

Акт

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д. 56, литера А, предусмотренных проектом: «Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34», разработанным ООО «Возрождение»
(Шифр: 43-18)**

**Санкт-Петербург
2021 г.**

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Д.А. Зайцева

г. Санкт-Петербург

«24» ноября 2021 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией по заказу гражданина Российской Федерации А.В. Копытина. Государственная историко-культурная экспертиза проведена на основании:

1. Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569).
3. Договоры о выполнении работ на проведение государственной историко-культурной экспертизы с экспертами от 27 октября 2021 г. (Приложение №10).

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с 27 октября 2021 года по 24 ноября 2021 года (Приложение № 10: Копии договоров с экспертами, Копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

А.В. Копытин – собственник квартиры №34 по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А (Приложение № 10).

4. Состав экспертной комиссии:

Председатель экспертной комиссии:

Михайловская Галина Викторовна, образование высшее, закончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор. Стаж работы: 43 года. Место работы – ООО «НЕО», эксперт, член Союза Архитекторов РФ, член палаты Архитекторов по СЗФО. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед. Стаж работы: 19 лет. Место работы – ООО «Коневские

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Д.А. Зайцева

Реставрационные Мастерские», искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (Приказ МКРФ №996 от 25.08.2020 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Дубинин Иван Витальевич, образование высшее (Уральская государственная архитектурно-художественная академия, диплом ВСГ 1559319, рег. № 139 выдан 23 июня 2008 г.), архитектор. Стаж работы: 16 лет. Место работы - ООО «НИВАД», генеральный директор. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 996 от 25.08.2020 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Ответственность экспертов:

Отношения экспертов к заказчику: эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Г.В. Михайловская

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Д.А. Зайцева

Ответственный секретарь

экспертной комиссии:

подписано электронной подписью

Д.А. Зайцева

Член экспертной комиссии:

подписано электронной подписью

И.В. Дубинин

6. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация, обосновывающая проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, – «**Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18), разработанная ООО «Возрождение», в составе:**

Раздел 1. Предварительные работы (Шифр: 43-18-ИРД)

Раздел 2. Комплексные научные исследования (Шифр: 43-18-КНИ)

Раздел 3. Проектные решения (Шифр: 43-18-П).

7. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации для проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, предусмотренных проектом: **Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18), разработанным ООО «Возрождение»** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Перечень документов, предоставленных заказчиком (заявителем):

- Проектная документация: **«Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18),** разработанная ООО «Возрождение» в 2021 г.;

- Документы технического учета: Кадастровый паспорт помещения от 30 октября 2012 г.; Кадастровый паспорт помещения (выписка из государственного кадастра недвижимости), Справка Филиала ГУП "ГУИОН" ПИБ Центрального района, поэтажные планы. (Приложение № 5);

- Правоустанавливающие документы: Выписка ЕГРН от 29.12.2016 г.; Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости (Сведения о характеристиках объекта недвижимости) от 21.10.2021г. № КУВИ-002/2021-140800361 (Приложение № 6);

- Копия Лицензии Министерства Культуры Российской Федерации (Приложение №7);

- Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-52-1786/18-0-1 от 26 июля 2018 г. (Приложение 9);

- Копия Распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, №10-404 от 18.07.2011 г. (Приложение №3);

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Д.А. Зайцева

- Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А от 29.05.2002 г. (Приложение №4);

- Копия Уведомления об отсутствии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность №13421/2016 от 24.10.2016 г. (Приложение №11).

9. Сведения о проведенных экспертами исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

В целях обеспечения достоверности выводов, в рамках проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были выполнены следующие исследования:

- Выполнены архивно-библиографические исследования на основании материалов из фондов Центрального Государственного Исторического Архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Российской Национальной Библиотеки (РНБ), КГИОП и других информационных источников, имеющих в открытом доступе, составлена краткая историческая справка с альбомом иконографических материалов (Приложения №№ 1, 2).

В ходе проведения архивно-библиографических исследований были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии.

- Произведены визуальное обследование и натурная фотофиксация объекта экспертизы (Приложение № 8).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, а также определения текущего технического состояния объекта экспертизы в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

- Проведен анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации;

- Выполнен анализ представленной проектной документацией;

- Проведены консультации с представителями Заказчика экспертизы по содержательным вопросам относительно объекта экспертизы;

- Проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы;

- Осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования

вывода государственной историко-культурной экспертизы. Экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы; оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

11.1. Общие данные.

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А - «Дом Х.Г. Борхова» является выявленным объектом культурного наследия. Основание - Приказ Председателя КГИОП №15 от 20.02.2001 г. (Приложение № 11).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» (г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А) утвержден заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета памятников Б.М. Кириковым 29.05.2002 г. (Приложение №4).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д. 56, литера А, утвержден Распоряжением КГИОП №10-404 от 18.07.2011 г. (Приложение №3).

Охранное обязательство не заключалось.

Квартира №34 по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А находится в частной собственности. Владелец жилой квартиры А.В. Копытин. Элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность в квартире № 34 по адресу: Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, отсутствуют. Уведомление об отсутствии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность №13421/2016 от 24.10.2016 г. (Приложение №11).

11.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта и (или) датах, связанных с ним исторических событий).

Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» находится в историческом центре Санкт-Петербурга, в Василеостровском районе города.

Трасса Большого проспекта Васильевского острова появилась на карте города в 1710-х гг. Князь А.Д. Меншиков, построив себе на Васильевском острове дворец, приказал прорубить просеку к берегу Финского залива. При планировке застройки Васильевского острова архитектор Доменико Трезини отвел просеке роль главной магистрали. На первых чертежах она именовалась Большим каналом, хотя канал прорыт не был. С 1730 гг. проложенную трассу называли Большой перспективной улицей, а затем - Большой Перспективной. К 1730-м гг. застройка будущего проспекта была деревянной. Она доходила до 13-й линии. Далее дорога представляла просеку через лес. В 1730-х гг. здесь планировалось устроить бульвары, однако, от этой идеи отказались. К 1750-м гг. лес был вырублен, и застройка Большого проспекта дошла до 18-й линии. За 18-й линией справа от дороги образовалась низменная болотистая местность, получившая название Смоленское

поле. В 1767 г. вышел указ Императрицы Екатерины II о благоустройстве Большой перспективной. В 1780-х гг. магистраль стали называть Большим проспектом.

31 мая 1810 г. появилось Высочайшее повеление об устройстве на Большом проспекте Васильевского острова бульваров. С середины XIX в. по территории Смоленского поля начали прокладывать новые улицы.

Во второй половине XIX в. на Васильевском острове развернулось активное строительство доходных домов. В 1870-х гг. по Большому проспекту Васильевского острова проложили трассу конной железной дороги. В 1907 г. конку на Большом проспекте заменил трамвай, под трассой был проложен водопровод. В это время застройка проспекта доходными домами была продолжена от 21-й линии до Детской улицы.

В советское время Большой проспект Васильевского острова стал административным и общественным центром района. Здесь располагались райком партии, затем – райсовет. В наши дни здесь находится администрация Василеостровского района.

В 1922 г. магистраль переименовали в проспект Пролетарской Победы. По проекту архитектора И. А. Фомина от 1-й до 6-й линии объединили частные сады, на их месте устроили бульвары. В 1927-1932 гг. проспект реконструировали по проекту Л.А. Ильина и В.В. Данилова. Вместо одного проезда здесь появилось три: два боковых и 19-метровый центральный для транзитного транспорта.

Дом № 56 по Большому проспекту Васильевского острова (с флигелями) был построен в 1911-1912 гг. для купца Х.Г. Борхова. Проект шестиэтажного лицевого жилого здания и примыкающих к нему трех шестиэтажных дворовых флигелей был разработан архитектором Александр Федорович Барановским (1872-после 1917). А.Ф. Барановский - выпускник Императорской Академии Художеств, автор многих доходных домов в Санкт-Петербурге, издатель журнала «Домовладелец» (1906-1908).¹

При строительстве нового жилого доходного дома вся имевшаяся до этого времени на участке застройка была снесена. Здание было решено архитектором А.Ф. Барановским в формах модерна. Квартиры в здании сдавались внаем. Здесь в доме №56 по Большому проспекту Васильевского острова помещалась строительная контора владельца дома - Хана Гильховича Борхова (Фомы Григорьевича Борхова).

В те же годы (1911-1912 гг.) архитектор А.Ф. Барановский возвел шестиэтажный лицевой дом (доходный дом) и одноэтажные службы во дворе (для сараев, конюшен и ледника) для Хана Гильховича Борхова (Фомы Григорьевича Борхова) на соседнем участке – дом №54 по Большому проспекту Васильевского острова. Лицевое Г-образное в плане здание было решено также в формах модерна. Угловая часть была акцентирована граненым эркером, завершенным куполом.

В 1910-х гг. Х.Г. Борхову принадлежало еще несколько домов в Санкт-Петербурге. При этом, Хан Гильхович Борхов (Фома Григорьевич Борхов) значится владельцем Строительной конторы по 24-й линии В.О., д. 13.

После трагических событий октября 1917 г. домовладение было национализировано. В доме были устроены коммунальные квартиры. В квартирах выполнялись работы по перепланировкам.

В годы советской власти здание неоднократно подвергалось ремонтным работам, в том числе так называемым «хоз. способом».

¹Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX вв. Справочник под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996. С. 31.

Дом №56 по Большому проспекту Васильевского острова связан с именем крупнейшего советского геолога Ю.А. Билибина. В этом доме он жили с 1925 г. по 1941 и с 1944 г. по 1949 г. В 1984 г. на фасаде здания была установлена мемориальная доска (архитектор В.Б. Бухаев) с ошибочным текстом: "В этом доме с 1925 по 1949 год жил выдающийся советский геолог, лауреат Государственной премии, член-корреспондент Академии наук СССР Юрий Александрович Билибин". В 1941 - 1944 гг. он находился в эвакуации в Средней Азии. В разные годы здесь проживали: гражданский инженер А.И. Голицынский, архитектор А.И. Гунст, химик Г.А. Разуваев и др.

В наши дни выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» - жилой многоквартирный дом. В целом, до наших дней сохранились исторические: границы межевания, планировочная структура участка, габариты здания (лицевого дома и флигелей), архитектурно-пластическое решение фасадов дома.

11.3. Современное состояние.

Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» - интересный пример жилого доходного дома начала XX в, решенного в формах модерна. Здание формирует фронт исторической застройки основной магистрали Васильевского острова – Большого проспекта. Флигели здания формируют планировочную структуру участка.

На участке по Большому проспекту Васильевского острова, 56 в 1911-1912 гг. были выстроены: лицевой дом, вошедший во фронт застройки Большого проспекта, а также восточный, южный и западный флигели. Застройка участка - периметральная, с внутренним двором, открытым на соседние участки через боковые арочные проезды. Лицевой дом – шестиэтажный, на подвале. Таким образом, выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» состоит из шестиэтажного лицевого корпуса и примыкающих к нему трех шестиэтажных с мансардами дворовых флигелей.

Здание – кирпичное Крыши - мансардные. Цоколь лицевого фасада - гранитный. Композиция 27-осевого лицевого фасада симметрично-центричная. Центр выделен рядом балконов и цветовым акцентом вертикальных полос глазурованной плитки, несколько смещенным относительно композиционной оси воротным проездом и завершающим фигурным аттиком. Симметрично относительно центра расположены боковые граненые эркеры с аттиковым фигурным завершением. Архитектурно-пластическое решение включает обособление 1 этажа как цокольного цветом штукатурки, каменной облицовкой основания и наличника дверного проема. Оконные заполнения – деревянные и металлопластиковые (поздние). Историческая расстекловка местами утрачена.

Дворовый фасад с центральным выступом лестничной клетки обработан фактурной штукатуркой, без элементов декора.

Флигели – шестиэтажные, с мансардными этажами. Фасадные поверхности обработаны фактурной штукатуркой, без элементов декора.

Квартира №34 расположена на шестом этаже здания. Стены наружные и внутренние кирпичные, толщ. 900-710мм. Перекрытия над пятым и шестым этажом - деревянные заполнения по металлическим балкам. Квартира №34 имеет двухстороннюю ориентацию. Оконные проемы выходят на лицевой фасад по Большому проспекту и фасад, обращенный во двор. Вход в квартиру осуществляется с «парадной» и «черной» лестничных клеток. Перегородки – не несущие дощатые, оштукатуренные с двух сторон. Напольные покрытия в квартире – паркет, линолеум, керамическая плитка. В квартире (в жилых помещениях) сохранились: печь (круглая печь - «голландка», не действует, обслуживала два помещения – жилую комнату и кухню) и камин (средистенный, облицовка поздняя). В жилом помещении (комнате) с камином сохранился лепной и штукатурный декор потолка (состояние

неудовлетворительное, имеются значительные утраты), Стены в жилых помещениях оклеены обоями (поздние, бумажные и виниловые, состояние неудовлетворительное). Дверные заполнения – поздние. Исторические оконные заполнения в квартире №34 не сохранились. В настоящее время оконные заполнения – металлопластиковые (современные).

В 2021 г. ООО «Возрождение» (Лицензия № МКРФ 01958 от 9 сентября 2014 г.) на основании Задания КГИОП № 01-52-1786/18-0-1 от 26 июля 2018 г. разработало проектную документацию «Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18).

11.4. Анализ проектной документации.

Представленная на экспертизу документация по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, - *Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18)* в составе:

Раздел 1. Предварительные работы (Шифр: 43-18-ИРД)

Раздел 2. Комплексные научные исследования (Шифр: 43-18-КНИ)

Раздел 3. Проектные решения (Шифр: 43-18-П)

(Приложение №7) разработана ООО «Возрождение» на основании и в полном соответствии с заданием КГИОП № 01-52-1786/18-0-1 от 26 июля 2018 г. (Приложение №9).

