

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
 проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году

г. Санкт-Петербург

«17» декабря 2025 года

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 20 сентября 2025 года по 20 октября 2025 года, с 8 декабря по 17 декабря 2025 года (приложение № 7 – протоколы заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «Центр Инженерных Изысканий в Строительстве» (ООО «ЦИИВС»), ИНН: 7802284381, юридический адрес: г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. муниципальный округ Финляндский округ, ул. Чугунная, д. 14, литера З, помещ. 33-Н, ком. 427, п.м.

4. Следующие сведения об эксперте (экспертах):

Председатель экспертной комиссии:

ФИО	Болотина Мария Васильевна
Образование	Высшее – Санкт-Петербургский государственный архитектурно – строительный университет (СПбГАСУ)
Специальность	Архитектор-реставратор
Стаж работы	18 лет
Место работы и должность	ООО «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ АБ», главный архитектор
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов	Приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

экспертизы)	
-------------	--

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

ФИО	Скрягина Елена Вячеславовна
Образование	Высшее – Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова (АлтГТУ)
Специальность	Архитектор
Стаж работы	22 года
Место работы и должность	ИП Скрягина Е.В.
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	<p>Приказ об аттестации Минкультуры России от 29.03.2023 № 776.</p> <p>Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

ФИО	Лавриновский Максим Семенович
Образование	Высшее – Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций (СпбГУВК)
Специальность	Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ
Ученая степень	Кандидат технических наук
Стаж работы	26 лет
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта

Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	<p>Приказ об аттестации Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.</p> <p>Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--	---

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии

Болотина М.В.

(подписано усиленной электронной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Скрягина Е.В.

(подписано усиленной электронной подписью)

Член экспертной

(подписано усиленной электронной
подписью)

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.:«Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году, в составе:

№ тома	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы		
1	78-10-8147-ПР	Часть1.Исходно-разрешительная документация
		Часть 2. Предварительные исследования
Раздел 2. Комплексные научные исследования		
1	78-10-8147-КНИ	Часть1.Историко-архивные и библиографические исследования
		Часть 2. Инженерно-технические исследования
Раздел 3. Проект ремонта и реставрации		
1		Часть 1. Пояснительная записка

	78-10-8147-П	Часть 2. Оснащение системой пожарной автоматики вокзала
		Часть 3. Проект организации реставрации

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948–1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего Акта;

- извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в Санкт-Петербурге» (Приложение №2. Учетные документы на объект культурного наследия);

- копия выписки из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 30.07.2025 №б/н (Приложение №2. Учетные документы на объект культурного наследия);

- копия приказа Министерства культуры от 16.11.2016 №53802-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», 1948 – 1950 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», 1948–1950 гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №2. Учетные документы на объект культурного наследия);

- копия распоряжения КГИОП от 25.06.2024 № 828-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» (Приложение №2. Учетные документы на объект культурного наследия);

- копия распоряжения КГИОП от 07.03.2018 № 98-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» (Приложение №2. Учетные документы на объект культурного наследия);

- копия распоряжения КГИОП от 10.04.2018 №139-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 07.03.2018 №98-р Приложение №2. Учетные документы на объект культурного наследия);

- копия распоряжения КГИОП от 28.04.2018 № 07-19-180/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал»,

включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №2. Учетные документы на объект культурного наследия);

- копия кадастрового паспорта (сооружения) от 21.10.2010 (Приложение №3. Документы технического учета);

- копия свидетельства о государственной регистрации права от 15.02.2012 № 78-АЖ 4966952010 (Приложение №3. Документы технического учета);

- копия технического паспорта выданного филиалом ГУП «ГУИОН» Пушкинского и Колпинского районов от 30.09.2010 г. (Приложение №3. Документы технического учета);

- копия акта технического состояния объекта культурного наследия от 21.10.2020 (Приложение №3. Документы технического учета);

- копия Акта проверки соблюдения требований пожарной безопасности № 2-23-429 (Приложение № 4. Копия Акта);

- копия задания на проведение работ по сохранению от 21.04.2023 г. №01-21-1196/23-0-1 (Приложение № 5. Задание КГИОП);

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно (пункт 7 настоящего Акта);

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные документы и материалы Центрального государственного архива технической документации Санкт-Петербурга» (далее – ЦГАНТД СПб), Санкт-Петербургского государственного казенного

учреждения «Центральный государственный архив кинофонодокументов Санкт-Петербурга» (далее – ЦГАККФД СПб), Федерального казенного учреждения «Российский государственный исторический архив» (далее – РГИА) и других информационных источников, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объектов, п. 10.2. Акта) и альбом иконографии (приложение № 1);

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния от 20 сентября 2025 года (фотофиксация выполнена аттестованным экспертом Болотиной М.В., приложение № 6). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика, конструктивного и технического состояния объектов культурного наследия, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натурных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Объект культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., включая по объектный состав: главное здание, павильоны привокзальные (три), пропилеи, сквер, фонтан, включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на основании постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия

федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (приложение № 2) в качестве объекта культурного наследия.

Согласно сведениям из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекту культурного наследия федерального значения «Главное здание», 1948 – 1950 гг., расположенный по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», 1948–1950 гг., присвоен регистрационный номер – 781610572580016.

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» утверждены распоряжением КГИОП от 25.06.2024 № 828-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» (приложение № 2).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» утвержден распоряжением КГИОП от 07.03.2018 № 98-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» (приложение № 2).

Внесены изменения в распоряжение КГИОП от 10.04.2018 №139-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 07.03.2018 №98-р» (приложение № 2).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» утверждено распоряжением КГИОП от 28.04.2018 № 07-19-180/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (приложение № 2).

10.1. Собственник или пользователь объекта:

На основании свидетельства о государственной регистрации права от 15.02.2012г. № 78-АЖ 496695, Вокзал ст. Детское Село, назначение: нежилое, 1- этаж, площадь застройки 3615,5 кв.м., адрес объекта: Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, д.1,лит.А; правообладатель Открытое акционерное общество «Российские железные дороги», ИНН: 7708503727, право собственности зарегистрировано от 15.02.2012 г.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Железнодорожный транспорт в Российской империи открыт в 1837 г. указом императора Николая Павловича. Станция Царское Село до столицы империи — Санкт-Петербурга была открыта в составе первой в России Царскосельской железной дороги, до 22 мая 1838 года являлась конечной станцией.

Первое здание станции было построено на границе города в 1837 году по проекту архитектора Г. Фоскати в стиле английской готики. Он представлял

собой двухэтажное кирпичное здание с четырёхугольной башней-шипицем и двумя боковыми одноэтажными деревянными крыльями. К одноэтажным корпусам были пристроены навесы, опирающиеся на чугунные столбы и кованые фигурные кронштейны.

Со 2 января 1900 года она перешла в введение Московско-Виндаво-Рыбинской железной дороги".

В 1902—1904 годах на месте старого здания Обществом было построено новое по проекту группы архитекторов под руководством С. А. Бржозовского. Симметричное в плане здание было возведено в формах западноевропейской средневековой архитектуры, характерных для периода поздней эклектики. Слева от вокзала был возведен Великокняжеский павильон. Обе постройки были разрушены в войне 1941—1945 годов.

После революции, в 1918 году станция была переименована вместе с городом в «Детское Село»¹ и сохранила это название после того, как город в 1937 году получил имя Пушкин в год векового юбилею гибели поэта на дуэли на Чёрной речке.

В 1921 году Московско-Виндаво-Рыбинская железная дорога была расформирована и Петроградская сеть перешла в введение Северо-Западных железных дорог, станция перешла в введение данной дороги.

В 1929 году Октябрьская железная дорога и Северо-Западные железные дороги были слиты в одно управление,-Октябрьские железные дороги, станция вошла в состав данной дороги.²

В 1932 году была по приказу Совнаркома построена ³и до середины 1960-х гг. существовала однопутная железнодорожная линия, соединявшая станцию Детское Село со станцией Колпино Московского направления ОЖД. Основное назначение — доставка рабочих из Пушкина на Ижорские заводы и обратно. По линии 5 раз в сутки в обе стороны ходил поезд из 10 вагонов. Посередине в деревне Московская Славянка располагалась станция Красная Славянка с разъездом. В войну линию разбирали, затем восстановили. Линия пересекала Московское шоссе под путепроводом, который сохранился до 2013 года. Пассажирское движение по линии прекратилось с 1 июня 1966 года.⁴ От линии остался действующий участок в виде подъездных путей от вокзала к промзоне «Восточная» в черте города.

С 1940 года по 1942 год станция в введении Ленинградской железной дороги.⁵

С 1942 года по 1947 год в введении Октябрьской железной дороги.

С 1947 года по 1953 год в составе Ленинградской железной дороги.

С 1953 года станция в составе Октябрьской железной дороги.

Современное здание

Современное здание железнодорожного вокзала построено в 1946—1950 годах по проекту ленинградского архитектора Е. А. Левинсона и

¹ «Декрет о переименовании Царского Села». Ноябрь 1918 г. ЦГА СПб. Ф. 1000. Оп. 2. Д. 137. Л. 9, 9 об.

² Сборник тарифных расстояний 1922г.

³ Колпино и Пушкин: соприкосновение исторических судеб.

⁴ Газета «Ижорец» от 25 мая 1966.

⁵ Сборник тарифных расстояний 1922г

инженера А. А. Грушке. Проект был отмечен Сталинской премией третьей степени. Комплекс вокзала включает главный двухэтажный корпус и поставленные с ним в одну линию три павильона. Все сооружения связаны широкими арками — проходами на перрон и двориком с фонтаном и пропилеями. В павильонах находятся спуски в тоннели — переходы под железнодорожными путями. Общая композиция плана, строгие классические формы типичны для Царского Села. Авторы стремились придать зданию вокзала черты, близкие к сооружениям дворцово-парковых ансамблей, созданным во второй половине XVIII века. В оформлении фасадов и интерьеров отражена связь города с А. С. Пушкиным. Фасад главного корпуса декорирован медальонами и барельефными портретами учителей и друзей поэта Г. Р. Державина, Н. М. Карамзина, В. А. Жуковского, А. А. Дельвига, П. Я. Чаадаева, В. К. Кюхельбекера. В зале ожидания, разделённом двумя рядами колонн на три нефа, в конце среднего из них, в нише, установлена бронзовая статуя А. С. Пушкина работы скульптора М. Г. Манизера. Плафон зала декорирован скульптурными панно, изображающими сооружения царскосельских парков. Кассовый зал перекрыт лучковым сводом с росписью в виде деревьев с широко раскинутыми ветвями. В тимpanах на торцевых стенах помещены барельефы с профильным портретом А. С. Пушкина. Скульптурные десюдепорты и люстры из кованого железа, белого матового и синего стекла дополняют убранство зала.

В 1953 году была осуществлена электрификация станции постоянным током, напряжением 1500 в. в составе участка Ленинград-Витебский — Павловск. В 1962 году контактная сеть была переведена на напряжение 3,3 кВ постоянного тока.

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Здание вокзала было построено в 1946-50 годах дом №1 по Привокзальной площади в г. Пушкин. Современное здание вокзала построено в 1946—1950 годах по проекту архитектора Е. А. Левинсона и инженера А. А. Грушке. Проект был разработан в институте «Ленипроект».

Комплекс вокзала включает главный корпус и поставленные с ним в одну линию три павильона. Все сооружения связаны в одно целое широкими арками — проходами на перрон и двориком с фонтаном и пропилеями. Центр всей композиции подчеркнут двухэтажным объемом главного корпуса. Здесь расположены кассовый зал и ряд служебных помещений.

Боковые одноэтажные крылья главного корпуса заняты залом ожидания и рестораном. В павильонах находятся спуски в тоннели — переходы под железнодорожными путями, багажное отделение, камера хранения.

Здание вокзала 1-2-х этажное, с внутренними антресолями и чердачными помещениями над частью вокзала. Здание занимает прямоугольный участок вдоль железной дороги, лицевым фасадом выходит на Привокзальную площадь, противоположным фасадом на железнодорожную платформу.

Осмотр подтвержден материалами фотофиксации от 20 сентября 2025 года (приложение № 6).

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных

при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы:

1. Иконографические материалы (приложение № 1), в том числе:
 - Старые карты России и зарубежья [Электронный ресурс] // URL: [https://retromap.ru/](https://retromap.ru;);
 - Госкаталог.рф [Электронный ресурс] // URL: <https://goskatalog.ru/portal/>
 - Старые карты городов России онлайн [Электронный ресурс] // URL: <http://www.etomesto.ru/>;
2. Материалы фотофиксации от 20.09.2025 г. (приложение № 6).

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры»;
- Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 г. № 338-01-39-ГП);
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;
- Старые карты городов России онлайн [Электронный ресурс] // URL: <http://www.etomesto.ru/>;
- Старые карты России и зарубежья [Электронный ресурс] // URL: <https://retromap.ru/>;
- Бенуа А.Н. Царское Село в царствование императрицы Елизаветы Петровны. СПб. 1910.
 - Бронштейн С.С. Архитектура города Пушкина. М. 1940.
 - Вильчковский С.Н. Царское Село. СПб. 1911.
 - Луневский С.П. Исторический очерк Царского Села. СПб. 1907.
 - Материалы о городах придворного ведомства. Царское Село. СПб. 1882.
 - Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга. Справочник. СПб.

2000.

- Семенова Г.В. Царское Село знакомое и незнакомое. М., 2009.
- Яковкин И.Ф. Описание Села Царского или спутник обозревающим с планом и краткими историческими объяснениями. СПб. 1830.

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации:

На государственную историко-культурную экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147.

Проектная документация разработана в 2025 году Обществом с ограниченной ответственностью «Центр Инженерных Изысканий в Строительстве», осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 31.05.2018 № МКРФ 05055.

Проектная документация разработана в целях проведения работ по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия.

Раздел 1. Предварительные работы, шифр: 78-10-8147 - ПР. Часть 1. Исходно-разрешительная документация, Часть 2. Предварительные исследования.

В Части 1. Исходно-разрешительная документация проектной организацией собраны исходные и разрешительные документы и материалы, являющиеся основанием для проектирования работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал». В указанной части содержатся следующие документы: задание на проведение работ по сохранению от 21.04.2023 г. №01-21-1196/23-0-1, копия распоряжения КГИОП от 25.06.2024 № 828-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», копия распоряжения КГИОП от 07.03.2018 № 98-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», копия распоряжения КГИОП от 10.04.2018 №139-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 07.03.2018 №98-р, копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия

федерального значения «Вокзал», утвержденного распоряжением КГИОП от 28.04.2018 № 07-19-180/18, копия приказа Минкультуры России от 16.11.2016 №53802-р о регистрации объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, копия свидетельства о государственной регистрации права от 15.02.2012 № 78-АЖ 4966952010 , копия технического паспорта выданного филиалом ГУП «ГУИОН» Пушкинского и Колпинского районов от 30.09.2010 г., копия акта технического состояния объекта культурного наследия от 21.10.2020. В Части 2. Предварительные исследования включает материалы проведенных предварительных исследований, представлен акт технического состояния объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», по результатам которых составлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Акт влияния) от 10.05.2025 г.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- демонтаж устаревшего оборудования (известители, оповещали, кабельно-проводниковая продукция).
 - прокладка кабельных трасс в штрабе в трубе гофрированной. Монтаж трубы гофрированной осуществляется при помощи металлического дюбеля с саморезом посредством однолапковых скоб. Крепиться с интервалом не более 330 мм. Предусмотрена заделка штраб и восстановление отделки помещений.
 - прокладка кабельных линий электропитания ~220 В, 50 Гц произвести кабелем ВВГнг(А)-FRLS (не ниже ПРГП4, согласно кабельному журналу).
 - прокладка кабельных линий оповещения произвести кабелем марки КПСнг(А)-FRLS (не ниже ПРГП4).
 - прокладку адресной линии связи произвести кабелем марки КПСЭнг(А)-FRLS (не ниже ПРГП4).
 - прокладка линии питания 12В произвести кабелем марки КПСнг(А)-FRLS (не ниже ПРГП-4).
 - прокладка линии интерфейса RS-485 произвести кабелем марки КПСЭнг(А)-FRLS (не ниже ПРГП-4).
 - прокладка линии к антеннам произвести коаксиальным кабелем марки RG-58.
 - монтаж оконечного оборудования.
- В помещениях №17, 13, 14, 30, 1, 34, 35, 37 предусмотрено оборудование, работающее по радиоканалу, для исключения прокладки кабельных трасс по стенам и потолкам. Транзитные кабельные трассы через залы прокладываются по чердачным помещениям.
- сохраняется исторически сложившаяся объемно-пространственная планировочная структура объекта культурного наследия;
 - не изменяется конструктивная система объекта культурного наследия;
 - не изменяется объемно планировочное решение объекта культурного наследия;
 - сохраняется декоративно-художественное оформление интерьеров,

предметы декоративно-прикладного искусства;

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно, вывода Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывает влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.

Раздел 2. Комплексные научные исследования, шифр: 78-10-8147 - КНИ состоит из Части 1. Историко-архивные и библиографические исследования, Части 2. Инженерно-технические исследования.

Материалы по результатам историко-архивных и библиографических исследований в виде исторической справки, отражающей основные этапы строительства и использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл. представлены в Части 1. Историко-архивные и библиографические исследования. В подразделе содержится подробная историческая справка об истории формирования и застройки исследуемого участка, выполненная на основе архивных документов и материалов, собран альбом иконографии.

В Части 2. Инженерно-технические исследования выполнено техническое обследование здания, по результатам которого установлено следующее:

Фундаменты в здании бутовые ленточные на известково-цементном растворе. Заглубление верхнего обреза фундамента выполнено практически в уровне окружающей вокзал планировки.

Толщина фундаментной стенки от 0.6м до 0.8м. Подошвы фундаментов под наружные продольные и поперечные стены зафиксированы на глубине 1.8м относительно дневной поверхности. По форме фундаменты прямоугольного сечения. По материалам проекта толщина фундаментной стенки практически совпадает с толщиной стен здания – 60-70см.

Под колонны на лицевом фасаде выполнены столбчатые фундаменты размерами сечения 80x80см и глубиной заложения подошвы 1.8м.

Стены здания: несущие продольные и поперечные самонесущие. Кладка стен выполнена из глиняного красного полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе. Система кладки однорядная цепная.

Толщины наружных стен находится: в пределах 0,64м (2,5 кирпича).

Стены ризалитов 2-х этажной часть в уровне 1-го этажа ризалитов гладко оштукатурены и в них выполнены два высоких дверных проема с фрамугами с полуциркульными перемычками. Между ризалитами устроен

один дверной проем с фрамугой и полуциркульной перемычкой, гладкими наличниками и лепным декором в виде прямого сандрика. По бокам проема выполнены две неглубокие ниши с полуциркульными перемычками и небольшими оконными проемами.

Конструкции перекрытия над террасой второго этажа главного корпуса опирается на четыре кирпичные колонны тосканского ордера в центральной части и на две колонны в ризалитах. Оконные проемы в стене террасы витринного типа с мелкой расстекловкой и лучковыми перемычками.

Стены одноэтажных корпусов гладко оштукатурены. В стенах выполнено по пять оконных проемов с полуциркульными фрамугами. По краям каждого корпуса устроены выступающие ризалиты с одним оконным проемом. Проем с полуциркульной фрамугой, обрамлен двумя гладкими колоннами дорического ордера. Верх фрамуги отделан лепным декором с растительным орнаментом.

Цоколь лицевого фасада высотой до 350мм облицован плоскими известняковыми плитками, выступает за вертикальную поверхность стен на 20-30мм.

Венчающие карнизы, кирпичные профилированные с тягами чешуйчатого и растительного орнамента.

П

Перекрытие над двухсветным помещением кассового зала главного корпуса выполнено в виде свода с высотой подъема 150см. Свод устроен по двум шпренгельным металлическим фермам с двутавровыми нижним и верхним поясами. Фермы с пролетом 8.65м установлены в поперечном направлении над центром помещения с шагом 3м. Нижний пояс ферм прикреплен металлическими подвесами к металлическим стропильным конструкциям крыши. Опорные узлы ферм установлены на продольные внутренние стены, усиленные в местах опирания металлическими конструкциями. Снизу пространство между фермами заполнено деревянным подбором с декоративной отделкой. По верху ферм выполнена утепляющая засыпка;

- по торцам кассового зала в уровне 2-го света над помещениями 1-го этажа расположены антресоли. Перекрытие над первым этажом антресолей выполнено плоское железобетонное, снизу оштукатурено и окрашено;
- над помещением зала ожидания в правом боковом крыле перекрытие выполнено по металлическим фермам из уголков. Фермы установлены в поперечном направлении. Пролет ферм 14.36м. По верхнему поясу ферм устроено металлическое кровельное покрытие. Снизу выполнен подвесной потолок с декоративным оформлением.

Крыша в здании сложной формы. Над главным корпусом устроена вальмовая крыша. Над одноэтажными боковыми корпусами устроены двускатные крыши с покрытием сложной формы над выступающими по бокам ризалитами. Для вентиляции чердачного пространства в кровле устроены слуховые окна.

В качестве несущих элементов крыши применены деревянные шпренгельные фермы и наслонные стропила с системой подкосов, прогонов и стоек. Соединение стропильных элементов осуществляется лобовыми

врубками с одним зубом. Стропила установлены на наружные продольные стены. В верхней части стен стропила опираются на коньковый прогон из бруса, тесанного га 4 канта 200x200мм. Вдоль внутренних продольных стен стропила опираются на мауэрлат из бревен, тесанных на два канта диаметром 160÷180мм.

Обрешетка под покрытие выполнена из брусков сечением 50x70, установленных с шагом 300 мм. Кровля выполнена из листов кровельной оцинкованной стали, соединенных одинарными стоячими фальцами. Крепление кровли к обрешетке выполнено через клямеры. Водосток с кровли естественный, наружный. Водосбор на кровле происходит по настенным желобам, по которым вода поступает в воронки водосточных труб и далее в уровень наружной планировки.

Для вентиляции чердачного пространства в кровле устроены слуховые окна.

Зал, ресторан (пом. №17)

Потолок расчленен поперечными тягами с лепным декором, промежутки заполнены полихромными росписями, выполненными по штукатурной основе, росписи представляют собой два чередующихся композиционных варианта: на белом фоне в серовато-зеленых тонах изображен удлиненной формы вазон с букетом из стилизованных ветвей, на коричневато-красном фоне в серовато-белых тонах изображено дерево.

Стены помещения гладко оштукатурены и окрашены.

Пол.

Пол помещения выполнен гранитными плитами: пол набран плитами белого и коричнево-красного мрамора, рисунок в виде широких полос коричневого мрамора по белому фону.

Кассовый зал (пом. № 30)

Плафон потолка кассового зала гладко оштукатурен, по периметру оформлен росписью с растительным рисунком в виде деревьев с широко раскинутыми ветвями.

Граница потолка и стен оформлена карнизом из профилированных элементов и разнообразных элементов лепного декора геометрического и растительного орнамента.

Десюдепорты над боковыми дверными и оконными проемами выполнены ажурными решетками из гипсового материала. Верхние части порталов входных проемов торцевых частях зала украшены сложными композициями из разнообразных элементов лепного декора.

Стены помещения гладко оштукатурены и окрашены.

Колонны, полуколонны и пилястры, облицованы искусственным мрамором бело-серого и бежево-серого цвета с темными прожилками.

Пол.

Пол помещения выполнен гранитными плитами: в центре плитами из гранита серого цвета, по периметру периферии гранитом красного цвета, цокольная часть стен плитами гранита серо-розового цвета.

Зал ожидания (пом. №37)

Зал ожидания разделен двумя рядами колонн. По центру в нише установлена бронзовая скульптура Александра Пушкина работы М.Г.

Манизера. Открытие вокзала было приурочено к 150-летию со Дня рождения поэта.

Периметр потолка декорирован панно с изображением сооружений парков Царского Села (Большой каприз, Камеронова галерея, Чесменская колонна, ворота "Любезным моим сослуживцам" и Орловские ворота).

На потолке над боковыми нефами также размещены панно с парковыми архитектурными сюжетами. Ряды мраморных колонн, торжественные массивные люстры, высокие арочные окна — каждый архитектурный элемент продуман в деталях, чтобы соединиться в единый праздничный образ.

Кассовый зал перекрыт лучковым сводом с росписью в виде деревьев с широко раскинутыми ветвями. Здесь на торцевых стенах помещены барельефы с профильным портретом А.С. Пушкина. Скульптурные десюдепорты, люстры из кованого железа, белого матового и синего стекла дополняют убранство зала.

Стены помещения гладко оштукатурены и окрашены.

Пол помещения выполнен гранитными плитами: пол набран плитами белого и коричнево-красного мрамора, рисунок в виде ромбов коричневого мрамора по белому фону.

Коридор (пом. №13,35)

Проходы между кассовым залом и залом ожидания, между кассовым залом и рестораном: система параллельных профилированных тяг на сводчатом потолке.

Стены помещения гладко оштукатурены и окрашены.

В графических материалах указанной части представлены планировочные решения, отражающие существующее состояние объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Витоловский», ситуационный и опорный план, топографическая съемка

Объем представленных в Разделе 2. Комплексные научные исследования материалов достаточен для разработки проектных решений по ремонту и реставрации объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.». Результаты комплексных научных исследований, представленные в частях Раздела 2: Части 1. Историко-архивные и библиографические исследования, Части 2. Инженерно-технические исследования выполнены в соответствии с выданным заданием КГИОП на проведение работ по сохранению от 21.04.2023 г. №01-21-1196/23-0-1 в необходимом объеме и достаточны для принятия проектных решений.

Раздел 3. Проект приспособления, шифр: 78-10-8147-П включает в себя: Часть 1. Пояснительная записка, Часть 2. Оснащение системой пожарной автоматики вокзала, Часть 3. Проект организации реставрации.

В Части 1. Пояснительная записка, представлена краткая характеристика объекта культурного наследия, описание принятых проектных решений по ремонту и реставрации объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.».

Работы по приспособлению объекта культурного наследия в части в части оснащения системой пожарной автоматики при соблюдении технологии производства работ и очередности ее выполнения не окажет негативного влияния объект культурного наследия.

Проектными решениями предусматривается проведение следующих видов работ:

Площадь помещений, подлежащих оборудованию системами:

САПС= 1230,03 м², СКОУЭ= 2000,52 м²;

- демонтаж устаревшего оборудования (извещатели, оповещатели, кабельно-проводниковая продукция).

1	Прибор приемно-контрольный Сигнал-10	шт.	10	
2	Извещатель пожарный дымовой	шт.	70	
3	Оповещатель звуковой	шт.	20	
4	Кабель	м	1000	
5	Короб ПВХ 25x17	м	200	

- прокладка кабельных трасс в штрабе в трубе гофрированной. Монтаж трубы гофрированной осуществляется при помощи металлического дюбеля с саморезом посредством однолапковых скоб. Крепиться с интервалом не более 330 мм. Предусмотрена заделка штраб и восстановление отделки помещений.

- прокладка кабельных линий электропитания ~220 В, 50 Гц произвести кабелем ВВГнг(А)-FRLS (не ниже ПРГП4, согласно кабельному журналу).

- прокладка кабельных линий оповещения произвести кабелем марки КПСнг(А)-FRLS (не ниже ПРГП4).

- прокладку адресной линии связи произвести кабелем марки КПСЭнг(А)-FRLS (не ниже ПРГП4).

- прокладка линии питания 12В произвести кабелем марки КПСнг(А)-FRLS (не ниже ПРГП-4).

- прокладка линии интерфейса RS-485 произвести кабелем марки КПСЭнг(А)-FRLS (не ниже ПРГП-4).

-прокладка линии к антеннам произвести коаксиальным кабелем марки RG-58.

- монтаж оконечного оборудования.

1	Сверление отверстий в кирпичных стенах д. 22 мм. L=0,2 м.	шт.	80	
2	Сверление отверстий в кирпичных стенах д. 50 мм. L=0,4 м.	шт.	20	
3	Монтаж трубы гофрированной	м	1000	

4	Монтаж трубы стальной	м	30	
5	Штробление стен	м	144	Д144м*Ш0,03м*Г0,04м.
6	Штробление стен	м	56	Д56м*Ш0,038м*Г0,04м.
7	Оштукатуривание поверхностей	м ²	10,448	4 м ² – после сверления отверстий 4,32 м ² - штроба 144 м 2,128 м ² – штроба 56 м
8	Грунтование поверхностей (2 слоя)	м ²	10,448	
9	Окраска поверхностей (2 слоя) с колеровкой под окраску помещения	м ²	10,448	
10	Вскрытие/закрытие подвесного потолка	м ²	60	

В помещениях №17, 13, 14, 30, 1, 34, 35, 37 предусмотрено оборудование, работающее по радиоканалу, для исключения прокладки кабельных трасс по стенам и потолкам. Транзитные кабельные трассы через залы прокладываются по чердачным помещениям. В графических материалах представлен ситуационный план, план реставрации водовода с необходимыми узлами и сечениями.

