Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

г. Санкт-Петербург «09» ноября 2025 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в период с **05.11.2025 г. по 09.11.2025 г.** (Приложения №№ 5,6: копии договоров с экспертами, копии протоколов заседаний экспертной комиссии соответственно).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы:

Индивидуальный предприниматель Иванов Вадим Андреевич (ОГРНИП 321784700107401), действующий на основании доверенности от 24.09.2025 № 7/25 от ООО «Модуль» (Приложение № 4.21).

4. Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии: Лавриновский Максим Семенович. Образование высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций, квалификация - инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ, специальность - «гидротехническое строительство». Кандидат технических наук. Стаж работы

- 25 лет. Место работы - ООО «Ремесленнию», должность - главный инженер проекта.

Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Курленьиз Галина Александровна - Санкт-Петербургский государственный архитектурно – строительный университет (СПбГАСУ). Специальность - «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия». Квалификация – архитектор-реставратор. Стаж работы - 15 год. Место работы: ООО «НИиПИ Спецреставрация». Должность: генеральный директор.

Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказы Минкультуры России от 30.08.2023 № 2519 и от 31.07.2025 № 1392.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия;

- документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия;

- документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии: Болотина Мария Васильевна – Образование высшее – Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ). Специальность – реставрация и реконструкция архитектурного наследия. Стаж работы – 17 лет. Место работы: ООО «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ АБ», должность – главный архитектор.

Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 26.01.2023 № 179.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»,

расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанная ООО «Модуль» в 2025 году.

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

1) Выкопировка из постановления Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» от 10.07.2001 № 527 (Приложение № 4.1);

2) Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Соляной

городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 31854-р (Приложение № 4.2);

3) Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., 1881-1899 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 32943-р (Приложение № 4.3);

4) Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг., 1889-1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 33606-р (Приложение № 4.4);

5) Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», 1901-1903 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 33785-р (Приложение № 4.5);

6) Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 28.10.2025 № 292-рп (Приложение № 4.6);

7) Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 15.08.2024 № 1109-рп (Приложение № 4.7);

8) Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870

г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 06.04.2016 № 40-44 (Приложение № 4.8);

9) Копия акта технического состояния объекта культурного наследия федерального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.03.2016 (Приложение № 4.9);

10) Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021 (Приложение № 4.10);

11) Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021 (Приложение № 4.11);

12) Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021 (Приложение № 4.12);

13) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 08.04.2024 № КУВИ-001/2024-100409417 (Приложение № 4.13);

14) Копии планов ПИБ (Приложение № 4.14);

15) Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 15.02.2017 № МКРФ 04052 (Приложение № 4.15);

16) Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» от 24.06.2025 № 01-26-1236/25-0-1 (Приложение № 4.16);

17) Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Музей сельскохозяйственный» (в составе» Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 24.06.2025 № 01-26-1237/25-0-1 (Приложение № 4.17);

18) Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 31.10.2025 № 01-21-3019/25-0-1 (Приложение № 4.18);

19) Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный» (в составе» Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 30.10.2025 № 01-21-3018/25-0-1 (Приложение № 4.19);

20) Копия государственного контракта от 05.05.2025 №ПД-5-2025 (Приложение № 4.20);

21) Копия доверенности от 24.09.2025 № 7/25 (Приложение № 4.21);

22) Копия акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.07.2025 (Приложение № 4.22);

23) Копия технического паспорта на нежилое строение по адресу: город Санкт-Петербург, район Центральный, пер. Соляной, д. 9, лит. А (оперативный) (Приложение № 4.23);

24) Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась

Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанная ООО «Модуль» в 2025 году, в составе:

№ поз.	Обозначение (шифр)	Наименование документа	Шифр
1	2	3	4
I ЭТАП. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ. КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИНЖЕНЕРНЫЕ ИЗЫСКАНИЯ.			
1	**Раздел 13.** **Иная документация в случаях, предусмотренных законодательством и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации**	**Подраздел 1.** Предварительные работы	
		Часть 1. Исходно-разрешительная документация.	**ПД-5-2025-ИРД**
		Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ.	**ПД-5-2025-ФФ**
		Подраздел 2. Комплексные научные исследования	
		Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования.	**ПД-5-2025-ИАБИ**
		Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры).	
		Книга 1. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества. Лицевые фасады	**ПД-5-2025-ОЧ 2.1**
		Книга 2. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества. Дворовые фасады	**ПД-5-2025-ОЧ 2.2**
		Книга 3. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества. Столярные заполнения	**ПД-5-2025-ОЧ 2.3**
		Книга 4. Музей сельскохозяйственный. Лицевые фасады	**ПД-5-2025-ОЧ 2.4**
		Книга 5. Музей сельскохозяйственный. Дворовые фасады	**ПД-5-2025-ОЧ 2.5**
		Книга 6. Музей сельскохозяйственный. Столярные заполнения	**ПД-5-2025-ОЧ 2.6**
		Часть 3. Инженерно-технические исследования	
		Книга 1. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества.	**ПД-5-2025-ИТИ 3.1**
		Книга 2. Музей сельскохозяйственный.	**ПД-5-2025-ИТИ 3.2**
		Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.	**ПД-5-2025-ИТХИ**

		Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям.	**ПД-5-2025-ОКНИ**
II ЭТАП. ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ.			
		Подраздел 3. Проектная документация	
2	**Раздел 1.** Пояснительная записка.	Пояснительная записка	**ПД-5-2025-ПЗ**
3	**Раздел 3.** Объемно-планировочные и архитектурные решения.	Часть 1. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества. Книга 1. Лицевые фасады	**ПД-5-2025-АР 1.1**
		Часть 1. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества. Книга 2. Дворовые фасады	**ПД-5-2025-АР 1.2**
		Часть 1. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества. Книга 3. Столярные заполнения	**ПД-5-2025-АР 1.3**
		Часть 1. Музей сельскохозяйственный. Книга 4. Лицевые фасады	**ПД-5-2025-АР 1.4**
		Часть 1. Музей сельскохозяйственный. Книга 5. Дворовые фасады	**ПД-5-2025-АР 1.5**
		Часть 1. Музей сельскохозяйственный. Книга 6. Столярные заполнения	**ПД-5-2025-АР 1.6**
4	**Раздел 4.** Конструктивные решения.	Часть 1. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества.	**ПД-5-2025-КР 1**
		Часть 2. Музей сельскохозяйственный.	**ПД-5-2025-КР 2**
5	**Раздел 7.** Проект организации строительства (реставрации).	Часть 1. Проект организации строительства (реставрации).	**ПД-5-2025-ПОС**
6	**Раздел 13.** Иная документация в случаях, предусмотренных законодательством и иными	Часть 1. Технологические рекомендации по реставрации.	**ПД-5-2025-ТР**

	нормативными правовыми актами Российской Федерации		

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Объект культурного наследия «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» является объектом культурного наследия федерального значения на основании Постановления Правительства РФ «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» от 10.07.2001 № 527, согласно которому в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» входят следующие объекты культурного наследия федерального значения:

«Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А;

«Музей сельскохозяйственный», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А;

«Музей кустарный», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А.

В процессе осуществления фотофиксации фасадов рассматриваемых объектов культурного наследия установлен факт размещения дополнительного оборудования. Законными владельцами объекта сведения о согласовании размещения указанного оборудования не предоставлены. Вместе с тем, перед началом проведения работ проектом предполагается демонтаж всех элементов дополнительного оборудования на фасадах.

Проектировщиком были получены задания КГИОП от 20.05.2024 № 01-21-1310/24-0-2 и № 01-21-1312/24-0-2. В связи с изданием нового распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 28.10.2025 № 292-рп в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», были получены новые задания КГИОП от 31.10.2025 № 01-21-3019/25-0-1 и от 30.10.2025 № 01-21-3018/25-0-1.

Указанные обстоятельства оказали влияние только на процесс проведения государственной историко-культурной экспертизы, но не на ее результат.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002 г. (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований, изложенных в Положении о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

♦ Изучены и проанализирована документация, представленная заказчиком экспертизы.

♦ Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.

♦ Проведены историко-архивные исследования, в том числе исследования в архиве КГИОП, в объеме, необходимом для обоснования выводов экспертизы.

♦ Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения об объекте культурного наследия, необходимые для составления краткой исторической справки и альбома иконографии (Приложение № 2), в объеме, необходимом для достижения цели и обоснования выводов экспертизы.

♦ Составлена краткая историческая справка - пункт 10.3. настоящего акта экспертизы.

♦ Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия в границах проектирования, разработана схема с указанием точек съемки (Приложение № 3).

♦ Проанализировано действующее законодательство в области государственной охраны объектов культурного наследия.

♦ Рассмотрена и проанализирована проектная документация, получено представление о видах и составе планируемых работ, сделаны выводы об их влиянии на объект культурного наследия и его предмет охраны.

♦ Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

♦ Исследования проведены методом сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.

♦ На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

♦ При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Сведения о правообладателе объекта культурного наследия:

Согласно сведениям из Единого государственного реестра недвижимости, объекты культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», «Музей сельскохозяйственный», а также «Музей кустарный», входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок». Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», поставлены на кадастровый учет как нежилое шестиэтажное (в том числе подземный этаж) здание с кадастровым номером 78:31:0001104:2003.

Здание и расположенные в нем помещения являются частично собственностью Российской Федерации, частично собственностью Санкт-Петербурга и Управления Федеральной налоговой службы по Санкт-Петербургу, переданы в оперативное управление ФГКВОУВО «Военный учебно-научный центр Военно-Морского Флота «Военно-морская академия имени Адмирала Флота Советского Союза Н.Г. Кузнецова», в оперативное управление и безвозмездное пользование СПБ ГБУК «Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда» (Приложение № 4.13).

10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:

Объект культурного наследия «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» является объектом

культурного наследия федерального значения на основании Постановления Правительства РФ «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» от 10.07.2001 № 527, согласно которому в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» входят следующие объекты культурного наследия федерального значения:

«Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А;

«Музей сельскохозяйственный», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А;

«Музей кустарный», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А;

В соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 31854-р объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

В соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., 1881-1899 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 32943-р объект культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

В соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг., 1889-1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная

выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 33606-р объект культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный» зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

В соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», 1901-1903 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 33785-р объект культурного наследия федерального значения «Музей кустарный» зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» утвержден распоряжением КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 28.10.2025 № 292-рп, согласно которому сохранению подлежит:

Объемно-пространственное и планировочное решение территории:
Композиционно-планировочное решение ансамбля, его градостроительная роль в формировании облика наб. р. Фонтанки, Гангутской ул. и ул. Пестеля, местоположение составляющих его зданий:

1. «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг., арх. Китнер И.С., инж. Крель О.Е., инж. Лукашевич С.Б., 1889-1892 гг.;
2. «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., арх. Войницкий Г.С., арх. Гартман В.А., 1881-1899 гг. (павильоны);
3. «Музей кустарный», 1901-1903 гг., арх. Трифонов П.П.

I. «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг., арх. Китнер И.С., инж. Крель О.Е., инж. Лукашевич С.Б., 1889-1892 гг.:

Объемно-пространственное решение:

Габариты и конфигурация здания, состоящего из прямоугольного в плане лицевого корпуса по Гангутской ул., лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки, дворового корпуса, выходящего узким восточным торцом на красную линию застройки Соляного пер. и крестообразного в плане корпуса со сквозными проездами вдоль южного и западного торцевых фасадов; крыша

– габариты, конфигурация (вальмовая – лицевой корпус по Гангутской ул., дворовый корпус, выходящий восточным торцом на Соляной пер.; цилиндрическая – над поперечным объемом крестообразного в плане корпуса, вытянутым с севера на юг по оси главного входа лицевого корпуса, а также в восточной части этого здания; двускатная – в западной части крестообразного корпуса, лицевой корпус по наб. р. Фонтанки); кирпичные дымовые и вентиляционные трубы.

Конструктивная система здания:

наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия, в том числе по поперечным балкам - местоположение; своды, в том числе: крестовые, коробовые, в том числе с распалубками; прусские; сложная система сводов крестообразного корпуса: решетчатые клепаные фермы перекрытия, образующие единый свод над поперечным объемом здания (вытянутым с севера на юг по оси главного входа лицевого корпуса); своды продольного объема здания; исторические (здесь и далее – на период с 1870 по 1917 гг.) лестницы (местоположение, тип, габариты, материал ступеней, облицовки лестничных площадок и лестничного ограждения), в том числе: трехмаршевая лестница в центральной части корпуса по наб. р. Фонтанки (вестибюль) с одним широким маршем в 9 ступеней (материал ступеней - известняк), ведущим в помещение 45-Н (52) и двумя узкими маршами, ведущими в подвальные помещения, с металлическим ограждением с деревянными поручнями; парадная распашная лестница парадного входа лицевого корпуса по ул. Гангутской с верхними маршами по косоурам; двухмаршевые лестницы с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, металлическим ограждением и деревянными поручнями.

Объемно-планировочное решение:

Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; габариты вестибюлей центральных входов лицевых корпусов по ул. Гангутской и по наб. р. Фонтанки; исторические габариты и конфигурация помещений боковых павильонов лицевого корпуса по ул. Гангутской; габариты и конфигурация помещений поперечного объема крестообразного корпуса, перекрытого единым сводом;

Архитектурно-художественное решение фасадов:

Лицевой корпус по ул. Гангутской – одноэтажное со стороны улицы и двухэтажное со стороны двора здание на высоких подвалах: архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах эклектики; композиция фасада –симметричная, с повышенным объемом входного парадного павильона на три световые оси, с аттиком и низким мезонином; вытянутый фасад фланкирован двумя боковыми павильонами на две оси, выделенными незначительной раскреповкой; материал и характер отделки цоколя – известняк, в отделке цоколя центрального ризалита – известняк с профилированным основанием и кордоном из гранита; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты, кроме

боковых ризалитов; гладкая штукатурка); исторический дверной проем – местоположение (в центральной оси), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (портал парадного входа фланкируют каннелированные колонны ионического ордера, архивольт с орнаментом из листьев и цветов подсолнуха, перевитых лентами, откос проема декорирован поясом ложчатого орнамента, в антрвольтах – растительный орнамент); историческое заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое, с двумя нестворными частями, полусветлое, с завершением из прямоугольных глухих вставок и полуциркульной, с 8-частным остеклением, фрамугой), материал (дуб), оформление (в оформлении нижних глухих частей створок - филенки с резным орнаментом и широкие с выкружками и накладными резными венками (венки утрачены); широкая прямоугольная вставка над створками – с орнаментом, симметрично дублирующим оформление нижней части; обе части объединены декоративным поясом с резным орнаментом «волна Витрувия»; еще выше – фриз с резным орнаментом, профилированный карниз и полуциркульная фрамуга с поясом резного орнамента; остекленные части с внутренней стороны имеют металлические фигурные решетки); оконные проемы – конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), местоположение, габариты; оформление оконных проемов – профилированные наличники, профилированные архивольты, подоконные карнизы, кронштейны, декоративные вставки с геометрическим орнаментом (сложный меандр) и розетками, фигурные доски в подоконном пространстве с прямоугольной вставкой в центре с разделкой «под шубу» и лиственным орнаментом; металлические решетки на окнах центрального ризалита – местоположение, конфигурация, габариты, техника исполнения (ковка), оформление (растительный орнамент); пилоны – местоположение (в оформлении центрального и боковых ризалитов корпуса), конфигурация, габариты, оформление (с экседерными нишами в верхней части и завершением в виде небольших лучковых фронтонов, кроме пилонов в простенках боковых ризалитов – фигурные профилированные рамы, с полуциркульным завершением в центре, повторяющие мотив полуциркульных ниш, декорированные лепной провисающей гирляндой, также в оформлении ниш пилонов центрального ризалита); четыре аллегорические скульптуры с атрибутами сельского хозяйства в нишах боковых павильонов (окрашенный гипс); широкая горизонтальная тяга, гладкая на поверхности стен и профилированная с орнаментом – на пилонах; венчающий раскрепованный карниз; парапетные тумбы и небольшие аттиковые стенки – местоположение, конфигурация, габариты; раскрепованный аттик центрального ризалита с выносным карнизом, декорированным кессонами и модульонами в виде львиных голов; мезонин со скругленными углами, декорированными каннелюрами и поясом с розетками.

Лицевой корпус по наб. р. Фонтанки: материал и характер отделки цоколя – гранитные плиты; материал и характер отделки фасада - окрашенная

штукатурка (руст – на 2/3 высоты, гладкая штукатурка); исторический дверной проем – местоположение (в 5-ой световой оси корпуса по наб. р. Фонтанки – в 7-ой световой оси - от пересечения наб. р. Фонтанки – Гангутской ул.), конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированное обрамление, объединяющее дверной и оконный проемы, разделенное профилированным карнизом); заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое с двумя нестворными частями, с прямоугольной фрамугой с четырехчастным остеклением), материал (дерево), оформление (филенчатое), цвет (серый); оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет (серый); широкая горизонтальная гладкая тяга, венчающий профилированный карниз; оконные проемы трехэтажного дворового корпуса, выходящие на наб. р. Фонтанки – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты; венчающий профилированный карниз и парапетные тумбы трехэтажного дворового корпуса.

Восточный фасад поперечного дворового корпуса: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; исторический дверной проем – местоположение (в 1-ой световой оси), конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированные наличники); заполнение дверного проема – конструкция (двухстворчатое), материал (дерево), оформление (филенчатое), цвет; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; горизонтальные тяги, в том числе, междуэтажная тяга, декорированная филенками и круглыми нишами; венчающий профилированный карниз.

Дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), габариты; заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; горизонтальные тяги и карнизы, в том числе, венчающий профилированный карниз.

Внутридворовый крестообразный в плане корпус: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – облицовочный кирпич, за исключением западной части северного фасада продольного корпуса (вытянутого с запада на восток) и западного фасада поперечного корпуса (вытянутого с севера на юг) – окрашенная штукатурка; архитектурно-художественная композиция фасадов, характерная для «кирпичного стиля», с вертикальными членениями пилонами, образующими уплощенные ниши с полуциркульным завершением, увенчанные

дугообразными щипцами (северный и южный фасады восточной части поперечного корпуса), трехчастные композиции восточного и южного торцевых фасадов с едиными полуциркульными наличниками оконных проемов в уровне 1-3-го этажей и прямоугольные уплощенные ниши, с профилированным завершением – в оформлении западной части южного фасада поперечного корпуса; пилоны – местоположение, конфигурация, габариты, оформление (с декором в виде полотенец и лент поребрика); исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, историческое заполнение, в том числе: исторический дверной проем – местоположение (в восточной части южного фасада продольного корпуса (вытянутого с запада на восток)), конфигурация (прямоугольный), габариты; заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое, глухое), материал (дерево), оформление (филенчатое), цвет; оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, полуциркульные, фигурные), габариты, оформление (подоконные доски с лентой поребрика, декоративные вставки и прямоугольные ниши в подоконных пространствах – в оформлении западного торцевого фасада); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; декоративный дугообразный пояс со стилизованными дентикулами, повторяющий форму пологой кривой перекрытия – в оформлении западного и южного торцевых фасадов (западный торцевой фасад утратил первоначальную форму щипца при замене перекрытия); междуэтажный раскрепованный профилированный карниз со стилизованными дентикулами и лентой поребрика; венчающий профилированный карниз.

Декоративно-художественная отделка помещений:

Вестибюль центрального входа лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки: оформление стен – штукатурные зеркала в профилированных рамах, профилированная тяга и гладкий фриз; оформление потолка – профилированная рама; помещение 45-Н(52): оформление стен – штукатурные зеркала в профилированных рамах, ниша с полуциркульным завершением, фланкированная лопатками с оформлением профилированными филенками и выкружками, профилированная тяга и гладкий фриз; оформление потолка –профилированная рама.

II. «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., арх. Войницкий Г.С., арх. Гартман В.А., 1881-1899 гг. (павильоны):

Объемно-пространственное решение:

Габариты и конфигурация здания, включающего лицевой корпус по наб. р. Фонтанки, лицевой корпус по ул. Пестеля, поперечный дворовый корпус, разделяющий внутреннюю территорию на два двора, и три внутридворовых корпуса, вплотную примыкающих друг к другу и занимающих 2/3 площади

южного двора; крыши – габариты, конфигурация (скатная, цилиндрическая - мезонины); кирпичные дымовые и вентиляционные трубы.

Конструктивная система здания:

Исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; парадный двухярусный вестибюль корпуса по наб. р. Фонтанки на столбах и подпружных арках; своды, в том числе: крестовые, коробовые, в том числе с распалубками; прусские; исторические лестницы (местоположение, тип, габариты, материал ступеней и лестничного ограждения), в том числе: парадная одномаршевая лестница парадного вестибюля лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки, с мраморными ступенями, с ограждением лестницы и площадок второго яруса из ажурных чугунных звеньев геометрического орнамента с верхним горизонтальным поясом меандра, с квадратными в сечении орнаментированными столбиками и двумя чугунными фонарями, установленными на столбах ограждения; трехмаршевая лестница в центральной части корпуса по ул. Пестеля (вестибюль) с одним широким маршем и двумя маршами, ведущими в подвальные помещения, с известняковыми ступенями, по косоурам, с ограждением лестницы и площадок второго яруса из металлических орнаментированных стоек и деревянными поручнями.

Объемно- планировочное решение

Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; тамбур парадного входа лицевого корпуса по ул. Пестеля – конфигурация (прямоугольный), местоположение, конструкция (створчатый, полусветлый, с прямоугольной фрамугой), габариты; вестибюли парадных входов лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки и ул. Пестеля – местоположение, конфигурация, габариты.

Архитектурно-художественное решение фасадов:

Лицевой корпус по наб. р. Фонтанки – прямоугольное в плане, одно-двухэтажное здание на подвалах, включает в себя парадный входной павильон (северная часть) и южное крыло бывших складских построек. Северная часть лицевого фасада имеет симметричную композицию с повышенным объемом широкого центрального ризалита с аттиковым этажом и небольшими боковыми ризалитами с мезонинами, соединенными короткими боковыми крыльями: материал и характер отделки цоколя – гранит, завершен профилированным кордоном из известняка, с нижним профилированным известняковым поясом – в боковых крыльях и павильонах; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; центральный ризалит в пять световых осей, решен открытой галереей-аркадой в уровне 1-го этажа, оформленной трехчетвертными колоннами (по краям – по две) с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами; торцевые стены оформлены угловыми пилястрами с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с

двуглавым орлом между волютами и профилированными филенками, прорезаны невысокими прямоугольными проемами, в уровне второго этажа фланкированы кронштейнами; второй этаж центрального ризалита с вертикальными членениями, оформленными фигурами кариатид и орнаментированными кронштейнами (в центре), повторяющими расположение колонн галереи; пять арочных проемов открытой галереи-аркады – конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (профилированные наличники, замковые камни в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде гербов городов – участников Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. (гербы утрачены), венки с лентами – в антрвольтах); боковые ризалиты в три световые оси оформлены в центральной части трехчетвертными колоннами с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкированы аналогичными парными пилястрами; раскрепованные аттиковые стенки боковых ризалитов – с профилированным карнизом, фланкированы круглыми вазами, декорированными львиными маскаронами и растительным орнаментом, тумбы под вазами оформлены филенками (филенки утрачены); мезонины боковых ризалитов с лучковыми фронтонами в завершении – местоположение, конфигурация, габариты, оформление: кариатиды по углам лицевого и боковых фасадов мезонинов (переделаны в кронштейны), лепные композиции в тимпане лучковых фронтонов в виде фигуры стоящего в лодке воина и двух ангелов по бокам (утрачены), короны Российской империи по углам фронтона (утрачены); три высоких арочных проема – местоположение (в глубине открытой галереи-аркады центрального ризалита), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты (во всю высоту первого этажа), оформление (профилированные наличники); историческое заполнение двух арочных оконных проемов – конструкция и оформление (трехчастное, полусветлое, с нижней глухой частью, оформленной филенками, с центральной частью фланкированной резными лопатками, с профилированным раскрепованным карнизом, декорированным стилизованными кронштейнами и поясом дентикул), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет; историческое заполнение арочного проема, включающего дверной проем парадного входа – конструкция и оформление (трехчастное, с полусветлым, четырехчастным с двумя нестворными частями заполнением прямоугольного дверного проема), оформление (нижняя часть заполнения – дверной проем с филенчатым оформлением с профилированным карнизом, отделяющим двухчастную верхнюю часть, где центральная часть оформлена резными лопатками и, профилированным раскрепованным карнизом, декорированным стилизованными кронштейнами и поясом дентикул, отделена от полуциркульного завершения), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет; оконные проемы – конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением, люкарны), местоположение, габариты; оформление оконных проемов – профилированные наличники, замковые

камни в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде гербов городов – участников Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. (гербы утрачены), венки с лентами – в антрвольтах, профилированные фигурные наличники, декорированные в нижней части волютами с растительным орнаментом, в верхней части – композициями из гирлянд и маскаронов в виде головы Меркурия; окна-люкарны мезонинов оформлены: небольшой раскреповкой фасадной поверхности, увенчанной карнизом с декоративным поясом ионików, профилированным круглым наличником с порезкой в виде венка и замковым камнем в виде маскарона головы Льва (утрачено), лепной композицией лепной композицией с изображением головы Медузы Горгоны, факелов и лавровых ветвей, профилированным карнизом с поясом растительного орнамента на стилизованных каннелированных кронштейнах и фланкированного львиными профилями, подоконным выступом и лепной композицией с изображением вазонов с растительным орнаментом в подоконном пространстве; историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, оформление заполнения полуциркульных оконных проемов (центральная часть фланкирована резными лопатками, профилированный раскрепованный карниз, декорированный стилизованными кронштейнами и поясом дентикул), цвет; профилированная подоконная тяга; антаблемент боковых и центрального ризалитов (архитрав, профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул и растительного орнамента, гладкий фриз с лепными гирляндами с лентами – на выступах; профилированная тяга, гладкий фриз и венчающий карниз с поясом дентикул и растительного орнамента – над боковыми крыльями; антаблемент над уровнем второго этажа центрального ризалита (архитрав, венчающий профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул, и ионików на стилизованных орнаментированных кронштейнах на гладком фризе); профилированная тяга, гладкий фриз, фриз со стилизованным орнаментом – на выступах, профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул и ионików, а также с поясом аканта – в завершении лучковых фронтонов – в оформлении мезонинов; филенки и раскрепованный карниз с поясом дентикул и ионików – в оформлении боковых стен мезонинов (утрачены); аттиковая стенка с повышенной центральной частью, фланкированной консолями (консоли утрачены), с филенкой по центру и надписью: «МАНУФАКТУРНАЯ ВЫСТАВКА 1870 г.» (надпись утрачена), завершенная профилированным карнизом; скульптурные композиции по углам аттиковой стенки и над центральной повышенной частью аттиковой стенки (утрачены);

Южная часть лицевого фасада по наб. р. Фонтанки: материал и характер отделки цоколя – гранитные плиты; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты); исторический дверной проем – местоположение (в 8-ой световой оси южной части лицевого фасада по наб. р. Фонтанки), конфигурация (прямоугольный), габариты; историческое заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое с двумя

нестворными частями, с глухой прямоугольной фрамугой), материал (дерево), оформление (филенчатое, в том числе фигурные филенки); оконные проемы, в том числе ложные (в верхней трети фасадной поверхности в крайней южной части) – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники, кроме ложных окон крайней южной части фасада); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; венчающий профилированный карниз.

Лицевой корпус по ул. Пестеля – прямоугольное в плане, одноэтажное со стороны улицы и трехэтажное со стороны двора здание на подвалах. Лицевой фасад корпуса имеет симметричную композицию с выделенной центральной, богато декорированной раскреповкой в три оси с парадным входом; материал и характер отделки цоколя – гранитные плиты, известняк (центральная часть); материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты); центральная раскреповка фасада в три световые оси оформлена высокими арочными проемами с полуциркульным завершением, оформленными профилированными наличниками, замковыми камнями в виде картуша с гирляндами и венками с лентами в антрвольтах, трехчетвертными колоннами с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкирована парными каннелированнами пилястрами; историческое заполнение арочного проема, включающего дверной проем парадного входа – конструкция и оформление (трехчастное: нижняя часть - четырехчастное, с двумя нестворными частями, глухое заполнение прямоугольного дверного проема с филенчатым оформлением; центральная часть - прямоугольная, четырехчастная остекленная фрамуга, завершенная фризом с геометрическим орнаментом и профилированным карнизом с поясом дентикул; верхняя часть - полуциркульное лежачее окно), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет; историческое заполнение арочных оконных проемов центральной раскреповки – конструкция и оформление (двухчастное, состоящее из прямоугольного проема и лежачего полуциркульного, разделенных фризом с геометрическим орнаментом и карнизом с поясом дентикул), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет; исторические оконные проемы боковых крыльев – местоположение, конфигурация прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; венчающий профилированный карниз боковых крыльев и антаблемент центральной раскреповки (архитрав, гладкий фриз с провисающими гирляндами на выступах, венчающий карниз с поясом дентикул и растительного орнамента); аттиковая стенка над центральной частью фасада с завершением в виде лучкового фронтона в центре.

Дворовые фасады лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки и ул. Пестеля: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; исторические дверные проемы –

местоположение, конфигурация, габариты; исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты (габариты ширины и высоты – для оконных проемов – цокольного этажа), оформление (уплощенные прямоугольные и с полуциркульным завершением ниши); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; оформление заполнений оконных проемов с полуциркульным завершением в уровне 1-го этажа дворового фасада в части парадного вестибюля лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки (центральный ризалит лицевого фасада со стороны наб. р. Фонтанки) – двухчастное, разделенное фризом с геометрическим орнаментом и карнизом с поясом дентикул; горизонтальные тяги и профилированные карнизы, в том числе венчающий профилированный карниз.

Дворовые корпусы:

Поперечный дворовый корпус, разделяющий внутреннюю территорию на два двора – прямоугольное в плане, вытянутое по оси запад-восток двухэтажное здание: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты (габариты ширины и высоты – для оконных проемов – цокольного этажа); широкая, гладкая горизонтальная тяга и венчающий профилированный карниз.

Три внутридворовых корпуса, вплотную примыкающих друг к другу и занимающих 2/3 площади южного двора: северный корпус с треугольными щипцами; центральный корпус с южной стеной со срезанными в плане углами и крытым переходом, расположенным по центральной оси лицевого корпуса по ул. Пестеля; восточный корпус с дугообразным щипцом северной торцевой стены: материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты (габариты ширины и высоты – для оконных проемов в уровне 1-го этажа); горизонтальные тяги и карнизы, в том числе венчающий карниз;

Декоративно- художественная отделка помещений:

Вестибюль парадного входа лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки: покрытие пола - материал (мраморная крошка), техника исполнения (терраццо), рисунок (прямоугольные филенки в двухцветных рамах, восьмиугольник с вписанной восьмиконечной звездой – в нижнем уровне вестибюля), цвет (белый, серый, пурпурный, черный); оформление стен – штукатурные зеркала в профилированных рамах, профилированная тяга, профилированные тяги и карнизы, фигурное обрамление дверных проемов, профилированные архивольты арочных проемов и уплощенных ниш с полуциркульным завершением, декоративные консоли балок перекрытия оформлены фигурными лепными накладками с гуттами, выкружками и

изображением венка, софиты арочных проемов оформлены филенками с выкружками в центре; оформление потолка – плоское перекрытие вестибюля, столбами и подпружными арками поделено на 9 частей, каждая из которых оформлена падугой и профилированными рамами, в том числе фигурными; помещения лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки, коридорной системы планировки, вдоль западного и восточного фасадов: оформление потолков – профилированные карнизы, на падугах, профилированные рамы, в том числе круглые, вписанные в прямоугольник, с круглыми розетками в центре.

III. «Музей кустарный», 1901-1903 гг., арх. Трифонов П.П.

Объемно-пространственное решение:

Исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане двух-трехэтажного с подвалом здания (подвал – в северной части, третий этаж в северной части - антресольный); крыша – габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация (вальмовая); кирпичные дымовые и вентиляционные трубы; воротный проезд – историческое местоположение (лицевой корпус по Соляному пер.), габариты, конфигурация.

Конструктивная система здания:

Исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены – местоположение; междуэтажные перекрытия, в том числе по металлическим балкам (помещения подвала) - местоположение; своды, в том числе: цилиндрический; зеркальный (главный выставочный зал); арочные проемы с лучковыми завершениями (переход из аванзала в большой выставочный зал); парадная одномаршевая лестница, на перепаде уровня пола, с известняковыми ступенями, с ограждением из чугунных звеньев с рисунком из кругов и завитков и дубовыми перилами; одномаршевая, средистенная лестница с известняковыми ступенями – местоположение (ведущая в подвал); парадная двухмаршевая лестница с маршами по металлическим косоурам, с известняковыми ступенями, ограждением из чугунных звеньев с рисунком из кругов и завитков и дубовыми перилами; двухмаршевая лестница с маршами по металлическим косоурам, с известняковыми ступенями – местоположение (вход из воротного проезда).

Объемно-планировочное решение:

Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.

Архитектурно-художественное решение фасадов:

Лицевой фасад по Соляному пер.: материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст в уровне 1-2-го этажей); материал отделки цоколя – известняк; раскреповка фасада по 8-ой световой оси; исторический дверной проем – местоположение (в центральной оси раскреповки фасада), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (уплощенная ниша с полуциркульным завершением, веерный руст, замковый камень); историческое заполнение дверного проема –

материал (дерево), конструкция (двухстворчатое, полусветлое, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (филенки «алмазная грань», профилированный карниз с «полотенцем» в нижней части, профилированное обрамление); козырек – материал (металл), габариты, конфигурация (трехскатный, на литых чугунных кронштейнах), оформление (растительный орнамент); исторический дверной проем – местоположение (вход с воротного проезда), габариты, конфигурация (прямоугольный); исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные – в уровне 2-3-го этажей, узкие с полуциркульным завершением – в уровне 1-го этажа), габариты, оформление (замковые камни, профилированные наличники); историческое заполнение оконных проемов – цвет, рисунок расстекловки, материал (дерево), профили; рустованные лопатки, в том числе с прямоугольными филенками – в уровне 2-го этажа; гладкие и каннелированные пилястры в межоконных простенках – в уровне 3-го этажа; многопрофильная межэтажная тяга с металлическим окрытием; прямоугольные филенки с треугольными сандриками на кронштейнах (в простенках 2-го этажа); гладкий фриз; выносной многопрофильный карниз; венчающий аттик – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (пилястры с прямоугольными филенками, фигурная филенка в центральной части, волюты в боковых частях, профилированный карниз); парапетное ограждение – парапетные тумбы и металлическое ограждение с растительным орнаментом и завитками.

Фасад по Гангутской ул.: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; исторические оконные проемы – местоположение (3-й этаж (антресольный), габариты, конфигурация (прямоугольные); историческое заполнение оконных проемов (утрачены) – цвет, рисунок расстекловки, материал, профили; выносной многопрофильный карниз.

Дворовый фасад: материал и характер отделки фасада – открытая кирпичная кладка; материал отделки цоколя – известняк; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); историческое заполнение оконных проемов (утрачены) – цвет, рисунок расстекловки, материал, профили; выносной многопрофильный карниз.

Декоративно-художественная отделка помещений:

Помещения парадной лестницы и вестибюля: декоративное оформление стен – нижняя часть рустованная с профилированной тягой по верхнему краю, в верхней части – профилированный карниз; проем, ведущий из вестибюля на двухмаршевую лестницу, оформлен двумя пилястрами; главный выставочный зал: декоративное оформление потолка – профилированные тяги, карниз по периметру зала оформлен декоративными кронштейнами с растительным орнаментом и волютами.

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г.

проводилась Всероссийская промышленная выставка» утверждены распоряжением КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 15.08.2024 № 1109-рп.

В отношении объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» утверждено охранное обязательство распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 06.04.2016 № 40-44.

Общее современное состояние объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, оценивается как ограниченно-работоспособное техническое состояние (согласно ГОСТ Р 55567-2013 и ГОСТ 31937-2024).

10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):

Целью настоящей экспертизы является определение соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с

павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

В данном разделе акта экспертизы изложены краткие исторические сведения о рассматриваемом объекте культурного наследия, собранные по результатам изучения материалов, хранящихся в архивах. Выявленные экспертами в процессе исследований сведения достаточны для обоснования выводов экспертизы. Собранные при проведении экспертизы материалы иконографии представлены в Приложении № 2.

*Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия федерального значения «*Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка*»:*

1. Введение

Комплекс зданий Соляного городка расположен на участке между Гангутской ул., Соляным переулком, улицей Пестеля и наб. реки Фонтанки. В состав комплекса входят здания Императорского Сельскохозяйственного музея (Гангутская ул., 1, Соляной пер., 11, наб. р. Фонтанки, 10); Музея прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества (наб. р. Фонтанки, 10, ул. Пестеля, 2); Кустарного музея (Соляной пер., 9). В границах данного квартала находятся также Церковь Великомученика Пантелеймона и комплекс Центрального училища технического рисования и музея Штиглица А.Л.

Возникнув на базе утилитарных потребностей, данный архитектурный ансамбль имеет высокие архитектурно-градостроительные качества. Создавался ансамбль в течение длительного времени путем дополнений. Обладает разнообразной пластикой, функциями, различными стилями [1].

2. Создание объекта культурного наследия

2.1. Первый градостроительный период. 1716 - 1762. Партикулярная верфь.

По данным картографических источников первой четверти XVIII века исследуемая в настоящей работе территория, расположенная на левом берегу реки Фонтанки, представляла собой заболоченную местность. В 1711 году на берегу Невы – там, где берет начало Литейный проспект, был заложен Литейный двор. Одновременно со строительством Литейного двора началось освоение местности, прилегавшей к нему с запада и омываемой водами Фонтанки – безымянного Ерика, как в первые годы строительства Петербурга называли Фонтанку [2].

Освоение этой территории было связано со строительством Партикулярной верфи – император Петр I распорядился устроить верфь для строительства мелких «партикулярных», частных судов [3].

Партикулярная верфь была учреждена в 1716 году и построена на берегу Фонтанки напротив Летнего сада. Здания верфи были деревянными и состояли из магазинов, «пиловальни», сараев, где строили мелкие парусные и гребные суда [4; 5] (Илл. 1-3; 15-17).

Строительство верфи началось в 1716 году под руководством Доменико Андреа Трезини (около 1670-1734), архитектора и инженера. Итальянец, родившийся в Тессинском кантоне итальянской Швейцарии, Доменико Трезини с 1703 года работал в России, став первым архитектором Санкт-Петербурга. Является одним из главных представителей архитектурного стиля «Петровское барокко». Строительство было продолжено Георгом Иоганном Маттарнови (1677-1719), немецким архитектором и скульптором. После его смерти в 1719 году, строительство партикулярной верфи заканчивалось под руководством архитектора Н.Ф. Гербеля (умер в 1724 году), швейцарского архитектора, представителя стиля барокко, одного из первых архитекторов Санкт-Петербурга [6; 7; 8; 9] (Илл. 15).

По завершении первого этапа строительства, в плане верфь имела вид незамкнутого прямоугольника, незастроенной частью верфь выходила на Фонтанку. Внутренний двор верфи был прорезан тремя соединявшимися каналами, и на островах, образованных ими, проходила работа по строительству и ремонту судов. Главный вход на верфь был отмечен высокой башней со «шпицем», который заканчивался флюгером в виде кораблика (Илл. 1-4).

При Партикулярной верфи в 1718 году была построена деревянная часовня св. Пантелеймона, а по ходатайству заведовавшего верфью И.С. Потемкина в 1721 году с разрешения Синода построена полотняная Пантелеймоновская церковь в память побед, одержанных русским флотом в день памяти великомученика Пантелеймона: в 1714 году при Гангуте и в 1720 году при Гренгаме. По указу императора от 28 мая 1721 г. была построена мазанковая церковь по проекту архитектора Н.Ф. Гербеля. Ее освещение состоялось 2 сентября 1722 года. В 1735-1739 гг. по проекту архитектора И. Коробова на месте деревянной была возведена новая каменная Пантелеймоновская церковь [10; 11].

20 августа 1719 года вышел указ императора Петра I о строительстве казарм для проживания служащих верфи. Канцелярия городовых дел начинает застройку территории верфи жилыми корпусами с севера, востока и юга [12] (Илл. 1; 3; 4).

В этот период были заложены основы архитектурно-градостроительного решения исследуемой территории. После анализа причин массовых разрушений, которые нанесли Санкт-Петербургу пожары 1736-1737 годов, указом императрицы Анны Иоанновны была создана Комиссия о Санкт-Петербургском строении – первая государственная градостроительная организация в России. Эта комиссия создала первый генеральный план Санкт-Петербурга. Задачами комиссии стали создание прямых и широких улиц,

больших площадей, интенсификация пожаростойкого каменного строения. Комиссию возглавил П.М. Еропкин, значительную роль в работе комиссии играли его помощники М.Г. Земцов и И.К. Коробов.

В «Комиссии о Санкт-Петербургском строении» был разработан проект, по которому застройка в районе Партикулярной верфи получила регулярный характер. Проект сохранился в копии с плана под названием «Общий проектъ застроения Литейной и Рождественской части, составленный в Комиссии о санктпетербургскихъ строенияхъ 1739 г.». Проект сохранился в копии 1768 г.

Автором проекта перестройки партикулярной верфи стал Иван Кузьмич Коробов (1700-1747) – российский архитектор, один из первых «пенсионеров», посланных обучаться архитектурному делу в Европу по указу императора Петра I. По данному проекту архитектора И.К. Коробова старое мазанковое здание Партикулярной верфи заменялось на кирпичное, увенчанное башней со шпилем. Было также предложено соорудить симметричный Пантелеймоновской церкви корпус, упорядочить размещение объектов на территории верфи [13; 14] (Илл. 4).

Архитектор Коробов в своем проекте в целом сохранил планировку и объемную композицию Партикулярной верфи. Каменные одноэтажные корпуса располагались «покоем» – в форме буквы П с широким двором, раскрытым к Фонтанке. По периметру двора, с внутренней стороны корпусов, проходил П-образный в плане канал, а от него отходил короткий поперечный канал. Берега каналов и Фонтанки укрепили деревянными сваями.

После казни главы «Комиссии о Санкт-Петербургском строении» Петра Еропкина по политическому доносу, И.К. Коробов в 1741 году переехал в Москву, возглавив там архитектурную «команду». Среди учеников были известные русские зодчие следующей эпохи: С.И. Чевакинский, Д.В. Ухтомский, А.Ф. Кокоринов [15].

После отъезда И.К. Коробова в Москву застройкой верфи занимаются архитекторы И.Я. Шумахер, М.А. Башмаков. Иоганн Якоб Шумахер (1701-1767), архитектор немецкого барокко, младший брат библиотекаря Петра I, советника Академии наук Иоганна Даниила Шумахера (1690-1761). С 1720 года работал в России. Много строил в Петербурге. По проекту И.К. Коробова перестраивал в камне Партикулярную верфь (1740-1747).

Башмаков Михаил Алексеевич (род. 1708 – г. смерти неизв.), русский архитектор. В числе пенсионеров Петра I был послан в Голландию для изучения строительного дела. В 1737-40 участвовал в работах «Комиссии о Санкт-Петербургском строении», учреждённой в целях упорядочения планировки и застройки столицы. Написал раздел о каменных работах для первого русского архитектурно-строительного кодекса «Должность архитектурной экспедиции», составленного комиссией под руководством архитектора П.М. Еропкина [16; 17].

К концу 1740-х годов каменная верфь была построена. Имеется описание верфи «Императорской Академии наук при библиотеке помощника»

А.И. Богданова (1696-1766) в составленном им труде «Описание Санкт-Петербурга»: «Партикулярная Верфь, то есть Судовой Двор, построен на Реке Фонтанке, против Летняго Дому, в 1718-м году, на котором строят всякия мелкия парусныя и гребные суда: буеры, даншхоуты, шлюбки, баржи, рябики, верейки и щерботы. Сия Партикулярная Верфь прежде построена была деревянным строением, но 1743-го году построена вся каменная, и строение имеет следующее: а. Ворота, и над ними Башня со шпицом. {82} б. С трех сторон Каменные Магазейны. в. Сараи, под которыми строят суда. г. Новая пиловалная машина, в которой будет лес пиловатся. д. Три канала, один посередке, а два по сторонам, подле магазейнов» [18].

Почти сразу после основания города к востоку от Партикулярной верфи был открыт рынок. В 1730-е гг. большая часть его торговцев перебралась к церкви Воскресения Христова на углу современных Шпалерной улицы и проспекта Чернышевского. После этого рынок значительно опустел, однако просуществовал до 20-х гг. XX в. Проходивший вдоль рынка переулок с начала XIX века стал именоваться Рыночным, а с 1836 года – Рыночной улицей. 31 июля 1950 года, когда рынка уже не было, улицу переименовали в Гангутскую [19].

В 1762 году Партикулярная верфь с берегов Фонтанки, была перенесена на Выборгскую сторону. Контора Партикулярной верфи просуществовала на исследуемой территории до 1784 года [20].

2.2. Второй градостроительный период. 1762-1870. Винные и соляные склады

Во 2-й пол. XVIII века дважды, в первый раз в 1766, затем в 1786 году, издавались указы о закрытии Партикулярной верфи в связи с «учреждением городской верфи в здешнем порту». Но признанные непригодными для жизни «ветхие светлицы» перестраивались постепенно. К ликвидации производственных помещений приступили в середине 1780-х годов. По утвержденному проекту «вычищения и отделки реки Фонтанки» они уже никак не могли оставаться на прежнем месте. Здесь решено было строить здания казенных винных и соляных складов, давших впоследствии название местности – Соляной городок. В 1784 году верфь была окончательно переведена на правый берег Невы [21].

Проект Соляного городка в 1782 году составил архитектор Ф.И. Волков (Илл. 18).

Фёдор Иванович Волков (1754-1803) – российский архитектор, академик (1794), профессор и адъюнкт-ректор Императорской Академии художеств. С 1796 года и до конца жизни заведовал в Академии художеств классом архитектуры. Заведовал достройкой здания Академии художеств. Мастер строгого классицизма. Волков был носителем принципов французской школы, отличавшейся суровой лапидарностью, сочетавшейся с благородством пропорций и точностью деталировки. В архитектуре Санкт-Петербурга явился предшественником А.Н. Захарова и Ж.-Ф. Тома де Томона [22; 23].

В ходе строительства каналы на территории бывшей верфи засыпали; внешними границами городка с северной и южной сторон стали начальные отрезки современных Гангутской улицы и улицы Пестеля, а с восточной – Соляной переулок, получивший название в 1840 году по Литейному соляному городку. Основные корпуса располагались по периметру квартала, а его внутренняя территория делилась на пять замкнутых дворов. Архитектор Волков расположил складские корпуса по периметру участка, обратив главный фасад к реке Фонтанке. Внутри двора были выстроены два поперечных (от Фонтанки к Соляному переулку) корпуса, разделившие его на три равные части – центральную, северную, южную, представлявшие собой три замкнутых прямоугольных двора, соединявшиеся арочными проездами в поперечных корпусах. Внешний периметр каменных амбаров, замкнувший обширное пространство с внутренними строениями, прошел по линии коробовского сооружения. Северный и южный дворы были разделены надвое узкими продольными корпусами. Лицевые корпуса, расположенные по набережной р. Фонтанки, Гангутской (бывшей Рыночной) и Пантелеймоновской улицам (совр. ул. Пестеля), строились вдвое шире остальных – с внутренними продольными капитальными стенами, прорезанными арочными проемами и глухими поперечными перегородками. Узкие лицевые корпуса по Соляному переулку и надворные корпуса имели только поперечные перегородки (Илл. 19).

Главный фасад был обращен на набережную Фонтанки. Архитектор выделил центральный объем здания, с парадным входом и проездом во двор, к которому примыкали крылья – протяженные корпуса складов, центральная часть возвышается над ними. Фасад на две трети в высоту решен пятью монументальными арками лоджии, по трем центральным осям которой были три сквозных проезда во двор. В уровне второго этажа по трем центральным осям был устроен выступающий за плоскость фасада балкон.

Боковые части фасада, на 17 осей каждая, имели глухой первый этаж, отделенный от второго этажа, прорезанного прямоугольными окнами, выступающей тягой. Нижний глухой этаж и боковые части центрального объема были оформлены рустом.

Архитектурное решение фасадов исследуемого здания в первой половине XIX века нашло отражение в издании «Собрание планов фасадов и разрезов примечательных зданий С. Петербурга» – издано Обществом Поощрения Художников в Санкт-Петербурге в 1826 году (подписал гравер Шелковников), и в фиксационных чертежах на 1836 год, хранящихся в архивном деле в ЦГИА СПб (Илл. 19-23).

Облик фасадов отличался подчеркнутой простотой. Мощь почти глухих стен с крупной рустовкой внизу и небольшими окнами вверху подчеркивала внушительность невысокого здания. В этом своеобразном произведении зодчества нашли убедительное воплощение принципы строгого классицизма: умение достичь выразительности самыми скупыми средствами, привнести

черты монументальности в чисто утилитарное сооружение.

К середине XIX века с развитием рыночной экономики казенные склады соли опустели. Часть складов была отдана в аренду.

2.3. *Третий архитектурно-градостроительный период. 1869-1870 гг. XIV-я Всероссийская Мануфактурная выставка*

Краткий, но значимый для архитектурно-градостроительного развития комплекса Соляного городка период. 25 апреля 1869 г. Указом императора Александра II было предписано устроить в 1870 году в С.-Петербурге четырнадцатую по счету выставку мануфактурных произведений. Действия комиссии департамента торговли и мануфактур по устройству выставки открылись 9 мая 1869 года. Для устройства выставки была выбрана территория Соляного городка, где возводились временные деревянные выставочные павильоны. Каменные корпуса соляных складов также приспособили под нужды выставки.

В Отчете о деятельности выставки приводится подробное описание проекта ее устройства: «Первоначально выставочная постройки предположено было возвести в трех дворах городка, представляющих площадь в две тысячи девятьсот тридцать девять квадр. саж. и, кроме того, воспользоваться окружающими сии дворы каменными амбарами, для устройства в них разных приспособлений. Планы здания с его принадлежностями составлены, по указаниям комиссии, архитектором министерства императорского двора Людвигом Фонтана, на которого возложено и заведывание работами по всем вообще выставочным сооружениям... и, кроме того, занятие под выставку большой части остальных двух дворов соляного городка, давших еще площадь в 666 кв. саж. Дополнительные работы эти начаты в марте 1870 года. Позже пришлось устраивать особые помещения для выставок кавказской и туркестанской. Во всей его полноте выставочное помещение представляло площадь в 5,1381 кв. саж. Из сего числа собственно залы и галереи занимали 3,994 кв. саж., сады 312 кв. саж.; затем остальные 832 кв. сажени обращены под нижеследующие устройства: 1) Царские покои, состоявшее из залы, гостиной и двух кабинетов с обширными сенями, отделанными в виде помпеянской галереи и с парадным подъездом, выходящим на набережную Фонтанки; убранство и меблировка этих покоев исполнены исключительно экспонентами. 2) Выставочное управление из четырех комнат и двух больших зал для собраний распорядительной комиссии, комитета экспертов и экспертных отделений. 3) Ресторан из двух галерей и двух больших столовых, с буфетною, кухнею, кладовыми, ледником и погребом: подъезд с Фонтанки. 4) Русский трактир, для подачи холодных закусок и питей: вход с выставки. 5) Контора для комиссара выставки и помещение для его канцелярии. 6) Зал, для помещения части мебельного отдела и фортепиан. 7) Комната для состоявших при выставке биржевых маклеров. 8) Выставочная телеграфная станция. 9) Вестьер для хранения верхней одежды посетителей. 10) Помещенье водяного

резервуара г. фон-дер-Вейде для опытов с водолазами и подводным освещением. 11) Помещение котлов парового двигателя для приведения в действие машин, бывших на выставке. 12) Три отделения казарм, для состоявших при выставке полицейских и пожарных чинов, а также выставочной прислуги. 13) Два амбара для склада поступающих на выставку произведений, а в последствии пустых ящиков и укупорки. 14) Древнерусский художественный музей» [24].

Приспособление территории и зданий Соляного городка проводилось по проекту и под наблюдением архитектора Л.Ф. Фонтана и его помощника А.И. Стафьери [25].

Людвиг (Луиджи) Францевич Фонтана (1824-1894), архитектор швейцарского происхождения, работавший в Санкт-Петербурге в середине - конце XIX века. В 1851 году Императорской Академией художеств был удостоен звания неклассного художника архитектуры. За свою карьеру в Петербурге Фонтана построил свыше 20 крупных общественных зданий и несколько частных доходных домов, получил звание академика архитектуры. Служил штатным архитектором в министерствах финансов и Императорского двора. Действительный член Петербургского общества архитекторов (с 1881 года) [25].

Для приспособления комплекса зданий Соляного городка к потребностям выставки, в 1869-1870 годах перестроили среднюю часть соляных складов. Архитектор Фонтана создал эффектную парадную композицию средней части здания со стороны набережной Фонтанки. В процесс перестройки был в целом сохранен центральный объем здания в пределах капитальных стен, с сохранением главного архитектурного решения предшествующей постройки – аркады, состоящей из 5 арок. Сквозные проезды во двор не сохранились. Из арочных проемов проездов и ниш галереи устраивался главный вход на Мануфактурную выставку по центральной оси с дубовой остекленной дверью, а также высокие окна с дубовыми переплетами; внутри устраивался вестибюль и парадная лестница. Фасад лишался балкона, теряя свойственную классицизму лаконичное и простое, но монументальное решение, но вместе с тем утилитарность казенной постройки. Центральная часть здания была богато украшена декоративными элементами в необарочном стиле и представляла теперь павильон главного входа, украшенный по вкусам второй половины XIX в. (Илл. 25-31).

Портал главного входа был увенчан аллегорической группой работы скульптора Шварца. Архитектор остался верен здесь излюбленным формам позднего ренессанса и барокко [26; 27] (Илл. 29-31).

Оформление внутренних помещений выставки было выполнено по проекту архитектора Виктора Александровича Гартмана (1834-1873). С именем Гартмана связано создание двух грандиозных выставок 70-х годов XIX века – «Всероссийской мануфактурной» (1870 г.) в Петербурге и «Политехнической» (1872 г.) в Москве. Летом 1869 года Гартман приступает

к работе над оформлением Мануфактурной выставки. Главным архитектором выставки был Л. Фонтана; В. Гартман и А. Стафиери – младшими архитекторами. Гартман работал над архитектурным убранством выставки, а также по его рисункам были выполнены многие экспозиции различных товаров, представленных на ней.

Гартман работал над эскизами внутреннего убранства почти год, создав более 600 рисунков и проектов. За работу по устройству выставки Гартман был представлен к ордену святого Станислава 3-й степени. Акварельные эскизы к Всероссийской выставке сыграли и большую роль в получении Гартманом звания академика [28; 29].

В мае 1870 года после реконструкции фасадов и внутренних помещений в Соляном городке открылась XIV Всероссийская мануфактурная выставка. В ожидании большого наплыва посетителей через Фонтанку навели временный деревянный мост, позволявший проходить сюда прямо из Летнего сада (Илл. 25-31).

Успех Всероссийской мануфактурной выставки 1870 года был неоспорим. Современники называли ее прообразом будущей всемирной выставки в Петербурге. Издавались две многотиражные газеты, освещавшие события выставки – «Российская мануфактурная выставка» и «Листок Всероссийской мануфактурной выставки». Выставка 1870 года продолжалась два с половиной месяца и привлекла рекордное количество участников и посетителей [30].

На плане выставки показано расположение помещений. Царские покои, ресторан, управление выставки, телеграф разместились в центральной части корпуса по Фонтанке.

Организация выставки внесла значительный вклад в развитие русской архитектуры. Создание комплекса Соляного городка для проведения XIV Мануфактурной выставки и первой Всероссийской – строительство масштабного временного выставочного комплекса, стал первым примером строительства комплекса зданий, состоявших из экспозиционных и обслуживающих зданий в России.

Давая характеристику вклада выставки в развитие архитектуры, исследователь Ю. Никитин пишет: «Мануфактурная выставка 1870 года стала поворотным пунктом в стремительном развитии временной экспозиционной архитектуры и всего русского зодчества, связанного с возрождением традиций русской национальной архитектуры. Несмотря на свой противоречивый характер, выставка имеет большое историческое значение как первый опыт строительства обширного временного экспозиционного сооружения, хотя и возведенного внутри частично реконструированного монументального здания. Это был и первый опыт строительства выставочного комплекса с целым набором обслуживающих помещений, необходимых для функционирования подобных комплексов» [31].

2.4. *Четвертый архитектурно-градостроительный период. 1870-1917 гг. Соляной городок – музейно-выставочный центр*

Перед закрытием выставки возник вопрос о дальнейшей судьбе Соляного городка. На расширенном заседании выставочного комитета решено было организовать здесь культурно-просветительный центр, равного которому по значению и масштабам в России еще не существовало. Формирование его повлекло дальнейшие переделки старых корпусов и возведение целого ансамбля новых общественных зданий.

2.4.1. *Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества*

В корпусе со стороны Пантелеймоновской улицы разместилось Русское техническое общество, образованное в 1866 году для содействия развитию техники и промышленности в России.

После закрытия мануфактурной выставки представители Русского технического общества обратились к ее участникам с призывом пожертвовать экспонировавшиеся изделия для Музея прикладных знаний, который планировалось открыть при Императорском Русском Техническом обществе.

Вскоре после закрытия выставки, в 1871 году «Состоялось высочайшее повеление, коим разрешено: приступить к устройству в Санкт-Петербурге музея, для чего учредить особый комитет, которому передать в распоряжение соляной городок, с тем, что если по истечении пяти лет дело окажется неустроенным, то данное место возвратил». Городок этот дозволено передать Комитету со всеми строениями, с суммою употребляемого Министерством финансов на содержание городка, в количестве 2,116 р., а также и с правом освободить от складов вина, через год по завершении, те места городка, которые заняты нынче контрагентами» [32] (Илл. 32).

Под музей Прикладных знаний были переданы помещения Центральной и южной части Соляного городка.

27 мая 1871 года состоялось первое заседание Высочайше утвержденного Комитета по устройству общего Музея прикладных знаний в Санкт-Петербурге. Комитет обязался принять от Министерства Финансов здания Соляного городка в свое ведение. Член комитета, генерал-майор Журавский сообщил Комитету об изъявленной готовности профессором архитектуры Гартманом, содействовавшим уже устройству Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г., принять участие и в устройстве музея. Комитет постановил: «утвердить представленные генерал-майором Журавским и инженер-полковником Войницким проект перестройки здания и смету… Приспособления и переделки поручить инженер-полковнику Войницкому под наблюдением особой строительной комиссии учрежденной при Русском Техническом Обществе под председательством ген. майора Журавского. Пригласить архитектора Гартмана для обещанного им содействия» [33] (Илл. 33).

В том же 1871 году приступили к работе по приспособлению лицевого

корпуса по Фонтанке (от центрального вестибюля до Пантелеймоновской улицы), лицевого корпуса по Пантелеймоновской улице который также передавался Обществу, южных продольного и поперечного надворных корпусов. В лицевом корпусе по Фонтанке отвели помещения для Педагогического музея и Русского технического общества. В первом корпусе выделялось помещение для Большой, а во втором – для Малой аудиторий, которыми оба учреждения могли пользоваться совместно.

Художественно-промышленный отдел разместился в части лицевого корпуса по Фонтанке (к северу от главного входа), но в 1882 году этот отдел был упразднен. Надворные корпуса приспосабливали под лабораторию Русского технического общества и под жилье. В лицевых корпусах пробивались широкие оконные проемы, фасад по Пантелеймоновской улице получил новую декоративную отделку. В центре лицевого корпуса по Пантелеймоновской улице был организован новый парадный вестибюль. Угловая часть старинного складского здания со стороны набережной и улицы сохранила первоначальный вид, правда, небольшие окошки над широким поясом рустовки были заложены и превращены в ниши. Музей был торжественно открыт 8 октября 1872 года. Тогда же в юго-западном дворе выстроили первый каменный выставочный павильон [34; 35; 36].

В 1872 году над главным входом со стороны Фонтанки на средства Технического и Педагогического отделов Музея прикладных знаний были устроены две квартиры, одна для смотрителя зданий, другая – для секретаря Русского технического общества [37].

В 1878 году большая часть центрального двора, за исключением пространства в 11 саженей (до первой арки ворот надворного поперечного корпуса), прилегающего к лицевому корпусу по Фонтанке, была отдана под строительство Училища технического рисования барона Штиглица. На время строительства училища в неотделанной еще части лицевого корпуса Соляного городка, выходившего на Фонтанку (от центрального входа до северного поперечного корпуса), был устроен проезд для подвоза строительных материалов. По окончании строительных работ сломанную часть здания восстановили [38].

В 1881 году в юго-западном дворе Музея прикладных знаний был выстроен новый каменный одноэтажный выставочный павильон, примкнувший к северной стене павильона, возведенного в 1871 году [39].

В 1885 году под строительство Музея Училищу технического рисования барона Штиглица уступили часть южного поперечного корпуса и южный продольный корпус Соляного городка, до этого занятые лабораторией и квартирами сотрудников Музея прикладных знаний [40].

В 1887 году во дворе Русского технического общества по проекту В.И. Карловича строится постоянный выставочный зал площадью 500 кв. м [41; 42].

В 1891 году в юго-восточном дворе Музея прикладных знаний по проекту архитектора А.А. Луконина строится новый временный выставочный

павильон. В 1899 году этот павильон, примкнувший вплотную к западной стене Музея барона Штиглица, перестраивает на прочных фундаментах архитектор Молоков [43; 44] (Илл. 34).

В 1895 году гр. инженер Н.Ф. Савельев перестраивает несколько помещений в западной части лицевого корпуса на Пантелеймоновской улице, предназначавшихся для библиотеки и Лесотехнического музея Русского технического общества. При этом в юго-западном углу двора возводится небольшая каменная пристройка для организации нового выхода из Большой аудитории, а над помещением Лесотехнического музея делается «антресольный этаж» – мансарда [45; 46].

В 1908 году архитектором, военным инженером К. Лытковым во дворе был поставлен еще один временный деревянный барак, а в павильоне сделаны хоры. В 1909 году барак и хоры сломали [47; 48] (Илл. 36).

Основные подразделения РТО с 1875 года размещались в основном здании Соляного городка на площадях Музея прикладных знаний.

В Уставе Музея, утвержденном Правительством, РТО включено в число учреждений, пользующихся помещением в Музее [49; 50; 51].

2.4.2. Музей кустарный; Музей сельскохозяйственный

В северной части комплекса, со стороны Рыночной (ныне Гангутской) улицы было создано новое здание для уже существовавшего в Санкт-Петербурге Сельскохозяйственного музея.

Отечественный Сельскохозяйственный музей при Лесном институте был учрежден в 1859 г. указом императора Александра II с целью «дать сельским хозяевам возможность наглядного ознакомления с орудиями различных сельскохозяйственных работ», распространять лучшие образцы земледельческих машин и орудий, служить учебным пособием для изучающих сельское хозяйство [52].

Инициатива организации публичного, универсального Сельскохозяйственного музея принадлежала члену Вольного экономического общества Черняеву Н.В., который при содействии министра государственных имуществ М.Н. Муравьёва представил записку императору Александру II, на что последовала положительная резолюция. Первым директором музея назначен Черняев Н.В., который был направлен за границу для изучения опыта и приобретения экспонатов. В 1860 году музей открыли для посетителей. В основу музея положены: собрания ВЭО, предметы с Всероссийской Сельскохозяйственной выставки (1860 г.), коллекции, приобретённые за границей, дары учёных и сельских производителей. В 1864 году музей из-за недостатка площадей переведён в помещение экзерциргауза при Зимнем дворце. В 1865 году утверждено положение и устав музея. Высочайшими повелениями Александра II от 18 ноября 1862 г. и от 9 декабря 1863 г. Музей был переведен в здание Дворцового Экзерциргауза, где в конце 1863 г. был открыт для публики [53; 54].

В 1878 г. Экзерциргауз Зимнего Дворца потребовался для размещения

войск. И коллекции Музея в разобранном и упакованном виде были перенесены в строящееся для него здание в Соляном городке.

Решение о строительстве нового здания Сельскохозяйственного музея было принято в 1872 году. В марте 1872 года специальной комиссией был произведен предварительный осмотр северной части Соляного городка.

Указом Императора Александра II от 15 апреля 1874 г. часть Соляного городка была официально отведена под размещение Сельскохозяйственного музея. Под помещения Сельскохозяйственного музея отвели северную часть Соляного городка – лицевые корпуса, расположенные по набережной реки Фонтанки, Рыночной улице и Соляному переулку, а также северный двор и находившийся в нем северный продольный корпус. Впоследствии к музею был присоединен северный поперечный надворный корпус Соляного городка. Министерство земледелия и государственных имуществ выделило 266 000 рублей на строительство здания [55] (Илл. 32).

Проектирование музейных зданий и производство строительных работ поручили академику И.С. Китнеру (Илл. 33-34).

Архитектор Иероним Севастьянович Китнер (1839-1929), русский архитектор периода историзма, академик Императорской Академии художеств. Представитель «кирпичного стиля». Председатель Петербургского общества архитекторов (1905-1917). Один из основателей и редактор журнала «Зодчий». Почётный член Императорской Академии художеств (1911). Член, председатель (1905-1917) Императорского Санкт-Петербургского Общества архитекторов. Участвовал в организации первой в России школы десятников-строителей и проведении съездов русских зодчих [56; 57; 58; 59; 60].

Сельскохозяйственный музей стал первым общественным зданием, построенным по проекту И. Китнера. Устройство нового музея возложили на его директора Н.М. Сольского. Производство работ, порученное И.С. Китнеру, велось с 1876 года [61; 62].

Перед началом строительных работ северный продольный корпус был разобран, на его месте во дворе строился новый выставочный комплекс – т.н. Halle; лицевые корпуса и надворный поперечный корпус перестраивались с сохранением капитальных стен, возведенных Ф.И. Волковым складских корпусов.

Произведенный в марте 1872 года специальной комиссией предварительный осмотр северной части Соляного городка показал, что здания состояли из узких и длинных корпусов, почти повсюду с глухими стенами. Отмечалась чрезвычайная сырость и ветхость построек. В стенах имелись многочисленные трещины и повреждения от времени и переделок. Несмотря на это, широкие лицевые корпуса по Фонтанке и Рыночной улице решено было сохранить полностью, а узкий лицевой корпус по Соляному переулку – наполовину, разобрав его центральную часть. В этих строениях предполагалось соорудить подвалы под сводами на площади около 120 кв. саж., в верхнем этаже отделать залы, перестроить крышу, пробить широкие

оконные и дверные проемы, произвести необходимую внутреннюю перепланировку. В центре лицевого корпуса по Рыночной (Гангутской) улице строился новый парадный вестибюль. Нарядный портал в центральном ризалите в стиле неоренессанс напоминал вход во дворец Анэ (1552) под Парижем. Фасад по обе стороны ризалита имел рустовку в нижней части и большие прямоугольные окна, выделенные профилями и освещающие одноэтажные галереи вдоль улицы. Надписи над окнами являлись отголосками образцов так называемой «читаемой» архитектуры 1840-х годов (например, Библиотека Св. Женевьевы в Париже, построенная А. Лабрустом, основателем архитектурной мастерской, независимой от Школы изящных искусств) [63] (Илл. 40).

Восточная часть северного поперечного надворного корпуса и примыкавший к ней оставшийся фрагмент лицевого корпуса по Соляному переулку, отводившиеся под жилье сотрудников музея, надстраивались на один этаж. Новый корпус (Halle) представлял собой строение, состоящее из двух накрест расположенных галерей, окруженных павильонами. Главная галерея имела в длину 30, боковая 15 саженей при одинаковой ширине обеих в 14 аршин. Боковые павильоны шириной в 7 саженей каждый. В одном из них был устроен бассейн для демонстрации гидравлических машин [64].

Весь корпус (Halle) перекрывался железной дугообразной крышей, поддерживаемой железными стропилами, подвижные на роликах пяты которых опирались на стены здания на высоте 11 ¾ аршин от пола. Эти легкие конструкции были изготовлены на Санкт-Петербургском Металлическом заводе под руководством инженера-механика О. Креля. Стропила обшивались досками, образующими дугообразный потолок, возвышавшийся в середине на 21,5 аршина над полом. Помещение освещалось через широкие оконные проемы и боковые слуховые окна на крыше. На пересечении галерей сверх того был сделан световой фонарь.

К строительным работам приступили в 1876 году. Перестройку лицевых корпусов и возведение новых выставочных павильонов (Halle) завершили в 1879 году. К 1879 году была завершена и перестройка лицевых корпусов.

Парадный подъезд с Рыночной улицы был закончен в 1881 году. Тогда же закончено строительство жилого флигеля в восточной части северного поперечного корпуса и примыкавшей к нему части лицевого корпуса по Соляному переулку. Стены этого корпуса, как и стены Halle, облицевали импортным облицовочным кирпичом. Из-за недостатка средств проект И.С. Китнера не был осуществлен в полном объеме. В 1892-1894 годах во время капитального ремонта производилась замена потолочных балок в корпусе по Рыночной улице. В 1895-1896 годах в том же корпусе (от Фонтанки до главного вестибюля) балки были заменены железобетонными сводами, настелены полы из цементных плиток [65; 66] (Илл. 40).

В 1882 году арх. Р.Л. Першке составил проект помещений библиотеки и аудитории на 450 мест в остававшейся до этого без отделки части лицевого

флигеля по Фонтанке, отведенной Сельскохозяйственному музею. Однако к строительным работам в этих помещениях приступили только в 1889 году. Были сделаны хоры над библиотекой и вестибюлем с выступом в зал в виде балконов [67].

В том же 1889 году северо-западная половина северного поперечного корпуса и помещение, примыкающее к вестибюлю Аудитории Сельскохозяйственного музея в лицевом корпусе по Фонтанке были отведены для нового Кустарного музея министерства государственных имуществ, который вскоре стал отделом Сельскохозяйственного музея.

К работам по приспособлению помещений по проекту Р.Л. Першке на этот раз приступили немедля. Существовавшие в северной стене надворного корпуса три арочные проема переделывают в окна и пробивают четыре новых арочных проема для устройства дополнительных окон. Стену отделывают облицовочным кирпичом, оставшимся от постройки Halle. Внутри сохраняют старые поперечные стены, пробивая в них широкие арочные проемы.

Пол в средней части делают повышенным для устройства проезда из двора сельскохозяйственного музея в соседний двор. Потолки в залах (с повышением в центре «шатром») обшивают деревом [68].

В 1898 году корпус, в котором разместился Кустарный отдел дал осадку настолько значительную, что стены в трех залах покосились и образовали трещины, а две арки между ними лопнули. Музейные экспонаты эвакуируют из аварийного здания [69].

В 1903 году из оконных проемов корпуса вынимают летние и зимние переплеты, которые устанавливают во вновь строящемся для Кустарного отдела здании. Затем снимают полы и дощатую потолочную обшивку [70].

В 1909 году корпус был капитально отремонтирован и приспособлен под канцелярию и подсобные помещения Сельскохозяйственного музея [71].

В 1901 году над лицевым корпусом Сельскохозяйственного музея, обращенным к Фонтанке, по проекту гражданского инженера П.П. Трифанова была сделана надстройка со стороны двора, предназначавшаяся под квартиры служащих. При этом деревянные перекрытия над этой частью здания заменили на железобетонные [72].

Пётр Павлович Трифанов (1860-?) – российский архитектор. Получил среднее образование в Петербургском первом реальном училище. В 1884 году окончил Строительное училище. С 1889 года работал в строительном отделении Санкт-Петербургского губернского правления. С 1906 года – губернский архитектор, с 1911 года – губернский архитектор и инженер [73; 74].

В 1901-1903 гг. вместо зданий испытательного отделения (восточный павильон Halle) и флигеля смотрителя Сельскохозяйственного музея, по проекту гражданского инженера П.П. Трифанова строится новое здание Кустарного отдела. В 1904 году Кустарный отдел Сельскохозяйственного музея был преобразован в самостоятельный Кустарный музей Министерства

государственных имуществ [75; 76].

В подвале здания находились мастерские и кладовые музея. В первом этаже – вестибюль, парадная лестница и квартира смотрителя. Во втором этаже – Аванзал, 6 залов музея. В антресольном этаже – канцелярия [77].

В 1908 году гражданский инженер А.И. Дитрих возводит во дворе небольшую пристройку с лестницей к аудитории Сельскохозяйственного музея. Она предназначалась для организации второго выхода из помещения. Тогда же над вестибюлем Аудитории с Фонтанки заводятся железобетонные перекрытия [78].

В 1907-1909 гг. архитектор Сельскохозяйственного музея А.И. Дитрих устраивает жилые помещения в центральной части северного поперечного флигеля Соляного городка. Ранее здесь находились склады («сараи») – «17 августа 1907 г. Директору Императорского Сельскохозяйственного Музея. … вам разрешено произвести хозяйственным способом переделку каменных сараев музея под квартиру семейных служителей». В 1909 году производится капитальный ремонт этих помещений с частичной перепланировкой, а также капитальный ремонт квартир в надстроенной на один этаж в 1876-1881 гг. части лицевого корпуса Соляного городка по Соляному переулку (дом № 11). Так поэтапно сформировался Жилой флигель Сельскохозяйственного музея [79].

В апреле 1907 г. производится пристройка второго выхода из аудитории Сельскохозяйственного музея. В 1908 году ведется текущий ремонт в зданиях музея, устраивается новый ледник, производится замощение двора [80] (Илл. 42-43).

Весной 1907 года рассматривался вопрос о надстройке части зданий Сельскохозяйственного музея. Архитектор музея А.И. Дитрих представил свой отзыв: «… Июля 1907 г. … существующие корпуса, занятые лет 30 назад Сельскохозяйственным музеем были приспособлены из старых стен ограды Соляного городка. И принимая во внимание их теперешнее неудовлетворительное состояние (местами отошли от вертикала) и недостаточные фундаменты – надстроены быть не могут. Корпус же со стороны Соляного переулка, занятый квартирами служащих, не только не может быть надстроен, но в теперешнем его виде не должен оставаться долго, а следует его разобрать. … Халля, расположенная внутри двора, занимая громадную плоскость без надобности – при использовании в ней плоскости пола на незначительную высоту, и вызывая большой эксплуатационный расход и затруднение по отоплению, представляет особенно невыгодное сооружение. … Гр. Инженер Дитрих» [81].

В октябре 1909 году специальная комиссия во главе с А.И. Дитрихом, освидетельствовав состояние построек Сельскохозяйственного музея, пришла к заключению «… о полном несоответствии зданий к неотложным нуждам такого полезнаго с государственной точки зрения учреждения, каковым является, особенно для России, Императорский Сельскохозяйственный Музей

… ремонт существующих зданий является совершенно непроизводительным расходом, который поглотит массу денег». При этом отмечалось, что приспособленные для музея корпуса бывшего Соляного городка «были построены на зыбком грунте при заложении фундамента на лежнях, причем материалом служил булыжный камень круглой формы, вследствие чего поставленные на такой фундамент стены дали различные уклоны и выпучивания в некоторых местах наружу, а в других вовнутрь общего периметра стен, стальные же фермы в некоторых местах разошлись до 8 вершков». Перекрытия над Halle, машинным и испытательным отделениями в 1878 году были сделаны такой рискованной легкой конструкции железных ферм при пролете в 14 саженей, что не могли служить долгое время. Предложения к проекту нового здания музея были сформулированы и изложены в докладной записке директором Сельскохозяйственного музея Батюшковым [82; 83].

В 1915 году состоялся конкурс на постройку нового здания Сельскохозяйственного музея. Но из-за отсутствия средств новое здание, на месте признанных специальной комиссией в 1909 году аварийными старых построек, так и не было возведено.

Произошедшие в 1917 г. Февральская буржуазно-демократическая и Октябрьская Социалистическая революции помешали реализации планов строительства нового здания, в результате чего к концу 1917 года в целом завершилось создание исследуемого объекта культурного наследия.

Путеводители и справочники по Петербургу конца XIX - начала XX века отмечают Соляной городок как одну из достопримечательностей столицы, как значимый комплекс музейных учреждений: «Музей прикладных знаний (на плане № 23, наб. реки Фонтанки, у Цепнаго моста; зд. Соляного городка). Музей состоит из отделов: Техническаго, Педагогическаго, Художествен. Промышлен. Сельско-Хозяйственный Музей (на плане № 23, наб. реки Фонтанки, у Цепнаго моста; зд. Соляного городка)» [84].

«… Близ Цепнаго моста по набережной Фонтанки тянутся здания Соляного городка. Здесь при Петре I была «Партикулярная» верфь, затем помещался склад соли («Соляной городок»). В настоящее время здесь много музеев: Педагогический, Технический, Сельскохозяйственный и Кустарный» [85].

«Сельско-Хозяйственный музей. Помещается на Фонтанке, д. № 10. Самыя обширныя в Европе коллекции сельско-хозяйственных машин. Модели сельско-хозяйственных построек. Коллекции растений, семян и плодов» [86].

2.4.3. Архитектурно-художественный облик Соляного городка, его скульптурный и архитектурный декор

Значимой частью архитектурно-художественного облика Соляного городка, его музейных учреждений стала скульптура и архитектурный декор.

Уже при перестройке зданий Соляного городка к Всероссийской Мануфактурной выставке, архитектор Л.Ф. Фонтана и его помощник А.И.

Стафьери в 1869-1870 годах центральную часть фасада превратили в монументальный портал, обильно украшенный скульптурой и декоративной лепниной. На аттике водрузили символическую скульптурную группу, прославляющую российскую промышленность и торговлю. Архитектурно-художественное оформление использовалось и при создании музейных зданий Соляного городка после закрытия Мануфактурной выставки.

Как писал в своей работе «О скульптурных украшениях петербургских построек» В. Курбатов, «Значение скульптурных украшений для постройки, конечно, второстепенно по сравнению с архитектурною ценностью сооружения. Казалось бы, даже, что без добавки скульптур можно обойтись, но удается это очень редко, так как скульптурою не только скрашивается монотонность стен, но и лучше всего прикрываются соединения кусков однороднаго и вкрапления инороднаго материала. Еще необходимее она в том случае, когда умение зодчаго позволяет местами утонять стены хотя бы образованием ниш, и эти места нужно заполнить скульптурами, чтобы эстетически оправдать углубления» [87].

Работы по созданию художественного оформлению фасадов новых и перестроенных корпусов Соляного городка выполняли петербургские скульпторы Д.И. Иенсен и Антон Евграфович Шварц.

Иенсен Давид Иванович (1816-1902). Обучался в Копенгагенской академии художеств. В России работал с 1841 года. Академик Петербургской Академии Художеств с 1857 года. С 1868 года – профессор Академии Художеств. В 1845 году им было организовано «Заведение для наружных украшений зданий», просуществовавшее 50 лет, до 1895 года. В мастерской Д.И. Иенсена были выполнены скульптуры, барельефы, другие художественные изделия в первую очередь для фасадов, но и для интерьеров многих известных Петербургских дворцов и зданий. За эти годы были оформлены фасады дворцов, церквей, вокзалов, театров, особняков и доходных домов Петербурга, Москвы, Риги, Гельсингфорса, Киева, Твери, Казани, Тифлиса, Феодосии и других городов России.

В Санкт-Петербурге (1847-1848 гг.) – скульптуры на дворце Белосельских-Белозерских на Невском пр., 41 (арх. А.И. Штакеншнейдер). В 1860 году было выполнено терракотовое скульптурное оформление Ново-Михайловского дворца для Великого князя Михаила Николаевича на Дворцовой наб., 18 (арх. А.И. Штакеншнейдер). Особенно эффектны выполненные из терракоты кариатиды, как бы «пляшущие» на фасаде дворца в разнообразных позах. По мнению исследователей, а этих ранних работах Д.И. Иенсена прослеживаются несомненные черты Барокко [88].

Работы Д.И. Иенсена – архитектурное оформление дома коммерции советника И.О. Утина на Конногвардейском бульваре, 17 (арх. Р.И. Кузьмин). В перечне своих работ скульптор называл кариатиды, фигуры и барельефы во дворцах Великих князей Николая Николаевича, Сергея Александровича, Павла Александровича, Дом министра государственных имуществ

(Исаакиевская площадь, дом № 13) и целый ряд других работ.

Обращает на себя внимание, что работы по архитектурно-художественному оформлению зданий Соляного городка в 1870-х годах – скульптуры на фасаде Сельскохозяйственного музея (Гангутская улица) – в перечне работ Д.И. Иенсена не отражены. Вероятно, в связи с тем, что кроме индивидуальных проектов для конкретного здания или сооружения, мастерская Д.И. Иенсена выпускала стандартные, регулярно тиражируемые изделия. Поставка таких изделий для украшения зданий могла не отразиться в описи работ Д.И. Иенсена. Не отражены в перечне работ мастерской и скульптурные работы, выполненные А.Е. Шварцем. Возможно в связи с тем, что выполненное А.Е. Шварцем оформление выставки было его личной работой и не имело отношения к работам мастерской Иенсена в целом [89].

Антон Евграфович Шварц – скульптор, почётный вольный общинник Императорской Санкт-Петербургской Академии художеств. Родился 7 декабря 1818 года в Данциге (Пруссия). С 1825 года жил в Санкт-Петербурге. Окончил Петропавловское училище, учился в Академии художеств по классу скульптуры. Работал помощником у скульпторов И.П. Витали, И.И. Реймерса, Р.К. Залемана. А.Е. Шварц долгое время работал в мастерской Д.И. Иенсена, в том числе при возведении Исаакиевского собора, ремонте Эрмитажа. Скончался 30 апреля 1892 года в Санкт-Петербурге. Тело погребено на Смоленском кладбище. Антон Евграфович Шварц в течение более 20 лет работал в мастерской Д.И. Иенсена. Некоторые работы Антона Шварца: аллегорические фигуры и барельефы для Исаакиевского собора, в том числе барельеф «Избиение младенцев»; скульптурные украшения Соляного городка в Санкт-Петербурге (1870-е годы); памятник императору Петру I для Воронежа (открыт 30 августа 1860 года); скульптурные работы для домов графа Воронцова, графа Шереметева, князя Паскевича и других; скульптурные украшения в петербургских и московских театрах и общественных зданиях. В Соляном городке Портал главного входа на Мануфактурную выставку был увенчан аллегорической группой скульптора Шварца (не сохранилась). Им же были выполнены кариатиды на аттике главного входа в Сельскохозяйственный музей со стороны набережной р. Фонтанки [90; 91] (Илл. 29, 88-91).

При общей положительной оценке прежде всего архитектурного и Архитектурно-художественного решения Соляного городка, современники отмечали и имеющиеся, с их точки зрения, недостатки. Так, обозреватель журнала «Всемирная Иллюстрация», следующим образом описал свои впечатления о Мануфактурной выставке и ее архитектурно-художественном решении: «Менее года тому назад нанесен был кирпичному телу Соляного городка первый удар молота. Угрюмые стены и холодныя помещения оживились. В начале, главная деятельность закипела со стороны Фонтанки: тут начали прихорашивать и преображать лицо казарменнаго или, правильнее, складочнаго здания. Прежде всего, убрали часового, испокон веков стоявшего

подле главных ворот. Длинную стену прорубили и обозначили место будущих окон и дверей; околотив серую штукатурку фундамента, заменили ее гранитными плитами, образовавшими высокий цоколь; снесли тяжолый, почерневший от времени, балкон, Богъ весть для какой цели прилепленный на высоте второго этажа; принялись за кладку колонъ, за наведение поясовъ... Прежняя физиогномия уступала, изо дня в день, место помолодевшей наследнице своей, явившейся во французском костюме, не то рококо, не то возрождения, а так себе: съ рострами кораблей, с коринфскими колонками, въ капмтелях которых приютились наши двуглавые орлики, с вазами и гениями и прочими принадлежностями. Соляной городок неузнавал себя. Еще ранее, гораздо ранее, начал он страдать от усилий современнаго прогресса, оспаривавшего у него его прежнюю собственность, его старые бока. Водочные склады Корфа и Фокрота приютились в нем еще в запрошлом году; по то заняты были задние дворы, а мануфактурная выставка забралась в самое сердце и выдвинула в центр главнаго фасада свою офранцуженную голову, сохранив русское сердце и русскую архитектуру внутри... Странное это дело. В нашей архитектуре, совершенно как и в жизни нашей, внешность и внутреннее строение дают постоянную разноголосицу. Приходится ли вам говорить об Исаакиевском Соборе, толкуется ли о Николаевской часовне в Ницце, - непременно приходится вам отзываться совершенно различно о внешности и о внутренности здания. Тоже и с зданием выставки. Наружность ея, фронтоны и портики выдержаны в выпуклом, трескучем французском стиле, внутренности оставлен характер русский, с его резными особенностями, с его преобладанием плоской орнаментики. Что руководило архитекторов выставки в этом странном решении, мы не знаем, но мы знаем лишь одно: что такая несообразность, такое несоответствие внешности и внутренности строения, ошибка невозможная, дикая, безотрадная. Это совершенно тоже, как если-бы мать-природа создала волчью шкуру и вложила в нее анатомический аппарат другого животного. Рисунок наш представляет внешний вид здания мануфактурной выставки, снятый нашим фотографом из Летнего сада. Говорят, будто, в начале, для выставки предназначалось Марсово поле, потом думали воспользоваться Семеновским, и только третьей комбинациею являлся Соляной городок. Архитектурные и декоративные работы принадлежат архитекторам Фонтана, Павлову и художнику Гартману. Группы, украшающия фасад исполнены скульптором Шварцом. Фасад со стороны Фонтанки состоит из трех частей: средней, - о пяти арках, несущих на себе легкий и низенький второй этаж и над ним прямолинейную, в средине поднятую, аттику, на которую уставлено пять гипсовых групп, и двух боковых, состоящих каждая из трех частей, отделенных пилястрами, над аттиками которых (несущими по углам гипсовыя чаши, или вазы), возвышаются не то мансарды, не то теремки, украшенные выдающимися вперед рострами и другими изображениями. За крайними окнами, вправо и влево, тянутся старыя стены Соляного городка. Мы уже позволили себе

указать на одну из ошибок постройки, французской снаружи, русской - внутри. Ошибка оставления стен городка в прежнем их виде, рядом с преображенным портиком, еще крупнее. Там, по крайней мере, спорят внешнее и внутреннее, здесь на самой наружности происходит гримаса, и никакие флаги, никакие гербы, не примирят этой кричащей разноголосицы, этого дуэта, распеваемаго казарменною наружностью стен и фиоретурами французскаго портика. А ведь избегнуть этого было так легко! Каких нибудь 3.000р. употребленных на обнажение стен от прежней штукатурки и на наброску новой с легкими поясками и рельефчиками подняли бы впечатление постройки и дали ей органичность, хотя бы только внешнюю, которой в здании нет, а без этого единства всякая мысль о художественности невозможна.

К числу удачных мотивов постройки должно отнести аллегорические группы работы г. Шварца, помещаемыя у нас в виньетке. В средней группе гений мира с венком в руке и поднятыми крыльями, осеняет гением науки, торговли и промышленности; по бокам четыре группы, изображающия обучение молодого поколения аллегорическими фигурами, представителями торговли и науки. Группы задуманы и выполнены весьма удачно; жаль только, что в четырех меньших группах только две вариации; можно бы сделать все четыре разные. В этом, как и в том, что сказано нами выше, художественность боролась с экономиею, и победа осталась за последнею. Может быть и тут надо искать эмблематическаго значения и надо читать между строками.

Небрежность в основном плане постройки видна и в деталях. Хотя общее впечатление центрального портика довольно выгодно (особенно удачна гармония линий, равновесие в них и в самых размерах), но в нем есть ошибки неизвинимые. Например: с обеих сторон портика оставлены низкие, с горизонтальным верхом проходы; следовало непременно сделать их более высокими, в уровень с пятью арками фасада и увенчать арками же. Сделать это было более чем легко и одной фальшивой нотой было бы меньше. Подобных небрежностей много, и перечислять их не считаем мы любопытным для читателя» [92].

2.5. Пятый архитектурно-градостроительный период. 1917-2025 гг. Соляной городок – музейно-выставочный центр, производственная площадка

В январе 1918 года под тяжестью снега рухнула часть перекрытия над машинным отделением Halle на площади 104 кв. саж. Новая постоянная кровля над этим помещением была сооружена только в конце 1920-х годов [93; 94].

В этот период произошли значительные изменения в составе музейных учреждений, расположенных в исследуемом объекте культурного наследия. Так, согласно постановления Народного комиссариата по просвещению от 17 февраля 1918 года № 337 «Петроградский Музей Прикладных Знаний упраздняется со всеми его составными частями и штатами, а все дела, отчетность, имущество и остатки денежных сумм, полученных Музеем и его

составными частями из разных источников, передаются в Комитет Центрального Педагогического Музея» [95].

Центральный Педагогический Музей в Петрограде был учрежден постановлением Народного комиссариата по просвещению от 17 февраля 1918 года № 338 «1) Для объединения мероприятий по снабжению школ и культурно-просветительных организаций кабинетами учебных приборов и пособий, диапозитивами и фонарями, научными кинематографами и лентами, лабораториями школьно-гигиенической экспериментальной педагогики и психологии…» [96].

В 1925 году здания Русского Технического общества и Педагогического музея перешли Институту научной педагогики [97].

Русское Техническое общество, возможно, располагалось в части этих помещений до 1929 года, когда Секретариатом Ленинградского областного комитета ВКП(б) 08.04.1929 г. было принято решение о его ликвидации: «Слушали. Постановили. О русском Техническом обществе П.7. Протокол 7а. Сообщение Обл. РКИ о Русском Техническом обществе принять к сведению. Б) Поручить Комиссии в составе … проработать практические вопросы, связанные с ликвидацией Русского Технического общества» [98].

В 1918 году Сельскохозяйственный музей переименовали в Государственный музей социалистического сельского хозяйства. Судя по имеющимся архивным данным, с началом Первой Мировой войны в 1914 году прекратил свою работу Кустарный музей, занимаемые им площади в Соляном городке были заняты Сельскохозяйственным музеем: «Докладная записка А.Г. Доливо-Добровольского. 23 августа 1918 г. Записка по вопросу о Кустарном музее и мастерских при нем. … В настоящее время возник вопрос о судьбе Кустарного Музея и о возможности приобщения его и возникших при нем и при бывшей школе народного искусства мастерских к Сельскохозяйственному Ученому Комитету. Кустарный Музей в Петрограде, существующий более 25 лет, является хранилищем образцов кустарных изделий по всем отраслям производств и требует к себе особого внимания. Благодаря военным обстоятельствам Кустарный Музей оказался несколько лет недоступным для пользования им, затем пришлось уступить занимаемые им помещения Сельскохозяйственному музею, под одной крышей с которым он до сих пор находился» [99].

В 1919 году Сельскохозяйственный Музей получил новое название – Всероссийский сельскохозяйственный. С середины 1920-х гг. музей был переименован в музей «Социалистической реконструкции сельского хозяйства» (Илл. 51-53).

Вопрос о техническом состоянии помещений Сельскохозяйственного музея, занимавшего основные площади исследуемого объекта культурного наследия, неоднократно поднимался в течение 1920-х годов. Так, вопрос о состоянии металлических ферм перекрытия над залами Всероссийского Сельскохозяйственного Музея – набережная р. Фонтанки, д. 10, и о ремонте

перекрытий рассматривался в Управлении Гражданского Инженера Ленинграда и в РКИ (Рабоче-Крестьянская Инспекция) в 1924 и 1925 годах [100; 101].

В марте 1926 года этот вопрос рассматривался на заседании Президиума Государственного Института Опытной Агрономии под председательством Н.И. Вавилова: «Слушали: о состоянии С.Х. Музея. Согласно постановления Президиума (Прот. № 15б) назначенная Президиумом Комиссия ознакомилась с состоянием С.Х. музея и выяснила, что коллекции Музея расположены в здании 6. Соляного Городка, на Фонтанке, в помещении Русского музея и Живой музей (питомник) на Крестовском острове. Здание Музея на Фонтанке сильно разрушено, а равно и внутренние помещения требуют капитального переустройства: постройки и помещения питомника совершенно не удовлетворяют требованиям показательного учреждения, хотя интерес к музею и питомнику со стороны масс проявляется большой» [102].

В 1927 году было получено разрешение на производство работ по укреплению перекрытий над машинным залом Сельскохозяйственного музея в доме № 10 по наб. р. Фонтанки в соответствии с представленным проектом [103].

В вышеуказанном архивном деле содержится также «План участка, занимаемого Государственным Сельско-хозяйственным музеем в г. Ленинграде», отражающий, какие площади в исследуемом объекте культурного наследия занимал в этот период Сельскохозяйственный музей (Илл. 51).

В 1928 году в зданиях Сельскохозяйственного музея вновь проводятся ремонтные работы. О характере этих работ позволяют судить архивные материалы: «В Управление Городского Инженера. Государственный Сельскохозяйственный Музей препровождает при сем копию сметы ремонтных работ по зданию музея по набережной Фонтанки, 10 на общую сумму 10.663 р. 37 коп. 1) Перемостить мостовую. 2) Крыши: Ремонт крыши над помещениями калориферов. Использовать полных листов 117, полулистов 63. Очистить крыши, окрасить и промазать. 3) Карнизы: Надстенные карнизы покрыть, пог. м. 16. 4) Разобрать разрушающиеся подмытые наводнением стены у камер калориферов и кирпичи сложить вновь с добавлением нового кирпича. Кладки - 28,2 кв. м. 5) Вытянуть карнизов 20х20 см. 102,4 м. пог. 6) Оштукатурить стены 176.22 м. кв. известковым раствором. 7) Окрасить фасады светло-желтым колером м. кв. 2010. 8) Заменить железные перекрытия поясков, сандриков и подоконков 441 м. пог. 9) Окрасить железные перекрытия поясков, сандриков и подоконков 441 м. пог.» [104].

В 1929-1930 годах проводились работы по благоустройству городских дорог, в том числе на Рыночной (Гангутской) улице. Был утвержден проект «… со суженой проезжей частью, чтобы тротуары против С.Х. музея были надлежаще устроены» [105] (Илл. 53-54).

В 1920-х годах в зданиях Соляного городка располагались ряд культурных, общественных организаций. Так, по адресу наб. р. Фонтанки, д. 10 располагаются Общество распространения естественно-исторических знаний, Русское общество распространения естественно-исторического образования [106; 107].

Приказом Ленинградского отдела народного образования от 9 сентября 1932 года был создан Областной Институт повышения квалификации кадров народного образования. Располагался институт в помещениях по набережной р. Фонтанки д. 10 [108] (Илл. 57-59).

4 декабря 1943 года Военный совет Ленинградского фронта принял постановление об открытии в сжатые сроки выставки «Героическая оборона Ленинграда». Для ее размещения было выбрано здание бывшего Кустарного музея в Соляном городке. 20 января 1944 года начались работы по формированию будущей выставки. К работе были подключены остававшиеся в городе музейные работники, а также отозванные с фронта художники, архитекторы, историки. Главным художником выставки был назначен известный художник Н.М. Суетин. Большой вклад в работу внес кандидат исторических наук майор Л.Л. Раков – будущий директор музея. 30 апреля 1944 года состоялось торжественное открытие выставки (Илл. 60).

В октябре 1945 года Председатель Исполкома Ленгорсовета депутатов трудящихся П. Попков обратился с письмом к Председателю Совета народных комиссаров РСФСР тов. КОСЫГИНУ А.Н.: «Выставка «Героическая Оборона Ленинграда», организованная решением Военного Совета Ленинградского фронта, Городского Комитета ВКП(б) и Исполкома Ленгорсовета, была открыта 1-го мая 1944 года. Экспозиционная площадь выставки в настоящее время составляет 15 тыс. квадратных метр. и подлежит дальнейшему расширению. Экспозиция дает картину жизни и борьбы города и войск Ленинградского фронта за весь период Отечественной войны. … решение Городского Комитета ВКП(б) о превращении выставки в музей, каковым по сути дела она и являлась с самого начала. …. Исполком Ленгорсовета Депутатов Трудящихся ходатайствует о преобразовании Выставки «Героическая Оборона Ленинграда», в «Музей Оборона Ленинграда», республиканского значения. Председатель Исполнительного Комитета Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся П. Попков» [109].

Распоряжением Совета Народных Комиссаров Российской Федерации выставка «Героическая оборота Ленинграда» была преобразована в «Музей обороны Ленинграда».

В 1949 году планируется проведение капитального ремонта помещений «Музея обороны Ленинграда» с затратами в 100.000 рублей [110].

В 1951 году Постановлениями Совета Министров СССР за № 3216 - 1523 все помещения Государственного музея обороны Ленинграда были переданы Министерству Военно-морского флота. Помещения музея были переданы военному ведомству, а сам музей ликвидирован. Его экспонаты

распределялись по другим музеям и военным частям, в том числе в Петрокрепость и Музей В.И. Ленина [111].

В августе 1956 г. из Феодосии в Ленинград, на Фонтанку, 10 было перебазировано управление, часть служб и испытательные отделы Научно-исследовательского института № 15 ВМФ. В 1960-1970-х годах по адресу ул. Пестеля д. 2 располагаются службы Ленинградского завода «Электропульт» [112; 113] (Илл. 61-67).

Возрождение музея героической обороны Ленинграда состоялось в 1989 году в помещениях исторического Сельскохозяйственного музея. Часть помещений оставалась при этом в ведении Военного министерства и Росимущества. В недавнее время помещения Сельскохозяйственного музея переданы Музею обороны Ленинграда [114].

В 1991 году производилась окраска фасада здания б. Соляного городка. «Адрес: наб. Фонтанки 10, ул. Пестеля 2, Гангутская 1, Дзержинского района. Предприятие – завод «Электропульт». Способ окраски фасада: окраску фасадов и подготовительные работы производить с лесов, применение люлек запрещено. Необходимая реставрация. Реставрацию производить в соответствии с требованиями АРЗ УГИОП № 7/734 от 05.04.1991 г. Колера окраски и их состав. Стены окрасить краской ПВХ, лепные детали известковой краской. Колер фасада. № 26 – ПВХ. Колер деталей. Белый без подсиньки – известь. Водосточные трубы. Масляной краской в цвет стен. Карнизные свесы, линейные окрытия – масляной краской колер № 13. Прочее. Полотна дверей дубовые отделать под воск и лак. Оконные переплеты – сосновые, масляной краской, цвет уточнить по расчисткам. Порядок окраски. Окраска не может быть произведена без утверждения колера на фасаде комиссией Гос. инспекции по охране памятников Ленинграда» [115].

Затем работы на фасадах исследуемых зданий Соляного городка проводились в 1994 году. Адрес: наб. Фонтанки д. 10 и Гангутская улица д. 1: «Управление Государственной инспекции по охране памятников истории и культуры. Бланк колеров. Окраска фасада здания Соляного городка. Адрес: наб. Фонтанки 10. Дзержинского района. Предприятие – в/ч. 4 марта 1994 г. Колерный бланк согласован с Управлением государственной инспекции по охране памятников истории и культуры Исполкома Ленсовета 4 марта 1994 г. Способ окраски фасада: фасады окрашивать с лесов, применение люлек и вышек запрещено. Необходимая реставрация. Согласно архитектурно-реставрационному заданию. Допускаемая реставрация. Реконструкция запрещена. Колера окраски и их состав. Перхлорвиниловое покрытие заводского изготовления. Колер фасада. Колер № 6. Колер деталей. Лепной декор, (нрб.) и др. Белый без подсиньки. Водосточные трубы. В цвет фасада. Прочее. Оконные и дверные заполнения в серый цвет масляной краской. Порядок окраски. Окраска не может быть произведена без утверждения колера на фасаде комиссией Гос. инспекции по охране памятников Ленинграда.

Замечания. Перед изготовлением всей партии краски согласовать ее пробное количество (выкраски) с представителем УГИОП» [116].

«Управление Государственной инспекции по охране памятников истории и культуры. Бланк колеров. Окраска фасада здания 6. Соляных складов. Адрес: ул. Гангутская д. 1. Район Центральный. Предприятие – в/ч 13073 7 октября 1994 г. Колерный бланк согласован с Управлением государственной инспекции по охране памятников истории и культуры Исполкома Ленсовета 7 октября 1994 г. Способ окраски фасада: Окраску фасадов производить с лесов. Окраска с подъемных механизмов и люлек. Необходимая реставрация. Согласно архитектурно-реставрационному заданию. Допускаемая реставрация. Реконструкция запрещена. Колера окраски и их состав. Покрытие ПВХ или другая краска, после представления в УГИОП сертификата качества. Колер фасада. Колер № 6. Колер деталей. Белый без подсиньки (лепные детали на портале, (нрб.) окон и др.). Скульптуру окрасить известью. Водосточные трубы. В цвет фасада. Прочее. Металлические решетки – графитом на (нрб.) Оконные заполнения масляной краской. Дубовые входные двери – под лак. Порядок окраски. Окраска не может быть произведена без утверждения колера на фасаде комиссией Гос. инспекции по охране памятников Ленинграда. Замечания. Перед изготовлением всей партии краски согласовать ее пробное количество (выкраски) с представителем УГИОП» [117] (Илл. 68-87).

В 2000 году, согласно имеющегося в архиве КГИОП СПб. документа, планировались отделочные работы на фасадах исследуемых зданий Соляного городка по набережной реки Фонтанки д. 10, Гангутской улицы д. 1 и Соляному переулку. Характер работ в имеющихся документах не конкретизирован [118] (Илл. 92).

В 2010 году специалистами ООО «Рестауро» были выполнены методические рекомендации по реставрации отделки лицевого фасада здания Государственного мемориального музея обороны и блокады Ленинграда по адресу: Соляной пер., д. 9 (Илл. 93).

В том же 2010 году методические рекомендации на реставрационный ремонт фасада объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Кустарный музей» по адресу г. Санкт-Петербург, Соляной пер. д. 9 были выполнены специалистами Санкт-Петербургского Государственного учреждения «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры» (Илл. 94).

В 2013 году КГИОП Санкт-Петербурга было выдано задание № 2-11697-1 от 15 ноября 2013 года на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (реставрация лицевых фасадов) «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» – объект культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001. Местонахождение:

г. Санкт-Петербург, Соляной пер., д. 9, литер А. Основание для выдачи задания: письмо № 2-11697 от 02 октября 2013 г. Заказчик (уполномоченное лицо): Управление Федеральной налоговой службы по Санкт- Петербургу. Общее техническое состояние: Здание кирпичное, оштукатуренное, на гранитном и известняковом цоколе. Поверхность штукатурки и цоколя загрязнена, имеются трещины и утраты штукатурного слоя стен, архитектурного лепного декора. Оконные заполнения деревянные, окрасочный слой шелушится, местами осыпался. Металлическое окрытие дымовых труб частично утрачено, линейные окрытия венчающего карниза и оконных проемов местами деформированы и нуждаются в замене. Лицевые фасады нуждаются в реставрационном ремонте. Данных о работах, проводившихся на основании этого задания не выявлено.

В 2015 году специалистами ФНС проводилось освидетельствование технического состояния здания по адресу: Соляной переулок, дом 9, литера А. Проводилось освидетельствование технического состояния кровли, инженерных сетей. В ходе осмотра были выявлены следующие дефекты и повреждения: трещины, усушки, биологические повреждения обрешетки, стропильных ног, элементов ферм и мауэрлата; разрушение и отсутствие био- и огнезащитных покрытий; разуплотнение фальцевых соединений листов; незначительная просадка кровельного ковра, коррозия металла; поражение гнилью элементов стропильной системы до 30% сечения. Данных о работах, проводившихся на здании в этот период не выявлено (Илл. 95).

В том же 2015 году специалистами архитектурной мастерской «Архиоптерикс» для предполагаемого реставрационного ремонта кровли административного здания УФНС России по Санкт-Петербургу по адресу: Соляной пер., д. 9, было проведено технологическое обследование кровли здания, разработаны методические рекомендации по реставрации. Данных о работах, проводившихся на здании в этот период не выявлено (Илл. 96).

В том же 2015 году была выполнена историко-культурная экспертиза проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок», расположенного по адресу: Пестеля ул., 2; Фонтанки р. наб., 10; Гангутская ул., 1; Соляной пер., 9, 11. Реставрационный ремонт лицевых фасадов административного здания УФНС России по Санкт-Петербургу по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, д. 9» (ООО Архиоптерикс, 2015 г.). Данных о реализации этого проекта и проводившихся на основании этого проекта работах на здании не выявлено (Илл. 97).

В 2023-2024 годах по заказу СПб ГБУК «Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда» проводились комплексные научные исследования и инженерно-технические исследования в здании по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, д. 9, лит. А (Илл. 99-100).

В 2024 году ООО «ГеоИнжиниринг» проводило комплексные научные

исследования по объекту культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 году проводилась Всероссийская промышленная выставка» – Ремонт и реставрация помещений 45-Н: ком. №№ 51-74, 128-133, 136, 207- 231; помещения 51-Н: ком. №№ 1-10, помещения 52-Н: ком. №№ 1-19; помещения 56-Н: ком. № 1; помещения 6ЛК: ком. №№ 1-5 в здании по адресу: Санкт-Петербург, Соляной пер., д. 9, лит. А (Илл. 98).

На сегодняшний день в состав исследуемого объекта культурного наследия, сформировавшегося к концу 1910-х годов XX века как Сельскохозяйственный музей, входят прямоугольные в плане лицевой корпус по Гангутской ул., лицевой корпус по наб. р. Фонтанки и дворовый корпус, выходящий узким восточным торцом на красную линию застройки Соляного пер. Эти корпуса вместе с зданием Кустарного музея ограничивают внутреннюю территорию Сельскохозяйственного музея, разделенную на 4 двора крестообразным в плане корпусом Halle.

Корпус Halle северным и восточным торцами вплотную примыкает, соответственно, к лицевому корпусу по Гангутской ул. и зданию Кустарного музея. Вдоль южного и западного торцевых фасадов корпуса имеются узкие сквозные проезды. Главный фасад Сельскохозяйственного музея с ризалитом парадного входа обращен в сторону Гангутской ул. Лицевой корпус по Гангутской улице – главный, парадный корпус музея – кирпичное, оштукатуренное, одноэтажное со стороны улицы и двухэтажное со стороны двора здание на высоких подвалах, завершенное вальмовой кровлей. Композиция северного, главного, фасада – симметричная. Повышенный объем входного парадного павильона (3 оси) с аттиком и низким мезонином, завершенным вальмовой кровлей, боковыми крыльями соединен с боковыми павильонами (по 2 оси), выделенными незначительной раскреповкой. Вертикальные членения фасада подчеркнуты пилонами, расположенными по сторонам парадного входа и по краям центрального и боковых павильонов. Пилоны имеют в верхней части экседерные ниши (в нишах боковых павильонов помещены аллегорические скульптуры с атрибутами сельского хозяйства), и завершены небольшими лучковыми фронтонами и парапетными тумбами над венчающим карнизом. Кроме того, пилоны (но без ниш и фронтонов) имеются в простенках боковых павильонов. Цоколь, прорезанный низкими прямоугольными окнами, с основанием из известняка – оштукатурен. Цоколь центрального ризалита, облицованный известняком, имеет профилированное основание. Уличные фасады здания решены в эклектике с использованием мотивов архитектуры неоренессанса.

Лицевой корпус по наб. р. Фонтанки представляет собой прямоугольное в плане, усложненное выступающим объемом ризалита парадного входа одно-двухэтажное на подвалах здание под двускатной крышей. Объем ризалита завершен 8-ми скатной крышей. Фасады оштукатурены, окрашены охрой,

в южной части и рустованы на 2/3 высоты. С основным тоном фасада контрастируют побеленные декоративные элементы. В структуру фасада, обращенного к наб. р. Фонтанки включены объем парадного входного павильона Мануфактурной выставки и южное крыло складского корпуса. Фасад расчленен по горизонтали подоконной тягой, завершен сложнопрофилированным раскрепованным карнизом с поясом аканта и дентикулами, в уровне цоколя фасад облицован гранитными плитами, профилированным кордоном из известняка. Ритмический ряд фасада образован равномерно расположенными прямоугольными окнами, в средней части фасада окна с полуциркульным завершением. Средняя часть фасада акцентирована ризалитом входа с двумя плоскими ризалитами по сторонам. Центральный ризалит в пять осей, завершенный аттиковым этажом, решен в виде открытой галереи аркады в уровне 1-го этажа. Арочные проемы парадного входа оформлены трехчетвертными колоннами с каннелюрами и капителями с двуглавым орлом между волютами. В уровне второго этажа ризалита имеются фигуры кариатид. Арочные проемы галереи декорированы профилированными наличниками с замковыми камнями в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде головы Медузы Горгоны, венков с лентами.

