

А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в соответствии с Федеральным законом №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.; Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530 в составе: Штиглиц Маргарита Сергеевна - председатель экспертной комиссии и ответственный секретарь экспертной комиссии, Давыдова Нина Анатольевна - член экспертной комиссии, Аверьянова Александра Евгеньевна - член экспертной комиссии на основании договоров (Приложение № 5 «Протоколы заседаний экспертной комиссии и договоры с экспертами»).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 04 августа 2025 г. по 09 октября 2025 г.

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: ООО «Ария ТВ», 190121, г. Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д.130, лит. А, ком.209, ИНН 7838025743, КПП 783901001, ОГРН 1047833024029

4. Сведения об экспертах:

Штиглиц Маргарита Сергеевна, образование высшее – Ленинградский инженерно-строительный институт. Архитектор. Доктор архитектуры. Стаж работы 49 лет. Профессор кафедры «Центр инновационных образовательных проектов» СПГХПА им. А.Л.Штиглица. Эксперт по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры РФ № 776 от 29.03.2023 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Давыдова Нина Анатольевна, образование высшее - Санкт-Петербургская Государственная Лесотехническая Академия им. С.М. Кирова, специальность инженер (садово-парковое и ландшафтное строительство). Курсы повышения квалификации СПбГАСУ по направлению «Архитектура», магистр по направлению подготовки – «строительство» (СПб Политехнический университет Петра Великого). Стаж работы 20 лет. Место работы - руководитель садово-паркового и ландшафтного отдела ООО «Гелиантус». Эксперт по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры № 3534 от 27.12.2023 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности

включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Аверьянова Александра Евгеньевна, образование высшее - Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Архитектор. Стаж работы 45 лет. Самозанятая. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры РФ № 3399 от 19.12.2023 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе

«Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г., в составе:

Выявленный объект культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса». Санкт-Петербург, Владимирский проспект, дом 15, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-12;

Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.». Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 10/11, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-11;

Выявленный объект культурного наследия «Дом Новинского». Санкт-Петербург, Загородный проспект, дом 36, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-15;

Объект культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора». Санкт-Петербург, Казанская улица, дом 1/25, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-29;

Выявленный объект культурного наследия «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)». Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 5, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-17;

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина». Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 12, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-16;

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов». Санкт-Петербург, Колокольная улица, дом 2/18, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-14;

Объект культурного наследия регионального значения «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»)». Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 5;

Выявленный объект культурного наследия «Дом С.Д. Шереметева». Санкт-Петербург, Литейный проспект, дом 51, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 20;

Выявленный объект культурного наследия «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора». Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 42, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-22;

Объект культурного наследия регионального значения «Здание Школы народного искусства». Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 2, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-2;

Выявленный объект культурного наследия «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»). Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 5, литера Е. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 6.

6.2. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного

наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

1. Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомьжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

2. Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: №01-21-874/25-0-1 от 03.04.2025, № 01-21-404/25-0-1 от 19.03.2025, №01-21-871/25-0-1 от 03.04.2025, №01-21-498/25-0-1 от 21.02.2025, №01-21-501/25-0-1 от 21.02.2025, №01-21-870/25-0-1 от 03.04.2025, №01-21-872/25-0-1 от 03.04.2025, № 01-21-402/25-0-1 от 19.03.2025, №01-21-867/25-0-1 от 03.04.2025, №01-21-765/25-0-1 от 26.03.2025, №01-21-502/25-0-1 от 21.02.2025, №01-21-503/25-0-1 от 21.02.2025 (прил.6).

3. Предмет охраны – копии распоряжений КГИОП от 28.12.2011 № 10-993, от 15.03.2018 № 109-р, от 29.06.2011 № 10-350, от 14.03.2013 № 10-101, от 06.12.2023 № 908 -рп, от 16.08.2021 №139-рп, от 04.05.2017 №210-р, от 07.11.2017 №510-р, от 27.12.2013 №10-657, от 25.10.2017 №489-р, от 14.11.2024 №1385-рп, от 24.02.2021 №47-р (прил.2).

4. Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г. (прил.6).

5. Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001; Закона Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997; постановления Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327; Закона Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27; распоряжения КГИОП от 20.10.2009 № 10-33 (прил.6).

6. Выписки ЕГРН от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110337400, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110338610, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110340048, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110350831, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110352362, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110356320, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110355905, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110358109, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110359949, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110367563, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110367956, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110374397 (прил.6).

7. Планы границ объектов культурного наследия от 20.03.2002, от 30.05.2024 №702-рп, от 20.03.2002, от 11.12.2024 № 1528-рп, от 03.09.2008, от 23.06.2021 №62-рп и от 01.08.2023 №659-рп, от 17.09.2024 №1217-рп, от 25.10.2017 №481-р, от 24.04.2002, от 14.03.2011, от 03.07.2024 №877-рп, от 20.12.2002 (прил.3).

8. Иные документы по объектам культурного наследия (прил.6):

- Распоряжения КГИОП №07-19-159/21 от 22.04.2021, от 25.09.2025 № 584-об/25.

- Приказы МКРФ №47713-р от 09.11.2016, №32038-р от 05.02.2016, №150872-р от 25.01.2024, №51892-р от 11.11.2016, №92001-р от 15.05.2017.

- Акты техосмотра КГИОП от 27.12.2022, от 23.03.2021, от 28.03.2014.

8. Сведения о проведенных исследованиях с указанием методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В ходе проведения историко-культурной экспертизы была проанализирована представленная проектная документация по исследуемым объектам на соответствие действующему законодательству об охране культурного наследия, требованиям заданий, выданных КГИОП Санкт-Петербурга (прил.6), распоряжениям КГИОП о предмете охраны (прил.2). На основе данных исследований проведена оценка возможности проведения работ по сохранению данных объектов культурного наследия.

Методы и характер выполненных в рамках исследований работ. Применены исследовательские, научно-аналитические методы. Эксперты рассмотрели представленные документы и проектную документацию, провели натурные исследования, историко-архитектурные исследования. Результаты изложили в заключении экспертизы. Объем проведенных исследований соответствует границам проектирования и границам исторических владельческих участков. Место проведения исследований соответствует адресам по списку.

В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных по объекту экспертизы были изучены фонды Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга, Центрального государственного архива кинофотофоно документов (ЦГАКФФД СПб), архива КГИОП, фонды Российской национальной библиотеки (РНБ), картографические источники из фондов РНБ. На основании данных исследований прослежена история формирования участков, изучена история проектирования и строительства рассматриваемых объектов. Объем - в границах исторических владельческих участков. Результатом стало составление краткой исторической справки (*п.10.2. акта*), иллюстративного приложения к акту – альбома иконографии (*прил. 1*).

Натурные исследования включали визуальный осмотр объектов культурного наследия и фотофиксацию в объеме фасадов зданий в границах проектирования. Результатом данных исследований стала оценка современного состояния объектов культурного наследия с составлением приложений к акту по фотофиксации (*прил. 4*).

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на результат экспертизы, не имеется. Имеются нижеследующие обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения историко-культурной экспертизы.

На дату 04 августа 2025 г. фактически осуществлены работы по установке камер и кабельных трасс на фасадах объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, которым с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С. Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного

наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е).

Фактически установленное дополнительное оборудование на объектах культурного наследия не нарушает архитектурно-художественный облик и предмет охраны объектов культурного наследия.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

10.1. Общие сведения об объектах культурного наследия:

В проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия вошли следующие объекты культурного наследия федерального значения. Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.

«Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А).

В проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия вошли следующие объекты культурного наследия регионального значения.

«Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А. Основание: Закон Санкт-Петербурга от 21.07.1997 № 141 -47.

«Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Основание: КГИОП от 23.06.2021 №62-рп и от 01.08.2023 №659-рп.

«Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Основание: постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 (прил. 2).

«Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д). Основание: Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27.

«Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А). Основание: распоряжение КГИОП от 20.10.2009 № 10-33.

В проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия вошли следующие выявленные объекты культурного наследия. Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001.

«Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А),

«Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А),

«Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А),

«Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А),

«Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А),

«Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е).

В предмет охраны объектов культурного наследия включены исторические элементы, в том числе: объемно-пространственное и планировочное решение территории, объемно-пространственное решение зданий; конструктивная система; объемно-планировочное решение; архитектурно-художественное решение фасадов; декоративно-художественная отделка интерьеров ряда помещений и др. (прил.2).

Планы границ территорий объектов культурного наследия представлены в прил. 3.

10.2. Краткие исторические сведения.

Ниже приведём краткие исторические сведения по исследуемым объектам культурного наследия¹.

«Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А).

Дом построен в 1830-х годах для барона Б.А. Фредерикса, архитектор неизвестен. На участке находятся кирпичные оштукатуренные на известковом цоколе строения: четырехэтажный лицевой дом и пятиэтажные дворовые флигели.

Здание является элементом исторической застройки Владимирского проспекта, замыкает перспективу Колокольной улицы. Представляет интерес как образец доходного дома 1830-х годов.

Лицевой фасад (27 осей) решен в характере позднего классицизма. Композиция симметричная, центр акцентирован арочным проездом, небольшой раскреповкой, аттиком и большей насыщенностью декоративными элементами. Стены в уровне первого этажа обработаны ленточным рустом, окна полуциркульные с наличниками и замковыми камнями. Выше стены гладко оштукатуренные. Окна второго, третьего этажей декорированы профилированными наличниками и сандриками. Карниз с модульонами. Входы с крыльцами, облицованными известковыми плитами. Дворовые фасады гладко оштукатуренные. Фасады дворового

¹ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной : справ. памятников истории и культуры. Под ред. Б.М. Кирикова. СПб. : Альт-Софт, 2005.

флигеля, расположенного по западной меже, имеют элементы декоративной отделки по второму и третьему этажам (сандрики).

В лицевом доме парадные лестницы перестроены в конце XIX века. В дворовых флигелях сохранились средистенные лестницы.

«Дом Новинского». (Загородный пр., д. 36, лит. А).

На современном участке сохранились лицевой 3-х этажный на подвалах корпус 1, и таковые же надворные флигели 2,3,4,5. Все строения кирпичные, оштукатуренные, на цоколях, облицованных известняком.

Каменное строение, соответствующее абрису плана корпуса 1 существовало уже к 1798 г. В 1834 г. архитектор А.А. Арефьев исполнил для купца Новинского проект постройки корпусов 1, 2 и 3. В 1888 г. архитектор В.И. Баранкеев исполнил проект постройки корпусов 4 и 5 под один карниз с существующими. Все строения были реконструированы в начале 1980-х гг. Тогда же были снесены служебные корпуса во 2-м дворе, их место отошло к соседнему скверу. Для участка проектировали также архитекторы Е.И.Ферри да Пиньи, (1864), А.Гольм (1876, 1881), П.Самсонов (1880), В.И. Баранкеев (1892-1902)².

Лицевой фасад имеет безордерное симметричное решение в духе высокого классицизма. Стены 1-го этажа рустованы, стены 2-го и 3-го этажей гладкоштукатуренные. Парадность 2-го этажа выявлена нарядной обработкой оконных проёмов (наличники, сандрики и ампирные рельефы в их поле). Акцентирована центральная ось размещением по ней воротного проёма, балкона и большого трехчастного окна, увенчанного треугольным сандриком. Два меньших по размеру, но идентичных по облику балкона на консолях из полосового железа - в уровне 3-го этажа. Воротный проезд перекрыт пологим цилиндрическим сводом. Дворовые фасады. Без оригинальной отделки.

Дом входит в состав сплошной исторической фасадной застройки охранной зоны центра город, является одним из лучших образцов фасада доходного дома 1830-х гг.

«Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)»» (Кирочная ул., д. 5, лит. А).

На участке расположены 3-х этажный лицевой корпус (1) по красной линии Кирочной ул. с боковыми кирпичными оградами с полуциркульными въездными арками, 1-этажный корпус (2) по красной линии Преображенской пл. Лицевой фасад корпуса 1 3-х этажный, в 25 осей в стиле «неоренессанс». Боковые ризалиты на 1-3, 23-25 оси. Междуэтажными тягами фасад разделен на 3 зоны: Цоколь из известняковой плиты; 1-й этаж с ленточной гладкой рустовкой; окна прямоугольные, с горизонтальными клинчатыми

² Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

перемычками и замковыми камнями; 2-й этаж: окна с полуциркульными перемычками и архивольтами; 3-й этаж: окна с полуциркульными перемычками и архивольтами, карниз с машикулями. Кирпичная ограда расположена вдоль границ межевания, в едином композиционном решении с 1-й зоной лицевого фасада. Карнизная линия ограды соответствует междуэтажной тяге (между 1-2 этажами) фасада. Угловые зоны и зоны въездных ворот оформлены аналогичной ленточной гладкой рустовкой. Въездные ворота - с полуциркульной аркой, архивольтом и замковыми камнями.

Корпуса 1,2 построены в 1859-1861 гг., архитектор Р.Б.Бернгардт³.

Элемент исторической панорамы Кирочной ул., Преображенской пл., пер. Радищева. Пример ведомственной застройки середины XIX века, размещённой по красным линиям.

Дом С.Д. Шереметева (Литейный пр., д. 51, лит. А).

Территория современного участка №51 по Литейному пр. с первой четверти ХУ111 в. до 1917 г. являлась частью большого владения Шереметевых. Парадная часть усадьбы, включающая дворец с садом и ряд служебных строений, находились в южной части владения (современный адрес наб. р. Фонтанки, 34 – объект культурного наследия федерального значения). На рассматриваемой территории размещался хозяйственный двор; здесь находились – Конторский, Певческий, Конюшенный, Больничный, Фонтанный флигели, манеж и конюшни.

Сохранившиеся каменные строения построены в основном в 1810-1820-х годах. В 1875 году по проекту арх. А.К. Серебрякова, выходящий на Литейный пр. Конторский флигель и примыкающие к нему дворовые флигели, перестроены с расширением и надстройкой под доходный дом. В 1908 г. здание манежа было приспособлено под зрительный зал. В 1955-1957 гг. манеж и примыкающий к нему флигель были воссозданы после войны и перестроены под театр. В середине XX века все дворовые корпуса были реконструированы, в том числе с изменением объемно-пространственного решения.

Дом С.Д. Шереметева входит в состав сплошной исторической застройки, формирующей облик центра Санкт-Петербурга, корпус по Фонтанке участвует в формировании набережной, элементы комплекса усадьбы Шереметевых. Охраняемые корпуса являются образцами классических служебных строений начала XIX века.

Исследуемый лицевой 5-ти этажный корпус кирпичный, оштукатуренный, на цоколях, облицованных известняком. Расположен в восточной части участка, по красной линии Литейного проспекта.

Лицевой фасад (в 32 оси по 2 этажу) решен в характере эклектики, равномерно декорирован (руст, наличники, сандрики, междуэтажные тяги,

³ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

выносной карниз на кронштейнах). Центр (16-17 оси) акцентирован проездом и эркером 2-3 этажей. По 7 и 26 осям эркеры 3 этажа. Дворовые фасады гладко оштукатурены, без выразительной тектоники.

В ХУ111 в. данная часть современной территории дома была самостоятельным участком, позднее присоединенным к домовладению графов Шереметевых. Строения перестроены по проектам 1874-1875 гг.⁴ архитектора А.К. Серебрякова, тогда же корпус 1 был объединен под один карниз с соседним домом.

Здание входит в состав сплошной исторической застройки. формирующей облик центра Санкт - Петербурга. Является образцом доходного дома периода эклектики, в основе которого более ранний дом.

«Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А).

На участке расположен 4-х этажный кирпичный жилой дом с примыкающими флигелями.

Лицевой фасад на 13 оконных осей решен в стиле «эклектика» с элементами классицизма. Цоколь облицован путиловским известняком. 1-й этаж оформлен ленточным рустом до уровня верха окон. Между 1-м и 2-м этажами междуэтажная тяга. Окна 2-го этажа обрамлены наличниками. Между 2-м и 3-м этажами подоконный пояс. Окна третьего этажа обрамлены наличниками с прямыми сандриками. Окна 4-го этажа обрамлены наличниками. Центральная ось акцентирована проездом и балконами в уровне 2-го и 3-го этажей (ограждения – не исторические). По 1,6,13 осям дверные проемы. Композиция завершена мощным карнизом на кронштейнах. Дворовой фасад лицевого дома –гладко оштукатуренный. Дворовые корпуса (не охраняемые) принадлежат заводу, не обследованы.

Корпус 1 построен по проекту 1842 г. архитектора В.Е.Моргана, в 1897 г. переделана лестница по 13-й оси. Дворовые корпуса (не охраняемые) построены по проекту 1842 г., архитектор Морган, для «торговых» (общественных) бань, сдаваемых владельцем в аренду.

Здание является элементом исторической застройки Моховой ул.ю образцом жилого дома в стиле «эклектика» середины XIX века.

«Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А).

Застройка участка единовременная, по единому проекту (1894 г., архитектор П.И.Гилев), брандмауэрная, периметральная, ячеистая с 2 дворами. На участке размещены 5-ти этажные корпуса: лицевой корпус (1) по красной линии, дворовые корпуса (2,3) по границам межевания, дворовой корпус (4) параллельно лицевому корпусу (1). Лицевой фасад корпуса 1 - 5-ти этажный на 20 осей в стиле «эклектика». Креповкамн выделены акцентирующие части: боковые (1-2, 19-20 оси), центральная (8-13 оси). По верхам междуэтажными тягами выделены 4 зоны. Цоколь из

⁴ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

известняковой плиты, 1-й этаж с ленточной рустовкой «под шубу», с порталами парадных входов (1-2, 14-15 оси), с въездной аркой (6-7 оси). Прямоугольные окна в глубоких оконных нишах. Междуэтажная тяга на кронштейнах. Второй этаж с ленточным рустом «под шубу», прямоугольными окнами в глубоких оконных нишах. В подоконных нишах – лепные гирлянды листьев и цветов. Окна 3-го этажа с полуциркульными перемычками с наличниками с ушками и слезниками, с треугольными сандриками (3-7, 14-18 оси), с лучковыми сандриками (8-13 оси). На боковых креповках (1-2, 19-20 оси) - ренессансные окна с разорванными лучковыми фронтонами с волютами. Окна 4-го этажа - прямоугольные с наличниками, лепными замковыми камнями (3-7, 14-18 оси) с горизонтальными сандриками (8-13 оси). На боковых креповках – окна, оформленные порталами с лучковыми фронтонами. Окна 5-го этажа с полуциркульными перемычками, с наличниками и архивольтами, с замковыми камнями. На боковых креповках - строенные окна с импостами в виде полуколоннок. с лепными гирляндами по бокам композиций. Над венчающим карнизом - плоский горизонтальный аттик в центральной части (9-12 оси), сложные с лучковыми щипцами и волютами аттики в боковых частях (1-2, 19-20 оси).

Элемент исторической панорамы Кировной ул., образец архитектуры доходного жилого дома конца XIX в.

«Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А).

Каменный угловой дом на этом участке показан уже на Сенатском атласе 1798 г. Позже он был полностью перестроен, либо построен заново как доходный дом М. С. Викторовой в 1878-1879 гг. по проекту академика архитектуры Иванова А.В.

История строительства дома прослеживается по делам: Чертежи дома на участке, принадлежавшем И. Е. Скородумову, В. С. и И. С. Исаевым, М. С. Викторовой по Колокольной ул., 2 и Владимирскому пр. 1842–1910. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4860. Чертежи дома М. С. Викторовой по Владимирскому пр., 18 и Коломенской ул., 2 Крайние даты документов: 05.01.1879–28.03.1907. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 3717.

По анализу архивных дел видно, что на участке существовал каменный дом с примыкающим к нему флигелем. Затем были построены надворные флигеля - два каменных и один деревянный; владелец дома - купец Скородумов. В правом нижнем углу - надпись с указанием автора проекта. «Худож. архит. Соколов»⁵. Проект был осуществлен, о чем свидетельствует изображение участка на «Подробном плане Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта» (Колокольная улица тогда называлась Басманным

⁵ Чертежи дома на участке, принадлежавшем И. Е. Скородумову, В. С. и И. С. Исаевым, М. С. Викторовой по Колокольной ул., 2 и Владимирскому пр. 1842–1910. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4860.

переулком, а Дмитровский переулок - Хлебным). Фасады этого дома запечатлены на чертежах 1842 г. Это проект новой двери вместо окна, в остальном чертежи фактически фиксационные). Фасад дома по Владимирскому проспекту виден на переднем плане литографии по рисунку Ф.-В.Перро.

В 1878-1879 гг. на месте этого дома для купеческой жены Марии Степановны Викторовой был построен новый доходный дом по проектам А. В. Иванова.

Проектирование (и, видимо, строительство) лицевого дома выполнялось в два этапа. В 1878 г. А. В. Иванов выполнил проект нового корпуса, который заполнил свободное пространство в правой части участка по Колокольной улице. На обратной стороне генплана - разрешение на «постройку вновь каменного 5-тиэтажного на нежилых подвалах лицевого дома, означенного на плане под лит. А» от 30 июня 1878 г.⁶

В следующем, 1879 г. появился проект новой части дома - на месте старого углового дома. Генеральный план - на обратной стороне - разрешение на «постройку вновь каменного 4-хэтажного лицевого углового дома, обозначенного на плане под лит. А; постройку вновь каменной лестницы с надстройкою оной в два этажа в надворном флигеле, обозначенной на плане лит. В, и устройство деревянной помойной ямы лит. С», 7 июля 1879 г. На втором чертеже показана также довольно большая часть фасада дома по Колокольной улице, спроектированного в 1878 г. Два дома объединены одним фасадом и фактически составляют единое целое.

В 1880 г. А. В. Иванов выполнил также проект надстройки до пяти этажей старых трехэтажных флигелей, расположенных во дворе вдоль межи.

Фасады построенного здания весьма сильно отличались от проектов. Фиксационные чертежи 1880 г. - фасад по Владимирскому проспекту и фасады двух частей дома по Колокольной улице⁷.

В 1904 г. гражданский инженер К.И.Викторов составил проект надстройки лицевого дома на один этаж⁸. Однако этот проект не был осуществлен; фиксационные чертежи 1880 г., на которых показан четырехэтажный дом, завизированы в том числе и в 1907 г., т.е. через три года после появления проекта надстройки пятого этажа. Но немного позже дом все же был надстроен по какому-то другому проекту (с фасадами, отличающимися от проекта К. И. Виткорова 1904 г.).

В 1840 г. в доме жил русский композитор и музыкальный педагог, критик Ю. К. Арнольд. С 1883 по 1889 гг. в квартире № 5 проживал композитор Н. А. Римский-Корсаков, написал здесь «Симфониетту» на

⁶ Чертежи дома на участке, принадлежавшем И. Е. Скородумову, В. С. и И. С. Исаевым, М. С. Викторовой по Колокольной ул., 2 и Владимирскому пр. 1842–1910. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4860. Листы 11-21.

⁷ Чертежи дома М. С. Викторовой по Владимирскому пр., 18 и Коломенской ул., 2. Крайние даты документов: 05.01.1879–28.03.1907. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 3717. Листы 2-10.

⁸ Чертежи дома на участке, принадлежавшем И. Е. Скородумову, В. С. и И. С. Исаевым, М. С. Викторовой по Колокольной ул., 2 и Владимирскому пр. 1842–1910. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4860. Листы 78-92.

русские темы, фантазию для скрипки с оркестром, «Испанское каприччио», сюиту «Шехерезада», оперу-балет «Млада».

В 1920-х гг. в доме помещалось научное химико-техническое издательство, мастерская артели инвалидов «Реклама и плакат», мастерская «Красный металлист».

«Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А).

Каменный угловой дом на этом участке показан уже на Сенатском атласе 1798 г., в 1839 по проекту Моргана Василия Егоровича он был надстроен.

Это угловое 3-х этажное здание со скошенной угловой частью фасада, оформляющего угол на пересечении Владимирского проспекта и Графского переулка. Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов по Владимирскому проспекту и Графскому переулку выполнены в формах позднего классицизма. Здание имеет внутренний двор. Материал и характер отделки фасадов - окрашенная гладкая штукатурка, линейный руст - в уровне 1-го этажа. Материал и характер отделки цоколя – известняк. Проемы оформлены линейными и треугольными сандриками на орнаментированных кронштейнах. Угловой эркер завершён прямоугольным в плане балконом в уровне 2-го этажа на лепных орнаментированных кронштейнах. Профилированные раскрепованные тяги и карнизы, в том числе венчающий карниз лицевых фасадов – с поясом иоников. Дворовые фасады выполнены в формах классицизма. Характер отделки фасадов - гладкая штукатурка.

В этом доме Фёдор Михайлович Достоевский жил с весны 1842 г. по 1845 г. Это был дом почт-директора Пряничникова. Квартира находилась на втором этаже, а окна выходили на Графский пер. В квартире было три комнаты: средняя - общая, как бы приёмная, а направо и налево от неё - две другие комнаты. Их занимали Фёдор и Андрей Достоевские. Осенью 1842 г. Андрей Достоевский съехал с квартиры и вскоре соседом Федора Достоевского стал его друг, начинающий медик, Алексей Ризенкампф. К Ризенкампфу приходили пациенты - по большей части бедняки, Достоевский много беседовал с ними, и здесь ему начал открываться тот самый Петербург с его подвалами, чердаками, доходными домами, который потом был отражён в прозе писателя. Через много лет в одной из своих статей он назвал все это "Видением на Неве". "И замерещилась мне тогда другая история, - в каких-то углах, какое-то титулярное сердце, честное, чистое... а вместе с ним какая-то девочка, оскорбленная и грустная, и глубоко разорвала мне сердце вся их история". Это Макар Деушкин и Варенька Доброселова. Здесь Достоевский написал роман "Бедные люди".

«Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А).

Здание построено в 1914-1915, авторы: архитектор Безпалов Иннокентий Федорович - планировка, строительство, архитектор Лансере Николай Евгеньевич - проект фасадов, художник Лансере Евгений Евгеньевич, художник - скульптор Троупянский Я. А. Здание П-образное, четырехэтажное, с мансардой, с расчлененными рустами угловыми частями дома⁹.

В 1915 г. начались занятия в Школе Народного Искусства. В школе обучалось 30 учениц, командированных различными земствами. По проекту арх. Н. Е. Лансере было построено новое специальное здание в стиле Петровской эпохи на деньги, ассигнованные Главным управлением землеустройства и земледелия. До этого момента Школа Народного Искусства находила приют в случайных помещениях.

Хотя первая премия в объявленном конкурсе была присуждена арх. И. Ф. Безпалову, переработку композиции фасадов поручили Н. Е. Лансере. Дружба и творческое сотрудничество, зародившиеся в период работы над этим проектом, связывали двух зодчих в течение нескольких десятилетий, оставив заметный след в облике нашего города.

Николай Евгеньевич остановил свой выбор на архитектуре петровской эпохи. Четырехэтажная, компактная в плане постройка органично связана с окружающей средой.

Здание на наб. кан. Грибоедова, 2а, сориентировано в сторону Мойки и Марсова поля. Его двухъярусная композиционная схема выстроена по принципу строгой симметрии с активно выделенным центром.

В декоративном оформлении фасада участвовал брат архитектора – художник Евгений Евгеньевич Лансере, по чьим рисункам и были выполнены герб на фронте и скульптурные композиции над главным входом и в нишах по обеим его сторонам. Позднее здесь размещалось студенческое общежитие. Теперь вновь работает «Высшая школа народных искусств», имеющая сейчас статус института.

В 2004 г. была проведена реставрация фасадов и реконструкция здания, проект - ООО «Архитектурное бюро «Литейная часть 91» (авторы проекта – руководитель Р. М. Даянов, Е. П. Скрылева, О. А. Беляева, Е. М. Черткова, О. С. Алексеева, И. Г. Вафиади, Т. В. Смирнова; конструкторы: Н. Г. Мери, Н. В. Макеева) по заказу ООО «СБС». Эта строительная компания выступила и Генеральным подрядчиком.

Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., дом 2, литера Д).

Здание построено во 2-й половине XVIII в. (автор не установлен). 1800 г. - арх. Руска Луиджи - реконструкция, складской корпус, 2-й этаж жилой.

⁹ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

1840-е гг.- арх. Буржуа Александр Иванович (Карлович) - надстройка, перестройка. 1950-1960-е – надстройка.

В 1840-е годы назрела необходимость постройки отдельного здания для музея придворного конюшенного ведомства, где можно было бы выставить напоказ устаревшие модели царских экипажей. Специально для музея на южной стороне Конюшенной площади архитектором П. С. Садовниковым проектируется и возводится двухэтажное строение в формах елизаветинского барокко. Фасад обращает на себя внимание богатым пластическим решением.

В 1860 году на старейшей площади Санкт-Петербурга, рядом с императорскими конюшнями, возникает Музей придворного экипажа¹⁰. Фасад здания определяют пятнадцать дубовых арок каретника на первом этаже, на втором этаже располагается коллекционный зал каретно-экипажного музея. Среди уникальных императорских экипажей музея находилась взорванная народовольцами карета Александра II. После крушения империи и установления власти Временного правительства музей в сентябре 1917 года был разграблен, многие ценные экспонаты пропали.

«Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства») (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е).

Служебный корпус является частью комплекса построек Придворно-конюшенного ведомства, элементом исторической застройки набережной канала Грибоедова, ярким образцом ведомственного здания конца XVIII – 1-й половины XIX вв.

К 1798 г. на участке существуют 2 складских корпуса. В 1800 –е гг. реконструированы с объединением в единый корпус сенника – 1 этаж и жильё – 2-й этаж (архитектор Л.Руска). 1830-е – 1840-е гг. – проведена реконструкция с надстройкой до 3-х этажей и перестройка (архитектор А.К. Буржуа)¹¹. В 1950-е – 1960 е гг. надстройка 4-5 этажей.

Исследуемый корпус (1) 5-ти этажный, лицевой, расположенный по красной линии наб. кан. Грибоедова. Лицевой фасад на 19 оконных осей решен в стиле «классицизм». Материал отделки: цоколь облицован гранитными блоками в сочетании с известняковыми плитами в зонах заложения арочных проемов; ленточный, гладкий штукатурный руст (1-й этаж); штукатурка (2-5 этажи). Композиция центрально-симметричная. Центральная зона (8-12 оси) выделена креповкой и оформлением окон 2-го этажа эдикулами с использованием элементов дорического ордера и треугольного фронтона. По 4,6,8,10,12,14,16 осям расположены заложённые полуциркульные арочные проемы с сохранившимися рустованными под «шубу» архивольтами с замковыми камнями. В арочных проемах по 6, 10

¹⁰ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

¹¹ Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века / сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохвятилова. — СПб: Лениздат, 1998.

осям прямоугольные окна, по 4, 12 осям арочные дверные проемы, по 8 прямоугольный дверной проем. По остальным осям - прямоугольные оконные проемы (ряд проемов заложены) и расположенные над ними прямоугольные ниши. Окна 2-го этажа прямоугольные, оформлены эдикулами с использованием элементов дорического ордера. Окна 3-го этажа прямоугольные, оформлены наличниками с прямыми сандриками. Окна 4 и 5 этажей прямоугольные, оформлены наличниками.

Элемент комплекса построек Придворно-конюшенного ведомства и исторической застройки наб кан. Грибоедова, яркий пример складской постройки конца XVIII –середины XIX вв.

Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А).

Участок на углу Невского проспекта и Казанской улицы сложился из двух частей. Правая в середине XVIII века принадлежала обер-секретарю Сената П. В. Севергину. Для него в 1750-х гг. был построен дом в стиле зрелого барокко¹². Левая часть с 1750-х гг. состояла в собственности действительного статского советника А. М. Еропкина, построившего свой дом, а затем перешла его наследникам. Правую часть дома составляет двор, принадлежавший в 1740-1750-х гг. обер-секретарю Сената Севергину П.В. После смерти Севергина дом достался по наследству его семье. В 1755 г. они продали дом лейб-хирургу великого князя будущего Петра III Ивану Даниловичу Гиону, бывшему потом лейб-хирургом его супруги Екатерины II. Его вдова Маргарита Ивановна вскоре вышла вторично замуж за полковника фон Цвингеля и в 1764 г. продала дом своего первого мужа подполковнику Кашталинскому М.Ф. Дом на Невском проспекте у Кашталинского купил 15 декабря 1785 г. генерал-поручик Ребиндер, Арендт-Вильгельм, или Ребиндер В.М. Он был действительным статским советником, сенатором, имел придворное звание шталмейстера. В 1801 г. у Ребиндера дом приобрел петербургский купец Далер Х.Х¹³.

Оба участка в 1813 г. приобрел причт только что возведенного Казанского собора. В 1814-1817 гг. Архитектор В. П. Стасов перестроил дома на Невском в трехэтажный дом в стиле позднего классицизма¹⁴. В 1933 г. дом по проекту арх. И. Г. Капцюга был надстроен одним этажом. Позднее был восстановлен исторический вид здания (снесен 4-й этаж).

Архитектурно-художественное и композиционное решение лицевых фасадов, выходящих на Невский и Казанскую улицу, в стиле классицизм. Асимметричное трехэтажное здание, по середине фасада расположен

¹² Канн П. Я. Казанская площадь. 1988. С. 75.

¹³ Бройтман Л.И. Улица Казанская 2008. С.9-12.

¹⁴ Чертежи дома на участке, принадлежавшем причту Казанского собора по Невскому пр., 25 (Невскому пр., 25 и Казанской ул., 1). 1861–1913. 72 л. ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422.

Кириков Б. М., Кирикова Л. А., Петрова О. В. Невский проспект. Дом за домом, 2013..С. 54.

лестничный ризалит; материал и характер отделки цоколя – серый гранит; материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка.

Оформление воротного проезда-полуциркулярная ниша, полуциркулярная остекленная фрамуга. Балкон на 8-ми гранитных кронштейнах, конфигурация прямоугольный. Оформление дверных проемов и оконных проемов в уровне 1-го этажа – гладкие наличники, клинчатый руст в виде замковых камней. Оформление оконных проемов на уровне 2-го этажа – профилированные наличники, треугольные сандрики на декоративных каннелированных кронштейнах с волутообразным и растительным рисунком, ложные балюстрады под окнами, подоконная тяга, оформление оконных проемов в уровне 3-го этажа – профилированные наличники, по периметру в углах с розетками, фриз с меандром и профилем по нижнему краю – между 1-м и 2-м этажами. Фриз с триглифами, метопами (медальоны с маскаронами), под венчающим карнизом с модульонами.

10.3. Современное состояние объекта культурного наследия:

В целом по визуальному осмотру состояние исследуемых зданий удовлетворительное.

10.4. Описание и анализ проектной документации.

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на

объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. выполнена на основании заданий, выданных КГИОП Санкт-Петербурга (прил. 6). Проектная организация осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ03649, выданной Министерством культуры Российской Федерации 26.07.2016 г.

10.4.1 Анализ представленной на экспертизу проектной документации выявил следующие факты:

1. Проектная документация выполнена с учетом заданий КГИОП (прил.6) на основе предварительных работ и комплексных научных исследований, включающих исходно-разрешительную документацию, акты определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия, фотофиксацию, натурные исследования, историческую справку, техническое обследование в границах проектирования.

Результаты научно-исследовательских работ явились основой для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению данных объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-исследовательских материалов соответствуют требованиям по составу научно-проектной документации согласно ГОСТ РФ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

2. В состав проектной документации по созданию систем видеонаблюдения входят: общие данные; схемы организации связи и кабельных соединений; ситуационные планы размещения видеокамер; схемы размещения и установки оборудования на фасадах зданий; планы расположения оборудования и трассы прокладки кабелей; пояснительная записка включает описание проекта организации работ и работ по сохранению объектов культурного наследия.

3. Данной проектной документацией, учитывая задания КГИОП (прил.6), предусмотрены следующие виды работ:

- установка видеокамер с блоками сопряжений и организация связи путём прокладки новых кабелей.

4. Установка оборудования осуществляется на гладких плоскостях стен, при этом не нарушается архитектурно-художественное оформление фасадов, составляющее предмет охраны.

Отверстия производятся только на гладких поверхностях стен, не затрагивая детали, щадящими методами, не нарушающими архитектурно-художественное решение, конструкции, оставляя без изменений облик объектов культурного наследия, что подтверждено актами определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, включённых в состав проектов.

Прокладка кабеля по фасадам зданий выполняется с привязкой к существующим кабельным трассам, вертикальным и горизонтальным членениям фасадов, маскировкой проводки в швах, за водосточными трубами, выступами фасадов, в угловых зонах зданий. Кабели размещаются открыто и в металлорукавах в ПВХ изоляции (негорючей), с изначальной подборкой либо последующей окраской в цвет соответствующего фасада, как и устанавливаемое оборудование.

После прокладки кабелей все отверстия в стенах герметизируются, мастикуются, окрашиваются в цвет фасада. Все крепёжные элементы предусмотрены из нержавеющей стали, окрашиваются краской фасадной силикатной в цвет, соответствующий цвету фасада здания, определяемый на этапе монтажа оборудования.

Для устройства систем подключения оборудования и кабельных соединений используются помещения, не имеющие ценной декоративно-художественной отделки интерьеров, в том числе включённой в предмет охраны. Прокладка кабелей выполняется в гофрированных трубах ПВХ.

Проектные решения разработаны в полном объеме, определенном заданиями КГИОП (прил.6) и не нарушают сохранность и предмет охраны объектов культурного наследия, определённые распоряжениями КГИОП (прил.2), не нарушают архитектурно-художественное решение, конструкции, оставляя без изменений облик объектов культурного наследия, что подтверждено актами определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, включёнными в состав проектов.

В проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. предусмотрены проектные решения по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия без изменения особенностей (предмета охраны). Создание систем видеонаблюдения создаст необходимые условия как для сохранности самих объектов культурного наследия, так и для создания комплексной системы общегородской безопасности.

Таким образом, предусмотренные данной проектной документацией работы не нарушают сохранность и предмет охраны, определённый распоряжениями КГИОП (прил.2), не противоречат

заданиям КГИОП (прил.б), не изменяют облик и не ухудшают условий, необходимых для сохранности объектов культурного наследия, не оказывают влияние на объемно-планировочные и конструктивные решения.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

- Краткая историческая справка (п.10.2),
- Историческая иконография (прил. 1)
- Материалы фотофиксации (прил.4).

11.2. Нормативно-правовые документы, используемые при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.06.2002 г.;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.
- Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г.;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утверждённый и введенный в действие с 01.06.2014 г. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 г. № 665-ст;
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;
- Письмо Министерства культуры РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 70630-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Предварительные работы»;
- ГОСТ Р 70631.1-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Часть 1. Комплексные научные исследования»;

- ГОСТ Р 70632.2-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 2. Стадия «Проект».

11.3. Библиографические и архивные материалы:

1. Адрес-календарь СПб жителей К. Нистрем 1844 г. т. 1.
2. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб, 1996.
3. Бройтман Л.И. Улица Казанская 2008.
4. Владимирович А.Г., Ерофеев А.Д. Исторические кварталы Санкт-Петербурга. М., 2014.
5. Владимирович А. Г., Ерофеев А. Д. Петербург в названиях улиц. СПб, 2009.
6. Георги И.Г. Описание Российской империи столичного города Петербурга и достопамятностей в окрестностях оного. СПб, 1794.
7. Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. — Москва: Центрполиграф, 2010.
8. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга: 5-е изд. СПб: Новопринт, 2002.
9. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Лик, 1997. — С. 59. — 288 с. — (Три века Северной Пальмиры).
10. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века / сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохвятилова. — СПб: Лениздат, 1998.
11. Канн П. Я. Казанская площадь. 1988.
12. Кириков Б.М. Архитектура петербургского модерна. Особняки и доходные дома. СПб, 2003.
13. Кириков Б.М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. Стили и мастера. СПб: «Белое и Черное», 2003.
14. Кириков Б. М., Кирикова Л. А., Петрова О. В. Невский проспект. Дом за домом, 2013.
15. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной: справ. памятников истории и культуры. Под ред. Б.М. Кирикова. СПб: Альт-Софт, 2005.
16. Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления по учреждениям о губерниях, 1703-1782. СПб, 1884.
17. Санкт-Петербург. Планы и карты. СПб.: ЗАО «Карта» ЛТД, 2004.
18. Столянский, П.Н. Петербург: как возник, основан и рос Санкт-Петербург. СПб: Нега, 1995.

19. Учётные карточки КГИОП. Архив КГИОП.
20. Фокин М.М. Штрихи к портрету канала Грибоедова. История Петербурга № 1 (17). 2004.
21. ЦГАКФФД СПб Гр 71891, Гр 75783, Гр 75799, Гр 65521, Гр 65527, Гр 65521, Гр 75103, Е 3177, Е 13224, Е 14685.
22. Цылов Н.И. Атлас 13-ти частей С.-Петербурга. Репринтное издание. СПб, 1849.
23. Чертежи дома М. С. Викторовой по Владимирскому пр.,18 и Коломенской ул.,2 Крайние даты документов: 05.01.1879–28.03.1907. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 3717.
24. Чертежи дома на участке, принадлежавшем И. Е. Скородумову, В. С. и И. С. Исаевым, М. С. Викторовой по Колокольной ул., 2 и Владимирскому пр. 1842–1910. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 4860.
25. Чертежи дома на участке, принадлежавшем причту Казанского собора по Невскому пр., 25 (Невскому пр., 25 и Казанской ул., 1). 1861–1913. 72 л. ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422.
26. Юхнева Е.Д. Петербургские доходные дома. Очерки истории и быта. СПб, 2012.
27. <http://www.citywalls.ru>.

12. Обоснования вывода экспертизы.

Проведенные исследования позволяют следующим образом оценить представленную на экспертизу проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на

территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

1. В проектной документации представлены акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от (далее – Акты влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Приспособление для современного использования в части размещения видеокамер и прокладки инженерных сетей.

При проведении работ, указанных в Актах влияния (размещение видеокамер и прокладки инженерных сетей):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объектов культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объектов культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объектах культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия.

Согласно выводам Актов влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на исследуемых объектах культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия.

2. По результатам оценки выводов Актов влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности исследуемых объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

3. Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объектов культурного наследия (прил.2), показал, что особенности объектов культурного наследия в рамках рассматриваемой проектной документации не затрагиваются, или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 10.4. «*Описание и анализ проектной документации*» настоящего акта).

4. Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением актов определения влияния, визуальным обследованием объектов культурного наследия, показал, что предусмотренные данной проектной документацией работы не изменяют облик и не ухудшают условий, необходимых для сохранности объектов культурного наследия.

5. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований по её составу, содержанию и оформлению, не противоречит действующему законодательству РФ об охране культурного наследия, учитывает требования заданий, выданных КГИОП Санкт-Петербурга (прил.6), не противоречит распоряжениям КГИОП о предмете охраны (прил.2).

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения¹⁵:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-

¹⁵ Формулировка дана по п.п. «н» п. 20 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г., в составе:

Выявленный объект культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса». Санкт-Петербург, Владимирский проспект, дом 15, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-12;

Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М». Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 10/11, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-11;

Выявленный объект культурного наследия «Дом Новинского». Санкт-Петербург, Загородный проспект, дом 36, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-15;

Объект культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора». Санкт-Петербург, Казанская улица, дом 1/25, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-29;

Выявленный объект культурного наследия «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)». Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 5, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-17;

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина». Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 12, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-16;

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов». Санкт-Петербург, Колокольная улица, дом 2/18, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-14;

Объект культурного наследия регионального значения «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор)». Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 5;

Выявленный объект культурного наследия «Дом С.Д. Шереметева». Санкт-Петербург, Литейный проспект, дом 51, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 20;

Выявленный объект культурного наследия «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора». Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 42, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-22;

Объект культурного наследия регионального значения «Здание Школы народного искусства». Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 2, литера А. Система видеонаблюдения. Шифр 251206-2;

Выявленный объект культурного наследия «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»). Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 5, литера Е. Система видеонаблюдения. Шифр 251206 – 6

соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Историческая иконография.
2. Предмет охраны объектов культурного наследия.
3. Границы территорий объектов культурного наследия.
4. Материалы фотофиксации.
5. Договоры с экспертами и протоколы заседаний экспертной комиссии.
6. Документы, представленные заявителем.
 - Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: №01-21-874/25-0-1 от 03.04.2025, № 01-21-404/25-0-1 от 19.03.2025, №01-21-871/25-0-1 от 03.04.2025, №01-21-498/25-0-1 от 21.02.2025, №01-21-501/25-0-1 от 21.02.2025, №01-21-870/25-0-1 от 03.04.2025, №01-21-872/25-0-1 от 03.04.2025, № 01-21-402/25-0-1 от 19.03.2025, №01-21-867/25-0-1 от 03.04.2025, №01-21-765/25-0-1 от 26.03.2025, №01-21-502/25-0-1 от 21.02.2025, №01-21-503/25-0-1 от 21.02.2025.
 - Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г.
 - Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001; Закона Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997; постановления Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327; Закона Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27; распоряжения КГИОП от 20.10.2009 № 10-33.
 - Выписки ЕГРН от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110337400, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110338610, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110340048, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110350831, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110352362, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110356320, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110355905, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110358109, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110359949, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110367563, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110367956, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110374397.
 - Распоряжения КГИОП №07-19-159/21 от 22.04.2021, от 25.09.2025 № 584-об/25.
 - Приказы МКРФ №47713-р от 09.11.2016, №32038-р от 05.02.2016, №150872-р от 25.01.2024, №51892-р от 11.11.2016, №92001-р от 15.05.2017.
 - Акты техосмотра КГИОП от 27.12.2022, от 23.03.2021, от 28.03.2014.

Председатель и ответственный
секретарь экспертной комиссии: _____ М.С.Штиглиц

Эксперт - член экспертной комиссии: _____ А.Е.Аверьянова

Эксперт - член экспертной комиссии: _____ Н.А.Давыдова

15. Дата оформления заключения экспертизы.

09.10.2025 г.

Приложение № 1 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. от 09.10.2025 г.

Историческая иконография¹⁶.

1. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Фото 1967 г. (27).
2. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Фото 2004 г. (27).
3. «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А). Фото 1969 г. (27).
4. «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А). Фото 1969 г. Фото 1970-х гг. (27).
5. «Дом Новинского». (Загородный пр., д. 36, лит. А). 1949 г. ЦГАКФФД СПб Гр 71891.
6. «Дом Новинского». (Загородный пр., д. 36, лит. А). 1999 (19).
7. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). 1960 г. Фасад дома №5 на ул. Салтыкова-Щедрина. ЦГАКФФД СПб Гр 75783.

¹⁶ В связи с отсутствием в представленной на экспертизу проектной документации разделов, связанных с реставрацией объектов культурного наследия, углубленные исторические исследования при проведении экспертизы, требуемые, главным образом, для определения обоснованности принятых проектных решений по реставрации, не проводились. Иконографические материалы представлены из доступных источников.

8. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). 1999 (19).
9. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Фото до 1960 г. Фасад дома №12 на ул. Салтыкова-Щедрина. ЦГАКФФД СПб Гр 75799.
10. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). 1999 (19).
11. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Фасады, 1842. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4860 л.1-4.
12. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Проект 1878 г., арх. А.В.Иванов. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4860 л.11об.-12.
13. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Проект 1878 г., арх. А.В.Иванов. Фасад по Колокольной улице ЦГИА СПб ф.513, оп.102 д.4860 л.13-14.
14. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Проект 1879 г., арх. А.В.Иванов. Генеральный план. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4860 л.22об.
15. Дом С.Д. Шереметева (Литейный пр., д. 51, лит. А). 1902 г. Оружейный магазин И. И. Чижова (27).
16. Дом С.Д. Шереметева (Литейный пр., д. 51, лит. А). 1999 (19).
17. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). Вид фасада дома №42 на Моховой ул. 1960 г. ЦГАКФФД СПб Гр 75434.
18. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). 1999 (19).
19. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А). Беспалов И. Ф. Варианты проекта Школы народного искусства в Петербурге. 1914 г. Госкаталог. (27).
20. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А). Лансере Н.Е. Варианты проекта Школы народного искусства в Петербурге. 1914 г. (27).
21. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А). Лансере Н.Е. Варианты проекта Школы народного искусства в Петербурге. 1914 г. (27).

22. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А). Лансере Н.Е. Варианты проекта Школы народного искусства в Петербурге. 1914 г. (27).
23. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А). Лансере Н.Е. Варианты проекта Школы народного искусства в Петербурге. 1914 г. (27).
24. Мастерской двор (в составе «Конюшенный двор»). Конюшенная пл., дом 2, литера Д. Фото - Андреевский до 1926 г. ЦГАКФФД СПб. Гр 65521.
25. Мастерской двор (в составе «Конюшенный двор»). Конюшенная пл., дом 2, литера Д. Ремонт набережной канала Грибоедова [у дома №3]. Фото Андреевский до 1926 г. ЦГАКФФД СПб. Гр 65527.
26. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). Фото Андреевский до 1926 г. (ЦГАКФФД СПб. Гр 65521).
27. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). Фасад дома №5 по наб. канала Грибоедова. Фото 1960 г. (ЦГАКФФД СПб. Гр 75103).
28. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). 1999 (19).
29. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 1849 г. Фрагмент плана 2-й Адмиралтейской части (Атлас Н.Цылова. С. 25).
30. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 1861 г. План двора, принадлежащего церкви священнослужителей Казанского собора. Арх. Карпов (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.1)
31. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). План первого этажа (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.10-11).
32. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). План 2,3 и 4-го этажей (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.2-3)
33. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Разрез по линии с-d (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.6-7).
34. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Разрез по линии а-в (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.8-9).
35. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Фасад по Невскому проспекту № 25 (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.24-27).

36. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 1867 г. План двора со строениями, принадлежащими Казанскому собору (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.16).
37. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Фасад по Невскому проспекту (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.18-20).
38. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Фасад дома во дворе Казанского собора. (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.21-23).
39. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 1911 г. Проект переустройства подвального помещения для магазина фирмы "Шифлер и К". Инж. С. Пузырев (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.50об).
40. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Поэтажные планы перестраиваемой части (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.51)
41. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Фасад с Невского проспекта (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.46-49).
42. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 1896 г. Дом №1/25 (угол Невского проспекта) в дни коронации императора Николая II. (ЦГАКФФД СПб Е 3177).
43. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 21 февраля 1913 г. Группа участников празднования 300-летия Дома Романовых Фото - Булла Карл Карлович. (ЦГАКФФД СПб Е 13224).
44. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 1914 г. Аптека "Казанская". Невский пр., 25 (ЦГАКФФД СПб Е 14685).



1. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Фото 1967 г. (27).



2. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Фото 2004 г. (27).



3. «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А). Фото 1969 г. (27).



4. «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А). Фото 1969 г. Фото 1970-х гг. (27).



5. «Дом Новинского». (Загородный пр., д. 36, лит. А). 1949 г. ЦГАКФФД СПб Гр 71891.



6. «Дом Новинского». (Загородный пр., д. 36, лит. А). 1999 (19).



7. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). 1960 г. Фасад дома №5 на ул. Салтыкова-Щедрина. ЦГАКФФД СПб Гр 75783.



8. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). 1999 (19).



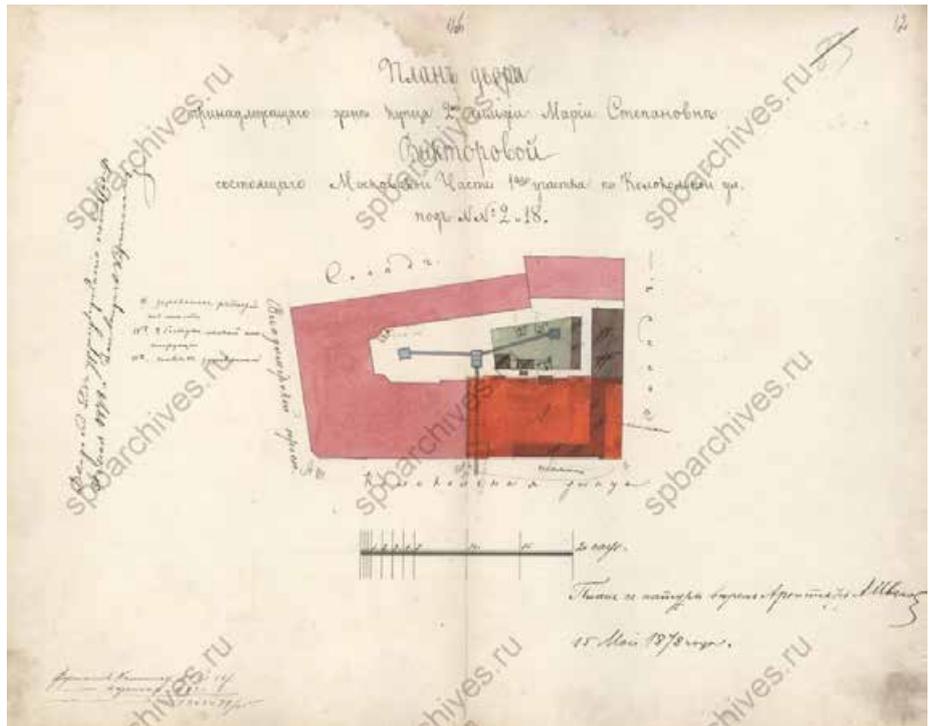
9. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Фото до 1960 г. Фасад дома №12 на ул. Салтыкова-Щедрина. ЦГАКФФД СПб Гр 75799.



10. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А).1999 (19).



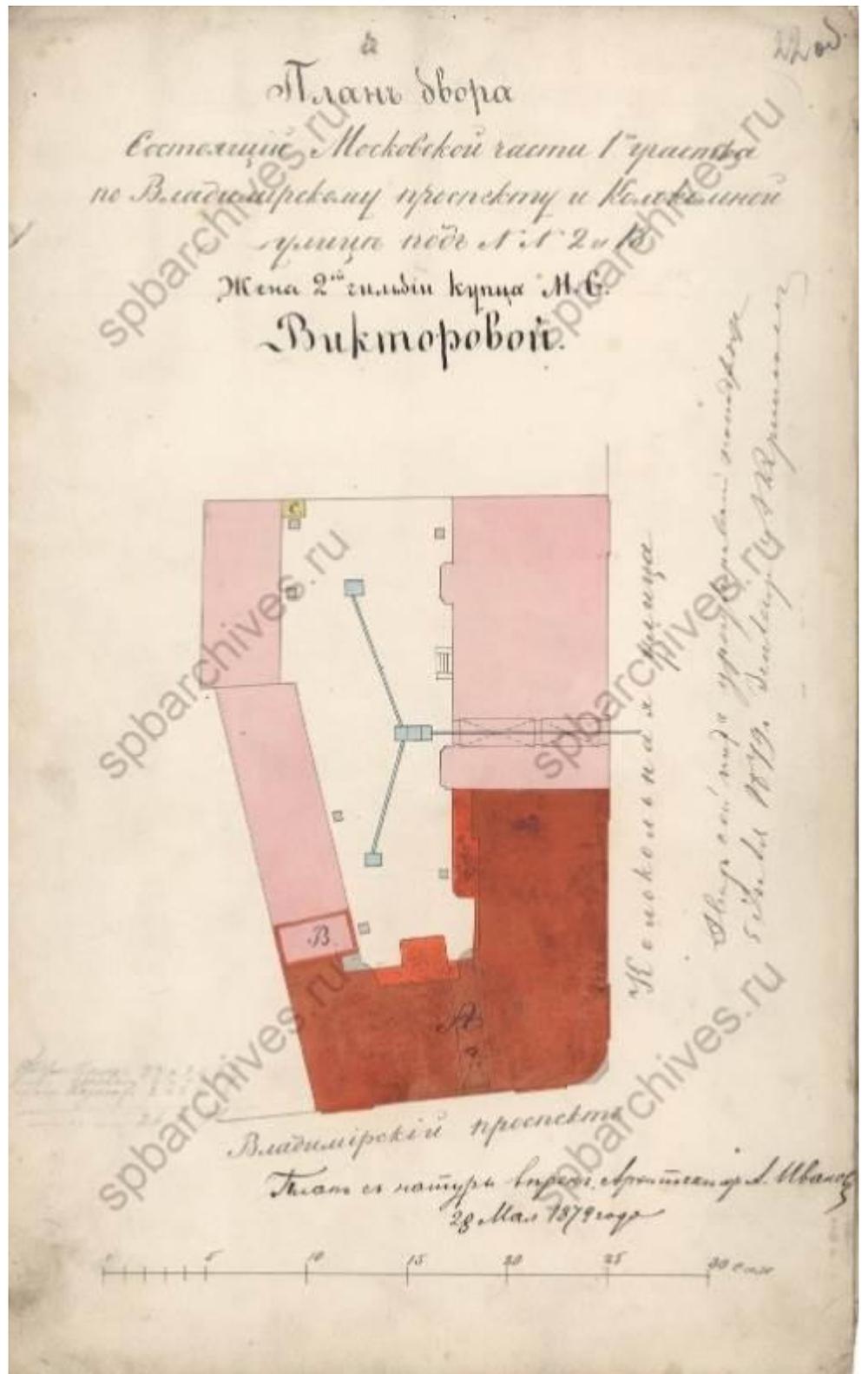
11. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Фасады, 1842. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4860 л.1-4.



12. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Проект 1878 г., арх. А.В.Иванов. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4860 л.11об.-12.



13. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Проект 1878 г., арх. А.В.Иванов. Фасад по Колокольной улице ЦГИА СПб ф.513, оп.102 д.4860 л.13-14.



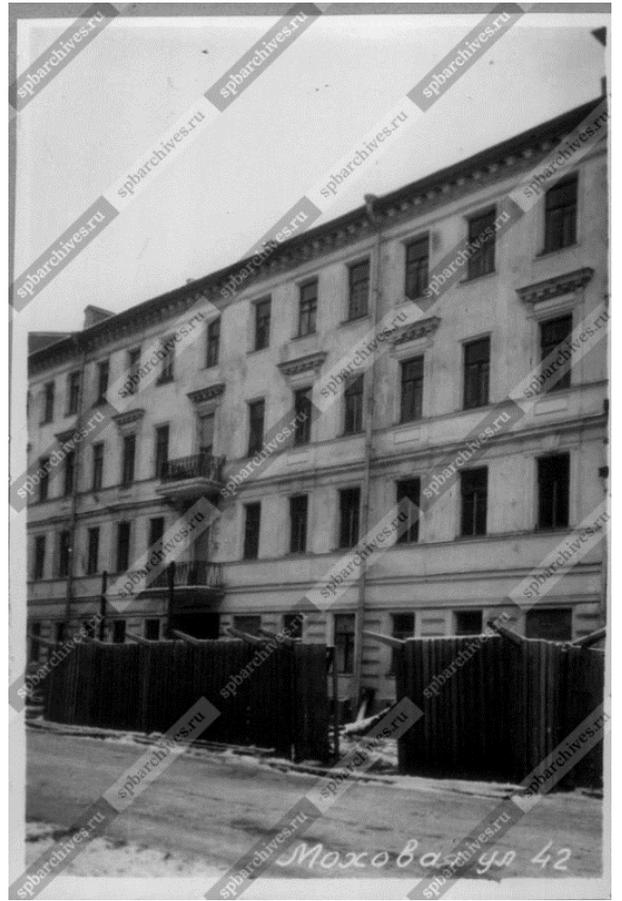
14. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Проект 1879 г., арх. А.В.Иванов. Генеральный план. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4860 л.22об.



15. Дом С.Д. Шереметева (Литейный пр., д. 51, лит. А). 1902 г. Оружейный магазин И. И. Чижова (27).



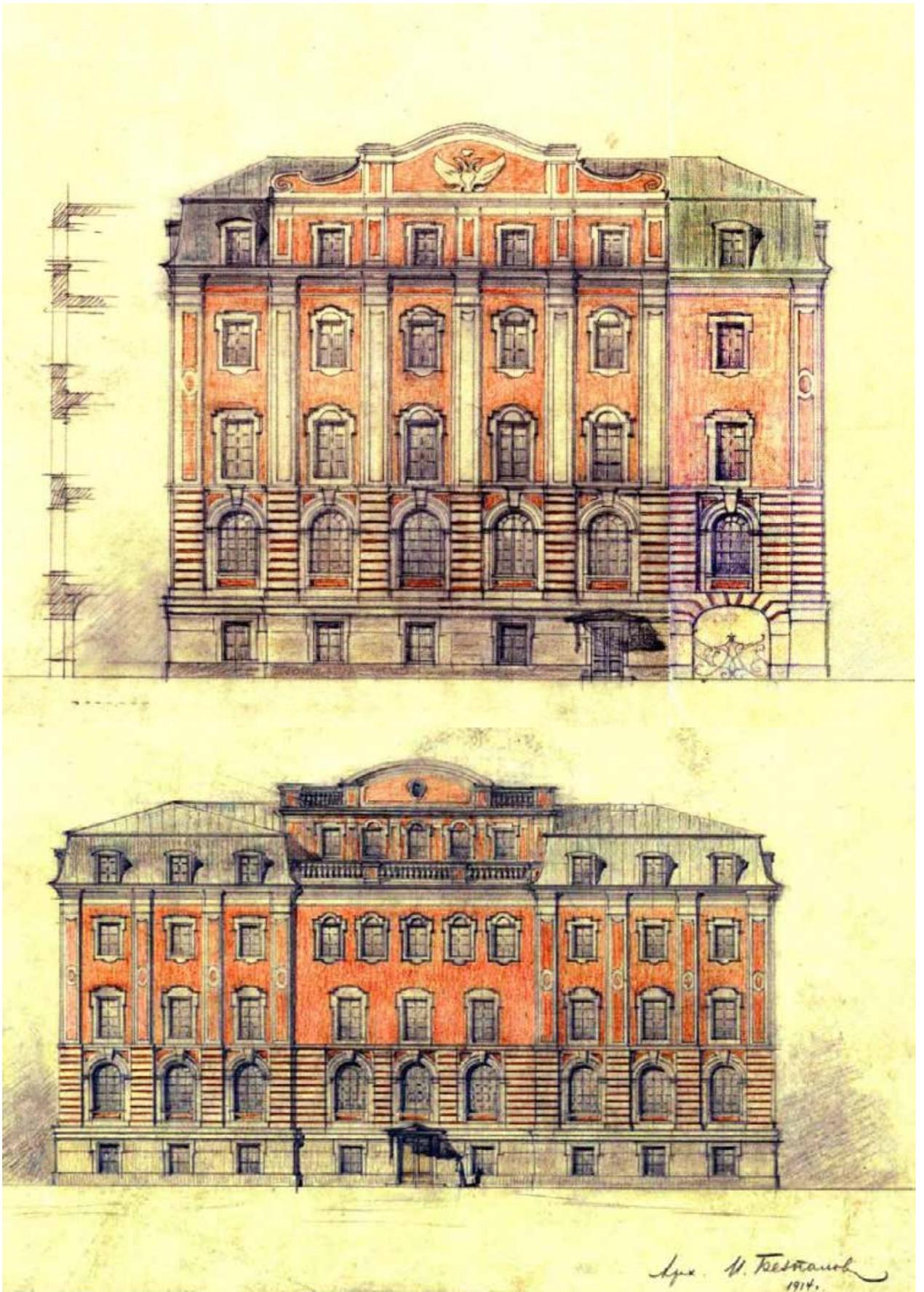
16. Дом С.Д. Шереметева (Литейный пр., д. 51, лит. А). 1999 (19).



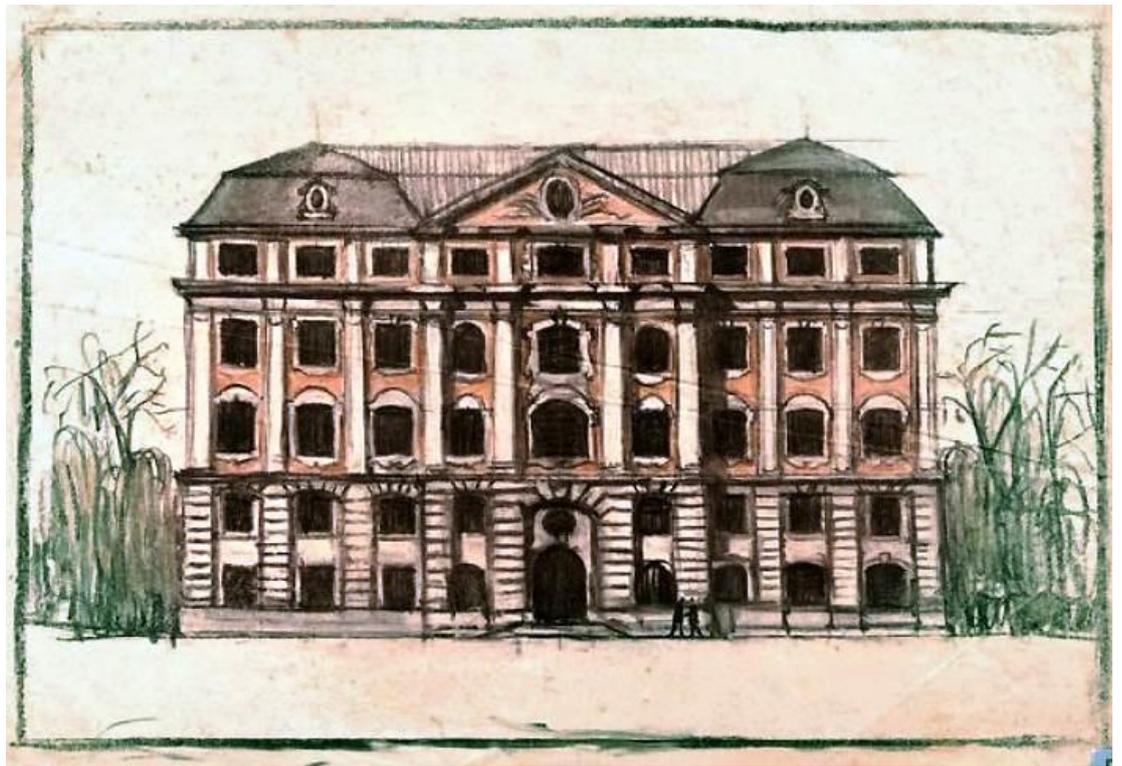
17. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). Вид фасада дома №42 на Моховой ул. 1960 г. ЦГАКФФД СПб Гр 75434.



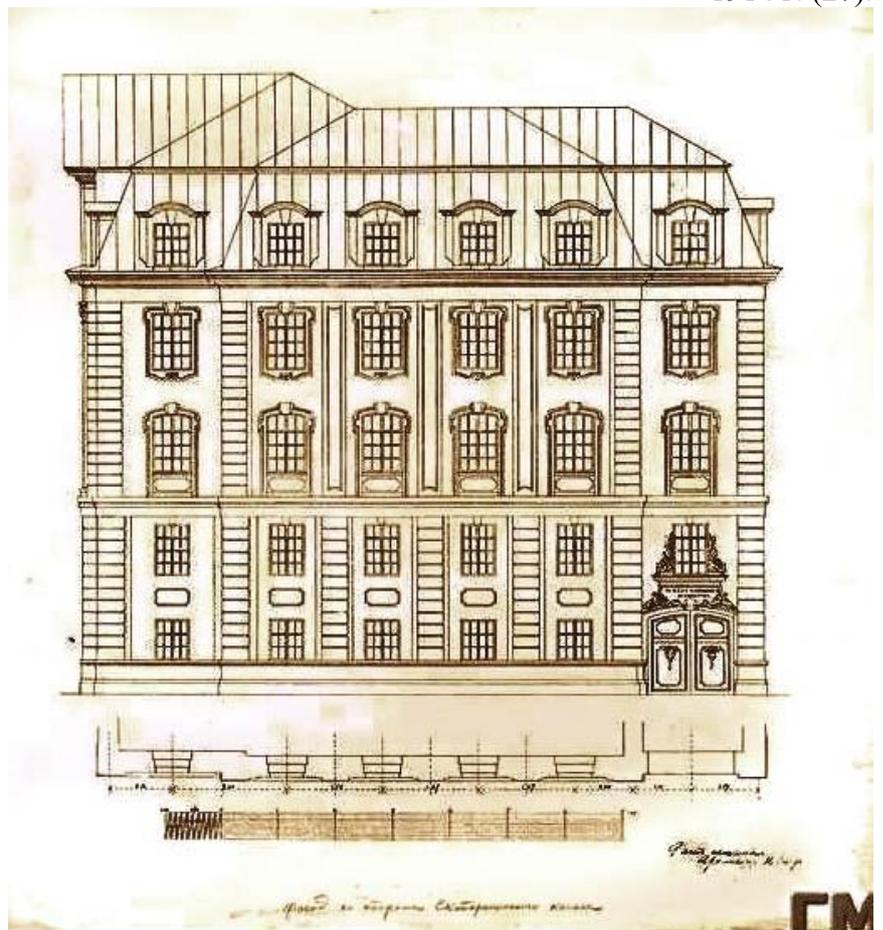
18. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). 1999 (19).



