных проемов 1-го этажа с лепным орнаментом в виде дубовых веток, перевитых лентами и замковыми камнями;



решетки ограждения оконных проемов 1-го этажа - местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент в виде пальметт, рокайльных и акантовых завитков);



профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа с орнаментом из лавровых веток;  
 профилированные подоконные выступы на лепных кронштейнах с орнаментом из листьев аканта, горизонтальные рустованные филенки в подоконном пространстве;



лепной декор из лавровых венков и пальмовых ветвей в антрвольтах оконных проемов 3-го этажа, профилированные архивольты с замковыми камнями на импостах, пилястры дорического ордера;



лепной декор в виде картушей и цветочных гирлянд в простенках между оконных проемов 2-го этажа;








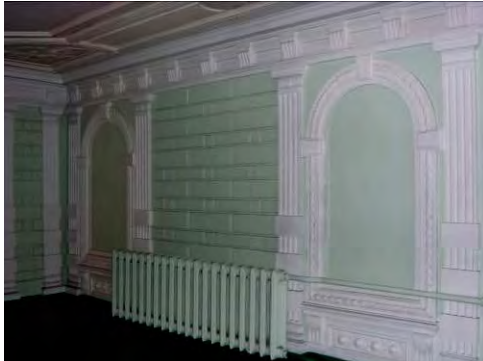
венчающий выносной раскрепованный профилированный карниз;



лепной декор в виде поясков из сухариков и иоников в тимпанах двух фронтонов с лучковым завершением;





		<p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой; гладкая штукатурка в уровне 1-3-го этажей;</p> <p>ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа; местоположение, конфигурация, габариты оконных проемов 2-3-го этажей;</p> <p>профилированная тяга между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>исторический рисунок заполнения оконного проема в ризалите, в уровне 3-го этажа;</p> <p>венчающий раскрепованный профилированный карниз.</p>	     
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>парадная лестница лицевого корпуса по наб. Кутузова: местоположение, конфигурация, габариты вестибюля (двухуровневый, разделен аркой с прямоугольным завершением);</p>	

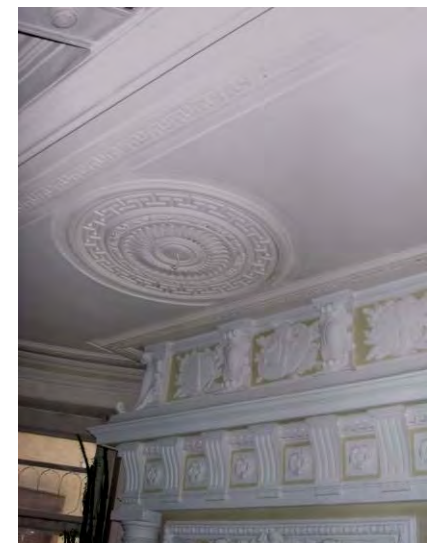
оформление лепного плафона вестибюля - профилированные тяги с орнаментом в виде меандра, с периметральными и угловыми филёнками с растительными композициями;

профилированный карниз с триглифами;

оформление стен вестибюля – линейный («французский») руст, лепные каннелированные муфтированные пилястры дорического ордера, профилированные филёнки с полуциркульным завершением, орнамент из лавровых веток, с горизонтальной филёнкой с умбонами;

покрытие пола – метлахская плитка, с геометрическим рисунком;

плафон потолка лестничной площадки между 1-м и 2-м этажами - профилированные периметральные тяги, центральная круглая лепная розетка с растительным орнаментом;

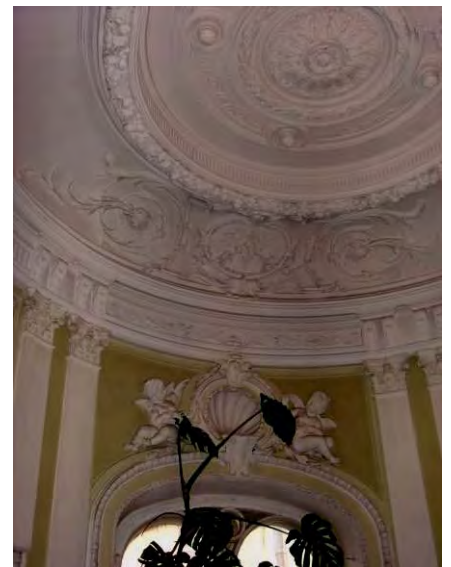
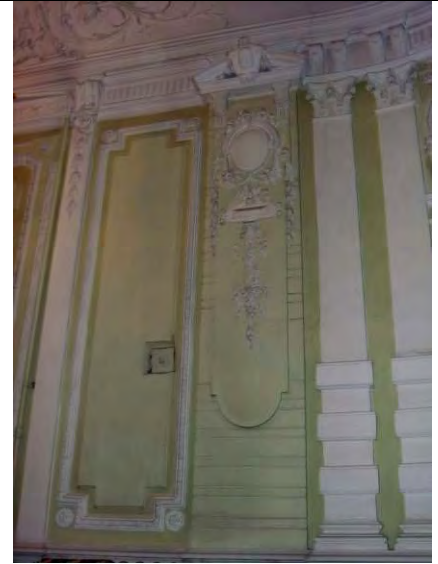


оформление стен лестницы - ленточный «французский» руст, лопатки с лепными композициями в виде картуша в обрамлении из цветочных гирлянд, с завершением в виде лучкового разорванного фронтона с геральдическим щитом, профилированные лопатки с орнаментом из лавровых листьев и угловых розеток, парными муфтированными пилястры композитного ордера;

фриз с лепным орнаментом из меандра и желобков на лепных парных кронштейнах;

местоположение, конфигурация, габариты дверных проемов лестничных площадок 2-го и 3-го этажей; профилированные наличники дверных проемов - материал (дерево), рисунок, лепной декор в виде геральдических щитов (над перемычками дверных проемов); конфигурация, материал (дерево), рисунок заполнения дверных проемов с прямоугольными филёнками и накладным резным декором в виде растительных композиций;

профилированный наличник оконного проема в уровне 3-го этажа с лепным орнаментом из лавровых гирлянд, иоников, с замковым камнем, со скульптурной композицией из двух путти с картушем и раковиной;



оформление плафона парадной лестницы - лепная падуга с орнаментом из рокайлей и завитков аканта, периметральные тяги, пояски из иоников, дубовых веток, лент и геральдических щитов;

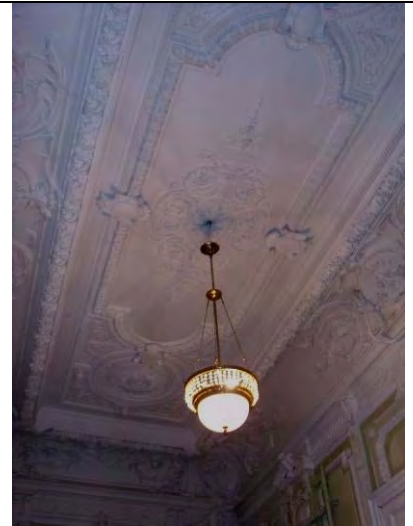
центральная лепная розетка с орнаментом из акантовых завитков, две боковые круглые лепные розетки с орнаментом из листьев аканта, лавровых веток и шишек;

камин - средистенный, двухъярусный (лепное профилированное обрамление портала, лепной фриз с горизонтальными филенками, профилированная выносная полочка, рельефная композиция из двух грифонов, поддерживающих геральдический щит, лепной портал 2-го яруса с двумя каннелированными полуколонками дорического ордера, фризом с триглифами и метопами в виде розеток, лепной выносной профилированный карниз, аттик с лепным декором в виде воинских атрибутов и щитов, топка с полуциркульным завершением);

квартира № 4: комната 24, 3 кв. м:  
печь - угловая, одноярусная, облицованная глазурованными изразцами белого цвета, с венчающий карниз из рельефных изразцов с растительным орнаментом;

квартира № 20:  
комната 10,8 кв. м и комната 12,2 кв. м:  
оформление плафона - лепные, тонированные под дерево, периметральные профилированные филенки с растительным орнаментом; геометрический орнамент в мавританском стиле (по всему полю плафона), центральная розетка в виде звезды с гирькой;

комната 12,2 кв. м и комната 25,4 кв.м:  
оформление плафона - лепные кессоны в виде восьмиконечных звезд с гирьками и крестами; профилированный карниз с пояском растительного орнамента, на лепных кронштейнах; фриз с лепными композициями из медальонов и свитков.