Проект организации реставрации, включает в себя подробное описание организации и последовательности проведения работ по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.», организационно-технологическую схему выполнения работ, расчет потребности в ресурсах, мероприятия по охране труда при производстве работ. Указанный подраздел разработан в соответствии с существующей ситуацией, результатами проведенных исследований, нормативными технологическими условиями и исходно-разрешительными документами.

Работы предусматриваются в два периода: подготовительный и основной.

В подготовительный период включают вопросы обеспечения строительными материалами и конструкциями;

- оформление финансирования и заключения договоров с подрядными организациями.

- оформление разрешения и допуска на производство работ.

В процессе технической подготовки выполняются работы, обеспечивающие развертывание основных работ в полном объеме:

- завоз оборудования, материалов;
- обеспечение строительной бригады средствами механизации, инструментом, средствами измерения и контроля, монтажной оснасткой и т.п.
- обеспечение строительства электро-водоснабжением, временными

бытовыми помещениями;

В основной период выполняются работы в общей технологической последовательности согласно календарному плану производства работ.

Работы первого этапа:

- установка закладных;
- монтаж системы заземления;
- прокладка кабельной электропроводки;
- сборка и монтаж распределительных щитов и шкафов;
- монтаж центрального оборудования (контроллеры, ИБП и т.д.)
- монтаж оконечного оборудования (извещатели, оповещатели и т.д.).

Работы второго этапа:

пуско-наладочные работы.

Работы производятся согласно проектно-сметной документации и технологическим схемам. Все работы при проведении работ по монтажу АПС, СОУЭ, проводить в соответствии с рабочими чертежами.

Проектной документацией принимается метод выполнения работ – привлечение рабочих из г. Санкт-Петербург.

Доставка оборудования и материалов осуществляется автотранспортом со склада подрядчика в г. Санкт-Петербург (расстояние – 25 км.);

Общий срок выполнения работ составляет 3,99 месяца.

Представленные материалы достаточны для реализации перечисленных выше проектных решений.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы:

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, экспертами установлено следующее:

1. Рассмотренная проектная документация разработана на основании и с учетом исходных и разрешительных документов, собранных проектной организацией, предварительных обследований и фотофиксации.

2. По результатам анализа Актов влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.09.2025 г., установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности

и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.», согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Градостроительного кодекса Российской Федерации, иных правовых актов.

3. Комплексные научные исследования, необходимые для определения исторических особенностей, объемно-пространственного и технического состояния объектов культурного наследия, выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее техническое состояние объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» и достаточны для принятия проектных решений.

4. По результатам анализа проектной документации совместно с предметом охраны объекта культурного наследия, утвержденным распоряжением КГИОП от 07.03.2018 № 98-р экспертами установлено следующее.

Предусмотренные проектом решения сохраняют и не изменяют элементы предмета охраны, в том числе:

- сохраняется исторически сложившаяся объемно-пространственная планировочная структура объекта культурного наследия;
- не изменяется конструктивная система объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно планировочное решение объекта культурного наследия;
- сохраняется декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства.

Проектом предусматривается приспособление объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики.

5. Согласно статьям 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» принятые проектной документацией решения, относятся к «приспособлению объекта к современному использованию», объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., так как проводятся в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия.

6. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, а также учитывает требования задания КГИОП на

проведение работ по сохранению от 13.12.2024 № 01-21-3385/24-0-1 (приложение № 2) и отвечает требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:

Приложение № 1. Иконографические материалы.

Приложение № 2. Учетные документы на объект культурного наследия.

Приложение № 3. Документы технического учета.

Приложение № 4. Копия Акта.

Приложение № 5. Задание КГИОП.

Приложение № 6. Материалы фотофиксации от 20.09.2025 г.

Приложение № 7. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы: 17.12.2025 г.

Подписи экспертов:

**Председатель
экспертной комиссии**

Скрягина Е.В.

(подписано усиленной
электронной подписью)

**Ответственный
секретарь экспертной
комиссии**

Болотина М.В.

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

**Член экспертной
комиссии**

Лавриновский М.С.

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году

Иконографические материалы

Список иллюстраций

Илл.1. Район Царского Села, Павловска и Пулково. Военно-топографическая карта, верстовка. 1888 г.

Илл.2. Административно-дорожная карта Царскосельского уезда. 1910 г.

Илл.3. Город Пушкин. Вокзал, период создания:1950-е гг., место создания: Ленинград. Номер в Госкаталиге:64188973, инвентарный номер: ГМИ СПб Инв.№-II-А-27696 н.

Илл.4. Вокзал в городе Пушкине. Зал ресторана,период создания:1950-1951 гг.
номер в Госкаталиге:59935711, Инвентарный номер: ГМИ СПб Инв.№-II-Б-19379 ф

Илл. 5. Вокзал в городе Пушкине. зал ожидания, период создания:1950-1951 гг.
место создания: СССР. Ленинград, номер в Госкаталиге:59935739, номер по КП (ГИК): ГМИ СПб 455/19

Илл. 6. Вокзал в городе Пушкине. Кассовый вестибюль, период создания:1950-1951 гг.место создания: СССР. Ленинград. номер в Госкаталиге:59935791, инвентарный номер: ГМИ СПб Инв.№-II-Б-19392 ф

Илл. 7.Вокзал в городе Пушкине. зал ресторана, период создания:1950-1951 гг.
место создания: СССР. Ленинград, номер в Госкаталиге:59935762, инвентарный номер: ГМИ СПб Инв.№-II-Б-19389 ф

Илл. 8. Вокзал в г. Пушкин. Ленинградская обл. Интерьер. Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А.
Период создания:1949 г., номер в Госкаталиге:64089522, номер по КП (ГИК): ГНИМА НФ-ОФ-64/28
инвентарный номер: ХР-39

Илл. 9. Интерьер. Кассовый зал. Вокзал. 1946-50 гг. г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.;
Архитектор: Грушке А.А., период создания:1950-е гг., номер в Госкаталиге:60959663, Номер по КП (ГИК),
ГНИМА НФ-ОФ-619/355, инвентарный номер: ОСН-13922

Илл. 10. Вокзал. 1946-50 гг. г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А.,
период создания:1950-е гг., номер в Госкаталиге:60959813, инвентарный номер: ОСН-13908



Илл.1. Район Царского Села, Павловска и Пулково. Военно-топографическая карта, верстовка. 1888 г.



Илл.2. Административно-дорожная карта Царскосельского уезда. 1910 г.



Илл.3. Город Пушкин. Вокзал, период создания: 1950-е гг., место создания: Ленинград.
Номер в Госкаталиге: 64188973, инвентарный номер: ГМИ СПб Инв.№-II-A-27696 н.



Илл.4. Вокзал в городе Пушкине. Зал ресторана, период создания: 1950-1951 гг.
номер в Госкаталиге: 59935711, Инвентарный номер: ГМИ СПб И nv. №-II-Б-19379 ф



ГМИ СПб

Илл. 5. Вокзал в городе Пушкине. зал ожидания, период создания: 1950-1951 гг.
место создания: СССР. Ленинград, номер в Госкаталоге: 59935739, номер по КП (ТИК): ГМИ СПб 455/19



ГМИ СПб

Илл. 6. Вокзал в городе Пушкине. Кассовый вестибюль, период создания: 1950-1951 гг. место создания: СССР. Ленинград. номер в Госкаталиге: 59935791, инвентарный номер: ГМИ СПб Инв. №-П-Б-19392 ф



ГМИ СПб

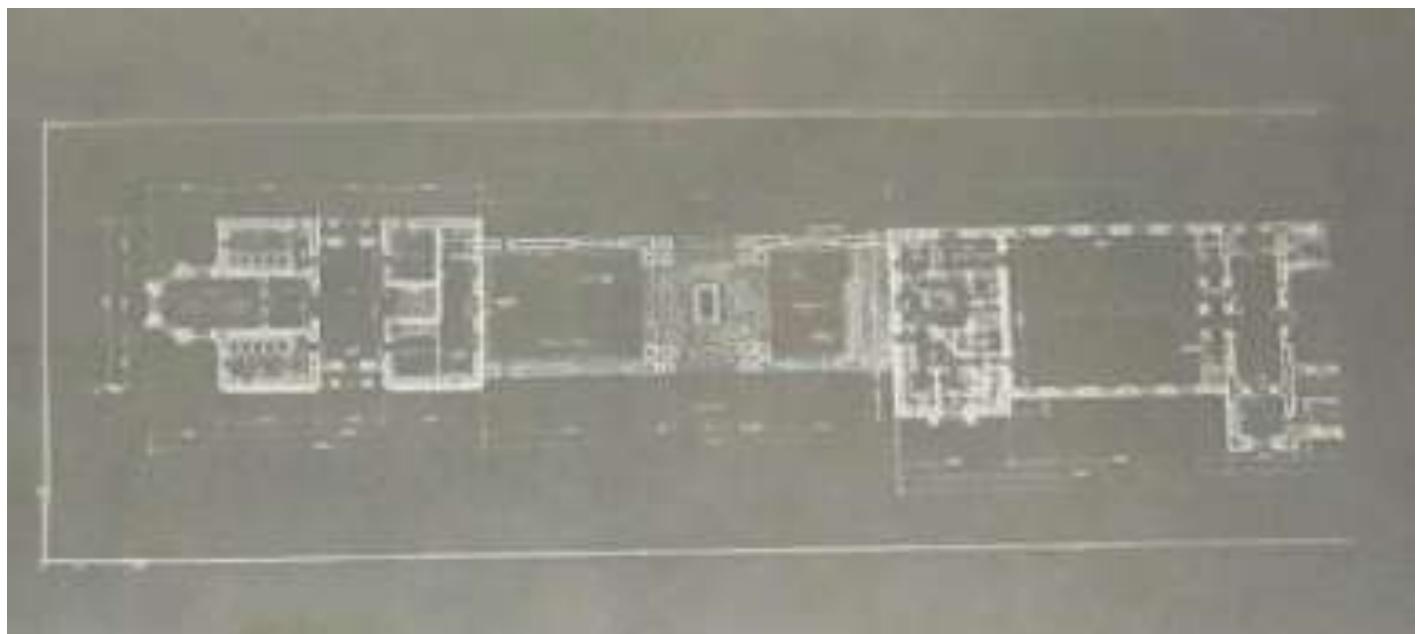
Илл. 7. Вокзал в городе Пушкине. зал ресторана, период создания: 1950-1951 гг.
место создания: СССР. Ленинград, номер в Госкаталоге: 59935762, инвентарный номер: ГМИ СПб И nv. №-II-Б-
19389 ф



Илл. 8. Вокзал в г. Пушкин. Ленинградская обл. Интерьер. Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А.
Период создания: 1949 г., номер в Госкаталоге: 64089522, номер по КП (ГИК): ГНИМА НФ-ОФ-64/28
инвентарный номер: ХР-39



Илл. 9. Интерьер. Кассовый зал. Вокзал. 1946-50 гг. г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг., номер в Госкаталиге: 60959663, Номер по КП (ГИК), ГНИМА НФ-ОФ-619/355, инвентарный номер: ОСН-13922



Илл. 10. Вокзал. 1946-50 гг. г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг., номер в Госкаталиге: 60959813, инвентарный номер: ОСН-13908

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году

Учетные документы на объект культурного наследия

12863

б КГИОП

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского) значения,
находящихся в г.Санкт-Петербурге.**

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства Российской Федерации

М.Касьянов



Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
Вокзал, 1948-1950 гг., арх.Левинсон Е.А., арх.Грушке А.А., ск.Манизер М.Г.:	г.Пушкин, Привокзальная пл.
главное здание	
павильоны (три)	привокзальные
пропилеи	
сквер	
фонтан	
Дом Китаева Я. с оградой и садом, 1827 г., арх.Горностаев В.М. Здесь в 1831 г. жил поэт Пушкин А.С.	г.Пушкин, Пушкинская ул., 2, Дворцовая ул., 19
Службы Инвалидных казарм (два корпуса), 1821-1822 гг., арх.Стасов В.П.	г.Пушкин, Пушкинская ул., 9, 13-а
Дома Раевского М.Н.:	г.Пушкин, Пушкинская ул., 34, 36
дом жилой, 1886 г., арх.Видов А.Ф.	Пушкинская ул., 34
дом жилой, 1855 г., арх.Монигетти И.А., 1870-е гг. арх. Видов А.Ф.	Пушкинская ул., 36
Особняк Кочубея В.П., 1911-1913 гг., арх.Таманов А.И., арх.Лансере Н.Е., арх.Романов В.И., арх.Яковлев В.И.:	г.Пушкин, Радищева ул., 4
ограда	
особняк	
сад	
Императорский Царскосельский Лицей:	г.Пушкин, Садовая ул., 2, Лицейский сад, Малая ул.
лицей, 1789-1792 гг. арх.Неелов Н.В., 1811 г., арх.Стасов В.П.	Садовая ул., ?
памятник поэту Пушкину А.С., 1900 г., ск.Бах Р.Р.	Лицейский сад



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.06.2024№ 828-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
 объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 09.10.2023 рег. № 01-43-24374/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литеры А, Б, В, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литеры А, Б, В, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», утвержденный КГИОП 19.09.2002, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Временно исполняющий обязанности
председателя КГИОП

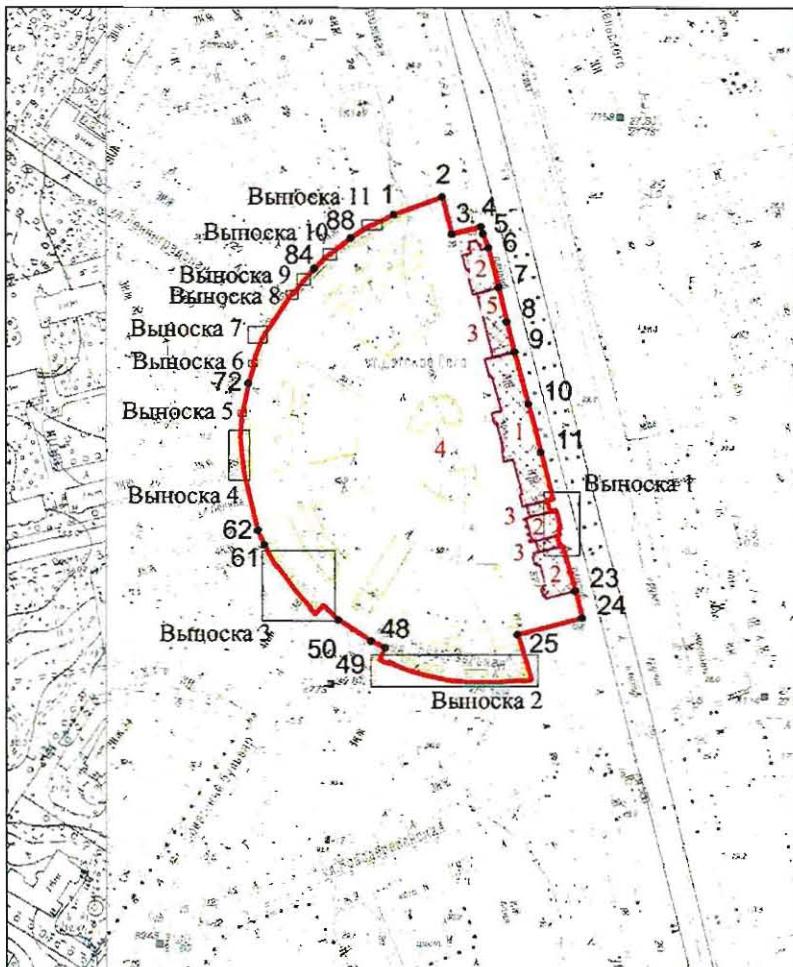


А.В. Михайлов

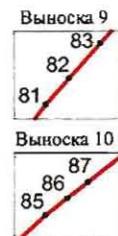
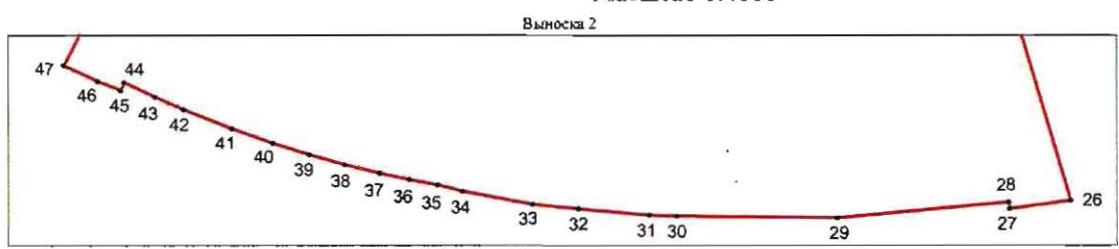
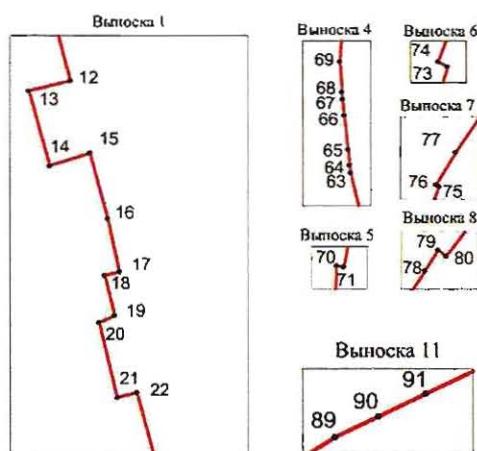
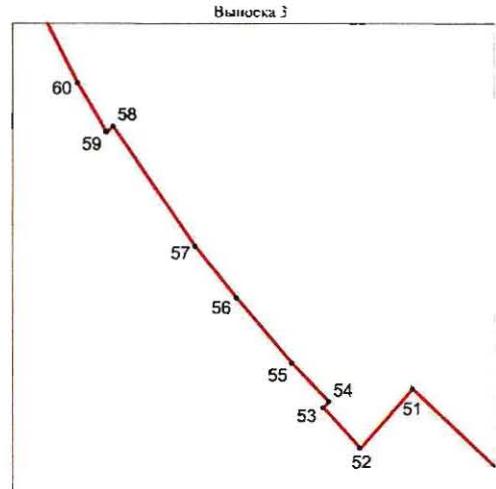
Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 25.06.2024 № 828-рп

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литеры А, Б, В

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:4000



Условные обозначения:

- граница объекта культурного наследия
- характерная точка границы объекта культурного наследия
- территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения
- парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

Состав объекта культурного наследия:

1. Главное здание;
2. Павильоны привокзальные (три);
3. Пропилеи;
4. Сквер;
5. Фонтан.

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M_i), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	70707.93	120151.95	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
2	70717.22	120177.52	Аналитический метод	0.10	—
3	70697.59	120182.60	Геодезический метод	0.10	—
4	70701.54	120198.05	Геодезический метод	0.10	—
5	70697.75	120199.04	Геодезический метод	0.10	—
6	70690.52	120201.94	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
7	70669.63	120207.35	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
8	70651.78	120211.55	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
9	70636.02	120215.69	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
10	70608.86	120223.14	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
11	70583.36	120229.60	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
12	70558.78	120235.99	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
13	70557.97	120232.68	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
14	70551.95	120234.33	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
15	70552.98	120237.54	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
16	70547.75	120238.96	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
17	70543.59	120239.90	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
18	70543.29	120238.72	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
19	70540.12	120239.51	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
20	70539.54	120238.26	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
21	70533.56	120239.70	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
22	70533.97	120241.27	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
23	70509.98	120247.66	Геодезический метод	0.10	—
24	70495.57	120251.32	Аналитический метод	0.10	—
25	70486.83	120217.31	Аналитический метод	0.10	—
26	70462.98	120224.43	Геодезический метод	0.10	—
27	70462.33	120219.61	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
28	70462.85	120219.53	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
29	70461.60	120205.92	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

30	70461.73	120193.09	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
31	70461.81	120190.91	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
32	70462.30	120185.26	Геодезический метод	0.10	—
33	70462.67	120181.59	Геодезический метод	0.10	—
34	70463.69	120176.02	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
35	70464.19	120174.01	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
36	70464.61	120171.75	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
37	70465.11	120169.40	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
38	70465.79	120166.59	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
39	70466.56	120163.79	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
40	70467.46	120160.87	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
41	70468.59	120157.62	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
42	70470.12	120153.75	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
43	70471.11	120151.48	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
44	70472.27	120149.01	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
45	70471.64	120148.76	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
46	70472.35	120146.91	Геодезический метод	0.10	—
47	70473.62	120144.21	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
48	70479.89	120147.41	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
49	70483.44	120139.99	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
50	70494.57	120122.68	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
51	70502.39	120114.45	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
52	70497.68	120110.27	Геодезический метод	0.10	—
53	70500.90	120107.37	Геодезический метод	0.10	—
54	70501.38	120107.80	Геодезический метод	0.10	—
55	70504.41	120104.87	Геодезический метод	0.10	—
56	70509.56	120100.47	Геодезический метод	0.10	—
57	70513.65	120097.19	Геодезический метод	0.10	—
58	70523.14	120090.69	Геодезический метод	0.10	—
59	70522.72	120090.15	Геодезический метод	0.10	—
60	70526.58	120087.84	Геодезический метод	0.10	—
61	70534.47	120083.78	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
62	70542.18	120080.23	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
63	70573.93	120072.59	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
64	70575.13	120072.46	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
65	70577.64	120072.19	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
66	70583.11	120071.58	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
67	70585.69	120071.32	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
68	70586.85	120071.20	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
69	70591.79	120070.93	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
70	70604.29	120071.69	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

71	70604.21	120072.27	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
72	70619.65	120075.26	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
73	70629.63	120078.23	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
74	70630.03	120077.49	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
75	70641.56	120081.84	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
76	70641.70	120081.62	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
77	70644.28	120083.16	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
78	70664.98	120097.08	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
79	70666.61	120098.11	Геодезический метод	0.10	—
80	70666.12	120098.75	Геодезический метод	0.10	—
81	70671.89	120103.17	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
82	70673.63	120104.73	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
83	70675.98	120106.82	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
84	70679.57	120110.02	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
85	70685.91	120116.77	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
86	70687.05	120118.25	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
87	70688.11	120119.61	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
88	70695.65	120129.36	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
89	70700.84	120137.43	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
90	70702.14	120140.10	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
91	70703.58	120143.03	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
1	70707.93	120151.95	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 25.06.2024 № 828-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литеры А, Б, В

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

07.03.2018 № 98-р

**Об утверждении предмета охраны
 объекта культурного наследия федерального
 значения «Вокзал»**

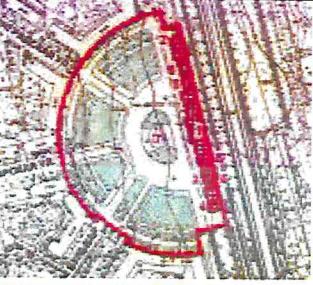
В соответствии с проектом предмета охраны, разработанным в рамках историко-культурного исследования объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» (ООО «НИиПИ Спецреставрация» рег. № 01-26-571 от 29.01.2018):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литеры А, Б, В (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная пл.), согласно приложению к распоряжению.
2. Распоряжение КГИОП от 28.05.2013 № 10-273 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.: главное здание, павильоны привокзальные (три), пропилеи, сквер, фонтан», считать утратившим силу.
3. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

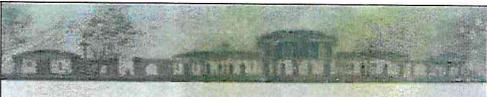
Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления организационного обеспечения,
 популяризации и государственного
 учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Вокзал», 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литеры А, Б, В
(Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная пл.)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>Участок, ограниченный ж/д путями на западе и кольцом Железнодорожной улицы на востоке;</p> <p>историческая планировка территории: полукруглый в плане, в центре овальный газон, вокруг которого широкая дорога, от нее радиально расходящиеся улицы;</p> <p>комплекс построек расположен вдоль западной границы;</p> <p>объемно-пространственное решение комплекса: исторические габариты и конфигурация основных объемов (главного здания, павильонов, пропилеи); высота различных частей объема (включая крыши); пропилеи со сквозными проходами, соединяющие главное здание с павильонами; градостроительные характеристики ансамбля, его роль в композиционно-планировочной структуре Царского Села; визуальные коридоры вдоль улиц Железнодорожной, Ленинградской, Широкой, Софийской;</p> <p>состав объекта (Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Главное здание, 2. Павильоны привокзальные (три), 3. Пропилеи, 4. Сквер, 5. Фонтан; 	 

I. «Главное здание» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литера А)

2	Объемно-пространственное решение	<p>исторические габариты и конфигурация;</p> <ul style="list-style-type: none"> - высота различных частей объема (включая крыши); - исторические габариты и конфигурация крыш (вальмовые со слуховыми окнами), высотные отметки коньков. 	 
3	Конструктивная система:	<ul style="list-style-type: none"> - исторические лестницы, местоположение (кассовый зал), габариты, тип (маршевые), конструкция, материал, - наружные и внутренние капитальные стены, исторические перекрытия помещений с декоративно-художественной отделкой и сводчатые перекрытия; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий – в помещениях без декоративно-художественной отделки; кровля (листовой металл); 	

4	Объемно-планировочное решение:	<p>- историческое объемно-планировочное решение зала ожидания, кассового зала, ресторана, проходов между кассовым залом и залом ожидания, кассовым залом и рестораном, кабинета начальника вокзала; объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен для помещений без отделки.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>- архитектурно-художественное решение фасадов главного здания в формах советской архитектуры середины XX века, стилизующих мотивы неоклассики, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исторические конфигурации и материалы элементов архитектурно-художественного оформления фасадов (известняк, штукатурка, гипс); - характер фактурной поверхности фасадов (гладкая штукатурка); - цоколь, облицованный известняком; скамьи известняковые; - исторические оконные и дверные проемы (историческое местоположение, габариты, высотные отметки, конфигурация - прямоугольная, (завершения – арочное, лучковое); - исторические оконные заполнения – рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет, профили переплётов; <p>- портики на колоннах тосканского ордера;</p> <p>- открытая терраса в уровне 2-го этажа главного здания с колоннами тосканского ордера и металлическими решётками;</p> <p>- медальоны с лепными портретами русских литераторов пушкинского времени (6 шт.);</p> <p>- полуколонны тосканского ордера;</p>	   

	<p>- профилированные карнизы, фризы с тягами чешуйчатого и растительного орнамента;</p> <p>- лепные композиции над проёмами входов и окон;</p> <p>дверные заполнения: дубовые двухстворчатые, филенчатые; филенки прямоугольные, с гладкими профилями по периметру, расчленены горизонтальными деревянными накладными тягами с порезкой в виде жгута, наддверные фризы декорированы накладными, резными в виде шишек и овальными лепестковыми розетками, вверху полуциркульные, застекленные на четыре сектора фрамуги, низ обшит латунью, ручки в виде каннелированных стволов из дуба, с чеканными деталями на торцах; двери дубовые, одностворчатые, с тремя филенками, с гладкими профилями, низ обшит латунью (6 шт.)</p> <p>- дверь одностворчатая, дубовая, филенчатая; три прямоугольных филенки имеют по периметру гладкие профили; низ створки обшит латунью; центральный павильон;</p> <p>навесы платформ:</p> <p>навес у здания вокзала: металлические формы и колонны с декором</p> <p>навес на второй платформе: металлические рамы остекления на цоколе, облицованном известняком;</p>	   	
6	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>зал ожидания:</p> <p>пол мозаичный, набран разноцветной мраморной крошкой и плитами разноцветного мрамора: белого, черного, серого, коричнево-красного, рисунок геометрический, включающий крупные ромбы;</p> <p>колонны зала тосканского ордера облицованы искусственным мрамором; во фризе лепные венки и медальоны;</p> <p>в центре зала дугообразная в плане ниша с бюстом А.С. Пушкина на мраморном пьедестале; красным с белыми прожилками мрамором; плинт профилированный, серого мрамора;</p>	

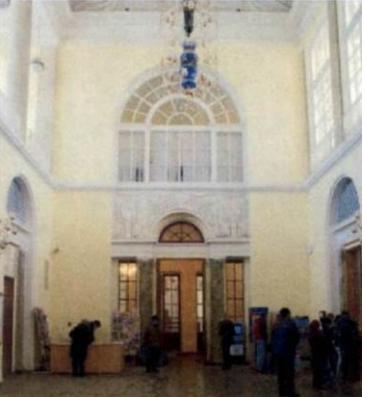


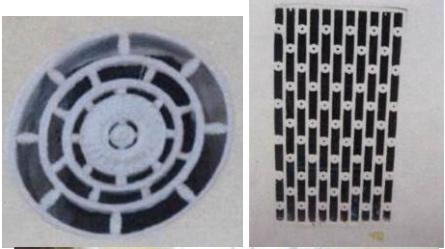
Бюст Пушкина (отливка 1990-х г. с оригинала М.К. Аникушина).
«Памятник А.С. Пушкину»; поэт изображен сидящим на камне; исполнен по модели 1948 г. скульптора М.Г. Манизера; в 1990-е г.