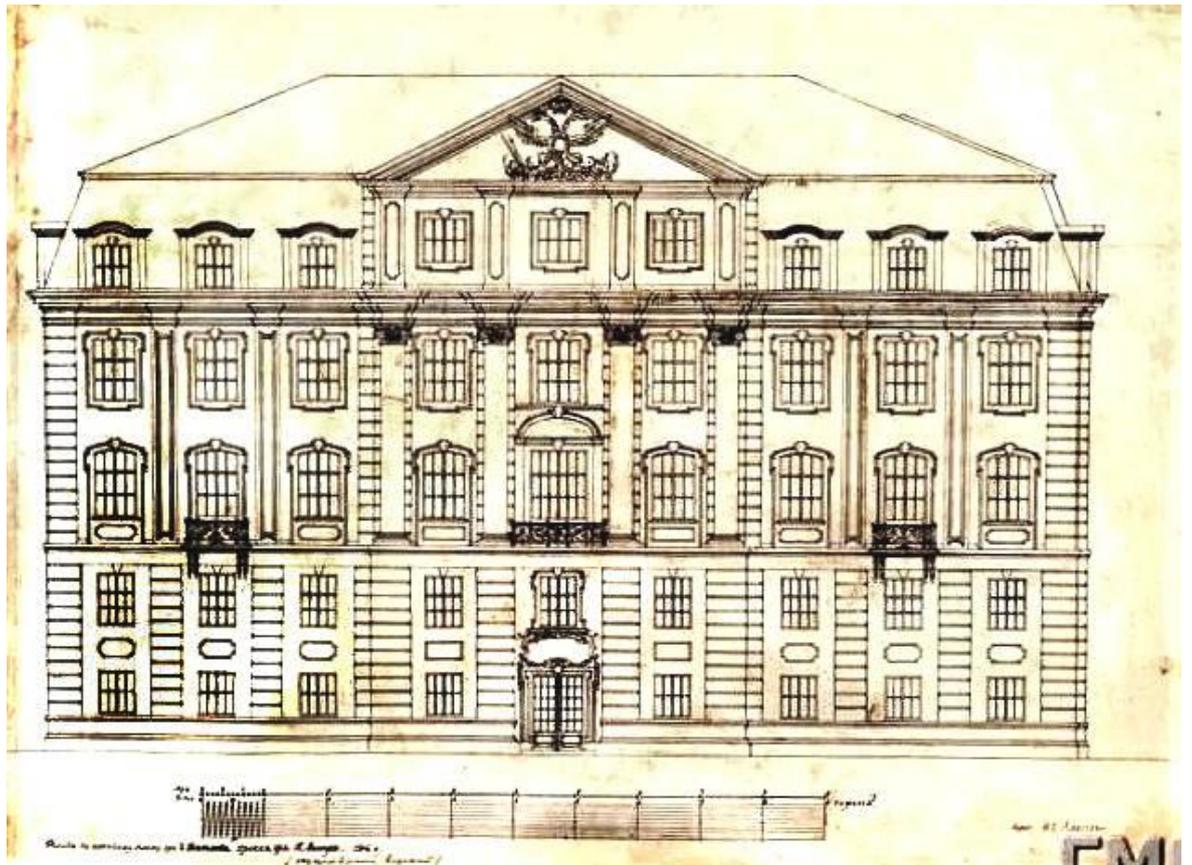
19. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А).
 Беспалов И. Ф. Варианты проекта Школы народного искусства в Петербурге.
 1914 г. Госкаталог. (27).



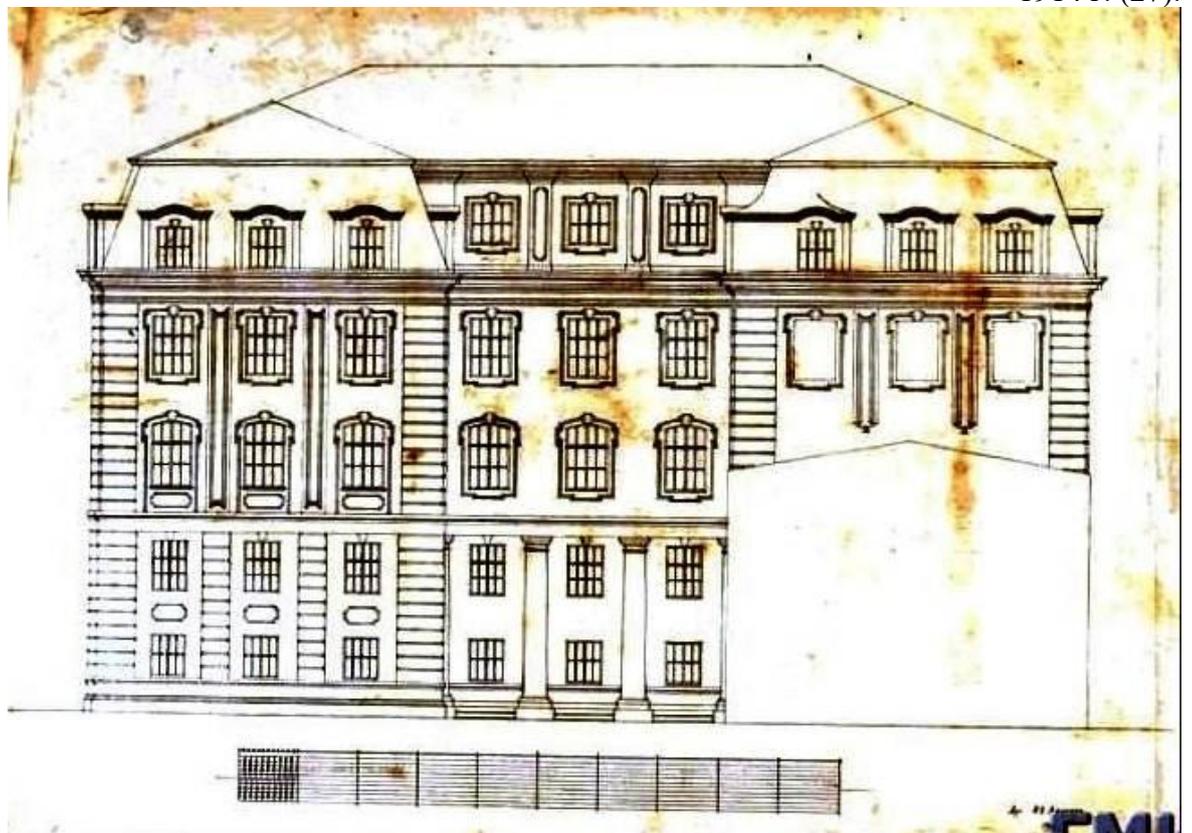
20. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А).
Лансере Н.Е. Варианты проекта Школы народного искусства в Петербурге.
1914 г. (27).



21. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А).
Лансере Н.Е. Варианты проекта Школы народного искусства в Петербурге.
1914 г. (27).



22. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А).
Лансере Н.Е. Варианты проекта Школы народного искусства в Петербурге.
1914 г. (27).



23. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А).
Лансере Н.Е. Варианты проекта Школы народного искусства в Петербурге.
1914 г. (27).



24. Мастерской двор (в составе «Конюшенный двор»). Конюшенная пл., дом 2, литера Д. Фото - Андреевский до 1926 г. ЦГАКФФД СПб. Гр 65521.



25. Мастерской двор (в составе «Конюшенный двор»). Конюшенная пл., дом 2, литера Д. Ремонт набережной канала Грибоедова [у дома №3]. Фото Андреевский до 1926 г. ЦГАКФФД СПб. Гр 65527.



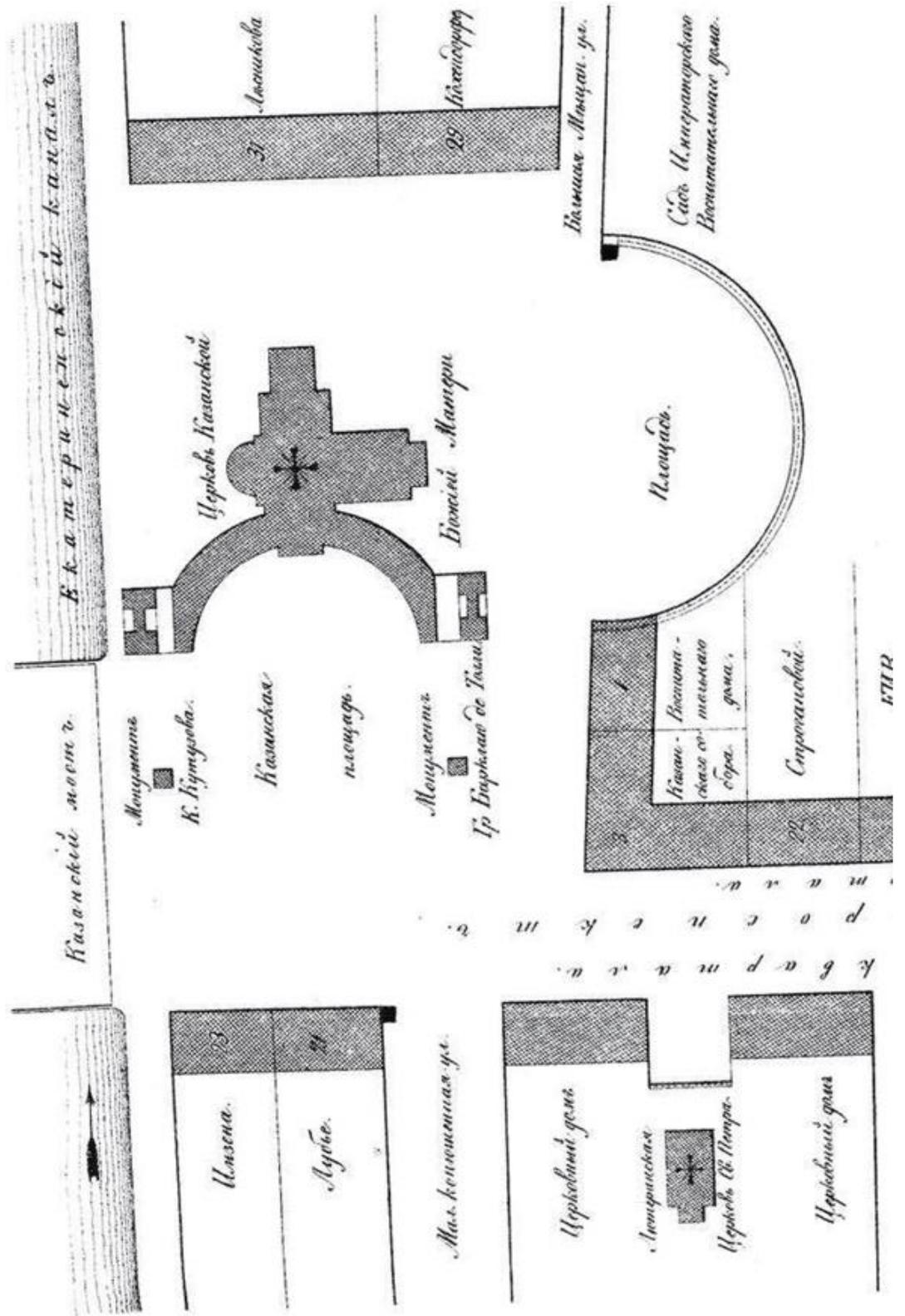
26. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). Фото Андреевский до 1926 г. (ЦГАКФФД СПб. Гр 65521).



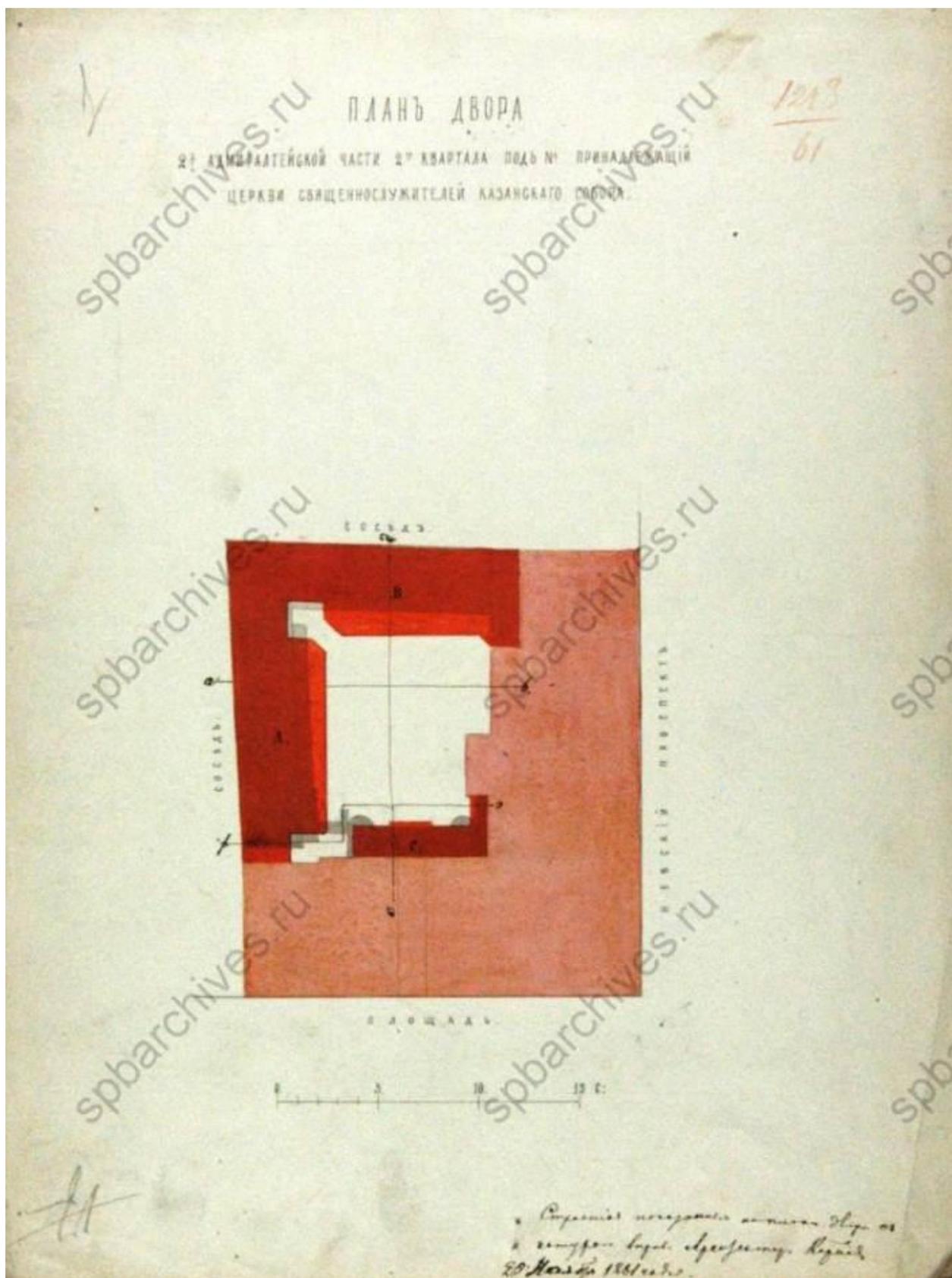
27. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). Фасад дома №5 по наб. канала Грибоедова. Фото 1960 г. (ЦГАКФФД СПб. Гр 75103).



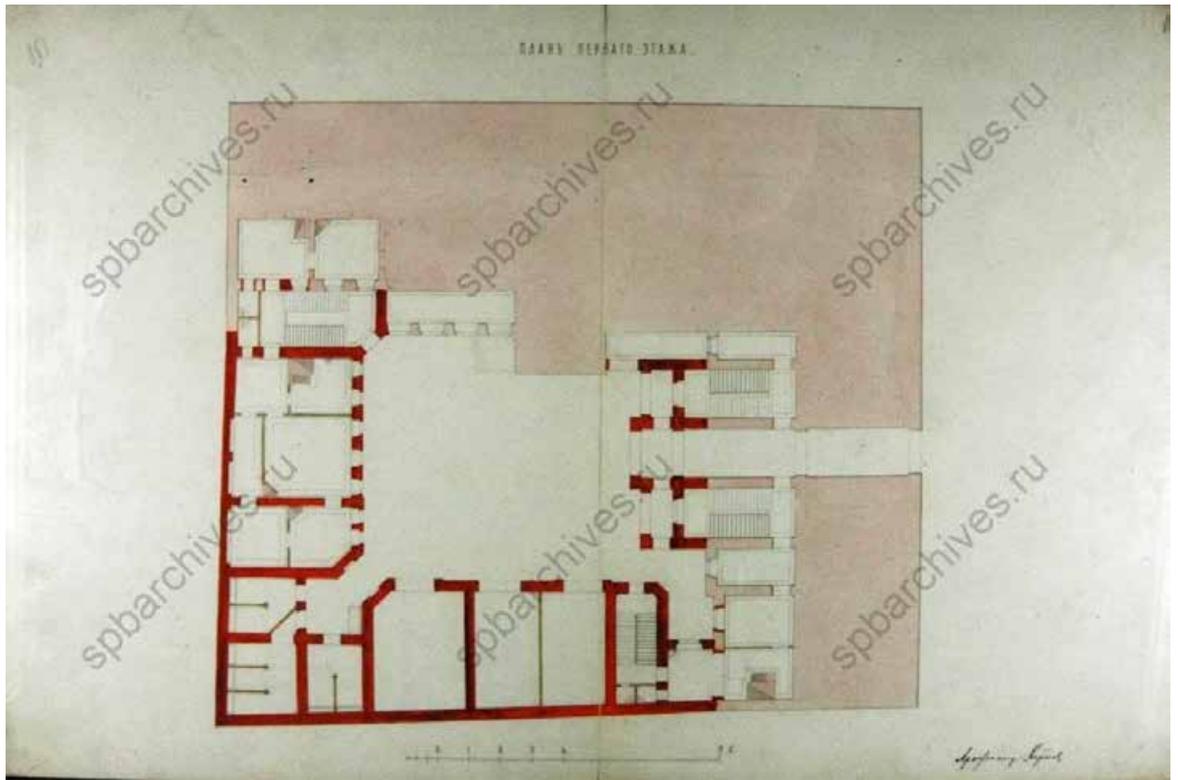
28. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). 1999 (19).



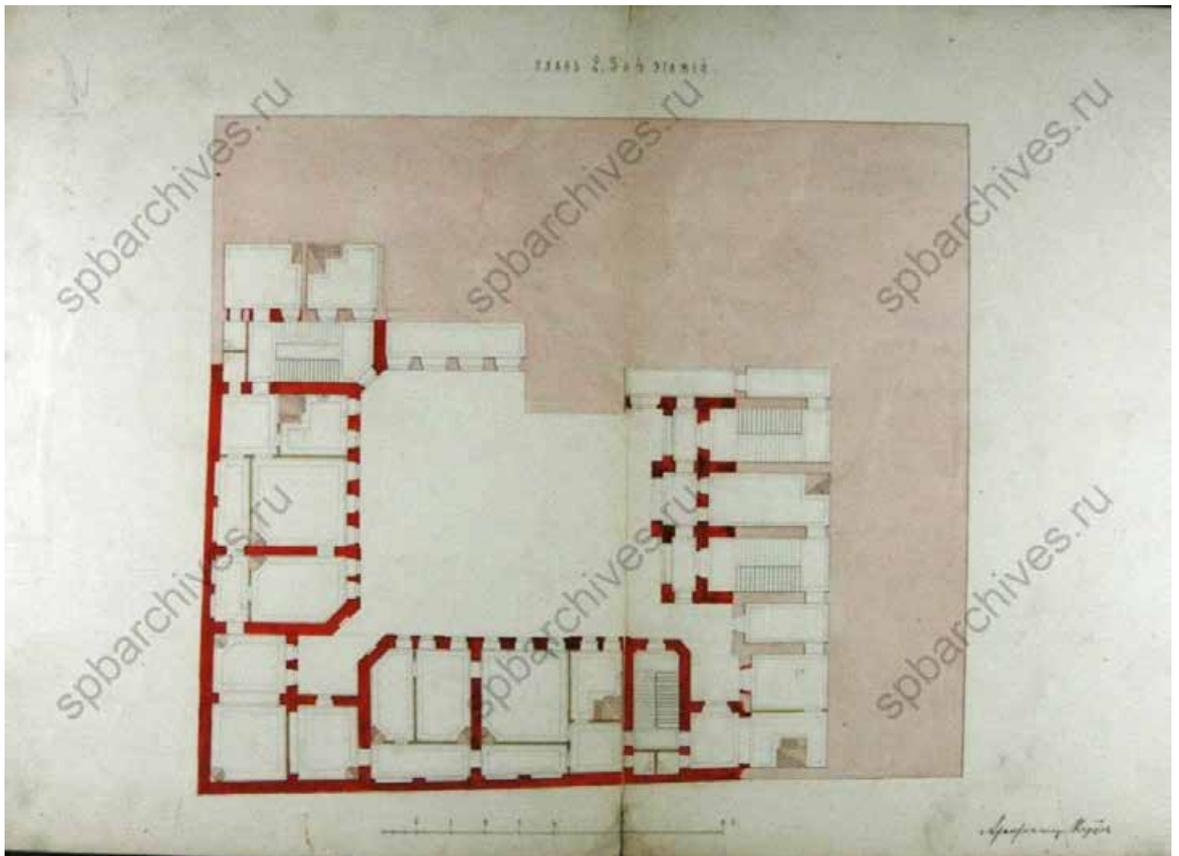
29. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 1849 г. Фрагмент плана 2-й Адмиралтейской части (Атлас Н.Цылова. С. 25).



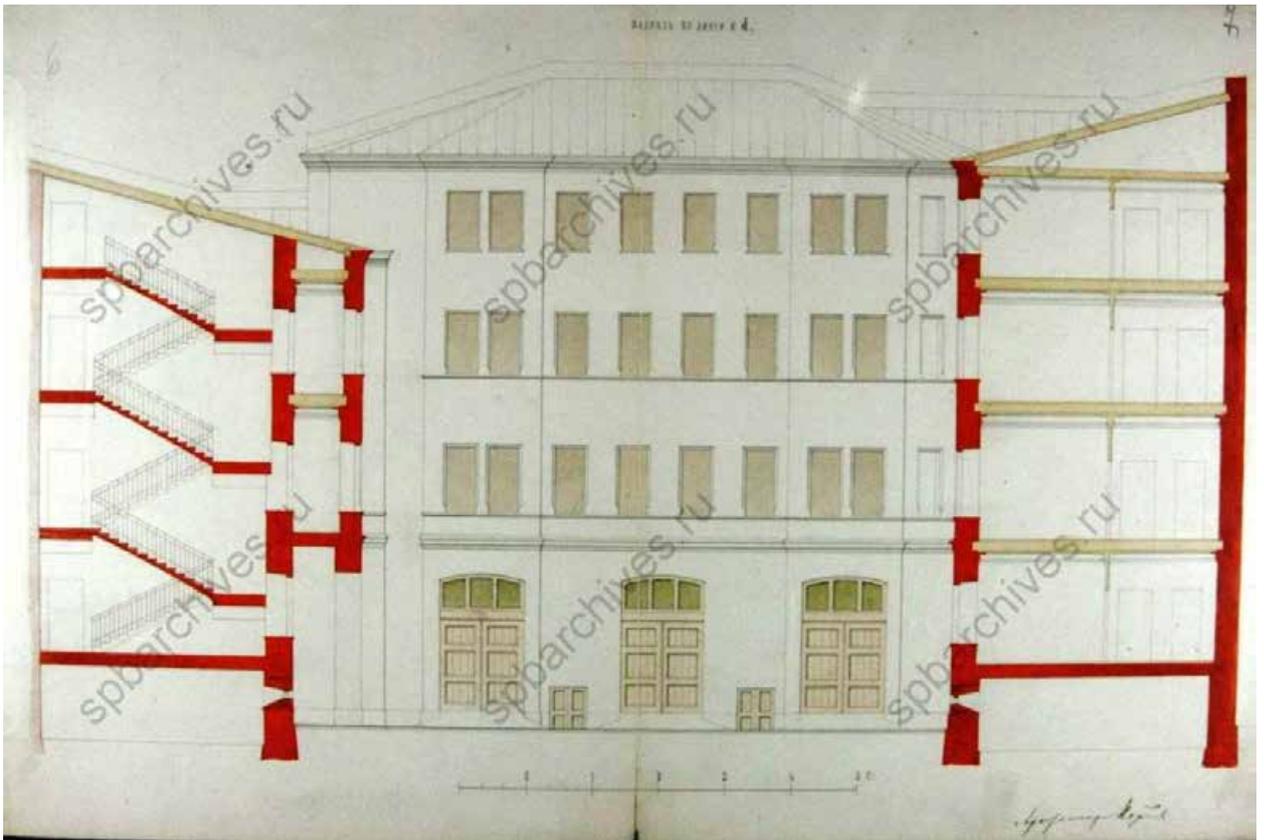
30. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 1861 г. План двора, принадлежащего церкви священнослужителей Казанского собора. Арх. Карпов (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.1)



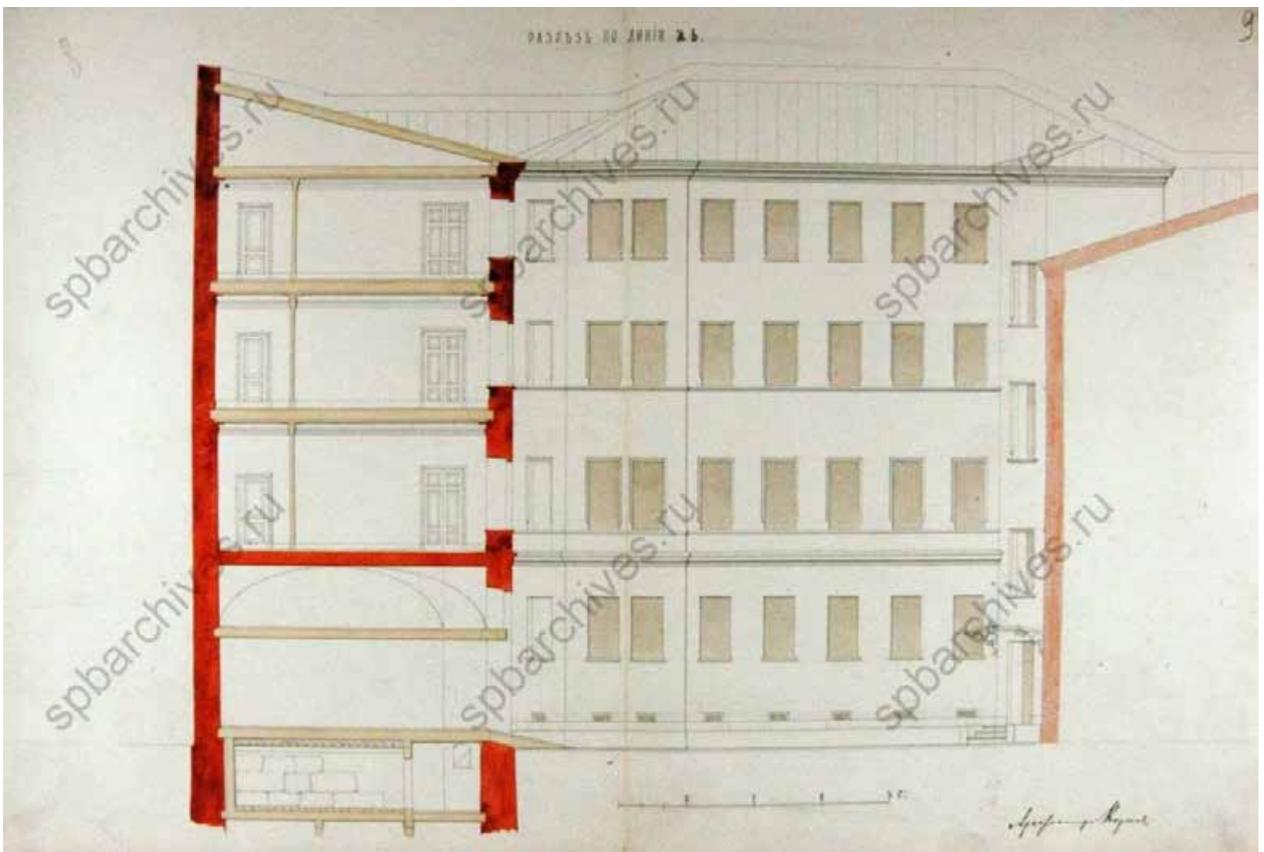
31. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). План первого этажа (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.10-11).



32. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). План 2,3 и 4-го этажей (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.2-3)



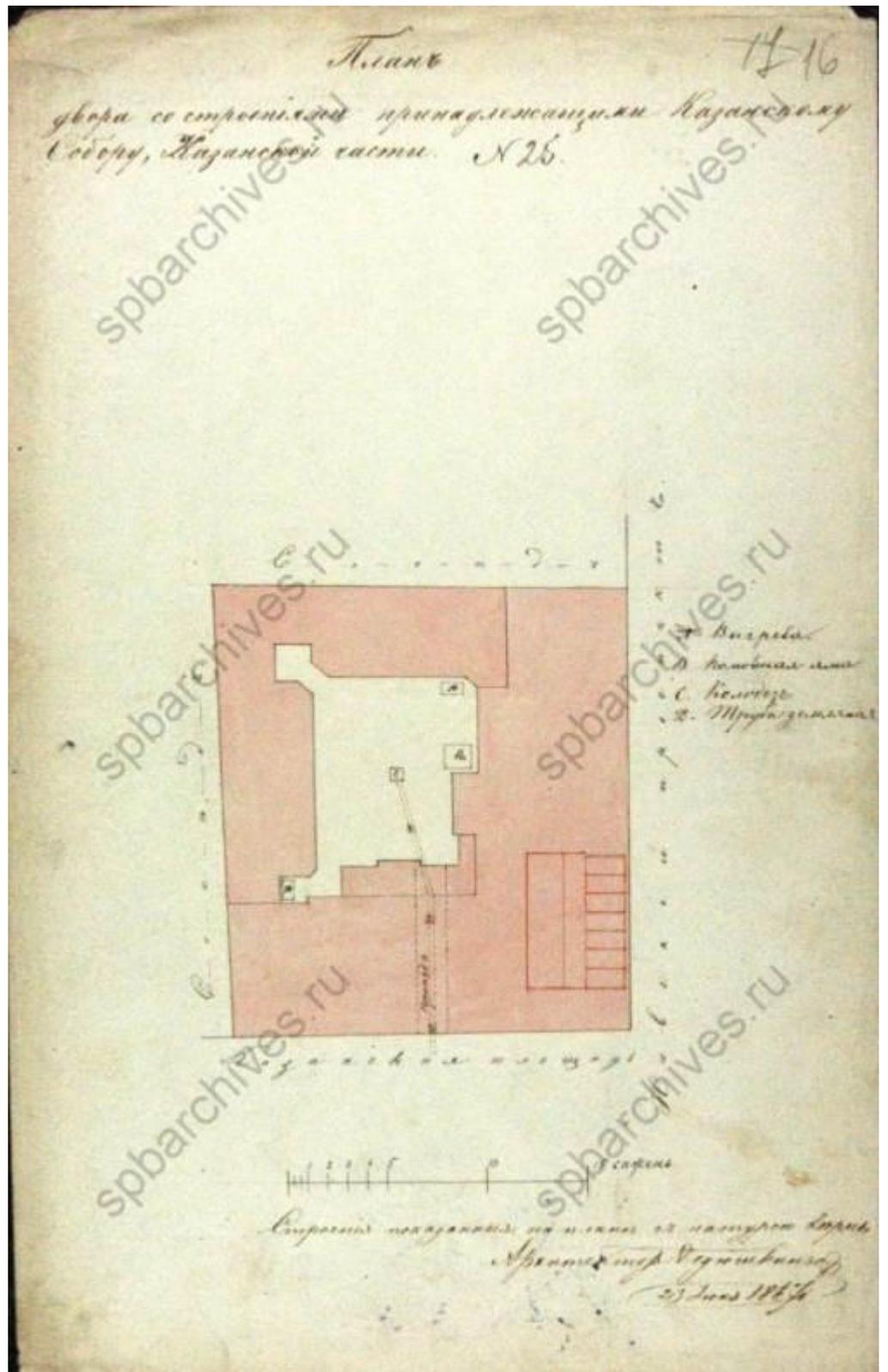
33. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Разрез по линии с-д (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.6-7).



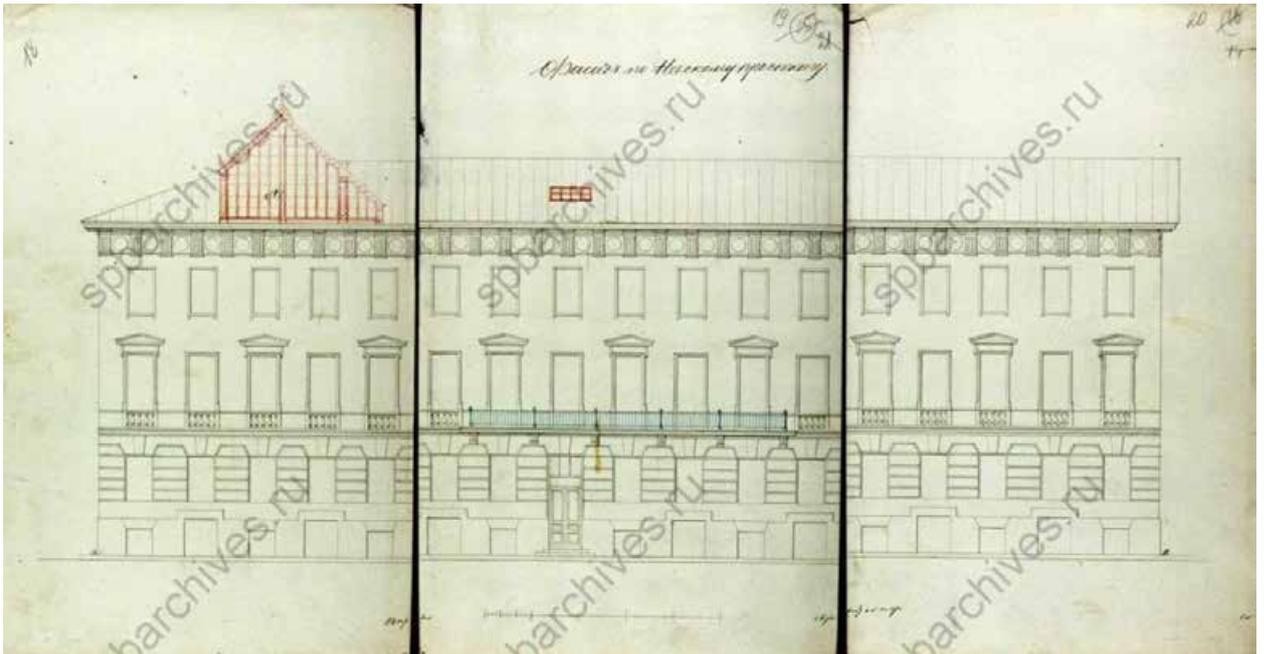
34. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Разрез по линии а-в (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.8-9).



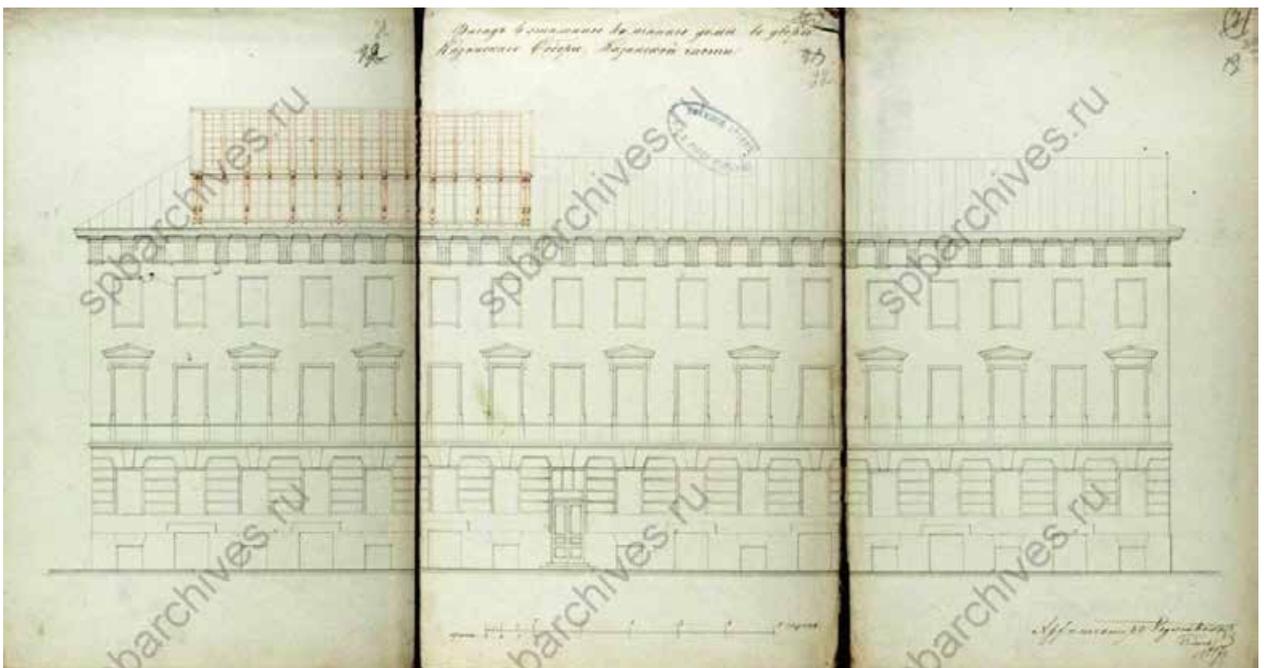
35. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Фасад по Невскому проспекту № 25 (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.24-27).



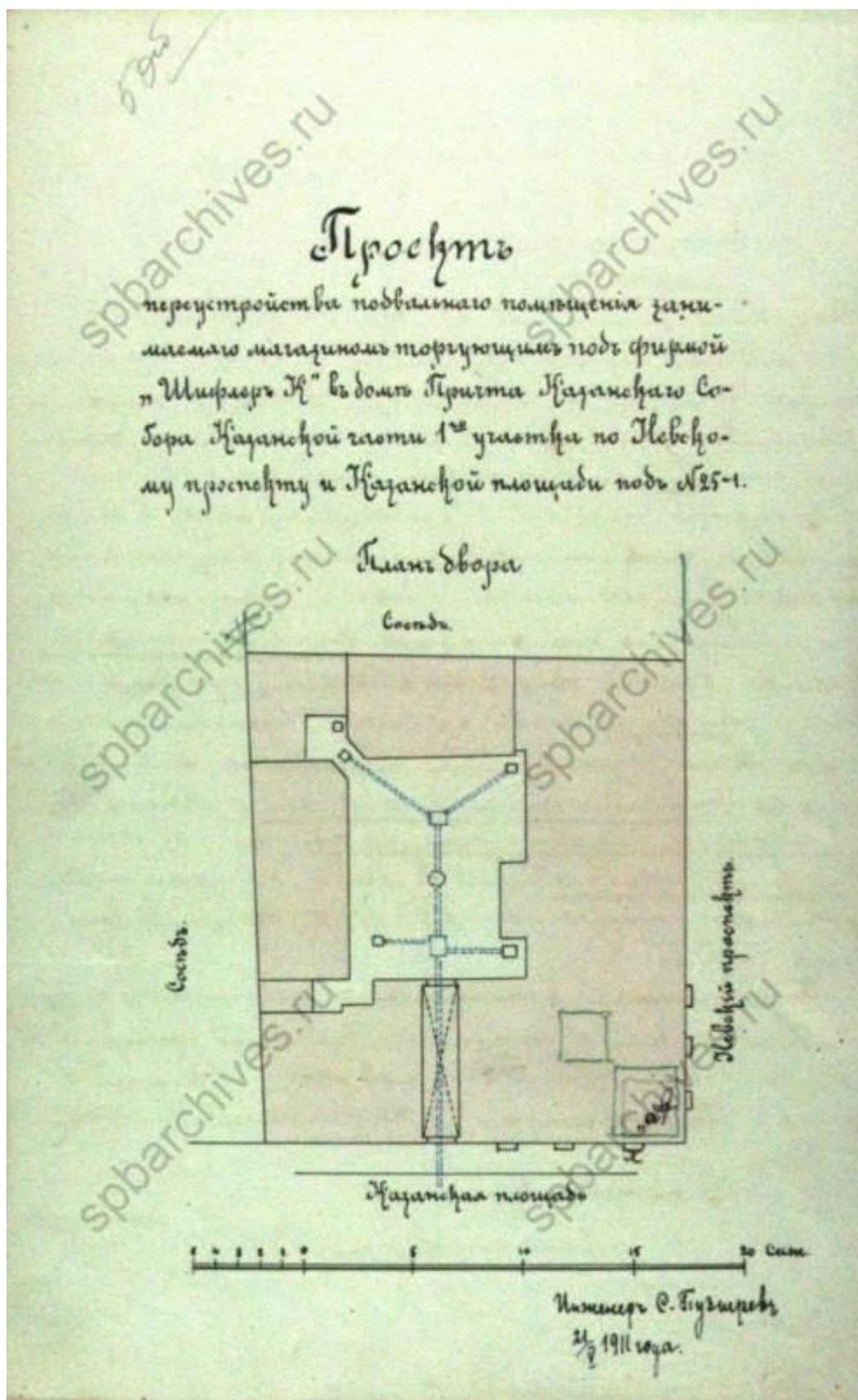
36. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 1867 г. План двора со строениями, принадлежащими Казанскому собору (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.16).



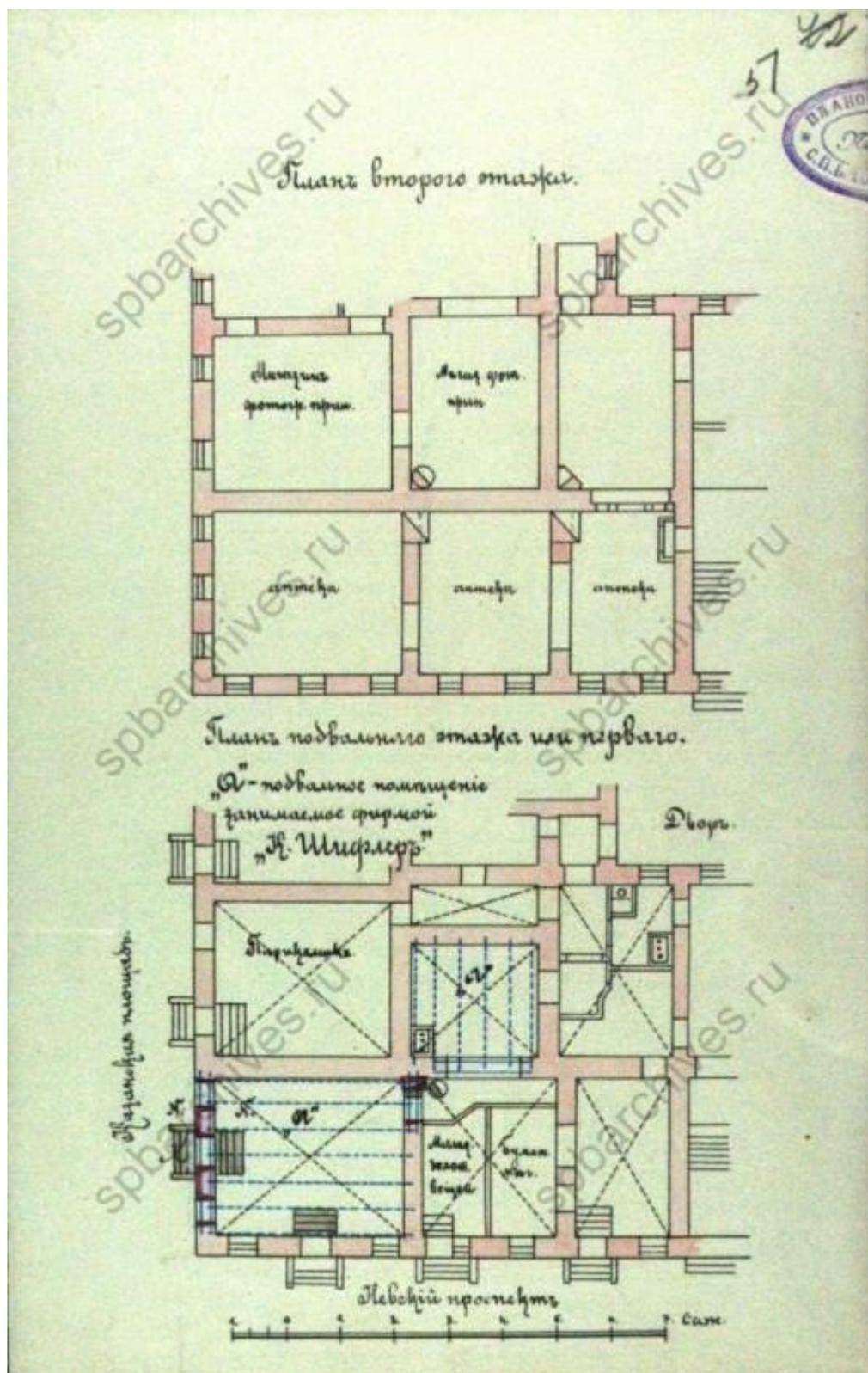
37. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Фасад по Невскому проспекту (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.18-20).



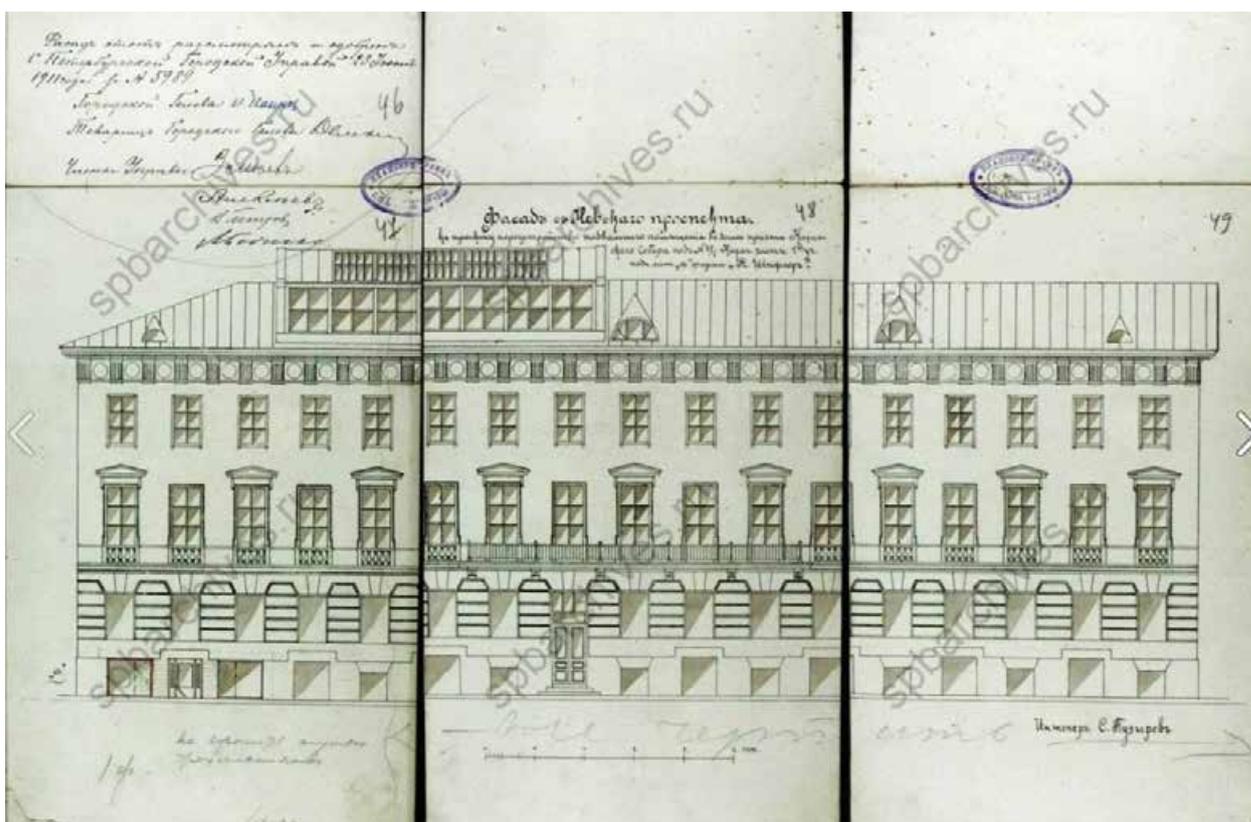
38. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Фасад дома во дворе Казанского собора. (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.21-23).



39. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 1911 г. Проект переустройства подвального помещения для магазина фирмы "Шифлер и К". Инж. С. Пузырев (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.50об).



40. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Поэтажные планы перестраиваемой части (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.51)



41. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Фасад с Невского проспекта (ЦГИА СПб ф.513, оп.102, д.3422, л.46-49).



42. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 1896 г. Дом №1/25 (угол Невского проспекта) в дни коронации императора Николая II. (ЦГАКФФД СПб Е 3177).



43. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 21 февраля 1913 г. Группа участников празднования 300-летия Дома Романовых Фото - Булла Карл Карлович. (ЦГАКФФД СПб Е 13224).



44. Дом священнослужителей Казанского собора (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). 1914 г. Аптека "Казанская". Невский пр., 25 (ЦГАКФФД СПб Е 14685).

Приложение № 2 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»)» (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. от 09.10.2025 г.

Предмет охраны объектов культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28.12.2011№ 10-993

**Об утверждении перечня предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Б.А. Фредерикса»**

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Владимирский пр., д. 15, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

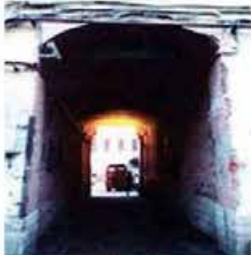
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

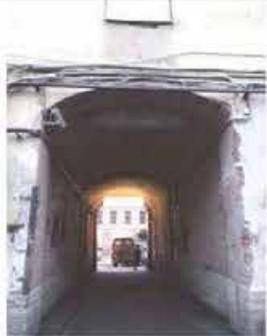
Заместитель председателя КГИОП

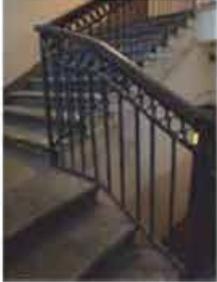
А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 28.12.11 № 10-943

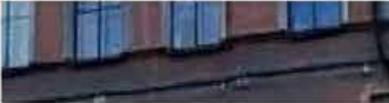
Перечень предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Б.А. Фредерикса»
Санкт-Петербург, Центральный район, Владимирский пр., д. 15, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания; воротный проезд лицевого корпуса по Владимирскому пр., воротный проезд западного дворового корпуса – историческое местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением);</p> <p>крыши – исторические габариты и конфигурация (скатные).</p>	  

			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены - вид материала (кирпич), местоположение; междуэтажные перекрытия - местоположение;</p> <p>своды - тип (коробовые), местоположение (воротный проезд лицевого корпуса по Владимирскому пр., воротный проезд западного дворового корпуса, лестницы по 7-й и 20-й осям лицевого корпуса по Владимирскому пр.);</p>	   

		<p>лестница по 7-й оси лицевого корпуса по Владимирскому пр. - местоположение, габариты, конструкция (на косоурах), тип (маршевая с поворотом), вид материала ступеней (известняк);</p> <p>лестница по 20-й оси лицевого корпуса по Владимирскому пр. - местоположение, габариты, конструкция (на косоурах), тип (маршевая с поворотом), вид материала ступеней (известняк);</p>	   
--	--	--	---

		<p>лестница по 13-й оси дворового фасада лицевого корпуса по Владимирскому пр. - местоположение, габариты, конструкция (на столбах), тип (средистенная), вид материала ступеней (известняк).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>лицевой фасад по Владимирскому пр.:</p> <p>дверные и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с полукруглым завершением); заполнения оконных проемов - местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материал и характер отделки фасада: штукатурный руст – в уровне 1-го этажа; гладкая штукатурка – в уровне 2-4-го этажей;</p>	  

		<p>профилированный карниз под оконными проемами 2-го этажа;</p> <p>гладкий фриз, подоконный профилированный карниз под оконными проемами 3-го этажа;</p> <p>балкон – количество (один), местоположение (по центральной оси, в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация; оформление балконного дверного проема – профилированный наличник, профилированный сандрик на лепных кронштейнах с растительным декором;</p> <p>дверной проем – количество (два), местоположение (по 7-й и 20-й осям), габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением), оформление дверных проемов - рустованное обрамление, профилированный архивольт, замковый камень;</p>	    
--	--	---	--

		<p>оформление оконных проемов 1-го этажа - профилированные наличники, архивольты, замковые камни, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа - профилированные наличники, прямые сандрики на лепных кронштейнах с растительным декором;</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа - профилированные наличники, профилированные сандрики с треугольным завершением на лепных кронштейнах с растительным декором;</p> <p>венчающий выносной профилированный раскрепованный карниз с сухариками;</p> <p>аттиковая стенка с профилированным карнизом - местоположение (над центральной раскреповкой), габариты, конфигурация;</p>	    
--	--	---	--

		<p>дворовые фасады:</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада - гладкая штукатурка;</p> <p>штукатурный профилированный карниз под оконными проемами 3-го этажа;</p> <p>оконные проемы 1-5-го этажей - местоположение, конфигурация (прямоугольная, с лучковым завершением), габариты;</p> <p>заполнения оконных проемов - местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
--	--	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

15.03.2018

№

109-р

Об утверждении предмета охраны
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В.,
 в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.»

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 10/11, литера А (Владимирский пр., 11; Графский пер., 10), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления организационного
 обеспечения, популяризации и
 государственного учета
 объектов культурного наследия

Г. Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 15.03.2018 № 109-р

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.»
Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 10/11, литера А
(Владимирский пр., 11; Графский пер., 10)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация углового 3-х-этажного здания со скошенной угловой частью фасада, оформляющего угол на пересечении Владимирского пр. и Графского пер.;</p> <p>конфигурация (скатная), габариты и высотные отметки крыши, материал кровли (листовой металл);</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены - местоположение;</p> <p>междуэтажные перекрытия - местоположение;</p> <p>своды, в том числе:</p> <p>система сводов парадной лестницы, включающая коробовые, в том числе с распалубками, на столбах и подпружных арках, крестовые и ползучие своды;</p>	

		<p>исторические лестницы – местоположение, тип, конструкция, габариты, материал ступеней, лестничное ограждение, в том числе:</p> <p>парадная лестница (вход со стороны Владимирского пр.) – по сводам, на восьмигранных столбах со стилизованными орнаментированными капителями, с известняковыми ступенями и площадками, с ограждением из металлических секций с рисунком в виде скрученных крестом стержней с розетками в центре, с деревянными профилированными поручнями;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в формах позднего классицизма:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая штукатурка, линейный руст в уровне 1-го этажа);</p> <p>исторические оконные проемы, и дверной (балконный) проем лицевого фасада – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (линейные и треугольные сандричи на орнаментированных кронштейнах);</p> <p>заполнение оконных и дверного (балконного) проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки и единообразие цветового решения;</p> <p>угловой эркер*, завершенный балконом – конфигурация (прямоугольный в плане), местоположение (в уровне 2-го этажа), габариты, оформление – на легких орнаментированных кронштейнах; ограждение балкона – из металлических секций с орнаментом; *воссоздан</p> <p>профилированные раскрепованные тяги и карнизы, в том числе венчающий карниз лицевых фасадов – с поясом иоников;</p>	   
---	---	--	---

4

исторический дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный);



Дворовые фасады; архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма; отделка цоколя - известняк; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, для окон первого этажа отметки высоты, габариты ширины; характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; профилированный венчающий карниз;



заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки и единообразие цветового решения





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

29.06.2011№ 10-350

**Об утверждении перечня предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Новинского»**

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Новинского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Загородный пр., д. 36, литер А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 29.06.2011 № 40-БСД

**Перечень
предметов охраны выявленного объекта культурного наследия
«Дом Новинского»
Санкт-Петербург, Центральный район, Загородный пр., д. 36, литера А.**

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания, включая лицевой и два дворовых корпуса;</p> <p>исторические габариты и конфигурация двухскатной крыши лицевого корпуса и односкатных дворовых корпусов (кровля – листовая сталь);</p> <p>историческое местоположение и габариты воротного проезда.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>типы сводов - пологий (воротный проезд), сводчатый (помещение 7-Н);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p>	

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад: материал и характер отделки фасадной поверхности - сочетание гладкой и рустованной штукатурки; облицовка цоколя - скобой из известняка; уплощенный полосовый руст в уровне 1-го этажа;</p> <p>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольной формы), местоположение;</p> <p>проемы балконных дверей - габариты, конфигурация (прямоугольной формы), местоположение;</p> <p>проемы цокольного этажа - конфигурация (прямоугольной формы), отметки ширины и высоты, местоположение;</p> <p>оконные проемы в уровне 1-3-го этажей - габариты, конфигурация (прямоугольной формы), местоположение, профилированные наличники, замковые камни, прямые сандрики на кронштейнах, треугольный сандрик объединяющий два оконных и один балконный проем, лепные композиции между кронштейнами сандриков; историческое заполнение оконных проемов: конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево);</p>	    

		<p>балконы - на консолях полосового железа; ограждение — материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический орнамент);</p> <p>профилированные межэтажная и подоконная тяги;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>брандмауэрная стена - материал и характер отделки фасадной поверхности (гладкая штукатурка);</p> <p>дворовый фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности - гладкая штукатурка; облицовка цоколя - плитой из известняка;</p> <p>углубленные угловые части фасадов с лучковой перемычкой в завершении;</p> <p>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольной формы), местоположение;</p>	      
--	--	---	--

		<p>проемы цокольного этажа – конфигурация (прямоугольной формы), отметки ширины и высоты, местоположение;</p> <p>оконные проемы в уровне 1-3-го этажей - габариты, конфигурация (прямоугольной формы, полуциркулярной формы – окно аттикового объема), местоположение;</p> <p>профилированные подоконные и межэтажные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>аттиковый объем с треугольным завершением (фасад лицевого корпуса);</p>	  
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров</p>	<p>квартира № 14, комната 1 площадью 33,0 кв.м.: печь (угловая, двухъярусная, облицованная гладким изразцом белого цвета, профилированный фронтои, мраморная полочка, дверца топки латунная);</p> <p>квартира № 14, комната 2 площадью 21,9 кв.м.: печь (угловая, двухъярусная, облицованная гладким изразцом белого цвета, профилированный фронтои, мраморная полочка, дверца топки чугунная);</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

14 МАР 2013

№ 10-101

Об определении предмета охраны**объекта культурного наследия регионального значения****«Дом священнослужителей Казанского собора, 1813-1816 гг., арх. Стасов В.П.»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора, 1813-1816 гг., арх. Стасов В.П.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Казанская улица, дом 1/25, литера А (Невский пр., 25, ул. Плеханова (Казанская), 1), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

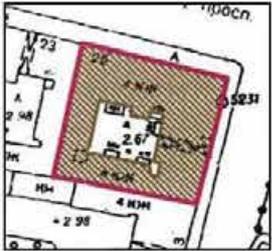
3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

А.И. Макаров

Приложение к распоряжению КГИОП
от 14.03.2013 № 10-101

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом священнослужителей Казанского собора, 1813-1816 гг., арх. Стасов В.П.»,
Санкт-Петербург, Центральный район, Казанская улица, дом 1/25, литера А.
(Невский пр., 25, ул. Плеханова (Казанская), 1)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация квадратного в плане здания до венчающего карниза;</p> <p>воротный проезд – местоположение (по 6-й световой оси по Казанской ул.), конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>лестничный ризалит – местоположение (дворовый фасад корпуса по Невскому пр.), конфигурация (прямоугольный), габариты.</p>	   

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды – тип:</p> <p>пологие (площадки лестницы Л-2, Л-3);</p> <p>лестницы вестибюля – местоположение (по 5-й и 7-й световым осям по Казанской ул.), конфигурация, габариты;*</p> <p>* ступени облицованы полированным натуральным камнем при реконструкции 1990-х гг.</p> <p>лестница – местоположение (помещения III, IV, V), конструкция (на косоурах), тип (трехмаршевая), габариты, материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение лестницы – материал (металл), рисунок (вертикальные стойки с растительным орнаментом);</p> <p>поручни – материал (дерево), конструкция (профиль);</p> <p>лестница – местоположение (Л-2), конструкция (на косоурах), тип (двухмаршевая), габариты, материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение лестницы – материал (металл), рисунок (вертикальные стойки с растительным орнаментом);</p> <p>поручни – материал (дерево), конструкция (профиль);</p> <p>лестница – местоположение (Л-3), конструкция (на косоурах), тип (трех маршевая), габариты, материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение лестницы – материал (металл), рисунок (вертикальные стойки с растительным орнаментом);</p>	   
---	---------------------------------------	---	--

3

		<p>поручни – материал (дерево), конструкция (профиль),</p> <p>лестница вестибюля – местоположение (по 8-й световой оси по Невскому пр.), конфигурация, габариты,*</p> <p>* ступени облицованы полированным натуральным камнем при реконструкции 1990-х гг.</p> <p>лестница вестибюля – местоположение (по 17-й световой оси по Невскому пр.), конфигурация, габариты.*</p> <p>* ступени облицованы керамической плиткой при реконструкции 1990-х гг.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	фасад по Казанской ул.:	



	<p>материал отделки цоколя – серый гранит;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, ленточный руст в уровне 1-го этажа;</p> <p>оформление воротного проезда – полуциркульная ниша, полуциркульная остекленная фрамуга, гладкий наличник, замковые камни;</p> <p>балкон на 8-ми гранитных кронштейнах – местоположение (по 4-8-й световой оси, в уровне 2-го этажа), конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>ограждение балкон – материал (металл), рисунок (вертикальные стойки с растительным орнаментом и балясинами в виде колонок с капителью и пьедесталом);</p> <p>дверные балконные проемы – местоположение (по 4-й, 8-й световым осям в уровне 2-го этажа), конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>оформление дверного балконного проема – профилированные наличники, треугольные антаблиты на декоративных каннелированных кронштейнах с волнообразным и растительным рисунком;</p> <p>заполнение дверного балконного проема – рисунок расстекловки;</p>	     
--	---	---

	<p>дверные проемы – количество (два), местоположение (по 5-й и 7-й световым осям), конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двухпольные, полусветлые, с прямоугольной остекленной фрамугой), оформление (фигурные филенки, с драпировками в верхней части дверного полотна, профилированный карниз в нижней части с валотообразным рисунком);</p> <p>оформление дверных проемов – гладкие наличники, клинчатый руст в виде замковых камней;</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 1-го этажа – гладкие наличники, клинчатый руст в виде замковых камней;</p>	   
--	--	---

6

	<p>оформление оконных проемов в уровне 2-го этажа – профилированные наличники, треугольные сандрики на декоративных каннелированных кронштейнах с волнообразным и растительным рисунком, ложные балюстрады под окнами, подоконная тяга;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 3-го этажа – профилированные наличники, по периметру в углах с розетками;</p> <p>фриз с меандром и профилем по нижнему краю – между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>фриз с триглифами и метопами (медальоны с маскаронами), под венчающим карнизом с модульонами;</p>	   
	<p>фасад по Невскому пр.:</p>	
		
	<p>материал отделки цоколя – серый гранит;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, ленточный руст в уровне 1-го этажа;</p>	 

	<p>балкон на 6-ти гранитных кронштейнах – местоположение (по 6-11-й световым осям в уровне 2-го этажа), конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>ограждение балкон – материал (металл), рисунок (вертикальные стойки с растительным орнаментом и балясинами в виде колонок с капителью и пьедесталом);</p> <p>дверные балконные проемы – местоположение (по 7-й, 11-й световым осям в уровне 2-го этажа), конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>оформление дверного балконного проема – профилированные наличники, треугольные сандрики на декоративных каннелированных кронштейнах с волотообразным и растительным рисунком,</p> <p>заполнение дверного балконного проема – рисунок расстекловки;</p> <p>дверные проемы – количество (два), местоположение (по 8-й и 17-й световым осям), конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>заполнение дверных проемов - материал (дерево), конструкция (двухпольные, полусветлые, с прямоугольный остекленной фрамугой), оформление (фигурные филенки, с драпировками в верхней части дверного полотна, профилированный карниз в нижней части с волотообразным рисунком);</p> <p>оформление дверных проемов – гладкие наличники, клинчатый руст в виде замковых камней;</p>	   
--	---	--

	<p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 1-го этажа – гладкие наличники, клинчатый руст в виде замковых камней;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 2-го этажа – профилированные наличники, треугольные сандрики на декоративных каннелированных кронштейнах с волотообразным и растительным рисунком, ложные балюстрады под окнами, подоконная тяга;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 3-го этажа – профилированные наличники, по периметру в углах с розетками;</p> <p>фриз с меандром и профилем по нижнему краю – между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>фриз с триглифами и метопами (медальоны с маскаронами), под венчающим карнизом с модульонами.</p>	     
--	---	---



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

06.12.2023

№ 908-рп

**Об утверждении предмета охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского
 дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 5, литера А, литера Г (Кирочная ул., 5; Преображенская пл., 4; Радищева пер., 1), согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 25.10.2019 № 618-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 06.12.2023 № 908-рп

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона
(со служебным флигелем и кирпичной оградой)»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Кировская улица, дом 5, литера А, литера Г
(Кировская ул., 5; Преображенская пл., 4; Радищева пер., 1)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое планировочное решение территории; местоположение и градостроительные характеристики зданий и ограды, их роль в композиционно-планировочной структуре квартала.	
1. Офицерский корпус, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кировская улица, дом 5, литера А			
2	Объемно-пространственное решение:	прямоугольное в плане трехэтажное здание с двумя ризалитами южного дворового фасада и двумя раскреповками лицевого фасада, его габариты и конфигурация; вальмовая крыша, ее историческая конфигурация и габариты, включая высотные отметки коньков и карнизов.	 
3	Конструктивная система:	исторические наружные капитальные стены; исторические внутренние стены – местоположение, материал (кирпич), местоположение исторических междуэтажных перекрытий; пологие своды лестничных площадок; исторические лестницы 1ЛК-7ЛК – межэтажные двухмаршевые, с известняковыми ступенями по металлическим косякам с металлическими ограждениями простого рисунка.	 

4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в формах неоренессанса;</p> <p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер облицовки фасадной поверхности – гладкая и рустованная штукатурка;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (руст, замковые камни, образованные рустом);</p> <p>исторический тип (с прямоугольной фрамугой геометрической расстекловки), рисунок расстекловки, материал (дерево) заполнения дверных проемов;</p> <p>исторические оконные проемы 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (руст, замковые камни, образованные рустом, рустованные архивольты);</p> <p>исторический рисунок расстекловки (с полуциркульными фрамугами, в том числе радиальной расстекловки) и единство цветового решения заполнения оконных проемов;</p> <p>подоконные и межэтажные профилированные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный выносной карниз на орнаментированных модульонах с квадратными кессонами с розетками между ними.</p>	   

II. Флигель, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 5, литера Г			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане одноэтажное здание, его габариты и конфигурация;</p> <p>плоская крыша, ее историческая конфигурация и габариты, включая высотные отметки коньков и карнизов.</p>	 
3	Конструктивная система:	исторические наружные капитальные стены.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>фасады, их историческое архитектурно-художественное решение без выраженных стиливых признаков;</p> <p>раскрепованный цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер облицовки фасадной поверхности – гладкая и рустованная штукатурка;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), ширина и верхняя отметка;</p> <p>профилированные раскрепованные карнизы, рустованные лопатки, контррельефные филенки с профилем по периметру.</p>	
III. Ограда			
2	Объемно-пространственное решение:	ограда, ее историческое местоположение (фланкирует здание Офицерского корпуса), габариты и конфигурация.	
3	Конструктивная система:	кирпичные оштукатуренные глухие стены на цоколе, с двумя арочными проемами.	

