

АКТ

по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

г. Санкт-Петербург

25.12.2025 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в периоды с «05» декабря 2025 года по «25» декабря 2025 года на основании договоров с Заказчиком от 05.12.2025г. № 4656-09-2025-1Э, 4656-09-2025-2Э, 4656-09-2025-3Э (Приложение № 9).

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы.

Юридическое лицо – Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» (ИНН: 7813267726, КПП: 781301001, ОГРН: 1167847482967, юридический адрес: 197101, Россия, г. Санкт-Петербург, муниципальный округ Посадский вн.тер.г., Дивенская ул., д. 5, литера А, помещ. 20-Н).

4. Сведения об экспертах.

- Председатель экспертной комиссии:**

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени

И. Е. Репина, специальность – искусствовед, стаж работы – 47 лет. Место работы и должность: Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

-выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

-документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

-документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

• **Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее: Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова, специальность – историк, стаж работы – 45 лет. Место работы и должность: Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

• **Член экспертной комиссии:**

Калинин Валерий Александрович, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет, специальность – инженер-строитель, стаж

работы – 23 года. Место работы и должность: Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Сведения об обстоятельствах, указанных в п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 25.04.2024г. № 530, отсутствуют, а именно:

- Эксперты не имеют родственные связи заказчиком (его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети);

- Эксперты не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- Эксперты не имеют долговые обязательства или обязательства имущественного характера перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также в случае, если заказчик (его должностное лицо или работник) имеет долговые обязательства или обязательства имущественного характера перед экспертом;

- Эксперты не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

- Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо в решении, вытекающем из заключения экспертизы, в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024г. № 530.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с пп. «д» п. 20 и обеспечивают выполнение п. 18 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024г. № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Глинская Н.Б.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Прокофьев М.Ф.
Член экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Калинин В.А.

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Цель экспертизы: Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-

Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанная ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, в составе:

№	Наименование комплекта	Шифр
	Раздел 1. Предварительные работы	
1.1	Часть 1. Исходно-разрешительная документация	4656-09-2025-ИРД
1.2	Часть 2. Заключение по предварительному обследованию здания	4656-09-2025-ТЗ
1.3	Часть 3. Фотофиксация до начала работ	4656-09-2025-ФФ
	Раздел 2. Комплексные научные исследования	
2.1	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования	4656-09-2025-ИИ
2.2	Часть 2. Обмерные чертежи	4656-09-2025-ОЧ
2.3	Часть 3. Технический отчет по результатам технического обследования несущих и ограждающих конструкций и натурных исследований	4656-09-2025-ТО
	Раздел 3. Проект	
3.1	Часть 1. Пояснительная записка	4656-09-2025-ПЗ
3.2	Часть 2. Архитектурные решения	4656-09-2025-АР
3.3.1	Часть 3. Книга 1. Водоснабжение и канализация	4656-09-2025-ВК
3.3.2	Часть 3. Книга 2. Электроснабжение и электроосвещение	4656-09-2025-ЭОМ
3.3.3	Часть 3. Книга 3. Отопление, вентиляция и кондиционирование	4656-09-2025-ОВ
3.4	Часть 4. Проект организации работ	4656-09-2025-ПОР

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно.

7.1. Перечень документов, представленных заказчиком:

- Проектная документация: «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления

для современного использования помещений 14Н», разработанная ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025;

- копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 15.05.2017 № 92001-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», середина XVIII в., начало XIX вв., 1840-е гг., 1960-е гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», середина XVIII в. – середина XIX в., 1960-е гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 1);

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного КГИОП от 21.10.2025 № 01-21-2618/25-0-1 (Приложение № 2);

- копия распоряжения КГИОП от 07.11.2017 № 510-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»» (Приложение № 2);

- копия распоряжения КГИОП от 25.10.2017 № 481-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»» (Приложение № 4);

- копия распоряжения КГИОП от 22.04.2021 № 07-19-159/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 5);

- копии выписки из ЕГРН от 15.09.2025г. № КУВИ-001/2025-173708650 (Приложение № 8);

- копия паспорта на помещение № 14Н (Приложение № 8);

- копии поэтажных планов по состоянию на 05.03.2024г. (Приложения № 8);

- копия выписки из реестра членов ассоциации «Саморегулируемая организация кадастровых инженеров» № 32138 от 17.08.2023г. на имя кадастрового инженера – Сергеева С.В. (Приложение № 8);

- копия квалификационного аттестата кадастрового инженера Сергеева С.В. от 11.09.2013г. № 78-13-776 (Приложение № 8);

- копия выписки из ЕГРЮЛ от 16.10.2025г. №ЮЭ9965-25-157094200 (Приложение № 8).

7.2. Перечень документов, полученных экспертом самостоятельно:

В соответствии с договором на проведение государственной историко-культурной экспертизы сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения

о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Заявителем для проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы представлен паспорт на помещение 14Н., поэтажные планы объекта по состоянию на 05.03.2024г. В то же время указанные документы, относящиеся к документам кадастрового учета, разработаны самим заявителем – ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ». С целью проверки полномочий на проведение таких работ экспертам представлена выписка из ЕГРЮЛ от 16.10.2025г. №ЮЭ9965-25-157094200, согласно которой одним из видов деятельности заявителя как юридического лица является «Деятельность по технической инвентаризации недвижимого имущества» (ОКВЭД 68.32.3); также заявителем представлена копия выписки из реестра членов ассоциации «Саморегулируемая организация кадастровых инженеров» № 32138 от 17.08.2023г. на имя кадастрового инженера Сергеева С.В., а также копия его квалификационного аттестата.

Таким образом, экспертами принято решение о том, что ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» уполномочено на подготовку документов кадастрового и технического учета, в связи с чем представленные для проведения настоящей экспертизы паспорта помещений и поэтажные планы объекта приняты полными и достаточными для достижения целей экспертизы.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2020 г. № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заказчиком на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);
- изучение и анализ фотографических изображений объекта;

- архивно-библиографические исследования в объёме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории рассматриваемого объекта. В рамках архивно-библиографических исследований была проведена архивная работа, изучены материалы, представленные в открытом доступе в сети «Интернет», в ходе которой выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы, чертежи, фотографии.

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту государственной историко-культурной экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

- анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натурных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Учетные сведения.

Объект культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д.2, литеры В, Г, Д, Ж, З, И (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., д. 3; Шведский пер., д. 2; Большая Конюшенная ул., д. 2) взят под государственную охрану Законом Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения»

в составе: «конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П. С., ск. Иенсен Д. И. (Г); конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-е – 1800-е; 1840-е (лит. В1-В4, Б, Б1); мастерской двор, середина XVIII в.; начало XIX в., арх. Руска Л.; 1840-е, арх. Буржуа А. К.; 1960-е (лит. Д); экипажные сараи (четыре), середина XIX в. (лит. Ж, З, И, К). Указанные постройки с территориями всех дворов, прилегающих к флигелям лит. Б, Б1, В1-В4, Г, Д, Ж, З, И, К».

План границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» утвержден распоряжением КГИОП от 25.10.2017 № 481-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»». Адрес объекта согласно названному документу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, литера Г, литера Ж, литера З, литера И.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» утвержден распоряжением КГИОП от 07.11.2017 № 510-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»». Адрес объекта согласно названному документу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В23, Г, Д, Ж, З, И (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. Наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждено распоряжением КГИОП от 22.04.2021 № 07-19-159/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». В состав Приложений к охранному обязательству включен паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», оформленный от 26.01.2021.

