

**Акт**  
**по результатам государственной историко-культурной экспертизы**  
**проектной документации на проведение работ по сохранению**  
**объекта культурного наследия регионального значения**  
**«Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,**  
**Адмиралтейский район, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко,**  
**10, литера А, предусмотренных проектом: «Ремонт лицевого фасада**  
**многоквартирного дома» по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский**  
**район, Макаренко пер., д. 10, литера А, разработанным**  
**ООО «МАТИС» в 2021г.**  
**(Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л)**

г. Санкт-Петербург

«09» ноября 2021 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией (Приложение № 13 Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договоров № № М10-ИКЭ-1/21; М10-ИКЭ-2/21; М10-ИКЭ-3/21 от «15» октября 2021 года на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 12).

**1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 15 октября 2021 года по 09 ноября 2021 года.

**2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург.

**3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:**

ООО «МАТИС» (г. Санкт-Петербург, ул. Днепропетровская, д. 13, лит. А п. 1-Н ИНН 7820023103).

**4. Состав экспертной комиссии:**

Председатель экспертной комиссии:

**Михайловская Галина Викторовна**, образование высшее, закончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор. Стаж работы 42 лет. Место работы – ООО «НЭО» эксперт, член Союза Архитекторов РФ, член палаты Архитекторов по СЗФО.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Секретарь экспертной комиссии:

**Зайцева Дарья Александровна**, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 19 лет, место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские».

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (приказ МКРФ №996 от 25.08.2020 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

**Макарова Мария Валерьевна**, образование высшее – Кемеровский государственный университет (КемГУ), историк, стаж работы 15 лет, место работы – ООО «Научно-экспертное объединение» (ООО «НЭО») (должность – директор по развитию, эксперт).

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (приказ Министерства культуры РФ №2032 от 25.12.2019 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии	подписано электронной подписью	Михайловская Г.В.
Секретарь экспертной комиссии:	подписано электронной подписью	Зайцева Д.А.
Член экспертной комиссии:	подписано электронной подписью	Макарова М.В.

## **6. Цель и объект экспертизы:**

### **6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Определение соответствия проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А - *«Ремонт лицевого фасада многоквартирного дома» по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л)*, разработанной ООО «МАТИС», требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А – *«Ремонт лицевого фасада многоквартирного дома» по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л)*, разработанная ООО «МАТИС» в составе:

Том 1. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ПР «Предварительные работы. Исходно-разрешительная документация». «Фотофиксация до начала производства работ».

Том 2.1. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ОЧ «Обмерные чертежи»

Том 2.2. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ИТИ «Отчет об инженерно-техническом исследовании»

Том 2.3. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ИО «Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам

Том 3.1. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ПЗ «Общая пояснительная записка»

Том 3.2. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-АР «Архитектурные решения»

Том 3.3. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ТРМ «Рекомендации по технологии отдельных видов работ»

Том 3.4. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ВОР «Ведомость объемов работ»

Том 3.5. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ПОКР «Проект организации капитального ремонта»

Том 3.6. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-СМ «Сметная документация» - *данный том рассмотрению не подлежит на основании письма Минкультуры России от 16.10.2015 №338-01-39-ГП «О методических рекомендациях по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории культуры) народов российской федерации».*

### **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- Проектная документация: «Ремонт лицевого фасада многоквартирного дома» по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л), разработанная ООО «МАТИС» в 2021 г.;
- Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр (Приложение №3);
- Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой». Утвержден КГИОП 22.07.2009 г. (Приложение №4);
- Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения №10-18 от 14.03.2011 г. (Приложение №5);
- Копия распоряжения об утверждении охранного обязательства №07-19-236/19 от 04.07.2019г. (Приложение №8);
- Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 2-9586/15 от 12.08.2015 г. (Приложение №9);
- Копии документов технического учета: технический паспорт на жилой дом и земельный участок по ул. Макаренко №10/27; Инв.№ 67/3, включая план дворового участка, план подвала и поэтажные планы здания (Приложение №10);
- Копия выписки из ЕГРН от 02.11.2021 №КУВИ-002/2021-143635311 (Приложение №11).

### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

В 2018-2020 гг., по заданию КГИОП была выполнена проектная документация на реставрацию лицевых фасадов объекта культурного наследия «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А, однако документация не была согласована КГИОП.

Не смотря на отсутствие согласования проектной документации на объекте приступили к работам. На момент проведения историко-культурной экспертизы работы на объекте частично выполнены в соответствии с проектной документацией *«Ремонт лицевого фасада многоквартирного дома» по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л)*, разработанной ООО «МАТИС» в 2021 г.

В ходе проведения натурного обследования объекта «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А, в части лицевых фасадов и его фотофиксации на момент проведения историко-культурной экспертизы, экспертами было установлено, что на объекте выполнены работы:

- ремонт штукатурных поверхностей (плоскость цокольного этажа, обрамление оконных проемов всех этажей и сандрики в уровне 4 и 5 этажей, межэтажные тяги, лопатки в уровне 3 – 5 этажей по крайней левой световой оси, плоскости граней эркера по крайней правой световой оси включая карниз в завершении эркера, венчающий карниз.
- реставрация лепного декора в оформлении эркера;
- ремонт (замена) водосточных труб и линейных покрытий;

- ремонт штукатурных поверхностей арочного проезда;
- замена оконных блоков в цокольном этаже.
- воссоздание металлического флагштока по образцу сохранившегося;
- ремонт металлического козырька над входной дверью.

Выполненные работы соответствуют проектным решениям, не нарушают предмет охраны объекта культурного наследия «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А, утвержденный Распоряжением КГИОП от 14.03.2011 №10-18 (Приложение №5).

Выполненные работы не влияют на заключение государственной историко-культурной экспертизы. Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объемов и характера выполненных работ и их результатов:**

В ходе проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы эксперты:

- выполнили архивно-библиографические исследования на основании материалов из ЦГИА СПб, ЦГА КФФД СПб, архива КГИОП, Российской Национальной Библиотеки (РНБ) и других информационных источников, имеющих в открытом доступе, составлена краткая историческая справка и альбом иконографии (Приложения №1, 2).

- произвели визуальное обследование и натурную фотофиксацию объекта экспертизы (Приложение № 6);

- провели анализ полученной исходно-разрешительной документации для разработки проекторной документации;

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой».

При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

### **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

#### **10.1 Общие сведения об объекте культурного наследия:**

«Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А, является объектом культурного наследия регионального значения на основании Распоряжения КГИОП № 10-22 от 21.07.2009 г. (Приложения № 2).

Объект культурного наследия «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу, в соответствии с Распоряжением КГИОП № 10-22 от 21.07.2009 г.,: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А,

состоит из двух отдельных зданий, которые, на момент проведения экспертизы, имеют два независимых адреса. Объектом данной экспертизы является проектная документация реставрации лицевого фасада здания расположенного, в соответствии с выпиской ЕГРН, по адресу: г. Санкт-Петербург, переулок Макаренко, дом 10, литера А, который отличается от адреса указанного в Распоряжении КГИОП № 10-22 от 21.07.2009 г.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой» утвержден Распоряжением КГИОП №10-18 от 14.03.2011 г. (Приложение №4).

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой» утвержден КГИОП 22.07.2009 г. (Приложение №3).

Паспорт объекта культурного наследия «Дом А.Н. Бебутовой» утвержден КГИОП 19.12.2011 г. (Приложение № 6).

Охранное обязательство на объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой» включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, определено Распоряжением от 04.07.2019 № 07-19-236/19 об утверждении охранного обязательства (Приложение №7).

В настоящее время объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой» (лицевые восточный и западный корпус, дворовые корпуса), расположенный по адресу Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова кан., д. 27, литера А; пер. Макаренко, д. 10, литера А, – многоквартирный жилой дом.

## **10.2 Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):**

Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой» находится в историческом центре Санкт-Петербурга по адресу: наб. Крюкова канала, дом 27, литера А, переулок Макаренко (ранее Перевозная ул., позже – Мушной (Мучной) пер., с 1836 г - Усачев переулок), дом 10, литера А. Первоначальная застройка прямоугольного в плане участка, на котором располагается объект культурного наследия, относится к первой четверти XIX в. Жилая застройка на участке (Коломенская часть столицы Российской Империи, 1 участок, №27 и 10 по набережной Крюкова канала и Усачеву переулку) сформировалась в первой четверти XIX в. в восточной части участка – с лицевым домом по набережной Крюкова канала (в наши дни наб. Крюкова канала, д. 27). Здесь был выстроен лицевой каменный дом, обращенный главным (лицевым) фасадом на набережную, а также примыкающие к нему флигели. Автор проекта неизвестен. Позднее дворовые флигели были надстроены.

Известно, что до 1880 г. участок со всеми имевшимися на нем строениями принадлежал жене Санкт-Петербургского купца Марии Константиновне Мироновой. При этом, в 1879 г. домовладение купчихи М.К. Мироновой было заложено в Санкт-Петербургском Городском Кредитном Обществе.

В 1880 г. (по купчей от 6 мая 1880 г.) купчиха М.К. Миронова продает свой участок инженеру путей сообщения, титулярному советнику Федору Федоровичу Доксу.

В 1894 г. владельцем участка становится титулярный советник Павел Антипович Потехин (купчая от 27 октября 1894 г.).

В начале XX в. на свободной части участка (западная часть участка) был возведен пятиэтажный жилой дом с лицевым (главным) фасадом, обращенным на Усачев переулок (в

наши дни переулков Макаренко) с жилым дворовым флигелем. Позже на здании была устроена мансарда.

Здание (западный лицевой корпус объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой») – доходный дом, было решено в формах позднего модерна. В уровне первого этажа фасадная поверхность лицевого (главного) фасада была облицована керамической плиткой, в уровне второго-пятого этажей - оформлена лицевым кирпичом со штукатурными архитектурными элементами декора. Цоколь был выполнен из известняковой плиты. В правой части фасада (в уровне третьего-четвертого этажей) был устроен эркер, завершающийся балконом с металлическим ажурным ограждением. Автор проекта к настоящему времени доподлинно неизвестен. В 1910 г. в Санкт-Петербургское Городское Кредитное Общество были предоставлены чертежи строений на участке П.А. Потехина, составленные архитектором В.Фиделли. В составленной «Описи с материальной оценкой имущества» на участке были зафиксированы: *«Каменный 5-и этажный на подвалах лицевой дом по Усачеву переулку с таким же флигелем по правой границе двора»*, а также *«Каменный 2-х этажный лицевой дом на наб. Крюкова канала с такими же флигелями по правой и левой границе двора»*. Квартиры в домах сдавались внаем.

В 1914 г. участок со всеми имевшимися на тот момент строениями по купчей переходит во владение княгини Анны Николаевны Бебутовой (купчая от 5 мая 1914 г.). О каких-либо строительных, либо ремонтных работах с 1914 г. по 1917 г. в архивах города к настоящему времени не выявлено.

После событий октября 1917 г. домовладение княгини А.Н. Бебутовой было национализировано. В домах (корпуса по наб. Крюкова канала и пер. Макаренко) располагались жилые (коммунальные) квартиры. В годы советской власти в зданиях неоднократно производились различные ремонтные работы (в том числе, так называемым «хоз. способом»).

В настоящее время застройка участка представлена двухэтажным кирпичным оштукатуренным лицевым домом с примыкающими флигелями по набережной Крюкова канала, д. 27 (восточный лицевой корпус объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой») и 5-этажным с мансардой зданием бывшего доходного дома по переулку Макаренко, д. 10 (западный лицевой корпус объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой»).

Здание по переулку Макаренко, д. 10 (западный лицевой корпус объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой») формирует фронт исторической застройки переулков Макаренко. Двухэтажный кирпичный лицевой дом с примыкающими флигелями по набережной Крюкова канала, д. 27 (восточный лицевой корпус объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой») формирует фронт исторической застройки набережной Крюкова канала.

В 2009 г. «Дом А.Н. Бебутовой» (наб. Крюкова канала, дом 27, литера А, переулков Макаренко (ранее Усачев переулков), дом 10, литера А) было включено в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации как объект культурного наследия регионального значения. Основание - Распоряжение комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) №10-22 от 21.07.2009 г.

### **10.3 Описание современного состояния объекта:**

Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой» расположен в историческом центре города (в Адмиралтейском районе Санкт-Петербурга).



До наших дней сохранились исторические планировка и объемно-пространственная структура участка. Здания (корпуса) сохранили исторические габариты,

Здание по адресу переулок Макаренко, дом 10, литера А, находится в западной части участка объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бebutовой». Здание - западный лицевой корпус объекта культурного наследия, формируя фронт исторической застройки переулка, представляет собой интересный пример включения дома в стиле модерн в историческую фоновую застройку жилых кварталов более раннего времени. Здание сохранило архитектурное решение в формах позднего модерна, композицию и архитектурный декор лицевого фасада.

Здание (западный лицевой корпус) - пятиэтажный с мансардой жилой дом с лицевым (главным) фасадом, обращенным на переулок Макаренко (ранее Усачев переулок), В завершении лицевого корпуса устроен мансардный этаж. Мансардный этаж - с двускатной кровлей над лицевой частью корпуса и односкатной над дворовой часть. С северной и южной сторон к зданию примыкают соседние дома, расположенные по адресам Переулок Макаренко д. 6-8 и пер. Макаренко д.12 соответственно.

Лицевой фасад главного корпуса выходит на переулок Макаренко. Фасад решён в 7 световых осей. В уровне первого этажа по 3-я и 4-ая оси объединены и устроен арочный проезд. По 5-ой оси расположен центральный вход. Над входом устроен козырек на металлических ажурных кронштейнах с металлическим окрытием лучковой конфигурации.

В уровне первого этажа фасадная поверхность лицевого (главного) фасада здания облицована керамической плиткой (метлах), в уровне второго-пятого этажей оформлена лицевым кирпичом с штукатурными архитектурными элементами декора. В уровне цоколя плоскость фасада гладко оштукатурена, в нижней части выполнена облицовка плитами известняка. В правой части фасада (в уровне третьего-четвертого этажей имеется 3-х гранный эркер, завершающийся балконом. Ажурное ограждение балкона металлическое, кованное. В уровне третьего-пятого этажей, по крайним световым осям, лицевой фасад обработан штукатурными лопатками декорированными плоскими круглыми медальонами и каннелюрами в уровне пятого этажа. Оконные проемы прямоугольной конфигурации с прямыми и лучковыми завершениями, оформлены штукатурными фигурными наличниками (в том числе с перехватами), замковыми камнями, фигурными стилизованными сандриками, а также фигурными подоконными досками и нишами. В оформлении эркера использованы лепные композиции с растительным орнаментом. В уровне пятого этажа сохранились декоративные панно в межоконном простенках (керамическая глазурованная плитка с монохромным орнаментом). Венчающий карниз – профилированный с небольшим выносом. Со стороны переулка Макаренко имеется воротный проезд. Воротный проезд декорирован лопатками и полуциркульными нишами с замковыми камнями. Воротный проезд закрыт поздними двустворчатыми воротами из металлических стержней квадратного сечения.

**Арочный проезд** трех частный, разделенный лопатками и распорами. 1-ая и 2-ая части завершены бочарным сводами, 3-я часть перекрыта сводиками по балкам. Стены в 1-ой и 2-ой части разделены на два уровня профилированной тягой. В нижней части устроены ниши с полуциркульным завершением, декорированные профилированным наличником с замковым камнем и двойным поясом с вертикальными перемычками. В верхней части устроены ниши с лучковым завершением декорированные, так же профилированным наличником с перехватами и сандриком. На северной стороне ниши отсутствуют, выполнено только декоративное оформление, зеркально южной стороне. В 3-ей части, на северной стороне выполнено декоративное оформление, предположительно, оконного проема в виде плоского

наличника с перехватами по аналогии с оформлением оконных проемов на лицевом фасаде. Плоскость стен и перекрытий, а также декоративные элементы оштукатурены и окрашены.

В настоящее время лицевой фасад здания и арочного проезда по адресу: переулок Макаренко, дом 10, литера А (западного лицевой корпус объекта культурного наследия) – частично отремонтированы. Штукатурная поверхность фасада и арочного проезда, включая профилированные тяги, пилястры и оконные наличники с сандриками - целостная, без видимых дефектов, свежеекрашена. В одном месте наблюдаются подтёки желто-коричневого цвета непонятного происхождения. Элементы лепного декора в оформлении эркера также не имеют повреждений.

Облицовка цоколя из известняковых плит выполнена на высоту в две плитки. Имеется деструкция и разложение камня по глинистым слоям, следы краски.

На лицевом облицовочном кирпиче видна деструкция верхнего слоя кирпича.

Керамическая плитки в уровне первого этажа имеет сколы и отверстия от крепления ранее существовавших инженерных сетей. Керамическая плитка в уровне пятого этажа в целом, в хорошем состоянии, видно только загрязнение.

В оконных проема второго – пятого этажей на фасаде установлены современные металлопластиковые и деревянные окна коричневого цвета. В цокольном этаже установлены новые металлопластиковые оконные блоки коричневого цвета.

Дверное заполнение современное металлическое обшито деревянным листом (фанерой) и декорировано накладными профилированными рейками, окрашено в коричневый цвет.

Над дверью установлен отремонтированный металлический козырек. С двух сторон от дверного проема установлено два металлических флажтока без видимых дефектов.

Ограждение балкона и воротное заполнение целостное, ровно окрашенное.

Установлены новые линейные окрытия, окрашены в коричневый цвет; новые водосточные трубы, окрашены в цвет фасада.

#### **10.4 Описание и анализ проектной документации:**

В 2021 г. по заказу некоммерческой организации «Фонд – региональный оператор капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах» ООО «МАТИС» (лицензия № МКРФ 00207 от 4 октября 2012 г.) на основании Задания КГИОП № 2-9586/15 от 12.08.2015 г разработало проектную документацию – *«Ремонт лицевого фасада многоквартирного» дома по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2).*

Представленная на экспертизу документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А, - *«Ремонт лицевого фасада многоквартирного дома» по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2)* разработана ООО «МАТИС» (лицензия № МКРФ 00207 от 4 октября 2012 г.) с целью ремонта лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения. Проектная документация разработана на основании и в полном соответствии с заданием КГИОП № 2-9586/15 от 12.08.2015 г. (Приложение №9).