4	Архитектурно-художественное решение:	<p>цоколь, облицованный известняковой скобой, линейный руст (со стороны Кировской улицы), профилированное обрамление и замковые камни, образованные рустом – арочных проемов;</p> <p>стилизованые рустованные пиллястры, контррельефные филленки в профилированном обрамлении, профилированная тяга, профилированные раскрепованные карнизы.</p>	
---	--------------------------------------	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

16.08.2021

окуд

№ 139-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Д.А. Дурдина»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 12, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 24.07.2018 № 291-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Д.А. Дурдина» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

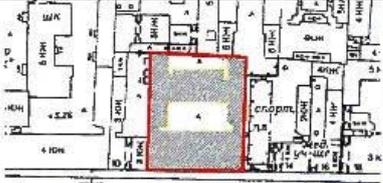
Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 16.08.2021 № 139-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 12, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого по оси запад-восток, пятиэтажного на подвалах лицевого корпуса, с тремя пятиэтажными дворовыми корпусами, образующими два прямоугольных в плане двора; три прямоугольных в плане воротных проезда (с трехцентровыми перемычками, перекрытые коробовыми сводами с распалубками) южного лицевого и северного дворового корпусов;</p> <p>форма, габариты и конфигурация скатных крыш лицевого и дворового корпусов; высотная отметка коньков здания.</p>	 <p>Кирочная ул.</p>  

1	2	3	4
2.	Конструктивная система здания:	<p>наружные (кирпичные) и внутренние капитальные стены;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий, исторические перекрытия в помещениях с художественно-декоративной отделкой;</p> <p>коробовые своды с распалубками воротных проездов;</p> <p>трехцентровые арки, разделяющие помещения вестибюлей парадных лестниц Л-1 и Л-2;</p> <p>парадные лестницы (Л-1 и Л-2):</p> <p>вход организован со стороны Кировской улицы - двухмаршевые, на косоурах, ступени выполнены из лещадной плиты;</p> <p>металлическое литое ограждение выполнено в виде ажурных балясин, декорированных пальметтами и волнообразными завитками, под деревянным профилированным поручнем;</p>	   

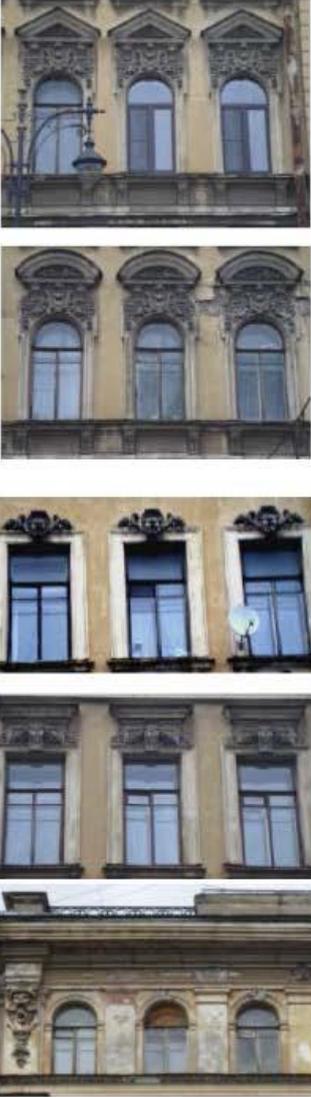
1	2	3	4
		<p>два перехода в шесть ступеней из лещадной плиты между уровнями вестибюлей парадных лестниц;</p> <p>служебные лестницы - Л-3, Л-4: вход организован со стороны северного дворового фасада лицевого корпуса и южного фасада северного дворового корпуса: двухмаршевые на косоурах, в основании площадок - прусские своды, ступени выполнены из лещадной плиты;</p> <p>металлическое ограждение Л-3 выполнено в виде круглых в сечении стоек;</p> <p>металлическое ограждение Л-4 выполнено в виде круглых в сечении стоек с фигурными катушками в нижней части и завершением в виде пальметт, под деревянным профилированным поручнем;</p> <p>служебная лестница - Л-5: вход организован из восточного дворового воротного проезда - трехмаршевая, распашная, марши на косоурах, ступени выполнены из лещадной плиты, металлическое ограждение;</p>	

1	2	3	4
		<p>служебная лестница - Л-6: вход организован из западного дворового воротного проезда - двухмаршевая, распашная, марши на косоурах, ступени выполнены из лещадной плиты, металлическое ограждение;</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение лестниц и помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5.</p>	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад, лицевого корпуса, выходящий на красную линию застройки Кировской улицы, шириной в двадцать световых осей, решен в приемах эклектики;</p> <p>цоколь облицован плитами известняка с валиком;</p> <p>характер отделки фасада: оштукатурен, окрашен;</p> <p>пилястры в простенках окон первого и второго этажей - рустованы, обработаны «под шубу»;</p> <p>три пары стилизованных пилястр в уровне третьего-четвертого этажей - обработаны ленточным рустом;</p> <p>широкий фриз с акантом и профилированный раскрепованный карниз на волнотобразных лепных кронштейнах в уровне между первым и вторым этажами;</p> <p>гладкий фриз и профилированный раскрепованный карниз в уровне второго-третьего этажа;</p> <p>профилированный карниз с поясом лепного орнамента - между оконными проемами четвертого-пятого этажей;</p> <p>широкий фриз с филёнками и лепными раковинами и профилированный раскрепованный венчающий карниз;</p>	 

1	2	3	4
		<p>центральная часть шириной в шесть световых осей и боковые части - по две световые оси - выделены ризалитами небольшого выноса;</p> <p>боковые ризалиты в уровне третьего этажа акцентированы массивными трехчетвертными колоннами композитного ордера, декорированными лепными гирляндами, несущими антаблемент с раскрепованным профилированным карнизом и разорванный лучковый фронтон;</p> <p>оконные проемы с полуциркулярным перемычками обрамлены фигурными лепными архивольтами, разделены «каменным» импостом в виде каннелированной полуколонны ионического ордера, объединены профилированным архивольтом с замковым камнем в виде картуша с раковиной и лавровыми ветвями;</p> <p>лепная композиция в тимпане архивольта - грифон, держащий картуш в обрамлении лавровых ветвей;</p> <p>ложная башограда - между филенчатыми пьедесталами колонн;</p>	  

1	2	3	4
		<p>волотообразный замковый камень с лепными гирляндами и лучковый фронтон - оконных проемов боковых ризалитов в уровне четвертого этажа;</p> <p>в уровне пятого этажа - два оконных проема и ниша, заполненная лепным декором, с полуциркульными перемычками, в профилированных архивольтах, с «каменными» импостами в виде полуколонн ионического ордера с лепными волотообразными замковыми камнями;</p> <p>стилизованные пилястры, (фланкирующие центральный и боковые ризалиты), декорированные лепными композициями с львиными маскаронами;</p> <p>фриз, заполненный лепным растительным орнаментом - над оконными проемами пятого этажа боковых ризалитов;</p> <p>лучковые аттики с люкарнами, на прямоугольном основании, венчающие боковые ризалиты; прямоугольный аттик центральной части фасада;</p> <p>ограждение фасада - металлическая ажурная решетка геометрического рисунка, прямоугольные в сечении кирпичные оштукатуренные тумбы;</p> <p>дверные проемы парадных лестниц с трехцентровыми перемычками, расположены по первой-второй и по четырнадцатой-пятнадцатой световым осям лицевого фасада; перед ними - по одной ступени из лещадной плиты;</p> <p>заполнение дверного проема по четырнадцатой- пятнадцатой световым осям деревянные, четырехстворчатые, глухие двери с трехцентральной остекленной фрамугой;</p> <p>по шестой - седьмой световым осям фасада расположен воротный проезд с трехцентральной перемычкой, обрамленный профилированным наличником с волотообразным замковым камнем с лепной гирляндой;</p> <p>проезд фланкирован рустованными полуколоннами;</p> <p>лепные композиции из виноградных листьев и витых лент - над тремя проемами;</p>	

1	2	3	4
		<p>колесоотбойная тумба цилиндрической формы из красного гранита, расположенная слева от воротного проезда;</p> <p>заполнение воротного проезда: двусторчатые ковано-литые ворота с глухой нижней частью, орнаментированной центральной частью и ажурной решеткой в верхней части, капитка с полуциркульным завершением;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные и с полуциркульными перемычками), габариты;</p> <p>оконные проемы первого этажа - по 4, 9 и 19-20 световым осям - местоположение, конфигурация, отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>оформление оконных проемов: полотенца под оконными проемами первого этажа;</p> <p>лепные фруктовые гирлянды и ложные башоурады под оконными проемами второго этажа; в уровне третьего этажа - профилированные наличники «ушками», завершенные замковым камнем в виде картуша и лепными гирляндами, увенчанные треугольными и лучковыми сандриками на волнообразных кронштейнах; подоконный карниз на лепных кронштейнах;</p> <p>в уровне четвертого этажа - обрамлены наличниками простого профиля с волнообразным замковым камнем, декорированным акантом, раковиной и фруктовыми гирляндами;</p> <p>часть оконных проемов четвертого этажа - завершенны прямыми профилированными сандриками;</p> <p>под оконными проемами - прямоугольные панели, в простенках - неглубокие ниши в профилированных рамках;</p> <p>оконные проемы в уровне третьего этажа - с профилированными архивольтами, завершенными замковыми камнями в виде картуша с лепными гирляндами; в простенках окон - стилизованные пилястры;</p>	 

1	2	3	4
		<p>заполнения оконных проемов: материал (дерево), исторический рисунок расстекловки, цвет - по результатам расчисток и архивных исследований, западный и восточный фасады лицевого корпуса решены как брандмауэрные;</p> <p>дворовые фасады лицевого и дворовых корпусов: цоколь облицован плитами известняка, характер отделки фасадов: оштукатурены, окрашены; колесоотбойные тумбы цилиндрической формы из красного гранита;</p> <p>исторические прямоугольные дверные проемы служебных лестниц; местоположение, габариты;</p> <p>оконные проемы первого этажа: местоположение, конфигурация, отметки высоты, габариты ширины; оконные проемы второго - пятого этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; заполнения оконных проемов: исторический рисунок расстекловки, цвет - по результатам расчисток и архивных исследований; профилированные межэтажные карнизы в уровне первого-второго и второго-третьего этажей фасадов, южного двора; профилированный венчающий карниз;</p> <p>северные фасады западного и восточного дворовых корпусов решены как брандмауэрные</p>	 <p>The column contains four photographs of a building facade. The top two images show a row of three arched windows with decorative pediments and a balcony railing below. The third image shows a similar row of three windows with decorative elements above them. The bottom image shows a wider view of the facade with three arched windows and a decorative cornice above them.</p>

1	2	3	4
			
5.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>оформление интерьера парадной лестницы Л-1: прямоугольный в плане тамбур, внутренние двери* тамбура - четырехстворчатые, филенчатые, глухие; (*сохранились только боковые двери);</p> <p>плафон потолка разбит прямоугольными профилированными филенками на три части, в центральной - круглая розетка, на стенах - фигурные профилированные рамки, декорированные лепным поясом из розеток и аканта, завершенные картушем с гирляндами;</p>	

1	2	3	4
		<p>профилированный карниз, завершающий стены;</p> <p>замковый камень в виде лепного картуша с гирляндами - над аркой;</p> <p>фигурки на стенах, поле подшивки площадок и маршей парадных лестниц;</p> <p>пол вестибюля и площадок декорирован мозаичными панно в технике терраццо - восьмиконечные звезды и геометрические орнаменты в рамках «с ушками»;</p>	   

1	2	3	4
		<p>оформление интерьера парадной лестницы Л-2:</p> <p>прямоугольный в плане тамбур, внутренние двери тамбура - четырехстворчатые, филенчатые, (верхние филенки остеклены), декорированы полотном с гуттами;</p> <p>пол вестибюля и площадок декорирован мозаичными панно в технике терацио - восьмиконечные звезды и геометрические орнаменты в рамках «с ушками»;</p> <p>на стенах - фигурные профилированные рамки с «ушками», завершенные прямыми профилированными сандриками на каннелированных кронштейнах;</p> <p>профилированный карниз, завершающий стены;</p> <p>печь, расположенная в верхней части вестибюля парадной лестницы Л-1: средистенная, прямоугольная в плане, двухъярусная, верхний ярус завершен профилированным карнизом, декорированным поясом меандра и иоников и лучковым аттиком, с</p>	   

1	2	3	4
		<p>лепным картушем с лавровыми ветвями, на каннелированных кронштейнах с акантом; печь, расположенная в верхней части вестибюля парадной лестницы Л-2, аналогичная печи в пункте 1;</p> <p>оформление плафона потолка - прямоугольная рамка с «ушками», декорированная поясами лепного орнамента с розетками, вписанными в квадраты - по углам;</p> <p>круглая лепная розетка;</p> <p>оформление стен лестничной клетки - профилированные рамы;</p> <p>оформление плафона потолка лестничной клетки - прямоугольная рамка с «ушками», декорированная лепниной;</p> <p>помещение 12-Н: печь, расположенная в восточной части помещения 12-Н (1) - угловая, конфигурация (двухъярусная), габариты, материал облицовки (изразцы белого цвета), оформление (на пинте с порезкой иоников); боковые части первого яруса декорированы растительно-геометрическим орнаментом; профилированная полочка декорированная бусами и полосой иоников; боковые части второго яруса и фриз декорированы растительно-геометрическим орнаментом; наверху по центральной оси: картуш в обрамлении фигурок амуров; зольники с латунным заполнением);</p>	   

1	2	3	4
		<p>печь, расположенная в западной части помещения 12-Н (1) - угловая, двухъярусная, облицована изразцами белого цвета, с ризалитами по углам, первый ярус: с цоколем, топочный проем с полуциркулярным завершением с латунным обрамлением и профилированным наличником, по сторонам над ним - лиственный орнамент; ризалиты с рельефными изображениями фигур со шкурами животных и сложными лиственными орнаментами из волют, гирлянд; во фризе - филенки с алмазной гранью;</p> <p>второй ярус: с нишей, боковины с лиственным и цветочным орнаментом с пальметтами и акантом;</p> <p>фронтон полукруглой формы с картушем и лиственным орнаментом в тимпане, карниз оформлен лиственным орнаментом, зольники с латунным заполнением);</p> <p>квартира № 2: комната 52,3 кв.м.:</p> <p>печь угловая, двухъярусная, белого гладкого крупного изразца. Плинт высокий, со скругленными углами и рельефным пояском из ионика по верхнему краю. Полка фигурная, углы скруглены, декорирована рельефным орнаментом из ов. Зеркало 2-го яруса гладкое, в виде неглубокой прямоугольной ниши. Стороны фланкированы профилированными "тягами" с рельефным рисунком из ромбиков с вписанными в них розетками. Фриз декорирован рельефным рисунком из медальонов с вазончиками. Карниз фигурный профилированный с пальчиковым орнаментом. Над карнизом по углам два вазона и стилизованные пальметты. В центре картуш, по сторонам сидящие фигурки юноши и девушки с крыльями за спиной, у юноши музыкальный инструмент. Дверца топки прямоугольная, чугунная, с овальной ручкой-кнопкой. Размер: В-350 см, Ш-120 см</p> <p>В центре потолка лепная овальная розетка в виде венка, побегов и цветов аканта и 2-х ваз с букетами.</p> <p>По углам лепные композиции в форме трапеции с вазой с букетом в центре и завитками аканта по краям. На падуге в</p>	

1	2	3	4
		<p>углах лепка в виде овальных венков с букетами в центре и побегов и цветов аканта.</p> <p>По периметру потолка лепка обрамлена профилированными рамами с порезкой в виде пальметт и лавровых листьев.</p> <p>квартира № 3: комната № 9 (31,7 м2): печь угловая, одноярусная, демонтирована, изразцовый декор облицовки печи передан в СПб ГБУ «Музей Нарвская застава» на ответственное хранение с возможностью экспозиции после реставрации и включения в состав основного музейного фонда;</p> <p>квартира № 4: комнаты 33,0 кв. м: печь угловая, Изразцы белого цвета, рельеф. В - пр. 280, ш - 80, гл - 18 и 13 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, 1 ярус: цоколь с полурозетками, на боковинах орнамент из цветов и листьев на стеблях; 2 ярус: боковины с орнаментом из лоз винограда и цветов, во фризе - виноградные лозы и цветы, под карнизом - ламбрекены, аттик с полурозетками. Дверца топки латунная с ручкой-баранчиком. Сохранность: трещины над и по сторонам топки.</p> <p>1 комн. справа 21,9 кв. м.: потолок. В центре - композиция из акантовой розетты, окруженной листовыми завитками с розетками, пальметтами. По периметру - полоса геометрически-растительного орнамента, по углам - акантовые розетты и цветы на стеблях. Вдоль стены - полоса с розетками в кольцах. Сохранность: многослойная побелка. печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. По каталогу Ракколанижского завода № 18. В - пр. 300, ш - 82, гл - 17 и 12 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с растительным орнаментом, боковины 1 яруса с листьями и завитками, боковины 2 яруса и фриз с орнаментом из цветов и виноградных гроздьев, карниз с ламбрекенами, аттик с полурозетками. Дверца топки латунная с ручкой-баранчиком. Сохранность: трещины вокруг топки.</p>	

1	2	3	4
		<p>небрежная обработка зазоров.</p> <p>3 комн. слева 33,0 кв. м.: печь угловая. Аналог № 2. Дверца топки латунная с ручкой-баранчиком. Задняя стенка: терракота, рельеф, модули с акантом в фигурном поле и с листьями в четырехлопастном поле. Сохранность: трещина на полочке и над топкой.</p> <p>потолок. В центре - композиция из розетты с акантом, вокруг которого спиралевидные завитки с розеттами. Зеркало потолка обрамлено полосой цветочно-геометрического орнамента. По углам - ваза с цветами, листовые завитки с розеттами и цветами. По периметру - перевязанные стебли. Сохранность: побелка в несколько слоев.</p> <p>и 1 комн. слева 29,00 и 19,70 кв. м.: потолок. В центре - композиция из горельефной детали (гирьки), обрамленной провисающими гирляндами в лавровом кольце, вокруг которого 4 рамки с колчаном и стрелами и листьями, между которыми - медальоны с женскими головками, снаружи - завитки и цветы.</p> <p>Зеркало потолка обрамлено полосой цветочно-геометрического орнамента, перевязанной лавровой гирляндой. По углам - вазоны с цветами, листовые завитки с розеттами. По периметру - листья. На палубе по углам - картуши с медальоном в венке с цветочным букетом, фланкированные провисающими лавровыми гирляндами, завитками, листьями, розеттами.</p> <p>1 комн. слева 19,7 кв. м: печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В - пр. 330, ш - 119, гл - 22 и 15 см. По каталогу Ракколаниокского завода № 15. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с полосой геометрического орнамента, боковины 1 яруса - с фруктами, чередующимися с цветами в ромбах, под полочкой - полосы геометрического орнамента, боковины</p> <p>2 яруса с цветами и листьями, во фризе - на фоне желобков - картуш, фланкированный лавровыми листьями, по углам - картуши, под карнизом - полоса геометрического орнамента, фронтоны полукруглый, разорванный с пламенем в вазоне, на тулове которого - женская</p>	

1	2	3	4
		<p>головка. Дверца топки латунная с ручкой-баранчиком.</p> <p>Сохранность: загрязнение, небрежная мастиковка.</p> <p>1 комн. справа 21,9 кв. м потолок. В центре - композиция из акантовой розетты, окруженной листовыми завитками с розетками, пальметтами. По периметру - полоса геометрически-растительного орнамента, по углам - акантовые розетты и цветы на стеблях. Вдоль стены - полоса с розетками в кольцах. Сохранность: многослойная побелка. потолок. В центре - композиция из розетты с акантом, вокруг которого спиралевидные завитки с розетками. Зеркало потолка обрамлено полосой цветочно-геометрического орнамента. По углам - ваза с цветами, листовые завитки с розетками и цветами. По периметру - перевязанные стебли. Сохранность: побелка в несколько слоев.</p> <p>2 и 1 комн. слева 29,00 и 19,70 кв. м потолок.</p> <p>В центре - композиция из горельефной детали (гирьки), обрамленной провисающими гирляндами в лавровом кольце, вокруг которого 4 рамки с колчаном и стрелами и листьями, между которыми</p> <ul style="list-style-type: none"> - медальоны с женскими головками, снаружи - завитки и цветы. Зеркало потолка обрамлено полосой цветочно-геометрического орнамента, перевязанной лавровой гирляндой. По углам - вазоны с цветами, листовые завитки с розетками. По периметру - листья. На падаге по углам - картуши с медальоном в венке с цветочным букетом, фланкированные провисающими лавровыми гирляндами, завитками, листьями, розетками. <p>1 комн. слева 19,7 кв. м</p> <p>печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В - пр. 330, ш - 119, гл - 22 и 15 см. По каталогу Раколаннюкского завода № 15. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с полосой геометрического орнамента, боковины 1 яруса - с фруктами, чередующимися с цветами в ромбах, под полочкой - полосы</p>	

1	2	3	4
		<p>геометрического орнамента, боковины 2 яруса с цветами и листьями, во фризе - на фоне желобков - картуш, фланкированный лавровыми листьями, по углам - картуши, под карнизом - полоса геометрического орнамента, фронтоны полуциркулярный, разорванный с пламенем в вазоне, на тулове которого - женская головка. Дверца топки латунная с ручкой-баранчиком.</p> <p>Сохранность: загрязнение, небрежная мастиковка.</p> <p>квартира № 5: комната № 3 - 52, 9 кв. м. камин: угловой, двухъярусный, рельефный терракотовый изразец. Нижний ярус: полукруглый топочный проем с профилированным архивольтом; угловые ризалиты развернуты под 45° и декорированы рельефным акантовым листом и медальоном; фриз декорирован поясом из круглых и ромбовидных медальонов; профилированная полочка с ложчатым орнаментом и лавровыми ветвями. Верхний ярус: по сторонам лопатки с декором - полоса бус и розетт с цветами; во фризе ложчатый орнамент; карниз в виде выкружки декорирован акантовым листом; фигурный фронтоны с лучковым изгибом; акротерии в виде аканта; по центру картуш, пальметта, волноты.</p> <p>Сохранность: устроена латунная дверца топки, окрашен, следы мастиковки швов.</p> <p>потолок: с лепным декором, по периметру - падуга, декорированная трельяжной решеткой; в углах крупные композиции из овального медальона, акантовых спиралей, провисающих гирлянд; широкая рама, фигурная по углам с резкой из овалов, аканта, и лавра, в угловых полях акантовые цветы и вазоны. В центре крупная крупная розетка с виньетками по окружности, в декоре - колчаны со стрелами, фиенки, медальоны с женскими профилями, лавровые гирлянды.</p> <p>Сохранность: хорошая, расчищен.</p> <p>комната № 4 - 34, 0 кв. м. потолок: с лепным декором, по периметру</p>	

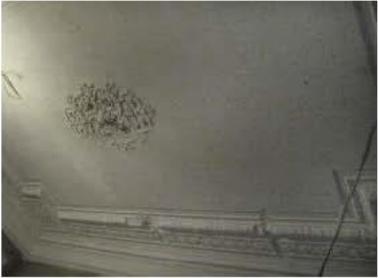
1	2	3	4
		<p>профилированный карниз, падуга, профилированная широкая рама с полукруглыми по торцам, в угловых полях композиции из аканта и вазона; прямоугольная тяга - в виде потянутых стеблей, перевитых листьями; овальная - с растительной порезкой. В центре фигурная розетка из цветов и листьев аканта. Сохранность: хорошая, расчищен.</p> <p>комната № 5 - 31, 6 кв. м. потолок: с лепным декором, по периметру стен профилированный фриз, в поле плафона профилированная рама с гладкими филёнками тягами с лиственной порезкой; в углах крупный цветок аканта и рог изобилия. В центре фигурная розетка овального чертания; в декоре - акантовая розетка в окружении иоников, акантовые цветы в спиральях, вазоны с цветами. Сохранность: хорошая, расчищен.</p> <p>комната № 6: 34,4 кв. м. печь: угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом; облицована белым глазурованным изразцом. Цоколь с полосой растительного орнамента по верхнему краю. По сторонам попки, декорированные многоугольными розетками; во фризе провисающие гирлянды; профилированный карниз с лепной порезкой; высокий полукруглый фронтон, в тимпане - картуш, рога изобилия; по карнизу антефиксы; по углам акротерии; латунная фурнитура. Сохранность: топочный проем расширен.</p> <p>комната № 2 - 32, 6 кв. м. печь: угловая, одноярусная, с центральным ризалитом; коричневого рельефного глазурованного изразца, изразец декорирован круглыми розетками и фигурными филёнками; профилированная полочка с лепной порезкой; во фризе розетты и ветви; венчающий карниз с лепной порезкой - овалы, жемчужник; в навершии скульптурная композиция из крупных полужающих фигур путти; антефиксы. Латунная фурнитура.</p>	   

1	2	3	4
		<p>Сохранность: хорошая.</p> <p>потолок: с лепным декором, по периметру широкая профилированная рама - филенки, декорированные цепочкой из розетт, широкая тяга с барельефной гирляндой, в углах квадратные филенки с акантовым орнаментом; в центре фигурная розетка круглого очертания, в декоре плотный, равномерно расположенный орнамент, состоящий из фигурных филенок, листьев различной конфигурации, акантовых цветов. Сохранность: хорошая, расчищен.</p> <p>квартира №6: комната 52,70 кв. м</p> <p>потолок. В центре - розетка с гирькой на орнаментированном основании в центре, с лавровыми гирляндами в лавровом венке, вокруг которого пояса с медальонами, в которых - женские головки, и с филенками, в которых - лавровые ветви и колчаны со стрелами, окруженные лиственными завитками с цветами. Зеркало потолка в рамке из лавровой гирлянды с геометрическим орнаментом, по углам - композиции из вазона с цветами, лиственных завитков с цветами. По периметру - лиственноцветочный орнамент. На падаге по углам - медальоны с цветами, лиственные завитки с цветами. Сохр: частично расчищен, трещина на падаге.</p> <p>печь-камин угловой. Изразцы белого цвета, рельеф. В - пр. 300, ш - 97, гл - 37 и 10 см. В плане со скругленной центральной частью и двумя ризалитами, двухъярусный, 1 ярус: с цоколем, по углам над полуциркульным проемом - завитки и листья, на ризалитах - над волютами полуфигуры мальчиков в шкурах с поднятыми руками, во фризе - филенки с алмазными гранями и в центре - завиток. 2 ярус с нишей, боковины с завитками, листьями, цветами, во фризе - лиственные завитки и цветы, фронтоны полуциркульной формы с картушем в тимпане, вдоль карниза - бусы и цветы. Сохр: сколы на полочке, фигуре, под топкой, топочный проем переделан в печной.</p>	 

1	2	3	4
		<p>квартира №7: комната № 3 - 33, 7 кв. м. потолок: по периметру стен карниз, падуга, в поле плафона профилированная и орнаментированная рама, фигурная по углам, в углах полях лепной орнамент, в центре овальная лепная розетка из листьев и цветов аканта. Сохранность: побелка.</p> <p>комната № 7 - 33,0 кв.м. печь: угловая, двухъярусная, облицована изразцами темно-коричневого цвета растительно- геометрического орнамента. Полочка профилированная. Фриз и карниз орнаментированы цветочным орнаментом. Сохранность: имеются сколы.</p> <p>квартира №9: комнаты №№ 2, 14 - 33, 5 + 15, 8 кв.м. печь: угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, облицована терракотовым рельефным изразцом, на профилированном и орнаментированном основании; в нижнем ярусе по сторонам фигурные ризалиты в виде балясин; верхний ярус с зеркалом; высокий фигурный фронтон, картуш; латунная фурнитура. Сохранность: окрашена масляной краской.</p> <p>потолок: с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; падуга декорирована трельяжной решеткой, в углах картуши в виде медальона в обрамлении акантовых цветов и провисающих гирлянд; в поле плафона фигурная, орнаментированная листьями профилированная рама, гладкие филенки; в угловых полях композиции из вазона с цветами и акантовых листьев; в центре фигурная розетка с орнаментом по кругу - картуши, овальные медальоны с женскими профилями, колчаны со стрелами, лавровые ветви и венки, режущие ленты, акантовые спирали.</p> <p>Сохранность: расчищен, побелка. Примечание: декор описан без учета поздних перегородок;</p>	

1	2	3	4
		<p>Комната № 3-33,7 кв. м. печь: угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом; облицована терракотовым рельефным изразцом; на профилированном и орнаментированном основании; в нижнем ярусе по сторонам фигурные ризалиты декорированы картушами и акантовым листом; фигурный топочный проем обрамлен кованым латунным фигурным листом; верхний ярус с зеркалом, углы, фриз и карниз - орнаментированы лепной порезкой; в наверху - антефиксы. Сохранность: окрашена масляной краской.</p> <p>потолок: с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; падуга; в поле плафона фигурная по углам, профилированная рама, по профилям протянуты горельефные гирлянды; гладкие филенки; в угловых полях композиции из вазона с цветами и акантовых листьев; в центре фигурная розетка с орнаментом в виде стилизованных драконов, скомпонованных вокруг вазона с цветами, акантовые спирали.</p> <p>комната № 4 - 30, 6 кв. м. потолок: с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; падуга; в поле плафона, профилированная рама, фигурная по углам, гладкие филенки; в угловых полях акантовые композиции; в центре фигурная розетка с орнаментом в виде акантовых цветов и листьев, ажурно переплетенных.</p>	  

1	2	3	4
		<p>комната №5-21, 9 кв. м потолок: с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз декорирован листьями, гладкий фриз; в поле плафона многоугольная, орнаментированная гирляндой, профилированная рама, гладкие филенки, в угловых треугольных полях композиции из акантовых цветов; в центре фигурная розетка с орнаментом по кругу в виде акантовых скрученных листьев, овальных медальонов, лавровых ветвей; в центре композиции круглая крупная розетка из акантовых листьев.</p> <p>комнаты №№ 7, 8 - 16, 7 + 16, 9 кв. м. потолок: с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз, гладкий фриз; в поле плафона многоугольная, орнаментированная гирляндой и филенками, профилированная рама; поле филенок, узких вдоль стен и квадратных по углам, заполнено растительным орнаментом.</p> <p>квартира № 10: комната № 13 - 23, 3 кв. м. потолок: в центре лепная крупноразмерная розетка овального очертания плотного орнамента из акантовых спиралей с цветами. По периметру профилированная рама, по сторонам узкие филенки, декорированные цветочными розетками, заключенными в звенья цепи; по углам крупные квадратные филенки с ажурной акантовой розеткой. Филенки объединены с внутренней стороны плафона потолка широкой профилированной тягой с подрезкой по углам, декорированной</p>	   

1	2	3	4
		<p>листами аканта и лент. Сохранность: загрязнен.</p> <p>комната № 13 - 15, 7 кв. м. потолок: по периметру стен профилированный карниз, в поле плафона декорированных акантом, чередующихся с горельфными цветочными розетками. Сохранность: побелка.</p> <p>квартира № 16: комната 31,80 кв. м.: печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. В - пр. 300, ш - 84, гл - 10 и 15 см. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, с цоколем, боковины 1 яруса с орнаментом из цветов на стеблях и лиственных завитков, боковины 2 яруса - цветы и листья, во фризе - цветы, виноградные гроздья ?, карниз с ламбрекенами, аттик с полосой полурозетт. Дверца топки латунная. Сохранность: трещины на полочке, у топки, зазоры. Задняя стенка в комн. 51,40 кв. м. потолок. В центре - композиция из аканта с лиственными завитками и цветами. По углам - цветы с листьями. Сохранность: многослойная побелка.</p> <p>комната 51,40 кв. м.: потолок. В центре - композиция из горельфной детали в виде розетты на фоне геометрических элементов и лавровых гирлянд в кольце лаврового венка, вокруг которого полоса с колчанами со стрелами и лавровыми ветвями в филонках, между которыми - женские профили в медальонах, окруженные лиственными завитками с цветами. Зеркало потолка с рамкой, имеющей выкружки, декорированной овалами и листьями, лавровыми гирляндами. По углам - в многоугольном поле - вазон с цветами, лиственными завитками с розетками. По периметру - листья и цветы. На падаге по углам - композиция из медальона с лавровой гирляндой, цветов, листьев, завитков, лавровых гирлянд. Сохранность: многослойная побелка.</p> <p>камин средистенный. Изразцы белого цвета, рельеф. В - 128, ш - 114, гл - 30 см В стиле неороско. Одноярусный, с цоколем, полочкой фигурных очертаний, с двумя</p>	  

1	2	3	4
		<p>угловыми ризалитами, декорированными изогнутыми стеблями, завитками, прорезными раковинами, крупными завитками. Фриз овал часть с завитками и листьями. Решетка чугунная. Сохранность: сколы, утрата части орнамента в центральной надтопочной части, мастиковка трещин.</p> <p>квартира № 20: комната № 11 - 31, 2 кв. м.: потолок: с лепным декором; по периметру профилированный карниз, высокая падуга декорирована по углам</p> <p>картушами в виде овального медальона на свитке с пальметтой, провисающими гирляндами, и акантовыми цветами; по периметру широкая фигурная профилированная рама с декором из гирлянды и порезкой из листьев. Сохранность: побелка.</p> <p>комната № 13 - 19, 4 кв. м.:</p> <p>потолок: с лепным декором, по периметру стен профилированный карниз, высокая падуга декорирована по углам картушами в виде овального медальона на свитке с пальметтой, провисающими гирляндами и акантовыми цветами; по периметру плафона широкая фигурная профилированная рама с декором из гирлянды и порезкой из листьев. Сохранность: побелка.</p> <p>квартира № 29: комнаты № 10 - 23, 9 кв. м дома № 12 по Кировской ул. печь: угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом; облицована белым глазурованным изразцом, углы закруглены; латунная фурнитура; на цоколе с профилированным и орнаментированным карнизом, полочка; верхний ярус с нишей; фриз декорирован полосой пальметт; профилированный карниз с пальметтами и маскаронном; в навершии - антефиксы.</p>	

1	2	3	4
		<p>квартира №40; комнаты № 4 - 28, 3 кв. м.: потолок: с лепным декором, по периметру стен профилированный карниз, гладкий фриз; в поле плафона профилированная горельефная рама с листовым орнаментом, внутренняя часть фигурная, в угловых полях вазон с цветами в обрамлении акантовых спиралей, в центре фигурная розетка из акантовых листьев и вазонов. Сохранность: многослойная побелка.</p> <p>помещения 9Н: помещение №7, 53,3 кв. м.: печь угловая двухъярусная, белого гладкого крупного изразца. Плинт высокий, со скругленными углами и рельефным пояском из ионика по верхнему краю. Пролка фигурная, декорирована рельефным орнаментом из ов, углы скруглены. Зеркало 2-го яруса гладкое, в виде неглубокой прямоугольной ниши. Стороны фланкированы профилированными «тягами» с рельефным рисунком из ромбиков со вписанными в них розетками. Фриз декорирован рельефным рисунком из медальонов с вазончиками. Карниз фигурный, профилированный, с пальчиковым орнаментом. Над карнизом по углам два вазона и стилизованные пальметты. В центре - картуш, по сторонам - сидящие фигурки юноши и девушки с крыльями за спиной, у юноши музыкальный инструмент. Дверца топки прямоугольная, чугунная, с овальной ручкой-кнопкой. Размер: выс.350см, шир. 120см</p>	  

1	2	3	4
		<p>Сохранность хорошая, утрата мастиковок по швам, трещины вокруг топки.</p> <p>помещение 30,9,1 кв. м.: печь угловая. Изразцы белого цвета, рельеф. По каталогу Ракопаниокского завода № 15. В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, цоколь с полосой геометрического орнамента, боковины 1 яруса - с фруктами, чередующимися с цветами в ромбах, под полочкой - полосы геометрического орнамента, боковины 2 яруса с цветами и листьями, во фризе - на фоне желобков - картуш, фланкированный лавровыми листьями, по углам - картуши, под карнизом - полоса геометрического орнамента, фронтон полуциркулярный, разорванный с пламенем в вазоне, на тулове которого - женская головка. Дверца топки латунная с ручкой-баранчиком. Размер: выс.350см, шир.120 см.</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

04.05.2017№ 210-р

**Об утверждении предмета охраны
 объекта культурного наследия регионального
 значения «Дом, в котором с 1883 по 1889 гг. жил
 Римский-Корсаков Николай Андреевич.
 В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович,
 у которого бывали: В.Г. Белинский,
 Д.В. Григорович, А.С. Даргомыжский,
 А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором с 1883 по 1889 гг. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С. Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Колокольная улица, дом 2/18, литера А (Владимирский пр., 18), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник управления государственного учета
 объектов культурного наследия

Г. Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 04.05.2017 № 210-р

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, в котором с 1883 по 1889 гг. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич.
В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский,
Д.В. Григорович, А.С. Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов»
Санкт-Петербург, Колокольная улица, дом 2/18, литера А (Владимирский пр., 18)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>Исторические габариты и конфигурация Г-образного в плане здания, оформляющего угол на пересечении Владимирского пр. и Колокольной ул.;</p> <p>крыши, включая крышу мансардного этажа в угловой части здания – габариты и конфигурация (скатная), существующие высотные отметки конька кровли;</p> <p>воротный проезд – местоположение (в центральной части фасада по Колокольной ул.), конфигурация (прямоугольный), габариты;</p>	   

2	Конструктивная система здания:	<p>Исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: крестовые своды и своды по металлическим балкам (парадные лестницы);</p> <p>исторические лестницы – местоположение, тип, конструкция, габариты, материал ступеней и лестничных площадок, историческое лестничное ограждение.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Архитектурно-художественное оформление лицевых фасадов по проекту архитектора А.В. Иванова в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст и руст «под шубу»);</p> <p>три эркера лицевых фасадов, – местоположение (два - в угловой раскрепованной части, один - в 1-ой световой оси фасада по Владимирскому пр.), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты (в уровне 3-го этажа, с устройством балконов в завершении – в уровне 4-го этажа);</p> <p>оформление эркеров: профилированные горизонтальные тяги, гладкие цоколь и фриз; углы эркеров оформлены пиллястрами с каннелюрами в верхней своей половине с капителями композитного ордера;</p>	  

		<p>на лепных орнаментированных кронштейнах: фестоны, раковины и пояс иоников – в оформлении оснований кронштейнов; фигурные филенки с растительным орнаментом (розетки, акантовые листья, растительные ветви и венки) – на гранях кронштейнов; волотообразные завершения кронштейнов оформлены декором в виде акантового листа с вертикальным поясом жемчужника в центре;</p> <p>подшивки эркеров оформлены по периметру прямоугольными филенками в профилированных рамах;</p> <p>в завершении эркеров – профилированные карнизы;</p> <p>балконы – местоположение (шесть балконов – по оси эркеров; три из которых устроены в завершении эркеров в уровне 4-го этажа; три – в уровне 5-го этажа; пять балконов: в уровне 3-го этажа (3) и 4-го (2) лицевого фасада по Колокольной ул.), конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>пять балконов на фасаде по Колокольной ул. – на лепных орнаментированных кронштейнах (в трех из пяти – кронштейны утрачены);</p> <p>ограждение балконов – секции из вертикальных ажурных литых стоек с растительным орнаментом, с круглыми розетками в центре и вертикальных стоек с перехватами, увенчанных фигурными деталями в виде шишек;</p>	   
--	--	--	---

		<p>исторические дверные проемы, включая проемы лицевых фасадов, ведущие на лестницы Л-1, Л-2, Л-3 - местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), габариты;</p> <p>заполнения исторических дверных проемов лицевых фасадов* – конструкция, материал (дерево), оформление трехчастной прямоугольной фрамуги дверного проема, ведущего на лестницу Л-2 (прямоугольные остекленные филенки в профилированных рамах, с резными деталями в виде пилястр – между филенок; фрамуга отделена от дверного полотна горизонтальным профилированным карнизом);</p> <p>*исторические заполнения не сохранились;</p> <p>исторические оконные и дверные (балконные) проемы – местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением и прямоугольные, в том числе витринные оконные проемы в уровне 1-го этажа), габариты (отметки высоты и габариты ширины – для оконных проемов в уровне 1-го этажа);</p> <p>заполнения оконных и дверных (балконных) проемов* – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;</p> <p>*историческое заполнение не сохранилось, по материалам архивных исследований;</p>	  
--	--	--	---

оформление оконных и дверных (балконных) проемов:
 профилированные наличники, в том числе фигурные и с поясами орнамента;
 фигурные обрамления с профилированным краем, в том числе оформленные по бокам лепными фестонами;
 замковые камни: трехчастные, в виде кронштейна с лепным орнаментом, в виде картуша с овальным медальоном в обрамлении из растительных ветвей и провисающих гирлянд;
 профилированные архивольты на импостах в виде пилястр;
 фланкирующие оконные проемы пилястры с каннелюрами, в том числе пилястры с каннелюрами в верхней 2/3 части, с розетками на капителях и пилястры, оформленные прямоугольными филенками в профилированных рамах;
 лучковые и линейные на орнаментированных кронштейнах с каннелюрами сандрики;
 прямоугольные филенки в профилированных рамах с лепными композициями в виде провисающих гирлянд с лентами;
 профилированные подоконные доски и прямоугольные филенки, в том числе в профилированных рамах и с отделкой «под шубу» – в подоконных пространствах;



		<p>подоконный фриз с лепным орнаментом «волна Витрувия» в уровне 5-го этажа;</p> <p>фриз с профилированной горизонтальной узкой тягой и лепными орнаментальными вставками, расположенными по оси между оконных проемов в уровне 5-го этажа, с изображением картушей с овальными медальонами в обрамлении растительного орнамента; в части раскреповок – фриз с растительным орнаментом с картушами;</p> <p>профилированные тяги и карнизы, включая венчающий карниз с дентикулами и поясом иоников;</p> <p>раскрепованные, с фигурными центральными частями, аттиковые стенки, завершенные профилированными карнизами;</p> <p>ограждение кровли – секции металлического ограждения между опорными столбиками;</p>	     
--	--	---	--

		<p>Дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк,</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты (габариты ширины и отметки высоты – для оконных проемов в уровне 1-го этажа);</p> <p>венчающие карнизы.</p>	
--	--	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

07.11.2017

окуд

№ 570-р

**Об утверждении предмета охраны
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Конюшенный двор»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В23, Г, Д, Ж, З, И (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2), согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Распоряжения КГИОП от 14.07.2014 № 10-393 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» и от 18.08.2015 № 10-356 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», считать утратившими силу.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Исполняющий обязанности председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

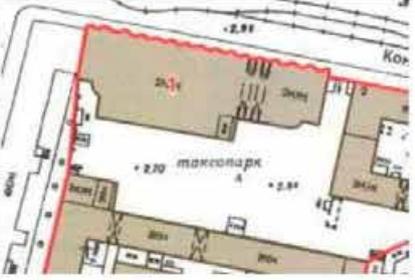
от 07.11.2017 № 510-р

Предмет охраны

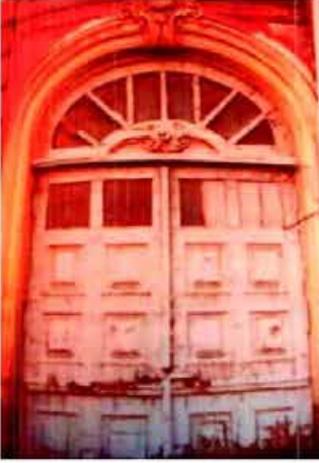
объекта культурного наследия регионального значения: «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В23, Г, Д, Ж, З, И (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2).

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>пространственно-планировочная композиция ансамбля, в том числе местоположение составляющих его зданий, визуальные связи между ними;</p> <p>состав объекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конюшенный музей (Конюшенная пл., д. 2, лит. Г) 2. Конюшни с двумя экипажными сараями (Конюшенная 2, лит. В23) 3. Мастерской двор (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д; 4. Экипажные сарай (четыре): <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. В23) 4.2 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. З) 4.3 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. И) 4.4 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. Ж). 	



<p>I. Конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Йенсен Д.И. (лит. Г); Конюшенная площадь, дом 2, литеры Г. (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2).</p>			
2.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого по оси восток - запад, двухэтажного здания, лицевым фасадом обращенного к Конюшенной площади;</p> <p>форма, высотные отметки, габариты и конфигурация скатных (в том числе вальмовых) крыш.</p>	 
3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>своды перекрытий, в том числе:</p> <p>коробовые своды с распалубками и профилированными ребрами, опирающиеся на пилоны, перекрывающие помещения первого этажа;</p> <p>арочные проемы между пилонами;</p>	 

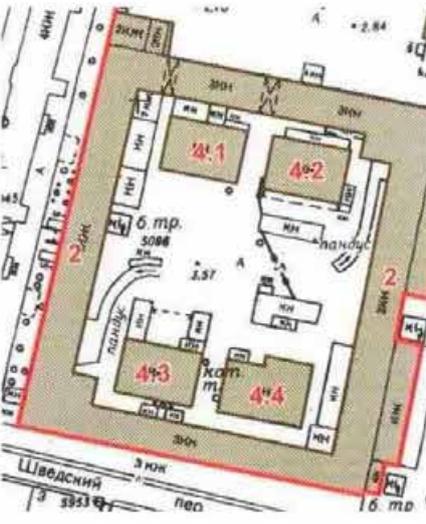
	<p>коробовые своды с распалубками и профилированными ребрами, перекрывающие помещения второго этажа;</p> <p>арочные проемы между помещениями второго этажа;</p> <p>коробовые своды в основании площадок второго этажа парадных лестниц;</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>лестничные клетки и вестибюли, их объемно - планировочное решение;</p> <p>парадные лестницы Л-1 и Л-2: двухмаршевые, площадки второго этажа на сводах, площадка антресольного этажа западной парадной лестницы на прусских сводах, ступени выполнены из лещадной плиты;</p> <p>металлическое литое ограждение, выполненное в виде стилизованной балюстрады из ажурных балясин, с деревянным профилированным поручнем;</p>	   
--	--	---

		<p>лестница, ведущая на чердак, ступени выполнены из лещадной плиты;</p> <p>металлическое литое ограждение, выполненное в виде стилизованной балюстрады из ажурных баясин, с деревянным профилированным поручнем;</p>	
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в приемах необарокко. лицевой фасад шириной в пятнадцать световых осей симметричен, раскрепован;</p> <p>материал и характер отделки фасада: оштукатурен, окрашен, в уровне первого этажа - рустован; цоколь облицован плитами известняка;</p> <p>воротные проемы обрамлены профилированными наличниками, завершены замковыми камнями в виде лепных рельефных картушей;</p> <p>заполнения воротных проемов*: двустворчатые филенчатые дубовые двери с остекленными фрамугами и резными накладками; (*в настоящее время демонтированы);</p> <p>в простенках проемов - рустованные лопатки;</p>	 

	<p>оконные проемы второго этажа: местоположение, конфигурация (с полуциркульными перемычками), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов: профилированные фигурные наличники с ушками и гутами, фигурные сандрики с лепными картушами в тимпане; фигурные фартуки с лепным декором в стилистике рококо; пилястры композитного ордера в простенках оконных проемах;</p> <p>по 2-ой и 12-ой световым осям - трехчетвертные колонны композитного ордера, стилизованные пилястры, несущие профилированные архивольты, лучковые сандрики с лепными картушами в тимпане; фартуки с фигурными филанками; заполнения оконных проемов - материал (дерево), цвет (по результатам расчисток и архивных исследований), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>раскрепованные профилированные межэтажный и подоконный карнизы; раскрепованный антаблемент с гладким фризом и карнизом с дентикулами; аттиковая стенка с тумбами, завершенными вазами, по осям колонн и пилястр; (общее количество вазонов на аттиковых стенках лицевого и дворовых фасадов - 25);</p> <p>два треугольных фронтона, по 2-ой и 12-ой световым осям, в тимпане - лепной картуш с монограммой «АП» в обрамлении растительного декора;</p> <p>металлические кованые флагодержатели, декорированные волотообразными завитками;</p> <p>кованые двустворчатые ворота барочного рисунка;</p>	    
--	---	---

	<p>каменная ограда с воротным проездом, (соединяет здания Кошюшенного музея и Мастерского двора), архитектурное решение аналогично решению лицевого фасада в уровне первого этажа; аттиковая стенка с двумя терракотовыми вазами, по осям пилястр; две колесоотбойные тумбы цилиндрической формы из серого гранита*; (воссозданы);</p> <p>восточный фасад, шириной в три световые оси: материал и характер отделки фасада: оштукатурен, окрашен, в уровне первого этажа - рустован, цоколь облицован плитами известняка;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (с полуциркульными перемычками), габариты; оформление оконных проемов, заполнения оконных проемов, межэтажный карниз, раскрепованный антаблемент, лопатки и пилястры, аттиковая стенка - решены аналогично элементам лицевого фасада;</p> <p>южный дворовый фасад:</p> <p>материал и характер отделки: оштукатурен, окрашен, в уровне первого этажа - рустован, цоколь облицован плитами известняка;</p> <p>воротные проемы с полуциркульными и трехцентровыми перемычками, завершены замковыми камнями клинчатой формы, три центральных проема обрамлены профилированными наличниками; оконные проемы: местоположение, конфигурация (с полуциркульными перемычками), габариты; оформление оконных проемов: профилированные наличники, фигурные сандрики, профилированные архивольты на стилизованных пилястрах, фигурные фартуки и прямоугольные филленчатые панели;</p>	   
--	--	---

		<p>пилястры в простенках окон, раскрепованные профилированные межэтажный и подоконный карнизы; раскрепованный антаблемент с гладким фризом и карнизом с дентикулами; аттиковая стенка с лучковой центральной частью и люкарной в профилированном обрамлении, с тумбами по осям пилястр.</p>	
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>декоративно-художественное оформление интерьера помещений второго этажа:</p> <p>центральная анфилада - профилированные легкие наличники арочных проемов анфилад;</p> <p>разорванные лучковые фронтоны на стилизованных пилястрах;</p> <p>филенчатые панели на стенах;</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>профилированный карниз, завершающий стены;</p> <p>профилированные тяги, акцентирующие распалубки;</p> <p>круглые профилированные розетки;</p> <p>деревянные двустворчатые глухие филенчатые двери, профилированные наличники с ушками;</p>	  

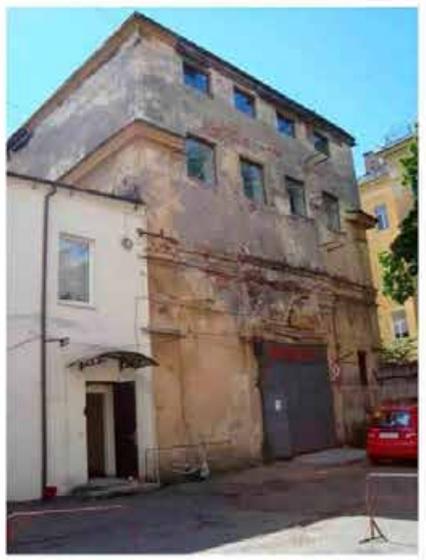
		<p>кожная анфилада;</p> <p>профилированные архивольты;</p> <p>пилястры с филенками;</p> <p>филенчатые панели на стенах;</p> <p>профилированные тяги, в том числе акцентирующие распалубки;</p> <p>пятые сводов и архивольты опираются на профилированные импосты;</p> <p>декоративно-художественное оформление интерьеров парадных лестниц*;</p> <p>профилированные тяги на стенах; профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>профилированные филенки плафона потолка;</p> <p>(*сохранилось фрагментарно).</p>	
<p>II. Конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-е - 1800-е; 1840-е (лит. В23); Конюшенная пл. 2, литера В23. (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2).</p>			
2.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания конюшен в габаритах первого - второго этажей*, с прямоугольным в плане внутренним двором, с двумя одноэтажными прямоугольными в плане экипажными сараями восточного корпуса и двухэтажной пристройкой северного лицевого фасада (имеются многочисленные пристройки XX века);</p> <p>высотная отметка конька здания - не выше существующей;</p> <p>односкатные крыши экипажных сараев восточного корпуса: местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>*третий этаж надстроен в XX веке;</p>	 <p>*Конюшни с двумя экипажными сараями (Конюшенная пл., д. 2, лит. В) под № 2.</p>

		<p>воротный проезд, местоположение (северный лицевой фасад), конфигурация (прямоугольный в плане с лучковой перемычкой, перекрыт коробовым сводом), габариты.</p>	
3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); несущие пилоны (кирпичные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды перекрытий, в том числе: помещения 2-Н: крестовые своды с кессонами на пилонах и цилиндрические своды с кессонами, в помещениях первого этажа западного и южного корпусов (с третьей световой оси на всем протяжении западного корпуса и в помещениях 2-Н (44 и 46) южного корпуса);</p> <p>в помещениях 2-Н (28, 27, 25, 6): коробовые и крестовые своды с расщелбками, на пилонах;</p>	  

		<p>в помещениях 2-Н (1,2,3): коробовый свод на пилонах с распалубками;</p>	 
		<p>помещение 11-Н(1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны;</p>	
		<p>помещение 12-Н (1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны;</p>	

		<p>лучковый свод с распалубками в помещении 9-Н (1,2,3);</p> <p>коробовый свод воротного проезда;</p> <p>исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно – планировочное решение; лестница: местоположение (вход организован из помещения 9-Н (2) в юго-западной части внутреннего двора), тип (двухмаршевая), конструкция (междустенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита); Л-2: местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (средистенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита).</p>	  
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	

5.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно – художественное решение здания конюшен с двумя каретными сараями - в приемах классицизма:</p> <p>южный фасад примыкает к объему соседнего здания (Шведский переулок д.2);</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты;</p> <p>материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей – гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно);</p> <p>воротный проезд северного фасада: с лучковой перемычкой, декорирован замковым камнем клинчатой формы;</p> <p>дверные проемы: местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>арочные дверные проемы восточных фасадов экипажных сараев (частично заложены, устроены дверные и оконные проемы): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p>	   
----	---	---	---

	<p>ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>лопатки западного лицевого фасада местоположение (угловая, северная часть западного фасада, в уровне 2-го этажа), конфигурация, габариты;</p> <p>металлические полуколонны в виде пучка папируса с перехватами и капителью в виде цветка, в т.ч. угловые – юго-западной дворовой пристройки западного фасада;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; замковые камни клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки;</p> <p>стилизованные пилястры в уровне первого этажа западной угловой части северного лицевого фасада;</p> <p>профилированный, раскрепованный межэтажный карниз с сухариками западной угловой части северного фасада;</p> <p>межэтажная профилированная тяга; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз);</p>	  
--	---	---

		<p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты (по результатам расчисток); материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей - гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно);</p> <p>ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>арочные проемы (заложены): местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов - замковый камень клинчатой формы;</p> <p>заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки;</p> <p>межэтажная профилированная тяга; ниши: местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; верхний руст над лучковыми перемычками проемов, профилированные филленчатые панели с нишами - в юго-западной части дворового фасада; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз).</p>	
<p>III. Мастерской двор, середина XVIII в. начало XIX в. арх. Руска Л.; 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е. Конюшенная площадь, дом 2, литера Д. (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2).</p>			
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>историческая конфигурация прямоугольного в плане здания, оформляющего угол набережной канала Грибоедова и Конюшенной площади, включая примыкающий с юга воротный проезд, и прямоугольный в плане внутренний двор;</p>	

		<p>высотные отметки здания до существующего венчающего карниза, предельная высотная отметка здания до существующего конька кровли, расположенного вдоль наб. канала Грибоедова, конфигурация крыш (скатная) со стороны наружных фасадов;</p>	
3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал-красный полнотелый кирпич);</p> <p>своды перекрытий (конфигурация, местоположение), в том числе: коробовые своды с распалубками, перекрывающие помещения 1-го этажа; конструкции арочных проемов между помещениями 1-го этажа, коробовые своды на подпружных арках в помещениях 1-го этажа;</p> <p>коробовые своды на подпружных арках в помещениях первого этажа;</p> <p>коробовые своды с распалубками и крестовые своды, арки, опирающиеся на пилястры в помещениях второго этажа;</p> <p>арочные проемы между помещениями второго и третьего этажей;</p>	   

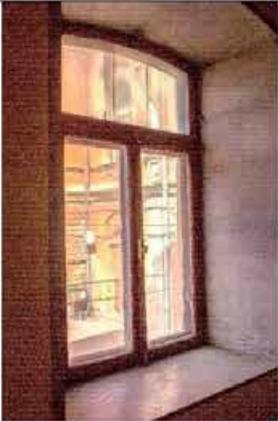
		<p>коробовые своды в основании площадок лестниц;</p> <p>пологий коробовый свод воротного проезда;</p> <p>историческое перекрытие над помещением «Присутственной комнаты» (2-й этаж, пом. 15/63,2) (за исключением конструкций пола), включая: несущие конструкции, и подшивку потолка;</p> <p>исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли;</p> <p>две лестницы, расположенные в северной и южной частях здания: местоположение, объемно-планировочное решение до уровня 3-го этажа; тип (двухмаршевые), коробовые своды в основании площадок лестниц;</p> <p>служебная лестница, расположенная в западной части здания (до уровня площадки третьего этажа): местоположение, объемно-планировочное решение, марши на косоурах, площадки на сводах, ступени из лещадной плиты.</p>	    
4.	Объемно-планировочное решение;	историческое объемно-планировочное образованное решение, капитальными стенами.	

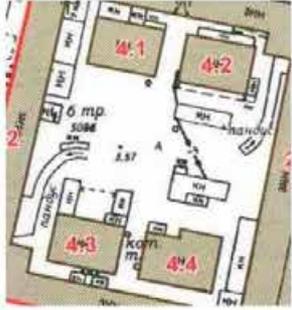
5.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах классицизма:</p> <p>лицевые фасады, обращенные к Конюшенной площади и набережной канала Грибоедова:</p> <p>материал и характер отделки фасада: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 1-го этажа и на всю высоту угловых частей существующего здания; цоколь - облицовка плитами известняка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация (прямоугольные), исторические оконные проемы 2-го и 3-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов: замковые камни клинчатой формы в уровне первого этажа, профилированные наличники, прямые профилированные сандрики в уровне второго этажа;</p> <p>исторические заполнения оконных проемов - материал (дерево), цвет и исторический рисунок расстекловки (по результатам расчисток и архивных исследований);</p> <p>профилированные межэтажные и подоконные тяги;</p> <p>металлические кованые флагодержатели (5 шт.) и кронштейны (5 шт.), декорированные волнотобразными завитками;</p>	    
----	---	--	--

		<p>лицевой фасад трехэтажной встройки обращенный к наб. канала Грибоедова: материал и характер отделки фасада: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 1-го этажа, цоколь - облицовка плитами известняка;</p> <p>исторический воротный проем 1-го этажа: местоположение, конфигурация (арочный), габариты, рустованный штукатурный наличник;</p> <p>исторические оконные проемы 2-го и 3-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, сандрики, штукатурное оформление наличников оконных проемов;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево);</p> <p>южный и западный наружные фасады: материал и характер отделки: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 2-го-3-го этажей угловых частей существующего здания; цоколь - облицовка плитами известняка;</p>	   
--	--	--	---

	<p>исторический воротный проезд с лучковой перемычкой, перекрыт пологим коробовым сводом: местоположение, конфигурация (прямоугольный в плане), габариты;</p> <p>исторические оконные, дверные и воротные проемы: на уровне 1-го этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками);</p> <p>на уровне 2-го и 3-го этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), габариты; оформление оконных проемов: профилированные наличники, в уровне 2-го этажа; профилированный межэтажный карниз (бывший венчающий);</p> <p>фасады внутреннего двора (до верхней отметки сохранившегося карниза 3-го этажа (исторический венчающий карниз): материал и характер отделки: штукатурка и окраска поверхности; цоколь - облицовка плитами известняка; исторические оконные проемы (1-го-3-этажей): местоположение пилястры в уровне 1-го и 2-го этажей; заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево);</p> <p>профилированный межэтажный карниз; профилированный карниз над оконными проемами 3-го этажа.</p>	    
--	---	---

6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>декоративно-художественное оформление интерьера помещения «Присутственной комнаты» (2-й этаж, пом. 15/63,2):</p> <p>роспись плафона потолка по эскизу Дж. Б. и П. Скотти (полихромная темперная живопись по штукатурке);</p> <p>центральная круглая, часть плафона обрамлена широким живописным фризом с изображением знаков зодиака;</p> <p>четыре многофигурные композиции в технике масляной живописи на холсте*;</p> <p>*- утрачены</p> <p>в палате – изображения «наподобие антиков римских консулов во весь рост в колесницах выезжающих лошадей», орнаментальные композиции, восемь фигур, изображающих славу, лепной золоченый карниз с бусами и розетками; широкий живописный орнаментальный фриз;</p> <p>бронзовая люстра с пятью рожками, соединенными снизу диском с шишечкой, розетка с пальметтами, к которой крепятся цепи;</p>	     
----	--	---	--

		<p>откосы трех окон из искусственного мрамора; подоконная доска: количество (три), материал – натуральный камень охристого цвета с красными вкраплениями;</p> <p>исторический характер заполнения дверных проемов – конструкция (двухстворчатое), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа), оформление дверного полотна – филенки: в верхней и нижней частях – прямоугольные со скругленными углами, в средней – ромбовидные;</p> <p>оконный шпингалет: количество (три), материал (латунь), конструкция и оформление (стержневые, поворотного типа, с овальной орнаментированной ручкой).</p>	   
--	--	---	--

IV. Экипажные сараи (четыре), середина XIX в. Конюшенная площадь, дом 2, литеры В23, Ж, 3, И, (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2).			
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация зданий экипажных сараев, представляющих собой одноэтажные (второй этаж здания под литерой В был надстроен в советский период), прямоугольные в плане объемы под двускатными крышами;</p> <p>историческая форма, высотные отметки и габариты крыш.</p>	
3.	Конструктивная система:	<p>наружные капитальные стены и пилоны (красный полнотелый кирпич, частично бетонные в здании под литерой И);</p> <p>столбы прямоугольного сечения (в интерьере здания под литерой И - шесть столбов, поставленных в линию);</p> <p>щипцовые части торцевых стен;</p>	 
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в формах эклектики (кирпичный стиль), авторское решение фасадов всех четырех зданий - аналогично;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – фасадный кирпич и гладкая штукатурка, (сохранилась фрагментарно);</p>	

23

отделка цоколя, материал и характер отделки – (известняковые плиты с профилированной тягой);



		<p>известняковый цоколь с профилированной тягой; (профилированная тяга цоколя утрачена, сохранилась на западном фасаде экипажного сарая литера З);</p> <p>воротные проемы экипажных сараев (частично заложены): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>декоративное оформление воротных проемов: кирпичный веерный руст повторяющий конфигурацию лучковых перемычек;</p> <p>подпятники по сторонам воротных проемов;</p>	    
--	--	--	--

		<p>оконные проемы первого этажа: местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми перемычками), отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>часть оконных проемов вписаны в профилированные рамки, декорированы кирпичным веерным рустом, арочные оконные проемы в щипцовых частях: местоположение, габариты;</p> <p>заполнения оконных проемов: цвет (по результатам расчисток и архивных исследований), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>веерный руст из кирпича над лучковыми оконными проемами в уровне первого этажа и над арочными проемами щипцовых частей;</p>	   
--	--	---	--

		<p>кирпичные лопатки с прямоугольными кирпичными филеками, имеющими фигурные заполнения в карнизной и цокольной частях;</p> <p>прямоугольные и треугольные филечатые панели «в поле тимпана фронтона», прямоугольные - под оконными проемами;</p> <p>штукатурный декор между воротными проемами из прямоугольных профилированных филенок с вынутыми внутренними углами, обращенными к круглой центральной профилированной филенке «с ушками»; (декор сохранился фрагментарно);</p>	   
--	--	--	--

		<p>кирпичные лопатки с прямоугольными кирпичными филеями, имеющими фигурные заполнения в карнизной и цокольной частях, и с прямоугольными филеями в пищовых частях;</p>	 
		<p>кирпичные треугольные филеи в пищовых частях;</p>	
		<p>кирпичные карнизы с сухариками.</p>	 



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуда

27 АЕН 2013№ 10-657

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом С.Д. Шереметева»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом С.Д. Шереметева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Литейный пр., д. 51, литера А (Литейный пр., 51), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

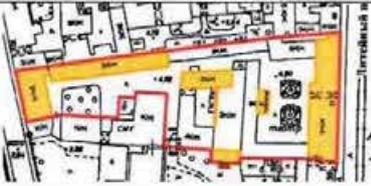
Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 27 АЕК 2013 № 10-657

Предмет охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Дом С.Д. Шереметева»
 Санкт-Петербург, Центральный район, Литейный пр., д. 51, литера А
 (Литейный пр., 51)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории; расположение на участке лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки и Литейному пр., дворовых корпусов.	
2	Объемно-пространственное решение:	пятиэтажный корпус по Литейному пр., трехэтажный корпус по наб. р. Фонтанки дворовые корпуса, их габариты и конфигурация;	

		<p>крыши лицевых корпусов по Литейному пр. и наб. р. Фонтанки, дворовых корпусов, их конфигурация и габариты, включая высотные отметки коньков и карнизов;</p>	
--	--	--	--

		<p>воротный проезд – историческое местоположение (корпус по Литейному пр.), конфигурация (прямоугольный), габариты.</p>	
3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>фундаменты; исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: уплощенные (вестибюли лестниц корпуса по Литейному пр.);</p> <p>уплощенные с распалубками (площадки лестниц корпуса по Литейному пр.);</p> <p>крестовые, коробовые с распалубками (площадки лестниц надворного флигеля);</p> <p>по балкам (воротный проезд);</p> <p>исторические межстенные одномаршевые лестницы с известняковыми ступенями, их местоположение (вестибюли корпусов по Литейному пр., по наб. р. Фонтанки), тип, конструкция, габариты; известняковое ограждение лестницы корпуса по наб. р. Фонтанки,</p>	     

		<p>исторические межэтажные двухмаршевые лестницы с известняковыми ступенями по металлическим косярам, с металлическими литыми ограждениями, их местоположение (корпусов по Литейному пр., по наб. р. Фонтанки), тип, конструкция, габариты; материал, техника исполнения и рисунок (прутья с пальметтами и листьями) ограждений;</p> <p>исторические межэтажные трехмаршевые лестницы на столбах и сводах, с известняковыми ступенями, их местоположение (надворный флигель, примыкающий к корпусу по наб. р. Фонтанки), тип, конструкция, габариты;</p> <p>исторические межэтажные лестницы, их местоположение, тип, конструкция, габариты.</p>	   
4	Объемно-планировочное решение:	<p>лицевые корпуса по Литейному пр., наб. р. Фонтанки, дворовые корпуса;</p> <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, включая габариты помещений с исторической отделкой.</p>	

5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад корпуса по Литтейному пр., его историческое архитектурно-художественное решение в формах эклектики;</p> <p>материал отделки цоколя с валиком по верхнему краю – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая (в уровне 1-го, 3-5-го этажей) и фактурная (в уровне 2-го этажа) штукатурка, разделанная в уровне 2-5-го этажей под кирпичный руст;</p> <p>два эркера в одну световую ось в уровне 3-го этажа, эркер в две световые оси в уровне 2-3-го этажей, на орнаментированных кронштейнах, с балконами в завершении, их историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные в плане), габариты;</p> <p>два балкона в одну световую ось, балкон в две световые оси с чугунными литыми ограждениями, их историческое местоположение (в завершении эркеров), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты, материал, техника исполнения и рисунок (стилизованные растительно-геометрический орнамент) ограждений;</p> <p>проемы балконных дверей – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные штукатурные наличники с «цехинами», штукатурные обрамления из дубовых листьев, провисающие плодовые гирлянды, прямые и лучковые сандрики с дентикулами на кронштейнах);</p> <p>историческая конструкция, материал (дерево), цвет (по результатам расчисток и архивных исследований) и оформление заполнения проемов балконных дверей;</p> <p>оформление воротного проезда – профилированный карниз, орнаментальная тяга по стенам, кронштейны, поддерживающие своды, орнаментальная тяга по сводам;</p>	 <p>The image block contains several photographs illustrating the architectural details described in the text. At the top left, there is a close-up of a textured stone base (likely the ' известняковая скоба'). To its right are two panels showing decorative woodwork or plasterwork. Below these is a photograph of a window frame with a decorative lintel. The middle section features two vertical photographs of the building's facade, showing the ornate window surrounds and balconies. The bottom section includes a large photograph of a window with a highly decorative, classical-style surround, and a final photograph at the bottom showing a decorative cornice or frieze.</p>
---	---	--	---

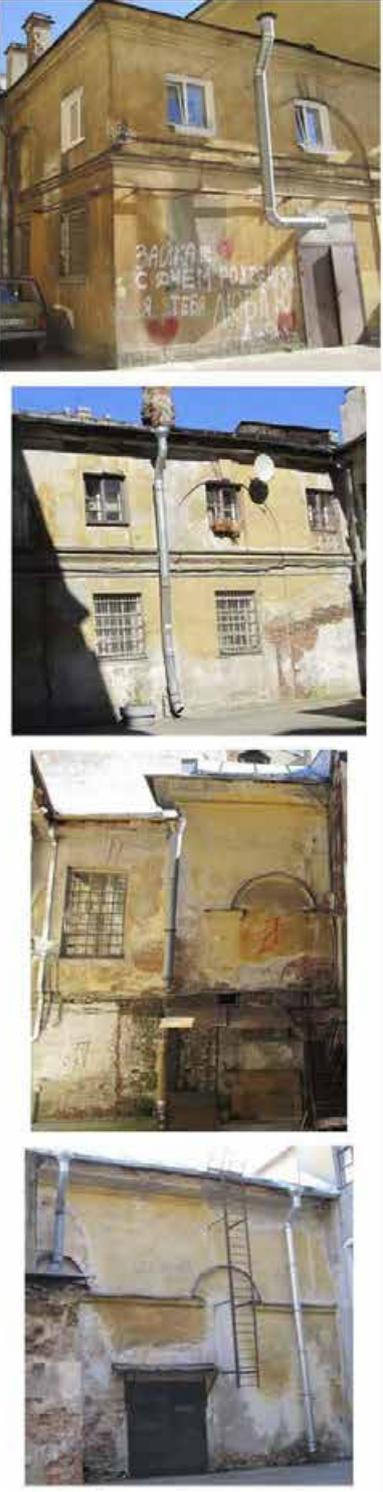
		<p>двустворчатые ворота кованого железа, рисунок (мотивы перекрещивающихся стержней, розеток и кругов),</p> <p>исторические дверные проемы – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>исторические конструкция, материал (дерево), цвет (по результатам архивных исследований) и оформление дверных заполнений;</p> <p>исторические оконные проемы 1-5-го этажей, включая витринные – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>исторические материал (дерево), цвет (по результатам расчисток и архивных исследований), конструкция, рисунок расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные штукатурные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов 2-5-го этажей – орнаментированные штукатурные наличники, с плодовыми листьями, стилизованные пилястры с листьями, филеи, филеи и трехчетвертные колонки, гладкие и орнаментальные фризы, прямые, треугольные и лучковые сандрики на кронштейнах, профилированный подоконный карниз, профилированные подоконные выступы, филеи с композициями из картушей и гирлянд, стилизованные кронштейны, раковины и ветви в подоконном пространстве;</p> <p>профилированные межэтажные и подоконные карнизы, в том числе с иониками и дентикулами;</p>	   
--	--	--	--

		<p>антаблемент с филенчатым фризом, декорированным лепными провисающими пиляндами, и карнизом на кронштейнах с поясами дентикул и иоников;</p> <p>ограждение крыши с гладкими оштукатуренными опорными тумбами и металлическими секциями геометрического рисунка;</p> <p>лицевой фасад корпуса по наб. р. Фонтанки, его историческое архитектурно-художественное решение:</p> <p>материал отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, разделанная под кирпичный руст в уровне 1-го этажа;</p> <p>балкон в одну световую ось на четырех парных гранитных кронштейнах, с гранитной плитой,*</p> <p>* ограждения утрачены</p> <p>проем балконной двери – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированный штукатурный наличник, треугольный сандрик на орнаментированных кронштейнах, лепная композиция из ромбовидной филенки, пальметт и растительных завитков;</p>	     
--	--	---	--