Акт технического состояния объекта культурного наследия утвержден КГИОП 11.02.2021г. Иные акты с актуализированными данными не составлялись, заявителем не предоставлялись.

Согласно выписке из ЕГРН правообладателем рассматриваемых помещений № 14Н является физическое лицо.

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и(или) датах связанных с ним исторических событий.

Мастеровой двор входил в состав Придворного конюшенного ведомства для обслуживания Императорских придворных конюшен. Участок для строительства был отведен юго-западнее Царицына Луга. С 1730-х гг. участок, на котором расположены здания комплекса Конюшенного двора, принадлежал Шталмейстерской конторе (Конюшенному ведомству), являлся продолжением территории комплекса императорских конюшен на Мойке и располагался к югу от него. Придворные конюшни на левом берегу Мойки (современный адрес: Конюшенная пл., 1) возведены по проекту архитектора Н. Ф. Гербея в 1720–1723 гг. Располагавшееся юго-западнее Царицына Луга, они представляли собой два двухэтажных П-образных корпуса, примыкавших друг к другу под тупым углом. В месте соединения корпусов со стороны Мойки был возведен трехэтажный павильон, перекрытый куполом и увенчанный шпилем со скульптурным изображением скачущей лошади. Отдельно стоящие сараи для ломовых лошадей были деревянными. Здание конюшен стало архитектурной доминантой всей территории застройки Конюшенного ведомства.

В 1730-х гг. на месте Мастерского двора, на участке располагались деревянные службы и мазанковые дома служителей, принадлежавшие Шталмейстерской конторе Придворного конюшенного ведомства.

Строительство Мастерского двора относится к середине XVIII в. Это было первое каменное здание двухэтажное на участке, представляло собой прямоугольное строение с внутренним двором. Здание называлось «каменный мастерской двор», иногда «кузнечный корпус». Со стороны двора была устроена деревянная обходная галерея.

К концу XVIII началу XIX века по проекту Луиджи Руска была проведена комплексная реконструкция строений Конюшенного ведомства. В числе прочего был разобран северный флигель Мастерского двора - «кадетский сарай» или «экипажный амбар», выходивший торцевой частью на Конюшенную площадь.

К 1820-м гг. происходит изменение функционального назначения Мастерского двора: сюда переведена придворная Конюшенная контора с придворным экипажным комитетом, архивом, счетным и строительным отделениями, а также ведомственное жилье.

В 1822 г. произведена отделка так называемой Присутственной комнаты Придворной конюшенной конторы, расположенной на втором этаже Мастерского двора. Выполнен живописный плафон на мифологические сюжеты (художники Дж.-Б. и Пьетро Скотти), золоченый карниз (лепщик Иван Кусков по рисунку арх. С. Л. Шустова), бронзовая люстра, откосы трех окон из искусственного мрамора (мастер Алексей Белкин), подоконники из путиловского камня (мастер Филипп Лахтионов), дубовые полированные двери в северном и южном дверных проемах. В новые двойные дубовые рамы были вставлены зеркальные полированные стекла, изготовленные на императорском фарфоровом заводе.

К 1840-м гг. была произведена надстройка 3-го этажа Мастерского двора для офицерских квартир, а также переделан фасад по проекту арх. А. К. Буржуа.

Деревянная обходная галерея со стороны двора заменена каменной. Проездная арка в западном корпусе была заложена, а в южном корпусе устроен новый арочный проезд во двор.

В 1882–1883 гг. в юго-восточную дворовую пристройку была встроена новая лестница.

В 1930-е здание бывшего Мастерского двора находилось в ведении автопарка. В этот период (до 1939 года) оно было надстроено 4 и 5 этажами.

В 1956 г. к зданию Мастерского двора пристроен наружный тамбур входа в южный корпус.

В 1960–1970-х гг. здание находилось в ведении Ленинградского производственного объединения таксомоторного транспорта № 1. Над арочным проездом устроен двухэтажный переход (на уровне 2-3 эт.) между домами № 3 и 5 по наб. кан. Грибоедова.

Ряд перестроек произведен в период 1990–2000-х гг.: ликвидированы лестничные марши лестницы и устроены перекрытия в юго-восточной пристройке со стороны двора; разобрана лестница к югу от вестибюля; проведена комплексная перепланировка 1–3 эт. В первом этаже здания открыт ресторан.

Здание до 2017 года использовалось под административные цели.

Здание бывшего Мастерского двора имеет важное градостроительное значение, замыкая с запада перспективу набережной канала Грибоедова и левый фланг южного фронта застройки Конюшенной площади. К настоящему времени дворовые и лицевые фасады здания частично сохранили оформление в стиле раннего классицизма второй половины XVIII в. В бывшем кабинете Главного управляющего императорских конюшен на втором этаже сохранилась ценная художественная отделка 1820-х гг. (в т. ч. живописный плафон работы художников Дж.-Б. и Пьетро Скотти). Сохранились кирпичные своды перекрытий 1-го этажа, над 2-м этажом – частично своды над галереей второго этажа; исторические наружные и внутренние капитальные стены, лестничные клетки и вестибюли.

10.3. Описание объекта, современное состояние.

Объект культурного наследия регионального значения «Мастерской двор», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, литера Д, входит в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д.2; Грибоедова кан. наб., д.3; Шведский пер., д.2; Большая Конюшенная ул., д.2.

Согласно данным технической документации фундаменты – бутовые, ленточные.

Цоколь облицован известняковой скобой. Наружные и внутренние стены кирпичные.

Перекрытия над первым этажом представляют собой кирпичные своды (коробовые своды с распалубками); над вторым этажом – своды в виде коробовых сводов с распалубками и

крестовых сводов (над галереей второго этажа); остальные перекрытия в уровне 2-5-го этажей – плоские.

Крыша – скатная, металлическая, фальцевая по деревянным стропилам. Водоотвод – наружный, организованный, оборудованный стальными водосточными трубами. Парапет выполнен в виде металлического ограждения.

Лицевые фасады со стороны канала Грибоедова и Конюшенной площади гладко оштукатурены, разделены по горизонтали междуэтажными профилированными тягами с металлическим окрытием. Штукатурка 1-го этажа разделана на дощатый руст, над окнами трехчастные замковые камни. Углы здания на всю высоту выделены гладкими прямоугольными рустами. Окна 2-го этажа декорированы профилированными наличниками и линейными сандриками. Фасады окрашены в светло-бежевый цвет, штукатурные детали окрашены в контрастный темно-коричневый колер. Оконные проемы прямоугольные, оконные заполнения выполнены единообразно с многочастным рисунком расстекловки, цвет – белый.

Южный и западный наружные фасады оштукатурены и окрашены, угловая часть здания выделены гладкими прямоугольными рустами в уровне 2-го – 3-го этажей, цоколь оформлен известняковыми плитами. Оконные проемы первого этажа – прямоугольные с лучковыми перемычками, в уровне 2-го – 5-го этажей – прямоугольные. Оконные проемы западного фасада в уровне 2-го этажа оформлены профилированными наличниками.

Венчающий карниз здания – профилированный, небольшого выноса. Оформление надстроженных этажей выполнено в единой стилистике с историческими.