Представленный проект разработан в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами, а именно:

- Федеральный закон №73-ФЗ от 25.06.2002 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (действующая редакция, 2016).

- Федеральный закон №123-ФЗ от 22.07.2008 "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности".

- ППРФ № 985 от 04.07.2020 г. «Об утверждении перечня национальных стандартов и сводов правил (частей таких стандартов и сводов правил), в результате применения которых на обязательной основе обеспечивается соблюдение требований Федерального закона "Технический регламент о безопасности зданий и сооружений"».

- ГОСТ Р 55528-2013 Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния».

- СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений».

- «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», письмо МК РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП.

- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

Представленная документация выполнена в соответствии с требованиями ГОСТ к составу и содержанию научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (ГОСТ Р №55528-2013) и представлена материалами предварительных работ (Раздел 1), комплексных научных исследований (Раздел 2), проектом приспособления (Раздел 3).

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Д.А. Зайцева

Представленный проект разработан на основании данных комплексных научных исследований объекта (в том числе, историко-библиографических исследований и обследований текущего (современного) технического состояния), а также данных обмерных работ.

Представленным проектом предполагается приспособление квартиры №34 по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, для современного использования, а именно: перепланировка квартиры (ранее коммунальная квартира) под отдельную пятикомнатную квартиру. Вход в квартиру осуществляется с «парадной» и «черной» лестничных клеток. Прихожая устраивается со стороны основного входа с парадной лестничной клетки, зонирована, устраивается встроенная гардеробная. Второй существующий (исторический) вход на «черную» лестничную клетку устроен из помещения кухни. Гостиная «объединяется» с кухней. При этом, не капитальная (не несущая) перегородка демонтируется, на ее месте устраивается стеклянная перегородка с раздвижной дверью. Визуально они становятся единым пространством. Зона кухни не меняет своего местоположения и габаритов, располагается над помещением кухни низлежащей квартиры.

Проектом предусматривается устройство совмещенного санузла (без изменения габаритов и местоположения существующей «мокрой зоны»). Запроектированный санузел расположен над санузлом низлежащей жилой квартиры на пятом этаже и подключается к существующим стоякам.

Вход в жилые комнаты-спальни осуществляется через коридор. В спальне (пом. №05 по экспликации) предусматривается гардеробная.

Проектом предусматривается устройство кабинета (пом. №08 по экспликации), вход в это помещение осуществляется через общий коридор.

Помещение кладовой (пом. №10 по экспликации) остается на прежнем месте с уменьшением габаритов. Со стороны комнаты в этой зоне предусматривается встроенный шкаф-гардеробная. Вторая кладовая проектируется над коридором низлежащей жилой квартиры.

Раздел 1. «Предварительные работы»

В *Разделе 1. «Предварительные работы» (Шифр: 43-18-ИРД)* представлена учетная документация по объекту культурного наследия, документы технического учета, правоустанавливающие документы на объект по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34, Акт первичного обследования технического состояния дымоходов и вентиляционных каналов, а также Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации объекта культурного наследия регионального значения в котором сделан вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Результаты фотофиксации текущего состояния объекта (в границах проектирования) также представлены в *Разделе 1 (Шифр: 43-18-ИРД)*. Работы по фотофиксации выполнены в необходимом и достаточном объемах. Проведенная фотофиксация отражает современную ситуацию и дает полное представление о современном состоянии объекта культурного наследия.

Представленная в Разделе 1 исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

Разработке специалистами ООО «Возрождение» проектной документации предшествовали историко-архивные и библиографические исследования, а также обмерные работы, фотофиксация и обследования текущего технического состояния объекта. Результаты обмерных работ представлены в *Раздел 3 – «Проектные решения» (Шифр: 43-18-П)*. Обмерные работы выполнены в необходимом и достаточном объемах. Указаны все требуемые размеры.

По результатам историко-архивных и библиографических исследований была составлена краткая историческая справка по объекту культурного наследия с

иконографическим материалом (*Раздел 2. «Комплексные научные исследования». Шифр: 43-18-КНИ*).

В рамках комплексных научных исследований, предшествовавших разработке проектных решений, специалистами ООО «Возрождение» было выполнено инженерно-техническое обследование состояния строительных конструкций в пределах квартиры №34 (в границах проектирования), а также инженерные химико-технологические исследования в зоне проведения работ. Результаты обследований представлены в *Разделе 2 – «Комплексные научные исследования» (Шифр: 43-18-КНИ)*.

Целью обследования являлось выявление дефектов и повреждений конструкций, которые могут снизить прочностные, деформативные характеристики конструкций и ухудшить эксплуатационное состояние объекта, а также разработка проектных решений и технологических рекомендаций по приспособлению и переустройству объекта, а также по ведению работ на объекте.

При обследовании строительных конструкций специалистами ООО «Возрождение» были выполнены следующие виды работ:

- Фиксация существующего положения конструктивных элементов, оценка их отклонений от проектного положения;
- Инструментальное определение прочностных характеристик кирпичной кладки стен;
- Визуально-измерительный контроль технического состояния несущих конструкций;
- Поверочные расчеты несущих элементов в соответствии с действующими нормативными требованиями;
- Фотофиксация выявленных дефектов и повреждений;
- Определение категории технического состояния несущих и ограждающих конструкций;
- Установление возможных причин выявленных дефектов и повреждений с разработкой рекомендаций по поддержанию и восстановлению эксплуатационной пригодности несущих конструкций.

В результате инженерно-технического обследования специалистами ООО «Возрождение» было установлено следующее:

В отношении стен:

1. Стены выполнены из полнотелого глиняного кирпича пластического формования на сложном растворе. Размеры кирпича – близкие к современным. Толщина горизонтальных швов в среднем равна 8...10 мм, вертикальных около 5 мм. По качеству кирпич – нормального обжига; присутствует некоторое количество светлого недожженного кирпича. Раствор мелкозернистый.

2. В пределах рассматриваемого помещения квартиры №34 выявлено три типа перемычек, из которых два типа относятся к первоначальным конструктивным элементам здания:

- клинчатые кирпичные (кирпич и раствор аналогично кладке стен), толщиной 1.5 кирпича;
- лучковые кирпичные (кирпич и раствор аналогично кладке стен), толщиной 1.5 кирпича;
- плоские, рандбалки двутаврового сечения с дощатым подбором для удерживания кладки (проем во внутренней стене);

3. Историческая штукатурная отделка стен сохранена, с утратой незначительных фрагментов. Присутствует современная отделка – отделка стен обоями, кафельной плиткой, вагонкой.

4. Не несущие перегородки:

- деревянные каркасные.

В результате визуального и измерительного контроля кирпичных стен и перегородок были выявлены следующие дефекты и повреждения:

1. Механическое разрушение отделки стен, потолка, оконных откосов по оси А, вследствие протечек.

2. Поверхностная коррозия металлических элементов перекрытия, вследствие отсутствия защитной обработки. Повреждение является типичным.

В отношении перекрытия между 5 и 6 этажом:

Перекрытие между 5 и 6 этажом выполнено деревянными по стальным балкам (сечение – двутавр № 14 по т.н. "русскому нормальному" сортаменту. Шаг балок порядка 800...950 см. Пролет балок в осях 1-2/А-Б порядка 680 см, опирание на продольные стены. Пролеты балок в осях 1-2/Б-В порядка 690 см, опирание на продольные стены. Поверх стальных балок по деревянным лагам выполнен дощатый настил с покрытием паркетом, межбалочное заполнение – строительный мусор. Со стороны нижележащей квартиры перекрытия подшиты сплошным дощатым настилом и оштукатурены по «драни».

В ходе визуального и измерительного контроля перекрытий выявлены следующие дефекты и повреждения (вследствие наличия отделки потолков помещений диагностика в определенной степени затруднена):

- Коррозия (незначительная) верхних полок балок, вследствие отсутствия защитной обработки.

В отношении перекрытия между 6 этажом и чердаком

1. На потолочной отделке выявлены следы значительных протечек, в местах трассировки инженерных сетей;

2. Локальные участки утрат штукатурной отделки потолков – вследствие деструкции.

По результатам выполненных инженерно-технического обследования объекта (в границах проектирования – квартира №34) специалистами ООО «Возрождение» были сделаны следующие выводы:

В отношении стен:

Критических повреждений стен, свидетельствующих о существенном снижении несущей способности, не выявлено. Качество кладки из полнотелого глиняного кирпича – в целом, нормальное. Выявлен ряд трещин диагональной ориентации в фасадных и внутренних стенах, некоторые из них могут быть связаны с трассировкой внутрстенных каналов; в то же время, имеются признаки стабилизации деформаций. Отделка стен – в основном, утрачена (поздняя). Состояние стен оценивается как ***ограниченно работоспособное***.

В отношении перегородок:

Перегородки, имеют продольные трещины. Состояние оценивается как ***ограниченно работоспособное***.

В отношении перекрытия между 5 и 6 этажом:

Все перекрытия выполнены по стальным балкам. Все являются первоначальными конструктивными элементами здания. На основании поверочного расчета балок перекрытия под квартирой №34, сделан вывод, что существующее сечение балок перекрытия в осях 1-2/А-Б и 1-2/Б-В не удовлетворяет требованиям первой и второй групп предельных состояний (требованиям сечения по прочности и допустимому прогибу) и работают в перегруженном состоянии. Поверх исторических полов в помещении санузла выполнены поздние слои (засыпки и стяжки), за счет которых балки перекрытий оказываются еще более перегружены (поверочные расчеты свидетельствуют о недостаточности несущей способности по I и II группам предельных состояний). Имеет место незначительная местная поверхностная коррозия верхних полок стальных балок. Состояние перекрытий оценивается как ***ограниченно работоспособное***.

В отношении перекрытия между 6 этажом и чердаком:

Подробно не исследовано, доступа на чердак предоставлено не было. Предположительно, в основных особенностях конструктивные решения аналогичны обследованным перекрытиям между 5 и 6 этажом. Выявлены участки деструкции потолочной отделки, зоны утрат. Перекрытия находятся, вероятно, в ***ограниченно работоспособном*** состоянии.

Специалистами ООО «Возрождение» установлено, что основными причинами выявленных дефектов и повреждений строительных конструкций являются:

- не соответствие конструктивных решений настоящим нормам;
- периодические нарушения правил эксплуатации строительных конструкций;

- реализация (в рамках недокументированных ремонтов) не вполне грамотных решений, приведших к созданию неприемлемых условий работы конструкций;
- отчасти, длительное отсутствие планово-предупредительных ремонтов.

По результатам осуществленного инженерно-технического обследования объекта (в границах проектирования – квартира №34) для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, а также успешной реализации мероприятий по приспособлению объекта специалистами ООО «Возрождение» даны следующие рекомендации:

1. Так как дом 1911-1912гг. постройки, перекрытия были возведены по устаревшим нормативным документам. В настоящее время действует СП 20.13330.2011 «Нагрузки и воздействия. Актуальная редакция СНиП 2.01.07-85*» введенное в действие с 20.05.2011г. Чтобы перекрытие удовлетворяло современным нормам его необходимо облегчить, усилить и вычистить весь строительный мусор.

2. Демонтировать с поверхности всех перекрытий помещения поздних слоев стяжек и засыпок. При необходимости – выполнение состава полов с использованием облегченных материалов;

3. Сплошная ревизия перекрытий на предмет наличия поверхностной коррозии металла, с последующей зачисткой существующий металлических балок и обработкой защитными составами видимых поверхностей;

4. Использование легких конструкций для вновь возводимых перегородок (ГКЛ на металлическом каркасе с минераловатным заполнением);

5. Во время ремонтных работ не загружать перекрытия строительным мусором;

6. Заменить или отремонтировать инженерные сети (стояки отопления, водоснабжения и пр.)

7. Восстановить отделку стен, полов.

8. По перекрытиям между этажом и чердаком вряд ли целесообразны те или иные ремонтно-реставрационные мероприятия. Возможна консервативная реставрация потолочной отделки с пассивирующей обработкой поверхностей стальных балок со стороны чердака.

Результаты инженерных химико-технологических исследований строительных и отделочных материалов в *Разделе 2 - «Комплексные научные исследования» (Шифр: 43-18-КНИ)*. Указанные исследования текущего состояния объекта (в границах проектирования – квартира №34) проводилось для определения текущего технического состояния объекта. Целью работы являлась разработка проектных решений, технологических (методических) рекомендаций по ведению работ на объекте культурного наследия. При проведении натурных обследований основное внимание было уделено выявлению степени сохранности строительных материалов и материалов отделки объекта, ремонтным вмешательствам, наличию дефектов и, по возможности, выявлению причин их появления.

По результатам инженерных химико-технологических исследований установлено следующее:

- При визуальном и инструментальном обследовании интерьеров квартиры №34 установлено, что отделка в настоящее время находится в неудовлетворительном состоянии и требует проведения комплекса ремонтных работ. В ходе обследования выявлены участки отделки подверженные деструкции, в отделке определяются трещины в оригинальном штукатурном слое, биопоражения, деструкция и отслоения от основы в местах протечек. Основные дефекты вызваны в основном тремя причинами: - поздними ремонтными вмешательствами и нарушениями технологии проведения предыдущих работ; - отсутствием должного текущего профилактического ухода за материалами отделки; - нарушениями в работе системы конструктивной защиты зданий от внешних воздействий (протечки).

- Отделка стен и потолков выполнена известково-гипсовым раствором с песчаным наполнителем. Поверхности неоднократно поновлялись в ходе ремонтов, многослойно окрашены.

- Окраски в помещениях выполнялись составами на масляных и клеевых связующих.

- По штукатурной отделке в ряде мест определяются: трещины, деструкция и утраты растворов на основе извести, расслаивание и осыпание верхних слоев штукатурки на гладях

потолков и архитектурном декоре из-за нарушения конструктивной защиты здания от воздействия атмосферной влаги и протечек.