		<p>дверной проем – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты; оформление – профилированный штукатурный наличник, трехчастный замковый камень;</p> <p>историческая конструкция, материал (дерево), цвет (по результатам расчисток и архивных исследований) и оформление заполнений проемов балконной и входной дверей;</p> <p>исторические оконные проемы 1-3-го этажей, – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>исторические материал (дерево), цвет (по результатам архивных исследований), конструкция, рисунок расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>оформление проемов – трехчастные замковые камни (проемы 1-го этажа), профилированные штукатурные наличники, прямые и треугольные сандрицы на орнаментированных кронштейнах, лепные композиции из ромбовидной филежки, пальметт и растительных завитков (проемы 2-го этажа), гладкие подоконные выступы (проемы 3-го этажа);</p> <p>профилированные подоконный и межэтажный карнизы, декоративная балюстрада, пояс меандра и цветочных розеток в подоконном пространстве 2-го этажа;</p> <p>профилированные штукатурные тяги, фриз с лепными композициями из венков, маскаронов и растительно-цветочных элементов; венчающий профилированный выносной карниз;</p> <p>дворовые фасады лицевых и дворовых корпусов, их историческое архитектурно-художественное решение: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, обработанная в уровне нижней части портика южного дворового корпуса под кирпичный руст;</p> <p>проемы входов, включая проемы бывших каретников надворного флигеля, примыкающего к корпусу по наб. р. Фонтанки – историческое местоположение, конфигурация,</p>	    
--	--	---	---

		<p>габариты, оформление (замковые камни проемов каретников, штукатурные профилированные наличники с розетками, прямые сандрики с листовым поясом на орнаментированных кронштейнах – восточного фасада восточного дворового корпуса);</p> <p>оконные проемы 1-го этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные), ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы 2-5-го, этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов дворового фасада корпуса по наб. р. Фонтанки – профилированные штукатурные наличники, прямые сандрики на орнаментированных кронштейнах, легкие композиции из ромбовидной филенки, пальметт и растительных завитков (проемы 2-го этажа), гладкие подоконные выступы (проемы 3-го этажа);</p> <p>профилированные межэтажный и подоконный карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	    
--	--	--	--

		<p>оформление восточного фасада восточного дворового корпуса (театр) четырехколонным портиком коринфского ордера с соответствующими колоннам гвлястрами, антаблементом с поясами дубовых листьев и жгута и профилированным карнизом; легкие композиции из венков с лентами, колосьев, драпировок и знамен – между капителями гвлястр; профилированные тяги с орнаментальными поясами, фриз с легкими композициями из провисающих драпировок и растительных гирлянд.</p> <p>венчающий профилированный карниз на модульонах с акантовыми листьями;</p> <p>уплощенные ниши с замковыми камнями северного и южного фасадов центрального дворового корпуса;</p> <p>профилированные архивольты западного фасада центрального дворового корпуса;</p>	   
--	--	---	--

			 <p>The table contains four photographs of a building facade, arranged vertically. The top photo shows a corner of a yellowish-brown building with a silver downspout and graffiti that includes the word 'САЛКА' and 'СОНЕ'. The second photo shows a side view of the building with a window box and a light fixture. The third photo shows a close-up of a window with a metal grille and a faded red graffiti mark. The bottom photo shows a dark doorway with a wooden ladder leaning against the wall and a silver downspout.</p>
--	--	--	---

		<p>оформление южного фасада южного дворового корпуса портиком, завершенным треугольным фронтоном, с двумя колоннами дорического ордера, прямоугольной нишей в центральной части и двумя уплощенными нишами в боковых частях, декорированных профилированными архивольтами; легкая композиция из венка с лентами в тимпане фронтона;</p> <p>триглифный фриз;</p> <p>венчающий профилированный карниз с сухариками.</p>	 
6	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>вестибюли корпуса по Литейному пр.: тамбуры с двустворчатыми деревянными флиенчатыми полусветлыми заполнениями;</p> <p>оформление стен – фигурейные филлензи с выкружками, профилированный карниз;</p> <p>наливные полы мраморной крошки черного и белого цветов с бордюром;</p>	  

13

		<p>лестницы корпуса по Литгейному пр. (входы с лицевого фасада): оформление сводов лестничных площадок профилями;</p> <p>оформление стен – фигурные фигурные филленки;</p> <p>наливные полы мраморной крошки черного и белого цветов с бордюром.</p>	 A photograph showing a hallway with a dark brown wooden door. Above the door is a decorative archway with a yellowish-gold finish. The walls are white with decorative moldings. The floor is dark, possibly black and white marble chips.
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.10.2017№ 489-р

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора»**

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Моховая улица, 42, литера А (лицевой дом), за исключ. помещ. 6-Н(1-5), 7-Н(1-3), 8-Н(1-5), 9-Н(1), 10-Н(1,2), 12-Н(1,2), 13-Н(1-9), 14-Н(1-4), 15-Н(1-20), 16-Н(1-26), 17-Н(1-5), 18-Н(1-18), 19-Н(1-10), 20-Н(1), 22-Н(1-9), 23-Н(1), 24-Н(1,2), Л3, Л4, Л5, кв.8, 9, 11 (Моховая ул., 42), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

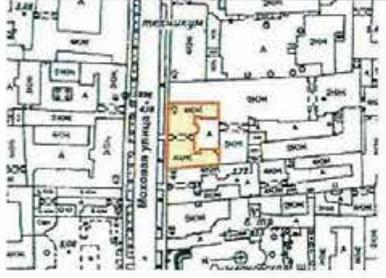
от 25.10.2017 № 489-р

Предмет охраны

выявленного объекта культурного наследия

«Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора», расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, Моховая улица, 42, литера А (лицевой дом), за исключ.помещ.6-Н(1-5), 7-Н(1-3), 8-Н(1-5), 9-Н(1), 10-Н(1,2), 12-Н(1,2), 13-Н(1-9), 14-Н(1-4), 15-Н(1-20), 16-Н(1-26), 17-Н(1-5), 18-Н(1-18), 19-Н(1-10), 20-Н(1), 22-Н(1-9), 23-Н(1), 24-Н(1,2), Л3, Л4, Л5, кв.8, 9, 11
(Моховая ул., 42)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты, местоположение и конфигурация здания, П-образного в плане; габариты и конфигурация крыш с металлическим покрытием, включая высотные отметки конька; местоположение, габариты, конфигурация воротного проезда;	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические лестницы: местоположение, конструкция (по косоурам), габариты, материал (известняк), конфигурация (двух маршевая), профиль ступеней; отметка плоских межэтажных перекрытий;</p> <p>воротный проезд: местоположение, габариты, конфигурация;</p>	 

3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах классицизма;</p> <p>материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, оформление, габариты;</p> <p>заполнения оконных и дверных проемов – исторический рисунок, единообразие цветового решения;</p> <p>цоколь из известняковой плиты с штукатурной тягой по верхнему краю;</p> <p>воротной проезд, перекрытый пологим сводом с распалубками и подпружными арками;</p> <p>обработка фасада рустованными лопатками на уровне первого этажа;</p> <p>межэтажный карниз и тяга между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>межконный карниз на уровне 2-го этажа;</p> <p>конфигурация, габариты и оформление оконных проемов 2-4 этажей, окна 2-го этажа с прямым сандриком и веерным замком, с филенками под проемами, окна 3-го этажа в профилированных наличниках с прямыми сандриками на кронштейнах с сухариками, окна 4-го этажа в профилированных наличниках; габариты ширины и отметки высоты окон 1-го этажа;</p>	   

		<p>балконы в оси воротного проезда на уровне 2-го и 3-го этажей, наличник балконной двери во 2-м этаже с рельефным декором в виде гирлянды; балконные ограждения (местоположение, материал (металл), техника (ковка), геометрический рисунок)</p> <p>исторический профиль штукатурного венчающего карниза с пояском бус и модульонами, оформленными гладкими розетками-патерами;</p>	
		<p>Дворовые фасады: исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, для окон первого этажа отметки высоты, габариты ширины; материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка; цоколь известняковой плиты; межэтажные тяги, венчающий карниз;</p>	
5.	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров;</p>	<p>помещение лестницы: покрытие полов вестибюля и лестничных площадок – мозаичная плитка;</p>	

		<p>оформление потолка вестибюля - лепной карниз с растительным орнаментом;</p> <p>лестничные ограждения: материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (растительный);</p>	
--	--	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

14.11.2024

окуд
№ 1385-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание Школы народного искусства»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Школы народного искусства», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 2, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

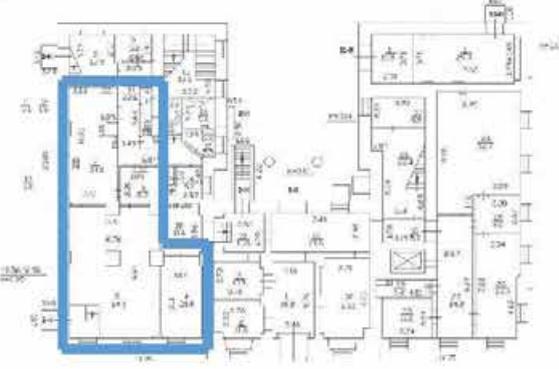
Заместитель председателя КГИОП

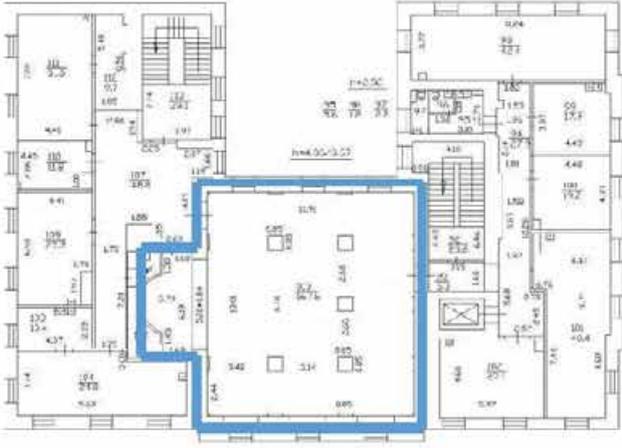
Г.Р. Аганова

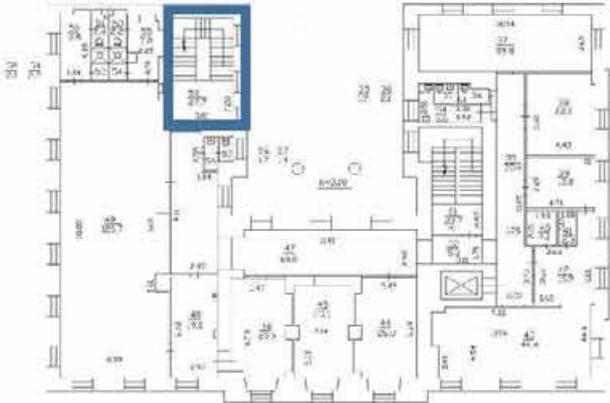
Приложение к распоряжению КГИОП
от 14.11.2024 № 1385-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Школы народного искусства», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 2, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>Местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала, в линии застройки набережной реки Мойки, канала Грибоедова и Царицынского проезда;</p> <p>визуальные связи с объектами культурного наследия «Собор Воскресения Христова («Спас на крови»), «Конюшенный двор» «Конюшенное ведомство», «Дом Антонова («дом Адамини»», «Сад Михайловский», «Мемориал «Борцам революции»;</p> <p>конфигурация и габариты курдонера;</p>	
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация П-образного в плане четырехэтажного с мансардным этажом на подвалах здания, выходящего лицевыми фасадами на набережную реки Мойки, канала Грибоедова и Царицынский проезд;</p> <p>конфигурация и габариты скатной крыши, включая высотные отметки коньков и карнизов, материал покрытия (металл);</p> <p>конфигурация и габариты кирпичных дымовых труб;</p>	

3.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>крестовые и соевзнутые с распалубками своды на прямоугольных пилонах в помещениях 1-го этажа (2-Н (4-7));</p>	 <p>The top photograph shows a close-up of a white vaulted ceiling with a large, ornate chandelier featuring red and white floral decorations. The middle photograph shows a similar vaulted ceiling with a classic multi-tiered chandelier. The bottom photograph shows a wider view of the room, highlighting the series of arches supported by rectangular piers, with light coming through windows in the background.</p>
 <p>План 1-го этажа</p> <p>The architectural floor plan shows a complex layout of rooms and corridors. A specific area, consisting of several interconnected rooms, is highlighted with a blue border. This highlighted area corresponds to the rooms shown in the photographs above. The plan includes various annotations, dimensions, and room numbers.</p>			

		<p>крестовые и сомкнутые с распалубками своды на прямоугольных пилонах в помещении домово́й церкви (4-й этаж, пом. 2-Н (103));</p>	
 <p>План 4-го этажа</p>			

		<p>исторические лестницы:</p> <p>трехмаршевая лестница в юго-восточной части здания (помещения 2-Н (13, 58, 86, 113), на косоурах, с каменными (известняк) ступенями и металлическим ограждением с деревянным профилированным поручнем;</p> <p>профиль ступеней (с валиком);</p>	
<p>План 2 этажа</p> 			
		<p>двухмаршевая лестница в западной части здания (помещения 2-Н (22,31,59, 92), на косоурах, с каменным (известняк) ступенями, металлическим ограждением и деревянными профилированными поручнями;</p> <p>профиль ступеней (с валиком);</p>	

План 2 этажа



4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестничных клеток и помещения домовая церкви;	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное, выполненное по проекту архитекторов И.Ф. Безпалова и Н.Е. Лансере в 1914-1915 годах;</p> <p>цоколь облицован гранитом; характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка;</p>	

		<p>исторические оконные проемы 1-4-го и мансардного этажей (в т.ч. балконных проемов) – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), габариты, оформление (профилированные фигурные наличники с «ушками», веерные замковые камни, волюты, лучковый архивольт с замковым камнем, декорированным легким растительным орнаментом, фигурные филенки в подоконных пространствах, легкие композиции из лент, растительного орнамента и атрибутов искусства (мольберт, кисти, молотки, зубила и т.д.);</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), единообразие цветового решения;</p> <p>прямоугольные ниши в уровне 4-го этажа восточной части южного фасада, оформление – фигурные профилированные наличники с замковыми камнями;</p>	
--	--	---	---

	<p>оформление входного проема северного фасада: фигурный профилированный наличник, лепной картуш с замковым камнем по центру, волнотобразными завитками, цветочными гирляндами и раковинной, внутри картуша надпись: «Школа Народного искусства Ея Императорского Величества Государыни Императрицы Александры Феодоровны»</p> <p>деревянное двустворчатое полусветлое филенчатое дверное заполнение, исторический рисунок расстекловки – верхних частей створок, в нижних частях фигурные филенки;</p> <p>по сторонам от дверного проема северного фасада две прямоугольные филенки с барельефными композициями (ск. Я.А. Троупянский) изображающими уроки рисования и живописи;</p>	  
--	---	---

		<p>лучковый фронтон западного фасада - с филенкой под ним, внутри нее картуш с гирляндами по сторонам;</p> <p>рустованные лопатки в уровне 1-го этажа;</p> <p>пилястры ионического ордера в уровне 3-4-го этажей центральной части северного фасада;</p>	   
--	--	--	--

		<p>лопатки с фигурными филёнками в уровне 3-4-го этажей;</p> <p>два прямоугольных балкона и «французский» балкон в центральной части в уровне 3-го этажа на северном фасаде, на фигурных орнаментированных кронштейнах, с металлическим кованым ограждением (рисунок – волнообразные завитки растительного орнамента с листьями аканта, в ограждении «французского» балкона по центру – вензель императрицы Александры Федоровны);</p>	   
--	--	--	---

		<p>оформление мезонина над северным фасадом: лопатки, треугольный фронтон внутри которого лепная композиция в виде двуглавого орла с императорской короной, венчающий профилированный карниз,</p> <p>исторический профиль межэтажных карнизов и тяг,</p> <p>венчающий профилированный карниз с гладким фризом, профилированными импостами и профилированным архитравом,</p> <p>архитектурно-художественное решение дворовых фасадов: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка (полосовый руст в уровне 1-4-го этажей юго-восточного угла),</p> <p>исторические оконные проемы 1-4-го и мансардного этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), оформление (профилированные фигурные наличники с «ушками», веерные замковые камни, фигурные филенки между проемами 1-го и 2-го этажей), габариты,</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок, материал (дерево), единообразие цветового решения,</p>	    
--	--	---	--

11

две колонны тосканского ордера в уровне 1-2-го этажей южного фасада (дворового);



рустованные лопатки в уровне 1-4-го этажей;



12

		<p>лопатки с фигурными филенками в уровне мансардного этажа; венчающий профилированный карниз</p> <p>исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;</p> <p>венчающий профилированный карниз с профилированным архитравом.</p>	
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.02.2021

№ 47-р

**Об утверждении предмета охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Комплекс построек Придворно-Конюшенного ведомства»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 5, лит. Е, наб. кан. Грибоедова, д. 7, лит. Ж, Малая Конюшенная ул., д. 4/2, лит. И, Большая Конюшенная ул., д. 2, лит. А, Малая Конюшенная ул., д. 2, лит. П, Шведский пер., д. 2, лит. В (Грибоедова кан. наб., 5 7, 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 2, 4; Большая Конюшенная ул., 2; Шведский пер., 2), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 28.03.2014 № 10-138 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства» признать утратившим силу.

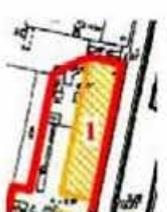
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Комплекс построек Придворно-Конюшенного ведомства»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 5, лит. Е, наб. кан. Грибоедова, д. 7, лит. Ж,
Малая Конюшенная ул., д. 4/2, лит. И, Большая Конюшенная ул., д. 2, лит. А,
Малая Конюшенная ул., д. 2, лит. П, Шведский пер., д. 2, лит. В
(Грибоедова кан. наб., 5 7, 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 2, 4;
Большая Конюшенная ул., 2; Шведский пер., 2)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое планировочное решение территории; местоположение и градостроительные характеристики зданий, визуальные связи между ними, их роль в композиционно-планировочной структуре квартала.	
I. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 5, лит. Е (Грибоедова наб. кан., 5)			
2	Объемно-пространственное решение:	прямоугольное в плане пятиэтажное здание, его габариты и конфигурация; крыша – исторические конфигурация, габариты, в том числе высотные отметки коньков и карнизов; историческая ограда с воротным проездом – местоположение (примыкает к южному фасаду здания), габариты, материал – кирпич, гладкая и фактурная штукатурка, обработанная под линейный руст; исторический воротный проезд – местоположение, конфигурация (с полукруглым завершением), габариты.	  

3	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: крестовые на подпружных арках и пилонах, пологие с распалубками;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней, в том числе:</p> <p>межэтажная распашная лестница по ползучим аркам в уровне 1-3-го этажей;</p> <p>одномаршевая, сrediстeнная лестница;</p> <p>две маршевые лестницы в уровне 1-3-го этажей – с известняковыми ступенями.</p>	 
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестниц	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад, его историческое архитектурно-художественное решение в формах позднего классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный серым гранитом;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая и фактурная, а также обработанная в уровне 1-го этажа под линейный руст штукатурка, рустованные лопатки на высоту фасада, раскреповка центральной части фасада;</p> <p>оформление воротного проезда – рустованное обрамление и всеерный замковый камень, обработанные фактурной штукатуркой,</p>	  

		<p>арочные ниши в уровне 1-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульными завершениями), оформление (рустованное обрамление фактурной штукатурки, веерные замковые камни);</p> <p>прямоугольные ниши в уровне 1-го этажа над оконными проемами;</p> <p>исторические входные проемы – их местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>исторические оконные проемы 1-5-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники, прямые и треугольные сандрики, в том числе на фланкирующих проемы филенчатых пилястрах, прямоугольные филенки в подоконном пространстве 2-го этажа);</p> <p>единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>межэтажная и подоконная профилированные тяги;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>дворовый и торцевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение;</p> <p>материал облицовки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация, ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы 2-5-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>арочные ниши в уровне 1-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным</p>	   
--	--	---	--

		завершением); профилированная тяга между 1-м и 2-м этажом; венчающий профилированный карниз.	
II. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 7, лит. Ж (Грибоедова наб. кан., 7)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане трехэтажное на высоком цокольном этаже здание, его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты, в том числе исторические высотные отметки карнизов, существующая высотная отметка конька;*</p> <p>* существующая отметка конька в настоящее время повышена, искажена историческая конфигурация крыши</p> <p>историческая ограда с воротным проездом – местоположение (примыкает к южному фасаду здания), габариты, материал – кирпич, гладкая штукатурка, обработанная под линейный руст, профилированные тяга, карниз;</p> <p>исторический воротный проезд – местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты.</p>	 
3	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: крестовые на подпружных арках и пилонах, пологие с распалубками;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней, ограждения (материал, техника исполнения, рисунок).</p>	 
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестниц	

5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад, его историческое архитектурно-художественное решение в формах позднего классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный серым гранитом;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая и фактурная, а также обработанная в уровне 1-го этажа под линейный руст штукатурка; раскреповка центральной части фасада;</p> <p>арочные ниши в уровне 1-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульными завершениями), оформление (рустованное обрамление фактурной штукатурки, верные замковые камни);</p> <p>прямоугольные ниши в уровне 1-го этажа над оконными проемами;</p> <p>исторические входные проемы – их местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>исторические оконные проемы 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники, прямые и треугольные сандрики, в том числе на фланкирующих проемы филеячатых пиллястрах, прямоугольные филеянки в подоконном пространстве 2-го этажа);</p> <p>единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>межэтажная профилированная тяга, венчающий профилированный карниз;</p> <p>треугольный фронтон центральной части здания;</p> <p>дворовый и торцевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение;</p> <p>материал облицовки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация, ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы 2-5-го этажей – местоположение,</p>	
---	---	---	--

		<p>конфигурация (прямоугольные), габариты, единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>арочные ниши в уровне 1-го этажа западного дворового фасада – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>профилированная тяга между 1-м и 2-м этажом, венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>III. «Жилые корпуса», расположенные по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., д. 4/2, лит. И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2, Малая Конюшенная ул., 4)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>Г-образное в плане пятиэтажное на полуподвалах здание, его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – историческая конфигурация, габариты, в том числе высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>исторический воротный проезд – местоположение (южный фасад), конфигурация (арочный), габариты.</p>	 
3	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: крестовые, утолщенные, коробовые с распалубками, цилиндрические;</p>	 

		<p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней, ограждения (материал, техника исполнения, рисунок).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестниц	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в формах позднего классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая и обработанная в уровне цокольного, 1-го и 5-го этажей под линейный руст штукатурка;</p> <p>оформление воротного проезда профилированным обрамлением с замковым камнем «алмазная грань»;</p> <p>уплощенная ниша с пологим завершением и вписанным историческим дверным проемом в глубоких откосах;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением) и габариты;</p>	

		<p>исторические оконные проемы 1-5-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные штукатурные наличники, замковые камни – «алмазная грань» и образованные рустом, прямые и треугольные сандрики, в том числе на фланкирующих проемы филечатых пилястрах, прямоугольные филенки в подоконном пространстве 2-го этажа, профилированные подоконные выступы);</p> <p>единообразие цветового решения и рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>межэтажная и подоконная профилированные тяги;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>дворовые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение;</p> <p>материал облицовки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация, ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы 2-5-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>арочные ниши в уровне 1-го этажа восточного дворового фасада – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>профилированная тяга между 1-м и 2-м этажом;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	  
--	--	--	--

IV. «Жидой корпус», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Большая Конюшенная ул., д. 2, лит. А (Большая Конюшенная ул., 2)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане четырехэтажное здания на полуподвалах, его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – исторические конфигурация, габариты, в том числе высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>ризалиты дворового фасада со скошенными углами;</p> <p>исторический воротный проезд – местоположение, конфигурация (арочный), габариты.</p>	
3	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение; своды – по балкам, коробовый;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней, ограждения (материал, техника исполнения, рисунок), в том числе двухмаршевые межэтажные лестницы (лестница № 1 и в воротном проезде) с известняковыми ступенями по металлическим косоурам.</p>	

			
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестниц.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – штукатурка гладкая и обработанная под руст в уровне 1-2-го этажей, угловых частей здания и углов раскреповок, окрашенный кирпич;</p> <p>раскреповки фасада по Большой Коношенной улице;</p> <p>оформление воротного проезда рустом и замковым камнем; цоколь проезда, облицованный красным гранитом;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (руст, замковый камень);</p> <p>исторические тип (с остекленной прямоугольной фрамугой), материал (дерево) заполнения дверных проемов;</p> <p>исторические оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные штукатурные наличники, в том числе раскрепованные в верхней части, прямые и треугольные сандрики, замковые камни, профилированные подоконные тяги);</p>	  

		<p>единообразие цветового решения и рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>пилястры с дорическими капителями на высоту 3-4-го этажей, профилированные межэтажные карнизы;</p> <p>прямоугольные филенки с полусферическим повышением в верхней части и укрепленные на них кованые флагодержатели черного металла, декорированные волнотобразными завитками и листьями аканта;</p> <p>антаблемент с триглифно-метопным фризом;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>прямой аттик с профилированным карнизом в завершении;</p> <p>дворовые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение;</p> <p>материал облицовки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p>	    
--	--	---	--

		<p>исторические оконные проемы подвала и 1-го этажа: местоположение, конфигурация, ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы 2-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (уплощенные нишки, гладкие «бровки»);</p> <p>единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>исторические перегородки, отделяющие лестничные площадки от коридоров со входами в квартиры* – тип (двустворчатые с двумя нестворными остекленными частями, полусветлые, с прямоугольными глухими фрамугами), материал (дерево) и оформление (прямоугольные фигурейные филенки в профилированном обрамлении – створок, нижней части нестворных частей и фрамуг, геометрическое остекление верхней части нестворных частей).</p> <p>* в настоящее время окрашены</p>	

V. «Здание госпиталя», расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., д. 2, лит. П (Малая Конюшенная ул., 2)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане четырехэтажное здание, его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты, в том числе исторические высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>ризалит дворового фасада.</p>	
3	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней, ограждения (материал, техника исполнения, рисунок).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестниц	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады (по Малой Конюшенной ул. и северный торцевой), их историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – штукатурка гладкая и обработанная под руст;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, оформление;</p>	

		<p>исторические оконные проемы 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (профилированные и рустованные штукатурные наличники, подоконные выступы, профилированная подоконная тяга, гладкие «бровки»);</p> <p>единообразие цветового решения и рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>стилизованый портал, оформленный рустом и профилированным карнизом со вписанным арочным проемом в профилированном обрамлении с замковым камнем;</p> <p>рустованные пилястры на высоту 1-2-го и 3-4-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>дворовые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение;</p> <p>материал облицовки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>исторические оконные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация, ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы 2-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями, круглые), габариты, оформление (подоконные выступы);</p> <p>единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	  
--	--	--	--

VI. «Жилой корпус», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Шведский пер., д. 2, лит. В			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане трехэтажное здание на полуподвале, его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – историческая конфигурация, габариты, в том числе исторические высотные отметки конька и карнизов.</p>	 
3	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение; своды с распалубками;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней, ограждения (материал, техника исполнения, рисунок).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестниц	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад, его историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – штукатурка гладкая и обработанная под руст;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, оформление;</p> <p>исторические оконные проемы подвала: местоположение, конфигурация, ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные штукатурные наличники, в том числе раскрепованные);</p>	 

15

		<p>единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>уплощенные ниши с вписанными оконными проемами – на высоту 2-3-го этажей;</p> <p>профилированные подоконные карнизы;</p> <p>рустованные лопатки на высоту 1-го и 2-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	 A photograph of a multi-story classical building facade. The building features a series of windows with decorative lintels and sills. A prominent architectural element is a large, ornate cornice or frieze running horizontally across the facade. The building is illuminated by streetlights, and a utility pole is visible in the foreground.
--	--	--	--

Приложение № 3 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. от 09.10.2025 г.

Границы территорий объектов культурного наследия.

-

ЦТ-В-1637

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры – начальник
управления государственного
учета памятников

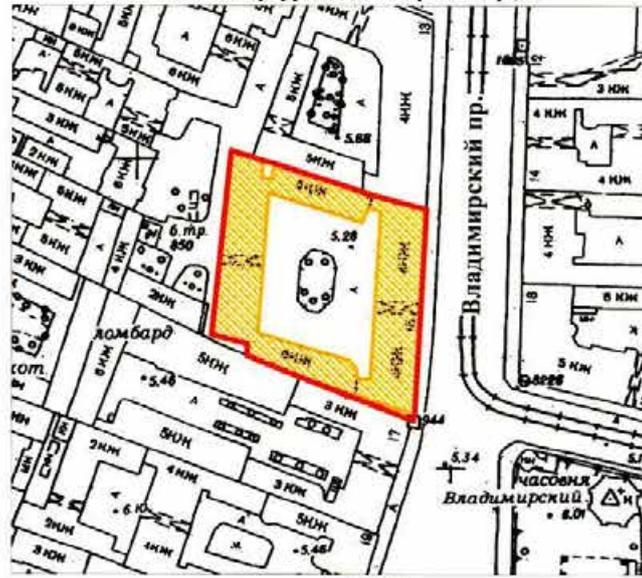
Б.М. Кириков

М.П.

20.04.2002

План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом Б. А. Фредерикса"

г. Санкт-Петербург, Владимирский пр., 15



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории выявленного объекта культурного наследия
 выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025927

Копия верна

Исполнитель: _____



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

30.05.2024№ 402-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В.,
в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 25.10.2023 рег. № 01-43-25717/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 10/11, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 10/11, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг.- Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. Достоевский Ф.М.», утвержденный КГИОП 07.10.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

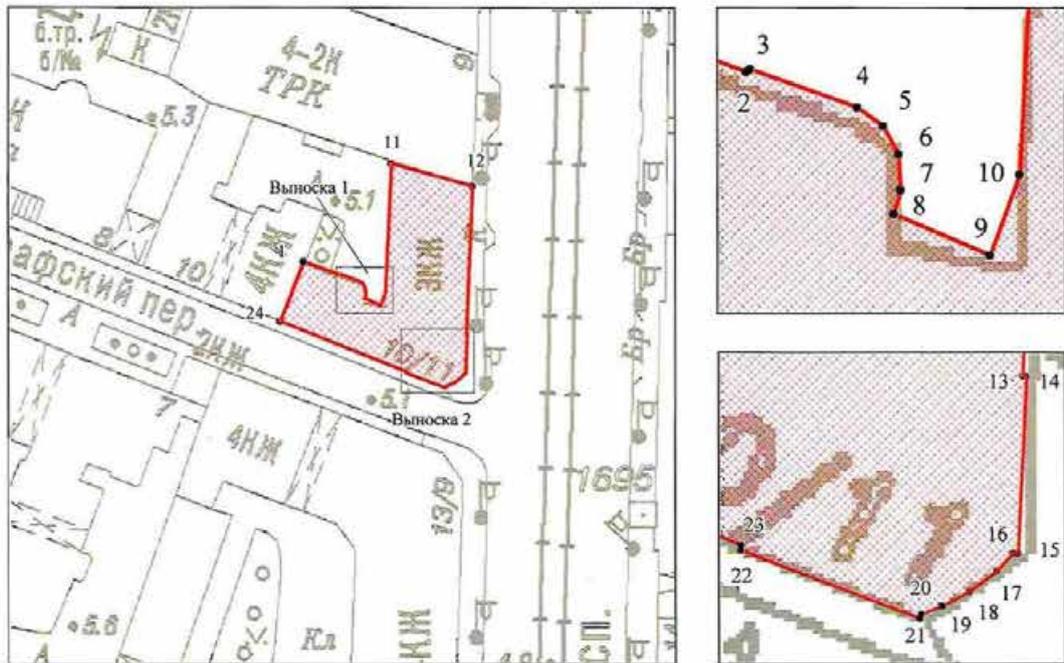


С.В. Макаров

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 30.05.2024 № 402-рп

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.»
(далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Графский переулок, дом 10/11, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- граница объекта культурного наследия
- 1
характерная точка границы объекта культурного наследия
- территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _t), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93676.41	115469.69	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
2	93674.31	115475.45	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
3	93674.39	115475.55	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
4	93673.40	115478.27	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
5	93672.93	115478.94	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
6	93672.20	115479.34	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
7	93671.27	115479.38	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
8	93670.66	115479.22	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
9	93669.59	115481.66	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
10	93671.67	115482.42	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
11	93691.82	115483.42	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
12	93688.25	115496.05	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
13	93664.94	115495.10	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
14	93664.92	115495.21	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
15	93658.90	115494.92	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
16	93658.91	115494.75	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
17	93658.32	115494.23	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
18	93657.63	115493.34	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
19	93657.15	115492.43	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
20	93656.88	115491.73	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
21	93656.73	115491.68	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
22	93659.00	115485.74	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
23	93659.19	115485.73	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
24	93667.13	115466.03	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
1	93676.41	115469.69	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 30.05.2024 № 402-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 10/11, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ЦТ-В-1696

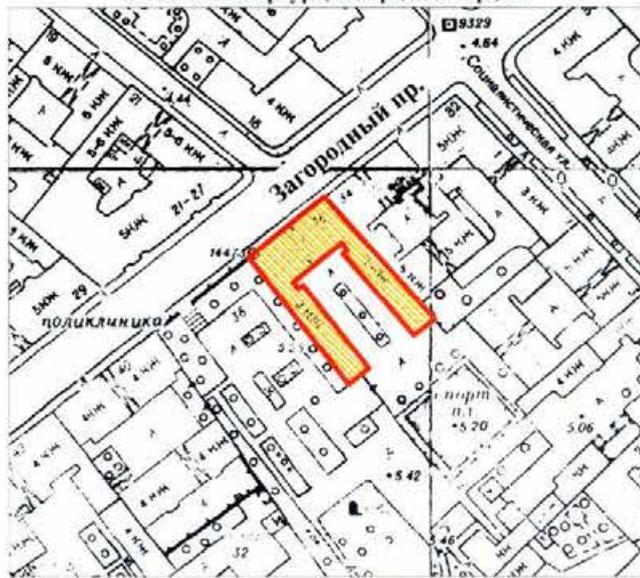
УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников


Б.М. Кириков
М.П. 
" 20 " октября 2009

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом Новинского"**

г. Санкт-Петербург, Загородный пр., 36



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025927

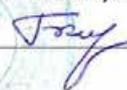
Копия верна

Исполнитель: _____

ЦТ-В-1727

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия

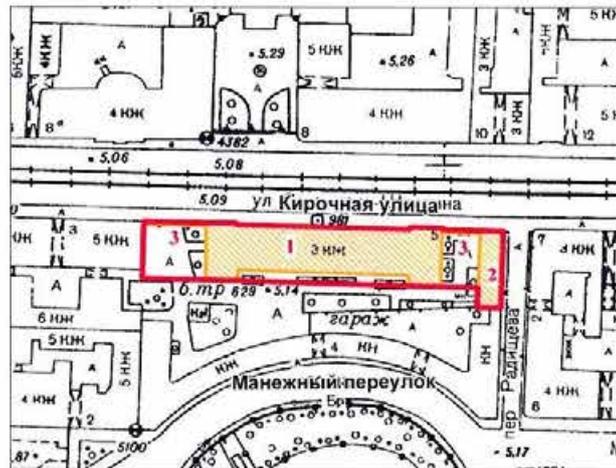
 Б.М. Кириков

М.П.

" 3 " сентября 2008г.

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Офицерский корпус казарм
Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона
(со служебным флигелем и кирпичной оградой)"**

г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 5; Преображенская пл., 4;
Радичева пер., 1



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Офицерский корпус казарм
(г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 5, лит. А)
2. Служебный флигель
(г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 5, лит. Г)
3. Кирпичная ограда

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

11.12.2024№ 1528-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом священнослужителей Казанского собора»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 03.07.2023 рег. № 01-43-15822/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора», расположенного по адресу: город Санкт-Петербург, Казанская улица, дом 1/25, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора», расположенного по адресу: город Санкт-Петербург, Казанская улица, дом 1/25, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом священнослужителей Казанского собора», утвержденный КГИОП 21.01.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



А.В. Михайлов

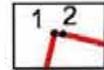
Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 11.12.2024 № 1528-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом священнослужителей Казанского собора» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: город Санкт-Петербург, Казанская улица, дом 1/25, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Выноска 1



Масштаб 1:2000

Условные обозначения



—•— граница территории объекта культурного наследия
• характеристическая точка границы территории объекта культурного наследия
□ территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (М), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	94248.28	114120.13	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	-
2	94248.24	114120.67	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	-
3	94241.13	114150.00	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	-
4	94237.21	114166.63	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	-
5	94197.60	114156.77	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	-
6	94205.25	114117.71	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	-
7	94206.35	114110.25	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	-
1	94248.28	114120.13	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	-

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 11.12.2024 № 1528-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом священнослужителей Казанского собора», расположенного по адресу:
город Санкт-Петербург, Казанская улица, дом 1/25, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

23.06.2021№62-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-84-114/2020 от 07.08.2020), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 20.04.2021 № 03-05-3/2021:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом Д.А. Дурдина», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 12, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом Д.А. Дурдина», числящийся под номером 1731.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 12, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 12, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объектов культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

Председатель КГИОП

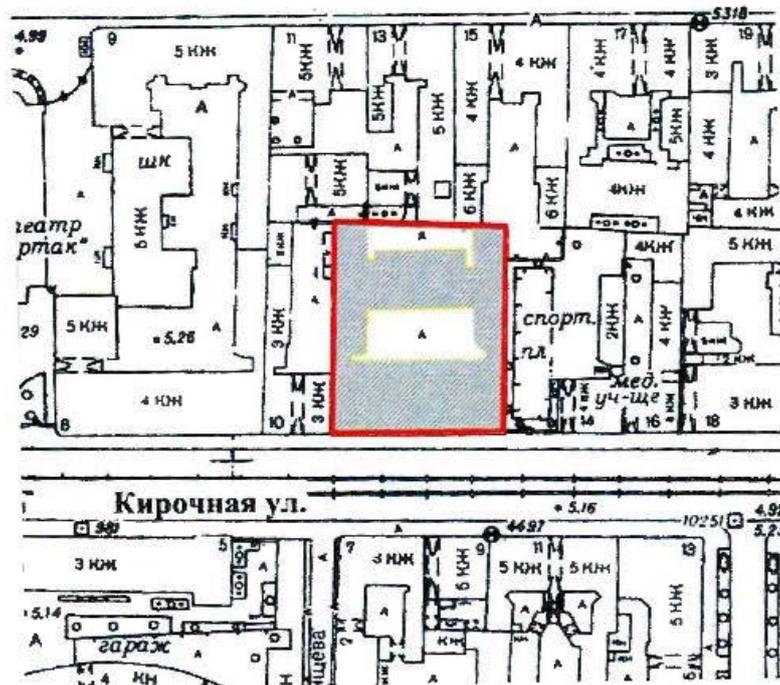


С.В. Макаров

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 23.06.2021 № 62-рп

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Д.А. Дурдина» (далее -- объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 12, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



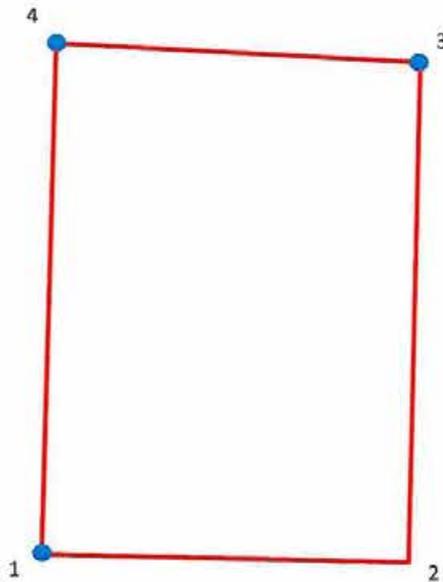
М 1:2000

Условные обозначения:

- границы территории объекта культурного наследия
- объект культурного наследия

2

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница объекта культурного наследия
 • 1 Номер поворотной (характерной) точки

Координаты поворотных точек в Геодезической системе (Росреестр X - север, Y - восток):

Номер поворотной (характерной) точки	Координаты поворотных (характерных) точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1	95212.04	115832.15
2	95211.67	115876.23
3	95274.35	115877.99
4	95276.21	115833.00

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 23.06.2021 № 62-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дом Д.А. Дурдина»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 12, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

01.08.2023№ 659-рп

**О внесении изменения
в распоряжение КГИОП
от 23.06.2021 № 62-рп**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 23.06.2021 № 62-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» изменение, изложив пункт 1 распоряжения в следующей редакции:

«1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом Д.А. Дурдина», 1894 г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 12, литера А».

2. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина», в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'С' followed by several loops and a final horizontal stroke.

С.В. Макаров



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

17.09.2024№ 1217-рп

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, которым с 1883 по 1889 гг. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г.Белинский, Д.В.Григорович, А.С.Даргомыжский, А.В.Кольцов, Н.А.Некрасов»

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 16.08.2023 рег. № 01-43-19936/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, которым с 1883 по 1889 гг. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г.Белинский, Д.В.Григорович, А.С.Даргомыжский, А.В.Кольцов, Н.А.Некрасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Колокольная улица, дом 2/18, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, которым с 1883 по 1889 гг. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г.Белинский, Д.В.Григорович, А.С.Даргомыжский, А.В.Кольцов, Н.А.Некрасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Колокольная улица, дом 2/18, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Общества Санкт-Петербургского частного ломбарда», утвержденный КГИОП 31.08.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Временно исполняющий
обязанности председателя КГИОП

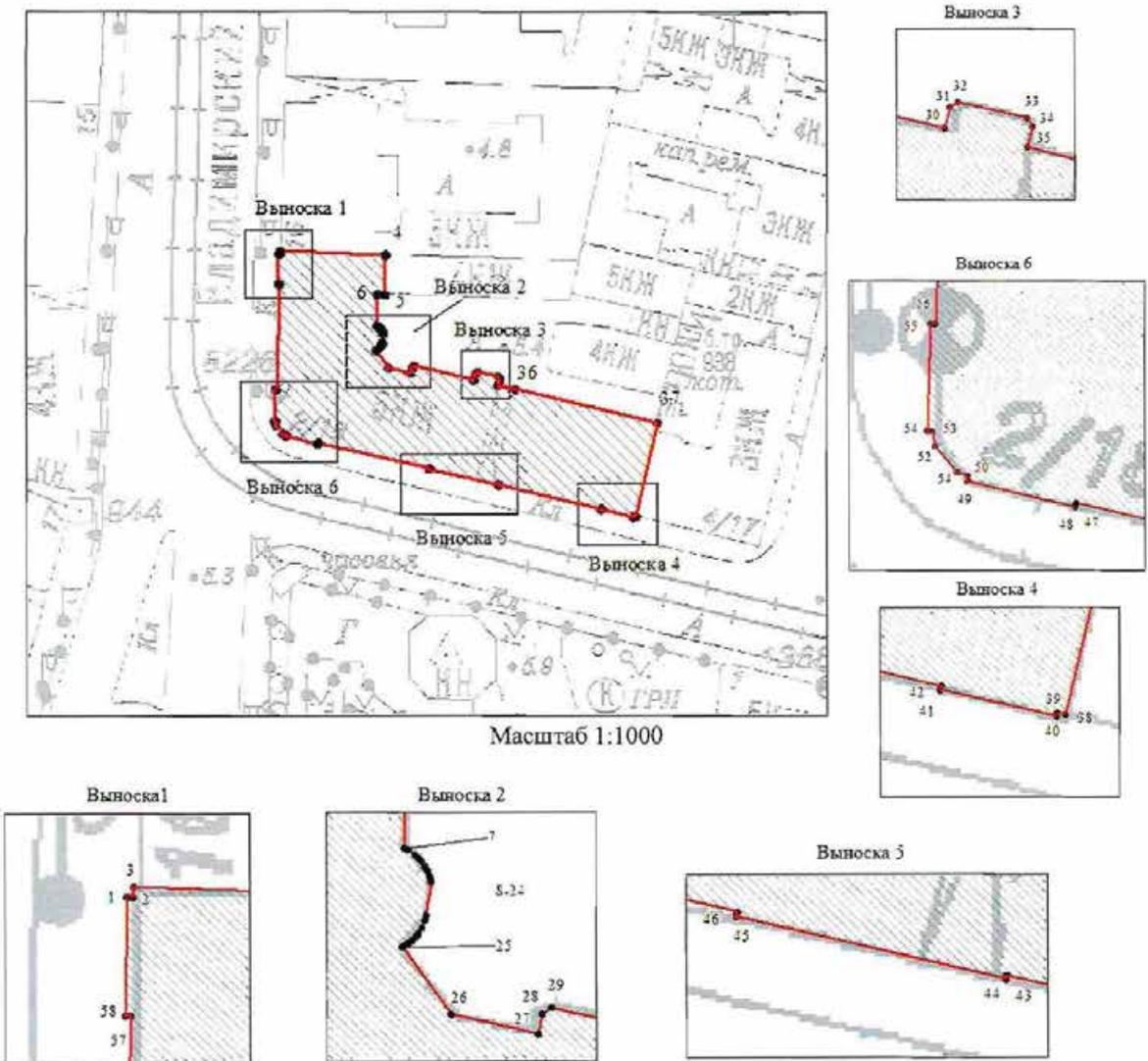


А.В. Михайлов

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 17.09.2024 № 1217-пр

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, которым с 1883 по 1889 гг. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил
Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г.Белинский, Д.В.Григорович,
А.С.Даргомыжский, А.В.Кольцов, Н.А.Некрасов» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Колокольная улица, дом 2/18, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:1000

Условные обозначения

— граница территории объекта культурного наследия
• 1 — характерная точка границы территории объекта культурного наследия
▭ — территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _к), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93559.41	115522.63	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
2	93559.41	115522.89	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
3	93559.83	115522.90	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
4	93559.18	115540.80	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
5	93552.30	115540.62	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
6	93552.35	115539.41	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
7	93547.02	115539.28	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
8	93546.96	115539.40	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
9	93546.73	115539.73	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
10	93546.55	115539.92	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
11	93546.45	115540.01	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
12	93546.24	115540.16	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
13	93546.03	115540.28	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
14	93545.80	115540.37	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
15	93545.57	115540.44	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
16	93544.09	115540.21	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
17	93543.98	115540.19	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
18	93543.87	115540.16	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
19	93543.56	115540.04	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
20	93543.28	115539.86	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
21	93543.19	115539.79	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
22	93543.03	115539.63	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
23	93542.95	115539.55	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
24	93542.82	115539.37	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
25	93542.71	115539.17	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
26	93539.73	115541.28	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 14.09.2024 № 1214-р17

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, которым с 1883 по 1889 гг. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г.Белинский, Д.В.Григорovich, А.С.Даргомьжский, А.В.Кольцов, Н.А.Некрасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Колокольная улица, дом 2/18, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.10.2017№ 481-р

**Об утверждении границ и режима использования
 территории объекта культурного наследия
 регионального значения «Конюшенный двор»**

В соответствии с подпунктом 4 статьи 9.2, статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор: конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Иенсен Д.И., (лит. Г); конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-1800-с; 1840-е (лит. В1-В4, Б, Б1); мастерской двор, середина XVIII в.; начало XIX в., арх. Руска Л.: 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е (лит. Д); экипажные сараи (четыре), середина XIX в. (лит. Ж, З,

И, К). Указанные постройки с территориями всех дворов, прилегающих к флигелям лит. Б, Б1, В1-В4, Г, Д, Ж, З, И, К» от 20.03.2013 г. считать утратившим силу.

3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Внесение информации о границах территории и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

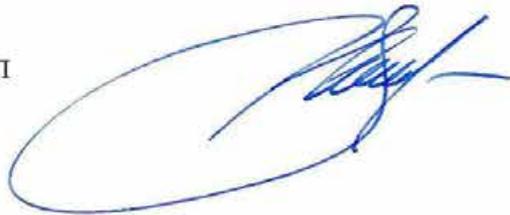
3.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



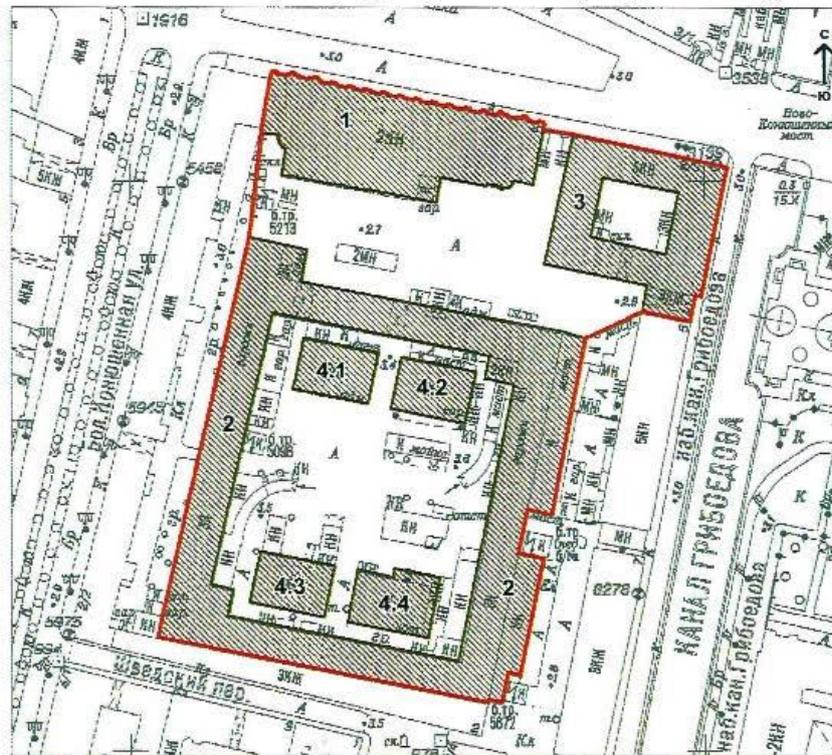
С.В. Макаров

Приложение № 1
к распоряжению КГИОП

от 25.10.2017 № 481-р

План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения "Конюшенный двор",
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В,
литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И
(далее – объект культурного наследия)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

— Граница объекта культурного наследия



Объекты культурного наследия регионального значения:

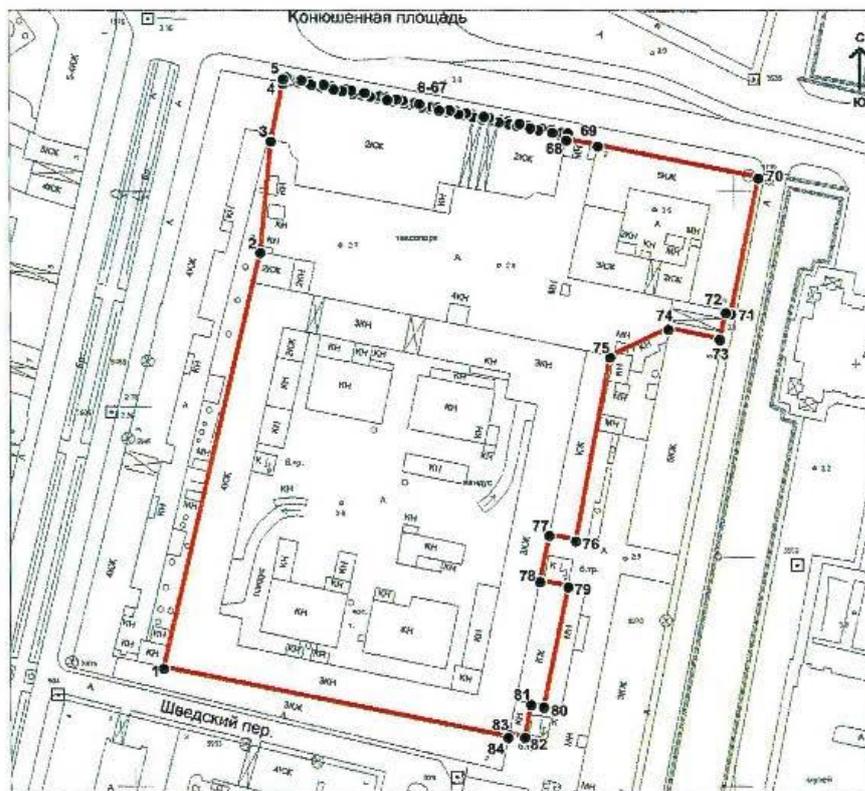
Состав объекта:

1. Конюшенный музей (Конюшенная площадь, дом 2, литера Г)
2. Конюшни с двумя экипажными сараями (Конюшенная площадь, дом 2, литера В)
3. Мастерской двор (Конюшенная площадь, дом 2, литера Д)
4. Экипажные сараи (четыре):
 - 4.1 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. В)
 - 4.2 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. З)
 - 4.3 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. И)
 - 4.4 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. Ж)

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия

От точки 1 к точке 2 на северо-восток по западному фасаду четырехэтажного здания с адресом: Конюшенная площадь, дом 2, литера В, затем в том же направлении 37,5 м. к точке 3 на углу здания с адресом: Конюшенная площадь, дом 2, литера Г, далее к точкам 4 и 5 на углу лицевого фасада конюшенного музея и по лицевому фасаду (точки 6-68), потом 10,5 м. на юго-восток к точке 69 на углу северного фасада здания мастерового двора и по северному фасаду здания к точке 70, затем по западному фасаду к точке 71, далее включая 3-к этажную пристройку с проездом (точки 72-74) к точке 75 на северо-восточном углу здания с адресом: Конюшенная площадь, дом 2, литера В, потом по восточному (точки 75-82) и по южному фасадам здания к точке 1.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Номер характерной (поворотной) точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м). (X - север, Y — восток)

№	X(метры)	Y(метры)
1	94640,11	114209,67
2	94779,62	114242,04
3	94817,15	114245,62
4	94836,46	114249,49
5	94837,95	114249,78
6	94838,65	114250,67
7	94838,47	114251,58
8	94837,47	114252,15
9	94836,90	114254,99
10	94837,63	114255,76
11	94837,09	114258,45
12	94836,11	114258,98
13	94835,44	114262,30
14	94836,13	114263,29
15	94835,58	114266,02
16	94834,60	114266,51
17	94834,02	114269,41
18	94834,69	114270,47
19	94834,30	114272,44
20	94833,32	114272,93
21	94832,72	114275,90
22	94833,42	114276,85
23	94833,17	114278,09
24	94832,16	114278,72
25	94831,67	114281,17
26	94832,41	114281,90
27	94831,97	114284,06
28	94831,01	114284,47
29	94830,61	114286,46
30	94831,29	114287,50
31	94830,89	114289,49
32	94829,92	114289,90
33	94829,44	114292,34
34	94830,10	114293,44
35	94829,75	114295,18
36	94828,75	114295,77
37	94828,17	114298,66
38	94828,91	114299,37
39	94828,54	114301,25
40	94827,57	114301,67
41	94827,02	114304,42
42	94827,72	114305,33
43	94827,27	114307,59

44	94826,28	114308,12
45	94825,92	114309,90
46	94826,63	114310,79
47	94826,25	114312,67
48	94825,30	114313,02
49	94824,68	114316,13
50	94825,44	114316,73
51	94825,11	114318,37
52	94824,19	114318,59
53	94823,58	114321,62
54	94824,30	114322,42
55	94823,85	114324,70
56	94822,87	114325,16
57	94822,37	114327,65
58	94823,07	114328,59
59	94822,46	114331,63
60	94821,49	114332,07
61	94820,95	114334,78
62	94821,63	114335,75
63	94820,97	114339,07
64	94820,00	114339,52
65	94819,48	114342,10
66	94820,23	114342,77
67	94819,86	114344,62
68	94817,52	114344,15
69	94815,43	114354,60
70	94804,72	114408,19
71	94759,17	114399,01
72	94759,55	114397,23
73	94750,54	114395,31
74	94753,92	114378,22
75	94744,54	114358,71
76	94682,76	114347,23
77	94684,58	114338,32
78	94669,19	114335,18
79	94667,28	114344,57
80	94626,95	114336,35
81	94627,83	114332,01
82	94616,83	114329,97
83	94617,90	114324,73
84	94616,78	114324,50

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 25.10.2014 № 484-Р

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная
площадь, дом 2, литера В, литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ЦТ-В-1819

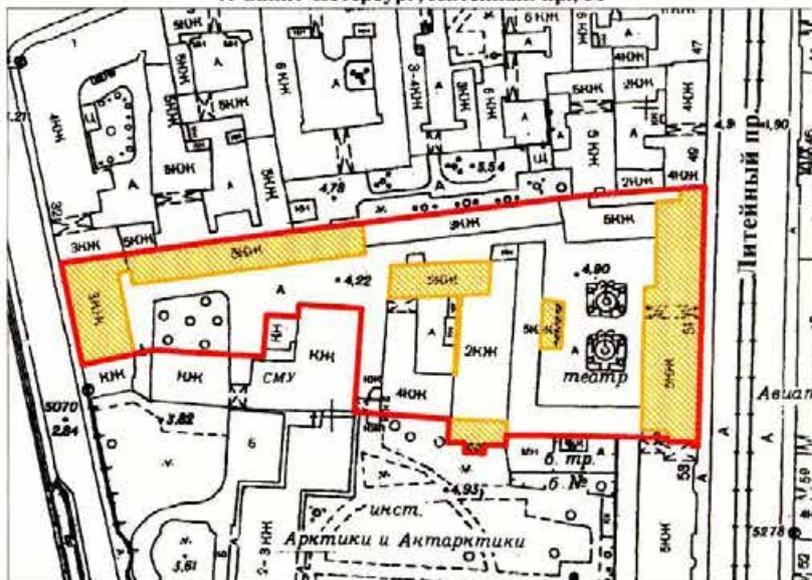
УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

Б.М. Кириков
 М.П.
 "24" апреля 2002

**План границ территории
 выявленного объекта культурного наследия
 "Дом С. Д. Шереметева"**

г. Санкт-Петербург, Литейный пр., 51



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории выявленного объекта культурного наследия
- выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 КГИОП
 ОГРН 1037843025927

Копия верна

Исполнитель: _____

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия

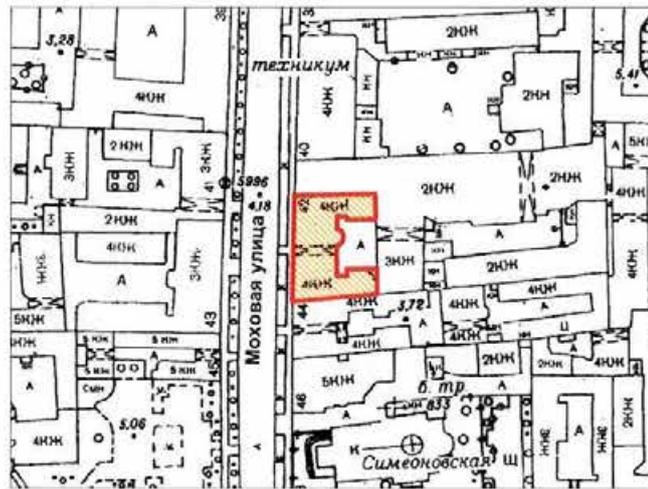
А.А.Разумов

М.П.

14 марта 2011

**План границ территории
выявленного объекта
культурного наследия
"Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора"**

г. Санкт-Петербург, Моховая ул., 42, лит. А (лицевой дом),
за исключением помещений 6-Н(1-5), 7-Н(1-3), 8-Н(1-5), 9-Н(1),
10-Н(1,2), 12-Н(1,2), 13-Н(1-9), 14-Н(1-4), 15-Н(1-20), 16-(1-26),
17-Н(1-5), 18-Н(1-18), 19-Н(1-10), 20-Н(1), 22-Н(1-9), 23-Н(1),
24-Н(1,2), Л3, Л4, Л5, квартир 8, 9, 11



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории выявленного объекта культурного наследия
- ▨ Выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

03.04.2024

окул

№ 847-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание школы Народного искусства»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 09.10.2023 рег. № 01-43-24374/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы Народного искусства», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 2, лит. А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы Народного искусства», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 2, лит. А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание Школы народного искусства», утвержденный КГИОП 26.10.2009, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

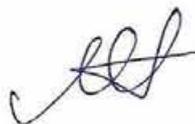
3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Временно исполняющий обязанности
председателя КГИОП

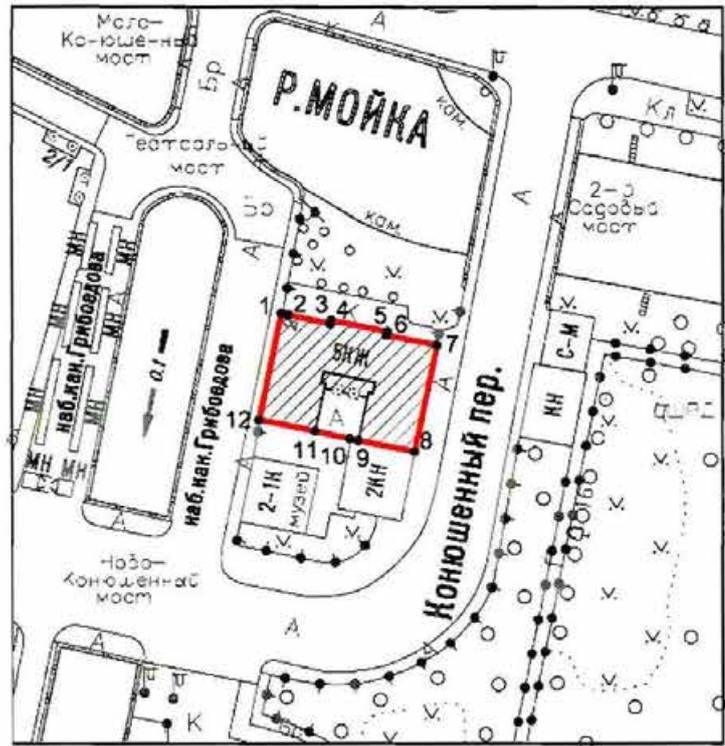


А.В. Михайлов

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 03.07.2024 № 874-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Здание школы Народного искусства» (далее – объект культурного наследия), расположенного
по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 2, лит. А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения



— граница территории объекта культурного наследия
• 1 — характерная точка границы территории объекта культурного наследия
□ — территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _t), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	94880.80	114468.53	Геодезический метод	0.10	–
2	94880.47	114470.14	Геодезический метод	0.10	–
3	94878.39	114479.71	Геодезический метод	0.10	–
4	94879.14	114479.87	Геодезический метод	0.10	–
5	94876.62	114492.66	Геодезический метод	0.10	–
6	94875.81	114492.48	Геодезический метод	0.10	–
7	94873.51	114503.91	Геодезический метод	0.10	–
8	94849.02	114498.80	Геодезический метод	0.10	–
9	94851.59	114486.02	Геодезический метод	0.10	–
10	94852.02	114484.13	Геодезический метод	0.10	–
11	94853.70	114476.27	Геодезический метод	0.10	–
12	94856.27	114463.52	Геодезический метод	0.10	–
1	94880.80	114468.53	Геодезический метод	0.10	–

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 03.04.2024 № 844-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Здание школы Народного искусства», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Грибоедова кан. наб., 2, лит. А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ЦТ-В-1666

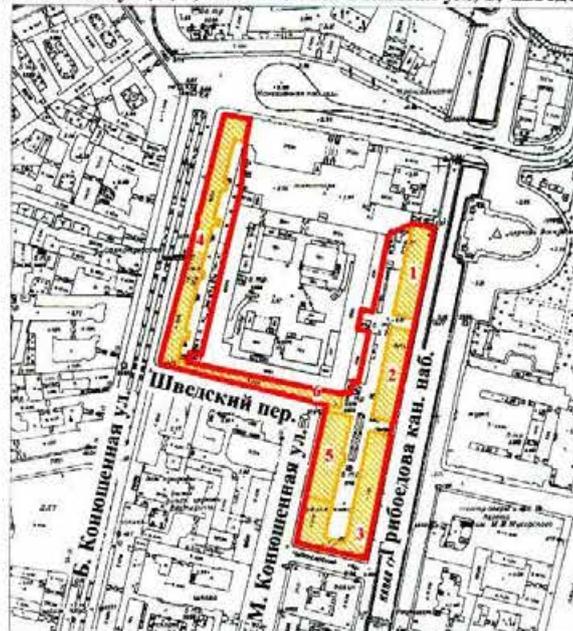
УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников


Б.М. Кириков
М.П.
"20" Декабря 2002

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства"**

г. Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 5, 7, 9; Чебоксарский пер., 2;
Конюшенная Малая ул., 2, 4; Конюшенная Большая ул., 2; Шведский пер., 2



масштаб 1:5000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
 выявленный объект культурного наследия

СОСТАВ КОМПЛЕКСА

1. Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)
2. Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)
3. Жилые корпуса
4. Жилой корпус
5. Здание госпиталя
6. Жилой корпус

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025927

Копия верна

Исполнитель: _____

Приложение № 4 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»)» (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. от 09.10.2025 г.

Материалы фотофиксации.

Список фотографий.

1. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
2. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
3. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
4. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
5. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
6. «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
7. «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А). Лицевой фасад по Графскому пер. Штиглиц М.С. 04.08.2025.

8. «Дом Новинского». (Загородный пр., д. 36, лит. А). Лицевой фасад по Загородному пр. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
9. «Дом Новинского». (Загородный пр., д. 36, лит. А). Лицевой фасад по Загородному пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
10. «Дом Новинского». (Загородный пр., д. 36, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
11. «Дом Новинского». (Загородный пр., д. 36, лит. А). Арочный проезд. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
12. «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Лицевой фасад по Невскому пр. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
13. «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Лицевой фасад по Невскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
14. «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Лицевой фасад по Невскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
15. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). Лицевой фасад по ул. Кирочная. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
16. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). Лицевой фасад по ул. Кирочная. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
17. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). Лицевой фасад по ул. Кирочная. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
18. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). Лицевой фасад по ул. Кирочная. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
19. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
20. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.

21. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Лицевой фасад по ул. Кирочная. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
22. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Арочный проезд. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
23. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
24. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
25. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
26. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
27. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
28. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
29. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
30. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
31. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
32. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
33. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.

34. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомьжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Арочный проезд. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
35. «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»). (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д). Лицевой фасад по пл. Конюшенная. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
36. «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»). (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д). Лицевой фасад по пл. Конюшенная (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
37. «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»). (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д). Лицевой фасад по наб. канала Грибоедова (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
38. Дом С.Д. Шереметева (Литейный пр., д. 51, лит. А). Лицевой фасад по Литейному пр. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
39. Дом С.Д. Шереметева (Литейный пр., д. 51, лит. А). Лицевой фасад по Литейному пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
40. Дом С.Д. Шереметева (Литейный пр., д. 51, лит. А). Лицевой фасад по Литейному пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
41. Дом С.Д. Шереметева (Литейный пр., д. 51, лит. А). Лицевой фасад по Литейному пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
42. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по ул. Моховая. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
43. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по ул. Моховая. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
44. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по ул. Моховая. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
45. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
46. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). Арочный проезд. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.