Фасады со стороны внутреннего двора скрыты за строительными лесами, недоступны для визуального осмотра. В настоящий момент возведены каркасные конструкции двух лифтовых павильонов.

Каменная историческая арка ворот со стороны набережной Канала Грибоедова в 1970-х годах была достроена вглубь двора до габаритов соседнего южного флигеля и надстроена двумя этажами на три оконных оси.

На момент визуального осмотра помещений выявлен факт производства работ, вследствие чего фактическая перепланировка не соответствует документам технического учета. Отсутствует отделка помещений, дверные заполнения, напольное покрытие. По всему помещению оголены сети электроснабжения, сантехническое оборудование отсутствует. Также в помещениях складированы строительные материалы. Разрешительная документация, подтверждающая выполнение работ в порядке, установленном действующим законодательством в области охраны объектов культурного наследия, не представлена, работы производятся самовольно. Однако, указанные работы не оказывают влияние на сохранность объекта культурного наследия, включая определенный перечень предметов охраны.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

Библиографические материалы:

- Берк К. Р. Путевые заметки о России // Беспятовых Ю. Н. Петербург Анны Иоанновны в иностранных описаниях. СПб., 1997.

- Александрова Л. Б. Луиджи Руска. Л., 1990.

Архивные материалы:

- РГИА. Ф. 477. Оп. 8. Д. 125; 129; Ф. 485. Оп. 2. Д. 582; 579;

- ЦГАКФФД. Гр 65521, Гр 81602, Гр 78788, Гр 78787, Гр 74451, Гр 74506;

- Сектор хранения документированной информации (архив КГИОП). Малахиева А. Ю.;

- Историческая справка по зданию: СПб., Конюшенная пл., 2, лит. Д. 2004. ООО «Архитектурное бюро «Литейная часть-91»;

- Сектор хранения документированной информации (архив КГИОП). Мясникова М. Е. Мастерской двор. Архивный паспорт объекта культурного наследия. 1996.

- Архив КГИОП: Сектор хранения документированной информации: Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастерской двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В, Г, Д, Ж, З, И: «Приспособление с элементами реставрации объекта культурного наследия регионального значения «Мастерской двор» под комплекс апартаментов по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д. Изменение проектных решений. Проектная документация» (шифр: 12-А2/2017), разработанной ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2017-2023 гг. (корректировка).

Выкопировка из Закона Санкт-Петербурга от 5 июля 1999 года № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» получена из открытого доступа в сети «Интернет», электронный доступ: <https://docs.cntd.ru/document/8332226>, и представлена в Приложении № 1 к настоящему Акту.

Копии полученных иконографических материалов представлены в Приложении № 6 к настоящему Акту.

В ходе проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы осуществлена фотофиксация рассматриваемых объектов культурного наследия. Фотографические материалы представлены в Приложении № 7 к настоящему Акту.

12. Обоснования вывода экспертизы.

12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации.

На государственную историко-культурную экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанная ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта.

Проектная документация разработана в 2025 году Обществом с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 19429 от 06.08.2019 г., ссылка на лицензию в реестре лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия: https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-heritage_safekeeping_licenses/70/5140499

Проектная документация разработана в целях проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В, Г, Д, Ж, З, И, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н.

В соответствии с требованиями задания КГИОП в рамках проектирования выполнены предварительные работы, представленные в Разделе 1. Предварительные работы **в составе: Исходно-разрешительной документации (шифр: 4656-09-2025-ИРД), Заключения по предварительному обследованию здания (шифр: 4656-09-2025-ТЗ) и Фотофиксации до начала проведения работ (шифр: 4656-09-2025-ФФ).** Материалы содержат результат сбора и анализа исходно-разрешительной документации, включающей в себя в том числе копии: задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации; документов, утвержденных КГИОП в отношении объекта, а также правоустанавливающие и технические документы, Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики

надежности и безопасности объекта культурного наследия (далее – Акт влияния). Предварительное обследование здание проведено в целях определения возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования, по результатам которого специалистами такая возможность определена. Также указано на то, что рассматриваемое здание подвергалось реконструкции в 2017-2024гг. по проекту «Приспособление с элементами реставрации объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор» под комплекс апартаментов по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д» (шифр 12-A2/2017. Санкт-Петербург, 2023).

Согласно Акту влияния определено, что принимаемые проектом решения не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В, Г, Д, Ж, З, И, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н.

Результаты комплексных научных исследований представлены в **Разделе 2. Комплексные научные исследования**, названный раздел состоит из следующих частей:

- **Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 4656-09-2025-ИИ);**
- **Часть 2. Обмерные чертежи (шифр: 4656-09-2025-ОЧ);**
- **Часть 3. Технический отчет по результатам технического обследования несущих и ограждающих конструкций и натурных исследований (шифр: 4656-09-2025-ТО).**

В перечисленных частях помимо материалов о строительной истории объекта, а также графических материалов, фиксирующих существующее состояние помещения. Обмерные чертежи выполнены в масштабе, соответствующем ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования». Обмерные чертежи представлены в необходимом и достаточном объеме для понимания существующего планировочного решения приспособляемых помещений. Указаны все необходимые размеры.

Особое внимание стоит уделить результатам технического обследования несущих и ограждающих конструкций и натурных исследований. Специалистами сделаны следующие выводы в отношении рассматриваемых помещений в границах проектирования:

Назначение помещения – нежилое. Помещение предназначено для размещения апартаментов, деятельности в помещении не проводится. После реконструкции была выполнена базовая отделка и проложены инженерные коммуникации, которые на настоящее время частично демонтированы, требуется ремонт.

По результатам обмерных работ на момент обследования выявлено несоответствие фактической планировки помещений планам технической инвентаризации, что также подтверждается экспертами по факту проведения настоящей экспертизы, в рамках которой осуществлено визуальное ознакомление с объектом проектирования. Относительно сведений технической инвентаризации выполнены следующие работы:

- демонтирована часть кирпичных перегородок;
- выполнен монтаж части перегородок / обшивок из ГКЛ.

Внутренние двери и сантехнические приборы отсутствуют.

По результатам визуального осмотра конструкций и косвенным признакам, а также анализу результатов выполненных работ установлено, что техническое состояние элементов и конструкций объекта обследования охарактеризовано как **работоспособное**, конструкции пригодны к дальнейшей эксплуатации, перепланировка и переустройство возможны, в т.ч. демонтаж существующих и возведение новых перегородок, и не повлияют на несущую способность здания.

Проектные решения отражены в **Разделе 3. Проект** и включают в себя следующие части:

- **Часть 1. Пояснительная записка (шифр: 4656-09-2025-ПЗ);**
- **Часть 2. Архитектурные решения (шифр: 4656-09-2025-АР);**
- **Часть 3. Книга 1. Водоснабжение и канализация (шифр: 4656-09-2025-ВК);**
- **Часть 3. Книга 2. Электроснабжение и электроосвещение (шифр: 4656-09-2025-ЭОМ);**
- **Часть 3. Книга 3. Отопление, вентиляция и кондиционирование (шифр: 4656-09-2025-ОВ);**
- **Часть 4. Проект организации работ (шифр: 4656-09-2025-ПОР).**

В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, исторические сведения об объекте, описание состояния сетей инженерных коммуникаций, а также сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, перечень производственных работ.

Проектное решение обусловлено габаритными размерами, положением несущих конструкций, санитарными правилами, строительными нормами, а также указаниями заказчика по составу и функциональной взаимосвязи помещений.