Представленные проектные решения направлены на сохранение первоначального (исторического) облика объекта и не затрагивают его конструктивную схему.

Представленный проект разработан на основании данных историко-архивных и библиографических изысканий, комплексных научных исследований (обследования

текущего (современного) технического состояния) объекта культурного наследия, а также данных обмерных работ. Разработке проектной документации предшествовали архивно-библиографические изыскания, а также обмерные работы, фотофиксация и обследования текущего технического состояния объекта.

***Том 1 - (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ПР). «Предварительные работы»***

***Часть 1. Исходно-разрешительная документация.*** В данной части представлены документы подтверждающие право на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ; Задание на проектирование; акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности ОКН (памятника истории и культуры) народов РФ, распоряжение КГИОП об утверждении перечня предметов охраны и иная исходно-разрешительная документация.

***Часть 2. Фотофиксация до начала работ.*** В части представлены результаты фотофиксации текущего состояния объекта до начала проведения работ.

***Том 2.1. 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ОЧ «Обмерные чертежи».*** Представлены результаты выполненных обмерных работ лицевого фасада и арочного проезда. Результат работ представлен в виде чертежей лицевого фасада и разверток по стенам арочного проезда с детализацией элементов декора фасада. Так же имеются шаблоны элементов лепного и штукатурного профилированного декора. Работы выполнены в необходимом и достаточном объемах.

***Том 2.2. 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ИТИ «Отчет об инженерно-техническом исследовании»***

В рамках комплексных научных исследований, предшествовавших разработке проектных решений, специалистами ООО «МАТИС» было выполнено техническое обследование текущего состояния объекта, а именно: обследование и оценка технического состояния строительных конструкций объекта. Целью обследования являлось выявление дефектов и повреждений конструкций, определение действительного технического состояния фасада здания, с разработкой выводов и рекомендации для дальнейшего проектирования.

Также, в данном томе, в рамках комплексных научных исследований, приложены результаты исторических исследований. В данной части представлена обстоятельная историческая справка по объекту культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой» с альбомом иконографии, а также списком архивных фондов и дел, а также библиографией выполненная по результатам историко-архивных и библиографических исследований.

**По результатам обследования специалистами ООО «ИЦ «Лифт-Диагностика» установлено следующее:**

***В отношении отмостки и цоколя лицевого фасада:***

Цоколь здания выполнен известняковой скобой, скрыт за счет подъема культурного слоя, локально сохранился, выступая над поверхностью отмостки на 20-50 мм. Отмостка здания со стороны лицевого фасада совмещена с покрытием окружающей территории, выполнены из асфальтобетонного покрытия.

В процессе проведения работ по обследованию строительных конструкций здания выявлены следующие дефекты и повреждения:

- увлажнение, биопоражение цоколя (наиболее ярко выраженное в местах выпуска водосточных труб);
  - деструкция известнякового камня, разложение по глинистым основаниям;
  - загрязнения;
  - нарушение герметичности стыка цоколя с отмосткой;
  - просадка отмостки;
  - локальный ремонт цоколя цементсодержащими материалами.
- Конструкции цоколя находятся в ограниченно-работоспособном состоянии.

***В отношении материалов конструкции и отделки фасада здания и арочного проезда:***

Стены выполнены из кирпича, толщина стен составляет 700-900 мм. на известково-песчаном растворе. Вентиляционные каналы кирпичные, шириной около 700 мм, выполнены в открытой кирпичной кладке. Колпаки были заменены.

Водосточные трубы на уровне цоколя деформированы, крепление корродировано.

На момент осмотра ограждающих конструкций фасада, установлены следующие дефекты и повреждения:

- Локальная утрата штукатурного слоя с оголением кирпичной кладки и ее частичной деструкцией;
- Деструкция наружной версты, разрушение шовного раствора, сколы и локальное разрушение кирпичной кладки, в том числе вентканалов;
- Локальное оштукатуривание стен, выполненных в открытой не лицевой кирпичной кладке;
- Окрашивание поверхности лицевой кладке;
- Увлажнение, загрязнение, биопоражение поверхности стен в цокольной части и карнизной частях;
- Общее увлажнение, загрязнение, проявление сетки усадочных волосяных трещин на поверхности фасадов, следы позднего ремонта с нарушением колеровки, деструкция окрасочного слоя;
- Повреждение штукатурного слоя и кирпичной кладки стен при прокладке инженерных коммуникаций;
- Следы локального ремонта поверхности фасада составами, отличными от исторических.
- Биопоражение штукатурки в местах установки внешних блоков кондиционеров;
- Повреждение оконных и дверных откосов;
- Недействующие инженерные коммуникации на поверхности фасадов;

По результатам обследования состояние стен фасада оценивается как ограниченно-работоспособное.

***В отношении элементов декора лицевого фасада здания:***

Декор на фасаде представлен в виде элементов штукатурных профилированных тяг, карнизов, наличников; лепного декора растительного орнамента из гипса; панно из керамической плитки с монохромным рисунком (глазурованная плитка); керамическая плитка с фактурной поверхностью (плитка метлах);

На момент обследования декор имел следующие дефекты:

- Частичное разрушение штукатурки тяг и межэтажных карнизов;
- Коррозия и механическое повреждение отливов;
- Общее загрязнение лепного декора;
- Деструкция гипса;
- Сколы, разрушение шовного заполнения метлахской плитки

**В отношении металлодекора:** На фасаде представлен металлодекор в качестве ограждения балкона, козырька над входной группой, воротного заполнения арочного проезда, флагштока. Выявлены следующие дефекты:

- Поверхностная коррозия металла

По результатам обследования состояние элементов декора здания оценивается как неудовлетворительное

**В отношении дверных и окон заполнений лицевого фасада здания:**

На лицевом фасаде здания расположена 1 входная группа. Вход в здание осуществляется в одном уровне с существующим уровнем тротуара, какие-либо ступеньки или площадки отсутствуют. Над дверным проемом устроен козырек.

Проемы цокольных окон со стороны лицевого фасада защиты металлическими листами, нижняя часть проема за счет подъема культурного слоя практически совмещена с уровнем отмостки.

В дверном проеме установлены два дверных полотна и фрамуга из железа обшитые деревянной «вагонкой».

Оконные заполнения обследуемого здания имеют различные габариты и конфигурацию, большинство окон выполнено из ПВХ-профилей, но также присутствуют и деревянные заполнения.

На момент проведения работ по обследованию строительных конструкций здания выявлены следующие дефекты и повреждения:

- Деформация и утрата оконных отливов, ненормативный выступ пластиковых отливов;
- Коррозия металлической конструкции дверей и листов в оконных проемах, деформация металла;
- Рассыхание и утрата деревянных элементов оконных заполнений, нарушение герметичности;
- Шелушение окрасочного покрытия деревянных окон;
- Загрязнение и загнивание деревянных элементов дверного заполнения.

По результатам обследования состояние оконных деревянных заполнений здания оценивается как ограниченно-работоспособное. недопустимое, металлопластиковые окна находятся в работоспособном состоянии. Заполнение цокольных окон находится в недопустимом состоянии. Состояние дверных заполнений оценивается как работоспособное.

При проведении натурных обследований объекта основное внимание было уделено выявлению причин появления дефектов. По результатам выполненного обследований составлена ведомость дефектов и повреждений.

Дефектная ведомость выполнена в полном соответствии с действующими нормативно-правовыми документами и отражает все выявленные дефекты.

Помимо этого, в данном томе выполнено графическое отражение дефектов на фасаде в виде картограммы, а также фотофиксация дефектов.

**Том 2.3. 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ИО «Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам»**

В данном томе представлены результаты работы по натурному обследованию состояния материалов отделки лицевого фасада, а также лабораторные аналитические исследования строительных и отделочных материалов: стратиграфические и петрографические исследования, а также микологические исследования. Указанные исследования текущего состояния объекта культурного наследия проводилось для определения текущего технического состояния объекта. Целью работы являлась разработка проектных решений, технологических (методических) рекомендаций по ведению реставрационных работ на объекте культурного наследия.

При проведении натуральных обследований основное внимание было уделено выявлению степени сохранности материалов отделки объекта культурного наследия, ремонтным вмешательствам, наличию дефектов и, по возможности, выявлению причин их появления. По результатам выполненных исследований даны рекомендации для определения методики и технологии выполнения работ на фасаде. На основании проведенных стратиграфических анализов даны рекомендации по цветовому решению фасада.

**Том 3.1. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ПЗ «Общая пояснительная записка»**

Все представленные в проектной документации решения разработаны в соответствии с заданием на проектирование, действующими нормативно-правовыми актами, техническими регламентами, в том числе устанавливающими требования по обеспечению безопасности эксплуатации зданий, строений, сооружений и безопасного использования прилегающих к ним территорий, и с соблюдением технических условий. Технические решения, принятые в проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

Представленные в документации решения и рекомендации соответствуют текущему состоянию объекта, описаны в достаточном для производства работ объеме. При этом, выполнены все необходимые исследования.

Проектом предусмотрено выполнение ремонтно-реставрационных работ на фасаде которые не предполагают изменение существующего облика, а направлены на приведение в эксплуатационное состояние. Проектом не предусмотрено установка оконных заполнений в цокольной части, а также замена дверного заполнения на новое. Данные работы, в соответствии с историческими материалами рекомендовано предусмотреть отдельным проектом.

Проектом предлагается следующее:

- Демонтаж незаконного оборудования с фасада: оборудования слаботочной сети, внешней проводки силами управляющей организацией;
- Ремонт ПВХ оконных заполнений;
- Ремонт деревянной поверхности входной двери (воссоздание утраченного полотна предусмотреть отдельным проектом);
- Восстановление защитного слоя и разуклонки стяжки балконной плиты;
- Замена и окраска водосточных труб и линейных покрытий;

Данные работы не затрагивают определенный КГИОП предмет охраны и относятся к ремонтным работам.

- Восстановление кирпичной кладки путем вычинки, расчистка и восстановление шовного раствора;
- Реставрация глазурованной плитки на фасаде в уровне первого этажа (расчистка, домастиковка утраченных фрагментов, укрепление черепка существующей плитки);
- Реставрация глазурованной плитки (расчистка и укрепление черепка плитки);
- Реставрация штукатурного слоя фасадов (расчистка от разрушенной штукатурки, старых красочных слоев и инородных вставок; биоцидная обработка, восстановление штукатурного слоя)
- Восстановление архитектурного тянутого декора методом протягивания по шаблону;
- Реставрация элементов лепного декора (расчистка от красочных наслоений, разрушенного материала, укрепление сохраняемого материала (гипса) и воссоздание элементов путем домастиковки, окраска);
- Реставрация металлодекора;
- Реставрация облицовочной кладки стен цоколя (биоцидная обработка, домастиковка, гидрофобизация);
- Реставрация лицевой поверхности первой нитки деревянных оконных заполнений, окраска;
- Окраска фасада;

Перечисленные работы выполняются с целью сохранения предметов охраны, являются реставрационными и должны выполняться строго в соответствии с методическими рекомендациями, разработанными в Томе 3.3. (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ТРМ) «Рекомендации по технологии отдельных видов работ» проектной документации.

### ***Том 3.2. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-АР «Архитектурные решения»***

Разработанная проектная документация содержит обстоятельную графическую часть. Представленные в графической части проекта предложения даны в достаточном объеме. Имеются чертежи с детализацией архитектурного декора, профиля для шаблонов штукатурных тяг, наличников и карнизов. Выполнены чертежи элементов металлодекора. Также, в томе представлено графическое отображение колерного решения.

### ***Том 3.3 - Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ТРМ «Рекомендации по технологии отдельных видов работ»***

В данном томе, по результатам произведенных химико-технологических исследований строительных и отделочных материалов, на основании выявленных дефектов и обоснованных выводов даны технологические (методические) рекомендации по всем видам необходимых ремонтно-реставрационных работ на объекте:

- ремонт гладких штукатурных поверхностей;
- ремонт и укрепление кирпичной кладки;
- ремонт штукатурных элементов архитектурного декора;
- ремонт лепного архитектурного декора из гипса;
- окраска штукатурных поверхностей по силикатной программе;
- окраска элементов архитектурного и лепного декора по силиконовой программе;
- ремонт и окраска деревянных дверных и оконных заполнений;
- окраска оконных заполнений ПВХ;
- замена и окраска линейных отливов и подоконных отливов;
- ремонт известняковой облицовки здания;
- ремонт лицевого кирпича;

- реставрация глазурованной керамической облицовочной плитки;
- реставрация покрытий из метлахской плитки;
- реставрация элементов металлодекора;

**Том 3.4. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ВОР «Ведомость объемов работ»**

В данном томе, на основании проведенных исследований и в соответствии с проектными решениями, составлена таблица с перечнем всех видов работ, предполагаемых на объекте и их объемами.

**Том 3.5. Шифр:1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л-ПОКР «Проект организации капитального ремонта»**

В данном томе разработаны правила безопасности, последовательность выполнения и организация работ на объекте. Работы в соответствии с проектом должны проводиться в строгом соответствии с согласованным проектом, организацией, имеющей лицензию на все виды работ, с соблюдением строительных норм и правил СНиП 12-03-99 «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования», СНиП 12-04-2002 «Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство», правил и норм пожарной безопасности.

Во время производства работ предусматривается ряд мероприятий, обеспечивающих уровень шума и вибраций, не превышающий нормы СП 51.13330.2011 «Защита от шума».

Работы предполагается вести щадящими методами.

Предоставить Акты на скрытые работы.

До начала производства работ проектом предполагается заключить договор на осуществление технического надзора за производством работ. Приемка выполненных работ осуществляется комиссией в соответствии с требованиями ВСН 42-85(р).

**11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

**11.1. Перечень использованной литературы:**

1. Архитекторы – строители Санкт-Петербурга. Под ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
2. Базарова Т.А. Планы петровского Петербурга. СПб., 2003.
3. Белова Г.И. Прогулки по старой Коломне. М., 2009.
4. Бунатян Г.Г. Петербургские набережные. СПб., 2012.
5. Васильев Б.Л. К истории планировки Петербурга во второй половине XVIII века // Архитектурное наследие. Вып. 4. Л.-М., 1953. С. 14–29.
6. Владимирович А.Г. Петербург в названиях улиц. Происхождение названий улиц и проспектов, рек и каналов, мостов и островов. М.; СПб., 2009.
7. Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2013.
8. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX- начало XX века / Сост. В.Г. Исаченко. – СПб., 1998.
9. Канн П.Я. Прогулки по Петербургу вдоль Мойки, Фонтанки, Садовой. СПб., 1994.
10. Ленинград. Путеводитель. Составители В.А. Витязева, Б.М. Кириков. Л., 1987.
11. Малиновский К.В. Санкт-Петербург XVIII века. СПб., 2008.
12. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб., 2005.
13. Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления по учреждениям о губерниях. 1703–1782. СПб., 1885.



14. Список абонентов Ленинградской городской телефонной сети. Л., 1928.
15. Табели домов города Санкт-Петербурга: С показанием новой и старой полицейской нумерации домов, вновь открытых улиц, переулков и набережных, с наименованием оных и переименованием некоторых из ныне существующих: С приложением плана С.-Петербурга. СПб., 1889.
16. Табель, означающая полупроцентный сбор, в доход Санкт-Петербургу подлежащий, с оценки обывательских домов и мест. СПб., 1804.
17. Табель процентному сбору, подлежащему в доход С.-Петербурга с переоценки обывательских домов и мест. СПб., 1822.
18. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга / Авт. сост. Алексеева С.В., Балашова Е.А., Владимирович А.Г. и др. СПб., 2002.
19. Три века Санкт-Петербурга: Энциклопедия: В 3 т. / Отв. ред. П.Г. Бухаркин. – 2-е изд., испр. СПб., М., 2003.

### **11.2 Перечень архивных источников:**

20. ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 92. Д. 246. 1903 г. О выдаче плана.
21. ЦГИА СПб Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252. 1910 г. Чертежи дома П.А. Потехина.
22. ЦГИА СПб Ф. 515. Оп. 1. Д. 4951. 1914 г. О залоге имущества.
23. ЦГА КФФД СПб Гр-71569. Усачев переулок. Фасад дома №10. 1949 г.

### **11.3 Перечень нормативной документации:**

24. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ.
25. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждено Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. №569.
26. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
27. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
28. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.
29. ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;
30. ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;
31. ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной документации.

## **12. Обоснование вывода государственной историко-культурной экспертизы**

В результате анализа представленной на экспертизу проектной документации «Ремонт лицевого фасада многоквартирного дома» по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский

район, Макаренко пер., д. 10, литера А» (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2Л) сделаны следующие выводы:

1. Комплексные научно-исследовательские работы, а именно: натурные и обмерные работы, историко-библиографические исследования, необходимые для разработки проектных решений по реставрации и ремонту объекта культурного наследия регионального значения выполнены в достаточном объеме, изучена имеющаяся исходно-разрешительная документация на объект культурного наследия.

2. Обследования технического состояния объекта, в том числе инженерные и химико-технологические исследования строительных и отделочных материалов, необходимые для выявления дефектов и определения требуемых методических и технологических рекомендаций по реставрационному ремонту, а также составу ремонтно-реставрационных работ выполнены в достаточном объеме.

3. Представленные в документации технологические и методические рекомендации для производства ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия соответствуют выявленным в результате обследования дефектам.

4. Состав и содержание проектной документации соответствуют требованиям задания КГИОП (Приложение №9).

5. Представленные в Проекте решения, объемы и методы по ведению ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия направлены на поддержание и улучшение технического состояния.

6. Предложенные представленной документацией решения соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

7. Представленная на экспертизу проектная документация учитывает сохранение особенностей объекта культурного наследия, определенных как предмет охраны.

Таким образом, проектная документация соответствует заданию КГИОП № 2-9586/15 от 12.08.2015 г. (Приложение №9), не противоречит действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия и не нарушает (сохраняет без изменений) предмет охраны объекта, утвержденного Распоряжениями КГИОП №10-18 от 14.03.2011 г. (Приложение №5).

### **13. Выводы экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А - *«Ремонт лицевого фасада многоквартирного дома» по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2)*, разработанная ООО «МАТИС», соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы**

Приложение № 1 Историческая справка

Приложение № 2. Иконографические материалы.

Приложение №3. Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр.

- Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия.
- Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.
- Приложение № 6. Материалы фотофиксации.
- Приложение № 7. Паспорт объекта культурного наследия.
- Приложение №8. Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия.
- Приложение № 9. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
- Приложение № 10. Документы технического учета: технический паспорт здания включая ситуационный план, поэтажные планы здания.
- Приложение № 11. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости.
- Приложение № 12. Копии договоров с экспертами.
- Приложение № 13. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

**15. Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания членами экспертной комиссии: «09» ноября 2021 г.**

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

Михайловская Г.В. .... подписано электронной подписью 09.11.2021 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Зайцева Д.А. .... подписано электронной подписью 09.11.2021 года

Эксперт – член экспертной комиссии

Макарова М.В. .... подписано электронной подписью 09.11.2021 года

**Приложение №1**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А, предусмотренных проектом: «Ремонт лицевого фасада многоквартирного» дома по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А» (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2), разработанным ООО «МАТИС» в 2021 г.

**Краткая историческая справка.**

## Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой».

Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой» находится в историческом центре Санкт-Петербурга по адресу: наб. Крюкова канала, дом 27, литера А, переулок Макаренко (ранее Перевозная ул.<sup>1</sup>, позже – Мушной (Мучной) пер., с 1836 г - Усачев переулок<sup>2</sup>), дом 10, литера А (илл. 1).

Первоначальная застройка прямоугольного в плане участка, на котором располагается объект культурного наследия, относится к первой четверти XIX в. Жилая застройка на участке (Коломенская часть столицы Российской Империи, 1 участок, №27 и 10 по набережной Крюкова канала и Усачеву переулку) сформировалась в первой четверти XIX в. в восточной части участка – с лицевым домом по набережной Крюкова канала (в наши дни наб. Крюкова канала, д. 27). Здесь был выстроен лицевой каменный дом, обращенный главным (лицевым) фасадом на набережную, а также примыкающие к нему флигели (илл. 8, 12). Автор проекта неизвестен. Позднее дворовые флигели были надстроены.

Известно, что до 1880 г. участок со всеми имевшимися на нем строениями принадлежал жене Санкт-Петербургского купца Марии Константиновне Мироновой. При этом, в 1879 г. домовладение купчихи М.К. Мироновой было заложено в Санкт-Петербургском Городском Кредитном Обществе<sup>3</sup>. Согласно составленной 24 июля 1879 г. «Описи с оценкой» на участке имелся *«Каменный двухэтажный крытый железом жилой лицевой флигель с мезонином со стороны двора... Флигель снаружи оштукатурен над средним выступом фасада имеет большой фронтон»*<sup>4</sup>.

В 1880 г. (по купчей от 6 мая 1880 г.) купчиха М.К. Миронова продает свой участок инженеру путей сообщения, титулярному советнику Федору Федоровичу Доксу<sup>5</sup>.

В 1894 г. владельцем участка становится титулярный советник Павел Антипович Потехин (купчая от 27 октября 1894 г.)<sup>6</sup>. Согласно выявленным документам в 1896 г. П.А. Потехин *«намеревался произвести надстройку двух этажей в средней части»* имевшегося на тот момент на участке каменного двухэтажного здания<sup>7</sup>. Однако, судя по всему эти работы не были воплощены в жизнь.

В начале XX в. на свободной части участка (западная часть участка) был возведен пятиэтажный жилой дом с лицевым (главным) фасадом, обращенным на Усачев переулок (в наши дни переулок Макаренко) с жилым дворовым флигелем.

Здание (западный лицевой корпус объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой») – доходный дом, было решено в формах позднего модерна<sup>8</sup>. В уровне первого этажа фасадная поверхность лицевого (главного) фасада была облицована керамической плиткой, в уровне второго-пятого этажей - оформлена лицевым кирпичом со штукатурными архитектурными элементами декора. Цоколь был выполнен

<sup>1</sup> С 1776 г. по 1822 г.

<sup>2</sup> Название было дано по находившемуся здесь Усачеву питейному дому, который назывался так по имени владельца пивоваренного и водочного завода купца И. Усачева (жил в XVIIIв.).

<sup>3</sup> Купчиха М.К. Миронова получила ссуду в размере 30 000 рублей сроком на 25 лет.

<sup>4</sup> ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 4951. Л. 7.

<sup>5</sup> ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 4951. Л. 31.

<sup>6</sup> ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 4951. Л. 135.

<sup>7</sup> ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 4951. Л. 136.

<sup>8</sup> ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252.

из известняковой плиты. В правой части фасада (в уровне третьего-четвертого этажей) был устроен эркер, завершающийся балконом с металлическим ажурным ограждением. Автор проекта к настоящему времени доподлинно неизвестен<sup>9</sup>. В 1910 г. в Санкт-Петербургское Городское Кредитное Общество были предоставлены чертежи строений на участке П.А. Потехина, составленные архитектором В.Фиделли (илл. 7-9)<sup>10</sup>. В составленной «Описи с материальной оценкой имущества» на участке были зафиксированы: «Каменный 5-и этажный на подвалах лицевой дом по Усачеву переулку с таким же флигелем по правой границе двора»<sup>11</sup>, а также «Каменный 2-х этажный лицевой дом на наб. Крюкова канала с такими же флигелями по правой и левой границе двора»<sup>12</sup>. Квартиры в домах сдавались внаем<sup>13</sup>.

В 1914 г. участок со всеми имевшимися на тот момент строениями по купчей переходит во владение княгини Анны Николаевны Бебутовой (купчая от 5 мая 1914 г.)<sup>14</sup>. О каких-либо строительных, либо ремонтных работах с 1914 г. по 1917 г. в архивах города к настоящему времени не выявлено.

После событий октября 1917 г. домовладение княгини А.Н. Бебутовой было национализировано. В домах (корпуса по наб. Крюкова канала и пер. Макаренко) располагались жилые (коммунальные) квартиры. В годы советской власти в зданиях неоднократно производились различные ремонтные работы (в том числе, так называемым «хоз. способом»).

В настоящее время застройка участка представлена двухэтажным кирпичным оштукатуренным лицевым домом с примыкающими флигелями по набережной Крюкова канала, д. 27 (восточный лицевой корпус объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой») и 5-этажным с мансардой зданием бывшего доходного дома по переулку Макаренко, д. 10 (западный лицевой корпус объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой»).

Здание по переулку Макаренко, д. 10 (западный лицевой корпус объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой») формирует фронт исторической застройки переуллка Макаренко. Двухэтажный кирпичный лицевой дом с примыкающими флигелями по набережной Крюкова канала, д. 27 (восточный лицевой корпус объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой») формирует фронт исторической застройки набережной Крюкова канала.

Лицевой фасад дома (корпуса) по набережной Крюкова канала решен в формах позднего классицизма (илл. 8, 12). Лицевой фасад дома (корпуса) по переулку Макаренко - в формах позднего модерна (илл. 9-11). Здание (корпус) по набережной Крюкова канала – характерный пример жилого здания эпохи позднего классицизма. Здание (корпус) по переулку Макаренко представляет собой интересный пример включения дома в стиле модерн в историческую фоновую застройку жилых кварталов более раннего времени.

До наших дней сохранились исторические планировка и объемно-пространственная структура участка. Здания (корпуса) сохранили исторические габариты дворов, габариты

<sup>9</sup> ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252.

<sup>10</sup> ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252. В деле 11 чертежей.

<sup>11</sup> ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 4951. Л. 144.

<sup>12</sup> ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 4951. Л. 148.

<sup>13</sup> «Ведомость о доходах дома...». ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 4951. Лл. 152-153об.

<sup>14</sup> ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 4951. Лл. 167-169.

зданий (корпусов) по набережной Крюкова канала и по переулку Макаренко, а также архитектурное решение зданий (корпусов) в формах позднего классицизма (по набережной Крюкова канала) и позднего модерна (по переулку Макаренко), композицию и архитектурный декор лицевых фасадов зданий (лицевых корпусов), композицию.

В 2009 г. здание - «Дом А.Н. Бебутовой» (наб. Крюкова канала, дом 27, литера А, переулок Макаренко (ранее Усачев переулок), дом 10, литера А), включено в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации как объект культурного наследия регионального значения. Основание - Распоряжение комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) №10-22 от 21.07.2009 г.

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

**Список архивных фондов и дел.**

***ЦГИА СПб***

- Ф. 513. Оп. 92. Д. 246. 1903 г. О выдаче плана.  
 Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252. 1910 г. Чертежи дома П.А. Потехина.  
 Ф. 515. Оп. 1. Д. 4951. 1914 г. О залоге имущества.

***ЦГА КФФД СПб***

- Гр-71569. Усачев переулоч. Фасад дома №10. 1949 г.

**Библиография.**

1. Архитекторы – строители Санкт-Петербурга. Под ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
2. Базарова Т.А. Планы петровского Петербурга. СПб., 2003.
3. Белова Г.И. Прогулки по старой Коломне. М., 2009.
4. Бунатян Г.Г. Петербургские набережные. СПб., 2012.
5. Васильев Б.Л. К истории планировки Петербурга во второй половине XVIII века // Архитектурное наследство. Вып. 4. Л.-М., 1953. С. 14–29.
6. Весь Петербург, Петроград. Адресные книги. 1893-1917 гг.
7. Весь Ленинград. Адресная и справочная книга. Л., 1935.
8. Владимирович А.Г. Петербург в названиях улиц. Происхождение названий улиц и проспектов, рек и каналов, мостов и островов. М.; СПб., 2009.
9. Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2013.
10. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX- начало XX века / Сост. В.Г. Исаченко. – СПб., 1998.
11. Канн П.Я. Прогулки по Петербургу вдоль Мойки, Фонтанки, Садовой. СПб., 1994.
12. Ленинград. Путеводитель. Составители В.А. Витязева, Б.М. Кириков. Л., 1987.
13. Малиновский К.В. Санкт-Петербург XVIII века. СПб., 2008.
14. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб., 2005.
15. Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления по учреждениям о губерниях. 1703–1782. СПб., 1885.
16. Список абонентов Ленинградской городской телефонной сети. Л., 1928.
17. Табелы домов города Санкт-Петербурга: С показанием новой и старой полицейской нумерации домов, вновь открытых улиц, переулков и набережных,



с наименованием оных и переименованием некоторых из ныне существующих:  
С приложением плана С.-Петербурга. СПб., 1889.

18. Табель, означаящая полупроцентный сбор, в доход Санкт-Петербургу подлежащий, с оценки обывательских домов и мест. СПб., 1804.
19. Табель процентному сбору, подлежащему в доход С.-Петербурга с переоценки обывательских домов и мест. СПб., 1822.
20. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга / Авт. сост. Алексеева С.В., Балашова Е.А., Владимирович А.Г. и др. СПб., 2002.
21. Три века Санкт-Петербурга: Энциклопедия: В 3 т. / Отв. ред. П.Г. Бухаркин. – 2-е изд., испр. СПб., М., 2003.

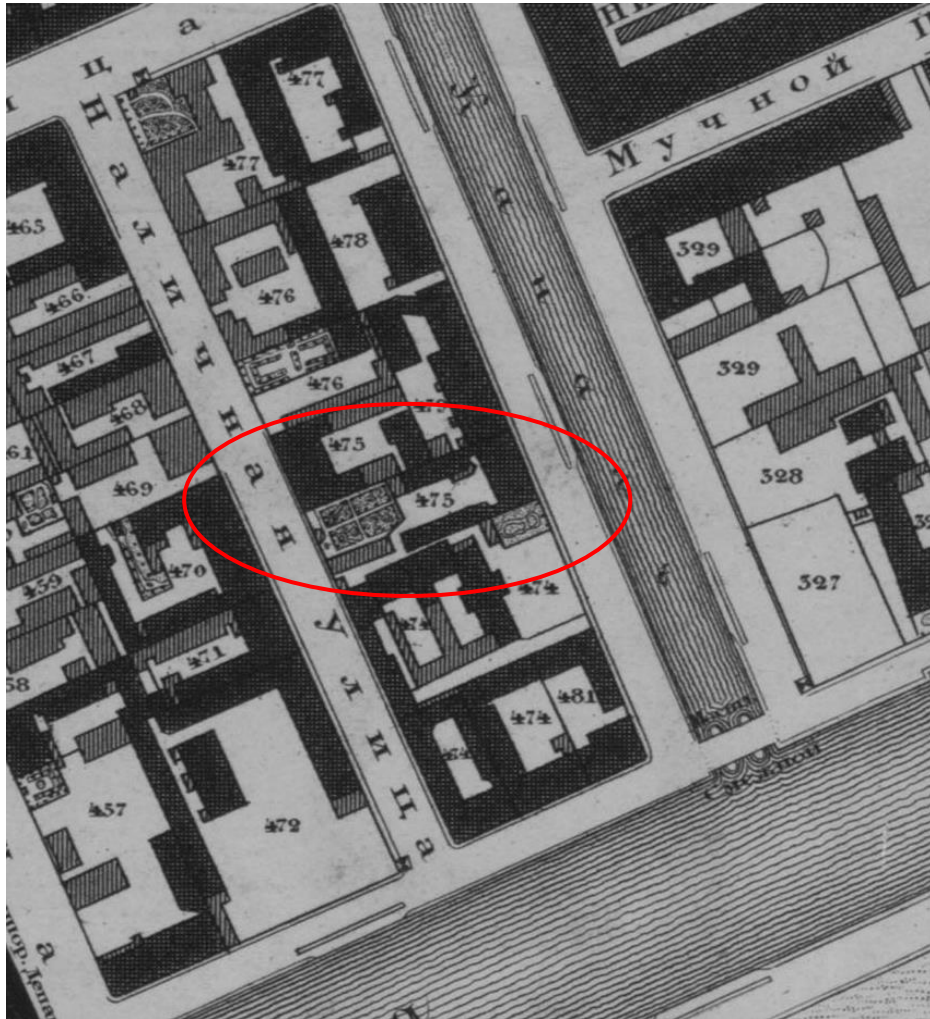
**Приложение №2**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А., предусмотренных проектом: «Ремонт лицевого фасада многоквартирного дома по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А» (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2), разработанным ООО «МАТИС» в 2021 г.

**Историческая иконография.**

### **Список иллюстраций.**

1. *План Ф. Шуберта 1828 г. Фрагмент. РНБ ОК.*
2. *План на урегулирование С.Петербурга Высочайше утвержденный 7 марта 1880 г. Фрагмент. РНБ ОК.*
3. *План Санкт-Петербурга. 1906 г. Издание Д. Руднева. Фрагмент. РНБ ОК.*
4. *План Ленинграда 1929 г. Фрагмент. РНБ ОК.*
5. *План двора П.А. Потехина по Крюкову каналу, 27, Усачеву пер., 1. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252. Л. 1.*
6. *Фасад по Крюкову каналу. Фиксационный чертеж. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252. Лл. 15-16.*
7. *Фасад по Усачеву переулку (в наши дни переулок Макаренко). Фиксационный чертеж. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252. Лл. 17-18.*
8. *Усачев переулок (в наши дни переулок Макаренко). Фасад дома №10. Фотография. 1949 г. ЦГА КФФД СПб. Гр-71596.*
9. *Лицевой фасад дома по переулку Макаренко (решен в формах позднего модерна). Фотография. 2008 г. КГИОП.*
10. *Лицевой фасад дома по набережной Крюкова канала (решен в формах позднего классицизма). Фотография. 2008 г. КГИОП.*



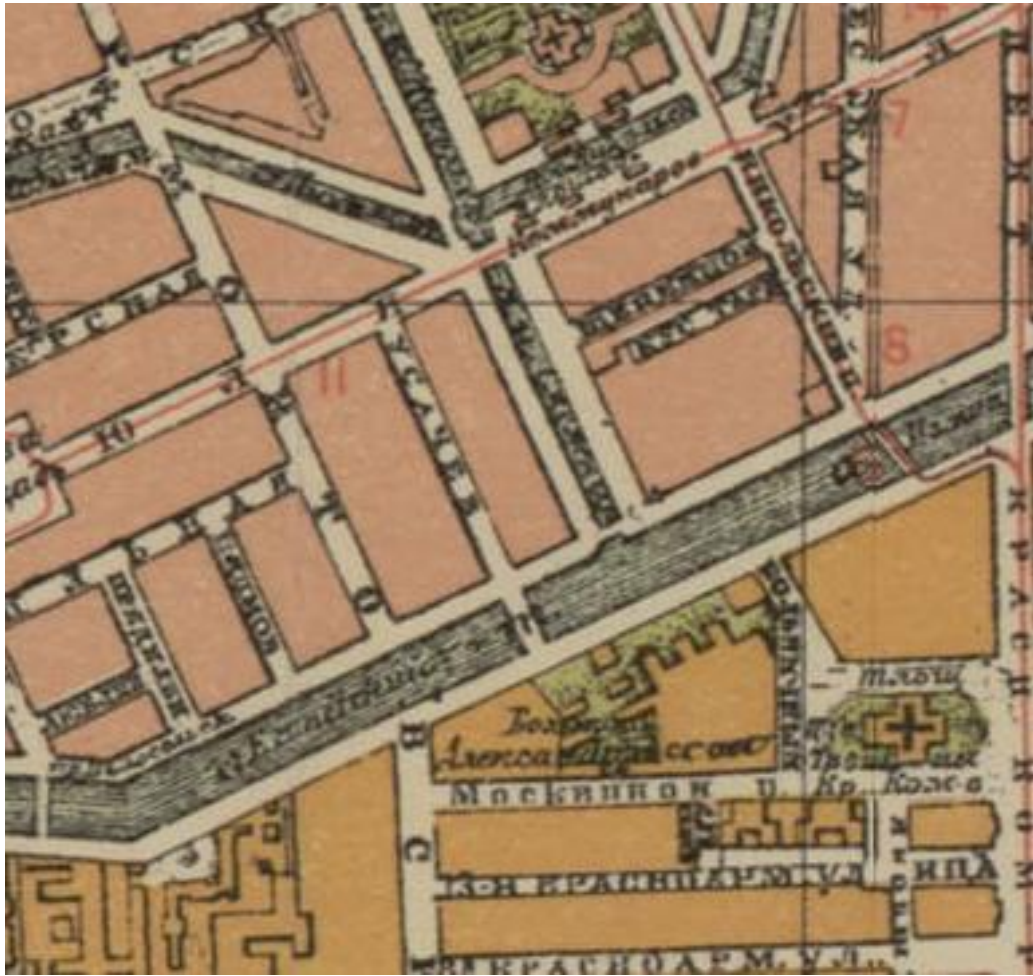
*1. План Ф. Шуберта 1828 г. Фрагмент. РНБ ОК.*