Здания бывшего Музея прикладных знаний с павильонами Русского Технического Общества. Лицевой корпус по наб. р. Фонтанки, лицевой корпус по ул. Пестеля, поперечный дворовый корпус, разделяющий внутреннюю территорию на два двора, и три внутридворовых корпуса, вплотную примыкающих друг к другу и занимающих 2/3 площади южного двора. Крыши – конфигурация скатная, цилиндрическая – мезонины.

Конструктивная система здания: Исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены. Парадный двухъярусный вестибюль корпуса по наб. р. Фонтанки на столбах и подпружных арках.

Объемно-планировочное решение: Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Тамбур парадного входа лицевого корпуса по ул. Пестеля: конфигурация – прямоугольный, конструкция – створчатый, полусветлый, с прямоугольной фрамугой.

Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки: прямоугольного в плане, одно-двухэтажного здания на подвалах, включающего в себя парадный входной павильон (северная часть) и южное крыло бывших складских построек.

Архитектурно-художественное решение северной части лицевого фасада с симметричной композицией, с повышенным объемом широкого центрального ризалита с аттиковым этажом и небольшими боковыми ризалитами с мезонинами, соединенными короткими боковыми крыльями.

Материал и характер отделки цоколя – гранит, завершенный профилированным кордоном из известняка, с нижним профилированным известняковым поясом – в боковых крыльях и павильонах.

Материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка.

Центральный ризалит в пять световых осей, решенный открытой галереей-аркадой в уровне 1-го этажа, оформленной трехчетвертными колоннами (по краям – по две) с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами; торцевые стены, оформленные угловыми пилястрами и профилированными филенками и прорезанные невысокими прямоугольными проемами, в уровне второго этажа фланкированными кронштейнами.

Второй этаж центрального ризалита с вертикальными членениями, оформленными фигурами кариатид и орнаментированными кронштейнами (в центре), повторяющими расположение колонн галереи; пять арочных проемов открытой галереи-аркады – конфигурация (с полуциркульным завершением). Оформление – профилированные наличники, замковые камни в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде головы Медузы Горгоны, венки с лентами – в антрвольтах.

Боковые ризалиты в три световые оси оформлены в центральной части трехчетвертными колоннами с капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкированы парными пилястрами; раскрепованные аттиковые стенки боковых ризалитов – с профилированным карнизом, фланкированы круглыми вазами, декорированными львиными маскаронами и растительным орнаментом.

Мезонины боковых ризалитов с лучковыми фронтонами в завершении. Оформление – пары орнаментированных кронштейнов по углам; три высоких арочных проема – в глубине открытой галереи-аркады центрального ризалита. Конфигурация – с полуциркульным завершением. Габариты – во всю высоту первого этажа. Оформление – профилированные наличники. Историческое заполнение двух арочных оконных проемов – трехчастное, полусветлое, с нижней глухой частью, оформленной филенками, с центральной частью, фланкированной резными лопатками, с профилированным раскрепованным карнизом, декорированным стилизованными кронштейнами и поясом дентикул. Дверной проем парадного входа: конструкция – трехчастное, с полусветлым, четырехчастным с двумя нестворными частями заполнением прямоугольного дверного проема. Оформление: нижняя часть заполнения – дверной проем с филенчатым оформлением с профилированным карнизом, отделяющим двухчастную верхнюю часть, где центральная часть оформлена резными лопатками и профилированным раскрепованным карнизом, декорированным стилизованными кронштейнами и поясом дентикул, отделена от полуциркульного завершения. Оконные проемы – прямоугольные, с полуциркульным завершением, люкарны. Оформление оконных проемов: профилированные наличники, замковые камни в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде головы Медузы Горгоны, венки с лентами – в антрвольтах, профилированные фигурные наличники, декорированные в нижней части волютами с растительным орнаментом, в верхней части – композициями из гирлянд и маскаронов в виде головы Меркурия. Окна-

люкарны мезонинов оформлены: небольшой раскреповкой фасадной поверхности, увенчанной карнизом с декоративным поясом ионików, профилированным круглым наличником с порезкой в виде венка, лепной композицией с изображением головы Медузы Горгоны, факелов и лавровых ветвей, профилированным карнизом с поясом растительного орнамента на стилизованных каннелированных кронштейнах и фланкированного львиными профилями, подоконным выступом и лепной композицией с изображением вазонов с растительным орнаментом в подоконном пространстве.

Заполнение оконных проемов – дерево, полуциркульных оконных проемов. Центральная часть фланкирована резными лопатками, профилированный раскрепованный карниз, декорированный стилизованными кронштейнами и поясом дентикул. Профилированная подоконная тяга.

Антаблемент боковых и центрального ризалитов – архитрав, профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул и растительного орнамента, гладкий фриз с лепными гирляндами с лентами – на выступах; профилированная тяга, гладкий фриз и венчающий карниз с поясом дентикул и растительного орнамента – над боковыми крыльями; антаблемент над уровнем второго этажа центрального ризалита – архитрав, венчающий профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул, и ионików на стилизованных орнаментированных кронштейнах на гладком фризе. Профилированная тяга, гладкий фриз, фриз со стилизованным орнаментом – на выступах, профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул и ионików, а также с поясом аканта – в завершении лучковых фронтонов – в оформлении мезонинов. Аттиковая стенка с повышенной центральной частью с гладким обрамлением, завершенная профилированным карнизом.

Архитектурно-художественное решение южной части лицевого фасада по наб. р. Фонтанки: цоколь – гранитные плиты. Отделка фасада – окрашенная штукатурка, руст – на 2/3 высоты. Исторический прямоугольный дверной проем – в 8-ой световой оси южной части лицевого фасада по наб. р. Фонтанки. Историческое заполнение дверного проема – четырехстворчатое, с двумя нестворными частями, с глухой прямоугольной фрамугой (дерево). Оформление филенчатое, в том числе фигурные филенки.

Прямоугольные оконные проемы, в том числе ложные, в верхней трети фасадной поверхности в крайней южной части. Оформление – профилированные наличники, кроме ложных окон крайней южной части фасада, венчающий профилированный карниз.

Архитектурно-художественное решение лицевого фасада лицевого корпуса по ул. Пестеля: здание прямоугольное в плане, одноэтажное со стороны улицы и трехэтажное со стороны двора, на подвалах, симметричная композиция, с выделенной центральной, богато декорированной раскреповкой в три оси с парадным входом. Материал и характер: Отделка цоколя – известняк, на боковых крыльях – оштукатурен. Отделка фасада – окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты). Центральная раскреповка фасада в три

световые оси оформлена высокими арочными проемами с полуциркульным завершением, оформленными профилированными наличниками, замковыми камнями в виде картуша с гирляндами и венками с лентами в антрвольтах, трехчетвертными колоннами с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкирована парными каннелированными пилястрами. Арочный проем, включающий дверной проем парадного входа. Оформление – трехчастное, нижняя часть – четырехчастное, с двумя нестворными частями, глухое заполнение прямоугольного дверного проема с филенчатым оформлением; центральная часть – прямоугольная, четырехчастная остекленная фрамуга, завершенная фризом с геометрическим орнаментом и профилированным карнизом с поясом дентикул. Верхняя часть – полуциркульное лежачее окно. Заполнение арочных оконных проемов центральной раскреповки – двухчастное, состоящее из прямоугольного проема и лежачего полуциркульного, разделенных фризом с геометрическим орнаментом и карнизом с поясом дентикул. Оконные проемы боковых крыльев – прямоугольные. Оформление – профилированные наличники.

Венчающий профилированный карниз боковых крыльев и антаблемент центральной раскреповки – архитрав, гладкий фриз с провисающими гирляндами на выступах, венчающий карниз с поясом дентикул и растительного орнамента.

Аттиковая стенка над центральной частью фасада с завершением в виде лучкового фронтона в центре.

Архитектурно-художественное решение дворовых фасадов лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки и ул. Пестеля: материал и характер отделки цоколя – известняк. Материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка. Дверные проемы. Оконные проемы, в том числе заложенные – прямоугольные, с полуциркульным завершением. Оконные проемы цокольного этажа. Оформление – уплощенные прямоугольные и с полуциркульным завершением ниши. Оформление заполнений оконных проемов – полуциркульное завершение в уровне 1-го этажа дворового фасада в части парадного вестибюля лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки (центральный ризалит лицевого фасада со стороны наб. р. Фонтанки) – двухчастное, разделенное фризом с геометрическим орнаментом и карнизом с поясом дентикул. Горизонтальные тяги и профилированные карнизы, в том числе венчающий профилированный карниз.

Архитектурно-художественное решение фасадов поперечного дворового корпуса: двухэтажное здание, прямоугольное в плане, вытянуто по оси запад-восток, разделяет внутреннюю территорию на два двора. Материал и характер отделки цоколя – известняк. Материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка. Оконные проемы – прямоугольные. Широкая, гладкая горизонтальная тяга и венчающий профилированный карниз.

Архитектурно-художественное решение фасадов трех внутридворовых корпусов, вплотную примыкающих друг к другу и занимающих 2/3 площади южного двора: Северный корпус с треугольными щипцами. Центральный корпус с южной стеной со срезанными в плане углами и крытым переходом, расположенным по центральной оси лицевого корпуса по ул. Пестеля. Восточный корпус с дугообразным щипцом северной торцевой стены. Материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка. Дверные проемы – прямоугольные. Горизонтальные тяги и карнизы, в том числе венчающий карниз.

Здание бывшего Кустарного музея – находится в восточной части северного двора Соляного городка. Занимает прямоугольный участок, ограниченный с севера и юга корпусами Сельскохозяйственного музея, с запада – павильоном Halle, с востока – Соляным переулком. Главный, восточный фасад здания выходит на красную линию застройки Соляного переулка.

Северный фасад гладко оштукатурен и завершен профилированным карнизом. Окна антресольного этажа расположены асимметрично.

Северная повышенная часть западного фасада с антресольным этажом выходит на прямоугольный двор Сельскохозяйственного музея. Неоштукатуренная стена с кирпичным профилированным карнизом прорезана четырьмя ярусами прямоугольных окон (пять световых осей, на антресольном этаже – семь). Объем парадной лестницы музея выделен раскреповкой и высоким прямоугольным окном между первым и вторым этажом, аналогичным окнам второго этажа восточного фасада.

Южный фасад на три оси гладко оштукатурен и завершен профилированным карнизом. Над карнизом установлено металлическое ограждение геометрического рисунка.

Конструкция здания: фундаменты ленточные бутовые, стены кирпичные оштукатурены и окрашены в светлую охру, междуэтажные перекрытия – плоские, цоколь кирпичный – оштукатурен и облицован одним рядом известняковых плит. Вальмовая кровля выполнена из металла.

Здание прямоугольное в плане, вытянутое с севера на юг, кирпичное, оштукатуренное, двух-трехэтажное с подвалом в северной части. Третий этаж в северной части здания – антресольный. Кровля – вальмовая. Высокий цоколь сложен из кирпича и известняковых плит (кирпичная часть оштукатурена). Восточный парадный фасад здания имеет асимметричную структуру на 8 световых осей: ось главного входа, расположенного в северной части здания (и являющаяся центральной осью антресольного этажа) выделена раскреповкой и аттиком. По шестой оси расположен сквозной арочный проезд, перекрытый цилиндрическим сводом. Первоначальные ворота не сохранились. Фасад расчленен по горизонтали междуэтажным поясом, состоящим из междуэтажной и подоконной тяг, и завершен профилированным карнизом. Ступенчатый аттик над входом имеет повышенную центральную

часть. Над венчающим карнизом расположен парапет из металлических звеньев и парапетных тумб. Рисунок ограждения – растительный орнамент. Фасад (кроме антресольного этажа) оформлен гладким дощатым рустом.

Окна первого этажа – сдвоенные узкие с полуциркульными завершениями и замковыми камнями. Окна второго этажа – высокие прямоугольные, обрамлены профилированными наличниками. Небольшие прямоугольные окна антресольного этажа сгруппированы попарно, в простенках над главным входом – по одному окну.

Дверь главного входа – двухстворчатая остекленная филенчатая с полуциркульным завершением. Над входом – металлический навес на три ската на литых чугунных кронштейнах с растительным орнаментом. Простенки второго этажа по сторонам оси входа украшены филенками и треугольными сандриками на кронштейнах.

3. Меры по охране объекта культурного наследия

Принятие под государственную охрану: исследуемый объект культурного наследия, Соляной городок, вошел в объединенную охранную зону памятников истории и культуры центральных районов Санкт-Петербурга. Утверждены решением Ленгорисполкома от 30.12.1988 № 1045.

Решением Малого Совета Петербургского Горсовета от 7 сентября 1993 года № 327 Соляной городок (комплекс). Ул. Пестеля д. 2; Набережная реки Фонтанки д. 10; ул. Гангутская д. 1; Соляной переулок д. 9, 11 Сельскохозяйственный музей (Северная часть Соляного городка). Арх. К.Я. Соколов, И.С. Китнер (совместно с О.Е. Крелем, С.Б. Лукашевичем); 1889-1892 гг. Перестройка корпуса по набережной реки Фонтанки для большой аудитории и библиотеки, объявлен памятником истории и культуры Санкт-Петербурга.

Указ Президента РФ от 20.02.1995 № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения» – объект культурного наследия федерального значения Ансамбль Соляного городка, XVIII в., 1870 г. (Пестеля ул., 2, р. Фонтанки наб., 10, Гангутская ул., 1, Соляной пер., 9).

Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» – «Соляной городок», 1716-1748 гг., арх. Трезини Д., арх. Коробов И.К., арх. Маттарнови Г.-И., арх. Шумахер И.-Я., 1780-е гг., арх. Волков Ф.И., 1869-1870 гг., арх. Фонтана Л.Ф., 1870-е - нач. XX в. (приспособление под музейные помещения). Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка (Пестеля ул., 2, р. Фонтанки наб., 10, Гангутская ул., 1, Соляной пер., 9, 11): музей кустарный, 1901-1903 гг., арх. Трифонов П.П. (Соляной пер., 9); музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества, 1871 г., арх. Войницкий Г.С., арх. Гартман В.А., 1881-1899 гг. (павильоны) (Пестеля ул., 2, р. Фонтанки наб., 10); музей

сельскохозяйственный, 1876-1881 гг., арх. Китнер И.С., инж. Крель О.Е., инж. Лукашевич С.Б., 1889-1892 гг. (Гангутская ул., 1, р.Фонтанки наб., 10, Соляной пер., 11).

По сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (сокр. ЕГРОКН): объект культурного наследия федерального значения ансамбль «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А) в составе: объекты культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А), «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А), «Музей кустарный» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А).

4. *Анализ утрат объекта культурного наследия во времени*

К утратам исторического облика здания Сельскохозяйственного музея относятся перепланировки и замена перекрытий в лицевых корпусах. В результате этих перестроек утрачена первоначальная структура выставочных залов. Изменилась также тектоника дворовых фасадов, получивших новую двухэтажную сетку оконных проемов. Значительным перестройкам подвергся внутридворовый корпус «Halle» – установлено новое перекрытие над западным крылом корпуса и междуэтажные перекрытия по периметру всех помещений. Корпус надстроен, первоначальные оконные проемы заложены и пробиты новые. Парадный лицевой фасад по Гангутской ул. утратил отдельные элементы декоративного убранства, металлические решетки и фонари, надписи.

К настоящему времени полностью утрачена конструкция перекрытий и пространственная структура выставочных помещений Музея Прикладных знаний. Многочисленные поздние пристройки, закладка старых и пробивка новых оконных проемов исказили первоначальный облик фасадов. От выставочных павильонов XIX века сохранились кирпичные стены, общий план и размеры сооружений.

Наименьшие изменения претерпел первоначальный внешний облик северного павильона, фасады которого не были оштукатурены. Сохранились кирпичные стены с треугольными щипцами 2-х скатной крыши, профиль венчающего кирпичного карниза. Шаг современных прямоугольных оконных проемов, расположенных в два этажа, совпадает с шагом первоначальных высоких арочных окон, форма которых отчетливо видна по арочным перемычкам на фоне гладкой кирпичной стены.

От первоначального облика центрального павильона сохранилась только южная стена со срезанными в плане углами и крытым переходом, расположенным только по центральной оси лицевого корпуса по ул. Пестеля; от восточного корпуса – дугообразный щипец северной торцевой стены.

1. Русанов Г.Е. Структура архитектурных ансамблей в исторически сложившемся городе на примере Санкт-Петербурга. Автореферат диссертации. СПб. 2004 г.
2. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборнаго городскаго управления по учреждениям о губерниях 1703-1782. Сочинение П.Н. Петрова. С.-Петербург. 1885.
3. Мансуров Б. П. Охтенские адмиралтейские селения. В 4 ч. Ч. 1 / Сост. Б. Мансуров. - Санкт-Петербург : тип. Мор. м-ва, 1856.
4. Мансуров Б. П. Охтенские адмиралтейские селения. В 4 ч. Ч. 1 / Сост. Б. Мансуров. - Санкт-Петербург : тип. Мор. м-ва, 1856.
5. Куферштейн Е. З., Борисов К. М., Рубинчик О. Е. Улица Пестеля (Пантелеймоновская)». Товарищество «Свеча», Ленинград, 1991.
6. Грабарь И.Э. История русского искусства, т. 3. М., 1912 г.
7. Морозова А. А. Н.Ф. Морозова А.А. Гербель. Городской архитектор Санкт-Петербурга 1719-1724 гг. СПб, 2004.
8. Мансуров Б. П. Охтенские адмиралтейские селения. В 4 ч. Ч. 1 / Сост. Б. Мансуров. - Санкт-Петербург : тип. Мор. м-ва, 1856.
9. Столпянский П.Н. Петербург. Как возник, основался и рос Санкт-Петербург. Петроград, 1918. С. 321-323.
10. Морозова А.А. Н.Ф. Гербель. Городской архитектор Санкт-Петербурга. 1719-1724 гг. СПб, 2004.
11. Павлов А. П. Храмы Санкт-Петербурга. СПб., 2004, С. 36.
12. Морозова А. А. Н.Ф. Морозова А.А. Гербель. Городской архитектор Санкт-Петербурга 1719-1724 гг. СПб, 2004.
13. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века / С.В. Семенцов, О.А. Красникова, Т.П. Мазур, Т.А. Шрадер. - СПб.: Эклектика, 2004.
14. Куферштейн Е. З., Борисов К. М., Рубинчик О. Е. Улица Пестеля (Пантелеймоновская)». Товарищество «Свеча» Ленинград, 1991.
15. Пилявский В. И. Иван Кузьмич Коробов (материалы к изучению творчества) // Архитектурное наследство. М., 1953. Вып. 4. С. 41-62.
16. Грабарь И., История русского искусства, т. 3-Архитектура, М., [б. г.].
17. Гузевич Д. Ю. Партикулярная верфь. // Энциклопедия Санкт-Петербург. URL: http://encspb.ru/object/2855749594?lc=ru.
18. Богданов А. И. Описание Санкт-Петербурга. Рукопись. Петербургский филиал Архива Российской Академии наук [Р. II. Оп. 1. Д. 95]. URL: https://drevlit.rU/texts/b/bogdanov_text3.php.
19. Владимирович А., Ерофеев А. Петербург в названиях улиц. Происхождение названий улиц и проспектов, рек и каналов, мостов и островов. М.: АСТ, СПб: Астрель-СПб, М-СПб, 2008.
20. Мансуров Б. П. Охтенские адмиралтейские селения. В 4 ч. Ч. 1 / Сост. Б. Мансуров. - Санкт-Петербург : тип. Мор. м-ва, 1856.
21. Микишатьев Михаил. Соляной городок. //Адреса Петербурга 5 Февраля 2019, № 69/83 URL: https://adresaspb.com/category/geography/chast-goroda/solyanoy-gorodok/?ysclid=lmx9c959k4289711530.
22. Сомов А. И. Волков, Федор Иванович // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона : в 86 т. (82 т. и 4 доп.). СПб., 1892. Т. VII. С. 38.
23. Кондаков С. Н. Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764-1914. СПб.: Товарищество Р. Голике и А. Вильборг, 1915. Т. 2. С. 309.
24. Отчет о Всероссийской мануфактурной выставке 1870 года в Санкт-Петербурге, 1871.
25. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века: справочник / Сост. А.М. Гинзбург, Б.М. Кириков при участии С.Г. Фёдорова, Е.В. Филиппова; под. общ. ред. Б.М.

Кирикова. СПб.: Пилигрим, 1996. С. 294.
26. Микишатьев Михаил. Соляной городок. //Адреса Петербурга. 5 Февраля 2019, № 69/83 URL: https://adresaspb.com/category/geography/chast-goroda/solyanoy-gorodok/?ysclid=lmx9c959k4289711530.
27. Никитин Юрий. Городок для экспозиций. URL: https://newizv.ru/news/society/02-04-2010/124451-gorodok- dlja-ekspozicij.
28. Стасов В.В. Художественные заметки о выставке в Соляном Городке // Собрание сочинений В.В. Стасова. 1847-1886 : С прил. его портр. и снимка с поднес. ему адреса. Т. 1-4. СПб., 1894, с. 270.
29. МК РФ. ГРМ. Мутья Н.Н. Творчество Виктора Александровича Гартмана (1834-1873). Автореферат диссертации. Санкт-Петербург. 1999 г.
30. Отчет о Всероссийской мануфактурной выставке 1870 года.
31. Никитин Юрий. Городок для экспозиций. URL: https://newizv.ru/news/society/02-04-2010/124451-gorodok- dlja-ekspozicij.
32. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок». Здесь в 1870 году проводилась Всероссийская промышленная выставка» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, д. 9, лит. А (пом. 57-Н - 62-Н) (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 №527: г. Санкт-Петербург, Гангутская ул. 1, р. Фонтанки наб., 10, Соляной пер., 11). «Проект приспособления помещений № 57-Н - 62-Н для современного использования в части перепланировки по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, д. 9, лит. А». Шифр 2017/2-3884. Архив КГИОП; РГИА. Ф. 90. Оп. 1. Д. 342. Л. 106.
33. РГИА. Ф. 90. Оп. 1. Д. 342. Журналы комитета по устройству общего музея прикладных знаний в Петербурге. 1871-1872 г.
34. РГИА. Ф. 90. Оп. 1. Д. 341. Русское техническое общество. Совет общества. Об устройстве музея прикладных знаний. 1869 г.
35. РГИА. Ф. 90. Оп. 1. Д. 342. Журналы комитета по устройству общего музея прикладных знаний в Петербурге. 1871-1872 г.
36. РГИА. Ф. 90. Оп. 1. Д. 343. Переписка о передаче коллекций учреждаемому музею прикладных знаний.
37. РГИА. Ф. 790. Оп. 1. Д. 8.
38. РГИА. Ф. 790. Оп. 1. Д. 12.
39. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497.
40. Пятидесятилетие Педагогического музея военно-учебных заведений. «Нива», 1914, № 7, с. 138, ил. с. 137.
41. Микишатьев Михаил. Соляной городок. //Адреса Петербурга. 5 Февраля 2019, № 69/83 URL: https://adresaspb.com/category/geography/chast-goroda/solyanoy-gorodok/?ysclid=lmx9c959k4289711530.
42. Куферштейн Е. З. Борисов К. М. Рубинчик О. Е. Улица Пестеля. Пантелеймоновская. Ленинград. 1991 г.
43. РГИА. Ф. 790. Оп. 1. Д. 12.
44. РГИА. Ф. 90. Оп. 1. Д. 345. О деятельности музея прикладных знаний в Петербурге. 1891-1892 г.
45. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497.
46. РГИА. Ф. 90 Оп. 1 Д. 347. Отчет о суммах по содержанию музея прикладных знаний в 1906 году и переписка.
47. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497.
48. РГИА. Ф. 90. Оп. 1. Д. 348 Об устройстве в Петербурге в бывшем Соляном городке музея прикладных знаний. 1909г.
49. В.А. Кричко. Продолжая традиции...: К 125-летию Русского технического общества. Znanie,

1991. 62 с.
50. Записки Императорского Русского технического общества // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона : в 86 т. (82 т. и 4 доп.). СПб., 1890-1907.
51. История русской экономической мысли, т.2, ч. I. М.: Изд-во соц.-эк.лит-ры, 1959. с. 156.
52. Девейкис М.В. Императорский сельскохозяйственный музей. Исторический опыт и новая концепция его возрождения. // Международный научно-исследовательский журнал. 2016. № 12(54) часть 2. Декабрь. С. 102-104.
53. Николаенко В. А. Императорский сельскохозяйственный музей в Санкт-Петербурге и некоторые вопросы аграрной истории России второй половины XIX и начала XX вв. Диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук. СПб, 2000.
54. Девейкис М. В. Императорский сельскохозяйственный музей. Исторический опыт и новая концепция его возрождения. // Международный научно-исследовательский журнал. 2016. № 12(54) часть 2. Декабрь. С. 102-104.
55. Сельскохозяйственный музей, в Санкт-Петербурге. //Зодчий, 1879, с. 92-93.
56. Барановский Г. В. Китнер, Иероним Севастьянович // Юбилейный сборник сведений о деятельности бывших воспитанников Института гражданских инженеров (Строительного училища). 1842-1892. СПб.: Типо-Литография Н. Л. Пентковского, 1893. С. 148-153.
57. Китнер Ю. И. Архитектор И. С. Китнер // Архитектурное наследство. М., 1976. Вып. 25. С. 154-175.
58. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века: справочник / Сост. А. М. Гинзбург, Б. М. Кириков при участии С. Г. Фёдорова, Е. В. Филиппова; под. общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб.: Пилигрим, 1996. С. 158-159.
59. Китнер Ю. И., Николаева Т. И. Иероним Китнер // Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века. //сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохватилова. СПб.: Лениздат, 1998. С. 491-500.
60. Николаева Т. И. Виктор Шретер. Иероним Китнер. СПб.: Коло, 2007. 398 с.
61. «Зодчий», 1879 г. № 7. Стр. 92-93.
62. «Зодчий», 1881 г. № 7. Л. 57.
63. Николаева Т. И. Виктор Шретер. Иероним Китнер. СПб.: Коло, 2007. 398 с.
64. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 62.
65. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 226, 233.
66. Николаенко В.А. Императорский сельскохозяйственный музей в Санкт-Петербурге и некоторые вопросы аграрной истории России второй половины XIX и начала XX вв.
67. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 62.
68. Там же.
69. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 296.
70. РГИА СПб. Ф. 399. Оп.1 . Д. 270в.
71. РГИА. Ф. 399. Оп. 1 Д. 300
72. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 62.
73. Заметки зодчего // Неделя строителя: журнал. СПб., 1894. № 23. С. 109.
74. Барановский Г. В. Трифанов, Пётр Павлович // Юбилейный сборник сведений о деятельности бывших воспитанников Института гражданских инженеров (Строительного училища). 1842-1892. СПб.: Типо-Литография Н. Л. Пентковского, 1893. С. 348.
75. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 62.
76. РГИА. Ф. 400. Оп. 1. Д. 45.
77. РГИА. Ф. 400. Оп. 1. Д. 245.
78. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 263.
79. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 300. 1910 г. О ремонтных работах. О ремонтных работах по музею и новые постройки и о закрытии музея. июль 1907 - июнь 1910 г.
80. Там же.
81. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 315. О новом переустройстве музея.
82. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 349.
83. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 300. 1910 г. О ремонтных работах. О ремонтных работах по музею и новые постройки и о закрытии музея. июль 1907 - июнь 1910г.

84. Столица Петроград. Путеводитель по столице и главнейшия адресныя сведения. Петроград, 1892 г.
85. С.-Петербург. Путеводитель по столице с историко-статистическим очерком ея достопримечательностей и учреждений. Издание С.-Петербургского Городского Общественнаго Управления. С.-Петербург, 1903 г. Стр. 64.
86. Петербург. Путеводитель по столице и окрестностям. Юбилейное издание. С.-Петербург, 1903 г.
87. В. Курбатов. О скульптурных украшениях петербургских построек. Отдельный оттиск из журнала «Старые годы», апрель 1914 г. СПб. 1914 г.
88. Пунин А. Л. Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века. Том I. 1830-1860-е годы. Ранняя эклектика. СПб. 2008 г.
89. РГИА. Ф. 789. Оп. 14. 16-И. Иенсен. Опись произведенным работам перваго в России Терра-котового заведения, для наружных украшений зданий скульптора Д.И. Иенсена.
90. Кривдина О. А. Тычинин Б. Б. Скульптура и скульпторы Санкт-Петербурга, 1703-2007 : [иллюстрированная энциклопедия] / О.А. Кривдина, Б.Б. Тычинин. - Санкт-Петербург : LOGOS, 2007. - 764, [3] с. : ил., цв. ил. ; 35 см.. - Библиогр.: с. 762-765 (218 назв.). - Имен. указ.: с. 727-761.
91. Кривдина О. А. Ваятели и их судьбы. Научная реконструкция творческих биографий российских скульпторов середины и второй половины XIX века. СПб. 2006.
92. Мануфактурная выставка 1870 года. Приложение № 1-2 к журналу «Всемирная Иллюстрация» № 74.
93. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 1330. Здания и сооружения искусства, культурного обслуживания и отдыха. Озеленение и благоустройство населенных пунктов. Проект: Государственный Сельскохозяйственный музей. Ул. Рыночная (Гангутская). План машинного зала. 1926 г.
94. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 2102. Здания и сооружения искусства, культурного обслуживания и отдыха. Всероссийский Сельскохозяйственный Музей. Набережная Фонтанки, д. 10. Планы, детали. 1926 г.
95. Собрание узаконений и распоряжений правительства за 1917-1918 гг. Управление делами Совнаркома СССР. М. 1942, стр. 345.
96. Там же, стр. 346.
97. ЦГА СПб. Ф. 2552. Оп. 32. Д. 1. Л. 67-68. Докладная записка директора Всероссийского Сельскохозяйственного музея (Ленинград) о работе музея. 23 сентября 1924 г.
98. ЦГАИПД СПб. Ф. 24. Оп. 1а. Д. 12. Л. 6. О ликвидации Русского технического общества. Заседание Секретариата Ленинградского Областного Комитета ВКП(б). 22 мая 1929 г.
99. ЦГАНТД СПБ. Ф. 179. Оп. 11. Д. 85. Л. 12-14. Об истории создания Кустарного музея и о необходимости присоединения к Сельскохозяйственному Ученому Комитету. Докладная записка А.Г. Доливо-Добровольского. 23 августа 1918 г.
100. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 9044. Л. 188-192. О состоянии металлических ферм перекрытия над залами Всероссийского Сельскохозяйственного Музея. Набережная Фонтанки, д. 10. Письмо директора Музея в УГИ, Протокол заседания Комиссии. 1924 г.
101. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 9046. Л. 130-135. О ремонте перекрытий в здании Всероссийского Сельскохозяйственного Музея. Набережная Фонтанки, д. 10. Рапорт инженера УГИ, письмо в РКИ губернского инженера. 10 сентября 1925 г.
102. ЦГАНТД СПБ. Ф. 179. Оп. 11. Д. 366. Л. 145. О результатах обследования состояния Сельскохозяйственного музея и о возбуждении ходатайства о присоединении его к Институту. Протокол заседания Президиума Государственного Института Опытной Агрономии. 27 марта 1926 г.
103. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 2102. Здания и сооружения искусства, культурного обслуживания и отдыха. Всероссийский Сельскохозяйственный Музей. Набережная Фонтанки, д. 10. Планы, детали. 1926 г.
104. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 9342. Л. 29-31. О ремонтных работах в здании Всероссийского Сельскохозяйственного Музея. Набережная Фонтанки, д. 10. Сметы ремонтных работ. 1928 г.

105. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 5360. Благоустройство городских дорог. Проект: Проект перепланировки на 1930 г. Рыночная улица 1929 г.
106. Весь Петроград. 1922 г. Кол. 660.
107. Весь Петроград. 1923 г. Стр. 252.
108. Лисицын С.А. Куценко-Барскова Л.Б. Ковальчук О.В. История института в лицах: создание и развитие. К 90-летию Ленинградского Областного института развития образования. Санкт-Петербург. 2023 г.
109. ЦГА СПб. Ф. 7384. Оп. 17. Д. 1446. Л. 65-67. Письмо Исполкома Ленгорсовета в СНК РСФСР, о необходимости реорганизации выставки «Героическая оборона Ленинграда» в Музей Обороны Ленинграда. Сведения о работе выставки с 1 мая 1944 г. 10 октября 1945 г.
110. ЦГА СПб. Ф. 7384. Оп. 25. Д. 1063. Л. 217-250. О капитальном ремонте музея обороны Ленинграда. Материалы к решению Ленгорисполкома от 14 ноября 1949 г.
111. ЦГА СПб. Ф. 7384. Оп. 25. Д. 1713. Л. 4. О передаче фондов ликвидированного Музея Обороны Ленинграда в музей В.И. Ленина и Петропавловскую крепость. 1951 г.
112. Завод «Электропульт». Гос. союзный Упр. Электротехнич. пром-ти ЛСНХ – ул. Пестеля д. 2. Список абонентов ЛГТС. Часть II. 1962 г. Стр. 66.
113. Завод «Электропульт». Ул. Пестеля д. 2. Список абонентов ЛГТС. 1970 г. Стр. 66.
114. Кузьмицкий Вадим. Военные тайны Соляного городка. Санкт-Петербургские ведомости. 10 ноября 2015 г. URL: https ://spbvedomosti. ru/news/gorod/voennye_tayny_solyanogo_gorodka.
115. ЦГАНТД СПБ. Ф. 472. Оп. 311. Д. 295. КГИОП СПб. Пестеля ул. д. 2, набережная р. Фонтанки д. 10. Бланки колеров. 1991-1994 гг.
116. Там же.
117. Там же.
118. Архив КГИОП СПб. П. 880. Пр. 1. НПК «Ремстройкомплекс». Проект производства работ на монтаж и эксплуатацию лесов для ремонта существующих зданий по адресу: Соляной переулок д. 9, Гангутская улица д. 1, набережная р. Фонтанки д. 10. Санкт-Петербург, 2000 г.
119. ЦГА СПб. Ф. 7384. Оп. 64. Д. 664. Л. 88. Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт- Петербурга. Решение Малого Совета Петербургского Горсовета от 7 сентября 1993 года № 327.

10.4. Описание современного состояния объекта:

Здания, являющиеся объектами культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», расположены в Центральном районе Санкт-Петербурга, в квартале, ограниченном наб. реки Фонтанки, Гангутской улицей, Соляным переулком и улицей Пестеля. Современная функция зданий – административная.

Согласно результатам инженерно-технического исследования объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», техническое состояние отмостки и цоколя, фундаментов и грунтов основания, стен фасадов и крыши (согласно ГОСТ Р 55567-2013 и ГОСТ 31937-2024) признано ограниченно-работоспособным. По результатам инструментального обследования общее техническое состояние зданий объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического

общества» и «Музей сельскохозяйственный» принято, как ограниченно-работоспособное техническое состояние (согласно ГОСТ Р 55567-2013 и ГОСТ 31937-2024).

При осмотре стен зданий объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», обнаружены признаки характерных деформаций, вызванных недостатком несущей способности грунтов основания (сквозные трещины на всю высоту здания, на основании геодезических измерений крена либо отклонений от вертикали стены не обнаружено).

Гидроизоляция отсутствует, имеются следы замокания надземных конструкций в результате просачивания влаги и капиллярного подъема. Цоколь находится в неудовлетворительном состоянии.

Стены, несмотря на различное время постройки частей здания, имеют одинаковую конструкцию, материал и физические характеристики, связанные с применением одинаковых технологий и строительных материалов.

Практически на всех фасадах выявленные дефекты связаны с агрессивным воздействием окружающей среды и конструктивными дефектами здания, однако, несмотря на наличие трещин осадочного характера, других дефектов, указывающих на снижение или недостаток несущей способности, не выявлено. Дефектов, которые могут привести к мгновенному обрушению всего здания (в отношении объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный»), либо его фрагментов, и могут представлять опасность для жизни людей не выявлено.

Практически на все дворовые фасады вынесены различные инженерные сети, проложенные в различное время. В настоящее время частично не эксплуатируются, имеется большое количество проходок труб через стены без соответствующего обрамления (устройство обойм и гильз).

Деревянные элементы стропильной системы здания, являющегося объектом культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящим в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», из-за конструктивных дефектов (недостаточное проветривание) и протечек поражены гнилью: в отдельных местах – на всю площадь сечения с полной потерей механической прочности. Кровельное покрытие здания состоит из оцинкованной кровельной стали и находится в неудовлетворительном состоянии: имеются многочисленные участки с коррозией, механическими повреждениями и следами локального ремонта. Примыкания кровли к стенам

выполнены без «выдры», обнаружены зазоры и протечки в местах примыкания.

Согласно результатам инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам современное архитектурно-художественное состояние фасадов объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» оценивается как неудовлетворительное.

Состояние штукатурной и красочной отделки гладей и элементов архитектурного декора лицевых фасадов, а также штукатурной и красочной отделки дворовых фасадов, оценивается как неудовлетворительное. Штукатурная и красочная отделка лицевых и дворовых фасадов здания находится в неудовлетворительном состоянии. Фиксируется значительное загрязнение пылевидными и сажистыми частицами, шелушение, выцветание и утраты красочного слоя, сетки трещин штукатурного слоя, утраты штукатурной отделки, в том числе до основания – кирпичной кладки, очаги биопоражений в местах регулярного намокания. В местах утрат штукатурной отделки наблюдается деструкция поверхности, частичные и полные утраты кирпича (а также вывалы кирпича у дворовых фасадов), выветривание шовного раствора. Домастиковки утрат штукатурной отделки фасадов и элементов архитектурного декора составами на цементной основе.

Лепному декору характерны следующие дефекты: значительное загрязнение красочной отделки пылевидными и сажистыми частицами, шелушение и утраты красочных слоев, мелкие и крупные утраты, а также утраты отдельных элементов лепного декора.

Состояние скульптур лицевого фасада (значительное загрязнение красочного слоя пылевидными и сажистыми частицами, утраты отдельных элементов) и вазонов (загрязнение керамической поверхности пылевидными и сажистыми частицами, деструкция поверхности, утраты отдельных элементов декора) является неудовлетворительным.

Общее состояние оконных заполнений лицевых и дворовых фасадов преимущественно оценивается как неудовлетворительное. Фиксируется загрязнение красочного слоя, шелушение и утраты красочного слоя, потемнение, рассыхание и коробление древесины, нарушение геометрии створок, возникновение неплотности в притворе, замятия и сколы древесины.

Общее состояние дверных заполнений преимущественно оценивается как неудовлетворительное. У деревянных дверных заполнений (из хвойных пород древесины с разделкой под окраску) фиксируется загрязнение, шелушение и утраты красочного слоя, потемнение древесины в местах утрат красочного слоя, рассыхание и коробление древесины, нарушение геометрии дверных створок, замятия и сколы древесины. У деревянных дверных

заполнений (твердых пород древесины с разделкой под лак) фиксируются утраты лакового покрытия, потемнение древесины в местах утраты лака, загрязнение поверхности отбойных досок. Два дверных заполнения, расположенных на южном дворовом фасаде, являются поздними деревянными филенчатыми и имеют удовлетворительное состояние. Дверные заполнения входа, расположенного на западном фасаде, являются деревянными филенчатыми и имеет неудовлетворительное состояние, наблюдаются утраты красочного слоя, потемнение, рассыхание и гниение древесины, нарушение геометрии полотен, возникновение неплотности в притворе. У металлических дверных заполнений наблюдается загрязнение красочного слоя и поверхностная коррозия в нижней части дверного полотна.

Приямки дворовых фасадов преимущественно имеют неудовлетворительное состояние, частично наблюдается утрата проектного положения ступеней, сколы и утраты бетона, деформация окрытия, наличие очагов биопоражения.

Облицовка цоколя лицевых и дворовых фасадов частично выполнена из известняка Путиловского месторождения (состояние неудовлетворительное: поверхность камня загрязнена, наблюдается офактуривание поверхности камня, расслоение и по глинистым частицам, утраты шовного раствора, мелкие и крупные утраты камня, возникновение очагов биопоражений в местах регулярного намокания), частично – из гранита (на лицевом фасаде наблюдаются загрязнение поверхности камня, утраты камня, домастиковки утрат камня цементными составами, утраты шовного раствора, а также разнотонные поздние вставки камня; часть дворовых фасадов имеют позднюю облицовку, состояние удовлетворительное с незначительными загрязнениями поверхности камня), частично – имитаций природного камня (дворовые фасады имеют состояние неудовлетворительное – зафиксированы очаги биопоражений и утраты камня).

Изделия из металла: оконные решетки (состояние неудовлетворительное – утраты красочного слоя и поверхностная коррозия металла), пожарные лестницы дворовых фасадов (состояние неудовлетворительное – утраты красочного слоя, коррозия металла), поздние флагодержатели лицевых фасадов (состояние неудовлетворительное, фиксируется утраты красочного слоя, деформация, поверхностная и сквозная коррозия металла, утраты креплений и отдельных элементов), два декоративных флагодержателя имеют незначительное загрязнение красочного слоя.

Водоотводная система фасадов (водосточные трубы, линейные окрытия, подоконные отливы) имеет неудовлетворительное состояние, фиксируются утраты красочного слоя, многочисленные деформации элементов водоотводной системы, коррозия металла, деформация и утраты отдельных звеньев водосточных труб.

На момент проведения осмотра объекты культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского

Технического общества», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, имеют ограниченно-работоспособное техническое состояние (согласно ГОСТ Р 55567-2013 и ГОСТ 31937-2024).

10.5. Описание и анализ проектной документации:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанная ООО «Модуль» в 2025 году содержит архитектурные и конструктивные решения по осуществлению ремонтных работ объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А.

Проектом предполагаются следующие виды работ в части реализации принятых архитектурных решений в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870

г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А:

1. реставрация и восстановление кирпичной кладки стен лицевых и дворовых фасадов;

2. реставрация и восстановление штукатурных поверхностей (гладких, рустованных и профилированных);

3. реставрация и восстановление отделки цоколя из известняка;

4. реставрация и восстановление отделки цоколя из гранита;

5. реставрация и восстановление элементов архитектурного декора;

6. реставрация и восстановление венчающего карниза;

7. восстановление и замена исторических столярных заполнений оконных проемов;

8. восстановление исторических столярных заполнений дверных проемов;

9. ремонт поздних заполнений оконных проемов;

10. ремонт поздних заполнений дверных проемов;

11. замена линейных окрытий;

12. замена элементов водосточной системы;

13. ремонт приямков и крылец;

14. замена поздних металлических козырьков на дворовых фасадах здания;

15. реставрация кирпичной кладки дымовых и вентиляционных труб;

Проектом предполагаются следующие виды работ в части реализации принятых архитектурных решений в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А:

1. реставрация и восстановление кирпичной кладки стен;

2. реставрация и восстановление штукатурных поверхностей (гладких и профилированных);

3. реставрация и восстановление отделки цоколя из известняка;

4. реставрация и восстановление отделки цоколя из гранита;

5. реставрация и восстановление элементов архитектурного декора;

6. реставрация и восстановление венчающего карниза;

7. ремонт металлических противопожарных лестниц дворовых фасадов;

8. восстановление и замена исторических столярных заполнений оконных проемов;

9. восстановление исторических столярных заполнений дверных проемов;

10. ремонт поздних заполнений оконных проемов;

11. ремонт поздних заполнений дверных проемов;
12. замена линейных окрытий;
13. замена элементов водосточной системы;
14. ремонт приямков и крылец;
15. замена поздних металлических козырьков на дворовых фасадах;
16. реставрация кирпичной кладки дымовых и вентиляционных труб.

Проектом предполагаются следующие виды работ в части реализации принятых конструктивных решений в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А:

1. ремонт трещин в кирпичных стенах: инъектирование трещин ремонтным раствором; внешнее армирование стен спиральными анкерами;
2. замена и устройство металлических перемычек проемов;
3. ремонт и замена элементов стропильной системы, включающий следующие виды работ:

- замена отдельных элементов стропильной системы на элементы аналогичные по сечению и материалу;
- ремонт отдельных элементов стропильной системы методом протезирования;
- установка дополнительных стропильных ферм на участках стропильной системы с большим шагом существующих стропил (более 2м). Фермы треугольные с раскосами выполнены из бруса;
- замена опорной системы большепролетных балок в осях «1-2/К-Л» на треугольную металлическую ферму из квадратного профиля.

Для ремонта стропильной системы применять древесину 1-го, 2-го сорта, ель либо сосна, влажность не более 15%, все деревянные элементы предварительно обрабатывать био-огнезащитными растворами в соответствии с требованием огнестойкости конструкций;

4. утепление чердачного перекрытия с заменой существующей засыпки из шлака на керамзитовый гравий;
5. утепление инженерных сетей (водопровод, отопление), расположенных на чердаке, утепление люков выхода на чердак, устройство ходовых мостков внутри чердака;
6. замена кровельного покрытия и обрешетки с устройством дополнительных прикарнизных и коньковых продухов, слуховых окон;
7. установка ограждения на кровле, ходовых трапов и страховочных тросов;
8. устройство отмостки по периметру здания. Покрытие отмостки двух типов, принимается по существующем покрытию: плиты из натурального

камня со стороны лицевого фасада, асфальтная отмостка со стороны дворовых фасадов. При устройстве отмостки под подстилающими слоями укладывается профилированная водоотводящая мембрана.

9. устройство вертикальной обмазочной гидроизоляцией по выравнивающему слою;

10. устройство горизонтальной гидроизоляции фундаментов методом инъектирования. Инъектирование выполняется согласно рекомендациям производителя материалов.

Проектом предполагаются следующие виды работ в части реализации принятых конструктивных решений в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А:

1. ремонт трещин в кирпичных стенах: инъектирование трещин ремонтным раствором; внешнее армирование стен спиральными анкерами d8 установленными в швах кладки.

2. замена и устройство металлических перемычек проемов;

3. ремонт и замена элементов стропильной системы, включающий следующие виды работ:

- замена отдельных элементов стропильной системы на элементы аналогичные по сечению и материалу;

- ремонт отдельных элементов стропильной системы методом протезирования.

Для ремонта стропильной системы применять древесину 1-го, 2-го сорта, ель либо сосна, влажность не более 15%, все деревянные элементы предварительно обрабатывать био-огнезащитными растворами в соответствии с требованием огнестойкости конструкций;

4. утепление чердачного перекрытия с заменой существующей засыпки из шлака на керамзитовый гравий;

5. утепление инженерных сетей (водопровод, отопление), расположенных на чердаке, утепление люков выхода на чердак, устройство ходовых мостков;

6. замена кровельного покрытия и обрешетки с устройством дополнительных прикарнизных и коньковых продухов, слуховых окон;

7. установка ограждения на кровле, ходовых трапов и страховочных тросов;

8. устройство отмостки по периметру здания. Покрытие отмостки двух типов, принимается по существующем покрытию: плиты из натурального камня со стороны лицевого фасада, асфальтная отмостка со стороны дворовых

фасадов. При устройстве отмостки под подстилающими слоями о укладывается профилированная водоотводящая мембрана;

9. устройство вертикальной обмазочной гидроизоляцией по выравнивающему слою;

10. устройство горизонтальной гидроизоляции фундаментов методом инъектирования. Инъектирование выполняется согласно рекомендациям производителя материалов.

Проект выполнен в соответствии с действующими нормами и правилами:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ;

- Постановление от 16 февраля 2008 г. № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию», действующих стандартов, норм и правил;

- часть 1 СРП-2007 (Свод реставрационных правил). Качество выполняемых работ должно отвечать требованием СНиП 12-03-2001, а также должны учитываться:

- ГОСТ Р 21.1101-2020. «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;

- ГОСТ Р 55528-2013. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Производство работ разрешается только в соответствии с согласованной документацией, по письменному разрешению Госоргана охраны объектов культурного наследия и под его наблюдением.

Работы на объекте культурного наследия должны проводиться под наблюдением специалистов в рамках авторского и технического надзора.

Анализ предполагаемых проектом работ в отношении объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, на соответствие сохранения предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, согласно распоряжению КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 28.10.2025 № 292-рп:

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: Композиционно-планировочное решение ансамбля, его градостроительная

роль в формировании облика наб. р. Фонтанки, Гангутской ул. и ул. Пестеля, местоположение составляющих его зданий:

1. «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг., арх. Китнер И.С., инж. Крель О.Е., инж. Лукашевич С.Б., 1889-1892 гг.;

2. «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., арх. Войницкий Г.С., арх. Гартман В.А., 1881-1899 гг. (павильоны);

3. «Музей кустарный», 1901-1903 гг., арх. Трифонов П.П.

Предусмотренные проектной документацией работы не приводят к изменению объемно-пространственного и панировочного изменения территории.

I. «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг., арх. Китнер И.С., инж. Крель О.Е., инж. Лукашевич С.Б., 1889-1892 гг.:

Объемно-пространственное решение:

Габариты и конфигурация здания, состоящего из прямоугольного в плане лицевого корпуса по Гангутской ул., лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки, дворового корпуса, выходящего узким восточным торцом на красную линию застройки Соляного пер. и крестообразного в плане корпуса со сквозными проездами вдоль южного и западного торцевых фасадов; крыша – габариты, конфигурация (вальмовая – лицевой корпус по Гангутской ул., дворовый корпус, выходящий восточным торцом на Соляной пер.; цилиндрическая – над поперечным объемом крестообразного в плане корпуса, вытянутым с севера на юг по оси главного входа лицевого корпуса, а также в восточной части этого здания; двускатная – в западной части крестообразного корпуса, лицевой корпус по наб. р. Фонтанки); кирпичные дымовые и вентиляционные трубы.

Предусмотренные проектной документацией работы не приводят к изменению объемно-пространственного решения.

Конструктивная система здания:

наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия, в том числе по поперечным балкам - местоположение; своды, в том числе: крестовые, коробовые, в том числе с распалубками; прусские; сложная система сводов крестообразного корпуса: решетчатые клепаные фермы перекрытия, образующие единый свод над поперечным объемом здания (вытянутым с севера на юг по оси главного входа лицевого корпуса); своды продольного объема здания; исторические (здесь и далее – на период с 1870 по 1917 гг.) лестницы (местоположение, тип, габариты, материал ступеней, облицовки лестничных площадок и лестничного ограждения), в том числе: трехмаршевая лестница в центральной части корпуса по наб. р. Фонтанки (вестибюль) с одним широким маршем в 9 ступеней (материал ступеней - известняк), ведущим в помещение 45-Н (52) и двумя узкими маршами, ведущими в подвальные помещения, с металлическим ограждением

с деревянными поручнями; парадная распашная лестница парадного входа лицевого корпуса по ул. Гангутской с верхними маршами по косоурам; двухмаршевые лестницы с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, металлическим ограждением и деревянными поручнями.

Предусмотренные проектной документацией работы не приводят к изменению конструктивной системы здания.

Объемно-планировочное решение:

Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; габариты вестибюлей центральных входов лицевых корпусов по ул. Гангутской и по наб. р. Фонтанки; исторические габариты и конфигурация помещений боковых павильонов лицевого корпуса по ул. Гангутской; габариты и конфигурация помещений поперечного объема крестообразного корпуса, перекрытого единым сводом.

Предусмотренные проектной документацией работы не приводят к изменению объемно-планировочного решения.

Архитектурно-художественное решение фасадов:

Лицевой корпус по ул. Гангутской – одноэтажное со стороны улицы и двухэтажное со стороны двора здание на высоких подвалах: архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах эклектики; композиция фасада –симметричная, с повышенным объемом входного парадного павильона на три световые оси, с аттиком и низким мезонином; вытянутый фасад фланкирован двумя боковыми павильонами на две оси, выделенными незначительной раскреповкой; материал и характер отделки цоколя – известняк, в отделке цоколя центрального ризалита – известняк с профилированным основанием и кордоном из гранита; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты, кроме боковых ризалитов; гладкая штукатурка); исторический дверной проем – местоположение (в центральной оси), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (портал парадного входа фланкируют каннелированные колонны ионического ордера, архивольт с орнаментом из листьев и цветов подсолнуха, перевитых лентами, откос проема декорирован поясом ложчатого орнамента, в антрвольтах – растительный орнамент); историческое заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое, с двумя нестворными частями, полусветлое, с завершением из прямоугольных глухих вставок и полуциркульной, с 8-частным остеклением, фрамугой), материал (дуб), оформление (в оформлении нижних глухих частей створок - филенки с резным орнаментом и широкие с выкружками и накладными резными венками (венки утрачены); широкая прямоугольная вставка над створками – с орнаментом, симметрично дублирующим оформление нижней части; обе части объединены декоративным поясом с резным орнаментом «волна Витрувия»; еще выше – фриз с резным орнаментом, профилированный карниз и полуциркульная фрамуга с поясом резного орнамента; остекленные части с внутренней стороны имеют металлические фигурные решетки);

оконные проемы – конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), местоположение, габариты; оформление оконных проемов – профилированные наличники, профилированные архивольты, подоконные карнизы, кронштейны, декоративные вставки с геометрическим орнаментом (сложный меандр) и розетками, фигурные доски в подоконном пространстве с прямоугольной вставкой в центре с разделкой «под шубу» и лиственным орнаментом; металлические решетки на окнах центрального ризалита – местоположение, конфигурация, габариты, техника исполнения (ковка), оформление (растительный орнамент); пилоны – местоположение (в оформлении центрального и боковых ризалитов корпуса), конфигурация, габариты, оформление (с экседерными нишами в верхней части и завершением в виде небольших лучковых фронтонов, кроме пилонов в простенках боковых ризалитов – фигурные профилированные рамы, с полуциркульным завершением в центре, повторяющие мотив полуциркульных ниш, декорированные лепной провисающей гирляндой, также в оформлении ниш пилонов центрального ризалита); четыре аллегорические скульптуры с атрибутами сельского хозяйства в нишах боковых павильонов (окрашенный гипс); широкая горизонтальная тяга, гладкая на поверхности стен и профилированная с орнаментом – на пилонах; венчающий раскрепованный карниз; парапетные тумбы и небольшие аттиковые стенки – местоположение, конфигурация, габариты; раскрепованный аттик центрального ризалита с выносным карнизом, декорированным кессонами и модульонами в виде львиных голов; мезонин со скругленными углами, декорированными каннелюрами и поясом с розетками.

Лицевой корпус по наб. р. Фонтанки: материал и характер отделки цоколя – гранитные плиты; материал и характер отделки фасада - окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты, гладкая штукатурка); исторический дверной проем – местоположение (в 5-ой световой оси корпуса по наб. р. Фонтанки – в 7-ой световой оси - от пересечения наб. р. Фонтанки – Гангутской ул.), конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированное обрамление, объединяющее дверной и оконный проемы, разделенное профилированным карнизом); заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое с двумя нестворными частями, с прямоугольной фрамугой с четырехчастным остеклением), материал (дерево), оформление (филенчатое), цвет (серый); оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет (серый); широкая горизонтальная гладкая тяга, венчающий профилированный карниз; оконные проемы трехэтажного дворового корпуса, выходящие на наб. р. Фонтанки – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты; венчающий профилированный карниз и парапетные тумбы трехэтажного дворового корпуса.

Восточный фасад поперечного дворового корпуса: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; исторический дверной проем – местоположение (в 1-ой световой оси), конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированные наличники); заполнение дверного проема – конструкция (двухстворчатое), материал (дерево), оформление (филенчатое), цвет; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; горизонтальные тяги, в том числе, междуэтажная тяга, декорированная филенками и круглыми нишами; венчающий профилированный карниз.

Дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), габариты; заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; горизонтальные тяги и карнизы, в том числе, венчающий профилированный карниз.

Внутридворовый крестообразный в плане корпус: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – облицовочный кирпич, за исключением западной части северного фасада продольного корпуса (вытянутого с запада на восток) и западного фасада поперечного корпуса (вытянутого с севера на юг) – окрашенная штукатурка; архитектурно-художественная композиция фасадов, характерная для «кирпичного стиля», с вертикальными членениями пилонами, образующими уплощенные ниши с полуциркульным завершением, увенчанные дугообразными щипцами (северный и южный фасады восточной части поперечного корпуса), трехчастные композиции восточного и южного торцевых фасадов с едиными полуциркульными наличниками оконных проемов в уровне 1-3-го этажей и прямоугольные уплощенные ниши, с профилированным завершением – в оформлении западной части южного фасада поперечного корпуса; пилоны – местоположение, конфигурация, габариты, оформление (с декором в виде полотенец и лент поребрика); исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, историческое заполнение, в том числе: исторический дверной проем – местоположение (в восточной части южного фасада продольного корпуса (вытянутого с запада на восток)), конфигурация (прямоугольный), габариты; заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое, глухое), материал (дерево), оформление (филенчатое), цвет; оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, полуциркульные, фигурные), габариты, оформление (подоконные доски с лентой поребрика, декоративные вставки и прямоугольные ниши в подоконных пространствах – в оформлении западного

торцевого фасада); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; декоративный дугообразный пояс со стилизованными дентикулами, повторяющий форму пологой кривой перекрытия – в оформлении западного и южного торцевых фасадов (западный торцевой фасад утратил первоначальную форму щипца при замене перекрытия); междуэтажный раскрепованный профилированный карниз со стилизованными дентикулами и лентой поребрика; венчающий профилированный карниз.

Предусмотренные проектной документацией работы не приводят к изменению архитектурно-художественного решения фасадов.

Декоративно-художественная отделка помещений:

Вестибюль центрального входа лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки: оформление стен – штукатурные зеркала в профилированных рамах, профилированная тяга и гладкий фриз; оформление потолка – профилированная рама; помещение 45-Н(52): оформление стен – штукатурные зеркала в профилированных рамах, ниша с полуциркульным завершением, фланкированная лопатками с оформлением профилированными филенками и выкружками, профилированная тяга и гладкий фриз; оформление потолка –профилированная рама.

Предусмотренные проектной документацией работы не приводят к изменению декоративно-художественной отделки помещений.

II. «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., арх. Войницкий Г.С., арх. Гартман В.А., 1881-1899 гг. (павильоны):

Объемно-пространственное решение:

Габариты и конфигурация здания, включающего лицевой корпус по наб. р. Фонтанки, лицевой корпус по ул. Пестеля, поперечный дворовый корпус, разделяющий внутреннюю территорию на два двора, и три внутридворовых корпуса, вплотную примыкающих друг к другу и занимающих 2/3 площади южного двора; крыши – габариты, конфигурация (скатная, цилиндрическая - мезонины); кирпичные дымовые и вентиляционные трубы.

Предусмотренные проектной документацией работы не приводят к изменению объемно-пространственного решения.

Конструктивная система здания:

Исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; парадный двухъярусный вестибюль корпуса по наб. р. Фонтанки на столбах и подпружных арках; своды, в том числе: крестовые, коробовые, в том числе с распалубками; прусские; исторические лестницы (местоположение, тип, габариты, материал ступеней и лестничного ограждения), в том числе: парадная одномаршевая лестница парадного вестибюля лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки, с мраморными ступенями, с ограждением лестницы и площадок второго яруса

из ажурных чугунных звеньев геометрического орнамента с верхним горизонтальным поясом меандра, с квадратными в сечении орнаментированными столбиками и двумя чугунными фонарями, установленными на столбах ограждения; трехмаршевая лестница в центральной части корпуса по ул. Пестеля (вестибюль) с одним широким маршем и двумя маршами, ведущими в подвальные помещения, с известняковыми ступенями, по косоурам, с ограждением лестницы и площадок второго яруса из металлических орнаментированных стоек и деревянными поручнями.

Предусмотренные проектной документацией работы не приводят к изменению конструктивной системы здания.

Объемно- планировочное решение

Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; тамбур парадного входа лицевого корпуса по ул. Пестеля – конфигурация (прямоугольный), местоположение, конструкция (створчатый, полусветлый, с прямоугольной фрамугой), габариты; вестибюли парадных входов лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки и ул. Пестеля – местоположение, конфигурация, габариты.

Предусмотренные проектной документацией работы не приводят к изменению объемно-планировочного решения.

Архитектурно-художественное решение фасадов:

Лицевой корпус по наб. р. Фонтанки – прямоугольное в плане, одно-двухэтажное здание на подвалах, включает в себя парадный входной павильон (северная часть) и южное крыло бывших складских построек. Северная часть лицевого фасада имеет симметричную композицию с повышенным объемом широкого центрального ризалита с аттиковым этажом и небольшими боковыми ризалитами с мезонинами, соединенными короткими боковыми крыльями: материал и характер отделки цоколя – гранит, завершен профилированным кордоном из известняка, с нижним профилированным известняковым поясом – в боковых крыльях и павильонах; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; центральный ризалит в пять световых осей, решен открытой галереей-аркадой в уровне 1-го этажа, оформленной трехчетвертными колоннами (по краям – по две) с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами; торцевые стены оформлены угловыми пилястрами с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и профилированными филенками, прорезаны невысокими прямоугольными проемами, в уровне второго этажа фланкированы кронштейнами; второй этаж центрального ризалита с вертикальными членениями, оформленными фигурами кариатид и орнаментированными кронштейнами (в центре), повторяющими расположение колонн галереи; пять арочных проемов открытой галереи-аркады – конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты,

оформление (профилированные наличники, замковые камни в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде гербов городов – участников Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. (гербы утрачены), венки с лентами – в антрвольтах); боковые ризалиты в три световые оси оформлены в центральной части трехчетвертными колоннами с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкированы аналогичными парными пилястрами; раскрепованные аттиковые стенки боковых ризалитов – с профилированным карнизом, фланкированы круглыми вазами, декорированными львиными маскаронами и растительным орнаментом, тумбы под вазами оформлены филенками (филенки утрачены); мезонины боковых ризалитов с лучковыми фронтонами в завершении – местоположение, конфигурация, габариты, оформление: кариатиды по углам лицевого и боковых фасадов мезонинов (переделаны в кронштейны), лепные композиции в тимпане лучковых фронтонов в виде фигуры стоящего в лодке воина и двух ангелов по бокам (утрачены), короны Российской империи по углам фронтона (утрачены); три высоких арочных проема – местоположение (в глубине открытой галереи-аркады центрального ризалита), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты (во всю высоту первого этажа), оформление (профилированные наличники); историческое заполнение двух арочных оконных проемов – конструкция и оформление (трехчастное, полусветлое, с нижней глухой частью, оформленной филенками, с центральной частью фланкированной резными лопатками, с профилированным раскрепованным карнизом, декорированным стилизованными кронштейнами и поясом дентикул), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет; историческое заполнение арочного проема, включающего дверной проем парадного входа – конструкция и оформление (трехчастное, с полусветлым, четырехчастным с двумя нестворными частями заполнением прямоугольного дверного проема), оформление (нижняя часть заполнения – дверной проем с филенчатым оформлением с профилированным карнизом, отделяющим двухчастную верхнюю часть, где центральная часть оформлена резными лопатками и, профилированным раскрепованным карнизом, декорированным стилизованными кронштейнами и поясом дентикул, отделена от полуциркульного завершения), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет; оконные проемы – конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением, люкарны), местоположение, габариты; оформление оконных проемов – профилированные наличники, замковые камни в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде гербов городов – участников Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. (гербы утрачены), венки с лентами – в антрвольтах, профилированные фигурные наличники, декорированные в нижней части волютами с растительным орнаментом, в верхней части – композициями из гирлянд и маскаронов в виде головы Меркурия; окна-люкарны мезонинов оформлены: небольшой раскреповкой фасадной поверхности, увенчанной карнизом с декоративным

поясом ионików, профилированным круглым наличником с порезкой в виде венка и замковым камнем в виде маскарона головы Льва (утрачено), лепной композицией лепной композицией с изображением головы Медузы Горгоны, факелов и лавровых ветвей, профилированным карнизом с поясом растительного орнамента на стилизованных каннелированных кронштейнах и фланкированного львиными профилями, подоконным выступом и лепной композицией с изображением вазонов с растительным орнаментом в подоконном пространстве; историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, оформление заполнения полуциркульных оконных проемов (центральная часть фланкирована резными лопатками, профилированный раскрепованный карниз, декорированный стилизованными кронштейнами и поясом дентикул), цвет; профилированная подоконная тяга; антаблемент боковых и центрального ризалитов (архитрав, профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул и растительного орнамента, гладкий фриз с лепными гирляндами с лентами – на выступах; профилированная тяга, гладкий фриз и венчающий карниз с поясом дентикул и растительного орнамента – над боковыми крыльями; антаблемент над уровнем второго этажа центрального ризалита (архитрав, венчающий профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул, и ионików на стилизованных орнаментированных кронштейнах на гладком фризе); профилированная тяга, гладкий фриз, фриз со стилизованным орнаментом – на выступах, профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул и ионików, а также с поясом аканта – в завершении лучковых фронтонов – в оформлении мезонинов; филенки и раскрепованный карниз с поясом дентикул и ионików – в оформлении боковых стен мезонинов (утрачены); аттиковая стенка с повышенной центральной частью, фланкированной консолями (консоли утрачены), с филенкой по центру и надписью: «МАНУФАКТУРНАЯ ВЫСТАВКА 1870 г.» (надпись утрачена), завершенная профилированным карнизом; скульптурные композиции по углам аттиковой стенки и над центральной повышенной частью аттиковой стенки (утрачены);

Южная часть лицевого фасада по наб. р. Фонтанки: материал и характер отделки цоколя – гранитные плиты; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты); исторический дверной проем – местоположение (в 8-ой световой оси южной части лицевого фасада по наб. р. Фонтанки), конфигурация (прямоугольный), габариты; историческое заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое с двумя нестворными частями, с глухой прямоугольной фрамугой), материал (дерево), оформление (филенчатое, в том числе фигурные филенки); оконные проемы, в том числе ложные (в верхней трети фасадной поверхности в крайней южной части) – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники, кроме ложных окон крайней южной части фасада); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; венчающий профилированный карниз.

Лицевой корпус по ул. Пестеля - прямоугольное в плане, одноэтажное со стороны улицы и трехэтажное со стороны двора здание на подвалах. Лицевой фасад корпуса имеет симметричную композицию с выделенной центральной, богато декорированной раскреповкой в три оси с парадным входом; материал и характер отделки цоколя – гранитные плиты, известняк (центральная часть); материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты); центральная раскреповка фасада в три световые оси оформлена высокими арочными проемами с полуциркульным завершением, оформленными профилированными наличниками, замковыми камнями в виде картуша с гирляндами и венками с лентами в антрвольтах, трехчетвертными колоннами с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкирована парными каннелированнами пилястрами; историческое заполнение арочного проема, включающего дверной проем парадного входа – конструкция и оформление (трехчастное: нижняя часть - четырехчастное, с двумя нестворными частями, глухое заполнение прямоугольного дверного проема с филенчатым оформлением; центральная часть - прямоугольная, четырехчастная остекленная фрамуга, завершенная фризом с геометрическим орнаментом и профилированным карнизом с поясом дентикул; верхняя часть - полуциркульное лежачее окно), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет; историческое заполнение арочных оконных проемов центральной раскреповки – конструкция и оформление (двухчастное, состоящее из прямоугольного проема и лежачего полуциркульного, разделенных фризом с геометрическим орнаментом и карнизом с поясом дентикул), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет; исторические оконные проемы боковых крыльев – местоположение, конфигурация прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; венчающий профилированный карниз боковых крыльев и антаблемент центральной раскреповки (архитрав, гладкий фриз с провисающими гирляндами на выступах, венчающий карниз с поясом дентикул и растительного орнамента); аттиковая стенка над центральной частью фасада с завершением в виде лучкового фронтона в центре.

Дворовые фасады лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки и ул. Пестеля: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты; исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты (габариты ширины и высоты – для оконных проемов – цокольного этажа), оформление (уплощенные прямоугольные и с полуциркульным завершением ниши); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; оформление заполнений оконных проемов с полуциркульным

завершением в уровне 1-го этажа дворового фасада в части парадного вестибюля лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки (центральный ризалит лицевого фасада со стороны наб. р. Фонтанки) – двухчастное, разделенное фризом с геометрическим орнаментом и карнизом с поясом дентикул; горизонтальные тяги и профилированные карнизы, в том числе венчающий профилированный карниз.

Дворовые корпусы:

Поперечный дворовый корпус, разделяющий внутреннюю территорию на два двора – прямоугольное в плане, вытянутое по оси запад-восток двухэтажное здание: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты (габариты ширины и высоты – для оконных проемов – цокольного этажа); широкая, гладкая горизонтальная тяга и венчающий профилированный карниз.

Три внутридворовых корпуса, вплотную примыкающих друг к другу и занимающих 2/3 площади южного двора: северный корпус с треугольными щипцами; центральный корпус с южной стеной со срезанными в плане углами и крытым переходом, расположенным по центральной оси лицевого корпуса по ул. Пестеля; восточный корпус с дугообразным щипцом северной торцевой стены: материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты (габариты ширины и высоты – для оконных проемов в уровне 1-го этажа); горизонтальные тяги и карнизы, в том числе венчающий карниз.

Предусмотренные проектной документацией работы не приводят к изменению архитектурно-художественного решения фасадов.

Декоративно- художественная отделка помещений:

Вестибюль парадного входа лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки: покрытие пола - материал (мраморная крошка), техника исполнения (терраццо), рисунок (прямоугольные филенки в двухцветных рамах, восьмиугольник с вписанной восьмиконечной звездой – в нижнем уровне вестибюля), цвет (белый, серый, пурпурный, черный); оформление стен – штукатурные зеркала в профилированных рамах, профилированная тяга, профилированные тяги и карнизы, фигурное обрамление дверных проемов, профилированные архивольты арочных проемов и уплощенных ниш с полуциркульным завершением, декоративные консоли балок перекрытия оформлены фигурными лепными накладками с гуттами, выкружками и изображением венка, софиты арочных проемов оформлены филенками с выкружками в центре; оформление потолка – плоское перекрытие вестибюля, столбами и подпружными арками поделено на 9 частей, каждая из которых оформлена падугой и профилированными рамами, в том числе фигурными; помещения лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки, коридорной системы

планировки, вдоль западного и восточного фасадов: оформление потолков – профилированные карнизы, на падугах, профилированные рамы, в том числе круглые, вписанные в прямоугольник, с круглыми розетками в центре.

Предусмотренные проектной документацией работы не приводят к изменению декоративно-художественной отделки помещений.

Проектные решения, принятые в проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных чертежами мероприятий.

Проектные решения приняты с учетом выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, в том числе с учетом выводов обследования конструкций здания в границах проектирования, выполненных в достаточном объеме.

В соответствующих разделах проектной документации представлены все необходимые графические и текстовые материалы, необходимые для производства работ.

Представленные архитектурные и конструктивные решения не противоречат предмету охраны объекта культурного наследия.

Проектные решения направлены на создание условий для современного использования объекта культурного наследия и учитывают требования заданий КГИОП от 31.10.2025 № 01-21-3019/25-0-1 (Приложение № 4.18); от 30.10.2025 № 01-21-3018/25-0-1 (Приложение № 4.19).

Представленная на экспертизу проектная документация предусматривает сохранение исторических особенностей объекта культурного наследия с учетом организации разумного и безопасного существования объекта культурного наследия в современных условиях использования. Представленные материалы достаточны для установления выводов по проектным решениям.

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 25.04.2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- Письмо Министерства культуры РФ от 25 марта 2014 г. № 52-01-39/12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 22.02.2017 № 45-01.1-39-НМ «О рекомендации к применению Методических рекомендаций по эксплуатации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- ГОСТ Р 21.101-2020 Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 01.01.2014 г.);

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 01.06.2014 г.);

- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует 01.01.2015 г.);

- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 01.02.2015 г.);

- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения. (действует с 01.06.2015 г.);

- ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;

- ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;

- ГОСТ 31937-2024 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния» (действует с 01.05.2024 г.);

- Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. СРП-2007 4-я редакция. Рассмотрен и рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации сроком действия до «28» апреля 2011 года циркулярным письмом от «11» января 2012 г. № 3-01-39/10-КЧ. – М., 2012;

- РНиП 1.02.01-94. Реставрационные нормы и правила. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. Дата введения 1994-03-30. (Применяется справочно);

- ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;

- Закон Санкт-Петербурга от 20 июня 2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

- Приказы Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176; от 30.08.2023 № 2519; от 31.07.2025 № 1392; от 26.01.2023 № 179 об аттестации экспертов.

Источники и литература:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века: справочник / Сост. А.М. Гинзбург, Б.М. Кириков при участии С.Г. Фёдорова, Е.В. Филиппова; под. общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб.: Пилигрим, 1996. С. 294.
2. Барановский Г. В. Китнер, Иероним Севастьянович // Юбилейный сборник сведений о деятельности бывших воспитанников Института гражданских инженеров (Строительного училища). 1842—1892. СПб.: Типо-Литография Н. Л. Пентковского, 1893. С. 148—153.
3. Барановский Г. В. Трифанов, Пётр Павлович // Юбилейный сборник сведений о деятельности бывших воспитанников Института гражданских инженеров (Строительного училища). 1842—1892. СПб.: Типо-Литография Н. Л. Пентковского, 1893. С. 348.
4. Богданов А.И. Описание Санкт-Петербурга. Рукопись. Петербургском филиале Архива Российской Академии наук [Р. II. Оп. 1. Д. 95]. URL: https://drevlit.rU/texts/b/bogdanov_text3.php.
5. Весь Петроград. 1922 г. Кол. 660.
6. Весь Петроград. 1923 г. Стр. 252.
7. Владимирович А., Ерофеев А. Петербург в названиях улиц. Происхождение названий улиц и проспектов, рек и каналов, мостов и островов. М.: АСТ, СПб: Астрель-СПб, М-СПб, 2008.
8. Грабарь И.Э. История русского искусства, т. 3. М., 1912 г.;
9. Грабарь И.Э. История русского искусства, т. 3-Архитектура, М., [б. г.].
10. Гузевич Д. Ю. Партикулярная верфь. // Энциклопедия Санкт-Петербур URL: http://encspb.ru/object/2855749594?lc=ru.
11. Девейкис М.В. Императорский сельскохозяйственный музей. Исторический опыт и новая концепция его возрождения. // Международный научно-исследовательский журнал. 2016. № 12(54) часть 2. Декабрь. С. 102-104.
12. Заметки зодчего // Неделя строителя : журнал. СПб., 1894. № 23. С. 109.
13. Записки Императорского Русского технического общества // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона : в 86 т. (82 т. и 4 доп.). СПб., 1890—1907.
14. «Зодчий», 1879 г. № 7. Стр. 92-93.
15. «Зодчий», 1881 г. № 7. Л. 57.
16. История русской экономической мысли, т. 2, ч. I. М.: Изд-во соц.-эк.лит-ры, 1959. С. 156.
17. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборнаго городскаго управления по учреждениям о губерниях 1703-

1782. Сочинение П.Н. Петрова. С.-Петербург. 1885.
18. Китнер Ю. И. Архитектор И.С. Китнер // Архитектурное наследство. М., 1976. Вып. 25. С. 154—175.
19. Китнер Ю. И., Николаева Т. И. Иероним Китнер // Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века. //сост. В.Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохватилова. СПб.: Лениздат, 1998. С. 491—500.
20. Кондаков С. Н. Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764-1914. СПб.: Товарищество Р. Голике и А. Вильборг, 1915. Т. 2. С. 309.
21. Кривдина О. А., Тычинин Б. Б. Скульптура и скульпторы Санкт-Петербурга, 1703-2007 : [иллюстрированная энциклопедия] / О.А. Кривдина, Б.Б. Тычинин. - Санкт-Петербург : LOGOS, 2007. - 764, [3] с. : ил., цв. ил. ; 35 см.. - Библиогр.: с. 762-765 (218 назв.). - Имен. указ.: с. 727-761.
22. Кривдина О. А. Ваятели и их судьбы. Научная реконструкция творческих биографий российских скульпторов середины и второй половины XIX века. СПб. 2006.
23. Кричко В.А. Продолжая традиции...: К 125-летию Русского технического общества. Znanie, 1991. 62 с.
24. Кузьмицкий Вадим. Военные тайны Соляного городка. Санкт-Петербургские ведомости. 10 ноября 2015 г. URL: https ://spbvedomosti. ru/news/gorod/voennye_tayny_solyanogo_gorodka.
25. Курбатов В. О скульптурных украшениях петербургских построек. Отдельный оттиск из журнала «Старые годы», апрель 1914 г. СПб. 1914 г.
26. Куферштейн Е. З. Борисов К. М. Рубинчик О. Е. Улица Пестеля (Пантелеймоновская)». Товарищество «Свеча». Ленинград, 1991.
27. Лисицын С. А. Куценко-Барскова Л. Б. Ковальчук О. В. История института в лицах: создание и развитие. К 90-летию Ленинградского Областного института развития образования. Санкт-Петербург. 2023 г.
28. Мансуров Б. П. Охтенские адмиралтейские селения. В 4 ч. Ч. 1 / Сост. Б. Мансуров. - Санкт-Петербург : тип. Мор. м-ва, 1856.
29. Мануфактурная выставка 1870 года. Приложение № 1-2 к журналу «Всемирная Иллюстрация» № 74.
30. Микишатьев Михаил. Соляной городок. //Адреса Петербурга, 5 Февраля 2019, № 69/83 URL: https://adresaspb.com/category/geography/chast-goroda/solyanoy-gorodok/?ysclid=lmx9c959k4289711530.
31. Морозова А. А. Н.Ф. Морозова А.А. Гербель. Городской архитектор Санкт-Петербурга1719-1724 гг. СПб, 2004.
32. Мутья Н. Н. МК РФ. ГРМ. Творчество Виктора Александровича Гартмана (1834-1873). Автореферат диссертации. Санкт-Петербург. 1999 г.
33. Николаенко В. А. Императорский сельскохозяйственный музей в Санкт-Петербурге и некоторые вопросы аграрной истории России второй половины XIX и начала XX вв. Диссертация на соискание ученой степени

кандидата исторических наук. СПб, 2000.
34. Николаева Т. И. Виктор Шретер. Иероним Китнер. СПб.: Коло,2007.398 с.
35. Никитин Юрий. Городок для экспозиций. URL: https://newizv.ru/news/society/02-04-2010/124451-gorodok- dlja-ekspozicij.
36. Отчет о Всероссийской мануфактурной выставке 1870 года в Санкт-Петербурге. СПб, 1871.
37. Павлов А. П. Храмы Санкт-Петербурга. СПб., 2004, с. 36.
38. Петербург. Путеводитель по столице и окрестностям. Юбилейное издание. С.-Петербург, 1903 г.
39. Пилявский В. И. Иван Кузьмич Коробов (материалы к изучению творчества) // Архитектурное наследство. М., 1953. Вып. 4. С. 41-62.
40. Пунин А. Л. Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века. Том I. 1830-1860-е годы. Ранняя эклектика. СПб. 2008 г.
41. Пятидесятилетие Педагогического музея военно-учебных заведений. «Нива», 1914, № 7, с. 138, ил. с. 137.
42. Русанов Г. Е. Структура архитектурных ансамблей в исторически сложившемся городе на примере Санкт-Петербурга. Автореферат диссертации. СПб. 2004 г.
43. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века / С.В. Семенцов, О.А. Красникова, Т.П. Мазур, Т.А. Шрадер. - СПб.: Эклектика, 2004.
44. Сельскохозяйственный музей в Санкт-Петербурге. //Зодчий, 1879, с. 92-93.
45. Собрание узаконений и распоряжений правительства за 1917-1918 гг. Управление делами Совнаркома СССР. М. 1942, стр. 345.
46. Там же, стр. 346.
47. Сомов А. И. Волков, Федор Иванович // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона : в 86 т. (82 т. и 4 доп.). СПб., 1892. Т. VII. С. 38.
48. Список абонентов ЛГТС. Часть II. 1962 г. Завод «Электропульт». Гос. союзный Упр. Электротехнич. пром-ти ЛСНХ – ул. Пестеля д. 2. Стр. 66.
49. Список абонентов ЛГТС. 1970 г. Завод «Электропульт». Ул. Пестеля д. 2. Стр. 66.
50. Стасов В.В. Художественные заметки о выставке в Соляном Городке. // Собрание сочинений В.В. Стасова. 1847-1886 : С прил. его портр. и снимка с поднес. ему адреса. Т. 1-4. СПб, 1894, с. 270.
51. Столпянский П. Н. Петербург. Как возник, основался и рос Санкт-Петербург. Петроград, 1918. С. 321-323.
52. Столица Петроград. Путеводитель по столице и главнейшия адресныя сведения. Петроград, 1892 г.
53. С.-Петербург. Путеводитель по столице с историко-статистическим очерком ея достопримечательностей и учреждений. Издание С.-Петербургского Городского Общественнаго Управления. С.-Петербург, 1903 г. Стр. 64.

Архивные источники:

Федеральное казенное учреждение «Российский государственный исторический архив» (РГИА)

1. РГИА. Ф. 90. Оп. 1. Д. 341. Русское техническое общество. Совет общества. Об устройстве музея прикладных знаний. 1869 г.
2. РГИА. Ф. 90. Оп. 1. Д. 342. Журналы комитета по устройству общего музея прикладных знаний в Петербурге. 1871-1872 г.
3. РГИА. Ф. 90. Оп. 1. Д. 343. Переписка о передаче коллекций учреждаемому музею прикладных знаний.
4. РГИА. Ф. 90. Оп. 1. Д. 345. О деятельности музея прикладных знаний в Петербурге. 1891-1892 г.
5. РГИА. Ф. 90. Оп. 1. Д. 347. Отчет о суммах по содержанию музея прикладных знаний в 1906 году и переписка.
6. РГИА. Ф. 90. Оп. 1. Д. 348. Об устройстве в Петербурге в бывшем Соляном городке музея прикладных знаний. 1909 г.
7. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 62.
8. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 226, 233.
9. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 300. 1910 г. О ремонтных работах. О ремонтных работах по музею и новые постройки и о закрытии музея. июль 1907 - июнь 1910 г.
10. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 62.
11. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 263.
12. РГИА СПб. Ф. 399. Оп. 1. Д. 270в.
13. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 296.
14. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 300
15. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 315 О новом переустройстве музея.
16. РГИА. Ф. 399. Оп. 1. Д. 349.
17. РГИА. Ф. 400. Оп. 1. Д. 45
18. РГИА. Ф. 400. Оп. 1. Д. 245.
19. РГИА. Ф. 790. Оп. 1. Д. 8.
20. РГИА. Ф. 790. Оп. 1. Д. 12.

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга» (ЦГИА СПб)

21. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497.

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Центральный государственный архив Санкт-Петербурга» (ЦГА СПб)

22. ЦГА СПб. Ф. 2552. Оп. 32. Д. 1. Л. 67-68. Докладная записка директора Всероссийского Сельскохозяйственного музея (Ленинград) о работе музея. 23 сентября 1924 г.
23. ЦГА СПб. Ф. 7384. Оп. 17. Д. 1446. Л. 65-67. Письмо Исполкома Ленгорсовета в СНК РСФСР, о необходимости реорганизации выставки «Героическая оборона Ленинграда» в Музей Обороны Ленинграда. Сведения о работе выставки с 1 мая 1944 г. 10 октября 1945 г.

24. ЦГА СПб. Ф. 7384. Оп. 25 Д. 1063. Л. 217-250. О капитальном ремонте музея обороны Ленинграда. Материалы к решению Ленгорисполкома от 14 ноября 1949 г.
25. ЦГА СПб. Ф. 7384. Оп. 25. Д. 1713. Л. 4. О передаче фондов ликвидированного Музея Обороны Ленинграда в музей В.И. Ленина и Петрокрепость. 1951 г.
26. ЦГА СПб. Ф. 7384. Оп. 64. Д. 664. Л. 88. Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга. Решение Малого Совета Петербургского Горсовета от 7 сентября 1993 года № 327.

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Центральный государственный архив историко-политических документов Санкт-Петербурга» (ЦГАИПД СПб)

27. ЦГАИПД СПб. Ф. 24. Оп. 1а. Д. 12. Л. 6. О ликвидации Русского технического общества. Заседание Секретариата Ленинградского Областного Комитета ВКП(б). 22 мая 1929 г.

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга» (ЦГАНТД СПБ)

28. ЦГАНТД СПБ. Ф. 179. Оп. 11. Д. 85. Л. 12-14. Об истории создания Кустарного музея и о необходимости присоединения к Сельскохозяйственному Ученому Комитету. Докладная записка А.Г. Доливо-Добровольского. 23 августа 1918 г.
29. ЦГАНТД СПБ. Ф. 179. Оп. 11. Д. 366. Л. 145. О результатах обследования состояния Сельскохозяйственного музея и о возбуждении ходатайства о присоединении его к Институту. Протокол заседания Президиума Государственного Института Опытной Агрономии. 27 марта 1926 г.
30. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 2102. Здания и сооружения искусства, культурного обслуживания и отдыха. Всероссийский Сельскохозяйственный Музей. Набережная Фонтанки, д. 10. Планы, детали. 1926 г.
31. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 5360. Благоустройство городских дорог. Проект: Проект перепланировки на 1930 г. Рыночная улица 1929 г.
32. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 9044. Л. 188-192. О состоянии металлических ферм перекрытия над залами Всероссийского Сельскохозяйственного Музея. Набережная Фонтанки, Д. 10. Письмо директора Музея в УГИ, Протокол заседания Комиссии. 1924 г.
33. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 9046. Л. 130-135. О ремонте перекрытий в здании Всероссийского Сельскохозяйственного Музея. Набережная Фонтанки, д. 10. Рапорт инженера УГИ, письмо в РКИ губернского инженера. 10 сентября 1925 г.
34. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 9342. Л. 29-31. О ремонтных работах в здании Всероссийского Сельскохозяйственного Музея. Набережная

Фонтанки, д. 10. Сметы ремонтных работ. 1928 г.
35. ЦГАНТД СПБ. Ф. 472. Оп. 311. Д. 295. КГИОП СПб. Пестеля ул. д. 2, набережная р. Фонтанки д. 10. Бланки колеров. 1991-1994 гг.

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный исторический музей» (ГИМ)

36. Фотограф Елецкий И. И. У здания музея Императорского Русского Технического Общества. 1913-1914 гг. Источник: ФГБУК.

Посещение музея по заявке № 3188/11 от 16.07.2025.

Сектор хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга (архив КГИОП)

37. Архив КГИОП СПб. П. 880. Пр. 1. НПК «Ремстройкомплекс». Проект производства работ на монтаж и эксплуатацию лесов для ремонта существующих зданий по адресу: Соляной переулок д. 9, Гангутская улица д. 1, набережная р. Фонтанки д. 10. Санкт-Петербург, 2000 г.
38. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок». Здесь в 1870 году проводилась Всероссийская промышленная выставка» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, д. 9, лит. А (пом. 57-Н - 62-Н) (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: г. Санкт-Петербург, Гангутская ул. 1, р. Фонтанки наб., 10, Соляной пер., 11). «Проект приспособления помещений № 57-Н - 62-Н для современного использования в части перепланировки по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, д. 9, лит. А». Шифр 2017/2-3884.

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга» (ЦГАКФФД СПб)

Электронные источники:

1. ЭтоМесто - старые карты России и мира онлайн [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.etomesto.ru/.

2. Государственная информационная система Санкт-Петербурга. Региональная геоинформационная система [Электронный ресурс] Режим доступа: https://rgis.spb.ru/mapui/.

3. Citywalls. Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.citywalls.ru/.

4. Pastvu. Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс] Режим доступа: https://pastvu.com/.

5. Википедия. Электронная энциклопедия [Электронный ресурс] Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/.

- Архивы Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] Режим доступа: https://spbarchives.ru

- Старые карты России и зарубежья [Электронный ресурс] Режим доступа: https://retromap.ru/.

- Госкаталог РФ [Электронный ресурс] Режим доступа: https://goskatalog.ru/

- КГИОП. Официальный сайт [Электронный ресурс] Режим доступа: https://kgiop.gov.spb.ru/dokumenty/npa/docs

Иные документы:

- схема территории (представлена в Приложении № 1);
- материалы фотофиксации (представлены в Приложении № 3).

12. Обоснование вывода экспертизы:

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году, экспертами установлено следующее.

В состав проектной документации по сохранению объекта культурного наследия в части приспособления для современного использования включен в том числе раздел по технологическим и конструктивным решениям.

Анализ проектной документации показал, что представленные в ней решения:

- соответствуют требованиям законодательства в области охраны объектов культурного наследия;
- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;
- выполнены на основе комплексных научных исследований и предпроектных изысканий;
- направлены на создание условий для современного использования объекта культурного наследия;

- рассмотренные проектные решения не нарушают предмета охраны объекта;

- проектная документация выполнена в соответствии с заданиями КГИОП от 31.10.2025 № 01-21-3019/25-0-1 (Приложение № 4.18); от 30.10.2025 № 01-21-3018/25-0-1 (Приложение № 4.19).

Представленные архитектурные и конструктивные решения не противоречат и не нарушают предмет охраны рассматриваемых объектов культурного наследия. В проекте представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.07.2025.

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ в части реализации принятых архитектурных решений в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А:

1. реставрация и восстановление кирпичной кладки стен лицевых и дворовых фасадов;

2. реставрация и восстановление штукатурных поверхностей (гладких, рустованных и профилированных);

3. реставрация и восстановление отделки цоколя из известняка;

4. реставрация и восстановление отделки цоколя из гранита;

5. реставрация и восстановление элементов архитектурного декора;

6. реставрация и восстановление венчающего карниза;

7. восстановление и замена исторических столярных заполнений оконных проемов;

8. восстановление исторических столярных заполнений дверных проемов;

9. ремонт поздних заполнений оконных проемов;

10. ремонт поздних заполнений дверных проемов;

11. замена линейных окрытий;

12. замена элементов водосточной системы;

13. ремонт приямков и крылец;

14. замена поздних металлических козырьков на дворовых фасадах здания;

15. реставрация кирпичной кладки дымовых и вентиляционных труб;

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ в части реализации принятых архитектурных решений в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Музей

сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А:

1. реставрация и восстановление кирпичной кладки стен;

2. реставрация и восстановление штукатурных поверхностей (гладких и профилированных);

3. реставрация и восстановление отделки цоколя из известняка;

4. реставрация и восстановление отделки цоколя из гранита;

5. реставрация и восстановление элементов архитектурного декора;

6. реставрация и восстановление венчающего карниза;

7. ремонт металлических противопожарных лестниц дворовых фасадов;

8. восстановление и замена исторических столярных заполнений оконных проемов;

9. восстановление исторических столярных заполнений дверных проемов;

10. ремонт поздних заполнений оконных проемов;

11. ремонт поздних заполнений дверных проемов;

12. замена линейных окрытий;

13. замена элементов водосточной системы;

14. ремонт приямков и крылец;

15. замена поздних металлических козырьков на дворовых фасадах;

16. реставрация кирпичной кладки дымовых и вентиляционных труб.

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ в части реализации принятых конструктивных решений в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А:

1. ремонт трещин в кирпичных стенах: инъектирование трещин ремонтным раствором через пакеры установленные в предварительно пробуренные шпуры; внешнее армирование стен спиральными анкерами d8 установленными в швах кладки;

2. замена и устройство металлических перемычек проемов. В качестве перемычек используется спаренные швеллер №18П по ГОСТ 8240-97 со стяжкой шпильками;

3. ремонт и замена элементов стропильной системы, включающий следующие виды работ:

- замена отдельных элементов стропильной системы на элементы аналогичные по сечению и материалу;

- ремонт отдельных элементов стропильной системы методом протезирования. Соединение протезов выполнено с помощью деревянных накладок с 2-х сторон.

- установка дополнительных стропильных ферм на участках стропильной системы с большим шагом существующих стропил (более 2м). Фермы треугольные с раскосами выполнены из бруса 200х100, соединение выполнено на металлических шпильках М12.

- замена опорной системы большепролетных балок в осях «1-2/К-Л» на треугольную металлическую ферму из квадратного профиля по ГОСТ 3024-2003.

Для ремонта стропильной системы применять древесину 1-го, 2-го сорта, ель либо сосна, влажность не более 15%, все деревянные элементы предварительно обрабатывать био-огнезащитными растворами в соответствии с требованием огнестойкости конструкций, применяемый раствор по типу «NEOMID 450-1» для первой группы огнестойкости. Соединения элементов стропильной системы выполнять с установкой не менее 2-х шпилек М12 в соединение;

4. утепление чердачного перекрытия с заменой существующей засыпки из шлака на керамзитовый гравий М300;

5. утепление инженерных сетей (водопровод, отопление), расположенных на чердаке, утепление люков выхода на чердак, устройство ходовых мостков внутри чердака;

6. замена кровельного покрытия и обрешетки с устройством дополнительных прикарнизных и коньковых продухов, слуховых окон;

7. установка ограждения на кровле, ходовых трапов и страховочных тросов;

8. устройство отмостки по периметру здания. Покрытие отмостки двух типов, принимается по существующем покрытию: плиты из натурального камня со стороны лицевого фасада, асфальтная отмостка со стороны дворовых фасадов. При устройстве отмостки под подстилающими слоями укладывается профилированная водоотводящая мембрана.

9. устройство вертикальной обмазочной гидроизоляцией по выравнивающему слою;

10. устройство горизонтальной гидроизоляции фундаментов методом инъектирования. Инъектирование выполняется согласно рекомендациям производителя материалов.

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ в части реализации принятых конструктивных решений в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного

наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А:

1. ремонт трещин в кирпичных стенах: инъектирование трещин ремонтным раствором через пакеры установленные в предварительно пробуренные шпуры; внешнее армирование стен спиральными анкерами d8 установленными в швах кладки.

2. замена и устройство металлических перемычек проемов. В качестве перемычек используется спаренные швеллер №18П по ГОСТ 8240-97 со стяжкой шпильками.

3. ремонт и замена элементов стропильной системы, включающий следующие виды работ:

- замена отдельных элементов стропильной системы на элементы аналогичные по сечению и материалу;

- ремонт отдельных элементов стропильной системы методом протезирования. Соединение протезов выполнено с помощью деревянных накладок с 2-х сторон.

Для ремонта стропильной системы применять древесину 1-го, 2-го сорта, ель либо сосна, влажность не более 15%, все деревянные элементы предварительно обрабатывать био-огнезащитными растворами в соответствии с требованием огнестойкости конструкций, применяемый раствор по типу «NEOMID 450-1» для первой группы огнестойкости. Соединения элементов стропильной системы выполнять с установкой не менее 2-х шпилек М12 в соединение;

4. утепление чердачного перекрытия с заменной существующей засыпки из шлака на керамзитовый гравий М300;

5. утепление инженерных сетей (водопровод, отопление), расположенных на чердаке, утепление люков выхода на чердак, устройство ходовых мостков;

6. замена кровельного покрытия и обрешетки с устройством дополнительных прикарнизных и коньковых продухов, слуховых окон;

7. установка ограждения на кровле, ходовых трапов и страховочных тросов;

8. устройство отмостки по периметру здания. Покрытие отмостки двух типов, принимается по существующем покрытию: плиты из натурального камня со стороны лицевого фасада, асфальтная отмостка со стороны дворовых фасадов. При устройстве отмостки под подстилающими слоями о укладывается профилированная водоотводящая мембрана;

9. устройство вертикальной обмазочной гидроизоляцией по выравнивающему слою;

10. устройство горизонтальной гидроизоляции фундаментов методом инъектирования. Инъектирование выполняется согласно рекомендациям производителя материалов.

В составе проекта представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.07.2025.

Проектной документацией предполагаются следующие виды работ:

- «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»

1. Реставрация и восстановление кирпичной кладки стен лицевых и дворовых фасадов;
2. Реставрация и восстановление штукатурных поверхностей (гладких, рустованных и профилированных);
3. Реставрация и восстановление отделки цоколя из известняка;
4. Реставрация и восстановление отделки цоколя из гранита;
5. Реставрация и восстановление элементов архитектурного декора;
6. Реставрация и восстановление венчающего карниза;
7. Восстановление и замена исторических столярных заполнений оконных проемов;
8. Восстановление исторических столярных заполнений дверных проемов;
9. Ремонт поздних заполнений оконных проемов;
10. Ремонт поздних заполнений дверных проемов;
11. Замена линейных окрытий;
12. Замена элементов водосточной системы;
13. Ремонт приямков и крылец;
14. Замена поздних металлических козырьков на дворовых фасадах здания;
15. Реставрация кирпичной кладки дымовых и вентиляционных труб;
16. Ремонт трещин в кирпичных стенах;
17. Замена и устройство металлических перемычек проемов;
18. Ремонт и замена элементов стропильной системы;
19. Утепление чердачного перекрытия с заменой существующей;
20. Утепление инженерных сетей (водопровод, отопление), расположенных на чердаке;
21. Утепление люков выхода на чердак, устройство ходовых мостков внутри чердака;
22. Замена кровельного покрытия и обрешетки с устройством дополнительных прикарнизных и коньковых продухов, слуховых окон;
22. Установка ограждения на кровле, ходовых трапов и страховочных тросов;
23. Устройство отмостки по периметру здания;
24. Устройство вертикальной обмазочной гидроизоляцией по выравнивающему слою;

25. Устройство горизонтальной гидроизоляции фундаментов методом инъектирования.

- «Музей сельскохозяйственный»

1. Реставрация и восстановление кирпичной кладки стен;
2. Реставрация и восстановление штукатурных поверхностей (гладких и профилированных);
3. Реставрация и восстановление отделки цоколя из известняка;
4. Реставрация и восстановление отделки цоколя из гранита;
5. Реставрация и восстановление элементов архитектурного декора;
6. Реставрация и восстановление венчающего карниза;
7. Ремонт металлических противопожарных лестниц дворовых фасадов;
8. Восстановление и замена исторических столярных заполнений оконных проемов;
9. Восстановление исторических столярных заполнений дверных проемов;
10. Ремонт поздних заполнений оконных проемов;
11. Ремонт поздних заполнений дверных проемов;
12. Замена линейных окрытий;
13. Замена элементов водосточной системы;
14. Ремонт приямков и крылец;
15. Замена поздних металлических козырьков на дворовых фасадах;
16. Реставрация кирпичной кладки дымовых и вентиляционных труб.
17. Ремонт трещин в кирпичных стенах;
18. Замена и устройство металлических перемычек проемов;
19. Ремонт и замена элементов стропильной системы;
20. Утепление чердачного перекрытия с заменной существующей засыпки из шлака на керамзитовый гравий;
21. Утепление инженерных сетей (водопровод, отопление), расположенных на чердаке;
22. Утепление люков выхода на чердак, устройство ходовых мостков на чердаке;
23. Замена кровельного покрытия и обрешетки с устройством дополнительных прикарнизных и коньковых продухов, слуховых окон;
24. Установка ограждения на кровле, ходовых трапов и страховочных тросов;
25. Устройство отмостки по периметру здания;
26. Устройство вертикальной обмазочной гидроизоляцией по выравнивающему слою;
27. Устройство горизонтальной гидроизоляции фундаментов методом инъектирования.

При проведении работ, указанных в акте определения влияния (Приложение № 4.22) сохраняется исторически сложившаяся конструктивная

схема объектов культурного наследия, не изменяется объемно-планировочная структура объектов культурного наследия.

Технические решения, принятые в рабочей документации, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории РФ, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных мероприятий.

Согласно выводу акта определения влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А.

По результатам оценки выводов акта определения влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, иных правовых актов.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей

сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанная ООО «Модуль» в 2025 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия **(положительное заключение).**

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе:

Приложение № 1. Схема территории.

Приложение № 2. Архивные материалы.

Приложение № 3. Фотофиксация от 05.11.2025 года;

Приложение № 4. Документы, предоставленные заявителем:

Приложение № 4.1. Выкопировка из постановления Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» от 10.07.2001 № 527;

Приложение № 4.2. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 31854-р;

Приложение № 4.3. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., 1881-1899 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е

гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 32943-р;

Приложение № 4.4. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг., 1889-1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 33606-р;

Приложение № 4.5. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», 1901-1903 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 33785-р;

Приложение № 4.6. Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 28.10.2025 № 292-рп;

Приложение № 4.7. Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 15.08.2024 № 1109-рп;

Приложение № 4.8. Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 06.04.2016 № 40-44;

Приложение № 4.9. Копия акта технического состояния объекта культурного наследия федерального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.03.2016;

Приложение № 4.10. Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021;

Приложение № 4.11. Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021;

Приложение № 4.12. Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021;

Приложение № 4.13. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 08.04.2024 № КУВИ-001/2024-100409417;

Приложение № 4.14. Копии планов ПИБ;

Приложение № 4.15. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 15.02.2017 № МКРФ 04052;

Приложение № 4.16. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» от 24.06.2025 № 01-26-1236/25-0-1;

Приложение № 4.17. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Музей сельскохозяйственный» (в составе» Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 24.06.2025 № 01-26-1237/25-0-1;

Приложение № 4.18. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок.

Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 31.10.2025 № 01-21-3019/25-0-1;

Приложение № 4.19. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный» (в составе» Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 30.10.2025 № 01-21-3018/25-0-1;

Приложение № 4.20. Копия государственного контракта от 05.05.2025 №ПД-5-2025;

Приложение № 4.21. Копия доверенности от 24.09.2025 № 7/25;

Приложение № 4.22. Копия акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.07.2025;

Приложение № 4.23. Копия технического паспорта на нежилое строение по адресу: город Санкт-Петербург, район Центральный, пер. Соляной, д. 9, лит. А (оперативный);

Приложение № 5. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 6. Протоколы заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 7. Приказы Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176; от 30.08.2023 № 2519; от 31.07.2025 № 1392; от 26.01.2023 № 179 об аттестации экспертов.

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Подписи экспертов:

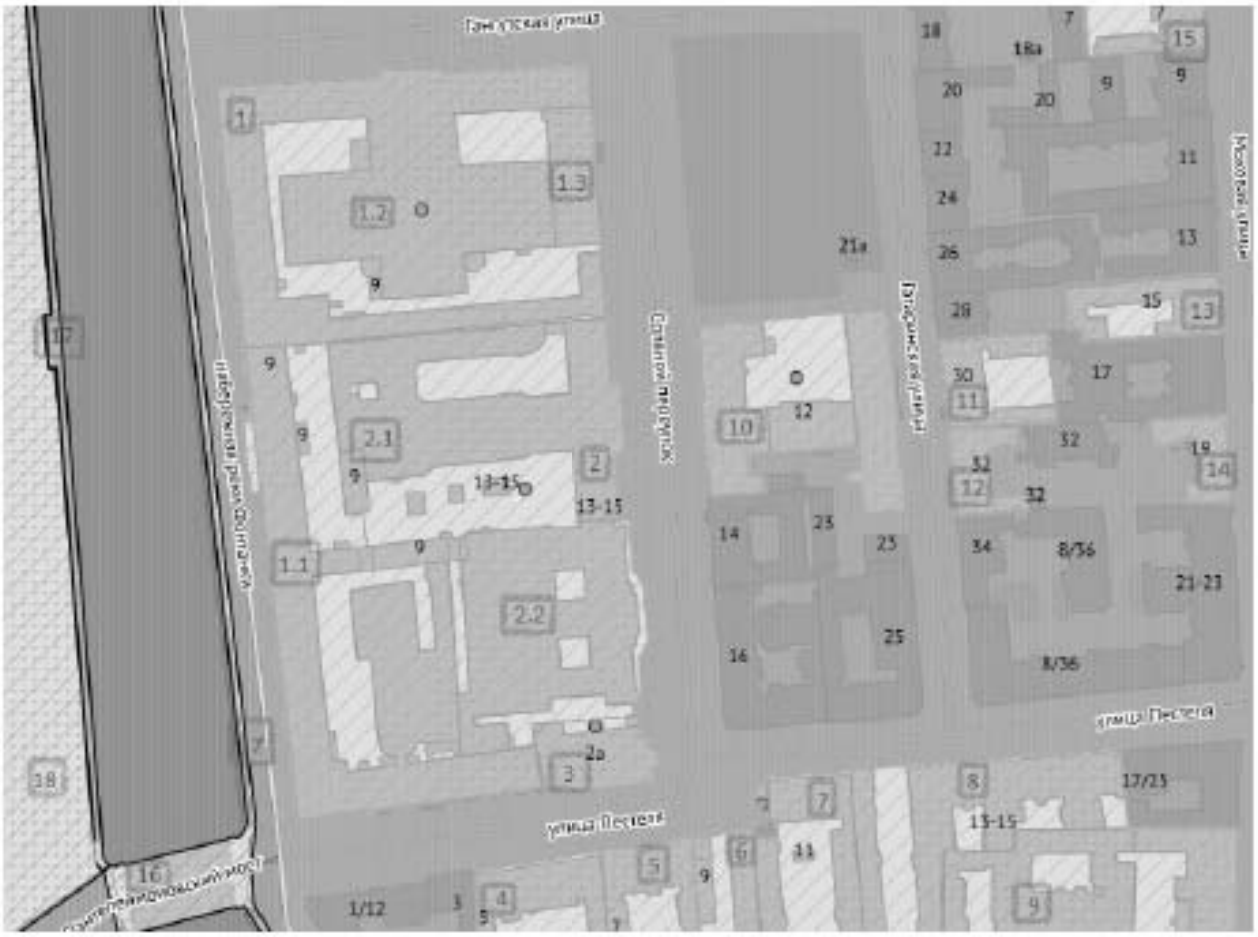
(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) М.С. Лавриновский (09.11.2025 г.)
председатель экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) Г.А. Курленьиз (09.11.2025 г.)
ответственный секретарь экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) М.В. Болотина (09.11.2025 г.)
член экспертной комиссии

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Схема территории



Илл. 1. Схема территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» выполнена экспертами на основании общедоступной информации из Интернет-ресурса https://rgis.spb.ru/mapui/ в рамках проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы

1 Территория объектов культурного наследия:

1. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А;

1.1. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А;

1.2. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А;

1.3. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А;

2. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Центральное училище технического рисования и музей Штиглица А.Л.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 13-15, литера В;

2.1. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Училище», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Центральное училище технического рисования и музей Штиглица А.Л.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 13-15, литера В;

2.2. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Музей», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Центральное училище технического рисования и музей Штиглица А.Л.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 13-15, литера В;

3. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Великомученика Пантелеимона», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 2а, литера А;

4. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили поэты: в 1831-1833 гг. - Гнедич Н.И., в 1833-1834 гг. - Пушкин А.С.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 5, литера А;

5. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Дом М.А. Соловейчика», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 7, литера А;

6. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Кочубея В.П. (комплекс зданий Министерства внутренних дел)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 9, литеры А, В, Г;

7. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили композиторы: в 1871-1872 гг. - Мусоргский М.П., в 1871-1872 гг. - Римский-Корсаков Н.А., в 1865 г. - Чайковский П.И.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 11, литера А;

8. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В.Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пестеля ул., 13-15, литеры А, Б;

9. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Страхового общества «Россия» с садом и оградами», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 27-29, литера А;

10. Территория объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А;

11. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - 6.кв. 6)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30;

12. Территория выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 32, литера А;

13. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Штифтер», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 15, литера А;

14. Территория выявленного объекта культурного наследия «Здание школы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 19, литера А;

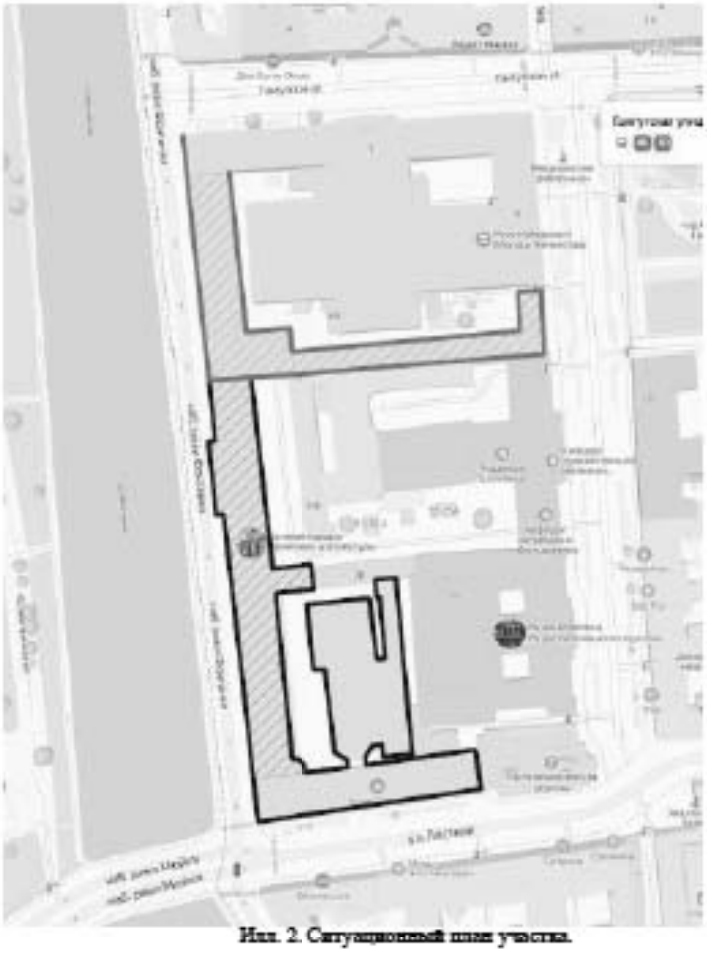
15. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Квартиры, в которых в 1892-1897 гг. жил адмирал Макаров Степан Осипович», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Моховая ул., 7, кв. 3, 4, 11, 12, 19, 20 (6. кв. 4 и 5);

16. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Мост Пестеля на Фонтанке», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через р. Фонтанку по ул. Пестеля;

17. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и мосты реки Фонтанки», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, р. Фонтанки наб. – по обоим берегам р. Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р. Большой Невы;

18. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Летний сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Летний сад, литера А, литера Б, литера В, участок набережной Лебяжьей канавки «Верх.Лебяжий мост – Нижн.Лебяжий мост», литера Б.