- диван дубовый, жесткий, шестичастный; сиденья расположены по обе стороны от спинки; спинка высокая, прямая, сквозного чешуйчатого рисунка, разделенная прямоугольными в плане столбиками с резными накладными розетками; локотники (8 шт.), гладкие, с волютами и розетками на торцах; стойки декорированы резным жгутом; ножки глухие, филенчатой поверхности, с лицевых сторон отделаны резьбой чешуйчатого рисунка; на торцовых частях накладная резьба в виде акантовых листьев и лепестковых полурозеток;

- люстра на 16 светоточек, металлическая, двухъярусная с плафонами молочного стекла в виде полусферических чащ с бронзовыми оправами по борту. I ярус представляет собой плоскую чашу из нитей граненого стекла; в основании чаши – круглый диск бесцветного матового стекла в бронзовой оправе; чаша обрамлена восемью массивными, орнаментальными выступами – «лучами» с прикрепленными к ним восемью фигурными рожками. II ярус – ажурная решетка с восемью рожками в виде прямых стоек; люстра закреплена на штоке в обрамлении бронзовых тяг и нитей граненого стекла; время: конец 1940-х гг.; (2 шт.);

	<p>- доска мемориальная штукатурная, с текстом: «Вокзал построен на месте разрушенного в 1941 г. немецко-фашистскими захватчиками и открыт в год стопятисотилетия со дня рождения А.С. Пушкина»; буквы рельефные, бронзированные;</p> <p>- барельефы с изображениями архитектурных сооружений Екатерининского парка, барельефы заключены в прямоугольные лепные рамки, расположены по периметру потолка;</p> <p>- ниша для радиатора (торцевая стена) прямоугольная, снаружи по периметру облицована белым мрамором; лицевая сторона декорирована тремя мраморными пилastersами, опирающимися на профилированные плинты; вверху гладкий фриз с тремя накладными, белого мрамора ветками с листьями и цветком; карниз профилированный, с прорезкой «жгутик» и с мелкими накладными белого мрамора лепестковыми розетками;</p> <p>- решетки металлические, геометрического рисунка из мелких прямоугольников и круглых заглубленных медальонов;</p> <p>- вентиляционная решетка прямоугольная, рисунок чешуйчатый; над решеткой репная декоративная деталь с круглыми розетками, «жгутиками» и стилизованным деревом;</p>	    
--	---	---

	<p>- шпингалеты оконные, металлические длинные, в размер окна (20 шт.);</p> <p>- подоконники из мраморной крошки серовато-коричневого цвета; кромка профилированная. (10 шт.);</p> <p>- решетки для радиаторов металлические, длинные подоконные и короткие простеночные с латунными покрытиями; рисунок решеток геометрический из узких продольных и поперечных реек;</p> <p>Кассовый зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пол набран серыми и красными гранитными плитами, рисунок геометрический; на галерее пол наливной из мраморной крошки серого и белого цвета; - колонны и пилястры зала и галереи, облицованные искусственным мрамором; <p>- лестницы на галерее лещадной плиты, ограждения металлические, из прутьев с круглыми элементами, поручни профилированные сосновые;</p> <p>- светильник в виде шара молочного стекла, подвешенного на штоке; шар заключен в бронзовый обруч фестончатого рисунка; время: конец 1940-х гг.;</p> <p>- потолок расписан по штукатурной основе в клеевой технике; в центре потолка две люстровых розетки, скомпонованные из стилизованных растительных мотивов, по периметру в зеленовато-серых тонах изображены деревья, чередующиеся с овальными цветочными венками, в центре венков – букеты, под венками изображения провисающих веток лавра и лент; в люнетах барельефы (2 шт.) – в центре композиции, включающей ветки лавра, факелы, драпировки и архитектурные детали, помещен профильный погрудный портрет А.С. Пушкина в обрамлении дубовых веток, перевитых лентой;</p> <p>- люстра на 20 светоточек (2 шт.), четырехярусная, вороненого железа, алюминия и стекла; стержень в виде крупной, составной балюсины синего стекла и ажурного вазона из окрашенного в черный цвет металла; рожки-кронштейны для ламп из гладких металлических трубок гладкой поверхности; плафоны из синего стекла и из стекла молочно-белого; расположение светоточек ассиметричное; люстры помещены в металлическую сетку с подвесками в виде пятиконечных звезд, прозрачного бесцветного стекла; вверху «дождик» из таких же подвесок;</p>	   
--	--	---

	<p>- кассы с лицевых сторон оформлены арочными нишами с пилонами искусственного мрамора; вверху – фрамуги с решетками чешуйчатого рисунка, отформованные в гипсе; кассовые окна в дубовых профилированных рамках; кассовые окна декорированы деревянными колоннами с капителями; подоконники дубовые с профилированной рамкой, на четырех фигурных кронштейнах. (3 шт.);</p> <p>-двери дубовые (2 шт.), одностворчатые, филенчатые, помещены в арочной нише, аналогичной нишам кассовых окон, над нишой лепной декор: розетки, обрамленные венками, лепное панно с изображением архитектурных сооружений в Екатерининском парке г. Пушкина.</p> <p>- лепное панно, расположенное над входом – основная плоскость заполнена изображением складок, драпировок, выющихся лент, в композицию включены пики и ветки роз, слева и справа изображены два овальных медальона, обрамленных ветками дуба и лавра с датами «1799 год» и «1949 год».</p> <p>- решетка металлическая из гладких реек прямоугольного сечения, установленных по вертикали; на торцах решетка имеет орнаментальный мотив; расположена между колоннами. (5 шт., галерея);</p> <p>-решетки на окнах, аналогичные галерейным; (5 шт.);</p> <p>- вентиляционная решетка круглая из центрически расположенных металлических кругов; в центре круглая, лепестковая, слегка вогнутая розетка; (2 шт.);</p> <p>- вентиляционная решетка прямоугольная, из металлических параллельных реек, расположенных по вертикали; между рейками в шахматном порядке размещены металлические круги;</p> <p>- решетка буфета металлическая, двухсторчатая, геометрического рисунка, завершена полуциркульным фронтом сквозного рисунка, включающего волютообразные завитки; в центре фронтона изображение лиры;</p> <p>- диван резного дуба (галерея), по конструкции аналогичен дивану в кабинете начальника станции; на фризе резной растительный орнамент; время: кон. XIX в.</p>	    
--	---	---

	<p>Ресторан:</p> <ul style="list-style-type: none"> - потолок расчленен поперечными тягами с лепным декором, промежутки заполнены полихромными росписями, исполненными по штукатурной основе, росписи представляют собой два чередующихся композиционных варианта: на белом фоне в серовато-зеленых тонах изображен удлиненной формы вазон с букетом из стилизованных ветвей, на коричневато-красном фоне в серовато-белых тонах изображено дерево; - пол набран плитами белого и коричнево-красного мрамора, рисунок в виде широких полос коричневого мрамора по белому фону; - люстра металлическая, на 8 светоточек, восьмилучевая; в центре – плоский диск белого матового стекла в металлическом ободе; плафоны – 8 шт. молочно-белого стекла в виде слегка сплющенных шаров из двух съемных половинок, скрепленных ободом фестончатого рисунка; подвешена на гладких металлических тягах круглого сечения; время: конец 1940-х гг. (4 шт.); - буфет встроенный, деревянный, двухъярусный, окрашенный в белый цвет; нижний ярус – глухой, филенчатый, с одностворчатыми шкафчиками; верхний ярус из 9 застекленных ячеек с внутренними полочками; по лицевой стороне ячейки разграничены деревянными колоннами; под каждой из ячеек выдвижной ящик; ручки «кнопки» и ключевые – латунные; буфет завершен профилированным карнизом; - стойка буфета деревянная; столешница облицована пятью плитами белого мрамора; по периметру стойки закреплены: бронзовая, чеканная, орнаментированной поверхности тяга и восемь массивных бронзовых, чеканных, орнаментированной поверхности фигурных кронштейнов с овальными плашками; кронштейны поддерживают бронзовый поручень; - керамическое панно на противоположной от входа стене, исполнено из керамических квадратных белого цвета, глазурованных плит с рельефным изображением зеленых ветвей с красными розами и мелкими синими цветами, а также плит с рельефным изображением ветвей с цветами белого цвета с разбивкой золотом, композиция верхней части панно включает – рельефные полихромные цветочные венки, провисающие гирлянды, части пилястр, заполненных цветочным орнаментом; панно 	   
--	---	--

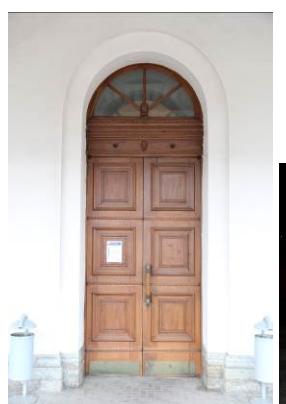
	<p>с двух сторон ограничено тосканскими полуколоннами искусственного мрамора, перевитыми полихромными керамическими накладными цветочными гирляндами с разбликовой золотом; над панно – лепной фриз с изображением рогов изобилия, пальмовых веток и овалов, заполненных цветами; в композицию панно встроены две одностворчатые двери (входы в подсобные помещения) с накладными деревянными тягами с порезкой и резными венками, вверху – глухие фрамуги с лепными изображениями стилизованных деревьев и жертвенника;</p> <p>- над основной входной дверью - четыре прямоугольных, выполненных в высоком рельефе, лепных панно, в центре каждого изображен овальный медальон и два факела, барельефы медальонов раскрывают тему первой железной дороги и парковой архитектуры, фон заполнен изображением стилизованных деревьев, по сторонам каждого из четырех панно изображены знамена, драпирующиеся множеством складок;</p> <p>- ниша для радиатора прямоугольная, с трех сторон по периметру лицевой стороны облицована белым и черным мрамором; поверхность гладкая, шлифованная; решетка металлическая, геометрического рисунка из длинных вертикальных и коротких горизонтальных полос; по периметру решетки вставлены мелкие, круглые розетки с небольшим углублением в центре (2 шт.);</p> <p>- вентиляционная решетка прямоугольная, трельяжного рисунка металлическая (2 шт.);</p> <p>- оконные приборы; шпингалеты с поворотными ручками-«кнопками», металлические (реставрация, замена) (20 шт.);</p> <p>- решетки для радиаторов подоконные (большие) и простеночные (малые) с латунным покрытием, металлические, геометрического рисунка, из длинных вертикальных и коротких горизонтальных полос (18 шт.);</p> <p>- подоконные доски из мраморной крошки, коричневато-серого цвета (10 шт.);</p> <p>Проходы между кассовым залом и залом ожидания, между кассовым залом и рестораном:</p> <p>система параллельных профилированных тяг на сводчатом потолке;</p>	     
--	---	--

	<p>- светильник в виде шара молочного стекла, подвешенного на штоке (аналогичен светильникам в зале ожидания; шар заключен в бронзовый обруч фестончатого рисунка; время: конец 1940-х гг. (проход между кассовым залом и залом ожидания);</p> <p>Кабинет начальника вокзала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стены, обработанные прямоугольными филенками с тягами растительного орнамента; на потолке лиственый венок, карниз с тягами растительного орнамента, во фризе – цветочные розетки; паркет простого рисунка, разделен на квадратные поля; <p>дверь деревянная, филенчатая, по углам прямоугольных филенок накладные резные детали;</p> <ul style="list-style-type: none"> - люстра металлическая, на 8 светоточек; в виде восьмиугольника, декорированного бронзовыми провисающими гирляндами; в центре восьмиугольника – плоская чаша белого матового стекла с приставочной бронзовой провисающей деталью – шишкой; рожки (8 шт.) изогнутые чеканной орнаментированной поверхности; люстра на штоке и на цепях (1шт.); - стол письменный, двухтумбовый, красного дерева, на четырех точенных ножках-балисинах; край столешницы с лицевой и тыльной стороны имеет выемку в центре; углы тумб скруглены, каннелированы; в тумбах с лицевой стороны – по два выдвижных ящика, в подстолье – один ящик; боковые и тыльные стороны тумб оформлены филенками, разделенными горизонтальными тягами; столешница затянута зеленым сукном; фурнитура белого металла: висячие ручки-скобки на прямоугольных накладках; время: кон. XIX-нач. XX в.; - стол письменный, двухтумбовый, красного дерева, на четырех точенных ножках-балисинах; край столешницы с лицевой и тыльной стороны имеет выемку в центре; углы тумб скруглены, каннелированы; в тумбах с лицевой стороны – по два выдвижных ящика, в подстолье – один ящик; боковые и тыльные стороны тумб оформлены филенками, разделенными горизонтальными тягами; столешница затянута зеленым сукном; фурнитура белого металла: висячие ручки-скобки на прямоугольных накладках; время: кон. XIX-нач. XX в.; - диван резного дуба, на плинте, с мягким сидением, полумягкой спинкой и локотниками в виде валиков; спинка высокая; обвязка спинки вверху оформлена 	     
--	--	---

	<p>резным фризом с мотивом гротескных маскаронов, поддерживающих выносной карниз-полку; по краю полки - резьба в виде перевитой ленты; торцы валиков-локотников также оформлены звериными маскаронами; плинт профилирован, имеет орнаментальную порезку; обивка – коричневая искусственная кожа; время: кон. XIX в.;</p> <p>- шкаф двусторчатый, резного дуба, на плинте и ножках –репках; створки филенчатые, глухие; филенки декорированы резным накладным орнаментом с мотивом львиных и гротескных маскаронов в окружении растительного орнамента; створки flankированы ионическими каннелированными полуколонками; плинт под полуколонками и фриз над ними – раскрепованы; фриз декорирован резным растительным орнаментом; время: кон. XIX в.;</p> <p>- банкетка дубовая, жесткая, прямоугольная, гладкой поверхности; локотники сквозные; торцы декорированы волютами и лепестковыми розетками; ножки (2 шт.) с лицевой стороны отделаны резьбой чешуйчатого рисунка и лепестковыми полурозетками;</p> <p>- бра бронзовые, на 2 рожка; декорированы приставными провисающими шишками и накладными бронзовыми пятиконечными звездами (12 шт.);</p>	  
--	--	---

II. «Павильоны привокзальные (три)»
(Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литеры Б, В)

№ пп	Видовая принадлежно- сть предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
2	Объемно- пространствен- ное решение:	исторические габариты и конфигурация трех привокзальных павильонов; - высота (включая крыши); - исторические габариты и конфигурация крыш (вальмовые со слуховыми окнами), высотные отметки коньков.	
3	Конструктивна- я система:	- исторические лестницы, местоположение (спуски в тоннели), габариты, тип (маршевые), конструкция, материал; - наружные и внутренние капитальные стены, исторические перекрытия помещений, сводчатые перекрытия; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий – в помещениях без декоративно-художественной отделки); кровля (листовой металл).	
4	Объемно- планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	

5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - архитектурно-художественное решение фасадов в формах советской архитектуры середины XX века, стилизующих мотивы неоклассики, в том числе: - исторические конфигурации и материалы элементов архитектурно-художественного оформления фасадов (известняк, штукатурка, гипс); - характер фактурной поверхности фасадов (гладкая штукатурка); - цоколь, облицованный известняком; скамьи известняковые; - исторические оконные и дверные проемы (историческое местоположение, габариты, высотные отметки, конфигурация – прямоугольная, (завершения – арочное, лучковое); - исторические оконные заполнения – рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет, профили переплётов; - профилированные карнизы, фризы с тягами чешуйчатого и растительного орнамента; - лепные композиции над проёмами входов и окон; <p>дверные заполнения: дубовые двухстворчатые, филенчатые; филенки прямоугольные, с гладкими профилями по периметру, расчленены горизонтальными деревянными накладными тягами с порезкой в виде жгута, наддверные фризы декорированы накладными, резными в виде шишек и овальными лепестковыми розетками, вверху полуциркульные, застекленные на четыре сектора фрамуги, низ обшил латунью, ручки в виде канеллированных стволов из дуба, с чеканными деталями на торцах; двери дубовые, одностворчатые, с тремя филенками, с гладкими профилями, низ обшил латунью; (павильон, ведущий в тоннель (правая сторона) – 6 шт., павильон, ведущий в тоннель (левая сторона) – 2 шт., багажная кладовая – 2 шт.;</p> <p>- дверь одностворчатая, дубовая, филенчатая; три прямоугольных филенки имеют по периметру гладкие профили; низ створки обшил латунью; (павильон, ведущий в тоннель (левая сторона) 4 шт.; багажная кладовая 2 шт.;</p> <p>- решётка перед дверью багажной кладовой, металлическая, двухстворчатая, простого геометрического рисунка, из вертикальных длинных и горизонтальных коротких полос (2 шт.).</p>	    
---	---	---

6	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p> <p>павильоны, в которых устроены спуски в тоннели (правая и левая стороны):</p> <ul style="list-style-type: none"> - ступени лестниц гранитные, ограждения металлические, из прутьев с круглыми элементами, поручни профилированные сосновые; нижняя часть стен и пилонов облицована известняком, пол - плиты серого гранита; дверные заполнения дубовые (4 шт.), аналогичные описанным выше дверным заполнениям на фасадах; <p>-лепной декор потолка южного павильона (со спуском в тоннель) – лепная розетка в виде концентрических кругов, профилированные карнизы;</p> <p>- люстра металлическая, на 8 светоточек, восьмилучевая; в центре основания – чаша бесцветного матового стекла в ободе; плафоны – 8 шт, в виде полусферических чащ из стекла молочно-белого, обрамленных металлическими ободами фестончатого рисунка; подвешена гладких металлических тягах; декоративные приставные детали в виде небольших шишек (южный павильон (со спуском));</p> <p>-лепной декор потолка северного павильона – поперечные ребра, оформленные круглыми тягами;</p> <p>ниша прямоугольная, оформленная по сторонам колоннами упрощенного дорического ордера;</p> <p>-люстры, аналогичные люстре северного павильона (2 шт.);</p>	    	

III. Пропилеи

№ пп	Видовая принадлежнос- ть предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
2	Объемно- пространствен- ное решение:	пропилеи, со сквозными проходами соединяющие главное здание с привокзальными павильонами;	 
3	Конструктивно- е решение:	конструкции из стены с арочными пролетами, забранными металлическими решетками и двух пар портиков;	
4	Архитектурно- художественно- е решение:	<p>облицовка известняком,</p> <p>арки и парные портики стилизованного тосканского ордера;</p> <p>в арках металлические решётки из расположенных параллельно друг другу дугообразных реек, по центру вертикальные декоративные вставки сквозного рисунка из овальных акантовых венков с лепестковыми розетками овальной формы, размещенными в центре каждого венка;</p> <p>портики с колоннами без баз и круглой капителью; широкий гладкий фриз, завершенный широким карнизом простого профиля;</p>	 

IV. «Сквер»

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
2	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	объемно-пространственное и планировочное решение: полукруглый в плане, в центре овальный газон, вокруг которого широкая дорога, от нее радиально расходящиеся (в пяти направлениях) улицы;	
3	Насаждения и покрытия:	видовой состав деревьев (липы) и кустарников (кизильник блестящий, барбарис Тунберга); форма стрижки кустарника; цветники (многолетние, однолетние, луковичные); газоны; материал дорожных покрытий (пешеходные дороги – щебеночное-набивное).	

V. «Фонтан»

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
2	Объемно-пространственное, конструктивное и Архитектурно-художественное решение:	местоположение в северном дворе, между пропилеями; габариты; архитектурно-художественное решение: прямоугольная чаша; материал (известняк);	
3	Предметы ДПИ:	Скульптура «Голова девушки»; материал – бронза (была установлена у чаши фонтана);	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

10.04.2018№ 139-р

**О внесении изменений
 в распоряжение КГИОП
 от 07.03.2018 № 98-р**

1. Внести изменение в приложение к распоряжению КГИОП от 07.03.2018 № 98-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», изложив:

1.1. Абзац «решетки для радиаторов металлические, длинные подоконные и короткие простеночные с латунными покрытиями: рисунок решеток геометрический из узких продольных и поперечных реек;» пункта 6, раздела I в следующей редакции: «решетки для радиаторов металлические, длинные подоконные и короткие простеночные с латунными покрытиями: рисунок решеток геометрический из узких продольных и поперечных реек (18 шт.);».

1.2. Абзац «светильник в виде шара молочного стекла, подвешенного на штоке; шар заключен в бронзовый обруч фестончатого рисунка; время: конец 1940-х гг.;» пункта 6, раздела I в следующей редакции: «светильник в виде шара молочного стекла, подвешенного на штоке; шар заключен в бронзовый обруч фестончатого рисунка; время: конец 1940-х гг. (5 шт.);».

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления организационного обеспечения,
 популяризации и государственного учета
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

28 АПР 2018

№ 04-19-180/18

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Вокзал», включенного в единый
государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная пл.), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя -
начальник Управления организационного обеспечения,
 популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 28 АПР 2018 № 04-19-180/18

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Вокзал"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

7	8	1	6	2	0	5	7	2	5	8	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужно отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Вокзал"	регистрационные номера
-"Главное здание"	781610572580016
-"Павильоны привокзальные (три)"	781620572580026
-"Пропилей"	781610572580036
-"Фонтан"	781610572580056
-"Сквер"	781620572580046

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных

с ним исторических событий:

1948-1950 гг., арх. Е.А. Левинсон, арх. А.А. Грушке, ск. М.Г. Манизер, ск.-модельщики Семенов Л.Г., Громов А.Е.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального V регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль V
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Постановление Правительства РФ № 527

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

г. Пушкин

(населенный пункт)

улица Привокзальная пл. д. корп./стр. помещение/квартира ---

иные сведения:

- Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 31.03.2017 № 99/2017/13200738);
- Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 31.03.2017 № 99/2017/13200710);
- Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 31.03.2017 № 99/2017/13200715);
- "Главное здание" - Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литера А (согласно данным Региональной геоинформационной системы (РГИС) от 28.04.2018)
- "Павильоны привокзальные (три)" - Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литера Б, В (согласно данным Региональной геоинформационной системы

(РГИС) от 28.04.2018);

- "Сквер" - сквер б/н на Привокзальной пл. (согласно Закону Санкт-Петербурга от 08.10.2007 № 430-85 "О зеленых насаждениях общего пользования") ЗНОП 16074.

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

План границ территории объекта культурного наследия, утвержденные КГИОП 19.09.2002, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 07.03.2018 № 98-р, с изменениями, утвержденными распоряжением КГИОП от 10.04.2018 № 139-р, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству.

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 33 (тридцать три) изображения,

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта

культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный

орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от

мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе

ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия,енному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ;

«Главное здание», адрес: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная пл., д. 1, лит. А

НН Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации и по восстановлению предметов декоративно-прикладного искусства, в соответствии с исторической иконографией в авторском материале и технике, и в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

«Павильоны привокзальные (три)», адрес: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная пл., д. 1, лит. Б, В

НН Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации объектов культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

«Пропилеи» в границах территории объекта культурного значения федерального значения «Вокзал»

НН Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

«Фонтан» в границах территории объекта культурного значения федерального значения «Вокзал»

НН п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации и по восстановлению предметов декоративно-прикладного искусства, в соответствии с исторической иконографией в авторском материале и технике, и в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

«Сквер» в границах территории объекта культурного значения федерального значения «Вокзал»

НН Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП выполнение работ не требуется.		

- 2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.
- 3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.
- 4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.
- 5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.
Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.
- 6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.
- 7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.
- 8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).
- 9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.
- 10) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.
- 11) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.
- 12) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.
- 13) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.
- 14) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять

в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

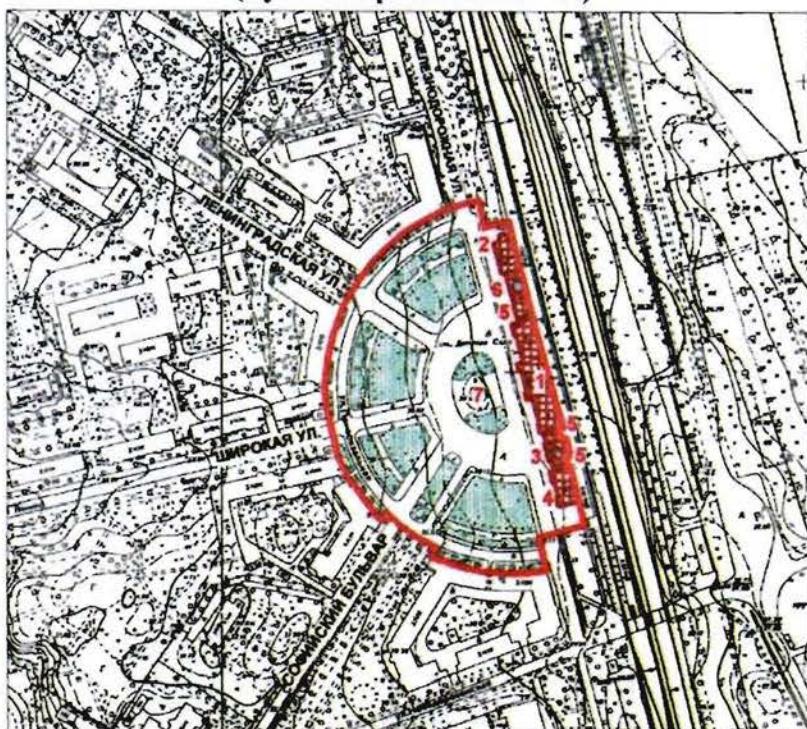
Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 19.09.2002.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 07.03.2018 № 98-р, с изменениями, утвержденными распоряжением КГИОП от 10.04.2018 № 139-р.
3. Фотографические изображения объекта культурного наследия.

Приложение № 1
к охранному обязательству

**План границ территории
памятника истории и культуры федерального значения
"Вокзал"**

Пушкин. Привокзальная пл., 1*
(Пушкин. Привокзальная пл.)



масштаб 1:5000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории памятника
- ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ:
- Здания и сооружения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники
- Фонтан

СОСТАВ КОМПЛЕКСА

1. Главное здание (Пушкин. Привокзальная пл., 1, литер А)
2. Павильон привокзальный (Пушкин. Привокзальная пл., 1, литер Б)
3. Павильон привокзальный (Пушкин. Привокзальная пл., 1, литер В)
4. Павильон привокзальный (Пушкин. Привокзальная пл., 1, литер Д)
5. Пропилеи
6. Фонтан
7. Сквер

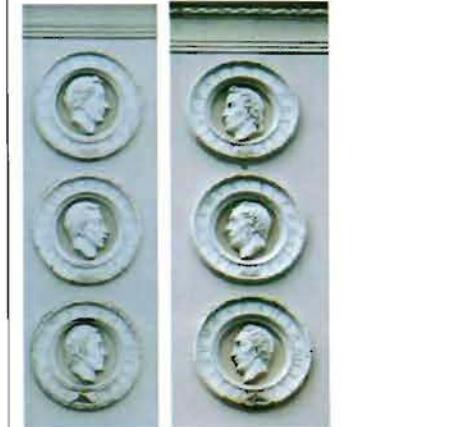
*Данные по адресам приведены в соответствии с данными КЗРиЗ на 01.01.2002г.