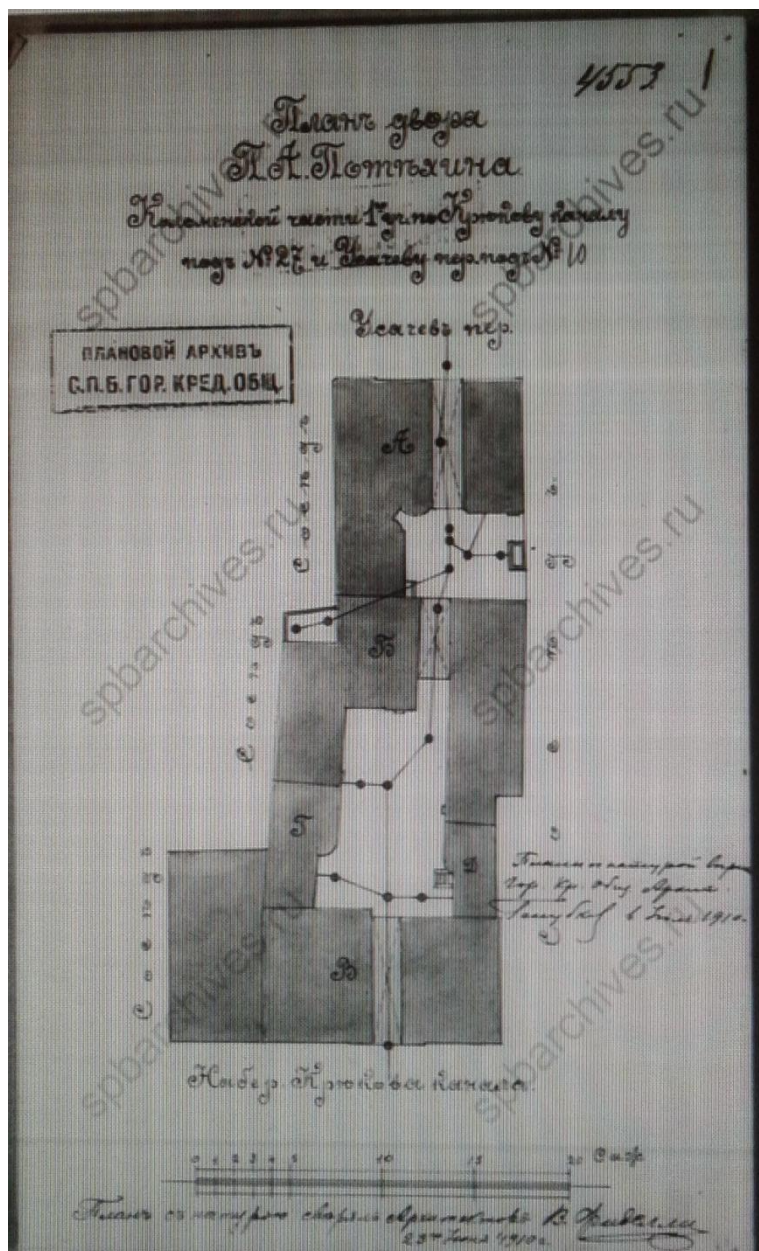
**2. План на урегулирование С.Петербурга Высочайше утвержденный 7 марта 1880 г.  
Фрагмент. РНБ ОК.**



3. План Санкт-Петербурга. 1906 г. Издание Д. Руднева. Фрагмент. РНБ ОК.



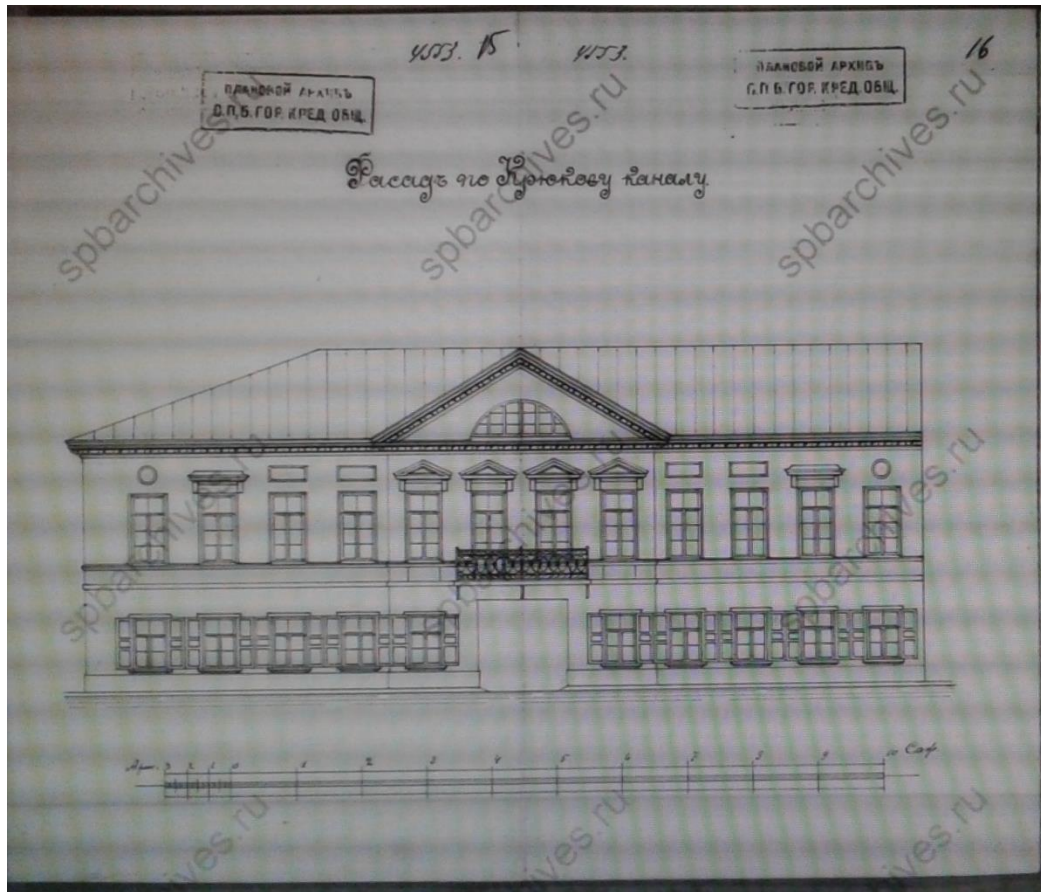
4. План Ленинграда 1929 г. Фрагмент. РНБ ОК.



5. План двора П.А. Потехина по Крюкову каалу, 27, Усачеву пер., 1. 1910 г.

ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252. Л. 1.





6. Фасад по Крюкову каналу. Фиксационный чертеж. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 515.  
 Оп. 4. Д. 2252. Лл. 15-16.



7. Фасад по Усачеву переулку (в наши дни переулоч Макаренко). Фиксационный чертеж. 1910 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252. Лл. 17-18.



**8. Усачев переулок (в наши дни переулок Макаренко). Фасад дома №10.  
Фотография. 1949 г. ЦГА КФФД СПб. Гр-71596.**



*9. Лицевой фасад дома по переулку Макаренко (решен в формах позднего модерна). Фотография. 2008 г. КГИОП.*



*10. Лицевой фасад дома по набережной Крюкова канала (решен в формах позднего классицизма). Фотография. 2008 г. КГИОП.*

**Приложение №3**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А,, предусмотренных проектом: «Ремонт лицевого фасада многоквартирного» дома по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А» (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2), разработанным ООО «МАТИС» в 2021 г.

## **Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр**

(Извлечение из распоряжения КГИОП о включении выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 21.07.2009 г. № 10-22;

Справка о статусе ОКН)

Правительство Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И  
КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 21 июля 2009 года N 10-22

О включении выявленных объектов культурного наследия  
в Единый государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(с изменениями на 25 августа 2010 года)

Председатель КГИОП  
В.А.Дементьева

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 21.07.2009 N 10-22

Перечень выявленных объектов культурного наследия,  
включенных в Единый государственный реестр объектов  
культурного  
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской  
Федерации  
в качестве объектов культурного наследия регионального  
значения

(с изменениями на 25 августа 2010 года)

N п/п	Наименование объекта	Местонахождение
1	3	4
26	Дом Зайцева (Ф.И.Кривдина)	Большой Казачий пер., 9, литеры А, Г (описательный адрес: Большой Казачий пер., 9; Малый Казачий пер., б/н)
27	Жилой дом	Канонерская ул., 13
28	Здание Консistorского управления Могилевской Римско-католической архиепархии с костелом Успения Девы Марии (Духовная семинария Римско-католической архиепархии)	1-я Красноармейская ул., 11, литеры А, Б
29	Дом А.Н.Бебутовой	наб.Крюкова кан., 27, литера А; пер.Макаренко, 10, литера А
30	Здание солодовни Пивоваренного завода И.А.Дурдина	Курляндская ул., 28, литера Б
31	Городской училищный дом им.М.Ю.Лермонтова	Лермонтовский пр., 52, литера А (описательный адрес: Лермонтовский пр., 52; 11-я Красноармейская ул., 30; 12-я Красноармейская ул., 27)
32	Здание администрации Адмиралтейского судостроительного завода	Лоцманская ул., 3, литера А
33	Дом Е.А.Рыбиной	Люблинский пер., 2/5, литера А
34	Жилой дом Государственного контролера	наб.р.Мойки, 74, литера А (за исключением помещений: 4-Н, 6-Н, 7-Н, 8-Н, 9-Н, 10-Н, 11-Н, 13-Н, 14-Н; квартир N 56, 60, 62, 64, 65, 67, 68, 69, 70, 75)

Приложение №4 к заданию на проектирование



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ  
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru  
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

30.07.2014 № 30-3268/379 -С  
На № 2/1184 от 28.07.2014

Некоммерческая организация "Фонд -  
региональный оператор капитального ремонта  
общего имущества в многоквартирных домах"

## СПРАВКА

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры сообщает, что объект по адресу: **190000, г. Санкт-Петербург, переулок Макаренко, дом 10, литера А** на основании "**Распоряжение КГИОП № 10-22 от 21.07.2009**" относится к числу **объектов культурного наследия регионального значения "Дом А.Н. Бебутовой"**.

Объект подлежит государственной охране и использованию в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге" а также иными нормативными правовыми актами.

Начальник отдела информации об объектах культурного наследия и режимах зон охраны

Исполнитель



Е.В. Коробкова

С.Е. Иванов



**Приложение №4**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А,, предусмотренных проектом: «Ремонт лицевого фасада многоквартирного» дома по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А» (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2), разработанным ООО «МАТИС» в 2021 г.

**Копия решения органа государственной власти о включении  
объекта культурного наследия в реестр**

УТВЕРЖДАЮ:

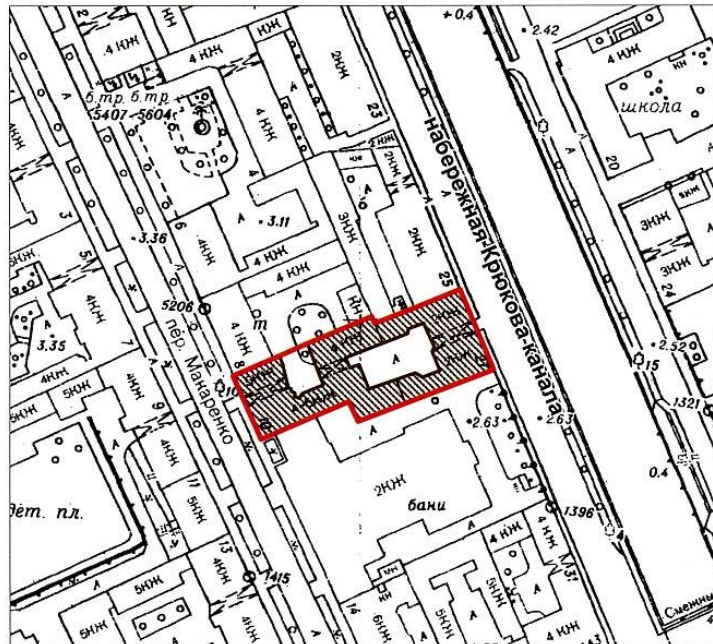
Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения



М.П. А.А.Разумов



**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Дом А. Н. Бебутовой"**

г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27 лит. А;  
пер. Макаренко, 10, лит. А



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  Объект культурного наследия регионального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КГИОП ОГРН 1037843025527
<b>Копия верна</b>
Исполнитель _____

**Приложение №5**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А,, предусмотренных проектом: «Ремонт лицевого фасада многоквартирного» дома по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А» (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2), разработанным ООО «МАТИС» в 2021 г.

**Копия решения органа государственной власти об определении  
предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

14.03.2011№ 10-18

**Об утверждении перечня предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом А.Н. Бебутовой»**

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова кан., д. 27, литера А; пер. Макаренко, д. 10, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.




Заместитель председателя КГИОП




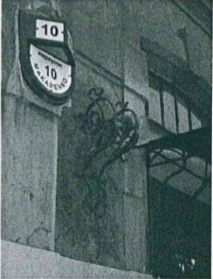

А.А.Разумов

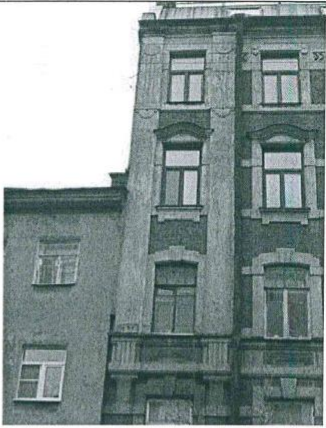

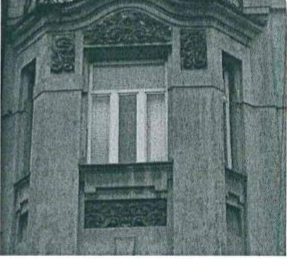


Приложение к распоряжению КГИОП  
от 14.03.2011 № 10-18

Перечень  
предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом А. Н. Бебутовой»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова кан., д. 27, литера А;  
пер. Макаренко, д. 10, литера А



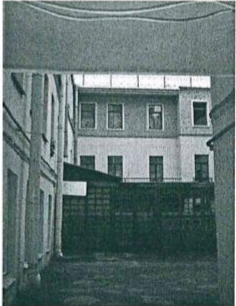
№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, включая лицевые восточный (по венчающий карниз) и западный корпуса, дворовые корпуса, три воротных проезда лицевых и дворового корпусов, эркер западного лицевого корпуса; исторические габариты и форма крыши западного лицевого корпуса, включая историческую мансарду; высотные отметки конька крыши дворовых корпусов.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены;	

		исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; исторические лестницы (местоположение, габариты, лестничные марши).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>в стиле позднего классицизма (восточный и южный фасады), в стиле позднего модерна (западный и дворовые фасады); восточный лицевой фасад: центральный ризалит; фронтон центрального ризалита с люнетом; известняковый цоколь; историческое цветовое решение (принцип выделения деталей белым); конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе междуэтажная тяга; декоративное оформление оконных проемов 2-го этажа: прямые и треугольные сандрики на кронштейнах; прямоугольные и круглые ниши; балкон в уровне 2-го этажа центрального ризалита; венчающий карниз с модульонами; металлодекор: ограждение балкона (воссоздано по историческому образцу);</p> <p>южный лицевой фасад: известняковый цоколь; историческое цветовое решение (принцип выделения деталей белым); конфигурация оконных проемов; элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе: междуэтажные тяги; венчающий карниз;</p>	  

	<p>западный лицевой фасад:</p> <p>эркер в уровне 3-4-го этажей; известняковый цоколь; материал и характер фасадной поверхности (облицовочная плитка, фасадный кирпич); историческое цветовое решение (фасадный кирпич, облицовочная плитка); конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок оконных заполнений;</p> <p>металлодекор: козырек парадного входа,</p> <p>два флагодержателя;</p> <p>балкон с фигурным ограждением, венчающий эркер в уровне 4-го этажа;</p>	    
--	---	--

	<p>элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе:</p> <p>лопатки в уровне 3-5-го этажей;</p> <p>декоративное оформление окон 1-5-го этажей: штукатурные фигурные наличники, в том числе с перехватами, замковыми камнями, фигурными стилизованными сандриками, фигурными подоконными досками и нишами;</p> <p>декор: лопатки и полуциркульные ниши с замковыми камнями в оформлении ниш воротного проезда;</p> <p>лепные композиции растительного орнамента в оформлении эркера;</p> <p>декоративные элементы в оформлении боковой раскреповки и окон 5-го этажа;</p> <p>декоративные панно из керамической плитки в уровне 5-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	    
--	---	---



	<p>дворовые фасады западного двора: эркер в уровне цокольного-5-го этажей с люкарной; известняковый цоколь; материал и характер фасадной поверхности (облицовочный кирпич); цветовое решение фасада (цвет облицовочного кирпича); конфигурация оконных и дверных проемов; ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа; исторический рисунок оконных заполнений; элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе: декоративное оформление окон 1-5-го этажей штукатурными наличниками; междуэтажные тяги; венчающий профилированный карниз;</p> <p>дворовые фасады восточного двора: щипец с люкарной; известняковый цоколь; конфигурация оконных и дверных проемов; ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа; элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе: декоративное оформление окон штукатурными наличниками; междуэтажные тяги; венчающий профилированный карниз; венчающий карниз с сухариками (щипец).</p>	  
7 Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров:	<p>Квартира № 1 Печь угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, квадратного глазурованного коричневого изразца (с растяжкой от темно-коричневого к светлому). Нижний ярус: на гладком плитне с закругленным углом; дверца топки чугунная; фриз из изразцов, орнаментированных овальным медальоном в обрамлении бус и провисающей лавровой гирляндой; полочка – по профилю листовенный орнамент, с выкружкой, орнаментированной медальонами и провисающими цветочными гирляндами. Верхний ярус: на фронтальной поверхности квадратная сюжетная горельефная композиция – группа мушкетеров, сидящих за столом; каждый угол с двух сторон обрамлен лизенами со свисающей листовенной гирляндой</p>	

	и медальоном. Карниз в виде выкружки с цветочной гирляндой, раскрепован, по центру три профилированных изразца с венком из листьев. Наверху прямоугольное в виде выкружки с цветочной гирляндой.	
--	--	--

**Приложение №6**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А,, предусмотренных проектом: «Ремонт лицевого фасада многоквартирного» дома по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А» (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2), разработанным ООО «МАТИС» в 2021 г.