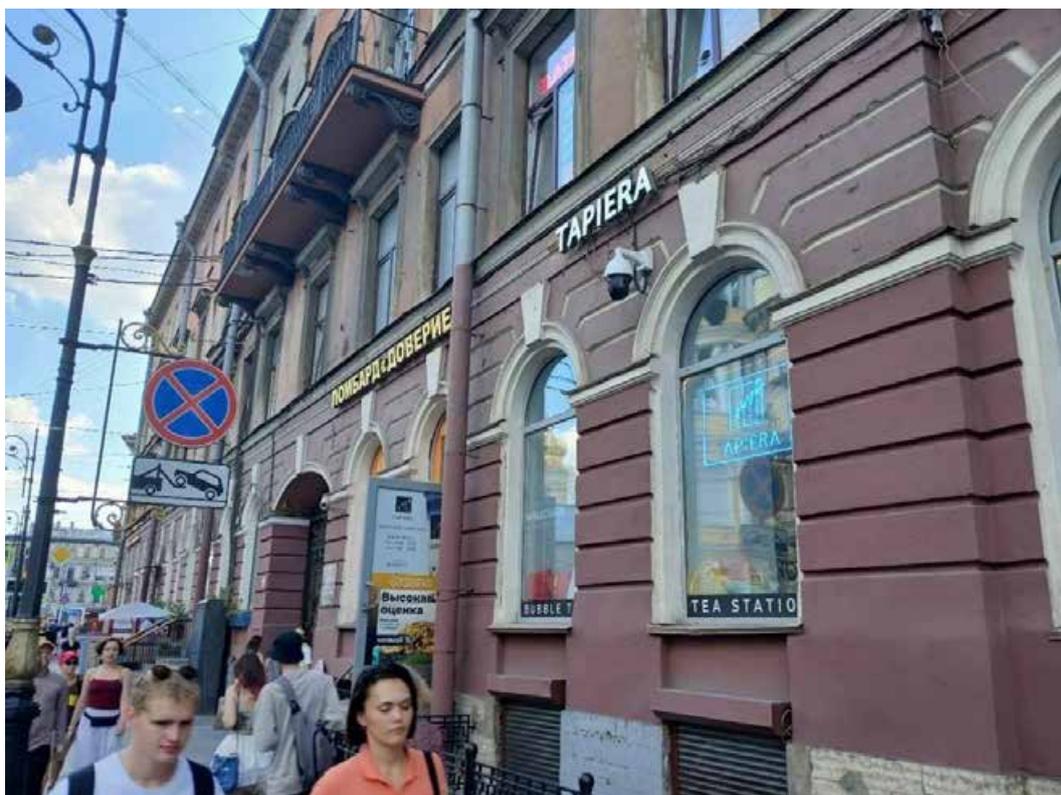
47. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А). Лицевой фасад по Царицынскому проезду. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
48. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А). Лицевой фасад по Царицынскому проезду (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
49. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). Лицевой фасад по наб. канала Грибоедова. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
50. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). Лицевой фасад по наб. канала Грибоедова (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
51. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). Лицевой фасад по наб. канала Грибоедова (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.
52. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). Лицевой фасад по наб. канала Грибоедова (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



1. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



2. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



3. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



4. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



5. «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



6. «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



7. «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А). Лицевой фасад по Графскому пер. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



8. «Дом Новинского». (Загородный пр., д. 36, лит. А). Лицевой фасад по Загородному пр. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



9. «Дом Новинского». (Загородный пр., д. 36, лит. А). Лицевой фасад по Загородному пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



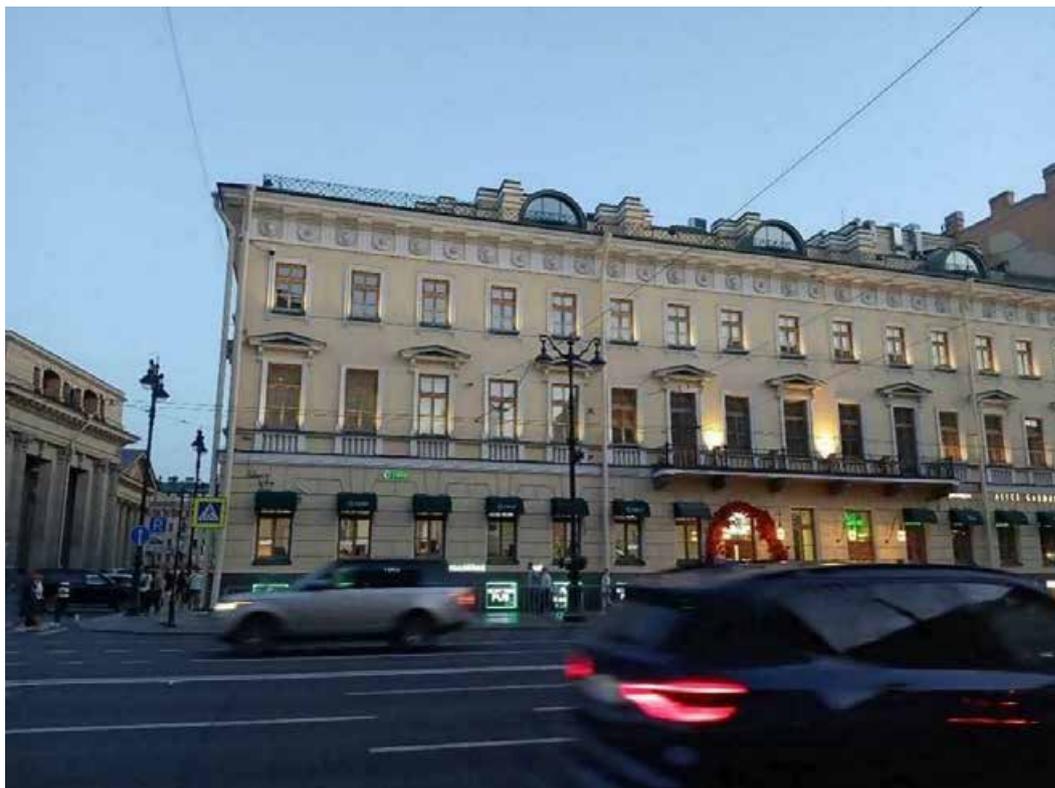
10. «Дом Новинского». (Загородный пр., д. 36, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



11. «Дом Новинского». (Загородный пр., д. 36, лит. А). Арочный проезд. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



12. «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Лицевой фасад по Невскому пр. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



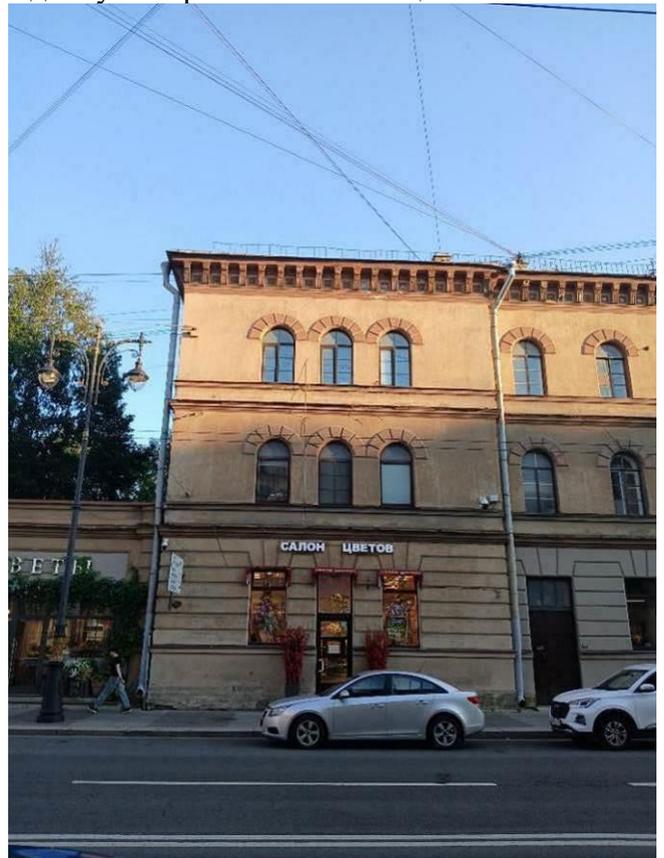
13. «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Лицевой фасад по Невскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



14. «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А). Лицевой фасад по Невскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



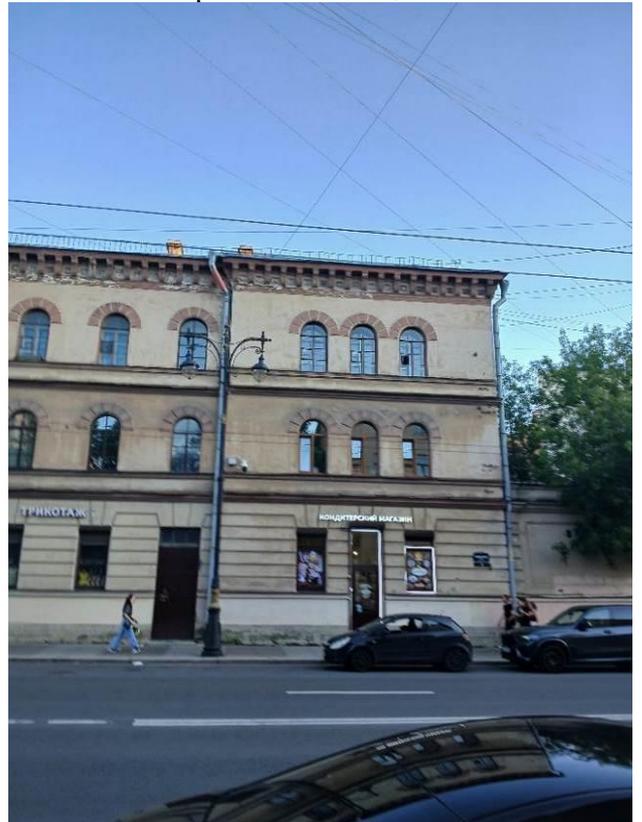
15. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). Лицевой фасад по ул. Кирочная. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



16. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). Лицевой фасад по ул. Кирочная. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



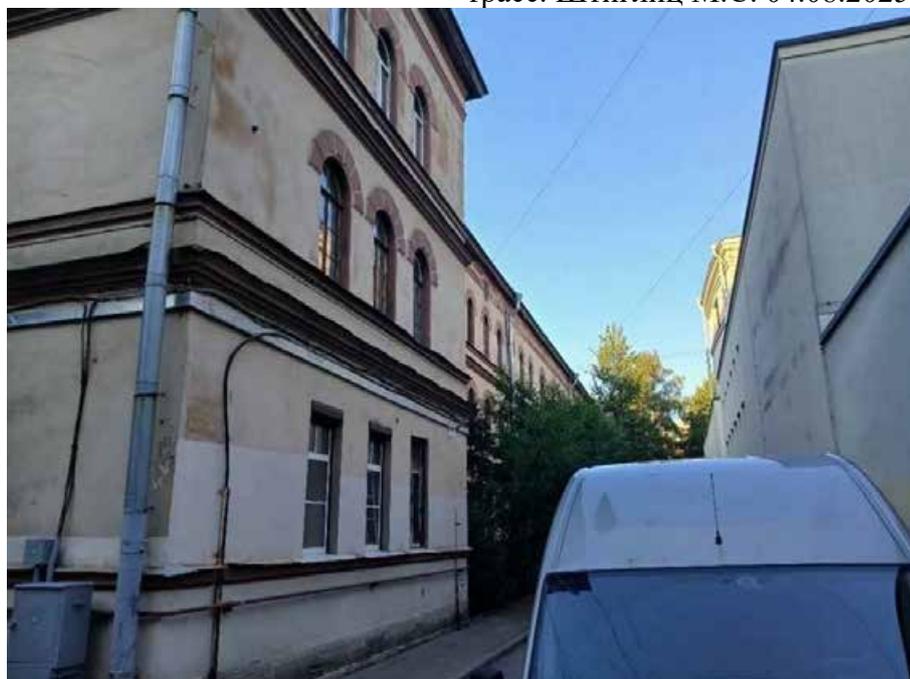
17. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А).
Лицевой фасад по ул. Кирочная. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



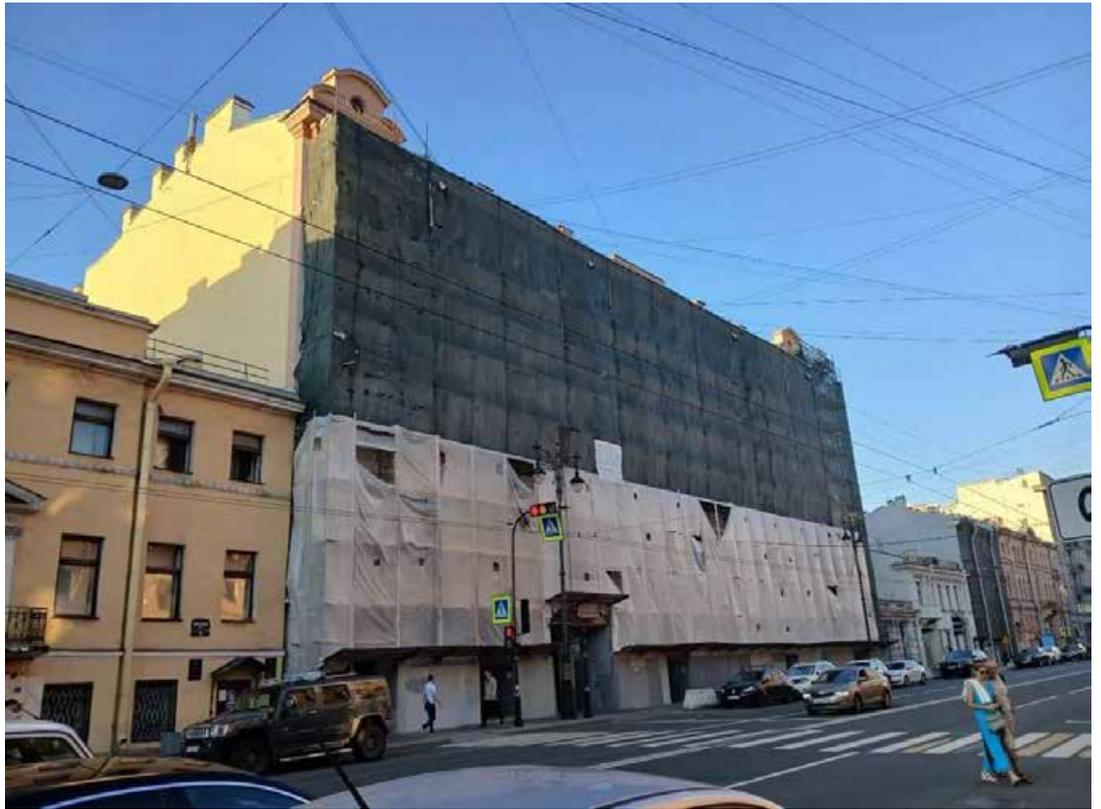
18. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А).
Лицевой фасад по ул. Кирочная. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



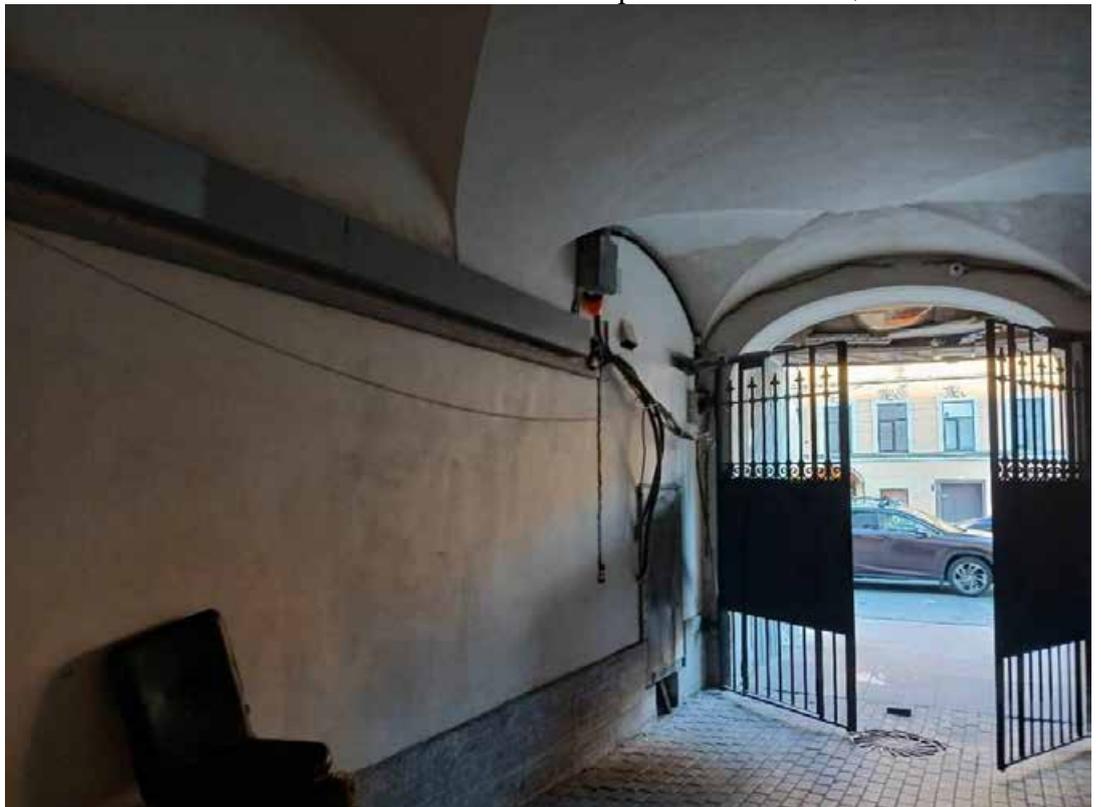
19. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



20. «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



21. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Лицевой фасад по ул. Кирочная. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



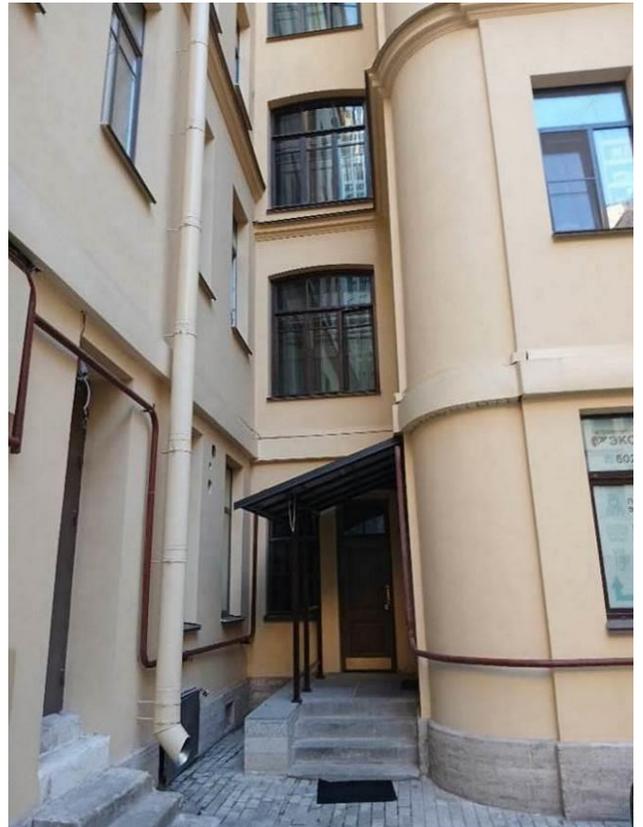
22. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Арочный проезд. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



23. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



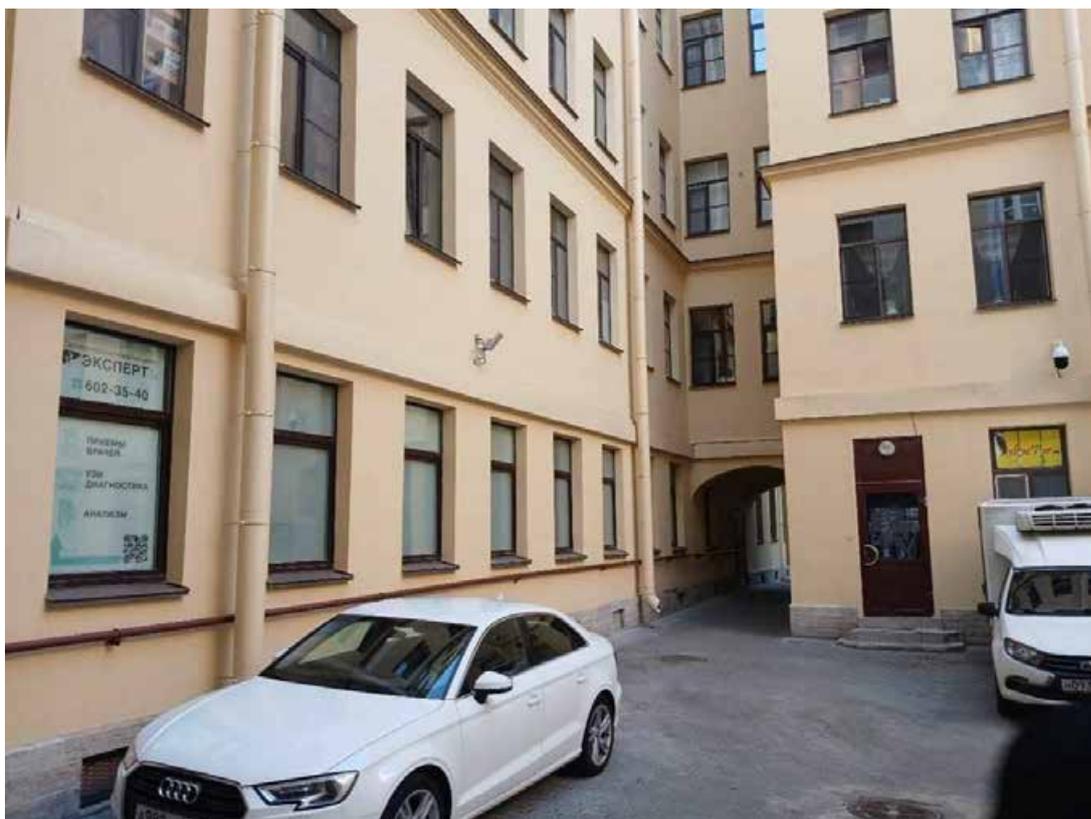
24. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



25. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



26. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



27. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



28. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



29. «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



30. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



31. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Лицевой фасад по Владимирскому пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



32. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



33. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



34. «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А). Арочный проезд. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



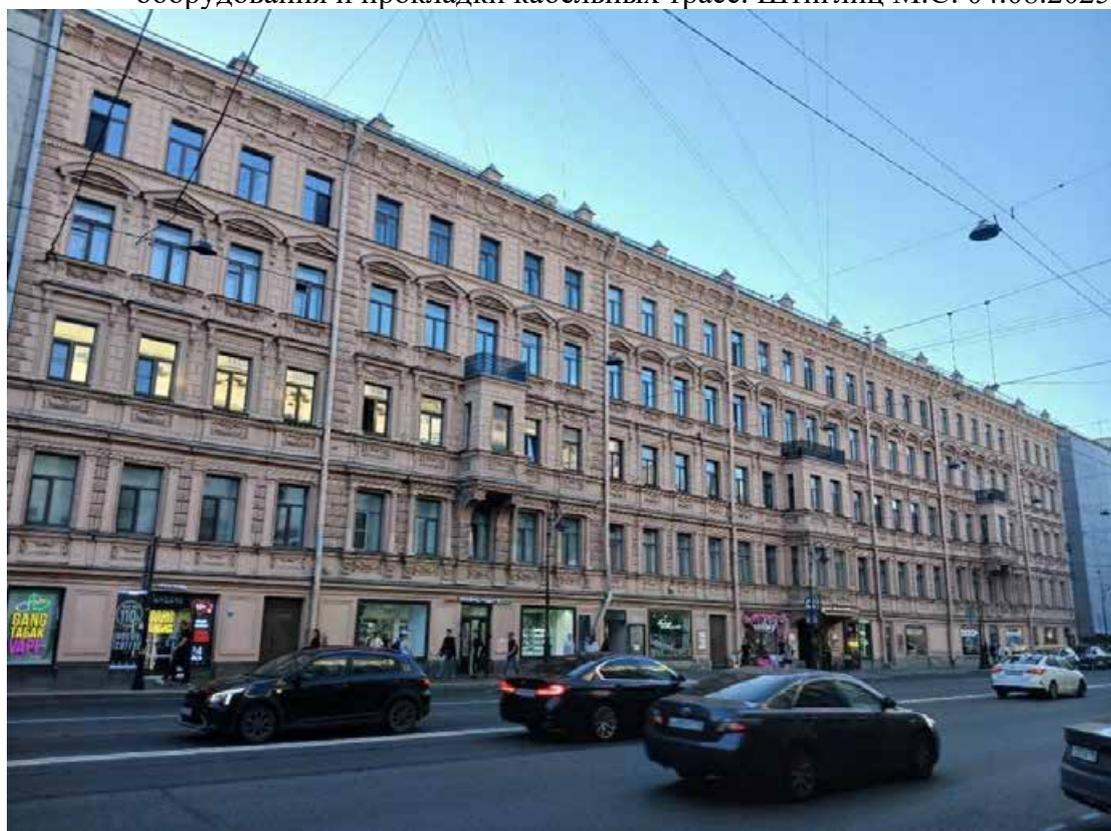
35. «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»)). (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д). Лицевой фасад по пл. Конюшенная. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



36. «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»)). (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д). Лицевой фасад по пл. Конюшенная (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



37. «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»»). (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д). Лицевой фасад по наб. канала Грибоедова (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



38. Дом С.Д. Шереметева (Литейный пр., д. 51, лит. А). Лицевой фасад по Литейному пр. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



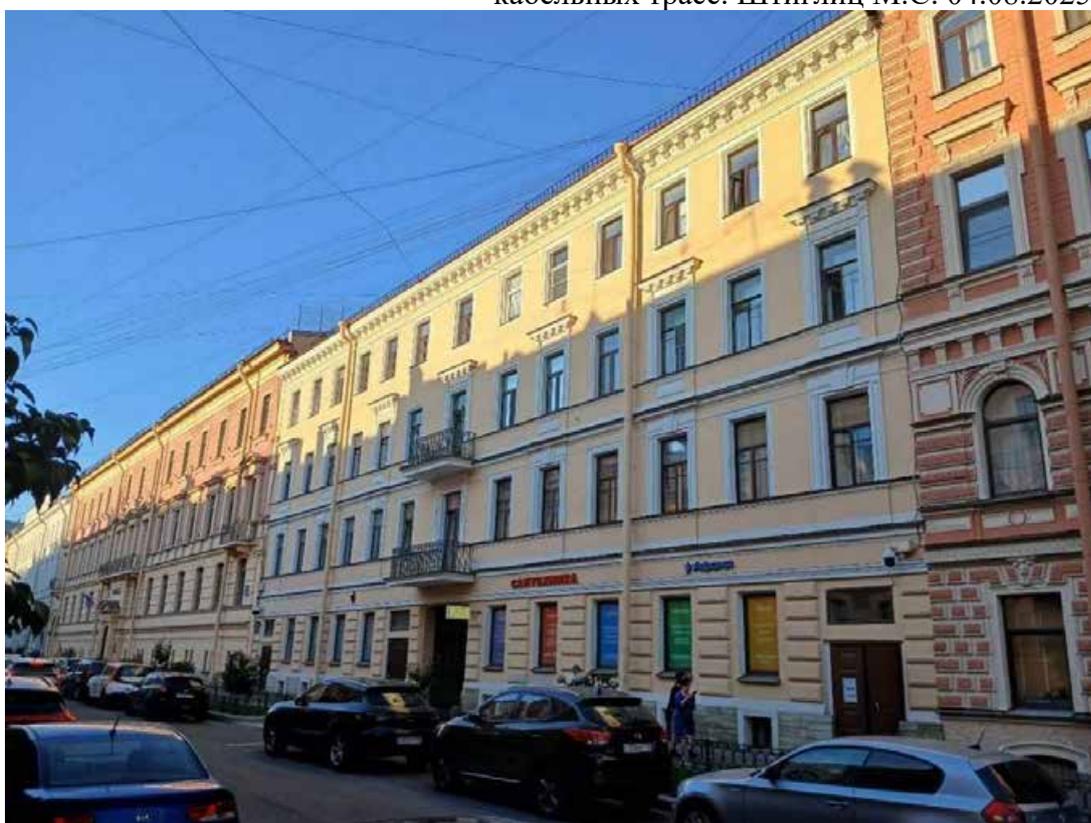
39. Дом С.Д. Шереметева (Литейный пр., д. 51, лит. А). Лицевой фасад по Литейному пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



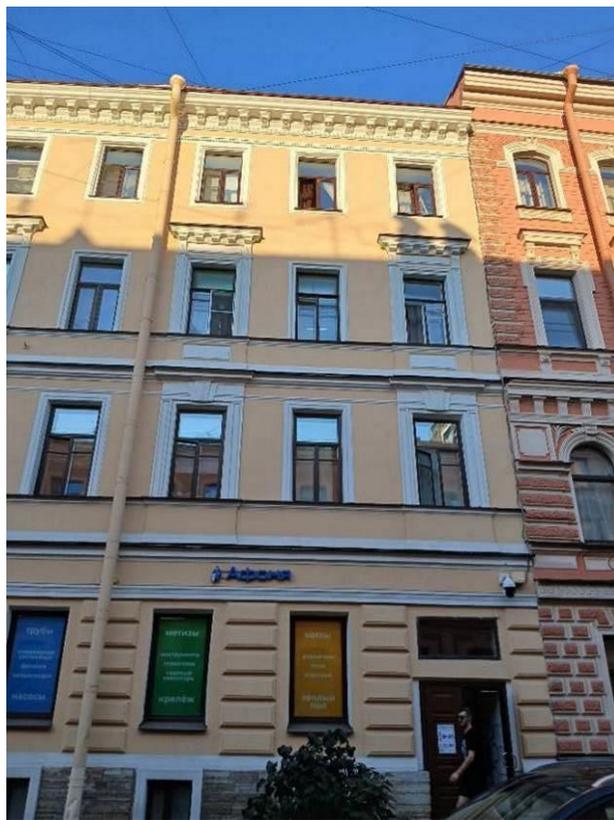
40. Дом С.Д. Шереметева (Литейный пр., д. 51, лит. А). Лицевой фасад по Литейному пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



41. Дом С.Д. Шереметева (Литейный пр., д. 51, лит. А). Лицевой фасад по Литейному пр. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



42. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по ул. Моховая. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



43. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по ул. Моховая. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



44. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). Лицевой фасад по ул. Моховая. (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



45. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). Дворовые фасады. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс.
Штиглиц М.С. 04.08.2025.



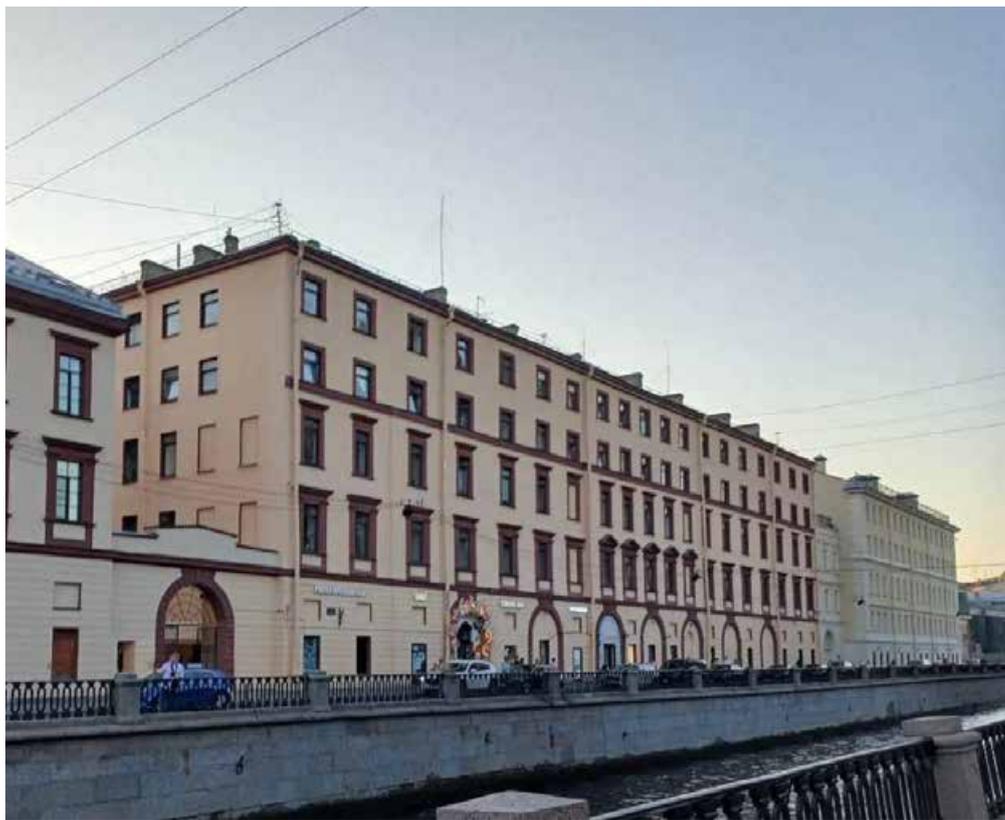
46. «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А). Арочный проезд. Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс.
Штиглиц М.С. 04.08.2025.



47. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А).
Лицевой фасад по Царицынскому проезду. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



48. «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А).
Лицевой фасад по Царицынскому проезду (фрагмент). Фото мест установки
оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



49. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). Лицевой фасад по наб. канала Грибоедова. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



50. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). Лицевой фасад по наб. канала Грибоедова (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



51. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). Лицевой фасад по наб. канала Грибоедова (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.



52. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е). Лицевой фасад по наб. канала Грибоедова (фрагмент). Фото мест установки оборудования и прокладки кабельных трасс. Штиглиц М.С. 04.08.2025.

Приложение № 5 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»)» (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. от 09.10.2025 г.

Протоколы заседаний экспертной комиссии и договоры с экспертами

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

Санкт-Петербург

04 августа 2025 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ аттестованные эксперты:

Штиглиц Маргарита Сергеевна (приказ Минкультуры России № 776 от 29.03.2023 г.). Образование высшее – Ленинградский инженерно-строительный институт, архитектор, со стажем работы 49 лет. Доктор архитектуры. Профессор кафедры «Центр инновационных образовательных проектов» СПбХПА им. А.Л.Штиглица.

Давыдова Нина Анатольевна (приказ Минкультуры России № 3534 от 27.12.2023 г.). Образование высшее - Санкт-Петербургская Государственная Лесотехническая Академия им. С.М. Кирова, инженер (садово-парковое и ландшафтное строительство), со стажем работы 20 лет. Руководитель садово-паркового и ландшафтного отдела ООО «Гелиантус». Курсы повышения квалификации СПбГАСУ по направлению «Архитектура», магистр по направлению подготовки – «строительство» (СПб Политехнический университет Петра Великого).

Аверьянова Александра Евгеньевна (приказ Минкультуры России № 3399 от 19.12.2023 г.). Образование высшее - Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор, со стажем работы 45 лет. Самозанятая.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-

Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

Слушали: Штиглиц М.С.

- об утверждении состава членов экспертной комиссии;

Постановили:

- утвердить состав членов экспертной комиссии в следующем составе: Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А.

Голосование: 3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

... - о выборе председателя экспертной комиссии и её ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Штиглиц М.С.

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Штиглиц М.С.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

... - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии.

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объектов культурного наследия и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

... - определение основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А. проводят анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия. Ответственный за анализ актов определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Давыдова Н.А.
2. Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А. определяют состояние элементов предмета охраны объектов культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Штиглиц М.С., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А. оценивают полноту и комплексность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объектов проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Штиглиц М.С.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

- об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

04 августа 2025 г. - организационное заседание;

04 августа 2025 г. - 09 октября 2025 г. - проведение государственной историко-культурной экспертизы (ГИКЭ), в том числе: 04 августа 2025 г. - натурные обследования объектов; 05 августа 2025 г. – 29 августа 2025 г. - оценка проектной документации на полноту и достоверность сведений, её соответствие законодательству РФ; 30 августа 2025 г. - 15 сентября 2025 г. - архивно-библиографические исследования; 16 сентября 2025 г. – 09 октября 2025 г. - обобщение результатов исследования в заключении экспертизы, формирование электронной версии Акта ГИКЭ.

09 октября 2025 г. - заседание Экспертной комиссии - подписание выводов экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали: Штигилиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

... - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

Копии:

- Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: №01-21-874/25-0-1 от 03.04.2025, № 01-21-404/25-0-1 от 19.03.2025, №01-21-871/25-0-1 от 03.04.2025, №01-21-498/25-0-1 от 21.02.2025, №01-21-501/25-0-1 от 21.02.2025, №01-21-870/25-0-1 от 03.04.2025, №01-21-872/25-0-1 от 03.04.2025, № 01-21-402/25-0-1 от 19.03.2025, №01-21-867/25-0-1 от 03.04.2025, №01-21-765/25-0-1 от 26.03.2025, №01-21-502/25-0-1 от 21.02.2025, №01-21-503/25-0-1 от 21.02.2025.

- Предмет охраны – копии распоряжений КГИОП от 28.12.2011 № 10-993, от 15.03.2018 № 109-р, от 29.06.2011 № 10-350, от 14.03.2013 № 10-101, от 06.12.2023 № 908 -рп, от 16.08.2021 №139-рп, от 04.05.2017 №210-р, от 07.11.2017 №510-р, от 27.12.2013 №10-657, от 25.10.2017 №489-р, от 14.11.2024 №1385-рп, от 24.02.2021 №47-р.

- Лицензия разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г.

- Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001; Закона Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997; постановления Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327; Закона Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27; распоряжения КГИОП от 20.10.2009 № 10-33.

- Выписки ЕГРН от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110337400, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110338610, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110340048, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110350831, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110352362, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110356320, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110355905, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110358109, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110359949, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110367563, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110367956, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110374397.

- Планы границ объектов культурного наследия от 20.03.2002, от 30.05.2024 №702-рп, от 20.03.2002, от 11.12.2024 № 1528-рп, от 03.09.2008, от 23.06.2021 №62-рп и от 01.08.2023 №659-рп, от 17.09.2024 №1217-рп, от 25.10.2017 №481-р, от 24.04.2002, от 14.03.2011, от 03.07.2024 №877-рп, от 20.12.2002.

- Распоряжения КГИОП №07-19-159/21 от 22.04.2021, от 25.09.2025 № 584-об/25.

- Приказы МКРФ №47713-р от 09.11.2016, №32038-р от 05.02.2016, №150872-р от 25.01.2024, №51892-р от 11.11.2016, №92001-р от 15.05.2017.

- Акты техосмотра КГИОП от 27.12.2022, от 23.03.2021, от 28.03.2014.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, которм с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства») (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Б) на территории

Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

*Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии*
Штнглиц Маргарита Сергеевна

04.08.2025

Член экспертной комиссии
Давыдова Нина Анатольевна

04.08.2025

Член экспертной комиссии
Аверьянова Александра Евгеньевна

04.08.2025

ПРОТОКОЛ №2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»)» (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

Санкт-Петербург

09 октября 2025 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ аттестованные эксперты:

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии:

Штиглиц Маргарита Сергеевна (приказ Минкультуры России № 776 от 29.03.2023 г.).

Член экспертной комиссии:

Давыдова Нина Анятольевна (приказ Минкультуры России № 3534 от 27.12.2023 г.)

Член экспертной комиссии:

Аверьянова Александра Евгеньевна (приказ Минкультуры России № 3399 от 19.12.2023 г.).

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»)» (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Штиглиц М.С., Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А.

Постановили:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, которым с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Ариольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2025 №530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

*Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии*

Штиглиц Маргарита Сергеевна

09.10.2025

Член экспертной комиссии

Давыдова Нина Анатольевна

09.10.2025

Член экспертной комиссии

Аверьянова Александра Евгеньевна

09.10.2025

ДОГОВОР № 04-08/25.1

Санкт-Петербург

«04» августа 2025 года

Гражданка РФ Аверьянова Александра Евгеньевна именуемая в дальнейшем ЭКСПЕРТ, с одной стороны, и Общество с ограниченной ответственностью «Ария ТВ» (далее - ООО «Ария ТВ»), именуемое в дальнейшем ЗАКАЗЧИК, в лице генерального директора Жукова Дениса Михайловича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее СТОРОНЫ, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Степбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплексе построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. (далее-Экспертиза).

1.2. Результатом работ по Договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный усиленной квалифицированной электронной подписью (КЭП) экспертной комиссией (три эксперта). Заказчику передается электронная версия акта в формате PDF и в виде формализованного электронного документа с контейнером электронной подписи со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации), Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору составляет _____ по факту передачи результата, является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённого раздела документации, подлежащего экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате

PDF. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.

4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.

4.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включая срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.

4.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:

4.6.1. является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);

4.6.2. не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;

4.6.3. не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;

5. УВЕДОМЛЕНИЯ

5.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.

5.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

6.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированных работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.

6.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

6.3. Передачу документов для согласования с КГИОП осуществляет Заказчик.

6.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

ЗАКАЗЧИК:

Генеральный директор

ООО «Ария ТВ»

190121, г. Санкт-Петербург, наб.кан. Грибоедова,
д. 130, лит. А, ком. .209Доставка корреспонденции и почты: 194100, г.
Санкт-Петербург, пр. Большой Сампсониевский,
д.68, лит. Н

Телефон факс 313-88-98

e-mail: office@ariatv.ru

ИНН 7838025743 КПП 783901001

ОКПО 72494427 ОГРН 1047833024029

ОКОГУ 49013

Р/С №40702810490320002000

В ПАО "БАНК "САНКТ-ПЕТЕРБУРГ"

г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

К/с 3010181090000000790, БИК 044030790

ИСПОЛНИТЕЛЬ:**ЭКСПЕРТ:**

Аверьянова Александра Евгеньевна

Паспорт серия: 40 04 № 033837

выдан 35 Отделом милиции Приморского р-
на Санкт-Петербурга, 04.06.2003 г.

Зарегистрирована по адресу:

г. Санкт-Петербург, б-р. Серебристый д. 34,
корп. 1, кв. 203

СНИЛС 036-797-466-09

ИНН 781409644912



Жуков Д.М.

Аверьянова А.Е.

ДОГОВОР № 04-08/25.2

Санкт-Петербург

«04» августа 2025 года

Гражданка РФ Штиглиц Маргарита Сергеевна, именуемая в дальнейшем ЭКСПЕРТ, с одной стороны, и Общество с ограниченной ответственностью «Ария ТВ» (далее - ООО «Ария ТВ»), именуемое в дальнейшем ЗАКАЗЧИК, в лице генерального директора Жукова Дениса Михайловича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее СТОРОНЫ, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»)» (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Степбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. (далее-Экспертиза).

1.2. Результатом работ по Договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный усиленной квалифицированной электронной подписью (КЭП) экспертной комиссией (три эксперта). Заказчику передается электронная версия акта в формате PDF и в виде формализованного электронного документа с контейнером электронной подписи со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору составляет _____ по факту передачи результата, является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённого раздела документации, подлежащего экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате

PDF. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.

4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.

4.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включая срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.

4.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:

4.6.1. является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);

4.6.2. не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;

4.6.3. не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;

5. УВЕДОМЛЕНИЯ

5.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.

5.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

6.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированных работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.

6.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

6.3. Передачу документов для согласования с КГИОП осуществляет Заказчик.

6.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

ЗАКАЗЧИК:

Генеральный директор
 ООО «Ария ТВ»
 190121, г. Санкт-Петербург, наб.кан. Грибоедова,
 д. 130, лит. А, ком. .209
 Доставка корреспонденции и почты: 194100, г.
 Санкт-Петербург, пр. Большой Сампсониевский,
 д.68, лит. Н
 Телефон факс 313-88-98
 e-mail: office@ariatv.ru
 ИНН 7838025743 КПП 783901001
 ОКПО 72494427 ОГРН 1047833024029
 ОКОГУ 49013
 Р/С №40702810490320002000
 В ПАО "БАНК "САНКТ-ПЕТЕРБУРГ"
 г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
 К/с 3010181090000000790, БИК 044030790



Жуков Д.М.

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

ЭКСПЕРТ:
 Штиглиц Маргарита Сергеевна
 Паспорт серия 4009 №895412
 Дата выдачи 20.11.2009г.
 Код подразделения 780-029
 Зарегистрирована по адресу: г. Санкт-
 Петербург, Центральный р-н, Парадная ул.,
 д.3, к.2, кв.339.
 ИНН: 780505234850
 СПИЛС№013-170-090-88

Штиглиц М.С..

ДОГОВОР № 04-08/25.3

Санкт-Петербург

«04» августа 2025 года

Гражданка РФ Давыдова Нина Анатольевна, именуемая в дальнейшем ЭКСПЕРТ, с одной стороны, и Общество с ограниченной ответственностью «Ария ТВ» (далее - ООО «Ария ТВ»), именуемое в дальнейшем ЗАКАЗЧИК, в лице генерального директора Жукова Дениса Михайловича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее СТОРОНЫ, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, которым с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. (далее-Экспертиза).

1.2. Результатом работ по Договору является Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанный усиленной квалифицированной электронной подписью (КЭП) экспертной комиссией (три эксперта). Заказчику передается электронная версия акта в формате PDF и в виде формализованного электронного документа с контейнером электронной подписи со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации), Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КТИОП к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору составляет _____ по факту передачи результата, является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КТИОП.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённого раздела документации, подлежащего экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате

PDF. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом КГИОП.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.

4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.

4.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включая срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.

4.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:

4.6.1. является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);

4.6.2. не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;

4.6.3. не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;

5. УВЕДОМЛЕНИЯ

5.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.

5.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

6.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированных работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.

6.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

6.3. Передачу документов для согласования с КГИОП осуществляет Заказчик.

6.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

ЗАКАЗЧИК:**Генеральный директор****ООО «Ария ТВ»**190121, г. Санкт-Петербург, наб.кан. Грибоедова,
д. 130. лит. А. ком. 209Доставка корреспонденции и почты: 194100, г.
Санкт-Петербург, пр. Большой Сампсониевский,
д.68. лит. Н

Телефон факс 313-88-98

e-mail: office@ariatv.ru

ИНН 7838025743 КПП 783901001

ОКПО 72494427 ОГРН 1047833024029

ОКОГУ 49013

Р/С №40702810490320002000

В ПАО "БАНК "САНКТ-ПЕТЕРБУРГ"

г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

К/с 30101810900000000790, БИК 044030790

**Жуков Д.М.****ИСПОЛНИТЕЛЬ:****ЭКСПЕРТ:****Давыдова Нина Анатольевна**

Паспорт серия 40 22 № 102841

Код подразделения 780-043

Зарегистрирована по адресу: г. Санкт-
Петербург, Большой пр. ПС, д.38-40,
Кв.36

ИНН: 780505234850

СПИЛС №013-170-090-88

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'N.A. Davydova'.

Давыдова Н.А.

Приложение № 6 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор»)» (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г. от 09.10.2025 г.

Документы, представленные заявителем

Копии:

- Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: №01-21-874/25-0-1 от 03.04.2025, № 01-21-404/25-0-1 от 19.03.2025, №01-21-871/25-0-1 от 03.04.2025, №01-21-498/25-0-1 от 21.02.2025, №01-21-501/25-0-1 от 21.02.2025, №01-21-870/25-0-1 от 03.04.2025, №01-21-872/25-0-1 от 03.04.2025, № 01-21-402/25-0-1 от 19.03.2025, №01-21-867/25-0-1 от 03.04.2025, №01-21-765/25-0-1 от 26.03.2025, №01-21-502/25-0-1 от 21.02.2025, №01-21-503/25-0-1 от 21.02.2025.
- Копия лицензии разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03649 от 26.07.2016 г.
- Выдержки из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001; Закона Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997; постановления Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327; Закона Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27; распоряжения КГИОП от 20.10.2009 № 10-33.
- Выписки ЕГРН от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110337400, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110338610, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110340048, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110350831, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110352362, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110356320, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110355905, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110358109, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110359949, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110367563, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110367956, от 22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110374397.
- Распоряжения КГИОП №07-19-159/21 от 22.04.2021, от 25.09.2025 № 584-об/25.
- Приказы МКРФ №47713-р от 09.11.2016, №32038-р от 05.02.2016, №150872-р от 25.01.2024, №51892-р от 11.11.2016, №92001-р от 15.05.2017.
- Акты техосмотра КГИОП от 27.12.2022, от 23.03.2021, от 28.03.2014.



АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Комитет по государственному контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

П Р И К А З

от 20.02.2001 № 15

Об утверждении Списка вновь выявленных
объектов, представляющих историческую, научную,
художественную или иную культурную ценность

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 № 203, приказываю

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001г № 7 «О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП-начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных

объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ «Городское бюро регистрации прав на недвижимость», Территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе «Кодекс».

6. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП



Н.И. Явейн

**Список
вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность**

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

**Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры**

Центральный административный район

№ п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение
1	2	3	4	5
1666	Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства	2-я половина ХУШ-начало ХХ века	архитекторы Л . Руска, А. И. Буржуа, В. М. Лопатин , воен. инж. М. А. Поливанов	Грибоедова кан. наб., 5, 7, 9; Чебоксарский пер., 2; Конюшенная Малая ул., 2, 4; Конюшенная Большая ул., 2; Шведский пер., 2
1666.1	Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)	2-я половина XVIII века; 1800-е годы, реконструкция под складской корпус со 2-м жилым этажом; 1840-е годы, надстройка, перестройка; (надстроен в 1950-е – 1960-е годы)	автор не установлен арх. Л. Руска арх. А. И. Буржуа	Грибоедова кан. наб., 5
1727	Офицерский корпус казарм Санкт Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)	1858 – 1860	арх. Р. Б. Бернгард	Кирочная ул., 5; Преображенская пл., 4; Радищева пер., 1
1637	Дом Б.А. Фредерикса	1830-е годы	автор не установлен	Владимирский пр., 15
1696	Дом Новинского	1834	арх. А. А. Арэфьев	Загородный пр., 36
1819	Дом С. Д. Шереметева	начало XIX века; 1874 – 1875, надстройка и расширение	автор не установлен арх. А. К. Серебряков	Литейный пр., 51 <hr/> На том же историческом

		правого дома, перестройка флигеля (быв. манежа) под театр; 1914, постройка левого дома; (надстроены, объединены в один дом)	гражд. инж. М. В. Красовский	участке по адресу: наб. р. Фонтанки 34 расположен Шереметевский дворец — памятник истории и культуры федерального значения
1896	Дом Я. И. Эссен-Стенбок-Фермора	1842	арх. В. Е. Морган	Моховая ул., 42, лит. А (лицевой дом), за исключением помещений 6-Н(1-5), 7-Н(1-3), 8-Н(1-5), 9-Н(1), 10-Н(1,2), 12-Н(1,2), 13-Н(1-9), 14-Н(1-4), 15-Н(1-20), 16-(1-26), 17-Н(1-5), 18-Н(1-18), 19-Н(1-10), 20-Н(1), 22-Н(1-9), 23-Н(1), 24-Н(1,2), Л3, Л4, Л5, квартир 8, 9, 11

12963

№ КГЧОП

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ****ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге****Правительство Российской Федерации постановляет:**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года №527

ПЕРЕЧЕНЬ
объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского) значения,
находящихся в г.Санкт-Петербурге

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
--	---

г.Санкт-Петербург

Дом, где жили писатели:
в 1843-1845 гг. -
Григорович Д.В.,
в 1842-1846 гг. -
Достоевский Ф.М.

Владимирский просп., 11,
Графский пер., 10

ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

*Об объявлении охраняемыми памятниками
истории и культуры местного значения*

Принят
Законодательным Собранием
Санкт-Петербурга
5 июля 1999 года

Статья 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

Статья 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

Статья 3

Внести следующие изменения в [приложение 1](#) и приложение 2 к Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года N 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения":

*Приложение 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории
и культуры местного значения"
от 5 июля 1999 года
N 174-27*

**Государственный список
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры
местного значения**

25.	<p>Конюшенный двор: конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Иенсен Д.И. (лит.Г); конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-е - 1800-е: 1840-е (лит.В1-В4, Б, Б1); мастерской двор, середина XVIII в.; начало XIX в., арх. Руска Л.: 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е (лит.Д); экипажные сараи (четыре), середина XIX в. (лит.Ж, З, И, К). Указанные постройки с территориями всех дворов, прилегающих к флигелям лит.Б, Б1, В1-В4, Г, Д, Ж, З, И, К</p>	<p>Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2</p>
-----	---	--

Суренко В.В. 19/07/97
29/07/97



Законодательное Собрание Санкт-Петербурга

ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Об объявлении охраняемыми
памятниками истории и культуры местного значения

Принят Законодательным
Собранием Санкт-Петербурга

2 июля 1997 года

Статья 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников и достопримечательных архитектурных местностей памятники и достопримечательные архитектурные сооружения согласно приложению 1.

Статья 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

Статья 3

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор Санкт-Петербурга



[Handwritten signature]

В.А. Яковлев

Санкт-Петербург
21 июля 1997 года
№ 141-47

21 июля 1997 года N 141-47

Законодательное Собрание Санкт-Петербурга

ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**ОБ ОБЪЯВЛЕНИИ ОХРАНЯЕМЫМИ ПАМЯТНИКАМИ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ**

Принят Законодательным

Собранием Санкт-Петербурга 21 июля 1997 года

(в ред. ЗАКОНА Санкт-Петербурга
от 23.07.1999 N 174-27)

Статья 1. Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

Статья 2. Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

Статья 3. Настоящий закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор Санкт-Петербурга В.А.Яковлев

Санкт-Петербург

21 июля 1997 года

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории и культуры
местного значения"
от 02.07.1997 N 141-47

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ
МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ**

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Место нахождения
----------	---	------------------

41	Дом священнослужителей Казанского собора, 1813-1816 гг., арх. Стасов В.П.	Невский пр., 25 ул.Плеханова (Казанская), 1
42	Дом Сорокиных (Толченова Г.К.), 1810-е гг., XIX-XX вв.	ул.Плеханова (Казанская), 18
43	Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубырь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А.	Подольская ул., 2; Загородный пр., 64
<p>(Пункт дополнительно включен с 27 августа 1999 года Законом Санкт-Петербурга N 174-27 от 23.07.1999)</p> <p>(Пункты 43-50 с 1 октября 1999 года считаются соответственно пунктами 44-51 с 27 августа 1999 года - Закон Санкт-Петербурга от 23 июля 1999 года N 174-27)</p>		
44	Усадьба Военного министра, 1872-1874 гг., арх. Бернгардт Р.Б., Покотилев Д.В., при участии Гиппиуса О.Г.: ограда с воротами; особняк: флигель служебный	Садовая ул., 4
45	Богадельня подворья Шестаковского Вознесенского монастыря, 1904 г.	Старорусская ул., 10
46	Училище фельдшериц и лекарских помощниц: главное здание, 1884-1885 гг., арх. Томишко А.О.:	Суворовский пр., 4 2-я Советская ул., 6

Приложение N 1
к постановлению
Совета Министров РСФСР
от 30 августа 1960 года N 1327
(с изменениями на 14 февраля 2009 года)

Управляющий Делами
Совета Министров РСФСР
И.Груздев

Список памятников истории, подлежащих охране как памятники местного значения

(с изменениями на 23 августа 1963 года)

Наименование памятника	Местонахождение памятника
------------------------	---------------------------

г.ЛЕНИНГРАД

Куйбышевский район

Дом, в котором с 1883 по 1889 гг. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г.Белинский, Д.В.Григорович, А.С.Даргомыжский, А.В.Кольцов, Н.А.Некрасов

Владимирский проспект, 18

**Перечень выявленных объектов культурного наследия,
включенных в Единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
в качестве объектов культурного наследия регионального значения**

N п/п	Наименование объекта	Местонахождение
1	3*	4

* Нумерация соответствует оригиналу. - Примечание изготовителя базы данных.

1	Дом Н.А. и С.А.Латониных	Белинского ул., 5, лит.А
2	Дом А.Ф.Шмюкинга	Белинского ул., 11, лит.А
3	Станция метро "Площадь Восстания" (с перронным залом)	Восстания пл., 2, лит.А
4	Дом С.В.Муяки	Восстания ул., 18, лит.А
5	Дом П.Т.Бадаева	Восстания ул., 19, лит.А
6	Особняк Л.Н.Симонова (Столыпиных)	Гагаринская ул., 5, лит.А
7	Здание школы Народного искусства	Грибоедова кан. наб., 2, лит.А
8	Особняк З.Д.Мишукова (М.И.Алексеевой)	Мошков пер., 2, лит.А
9	Дом Г.В.Барановского	Достоевского ул., 36, лит.А
10	Дом А.Королевой (Ш.З.Июффа)	Загородный пр., 24, лит.А
11	Дом М.Е.Кузнецова	Загородный пр., 27/21, лит.А
12	Придворный экипажный двор	Захарьевская ул., 8, лит.А
13	Дом А.И.Нежинской	Захарьевская ул., 23, лит.А, Б, В
14	Дом В.П.Кончиелова	Исполкомская ул., 5, лит.А
15	Особняк М.А.Горчакова (здание товарищества нефтяного производства "Братья Нобель")	наб. кан.Грибоедова, 6/2, лит.А

СОГЛАСОВАНО:

И.о. директора

 (должность)

СНП ГУП "АИС Сельского"
Ломкина Е.Е.

 (подпись)
 "08" _____



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
 использованию объектов культурного
 наследия

 (должность)

Комитета по государственному контролю,
 использованию и охране памятников
 истории и культуры

 (наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

 (Ф.И.О.)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 0080381A470102433C1138A28E2CF8FE2B
 Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
 Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
 культурного наследия, включенного в единый государственный
 реестр объектов культурного наследия
 (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
 или выявленного объекта культурного наследия
 №01-21-874/25-0-1 от 03.04.2025

**приспособление для современного использования в части установки системы
 наружного видеонаблюдения**

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург						
(субъект Российской Федерации)						
Санкт-Петербург						
(населенный пункт)						
ул./пр.	Владимирский проспект	д.	15	лит.	А	корп.

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением

Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1	лит.	Б	офис/кв.							
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна															
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:	+79313263368															
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» утвержден КГИОП 20.03.2002
--

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» утвержден распоряжением КГИОП от 28.12.2011 №10-993

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить

необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация,</p>	

установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия.

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие

лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

**Чиркова Валерия
Александровна**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, лит А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

КГИОП СПб
№ 01-21-404/25-0-1
от 19.03.2025



**СПбГУП «Автоматическая
телефонная станция Смольного»**

**Смольный проезд, д. 1, лит. Б,
Санкт-Петербург, 191060**

info@sats.spb.ru

№

Исх. № 25/01-00234 от 22.01.2025
Рег. № 01-21-404/25-0-0 от 12.02.2025

КГИОП подготовлено задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.», расположенного по адресу: 191025, Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 10/11, литера А (приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс).

Согласно пункту 8 порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – Задание), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 08.06.2016 № 1278, Задание выдается заявителю (его уполномоченному представителю) в двух экземплярах на согласование, один экземпляр согласованного задания возвращается заявителем в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия.

Настоящее Задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем, т.е. лицом, владеющим объектом культурного наследия на праве хозяйственного ведения, оперативного управления или на праве безвозмездного пользования (в отношении государственной или муниципальной собственности).

Вам необходимо подписать полученное Задание у собственника или иного законного владельца (согласовать Задание).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания (подписанного собственником или иным законным владельцем) необходимо направить в КГИОП одним из следующих способов:

- а) при подаче заявления о согласовании проектной документации на проведение работ (если по заданию будут проводиться реставрация и (или) приспособление для современного использования);
- б) при подаче заявления о выдаче разрешения на проведение работ (если по заданию будут проводиться ремонт и (или) консервация);
- в) до подачи вышеуказанных заявлений отдельным письмом для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия согласования задания работы по сохранению проводятся не могут.

**Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

Исп. Е.В. Петрушевская
8 (812) 571-25-10

Е.Е. Ломакина

СОГЛАСОВАНО:

И.О. директора
(должность)



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
Санкт-Петербурга

Е.В. Ломакина
(подпись) (Ф.И.О.)

" 19 МАР 2025 " _____ г.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

от 19 МАР 2025 № 01-21-404/25-0-1

(приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части
установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели:
в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.»
(основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург						
(субъект Российской Федерации)						
Санкт-Петербург						
(населенный пункт)						
ул./пр.	Графский переулок	д.	10/11	лит.	А	корп.

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец): заказчик

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

191060, Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд					д.	1	лит.	Б	офис/кв.	-
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7
Ответственный представитель:	Лукиянова Татьяна Владимировна										
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))										
Контактный телефон:	+7 (931)326-33-68										
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru										

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	—
Номер	—
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	—

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» утвержден распоряжением КГИОП от 30.05.2024 № 702-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» утвержден распоряжением КГИОП от 15.03.2018 № 109-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить

необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

<p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</p>	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p>
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
<p>Раздел 5. Отчетная документация:</p>	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).</p>	
<p>9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:</p>	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p>	

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Петрушевская Елена
Валентиновна**

(Ф.И.О. полностью)



СОГЛАСОВАНО:

И.В. Дурдина
(должность)

СРБ ГУП "АПС Новинского"
Иванов
(подпись)
"ИВ" ин



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия
(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0080381A470102433C1138A28E2CF8FE2B
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-871/25-0-1 от 03.04.2025

приспособление для современного использования в части установки системы
наружного видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом Новинского» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Загородный проспект	д.	36	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением

Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1			лит.	Б			офис/кв.			-
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна															
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:	+79313263368															
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Новинского» утвержден КГИОП 20.03.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Новинского» утвержден распоряжением КГИОП от 29.06.2011 № 10-350

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить

необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация,</p>	

установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие

лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела

Центрального района

Управления по охране и

использованию объектов

культурного наследия КГИОП

(должность, наименование организации)

Чиркова Валерия

Александровна

(Ф.И.О. полностью)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, лит А, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 417-43-03, факс (812) 710-42-45
 e-mail: kgiop@gov.spb.ru
 http://www.gov.spb.ru

№ _____

Рег. № 01-21-498/25-0-0 от 19.02.2025

КГИОП СПб
 № 01-21-498/25-0-1
 от 21.02.2025



Санкт-Петербургское унитарное
предприятие «Автоматическая
телефонная станция Смольного»

Смольный проезд, д. 1, лит. Б
191060, Санкт-Петербург

info@sats.spb.ru

КГИОП подготовлено задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Казанская улица, дом 1/25, литера А (приспособление для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения).

Согласно пункту 8 порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – Задание), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 08.06.2016 № 1278, Задание выдается заявителю (его уполномоченному представителю) в двух экземплярах на согласование, один экземпляр согласованного задания возвращается заявителем в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия.

Настоящее Задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем, т.е. лицом, владеющим объектом культурного наследия на праве хозяйственного ведения, оперативного управления или на праве безвозмездного пользования (в отношении государственной или муниципальной собственности).

Вам необходимо подписать полученное Задание у собственника или иного законного владельца (согласовать Задание).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания (подписанного собственником или иным законным владельцем) необходимо направить в КГИОП одним из следующих способов:

- а) при подаче заявления о согласовании проектной документации на проведение работ (если по заданию будут проводиться реставрация и (или) приспособление для современного использования);
- б) при подаче заявления о выдаче разрешения на проведение работ (если по заданию будут проводиться ремонт и (или) консервация);
- в) до подачи вышеуказанных заявлений отдельным письмом для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия согласования задания работы по сохранению проводиться не могут.

Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия

Е.Е. Ломакина

Д.А. Яковлев
 (812) 571-25-10

СОГЛАСОВАНО:

М.В. Дегестера
(должность)

СРО ГУП "АИС Сматвского"
Штросов
(подпись)
" 28 " _____ г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия

(должность)
Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(подпись) (Ф.И.О.)
" 21 Фев 2025 " _____ г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

01-21-498/25
приспособление для современного использования в части установки системы
наружного видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Основание: Закон Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул.	Казанская	д.	1/25	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1	лит.	Б	офис/кв.				-			
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукиянова Татьяна Владимировна															
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:	+7 (931) 326-33-68															
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом священнослужителей Казанского собора» утвержден КГИОП от 11.12.2024 №1528-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом священнослужителей Казанского собора» утвержден распоряжением КГИОП от 14.03.2012 №10-101

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов</p>	

Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и

культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории
отдела Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Яковлев Денис
Алексеевич**

(Ф.И.О. полностью)



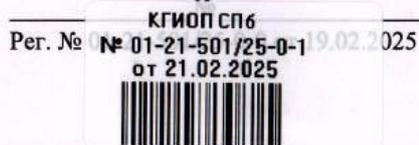
**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, лит А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

**Санкт-Петербургское унитарное
предприятие «Автоматическая
телефонная станция Смольного»**

**Смольный проезд, д. 1, лит. Б
191060, Санкт-Петербург**

info@sats.spb.ru



КГИОП подготовлено задание на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Офицерский корпус казарм» (в составе «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)»), расположенного по адресу: 191028, Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 5, литер А (приспособление для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения).

Согласно пункту 8 порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – Задание), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 08.06.2016 № 1278, Задание выдается заявителю (его уполномоченному представителю) в двух экземплярах на согласование, один экземпляр согласованного задания возвращается заявителем в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия.

Настоящее Задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем, т.е. лицом, владеющим объектом культурного наследия на праве хозяйственного ведения, оперативного управления или на праве безвозмездного пользования (в отношении государственной или муниципальной собственности).

Вам необходимо подписать полученное Задание у собственника или иного законного владельца (согласовать Задание).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания (подписанного собственником или иным законным владельцем) необходимо направить в КГИОП одним из следующих способов:

- а) при подаче заявления о согласовании проектной документации на проведение работ (если по заданию будут проводиться реставрация и (или) приспособление для современного использования);
- б) при подаче заявления о выдаче разрешения на проведение работ (если по заданию будут проводиться ремонт и (или) консервация);
- в) до подачи вышеуказанных заявлений отдельным письмом для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия согласования задания работы по сохранению проводиться не могут.

**Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия**

Е.Е. Ломакина

Яковлев Д.А.
(812) 571-25-10

СОГЛАСОВАНО:

И.О. директора

 (должность)

СНБ РУП "АТС Смалыно"
Дзядзька А.А.

 (подпись) (Ф.И.О.)
 " 28 " 20 25 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране
 и использованию объектов
 культурного наследия

 (должность)

Комитета по государственному
 контролю, использованию и охране
 памятников истории и культуры

 (наименование органа охраны)

Е.Б. Ломакина

 (подпись) (Ф.И.О.)
 " 21.06.2025 " 20 ____ г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
 культурного наследия, включенного в единый государственный
 реестр объектов культурного наследия
 (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
 или выявленного объекта культурного наследия

01-21-501/25

приспособление для современного использования в части установки системы
 наружного видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Офицерский корпус казарм» (в составе «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)»)
 (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул.	Кирочная	д.	5	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия: Собственник (законный владелец):

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд	д.	1	лит.	Б	офис/кв.	-
ИНН	7 8 2 5	4 4 4	1 7	6 - -	- - -	-	-
ОГРН/ОГРНИП	1 0 3 7	8 4 3 0	4 0 7 8	4 - -	- - -	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна						
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))						
Контактный телефон:	+7 (931) 326-33-68						
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru						

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Офицерский корпус казарм» утвержден КГИОП 03.09.2008

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Офицерский корпус казарм» утвержден распоряжением КГИОП от 06.12.2023 №908-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Яковлев Д.А.
(812) 571-25-10

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный</p>	

реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании

деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории
отдела Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Яковлев Денис
Алексеевич**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

И.В. Дурдина

 (должность)

Е.Е. Ломакина

 (подпись)
 "ЕД" _____



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0080381A470102433C1138A28E2CF8FE2B
 Владелец: Ломакина Елена Евгеньевна
 Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-870/25-0-1 от 03.04.2025

приспособление для современного использования в части установки системы
наружного видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина» (Основание: распоряжение КГИОП от 23.06.2021; Распоряжение КГИОП № 62-рп)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Кирочная улица	д.	12	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением

Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд	д.	1	лит.	Б	офис/кв.	-
ИНН	7 8 2 5	4 4 4	1 7	6 - -	- -	-	-
ОГРН/ОГРНИП	1 0 3 7	8 4 3	0 4	0 7	8 4	- -	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна						
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))						
Контактный телефон:	+79313263368						
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru						

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Д.А. Дурдина» утвержден КГИОП от 23.06.2021 №62-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Д.А. Дурдина» утвержден распоряжением КГИОП от 16.08.2021 №139-рп
--

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить

необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация,</p>	

установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие

лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Чиркова Валерия
Александровна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

И.О. директора
(должность)



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0080381A470102433C1138A28E2CF8FE2B
Владелец: Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-872/25-0-1 от 03.04.2025

приспособление для современного использования в части установки системы
наружного видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, которым с 1883 по 1889 гг. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г.Белинский, Д.В.Григорович, А.С.Даргомыжский, А.В.Кольцов, Н.А.Некрасов» (Основание: постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 (прил. 2))

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Колокольная улица	д.	2/18	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1			лит.	Б		офис/кв.			-		
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-				
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-	
Ответственный представитель:					Лукьянова Татьяна Владимировна												
					(фамилия, имя, отчество (при наличии))												
Контактный телефон:					+79313263368												
Адрес электронной почты:					tlukyanova@sats.spb.ru												

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом, котором с 1883 по 1889 гг. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С. Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» утвержден КГИОП от 17.09.2024 № 1217-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом, котором с 1883 по 1889 гг. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г.Белинский, Д.В.Григорович, А.С.Даргомыжский, А.В.Кольцов, Н.А.Некрасов» утвержден распоряжением КГИОП от 04.05.2017 №210-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по

сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в

<p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	<p>период выполнения основного обследования.</p>
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</p>	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p>
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
<p>Раздел 5. Отчетная документация:</p>	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).</p>	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

**Чиркова Валерия
Александровна**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, лит А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru



**СПБГУП «Автоматическая
телефонная станция Смольного»**

**Смольный проезд, д. 1, лит. Б,
Санкт-Петербург, 191060**

info@sats.spb.ru

№

Исх. № 25/01-00232 от 22.01.2025
Рег. № 01-21-402/25-0-0 от 12.02.2025

КГИОП подготовлено задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор» (в составе «Конюшенный двор»), расположенного по адресу: 191186, Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д (приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс).

Согласно пункту 8 порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – Задание), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 08.06.2016 № 1278, Задание выдается заявителю (его уполномоченному представителю) в двух экземплярах на согласование, один экземпляр согласованного задания возвращается заявителем в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия.

Настоящее Задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем, т.е. лицом, владеющим объектом культурного наследия на праве хозяйственного ведения, оперативного управления или на праве безвозмездного пользования (в отношении государственной или муниципальной собственности).

Вам необходимо подписать полученное Задание у собственника или иного законного владельца (согласовать Задание).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания (подписанного собственником или иным законным владельцем) необходимо направить в КГИОП одним из следующих способов:

а) при подаче заявления о согласовании проектной документации на проведение работ (если по заданию будут проводиться реставрация и (или) приспособление для современного использования);

б) при подаче заявления о выдаче разрешения на проведение работ (если по заданию будут проводиться ремонт и (или) консервация);

в) до подачи вышеуказанных заявлений отдельным письмом для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия согласования задания работы по сохранению проводиться не могут.

**Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

Е.Е. Ломакина

Исп. Е.В. Петрушевская
8 (812) 571-25-10

СОГЛАСОВАНО:

И.О. директора
(должность)

СПб ГУИТ "АТС специального"
(подпись)
" 21 " мая 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

В.Е. Ломкина
(подпись) (Ф.И.О.)

" 19 " МАР 2025 г. 20 г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

от 19 МАР 2025 № 01-21-402/25-0-1

(приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части
установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор» (в составе «Конюшенный двор») (основание: Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
191186, Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Конюшенная площадь	д.	2	лит.	Д	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец): заказчик

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением

Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

191060, Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд					д.	1	лит.	Б	офис/кв.	-		
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна												
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))												
Контактный телефон:	+7 (931)326-33-68												
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru												

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	22.04.2021
Номер	07-19-159/21
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Мастеровой двор» утвержден распоряжением КГИОП от 25.10.2017 № 481-р

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Мастеровой двор» утвержден распоряжением КГИОП от 07.11.2017 № 510-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

<p>дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
Раздел 5. Отчетная документация:	
<p>Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).</p>	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p>	

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

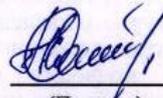
Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Петрушевская Елена
Валентиновна**

(Ф.И.О. полностью)



СОГЛАСОВАНО:

И.О. директора

 (должность)

СРБ ГУП "АЭС Смольного"

Ломкина Е.Е.