По результатам обмерных работ на момент обследования выявлено несоответствие фактической планировки помещений планам технической инвентаризации. Выполнены работы по демонтажу части перегородок и возведению новых перегородок (закладка проемов, монтаж обшивок), выполнено устройство дверного проема в кирпичной перегородке.

Проектом предусмотрена, в том числе, оценка влияния выполненных и планируемых работ на безопасную эксплуатацию здания.

Для осуществления перепланировки и переустройства помещения предусматривается выполнение следующих работ:

- демонтаж перегородок в местах, указанных проектом;
- монтаж перегородок на места, указанные проектом;
- установка дверных заполнений;
- отделочные работы.

Новые внутренние перегородки выполнены из кирпича и ГКЛ на металлокаркасе (индекс изоляции воздушного шума не менее 47 дБ).

Поскольку в процессе реконструкции здания 2024 г. была произведена замена оконных заполнений, оконные заполнения проектом не затрагивались, окна находятся в удовлетворительном состоянии.

Как было названо выше, в ходе визуального осмотра выявлено несоответствие существующей планировки документам кадастрового учета, при этом, проектной документацией предлагается новое решение в указанной части.

Кроме того, в целях комфортной эксплуатации помещения разработаны решения в части инженерных систем, трассировки которых не затрагивают утвержденный перечень предметов охраны, а соответствующие разделы разработаны с учетом действующих норм и правил.

В Проекте организации работ (шифр: 4656-09-2025-ПОР) предложены решения по организации проведения работ, выполненные в целях подготовки строительного производства и обоснования потребности в ресурсах, не нарушающего требования законодательства в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Учитывая анализ принятых проектных решений, возможно сделать вывод о том, что перечисленные и экспертируемые в настоящей государственной историко-культурной экспертизе проектные решения не нарушают перечень предмета охраны рассматриваемого объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 07.11.2017 № 510-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»», а также предусматривают решения, позволяющие обеспечить сохранность рассматриваемого объекта культурного наследия.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастерской двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом

2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, установлено следующее:

1) В составе проектной документации в Разделе 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 4656-09-2025-ИРД) представлен Акт влияния от 22.10.2025 г., согласно которому проектом предполагается проведение следующих видов работ:

«Ремонт и приспособление для современного использования пом. 14Н: перепланировка и переустройство помещения, включая демонтаж и монтаж перегородок, установку дверных заполнений и отделку помещений, а также устройство инженерных сетей».

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В, Г, Д, Ж, З, И.

2) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В, Г,

Д, Ж, З, И, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

3) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, а именно с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

4) Проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 21.10.2025 № 01-21-2618/25-0-1, утвержденным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

5) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

6) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

7) Разработанные проектные решения, предусматривающие выполнение работ по ремонту и приспособлению для современного использования помещений 14Н, расположенных объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор» по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях.

Комплексные научные исследования, необходимые для выявления исторических особенностей, определения объемно-пространственного и планировочного решения территории, архитектурного и конструктивного решения, технического состояния объекта культурного наследия (в границах проектирования) выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее состояние объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор» по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, и достаточны для принятия проектных решений.

8) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

9) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В, Г, Д, Ж, З, И, утвержденного распоряжением КГИОП от 07.11.2017 № 510-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»», в соответствии с положениями ст. 40, 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

10) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

11) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

12) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

13) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» относятся к работам по ремонту

и приспособлению для современного использования и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанная ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025 (в составе в соответствии с п. 6.2 настоящего Акта), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Приложения к заключению экспертизы.

14.1. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Приложение № 1. Копия выписки из решения органа государственной власти о включении объекта в перечень выявленных объектов культурного наследия.

Приложение № 2. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия.

Приложение № 5. Копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия.

Приложение № 6. Иконографические материалы.

Приложение № 7. Фотографические изображения объекта.

Приложение № 8. Иные документы, представленные заказчиком.

14.2. Перечень иных приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 9. Копии договоров с экспертами.

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы.

Председатель экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Глинская Н.Б.	25.12.2025
Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Прокофьев М.Ф.	25.12.2025
Член экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Калинин В.А.	25.12.2025

Приложение № 1

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии документов о включении объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия.

ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОБ ОБЪЯВЛЕНИИ ОХРАНЯЕМЫМИ ПАМЯТНИКАМИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

Принят
Законодательным Собранием
Санкт-Петербурга
5 июля 1999 года

СТАТЬЯ 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно [приложению 1](#).

СТАТЬЯ 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно [приложению 2](#).

СТАТЬЯ 3

Внести следующие изменения в [приложение 1](#) и [приложение 2](#) к [Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года N 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения"](#):

1. Пункт 10 приложения 1 изложить в следующей редакции:

10. Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К.; 1893-1894, Биржевая линия, арх. Барановский Г.В. 12-14

2. Пункт 13 приложения 1 изложить в следующей редакции:

13. Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1925-1927 гг., арх. Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А. 9, 10, 11, 12, 13, 15

3. Дополнить [приложение 1](#) пунктом 43 после пункта 42, изложив его в следующей редакции:

43. Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, Подольская ул., 2; арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября Загородный пр., 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубырь А.Ф.; 64 служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А.

4. Пункты 43-50 приложения 1 считать соответственно пунктами 44-51.

5. Пункт 16 приложения 2 исключить.

6. Пункты 17-79 приложения 2 считать соответственно пунктами 16-78.

СТАТЬЯ 4

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. губернатора Санкт-Петербурга
В.Н.Щербаков

Санкт-Петербург
23 июля 1999 года
N 174-27

**Приложение 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории
и культуры местного значения"
от 5 июля 1999 года
N 174-27**

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ
МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ**

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
1.	Дача Салтыковых, в том числе: дача, четыре служебных корпуса, ограда с воротами, сад, 1837-1843, архитекторы Садовников П.С.; Боссе Г.Э.; 1947; ограда по Приморскому пр., середина XX в.	Академика Крылова ул., 4; Савушкина ул., 2, 4, 6, 8, 10; Приморский пр., 3
2.	Особняк Казалета Э.П. (Тенишевых), первая половина XVIII в.; 1865-1866, арх. Стуккей В.Е.; 1900, арх. Берзен Р.А.; 1911, арх. Геллерт Л.Ф.	Английская наб., 6; Галерная ул., 5
3.	Дом Тенишевых (Чаплиц М.К.), в том числе: корпус по Английской наб. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1870, арх. Эстеррейх В.Ф.; 1909, арх. Красковский С.Ю.; корпус по Галерной ул. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1898, архитекторы Сабанеев Е.А., Гавеман А.Р.; служебный корпус - первая половина XIX в.; 1891, арх. Кондратьев С.П.	Английская наб., 14; Галерная ул., 13
4.	Особняк Дурново П.П., XVIII в.; 1872, арх. Фонтана Л.Ф.	Английская наб., 16; Галерная ул., 15
5.	Дом Майера Э.М., первая половина XVIII в.; 1857-1858, арх. Бернгард Р.Б.; 1869-1871, архитекторы Бернгард Р.Б., Рахау К.К.	Английская наб., 30; Галерная ул., 29
6.	Доходный дом Соловейчика М.М., первая половина XIX в.; 1874, 1883, арх. Жоффрио А.-И.; 1907, арх. Гиршович Б.И.	Большой пр. В.О., 3; Репина ул., 16
7.	Дом Юнкера А.Ф., 1854, арх. Гедике Р.А.; 1893, арх. Крюгер Ф.; 1898, арх. Габерцеттель В.Ф.; 1900, архитекторы Стюнкель А.И., Фомин И.А.	Большой пр. В.О., 10
8.	Доходный дом Демидова Н.П., в том числе: главный дом, 1910-1911, архитекторы Косяков Вл.А., Косяков Г.А.; флигели, первая половина XIX в.; 1879, арх. Цим И.-А.	Большой пр. В.О., 50
9.	Введенская гимназия с церковью Святых Кирилла и Мефодия (гимназия им. Петра Великого), 1837, арх. Мартынов Е.И.; 1883, арх. Аккерман А.И., 1895-1899, арх. Елкашев В.М. Здесь учился в 1891-1898 гг. поэт Блок Александр Александрович	Большой пр. П.С., 37; Шамшева ул., 3
10.	Дом Санкт-Петербургского епархиального братства Пресвятой Богородицы, 1899-1900, арх. Никонов Н.Н.	Боровая ул., 52а
11.	Дом Утина И., 1858-1860, арх. Кузьмин Р.И., ск. Иенсен Д.И. Здесь с 1893 г. жил и в 1895 г. умер ученый-машиностроитель Вышнеградский Иван Алексеевич. Здесь в 1884-1888 гг. останавливался скульптор Антокольский Марк Матвеевич	Галерная ул., 20; Замятин пер., 4; Конногвардейский бульвар, 17