Участок в границах исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга (Центральный район), в единой зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности ООЗ(31).



Илл. 2. Ситуационный план участка.

Объект культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Границы работ по кровле (покрытие).

Объект культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского технического общества», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Границы работ по кровле (покрытие).

Объект культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Границы работ по фасадам.

Объект культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского технического общества», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Границы работ по фасадам .

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Архивные материалы

Список иллюстраций

1. Картографические материалы

Илл. 1. План Санкт-Петербурга 1738 года, опубликованный Петровым. Фрагмент. Источник: ОК РНБ.

Илл. 2. План Санкт-Петербурга, составленный на основании топографической съемки 1729-1737 гг., проводившейся Петербургской Академией наук. Издан в 1741 г. в альбоме: «Палаты Санкт-Петербургской Императорской Академии Наук, Библиотеки и Кунсткамеры». Фрагмент. Источник: ОК РНБ.

Илл. 3. План Санкт-Петербурга 1753 г. (План Махаева-Трускотта). Фрагмент. Источник: ОК РНБ.

Илл. 4. План Партикулярной верфи на берегу реки Фонтанки. URL: https://sites.google.com/site/istoriksergeylebedev/gangutskij-memorial/partikularnaa-verf.

Илл. 5. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга» 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Фрагмент.

Илл. 6. План столичного города Санкт-Петербурга с означением входов в реку Неву, глубины в футах 1825 г. Фрагмент. Материалы сайта: http://www.etomesto.ru/.

Илл. 7. План Шуберта. 1828 г. Фрагмент. Источник: ОК РНБ.

Илл. 8. Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. СПб., 1849. С. 189.

Илл. 9. Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. СПб., 1849. С. 192.

Илл. 10. План Санкт-Петербурга 1841 г. Фрагмент. Источник: ОК РНБ.

Илл. 11. Генеральный план столичного города Санкт-Петербурга. 1858 г. Фрагмент. Источник: ОК РНБ.

Илл. 12. План на урегулирование Санкт-Петербурга Высочайше утвержденный 7 марта 1880 г. Фрагмент. РГИА. Ф. 1293. Оп. 167. Петербургская губ. Д. 18.

Илл. 13. План Санкт-Петербурга по полицейским участкам. 1913 г. Фрагмент. Источник: ОК РНБ.

Илл. 14. План Смольнинского района Ленинграда на 1931 г. (Фрагмент). № 187 обозначен Соляной городок. Опубликовано: «Ленинград. Путеводитель». Ленинград. 1931 г.

2. Партикулярная верфь

Илл. 15. Г.И. Маттарнови. Партикулярная верфь. Фасад. 1717-1722 гг. (Чертёж в архиве Морского Министерства). Иллюстрация из издания И.Э. Грабарь «История русского искусства», т. 3. М., 1912 г.: С. 83.

Илл. 16. Вид Партикулярной верфи. «Проспект по реке Фонтанке от Грота и Запасного дворца на полдень». Фрагмент раскрашенной гравюры Григория Качалова с рисунка Михаила Махаева. 1751-1753 годы. URL: https://sites.google.com/site/istoriksergeylebedev/gangutskij-memorial/partikularnaa-verf.

Илл. 17. Партикулярная верфь деревянная. Из книги: И. Рубан. «Историческое, географическое и топографическое описание Санкт-Петербурга..», СПб, 1779.

3. Соляные склады

Илл. 18. Архитектор Волков Ф.И. Проект соляных и винных складов. 1782 г. URL: https://adresaspb.com/category/geography/chast-goroda/solyanoy-gorodok/?ysclid=ln09g6j6tm754082774.

Илл. 19. Соляной городок. Фасады. Из альбома «Собрание планов, фасадов и разрезов примечательных зданий в С.-Петербурге». Масштаб. Архитекторы: Михайлов 2-й А.А.; Стасов В.П.; Мейер Х.Ф.; Волков Ф.И.; Фонтана Л.Ф.; Китнер И.С. // Шелковников А.М. г. Санкт-Петербург. Российская Академия. Издание Общества Поощрения Художников, С.-Пб. 1826 г. Литография. Номер в Госкаталоге: 26975212. Местонахождение: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева».

Илл. 20. Соляной городок. Фасады. Фрагмент центральной части фасада. Из альбома «Собрание планов, фасадов и разрезов примечательных зданий в С.-Петербурге». Масштаб. Архитекторы: Михайлов 2-й А.А.; Стасов В.П.; Мейер Х.Ф.; Волков Ф.И.; Фонтана Л.Ф.; Китнер И.С. // Шелковников А.М. г. Санкт-Петербург. Российская Академия. Издание Общества Поощрения Художников, С.-Пб. 1826 г. Литография. Номер в Госкаталоге: 26975212. Местонахождение: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева».

Илл. 21. План винному и соляному строениям на реке Фонтанке. Архитектор Михайлов. Нач. XIX в. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497. Л. 1-4.

Илл. 22. Фасад винному и соляному строениям на реке Фонтанке. Архитектор Михайлов. Нач. XIX в. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497. Л.14-19.

Илл. 23. Вид Цепного Пантелеймоновского моста через Фонтанку. Литография Бегтрова К.П. с рисунка Треттера В. 1820-е гг. Государственный Эрмитаж.

Илл. 24. Летний сад и набережная Фонтанки. Около 1820 г. А. Мартынов. Раскрашенная литография.

4. Всероссийская Мануфактурная выставка

Илл. 25. План-путеводитель Всероссийской мануфактурной выставки 1870 г. // Отчет о Всероссийской мануфактурной выставке 1870 г. СПб, 1971.

Илл. 26. План Всероссийской мануфактурной выставки. // Иллюстрированное описание Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. Приложение к журналу «Всемирная иллюстрация», № 1-2.

Илл. 27. Иллюстрированное описание Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. Приложение к журналу «Всемирная иллюстрация», № 9-10.

Илл. 28. Изображение центральной части фасада Иллюстрированное описание Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. Приложение к журналу «Всемирная иллюстрация», № 1-2.

Илл. 29. Изображение скульптурной группы на портале главного входа

мануфактурной выставки работы скульптора Шварца. Источник: Иллюстрированное описание Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. Приложение к журналу «Всемирная иллюстрация», № 1-2.

Илл. 30. Здание Мануфактурной выставки 1870 г. в Петербурге. Акв. Л.Н. Бенуа и Н.П. Красовского. 1880 г.

Илл. 31. Набережная реки Фонтанки. Здание Мануфактурной выставки 1870 года в Соляном городке. 1870-е гг. Номер в Госкаталоге: 39863295. Местонахождение: ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга».

5. Соляной городок в 1871-1917 гг.

Илл. 32. Генеральный план бывшего Соляного Городка с обозначением под лит. А части, предполагаемой для устройства Сельскохозяйственного музея Министерства Государственного имущества. РГИА Ф. 759. Оп. 82. Д. 29.

Илл. 33. Проект Сельскохозяйственного музея. Фрагмент лицевого фасада, план. Архитектор И.С. Китнер. // Барановский Г. В. Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века. Т. 2. Общественные здания. СПб, 1908, С. 45. Также опубликовано: «Зодчий», 1879, лист 37.

Илл. 34. План. Проект Сельскохозяйственного музея. Архитектор И.С. Китнер. // Барановский Г. В. Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века. Т. 2. Общественные здания. СПб, 1908, С. 45. Также опубликовано: «Зодчий», 1879, лист 36.

Илл. 35. План участка Русского технического общества. Проект строительства каменного павильона для музея прикладных знаний Русского технического общества. 1887 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497. Л. 5-6.

Илл. 36. План участка Русского технического общества. Проект строительства выставочного павильона. 1898 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497. Л. 30-33.

Илл. 37. План участка Русского технического общества. Проект устройства деревянного барака. 1908 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497. Л. 42.

Илл. 38. План участка Русского технического общества. Проект устройства временного деревянного перехода. 1909 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497. Л. 48 об.

Илл. 39. План Сельскохозяйственного музея. // Кулешов. С. И. Сельскохозяйственный Императорский музей. Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. СПб, 1890.

Илл. 40. Сельскохозяйственный музей в Петербурге. Бенуа, Леонтий Николаевич. 1880 г. Бумага, акварель, лак, картон. Номер в Госкаталоге: 16055348. Местонахождение: ФГБУК «Государственный Эрмитаж».

Илл. 41. Музей прикладных знаний. Фотография А. Фелиша. 1870-е гг. https://vk.com/piter_geniusloci?z=photo-123250013_457293682%2Falbum-123250013_00%2Frev.

Илл. 42. Императорский Сельскохозяйственный музей. 1881. Средняя часть главного фасада. Журнал «Зодчий», 1881.

Илл. 43. Рыночная (ныне Гангутская) улица, 1. Сельскохозяйственный музей. Вид на центральную часть фасада здания. Вторая половина XIX в. Санкт-Петербург. Номер в Госкаталоге: 34547131. Местонахождение: ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга».
Илл. 44. Фасад здания музея Императорского русского технического общества со стороны набережной р. Фонтанки. 1900-е гг. Фото Елецкий И. И. ЦГАКФФД СПб. А-659.
Илл. 45. Фасад здания музея Императорского русского технического общества со стороны набережной р. Фонтанки. 1914г. Фото – Штейнберг Я.В. ЦГАКФФД СПб. Е-18358.
Илл. 46. У здания музея Императорского Русского Технического Общества. 1913-1914 гг. Фотограф Елецкий И.И. Источник: ФГБУК Государственный Исторический Музей. Г. Москва.
Илл. 47. Петербург. Сельскохозяйственный музей на Фонтанке. Фасад со входом. Конец XIX - начало XX в. Номер в Госкаталоге: 25977950. Местонахождение: ФГБУК «Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств».
Илл. 48. Пантелеймоновский цепной мост. Угол Пантелеймоновской улицы и набережной р. Фонтанки. 1904 г., фото ателье К. Буллы. Архив ЦГАКФФД СПб. Е 15477.
Илл. 49. Фрагмент здания по Пантелеймоновской улице. Пантелеймоновская церковь. Фотография П.П. Покрышкина, 1909 г. Источник: Длужневская Г. В. Утраченные храмы Петербурга. СПб.: Изд. дом «Литера», 2003. С. 76.
Илл. 50. Перспектива набережной р. Фонтанки у Соляного городка. Вид от Пантелеймоновского моста. Фотография 1911 г. Санкт-Петербургское ГБУК «Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда». URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=35292947.

б. Соляной городок в 1917-1991 гг.

Илл. 51. План участка, занимаемого Государственным Сельскохозяйственным музеем в г. Ленинграде. 1926 г. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 2102.
Илл. 52. Пантелеймоновская ул. 1917 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).
Илл. 53. Дорожные работы на ул. Пестеля. 1924 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).
Илл. 54. Улица Пестеля. 1930 год. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).
Илл. 55. Соляной городок. Рахмилович А. С. 1933 г. Место создания: СССР. Ленинград. Номер в Госкаталоге: 45988173. Инвентарный номер: ГМИ СПб Инв.№-II-А-11641ф. Местонахождение: ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга».
Илл. 56. Фасад дома № 9 в Соляном переулке. На переднем плане фрагмент фасада училища бар. Штиглица. 1939 г. ЦГАКФФД СПб.
Илл. 57. Набережная Фонтанки у Соляного городка. 1938 г. Источник:

[Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).
Илл. 58. Мост Пестеля и вид на Соляной городок. 1930-е гг. Зиверт Л., фот. Ленинград. Номер в Госкаталоге: 55195376. Местонахождение: ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга».
Илл. 59. Набережная реки Фонтанки. 1934 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).
Илл. 60. Посетители у входа на выставку «Героическая оборона Ленинграда» в Соляном переулке. 8-е мая 1944 г. ЦГАКФФД СПб.
Илл. 61. Мост и улица Пестеля. 1948-1952 гг. URL: https://p1.citywalls.ru/photo_353- 361897.jpg?mt=1537045118.
Илл. 62. Здания Соляного городка. Ул. Пестеля д. 2, Наб. Фонтанки д. 10. На момент съемки – завод «Электропульт». 1982 г. ЦГАКФФД СПб.
Илл. 63. Ленинград. Соляной городок. 1951 г. Кроленко А. А., фотограф. СССР. Ленинград. Номер в Госкаталоге: 39866468. Местонахождение: ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга».
Илл. 64. Набережная реки Фонтанки. 1955-1960 гг. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).
Илл. 65. Фасад дома № 10 по набережной реки Фонтанки (б. «Соляной городок»), куда часто по делам партии в 1905-1906 гг. приходил В.И. Ленин. 1968 г. ЦГАКФФД. Бр 65382.
Илл. 66. Фасад дома № 10 по наб. Фонтанки (Соляной городок). 1960-е годы. ЦГАКФФД СПб.
Илл. 67. Фасад дома № 10 по наб. Фонтанки (Соляной городок). 1982 г. ЦГАКФФД СПб.

7. Соляной городок в 1991-2025 гг.

Илл. 68. Генеральный план. Соляной городок. Комплекс. 1997 г. Архив КГИОП. Паспорт памятника «Соляной городок. Сельскохозяйственный музей». № 880. Инв. 849 п. 1998 г.
Илл. 69. Гангутская улица. 1992 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).
Илл. 70. Гангутская улица. 1992 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).
Илл. 71. Гангутская ул. 1992 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).
Илл. 72. Набережная Фонтанки. 1994 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).
Илл. 73. Соляной городок. Сельскохозяйственный музей. Фрагмент северной части западного фасада, вид с наб. р. Фонтанки. Архив КГИОП. Паспорт памятника «Соляной городок. Сельскохозяйственный музей». № 880. Инв. 849 п. 1998 г.
Илл. 74. Соляной городок. Сельскохозяйственный музей. Фрагмент северного фасада. Парадный вход, вид с Гангутской ул. Архив КГИОП. Паспорт

памятника «Соляной городок. Сельскохозяйственный музей». № 880. Инв. 849 п. 1998 г.
Илл. 75. Соляной городок. Сельскохозяйственный музей. Северный фасад, вид с Гангутской ул. Архив КГИОП. Паспорт памятника «Соляной городок. Сельскохозяйственный музей». № 880. Инв. 849 п. 1998 г.
Илл. 76. Соляной городок. Сельскохозяйственный музей. Фрагмент восточной части северного фасада, вид с Гангутской ул. Архив КГИОП. Паспорт памятника «Соляной городок. Сельскохозяйственный музей». № 880. Инв. 849 п. 1998 г.
Илл. 77. Соляной городок. Сельскохозяйственный музей. Вид со стороны Гангутской ул. Архив КГИОП. Паспорт памятника «Соляной городок. Сельскохозяйственный музей». № 880. Инв. 849 п. 1998 г.
Илл. 78. Соляной городок. Комплекс. Фрагмент дворового фасада комплекса. Вид с северо-востока. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.
Илл. 79. Соляной городок. Кустарный музей. Вид на кустарный музей с юго-запада. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.
Илл. 80. Соляной городок. Музей прикладных знаний с павильонами ИРТО. Фрагмент западного фасада, южная часть. Вид с наб. р. Фонтанки, с запада. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.
Илл. 81. Соляной городок. Музей прикладных знаний с павильонами ИРТО. Дворовый фасад, вид с юго-востока. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.
Илл. 82. Соляной городок. Музей прикладных знаний с павильонами ИРТО. Дворовый фасад, вид с юга. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.
Илл. 83. Соляной городок. Музей прикладных знаний с павильонами ИРТО. Фрагмент дворового фасада, вид с севера. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.
Илл. 84. Соляной городок. Музей прикладных знаний с павильонами ИРТО. Фрагмент дворовый фасад. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.
Илл. 85. Соляной городок. Музей прикладных знаний с павильонами ИРТО. Фрагмент дворового фасада, вид с юго-запада. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.
Илл. 86. Соляной городок. Вид на Сельскохозяйственный музей с юга. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.
Илл. 87. Соляной городок. Сельскохозяйственный музей. Фрагмент дворового фасада. Вид с северо-востока. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.

Илл. 88. Скульптура кариатиды над портиком главного входа дома № 10 по наб. Фонтанки (Соляной городок). 1981 г. ЦГАКФФД СПб.
Илл. 89. Кариатиды на здании Императорского Сельскохозяйственного музея. Скульптор А.Е. Шварц. 1859-1870. Опубликовано: Кривдина О. А., Тычинин Б. Б. Скульптура и скульпторы Санкт-Петербурга, 1703-2007 : [иллюстрированная энциклопедия] / О.А. Кривдина, Б.Б. Тычинин. - Санкт-Петербург : LOGOS, 2007. с. 762-765.
Илл. 90. Статуя в нише здания Императорского Сельскохозяйственного музея. Скульптор Д.И. Иенсен. 1876-1881. Опубликовано: Кривдина О. А., Тычинин Б. Б. Скульптура и скульпторы Санкт-Петербурга, 1703-2007 : [иллюстрированная энциклопедия] / О.А. Кривдина, Б.Б. Тычинин. - Санкт-Петербург : LOGOS, 2007. - 764, [3] с. : ил., цв. ил. ; 35 см. - Библиогр.: с. 762-765.
Илл. 91. Дворец великого князя Михаила Николаевича. Кариатида. 2003 г. РФ, Санкт-Петербург. Ладыгина, Татьяна Николаевна (род.10.12.1942). Номер в Госкаталоге: 18082862. Местонахождение: ФГБУК «Государственный музей-заповедник «Петергоф».
Илл. 92. Проект производства работ на монтаж и эксплуатацию лесов. 2000 г. Компания «Ремстройкомплекс». Источник: Архив КГИОП СПб. П. 880.
Илл. 93. Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда. г. Санкт-Петербург, Соляной пер. д. 9. Методико-технологические рекомендации по реставрации фасада. 2010 г. АРМ Рестауро. Источник: Архив КГИОП СПб. Н-11001.
Илл. 94. Методические рекомендации на реставрационный ремонт фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Кустарный музей». г. Санкт-Петербург, Соляной пер. д. 9. 2010 г. СПб Государственное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры». Источник: Архив КГИОП СПб. Н-11001.
Илл. 95. Акт технического осмотра административного здания УФНС России по Санкт-Петербургу по адресу Санкт-Петербург, пер. Соляной, дом 9, лит. А. 2015 г.
Илл. 96. Реставрационный ремонт кровли административного здания УФНС России по Санкт-Петербургу по адресу Соляной пер. д.9. 2015г. Технологическое обследование кровли, методические рекомендации. АРМ «Археоптерикс». 2015 г.
Илл. 97. Акт по результатам ГИКЭ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок», по адресу: Санкт-Петербург, Соляной пер. д. 9. 2015 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Н-15141.
Илл. 98. Научно-проектная документация. Объект культурного наследия федерального значения «Музей Сельскохозяйственный» в составе «Соляной городок. Здесь в 1870 году проводилась Всероссийская промышленная

выставка». 2024 г.

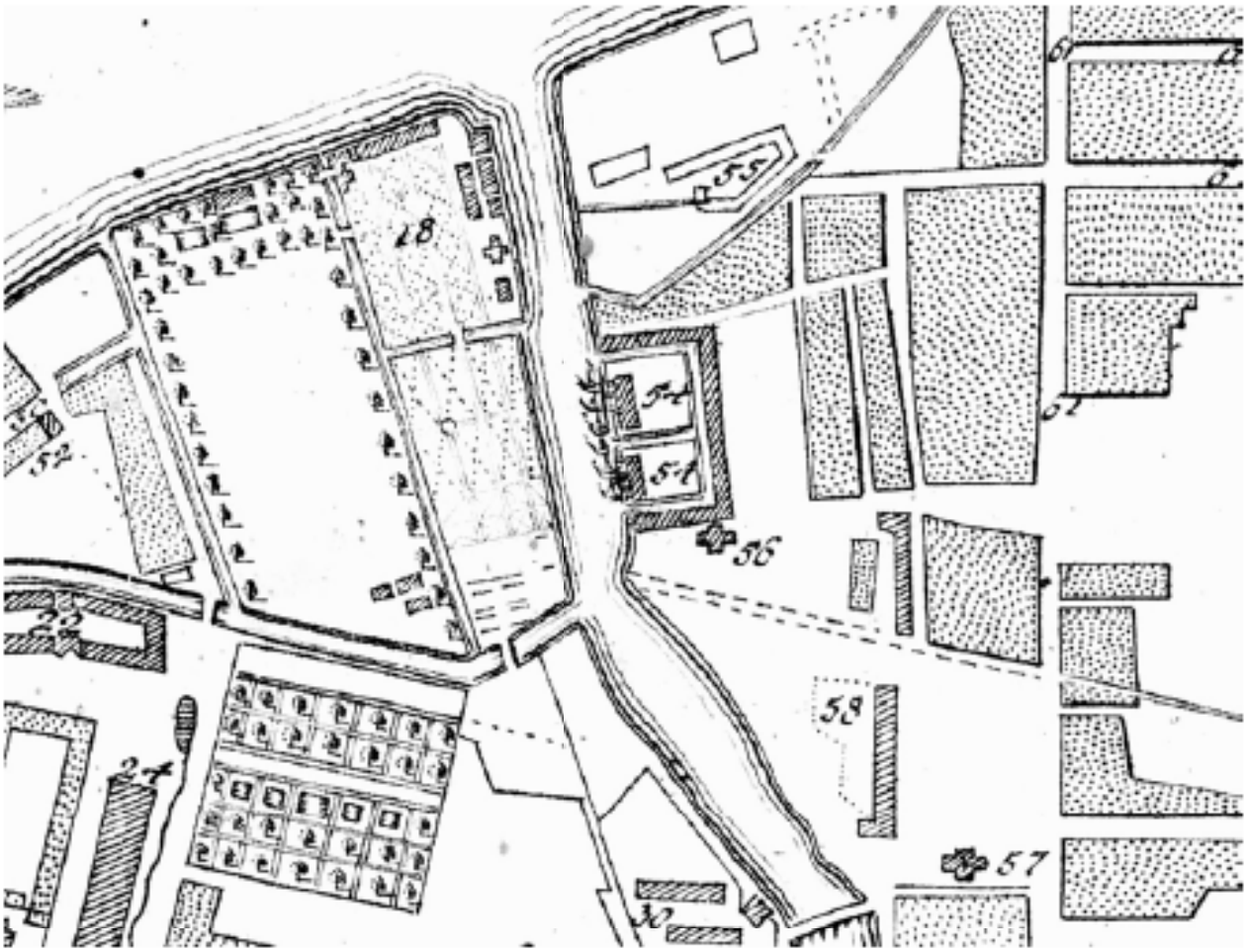
Илл. 99. Работы по обследованию технического состояния конструкций и инженерных сетей. Объект культурного наследия федерального значения «Музей Сельскохозяйственный» в составе «Соляной городок. Здесь в 1870 году проводилась Всероссийская промышленная выставка». 2023-2024 г.

Илл. 100. Работы по обследованию технического состояния конструкций и инженерных сетей. Объект культурного наследия федерального значения «Музей Сельскохозяйственный» в составе «Соляной городок. Здесь в 1870 году проводилась Всероссийская промышленная выставка». 2023-2024 г.

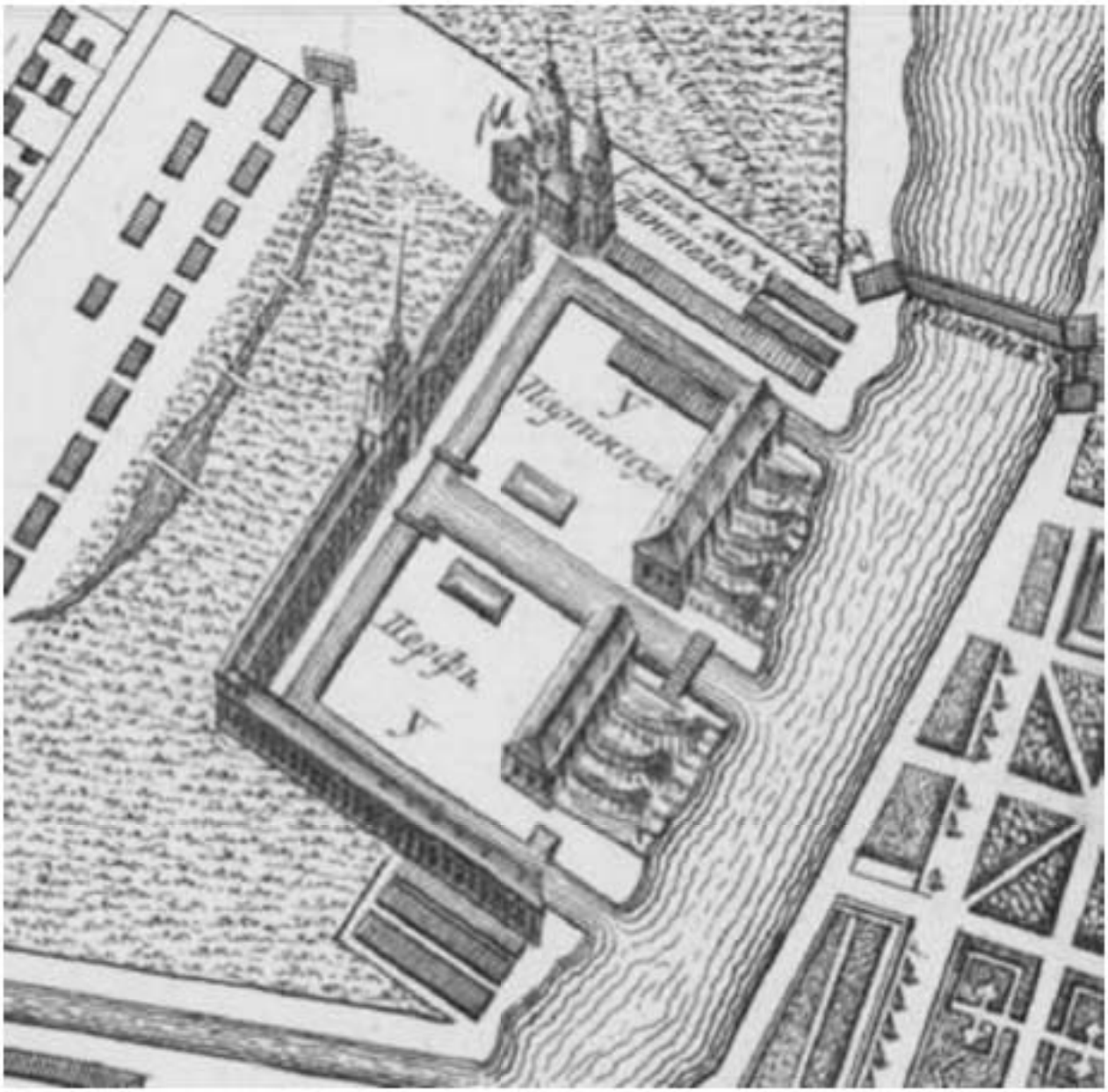
1. Картографические материалы



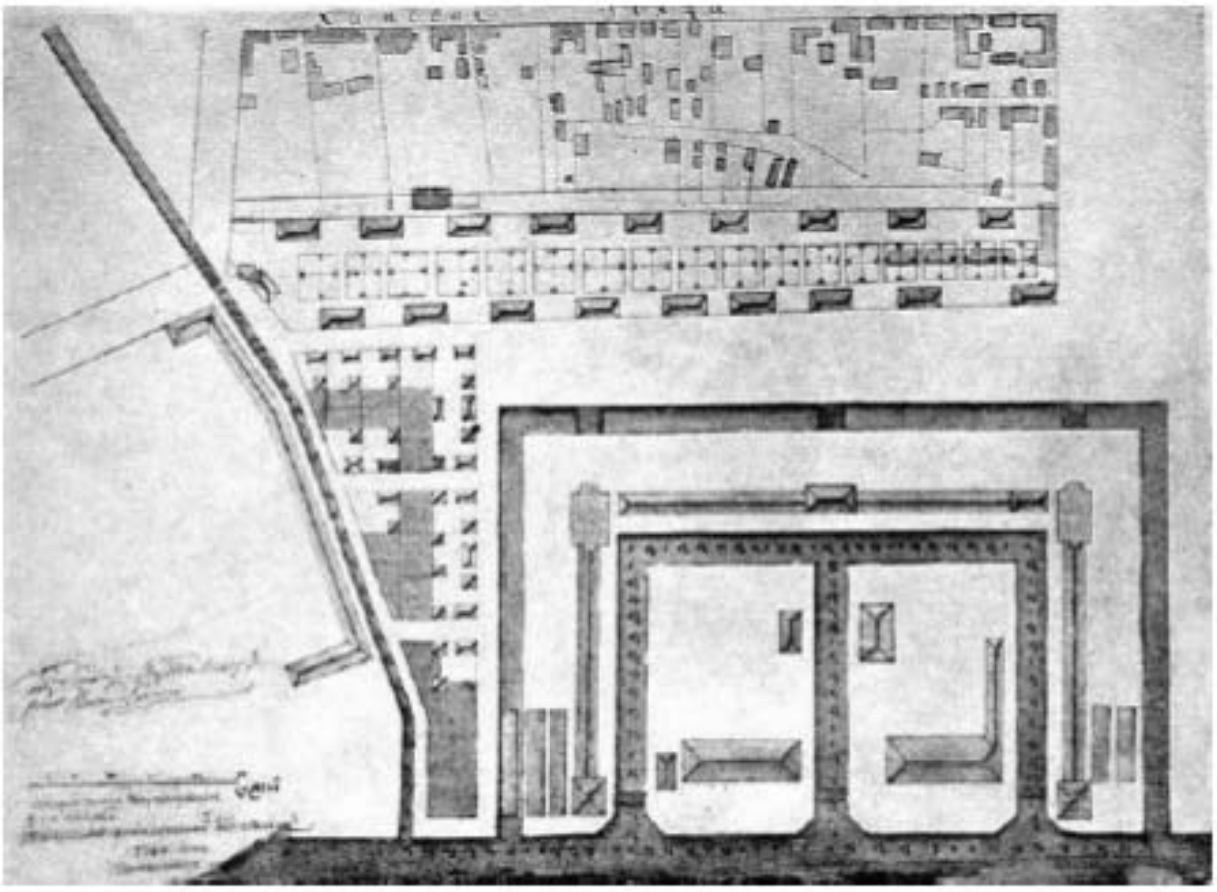
Илл. 1. План Санкт-Петербурга 1738 года, опубликованный Петровым. Фрагмент.
Источник: ОК РНБ.



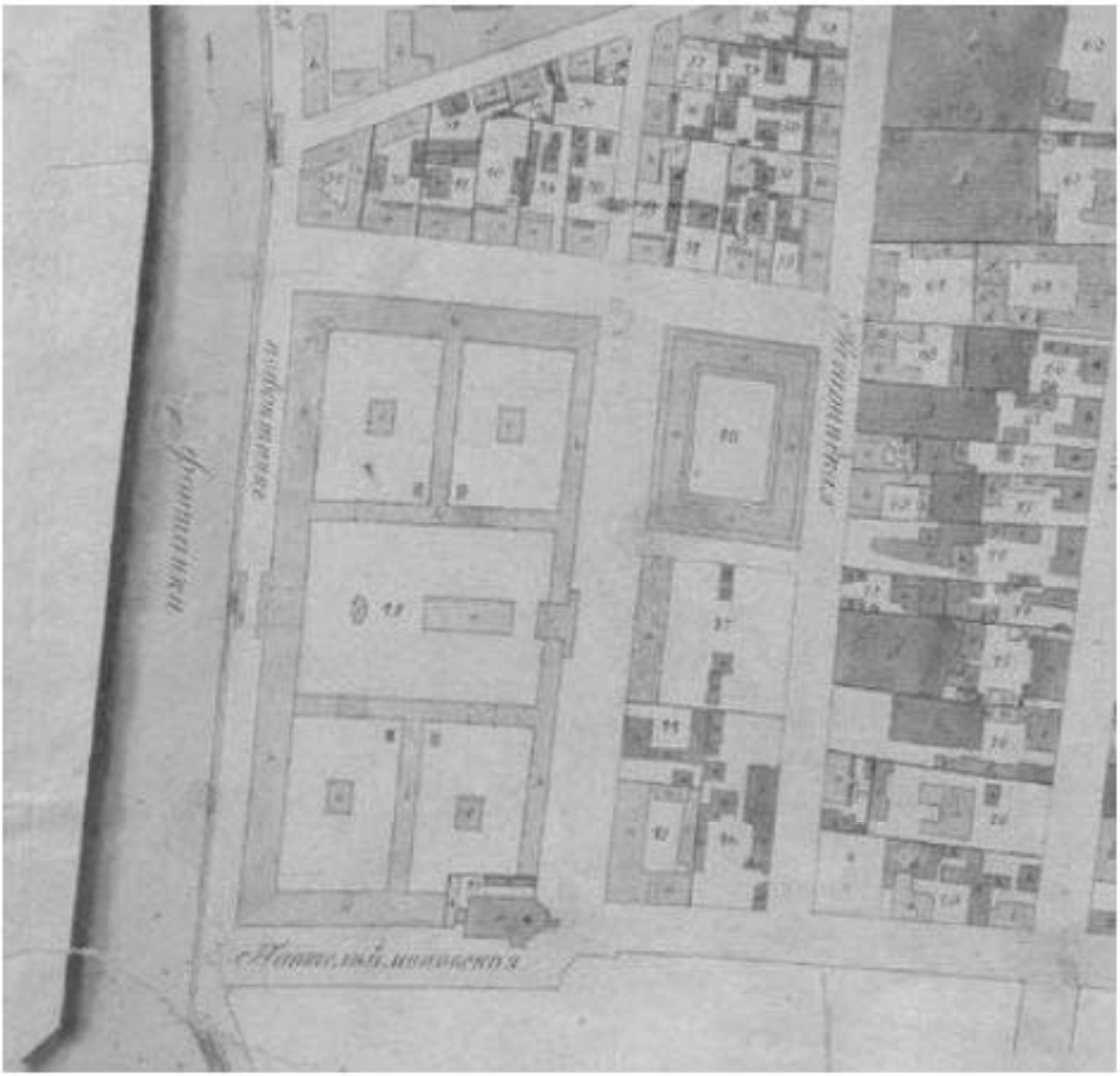
Илл. 2. План Санкт-Петербурга, составленный на основании топографической съемки 1729-1737 гг., проводившейся Петербургской Академией наук. Издан в 1741 г. в альбоме: «Палаты Санкт-Петербургской Императорской Академии Наук, Библиотеки и Кунсткамеры». Фрагмент. Источник: ОК РНБ.



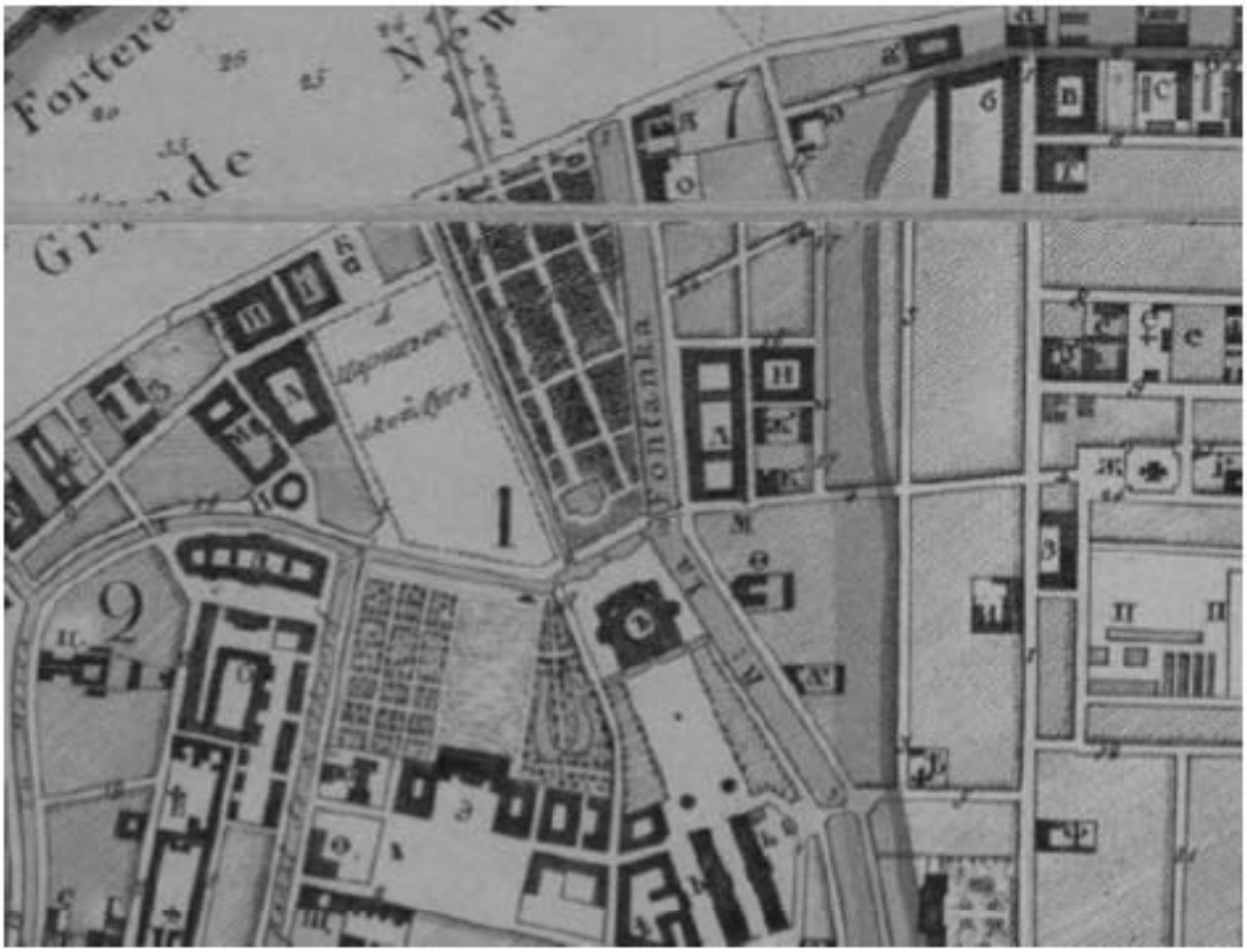
Илл. 3. План Санкт-Петербурга 1753 г. (План Махаева-Трускотта). Фрагмент.
Источник: ОК РНБ.



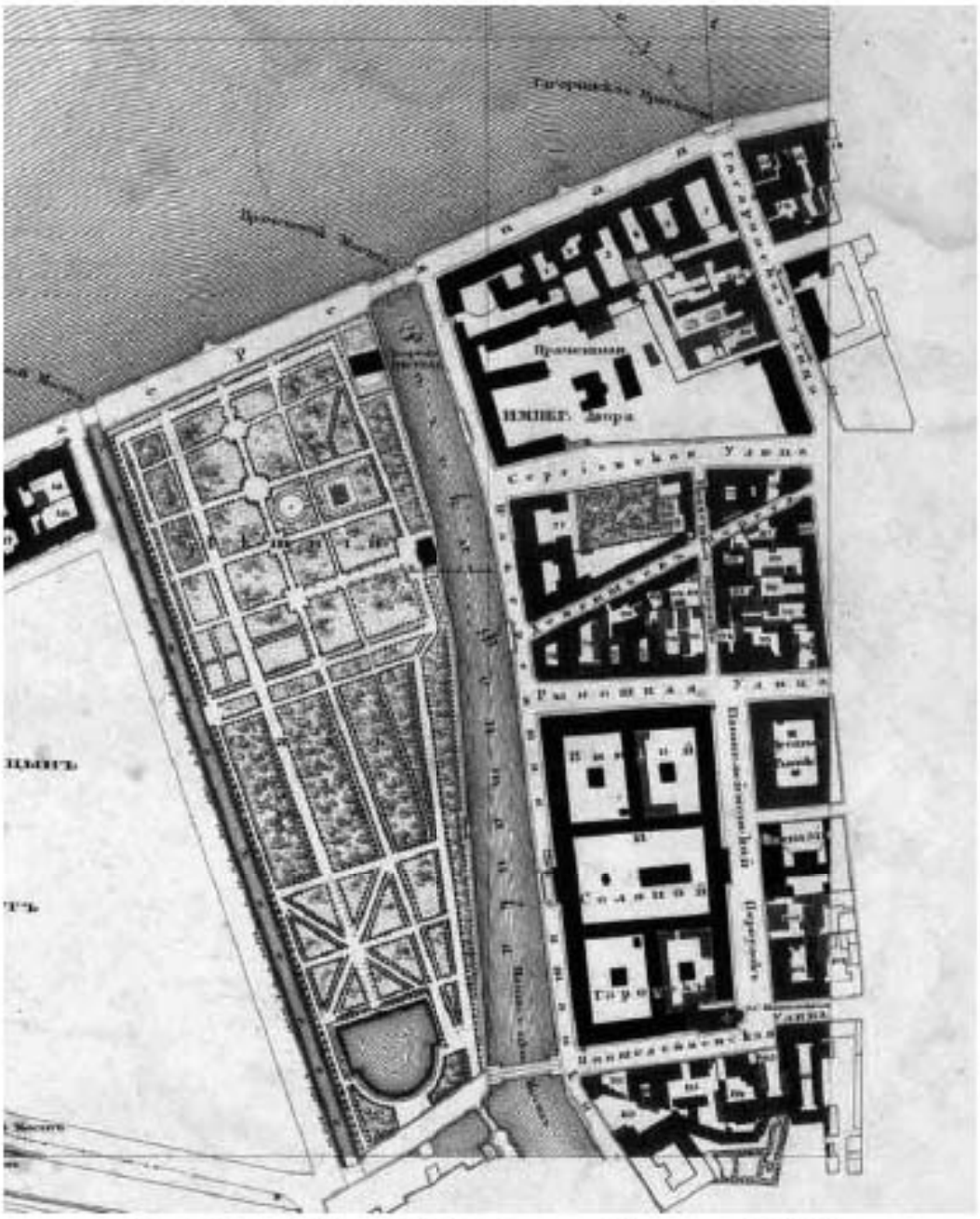
Илл. 4. План Партикулярной верфи на берегу реки Фонтанки. URL: https://sites.google.com/site/istoriksergeylebedev/gangutskij-memorial/partikularnaa-verf.



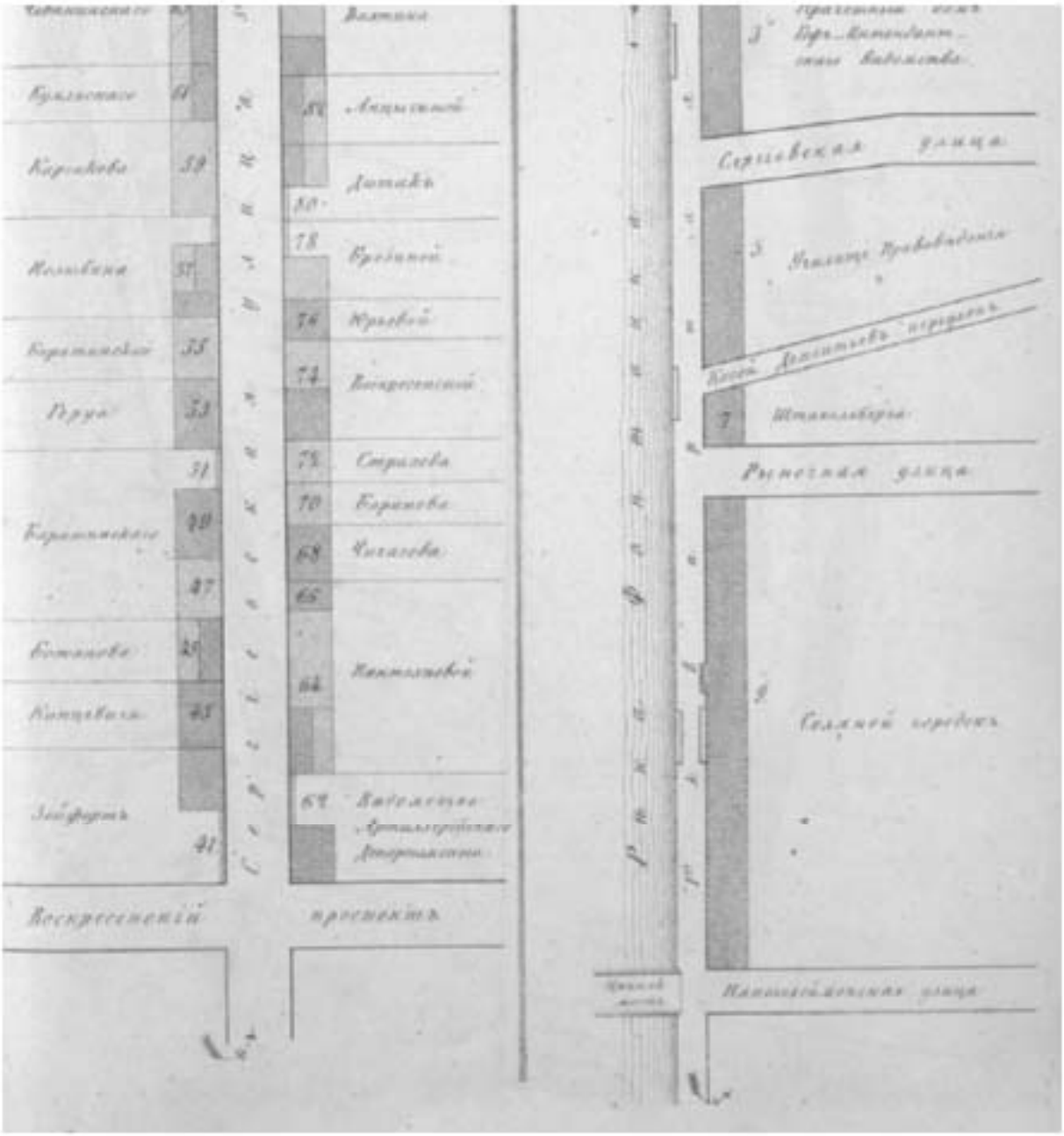
Илл. 5. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга» 1798 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Фрагмент.



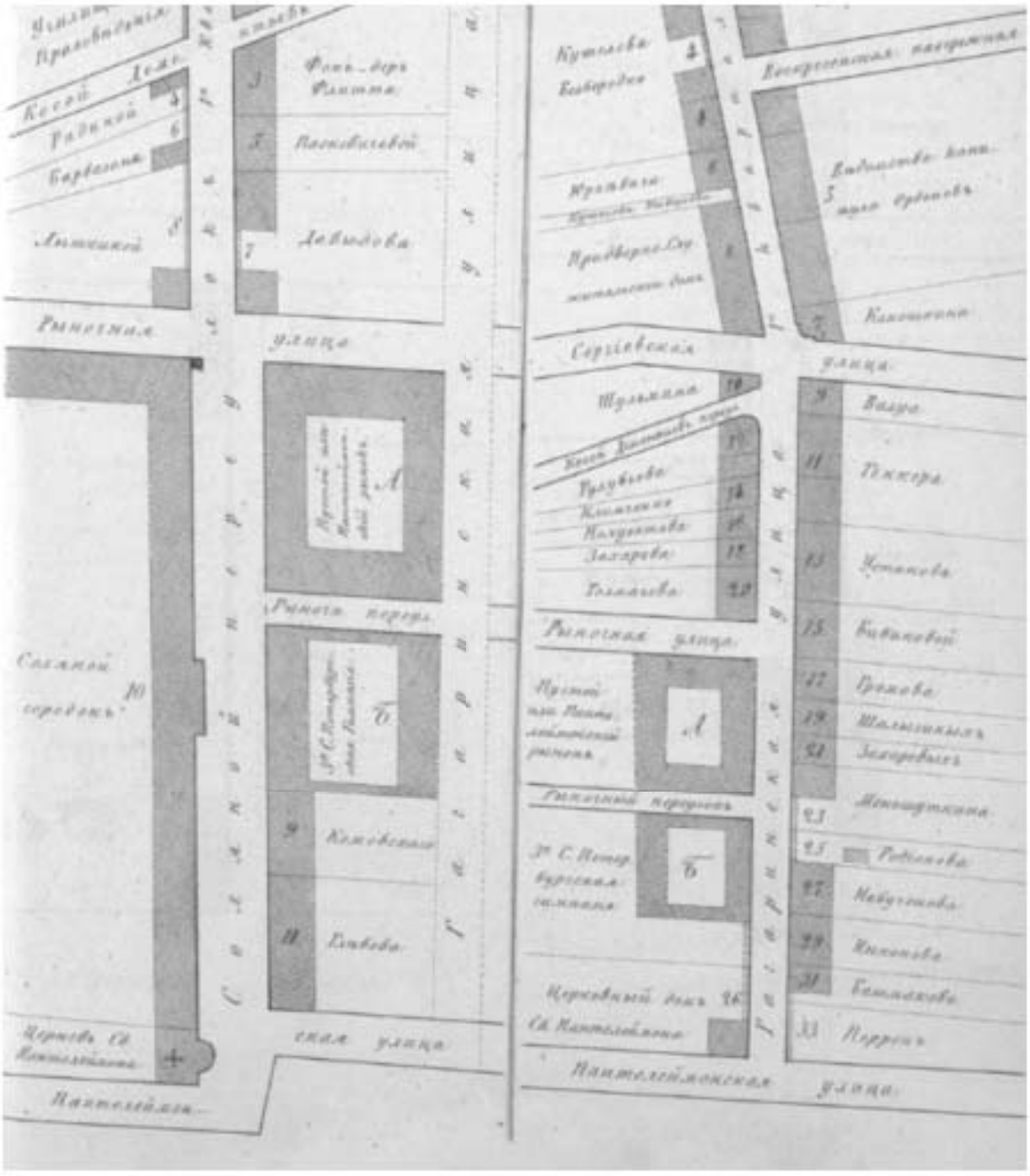
Илл. 6. План столичного города Санкт-Петербурга с означением входов в реку Неву, глубины в футах 1825 г. Фрагмент. Материалы сайта: http://www.etomesto.ru/.

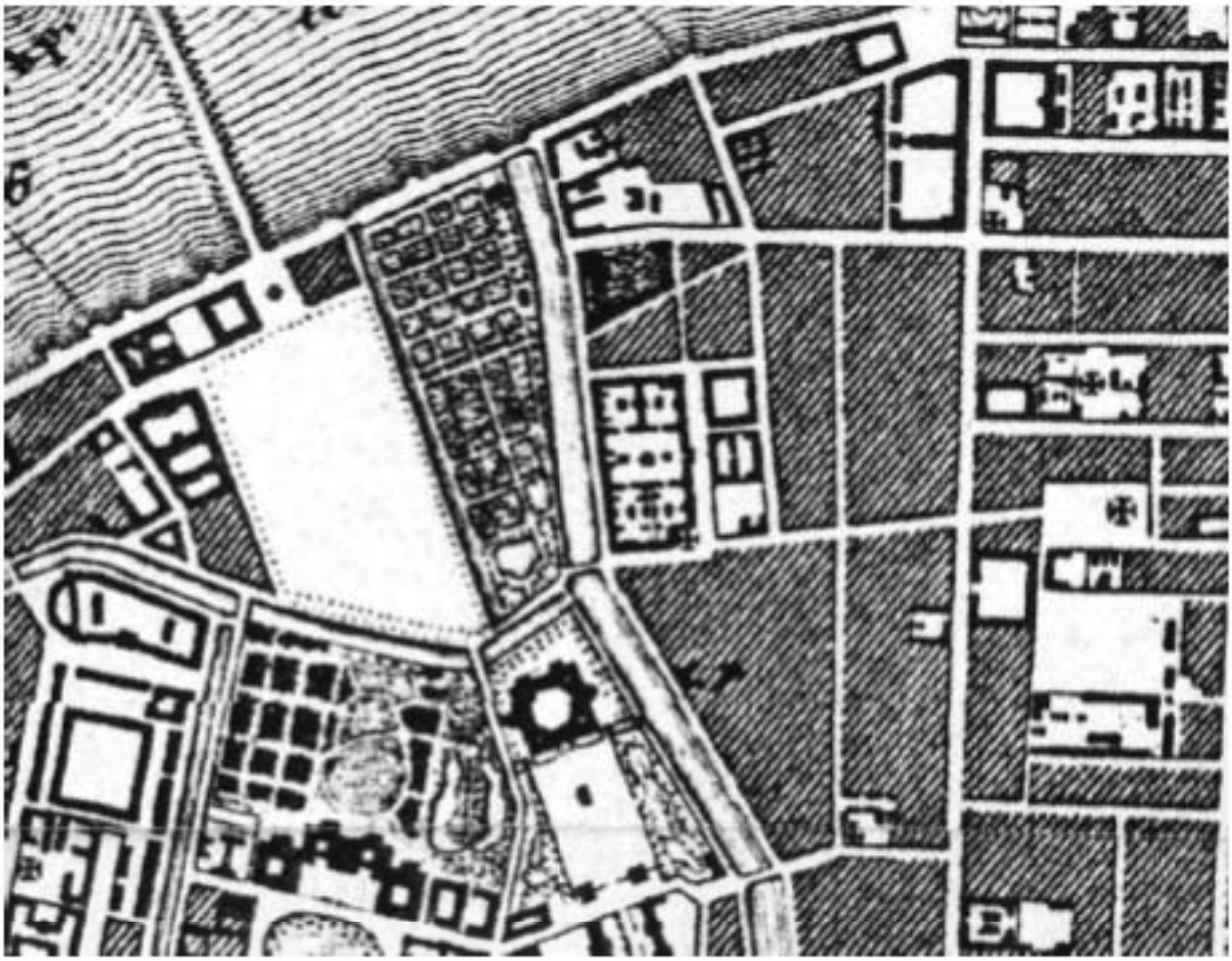


Илл. 7. План Шуберта. 1828 г. Фрагмент. Источник: ОК РНБ.



Илл. 8. Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. СПб., 1849. С. 189.

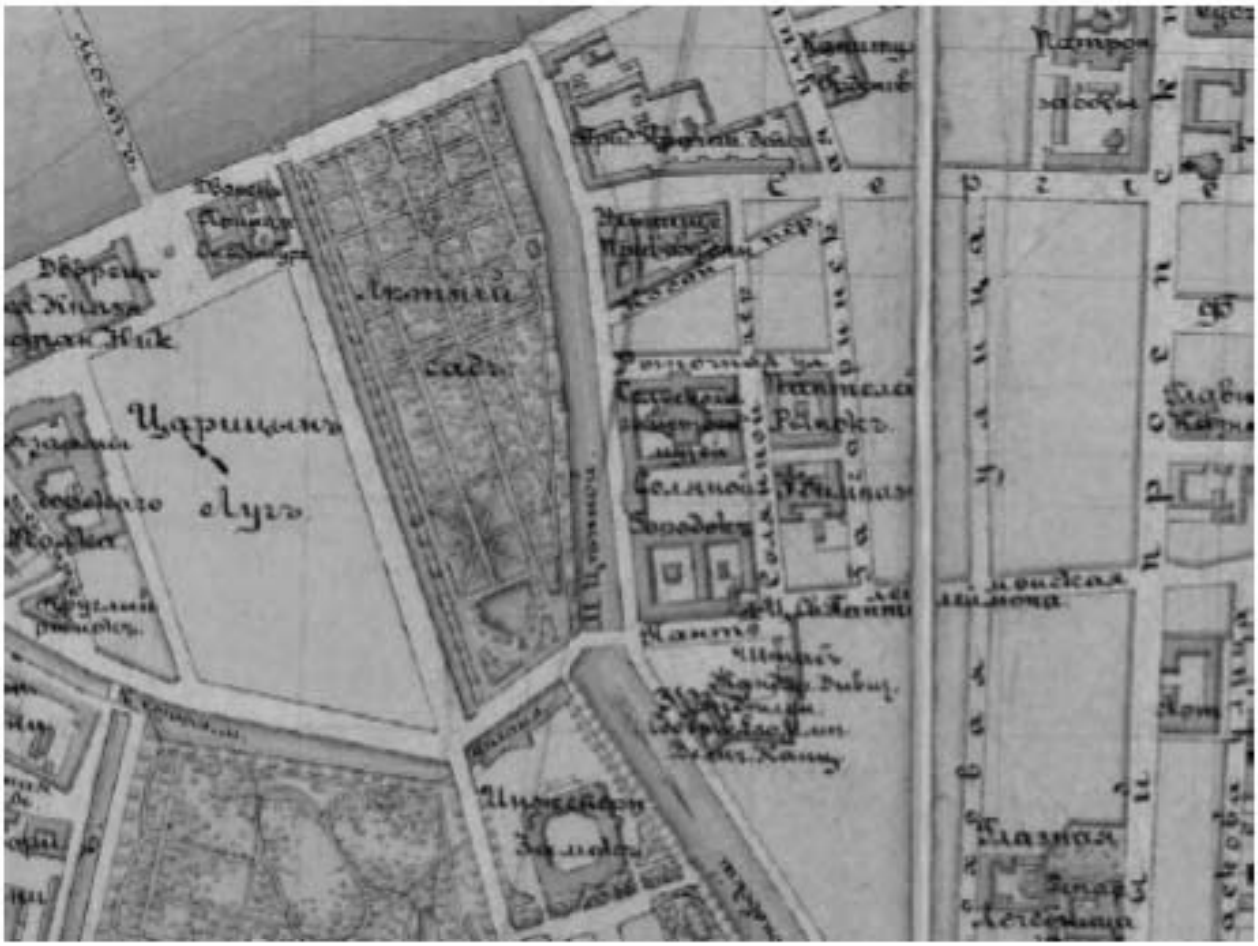

Рынок
Сергиевская
улица
Рынок
Рынок
Рынок



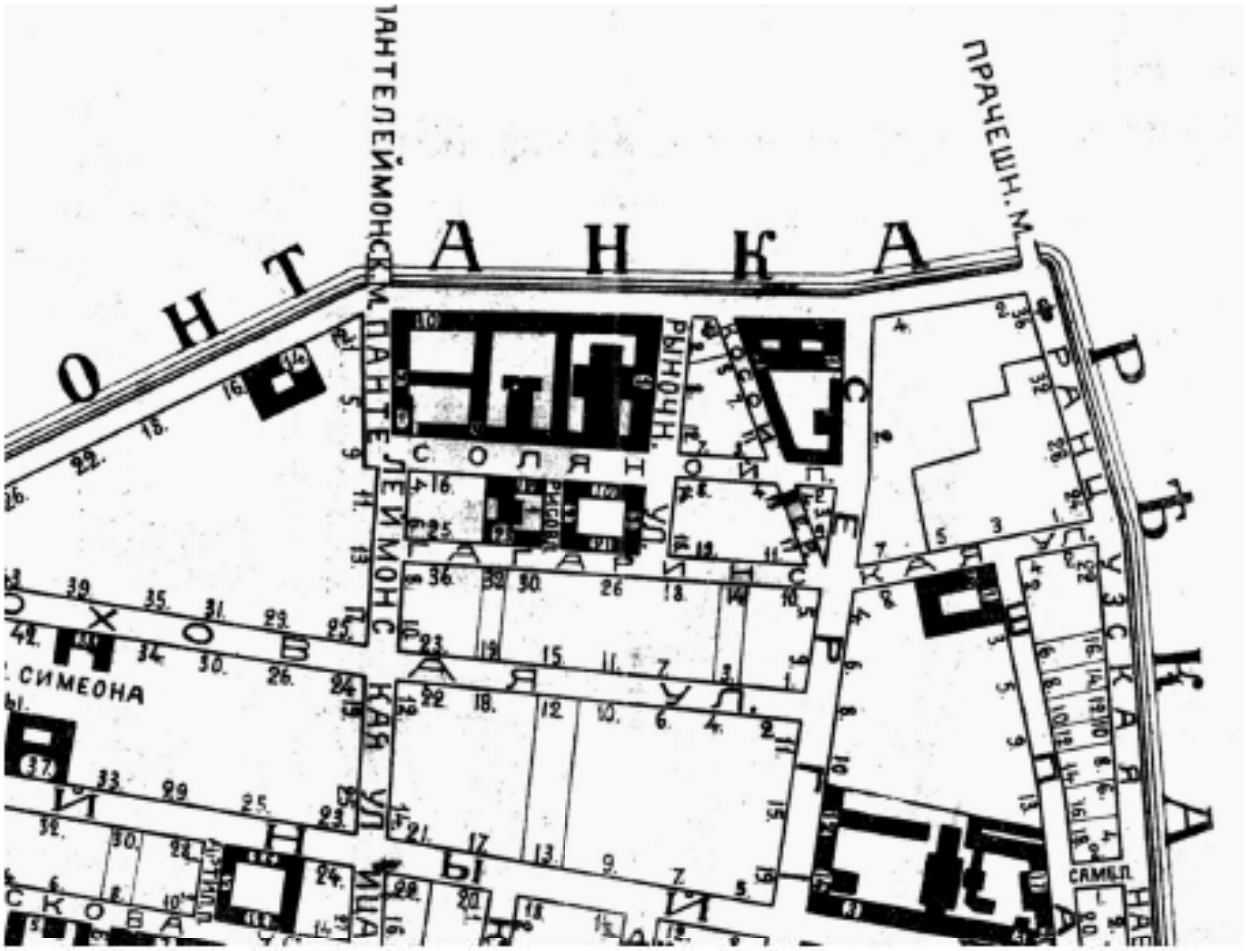
Илл. 10. План Санкт-Петербурга 1841 г. Фрагмент. Источник: ОК РНБ.



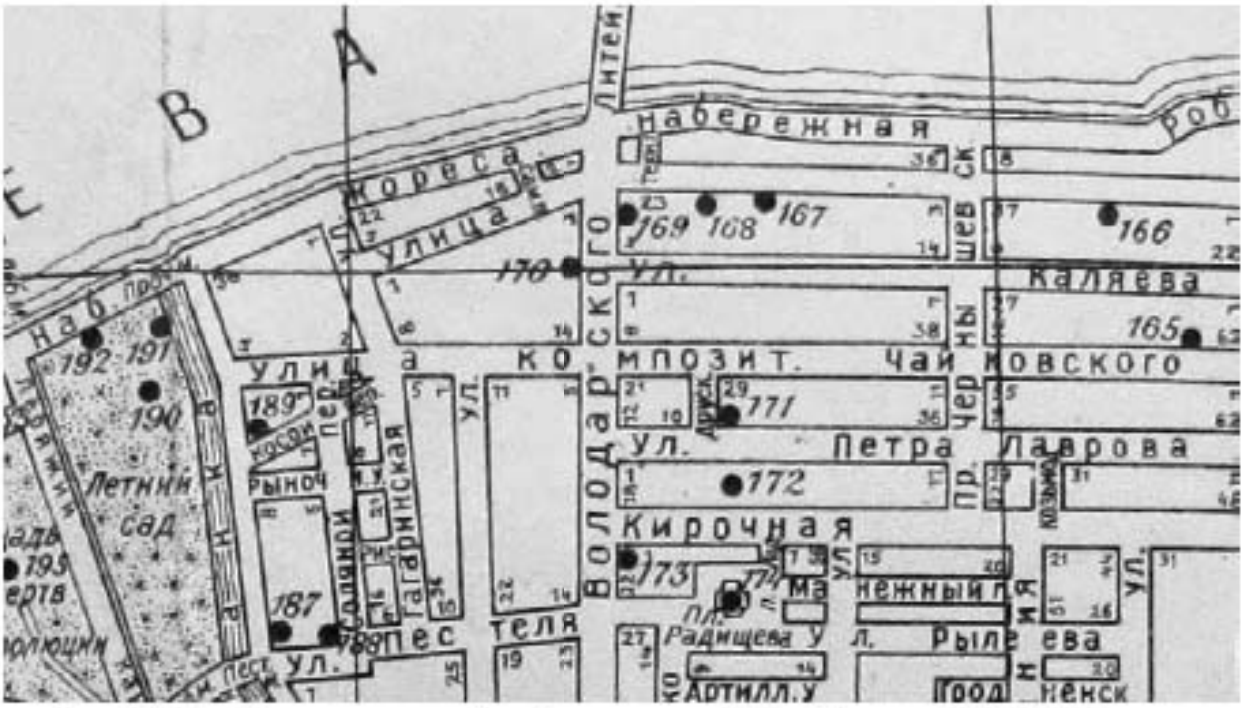
Илл. 11. Генеральный план столичного города Санкт-Петербурга. 1858 г. Фрагмент. Источник: ОК РНБ.



Илл. 12. План на урегулирование Санкт-Петербурга Высочайше утвержденный 7 марта 1880 г. Фрагмент. РГИА. Ф. 1293. Оп. 167. Петербургская губ. Д. 18.

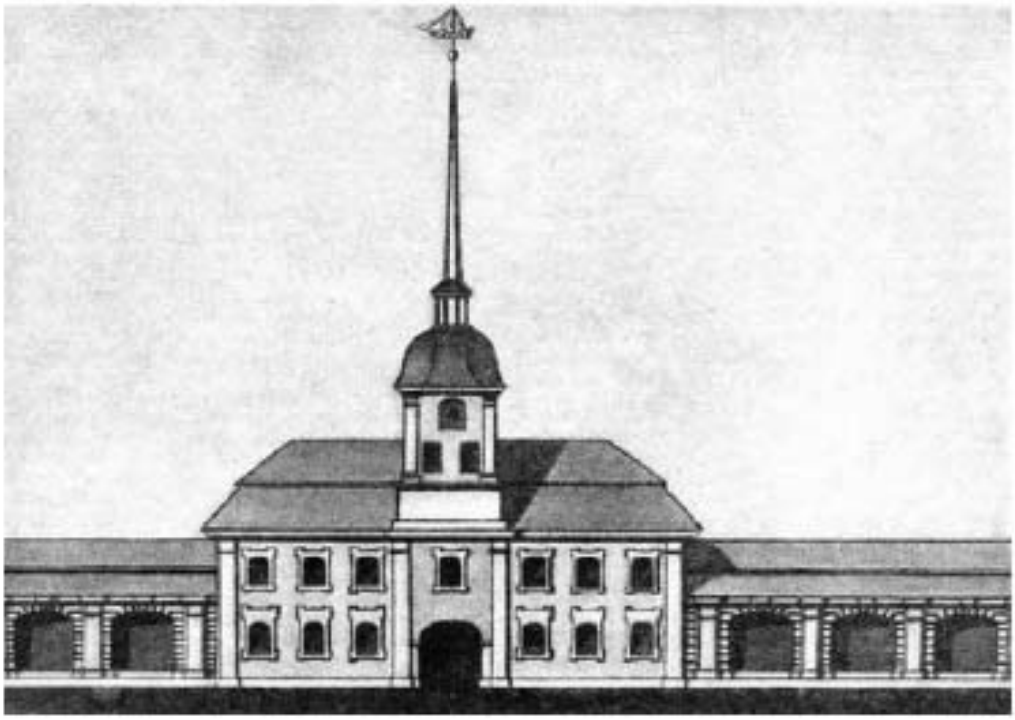


Илл. 13. План Санкт-Петербурга по полицейским участкам. 1913 г. Фрагмент. Источник: ОК РНБ.



Илл. 14. План Смольнинского района Ленинграда на 1931 г. (Фрагмент). № 187 обозначен Соляной городок. Опубликовано: «Ленинград. Путеводитель». Ленинград. 1931 г.

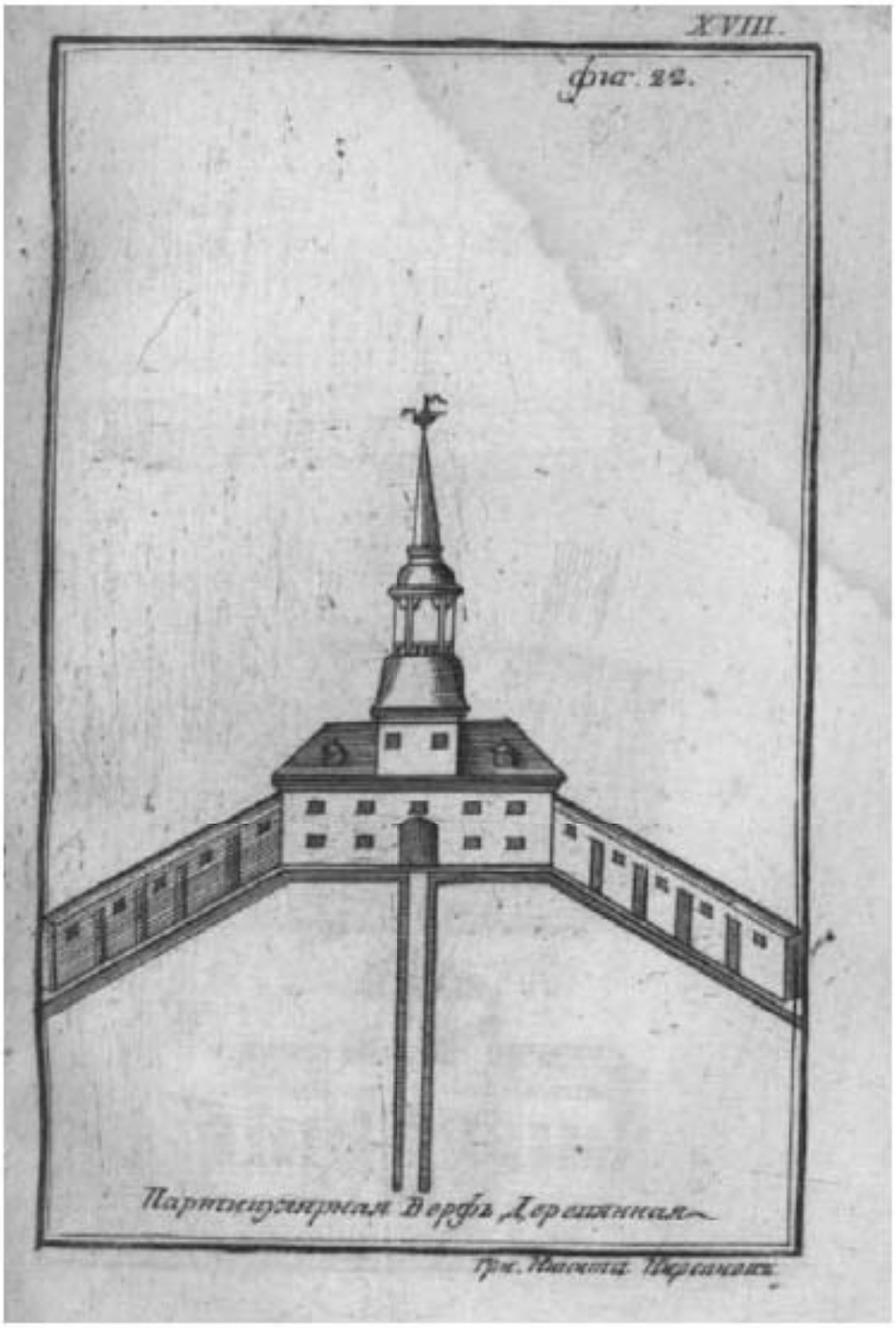
2. Партикулярная верфь



Илл. 15. Г.И. Маттарнови. Партикулярная верфь. Фасад. 1717-1722 гг. (Чертёж в архиве Морского Министерства). Иллюстрация из издания И.Э. Грабарь «История русского искусства», т. 3. М., 1912 г.: С. 83.

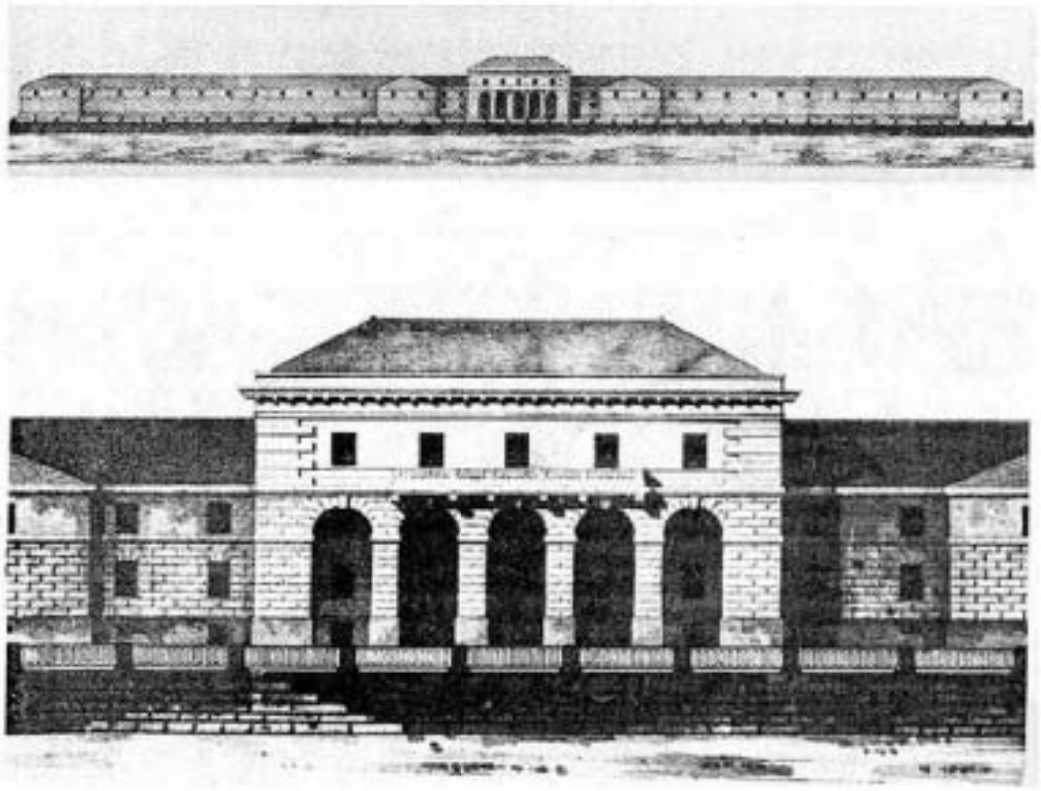


Илл. 16. Вид Партикулярной верфи. «Проспект по реке Фонтанке от Грота и Запасного дворца на полдень». Фрагмент раскрашенной гравюры Григория Качалова с рисунка Михаила Махаева. 1751-1753 годы.
URL: https://sites.google.com/site/istoriksergeylebedev/gangutskij-memorial/partikularnaa-verf.



Илл. 17. Партикулярная верфь деревянная. Из книги: И. Рубан. «Историческое, географическое и топографическое описание Санкт-Петербурга..», СПб, 1779.

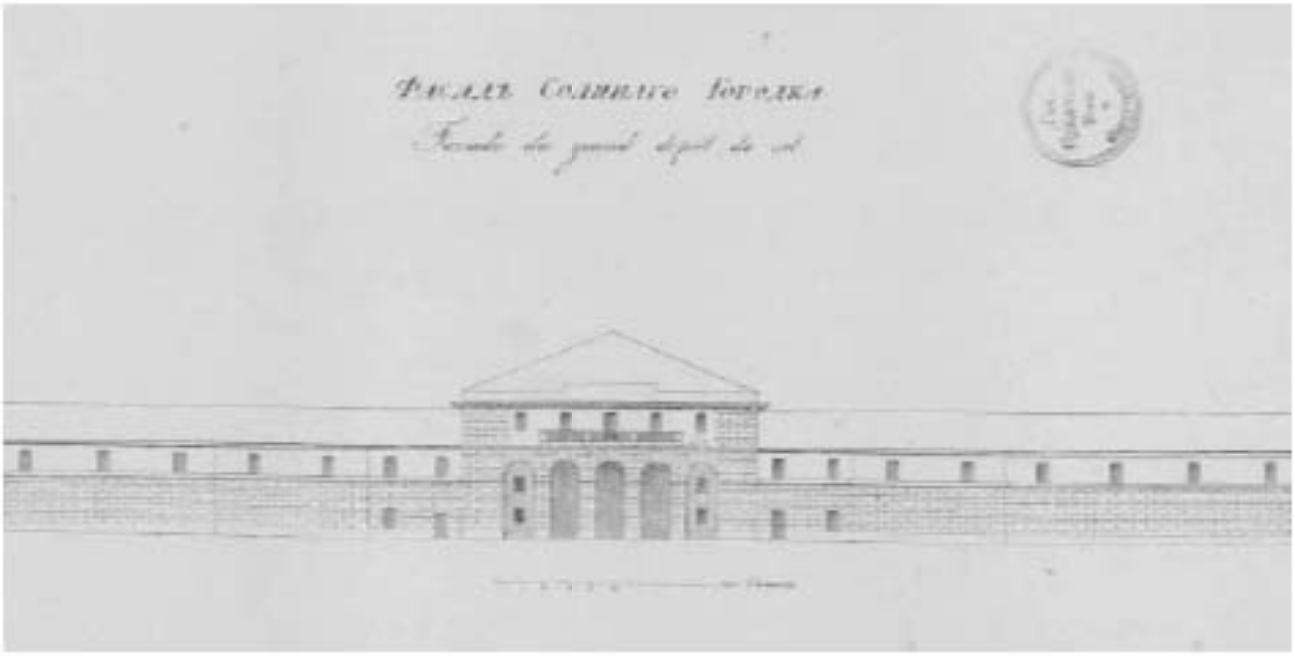
3. Соляные склады



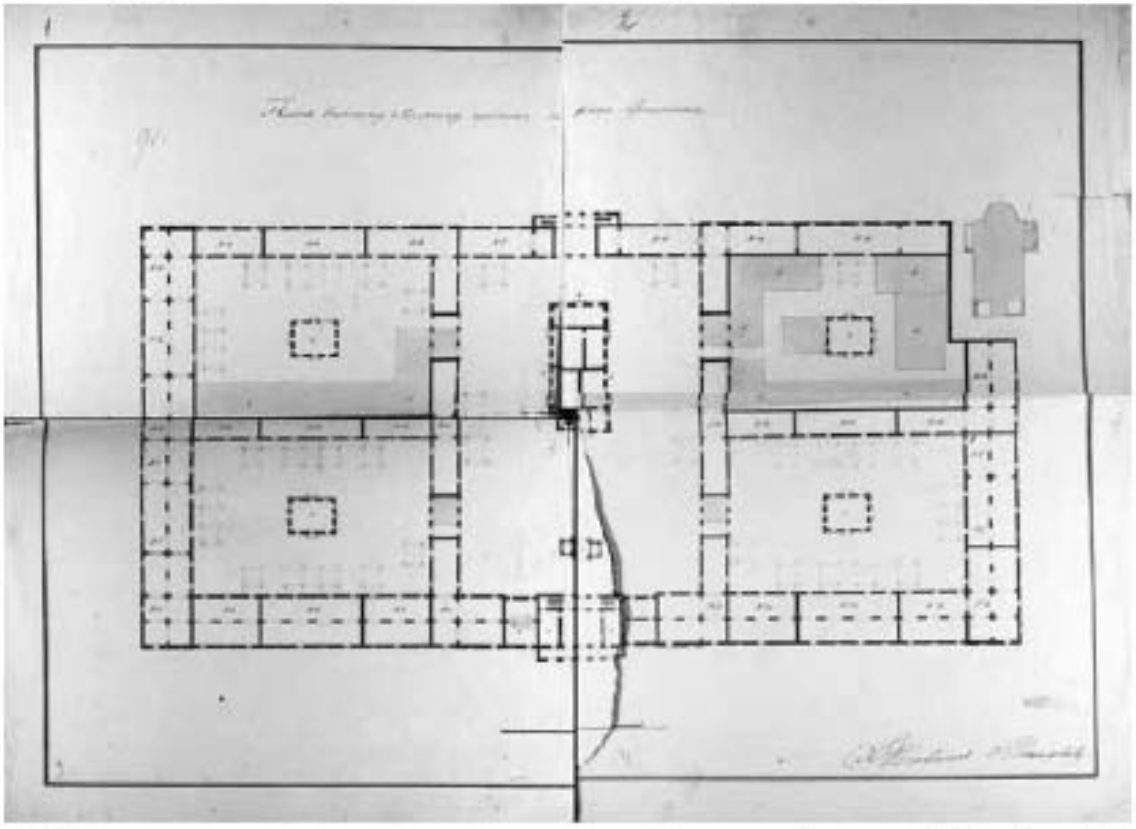
Илл. 18. Архитектор Волков Ф.И. Проект соляных и винных складов. 1782 г. URL: https://adresaspb.com/category/geography/chast-goroda/solyanoy-gorodok/?ysclid=ln09g6j6tm754082774.



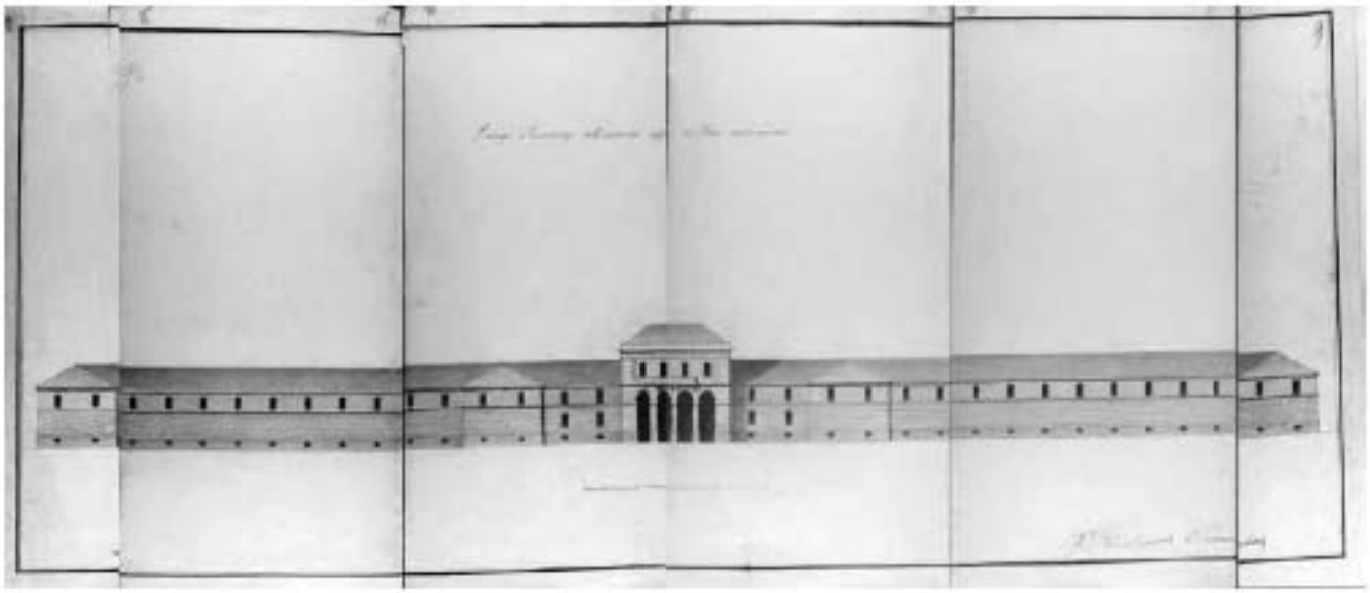
Илл. 19. Соляной городок. Фасады. Из альбома «Собрание планов, фасадов и разрезов примечательных зданий в С.-Петербурге». Масштаб. Архитекторы: Михайлов 2-й А.А.; Стасов В.П.; Мейер Х.Ф.; Волков Ф.И.; Фонтана Л.Ф.; Китнер И.С. // Шелковников А.М. г. Санкт-Петербург. Российская Академия. Издание Общества Поощрения Художников, С.-Пб. 1826 г. Литография. Номер в Госкаталоге: 26975212. Местонахождение: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева».



Илл. 20. Соляной городок. Фасады. Фрагмент центральной части фасада. Из альбома «Собрание планов, фасадов и разрезов примечательных зданий в С.-Петербурге». Масштаб. Архитекторы: Михайлов 2-й А.А.; Стасов В.П.; Мейер Х.Ф.; Волков Ф.И.; Фонтана Л.Ф.; Китнер И.С. // Шелковников А.М. г. Санкт-Петербург. Российская Академия. Издание Общества Поощрения Художников, С.-Пб. 1826 г. Литография. Номер в Госкаталоге: 26975212. Местонахождение: ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева».



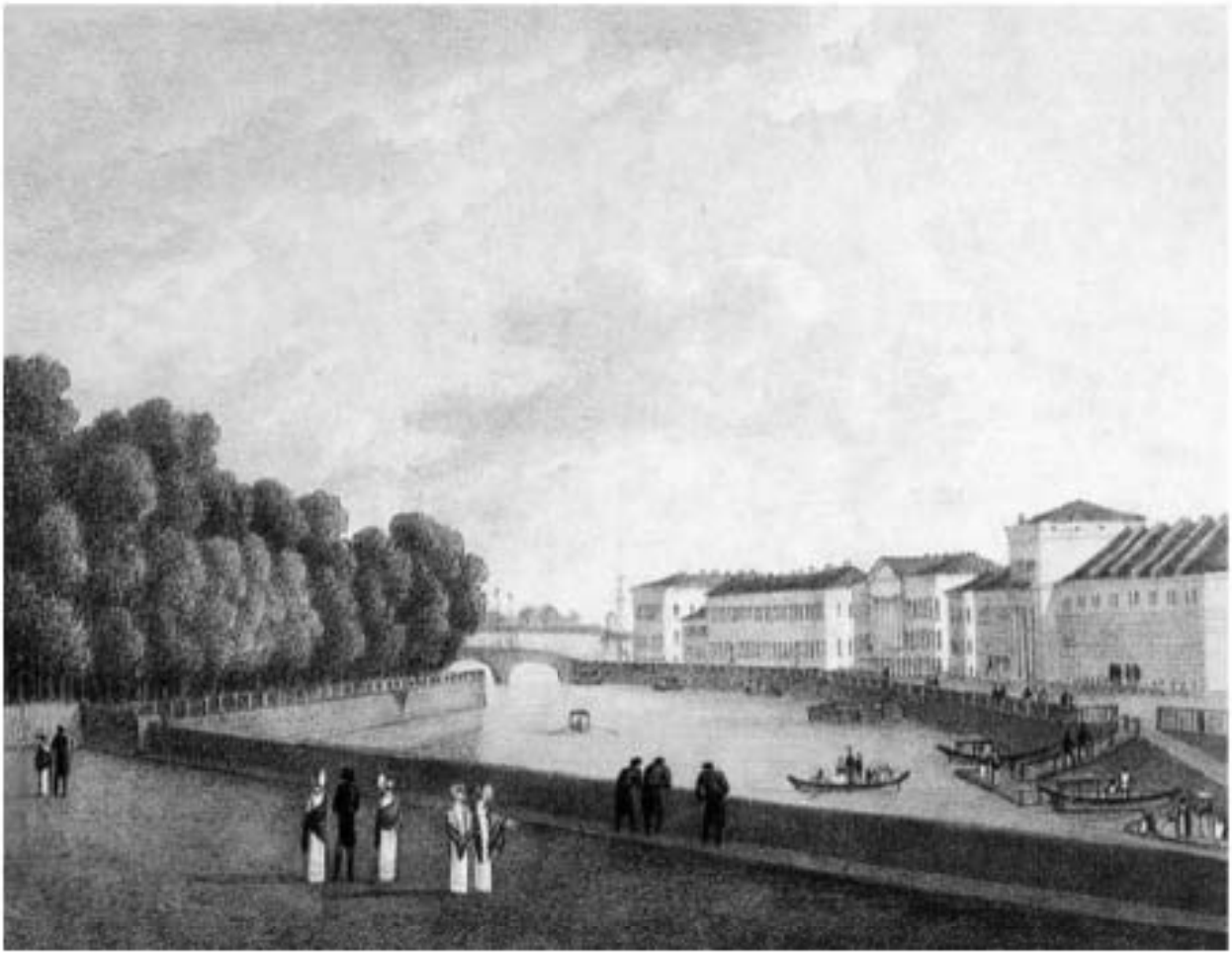
Илл. 21. План винному и соляному строениям на реке Фонтанке. Архитектор Михайлов. 1836г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497. Л. 1-4.



Илл. 22. Фасад винному и соляному строениям на реке Фонтанке. Архитектор Михайлов. Нач. XIX в. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497. Л.14-19.

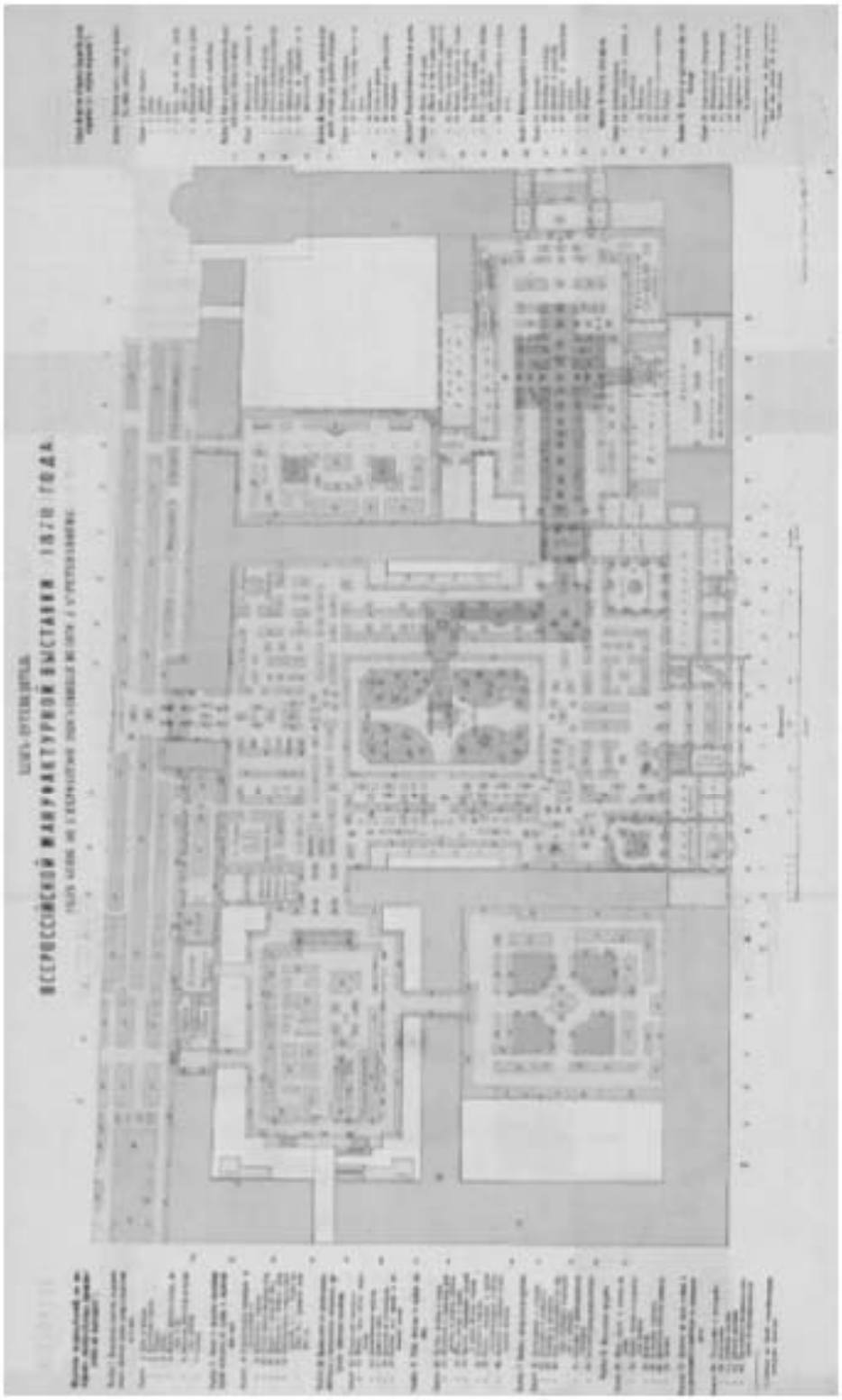


Илл. 23. Вид Цепного Пантелеймоновского моста через Фонтанку. Литография Бетрова К.П. с рисунка Треттера В. 1820-е гг. Государственный Эрмитаж.

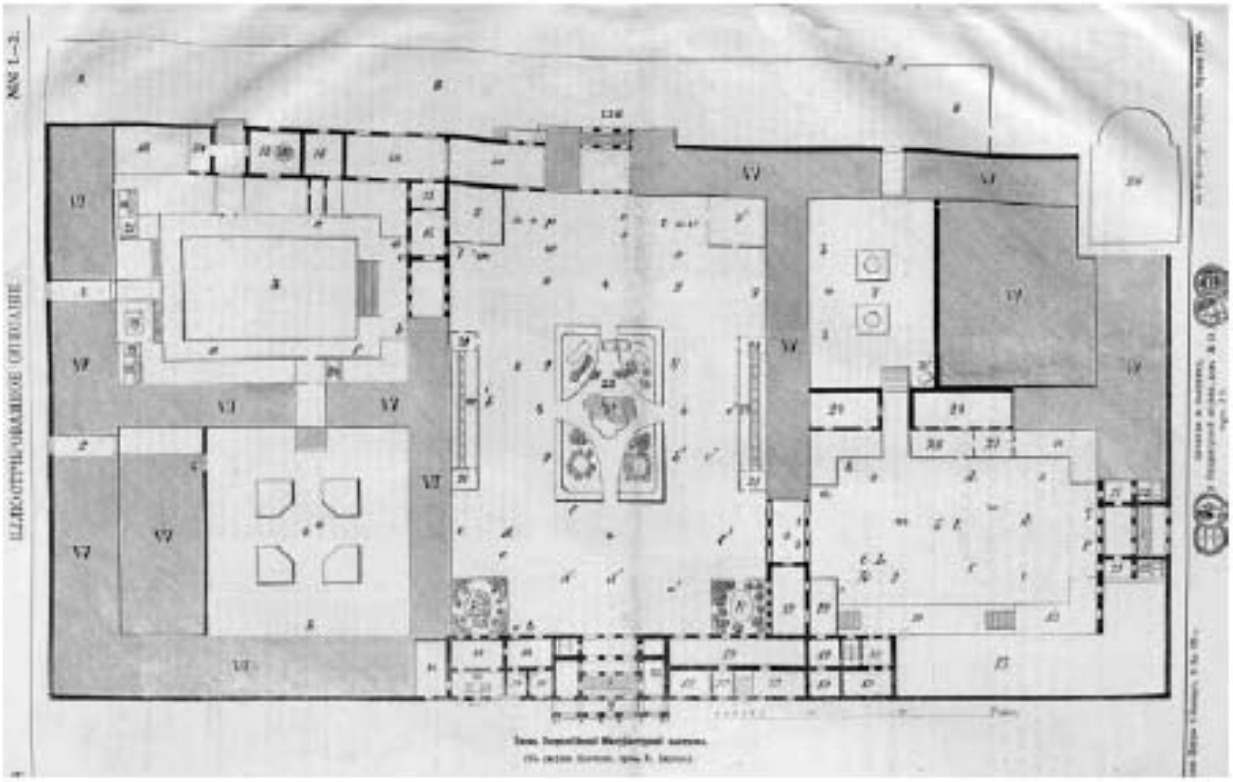


Илл. 24. Летний сад и набережная Фонтанки. Около 1820 г. А. Мартынов.
Раскрашенная литография.

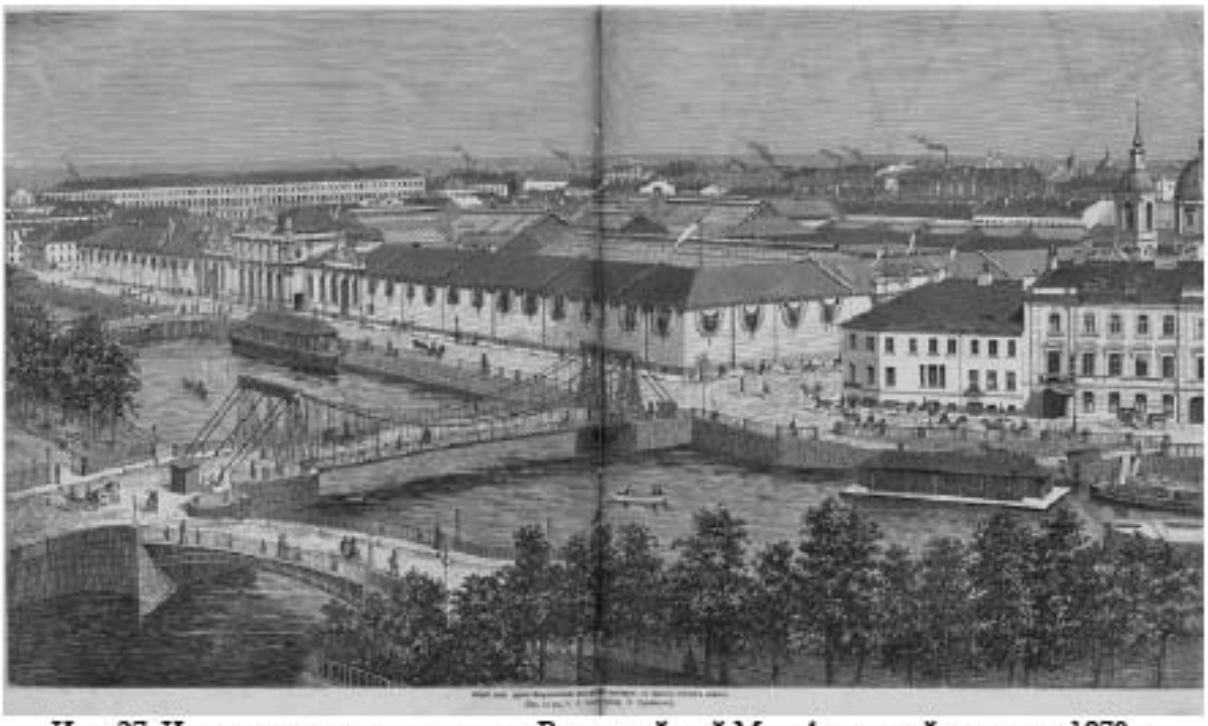
4. Всероссийская Мануфактурная выставка



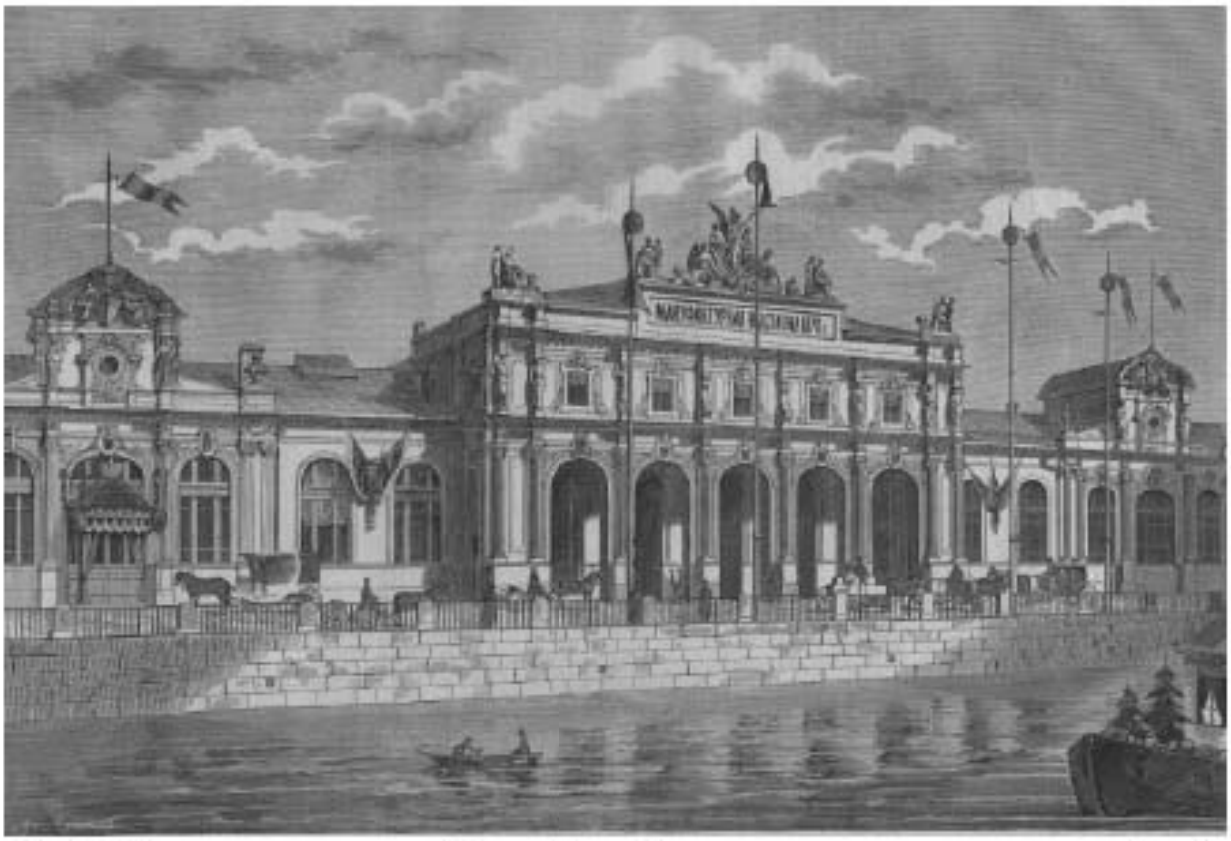
Илл. 25. План-путеводитель Всероссийской мануфактурной выставки 1870 г. // Отчет о Всероссийской мануфактурной выставке 1870 г. СПб, 1971.



Илл. 26. План Всероссийской мануфактурной выставки. // Иллюстрированное описание Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. Приложение к журналу «Всемирная иллюстрация», № 1-2.



Илл. 27. Иллюстрированное описание Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. Приложение к журналу «Всемирная иллюстрация», № 9-10.



Илл. 28. Изображение центральной части фасада Иллюстрированное описание Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. Приложение к журналу «Всемирная иллюстрация», № 1-2.



Илл. 29. Изображение скульптурной группы на портале главного входа мануфактурной выставки работы скульптора Шварца. Источник: Иллюстрированное описание Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. Приложение к журналу «Всемирная иллюстрация», № 1-2.



Илл. 30. Здание Мануфактурной выставки 1870 г. в Петербурге. Акв. Л.Н. Бенуа и Н.П. Красовского. 1880 г.

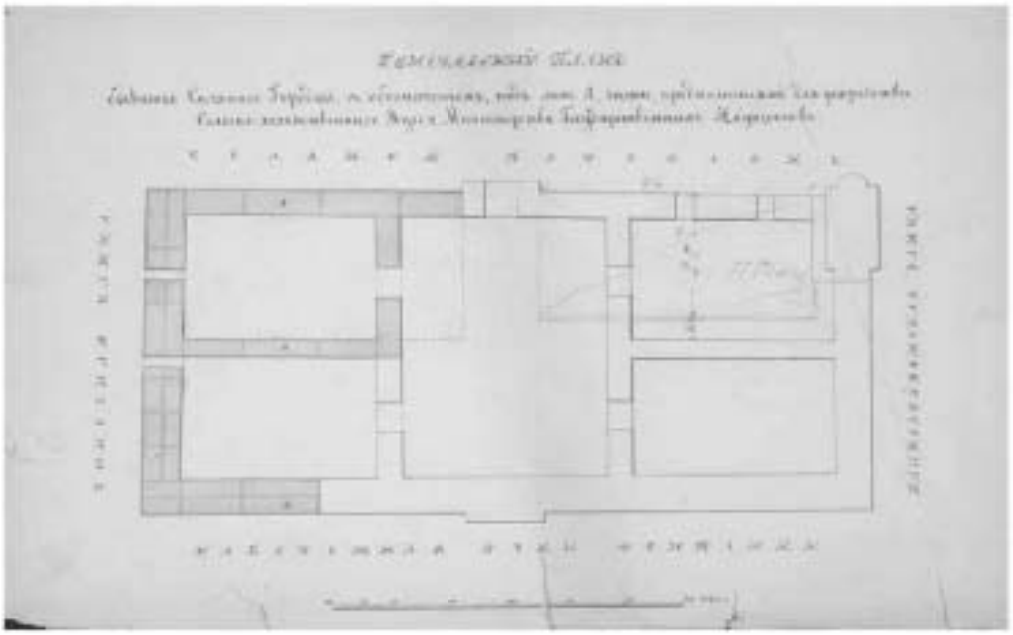


Илл. 31. Набережная реки Фонтанки. Здание Мануфактурной выставки 1870 года в Соляном городке. 1870-е гг. Номер в Госкаталоге: 39863295. Местонахождение: ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга».

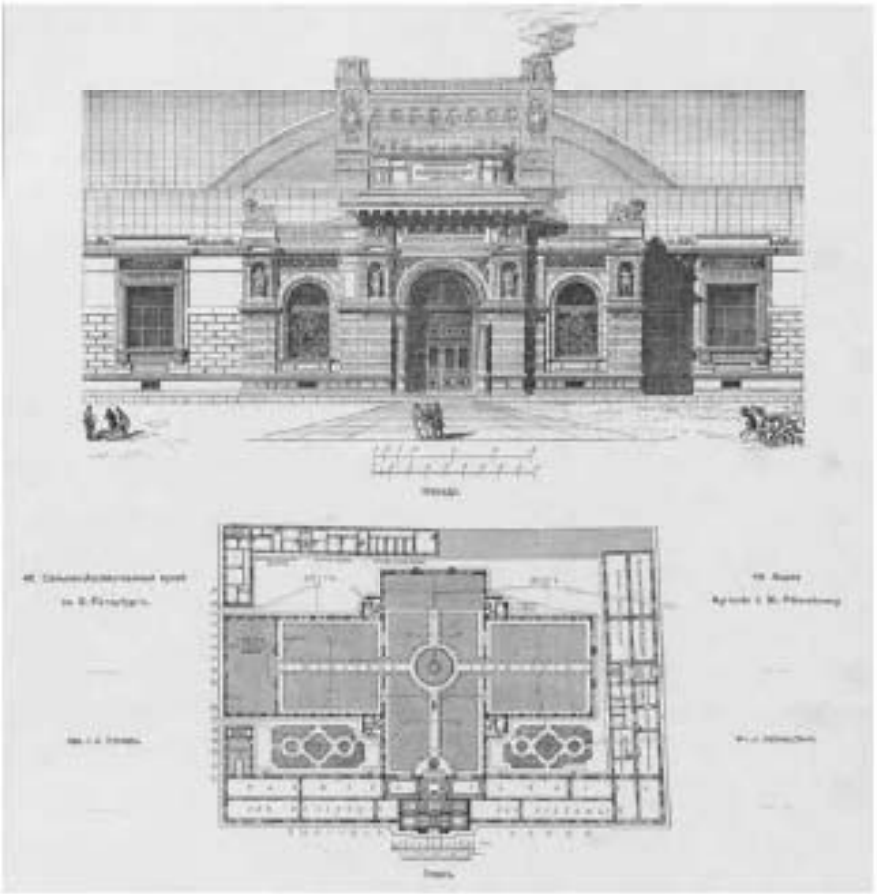


Илл. 31.1. Набережная реки Фонтанки. Здание Мануфактурной выставки 1870 года в Соляном городке. 1870-е гг.