**Материалы фотофиксации**

*Автор съемки: Макарова М.В. Дата съемки: 15 октября 2021г.*

## Список фотографий.

1. *Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Лицевой фасад. Общий вид.*
2. *Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Лицевой фасад. Общий вид.*
- 3, 4. *Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Лицевой фасад. Фрагмент. Эркер.*
5. *Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Лицевой фасад. Фрагмент. Основание эркера в уровне 2-го эт.*
6. *Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Лепной декор в оформлении эркера в уровне 4-го эт.*
7. *Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Лепной декор в оформлении эркера в подоконном пространстве 4-го эт.*
8. *Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Оформление штукатурных лопаток по 1-ой световой оси в уровне 5-го эт.*
9. *Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Оформление фасада по 1-ой световой оси в уровне 2-го – 3-го эт.*
- 10, 11, 12. *Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Элемент декора –глазурованная плитка с монохромным рисунком в уровне 5-го этажа, в оконных простенках.*
13. *Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера*

*А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Элементы декора –глазурованная плитка с монохромным рисунком в уровне 5-го этажа, в оконных простенках; оформление оконных проемов в уровне 5-го эт.*

- 14. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Оформление оконных проемов в уровне 4-го эт.*
- 15, 16 Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Лицевой фасад. Фрагмент.*
- 17. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Лицевой фасад. Фрагмент. Арочный проезд и дверной проем с современным заполнением.*
- 18. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Лицевой фасад. Фрагмент. Дверной проем.*
- 19. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Металлический козырек над дверным проемом, кованые флажтоки.(исторический и воссозданный по образцу) с правой и с левой сторон от дверного проема в уровне 1-го этажа.*
- 20. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент метлахской плитки в оформлении 1-го этажа.*
- 21, 22. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Арочный проезд. Фрагменты противоположных стен.*
- 23. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Арочный проезд. Общий вид со стороны двора.*
- 24, 25. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10,*

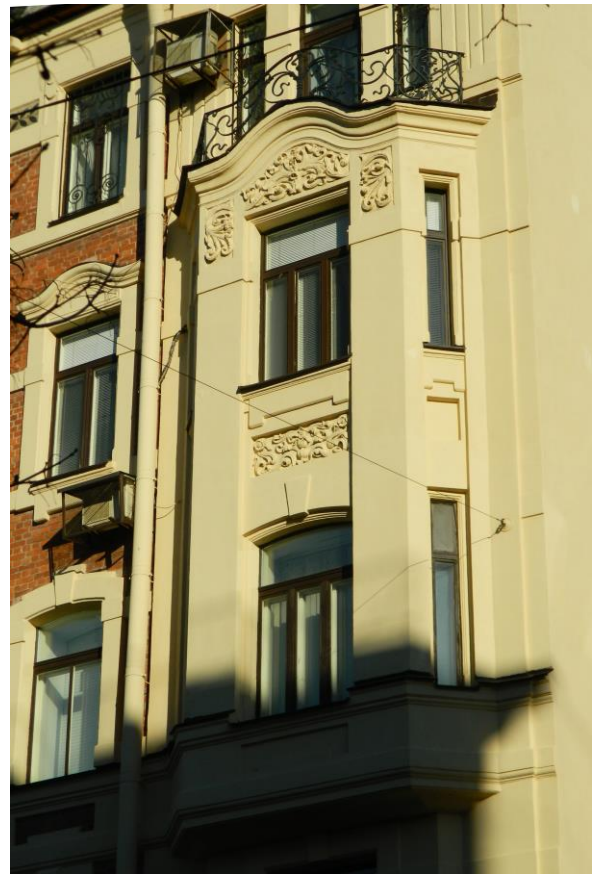
*литера А). Фрагмент лицевого фасада западного лицевого корпуса здания со стороны переуллка Макаренко. Воротное заполнение.*



*1. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Лицевой фасад. Общий вид.*



***2. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Лицевой фасад. Общий вид.***



*3, 4. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Лицевой фасад. Фрагмент. Эркер.*



*5. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер.*



*Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А).  
Лицевой фасад. Фрагмент. Основание эркера в уровне 2-го эт.*



*6. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой»,  
расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер.  
Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А).  
Фрагмент. Лепной декор в оформлении эркера в уровне 4-го эт.*



*7. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой»,  
расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер.*

*Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Лепной декор в оформлении эркера в подоконном пространстве 4-го эт.*



*8. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Оформление штукатурных лопаток по 1-ой световой оси в уровне 5-го эт.*



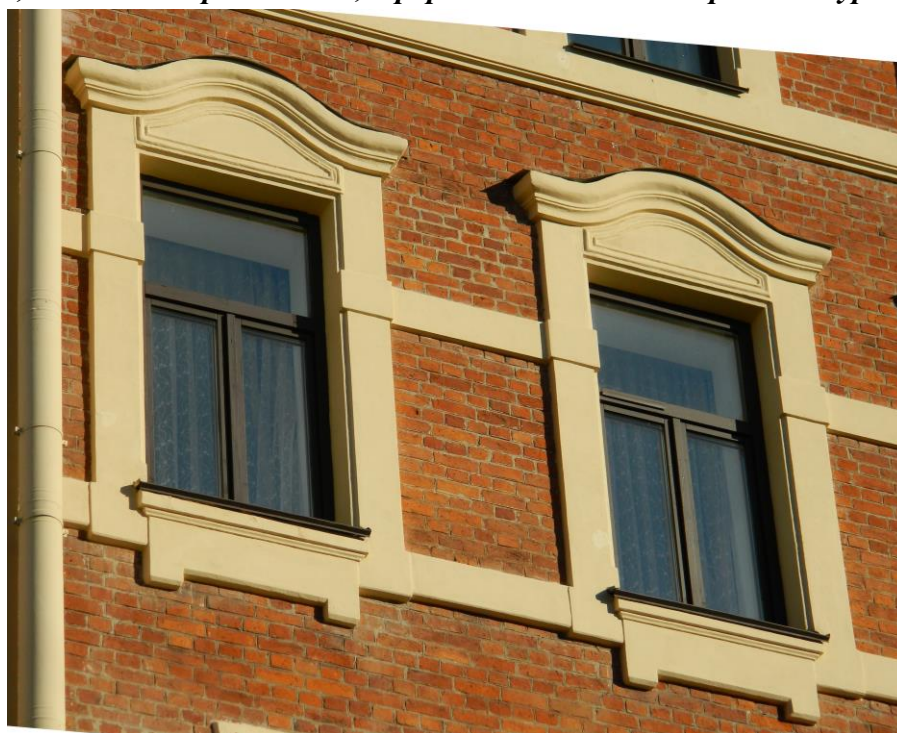
*9. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Оформление фасада по 1-ой световой оси в уровне 2-го – 3-го эт.*



*10, 11, 12. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Элемент декора –глазурованная плитка с монохромным рисунком в уровне 5-го этажа, в оконных простенках.*



*13. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Элементы декора –глазурованная плитка с монохромным рисунком в уровне 5-го этажа, в оконных простенках; оформление оконных проемов в уровне 5-го эт.*



*14. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Фрагмент. Оформление оконных проемов в уровне 4-го эт.*



*15, 16. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Лицевой фасад. Фрагмент.*



*17. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Лицевой фасад. Фрагмент. Арочный проезд и дверной проем с современным заполнением.*



*18. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Лицевой фасад. Фрагмент. Дверной проем.*





*19. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А).*

*Фрагмент. Металлический козырек над дверным проемом, кованые флажтоки (исторический и воссозданный по образцу) с правой и с левой сторон от дверного проема в уровне 1-го этажа.*



*20. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А).*

*Фрагмент метлахской плитки в оформлении 1-го этажа.*



*21, 22. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер. Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А). Арочный проезд. Фрагменты противоположных стен.*



*23. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер.*

*Макаренко, д. 10, литера А. Лицевой западный корпус (пер. Макаренко, д. 10, литера А).  
Арочный проезд. Общий вид со стороны двора.*



*24, 25. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой»,  
расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А, пер.  
Макаренко, д. 10, литера А. Западный лицевой фасад (пер. Макаренко, д. 10, литера А).  
Фрагмент лицевого фасада западного лицевого корпуса здания со стороны переулка  
Макаренко. Воротное заполнение.*

**Приложение № 12**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А., предусмотренных проектом: «Ремонт лицевого фасада многоквартирного» дома по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А» (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2), разработанным ООО «МАТИС» в 2021 г..

**Паспорт объекта культурного наследия**

РЕГ. № 3-11232  
 19 АНН 2011  
 КЭТРОМ

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ  
 ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение (общий вид) объекта культурного наследия



23 · 11 · 2010 г.  
 Дата съемки (число, месяц, год)

**I. Наименование объекта культурного наследия**

«Дом А.Н.Бебутовой»

**II. Время создания (возникновения) объекта культурного наследия и (или) дата связанного с ним исторического события**

1-я четв. 19 в.; 1900-е  
 1-я четв. 19 в.; 1900-е

**III. Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия (по данным государственного учета объектов культурного наследия)**

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А; пер. Макаренко, д. 10, литера А

**IV. Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия**

(согласно кадастровым сведениям или по данным организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности; для объектов, расположенных вне границ населенных пунктов или не имеющих адреса, - описание местоположения)

- 2 -

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А; пер. Макаренко, д. 10, литера А

#### V. Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	+	

#### VI. Вид объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

#### VII. Общая видовая принадлежность объекта культурного наследия

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник градостроительства и архитектуры	Памятник искусства
		+	

#### VIII. Использование объекта культурного наследия или пользователь

Музеи, архивы, библиотеки		Организации торговли	
Организации науки и образования		Организации общественного питания	+
Театрально-зрелищные организации		Гостиницы, отели	
Органы власти и управления		Офисные помещения	+
Воинские части		Жилье	+
Религиозные организации		Парки, сады	
Организации здравоохранения		Некрополи, захоронения	
Организации транспорта		Не используется	
Производственные организации		Иное	+

#### Примечания

#### IX. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Распоряжение КГИОП № 10-22 от 21.07.2009 «О включении выявленного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

#### X. Сведения о включении объекта культурного наследия в Список всемирного наследия либо об отнесении его к особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, наименование, дата и номер соответствующего решения

Не включен и не отнесен

#### XI. Сведения об учете объекта культурного наследия и (или) земельных участков в границах его территории в государственном кадастре объектов недвижимости

Кадастровый № 78:32:1067:0:37 (здания)

#### XII. Сведения о регистрации прав на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним

нет сведений

#### XIII. Основная библиография и (или) архивные источники об объекте культурного наследия

## Литература и архивные источники:

1. Адлер С.И. Указатели жилищ и зданий в Санктпетербурге. СПб., 1822.
2. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. (Справочник под общ. ред. Б.М. Кирикова). СПб., 1996. С. 308.
3. Весь Петроград... на 1917 г.
4. Оценочная табель недвижимых имуществ в столичном городе С.-Петербурге [1846 г.]. Б/м, б/г. Библиотека РГИА.
5. Табель или общая ведомость оцененных и не вошедших в оценку недвижимых имуществ в С.-Петербурге 1874 г. Б/м.
6. Табель, означающая полупроцентный сбор, в доход городу подлежащий. 1804 г. Б/м.
7. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. СПб., 2002.
8. Цылов Н.И. Атлас 13 частей Петербурга... 1849 г.
9. Архив КГИОП., п. 1183, Н-6524, № 3-1552.
10. Архив КГИОП., п. 1183, № 3-6909, № 3-2951.
11. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 92. Д. 246.
12. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 4951.
13. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252
14. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11-ти частей и 51 квартала. Сочинен в С.-Петербурге при Сенате». 1798 г. План 4 Адмиралтейской части 5 квартала - ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 34.
15. Подробный план Столичного города Санкт-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. Гравирован при Военно-Топографическом депо. 1828 г. Фрагмент. РНБ, ОК 2-Пб 3/58 а.
16. «План дворового места, состоящего в 1-м участке Коломенской части по наб. Крюкова кан. и Усачеву пер. под № 27 и 10, тит. сов. Павла Антоновича Потехина». 1910 г. - ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 92. Д. 246.
17. «План двора П.А. Потехина, Коломенской части 1-го участка, по Крюкову кан. под № 27 и Усачеву пер. № 10. План с натурой сверял архитектор В. Фиделли. 29 июня 1910 г.» - ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252. Л. 1.
18. Фасад дома по Крюкову каналу № 27- ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252. Л. 15 - 16.
19. Фасад дома по Усачеву переулку № 10. - ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252. Л. 17 - 18.
20. поэтажные планы и разрезы - ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2252. Л. 2 - 14.

**XIV. Общие сведения об объекте культурного наследия (краткое описание объекта, сведения о его возникновении, изменениях, перестройках, утратах, связанных с объектом исторических событиях, а также о работах по его сохранению)**

**Краткое описание:**

Рассматриваемый участок находится в центральной части Адмиралтейского района Санкт-Петербурга. Он расположен на территории, ограниченной с севера Садовой улицей, с востока – набережной Крюкова канала, с юга – набережной р. Фонтанки и с запада переулком Макаренко.

«Дом А. Н. Бебутовой» расположен на сквозном участке, выходящем на наб. Крюкова канала и пер. Макаренко.

Застройка участка формировалась постепенно, на протяжении XIX – нач. XX в. В 1-й четверти XIX века был построен Дом по наб. Крюкова канала с флигелями. Дом со стороны Усачёва переулка (ныне – пер. Макаренко) построен в 1900-х годах, когда участок принадлежал А. Н. Бебутовой.

Дом по наб. Крюкова канала решен в стиле позднего классицизма. Двухэтажное здание акцентировано незначительно выступающим ризалитом, увенчанным фронтоном. Над центральным воротным проездом в уровне второго этажа расположен балкон с металлическим ограждением. Оконные проёмы второго этажа оформлены прямоугольными и треугольными сандриками на кронштейнах, подоконными нишами. Декор здания дополняют прямоугольные и круглые нишки над окнами, междуэтажные профилированные тяги и венчающий карниз с модульонами.

Дом по переулку Макаренко решен в стиле позднего модерна. Пятиэтажное здание акцентировано трёхгранным эркером в уровне 3-го–4-го этажей, завершённым балконом с фигурным кованым ограждением. Оконные проёмы оформлены профилированными наличниками с замковым камнем, фигурными стилизованными сандриками. Декоративное панно из керамической плитки. Фасад имеет богатый металлодекор в стиле модерн (козырёк над парадным входом, ограждение балкона флагодержатели).

Характерный для данной части Петербурга пример многоквартирного жилого дома с плотной разновременной застройкой участка. Возведённый в эпоху классицизма лицевой корпус со стороны Крюкова канала (дом № 27 по набережной), наряду с домами № 21, № 23 и № 25, сохраняет масштаб и общий «колорит» застройки этой части Петербурга в конце XVIII - начале XIX века.

**Исторические сведения:**

Участок, третий от наб. р. Фонтанки, располагался между наб. Никольского (Крюкова) канала и

Наличной улицей (Усачев пер., пер. Макаренко), в 5 квартале 4 Адмиралтейской части. Первоначальная застройка участка относится к первой четверти XIX в. Здесь находился лицевой каменный двухэтажный дом с мезонином, обращенный фасадом к Никольскому каналу, и примыкавшие к нему каменные двухэтажные надворные флигели вдоль северной и южной границ участка. В 1828 г. со стороны Наличной ул. располагались деревянные постройки и сад, а в 1846 г. – 150 кв. саж. складочной земли. В 1822 г. участок принадлежал купцу Афанасию Бычкову, имел № 474. В 1846 г. участок принадлежал коммерции советнику Пономареву и наследникам жены коммерции советника М.Е. Пономаревой; имел в оценочной табели № 546 и полицейский № 34 по Никольскому кан., № 538 и № 7 по Наличной ул. [14, 7, 15, 1, 8].

В 1874 г. участок принадлежал вдове поручика Ж.А. Ковальской [5]. Половиной дома владела жена петербургского 2-й гильдии купца М.К. Миронова. В 1879 г. Миронова купила у совладельцев их часть имущества. В то время участок имел № 25 по наб. Крюкова канала и № 10 по Усачеву переулку, относился к 1 уч. Коломенской части. Площадь участка составляла 453 кв. саж. Здесь по-прежнему находился каменный двухэтажный жилой лицевой дом с мезонином со стороны двора; снаружи он был оштукатурен, покрыт железом, над средним выступом фасада имелся большой фронтон; балкон на кронштейнах, каменное крыльцо, наружная деревянная галерея. По межам располагались надворные каменные двухэтажные жилые флигели, «снаружи оштукатуренные вгладь, без всяких особых украшений». Тринадцать квартир в доме и флигелях сдавались жильцам: мелким чиновникам, купцам, мещанам, ремесленникам [12].

В мае 1880 г. М.К. Миронова продала участок инженеру титулярному советнику Ф.Ф. Доксу. Новый владелец произвел капитальный ремонт дома и значительные внутренние переделки; в семь квартир провел воду, в шести квартирах устроил ватер-клозеты; выстроил новый каменный с железной крышей сарай [ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 4951].

В октябре 1894 г. участок купил титулярный советник П.А. Потехин. В 1910 г. по проекту архитектора В.И. Фиделли со стороны Усачева пер. был выстроен каменный пятиэтажный на подвалах лицевой дом с таким же флигелем по правой границе двора и каменный четырехэтажный флигель поперек двора. Двухэтажный лицевой дом по наб. Крюкова канала, с такими же флигелями по правой и левой границам двора, сохранился без изменений. Автор проекта архитектор Виктор Игнатьевич Фиделли (1857 - ?), окончил Академию художеств (1884) со званием классного художника 3 степени. В Петербурге построил доходный дом вел. кн. Петра Николаевича и церковные сооружения (колокольня, часовня) в Петербургской губернии [11, 12, 13, 16, 17, 18, 19, 20, 2].

В мае 1914 г. П.А. Потехин продал участок с постройками кн. А.Н. Бебутовой, ставшей последней владелицей дома [12, 3].

В течение советского периода здесь по-прежнему располагались жилые помещения. Существенных перестроек, которые изменили бы наружный вид основных зданий, не производилось.