12. Дворец вел. кн. Кирилла Владимировича, 1873, воен. инж. Соколов К.Я.; 1910-е, арх. Алексеев Н.И. Глинки ул., 13
13. Дом Щербакова Г.И. (Кутайсова И.П., Гамбса Г.П.), конец 1780-х - начало 1790-х; 1899, арх. фон Голи Г.Г. Гороховая ул., 1;
Адмиралтейский пр., 8
14. Дом Миллера В., конец XVIII в. - начало XIX в.; 1852, арх. Андреев; 1912, арх. Вейс В.К. Гражданская ул., 10
15. Канцелярия Съезда мировых судей, 1884-1885, арх. Китнер И.С. Гражданская ул., 26;
Грибоедова кан.наб., 75
16. Дом Энгельгардта В.В. (Санкт-Петербургский учетный и ссудный банк), 1759-1761, арх. Растрелли Ф.-Б.; 1829, арх. Жако П.П.; 1895-1896, арх. Бенуа Л.Н.; 1941; 1944-1945; 1946-1948, 1966 Грибоедова кан.наб., 16;
Невский пр., 30
17. Дом Алафузовой Л.А. с двумя служебными флигелями и каретником, конец XVIII в.; 1856, арх. Ланге А.И. Грибоедова кан.наб., 101
18. Особняк Путилова А.И. со служебным корпусом, флигелем, палисадником, оградой, 1908, арх. Сонгайло М.А. Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров)
19. Особняк Нейдгардта Д.В., 1911, арх. Бургазлиев И.И.; 1913, арх. Фомин И.А.; 1898, арх. Балинский Захарьевская ул., 31
20. Дом Жако П.П., 1831, архитекторы Росси К.И., Жако П.П. (?); 1862-1863, арх. Корсини И.Д. Искусств пл., 5; Итальянская ул., 4
21. Дом Лазаревых ("Палас-театр"), 1799-1802, арх. Соколов Е.Т.; 1842-1846, арх. Вендрамини Л.Ф.; 1892-1896, арх. Хренов А.С.; 1910, арх. Максимов А.А., воен.инж. Итальянская ул., 13
Балбашевский И.Л.
22. Опекунский совет, 1808-1810, арх. Кваренги Д.; 1834-1838, арх. Плавов П.С.; 1855-1859, арх. Таманский П.И. Казанская ул., 7
23. Фонарные столбы с решеткой, 1820-е, инженеры Зуев А.П., Лебедев В.П.; 1950-е, арх. Ротач А.Л. Каменноостровский пр.;
Троицкая пл. (от Троицкого моста до Кронверкского протока)
24. Дом Граббе, начало XX в. Коломяги, 3-я линия 2-я половина, 2
25. Конюшенный двор: конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Иенсен Д.И. (лит.Г); конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-е - 1800-е: 1840-е (лит.В1-В4, Б, Б1); мастерской двор, середина XVIII в.; начало XIX в., арх. Руска Л.: 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е (лит.Д); экипажные сараи (четыре), середина XIX в. (лит.Ж, З, И, К). Указанные постройки с территориями всех дворов, прилегающих к флигелям лит.Б, Б1, В1-В4, Г, Д, Ж, З, И, К Конюшенная пл., 2;
Грибоедова кан. наб., 3;
Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2
26. Доходные дома фон Дервиза П.П. (великих князей Бориса и Кирилла Владимировичей), в том числе: дом по Большой Конюшенной ул. с флигелями, 1796(?); 1851, 1855, арх. Кирилов А.С.; 1876-1877, арх. Андерсон К.К.; 1894, 1898, арх. Красовский А.Ф.; 1913-1914, арх. Алексеев Н.И.; дом по наб.р.Мойки с флигелями, 1833, арх. Цолликофер Г.-Р.; 1892-1893, арх. Красовский А.Ф.; 1911, арх. Алексеев Н.И. Большая Конюшенная ул., 27;
Мойки р.наб., 40
27. Усадьба Белосельских-Белозерских, в том числе: главный корпус хозяйственного двора с двумя боковыми флигелями, конюшня, постройка за конюшней, кухонный корпус, баня с прачечной, 1851-1852, арх. Штакеншнейдер А.И.; конец XIX в. - начало XX в.; оранжереи со служебным домом, дом садовника, 1847; вторая половина XIX в. - начало XX в.; пристань с оградой, около 1840, арх. Штакеншнейдер А.И.; 1960; парк с гидротехническими сооружениями, двумя прудами и фрагментами ограды, XVIII-XIX вв. Крестовский пр., 20, 22, 34
28. Особняк Нобеля Э.Л. (Олейниковой М.Л.) с оградой, 1902-1904, арх. Мельцер Р.Ф., воен.инж. Мельцер Э.Ф.; 1910, арх. Лидваль Ф.И. Лесной пр., 21
29. Доходный дом А.Н.Перцова, 1910-1911, арх. Галензовский С.П. при участии арх. Претро И.А. Лиговский пр., 44
30. Доходный дом Прохоровых, в том числе: главный дом, 1853, арх. Пименов П.С.; 1913, арх. Фомичев Д.Г.; служебный корпус, три флигеля, 1876-1877, арх. Харламов Ф.С. 4-я линия В.О., 21



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

15 мая 2017 г.

Москва

№ 92001-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», середина XVIII в., начало XIX вв., 1840–е гг., 1960–е гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», середина XVIII в.–середина XIX в., 1960–е гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

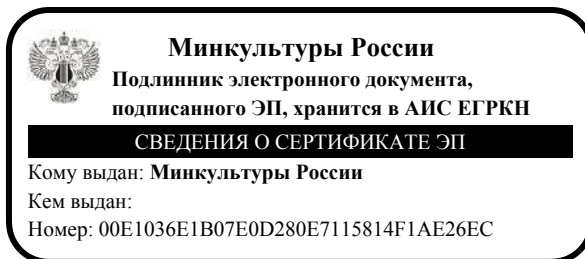
1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», середина XVIII в., начало XIX вв., 1840–е гг., 1960–е гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», середина XVIII в.–середина XIX в., 1960–е гг., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781710784680045**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ

Приложение № 2

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

СОГЛАСОВАНО:

по доверенности от
21.08.2025 г.