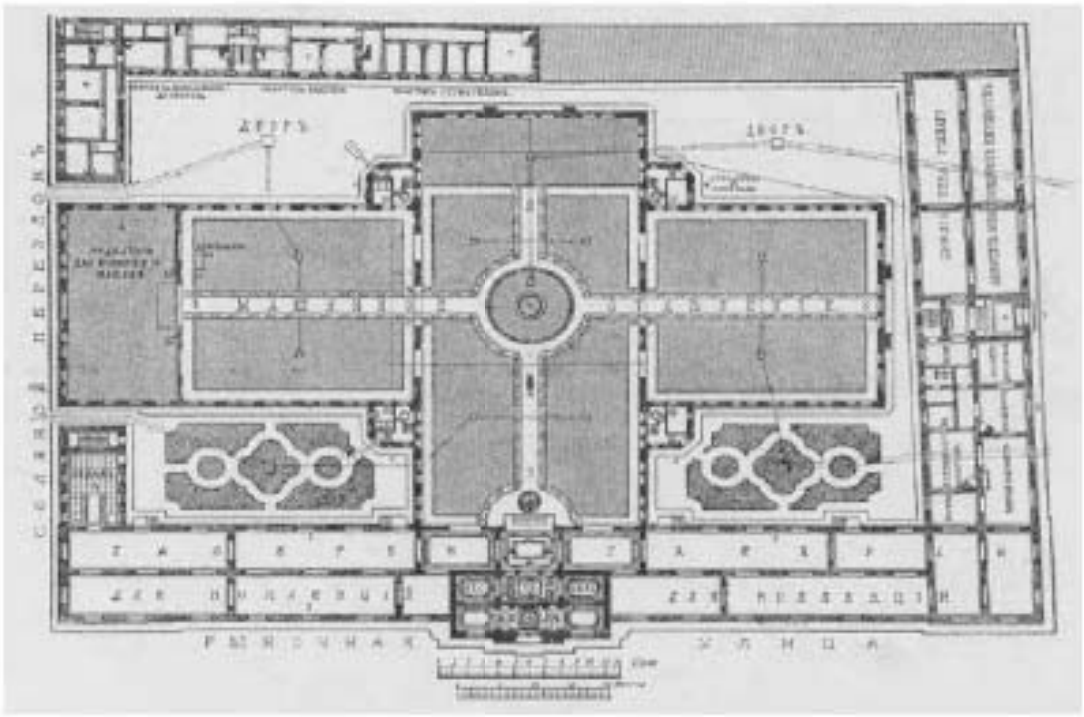
5. Соляной городок в 1871-1917 гг.



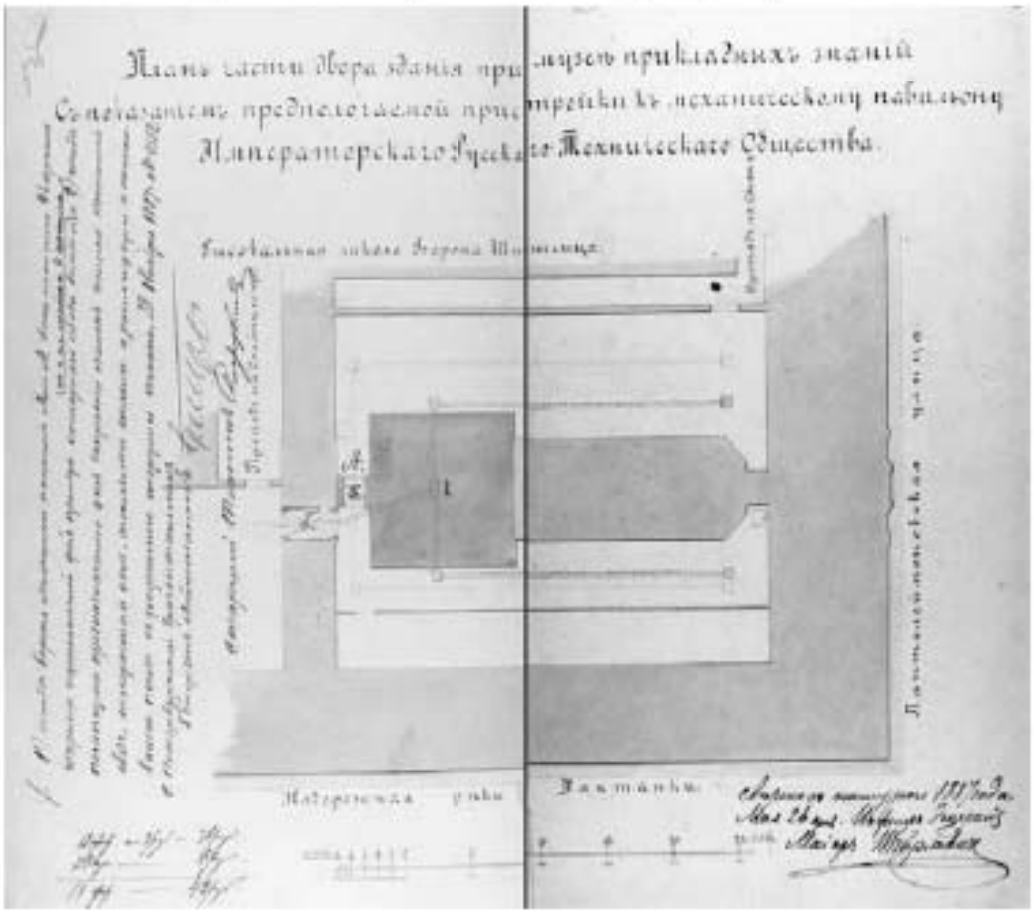
Илл. 32. Генеральный план бывшего Соляного Городка с обозначением под лит. А части, предполагаемой для устройства Сельскохозяйственного музея Министерства Государственного имущества. РГИА Ф. 759. Оп. 82. Д. 29.



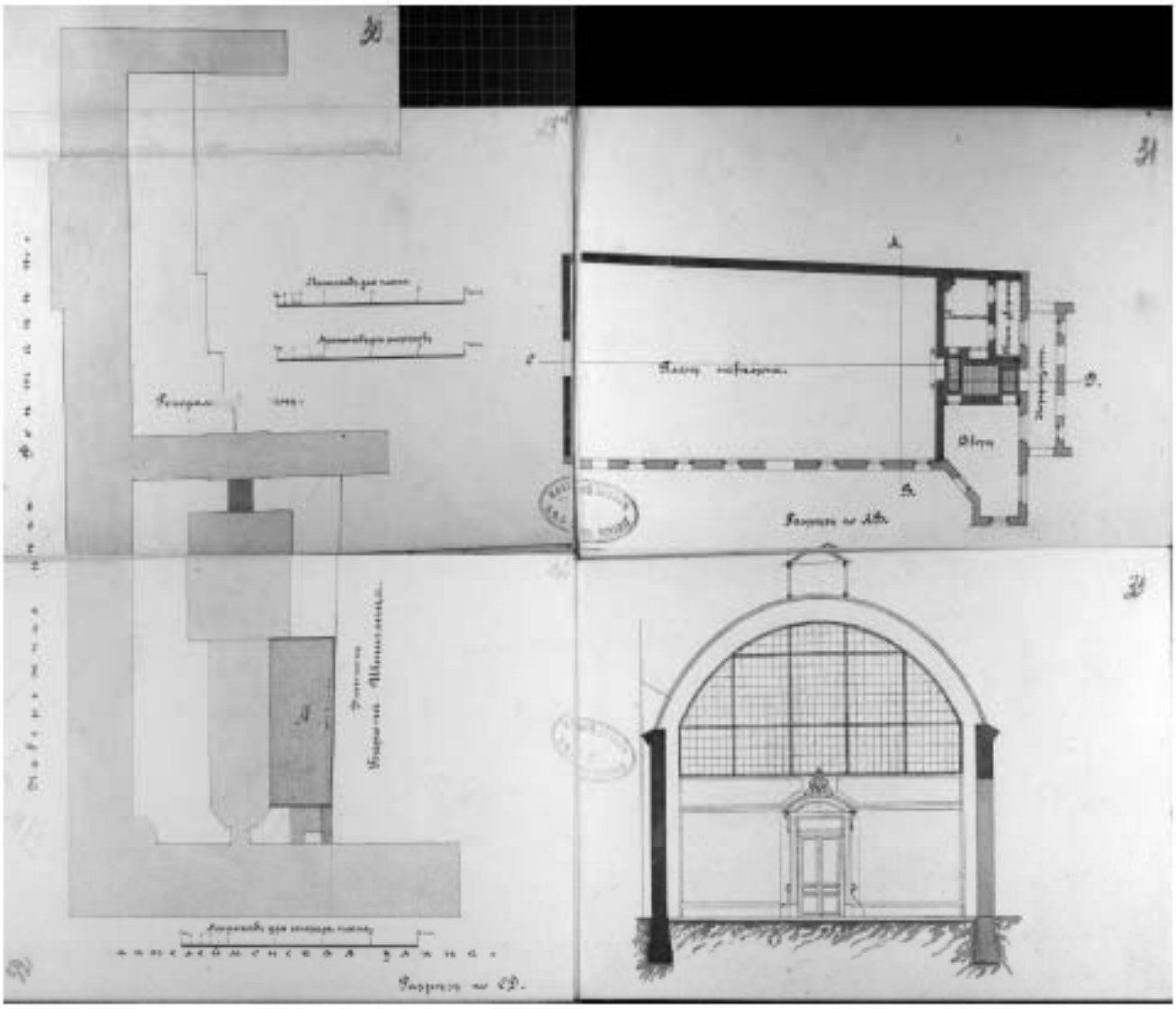
Илл. 33. Проект Сельскохозяйственного музея. Фрагмент лицевого фасада, план. Архитектор И.С. Китнер. // Барановский Г. В. Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века. Т. 2. Общественные здания. СПб, 1908, С. 45. Также опубликовано: «Зодчий», 1879, лист 37.



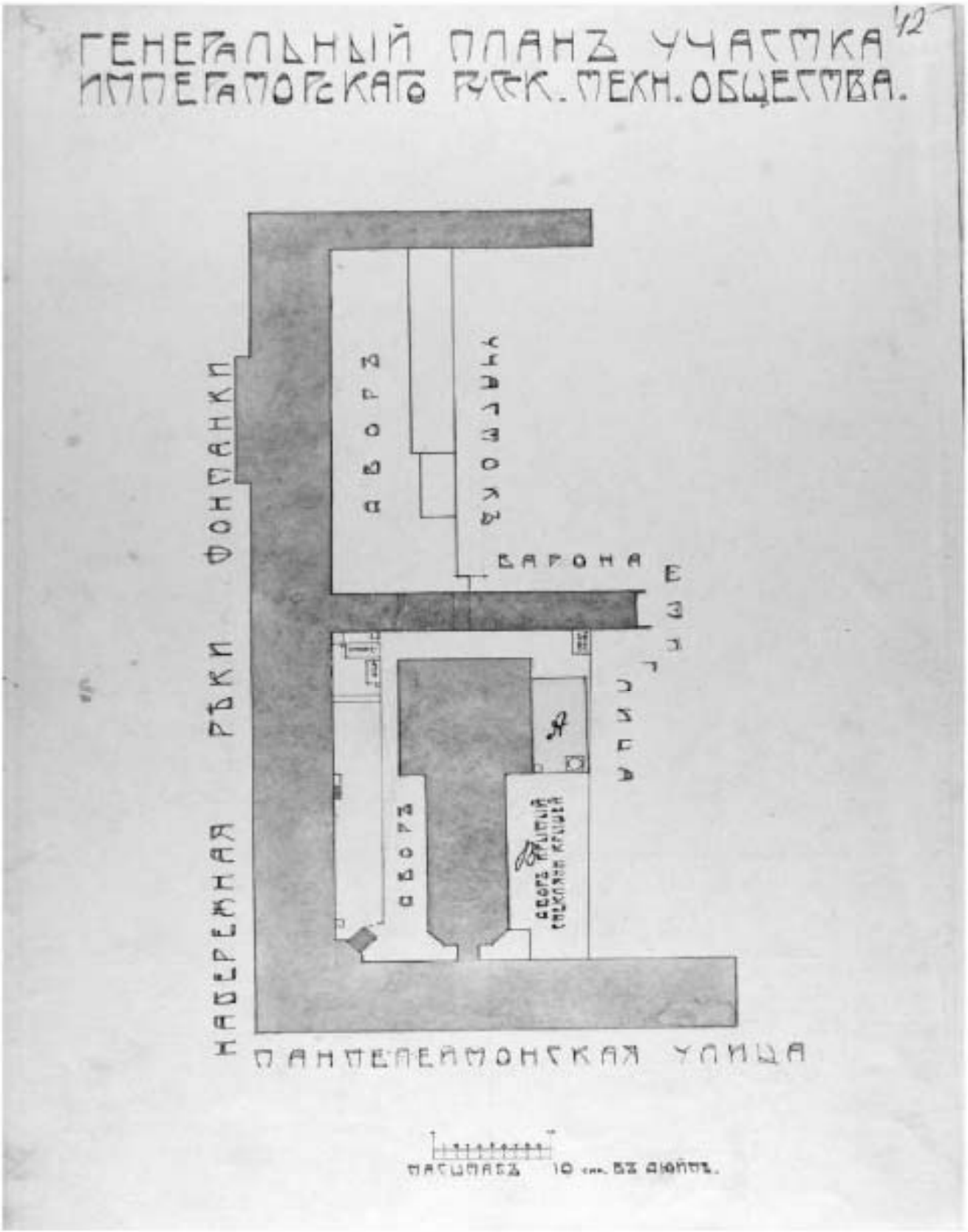
Илл. 34. План. Проект Сельскохозяйственного музея. Архитектор И.С. Китнер. // Барановский Г. В. Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века. Т. 2. Общественные здания. СПб, 1908, С. 45. Также опубликовано: «Зодчий», 1879, лист 36.



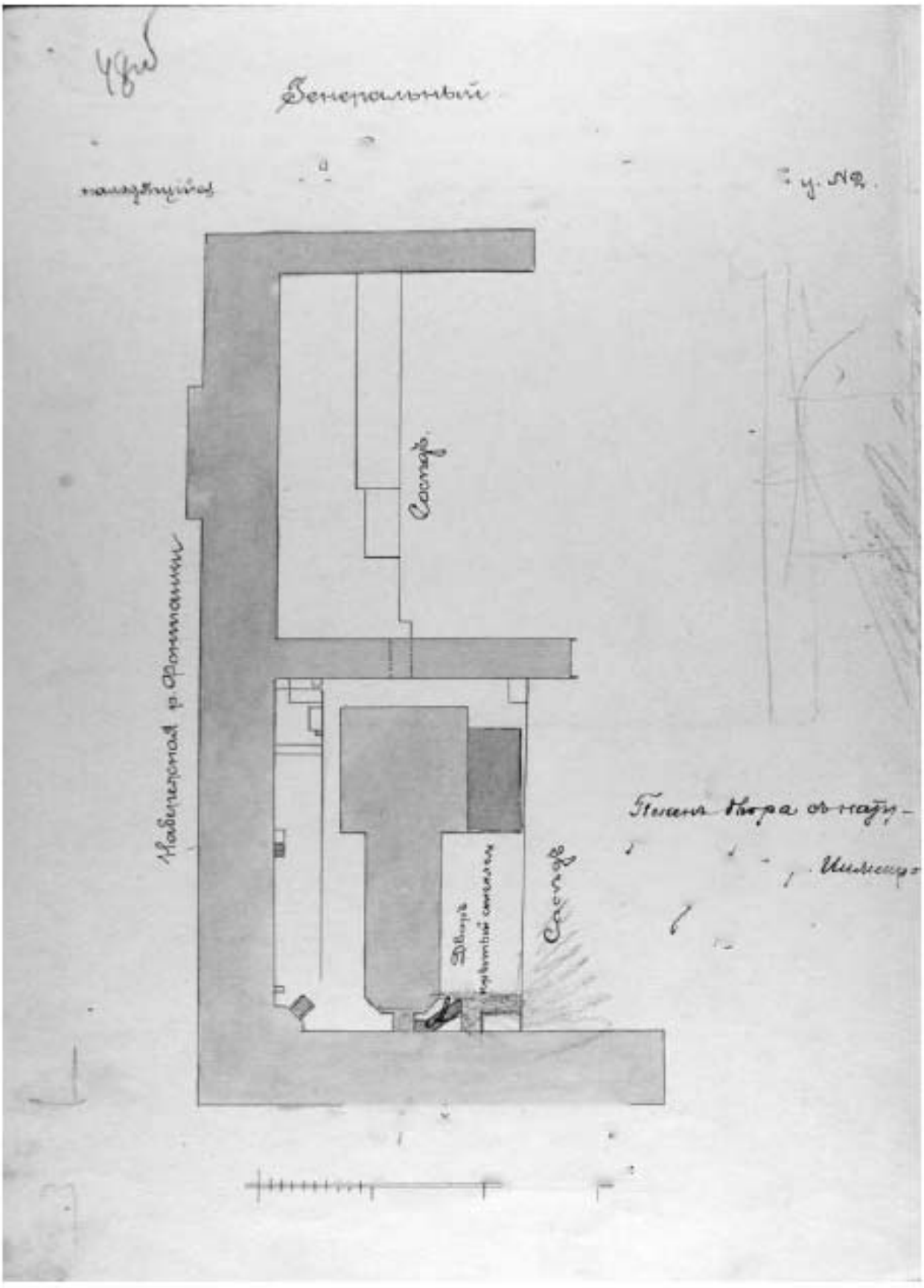
Илл. 35. План участка Русского технического общества. Проект строительства каменного павильона для музея прикладных знаний Русского технического общества. 1887 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497. Л. 5-6.



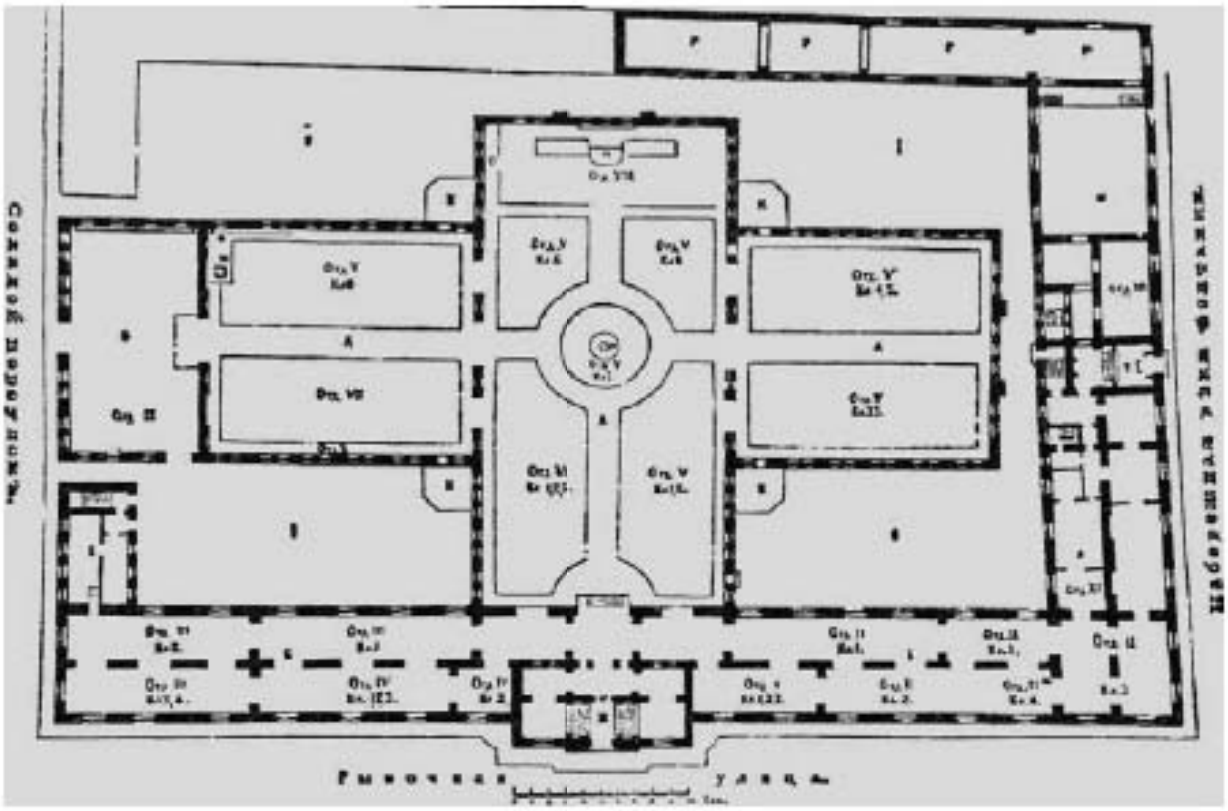
Илл. 36. План участка Русского технического общества. Проект строительства выставочного павильона. 1898 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497. Л. 30-33.



Илл. 37. План участка Русского технического общества. Проект устройства деревянного барака. 1908 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497. Л. 42.



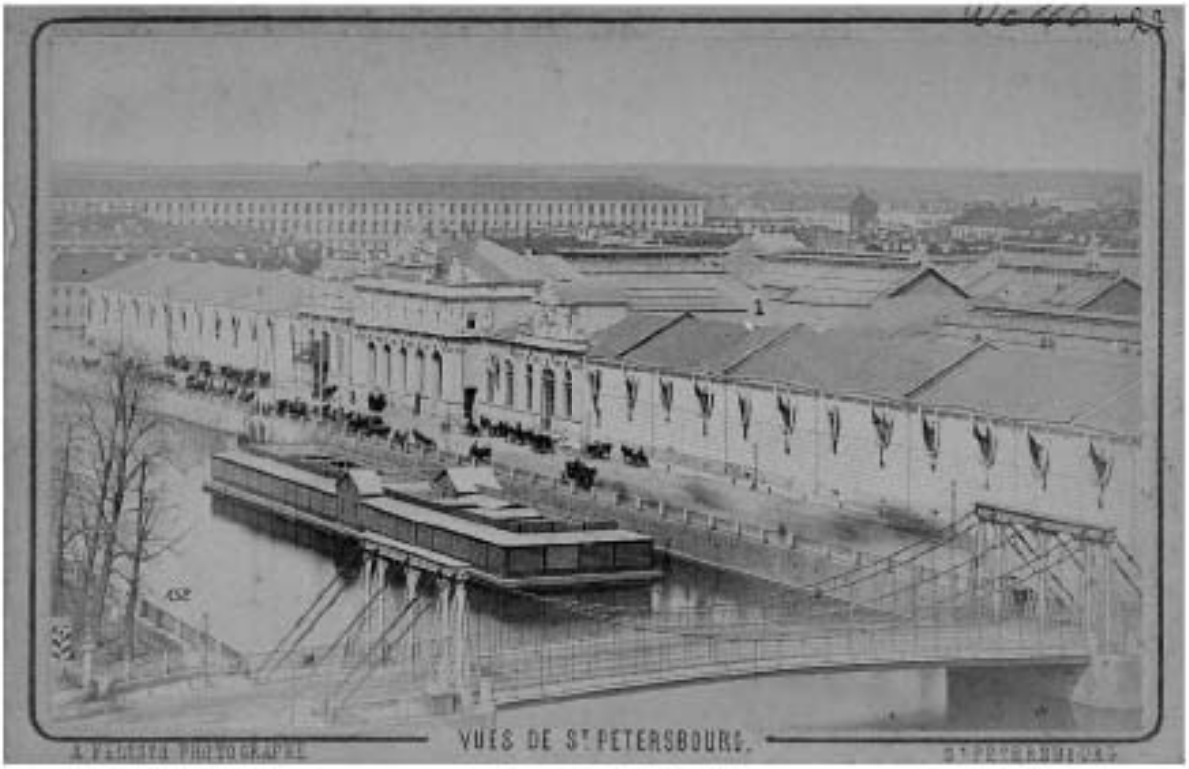
Илл. 38. План участка Русского технического общества. Проект устройства временного деревянного перехода. 1909 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4497. Л. 48 об.



Илл. 39. План Сельскохозяйственного музея. // Кулешов. С. И. Сельскохозяйственный Императорский музей. Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. СПб, 1890.



Илл. 40. Сельскохозяйственный музей в Петербурге. Бенуа, Леонтий Николаевич. 1880 г. Бумага, акварель, лак, картон. Номер в Госкаталоге: 16055348. Местонахождение: ФГБУК «Государственный Эрмитаж».



Илл. 41. Музей прикладных знаний. Фотография А. Фелиша. 1870-е гг. https://vk.com/piter_geniusloci?z=photo-123250013_457293682%2Falbum-123250013_00%2Frev.



Илл. 42. Императорский Сельскохозяйственный музей. 1881. Средняя часть главного фасада. Журнал «Зодчий», 1881.



Илл. 43. Рыночная (ныне Гангутская) улица, 1. Сельскохозяйственный музей. Вид на центральную часть фасада здания. Вторая половина XIX в. Санкт-Петербург. Номер в Госкаталоге: 34547131. Местонахождение: ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга».



Илл. 44. Фасад здания музея Императорского русского технического общества со стороны набережной р. Фонтанки. 1900-е гг. Фото Елецкий И. И. ЦГАКФФД СПб. А-659.



Илл. 45. Фасад здания музея Императорского русского технического общества со стороны набережной р. Фонтанки. 1914 г. Фото – Штейнберг Я.В. ЦГАКФФД СПб. Е-18358.



Илл. 46. У здания музея Императорского Русского Технического Общества. 1913-1914 гг. Фотограф Елецкий И.И. Источник: ФГБУК Государственный Исторический Музей. Г. Москва.



Илл. 47. Петербург. Сельскохозяйственный музей на Фонтанке. Фасад со входом. Конец XIX - начало XX в. Номер в Госкаталоге: 25977950. Местонахождение: ФГБУК «Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств».



Илл. 48. Пантелеймоновский цепной мост. Угол Пантелеймоновской улицы и набережной р. Фонтанки. 1904 г., фото ателье К. Буллы. Архив ЦГАКФФД СПб. Е 15477.



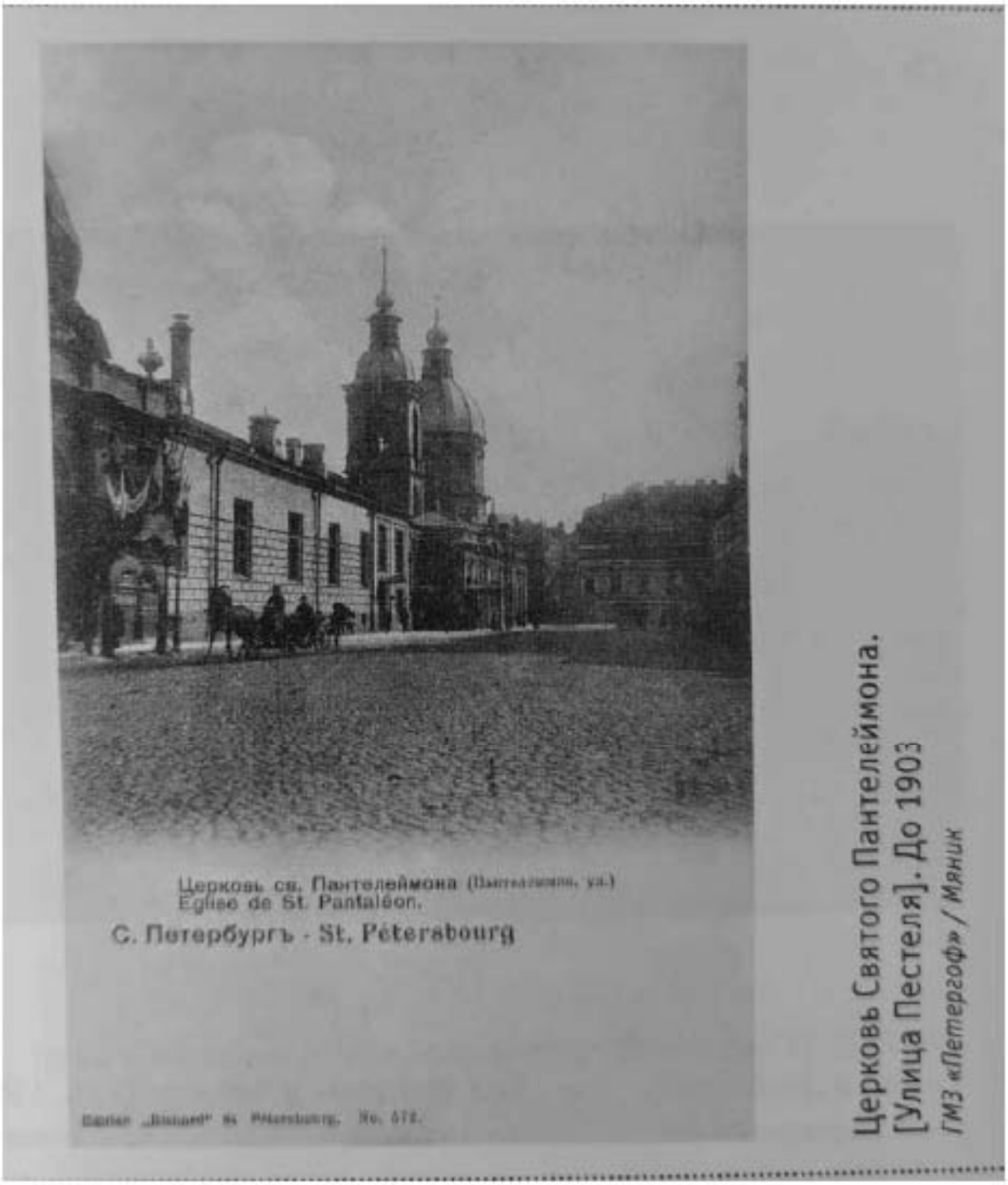
Илл. 48.1. Пантелеймоновский цепной мост. Угол Пантелеймоновской улицы и набережной р. Фонтанки. До 1903 г.



Илл. 48.2. Набережная реки Фонтанки. 1900-1904 гг.



Илл. 49. Фрагмент здания по Пантелеймоновской улице. Пантелеймоновская церковь. Фотография П.П. Покрышкина, 1909 г. Источник: Дружневская Г. В. Утраченные храмы Петербурга. СПб.: Изд. дом «Литера», 2003. С. 76.

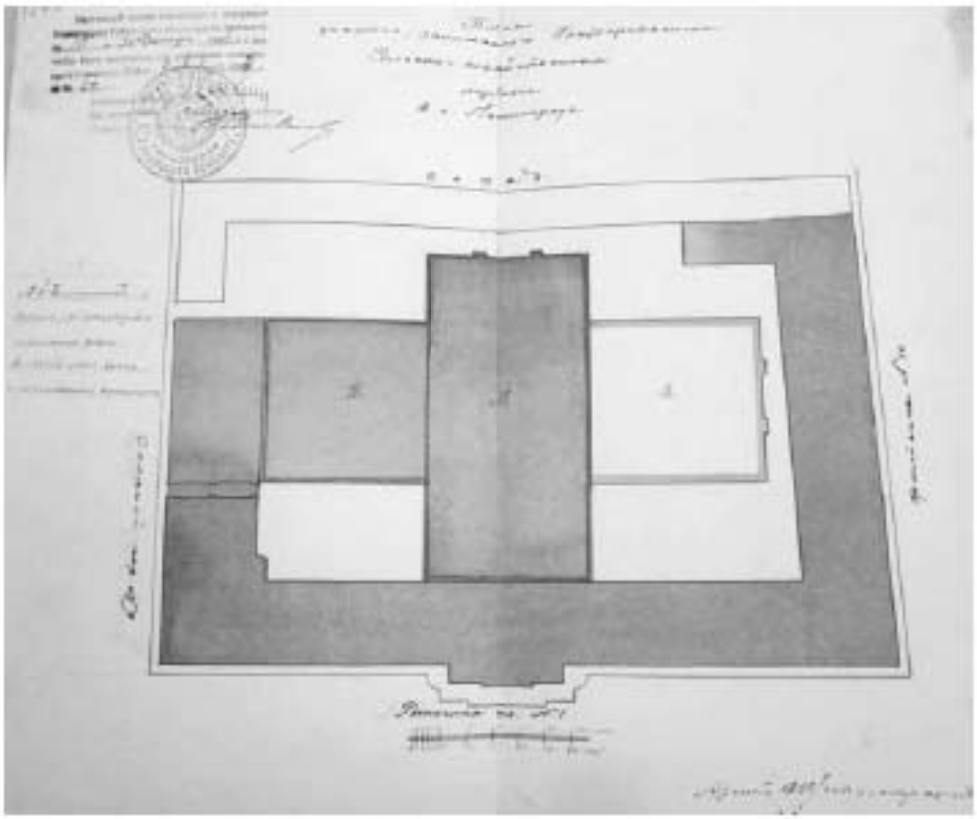


Илл. 49.1. Фрагмент здания по Пантелеймоновской улице. Пантелеймоновская церковь.



Илл. 50. Перспектива набережной р. Фонтанки у Соляного городка. Вид от Пантелеймоновского моста. Фотография 1911 г. Санкт-Петербургское ГБУК «Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда». URL: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=35292947

6. Соляной городок в 1917-1991 гг.



Илл. 51. План участка, занимаемого Государственным Сельскохозяйственным музеем в г. Ленинграде. 1926 г. ЦГАНТД СПБ. Ф. 192. Оп. 31. Д. 2102.



Илл. 52. Пантелеймоновская ул. 1917 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).



Илл. 53. Дорожные работы на ул. Пестеля. 1924 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).



Илл. 54. Улица Пестеля. 1930 год. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).



Илл. 55. Соляной городок. Рахмилович А. С. 1933 г. Место создания: СССР. Ленинград. Номер в Госкаталоге: 45988173. Инвентарный номер: ГМИ СПб Инв.№-П-А-11641ф. Местонахождение: ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга».



Илл. 56. Фасад дома № 9 в Соляном переулке. На переднем плане фрагмент фасада училища бар. Штиглица. 1939 г. ЦГАКФФД СПб.



Илл. 57. Набережная Фонтанки у Соляного городка. 1938 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).



Илл. 58. Мост Пестеля и вид на Соляной городок. 1930-е гг. Зиверт Л., фот. Ленинград. Номер в Госкаталоге: 55195376. Местонахождение: ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга».



Илл. 59. Набережная реки Фонтанки. 1934 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).



Илл. 60. Посетители у входа на выставку «Героическая оборона Ленинграда» в Соляном переулке. 8-е мая 1944 г. ЦГАКФФД СПб.



Илл. 60.1. Фасад дома № 10 по наб. Фонтанки (Соляной городок) Примерно вторая половина 1940-х–1950-е годы



Илл. 61. Мост и улица Пестеля. 1948-1952 гг. URL: https://p1.citywalls.ru/photo_353-361897.jpg?mt=1537045118.



Илл. 62. Здания Соляного городка. Ул. Пестеля д. 2, Наб. Фонтанки д. 10. На момент съемки – завод «Электропульт». 1982 г. ЦГАКФФД СПб.



Илл. 63. Ленинград. Соляной городок. 1951 г. Кроленко А. А., фотограф. СССР. Ленинград. Номер в Госкаталоге: 39866468. Местонахождение: ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга».



Илл. 64. Набережная реки Фонтанки. 1955-1960 гг. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).



Илл. 65. Фасад дома № 10 по набережной реки Фонтанки (б. «Соляной городок»), куда часто по делам партии в 1905-1906 гг. приходил В.И. Ленин. 1968 г. ЦГАКФФД. Бр 65382.

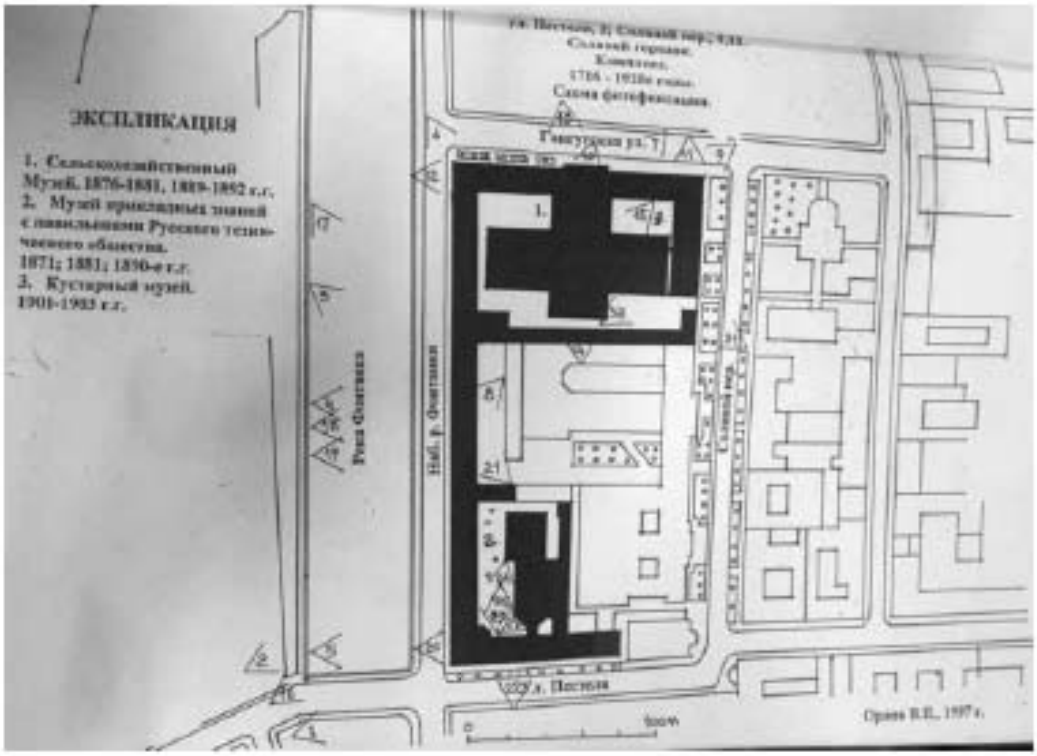


Илл. 66. Фасад дома № 10 по наб. Фонтанки (Соляной городок). 1960-е годы. ЦГАКФФД СПб.



Илл. 67. Фасад дома № 10 по наб. Фонтанки (Соляной городок). 1982 г. ЦГАКФФД СПб.

7. Соляной городок в 1991-2025 гг.



Илл. 68. Генеральный план. Соляной городок. Комплекс. 1997 г. Архив КГИОП. Паспорт памятника «Соляной городок. Сельскохозяйственный музей». № 880. Инв. 849 п. 1998 г.



Илл. 69. Гангутская улица. 1992 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https://pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).



Илл. 70. Гангутская улица. 1992 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).



Илл. 71. Гангутская ул. 1992 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https:// pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).



Илл. 72. Набережная Фонтанки. 1994 г. Источник: [Электронный ресурс] // сайт URL: https://pastVu.com (дата обращения: 20.06.2025).



Илл. 73. Соляной городок. Сельскохозяйственный музей. Фрагмент северной части западного фасада, вид с наб. р. Фонтанки. Архив КГИОП. Паспорт памятника «Соляной городок. Сельскохозяйственный музей». № 880. Инв. 849 п. 1998 г.



Илл. 74. Соляной городок. Сельскохозяйственный музей. Фрагмент северного фасада. Парадный вход, вид с Гангутской ул. Архив КГИОП. Паспорт памятника «Соляной городок. Сельскохозяйственный музей». № 880. Инв. 849 п. 1998 г.



Илл. 75. Соляной городок. Сельскохозяйственный музей. Северный фасад, вид с Гангутской ул. Архив КГИОП. Паспорт памятника «Соляной городок. Сельскохозяйственный музей». № 880. Инв. 849 п. 1998 г.



Илл. 76. Соляной городок. Сельскохозяйственный музей. Фрагмент восточной части северного фасада, вид с Гангутской ул. Архив КГИОП. Паспорт памятника «Соляной городок. Сельскохозяйственный музей». № 880. Инв. 849 п. 1998 г.



Илл. 77. Соляной городок. Сельскохозяйственный музей. Вид со стороны Гангутской ул. Архив КГИОП. Паспорт памятника «Соляной городок. Сельскохозяйственный музей». № 880. Инв. 849 п. 1998 г.



Илл. 78. Соляной городок. Комплекс. Фрагмент дворового фасада комплекса. Вид с северо-востока. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.



Илл. 79. Соляной городок. Кустарный музей. Вид на кустарный музей с юго-запада. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.



Илл. 80. Соляной городок. Музей прикладных знаний с павильонами ИРТО. Фрагмент западного фасада, южная часть. Вид с наб. р. Фонтанки, с запада. Апрель 1998 г.
Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.



Илл. 81. Соляной городок. Музей прикладных знаний с павильонами ИРТО. Дворовый фасад, вид с юго-востока. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.



Илл. 82. Соляной городок. Музей прикладных знаний с павильонами ИРТО. Дворовый фасад, вид с юга. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.



Илл. 83. Соляной городок. Музей прикладных знаний с павильонами ИРТО. Фрагмент дворового фасада, вид с севера. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.



Илл. 84. Соляной городок. Музей прикладных знаний с павильонами ИРТО. Фрагмент дворовый фасад. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.



Илл. 85. Соляной городок. Музей прикладных знаний с павильонами ИРТО. Фрагмент дворового фасада, вид с юго-запада. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.



Илл. 86. Соляной городок. Вид на Сельскохозяйственный музей с юга. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.



Илл. 87. Соляной городок. Сельскохозяйственный музей. Фрагмент дворового фасада. Вид с северо-востока. Апрель 1998 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Паспорт объекта культурного наследия.



Илл. 88. Скульптура кариатиды над портиком главного входа дома № 10 по наб. Фонтанки (Соляной городок). 1981 г. ЦГАКФФД СПб.



Илл. 89. Кариатиды на здании Императорского Сельскохозяйственного музея. Скульптор А.Е. Шварц. 1859-1870. Опубликовано: Кривдина О. А., Тычинин Б. Б. Скульптура и скульпторы Санкт-Петербурга, 1703-2007 : [иллюстрированная энциклопедия] / О.А. Кривдина, Б.Б. Тычинин. - Санкт-Петербург : LOGOS, 2007. с. 762-765.



Илл. 90. Статуя в нише здания Императорского Сельскохозяйственного музея. Скульптор Д.И. Иенсен. 1876-1881. Опубликовано: Кривдина О. А., Тычинин Б. Б. Скульптура и скульпторы Санкт-Петербурга, 1703-2007 : [иллюстрированная энциклопедия] / О.А. Кривдина, Б.Б. Тычинин. - Санкт-Петербург : LOGOS, 2007. - 764, [3] с. : ил., цв. ил. ; 35 см. - Библиогр.: с. 762-765.



Илл. 91. Дворец великого князя Михаила Николаевича. Кариатида. 2003 г. РФ, Санкт-Петербург. Ладыгина, Татьяна Николаевна (род.10.12.1942). Номер в Госкаталоге: 18082862. Местонахождение: ФГБУК «Государственный музей-заповедник «Петергоф».



НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ХОЛДИНГОВАЯ КОМПАНИЯ
«РЕМСТРОЙКОМПЛЕКС»

ВХОД № 409
06.02.2000
КГИОП

ПРОЕКТ
ПРОИЗВОДСТВА РАБОТ

НА МОНТАЖ И ЭКСПЛУАТАЦИЮ ЛЕСОВ («ИНЖЕНЕРА ВИШНЕВА»)
ДЛЯ РЕМОНТА ФАСАДОВ СУЩЕСТВУЮЩИХ ЗДАНИЙ

по адресу: Соляной пер. дом № 9 Гангутская ул. дом № 1
Наб. Фонтанки дом № 10

Разработал инженер В.П.Никулин

Лицензия: СПБ 002667-А от 18.05.99.

КГИОП
АРХИВ
п. 880
пр.- 1

Санкт-Петербург
2000г.

Илл. 92. Проект производства работ на монтаж и эксплуатацию лесов. 2000 г. Компания «Ремстройкомплекс». Источник: Архив КГИОП СПб. П. 880.

RESTAURO

ООО «Рестауро», 192007, Россия, Санкт-Петербург, Прилукская ул., д. 28 лит. А
тел. (812) 335-91-04, тел./факс (812) 335-91-28, e-mail: info@restau.ru, www.restau.ru

Объект: Государственный мемориальный музей
обороны и блокады Ленинграда
г. Санкт-Петербург, Соляной пер., д. 9



МЕТОДИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕСТАВРАЦИИ ОТДЕЛКИ ЛИЦЕВОГО ФАСАДА

Директор Загвозкин Ю.Г.

Санкт-Петербург
2010 г.

КГИОП
Н-11001

Илл. 93. Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда. г. Санкт-Петербург, Соляной пер. д. 9. Методико-технологические рекомендации по реставрации фасада. 2010 г. АРМ Рестауро. Источник: Архив КГИОП СПб. Н-11001.



п. 880

Вх. № 3-164 « 23 » МАР 2010 г.

Санкт-Петербургское Государственное учреждение
"Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры"
(Лицензия Министерства Культуры РФ №45 от 16.09.2002г.)

Н-11001

СОГЛАСОВАНО
КГИОП
Рег. № 3-1951
31 МАР 2010
КГИОП

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**на реставрационный ремонт фасада
объекта культурного наследия федерального значения
"Соляной городок. Кустарный музей"**

(г. Санкт-Петербург, Соляной пер., д. 9.)

Директор В.В. Васильев

Настоящий(ая,ие) Рекомендации
согласован(а,ы) КГИОП с условиями(без условий)
см. письмо №3-1951-1
«15» апреля 2010

КГИОП
АРХИВ
Н-11001

Санкт-Петербург
2010 г

Илл. 94. Методические рекомендации на реставрационный ремонт фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Кустарный музей». г. Санкт-Петербург, Соляной пер. д. 9. 2010 г. СПб Государственное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры». Источник: Архив КГИОП СПб. Н-11001.

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель управления
Федеральной налоговой
службы
По Санкт-Петербургу

_____ А.В. Гневых
«__» _____ 20__ г.

ДУБЛИКАТ

Акт технического осмотра

Дата составления акта 04.05

Объект: Административное здание УФНС России по Санкт-Петербургу, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 9, лит. А (ремонт кровли)»

В связи с возникшей необходимостью мы, нижеподписавшиеся, в составе комиссии провели осмотр технического состояния кровли здания по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 9, лит. А.

В ходе осмотра были выявлены следующие дефекты и повреждения:

- трещины усушки;
- биологические повреждения обрешетки, стропильных ног, элементов ферм и мауэрлата;
- разрушение и отсутствие био- и огнезащитных покрытий;
- ратупповтнение фальцевых соединений листов;
- незначительная просадка кровельного ковра, коррозия металла;
- поражение гнилью элементов стропильной системы до 30% сечения.

По результатам осмотра рекомендуется проведение капитального ремонта.

От УФНС России по Санкт-Петербургу заместитель начальника хозяйственного отдела _____ Старченков П.В.

Илл. 95. Акт технического осмотра административного здания УФНС России по Санкт-Петербургу по адресу Санкт-Петербург, пер. Соляной, дом 9, лит. А. 2015 г.



Илл. 96. Реставрационный ремонт кровли административного здания УФНС России по Санкт-Петербургу по адресу Соляной пер. д.9. 2015г. Технологическое обследование кровли, методические рекомендации. АРМ «Архиоптерикс». 2015 г.



АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок», расположенного по адресу: Шестая ул., 2; Фонтанки р. наб., 10; Гангутская ул., пер., 9,11;

Реставрационный ремонт лицевых фасадов административ... ФНС России по Санкт-Петербургу по адресу: г. Санкт-Петербург, Со... 9 (ООО Архионтерпроект, 2015 г., шифр 5ЮС.2-15);

Реставрационный ремонт кровли административного здания УФНС России по Санкт-Петербургу по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной пер., д. 9

(ООО Архионтерпроект, 2015 г., шифр 5ЮС.2-15)

Акт по результатам ГИКЭ проектной документации рассмотрен

16 декабря

ГИОП

Начальник управления

г. Санкт-Петербург

Илл. 97. Акт по результатам ГИКЭ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок», по адресу: Санкт-Петербург, Соляной пер. д. 9. 2015 г. Источник: Архив КГИОП СПб. Н-15141.



Общество с ограниченной ответственностью
«ГеоИнжиниринг»

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению ОКН
№ 2040-00103-60/00407405 от 12.02.2021 г.
Свидетельство СРО Некоммерческое партнерство «Балтийское объединение проектировщиков» № 0120-2014-7811371483-04 от 19.08.2014 г.
Свидетельство СРО Ассоциация инженеров-изыскателей № 1350 от 06.02.2017г.

Объект культурного наследия федерального значения
«Музей сельскохозяйственный» в составе «Соляной городок.
Здесь в 1870 году проводилась Всероссийская промышленная выставка»

Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования фасадов и помещений 45-Н: ком. №№ 51-74, 128-133, 136, 207-231; помещения 51-Н: ком. №№ 1-10, помещения 52-Н: ком. №№ 1-19; помещения 56-Н: ком. №1; помещения 6ЛК: ком. №№ 1-5
в здании по адресу: Санкт-Петербург, Соляной пер., д. 9, лит. А

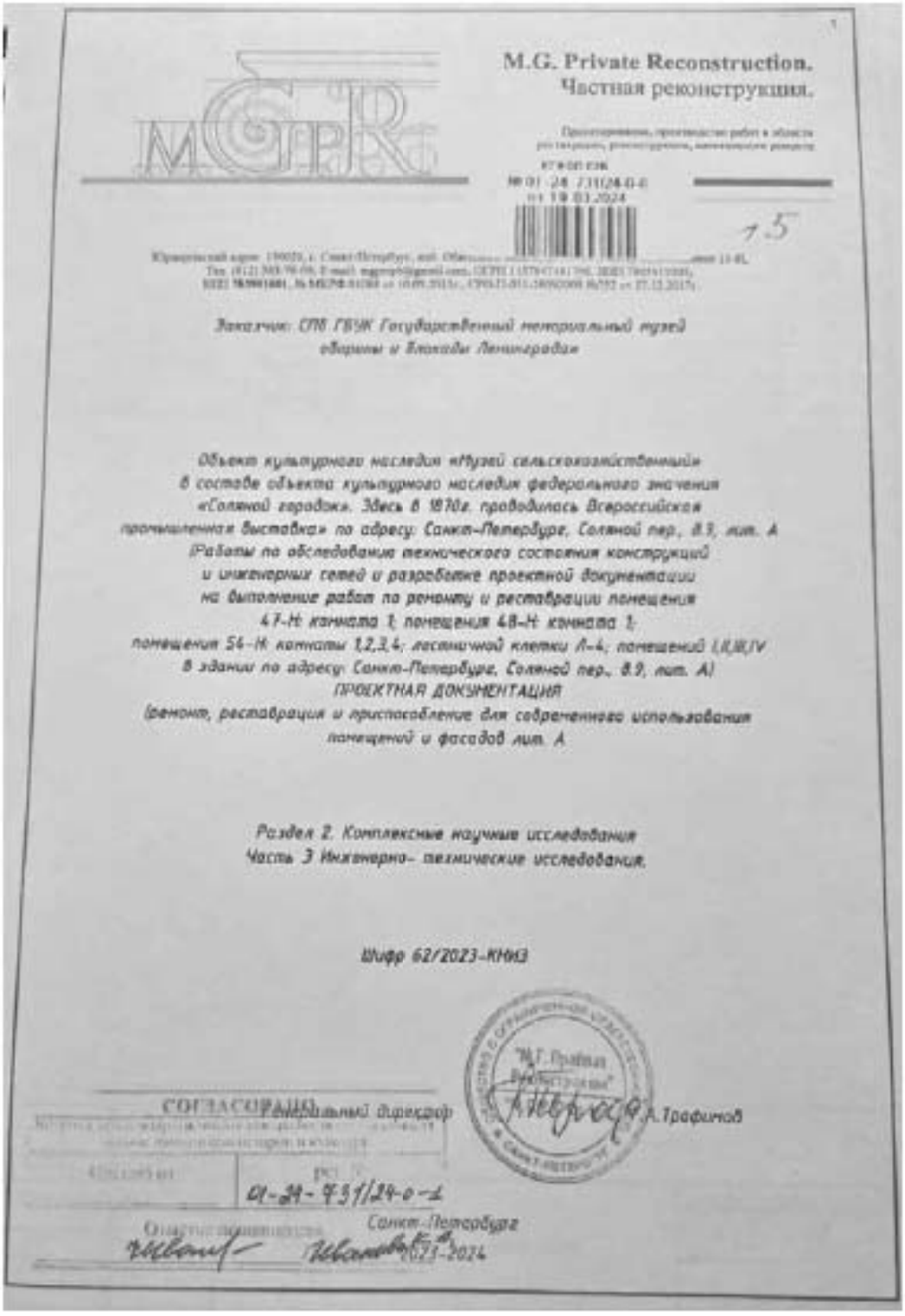
НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел II «Комплексные научные исследования»

Том 2.4. Технический отчёт по результатам обследования технического состояния конструкций здания и инженерных сетей

Шифр 73/2023-ТО

Илл. 98. Научно-проектная документация. Объект культурного наследия федерального значения «Музей Сельскохозяйственный» в составе «Соляной городок. Здесь в 1870 году проводилась Всероссийская промышленная выставка». 2024 г.



M.G. Private Reconstruction.
Частная реконструкция.

Заказчик: СПб ГБУК Государственный исторический музей обороны и Блокады Ленинграда»

Объекта культурного наследия «Музей сельскохозяйственный» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок». Здесь в 1870г. проводилась Всероссийская» промышленная выставка» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной пер., 8.9, лит. А
Работы по обследованию технического состояния конструкций и инженерных сетей и разработке проектной документации на выполнение работ по ремонту и реставрации помещения 47-Н комната 1; помещения 48-Н комната 1; помещения 54-Н комнаты 1,2,3,4; лестничной клетки Л-4; помещений I,II,III,IV в здании по адресу: Санкт-Петербург, Соляной пер., 8.9, лит. А)
ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
(ремонт, реставрация и приспособление для современного использования помещений и фасадов лит. А

Раздел 2. Комплексные научные исследования
Часть 3 Инженерно- техмические исследования.

Шифр 62/2023-КНИЗ

СОГЛАСОВАНО
Генеральный директор
А.Трафимов

01-39-931/24-0-1

Санкт-Петербург
2023-2024

Илл. 99. Работы по обследованию технического состояния конструкций и инженерных сетей. Объект культурного наследия федерального значения «Музей Сельскохозяйственный» в составе «Соляной городок. Здесь в 1870 году проводилась Всероссийская промышленная выставка». 2023-2024 г.



Илл. 100. Работы по обследованию технического состояния конструкций и инженерных сетей. Объект культурного наследия федерального значения «Музей Сельскохозяйственный» в составе «Соляной городок. Здесь в 1870 году проводилась Всероссийская промышленная выставка». 2023-2024 г.

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Фотофиксация от 05.11.2025 года, выполненная Лавриновским М.С., частично предоставленная заказчиком





Илл. 1. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Лицевой фасад ул. Пестеля.





Илл. 2. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Лицевой фасад ул. Пестеля.





Илл. 3. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Лицевые фасады ул. Пестеля и наб. реки Фонтанки.





Илл. 4. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Лицевой фасад наб. реки Фонтанки.





Илл. 5. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Лицевой фасад наб. реки Фонтанки.





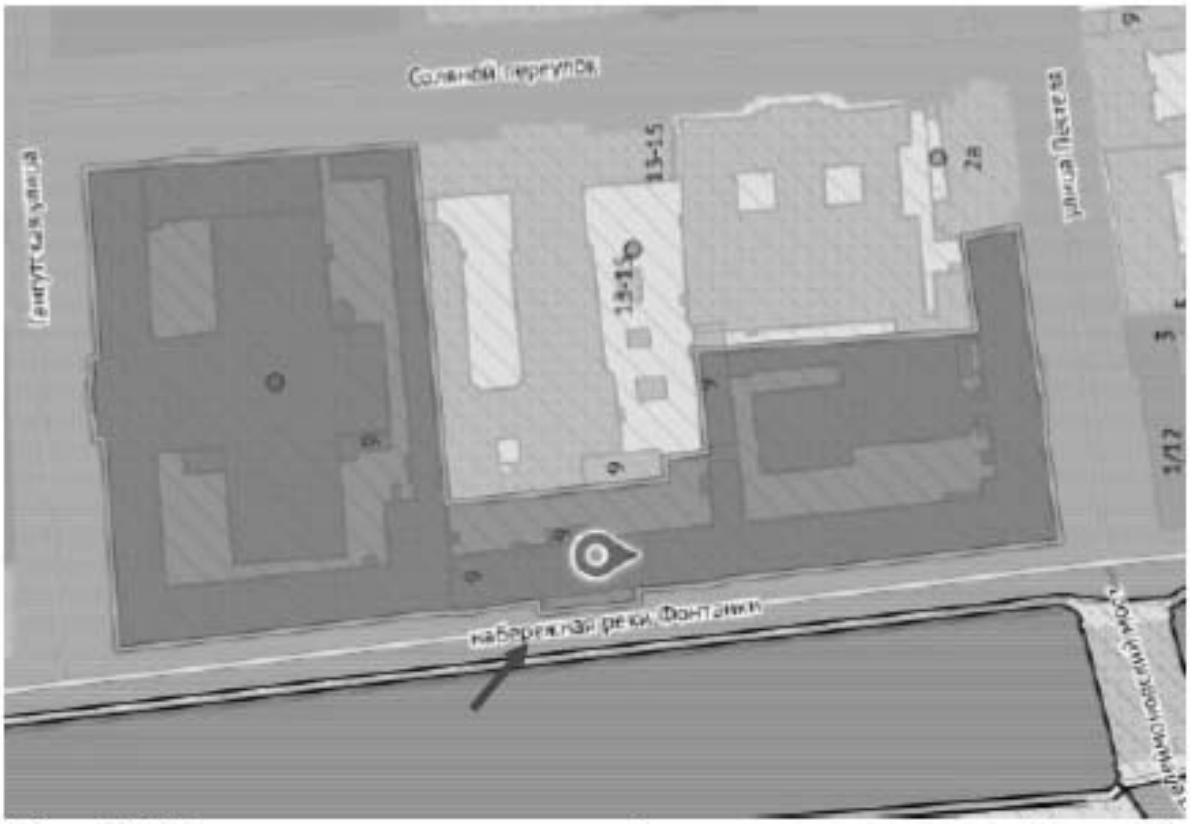
Илл. 6. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Лицевой фасад наб. реки Фонтанки.





Илл. 7. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Лицевой фасад наб. реки Фонтанки.





Илл. 8. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Лицевой фасад наб. реки Фонтанки.





Илл. 9. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Лицевой фасад наб. реки Фонтанки.





Илл. 10. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Лицевой фасад Соляного переулка.





Илл. 11. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Лицевой фасад Соляного переулка.





Илл. 12. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Лицевой фасад Соляного переулка и Гангутской улицы.





Илл. 13. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 14. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 15. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 16. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 17. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 18. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 19. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 20. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 21. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 22. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 23. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 24. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 25. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 26. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 27. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 28. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 29. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 30. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 31. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 32. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 33. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 34. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.



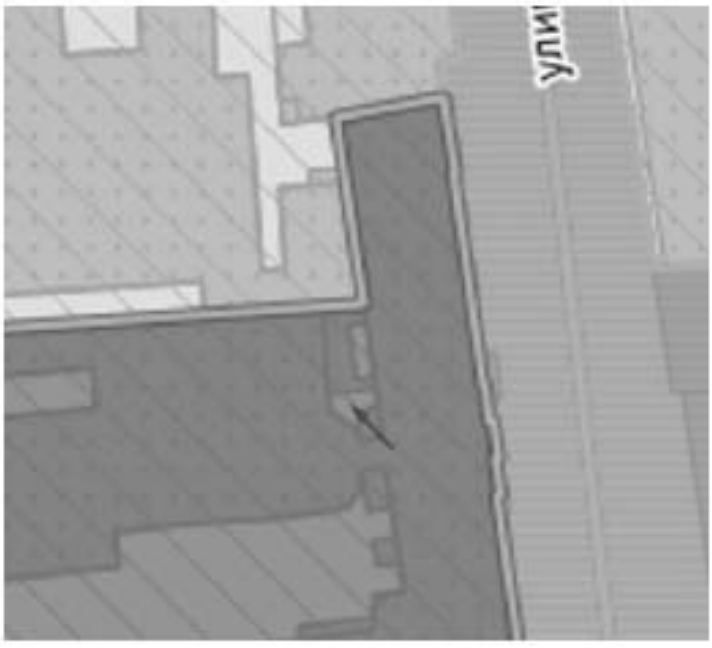
Илл. 35. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





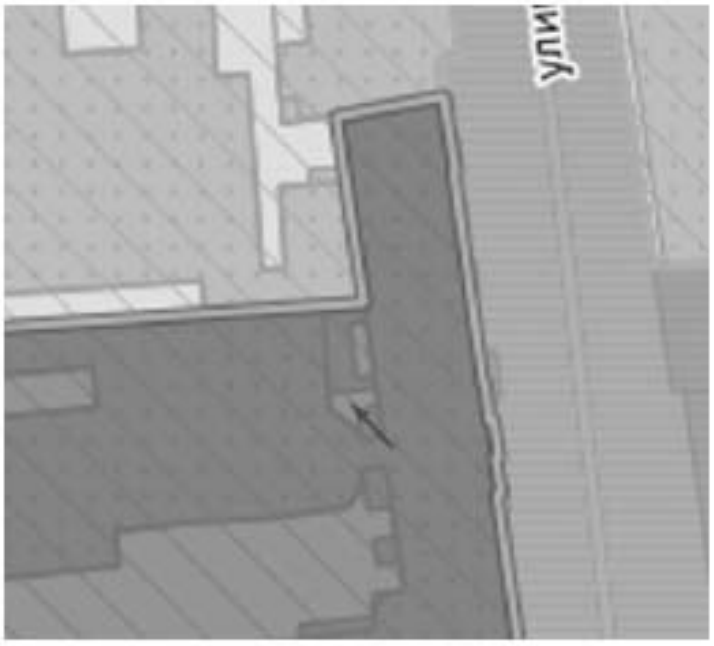
Илл. 36. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





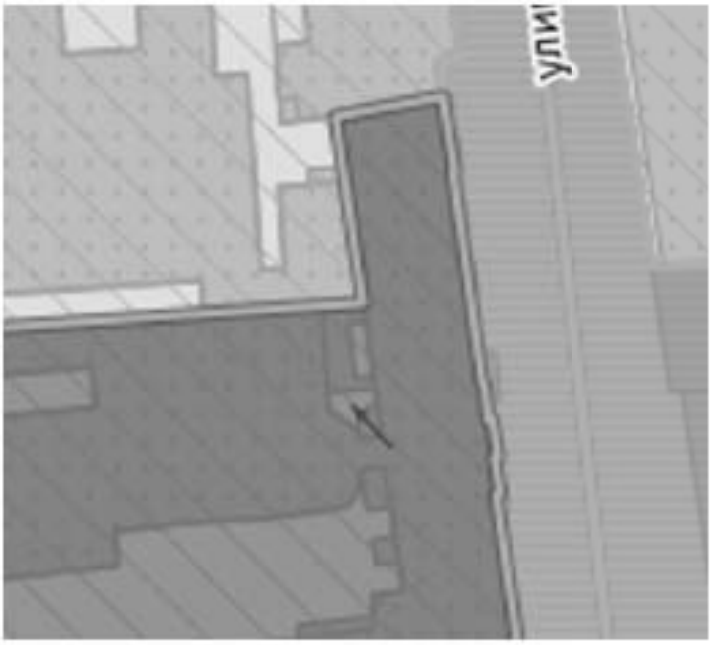
Илл. 37. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





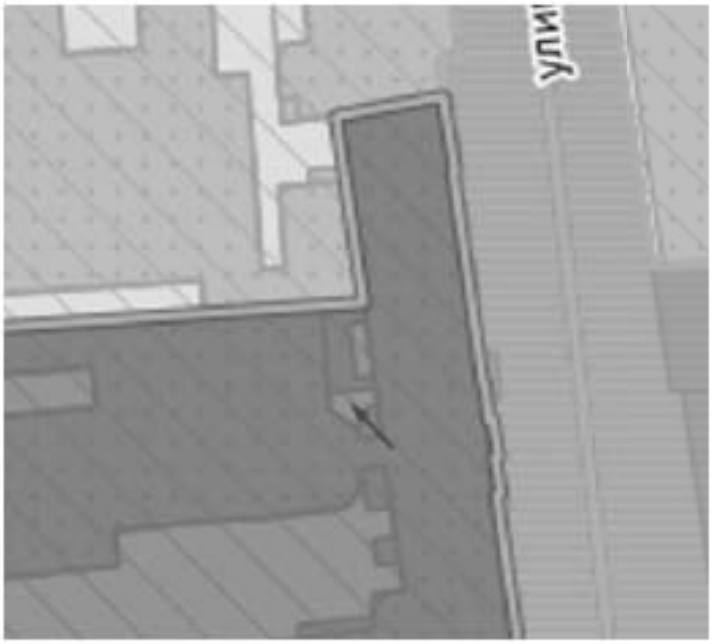
Илл. 38. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





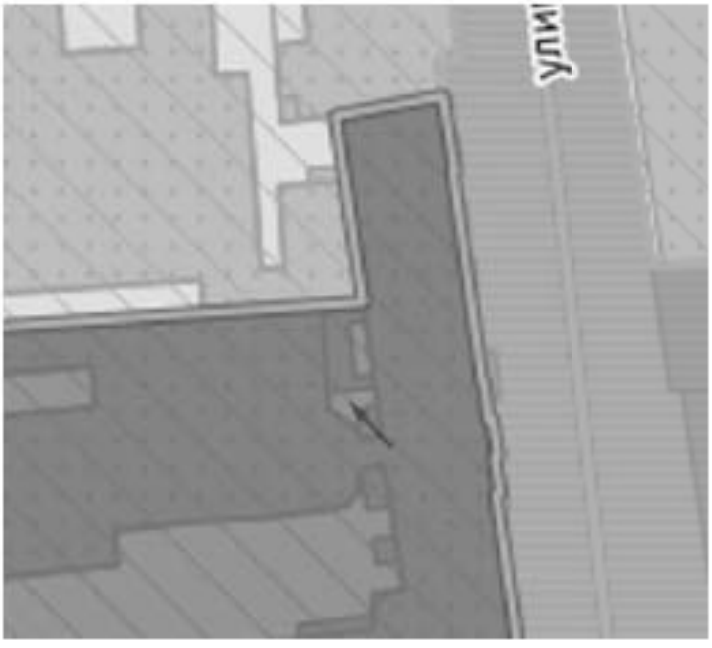
Илл. 39. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 40. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 41. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.

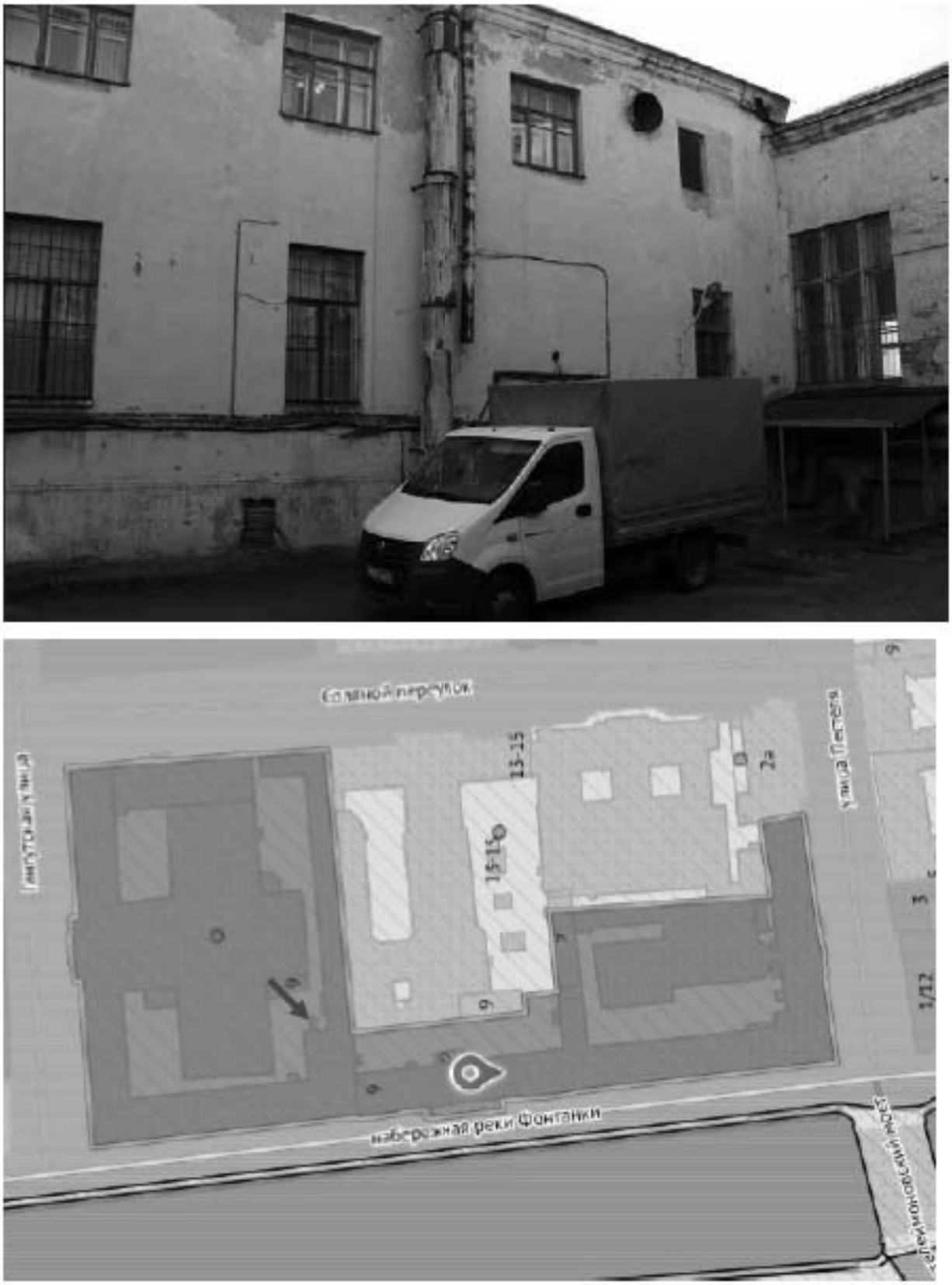




Илл. 42. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.



Илл. 43. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.



Илл. 44. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 45. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.

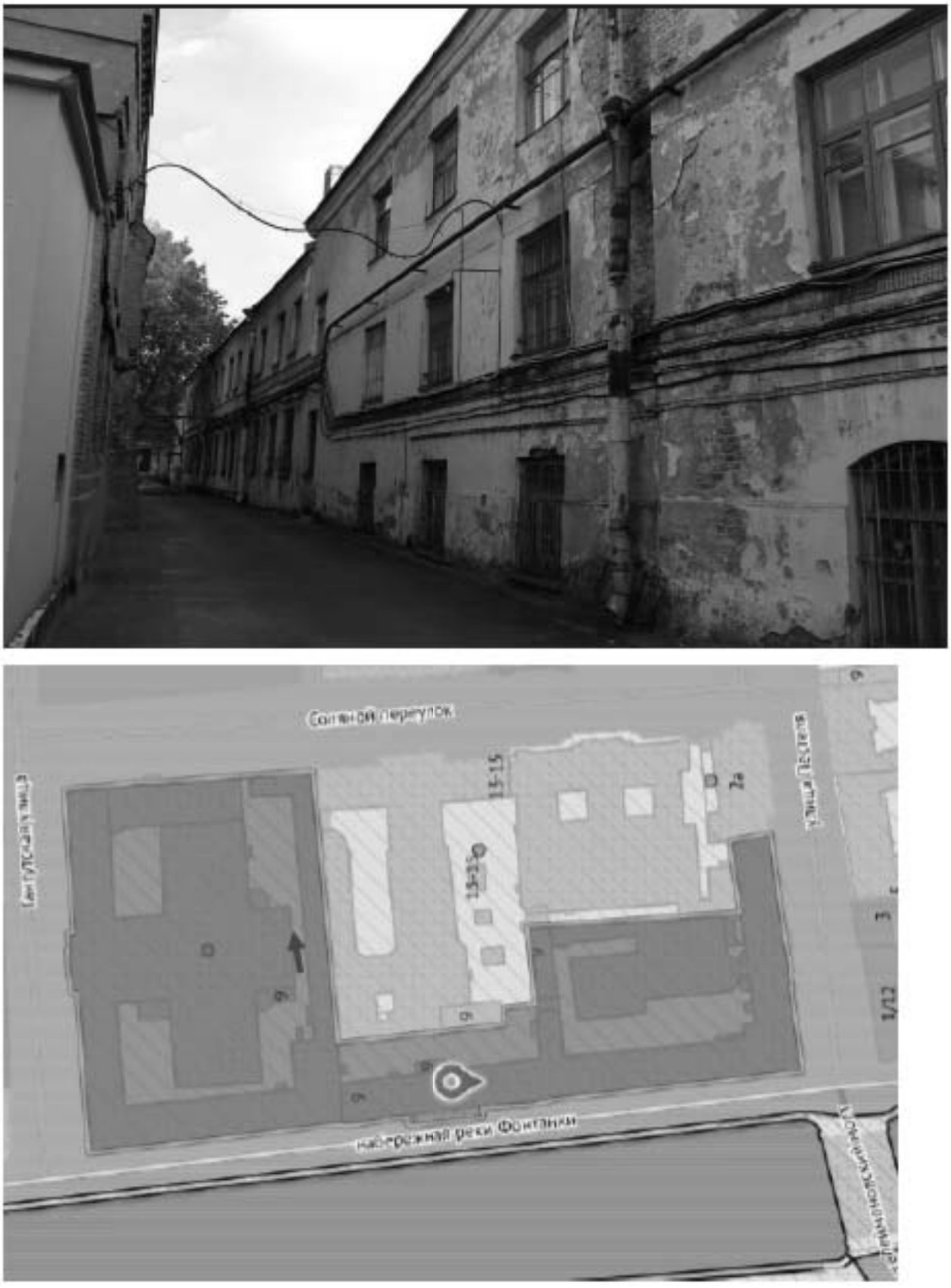


Илл. 46. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 47. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.



Илл. 48. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.



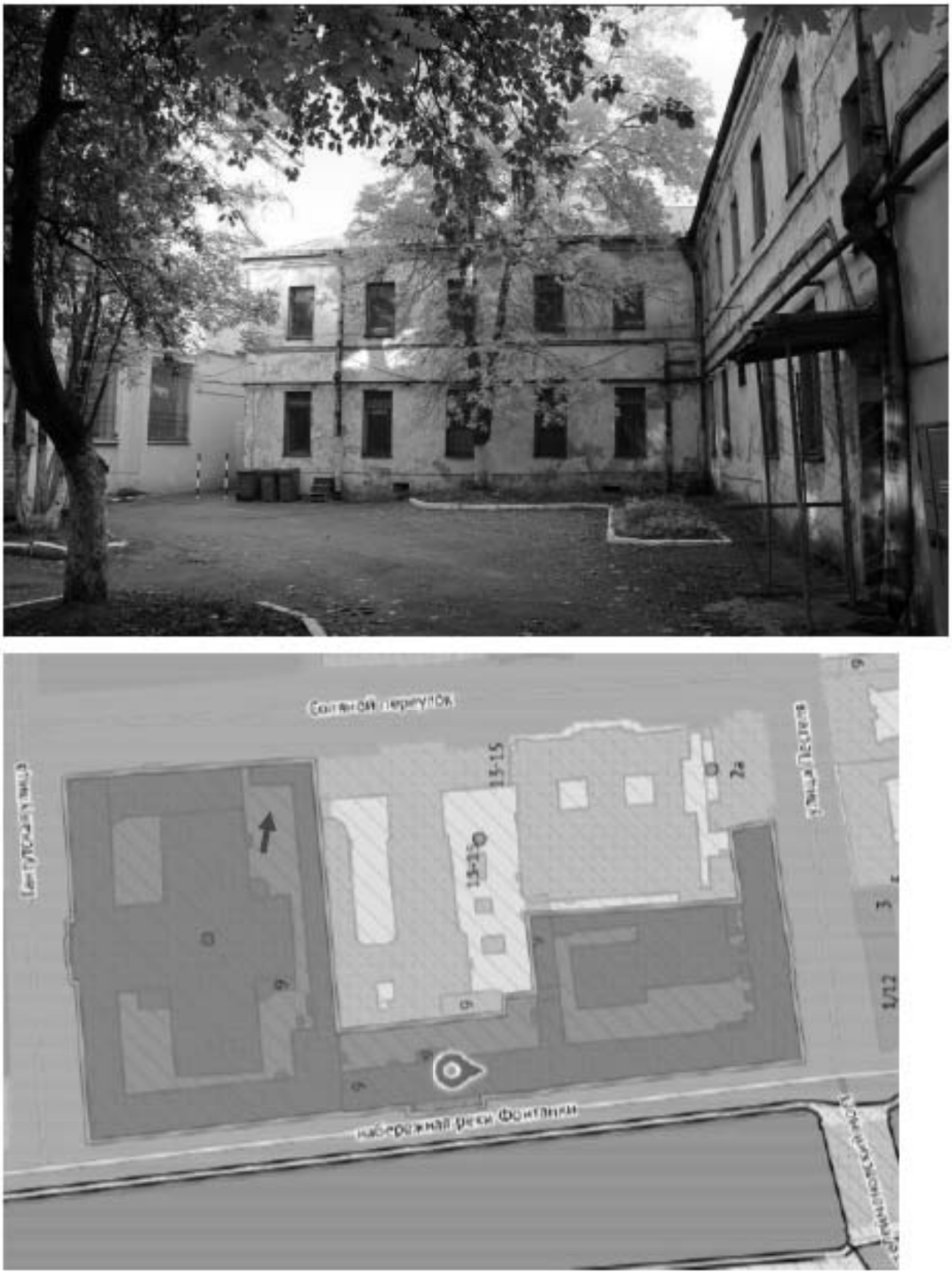


Илл. 49. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 50. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.



Илл. 51. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 52. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 53. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 54. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.





Илл. 55. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.



Илл. 56. Объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А. Дворовой фасад.

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Документы, предоставленные заявителем

Приложение № 4.1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Выкопировка из постановления Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» от 10.07.2001 № 527

12865

в КГИОП

1

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

6781864

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации № 1 М.Касьянов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
Дача Фаберже К.Г.(А.К.):	Песочное шоссе, 14
дом жилой, 1901-1902 гг., 1907 г., арх.Шмидт К.К., арх.Гальнбек И.А.	
конюшня, 1901-1902 гг., арх.Шмидт К.К.	
корпус служебный, после 1907 г., арх.Гальнбек И.А.	
ледник, 1901-1902 гг., арх.Шмидт К.К.	
парк с прудом, 1901-1902 гг., арх.Шмидт К.К.	
фонтан, нач.XX в.	
"Соляной городок", 1716-1748 гг., арх. Трезини Д., арх. Коробов И.К., арх. Маттарнови Г.-И., арх.Шумахер И.-Я., 1780-е гг., арх. Волков Ф.И., 1869-1870 гг., арх. Фонтана Л.Ф., 1870-е - нач. XX в. (приспособление под музейные помещения). Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка:	Пестеля ул., 2, р.Фонтанки наб. 10, Гангутская ул., 1, Соляной пер.,9,11
музей кустарный, 1901-1903 гг., арх.Трифонов П.П.	Соляной пер., 9
музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества, 1871 г., арх.Войцинович Г.Э., арх.Гартман В.А., 1881-1899 гг. (павильоны)	Пестеля ул., 2, р.Фонтанки наб., 10
музей сельскохозяйственный, 1876-1881 гг., арх.Китнер И.С., инж.Крель О.Е., инж.Лукашевич С.Б., 1889-1892 гг.	Гангутская ул., 1, р.Фонтанки наб., 10, Соляной пер., 11
Дом, где жили поэты: в 1831-1833 гг. – Гнедич Н.И., в 1833-1834 гг. – Пушкин А.С.	Пестеля ул., 5

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
памятник Ленину В.И., 1927 г., ск.Козлов В.В., арх.Щуко В.А., арх.Гельфрейх В.Г.	Смольного пр., 1
пропилеи, 1923-1924 гг., арх.Щуко В.А., арх.Гельфрейх В.Г.	Пролетарской диктатуры пл., Смольного аллея
сад, 1807-1808 гг., арх.Кваренги Д.	Смольная наб.
сад парадного двора, 1860-е гг.	Смольный пр., 1
сад-партер, 1810-е гг., 1899-1910-е гг., 1923-1934 гг., арх.Гельфрейх В.Г., арх.Щуко В.А., садовый мастер Катцер Р.Ф.	Пролетарской диктатуры пл., Смольного аллея
фонтаны (четыре), 1933-1934 гг., арх.Щуко В.А., арх.Гельфрейх В.Г.	сад-партер
Центральное училище технического рисования и музей Штиглица А.Л.:	Соляной пер., 13, 15
музей, 1885-1896 гг., арх.Месмахер М.Е., ск.Чижов М.А., ск.Бауман А.Г., ск.Жилкин В.И., ск.Лапин А.И.	Соляной пер., 15
училище, 1879-1881 гг., арх.Кракау А.И., арх.Гедике Р.А.	Соляной пер., 13
Церковь Великомученика Пантелеимона:	Соляной пер., 17, Пестеля ул., 2-а
ограда с воротами, XVIII-XIX вв.	
церковь, 1735-1739 гг., арх.Коробов И.К., 1835 г., арх.Беретти В.И., 1840-е гг. (барельефы), ск.Логановский А.В.	
Дом, где жили в 1824 г. писатель Грибоедов А.С. и поэт, декабрист Одоевский А.И.	Союза Печатников ул., 5

Приложение № 4.2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 31854-р

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

5 февраля 2016 г. Москва № 31854-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716–1748 гг., 1780–е гг., 1869–1870 гг., 1870–е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716–1748 гг., 1780–е гг., 1869–1870 гг., 1870–е – нач. XX в. (далее – ансамбль), расположенного по адресу (местонахождение): г. Санкт–Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер 781520410080006.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра Г.У.Пирумов

Приложение № 4.3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., 1881-1899 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 32943-р

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

5 февраля 2016 г. Москва № 32943-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., 1881–1899 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716–1748 гг., 1780–е гг., 1869–1870 гг., 1870–е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., 1881–1899 гг. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): г. Санкт–Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716–1748 гг., 1780–е гг., 1869–1870 гг., 1870–е – нач. XX в., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер 7815104100800l6.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра Г.У.Пирумов

Приложение № 4.4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг., 1889-1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 33606-р

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

5 февраля 2016 г. Москва № 33606-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», 1876–1881 гг., 1889–1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716–1748 гг., 1780–е гг., 1869–1870 гг., 1870–е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», 1876–1881 гг., 1889–1892 гг. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): г. Санкт–Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716–1748 гг., 1780–е гг., 1869–1870 гг., 1870–е – нач. XX в., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781510410080026**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра Г.У.Пирумов

Приложение № 4.5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», 1901-1903 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 33785-р

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

5 февраля 2016 г. Москва № 33785-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», 1901–1903 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716–1748 гг., 1780–е гг., 1869–1870 гг., 1870–е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», 1901–1903 гг. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): г. Санкт–Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716–1748 гг., 1780–е гг., 1869–1870 гг., 1870–е – нач. XX в., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер 781610410080036.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра Г.У.Пирумов

Приложение № 4.6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 28.10.2025 № 292-рп

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

от

28.10.2025 № 292-рп

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, и на основании историко-культурного исследования от 02.09.2025 рег. № 01-24-2421/25-0-0, выполненного ООО «МОДУЛЬ»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 27.10.2014 № 10-698 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель
председателя КГИОП **Ю.О. Богачева**

Приложение к распоряжению КГИОП
от 28.10.2025 № 292-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	Композиционно-планировочное решение ансамбля, его градостроительная роль в формировании облика наб. р. Фонтанки, Гангутской ул. и ул. Пестеля, местоположение составляющих его зданий: 1. «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг., арх. Китнер И.С., инж. Крель О.Е., инж. Лукашевич С.Б., 1889-1892 гг.; 2. «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., арх. Войницкий Г.С., арх. Гартман В.А., 1881-1899 гг. (пристройки); 3. «Музей кустарный», 1901-1903 гг., арх. Трифонов П.П.	



2



II. «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг., арх. Китнер И.С., инж. Крель О.Е., инж. Лукашевич С.Б., 1889-1892 гг.

2.	Объемно-пространственное решение:	Габариты и конфигурация здания, состоящего из прямоугольного в плане лицевого корпуса по Гангутской ул., лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки, дворового корпуса, выходящего узким восточным торцом на красную линию застройки Соляного пер. и крестообразного в плане корпуса со сквозными проездами вдоль южного и западного торцевых фасадов; крыша – габариты, конфигурация (вальмовая – лицевой корпус по Гангутской ул., дворовый корпус, выходящий восточным торцом на Соляной пер.; цилиндрическая – над поперечным объемом крестообразного в плане корпуса, вытянутым с севера на юг по оси главного входа лицевого корпуса, а также в восточной части этого здания; двускатная – в западной части крестообразного корпуса, лицевой корпус по наб. р. Фонтанки); кирпичные дымовые и вентиляционные трубы.	 

3

3.	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;	
		междуэтажные перекрытия, в том числе по поперечным балкам - местоположение;	
		своды, в том числе:	
		крестовые, коробовые, в том числе с распалубками;	
		прусские;	
		сложная система сводов крестообразного корпуса: решетчатые клепаные фермы перекрытия, образующие единый свод над поперечным объемом здания (вытянутым с севера на юг по оси главного входа лицевого корпуса);	
		своды продольного объема здания;	

4

		исторические (здесь и далее – на период с 1870 по 1917 гг.) лестницы (местоположение, тип, габариты, материал ступеней, облицовки лестничных площадок и лестничного ограждения), в том числе:	
		трехмаршевая лестница в центральной части корпуса по наб. р. Фонтанки (вестибюль) с одним широким маршем в 9 ступеней (материал ступеней - известняк), ведущим в помещение 45-Н (52) и двумя узкими маршами, ведущими в подвальные помещения, с металлическим ограждением с деревянными поручнями;	
		парадная распашная лестница парадного входа лицевого корпуса по ул. Гангутской с верхними маршами по косоурам;	
		двухмаршевые лестницы с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, металлическим ограждением и деревянными поручнями.	 
4.	Объемно-планировочное решение:	Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; габариты вестибюлей центральных входов лицевых корпусов по ул. Гангутской и по наб. р. Фонтанки; исторические габариты и конфигурация помещений боковых павильонов лицевого корпуса по ул. Гангутской;	

5

		габариты и конфигурация помещений поперечного объема крестообразного корпуса, перекрытого единым сводом;	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Лицевой корпус по ул. Гагутской – одноэтажное со стороны улицы и двухэтажное со стороны двора здание на высоких подвалах: архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах эклектики; композиция фасада – симметричная, с повышенным объемом входного парадного павильона на три световые оси, с аттиком и низким мезонином; выпянутый фасад фланкирован двумя боковыми павильонами на две оси, выделенными незначительной раскреповкой; материал и характер отделки цоколя – известняк, в отделке цоколя центрального ризалита – известняк с профилированным основанием и кордоном из гранита; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты, кроме боковых ризалитов; гладкая штукатурка);	    

6

		исторический дверной проем – местоположение (в центральной оси), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (портал парадного входа фланкируют каннелированные колонны ионического ордера, архивольт с орнаментом из листьев и цветов подсолнуха, перевитых лентами, откос проема декорирован поясом ложчатого орнамента, в антрвольтах – растительный орнамент); историческое заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое, с двумя нестворными частями, полусветлое, с заполнением из прямоугольных глухих вставок и полуциркульной, с 8-частным остеклением, фрамугой), материал (дуб), оформление (в оформлении нижних глухих частей створок - филенки с резным орнаментом и широкие с выкружками и накладными резными венками (венки утрачены); широкая прямоугольная вставка над створками – с орнаментом, симметрично дублирующим оформление нижней части; обе части объединены декоративным поясом с резным орнаментом «волна Витрувия»; еще выше – фриз с резным орнаментом, профилированный карниз и полуциркульная фрамуга с поясом резного орнамента; остекленные части с внутренней стороны имеют металлические фигурные решетки);	  

7

		оконные проемы – конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), местоположение, габариты; оформление оконных проемов – профилированные наличники, профилированные архивольты, подоконные карнизы, кронштейны, декоративные вставки с геометрическим орнаментом (сложный меандр) и розетками, фигурные доски в подоконном пространстве с прямоугольной вставкой в центре с разделкой «под шубу» и лиственным орнаментом; металлические решетки на окнах центрального ризалита – местоположение, конфигурация, габариты, техника исполнения (ковка), оформление (растительный орнамент);	   

8

		пилоны – местоположение (в оформлении центрального и боковых ризалитов корпуса), конфигурация, габариты, оформление (с жеодерными нишами в верхней части и завершением в виде небольших лучковых фронтонов, кроме пилонов в простенках боковых ризалитов – фигурные профилированные рамы, с полуциркульным завершением в центре, повторяющие мотив полуциркульных ниш, декорированные лепной провисающей гирляндой, также в оформлении ниш пилонов центрального ризалита); четыре аллегорические скульптуры с атрибутами сельского хозяйства в нишах боковых павильонов (окрашенный гипс);	   

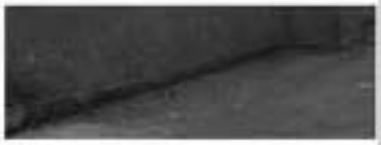
9

			
			
		широкая горизонтальная тяга, гладкая на поверхности стен и профилированная с орнаментом – на пилонах;	
		венчающий раскрепованный карниз;	
		парапетные тумбы и небольшие аттиковые стенки – местоположение, конфигурация, габариты;	

		раскрепованный аттик центрального ризалита с выносным карнизом, декорированным кессонами и модульонами в виде львиных голов;	
		мезонин со скругленными углами, декорированными канелюрами и поясом с розетками.	
		Лицевой корпус по наб. р. Фонтанки:	
		материал и характер отделки цоколя – гранитные плиты;	
		материал и характер отделки фасада - окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты, гладкая штукатурка);	
		исторический дверной проем местоположение (в 5-ой световой оси корпуса по наб. р. Фонтанки – в 7-ой световой оси - от пересечения наб. р. Фонтанки – Гангутской ул.), конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированное обрамление, объединяющее дверной и оконный проемы, разделенное профилированным карнизом);	
		заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое с двумя нестворными частями, с прямоугольной фрамугой с четырехчастным остеклением), материал (дерево), оформление (филенчатое), цвет (серый);	

		оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники);	
		заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет (серый);	
		широкая горизонтальная гладкая тяга, венчающий профилированный карниз;	
		оконные проемы трехэтажного дворового корпуса, выходящие на наб. р. Фонтанки – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты;	
		венчающий профилированный карниз и парапетные тумбы трехэтажного дворового корпуса.	
		Восточный фасад поперечного дворового корпуса:	
		материал и характер отделки цоколя – известняк;	
		материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;	
		исторический дверной проем – местоположение (в 1-ой световой оси), конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированные наличники);	

		заполнение дверного проема – конструкция (двухстворчатое), материал (дерево), оформление (филенчатое), цвет;	
		оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники);	
		историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;	
		горизонтальные тяги, в том числе, междуэтажная тяга, декорированная филенками и круглыми нишами;	
		венчающий профилированный карниз.	
		Дворовые фасады:	
		материал и характер отделки цоколя – известняк;	
		материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;	
		исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;	
		оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), габариты; заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;	

		горизонтальные тяги и карнизы, в том числе, венчающий профилированный карниз.	  
		Внутриквартальный крестообразный в плане корпус:	
		материал и характер отделки цоколя – известняк;	
		материал и характер отделки фасада – облицовочный кирпич, за исключением западной части северного фасада продольного корпуса (вытянутого с запада на восток) и западного фасада поперечного корпуса (вытянутого с севера на юг) – окрашенная штукатурка;	
		архитектурно-художественная композиция фасадов, характерная	

		для «кирпичного стиля», с вертикальными членениями пилонами, образующими уплощенные ниши с полуциркульным завершением, увенчанные дугообразными щипцами (северный и южный фасады восточной части поперечного корпуса), трехчастные композиции восточного и южного торцевых фасадов с едиными полуциркульными наличниками оконных проемов в уровне 1-3-го этажей и прямоугольные уплощенные ниши, с профилированным завершением – в оформлении западной части южного фасада поперечного корпуса;	
		пилоны – местоположение, конфигурация, габариты, оформление (с декором в виде полотенец и лент поребрика);	
		исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, историческое заполнение, в том числе:	
		исторический дверной проем – местоположение (в восточной части южного фасада продольного корпуса (вытянутого с запада на восток)), конфигурация (прямоугольный), габариты;	
		заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое, глухое), материал (дерево), оформление (филенчатое), цвет;	

		оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, полуциркульные, фигурные), габариты, оформление (подоконные доски с лентой поребрика, декоративные вставки и прямоугольные ниши в подоконных пространствах – в оформлении западного торцевого фасада); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; декоративный дугообразный пояс со стилизованными дентикулами, повторяющий форму пологой кривой перекрытия – в оформлении западного и южного торцевых фасадов (западный торцевой фасад утратил первоначальную форму щипца при замене перекрытия) междуэтажный раскрепованный профилированный карниз со стилизованными дентикулами и лентой поребрика; венчающий профилированный карниз.	  

			  
6.	Декоративно-художественная отделка помещений:	Вестибюль центрального входа лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки: оформление стен – штукатурные зеркала в профилированных рамах, профилированная тяга и гладкий фриз; оформление потолка – профилированная рама;	

		помещение 45-Н(52): оформление стен – штукатурные зеркала в профилированных рамах, ниша с полуциркульным завершением, фланкированная лопатками с оформлением профилированными филенками и наличниками, профилированная тяга и гладкий фриз; оформление потолка – профилированная рама.	 
II. «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., арх. Войницкий Г.С., арх. Гартман В.А., 1881-1899 гг. (павильоны)			
2.	Объемно-пространственное решение:	Габариты и конфигурация здания, включающего лицевой корпус по наб. р. Фонтанки, лицевой корпус по ул. Пестеля, поперечный дворовый корпус, разделяющий внутреннюю территорию на два двора, и три внутридворовых корпуса, вплотную примыкающих друг к другу и занимающих 2/3 площади южного двора;	  

		крыши – габариты, конфигурация (скатная, цилиндрическая - мезонины); кирпичные дымовые и вентиляционные трубы.	
3.	Конструктивная система здания:	Исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; парадный двухъярусный вестибюль корпуса по наб. р. Фонтанки на столбах и подпружных арках; своды, в том числе: крестовые, коробовые, в том числе с распалубками; прусские;	  

		исторические лестницы (местоположение, тип, габариты, материал ступеней и лестничного ограждения), в том числе:	
		парадная одномаршевая лестница парадного вестибюля лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки, с мраморными ступенями, с ограждением лестницы и площадок второго яруса из ажурных чугунных звеньев геометрического орнамента с верхним горизонтальным поясом меандра, с квадратными в сечении орнаментированными столбиками и двумя чугунными фонарями, установленными на столбах ограждения;	 
		трехмаршевая лестница в центральной части корпуса по ул. Пестеля (вестибюль) с одним широким маршем и двумя маршами, ведущими в подвальные помещения, с известняковыми ступенями, по косоурам, с ограждением лестницы и площадок второго яруса из металлических орнаментированных стоек и деревянными поручнями.	

4.	Объемно-планировочное решение	Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; тамбур парадного входа лицевого корпуса по ул. Пестеля – конфигурация (прямоугольный), местоположение, конструкция (створчатый, полусветлый, с прямоугольной фрамугой), габариты;	
		вестибюли парадных входов лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки и ул. Пестеля – местоположение, конфигурация, габариты.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Лицевой корпус по наб. р. Фонтанки – прямоугольное в плане, одно-двухэтажное здание на подвалах, включает в себя парадный входной павильон (северная часть) и южное крыло бывших складских построек. Северная часть лицевого фасада имеет симметричную композицию с повышенным объемом широкого центрального ризалита с аттиковым этажом и небольшими боковыми ризалитами с мезонинами, соединенными короткими боковыми крыльями: материал и характер отделки цоколя – гранит, завершен профилированным кордоном из известняка, с нижним профилированным известняковым поясом – в боковых крыльях и павильонах;	 

		материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;	
		центральный ризалит в пять световых осей, решен открытой галереей-аркадой в уровне 1-го этажа, оформленной трехчетвертными колоннами (по краям – по две) с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами;	
		торцевые стены оформлены угловыми пилястрами с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и профилированными филенками, прорезаны невысокими прямоугольными проемами, в уровне второго этажа фланкированы кронштейнами;	
		второй этаж центрального ризалита свертикальными членениями, оформленными фигурами кариатид и орнаментированными кронштейнами (в центре), повторяющими расположение колонн галерей;	

		пять арочных проемов открытой галереи-аркады – конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (профилированные наличники, замковые камни в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде гербов городов – участников Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. (гербы утрачены), венки с лентами – в антресолях);	    

		боковые ризалиты в три световые оси оформлены в центральной части трехчетвертными колоннами с канелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкированы аналогичными парными пилястрами;	 
		раскрепованные аттиковые стенки боковых ризалитов – с профилированным карнизом, фланкированы круглыми вазами, декорированными львиными маскаронами и растительным орнаментом, тумбы под вазами оформлены филенками (филенки утрачены);	

		мезонины боковых ризалитов с лучковыми фронтонами в завершении – местоположение, конфигурация, габариты, оформление: кариатиды по углам лицевого и боковых фасадов мезонинов (переделаны в кронштейны), лепные композиции в тимпане лучковых фронтонов в виде фигуры стоящего в лодке воина и двух ангелов по бокам (утрачены), короны Российской империи по углам фронтона (утрачены);	   

		три высоких арочных проема – местоположение (в глубине открытой галереи-аркады центрального ризалита), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты (во всю высоту первого этажа), оформление (профилированные наличники);	  

		исторические заполнение двух арочных оконных проемов – конструкция и оформление (трехчастное, полусветлое, с нижней глухой частью, оформленной филенками, с центральной частью фланкированной резными лопатками, с профилированным раскрепованным карнизом, декорированным стилизованными кронштейнами и поясом денткул), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет;	
		историческое заполнение арочного проема, включающего дверной проем парадного входа – конструкция и оформление (трехчастное, с полусветлым, четырехчастным с двумя нестворными частями заполнением прямоугольного дверного проема), оформление (нижняя часть заполнения – дверной проем с филенчатым оформлением с профилированным карнизом, отделяющим двухчастную верхнюю часть, где центральная часть оформлена резными лопатками и, профилированным раскрепованным карнизом, декорированным стилизованными кронштейнами и поясом денткул, отделена от полуциркульного завершения), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет;	
		оконные проемы – конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением, люкарны), местоположение, габариты;	

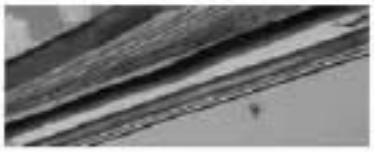
		оформление оконных проемов – профилированные наличники,	
		замковые камни в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде гербов городов – участников Всероссийской Мануфактурной выставки 1870 г. (гербы утрачены), венки с лентами – в интрвольтах,	  

		профилированные фигурные наличники, декорированные в нижней части волютами с растительным орнаментом, в верхней части – композициями из гирлянд и маскаронов в виде головы Меркурия;	
		окна-люкарны мезонинов оформлены: небольшой раскреповкой фасадной поверхности, увенчанной карнизом с декоративным поясом ионников, профилированным круглым наличником с порезкой в виде венка и замковым камнем в виде маскарона головы Льва (утрачено), лепной композицией лепной композицией с изображением головы Медузы Горгоны, факелов и лавровых ветвей, профилированным карнизом с поясом растительного орнамента на стилизованных каннелированных кронштейнах и фланкированного львиными профилями, подоконным выступом и лепной композицией с изображением вазонов с растительным орнаментом в подоконном пространстве;	 
		историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, оформление заполнения полуциркульных оконных проемов (центральная часть фланкирована резными лопатками, профилированный раскрепованный карниз, декорированный стилизованными кронштейнами и поясом денткул), цвет;	

		профилированная подоконная тяга;	
		антаблемент боковых и центрального ризалитов (архитрав, профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул и растительного орнамента, гладкий фриз с лепными гирляндами с лентами – на выступах;	
		профилированная тяга, гладкий фриз и венчающий карниз с поясом дентикул и растительного орнамента – над боковыми крыльями;	
		антаблемент над уровнем второго этажа центрального ризалита (архитрав, венчающий профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул, и волюток на стилизованных орнаментированных кронштейнах на гладком фризе);	
		профилированная тяга, гладкий фриз, фриз со стилизованным орнаментом – на выступах, профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул и волюток, а также с поясом аканта – в завершении лучковых фронтонов – в оформлении мезонинов;	
		филенки и раскрепованный карниз с поясом дентикул и волюток – в оформлении боковых стен мезонинов (утрачены);	

		аттиковая стенка с повышенной центральной частью, фланкированной консолями (консоли утрачены), с филенкой по центру и надписью: «МАНУФАКТУРНАЯ ВЫСТАВКА 1870 г.» (надпись утрачена), завершенная профилированным карнизом;	   
		скульптурные композиции по углам аттиковой стенки и над центральной повышенной частью аттиковой стенки (утрачены);	 

		Южная часть лицевого фасада по наб. р. Фонтанки: материал и характер отделки цоколя – гранитные плиты; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты); исторический дверной проем – местоположение (в 8-ой световой оси южной части лицевого фасада по наб. р. Фонтанки), конфигурация (прямоугольный), габариты;	    

		исторические заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое с двумя нестворными частями, с глухой прямоугольной фрамугой), материал (дерево), оформление (филенчатое, в том числе фигурные филенки);	
		оконные проемы, в том числе ложные (в верхней трети фасадной поверхности в крайней южной части) – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники, кроме ложных окон крайней южной части фасада);	
		исторические заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;	
		венчающий профилированный карниз.	
		Лицевой корпус по ул. Пестеля - прямоугольное в плане, одноэтажное со стороны улицы и трехэтажное со стороны двора здание на подвалах. Лицевой фасад корпуса имеет симметричную композицию с выделенной центральной, богато декорированной раскреповкой в три оси с парадным входом;	

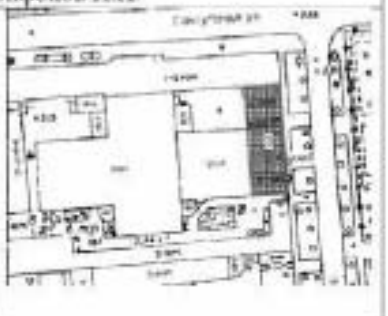
		материал и характер отделки поколя – гранитные плиты, известняк (центральная часть);	
		материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты);	
		центральная раскреповка фасада в три световые оси оформлена высокими арочными проемами с полуциркульным завершением, оформленными профилированными наличниками, замковыми камнями в виде картуша с гирляндами и венками с лентами в антресолях, трехчетвертными колоннами с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкирована парными каннелированными пилястрами;	
		историческое заполнение арочного проема, включающего дверной проем парадного входа – конструкция и оформление (трехчастное: нижняя часть - четырехчастное, с двумя нетворными частями, глухое заполнение прямоугольного дверного проема с филенчатым оформлением; центральная часть - прямоугольная, четырехчастная остекленная фрамуга, завершенная фризом с геометрическим орнаментом и профилированным карнизом с поясом денткут; верхняя часть - полуциркульное лежачее окно), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет;	

		историческое заполнение арочных оконных проемов центральной раскреповки – конструкция и оформление (двухчастное, состоящее из прямоугольного проема и лежачего полуциркульного, разделенных фризом с геометрическим орнаментом и карнизом с поясом денткул), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет;	
		исторические оконные проемы боковых крыльев – местоположение, конфигурация прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники);	
		историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;	
		венчающий профилированный карниз боковых крыльев и антаблемент центральной раскреповки (архитрав, гладкий фриз с провисающими гирляндами на выступах, венчающий карниз с поясом денткул и растительного орнамента);	 
		аттиковая стенка над центральной частью фасада с завершением в виде лучкового фронтона в центре.	
		Дворовые фасады лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки и ул. Пестеля:	
		материал и характер отделки поколя – известняк;	
		материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;	

		исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты; исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты (габариты ширины и высоты – для оконных проемов – цокольного этажа), оформление (уплощенные прямоугольные и с полуциркульным завершением ниши); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; оформление заполнений оконных проемов с полуциркульным завершением в уровне 1-го этажа дворового фасада в части парадного вестибюля лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки (центральный ризалит лицевого фасада со стороны наб. р. Фонтанки) двуцветное, разделенное фризом с геометрическим орнаментом и карнизом с поясом дентикул; горизонтальные тяги и профилированные карнизы, в том числе венчающий профилированный карниз.	   

		Дворовые корпусы: Поперечный дворовый корпус, разделяющий внутреннюю территорию на два двора – прямоугольное в плане, вытянутое по оси запад-восток двухэтажное здание: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты (габариты ширины и высоты – для оконных проемов – цокольного этажа); широкая, гладкая горизонтальная тяга и венчающий профилированный карниз. Три внутридворовых корпуса, вплотную примыкающих друг к другу и занимающих 2/3 площади южного двора: северный корпус с треугольными щипцами; центральный корпус с южной стеной со срезанными в плане углами и крытым переходом, расположенным по центральной оси лицевого корпуса по ул. Пестеля; восточный корпус с дугообразным щипцом северной торцевой стены: материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты;	    

		оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты (габариты ширины и высоты – для оконных проемов в уровне 1-го этажа); горизонтальные тяги и карнизы, в том числе венчающий карниз;	 
6.	Декоративно-художественная отделка помещений:	Вестибюль парадного входа лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки: покрытие пола - материал (мраморная крошка), техника исполнения (терраццо), рисунок (прямоугольные филенки в двухцветных рамах, восьмиугольник с вписанной восьмиконечной звездой – в нижнем уровне вестибюля), цвет (белый, серый, пурпурный, черный); оформление стен – штукатурные зеркала в профилированных рамах, профилированная тяга, профилированные тяги и карнизы, фигурное обрамление дверных проемов, профилированные архивольты арочных проемов и уплощенных ниш с полуциркульным завершением, декоративные консоли балок перекрытия оформлены фигурными лепными накладками с гуттами, выкружками и изображением венка, софиты арочных проемов оформлены	    

		филенками с выкружками в центре; оформление потолка – плоское перекрытие вестибюля, столбами и подпружными арками поделено на 9 частей, каждая из которых оформлена падугой и профилированными рамами, в том числе фигурными; помещения лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки, коридорной системы планировки, вдоль западного и восточного фасадов: оформление потолков – профилированные карнизы, на падугах, профилированные рамы, в том числе круглые, вписанные в прямоугольник, с круглыми розетками в центре.	   
III. «Музей кустарный», 1901-1903 гг., арх. Трифонов П.П.			
2.	Объемно-пространственное решение:	Исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане двух-трехэтажного с подвалом здания (подвал – в северной части, третий этаж в северной части - антресольный);	

		крыша – габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация (вальмовая); кирпичные дымовые и вентиляционные трубы; воротный проезд – историческое местоположение (лицевой корпус по Соляному пер.), габариты, конфигурация.	 
3.	Конструктивная система здания:	Исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены – местоположение; междуэтажные перекрытия, в том числе по металлическим балкам (помещения подвала) - местоположение; своды, в том числе: цилиндрический;	

		зеркальный (главный выставочный зал);	
		арочные проемы с лучковыми завершениями (переход из аванзала в большой выставочный зал);	
		парадная одномаршевая лестница, на перепаде уровня пола, с известняковыми ступенями, с ограждением из чугунных звеньев с рисунком из кругов и завитков и дубовыми перилами;	
		одномаршевая, средистенная лестница с известняковыми ступенями – местоположение (ведущая в подвал);	
		парадная двухмаршевая лестница с маршами по металлическим косоурам, с известняковыми ступенями, ограждением из чугунных звеньев с рисунком из кругов и завитков и дубовыми перилами;	

		двухмаршевая лестница с маршами по металлическим косоурам, с известняковыми ступенями – местоположение (вход из воротного проезда).	
4.	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Лицевой фасад по Соляному пер.: материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руств уровне 1-2-го этажей);	
		материал отделки цоколя – известняк;	
		раскреповка фасада по 8-ой световой оси;	
		исторический дверной проем – местоположение (в центральной оси раскреповки фасада), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (уплощенная ниша с полуциркульным завершением, веерный рустт, замковый камень);	

		исторические заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двухстворчатое, полусветлое, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (филенки «алмазная грань», профилированный карниз с «полотенцем» в нижней части, профилированное обрамление); козырек – материал (металл), габариты, конфигурация (трехскатный, на литых чугунных кронштейнах), оформление (растительный орнамент);	
		исторический дверной проем – местоположение (вход с воротного проезда), габариты, конфигурация (прямоугольный);	
		исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные – в уровне 2-3-го этажей, узкие с полуциркульным завершением – в уровне 1-го этажа), габариты, оформление (замковые камни, профилированные наличники); историческое заполнение оконных проемов – цвет, рисунок расстекловки, материал (дерево), профили; рустованные лопатки, в том числе с прямоугольными филенками – в уровне 2-го этажа;	 

		гладкие и канелированные пилястры в межоконных простенках – в уровне 3-го этажа;	
		многопрофильная межэтажная тяга с металлическим окрытием;	
		прямоугольные филенки с треугольными сандриками на кронштейнах (в простенках 2-го этажа);	
		гладкий фриз;	
		выносной многопрофильный карниз;	
		венчающий аттик – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (пилястры с прямоугольными филенками, фигурная филенка в центральной части, волюты в боковых частях, профилированный карниз);	
		парапетное ограждение – парапетные тумбы и металлическое ограждение с растительным орнаментом и завитками.	