Приложение №10  
к акту по результатам  
государственной историко-  
культурной экспертизы выявленного  
объекта культурного наследия  
«Особняк Е.А. Александровской  
(здание нефтепромышленного  
торгового общества «Мазут»)),  
расположенного по адресу: г. Санкт-  
Петербург, Кутузова наб., д. 28, в  
целях обоснования целесообразности  
включения выявленного объекта  
культурного наследия в единый  
государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации

**Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для  
включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению  
(проект предмета охраны объекта культурного наследия)**



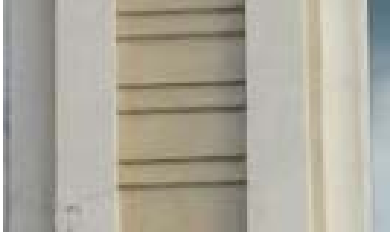



**Проект предмета охраны  
 объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Е.А.  
 Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)),  
 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, литера А**

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация, включая: лицевой корпус по наб. Кутузова, три дворовых корпуса, воротный проезд лицевого корпуса со стороны наб. Кутузова;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши (двускатная).</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>воротный проезд лицевого корпуса со стороны наб. Кутузова - тип сводов (пологие своды с распалубками);</p> <p>парадная лестница (по 5-й оси лицевого фасада по наб. Кутузова) - местоположение, габариты, тип и конфигурация (маршевая распашная), материал (каменная); облицовка ступеней - плиты из серо-белого мрамора с валиком;</p>	 






1	2	3	4
		<p>ограждение - габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент в виде волют, тяг, вертикальных стоек и розеток), поручень (дерево).</p> <p>служебная лестница ЛК 3 - местоположение, конструкция (по косоурам). габариты, материал (ступени и площадки, облицованные известняком), конфигурация (двумаршевая);</p> <p>ограждение - габариты, материал (металл), поручень (дерево).</p> <p>служебная лестница ЛК 4 - местоположение, конструкция (по косоурам), габариты, материал (ступени и площадки, облицованные известняком), конфигурация (двумаршевая);</p> <p>ограждение - габариты, материал (металл), поручень (дерево).</p> <p>две металлические каннелированные колонны опор балкона - местоположение, конфигурация, габариты, техника исполнения (ковка)</p>	   
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	




1	2	3	4
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад:</p> <p>балкон - местоположение (в уровне 2-го этажа, по центральной оси), габариты, конфигурация (Т-образный в плане); ограждение - габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (ажурный орнамент);</p> <p>кронштейны - местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент из завитков аканта, иоников, розеток, мужских маскаронов, шишек пинии);</p> <p>два балкона - местоположение (в уровне 3-го этажа, по 1-й и 9-й осям), габариты, конфигурация; ограждение - габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка); на лепных волнатообразных кронштейнах с орнаментом из пальметт и розеток;</p>	



1	2	3	4
		<p>оформление сквозного проезда - местоположение (по 9-й оси), габариты, конфигурация (с прямоугольным завершением), замковый камень, профилированные лопатки;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности - облицовка цоколя оштукатуренной путиловской плитой; фактурная штукатурка в уровне 1-го этажа;</p> <p>линейный («французский») руст в уровне 2 - 3-го этажей;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов;</p> <p>историческая конфигурация, рисунок, заполнений оконных проемов;</p> <p>историческая конфигурация, материал (дерево), рисунок заполнений дверных проемов;</p> <p>металлический козырек над дверным проемом - местоположение (по 1-й оси), конфигурация, габариты, материал (металл);</p> <p>два кронштейна - местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде воллот);</p> <p>профилированные наличники дверных проемов;</p>	     

1	2	3	4
		<p>междуэтажная профилированная тяга между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>межэтажный профилированный карниз между 2-м и 3-м этажами;</p> <p>уплощенный портал балконного дверного проема в уровне 2-го этажа, с каннелированными муфтированными пилястрами, горизонтальной фигурной филенкой над оконной перемычкой, сандриком с лучковым завершением и маскаронем в тимпане;</p> <p>два уплощенных портала балконных дверных проемов в уровне 3-го этажа, с каннелированными муфтированными пилястрами, профилированными архивольтами, замковыми камнями, лепным растительным декором в антрвольтах, прямыми профилированными сандриками, гермами с женскими маскаронами, капителями ионического ордера с лепным растительным декором;</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 1-го этажа с лепным орнаментом в виде дубовых веток, перевитых лентами и замковыми камнями;</p> <p>решетки ограждения оконных проемов 1-го этажа - местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент в виде пальметт, рокайльных и акантовых завитков);</p>	   


1	2	3	4
		<p>профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа с орнаментом из лавровых веток;</p> <p>профилированные подоконные выступы на лепных кронштейнах с орнаментом из листьев аканта, горизонтальные рустованные филенки в подоконном пространстве;</p> <p>лепной декор из лавровых венков и пальмовых ветвей в антрвольтах оконных проемов 3-го этажа, профилированные архивольты с замковыми камнями на импостах, пилястры дорического ордера;</p> <p>лепной декор в виде картушей и цветочных гирлянд в простенках между оконных проемов 2-го этажа;</p> <p>венчающий выносной раскрепованный профилированный карниз;</p> <p>лепной декор в виде поясков из сухариков и иоников в тимпанах двух фронтонов с лучковым завершением;</p>	    


1	2	3	4
		<p>дворовые фасады:  материал и характер отделки фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой; гладкая штукатурка в уровне 1-3-го этажей;</p> <p>ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа; местоположение, конфигурация, габариты оконных проемов 2-3-го этажей;</p> <p>профилированная тяга между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>исторический рисунок заполнения оконного проема в ризалите, в уровне 3-го этажа;</p> <p>венчающий раскрепованный профилированный карниз.</p>	    



1	2	3	4
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>парадная лестница лицевого корпуса по наб. Кутузова:  местоположение, конфигурация, габариты вестибюля (двухуровневый, разделен аркой с прямоугольным завершением);</p> <p>оформление лепного плафона вестибюля - профилированные тяги с орнаментом в виде меандра, с периметральными и угловыми филенками с растительными композициями;  профилированный карниз с триглифами;</p> <p>оформление стен вестибюля - линейный («французский») руст, лепные каннелированные муфтированные пилястры дорического ордера, профилированные филенки с полуциркульным завершением, орнамент из лавровых веток, с горизонтальной филенкой с умбонами;</p> <p>покрытие пола - метлахская плитка, с геометрическим рисунком;</p> <p>плафон потолка лестничной площадки между 1-м и 2-м этажами - профилированные периметральные тяги, центральная круглая лепная розетка с растительным орнаментом;</p>	

1	2	3	4
		<p>оформление стен лестницы – ленточный «французский» руст, лопатки с лепными композициями в виде картуша в обрамлении из цветочных гирлянд, с завершением в виде лучкового разорванного фронтона с геральдическим щитом, профилированные лопатки с орнаментом из лавровых листьев и угловых розеток, парными муфтированными пилястры композитного ордера;</p> <p>фриз с лепным орнаментом из меандра и желобков на лепных парных кронштейнах;</p> <p>местоположение, конфигурация, габариты дверных проемов лестничных площадок 2-го и 3-го этажей; профилированные наличники дверных проемов - материал (дерево), рисунок, лепной декор в виде геральдических щитов (над перемычками дверных проемов); конфигурация, материал (дерево), рисунок заполнения дверных проемов с прямоугольными филенками и накладным резным декором в виде растительных композиций;</p>	

1	2	3	4
		<p>профилированный наличник оконного проема в уровне 3-го этажа с лепным орнаментом из лавровых гирлянд, иоников, с замковым камнем, со скульптурной композицией из двух путти с картушем и раковиной;</p> <p>оформление плафона парадной лестницы – лепная падуга с орнаментом из рокайлей и завитков аканта, периметральные тяги, пояски из иоников, дубовых веток, лент и геральдических щитов;</p> <p>центральная лепная розетка с орнаментом из акантовых завитков, две боковые круглые лепные розетки с орнаментом из листьев аканта, лавровых веток и шишек;</p>	

1	2	3	4
		<p>камин - средиственный, двухъярусный (лепное профилированное обрамление портала, лепной фриз с горизонтальными филенками, профилированная выносная полочка, рельефная композиция из двух грифонов, поддерживающих геральдический щит, лепной портал 2-го яруса с двумя каннелированными полуколонками дорического ордера, фризом с триглифами и метопами в виде розеток, лепной выносной профилированный карниз, аттик с лепным декором в виде воинских атрибутов и щитов, топка с полуциркульным завершением);</p>	



Приложение №11  
к акту по результатам государственной  
историко-культурной экспертизы  
выявленного объекта культурного  
наследия «Особняк Е.А.  
Александровской (здание  
нефтепромышленного торгового  
общества «Мазут»)), расположенного  
по адресу: г. Санкт-Петербург,  
Кутузова наб., д. 28, в целях  
обоснования целесообразности  
включения выявленного объекта  
культурного наследия в единый  
государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации

**Копия технического паспорта объекта культурного наследия**

Инв. № кв. 16  
уч. 07-169

ОПЕРАТИВНЫЙ

Министерство коммунального хозяйства РСФСР  
Город Санкт - Петербург район Центральный

кварт. № ~~22~~  
инв. № ~~5~~

# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом (дома) и земельный участок

по ул. (пер.) наб. Кутузова № 28

Составлен по состоянию на « 15. » VII. 1971 г.

паспорт выдан 16.01.98г.

1. Владение строениями на участке

Дата записи	№№ или литеры строений по плану	Полное наименование владельцев и их долевое участие	Основание владения (наименован. дата и № документа)	Подпись вносящего текущие изменения
1	2	3	4	5
15.07.71г.	А	ГПРЭП Центрального района РЭУ №10	Решение исполкома №281-92 от 23.01.47г.	подпись

..Форма технического паспорта согласована с ЦСУ РСФСР от 3 апреля 1968 г. № 5-15 и утверждена приказом заместителя Министра коммун. хоз-ва РСФСР от 6 мая 1968 г. № 167 ..

### III. ЭКСПЛИКАЦИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (в кв. м.)

14 кв. 2009  
Годовик 40

Дата записи	Площадь участка				Незастроенная площадь										
	по земельн. документам	по фактическому пользов.	в том числе		асфальтов. покрытия			прочие замощения	площадки оборудован.		грунт	под зелеными насажден.			
			застроен.	не застроен.	проезда	трогуара	детские		спортивные	придочной сквер		газон с деревьями	газон цветники клумбы	плодовый сад	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
15.07.71	1211	1211	994	210	210	210									
		A	994												
	* в т.ч. кр.		1,6												

### IV. УБОРОЧНАЯ ПЛОЩАДЬ (в кв. м.)

Дата записи	Дворовая территория								Уличный тротуар				Кроме того					
	всего	в том числе							всего	в том числе			асфальт.	прочие покрытия	крыша			
		проезда	трогуар	прочие замощения	площадку (оборудов.)		грунт	зеленые насаждения		асфальт.	зеленые насажден.	грунт						
1	2	3	4	5	6	7			8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
15.07.71	220	220																

### V. Оценка служебных строений дворовых сооружений и замощений

Литеры по плану	Назначение	Этажность	Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса										№ сборника № таблицы	Единица измер. и ее стоим. по табл.	Удельный вес оценен. объекта в %	Стоимость единицы м. мер. с поправкой	Восстановит. стоимость в рублях	Износ в %	Дефектные, стоим. в рублях	Потребность в кап. ремонте в рублях
						фундамент	стены и перегородки	перекрытия	кровля	полы	проемы	отделочные работы	электро-освещение	прочие работы									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
a	асф.			220											1562 26	760	-	760	1672	40	1003		

(продолжение см. на обороте)

(продолжение раздела V)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22

горо  
Вла:  
Сери  
Год  
Год  
Чис  
Кро  
Чис  
Убс  
Сре  
Обр

**VI. ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ СТРОЕНИЯ И СООРУЖЕНИЯ НА УЧАСТКЕ (в руб.)**

Дата записи	В ценах какого года	Основные строения		Служебн. строен. и сооруж.		Всего	
		восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	Действит. стоимость
1	2	3	4	5	6	7	8
16.01.98	1969	274542	172961	1672	1003	276214	173964

**Текущие изменения внесены**

Работ, выполнил . . . . .	«16.» 01. 1998.	«...» . . . . 19 г.	«...» . . . . 19 г.	«...» . . . . 19 г.
Инвентаризатор . . . . .	<i>Калаш</i>			
Проверил бригадир . . . . .	<i>Аль</i>			



Текущие изменения

"05" 04 2007 г.

# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

кварт. № \_\_\_\_\_  
инвен. № 22/5 д  
шифр \_\_\_\_\_  
(фонд)

на жилой дом № 28 литер А

по набережная Кутузова

город Санкт-Петербург район Центральный

## I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Текущие изменения  
"28" 04 2008 г.  
Техник  
Контролер

Владелец ЖЭС №2

Серия, тип, проекта \_\_\_\_\_

Год постройки до 1917

переоборудовано в \_\_\_\_\_  
надстроено

Год последнего капитального ремонта \_\_\_\_\_

Число этажей 4(2-3-4, в т.ч.цоколь)

Кроме того имеется: подвал, цокольный этаж, мансарда, мезонин

Число лестниц 5 шт.; их уборочная площадь 325.00 кв.м.

Уборочная площадь общих коридоров и мест общ. пользования \_\_\_\_\_ кв.м.

Средняя внутрен. высота помещений 3.2 м. Объем 12153 куб.м.

Общая площадь дома 1703.69 - 1747.13 - 1740.13 - 1735.1 кв.м.

из них

а) Жилые помещения площади 1424.07 - 1467.51 - 1462.5 кв.м.

в том числе жилой площади 867.79 - 847.38 - 894.8 кв.м.

Средняя площадь квартиры 37.73 - 38,58 кв.м.

## РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЖИЛОЙ ПЛОЩАДИ

Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь	Текущие изменения						
	Жилых квартир	Жилых комнат		Количество		Жилая площадь	Количество		Жилая площадь	
				Жилых квартир	Жилых комнат		Жилых квартир	Жилых комнат		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	В квартирах	23	52	867.79	23	52	867.39			
2	В помещениях коридорной системы									
3	В общежитиях									
4	Служебная жилая площадь									
5	Маневровая жилая площадь									

Из общего числа жилой площади находится

6	а) в мансардах									
	б) в подвалах									
	в) в цокольных этажах	1	2	31.40						
	г) в мезонинах									

## Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорной системы)

№ п.п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные	7	144.00	7	144.0		
2	Двухкомнатные	7	234.69	7	234.69		
3	Трехкомнатные	5	237.70	5	237.3		
4	Четырехкомнатные	4	251.40	4	251.4		
5	Пятикомнатные						
6	Шестикомнатные						
7	Семикомнатные и более						
	Всего	23	867.79	23	867.39		

Текущие изменения  
"15" 05 2006 г.  
Техник  
Контролер

Текущие изменения  
"0" 03 2007 г.  
Техник  
Контролер

3. Перечень  
ИЗМ. № 34  
23.05.84  
5.

**6. НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ: ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ**

№№ по порядку	Классификация помещений	Основная		Вспомогат.		Текущие изменения								
		общая	арен-дзем.	общая	арен-дзем.	основная		вспомогат.		основная		вспомогат.		
						общая	аренд	общая	аренд	общая	аренд	общая	аренд	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
1	Жилая и нежил. пом. ....													
2	Торговая .....													
3	Производственная .....													
4	Складская .....													
5	Бытового обслуж. ....													
6	Гаражи .....													
7	Учрежденческая <i>6, 8, 9 кв</i> .....	118,6		58,1		138,4		54,4		138,4		54,4		
8	Обществ. питания .....													
9	Школьная .....													
10	Учебно-научная .....													
11	Лечебно-санитаря. ....													
12	Культ. просветит. ....													
13	Театров и зрел. предпр. ....													
14	Творческие мастерск. <i>3, 11 кв</i> .....	77,3		46,2		77,3		46,2		77,2		46,1		
	Прочая .....													
	<b>Итого</b> .....	<b>195,9</b>		<b>104,3</b>		<b>215,7</b>		<b>100,6</b>		<b>215,6</b>		<b>100,5</b>		

Текущие изменения  
" 25 " 04 1988 г.  
Техник  
Контролер

используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв. м.

№№ по порядку	Использование помещений	Основная	Вспомогат.	Текущие изменения			
				основная	вспомог.	основная	вспомог.
1	2	3	4	5	6	7	8
1	<b>Учрежденческая</b>						
	а. жилищная контора .....						
	б) комн. детские, дружин. и др. ....						
2	<b>Культурно-просветительная</b>						
	а. кр. уголки, клубы, библиотеки .....						
3	<b>Прочая;</b>						
	а. мастерские .....						
	б. склады жилищн. контор .....						
	в. теплоузел .....						
	г. котельная .....						
	В том числе на газе .....						
	на тверд. топливе <i>1, 4, 5 кв</i> .....	6,94	11,38				
	<b>Итого</b> .....	<b>6,94</b>	<b>11,38</b>				

3.02.11  
13 05 8  
Текущие изменения  
гк

### 6. НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ: ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ

логат. аренд	№ №	Классификация помещений	Основная		Вспомогательная		Текущие изменения							
			Общая	Арендуемая	Общая	Арендуемая	основная		вспомогат.		основная		вспомогат.	
							общая	аренд	общая	аренд	общая	аренд	общая	аренд
14	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	1	Канторское	110.00	82.4	28.00	18.6								
	2	Прочие	6.94		11.38									
	3	Творческие мастерские	77.20		46.10									
	Итого:		194.14	166.54	85.48	106.68								

В том числе используется жилищной конторой для собственных нужд в кв. м.

№ №	Использование помещений	Основная	Вспомогат.	Текущие изменения			
				Основная	Вспомогат.	Основная	Вспомогат.
1	2	3	4	5	6	7	8
	Итого:	0.00	0.00				

Текущие изменения  
гк  
02.04.11  
Жилищная контора  
[Signature]







### VI. Техническое описание холодных пристроек и тамбуров

Литер по плану	Инициалы	Этажность	Описание конструктивных элементов и их удельные веса										№ сборки	№ таблицы	Удельный вес объекта в %	Плюс в %			
			Фундамент	Стены и перегородки	Перекрытия	Крыша	Полы	Проемы		Отделочные работы	Внутреннее санитарно-техническое устройство	Прочие работы							
								оконные	дверные										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	

руково.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9

### VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

Литер по плану	Наименован. строения и пристройки	№ сборки	№ таблицы	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэффициентах								Стоимость ед. изм. после примен. попра. коэф.	Объем или площадь	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действительн. стоимость в руб.
					Удельн. вес строения	№ икоду помещений	№ среднюю площадь квартиры	Отклонен. от групп капитализ.	№. работы	Удельн. вес строен. после поправок							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
А	жилая	28	170	251	1.01	0.99	0.97		0.93			0.908	22.79	10000	227908	37	143582
А	жилая	28	170	251	1.01	0.99	0.97		0.93	0.95		0.863	21.66	2153	46634	37	29373
															274542		17296
11к	Куд. фонд	28	170	251	1.01				0.93			0.946	23.74	302	7169	37	4516
3к	Куд фонд	28	170	251	1.01				0.93			0.946	23.74	222	5270	37	3320
4к	СЗФ	28	170	251	1.01				0.93			0.946	23.74	284	6742	37	4247
	Лен. уз.-к. НСРП	28	170	251	1.01				0.93			0.946	23.74	595	14125	37	8899
															33306		10988
															Всего		

6076/1007  
С 220 40  
кв (17)  
03 09 03  
8к, 8к, 9к

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19

Текущие изменения внесены

Работу выполнил . . . . .	16.01.98		
Инвентаризатор . . . . .	Рашу		
Проверил бригадир . . . . .	Ашур		

«Согласовано»

руководитель жилищной организации

подпись

19... г.