(должность)


 (подпись)

Притяк Н.А.
 (Ф.И.О.)

"21" октября 2025 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель начальника отдела
Центрального района Управления
по охране и использованию объектов
культурного наследия

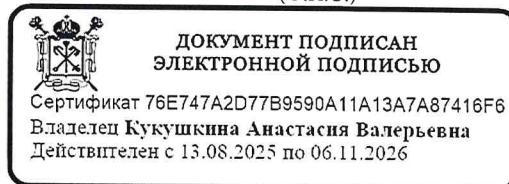
(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

А.В. Кукушкина

(Ф.И.О.)



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-2618/25-0-1 от 21.10.2025

Ремонт и приспособление для современного использования пом. 14Н

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор» (в составе «Конюшенный двор») (Основание: Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Конюшенная пл.	д.	2	лит.	Д	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Гавриленко Анатолий Анатольевич (основание: выписка из ЕГРН от 15.09.2025)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Москва

(субъект Российской Федерации)

Москва

(населенный пункт)

ул./пр.	Богословский пер.					д.	12А		лит.	-		офис/кв.		13		
ИНН		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
СНИЛС		0	1	9	-	2	4	6	-	4	2	0		4	2	
Ответственный представитель:						Приймак Никита Александрович										
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:						+7 (911) 771-54-70										
Адрес электронной почты:						nikita_priymak@mail.ru										

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	22.04.2021														
Номер	07-19-159/21														
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры														

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Мастеровой двор» утвержден КГИОП от 25.10.2017 №481-р

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Мастеровой двор» утвержден распоряжением КГИОП от 07.11.2017 №510-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность

объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2024 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и приспособления для современного использования пом. 14Н разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП. Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по	

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с

законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Центрального района
Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Яковлев Денис
Алексеевич**

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 3

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

07.11.2017

окуд

№ 510-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Конюшенный двор»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В23, Г, Д, Ж, З, И (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2), согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Распоряжения КГИОП от 14.07.2014 № 10-393 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» и от 18.08.2015 № 10-356 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», считать утратившими силу.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Исполняющий обязанности председателя КГИОП

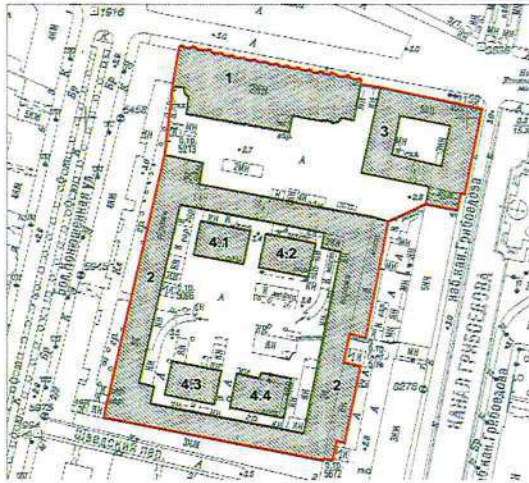
Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 07.11.2017 № 510-р

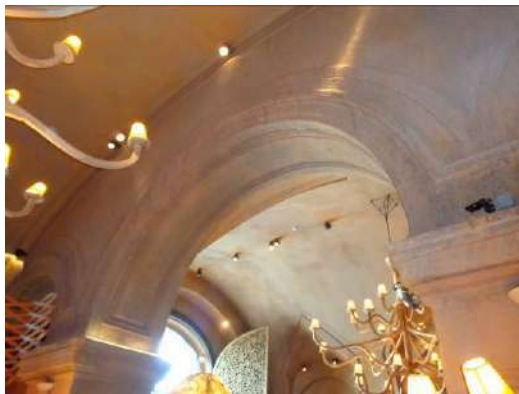
Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения: «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В23, Г, Д, Ж, З, И (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2).

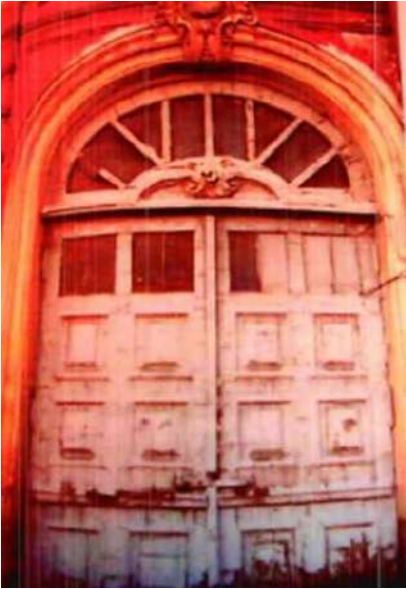
№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	пространственно-планировочная композиция ансамбля, в том числе местоположение составляющих его зданий, визуальные связи между ними; состав объекта: 1. Конюшенный музей (Конюшенная пл., д. 2, лит. Г) 2. Конюшни с двумя экипажными сараями (Конюшенная 2, лит. В23) 3. Мастерской двор (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д; 4. Экипажные сараи (четыре): 4.1 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. В23) 4.2 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. З) 4.3 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. И) 4.4 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. Ж).	



І. Конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Иенсен Д.И. (лит. Г);
 Конюшенная площадь, дом 2, литера Г.
 (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб.,3; Шведский пер.,2; Большая Конюшенная ул.,2).

2.	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого по оси восток - запад, двухэтажного здания, лицевым фасадом обращенного к Конюшенной площади; форма, высотные отметки, габариты и конфигурация скатных (в том числе вальмовых) крыш.	 
3.	Конструктивная система:	наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); своды перекрытий, в том числе: коробовые своды с распалубками и профилированными ребрами, опирающиеся на пилоны, перекрывающие помещения первого этажа; арочные проемы между пилонами;	 

		коробовые своды с распалубками и профилированными ребрами, перекрывающие помещения второго этажа; арочные проемы между помещениями второго этажа; коробовые своды в основании площадок второго этажа парадных лестниц; исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно - планировочное решение; парадные лестницы Л-1 и Л-2: двухмаршевые, площадки второго этажа на сводах, площадка антресольного этажа западной парадной лестницы на прусских сводах, ступени выполнены из лещадной плиты; металлическое литое ограждение, выполненное в виде стилизованной балюстрады из ажурных балясин, с деревянным профилированным поручнем;	   
--	--	--	--

		лестница, ведущая на чердак, ступени выполнены из лещадной плиты; металлическое литое ограждение, выполненное в виде стилизованной балюстрады из ажурных балясин, с деревянным профилированным поручнем;	
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в приемах необарокко: лицевой фасад шириной в пятнадцать световых осей симметричен, раскрепован; материал и характер отделки фасада: оштукатурен, окрашен, в уровне первого этажа - рустован; цоколь облицован плитами известняка; воротные проемы обрамлены профилированными наличниками, завершены замковыми камнями в виде лепных рельефных картушей; заполнения воротных проемов*: двустворчатые филенчатые дубовые двери с остекленными фрамугами и резными накладками; (*в настоящее время демонтированы); в простенках проемов - рустованные лопатки;	 