 (подпись)
 "АЭС" филиал



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0080381A470102433C1138A28E2CF8FE2B
 Владелец: Ломакина Елена Евгеньевна
 Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-867/25-0-1 от 03.04.2025

приспособление для современного использования в части установки системы
наружного видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом С.Д. Шереметева» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Литейный проспект	д.	51	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением

Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1	лит.	Б	офис/кв.			-				
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна															
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:	+79313263368															
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru															

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом С.Д. Шереметева» утвержден КГИОП 24.04.2002
--

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом С.Д. Шереметева» утвержден распоряжением КГИОП от 27.12.2013 №10-657

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить

необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация,</p>	

установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия.

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие

лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Чиркова Валерия
Александровна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

И.О. директора
(должность)

СПб ГУП "АК "Ситимово"
Ломкина Е.Е.
(подпись)
"31" марта 2025 г.
М.П. *

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0080381A470102433C1138A28E2CF8FE2B
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-765/25-0-1 от 26.03.2025

Приспособление для современного использования в части установки системы
наружного видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора»
(Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул.	Моховая	д.	42	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе

Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1			лит.	Б		офис/кв.			-		
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-				
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-	-	-	
Ответственный представитель:					Лукьянова Татьяна Владимировна												
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																	
Контактный телефон:					+7 (931) 326-33-68												
Адрес электронной почты:					tlukyanova@sats.spb.ru												

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» утвержден КГИОП 14.03.2011

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» утвержден распоряжением КГИОП от 25.10.2017 №489-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность

объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натуральных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация,

установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие

лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории
отдела Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

**Яковлев Денис
Алексеевич**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, лит А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

№ _____

Рег. № 01-21-502/25-0-0 от 19.02.2025

КГИОП СПб
№ 01-21-502/25-0-1
от 21.02.2025



**Санкт-Петербургское унитарное
предприятие «Автоматическая
телефонная станция Смольного»**

**Смольный проезд, д. 1, лит. Б
191060, Санкт-Петербург**

info@sats.spb.ru

КГИОП подготовлено задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Школы народного искусства», расположенного по адресу: 191011, Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 2, литера А (приспособление для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения).

Согласно пункту 8 порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – Задание), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 08.06.2016 № 1278, Задание выдается заявителю (его уполномоченному представителю) в двух экземплярах на согласование, один экземпляр согласованного задания возвращается заявителем в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия.

Настоящее Задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем, т.е. лицом, владеющим объектом культурного наследия на праве хозяйственного ведения, оперативного управления или на праве безвозмездного пользования (в отношении государственной или муниципальной собственности).

Вам необходимо подписать полученное Задание у собственника или иного законного владельца (согласовать Задание).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания (подписанного собственником или иным законным владельцем) необходимо направить в КГИОП одним из следующих способов:

- а) при подаче заявления о согласовании проектной документации на проведение работ (если по заданию будут проводиться реставрация и (или) приспособление для современного использования);
- б) при подаче заявления о выдаче разрешения на проведение работ (если по заданию будут проводиться ремонт и (или) консервация);
- в) до подачи вышеуказанных заявлений отдельным письмом для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия согласования задания работы по сохранению проводиться не могут.

**Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия**

Е.Е. Ломакина

Д.А. Яковлев
(812) 571-25-10

СОГЛАСОВАНО:

М.О. директора
(должность)

СНБ ГУИ "АТС Смольного"
Туркофф *Домарьева Л.А.*
(подпись) (Ф.И.О.)
" 28 " 20 15 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
(подпись) (Ф.И.О.)
" 21 ФЕВ " 2025 20 г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

приспособление для современного использования в части установки системы
наружного видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Здание Школы народного искусства» (Основание: распоряжение КГИОП от 20.10.2009 № 10-33)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	наб. кан. Грибоедова	д.	2	лит.	А	корп.	-

**3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):**

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд				д.	1	лит.	Б	офис/кв.			-		
ИНН	7	8	2	5	4	4	4	1	7	6	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	4	0	7	8	4	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна													
(фамилия, имя, отчество (при наличии))														
Контактный телефон:	+7 (931) 326-33-68													
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru													

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Здание Школы народного искусства» утвержден КГИОП от 03.07.2024 №877-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Здание Школы народного искусства» утвержден распоряжением КГИОП от 14.11.2024 №1385-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов</p>	

Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории
отдела Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Яковлев Денис
Алексеевич**

(Ф.И.О. полностью)



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, лит А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

№

Рег. № 01-21-503/25-0-0 от 19.02.2025

КГИОП СПб
№ 01-21-503/25-0-1
от 21.02.2025



Санкт-Петербургское унитарное
предприятие «Автоматическая
телефонная станция Смольного»

Смольный проезд, д. 1, лит. Б
191060, Санкт-Петербург

info@sats.spb.ru

КГИОП подготовлено задание на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенного по адресу: 191186, Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 5, литера Е (приспособление для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения).

Согласно пункту 8 порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – Задание), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 08.06.2016 № 1278, Задание выдается заявителю (его уполномоченному представителю) в двух экземплярах на согласование, один экземпляр согласованного задания возвращается заявителем в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия.

Настоящее Задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем, т.е. лицом, владеющим объектом культурного наследия на праве хозяйственного ведения, оперативного управления или на праве безвозмездного пользования (в отношении государственной или муниципальной собственности).

Вам необходимо подписать полученное Задание у собственника или иного законного владельца (согласовать Задание).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания (подписанного собственником или иным законным владельцем) необходимо направить в КГИОП одним из следующих способов:

- а) при подаче заявления о согласовании проектной документации на проведение работ (если по заданию будут проводиться реставрация и (или) приспособление для современного использования);
- б) при подаче заявления о выдаче разрешения на проведение работ (если по заданию будут проводиться ремонт и (или) консервация);
- в) до подачи вышеуказанных заявлений отдельным письмом для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия согласования задания работы по сохранению проводиться не могут.

**Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия**

Е.Е. Ломакина

Д.А. Яковлев
(812) 571-25-10

СОГЛАСОВАНО:

И.О. директора

 (должность)

СПб ГУП "АТС Смольного"
Иванов *Моисеева Н.А.*

 (подпись) (Ф.И.О.)
 "28" 20 25 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране
 и использованию объектов
 культурного наследия

 (должность)

Комитета по государственному
 контролю, использованию и охране
 памятников истории и культуры

 (наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина

 (подпись) (Ф.И.О.)
 24 ФЕВ 2025 - 20 г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
 культурного наследия, включенного в единый государственный
 реестр объектов культурного наследия
 (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
 или выявленного объекта культурного наследия
 01-21-50 3/25
 приспособление для современного использования в части установки системы
 наружного видеонаблюдения

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства») (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	наб. кан. Грибоедова	д.	5	лит.	Е	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия: Собственник (законный владелец):

Основание: в соответствии с городской программой «Безопасный город. Комплексные меры по профилактике правонарушений в Санкт-Петербурге», утвержденной Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 489 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Обеспечение законности, правопорядка и безопасности в Санкт-Петербурге»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Смольный проезд	д.	1	лит.	Б	офис/кв.	-
ИНН	7 8 2 5	4 4 4	1 7	6 - -	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	1 0 3 7	8 4 3 0	4 0 7 8	4 - -	-	-	-
Ответственный представитель:	Лукьянова Татьяна Владимировна						
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))						
Контактный телефон:	+7 (931) 326-33-68						
Адрес электронной почты:	tlukyanova@sats.spb.ru						

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» утвержден КГИОП 20.12.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» утвержден распоряжением КГИОП от 24.02.2021 №47-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов</p>	

Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и

культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории
отдела Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Яковлев Денис
Алексеевич**

(Ф.И.О. полностью)





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

9 ноября 2016 г.

Москва

№ 47713-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843–1845 гг. – Григорович Д.В., в 1842–1846 гг. – Достоевский Ф.М.», 1842–1846 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843–1845 гг. – Григорович Д.В., в 1842–1846 гг. – Достоевский Ф.М.», 1842–1846 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 10/11, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781610563670006**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н. А. Малаков



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

5 февраля 2016 г.

Москва

№ 32038-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора», 1813–1816 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора», 1813–1816 гг. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): город Санкт–Петербург, Казанская улица, дом 1/25, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781510410810005**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г.У.Пирумов



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

25 января 2024 г.

Москва

№ 150872-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Д.А. Дурдина», 1894 г. (г. Санкт-Петербург) в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина», 1894 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): г. Санкт–Петербург, Кировская улица, дом 12, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **782111404520005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра

С.Г.Обрывалин



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

11 ноября 2016 г.

Москва

№ 51892-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, котором с 1883 по 1889 гг. жил Римский–Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г.Белинский, Д.В.Григорович, А.С.Даргомыжский, А.В.Кольцов, Н.А.Некрасов», 1840 г., 1883–1889 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю** :

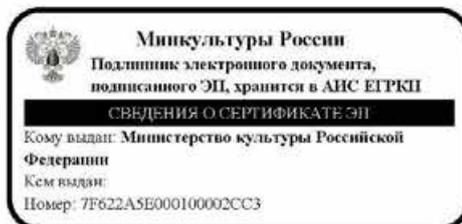
1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом, котором с 1883 по 1889 гг. жил Римский–Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г.Белинский, Д.В.Григорович, А.С.Даргомыжский, А.В.Кольцов, Н.А.Некрасов», 1840 г., 1883–1889 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Колокольная улица, дом 2/18, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781610564260005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н.А.Малаков



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

15 мая 2017 г.

Москва

№ 92001-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», середина XVIII в., начало XIX вв., 1840–е гг., 1960–е гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», середина XVIII в.–середина XIX в., 1960–е гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», середина XVIII в., начало XIX вв., 1840–е гг., 1960–е гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», середина XVIII в.–середина XIX в., 1960–е гг., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781710784680045**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия Е. Е. Ломакина

« 28 » марта 2014 г.

М. П.



А К Т
осмотра технического состояния
выявленного объекта культурного наследия
«Здание Школы народного искусства»
(Санкт-Петербург, Грибоедова наб.к., д.2)

г. Санкт-Петербург

" 28 " марта 2014 г.

Представителем Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры в лице главного специалиста отдела Центрального района А. П. Давыдова, произведен осмотр технического состояния выявленного объекта культурного наследия «Здание Школы народного искусства» на основании приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 расположенного по адресу: СПб, Грибоедова наб.к., д.2, (далее - Памятник).

В результате осмотра установлено:

1. Исторические сведения:

3-х этажное кирпичное здание; строительство 1914-1915гг., арх.И.Ф. Безпалов, Н.Е. Лансере, худ. Е.Е. Лансере, ск. Я.А. Троупянский.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный; состояние удовлетворительное.
- цоколь: цоколь облицован известняковой скобой; состояние удовлетворительное.
- отмостка: асфальтовое покрытие и брусчатка; состояние удовлетворительное.

б) несущие конструкции:

- стены: выполнены из красного полнотелого кирпича на известковом растворе; состояние удовлетворительное.

- столбы: опорные столбы из кирпича, оштукатурены; состояние удовлетворительное.

в) перекрытия:

- подвалов: кирпичные своды и сводики; состояние удовлетворительное.
- цокольного этажа: плоские по балкам; состояние удовлетворительное.
- междуэтажные: по деревянным балкам с дощатым подбором и кирпичные своды;

состояние удовлетворительное.

г) крыша:

- мауэрлат: деревянные балки, состояние удовлетворительное.
- стропила: деревянные балки, состояние удовлетворительное.
- обрешетка: дощатая, состояние удовлетворительное.
- кровля: металлическая, из листов кровельной оцинкованной стали; состояние удовлетворительное.

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствует.

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические; состояние удовлетворительное
 - трубы: металлические; состояние труб удовлетворительное.
- ж) фасады:
- облицовка стен: фасады оштукатурены гладкой штукатуркой и штукатуркой под руст, состояние удовлетворительное.
 - окраска стен: окрашены по гладкой и рустованной штукатурке.
 - монументальная живопись: отсутствует.
 - лепнина: лепным декором оформлены фасады, фронтоны, венчающие карнизы; состояние удовлетворительное.
 - декоративные элементы: фасад оформлен профилированным карнизом, сандриками, тягами, наличниками, колоннами, пилястрами, штукатуркой под руст, решетками, барельефами; состояние удовлетворительное.
 - карнизы: профилированный венчающий карниз, состояние удовлетворительное.
 - пилястры: кирпичные, оштукатурены и окрашены; состояние удовлетворительное.
 - балконы: из кирпича и лещадной плиты с ограждением; состояние удовлетворительное.
 - окна: оконные заполнения деревянные хвойных пород, под окраской; состояние удовлетворительное.
 - двери: двери лицевого фасада парадного входа - деревянные дубовые, филенчатые, под лаком; состояние удовлетворительное.
- з) интерьеры:
- полы: на первом этаже и паркетные; в служебных помещениях из линолеума и паркета; на втором этаже в гостиных и залах паркетные, в туалетах полы из керамической плитки; состояние удовлетворительное.
 - перекрытия: подвальные своды оштукатурены и окрашены, в вестибюле своды с лепным и штукатурным декором; в помещениях первого, второго и третьего этажей потолки оштукатурены, окрашены и оформлены живописью и лепным декором; состояние удовлетворительное.
 - стены: оштукатурены, оформлены штукатурным и лепным декором, тягами, сандриками, пилястрами; в служебных и подсобных помещениях стены оштукатурены и окрашены; состояние удовлетворительное.
 - живопись (монументальная и станковая): отсутствует.
 - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствует
 - лестницы: парадная лестница со ступенями из известняка с металлическим ограждением, состояние удовлетворительное; внутренние лестницы со ступенями из известняка по перекрытиям и металлическим косякам с деревянными поручнями (новодел); состояние удовлетворительное.
 - двери: деревянные дубовые, филенчатые, глухие и остекленные, покрыты лаком; внутренние двери деревянные филенчатые, окрашены, состояние удовлетворительное.
- и) монументы: отсутствуют.
- к) инженерные коммуникации:
- электроснабжение: имеется.
 - отопление: имеется.
 - водопровод: имеется.
 - канализация: имеется.

- л) территория памятника:
- поверхность: территория двора покрыта брусчаткой; состояние удовлетворительное.
 - ворота и ограда: кованая ограда и ворота (вдоль канала Грибоедова), состояние удовлетворительное.
3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: отсутствуют.
4. Фотофиксация объекта культурного наследия



1. Лицевой фасад (вдоль реки Мойки).



2. Лицевой фасад (вдоль канала Грибоедова).



3. Лицевой фасад и часть дворового.



4. Дворовый фасад и выход во двор.



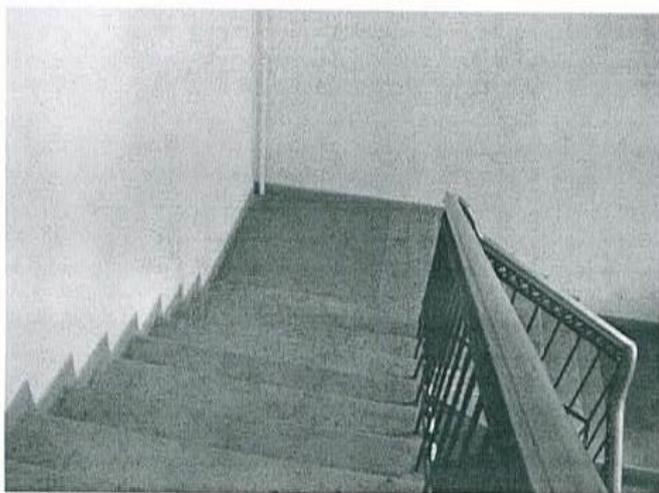
5. Ограда чугунная и ворота (вдоль канала Грибоедова).



5. Дубовые двери парадного входа.



6. Актный зал.



7. Историческая лестница (мозаичная площадка).



8. Учебная аудитория



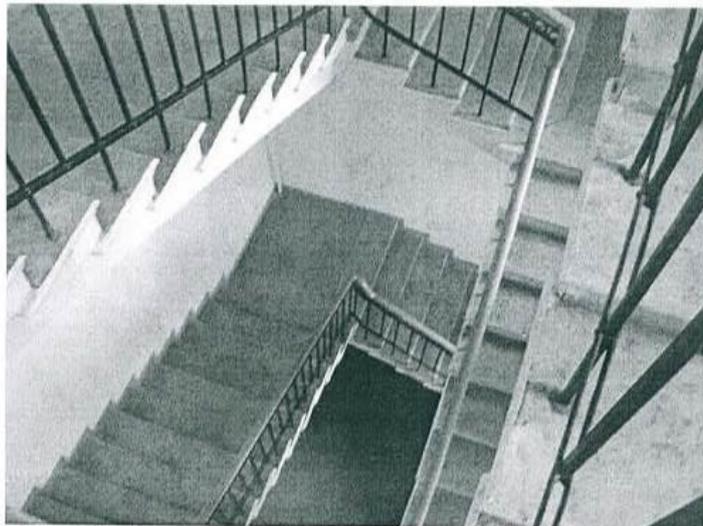
9. Учебная аудитория.



10. Домовая церковь. Алтарь.



11. Домовая церковь. Зал.



12. Историческая лестница.



13. Помещение библиотеки.



14. Коридор (входы в учебные классы).

Главный специалист отдела Центрального района



А.П. Давыдов
Ф.И.О.



№ п/п	Код ОКН
781	9470

УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления по охране
и использованию объектов культурного
наследия КГИОП

Е.Е.Ломакина

2022 г.

АКТ

технического состояния объекта культурного наследия

г. Санкт-Петербург

«16» декабря 2022 г.

Представитель КГИОП, в лице временно исполняющего обязанности заместителя начальника отдела Центрального района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Пуляевой Ю.В., произвел осмотр и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина», (согласно распоряжению КГИОП № 62-рп от 23.06.2021), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 12, литера А, и составил данный акт технического состояния (далее – Акт).

Годы постройки (перестройки) и архитектор:

1894 г., архитектор проекта - П.И. Гилев. В 1828 г. на участке находился небольшой каменный дом А.Г. Унтова. В 1840-1850-х гг. дом принадлежал каретному мастеру О.И. Гроссу, в 1870-1880-х гг. – Синицыным. В 1894 г. П.И. Гилев перестроил дом для нового владельца купца

1. Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия:

Наименование элемента	Имеется		Отсутствует	Утрачены
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия.				
а) основания:				
- фундамент: ленточный бутовый;	✓			
- цоколи: известняковый;		✓		
- отмостки: тротуарная плитка, асфальт	✓			
б) несущие конструкции:				
- стены: кирпичные	✓			
- колонны, столбы:			✓	
в) перекрытия:				
- межэтажные: плоские по балкам, коробовые своды с распалубками воротных проездов;	✓			

- перемычки оконных и дверных проемов: прямоугольные, полуциркульные, кирпичные;	✓			
г) крыша: скатная				
- мауэрлат: деревянный	✓			
- стропила: деревянные	✓			
- обрешетка: деревянная	✓			
- кровля: металлическая с фальцевыми соединениями	✓			
д) главы и шатры:				
- конструкции:			✓	
- покрытие:			✓	
е) наружные водоотводные конструкции:				
- желоба: металлические		✓		
- трубы: металлические		✓		
- сливы: металлические		✓		
ж) фасады:				
- облицовка: лицевой фасад: в уровне 1-го и 2-го этажей – рустованное оформление с обработкой под шубу; в районе 3-го – 5-го этажей - гладкая штукатурка; дворовые фасады: гладкая штукатурка;		✓		
- окраска: стены окрашены;		✓		
- монументальная живопись:			✓	
- лепнина: см. декоративные элементы		✓		
- декоративные элементы: центральная часть шириной в шесть световых осей и боковые части - по две световые оси - выделены ризалитами небольшого выноса; боковые ризалиты в уровне третьего этажа акцентированы массивными трехчетвертными колоннами композитного ордера, декорированными лепными гирляндами, несущими антаблемент с раскрепованным профилированным карнизом и разорванный лучковый фронтон; оконные проемы бокового ризалита обрамлены фигурными лепными архивольтами, разделены «каменным» импостом в виде каннелированной полуколонны ионического ордера, объединены профилированным архивольтом с замковым камнем в виде картуша с раковинной и лавровыми ветвями; полотенца под оконными проемами первого этажа; лепные фруктовые гирлянды и ложные балюстрады под оконными проемами второго этажа; в уровне третьего этажа - профилированные наличники с «ушками», завершенные замковым камнем в виде картуша и лепными гирляндами, увенчанные		✓		

<p>треугольными и лучковыми сандриками на волотообразных кронштейнах; профилированные архивольты, завершёнными замковыми камнями в виде картуша с лепными гирляндами; подоконный карниз на лепных кронштейнах; в уровне четвертого этажа окна обрамлены наличниками простого профиля с волотообразным замковым камнем, декорированным акантом, раковиной и фруктовыми гирляндами; часть оконных проемов четвертого этажа завершены прямыми профилированными сандриками; под оконными проемами – прямоугольные панели, в простенках – неглубокие ниши в профилированных рамках; воротный проезд по шестой-седьмой осям обрамлен профилированным наличником с волотообразным замковым камнем с лепной гирляндой; проезд фланкирован рустованными полуколоннами; лепные композиции из виноградных листьев и витых лент - над тремя проемами; колесоотбойная тумба цилиндрической формы из красного гранита, расположенная слева от воротного проезда;</p>				
<p>- пилястры: рустованные пилястры, обработанные под шубу, с пояском из иоников в завершении в простенках окон первого и второго этажей; три пары стилизованных пилястр в уровне третьего-четвертого этажей - обработаны ленточным рустом;</p>		✓		
<p>- карниз: широкий фриз с акантом и профилированный междуэтажный карниз на волотообразных лепных кронштейнах в уровне между первым и вторым этажами; гладкий фриз и профилированный раскрепованный карниз в уровне второго-третьего этажа; профилированный карниз с пояском лепного орнамента - между оконными проемами четвертого - пятого этажей; широкий фриз с филёнками и лепными раковинами и профилированный раскрепованный венчающий карниз;</p>		✓		
<p>- балконы:</p>			✓	
<p>- лоджии:</p>			✓	
<p>- крыльца: ступень из лещадной плиты дверного проема по 4 - ой световой оси лицевого корпуса, козырек из поликарбоната, на металлических кронштейнах; ступень из лещадной плиты дверного проема по 9-ой</p>	✓			

<p>световой оси лицевого корпуса, козырек из деревянных реек, на металлических кронштейнах; крыльца дворовых фасадов с известняковыми ступенями и металлическими козырьками; со стороны дворового фасада перед помещением 12-Н имеется бетонная плита;</p>				
<p>- окна: прямоугольные просмы и проемы с полуциркульным завершением, заполнения деревянные и металлопластиковые;</p>	✓			
<p>- двери: заполнение дверных проемов парадных лестниц Л-1 и Л-2 с трехцентровыми перемычками, расположены по первой-второй и по девятнадцатой-двадцатой световым осям лицевого фасада; перед ними – по одной ступени из лещадной плиты; заполнение дверного проема по четырнадцатой - пятнадцатой световым осям: деревянные, четырехстворчатые, глухие двери с трехцентровой остекленной фрамугой; по шестой - седьмой световым осям фасада расположен воротный проезд с трехцентровой перемычкой; заполнение воротного проезда: двустворчатые ковано-литые ворота с глухой нижней частью, орнаментированной центральной частью и ажурной решеткой в верхней части; калитка с полуциркульным завершением;</p>	✓			
з) интерьеры:				
<p>полю: пол вестибюля и площадок лестниц Л-1 и Л-2 декорирован мозаичными панно в технике терраццо - восьмиконечные звезды и геометрические орнаменты в рамках «с ушками»;</p>	✓			
<p>- перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): плоские;</p>	✓			
<p>- стены: оштукатурены, окрашены</p>	✓			
<p>- перегородки:</p>	✓			
<p>- живопись:</p>			✓	
<p>- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: лестница Л-1, плафон потолка разбит прямоугольными профилированными филенками на три части; в центральной - круглая розетка; на стенах – фигурные профилированные рамки, декорированные лепным поясом из розеток и аканта, завершенные картушем с гирляндами; замковый камень в виде лепного картуша с</p>	✓			

<p>гирляндами - над аркой;</p> <p>лестница Л-2(описание согласно предмету охраны, осмотр не доступен): на стенах - фигурные профилированные рамки с «ушками», завершенные прямыми профилированными сандриками на каннелированных кронштейнах; оформление плафона потолка - прямоугольная рамка с «ушками», декорированная поясами лепного орнамента с розетками, вписанными в квадраты - по углам; круглая лепная розетка; печь, расположенная в верхней части вестибюля парадной лестницы Л-1: средистенная, прямоугольная в плане, двухъярусная; верхний ярус завершен профилированным карнизом, декорированным поясом меандра и иоников и лучковым аттиком, с лепным картушем с лавровыми ветвями, на каннелированных кронштейнах с акантом; печь, расположенная в верхней части вестибюля парадной лестницы Л-2, аналогична печи на лестнице Л-1; оформление стен лестничной клетки - профилированные рамы; оформление плафона потолка лестничной клетки - прямоугольная рамка с «ушками», декорированными лепниной;</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - карнизы: профилированный карниз, завершающий стены; - лестницы: 				
<p>парадные лестницы Л-1 и Л-2 (описание согласно предмету охраны, осмотр лестницы Л-2 не доступен), двухмаршевые, на косоурах, ступени выполнены из лещадной плиты; ажурное металлическое литое ограждение, декорированное пальметтами и волютообразными завитками с деревянным поручнем;</p> <p>служебные лестницы Л-3, Л-4 – двухмаршевые на косоурах, ступени выполнены из лещадной плиты; ограждение лестницы Л-3 круглые металлические стойки;</p> <p>ограждение Л-4 – круглые металлические стойки с завершением в виде пальметт;</p> <p>служебная лестница Л-5 – трехмаршевая, распашная, на косоурах, ступени из лещадной плиты, металлическое ограждение;</p> <p>служебная лестница Л-6 – двухмаршевая, распашная, на косоурах, ступени из лещадной плиты, металлическое ограждение;</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - окна: прямоугольные проемы и проемы с полуциркульным завершением, заполнения деревянные и металлопластиковые 	✓			

- двери: внутренние двери тамбура лестницы Л-1 - четырехстворчатые, филенчатые, глухие; внутренние двери тамбура лестницы Л-2 четырехстворчатые, филенчатые, (верхние филенки остеклены), декорированы полотном с гуттами;	✓				
и) монументы:					
- постамент:			✓		
- скульптура:			✓		
- обелиск:			✓		
- колонна:			✓		
к) инженерные коммуникации:					
- электроснабжение:	✓				
- отопление:	✓				
- водопровод:	✓				
- канализация:	✓				
л) территория объекта культурного наследия: в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А. Дурдина», согласно фрагменту плана границ в соответствии с Приложением 1 к № 62-рп от 23.06.2021					
2. Предметы декоративно-прикладного искусства:	✓				
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.), предметов декоративно-прикладного искусства (живописи, скульптуры) и территории: наблюдается отслоение окрасочного и штукатурного слоев, поздние ремонтные вставки, локальные загрязнения плоскости фасада и лепного декора, наблюдается фрагментарная утрата кирпича дымовых труб; наблюдается шелушение окрасочного слоя оконных и дверных заполнений; КГИОП выдано разрешение на проведение работ по реставрации и ремонту лицевых и дворовых фасадов. Срок проведения работ до 31.12.2024.					

7

ФОТОФИКСАЦИЯ:

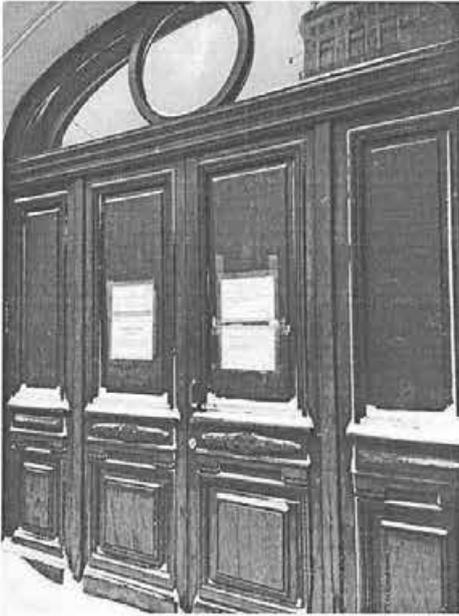


Фасад по Кирочной улице.





Дворовые фасады



Дверное заполнение лестницы Л-1

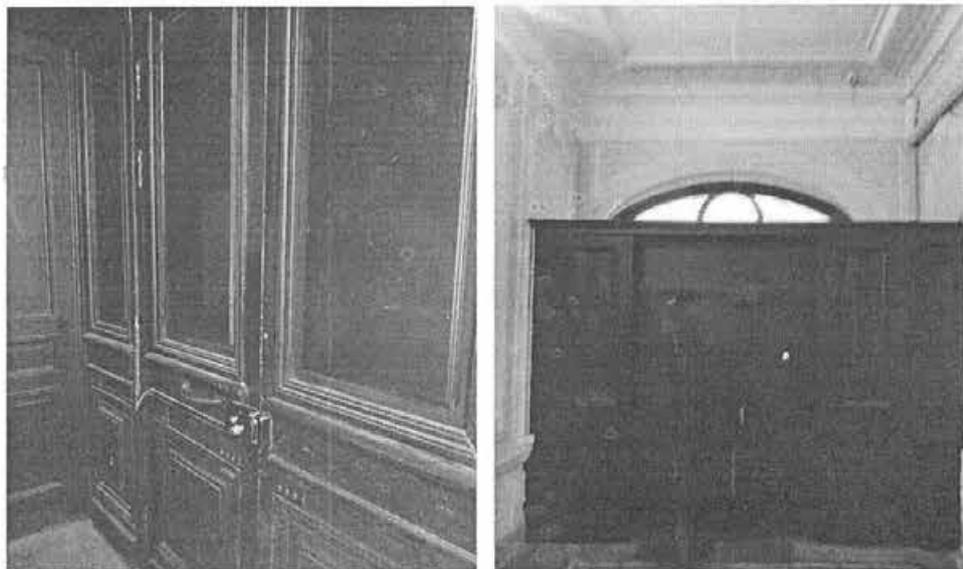


Дверное заполнение лестницы Л-2



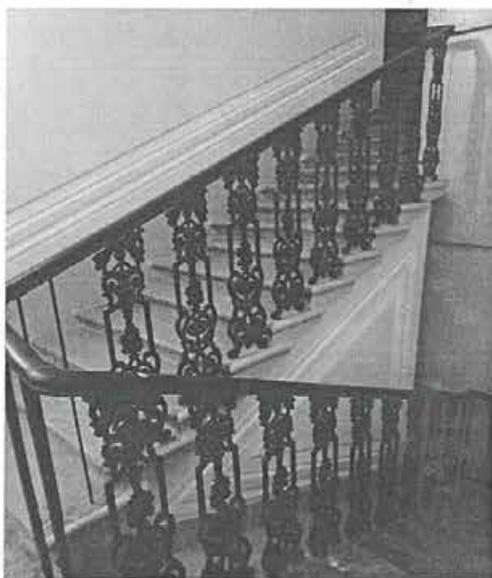
Дверное заполнение по световым осям 19-20

10



Тамбур парадной лестницы Л-1



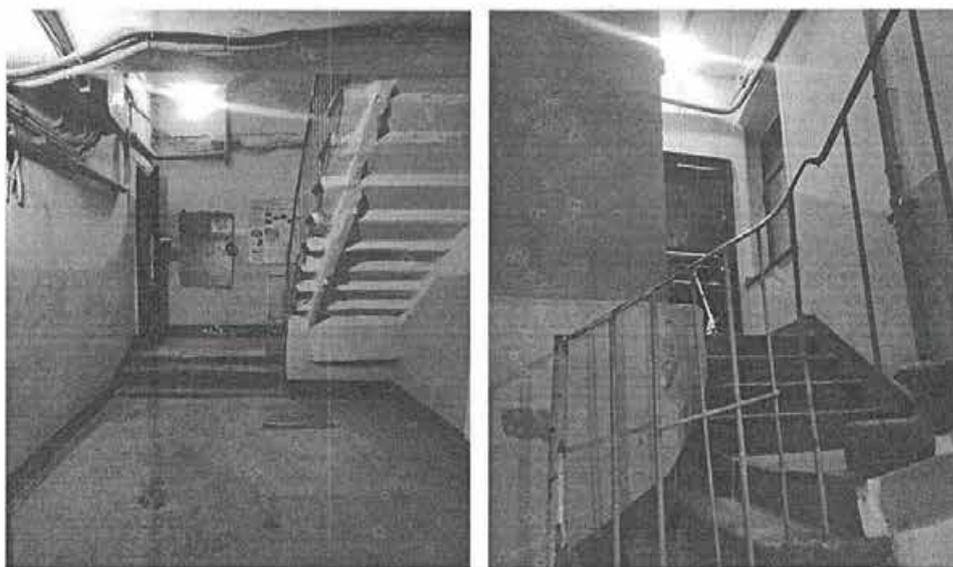


Парадная лестница № 1

12



Лестница № 4

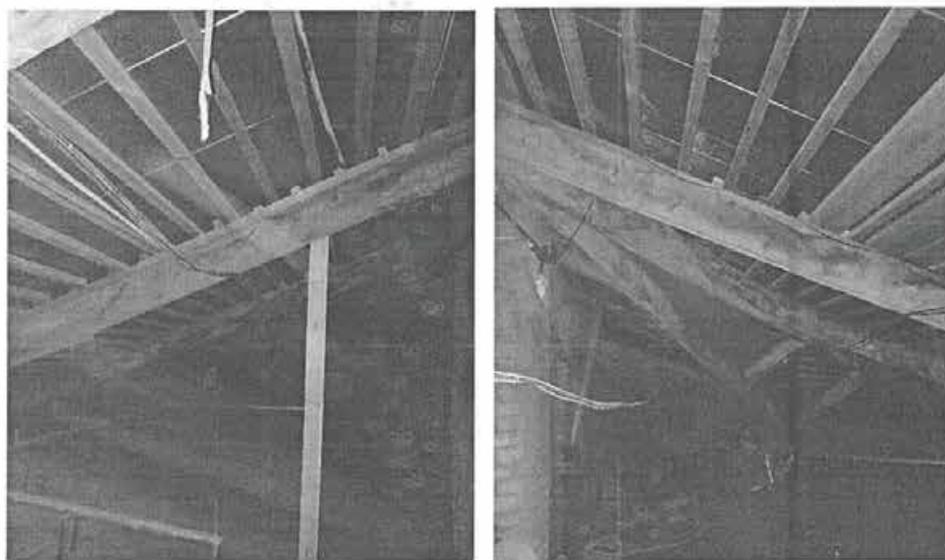


Лестница № 5

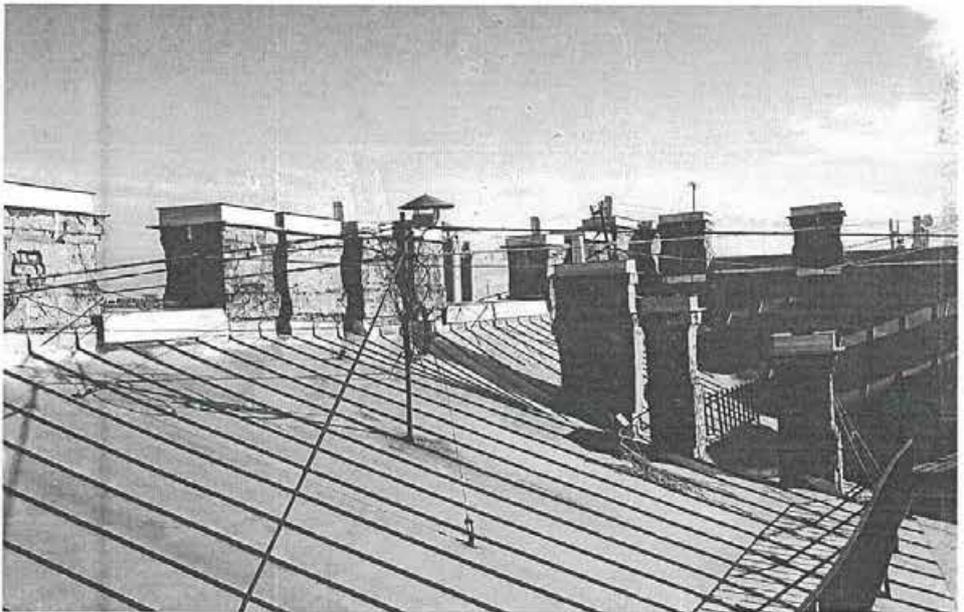
13



Лестница № 6

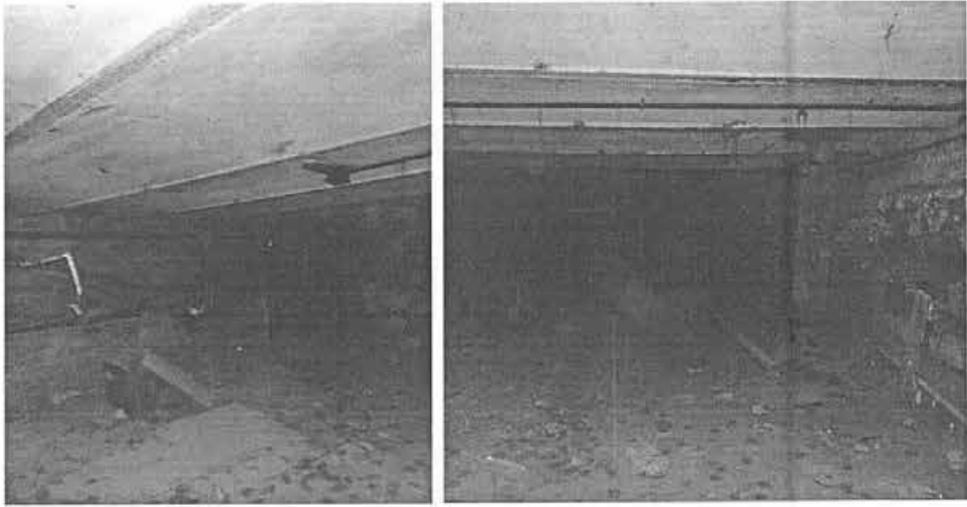


Стропильная система



Кровля

15



Подвальное помещение

Представитель КГИОП

Временно исполняющий
обязанности заместителя
начальника отдела Центрального района
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия

(подпись)

Ю.В.Пуляева

(ФИО)

КГИОП СПб
№ 07-20-79/21-1-0
от 23.03.2021



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель начальника Управления
по охране и использованию объектов
культурного наследия — начальник
отдела Адмиралтейского района КГИОП

А.О. Смелков

А.О. Смелков 2021 г.

АКТ
технического состояния объекта
культурного наследия
(постройка; здание; сооружение; мемориальная квартира)

Санкт-Петербург

«11» февраля 2021 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице главного специалиста отдела Центрального района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Пуляевой Ю.В., главного специалиста отдела историко-культурных ландшафтов Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений КГИОП Ильиной А.Ю. и начальника отдела памятников декоративно-прикладного искусства Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Балахничева Г.С., произвел(-и) осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д (согласно Закону Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27: Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», и составил(-и) данный акт технического состояния (далее — акт).

Годы постройки (перестройки) и архитектор

Объект культурного наследия построен в XVIII в., автор проекта не установлен. В начале XIX в. по проекту архитектора Л.И. Руска была произведена реконструкция здания. В 1840-е гг. проведена надстройка 3-го этажа и перделка фасада по проекту архитектора А.К. Буржуа. 1968 г. — надстройка 4-го и 5-го этажей.

1. Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия

Наименование элемента	Имеется		Отсутствует	Утрачены
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:				
а) основания:				
– фундамент: ленточный бутовый;		✓		

	2				
– цоколи: облицовка известняковыми плитами;		✓			
– отмостки: тротуарная плитка, асфальтовое покрытие;	✓				
б) несущие конструкции:					
– стены: кирпичные;		✓			
– колонны, столбы			✓		
в) перекрытия:					
– межэтажные: плоские, сводчатые (коробовые с распалубками, коробовые на подпружных арках, крестовые);		✓			
– перемышки оконных и дверных проемов	✓				
г) крыша:					
– мауэрлат					✓
– стропила					✓
– обрешетка					✓
– кровля					✓
д) главы и шатры:					
– конструкции				✓	
– покрытие				✓	
е) наружные водоотводные конструкции:					
– желоба: металлические;		✓			
– трубы: металлические;		✓			
– сливы: металлические;		✓			
ж) фасады:					
– облицовка стен: <i>Фасады по Конюшенной площади и набережной канала Грибоедова</i> — гладкая штукатурка; руст в уровне 1-го этажа и на всю высоту угловых частей здания; <i>Южный и западный наружные фасады</i> — гладкая штукатурка; руст в уровне 2-го и 3-го этажей угловых частей здания; <i>Фасады внутреннего двора</i> — гладкая штукатурка;		✓			
– окраска стен: окрашены;		✓			
– монументальная живопись				✓	
– лепнина				✓	
– декоративные элементы: <i>Фасады по Конюшенной площади и набережной канала Грибоедова</i> — оформление оконных проемов: замковые камни клинчатой формы в уровне 1-го этажа, профилированные наличники, прямые профилированные сандрики в уровне 2-го этажа; металлические кованые флагодержатели и кронштейны, декорированные волотообразными завитками;		✓			
<i>Южный и западный наружные фасады</i> — оформление оконных проемов: профилированные наличники;					
– карнизы: венчающий профилированный карниз; профилированные межэтажные и подоконные тяги; профилированный карниз над оконными проемами 3-го этажа (исторический венчающий карниз);		✓			

<ul style="list-style-type: none"> – пилястры: <u>Фасады внутреннего двора</u> — пилястры в уровне 1-го и 2-го этажей; – балконы: <u>Фасады внутреннего двора</u> — два балкона в уровне 4-го и 5-го этажей; <u>Западный фасад двухэтажного корпуса</u> — балкон в уровне 3-го этажа; – лоджии – крыльца – окна: <u>Фасады по Конюшенной площади и набережной канала Грибоедова</u> — прямоугольные; оконные заполнения: деревянные, металлопластиковые; <u>Южный и западный наружные фасады</u> — прямоугольные, лучковые; оконные заполнения: деревянные, металлопластиковые; <u>Фасады внутреннего двора</u> — прямоугольные, лучковые; оконные заполнения: деревянные, металлопластиковые; – двери: прямоугольные, позднейшие; дверные заполнения: металлические; <u>Фасад двухэтажного корпуса по набережной канала Грибоедова</u> — исторический воротный проезд: арочный; обрамленный рустованным штукатурным наличником; <u>Южный наружный фасад</u> — воротный проезд: коробовый; 	✓			
	✓			
			✓	
			✓	
	✓			
	✓			
з) интерьеры:				✓
<ul style="list-style-type: none"> – полы – перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): <u>Помещение 12-Н (15) («Присутственная комната»)</u> — имеется архитектурная художественная отделка; – стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, облицовка отсутствует; – перегородки – живопись: <u>Помещение 12-Н (15) («Присутственная комната»)</u> — роспись плафона потолка по эскизу Дж.Б. и П. Скотти (полихромная темперная живопись по штукатурке); широкий орнаментальный фриз; – лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: <u>Помещение 12-Н (15) («Присутственная комната»)</u> — лепной карниз с бусами и розетками; – карнизы – лестницы: три многомаршевые лестницы в северной, южной и западной частях здания: коробовые своды в основании площадок лестниц, марши на косоурах, ступени из лещадной плиты; 	✓			
	✓			
	✓			
	✓			
	✓			
				✓
	✓			

– двери: позднейшие;		✓		
и) монументы:				
– постамент			✓	
– скульптура			✓	
– обелиск			✓	
– колонна			✓	
к) инженерные коммуникации:				
– электроснабжение		✓		
– отопление		✓		
– водопровод		✓		
– канализация		✓		
<p>л) территория объекта культурного наследия: объект культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор» расположен в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», согласно плану границ территории объекта культурного наследия, утвержденному распоряжением КГИОП от 25.10.2017 № 481-р.</p> <p>Территория объекта культурного наследия «Мастеровой двор» представлена внутренним двором, близким по форме к прямоугольнику. Рельеф ровный. Вход на территорию двора осуществляется со стороны южного наружного фасада через воротный проезд (проезд имеет асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии).</p> <p>На территории объекта культурного наследия ведутся работы согласно разрешениям КГИОП: 03.03.2020 выдано разрешение на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования Объекта на срок до 31.12.2021 (рег. № 01-53-194/20-0-1 от 03.03.2020); 18.03.2020 выдано разрешение на строительство на срок до 31.12.2021 (рег. № 01-55-11/20-0-1 от 18.03.2020). Дорожное покрытие недоступно для осмотра (находится под снежным покровом). На территории складированы строительные материалы. Перед западным и южным фасадами здания установлено временное металлическое ограждение, на ограждении устроено освещение. Вход осуществляется через установленный перед южным фасадом пропускной пункт. На огороженной территории возведены временные сооружения (беседка, биотуалет).</p>				
2. Предметы декоративно-прикладного искусства, согласно предмету охраны, утвержденному распоряжением КГИОП от 07.11.2017 № 510-р;		✓		
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.), предметов декоративно-прикладного искусства (живописи, скульптуры) и территории:				
<p>Прямоугольное в плане здание с примыкающим с юга двухэтажным корпусом (с историческим воротным проездом) и прямоугольным внутренним двором; расположено на угловом участке, оформляет угол набережной канала Грибоедова и Конюшенной площади.</p> <p>На момент составления указанного Акта технического состояния КГИОП выданы разрешения на Объект:</p> <p>– 03.03.2020 выдано разрешение на проведение работ по ремонту и приспособлению для современного использования Объекта на срок до 31.12.2021 (рег. № 01-53-194/20-0-1 от 03.03.2020);</p> <p>– 18.03.2020 выдано разрешение на строительство на срок до 31.12.2021 (рег. № 01-55-11/20-0-1 от 18.03.2020).</p> <p>На момент осмотра работы в соответствии с выданными разрешениями не ведутся: на Объекте отсутствуют рабочие, строительная техника, разобраны строительные леса на фасадах.</p> <p>Утрачена крыша над главным зданием; крыша над двухэтажным корпусом с историческим воротным проездом находится в удовлетворительном состоянии. Работы по устройству конструкций крыши на момент осмотра не ведутся.</p>				

Фасады по Конюшенной площади и набережной канала Грибоедова:

Фасады полностью закрыты строительной сеткой.

- цоколь: наблюдаются поверхностные пылевые загрязнения, следы механических повреждений, сколы камня, фрагментарные утраты облицовки, выветривания шовного раствора;
- фасады: на поверхности фасадов наблюдаются поверхностные пылевые загрязнения, фрагментарные утраты красочного и штукатурного слоев, следы механических повреждений. Имеются отверстия для установки строительных лесов;
- карнизы: наблюдаются фрагментарные утраты красочного и штукатурного слоев, механические деформации линии карниза;
- наружные водоотводные конструкции: наблюдается механическая деформация, частичная утрата фрагментов труб;

Фасад двухэтажного корпуса с историческим воротным проездом по набережной канала Грибоедова:

- цоколь: наблюдаются поверхностные пылевые загрязнения, следы механических повреждений, сколы камня;
- фасад: на поверхности фасада наблюдаются поверхностные пылевые загрязнения, фрагментарные утраты красочного и штукатурного слоев;
- карнизы: наблюдаются фрагментарные утраты красочного слоя;
- наружные водоотводные конструкции: наблюдается частичная утрата нижних фрагментов трубы;
- исторический воротный проезд: наблюдаются фрагментарные утраты рустованного наличника. Проезд перекрыт;

Южный и западный наружные фасады:

- цоколь: наблюдаются поверхностные пылевые загрязнения, следы механических повреждений, выветривания шовного заполнения;
- фасады: утрачена окраска фасадов. На поверхности фасадов наблюдаются фрагментарные утраты штукатурного слоя, следы механических повреждений, сколы и вывалы кирпича. Имеются отверстия для установки строительных лесов;
- карнизы: наблюдаются обширные утраты линии карниза;
- окна: оконные заполнения частично утрачены;
- наружные водоотводные конструкции: частично утрачены; наблюдаются обширные участки коррозии, частичная утрата фрагментов сохранившихся труб;

Западный фасад двухэтажного корпуса с историческим воротным проездом:

- фасад: на поверхности фасадов наблюдаются поверхностные пылевые загрязнения и фрагментарные утраты красочного и штукатурного слоев, локальные участки биопоражений;
- балконы: в уровне третьего этажа установлен балкон, наблюдается частичная утрата ограждающих конструкций;
- наружные водоотводные конструкции: наблюдаются обширные участки коррозии;

Дворовые фасады:

- фасады: поверхность фасадов сильно загрязнена; наблюдаются обширные утраты штукатурного слоя, зоны биопоражений, фрагментарные вывалы кирпича. Имеются отверстия для установки строительных лесов;
- карнизы: наблюдаются механические деформации и фрагментарные утраты линии карниза;
- балконы: балкон южного дворового фасада, в уровне четвертого этажа: наблюдается частичная утрата ограждающих конструкций; балкон восточного дворового фасада, в уровне пятого этажа: практически полностью утрачен, сохранилась конструкция основания;
- окна: большая часть оконных заполнений утрачена;
- наружные водоотводные конструкции: частично утрачены; наблюдаются обширные участки коррозии, частичная утрата фрагментов сохранившихся труб;

Интерьеры:**Лестницы:**

- межэтажная лестница в южной части здания: лестничные марши частично утрачены; наблюдаются фрагментарные утраты красочного и штукатурного слоев, отслоения и шелушения;

обширные участки намоканий и биопоражений;

Интерьеры:

– полы: бетонный пол, в некоторых помещениях сохранилось линолеумное покрытие; на третьем этаже перед лестницей северной части здания сохранился фрагмент плитки. С третьего этажа и выше в некоторых помещениях на полу образована наледь из-за отсутствия части перекрытий и крыши;

– стены: стены голого кирпича, отделочный слой утрачен; на цокольном, 1-ом и 2-ом этажах проверены ремонтные работы кирпичной кладки; на 3-м этаже наблюдаются утраты шовного раствора кирпичной кладки, вывалы кирпича, механические повреждения, сколы;

– перекрытия: частично утрачены над 4-ым этажом;

Помещение 12-Н (15) («Присутственная комната»):

– проведена консервация помещения, установлены леса;

– роспись потолочного плафона закрыта деревянными панелями;

– бронзовая люстра снята, находится на хранении;

Предметы ДПИ:

Предметы декоративно-прикладного искусства, согласно предмету охраны, утвержденному распоряжением КГИОП от 07.11.2017 № 510-р, в наличии.

На объекте культурного наследия нет информационных надписей и обозначений.

2. СОСТАВ (ПЕРЕЧЕНЬ) И СРОКИ (ПЕРИОДИЧНОСТЬ) РАБОТ ПО СОХРАНЕНИЮ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПЛАН РАБОТ)

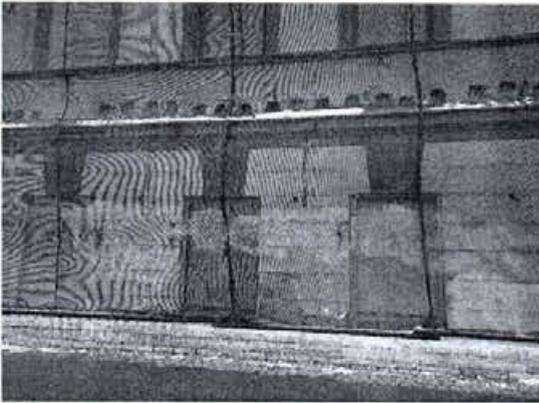
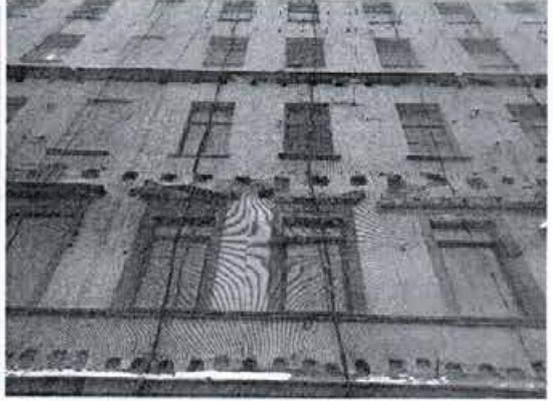
№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

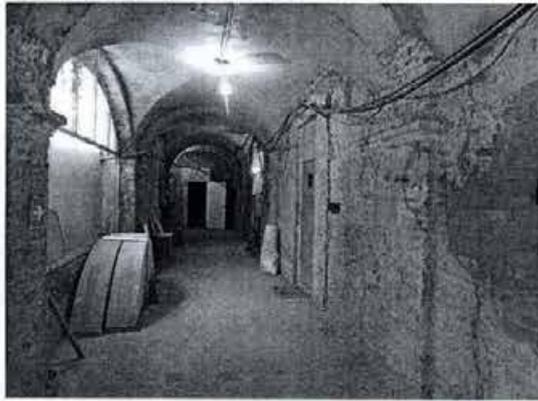
3. ТРЕБОВАНИЯ К УСТАНОВКЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ НАДПИСЕЙ И ОБОЗНАЧЕНИЙ НА
ОБЪЕКТЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

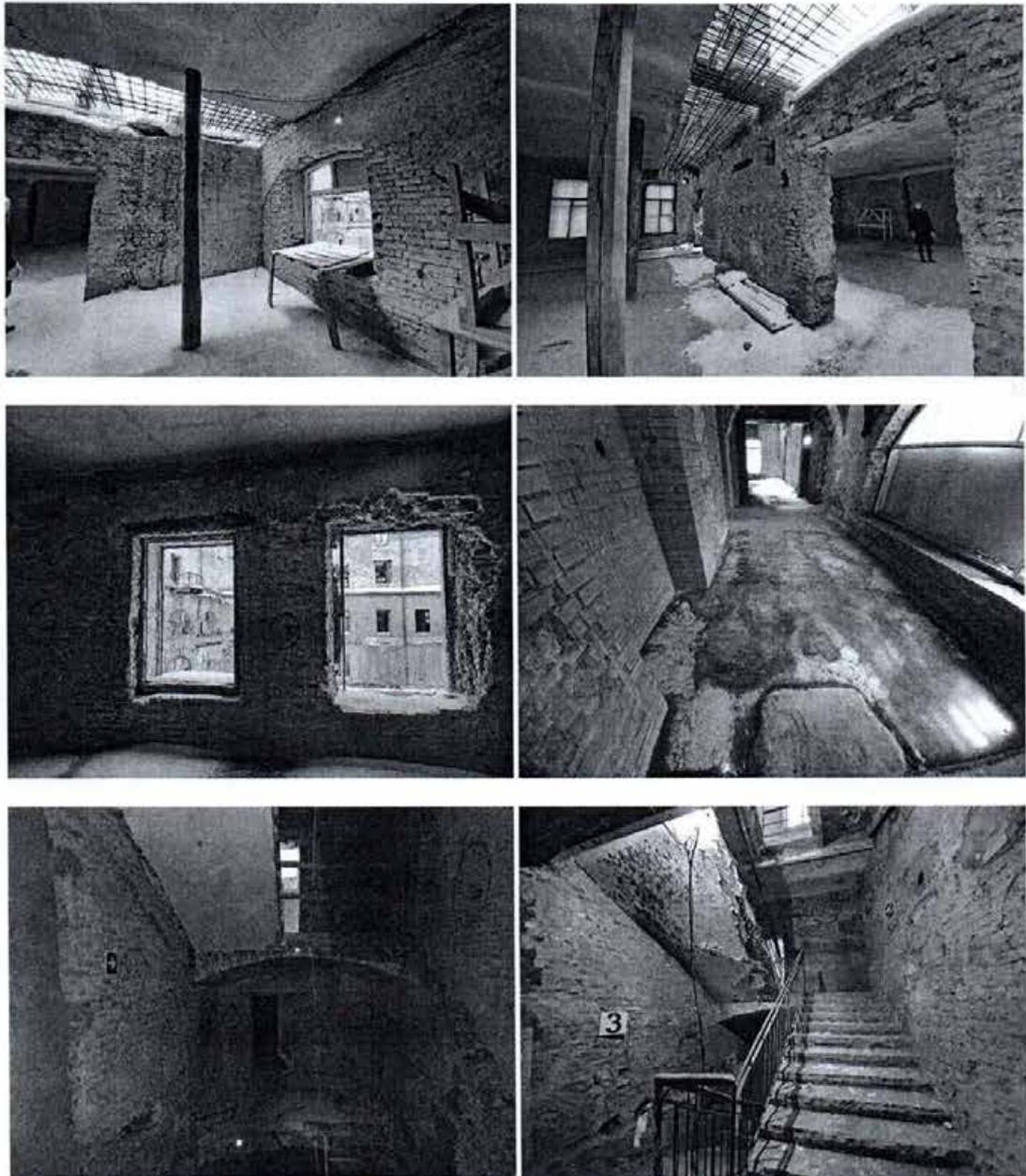
№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

4. ФОТОФИКСАЦИЯ:









Представитель КГИОП

Представитель КГИОП

Представитель КГИОП

Ю.В. Пуляева

А.Ю. Ильина

Г.С. Балахничев



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

22 АПР 2021

№ 04-19-159/21

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Мастеровой двор», включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д (далее — объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «22» апреля 2021 г. № 04 19-159/2-р

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Мастеровой двор

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	1	0	7	8	4	6	8	0	0	4	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется V отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 26.01.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 11.02.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 23.03.2021 № 07-20-79/21-1-0; 2. Письма КГИОП от 23.03.2021: № 07-20-79/21-2-0; № 07-20-79/21-3-0

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия	Письма КГИОП от 23.03.2021: № 07-20-79/21-2-0; № 07-20-79/21-3-0

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710784680045

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



09.02.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Мастеровой двор

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

середина XVIII в., начало XIX вв., 1840-е гг., 1960-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г. |
|---|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» № 481-р от 25.10.2017 г. |
|--|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: историческая конфигурация прямоугольного в плане здания, оформляющего угол набережной канала Грибоедова и Конюшенной площади, включая примыкающий с юга воротный проезд, и прямоугольный в плане внутренний двор; высотные отметки здания до существующего венчающего карниза, предельная высотная отметка здания до существующего конька кровли, расположенного вдоль наб. канала Грибоедова, конфигурация крыш (скатная) со стороны наружных фасадов; Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал-красный полнотельный кирпич); своды перекрытий (конфигурация, местоположение), в том числе: коробовые своды с распалубками, перекрывающие помещения 1-го этажа; конструкции арочных проемов между помещениями 1-го этажа; коробовые своды на подпружных арках в помещениях 1-го этажа; коробовые своды на подпружных арках в помещениях первого этажа; коробовые своды с распалубками и крестовые своды, арки, опирающиеся на пилястры в помещениях второго этажа; арочные проемы между помещениями второго и третьего этажей; коробовые своды в основании площадок лестниц; пологий коробовый свод воротного проезда; историческое перекрытие над помещением «Присутственной комнаты» (2-й этаж, пом. 15/63,2) (за исключением конструкций пола), включая: несущие конструкции, и подшивку потолка; исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли; две лестницы, расположенные в северной и южной частях здания: местоположение, объемно- планировочное решение до уровня 3-го этажа; тип (двухмаршевые), коробовые своды в основании площадок лестниц; служебная лестница, расположенная в западной части здания (до уровня площадки третьего этажа): местоположение, объемно- планировочное решение, марши на косоурах, площадки на сводах, ступени из лещадной плиты. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение, образованное капитальными стенами. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в приемах классицизма: лицевые фасады, обращенные к Конюшенной площади и набережной канала Грибоедова; материал и характер отделки фасада: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 1-го этажа и на всю высоту угловых частей существующего здания; цоколь - облицовка плитами известняка; исторические оконные и дверные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация (прямоугольные), исторические оконные проемы 2-го и 3-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов: замковые камни клинчатой формы в уровне первого этажа, профилированные наличники, прямые профилированные сандрики в уровне второго этажа; исторические заполнения оконных проемов -материал (дерево), цвет и исторический рисунок расстекловки (по результатам расчисток и архивных исследований); профилированные межэтажные и подоконные тяги; металлические кованые флагодержатели (5 шт.) и кронштейны (5 шт.), декорированные волнатообразными завитками; лицевой фасад трехэтажнойстройки обращенный к наб. канала Грибоедова: материал и характер отделки фасада: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 1-го этажа, цоколь - облицовка плитами известняка; исторический воротный проем 1-го этажа: местоположение, конфигурация (арочный), габариты, рустованный штукатурный наличник; исторические оконные проемы 2-го и 3-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, сандрики, штукатурное оформление наличников оконных проемов; заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево); южный и западный наружные фасады: материал и характер отделки: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 2-го-3-го этажей угловых частей существующего здания; цоколь - облицовка плитами известняка; исторический воротный проезд с лучковой перемычкой, перекрыт пологим коробовым сводом: местоположение, конфигурация (прямоугольный в плане), габариты; исторические оконные, дверные и воротные проемы: на уровне 1-го этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками); на уровне 2-го и 3-го этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), габариты; оформление оконных проемов: профилированные наличники, в уровне 2-го этажа; профилированный межэтажный карниз (бывший венчающий); фасады внутреннего двора (до верхней отметки сохранившегося карниза 3-го этажа (исторический венчающий карниз): материал и характер отделки: штукатурка и окраска поверхности; цоколь - облицовка плитами известняка; исторические оконные проемы (1-го-3-этажей): местоположение пилястры в уровне 1-го и 2-го этажей; заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево); профилированный межэтажный карниз; профилированный карниз над оконными проемами 3-го этажа. Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: декоративно-художественное оформление интерьера помещения «Присутственной комнаты» (2-й этаж, пом. 15/63,2): роспись плафона

потолка по эскизу Дж. Б. и П. Скотти (полихромная темперная живопись по штукатурке); центральная круглая, часть плафона обрамлена широким живописным фризом с изображением знаков зодиака; четыре многофигурные композиции в технике масляной живописи на холсте*; *- утрачены в падуге – изображения «наподобие антиков римских консулов во весь рост в колесницах выезжающих лошадей», орнаментальные композиции, восемь фигур, изображающих славу; лепной золоченый карниз с бусами и розетками; широкий живописный орнаментальный фриз; бронзовая люстра с пятью рожками, соединенными снизу диском с шишечкой, розетка с пальметтами, к которой крепятся цепи; откосы трех окон из искусственного мрамора; подоконная доска: количество (три), материал – натуральный камень охристого цвета с красными вкраплениями; исторический характер заполнения дверных проемов – конструкция (двухстворчатое), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа), оформление дверного полотна – филленки: в верхней и нижней частях – прямоугольные со скругленными углами, в средней – ромбовидные; оконный шпингалет: количество (три), материал (латунь), конструкция и оформление (стержневые, поворотного типа, с овальной орнаментированной ручкой).

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»" № 510-р от 07.11.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия



26 . 01 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия регионального значения
«Мастеровой двор»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Конюшенная площадь, дом 2, литера Д,
входящего в состав объекта культурного наследия
регионального значения «Конюшенный двор»
(фотофиксация выполнена 11.02.2021)



1. Общий вид на объект культурного наследия



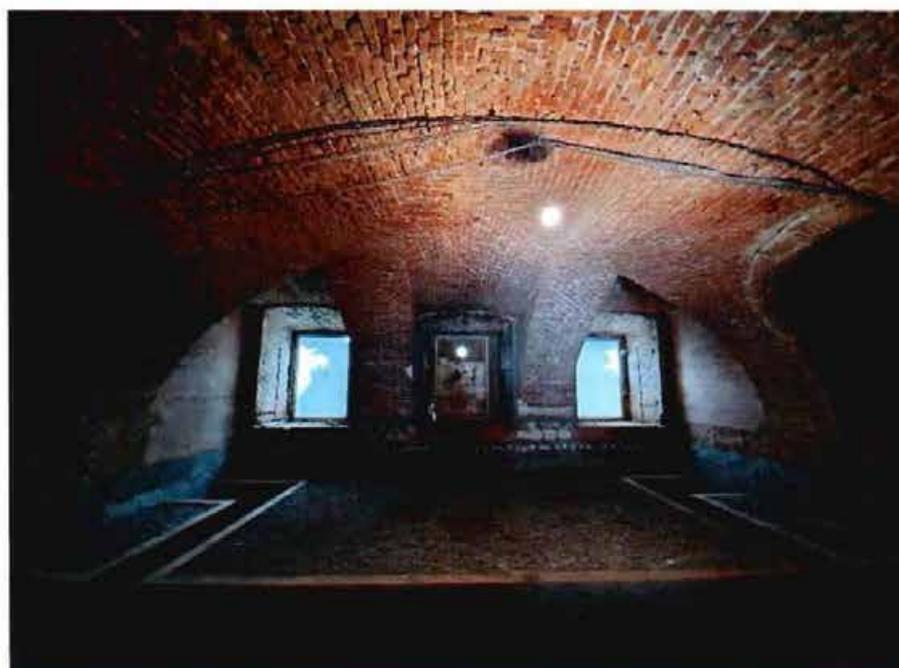
2. Вид на западный фасад объекта культурного наследия



3. Вид на южный фасад объекта культурного наследия



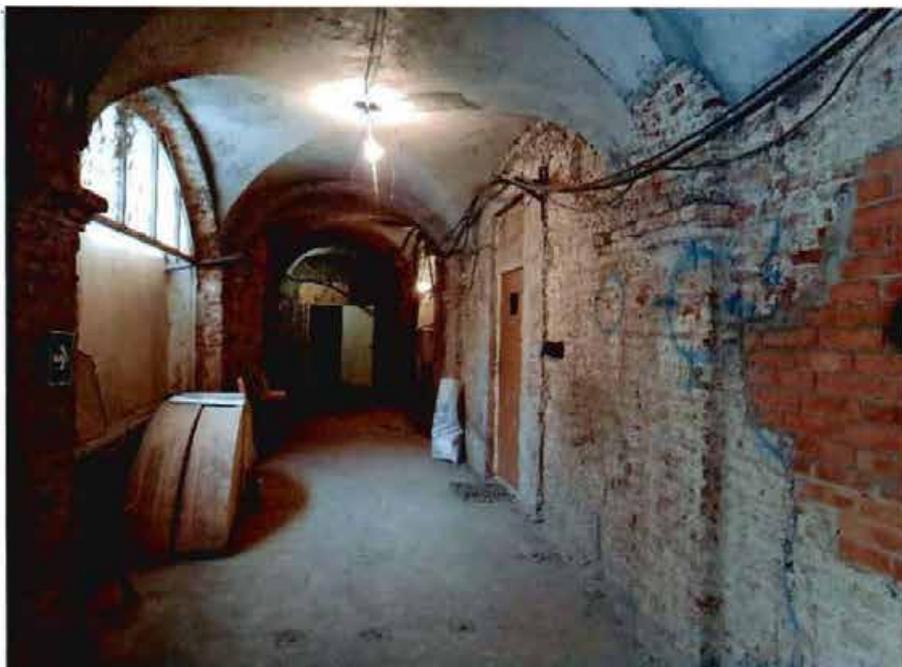
4. Вид на дворовые фасады объекта культурного наследия и территорию внутреннего двора



5. Интерьеры. 1 этаж



6. Интерьеры. 2 этаж



7. Интерьеры. 2 этаж



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

25.09.2025

№ 584-08/25

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы Народного искусства», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы Народного искусства», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 2, литера А (далее — объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения с требуемым количеством сопроводительных писем и их передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение пяти рабочих дней со дня утверждения распоряжения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Богачевой Ю.О.

Заместитель председателя Комитета

Ю.О. Богачева

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы Народного искусства», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от « 25 » сентября 2025 г. № 584-08/25

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Здание школы Народного искусства

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	9	1	4	1	0	0	2	8	9	8	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется V отсутствует

(нужно отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

<input type="checkbox"/>	федерального значения	<input type="checkbox"/>	регионального значения	<input type="checkbox"/>	муниципального значения
(нужное отметить знаком «V»)					

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

<input type="checkbox"/>	памятник	<input type="checkbox"/>	ансамбль
(нужное отметить знаком «V»)			

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.	<input type="text"/>	д.	<input type="text"/>	корп. и (или) стр.	<input type="text"/>
-----	----------------------	----	----------------------	--------------------	----------------------

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы).

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 03.07.2025;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 30.05.2025).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию фасадов объекта культурного наследия, включая демонтаж дополнительного оборудования, не согласованного с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 23.07.2025 № 06-12-345/24-5-0. 2. Письма КГИОП от 23.07.2025: № 06-12-345/24-3-0; № 06-12-345/24-4-0.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

² Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.	1. Письма КГИОП от 23.07.2025: № 06-12-345/24-3-0; № 06-12-345/24-4-0.