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Вокзал», 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г..
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литеры А, Б, В
(Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная пл.)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>Участок, ограниченный ж/д путями на западе и кольцом Железнодорожной улицы на востоке; историческая планировка территории: полукруглый в плане, в центре овальный газон, вокруг которого широкая дорога, от нее радиально расходящиеся улицы; комплекс построек расположен вдоль западной границы; объемно-пространственное решение комплекса: исторические габариты и конфигурация основных объемов (главного здания, павильонов, пропилеи); высота различных частей объема (включая крыши); пропилеи со сквозными проходами, соединяющие главное здание с павильонами; градостроительные характеристики ансамбля, его роль в композиционно-планировочной структуре Царского Села; визуальные коридоры вдоль улиц Железнодорожной, Ленинградской, Широкой, Софийской; состав объекта (Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527): 1. Главное здание, 2. Павильоны привокзальные (три), 3. Пропилеи, 4. Сквер, 5. Фонтан;</p>	 

I. «Главное здание» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литера А)

2	Объемно-пространственное решение	<p>исторические габариты и конфигурация; - высота различных частей объема (включая крыши); - исторические габариты и конфигурация крыш (вальмовые со слуховыми окнами), высотные отметки коньков.</p>	
3	Конструктивная система:	<p>- исторические лестницы, местоположение (кассовый зал), габариты, тип (маршевые), конструкция, материал, - наружные и внутренние капитальные стены, исторические перекрытия помещений с декоративно-художественной отделкой и сводчатые перекрытия; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий – в помещениях без декоративно-художественной отделки); кровля (листовой металл);</p>	

4	Объемно-планировочное решение:	<ul style="list-style-type: none"> - историческое объемно-планировочное решение зала ожидания, кассового зала, ресторана, проходов между кассовым залом и залом ожидания, кассовым залом и рестораном, кабинета начальника вокзала; объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен для помещений без отделки. 	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<ul style="list-style-type: none"> - архитектурно-художественное решение фасадов главного здания в формах советской архитектуры середины XX века, стилизующих мотивы неоклассики, в том числе: <ul style="list-style-type: none"> - исторические конфигурации и материалы элементов архитектурно-художественного оформления фасадов (известняк, штукатурка, гипс); - характер фактурной поверхности фасадов (гладкая штукатурка); - цоколь, облицованный известняком; скамьи известняковые; - исторические оконные и дверные проемы (историческое местоположение, габариты, высотные отметки, конфигурация – прямоугольная, (завершения – арочное, лучковое); - исторические оконные заполнения – рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет, профили переплётов; - портики на колоннах тосканского ордера; - открытая терраса в уровне 2-го этажа главного здания с колоннами тосканского ордера и металлическими решётками; - медальоны с лепными портретами русских литераторов пушкинского времени (6 шт.); - полуколонны тосканского ордера; 	  <hr/>  

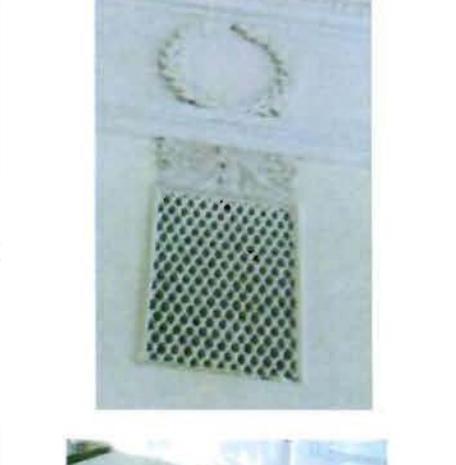
	<ul style="list-style-type: none"> - профилированные карнизы, фризы с тягами чешуйчатого и растительного орнамента; - лепные композиции над проёмами входов и окон; <p>дверные заполнения: дубовые двухстворчатые, филенчатые; филенки прямоугольные, с гладкими профилями по периметру, расчленены горизонтальными деревянными накладными тягами с порезкой в виде жгута, наддверные фризы декорированы накладными, резными в виде шишек и овальными лепестковыми розетками, вверху полуциркульные, застекленные на четыре сектора фрамуги, низ обшит латунью, ручки в виде каннелированных стволов из дуба, с чеканными деталями на торцах; двери дубовые, одностворчатые, с тремя филенками, с гладкими профилями, низ обшит латунью (6 шт.)</p> <p>- дверь одностворчатая, дубовая, филенчатая; три прямоугольных филенки имеют по периметру гладкие профили; низ створки обшит латунью; центральный павильон;</p> <p>навесы платформ:</p> <p>навес у здания вокзала: металлические формы и колонны с декором</p> <p>навес на второй платформе: металлические рамы остекления на цоколе, облицованном известняком;</p>	   	
6	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>зал ожидания:</p> <p>пол мозаичный, набран разноцветной мраморной крошкой и плитами разноцветного мрамора: белого, черного, серого, коричнево-красного, рисунок геометрический, включающий крупные ромбы;</p> <p>колонны зала тосканского ордера облицованы искусственным мрамором; во фризе лепные венки и медальоны;</p> <p>в центре зала дугообразная в плане ниша с бюстом А.С. Пушкина на мраморном пьедестале; красным с белыми прожилками мрамором; плинт профилированный, серого мрамора;</p>	



Бюст Пушкина (отливка 1990-х г. с оригинала М.К. Аникушина).
«Памятник А.С. Пушкину»; поэт изображен сидящим на камне; исполнен по модели 1948 г. скульптора М.Г. Манизера; в 1990-е г.

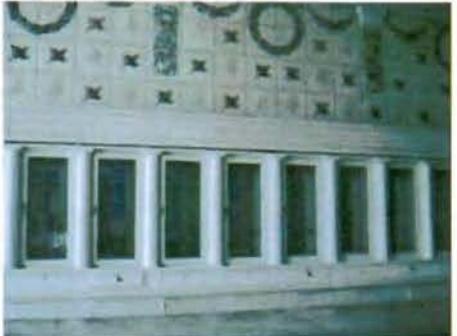
- диван дубовый, жесткий, шестичастный; сиденья расположены по обе стороны от спинки; спинка высокая, прямая, сквозного чешуйчатого рисунка, разделенная прямоугольными в плане столбиками с резными накладными розетками; локотники (8 шт.), гладкие, с волютами и розетками на торцах; стойки декорированы резным жгутом; ножки глухие, филенчатой поверхности, с лицевых сторон отделаны резьбой чешуйчатого рисунка; на торцовых частях накладная резьба в виде акантовых листьев и лепестковых полурозеток;

- люстра на 16 светоточек, металлическая, двухъярусная с плафонами молочного стекла в виде полусферических чащ с бронзовыми оправами по борту. I ярус представляет собой плоскую чашу из нитей граненого стекла; в основании чаши – круглый диск бесцветного матового стекла в бронзовой оправе; чаша обрамлена восемью массивными, орнаментальными выступами – «лучами» с прикрепленными к ним восемью фигурными рожками. II ярус – ажурная решетка с восемью рожками в виде прямых стоек; люстра закреплена на штоке в обрамлении бронзовых тяг и нитей граненого стекла; время: конец 1940-х гг.; (2 шт.);

	<ul style="list-style-type: none"> - доска мемориальная штукатурная, с текстом: «Вокзал построен на месте разрушенного в 1941 г. немецко-фашистскими захватчиками и открыт в год стопятидесятилетия со дня рождения А.С. Пушкина»; буквы рельефные, бронзированные; 	
	<ul style="list-style-type: none"> - барельефы с изображениями архитектурных сооружений Екатерининского парка, барельефы заключены в прямоугольные лепные рамки, расположены по периметру потолка; 	
	<ul style="list-style-type: none"> - ниша для радиатора (торцевая стена) прямоугольная, снаружи по периметру облицована белым мрамором; лицевая сторона декорирована тремя мраморными пилastersами, опирающимися на профилированные плинты; вверху гладкий фриз с тремя накладными, белого мрамора ветками с листьями и цветком; карниз профилированный, с прорезкой «жгутик» и с мелкими накладными белого мрамора лепестковыми розетками; 	
	<ul style="list-style-type: none"> - решетки металлические, геометрического рисунка из мелких прямоугольников и круглых заглубленных медальонов; - вентиляционная решетка прямоугольная, рисунок чешуйчатый; над решеткой репная декоративная деталь с круглыми розетками, «жгутиками» и стилизованным деревом; 	

	<ul style="list-style-type: none"> - шпингалеты оконные, металлические длинные, в размер окна (20 шт.); - подоконники из мраморной крошки серовато-коричневого цвета; кромка профилированная. (10 шт.); - решетки для радиаторов металлические, длинные подоконные и короткие простеночные с латунными покрытиями; рисунок решеток геометрический из узких продольных и поперечных реек; <p>Кассовый зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пол набран серыми и красными гранитными плитами, рисунок геометрический; на галерее пол наливной из мраморной крошки серого и белого цвета; - колонны и пилястры зала и галереи, облицованые искусственным мрамором; <ul style="list-style-type: none"> - лестницы на галереи лещадной плиты, ограждения металлические, из прутьев с круглыми элементами, поручни профилированные сосновые; <ul style="list-style-type: none"> - светильник в виде шара молочного стекла, подвешенного на штоке; шар заключен в бронзовый обруч фестончатого рисунка; время: конец 1940-х гг.; <ul style="list-style-type: none"> - потолок расписан по штукатурной основе в клеевой технике; в центре потолка две люстровых розетки, скомпонованные из стилизованных растительных мотивов, по периметру в зеленовато-серых тонах изображены деревья, чередующиеся с овальными цветочными венками, в центре венков – букеты, под венками изображения провисающих веток лавра и лент; в люнетах барельефы (2 шт.) – в центре композиции, включающей ветки лавра, факелы, драпировки и архитектурные детали, помещен профильный погрудный портрет А.С. Пушкина в обрамлении дубовых веток, перевитых лентой; - люстра на 20 светоточек (2 шт.), четырехярусная, вороненого железа, алюминия и стекла; стержень в виде крупной, составной балюсины синего стекла и ажурного вазона из окрашенного в черный цвет металла; рожки-кронштейны для ламп из гладких металлических трубок гладкой поверхности; плафоны из синего стекла и из стекла молочно-белого; расположение светоточек ассиметричное; люстры помещены в металлическую сетку с подвесками в виде пятиконечных звезд, прозрачного бесцветного стекла; вверху «дождик» из таких же подвесок; 	   
--	---	---

	<p>- кассы с лицевых сторон оформлены арочными нишами с пилastersами искусственного мрамора; вверху – фрамуги с решетками чешуйчатого рисунка, отформованные в гипсе; кассовые окна в дубовых профилированных рамках; кассовые окна декорированы деревянными колоннами с капителями; подоконники дубовые с профилированной рамкой, на четырех фигурных кронштейнах. (3 шт.);</p> <p>-двери дубовые (2 шт.), одностворчатые, филенчатые, помещены в арочной нише, аналогичной нишам кассовых окон, над нишей лепной декор: розетки, обрамленные венками, лепное панно с изображением архитектурных сооружений в Екатерининском парке г. Пушкина.</p> <p>- лепное панно, расположенное над входом – основная плоскость заполнена изображением складок, драпировок, выических лент, в композицию включены пики и ветки роз, слева и справа изображены два овальных медальона, обрамленных ветками дуба и лавра с датами «1799 год» и «1949 год».</p>	
	<p>- решетка металлическая из гладких реек прямоугольного сечения, установленных по вертикали; на торцах решетка имеет орнаментальный мотив; расположена между колоннами. (5 шт., галерея);</p> <p>-решетки на окнах, аналогичные галерейным; (5 шт.);</p> <p>- вентиляционная решетка круглая из центрически расположенных металлических кругов; в центре круглая, лепестковая, слегка вогнутая розетка; (2 шт.);</p> <p>- вентиляционная решетка прямоугольная, из металлических параллельных реек, расположенных по вертикали; между рейками в шахматном порядке размещены металлические круги;</p> <p>- решетка буфета металлическая, двухстворчатая, геометрического рисунка, завершена полуциркульным фронтом сквозного рисунка, включающего волютообразные завитки; в центре фронтона изображение лиры;</p> <p>- диван резного дуба (галерея), по конструкции аналогичен дивану в кабинете начальника станции; на фризе резной растительный орнамент; время: кон. XIX в.</p>	   

	<p>Ресторан:</p> <ul style="list-style-type: none"> - потолок расчленен поперечными тягами с лепным декором, промежутки заполнены полихромными росписями, исполненными по штукатурной основе, росписи представляют собой два чередующихся композиционных варианта: на белом фоне в серовато-зеленых тонах изображен удлиненной формы вазон с букетом из стилизованных ветвей, на коричневато-красном фоне в серовато-белых тонах изображено дерево; - пол набран плитами белого и коричнево-красного мрамора, рисунок в виде широких полос коричневого мрамора по белому фону; - люстра металлическая, на 8 светоточек, восьмилучевая; в центре – плоский диск белого матового стекла в металлическом ободе; плафоны – 8 шт. молочно-белого стекла в виде слегка сплющенных шаров из двух съемных половинок, скрепленных ободом фестончатого рисунка; подвешена на гладких металлических тягах круглого сечения; время: конец 1940-х гг. (4 шт.); - буфет встроенный, деревянный, двухъярусный, окрашенный в белый цвет; нижний ярус – глухой, филенчатый, с одностворчатыми шкафчиками; верхний ярус из 9 застекленных ячеек с внутренними полочками; по лицевой стороне ячейки разграничены деревянными колоннами; под каждой из ячеек выдвижной ящик; ручки «кнопки» и ключевины – латунные; буфет завершен профилированным карнизом; - стойка буфета деревянная; столешница облицована пятью плитами белого мрамора; по периметру стойки закреплены: бронзовая, чеканная, орнаментированной поверхности тяга и восемь массивных бронзовых, чеканных, орнаментированной поверхности фигурных кронштейнов с овальными плашками; кронштейны поддерживают бронзовый поручень; - керамическое панно на противоположной от входа стене, исполнено из керамических квадратных белого цвета, глазурованных плит с рельефным изображением зеленых ветвей с красными розами и мелкими синими цветами, а также плит с рельефным изображением ветвей с цветами белого цвета с разбликовой золотом, композиция верхней части панно включает – рельефные полихромные цветочные венки, провисающие гирлянды, части пилястр, заполненных цветочным орнаментом; панно 	   
--	--	--

с двух сторон ограничено тосканскими полуколоннами искусственного мрамора, перевитыми полихромными керамическими накладными цветочными гирляндами с разбивкой золотом; над панно – лепной фриз с изображением рогов изобилия, пальмовых веток и овалов, заполненных цветами; в композицию панно встроены две односторончатые двери (входы в подсобные помещения) с накладными деревянными тягами с порезкой и резными венками, вверху – глухие фрамуги с лепными изображениями стилизованных деревьев и жертвенника;

- над основной входной дверью - четыре прямоугольных, исполненных в высоком рельефе, лепных панно, в центре каждого изображен овальный медальон и два факела, барельефы медальонов раскрывают тему первой железной дороги и парковой архитектуры, фон заполнен изображением стилизованных деревьев, по сторонам каждого из четырех панно изображены знамена, драпирующиеся множеством складок;

- ниша для радиатора прямоугольная, с трех сторон по периметру лицевой стороны облицована белым и черным мрамором; поверхность гладкая, шлифованная; решетка металлическая, геометрического рисунка из длинных вертикальных и коротких горизонтальных полос; по периметру решетки вставлены мелкие, круглые розетки с небольшим углублением в центре (2 шт.);

- вентиляционная решетка прямоугольная, трельяжного рисунка металлическая (2 шт.);

- оконные приборы; шпингалеты с поворотными ручками-«кнопками», металлические (реставрация, замена) (20 шт.);

- решетки для радиаторов подоконные (большие) и простеночные (малые) с латунным покрытием, металлические, геометрического рисунка, из длинных вертикальных и коротких горизонтальных полос (18 шт.);

- подоконные доски из мраморной крошки, коричневато-серого цвета (10 шт.);

Проходы между кассовым залом и залом ожидания, между кассовым залом и рестораном:
система параллельных профилированных тяг на сводчатом потолке;



	<p>- светильник в виде шара молочного стекла, подвешенного на штоке (аналогичен светильникам в зале ожидания; шар заключен в бронзовый обруч фестончатого рисунка; время: конец 1940-х гг. (проход между кассовым залом и залом ожидания);</p> <p>Кабинет начальника вокзала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стены, обработанные прямоугольными филенками с тягами растительного орнамента; на потолке лиственний венок, карниз с тягами растительного орнамента, во фризе – цветочные розетки; паркет простого рисунка, разделен на квадратные поля; <p>дверь деревянная, филенчатая, по углам прямоугольных филенок накладные резные детали;</p> <ul style="list-style-type: none"> - люстра металлическая, на 8 светоточек; в виде восьмиугольника, декорированного бронзовыми провисающими гирляндами; в центре восьмиугольника – плоская чаша белого матового стекла с приставочной бронзовой провисающей деталью – шишкой; рожки (8 шт.) изогнутые чеканной орнаментированной поверхности; люстра на штоке и на цепях (1шт.); <p>- стол письменный, двухтумбовый, красного дерева, на четырех точенных ножках-балясинах; край столешницы с лицевой и тыльной стороны имеет выемку в центре; углы тумб скруглены, каннелированы; в тумбах с лицевой стороны – по два выдвижных ящика, в подстолье – один ящик; боковые и тыльные стороны тумб оформлены филенками, разделенными горизонтальными тягами; столешница затянута зеленым сукном; фурнитура белого металла: висячие ручки-скобки на прямоугольных накладках; время: кон. XIX-нач. XX в.;</p> <p>- стол письменный, двухтумбовый, красного дерева, на четырех точенных ножках-балясинах; край столешницы с лицевой и тыльной стороны имеет выемку в центре; углы тумб скруглены, каннелированы; в тумбах с лицевой стороны – по два выдвижных ящика, в подстолье – один ящик; боковые и тыльные стороны тумб оформлены филенками, разделенными горизонтальными тягами; столешница затянута зеленым сукном; фурнитура белого металла: висячие ручки-скобки на прямоугольных накладках; время: кон. XIX-нач. XX в.;</p> <p>- диван резного дуба, на плинте, с мягким сидением, полумягкой спинкой и локотниками в виде валиков; спинка высокая; обвязка спинки вверху оформлена</p>	     
--	---	--

	<p>резным фризом с мотивом гротеских маскаронов, поддерживающих выносной карниз-полку; по краю полки - резьба в виде перевитой ленты; торцы валиков-локотников также оформлены звериными маскаронами; плинт профилирован, имеет орнаментальную порезку; обивка – коричневая искусственная кожа; время: кон. XIX в.;</p> <p>- шкаф двусторчатый, резного дуба, на плинте и ножках –репках; створки филенчатые, глухие; филенки декорированы резным накладным орнаментом с мотивом львиных и гротеских маскаронов в окружении растительного орнамента; створки фланкированы ионическими каннелированными полуколонками; плинт под полуколонками и фриз над ними – раскрепованы; фриз декорирован резным растительным орнаментом; время: кон. XIX в.;</p> <p>- банкетка дубовая, жесткая, прямоугольная, гладкой поверхности; локотники сквозные; торцы декорированы волютами и лепестковыми розетками; ножки (2 шт.) с лицевой стороны отделаны резьбой чешуйчатого рисунка и лепестковыми полурозетками;</p> <p>- бра бронзовые, на 2 рожка; декорированы приставными провисающими шишками и накладными бронзовыми пятиконечными звездами (12 шт.);</p>	  
--	--	---

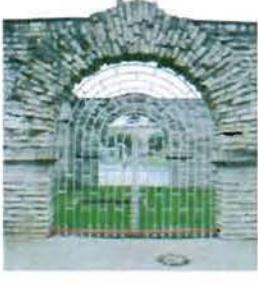
II. «Павильоны привокзальные (три)
 (Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литеры Б, В)

№ пп	Видовая принадлежно- сть предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
2	Объемно- пространствен- ное решение:	исторические габариты и конфигурация трех привокзальных павильонов; <ul style="list-style-type: none"> - высота (включая крыши); - исторические габариты и конфигурация крыш (вальмовые со слуховыми окнами), высотные отметки коньков. 	
3	Конструктивна- я система:	- исторические лестницы, местоположение (спуски в тоннели), габариты, тип (маршевые), конструкция, материал; <ul style="list-style-type: none"> - наружные и внутренние капитальные стены, исторические перекрытия помещений, сводчатые перекрытия; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий – в помещениях без декоративно-художественной отделки; кровля (листовой металл). 	
4	Объемно- планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	

5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - архитектурно-художественное решение фасадов в формах советской архитектуры середины XX века, стилизующих мотивы неоклассики, в том числе: - исторические конфигурации и материалы элементов архитектурно-художественного оформления фасадов (известняк, штукатурка, гипс); - характер фактурной поверхности фасадов (гладкая штукатурка); - цоколь, облицованный известняком; скамьи известняковые; - исторические оконные и дверные проемы (историческое местоположение, габариты, высотные отметки, конфигурация – прямоугольная, (завершения – арочное, лучковое); - исторические оконные заполнения – рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет, профили переплётов; - профилированные карнизы, фризы с тягами чешуйчатого и растительного орнамента; - лепные композиции над проёмами входов и окон; <p>дверные заполнения: дубовые двухстворчатые, филенчатые; филенки прямоугольные, с гладкими профилями по периметру, расчленены горизонтальными деревянными накладными тягами с порезкой в виде жгута, наддверные фризы декорированы накладными, резными в виде шишек и овальными лепестковыми розетками, вверху полуциркульные, застекленные на четыре сектора фрамути, низ обшият латунью, ручки в виде канеллированных стволов из дуба, с чеканными деталями на торцах; двери дубовые, одностворчатые, с тремя филенками, с гладкими профилями, низ обшият латунью; (павильон, ведущий в тоннель (правая сторона) – 6 шт., павильон, ведущий в тоннель (левая сторона) – 2 шт., багажная кладовая – 2 шт.</p> <p>- дверь одностворчатая, дубовая, филенчатая; три прямоугольных филенки имеют по периметру гладкие профили; низ створки обшият латунью; (павильон, ведущий в тоннель (левая сторона) 4 шт.; багажная кладовая 2 шт.;</p> <p>- решетка перед дверью багажной кладовой, металлическая, двухстворчатая, простого геометрического рисунка, из вертикальных длинных и горизонтальных коротких полос (2 шт.).</p>	    
---	--	---

6	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	<p>павильоны, в которых устроены спуски в тоннели (правая и левая стороны):</p> <ul style="list-style-type: none"> - ступени лестниц гранитные, ограждения металлические, из прутьев с круглыми элементами, поручни профилированные сосновые; нижняя часть стен и пилонов облицована известняком, пол - плиты серого гранита; дверные заполнения дубовые (4 шт.), аналогичные описанным выше дверным заполнениям на фасадах; <p>-лепной декор потолка южного павильона (со спуском в тоннель) – лепная розетка в виде концентрических кругов, профилированные карнизы;</p> <p>- люстра металлическая, на 8 светоточек, восьмилучевая; в центре основания – чаша бесцветного матового стекла в ободе; плафоны – 8 шт, в виде полусферических чащ из стекла молочно-белого, обрамленных металлическими ободами фестончатого рисунка; подвешена гладких металлических тягах; декоративные приставные детали в виде небольших шишек (южный павильон (со спуском));</p> <p>-лепной декор потолка северного павильона – поперечные ребра, оформленные круглыми тягами;</p> <p>ниша прямоугольная, оформленная по сторонам колоннами упрощенного дорического ордера;</p> <p>-люстры, аналогичные люстре северного павильона (2 шт.);</p>	    

III. Пропилеи

№ пп	Видовая принадлежнос- ть предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
2	Объемно- пространствен- ное решение:	пропилеи, со сквозными проходами соединяющие главное здание с привокзальными павильонами;	 
3	Конструктивно- е решение:	конструкции из стены с арочными пролетами, забранными металлическими решетками и двух пар портиков;	
4	Архитектурно- художественно- е решение:	<p>облицовка известняком,</p> <p>арки и парные портики стилизованного тосканского ордера;</p> <p>в арках металлические решётки из расположенных параллельно друг другу дугообразных реек, по центру вертикальные декоративные вставки сквозного рисунка из овальных акантовых венков с лепестковыми розетками овальной формы, размещенными в центре каждого венка;</p> <p>портики с колоннами без баз и круглой капителью; широкий гладкий фриз, завершенный широким карнизом простого профиля;</p>	 

IV. «Сквер»

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
2	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	объемно-пространственное и планировочное решение: полукруглый в плане, в центре овальный газон, вокруг которого широкая дорога, от нее радиально расходящиеся (в пяти направлениях) улицы;	
3	Насаждения и покрытия:	видовой состав деревьев (липы) и кустарников (кизильник блестящий, барбарис Тунберга); форма стрижки кустарника; цветники (многолетние, однолетние, луковичные); газоны; материал дорожных покрытий (пешеходные дороги – щебеночное-набивное).	

V. «Фонтан»

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
2	Объемно-пространственное, конструктивное и Архитектурно-художественное решение:	местоположение в северном дворе, между пропилеями; габариты; архитектурно-художественное решение: прямоугольная чаша; материал (известняк);	
3	Предметы ДПИ:	Скульптура «Голова девушки»; материал – бронза (была установлена у чаши фонтана);	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

10.04.2018№ 139-р

**О внесении изменений
 в распоряжение КГИОП
 от 07.03.2018 № 98-р**

1. Внести изменение в приложение к распоряжению КГИОП от 07.03.2018 № 98-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», изложив:

1.1. Абзац «решетки для радиаторов металлические, длинные подоконные и короткие простеночные с латунными покрытиями: рисунок решеток геометрический из узких продольных и поперечных реек;» пункта 6, раздела I в следующей редакции: «решетки для радиаторов металлические, длинные подоконные и короткие простеночные с латунными покрытиями: рисунок решеток геометрический из узких продольных и поперечных реек (18 шт.);».

1.2. Абзац «светильник в виде шара молочного стекла, подвешенного на штоке; шар заключен в бронзовый обруч фестончатого рисунка; время: конец 1940-х гг.;» пункта 6, раздела I в следующей редакции: «светильник в виде шара молочного стекла, подвешенного на штоке; шар заключен в бронзовый обруч фестончатого рисунка; время: конец 1940-х гг. (5 шт.);».

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления организационного обеспечения,
 популяризации и государственного учета
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
федерального значения
«Вокзал»

(согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527:
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная пл.)



Фото №1. Западный фасад Главного здания и часть Сквера.



Фото №2. Часть южного фасада Главного здания. Вход в кабинет начальника вокзала.



Фото №3. Восточный фасад Главного здания.



Фото №4. Северный фасад Главного здания.

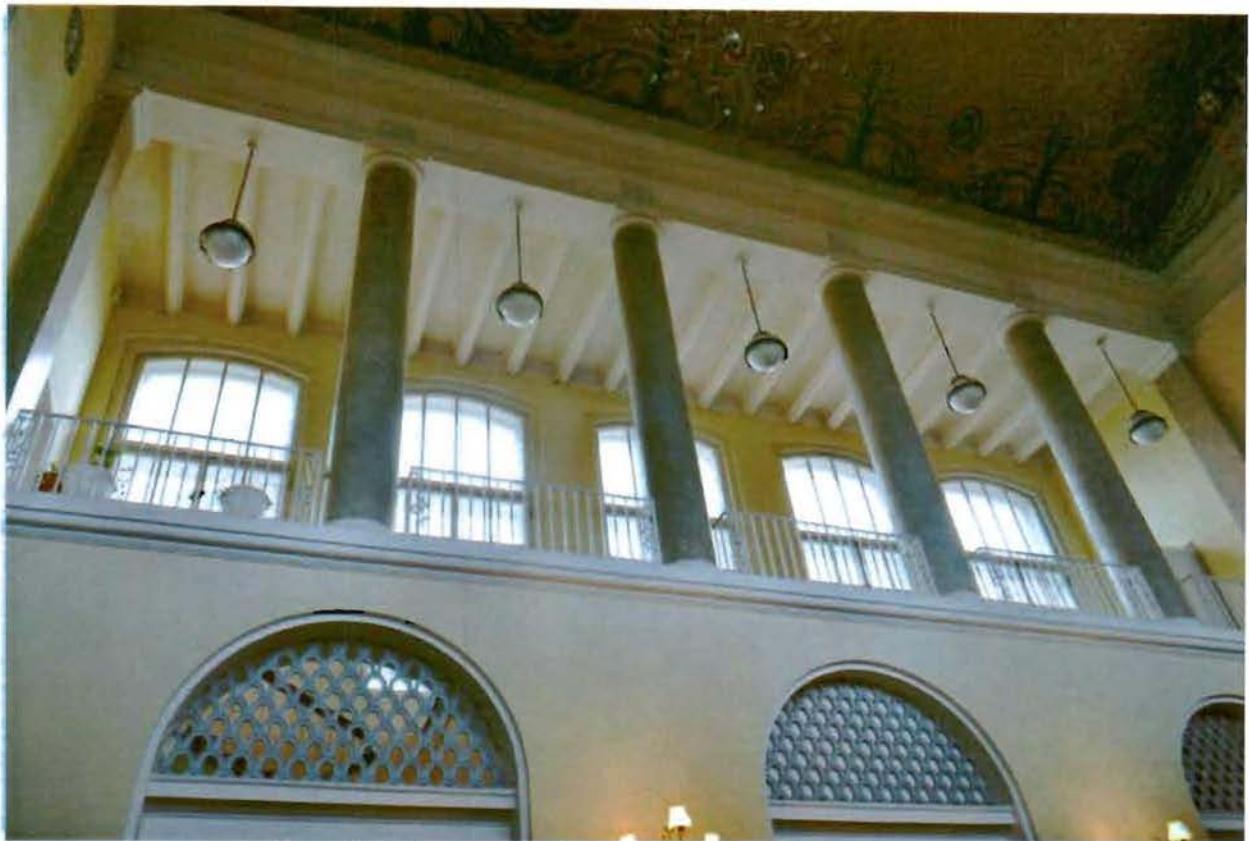


Фото №5. Интерьер Главного здания, кассовый зал.