		оконные проемы второго этажа: местоположение, конфигурация (с полуциркульными перемычками), габариты; оформление оконных проемов: профилированные фигурные наличники с ушками и гутами, фигурные сандрики с лепными картушами в тимпане; фигурные фартуки с лепным декором в стилистике рококо; пилястры композитного ордера в простенках оконных проемах; по 2-ой и 12-ой световым осям - трехчетвертные колонны композитного ордера, стилизованные пилястры, несущие профилированные архивольты, лучковые сандрики с лепными картушами в тимпане; фартуки с фигурными филенками; заполнения оконных проемов - материал (дерево), цвет (по результатам расчисток и архивных исследований), исторический рисунок расстекловки; раскрепованные профилированные межэтажный и подоконный карнизы; раскрепованный антаблемент с гладким фризом и карнизом с дентикулами; аттиковая стенка с тумбами, завершенными вазами, по осям колонн и пилястр; (общее количество вазонов на аттиковых стенках лицевого и дворовых фасадов - 25); два треугольных фронтона, по 2-ой и 12-ой световым осям, в тимпане - лепной картуш с монограммой «АП» в обрамлении растительного декора; металлические кованые флагодержатели, декорированные волютообразными завитками; кованые двустворчатые ворота барочного рисунка;	    
--	--	---	---

каменная ограда с воротным проездом, (соединяет здания Конюшенного музея и Мастерского двора), архитектурное решение аналогично решению лицевого фасада в уровне первого этажа; аттиковая стенка с двумя терракотовыми вазонами, по осям пилястр; две колесоотбойные тумбы цилиндрической формы из серого гранита*; (воссозданы);

восточный фасад, шириной в три световые оси:
материал и характер отделки фасада: оштукатурен, окрашен, в уровне первого этажа - рустован; цоколь облицован плитами известняка;

оконные проемы: местоположение, конфигурация (с полуциркульными перемычками), габариты; оформление оконных проемов, заполнения оконных проемов, междэтажный карниз, раскрепованный антаблемент, лопатки и пилястры, аттиковая стенка - решены аналогично элементам лицевого фасада;

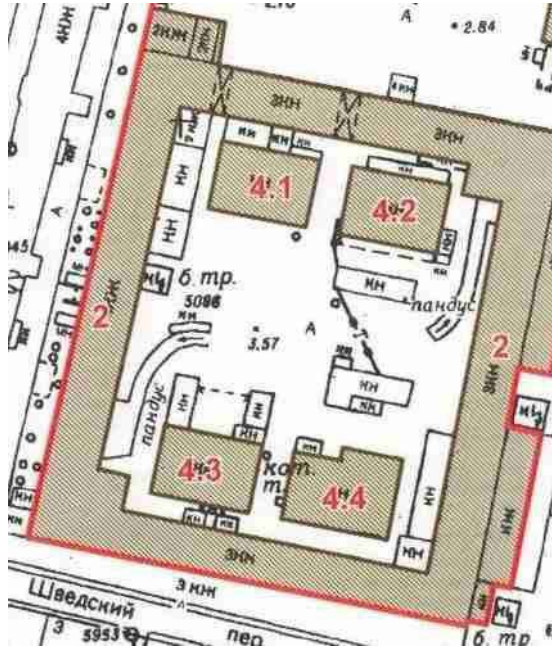
южный дворовый фасад:

материал и характер отделки: оштукатурен, окрашен, в уровне первого этажа - рустован; цоколь облицован плитами известняка;

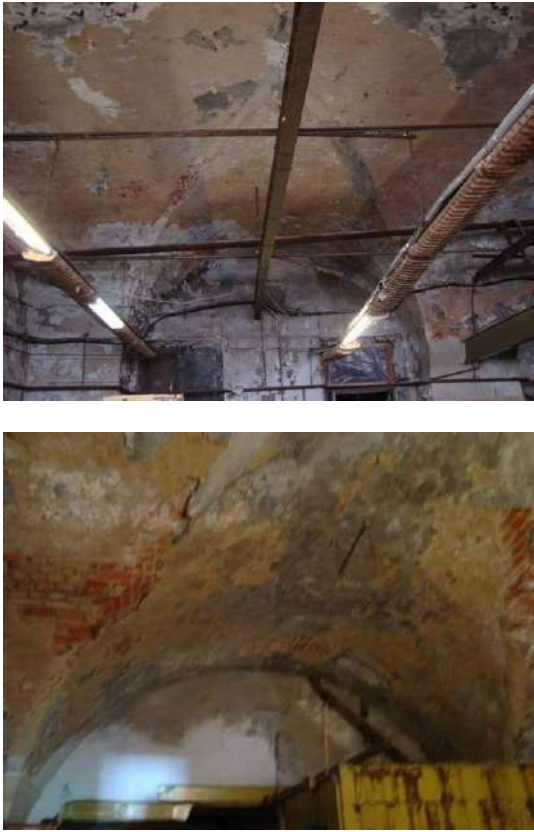
воротные проемы с полуциркульными и трехцентровыми перемычками, завершены замковыми камнями клинчатой формы, три центральных проема обрамлены профилированными наличниками; оконные проемы: местоположение, конфигурация (с полуциркульными перемычками), габариты; оформление оконных проемов: профилированные наличники, фигурные сандрики, профилированные архивольты на стилизованных пилястрах, фигурные фартуки и прямоугольные филленчатые панели;



		пилястры в простенках окон; раскрепованные профилированные межэтажный и подоконный карнизы; раскрепованный антаблемент с гладким фризом и карнизом с дентикулами; аттиковая стенка с лучковой центральной частью и люкарной в профилированном обрамлении, с тумбами по осям пилястр.	
6.	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	декоративно-художественное оформление интерьера помещений второго этажа: центральная анфилада - профилированные лепные наличники арочных проемов анфилад; разорванные лучковые фронтоны на стилизованных пилястрах; филенчатые панели на стенах; профилированные тяги; профилированный карниз, завершающий стены; профилированные тяги, акцентирующие распалубки; круглые профилированные розетки; деревянные двустворчатые глухие филенчатые двери, профилированные наличники с ушками;	  

		южная анфилада; профилированные архивольты; пилястры с филенками; филенчатые панели на стенах; профилированные тяги, в том числе акцентирующие распалубки; пятые сводов и архивольты опираются на профилированные импосты; декоративно-художественное оформление интерьеров парадных лестниц*: профилированные тяги на стенах; профилированный карниз с дентикулами; профилированные филенки плафона потолка; (*сохранилось фрагментарно).	 
II. Конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-е - 1800-е; 1840-е (лит. В23); Конюшенная пл. 2, литера В23. (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2).			
2.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания конюшен в габаритах первого - второго этажей*, с прямоугольным в плане внутренним двором, с двумя одноэтажными прямоугольными в плане экипажными сараями восточного корпуса и двухэтажной пристройкой северного лицевого фасада (имеются многочисленные пристройки XX века); высотная отметка конька здания - не выше существующей; односкатные крыши экипажных сараев восточного корпуса: местоположение, конфигурация, габариты; *третий этаж надстроен в XX веке;	 *Конюшни с двумя экипажными сараями (Конюшенная пл., д. 2, лит. В) под № 2.