		Фасад по Гангутской ул.: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; исторические оконные проемы – местоположение (3-й этаж (антресольный), габариты, конфигурация (прямоугольные); историческое заполнение оконных проемов (утрачены) – цвет, рисунок расстекловки, материал, профили; выносной многопрофильный карниз. Дворовый фасад: материал и характер отделки фасада – открытая кирпичная кладка; материал отделки цоколя – известняк; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); историческое заполнение оконных проемов (утрачены) – цвет, рисунок расстекловки, материал, профили; выносной многопрофильный карниз.	  
6.	Декоративно-художественная отделка помещений:	Помещения парадной лестницы и вестибюля: декоративное оформление стен – нижняя часть рустованная с профилированной тягой по верхнему краю, в верхней части – профилированный карниз;	

45

		проем, ведущий из вестибюля на двухмаршевую лестницу, оформлен двумя пилястрами;	
		главный выставочный зал: декоративное оформление потолка – профилированные тяги, карниз по периметру зала оформлен декоративными кронштейнами с растительным орнаментом и волютами.	 

Приложение № 4.7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 15.08.2024 № 1109-рп

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

15.08.2024 № 1109-рп

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка»

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 03.07.2023 рег. № 01-43-15822/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок.», утвержденный КГИОП 04.07.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

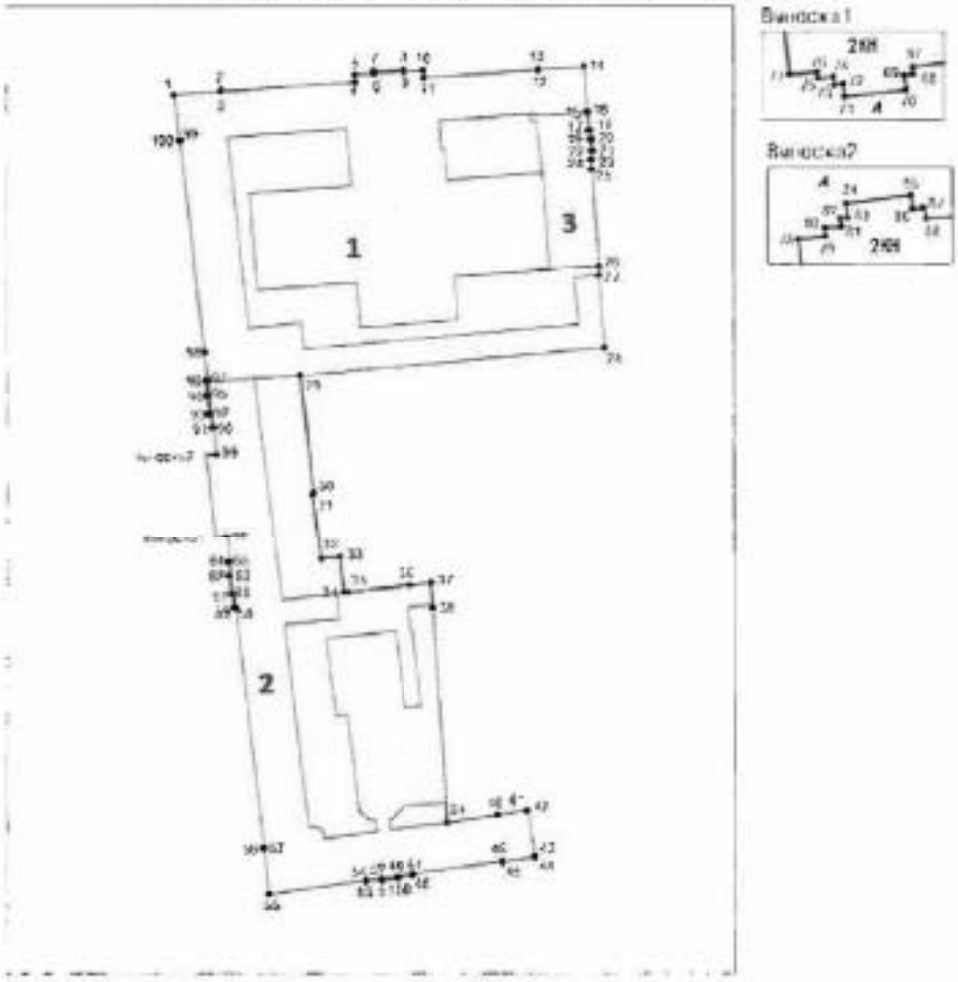
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Временно исполняющий обязанности председателя КГИОП **А.В. Михайлов**

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 15.08.2024 № 1109-рп

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения

граница территории объекта культурного наследия
характерная точка границы территории объекта культурного наследия
территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

Состав объекта культурного наследия:

1. Музей сельскохозяйственный;
2. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества;
3. Музей кустарный.

2

Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат		СК-1964			
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	95267.46	114988.30	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
2	95268.64	115003.49	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
3	95268.52	115003.51	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
4	95271.54	115047.39	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
5	95273.93	115047.23	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
6	95274.38	115053.63	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
7	95274.90	115053.60	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
8	95275.54	115063.48	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
9	95275.02	115063.51	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
10	95275.40	115069.92	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
11	95272.99	115070.05	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
12	95275.55	115108.04	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
13	95275.69	115108.03	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
14	95276.77	115123.05	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
15	95261.76	115124.06	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
16	95261.77	115124.18	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
17	95255.84	115124.70	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
18	95255.84	115124.92	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
19	95252.66	115125.16	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
20	95252.66	115125.40	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
21	95249.48	115123.65	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

22	95249.44	115125.39	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
23	95246.22	115129.59	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
24	95246.22	115125.32	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
25	95243.13	115125.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
26	95211.47	115127.84	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
27	95208.55	115127.74	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
28	95184.83	115129.45	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
29	95175.64	115029.24	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
30	95136.73	115033.64	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
31	95136.35	115033.39	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
32	95113.72	115036.12	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
33	95114.38	115042.17	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
34	95102.59	115043.57	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
35	95102.76	115044.89	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
36	95104.91	115065.21	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
37	95105.70	115072.31	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
38	95097.30	115072.85	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
39	95027.26	115077.36	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
40	95029.77	115094.28	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
41	95031.18	115103.77	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
42	95031.25	115104.21	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
43	95016.15	115106.65	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
44	95016.03	115106.66	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
45	95014.46	115095.92	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
46	95014.68	115095.88	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
47	95030.52	115065.96	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
48	95030.14	115066.02	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

49	95009.50	115060.87	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
50	95009.05	115060.94	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
51	95008.32	115055.69	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
52	95008.76	115055.62	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
53	95008.03	115050.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
54	95008.42	115050.42	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
55	95003.89	115018.71	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
56	95018.88	115017.00	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
57	95018.90	115017.16	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
58	95097.27	115008.11	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
59	95097.21	115007.55	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
60	95101.92	115007.04	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
61	95101.88	115006.64	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
62	95107.97	115005.94	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
63	95108.01	115006.36	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
64	95112.68	115005.84	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
65	95112.69	115006.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
66	95122.14	115005.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
67	95121.91	115003.56	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
68	95121.79	115003.55	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
69	95121.78	115003.43	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
70	95121.56	115003.46	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
71	95121.46	115002.52	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
72	95121.65	115002.50	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
73	95121.63	115002.36	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
74	95121.76	115002.35	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
75	95121.73	115002.13	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

76	95121.83	115002.11	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
77	95121.79	115001.69	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
78	95149.30	114998.46	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
79	95149.33	114998.87	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
80	95149.47	114998.86	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
81	95149.49	114999.11	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
82	95149.62	114999.09	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
83	95149.63	114999.20	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
84	95149.84	114999.18	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
85	95149.97	115000.16	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
86	95149.76	115000.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
87	95149.78	115000.36	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
88	95149.62	115000.40	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
89	95149.74	115001.96	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
90	95158.55	115000.90	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
91	95158.51	115000.58	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
92	95163.15	115000.00	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
93	95163.11	114999.55	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
94	95169.15	114998.78	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
95	95169.20	114999.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
96	95173.90	114998.63	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
97	95173.95	114999.16	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
98	95183.28	114998.11	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
99	95252.42	114990.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
100	95252.40	114990.05	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
1	95267.46	114988.30	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 15.08.2024 № 1109-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 4.8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 06.04.2016 № 40-44

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

06 АПР 2016 № 40-44

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «"Соляной городок". Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения ««Соляной городок». Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, д. 9, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Пестеля ул., 2, р. Фонтанки наб., 10, Гангутская ул., 1, Соляной пер., 9, 11), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 06 АПР 2016 № 40-44

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

""Соляной городок". Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	5	2	0	4	1	0	0	8	0	0	0	6

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется [ ] отсутствует [V]
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Соляной городок". Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка:	
	регистрационный номер
музей кустарный	781610410080036
музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества	781510410080016
музей сельскохозяйственный	781510410080026

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

38-720/777с-01790708750101

"Соляной городок", 1716-1748 гг., арх. Трезини Д., арх. Коробов И.К., арх. Маттарнови Г.И., арх. Шумахер И.Я., 1780-е гг., арх. Волков Ф.И., 1869-1870 гг., арх. Фонтана Л.Ф., 1870-е-нач. XX в. (приспособление под музейные помещения). Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка:
музей кустарный, 1901-1903 гг., арх. Трифонов П.П.;
музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества, 1871 г., арх. Войницкий Г.С., арх. Гартман В.А., 1881-1899 гг. (павильоны);
музей сельскохозяйственный, 1876-1881 гг., арх. Китнер И.С., инж. Крель О.Е., инж. Лукашевич С.Б., 1889-1892 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального [V] регионального [ ] муниципального [ ] значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник [ ] ансамбль [V]
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург
(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург
(населенный пункт)

улица Пестеля ул., 2, р. Фонтанки наб., 10, Гангутская ул., 1, Соляной пер., 9, 11 д. --- корп./стр. --- помещение/квартира

иные сведения:

"Соляной городок". Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка: Соляной переулок, д. 9, лит. А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 28.01.2016 № 90-14296112);
музей кустарный: Соляной пер., 9 (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527); Соляной переулок, д. 9, лит. А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 28.01.2016 № 90-14294352);

38-720d773e-0179070875010l

музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества: Пестеля ул., 2, р. Фонтанки наб., 10 (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527); Соляной переулок, д. 9, лит. А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 28.01.2016 № 90-14294685); музей сельскохозяйственный: Гангутская ул., 1, р. Фонтанки наб., 10, Соляной пер., 11 (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527); Соляной переулок, д. 9, лит. А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 28.01.2016 № 90-14296376).

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории, утвержденный КГИОП 04.07.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

распоряжение КГИОП об определении предметов охраны объекта культурного наследия от 27.10.2014 № 10-698, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 16 изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого расположается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов

капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания КГИОП разработать проект по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия «музей	В течение 24 месяцев со дня утверждения	

	сельскохозяйственный», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	охранного обязательства актом КГИОП	
2	Выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия «музей сельскохозяйственный», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
3	Выполнить работы по ремонту Помещений внутреннего корпуса, включая пом. 63-Н и реставрацию несущих конструкций внутреннего корпуса объекта культурного наследия «музей сельскохозяйственный», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
4	Демонтировать поздние металлические решетки с окон Помещения 63-Н и дворового корпуса объекта культурного наследия «музей сельскохозяйственный», установленные без согласования с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
5	На основании задания КГИОП разработать проект по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия «музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
6	Выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия «музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
7	Выполнить ремонт крыши и кровли объекта культурного наследия «музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
8	Демонтировать поздние металлические решетки с окон Помещений (45-Н, 46-Н, 47-Н, 48-Н, 49-Н, 50-Н, 51-Н, 52-Н, 53-Н, 54-Н, 55-Н, 56-Н, Л-4, Л-5, Л-6, Л-7) объекта культурного наследия «музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», установленные без согласования с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
9	Демонтировать поздние металлические решетки с окон Помещений (пом. 20-Н, 21-Н, 36-Н, 37-Н, 38-Н, 39-Н, 40-Н, 64-Н, 65-Н, 66-Н) объекта культурного наследия «музей	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного	

	прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», установленные без согласования с КГИОП.	обязательства актом КГИОП	
10	Выполнить замену входного дверного заполнения лестницы 1-ЛК со стороны лицевого фасада объекта культурного наследия «музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» по ул. Пестеля (пом. 20-Н, 21-Н, 36-Н, 37-Н, 38-Н, 39-Н, 40-Н, 64-Н, 65-Н, 66-Н), на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 18 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
11	Выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия «музей кустарный», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
12	Выполнить работы по ремонту и реставрации помещения лестницы со стороны воротного проезда объекта культурного наследия «музей кустарный», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого

расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного

использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства в помещения Объекта культурного наследия каждую рабочую пятницу с 10:00 до 17:00, а так же в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем, с учетом требований законодательства Российской Федерации об охране государственной тайны.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской

Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

2) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

3) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

4) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

5) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

6) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

7) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и

документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

8) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

9) Условия доступа к объекту культурного наследия.

10)В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11)Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12)Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13)Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с

объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП 04.07.2005.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 27.10.2014 № 10-698.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

ЦТ-Ф-0116

Приложение № 1
к охранному обязательству
Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников

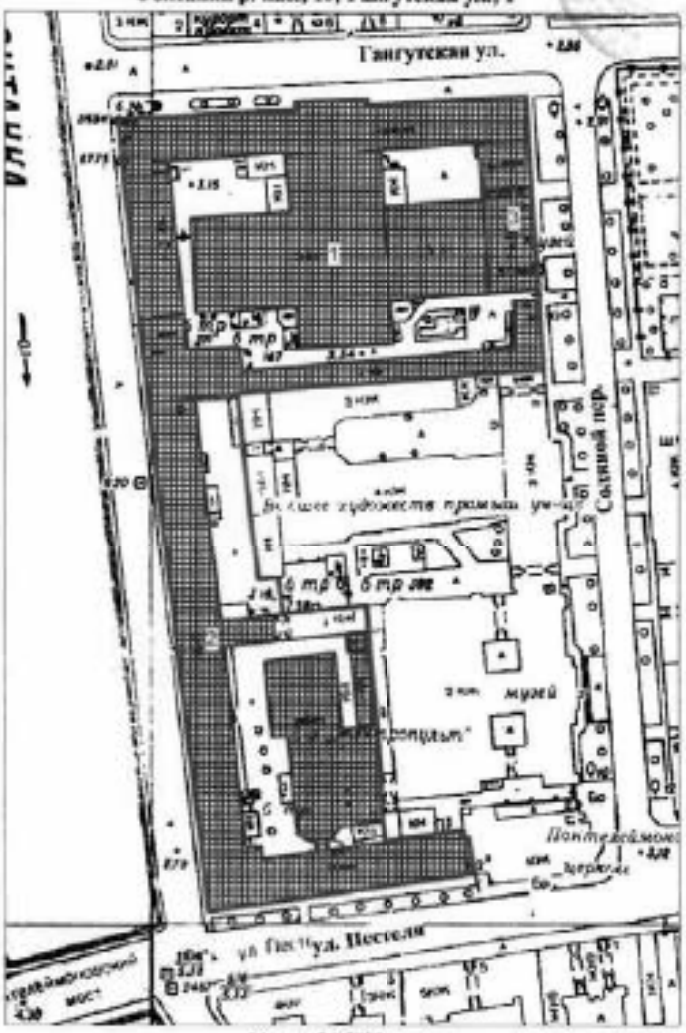
Б. М. Кирилов

М.П.

4 июля 2005

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Соляной городок."**

**г. Санкт-Петербург, Пестеля ул., 2 ;
Фонтанки р. наб., 10; Гангутская ул., 1**



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Граница территории объекта культурного наследия федерального значения

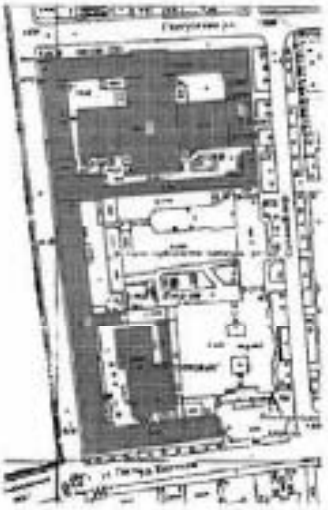
Объект культурного наследия федерального значения

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Музей сельскохозяйственный
Адрес: Соляной пер., 9, литер А
2. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества
Адрес: Соляной пер., 9, литер А
3. Музей кустарный
Адрес:Соляной пер., 9, литер А

Приложение № 2
к охранному обязательству
Приложение к распоряжению КГИОП
от 27 ОКТ 2014 № 10-698

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Соляной городок»
Санкт-Петербург, Центральный район, Соляной переулок, дом 9, литера А
(Пестеля ул., 2, р. Фонтанки наб., 10, Гангутская ул., 1, Соляной пер., 9, 11).

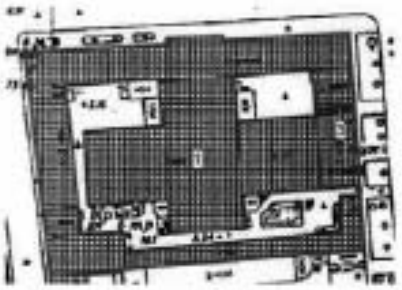
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	Композиционно-планировочное решение ансамбля, его градостроительная роль в формировании облика наб. р. Фонтанки, Гангутской ул. и ул. Пестеля, местоположение составляющих его зданий: 1. «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг., арх. Китнер И.С., инж. Крель О.Е., инж. Лукашевич С.Б., 1889-1892 гг.; 2. «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., арх. Вейнмейер Г.С., арх. Гертман В.Л., 1881-1899 гг. (павильоны); 3. «Музей кустарный», 1901-1903 гг., арх. Трифонов П.П.;	



2

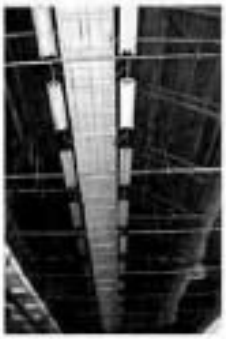


1. «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг.,
арх. Китнер И.С., инж. Крель О.Е., инж. Лукашевич С.Б., 1889-1892 гг.

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	Габариты и конфигурация здания, состоящего из прямоугольного в плане лицевого корпуса по Гангутской ул., лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки, дворового корпуса, выходящего узким восточным торцом на красную линию застройки Соляного пер. и крестообразного в плане корпуса со сквозными проездами вдоль южного и западного торцевых фасадов;	 

3

		крыша – габариты, конфигурация (вальмовая – лицевой корпус по Гангутской ул., дворовый корпус, выходящий восточным торцом на Соляной пер.; цилиндрическая – над поперечным объемом крестообразного в плане корпуса, вытянутым с севера на юг по оси главного входа лицевого корпуса, а также в восточной части этого здания; двускатная – в западной части крестообразного корпуса, лицевой корпус по наб. р. Фонтанки);	
2	Конструктивная система здания:	Наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия, в том числе по поперечным балкам - местоположение; своды, в том числе: крестовые, коробовые, в том числе с распалубками; арочные;	  

		сложная система сводов крестообразного корпуса: решетчатые клепаные фермы перекрытия, образующие единый свод над поперечным объемом здания (вытянутым с севера на юг по оси главного входа лицевого корпуса); своды продольного объема здания; плоские перекрытия по металлическим балкам, в том числе на столбах;	   
		исторические лестницы (местоположение, тип, габариты, материал ступеней, облицовки лестничных площадок и лестничного ограждения), в том числе:	 
		трехмаршевая лестница в центральной части корпуса по наб. р. Фонтанки (вестибюль) с одним широким маршем в 9 ступеней (материал ступеней - известняк), ведущим в помещение 45-Н (52) и двумя узкими маршами, ведущими в подвальные помещения, с металлическим ограждением с деревянными поручнями;	

		парадная распашная лестница парадного входа лицевого корпуса по ул. Гангутской с верхними маршами по косоурам;	
		двухмаршевые лестницы с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, металлическим ограждением и деревянными поручнями;	  
3	Объемно-планировочное решение:	Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; габариты вестибюлей центральных входов лицевых корпусов по ул. Гангутской и по наб. р. Фонтанки; исторические габариты и конфигурация помещений боковых павильонов лицевого корпуса по ул. Гангутской; габариты и конфигурация помещений поперечного объема крестообразного корпуса, перекрытого единым сводом;	

6

			
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Лицевой корпус по ул. Гавриловой – одноэтажное со стороны улицы и двухэтажное со стороны двора здание на высоких подвалах: архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах эклектики; композиция фасада – симметричная, с помещенным объемом входного парадного павильона на три световые оси, с аттиком и низким мезонином; вынутый фасад фланкирован двумя боковыми павильонами на две оси, выделенными незначительной раскреповкой; материал и характер отделки цоколя – известняк, в отделке цоколя центрального ризалита – известняк с профилированным основанием и кордоном из [illegible]; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (рустование – на 2/3 высоты, кроме боковых ризалитов; гладкая штукатурка); исторический дверной проем – местоположение (в центральной оси), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (портал парадного входа фланкируют каннелированные колонны ионического ордера, архивольт с орнаментом из листьев и цветов волеолиуса, перевитых лентами, откос проема декорирован поясом лекчатого орнамента, в интервалах – растительный орнамент);	   

7

				
			исторические заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое, с двумя нествориными частями, полусветлое, с завершением из прямоугольных глухих вставок и полуциркульной, с 8-частным остеклением, фрамугой), материал (дуб), оформление (в оформлении нижних глухих частей створок - филенки с резным орнаментом и широкие с выкружками и накладными резными венками*; широкая прямоугольная вставка над створками – с орнаментом, симметрично дублирующим оформление нижней части; обе части объединены декоративным поясом с резным орнаментом «волна Витрувия»; еще выше – фриз с резным орнаментом, профилированный карниз и полуциркульная фрамуга с поясом резного орнамента; остекленные части с внутренней стороны имеют металлические фигурные решетки); *в настоящее время вставки в нижней части утрачены;	
			оконные проемы – конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), местоположение, габариты;	 
			оформление оконных проемов – профилированные наличники, профилированные архивольты, подоконные карнизы, кронштейны, декоративные вставки с геометрическим орнаментом (сложный меандр) и розетками, фигурные доски в подоконном пространстве с прямоугольной вставкой в центре с разделкой «под дубу» и лиственным орнаментом ;	

		заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, в том числе, с горизонтальной деревянной профилированной вставкой с выкружками – в оформлении оконного заполнения полуциркульных окон (центрального ризалита), цвет;	 	
		металлические решетки на окнах центрального ризалита – местоположение, конфигурация, габариты, техника исполнения (ковка), оформление (растительный орнамент);		
		пилоны – местоположение (в оформлении центрального и боковых ризалитов корпуса), конфигурация, габариты, оформление (с экседрными нишами в верхней части и завершением в виде небольших лучковых фронтонов, кроме пилонов в простенках боковых ризалитов – фигурные профилированные рамы, с полуциркульным завершением в центре, повторяющие мотив полуциркульных ниш, декорированные лепной провисающей гирляндой, также в оформлении ниш пилонов центрального ризалита);	 	

		четыре аллегорические скульптуры с атрибутами сельского хозяйства" в нишах боковых павильонов (окрашенный гипс);	  	
		широкая горизонтальная тяга, гладкая на поверхности стен и профилированная с орнаментом – на пилонах; венчающий раскрепованный карниз; парапетные тумбы и небольшие аттиковые стенки – местоположение, конфигурация, габариты; раскрепованный аттик центрального ризалита с вынесенным карнизом, декорированным кессонами и модульонами в виде львиных голов; мезонин со скругленными углами, декорированными канелюрами и поясом с розетками;	 	

		Лицевой корпус по наб. р. Фонтанки:	
		Лицевой фасад:	
		материал и характер отделки цоколя – гранитные плиты;	
		материал и характер отделки фасада - окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты, гладкая штукатурка);	
		исторический дверной проем – местоположение (в 5-ой световой оси корпуса по наб. р. Фонтанки – в 7-ой световой оси - от пересечения наб. р. Фонтанки – Гангутской ул.), конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированное обрамление, объединяющее дверной и оконный проемы, разделенное профилированным карнизом);	
		заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое с двумя нествориыми частями, с прямоугольной фрамугой с четырехчастным остеклением), материал (дерево), оформление (филенчатое), цвет (серый);	
		оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники);	
		заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет (серый);	
		широкая горизонтальная гладкая тяга, включающий профилированный карниз;	

оконные проемы трехэтажного дворового корпуса, выходящие на наб. р. Фонтанки – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты;

венчающий профилированный карниз и парапетные тумбы трехэтажного дворового корпуса;

Восточный фасад поперечного дворового корпуса:

материал и характер отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;



исторический дверной проем – местоположение (в 1-ой световой оси), конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированные наличники);

заполнение дверного проема – конструкция (двухстворчатое), материал (дерево), оформление (филенчатое), цвет;



оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники);
историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;



горизонтальные тяги, в том числе, междуэтажная тяга, декорированная филенками и круглыми нишами;
венчающий профилированный карниз;

12

		Дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – штукатурка; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты,; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), габариты; заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; горизонтальные тяги и карнизы, в том числе, венчающий профилированный карниз;	    

13

		Внутридворовый крестообразный в плане корпус:	
		материал и характер отделки цоколя – известняк;	
		материал и характер отделки фасада – облицовочный кирпич, за исключением западной части северного фасада продольного корпуса (вытянутого с запада на восток) и западного фасада поперечного корпуса (вытянутого с севера на юг) – окрашенная штукатурка;	
		архитектурно-художественная композиция фасадов, характерная для «кирпичного стиля», с вертикальными членениями пилонами, образующими уплощенные ниши с полуциркульным завершением, увенчанные дугообразными щипцами (северный и южный фасады восточной части поперечного корпуса), трехчастные композиции восточного и южного торцевых фасадов с едиными полуциркульными наличниками оконных проемов в уровне 1-3-го этажей и прямоугольные уплощенные ниши, с профилированным завершением – в оформлении западной части южного фасада поперечного корпуса;	
		пилоны – местоположение, конфигурация, габариты, оформление (с декором в виде полотенец и лент перебрика);	
		исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, историческое заполнение, в том числе:	
		исторический дверной проем – местоположение (в восточной части южного фасада продольного корпуса (вытянутого с запада на восток)), конфигурация (прямоугольный), габариты;	
		заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое, глухое), материал (дерево), оформление (филенчатое), цвет;	

		оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, полуциркульные, фигурные), габариты, оформление (подоконные доски с лентой поребрика, декоративные вставки и прямоугольные ниши в подоконных пространствах – в оформлении западного торцевого фасада); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;	
		декоративный дугообразный пояс со стилизованными денткулами, повторяющий форму полосой кривой перекрытия – в оформлении западного и южного торцевых фасадов *	
		*западный торцевой фасад утратил первоначальную форму щипца при замене перекрытия;	
		междуэтажный раскрепованный профилированный карниз со стилизованными денткулами и лентой поребрика;	
		венчающий профилированный карниз;	  

5	Декоративно-художественная отделка помещений:	Вестибюль центрального входа лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки: оформление стен – штукатурные зеркала в профилированных рамах, профилированная тяга и гладкий фриз; оформление потолка – профилированная рама; помещение 43-1(52): оформление стен – штукатурные зеркала в профилированных рамах, ниша с полуциркульным завершением, фланкированная лопатками с оформлением профилированными филенками и выкружками, профилированная тяга и гладкий фриз; оформление потолка – профилированная рама.	   

II. «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., арх. Войницкий Г.С., арх. Гартман В.А., 1881-1899 гг. (павильона)».

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Габариты и конфигурация здания, включающего лицевой корпус по наб. р. Фонтанки, лицевой корпус по ул. Пестеля, поперечный дворовый корпус, разделяющий внутреннее территорию на два двора, и три внутридворовых корпуса, вплотную примыкающих друг к другу и занимающих 2/3 площади южного двора; крыши – габариты, конфигурация (скатная, цилиндрическая - мезонины).	    
2	Конструктивная система здания:	Исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение;	

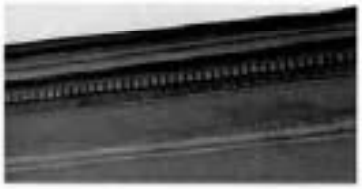
		парадный двухмаршевый вестибюль корпуса по наб. р. Фонтанки на столбах и подпружных арках;	
		своды, в том числе:	
		крестовые, коробовые, в том числе с распалубками;	
		прусские;	
		исторические лестницы (местоположение, тип, габариты, материал ступеней и лестничного ограждения), в том числе:	
		парадная одномаршевая лестница парадного вестибюля лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки, с мраморными ступенями, с ограждением лестницы и площадок второго яруса из ажурных чугунных звеньев геометрического орнамента с верхним горизонтальным поясом меандра, с квадратными в сечении орнаментированными столбиками и двумя чугунными фонарями, установленными на столбах ограждения;	
		трехмаршевая лестница в центральной части корпуса по ул. Пестеля (вестибюль) с одним широким маршем и двумя маршами, ведущими в подвальные помещения, с известняковыми ступенями, по косоурам, с ограждением лестницы и площадок второго яруса из металлических орнаментированных стоек и деревянными поручнями;	

3	Объемно-планировочное решение:	Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; тамбур парадного входа лицевого корпуса по ул. Пестеля – конфигурация (прямоугольный), местоположение, конструкция (створчатый, полусветлый, с прямоугольной фрамугой), габариты; вестибюли парадных входов лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки и ул. Пестеля; – местоположение, конфигурация, габариты;	 
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Лицевой корпус по наб. р. Фонтанки – прямоугольное в плане, одно-двухэтажное здание на подвалах, включает в себя парадный входной павильон (северная часть) и южное крыло бывших складских построек; Северная часть лицевого фасада имеет симметричную композицию с повышенным объемом широкого центрального ризалита с аттиковым этажом и небольшими боковыми ризалитами с мезонинами, соединенными короткими боковыми крыльями; материал и характер отделки цоколя – гранит, завершен профилированным кордоном из известняка, с нижним профилированным известняковым поясом – в боковых крыльях и павильонах; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;	  

		центральный ризалит в пять световых осей, решен открытой галереей-аркадой в уровне 1-го этажа, оформленной трехчетвертными колоннами (по краям – по две) с капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами; торцевые стены оформлены угловыми пилястрами и профилированными филенками, прорезаны невысокими прямоугольными проемами, в уровне второго этажа фланкированы кронштейнами; второй этаж центрального ризалита с вертикальными членениями, оформленными фигурами кариатид и орнаментированными кронштейнами (в центре), повторяющими расположение колонн галереи;	
		пять арочных проемов открытой галереи-аркады – конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (профилированные наличники, замковые камни в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде головы Медузы Горгоны, венки с лентами – в антресолях);	 
		боковые ризалиты в три световые оси оформлены в центральной части трехчетвертными колоннами с капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкированы парными пилястрами; раскрепованные аттиковые стенки боковых ризалитов – с профилированным карнизом, фланкированы круглыми вазами, декорированными львиными маскаронами и растительным орнаментом; меланины боковых ризалитов с лучковыми фронтонами и завершения – местоположение,	

		конфигурация, габариты, оформление (пары орнаментированных кронштейнов по углам);	
		три высоких арочных проема – местоположение (в глубине открытой галереи-аркады центрального ризалита), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты (во всю высоту первого этажа), оформление (профилированные наличники);	
		историческое заполнение двух арочных оконных проемов – конструкция и оформление (трехчастное, полусветное, с нижней глухой частью оформленной филенками, с центральной частью фланкированной резными лопатками, с профилированным раскрепованным карнизом, декорированным стилизованными кронштейнами и поясом денткул), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет;	
		историческое заполнение арочного проема, включающего дверной проем парадного входа – конструкция и оформление (трехчастное, с полусветным, четырехчастным с двумя нествориными частями заполнением прямоугольного дверного проема), оформление (нижняя часть заполнения – дверной проем с филенчатым оформлением с профилированным карнизом, отделяющим двухчастную верхнюю часть, где центральная часть оформлена резными лопатками и профилированным раскрепованным карнизом, декорированным стилизованными кронштейнами и поясом денткул, отделена от полуциркульного завершения), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет;	

		оконные проемы – конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением, люкарны), местоположение, габариты;	 	
		оформление оконных проемов – профилированные наличники,		
		замковые камни в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде головы Медузы Горгоны, венки с лентами – в антресолях,		
		профилированные фигурные наличники, декорированные в нижней части волютами с растительным орнаментом, в верхней части – композициями из гирлянд и маскаронов в виде головы Меркурия;		
		окна-люкарны мезонинов оформлены небольшой раскреповкой фасадной поверхности, увенчанной карнизом с декоративным поясом волнистых, профилированным круглым наличником с порезкой в виде венка, лепной композицией с изображением головы Медузы Горгоны, факелов и лавровых ветвей, профилированным карнизом с поясом растительного орнамента на стилизованных каннелированных кронштейнах и фланкированного лавровыми профилями, подоконным выступом и лепной композицией с изображением вазонов с		

		растительным орнаментом в подоконном пространстве;	
		историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, оформление заполнения полуциркульных оконных проемов (центральная часть фланкирована резными лопатками, профилированный раскрепованный карниз, декорированный стилизованными кронштейнами и поясом денткул), цвет;	
		профилированная подоконная тяга	
		антаблемент боковых и центрального ризалитов (архитрав, профилированный раскрепованный карниз с поясом денткул и растительного орнамента, гладкий фриз с лепными гирляндами с лентами – на выступах;	
		профилированная тяга, гладкий фриз и венчающий карниз с поясом денткул и растительного орнамента – над боковыми крыльями;	
		антаблемент над уровнем второго этажа центрального ризалита (архитрав, венчающий профилированный раскрепованный карниз с поясом денткул, и иоников на стилизованных орнаментированных кронштейнах на гладком фризе);	
		профилированная тяга, гладкий фриз, фриз со стилизованным орнаментом – на выступах, профилированный раскрепованный карниз с поясом денткул и иоников, а также с поясом аканта – в завершении лучковых фронтонов – в оформлении мезонинов;	

			аттиковая стенка с повышенной центральной частью с гладким обрамлением, завершенная профилированным карнизом;	
			Южная часть лицевого фасада по наб. р. Фонтанки:	
			материал и характер отделки цоколя – гранитные плиты;	
			материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст – на 2/3 высоты);	
			исторический дверной проем – местоположение (в 8-ой световой оси южной части лицевого фасада по наб. р. Фонтанки), конфигурация (прямоугольный), габариты; историческое заполнение дверного проема – конструкция (четырехстворчатое с двумя нествор ными частями, с глухой прямоугольной фрамугой), материал (дерево), оформление (филенчатое, в том числе фигурные филенки);	

		оконные проемы, в том числе ложные (в верхней трети фасадной поверхности в крайней южной части) – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники, кроме ложных окон крайней южной части фасада);	 
		исторический заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;	
		венчающий профилированный карниз;	
		Лицевой корпус по ул. Пестеля - прямоугольное в плане, одноэтажное со стороны улицы и трехэтажное со стороны двора здание на подвалах;	
		Лицевой фасад корпуса имеет симметричную композицию с выделенной центральной, богато декорированной раскрепованной и три оси с парадным входом;	 
		материал и характер отделки цоколя – известняк, на боковых крыльях – оштукатурен;	
		материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (рует – на 2/3 высоты);	

		центральная раскреповка фасада в три световые оси оформлена высокими арочными проемами с полуциркульным завершением, оформленными профилированными наличниками, замковыми камнями в виде картуша с гирляндами и венками с лентами в антресолях, трехчетвертными колоннами с капителями модифицированного коринфского ордера с двугланым орлом между волютами и фланкирована парными канелированными пилястрами;		
		историческое заполнение арочного проема, включающего дверной проем парадного входа – конструкция и оформление (трехчастное: нижняя часть - четырехчастное, с двумя нествориными частями, глухое заполнение прямоугольного дверного проема с филенчатым оформлением; центральная часть - прямоугольная, четырехчастная остекленная фрамуга, завершенная фризом с геометрическим орнаментом и профилированным карнизом с поясом дентикул; верхняя часть - полуциркульное лекачее окно), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет;		
		историческое заполнение арочных оконных проемов центральной раскреповки – конструкция и оформление (двухчастное, состоящее из прямоугольного проема и лекачего полуциркульного, разделенных фризом с геометрическим орнаментом и карнизом с поясом дентикул), рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет;		

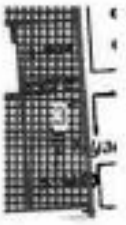
			исторические оконные проемы боковых крыльев – местоположение, конфигурация прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники);	
			историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;	
			венчающий профилированный карниз боковых крыльев и антаблемент центральной раскреповки (архитрав, гладкий фриз с провисающими гирляндами на выступах, венчающий карниз с поясом дентикул и растительного орнамента);	
			аттиковая стенка над центральной частью фасада с завершением в виде лучкового фронтона в центре.	
			Дворовые фасады лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки и ул. Пестеля:	
			материал и характер отделки цоколя – известняк;	
			материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;	
			исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты;	
			исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты (габариты ширины и высоты – для оконных проемов цокольного этажа), оформление (упрощенные прямоугольные и с полуциркульным завершением ниши);	
			историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;	

		оформление заполнений оконных проемов с полуциркульным завершением в уровне 1-го этажа дворового фасада в части парадного вестибюля лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки (центральный ризалит лицевого фасада со стороны наб. р. Фонтанки) – двухчастное, разделенное фризом с геометрическим орнаментом и карнизом с поясом дентикул;		
		горизонтальные тяги и профилированные карнизы, в том числе венчающий профилированный карниз;		
		Дворовые корпуса:		
		Поперечный дворовый корпус, разделяющий внутреннюю территорию на два двора – прямоугольное в плане, вытянутое по оси запад-восток двухэтажное здание:		
		материал и характер отделки цоколя – известняк;		
		материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;		
		оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты (габариты ширины и высоты – для оконных проемов – цокольного этажа);		
		широкая, гладкая горизонтальная тяга и венчающий профилированный карниз;		

		Три внутридворовых корпуса, вплотную примыкающих друг к другу и занимающих 2/3 площади южного двора: северный корпус с треугольными щипцами; центральный корпус с южной стеной со срезанными в плане углами и крытым переходом, расположенным по центральной оси лицевого корпуса по ул. Пестеля; восточный корпус с дугообразным щипцом северной торцевой стены; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; дворовые проемы – местоположение, конфигурация, габариты; оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты (габариты ширины и высоты – для оконных проемов в уровне 1-го этажа); горизонтальные тяги и карнизы, в том числе венчающий карниз;	  
5	Декоративно-художественная отделка помещений:	Вестибюль парадного входа лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки: покрытие пола - материал (мраморная крошка), техника исполнения (терраццо), рисунок (прямоугольные филенки в двухцветных рамах, восьмиугольник с вписанной восьмиконечной звездой – в нижнем уровне вестибюля), цвет (белый, серый, пурпурный, черный);	 

		оформление стен – штукатурные зеркала в профилированных рамах, профилированная тяга, профилированные тяги и карнизы, фигурное обрамление дверных проемов, профилированные архитравы арочных проемов и утопленных ниш с полуциркульным завершением, декоративные консоли балок перекрытия оформлены фигурными лепными накладками с гуттами, выкружками и изображением венка, софиты арочных проемов оформлены филенками с выкружками в центре;	  
		оформление потолка – плоское перекрытие вестибюля , столбами и подпружными арками поделено на 9 частей, каждая из которых оформлена падугой и профилированными рамами, в том числе фигурными;	
		помещения лицевого корпуса по наб. р. Фонтанки, коридорной системы планировки, вдоль западного и восточного фасадов :	
		оформление потолков – профилированные карнизы, на падугах, профилированные рамы, в том числе круглые, вписанные в прямоугольник, с круглыми розетками в центре.	 

III. «Музей кустарный», 1901-1903 гг., арх. Трифонов П.П.

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане двух-трехэтажного с подвалом здания (подвал - в северной части, третий этаж в северной части - антресольный);	 
		крыша – габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация (вальмовая);	
		воротный проезд – историческое местоположение (лицевой корпус по Соляному пер.), габариты, конфигурация.	

2	Конструктивная система здания:	Исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены – местоположение;	
		междуэтажные перекрытия, в том числе по металлическим балкам (помещения подвала) - местоположение;	
		своды, в том числе:	
		цилиндрический;	
		зеркальный (главный выставочный зал);	
		арочные проемы с лучковыми завершениями (переход из аванзала в большой выставочный зал);	
		парадная одномаршевая лестница, из перепада уровня пола, с известняковыми ступенями, с ограждением из чугунных звеньев с рисунком из кругов и завитков и дубовыми перилами;	
		одномаршевая, средиземная лестница с известняковыми ступенями – местоположение (ведущая в подвал);	
		парадная двухмаршевая лестница с маршами по металлическим косоурам, с известняковыми ступенями, ограждением из чугунных звеньев с рисунком из кругов и завитков и дубовыми перилами;	

		двухмаршевая лестница с маршами по металлическим косоурам, с известняковыми ступенями – местоположение (вход из воротного проезда).	
3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Линейной фасад по Соляному пер.: материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст в уровне 1-2-го этажей); материал отделки цоколя – известняк; раскреповка фасада по 8-ой световой оси; исторический дверной проем – местоположение (в центральной оси раскреповки фасада), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (углубленная ниша с полуциркульным завершением, веерный руст, замковый камень); историческое заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двухстворчатое, полусветлое, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (филенки «гитарная грань», профилированный карниз с «полотенцем» в нижней части, профилированное обрамление); козырек – материал (металл), габариты, конфигурация (трехскатный, на литых чугунных кронштейнах), оформление (растительный орнамент);	 

		исторический дверной проем – местоположение (вход с поперечного проезда), габариты, конфигурация (прямоугольный);	
		исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные – в уровне 2-3-го этажей, узкие с полукруглым завершением – в уровне 1-го этажа), габариты, оформление (замковые камни, профилированные наличники);	
		историческое заполнение оконных проемов – цвет, рисунок расстекловки, материал (дерево), профили;	
		рустованные лопатки, в том числе с прямоугольными филенками – в уровне 2-го этажа;	
		гладкие и канелированные пилястры в межоконных простенках – в уровне 3-го этажа;	
		многопрофильная межэтажная тяга с металлическим окрытием;	
		прямоугольные филенки с треугольными сандриками на кронштейнах (в простенках 2-го этажа);	
		гладкий фриз;	
		карнизной многопрофильный карниз;	
		венчающий аттик – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (пилястры с прямоугольными филенками, фигурная филенка в центральной части, волюты в боковых частях, профилированный карниз);	
		парапетное ограждение – парапетные тумбы и металлическое ограждение с растительным орнаментом и завитками;	

		фасад по Гангутской ул.: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; исторические оконные проемы – местоположение (3-й этаж (непрсольный)), габариты, конфигурация (прямоугольные); историческое заполнение оконных проемов (утрачены) – цвет, рисунок расстекловки, материал, профили; выносной многопрофильный карниз; Дворовый фасад: материал и характер отделки фасада – открытая кирпичная кладка; материал отделки цоколя – известняк; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); историческое заполнение оконных проемов (утрачены) – цвет, рисунок расстекловки, материал, профили; выносной многопрофильный карниз.	 
5	Декоративно-художественная отделка помещений:	помещения парадной лестницы и вестибюля: декоративное оформление стен – нижняя часть рустованная с профилированной тягой по верхнему краю, в верхней части – профилированный карниз; проем, ведущий из вестибюля на двухмаршевую лестницу, оформлен двумя пилястрами; главный выставочный зал: декоративное оформление потолка – профилированные тяги, карниз по периметру зала оформлен декоративными кронштейнами с растительным орнаментом и волютами.	

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «"Соляной городок". Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, д. 9, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Пестеля ул., 2, р. Фонтанки наб., 10, Гангутская ул., 1, Соляной пер., 9, 11))

объект культурного наследия федерального значения
«музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»
(согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Пестеля ул., 2, р. Фонтанки наб., 10)

1. Лицевой фасад со стороны наб. р. Фонтанки



2. Фрагмент лицевого фасада со стороны наб. р. Фонтанки



3. Северный фасад дворового корпуса



4. Западный дворовый фасад лицевого корпуса



5. Вестибюль главного входа со стороны наб. р. Фонтанки лицевого корпуса



6. Подвальное Помещение лицевого корпуса со стороны наб. р. Фонтанки



7. Лицевой фасад со стороны ул. Пестеля



8. Дворовые фасады



объект культурного наследия федерального значения **«музей сельскохозяйственный»**
(согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Гангутская ул., 1, р. Фонтанки наб., 10, Соляной пер., 11)

9. Лицевой фасад со стороны ул. Гангутской



10. Северо-западные фасады дворового корпуса



11. Южный фасад дворового корпуса (пом. 63-Н)	12. Внутреннее Помещение дворового корпуса (пом. 63-Н)
	
объект культурного наследия федерального значения «музей кустарный» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Соляной пер., 9)	
13. Лицевой фасад	14. Дворовый фасад
	
15. Вестибюль главного входа	16. Выставочный зал
	

Приложение № 4.9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия акта технического состояния объекта культурного наследия федерального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.03.2016

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП
_____ Е.Е. Ломакина
«____» _____ 20____ г.

АКТ
технического состояния объекта культурного наследия федерального значения (здание, строение, сооружение)

г. Санкт-Петербург «30» марта 2016 г.

Представителем КГИОП (далее – Госорган), в лице главного специалиста отдела Центрального района А.П. Давыдова, начальника отдела памятников декоративно-прикладного искусства С.А. Симкиной, начальника отдела ландшафтной архитектуры и гидротехнических сооружений Е.О. Приходько

произведен осмотр технического состояния объекта культурного наследия федерального значения «"Соляной городок" Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, д. 9, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Пестеля ул., 2, р. Фонтанки наб., 10, Гангутская ул., 1, Соляной пер., 9, 11) (далее – объект культурного наследия) в следующем составе:

музей сельскохозяйственный (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Гангутская ул., 1, р. Фонтанки наб., 10, Соляной пер., 11);

музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Пестеля ул., 2, р. Фонтанки наб., 10);

музей кустарный (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Соляной пер., 9)

и составлен данный акт технического состояния (далее-акт).

1. Исторические сведения:

1716-1748 гг. арх. Д. Трезини, арх. И.К. Коробов, арх. Г.И. Маттарнови, арх. И.Я. Шумахер, 1780-е гг., арх. Ф.И. Волков, 1869-1870 гг., арх. Л.Ф. Фонтана, 1870-е-нач. XX в. приспособление под музейные помещения.

Здание музея прикладных знаний с павильонами Русского технического общества: 1871 г., арх. Гартман В.А., Войницкий Г.С., в 1881-1899 гг. построены павильоны.

Здание музея кустарного: 1901-1903 гг., арх. Трифанов П.П. – перестройка.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов объекта культурного наследия в целом:

«музей сельскохозяйственный»:

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный; по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не наблюдается;

- цоколи: известняк, в центральном ризалите во ул. Гангутской – известняк с профилированным основанием и кордоном из гранита; по наб. р. Фонтанки – гранитные плиты; во внутридворовом корпусе – известняк, наблюдаются сколы, повреждения;
- отмостки: асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, оштукатурены, частично окрашены;
- колонны, столбы: трехчетвертные колонны в центральном ризалите по наб. Фонтанки;

в) перекрытия:

- межэтажные: крестовые, коробовые с распалубками, прусские своды, плоские по металлическим балкам, в том числе на столбах, решетчатые клепаные фермы, образующие единый свод;
- перемычки оконных и дверных проемов: прямые и полуциркульные;

г) крыша:

- стропила: недоступны для осмотра;
- обрешетка: недоступна для осмотра;
- кровля: недоступна для осмотра;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, наблюдается коррозия металла;
- трубы: металлические, наблюдается коррозия металла;
- сливы: металлические, наблюдается коррозия металла;

ж) фасады:[1]

- облицовка стен: со стороны ул. Гангутской: руст на 2/3 высоты, кроме боковых ризалитов, гладкая штукатурка; со стороны дворового фасада – облицовочный кирпич, наблюдаются загрязнения, высолы, участки увлажнения; западная часть северного фасада продольного корпуса и западный фасад поперечного корпуса – окрашенная штукатурка; состояние удовлетворительное;
- окраска стен: со стороны лицевого фасада окрашен; состояние удовлетворительное;
- монументальная живопись: отсутствует;
- декоративные элементы: лицевой корпус по ул. Гангутской: портал парадного входа фланкируют канелированные колонны ионического ордера, архивольт с орнаментом; оконные проемы оформлены профилированными наличниками, архивольтами, подоконными карнизами, кронштейнами, декоративными вставками с геометрическим орнаментом; фигурные доски в подоконном пространстве с прямоугольной вставкой в центре; центральный и боковые ризалиты оформлены пилонами; аллегорические скульптуры в нишах боковых павильонов; парапетные тумбы и небольшие аттиковые стенки; мезонин, декорированный канелюрами и поясом с розетками; лицевой корпус по наб. р. Фонтанки: оконные проемы оформлены профилированными наличниками; состояние удовлетворительное; внутридворовой крестообразный в плане корпус; вертикальные членения пилонами, образующими уплощенные ниши с полуциркульным завершением, увенчанные дугообразными щипцами, трехчастные композиции восточного и южного торцевых фасадов с единым полуциркульными наличниками оконных проемов в уровне 1-3 этажей и прямоугольные уплощенные ниши, с профилированным завершением – в оформлении западной части южного фасада поперечного корпуса; имеются участки утрат и повреждений декоративных элементов;
- карнизы: венчающий раскрепованный карниз, выносной карниз аттика центрального ризалита, декорированный кессонами и модульонами; междуэтажный профилированный карниз, венчающий профилированный карниз, имеются участки утрат и повреждений;
- пилястры: отсутствуют;

- балконы, лоджии, крыльца: отсутствуют;

- окна: оконные проемы прямоугольные, с полуциркульным и лучковым завершением, фигурные; лицевой фасад: оконные заполнения деревянные, окрашенные, состояние удовлетворительное; дворовый корпус: деревянные, металлопластиковые, наблюдается рассыхание древесины, шелушение окрасочного слоя; на некоторых окнах установлены поздние металлические решетки, диссонируют с историческим фасадом;

- двери: в центральной оси по ул. Гангутской исторический дверной проем с полуциркульным завершением, дверное заполнение дубовое, с остекленными частями, четырехстворчатое, с двумя нествориными частями, с полуциркульной остекленной фрамугой; внутридворовый крестообразный в плане корпус: в западной и восточной части северного фасада: металлические, в удовлетворительном состоянии; исторический дверной проем восточной части южного фасада продольного корпуса (пом. 63) прямоугольный, дверное заполнение деревянное, филенчатое, четырехстворчатое, наблюдается рассыхание древесины, шелушение окрасочного слоя;

з) интерьеры:[3]

- полы: линолеум, современная керамическая плитка, паркет, состояние удовлетворительное;

- перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): в здании со стороны ул. Гангутской состояние удовлетворительное; дворовый корпус: имеются следы протечек, биопоражения, деструкции штукатурного слоя, коррозия;

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатурены, окрашены, облицованы керамической плиткой, в здании со стороны ул. Гангутской, состояние удовлетворительное; дворовый корпус: имеются следы протечек, биопоражения, деструкция штукатурного слоя;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: со стороны ул. Гангутской стены оформлены штукатурными зеркалами в профилированных рамах, профилированной тягой и гладким фризом; потолок оформлен профилированной рамой; состояние удовлетворительное;

- карнизы: отсутствуют;

- лестницы: в здании со стороны ул. Гангутской: двухмаршевая с металлическим ограждением, с деревянными поручнями, с известняковыми ступенями, состояние удовлетворительное; дворовый корпус (пом. 63-Н): двухмаршевая с металлическим ограждением, с деревянными поручнями, с известняковыми ступенями; состояние удовлетворительное;

- двери: в здании со стороны ул. Гангутской: позднейшие, состояние удовлетворительное; дворовый корпус (пом. 63-Н): двери деревянные, окрашены, наблюдается рассыхание древесины, сколы, шелушение и участки утрат окрасочного слоя;

к) инженерные коммуникации:[4]

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется;

- водопровод: имеется;

- канализация: имеется;

л) территория объекта культурного наследия:[5] асфальтовое покрытие, состояние удовлетворительное;

м) предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:[6] отсутствуют.

«музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый;
- цоколи: лицевой фасад по ул. Пестеля: цоколи частично облицованы известняком, по визуальному осмотру наблюдается загрязнение, утрата и деструкция шовного заполнения, механические повреждения, частично оштукатурены, окрашены, по визуальному осмотру наблюдаются волосяные трещины, загрязнение, зоны утраты штукатурного, красочных слоев; лицевой фасад по наб. р. Фонтанки: облицован гранитом, гранитом с профилированным кордоном из известняка, с нижним профилированным известняковым поясом (в боковых крыльях и павильонах), по визуальному осмотру наблюдается загрязнение; дворовые фасады лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки и ул. Пестеля, дворовые корпуса: цоколь облицован известняком, по визуальному осмотру наблюдаются зоны биопоражений, загрязнение; фасады трех внутридворовых корпуса: цоколи облицованы современными материалами (гранит), по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;
- отмостка: асфальт, тротуарная плитка, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные;
- колонны, столбы: пилоны (Пом. 21-Н), оштукатурены, отделаны современными материалами, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии; пилоны (Пом. 40-Н, 64-Н, 65-Н, 66-Н), оштукатурены, отделаны современными материалами, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;

в) перекрытия: плоские, состояние удовлетворительное;

г) крыша:

- стропила: недоступны для осмотра;
- обрешетка: недоступна для осмотра;
- кровля: из оцинкованной кровельной стали, имеются механические повреждения, коррозия (со стороны наб. р. Фонтанки); со стороны ул. Пестеля состояние удовлетворительное;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, наблюдается коррозия металла;
- трубы: из оцинкованной стали, наблюдается коррозия металла, имеются утраты отдельных элементов (со стороны наб. р. Фонтанки); со стороны ул. Пестеля состояние удовлетворительное;
- сливы: металлические, наблюдается коррозия металла, местами утрачены воронки водостока; (со стороны наб. р. Фонтанки); со стороны ул. Пестеля состояние удовлетворительное;

ж) фасады:[1]

- облицовка стен: лицевой фасад по набережной реки Фонтанки: гладко оштукатурен, южная часть лицевого фасада рустованы на 2/3 высоты, наблюдаются волосяные трещины, зоны намокания штукатурного слоя, загрязнение, утрата штукатурного слоя; лицевой фасад по ул. Пестеля: гладко оштукатурены, руетован на 2/3, наблюдаются волосяные трещины, загрязнение, участки утрат штукатурного слоя, следы увлажнения; дворовые фасады лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки, ул. Пестеля гладко оштукатурены, по визуальному осмотру наблюдается деструкция штукатурного слоя, волосяные трещины, следы намокания, локальные утраты штукатурки (местами до кирпича), следы протечек, со стороны дворового фасада ул. Пестеля состояние удовлетворительное;

- окраска стен: лицевые фасады окрашены с выделением основных архитектурных элементов белым цветом, по визуальному осмотру наблюдаются утраты окрасочного слоя, вспучивание, шелушение окрасочного слоя; дворовые фасады лицевых корпусов, фасады дворовых корпусов, фасады трех дворовых корпусов окрашены, по визуальному осмотру наблюдается вспучивания окрасочного слоя, загрязнения; со стороны дворового фасада ул. Пестеля состояние удовлетворительное;

- монументальная живопись: отсутствует;

- декоративные элементы: лицевой фасад по наб. р. Фонтанки: центральный ризалит в пять световых осей, решен открытой галереей-аркадой в уровне 1-го этажа, оформленной колоннами с канелюрами и капителями с двуглавыми орлами между волютами; торцевые стены оформлены угловыми пилястрами и профилированными филенками, прорезаны невысокими прямоугольными проемами, в уровне 2-го этажа фланкированы кронштейнами; 2-й этаж центрального ризалита с вертикальными членениями, оформленными фигурами кариатид и орнаментированными кронштейнами, повторяющими расположение колонн галереи; арочные проемы открытой галереи-аркады оформлены замковыми камнями в виде картушей с гирляндами и маскаронами, венками с лентами в архивольтах; боковые ризалиты оформлены в центральной части трехчетвертными колоннами с капителями коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкированными парными пилястрами; раскрепованные аттиковые стенки боковых ризалитов фланкированы круглыми вазами, декорированными львиными маскаронами и растительным орнаментом; мезонины боковых ризалитов с лучковыми фронтонами в завершении; три высоких арочных проема в глубине открытой галереи аркады центрального ризалита с полуциркульным завершением оформлены профилированным раскрепованным карнизом, декорированным стилизованными кронштейнами и поясом дентикул; оконные проемы оформлены профилированными наличниками, замковые камни в виде картушей с гирляндами и маскаронами, венки с лентами в антвольтах; профилированные фигурные наличники, декорированные в нижней части волютами в растительным орнаментом; окна-люкарны мезонинов оформлены раскреповкой фасадной поверхности, увенчанной карнизом с декоративным поясом волчков, профилированы круглым наличником с порезкой в виде венка, лепной композицией; антаблемент над уровнем 2-го этажа центрального ризалита; фриз со стилизованным орнаментом; аттиковая стенка с повышенной центральной частью с гладким обрамлением; имеются участки повреждений декоративных элементов, загрязнения; аллегорические скульптуры и кариатиды имеют поверхностные загрязнения, многослойные покрытия краской, потертости и шелушения окрасочного слоя, по гипсу имеется очаговая деструкция, многочисленные сколы, трещины, утраты отдельных фрагментов;

лицевой фасад по ул. Пестеля: центральная раскреповка фасада в три световые оси оформлена высокими арочными проемами с полуциркульным завершением, оформленными профилированными наличниками, замковыми камнями в виде картуша с гирляндами и венками с лентами в антвольтах, трехчетвертными колоннами с канелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкирована парными канелированными пилястрами; исторические оконные проемы боковых крыльев оформлены профилированными наличниками; антаблемент центральной раскреповки (архитрав, гладкий фриз с прописающими гирляндами на выступах, венчающий карниз с поясом дентикул и растительного орнамента); аттиковая стенка над центральной частью фасада с завершением в виде лучкового фронтона в центре; по визуальному осмотру на декоративных элементах наблюдается загрязнение, волосяные трещины, следы намокания, шелушение, вспучивание окрасочных слоев;

- карнизы: лицевой фасад по наб. р. Фонтанки: профилированная подоконная тяга; профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул и растительного орнамента

(боковой и центральный ризалит); профилированная тяга, венчающий карниз с поясом дентикул и растительного орнамента – над боковыми крыльями; антаблемент над уровнем второго этажа центрального ризалита (архитрав, венчающий профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул, и волников на стилизованных орнаментированных кронштейнах на гладком фризе); профилированная тяга, профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул и волников, а также с поясом аканта – в завершении лучковых фронтонов – в оформлении мезонинов; профилированный карниз аттика; венчающий профилированный карниз (южная часть лицевого фасада по набережной реки Фонтанки); наблюдаются загрязнение, волосяные трещины, утрата штукатурного слоя до кирпичной кладки; лицевой фасад по ул. Пестеля: венчающий профилированный карниз боковых крыльев; антаблемент центральной раскреповки (венчающий карниз с поясом дентикул и растительного орнамента); наблюдаются волосяные трещины, загрязнение; дворовые фасады лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки, ул. Пестеля: горизонтальные тяги и профилированные карнизы, в том числе венчающий профилированный карниз, наблюдаются волосяные трещины, загрязнение; дворовые корпуса: широкая горизонтальная тяга, венчающий профилированный карниз; по визуальному осмотру наблюдаются волосяные трещины, загрязнение; фасады трех внутридворовых корпусов: горизонтальные тяги и карнизы, венчающий карниз, наблюдаются волосяные трещины;

- пилястры: лицевой фасад по наб. р. Фонтанки: парные пилястры в центральной части боковых ризалитов, по визуальному осмотру наблюдаются волосяные трещины, загрязнение, утрата штукатурного слоя без обрушения; лицевой фасад по ул. Пестеля: парные каннелированные пилястры в центральной раскреповки фасадов, по визуальному осмотру наблюдаются загрязнения, волосяные трещины;

- балконы, лоджии, крыльца: лицевой фасад по ул. Пестеля: крыльцо в три ступени, расположенное по центральной оси раскреповки, облицовано современными материалами (серый, красный гранит), в удовлетворительном состоянии; дворовые фасады лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки, ул. Пестеля, фасады дворовых корпусов, фасады трех внутридворовых корпусов: крыльца с приямками, ступени и подпорные стены приямка выполнены из современных материалов, над крыльцами установлены козырьки (треугольной, полуциркульной формы) на опорах, кронштейнах, козырьки выполнены из металла, светопропрозрачных конструкций; со стороны дворового фасада лицевого корпуса по ул. Пестеля расположено крыльцо с приямком шириной в 4 световых оси, над крыльцом расположена конструкция козырька на опорах на всю ширину приямка, козырек окрыт современными материалами, в удовлетворительном состоянии; со стороны западного фасада внутридворового корпуса, в угловой части здания расположено крыльцо, ступени облицованы современными материалами, перила металлические, состояние удовлетворительное;

- окна: лицевой фасад по наб. р. Фонтанки: оконные проемы прямоугольной формы с прямыми перемычками, полуциркульными перемычками, перемычками трехцентровой формы, окна-люкарны мезонинов; историческое заполнение двух арочных оконных проемов – трехчастное, полусветное, с нижней глухой частью оформленной филенками, с центральной частью фланкированной резными лопатками, с профилированным раскрепованным карнизом, декорированным стилизованными кронштейнами и поясом дентикул; заполнения оконных проемов деревянные, окрашены в серый цвет, оформление заполнения полуциркульных оконных проемов - центральная часть фланкирована резными лопатками, профилированный раскрепованный карниз, декорированный стилизованными кронштейнами и поясом дентикул; наблюдаются зоны утраты окрасочного слоя; в уровне цокольного этажа, в уровне 2-го этажа центрального ризалита в оконных проемах установлены металлические решетки; лицевой

фасад по ул. Пестеля: оконные проемы прямоугольной формы с прямыми, полуциркульными перемычками; заполнения оконных проем деревянные, окрашены в серый цвет; оконные заполнения арочных оконных проемов центральной раскреповки – деревянное, двухчастное, состоящее из прямоугольного проема и лежачего полуциркульного, разделенных фризом с геометрическим орнаментом и карнизом с поясом дентикул; в оконных проемах в уровне цокольного этажа установлены металлические решетки; дворовые фасады лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки, ул. Пестеля: оконные проемы прямоугольной формы с прямыми и полуциркульными завершениями, оконные заполнения деревянные, окрашены в серый, коричневый цвета, в оконных проемах частично установлены металлические решетки; дворовые корпуса: оконные проемы прямоугольной формы с прямыми перемычками, оконные заполнения деревянные, окрашены в серый, коричневый цвета, в оконных проемах частично установлены металлические решетки; фасады трех внутридворовых корпусов: оконные проемы прямоугольной формы с прямыми перемычками, оконные заполнения деревянные, окрашены в серый цвет; оконные заполнения Помещений со стороны лицевого фасада прямоугольной формы с прямыми, полуциркульными завершениями, оконные заполнения деревянные, окрашены в серый цвет, в удовлетворительном состоянии; в уровне цокольного этажа в оконных проемах установлены металлические решетки;

- двери: лицевой фасад по наб. р. Фонтанки: дверные проемы прямоугольной формы; заполнение арочного проема, включающего дверной проем парадного входа – деревянное, трехчастное, с полусветлым, четырехчастным с двумя нестворными частями заполнением прямоугольного дверного проема, оформление нижняя часть заполнения – дверной проем с филенчатым оформлением с профилированным карнизом, отделяющим двухчастную верхнюю часть, где центральная часть оформлена резными лопатками и, профилированным раскрепованным карнизом, декорированным стилизованными кронштейнами и поясом дентикул, отделена от полуциркульного завершения; заполнение дверного проема (в 8-ой световой оси южной части лицевого фасада по наб. р. Фонтанки), деревянное, четырехстворчатое с двумя нестворными частями, с глухой прямоугольной фрамугой), оформление филенчатое, в том числе фигурные филенки; наблюдаются утраты окрасочного слоя; лицевой фасад по ул. Пестеля: дверной проем прямоугольной формы, заполнение арочного проема, включающего дверной проем парадного входа – трехчастное: нижняя часть - четырехчастное, с двумя нестворными частями, глухое заполнение прямоугольного дверного проема с филенчатым оформлением; центральная часть - прямоугольная, четырехчастная остекленная фрамуга, завершенная фризом с геометрическим орнаментом и профилированным карнизом с поясом дентикул; верхняя часть – полуциркульное лежачее окно; по визуальному осмотру состояние удовлетворительное; дверной проем лестничной клетки ЛК-1 прямоугольной формы с прямой перемычкой, дверное заполнение металлическое; дворовые фасады лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки, ул. Пестеля, фасады трех внутридворовых корпусов: дверные проемы прямоугольной формы с прямыми перемычками, дверные заполнения металлические, металлопластиковые, деревянные, филенчатые, металлические, частично над дверными проемами установлены металлические козырьки; наблюдается коррозия металла, загрязнения; со стороны дворового фасада ул. Пестеля состояние удовлетворительное;

з) интерьеры: [2]

- полы: линолеум, современная керамическая плитка, паркет, в удовлетворительном состоянии; в центральном холле со стороны наб. р. Фонтанки пол облицован гранитными плитами, имеются сколы;

- перекрытия: плоские, сводчатые, в целом в удовлетворительном состоянии;

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатурены, окрашены, облицованы керамической плиткой; в удовлетворительном состоянии;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: в здании со стороны наб. р. Фонтанки вестибюль парадного входа оформлен пилястрами, стены оформлены профилированными рамами, тягами, перекрытия оформлены фигурными лепными накладками; потолок оформлен профилированными рамами, в том числе фигурными; круглыми розетками; состояние удовлетворительное;

- карнизы: отсутствуют;

- лестницы: центральная лестница в здании с наб. р. Фонтанки облицована гранитными плитами, имеются участки сколов и повреждений; двухмаршевые лестницы с металлическим ограждением облицованы известняковыми плитами, имеются сколы; трехмаршевая лестница в центральной части корпуса по ул. Пестеля (вестибюль) с одним широким маршем и двумя маршами, ведущими в подвальные помещения, ступени облицованы керамической плиткой, по косоурам, с ограждением лестницы и площадок второго яруса из металлических орнаментированных стоек и деревянными поручнями; в удовлетворительном состоянии; трехмаршевая лестница, ступени облицованы керамической плиткой, по косоурам, ограждение лестницы и площадок выполнены из металлических орнаментированных стоек и деревянными поручнями, в удовлетворительном состоянии; двухмаршевые лестницы по косоурам, ступени облицованы современными материалами, ограждение металлическое с деревянными поручнями, в удовлетворительном состоянии;

- двери: деревянные, металлические, в здании со стороны наб. р. Фонтанки наблюдается расслоение древесины; в здании со стороны ул. Пестеля и внутридворовых корпусах состояние удовлетворительное;

и) монументы:[3] отсутствуют;

к) инженерные коммуникации:[4]

- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;

л) территория объекта культурного наследия:[5] асфальтовое покрытие, состояние удовлетворительное;

м) предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: [6] отсутствуют.

«музей кустарный»:

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный, по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не наблюдается;
- цоколь: известняк, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;
- отмостки: асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные;
- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- межэтажные: цилиндрические и зеркальные своды, плоские;
- перемычки оконных и дверных проемов: прямые, лучковые;

г) крыша:

- стропила: деревянные, в удовлетворительном состоянии;
- обрешетка: деревянная, в удовлетворительном состоянии;
- кровля: металлическая, в удовлетворительном состоянии;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствует;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, в удовлетворительном состоянии;
- трубы: металлические, в удовлетворительном состоянии;
- сливы: металлические, в удовлетворительном состоянии;

ж) фасады:[1]

- облицовка стен: лицевой фасад по Соляному пер.: гладкая штукатурка; линейный руст; имеется участок утраты штукатурного слоя до кирпичной кладки; дворовый фасад – кирпичная кладка, наблюдаются загрязнения, трещины, фрагментарные участки штукатурного слоя, цементные заделки, вывалы;
- окраска стен: со стороны лицевого фасада окрашены, имеется участок утраты;
- монументальная живопись: отсутствует;
- лепнина: отсутствует;
- декоративные элементы: лицевой фасад по Соляному пер.: прямоугольные филенки с треугольными сандриками на кронштейнах, гладкий фриз, венчающий аттик, парапетное ограждение: тумбы и металлическое ограждение; оконные проемы оформлены замковым камнем, профилированным наличником; в удовлетворительном состоянии;
- карнизы: многопрофильная межэтажная тяга с металлическим окрытием, выносной многопрофильный карниз; профилированный карниз; пилястры: гладкие и канелированные пилястры в межоконных простенках в уровне 3 этажа; пилястры с прямоугольными филенками на венчающем аттике; в удовлетворительном состоянии; со стороны дворового фасада имеется участки утрат;
- балконы, лоджии, крыльца: отсутствуют;
- окна: оконные проемы прямоугольные, с полуциркульным завершением, заполнения металлопластиковые, деревянные, наблюдается расслаивание древесины;
- двери: со стороны лицевого фасада дверной проем с полуциркульным завершением, заполнение деревянное, филенчатое, с остекленной фрамугой, над входом имеется металлический козырек; со стороны воротного проезда дверной проем прямоугольный, заполнение металлическое; в удовлетворительном состоянии;

з) интерьеры: [2]

- полы: керамическая плитка, паркет, ламинат, состояние удовлетворительное;
- перекрытия: плоские, цилиндрические и зеркальные своды, на отдельных участках имеются следы увлажнения, волосяные трещины; перекрытие помещения лестницы (со стороны воротного проезда) оштукатурено, окрашено, наблюдается деструкция штукатурного слоя, следы протечек, волосяные трещины;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатурены, окрашены, в удовлетворительном состоянии; стены помещения лестницы (со стороны воротного проезда), ведущей в Помещения 1-Н, 2-Н, 3-Н (2-й этаж) и 41-Н, 42-Н, 43-Н (3-й и 4-й этаж) оштукатурены, окрашены, наблюдается деструкция штукатурного слоя, следы протечек, требуется ремонт;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: в помещении парадной лестницы и вестибюля: декоративное оформление стен – нижняя часть рустованная; проем из вестибюля оформлен пилястрами; главный выставочный зал оформлен профилированными тягами, карниз оформлен декоративными кронштейнами; состояние удовлетворительное;
- карнизы: в главном выставочном зале, в помещении парадной лестницы и вестибюля, в удовлетворительном состоянии;
- лестницы: лестница со стороны воротного проезда известняковая с металлическим окрашенным ограждением и деревянными поручнями, имеются сколы ступеней лестницы;
- двери: позднейшие, деревянные, металлические, в удовлетворительном состоянии;

и) монументы:[3] отсутствуют;

к) инженерные коммуникации:[4]

- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;

л) территория объекта культурного наследия:[5] асфальтовое покрытие, состояние удовлетворительное;

м) предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: [6] отсутствуют.

3. СОСТАВ (ПЕРЕЧЕНЬ) ВИДОВ РАБОТ, СРОКИ (ПЕРИОДИЧНОСТЬ) [7]

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания КГИОП разработать проект по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия «музей сельскохозяйственный», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	Выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия «музей сельскохозяйственный», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
3	Выполнить работы по ремонту Помещений внутреннего корпуса, включая пом. 63-Н и реставрацию несущих конструкций внутреннего корпуса объекта культурного наследия «музей сельскохозяйственный», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
4	Демонтировать поздние металлические решетки с окон Помещения 63-Н и дворового корпуса объекта культурного наследия «музей сельскохозяйственный», установленные без согласования с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
5	На основании задания КГИОП разработать проект по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия «музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
6	Выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия «музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

7	Выполнить ремонт крыши и кровли объекта культурного наследия «музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
8	Демонтировать поздние металлические решетки с окон Помещений (45-Н, 46-Н, 47-Н, 48-Н, 49-Н, 50-Н, 51-Н, 52-Н, 53-Н, 54-Н, 55-Н, 56-Н, Л-4, Л-5, Л-6, Л-7) объекта культурного наследия «музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», установленные без согласования с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
9	Демонтировать поздние металлические решетки с окон Помещений (пом. 20-Н, 21-Н, 36-Н, 37-Н, 38-Н, 39-Н, 40-Н, 64-Н, 65-Н, 66-Н) объекта культурного наследия «музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», установленные без согласования с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
10	Выполнить замену входного дверного заполнения лестницы 1-ЛК со стороны лицевого фасада объекта культурного наследия «музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» по ул. Пестеля (пом. 20-Н, 21-Н, 36-Н, 37-Н, 38-Н, 39-Н, 40-Н, 64-Н, 65-Н, 66-Н), на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 18 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
11	Выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия «музей кустарный», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
12	Выполнить работы по ремонту и реставрации помещения лестницы со стороны воротного проезда объекта культурного наследия «музей кустарный», на основании разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

4. ФОТОФИКСАЦИЯ

объект культурного наследия федерального значения «музей кустарный»



13

объект культурного наследия федерального значения «музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»



объект культурного наследия федерального значения «музей сельскохозяйственный»



В настоящем документе
прошито
и скреплено печатью
4 (четыре) листа (ов)



Представитель госоргана А.П. Давыдов

Начальник отдела Центрального района Т.Л. Лебедева

Начальник отдела декоративно-
прикладного искусства Управления по охране и
использованию объектов культурного наследия КГИОП С.А. Симкина

Начальник отдела ландшафтной
архитектуры и гидротехнических сооружений
Управления зон охраны объектов
культурного наследия КГИОП Е.О. Приходько

Приложение № 4.10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021

УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП



_____ Е.Е.Ломакина
«___» _____ 2021 г.

АКТ

проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение)

г. Санкт-Петербург «30» сентября 2021 г.

Представитель КГИОП, в лице главного специалиста отдела Центрального района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Пуляевой Ю.В., произвел осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург; Соляной переулок, дом 9, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Гангутская ул., 1; Фонтанки р. наб., 10; Соляной пер., 11), и составил данный акт проведения обследования состояния и фотофиксации объекта.

Исторические сведения: в начале XVIII в. на территории находилась Партикулярная верфь. В 1780 по проекты арх. Волкова Ф.И. на территории соляного городка возведены соляные склады. В 1869-170 склады были перестроены по проекту Л.Ф.Фонтана и В.А. Гартмана (интерьеры) для Всероссийской мануфактурной выставки. В период с 1870-го по нач. XX в. объект приспособили под Сельскохозяйственный музей.

Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия

Наименование элемента	Имеется		Отсутствуют	Утрачены
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:				
а) основания:				
- фундамент: ленточный, бутовый;	✓			
- цоколь: известняк, частично оштукатурен и окрашен; лицевой фасад по наб. р. Фонтанки облицован гранитом, гранитом с профилированным кордоном из известняка, с нижним профилированным известняковым поясом (в боковых крыльях и павильонах); дворовые корпуса – известняк, современная гранитная облицовка;	✓			
- отмостки: асфальтовое покрытие, тротуарная плитка;	✓			
б) несущие конструкции:				

- стены: кирпичные;	✓			
- колонны, столбы: пилоны (пом. 21-Н 40-Н, 64-Н, 65-Н, 66-Н) оштукатурены, отделаны современными материалами;	✓			
в) перекрытия:				
- межэтажные: плоские;	✓			
- перемычки оконных и дверных проемов;	✓			
г) крыша:				
- стропила: недоступны для осмотра;				
- обрешетка: недоступна для осмотра;				
- кровля: металлическая;	✓			
д) главы и шатры: отсутствуют				
- конструкции: отсутствуют;			✓	
- покрытие: отсутствует;			✓	
е) наружные водоотводные конструкции:				
- желоба: металлические;	✓			
- трубы: металлические;	✓			
- слизы: металлические;	✓			
ж) фасады:				
- облицовка стен: по набережной Фонтанки - гладкая штукатурка, с рустовкой на 2/3 высоты; по ул. Пестеля – гладкая штукатурка, рустовка на 2/3; дворовые корпуса – гладкая штукатурка;	✓			
- окраска стен: окрашен с выделением основных архитектурных элементов белым цветом;	✓			
- монументальная живопись: отсутствует;			✓	
- декоративные элементы;	✓			
- карнизы;	✓			
- пилястры;	✓			
- балконы: отсутствуют;			✓	
- лоджии: отсутствуют;			✓	
- крыльца;	✓			
- окна;	✓			
- двери;	✓			
з) интерьеры помещений:				
- полы: линолеум, современная керамическая плитка, паркет, гранитные плиты;	✓			
- перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов);	✓			
- стены: оштукатурены, окрашены, облицованы керамической плиткой;	✓			
- перегородки;	✓			
- живопись: отсутствует;			✓	
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: пилястры, профилированные рамы, тяги, фигурные лепные накладки, круглые розетки;	✓			
- карнизы: отсутствуют;			✓	
- лестницы;	✓			
- двери;	✓			
и) монументы:				

- постамент: отсутствует			✓	
- скульптура: отсутствует			✓	
- обелиск: отсутствует			✓	
- колонна: отсутствует			✓	
к) инженерные коммуникации:				
- электроснабжение:	✓			
- отопление:	✓			
- водопровод:	✓			
- канализация:	✓			
л) территория объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»: асфальтовое покрытие, со стороны лицевого фасада тротуарное покрытие;				
2. Предметы декоративно-прикладного искусства: отсутствуют			✓	
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.), предметов декоративно-прикладного искусства (живописи, скульптуры) и территории: по визуальному осмотру состояние объекта культурного наследия удовлетворительное;				

ФОТОФИКСАЦИЯ:

Фото 1. Вид на лицевой фасад с наб .р. Фонтанки	Фото 2. Вид на лицевой фасад с наб .р. Фонтанки
	
Фото 3. Вид на лицевой фасад со стороны ул. Пестеля	Фото 4. Фрагмент интерьера цокольного этажа лицевого фасада со стороны ул. Пестеля
	

Главный специалист отдела Центрального района
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия _____ Ю.В. Пуляева

Приложение № 4.11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021

УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП

_____ Е.Ломакина

«01» октября 2021 г.

АКТ

проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение)

г. Санкт-Петербург «30» сентября 2021 г.

Представитель КГИОП, в лице главного специалиста отдела Центрального района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Пуляевой Ю.В., произвел осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Гангутская ул., 1; Фонтанки р. наб., 10; Соляной пер., 11), и составил данный акт проведения обследования состояния и фотофиксации объекта.

Исторические сведения: в начале XVIII в. на территории находилась Партикулярная верфь. В 1780 по проекты арх. Волкова Ф.И. на территории соляного городка возведены соляные склады. В 1869-170 склады были перестроены по проекту Л.Ф.Фонтана и В.А. Гартмана (интерьеры) для Всероссийской мануфактурной выставки. В период с 1870-го по нач. XX в. объект приспособили под Сельскохозяйственный музей.

Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия

Наименование элемента	Имеется		Отсутствует	Утрачены
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:				
а) основания:				
- фундамент: ленточный, бутовый;	✓			
- цоколь: известняк, известняк с профилированным основанием и карнизом из гранита, гранитные плиты;	✓			
- отмостки: асфальтовое покрытие;	✓			
б) несущие конструкции:				
- стены: кирпичные;	✓			
- колонны, столбы: трехчетвертные, в центральном ризалите по наб. Фонтанки;	✓			

в) перекрытия:				
- межэтажные: крестовые, коробовые с распалубками, прусские своды, плоские по металлическим балкам, в том числе по столбах, решетчатые клепаные фермы, образующие единый свод;	✓			
- перемычки оконных и дверных проемов: прямые: прямые, полуциркульные;	✓			
г) кровля:				
- мауэрлат: недоступен для осмотра;				
- стропила: недоступен для осмотра;				
- обрешетка: недоступен для осмотра;				
- кровля: недоступен для осмотра;				
д) главы и шатры: отсутствуют				
- конструкции: отсутствуют;			✓	
- покрытие: отсутствует;			✓	
е) наружные водоотводные конструкции:				
- желоба: металлические;	✓			
- трубы: металлические;	✓			
- сливы: металлические;	✓			
ж) фасады:				
- облицовка стен: гладкая штукатурка, облицовочный кирпич, окрашенная штукатурка;	✓			
- окраска стен: окрашены со стороны лицевого фасада;	✓			
- монументальная живопись: отсутствует;			✓	
- лепнина: отсутствует;			✓	
- декоративные элементы: лицевой корпус по ул. Гангутской – портал парадного входа фланкируют каннелированные колонны ионического ордера, архивольт с орнаментом; оконные проемы оформлены профилированными наличниками, архивольтами, подоконными карнизами, кронштейнами, декоративными вставками с геометрическим орнаментом; фигурные доски в подоконном пространстве с прямоугольной вставкой в центре; центральный и боковые ризалиты оформлены пилонами; аллегорические скульптуры в нишах боковых павильонов; парапетные тумбы и небольшие аттиковые стенки; мезонин, декорированный каннелюрами и поясом с розетками; лицевой корпус по наб. р. Фонтанки: оконные проемы оформлены профилированными наличниками; внутридворовой крестообразный в плане корпус: вертикальные членения пилонами, образующими уплощенные ниши с полуциркульным завершением, увенчанные дугообразными щипцами, трехчастные композиции восточного и южного торцевых фасадов с едиными полуциркульными наличниками оконных			✓	

проемов в уровне 1-3 этажей и прямоугольные уплощенные ниши, с профилированным завершением – в оформлении западной части южного фасада поперечного корпуса;				
- карнизы: венчающий раскрепованный карниз, выносной карниз аттика центрального ризалита, декорированный кессонами и модульонами; междуэтажный профилированный карниз, венчающий профилированный карниз;	✓			
- пилястры: отсутствуют;			✓	
- балконы: отсутствуют;			✓	
- лоджии: отсутствуют;			✓	
- крыльца: отсутствуют;			✓	
- окна: оконные проемы прямоугольные, с полуциркульным и лучковым завершением, фигурные; дворовой корпус – оконные заполнения деревянные, окрашенные; дворовой корпус – деревянные, металлопластиковые; на некоторых окнах установлены поздние металлические решетки;	✓			
- двери: в центральной оси по ул. Гангутской исторический дверной проем с полуциркульным завершением, дверное заполнение дубовое, с остекленными частями, четырехстворчатое, с двумя нестворными частями, с полуциркульной остекленной фрамугой; внутридворовый крестообразный в плане корпус – в западной и восточной части северного фасада металлические, в восточной части южного фасада продольного корпуса (пом. 63) исторический дверной проем прямоугольный с деревянным, филенчатым, четырехстворчатым дверным заполнением;	✓			
з) интерьеры помещений:				
- полы: линолеум, современная керамическая плитка, паркет;	✓			
- перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов);	✓			
- стены: оштукатурены, окрашены, облицованы керамической плиткой;	✓			
- перегородки;	✓			
- живопись: отсутствует;			✓	
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: со стороны ул. Гангутской стены оформлены штукатурными зеркалами в профилированных рамах, профилированной тягой и гладким фризом; потолок оформлен профилированной рамой;	✓			
- карнизы: отсутствуют;			✓	
- лестницы: в корпусе со стороны ул. Гангутской – двухмаршевая с металлическим ограждением, с	✓			

деревянными поручнями, известняковыми ступенями; дворовой корпус – двухмаршевая с металлическим ограждением, с деревянными поручнями, известняковыми ступенями;				
- двери: в корпусе со стороны ул. Гангутской – позднейшие; дворовой корпус – деревянные, окрашены;	✓			
и) монументы:				
- постамент: отсутствует			✓	
- скульптура: отсутствует			✓	
- обелиск: отсутствует			✓	
- колонна: отсутствует			✓	
к) инженерные коммуникации:				
- электроснабжение:	✓			
- отопление:	✓			
- водопровод:	✓			
- канализация:	✓			
л) территория объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный»: асфальтовое покрытие;				
2. Предметы декоративно-прикладного искусства: отсутствуют			✓	
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.), предметов декоративно-прикладного искусства (живописи, скульптуры) и территории: по визуальному осмотру состояние объекта культурного наследия удовлетворительное;				

ФОТОФИКСАЦИЯ:

Фото 1. Вид главного и торцевого фасадов со стороны Гангутской улицы	Фото 2. Вид главного и торцевого фасадов со стороны Гангутской улицы.
	

Фото 3. Вид дворового фасада. Действующий вход в здание.	Фото 4. Фрагмент интерьера цокольного этажа
	
Фото 5. Интерьеры 1-го этажа.	Фото 6. Интерьеры 1-го этажа.
	
Фото 7. Интерьеры 2-го этажа.	Фото 8. Интерьеры 2-го этажа.
	

Главный специалист отдела Центрального района
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия

Ю.В. Пуляева

Приложение № 4.12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021

УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП



_____ Е.Е.Ломакина
«01» октября 2021 г.

АКТ

проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение)

г. Санкт-Петербург «30» сентября 2021 г.

Представитель КГИОП, в лице главного специалиста отдела Центрального района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Пуляевой Ю.В., произвел осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Гапгутская ул., 1; Фонтанки р. наб., 10; Соляной пер., 11), и составил данный акт проведения обследования состояния и фотофиксации объекта.

Исторические сведения: в начале XVIII в. на территории находилась Партикулярная верфь. В 1780 по проекту арх. Волкова Ф.И. на территории соляного городка возведены соляные склады. В 1860-170 [illegible] были перестроены по проекту Л.Ф.Фонтана и В.А. Гартмана (интерьеры) для Всероссийской мануфактурной выставки. В период с 1870-го по нач. XX в. объект приспособили под Сельскохозяйственный музей.

Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия

Наименование элемента	Имеется		Отсутствует	Утрачены
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:				
а) основания:				
- фундамент: ленточный, бутовый;	✓			
- цоколь: известняк;	✓			
- отмостки: асфальтовое покрытие;	✓			
б) несущие конструкции:				
- стены: кирпичные;	✓			
- колонны, столбы: отсутствуют;			✓	
в) перекрытия:				
- межэтажные;	✓			
- перемычки оконных и дверных проемов;	✓			

г) крыша:				
- стропила;	✓			
- обрешетка;	✓			
- кровля;	✓			
д) главы и шатры: отсутствуют				
- конструкции: отсутствуют;			✓	
- покрытие: отсутствует;			✓	
е) наружные водоотводные конструкции:				
- желоба: металлические;	✓			
- трубы: металлические;	✓			
- сливы: металлические;	✓			
ж) фасады:				
- облицовка стен;	✓			
- окраска стен;	✓			
- монументальная живопись: отсутствует;			✓	
- лепнина: отсутствует;			✓	
- декоративные элементы;			✓	
- карнизы;	✓			
- пилястры: отсутствуют;			✓	
- балконы: отсутствуют;			✓	
- лоджии: отсутствуют;			✓	
- крыльца: отсутствуют;			✓	
- окна;	✓			
- двери;	✓			
з) интерьеры помещений:				
- полы;	✓			
- перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов);	✓			
- стены;	✓			
- перегородки;	✓			
- живопись: отсутствует;			✓	
- лепные, скульптурные и проч. декоративны украшения;	✓			
- карнизы;	✓			
- лестницы;	✓			
- двери;	✓			
и) монументы:				
- постамент: отсутствует			✓	
- скульптура: отсутствует			✓	
- обелиск: отсутствует			✓	
- колонна: отсутствует			✓	
к) инженерные коммуникации:				
- электроснабжение:	✓			
- отопление:	✓			
- водопровод:	✓			
- канализация:	✓			
л) территория объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный»: асфальтовое покрытие;				
2. Предметы декоративно-прикладного искусства: отсутствуют			✓	

3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.), предметов декоративно-прикладного искусства (живописи, скульптуры) и территории: по визуальному осмотру состояние объекта культурного наследия удовлетворительное;

ФОТОФИКСАЦИЯ:

Фото 1. Вид на лицевой фасад по Соляному переулку	Фото 2. Фрагмент интерьера
	
Фото 3. Фрагмент лицевого фасада по Соляному переулку	Фото 4. Фрагмент интерьера
	

Фото 5. Фрагмент интерьера	Фото 6. Фрагмент интерьера
	

Главный специалист отдела Центрального района
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия Ю.В. Пуляева

Приложение № 4.13 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 08.04.2024 № КУВИ-001/2024-100409417

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

(полное наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 08.04.2024, поступившего на рассмотрение 08.04.2024, сообщаем, что согласно данным Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100409417	
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2003
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001104
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:31:1104:019
Местоположение:	г Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А
Площадь:	27754.1
Назначение:	Нежилое
Наименование:	данные отсутствуют
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	6, в том числе подземных 1
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1897
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	1703073467.66
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера помещений, машино-мест расположенных в здании или сооружении:	78:31:0001104:2012, 78:31:0001104:2013, 78:31:0001104:2014, 78:31:0001104:2015, 78:31:0001104:2016, 78:31:0001104:2017, 78:31:0001104:2018, 78:31:0001104:2019, 78:31:0001104:2020, 78:31:0001104:2021, 78:31:0001104:2022, 78:31:0001104:2023, 78:31:0001104:2024, 78:31:0001104:2025, 78:31:0001104:2026, 78:31:0001104:2027, 78:31:0001104:2028, 78:31:0001104:2029, 78:31:0001104:2030, 78:31:0001104:2031, 78:31:0001104:2032, 78:31:0001104:2033, 78:31:0001104:2034, 78:31:0001104:2035, 78:31:0001104:2036, 78:31:0001104:2037, 78:31:0001104:2038, 78:31:0001104:2039, 78:31:0001104:2040, 78:31:0001104:2041, 78:31:0001104:2042, 78:31:0001104:2043, 78:31:0001104:2044, 78:31:0001104:2045, 78:31:0001104:2046, 78:31:0001104:2047, 78:31:0001104:2048, 78:31:0001104:2049, 78:31:0001104:2050, 78:31:0001104:2051, 78:31:0001104:2052
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
должное (наименование должности)	Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 2

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100409417	
Кадастровый номер:	78:51:0001104:2003

Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 78151861000046; 78151863000026; 78161041000086, представляющего собой историко-культурную ценность. Памятники: Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества; Музей сельскохозяйственный; Музей кустарный; 2001-03-03; 523 решения органа охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 17.10.2001
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 5 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют
Получатель выписки:	Хрельсова Ольга Викторовна, действующий(ая) на основании документа "" КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B0F4C9C0E0A7C5C6C5E5E5 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 07.06.2023 по 30.05.2024	
полное наименование должности	инициалы, фамилия

Раздел 7 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100409417	
Кадастровый номер:	78:51:0001104:2003

№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:51:0001104:2012	подвал, 1, 2	1-Н,2-Н,3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	1110.9
2	78:51:0001104:2013	1, 2	1ЛК, 1ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	27.8
3	78:51:0001104:2014	1	3-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	280.4
4	78:51:0001104:2015	цокольный	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	112.2
5	78:51:0001104:2016	цокольный	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	295.7
6	78:51:0001104:2017	3, 4	2ЛК, 2ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	36.3
7	78:51:0001104:2018	2	8-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	580.5
8	78:51:0001104:2019	1, 2	36-Н,37-Н, 38-Н,39-Н	Нежилое	данные отсутствуют	160.8
9	78:51:0001104:2020	1	17-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	50.8
10	78:51:0001104:2021	2	18-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	34.3
11	78:51:0001104:2022	2	19-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	51.7
12	78:51:0001104:2023	2, подвал, мезонин, 1	66-Н, 61-Н, 64-Н,69-Н, 40-Н,61-Н,65-Н	Нежилое	данные отсутствуют	5266.9
13	78:51:0001104:2024	3	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	34
14	78:51:0001104:2025	4	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	34

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B0F4C9C0E0A7C5C6C5E5E5 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 07.06.2023 по 30.05.2024	
полное наименование должности	инициалы, фамилия

Лист 4

Экземпляр

вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100409417

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2003

15	78:31:0001104:2026	3	48-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	151.5
16	78:31:0001104:2027	цокольный, 1, 2, мансардный, 1, 2, 3	чет1, чет1, чет1, 45-Н (207-257), 56-Н (1), Д-6 (4,5), 45-Н (51-74), Д-6 (1), 45-Н (126-199,136-157), 51-Н (1-10), Д-6, 52-Н (1-19), Д-6	Нежилое помещение	данные отсутствуют	9409.2
17	78:31:0001104:2028	1	46-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	105.4
18	78:31:0001104:2029	1	47-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	129.7
19	78:31:0001104:2030	1	48-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	59.5
20	78:31:0001104:2031	2	49-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	98.1
21	78:31:0001104:2032	1, 2, мансардный	4ДК, 4ДК, 4ДК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	39.2
22	78:31:0001104:2033	2	50-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	120
23	78:31:0001104:2034	2	51-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	267.1
24	78:31:0001104:2035	3	52-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	206.6
25	78:31:0001104:2036	цокольный	53-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	175.9
26	78:31:0001104:2037	цокольный	54-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	123.9
27	78:31:0001104:2038	цокольный	55-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	41.3
28	78:31:0001104:2039	цокольный	56-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	6.8
29	78:31:0001104:2040	2, 3, технический этаж, цокольный, подвал, 1	57-Н, 57-Н, 57-Н, 57-Н, 57-Н, 58-Н, 57-Н,59-Н,60-Н,61-Н,62-Н	Нежилое	данные отсутствуют	1697.1
30	78:31:0001104:2041	подвал	58-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	31.3
31	78:31:0001104:2042	1	59-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	7.8

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

полное наименование должности | инициалы, фамилия

Лист 5

Экземпляр

вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 7	Всего листов раздела 7: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100409417

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2003

32	78:31:0001104:2043	1, 2, цокольный	5ДК, 5ДК, 5ДК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	40
33	78:31:0001104:2044	1	60-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	34.8
34	78:31:0001104:2045	1	61-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	56.6
35	78:31:0001104:2046	1	62-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	50.8
36	78:31:0001104:2047	1, 2, 3	63-Н, 63-Н, 63-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2552.8
37	78:31:0001104:2048	1, 2, мансарда, подвал	64-Н, 64-Н, 64-Н, 64-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	5201.1
38	78:31:0001104:2049	1	65-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	37.1
39	78:31:0001104:2050	мансарда	66-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	35.9
40	78:31:0001104:2051	1, 2, 3, цокольный	6ДК, 6ДК, 6ДК, 6ДК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	46.2
41	78:31:0001104:2052	1, 2, цокольный	7ДК, 7ДК, 7ДК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	35

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

полное наименование должности | инициалы, фамилия

Раздел 8 Лист 6

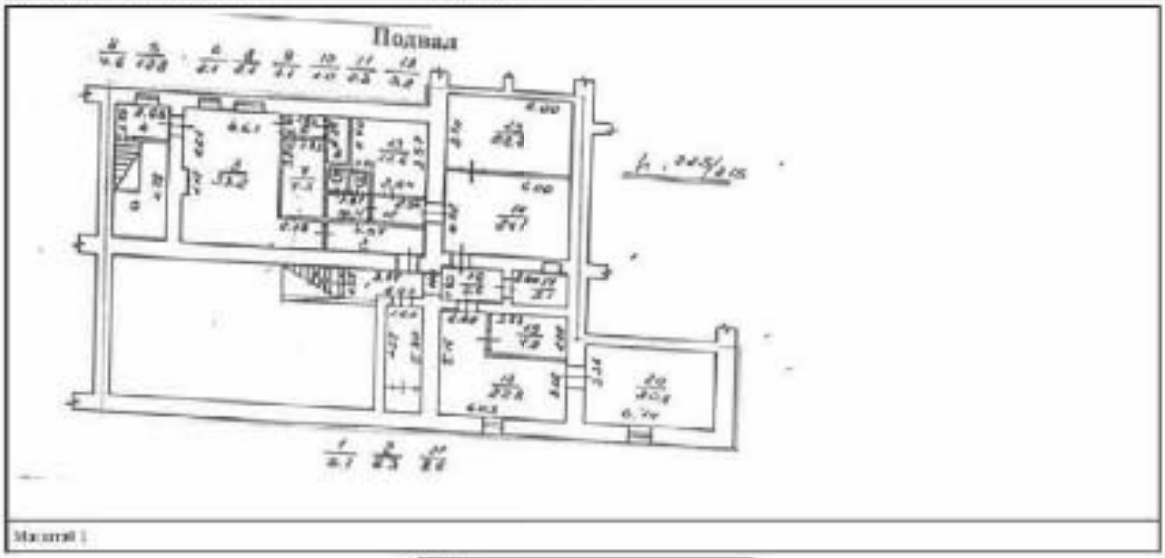
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (этажах) здания

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 38	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 80

08.08.2024г. №КУВИ-001/2024-100406419	
Кадастровый номер: 78:31:0001Ба:7015	Номер этажа (этажей): 0



Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Лист 7

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 38	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 80

08.08.2024г. №КУВИ-001/2024-100406419	
Кадастровый номер: 78:31:0001Ба:7015	Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Лист 8

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-108482617

Кадастровый номер: 78:51:0001101:2005 | Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1

подпись должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 9

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-108482617

Кадастровый номер: 78:51:0001101:2005 | Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1

подпись должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 10

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 28	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109409117

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2005	Номер этажа (этажей): 2

Масштаб 1

ПЕРВОЕ ИМЕЮЩЕЕСЯ ДОЛЖНОСТЬ	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 11

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 28	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-109409117

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2005	Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1

ПЕРВОЕ ИМЕЮЩЕЕСЯ ДОЛЖНОСТЬ	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 12

Здание

на объекте недвижимости

Лист № 7 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-106439417

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2003 | Номер этажа (этажей): цокольный

Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: Владелец: Действителен: с по	инициалы, фамилия

Лист 13

Здание

на объекте недвижимости

Лист № 8 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-106439417

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2003 | Номер этажа (этажей): цокольный

Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: Владелец: Действителен: с по	инициалы, фамилия

Лист 16

Здание
вид объекта недвижимости

Лист 29/9 раздела 8	Всего листов раздела 8: 76	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 89

08.04.2021г. № КУВИ-001/2024-180809417

Кадастровый номер: 78:51:0001104:2305	Номер этажа (этажей): 3

Масштаб 1

(должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего государственную регистрацию прав)	(подпись)	(инициалы, фамилия)

Лист 17

Здание
вид объекта недвижимости

Лист 30/10 раздела 8	Всего листов раздела 8: 76	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 89

08.04.2021г. № КУВИ-001/2024-180809417

Кадастровый номер: 78:51:0001104:2305	Номер этажа (этажей): 4

Масштаб 1

(должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего государственную регистрацию прав)	(подпись)	(инициалы, фамилия)

Лист 16

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 12 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 83

08:0-1:2024; 26-КУВИ-001/2024-100409187

Кадастровый номер: 78:31:0001201:2003	Номер этажа (этажей): 2

Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 17

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 12 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 83

08:0-1:2024; 26-КУВИ-001/2024-100409187

Кадастровый номер: 78:31:0001201:2003	Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 18

Здание
(наименование объекта капитального строительства)

Лист № 13 раздела 8	Всего листов раздела 8: 58	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 88

08.04.2024г. № 03/ЗИП-001/2024-1004001417	
Кадастровый номер: 78:31:0011104:2005	Номер этажа (этажей): 2

Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

должность лица, подписавшего документ		инициалы, фамилия

Лист 19

Здание
(наименование объекта капитального строительства)

Лист № 14 раздела 8	Всего листов раздела 8: 58	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 88

08.04.2024г. № 03/ЗИП-001/2024-1004001417	
Кадастровый номер: 78:31:0011104:2005	Номер этажа (этажей): 3

Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

должность лица, подписавшего документ		инициалы, фамилия

Лист 20

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 15 раздела 8	Всего листов раздела 8: 76	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-300495613			
Кадастровый номер: 78:31:0001004:2002	Номер этажа (этажей): 2		

Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: Владелец: Действителен:	инициалы, фамилия

Лист 21

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 16 раздела 8	Всего листов раздела 8: 76	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-300495613			
Кадастровый номер: 78:31:0001004:2003	Номер этажа (этажей): 2		

Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: Владелец: Действителен:	инициалы, фамилия

Лист 22

Здание

вид объекта капитального ст

Лист (№ 17 раздела 8	Всего листов раздела 8: 28	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 50
08.04.2024г. №РУ01-001/2024-100 00-017			
Кадастровый номер: 38:31:001101:3008	Номер этажа (отсека): 2		

Масштаб 1

Лист 28

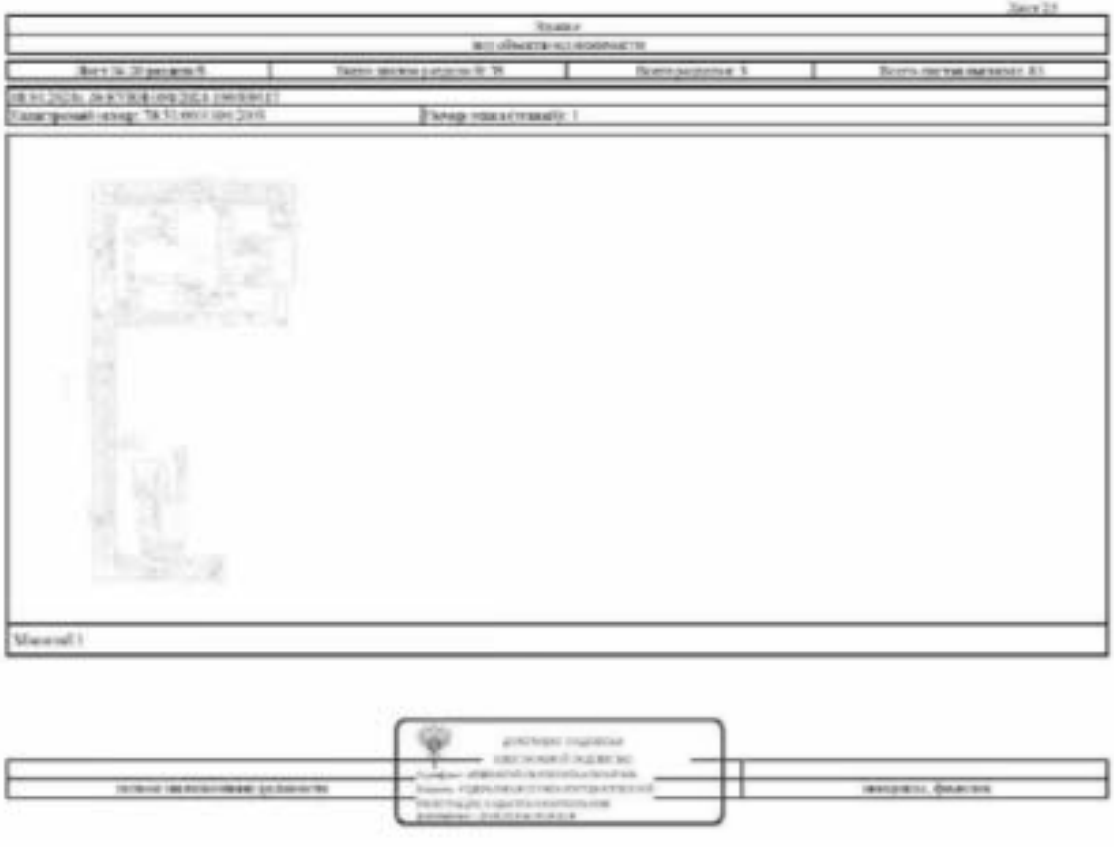
Здание

вид объекта капитального ст

Лист (№ 18 раздела 8	Всего листов раздела 8: 28	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 50
08.04.2024г. №РУ01-001/2024-100 00-017			
Кадастровый номер: 38:31:001101:3008	Номер этажа (отсека): подвал		

Масштаб 1





Лист 26

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 21 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 85

3 этаж

h = 2.98

2.41

h = 2.62

Масштаб 1

Лист 27

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 22 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 85

2.09 2.63 3.97 2.62

4 6.9 121 4.59 26.8 6.75 7 8.5 3.26

4.69 2.46 1.82

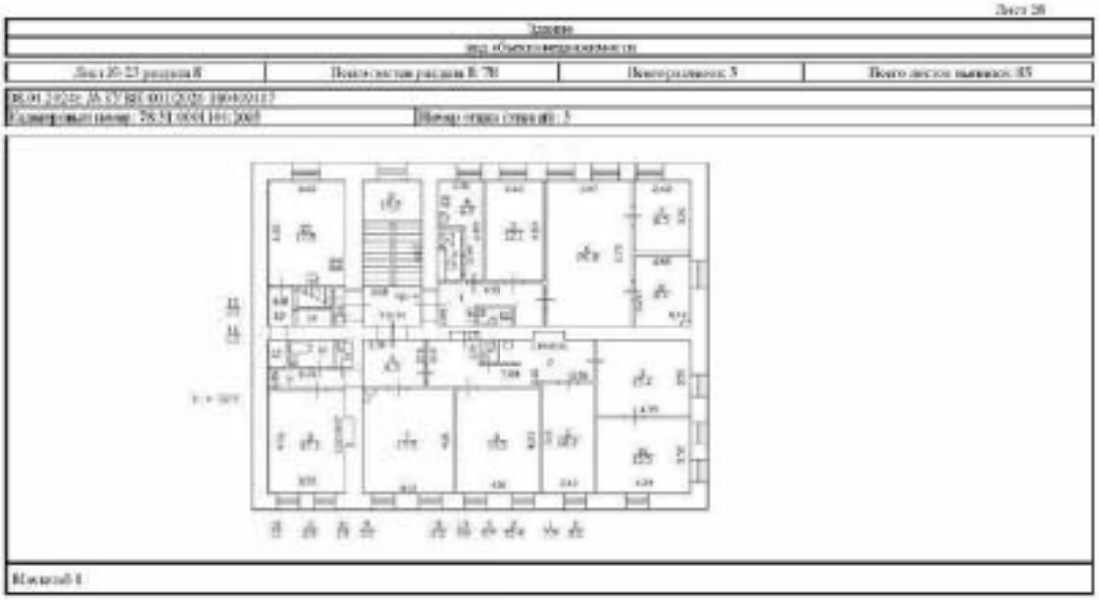
2.66

42-Н 1 4.98 8 8.4 3.29

1-Н 0.95 1.00 0.42

1.49×0.41

Масштаб 1







Лист 32

Здание
вид объекта недвижимости

Лист 29, 27 раздела 8	Всего листов раздела 8: 75	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 83

Кадастровый номер: 78:31:0001304:2003	Номер точки стояния (станций): приложение



Масштаб 1:200

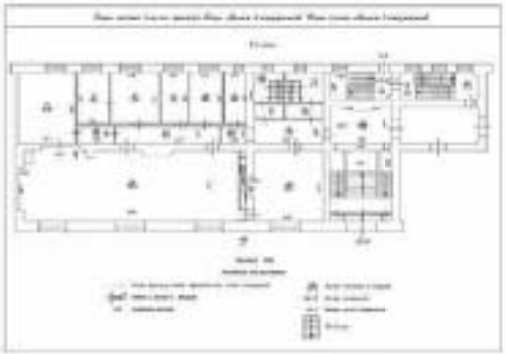
	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	

Лист 33

Здание
вид объекта недвижимости

Лист 30, 28 раздела 8	Всего листов раздела 8: 75	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 83

08:01:2024г. 26.97.001.00.97.024-10.0.00.17	
Кадастровый номер: 78:31:0001304:2003	Номер точки стояния (станций): приложение 8



Масштаб 1:200

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	

Лист 54

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 29 раздела 9	Всего листов раздела 9: 29	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100000417

Кадастровый номер: 78:31:0001301:2005 | Номер этажа (этажей, на котором расположен объект)



Масштаб 1:200

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГЛАВНЫЙ ИНЖЕНЕР-ЭКСПЕРТ ОТДЕЛА | ФИО

Лист 55

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 30 раздела 9	Всего листов раздела 9: 29	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100000417

Кадастровый номер: 78:31:0001301:2005 | Номер этажа (этажей, на котором расположен объект)



Масштаб 1:200

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГЛАВНЫЙ ИНЖЕНЕР-ЭКСПЕРТ ОТДЕЛА | ФИО

Лист 16

Здание
(наименование объекта недвижимости)

Лист № 15 раздела 8	Всего листов раздела 8: 28	Номер раздела: 8	Всего листов выписки: 32

08:04:2023a- MsRVRD-00172678-160406:017

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2005	Номер этажа (очередной): 1



Масштаб 1

(должность уполномоченного должностного лица)	(подпись)	(инициалы, фамилия)

Лист 17

Здание
(наименование объекта недвижимости)

Лист № 16 раздела 8	Всего листов раздела 8: 28	Номер раздела: 8	Всего листов выписки: 32

08:04:2023a- 78:31:0001104:2005:1-160406:017

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2005	Номер этажа (очередной): 2



Масштаб 1

(должность уполномоченного должностного лица)	(подпись)	(инициалы, фамилия)

Лист 38

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 38 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 85
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-106469417			
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2009	Номер этажа (этажей): 1		



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Лист 39

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 34 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 85
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-106469417			
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2009	Номер этажа (этажей): подземный		



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Лист 39

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 35 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08:04:210401:36:КУВИ-001/2024-100869813

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2003	Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Лист 40

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 36 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08:04:210401:36:КУВИ-001/2024-100869817

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2003	Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ





Лист 44

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 39 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 85

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-130689017	
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2005	Номер этажа (этажей): 1

Масштаб: 1

главный инженер проекта		инициалы, фамилия

Лист 45

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 40 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 85

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-130689017	
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2005	Номер этажа (этажей): 2

Масштаб: 1

главный инженер проекта		инициалы, фамилия

Лист 39

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 41 раздел 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 83

08.04.2014г. № 78/УВИ-001/2014-1661054417

Кадастровый номер: 78:31:0001101:2005	Номер этажа (этажей): подземный 1

Масштаб 1

главный специалист-эксперт дежурной смены	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	ЕВСЕЕВА Е. Ф.