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

791410028980005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



30.05.2025

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Здание школы Народного искусства

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1914-1915

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" № 10-33 от 20.10.2009 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 2, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Здание Школы народного искусства" № 877-рп от 03.07.2024 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: Местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала, в линии застройки набережной реки Мойки, канала Грибоедова и Царицынского проезда; визуальные связи с объектами культурного наследия «Собор Воскресения Христова («Спас на крови»), «Конюшенный двор» «Конюшенное ведомство», «Дом Антонова («дом Адамини»), «Сад Михайловский», «Мемориал «Борцам революции»; конфигурация и габариты курдонера; Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация П-образного в плане четырехэтажного с мансардным этажом на подвалах здания, выходящего лицевыми фасадами на набережную реки Мойки, канала Грибоедова и Царицынского проезда; конфигурация и габариты скатной крыши, включая высотные отметки коньков и карнизов, материал окрытия (металл); конфигурация и габариты кирпичных дымовых труб; Конструктивная система: исторические наружные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); крестовые и сомкнутые с распалубками своды на прямоугольных пилонах в помещениях 1-го этажа (2-Н (4-7)); План 1-го этажа крестовые и сомкнутые с распалубками своды на прямоугольных пилонах в помещении домовая церковь (4-й этаж, пом. 2-Н (103)); План 4-го этажа исторические лестницы: трехмаршевая лестница в юго-восточной части здания (помещения 2-Н (13, 58, 86, 113), на косоурах, с каменными (известняк) ступенями и металлическим ограждением с деревянным профилированным поручнем; профиль ступеней (с валиком); двухмаршевая лестница в западной части здания (помещения 2-Н (22,31,59, 92), на косоурах, с каменным (известняк) ступенями, металлическим ограждением и деревянными профилированными поручнями; профиль ступеней (с валиком); Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение лестничных клеток и помещения домовая церковь; Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное, выполненное по проекту архитекторов И.Ф. Беспалова и Н.Е. Лансере в 1914-1915 годах; цоколь облицован гранитом; характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка; исторические оконные проемы 1-4-го и мансардного этажей (в т.ч. балконных проемов) – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), габариты, оформление (профилированные фигурные наличники с «ушками», всерные замковые камни, волюты, лучковый архивольт с замковым камнем, декорированным лепным растительным орнаментом, фигурные филенки в подоконных пространствах, лепные композиции из лент, растительного орнамента и атрибутов искусства (мольберт, кисти, молотки, зубила и т.д.); заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), единообразии цветового решения; прямоугольные ниши в уровне 4-го этажа восточной части южного фасада, оформление – фигурные профилированные наличники с замковыми камнями; оформление входного проема северного фасада: фигурный профилированный наличник, лепной картуш с замковым камнем по центру, волотообразными завитками, цветочными гирляндами и раковиной, внутри картуша надпись: «Школа Народного искусства Ея Императорского Величества Государыни Императрицы Александры Феодоровны» деревянное двустворчатое полусветлое филенчатое дверное заполнение, исторический рисунок расстекловки – верхних частей створок, в нижних частях фигурные филенки; по сторонам от дверного проема северного фасада две прямоугольные филенки с барельефными композициями (ск. Я.А. Троупянский) изображающими уроки рисования и живописи; лучковый фронтон западного фасада - с филенкой под ним, внутри нее картуш с гирляндами по сторонам; рустованные лопатки в уровне 1-го этажа; пилястры ионического ордера в уровне 3-4-го этажей центральной части северного фасада; лопатки с фигурными филенками в уровне 3-4-го этажей; два прямоугольных балкона и «французский» балкон в центральной части в уровне 3-го этажа на северном фасаде, на фигурных орнаментированных кронштейнах, с металлическим кованым ограждением (рисунок – волотообразные завитки растительного орнамента с листьями аканта, в ограждении «французского» балкона по центру – вензель императрицы Александры Федоровны); оформление мезонина над северным фасадом: лопатки, треугольный фронтон внутри которого лепная композиция в виде двуглавого орла с императорской короной; венчающий профилированный карниз; исторический профиль межэтажных карнизов и тяг; венчающий профилированный карниз с гладким фризом, профилированными импостами и профилированным архитравом; архитектурно-художественное решение дворовых фасадов: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка (полосовый руст в уровне 1-4-го этажей юго-восточного угла); исторические оконные проемы 1-4-го и мансардного этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), оформление (профилированные фигурные

наличники с «ушками», веерные замковые камни, фигурные филенки между проемами 1-го и 2-го этажей), габариты; заполнения оконных проемов – исторический рисунок, материал (дерево), единообразие цветового решения; две колонны тосканского ордера в уровне 1-2-го этажей южного фасада (дворового); рустованные лопатки в уровне 1-4-го этажей; лопатки с фигурными филенками в уровне мансардного этажа; венчающий профилированный карниз исторический профиль межэтажных карнизов и тяг; венчающий профилированный карниз с профилированным архитравом.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Школы народного искусства» № 1385-рп от 14.11.2024 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник Управления государственного реестра объектов культурного наследия		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

03 . 07 . 2025

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Здание школы Народного искусства», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 2, литера А (фотофиксация выполнена 30.05.2025).



1. Общий вид западного фасада объекта культурного наследия.

2



2. Общий вид восточного фасада объекта культурного наследия.



3. Общий вид северного фасада объекта культурного наследия.

3



4. Общий вид южного фасада курдонера объекта культурного наследия.



5. Общий вид южного фасада объекта культурного наследия.

4



6. Фрагмент северного фасада объекта культурного наследия.



7. Фрагмент западного фасада объекта культурного наследия.

5



8. Территория объекта культурного наследия.



9. Интерьер объекта культурного наследия. Помещение № 2-Н(5).



10. Интерьер объекта культурного наследия. Помещение № 2-Н(74).



11. Интерьер объекта культурного наследия. Помещение № 2-Н(103).

7



12. Интерьер объекта культурного наследия. Помещение № 2-Н(135).



13. Интерьер объекта культурного наследия. Помещение № 2-Н(113).

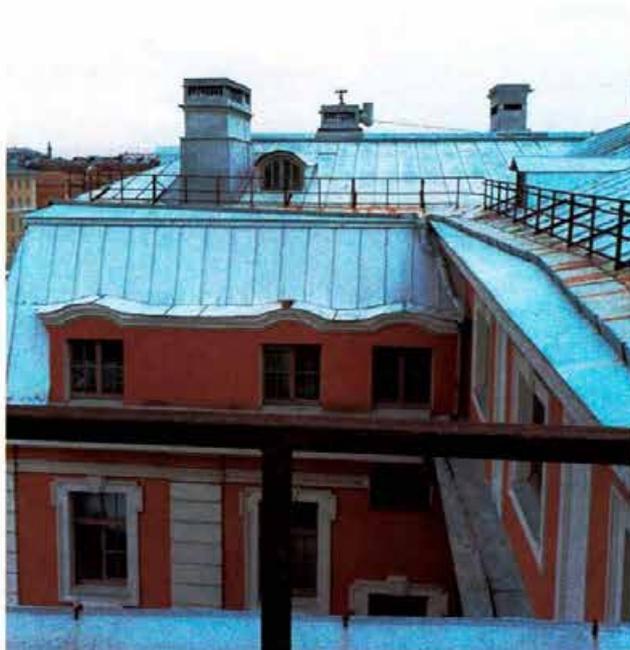
8



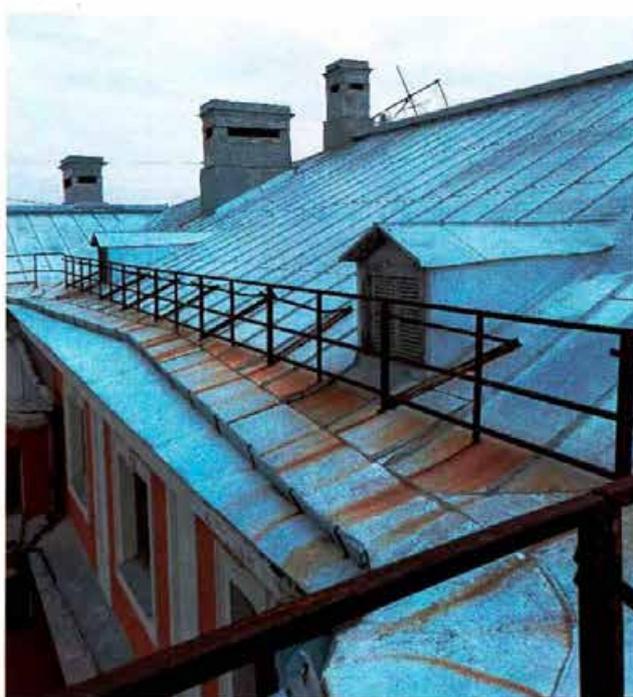
14. Интерьер объекта культурного наследия. Помещение № 2-Н(22).



15. Чердачное пространство объекта культурного наследия.



16. Кровля объекта культурного наследия.



17. Кровля объекта культурного наследия.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 86
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110337400			
Кадастровый номер: 78:31:0001136:3015			
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
Масштаб 1:900	Условные обозначения:		

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0009080516A02084597F1E2790E9350 Выдана: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 07.08.2024 по 26.10.2025		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 86			
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110337400						
Кадастровый номер: 78:31:0001136:3015						
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер помещения, машино-места на поэтажном плане)	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь к. м2
1	78:31:0001136:3033	3	14	Жилое квартира	данные отсутствуют	181.2
2	78:31:0001136:3034	3	21	Жилое квартира	данные отсутствуют	102.2
3	78:31:0001136:3035	3	29	Жилое квартира	данные отсутствуют	91.9
4	78:31:0001136:3036	3	36	Жилое квартира	данные отсутствуют	159.6
5	78:31:0001136:3037	3	42	Жилое квартира	данные отсутствуют	79.7
6	78:31:0001136:3038	3	49	Жилое квартира	данные отсутствуют	95.5
7	78:31:0001136:3039	3	5	Жилое квартира	данные отсутствуют	162.7
8	78:31:0001136:3040	3	54	Жилое квартира	данные отсутствуют	129.3
9	78:31:0001136:3041	3	6	Жилое квартира	данные отсутствуют	207.8
10	78:31:0001136:3042	3	69	Жилое квартира	данные отсутствуют	100.6
11	78:31:0001136:3043	3	72	Жилое квартира	данные отсутствуют	44.9
12	78:31:0001136:3044	4	15	Жилое квартира	данные отсутствуют	140.5
13	78:31:0001136:3045	4	16	Жилое квартира	данные отсутствуют	222.9
14	78:31:0001136:3046	4	22	Жилое квартира	данные отсутствуют	106.4

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0009080516A02084597F1E2790E9350 Выдана: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 07.08.2024 по 26.10.2025		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 86	
22.05.2025г. № КУ ВМ-001/2025-110337400						
Кадастровый номер:			78:31:0001136:3015			
15	78:31:0001136:3047	4	23	Жилое квартира	данные отсутствуют	107.2
16	78:31:0001136:3048	4	30	Жилое квартира	данные отсутствуют	132.6
17	78:31:0001136:3049	4	31	Жилое квартира	данные отсутствуют	95.6
18	78:31:0001136:3050	4	37	Жилое квартира	данные отсутствуют	199
19	78:31:0001136:3051	4	38	Жилое квартира	данные отсутствуют	163.7
20	78:31:0001136:3052	4	43	Жилое квартира	данные отсутствуют	79.5
21	78:31:0001136:3053	4	50	Жилое квартира	данные отсутствуют	96.3
22	78:31:0001136:3054	4	7	Жилое квартира	данные отсутствуют	143.7
23	78:31:0001136:3055	4	8	Жилое квартира	данные отсутствуют	212.9
24	78:31:0001136:3056	5	24	Жилое квартира	данные отсутствуют	104.8
25	78:31:0001136:3057	5	25	Жилое квартира	данные отсутствуют	71
26	78:31:0001136:3058	5	39	Жилое квартира	данные отсутствуют	116
27	78:31:0001136:3059	5	40	Жилое квартира	данные отсутствуют	100.2
28	78:31:0001136:3060	1	26	Жилое квартира	данные отсутствуют	90
29	78:31:0001136:3061	1	59	Жилое квартира	данные отсутствуют	40.5
30	78:31:0001136:3062	1	60	Жилое квартира	данные отсутствуют	71.3
31	78:31:0001136:3063	2	11	Жилое помещению квартира	данные отсутствуют	286.9

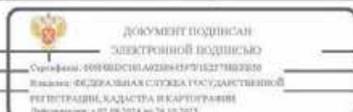
 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0006030516A200403910277002030 Идентификатор: 06209A38A8A8C0382A1002D870020000 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Девятковский пр. 45, 103024, м. 20, 10, 3025		полное наименование должности	инициалы, фамилия
---	--	-------------------------------	-------------------

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 3 раздела 7	Всего листов раздела 7: 5		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 86	
22.05.2025г. № КУ ВМ-001/2025-110337400						
Кадастровый номер:			78:31:0001136:3015			
32	78:31:0001136:3064	2	12	Жилое квартира	данные отсутствуют	134.1
33	78:31:0001136:3065	2	20	Жилое квартира	данные отсутствуют	104.7
34	78:31:0001136:3066	2	28	Жилое квартира	данные отсутствуют	93.7
35	78:31:0001136:3067	2	3	Жилое квартира	данные отсутствуют	136.5
36	78:31:0001136:3068	2	34	Жилое квартира	данные отсутствуют	158.9
37	78:31:0001136:3069	2	4	Жилое квартира	данные отсутствуют	208.2
38	78:31:0001136:3070	2	41	Жилое квартира	данные отсутствуют	80.3
39	78:31:0001136:3071	2	48	Жилое квартира	данные отсутствуют	93.8
40	78:31:0001136:3072	3	13	Жилое квартира	данные отсутствуют	137.3
41	78:31:0001136:3073	5	51	Жилое квартира	данные отсутствуют	100.5
42	78:31:0001136:3074	5	52	Жилое квартира	данные отсутствуют	85.6
43	78:31:0001136:3075	5	53	Жилое квартира	данные отсутствуют	97.3
44	78:31:0001136:3076	5	55	Жилое квартира	данные отсутствуют	156.6
45	78:31:0001136:3077	2	33	Жилое квартира	данные отсутствуют	191.6
46	78:31:0001136:3078	2	67	Жилое квартира	данные отсутствуют	153.1
47	78:31:0001136:3079	5	44	Жилое квартира	данные отсутствуют	117.4
48	78:31:0001136:3080	5	45	Жилое квартира	данные отсутствуют	81.1

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0006030516A200403910277002030 Идентификатор: 06209A38A8A8C0382A1002D870020000 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Девятковский пр. 45, 103024, м. 20, 10, 3025		полное наименование должности	инициалы, фамилия
--	--	-------------------------------	-------------------

Лист 7

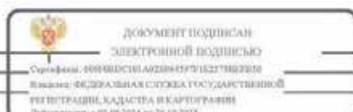
Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 4 раздела 7		Всего листов раздела 7: 5		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 86
22.05.2025г. № КУ/И4-001/2025-110337400						
Кадастровый номер:				78:31:0001136:3015		
49	78:31:0001136:3081	2	71	Жилое квартира	данные отсутствуют	45.4
50	78:31:0001136:3082	3	35	Жилое квартира	данные отсутствуют	191
51	78:31:0001136:3083	4	70	Жилое квартира	данные отсутствуют	45.4
52	78:31:0001136:3288	подвал	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	244.3
53	78:31:0001136:3289	1	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	149.3
54	78:31:0001136:3290	1	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	206.2
55	78:31:0001136:3291	1	12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	98.1
56	78:31:0001136:3292	1	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	66.1
57	78:31:0001136:3293	подвал	15-Н	Нежилое	данные отсутствуют	44
58	78:31:0001136:3294	1	16-Н	Нежилое	данные отсутствуют	41.1
59	78:31:0001136:3295	1	18-Н	Нежилое	данные отсутствуют	82.1
60	78:31:0001136:3296	подвал	1и.ч.	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	567.2
61	78:31:0001136:3297	подвал	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	170.7
62	78:31:0001136:3298	1	29-Н	Нежилое	данные отсутствуют	41.2
63	78:31:0001136:3299	подвал	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	131.5
64	78:31:0001136:3300	1	30-Н	Нежилое	данные отсутствуют	92
65	78:31:0001136:3301	1	31-Н	Нежилое	данные отсутствуют	41.5
66	78:31:0001136:3302	1	32-Н	Нежилое	данные отсутствуют	39.6
67	78:31:0001136:3303	1	33-Н	Нежилое	данные отсутствуют	100
68	78:31:0001136:3304	1	35-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2.6
69	78:31:0001136:3305	1	36-Н	Нежилое	данные отсутствуют	71.8
70	78:31:0001136:3306	1	37-Н	Нежилое	данные отсутствуют	57.4
71	78:31:0001136:3307	1	38-Н	Нежилое	данные отсутствуют	45.9
72	78:31:0001136:3308	1	4-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	11.3
73	78:31:0001136:3309	1	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	9.2



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Лист 8

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 5 раздела 7		Всего листов раздела 7: 5		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 86
22.05.2025г. № КУ/И4-001/2025-110337400						
Кадастровый номер:				78:31:0001136:3015		
74	78:31:0001136:3310	1	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	32.3
75	78:31:0001136:3311	подвал	8-Н	Нежилое	данные отсутствуют	62
76	78:31:0001136:3312	1	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	61.6
77	78:31:0001136:3669	2	11	Жилое квартира	данные отсутствуют	182.8
78	78:31:0001136:3670	2	111	Жилое квартира	данные отсутствуют	102.6



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Федеральное государственное учреждение «Роскадастр» по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 22.05.2025, поступившего на рассмотрение 22.05.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 17
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110338610			
Кадастровый номер:	78:31:0001224:1019		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001224		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:31:1224:0:33		
Местоположение:	г. Санкт-Петербург, Графский переулок, дом 10/11		
Площадь:	1067,9		
Назначение:	Многоквартирный дом		
Наименование:	данные отсутствуют		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	3, в том числе подземных: цокольный		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1875		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	13637515,18		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:31:0001224:1215, 78:31:0001224:1216, 78:31:0001224:1217, 78:31:0001224:1218, 78:31:0001224:1219, 78:31:0001224:1220, 78:31:0001224:1221, 78:31:0001224:1222, 78:31:0001224:1223, 78:31:0001224:1224, 78:31:0001224:1225, 78:31:0001224:1226, 78:31:0001224:1430, 78:31:0001224:1431		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Ссылка: 00190D5C1A22045797E25750E0F050 Идентификатор: 062DFA5BA6C3026A ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 17
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110338610			
Кадастровый номер:	78:31:0001224:1019		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 781610563670006, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М., 2001-07-10, 527 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.		
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 21.01.1993		
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 5 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Ссылка: 00190D5C1A22045797E25750E0F050 Идентификатор: 062DFA5BA6C3026A ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7		Всего листов раздела 7: 1		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 17
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110338610						
Кадастровый номер:				78:31:0001224:1019		
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:31:0001224:1215	2	20	Жилое квартира	данные отсутствуют	41.2
2	78:31:0001224:1216	2	21	Жилое квартира	данные отсутствуют	49.5
3	78:31:0001224:1217	2	22	Жилое квартира	данные отсутствуют	33.3
4	78:31:0001224:1218	2	23	Жилое квартира	данные отсутствуют	57
5	78:31:0001224:1219	2	24	Жилое квартира	данные отсутствуют	104.1
6	78:31:0001224:1220	2	30	Жилое квартира	данные отсутствуют	78.9
7	78:31:0001224:1221	3	25	Жилое квартира	данные отсутствуют	40.9
8	78:31:0001224:1222	3	26	Жилое квартира	данные отсутствуют	48.9
9	78:31:0001224:1223	3	27	Жилое квартира	данные отсутствуют	33.4
10	78:31:0001224:1224	3	28	Жилое квартира	данные отсутствуют	57.8
11	78:31:0001224:1225	3	29	Жилое квартира	данные отсутствуют	102.5
12	78:31:0001224:1226	3	31	Жилое квартира	данные отсутствуют	79.1
13	78:31:0001224:1430	1	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	137.7
14	78:31:0001224:1431	повыльный	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	203.6

		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Свидетельство: 0019010316120845797182759839358		полное наименование должности
Идентификатор: 06:209А:ВНАКС:СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		инициалы, фамилия
Действителен с 03.08.2024 по 31.10.2025		

Федеральное государственное учреждение «Роскадастр» по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 22.05.2025, поступившего на рассмотрение 22.05.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	
Всего листов раздела 1: 2	
Всего разделов: 3	
Всего листов выписки: 30	
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110340048	
Кадастровый номер:	78:31:0001626:1015
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001626
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:1626:11:6
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Загородный проспект, дом 36, литера А
Площадь:	2729.2
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	данные отсутствуют
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	4, в том числе подземных 1
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1834
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	30938270.15
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001626:11
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:31:0001626:1539, 78:31:0001626:1540, 78:31:0001626:1541, 78:31:0001626:1542, 78:31:0001626:1543, 78:31:0001626:1544, 78:31:0001626:1545, 78:31:0001626:1546, 78:31:0001626:1547, 78:31:0001626:1548, 78:31:0001626:1549, 78:31:0001626:1550, 78:31:0001626:1551, 78:31:0001626:1552, 78:31:0001626:1553, 78:31:0001626:1554, 78:31:0001626:1555, 78:31:0001626:1556, 78:31:0001626:1557, 78:31:0001626:1558, 78:31:0001626:1559, 78:31:0001626:1560, 78:31:0001626:1561, 78:31:0001626:1562, 78:31:0001626:1563
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют

		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Свидетельство: 0019010316120845797182759839358		полное наименование должности
Идентификатор: 06:209А:ВНАКС:СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		инициалы, фамилия
Действителен с 03.08.2024 по 31.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 30
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110340048			
Кадастровый номер:		78:31:0001626:1015	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 30.09.2009		
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют		
Статус земли об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 5 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 60190D5C1E1A021864597F1E25758E3F58 Имя: 06:Д/РА.ВИАК.СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 30			
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110340048						
Кадастровый номер:		78:31:0001626:1015				
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, кв. м2
1	78:31:0001626:1539	1	10	Жилое квартира	данные отсутствуют	77.9
2	78:31:0001626:1540	1	17	Жилое квартира	данные отсутствуют	91.9
3	78:31:0001626:1541	1	22	Жилое квартира	данные отсутствуют	79.9
4	78:31:0001626:1542	1	7	Жилое квартира	данные отсутствуют	86.5
5	78:31:0001626:1543	2	11	Жилое квартира	данные отсутствуют	89.6
6	78:31:0001626:1544	2	18	Жилое квартира	данные отсутствуют	78.3
7	78:31:0001626:1545	2	2	Жилое квартира	данные отсутствуют	128.3
8	78:31:0001626:1546	2	23	Жилое квартира	данные отсутствуют	81.2
9	78:31:0001626:1547	2	3	Жилое квартира	данные отсутствуют	234.9
10	78:31:0001626:1548	3	12	Жилое квартира	данные отсутствуют	90.3
11	78:31:0001626:1549	3	14	Жилое квартира	данные отсутствуют	127.1
12	78:31:0001626:1550	3	19	Жилое квартира	данные отсутствуют	79.4
13	78:31:0001626:1551	3	24	Жилое квартира	данные отсутствуют	83.6
14	78:31:0001626:1552	3	4	Жилое квартира	данные отсутствуют	114

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 60190D5C1E1A021864597F1E25758E3F58 Имя: 06:Д/РА.ВИАК.СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025	инициалы, фамилия

Лист 4

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 7		Всего листов раздела 7: 2		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 30
22.05.2025г. № КУ ВП-001/2025-110340048						
Кадастровый номер:				78:31:0001626:1015		
15	78:31:0001626:1553	3	5	Жилое квартира	данные отсутствуют	149.6
16	78:31:0001626:1554	3	9	Жилое квартира	данные отсутствуют	90.7
17	78:31:0001626:1555	2	8	Жилое квартира	данные отсутствуют	87.3
18	78:31:0001626:1556	подвал	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	143.1
19	78:31:0001626:1557	1	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	130.3
20	78:31:0001626:1558	подвал	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	112.7
21	78:31:0001626:1559	помыльный	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	153.8
22	78:31:0001626:1560	подвал	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	176
23	78:31:0001626:1561	подвал	6-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	18.2
24	78:31:0001626:1562	чердак	7-Н	Нежилое	данные отсутствуют	52.1
25	78:31:0001626:1563	1	8-Н	Нежилое	данные отсутствуют	166.7

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 000400316420040399102770000000 Идентификатор: 0620040399102770000000 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 30.09.2025	инициалы, фамилия

Федеральное государственное учреждение «Роскадастр» по Санкт-Петербургу
 полное наименование органа регистрации прав
 Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 22.05.2025, поступившего на рассмотрение 22.05.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание вид объекта недвижимости							
Лист № 1 раздела 1		Всего листов раздела 1: 2		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 73	
22.05.2025г. № КУ ВП-001/2025-110350831							
Кадастровый номер:				78:31:0001290:2095			
Номер кадастрового квартала:				78:31:0001290			
Дата присвоения кадастрового номера:				14.09.2012			
Ранее присвоенный государственный учетный номер:				Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:31:1290:4:69			
Местоположение:				г.Санкт-Петербург, Казанская улица, дом 1/25, литера А			
Площадь:				8560			
Назначение:				Нежилое			
Наименование:				Бизнес-Центр			
Количество этажей, в том числе подземных этажей:				7, в том числе подземных 1			
Материал наружных стен:				Кирпичные			
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:				данные отсутствуют			
Год завершения строительства:				1798			
Кадастровая стоимость, руб.:				385011999.29			
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:				78:31:0001290:4			
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:				78:31:0001290:2666, 78:31:0001290:2667, 78:31:0001290:2668, 78:31:0001290:2669, 78:31:0001290:2670, 78:31:0001290:2671, 78:31:0001290:2672, 78:31:0001290:2673, 78:31:0001290:2674, 78:31:0001290:2675, 78:31:0001290:2676, 78:31:0001290:2677, 78:31:0001290:2678, 78:31:0001290:2679, 78:31:0001290:2680, 78:31:0001290:2681, 78:31:0001290:2682, 78:31:0001290:2683, 78:31:0001290:2684			
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:				данные отсутствуют			
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:				данные отсутствуют			
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:				данные отсутствуют			
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:				данные отсутствуют			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 000400316420040399102770000000 Идентификатор: 0620040399102770000000 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 30.09.2025	инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 8	
Всего листов выписки: 73	
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110350831	
Кадастровый номер:	78:31:0001290:2095
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 781510410810005, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и Дом священнослужителей Казанского собора, 1997-07-02, 141-47 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.
Сведения о кадастровом инженере:	Куличенко Николай Владимирович, дата завершения кадастровых работ: 03.10.2018 Якименко Юлия Тенгизиевна, СНИЛС 15227394763, договор на выполнение кадастровых работ от 12.10.2021 № А/21, дата завершения кадастровых работ: 12.10.2021
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения об ограничениях права на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: срок действия не установлен, срок действия не установлен.
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0019010311A0210045797E1E25750E0F050 Имя файла: 062DFA.ВЫЯК.СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025	
полное наименование должности	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17
Всего разделов: 8	
Всего листов выписки: 73	
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110350831	
Кадастровый номер:	78:31:0001290:2095
1	Правообладатель (правообладатели): Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:
1.1	Компания "ДЬЮЗ ИНВЕСТМЕНТС ЛИМИТЕД"
1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:
2.1	Собственность 78-78-01/0680/2005-510 13.12.2005 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:
3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:
4.1	вид: дата государственной регистрации: номер государственной регистрации: срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица основание государственной регистрации: сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой: сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обеспеченной документарной закладной или электронной закладной:
	Аренда 21.01.2025 12:17:36 78:31:0001290:2095-78/011/2025-77 Срок действия с 31.12.2024 на 3 года и 2 месяца Общество с ограниченной ответственностью "Проект 111", ИНН: 7838307811 данные отсутствуют Договор аренды, выдан 31.12.2024, дата государственной регистрации: 21.01.2025, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78/011/2025-78 данные отсутствуют данные отсутствуют

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0019010311A0210045797E1E25750E0F050 Имя файла: 062DFA.ВЫЯК.СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025	
полное наименование должности	инициалы, фамилия

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
4.2	внесены ли вносимые изменения или дополнения в регистрационную запись об ипотечке:		
	вид:	Доверительное управление	
	дата государственной регистрации:	23.10.2024 20:54:01	
	номер государственной регистрации:	78:31:0001290:2095-78.011/2024-76	
	срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 01.10.2024 5 лет	
	лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Открытое акционерное общество "Санкт-Петербургское акционерное общество по развитию недвижимости (Невский 25), ИНН: 7815022834	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор доверительного управления недвижимым имуществом, № 011024, выдан 01.10.2024	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управителе залога и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:			
внесены ли вносимые изменения или дополнения в регистрационную запись об ипотечке:			
4.3	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	26.09.2024 12:48:54	
	номер государственной регистрации:	78:31:0001290:2095-78.011/2024-74	
	срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 21.01.2021 на 3 года	
	лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "АЙВИТИ", ИНН: 7838117056	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 000400316214200401910277000000 Идентификатор: 06200401910277000000 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 02.08.2024 по 26.09.2025	инициалы, фамилия

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
4.4	основание государственной регистрации:	Договор аренды помещения в торгово-офисном центре "Атриум на Невском 25", расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Казанская ул., дом 1/25, литера А, выдан 21.01.2021, дата государственной регистрации: 21.10.2021, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78.011/2021-23	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управителе залога и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:		
	внесены ли вносимые изменения или дополнения в регистрационную запись об ипотечке:		
	вид:	Ипотека	
	дата государственной регистрации:	04.06.2024 12:35:53	
	номер государственной регистрации:	78:31:0001290:2095-78.011/2024-65	
	срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 17.12.2007 по 01.06.2015 не подписе 28.05.2026	
	лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Жартва Лимитед	
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют		
основание государственной регистрации:	Договор об ипотеке, выдан 25.05.2007, дата государственной регистрации: 17.12.2007, номер государственной регистрации: 78-78-01-0318/2007-155		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 000400316214200401910277000000 Идентификатор: 06200401910277000000 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 02.08.2024 по 26.09.2025	инициалы, фамилия

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 4 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
		<p>Дополнительное соглашение №3 от 28.05.2018 к договору ипотечки от 25.05.2007, выдан 28.05.2018, дата государственной регистрации: 09.06.2018, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:4-78:042/2018-1</p> <p>Дополнительное соглашение к договору ипотечки от 25 мая 2007 года, № 4, выдан 19.02.2021</p> <p>Соглашение об услуге при по договору об ипотечке, выдан 23.05.2024, дата государственной регистрации: 04.06.2024, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78:011/2024-66 Документ нотариально удостоверен: 23.05.2024 нотариусом нотариального округа Санкт-Петербург: Редутю Вадимом Юрьевичем 78:319-и/78-2024-2-159</p> <p>Дополнительное соглашение к договору об ипотечке от 25 мая 2007 года, № 5, выдан 24.05.2024 Документ нотариально удостоверен: 24.05.2024 Редутю Вадим Юрьевич, нотариус нотариального округа Санкт-Петербург 78:319-и/78-2024-2-169</p>	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотечкой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обязательной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотечке:		
4.5	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	01.11.2023 10:01:57	
	номер государственной регистрации:	78:31:0001290:2095-78:011/2023-62	
	срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 01.11.2023 на 7 лет	
	лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Актив-П", ИНН: 7838101930	

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ		
<small>Сертификат: 0004003164200407910277000000 Идентификатор: 06200438484 СТОБЕКА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Должностное: с 02.08.2024 по 26.09.2025</small>		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 5 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор аренды, выдан 27.10.2023, дата государственной регистрации: 01.11.2023, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78:011/2023-63	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотечкой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обязательной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотечке:		
4.6	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	17.04.2023 14:50:27	
	номер государственной регистрации:	78:31:0001290:2095-78:011/2023-48	
	срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 01.04.2023 на 5 лет	
	лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "ЛЕНИНЩЕЛПРОМ", ИНН: 7840104008	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор аренды помещения в торгово-офисном центре "Атриум на Невском,25", выдан 01.04.2023, дата государственной регистрации: 17.04.2023, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78:011/2023-49	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ		
<small>Сертификат: 0004003164200407910277000000 Идентификатор: 06200438484 СТОБЕКА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Должностное: с 02.08.2024 по 26.09.2025</small>		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 8 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУ-ИИ-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
	основание государственной регистрации:	Договор аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25", выдан 16.07.2021	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обеспеченной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4.9	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	21.10.2021 11:45:24	
	номер государственной регистрации:	78:31:0001290:2095-78:011/2021-22	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 21.01.2021 на 3 года	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "ГЛОБАЛСОФТКОНСАЛТ", ИНН: 7839135298	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25", расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург; Казанская ул., дом 1/25, литера А, выдан 21.01.2021, дата государственной регистрации: 21.10.2021, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78:011/2021-23	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 001610316142004019110277000030 Идентификатор: 0620943548430004 ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 26.09.2025	инициалы, фамилия

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 9 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУ-ИИ-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обеспеченной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4.10	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	13.09.2021 11:39:45	
	номер государственной регистрации:	78:31:0001290:2095-78:011/2021-16	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 29.12.2020 на 3 года	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "ТЕКФОРС ИНЖИНИРИНГ", ИНН: 7839483009	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25", расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург; Казанская ул., дом 1/25, литера А, выдан 29.12.2020 Дополнительное соглашение к Договору аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25", расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург; Казанская ул., дом 1/25, литера А от 29 декабря 2020 года. № 01, выдан 31.12.2020	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договора управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обеспеченной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4.11	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	30.12.2014 17:31:00	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 001610316142004019110277000030 Идентификатор: 0620943548430004 ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 26.09.2025	инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 10 раздел 2	Всего листов раздела 2: 17
	Всего разделов: 8
	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУ-ИИ-001/2025-110350831	
Кадастровый номер:	78:31:0001290:2095
номер государственной регистрации:	78-78-88/109/2014-19
срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 30.12.2014 29.03.2030
лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Публичное акционерное общество "Сбербанк России", ИНН: 7707083893
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
основание государственной регистрации:	<p>Договор аренды, выдан 28.03.2014, дата государственной регистрации: 30.12.2014, номер государственной регистрации: 78-78-042-88/109/2014-19/1</p> <p>Дополнительное соглашение №1 от 28.03.2014 к договору аренды помещения, выдан 28.03.2014</p> <p>Дополнительное соглашение №1 от 19.06.2015 к договору аренды помещения от 28.03.2014, № 1, выдан 19.07.2015, дата государственной регистрации: 29.09.2015, номер государственной регистрации: 78-78-042-78-088-023-2015-486/1</p> <p>Дополнительное соглашение №2 от 19.06.2015 к договору аренды помещения, выдан 28.03.2014, дата государственной регистрации: 29.09.2015, номер государственной регистрации: 78-78-042-78-088-023/2015-335/1</p> <p>Дополнительное соглашение №3 от 17.07.2020 к Договору аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25", выдан 28.03.2014, дата государственной регистрации: 11.08.2020, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78-042/2020-22</p> <p>Дополнительное соглашение к Договору аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25", расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Казанская улица, дом.1/25, лит.А от 28.03.2014, № 4, выдан 07.11.2022, дата государственной регистрации: 17.02.2023, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78-011/2023-40</p> <p>Дополнительное соглашение к Договору аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25" 28.03.2014 года, № 5, выдан 01.08.2023, дата государственной регистрации: 18.09.2023, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78-011/2023-61</p>

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
полное наименование должности	инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 11 раздел 2	Всего листов раздела 2: 17
	Всего разделов: 8
	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУ-ИИ-001/2025-110350831	
Кадастровый номер:	78:31:0001290:2095
	<p>Дополнительное соглашение к договору аренды помещения от 28.03.2014, № 6, выдан 29.02.2024, дата государственной регистрации: 16.08.2024, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78-011/2024-73</p> <p>Соглашение о замене стороны к Договору аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25" 28.03.2014 года, выдан 23.12.2024, дата государственной регистрации: 04.03.2025, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78-011/2025-80</p>
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличиваемой документарной закладной или электронной закладной:	
сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.12 вид:	Аренда
дата государственной регистрации:	30.12.2014 14:35:00
номер государственной регистрации:	78-78-88/109/2014-15
срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 30.12.2014 29.03.2030
лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Публичное акционерное общество "Сбербанк России", ИНН: 7707083893
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
основание государственной регистрации:	Договор аренды, выдан 28.03.2014, дата государственной регистрации: 30.12.2014, номер государственной регистрации: 78-78-042-88/109/2014-53/1

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
полное наименование должности	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 12 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
		<p>Дополнительное соглашение №3 от 17.07.2020 к Договору аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25", выдан 28.03.2014, дата государственной регистрации: 11.08.2020, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78:042/2020-23</p> <p>Дополнительное соглашение к Договору аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25", расположенного по адресу: г.Санкт-Петербург, Казанская улица, дом 1/25, лит.А от 28.03.2014, № 4, выдан 07.11.2022, дата государственной регистрации: 17.02.2023, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78:011/2023-41</p> <p>Соглашение о замене стороны к Договору аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25", расположенного по адресу: г.Санкт-Петербург, Казанская улица, дом 1/25, лит.А от 28.03.2014, выдан 23.12.2024, дата государственной регистрации: 04.03.2025, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78:011/2025-79</p>	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если таковой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4.13	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	30.12.2014 09:16:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-88/109/2014-53	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 30.12.2014 на 10 лет с даты подписания договора аренды	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "РЕСТОРИ", ИНН: 7804655514	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	

	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
полное наименование должности	Сертификат: 001610316142288437918277802938 Идентификатор: 06289458484 СТОБЕД ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 26.09.2025	инициалы, фамилия

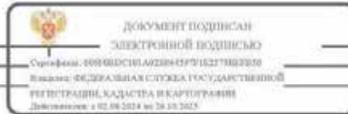
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
	основание государственной регистрации:	<p>Договор аренды, выдан 01.11.2013, Компания Дьюэл Инвестментс Лимитед, ООО "Кофе Сирена", дата государственной регистрации: 30.12.2014, номер государственной регистрации: 78-78-88/109/2014-53</p> <p>Дополнительное соглашение №1 от 08.10.2018 к договору аренды, выдан 01.11.2013, дата государственной регистрации: 12.11.2018, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78:042/2018-9</p> <p>Дополнительное соглашение № 3 к договору аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25" расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Казанская, д. 1/25, литер А, № 6/н от 01.11.2013 г., № 03, выдан 01.11.2020</p> <p>Соглашение об уступке прав и обязанностей к Договору аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25", расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Казанская, дом 1/25, литер А, №6/н от 01.11.2013 г., выдан 01.11.2022, дата государственной регистрации: 18.02.2023, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78:011/2023-42</p> <p>Дополнительное соглашение к договору аренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25", расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Казанская, дом 1/25, литер А, №6/н от 01.11.2013 г., № 06, выдан 01.11.2022, дата государственной регистрации: 18.02.2023, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78:011/2023-43</p>	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если таковой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4.14	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	27.04.2013 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-42/027/2013-192	

	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
полное наименование должности	Сертификат: 001610316142288437918277802938 Идентификатор: 06289458484 СТОБЕД ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 26.09.2025	инициалы, фамилия

Здание				
вид объекта недвижимости				
Лист № 14 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73	
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110350831				
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095		
срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 27.04.2013 по 30.06.2025			
лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Виза менеджмент сервис", ИНН: 7704680281			
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют			
основание государственной регистрации:	<p>Договор субаренды, выдан 29.03.2012, дата государственной регистрации: 27.04.2013, номер государственной регистрации: 78-78-42/027/2013-192</p> <p>Дополнительное соглашение № 1 от 23.10.2012 к договору субаренды, выдан 29.03.2012</p> <p>Дополнительное соглашение № 2 от 05.04.2013 к договору аренды, выдан 29.03.2012</p> <p>Дополнительное соглашение №3 к договору аренды от 29.03.2012, выдан 17.11.2014, дата государственной регистрации: 10.04.2015, номер государственной регистрации: 78-78-042-78/088/009/2015-75/1</p> <p>Дополнительное соглашение №4 от 14.02.2017 к Договору аренды, № б/н, выдан 29.03.2012, дата государственной регистрации: 09.08.2018, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78/042/2018-6</p> <p>Дополнительное соглашение №5 от 20.12.2018 к Договору аренды, № б/н, выдан 29.03.2012, дата государственной регистрации: 15.01.2019, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78/042/2019-12</p> <p>Дополнительное соглашение №67 к договору субаренды помещения в торгово-офисном центре "Атриум на Невском 25", выдан 01.07.2020</p> <p>Дополнительное соглашение к договору субаренды помещения от 29.03.2012, № 08, выдан 27.11.2020</p> <p>Дополнительное соглашение к договору аренды помещения в торгово-офисном центре "Атриум на Невском 25", № 9, выдан 15.03.2021</p> <p>Дополнительное соглашение к договору субаренды помещения в торгово-офисном центре "Атриум на Невском 25", № 10, выдан 01.04.2021</p>			
полное наименование должности		 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 0016010314200401910277000000 Идентификатор: 0620945454XСЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Должностное лицо: 02.08.2024 № 26.10.2025</p>	инициалы, фамилия	

Здание				
вид объекта недвижимости				
Лист № 15 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73	
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110350831				
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095		
	<p>Дополнительное соглашение № 11 к Договору субаренды помещения в торгово-офисном центре "Атриум на Невском 25", расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Казанская, дом 1/25, литер А, № Б/Н от 29.03.2012 г., № б/н, выдан 01.10.2021, дата государственной регистрации: 15.02.2022, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78/011/2022-30</p> <p>Дополнительное соглашение к договору субаренды помещения в торгово-офисном центре "Атриум на Невском 25", расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Казанская, дом 1/25, литер А, № Б/Н от 29.03.2012г., № 12, выдан 31.03.2022, дата государственной регистрации: 07.07.2022, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78/011/2022-31</p> <p>Дополнительное соглашение к договору аренды помещения в торгово-офисном центре "Атриум на Невском 25" от 29.03.2012, № 13, выдан 01.07.2022, дата государственной регистрации: 28.12.2022, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78/011/2022-36</p> <p>Дополнительное соглашение к договору аренды помещения в торгово-офисном центре "Атриум на Невском 25" от 29.03.2012, № 14, выдан 01.10.2022, дата государственной регистрации: 29.12.2022, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78/011/2022-37</p> <p>Дополнительное соглашение к договору субаренды помещения в торгово-офисном центре "Атриум на Невском 25", расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Казанская, дом 1/25, литер А, № Б/Н от 29.03.2012 г., № 15, выдан 01.01.2023, дата государственной регистрации: 31.05.2023, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78/011/2023-52</p> <p>Дополнительное соглашение к договору субаренды помещения в торгово-офисном центре "Атриум на Невском 25", расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Казанская, дом 1/25, литер А, № Б/Н от 29.03.2012 г., № 16, выдан 01.04.2023, дата государственной регистрации: 31.05.2023, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78/011/2023-53</p> <p>Дополнительное соглашение к договору аренды помещения в торгово-офисном центре "Атриум на Невском 25", № 17, выдан 01.07.2023, дата государственной регистрации: 10.06.2024, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78/011/2024-67</p> <p>Дополнительное соглашение к договору субаренды помещения в торгово-офисном центре "Атриум на Невском 25", № 18, выдан 01.12.2023, дата государственной регистрации: 10.06.2024, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78/011/2024-69</p>			
полное наименование должности		 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 0016010314200401910277000000 Идентификатор: 0620945454XСЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Должностное лицо: 02.08.2024 № 26.10.2025</p>	инициалы, фамилия	

Здание		вид объекта недвижимости
Лист № 16 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8
22.05.2025г. № КУ/И4-001/2025-110350831		
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095
	Дополнительное соглашение к договору субаренды помещения в торговом-офисном центре "Атриум на Невском 25" от 29.03.2012г., № 19, выдан 29.03.2024, дата государственной регистрации: 11.06.2024, номер государственной регистрации: 78:31:0001290:2095-78:011/2024-72	Данные отсутствуют
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об установленном залоге и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:	
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
4.1	вид:	Объект культурного наследия
	дата государственной регистрации:	13.12.2005 00:00:00
	номер государственной регистрации:	78-78-01.0860/2005-399
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия не установлен
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Заказ Санкт-Петербурга, № 141-47, выдан 02.07.1997
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об установленном залоге и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Здание		вид объекта недвижимости
Лист № 17 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8
22.05.2025г. № КУ/И4-001/2025-110350831		
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:	
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заключенные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременении объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	Представлены документы на государственную регистрацию: Регистрация и погашение сделки об ограничении (обременении) права



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
Схема расчленения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(их)			
Масштаб 1:500		Условные обозначения:	

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 Описание местоположения объекта недвижимости

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73			
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110350831						
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095				
1. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости						
Система координат СК-1964						
Номер точки	Координаты, м		Радиус, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м	
	X	Y			И1	И2
	2	3	4	5	6	7
1	94248.28	114120.13	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2	94248.24	114120.67	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
3	94241.13	114150	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
4	94237.21	114166.63	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
5	94197.6	114156.77	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
6	94205.25	114117.71	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
7	94206.35	114110.25	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
1	94248.28	114120.13	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2. Сведения о предельных высоте и глубине конструктивных элементов объекта недвижимости						
Предельная глубина конструктивных элементов объекта недвижимости, м			данные отсутствуют			
Предельная высота конструктивных элементов объекта недвижимости, м			данные отсутствуют			

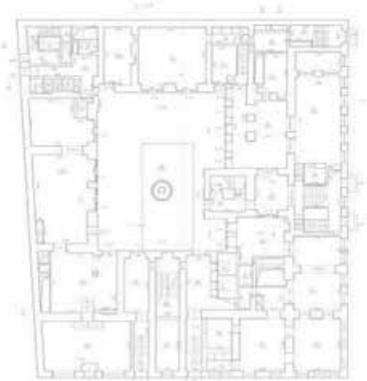
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 2		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110350831						
Кадастровый номер:				78:31:0001290:2095		
3. Сведения о характерных точках пересечения контура объекта недвижимости с контуром (контурами) иных зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства						
Система координат СК-1964						
Номера характерных точек контура	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		Кадастровые номера иных объектов недвижимости, с контурами которых пересекается контур данного объекта недвижимости
	X	Y		И1	И2	
1	2	3	4	5	6	7
данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют

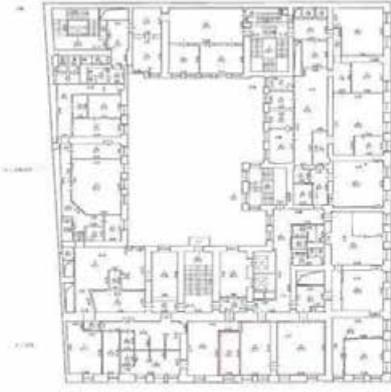
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0091003181A2208437910277002930 Выдано: 06.09.2014 ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2014 по 31.10.2015	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 6	Всего листов раздела 6: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 1	
			
Масштаб 1		Условные обозначения:	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0091003181A2208437910277002930 Выдано: 06.09.2014 ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2014 по 31.10.2015	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 6	Всего листов раздела 6: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110350831			
Кадстровый номер:		78.31.0001290.2095	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 2	
2 этаж			
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		

	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0011100181020840977 (02270102101) Выдан: 06.09.2014 НА СРОКЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 07.08.2014 по 26.10.2025</p>	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 6	Всего листов раздела 6: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110350831			
Кадстровый номер:		78.31.0001290.2095	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 3	
2 этаж			
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		

	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0011100181020840977 (02270102101) Выдан: 06.09.2014 НА СРОКЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 07.08.2014 по 26.10.2025</p>	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 6	Всего листов раздела 6: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУВМ-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 4	
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 09030003101A0200409791622700E1930 Идентификационный номер государственной регистрации кадастра и картографии Действителен с 02.08.2024 по 26.09.2025	инициала, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 6	Всего листов раздела 6: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУВН-001/2025-110350831			
Кадетровый номер:		78.31.0001290:2095	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 4	
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 001180311A24864977 (0227082101) Выдан: 06.09.2014 НА СРОКЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 07.08.2014 по 26.10.2025	инициалы, фамилия
		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 6	Всего листов раздела 6: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУВН-001/2025-110350831			
Кадетровый номер:		78.31.0001290:2095	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 5	
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 001180311A24864977 (0227082101) Выдан: 06.09.2014 НА СРОКЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 07.08.2014 по 26.10.2025	инициалы, фамилия
		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 6	Всего листов раздела 6: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУВН-001/2025-110350831			
Кадетровый номер:		78.31.0001290.2095	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 6	
5 этаж			
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0001803810A20864979 (E2370BE2101) Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2014 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 6	Всего листов раздела 6: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУВМ-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 7	
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 09010003101020040597114227001F300 Идентификационный номер государственной регистрации кадастра и картографии Действителен с 02.08.2024 по 26.09.2025	инициала, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 6	Всего листов раздела 6: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 8	
			
Масштаб 1		Условные обозначения:	

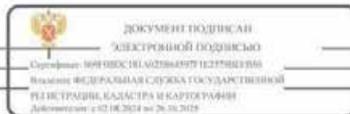
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ КОДИРСАН ЭЛЕКТРОННОЕ ПОДСИСКАО Сертификат: 09010003101A0200409791622700E1950 Исполнитель: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 02.08.2024 по 26.09.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 6	Всего листов раздела 6: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУВИ4-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 11	
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		



полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 15 раздела 6	Всего листов раздела 6: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУВИ4-001/2025-110350831			
Кадастровый номер:		78:31:0001290:2095	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 13	
<p>ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗДАНИЯ ПЛАН ЭТАЖА ЗДАНИЯ</p> 			
Масштаб 1:200	Условные обозначения:		



полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Здание					
вид объекта недвижимости					
Лист № 1 раздела 6.1		Всего листов раздела 6.1: 4		Всего разделов: 8	
Всего листов выписки: 73					
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110350831					
Кадастровый номер: 78:31:0001290:2095					
Общие сведения о части объекта недвижимости					
Учетный номер части	Основная характеристика, единица измерения			Описание местоположения части	Содержание ограничений в использовании или ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости
	тип	значение	единица измерения		
1	площадь	90	в квадратных метрах	ЛК (часть ч.п.10) Площадь и границы арендуемой части согласованы между сторонами и показаны на плане 1 этажа	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
2	площадь	79,4	в квадратных метрах	Образуемая часть помещения расположена на третьем этаже, включает части помещения помещение 9-И (ч.п.31,32,33).	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
3	площадь	122	в квадратных метрах	Образуемая часть здания расположена на 3 этаже и включает в себя часть помещения 9-И (ч.п.9-И, ч.п.20 часть ч.п.19, часть ч.п.21,22,24).	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
4	площадь	179	в квадратных метрах	Образуемая часть здания расположена на 1 этаже и включает в себя часть помещения 7-И (часть ч.п.1, ч.п.2-6), в подвале и включает в себя часть помещения 1-И (часть ч.п.1). Образуемая часть здания расположена на 1 этаже и включает в себя часть помещения 7-И (часть ч.п.1, ч.п.2-6), в подвале и включает в себя часть помещения 1-И (часть ч.п.1)	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
5	площадь	864,8	в квадратных метрах	первый этаж, второй этаж	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		

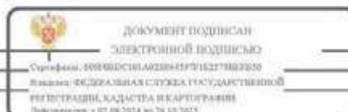


полное наименование должности

инициалы, фамилия

Лист 41

Здание					
вид объекта недвижимости					
Лист № 2 раздела 6.1		Всего листов раздела 6.1: 4		Всего разделов: 8	
Всего листов выписки: 73					
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110350831					
Кадастровый номер: 78:31:0001290:2095					
Учетный номер части	Основная характеристика, единица измерения			Описание местоположения части	Содержание ограничений в использовании или ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости
	тип	значение	единица измерения		
6	площадь	413,7	в квадратных метрах	Образуемая часть расположена на пятом этаже, включает части помещения 15-И (ч.п.1,2,3,4,11,12,18,19,20,22,23,24,25,26,27,28,29,30,31,32,38), помещение 16-И, помещение ЛК (ч.п.36,37,38,39).	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
7	площадь	397,5	в квадратных метрах	Образуемая часть здания расположена на этаже подвал и включает в себя часть помещения 1-И (ч.п. 7-31, ч.п.49-51)	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
8	площадь	123,8	в квадратных метрах	Образуемая часть здания расположена на 4 этаже и включает части помещения 12-И (ч.п.18-21). Площадь и границы арендуемой части согласованы между сторонами и показаны на плане этажа.	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
9	площадь	132,3	в квадратных метрах	Образуемая часть здания расположена на 3 этаже и включает в себя часть помещения 10-И (ч.п. 23-34)	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		



полное наименование должности

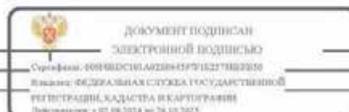
инициалы, фамилия

Здание				вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 6.1		Всего листов раздела 6.1: 4		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 73	
22.05.2025г. № КУ-ИИ-001/2025-110350831							
Кадастровый номер:				78:31:0001290:2095			
10	площадь	636.1	в квадратных метрах	Образованная часть здания включает в себя части помещений 1-Н: 76 (14,2 кв.м), 74 (9,5 кв.м), 75 (2,0 кв.м), части пом. 47 (2,0 кв.м), расположенных в подвале; частей помещений 7-Н: части пом. 1 (105,3 кв.м), 7 (4,0 кв.м); частей помещений 1ЛК: 5 (3,2 кв.м), 6 (2,0 кв.м), 7 (1,7 кв.м), 8 (2,2 кв.м), 11 (24,4 кв.м), 12 (12,6 кв.м), части пом.19 (28,1 кв.м), части пом.10 (120,0 кв.м); пом. 14-Н (28,2 кв.м); пом. 5-Н: 1 (71,2 кв.м), 2 (7,9 кв.м); пом. 6-Н (15,0 кв.м); пом. 2-Н: 1 (1,6 кв.м), 2 (6,8 кв.м), 3 (92,0 кв.м), 4 (64,6 кв.м), 5 (17,6 кв.м); расположенных на 1 этаже в соответствии с приложенными планами. Образованная часть здания включает в себя часть помещений 1-Н: 76 (14,2 кв.м), 74 (9,5 кв.м), 75 (2,0 кв.м), части пом. 47 (2,0 кв.м), расположенных в подвале; частей помещений 7-Н: части пом. 1 (105,3 кв.м), 7 (4,0 кв.м); частей помещений 1ЛК: 5 (3,2 кв.м), 6 (2,0 кв.м), 7 (1,7 кв.м), 8 (2,2 кв.м), 11 (24,4 кв.м), 12 (12,6 кв.м), части пом.19 (28,1 кв.м), части пом.10 (120,0 кв.м); пом. 14-Н (28,2 кв.м); пом. 5-Н: 1 (71,2 кв.м), 2 (7,9 кв.м); пом. 6-Н (15,0 кв.м); пом. 2-Н: 1 (1,6 кв.м), 2 (6,8 кв.м), 3 (92,0 кв.м), 4 (64,6 кв.м), 5 (17,6 кв.м); расположенных на 1 этаже в соответствии с приложенными планами	данные отсутствуют		
	протяженность	0	в метрах				
	объем	0	в кубических метрах				
11	площадь	648.1	в квадратных метрах	Часть помещения образована из ч.п.№ 5-10, 20, 25, 26-30 помещения 9-Н и ч.п.№1-27 помещения 10-Н, расположенных на 3 этаже.	данные отсутствуют		
	протяженность	0	в метрах				
	объем	0	в кубических метрах				
12	площадь	481.8	в квадратных метрах	ч.п. № 10, 11, 14, 15, 16, 17, 20, 21, расположенные на 2 (втором) этаже	78:31:0001290:2095-78:011/2021-16, 2021-09-13		
	протяженность	0	в метрах				
	объем	0	в кубических метрах				



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Здание				вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 6.1		Всего листов раздела 6.1: 4		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 73	
22.05.2025г. № КУ-ИИ-001/2025-110350831							
Кадастровый номер:				78:31:0001290:2095			
13	площадь	594.5	в квадратных метрах	ч.п. № 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, расположенные на 4 (четвертом) этаже	78:31:0001290:2095-78:011/2021-22, 2021-10-21		
	протяженность	0	в метрах				
	объем	0	в кубических метрах				
14	площадь	637	в квадратных метрах	Часть здания – ч.п.1, образована из части ч.п. №47, ч.п. №№74-76 в нежилом помещении 1-Н, расположенных в подвале и части ч.п. №1, ч.п. №7 в нежилом помещении 7-Н; ч.п. №№5-8, части ч.п. №10, ч.п. №№11, 12, части ч.п. №19 в нежилом помещении 1ЛК; ч.п. №1 в нежилом помещении 14-Н; ч.п. №№1, 2 в нежилом помещении 5-Н; ч.п. №1 в нежилом помещении 6-Н; ч.п. №№1-5 в нежилом помещении 2-Н, расположенных на 1 (первом) этаже. Часть здания – ч.п.1, образована из части ч.п. №47, ч.п. №№74-76 в нежилом помещении 1-Н, расположенных в подвале и части ч.п. №1, ч.п. №7 в нежилом помещении 7-Н; ч.п. №№5-8, части ч.п. №10, ч.п. №№11, 12, части ч.п. №19 в нежилом помещении 1ЛК; ч.п. №1 в нежилом помещении 14-Н; ч.п. №№1, 2 в нежилом помещении 5-Н; ч.п. №1 в нежилом помещении 6-Н; ч.п. №№1-5 в нежилом помещении 2-Н, расположенных на 1 (первом) этаже.	78:31:0001290:2095-78:011/2021-26, 2021-11-08		
	протяженность	0	в метрах				
	объем	0	в кубических метрах				



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7		Всего листов раздела 7: 1		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 73
22.05.2025г. № КУ/ВН-001/2025-110350831						
Кадастровый номер:				78:31:0001290:2095		
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:31:0001290:2666	1, подвал	1-Н, 1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	1176.3
2	78:31:0001290:2667	3	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	487.1
3	78:31:0001290:2668	4	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	605.1
4	78:31:0001290:2669	4	12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	624.1
5	78:31:0001290:2670	4	13-Н	Нежилое	данные отсутствуют	12.9
6	78:31:0001290:2671	1	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	28.2
7	78:31:0001290:2672	5	15-Н	Нежилое	данные отсутствуют	708.7
8	78:31:0001290:2673	5	16-Н	Нежилое	данные отсутствуют	15.3
9	78:31:0001290:2674	6	17-Н	Нежилое	данные отсутствуют	165.2
10	78:31:0001290:2675	1, 2, 3, 4, 5, 6, подвал	1ЛК, 1ЛК, 1ЛК, 1ЛК, 1ЛК, 1ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	939.9
11	78:31:0001290:2676	1	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	182.6
12	78:31:0001290:2677	1, 2, 3, 4	2ЛК, 2ЛК, 2ЛК, 2ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	101.8
13	78:31:0001290:2678	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	21.2
14	78:31:0001290:2679	1	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	224.2
15	78:31:0001290:2680	1	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	79.1
16	78:31:0001290:2681	1	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	15
17	78:31:0001290:2682	1	7-Н	Нежилое	данные отсутствуют	287.2
18	78:31:0001290:2683	2	8-Н	Нежилое	данные отсутствуют	1050.1
19	78:31:0001290:2684	3	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	528.3

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00040031642200457910277002030 Идентификатор: 06200454848 СТОЛБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 05.08.2024 по 31.03.2025		полное наименование должности	инициалы, фамилия
--	--	-------------------------------	-------------------

Федеральное государственное учреждение «Роскадастр» по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 22.05.2025, поступившего на рассмотрение 22.05.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1		Всего листов раздела 1: 2	
		Всего разделов: 3	
Всего листов выписки: 59			
22.05.2025г. № КУ/ВН-001/2025-110352362			
Кадастровый номер:		78:31:0001195:2011	
Номер кадастрового квартала:		78:31:0001195	
Дата присвоения кадастрового номера:		29.08.2012	
Ранее присвоенный государственный учетный номер:		Кадастровый номер 78:31:1195:2001:31	
Местоположение:		г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 5, литера А	
Площадь:		2295.9	
Назначение:		Многоквартирный дом	
Наименование:		данные отсутствуют	
Количество этажей, в том числе подземных этажей:		3, в том числе подземных 0	
Материал наружных стен:		Кирпичные	
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:		1917	
Год завершения строительства:		данные отсутствуют	
Кадастровая стоимость, руб.:		31269920.83	
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:		78:31:0001195:2001	
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:		78:31:0001195:2183, 78:31:0001195:2184, 78:31:0001195:2185, 78:31:0001195:2186, 78:31:0001195:2187, 78:31:0001195:2188, 78:31:0001195:2189, 78:31:0001195:2190, 78:31:0001195:2191, 78:31:0001195:2192, 78:31:0001195:2193, 78:31:0001195:2194, 78:31:0001195:2195, 78:31:0001195:2196, 78:31:0001195:2197, 78:31:0001195:2198, 78:31:0001195:2199, 78:31:0001195:2200, 78:31:0001195:2201, 78:31:0001195:2202, 78:31:0001195:2203, 78:31:0001195:2204, 78:31:0001195:2205, 78:31:0001195:2206, 78:31:0001195:2207, 78:31:0001195:2208, 78:31:0001195:2209, 78:31:0001195:2210, 78:31:0001195:2211, 78:31:0001195:2212, 78:31:0001195:2213, 78:31:0001195:2214, 78:31:0001195:2215, 78:31:0001195:2216, 78:31:0001195:2217, 78:31:0001195:2218, 78:31:0001195:2219, 78:31:0001195:2220, 78:31:0001195:2221	
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:		данные отсутствуют	
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:		данные отсутствуют	

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00040031642200457910277002030 Идентификатор: 06200454848 СТОЛБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 05.08.2024 по 31.03.2025		полное наименование должности	инициалы, фамилия
---	--	-------------------------------	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 59
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110352362			
Кадастровый номер:		78:31:0001195:2011	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 06.06.2006		
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 5 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 60190D31CA021864597F1E25758E9F58 Выходные: 06:29:48.ВЫХОД СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 59			
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110352362						
Кадастровый номер:		78:31:0001195:2011				
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места по поэтажному плану	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:31:0001195:2183	1	17	Жилое квартира	данные отсутствуют	31.3
2	78:31:0001195:2184	3	7	Жилое квартира	данные отсутствуют	132
3	78:31:0001195:2185	1	1	Жилое квартира	данные отсутствуют	60.3
4	78:31:0001195:2186	1	11	Жилое квартира	данные отсутствуют	64.1
5	78:31:0001195:2187	1	19	Жилое квартира	данные отсутствуют	52.5
6	78:31:0001195:2188	1	2	Жилое квартира	данные отсутствуют	55.4
7	78:31:0001195:2189	1	32	Жилое квартира	данные отсутствуют	51.9
8	78:31:0001195:2190	1	33	Жилое квартира	данные отсутствуют	26.1
9	78:31:0001195:2191	2	12	Жилое квартира	данные отсутствуют	158.9
10	78:31:0001195:2192	2	13	Жилое квартира	данные отсутствуют	168.3
11	78:31:0001195:2193	2	21	Жилое квартира	данные отсутствуют	121.4
12	78:31:0001195:2194	2	22	Жилое квартира	данные отсутствуют	83.8
13	78:31:0001195:2195	2	28	Жилое квартира	данные отсутствуют	65.6
14	78:31:0001195:2196	2	5	Жилое квартира	данные отсутствуют	116.1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 60190D31CA021864597F1E25758E9F58 Выходные: 06:29:48.ВЫХОД СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025	инициалы, фамилия

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 59	
22.05.2025г. № КУ/И4-001/2025-110352362						
Кадастровый номер:			78:31:0001195:2011			
15	78:31:0001195:2197	2	6	Жилое квартира	данные отсутствуют	54,7
16	78:31:0001195:2198	3	14	Жилое квартира	данные отсутствуют	69,4
17	78:31:0001195:2199	3	15	Жилое квартира	данные отсутствуют	92,9
18	78:31:0001195:2200	3	16	Жилое квартира	данные отсутствуют	103,7
19	78:31:0001195:2201	3	23	Жилое квартира	данные отсутствуют	61,6
20	78:31:0001195:2202	3	24	Жилое квартира	данные отсутствуют	102,8
21	78:31:0001195:2203	3	25	Жилое квартира	данные отсутствуют	73,1
22	78:31:0001195:2204	3	29	Жилое квартира	данные отсутствуют	54,4
23	78:31:0001195:2205	3	30	Жилое квартира	данные отсутствуют	41,9
24	78:31:0001195:2206	3	34	Жилое квартира	данные отсутствуют	66,6
25	78:31:0001195:2207	3	8	Жилое квартира	данные отсутствуют	26,8
26	78:31:0001195:2208	1	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	71,7
27	78:31:0001195:2209	1, 2, 3	1ЛК, 1ЛК, 1ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	29,4
28	78:31:0001195:2210	чердак	И.ч.	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	114
29	78:31:0001195:2211	1	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	59,6
30	78:31:0001195:2212	1, 2, 3	2ЛК, 2ЛК, 2ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	53,3
31	78:31:0001195:2213	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	58,5
32	78:31:0001195:2214	1, 2, 3	3ЛК, 3ЛК, 3ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	39,6
33	78:31:0001195:2215	1	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	50,3
34	78:31:0001195:2216	1, 2, 3, чердак	4ЛК, 4ЛК, 4ЛК, 4ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	40,4

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ		
<small>Свидетельство: 001610314201019110277002030 Идентификатор: 06200430404 СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Девятковский пр. 45, 105 2024, г. Москва</small>		инициалы, фамилия
полное наименование должности		

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 3 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 59	
22.05.2025г. № КУ/И4-001/2025-110352362						
Кадастровый номер:			78:31:0001195:2011			
35	78:31:0001195:2217	1	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	64,9
36	78:31:0001195:2218	1, 2, 3	5ЛК, 5ЛК, 5ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	51,6
37	78:31:0001195:2219	1	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	55,3
38	78:31:0001195:2220	1, 2, 3	6ЛК, 6ЛК, 6ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	100
39	78:31:0001195:2221	1, 2, 3	7ЛК, 7ЛК, 7ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	59,2

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ		
<small>Свидетельство: 001610314201019110277002030 Идентификатор: 06200430404 СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Девятковский пр. 45, 105 2024, г. Москва</small>		инициалы, фамилия
полное наименование должности		

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 4		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 68	
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110356320						
Кадастровый номер: 78:31:0001196:2043						
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, кв. м2
1	78:31:0001196:2424	1	21	Жилое квартира	данные отсутствуют	55
2	78:31:0001196:2425	1	39	Жилое квартира	данные отсутствуют	73.9
3	78:31:0001196:2426	1	50	Жилое квартира	данные отсутствуют	38.9
4	78:31:0001196:2427	2	13	Жилое квартира	данные отсутствуют	90.6
5	78:31:0001196:2428	2	14	Жилое квартира	данные отсутствуют	117.2
6	78:31:0001196:2429	2	23	Жилое квартира	данные отсутствуют	112.3
7	78:31:0001196:2430	2	24	Жилое квартира	данные отсутствуют	129.1
8	78:31:0001196:2431	2	3	Жилое квартира	данные отсутствуют	213.4
9	78:31:0001196:2432	2	31	Жилое квартира	данные отсутствуют	77.4
10	78:31:0001196:2433	2	35	Жилое квартира	данные отсутствуют	78.6
11	78:31:0001196:2434	2	40	Жилое квартира	данные отсутствуют	83.5
12	78:31:0001196:2435	2	43	Жилое квартира	данные отсутствуют	108.1
13	78:31:0001196:2436	3	15	Жилое квартира	данные отсутствуют	94.8
14	78:31:0001196:2437	3	16	Жилое квартира	данные отсутствуют	124.2

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ <small>Сертификат: 009100316A220645797E24798E9F58 Идентификатор: 06:200A:000A:0000:0000:0000:0000:0000 РЕГИСТРАЦИЯ, КАДАСТР И КАРТОГРАФИЯ Дата окончания: 03.08.2024 по 31.10.2025</small>		_____ инициалы, фамилия
полное наименование должности		

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 4		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 68	
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110356320						
Кадастровый номер: 78:31:0001196:2043						
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, кв. м2
15	78:31:0001196:2438	3	25	Жилое квартира	данные отсутствуют	116
16	78:31:0001196:2439	3	26	Жилое квартира	данные отсутствуют	134
17	78:31:0001196:2440	3	32	Жилое квартира	данные отсутствуют	78.4
18	78:31:0001196:2441	3	36	Жилое квартира	данные отсутствуют	79
19	78:31:0001196:2442	3	42	Жилое квартира	данные отсутствуют	85.7
20	78:31:0001196:2443	3	45	Жилое квартира	данные отсутствуют	113.7
21	78:31:0001196:2444	3	5	Жилое квартира	данные отсутствуют	222.5
22	78:31:0001196:2445	3	6	Жилое квартира	данные отсутствуют	200.5
23	78:31:0001196:2446	4	17	Жилое квартира	данные отсутствуют	95.2
24	78:31:0001196:2447	4	18	Жилое квартира	данные отсутствуют	99.9
25	78:31:0001196:2448	4	27	Жилое квартира	данные отсутствуют	115.3
26	78:31:0001196:2449	4	28	Жилое квартира	данные отсутствуют	134.3
27	78:31:0001196:2450	4	33	Жилое квартира	данные отсутствуют	78.2
28	78:31:0001196:2451	4	37	Жилое квартира	данные отсутствуют	78.4
29	78:31:0001196:2452	4	44	Жилое квартира	данные отсутствуют	106.8
30	78:31:0001196:2453	4	47	Жилое квартира	данные отсутствуют	113.3
31	78:31:0001196:2454	4	7	Жилое квартира	данные отсутствуют	220.7

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ <small>Сертификат: 009100316A220645797E24798E9F58 Идентификатор: 06:200A:000A:0000:0000:0000:0000:0000 РЕГИСТРАЦИЯ, КАДАСТР И КАРТОГРАФИЯ Дата окончания: 03.08.2024 по 31.10.2025</small>		_____ инициалы, фамилия
полное наименование должности		