Фото №6. Интерьер Главного здания, кассовый зал.

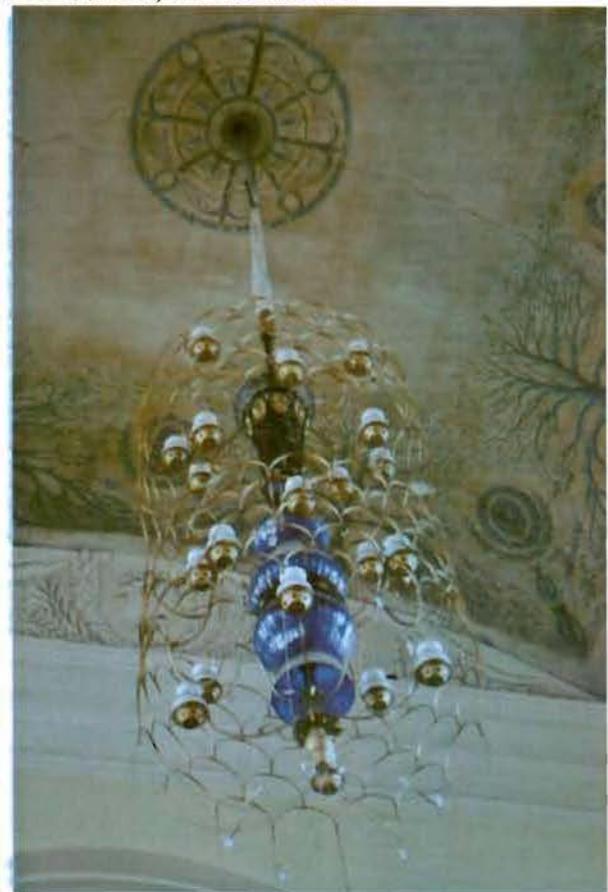


Фото №7. Интерьер Главного здания, кассовый зал. Люстра.



Фото № 8. Интерер Главного здания, кассовый зал.



Фото № 9. Интерер Главного здания, кассовый зал. Кассы.



Фото № 10. Интерер Главного здания, кассовый зал. Потолок.



Фото №11. Интерер Главного здания, зал ожидания.



Фото №12. Интерер Главного здания, ресторан.



Фото №13. Интерер Главного здания, проход между кассовым залом и залом ожидания.



Фото №14. Интерер Главного здания, проход между кассовым залом рестороном.



Фото №15. Северные левые пропилеи между Главным зданием и павильоном.



Фото №16. Северные правые пропилеи между павильонами.



Фото №17. Западный фасад павильона (Пушкин, Привокзальная пл., 1, лит В).



Фото №18. Восточный фасад павильона (Пушкин, Привокзальная пл., 1, лит В).



Фото №19. Интерьер павильона (Пушкин, Привокзальная пл., 1, лит В).



Фото № 20. Западный фасад павильона (Пушкин, Привокзальная пл., 1, лит Д).



Фото № 21. Южный фасад павильона (Пушкин, Привокзальная пл., 1, лит Д).



Фото № 22. Восточный фасад павильона (Пушкин, Привокзальная пл., 1, лит Д).



Фото № 23. Западный фасад павильона (Пушкин, Привокзальная пл., 1, лит Б).



Фото № 24. Часть западного фасада павильона (Пушкин, Привокзальная пл., 1, лит Б).



Фото № 25. Часть северного фасада павильона (Пушкин, Привокзальная пл., 1, лит Б).



Фото № 26. Южный фасад павильона (Пушкин, Привокзальная пл., 1, лит Б).



Фото № 27. Восточный фасад павильона (Пушкин, Привокзальная пл., 1, лит Б).



Фото № 28. Интерьер павильона (Пушкин, Привокзальная пл., 1, лит Б).

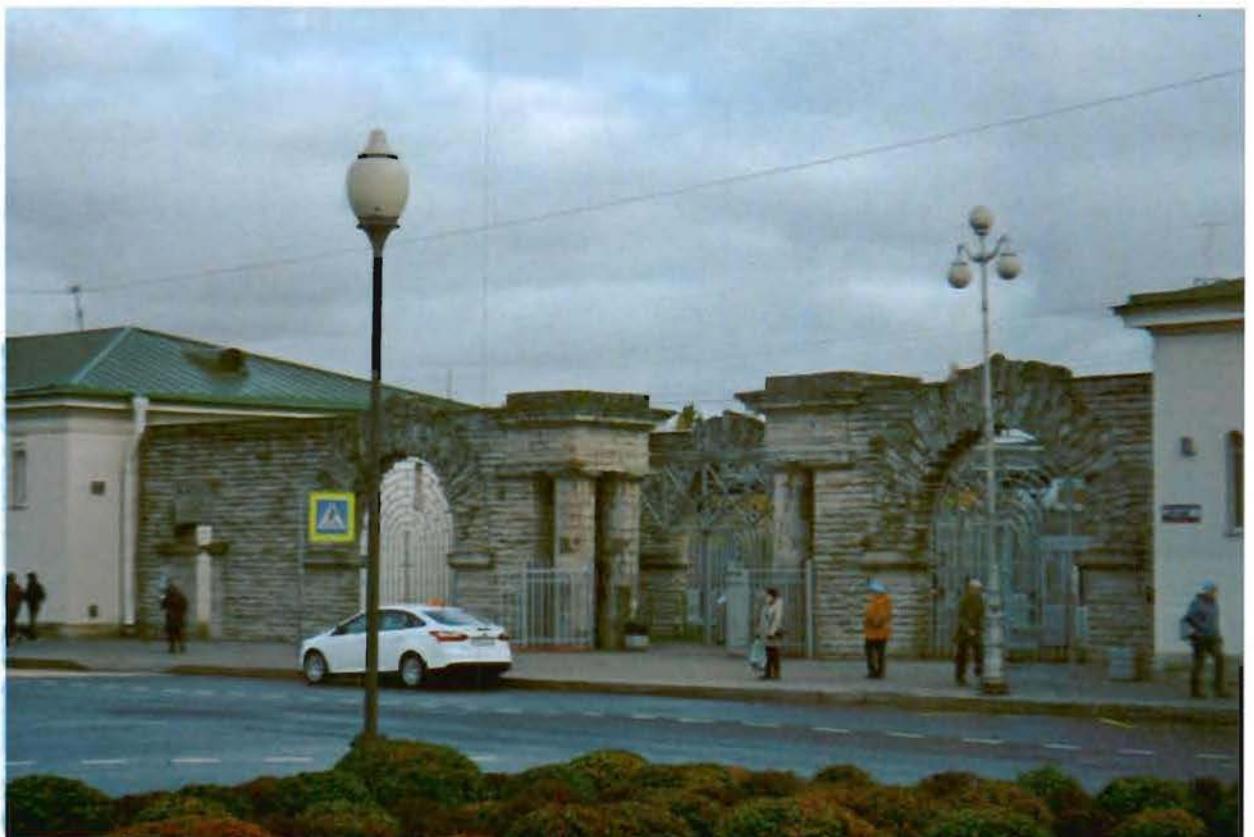


Фото №29. Южные пропилеи между Главным зданием и павильоном.



Фото №30. Южные пропилеи между Главным зданием и павильоном. Фонтан.



Фото №31. Фонтан.



Фото № 32. Сквер.



ФОТО № 33. Сквер.



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

16 ноября 2016 г.

Москва

№ 53802-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», 1948 – 1950 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», 1948–1950 гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **приказываю:**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Главное здание», 1948 – 1950 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», 1948–1950 гг., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781610572580016**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

Н.А.Малаков





110

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023

Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45

E-mail: kgiop@gov.spb.ru

<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

ОКПО 00086941

ОКОГУ 2300231

ОГРН 1037843025527

ИНН/КПП 7832000069/784001001

№ б/н от 30.07.2025

На № 167402868 от 30.07.2025

ВЫПИСКАиз единого государственного реестра объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Регистрационный номер объекта культурного наследия	781610572580016
Наименование объекта культурного наследия	Главное здание
Время возникновения или дата создания объекта культурного наследия, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и(или) даты связанных с ним исторических событий	1948 - 1950 гг.
Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литера А
Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия	Объект культурного наследия федерального значения
Вид объекта культурного наследия	Памятник
Является объектом археологического наследия	Нет
Сведения о вхождении памятника в состав ансамбля или перечень памятников, расположенных в границах территории ансамбля или достопримечательного места и входящих в их состав	Входит в ансамбль "Вокзал"
Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия	https://okn-mk.mkrf.ru/maps/show/id/1762790
Орган государственной власти, принявший решение об отнесении объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или решение о включении объекта культурного наследия в единый государственный	Постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения,

реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001
Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении к объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии утвержденных границ территории объекта культурного наследия	Распоряжение КГИОП № 828-рп от 25.06.2024
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места	
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия	Закон Санкт-Петербурга № 820-7 от 19.01.2009
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта регионального органа охраны объектов культурного наследия (если имеется) или об отсутствии защитной зоны объекта культурного наследия	
Сведения о расположении памятника или ансамбля в границах зон охраны другого объекта культурного наследия	
Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия (номер и дата принятия акта органа государственной власти)	Распоряжение КГИОП № 98-р от 07.03.2018 Распоряжение КГИОП № 139-р от 10.04.2018

**Начальник Управления
государственного реестра
объектов культурного
наследия**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 00CCD63D84DD80DD5379B0D13DBD566AEA
Владелец Яковлев Петр Олегович
Действителен с 03.02.2025 по 29.04.2026

П.О. Яковлев

Сырцова Е.П. (812) 417-43-46

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году

Документы технического учета

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ
здания, сооружения, объекта незавершенного строительства

Лист № 1, всего листов 2

сооружения

(вид объекта недвижимого имущества)

Дата 21.10.2010

78:62:18131:7:9

Кадастровый номер

Инвентарный номер (ранее
присвоенный учетный номер)

1. Описание объекта недвижимого имущества

1.1. Наименование Вокзал ст. Детское Село

1.2. Адрес (местоположение):

Субъект Российской Федерации	<u>Санкт-Петербург</u>	
Район	<u>-</u>	
Муниципальное образование	тип	<u>Внутригородская территория города федерального значения</u>
	наименование	<u>город Пушкин</u>
Населенный пункт	тип	<u>город</u>
	наименование	<u>Пушкин</u>
Улица (проспект, переулок и т.д.)	тип	<u>площадь</u>
	наименование	<u>Привокзальная</u>
Номер дома	<u>1</u>	
Номер корпуса	<u>-</u>	
Номер строения	<u>-</u>	
Литера	<u>A</u>	
Иное описание местоположения	<u>-</u>	

1.3. Основная характеристика: площадь застройки, 3615.5, кв.м

(тип) (значение) (единица измерения)

степень готовности объекта незавершенного строительства

1.4. Назначение: нежилое

1.5. Этажность:

количество этажей 1, количество подземных этажей -

1.6. Год ввода в эксплуатацию (завершения строительства) 1949

1.7. Кадастровый номер земельного участка (участков), в пределах которого расположена объект недвижимого имущества

1.8. Предыдущие кадастровые (условные) номера объекта недвижимого имущества:

1.9. Примечание: Состав объекта: Лит A, а, а1. Этажность: надземная: 1.
Произведена перепланировка. Акт приемки объекта в эксплуатацию не предоставлен.
Наружные границы объекта не изменены, а графически уточнены.

1.10. ГУП "ГУИОН". Свидетельство серия РН-1 №000153, запись в реестре
 (наименование органа или организации)

аккредитованных организаций за №254 от 10 мая 2006 г.

Комитет по земельным ресурсам и
землеустройству Санкт-Петербурга



М.П. «6» 20 г.



Начальник филиала ГУП "ГУИОН"
ПИБ Пушкинского и Колпинского
районов

(Крайнова Н.В.)

Ф.И.О

подпись

01 Ноя 2010

2010 г.

1457

**КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ
сооружения**

(вид объекта недвижимого имущества)

Лист № 2, всего листов 2

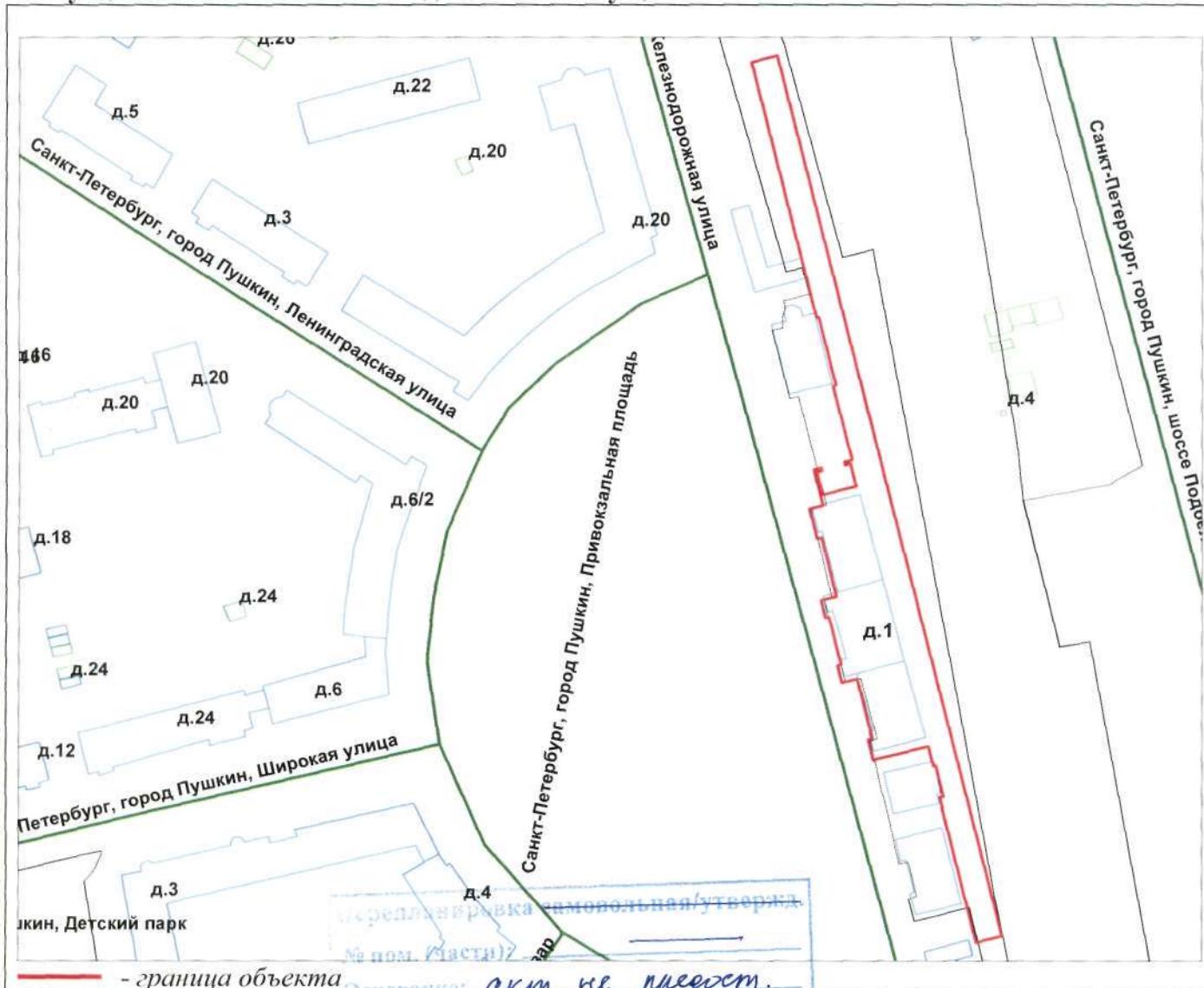
78: 42: 18131: 7: 9

Кадастровый номер

Инвентарный номер

(ранее присвоенный учетный номер)

2. Ситуационный план объекта недвижимого имущества



Масштаб 1:2000

*« 30 » 09 2010 г.
Исполнитель: *окрк**

Комитет по земельным ресурсам и
землеустройству Санкт-Петербурга



ГОЛУБЕВА Е.Н.

М.И. « 30 » 20 2010 г.



**Начальник филиала ГУП "ГУИОН"
ПИБ Пушкинского и Колпинского
районов**

*Крайнова Н.В.
Ф.И.О.
подпись
М.И. « 30 » 20 2010 г.*



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о государственной регистрации права

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

Дата выдачи:

"15" февраля 2012 года

Документы-основания: • Кадастровый паспорт сооружения от 21.10.2010, утвержденный КЗРиЗ 24.01.2011

- Решение от 26.10.2011 №398/НРИ
- Сводный передаточный акт на имущество и обязательства организаций федерального железнодорожного транспорта, передаваемые в качестве вклада в уставный капитал ОАО "Российские железные дороги" от 30.09.2003г., утвержденный распоряжением Минимущества России, ФЭК России и МПС России от 30.09.2003г., №4557-р/б-р/884р.
- Передаточный акт на имущество и обязательства Федерального государственного унитарного предприятия "Октябрьская железная дорога МАС России", передаваемые в качестве вклада в уставный капитал ОАО "Российские железные дороги" от 30.09.2003г., (Приложение №53 к Сводному передаточному акту)
- Перечень сооружений-комплексов и отдельных объектов недвижимого имущества, вносимых в уставный капитал ОАО "Российские железные дороги" (Приложение №18 к Передаточному акту на имущество и обязательства)

Субъект (субъекты) права: Открытое акционерное общество "Российские железные дороги", ИНН: 7708503727, ОГРН: 1037739877295, дата гос.регистрации: 23.09.2003, наименование регистрирующего органа: Межрайонная инспекция МНС России №39 по г. Москве, КПП: 770801001; адрес (место нахождения): Россия, г.Москва, улица Новая Басманная, дом 2

Вид права: Собственность

Объект права: Вокзал ст. Детское Село, назначение: нежилое, 1 - этажный, площадь застройки 3615,5 кв.м, адрес объекта: Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, д.1, лит. А

Кадастровый (или условный) номер: 78:42:18131:7:9

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия.

Обязательства по содержанию и сохранению объекта

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "15" февраля 2012 года сделана запись регистрации № 78-78-06/033/2011-099

Регистратор

Кудряшова Т.В.

М.П.

(подпись)



78 - АЖ 496695

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
**"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
 НЕДВИЖИМОСТИ"**

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро
 Пушкинского и Колпинского районов

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на сооружение	Вокзал ст. Детское Село
район	Пушкинский
город	Пушкин
улица (пер.)	Привокзальная площадь, дом 1, литер А

Состав сооружения:

- Здание вокзала ст. Д. Село (инв.№010936);
- платф. пассаж. высокая боковая нечет (инв.№024136)

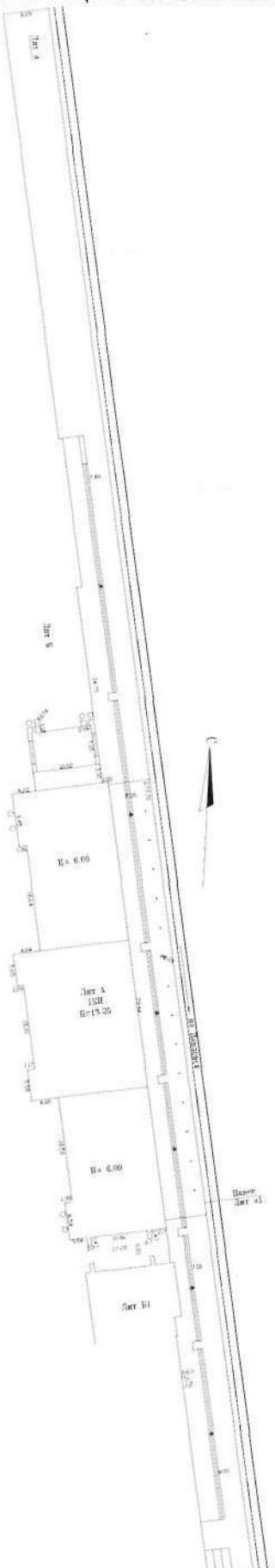
Наименование и инвентарный номер указаны
 по данным _____

ОАО "РЖД"

Квартал № 18131
 Инвентарный № 14/01ПШ-1689

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН

реестро



Дата запи

по
документ

		1424.7	Водопровод	
		1424.7	Канализация	

I. Регистрация права собственности¹¹⁸

реестровый № _____ Фонд _____

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организаций	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	Подпись лица, свидетельствующего о правильность записи
		<p>Перепланировка самовольной/утвержд.</p> <p>№ п/м. (части):</p> <p>Основание: <u>акт не предст.</u></p> <p>Границы объекта изменины / не изменены</p> <p>« <u>30</u> » <u>09</u> <u>2010</u> г.</p> <p>Исполнитель: <u>стаж</u></p>		

II. Экспликация земельного участка (в кв.м)

III. Благоустройство сооружения (в кв.м)

	1424.7	Водопровод						
	1424.7	Канализация						
		-	от ТЭЦ					
	1424.7	от групповой котельной						
		-	от собственной котельной					
		-	от АГВ					
		-	печное					
		-	Централизованное горячее водоснабжение					
		-	с централиз. горячим водоснабжением					
		-	с газовыми колонками					
		-	с дровяными колонками					
		-	централизованное					
		-	жидким газом					
	1424.7	Электроснабжение						
		-	пассажирские					
	1424.7	Общая площадь, кв.м						

IV. Общие сведения¹¹⁹

Назначение *Нежилое*

Использование *Прочее*

Количество мест (мощность)

а) Общая площадь 1424.7 кв.м (в т.ч. общая площадь террасы -109.3 кв.м.)

6)

B)

Γ)

V. Исчисление площадей и объемов сооружения и его частей (подвалов, пристроек и т.п.)

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А

Год постройки: 1949

Число этажей: 1

Группа капитальности:

III

Вид внутренней отделки:

повышенный

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес конструктив. элем. с поправкой	Износ в %	Приведен. % износа на удл. вес конструкт. эл-тов
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	бутовый ленточный	отдельные трещины	3		3	40	1.20	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирличные; колонны; лепные детали; штукатурка простая; окраска известковая	трещины, следы сырости потемнение окр. слоя	36		36	40	14.4	
	б. Перегородки	кирличные	волосные трещины	15	+1.5	16.5	35	5.78	
3	Перекрытия	чердачное	по деревянным балкам; железобетонные монолитные	трещины					
		междуетажное	железобетонные монолитные	трещины в местах опирания плит на стены	9		9	40	3.60
		надподвальное							
4	Крыша	металлическая	мелкие дефекты	4		4	30	1.20	
5	Полы	цементные; мозаичные; паркетные; из керамической плитки; мрамор	стертье в ходовых местах	9		9	35	3.15	
6	Просмы	Оконные	двойные створные; деревянные	щели, переплеты рассохлись					
		Дверные	филенчатые, окрашены; остекленные; деревянные	осадка, неплотный притвор	5		5	35	1.75
7	Внутренняя отделка	облицовка стен глазурованной плиткой; подвесные потолки; декоративная отделка; оклейка простыми обоями; окраска масляная; штукатурка; известковая окраска	потемнение окр. слоя						
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от групповой (квартальной) котельной на газе	ослабление арматуры	12	-2	10	40	4.00
		Водопровод	от городской центральной сети	капельные течи					
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение							
		Ванны							
		Электроосвещение	открытая проводка; скрытая проводка						
		Радио	скрытая проводка						
		Телефон	скрытая проводка						
		Вентиляция	естественная; приточно-вытяжная						
		Лифт	подъемники						
		Сигнализация							
		Электроплиты	есть	требует ремонта					
		Телевидение							
		Газоснабжение							
		Мусоропровод							
		Смотровая яма							
9	Прочие работы	лестницы сборные железобетонные; террасы	трещины	7		7	35	2.45	
				Итого	100.0		99.5	37.53	

процент износа

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{(\text{гр.9}) \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{37.53 \times 100}{99.5} = 38.0\%$$

VII. Описание конструктивных элементов сооружения и определение износа

Литера:

Группа капитальности:

Год постройки:

Вид внутренней отделки:

Число этажей:

Литера

Группа

$$\text{Процент износа} = \frac{\text{Продукт износа, приведенный к 100 по формуле: } (gr.9) \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{x \times 100}{100} = \%$$

VIII. Описание конструктивных элементов сооружения и определение износа

Литера:

Группа капитальности:

Год постройки:

Вид внутренней отделки:

Число этажей:

износа на ул. вес
конструкт. эл-тов

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)		Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес конструктивных элементов с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на ул. вес конструкт. эл-тов
1	2	3		4		5	6	7	8	9
1	Фундаменты									
2	а. Стены и их наружная отделка б. Перегородки									
3	Перекрытия	чердачное								
		междуетажное								
		подпольное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	Проемы	Оконные								
		Дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление								
		Водопровод								
		Канализация								
		Горячее водоснабжение								
		Ванны								
		Электроосвещение								
		Радио								
		Телефон								
		Вентиляция								
		Лифт								
		Сигнализация								
		Электроплиты								
		Телевидение								
		Газоснабжение								
		Мусоропровод								
		Смотровая яма								
9	Прочие работы									
						Итого	100	100		

процент износа

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{(\text{гр.9}) \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{x \times 100}{100} = \%$$

%
%

IX. Техническое описание пристроек и других частей сооружения

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Поправки	Литера	Удельный вес с поправками		Поправки	Литера	Удельный вес с поправками	
		Удельный вес по таблице	Поправки			Удельный вес с поправками	Поправки			Удельный вес с поправками	Поправки
Фундаменты											
Стены и перегородки											
Перекрытия											
Крыша											
Полы											
Проемы											
Отделочные работы											
Электроосвещение											
Прочие работы											
ИТОГО:		100	x			100	x			100	x

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Поправки	Литера	Удельный вес с поправками		Поправки	Литера	Удельный вес с поправками	
		Удельный вес по таблице	Поправки			Удельный вес с поправками	Поправки			Удельный вес с поправками	Поправки
Фундаменты											
Стены и перегородки											
Перекрытия											
Крыша											
Полы											
Проемы											
Отделочные работы											
Электроосвещение											
Прочие работы											
ИТОГО:		100	x			100	x			100	x

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэффиц.												Литера	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес с поправками	
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от групп. кап.	На несборуров. подвал	На утажность	На мансарду	Удельный вес после поправок	Стоймость ед. измер. с поправками	Объем или площасть	Восстановительная стоимость	% износа				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
A	Здание вокзала ст. Д.Село	21	113 а	куб. м	18.80	1.00	1.00	1.00	0.89					0.89	16.73	12154	203336	38	126068			
																	Всего:	203336		126068		
Стоимость в ценах 2010 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 25.12.2009г. № 1534															24556889			15225232				

На конструкции

Фундамент
Стены и перегородки
Перекрытия
Крыша
Полы
Проемы
Отделочные работы
Электроосвещение
Прочие работы

На конструкции

Фундамент
Стены и перегородки
Перекрытия
Крыша
Полы
Проемы
Отделочные работы
Электроосвещение
Прочие работы

На здании

XI. Техническое описание 124 служебных построек

ХII. Исчисление стоимости служебных построек

Удельный вес с поправками

Удешевление веса с поправками

Действительная стоимость

20

15225232

125 XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	№ схемника	Нетабличны	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Пропент износа	Действительная стоимость, руб
			Длина (м)	ширина высота (м)								
a	платф. пассаж.высокая боковая нечет	Фундаменты бутобетонный ленточный; полы из бетон. плитки; прочие работы: скамьи	277.70	7.70	2163.3	21	166 а	кв. м	19.8	42833	24	32553
al	Навес	Фундаменты бетонный под опоры и колонны; стены: чугунные стойки; крыша профилированный настил; полы из бетон. плитки; отделочные работы: декоративная отделка; электроосвещение открытая проводка; прочие работы: скамьи	77.60	7.35	570.4	21	169 б	кв. м	29.8	16998	11	15128
I	Ограждение	металлические стойки, заполн. металл. прутья	164.0	2.00	-	4	107 г	пог. м	47.4	7774	5	7385
Стоимость в ценах 2010 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 25.12.2009г. № 1534												
										8164655		6650321

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость						
1969	203336	126068			67605	55066	270941	181134
2010	24556889	15225232			8164655	6650321	32721544	21875553

« 21 » октября 2010 г.