В 2003 г. НИИ «Спецпроектреставрация» проводил обследование состояния материалов отделки фасадов дома № 27 по Крюкову каналу [10].





В 2005 г. осуществлена перепланировка квартир № 2, 3, 14 под офисы с устройством входов на месте оконных проемов: со стороны лицевого фасада по наб. Крюкова канала в пятой оси слева от угла здания и в пятой оси справа от угла здания [9].



#### **XV. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**

На дату составления паспорта решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия не принято.

#### **XVI. Описание предмета охраны объекта культурного наследия (особенностей объекта культурного наследия, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению)**



№ п. п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	существующее объемно-пространственное решение; исторические габариты здания, включая три воротных проезда дворовые корпуса; исторические форма и габариты крыши лицевого корпуса по пер. Макаренко, включая историческую мансарду;	   

			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки; исторические отметки междуэтажных перекрытий.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение лицевого фасада по наб. Крюкова канала:</p>	<p>конфигурация оконных и дверных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь); историческое цветовое решение (выделение деталей белым); элементы архитектурно-декоративной композиции фасада в стиле позднего классицизма, в том числе:</p>	





- 7 -

		<p>центральный ризалит, увенчанный треугольным фронтоном с лонетом; декоративное оформление окон 2-го этажа;</p> <p>декор: прямые и треугольные сандрики на кронштейнах, подоконные ниши (боковые окна центрального ризалита), прямоугольные и круглые нишки (над окнами); междуэтажные тяги; венчающий карниз с модульонами;</p> <p>балкон в уровне 2-го этажа центрального ризалита;</p> <p>металлодекор: ограждение балкона (воссоздано по историческому образцу); воротный проезд;</p>	 
5	<p>Архитектурно-художественное решение лицевого фасада по пер. Макаренко:</p>	<p>конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, облицовочная плитка, фасадный кирпич);</p> <p>историческое цветовое решение (фасадный кирпич, облицовочная плитка);</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции фасада в стиле позднего модерна, в том числе:</p> <p>боковой эркер в уровне 3-4-го этажей;</p> <p>лопатки в уровне 3-5-го этажей;</p> <p>декоративное оформление окон 1-5-го этажей;</p> <p>декор: штукатурные фигурные наличники, в том числе с перехватами, замковыми камнями, фигурными стилизованными сандриками, фигурными подоконными досками и нишами; декоративные элементы в оформлении боковой раскреповки и окон 5-го этажа; лепные композиции растительного орнамента в оформлении эркера; декоративные панно из керамической плитки в уровне 5-го этажа; замковые камни в оформлении ниш воротного проезда; венчающий профилированный карниз;</p> <p>балкон, венчающий эркер в уровне 4-го этажа;</p> <p>металлодекор: ограждение балкона, оформление козырька</p>	  

- 8 -

парадного входа, два  
флагодержателя;  
воротный проезд (свод  
цилиндрический с нервюрами,  
стены оформлены лопатками и  
полуциркульными нишами (в  
южной стене заложена);



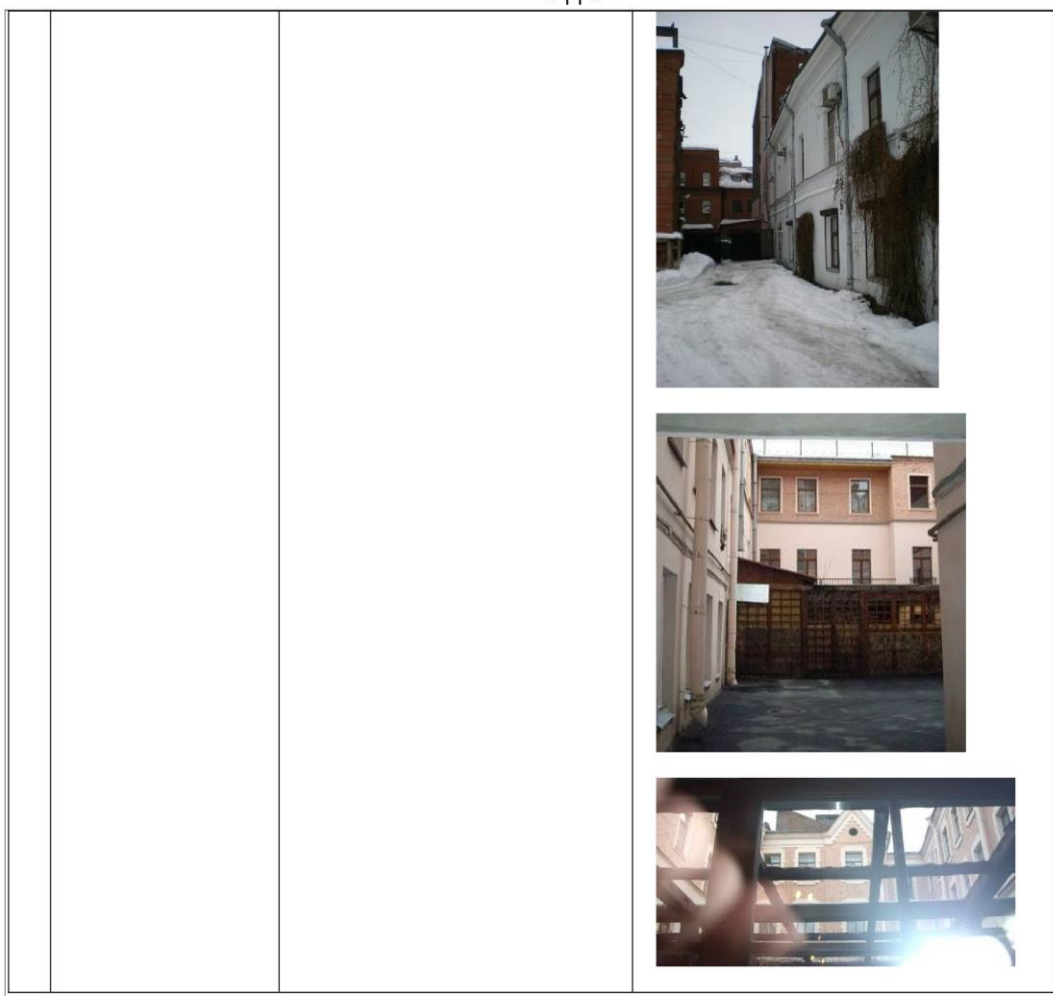
			  
6	<p>Архитектурно-художественное решение дворовых фасадов:</p>	<p>конфигурация оконных и дверных проемов;  оконные проемы цокольного этажа – отметки высоты и габариты ширины;  материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, облицовочный кирпич);  цветовое решение фасада (облицовочный кирпич);  архитектурно-художественное решение, включая «лежащий» полуциркульный эркер в уровне цокольного-5-го этажей с люкарной (западный двор);  две профилированные междуэтажные тяги в уровне 2-3-</p>	

- 10 -

го этажей (западный двор);  
декоративное оформление  
окон 1-5-го этажей штукатурными  
наличниками;  
венчающий  
профилированный карниз;  
щипец с люкарной и  
венчающим карнизом с  
сухариками (восточный двор);



- 11 -



**XVII. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия**

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н.Бебутовой» Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д. 27, литера А; пер. Макаренко, д. 10, литера А утвержден КГИОП 22.07.2009.

**XVIII. Описание границ территории объекта культурного наследия****1. Описание границы:**

Граница территории объекта культурного наследия "Дом А.Н. Бебутовой" по ее местоположению на 21 июля 2009 г. от точки 1 до точки 2 проходит по прямой в створе границы земельного участка кадастровый номер 78:32:1067:4, от точки 2 до точки 10 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:32:1067:4, от точки 10 до точки 14 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:32:1067:1, от точки 14 до точки 16 совпадает с контуром здания кадастровый номер 78:32:1067:0:37, от точки 16 до точки 17 проходит по прямой, от точки 17 до точки 1 совпадает с контуром здания кадастровый номер 78:32:1067:0:37.

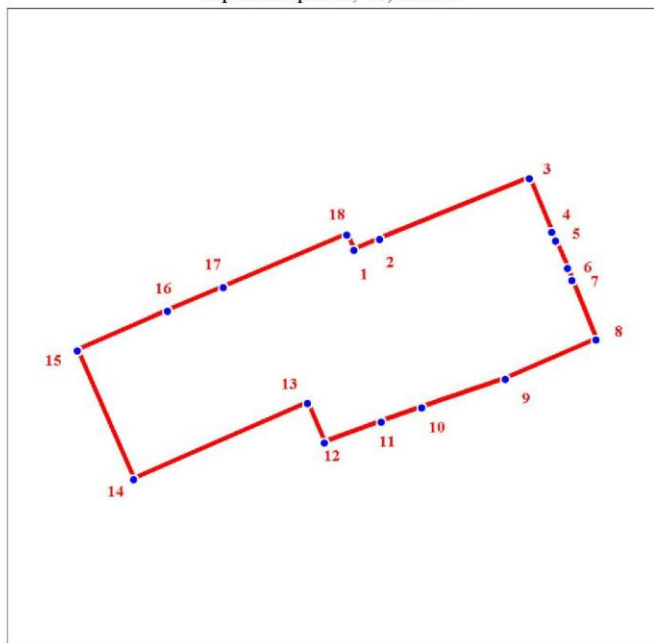
**2. Координаты поворотных точек границы территории объекта культурного наследия "Дом А.Н. Бебутовой":**

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1.	92398.34	112803.71
2.	92400.02	112807.75
3.	92409.40	112830.90
4.	92401.14	112834.43
5.	92399.77	112835.01
6.	92395.55	112836.82
7.	92393.69	112837.54
8.	92384.55	112841.27
9.	92378.43	112827.18
10.	92373.98	112814.20
11.	92371.85	112807.97
12.	92368.60	112799.15
13.	92374.73	112796.52
14.	92362.91	112769.55
15.	92382.81	112760.83
16.	92388.96	112774.87
17.	92392.59	112783.51
18.	92400.68	112802.66



**ПЛАН ПОВОРОТНЫХ ТОЧЕК ГРАНИЦЫ  
ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ  
"ДОМ А.Н. БЕБУТОВОЙ"**

г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, лит. А;  
пер. Макаренко, 10, лит. А



масштаб 1:1000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

**XIX. Графическое отображение границ территории объекта культурного наследия**



**XX. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении правового режима (режимов) земельных участков в границах территории объекта культурного наследия**

Распоряжение КГИОП от 22.11.2010 №10-23 «О режиме использования территории объектов культурного наследия».

**XXI. Описание правового режима (режимов) земельных участков в границах территории объекта культурного наследия**

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные

Объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятными для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП;

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земельных, строительных и мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП и утверждаются распоряжением КГИОП.

- 15 -

**XXII. Наименование, дата и номер акта (актов) органа государственной власти об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон**

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2006 № 820-7 «О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «О генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга». Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ 1-3 исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга.

**XXIII. Данные о размещении сведений об объекте культурного наследия, его территории, границах зон охраны, режимах использования земель и градостроительных регламентах в границах данных зон в информационных системах обеспечения градостроительной деятельности**

На дату оформления паспорта КГИОП не располагает данными о размещении сведений органами местного самоуправления в информационных системах обеспечения градостроительной деятельности.

**XXIV. Сведения об охранном обязательстве, охранно-арендном договоре или охранном договоре**

Охранное обязательство № 4636 от 23.04.2004 А.А.Жуков  
 Охранное обязательство № 5464 от 18.01.2005 ООО «СПб Союз художников»  
 Охранное обязательство № 5468 от 18.01.2005 ООО «СПб Союз художников»  
 Охранное обязательство № 8296 от 29.07.2008 А.А.Жуков  
 Охранное обязательство № 8297 от 29.07.2008 А.А.Жуков

Всего в паспорте листов **Примечания**

искусствовед		Е.Е.Князева
гл. специалист ООО «АРС»		В.А.Сорокина
должность	подпись	инициалы, фамилия


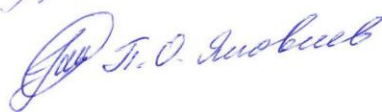
**Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия**

Заместитель председателя КГИОП		А.А. Разумов
должность	подпись	инициалы, фамилия



0 9 . 1 2 . 2 0 1 0 г.

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

 В.В. Велас  
 Т.О. Жуков

**Приложение №8**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А,, предусмотренных проектом: «Ремонт лицевого фасада многоквартирного» дома по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А» (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2), разработанным ООО «МАТИС» в 2021 г.

**Копия охранного обязательства собственника объекта  
культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

04 ИЮЛ 2019

№ 07-19-236/19

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Дом А.Н. Бебутовой»,  
включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала, дом 27, литера А; переулок Макаренко, дом 10, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25 ноября 2014 г. №2009: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 04 ИЮЛ 2019 № 07-19-236/19

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Дом А.Н. Бебутовой"  
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	9	1	4	1	0	0	2	8	4	3	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Дом А.Н. Бебутовой"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1-я четв. 19 в.; 1900-е

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

- 2 -

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Распоряжение КГИОП № 10-22 от «21» июля 2009 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица наб. Крюкова кан., 27, литера А  
пер. Макаренко, 10, литера А д. --- корп./стр. --- помещение/квартира ---

иные сведения:

г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала, дом 27, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости от 26.02.2018 № 99/2018/85104688);  
г. Санкт-Петербург, переулок Макаренко, дом 10, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости от 26.02.2018 № 99/2018/85104230);  
Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25 ноября 2014 г. № 2009)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 27.07.2009, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

перечень предметов охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 14.03.2011 №10-18, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон".

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством



Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:  
обеспечивать неизменность внешнего облика;  
сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать

территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия

религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства в помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы  
на объектах культурного наследия, их территориях  
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных

мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации воротного проезда объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала, дом 27, литера А
3.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации фасадов объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	Санкт-Петербург, переулок Макаренко, дом 10, литера А

4.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации и ремонту перекрытий объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	Санкт-Петербург, переулок Макаренко, дом 10, литера А
----	---	--	---

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за

отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

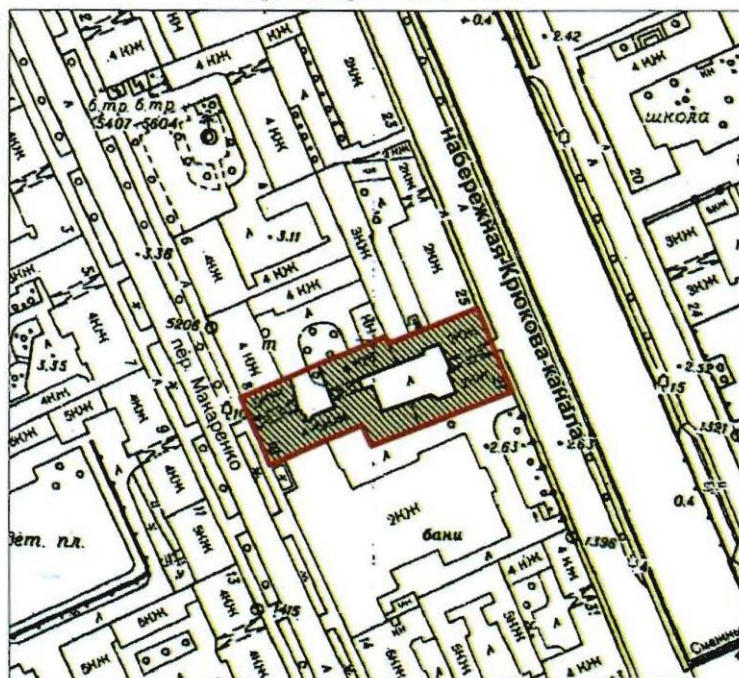
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 22.07.2009;
2. Перечень предметов охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 14.03.2011 №10-18;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Дом А. Н. Бебутовой"**

г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27 лит. А;  
пер. Макаренко, 10, лит. А



масштаб 1:2000




**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**






- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения



Перечень  
предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом А. Н. Бебутовой»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. Крюкова кан., д. 27, литера А;  
пер. Макаренко, д. 10, литера А

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, включая лицевые восточный (по венчающий карниз) и западный корпуса, дворовые корпуса, три воротных проезда лицевых и дворового корпусов, эркер западного лицевого корпуса; исторические габариты и форма крыши западного лицевого корпуса, включая историческую мансарду; высотные отметки конька крыши дворовых корпусов.	   
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены;	

		исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; исторические лестницы (местоположение, габариты, лестничные марши).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>в стиле позднего классицизма (восточный и южный фасады), в стиле позднего модерна (западный и дворовые фасады); восточный лицевой фасад: центральный ризалит; фронтон центрального ризалита с люнетом; известняковый цоколь; историческое цветовое решение (принцип выделения деталей белым); конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе междуэтажная тяга; декоративное оформление оконных проемов 2-го этажа: прямые и треугольные сандрики на кронштейнах; прямоугольные и круглые нишки; балкон в уровне 2-го этажа центрального ризалита; венчающий карниз с модульонами; металлодекор: ограждение балкона (воссоздано по историческому образцу);</p> <p>южный лицевой фасад: известняковый цоколь; историческое цветовое решение (принцип выделения деталей белым); конфигурация оконных проемов; элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе: междуэтажные тяги; венчающий карниз;</p>	  

	<p>западный лицевой фасад:</p> <p>эркер в уровне 3-4-го этажей; известняковый цоколь; материал и характер фасадной поверхности (облицовочная плитка, фасадный кирпич); историческое цветовое решение (фасадный кирпич, облицовочная плитка); конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок оконных заполнений;</p> <p>металлодекор: козырек парадного входа,</p> <p>два флагодержателя;</p> <p>балкон с фигурным ограждением, венчающий эркер в уровне 4-го этажа;</p>	    
--	---	--

	<p>элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе:</p> <p>лопатки в уровне 3-5-го этажей;</p> <p>декоративное оформление окон 1-5-го этажей: штукатурные фигурные наличники, в том числе с перехватами, замковыми камнями, фигурными стилизованными сандриками, фигурными подоконными досками и нишами;</p> <p>декор: лопатки и полуциркульные ниши с замковыми камнями в оформлении ниш воротного проезда;</p> <p>лепные композиции растительного орнамента в оформлении эркера;</p> <p>декоративные элементы в оформлении боковой раскреповки и окон 5-го этажа;</p> <p>декоративные панно из керамической плитки в уровне 5-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	    
--	---	--