- Облицовка пола в помещениях различна. В ряде помещений выполнена облицовка паркетом с рисунком елочка. В одном помещении зафиксирован наборный паркет сложного рисунка. Покрытие изношено, в местах усыхания древесины образовались щели, фиксируются следы ремонтов и поновлений. В значительной части помещений пол утратил защитный лакокрасочный слой.

- В санузле облицовка полов выполнена керамической плиткой. Состояние неудовлетворительное: определяются трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения поверхности, сколы, утраты отдельных фрагментов плитки.

- Оконные заполнения - поздние, металлопластиковые. Дверные заполнения - поздние (советского периода) выполнены в древесине хвойных пород. Состояние неудовлетворительное: фиксируются загрязнения, разрушение и утраты красочных покрытий филенок (трещины в красочных слоях, шелушение), трещины и щели на участках клеевых сопряжений, рассыхание древесины, дефекты механического происхождения, сколы, вмятины, царапины.

Определено, что при производстве работ необходимо выполнить:

- ремонт штукатурной отделки кирпичных стен, составами близкими к оригинальным (при необходимости);

- консервационный ремонт существующей штукатурной отделки потолков составами близкими к оригинальным;

- консервационный ремонт существующих лепных элементов потолков, составами близкими к оригинальным (при необходимости);

- современные подвесные потолки по возможности крепить на подвесах, без повреждения лепных элементов в местах свободных от архитектурно-художественных элементов отделки потолков;

- работы производить максимально щадящими методами, исключая динамические воздействия;

- для всех элементов, составляющих предмет охраны, выполнить работы, позволяющие сохранить все предметы охраны без изменений и с обеспечением условий для проведения работ по приспособлению.

По результатам произведенных химико-технологических исследований строительных и отделочных материалов, на основании выявленных дефектов и обоснованных выводов даны технологические (методические) рекомендации, в том числе по консервации отделки потолков (*Разделе 3. «Проектные решения». Шифр: 43-18-П*).

Раздел 3. Проектные решения

Архитектурные решения (проектные предложения), разработанные специалистами ООО «Возрождение», представлены в *Разделе 3 – «Проектные решения» (Шифр: 43-18-П)*.

Представленным проектом предусматривается:

- Перепланировка квартиры № 34 в границах капитальных стен;

- Демонтаж внутренних ненесущих деревянных перегородок;

- Ремонт (антикоррозийная обработка металлических балок, усиление балок перекрытия, замена межбалочного заполнения) междуэтажного перекрытия над пятым этажом;

- Устройство новых перегородок из ГКЛ по металл каркасу с заполнением минеральной ватой;

- Консервационный ремонт существующей штукатурной и лепной отделки потолков;

- Устройство новых подвесных потолков ГКЛ на металлических подвесах без крепления в зонах с лепным декором;

- Устройство чистовой отделки полов, стен, потолков;

- Замена дверных заполнений;

- Восстановление исторической расстекловки и цветового решения оконных заполнений – установка импостов и покраска со стороны фасада.

- Замена инженерного оборудования (отопление, водопровод, канализация, электрические сети).

В соответствии с представленным проектом квартира № 34 включает в себя следующие помещения:

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| 1. Прихожая | – 6,5 м ² ; |
| 2. Коридор | – 20,8 м ² ; |
| 3. Гостиная | – 16,6 м ² ; |
| 4. Кухня | – 20,3 м ² ; |
| 5. Жилая комната (спальня) | – 27,6 м ² ; |
| 6. Жилая комната (спальня) | – 22,0 м ² ; |
| 7. Жилая комната (спальня) | – 16,2 м ² ; |
| 8. Жилая комната (кабинет) | – 13,3 м ² ; |
| 9. Санитарный узел | – 5,4 м ² ; |
| 10. Кладовая | – 1,8 м ² ; |
| 11. Кладовая | – 2,2 м ² ; |
| 12. Гардеробная | – 2,2 м ² ; |

В отношении стен и перегородок предполагается следующее:

1. Несущие кирпичные стены наружные и внутренние сохраняются, демонтируются не несущие деревянные перегородки.

2. Проектируемые перегородки выполняются из листов ГКЛ по металлическому каркасу с заполнением негорючими минеральными плитами, двух типов толщ. 125мм и 150мм.

3. Перегородки в «мокрых» зонах выполняются из влагостойких гипсокартонных листов с облицовкой керамической плиткой.

4. Эвакуационные выходы из квартиры осуществляется непосредственно на лестничные клетки.

В отношении окон и дверей предполагается следующее:

1. Существующие оконные блоки – поздние металлопластиковые находятся в удовлетворительном состоянии. Замена оконных заполнений проектом не предусмотрена. В процессе производства работ предусмотрено устройство импостов, имитирующих исторический рисунок расстекловки. Проектом также предлагается покраска оконных рам со стороны фасада в коричневый цвет (цвет предполагается подобрать по существующим аналогам).

2. Наружные двери, выходящие на лестничные клетки – поздние, металлические. Проектом предусмотрена замена входных дверей с отделкой лицевой поверхности, выходящей на лестничные клетки деревянными накладками, воспроизводящими исторический рисунок.

3. Внутренние двери – деревянные, глухие и остекленные (в соответствии с дизайн-проектом).

В отношении внутренней отделки помещений предполагается следующее:

1. Проектом предусмотрен ремонт с последующей консервацией существующей штукатурной и лепной отделки потолков;

2. Внутренняя отделка помещений проектируется в соответствии с санитарными и технологическими нормами и дана в таблице отделки помещений.

3. Подвесные потолки – из листов ГКЛ на металлических подвесах.

4. Отделка санузла керамической плиткой.

В отношении перекрытий предполагается следующее:

Междуэтажные перекрытия – деревянные заполнения по металлическим балкам. Проектом предусмотрено - усиление балок перекрытия, антикоррозийная обработка существующих металлических балок, замена меж балочного заполнения на негорючие минеральные плиты, устройство несъёмной опалубки из стального профилированного листа НС35-1000-0,9 по балкам и монолитной железобетонной плиты. В "мокрых" зонах (кухня, санузел) производится устройство гидроизоляции. По монолитной железобетонной плите выполняется выравнивающая цементно-песчаная стяжка и чистовое покрытие пола. Все

существующие металлические балки междуэтажного перекрытия над пятым этажом защищаются и обрабатываются антикоррозийными составами.

В отношении полов предполагается следующее:

Проектом предусматриваются устройство новых напольных покрытий во всех помещениях в соответствии с их функциональным предназначением.

В рамках работ по разработке представленного проекта специалистами ООО «Возрождение» были разработаны предложения по инженерно-техническому обеспечению объекта.

В отношении инженерного обеспечения объекта (квартира) проектом предполагается следующее:

- Отопление и вентиляция:

Существующая система центрального отопления сохраняется. Проектом предусмотрена замена приборов отопления.

Вентиляция – естественная. Существующие вентиляционные каналы отвечают техническим условиям и пригодны к эксплуатации (Представленная проектная документация содержит «Акт первичного обследования технического состояния дымоходов и вентиляционных каналов»).

- Водоснабжение и канализация:

Существующие системы водопровода и канализации сохраняются. Для горячего/холодного водоснабжения и канализации квартиры используются внутридомовые стояки водопровода и канализации.

Проектом предусматривается устройство совмещенного санузла. В санузле устанавливаются следующие приборы: 1 унитаз с гигиеническим душем, 1 умывальник, ванная. Санузел расположен над санузлом жилой квартиры на пятом этаже и подключается к существующему стояку.

- Электрооборудование и электроосвещение:

Распределение электроэнергии, защита сетей и оборудования, учет осуществляется в щите ЩР (расположенном у входа в квартиру).

В представленном Проекте имеется раздел ***«Основные положения организации строительства» (Раздел 3. «Проектные решения». Шифр: 43-18-П)***. Работы в соответствии с проектом должны проводиться в строгом соответствии с согласованным проектом, организацией, имеющей лицензию на все виды работ, с соблюдением действующих строительных норм и правил, а именно: СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве», СП 48.13330.2019 «Организация строительства»; а также правил и норм пожарной безопасности.

Во время производства работ предусматривается ряд мероприятий, обеспечивающих уровень шума и вибраций, не превышающий нормы СП 51.13330.2011 «Защита от шума».

Работы предполагается вести щадящими методами.

Предоставить Акты на скрытые работы.

До начала производства работ проектом предполагается заключить договор на осуществление технического надзора за производством работ. Приемка выполненных работ осуществляется комиссией в соответствии с требованиями ВСН 42-85(р).

Разработанная специалистами ООО «Возрождение» проектная документация содержит обстоятельную графическую часть. Представленные в Проекте проектные предложения даны в достаточном объеме. Проектная документация снабжена обстоятельной пояснительной запиской ***(Раздел 3. «Проектные решения». Шифр: 43-18-П)***.

Все представленные в научно-проектной документации решения разработаны специалистами ООО «Возрождение» в соответствии с заданием на проектирование, действующими нормативно-правовыми актами, техническими регламентами, в том числе устанавливающими требования по обеспечению безопасности эксплуатации зданий, строений, сооружений и безопасного использования прилегающих к ним территорий, и с соблюдением технических условий. Технические решения, принятые в проекте,

соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

Представленные в документации решения и рекомендации соответствуют текущему состоянию объекта, описаны в достаточном для производства работ объеме. При этом, выполнены все необходимые исследования и расчеты (на основе данных тех. обследований).

Представленные проектные решения не затрагивают конструктивную схему (систему) здания – выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Предполагаемый демонтаж ряда существующих перегородок (внутренних не несущих деревянных перегородок) с устройством новых при формировании помещений квартиры необходим для функционирования объекта – жилой квартиры в современных условиях. Наружные и внутренние капитальные стены предполагаемыми работами не затрагиваются.

12. Обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

В результате анализа представленной на экспертизу документации **«Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18)**, разработанной ООО «Возрождение», экспертами установлено следующее:

1. Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2. В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП.

3. Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

4. Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

5. Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

6. Разработанные проектные решения в части перепланировки квартиры №34 по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, не затрагивают конструктивную схему здания – выявленного объекта культурного наследия. Историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен не нарушается.

7. Предлагаемые проектом мероприятия не нарушают исторически ценных конструктивных элементов выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова»

по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Они не нарушают исторического объемно-планировочного решения объекта в габаритах исторических капитальных стен. Все преобразования носят локальный характер и не приведут к искажению исторического облика здания, структуры и стилового решения фасадов объекта культурного наследия.

8. Комплексные научно-исследовательские работы, а именно: натурные и обмерные работы, историко-библиографические исследования, необходимые для разработки проектных решений по приспособлению квартиры №34 по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А (выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова»), для современного использования выполнены в достаточном объеме, изучена имеющаяся исходно-разрешительная документация на объект культурного наследия.

9. Обследования текущего технического состояния объекта (в границах проектирования), необходимые для разработки проектных решений, а также определения методических и технологических рекомендаций по составу и производству работ на объекте культурного наследия выполнены в достаточном объеме.

10. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

11. Представленные в документации технологические и методические рекомендации для производства работ на объекте культурного наследия соответствуют текущему состоянию объекта и общепринятым реставрационным нормам.

12. Представленные в Проекте решения, объемы и методы по ведению работ на объекте культурного наследия являются необходимыми и достаточными. Они соответствуют общепринятым строительным и реставрационным нормам, а также настоящему состоянию объекта.

13. Предложенные представленной документацией решения направлены на создание необходимых условий для современного использования (эксплуатации) объекта культурного наследия.

14. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

15. Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

16. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ. Проектные решения по конструктивным элементам объекта культурного наследия, принятые с учетом текущего технического состояния объекта, рассмотрены экспертами на предмет их соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и степени их влияния на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия.

Таким образом, проектная документация соответствует Заданию КГИОП № 01-52-1786/18-0-1 от 26 июля 2018 г. (Приложение №9), не противоречит действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия и не нарушает (сохраняет)

Ответственный секретарь экспертной комиссии *Д.А. Зайцева*

без изменений) предмет охраны объекта, утвержденный Распоряжением КГИОП №10-404 от 18.07.2011 г. (Приложение №3).

14. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

1) Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ.

2) Постановление Правительства Российской Федерации "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе" от 15 июля 2009 г. № 569.

3) Постановление Правительства РФ "О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе" от 4 сентября 2012 г. № 880.

4) Закон Санкт-Петербурга от 12 июля 2007 г. № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге".

5) Приказ Председателя КГИОП №15 от 20.02.2001 г.

Нормативная документация:

- ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;

- ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;

- ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники;

- ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;

- ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;

- ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

Список архивных фондов и дел.

ЦГИА СПб.

Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219.

Ф. 515. Оп. 4. Д. 4478.

Библиография.

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX веков: Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
2. Калинин Б.Н., Юревич П.П. Памятники Ленинграда. Л., 1965.
3. Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов. Справочник. СПб., 2001.
4. Кириков Б.М. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Василеостровский район. СПб, 2008
5. Лисовский В.Г. Архитектура Петербурга. Три века истории. СПб., 2004.
6. Лукомский Г.К. Современный Петербург: очерк истории возникновения и развития классич. строительства (1900–1915 гг.). Изд. 2-е, испр. и доп. СПб., 2003.
7. Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга» (Справочное издание). СПб, 2002

8. Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Дома и люди Васильевского острова. СПб., 2007.
9. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб., 2005.

15. Выводы экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, **предусмотренных проектом: «Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18), разработанная ООО «Возрождение» (Приложение №7), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

**Дата оформления заключения
экспертизы:**

24.11.2021 года

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии: подписано электронной подписью Г.В. Михайловская

Ответственный секретарь

экспертной комиссии: подписано электронной подписью Д.А. Зайцева

Член экспертной комиссии: подписано электронной подписью

И.В. Дубинин

16. Перечень приложений к заключению экспертизы.