Лист 47

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 42 раздел 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 83

08.04.2014г. № 78/УВИ-001/2014-1661054417

Кадастровый номер: 78:31:0001101:2005	Номер этажа (этажей): 2

Масштаб 1

главный специалист-эксперт дежурной смены	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	ЕВСЕЕВА Е. Ф.

Лист 48

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 43 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100489017			
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2003		Номер этажа (этажей): 2	

Масштаб 1:

Полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН электронной подписью Сертификат: 00B0D1D0A0D1A0D1 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: 07.08.2023 по 30.10.2024	Инициалы, фамилия

Лист 49

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 44 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100489017			
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2003		Номер этажа (этажей): 3	

Масштаб 1:

Полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН электронной подписью Сертификат: 00B0D1D0A0D1A0D1 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: 07.08.2023 по 30.10.2024	Инициалы, фамилия





Лист 57

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 47 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 85

08.04.2024г. 26:КУВИ-001/2024-180480117

Кадастровый номер: 78:31:0001101:2005	Номер этажа (этажей): цокольный

Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

Лист 58

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 48 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 85

08.04.2024г. 26:КУВИ-001/2024-180480117

Кадастровый номер: 78:31:0001101:2005	Номер этажа (этажей): цокольный

Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

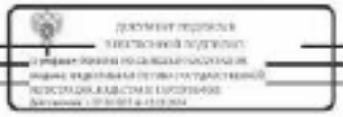
Лист 54

Здание
вид объекта недвижимости

Лист 29 / 29 раздела 8	Всего листов раздела 8: 58	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-330469417
Кадастровый номер: 78:31:0001301:2005 Номер этажа (этажей): 2

Масштаб 1



(должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего государственную регистрацию прав)		(инициалы, фамилия)

Лист 55

Здание
вид объекта недвижимости

Лист 30 / 30 раздела 8	Всего листов раздела 8: 58	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-330469417
Кадастровый номер: 78:31:0001301:2005 Номер этажа (этажей): 3

Масштаб 1



(должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего государственную регистрацию прав)		(инициалы, фамилия)

Лист 55

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 21 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-180486417

Кадастровый номер: 78:31:0001101:7005 | Номер этажа (этажей), на котором расположено помещение

Масштаб 1:1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен: с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 57

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 57 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-180486417

Кадастровый номер: 78:31:0001101:7005 | Номер этажа (этажей), на котором расположено помещение

Масштаб 1:1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен: с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 58

Здание
нежилое

Лист № 53 раздела 8	Всего листов раздела 8: 58	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 63

08.01.2024г. № КУВИ-001/2024-186498117	
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2068	Номер этажа (этажей): 1, подвал

Масштаб 1

главный специалист-эксперт	документ подписан электронной подписью	[illegible]

Лист 59

Здание
нежилое

Лист № 54 раздела 8	Всего листов раздела 8: 58	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 63

08.01.2024г. № КУВИ-001/2024-186498117	
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2068	Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1

главный специалист-эксперт	документ подписан электронной подписью	[illegible]

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 55 раздела 8	Всего листов раздела 8: 70	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 85

26:34:120226: 26:КУ:103-001/2024-1006/001/17

Кадастровый номер: 26:34:000000:5095	Номер этажа (этажей): 1, подвал

Масштаб: 1:

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 56 раздела 8	Всего листов раздела 8: 70	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 85

26:01:210101:26:КУ:001-001/2024-1006/001/12

Кадастровый номер: 26:34:000000:5095	Номер этажа (этажей): 1

Масштаб: 1:

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия





Лист 64

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 2/Раздел 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83
08.01.2024г. №КУВИ-001/2024-100009117			
Кадастровый номер: 78:31:0301101:2005	Номер этажа (этажей): нежилой		

Масштаб 1:

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего государственную регистрацию прав	документ подписан электронной подписью Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен: с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 65

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 3/Раздел 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83
08.01.2024г. №КУВИ-001/2024-100009117			
Кадастровый номер: 78:31:0301101:2005	Номер этажа (этажей): 1		

Масштаб 1:

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего государственную регистрацию прав	документ подписан электронной подписью Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен: с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 62

Здание
под объект недвижимости

Лист № 62 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 85

38:04:20[illegible]:[illegible]-[illegible]

Кадастровый номер: 38:31:000[illegible]:2005 | Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1:

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 63

Здание
под объект недвижимости

Лист № 63 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 85

38:04:20[illegible]:[illegible]-[illegible]

Кадастровый номер: 38:31:000[illegible]:2005 | Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1:

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 68

Техник

вид объекта недвижимости

Лист № 68 раздела 8	Всего листов раздела 8: 70	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 80

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-310608017

Кадастровый номер: 28:31:000130:2005 | Номер точки (точность): 1

Масштаб: 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сведения о владельце электронной подписи: Должность: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: 27.10.2023 по 19.01.2025

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 69

Техник

вид объекта недвижимости

Лист № 69 раздела 8	Всего листов раздела 8: 70	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 80

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-310608017

Кадастровый номер: 28:31:000130:2005 | Номер точки (точность): 2

Масштаб: 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сведения о владельце электронной подписи: Должность: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: 27.10.2023 по 19.01.2025

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Лист 70

Здание
под объекты недвижимости

Лист № 65 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100886113			
Кадастровый номер: 78:31:0004180:3003	Номер этажа (этажей): 3		



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Лист 71

Здание
под объекты недвижимости

Лист № 65 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 83
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100886117			
Кадастровый номер: 78:31:0004181:2003	Номер этажа (этажей): 3		



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия





Лист 74

Техник

вид объекта недвижимости

Лист № 09 раздела 8	Всего листов раздела 8: 70	Номер раздела: 3	Всего листов выписки: 85

08.04.2024г. 36:07:3101101:2005-3.0.0.0

Лист 76

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 71 раздела 8	Всего листов раздела 8: 76	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 305

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-10840617

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2003	Номер этажа (этажей): цокольный

Масштаб 1

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 77

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 77 раздела 8	Всего листов раздела 8: 76	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 85

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-10840617

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2003	Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1

полное наименование должности		инициалы, фамилия









Лист 82

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 77 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 83

08.01.2024г. № КУВИ-001/2024-100409917

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2003	Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

(должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего государственную регистрацию прав)	(подпись)	(инициалы, фамилия)

Лист 83

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 78 раздела 8	Всего листов раздела 8: 78	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 83

08.01.2024г. № КУВИ-001/2024-100409917

Кадастровый номер: 78:31:0001104:2003	Номер этажа (этажей): цокольный



Масштаб 1

(должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего государственную регистрацию прав)	(подпись)	(инициалы, фамилия)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 08.04.2024, поступившего на рассмотрение от 08.04.2024, сообщаем, что сведения, внесенные в Единый государственный реестр недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Описание местоположения объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 7
08.04.2024г. № UUIH-001/2024-190202776			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2002		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001104		
Дата присвоения кадастрового номера:	05.04.2005		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:1104:0:101; Кадастровый номер 78:31:1104:0:101		
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Сосновый переулок, дом 9, литера А, помещение 1-Н, 2-Н, 3-Н		
Площадь:	1110.9		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Нежилое помещение		
Номер этажа, на котором расположено помещение, машино-место:	Надземная часть, Этаж №1, Этаж №2		
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	68948192.31		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001103:2005		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровых инженерах:	дата внесения сведений: 12.10.2006		

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: Выдан: Действителен:	инициалы, фамилия

Лист 2

Описание местоположения объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 7
08.04.2024г. № UUIH-001/2024-190202776			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2002		

Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к иным помещениям общего пользования, в том числе сведения о назначении нежилого помещения, о возможности использования нежилого помещения для постоянного проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела 2 - Сведения о зонах (зоне) с особыми условиями использования территорий, отсутствуют
Получатель выписки:	Коротаева Ольга Викторовна, действующая(ий) на основании документа "КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ"

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: Выдан: Действителен:	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 7
08.04.2024г. 26/078/H-001/2024-1003/270			
Кадастровый номер:	78:31:0001161:2632		

1.	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Государственное учреждение "Государственный исторический музей обороны и блокады Ленинграда", ИНН: 7810115286, ОГРН: 1037811065286
	Сведения о возможности представления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2.	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 134/074.2 11.09.1999 00:00:00
3.	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4.	Ограничение права и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1.	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности представления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2.	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 134/074.1 11.09.1999 00:00:00
3.	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4.	Ограничение права и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	25.05.2016 09:53:56	
	номер государственной регистрации:	78:31:0001161:2632/2016-80371	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичное	
	сведения о возможности представления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Постановление правительства №223, письмо 10/0/3360	

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 7
08.04.2024г. 26/078/H-001/2024-1003/270			
Кадастровый номер:	78:31:0001161:2632		

		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющей организации или договоре управления, если такой документ послужил основанием для внесения сведений:	данные отсутствуют
		сведения о документе, который устанавливает ограничение (обременение) или договоре об участии в долевом строительстве:	
		сведения о снижении компенсационной или дополнительной фонда правовой записи об ипотеке:	
5.	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6.	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7.	Сведения о возможности представления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
8.	Сведения о наличии в описании архитектурного права:	данные отсутствуют	
9.	Сведения о недвижимости объекта недвижимости для государственных нужд:	данные отсутствуют	
10.	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11.	Принадлежности и подлежащие снятию с кадастрового учета части объекта недвижимости, сведения о которых подлежат внесению в ЕГРН:	отсутствуют	

полное наименование должности		инициалы, фамилия

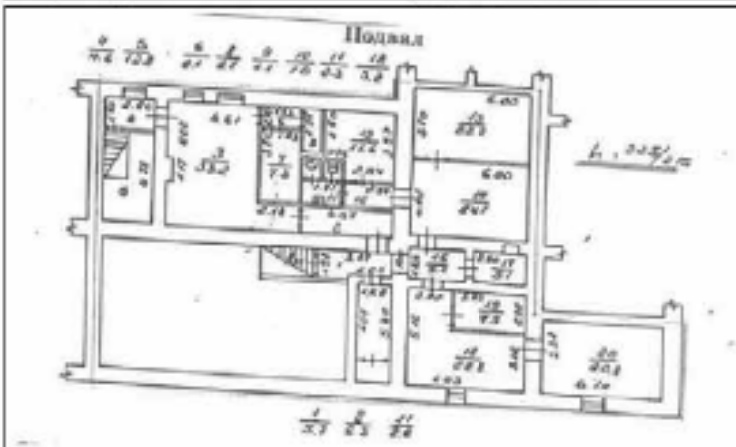
Раздел 8 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места, иного объекта

Помещение
на объекте недвижимости

Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 7
08.04.2024г. №КУВИ-001/2024-302592776			
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2012	Номер этажа (этажей): подвал		



Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: Владелец: Действителен:	инициалы, фамилия

Лист 6

Помещение
на объекте недвижимости

Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 7
08.04.2024г. №КУВИ-001/2024-302592776			
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2012	Номер этажа (этажей): 1		

Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: Владелец: Действителен:	инициалы, фамилия

Лист 9

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 8	Всего листов раздела 8: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 7
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100040274			
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2012	Номер этажа (этажей): 2		

Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат [illegible] Владелец [illegible] Действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
наименование органа кадастрового учета
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 05.04.2024, поступившего на рассмотрение 05.04.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100040082			

Кадастровый номер:	78:31:0001104:2019
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001104
Дата присвоения кадастрового номера:	09.01.2019
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер: 78:31:0:0:1018; Кадастровый номер: 78:31:1104:0:19:4;
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Съезжинский, д. 9, литера А, пом. 20-Н
Площадь:	11,2 кв. м
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Нежилое помещение
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место:	Подземный этаж № цокольный
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	697281,29
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001104:2003;
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в центр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата начала кадастровых работ: 12.10.2001

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат [illegible] Владелец [illegible] Действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 2

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

08.01.2024г. 78/327/ВИ-001/2024-10059/002	
Кадастровый номер:	78:31:0001101:2015

Сведения об отношении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, о целевом назначении нежилого помещения, о признании нежилого помещения помещением вспомогательного использования	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела 2 - Сведения о частях (части) помещения, отсутствуют.
Получатель выписки:	Корепанова Ольга Викторовна, действующая(ий) на основании документа "" ВОЗНИТЕЛЬ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

08.01.2024г. 78/327/ВИ-001/2024-10059/002	
Кадастровый номер:	78:31:0001101:2015

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:78-05/056/2012-253 29.08.2012 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, при без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение права и обременение объекта недвижимости не зарегистрировано		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Управление Федеральной налоговой службы по Санкт-Петербургу, ИНН: 7841015181, ОГРН: 1047855175785
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Оперативное управление 78-78-01/0005/2009-308 26.11.2009 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, при без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение права и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:		Гостеприимное пользование (сервитут)
	дата государственной регистрации:		15.11.2016 16:20:37
	номер государственной регистрации:		78:78/065/2016/331.1
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 15.11.2016 г. 15.11.2016 до 14.12.2016
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Федеральное казенное учреждение "Налог-Сервис" Федеральной налоговой службы, ИНН: 4025052851, ОГРН: 1034000099681
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 5	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
09.01.2024г. № КУВИ-001/2024-180394982			
Кадастровый номер:	78:31:0001304:2015		

		отметка о государственной регистрации:	Договор о передаче в безвозмездное пользование помещений, № 18/2015, выдан 27.01.2016, дата государственной регистрации: 15.11.2016, номер государственной регистрации: 78-78/083-78/083/008/2016-193 Дополнительное соглашение к договору о передаче в безвозмездное пользование помещения № 18/2015 от 27 января 2016, № 2, выдан 03.03.2017, дата государственной регистрации: 23.03.2017, номер государственной регистрации: 78:31:0001304:2015-78/032/2017-1
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и договоре управления залогом, если такой договор заключен или управление осуществляется:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной ценной бумаги или закладной ценной бумаги:	
		сведения о внесении изменений или дополнений в реестровую запись об объекте:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1	вид:	Доверительное управление объектом недвижимости
		дата государственной регистрации:	30.08.2005 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-01.2/11/2005-819.2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о невозможности предоставления третьим лицам сведений без согласия физического лица:	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О передаче объектов нежилого фонда в доверительное управление" выдано Комитетом по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга, № 3529, выдан 30.07.2001

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 5

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 5	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
09.01.2024г. № КУВИ-001/2024-180394982			
Кадастровый номер:	78:31:0001304:2015		

		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и договоре управления залогом, если такой договор заключен или управление осуществляется:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной ценной бумаги или закладной ценной бумаги:	
		сведения о внесении изменений или дополнений в реестровую запись об объекте:	
4	Договоры участия в долевом строительстве:		не зарегистрировано
5	Сведения о наличии решения об изъятии объекта:		данные отсутствуют
7	Сведения о невозможности предоставления третьим лицам сведений без согласия физического лица:		данные отсутствуют
8	Сведения о внутренних перемещениях объекта недвижимости:		данные отсутствуют
9	Сведения о снятии с кадастрового учета объекта недвижимости или государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:		данные отсутствуют
11	Существующие и сведения о наличии(отсутствии) заявок, ранее поступивших для проведения государственной регистрации прав, ограничения прав, обременения прав, перехода прав или ограничения объекта недвижимости, снятия с учета объекта недвижимости:		отсутствуют

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Раздел 8 Лист 6

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

08.04.2024г. № КУВИ-002/2024-39039982	
Кадастровый номер: 78:31:0001106:2012	Номер этажа (этажей): цокольный

Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Отдел по библиотекам изобразительных искусств "Публичная" по Санкт-Петербургу

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 08.04.2024, поступившего на рассмотрение 08.04.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-39039906	
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2016
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001104
Дата присвоения кадастрового номера:	09.01.2013
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:31:1104:0:19:14
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Свечной, д. 9, литера А, пом. 7-Н
Площадь:	205.7
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Нежилое помещение
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место:	Цокольный этаж №цокольный
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	18135104.27
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001104:2005
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	Дата завершения кадастровых работ: 12.10.2001

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Лист 2

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-190595806			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2046		

Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к иным помещениям назначение которых допускает использование для целей проживания граждан	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки	Сведения, необходимые для заполнения раздела 3 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют.
Получатель выписки	Корольков Сергей Викторович, действующий(ая) на основании документа "КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

полное наименование должности	документ подписан электронной подписью Сведения об электронной подписи Владелец: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии Действителен: с 29.05.2023 по 29.08.2024	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 9
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-190595806			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2046		

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Управление Федеральной налоговой службы по Санкт-Петербургу, ИНН: 7841053101, ОГРН: 1047855044578
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78-78-12/691/2012-232 29.08.2012 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение права и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:		Безвозмездное пользование (аренда)
	дата государственной регистрации:		15.11.2005 10:20:37
	номер государственной регистрации:		78-78/012-78/052/009/2016-183
	срок, на который установлены ограничение права и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 15.11.2016 г. 15.11.2016 до 14.12.2018.
	лицо, в пользу которого установлены ограничение права и обременение объекта недвижимости:		Федеральное казенное учреждение "Пункт-Сервис" Федеральной налоговой службы, ИНН: 4025002834, ОГРН: 1054600059645
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Договор о передаче в безвозмездное пользование помещений, № 10/2015, выдан 27.01.2016, дата государственной регистрации: 15.11.2016, номер государственной регистрации: 78-78/012-78/052/009/2016-183 Дополнительное соглашение к договору о передаче в безвозмездное пользование помещений № 10/2015 от 27 января 2016, № 2, выдан 07.09.2017, дата государственной регистрации: 31.07.2017, номер государственной регистрации: 78:31:0001104:2046:78/045/2017-1
	ограничения (обременения) государственной регистрации сделки, права, ограничения прав без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют

полное наименование должности	документ подписан электронной подписью Сведения об электронной подписи Владелец: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии Действителен: с 29.05.2023 по 29.08.2024	инициалы, фамилия

Лист 4

Описание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 9
06.10.2016г. № 01/001/2016-000000			
Кадастровый номер:	78:31:4000:144:2016		

	сведения об ограничениях права и обременениях объекта недвижимости, иные сведения, внесенные в государственный кадастр недвижимости	данные отсутствуют	
	сведения о движимом имуществе, являющемся принадлежностью недвижимой вещи		
	сведения о наличии исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности		
1	Правообладатель (правообладатели)	1.1	Российская Федерация
	Сведения о лицах, которые вправе без доверенности действовать от имени правообладателя	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права	1.2	Собственность 78-78-42/010/2012-233 29.06.2012 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	1.3	данные отсутствуют
4	Ограничение права и обременение объекта недвижимости		
	4.1 Вид	Арест (запрещение права обременения объекта недвижимости	
	Дата государственной регистрации	23.08.2007 00:00:00	
	Номер государственной регистрации	78-78-01/0017/2007-781	
	Срок, на который установлено ограничение права обременение объекта недвижимости	данные отсутствуют	
	Лицо, в пользу которого установлены ограничение права обременение объекта недвижимости	муниципальный	
	Сведения о невозможности осуществления арестом (запрета распоряжения, запрета [illegible])	данные отсутствуют	
	Основание ограничения (обременения)	Постановление "О запрете сделок по приватизации государственного имущества" от 17.07.2007	
	Сведения об иных условиях ограничения (обременения)	данные отсутствуют	

должность уполномоченного лица	[illegible]	инициалы, фамилия

Лист 5

Описание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 9
06.10.2016г. № 01/001/2016-000000			
Кадастровый номер:	78:31:4000:144:2016		

	сведения об ограничениях права и обременениях объекта недвижимости, иные сведения, внесенные в государственный кадастр недвижимости	данные отсутствуют
	сведения о движимом имуществе, являющемся принадлежностью недвижимой вещи	
	сведения о наличии исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности	
5	Договоры участия в долевом строительстве	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке требования	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам сведений, содержащихся в государственном кадастре недвижимости	данные отсутствуют
8	Сведения о ветхом или аварийном жилом помещении, расположенном на земельном участке	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации сделки без личного участия правообладателя или его законного представителя	данные отсутствуют
11	Дополнительная информация о невозможности осуществления государственной регистрации перехода, ограничения (обременения) объекта недвижимости, прежде объявленного	отсутствует

должность уполномоченного лица	[illegible]	инициалы, фамилия

Раздел 8 Лист 6

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

08.04.2024 № КУВИ-001/2024-160908804	
Кадастровый номер: 78:31:0004104:2010	Номер этажа (этажей): цокольный

Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сведения о сертификате ключа проверки ключа
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 07.02.2024 по 30.04.2025

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

наименование органа кадастрового учета

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 08.04.2024, поступившего на рассмотрение 08.04.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

08.04.2024 № КУВИ-001/2024-160908804	
Кадастровый номер:	78:31:0004104:2010
Номер кадастрового квартала:	78:31:0004104
Дата присвоения кадастрового номера:	19.01.2015
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:31:11043 0 10:14; Кадастровый номер 78:31:11043 0 39:14
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер Съезжий, д 9, литера А, пом 5Н,1Н,3Н,1Н,4Н,6Н
Площадь:	1048
Наименование:	Нежилое
Назначение:	Нежилое помещение
Номер, тип этажа, номера помещений, машино-мест:	Этаж № 1, Этаж № 2
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	104301099.44
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0004104:2045
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о наличии объекта недвижимости в составе предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о наличии объекта недвижимости в составе единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	Дата составления кадастровых работ: 12.10.2001

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сведения о сертификате ключа проверки ключа
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 07.02.2024 по 30.04.2025

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 2

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-116936614			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2039		

Сведения об отнесении земельного помещения к определенному виду земель, помещений специального жилищного фонда, к жилым помещениям иного рода социального использования или нежилого домовладения специального использования	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела 3 - 5 раздела в части (частях) помещения, отсутствуют.
Получатель выписки:	Кроткова Ольга Викторовна, (действующий) на основании документа "" КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ НАДЗОРУ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ И ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-116936614			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2039		

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Управление Федеральной налоговой службы по Санкт-Петербургу, ИНН: 7841019181, ОГРН: 1047855176578
	Сведения о невозможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Осуществление управления 78-78-42/091/2012-220 04.10.2012 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Российская Федерация
	Сведения о невозможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78-78-42/091/2012-229 04.10.2012 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	04.10.2012 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-42/091/2012-229	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о невозможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Постановление Правительства РФ №122, выдан 10.07.2001	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
08.04.2024г. № КУНИ-001/2024-100986104			
Кадастровый номер:	78:31:0001101:2019		

		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, «обременения права» без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления имуществом	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обеспечения выпуска двухсторонних депозитарных ценных бумаг	
		сведения о наличии ограничений или запрещений в распоряжении земельного участка	
5	Договоры участия в долевом строительстве		не зарегистрировано
6	Заключенные в судебном порядке сделки		данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
8	Сведения о погружении в отношении зарегистрированного права		данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд		данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя		данные отсутствуют
11	Иные сведения, в том числе о наличии судебных споров, не разрешенных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки с объектом недвижимости		имеются

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Раздел 6 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 6	Всего листов раздела 6: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
08.04.2024г. № КУНИ-001/2024-100986104			
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2019	Номер этажа (этажей): 1		

Масштаб: 1

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 6

Приложение			
к объекту недвижимости			
Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100598064			
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2019		Номер этажа (этажей): 2	

Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости		инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

(наименование филиала)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 08.04.2024, поступившего на рассмотрение 08.04.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Приложение			
к объекту недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100598025			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2023		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001104		
Дата присвоения кадастрового номера:	09.01.2019		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:31:1104:0:2015		
Местоположение:	Санкт-Петербург, тер. Сампсон, д. 9, литера А, тома 00И,61-81,65-83,66-81		
Площадь:	52669		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Нежилое помещение		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место:	Этаж № 2, Подвал № подвал, Мезонин № мезонин, Этаж № 1		
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	32162 803.19		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в составе которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001130:6:2003		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровом номере:	дата завершения кадастровых работ: 12.10.2001		

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости		инициалы, фамилия

Лист 2

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 9
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100098805			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2025		

Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, с иным назначением нежилого для государственного использования или целевого для социального использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела 9 - Сведения о частях (части) помещения, отсутствуют
Получатель выписки:	Харитонова Ольга Викторовна, действующий(ая) на основании документа *** КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100098805			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2025		

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Управление Федеральной налоговой службы по Санкт-Петербургу, ИНН: 7841223181, ОГРН: 1047819039578
	Сведения о невозможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78-78-12/091/2012-229 08.10.2012 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение права и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:		Контролируемое помещение (аренда)
	дата государственной регистрации:		05.11.2015 16:20:37
	номер государственной регистрации:		78-78/032-78/032/209/2015-1872
	срок, на который установлены ограничение права и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 15.11.2015г. 15.11.2015 до 14.12.2018.
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Федеральное казенное учреждение "Налог-Сервис" Федеральной налоговой службы, ИНН: 4025001801, ОГРН: 1054004056643
	сведения о невозможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Договор о передаче в безвозмездное пользование помещений, № 10/2015, подан 27.10.2015, дата государственной регистрации: 15.11.2015, номер государственной регистрации: 78-78/032-78/032/209/2015-1872. Дополнительное соглашение к договору о передаче в безвозмездное пользование помещений № 10/2015 от 27 января 2016, № 2, подан 07.05.2017, дата государственной регистрации: 31.07.2017, номер государственной регистрации: 78:31:0001104/2017:78:0427/2017-1
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение

вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100388867		
Кадастровый номер:		78:31:0001104:2025

	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен или сведения об их отсутствии:	данные отсутствуют	
	сведения о документах, которые подтверждают правовые обременения (ограничения) или сведения об их отсутствии:		
	сведения о наличии решений об изъятии объекта недвижимости для государственных или муниципальных нужд:		
3	Правообладатель (правообладатели):	3.1	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	3.1.1	данные отсутствуют
5	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	5.1	Собственность 78:78-02/066/2012-027 от 31.10.07 00:00:00
8	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	8.1	данные отсутствуют
9	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	9.1 вид:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:		01.10.2012 00:00:00
	номер государственной регистрации:		78:78-02/091/2012-027
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		данные отсутствуют
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Постановление Правительства РФ №327, выдан 18.05.2001
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 5

Помещение

вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100388867		
Кадастровый номер:		78:31:0001104:2025

	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен или сведения об их отсутствии:	данные отсутствуют	
	сведения о документах, которые подтверждают правовые обременения (ограничения) или сведения об их отсутствии:		
	сведения о наличии решений об изъятии объекта недвижимости для государственных или муниципальных нужд:		
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
8	Сведения о невозможности отчуждения:	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии условия об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Прочие сведения, в том числе о наличии заявленных, но не рассмотренных заявлений о государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Раздел 8 Лист 6

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (этажах этажей)

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 4	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-140398803	
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2023	Номер этажа (этажей): 7

Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 7

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 4	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-140398803	
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2023	Номер этажа (этажей): подвал

Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 8

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 8	Всего листов раздела 8: 4	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-130598905			
Кадастровый номер: 78:31:0001301:2023	Номер этажа (этажей): этаж цоколь		

Масштаб 1:

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Лист 9

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 8	Всего листов раздела 8: 4	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 9
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-130598905			
Кадастровый номер: 78:31:0001301:2023	Номер этажа (этажей): 1		

Масштаб 1:

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

(полное наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных объектах недвижимости

На основании запроса от 08.04.2024, поступившего на рассмотрение 08.04.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 5

08.04.2024 № КУВИ-001/2024-100399092	
Кадастровый номер:	78:31:0001101:2004
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001101
Дата присвоения кадастрового номера:	01.01.2003

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:31:1101:0:19/8
Местоположение:	Санкт-Петербург г.пос. Солнечный, д. 9, литера А, пом. 11-Н
Площадь:	74
Назначение:	Иное
Наименование:	Иное помещение
Номер, тип этажа, номер поэтажного плана помещения, в котором расположено помещение, машино-место	Этаж №3
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	4532870.19
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001101:2003
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата кадастровых инженерных работ: 02.10.2001

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сведения о владельце сертификата ключа проверки электронной подписи Кому выдан и когда	инициалы, фамилия

Лист 2

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 5

08.04.2024 № КУВИ-001/2024-100399092	
Кадастровый номер:	78:31:0001101:2004

Сведения об отнесении земельного помещения к определенному виду земель населенных пунктов и его целевом назначении, имеющего дата создания объекта использования или назначение дата завершения капитального строительства	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела "9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют
Получатель выписки:	Корсакова Ольга Викторовна, действующий(ая) на основании документа "" КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сведения о владельце сертификата ключа проверки электронной подписи Кому выдан и когда	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта

Описание вида объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 7	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 7
[illegible]			
Кадастровый номер:	78:11:0001860:2028		

1	Правообладатель (правообладатели)	1.1	Государственное учреждение "Государственный центральный музей обороны и блокады Ленинграда", ИНН: 7804032246, ОГРН: 1047804009280
	Сведения о невозможности предоставления правообладателем сведений, необходимых для заполнения раздела	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права	2.1	Собственность 78:34:0001868:2028-78/082/2020-18 07.05.2020 10:57:55
3	Сведения об осуществленных государственной регистрации сделки, правах без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости	не зарегистрировано	
5	Доверительное управление	5.1	Санкт-Петербург
	Сведения о невозможности представления правообладателем сведений, необходимых для заполнения раздела	5.1.1	данные отсутствуют
6	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права	6.1	Собственность 78:34:0001868:2028-78/082/2020-37 09.07.2020 12:32:50
7	Сведения об осуществленных государственной регистрации сделки, правах без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	7.1	данные отсутствуют
8	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости		
	8.1 вид	Иные ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации	09.07.2020 10:03:00	
	номер государственной регистрации	78:34:0001868:2028-675	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	собственность	
	сведения о наличии (отсутствии) заявления о государственной регистрации права, сроках его рассмотрения	данные отсутствуют	

должность уполномоченного должностного лица	[illegible]	инициалы, фамилия

Лист 4

Описание вида объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 7	Всего листов раздела 7: 7	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 7
[illegible]			
Кадастровый номер:	78:11:0001860:2028		

	ограничение государственной регистрации	Постановление "О зонах охраны объектов исторического и культурного наследия федерального значения исторического поселения, расположенного в Санкт-Петербурге", № 5-11, издано 24.07.2013
	сведения об осуществленных государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	данные отсутствуют
	сведения об отсутствии сведений о данных о правообладателе, если такой договор заключен в пользу неопределенного круга лиц	данные отсутствуют
	сведения о документах, которые будут приложены в рамках обязательной документации, необходимости которых заявителем	
	сведения о наличии отметки о невозможности в предоставлении по запросу об объекте	
7	Ранее учтенные или ранее присвоенные объекты	не зарегистрировано
8	Количество и кадастровые (условные) номера	данные отсутствуют
9	Сведения о включении в состав единого недвижимого комплекса	данные отсутствуют
10	Сведения о нахождении в отношении объекта недвижимости	данные отсутствуют
11	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд	данные отсутствуют
12	Сведения о невозможности государственного учета части объекта недвижимости без одновременного учета другой части этого объекта недвижимости	данные отсутствуют
13	Сведения о наличии в государственном кадастре недвижимости сведений, необходимых для осуществления государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ограничения прав и обременения объекта недвижимости, ранее учтенного объекта недвижимости	отсутствуют

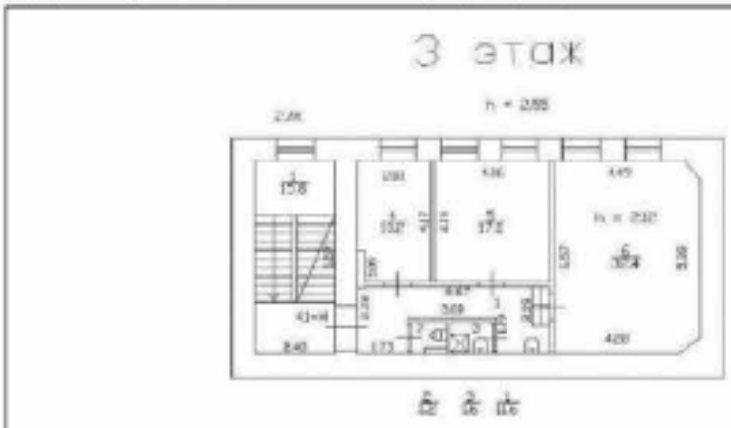
должность уполномоченного должностного лица	[illegible]	инициалы, фамилия

Раздел 8 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (части этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100366662			
Кадастровый номер: 78:31:0001106:2024	Номер этажа (этажей): 3		



Масштаб 1

должность уполномоченного лица органа		инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

(наименование органа регистрации прав)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 08.04.2024, поступившего на рассмотрение 08.04.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100366674	
Кадастровый номер:	78:31:0001106:2025
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001106
Дата присвоения кадастрового номера:	09.01.2013
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:31:1 104 0:19:0
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Сивцев, д. 9, литера А, пом. 42-Н
Площадь:	74
Назначение:	Помещение
Наименование:	Нежилое помещение
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место:	Этаж №4
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	45 12970.19
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001106:2000
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	Дата внесения в кадастровые работы: 12.10.2001

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 2

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 3	Всего листов раздела 3: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-160509521			
Кадастровый номер:	78:31:0001016:2025		

Сведения об отнесении иного помещения к принадлежащему этому жилому помещению общему имуществу собственников помещений в многоквартирном доме, нежилому помещению, предназначенному для обслуживания многоквартирного дома, или машино-места	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела 3 - Сведения о частях (части) помещения, отсутствуют
Получатель выписки:	Корольков Олег Викторович, действующий(ая) на основании документа ***, КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего государственную регистрацию прав		инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-160509524			
Кадастровый номер:	78:31:0001016:2025		

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Государственное учреждение "Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда", ИНН: 7801015216, ОГРН: 1047819034586
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78:31:0001016:2025-78/042/2020-57 02.03.2020 16:49:26
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение права и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78:31:0001016:2025-78/042/2020-56 05.02.2020 12:29:53
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение права и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	06.08.2009 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-01/0369/2006-437	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего государственную регистрацию прав		инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
18.04.2024г. № КУВИ-001/2024-190169324			
Кадастровый номер:	78:31:0001101:2025		

	основание государственной регистрации	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527, выдан 10.07.2001
	сведения об осуществленных государственной регистрации сделки, прав, ограничении прав без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	данные отсутствуют
	сведения об управляющем составе и размере доли управления залогом, если такой договор заключен для нескольких залогов	данные отсутствуют
	сведения о документах, которые могут подтвердить наличие обременений (ограничений)	
	сведения о наличии поданной для регистрации и не прошедшей государственную регистрацию сделки	
5	Договоры участия в долевом строительстве	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления сведений с ограниченным доступом персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	данные отсутствуют
11	Ограничения (обременения) с указанием основания возникновения, не прошедших государственную регистрацию права	отсутствуют

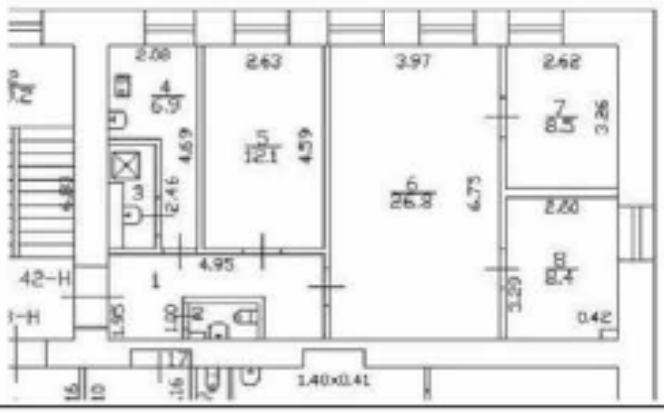
полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Раздел 8 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
18.04.2024г. № КУВИ-001/2024-190169324			
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2025		Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 08.08.2025, поступившего на рассмотрение 08.08.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
08.08.2025г. № КУВИ-001/2025-[illegible]			
Кадастровый номер:	78:31:0001014:2026		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001014		
Дата присвоения кадастрового номера:	01.01.2015		

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Единое землепользование 78:31:1010:12:37
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Суперный, д. 5, литера А, пом. 8Н
Площадь:	174.1
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Нежилое помещение
Номера, тип этажа, номера помещений, к которым относится помещение, машино-мест:	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	6561132.66
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001014:2005
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о наличии объекта недвижимости в составе единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о наличии объекта недвижимости в составе данного недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о наличии общего имущества:	данные отсутствуют
Сведения о наличии объекта недвижимости в составе объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровых инженерах:	дата завершения кадастровых работ: 12.12.2025

должность уполномоченного должностного лица	[illegible]	инициалы, фамилия

Лист 2

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
08.08.2025г. № КУВИ-001/2025-[illegible]			
Кадастровый номер:	78:31:0001014:2026		

Сведения об отсутствии запрашиваемых сведений об объекте недвижимости, о невозможности предоставления запрашиваемых сведений об объекте недвижимости, о невозможности предоставления сведений по иным основаниям:	данные отсутствуют
Сведения об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "Актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, внесенные в ЕГРН в порядке межведомственного информационного взаимодействия, отсутствуют
Получатель выписки:	Корнилова Ольга Викторовна, (для государственных и муниципальных органов) ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ (НАДЗОРУ) ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

должность уполномоченного должностного лица	[illegible]	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

08.04.2024г. №КУВИ-001/2024-330410333	
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2026

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Государственное учреждение "Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда", ИНН: 7801015285, ОГРН: 1047801066285
	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78:31:0001104:2026-78/042/2020-38 02.03.2020 17:00:10
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Санкт-Петербург
	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78:31:0001104:2026-78/042/2020-37 05.02.2020 12:38:59
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:	Доверительное управление	
	дата государственной регистрации:	04.09.2007 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-01/0230/2006-524	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о невозможности государственной регистрации права без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ ПОДПИСЬЮ Сведения о сертификате ключа проверки электронной подписи: [illegible] Действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

08.04.2024г. №КУВИ-001/2024-330410333	
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2026

	основание государственной регистрации:	Постановление "О порочне объектов истории культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 522, выдан 10.07.2001
	сведения об отсутствии заявления о государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом по договору управления залогом, или иной договор залогодателя для управления залогом:	данные отсутствуют
	сведения о документах, которые представлены правообладателем для обеспечения государственной регистрации:	
	сведения о внесении изменений или дополнений в зарегистрированную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности представления третьим лицам сведений, содержащихся в ЕГРН:	данные отсутствуют
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Дополнительная информация по объекту (в том числе о наличии возражения о государственной регистрации перехода, прекращения права, ограничения права и обременения объекта недвижимости, сведения о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения права, ограничения права и обременения объекта недвижимости без личного участия правообладателя или его законного представителя, сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных или муниципальных нужд, сведения о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения права, ограничения права и обременения объекта недвижимости в связи с отсутствием в ЕГРН сведений о зарегистрированном праве):	отсутствует

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ ПОДПИСЬЮ Сведения о сертификате ключа проверки электронной подписи: [illegible] Действителен с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Раздел 8 Лист 5

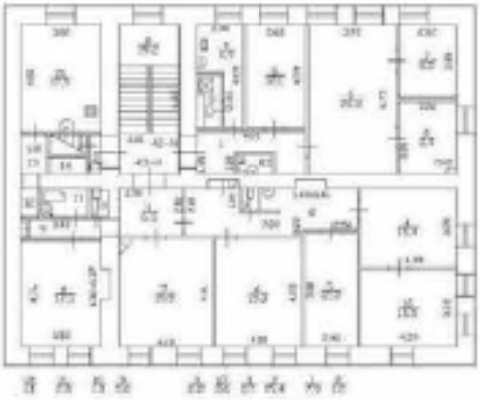
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 5

08.01.2026г. № КУВИ-001/2026-103460355	
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2026	Номер этажа (этажей): 5



Масштаб: 1

должность уполномоченного должностного лица	документ подписан электронной подписью Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен: [illegible]	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости "Выписка" по Санкт-Петербургу

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 08.04.2024, поступившего на рассмотрение 08.04.2024, сообщаем, что сведения, внесенные в Единый государственный реестр недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 6	Всего листов выписки: 28

08.01.2026г. № КУВИ-001/2026-103460355	
Кадастровый номер:	78:31:0001184:1677
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001184
Дата присвоения кадастрового номера:	19.01.2013
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:31:1161.0.19.13; Условный номер 78:78:0:45-7805340/25/2018-144
Местоположение:	г. Санкт-Петербург, Сенной переулок, дом 9, литера А, помещения 45-H, 46-H, 47-H, 48-H, 49-H, 50-H, 51-H, 52-H, 53-H, 54-H, 55-H, 56-H, 3-4, 3-5, 3-6, 3-7
Площадь:	24899.2
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Нежилое помещение
Номер тип этаж, на котором расположено помещение, машино-место:	Этаж № 1, Этаж № 2, Этаж № 3, Этаж № подвальный
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	976346470.46
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001184:2005
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют

должность уполномоченного должностного лица	документ подписан электронной подписью Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен: [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 2

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-310000691	
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2027

Сведения о кадастровом инженере:	Дата завершения кадастровых работ: 12.10.2008
Сведения об отнесении земельного участка, определенному составу земель, материалов отнесения земельного фонда, к землям поселения или иного рода отнесения земельного участка к определенной категории земель	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Карпенкова Ольга Викторовна, действующей(ий) на основании документа "": КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: [illegible]	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 7	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-310000691	
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2027

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Российская Федерация
	Сведения о невозможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:31:0001104:2027-78/018/2023-7 29.03.2023 10:34:52
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение права и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:		Объект культурного наследия
	дата государственной регистрации:		05.11.2015 14:05:11
	номер государственной регистрации:		78-78/042-78/058/025/2015-1442/2
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		данные отсутствуют
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный
	сведения о невозможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Постановление "О передаче объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" №522, выдан 10.02.2001
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
	сведения об удостоверенном договоре доверительного управления залогом, если такой договор заключен до возникновения залога:		данные отсутствуют
	сведения о документах, которые устанавливают ограничение обременения зарегистрированной ипотеки или иного обременения:		

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: [illegible]	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 4

Выписка из ЕГРН об объекте недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 7	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 28

09.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100430484

Кадастровый номер:	78:31:0001104:2027

	сведения о наличии изменений (дополнений) в реестровом деле объекта		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение высшего образования "Военный учебно-научный центр Военно-Морского Флота "Военно-морская академия имени Адмирала Флота Советского Союза Н.Г. Кузнецова", ИНН: 7810031690, ОГРН: 1027807981630
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Оперативное управление 78:31:0001104:2027-78/042/2024-2 29.06.2020 12:58:35
3	Сведения об осуществленных государственной регистрации сделок, прав без необходимого согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:		Запрещение регистрации
	дата государственной регистрации:		31.10.2023 10:41:59
	номер государственной регистрации:		78:31:0001104:2027-78/181/2023-10
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не установлено
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не определено
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Постановление судебного пристава-исполнителя СОСП по г. Санкт-Петербургу, № 11/0679/23/9878 (09/86/23/9801984/IE), выдан 09.10.2023, СОСП по г. Санкт-Петербургу
	сведения об осуществленных государственной регистрации сделок, прав, ограничениях прав без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
	сведения об управляющих закрытого договора управления закрытым, если такой договор заключен или управление закрытым:		данные отсутствуют

должность		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 5

Выписка из ЕГРН об объекте недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 7	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 28

09.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100430484

Кадастровый номер:	78:31:0001104:2027

	сведения о документах, которые устанавливают ограничение обременение объекта недвижимости		
	сведения о наличии изменений или дополнений в реестровом деле объекта		
	4.2 вид:		Запрещение регистрации
	дата государственной регистрации:		09.10.2023 22:10:25
	номер государственной регистрации:		78:31:0001104:2027-78/013/2023-9
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не установлено
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не определено
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Постановление судебного пристава-исполнителя СОСП по г. Санкт-Петербургу, № 11/0679/23/9878 (09/86/23/9801984/IE), выдан 09.10.2023, СОСП по г. Санкт-Петербургу
	сведения об осуществленных государственной регистрации сделок, прав, ограничениях прав без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
	сведения об управляющих закрытого договора управления закрытым, если такой договор заключен или управление закрытым:		данные отсутствуют
	сведения о документах, которые устанавливают ограничение обременение объекта недвижимости		
	сведения о наличии изменений или дополнений в реестровом деле объекта		
	4.3 вид:		Запрещение регистрации
	дата государственной регистрации:		09.10.2023 21:21:18
	номер государственной регистрации:		78:31:0001104:2027-78/013/2023-8
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не установлено

должность		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 6

Помещение

вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 16

78:34:0008104:2027	
Кадастровый номер:	

		сведения, в силу которых установлены ограничения прав и обременения объекта недвижимости	не определено
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основания государственной регистрации	Постановление судебного пристава-исполнителя СОСП по г. Санкт-Петербургу, № 1110079/1819878/78/153/2/19867/3-1010, выдан 09.10.2025, ОСП по г. Санкт-Петербургу
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	данные отсутствуют
		сведения об управляющем и/или о договоре управления залогом, ином таком договоре, заключенном для управления ипотекой	данные отсутствуют
		сведения о дате перехода, которой осуществлено хранение общепринятой документарной записи и/или электронной закладной	
		наличие записи отметки о наличии или отсутствии в реестре иного права, обременения	
	3.8	вид	Безвозмездное пользование (аренда)
		дата государственной регистрации	04.10.2022 15:57:08
		номер государственной регистрации	78:34:0008104:2027-78/031/2022-3
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	Срок действия с 04.10.2022 на 5 лет
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда", ИНН: 7810015216, ОГРН: 1047819036286
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации	Договор безвозмездного пользования недвижимым имуществом, № 39-ЗИ, выдан 03.09.2021
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	данные отсутствуют

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего государственную регистрацию прав		инициалы, фамилия

Лист 7

Помещение

вид объекта недвижимости

Лист 5 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 16

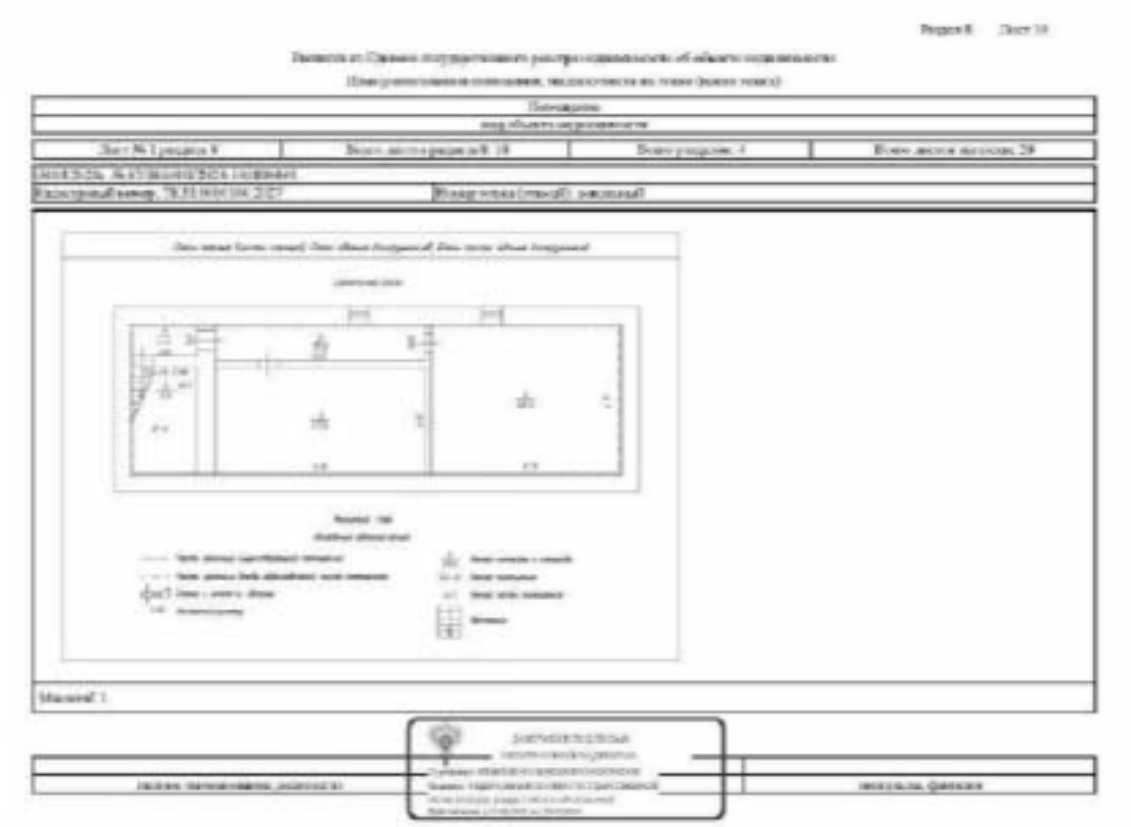
78:34:0008104:2027	
Кадастровый номер:	

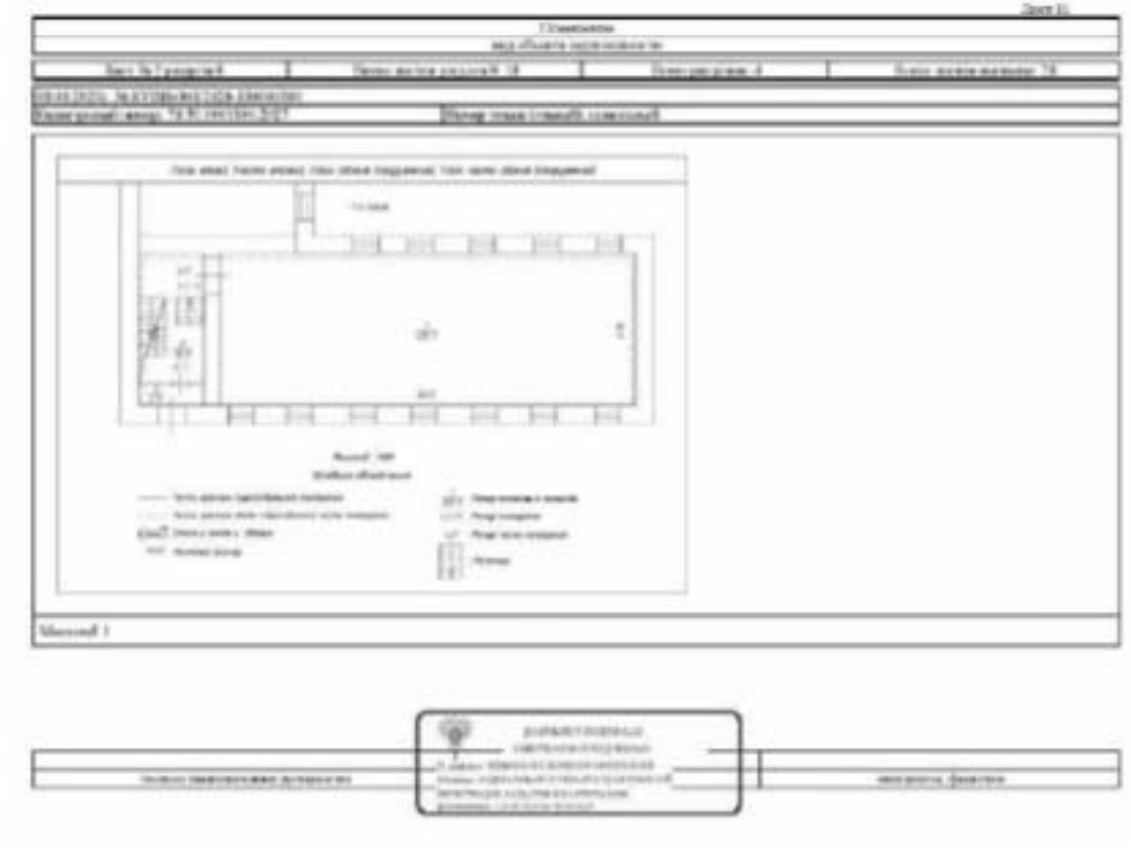
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, ином таком договоре, заключенном для управления ипотекой	данные отсутствуют
		сведения о дате перехода, которой осуществлено хранение общепринятой документарной записи и/или электронной закладной	
		наличие записи отметки о наличии или отсутствии в реестре иного права, обременения	
	3.5	вид	Безвозмездное пользование (аренда)
		дата государственной регистрации	17.12.2020 10:07:45
		номер государственной регистрации	78:34:0008104:2027-78/031/2020-3
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	Срок действия с 17.12.2020 на 5 лет
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный Мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда", ИНН: 7810015216, ОГРН: 1047819036286
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации	Договор безвозмездного пользования недвижимым имуществом, № 52-ЗИ, выдан 17.11.2020
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, ином таком договоре, заключенном для управления ипотекой	данные отсутствуют
		сведения о дате перехода, которой осуществлено хранение общепринятой документарной записи и/или электронной закладной	
		наличие записи отметки о наличии или отсутствии в реестре иного права, обременения	
	3.6	вид	Общая долевая собственность
		дата государственной регистрации	09.11.2015 14:05:11
		номер государственной регистрации	78-78/002-78/015/302/2015-141/2

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего государственную регистрацию прав		инициалы, фамилия



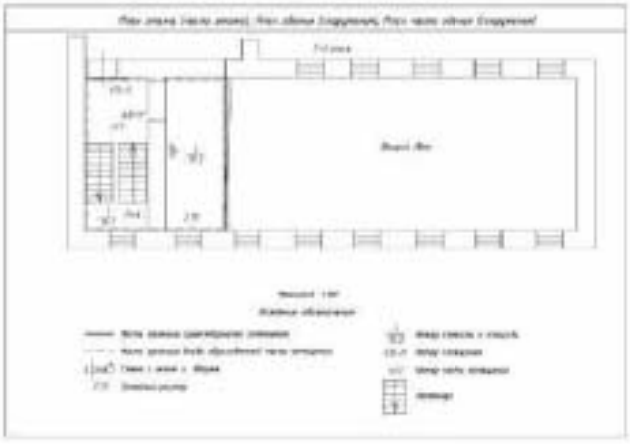




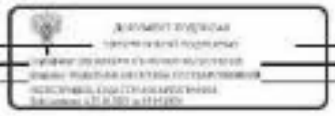


Лист 12

Планшет вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 8	Всего листов раздела 8: 18	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 28
08.01.2024г. № КУВИ-001/2024-109020934			
Кадастровый номер: 78:31:0001104:3027		Номер этажа (этажей): подземный	



Магазин 1



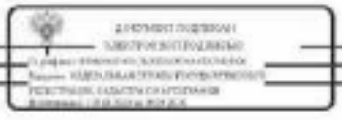
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 13

Планшет вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 8	Всего листов раздела 8: 18	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 28
08.01.2024г. № КУВИ-001/2024-109020934			
Кадастровый номер: 78:31:0001104:3027		Номер этажа (этажей): подземный	



Масштаб 1:200



полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 14

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 8	Всего листов выписки: 18	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 28
08.01.2026г. 20:8:57:101:0917/2024:1/0/0/0/0/1			
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2053	Номер этажа (этажей): одноэтажный		



Масштаб: 1:100

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 15

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 8	Всего листов выписки: 18	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 28
08.01.2026г. 20:8:57:101:0917/2024:1/0/0/0/0/2			
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2027	Номер этажа (этажей): одноэтажный		



Масштаб: 1:100

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 16

Приложение
к виду объекта недвижимости

Лист № 7 раздела 8	Всего листов раздела 8: 10	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 28

08.01.2026г. № КУВИ-003/2026-100186364
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2027 | Номер этажа (этажей): цокольный



Масштаб 1:200

Лист 17

Приложение
к виду объекта недвижимости

Лист № 8 раздела 8	Всего листов раздела 8: 10	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 28

08.01.2026г. № КУВИ-003/2026-100186381
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2027 | Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

Лист 18

Планшет			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 8	Всего листов раздела 8: 18	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 28
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100400484			
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2027	Номер этажа (этажей): 2		



Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ СОДЕРЖИТ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОДПИСЬ	инициалы, фамилия

Лист 19

Планшет			
вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 8	Всего листов раздела 8: 18	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 28
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100400484			
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2027	Номер этажа (этажей): 3		



Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ СОДЕРЖИТ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОДПИСЬ	инициалы, фамилия

Лист 20

Помещение:
вид объекта недвижимости:

Лист № 11 раздела 8	Всего листов раздела 8: 10	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 28
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100060494			
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2027	Номер этажа (этажей): цокольный		



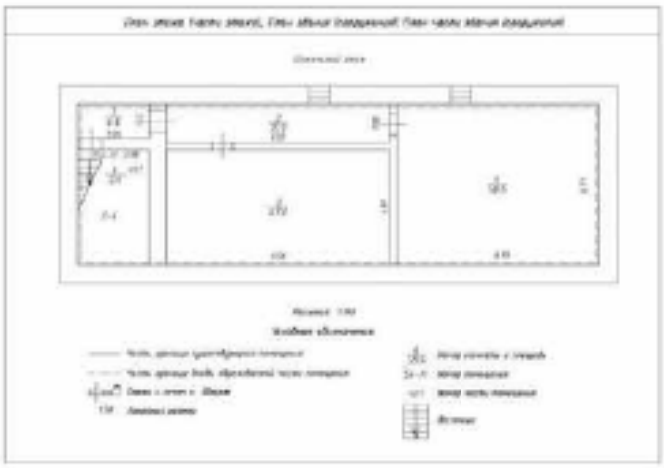
Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен: [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 21

Помещение
вид объекта недвижимости:

Лист № 12 раздела 8	Всего листов раздела 8: 10	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 28
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100060494			
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2027	Номер этажа (этажей): цокольный		

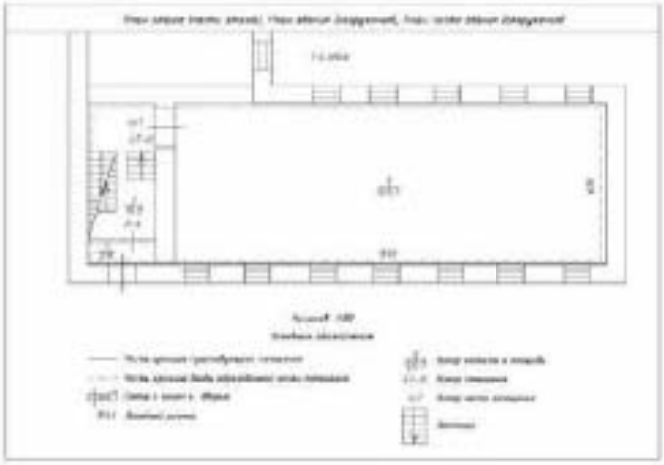


Масштаб 1

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен: [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 55

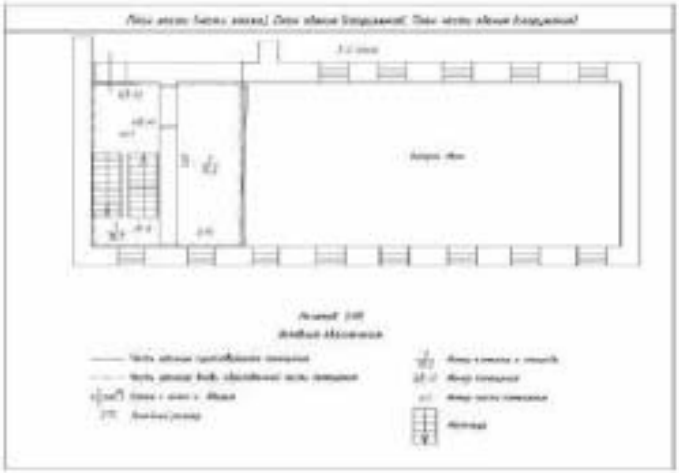
Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 8	Всего листов раздела 8: 38	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 258
00:01:2024г. №КУВИ-001/2024-310400498			
Кадастровый номер: 78:31:0011101:2327	Номер этажа (этажей): (подземный)		



Масштаб 1

Лист 23

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 34 раздела 8	Всего листов раздела 8: 38	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 258
00:01:2024г. №КУВИ-001/2024-310400498			
Кадастровый номер: 78:31:0011101:2327	Номер этажа (этажей): (подземный)		



Масштаб 1

Лист 24

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 8	Всего листов раздела 8: 18	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 28
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-140886394			
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2027	Номер этажа (этажей): цокольный		

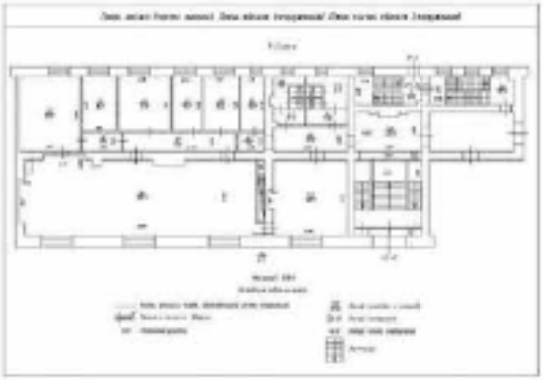


Масштаб 1:200

(полное наименование должности)	(подпись)	(инициалы, фамилия)

Лист 25

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 8	Всего листов раздела 8: 18	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 28
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-140886394			
Кадастровый номер: 78:31:0001101:2027	Номер этажа (этажей): цокольный		



Масштаб 1:200

(полное наименование должности)	(подпись)	(инициалы, фамилия)

Лист 26

Планировка			
вид объекта капитального ремонта			
Лист № 1 Раздела 8	Всего листов раздела 8: 28	Всего разделов: 1	Всего листов выпуска: 28
08-05-2024г. 26-КУВП-ОВ1-2024-1ОВ-ВОВ4			
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2027		Номер этажа (этажей, секций)	



Масштаб 1:200

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен: [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 27

Планировка			
вид объекта капитального ремонта			
Лист № 1 Раздела 8	Всего листов раздела 8: 28	Всего разделов: 1	Всего листов выпуска: 28
08-05-2024г. 26-КУВП-ОВ1-2024-1ОВ-ВОВ4			
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2027		Номер этажа (этажей, секций)	



Масштаб 1:200

должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен: [illegible]	инициалы, фамилия

Раздел 6 Лист 28

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о части (частях) помещения

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 9	Всего листов раздела 9: 1	Всего разделов: 9	Всего листов выписки: 28

08.04.2024г. № КУНИ-001/2024-110459654	
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2027

Учетный номер части	Площадь, м2	Описание местоположения части	Содержание ограничения (обременения) или обременения объекта недвижимости
1	2	3	4
1	814.1	Часть помещения №1 расположена в помещении с кадастровым номером 78:31:0001104:2027 , занимает помещения 47-Н, 48-Н, 54-Н, Л-Ф нецокольном, 1, 2 этажи; , Часть помещения №1 расположена в помещении с кадастровым номером 78:31:0001104:2027 , занимает помещения 47-Н, 48-Н, 54 Н, Л-Ф нецокольном, 1, 2 этажи; , Часть помещения №1 расположена в помещении с кадастровым номером 78:31:0001104:2027 , занимает помещения 47-Н, 48-Н, 54-Н, Л-Ф нецокольном, 1, 2 этажи;	данные отсутствуют
2	1366.5	Часть помещения расположена в помещении с кадастровым номером 78:31:0001104:2027: Цокольный этаж: 45-Н (203-237), 56-Н (1); Л-6 (4,5); 1-й этаж: 40-61 (51-74), Л-6 (1); 2-й этаж: 45-Н (228-153, 130, 85?), 51-61 (1-30), Л-6); 3-й этаж: 52-Н (1-30), Л-6, Часть помещения расположена в помещении с кадастровым номером 78:31:0001104:2027: Цокольный этаж: 45-Н (203-237), 56-Н (1); Л-6 (4,5); 1-й этаж: 40-61 (51-74), Л-6 (1); 2-й этаж: 45-Н (228-153, 130, 85?), 51-61 (1-30), Л-6); 3-й этаж: 52-Н (1-30), Л-6, Часть помещения расположена в помещении с кадастровым номером 78:31:0001104:2027: Цокольный этаж: 45-Н (203-237), 56-Н (1); Л-6 (4,5); 1-й этаж: 40-61 (51-74), Л-6 (1); 2-й этаж: 45-Н (228-153, 130, 85?), 51-61 (1-30), Л-6); 3-й этаж: 52-Н (1-30), Л-6, Часть помещения расположена в помещении с кадастровым номером 78:31:0001104:2027: Цокольный этаж: 45-Н (203-237), 56-Н (1); Л-6 (4,5); 1-й этаж: 40-61 (51-74), Л-6 (1); 2-й этаж: 45-Н (228-153, 130, 85?), 51-61 (1-30), Л-6); 3-й этаж: 52-Н (1-30), Л-6;	данные отсутствуют

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен: [illegible]	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 08.04.2024, поступившего на рассмотрение 08.04.2024, сообщаем, что сведения записи Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 10

08.04.2024г. № КУНИ-001/2024-110459652	
Кадастровый квартал	78:31:0001104:2060
Номер кадастрового квартала	78:31:0001104
Дата присвоения кадастрового номера	09.01.2013

Ранее присвоенный государственный учетный номер	Кадастровый номер 78:31:0001104:19:12
Местоположение	Санкт-Петербург, пер. Соляной, д.9, литера А, пом.47-Н,48-Н,50-Н,60-Н,61-Н,62-Н
Площадь	80.75
Назначение	Нежилое
Наименование	офис
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж №: 2,Этаж №: 1, Технический этаж №: подвальный этаж, Цокольный этаж №: цокольный, Подвал №: подвал,Этаж №: 1
Вид жилого помещения	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.	3 903 867.60
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости	78:31:0001104:2001
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере	дата внесения сведений работ: 17.10.2041

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен: [illegible]	инициалы, фамилия





Лист 4

Наименование	

Лист 6

Приложение
к виду объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 6	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 10

от 30.01.2024г. № КУВИ-001/2024-190378302
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2060 | Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1:

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 7

Приложение
к виду объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 8	Всего листов раздела 8: 6	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 10

от 30.01.2024г. № КУВИ-001/2024-190378302
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2060 | Номер этажа (этажей): цокольный этаж

Масштаб 1:

должность уполномоченного должностного лица		инициалы, фамилия

Лист 6

Планировка			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 8	Всего листов раздела 8: 6	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 10
08:04:305ДК-36:ЗУ301/101/305х-1069787852			
Кадастровый номер: 78:51:4001304:3640	Номер этажа (этажей) расположения		

Масштаб 1

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 9

Планировка			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 8	Всего листов раздела 8: 6	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 10
08:04:202ДК-36:ЗУ304-99/202/6-1069787852			
Кадастровый номер: 78:51:0411304:3643	Номер этажа (этажей) подвал		

Масштаб 1

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Лист 10

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 6	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 10

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100898742	
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2040	Номер этажа (этажей): 1



Масштаб: 1

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости	документ подписан электронной подписью Сведения об электронной подписи: кому выдан и когда, кем выдан, срок действия	инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 08.04.2024, поступившего на рассмотрение 08.04.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 10

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100898681	
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2040
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001104
Дата присвоения кадастрового номера:	01.01.2013
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер Лит: Кадастровый номер 78:31-10.01.0.19.13; Условный номер 78:7806/5; 78/054/05/2015-313
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Съезжий, д. 9, литера А, пом. 7-Н-1
Площадь:	2952.8
Наименование:	Нежилое
Назначение:	Нежилое помещение
Номер, тип этажа, номера помещений, машино-место:	Этаж № 1, Этаж № 2, Этаж № 3
Вид этажа помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	19630173.68
Кадастровые номера объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001104:2040
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о наличии объекта недвижимости в составе предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о наличии объекта недвижимости в составе единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о наличии объекта недвижимости в реестре объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата окончания кадастровых работ: 12.10.2001

должность уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости	документ подписан электронной подписью Сведения об электронной подписи: кому выдан и когда, кем выдан, срок действия	инициалы, фамилия

Лист 2

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 10
08:40:TCOA: №КУВИ-001/2024-10010661			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2047		
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, а также помещения нежилого фонда социального использования или нежилого фонда коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела, 9 - Сведения о части (частях) помещения отсутствуют.		
Получатель выписки:	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры		

должность уполномоченного должностного лица	Документ подписан электронной подписью Сведения о владельце сертификата Кому выдан: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 29.12.2021 по 29.12.2022	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 5	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 10
08:40:TCOA: №КУВИ-001/2024-10010661			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2047		

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Российская Федерация
	Сведения о невозможности удостоверения сделки без согласия правообладателя данных физического лица	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:31:0001104:2047-78/061/2023-3 28.11.2023 15:00:08
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, на основании которой возникло право собственности третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение права и обременение объекта недвижимости не зарегистрировано		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение высшего образования "Военный институт (научно-исследовательский центр) Военно-морской академии имени Адмирала Флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова", ИНН: 7810030493, ОГРН: 1027807563636
	Сведения о невозможности удостоверения сделки без согласия правообладателя данных физического лица	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Оперативное управление 78:31:0001104:2047-78/082/2024-2 19.06.2024 12:16:20
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, на основании которой возникло право собственности третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение права и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:		Запрещение регистрации
	дата государственной регистрации:		30.10.2021 19:44:59
	номер государственной регистрации:		78:31:0001104:2047-78/011/2021-6
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		срок не установлен
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не определено
	сведения о невозможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют

должность уполномоченного должностного лица	Документ подписан электронной подписью Сведения о владельце сертификата Кому выдан: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 29.12.2021 по 29.12.2022	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 10

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-160169443

Кадастровый номер: 78:31:0001004:2047

		основание государственной регистрации:	Постановление судебного пристава-исполнителя СОСП по г. Санкт-Петербургу, № 11266794258/9878 (0501952/249007/ЕНФ), выдан 09.10.2023, СОСП по г. Санкт-Петербургу
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и договоре управления залогом, если такой договор заключен или управляющем в контракте:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обобщенной документарной закладной или электронной закладной:	
		сведения о наличии отметок или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
	4.2	вид:	Запрещение регистрации
		дата государственной регистрации:	09.10.2023 21:21:33
		номер государственной регистрации:	78:31:0001004:2047/5/2023-1
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	срок не установлен
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не определено
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление судебного пристава-исполнителя СОСП по г. Санкт-Петербургу, № 11266794258/9878 (0501952/249007/ЕНФ), выдан 09.10.2023, СОСП по г. Санкт-Петербургу
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и договоре управления залогом, если такой договор заключен или управляющей компании:	данные отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сведения о сертификате ЭП Кому выдан ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 19.12.2023 по 19.12.2024	инициалы, фамилия

Лист 5

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 10

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-160169441

Кадастровый номер: 78:31:0001004:2047

		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обобщенной документарной закладной или электронной закладной:	
		сведения о наличии отметок или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
	4.3	вид:	Запрещение регистрации
		дата государственной регистрации:	09.10.2023 21:21:33
		номер государственной регистрации:	78:31:0001004:2047/5/2023-1
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	срок не установлен
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не определено
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление судебного пристава-исполнителя СОСП по г. Санкт-Петербургу, № 11266794258/9878 (0501952/249007/ЕНФ), выдан 09.10.2023, СОСП по г. Санкт-Петербургу
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и договоре управления залогом, если такой договор заключен или управляющей компании:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обобщенной документарной закладной или электронной закладной:	
		сведения о наличии отметок или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости		
	4.1	вид:	Арест (ограничение прав и обременение объекта недвижимости)
		дата государственной регистрации:	05.11.2015 14:10:51
		номер государственной регистрации:	78:36/045:2009/1025/2015-1612
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сведения о сертификате ЭП Кому выдан ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 19.12.2023 по 19.12.2024	инициалы, фамилия

Лист 6

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 2	Всего листов раздела 2: 5	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 10
08.05.2024г. № КУВИ-001/2024-100609041			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2107		

		тип, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости	публичный
		сведения о возможности дальнейшего использования третьим лицом персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации	Постановление "О перечне объектов историко-культурного наследия федерального (общегосударственного) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 972, выдан 10.01.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, ареста, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом в договоре управления залогом, если такой договор заключен или управляющем назначен	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной	
		номера и описания изменений записи об ипотеке	
5	Договоры участия в долевом строительстве		не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования		данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
8	Сведения о внесении в объединенный предмет ипотеки		данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд		данные отсутствуют
10	Сведения о наложении ограничения (обременения) без личного участия правообладателя недвижимого имущества		данные отсутствуют

полное наименование должности	документ подписан электронной подписью	инициалы, фамилия

Лист 9

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 2	Всего листов раздела 2: 5	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 10
08.05.2024г. № КУВИ-001/2024-100609041			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2107		

11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации прав (ограничения, прекращения прав), ограничения прав или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости	отсутствуют

полное наименование должности	документ подписан электронной подписью	инициалы, фамилия

Раздел 8 Лист 8

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещений, машино-мест на этаже (плане этажа)

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 5	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 10

08.04.2024г. № 9778/01-00/17024-1004/0441	
Кадастровый номер: 78:31:0011101:2047	Номер этажа (этажей): 1

Масштаб 1:

должность уполномоченного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Лист 9

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 5	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 10

08.04.2024г. № 9778/01-00/17024-1004/0441	
Кадастровый номер: 78:31:0011101:2047	Номер этажа (этажей): 2

Масштаб 1:

должность уполномоченного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Лист 1б

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 8	Всего листов раздела 8: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 10

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100105961	
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2015	Номер этажа (этажей): 3



Масштаб 1

должностное лицо органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Филиал по Санкт-Петербургу и Ленинградской области "Федеральная кадастровая палата" по Санкт-Петербургу

(наименование органа кадастрового учета)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 08.04.2024, поступившего на рассмотрение 08.04.2024, сообщаем, что сведения, внесенные в Единый государственный реестр недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 3

08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-100594935	
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2015
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001104
Дата присвоения кадастрового номера:	09.01.2013
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Оптический, д. 9, литера А, пом. 13Н
Площадь:	27.8
Назначение:	Нежилое
Наименование:	данные отсутствуют
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место:	Этаж № 1, Этаж № 2
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	1393880.07
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001104:2005
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимого гп в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимого гп в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата внесения кадастровых работ: 12.10.2020

должностное лицо органа, осуществляющего ведение государственного кадастра недвижимости	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Лист 2

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 1	Всего листов разделов 1, 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 4
08.04.2024 г. № КУВИ-001/2024-106864695			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2015		

Сведения об отнесении нежилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям маневренного фонда специального использования или нежилого фонда коммерческого использования	жилые отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о виде испрашиваемых прав; 6 - Сведения о части (частях) помещения, секции, этаже
Получатель выписки	Коромысов Ольга Викторовна, действующий(ая) на основании документа "" КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЖИЛИЩНОМУ НАДЗОРУ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

должность уполномоченного лица органа регистрации прав	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Раздел 8 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажей)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 4
08.04.2024 г. № КУВИ-001/2024-106864695			
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2015	Номер этажа (этажей): 1		

Масштаб 1:

должность уполномоченного лица органа регистрации прав	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с [illegible] по [illegible]	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 5
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-106598693			
Кадастровый номер: 78:31:0008101:2005	Номер этажа (этажей): 2		

Магазин 1

должность уполномоченного должностного лица органа регистрации прав	документ подписан электронной подписью	инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 08.04.2024, поступившего на рассмотрение 08.04.2024, сообщаем, что сведения, внесенные в Единый государственный реестр недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 5
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-106598693			
Кадастровый номер:	78:31:0008104:2017		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0008104		
Дата присвоения кадастрового номера:	09.01.2013		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют		
Местоположение:	Санкт-Петербург, тер. Соляной, д. 9, литера А, пом. 22Н		
Площадь:	36.3		
Наименование:	Нежилое		
Назначение:	данные отсутствуют		
Номер, тип этажа, номер(а) расположенного помещения, машино-места:	Этаж 2(-1), Этаж 2(-1)		
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	2221956.93		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0008104:2005		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о нахождении объекта недвижимости в составе предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о нахождении объекта недвижимости в составе единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о нахождении объекта недвижимости в пределах объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровых инженерах:	акт обследования кадастровых работ от 12.10.2001		

должность уполномоченного должностного лица органа регистрации прав	документ подписан электронной подписью	инициалы, фамилия

Лист 2

Планировка объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 3	Всего листов раздела 3: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 4
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-160869978			
Кадастровый номер:	78:31:0001104:2017		
Сведения об отнесении всех или нескольких определенных частей (помещений, машино-мест) объекта недвижимости к общему имуществу собственников помещений и иных лиц в здании, сооружении, объекте незавершенного строительства, в том числе о наличии помещений, предназначенных для обслуживания такого здания, сооружения, объекта незавершенного строительства	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 9 - Сведения о наличии (частях) помещения, отсутствуют		
Получатель выписки:	Кирсанкина Ольга Викторовна, действующий(ая) на основании документа "" ФГБУ"ВНИИР ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ"		

должностное наименование должности	документ подписан электронной подписью Сведения об электронной подписи Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.03.2023 по 19.06.2024	инициалы, фамилия

Раздел 9 Лист 3

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плано этажа)

Планировка объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 9	Всего листов раздела 9: 3	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 4
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-160869978			
Кадастровый номер: 78:31:0001104:2017	Номер этажа стояния): 3		

Масштаб 1

должностное наименование должности	документ подписан электронной подписью Сведения об электронной подписи Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.03.2023 по 19.06.2024	инициалы, фамилия

Лист 4

Приложение к описанию местоположения объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 6
08.04.2024г. № КУВИ-001/2024-103998073 Кадастровый номер: 28:3:000101:2017		Номер точки Ст-ема03: 4	

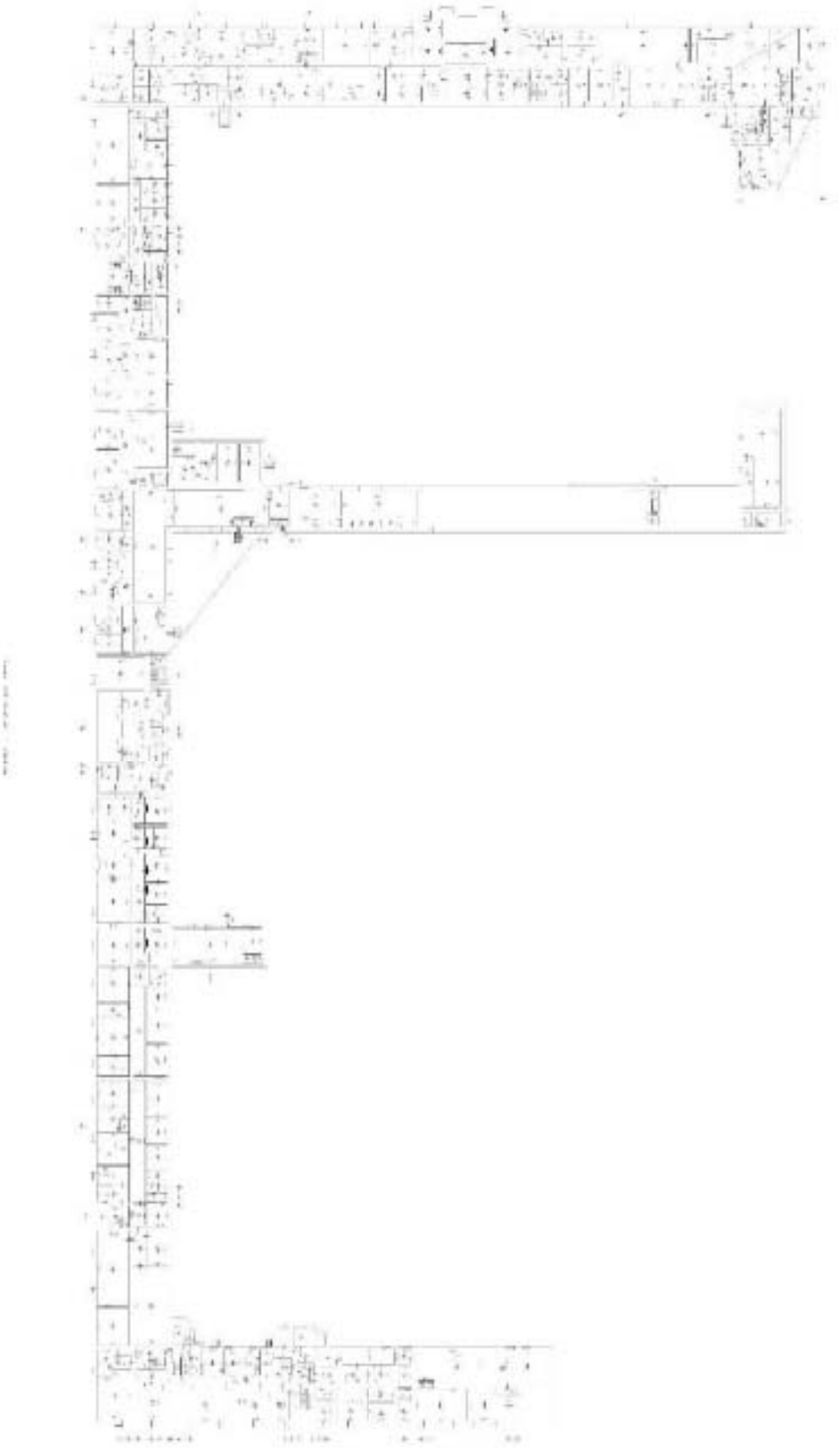
НЕТ Плана

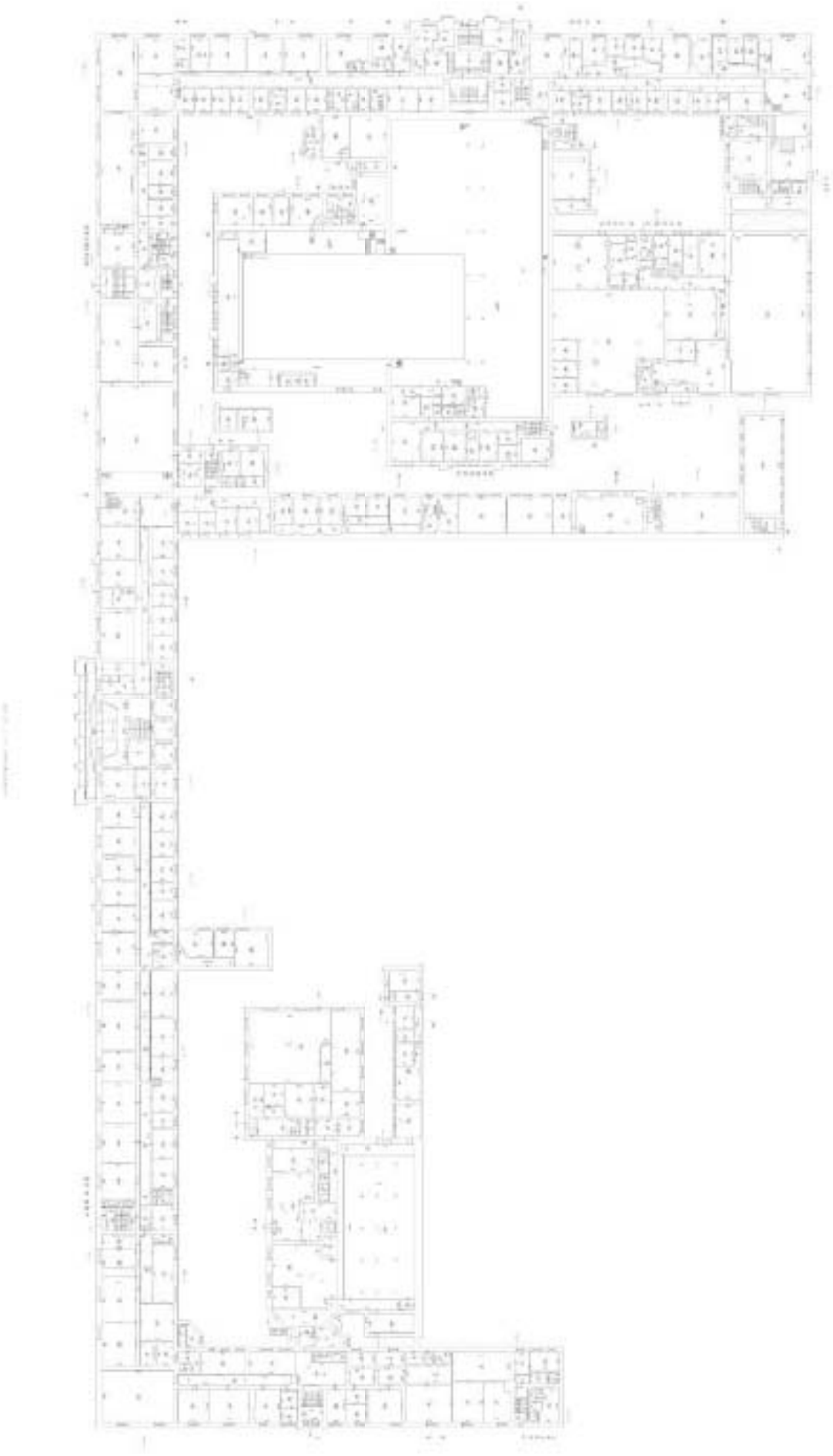
Масштаб: 1

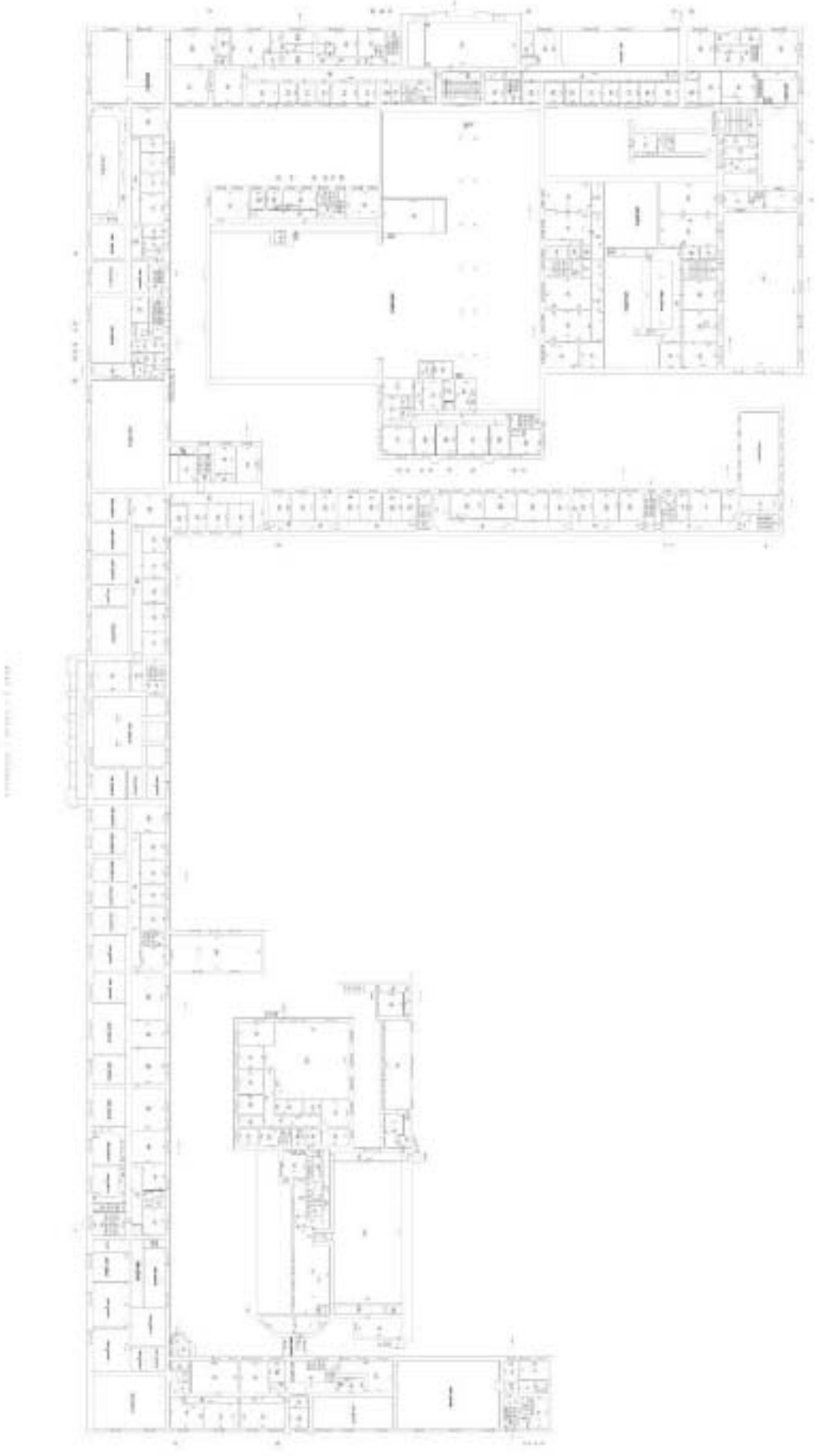
должность уполномоченного должностного лица	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН УКВАЛИФИЦИРОВАННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: [illegible] Владелец: [illegible] Действителен: [illegible]	инициалы, фамилия

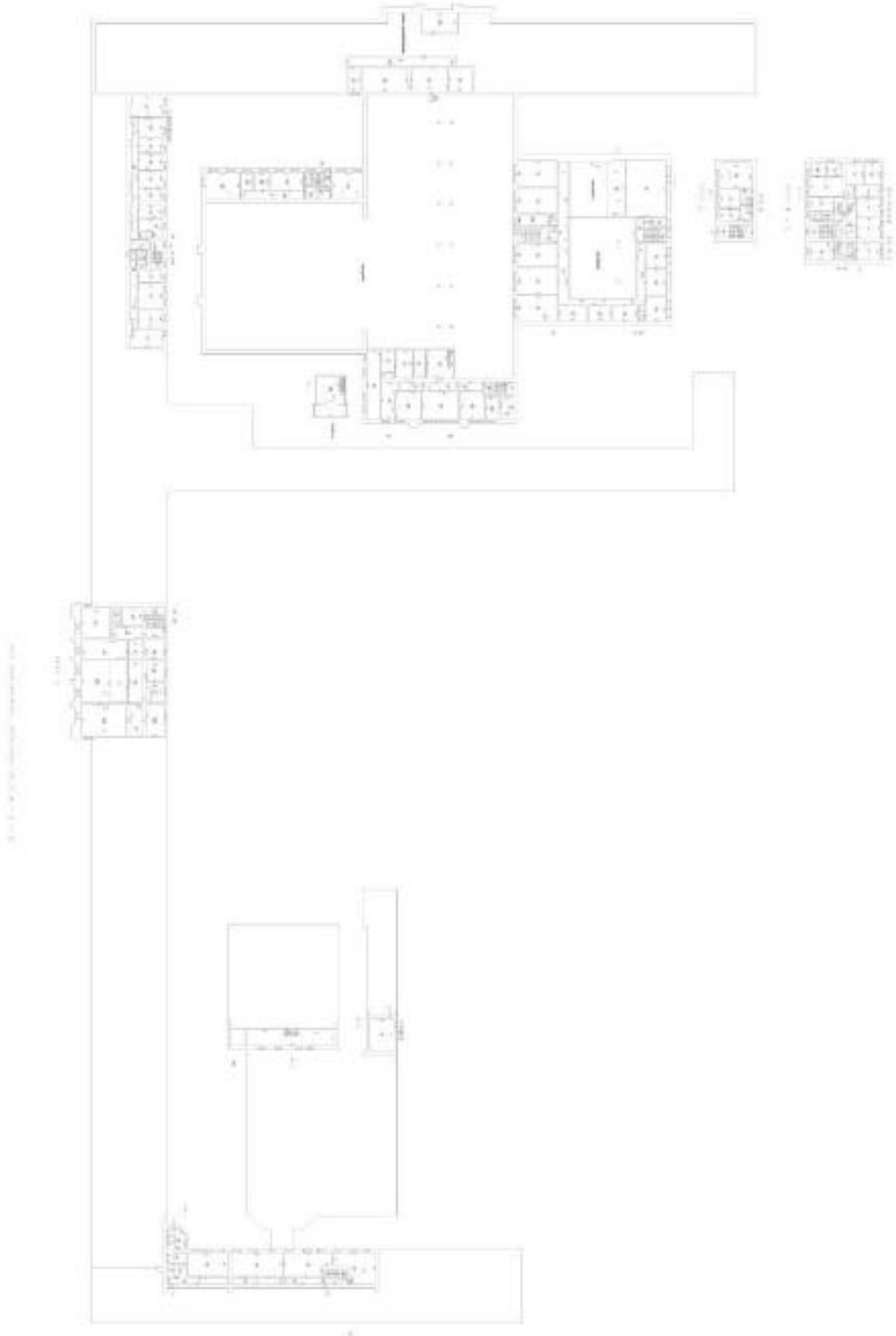
Приложение № 4.14 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копии планов ПИБ









Приложение № 4.15 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 15.02.2017 № МКРФ 04052



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 04052 от 15 февраля 2017 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(наименование конкретного вида лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «МОДУЛЬ»

ООО «МОДУЛЬ»

(указывается полное, в случае, если имеется, сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (филиала, иного обособленного подразделения, если документ удостоверяет его личность))

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)	**1157847214898**
Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)	**7842044932**

007284

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

190068, г. Санкт-Петербург, пр-т Вознесенский, д. 41, лит. К, пом. 19-Н

(адресный адрес места нахождения (места жительства – для индивидуального предпринимателя)
и адрес мест осуществления работ (услуг), составляющих (составляющих) лицензируемый вид деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№176 от 15 февраля 2017 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1528 от 11 сентября 2017 г.
№ 112 от 5 февраля 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра — С.Г. Обрывалин

(должность уполномоченного должностного лица) (подпись уполномоченного должностного лица) (фамилия, имя, отчество (при наличии) уполномоченного должностного лица)

М.П.

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 04052 от 15 февраля 2017 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;

реставрация, консервация и воссоздание живописи (монументальной, станковой);

реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра		С.Г.Обрывалин
(должность уполномоченного лица)	(подпись уполномоченного лица)	(фамилия, имя, отчество (при наличии) уполномоченного лица)

М.П.

007253

Приложение № 4.16 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» от 24.06.2025 № 01-26-1236/25-0-1

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023, Тел. (812) 417-43-05, Факс (812) 710-42-43
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

_____ № _____

Исх. № 166238812 от 04.06.2025
Рег. № 01-26-1236/25-0-0 от 04.06.2025
№01-26-1236/25-0-1 от 24.06.2025

РАЗРЕШЕНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано: Общество с ограниченной ответственностью «МОДУЛЬ»
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

-
Ф.И.О. индивидуального предпринимателя проводящей (ее) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН	7	8	4	2	0	4	4	9	3	2	-	-	
ОГРН/ОГРНИП	1	1	5	7	8	4	7	2	1	4	8	9	8	-	-

Адрес места нахождения (места жительства): 190098 (индекс); Санкт-Петербург (субъект Российской Федерации, город)

пл. Труда, д. 4, литера В, пом/офис 4-Н, (425-430, 433-435)/105
(улица (проезд, переулок), (офис))

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия
Выдана № Л040-00103-00/00404574 (№ лицензии) 15.02.2017 (дата выдачи лицензии)

Виды работ: научно-исследовательские и изыскательские работы в рамках проведения работ по сохранению объекта культурного наследия

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»
(в составе объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка»)
(основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)
(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А
(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:
Договор - подряда (контракт) на выполнение работ: Государственный контракт от 05.05.2025 № ПД-5-2025
(дата и №)

Заключенный с: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры»

ИНН	7	8	2	5	4	5	9	8	0	0	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	9	1	9	8	8	1	2	-	-

Адрес места нахождения (места жительства): 191023 (индекс); Санкт-Петербург (Субъект Российской Федерации, город)
Зодчего Росси, д. 1-3 (улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласно	- Задание КГИОП от 20.05.2024 № 01-21-1310/24-0-2 - Программа научно-исследовательских работ по разработке проектной документации по реставрации и ремонту лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А) (Шифр: ПД-5-2025-ПНИР), 2025

(наименование проектной документации, рабочей документации, или схемы (графического плана))

Разработанной: -
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	-													
ОГРН/ОГРНИП	-												-	-

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия: - (№ лицензии); - (дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации: - (индекс); - (Субъект Российской Федерации, город)
- (улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласованной: -
(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор: -
(должность, Ф.И.О.)

-
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН -

ОГРН/ОГРНИП -

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия - -

(№ лицензии) (дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации - -

(индекс) (Субъект Российской Федерации, город)

-

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Договор (приказ) на осуществление авторского надзора и научного руководства -

(дата и №)

Научное руководство: -

(должность, Ф.И.О.)

-

(наименование документа, дата и №)

Технический надзор: -

(должность, Ф.И.О.)

-

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Договор (приказ) на осуществление технического надзора: -

(дата и №)

ИНН -

ОГРН/ОГРНИП -

Адрес места нахождения организация - -

(индекс) (Субъект Российской Федерации, город)

-

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Разрешение выдано на срок **до «31» июля 2026 года**

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП

Должность уполномоченного лица КГИОП

документ подписан электронной подписью

Сертификат 03B031A4701624930119BA28E2CF8FE3B

Владелец Ломакина Елена Евгеньевна

Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

_____	_____	_____
(должность получившего разрешение)	(подпись)	(Ф.И.О.)

" ____ " _____ 20 ___ г.

Исполнитель	Ю.М. Давыдов	8 (812) 571-25-10
	(ФИО)	(телефон)
Исполнитель	И.В. Абрамова	8 (812) 417-43-12
	(ФИО)	(телефон)

Приложение № 4.17 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Музей сельскохозяйственный» (в составе» Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 24.06.2025 № 01-26-1237/25-0-1

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023, Тел. (812) 417-43-05, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

_____ № _____

Исх. №166238940 от 04.06.2025
Рег. № 01-26-1237/25-0-0 от 04.06.2025
№01-26-1237/25-0-1 от 24.06.2025

РАЗРЕШЕНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано: Общество с ограниченной ответственностью «МОДУЛЬ»
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

.
Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя, проводящего (-ей) работы по сохранению объекта культурного наследия)

ИНН	7	8	4	2	0	4	4	9	3	2	-	-
ОГРН/ОГРНИП	1	1	5	7	8	4	7	2	1	4	8	9	8	-	-

Адрес места нахождения (места жительства): 190000 (индекс) Санкт-Петербург (Субъект Российской Федерации, город)
ш. Труда, д. 4, литера В, помофис 4-Н, (425-430, 433-435)/105
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:
Выдана: № Л040-00103-00/00404574 (№ лицензии) 15.02.2017 (дата выдачи лицензии)

Виды работ: научно-исследовательские и изыскательские работы в рамках проведения работ по сохранению объекта культурного наследия

на объекте культурного наследия:

«объект культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка») (основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)
(наименование памятника историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А
(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органа технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:
Договор - подряда (контракт) на выполнение работ: Государственный контракт от 05.05.2025 № ПД-5-2025
(дата и №)

Заключенный с: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры»

ИНН	7	8	2	5	4	5	9	8	0	0	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	9	1	9	8	8	1	2	-	-

Адрес места нахождения (места жительства): 191023 (индекс); Санкт-Петербург (Субъект Российской Федерации, город)
Зодчего Росси, д. 1-3
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласно	- Задание КГИОП от 20.05.2024 № 01-21-1312/24-0-2 - Программа научно-исследовательских работ по разработке проектной документации по реставрации и ремонту лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А) (Шифр: ПД-5-2025-ПНИР), 2025

(наименование проектной документации, рабочей документации, или схемы графического плана)

Разработанной: -
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	-													
ОГРН/ОГРНИП	-												-	-

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия: - (№ лицензии); - (дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации: - (индекс); - (Субъект Российской Федерации, город)
-
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласованной: -
(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор: -
(должность, Ф.И.О.)

-
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	-													
ОГРН/ОГРНИП	-												-	-

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

-	-
(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)

-
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Договор (приказ) на осуществление авторского надзора и научного руководства -
(дата и №)

Научное руководство: -
(должность, Ф.И.О.)

-
(наименование документа, дата и №)

Технический надзор -
(должность, Ф.И.О.)

-
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Договор (приказ) на осуществление технического надзора: -
(дата и №)

ИНН	-													
ОГРН/ОГРНИП	-												-	-

Адрес места нахождения организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)

-
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Разрешение выдано на срок **до «31» июля 2026 года**

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП
Должность уполномоченного лица КГИОП

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 00E0B1447D1624A3C1198A28E20F8FE2B
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ предъявить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

(должность получившего разрешение)	(подпись)	(Ф.И.О.)

" ____ " _____ 20 ___ г.

Исполнитель	Ю.М. Давыдов	8 (812) 571-25-10
	(ФИО)	(телефон)
	И.В. Абрамова	8 (812) 417-43-12
	(ФИО)	(телефон)

Приложение № 4.18 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 31.10.2025 № 01-21-3019/25-0-1

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора – начальник управления проектно-сметной документации
(должность)

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры»

Е.С. Горбунева
(подпись) (Ф.И.О.)

«31» 10 2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель начальника отдела Центрального района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)

А.В. Кукушкина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 70E747A2D77B9590A11A13A7A87419F6
Владелец Кукушкина Анастасия Валерьевна
Действителен с 13.08.2025 по 06.11.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-3019/25-0-1 от 31.10.2025

реставрация и ремонт фасадов и крыши

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» (в составе «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка») (Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Соляной переулок	д.	9	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Пользователи: ВУНЦ ВМФ «Военно-морская академия имени Адмирала Флота Советского Союза Н.Г. Кузнецова, СПБ ГБУК «Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда», УФНС России по Санкт-Петербургу Заявитель: СПб ГКУ «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры» (в рамках мероприятия подпрограммы «Наследие» государственной программы Санкт-Петербурга «Развитие сферы культуры в Санкт-Петербурге»)
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Зодчего Росси				д.	1-3	лит.	-				офис/кв.	-			
ИНН	7	8	2	5	4	5	9	8	0	0	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	9	1	9	8	8	1	2	-	-	-

Ответственный представитель:	Паршуков Олег Геннадьевич
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)
Контактный телефон:	8 (812) 576-31-58
Адрес электронной почты:	o_parshukov@kgiop.gov.spb.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	06.04.2016
Номер	40-44
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» утвержден КГИОП от 15.08.2024 №1109-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» утвержден распоряжением КГИОП от 28.10.2025 №292-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по

сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «к» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2024 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	период выполнения основного обследования.
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект реставрации и ремонта фасадов, крыши разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего предоставляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела Центрального района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Чиркова Валерия Александровна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 4.19 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный» (в составе» Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 30.10.2025 № 01-21-3018/25-0-1

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора – начальник управления проектно-сметной документации
(должность)

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры»

(подпись) Е.С. Горбунева
(Ф.И.О.)

«__» _____ 20__г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель начальника отдела Центрального района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)

А.В. Кукушкина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 78E747A2D37B0500A81A13A7AB7410F6
Владелец Кукушкина Анастасия Валерьевна
Действителен с 13.08.2025 по 06.11.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-3018/25-0-1 от 30.10.2025

(реставрация и ремонт фасадов и крыши)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный» (в составе «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка») (Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Соляной переулок	д.	9	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Пользователи: ВУНЦ ВМФ «Военно-морская академия имени Адмирала

Флота Советского Союза Н.Г. Кузнецова, СПБ ГБУК «Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда». Заявитель: СПб ГКУ «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры» (в рамках мероприятия подпрограммы «Наследие» государственной программы Санкт-Петербурга «Развитие сферы культуры и Санкт-Петербурге»)
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Зодчего Росси					д.	1-3	лит.	-			офис/кв.	-			
ИНН	7	8	2	5	4	5	9	8	0	0	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	9	1	9	8	8	1	2	-	-	-

Ответственный представитель:	Паршуков Олег Геннадьевич
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)
Контактный телефон:	8 (812) 576-31-58
Адрес электронной почты:	o_parshukov@kgiop.gov.spb.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	06.04.2016
Номер	40-44
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» утвержден КГИОП от 15.08.2024 № 1109-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» утвержден распоряжением КГИОП от 28.10.2025 № 292-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по

сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «н» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.	В процесс производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2024 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	период выполнения основного обследования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект реставрации и ремонт фасадов и крыши разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.

Раздел 4. Рабочая проектная документация:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.

Раздел 5. Отчетная документация:

Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела Центрального района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Давыдов Юлиан Моисеевич**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 4.20 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия государственного контракта от 05.05.2025 №ПД-5-2025

Государственный контракт №ПД-5-2025

Санкт-Петербург 05 мая 2025 г.

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры» (далее – заказчик, государственный заказчик) в лице временно исполняющего обязанности директора Тарасенко Александра Михайловича, действующего на основании приказа № 31-лс от 28.04.2025, с одной стороны, и Общество с ограниченной ответственностью «МОДУЛЬ» (ООО «МОДУЛЬ») (далее – подрядчик) в лице генерального директора Ткача Александра Ивановича, действующего на основании Устава, с другой стороны (далее – стороны), заключили государственный контракт (далее – контракт) о нижеследующем:

1. Предмет контракта

1.1. Заказчик поручает, а подрядчик обязуется в установленный контрактом срок выполнить работы по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А) (далее-объект): разработать проектную документацию на реставрацию и ремонт фасадов и крыши. Государственный заказчик обязуется принять и обеспечить оплату указанной выше работы в соответствии с положениями настоящего контракта (далее – Документация, работы).

1.2. Подрядчик обязуется сдать Документацию заказчику в установленный контрактом срок.

1.3. Подрядчик обязуется выполнить работы на основании Технических заданий (Приложения № 1 и № 2 к контракту) и в соответствии с условиями исполнения контракта, предложенными подрядчиком в своей заявке на участие в открытом конкурсе в электронной форме на право заключения контракта, по результатам которого на основании решения Комиссии по осуществлению закупок СПб ГКУ «Дирекция заказчика» (Протокол № ИЭОК1 от 21.04.2025 для закупки № 0372200231725000022) заключен настоящий контракт.

1.4. Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия выполняется на основании лицензии (или выписки из реестра лицензий) на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; выписки из реестра членов СРО в области проектирования, выполнения инженерных изысканий *(при необходимости)*. Данные документы предоставляются Заказчику в течение 5 рабочих дней со дня заключения контракта.

1.4.1. Идентификационный код закупки – 252782545980078400100100670017112243.

2. Порядок и сроки выполнения работ

2.1. Место выполнения работ – место нахождения подрядчика; работы, связанные с необходимостью посещения объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (далее - объект), проводятся по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А в соответствии со схемами границ проектирования.

2.2. Срок начала выполнения работ – с даты заключения контракта Сторонами. Конкретные сроки выполнения разделов проектирования по настоящему контракту определяются графиком работ. График работ становится неотъемлемой частью контракта (с учетом пункта 2.4).

2.3. Работы должны быть выполнены подрядчиком в соответствии с Техническими заданиями на разработку проектной документации (Приложения № 1 и № 2 к контракту), сметами-калькуляциями в составе Расчета начальной (максимальной) цены контракта (Приложение № 3 к контракту), графиком отдельных этапов исполнения контракта (в соответствии с пунктом 8.4 части 1 статьи 3 Закона № 44-ФЗ) (Приложение № 6 к контракту), графиком работ. В случае возникновения просрочки подрядчик не вправе ссылаться на недостаточность срока, необходимого для выполнения работ по настоящему контракту.

2.4. В течение **пятнадцати** рабочих дней с даты заключения государственного контракта подрядчик разрабатывает и согласовывает с заказчиком документацию, предусмотренную пунктом 1.11. Технического задания.