VIII и IX разделы технического паспорта

(заполняются жилищными организациями)

ул. \_\_\_\_\_ дом № \_\_\_\_\_

литер \_\_\_\_\_

VIII. Объекты благоустройства и потребность их в капитальном ремонте

1	2	3	4	5	Потребность в кап. ремонте					Выполнено			
					6	в том числе		Цена за единицу		11	12	13	14
						7	8	ре-монт	смена				
	Проезды асфальт.	кв. м.											
	Тротуары асфальт.	>											
	Прочие покрытия	>											
	без покрытий	>											
	кирпичные	п/м											
	бетонные	>											
	деревянные	>											
	металлические	>											
	прочие	>											
Потребность в капремонте и повышении благоустр. (руб.)													

IX. Потребность в капитальном ремонте строения № \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	Потребность в кап. ремонте					Выполнено			
					6	в том числе		Цена за единицу		11	12	13	14
						7	8	ре-монт	смена				
	Фундамент												
	Стены каменные	куб. м											
	Стены деревянные	кв. м.											
	Перегородки дерев.	>											
	> негорючие	>											
	чердачное	кв. м											
	междуэтажное	>											
	савузлов	>											
	подвальное	>											
	стропила	п/м											
	обрешетка	кв. м											
	кровля	>											
	водосточн. трубы	п/м											
	внутрен. водосток	>											
	дощатые	кв. м											
	паркетные	>											
	линолеум или синтетические	>											
	плиточные	>											
	прочие	>											

Износ в %

17 18 19

Действительн. стоимость в руб.

18  
143582  
89375  
17296  
4516  
1320  
247  
899  
6982

сены

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
20	проемы	оконные переделы	квм.												
21		двери внутри	шт.												
22		> снаружи	>												
23	внутренние санитарно и электротехнические устройства	фасад наружн. отделки	квм.												
24		отопление	трубы центр. отоп.	п/м											
25			радиаторы	секц.											
26			панельное или калориферное	квм.											
27			печи на тверд. или газ. топлив.	шт.											
28		АГВ котлами	>												
29		водопров.	умывальники	>											
30			раковины	>											
31		канализ.	водопровод. трубы	п/м											
32			униты	шт.											
33			сmyвные бачки	>											
34			мажолит. трубы	п/м											
35		плиты	Трубы горяч. вод.	<											
36			ванны	шт.											
37			души	>											
38			кол-ник газ. или на тверд. топлив.	>											
39			трубы газ. или	п/м											
40			газовые 2-х комн.		шт.										
41				> 4-х комн.	>										
42			электрические	>											
43	телевизионные		общ. ант.												
44	лифты		шт.												
45	световая электропроводка	п/м													
46	силовая электропроводка	>													
47	вводное устройство	шт.													
48	электрощиты	>													
49	вентиляционные стволы и трубы	п/м													
50	мусоропровод. стволы	>													
51	прочие работы	Балконы и лоджии	шт.												
52		эркеры	>												
53		лестничн.	ступени	>											
54			площадки	квм.											
55			ограждения	п/м											
56		Мусоросб. камеры	шт.												
57		бойлеры	>												
58	тепловые узлы	>													
59	водоподкачки	>													
60															

Всего пронумеровано и  
 пронумеровано 3 листов  
 « 04 05 2011г.  
 Исполнитель: Колупнев  
 Подпись: Колупнев

Потребность в капитальном ремонте по строению \_\_\_\_\_ руб.

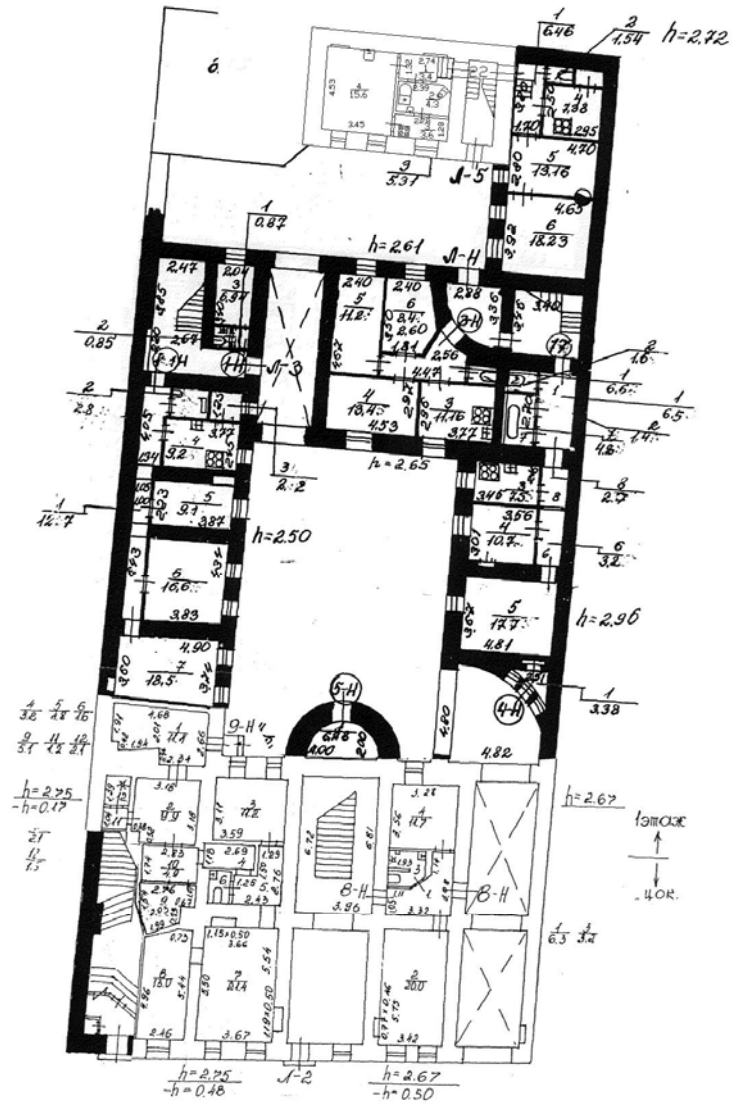
Всего потребность капит. затрат по земельн. уч-ку \_\_\_\_\_ руб.

Работу выполнил: \_\_\_\_\_  
 (должность, ф. и. о. подпись)

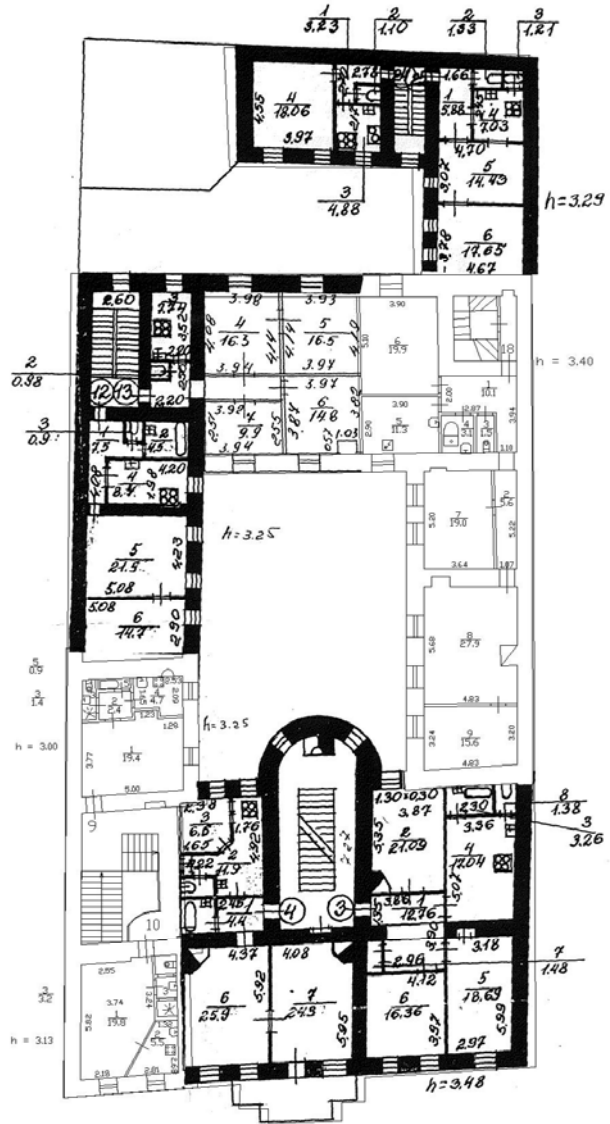
«...» ..... 19... г.