(Кокарева Т.Н.)

« » 2010 г.

(Антоненко Г.В.)

« 01 Ноя 2010 2010 г.

Начальник филиала ГУП "ГУИОН" ПИБ Пушкинского и Колпинского районов (Крайнова Н.В.)



XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

Филиал ГУП “ГУИОН” ПИБ Пушкинского и Колпинского районов

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: Санкт-Петербург, город Пушкин, Привокзальная площадь, дом 1, литера А

Нежилые помещения

Этаж	№ помещен ия	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	1-Н	1	тамбур	15.4		5.50	
		2	касса	10.1		5.50	
		3	кладовая	0.6		5.50	
		4	кабинет	11.7		5.50	
		5	коридор	4.9		5.50	
		6	кладовая	0.9		5.50	
		7	касса	9.9		5.50	
		8	кладовая	0.9		5.50	
		9	кабинет	11.1		5.50	
		10	касса	10.2		5.50	
		11	кладовая	0.6		5.50	
		12	тамбур	14.3		5.50	
		13	коридор	47.3		5.50	перепланировка
		14	тамбур	5.6		5.50	
		15	туалет	2.9		5.50	
		16	кладовая	3.6		5.50	
		17	зал	244.6		5.50	
		18	раздаточная	8.4		2.50	
		19	моечная	13.9		2.50	
		20	кухня	40.2		5.50	
		21	коридор	24.9		2.50	
		22	кладовая	11.8		2.50	
		23	кладовая	13.6		2.50	
		24	подъемник	0.8		5.50	
		25	умывальня	1.3		2.50	
		26	туалет	1.1		2.50	
		27	коридор	10.0		2.24	
		28	холодильная камера	7.7		2.24	
		29	моечная	9.0		2.24	
		30	зал	136.6		12.88	
		31	лестница	11.7		5.50	
		32	касса	14.1		5.50	
		33	лестница	11.7		5.50	
		34	тамбур	9.5		5.50	
		35	коридор	41.6		5.50	
		36	служебное помещение	8.4		5.70	
		37	зал ожидания	235.5		5.70	
		38	служебное помещение	7.6		5.70	
антре соль		39	коридор	27.9		2.70	
антре соль		40	кабинет	8.8		2.70	
антре соль		41	кладовая	12.3		2.70	
антре соль		42	подсобное помещение	27.4		2.39	
антре соль		43	туалет	1.0		2.70	
антре соль		44	умывальня	1.5		2.70	
антре соль		45	кладовая	4.6		2.70	
антре соль		46	кабинет	11.7		2.70	перепланировка

антре соль		47	площадка	26.1		5.30	
антре соль		48	кабинет	39.6		5.30	
антре соль		49	подсобное помещение	13.4		5.30	
антре соль		50	кабинет	34.4		5.30	
антре соль		51	коридор	13.0		5.30	
антре соль		52	электрощитовая	4.5		5.30	
антре соль		53	терраса	109.3		5.30	
Итого по помещению 1-Н:				1349.5			
1	2-Н	1	тамбур	2.2		5.70	
		2	коридор	8.8		5.70	
		3	кабинет	34.2		5.70	
		4	кабинет	28.2		5.70	
		5	туалет	1.8		5.70	
Итого по помещению 2-Н:				75.2			
Итого по нежилым помещениям :				1424.7			

Итого по строению:

Общая площадь, кв. м: 1424.7

Кроме того:

площадь лоджий, балконов,
веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 0.0

необорудованная площадь, кв. м: 0.0

Текущие изменения	
№ пом. (части): <u>1-Н/р.н. 12, 46)</u>	
Основание: <u>утвержденная перепланировка</u>	
<u>акт не крест.</u>	
« <u>30</u> »	<u>09</u> <small>(дата МВК и пр.)</small>
<u>2010</u> г.	
Исполнитель: <u>Гариф</u>	
(должность, ФИО, подпись)	

Исполнил:

/ Кокарева Т.Н. /

Проверил:

/ Антоненко Г.В. /

Начальник филиала ГУП

"ГУИОН" ПИБ Пушкинского и

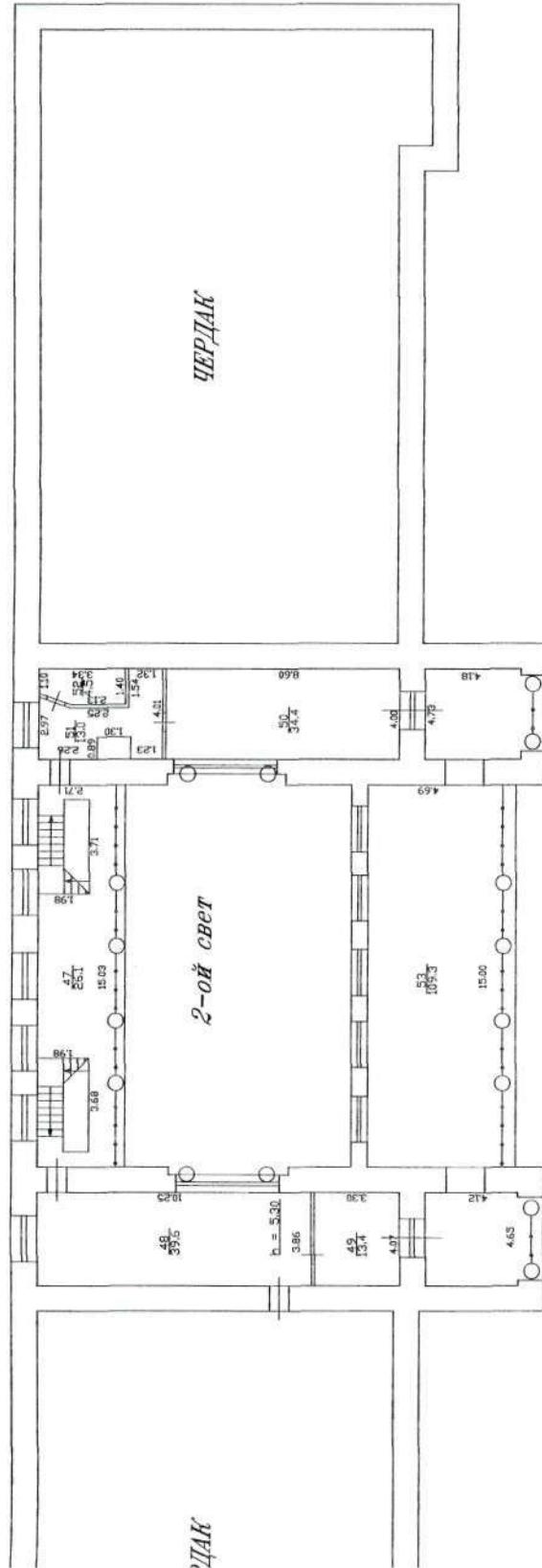
Колпинского районов

/ Крайнова Н.В. /



« 30 » сентября 2010 г.

ПЛАН антресолей



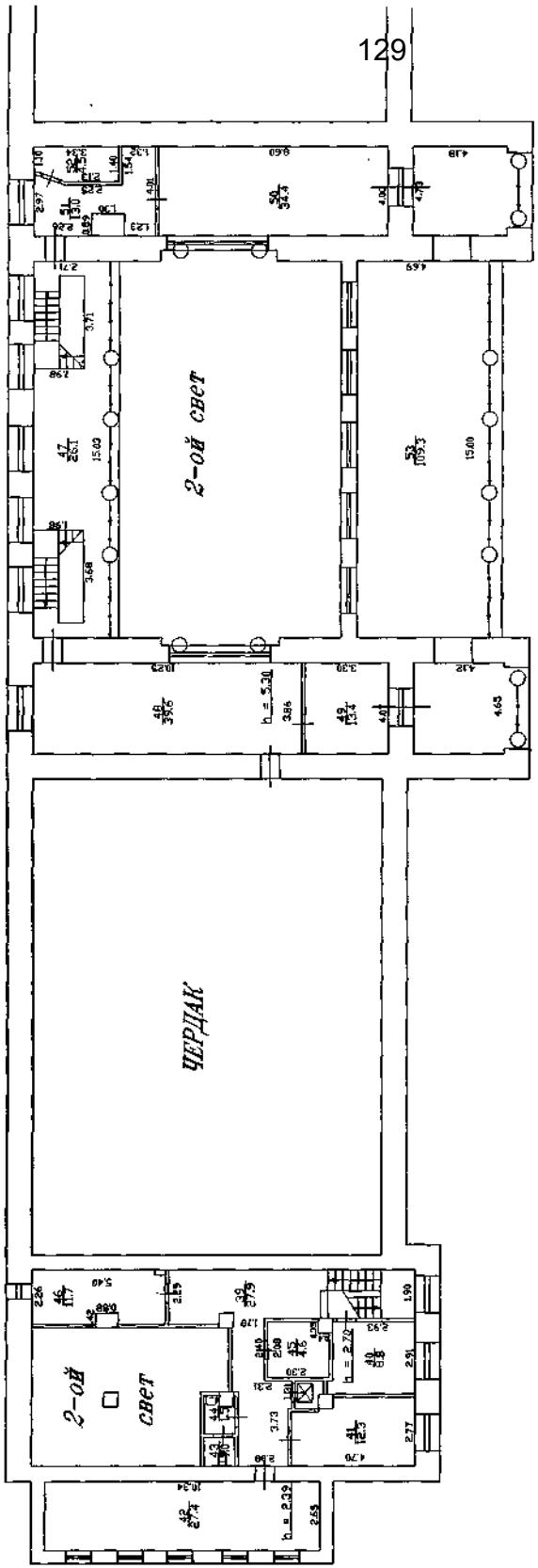
Текущие изменения	№ п/м. (части):	1-Н (Г.п. 46)
Основание:	Земельный участок	перепланировка
акт на продажу	акт	на продажу
« 30 »	« 09	2000 г.
Исполнитель:	(подпись, ФИО, должность)	

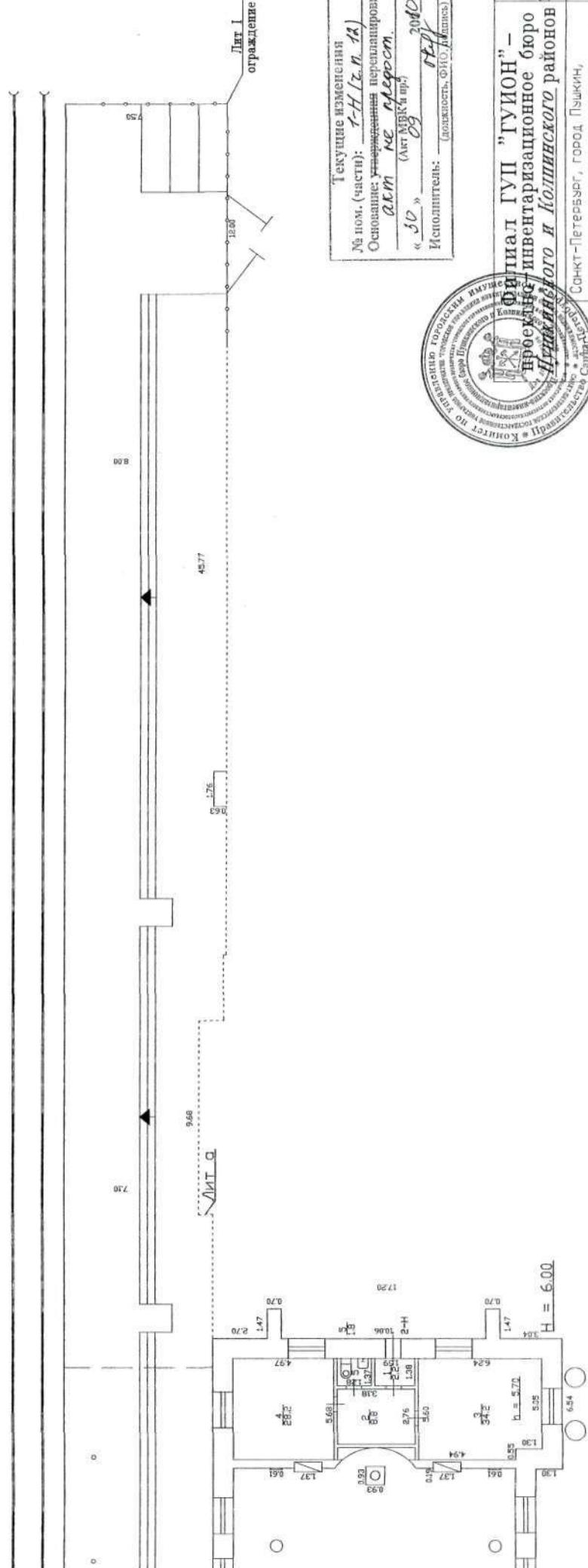
Филиал ГУП "ГУИОН" –		№ п/м. N		
Проектно-изыскательское бюро		14/ПП-1689		
г. Санкт-Петербург, Калининский район		Марштаб		
		1:200		
ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН				
№	Дата	Должность	Ф.И.О.	Подпись
01 ЧАК	30.09.00	Исполнитель	Инженер	Кокорева Т.Н.
		Проверял	Рук. группы	Антоненко Г.В.
			Наименование	Филиал ГУИОН

Санкт-Петербург, Калининский район

(Official stamp of the organization)

ПЛАН антресолей



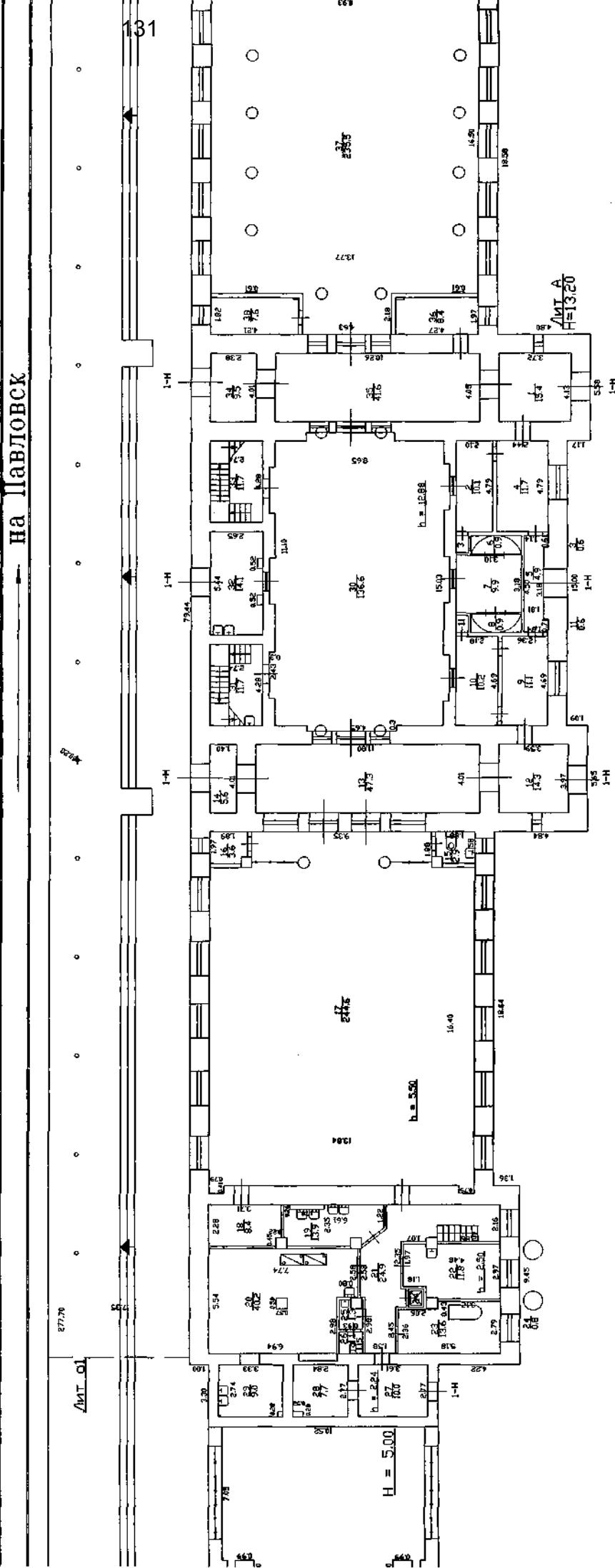


Ном. (части):	<u>1-Н (с.п. 12)</u>
Основание:	<u>перемещение</u>
<u>ATM</u>	<u>качесел.</u>
<u>«ДО»</u>	<u>(Акт МВКи при)</u>
Исполнитель:	<u>Ф.И.О. Панченко</u>
Год:	<u>2009 г.</u>

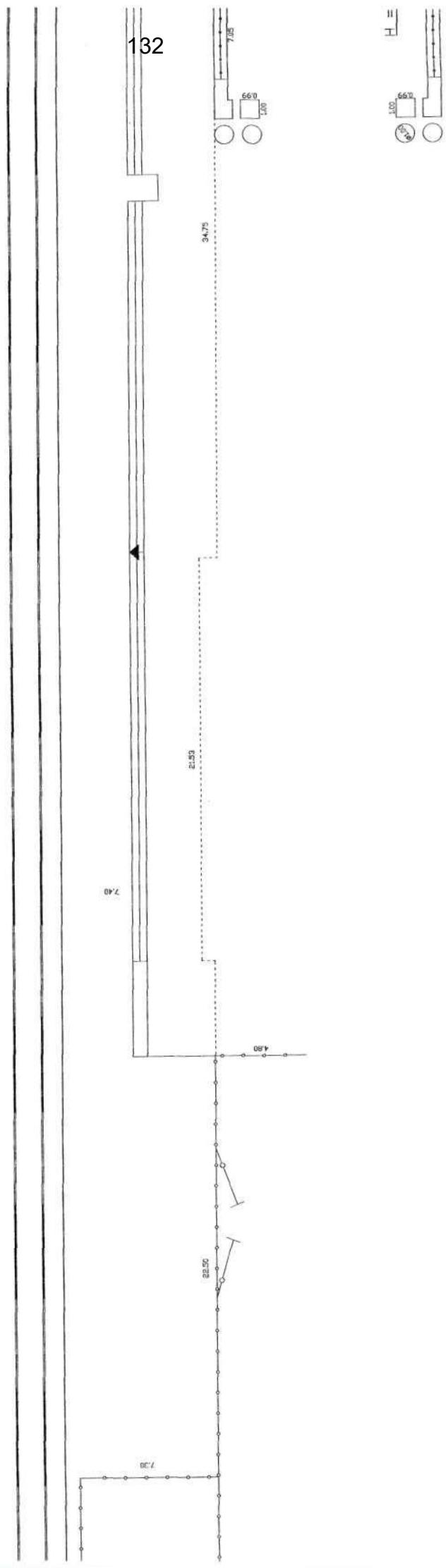


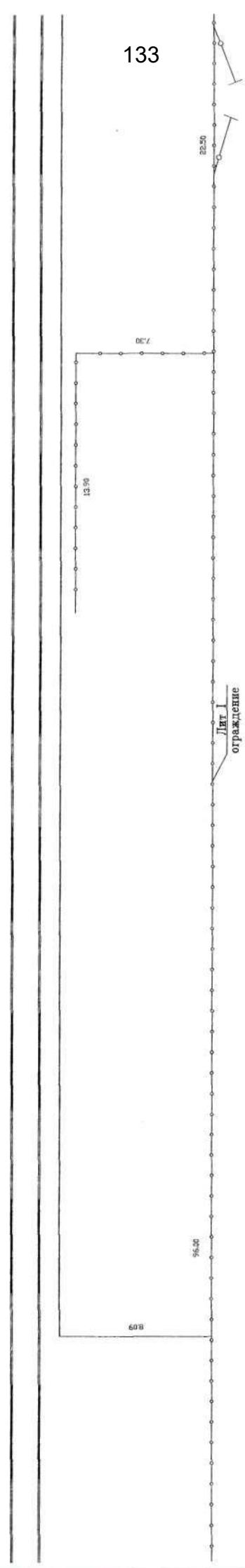
Приказ оценочного подраздела, дом 1, Митера А				1200
ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН				Подпись
Дата	Должность	ФИО.		<i>Т.Н.</i>
30.09.10	Исполнитель	Инженер	Кокорева Т.Н.	
	Проверил	Рук. Группы	Антоненко Г.В.	
		Наездник Филиппов Кондратова Н.В.		
01.10.2010				

ПЛАН 1 ЭТАЖА



132





95,00

608

УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления по охране
и использованию объектов культурного
наследия КГИОП



Е.Е. Ломакина

2020 г.

АКТ
проведения обследования состояния и фотофиксации
объекта культурного наследия

Санкт-Петербург
г. Пушкин

«21» октября 2020 г.

Представитель КГИОП в лице главного специалиста отдела пригородных районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Баталовой О.А., специалиста 1-й категории сектора инвентаризации и контроля сохранности предметов декоративно-прикладного искусства Кормщикова А.Ю. произвели осмотр и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная пл., 1, литер А (согласно постановлению Правительства от 10.07.2001 №527), и составил данный акт (далее – акт).

Годы постройки (перестройки) и архитектор.

Первое здание вокзала в стиле английской готики было построено в 1837 году. Проект разработал архитектор Г. Фоскати. Вокзал был построен на первой в России железной дороге, названной Царскосельской, в 1837 году по ней поехал первый паровоз. К 1852 году по проекту К. А. Тона построили новое здание вокзала. Оно представляло собой несколько соединенных павильонов с отдельными залами ожидания. В 1902–1904 годах на том же месте снова построили новое здание вокзала и произвели расширение привокзальной площади. Проект разработали архитектор С. А. Бржозовский и инженер С. И. Минаш. К 1950 году в стиле послевоенного неоклассицизма был отстроен новый вокзал, который и стоит здесь по сей день. Облик здания унаследовал черты строения К. А. Тона, это такие же павильоны, вытянутые в одну линию. Здание украшают медальоны с портретами писателей – современников А. С. Пушкина и рельефные изображения памятников парка, воспетых поэтом.

Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия

Наименование элемента	Имеется		Отсутствует
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние	
			Утрачены

1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:					
а) основания: по визуальному осмотру стен					
– фундамент	✓				
– цоколи: облицовка известняком;	✓				
– отмостки: асфальтовое покрытие;	✓				
б) несущие конструкции:					
– стены: кирпичные;	✓				
– колонны, столбы	✓				
в) перекрытия:					
– межэтажные: плоские;	✓				
– перемычки оконных и дверных проемов	✓				
г) крыша:					
– мауэрлат		осмотр не доступно			
– стропила					
– обрешетка					
– кровля: металл;	✓				
д) главы и шатры:					
– конструкции				✓	
– покрытие				✓	
е) наружные водоотводные конструкции:					
– желоба: металлические;	✓				
– трубы: металлические;	✓				
– сливы: металлические;	✓				
ж) фасады:					
– облицовка стен: гладкая штукатурка;	✓				
– окраска стен: окрашены;	✓				
– монументальная живопись					✓
– лепнина: медальоны, лепные композиции	✓				
– декоративные элементы: штукатурные рамы, тяги;	✓				
– карнизы: венчающий карниз;	✓				
– пилястры					✓
– балконы					✓
– лоджии					✓
– крыльца:	✓				
– окна: оконные заполнения деревянные;	✓				
– двери: дверные заполнения деревянные; позднейшие	✓				
з) интерьеры:					
– полы: мозаичный; из мраморной плитки; из современной плитки-позднейший	✓				
– перекрытия (междуетажные, перемычки оконных и дверных проемов):	✓				
– стены (облицовка, окраска, их состояние, связи):	✓				
кирпичные, оштукатурены; керамическое панно;					
- колонны: тосканского ордера облицованные искусственным мрамором; пилястры	✓				
– перегородки	✓				
– живопись: по штукатурной основе в клеевой технике; полихромная роспись;	✓				

– лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: барельефы, филенки; ниши для радиатора; металлические вентиляционные решетки; буфет; камин, мемориальные доски; люстры; бра; светильники; мебель и пр.

- карнизы;
- лестницы: лестница на галерею из лещадной плиты с металлическим ограждением;
- двери: позднейшие; дубовые

и) монументы:

- постамент: бюсты
- скульптура
- обелиск
- колонна

к) инженерные коммуникации:

- электроснабжение
- отопление
- водопровод
- канализация

л) территория объекта культурного наследия: в границах территории памятника истории и культуры федерального значения «Вокзал». Территория асфальтирована, частично выложена тротуарной плиткой, имеются зеленые насаждения.

На территории осуществляется парковка автотранспорта.

Территория объекта культурного наследия находится в удовлетворительном состоянии.

2. Предметы декоративно-прикладного искусства: отсутствуют;

3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.), предметов декоративно-прикладного искусства (живописи, скульптуры) и территории:

На фасаде имеются следы загрязнения, копоти, волосяные трещины по штукатурному слою. Объект культурного наследия находится в удовлетворительном состоянии.