2.5. Срок выполнения работ, включая получение письма Комитета о согласовании и/или рассмотрении Документации: не позднее 31 июля 2026 года.

2.6. Согласование и/или рассмотрение Документации в Комитете включено в срок выполнения работ по государственному контракту.

2.7. Если контракт по независящим от сторон обстоятельствам, влекущим невозможность его исполнения, в том числе необходимость внесения изменений в проектную документацию, либо по вине подрядчика не исполнен в установленный в контракте срок, допускается однократное изменение срока исполнения контракта на срок, не превышающий срока исполнения контракта, предусмотренного при его заключении. При этом в случае, если обеспечение исполнения контракта осуществлено путем внесения денежных средств, по соглашению сторон определяется новый срок возврата заказчиком подрядчику денежных средств, внесенных в качестве обеспечения исполнения контракта. В случае неисполнения контракта в срок по вине подрядчика предусмотренное настоящим пунктом изменение срока осуществляется при условии отсутствия неисполненных подрядчиком требований об уплате неустоек (штрафов, пеней), предъявленных заказчиком в соответствии с Законом № 44-ФЗ, предоставления подрядчиком в соответствии с Законом № 44-ФЗ обеспечения исполнения контракта.

2.8. Подрядчик в полном объеме оценил срок выполнения работ и признает его достаточным для выполнения всех работ по настоящему Контракту. Сроки, необходимые Подрядчику для подготовки к выполнению работ, получения необходимых экспертиз, разрешений и согласований, включены в сроки выполнения работ по настоящему Контракту, и учтены Подрядчиком при его заключении. В случае возникновения просрочки Подрядчик не вправе ссылаться на недостаточность срока, необходимого для выполнения работ по настоящему Контракту.

3. Цена контракта и порядок расчетов

3.1 Цена контракта (Общая стоимость выполняемых работ) составляет 12 780 500 рублей 00 копеек (Двенадцать миллионов семьсот восемьдесят тысяч пятьсот рублей 00 копеек). Стоимость выполняемых работ НДС не облагается в соответствии с подпунктом 15 п.2 статьи 149 Налогового кодекса РФ.

3.2 Цена контракта определяется на основании начальной (максимальной) цены контракта, с учетом коэффициента конкурсного снижения (К=0,9999952271) (Приложение № 3 к контракту).

Расчет начальной (максимальной) цены контракта выполняется с применением индексов инфляции и индексов-дефляторов в соответствии с Приказом Минстроя России от 23.12.2019 № 841/пр.

3.3 Оплата выполненных работ осуществляется государственным заказчиком в соответствии с утвержденными бюджетными ассигнованиями в пределах доведенных лимитов бюджетных обязательств на соответствующий год финансирования (Приложение № 5 к контракту).

3.4. Заказчик предоставляет подрядчику аванс в размере 15 % от цены контракта с учетом суммы принятого бюджетного обязательства на соответствующий финансовый год согласно графику финансирования работ по годам (Приложение № 5 к контракту). Аванс за 2025 год

предоставляется не позднее 30 дней со дня заключения контракта, а последующие авансы выплачиваются не позднее 30 января соответствующего года. Размер аванса в любом случае не может превышать обеспечения исполнения обязательств подрядчиком по контракту. В случае нецелевого использования денежных средств в виде аванса подрядчик обязан возвратить заказчику указанные средства в течение 5 (пяти) рабочих дней с даты получения требования.

Произведенный авансовый платеж в полном объеме подлежит зачету в счет выполненного комплекса работ.

3.5. Цена до окончания действия настоящего контракта остается твердой, определяется на весь срок исполнения контракта. Изменение цены контракта возможно в случаях и в порядке, предусмотренных законодательством РФ, в том числе согласно ст. 95 Закона № 44-ФЗ:

–при снижении цены контракта без изменения предусмотренных контрактом объема работы, качества выполняемой работы и иных условий контракта;

– при изменении объема и (или) видов выполняемых работ по контракту. При этом допускается изменение с учетом положений бюджетного законодательства Российской Федерации цены контракта не более чем на десять процентов цены контракта.

Цена настоящего контракта включает в себя установленные действующим законодательством выплаты, учитывает все расходы подрядчика, в том числе сопутствующие, связанные с надлежащим исполнением обязательств по настоящему контракту, накладные расходы, необходимые для выполнения подрядчиком всех обязательств по настоящему контракту, а также все налоги, сборы и иные обязательные платежи, установленные законодательством Российской Федерации.

Подрядчик полностью ознакомился со всеми условиями, которые влияют или могут повлиять на стоимость и сроки выполнения работ, убедился в характере и содержании работ, принял во внимание общие и местные условия, а именно: грунтовые, климатические, сейсмические, водные и погодные условия расположения объекта, а также все прочие аспекты, которые могут повлиять на ход работ, учел в своих расчетах свои расходы и прибыль, и в будущем не будет иметь права требования иных платежей, за исключением предусмотренных в контракте. В случае превышения без согласия государственного заказчика затрат по сравнению с теми, которые учитывались при определении цены работ, подрядчик обязуется компенсировать затраты за счет собственных средств.

3.6. Превышение подрядчиком объемов и стоимости работ, произошедшее по вине подрядчика, государственным заказчиком не оплачивается.

3.7. Расчеты заказчика с подрядчиком производятся в порядке, установленном для финансирования расходов бюджета Санкт-Петербурга при казначейской системе исполнения бюджета, в безналичной форме посредством платежных поручений. Оплата работ по контракту осуществляется за счет средств бюджета Санкт-Петербурга. Принятие государственным заказчиком денежных обязательств в соответствии с условиями настоящего контракта и обеспечение их оплаты за счет средств бюджета Санкт-Петербурга осуществляется в пределах, утвержденных заказчику лимитов бюджетных обязательств в соответствии с ведомственной, функциональной и экономической структурами расходов бюджета Санкт-Петербурга, установленными законом о бюджете Санкт-Петербурга на соответствующий финансовый год.

3.8. Стороны вправе изменить объем работ, цену и сроки по контракту в случае, предусмотренном п. 6 ст. 161 Бюджетного кодекса РФ, при уменьшении ранее доведенных до заказчика как получателя бюджетных средств лимитов бюджетных обязательств в соответствующем периоде финансирования. Работы, выполненные подрядчиком с отклонением от условий контракта, проектной документации, требований исходных данных, а также нормативно-правовых актов, оформляются актом между подрядчиком и заказчиком и не подлежат оплате до устранения подрядчиком выявленных недостатков, дефектов.

3.9. Сумма, подлежащая уплате заказчиком подрядчику (юридическому лицу или физическому лицу, в том числе зарегистрированному в качестве индивидуального предпринимателя), уменьшается на размер налогов, сборов и иных обязательных платежей в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, связанных с оплатой контракта, если в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах такие налоги, сборы

и иные обязательные платежи подлежат уплате в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации заказчиком.

3.10. Оплата выполненных работ производится заказчиком в течение 7 рабочих дней с момента осуществления заказчиком приемки и подписания Документа о приемке.

3.11. Источник финансирования: Бюджет Санкт-Петербурга в соответствии с Законом Санкт-Петербурга от 02.12.2024 № 730-165 «О бюджете Санкт-Петербурга на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов». Целевая статья 0850070030.

4. Права и обязанности сторон

4.1. Заказчик имеет право:

4.1.1. Требовать от подрядчика исполнения обязательств по контракту в соответствии с его условиями.

Контролировать

4.1.2. Действия подрядчика при выполнении работ в соответствии с условиями контракта, Техническим заданием и графиком работ, не вмешиваясь в оперативно-хозяйственную деятельность подрядчика.

4.1.3. Требовать от подрядчика выполнения работ в соответствии с Техническим заданием и графиком работ.

4.1.4. Требовать от подрядчика устранения недостатков Документации, обнаруженных заказчиком и в ходе согласования Документации в Комитете.

4.1.5. Отказать подрядчику в принятии и оплате работ, не соответствующих требованиям контракта.

4.1.6. Заказчик вправе привлекать экспертов, экспертные организации для проведения приемки выполненных работ по контракту.

4.1.7. Государственный заказчик вправе использовать проектную документацию, созданную по настоящему Контракту, неоднократно для проведения работ по сохранению Объекта, указанного в пункте 1.1. настоящего Контракта

4.2. Заказчик обязуется:

4.2.1. Принять по описи Документацию, выполненную подрядчиком, для проведения промежуточной приемки.

4.2.2. После сдачи подрядчиком Документации в соответствии с Техническим заданием и графиком работ для промежуточной приемки рассмотреть ее и передать Документацию в Комитет для рассмотрения или направить подрядчику отказ от промежуточной приемки Документации, указав недостатки Документации в сопроводительном письме.

4.2.3. В случае направления отказа от промежуточной приемки Документации, повторно провести промежуточную приемку Документации, исправленной подрядчиком.

4.2.4. Получить от Комитета письма о согласовании и/или рассмотрении Документации и уведомить об этом подрядчика.

4.2.5. Произвести приемку результата выполненных работ.

4.2.6. Обеспечить оплату выполненных работ и их результата в случае надлежащего исполнения подрядчиком обязательств по контракту, в порядке и на условиях, предусмотренных контрактом.

4.2.7. В течение 10 календарных дней со дня заключения контракта Сторонами предоставить подрядчику исходные данные в соответствии с пунктом 1.9. Технического задания.

4.3. Подрядчик имеет право:

4.3.1. Требовать от заказчика исполнения обязательств по контракту, в том числе в случае надлежащего исполнения своих обязательств по контракту.

4.3.2. Привлечь третье лицо для выполнения работ по историко-культурной экспертизе, такое лицо должно соответствовать требованиям, установленным законодательством РФ к лицам,

осуществляющим деятельность по проведению историко-культурной экспертизы, в том числе для выполнения сопутствующих работ.

4.3.3. Получать от заказчика информацию о ходе рассмотрения Документации в Комитете.

4.4. Подрядчик обязуется:

4.4.1. Не позднее 17 (семнадцати) рабочих дней с момента заключения контракта направить все необходимые документы для получения разрешения Комитета на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте. Уведомить заказчика о получении разрешения Комитета, предоставив ему копию разрешения, не позднее следующего рабочего дня после его получения.

4.4.2. При разработке проектной документации предусматривать по возможности использование материалов российского производства. Соблюдать требования замещения продукции импортного происхождения в соответствии с Каталогом продукции российского производства для обеспечения замещения продукции импортного происхождения для реставрации и ремонта, утвержденным действующим протоколом заседания Научно-Технического совета Комитета, размещенным на официальном сайте Комитета.

4.4.3. Передать проектную документацию для проведения государственной историко-культурной экспертизы на предмет определения ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с требованиями законодательства РФ. Получение всей необходимой информации, в т.ч. исходной, для проведения государственной историко-культурной экспертизы подрядчик осуществляет самостоятельно.

4.4.4. Сопровождать процесс проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на предмет определения ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

4.4.5. В течение 5 (пяти) рабочих дней или в срок, указанный заказчиком, устранять недостатки Документации, в том числе указанные в сопроводительном письме, направленном заказчиком в случае его отказа от промежуточной приемки, а также недостатки, выявленные в ходе промежуточной приемки, и в ходе рассмотрения Документации в Комитете.

4.4.6. Устранять замечания должностных лиц Комитета в рамках рассмотрения Документации в кратчайшие сроки.

4.4.7. Передать заказчику Акты о приемке и Справку о стоимости в четырех экземплярах и счет в срок, установленный контрактом.

4.4.8. Предоставлять заказчику Документацию в сроки, согласно графику работ, с письменным уведомлением о направлении документации, а также информацию о ходе исполнения обязательств по контракту по запросам заказчика.

4.4.9. При осуществлении работ соблюдать требования законодательства об охране окружающей среды и безопасности работ и нести ответственность за нарушение указанных требований.

4.4.10. Не раскрывать третьим лицам без письменного согласия заказчика количество, объем, характер выполнения работ и условия их оплаты.

4.4.11. Соблюдать конфиденциальность в отношении всей информации, ставшей известной подрядчику в связи с исполнением обязательств по контракту.

4.4.12. Незамедлительно уведомлять заказчика обо всех созданных в процессе исполнения контракта объектах интеллектуальной деятельности.

4.4.13. Обеспечить участие в совещаниях, проводимых государственным заказчиком, должностных лиц Подрядчика либо его уполномоченных представителей. Решения совещаний в рамках Контракта обязательны для исполнения Подрядчиком.

4.4.14. Согласовать с заказчиком необходимость использования охраняемых результатов интеллектуальной деятельности, принадлежащих третьим лицам и приобретение прав на их использование, а в случае неиспользования таковых подрядчик должен указать на это в отдельном письме, и предоставить вместе с Документацией Заказчику на промежуточную приемку.

4.4.15. Подрядчик в соответствии с условиями контракта обязан своевременно предоставлять достоверную информацию о ходе исполнения своих обязательств, в том числе о сложностях, возникающих при исполнении контракта, а также к установленному графиком работ сроку обязан предоставить заказчику Документацию в соответствии с Техническим заданием, при этом заказчик обязан обеспечить приемку выполненной работы.

4.4.16. Вместе с результатом работ подрядчик отчуждает заказчику все исключительные права на результат работы в полном объеме. Под исключительными правами стороны понимают права на результат интеллектуальной деятельности, указанные в ст. 1229 Гражданского кодекса РФ.

4.4.17. Авторские права на разработанную по настоящему Контракту проектную документацию регламентируются четвертой частью Гражданского кодекса Российской Федерации, Федеральным законом от 17.11.1995 № 169-ФЗ «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации» и настоящим Контрактом. В случае привлечения для исполнения обязательств по настоящему Контракту третьих лиц Подрядчик обязан предусмотреть во всех договорах, заключаемых с третьими лицами, как непосредственно привлеченными Подрядчиком, так и иными привлеченными для выполнения работ по настоящему Контракту третьими лицами, условия, о том, что все исключительные права на результаты выполненных работ возникают у Государственного заказчика.

4.4.18. Дать заказчику письменный положительный или отрицательный ответ на запрос о заключении договора авторского надзора за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия на основании Документации (или ее части), выполненной в рамках настоящего контракта (если такие работы будут проводиться не позднее, чем через 7 (семь) лет после рассмотрения Документации Комитетом) и качественно оказать услуги авторского надзора.

4.4.19. Обеспечить соблюдение субподрядчиками (соисполнителями) всех требований и условий, предусмотренных настоящим контрактом и действующим законодательством (наличие лицензий, разрешений и т.п.). Субподрядчики (соисполнители), не соответствующие требованиям законодательства, подрядчиком к выполнению работ не допускаются. Не привлекать и не допускать привлечения своими субподрядными организациями иностранных рабочих и специалистов без регистрации или без разрешения на работу.

4.4.20. Обеспечить выполнение проектных работ на объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленном объекте культурного наследия проводится физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4.4.21. В случае, если при проведении производственных работ на объекте культурного наследия на основании разработанной Подрядчиком Документации будут обнаружены недостатки, связанные с неполным обследованием объекта культурного наследия, с неполной разработкой разделов или подразделов Документации, с несоответствием объемов работ, заложенных в сметной и проектной документации, физическим объемам объекта культурного наследия как в целом, так и в части его отдельных архитектурных и конструктивных элементов, Подрядчик по требованию Государственного заказчика обязан безвозмездно внести соответствующие изменения в Документацию, провести необходимые для внесения таких изменений исследования, обследования и изыскания, оплатить и получить положительное заключение экспертизы (экспертиз) откорректированной Документации, согласовать ее с соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

4.4.22. В случае необходимости устранения недостатков в выполненных работах по сохранению объекта культурного наследия, возникших в связи ненадлежащим исполнением Подрядчиком своих обязательств по настоящему Контракту, по требованию Государственного заказчика Подрядчик обязан возместить расходы Государственного заказчика или подрядной организации, осуществляющей работы по сохранению объекта культурного наследия, на устранение таких недостатков в указанный Государственным заказчиком срок.

4.4.23. Обеспечить своими силами и средствами:

- установку с последующей разборкой лесов, подмостей, стремянок, лестниц, а также применение необходимых технических средств, в целях полного и качественного обследования объекта культурного наследия (при необходимости);

- проведение обратной засыпки и устройство существующего основания (отмостки, полов, дорожного покрытия и т.д.) в случае, если при разработке Документации Подрядчиком проводились исследования фундаментов и грунтов как внутри объекта культурного наследия, так и на его территории.

4.4.24. Выполнять указания Государственного заказчика, представленные в письменном виде, в том числе о внесении изменений и дополнений в проектную документацию, если они не противоречат условиям настоящего Контракта и законодательству Российской Федерации; выполнять решения, принятые по итогам совещаний, проводимых Государственным заказчиком

5. Порядок и сроки осуществления заказчиком поэтапной, промежуточной и окончательной приемки выполненной работы (ее результатов) в части соответствия количества, комплектности, объема требованиям, установленным контрактом, порядок и сроки оформления результатов такой приемки

5.1. В срок, указанный в графике работ, подрядчик передает заказчику Документацию на электронном носителе, в составе, предусмотренном Техническим заданием для промежуточной приемки, выполненную в соответствии с требованиями контракта и Технического задания.

5.2. Заказчик проводит промежуточную приемку переданной подрядчиком Документации в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней со дня получения, в случае отсутствия недостатков, уведомляет подрядчика о ее приёмке соответствующим письмом. После чего подрядчик в течении 3 (трех) рабочих дней предоставляет заказчику Документацию на бумажных носителях в 4-х экземплярах, с учетом положений раздела 5 Технического задания, для передачи в Комитет для рассмотрения и/или согласования. Заказчик направляет ее в Комитет в течение 5 (пяти) рабочих дней после ее получения.

5.3. В случае обнаружения недостатков при проведении промежуточной приемки, заказчик уведомляет об этом подрядчика письмом с указанием на выявленные недостатки в срок, установленный для такой приемки.

Подрядчик в течение 5 (пяти) рабочих дней устраняет выявленные недостатки работ, затем повторно направляет исправленную Документацию заказчику для промежуточной приемки.

5.4. Заказчик уведомляет подрядчика о результатах рассмотрения Документации в Комитете, в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента их получения.

5.5. В случае наличия недостатков в рассмотренной Комитетом Документации, заказчик направляет подрядчику уведомление с указанием недостатков работ, которые подрядчик должен устранить в установленный срок, либо уведомление об отказе принять работу, если устранение недостатков невозможно в установленный срок.

5.6. После получения письма Комитета о согласовании и/или рассмотрении Документации, предусмотренной Техническим заданием, подрядчик в течение 5 (пяти) рабочих дней после получения указанных документов направляет заказчику Документ о приемке, подписание которого заказчиком является основанием приемки этапа исполнения контракта или части этапа исполнения контракта.

Также заказчику предоставляются Акты о приемке и Справка о стоимости в четырех экземплярах и счет.

5.7. Приемка выполненных работ по качеству и количеству осуществляется путем подписания Сторонами документа о приемке, который подрядчик формирует с использованием единой информационной системы, подписывает усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени подрядчика и размещает в единой информационной системе в сфере закупок, в порядке, установленном частью 13 статьи 94 Закона № 44-ФЗ. В день приемки выполненных работ, подрядчик формирует с использованием единой информационной системы в сфере закупок, подписывает усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени подрядчика, и размещает в единой информационной системе документ о приемке, который должен содержать информацию, указанную в подпунктах «а» - «ж» пункта 1 части 13 статьи 94 Закона № 44-ФЗ.

5.8. Датой поступления заказчику Документа о приемке, подписанного подрядчиком, считается дата размещения в соответствии с пунктом 3 части 13 статьи 94 Закона № 44-ФЗ такого документа в единой информационной системе.

Датой приемки выполненных работ считается дата размещения в единой информационной системе документа о приемке, подписанного заказчиком.

Приемка выполненных работ осуществляется заказчиком не позднее 20 (двадцати) рабочих дней, следующих за днем поступления заказчику с использованием ЕИС Документа о приемке. При поступлении Документа о приемке заказчик осуществляет одно из следующих действий:

а) подписывает усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени заказчика, и размещает в единой информационной системе документ о приемке;

б) формирует с использованием единой информационной системы, подписывает усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени заказчика, и размещает в единой информационной системе мотивированный отказ от подписания документа о приемке с указанием причин такого отказа.

Для проверки предоставленных подрядчиком результатов выполненных работ, предусмотренных контрактом, в части их соответствия условиям контракта заказчик проводит экспертизу результатов, которая может проводиться заказчиком своими силами или к ее проведению могут привлекаться эксперты, экспертные организации на основании контрактов, заключенных в соответствии с Законом № 44-ФЗ.

В случае получения в соответствии с пунктом 6 части 13 статьи 94 Закона № 44-ФЗ мотивированного отказа от подписания документа о приемке подрядчик вправе устранить причины, указанные в таком мотивированном отказе, и направить заказчику документ о приемке в порядке, предусмотренном настоящим разделом и частью 13 статьи 94 Закона № 44-ФЗ.

5.9. Внесение исправлений в документ о приемке, оформленный в соответствии с настоящим разделом контракта, осуществляется путем формирования, подписания усиленными электронными подписями лиц, имеющих право действовать от имени подрядчика, заказчика, и размещения в единой информационной системе в сфере закупок исправленного документа о приемке.

5.10. В случае неправильного оформления Акта о приемке и/или Справки о стоимости, заказчик в срок не более 5 (пяти) рабочих дней возвращает их подрядчику с указанием причин возврата.

5.11. Заказчик, принявший результат работ без проверки, не лишается права ссылаться на недостатки, которые могли быть установлены при обычном способе его приемки (явные недостатки).

5.12. Исключительные права на Документацию передаются подрядчиком заказчику по акту о передаче исключительных прав на результат интеллектуальной деятельности. В случае непредоставления подрядчиком указанного акта исключительное право на Документацию переходит к заказчику в момент оплаты подрядчику результата работы.

6. Ответственность сторон

6.1. Стороны несут ответственность за нарушение обязательств по контракту в соответствии с действующим законодательством РФ, Постановлением Правительства № 1042 (далее – Правила) и настоящим контрактом.

6.2. В случае просрочки исполнения заказчиком обязательств, предусмотренных контрактом, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения заказчиком обязательств, предусмотренных контрактом, подрядчик вправе потребовать уплаты неустоек (штрафов, пеней). Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательства, предусмотренного контрактом, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного контрактом срока исполнения обязательства. Пеня устанавливается в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пеней ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от не уплаченной в срок суммы.

За каждый факт неисполнения заказчиком обязательств, предусмотренных контрактом, за исключением просрочки исполнения обязательств, предусмотренных контрактом, размер штрафа устанавливается в следующем порядке: 5000 рублей, если цена контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно); 10000 рублей, если цена контракта составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно); 100000 рублей, если цена контракта превышает 100 млн. рублей.

6.3. В случае просрочки исполнения подрядчиком обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных контрактом, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения подрядчиком, обязательств, предусмотренных контрактом, заказчик направляет подрядчику требование об уплате неустоек (штрафов, пеней).

Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения подрядчиком обязательства, предусмотренного контрактом, и устанавливается в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от цены контракта, уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных контрактом и фактически исполненных подрядчиком, за исключением случаев, если законодательством Российской Федерации установлен иной порядок начисления пени

6.4. Ответственность подрядчика в виде пени наступает, в том числе, в следующих случаях:

6.4.1. Если результат работ не сдан в срок, установленный контрактом;

6.4.2. Если недостатки выполненных работ, в соответствии с Техническим заданием и графиком работ, не устранены в срок, указанный заказчиком.

6.4.3. Нарушение сроков, предусмотренных графиком работ.

6.5. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом, за исключением просрочки исполнения обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных контрактом, размер штрафа устанавливается в следующем порядке (за исключением случаев, предусмотренных пунктами 6.6, 6.9 и 6.10 контракта): 5 процентов цены контракта (этапа выполненных работ, этапа исполнения контракта) в случае, если цена контракта (этапа) составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно); 1 процент цены контракта (отдельного этапа) в случае, если цена контракта (этапа) составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно); 0,5 процента цены контракта (этапа) в случае, если цена контракта (этапа) составляет от 100 млн. рублей до 500 млн. рублей (включительно).

6.6. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения подрядчиком обязательства, предусмотренного контрактом, которое не имеет стоимостного выражения, размер штрафа устанавливается в следующем порядке: 1000 рублей, если цена контракта не превышает 3 млн. рублей; 5000 рублей, если цена контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно); 10000 рублей, если цена контракта составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно); 100000 рублей, если цена контракта превышает 100 млн. рублей.

6.7. Ответственность подрядчика, предусмотренная пунктом 6.6. настоящего контракта наступает, в том числе, в следующих случаях:

6.7.1. За нарушение обязанности выполнить работу собственными силами;

6.7.2. За нарушение условия Технического задания;

6.7.3. За нарушение действующих норм и правил;

6.7.4. За неустранение в течение 5 (пяти) рабочих дней недостатков работ, выявленных заказчиком при проверке работ.

6.7.5. За непредоставление по запросу заказчика информации о ходе исполнения обязательств по контракту в сроки, согласно графику работ, а также указанной в запросе.

6.7.6. За неуведомление заказчика обо всех созданных в процессе исполнения контракта объектах интеллектуальной собственности.

6.7.7. В случае отказа подрядчика устранять недостатки, выявленные при промежуточной или окончательной приемке выполненных работ, либо их результата;

6.7.8. За нарушение обязанности, предусмотренной п.4.4.8 контракта.

6.7.9. За нарушение обязанности, предусмотренной п. 10.8 контракта.

6.7.10. За нарушение обязанности, предусмотренной п. 4.4.1 контракта.

6.7.11. За нарушение качества Документации по настоящему Контракту.

6.7.12. За нарушение обязанности, предусмотренной п. 1.4. Контракта.

6.8. Сторона освобождается от уплаты неустойки (штрафа, пени), если докажет, что неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательства, предусмотренного контрактом, произошло вследствие непреодолимой силы или по вине другой стороны.

6.9. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом, заключенным с победителем закупки (или с иным участником закупки в случаях, установленных Законом №44-ФЗ), предложившим наиболее высокую цену за право заключения контракта, размер штрафа рассчитывается в порядке, установленном настоящими Правилами, за исключением просрочки исполнения обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных контрактом, и устанавливается в следующем порядке:

а) в случае, если цена контракта не превышает начальную (максимальную) цену контракта:10 процентов начальной (максимальной) цены контракта, если цена контракта не превышает 3 млн. рублей;5 процентов начальной (максимальной) цены контракта, если цена контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);1 процент начальной (максимальной) цены контракта, если цена контракта составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно);

б) в случае, если цена контракта превышает начальную (максимальную) цену контракта: 10 процентов цены контракта, если цена контракта не превышает 3 млн. рублей; 5 процентов цены контракта, если цена контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);1 процент цены контракта, если цена контракта составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно).

6.10. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом, заключенным по результатам определения поставщика (подрядчика, исполнителя) в соответствии с пунктом 1 части 1 статьи 30 Закона № 44-ФЗ, за исключением просрочки исполнения обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных контрактом, размер штрафа устанавливается в размере 1 процента цены контракта (этапа), но не более 5 тыс. рублей и не менее 1 тыс. рублей.

6.11. Сторона освобождается от уплаты неустойки (штрафа, пени), если докажет, что неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательства, предусмотренного контрактом, произошло вследствие непреодолимой силы или по вине другой стороны.

6.12. Заказчик вправе произвести оплату по контракту за вычетом соответствующего размера неустойки, подлежащей оплате подрядчиком. Оплата выполненных работ осуществляется на основании акта о приемке, в котором указывается сумма, подлежащая оплате, размер неустойки, подлежащая оплате итоговая сумма. Сумма неустойки, уплаченной подрядчиком, либо удержанной заказчиком, перечисляется заказчиком в бюджет Санкт-Петербурга. Ответственность заказчика за

исполнение обязательств по контракту по перечислению неустойки (штрафа, пени) в доход бюджета Санкт-Петербурга предусмотрена законодательством РФ (статья 313 Гражданского кодекса РФ).

6.13. Общая сумма начисленных штрафов за неисполнение или ненадлежащее исполнение поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом, не может превышать цену контракта.

6.14. Общая сумма начисленных штрафов за ненадлежащее исполнение заказчиком обязательств, предусмотренных контрактом, не может превышать цену контракта.

6.15. Подрядчик несет полную имущественную ответственность за принятые по акту приема-передачи объекты культурного наследия (в части, связанной с проведением работ по контракту), предметы декоративно-прикладного искусства, иные предметы, оборудование и принадлежности.

6.16. Подрядчик несет ответственность за нарушение начального, промежуточного и конечного сроков выполнения работ.

6.17. Подписание Сторонами актов о выполнении обязательств не лишает Государственного заказчика права предъявить претензии к работам в дальнейшем.

6.18. В случае причинения Подрядчиком механических повреждений существующим конструкциям и инженерным сетям или их повреждения, произошедшего в результате неправильного использования или действий по вине Подрядчика, произвести за свой счет восстановительные работы и направить об этом соответствующее уведомление Государственному заказчику.

6.19. Подрядчик несет имущественную ответственность за нарушение интеллектуальных прав (авторских, патентных и иных интеллектуальных прав) третьих лиц. В случае возникновения претензий или исков, предъявленных Государственному заказчику со стороны третьих лиц на территории Российской Федерации, вызванных нарушением их интеллектуальных прав (авторских, патентных и иных интеллектуальных прав), в связи с выполнением Подрядчиком обязательств по настоящему Контракту, Государственный заказчик информирует об этом Подрядчика; проводит предварительные переговоры с третьей стороной; Подрядчик обязуется урегулировать такие претензии своими силами и за свой счёт, а также возместить Государственному заказчику все убытки, вызванные нарушением Подрядчиком интеллектуальных прав (авторских, смежных, патентных и иных интеллектуальных прав) третьих лиц на территории Российской Федерации.

7. Гарантии качества работ.

7.1. Подрядчик гарантирует качество выполнения всех работ в соответствии с условиями контракта.

7.2. Подрядчик гарантирует своевременное устранение за свой счет недостатков в проектной документации, выявленных в период Гарантийного срока, включая недостатки, потребовавшие прекращение работ на объекте, для которого разрабатывалась данная Документация.

7.3. Гарантийный срок на выполняемые по настоящему контракту работы составляет 60 (шестьдесят) месяцев с даты подписания Документ о приемке.

7.4. В случае, если заказчиком либо уполномоченным органом охраны объекта культурного наследия в течение срока предоставления гарантий качества работ будут выявлены недостатки и дефекты, допущенные подрядчиком в процессе производства работ, либо являющиеся следствием ненадлежащего качества работ, предусмотренных настоящих контрактом, подрядчик обязуется своими силами и за свой счет устранить выявленные нарушения.

7.5. Подрядчик несет ответственность за недостатки (дефекты), обнаруженные в пределах гарантийного срока.

7.6. При обнаружении в течение гарантийного срока недостатков заказчик должен заявить о них подрядчику в разумный срок после их обнаружения.

В течение 10 (десять) дней со дня получения подрядчиком уведомления об обнаруженных недостатках, стороны составляют акт, в котором фиксируются обнаруженные недостатки.

Для составления соответствующего акта стороны вправе привлечь экспертную организацию - независимого эксперта в данной области. Экспертиза может быть назначена также по требованию любой из сторон. При этом расходы на соответствующую экспертизу несет подрядчик.

В случае неполучения подрядчиком уведомления или уклонения подрядчика в течение 10 (десяти) дней от составления, указанного в настоящем пункте акта заказчик вправе составить односторонний акт.

В случае отказа подрядчика от подписания акта, последний обязан в течение 3 (трех) рабочих дней с момента получения акта предоставить заказчику письменный мотивированный отказ.

Заказчик вправе самостоятельно либо с привлечением третьих лиц устранить дефекты (недостатки) за свой счет, с последующим возмещением своих расходов на устранение дефектов (недостатков) подрядчиком. Подрядчик возмещает расходы заказчику на устранение дефектов (недостатков) в течение 20 (двадцать) дней со дня получения соответствующего уведомления заказчика.

7.7. Течение гарантийного срока прерывается на все время, на протяжении которого объект не мог эксплуатироваться вследствие недостатков, за которые отвечает подрядчик.

7.8. Подрядчик обязан приступить к выполнению работ, в том числе в рамках гарантийных обязательств, в срок не более 2 (двух) дней с момента подписания акта.

Ущерб, нанесенный по вине подрядчика объекту, для проведения работ по сохранению которого дорабатывалась данная проектная Документация, вследствие ненадлежащего выполнения подрядчиком принятых на себя обязательств, в период Гарантийного срока, возмещается за счет подрядчика.

8. Срок действия контракта, порядок изменения и расторжения контракта

8.1. Контракт вступает в силу со дня его заключения сторонами и действует до 31 декабря 2026 года.

8.2. Изменение контракта по соглашению сторон возможно в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

8.3. Расторжение контракта допускается по соглашению сторон, решению суда или в связи с односторонним отказом стороны контракта от исполнения контракта в соответствии с частями 9-23 статьи 95 Закона № 44-ФЗ и гражданским законодательством Российской Федерации.

8.4. Расторжение контракта по соглашению сторон производится Сторонами путем подписания соответствующего соглашения о расторжении.

8.5. Контракт может быть признан судом недействительным, в том числе по требованию контрольного органа в сфере закупок, если будет установлена личная заинтересованность руководителя заказчика, члена комиссии по осуществлению закупок, руководителя контрактной службы заказчика, контрактного управляющего в заключении и исполнении контракта. Такая заинтересованность заключается в возможности получения указанными должностными лицами заказчика доходов в виде денег, ценностей, иного имущества, в том числе имущественных прав, или услуг имущественного характера, а также иной выгоды для себя или третьих лиц.

Заказчик обязан принять решение об одностороннем отказе от исполнения контракта, если в ходе исполнения контракта установлено, что:

а) поставщик (подрядчик, исполнитель) перестал соответствовать установленным извещением об осуществлении закупки и (или) документацией о закупке (если Законом №44-ФЗ предусмотрена документация о закупке) требованиям к участникам закупки (за исключением требования, предусмотренного частью 1.1 (при наличии такого требования) статьи 31 Закона №44-ФЗ) и (или) поставляемому товару;

б) при определении поставщика (подрядчика, исполнителя) поставщик (подрядчик, исполнитель) представил недостоверную информацию о своем соответствии и (или) соответствии поставляемого товара требованиям, указанным в подпункте «а» настоящего пункта, что позволило ему стать победителем определения поставщика (подрядчика, исполнителя);

в) если вследствие реорганизации юридического лица, являющегося подрядчиком (исполнителем), его права и обязанности по такому контракту перешли к вновь возникшему юридическому лицу, зарегистрированному на территории иностранного государства, в отношении которого в соответствии с подпунктами «а» и «б» пункта 1 части 2 статьи 14 настоящего Федерального закона установлены запрет закупок работ, услуг, соответственно выполняемых, оказываемых иностранными лицами, либо ограничение закупок работ, услуг, соответственно выполняемых, оказываемых иностранными лицами, и подрядчик (исполнитель) являлся российским лицом, либо в соответствии с подпунктом «в» пункта 1 части 2 статьи 14 настоящего Федерального закона установлено преимущество в отношении работ, услуг, соответственно выполняемых, оказываемых российскими лицами, и подрядчик (исполнитель) являлся российским лицом.

8.6. Государственный заказчик вправе принять решение об одностороннем отказе от исполнения настоящего Контракта в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации и Законом №44-ФЗ, в том числе в следующих случаях:

при неисполнении Подрядчиком в назначенный Государственным заказчиком срок требования об устранения недостатков, если во время выполнения работы станет очевидным, что она не будет выполнена надлежащим образом (п. 3 ст. 715 Гражданского кодекса Российской Федерации);

если при нарушении Подрядчиком конечного срока выполнения работ, указанного в Контракте, исполнение Подрядчиком Контракта утратило для Государственного заказчика интерес (п. 3 ст. 708, п. 2 ст. 405 Гражданского кодекса Российской Федерации).

в случае неоднократного (более 2-х раз) нарушения сроков выполнения работ, согласованных в графике работ.

подрядчик не приступает своевременно к исполнению контракта или выполняет работу настолько медленно, что завершение работы к установленному в контракте сроку становится явно невозможным.

установления факта проведения ликвидации Подрядчика – юридического лица или наличия решения арбитражного суда о признании Подрядчика банкротом и открытии в отношении него конкурсного производства.

установления факта приостановления деятельности Подрядчика в порядке, предусмотренном Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях;

приостановление срока действия лицензии (или выписки из реестра лицензий) на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

по иным основаниям, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации для одностороннего отказа от исполнения отдельных видов обязательств.

9. Обстоятельства непреодолимой силы

9.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по контракту, если это неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы.

9.2. К обстоятельствам непреодолимой силы относятся события, на которые стороны не могут оказать влияние и за возникновение которых они не несут ответственности, в частности наводнение, землетрясение, ураган, военные действия, а также отраслевые забастовки, акты и распоряжения органов государственной власти и управления и т.п.

9.3. Сторона, которая не может выполнять обязанности по контракту вследствие обстоятельств непреодолимой силы, должна письменно уведомить другую сторону и представить документы, подтверждающие наступление указанных обстоятельств.

При наступлении обстоятельств непреодолимой силы и продолжительности действия таких обстоятельств более 60 дней подряд стороны имеют право либо расторгнуть контракт, либо отсрочить выполнение контракта соответствующим письменным соглашением

10. Обеспечение исполнения обязательств по контракту

10.1. Подрядчик представляет обеспечение исполнения обязательств по контракту в виде независимой гарантии, выданной банком и соответствующей требованиям статьи 45 Закона № 44-ФЗ или внесения денежных средств на указанный заказчиком счет, на котором в соответствии с законодательством Российской Федерации учитываются операции со средствами, поступающими заказчику.

10.2. Размер обеспечения исполнения контракта составляет 1 917 075 рублей 00 копеек (Один миллион девятьсот семнадцать тысяч семьдесят пять рублей 00 копеек).

10.3. Если начальная (максимальная) цена контракта составляет более чем пятнадцать миллионов рублей и участником закупки, с которым заключается контракт, предложена цена контракта, которая на двадцать пять и более процентов ниже начальной (максимальной) цены контракта, контракт заключается только после предоставления таким участником обеспечения исполнения контракта в размере, превышающем в полтора раза размер обеспечения исполнения контракта, указанный в извещении о проведении открытого конкурса в электронной форме.

10.4. Если начальная (максимальная) цена контракта составляет пятнадцать миллионов рублей и менее и участником закупки, с которым заключается контракт, предложена цена контракта, которая на двадцать пять и более процентов ниже начальной (максимальной) цены контракта, контракт заключается только после предоставления таким участником обеспечения исполнения контракта в размере, указанном в пункте 9.2. контракта или информации, подтверждающей добросовестность такого участника в соответствии с частью 3 статьи 37 Закона №44-ФЗ, с одновременным предоставлением таким участником обеспечения исполнения контракта в размере обеспечения исполнения контракта, указанном в извещении о проведении открытого конкурса в электронной форме.

10.5. Способ обеспечения исполнения контракта определяются подрядчиком самостоятельно. При этом срок действия независимой гарантии должен превышать предусмотренный контрактом срок исполнения обязательств, которые должны быть обеспечены такой независимой гарантией, не менее чем на один месяц, в том числе, в случае его изменения в соответствии со статьей 95 Закона № 44-ФЗ.

10.6. При условии надлежащего исполнения контракта подрядчиком, заказчик обязан вернуть внесенные в качестве обеспечения денежные средства подрядчику не позднее 15 (пятнадцати) дней с даты исполнения подрядчиком обязательств, предусмотренных контрактом. При ненадлежащем исполнении или неисполнении контракта подрядчиком и наличии у заказчика денежных требований к подрядчику, заказчик вправе обратить взыскание на внесенные в качестве обеспечения денежные средства без обращения в суд: денежные средства (полностью или частично) остаются у заказчика (для удержания в доход бюджета Санкт-Петербурга).

10.7. В ходе исполнения контракта подрядчик вправе изменить способ обеспечения исполнения контракта и (или) предоставить заказчику взамен ранее предоставленного обеспечения исполнения контракта новое обеспечение исполнения контракта, уменьшенное на размер выполненных обязательств, предусмотренных контрактом, взамен ранее предоставленного обеспечения исполнения контракта в следующих порядке и случаях: если контрактом предусмотрены отдельные этапы его исполнения и установлено требование обеспечения исполнения контракта, в ходе исполнения данного контракта размер этого обеспечения уменьшается посредством направления заказчиком информации об исполнении подрядчиком обязательств по выполнению работ или об исполнении им отдельного этапа исполнения контракта и стоимости исполненных обязательств для включения в соответствующий реестр контрактов, предусмотренный статьей 103 Закона № 44-ФЗ. Уменьшение размера обеспечения исполнения контракта производится пропорционально стоимости исполненных обязательств, приемка и оплата которых осуществлены в порядке и сроки, которые предусмотрены контрактом. В случае, если обеспечение исполнения контракта осуществляется путем предоставления банковской гарантии, требование заказчика об уплате денежных сумм по этой гарантии может быть предъявлено в

размере не более размера обеспечения исполнения контракта, рассчитанного заказчиком на основании информации об исполнении контракта, размещенной в соответствующем реестре контрактов;

если обеспечение исполнения контракта осуществляется путем внесения денежных средств на счет, указанный заказчиком, по заявлению подрядчика ему возвращаются Заказчиком в установленный в соответствии с частью 27 статьи 34 Закона № 44-ФЗ контрактом срок денежные средства в сумме, на которую уменьшен размер обеспечения исполнения контракта, рассчитанный заказчиком на основании информации об исполнении контракта, размещенной в соответствующем реестре контрактов.

10.8. Уменьшение размера обеспечения исполнения контракта осуществляется при условии отсутствия неисполненных подрядчиком требований об уплате неустоек (штрафов, пеней), предъявленных заказчиком в соответствии с Законом № 44-ФЗ, а также приемки заказчиком выполненной работы, в объеме выплаченного аванса (если контрактом предусмотрена выплата аванса).

10.9. В случае отзыва в соответствии с законодательством Российской Федерации у банка, предоставившего независимую гарантию в качестве обеспечения исполнения контракта, лицензии на осуществление банковских операций, подрядчик обязуется предоставить новое обеспечение исполнения контракта не позднее одного месяца со дня надлежащего уведомления заказчиком подрядчика о необходимости предоставить соответствующее обеспечение. При этом Стороны соглашаются с тем, что надлежащим уведомлением заказчиком подрядчика считается направление заказчиком уведомления о необходимости предоставления нового обеспечения исполнения контракта по почте заказным письмом с уведомлением о вручении по адресу подрядчика, указанному в контракте, а также телеграммой, либо посредством факсимильной связи, либо по адресу электронной почты, либо с использованием иных средств связи и доставки, обеспечивающих фиксирование такого уведомления и получение заказчиком подтверждения о его вручении подрядчику. Размер такого обеспечения может быть уменьшен в порядке и случаях, которые предусмотрены частями 7, 7.1, 7.2 и 7.3 статьи 96 Закона № 44-ФЗ. За каждый день просрочки исполнения подрядчиком обязательства, предусмотренного настоящим пунктом, начисляется пеня в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от цены контракта, уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных контрактом и фактически исполненных подрядчиком, за исключением случаев, если законодательством Российской Федерации установлен иной порядок начисления пени.

10.10. В случае предоставления нового обеспечения исполнения контракта в соответствии с частью 30 статьи 34, пунктом 9 части 1 статьи 95, частью 7 статьи 96 Закона № 44-ФЗ возврат независимой гарантии заказчиком гаранту, предоставившему указанную независимую гарантию, не осуществляется, взыскание по ней не производится.

10.11. Участник закупки, с которым заключается контракт по результатам определения поставщика (подрядчика, исполнителя) в соответствии с пунктом 1 части 1 статьи 30 Закона № 44-ФЗ, освобождается от предоставления обеспечения исполнения контракта, в том числе с учетом положений статьи 37 Закона № 44-ФЗ, в случае предоставления таким участником информации, содержащейся в реестре контрактов, заключенных заказчиками, и подтверждающей исполнение таким участником (без учета правопреемства) в течение трех лет до даты подачи заявки на участие в закупке трех контрактов, исполненных без применения к такому участнику неустоек (штрафов, пеней). Такая информация представляется участником закупки до заключения контракта в случаях, установленных Законом № 44-ФЗ для предоставления обеспечения исполнения контракта. При этом сумма цен таких контрактов должна составлять не менее начальной (максимальной) цены контракта, указанной в извещении об осуществлении закупки и документации о закупке.

11. Прочие условия

11.1. Все вопросы, неурегулированные контрактом, регулируются законодательством РФ.

11.2. Все споры, связанные с контрактом и неурегулированные в досудебном порядке, подлежат разрешению в Арбитражном Суде города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

11.3. Все споры и разногласия, возникающие между Сторонами из настоящего контракта или в связи с ним, разрешаются путем переговоров, а в случае недостижения согласия - в претензионном порядке.

11.4. Заинтересованная Сторона обязана направить другой Стороне претензию. Претензия и ответ на претензию направляется с использованием единой информационной системы путем направления электронных уведомлений. Такие уведомления формируются с использованием единой информационной системы, подписываются усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени заказчика, подрядчика, и размещаются в единой информационной системе без размещения на официальном сайте.

11.5. Срок рассмотрения и ответа на претензию – 7 (семь) календарных дней с даты надлежащего уведомления другой Стороны.

11.6. При исполнении своих обязательств по контракту стороны обязуются не совершать, а также обязуются обеспечивать, чтобы их аффилированные лица, сотрудники и посредники не совершали прямо или косвенно следующих действий:

- платить или предлагать уплатить денежные средства или предоставить иные ценности, безвозмездно выполнить работы (оказать услуги) публично-правовым образованиям, должностным лицам публично-правовых образований, близким родственникам таких должностных лиц, либо лицам иным образом, связанным с государством, в целях неправомерного получения преимуществ для сторон по контракту, их аффилированных лиц, работников или посредников, действующих по контракту;

- платить или предлагать уплатить денежные средства или предоставить иные ценности, безвозмездно выполнить работы (оказать услуги) сотрудникам другой стороны по контракту, ее аффилированным лицам, с целью обеспечить совершение ими каких-либо действий в пользу стимулирующей стороны (предоставить неоправданные преимущества, предоставить какие-либо гарантии и т.д.);

- не совершать иных действий, нарушающих антикоррупционное законодательство Российской Федерации.

11.7. Об изменении своих местонахождения и реквизитов стороны обязаны уведомить друг друга в пятидневный срок с момента такого изменения. Сторона, не уведомившая другую в указанный срок, лишается права ссылаться на использование другой стороной, указанной в контракте, информации для совершения юридически значимых действий по контракту, как на неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по контракту.

11.8. Подрядчик обязуется организовать обеспечение прохождения экспертизы проектной документации в части проверки достоверности определения сметной стоимости и получения положительного заключения Санкт-Петербургского государственного автономного учреждения «Центр государственной экспертизы» в рамках своих гарантийных обязательств по контракту. В случае наличия замечаний по Документации от экспертной организации СПб ГАУ «Центр государственной экспертизы» или иной экспертной организации, указанной заказчиком, подрядчик обязуется их устранить в установленные сроки.

11.9. Контракт заключен в электронном виде.

11.10. В случае привлечения третьих лиц к работам по выполнению контракта (раздел 4 контракта), подрядчик обязан уведомить об этом заказчика в течение 3 (рабочих) дней с даты заключения такого договора.

11.11. В срок выполнения работ включён срок предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, установленный регламентом Комитета по оказанию данной государственной услуги – 20 рабочих дней.

11.12. Особенности порядка предоставления обеспечения заявок на участие в закупках товаров, работ, услуг для обеспечения государственных или муниципальных нужд участниками таких закупок, являющимися иностранными лицами.

Для участников закупки, являющихся юридическими лицами, зарегистрированными на территории государства - члена ЕАЭС, за исключением РФ, или физическими лицами, являющимися гражданами государства - члена ЕАЭС, за исключением РФ:

а) Участники закупки, являющиеся юридическими лицами, зарегистрированными на территории государства - члена ЕАЭС, за исключением РФ, или физическими лицами, являющимися гражданами государства - члена ЕАЭС, за исключением РФ, вправе предоставить обеспечение заявок в виде денежных средств с учетом особенностей, установленных Постановлением Правительства РФ от 10.04.2023 г. № 579 «Об особенностях порядка предоставления обеспечения заявок на участие в закупках товаров, работ, услуг для обеспечения государственных или муниципальных нужд участниками таких закупок, являющимися иностранными лицами».

б) Реквизиты счета для перечисления денежных средств: Получатель: УФК по г. Санкт-Петербургу (СПб ГКУ "Дирекция заказчика", л/с 0100001), ИНН 7825459800 / КПП 784001001, р/сч 03222643400000007200 в Северо-Западном ГУ Банка России//УФК по г. Санкт-Петербургу, г. Санкт-Петербург, БИК 014030106, к/сч. 40102810945370000005, ОКТМО 40909000.

12. Перечень терминов и сокращений

Закон № 44-ФЗ – федеральный закон от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»;

Постановление Правительства № 1042 – Постановление Правительства РФ № 1042 от 30.08.2017 «Об утверждении Правил определения размера штрафа, начисляемого в случае ненадлежащего исполнения заказчиком, неисполнения или ненадлежащего исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом (за исключением просрочки исполнения обязательств заказчиком, поставщиком (подрядчиком, исполнителем), о внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2017 г. № 570 и признании утратившим силу постановления Правительства Российской Федерации от 25 ноября 2013 г. № 1063».

Приказ Минстроя России от 23.12.2019 № 841/пр – Приказ Минстроя России от 23.12.2019 № 841/пр «Об утверждении Порядка определения начальной (максимальной) цены контракта, цены контракта, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), начальной цены единицы товара, работы, услуги при осуществлении закупок в сфере градостроительной деятельности (за исключением территориального планирования) и Методики составления сметы контракта, предметом которого являются строительство, реконструкция объектов капитального строительства».

Смета контракта – смета контракта составляется заказчиком на основании размещенного в единой информационной системе в сфере закупок в порядке, установленном Приказом Минстроя России от 23.12.2019 № 841/пр, проекта сметы контракта посредством указания цены каждого конструктивного решения (элемента), комплекса (вида) работ с учетом пропорционального снижения начальной (максимальной) цены контракта участником закупки, с которым заключается контракт;

Документация – проектная и сметная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия согласно контракту, включающая в качестве обязательного приложения заключение государственной историко-культурной экспертизы, оформленное в соответствии с требованиями действующего законодательства РФ.

Заключение государственной историко-культурной экспертизы – подтверждение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, оформленное в соответствии с требованиями действующего законодательства РФ.

Комитет – Комитет по государственному контролю, охране и использованию памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (исполнительный орган государственной власти Санкт-Петербурга, уполномоченный в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия);

Техническое задание – Задание на разработку проектной документации заказчика по всем объектам, разработанные на основе заданий Комитета на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы по сохранению объекта (ов) культурного наследия (Приложения № 1 и № 2 к контракту);

Промежуточная приемка – приемка заказчиком Документации в соответствии с Техническим заданием и графиком работ и проверка ее соответствия по составу, объему, видам работ, расценкам, установленным Техническим заданием и сметами-калькуляциями, входящими в Расчет начальной (максимальной) цены контракта (Приложение № 3 к контракту), для передачи Документации на рассмотрение в Комитет;

Согласование в Комитете – государственная услуга, оказываемая Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры на основании административного регламента по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия, утвержденного распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 03.04.2020 № 112-р.

Документ о приемке (акт о приемке) – документ, сформированный подрядчиком с использованием единой информационной системы в сфере закупок, подписанный усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени подрядчика, и размещенный в единой информационной системе документ, который должен содержать информацию, указанную в подпунктах «а» - «ж» пункта 1 части 13 статьи 94 Закона № 44-ФЗ.

Этап исполнения контракта – часть работ, в соответствии с Приложением №5 к контракту.

Окончательная приемка результата работ – приемка результата выполненных работ;

Результат выполненных работ – Документация, рассмотренная Комитетом, письма Комитета о согласовании и/или рассмотрении Документации;

Акт о приемке - акт о приемке выполненных работ по форме КС-2;

Справка о стоимости – справка о стоимости выполненных работ и затрат по форме КС-3;

День/дни – рабочий день/дни.

13. Адреса и реквизиты сторон

Заказчик: СПб ГКУ «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры» (СПб ГКУ «Дирекция заказчика»)
191023, Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д.1-3,
тел. (812) 576-14-12, e-mail: gudz @kgiop.gov.spb.ru
ИНН 7825459800, КПП 784001001
Комитет финансов Санкт-Петербурга (СПб ГКУ «Дирекция заказчика»)
л/сч. 0100001
в Северо-Западном ГУ Банка России//УФК по г. Санкт-Петербургу,
г. Санкт-Петербург
р/сч. 03221643400000007200
БИК 014030106 К/сч. 40102810945370000005
ОГРН 1027809198812
ОКТМО 40909000, ОКАТО 40298000000, ОКПО 56295579, ОКВЭД 71.20.9

Подрядчик: Общество с ограниченной ответственностью «МОДУЛЬ» (ООО «МОДУЛЬ»)
Юридический адрес: 190098, Санкт-Петербург, пл.Труда, д.4, литера В, пом./офис 4-Н (425-430, 433-435)/105
Фактический адрес: 190098, Санкт-Петербург, пл.Труда, д.4, литера В, пом./офис 4-Н
Почтовый адрес190068, г. Санкт-Петербург, пр. Вознесенский, д.41, лит. К, пом.19-Н (425-430, 433-435)/105
Тел.8 (812) 642-72-10, адрес электронной почты: info@restrf.ru

Банковские реквизиты: САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ Ф-Л ПАО «ПРОМСВЯЗЬБАНК»
р/сч 40702810906000013327
к/сч 30101810000000000920 БИК 044030920
Дата постановки на учет в налоговом органе: 24.08.2018г.
ИНН 7842044932, КПП 783801001,
ОГРН 1157847214898, ОКОПФ/ОКФС 12300/16, ОКСМ 643
ОКПО 13893465, ОКТМО 40303000000.

К настоящему контракту прилагаются и составляют его неотъемлемую часть:

1. Техническое задание (Приложение № 1 к контракту);
2. Техническое задание (Приложение № 2 к контракту)
3. Расчет цены контракта (Приложение № 3 к контракту);
4. Смета контракта (Приложение № 4 к контракту);
5. График финансирования работ по годам (Приложение № 5 к контракту);
6. График отдельных этапов исполнения контракта (в соответствии с пунктом 8.4 части 1 статьи 3 Закона № 44-ФЗ) (Приложение № 6 к контракту);
7. Единицы измерения объема работ по государственному контракту (Приложение № 7 к контракту).

Заказчик:

_____

А.М. Тарасенко

Подрядчик:

_____

А.И. Ткач

Приложение № 1
к контракту
от 05.05.2025 № ПД-5-2025

Техническое задание
на выполнение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка»
(Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)
(Разработка проектной документации на реставрацию и ремонт фасадов и крыши)

1. Общие данные.		
1.1	Наименование и адрес объекта	Объект культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А
1.2	Регистрационный номер ЕГРОКН	781510410080016
1.3	Вид работ	Научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы для сохранения объекта культурного наследия.
1.4	Источник финансирования	Бюджет Санкт-Петербурга на 2025 год и на плановый период 2026 - 2027 годов.
1.5	Государственный заказчик (далее – Заказчик)	Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры».
1.6	Собственник (пользователь) объекта	ВУНЦ ВМФ «Военно-морская академия имени Адмирала Флота Советского Союза Н.Г. Кузнецова», УФНС России по Санкт-Петербургу
1.7	Подрядчик (проектная организация)	Определяется Заказчиком по результатам проведения закупки.
1.8	Основание для проектирования	Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (задание КГИОП от 20.05.2024 № 01-21-1310/24-0-2)
1.9	Исходные данные (предоставляются Заказчиком)	– задание КГИОП на проведение работ по сохранению ОКН; – акт технического состояния ОКН; – паспорт ОКН (при наличии); – действующее охранное обязательство ОКН; – копии правоустанавливающих документов; – распоряжение об утверждении перечня предметов охраны ОКН; – план границ территории ОКН; – схема границ проектирования. –
1.10	Назначение объекта	нежилое
1.11. В течение **пятнадцати** рабочих дней с даты заключения государственного контракта Подрядчик разрабатывает и согласовывает с Заказчиком: – **программу исследований**. В том числе следующие документы:		

		– **схема установки лесов и схема устройства шурфов на топосъемке, схема заездов и расчисток;** – **график работ;** – **состав проектной документации** (с обложкой и титулом).
	2. Основные требования к составу, согласованию и экспертизе документации.	
2.1	Этапность проектирования	**Этап I** Предварительные работы. Комплексные научные исследования и инженерные изыскания. **Этап II** Проектная документация. **Этап III** Рабочая документация. Сметная документация.
2.2	Требования к составу документации	Состав и содержание разделов документации сформировать в соответствии с требованиями: – Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»; – ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»; – «Поправка к ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» – Методические рекомендации «По разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры народов РФ» (письмо Министерства Культуры РФ № 338-01-39-ГП от 16.10.2015).
2.3	Требования к согласованию документации и прохождению экспертиз	Затраты Подрядчика на согласование документации, указанной в настоящем Техническом задании, включены в цену Государственного контракта. Техническое обеспечение получения согласований выполняется Подрядчиком в сроки, установленные графиком выполнения работ. Подрядчик обеспечивает собственными силами: **Этап I** 1. Разработка и согласование с Заказчиком программы исследований. 2. Получение разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на ОКН. 3. Проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на ОКН. 4. Направление в уполномоченный орган государственной охраны объектов культурного наследия изменений или дополнений в утвержденный предмет охраны ОКН (при необходимости). 5. Разработка документации по результатам проведенных исследований. 6. Согласование документации с Заказчиком.

		7. Рассмотрение документации уполномоченным органом государственной охраны объектов культурного наследия (по поручению Заказчика). **Этап II** 1. Разработка проектной документации. 2. Получение положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы. 3. Согласование проектной документации с Заказчиком. 4. Согласование проектной документации в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации. **Этап III** 1. Разработка рабочей и сметной документации. 2. Согласование рабочей и сметной документации с Заказчиком. 3. Рассмотрение рабочей документации уполномоченным органом государственной охраны объектов культурного наследия. В соответствии с условиями государственного контракта Подрядчик обязуется организовать обеспечение прохождения экспертизы проектной документации в части проверки достоверности определения сметной стоимости и получения положительного заключения Санкт-Петербургского государственного автономного учреждения «Центр государственной экспертизы» в рамках своих гарантийных обязательств по контракту. Документация подлежит согласованию с иными органами государственной власти (при необходимости), а также в случае соответствующего указания Заказчика. Понятие этапа, используемое в техническом задании, не является тождественным понятию этапа в соответствии с пунктом 8.4 части 1 статьи 3 Закона № 44-ФЗ.

2.4. Состав проектной документации.

Наименование разделов проектной документации	**Состав**
I ЭТАП. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ, КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИНЖЕНЕРНЫЕ ИЗЫСКАНИЯ.	
Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.	**Подраздел 1.** Предварительные работы. Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ.* *при необходимости разделить на книги
	Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). Книга 1. Фасады* Книга 2. Крыша Часть 3. Инженерно-технические исследования*. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам*. Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям. *при необходимости разделить на книги

II ЭТАП. ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ.	
Раздел 1. Пояснительная записка.	Пояснительная записка.
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения.	Объемно-планировочные и архитектурные решения. **Часть 1.** Фасады* **Часть 2.** Крыша *при необходимости разделить на книги
Раздел 4. Конструктивные решения.	Конструктивные решения. **Часть 1.** Фасады* **Часть 2.** Крыша
Раздел 7. Проект организации строительства (реставрации).	Проект организации строительства (реставрации).
Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.	**Подраздел 3.** Технологические рекомендации по реставрации*. *при необходимости разделить на книги
III ЭТАП. РАБОЧАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. СМЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ.	
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения.	Объемно-планировочные и архитектурные решения. **Часть 1.** Фасады* **Часть 2.** Крыша *при необходимости разделить на книги
Раздел 4. Конструктивные решения.	Конструктивные решения. **Часть 1.** Фасады* **Часть 2.** Крыша *при необходимости разделить на книги
Раздел 12. Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объекта капитального строительства (реставрация и ремонт).	Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объекта капитального строительства (реставрация и ремонт).* *при необходимости разделить на части
3. Требования к содержанию разделов документации.	
Наименование разделов проектной документации	**Требования к разделам документации**
I ЭТАП. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ. КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИНЖЕНЕРНЫЕ ИЗЫСКАНИЯ.	
Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.	
Подраздел 1. Предварительные работы.	
Часть 1. Исходно-разрешительная документация.	– копии правоустанавливающих документов; – задание КГИОП на проведение работ по сохранению ОКН; – техническое задание Заказчика; – Акт «Определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики

	надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации» (письмо Министерства Культуры РФ № 90-01-39-ГП от 24.03.2015); – Акт технического осмотра объекта (по форме https://www.spbexp.ru/files/akt-tekhnicheskogo-osmotra-shablon/); – программа научно-исследовательских работ (за исключением дублирующих документов); – паспорт ОКН (при наличии); – распоряжение об утверждении предмета охраны ОКН; – действующее охранное обязательство ОКН; – ситуационный план с указанием местоположения объекта и границ проектирования; – топографическая съемка с указанием инженерных сетей; – иные данные, материалы и документы.
Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ.	Выполнить фотофиксацию объекта до начала производства работ: общие виды, фрагменты, детали. Представить схему фотофиксации с указанием точек и направления съёмки. Альбом фотофиксации должен содержать цветные фотографии размером 120x90 мм и разрешением ≥ 300 dpi с четко видимыми дефектами. Фотографии должны быть датированы и снабжены аннотациями.
Подраздел 2. Комплексные научные исследования.	
Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования.	– выписки из архивных и библиографических источников, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и (или) видоизменялся объект; – иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, отражающих исторический облик и этапы перестройки объекта (без водяных знаков и разрешением не менее 300 dpi; должны быть подписаны, с указанием датировки, названия и страниц источника (при необходимости снабжены указанием электронного ресурса и датой его посещения); – историческую справку с анализом найденных материалов с учетом действующего перечня предметов охраны ОКН; – перечень и анализ ранее разработанной научно-проектной документации.
Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). **Книга 1.** Фасады	Выполнить историко-архитектурные натурные исследования ОКН (архитектурные обмеры), в том числе частей и элементов архитектурных деталей, конструкций здания при помощи специальных измерительных приборов, в том числе с лесов или иных подъемных механизмов. При разработке документации следует предусмотреть следующее содержание: <u>Текстовая часть:</u> – пояснительная записка; <u>Графическая часть:</u> – обмеры с составлением планов с маркировкой элементов (количество планов должно отображать исчерпывающую

	информацию о фасадах объекта в границах проектирования), в т.ч. с составлением плана кровли; – обмеры фасадов с составлением разверток, включающих надстройки, арочные проезды, выступающие элементы, ризалиты, архитектурно-художественный декор фасадов с маркировкой всех элементов, а также с указанием инженерных сетей и оборудования; – обмеры фрагментов, деталей, шаблонов; – обмеры оконных и дверных заполнений с составлением общих видов и ведомостей; – обмеры дымовых и вентиляционных труб (общие виды и ведомости); – обмеры конструкций венчающего карниза и карнизного свеса; – ведомость инженерных сетей и элементов (принадлежность, состояние); – картограммы дефектов и утрат с составлением ведомостей. При проведении архитектурных обмеров определить формы, размеры и высотные отметки конструкций и элементов с максимальной для принятого масштаба детализацией, определить вертикальности и соосности конструкций и элементов фасадов, величины прогибов, изгибов, отклонений от вертикали, выпучивания, перекосов и сдвигов.
Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). **Книга 2.** Крыша	Выполнить историко-архитектурные натурные исследования ОКН (архитектурные обмеры), в том числе частей и элементов архитектурных деталей, конструкций здания при помощи специальных измерительных приборов, в том числе с лесов или иных подъемных механизмов. При разработке документации следует предусмотреть следующее содержание: <u>Текстовая часть:</u> – пояснительная записка; <u>Графическая часть:</u> – обмеры с составлением планов крыши с маркировкой элементов (количество планов должно отображать исчерпывающую информацию об объекте в границах проектирования); – обмеры чердачного пространства с составлением разверток, маркировкой всех элементов, а также указанием инженерных сетей и оборудования; – обмеры фрагментов, деталей, шаблонов; – обмеры слуховых окон и дверных заполнений с составлением общих видов и ведомостей; – ведомость инженерных сетей и элементов (принадлежность, состояние); – картограммы дефектов и утрат с составлением ведомостей. При проведении архитектурных обмеров определить формы, размеры и высотные отметки конструкций и элементов с максимальной для принятого масштаба детализацией, определить вертикальности и соосности конструкций и элементов фасадов, величины прогибов, изгибов, отклонений от вертикали, выпучивания, перекосов и сдвигов.
Часть 3. Инженерно-технические исследования.	Для установления конструкции и технического состояния фундаментов здания выполнить устройство 2 шурфов. Количество и расположение контрольных шурфов определяется в соответствии с требованиями п. 5.2.6 ГОСТ

	31937-2024 (обозначить на актуальном топографическом плане с подземными коммуникациями в М 1:500). Для определения технического состояния строительных конструкций выполнить не менее 25 зондажей. При разработке документации следует предусмотреть следующее содержание: – описание окружающей местности; – описание конструкций объекта, их характеристик и состояния; – схемы объекта с указанием мест проводившихся измерений и вскрытий конструкций; – результаты измерений и оценка показателей, используемых в поверочных расчетах; – планы и разрезы шурфов, чертежи вскрытий; – фотографии повреждений фасадов и конструкций; – анализ причин дефектов и повреждений; – основные физико-механические характеристики материалов несущих и ограждающих конструкций (влажность, прочность и т.д.); – сведения о прочностных и деформационных характеристиках грунта в основании объекта; – уровень грунтовых вод, с учётом сезонного колебания; – геометрические измерения крена и осадку стен; – для оценки возможности установки лесов предоставить данные по состоянию кровли примыкающих зданий (при необходимости). По результатам инженерно-технических исследований и инженерных изысканий конструкций выполнить: – технический отчет (заключение*) по результатам выполненных работ с выводами и рекомендациями; – результаты поверочных расчетов (расчетов несущей способности с учетом п. 7.5.3 ГОСТ Р 55567-2013); * Формы заключения по обследованию технического состояния здания см. Приложение А (Б), Е ГОСТ 31937-2024.
Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.	Выполнить инженерные химико-технологические исследования по следующим строительным и отделочным материалам: - штукатурный слой и элементы архитектурного штукатурного декора; - кирпичная кладка (под оштукатуривание); - кирпичная кладка открытая; - лепной декор (гипс); - фигуры кариатид; - декор керамический (терракота) - натуральный камень (гранит); - натуральный камень (известняк); - металлодекор и металлоконструкции; - деревянные столярные заполнения. Взятие проб материалов осуществляется в соответствии с согласованной программой обследования, но не менее 2-х проб на каждый отличающийся по способу отделки элемент. Инженерные химико-технологические исследования включают в себя натурное обследование с определением распространения материалов на объекте и их дефектов и лабораторные исследования с определениями составов, свойств и состояния материалов (петрографический анализ, стратиграфический анализ, определение вида древесины, микологический анализ,

	другие виды анализов). Для каждого вида рассматриваемых архитектурных элементов и/или материалов по отдельности выполняется и приводится детальная фотофиксация выявленных дефектов. На основе результатов натурных и лабораторных исследований подготовить выводы и рекомендации. Выполнить технологическую программу ремонта и реставрации (состав и порядок ведения реставрационных работ) по каждому материалу в строении и отделке фасадов.
Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям.	– анализ проведенных комплексных научных исследований с выводами и рекомендациями для обоснования принимаемых проектных решений.
II ЭТАП. ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ.	
Раздел 1. Пояснительная записка.	
Раздел 1. Пояснительная записка.	– общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях; – описание существующего облика, технического состояния и назначения объекта; – перечень и описание и обоснование принятых проектных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений; – перечень необходимых научных исследований в процессе производства работ; – предложения по организации работ и их последовательности; – основные технико-экономические показатели (площадь участка в границах землеотвода, площадь застройки, площади фасадов, общая площадь здания, строительный объем, количество этажей); – Акт «Определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации» (письмо Министерства Культуры РФ № 90-01-39-ГП от 24.03.2015).
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения.	
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. **Часть 2**. Фасады	Текстовая часть: – пояснительная записка с указанием и обоснованием проектных архитектурных решений с учетом действующего перечня предметов охраны ОКН; Графическая часть: – планы с маркировкой элементов (количество планов должно отображать исчерпывающую информацию о фасадах объекта в границах проектирования); – фасады с развертками, включая надстройки, арочные проезды, выступающие элементы, архитектурно-художественный декор, с маркировкой всех элементов; – разрезы, сечения; – фрагменты; – общие виды и ведомость оконных и дверных заполнений; – общие виды и ведомость дымовых и вентиляционных труб; – водосточная система; – картограммы видов работ с указанием объемов работ;

	– цветовое решение в границах проектирования с обозначением видов отделки.
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. **Часть 3**. Крыша	Текстовая часть: – пояснительная записка с указанием и обоснованием проектных архитектурных решений с учетом действующего перечня предметов охраны ОКН; Графическая часть: – планы с маркировкой элементов (количество планов должно отображать исчерпывающую информацию об объекте в границах проектирования); – чердачное пространство с развертками, с маркировкой всех элементов; – решения по организации проветривания чердачных пространств и сохранением исторической конфигурации и высотных отметок крыши; – устройство ходовых мостиков (при необходимости); – ремонт выходов на кровлю; – ремонт (замена) ограждения кровли; – гидроизоляция мест примыканий к стенам, парапетам, дымовым трубам; – демонтаж бездействующей проводки, крепежных деталей, – разрезы, сечения; – фрагменты; – общие виды и ведомость слуховых окон и дверных заполнений; – картограммы видов работ с указанием объемов работ; – цветовое решение в границах проектирования с обозначением видов отделки (при необходимости).
Раздел 4. Конструктивные решения.	
Раздел 4. Конструктивные решения. **Часть 1.** Фасады	Текстовая часть: – пояснительная записка, содержащая описание и обоснование принятых конструктивных решений; – описание и обоснование технических решений, обеспечивающих необходимую прочность, устойчивость, пространственную неизменяемость объекта, а также его отдельных конструктивных элементов, узлов, деталей в процессе ремонта, реставрации; – перечень мероприятий по защите строительных конструкций фасадов от разрушения. Графическая часть: – планы объекта (в объеме, требуемом для отображения проектных решений); – характерные разрезы объекта с изображением несущих и ограждающих конструкций, указанием относительных высотных отметок уровней конструкций, полов, низа балок, покрытий с описанием элементов конструкций; – фрагменты планов и разрезов, требующих детального изображения (по результатам обследования, при необходимости); – схемы каркасов и узлов строительных конструкций; – проект неинвентарных лесов и временного укрытия на время производства работ с предоставлением необходимых расчетов несущей способности и разработкой чертежей крепления временных конструкций к объекту (при необходимости).

Раздел 4. Конструктивные решения. **Часть 2.** Крыша	Текстовая часть: – пояснительная записка, содержащая описание и обоснование принятых конструктивных решений; – описание и обоснование технических решений, обеспечивающих необходимую прочность, устойчивость, пространственную неизменяемость объекта, а также его отдельных конструктивных элементов, узлов, деталей в процессе ремонта, реставрации; – перечень мероприятий по защите строительных конструкций крыши от разрушения (в том числе огне- и биозащита). – теплотехнический расчёт ограждающих конструкций, в т.ч. чердачного перекрытия; – расчет температурно-влажностного режима чердачного пространства. Графическая часть: – планы объекта (в объеме, требуемом для отображения проектных решений); – характерные разрезы объекта с изображением несущих и ограждающих конструкций, указанием относительных высотных отметок уровней конструкций, полов, низа балок, покрытий с описанием конструкций крыши; – фрагменты планов и разрезов, требующих детального изображения (по результатам обследования, при необходимости); – схемы каркасов и узлов строительных конструкций; – конструкции стропильной системы, продухов, выходов на кровлю, обрешетки, кровельного покрытия, примыканий к стенам, парапетам и дымовым трубам, системы водоотведения; – проект неинвентарных лесов и временного укрытия на время производства работ с предоставлением необходимых расчетов несущей способности и разработкой чертежей крепления временных конструкций к объекту.
Раздел 7. Проект организации строительства (реставрации).	
Раздел 7. Проект организации строительства (реставрации).	Текстовая часть 1. Основные сведения об объекте, в том числе: – сведения о заказчике и пользователе объекта; – описание местонахождения объекта по отношению к территории с особыми условиями (ЗНОП, водоохранная зона, режимное предприятие, и пр.); – описание особенностей проведения работ в условиях исторической застройки и примыкания к объектам реставрации брандмауэров соседних зданий, особенности проведения работ в условиях действующего объекта. 2. Проектные решения: – технологическую последовательность работ с учетом работы в зимний период; – потребность в кадрах, энергетических ресурсах, основных строительных машинах и транспортных средствах, временных зданиях и сооружениях; – технико-экономические показатели; – санитарно-гигиенические мероприятия и мероприятия по охране окружающей среды; – мероприятия по пожарной безопасности;

	– предусмотреть применение негорючих (самозатухающих) фасадных сеток. Цветовое решение фасадных сеток принять в соответствии с требованиями действующей редакции Постановления Правительства Санкт-Петербурга от 06.10.2016 № 875. Графическая часть: – строительный генеральный план на актуальной топосъемке М 1:500 в части, необходимой для производства работ на объекте. На плане указывается расположение постоянных и временных транспортных подъездных путей, местоположение строительного городка, лесов и пр. с размерами и привязками; точки подключения временного водоснабжения, канализации, электроснабжения; защитные сооружения (в том числе и сохраняемых зеленых насаждений, попадающих в зону производства работ). Отдельной штриховкой указывается нарушаемое благоустройство, на время производства работ, размеры, выноски с площадями (по каждому типу покрытия отдельно), на листе размещается штамп геодезической организации. – план восстановления нарушенного благоустройства на актуальной топосъемке М 1:500 включая все элементы благоустройства, задействованные в период проведения реставрационных работ. На плане указываются виды и площади восстанавливаемых элементов благоустройства, каждый показывается отдельной штриховкой. На листе размещается штамп геодезической организации. – календарный план производства работ с разбивкой на этапы относительно сезонности и возможности реализации работ при соблюдении необходимого температурно-влажностного режима в соответствии с методическими и технологическими рекомендациями. – ведомость основных объемов работ по разделу (таблица должна отображать наименование работ, объем работ или площадь поверхности в м2). В случае применения специального оборудования - технические характеристики, тип, марку данного оборудования. Согласования: – размещение строительного городка и иных строительных элементов необходимо согласовывать с владельцами инженерных коммуникаций.
Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.	
Подраздел 3. Технологические рекомендации по реставрации.	Разработать технологические рекомендации и указания по реставрации: – штукатурного слоя и архитектурного штукатурного декора; – кирпичной кладки (под оштукатуривание); – лепного декора; – металлодекора и конструкций; – натурального камня (известняка).
III ЭТАП. РАБОЧАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. СМЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ.	
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения.	

Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. **Часть 1.** Фасады	– общие данные с указанием информации о необходимости выполнения дообследования объекта в процессе производства работ после установки лесов; – фрагменты фасадов, разверток с маркировкой элементов; – местные разрезы, сечения; – узлы, детали, шаблоны; – сводная ведомость объемов работ в соответствии с проектными решениями (по форме https://www.spbexp.ru/docs/tipovye-dokumenty/ с указанием объемов в процентном соотношении). Дополнительно необходимо предоставить ведомость объемов работ в формате XML на электронном носителе.
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. **Часть 2.** Крыша	– общие данные с указанием информации о необходимости выполнения дообследования объекта в процессе производства работ после установки лесов; – фрагменты крыши, разверток чердачного пространства с маркировкой элементов; – местные разрезы, сечения; – узлы, детали, шаблоны; – сводная ведомость объемов работ в соответствии с проектными решениями (по форме https://www.spbexp.ru/docs/tipovye-dokumenty/ с указанием объемов в процентном соотношении). Дополнительно необходимо предоставить ведомость объемов работ в формате XML на электронном носителе.
Раздел 4. Конструктивные решения.	
Раздел 4. Конструктивные решения. **Часть 1.** Фасады	– общие данные; – узлы и фрагменты; – схемы расположения элементов строительных конструкций с маркировкой; – местные разрезы, сечения (при необходимости). Необходимо предусмотреть наличие спецификаций и ведомостей с учетом требуемых для производства работ изделий и материалов, оборудования. В случае необходимости предусмотреть дополнительное дообследование технического состояния строительных конструкций в процессе производства работ и разработать конструктивные решения по устранению выявленных дефектов.
Раздел 4. Конструктивные решения. **Часть 2.** Крыша	– общие данные; – узлы и фрагменты; – схемы расположения элементов строительных конструкций с маркировкой; – местные разрезы, сечения (при необходимости). – Необходимо предусмотреть наличие спецификаций и ведомостей с учетом требуемых для производства работ изделий и материалов, оборудования. – В случае необходимости предусмотреть дополнительное дообследование технического состояния строительных конструкций в процессе производства работ и разработать конструктивные решения по устранению выявленных дефектов.
Раздел 12. Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объекта капитального строительства (реставрация и ремонт).	
Раздел 12.	Сметная документация должна быть составлена в соответствии с действующим законодательством, актуальными

Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объекта капитального строительства (реставрация и ремонт).	требованиями Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации (далее – Минстрой РФ), применяемыми на территории Санкт-Петербурга. *на момент формирования технического задания действующими нормативами для разработки сметной документации на работы по реставрации и ремонту объектов культурного наследия считаются: – Приказ Минстроя РФ от 04.08.2020 № 421/пр (с учетом изменений от 07.07.2022 № 557/пр) «Об утверждении Методики определения сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства, работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Российской Федерации»; – ремонтно-реставрационные работы рассчитываются с применением сборников ССН-84 (г. Москва); – сопутствующие работы рассчитываются на основании ФЕР-2020 утвержденный приказом Минстроя России от 30.12.2021 № 1046/пр, в ред. приказов Минстроя России от 18.05.2022 № 378/пр, от 26.08.2022 № 703/пр; – индексы пересчета сметной стоимости по группам однородных строительных ресурсов, предназначенных для определения сметной стоимости строительства РИМ на момент сдачи проектной документации; – коэффициенты изменения стоимости ремонтно-реставрационных работ по элементам прямых затрат от уровня цен 1984 года к уровню цен 2001 года на основании табл. 2 п. 206 Приказа Минстроя РФ от 07.07.2022 № 557/пр; – накладные расходы от стоимости прямых затрат по видам ремонтно-реставрационных работ начисляются в соответствии с п. 195 (а, б) Приказа Минстроя РФ от 07.07.2022 № 557/пр; – сметная прибыль от стоимости прямых затрат по видам ремонтно-реставрационных работ начисляется в соответствии с п. 195(в) Приказа Минстроя РФ от 07.07.2022 № 557/пр; По ремонтно-строительным работам: – накладные расходы – приказ Минстроя РФ от 21.12.2020 № 812/пр (в ред. от 26.07.2022 № 611/пр) «Об утверждении методики по разработке и применению нормативов накладных расходов при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства»; – сметная прибыль – приказ Минстроя РФ от 11.12.2020 № 774/пр (в ред. от 22.04.2022 № 317/пр) «Об утверждении методики по разработке и применению нормативов сметной прибыли при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства»; – временные здания и сооружения – приказ Минстроя РФ от 19.06.2020 № 332/пр «Об утверждении Методики определения затрат на строительство временных зданий и сооружений, включаемых в сводный сметный расчет стоимости строительства объектов капитального строительства»;

	– дополнительные затраты при производстве работ в зимнее время – приказ Минстроя РФ от 25.05.2021 № 325/пр. Стоимость материалов, изделий и конструкций, приводимых отдельной строкой за расценкой принимается в текущем уровне цен. При отсутствии во ФГИС ЦС данных о сметных ценах в текущем уровне цен на отдельные материалы, изделия, конструкции (материальные ресурсы) и оборудование, а также сметных нормативов на отдельные виды работ и услуг, допускается определение их сметной стоимости по наиболее экономичному варианту, определенному на основании сбора информации о текущих ценах (конъюнктурный анализ). Результаты конъюнктурного анализа оформляются в соответствии с рекомендуемой формой, приведенной в Приложении №1 к Методике, и подписываются Заказчиком. Сметная документация должна содержать: Приложение 1. Пояснительная записка Приложение 2. Сводный сметный расчёт и Объектный сметный расчёт (в текущем и базисном уровне цен). Приложение 2.1 Локальные сметы с дефектными ведомостями. В дефектных ведомостях обязательно сделать ссылки на том и лист проектной и рабочей документации, а также пункт ведомости объемов работ на основании которых приняты расценки и объемы.

Используемые реставрационные и строительные материалы, предусмотренные проектной и рабочей документацией, необходимо сопоставить с каталогом импортозамещения,
размещённом на официальном сайте КГИОП (https://kgiop.gov.spb.ru/poleznaya-informaciya/importozameshenie/importozameshenie/). В случае использования импортных материалов в соответствующих разделах проектной и рабочей документации разработать таблицы замещения импортных материалов отечественными.

Для используемых реставрационных и строительных материалов необходимо указывать оригинальное название материала со ссылкой на его производителя.

4. Требования Заказчика.

4.1. Перечень утвержденных национальных стандартов Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия:
ИНФОРМАЦИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО КОМИТЕТА ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ» (ТК № 82):

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования»;
- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ
по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения»;
- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения»;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации»;
- ГОСТ Р 56891.6-2017 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 6. Каменное зодчество»;
- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования»;
- ГОСТ Р 58167-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о главном архитекторе проектов»;
- ГОСТ Р 58168-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о главном инженере проектов»;
- ГОСТ Р 58169-2018 «Положение о порядке производства и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 58170-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о производителе работ»;
- ГОСТ Р 59437-2021 «Сохранение памятников каменного зодчества. Общие требования»;
- ГОСТ Р 59457-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества»;
- ГОСТ Р 59458-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Золочение. Консервация, реставрация и воссоздание. Общие требования»;
- ГОСТ Р 59492-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Виды исполнительной документации и порядок ее оформления»;
- ГОСТ Р 59493-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники каменного зодчества. Документирование процессов исследования, консервации и реставрации»;
- ГОСТ Р 70004-2022 «Сохранение объектов культурного наследия. Оконные и дверные приборы. Общие требования».

4.2. Проект реставрации разработать в соответствии со следующими законодательными и нормативными документами:

- Гражданский кодекс Российской Федерации от 30.11.94 № 51-ФЗ часть первая;
- часть вторая Гражданского кодекса Российской Федерации от 26.01.96 № 14-ФЗ;
- часть третья Гражданского кодекса Российской Федерации от 26.11.2001 № 146-ФЗ;
- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ;
- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 05.03.2007 № 145 (актуализированная редакция) «О порядке организации и проведения государственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий»;
- Федеральный закон от 30.12.2009 №384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 22 июля 2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 19.01.2006 № 20 «Об инженерных изысканиях для подготовки проектной документации, строительства, реконструкции, капитального ремонта объектов капитального строительства»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «О Методических рекомендациях по разработке научно-проектной документации на проведение работ

по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- ГОСТ 31937-2024 «Межгосударственный стандарт здания и сооружения «Правила обследования и мониторинга технического состояния»;
- СП 70.13330.2012 «Свод правил. Несущие и ограждающие конструкции. Актуализированная редакция СНиП 3.03.01-87»;
- СП 50.13330.2024 «Тепловая защита зданий»;
- СП 17.13330.2017 «Кровли. Актуализированная редакция СНиП II-26-76»;
- СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений. Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83*»;
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;
- ГОСТ 21.501-2018 «Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений»;
- Письмо МК РФ от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;
- ГОСТ Р 2.105-2019 «Единая система конструкторской документации. Общие требования к текстовым документам»;
- ГОСТ 21.002-2014 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Нормоконтроль проектной и рабочей документации»;
- СП 48.13330.2019 «Организация строительства. СНиП 12-01-2004»;
- МДС 12-46.2008 «Методические рекомендации по разработке и оформлению проекта организации строительства, проекта организации работ по сносу (демонтажу), проекта производства работ».

4.3. Сопровождение проектной и сметной документации.

Подрядчик (проектировщик) обязан осуществлять сопровождение и внесение изменений (дополнений) в проектную и сметную документацию до завершения согласования экспертными организациями.

4.4. Требования нормоконтроля.

Подрядчик (проектировщик) обязан осуществлять соблюдение в документации требований и правил стандартов Системы проектной документации для строительства (СПДС), Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), учитываемых в СПДС, других нормативных документов.

Нормоконтролю подлежит вся разрабатываемая и выпускаемая организацией документация, а также изменения, вносимые в ранее выданную Заказчику документацию.

5. Требования к документации, передаваемой Заказчику.

5.1. В срок, указанный в государственном контракте, Подрядчик передает Заказчику документацию, выполненную в соответствии с требованиями, указанными в государственном контракте и нормативных документах. **Проектная документация передается в 4 (четырех) экземплярах, сметная документация в 2 (двух) экземплярах на бумажном носителе в сброшюрованном виде и в 2 (двух) экземплярах на электронном носителе по описи. Акт по результатам прохождения ГИКЭ передается на электронном носителе в 2-х экземплярах с подтверждением легитимности подписей экспертов в печатном виде.**

5.2. Электронным носителем является диск CD или DVD. Использование архиваторов (*.zip, *.rar и т.д.) при записи материалов на электронный носитель не допускается. Наклеивание бумаги на диск недопустимо. (При записи на диск должна быть закрыта мультисессия для обеспечения невозможности проведения на диск дополнительной записи.) На упаковке CD\DVD или на диске печатным способом должна быть нанесена

следующая информация: наименование и организационно-правовая форма Подрядчика, Заказчика, название и описание объекта, в отношении которого проводились работы, дата согласования Документации в Комитете. Поля «Входящий №» и «Дата» заполняются сотрудником Заказчика.

5.3. Предоставить проектную и сметную документацию на электронном носителе в редактируемых форматах (WORD, EXCEL, XML, DWG). Дополнительно всю документацию оформить в формате pdf едиными файлами. **Все передаваемые в электронном виде документы должны быть заверены в соответствии с требованиями Федерального закона от 06.04.2011 № 63-ФЗ «Об электронной подписи».** Каждый том проектной документации на электронном носителе должен полностью соответствовать бумажному экземпляру, согласованному КГИОП.

6. Требования к безопасности выполнения работ.

Производство работ по инженерно-техническим исследованиям и инженерным изысканиям осуществляется в соответствии с правилами и нормами противопожарной безопасности, а также с правилами техники безопасности:

- Федеральным законом Российской Федерации от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- Постановление Госстроя Российской Федерации от 23.07.2001 № 80 «О принятии строительных норм и правил Российской Федерации «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования» СНиП 12-03-2001»;
- Постановление Госстроя Российской Федерации от 17.09.2002 № 123 «О принятии строительных норм и правил Российской Федерации «Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство» СНиП 12-04-2002».

Заказчик:

_____

А.М. Тарасенко

Подрядчик:

_____

А.И. Ткач

Приложение № 2
к контракту
от 05.05.2025 №ПД-5-2025

Техническое задание
на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка»
(Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)
(Разработка проектной документации на реставрацию и ремонт фасадов и крыши)

1. Общие данные.		
1.1	Наименование и адрес объекта	Объект культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А
1.2	Регистрационный номер ЕГРОКН	7815104100$0026
1.3	Вид работ	Научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы для сохранения объекта культурного наследия.
1.4	Источник финансирования	Бюджет Санкт-Петербурга на 2025 год и на плановый период 2026 - 2027 годов.
1.5	Государственный заказчик (далее – Заказчик)	Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры».
1.6	Собственник (пользователь) объекта	ВУНЦ ВМФ «Военно-морская академия имени Адмирала Флота Советского Союза Н.Г. Кузнецова», СПБ ГБУК «Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда»
1.7	Подрядчик (проектная организация)	Определяется Заказчиком по результатам проведения закупки.
1.8	Основание для проектирования	Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (задание КГИОП от 20.05.2024 № 01-21-1312/24-0-2)
1.9	Исходные данные (предоставляются Заказчиком)	– задание КГИОП на проведение работ по сохранению ОКН; – акт технического состояния ОКН; – паспорт ОКН (при наличии); – действующее охранное обязательство ОКН; – копии правоустанавливающих документов; – распоряжение об утверждении предмета охраны ОКН; – план границ территории ОКН; – схема границ проектирования.
1.10	Назначение объекта	нежилое

1.11. В течение **пятнадцати** рабочих дней с даты заключения государственного контракта Подрядчик разрабатывает и согласовывает с Заказчиком: – **программу исследований**. В том числе следующие документы: – **схема установки лесов и схема устройства шурфов на топосъемке, схема зондажей и расчисток;** – **график работ;** – **состав проектной документации** (с обложкой и титулом).		
2. Основные требования к составу, согласованию и экспертизе документации.		
2.1	Этапность проектирования	**Этап I** Предварительные работы. Комплексные научные исследования и инженерные изыскания. **Этап II** Проектная документация. **Этап III** Рабочая документация. Сметная документация.
2.2	Требования к составу документации	Состав и содержание разделов документации сформировать в соответствии с требованиями: – Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»; – ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»; – «Поправка к ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» – Методические рекомендации «По разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры народов РФ» (письмо Министерства Культуры РФ № 338-01-39-ГП от 16.10.2015).
2.3	Требования к согласованию документации и прохождению экспертиз	Затраты Подрядчика на согласование документации, указанной в настоящем Техническом задании, включены в цену Государственного контракта. Техническое обеспечение получения согласований выполняется Подрядчиком в сроки, установленные графиком выполнения работ. Подрядчик обеспечивает собственными силами: **Этап I** 1. Разработка и согласование с Заказчиком программы исследований. 2. Получение разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на ОКН. 3. Проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на ОКН. 4. Направление в уполномоченный орган государственной охраны объектов культурного наследия изменений или

		дополнений в утвержденный предмет охраны ОКН (при необходимости). 5. Разработка документации по результатам проведенных исследований. 6. Согласование документации с Заказчиком. 7. Рассмотрение документации уполномоченным органом государственной охраны объектов культурного наследия (по поручению Заказчика). **Этап II** 1. Разработка проектной документации. 2. Получение положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы. 3. Согласование проектной документации с Заказчиком. 4. Согласование проектной документации в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации. **Этап III** 1. Разработка рабочей и сметной документации. 2. Согласование рабочей и сметной документации с Заказчиком. 3. Рассмотрение рабочей документации уполномоченным органом государственной охраны объектов культурного наследия. В соответствии с условиями государственного контракта Подрядчик обязуется организовать обеспечение прохождения экспертизы проектной документации в части проверки достоверности определения сметной стоимости и получения положительного заключения Санкт-Петербургского государственного автономного учреждения «Центр государственной экспертизы» в рамках своих гарантийных обязательств по контракту. Документация подлежит согласованию с иными органами государственной власти (при необходимости), а также в случае соответствующего указания Заказчика. Понятие этапа, используемое в техническом задании, не является тождественным понятию этапа в соответствии с пунктом 8.4 части 1 статьи 3 Закона № 44-ФЗ.

2.4. Состав проектной документации.

Наименование разделов проектной документации	**Состав**
I ЭТАП. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ. КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИНЖЕНЕРНЫЕ ИЗЫСКАНИЯ.	
Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.	**Подраздел 1.** Предварительные работы. Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ.* *при необходимости разделить на книги
	Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). Книга 1. Фасады* Книга 2. Крыша Часть 3. Инженерно-технические исследования*.

	Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям. *при необходимости разделить на книги
II ЭТАП. ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ.	
Раздел 1. Пояснительная записка.	Пояснительная записка.
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения.	Объемно-планировочные и архитектурные решения. **Часть 1.** Фасады* **Часть 2.** Крыша *при необходимости разделить на книги
Раздел 4. Конструктивные решения.	Конструктивные решения. **Часть 1.** Фасады* **Часть 2.** Крыша *при необходимости разделить на книги
Раздел 7. Проект организации строительства (реставрации).	Проект организации строительства (реставрации).
Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.	**Подраздел 3.** Технологические рекомендации по реставрации*. *при необходимости разделить на книги
III ЭТАП. РАБОЧАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. СМЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ.	
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения.	Объемно-планировочные и архитектурные решения. **Часть 1.** Фасады* **Часть 2.** Крыша *при необходимости разделить на книги
Раздел 4. Конструктивные решения.	Конструктивные решения. **Часть 1.** Фасады* **Часть 2.** Крыша *при необходимости разделить на книги
Раздел 12. Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объекта капитального строительства (реставрация и ремонт).	Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объекта капитального строительства (реставрация и ремонт).* *при необходимости разделить на части

3. Требования к содержанию разделов документации.

Наименование разделов проектной документации	**Требования к разделам документации**
I ЭТАП. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ. КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИНЖЕНЕРНЫЕ ИЗЫСКАНИЯ.	
Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.	
Подраздел 1. Предварительные работы.	

41

Часть 1. Исходно-разрешительная документация.	– копии правоустанавливающих документов; – задание КГИОП на проведение работ по сохранению ОКН; – техническое задание Заказчика; – Акт «Определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации» (письмо Министерства Культуры РФ № 90-01-39-ГП от 24.03.2015); – Акт технического осмотра объекта (по форме https://www.spbexp.ru/files/akt-tekhnicheskogo-osmotra-shablon/); – программа научно-исследовательских работ (за исключением дублирующих документов); – паспорт ОКН (при наличии); – распоряжение об утверждении предмета охраны ОКН; – действующее охранное обязательство ОКН; – ситуационный план с указанием местоположения объекта и границ проектирования; – топографическая съемка с указанием инженерных сетей; – иные данные, материалы и документы.
Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ.	Выполнить фотофиксацию объекта до начала производства работ: общие виды, фрагменты, детали. Представить схему фотофиксации с указанием точек и направления съёмки. Альбом фотофиксации должен содержать цветные фотографии размером 120х90 мм и разрешением ≥ 300 dpi с четко видимыми дефектами. Фотографии должны быть датированы и снабжены аннотациями.
Подраздел 2. Комплексные научные исследования.	
Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования.	– выписки из архивных и библиографических источников, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и (или) видоизменялся объект; – иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, отражающих исторический облик и этапы перестройки объекта (без водяных знаков и разрешением не менее 300 dpi; должны быть подписаны, с указанием датировки, названия и страниц источника (при необходимости снабжены указанием электронного ресурса и датой его посещения); – историческую справку с анализом найденных материалов с учетом действующего перечня предметов охраны ОКН; – перечень и анализ ранее разработанной научно-проектной документации.
Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). **Книга 1.** Фасады	Выполнить историко-архитектурные натурные исследования ОКН (архитектурные обмеры), в том числе частей и элементов архитектурных деталей, конструкций здания при помощи специальных измерительных приборов, в том числе с лесов или иных подъемных механизмов. При разработке документации следует предусмотреть следующее содержание: Текстовая часть: – пояснительная записка;

	Графическая часть: – обмеры с составлением планов с маркировкой элементов (количество планов должно отображать исчерпывающую информацию о фасадах объекта в границах проектирования), в т.ч. с составлением плана кровли; – обмеры фасадов с составлением разверток, включающих надстройки, арочные проезды, выступающие элементы, ризалиты, архитектурно-художественный декор фасадов с маркировкой всех элементов, а также с указанием инженерных сетей и оборудования; – обмеры фрагментов, деталей, шаблонов; – обмеры оконных и дверных заполнений с составлением общих видов и ведомостей; – обмеры дымовых и вентиляционных труб (общие виды и ведомости); – обмеры конструкций венчающего карниза и карнизного свеса; – ведомость инженерных сетей и элементов (принадлежность, состояние); – картограммы дефектов и утрат с составлением ведомостей. При проведении архитектурных обмеров определить формы, размеры и высотные отметки конструкций и элементов с максимальной для принятого масштаба детализацией, определить вертикальности и соосности конструкций и элементов фасадов, величины прогибов, изгибов, отклонений от вертикали, выпучивания, перекосов и сдвигов.
Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). **Книга 2.** Крыша	Выполнить историко-архитектурные натурные исследования ОКН (архитектурные обмеры), в том числе частей и элементов архитектурных деталей, конструкций здания при помощи специальных измерительных приборов, в том числе с лесов или иных подъемных механизмов. При разработке документации следует предусмотреть следующее содержание: Текстовая часть: – пояснительная записка; Графическая часть: – обмеры с составлением планов крыши с маркировкой элементов (количество планов должно отображать исчерпывающую информацию об объекте в границах проектирования); – обмеры чердачного пространства с составлением разверток, маркировкой всех элементов, а также указанием инженерных сетей и оборудования; – обмеры фрагментов, деталей, шаблонов; – обмеры слуховых окон и дверных заполнений крыши с составлением общих видов и ведомостей, – ведомость инженерных сетей и элементов (принадлежность, состояние); – картограммы дефектов и утрат с составлением ведомостей. При проведении архитектурных обмеров определить формы, размеры и высотные отметки конструкций и элементов с максимальной для принятого масштаба детализацией, определить вертикальности и соосности конструкций и элементов фасадов, величины прогибов, изгибов, отклонений от вертикали, выпучивания, перекосов и сдвигов.

Часть 3. Инженерно-технические исследования.	Для установления конструкции и технического состояния фундаментов здания выполнить устройство 2 шурфов. Количество и расположение контрольных шурфов определяется в соответствии с требованиями п. 5.2.6 ГОСТ 31937-2024 (обозначить на актуальном топографическом плане с подземными коммуникациями в М 1:500). Для определения технического состояния строительных конструкций выполнить не менее 20 зондажей. При разработке документации следует предусмотреть следующее содержание: – описание окружающей местности; – описание конструкций объекта, их характеристик и состояния; – схемы объекта с указанием мест проводившихся измерений и вскрытий конструкций; – результаты измерений и оценка показателей, используемых в поверочных расчетах; – планы и разрезы шурфов, чертежи вскрытий; – фотографии повреждений фасадов и конструкций; – анализ причин дефектов и повреждений; – основные физико-механические характеристики материалов несущих и ограждающих конструкций (влажность, прочность и т.д.); – сведения о прочностных и деформационных характеристиках грунта в основании объекта; – уровень грунтовых вод, с учётом сезонного колебания; – геометрические измерения крена и осадку стен; – для оценки возможности установки лесов предоставить данные по состоянию кровли примыкающих зданий (при необходимости). По результатам инженерно-технических исследований и инженерных изысканий конструкций выполнить: – технический отчет (заключение*) по результатам выполненных работ с выводами и рекомендациями; – результаты поверочных расчетов (расчетов несущей способности с учетом п. 7.5.3 ГОСТ Р 55567-2013); * Формы заключения по обследованию технического состояния здания см. Приложение А (Б), Е ГОСТ 31937-2024.
Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.	Выполнить инженерные химико-технологические исследования по следующим строительным и отделочным материалам: - штукатурный слой и элементы архитектурного штукатурного декора; - кирпичная кладка (под оштукатуривание); - лепной декор; - натуральный камень (гранит); - натуральный камень (известняк); - деревянные столярные заполнения. Взятие проб материалов осуществляется в соответствии с согласованной программой обследования, но не менее 2-х проб на каждый отличающийся по способу отделки элемент. Инженерные химико-технологические исследования включают в себя натурное обследование с определением распространения материалов на объекте и их дефектов и лабораторные исследования с определениями составов, свойств и состояния материалов (петрографический анализ, стратиграфический

	анализ, определение вида древесины, микологический анализ, другие виды анализов). Для каждого вида рассматриваемых архитектурных элементов и/или материалов по отдельности выполняется и приводится детальная фотофиксация выявленных дефектов. На основе результатов натурных и лабораторных исследований подготовить выводы и рекомендации. Выполнить технологическую программу ремонта и реставрации (состав и порядок ведения реставрационных работ) по каждому материалу в строении и отделке фасадов.
Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям.	– анализ проведенных комплексных научных исследований с выводами и рекомендациями для обоснования принимаемых проектных решений.
II ЭТАП. ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ.	
Раздел 1. Пояснительная записка.	
Раздел 1. Пояснительная записка.	– общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях; – описание существующего облика, технического состояния и назначения объекта; – перечень и описание и обоснование принятых проектных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений; – перечень необходимых научных исследований в процессе производства работ; – предложения по организации работ и их последовательности; – основные технико-экономические показатели (площадь участка в границах землеотвода, площадь застройки, площади фасадов, общая площадь здания, строительный объем, количество этажей); – Акт «Определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации» (письмо Министерства Культуры РФ № 90-01-39-ГП от 24.03.2015).
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения.	
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. **Часть 2**. Фасады	Текстовая часть: – пояснительная записка с указанием и обоснованием проектных архитектурных решений с учетом действующего перечня предметов охраны ОКН; Графическая часть: – планы с маркировкой элементов (количество планов должно отображать исчерпывающую информацию о фасадах объекта в границах проектирования); – фасады с развертками, включая надстройки, арочные проезды, выступающие элементы, архитектурно-художественный декор, с маркировкой всех элементов; – разрезы, сечения; – фрагменты; – общие виды и ведомость оконных и дверных заполнений; – общие виды и ведомость дымовых и вентиляционных труб;

	– общие виды и ведомость оконных и дверных заполнений; – общие виды и ведомость дымовых и вентиляционных труб; – водосточная система; – картограммы видов работ с указанием объемов работ; – цветовое решение в границах проектирования с обозначением видов отделки.
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. **Часть 3**. Крыша	Текстовая часть: – пояснительная записка с указанием и обоснованием проектных архитектурных решений с учетом действующего перечня предметов охраны ОКН; Графическая часть: – планы с маркировкой элементов (количество планов должно отображать исчерпывающую информацию об объекте в границах проектирования); – чердачное пространство с развертками, с маркировкой всех элементов; – решения по организации проветривания чердачных пространств и сохранением исторической конфигурации и высотных отметок крыши; – устройство ходовых мостиков (при необходимости); – ремонт выходов на кровлю; – ремонт (замена) ограждения кровли; – гидроизоляция мест примыканий к стенам, парапетам, дымовым трубам; – демонтаж бездействующей проводки, крепежных деталей. – разрезы, сечения; – фрагменты; – общие виды и ведомость слуховых окон и дверных заполнений крыши; – картограммы видов работ с указанием объемов работ; – цветовое решение в границах проектирования с обозначением видов отделки (при необходимости).
Раздел 4. Конструктивные решения.	
Раздел 4. Конструктивные решения. **Часть 1**. Фасады	Текстовая часть: – пояснительная записка, содержащая описание и обоснование принятых конструктивных решений; – описание и обоснование технических решений, обеспечивающих необходимую прочность, устойчивость, пространственную неизменяемость объекта, а также его отдельных конструктивных элементов, узлов, деталей в процессе ремонта, реставрации; – перечень мероприятий по защите строительных конструкций фасадов от разрушения. Графическая часть: – планы объекта (в объеме, требуемом для отображения проектных решений); – характерные разрезы объекта с изображением несущих и ограждающих конструкций, указанием относительных высотных отметок уровней конструкций, полов, низа балок, покрытий с описанием элементов конструкций; – фрагменты планов и разрезов, требующих детального изображения (по результатам обследования, при необходимости); – схемы каркасов и узлов строительных конструкций;

	крепления временных конструкций к объекту (при необходимости).
Раздел 4. Конструктивные решения. **Часть 2.** Крыша	Текстовая часть: – пояснительная записка, содержащая описание и обоснование принятых конструктивных решений; – описание и обоснование технических решений, обеспечивающих необходимую прочность, устойчивость, пространственную неизменяемость объекта, а также его отдельных конструктивных элементов, узлов, деталей в процессе ремонта, реставрации; – перечень мероприятий по защите строительных конструкций крыши от разрушения (в том числе огне- и биозащита). – теплотехнический расчёт ограждающих конструкций, в т.ч. чердачного перекрытия; – расчет температурно-влажностного режима чердачного пространства. Графическая часть: – планы объекта (в объеме, требуемом для отображения проектных решений); – характерные разрезы объекта с изображением несущих и ограждающих конструкций, указанием относительных высотных отметок уровней конструкций, полов, низа балок, покрытий с описанием конструкций крыши; – фрагменты планов и разрезов, требующих детального изображения (по результатам обследования, при необходимости); – схемы каркасов и узлов строительных конструкций; – конструкции стропильной системы, продухов, выходов на кровлю, обрешетки, кровельного покрытия, примыканий к стенам, парапетам и дымовым трубам, системы водоотведения; – проект неинвентарных лесов и временного укрытия на время производства работ с предоставлением необходимых расчетов несущей способности и разработкой чертежей крепления временных конструкций к объекту.
Раздел 7. Проект организации строительства (реставрации).	
Раздел 7. Проект организации строительства (реставрации).	Текстовая часть 1. Основные сведения об объекте, в том числе: – сведения о заказчике и пользователе объекта; – описание местонахождения объекта по отношению к территории с особыми условиями (ЗНОП, водоохранная зона, режимное предприятие, и пр.); – описание особенностей проведения работ в условиях исторической застройки и примыкания к объектам реставрации брандмауэров соседних зданий, особенности проведения работ в условиях действующего объекта. 2. Проектные решения: – технологическую последовательность работ с учетом работы в зимний период; – потребность в кадрах, энергетических ресурсах, основных строительных машинах и транспортных средствах, временных зданиях и сооружениях; – технико-экономические показатели;

	– санитарно-гигиенические мероприятия и мероприятия по охране окружающей среды; – мероприятия по пожарной безопасности; – предусмотреть применение негорючих (самозатухающих) фасадных сеток. Цветовое решение фасадных сеток принять в соответствии с требованиями действующей редакции Постановления Правительства Санкт-Петербурга от 06.10.2016 № 875. Графическая часть: – строительный генеральный план на актуальной топосъемке М 1:500 в части, необходимой для производства работ на объекте. На плане указывается расположение постоянных и временных транспортных подъездных путей, местоположение строительного городка, лесов и пр. с размерами и привязками; точки подключения временного водоснабжения, канализации, электроснабжения; защитные сооружения (в том числе и сохраняемых зеленых насаждений, попадающих в зону производства работ). Отдельной штриховкой указывается нарушаемое благоустройство, на время производства работ, размеры, выноски с площадями (по каждому типу покрытия отдельно), на листе размещается штамп геодезической организации. – план восстановления нарушенного благоустройства на актуальной топосъемке М 1:500 включая все элементы благоустройства, задействованные в период проведения реставрационных работ. На плане указываются виды и площади восстанавливаемых элементов благоустройства, каждый показывается отдельной штриховкой. На листе размещается штамп геодезической организации. – календарный план производства работ с разбивкой на этапы относительно сезонности и возможности реализации работ при соблюдении необходимого температурно-влажностного режима в соответствии с методическими и технологическими рекомендациями. – ведомость основных объемов работ по разделу (таблица должна отображать наименование работ, объем работ или площадь поверхности в м2). В случае применения специального оборудования - технические характеристики, тип, марку данного оборудования. Согласования: – размещение строительного городка и иных строительных элементов необходимо согласовывать с владельцами инженерных коммуникаций.
Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.	
Подраздел 3. Технологические рекомендации по реставрации.	Разработать технологические рекомендации и указания по реставрации: – штукатурного слоя; – кирпичной кладки (под оштукатуривание); – лепного декора; – натурального камня (известняка); – натурального камня (гранита); – деревянных столярных заполнений из древесины хвойных пород.

III ЭТАП. РАБОЧАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. СМЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ.	
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения.	
Объемно-планировочные и архитектурные решения. **Часть 1.** Фасады	– общие данные с указанием информации о необходимости выполнения дообследования объекта в процессе производства работ после установки лесов; – фрагменты фасадов, разверток с маркировкой элементов; – местные разрезы, сечения; – узлы, детали, шаблоны; – сводная ведомость объемов работ в соответствии с проектными решениями (по форме https://www.spbexp.ru/docs/tipovye-dokumenty/ с указанием объемов в процентном соотношении). Дополнительно необходимо предоставить ведомость объемов работ в формате XML на электронном носителе.
Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. **Часть 2.** Крыша	– общие данные с указанием информации о необходимости выполнения дообследования объекта в процессе производства работ после установки лесов; – фрагменты крыши, разверток чердачного пространства с маркировкой элементов; – местные разрезы, сечения; – узлы, детали, шаблоны; – сводная ведомость объемов работ в соответствии с проектными решениями (по форме https://www.spbexp.ru/docs/tipovye-dokumenty/ с указанием объемов в процентном соотношении). Дополнительно необходимо предоставить ведомость объемов работ в формате XML на электронном носителе.
Раздел 4. Конструктивные решения.	
Раздел 4. Конструктивные решения. **Часть 1.** Фасады	– общие данные; – узлы и фрагменты; – схемы расположения элементов строительных конструкций с маркировкой; – местные разрезы, сечения (при необходимости). Необходимо предусмотреть наличие спецификаций и ведомостей с учетом требуемых для производства работ изделий и материалов, оборудования. В случае необходимости предусмотреть дополнительное дообследование технического состояния строительных конструкций в процессе производства работ и разработать конструктивные решения по устранению выявленных дефектов.
Раздел 4. Конструктивные решения. **Часть 2.** Крыша	– общие данные; – узлы и фрагменты; – схемы расположения элементов строительных конструкций с маркировкой; – местные разрезы, сечения (при необходимости). Необходимо предусмотреть наличие спецификаций и ведомостей с учетом требуемых для производства работ изделий и материалов, оборудования. В случае необходимости предусмотреть дополнительное дообследование технического состояния строительных конструкций в процессе производства работ и разработать конструктивные решения по устранению выявленных дефектов.