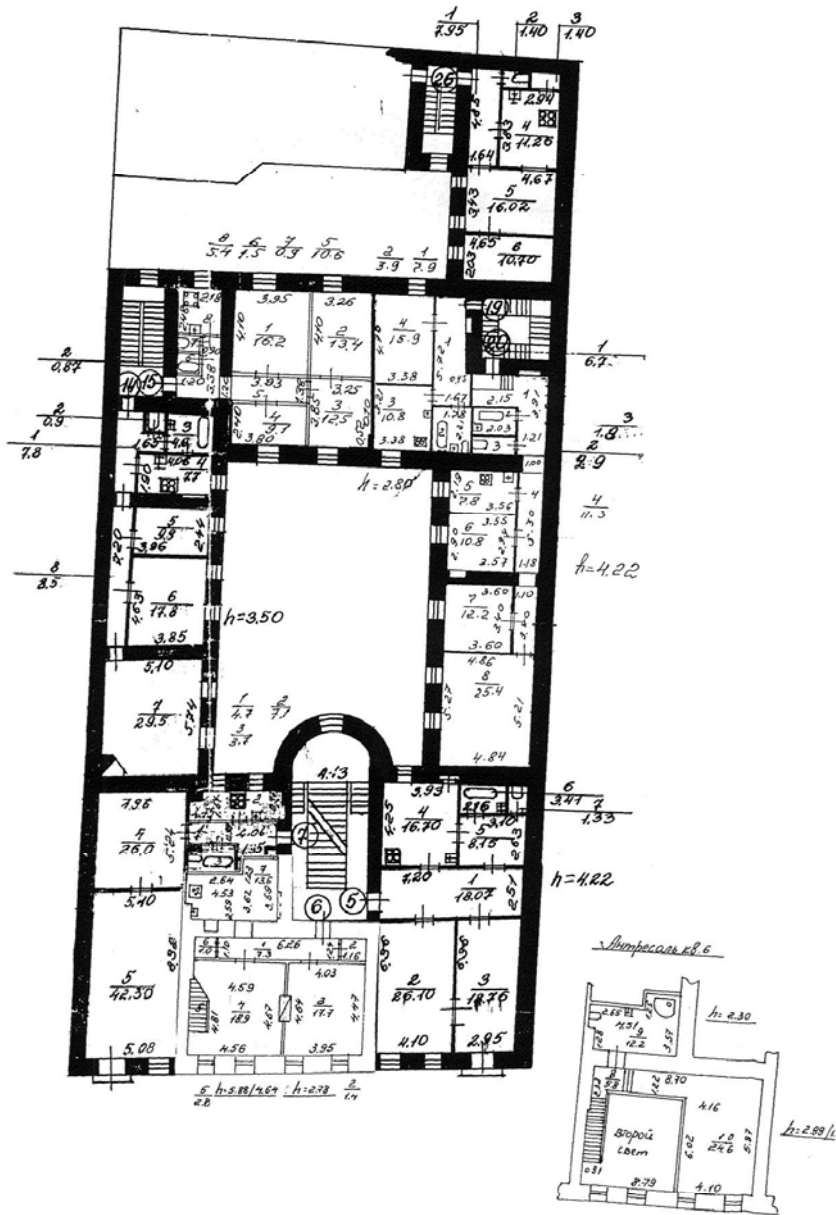
1 этаж, цокольный



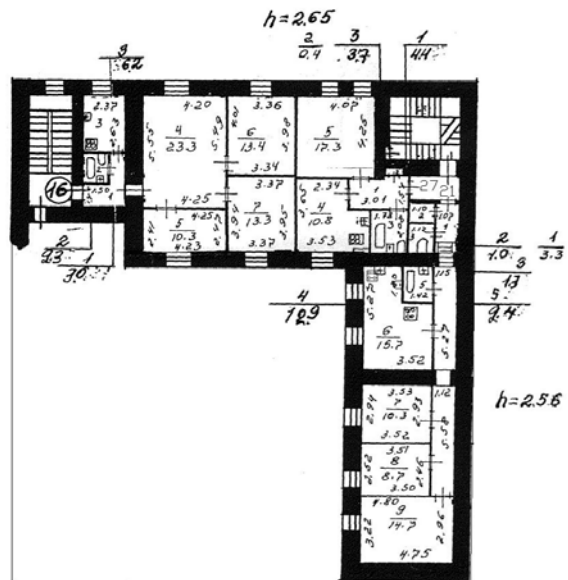
2 ЭТАЖ



3 ЭТАЖ



4 этаж



Приложение №13

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кутузова наб., д. 28, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копии договоров с экспертами. Приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»**





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПРИКАЗ**

*11 октября 2018г.*

Москва

№ 1772

**Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы**

В соответствии со статьей 30 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 26 сентября 2018 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы соискателям согласно приложению.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

## Приложение

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Российской Федерации

от «11» 10 2018 г. № 1772

**Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Объекты экспертизы
1.	Абуханов Абдурахман Залимханович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
2.	Аксенов Виктор Викторович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> </ul>

11.	Губин Ян Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
12.	Гуревская Людмила Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

*от 11 октября 2021 г.*

Москва

№ 1668

**Об аттестации экспертов по проведению государственной  
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 29 сентября 2021 г.,  
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.



2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение  
к приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от « 11 » сентября 2021 г.  
№ 1668

Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/ п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Абуханов Абдурахман Залимханович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
2.	Аксенов Виктор Викторович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> </ul>

		<p>иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p>
9.	Горожанкина Елена Владимировна	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</p>
10.	Губин Ян Владимирович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
11.	Гусева Алла Николаевна	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
12.	Давыдов Алексей Иванович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p>



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

*01 апреля 2020г.*

Москва

№ 419

**Об аттестации экспертов по проведению государственной  
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 17 марта 2020 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин



## Приложение

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Российской Федерации

от «01» 04. 2020 г. № 419

### Аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы

№ п/ п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Абдулгужин Дим Иделович	Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
2.	Аксенова Ирина Александровна	Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
3.	Белинцева Ирина Викторовна	Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
4.	Веденин Юрий Александрович	Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
29.	Штиглиц Маргарита Сергеевна	<p>Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

27 февраля 2019г.

Москва

№ 219

**Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 07 февраля 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

## Приложение

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Российской Федерации

от «24» февраля 2019 г. № 219

**Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Барышева Ирина Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
2.	Бахарева Наталия Николаевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> </ul>



		- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
19.	Мильчик Михаил Исаевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
20.	Михайлов Бронислав Борисович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> </ul>

«УТВЕРЖДАЮ»  
Начальник Управления  
экспертиз и реставрационных  
программ КГИОП  
  
П.О.Яковлев  
« 15 » Июня 2020 год

**Техническое задание  
на организацию проведения государственных  
историко-культурных экспертиз**

## **I. Цель проведения государственных историко-культурных экспертиз:**

в соответствии со статьей 28 Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» государственные историко-культурные экспертизы проводятся с целью обоснования включения объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

## **II. Требования к качеству выполняемых работ.**

1. Государственная историко-культурная экспертиза (далее – Экспертиза) проводится в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в редакции от 03.07.2016) (далее – Федеральный закон) и в части не противоречащей указанному закону, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 (далее – Положение №569), которым установлен порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, требования к определению физических и юридических лиц, которые могут привлекаться в качестве экспертов, перечень представляемых экспертам документов, порядок их рассмотрения, порядок проведения иных исследований в рамках экспертизы, порядок определения размера оплаты экспертизы, касающейся объектов культурного наследия федерального значения, а также порядок назначения повторной экспертизы.
2. Федеральным законом установлены цели (статья 28) и объекты экспертизы (статья 30). Содержание и формулировка целей и объектов, указанных в акте экспертизы, должны соответствовать, указанным в Федеральном законе.
3. Проведение Экспертизы осуществляется с соблюдением принципов, установленных статьей 29 Федерального закона.
  - 3.1. При проведении Экспертизы эксперт обязан соблюдать требования, установленные п. 17 Положения №569.
4. Требования к исполнителям Экспертизы:
  - 4.1. Требования к физическим лицам, привлекаемым в качестве экспертов:
    - физические лица, обладающие научными и практическими знаниями, необходимыми для проведения Экспертизы, удовлетворяющие следующим требованиям:  
высшее и (или) послевузовское профессиональное образование по направлению (специальности), соответствующему профилю экспертной деятельности, в исключительных случаях допускается среднее профессиональное или дополнительное образование по профилю экспертной деятельности (если эксперт привлекается для проведения экспертизы объектов, указанных в подпункте "д" пункта 11(1) Положения №569, необходимо высшее образование претендента (бакалавриат, специалитет, магистратура, подготовка кадров высшей квалификации, осуществляемая по результатам освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре) по специальностям "история", "музейное дело и охрана памятников" и "археология");



- предшествующий стаж практической работы по профилю экспертной деятельности не менее 10 лет;
- знание международных актов и законодательства Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- умение проводить необходимые исследования, оформлять по их результатам соответствующие документы и заключения Экспертизы;

**4.2.** Требования к юридическим лицам, привлекающимся в качестве экспертов (по разъяснению Министерства культуры Российской Федерации, письмо от 25 октября 2012 г. № 2146-12-05, процедура проведения аттестации юридических лиц и присвоения им статуса экспертной организации не установлена):

- юридические лица, в трудовых отношениях с которыми состоят не менее 3 физических лиц, имеющих аттестацию эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы, полученную и подтвержденную в порядке, установленном Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Министерства культуры РФ от 26.08.2010 № 563. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы в качестве неотъемлемого приложения должен содержать копии трудовых договоров, подтверждающих наличие трудовых отношений данного юридического лица с указанными физическими лицами.