- Приложение № 1. Краткая историческая справка.
- Приложение № 2. Историческая иконография.
- Приложение № 3. Предмет охраны объекта культурного наследия.
- Приложение № 4. План границ территории объекта культурного наследия.
- Приложение № 5. Документы технического учета.
- Приложение № 6. Правоустанавливающие документы.
- Приложение № 7. Копия лицензии МКРФ.
- Приложение № 8. Материалы фотофиксации.
- Приложение № 9. Копия Задания КГИОП
- Приложение № 10. Копии договоров с экспертами. Протоколы заседаний экспертной комиссии.
- Приложение №11. Приказ Председателя КГИОП №15 от 20.02.2001 г. Извлечение. Уведомление КГИОП об отсутствии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность №13421/2016 от 24.10.2016 г.

Приложение №1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, предусмотренных проектом: «Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18), разработанная ООО «Возрождение»

Краткая историческая справка

Освоение Васильевского острова началось за несколько столетий до основания Санкт-Петербурга.¹ Согласно «Переписной окладной книге по Новгороду Вотской пятины» 1500 г. на «Васильевском острове» жили рыбаки, имелись пашни. К тому времени относится и первая фиксация названия острова. Существуют научные гипотезы, объясняющие название от имени нескольких новгородских посадников: Василия Селезня, Василия Казимира и Василия Ананьина. Есть версия и о происхождении названия от имени одного из первопоселенцев острова, некоего рыбака Василия.² В XVII в., при шведском владычестве, остров имел также название Даммархольм — Прудовый остров. Вероятно имелись в виду пруды, образованные на притоках реки Смоленки. Сам же остров принадлежал в то время шведскому военачальнику Делагарди, мыза которого находилась на Стрелке. Существовало и финское название острова: Хирвисаари — Лосиный остров. В преобразованном виде оно встречается в документах как наименование селения Гирвизария, где до 1712 г. жили лоцманы.³

После основания Петербурга остров вновь стали называть Васильевским. Это было подкреплено объектом на Стрелке — артиллерийской батареей Василия Кормчина. По словам историка А. Богданова, Петр I посылал приказания с лаконичной надписью «Василию на остров».⁴ С 1704 по 1714 гг. островом владел генерал-губернатор Санкт-Петербурга князь А.Д. Меншиков, поэтому иногда остров именовали Княжеским или Меншиковым. С 1727 по 1729 г. существовало официальное название — Преображенский остров (предполагалось перевести на остров лейб-гвардии Преображенский полк).⁵

Большой проспект исторически складывался как главная магистраль Васильевского острова. Около 1710 г. трасса проспекта была проложена в виде просеки, продолжившей до взморья направление поперечной аллеи

¹ Сауло Кенсу. Петербург до Петербурга. История устья Невы до основания города Петра. СПб.; Хельсинки, 1999. С. 34.

² Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002. С. 9.

³ Сауло Кенсу. Петербург до Петербурга. История устья Невы до основания города Петра. СПб.; Хельсинки, 1999. С. 34-37.

⁴ Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002. С. 10.

⁵ Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 15 000 городских имен. СПб., 2013. С. 89.

регулярного парка Меншиковской усадьбы. Разрабатывая проект планировки острова, утвержденный в 1716 г., Д. Трезини использовал трассу просеки как главную планировочную ось прямоугольной сети линий и пересекающих их проспектов.⁶ Частью планировочной системы острова стали номерные наименования улиц-линий, появившиеся в 1718 г. Термин «линия» обозначал одну сторону улицы, отделенную от второй каналом или дренажной канавой.⁷

Для застройки и полной реконструкции всех территорий столицы высочайшим указом Анны Иоанновны от 10 (21) июля 1737 г. при Правительствующем Сенате была создана Комиссия о строении (позднее называлась «Комиссия о строении в Санкт-Петербурге», «Комиссия о Санктпетербургском строении»). В качестве одного из первых этапов всей градоформирующей деятельности «Комиссии о Санктпетербургском строении» стало уточнение территории столичного города, его городских границ и разделение этой новой территории по Высочайшей резолюции от 27 октября (7 ноября) 1737 г. на пять частей. Территории Васильевского и соседнего острова Голодая вошли в полицейскую Васильевскую часть.⁸

31 мая 1810 г. появилось Высочайшее повеление об устройстве на Большом проспекте Васильевского острова бульваров. С середины XIX в. по территории Смоленского поля начали прокладывать новые улицы.

Во второй половине XIX в. на Васильевском острове развернулось активное строительство доходных домов. В 1870-х гг. по Большому проспекту Васильевского острова проложили трассу конной железной дороги. В 1907 г. конку на Большом проспекте заменил трамвай, под трассой был проложен водопровод. В это время застройка проспекта доходными домами была продолжена от 21-й линии до Детской улицы.

В советское время Большой проспект Васильевского острова стал административным и общественным центром района. Здесь располагались

⁶ Г.Ю. Никитенко, В.Д. Соболев. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002. С. 37.

⁷ Там же. С. 11.

⁸ Семенов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П., Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004. С. 260.

райком партии, затем – райсовет. В наши дни здесь находится администрация Василеостровского района.

В 1922 г. магистраль переименовали в проспект Пролетарской Победы. По проекту архитектора И. А. Фомина от 1-й до 6-й линии объединили частные сады, на их месте устроили бульвары. В 1927-1932 гг. проспект реконструировали по проекту Л.А. Ильина и В.В. Данилова. Вместо одного проезда здесь появилось три: два боковых и 19-метровый центральный для транзитного транспорта.

Дом № 56 по Большому проспекту Васильевского острова (с флигелями) был построен в 1911-1912 гг. для купца Х.Г. Борхова. Проект шестиэтажного лицевого жилого здания и примыкающих к нему трех шестиэтажных дворовых флигелей был разработан архитектором Александр Федорович Барановским (1872-после 1917). А.Ф. Барановский - выпускник Императорской Академии Художеств, автор многих доходных домов в Санкт-Петербурге, издатель журнала «Домовладелец» (1906-1908).⁹

При строительстве нового жилого доходного дома вся имевшаяся до этого времени на участке застройка была снесена. Здание было решено архитектором А.Ф. Барановским в формах модерна. Квартиры в здании сдавались внаем. Здесь в доме №56 по Большому проспекту Васильевского острова помещалась строительная контора владельца дома - Хана Гильховича Борхова (Фомы Григорьевича Борхова).

В те же годы (1911-1912 гг.) архитектор А.Ф. Барановский возвел шестиэтажный лицевой дом (доходный дом) и одноэтажные службы во дворе (для сараев, конюшен и ледника) для Хана Гильховича Борхова (Фомы Григорьевича Борхова) на соседнем участке – дом №54 по Большому проспекту Васильевского острова. Лицевое Г-образное в плане здание было решено также в формах модерна. Угловая часть была акцентирована граненым эркером, завершенным куполом.

⁹Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX вв. Справочник под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996. С. 31.

В 1910-х гг. Х.Г. Борхову принадлежало еще несколько домов в Санкт-Петербурге. При этом, Хан Гильхович Борхов (Фома Григорьевич Борхов) значится владельцем Строительной конторы по 24-й линии В.О., д. 13.

После трагических событий октября 1917 г. домовладение было национализировано. В доме были устроены коммунальные квартиры. В квартирах выполнялись работы по перепланировкам.

В годы советской власти здание неоднократно подвергалось ремонтным работам, в том числе так называемым «хоз. способом».

Дом №56 по Большому проспекту Васильевского острова связан с именем крупнейшего советского геолога Ю.А. Билибина. В этом доме он жили с 1925 г. по 1941 и с 1944 г. по 1949 г. В 1984 г. на фасаде здания была установлена мемориальная доска (архитектор В.Б. Бухаев) с ошибочным текстом: "В этом доме с 1925 по 1949 год жил выдающийся советский геолог, лауреат Государственной премии, член-корреспондент Академии наук СССР Юрий Александрович Билибин". В 1941 - 1944 гг. он находился в эвакуации в Средней Азии. В разные годы здесь проживали: гражданский инженер А.И. Голицынский, архитектор А.И. Гунст, химик Г.А. Разуваев, историк, палеограф В. Н. Бенешевич¹⁰, инженер-архитектор К. И. Тихомиров¹¹ и др.

В наши дни выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» - жилой многоквартирный дом. В целом, до наших дней сохранились исторические: границы межевания, планировочная структура участка, габариты здания (лицевого дома и флигелей), архитектурно-пластическое решение фасадов здания.

¹⁰ ВПб на 1913. О. III. С. 48, на 1914. С. 51, ВПг на 1915. С. 51, на 1916. С. 54.

¹¹ ВПб на 1913. О. III. С. 630.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

ЦГИА СПб.

Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219.

Ф. 515. Оп. 4. Д. 4478.

Библиография

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX веков: Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
2. Адресные книги «Весь Петербург» на 1894 -1914 гг.
3. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849.
4. Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов. Справочник. СПб., 2001.
5. Кириков Б.М. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Василеостровский район. СПб, 2008.
6. Ленинград. Путеводитель. Составители В.А. Витязева, Б.М. Кириков. Л., 1987.
7. Лисовский В.Г. Архитектура Петербурга. Три века истории. СПб., 2004.
8. Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002.
9. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб., 2005.
10. Сауло Кепсу. Петербург до Петербурга. История устья Невы до основания города Петра. СПб.; Хельсинки, 1999.
11. Семенцов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П. Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004.
12. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 15 000 городских имен. СПб., 2013.

Интернет-ресурсы:

1. Архитектурный сайт Санкт-Петербурга - <http://www.citywalls.ru>.
2. Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП). Официальный сайт. <https://kgiop.gov.spb.ru/>.

Приложение №2

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, предусмотренных проектом: «Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18), разработанная ООО «Возрождение»

Историческая иконография

Список иллюстраций

1. Участок «Дома Х.Г. Борхова» на плане Ф. Шуберта 1828 г. «Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта» 1828 г. Фрагмент РНБ ОК.
2. Участок «Дома Х.Г. Борхова» на плане на урегулирование Санкт-Петербурга 1880 г. «План на урегулирование С.Петербурга Высочайше утвержденный 7 марта 1880 г.» Фрагмент. РНБ ОК.
3. Участок «Дома Х.Г. Борхова» на плане Санкт-Петербурга 1913 г. Фрагмент плана Санкт-Петербурга с ближайшими окрестностями 1913 г. Издание Товарищества А.С. Суворина. РНБ ОК.
4. Василеостровский район Ленинграда. План Ленинграда 1925 г. РНБ ОК.
5. План двора Коллежского Советника П.П. Григорьева. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Л. 2.
6. План двора жены датского подданного М.Т. Клифус. 1892 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 5об-6.
7. План двора жены датского подданного М.Т. Клифус. 1895 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Л. 9об.
8. План двора Х.Г. Борхова по Большому проспекту №56 Васильевской части. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Л. 19об.
9. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. Лицевой фасад. Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 50-56.
10. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. План пятого этажа. Проект. 1911-1912 гг. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4478. Лл. 10-11.
11. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. План расположения подвальной котельной. Проект. 1911-1912 гг. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4478. Лл. 1-3.
12. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. План подвала. Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 20-21.
13. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. План первого этажа. Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 22-25.
14. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. План второго-шестого этажей. Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 26-29.
15. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. План мансардного этажа. Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 30-33.
16. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. Разрез по ВГ. Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 34-38.
17. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. Разрез по АБ. Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 42-45.
18. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Фотография. Середина XX в. С сайта pastvu.com.

19. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Фотография. 2012 г. 1. <http://www.citywalls.ru>.



1. Участок «Дома Х.Г. Борхова» на плане Ф. Шуберта 1828 г. «Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта» 1828 г. Фрагмент РНБ ОК.



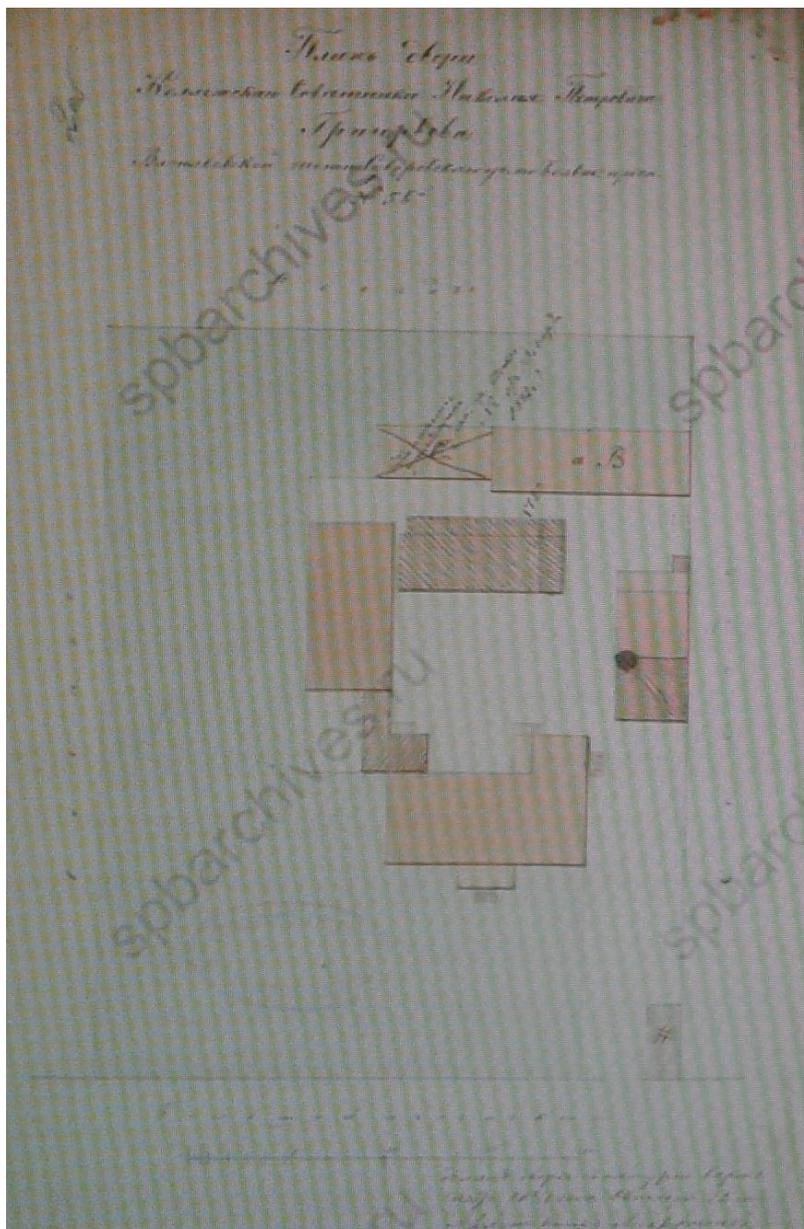
2. Участок «Дома Х.Г. Борхова» на плане на урегулирование Санкт-Петербурга 1880 г. «План на урегулирование С.Петербурга Высочайше утвержденный 7 марта 1880 г.» Фрагмент. РНБ ОК.