	<p>дворовые фасады западного двора: эркер в уровне цокольного-5-го этажей с люкарной; известняковый цоколь; материал и характер фасадной поверхности (облицовочный кирпич); цветовое решение фасада (цвет облицовочного кирпича); конфигурация оконных и дверных проемов; ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа; исторический рисунок оконных заполнений; элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе: декоративное оформление окон 1-5-го этажей штукатурными наличниками; междуэтажные тяги; венчающий профилированный карниз;</p> <p>дворовые фасады восточного двора: щипец с люкарной; известняковый цоколь; конфигурация оконных и дверных проемов; ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа; элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе: декоративное оформление окон штукатурными наличниками; междуэтажные тяги; венчающий профилированный карниз; венчающий карниз с сухариками (щипец).</p>	  
7	<p>Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров:</p> <p>Квартира № 1 Печь угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, квадратного глазурованного коричневого изразца (с растяжкой от темно-коричневого к светлому). Нижний ярус: на гладком плитне с закругленным углом; дверца топки чугунная; фриз из изразцов, орнаментированных овальным медальоном в обрамлении бус и провисающей лавровой гирляндой; полочка – по профилю листовенный орнамент, с выкружкой, орнаментированной медальонами и провисающими цветочными гирляндами. Верхний ярус: на фронтальной поверхности квадратная сюжетная горельефная композиция – группа мушкетеров, сидящих за столом; каждый угол с двух сторон обрамлен лизенами со свисающей листовенной гирляндой</p>	

6

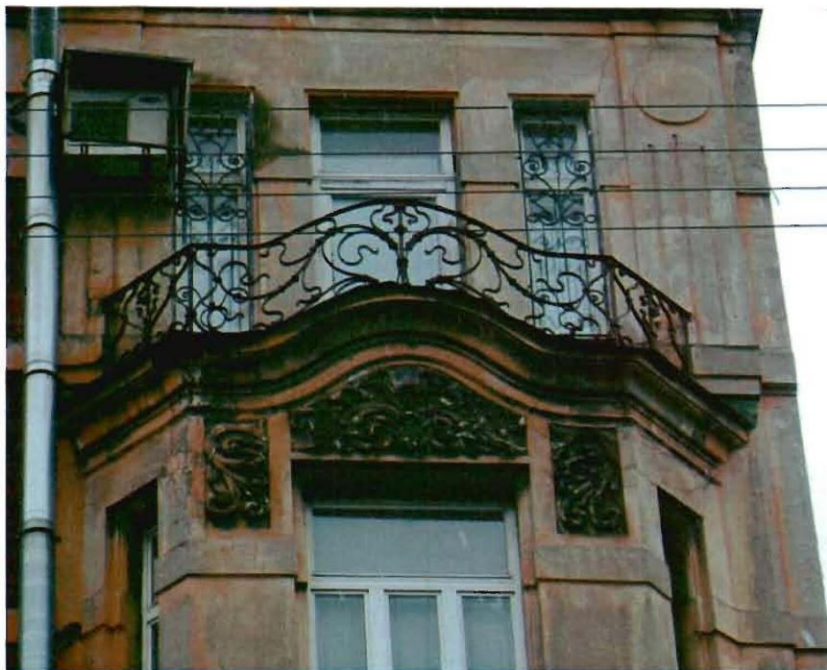
	и медальоном. Карниз в виде выкружки с цветочной гирляндой, раскрепован, по центру три профилированных изразца с венком из листьев. Навершие прямоугольное в виде выкружки с цветочной гирляндой.	
--	---	--

Приложение № 3  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала, дом 27, литера А; переулок Макаренко, дом 10, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25 ноября 2014 г. № 2009: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А)



1. Фасад по переулку Макаренко 10.



2. Фасад по переулку Макаренко 10. Балкон.



3. Фасад по переулку Макаренко 10. Козырек.





4. Вестибюль лестницы Л-3.



5. Лестница Л-3.



6. Дворовые фасады западного двора.



7. Дворовые фасады восточного двора.



8. Лестница Л-1.



9. Лестница Л-5.



10. Фасад со стороны Крюкова канала 27.

**Приложение №10**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Н. Бебутовой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 27, литера А; пер. Макаренко, 10, литера А,, предусмотренных проектом: «Ремонт лицевого фасада многоквартирного» дома по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Макаренко пер., д. 10, литера А» (Шифр: 1-929/Д/КР/ФС/2018-М2), разработанным ООО «МАТИС» в 2021 г.

**Документы технического учета**

ПРИНЯТО НА ГОСОХРАНУ

Министерство коммунального хозяйства РСФСР

г. Ленинград

г. Ленинград

кварт. №

инв. № 04/3

# Технический паспорт

на жилой дом (дома) и земельный участок

по ул. (пер.) Влакаринко № 10/27

Составлен по состоянию на 17 ноября 1992 г.

## 1. Владение строениями на участке

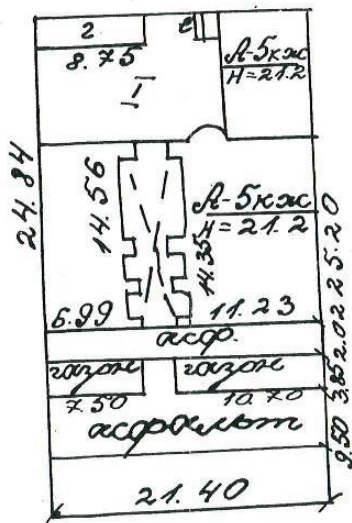
Дата записи	№№ или литеры строений по плану	Полное наименование владельцев и их долевое участие	Основания владения (наименован., дата и № документа)	Подпись вносящего текущие изменения
1	2	3	4	5
17.11.92	А	Д.А.А. Оксфорд	Дирекция УМВД	
		И.И.И. ИИИ	касса Оксфордского	
			р.на от 22/11-42 УМВД	
			г.н. № 267-23	
1995		51238 x 3.22 = 164986 руб		
1996		x 2,54 = 419064 руб		
1998		1 кв. 419 064 x 1,2 x 1 x 1,2 = 502 - 88		
		2 кв. 419 064 x 1,2 x 1 x 1,05 = 528 - 02		
		419 064 x 1,2 x 1 x 1,1 = 553 - 16		

Форма технического паспорта совмещена с ЦСМ РСФСР от 3 апреля 1968 г. № 5-15 и утверждена приказом заместителя министра коммунального хозяйства РСФСР от 5 июня 1968 г. № 167.

План земельного участка

Ив.л

Гулам  
удоброчной площадке  
д. 10 по пер. Макаренко.



пер. Макаренко д. 10

~~70~~

масштаб: \_\_\_\_\_

III. Экспликация земельного участка (в кв. м.)

Дата записи	Площадь участка					Незастроенная площадь								
	по документам	по фактическому пользов.	в том числе:		асфальтов. покрытие	площадки оборудован.			под зелеными насажден.					
			застроен.	не застроен.		прочие замощения	детские	спортив.	грунт	придомовой сквер	газон с деревьями	газон цветник клумбы	площадки сад.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
4.11.92	2111	2111	1182	885	435									98

IV. Уборочная площадь (в кв. м.)

Дата записи	Дворовая территория								Уличный тротуар							
	всего	асфальтов. покрытие			прочие замощения	площадку (оборудов.)			зеленые насаждения	всего	в том числе				прочие проезды	крыша
		всего	прогр.	тротуар		детские	спортив.	грунт			асфальт	зеленые насажден.	грунт	прочие		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
4.11.92	695	435	130				182	28		203	40	70	439	439		

V. Оценка служебных строений дворовых сооружений и замощений

Литеры по плану	Назначение	Этажность	Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса										№ сборника, № таблицы	Единица измер. и ее стоим. по табл.	Удельный вес оценив. объекта в %	Стоимость единицы измер. с поправкой	Восстановит. стоим. в рублях	Износ в %	Действительн. стоим. в рублях	Потребность в кап. ремонте в рублях
						фундамент	стены и перегородки	перекрытия	крыля	полы	проемы	отделочные работы	электро-освещение	прочие работы									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
2	911/1														СБ 730/1	к.м	1	1.6	42000	335	27900		

(продолжение см. на обороте)



(продолжение раздела V)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	

гор  
Вл  
Се  
Го  
Го  
Чи  
Кр  
Чи  
Уб  
С  
О

VI. Общая стоимость строений и сооружений на участке (в руб.)

Дата записи	В ценах какого года	Основные строения		Служебн. строен. и сооруж.		Всего	
		восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость
1	2	3	4	5	6	7	8
17.11.92	1969г.	376899	195984	4294	2491	381193	198474
27.04.2005г.	1969						

Текущие изменения внесены

Работу выполнил . . . . .	17.11.1992	" " " 19 г.	" " " 19 г.	" " " 19 г.
Инвентаризатор . . . . .	И.А.С.			
Проверил бригадир . . . . .	Ю.А.С.			

# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 10 литер А

по пер. Шакаринка ул. (пер.)

город С.-Петербург район Выборгский

кварт. № \_\_\_\_\_  
инвент. № 64/3  
инфр СССР  
(фонд) СССР

## I. Общие сведения

Владелец РДУ-1

Серия, тип, проекта \_\_\_\_\_

Год постройки 1928, 1946 переоборудовано в \_\_\_\_\_ году  
надстроено

Год последнего капитального ремонта \_\_\_\_\_

Число этажей 5

Кроме того имеется: подвал, цокальный этаж, мансарда, мезонин  
(подчеркнуть)

Число лестниц 8 шт.; их уборочная площадь 536 кв. м.

Уборочная площадь общих коридоров и мест общ. пользования \_\_\_\_\_ кв. м.

Средняя внутрен. высота помещений 3.0 м. Объем 18414 куб. м.

Общая полезная площадь дома 3244,5 2449,9 2464,9 кв. м.  
из них.

а) Жилые помещения полезная площадь 2246,7 2442,3 2187,3 кв. м. 1240,8  
в том числе жилой площади 1873,6 1845 1849,4 кв. м.

Средняя площадь квартиры 48,1 кв. м.

## Распределение жилой площади

1	Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь	Текущие изменения					
		жи- лых кварт.	жи- лых комн.		количество		жилая площадь	количество		жилая площадь
					жи- лых кварт.	жи- лых комн.		жи- лых кварт.	жи- лых комн.	
3	4	5	6	7	8	9	10	11		
1	В квартирах . . . . .	<u>24</u>	<u>44</u>	<u>1843,6</u>	<u>16</u>	<u>59</u>	<u>1249,4</u>			
2	В помещен. коридори. системы . . . . .									
3	В общежитиях . . . . .									
4	Служебная жилая площадь . . . . .									
5	Маневровая жилая площадь . . . . .									

## Из общего числа жилой площади находится

6	а) в мансардах . . . . .								
	б) в подвалах . . . . .								
	в) в цокольных экипажах . . . . .								
	г) в бараках . . . . .								

## Распределение квартир по числу комнат (без общежит. и коридори. системы)

№ п/п	КВАРТИРЫ	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				число квартир	их жилая площадь	число квартир	их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные . . . . .	<u>2</u>	<u>34,6</u>	-		-	
2	Двухкомнатные . . . . .	<u>1</u>	<u>21,3</u>	<u>3</u>	<u>204,9</u>	<u>3</u>	<u>104,9</u>
3	Трехкомнатные . . . . .	<u>2</u>	<u>83,8</u>	<u>3</u>	<u>129,7</u>	<u>3</u>	<u>129,7</u>
4	Четырехкомнатные . . . . .	<u>5</u>	<u>342,9</u>	<u>4</u>	<u>425,9</u>	<u>4</u>	<u>310,2</u>
5	Пятикомнатные . . . . .	<u>4</u>	<u>646,3</u>	<u>4</u>	<u>548,4</u>	<u>5</u>	<u>416,6</u>
6	Шестикомнатные . . . . .	<u>6</u>	<u>518,7</u>	<u>4</u>	<u>398,3</u>	<u>3</u>	<u>279,4</u>
7	В семь и более комнат . . . . .	<u>1</u>	<u>224,8</u>	-			

ВСЕГО: 24 1843,6 16 1249,4 74 1240,8  
1854,5

## 6. НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ: ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ

(кв. м.)

№ п/п	КЛАССИФИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ	Основная		Вспомогат.		Текущие изменения								
		общая	аренд.	общая	аренд.	основная		вспомогат.		основная		вспомогат.		
						общая	аренд.	общая	аренд.	общая	аренд.	общая	аренд.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
1	Жилая и нежил. пом.													
2	Торговая													
3	Производственная													
4	Складская	44,7	44,7	7,3	7,3									
5	Бытового обслуж.													
6	Гаражи													
7	Учрежденческая	42,5	42,5	34,1	34,1									
8	Обществ. питания													
9	Школьная													
10	Учебно-научная													
11	Лечебно-санитарн.													
12	Культ. просветит.													
13	Театров и зрел. предпр.													
14	Творческие мастерск.	22,2	22,2	16,2	16,2									
15	Прочая	59,5	59,5	18,2	18,2									
	Итого													

в том числе используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв. м.  
площадь

№ п/п	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОМЕЩЕНИЙ	Основная	Вспомогат.	Текущие изменения			
				основная	вспомог.	основная	вспомог.
1	2	3	4	5	6	7	8
1	<b>Учрежденческая</b>						
	а) жилищная контора						
	б) комн. детские, дружин. и др.						
2	<b>Культурно-просветительная</b>						
	а) кр. уголки, клубы, библиотеки						
3	<b>Прочая:</b>						
	а) мастерские	406,3	2,2				
	б) склады жилищн. контор.	22,2	2,9				
	в) теплоузел	14,9	-				
	г) котельная						
	В том числе на газе						
	на твердом топливе						
	Итого	444,0	5,1				

№ инв.  
Дата записи

12/11/92

№ инв.  
Дата записи

1

А

А

А

А

А

А

А

А

А

А

А

А

А

А

А

А

А

А



IV. Описание конструктивных элементов и определение износа жилого дома  
 Группа капитальности И сборник № ИВ  
 Вид внутренней отделки штукатурка таблица № 36а

№ по пор.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельные веса конструкт. элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Приведенный проп. износ по уд. вес констр. элементов		
									5	6
1	Фундамент	<i>брусчатый</i> <i>камен.</i>	<i>в хорошем состоянии</i>				40	2.0		
2	а) Наружные внутренние капитальные стены б) перегородки	<i>штукатурка</i>	<i>штукатурка</i>	28		28	50	18		
		<i>деревян. оштук.</i>	<i>на перегородки</i>							
3	Перекрытия: чердачные междуэтажные подвальные	<i>деревянные</i>	<i>штук.</i>	9		9	50	4.5		
		<i>бетонная</i>	<i>на погребу</i>							
4	Крыша	<i>осетраваляная из</i> <i>деревяск. строп</i> <i>исполн.</i>	<i>исполнена</i> <i>стропила</i> <i>исполн.</i>	2		2	40	0.8		
5	Полы	<i>гидроиз. 70%</i> <i>паркет 30%</i>	<i>исполнен</i> <i>цветной</i> <i>паркет</i>	4		4	55	3.9		
6	Проемы: оконные дверные	<i>не витражные</i>	<i>деревяск.</i>	11		11	50	5.5		
		<i>обитые</i> <i>основан.</i>	<i>исполнен</i> <i>штук.</i>							
7	Отделочн. раб. Наружн. отделка архисект. оформлен. а) _____ б) _____ Внутрен. отделка а) _____ б) _____	<i>Средн. арх. оформ.</i>	<i>штукатурка</i>	14	20	14	40	7		
		<i>мелк. 30%</i> <i>крупно 35%</i> <i>обои, маляр.</i> <i>набелка</i>	<i>на штукатурку</i> <i>штук.</i> <i>штук.</i>							
8	Санитарно-и электротехнич. работы	Центр. отопление	<i>отсутствует</i>							
		Печное отопление								
		Водопровод	<i>отсутствует</i>							
		Электроосвещен.	<i>отсутствует</i>							
		Радио	<i>да</i>							
		Телефон	<i>да</i>							
		Телевидение	<i>да</i>							
		Ванны	с газов. колонк. с дров. колонк. с горяч. вод.	<i>исполнен 45%</i> <i>да</i>	<i>штукатурка</i> <i>штукатурка</i> <i>штукатурка</i>	12	177	1377	40	5.5
		Горячее водосн.	<i>отсутствует</i>	<i>штукатурка</i>						
		Вентиляция	<i>отсутствует</i>							
		Газоснабжение	<i>да</i>							
Мусоропровод										
Лифты										
Канализация	<i>отсутствует</i>									
Разные работы	<i>штукатурка</i> <i>штукатурка</i>	<i>на штукатурку</i> <i>штукатурка в 1-м этаже</i>	<i>штукатурка</i> <i>штукатурка</i>	7		7	40	2.8		
Итого				100		10377	49			

*103-102*  
*1035-098*  
*+1.0*

*штук.*  
*с. в. - 40*  
*штукатурка*  
*1.5*  
*1.7*  
*2.6*  
*10.35*  
*1065.045*  
*8.57*  
*5.44*

проц. износа приведенный к 100 по формуле  $\frac{\text{Итого (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}}$   
 $\frac{10377}{49} = 48\%$

V. Описание конструктивных элементов, определение износа основных пристроек  
 Литер. пристр. \_\_\_\_\_ Группа капитальности \_\_\_\_\_ сборник № \_\_\_\_\_  
 по плану \_\_\_\_\_ Вид внутренней отделки \_\_\_\_\_ таблица № \_\_\_\_\_

№№ по пер.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельный вес конструкт. элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельный вес конструкт. элем. с поправкой	Износ в %	Приведенный процент износа по уд. вес конструкт. элементов	
									5
1	Фундамент								
2	а) Наружные внутренние капитальные стены								
	б) Перегородки								
3	Перекрытия	чердачные							
		междуэтажные							
		подвальные							
4	Крыша								
5	Полы								
6	Проемы	оконные							
		дверные							
7	Отделочн. раб.	Наружн. отделка архитектур. оформлен.							
		а) _____							
		б) _____							
		в) _____							
		Внутрен. отделка							
		а) _____							
		б) _____							
8	Санитарно- и электротехнич. работы	Центр. отопление							
		Печное отопление							
		Водопровод							
		Электроосвещен.							
		Радио							
		Телефон							
		Телевидение							
		Ванны	с газов. колонк.						
			с дров. колонк.						
			с горяч. вод.						
		Горячее водосн.							
		Вентиляция							
		Газоснабжение							
		Мусоропровод							
Лифты									
Канализация									
9	Разные работы								
Итого				100					

проц. износа приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр. 9) x 100

удельный вес (гр. 7)

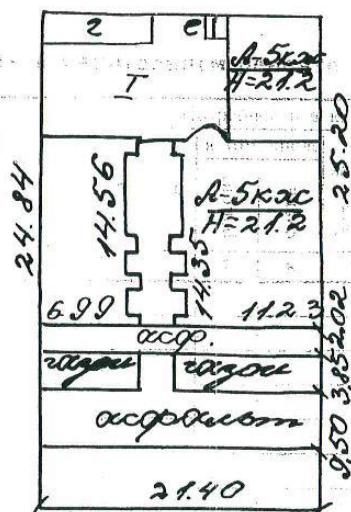


Лист №

План убогого  
рысунка г. 10 по  
реп. Макаренко



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19



реп. Макаренко г. 10.