Раздел 12. Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объекта капитального строительства (реставрация и ремонт).	
Раздел 12. Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объекта капитального строительства (реставрация и ремонт).	Сметная документация должна быть составлена в соответствии с действующим законодательством, актуальными требованиями Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации (далее – Минстрой РФ), применяемыми на территории Санкт-Петербурга. *на момент формирования технического задания действующими нормативами для разработки сметной документации на работы по реставрации и ремонту объектов культурного наследия считаются: – Приказ Минстроя РФ от 04.08.2020 № 421/пр (с учетом изменений от 07.07.2022 № 557/пр) «Об утверждении Методики определения сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства, работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Российской Федерации»; – ремонтно-реставрационные работы рассчитываются с применением сборников ССН-84 (г. Москва); – сопутствующие работы рассчитываются на основании ФЕР-2020 утвержденный приказом Минстроя России от 30.12.2021 № 1046/пр, в ред. приказов Минстроя России от 18.05.2022 № 378/пр, от 26.08.2022 № 703/пр; – индексы пересчета сметной стоимости по группам однородных строительных ресурсов, предназначенных для определения сметной стоимости строительства РНМ на момент сдачи проектной документации; – коэффициенты изменения стоимости ремонтно-реставрационных работ по элементам прямых затрат от уровня цен 1984 года к уровню цен 2001 года на основании табл. 2 п. 206 Приказа Минстроя РФ от 07.07.2022 № 557/пр; – накладные расходы от стоимости прямых затрат по видам ремонтно-реставрационных работ начисляются в соответствии с п. 195 (а, б) Приказа Минстроя РФ от 07.07.2022 № 557/пр; – сметная прибыль от стоимости прямых затрат по видам ремонтно-реставрационных работ начисляется в соответствии с п. 195(в) Приказа Минстроя РФ от 07.07.2022 № 557/пр; По ремонтно-строительным работам: – накладные расходы – приказ Минстроя РФ от 21.12.2020 № 812/пр (в ред. от 26.07.2022 № 611/пр) «Об утверждении методики по разработке и применению нормативов накладных расходов при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства»; – сметная прибыль – приказ Минстроя РФ от 11.12.2020 № 774/пр (в ред. от 22.04.2022 № 317/пр) «Об утверждении методики по разработке и применению нормативов сметной прибыли при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства»; – временные здания и сооружения – приказ Минстроя РФ от 19.06.2020 № 332/пр «Об утверждении Методики

	определения затрат на строительство временных зданий и сооружений, включаемых в сводный сметный расчет стоимости строительства объектов капитального строительства»; – дополнительные затраты при производстве работ в зимнее время – приказ Минстроя РФ от 25.05.2021 № 325/пр. Стоимость материалов, изделий и конструкций, приводимых отдельной строкой за расценкой принимается в текущем уровне цен. При отсутствии во ФГИС ЦС данных о сметных ценах в текущем уровне цен на отдельные материалы, изделия, конструкции (материальные ресурсы) и оборудование, а также сметных нормативов на отдельные виды работ и услуг, допускается определение их сметной стоимости по наиболее экономичному варианту, определенному на основании сбора информации о текущих ценах (конъюнктурный анализ). Результаты конъюнктурного анализа оформляются в соответствии с рекомендуемой формой, приведенной в Приложении №1 к Методике, и подписываются Заказчиком. Сметная документация должна содержать: Приложение 1. Пояснительная записка Приложение 2. Сводный сметный расчёт и Объектный сметный расчёт (в текущем и базисном уровне цен). Приложение 2.1 Локальные сметы с дефектными ведомостями. В дефектных ведомостях обязательно сделать ссылки на том и лист проектной и рабочей документации, а также пункт ведомости объемов работ на основании которых приняты расценки и объемы.

Используемые реставрационные и строительные материалы, предусмотренные проектной и рабочей документацией, необходимо сопоставить с каталогом импортозамещения, размещённом на официальном сайте КГИОП (https://kgiop.gov.spb.ru/poleznaya-informaciya/importozameshenie/importozameshenie/). В случае использования импортных материалов в соответствующих разделах проектной и рабочей документации разработать таблицы замещения импортных материалов отечественными.

Для используемых реставрационных и строительных материалов необходимо указывать оригинальное название материала со ссылкой на его производителя.

4. Требования Заказчика.

4.1. Перечень утвержденных национальных стандартов Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия:

ИНФОРМАЦИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО КОМИТЕТА ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ» (ТК № 82):

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования»;
- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения»;
- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения»;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации»;
- ГОСТ Р 56891.6-2017 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 6. Каменное зодчество»;
- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования»;
- ГОСТ Р 58167-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о главном архитекторе проектов»;
- ГОСТ Р 58168-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о главном инженере проектов»;
- ГОСТ Р 58169-2018 «Положение о порядке производства и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 58170-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о производителе работ»;
- ГОСТ Р 59437-2021 «Сохранение памятников каменного зодчества. Общие требования»;
- ГОСТ Р 59457-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества»;
- ГОСТ Р 59458-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Золочение. Консервация, реставрация и воссоздание. Общие требования»;
- ГОСТ Р 59492-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Виды исполнительной документации и порядок ее оформления»;
- ГОСТ Р 59493-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники каменного зодчества. Документирование процессов исследования, консервации и реставрации»;
- ГОСТ Р 70004-2022 «Сохранение объектов культурного наследия. Оконные и дверные приборы. Общие требования».

4.2. Проект реставрации разработать в соответствии со следующими законодательными и нормативными документами:

- Гражданский кодекс Российской Федерации от 30.11.94 № 51-ФЗ часть первая;
- часть вторая Гражданского кодекса Российской Федерации от 26.01.96 № 14-ФЗ;
- часть третья Гражданского кодекса Российской Федерации от 26.11.2001 № 146-ФЗ;
- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ;
- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 05.03.2007 № 145 (актуализированная редакция) «О порядке организации и проведения государственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий»;
- Федеральный закон от 30.12.2009 №384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 22 июля 2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 19.01.2006 № 20 «Об инженерных изысканиях для подготовки проектной документации, строительства, реконструкции, капитального ремонта объектов капитального строительства»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «О Методических рекомендациях по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- ГОСТ 31937-2024 «Межгосударственный стандарт здания и сооружения «Правила обследования и мониторинга технического состояния»;
- СП 70.13330.2012 «Свод правил. Несущие и ограждающие конструкции. Актуализированная редакция СНиП 3.03.01-87»;
- СП 50.13330.2024 «Тепловая защита зданий»;
- СП 17.13330.2017 «Кровли. Актуализированная редакция СНиП II-26-76»;

- СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений. Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83*»;
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;
- ГОСТ 21.501-2018 «Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений»;
- Письмо МК РФ от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;
- ГОСТ Р 2.105-2019 «Единая система конструкторской документации. Общие требования к текстовым документам»;
- ГОСТ 21.002-2014 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Нормоконтроль проектной и рабочей документации»;
- СП 48.13330.2019 «Организация строительства. СНиП 12-01-2004»;
- МДС 12-46.2008 «Методические рекомендации по разработке и оформлению проекта организации строительства, проекта организации работ по сносу (демонтажу), проекта производства работ».

4.3. Сопровождение проектной и сметной документации.

Подрядчик (проектировщик) обязан осуществлять сопровождение и внесение изменений (дополнений) в проектную и сметную документацию до завершения согласования экспертными организациями.

4.4. Требования нормоконтроля.

Подрядчик (проектировщик) обязан осуществлять соблюдение в документации требований и правил стандартов Системы проектной документации для строительства (СПДС), Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), учитываемых в СПДС, других нормативных документов.

Нормоконтролю подлежит вся разрабатываемая и выпускаемая организацией документация, а также изменения, вносимые в ранее выданную Заказчику документацию.

5. Требования к документации, передаваемой Заказчику.

5.1. В срок, указанный в государственном контракте, Подрядчик передает Заказчику документацию, выполненную в соответствии с требованиями, указанными в государственном контракте и нормативных документах. **Проектная документация передается в 4 (четырех) экземплярах, сметная документация в 2 (двух) экземплярах на бумажном носителе в сброшюрованном виде и в 2 (двух) экземплярах на электронном носителе по описи. Акт по результатам прохождения ГИКЭ передается на электронном носителе в 2-х экземплярах с подтверждением легитимности подписей экспертов в печатном виде.**

5.2. Электронным носителем является диск CD или DVD. Использование архиваторов (*.zip, *.rar и т.д.) при записи материалов на электронный носитель не допускается. Наклеивание бумаги на диск недопустимо. (При записи на диск должна быть закрыта мультисессия для обеспечения невозможности проведения на диск дополнительной записи.) На упаковке CD\DVD или на диске печатным способом должна быть нанесена следующая информация: наименование и организационно-правовая форма Подрядчика, Заказчика, название и описание объекта, в отношении которого проводились работы, дата согласования Документации в Комитете. Поля «Входящий №» и «Дата» заполняются сотрудником Заказчика.

5.3. Предоставить проектную и сметную документацию на электронном носителе в редактируемых форматах (WORD, EXCEL, XML, DWG). Дополнительно всю документацию оформить в формате pdf единым файлами. **Все передаваемые в электронном виде документы должны быть заверены в соответствии с требованиями Федерального закона от 06.04.2011 № 63-ФЗ «Об электронной подписи».** Каждый том проектной документации на электронном носителе должен полностью соответствовать бумажному экземпляру, согласованному КТИОП.

6. Требования к безопасности выполнения работ.

Производство работ по инженерно-техническим исследованиям и инженерным изысканиям осуществляется в соответствии с правилами и нормами противопожарной безопасности, а также с правилами техники безопасности:

- Федеральным законом Российской Федерации от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;

- Постановление Госстроя Российской Федерации от 23.07.2001 № 80 «О принятии строительных норм и правил Российской Федерации «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования» СНиП 12-03-2001»;
- Постановление Госстроя Российской Федерации от 17.09.2002 № 123 «О принятии строительных норм и правил Российской Федерации «Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство» СНиП 12-04-2002».

Заказчик:	Подрядчик:
_____	_____
А.М. Тарасенко	А.И. Ткач

Приложение № 3
к контракту
от 05.05.2025 №ПД-5-2025

Расчет цены контракта
на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка»
(Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А): разработка проектной документации на реставрацию и ремонт фасадов и крыши.

Основания для расчета:
1. Приказ Минстроя России № 841/пр от 23.12.2019 г.
2. Техническое задание
3. СЦИПР-91, СБЦ на инженерно-геодезические изыскания, 2004 г., ГЭСН-2022 ДИЗ №9.
4. Смета (сводка смет): рег.№ 01-35-57/24-0-1, согласована КГИОП 14.06.2024 г.; рег. №01-35-67/24-0-1, согласована КГИОП 25.06.2024г.

(руб.)

№ п/п	Наименование работ и затрат	Стоимость работ в ценах на дату утверждения сметной документации "месяц/квартал" II квартал 2024г.	Индекс фактической инфляции	Стоимость работ в ценах на дату формирования начальной (максимальной) цены контракта "месяц/квартал" февраль 2025г.	Индекс прогнозный инфляции на период выполнения работ	Начальная (максимальная) цена контракта с учетом индекса прогнозной инфляции на период выполнения работ
1	2	3	4	5	6	7
1	Выполнение инженерных изысканий					
1.1	Подготовка материалов инженерных изысканий в специализированных организациях	72 192	1,000	72 192	1,000	72 192
2	Разработка проектной документации					
2.1	Устройство лесов для выполнения научно-исследовательских работ на фасадах и восстановление благоустройства	449 377	1,000	449 377	1,000	449 377
2.2	Разработка проектной документации по реставрации и ремонту фасадов и крыши Музея прикладных знаний	5 825 695	1,000	5 825 695	1,000	5 825 695

2.3	Разработка проектной документации по реставрации и ремонту фасадов и крыши Музея сельскохозяйственного	3 547 972	1,000	3 547 972	1,000	3 547 972
2.4	Разработка рабочей документации по реставрации и ремонту фасадов и крыши Музея прикладных знаний	1 761 856	1,000	1 761 856	1,000	1 761 856
2.5	Разработка рабочей документации по реставрации и ремонту фасадов и крыши Музея сельскохозяйственного	1 098 401	1,000	1 098 401	1,000	1 098 401
	Стоимость без учета НДС	**12 755 493**		**12 755 493**		**12 755 493**
3	Компенсация НДС стоимости материальных ресурсов, услуг (размер ставки 20%) *(по п. 2.1)*	25 068	1,000	25 068	1,000	25 068
	Стоимость с учетом НДС	**12 780 561**		**12 780 561**		**12 780 561**
	Стоимость работ с коэффициентом конкурсного снижения К=0,9999952271					**12 780 500**

Заказчик:

_____

А.М. Тарасенко

Подрядчик:

_____

А.И. Ткач

Приложение № 4
к контракту
от 05.05.2025 № ПД-5-2025

Смета контракта
на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка»
(Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А): разработка проектной документации
на реставрацию и ремонт фасадов и крыши.

№ пп	Наименование конструктивных решений (Элементов), комплексов (видов) работ	Единица измерения	Количество (объём работ)	Стоимость, руб.
1	2	3	4	5
I	*Музей прикладных знаний*			
	Этап I.			
	Раздел XIII. Иная документация			
	Подраздел 13.1. Предварительные работы			
1	Предварительные работы (ознакомление с исходной документацией и объектом в натуре, составление акта тех. состояния и определение % утрат его первоначального облика, предварительное обследование инженерных сетей на фасаде (описание трассировки, состояния и принадлежности), составление тематического плана научно-проектных работ (программы исследований))	памятник	1	70 952
2	Организация фотофиксации	10 негативов	24	22 937
3	Цветное фото. Печать (размер отпечатка 9х12 см)	негатив, слайд	240	91 096
4	Альбом фотоиллюстраций с подбором, наклейкой, компоновкой и составлением кратких аннотаций, включающий в себя до 20 фотографий	альбом до 5 экз.	1	53 004
5	Разработка схем с показом фотофиксации	форматка	2	2 033
	Подраздел 13.2. Комплексные научные исследования			
	Часть 1. Историко-архивные и библиографические изыскания			
6	Историко-архивные и библиографические изыскания	памятник	1	146 404
7	Исторические записки, справки	печ.лист	1	47 788
	Часть 2. Архитектурные обмеры			
	Фасады			
	Лицевой фасад			
8	Фасады, развертки стен, разрезы. Лицевой фасад. III категория сложности.	100 м2 площади в натуре	14,95	61 688
9	Планы (сечения). II категория сложности.	100 м2 площади в натуре	80,83	136 555
10	Обмеры отдельных архитектурных деталей. IV категория сложности (лепной декор, скульптура)	форматка	88	134 782
11	Обмеры отдельных архитектурных деталей. III категория сложности	форматка	16	21 780
12	Обмеры отдельных архитектурных деталей. II категория сложности (Обмеры оконных и дверных заполнений)	форматка	64	76 228
13	Обмеры отдельных архитектурных деталей. III категория сложности (Обмеры дверных и оконных заполнений с резьбой)	форматка	32	43 560
14	Обмер шаблонов. III категория сложности.	форматка	24	21 440

15	Обмер шаблонов. II категория сложности.	форматка	24	16 335
	Дворовые фасады			
16	Фасады, развертки стен, разрезы. Дворовые фасады. II категория сложности	100 м2 площади в натуре	36,43	127 073
17	Обмеры отдельных архитектурных деталей. II категория сложности (Обмеры заполнений проемов)	форматка	64	76 229
18	Обмер шаблонов. II категория сложности.	форматка	16	10 890
	Крыша			
19	Фасады, развертки стен, разрезы. Разрезы. III категория сложности	100 м2 площади в натуре	60,83	240 921
20	Планы. III категория сложности.	100 м2 площади в натуре	182,49	614 130
21	Обмеры конструкций. Общий вид. М 1:100. III категория сложности	лист	7	70 326
22	Обмеры конструкций. Узлы и детали. М 1:10. III категория сложности	лист	5	33 277
	Часть 3. Инженерно-технические исследования			
23	**Устройство лесов для выполнения научно-исследовательских работ по фасадам и восстановление благоустройства** (в т.ч. рытье и обратная засыпка шурфов)	комплекс работ	1	288 223
	Подготовка материалов инженерных изысканий в специализированных организациях			
	Полевые работы			
24	Подготовка инженерно- топографических планов с нанесением внутриплощадочных инженерных сетей: масштаб съемки 1:500, I категория сложности, территория застроенная, при полевых работах	объект до 1 га	1	20 243
	Камеральные работы			
25	Подготовка инженерно-топографических планов с нанесением внутриплощадочных инженерных сетей: масштаб съемки 1:500, I категория сложности, территория застроенная, при камеральных работах	объект до 1 га	1	14 066
26	Услуги архивных фондов (получение справок о топографо-геодезической изученности участка изысканий и трасс инженерных коммуникаций)	объект	1	1 788
	Исследование зондажей и шурфов, фиксация и описание мест раскрытия			
27	Зондажи, снятие штукатурного слоя	зонд	15	15 251
28	Зондажи, глубиной до 0,3 м	зонд	10	14 234
29	Шурфы, глубиной до 3 м	шурф	2	7 998
30	Фиксация по шурфам и зондажам с вычерчиванием. Масштаб 1:10	форматка	27	49 412
31	Разработка схем с показом шурфов, зондажей	форматка	4	4 067
32	Инженерное обследование памятника. III категория сложности.	памятник	1	120 106
	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам			
	Натурные исследования состояния материалов фасада (в т.ч. разработка картограмм дефектов и утрат)			
33	Натурное исследование состояния материалов памятника - штукатурка и архитектурный штукатурный декор	памятник	1	26 434

34	Натурное исследование состояния материалов памятника - окрасочные слои штукатурки и архитектурного штукатурного декора	памятник	1	25 214
35	Натурное исследование состояния материалов памятника - лепной декор	памятник	1	21 012
36	Натурное исследование состояния материалов памятника - скульптура	памятник	1	21 012
37	Натурное исследование состояния материалов памятника - декор керамический (терракота)	памятник	1	15 589
38	Натурное исследование состояния материалов памятника - кирпичная кладка (открытая кирпичная кладка и в местах вскрытия конструкций)	памятник	1	15 589
39	Натурное исследование состояния материалов памятника из естественного камня (гранит+известняк)	памятник	1	25 756
40	Натурное исследование состояния материалов памятника из дерева	памятник	1	37 967
41	Натурное исследование состояния материалов памятника из металла	памятник	1	12 200
42	Отбор образцов древесины с открытых конструкций (поверхностей)	образец	5	1 017
43	Отбор образцов монолита кладки из естественного камня и кирпича, штукатурки	образец	27	18 301
44	Отбор проб красочного слоя	образец	5	1 368
45	Отбор проб микологических и микробиологических поражений на памятнике	образец	5	1 356
	Химико-технологические исследования материалов отделки			
	Камень, кирпич, растворы			
46	Анализы состава строительных материалов. Подготовка пробы к исследованию	образец	27	1 830
47	Определение процентного соотношения минералов в породе, до 3-х минералов в породе (по глазомерной оценке)	шлиф	2	271
48	Определение названия горной породы	шлиф	2	271
49	Петрографический анализ образцов растворов	образец	25	93 197
	Декоративно-отделочные материалы			
50	Подготовка пробы к исследованиям	проба	25	20 334
51	Стратиграфический анализ красочных слоев	образец	25	10 167
52	Определение групп связующих	образец	50	61 002
	Отдельные определения и анализы древесины			
53	Определение вида древесины	1 определение	5	4 745
54	Определение влажности древесины	1 определение	10	6 778
55	Микробиологические, микологические анализы. Микроскопические исследования методом посева на питательную среду (определение до вида)	1 определение	5	9 150
56	Микробиологические, микологические анализы. Исследование дереворазрушающих грибов (при отсутствии плодового тела, определение характера гнили)	1 определение	5	7 117
57	Обобщение результатов лабораторных исследований	комплекс работ	1	42 973
	Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям			
58	Составление отчета о комплексных научных исследованиях	печ.лист	3	119 970

	Итого по этапу I:			**3 155 388**
	Этап II			
	Раздел I. Пояснительная записка			
59	Пояснительная записка	печ.лист	1,5	77 269
60	Составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики памятника	памятник	1	23 661
	Раздел III. Объемно-планировочные и архитектурные решения			
	Подраздел 3.1. Проект реставрации и ремонта фасадов			
61	Пояснительная записка (текстовая часть к разделу АР)	печ.лист	0,2	10 303
62	Проект реставрации и ремонта. Лицевые фасады. III категории сложности	памятник	1	61 227
63	Проект реставрации и ремонта. Дворовые фасады. II категории сложности	памятник	1	84 100
64	Цветовое решение лицевых фасадов	лист	1	13 895
65	Цветовое решение дворовых фасадов	лист	1	8 811
66	Планы (сечения). III категория сложности. М 1:50	лист	4	66 831
	Подраздел 3.2. Проект реставрации и ремонта крыши			
67	Пояснительная записка (текстовая часть к разделу АР)	печ.лист	0,2	10 303
68	Проект реставрации и ремонта крыши. III категории сложности	памятник	1	369 244
	Раздел IV. Конструктивные решения			
	Фасады			
	Подраздел 4.1. Конструктивные решения			
69	Пояснительная записка (текстовая часть к разделу КР)	печ.лист	0,2	10 303
70	Разработка чертежей общего вида конструкций	лист	8	211 473
	Крыша			
	Подраздел 4.2. Конструктивные решения			
71	Пояснительная записка (текстовая часть к разделу КР)	печ.лист	0,2	10 303
72	Разработка чертежей общего вида конструкций	лист	8	211 473
	Проект неинвентарных лесов и временного укрытия на время производства работ			
73	Разработка чертежей общего вида конструкций	лист	7	99 636
74	Разработка чертежей узлов и деталей конструкций	лист	5	44 057
	Раздел VII. ПОР			
75	Составление ведомости объемов реставрационных работ с составлением календарного графика производства работ	ведомость с графиком	2	26 978

76	Составление ведомости потребности в трудовых ресурсах с составлением графика движения рабочей силы	ведомость с графиком	2	22 774
77	Составление ведомости потребности в материальных ресурсах с построением графика потребности в материалах и полуфабрикатах по срокам производства реставрационных работ	ведомость с графиком	2	37 418
78	Составление ведомости машин и механизмов, необходимых для проведения установленного объема реставрационных работ (с указанием марок машин)	ведомость	2	3 253
79	Составление технических таблиц расхода электроэнергии, воды, пара и пр. необходимых для осуществления производства реставрационных работ (по каждому виду)	таблица	2	3 931
80	Стройгенплан	памятник	1	39 312
81	План восстановления нарушенного благоустройства	объект (сад, парк, территория)	1	91 095
82	Составление научно-методических указаний, технологических карт, рабочих инструкций по производству реставрационных и прочих работ по памятнику (текстовая часть к ПОР)	печ.лист	2	81 335
	Подраздел 13.3. Технологические рекомендации			
	Кирпичная кладка (под оштукатуривание)			
83	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических эталов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	42 568
	Кирпичная кладка (открытая)			
84	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических эталов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	42 568
	Естественный камень (гранит)			
85	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических эталов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	51 343
	Естественный камень (известняк)			
86	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических эталов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	60 121
	Штукатурка и архитектурный штукатурный декор с покраской			
87	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических эталов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	60 121
	Лепной декор			
88	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических эталов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	60 121
	Скульптура			
89	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических эталов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	112 785
	Декор керамический (терракота)			
90	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических эталов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	112 785

	Металлические элементы и металлодекор			
91	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических этапов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	51 343
	Деревянные элементы и конструкции из древесины хвойных пород			
92	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических этапов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	42 566
	Деревянные элементы и конструкции из древесины ценных пород			
93	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических этапов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	42 566
94	Составление технологических рекомендаций по реставрации, консервации, защите памятников истории культуры (текстовая часть)	печ.лист	4	159 960
	Итого по этапу II:			**2 457 813**
	Этап III			
	Раздел III. Объемно-планировочные и архитектурные решения			
	Рабочая документация. Фасады			
	Лицевой фасад			
95	Фрагменты фасадов, развертки стен, разрезы. III категории сложности	лист	4	79 979
96	Архитектурные детали. IV категории сложности (в т.ч. скульптуры)	лист	11	216 217
97	Архитектурные детали. III категории сложности	лист	4	63 713
98	Шаблоны. III категории сложности	лист	3	30 501
99	Шаблоны. II категории сложности	лист	3	25 418
	Разработка чертежей архитектурных и конструктивных элементов памятника. Заполнения проемов (окна, двери)			
100	Чертежи изделия (план фасада, разрезы). II категория сложности	лист	4	54 224
101	Чертежи деталей изделия. II категория сложности	лист	3	36 601
102	Чертежи изделия (план фасада, разрезы). III категория сложности	лист	4	78 624
103	Чертежи деталей изделия. III категория сложности	лист	2	36 601
	Дворовые фасады			
104	Фрагменты фасадов, развертки стен, разрезы. II категории сложности	лист	5	84 391
105	Шаблоны. II категории сложности	лист	2	16 945
	Разработка чертежей архитектурных и конструктивных элементов памятника. Заполнения проемов (окна, двери)			
106	Чертежи изделия (план фасада, разрезы). II категории сложности	лист	4	54 224
107	Чертежи деталей изделия. II категории сложности	лист	2	24 401
108	Составление описи работ (ведомости объемов работ)	10 позиций описи	10	17 826

	Рабочая документация. Крыша			
109	Планы (кровли, чердачного перекрытия, раскладки стропил, обрешетки и пр.). М 1:100. III категория сложности.	лист	8	165 924
110	Фрагменты фасадов, интерьеров, развертки стен (Разрезы). III категории сложности	лист	6	203 949
111	Отдельные архитектурные детали (слуховые окна, дымовые трубы, выходы на кровлю, элементы водоотвода). II категории сложности	лист	4	54 224
112	Составление описи работ (ведомости объемов работ)	10 позиций описи	8,5	15 152
	Раздел IV. Конструктивные решения			
	Конструктивные решения. Рабочая документация. Фасады			
113	Разработка чертежей узлов и деталей конструкций	лист	8	126 883
114	Составление описи работ (ведомости объемов работ)	10 позиций описи	6,5	11 587
	Конструктивные решения. Рабочая документация. Крыша			
115	Разработка чертежей узлов и деталей конструкций	лист	10	158 604
116	Составление описи работ (ведомости объемов работ)	10 позиций описи	7	12 478
	Раздел XII. Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объекта капитального строительства (ремонт и реставрация)			
117	Составление описи работ (дефектной ведомости)	10 позиций описи	75	133 696
118	Составление смет на реставрационно-восстановительные работы, реставрационные консервационные	10 позиций сметы	65	77 539
119	Составление сводной сметы	10 позиций сметы	1,2	2 147
	Итого по этапу III:			**1 761 847**
	Итого по Музею прикладных знаний:			**7 375 048**
II	*Музей сельскохозяйственный*			
	Этап I.			
	Раздел XIII. Иная документация			
	Подраздел 13.1. Предварительные работы			
120	Предварительные работы (ознакомление с исходной документацией и объектом в натуре, составление акта тех. состояния и определение % утрат его первоначального облика, предварительное обследование инженерных сетей на фасаде (описание трассировок, состояния и принадлежности), составление тематического плана научно-проектных работ (программы исследований))	памятник	1	40 087
121	Организация фотофиксации	10 негативов	14	13 380
122	Цветное фото. Печать (размер отпечатка 9х12 см)	негатив, слайд	140	53 140
123	Альбом фотоиллюстраций с подбором, наклейкой, компоновкой и составлением краткой аннотации, включающий в себя до 20 фотографий	альбом до 5 экз.	1	31 314
124	Разработка схем с показом фотофиксации	форматка	2	2 033
	Подраздел 13.2. Комплексные научные исследования			
	Часть 1. Историко-архивные и библиографические изыскания			
125	Историко-архивные и библиографические изыскания	памятник	1	95 162

126	Исторические записки, справки	печ.лист	1	47 785
	Часть 2. Архитектурные обмеры			
	Фасады			
127	Фасады, развертки стен, разрезы. Лицевые и дворовые фасады. II категория сложности.	100 м2 площади в натуре	22,89	79 843
128	Планы (сечения). II категория сложности.	100 м2 площади в натуре	27,37	61 441
129	Обмеры отдельных архитектурных деталей. IV категория сложности (лепной декор, скульптура)	форматка	24	36 753
130	Обмеры отдельных архитектурных деталей. III категория сложности	форматка	24	32 670
131	Обмеры отдельных архитектурных деталей. II категория сложности (Обмеры оконных и дверных заполнений)	форматка	64	76 228
132	Обмер шаблонов. II категория сложности.	форматка	48	32 670
	Кровля			
133	Фасады, развертки стен, разрезы. Разрезы. II категория сложности.	100 м2 площади в натуре	27,37	91 637
134	Планы. II категория сложности.	100 м2 площади в натуре	82,11	201 155
135	Обмеры конструкций. Общий вид. М 1:100. II категория сложности	лист	6	48 346
136	Обмеры конструкций. Узлы и детали. М 1:10. II категория сложности	лист	6	25 968
	Часть 3. Инженерно-технические исследования			
137	**Устройство лесов для выполнения научно-исследовательских работ на фасадах и восстановление благоустройства** (в т.ч. рытье и обратная засыпка шурфов)	комплекс работ	1	186 220
	Подготовка материалов инженерных изысканий в специализированных организациях			
	Полевые работы			
138	Подготовка инженерно- топографических планов с нанесением внутриплощадочных инженерных сетей: масштаб съемки 1:500, I категория сложности, территория застроенная, при полевых работах	объект до 1 га	1	20 243
	Камеральные работы			
139	Подготовка инженерно-топографических планов с нанесением внутриплощадочных инженерных сетей: масштаб съемки 1:500, I категория сложности, территория застроенная, при камеральных работах	объект до 1 га	1	14 065
140	Услуги архивных фондов (получение справок о топографо-геодезической изученности участка изысканий и трасс инженерных коммуникаций)	объект	1	1 788
	Исследование зондажей и шурфов, фиксация и описание мест раскрытия			
141	Зондажи, снятие штукатурного слоя	зонд	10	10 167
142	Зондажи, глубиной до 0,3 м	зонд	10	14 234
143	Шурфы, глубиной до 3 м	шурф	2	7 968
144	Фиксация по шурфам и зондажам с вычерчиванием. Масштаб 1:10	форматка	27	49 412
145	Разработка схем с показом шурфов, зондажей	форматка	4	4 067
146	Инженерное обследование памятника. III категория сложности.	памятник	1	76 302
	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам			
	Натурные исследования состояния материалов фасада (в т.ч. разработка картограмм дефектов и утрат)			

147	Натурное исследование состояния материалов памятника - штукатурка и архитектурный штукатурный декор с покраской	памятник	1	45 955
148	Натурное исследование состояния материалов памятника - лепной декор	памятник	1	21 012
149	Натурное исследование состояния материалов памятника - кирпичная кладка	памятник	1	15 589
150	Натурное исследование состояния материалов памятника из естественного камня (гранит+известняк)	памятник	1	25 756
151	Натурное исследование состояния материалов памятника из дерева	памятник	1	31 179
152	Отбор образцов древесины с открытых конструкций (поверхностей)	образец	2	407
153	Отбор образцов монолита кладки из естественного камня и кирпича, штукатурки	образец	17	11 523
154	Отбор проб красочного слоя	образец	2	542
155	Отбор проб микологических и микробиологических поражений на памятнике	образец	10	2 711
	Химико-технологические исследования материалов отделки			
	Камень, кирпич, растворы			
156	Анализы состава строительных материалов. Подготовка пробы к исследованию	образец	17	1 152
157	Определение процентного соотношения минералов в породе, до 3-х минералов в породе (по глазомерной оценке)	шлиф	2	271
158	Определение названия горной породы	шлиф	2	271
159	Петрографический анализ образцов растворов	образец	15	55 919
	Декоративно-отделочные материалы			
160	Подготовка пробы к исследованиям	проба	15	12 200
161	Стратиграфический анализ красочных слоев	образец	15	6 100
162	Определение групп связующих	образец	45	54 902
	Отдельные определения и анализы древесины			
163	Определение вида древесины	1 определение	2	1 858
164	Определение влажности древесины	1 определение	10	6 778
165	Микробиологические, микологические анализы. Микроскопические исследования методом посева на питательную среду (определение до вида)	1 определение	10	18 301
166	Микробиологические, микологические анализы. Исследование дереворазрушающих грибов (при отсутствии плодового тела, определение характера гнили)	1 определение	10	14 234
167	Обобщение результатов лабораторных исследований	комплекс работ	1	34 405
	Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям			
168	Составление отчета о комплексных научных исследованиях	печ.лист	2,5	99 975
	Итого по этапу I:			**1 815 188**
	Этап II			
	Раздел I. Пояснительная записка			
169	Пояснительная записка	печ.лист	1,5	58 968
170	Составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики памятника	памятник	1	13 362
	Раздел III. Объемно-планировочные и архитектурные решения			
	Подраздел 3.1. Проект реставрации и ремонта фасадов			
171	Пояснительная записка (текстовая часть к разделу АР)	печ.лист	0,2	7 862

172	Проект реставрации и ремонта. Лицевые и дворовые фасады. II категории сложности	памятник	1	61 154
173	Цветовое решение фасадов	лист	1	8 811
174	Планы (сечения). II категория сложности. М 1:100	лист	2	33 416
	Подраздел 3.2. Проект реставрации и ремонта крыши			
175	Пояснительная записка (текстовая часть к разделу АР)	печ.лист	0,2	7 862
176	Проект реставрации и ремонта крыши. II категории сложности	памятник	1	192 315
	Раздел IV. Конструктивные решения			
	Фасады			
	Подраздел 4.1. Конструктивные решения			
177	Пояснительная записка (текстовая часть к разделу КР)	печ.лист	0,2	7 862
178	Разработка чертежей общего вида конструкций	лист	8	211 473
	Крыша			
	Подраздел 4.2. Конструктивные решения			
179	Пояснительная записка (текстовая часть к разделу КР)	печ.лист	0,2	7 862
180	Разработка чертежей общего вида конструкций	лист	6	158 603
	Проект неинвентарных лесов и временного укрытия на время производства работ			
181	Разработка чертежей общего вида конструкций	лист	4	56 935
182	Разработка чертежей узлов и деталей конструкций	лист	4	35 246
	Раздел VII. ПОР			
183	Составление ведомости объемов реставрационных работ с составлением календарного графика производства работ	ведомость с графиком	2	26 978
184	Составление ведомости потребности в трудовых ресурсах с составлением графика движения рабочей силы	ведомость с графиком	2	22 774
185	Составление ведомости потребности в материальных ресурсах с построением графика потребности в материалах и полуфабрикатах по срокам производства реставрационных работ	ведомость с графиком	2	37 415
186	Составление ведомости машин и механизмов, необходимых для проведения установленного объема реставрационных работ (с указанием марок машин)	ведомость	2	3 253
187	Составление технических таблиц расхода электроэнергии, воды, пара и пр. необходимых для осуществления производства реставрационных работ (по каждому виду)	таблица	2	3 931
188	Стройгенплан	памятник	1	39 312
189	План восстановления нарушенного благоустройства	объект (сад, парк, территория)	1	91 006
190	Составление научно-методических указаний, технологических карт, рабочих инструкций по производству реставрационных и прочих работ по памятнику (текстовая часть к ПОР)	печ.лист	2	91 338
	Подраздел 13.3. Технологические рекомендации			
	Кирпичная кладка (под оштукатуривание)			
191	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических этапов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	42 666
	Естественный камень (гранит)			
192	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических этапов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	51 343
	Естественный камень (известняк)			

193	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических эталов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	60 121
	Штукатурка и архитектурный штукатурный декор с покраской			
194	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических эталов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	60 121
	Лепной декор			
195	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических эталов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	60 121
	Деревянные элементы и конструкции			
196	Разработка технологической схемы реставрационных работ с разработкой технологических эталов (операций) с подбором материала, состава, метода реставрации	технология	1	42 566
197	Составление технологических рекомендаций по реставрации, консервации, защите памятников истории культуры (текстовая часть)	печ.лист	3	119 970
	Итого по этапу II:			**1 604 632**
	Этап III			
	Раздел III. Объемно-планировочные и архитектурные решения			
	Рабочая документация. Фасады			
198	Архитектурные детали. IV категории сложности	лист	3	58 909
199	Архитектурные детали. III категории сложности	лист	3	47 785
200	Шаблоны. II категории сложности	лист	6	50 836
	Разработка чертежей архитектурных и конструктивных элементов памятника. Заполнения проемов (окна, двери)			
201	Чертежи изделия (план фасада, разрезы). II категория сложности	лист	8	109 447
202	Чертежи деталей и изделия. II категория сложности	лист	3	36 601
203	Составление описи работ (ведомости объемов работ)	10 позиций описи	6	10 696
	Рабочая документация. Крыша			
204	Планы (кровли, чердачного перекрытия, раскладки стропил, обрешетки и пр.). М 1:100. II категория сложности.	лист	6	100 247
205	Фрагменты фасадов, интерьеров, развертки стен (Разрезы). II категории сложности	лист	6	131 357
206	Отдельные архитектурные детали (слуховые окна, дымовые трубы, выходы на кровлю, элементы водоотвода). II категории сложности	лист	4	54 224
207	Составление описи работ (ведомости объемов работ)	10 позиций описи	4,5	8 022
	Раздел IV. Конструктивные решения			
	Конструктивные решения. Рабочая документация. Фасады			
208	Разработка чертежей узлов и деталей конструкций	лист	6	126 883
209	Составление описи работ (ведомости объемов работ)	10 позиций описи	6,5	11 587
	Конструктивные решения. Рабочая документация. Крыша			

210	Разработка чертежей узлов и деталей конструкций	лист	8	126 883
211	Составление описи работ (ведомости объемов работ)	10 позиций описи	7	12 478
	Раздел XII. Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объекта капитального строительства (ремонт и реставрация)			
212	Составление описи работ (дефектной ведомости)	10 позиций описи	75	133 695
213	Составление смет на реставрационно-восстановительные работы, реставрационные консервационные	10 позиций сметы	65	77 540
214	Составление сводной сметы	10 позиций сметы	1,2	2 147
	Итого по этапу III:			**1 098 396**
	Итого по Музею сельскохозяйственному:			**4 518 216**
	Историко-культурная экспертиза проектной документации			
215	Организация сопровождения проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации	комплекс работ	1	887 236
	Цена контракта			**12 780 500**
	в т.ч. на 2025 г. (1, 2 этапы):			9 920 257
	из них: по Музею прикладных знаний			*6 149 986*
	по Музею сельскохозяйственному			*3 770 271*
	в т.ч. на 2026 г. (3 этап):			2 860 243
	из них: по Музею прикладных знаний			*1 761 847*
	по Музею сельскохозяйственному			*1 098 396*

Заказчик:

_____

А.М. Тараненко

Подрядчик:

_____

А.И. Ткач

Приложение № 5
к контракту
от 05.05.2025 № ПД-5-2025

График финансирования работ по годам

№ п/п	Наименование и виды работ	Стоимость работ, руб.	Распределение по годам, руб.	
			2025 год	2026 год
1	Выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А): разработка проектной документации на реставрацию и ремонт фасадов и крыши	12 780 500,00	9 920 257,00	2 860 243,00
	из них: «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»	7 911 833,0	6 149 986,00	1 761 847,00
	из них: «Музей сельскохозяйственный»	4 868 667,0	3 770 271,00	1 098 396,00
1.1	**1 очередь**			
	Предварительные работы; Комплексные научные исследования и инженерные изыскания; Проектная документация	9 920 257,00	9 920 257,00	
	из них: «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»		6 149 986,00	
	из них: «Музей сельскохозяйственный»		3 770 271,00	
1.2	**2 очередь**			
	Рабочая документация; Сметная документация	2 860 243,00		2 860 243,00

	из них: «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»			1 761 847,00
	из них: «Музей сельскохозяйственный»			1 098 396,00

Заказчик:

_____

А.М. Тарасенко

Подрядчик:

_____

А.И. Ткач

Приложение № 6
к контракту
от 05.05.2025 № ПД-5-2025

График отдельных этапов исполнения контракта (в соответствии с пунктом 8.4 части 1 статьи 3 Закона № 44-ФЗ)

№ этапа	Наименование отдельного этапа	Срок выполнения этапа	Стоимость этапа, руб.
1	Разработка проектной документации	с даты заключения контракта до 31.12.2025	**9 920 257,00**
1.1	из них: «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»		6 149 986,00
1.2	из них: «Музей сельскохозяйственный»		3 770 271,00
2	Разработка проектной документации	с 01.01.2026 до 31.12.2026	**2 860 243,00**
2.1	из них: «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»		1 761 847,00
2.2	из них: «Музей сельскохозяйственный»		1 098 396,00

Заказчик:
_____
А.М. Тарасенко

Подрядчик:
_____
А.И. Ткач

Приложение № 7
к контракту
от 05.05.2025 № ПД-5-2025

Единицы измерения объема работ по государственному контракту.

Предмет контракта	Единица измерения	Количество	Цена государственного контракта (руб.)
Выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А): разработка проектной документации на реставрацию и ремонт фасадов и крыши	Условная единица	1	12 780 500 рублей 00 копеек

Заказчик:

А.М. Тарасенко

Подрядчик:

А.П. Ткач



Приложение № 4.21 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия доверенности от 24.09.2025 № 7/25

ДОВЕРЕННОСТЬ № 7/25

гор. Санкт-Петербург **24 сентября 2025 г.**

Общество с ограниченной ответственностью «МОДУЛЬ» (ООО «МОДУЛЬ») (далее – «Общество»), ИНН: 7842044932КПП: 783801001 ОГРН 1157847214898, адрес: 190005, г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. муниципальный округ Измайловское, наб. Обводного канала, д. 118, к. 17, литера А, в лице Генерального директора Ткача Александра Ивановича, действующего на основании Устава, настоящей доверенностью **уполномочивает:**

Индивидуального предпринимателя Иванова Вадима Андреевича (ИП Иванов В.А.), действующего на основании свидетельства о регистрации в качестве ИП ОГРНИП № 32178 47001 07401,

в рамках договора № ПД-5-2025-СП от 05.05.2025, заключённого между ООО «МОДУЛЬ» и ИП Иванов В.А., от имени и в интересах ООО «МОДУЛЬ»:

заключать от имени ООО «МОДУЛЬ» договоры со следующими аттестованными Минкультуры России экспертами:

Курленьо Галина Александровна,
Болотина Мария Васильевна,
Лавриновский Максим Семенович, -

на проведение историко-культурной экспертизы с целью проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А) «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» шифр: ПД-5-2025, разработанной ООО «МОДУЛЬ», с целью определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, со всеми приложениями, согласованиями и дополнительными соглашениями в срок до 24.09.2026 года;

по окончании работ, предусмотренных договорами с вышеуказанными аттестованными Минкультуры России экспертами, получить от имени ООО «МОДУЛЬ» экспертное заключение, соответствующее требованиям, установленным действующим законодательством, и договорам на проведение историко-культурной экспертизы, заключенным с вышеуказанными аттестованными Минкультуры России экспертами, и подписать акт сдачи-приемки работ по договорам.

Для осуществления указанных полномочий **Индивидуальному предпринимателю Иванову Вадиму Андреевичу** предоставляется право вести переговоры, давать необходимые разъяснения, направлять/подписывать уведомления, расписываться и совершать все действия, связанные с осуществлением перечисленных выше полномочий.

Подпись Индивидуального предпринимателя Иванова Вадима Андреевича

_____ удостоверяю.

Полномочия по настоящей доверенности могут быть переданы в порядке передоверия.
Настоящая доверенность выдана сроком по **24.09.2026 г. включительно.**

Генеральный директор
ООО «МОДУЛЬ» **Ткач А.И.**

Приложение № 4.22 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.07.2025

АКТ
определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

«01» июля 2025 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации ООО «МОДУЛЬ»

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации МКРФ № 04052 от 15 февраля 2017 года.

составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

Объекты культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка»

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Российская Федерация

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург

(город)

улица Соляной переулок д. 9 лит. А офис -

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

– Объект культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка»

Здание расположено в квартале, ограниченном наб. реки Фонтанки, Гангутской улицей, Соляным переулком и улицей Пестеля.

Здание сложной формы в плане, представляет собой примыкающие строительные объемы, построенные в разное время разделенные деформационными швами и

брандмауэрами, своей застройкой с другими примыкающими зданиями образующий замкнутый внутренний двор, лицевые фасады обращены на наб. реки Фонтанки и ул. Пестеля

Здание разновысокое в 2-3 этажа, сложное в плане с габаритными размерами 89х176 в осях 1-9/А-К соответственно.

В процессе эксплуатации здание неоднократно перестраивалось, производились многочисленные капитальные ремонты и реконструкции. Основной период, после которого сформирован окончательный архитектурный и конструктивный вид объекта в 1903 г.

Крыша здания скатная с наружным организованным водостоком. Здание с подвалом под частью здания.

Территория вокруг здания благоустроена, отмостка со стороны лицевых фасадов вымощена гранитными плитами со стороны дворовых фасадов асфальтирована.

- Объект культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка»

Здание расположено в квартале, ограниченном наб. реки Фонтанки, Гангутской улицей, Соляным переулком и улицей Пестеля.

Здание сложной формы в плане, представляет собой примыкающие строительные объемы, построенные в разное время разделенные деформационными швами и брандмауэрами, своей застройкой с другими примыкающими зданиями образующий замкнутый внутренний двор, лицевые фасады обращены на наб. реки Фонтанки и Соляной переулок.

Здание разновысокое в 2-3 этажа, сложное в плане с габаритными размерами 94,8х134,62 в осях 1-7 лит/А-Ж соответственно.

В процессе эксплуатации здание неоднократно перестраивалось, производились многочисленные капитальные ремонты и реконструкции. Основной период, после которого сформирован окончательный архитектурный и конструктивный вид объекта в 1903 г.

Крыша здания различной конфигурации в зависимости от года постройки, крыша скатная с наружным организованным водостоком. Здание с подвалом под частью здания с цокольным этажом в части здания.

Территория вокруг здания благоустроена, отмостка со стороны лицевых фасадов вымощена гранитными плитами со стороны дворовых фасадов асфальтирована.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Состояние внешних конструктивных элементов здания – ограниченно-работоспособное.
Состояние архитектурных элементов здания – недопустимое состояние.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Фундамент – глубокого заложения ленточные бутовые, при визуальном осмотре выявлены трещины осадочного характера указывающие на неравномерную осадку здания.

Техническое состояние фундаментов – ограниченно-работоспособное техническое состояние

б) Цоколи и отмостки около них:

– «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»

Цоколь лицевого фасада со стороны набережной облицован шлифованными гранитными блоками – удовлетворительное техническое состояние.

Цоколь лицевого фасада со стороны ул. Пестеля штукатурный по арматурной металлической сварной сетке – неудовлетворительное техническое состояние.

Цоколь дворовых фасадов – полированные гранитные плиты; тесаный слоистый известняк местных карьеров – неудовлетворительное техническое состояние.

Отмостка со стороны лицевого фасада шлифованные гранитные плиты, со стороны двора асфальтовая либо выложена бетонной тротуарной плиткой – удовлетворительное техническое состояние.

– «Музей сельскохозяйственный»

Цоколь лицевого фасада облицован шлифованными гранитными блоками – неудовлетворительное техническое состояние.

Цоколь дворовых фасадов частично облицован блоками пиленного слоистого известняка (по типу «Путиловский») частично кирпичный, оштукатуренный совместно с гладким полем стены – неудовлетворительное техническое состояние.

Отмостка со стороны лицевых фасадов вымощена гранитными плитами со стороны дворовых фасадов асфальтирована – неудовлетворительное техническое состояние.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Кладка стен выполнена из красного полнотелого керамического кирпича на известковом кладочном растворе – ограниченно-работоспособное техническое состояние.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Крыша здания скатная с наружным организованным водостоком, металлическим окрытием, выполнена по деревянным стропилам – ограниченно-работоспособное техническое состояние.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

–

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

– «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»

Лицевой фасад со стороны улицы Пестеля по всей высоте оштукатурен и окрашен, руст – на 2/3 высоты. Здание прямоугольное в плане, одноэтажное со стороны улицы и трехэтажное со стороны двора, на подвалах, симметричная композиция, с выделенным центральным, богато декорированным ризалитом в три оси с парадным входом. Цоколь центрального ризалита из известняка, в остальной части лицевого фасада отсутствует. Центральный ризалит фасада в три световые оси оформлена высокими арочными проемами с полуциркульным завершением, оформленными профилированными наличниками, замковыми камнями в виде картуша с гирляндами и венками с лентами в антресолях, трехчетвертными колоннами с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского

ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкирована парными каннелированными пилястрами. Оконные проемы боковых крыльев – прямоугольные. Оформление – профилированные наличники. Венчающий профилированный карниз боковых крыльев и антаблемент центральной раскреповки – архитрав, гладкий фриз с провисающими гирляндами на выступах, венчающий карниз с поясом дентикул и растительного орнамента. Аттиковая стенка над центральной частью фасада с завершением в виде лучкового фронтона в центре.

Лицевой фасад со стороны набережной реки Фонтанки по всей высоте оштукатурен и окрашен, руст – на 2/3 высоты. Прямоугольное в плане, одно-двухэтажное здание на подвалах, включающее в себя парадный входной павильон (северная часть) и южное крыло бывших складских построек.

Материал и характер отделки цоколя – гранит, завершенный профилированным кордоном из известняка, с нижним профилированным известняковым поясом – в боковых крыльях и павильонах.

Материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка.

Центральный ризалит в пять световых осей, решенный открытой галереей-аркадой в уровне 1-го этажа, оформленной прехчетвертными колоннами (по краям – по две) с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами; торцевые стены, оформленные угловыми пилястрами и профилированными филенками и прорезанные невысокими прямоугольными проемами, в уровне второго этажа фланкированными кронштейнами.

Второй этаж центрального ризалита с вертикальными членениями, оформленными фигурами кариатид и орнаментированными кронштейнами (в центре), повторяющими расположение колонн галереи; пять арочных проемов открытой галереи-аркады – конфигурация (с полуциркульным завершением). Оформление – профилированные наличники, замковые камни в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде головы Медузы Горгоны, венки с лентами – в антресольтах.

Боковые ризалиты в три световые оси оформлены в центральной части прехчетвертными колоннами с капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкированы парными пилястрами; раскрепованные аттиковые стенки боковых ризалитов – с профилированным карнизом, фланкированы круглыми вазами, декорированными львиными маскаронами и растительным орнаментом.

Мезонины боковых ризалитов с лучковыми фронтонами в завершении. Оформление – пары орнаментированных кронштейнов по углам; три высоких арочных проема – в глубине открытой галереи-аркады центрального ризалита. Оформление оконных проемов: профилированные наличники, замковые камни в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде головы Медузы Горгоны, венки с лентами – в антресольтах, профилированные фигурные наличники, декорированные в нижней части волютами с растительным орнаментом, в верхней части – композициями из гирлянд и маскаронов в виде головы Меркурия. Окна-люкарны мезонинов оформлены: небольшой раскреповкой фасадной поверхности, увенчанной карнизом с декоративным поясом модиликов, профилированным круглым наличником с порезкой в виде венка, лепной композицией с изображением головы Медузы Горгоны, факелов и лавровых ветвей, профилированным карнизом с поясом

растительного орнамента на стилизованных каннелированных кронштейнах и фланкированного лбиными профилями, подоконным выступом и лепной композицией с изображением вазонов с растительным орнаментом в подоконном пространстве.

Антаблемент боковых и центрального ризалитов – архитрав, профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул и растительного орнамента, гладкий фриз с лепными гирляндами с лентами – на выступах; профилированная тяга, гладкий фриз и венчающий карниз с поясом дентикул и растительного орнамента – над боковыми крыльями; антаблемент над уровнем второго этажа центрального ризалита – архитрав, венчающий профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул, и иоников на стилизованных орнаментированных кронштейнах на гладком фризе. Профилированная тяга, гладкий фриз, фриз со стилизованным орнаментом – на выступах, профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул и иоников, а также с поясом аканта – в завершении лучковых фронтонов – в оформлении мезонинов. Аттиковая стенка с повышенной центральной частью с гладким обрамлением, завершенная профилированным карнизом.

Архитектурно-художественное решение южной части лицевого фасада по наб. р. Фонтанки: цоколь – гранитные плиты. Отделка фасада – окрашенная штукатурка, рустика – на 2/3 высоты. Прямоугольные оконные проемы, в том числе ложные, в верхней трети фасадной поверхности в крайней южной части. Оформление – профилированные наличники, кроме ложных окон крайней южной части фасада, венчающий профилированный карниз.

Архитектурно-художественное решение дворовых фасадов лицевых корпусов по наб. р. Фонтанки и ул. Пестеля: материал и характер отделки цоколя – известняк. Материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка.

Архитектурно-художественное решение фасадов трех внутридворовых корпусов, вплотную примыкающих друг к другу и занимающих 2/3 площади южного двора: Северный корпус с треугольными щипцами. Центральный корпус с южной стеной со срезанными в плане углами и крытым переходом, расположенным по центральной оси лицевого корпуса по ул. Пестеля. Восточный корпус с дугообразным щипцом северной торцевой стены. Материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка. Дверные проемы – прямоугольные. Горизонтальные тяги и карнизы, в том числе венчающий карниз.

Состояние элементов внешнего декоративного убранства, в целом, неудовлетворительное.

– «Музей сельскохозяйственный»

Лицевой фасад со стороны набережной реки Фонтанки по всей высоте оштукатурен и окрашен, рустика – на 2/3 высоты. Прямоугольное в плане, одно-двухэтажное здание на подвалах. Материал и характер отделки цоколя – гранит.

Материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка.

Оконные проемы прямоугольные с профилированным наличником

Северная (угловая) часть фасада декорирована ризалитами с лучковыми фронтонами и гирляндами над полуциркульными нишами, розетками, поясами с растительным и геометрическим орнаментом. Два окна с полуциркульным завершением, профилированными наличниками и декорированной лепными розетками, и оливковыми ветвями подоконной частью.

Архитектурно-художественное решение фасадов поперечного дворового корпуса: двухэтажное здание, прямоугольное в плане, вытянуто по оси запад-восток, разделяет внутреннюю территорию на два двора. Материал и характер отделки цоколя – известняк. Материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка. Оконные проемы – прямоугольные. Широкая, гладкая горизонтальная тяга и венчающий профилированный карниз.

Лицевой фасад со стороны Соляного переулка по всей высоте оштукатурен и окрашен. Прямоугольное в плане, двухэтажное здание. Материал и характер отделки цоколя – известняк. Окна прямоугольные с профилированными наличниками.

Состояние элементов внешнего декоративного убранства, в целом, неудовлетворительное.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

-

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

-

в) Полы:

-

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

-

д) Столбы, колонны:

-

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Оконные проемы – прямоугольные и с полуциркульным завершением. Заполнения оконных проемов деревянные исторические в две нитки и современные деревянные рамы с заполнением двухкамерными стеклопакетами.

Состояние в целом не удовлетворительное местами аварийное.

Дверные проемы – прямоугольные и с полуциркульным завершением. Заполнения деревянные различных исторических периодов и современные утилитарные металлические.

Состояние в целом не удовлетворительное.

ж) Лестницы и крыльца:

-

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

– «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»

Лицевой фасад по наб. р. Фонтанки

- Руст – на 2/3 высоты;
- Профилированные наличники оконных и дверных проемов.
- Венчающий профилированный карниз.

Центральный ризалит

- Трехчетвертные колонны с каннелюрами (по краям – по две) с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами;
- Торцевые стены оформлены угловыми пилястрами и профилированными филенками, фланкированы кронштейнами;

- Фигуры кариатид и орнаментированные кронштейны по центру ризалита;
- Арочные проемы открытой галереи-аркады оформлены профилированными наличниками с замковыми камнями в виде картушей с гирляндами и маскаронами в виде голов Медузы Горгоны;
- Венки с лентами в антвольтах;
- Профилированные фигурные наличники, декорированные в нижней части волютами с растительным орнаментом, в верхней части композициями из гирлянд и маскаронов в виде голов Меркурия;
- Антаблемент над уровнем второго этажа (архитрав, венчающий профилированный раскрепованный карниз с поясом дентикул, и иоников на стилизованных орнаментированных кронштейнах на гладком фризе.
- Венчающий профилированный карниз.

Боковые ризалиты

- Трёхчетвертные колонны с капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкированными парными пилястрами;
- Профилированный карниз;
- Круглые базы, декорированные львиными маскаронами и растительным орнаментом;
- Орнаментированные кронштейны по углам.
- Окна мезонинов оформлены небольшой раскреповкой фасадной поверхности, увенчанной карнизом с декоративным поясом иоников, профилированным круглым наличником с порезкой в виде венка, лепной композицией с изображением головы Медузы Горгоны, факелов и лавровых ветвей, профилированным карнизом с поясом растительного орнамента на стилизованных каннелированных кронштейнах и фланкированного львиными профилями, -
- Подоконный выступ с лепной композицией с изображением вазона с растительным орнаментом в подоконном пространстве.
- Венчающий профилированный карниз.

Лицевой фасад по ул. Пестеля

- Руст – на 2/3 высоты;
- Профилированные наличники оконных и дверных проемов.
- Венчающий профилированный карниз.

Центральный ризалит

- Профилированные наличники;
- Замковые камни в виде картуша;
- Гирлянды и венки с лентами в антвольтах;
- Трехчетвертные колонны с каннелюрами и капителями модифицированного коринфского ордера с двуглавым орлом между волютами и фланкирована парными каннелированными пилястрами;
- Венчающий профилированный карниз.

- «Музей сельскохозяйственный»

- Руст – на 2/3 высоты;
- Оконные проемы прямоугольные с профилированным наличником;
- Северная (угловая) часть фасада декорирована ризалитами с лучковыми фронтонами и гирляндами над полуциркульными нишами;

- Декоративные розетки
- Пояса с растительным и геометрическим орнаментом.
- Профилированные наличники
- Венчающий профилированный карниз

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Нет

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

- *«Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества»*

1. *Реставрация и восстановление кирпичной кладки стен лицевых и дворовых фасадов;*
2. *Реставрация и восстановление штукатурных поверхностей (гладких, рустованных и профилированных);*
3. *Реставрация и восстановление отделки цоколя из известняка;*
4. *Реставрация и восстановление отделки цоколя из гранита;*
5. *Реставрация и восстановление элементов архитектурного декора;*
6. *Реставрация и восстановление венчающего карниза;*
7. *Восстановление и замена исторических столярных заполнений оконных проемов;*
8. *Восстановление исторических столярных заполнений дверных проемов;*
9. *Ремонт поздних заполнений оконных проемов;*
10. *Ремонт поздних заполнений дверных проемов;*
11. *Замена линейных окрытий;*
12. *Замена элементов водосточной системы;*
13. *Ремонт приямков и крылец;*
14. *Замена поздних металлических козырьков на дворовых фасадах здания;*
15. *Реставрация кирпичной кладки дымовых и вентиляционных труб;*
16. *Ремонт трещин в кирпичных стенах;*
17. *Замена и устройство металлических перемычек проемов;*
18. *Ремонт и замена элементов стропильной системы;*
19. *Утепление чердачного перекрытия с заменой существующей;*
20. *Утепление инженерных сетей (водопровод, отопление), расположенных на чердаке;*
21. *Утепление люков выхода на чердак, устройство ходовых мостков внутри чердака;*

22. Замена кровельного покрытия и обрешетки с устройством дополнительных прикарнизных и коньковых продухов, слуховых окон;

22. Установка ограждения на кровле, ходовых трапов и страховочных тросов;

23. Устройство отмостки по периметру здания;

24. Устройство вертикальной обмазочной гидроизоляцией по выравнивающему слою, с последующим утеплением экструдированным пенополистиролом;

25. Устройство горизонтальной гидроизоляции фундаментов методом инъектирования.

– «Музей сельскохозяйственный»

1. Реставрация и восстановление кирпичной кладки стен;
2. Реставрация и восстановление штукатурных поверхностей (гладких и профилированных);
3. Реставрация и восстановление отделки цоколя из известняка;
4. Реставрация и восстановление отделки цоколя из гранита;
5. Реставрация и восстановление элементов архитектурного декора;
6. Реставрация и восстановление венчающего карниза;
7. Ремонт металлических противопожарных лестниц дворовых фасадов;
8. Восстановление и замена исторических столярных заполнений оконных проемов;
9. Восстановление исторических столярных заполнений дверных проемов;
10. Ремонт поздних заполнений оконных проемов;
11. Ремонт поздних заполнений дверных проемов;
12. Замена линейных покрытий;
13. Замена элементов водосточной системы;
14. Ремонт приямков и крылец;
15. Замена поздних металлических козырьков на дворовых фасадах;
16. Реставрация кирпичной кладки дымовых и вентиляционных труб.
17. Ремонт трещин в кирпичных стенах;
18. Замена и устройство металлических перемычек проемов;
19. Ремонт и замена элементов стропильной системы;
20. Утепление чердачного перекрытия с заменной существующей засыпки из шлака на керамзитовый гравий;

21. Утепление инженерных сетей (водопровод, отопление), расположенных на чердаке;

22. Утепление люков выхода на чердак, устройство ходовых мостков на чердаке;

23. Замена кровельного покрытия и обрешетки с устройством дополнительных прикарнизных и коньковых продухов, слуховых окон;

24. Установка ограждения на кровле, ходовых трапов и страховочных тросов;

25. Устройство отмостки по периметру здания;

26. Устройство вертикальной обмазочной гидроизоляцией по выравнивающему слою, с последующим утеплением экструдированным пенополистиролом толщиной;

27. Устройство горизонтальной гидроизоляции фундаментов методом инъектирования.

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данных объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Генеральный директор _____ Ткач Александр Иванович
(Подпись) (Ф.И.О. полностью)

М.П.

Главный архитектор проекта _____ Иванов Вадим Андреевич
(Подпись) (Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта _____ Фисоль Андрей Анатольевич
(Подпись) (Ф.И.О. полностью)

Приложение № 4.23 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копия технического паспорта на нежилое строение по адресу: город Санкт-Петербург, район Центральный, пер. Соляной, д. 9, лит. А (оперативный)

16
01-2409

ОПЕРАТИВНЫЙ

Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости Санкт-Петербурга

Государственное учреждение
Проектно-инвентаризационное Бюро Центрального района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

город (пос.) **Санкт-Петербург**

район **Центральный**

пер. **Соляной, д. 9,**

лит. А

г. Санкт-Петербург
2001 г.

I. Регистрация прав собственности

(реестровый № _____) Фонд

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выдан	Данные о частях, приобщенных к общей собственности	Подпись лица, ответственного за правильность
24.09.98г	Госуд. мемориальн. музей обороны и блокады Л-да	Распор. КУГИ №919-р от 29.06.98г. закрепление на праве оператив. управлен.		
28.07.97г	Гос. издат.-полиграф. предпр. «Искусство России»	Акт п/п от 31.03.60г. о реоргниз. на основ. рас. ЛГИ №218 от 20.02.60г. ком-та Ленфотокора». Приказ о приватизац-ии от 23.07.74г. №279 «Изобсоюзпечать» ГИПП «Искусство России»		

II. Экспликация земельного участка – кв. м

Площадь участка			Не застроенная площадь					
по документам	фактическая	застроенная	замощенная	озелененная	прочая			
Требуется инвентаризация земельного участка								
В том числе лит. А								

III. Благоустройство здания – кв. м

Водопровод	Канализация	Отопление: от ТЭЦ	от групповой (квартальной) котельной	от собственной котельной	от АГВ	печное	Горячее водоснабжение: централизованное	Ванны: с централизованным горячим водоснабжением	с газовыми колонками	с дровяными колонками	Газоснабжение: централизованное	Жидким газом	Электроснабжение	Лифты- шт.: пассажирские	Грузовые			

Текущие изменения № 1, 2, 3, 4
«15» 01 2008 г.
Инв. № 904
Контролер

IV. Общие сведения

Назначение Конторское

Использование Конторское, склад, музей, жилое

Количество мест (мощность) Общеполезная площадь лит. А –21211,63 кв.м.

а) Основная площадь лит. А –16900,84 кв.м.

б) Вспомогательная площадь лит. А –3364,64 кв.м.

в) Жилая площадь лит. А 946,15 кв.м.

г)

Текущие изменения
«20» 07 2010 г.
Инв. № 904

V. Исчисление площадей и объемов здания и его частей (подвалов, пристроек и т. п.)

Литера по плану	Наименование здания и его частей	Формулы для расчета площадей по обмерным размерам	Площадь (кв. м)	Высота (м)	Объем (куб. м)
1	2	3	4	5	6
A_1	нежилое	31,70*16,50	523,1	16,50	8631
A_2		18,8*16,5 +5,15*1,00	310,2 5,2	17,50 8,50	5477
~~A_3~~		~~35,00*30,50~~	~~1006,5~~	~~8,50~~	8555
A_4		6,5*6,5-2,0*2,0	38,3	2,80	107
A_5		6,5*6,5-2,0*2,0	38,3	2,80	107
A_8		116,0*8,5+13,3*8,5	1116,1	8,50	9487
A_9		17,27*8,9	153,7	5,75	884
A_{10}		21,3*15,23	324,4	8,50	2757
A_{13}		51,15*15,23	389,5 389,5	12,60 8,50	8218
A_{12}	подвал	10,41*8,42+15,60*106,54+22,93*2,43+3,88*10,71+10,65*15,60	2013,5	2,82	5678
A12	1,2 эт.	22,93*2,45+15,11*136,33	2116,1	6,76	14305
A12	тех.эт.	7,80*4,80+8,2126,96-2,20*3,80	241,8	4,70	1136
A_{13}		15,24*31,25	476,3	8,50	4049
A_{14}		28,0*15,23 28,0*17,80	426,4 498,4	8,40 3,70	5426
A_{15}		106,0*15,0	1560	8,50	13260
A_{16}		18,00*8,7	188,4	8,50	1601
A_{17}	3-д «Электропульт»	15,15*89,0+2,8*5,0+(5,6+2,8)/2*2,8-3,3*14,0	1326,9	6,41	8505
A_{17}	подвал	15,15*89,0+2,8*5,0*(5,0+2,8)/2*2,8	1371,7	3,00	4115
A_{17}	мансарда	45,0*8,0+ 2,80*5,0+(5,0+2,8)/2*2,8	360 23,4	2,93 2,72	1118
A_{18}	3-д «Электропульт»	3,56*4,66	16,6	8,69	144
A_{19}		6,4*2,5+1,55*(3,56-2,4)/2+5,2*2,2/2	22,6	2,74	62
A_{20}		11,6*6,6-8,0*2,4	57,4	3,71	213
A_{21}		(11,53+4,66+1,55)+14,1)/2*3,0-0,6*0,6/2	32,6	7,41	242
A_3, A_{18}	4-2 этажа	31,70*23,20	1052,4	9,44	8146
	3 эт.	((14,5*(5,29+9,40))/2)*2,4+(11,42,80+4,2/3*(11,42,80+(8,27+4,40))*3,20			6219 14360

A_{22}		33,2*(5,31+6,29)/2*6,09+33,2*(6,29+8,86)/2*1,56+33,2*(8,86+7,44)/2*6,39+33,2*(8,18+9,26)/2*1,98*2+33,2*(9,26+9,69)/2*4,55+33,1*(9,26+9,69)/2*5,09			8167
A_{28}		6,26*7,23	45,3	8,29	376
A_{29}		17,8*6,0	106,8	8,14	869
A_{30}	1-2 этаж	7,20*6,00	43,2	8,14	352
A_{30}	мансарда	(2,21+3,64)/2*5,07*7,20			106
A_{31}		23,06*14,78*8,63+23,0*4,40*2,53			5187
A39		1,67*2,82	4,7	4,14	19
A40		5,57*1,87	10,4	3,06	32
A41		12,58*7,27	91,5	3,37	308
A42		7,22*8,45+1,96*1,63	64,2	4,94	317
A43		4,78*6,98	33,4	3,68	123
A44		34,26*5,98	204,9	9,90	2029
A45		5,63*8,90-1,77*2,43+2,93*5,71	62,6	3,88	243
A46	1,2эт	31,76*8,89	282,3	10,91	3080
A46	3эт.	2/3*31,76*2,90	61,4	8,89	546
A47		57,84*31,76-6,34*18,08	1722,4	9,38	16156
A47		2,/3*31,76*6,50	137,6	57,84	7959
A47		32,67*31,76	1037,6	10,07	10449
A47		2/3*5,81*31,76	123,0	32,67	4018
A47		6,70*3,66	24,5	3,68	90
A47		4,74*10,84	51,4	2,35	121
A48		6,34*18,08	114,6	10,91	1250
		Итого:			165874
		В том числе встроенные:			
A_1 A_2	Музей обороны и блокады Л-да Пом. 1-Н – 3-Н	15,5*8,0+16,7*2,1+7,5*4,9+8,2*3,6+1,9*1,6 18,0*18,2+5,5*1,80-8,0*3,6 (35,3*16+15,8*8,2) (12,8*7,5+5,8*1,0)	303,7 235,9 694,4 101,8	2,65 6,60 6,75 3,70	805 1557 4687 377
A_{16}	Пом. 20-Н	18,0*8,4	151,2	2,42	366
$A_{17,38}$	Пом.21-Н	17,6*8,3*3,53+31,2*7,4*5,01+ (3,7*2,0+2,13*3,95)*2,25	146,1;230,1 ; 20,1	3,53;3,01; 2,25	1254
A_{13}-A_{31}	Пом. 4-Н – 19-Н, 22-Н, 36-Н – 39-Н, Л-1, Л-2, Л-3				30191
A_{32}-A_{34}	Пом. 34-Н, 35-Н	3,39*2,00 4,18*3,15 2,32*2,65	6,8 13,0 6,1	3,06 3,46 2,31	80
A_{35}	Пом. 32-Н, 33-Н	(2,14+2,29)/2*5,24*7,12			83
A_{36} A_{37}	Пом. 27-Н, 28-Н, 29-Н	6,48*(3,67+4,39)/2*4,12+(2,46+2,76)/2*6,12*8,57-3,6*2,0*(2,17+2,39)/2			188
	под 63 м² (1 эт.)	15,80 × 31,76	1182,4	5,24	2558
	— — 1235.	34,40 × 33,20	1052,4	4,74	2146
	— — 39,0.	114,85×(3,94+9,40)/2)×2+9,40×22,00+			
		+1/3×22,20×(4,87-4,46))×33,20=	6611		6611

Подсчет объемов в т. числе

Наименование	Формула подсчета площадей	Площадь кв.м	Высота м	Объем куб.м
20-Н	8.40*18.00	151.2	2.82	426
21-Н	25.00*8.00+7.40*23.40	373.2	3.03	1355
6-Н	88.00*15.10-5.00*7.00-3.00*7.00+1.40*3.30+2.00*4.00+6.00*2.80+(6.00+3.50)/2*2.50	1314.1	3.03	3982
8-Н	4.00*4.80	19.2	2.84	55
9-Н	6.50*3.00+(5.40+3.00)/2*2.00	27.9	3.71	104
40-Н	4.20*5.00	21.0	4.24	89
7-Н - 1 этаж	15.00*20.50+7.40*15.50	422.2	6.41	2706
7-Н - 1 этаж	11.40*14.40	164.2	6.16	1011
7-Н - 1 этаж	7.60*43.70+7.40*28.00+5.00*2.40+(5.00+2.80)/2*2.70	561.9	3.53	1984
7-Н - 1 этаж	4.50*11.70	52.7	3.99	210
7-Н - 1 этаж	4.20*4.20+(7.40+14.00)/2*4.00+32.40*30.00	1032.4	4.18	4315
7-Н - 1 этаж	24.60*23.00	565.8	3.99	2258
7-Н - 1 этаж	25.00*6.00+7.40*7.40-4.20*5.00	183.8	4.24	779
7-Н - 2 этаж	7.60*43.70+7.40*28.00+5.00*2.40+(5.00+2.80)/2*2.70	561.9	3.01	1691
7-Н - 2 этаж	4.60*11.70	53.8	5.15	277
7-Н - 2 этаж	4.20*4.20+(7.40+14.00)/2*4.00+23.70*32.40+2.00*7.00+23.60*24.60+6.00*25.00+7.40*7.40	1612.9	3.81	6145
7-Н - мансарда	7.80*23.50+5.40*2.60+(5.40+3.00)/2*3.00	209.9	3.22	676
7-Н - мансарда	7.60*6.00	45.6	3.11	142
7-Н - мансарда	19.00*4.00	76.0	3.36	255
41-Н	13.00*8.20	106.6	2.95	314
42-Н	13.00*8.20	106.6	3.38	360
43-Н (часть)	16.70*8.40	140.3	3.62	508
43-Н (часть)	16.20*4.60	74.5	3.42	255
45-Н (цоколь)	4.39*3.60+15.45*30.14+6.77*6.40+36.96*15.45+30.75*8.27+109.22*15.45-7.59*7.62-7.45*5.17-5.96*13.50	2360.8	2.77	7924
46-Н	16.05*8.74	140.3	4.06	570
48-Н	3.68*8.56	31.5	3.66	115
47-Н (часть)	16.55*8.56	141.7	7.41	1050
47-Н (часть)	3.68*8.56	31.5	3.75	118
Л-4	3.79*7.76	29.4	8.31	244
Л-5	8.74*3.64	31.8	7.64	243
Л-6	3.23*7.13	23.0	12.94	298
Л-7	7.45*5.17	38.5	9.15	352
49-Н	8.74*15.70	137.2	3.58	491
50-Н	20.56*7.84	161.2	3.13	505
51-Н	30.14*7.75	233.6	3.45	806
52-Н	8.27*52.27-5.57*3.67	411.8	3.36	1384
53-Н	8.74*29.15+2.66*0.64	256.5	3.44	882
54-Н	20.23*8.56+3.79*2.82	183.9	2.41	443
55-Н	7.59*7.62	57.8	2.76	160
56-Н	1.96*6.40	12.5	2.74	34

*) вычитается, **) в том числе

09/05/2007 10:22:05 AM

1

Наименование	Формула подсчета площадей	Площадь кв.м	Высота м	Объем куб.м
45-Н (цоколь)	8.89*17.42	154.9	3.04	471
45-Н (цоколь)	22.68*15.43	350.4	3.91	1370
45-Н (2 этажа)	26.34*15.60	410.9	5.41	2223
45-Н (2 этажа)	81.59*15.60-7.45*5.17-20.56*7.84	1073.1	6.39	6857
45-Н (1 этаж)	8.13*17.98	146.2	3.60	526
45-Н (2 этажа)	79.79*15.60	1244.7	6.69	8327
45-Н (2 этажа)	22.09*15.60-3.23*7.13	321.6	7.56	2431
45-Н (2 этажа)	29.41*15.60-30.14*2.75	225.2	6.90	1554
45-Н (1 этаж)	8.89*17.42	154.9	4.46	691
45-Н (1 этаж)	8.89*42.83	380.8	4.21	1603
45-Н (1 этаж)	8.89*47.66	423.7	3.29	1394
45-Н (2 этажа)	8.13*17.98	146.2	3.11	455
45-Н (2 этаж)	8.89*17.42	154.9	3.26	505
45-Н (2 этаж)	8.89*89.73	797.5	3.58	2855
45-Н (3 этаж)	27.99*18.93	529.9	3.93	2083
			Итого	78861

36-К, 39-К, 38-К, 39-К, 40-К, 64 К, 65-К, 66-К

Текущие изменения
"15" 04 2016 г.
Техник ПСО
Контролер

(белые пайки)
45-К - 22К, 4К, 2К, 5К, 7К

"10" 05 2016 г.
Техник ПСО
Контролер

36-К	7,4 С х 6,2 С	45,9	2,25	449
39-К	8,2 С х 3,4 С	45,2	2,22	225
38-К	7,4 С х 6,2 С	45,9	2,26	193
39-К	7,2 С х 3,4 С	44,4	3,33	2,38

) вычитается, **) в том числе

08/05/2007 10:22:05 AM

Подсчет объемов

Наименование	Формула подчета площадей	Площадь кв.м	Высота м	Объем куб.м
58-Н,57-Н подкл	10.41*8.42+15.60*106.54+22.93*2.45+3.88*10.71+10.65*15.60	2013.5	2.82	5678
57-Н, 1,2 эт.	22.93*2.45+15.11*136.33	2116.1	6.76	14305
57-Н(155-282,1,2э	31.76*8.89	282.3	10.91	3080
57-Н(305-322),3эт	2/3*31.76*2.90	61.4	8.89	546
57-Н(285-304)2,3	34.26*5.98	204.9	9.90	2029
57Н(тех.эт.)	7.80*4.40+8.21*26.29-2.20*3.80	241.8	4.70	1136
59-Н	5.57*1.87	10.4	3.06	32
60-Н	12.58*7.27	91.5	3.37	308
61-Н	7.22*8.45+1.96*1.63	64.2	4.94	317
62-Н	5.63*8.90-1.77*2.43+2.93*5.73	62.6	3.88	243
57-Н(ч.п. 154)	57.84*31.76-6.30*18.68	1722.4	9.38	16156
57-Н(ч.п.154)	2/3*31.76*6.50	137.6	57.84	7959
57-Н(ч.п.154)	32.67*31.76	1037.6	10.07	10449
57-Н(ч.п.154)	2/3*5.81*31.76	123.0	32.67	4018
цоколь	6.70*3.66	24.5	3.68	90
цоколь	4.74*10.84	51.4	2.35	121
57-Н(ч.п.155)	1.67*2.82	4.7	4.14	19
57-Н(191,192,ч.п.	4.78*6.98	33.4	3.68	123
57-Н(ч.п.1-3эт.)	6.34*18.08	114.6	10.91	1250
			Итого	67859

57-Н - 62-Н
Текущее
Исполнитель
Дата [illegible]
Техник [illegible]
Контролер [illegible]
Заведующий - [illegible]
[illegible]

*) Вычитается, **) в том числе

16/01/2007 01:48:28 PM

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера А Год постройки 1872; 1897 Число этажей 1-2-3-4

Группа капитальности II-ая Вид внутренней отделки повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправка к удельному весу в %	Уд. вес конструктивного элемента с поправкой	Износ %	Процент износа в строении (гр.7 гр.8 : 100)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундамент	Бутовый ленточный, бутобетонные	Следы увлажнения цоколя и стен, отдельные глубокие трещины	9		9	40	3,6
2	а) стены и их наружная отделка	Кирпичные оштукатурен, простого архитектурного оформления	Отпадение штукатурки, выветривание швов, высолы, следы увлажнения, трещины в местах затекания со стороны	21		21	40	8,4
2	б) перегородки	Деревянные оштукатурен., кирпичные						
3	Перекрытия: чердачное	Деревянные оштукатурен., деревянные с подшивкой, бетонные по металлическим балкам, бетонные сводики по металлическим балкам	Следы протечек на потолке, трещины в средней части балок, опускание заделок, диагональные трещины	10		10	45	4,5
3	междуэтажное							
3	надподвальное							
4	Крыша	Железная по деревянным стропилам, асбестовое рулонная	Отпадение гипсо-волокнистого штукатурки, неплотности фальцев, пробоины, ржавчина, поверхности, трещины	4		4	35	1,4
5	Полы	Паркет, линолеум, керамическая плитка, досчатые, бетонные	Отставание отдельных клепок, плиток, истертость в ходовых местах	8		8	35	1,8
6	Проемы: оконные	Двойные двустворчатые одинарные повышенного качества	Оконные и дверные переплеты расшатаны, просели, покоробились, имеют неплотный притвор	10		10	30	3,0
6	дверные	Двойные створчатые, филенчатые повышенного качества, металлические						
7	Внутренняя отделка	Потолки-набелка, подшивной потолок, оштукатурка металлическому каркасу обшивка гипсом, обои, покраска масляной краской, штукатурка, кирпичные плиты	Следы протечек, потемнение и отпадение окрасочного слоя, отставание, выпучивание местами штукатурки, отсутствие плинтус	8	+2,8	10,8	35	3,78
8	Санитарно-технические устройства: Отопление	От ТЭЦ	Канальные тачи в местах врезки запорной арматуры, в местах врезки кранов, повреждение трубопроводов, перемещение подрозеток, повреждение изоляционных уплотнителей, ушитости, повреждение изоляции, потеря эластичности проводов	21	+1,9	22,9	40	9,16
8	Водопровод	От городской сети						
8	Канализация	В городскую сеть						
8	Горячее водоснабжение +0,2	От городской сети						
8	Ванны							
8	Электроосвещение	Скрытая, открытая проводка						
8	Радио, телефон +0,1	Да						
8	Телефон	АТС						
8	Вентиляция +0,6	Принудительная, отсутствует						
8	Лифты	Нет						
8	Мусоропровод +1,0	Да						
9	Прочие работы	Лестницы из металлических косоуров с плитными ступенями, входы	Истертость, трещины, сколы	9		9	30	2,7

Итого: 100 X 104,7 X 38,34

* износ, приведенный к 100 по формуле: процент износа (гр. 9) X 100 / удельный вес (гр. 7) = по дому 37%

Инвентаризация произведена "25" 01 2002 г.

Техник

Контролер

XIII. Ограждения и сооружения (замощения на участке)

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры: Длина (м)	Размеры: Ширина высота (м)	Площадь (кв. м)	№ оборотной	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка на климатический район	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в руб.

Техник
Контролер
03 апреля 7

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения: восстановит.	Основные строения: действительная	Служебные постройки: восстановит.	Служебные постройки: действительная	Сооружения: восстановит.	Сооружения: действительная	Всего: восстановит.	Всего: действит.
1969	2754014	1735029					2754014	1735029
	2937494	1724681					2937494	1724681
	2979982	1721358					2979982	1721358

" 12 " октября 20 01 г. Исполнитель Попкова В.Н.

" 12 " октября 20 01 г. Проверил Фомченко Л.В.

" 12 " октября 20 01 г. Начальник ф-ла Чаузова Г.С.

XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	" " 20 г.	" " 20 г.	" " 20 г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Фундамент												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО :		100	X			100	X			100	X	

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Фундамент												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	X			100	X			100	X	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литер по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на: Удельный вес	группу капитальности		На применение объема	На высоту			Ст-ть измерителя с поправками	Кол-во (объем-куб. м), площадь – м. кв.	Восстановительная стоимость (руб.)	% износа	Действительная стоимость в рублях
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
А	45-Н	4	30а	м3	20,4	1,04	0,93		0,95				18,77	41200	773619	37	488000
А	46-Н	4	30а	м3	20,4	1,01	0,93		0,95				18,16	570	10351	37	6521
А	47-Н	4	30а	м3	20,4	1,01	0,93		0,95				18,16	1168	21221	37	13369
А	48-Н	4	30а	м3	20,4	1,01	0,93		0,95				18,16	115	2088	37	1315
А	49-Н	4	30а	м3	20,4	1,04	0,93		0,95				18,77	491	9216	37	5806
А	50-Н	4	30а	м3	20,4	1,04	0,93		0,95				18,77	503	9478	37	5972
А	52-Н	4	30а	м3	20,4	1,04	0,93		0,95				18,77	1384	25978	37	16366
А	53-Н	4	30а	м3	20,4	1,04	0,93		0,95				18,77	882	16555	37	10430

А	53-Н	4	30х	м3	20,4	1,01	0,93		0,95				18,36	806	14637	37	9031
А	54-Н	4	30х	м3	20,4	1,01	0,93		0,95				18,36	443	8043	37	5068
А	55-Н	4	30х	м3	20,4	1,01	0,93		0,95				18,36	168	2966	37	1851
А	Л-4	4	30х	м3	20,4	1,01	0,93		0,95				18,36	244	4431	37	2792
А	Л-5	4	30х	м3	20,4	1,01	0,93		0,95				18,36	243	4413	37	2780
А	Л-6	4	30х	м3	20,4	1,01	0,93		0,95				18,36	188	3412	37	3410
А	Л-7	4	30х	м3	20,4	1,01	0,93		0,95				18,36	352	6392	37	4027
А	56-Н	4	30х	м3	29,1	0,96	0,93		0,95				16,24	34	552	37	348
	ИТОГО:														96285		57785

(Белая плита)
Н5-Н-56А, Л-4-Л-7
Текущие изменения
"10" 05 2007 г.
Главный Контролер

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Копии договоров с экспертами

Договор № 201/25

г. Санкт-Петербург «05» ноября 2025 года

Индивидуальный предприниматель Иванов Вадим Андреевич (ИП Иванов Вадим Андреевич) именуемый в дальнейшем **заказчик**, с одной стороны, и Гражданка **РФ** Курленыз Галина Александровна (приказ об аттестации Минкультуры России от 30.08.2023 № 2519 и от 31.07.2025 № 1392), именуемый в дальнейшем **эксперт**, с другой стороны, вместе именуемые **стороны**, а каждый в отдельности – сторона, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

1.2. Экспертиза проводится экспертной комиссией в составе трех экспертов: Лавриновский Максим Семенович (приказ об аттестации Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176), Курленыз Галина Александровна (приказ об аттестации Минкультуры России от 30.08.2023 № 2519 и от 31.07.2025 № 1392) и Болотина Мария Васильевна (приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179) (далее - эксперты). Результатом работ по договору является акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы, в случае их выявления в процессе рассмотрения, в сроки, согласованные сторонами.

2. Стоимость работ

2.1. Стоимость работ по договору определяется дополнительным ценовым соглашением между заказчиком и экспертом (приложение №1 к договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по договору включает все затраты эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний КГИОП.

3. Срок выполнения работ и действия договора

3.1. Срок выполнения работ по договору составляет 90 (девяносто) рабочих дней со дня выплаты авансового платежа, при условии передачи заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. №530.

3.2. Сроки рассмотрения акта экспертизы в КГИОП не входят в сроки работ по договору.

3.3. Эксперты направляют акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы заказчику в течение 10 дней с даты оформления акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

3.4. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

4. Ответственность сторон

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору исполнитель и заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение экспертом сроков выполнения работ по договору эксперт обязан по письменному требованию заказчика оплатить заказчику неустойку от общей стоимости по договору за каждый день просрочки в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ, но не более 20% от цены договора.

4.4. За нарушение заказчиком сроков оплаты выполненных по договору работ заказчик обязан по письменному требованию эксперта оплатить исполнителю неустойку в размере 1/150 ставки рефинансирования в РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены договора.

5. Прочие условия

5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы эксперт в праве запрашивать у заказчика документы, необходимые для ее проведения, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

5.2. Право собственности у заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по договору.

5.3. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

6. Перечень приложений к договору

6.1. К договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью следующие приложения:

- протокол соглашения о договорной цене (приложение №1).

7. Подписи сторон

Заказчик:

Индивидуальный предприниматель
Иванов Вадим Андреевич
(ИП Иванов Вадим Андреевич)

ИНН 781426971606
ОГРН (ОГРНИП) 321784700107401
ОКТМО 40324000

Юридический адрес: 197348, Санкт-Петербург, Богатырский проспект, 4, 705

Индивидуальный предприниматель
Иванов Вадим Андреевич

Эксперт:

Курленьиз Галина Александровна

[redacted]

_____/Г.А. Курленьиз

Договор № 202/25

г. Санкт-Петербург «05» ноября 2025 года

Индивидуальный предприниматель Иванов Вадим Андреевич (ИП Иванов Вадим Андреевич) именуемый в дальнейшем **заказчик**, с одной стороны, и Гражданка РФ Болотина Мария Васильевна (приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179), именуемая в дальнейшем **эксперт**, с другой стороны, вместе именуемые **стороны**, вместе именуемые стороны, а каждый в отдельности – сторона, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

1.2. Экспертиза проводится экспертной комиссией в составе трех экспертов: Лавриновский Максим Семенович (приказ об аттестации Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176), Курленьиз Галина Александровна (приказ об аттестации Минкультуры России от 30.08.2023 № 2519 и от 31.07.2025 № 1392) и Болотина Мария Васильевна (приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179) (далее - эксперты). Результатом работ по договору является акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы, в случае их выявления в процессе рассмотрения, в сроки, согласованные сторонами.

2. Стоимость работ

2.1. Стоимость работ по договору определяется дополнительным ценовым соглашением между заказчиком и экспертом (приложение №1 к договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по договору включает все затраты эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний КГИОП.

3. Срок выполнения работ и действия договора

3.1. Срок выполнения работ по договору составляет 90 (девяносто) рабочих дней со дня выплаты авансового платежа, при условии передачи заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. №530.

3.2. Сроки рассмотрения акта экспертизы в КГИОП не входят в сроки работ по договору.

3.3. Эксперты направляют акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы заказчику в течение 10 дней с даты оформления акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

3.4. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

4. Ответственность сторон

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору исполнитель и заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение экспертом сроков выполнения работ по договору эксперт обязан по письменному требованию заказчика оплатить заказчику неустойку от общей стоимости по договору за каждый день просрочки в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ, но не более 20% от цены договора.

4.4. За нарушение заказчиком сроков оплаты выполненных по договору работ заказчик обязан по письменному требованию эксперта оплатить исполнителю неустойку в размере 1/150 ставки рефинансирования в РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены договора.

5. Прочие условия

5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы эксперт в праве запрашивать у заказчика документы, необходимые для ее проведения, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

5.2. Право собственности у заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по договору.

5.3. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

6. Перечень приложений к договору

6.1. К договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью следующие приложения:

- протокол соглашения о договорной цене (приложение №1).

7. Подписи сторон

Заказчик:

Индивидуальный предприниматель Иванов Вадим Андреевич (ИП Иванов Вадим Андреевич)

ИНН 781426971606
ОГРН (ОГРНИП) 321784700107401
ОКТМО 40324000

Юридический адрес: 197348, Санкт-Петербург, Богатырский проспект, 4, 705

Индивидуальный предприниматель Иванов Вадим Андреевич

Эксперт:

Болотина Мария Васильевна

[redacted]

/**М.В. Болотина**

Договор № 203/25

г. Санкт-Петербург «05» ноября 2025 года

Индивидуальный предприниматель Иванов Вадим Андреевич (ИП Иванов Вадим Андреевич) именуемый в дальнейшем **заказчик**, с одной стороны, и Гражданин РФ Лавриновский Максим Семенович (приказ Министерства Культуры РФ от 20.07.2023 № 2176) именуемый в дальнейшем **эксперт**, с другой стороны, вместе именуемые **стороны**, вместе именуемые стороны, а каждый в отдельности – **сторона**, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

1.2. Экспертиза проводится экспертной комиссией в составе трех экспертов: Лавриновский Максим Семенович (приказ об аттестации Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176), Курленьгз Галина Александровна (приказ об аттестации Минкультуры России от 30.08.2023 № 2519 и от 31.07.2025 № 1392) и Болотина Мария Васильевна (приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179) (далее - эксперты). Результатом работ по договору является акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы, в случае их выявления в процессе рассмотрения, в сроки, согласованные сторонами.

2. Стоимость работ

2.1. Стоимость работ по договору определяется дополнительным ценовым соглашением между заказчиком и экспертом (приложение №1 к договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по договору включает все затраты эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний КГИОП.

3. Срок выполнения работ и действия договора

3.1. Срок выполнения работ по договору составляет 90 (девяносто) рабочих дней со дня выплаты авансового платежа, при условии передачи заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. №530.

3.2. Сроки рассмотрения акта экспертизы в КГИОП не входят в сроки работ по договору.

3.3. Эксперты направляют акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы заказчику в течение 10 дней с даты оформления акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

3.4. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

4. Ответственность сторон

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору исполнитель и заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение экспертом сроков выполнения работ по договору эксперт обязан по письменному требованию заказчика оплатить заказчику неустойку от общей стоимости по договору за каждый день просрочки в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ, но не более 20% от цены договора.

4.4. За нарушение заказчиком сроков оплаты выполненных по договору работ заказчик обязан по письменному требованию эксперта оплатить исполнителю неустойку в размере 1/150 ставки рефинансирования в РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены договора.

5. Прочие условия

5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы эксперт в праве запрашивать у заказчика документы, необходимые для ее проведения, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

5.2. Право собственности у заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по договору.

5.3. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

6. Перечень приложений к договору

6.1. К договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью следующие приложения:

- протокол соглашения о договорной цене (приложение №1).

7. Подписи сторон

Заказчик:

Индивидуальный предприниматель Иванов Вадим Андреевич (ИП Иванов Вадим Андреевич)

ИНН 781426971606
ОГРН (ОГРНИП) 321784700107401
ОКТМО 40324000

Юридический адрес: 197348, Санкт-Петербург, Богатырский проспект, 4, 705

Индивидуальный предприниматель
Иванов Вадим Андреевич

Эксперт:

Лавриновский Максим Семенович

[redacted]

/М.С. Лавриновский

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Протоколы заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

г. Санкт-Петербург «05» ноября 2025 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Лавриновский Максим Семенович. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

Курленьиз Галина Александровна. Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказы Минкультуры России от 30.08.2023 № 2519 и от 31.07.2025 № 1392.

Болотина Мария Васильевна. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 26.01.2023 № 179.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии:

Решили: утвердить экспертную комиссию в составе:

1) Лавриновский Максим Семенович;
2) Курленьиз Галина Александровна;

3) Болотина Мария Васильевна.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Решили:

Избрать председателем экспертной комиссии Лавриновского Максима Семеновича.

Избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Курленьиз Галину Александровну.

Решение принято единогласно: за - 3 человека: против - 0: воздержавшиеся - 0.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73 - ФЗ). Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ Постановление Правительства РФ от 25.04.2024 г. № 530, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя Экспертной комиссии. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания:
- протоколы рабочих встреч и заседаний:

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии. Экспертная комиссия допускает проведение заседаний в режиме видеоконференции через интернет или в режиме аудио-конференции.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

4. Определение основных направлений работы экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

М.С. Лавриновский проводит комплексный анализ проектной документации и необходимые историко-архивные исследования, выполняет фотофиксацию объекта в границах проектирования на момент начала проведения экспертизы.

Г.А. Курленьиз проверяет проектную документацию на соответствие проектных решений требованиям сохранения предмета охраны объекта культурного наследия и оформляет приложения к акту экспертизы.

М.В. Болотина анализирует учетную документацию на объект культурного наследия, готовит описательную часть заключения экспертизы и обоснование ее выводов.

Решение принято единогласно: за - 3 человека: против - 0: воздержавшиеся - 0.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии:

Решили:

Утвердить план работы Экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы: с 05.11.2025 г. по 09.11.2025 г.

05.11.2025 г. – организационное заседание экспертной комиссии, фотофиксация объекта культурного наследия.

05.11.2025 г. - 08.11.2025 г. - ознакомление с документацией, представленной заказчиком, и проектной документацией, подлежащей экспертизе. Проведение историко-архивных и библиографических исследований для составления краткой исторической справки. Сбор недостающей исходной документации, необходимой для проведения экспертизы. Принятие решения о соответствии проектной документации требованиям законодательства РФ в области охраны объектов культурного наследия.

09.11.2025 г. - итоговое заседание экспертной комиссии с целью подведения итогов рассмотрения проектной документации, обработка полученных сведений, подготовка и оформление Акта государственной историко-культурной экспертизы, передача акта экспертизы заказчику.

Решение принято единогласно: за - 3 человека: против - 0: воздержавшиеся - 0.

6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы:

Слушали М.С. Лавриновского:

Для проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы заказчиком предоставлены следующие документы:

1) Выкопировка из постановления Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» от 10.07.2001 № 527 (Приложение № 4.1);

2) Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 31854-р (Приложение № 4.2);

3) Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., 1881-1899 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 32943-р (Приложение № 4.3);

4) Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг., 1889-1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 33606-р (Приложение № 4.4);

5) Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», 1901-1903 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 33785-р (Приложение № 4.5);

6) Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 28.10.2025 № 292-рп (Приложение № 4.6);

7) Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 15.08.2024 № 1109-рп (Приложение № 4.7);

8) Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 06.04.2016 № 40-44 (Приложение № 4.8);

9) Копия акта технического состояния объекта культурного наследия федерального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.03.2016 (Приложение № 4.9);

10) Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021 (Приложение № 4.10);

11) Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021 (Приложение № 4.11);

12) Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021 (Приложение № 4.12);

13) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 08.04.2024 № КУВИ-001/2024-100409417 (Приложение № 4.13);

14) Копии планов ПИБ (Приложение № 4.14);

15) Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 15.02.2017 № МКРФ 04052 (Приложение № 4.15);

16) Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» от 24.06.2025 № 01-26-1236/25-0-1 (Приложение № 4.16);

17) Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Музей сельскохозяйственный» (в составе» Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 24.06.2025 № 01-26-1237/25-0-1 (Приложение № 4.17);

18) Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящего в состав объекта культурного

наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 31.10.2025 № 01-21-3019/25-0-1 (Приложение № 4.18);

19) Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный» (в составе» Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 30.10.2025 № 01-21-3018/25-0-1 (Приложение № 4.19);

20) Копия государственного контракта от 05.05.2025 №ПД-5-2025 (Приложение № 4.20);

21) Копия доверенности от 24.09.2025 № 7/25 (Приложение № 4.21);

22) Копия акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.07.2025 (Приложение № 4.22);

23) Копия технического паспорта на нежилое строение по адресу: город Санкт-Петербург, район Центральный, пер. Соляной, д. 9, лит. А (оперативный) (Приложение № 4.23);

24) Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанная ООО «Модуль» в 2025 году, в составе:

№ поз.	Обозначение (шифр)	Наименование документа	Шифр
1	2	3	4
I ЭТАП. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ. КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИНЖЕНЕРНЫЕ ИЗЫСКАНИЯ.			
1	**Раздел 13.** Иная документация в случаях, предусмотренных законодательством и иными нормативными	**Подраздел 1.** Предварительные работы	
		Часть 1. Исходно-разрешительная документация.	**ПД-5-2025-ИРД**
		Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ.	**ПД-5-2025-ФФ**

	правовыми актами Российской Федерации	**Подраздел 2.** Комплексные научные исследования	
		Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования.	**ПД-5-2025-ИАБИ**
		Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры).	
		Книга 1. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества. Лицевые фасады	**ПД-5-2025-ОЧ 2.1**
		Книга 2. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества. Дворовые фасады	**ПД-5-2025-ОЧ 2.2**
		Книга 3. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества. Столярные заполнения	**ПД-5-2025-ОЧ 2.3**
		Книга 4. Музей сельскохозяйственный. Лицевые фасады	**ПД-5-2025-ОЧ 2.4**
		Книга 5. Музей сельскохозяйственный. Дворовые фасады	**ПД-5-2025-ОЧ 2.5**
		Книга 6. Музей сельскохозяйственный. Столярные заполнения	**ПД-5-2025-ОЧ 2.6**
		Часть 3. Инженерно-технические исследования	
		Книга 1. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества.	**ПД-5-2025-ИТИ 3.1**
		Книга 2. Музей сельскохозяйственный.	**ПД-5-2025-ИТИ 3.2**
		Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.	**ПД-5-2025-ИТХИ**
		Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям.	**ПД-5-2025-ОКНИ**
II ЭТАП. ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ.			
		Подраздел 3. Проектная документация	
2	**Раздел 1.** Пояснительная записка.	Пояснительная записка	**ПД-5-2025-ПЗ**
3	**Раздел 3.** Объемно-планировочные и архитектурные решения.	Часть 1. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества. Книга 1. Лицевые фасады	**ПД-5-2025-АР 1.1**
		Часть 1. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества. Книга 2. Дворовые фасады	**ПД-5-2025-АР 1.2**

		Часть 1. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества. Книга 3. Столярные заполнения	**ПД-5-2025-АР 1.3**
		Часть 1. Музей сельскохозяйственный. Книга 4. Лицевые фасады	**ПД-5-2025-АР 1.4**
		Часть 1. Музей сельскохозяйственный. Книга 5. Дворовые фасады	**ПД-5-2025-АР 1.5**
		Часть 1. Музей сельскохозяйственный. Книга 6. Столярные заполнения	**ПД-5-2025-АР 1.6**
4	**Раздел 4.** Конструктивные решения.	Часть 1. Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества.	**ПД-5-2025-КР 1**
		Часть 2. Музей сельскохозяйственный.	**ПД-5-2025-КР 2**
5	**Раздел 7.** Проект организации строительства (реставрации).	Часть 1. Проект организации строительства (реставрации).	**ПД-5-2025-ПОС**
6	**Раздел 13.** Иная документация в случаях, предусмотренных законодательством и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации	Часть 1. Технологические рекомендации по реставрации.	**ПД-5-2025-ТР**

Решили:

Принять представленные Заказчиком документы для рассмотрения и включения в материалы государственной историко-культурной экспертизы.

Приступить к проведению государственной историко-культурной экспертизы.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

Председатель экспертной комиссии: **М.С. Лавриновский**

Ответственный секретарь экспертной комиссии: **Г.А. Курленьиз**

Член экспертной комиссии: **М. В. Болотина**

Протокол № 2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

г. Санкт-Петербург «09» ноября 2025 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Лавриновский Максим Семенович. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

Курленьиз Галина Александровна. Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказы Минкультуры России от 30.08.2023 № 2519 и от 31.07.2025 № 1392.

Болотина Мария Васильевна. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 26.01.2023 № 179.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение проектной документации, подлежащей экспертизе.
2. Подготовка и подписание акта экспертизы.
3. Принятие решения о передаче заключения экспертизы заказчику.

1. Итоговое рассмотрение проектной документации, подлежащей экспертизе.

Решили:

проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с

павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанная ООО «Модуль» в 2025 году, соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

2. Подготовка и подписание акта экспертизы:

Решили:
подписать акт экспертизы с положительным заключением.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

3. Принятие решения о передаче заключения экспертизы заказчику:

Решили: передать заключение экспертизы заказчику.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

Председатель экспертной комиссии: **М.С. Лавриновский**

Ответственный секретарь экспертной комиссии: **Г.А. Курленьиз**

Член экспертной комиссии: **М. В. Болотина**

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, и «Музей сельскохозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, – «Реставрация и ремонт лицевых и дворовых фасадов, крыши объектов культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» и «Музей сельскохозяйственный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» (г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А)» (шифр: ПД-5-2025), разработанной ООО «Модуль» в 2025 году.

Приказы Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176; от 30.08.2023 № 2519; от 31.07.2025 № 1392; от 26.01.2023 № 179 об аттестации экспертов

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 20 июля 2023 Москва № 2176

Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 17 июля 2023 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «20» июля 2023 г.
№ 2176

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Девятова Нина Павловна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с

		земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
2.	Ициксон Елена Евгеньевна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
3.	Кирьянов Николай Сергеевич	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
4.	Козлова Татьяна Тимофеевна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо

		объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
5.	Лавриновский Максим Семенович	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
6.	Титов Владимир Александрович	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах

		территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
7.	Хангу Людмила Александровна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 30 августа 2023 Москва № 2519

Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколами заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 24 августа 2023 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

Заместитель Министра А.В.Малышев

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «30» августа 2023 г.
№ 1519

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Артемьев Евгений Владимирович	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных,

		мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ.
2.	Ищутина Полина Викторовна	- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ.
3.	Курленьиз Галина Александровна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
4.	Максимова Елена Николаевна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
5.	Науменко Галина Ивановна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

		- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
6.	Николаева Вероника Николаевна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
7.	Содномов Александр Эрдэнибаирович	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 31 июля 2025 г. Москва № 1392

Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с пунктом 18 статьи 9 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 4 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 апреля 2024 г. № 530, подпунктом 5.2.36(13) пункта 5 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, Порядком аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, приостановления и лишения аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, включающего в себя в том числе требования к кандидатам на получение статуса эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 1 апреля 2025 г. № 582, руководствуясь приказом Минкультуры России от 5 мая 2025 г. № 817 «Об аттестационной комиссии Минкультуры России по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, приостановлению и лишению аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», на основании протокола

заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, приостановлению и лишению аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 29 июля 2025 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации, осуществляющего координацию деятельности Департамента государственной охраны культурного наследия.

Заместитель Министра А.В.Малышев

Приложение
к приказу Министерства
культуры Российской Федерации
от «31» июля 2025 г.
№ 1392

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

N п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Аверин Александр Александрович	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий

		указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов; - документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия.
2.	Баширова Екатерина Сергеевна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия в случае, предусмотренном пунктом 5 статьи 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; - разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности

		указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов; - документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места; - документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия; - документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
3.	Иванов Григорий Владиславович	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
4.	Колозников Андрей Викторович	- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ.

5.	Кононов Максим Владимирович	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия.
6.	Курленьиз Галина Александровна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия; - документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
7.	Сундиева Ольга Егоровна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты

		обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 26 января 2023 г. Москва № 179

Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 24 января 2023 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «26» января 2023 г.
№ 179

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Болотина Мария Васильевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Подколзин Артем Михайлович	- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

№ п/п	Содержание	№ стр.
1	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы.	1
2	Приложение № 1. Схема территории	104
3	Приложение № 2. Архивные материалы	108
4	Приложение № 3. Фотофиксация от 05.11.2025 года	188
5	Приложение № 4. Документы, предоставленные заявителем:	245
6	Приложение № 4.1. Выкопировка из постановления Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» от 10.07.2001 № 527	246
7	Приложение № 4.2. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 31854-р	251
8	Приложение № 4.3. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», 1871 г., 1881-1899 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 32943-р	253
9	Приложение № 4.4. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», 1876-1881 гг., 1889-1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 33606-р	255

10	Приложение № 4.5. Копия приказа Министерства культуры Российской Федерации «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», 1901-1903 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», 1716-1748 гг., 1780-е гг., 1869-1870 гг., 1870-е – нач. XX в. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 05.02.2016 № 33785-р	257
11	Приложение № 4.6. Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 28.10.2025 № 292-рп	259
12	Приложение № 4.7. Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 15.08.2024 № 1109-рп	306
13	Приложение № 4.8. Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 06.04.2016 № 40-44	315
14	Приложение № 4.9. Копия акта технического состояния объекта культурного наследия федерального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.03.2016	367
15	Приложение № 4.10. Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок.	382

	Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021	
16	Приложение № 4.11. Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021	386
17	Приложение № 4.12. Копия акта проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального/регионального значения (здание, строение, сооружение) о произведении осмотра технического состояния и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Музей кустарный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 9, литера А, от 30.09.2021	392
18	Приложение № 4.13. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 08.04.2024 № КУВИ-001/2024-100409417	397
19	Приложение № 4.14. Копии планов ПИБ	493
20	Приложение № 4.15. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 15.02.2017 № МКРФ 0452	498
21	Приложение № 4.16. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества» от 24.06.2025 № 01-26-1236/25-0-1	502
22	Приложение № 4.17. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Музей сельскохозяйственный» (в составе» Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 24.06.2025 № 01-26-1237/25-0-1	507
23	Приложение № 4.18. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества», входящего в состав объекта	512

	культурного наследия федерального значения «Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 31.10.2025 № 01-21-3019/25-0-1	
24	Приложение № 4.19. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Музей сельскохозяйственный» (в составе» Соляной городок. Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка» от 30.10.2025 № 01-21-3018/25-0-1	519
25	Приложение № 4.20. Копия государственного контракта от 05.05.2025 №ПД-5-2025	526
26	Приложение № 4.21. Копия доверенности от 24.09.2025 № 7/25	599
27	Приложение № 4.22. Копия акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.07.2025	601
28	Приложение № 4.23. Копия технического паспорта на нежилое строение по адресу: город Санкт-Петербург, район Центральный, пер. Соляной, д. 9, лит. А (оперативный)	612
29	Приложение № 5. Копии договоров с экспертами	624
30	Приложение № 6. Протоколы заседаний экспертной комиссии	634
31	Приложение № 7. Приказы Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176; от 30.08.2023 № 2519; от 31.07.2025 № 1392; от 26.01.2023 № 179 об аттестации экспертов	646
32	Содержание	665