3. Участок «Дома Х.Г. Борхова» на плане Санкт-Петербурга 1913 г. Фрагмент плана Санкт-Петербурга с ближайшими окрестностями 1913 г. Издание Товарищества А.С. Суворина. РНБ ОК.



4. Василеостровский район Ленинграда. План Ленинграда 1925 г. РНБ ОК.



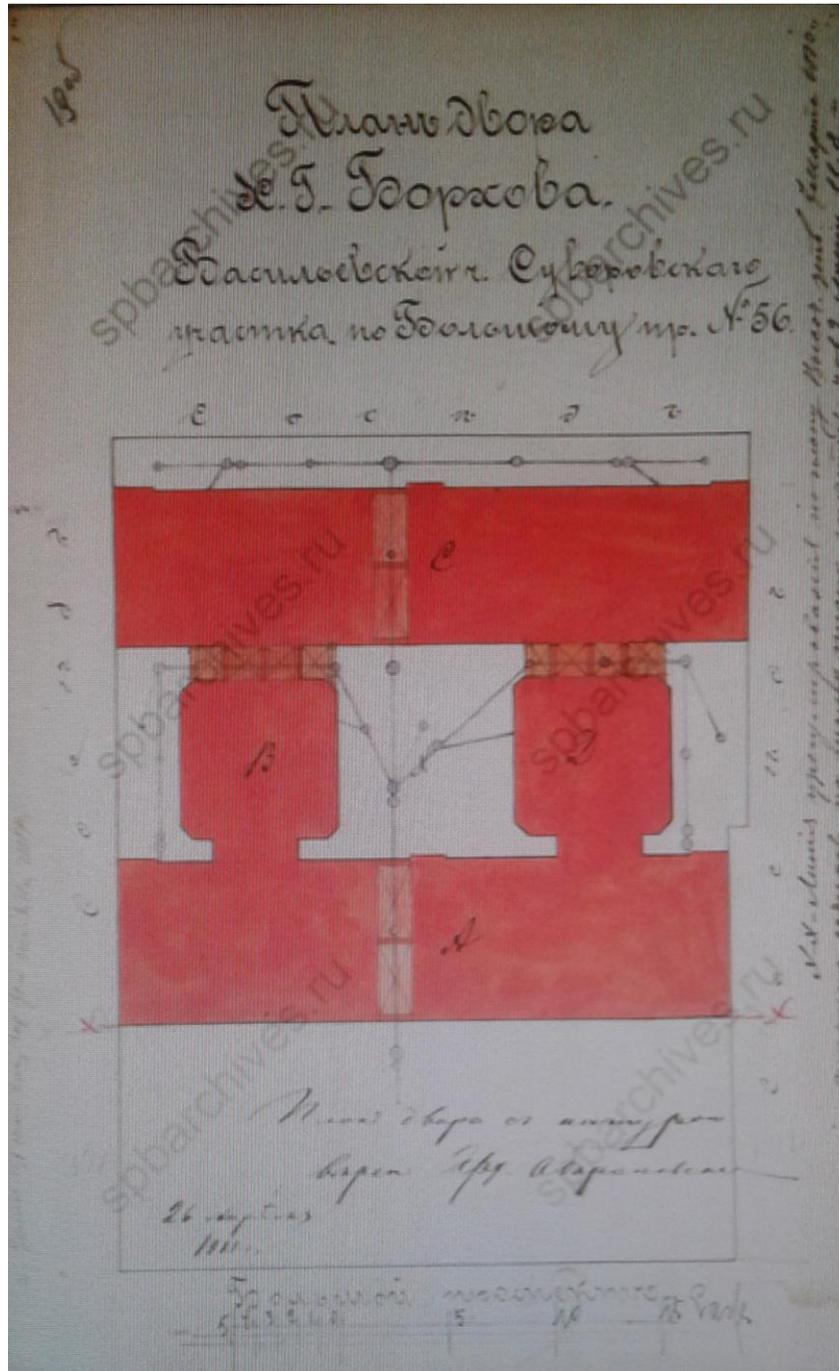
5. План двора Коллежского Советника П.П. Григорьева. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Л. 2.



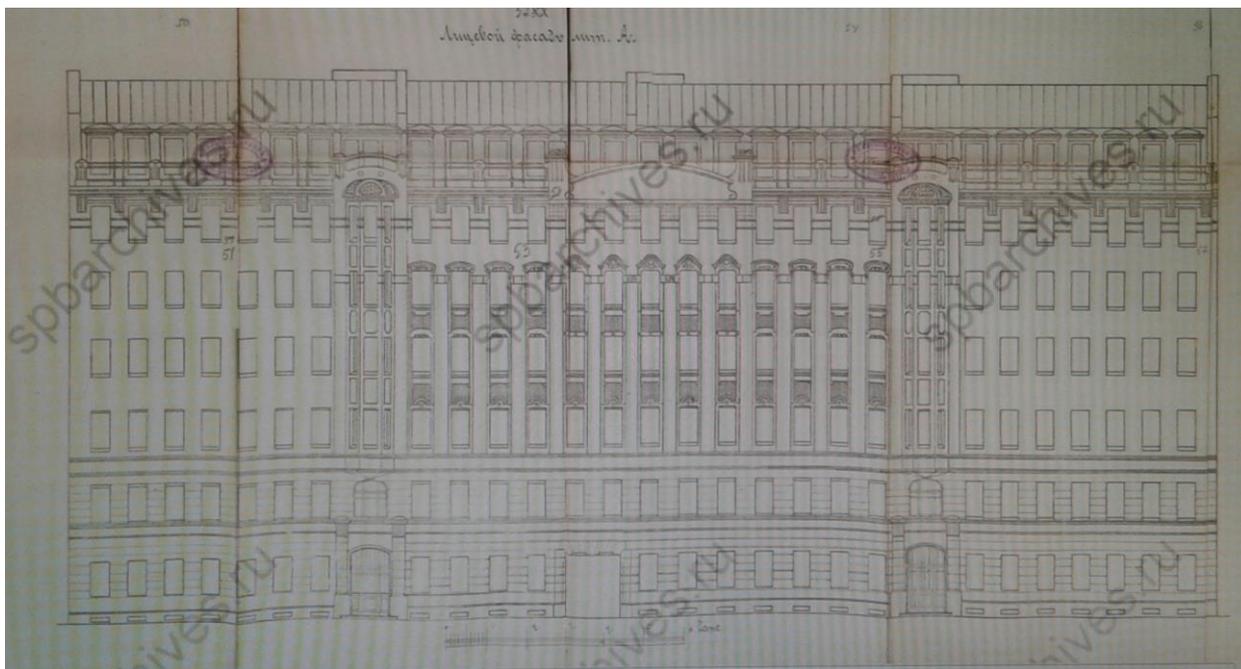
6. План двора жены датского подданного М.Т. Клифус. 1892 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 5об-6.



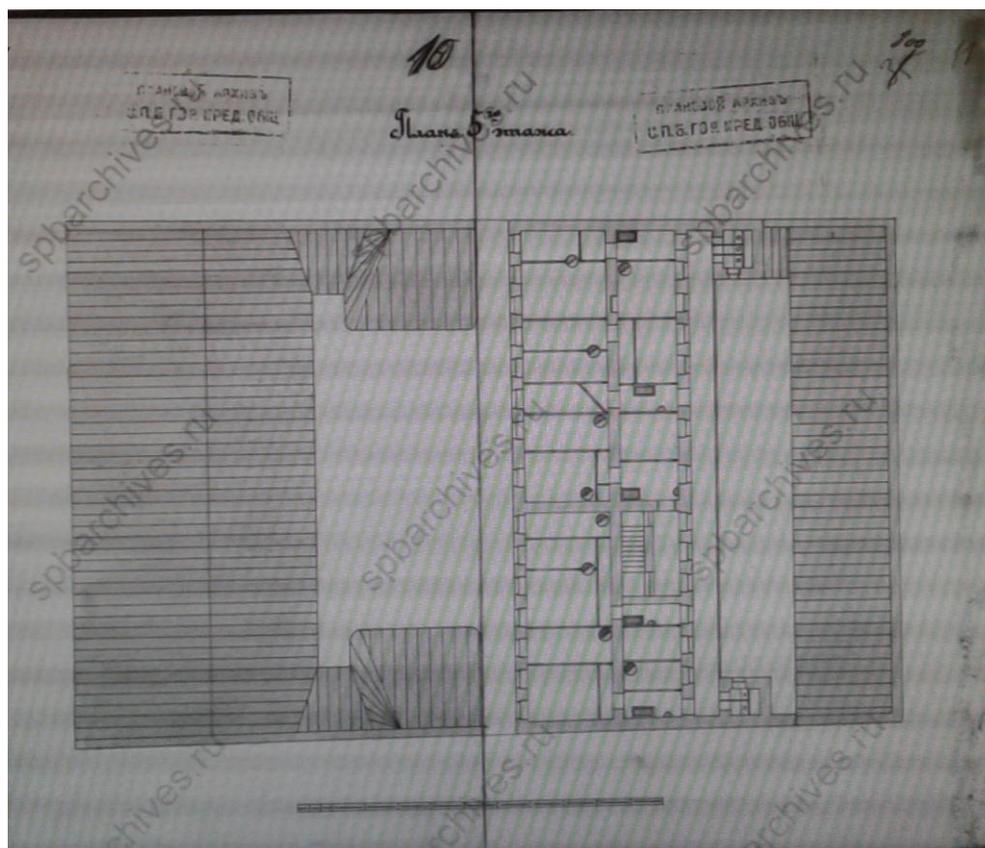
7. План двора жены датского подданного М.Т. Клифус. 1895 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Л. 9об.



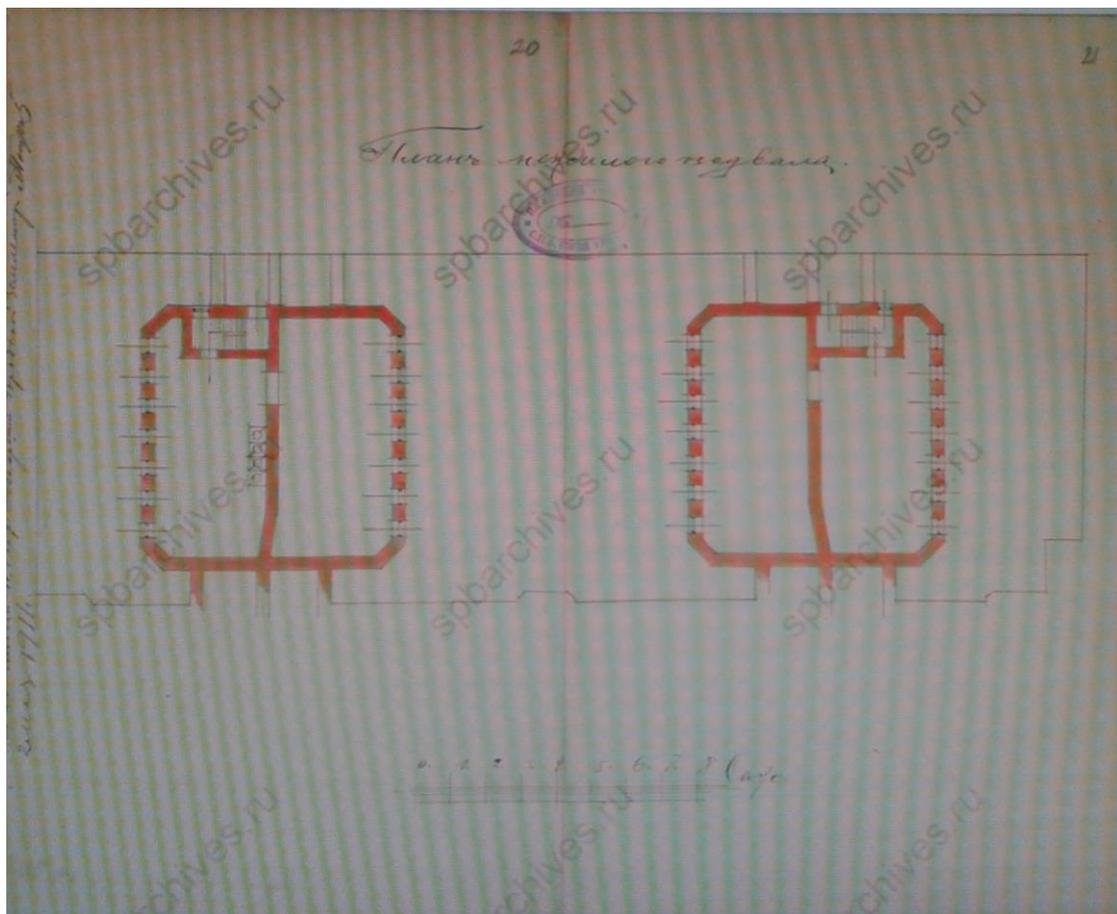
8. План двора Х.Г. Борзова по Большому проспекту №56 Васильевской части. 1911 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Л. 19об.