**4.3.** Аттестация эксперта, привлекаемого к проведению Экспертизы, должна соответствовать объекту (объектам) государственной историко-культурной экспертизы.

**4.4.** Копия приказа Министерства культуры РФ об аттестации эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы должна содержаться в соответствующем приложении к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

**5.** Экспертиза проводится в зависимости от ее целей на основании документов и сведений, предусмотренных п.16 Положения, которые должны быть представлены в приложениях к акту.

**5.1** При проведении Экспертизы проводятся историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные и иные необходимые исследования, результаты которых излагаются в заключении Экспертизы.

**5.2.** Перечень документации (приложений), подлежащей включению в состав акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы каждого объекта (выявленного объекта) культурного наследия:

**5.2.1** Историческая справка, составленная на основании материалов из архивных и библиографических источников в объеме, достаточном для принятия решения в отношении объекта Экспертизы.

**5.2.2.** Иконография (фотокопии исторических и современных планов, чертежей, фотографий, иных изображений объекта государственной историко-культурной экспертизы).

**5.2.3.** Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр), выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия.



- 5.2.4.** Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах.
- 5.2.5.** Копия распоряжения об определении предмета охраны (при наличии).
- 5.2.6.** Копия учетной карты (учетной карточки) объекта культурного наследия (при наличии).
- 5.2.7.** Историко-культурный опорный план; историко-архитектурный опорный план; ситуационный план.
- 5.2.7.1.** Историко-культурный опорный план является документом, в котором отображаются все градостроительные элементы и сооружения, представляющие собой историко-культурную ценность, как сохранившиеся, так и утраченные, характеризующие этапы развития города, а также обозначаются границы территорий объектов культурного наследия, границы зон их охраны, земельные участки, на которых расположены объекты, представляющие собой историко-культурную ценность.
- 5.2.7.2.** Историко-архитектурный опорный план является документом, в котором отображаются все этапы строительства исследуемого здания и планировочные изменения территории. Элементы растительной планировки и перестроек каждого этапа представлены на плане своим цветом, что позволяет ориентироваться в происходивших изменениях.
- 5.2.7.3.** Ситуационный план является документом, в котором отображаются все объекты, которые находятся на исследуемой территории в настоящий момент. Ситуационный план представляет собой картографическое изображение местности, содержащее наименования улиц, этажность и т.д.
- 5.2.8.** Копия охранного обязательства.
- 5.2.9.** Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории.
- 5.2.10.** Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости (копии соответствующих кадастровых выписок, паспортов, планов территории и справок).
- 5.2.11.** Копия технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства.
- 5.3** Сведения, содержащиеся в пп.5.2.3.-5.2.6. предоставляются заказчиком. Иные сведения и документы, в том числе, сведения и документы, указанные в п. 16 Положения № 569, собираются экспертом самостоятельно.
- 5.4.** Заключение Экспертизы оформляется в электронном виде. Содержание, форма и разделы данного заключения должны соответствовать требованиям пунктов 19, 20, 26 Положения.
- 5.5.** Каждая страница заключения Экспертизы нумеруется.
- 5.6.** Эксперт, индивидуально проводивший экспертизу, а также эксперты, индивидуально проводившие Экспертизу одного объекта экспертизы, подписывают заключение Экспертизы усиленной квалифицированной электронной подписью.



В случае если в качестве эксперта привлечено юридическое лицо, заключение Экспертизы подписывается усиленной квалифицированной электронной подписью каждого работника, проводившего исследование, и усиленной квалифицированной электронной подписью этого юридического лица.

Эксперт (эксперты) обязан обеспечивать конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи, в частности не допускать использование принадлежащего ему ключа усиленной квалифицированной электронной подписи без его согласия.

6. Заключение представляется на рассмотрение в КГИОП со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF)

7. Особые требования.

7.1. При проведении Экспертизы с целью обоснования включения объекта культурного наследия в Реестр требуется обязательное установление следующей информации:

7.1.1. сведения о наименовании объекта;

7.1.2. сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;

7.1.3. сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);

7.1.4. сведения о категории историко-культурного значения объекта;

7.1.5. сведения о виде объекта;

7.1.6. описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению - предмет охраны объекта культурного наследия;

7.1.7. сведения о границах территории выявленного объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (выполненных кадастровым инженером с действующим квалификационным аттестатом кадастрового инженера с приложением копии соответствующего документа);

7.1.8. фотографические (иные графические) изображения объекта на момент заключения договора на проведение Экспертизы (с прилагаемой схемой фотофиксации):

для памятника - снимки общего вида, фасадов, предмета охраны данного объекта;

для ансамбля - снимки общего вида, передающие планировочную структуру элементов и композиционные особенности ансамбля, снимки общего вида и фасадов памятников, входящих в состав ансамбля, снимки предмета охраны данного ансамбля;

для достопримечательного места - совокупность снимков и (или) иных графических изображений, передающих планировочную структуру элементов и композиционные особенности достопримечательного места.

7.1.8.1 Требования к материалам фотофиксации:

7.1.8.1.1. Изображение (цветная фотография) объекта государственной историко-культурной экспертизы изготавливается качеством не менее 2000 точек по двум координатам. Снимки предоставляются на электронном носителе.

**7.1.8.1.2.** На электронном носителе изображение объекта государственной историко-культурной экспертизы представляется в формате TIFF, JPEG или RAW. Файлы изображений, полученных при съемке объекта государственной историко-культурной экспертизы, должны сохраняться в двух видах: необработанный файл в формате съемки и обработанный файл, пригодный к использованию. Имя файла изображения объекта государственной историко-культурной экспертизы необработанного и обработанного должны совпадать.

**7.1.8.1.3.** Под каждым снимком дается аннотация: наименование памятника или ансамбля, его элемента, детали или фрагмента, автор и дата съемки.

**7.2.** Сведения, указанные в пунктах 7.1.1 – 7.1.7, должны содержаться в соответствующем подразделе акта Экспертизы, из названия которого явно следует, что данные сведения необходимы для принятия решения о включении выявленного объекта культурного наследия в Реестр.

**7.3.** В заключении Экспертизы, проводимой с целью, указанной в пункте 7.1, указывается однозначный вывод Экспертизы об обоснованности (положительное заключение) или о необоснованности (отрицательное заключение) включения объекта культурного наследия в Реестр.

**8.** Срок выполнения Экспертизы не позднее 01 октября 2021 года.

### **III. Дополнительно предъявляемые требования.**

**1.** Согласно пункту 6 статьи 7 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге», принятие решений о включении выявленных объектов культурного наследия в Реестр осуществляется с учетом заключения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга (далее – рабочая группа).

Предусмотреть обязанность исполнителя Экспертизы в случае появления замечаний по результатам рассмотрения Экспертизы рабочей группой, в части включения объекта экспертизы в Реестр, доработать Экспертизу по представленным КГИОП замечаниям в срок не более двух месяцев за счет собственных ресурсов.



**III. Перечень выявленных объектов культурного наследия для проведения государственных историко-культурных экспертиз в 2021 году**

№ п/п	Район	Наименование	Адрес НПА	Адрес в соответствии с городской адресной системой
<b>ЛОТ №1</b>				
1.	Адмиралтейский	Доходный дом сельскохозяйственного товарищества "Помещик"	Красноармейская 7-я ул., 28-30; Измайловский пр., 16	Санкт-Петербург, Измайловский проспект, дом 16/30, литера А
2.	Адмиралтейский	Жилой дом	Обводного кан. наб., 137; Угловой пер., 9-11	Санкт-Петербург, Угловой переулок, дом 9, литера А
3.	Адмиралтейский	Жилой дом	Обводного кан. наб., 137; Угловой пер., 9-11	Санкт-Петербург, Угловой переулок, дом 11, литера А
4.	Василеостровский	Дом, входящий в состав ОКН "Дом С.И. Садикова"	2-я линия В.О., 3	Санкт-Петербург, 2-я линия В.О., дом 3, литера А
5.	Василеостровский	Дом П.Я. Прохорова	3-я линия В.О., 26 (26-28)	Санкт-Петербург, 3-я линия В.О., дом 26, литера А
6.	Василеостровский	Дом Л.Е. Кенига	4-я линия В.О., 5; Большой пр. В.О., 15	Санкт-Петербург, 4-я линия В.О., дом 5, литера А
7.	Василеостровский	Дом Гемилиан	4-я линия В.О., 19, лит. А	Санкт-Петербург, 4-я линия В.О., дом 19, литера А
8.	Василеостровский	Дом А.А. Еремеевой	5-я линия В.О., 46, лит. А	Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 46, литера А
9.	Василеостровский	Здание еврейской богадельни им. М.А. Гинсбурга	5-я линия В.О., 50	Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 50, литера А
10.	Василеостровский	Дом Д.Е. Ершова	5-я линия В.О., 52	Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 52, литера А
11.	Василеостровский	Дом А.Н. Баландиной	6-я линия В.О., 7; Бугский пер., 6 (угловой дом)	Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 7/6, литера А
12.	Василеостровский	Дом С.Х. Мельцер	6-я линия В.О., 37	Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 37, литера А
13.	Василеостровский	Дом А.А. Грекова (Кенигов)	8-я линия В.О., 3; Академический пер., 9; Днепровский пер., 22	Санкт-Петербург, Академический переулок, дом 9/3, литера А
14.	Василеостровский	Дом И.М. Барышева	8-я линия В.О., 15; Днепровский пер., 10	Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 15, литера А
15.	Василеостровский	Дом Л.И. Кнол (Ф.В. Шиллера)	8-я линия В.О., 27	Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 27, литера А
16.	Василеостровский	Дом А.М. Долгополова линия	8-я В.О., 31	Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 31, литера А