2. ФОТОФИКСАЦИЯ:

✓			
✓			
✓			
✓			

✓			
		✓	
		✓	
		✓	

✓			
✓			
✓			
✓			



Общий вид фасада здания



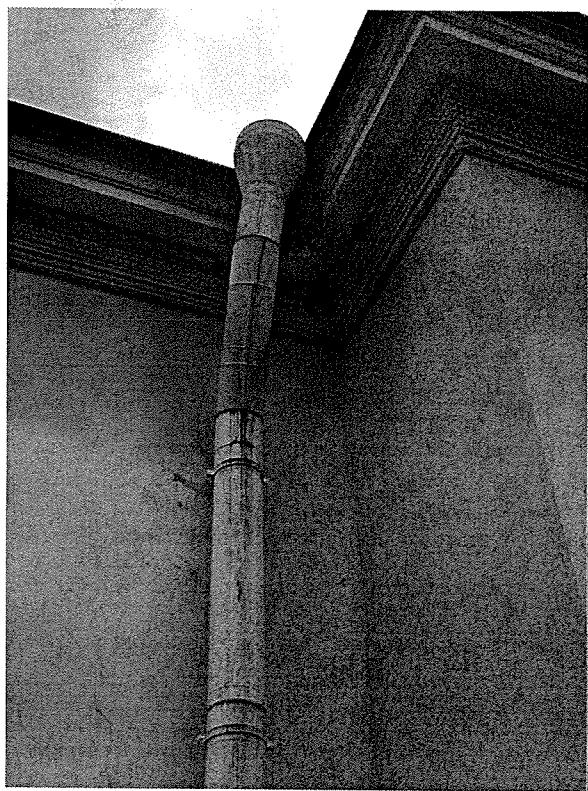
Общий вид фасада здания



Фрагмент фасада. Дубовое дверное заполнение, фрагмент лепного панно



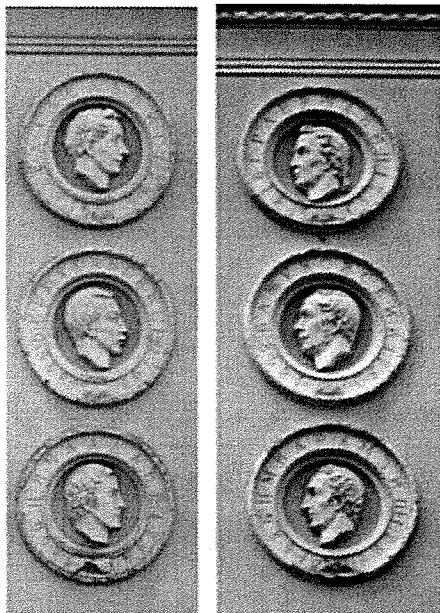
Фрагмент каменного цоколя; водосточная труба



Фрагмент карниза



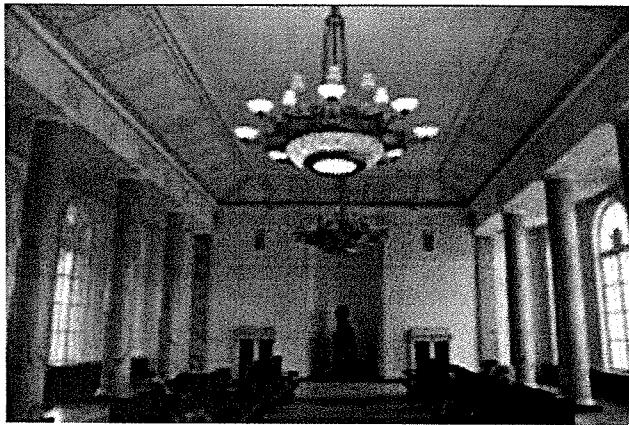
Фрагмент тротуарной плитки на территории объекта



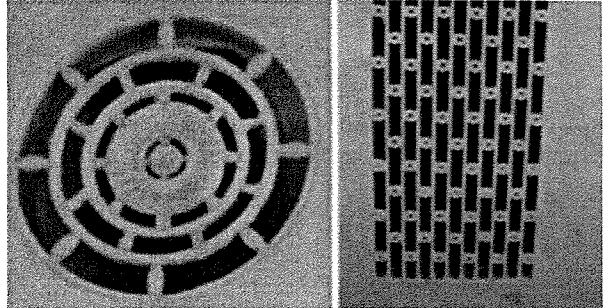
Лепные медальоны



Фрагмент лепного барельефа



Общий вид интерьера зала ожидания; лепные композиции
По периметру потолка зала; люстры; колонны



Вентиляционные решетки



Лепная композиция; мемориальная доска



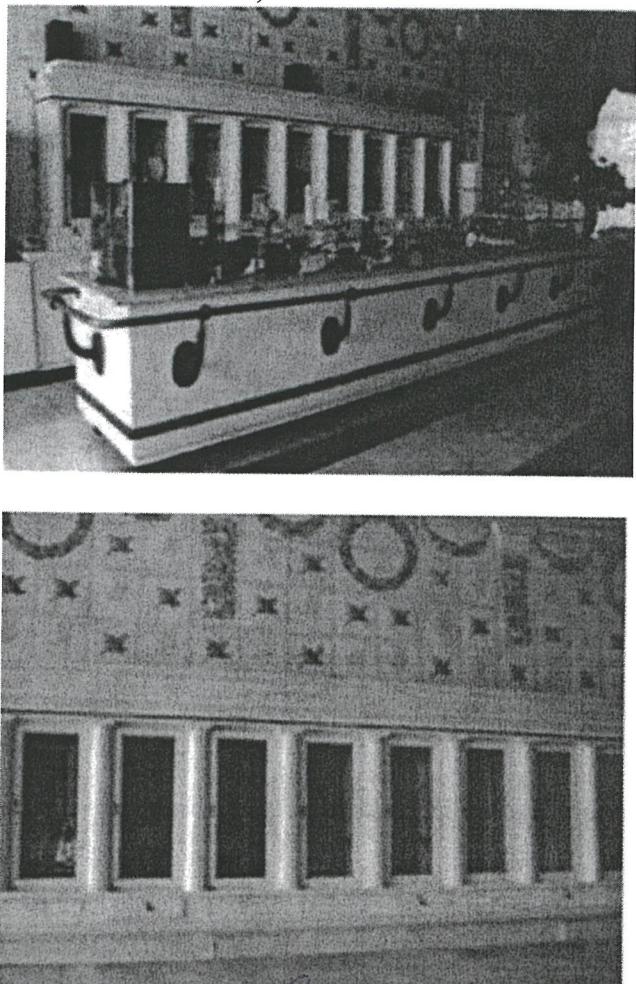
Фрагмент зала ресторана с живописным потолком, буфетом, керамическим панно

Представитель КГИОП

А.С. СОКОЛЬНИКОВ

Представитель КГИОП

Расписной потолок; колонны



О.А.Баталова

А.Ю.Кормщиков

Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году

Копия Акта.



**Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны,
чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий**

Главное управление МЧС России по г. Санкт-Петербургу

Санкт-Петербург, наб. реки Мойки д. 85, тел 718-25-05 www.78.mchs.gov.ru

Управление надзорной деятельности и профилактической работы

Санкт-Петербург, наб. реки Мойки д. 85, тел 718-25-61

Отдел надзорной деятельности и профилактической работы Пушкинского района

Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Леонтьевская, д. 26, тел 466-49-80

АКТ ПРОВЕРКИ

соблюдения требований пожарной безопасности

№ 2-23-429

Санкт-Петербург, г. Пушкин,
ул. Леонтьевская, д. 26, 2-й этаж, каб. № 2.
(место составления акта)

10-00

(время)

29.11.2016

(дата составления акта)

На основании: распоряжения ОНДПР Пушкинского района УНДПР ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу от 25 октября 2016 года № 2-23-429

(вид документа о проведении проверки с указанием его реквизитов)

проведена плановая проверка здания вокзала по адресу: г.Санкт- Петербург, г.Пушкин,
(вид проверки) (наименование и адрес места нахождения объекта защиты (место проведения проверки))

Привокзальная площадь, д. 1

Наименование правообладателя (ей) объекта защиты:

- открытое акционерное общество «Российские железные дороги» (ОАО «РЖД»), ИНН 7708503727,
юридический адрес: 107174, г. Москва, ул. Новая Басманная, д.

(наименование юридического (-ых) лица (полное и сокращенное), фамилия, имя, отчество (последнее при наличии) индивидуального (-ых) предпринимателя (-ей), с
указанием ИНН и юридического адреса - правообладателей объекта защиты)

Даты и время проведения проверки:

<u>“ 24 ”</u>	<u>ноября</u>	<u>20 16</u>	<u>г. с</u>	<u>09</u>	<u>час.</u>	<u>00</u>	<u>мин. до</u>	<u>16</u>	<u>час.</u>	<u>00</u>	<u>мин. Продолжительность</u>	<u>7 ч.</u>
<u>“ 25 ”</u>	<u>ноября</u>	<u>20 16</u>	<u>г. с</u>	<u>14</u>	<u>час.</u>	<u>00</u>	<u>мин. до</u>	<u>16</u>	<u>час.</u>	<u>00</u>	<u>мин. Продолжительность</u>	<u>2 ч.</u>
<u>“ 28 ”</u>	<u>ноября</u>	<u>20 16</u>	<u>г. с</u>	<u>12</u>	<u>час.</u>	<u>00</u>	<u>мин. до</u>	<u>18</u>	<u>час.</u>	<u>00</u>	<u>мин. Продолжительность</u>	<u>6 ч.</u>
<u>“ 29 ”</u>	<u>ноября</u>	<u>20 16</u>	<u>г. с</u>	<u>09</u>	<u>час.</u>	<u>00</u>	<u>мин. до</u>	<u>10</u>	<u>час.</u>	<u>00</u>	<u>мин. Продолжительность</u>	<u>1 ч.</u>

Общая продолжительность проверки: «4» дня («16» часов)

(рабочих дней, часов)

С распоряжением о проведении проверки ознакомлены, положения статьи 26.1 Федерального закона от 26.12.2008 N294-ФЗ (ред. от 03.07.2016) "О защите прав юридических лиц и индивидуальных предпринимателей при осуществлении государственного контроля (надзора) и муниципального контроля"

Таций Сергей Владимирович – главный инженер Санкт-Петербург-Витебского регионального участка Октябрьской дирекции пассажирских обустройств Центральной дирекции пассажирских обустройств – филиала ОАО «РЖД»

(фамилия, имя, отчество (последнее при наличии), должность руководителя, иного должностного лица или уполномоченного представителя

юридического лица, индивидуального предпринимателя)

«09» часов «00» минут «24» ноября 2016 г.

(подпись)

Дата и номер решения прокурора (его заместителя) о согласовании проведения проверки: _____
(заполняется в случае необходимости согласования проверки с органами прокуратуры)

Лицо (-а), проводившее (-ие) проверку: Кремешков Иван Эдуардович – старший инспектор отдела надзорной деятельности и профилактической работы Пушкинского района управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по г. Санкт-Петербургу

(фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии), должность сотрудника (-ов) органа ГПН проводившего (-ых) проверку)

Лицо (а), привлеченное (ые) к проведению проверки в качестве экспертов, представителей экспертных организаций: не привлекались.

(фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии), должности привлекаемых к проведению проверки экспертов и (или) наименование экспертной организаций с указанием реквизитов свидетельства об аккредитации и наименования органа по аккредитации, выдавшего свидетельство об аккредитации)

При проведении проверки присутствовали:

Таций Сергей Владимирович – главный инженер Санкт-Петербург-Витебского регионального участка Октябрьской дирекции пассажирских обустройств Центральной дирекции пассажирских обустройств – филиала ОАО «РЖД»

(фамилия, имя, отчество (последнее при наличии), должность руководителя, иного должностного лица или уполномоченного представителя юридического лица, индивидуального предпринимателя, его уполномоченного представителя, присутствовавшего при проведении проверки)

В ходе проведения проверки:

- рассмотрены документы ОАО «РЖД» - правообладателя объекта защиты;

- проведено обследование объекта защиты, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная пл., д. 1.

(указывается перечень мероприятий по контролю проведенных в рамках настоящей проверки)

Представлен отчет о результатах расчета пожарного риска: не представлены

(указываются реквизиты отчета, кем, когда и на какой объект защиты разработан, правообладатель данного объекта, в случае отсутствия отчета, об этом делается соответствующая запись)

Представлены специальные технические условия, отражающие специфику обеспечения пожарной безопасности объекта защиты и содержащие комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности, согласованные с федеральным органом исполнительной власти, уполномоченным на решение задач в области пожарной безопасности: не представлены

(указываются реквизиты СТУ с информацией о их согласовании, кем, когда и на какой объект защиты разработаны, правообладатель данного объекта, в случае отсутствия СТУ, об этом делается соответствующая запись)

Представлено охранное обязательство на объект культурного наследия: охранное обязательство на памятник исторический (вновь выявленный объект), находящийся в государственной собственности №4027 от 17.10.2003г.

(указываются реквизиты документа, в случае отсутствия охранного обязательства, об этом делается соответствующая запись)

В ходе проведения проверки выявлены нарушения требований пожарной безопасности:

№ п/п	Вид нарушения требований пожарной безопасности, с указанием конкретного места выявленного нарушения	Пункт (абзац пункта) и наименование нормативного правового акта Российской Федерации и (или) нормативного документа по пожарной безопасности, требования которого (ых) нарушены	Сведения о лицах, допустивших нарушения требований пожарной безопасности
1	2	3	4
1.	На дверце пожарных шкафов с внешней стороны, не указан номер телефона ближайшей пожарной части.	п.1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст.6, ст.60, ст.86 Федерального закона от 22.07.2008 г. №123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.2.5.10 ГОСТ 12.4.009-83* «ССБТ. Пожарная техника для защиты объектов. Основные виды. Размещение и обслуживание»	Главный инженер Таций Сергей Владимирович
2.	Руководитель организации не организовал проведение работ по очистке воздуховодов (не представлен акт проведения работ по очистке воздуховодов)	пункт 50 ППР РФ	Главный инженер Таций Сергей Владимирович
3.	Система автоматической противопожарной защиты здания вокзала находится в неисправном состоянии При сработке ИПР сигнал «Пожар» прошел на приемно-контрольный прибор, система оповещения людей	пункт 61 ППР РФ	Главный инженер Таций Сергей Владимирович

	при пожаре не запустилась. Исполнительная документация на установки и системы противопожарной защиты объекта отсутствует на объекте. Не обеспечено проведение проверки работоспособности систем и средств противопожарной защиты здания (автоматическая пожарная сигнализация, оповещение и управление эвакуацией людей при пожаре, противопожарные двери)		
4.	Информация о периодичности осмотра и сроке перезарядки огнетушителя №6, нанесенной на огнетушителе не соответствует информации занесенной в журнал учета огнетушителей. Дата на пломбе огнетушителя не соответствует дате технического обслуживания или перезарядки, занесенной в журнал учета огнетушителей.	пункты 476, 478 ППР РФ	ОАО «РЖД»
5.	Помещение зала для посетителей предприятия общественного питания ООО «БиоФут» не обеспечено двумя эвакуационными выходами	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» п.4.2.1, п. 7.1.13 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
6.	Помещения частей второго этажа кассового зала (помещение руководства вокзала, помещения ОАО «Северо-Западная пригородная компания») не обеспечены эвакуационными выходами (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений части второго этажа через лестничную клетку, ведущую наружу)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89, табл. 21 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.7.1.12, п. 4.4.6 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
7.	Помещения второго этажа предприятия общественного питания ООО «БиоФит» не обеспечены эвакуационным выходом (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений части второго этажа через лестничную клетку, ведущую наружу)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89, табл. 21 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.7.1.12, п. 4.4.6 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
8.	Помещения второго этажа, занимаемые работниками ДЦС-2 не обеспечены эвакуационным выходом (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений второго этажа через лестничную клетку, ведущую наружу)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.7.1.12, п. 4.4.6 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты.	ОАО «РЖД»

		Эвакуационные пути и выходы»	
9.	Помещения второго этажа, занимаемые И.П. Шурбаджи О.Г. не обеспечены эвакуационным выходом (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений второго этажа через лестничную клетку, ведущую наружу)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.7.1.12, п. 4.4.6, СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
10.	Помещения части второго этажа, занимаемые И.П. Шурбаджи О.Г. не обеспечены эвакуационным выходом (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений второго этажа через лестничную клетку, ведущую наружу)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.7.1.12, п. 4.4.6, п. 4.3.4 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
11.	Помещения части второго этажа, занимаемые работниками СПб Витебский ЛО МВД России на транспорте не обеспечены эвакуационным выходом (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений второго этажа через лестничную клетку, ведущую наружу; лестница имеет криволинейные ступени)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 7.1.12, п. 4.4.6, п. 4.3.4 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
12.	Помещения второго этажа 1-Н, 2-Н, занимаемые работниками Центрального регионального центра связи не обеспечены эвакуационным выходом (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений второго этажа через лестничную клетку, ведущую наружу)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 7.1.12, п. 4.4.6 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
13.	Лестница со второго этажа предприятия общественного питания не имеет ограждений с поручнями	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.7.1.2, п. 4.3.4 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
14.	Высота от марша до перекрытия балкона при эвакуации из помещений второго этажа кассового зала 1,97 м	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 4.3.4 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»

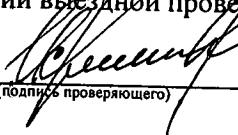
15.	Ширина лестничных маршей, ведущих из помещений второго этажа кассового зала 0,83 м	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 7.1.5 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
16.	Ширина коридора в помещениях билетных касс 0,84м, 0,97 м	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 4.3.4 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
17.	В коридоре помещений билетных касс допускается перепад высот 13 см	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 4.3.4 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
18.	Помещение зала ожидания пассажиров не обеспечено двумя эвакуационными выходами	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.4.2.1 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
19.	Помещения первого этажа, занимаемые И.П. Шурбаджи О.Г. не обеспечены двумя эвакуационными выходами	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 7.1.11 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
20.	Ширина лестничного марша ведущего со второго этажа южного павильона 0,73 м	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 7.1.5 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	ОАО «РЖД»
21.	На выходах из кассового зала отсутствуют световые оповещатели «ВЫХОД»	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч. 3 ст. 52, ч.4 ст.51 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной	ОАО «РЖД»

		безопасности» п. 5.3 СП 3.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре. Требования пожарной безопасности»		
22.	Помещение уборочного инвентаря не оборудовано дымовыми пожарными извещателями (далее - ДПИ) системы автоматической пожарной сигнализации	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч. 3 ст. 52, ч.4 ст.51 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» п. А4 пп.38 табл. А.3 Приложение А СП 5.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Установки пожарной сигнализации и пожаротушения автоматические. Нормы и правила проектирования»	ОАО «РЖД»	
23.	В помещениях кассового зала и зала ожидания пассажиров расстояние от оптических осей линейных дымовых пожарных извещателей (далее – ЛДПИ) до выступов в стене 0,01 м	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч. 3 ст. 52, ч.4 ст.51 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 13.5.5 СП 5.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Установки пожарной сигнализации и пожаротушения автоматические. Нормы и правила проектирования»	ОАО «РЖД»	
24.	Здание южного павильона не оборудовано системой автоматической пожарной сигнализации	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч. 3 ст. 52, ч.4 ст.51 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» п. А4 пп.38 табл. А.3 Приложение А СП 5.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Установки пожарной сигнализации и пожаротушения автоматические. Нормы и правила проектирования»	ОАО «РЖД»	
25.	Здания вокзала не оборудовано системой оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре 4-го (5-го) типа	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч. 3 ст. 52, ч.4 ст.51 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», пп. 10 табл. 2 СП 3.13130.2009	ОАО «РЖД»	

		«Системы противопожарной защиты. Установки пожарной сигнализации и пожаротушения автоматические. Нормы и правила проектирования»	
26.	Выходы на чердак здания осуществляются не с лестничных клеток через противопожарные люки 2-го типа.	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч. 1 ст. 52, ч.1 ст.59, чч.2, 3 ст. 88, табл. 23, 24 табл. ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» п. 7.7 СП 4.13130.2013 «Системы противопожарной защиты. Ограничение распространения пожара на объектах защиты. Требования к объемно-планировочным и конструктивным решениям»	ОАО «РЖД»
27.	Стропила и обрешетка зданий вокзала, выполненные из горючих материалов в здании III степени огнестойкости с чердачным покрытием, не пропитаны огнезащитным составом не ниже II группы огнезащитной эффективности. (отсутствует документация на проведение огнезащитной обработки)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.6 ст.52 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» п. 5.4.5 СП 2.13130.2012 «Системы противопожарной защиты. Обеспечение огнестойкости объектов защиты»	ОАО «РЖД»

Проведен инструктаж о мерах пожарной безопасности с практической тренировкой лиц, осуществляющих деятельность на объекте защиты с охватом 3 человек.

Запись в Журнал учета проверок юридического лица, индивидуального предпринимателя, проводимых органами государственного контроля (надзора), органами муниципального контроля внесена (заполняется при проведении выездной проверки):

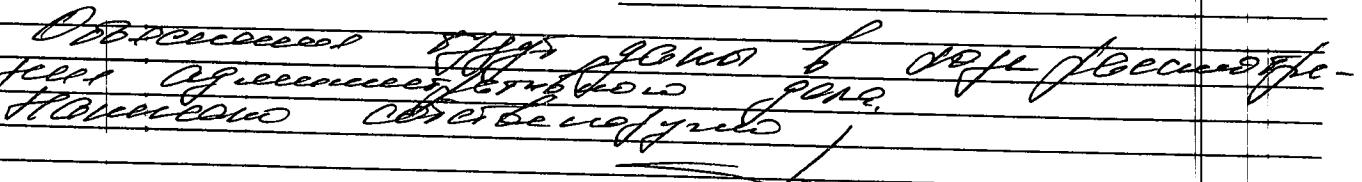

(подпись проверяющего)


(подпись уполномоченного представителя юридического лица, индивидуального предпринимателя, его уполномоченного представителя)

Отметка о применении технических средств: дальномер NELTI PD 30, серийный № 01806253
(указывается наименование применяемого технического средства, модель, марка)

Прилагаемые документы:

1. Решение о непринятии результатов расчета по оценке пожарного риска на объекте защиты: не принималось.
2. Протокол (-ы) отбора образцов продукции, проб: отбор проб образцов продукции не производился.
3. Протокол (-ы) (заключения) проведённых исследований (испытаний), измерений и экспертиз: нет.
4. Фототаблица: нет
5. Объяснение (-я) работников (лиц), на которых возложена ответственность за нарушения требований пожарной безопасности: Объяснение (или) работника (лиц), на которых возложена ответственность за нарушения требований пожарной безопасности, не имеется



- 150

6. Предписание (-я) об устранении нарушений требований пожарной безопасности: №2-23-429/1/1 от 29.11.2016г.

7. Рапорт на продление срока проверки с визой начальника органа ГПН (в случае продления срока проведения плановой проверки): не оформлялся.

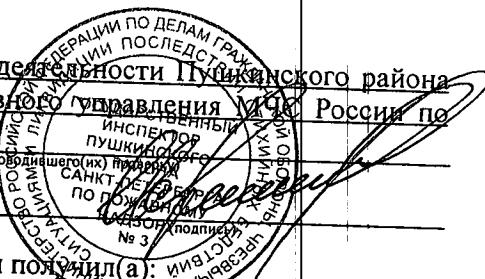
8. Распорядительный документ органа прокуратуры (в случае проведения проверки в рамках прокурорского надзора): не издавался.

9. Другие документы (их копии), характеризующие пожарную опасность проверенного объекта защиты: доверенность; распорядительные документы Центральной дирекции пассажирских обустройств; правоустанавливающая документация на здания; технические паспорта на здания; поэтажные планы зданий; договора аренды; инструкция о мерах пожарной безопасности; акты проведения практических учений по эвакуации; протокол испытаний внутреннего противопожарного водоснабжения; акт перемотки пожарных рукавов на новую скатку; журнал работ по техническому обслуживанию систем автоматической противопожарной защиты зданий; дефектный акт; договор на техническое обслуживание систем автоматической противопожарной защиты зданий; определение категорий по взрывопожарной и пожарной опасности; договор на выполнение работ по огнезащите чердачных конструкций.

Подписи лиц, проводивших проверку:

Кремешков Иван Эдуардович – старший инспектор отдела надзорной деятельности Пушкинского района управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по г. Санкт-Петербургу

“29” ноября 2016 г.



С актом проверки ознакомлен(а), экземпляр акта со всеми приложениями подписан(а):
Татьяний Сергея Владимирович – главный инженер Санкт-Петербург-Витебского регионального участка
Октябрьской дирекции пассажирских обустройств Центральной дирекции пассажирских обустройств –
филиала ОАО «РЖД»

(фамилия, имя, отчество (в случае, если имеется), должность руководителя, иного должностного лица или уполномоченного представителя юридического лица, индивидуального предпринимателя

(подпись)

Отметка об отказе ознакомления с актом проверки

ПОМ ПРОВЕРКИ:
(запасы, затраты)



**Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны,
чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий**

Главное управление МЧС России по г. Санкт-Петербургу

Санкт-Петербург, наб. реки Мойки д. 85, тел 718-25-05 www.78.mchs.gov.ru

Управление надзорной деятельности и профилактической работы
Санкт-Петербург, наб. реки Мойки д. 85, тел 718-25-61

Отдел надзорной деятельности и профилактической работы Пушкинского района
Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Леонтьевская, д. 26, тел 466-49-80

**Предписание № 2-23-429/1/1
об устранении нарушений требований пожарной безопасности**

**Открытое акционерное общество «Российские железные дороги»
(ОАО «РЖД»), ИНН 7708503727**

(полное наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) индивидуального предпринимателя, физического лица, - на которого возлагается ответственность по устранению выявленных нарушений требований пожарной безопасности)

Во исполнение распоряжения ОНДПР Пушкинского района УНДПР ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу от 25 октября 2016 года № 2-23-429

(государственного пожарного надзора, издавшего распоряжение (приказ) о проведении проверки)

в период с 24 ноября 2016 года по 29 ноября 2016 года Кремешковым Иваном Эдуардовичем – старшим инспектором отдела надзорной деятельности и профилактической работы Пушкинского района управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по г Санкт-Петербургу проведена плановая проверка объекта защиты – здания вокзала по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Привокзальная площадь, д. 1

(указывается период, вид проводимой проверки, фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии), должность сотрудника (-ов) органа ГПН проводившего (-их) проверку, наименование и адрес места нахождения объекта защиты (место проведения проверки))

совместно с Таций Сергеем Владимировичем – главным инженером Санкт-Петербург-Витебского регионального участка Октябрьской дирекции пассажирских обустройств Центральной дирекции пассажирских обустройств – филиала ОАО «РЖД»

(фамилия, имя, отчество (последнее при наличии), должность руководителя, иного должностного лица или уполномоченного представителя юридического лица, индивидуального предпринимателя, его уполномоченного представителя, присутствовавшего при проведении проверки)

В соответствии с Федеральным законом от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ «О пожарной безопасности» необходимо устранить следующие нарушения требований пожарной безопасности, выявленные в ходе проверки:

№ п/п	Вид нарушения требований пожарной безопасности, с указанием конкретного места выявленного нарушения	Пункт (абзац пункта) и наименование нормативного правового акта Российской Федерации и (или) нормативного документа по пожарной безопасности, требования которого (ых) нарушены	Срок устранения нарушения требований пожарной безопасности	Отметка (подпись) о выполнении (указывается только выполнение)
1	2	3	4	5
1.	На дверце пожарных шкафов с внешней стороны, не указан	п.1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст.6, ст.60, ст.86 Федерального закона от	01.06.2017	

	номер телефона ближайшей пожарной части.	22.07.2008 г. №123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.2.5.10 ГОСТ 12.4.009-83* «ССБТ. Пожарная техника для защиты объектов. Основные виды. Размещение и обслуживание»		
2.	Руководитель организации не организовал проведение работ по очистке воздуховодов (не представлен акт проведения работ по очистке воздуховодов)	пункт 50 ППР РФ	01.06.2017	
3.	Система автоматической противопожарной защиты здания вокзала находится в неисправном состоянии При сработке ИПР сигнал «Пожар» прошел на приемно-контрольный прибор, система оповещения людей при пожаре не запустилась. Исполнительная документация на установки и системы противопожарной защиты объекта отсутствует на объекте. Не обеспечено проведение проверки работоспособности систем и средств противопожарной защиты здания (автоматическая пожарная сигнализация, оповещение и управление эвакуацией людей при пожаре, противопожарные двери)	пункт 61 ППР РФ	01.06.2017	
4.	Информация о периодичности осмотра и сроке перезарядки огнетушителя №6, нанесенной на огнетушителе не соответствует информации занесенной в журнал учета огнетушителей. Дата на пломбе огнетушителя не соответствует дате технического обслуживания или перезарядки, занесенной в журнал учета огнетушителей.	пункты 476, 478 ППР РФ	01.06.2017	
5.	Помещение зала для посетителей предприятия общественного питания ООО «БиоФут» не обеспечено двумя эвакуационными выходами	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» п.4.2.1, п. 7.1.13 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	

6.	Помещения частей второго этажа кассового зала (помещение руководства вокзала, помещения ОАО «Северо-Западная пригородная компания») не обеспечены эвакуационными выходами (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений части второго этажа через лестничную клетку, ведущую наружу)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89, табл. 21 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.7.1.12, п. 4.4.6 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	
7.	Помещения второго этажа предприятия общественного питания ООО «БиоФит» не обеспечены эвакуационным выходом (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений части второго этажа через лестничную клетку, ведущую наружу)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89, табл. 21 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.7.1.12, п. 4.4.6 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	
8.	Помещения второго этажа, занимаемые работниками ДЦС-2 не обеспечены эвакуационным выходом (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений второго этажа через лестничную клетку, ведущую наружу)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.7.1.12, п. 4.4.6 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	
9.	Помещения второго этажа, занимаемые И.П. Шурбаджи О.Г. не обеспечены эвакуационным выходом (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений второго этажа через лестничную клетку, ведущую наружу)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.7.1.12, п. 4.4.6, СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	
10.	Помещения части второго этажа, занимаемые И.П. Шурбаджи О.Г. не обеспечены эвакуационным выходом (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений второго этажа через лестничную клетку, ведущую наружу)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.7.1.12, п. 4.4.6, п. 4.3.4 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	
11.	Помещения части второго этажа, занимаемые работниками СПб Витебский ЛО МВД России на транспорте не обеспечены эвакуационным выходом (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений второго	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 7.1.12, п. 4.4.6, п. 4.3.4 СП 1.13130.2009	01.06.2017	

	этажа через лестничную клетку, ведущую наружу; лестница имеет криволинейные ступени)	«Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»		
12.	Помещения второго этажа 1-Н, 2-Н, занимаемые работниками Центрального регионального центра связи не обеспечены эвакуационным выходом (не предусмотрен эвакуационный выход из помещений второго этажа через лестничную клетку, ведущую наружу)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53, ч.3 ст.89 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 7.1.12, п. 4.4.6 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	
13.	Лестница со второго этажа предприятия общественного питания не имеет ограждений с поручнями	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.7.1.2, п. 4.3.4 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	
14.	Высота от марша до перекрытия балкона при эвакуации из помещений второго этажа кассового зала 1,97 м	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 4.3.4 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	
15.	Ширина лестничных маршей, ведущих из помещений второго этажа кассового зала 0,83 м	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 7.1.5 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	
16.	Ширина коридора в помещениях билетных касс 0,84м, 0,97 м	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 4.3.4 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	
17.	В коридоре помещений билетных касс допускается перепад высот 13 см	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной	01.06.2017	

		безопасности», п. 4.3.4 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»		
18.	Помещение зала ожидания пассажиров не обеспечено двумя эвакуационными выходами	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п.4.2.1 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	
19.	Помещения первого этажа, занимаемые И.П. Шурбаджи О.Г. не обеспечены двумя эвакуационными выходами	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 7.1.11 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	
20.	Ширина лестничного марша ведущего со второго этажа южного павильона 0,73 м	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч.2 ст.52, ч.2 ст.53 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 7.1.5 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»	01.06.2017	
21.	На выходах из кассового зала отсутствуют световые оповещатели «ВЫХОД»	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч. 3 ст. 52, ч.4 ст.51 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» п. 5.3 СП 3.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре. Требования пожарной безопасности»	01.06.2017	
22.	Помещение уборочного инвентаря не оборудовано дымовыми пожарными извещателями (далее - ДПИ) системы автоматической пожарной сигнализации	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч. 3 ст. 52, ч.4 ст.51 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» п. А4 пп.38 табл. А.3 Приложение А СП	01.06.2017	

		5.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Установки пожарной сигнализации и пожаротушения автоматические. Нормы и правила проектирования»		
23.	В помещениях кассового зала и зала ожидания пассажиров расстояние от оптических осей линейных дымовых пожарных извещателей (далее – ЛДПИ) до выступов в стене 0,01 м	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч. 3 ст. 52, ч.4 ст.51 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», п. 13.5.5 СП 5.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Установки пожарной сигнализации и пожаротушения автоматические. Нормы и правила проектирования»	01.06.2017	
24.	Здание южного павильона не оборудовано системой автоматической пожарной сигнализации	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч. 3 ст. 52, ч.4 ст.51 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» п. А4 пп.38 табл. А.3 Приложение А СП 5.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Установки пожарной сигнализации и пожаротушения автоматические. Нормы и правила проектирования»	01.06.2017	
25.	Здания вокзала не оборудовано системой оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре 4-го (5-го) типа	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч. 3 ст. 52, ч.4 ст.51 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», пп. 10 табл. 2 СП 3.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Установки пожарной сигнализации и пожаротушения автоматические. Нормы и правила проектирования»	01.06.2017	
26.	Выходы на чердак здания осуществляются не с лестничных клеток через противопожарные люки 2-го типа.	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.4 ст.51, ч. 1 ст. 52, ч.1 ст.59, чч.2, 3 ст. 88, таб. 23, 24 табл. ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» п. 7.7 СП 4.13130.2013 «Системы	01.06.2017	

		противопожарной защиты. Ограничение распространения пожара на объектах защиты. Требования к объемно-планировочным и конструктивным решениям»		
27.	Стропила и обрешетка зданий вокзала, выполненные из горючих материалов в здании III степени огнестойкости с чердачным покрытием, не пропитаны огнезащитным составом не ниже II группы огнезащитной эффективности. (отсутствует техническая документация на проведение огнезащитной обработки)	п. 1 ч. 2 ст. 1, п.2 ч.1 ст. 6, ч.6 ст.52 ФЗ от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» п. 5.4.5 СП 2.13130.2012 «Системы противопожарной защиты. Обеспечение огнестойкости объектов защиты»	01.06.2017	

Устранение указанных нарушений требований пожарной безопасности в установленный срок является обязательным для руководителей организаций, должностных лиц, юридических лиц и граждан, на которых возложена в соответствии с законодательством Российской Федерации обязанность по их устранению.