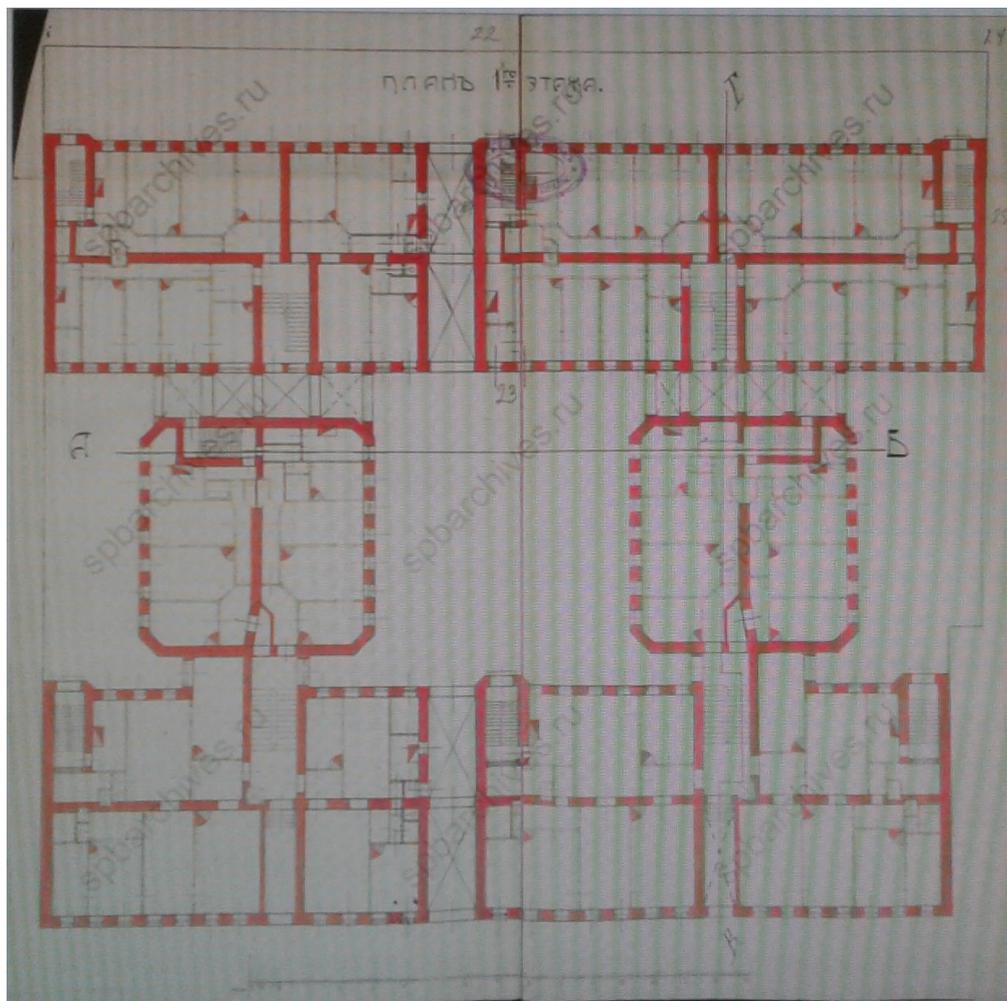
9. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. Лицевой фасад. Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 50-56.



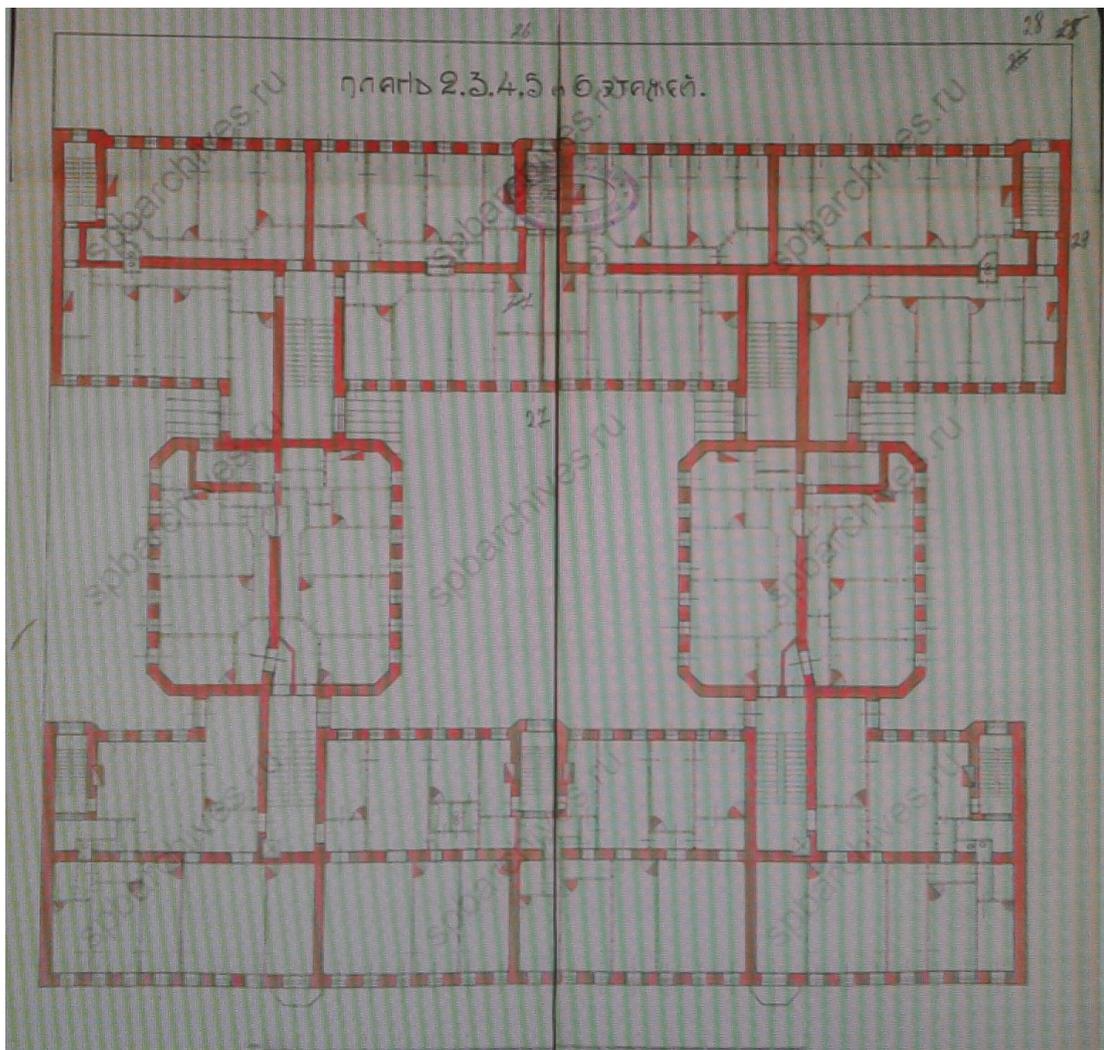
10. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. План пятого этажа. Проект. 1911-1912 гг. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4478. Лл. 10-11.



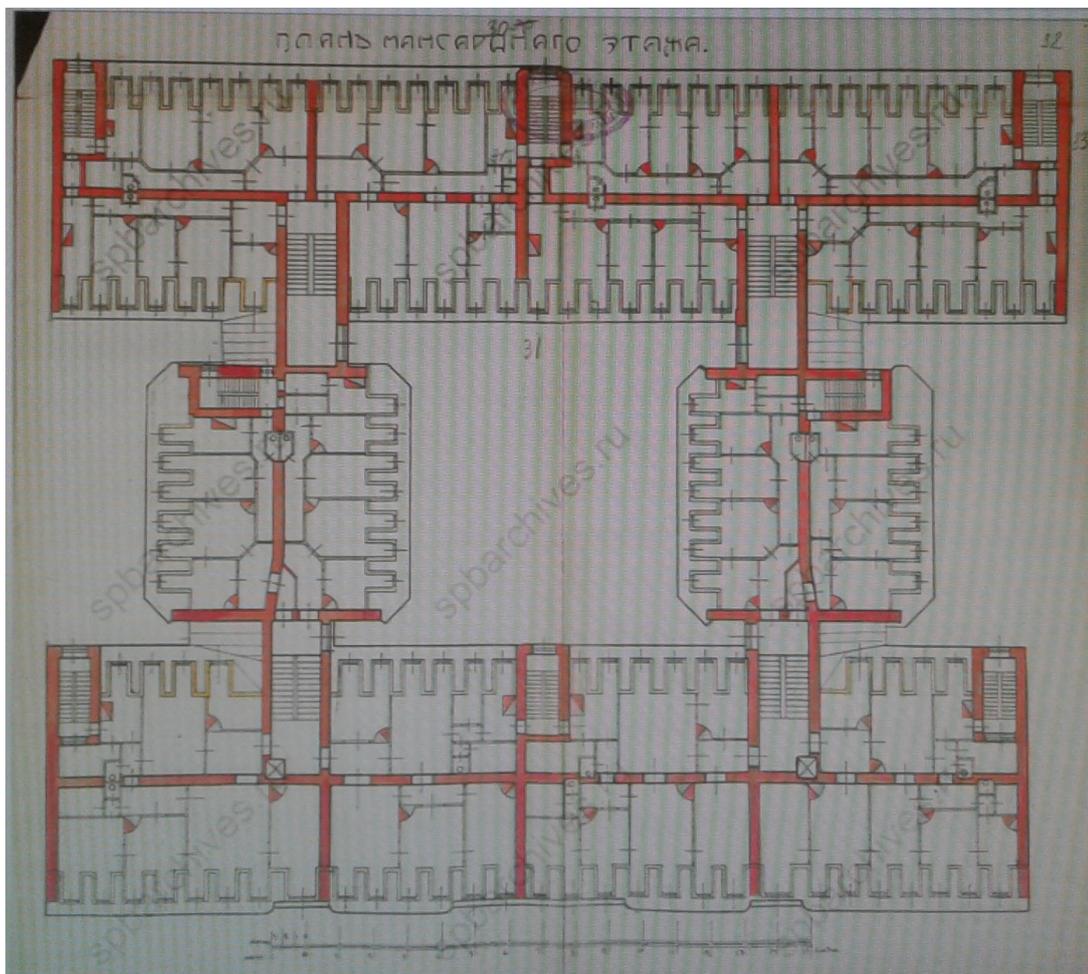
12. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борзова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. План подвала. Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 20-21.



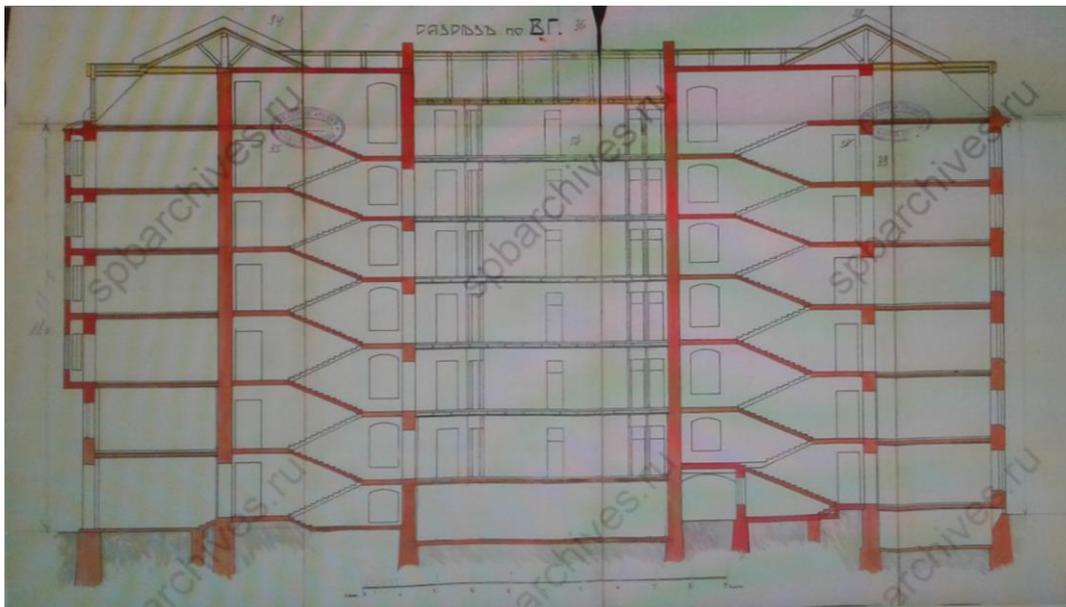
13. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. План первого этажа. Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 22-25.