## ЛОТ № 2

1.	Василеостровский	Дом Е.И. Щедриной (Карманова)	9-я линия В.О., 4; Съездовский пер., 1	Санкт-Петербург, 9-я линия В.О., дом 4, литера А
2.	Василеостровский	Дом С.И. Ширвиндта	9-я линия В.О., 18	Санкт-Петербург, 9-я линия В.О., дом 18, литера А
3.	Василеостровский	Дом С.П. Петрова	9-я линия В.О., 22	Санкт-Петербург, 9-я линия В.О., дом 22, литера А
4.	Василеостровский	Дом А.А. Радус-Зеньковича	9-я линия В.О., 30, лит. А	Санкт-Петербург, 9-я линия В.О., дом 30, литера А
5.	Василеостровский	Дом А.Р. Гешвенда	9-я линия В.О., 32	Санкт-Петербург, 9-я линия В.О., дом 32, литера А
6.	Василеостровский	Дом Ф.В. Шеффера	9-я линия В.О., 58	Санкт-Петербург, 9-я линия В.О., дом 58, литера А
7.	Василеостровский	Дом И.А. Ильина	11-я линия В.О., 20	Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 20, литера А
8.	Василеостровский	Дом И.Д. Коробкова	11-я линия В.О., 46	Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 46, литера А
9.	Василеостровский	Дом И.Л. Львова	11-я линия В.О., 48	Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 48, литера А
10	Василеостровский	Дом В.И. Упатчева	12-я линия В.О., 13	Санкт-Петербург, 12-я линия В.О., дом 13, литера А
11	Василеостровский	Доходный дом	12-я линия В.О., 15	Санкт-Петербург, 12-я линия В.О., дом 15, литера А
12	Василеостровский	Дом О.М. Фогт и Б.А. Попова	12-я линия В.О., 19	Санкт-Петербург, 12-я линия В.О., дом 19
13	Василеостровский	Флигель входящий в состав ОКН "Дома В.Н. фон Дервиз"	12-я линия В.О., 25; Средний пр. В.О., 48, лит. Б	Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 48/27, литера Б
14	Василеостровский	Дом В.И. Яковлева и В.Г. Васильева	15-я линия В.О., 34	Санкт-Петербург, 15-я линия В.О., дом 34, литера А
15	Василеостровский	Дом М.М. Кудрявцева	15-я линия В.О., 70	Санкт-Петербург, 15-я линия В.О., дом 70, литера А

## ЛОТ № 3

1.	Василеостровский	Жилой дом Александровской мужской больницы	16-я линия В.О., 9	Санкт-Петербург, 16-я линия В.О., дом 9, литера А
2.	Василеостровский	Дом Б.Б. Глазова	16-я линия В.О., 13; Большой пр. В.О., 46	Санкт-Петербург, 16-я линия В.О., дом 13/46, литера А
3.	Василеостровский	Дом Н.П. Карабасникова (акционерного общества «Стронтель»)	18-я линия В.О., 9	Санкт-Петербург, 18-я линия В.О., дом 9, литера А
4.	Василеостровский	Дом П.Г. Франк	20-я линия В.О., 13	Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 13, литера А
5.	Василеостровский	Дом Г. Е. Маковкиной	Большой пр. В.О., 26; 8-я линия В.О., 19 (угловой дом)	Санкт-Петербург, 8-я линия В.О., дом 19, литера А



6.	Василеостровский	Дом Х.Г. Борхова	Большой пр. В.О., 54; 19-я линия В.О., 14	Санкт-Петербург, 19-я линия В.О., дом 14/54, литера А
7.	Василеостровский	Дом А. К. Мюнстера	Большой пр. В.О., 63; 18-я линия В.О., 17	Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 63/17, литера А
8.	Василеостровский	Дом Д. Ш. Каценеленбогена	Большой пр. В.О., 97; Гаванская ул., 2	Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 2/97, литера А
9.	Василеостровский	Дом Ф.И. Клеменца (А.И. Винтера)	Съездовская линия, 9; Тучков пер., 4; Кубанский пер., 1	Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 9, литера А
10.	Василеостровский	Дом Г.Л. Шалита (акционерного общества «Новый Петербург»)	Каховского пер., 10	Санкт-Петербург, переулок Каховского, дом 10, литера А
11.	Василеостровский	Дом А.Е. Шлякова	Лейтенанта Шмидта наб., 13; Съездовский пер., 4	Санкт-Петербург, набережная Лейтенанта Шмидта, дом 13, литера А
12.	Василеостровский	Дом М.Х. Усовой	Лейтенанта Шмидта наб., 19; 13-я линия, 2; Иностранный пер., 2	Санкт-Петербург, 13-я линия В.О., дом 2/19, литера А
13.	Василеостровский	Дом Э. Паннаша	Лейтенанта Шмидта наб., 33; 16-я линия В.О., 1	Санкт-Петербург, 16-я линия В.О., дом 1/33, литера А
14.	Василеостровский	Дом А.П. Брюллова (конторы «Губбард Эджерсон и Ко»)	Лейтенанта Шмидта наб., 37; Финляндский пер., 4	Санкт-Петербург, набережная Лейтенанта Шмидта, дом 37, литера А
15.	Василеостровский	Дом В.Т. Тимофеева	Малый пр. В.О., 13; 5-я линия В.О., 64	Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 64/13, литера А
<b>ЛОТ № 4</b>				
1.	Василеостровский	Дом П.Г. Гулина	Средний пр. В.О., 11	Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 11, литера А
2.	Василеостровский	Дом М.Д. Корнилова	Средний пр. В.О., 45; 10-я линия В.О., 27	Санкт-Петербург, 10-я линия В.О., дом 27/45, литера А
3.	Василеостровский	Дом А.А. и А.С. Заварзиных	Средний пр. В.О., 47; 11-я линия В.О., 34	Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 34/47, литера А
4.	Василеостровский	Дом А.П. Корниловой	Средний пр. В.О., 56; 14-я линия В.О., 41	Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 56, литера А
5.	Василеостровский	Дом Ф.Ф. Шпринга	Тучков пер., 11; Волховский пер., 5	Санкт-Петербург, Тучков переулок, дом 11/5, литера А
6.	Петроградский	Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)	Большая Зеленина ул., 29; Петрозаводская ул., 20	Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера А
7.	Петроградский	Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)	Большая Зеленина ул., 29; Петрозаводская ул., 20	Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера Б



8.	Петроградский	Дом В.Я. Рожкова	Большая Монетная ул., 23	Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А
9.	Петроградский	Дом В.Х. Мандель	Большая Монетная ул., 29	Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 29, литера А
10.	Петроградский	Дом Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир	Большая Посадская ул., 1; Малая Посадская ул., 10	Санкт-Петербург, Большая Посадская улица, дом 1/10, литера А
11.	Петроградский	Дом А.С. Савина	Большая Пушкарская ул., 1; Съезжинская ул., 8	Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 1/8, литера А
12.	Петроградский	Дом Н.Н. Никонова	Большой пр. П.С., 45; Большая Пушкарская ул., 38	Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 45, литера А
13.	Петроградский	Дом П.Т. Бадаева	Большой пр. П.С., 49; Ленина ул., 18	Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 49/18, литера А
14.	Петроградский	Дом И.Ф. Алюшинского	Большой пр. П.С., 69; Ординарная ул. 6/№	Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 69, литера А
15.	Петроградский	Дом А.А. Антоновой	Большой пр. П.С., 74, лит. А; Подрезова ул., 1; Бармалеева ул., 6/№	Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 74, литера А
<b>ЛОТ № 5</b>				
1.	Петроградский	Дом Д.М. Гончарова	Большой пр. П.С., 81; Петропавловская ул., 6	Санкт-Петербург, Петропавловская улица, дом 6, литера А
2.	Петроградский	Дом А.Д. Дальберга и И.А. Кохендерфер	Большой пр. П.С., 106; Карповки р. наб., 8	Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 106, литера А
3.	Петроградский	Дом О.П. Строковской	Вакуленчука ул., 4	Санкт-Петербург, улица Вакуленчука, дом 4, литера А
4.	Петроградский	Дом А.М. Васильева	Гатчинская ул., 11	Санкт-Петербург, Гатчинская улица, дом 11, литера А
5.	Петроградский	Дом С.Д. Катеринича	Добролюбова пр., 3	Санкт-Петербург, проспект Добролюбова, дом 3, литера А
6.	Петроградский	Дом А.Э. Мейснера	Ждановская наб., 9	Санкт-Петербург, Ждановская набережная, дом 9, литера А
7.	Петроградский	Дом Э.К. фон Липгарта (с флигелем-мастерской)	Каменноостровский пр., 16; Австрийская пл., 6/№	Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 16, литера А
8.	Петроградский	Дом Э.Г. Шведерского	Каменноостровский пр., 32; Большая Пушкарская ул., 47	Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А
9.	Петроградский	Дом Г.Г. фон Голи	Кронверкский пр., 61; Лизы Чайкиной ул., 28	Санкт-Петербург, Кронверкский проспект, дом 61/28, литера А