Этажное вид объекта недвижимости						
Лист № 3 раздела 7	Всего листов раздела 7: 4		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 68	
22.05.2025г. № КУ-ИИ-001/2025-110356320						
Кадастровый номер:			78:31:0001196:2043			
32	78:31:0001196:2455	4	8	Жилое квартира	данные отсутствуют	198.1
33	78:31:0001196:2456	5	10	Жилое квартира	данные отсутствуют	198.5
34	78:31:0001196:2457	5	19	Жилое квартира	данные отсутствуют	145.8
35	78:31:0001196:2458	5	20	Жилое квартира	данные отсутствуют	208.3
36	78:31:0001196:2459	5	29	Жилое квартира	данные отсутствуют	116.8
37	78:31:0001196:2460	5	30	Жилое квартира	данные отсутствуют	134
38	78:31:0001196:2461	5	34	Жилое квартира	данные отсутствуют	78.9
39	78:31:0001196:2462	5	38	Жилое квартира	данные отсутствуют	77.8
40	78:31:0001196:2463	5	49	Жилое квартира	данные отсутствуют	111.9
41	78:31:0001196:2464	5	9	Жилое квартира	данные отсутствуют	221
42	78:31:0001196:2465	2	54	Жилое квартира	данные отсутствуют	52.6
43	78:31:0001196:2466	3	52	Жилое квартира	данные отсутствуют	53.6
44	78:31:0001196:2467	4	53	Жилое квартира	данные отсутствуют	53.6
45	78:31:0001196:2825	1	1-Н	Нежилое Общие имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	35.3
46	78:31:0001196:2826	1	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	86.8
47	78:31:0001196:2827	1	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	134
48	78:31:0001196:2828	1	12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	184.8
49	78:31:0001196:2829	1	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	45

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0000100316A2200479710277000200 Идентификатор: 06200A38A8A8C000EA70002A000000000 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Деловая линия: +7 (80) 3024 60 20 3025	инициалы, фамилия

Этажное вид объекта недвижимости						
Лист № 4 раздела 7	Всего листов раздела 7: 4		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 68	
22.05.2025г. № КУ-ИИ-001/2025-110356320						
Кадастровый номер:			78:31:0001196:2043			
50	78:31:0001196:2830	1	15-Н	Нежилое	данные отсутствуют	71.9
51	78:31:0001196:2831	подвал	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	124.6
52	78:31:0001196:2832	1	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	31.1
53	78:31:0001196:2833	подвал	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	167.3
54	78:31:0001196:2834	1	7-Н	Нежилое	данные отсутствуют	99.5
55	78:31:0001196:2835	1, 2	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	372.1
56	78:31:0001196:3218	1, 2	12-Н, 12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	393

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0000100316A2200479710277000200 Идентификатор: 06200A38A8A8C000EA70002A000000000 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Деловая линия: +7 (80) 3024 60 20 3025	инициалы, фамилия

Федеральное публично-правовое агентство "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 22.05.2025, поступившего на рассмотрение 22.05.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 112
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110355905			
Кадастровый номер:	78:31:0001223:2017		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001223		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:1223:6:1		
Местоположение:	г. Санкт-Петербург, Колыванская улица, дом 2/18		
Площадь:	7307,9		
Назначение:	Многоквартирный дом		
Наименование:	данные отсутствуют		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	7, в том числе подземных подвальных		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1879		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	59993555,38		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001223:6		

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	
	ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Ссылка: 0010100314021064597910275904950		
Имя: ОБЩЕСТВА С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ		
РЕГИСТРАЦИЯ, КАДАСТР И КАРТОГРАФИЯ		
Должность: с 01.10.2024 по 31.10.2025		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 2

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 112
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110355905			
Кадастровый номер:	78:31:0001223:2017		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:31:0001223:2133, 78:31:0001223:2134, 78:31:0001223:2135, 78:31:0001223:2136, 78:31:0001223:2137, 78:31:0001223:2138, 78:31:0001223:2139, 78:31:0001223:2140, 78:31:0001223:2141, 78:31:0001223:2142, 78:31:0001223:2143, 78:31:0001223:2144, 78:31:0001223:2145, 78:31:0001223:2146, 78:31:0001223:2147, 78:31:0001223:2148, 78:31:0001223:2149, 78:31:0001223:2150, 78:31:0001223:2151, 78:31:0001223:2152, 78:31:0001223:2153, 78:31:0001223:2154, 78:31:0001223:2155, 78:31:0001223:2156, 78:31:0001223:2157, 78:31:0001223:2158, 78:31:0001223:2159, 78:31:0001223:2160, 78:31:0001223:2161, 78:31:0001223:2162, 78:31:0001223:2163, 78:31:0001223:2164, 78:31:0001223:2165, 78:31:0001223:2166, 78:31:0001223:2167, 78:31:0001223:2168, 78:31:0001223:2169, 78:31:0001223:2170, 78:31:0001223:2171, 78:31:0001223:2172, 78:31:0001223:2173, 78:31:0001223:2174, 78:31:0001223:2175, 78:31:0001223:2176, 78:31:0001223:2177, 78:31:0001223:2178, 78:31:0001223:2179, 78:31:0001223:2180, 78:31:0001223:2181, 78:31:0001223:2182, 78:31:0001223:2183, 78:31:0001223:2184, 78:31:0001223:2185, 78:31:0001223:2186, 78:31:0001223:2187, 78:31:0001223:2188, 78:31:0001223:2189, 78:31:0001223:2190, 78:31:0001223:2191, 78:31:0001223:2192, 78:31:0001223:2193, 78:31:0001223:2194, 78:31:0001223:2195, 78:31:0001223:2196, 78:31:0001223:2197, 78:31:0001223:2198, 78:31:0001223:2199, 78:31:0001223:2200, 78:31:0001223:2201, 78:31:0001223:2202, 78:31:0001223:2203, 78:31:0001223:2204, 78:31:0001223:2205, 78:31:0001223:2206, 78:31:0001223:2207, 78:31:0001223:2208, 78:31:0001223:2209, 78:31:0001223:2210, 78:31:0001223:2211, 78:31:0001223:2212, 78:31:0001223:2213, 78:31:0001223:2214, 78:31:0001223:2215, 78:31:0001223:2216, 78:31:0001223:2217, 78:31:0001223:2218, 78:31:0001223:2219, 78:31:0001223:2220, 78:31:0001223:2221, 78:31:0001223:2222, 78:31:0001223:2223, 78:31:0001223:2224, 78:31:0001223:2225, 78:31:0001223:2226, 78:31:0001223:2227, 78:31:0001223:2228, 78:31:0001223:2229, 78:31:0001223:2230, 78:31:0001223:2231, 78:31:0001223:2232, 78:31:0001223:2233, 78:31:0001223:2234, 78:31:0001223:2235, 78:31:0001223:2236, 78:31:0001223:2237, 78:31:0001223:2238, 78:31:0001223:2239, 78:31:0001223:2240, 78:31:0001223:2241, 78:31:0001223:2242, 78:31:0001223:2243, 78:31:0001223:2244, 78:31:0001223:2245, 78:31:0001223:2246, 78:31:0001223:2247, 78:31:0001223:2248, 78:31:0001223:2249, 78:31:0001223:2250, 78:31:0001223:2251		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 78:16:0564260005, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник в Дом, котором с 1883 по 1889 гг. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич, В 1840 г. здесь жил Архивад Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г.Белинский, Д.В.Григорьевич, А.С.Даргомыжский, А.В.Кольцов, Н.А.Некрасов, 1960-08-30, 1327 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.		
Сведения о кадастровом инвентаре:	дата завершения кадастровых работ: 01.10.2007		

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	
	ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Ссылка: 0010100314021064597910275904950		
Имя: ОБЩЕСТВА С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ		
РЕГИСТРАЦИЯ, КАДАСТР И КАРТОГРАФИЯ		
Должность: с 01.10.2024 по 31.10.2025		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 112
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110355905			
Кадастровый номер:		78:31:0001223:2017	
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 6 - Сведения о чистках объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич		

	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p><small>Сертификат: 0091000316A0208457971E25798E9F58 Выдан: 06.07.2014 ФАКАС СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.06.2025</small></p>	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 112
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110355905			
Кадастровый номер:		78:31:0001223:2017	



	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p><small>Сертификат: 0091000316A0208457971E25798E9F58 Выдан: 06.07.2014 ФАКАС СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.06.2025</small></p>	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7		Всего листов раздела 7: 5		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 112
22.05.2025г. № Ю/ВН-001/2025-110355905						
Кадастровый номер:				78:31:0001223:2017		
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, кв. м2
1	78:31:0001223:2133	5, мансарда	32, 32	Жилое квартира	данные отсутствуют	199.3
2	78:31:0001223:2134	5	36	Жилое квартира	данные отсутствуют	92.3
3	78:31:0001223:2135	5	43	Жилое квартира	данные отсутствуют	85
4	78:31:0001223:2136	5	44	Жилое квартира	данные отсутствуют	63.9
5	78:31:0001223:2137	5	45	Жилое квартира	данные отсутствуют	61.7
6	78:31:0001223:2138	5	52	Жилое квартира	данные отсутствуют	59.8
7	78:31:0001223:2139	5	53	Жилое квартира	данные отсутствуют	53.7
8	78:31:0001223:2140	5	8	Жилое квартира	данные отсутствуют	171.5
9	78:31:0001223:2141	5	7	Жилое квартира	данные отсутствуют	103.6
10	78:31:0001223:2142	5, мансарда	33, 33	Жилое квартира	данные отсутствуют	171.7
11	78:31:0001223:2143	мансарда	60	Жилое квартира	данные отсутствуют	216
12	78:31:0001223:2144	2	10	Жилое квартира	данные отсутствуют	111.7
13	78:31:0001223:2145	2	11	Жилое квартира	данные отсутствуют	142.1
14	78:31:0001223:2146	2	2	Жилое квартира	данные отсутствуют	70.6

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00040031642200407910277000200 Идентификатор: 062004345484300004 ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Даты окончания: с 03.08.2024 по 26.03.2025		полное наименование должности	инициалы, фамилия
---	--	-------------------------------	-------------------

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 7		Всего листов раздела 7: 5		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 112
22.05.2025г. № Ю/ВН-001/2025-110355905						
Кадастровый номер:				78:31:0001223:2017		
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, кв. м2
15	78:31:0001223:2147	2	20	Жилое квартира	данные отсутствуют	79.2
16	78:31:0001223:2148	2	21	Жилое квартира	данные отсутствуют	57
17	78:31:0001223:2149	2	22	Жилое квартира	данные отсутствуют	116.3
18	78:31:0001223:2150	2	23	Жилое квартира	данные отсутствуют	62.7
19	78:31:0001223:2151	2	34	Жилое квартира	данные отсутствуют	100
20	78:31:0001223:2152	2	37	Жилое квартира	данные отсутствуют	82.2
21	78:31:0001223:2153	2	38	Жилое квартира	данные отсутствуют	62
22	78:31:0001223:2154	2	46	Жилое квартира	данные отсутствуют	60.1
23	78:31:0001223:2155	2	47	Жилое квартира	данные отсутствуют	55.5
24	78:31:0001223:2156	2	61	Жилое квартира	данные отсутствуют	46.9
25	78:31:0001223:2157	3	12	Жилое квартира	данные отсутствуют	158
26	78:31:0001223:2158	3	13	Жилое квартира	данные отсутствуют	119.7
27	78:31:0001223:2159	3	24	Жилое квартира	данные отсутствуют	73.9
28	78:31:0001223:2160	3	25	Жилое квартира	данные отсутствуют	58.3
29	78:31:0001223:2161	3	26	Жилое квартира	данные отсутствуют	107.6
30	78:31:0001223:2162	3	27	Жилое квартира	данные отсутствуют	106.5
31	78:31:0001223:2163	3	3	Жилое квартира	данные отсутствуют	78.2

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00040031642200407910277000200 Идентификатор: 062004345484300004 ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Даты окончания: с 03.08.2024 по 26.03.2025		полное наименование должности	инициалы, фамилия
--	--	-------------------------------	-------------------

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 5 раздела 7		Всего листов раздела 7: 5		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 112
22.05.2025г. № КУ/ВН-001/2025-110355905						
Кадастровый номер:				78:31:0001223:2017		
69	78:31:0001223:2539	3, 4	1/К, 1/К	Нежилое	данные отсутствуют	63,2
70	78:31:0001223:2540	1, подвал	2-Н, 2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	186
71	78:31:0001223:2541	1	20-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	115,6
72	78:31:0001223:2542	подвал, 1, 2, похлытый	23-Н	Нежилое	данные отсутствуют	429
73	78:31:0001223:2543	1	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	182,5
74	78:31:0001223:2544	1	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	32
75	78:31:0001223:2545	1	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	26,1
76	78:31:0001223:2546	похлытый	7-Н	Нежилое	данные отсутствуют	150,6
77	78:31:0001223:2547	1	8-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	9,8
78	78:31:0001223:2548	1	9-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	21,7
79	78:31:0001223:2549	подвал	б/н1	Нежилое	данные отсутствуют	54,7
80	78:31:0001223:2550	подвал	б/н2	Нежилое	данные отсутствуют	63,8
81	78:31:0001223:2551	подвал	б/н24	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	24,5

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0004003161A200401910277002050 Идентификатор: 0620043548X СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Деловая линия: +7 (812) 3024 40 20 30 2025	инициалы, фамилия

Финанс публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
 Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 22.05.2025, поступившего на рассмотрение 22.05.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание							
вид объекта недвижимости							
Лист № 1 раздела 1		Всего листов раздела 1: 3		Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 117	
22.05.2025г. № КУ/ВН-001/2025-110358109							
Кадастровый номер:				78:31:0001261:1028			
Номер кадастрового квартала:				78:31:0001261			
Дата присвоения кадастрового номера:				29.08.2012			
Ранее присвоенный государственный учетный номер:				Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:1261:3:33			
Адрес:				Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование города федерального значения Санкт-Петербурга муниципальный округ Дворцовый округ, Конюшенная площадь, дом 2, литер Д			
Площадь:				11130,3			
Назначение:				Нежилое			
Наименование:				Мастерской двор			
Количество этажей, в том числе подземных этажей:				6, в том числе подземных 0			
Материал наружных стен:				Кирпичные			
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:				данные отсутствуют			
Год завершения строительства:				1916			
Кадастровая стоимость, руб.:				1625315556,33			
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:				78:31:0001261:1523			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0004003161A200401910277002050 Идентификатор: 0620043548X СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Деловая линия: +7 (812) 3024 40 20 30 2025	инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3
Всего разделов: 6	
Всего листов выписки: 117	
22.05.2025г. № ИС/ВН-001/2025-110358109	
Кадастровый номер:	78:31:0001261:1028
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:31:0001261:1754, 78:31:0001261:1765, 78:31:0001261:1776, 78:31:0001261:1787, 78:31:0001261:1798, 78:31:0001261:1809, 78:31:0001261:1820, 78:31:0001261:1831, 78:31:0001261:1842, 78:31:0001261:1755, 78:31:0001261:1756, 78:31:0001261:1757, 78:31:0001261:1758, 78:31:0001261:1759, 78:31:0001261:1760, 78:31:0001261:1761, 78:31:0001261:1762, 78:31:0001261:1763, 78:31:0001261:1764, 78:31:0001261:1766, 78:31:0001261:1767, 78:31:0001261:1768, 78:31:0001261:1769, 78:31:0001261:1770, 78:31:0001261:1771, 78:31:0001261:1772, 78:31:0001261:1773, 78:31:0001261:1774, 78:31:0001261:1775, 78:31:0001261:1777, 78:31:0001261:1778, 78:31:0001261:1779, 78:31:0001261:1780, 78:31:0001261:1781, 78:31:0001261:1782, 78:31:0001261:1783, 78:31:0001261:1784, 78:31:0001261:1785, 78:31:0001261:1786, 78:31:0001261:1788, 78:31:0001261:1789, 78:31:0001261:1790, 78:31:0001261:1791, 78:31:0001261:1792, 78:31:0001261:1793, 78:31:0001261:1794, 78:31:0001261:1795, 78:31:0001261:1796, 78:31:0001261:1797, 78:31:0001261:1799, 78:31:0001261:1800, 78:31:0001261:1801, 78:31:0001261:1802, 78:31:0001261:1803, 78:31:0001261:1804, 78:31:0001261:1805, 78:31:0001261:1806, 78:31:0001261:1807, 78:31:0001261:1808, 78:31:0001261:1810, 78:31:0001261:1811, 78:31:0001261:1812, 78:31:0001261:1813, 78:31:0001261:1814, 78:31:0001261:1815, 78:31:0001261:1816, 78:31:0001261:1817, 78:31:0001261:1818, 78:31:0001261:1819, 78:31:0001261:1821, 78:31:0001261:1822, 78:31:0001261:1823, 78:31:0001261:1824, 78:31:0001261:1825, 78:31:0001261:1826, 78:31:0001261:1827, 78:31:0001261:1828, 78:31:0001261:1829, 78:31:0001261:1830, 78:31:0001261:1832, 78:31:0001261:1833, 78:31:0001261:1834, 78:31:0001261:1835, 78:31:0001261:1836, 78:31:0001261:1837, 78:31:0001261:1838, 78:31:0001261:1839, 78:31:0001261:1840, 78:31:0001261:1841, 78:31:0001261:1843, 78:31:0001261:1844, 78:31:0001261:1845, 78:31:0001261:1846, 78:31:0001261:1847, 78:31:0001261:1848, 78:31:0001261:1850, 78:31:0001261:1851
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 781710784680045, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и Мастерской двор. Входит в ансамбль: Комплексный двор, 1999-07-05, 174-27 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат: 00910001261028459791E25798E9F858 Идентификатор: 06:DEFA:8BAK:СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025	ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 3 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3
Всего разделов: 6	
Всего листов выписки: 117	
22.05.2025г. № ИС/ВН-001/2025-110358109	
Кадастровый номер:	78:31:0001261:1028
Сведения о кадастровом инженеру:	Красильников Петр Евгеньевич, дата завершения кадастровых работ: 29.04.2015 Сергей Сергей Владимирович, № 27163, в Ассоциация "Саморегулируемая организация кадастровых инженеров" (А СРО "Кадастровые инженеры"), СНИИЛС 06799361834, договор на выполнение кадастровых работ от 20.09.2022 № 2399, дата завершения кадастровых работ: 05.03.2024
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения об ограничениях права на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: срок действия не установлен. срок действия не установлен. Сведения, необходимые для заполнения раздела: 6 - Сведения о члестах объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат: 00910001261028459791E25798E9F858 Идентификатор: 06:DEFA:8BAK:СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025	ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 117
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110358109			
Кадастровый номер:		78:31:0001261:1028	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	данные о правообладателе отсутствуют
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	не зарегистрировано
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	22.02.2006 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-01.0118/2006-630	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Закон Санкт-Петербурга, № 174-27, выдан 05.07.1999	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ		
полное наименование должности	Сертификат: 000400316142208037910277000200 Идентификатор: 062004316142208037910277000200 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Девятковский, д. 02, 08 2024 № 26 19 2025	инициалы, фамилия

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 117
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110358109			
Кадастровый номер:		78:31:0001261:1028	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Закрепленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
8	Сведения о взыскании в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Приоритизация и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ		
полное наименование должности	Сертификат: 000400316142208037910277000200 Идентификатор: 062004316142208037910277000200 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Девятковский, д. 02, 08 2024 № 26 19 2025	инициалы, фамилия

Здание							
вид объекта недвижимости							
Лист № 2 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 3		Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 117	
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110358109							
Кадастровый номер:				78:31:0001261:1028			
13	94815.37	114353.89	-		0.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
1	94816.24	114354.06	-		0.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
1	94801.97	114364.46	-		0.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2	94796.37	114389.75	-		0.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
3	94794.72	114389.43	-		0.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
4	94794.49	114390.82	-		0.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
5	94781.6	114388.12	-		0.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
6	94782.33	114384.47	-		0.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
7	94775.11	114382.91	-		0.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
8	94779.16	114366.02	-		0.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
9	94782.45	114366.81	-		0.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
10	94783.88	114360.86	-		0.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
1	94801.97	114364.46	-		0.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2. Сведения о предельных высоте и глубине конструктивных элементов объекта недвижимости							
Предельная глубина конструктивных элементов объекта недвижимости, м				данные отсутствуют			
Предельная высота конструктивных элементов объекта недвижимости, м				данные отсутствуют			

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00161031612080197916277002930 Идентификатор: 0620043816X СТОБДКА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025		полное наименование должности	инициалы, фамилия
--	--	-------------------------------	-------------------

Здание							
вид объекта недвижимости							
Лист № 3 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 3		Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 117	
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110358109							
Кадастровый номер:				78:31:0001261:1028			
3. Сведения о характерных точках пересечения контура объекта недвижимости с контуром (контурами) иных зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства							
Система координат СК-1964							
Номера характерных точек контура	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		Кадастровые номера иных объектов недвижимости, с контурами которых пересекается контур данного объекта недвижимости	
	X	Y		И1	И2		
1	2	3	4	5	6	7	
данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00161031612080197916277002930 Идентификатор: 0620043816X СТОБДКА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025		полное наименование должности	инициалы, фамилия
---	--	-------------------------------	-------------------

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 3 раздела 7	Всего листов раздела 7: 6		Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 117	
22.05.2025г. № КУ ИА-001/2025-110358109						
Кадастровый номер:			78:31:0001261:1028			
36	78:31:0001261:1783	1	36Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	6
37	78:31:0001261:1784	1	37Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	14.8
38	78:31:0001261:1785	1	38Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	35.3
39	78:31:0001261:1786	1	39Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	35.2
40	78:31:0001261:1788	1	40Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	54.3
41	78:31:0001261:1789	1	41Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	38.9
42	78:31:0001261:1790	1	42Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	18.1
43	78:31:0001261:1791	1	43Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	9
44	78:31:0001261:1792	1	44Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	9.9
45	78:31:0001261:1793	1	45Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	3.7
46	78:31:0001261:1794	2	46Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	141.1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Свидетельство: 00160103142004019102770002030 Идентификатор: 06200430448 СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Дзержинск, ул. 03.08.2024 № 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 4 раздела 7	Всего листов раздела 7: 6		Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 117	
22.05.2025г. № КУ ИА-001/2025-110358109						
Кадастровый номер:			78:31:0001261:1028			
47	78:31:0001261:1795	2	47Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	26.1
48	78:31:0001261:1796	2	48Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	13.1
49	78:31:0001261:1797	2	49Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	22.9
50	78:31:0001261:1799	2	50Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	20.1
51	78:31:0001261:1800	3	51Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	3
52	78:31:0001261:1801	3	52Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	2.8
53	78:31:0001261:1802	3	53Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	2.7
54	78:31:0001261:1803	4	54Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	3.9
55	78:31:0001261:1804	4	55Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	4.2
56	78:31:0001261:1805	4	56Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	2.8
57	78:31:0001261:1806	4	57Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	2.6

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Свидетельство: 00160103142004019102770002030 Идентификатор: 06200430448 СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Дзержинск, ул. 03.08.2024 № 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 5 раздела 7	Всего листов раздела 7: 6		Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 117	
22.05.2025г. № КУ ИИ-001/2025-110358109						
Кадастровый номер:			78:31:0001261:1028			
58	78:31:0001261:1807	5	58Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	4.2
59	78:31:0001261:1808	5	59Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	4.5
60	78:31:0001261:1810	5	60Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	2.8
61	78:31:0001261:1811	5	61Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	2.6
62	78:31:0001261:1812	6	62Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	3.8
63	78:31:0001261:1813	6	63Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	4.7
64	78:31:0001261:1814	6	64Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	12.4
65	78:31:0001261:1815	6	65Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	2.8
66	78:31:0001261:1816	1	66Н	Нежилое Имущество общего пользования	данные отсутствуют	8.7
67	78:31:0001261:1817	1	1ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
68	78:31:0001261:1818	1	2ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
69	78:31:0001261:1819	2	3ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
70	78:31:0001261:1821	2	4ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
71	78:31:0001261:1822	2	5ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
72	78:31:0001261:1823	2	6ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
73	78:31:0001261:1824	2	7ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8



ПОЛНОЕ ИМЕННОЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 6 раздела 7	Всего листов раздела 7: 6		Всего разделов: 6		Всего листов выписки: 117	
22.05.2025г. № КУ ИИ-001/2025-110358109						
Кадастровый номер:			78:31:0001261:1028			
74	78:31:0001261:1825	2	8ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
75	78:31:0001261:1826	3	9ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
76	78:31:0001261:1827	3	10ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
77	78:31:0001261:1828	3	11ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
78	78:31:0001261:1829	3	12ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
79	78:31:0001261:1830	3	13ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
80	78:31:0001261:1832	3	14ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
81	78:31:0001261:1833	4	15ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
82	78:31:0001261:1834	4	16ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
83	78:31:0001261:1835	4	17ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
84	78:31:0001261:1836	4	18ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
85	78:31:0001261:1837	4	19ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
86	78:31:0001261:1838	4	20ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
87	78:31:0001261:1839	5	21ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
88	78:31:0001261:1840	5	22ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
89	78:31:0001261:1841	5	23ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
90	78:31:0001261:1843	5	24ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
91	78:31:0001261:1844	5	25ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
92	78:31:0001261:1845	5	26ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
93	78:31:0001261:1846	6	27ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
94	78:31:0001261:1847	6	28ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
95	78:31:0001261:1848	6	29ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
96	78:31:0001261:1849	6	30ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
97	78:31:0001261:1850	6	31ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8
98	78:31:0001261:1851	6	32ММ	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.8



ПОЛНОЕ ИМЕННОЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Федеральное публично-правовое агентство "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 22.05.2025, поступившего на рассмотрение 22.05.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 217
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110359949			
Кадастровый номер:	78:31:0001283:3019		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001283		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:31:1283:14:104		
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Литовский проспект, дом 51, литера А		
Площадь:	17494,3		
Назначение:	Многоквартирный дом		
Наименование:	данные отсутствуют		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	6, в том числе подземных 1		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1822		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	148174320,78		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001283:14		

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
	Свидетельство: 00010000102004059791027500000000 Имя: ОБЩЕРАЙОНАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Должность: с 02.08.2024 по 26.08.2025	инициалы, фамилия
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		

Лист 2

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 217
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110359949			
Кадастровый номер:	78:31:0001283:3019		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:31:0001283:3913, 78:31:0001283:3914, 78:31:0001283:3915, 78:31:0001283:3916, 78:31:0001283:3917, 78:31:0001283:3918, 78:31:0001283:3919, 78:31:0001283:3920, 78:31:0001283:3921, 78:31:0001283:3922, 78:31:0001283:3923, 78:31:0001283:3924, 78:31:0001283:3925, 78:31:0001283:3926, 78:31:0001283:3927, 78:31:0001283:3928, 78:31:0001283:3929, 78:31:0001283:3930, 78:31:0001283:3931, 78:31:0001283:3932, 78:31:0001283:3933, 78:31:0001283:3934, 78:31:0001283:3935, 78:31:0001283:3936, 78:31:0001283:3937, 78:31:0001283:3938, 78:31:0001283:3939, 78:31:0001283:3940, 78:31:0001283:3941, 78:31:0001283:3942, 78:31:0001283:3943, 78:31:0001283:3944, 78:31:0001283:3945, 78:31:0001283:3946, 78:31:0001283:3947, 78:31:0001283:3948, 78:31:0001283:3949, 78:31:0001283:3950, 78:31:0001283:3951, 78:31:0001283:3952, 78:31:0001283:3953, 78:31:0001283:3954, 78:31:0001283:3955, 78:31:0001283:3956, 78:31:0001283:3957, 78:31:0001283:3958, 78:31:0001283:3959, 78:31:0001283:3960, 78:31:0001283:3961, 78:31:0001283:3962, 78:31:0001283:3963, 78:31:0001283:3964, 78:31:0001283:3965, 78:31:0001283:3966, 78:31:0001283:3967, 78:31:0001283:3968, 78:31:0001283:3969, 78:31:0001283:3970, 78:31:0001283:3971, 78:31:0001283:3972, 78:31:0001283:3973, 78:31:0001283:3974, 78:31:0001283:3975, 78:31:0001283:3976, 78:31:0001283:3977, 78:31:0001283:3978, 78:31:0001283:3979, 78:31:0001283:3980, 78:31:0001283:3981, 78:31:0001283:3982, 78:31:0001283:3983, 78:31:0001283:3984, 78:31:0001283:3985, 78:31:0001283:3986, 78:31:0001283:3987, 78:31:0001283:3988, 78:31:0001283:3989, 78:31:0001283:3990, 78:31:0001283:3991, 78:31:0001283:3992, 78:31:0001283:3993, 78:31:0001283:3994, 78:31:0001283:3995, 78:31:0001283:3996, 78:31:0001283:3997, 78:31:0001283:3998, 78:31:0001283:3999, 78:31:0001283:4000, 78:31:0001283:4001, 78:31:0001283:4002, 78:31:0001283:4003, 78:31:0001283:4004, 78:31:0001283:4005, 78:31:0001283:4006, 78:31:0001283:4007, 78:31:0001283:4008, 78:31:0001283:4009, 78:31:0001283:4010, 78:31:0001283:4011, 78:31:0001283:4012, 78:31:0001283:4013, 78:31:0001283:4014, 78:31:0001283:4015, 78:31:0001283:4016, 78:31:0001283:4017, 78:31:0001283:4018, 78:31:0001283:4019, 78:31:0001283:4020, 78:31:0001283:4021, 78:31:0001283:4022, 78:31:0001283:4023, 78:31:0001283:4024, 78:31:0001283:4025, 78:31:0001283:4026, 78:31:0001283:4027, 78:31:0001283:4028, 78:31:0001283:4029, 78:31:0001283:4030, 78:31:0001283:4031, 78:31:0001283:4032, 78:31:0001283:4033, 78:31:0001283:4034, 78:31:0001283:4035, 78:31:0001283:4036, 78:31:0001283:4037, 78:31:0001283:4038, 78:31:0001283:4039, 78:31:0001283:4040, 78:31:0001283:4041, 78:31:0001283:4042, 78:31:0001283:4043, 78:31:0001283:4044, 78:31:0001283:4045, 78:31:0001283:4046, 78:31:0001283:4047, 78:31:0001283:4048, 78:31:0001283:4049, 78:31:0001283:4050, 78:31:0001283:4051, 78:31:0001283:4052, 78:31:0001283:4053, 78:31:0001283:4054, 78:31:0001283:4055, 78:31:0001283:4056, 78:31:0001283:4057, 78:31:0001283:4058, 78:31:0001283:4059, 78:31:0001283:4060, 78:31:0001283:4061, 78:31:0001283:4062, 78:31:0001283:4063, 78:31:0001283:4064, 78:31:0001283:4065, 78:31:0001283:4066, 78:31:0001283:4067, 78:31:0001283:4068, 78:31:0001283:4069, 78:31:0001283:4070, 78:31:0001283:4071, 78:31:0001283:4072, 78:31:0001283:4073, 78:31:0001283:4074, 78:31:0001283:4075, 78:31:0001283:4076, 78:31:0001283:4077, 78:31:0001283:4078, 78:31:0001283:4079, 78:31:0001283:4080, 78:31:0001283:4081, 78:31:0001283:4082, 78:31:0001283:4083, 78:31:0001283:4084, 78:00:0000000:56440		

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
	Свидетельство: 00010000102004059791027500000000 Имя: ОБЩЕРАЙОНАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Должность: с 02.08.2024 по 26.08.2025	инициалы, фамилия
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 217
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110359949			
Кадастровый номер:	78:31:0001283:3019		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 781520264830006, представляющего собой историко-культурную ценность, Ансамбль и Дворец Шереметевых: Павильоны (два), 2001-07-10, 527 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.		
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 31.03.2009		
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ <small>Сертификат: 0090000316A0208459791E25798E9F58 Выдан: 06.07.2014 ФАКАС СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025</small>	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 Описание местоположения объекта недвижимости

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 217
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110359949			
Кадастровый номер:	78:31:0001283:3019		
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
			
Масштаб 1:2000	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ <small>Сертификат: 0090000316A0208459791E25798E9F58 Выдан: 06.07.2014 ФАКАС СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025</small>	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

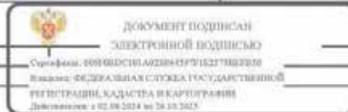
Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7		Всего листов раздела 7: 10		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 217
22.05.2025г. № КУ/ВН-001/2025-110359949						
Кадастровый номер:				78:31:0001283:3019		
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, кв. м
1	78:31:0001283:3913	3	79	Жилое квартира	данные отсутствуют	97,8
2	78:31:0001283:3914	5	7	Жилое квартира	данные отсутствуют	145
3	78:31:0001283:3915	5	50	Жилое квартира	данные отсутствуют	66,7
4	78:31:0001283:3916	5	146	Жилое квартира	данные отсутствуют	106,2
5	78:31:0001283:3917	5	15	Жилое квартира	данные отсутствуют	224,2
6	78:31:0001283:3918	1	81	Жилое квартира	данные отсутствуют	97,1
7	78:31:0001283:3919	1	29	Жилое квартира	данные отсутствуют	87,7
8	78:31:0001283:3920	1	101	Жилое квартира	данные отсутствуют	37,8
9	78:31:0001283:3921	1	102	Жилое квартира	данные отсутствуют	42
10	78:31:0001283:3922	1	109	Жилое квартира	данные отсутствуют	69,8
11	78:31:0001283:3923	1	110	Жилое квартира	данные отсутствуют	54
12	78:31:0001283:3924	1	117	Жилое квартира	данные отсутствуют	74,3
13	78:31:0001283:3925	1	118	Жилое квартира	данные отсутствуют	67,4
14	78:31:0001283:3926	1	150	Жилое квартира	данные отсутствуют	45,1

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0004003164200403910277000000 Идентификатор: 06200403910277000000 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Деловая линия: +7 (800) 303-30-30		полное наименование должности	инициалы, фамилия
---	--	-------------------------------	-------------------

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 7		Всего листов раздела 7: 10		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 217
22.05.2025г. № КУ/ВН-001/2025-110359949						
Кадастровый номер:				78:31:0001283:3019		
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, кв. м
15	78:31:0001283:3927	1	59	Жилое квартира	данные отсутствуют	59,6
16	78:31:0001283:3928	1	70	Жилое квартира	данные отсутствуют	33,5
17	78:31:0001283:3929	1	75	Жилое квартира	данные отсутствуют	59,4
18	78:31:0001283:3930	1	76	Жилое квартира	данные отсутствуют	60
19	78:31:0001283:3931	1	77	Жилое квартира	данные отсутствуют	44,2
20	78:31:0001283:3932	1	82	Жилое квартира	данные отсутствуют	29,1
21	78:31:0001283:3933	1	86	Жилое квартира	данные отсутствуют	45,1
22	78:31:0001283:3934	1	92	Жилое квартира	данные отсутствуют	119,8
23	78:31:0001283:3935	2	1	Жилое квартира	данные отсутствуют	135,8
24	78:31:0001283:3936	2	103	Жилое квартира	данные отсутствуют	39,6
25	78:31:0001283:3937	2	104	Жилое квартира	данные отсутствуют	50,1
26	78:31:0001283:3938	2	111	Жилое квартира	данные отсутствуют	47,2
27	78:31:0001283:3939	2	112	Жилое квартира	данные отсутствуют	51,1
28	78:31:0001283:3940	2	119	Жилое квартира	данные отсутствуют	77,6
29	78:31:0001283:3941	2	120	Жилое квартира	данные отсутствуют	65,6
30	78:31:0001283:3942	2	132	Жилое квартира	данные отсутствуют	25,8
31	78:31:0001283:3943	2	133-137	Жилое квартира	данные отсутствуют	208,1

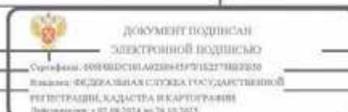
 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0004003164200403910277000000 Идентификатор: 06200403910277000000 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Деловая линия: +7 (800) 303-30-30		полное наименование должности	инициалы, фамилия
--	--	-------------------------------	-------------------

Этажное вид объекта недвижимости							
Лист № 5 раздела 7		Всего листов раздела 7: 10		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 217	
22.05.2025г. № КУ ИА-001/2025-110359949							
Кадастровый номер:				78:31:0001283:3019			
66	78:31:0001283:3978	3	40	Жилое квартира	данные отсутствуют	116.9	
67	78:31:0001283:3979	3	46	Жилое квартира	данные отсутствуют	64.4	
68	78:31:0001283:3980	3	47	Жилое квартира	данные отсутствуют	89.8	
69	78:31:0001283:3981	3	56	Жилое квартира	данные отсутствуют	120.4	
70	78:31:0001283:3982	3	57	Жилое квартира	данные отсутствуют	42.4	
71	78:31:0001283:3983	3	62	Жилое квартира	данные отсутствуют	123.4	
72	78:31:0001283:3984	3	63	Жилое квартира	данные отсутствуют	65.3	
73	78:31:0001283:3985	3	73	Жилое квартира	данные отсутствуют	66.4	
74	78:31:0001283:3986	3	74	Жилое квартира	данные отсутствуют	82.9	
75	78:31:0001283:3987	3	80	Жилое квартира	данные отсутствуют	72.8	
76	78:31:0001283:3988	3	89	Жилое квартира	данные отсутствуют	159.1	
77	78:31:0001283:3989	3	90	Жилое квартира	данные отсутствуют	204.7	
78	78:31:0001283:3990	4	107	Жилое квартира	данные отсутствуют	41.8	
79	78:31:0001283:3991	4	108	Жилое квартира	данные отсутствуют	94.7	
80	78:31:0001283:3992	4	115	Жилое квартира	данные отсутствуют	50.7	
81	78:31:0001283:3993	4	116	Жилое квартира	данные отсутствуют	53.9	
82	78:31:0001283:3994	4	12	Жилое квартира	данные отсутствуют	131.4	



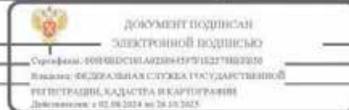
полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Этажное вид объекта недвижимости							
Лист № 6 раздела 7		Всего листов раздела 7: 10		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 217	
22.05.2025г. № КУ ИА-001/2025-110359949							
Кадастровый номер:				78:31:0001283:3019			
83	78:31:0001283:3995	4	123	Жилое квартира	данные отсутствуют	79.3	
84	78:31:0001283:3996	4	124	Жилое квартира	данные отсутствуют	68.6	
85	78:31:0001283:3997	4	13	Жилое квартира	данные отсутствуют	225.4	
86	78:31:0001283:3998	4	142	Жилое квартира	данные отсутствуют	131	
87	78:31:0001283:3999	4	144	Жилое квартира	данные отсутствуют	106.3	
88	78:31:0001283:4000	4	145	Жилое квартира	данные отсутствуют	163.2	
89	78:31:0001283:4001	2	18	Жилое квартира	данные отсутствуют	102.2	
90	78:31:0001283:4002	4	153	Жилое квартира	данные отсутствуют	39.4	
91	78:31:0001283:4003	4	155	Жилое квартира	данные отсутствуют	74.2	
92	78:31:0001283:4004	4	22	Жилое квартира	данные отсутствуют	123.1	
93	78:31:0001283:4005	4	23	Жилое квартира	данные отсутствуют	87.9	
94	78:31:0001283:4006	4	24	Жилое квартира	данные отсутствуют	103.8	
95	78:31:0001283:4007	4	33	Жилое квартира	данные отсутствуют	135.3	
96	78:31:0001283:4008	4	35	Жилое квартира	данные отсутствуют	117.1	
97	78:31:0001283:4009	4	41	Жилое квартира	данные отсутствуют	112.1	
98	78:31:0001283:4010	4	42	Жилое квартира	данные отсутствуют	123.8	
99	78:31:0001283:4011	4	48	Жилое квартира	данные отсутствуют	66.1	



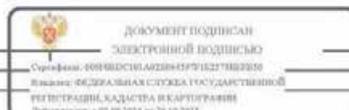
полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Этаже						
вид объекта недвижимости						
Лист № 7 раздела 7	Всего листов раздела 7: 10		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 217	
22.05.2025г. № КУ ИА-001/2025-110359949						
Кадастровый номер: 78:31:0001283:3019						
100	78:31:0001283:4012	4	49	Жилое квартира	данные отсутствуют	93,7
101	78:31:0001283:4013	4	5	Жилое квартира	данные отсутствуют	144,5
102	78:31:0001283:4014	4	6	Жилое квартира	данные отсутствуют	86
103	78:31:0001283:4015	4	64	Жилое квартира	данные отсутствуют	65,4
104	78:31:0001283:4016	4	65	Жилое квартира	данные отсутствуют	139,2
105	78:31:0001283:4017	5	14	Жилое квартира	данные отсутствуют	125,6
106	78:31:0001283:4018	5	143	Жилое квартира	данные отсутствуют	130,4
107	78:31:0001283:4019	5	147	Жилое квартира	данные отсутствуют	161,5
108	78:31:0001283:4020	5	149	Жилое квартира	данные отсутствуют	80,9
109	78:31:0001283:4021	5	154	Жилое квартира	данные отсутствуют	41,8
110	78:31:0001283:4022	5	25	Жилое квартира	данные отсутствуют	100
111	78:31:0001283:4023	5	27	Жилое квартира	данные отсутствуют	103,4
112	78:31:0001283:4024	5	36	Жилое квартира	данные отсутствуют	96,4
113	78:31:0001283:4025	5	37	Жилое квартира	данные отсутствуют	64,9
114	78:31:0001283:4026	5	43	Жилое квартира	данные отсутствуют	134
115	78:31:0001283:4027	5	44	Жилое квартира	данные отсутствуют	124,5
116	78:31:0001283:4028	5	51	Жилое квартира	данные отсутствуют	93,3



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Этаже						
вид объекта недвижимости						
Лист № 8 раздела 7	Всего листов раздела 7: 10		Всего разделов: 4		Всего листов выписки: 217	
22.05.2025г. № КУ ИА-001/2025-110359949						
Кадастровый номер: 78:31:0001283:3019						
117	78:31:0001283:4029	5	58	Жилое квартира	данные отсутствуют	162,2
118	78:31:0001283:4030	4	148	Жилое квартира	данные отсутствуют	81,7
119	78:31:0001283:4031	5	66	Жилое квартира	данные отсутствуют	89,3
120	78:31:0001283:4032	5	8	Жилое квартира	данные отсутствуют	158,2
121	78:31:0001283:4033	5	67	Жилое квартира	данные отсутствуют	141,1
122	78:31:0001283:4034	1	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	69,4
123	78:31:0001283:4035	1	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	45,5
124	78:31:0001283:4036	1, 3	10/ЛК, 10/ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	36,9
125	78:31:0001283:4037	1	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	48,8
126	78:31:0001283:4038	подвал, 1, 2	12-Н, 15-Н, 16-Н, 29-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2972,1
127	78:31:0001283:4039	1	13-Н	Нежилое	данные отсутствуют	44,4
128	78:31:0001283:4040	1	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	12,8
129	78:31:0001283:4041	1, 3, 4	14/ЛК, 14/ЛК, 14/ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	21,1
130	78:31:0001283:4042	подвал	15-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	135
131	78:31:0001283:4043	1, 2, 3	15/ЛК, 15/ЛК, 15/ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	88,1
132	78:31:0001283:4044	подвал	16-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	103,6
133	78:31:0001283:4045	подвал	17-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	44,3
134	78:31:0001283:4046	подвал	18-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	33,7
135	78:31:0001283:4047	подвал	19-Н	Нежилое Общее имущество собственников помещений в многоквартирном доме	данные отсутствуют	30,3
136	78:31:0001283:4048	1, 3, 4, 5	1/ЛК, 1/ЛК, 1/ЛК, 1/ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	117,1



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Федеральное государственное учреждение «Роскадастр» по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 22.05.2025, поступившего на рассмотрение 22.05.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 55
22.05.2025; № КУВИ-001/2025-110367563			
Кадастровый номер:	78:31:0001266:2042		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001266		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:31:1266:0:116		
Местоположение:	г. Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 42		
Площадь:	4830,3		
Назначение:	Многоквартирный дом		
Наименование:	данные отсутствуют		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	4, в том числе подземных подвально-подпольный		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1842		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	44485786,83		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:31:0001266:2260, 78:31:0001266:2261, 78:31:0001266:2262, 78:31:0001266:2263, 78:31:0001266:2264, 78:31:0001266:2265, 78:31:0001266:2266, 78:31:0001266:2267, 78:31:0001266:2268, 78:31:0001266:2269, 78:31:0001266:2270, 78:31:0001266:2271, 78:31:0001266:2272, 78:31:0001266:2273, 78:31:0001266:2274, 78:31:0001266:2275, 78:31:0001266:2276, 78:31:0001266:2277, 78:31:0001266:2278, 78:31:0001266:2279, 78:31:0001266:2280, 78:31:0001266:2281, 78:31:0001266:2282, 78:31:0001266:2283, 78:31:0001266:2284, 78:31:0001266:2285, 78:31:0001266:2286, 78:31:0001266:2287, 78:31:0001266:2288, 78:31:0001266:2289, 78:31:0001266:2290, 78:31:0001266:2291, 78:31:0001266:2292, 78:31:0001266:2293, 78:31:0001266:2294, 78:31:0001266:2295, 78:31:0001266:2296, 78:31:0001266:2297, 78:31:0001266:2298, 78:31:0001266:2299, 78:31:0001266:2300, 78:31:0001266:2301, 78:31:0001266:2302, 78:31:0001266:2303, 78:31:0001266:2304, 78:31:0001266:2305, 78:31:0001266:2306, 78:31:0001266:2307, 78:31:0001266:2308, 78:31:0001266:2309, 78:31:0001266:2310, 78:31:0001266:2311, 78:31:0001266:2312, 78:00:0000000:43670		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ <small>Сертификат: 00010001010A220845797E18275984F858</small> <small>Имя: ОБЩАЯ СЛУЖБА СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ</small> <small>Действителен с 02.08.2024 по 26.08.2025</small>	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 55
22.05.2025; № КУВИ-001/2025-110367563			
Кадастровый номер:	78:31:0001266:2042		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 13.05.2003		
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 5 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ <small>Сертификат: 00010001010A220845797E18275984F858</small> <small>Имя: ОБЩАЯ СЛУЖБА СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ</small> <small>Действителен с 02.08.2024 по 26.08.2025</small>	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 55			
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110367563						
Кадастровый номер: 78:31:0001266:2042						
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:31:0001266:2260	3	11	Жилое квартира	данные отсутствуют	51.6
2	78:31:0001266:2261	1	14	Жилое квартира	данные отсутствуют	53
3	78:31:0001266:2262	1	15	Жилое квартира	данные отсутствуют	33.5
4	78:31:0001266:2263	1	21	Жилое квартира	данные отсутствуют	67.3
5	78:31:0001266:2264	1	25	Жилое квартира	данные отсутствуют	55.9
6	78:31:0001266:2265	2	16	Жилое квартира	данные отсутствуют	72.6
7	78:31:0001266:2266	2	17	Жилое квартира	данные отсутствуют	53.8
8	78:31:0001266:2267	2	19	Жилое квартира	данные отсутствуют	129.6
9	78:31:0001266:2268	2	2	Жилое квартира	данные отсутствуют	87.4
10	78:31:0001266:2269	2	22	Жилое квартира	данные отсутствуют	69.4
11	78:31:0001266:2270	2	3	Жилое квартира	данные отсутствуют	159.6
12	78:31:0001266:2271	3	12	Жилое квартира	данные отсутствуют	77.3
13	78:31:0001266:2272	3	18	Жилое квартира	данные отсутствуют	63.1
14	78:31:0001266:2273	3	23	Жилое квартира	данные отсутствуют	68.9

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009100316210240437971027590E9358 Идентификатор: 06:2024:01048:СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 31.10.2025		полное наименование должности	инициалы, фамилия
--	--	-------------------------------	-------------------

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 55			
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110367563						
Кадастровый номер: 78:31:0001266:2042						
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
15	78:31:0001266:2274	3	4	Жилое квартира	данные отсутствуют	80.3
16	78:31:0001266:2275	3	5	Жилое квартира	данные отсутствуют	164.8
17	78:31:0001266:2276	3	8	Жилое квартира	данные отсутствуют	90.2
18	78:31:0001266:2277	3	9	Жилое квартира	данные отсутствуют	180.9
19	78:31:0001266:2278	4	13	Жилое квартира	данные отсутствуют	91.2
20	78:31:0001266:2279	4	20	Жилое квартира	данные отсутствуют	53.7
21	78:31:0001266:2280	4	24	Жилое квартира	данные отсутствуют	69.9
22	78:31:0001266:2281	4	6	Жилое квартира	данные отсутствуют	90.8
23	78:31:0001266:2282	4	7	Жилое квартира	данные отсутствуют	154.3
24	78:31:0001266:2753	повышенный	10-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	189
25	78:31:0001266:2754	1	12-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	201.8
26	78:31:0001266:2755	1	13-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	150.4
27	78:31:0001266:2756	1	14-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	23.2
28	78:31:0001266:2757	2	15-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	346.8
29	78:31:0001266:2758	2	17-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	49.8
30	78:31:0001266:2759	1, 2	18-Н, 17-Н, 8-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	565.3
31	78:31:0001266:2760	подвал	2-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	81.7
32	78:31:0001266:2761	1	20-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	95.4
33	78:31:0001266:2762	1	21-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	139.7
34	78:31:0001266:2763	1	22-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	51
35	78:31:0001266:2764	1	23-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	23.3
36	78:31:0001266:2765	1, 2	24-Н, 24-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	481.3

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009100316210240437971027590E9358 Идентификатор: 06:2024:01048:СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 31.10.2025		полное наименование должности	инициалы, фамилия
---	--	-------------------------------	-------------------

Здание вид объекта недвижимости							
Лист № 3 раздела 7		Всего листов раздела 7: 3		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 55	
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110367563							
Кадастровый номер:				78:31:0001266:2042			
37	78:31:0001266:2766	подвал	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	105.9	
38	78:31:0001266:2767	подвал	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	40.7	
39	78:31:0001266:2768	подвал	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	21.9	
40	78:31:0001266:2769	1	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	50.2	
41	78:31:0001266:2770	1	7-Н,22-Н	Нежилое	данные отсутствуют	249.1	
42	78:31:0001266:2771	1	8-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	269.4	
43	78:31:0001266:2772	1	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	44.8	
44	78:31:0001266:3511	2	26	Жилое квартира	данные отсутствуют	83.4	
45	78:31:0001266:3512	2	27	Жилое квартира	данные отсутствуют	46.2	
46	78:00:0000000:43670	мансарда	данные отсутствуют		Нежилое	данные отсутствуют	90.1

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0004003162142004039102270002030 Идентификатор: 0620043162142004039102270002030 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Даты создания: с 01.08.2014 по 30.09.2025		полное наименование должности	инициалы, фамилия
---	--	-------------------------------	-------------------

Федеральное государственное учреждение «Роскадастр» по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
 Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 22.05.2025, поступившего на рассмотрение 22.05.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание вид объекта недвижимости							
Лист № 1 раздела 1		Всего листов раздела 1: 2		Всего разделов: 5		Всего листов выписки: 28	
22.05.2025г. № КУ/ИИ-001/2025-110367956							
Кадастровый номер:				78:31:0118501:1004			
Номер кадастрового квартала:				78:31:0118501			
Дата присвоения кадастрового номера:				29.08.2012			
Ранее присвоенный государственный учетный номер:				Кадастровый номер 78:31:1185А:2:2; Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:1185А:0:2			
Местоположение:				г.Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 2, литер А			
Площадь:				3053,6			
Назначение:				Нежилое			
Наименование:				Нежилое здание, имеются разночтения в площади объекта, сведения о состоянии наружных границ отсутствуют			
Количество этажей, в том числе подземных этажей:				6, в том числе подземных 0			
Материал наружных стен:				Кирпичные			
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:				1916			
Год завершения строительства:				данные отсутствуют			
Кадастровая стоимость, руб.:				326476255.33			
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:				78:31:0118501:2			
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:				78:31:0118501:1007, 78:31:0118501:1008, 78:31:0118501:1009, 78:31:0118501:1010, 78:31:0118501:1011, 78:31:0118501:1012, 78:31:0118501:1013, 78:31:0118501:1014, 78:31:0118501:1015, 78:31:0118501:1016, 78:31:0118501:1017, 78:31:0118501:1018			
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:				данные отсутствуют			
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:				данные отсутствуют			
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:				данные отсутствуют			
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:				данные отсутствуют			

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0004003162142004039102270002030 Идентификатор: 0620043162142004039102270002030 РЕГИСТРАЦИЯ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Даты создания: с 01.08.2014 по 30.09.2025		полное наименование должности	инициалы, фамилия
--	--	-------------------------------	-------------------

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 28
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110367956			
Кадастровый номер:		78:31:0118501:1004	
Виды разрешенного использования:		данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:		Является выявленным объектом культурного наследия, 791410028980005, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и Знамя школы Народного искусства, 2009-10-20, 10-33 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.	
Сведения о кадастровом номере:		дата завершения кадастровых работ: 06.02.2006	
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		Право (ограничение права, обременение объекта недвижимости) зарегистрировано на объект недвижимости с количеством этажей (в том числе подземных): 6. Сведения, необходимые для заключения раздела: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.	
Подучатель выписки:		Тумаров Марат Равильевич	

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0019010310A0210045797E1E25750E0F050 Имя: 06:ДРА.ВИАКС.СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2014 по 28.10.2025		инициалы, фамилия
полное наименование должности		

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

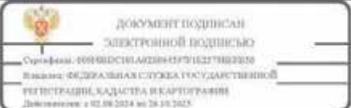
Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 6	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 28
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110367956			
Кадастровый номер:		78:31:0118501:1004	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-42/066/2012-498 14.11.2012 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования - Высшая школа народных искусств (институт), ИНН: 7841003524
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Оперативное управление 78-01-65/2004-617.1 26.03.2004 15:10:38
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:	Запрещение регистрации	
	дата государственной регистрации:	05.02.2025 20:56:11	
	номер государственной регистрации:	78:31:0118501:1004-78/011/2025-3	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не установлен	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не определено	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0019010310A0210045797E1E25750E0F050 Имя: 06:ДРА.ВИАКС.СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2014 по 28.10.2025		инициалы, фамилия
полное наименование должности		

Этап		вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 6	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 28
22.05.2025г. № КУ-ИИ-001/2025-110367956			
Кадастровый номер:		78:31:0118501:1004	
	основание государственной регистрации:	Постановление судебного пристава-исполнителя МОСП по ВАШ № 8, № 1140300951/7759 (47473/25/77059-ИП), выдан 05.02.2025, МОСП по ВАШ № 8	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4.2	вид:	Запрещение регистрации	
	дата государственной регистрации:	21.05.2020 08:52:47	
	номер государственной регистрации:	78-78/042-78-001/098/2020-14442/1	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Постановление о запрете на совершение действий по регистрации, вынесенное по материалам исполнительного производства №85505/19/78011-ИП от 26.06.2019, № 360758232/7811, выдан 24.03.2020, Адмиралтейский РОСП (судебный пристав-исполнитель Гринченко Наталья Сергеевна)	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 000400316214208047910277000000 Идентификатор: 06209434848 СЮБЕКТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 30.09.2025	инициалы, фамилия

Этап		вид объекта недвижимости	
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 6	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 28
22.05.2025г. № КУ-ИИ-001/2025-110367956			
Кадастровый номер:		78:31:0118501:1004	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4.3	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	07.11.2018 17:38:30	
	номер государственной регистрации:	78-78/042-78-001/098/2018-40110/1	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Постановление о запрете на совершение действий по регистрации от 03.11.2018 №273273902/7811, № 273273902/7811, выдан 03.11.2018, Адмиралтейский РОСП (судебный пристав-исполнитель Мыльникова Татьяна Викторовна)	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4.4	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	07.11.2018 17:38:24	
	номер государственной регистрации:	78-78/042-78-001/098/2018-40091/1	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременения объекта недвижимости:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 000400316214208047910277000000 Идентификатор: 06209434848 СЮБЕКТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 30.09.2025	инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 4 раздела 2	Всего листов раздела 2: 6
Всего разделов: 5	
Всего листов выписки: 28	
22.05.2025г. № КУ ИИ-001/2025-110367956	
Кадастровый номер: 78:31:0118501:1004	
лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица основанное государственной регистрацией:	данные отсутствуют
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	Постановление о запрете на совершение действий по регистрации от 03.11.2018 №273274035/7811, № 273274035/7811, выдан 03.11.2018, Адмиралтейский РОСП (судебный пристав-исполнитель Мышкинская Татьяна Викторовна)
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:	
сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.5 вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
дата государственной регистрации:	07.11.2018 17:38:22
номер государственной регистрации:	78-78/042-78-001.098/2018-40088/1
срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют
лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица основанное государственной регистрацией:	данные отсутствуют
основание государственной регистрации:	Постановление о запрете на совершение действий по регистрации от 03.11.2018 №273273860/7811, № 273273860/7811, выдан 03.11.2018, Адмиралтейский РОСП (судебный пристав-исполнитель Мышкинская Татьяна Викторовна)

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 5 раздела 2	Всего листов раздела 2: 6
Всего разделов: 5	
Всего листов выписки: 28	
22.05.2025г. № КУ ИИ-001/2025-110367956	
Кадастровый номер: 78:31:0118501:1004	
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:	
сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:
4.1 вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
дата государственной регистрации:	13.02.2003 00:00:00
номер государственной регистрации:	78-01-216/2002-71.2
срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют
лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица основанное государственной регистрацией:	данные отсутствуют
основание государственной регистрации:	Прав. выдан 20.02.2001
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:	

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание вид объекта недвижимости						
Лист № 1 раздела 7		Всего листов раздела 7: 1		Всего разделов: 5		Всего листов выписки: 28
22.05.2025г. № КУ/ВН-001/2025-110367956						
Кадастровый номер:				78:31:0118501:1004		
N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:31:0118501:1007	подвал	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	156,2
2	78:31:0118501:1008	1	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	29,3
3	78:31:0118501:1009	1	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	10,8
4	78:31:0118501:1010	чердак	1н.ч.	Нежилое	данные отсутствуют	303,9
5	78:31:0118501:1011	1, 2, 3, 4, 5, технический этаж, проходный	2-Н, 2-Н, 2-Н, 2-Н, 2-Н, 2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2775,7
6	78:31:0118501:1012	технический этаж	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	9,8
7	78:31:0118501:1013	технический этаж	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	33,3
8	78:31:0118501:1014	технический этаж	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	7,6
9	78:31:0118501:1015	технический этаж	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	43,5
10	78:31:0118501:1016	технический этаж	7-Н	Нежилое	данные отсутствуют	17,9
11	78:31:0118501:1017	технический этаж	8-Н	Нежилое	данные отсутствуют	23
12	78:31:0118501:1018	технический этаж	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	5,6

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ		
полное наименование должности	Свидетельство: 0016103142100419110277002010 Идентификационный номер государственной регистрации, кадастра и картографии: 78:31:0118501:1004	инициалы, фамилия

Финанс публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 22.05.2025, поступившего на рассмотрение 22.05.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	
Всего листов раздела 1: 2	
Всего разделов: 8	
Всего листов выписки: 87	
22.05.2025г. № КУ/ВН-001/2025-110374397	
Кадастровый номер:	78:31:0001261:1020
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001261
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н, Кадастровый номер 78:31:1261:9:5
Местоположение:	г. Санкт-Петербург, набережная Канала Грибоедова, дом 5, литера Е
Площадь:	5109,9
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Нежилое здание
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных 0
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1828
Год завершения строительства:	1828
Кадастровая стоимость, руб.:	180452664,72
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001261:9
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:31:0001261:1250, 78:31:0001261:1251, 78:31:0001261:1252, 78:31:0001261:1253, 78:31:0001261:1254, 78:31:0001261:1255, 78:31:0001261:1256, 78:31:0001261:1257, 78:31:0001261:1258, 78:31:0001261:1259, 78:31:0001261:1260, 78:31:0001261:1261, 78:31:0001261:1262, 78:31:0001261:1263, 78:31:0001261:1264, 78:31:0001261:1265, 78:31:0001261:1266, 78:31:0001261:1267, 78:31:0001261:1268, 78:31:0001261:1269, 78:31:0001261:1270, 78:31:0001261:1271, 78:31:0001261:1272, 78:31:0001261:1273, 78:31:0001261:1274, 78:31:0001261:1275, 78:31:0001261:1276, 78:31:0001261:1277, 78:31:0001261:1278, 78:31:0001261:1279, 78:31:0001261:1280
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ		
полное наименование должности	Свидетельство: 0016103142100419110277002010 Идентификационный номер государственной регистрации, кадастра и картографии: 78:31:0001261:1020	инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 8	
Всего листов выписки: 87	
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110374397	
Кадастровый номер:	78:31:0001261:1020
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	Шептухина Анна Анатольевна, дата завершения кадастровых работ: 11.08.2017 Пидьева Алина Васильевна, СНИЛС 07737214884, договор на выполнение кадастровых работ от 28.12.2021 № 28-12/2021, дата завершения кадастровых работ: 10.01.2022 Смирнов Павел Александрович, СНИЛС 11514391523, договор на выполнение кадастровых работ от 26.06.2023 № 110, дата завершения кадастровых работ: 26.06.2023
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения об ограничениях права на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: срок действия не установлен.
Получатель выписки:	Тумаров Марат Равильевич

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0019010311A0210045797E1E25798E9F58 Имя файла: 062DFA.ВЫЯК.СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025	
полное наименование должности	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 4
Всего разделов: 8	
Всего листов выписки: 87	
22.05.2025г. № КУ ВИ-001/2025-110374397	
Кадастровый номер: 78:31:0001261:1020	
1	Правообладатель (правообладатели): 1.1 Общество с ограниченной ответственностью "Трибодов-Центр", ИНН: 7841001252
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица: 1.1.1 данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права: 2.1 Собственность 78-78-01.0457/2005-172 25.08.2005 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: 3.1 данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:
4.1	вид: Аренда
	дата государственной регистрации: 14.04.2021 15:22:33
	номер государственной регистрации: 78-31-0001261-1020-78/011/2021-10
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: Срок действия с 14.04.2021 по 31.03.2031
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: Общество с ограниченной ответственностью "САЙГО", ИНН: 7841093285
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица: данные отсутствуют
	основание государственной регистрации: Договор аренды недвижимого имущества, выдан 01.04.2021
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой: данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной складной или электронной складной: данные отсутствуют

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0019010311A0210045797E1E25798E9F58 Имя файла: 062DFA.ВЫЯК.СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 03.08.2024 по 24.10.2025	
полное наименование должности	инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 4
Всего разделов: 8	
Всего листов выписки: 87	
22.05.2025г. № КУ ИА-001/2025-110374397	
Кадастровый номер: 78:31:0001261:1020	
4.2	<p>ведены о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:</p> <p>вид: Аренда</p> <p>дата государственной регистрации: 21.07.2012 00:00:00</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-42/032/2012-220</p> <p>срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: Срок действия с 21.07.2012 до 31.12.2026</p> <p>лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: Общество с ограниченной ответственностью "Сахара", ИНН: 7825416852</p> <p>сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица: данные отсутствуют</p> <p>основание государственной регистрации: Договор аренды нежилых помещений, выдан 01.09.2011, дата государственной регистрации: 21.07.2012, номер государственной регистрации: 78-78-42/032/2012-220</p> <p>сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: Дополнительное соглашение, выдан 20.06.2012</p> <p>сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой: данные отсутствуют</p> <p>сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной: данные отсутствуют</p> <p>ведены о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:</p>
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:
4.1	<p>вид: Аренда</p> <p>дата государственной регистрации: 10.04.2024 15:03:58</p> <p>номер государственной регистрации: 78:31:0001261:1020-78:011/2024-25</p> <p>срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: Срок действия с 18.03.2024 до 18.03.2031 г. включительно</p>



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 4
Всего разделов: 8	
Всего листов выписки: 87	
22.05.2025г. № КУ ИА-001/2025-110374397	
Кадастровый номер: 78:31:0001261:1020	
	<p>лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: Общество с ограниченной ответственностью "Оттепель", ИНН: 7840112009</p> <p>сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица: данные отсутствуют</p> <p>основание государственной регистрации: Договор аренды недвижимого имущества, выдан 18.03.2024, дата государственной регистрации: 10.04.2024, номер государственной регистрации: 78:31:0001261:1020-78:011/2024-26</p> <p>сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: данные отсутствуют</p> <p>сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой: данные отсутствуют</p> <p>сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной: данные отсутствуют</p> <p>ведены о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:</p>
4.2	<p>вид: Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости</p> <p>дата государственной регистрации: 25.08.2005 00:00:00</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-01/0552/2005-096</p> <p>срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: данные отсутствуют</p> <p>лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: публичный</p> <p>сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица: данные отсутствуют</p> <p>основание государственной регистрации: Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность", № 15, выдан 20.02.2001</p> <p>сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: данные отсутствуют</p>



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание							
вид объекта недвижимости							
Лист № 1 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 2		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 87	
22.05.2025г. № КУ/ВН-001/2025-110374397							
Кадастровый номер:				78:31:0001261:1020			
1. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости							
Система координат СК-1964							
Номер точки	Координаты, м		Радиус, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		
	X	Y			Н1	Н2	
1	2	3	4	5	6	7	
1	94753.76	114378.22	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
2	94750.43	114395.54	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
3	94677.11	114381.08	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
4	94680.49	114363.48	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
5	94699.09	114367.07	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
6	94699.58	114364.65	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
7	94703.65	114365.41	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
8	94703.16	114367.91	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
1	94753.76	114378.22	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
2. Сведения о предельных высотах и глубине конструктивных элементов объекта недвижимости							
Предельная глубина конструктивных элементов объекта недвижимости, м				данные отсутствуют			
Предельная высота конструктивных элементов объекта недвижимости, м				данные отсутствуют			

	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00160316214208437910277002030 Идентификатор: 06200438148 СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Дата окончания: 07.08.2024 по 26.10.2025	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание							
вид объекта недвижимости							
Лист № 2 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 2		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 87	
22.05.2025г. № КУ/ВН-001/2025-110374397							
Кадастровый номер:				78:31:0001261:1020			
3. Сведения о характерных точках пересечения контура объекта недвижимости с контуром (контурами) иных зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства							
Система координат СК-1964							
Номера характерных точек контура	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		Кадастровые номера иных объектов недвижимости, с контурами которых пересекается контур данного объекта недвижимости	
	X	Y		Н1	Н2		
1	2	3	4	5	6	7	
данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	

	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00160316214208437910277002030 Идентификатор: 06200438148 СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Дата окончания: 07.08.2024 по 26.10.2025	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 6	Всего листов раздела 6: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 87
22.05.2025г. № КУВН-001/2025-110374397			
Кадастровый номер:		78:31:0001261:1020	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 1	
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		
		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
ПОЛНОЕ ИМЕННОЕ ПОДПИСАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ	
Ссылочный документ: 001/2025/КУВН-001/2025-110374397 Выдана: 09.05.2025 года Федеральное государственное учреждение «Иркутский центр кадастра и картографии» Иркутск, ул. Ленина, 103 Дата окончания срока действия: 09.05.2026			

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 6	Всего листов раздела 6: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 87
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110374397			
Кадастровый номер:		78:31:0001261:1020	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 2	
			
Масштаб 1:200		Условные обозначения:	

		
полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 809100031614028603971623790612166 Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 02.08.2024 по 26.09.2025	инициалы, фамилия

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 6	Всего листов раздела 6: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 87
22.05.2025г. № КУВИ-001/2025-110374397			
Кадастровый номер:		78:31:0001261:1020	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 3	
			
Масштаб 1:200		Условные обозначения:	

		
полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 809100031614028603971623790612166 Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 02.08.2024 по 26.09.2025	инициалы, фамилия

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 03649 от 26 июля 2016 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Ария ТВ»

ООО «Ария ТВ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1047833024029**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7838025743**

007271

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**190121, г. Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 130, лит. А,
комн. 209**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1695 от 26 июля 2016 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№ 2372 от 26 декабря 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность, уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 03649 от 26 июля 2016 г.

виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.

007247

СОДЕРЖАНИЕ

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.» (Графский пер., д. 10/11, лит. А); объектов культурного наследия регионального значения «Дом священнослужителей Казанского собора» (Казанская ул., д. 1/25, лит. А), «Дом Д.А. Дурдина» (Кирочная ул., д. 12, лит. А), «Дом, котором с 1883 по 1889 г. жил Римский-Корсаков Николай Андреевич. В 1840 г. здесь жил Арнольд Юрий Карлович, у которого бывали: В.Г. Белинский, Д.В. Григорович, А.С., Даргомыжский, А.В. Кольцов, Н.А. Некрасов» (Колокольная ул., д. 2/18, лит. А), «Мастеровой дом (в составе «Конюшенный двор») (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д), «Здание Школы народного искусства» (наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А); выявленных объектов культурного наследия «Дом Б.А. Фредерикса» (Владимирский пр., д. 15, лит. А), «Дом Новинского» (Загородный пр., д. 36, лит. А), «Офицерский корпус казарм Санкт-Петербургского Жандармского дивизиона (со служебным флигелем и кирпичной оградой)» (Кирочная ул., д. 5, лит. А), «Дом С.Д. Шереметева» (Литейный пр., д. 51, лит. А), «Дом Я.И. Эссен-Стенбок-Фермора» (Моховая ул., д. 42, лит. А), «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства)» (наб. канала Грибоедова, д. 5, лит. Е) на территории Центрального района Санкт-Петербурга: «Работы по размещению устройств мониторинга городской системы видеонаблюдения на объекте культурного наследия. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части установки системы наружного видеонаблюдения и прокладки кабельных трасс» (Ш.: 251206), ООО «Ария ТВ», 2025 г.

А к т государственной историко-культурной экспертизы	Лист № 1-30
Приложения к Акту государственной историко-культурной экспертизы:	
Приложение № 1 (Историческая иконография)	Лист № 31-61
Приложение № 2 (Предмет охраны объектов культурного наследия)	Лист № 62-207
Приложение № 3 (Границы территории объектов культурного наследия)	Лист № 208-249
Приложение № 4 (Материалы фотофиксации)	Лист № 250-280
Приложение № 5 (Протоколы и договоры с экспертами)	Лист № 281-296
Приложение № 6 (Документы, представленные заявителем)	Лист № 297-551