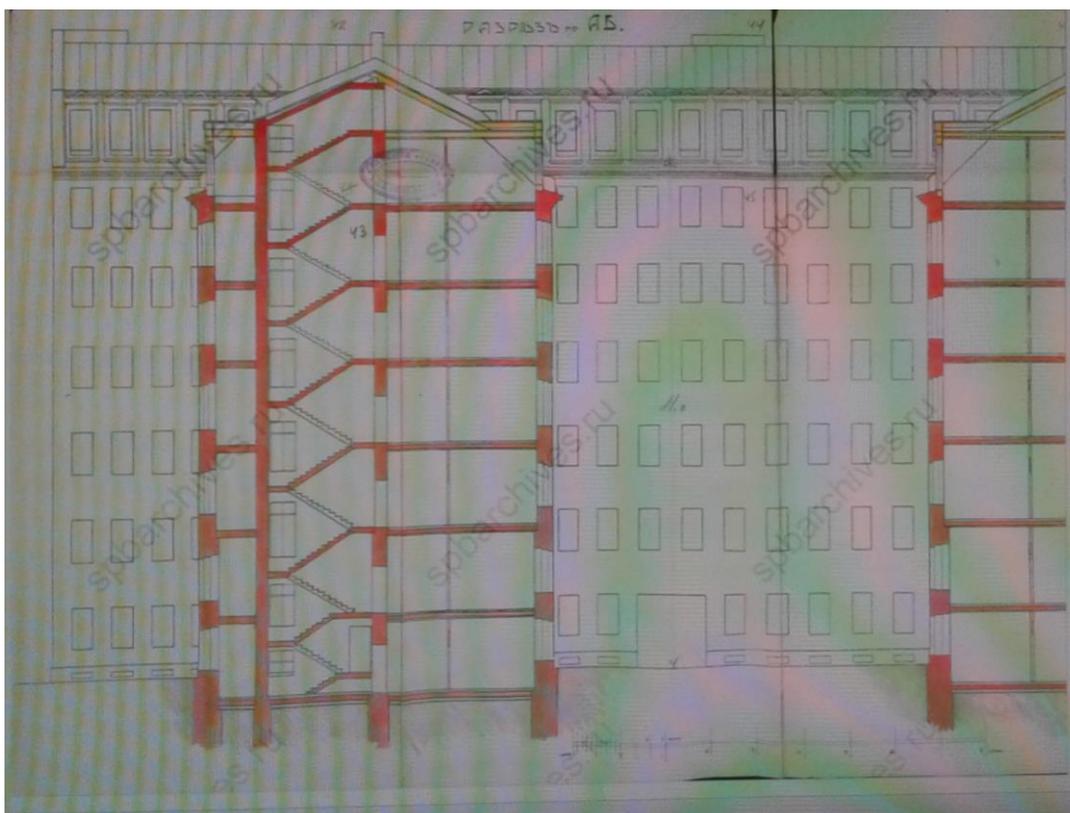
14. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. План второго-шестого этажей. Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 26-29.



15. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. План мансардного этажа. Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 30-33.



16. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. Разрез по ВГ.
Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 34-38.



17. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Арх. А.Ф. Барановский. Разрез по АБ.
Проект. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1219. Лл. 42-45.



18. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Фотография. Середина XX в. С сайта pastvu.com.



19. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А. Фотография. 2012 г. 1. <http://www.citywalls.ru>.

Приложение №3

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, предусмотренных проектом: «Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18), разработанная ООО «Возрождение»

Предмет охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.07.2011№ 10-404

**Об утверждении перечня предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Х. Г. Борхова»**

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д. 56, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 12.07.11 № 10-404

Перечень предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Х. Г. Борхова»
Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр.В.О., д. 56, литера А

| № пп | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|------|-----------------------------------|--|---|
| 1 | 2 | 5 | 8 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | исторические габариты и конфигурация здания, состоящего из шестизэтажного лицевого корпуса и примыкающих к нему трех шестизэтажных с мансардами дворовых флигелей; воротные проезды; историческая конфигурация и габариты крыш (мансардные). |   |
| 2 | Конструктивная система здания: | исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; исторические лестницы (Л-1-Л-12) – местоположение, габариты, конструкции (по косякам), тип (двухмаршевые), ступени (из лещадной плиты, террасцо); ограждения маршей – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с мотивом меандра и завитков). |   |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. | |

2

| | | | |
|---|---|--|---|
| 4 | <p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> | <p>лицевой фасад:</p> <p>материал отделки цоколя – розовый гранит;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности: штукатурка набрызгом в сочетании с гладко затертой, красный лицевой кирпич;</p> <p>трехгранные эркеры на уровне 2-6-го этажей, с полукупольным шлемовидным завершением;</p> <p>балконы на уровне 2-6-го этажей;</p> <p>воротный проезд с плоским перекрытием и стенами, облицованными белым глазурованным кирпичом-кабанчиком;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов;</p> <p>цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений (с мелкой расстекловкой фрамуги);</p> <p>порталы парадных входов с откосами, облицованными рваным серым гранитом, и перемычками гладко тесаного серого гранита;</p> <p>лопатки на высоту 3-6-го этажей, на уровне 3-го этажа – выполненные в красном лицевом кирпиче;</p> <p>междуэтажный карниз;</p> |      |
|---|---|--|---|

3

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | <p>венчающий карниз с разрывом в осях центрального аттика;</p> <p>завершение фасада фигурными аттиками: центральный аттик с криволинейным завершением и параболическим оконным проемом, аттики в осях эркеров - с переломом;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя – рваный серый гранит;</p> <p>материал и фактура отделки фасада: штукатурка набрызгом в сочетании с гладко затертой;</p> <p>ризалиты (объемы лестниц);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов;</p> <p>цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений (с мелкой расстекловкой фрамуги);</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p> |    |
| 5 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>лестницы и вестибюли:</p> <p>оформление потолков вестибюлей тягами по периметру;</p> <p>покрытие полов вестибюлей и площадок метлахской плиткой серого и белого цветов, в т.ч. с рисунком типа «соты».</p> |   |

Приложение №4

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, предусмотренных проектом: «Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18), разработанная ООО «Возрождение»

План границ территории объекта культурного наследия

ВО-В-0410

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



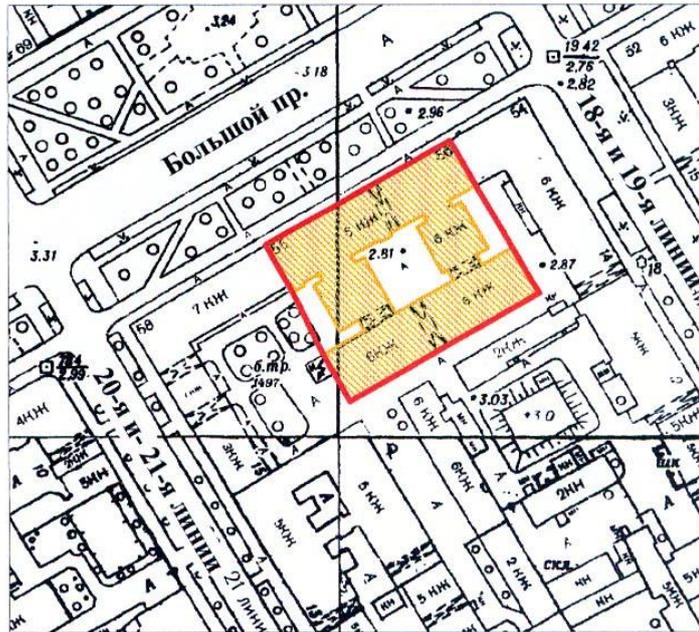
Б. М. Кириков

М.П.

" 29 " мая 2002

План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом Х. Г. Борхова"

г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 56



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____ / _____ /

Приложение №5

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, предусмотренных проектом: «Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18), разработанная ООО «Возрождение»

Документы технического учета

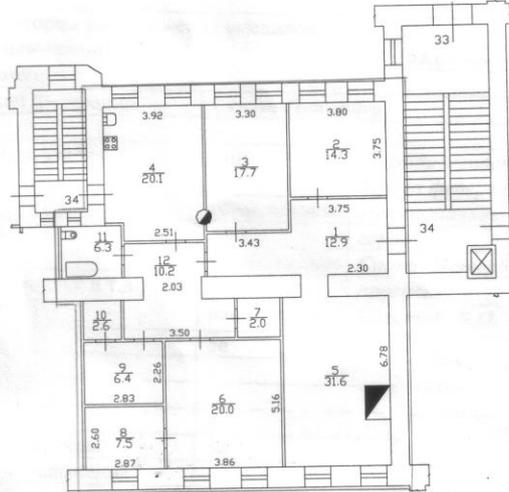
КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ
помещения

Лист № 2, всего листов 2

Кадастровый номер _____
Инвентарный номер 02/01-818/А/34
(ранее присвоенный учетный номер) _____

2. План расположения помещения на этаже h = 3.30

План 6 этажа



Перепланировка ~~самовольная~~ / утвержд.
№ пом. (части): кв 34
Основание: Акт № 18 от 01.03.2006 № 54
Границы объекта изменены / не изменены
« 30 » октября 2002 г.
Исполнитель: Д.И. Панина

— - граница квартиры

Масштаб 1:200

Начальник филиала ГУП "ГУИОН"
НИБ Василеостровского района
(Панина Л.Г.)
подпись _____ Ф.И.О.
М.П. «30» октября 2012 г.



филиал федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата
Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Санкт-Петербургу
(полное наименование органа кадастрового учета)

КП.1

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

помещения

(выписка из государственного кадастра недвижимости)

| | | | |
|--------|---|---------------|---|
| Лист № | 1 | Всего листов: | 3 |
|--------|---|---------------|---|

| | |
|--|--------------------|
| "12" июля 2016 г. № 78/201/16-213509 | |
| Кадастровый номер: | 78:06:0002081:3089 |
| Номер кадастрового квартала: | 78:06:0002081 |
| Предыдущие номера: | 78:2081:0:3:2023 |
| Дата внесения номера в государственный кадастр недвижимости: | 29.08.2012 |

Описание помещения:

| | | |
|------|--|--|
| 1 | Кадастровый номер здания (сооружения), в котором расположено помещение: | 78:06:0002081:3007 |
| 2 | Этаж (этажи), на котором (которых) расположено помещение: | Этаж № 6 |
| 3 | Площадь помещения: | 151.6 |
| 4 | Адрес (описание местоположения): | Санкт-Петербург, пр-кт Большой В.О., д 56, литера А, кв 34 |
| 5 | Назначение: | Жилое (жилое, нежилое) |
| 6 | Вид жилого помещения: | квартира (комната, квартира) |
| 7 | Кадастровый номер квартиры, в которой расположена комната: | — |
| 8 | Кадастровая стоимость (руб.): | 11224141.73 |
| 9 | Сведения о правах: Общая долевая собственность, № 78-78-33/025/2013-025 от 24.04.2013, Вариации Виктория Олеговна, Размер доли: 3/4; Общая долевая собственность, № 78-78-33/025/2013-025 от 24.04.2013, Богданова Тамара Васильевна, Размер доли: 1/4 | |
| 10 | Особые отметки: — | |
| 11 | Сведения о включении в реестр объектов культурного наследия: — | |
| 12 | Сведения о кадастровых инженерах: — | |
| 13 | Дополнительные сведения: | |
| | 13.1 | Кадастровые номера объектов недвижимости, образованных с объектом недвижимости — |
| | 13.2 | Кадастровые номера объектов недвижимости, образованных из объекта недвижимости — |
| 13.3 | Кадастровые номера объектов, подлежащих снятию с кадастрового учета — | |
| 14 | Характер сведений государственного кадастра недвижимости (статус записи о помещении): Сведения об объекте недвижимости имеют статус ранее учтенные | |

| | | |
|---------------------------------|--|---------------------|
| Технолог II категории |  | С. А. Смирнова |
| (полное наименование должности) | (подпись) | (инициалы, фамилия) |

М.П.



КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

КП.3

помещения

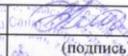
(выписка из государственного кадастра недвижимости)

| | | | |
|--------|---|---------------|---|
| Лист № | 3 | Всего листов: | 3 |
|--------|---|---------------|---|

| |
|---------------------------------------|
| "12" июля 2016 г. № 78/201/16-213509 |
| Кадастровый номер: 78:06:0002081:3089 |

Сведения о частях помещения:

| Номер п/п | Учетный номер части | Площадь, м ² | Описание местоположения части | Характеристика части |
|-----------|---------------------|-------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|
| 1 | — | весь | — | Иные ограничения (обременения) прав |

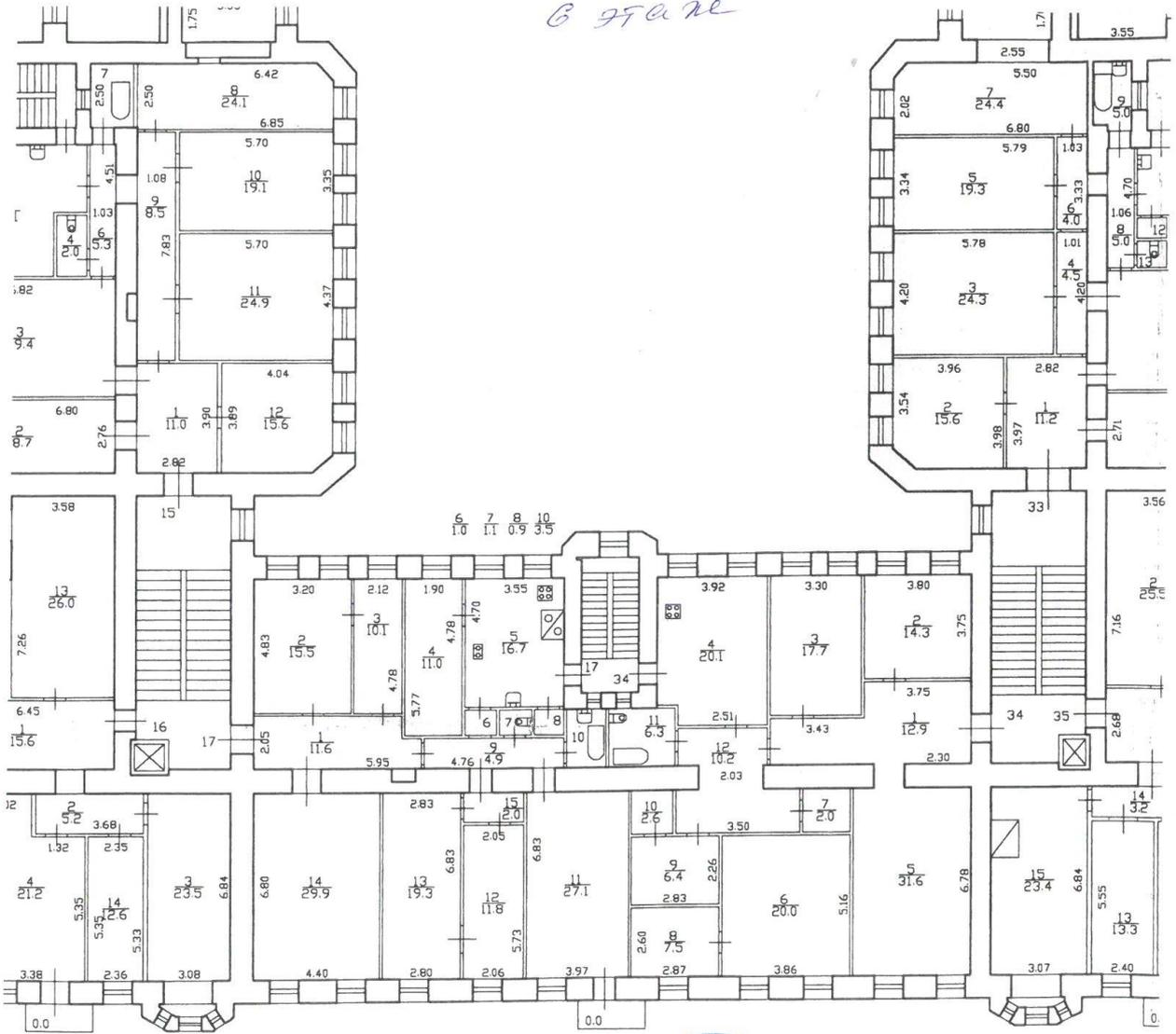
| | | |
|---------------------------------|--|---------------------|
| Технолог II категории |  | С. А. Смирнова |
| (полное наименование должности) | (подпись) | (инициалы, фамилия) |