10.	Петроградский	Дом Г.А. Бурмистрова	Куйбышева ул., 5	Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 5, литера А
11.	Петроградский	Дом Ф.М. Рыбина	Ленина ул., 19	Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 19, литера А
12.	Петроградский	Дом А.Л. Лишневого	Ленина ул., 41; Полозова ул., 28	Санкт-Петербург, улица Ленина, дом 41, литера А
13.	Петроградский	Дом товарищества для устройства жилищ при Обществе бывших воспитанников Петровского коммерческого училища	Малый пр. П.С., 32	Санкт-Петербург, Малый проспект П.С., дом 32, литера А
14.	Петроградский	Дом М.М. Горбова	Мира ул., 10; Каменноостровский пр., 6/№	Санкт-Петербург, улица Мира, дом 10, литера А
15.	Петроградский	Дом Г.Ф. Эйлерса	Рентгена ул., 4	Санкт-Петербург, улица Рентгена, дом 4, литера А
<b>ЛОТ № 6</b>				
1.	Петроградский	Дом Сидоровых	Съезжинская ул., 22	Санкт-Петербург, Съезжинская улица, дом 22, литера А
2.	Центральный	Дом П.М. Станового	8-я Советская ул., 48, лит. А	Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А
3.	Центральный	Дом И.С. Мальцева	Басков пер., 41; Радищева ул., 29	Санкт-Петербург, Басков переулок, дом 41/29, литера А
4.	Центральный	Дом Ш.З. Иофа	Белинского ул., 13; Литейный пр., 47	Санкт-Петербург, улица Белинского, дом 13, литера А
5.	Центральный	Дом Е.С. Егорова	Восстания ул., 35; Басков пер., 33; Некрасова ул., 40	Санкт-Петербург, улица Некрасова, дом 40, литера А
6.	Центральный	Дом акционерного общества «Строитель»	Гангутская ул., 16	Санкт-Петербург, Гангутская улица, дом 16, литера А
7.	Центральный	Дом Ю.П. Корсака	Гончарная ул., 13	Санкт-Петербург, Гончарная улица, дом 13, литера А
8.	Центральный	Дом А.А. Хабловской (учебное здание)	Жуковского ул., 59	Санкт-Петербург, улица Жуковского, дом 59-61, литера А
9.	Центральный	Дом Петровых	Загородный пр., 42	Санкт-Петербург, Загородный проспект, дом 42, литера А
10.	Центральный	Дом Н.М. Нельговской	Захарьевская ул., 16; Чернышевского пр., 6-8	Санкт-Петербург, Захарьевская улица, дом 16, литера А
11.	Центральный	Дом акционерного общества "Строитель"	Захарьевская ул., 9	Санкт-Петербург, Захарьевская улица, дом 9, литера А
12.	Центральный	Кооперативный жилой дом Общества собственников жилищ	Кавалергардская ул., 3	Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 3; Мариинский проезд, дом 3
13.	Центральный	Дом М.М. Верховского	Кирочная ул., 22	Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 22, литера А



14.	Центральный	Жилой дом, в составе ОКН «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой молельней)»	Коломенская ул., 12, лит. А	Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А
15.	Центральный	Дом О.Л. Клейнадея	Коломенская ул., 14, лит. Б, за исключением помещений б/н (1-9), Л-7, 4-Н (1), 6-Н (1-9), 9-Н (1-6), 19-Н (1), кв. 55-66, 69, 70, 76	Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 14, литера Б

## ЛОТ№ 7

1.	Центральный	Особняк Е.А. Александровской (здание нефтепромышленного торгового общества «Мазут»)	Кутузова наб., 28	Санкт-Петербург, набережная Кутузова, дом 28, литера А
2.	Центральный	Дом Косиковского (А.М. Тупикова)	Литейный пр., 21; Пестеля ул., 14	Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 14, литера А
3.	Центральный	Дом Сироткиных	Марата ул., 76	Санкт-Петербург, улица Марата, дом 76, литера А
4.	Центральный	Дом Е.К. Эренберга	Моховая ул., 4	Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 4, литера А
5.	Центральный	Дом О.И. Либих	Моховая ул., 14	Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 14, литера А
6.	Центральный	Дом А.И. Резанова	Моховая ул., 28	Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 28, литера А
7.	Центральный	Дом П.Ф. Дыренкова	Мытнинская ул., 8; Советская 4-я ул., 46	Санкт-Петербург, 4-я Советская улица, дом 46/8, литера А
8.	Центральный	Дом А.И. Трейберга	Невский пр., 11; Малая Морская ул., 2; Кирпичный пер., 2	Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 11/2, литера А
9.	Центральный	Дом И.И. Ростовцева	Невский пр., 45; Рубинштейна ул., 2	Санкт-Петербург, улица Рубинштейна, дом 2/45, литера А
10.	Центральный	Дом А.Г. Чадаева	Невский пр., 53, лит. А	Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 53, литера А
11.	Центральный	Дом Демидовых (А.М. Ушакова)	Невский пр., 54; Малая Садовая ул., 3	Санкт-Петербург, Малая Садовая улица, дом 3/54, литера А
12.	Центральный	Дом Глазуновых	Невский пр., 60	Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 60, литера А
13.	Центральный	Дом И.Ф. Александровского (Санкт-Петербургского Тульского поземельного банка)	Невский пр., 63	Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 63, литера А

14.	Центральный	Дом Потаповой (Н.В. Иванова)	Некрасова ул., 36	Санкт-Петербург, улица Некрасова, дом 36, литера А
<b>ЛОТ№ 8</b>				
1.	Центральный	Дом П.Д. и М.С. Мальцевых. Здесь в 1884-1893 гг. жила актриса П.А. Стрепетова	Пушкинская ул., 10	Санкт-Петербург, Пушкинская улица, дом 10, литера А
2.	Центральный	Дом М.В. Захарова	Радищева ул., 26; Басков пер., 28; Виленский пер., 11	Санкт-Петербург, улица Радищева, дом 26, литера А
3.	Центральный	Дом П.К. Палкина	Рубинштейна ул., 4	Санкт-Петербург, Владимирский проспект, дом 1/47, литера А
4.	Центральный	Дом С.И. Крундышева	Рубинштейна ул., 8	Санкт-Петербург, улица Рубинштейна, дом 8, литера А
5.	Центральный	Дом В.И. Денисова	Рылеева ул., 21; Гродненский пер., 2	Санкт-Петербург, улица Рылеева, дом 21, литера А
6.	Центральный	Дом Е.С. Шиловой	Саперный пер., 19	Санкт-Петербург, Саперный переулок, дом 19, литера А
7.	Центральный	Дом Б.Х. Яполутер	Советская 7-я ул., 36	Санкт-Петербург, 7-я Советская улица, дом 36, литера А
8.	Центральный	Дом В.Ф. Фогеля	Суворовский пр., 38	Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 38, литера А
9.	Центральный	Дом В.Ф. Фогеля	Суворовский пр., 38	Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 38, литера Б
10.	Центральный	Дом А.С. Хренова	Таврическая ул., 3	Санкт-Петербург, Таврическая улица, дом 3, литера А
11.	Центральный	Дом М.Ф. Щегловитовой	Таврическая ул., 11	Санкт-Петербург, Таврическая улица, дом 11, литера А
12.	Центральный	Дом С.Ф. Френкеля	Таврическая ул., 43	Санкт-Петербург, Таврическая улица, дом 43, литера А
13.	Центральный	Дом П.А. Фролова	Тележная ул., 9, лит. А	Санкт-Петербург, Тележная улица, дом 9, литера А
14.	Центральный	Дом В.Ф. Краевского	Ульяны Громовой пер., 4	Санкт-Петербург, переулок Ульяны Громовой, дом 4, литера А
15.	Центральный	Дом А.Ф. Пеля	Шпалерная ул., 5	Санкт-Петербург, Шпалерная улица, дом 5, литера А

16.	Калининский	Здание кинотеатра "Гигант"	Кондратьевский пр., 44	Санкт-Петербург, Кондратьевский проспект, дом 44, литера А
17.	Московский	Две казармы для служащих Варшавского вокзала	ул. Малая Митрофаньевская, два дома без номера (утрачены)	Санкт-Петербург, Малая Митрофаньевская улица, дом 7, корпус 1, литера А; Малая Митрофаньевская улица, дом 7, корпус 2, литера А
ЛОТ № 9				
1.	Невский	Дом причта церкви Смоленской Божией Матери села Смоленского	Ногина пер., 1, лит. Б	Санкт-Петербург, переулок Ногина, дом 1, литера Б
2.	Приморский	Дом (деревянный 2-этажный)	пос. Ольгино, ул. Коммунаров, 7, лит. А	Санкт-Петербург, Ольгино, улица Коммунаров, дом 7, литера А

Главный специалист отдела организации  
и рассмотрения государственных  
историко-культурных экспертиз



В.С. Медведева