~~20~~



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
21	проем	двери наружн.	шт.											
22		двери внутр.	шт.											
23	фасад	наружн.	шт.											
24		отделка	кв.м.											
25	трубы	цент. отоп.	п/м											
26		радиаторы	сек.											
27	плиты	напольные или кафельное	кв.м.											
28		плиты на стенах, на газобл. толщине	шт.											
29	АГВ	колодки	шт.											
30		установки	шт.											
31	установка	раковины	шт.											
32		ванн, душевых	шт.											
33	установка	унитов	шт.											
34		сmyвные бачки	шт.											
35	Трусы	канализ. трусы	п/м											
36		горяч. вод.	шт.											
37	ванны	души	шт.											
38		колони газовые или на тверд. топли.	шт.											
39	Трусы	газовые	п/м											
40		газовые 2-х конф.	шт.											
41	Трусы	газовые 4-х конф.	шт.											
42		электрические	шт.											
43	Трусы	телевизионные	шт.											
44		лифты	шт.											
45	Трусы	световой электропроводк.	п/м											
46		силовой электропроводк.	п/м											
47	Трусы	вводное устройство	шт.											
48		электрощитов	шт.											
49	Трусы	вспомогат. силов. и трусы	п/м											
50		мусоропровод. стволы	шт.											
51	Трусы	газоны и лоджии	шт.											
52		эркеры	шт.											
53	Трусы	ступени	шт.											
54		плотники	кв.м.											
55	Трусы	отражающая	п/м											
56		в усороб. панели	шт.											
57	Трусы	оборуд.	шт.											
58		тепловые узлы	шт.											
59	Трусы	защитные	шт.											
60		защитные	шт.											

Потребуется в капитальном по строению \_\_\_\_\_ руб.

Потребуется в капитальном по земельн. уч-ку \_\_\_\_\_ руб.

Итого капитальн. \_\_\_\_\_ руб. (подпись)

Итого \_\_\_\_\_ руб.

**КОПИЯ ВЕРНА**



Прошито и пронумеровано  
листа (06)

Гл. инженер Ф. Димитров  
ШМБ Адмиралтейски  
Филиал "МИТРИОН" ПИБ  
Адмиралтейского р-на В.В. Титова

УНБ. №67/3

Копия с текущими изменениями на 1966г.

# ПЛАН Дворового участка д.№10 по пер. Макаренко

- РЗУ и ПРЗО
- Лесничая дача границ Луд. фонда
- Участок защиты тепловых сетей от электрокорозии трассой теплов. пункта

Пер. Макаренко д.№10

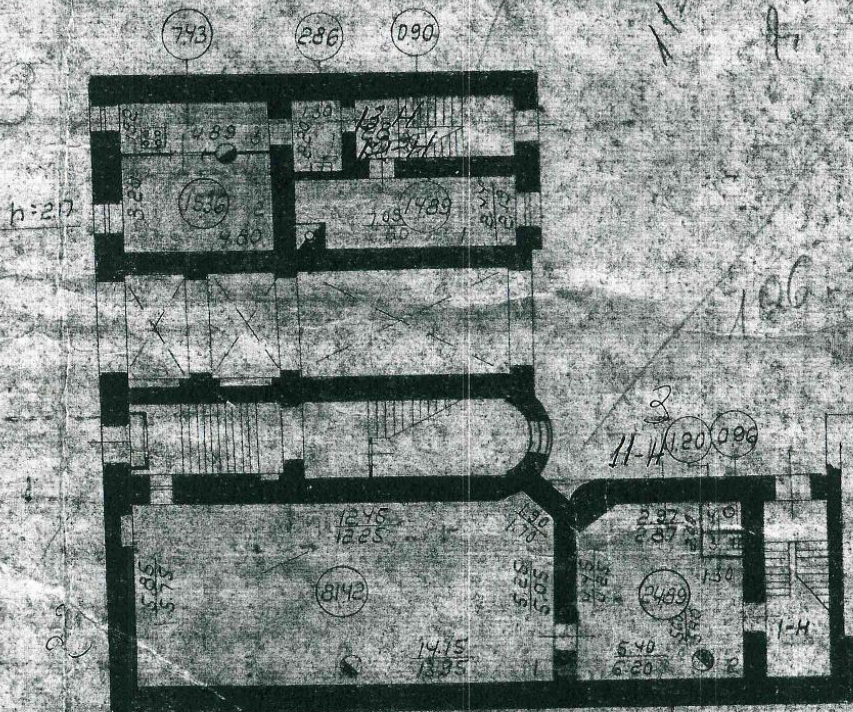


Мат. Крылова кан. д. №127

Генплан  
18.07.1966

Масштаб 1:500

План подвала



11-11-12-11-134-107500  
 8-149,1

106-31

11-11-120,000

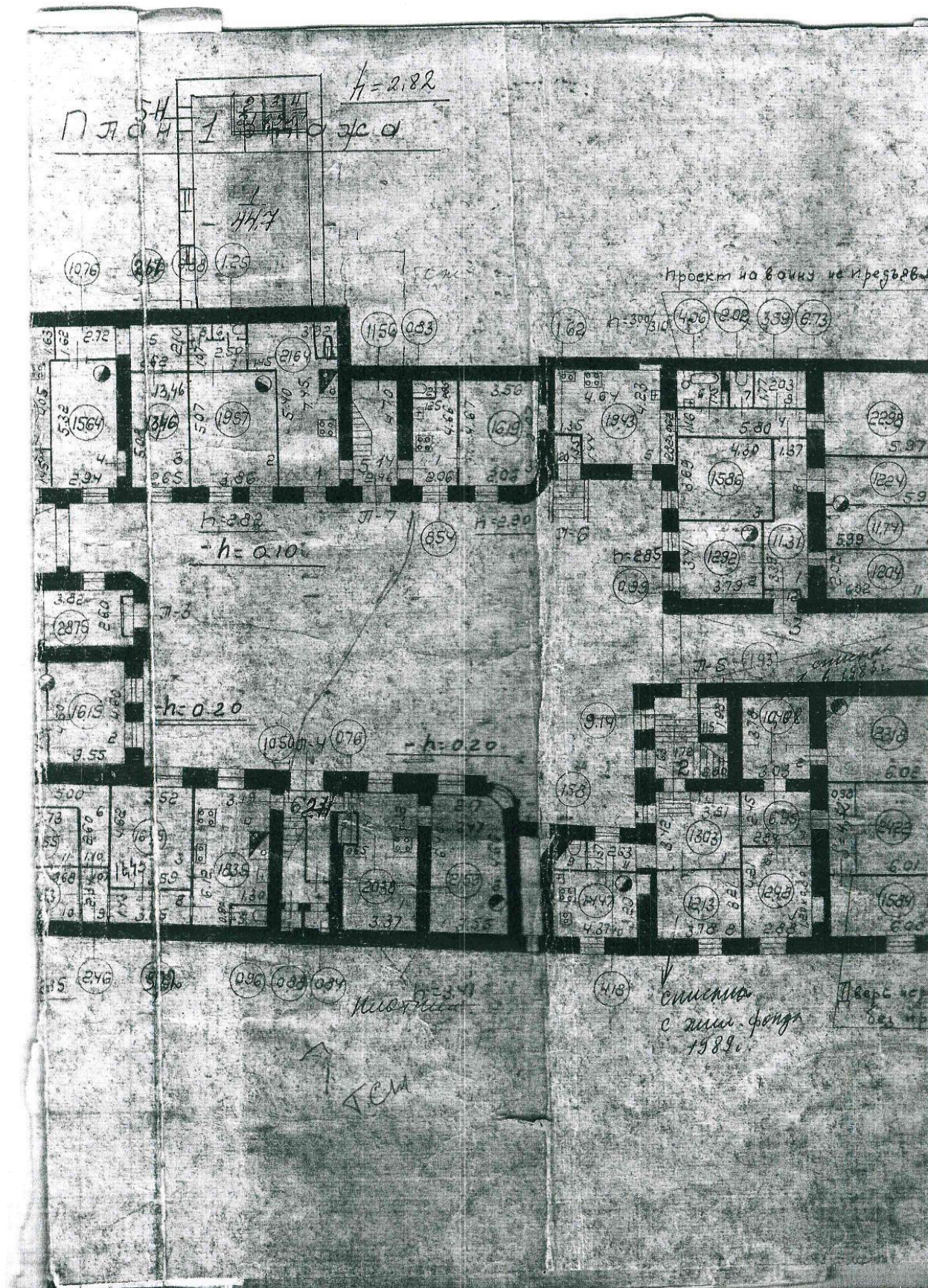
$\frac{h=235}{h=125}$

11-11-8-106,1

105,91

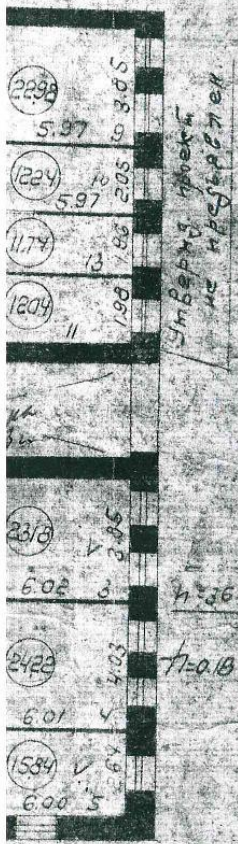
Масштаб 1:200



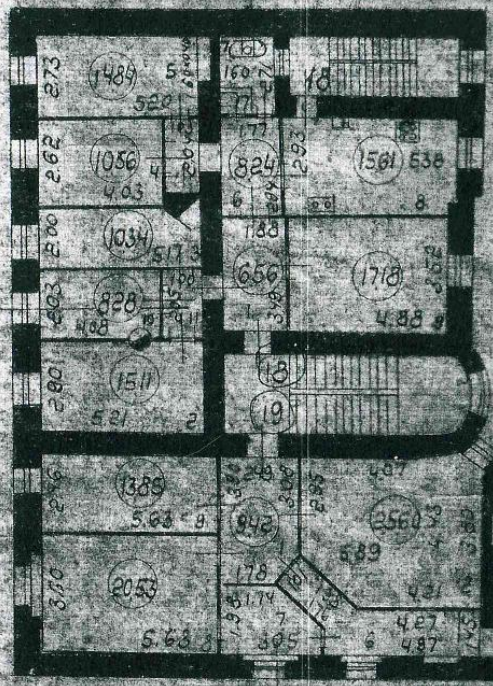


регистр

h=344 (434)



Коридоры  
для  
прислуживающих



h=344 (880) (578)

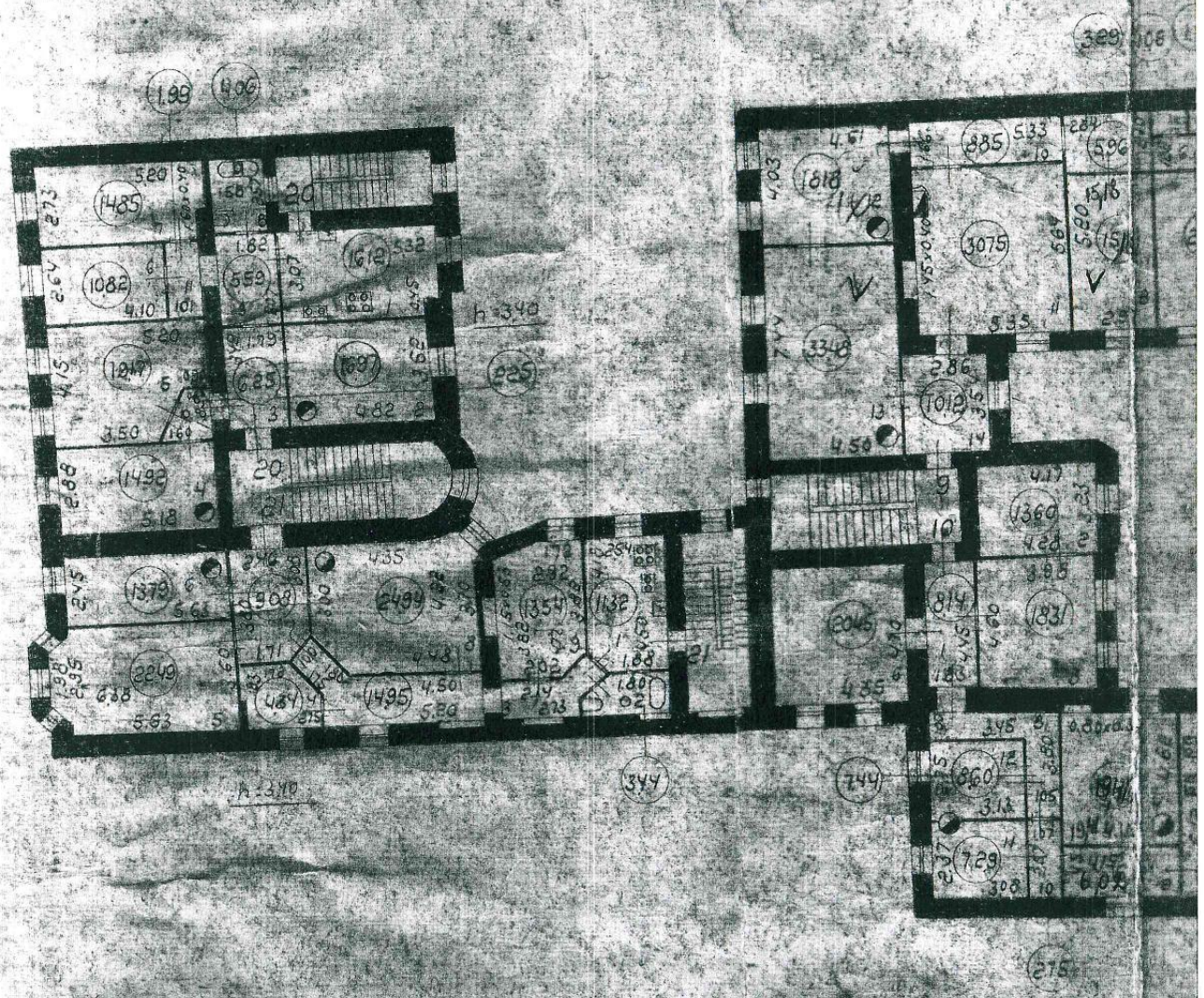
в направлении  
вправо

См. также  
на стр. 129  
130





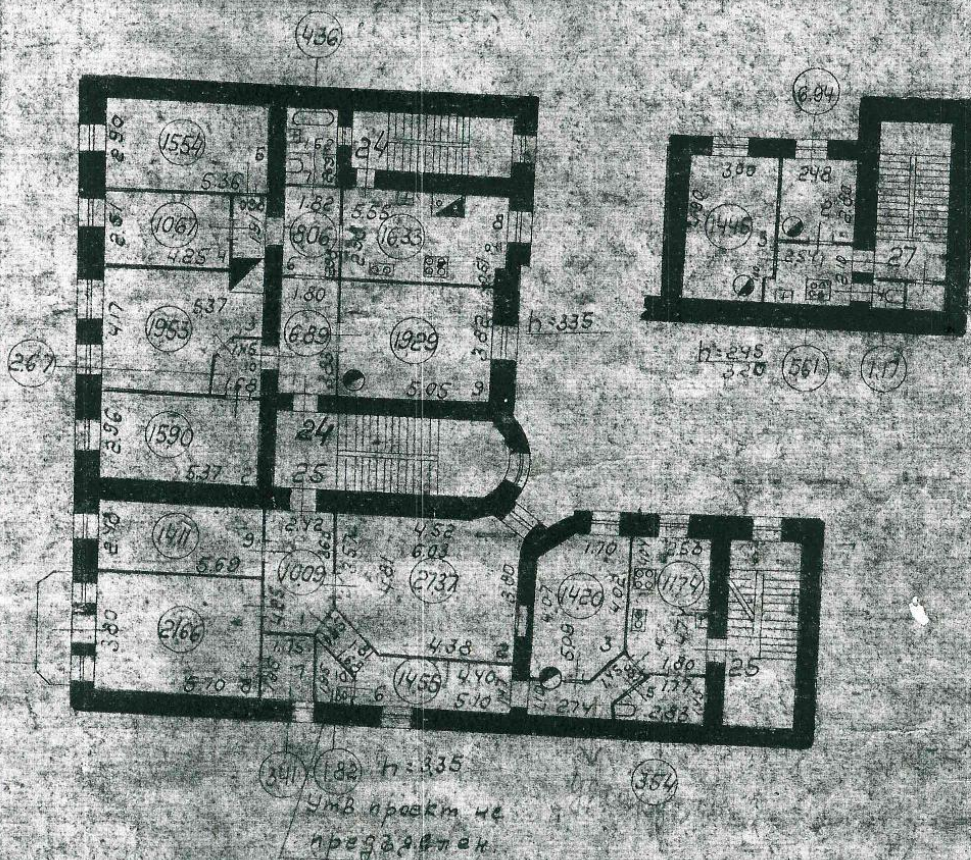
План 3 эта







План Б этажа



Проектно-инвентаризационное		Инв. н.
Бюро Орг. р. на в Ленинского		М.Б.
Поздний план		Дом
Пер. Макаренко д. 10		
Нач. к. п.ч.б.	Селезнев	
Проверит	Майна	Майна
Исполнит	Вайс	Майна
Майна	Вайс	Майна