г. Санкт-Петербург,
Болонской ул. 13.0.,
дом. 56, этаж 1

КОПИЯ

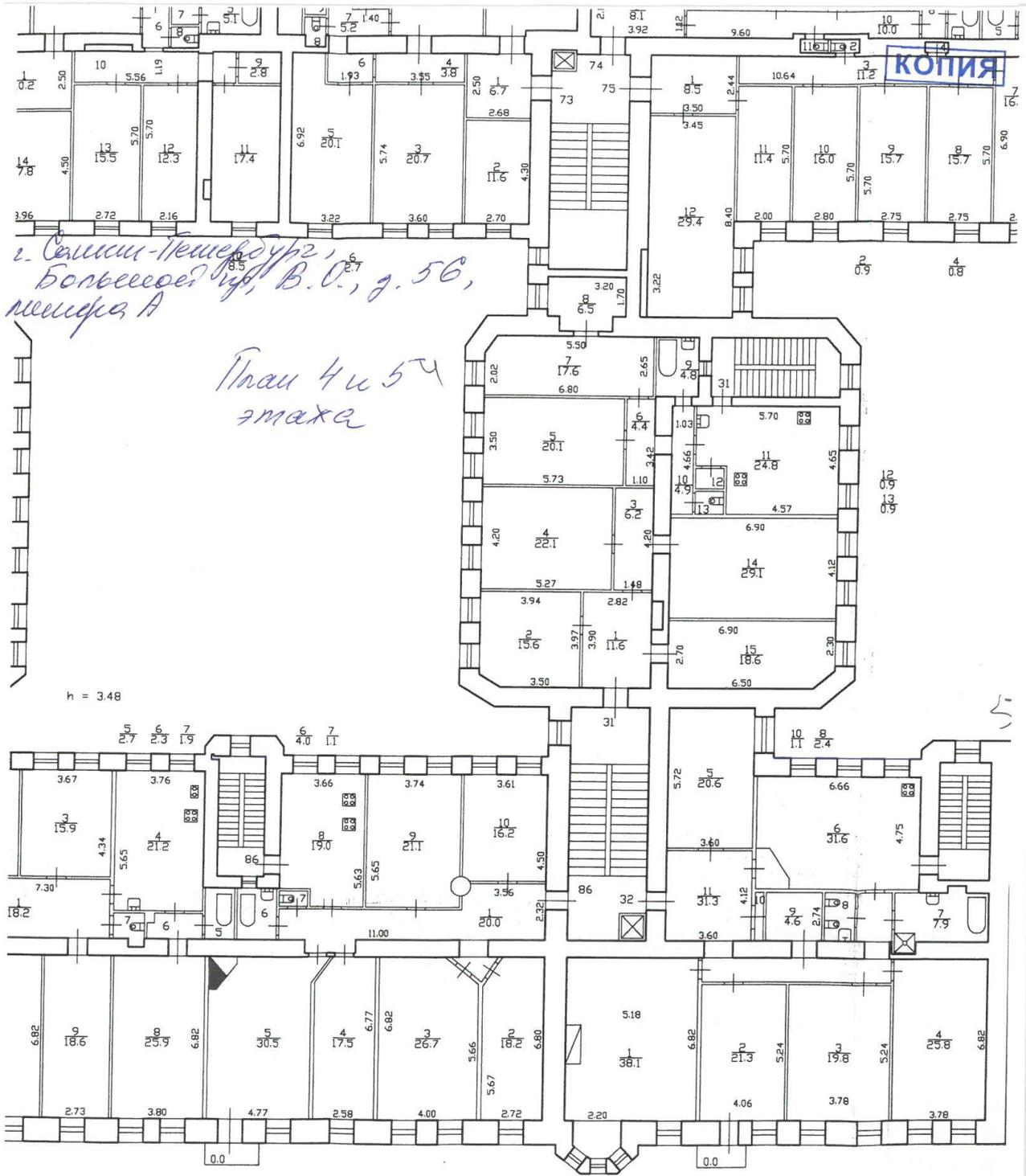
в 3х ах



п.в. арх. № 34
 22.10.2013
 По состоянию на _____ г.

КОПИЯ
 ВЕРНА

Начальник филиала
 ГУП «УИОН» ГУБ Центрального района
 8007 019
 Н.В. Крайнова



*г. Санкт-Петербург,
Большая Чкаловская ул., В.О., д. 56,
литера А*

План 4 и 5 этажа

h = 3.48

КОПИЯ ВЕРНА



лв. 86

По состоянию на *2019* г.

| | | |
|---|--|----|
| Филиал ГУП ГУИОН Проектно-инвентаризационно- Василеостровского район г.Санкт-Петербург | | |
| Лист 1 | Поэтажный план дом по Большой проспек Литера "А" | |
| Дата | Должностное лицо | Ф: |



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербург

**Филиал Санкт-Петербургского
государственного унитарного
предприятия**

**“ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ”**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА
ул. Белинского, д. 13, Санкт-Петербург, 191104
тел./факс (812) 777-91-38 / 644-51-38
E-mail: cenpib@guion.spb.ru

20.07.19 № *С 18-0005117*

На № _____ от _____

СПРАВКА

Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Центрального района сообщает, что в строении по адресу: Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 56, литера А, сведения о помещениях, расположенных над квартирой 34 (6 этаж) в архиве филиала отсутствуют.

Начальник филиала ГУП "ГУИОН"
ПИБ Центрального района



Н.В.Крайнова

Запеевалова Е.А.

Приложение №7

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, предусмотренных проектом: «Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18), разработанным ООО «Возрождение»

Копия лицензии МКРФ

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 01958 от 9 сентября 2014 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Возрождение»

ООО «Возрождение»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1037851025310**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7812017145**

007609

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

194356, г. Санкт-Петербург, Выборгское ш., д. 34, лит. А

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок

бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: **№1540 от 9 сентября 2014 г.**

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№313 от 19 марта 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 01958** от **9 сентября 2014 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

007592

Приложение №8

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д. 56, литера А, предусмотренных проектом: «Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18), разработанная ООО «Возрождение»

Материалы фотофиксации

Автор съемки: Зайцева Д.А.

Дата съемки: 27 октября 2021 г.

Список фотографий.

- 1.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Общий вид с Большого проспекта Васильевского острова.**
- 2.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Главный (лицевой) фасад.**
- 3.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Главный (лицевой) фасад. Фрагмент.**
- 4.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Главный (лицевой) фасад. Фрагмент.**
- 5.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Главный (лицевой) фасад. Фрагмент.**
- 6.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Дворовый фасад.**
- 7.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Дворовый фасад.**
- 8.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Дворовый фасад. Фрагмент.**
- 9.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Дворовый фасад.**
- 10.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Коридор. Общий вид.**

- 11.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Коридор. Фрагмент интерьера.
- 12.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната. Общий вид.
- 13.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната. Общий вид.
- 14.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната. Круглая печь «голландка».
- 15.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната. Общий вид.
- 16.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната. Общий вид.
- 17.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната с камином.
- 18.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната с камином. Общий вид.
- 19.Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната с камином. Камин (отделка поздняя, не историческая).
- 20.Объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Кухня. Общий вид.
- 21.Объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Кухня. Выход на черную лестницу.
- 22.Объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Кухня. Круглая печь «голландка».
- 23.Объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Санузел. Общий вид. Подъем уровня пола санузла.



1. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Общий вид с Большого проспекта Васильевского острова.



2. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Главный (лицевой) фасад.



3. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Главный (лицевой) фасад. Фрагмент.



4. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Главный (лицевой) фасад. Фрагмент.



5. *Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Главный (лицевой) фасад. Фрагмент.*



6. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Дворовый фасад.



7. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Дворовый фасад.



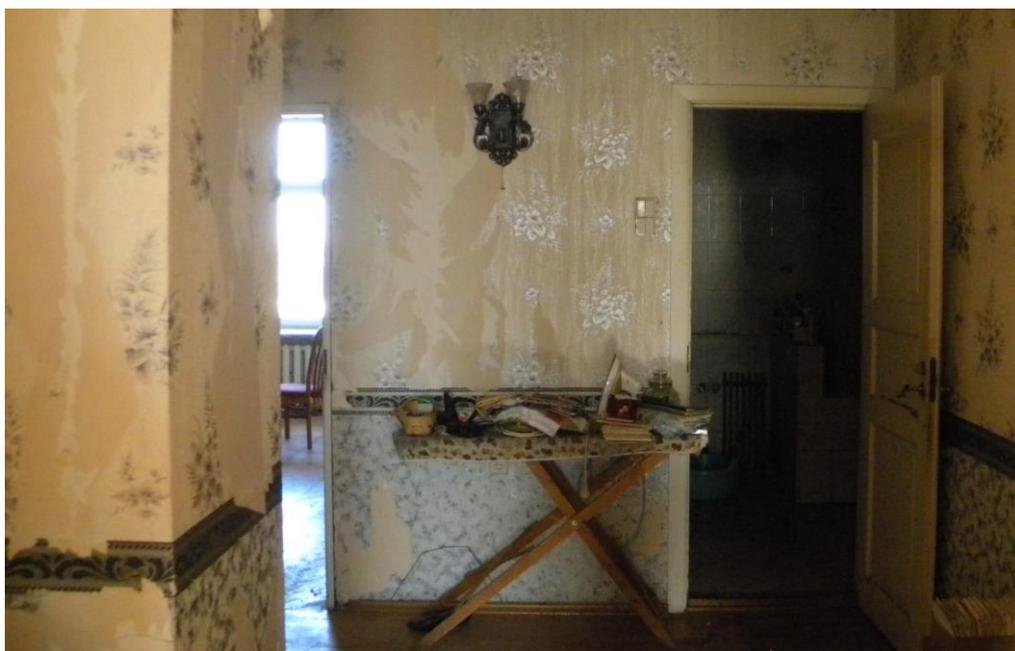
8. *Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Дворовый фасад. Фрагмент.*



9. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Дворовый фасад.



10. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Коридор. Общий вид.



11. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Коридор. Фрагмент интерьера.



12. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната. Общий вид.



13. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната. Общий вид.



14. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната. Круглая печь «голландка».



15. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната. Общий вид.



16. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната. Общий вид.



17. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната с камином.



18. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната с камином. Общий вид.



19. Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Жилая комната с камином. Камин (отделка поздняя, не историческая).



20. Объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Кухня. Общий вид.



21. Объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Кухня. Выход на черную лестницу.



22. Объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Кухня. Круглая печь «голландка».



23. Объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, литера А. Квартира 34. Санузел. Общий вид. Подъем уровня пола санузда.

Приложение №11

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, предусмотренных проектом: «Выявленный объект культурного наследия «Дом Х.Г. Борхова». Проект приспособления для современного использования в части перепланировки квартиры 34. г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 56, лит. А, кв. 34» (Шифр: 43-18), разработанная ООО «Возрождение»

Приказ Председателя КГИОП №15 от 20.02.2001 г. Извлечение.

**Уведомление КГИОП об отсутствии элементов интерьера,
представляющих историко-культурную ценность №13421/2016 от
24.10.2016 г**

Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

| | | | | | | |
|--|-----------------|-----------|-------------------------|-------------------------|---------|---|
| | Дом Х.Г.Борхова | 1911-1912 | арх. А.Ф.Барановский | Большой пр. В.О., 56 | среднее | Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000) |
|--|-----------------|-----------|-------------------------|-------------------------|---------|---|



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgior@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

24.10.2016 № 13421/2016 Вариади В.О.
На № б/н от 21.09.2016

УВЕДОМЛЕНИЕ

об отсутствии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность

Настоящим уведомляем, что в квартире № 34,
расположенной по адресу: **Большой пр. В.О., 56, лит. А**
отсутствуют элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность.

Начальник отдела информации об объектах культурного
наследия и зонах охраны

Исполнитель



Е.В. Коробкова
Н.К. Данилова