При несогласии с указанными нарушениями требований пожарной безопасности и (или) сроками их устранения физические и юридические лица в порядке, установленном законодательством Российской Федерации вправе обжаловать настоящее предписание:

- в орган ГПН, выдавший распоряжение о проведении проверки, вышестоящему должностному лицу, органу ГПН, в течение пятнадцати дней с момента принятия решений и (или) осуществления действий (бездействия) должностным лицом органа ГПН по результатам проверки;
- в судебном порядке в течение трех месяцев с момента принятия решений и (или) осуществления действий (бездействия) должностным лицом органа ГПН по результатам проверки.

В соответствии со статьей 38 Федерального закона от 21 декабря 1994 г. N 69-ФЗ "О пожарной безопасности" ответственность за нарушение требований пожарной безопасности несут:

собственники имущества;
руководители федеральных органов исполнительной власти;
руководители органов местного самоуправления;
лица, уполномоченные владеть, пользоваться или распоряжаться имуществом, в том числе руководители организаций;
лица, в установленном порядке назначенные ответственными за обеспечение пожарной безопасности;
должностные лица в пределах их компетенции.

Ответственность за нарушение требований пожарной безопасности для квартир (комнат) в домах государственного, муниципального и ведомственного жилищного фонда возлагается на ответственных квартиросъемщиков или арендаторов, если иное не предусмотрено соответствующим договором.

Действующим законодательством, содержащим требования пожарной безопасности, предусмотрен вариативный подход к их соблюдению. В соответствии с положением части 1 статьи 6 Федерального закона от 22.06.2008г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» пожарная безопасность объекта защиты считается обеспеченней при выполнении одного из следующих условий:

- 1) в полном объеме выполнены требования пожарной безопасности, установленные техническими регламентами, принятыми в соответствии с Федеральным законом "О техническом

регулировании", и пожарный риск не превышает допустимых значений, установленных настоящим Федеральным законом;

2) в полном объеме выполнены требования пожарной безопасности, установленные техническими регламентами, принятыми в соответствии с Федеральным законом "О техническом регулировании", и нормативными документами по пожарной безопасности.

Наряду с этим, для зданий, сооружений, на которых невозможно безусловное выполнение всех требований пожарной безопасности, в связи с ограничениями, накладываемыми законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия, Федеральным законом от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» предусмотрена возможность выполнения требований пожарной безопасности, путем реализации на данных объектах комплекса инженерно-технических и организационных мероприятий, содержащихся в специальных технических условиях.

Старший инспектор ОНДПР Пушкинского района
УНДПР ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу
Кремешков Иван Эдуардович

(должность, фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии)
сотрудника (-ов) органа ГПН проводившего (-их) проверку)

«29» ноября 2016г.



Предписание для исполнения получил:

Таций Сергей Владимирович – главный инженер
Санкт-Петербург-Витебского регионального участка
Октябрьской дирекции пассажирских обустройств
Центральной дирекции пассажирских обустройств –
филиала ОАО «РЖД»

(фамилия, имя, отчество (последнее при наличии), должность
руководителя, иного должностного лица или уполномоченного
представителя юридического лица, индивидуального
предпринимателя, его уполномоченного представителя,
присутствовавшего при проведении проверки)

«29» ноября 2016г.

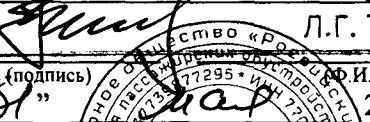
✓ (подпись)

Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году

Задание КГИОП

СОГЛАСОВАНО:

(должность)
**Начальник Октябрьской дирекции
пассажирских обустройств
Открытое акционерное общество
«Российские железные дороги»**

(подпись) 
Л.Г. Туровчук
 (Ф.И.О.) 20.03 г.



ЗАДАНИЕ
**на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия**

**(Приспособление для современного использования
в части оснащения системой пожарной автоматики)**

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал»
 (Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
город Пушкин							
(населенный пункт)							
пл.	Привокзальная	д.	1	лит.	А	корп.	-

**3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
 Собственник (законный владелец):**

Открытое акционерное общество «Российские железные дороги» - собственник на основании свидетельства о государственной регистрации права собственности на бланке серии 78-АЖ № 496695 от 15.02.2012

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

УТВЕРЖДАЮ:
**Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия**

(должность)
**Комитета по государственному
контролю исполнению и охране
памятников истории и культуры**

(подпись) 
В.Е. Томкина
 (Ф.И.О.) 21 АПР 2013 г.



Адрес места нахождения:

Москва

(субъект Российской Федерации)

Москва

(населенный пункт)

ул.	Новая Басманская				д.	2/1	лит.		1	офис/кв.		-	
ИНН	7	7	0	8	5	0	3	7	2	7	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	7	3	9	8	7	7	2	9	5
Ответственный представитель:	Туровчук Леонид Георгиевич												
(фамилия, имя, отчество (при наличии))													
Контактный телефон:	(812) 436-62-08												
Адрес электронной почты:	-												

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	28.04.2018
Номер	07-19-180/18
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» утвержден КГИОП 19.09.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» утвержден распоряжением КГИОП от 07.03.2018 № 98-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиям к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурfov, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части оснащения системой пожарной автоматики разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.

Раздел 4. Рабочая проектная документация:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.

Раздел 5. Отчетная документация:

Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории отдела
периферийных районов
Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)


(Подпись)

**Скокина Ксения
Александровна**

(Ф.И.О. полностью)

Приложение №6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году

Материалы фотофиксации от 20.09.2025 г.

Состав фотофиксации

Фото 1. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.

Фото 2. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.

Фото 3. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.

Фото 4. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.

Фото 5. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.; Кассовый зал.

Фото 6. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.; Зал ожидания.

Фото 7. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.; Зал ожидания.

Фото 8. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.; Зал ожидания.

Фото 9. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.; Платформа.

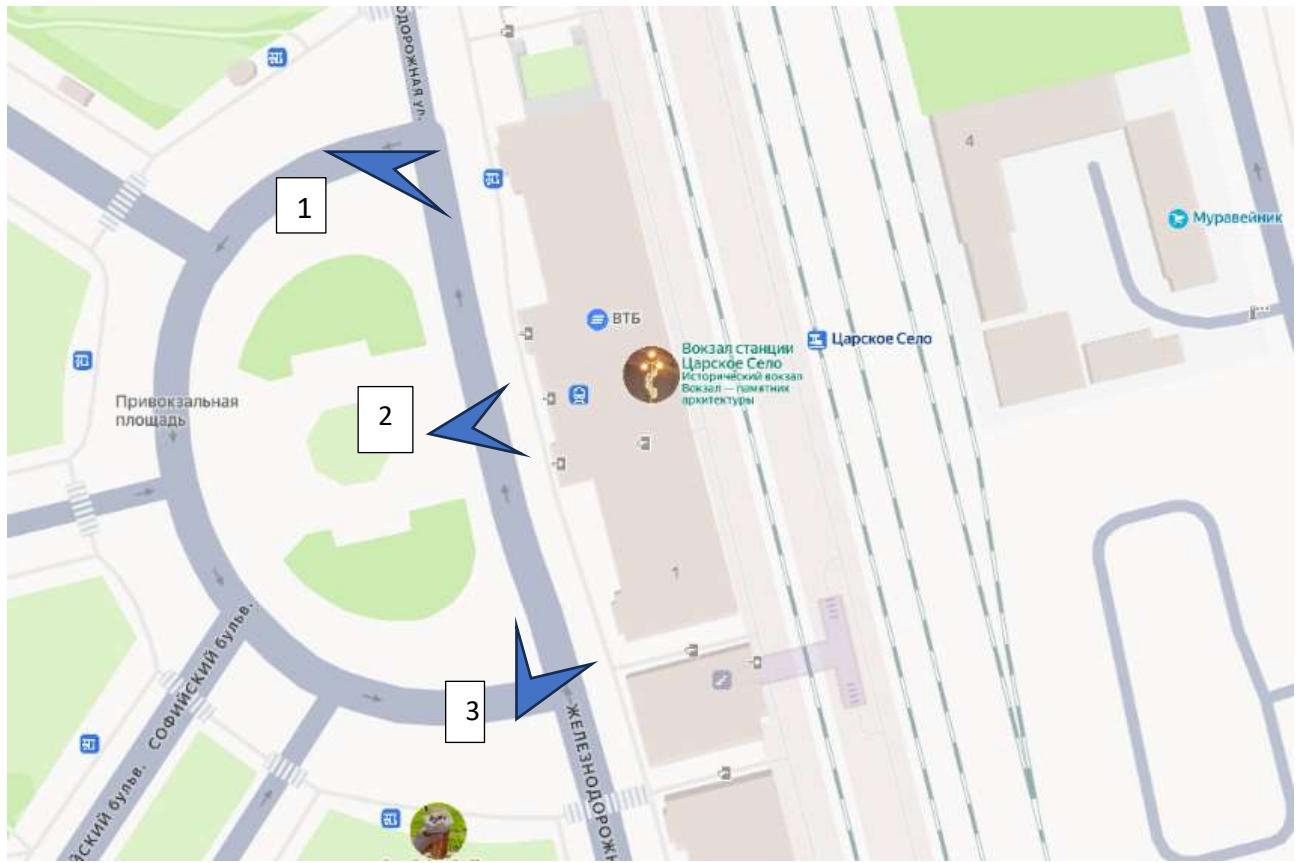


Схема фотофиксации

Схема фотофиксации

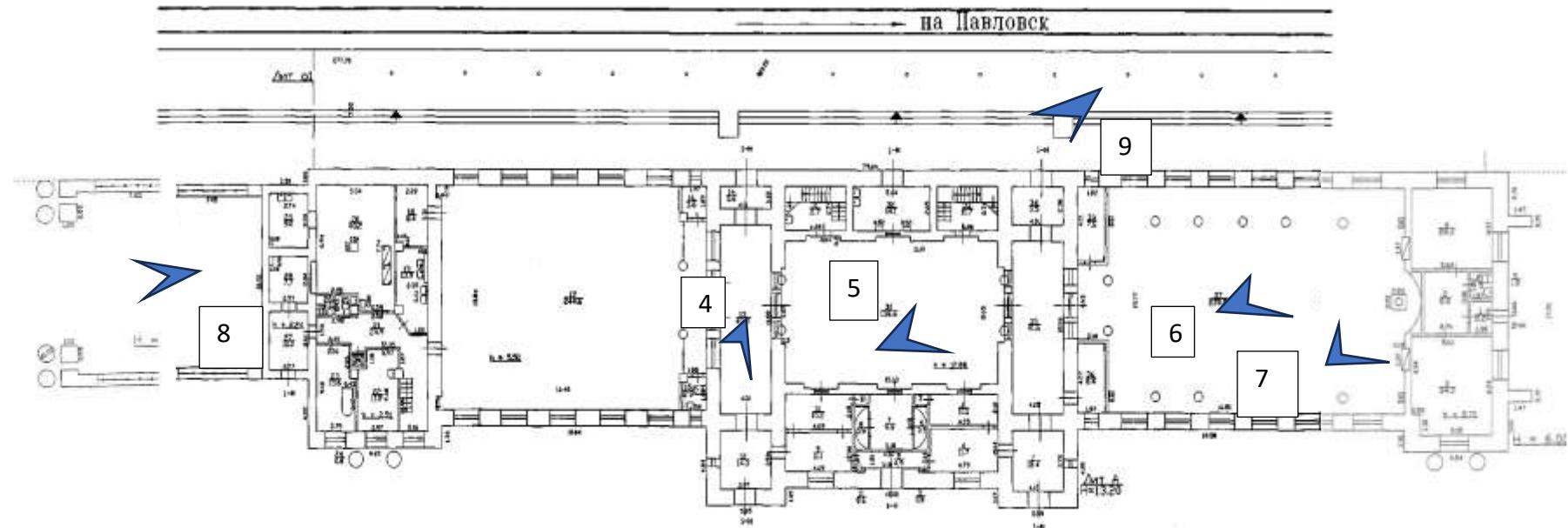




Фото 1. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.



Фото 2. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.



Фото 3. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.



Фото 4. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.

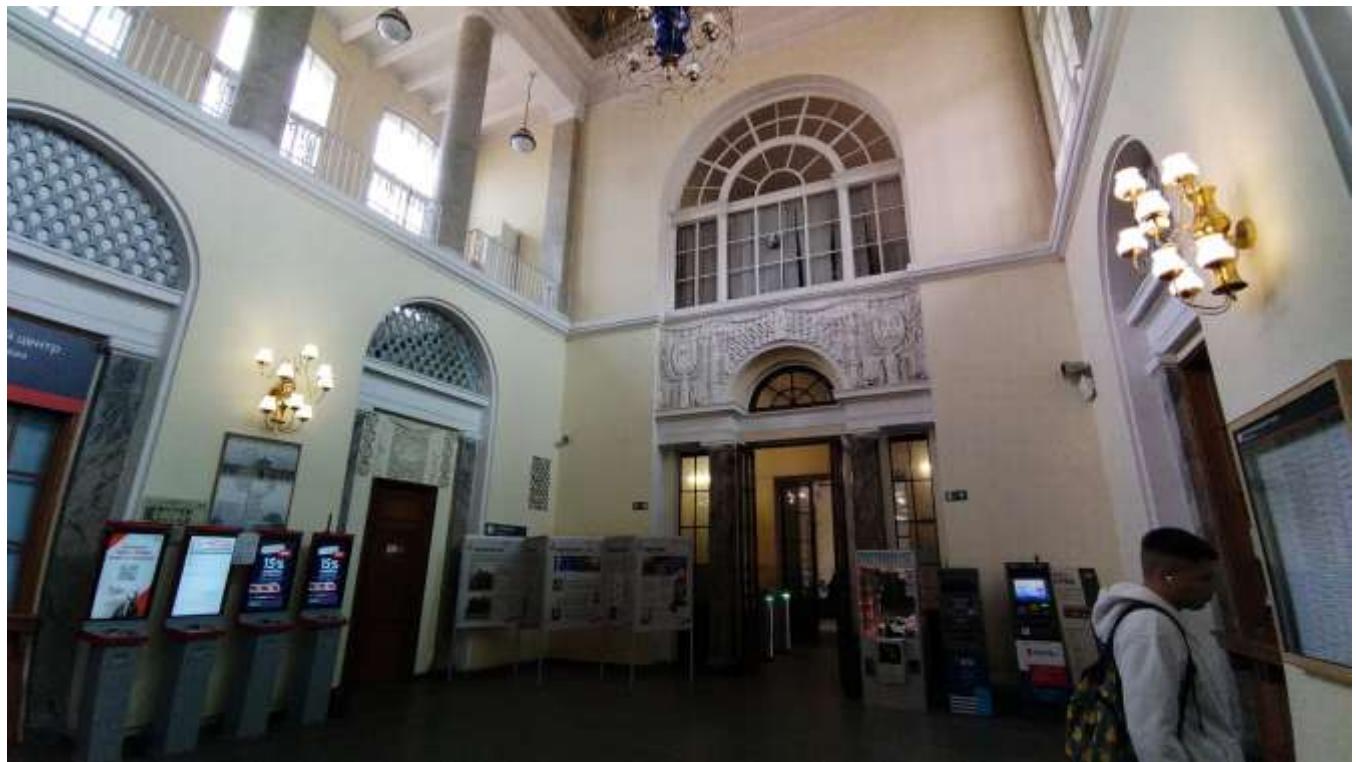


Фото 5. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.; Кассовый зал.



Фото 6. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.; Зал ожидания.



Фото 7. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.; Зал ожидания.



Фото 8. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.; Зал ожидания.



Фото 9. Вокзал., г. Пушкин (Царское Село). Архитектор: Левинсон Е.А.; Архитектор: Грушке А.А., период создания: 1950-е гг.; Платформа.

Приложение №7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1

Организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году

г. Санкт-Петербург

«20» сентября 2025 года

Присутствовали:

Скрягина Е.В.

- эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 29.03.2023 № 776).

Болотина М.В.

- эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179).

Лавриновский М.С.

- эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 20.07.2023 г. № 2176).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Об определении документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

Скрягина Е.В., Болотина М.В., Лавриновского М.С. поставили вопрос об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

- Скрягина Елена Вячеславовна,
- Болотина Мария Васильевна,
- Лавриновский Максим Семенович.

Голосовали:

Решение принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:

Слушали:

Скрягина Е.В., Болотина М.В., Лавриновский М.С. поставили вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии на голосование.

Решили:

-избрать председателем экспертной комиссии Болотину Марию Васильевну.

-избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Скрягину Елену Вячеславовну.

Голосовали:

Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:

Слушали:

Болотина М.В. уведомила о необходимости определения порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- 1) В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530 (вступило в силу с 01.09.2024 и действует до 01.09.2029, за исключением пункта 2 данного документа, который вступил в силу (с 27.04.2024) со дня официального опубликования постановления), другими федеральными законами, а также настоящим порядком.
- 2) Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.
- 3) Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 6 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии
- 4) Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов

«за» и «против» решающим является голос председателя Экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии

Голосовали:

Решение принято единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Скрягина Е.В., Болотина М.В., Лавриновский М.С. поставили вопрос об определении направлений работы экспертной комиссии при проведении государственной историко-культурной экспертизы проектной документации в рамках заключенного договора.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

- 1) Болотина М.В. проводит комплексный анализ проектной документации, подлежащей экспертизе на соответствие требованиям, регламентирующими разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, выполняет фотофиксацию объекта, анализирует Акт влияния;
- 2) Скрягина Е.В. выполняет анализ документации, представленной заказчиком экспертизы, оценивает состав документации на соответствие требованиям Положения о государственной историко-культурной экспертизе, готовит заключение экспертизы;
- 3) Лавриновский М.С. проводит историко-архивные и библиографические исследования, анализ проектных решений на соответствие требованиям сохранения предмета охраны.

Голосовали:

Решение принято единогласно.

5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы:

Для проведения экспертизы проектной документации необходимы копии следующих документов, предоставляемых заявителем:

- 1) Распоряжение КГИОП об определении предметов охраны объектов культурного наследия.
- 2) Планы границ территории объекта культурного наследия.
- 3) Документы технического учета.
- 5) Задания КГИОП.
- 6) Проектная документация, подлежащая экспертизе, в полном составе.

Слушали:

Е.В. Скрягину которая уведомила членов комиссии о том, что на момент начала проведения экспертизы от заказчика получен комплект документов в составе:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке

А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147;

- извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в Санкт-Петербурге»;

- копия выписки из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 30.07.2025 №б/н.;

- копия приказа Министерства культуры от 16.11.2016 №53802-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», 1948 – 1950 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», 1948–1950 гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- копия распоряжения КГИОП от 25.06.2024 № 828-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал»;

- копия распоряжения КГИОП от 07.03.2018 № 98-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал»;

- копия распоряжения КГИОП от 10.04.2018 №139-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 07.03.2018 №98-р»;

- копия распоряжения КГИОП от 28.04.2018 № 07-19-180/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- копия кадастрового паспорта (сооружения) от 21.10.2010;

- копия свидетельства о государственной регистрации права от 15.02.2012 № 78-АЖ 4966952010 (Приложение №3. Документы технического учета);

- копия технического паспорта выданного филиалом ГУП «ГУИОН» Пушкинского и Колпинского районов от 30.09.2010 г.;

- копия акта технического состояния объекта культурного наследия от 21.10.2020;

-копия Акта проверки соблюдения требований пожарной безопасности № 2-23-429;

- копия задания на проведение работ по сохранению от 21.04.2023 г. №01-21-1196/23-0-1;

Решили:

Состав документации соответствует требованиям Положения о государственной историко-культурной экспертизе.

6. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы:

Решили: утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с **20.09.2025 г. по 20.10.2025 г.**:

20.09.2025 г. – организационное заседание экспертной комиссии, фотофиксация объекта культурного наследия.

20.09.2025 г. – 20.10.2025 г. – ознакомление с документацией, представленной заказчиком, и проектной документацией, подлежащей экспертизе. Проведение комплекса исследований, необходимых для оформления акта экспертизы в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе. Оформление заключения экспертизы.

20.10.2025 г. – заседание экспертной комиссии, итоговое рассмотрение проектной документации, подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику

Голосовали:

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Болотина М.В.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Скрягина Е.В.

Член экспертной комиссии



Лавриновский М.С.

Протокол № 2

г. Санкт-Петербург

«20» октября 2025 г.

Присутствовали:*Председатель экспертной комиссии*

Болотина М.В.

- эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179).

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Скрягина Е.В.

- эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 29.03.2023 № 776).

Член экспертной комиссии

Лавриновский М.С.

- эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176)

Повестка:

1. Итоговое рассмотрение проектной документации.

2. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику.

Слушали:

М.В. Болотину М.В и М.С. Лавриновского результатах рассмотрения проектной документации

Решили: проектная документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Голосовали:

Решение принято единогласно.

2. Подписание заключения экспертизы и принятия решения о передаче его заказчикуСлушали:

Е.В. Скрягина, представила Акт государственной историко - культурной экспертизы (заключение экспертизы).

Е.В. Скрягина, М.В Болотина., М.С. Лавриновский произвели подписание заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко -культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

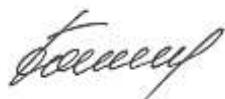
Решили:

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате (PDF)
Решили: подписать заключение экспертизы в установленном порядке и передать его заказчику.

Голосовали:

Решение о подписании заключения экспертизы и передаче акта государственной историко культурной экспертизы заказчику принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Болотина М.В.

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**



Скрягина Е.В.

Член экспертной комиссии



Лавриновский М.С.

Протокол № 3

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году

г. Санкт-Петербург

«8» декабря 2025 года

Присутствовали:

- | | |
|--------------------------|---|
| <i>Болотина М.В.</i> | - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179). |
| <i>Лавриновский М.С.</i> | - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 20.07.2023 г. № 2176). |
| <i>Скрягина Е.В.</i> | - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России 29.03.2023 № 776). |

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы экспертной комиссии на основании письма КГИОП №01-24-3065 от 17.11.2025 г.
2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию, корректировка проектной документации, получение дополнительных материалов для проведения экспертизы и внесение изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложений к нему.
3. Определение основных направлений работы экспертов.
4. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы экспертной комиссии на основании письма КГИОП №01-24-3065 от 17.11.2025 г.

2. Слушали:

М.В. Болотина доложила о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы экспертной комиссии на основании письма КГИОП №01-24-3065 от 17.11.2025 г.

Решили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работы экспертной комиссии на основании письма КГИОП №01-24-3065 от 17.11.2025 г. внесение

Голосовали:

Решение принято единогласно.

2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию, корректировка проектной документации, получение дополнительных материалов для проведения экспертизы и внесение изменений в Акт государственной историко культурной экспертизы.

Слушали:

Скрягину Е.В. о внесении Заказчиком изменений в проектную документацию, корректировка проектной документации; получении дополнительных материалов для проведения экспертизы и внесение изменений в Акт государственной историко культурной экспертизы и приложений к нему.

- приобщить к материалам для проведения экспертизы следующие документы:

-копия письма КГИОП №01-24-3065 от 17.11.2025 г.

Решили:

При рассмотрении проектной документации учесть представленные материалы.

Внести изменения в Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложений к нему.

Голосовали:

Решение принято единогласно.

3. Определение основных направлений работы экспертов:

Слушали:

Болотину М.В. об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

1. Аттестованные эксперты Скрягина Е.В., Лавриновский М.С. проводят анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.

2. Аттестованные эксперты Болотина М.В., Лавриновский М.С. проводят анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия.

3. Аттестованный эксперт Скрягина Е.В. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосовали: Решение принято единогласно.

4. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

Скрягина Е.В.– об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко культурной экспертизы в связи с возобновлением работы Экспертной комиссии.

Решили:

08.12.2025 г. утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

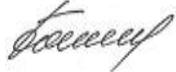
08.12.2025 г. - 17.12.2025 г. внесение изменений в Акт историко – культурной экспертизы; повторное рассмотрение представленной Заказчиком откорректированной проектной документации.

17.12.2025 г. – организационное заседание экспертной комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосовали:

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Болотина М.В.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Скрягина Е.В.

Член экспертной комиссии



Лавриновский М.С.

Протокол № 4

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году

г. Санкт-Петербург

«17» декабря 2025 года

Присутствовали:

Скрягина Е.В.

- эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 29.03.2023 № 776).

Болотина М.В.

- эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179).

Лавриновский М.С.

- эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 20.07.2023 г. № 2176).

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

1. Слушали:

Болотину М.В. о рассмотрении вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта

культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт - Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году

2. О согласовании вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

3. О принятии решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Решили:

1. Согласиться с тем, что представленная проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.» по адресу: г. Санкт -Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл.: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Вокзал» по адресу: г. Санкт -Петербург, город Пушкин, Привокзальная пл., д.1., в части оснащения системой пожарной автоматики объекта культурного наследия», шифр: 78-10-8147, разработанной ООО «ЦИИВС» в 2025 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. №530.

2. Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. №530.

3. Передать Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосовали:

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Болотина М.В.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Скрягина Е.В.

Член экспертной комиссии

Лавриновский М.С.