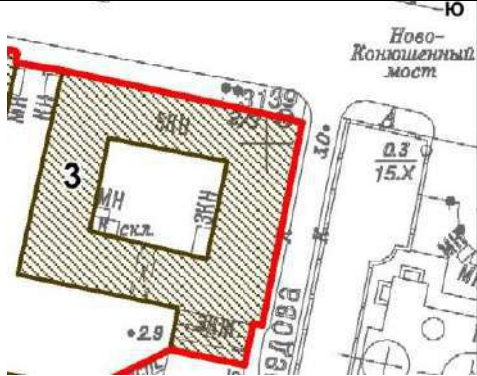
		воротный проезд, местоположение (северный лицевой фасад), конфигурация (прямоугольный в плане с лучковой перемычкой, перекрыт коробовым сводом), габариты.	
3.	Конструктивная система:	наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); несущие пилоны (кирпичные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды перекрытий, в том числе: помещения 2-Н: крестовые своды с кессонами на пилонах и цилиндрические своды с кессонами, в помещениях первого этажа западного и южного корпусов (с третьей световой оси на всем протяжении западного корпуса и в помещениях 2-Н (44 и 46) южного корпуса); в помещениях 2-Н (28, 27, 25, 6): коробовые и крестовые своды с распалубками, на пилонах;	  

		в помещениях 2-Н (1,2,3): коробовый свод на пилонах с распалубками;	
		помещение 11-Н(1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны;	
		помещение 12-Н (1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны;	

		лучковый свод с распалубками в помещении 9-Н (1,2,3); коробовый свод воротного проезда; исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно – планировочное решение; лестница: местоположение (вход организован из помещения 9-Н (2) в юго-западной части внутреннего двора), тип (двухмаршевая), конструкция (междустенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита); Л-2: местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (средистенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита).	  
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	

5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно – художественное решение здания конюшен с двумя каретными сараями - в приемах классицизма: южный фасад примыкает к объему соседнего здания (Шведский переулок д.2); лицевые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты; материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей – гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); воротный проезд северного фасада: с лучковой перемычкой, декорирован замковым камнем клинчатой формы; дверные проемы: местоположение, конфигурация, габариты; арочные дверные проемы восточных фасадов экипажных сараев (частично заложены, устроены дверные и оконные проемы): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;	   
----	---	---	---

	ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; лопатки западного лицевого фасада местоположение (угловая, северная часть западного фасада, в уровне 2-го этажа), конфигурация, габариты; металлические полуколонны в виде пучка папируса с перехватами и капителью в виде цветка, в т.ч. угловые – юго-западной дворовой пристройки западного фасада; оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; замковые камни клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки; стилизованные пилястры в уровне первого этажа западной угловой части северного лицевого фасада; профилированный, раскрепованный межэтажный карниз с сухариками западной угловой части северного фасада; межэтажная профилированная тяга; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз);	  
--	---	---

		дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты (по результатам расчисток); материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей - гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; арочные проемы (заложены): местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов - замковый камень клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки; межэтажная профилированная тяга; ниши: местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; веерный руст над лучковыми перемычками проемов, профилированные филленчатые панели с нишами – в юго-западной части дворового фасада; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз).	  
III. Мастерской двор, середина XVIII в. начало XIX в. арх. Руска Л.; 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е. Конюшенная площадь, дом 2, литера Д. (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб.,3; Шведский пер.,2; Большая Конюшенная ул.,2).			
2.	Объемно-пространственное решение:	историческая конфигурация прямоугольного в плане здания, оформляющего угол набережной канала Грибоедова и Конюшенной площади, включая примыкающий с юга воротный проезд, и прямоугольный в плане внутренний двор;	

		высотные отметки здания до существующего венчающего карниза, предельная высотная отметка здания до существующего конька кровли, расположенного вдоль наб. канала Грибоедова, конфигурация крыш (скатная) со стороны наружных фасадов;	
3.	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал-красный полнотелый кирпич); своды перекрытий (конфигурация, местоположение), в том числе: - коробовые своды с распалубками, перекрывающие помещения 1-го этажа; - конструкции арочных проемов между помещениями 1-го этажа; - коробовые своды на подпружных арках в помещениях 1-го этажа; коробовые своды на подпружных арках в помещениях первого этажа; коробовые своды с распалубками и крестовые своды, арки, опирающиеся на пилястры в помещениях второго этажа; арочные проемы между помещениями второго и третьего этажей;	   

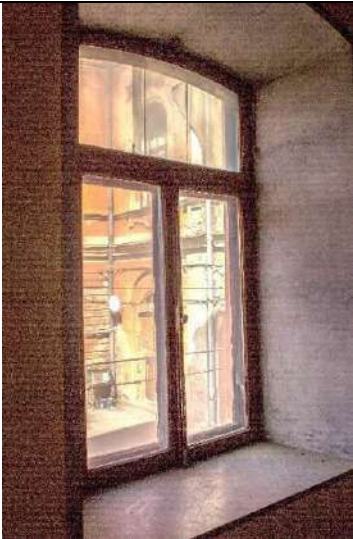
		коробовые своды в основании площадок лестниц; пологий коробовый свод воротного проезда; историческое перекрытие над помещением «Присутственной комнаты» (2-й этаж, пом. 15/63,2) (за исключением конструкций пола), включая: несущие конструкции, и подшивку потолка; исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли; две лестницы, расположенные в северной и южной частях здания: местоположение, объемно-планировочное решение до уровня 3-го этажа; тип (двухмаршевые), коробовые своды в основании площадок лестниц; служебная лестница, расположенная в западной части здания (до уровня площадки третьего этажа): местоположение, объемно-планировочное решение, марши на косоурах, площадки на сводах, ступени из лещадной плиты.	    
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое планировочное решение, образованное капитальными стенами. объемно-решение, капитальными	

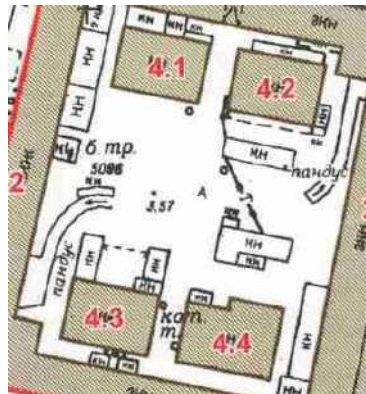
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в приемах классицизма: лицевые фасады, обращенные к Конюшенной площади и набережной канала Грибоедова: материал и характер отделки фасада: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 1-го этажа и на всю высоту угловых частей существующего здания; цоколь - облицовка плитами известняка; исторические оконные и дверные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация (прямоугольные), исторические оконные проемы 2-го и 3-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов: замковые камни клинчатой формы в уровне первого этажа, профилированные наличники, прямые профилированные сандрики в уровне второго этажа; исторические заполнения оконных проемов -материал (дерево), цвет и исторический рисунок расстекловки (по результатам расчисток и архивных исследований); профилированные межэтажные и подоконные тяги; металлические кованые флагодержатели (5 шт.) и кронштейны (5 шт.), декорированные волютообразными завитками;	    
----	---	---	--

		лицевой фасад трехэтажной встройки обращенный к наб. канала Грибоедова: материал и характер отделки фасада: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 1-го этажа, цоколь - облицовка плитами известняка; исторический воротный проем 1-го этажа: местоположение, конфигурация (арочный), габариты, рустованный штукатурный наличник; исторические оконные проемы 2-го и 3-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, сандрики, штукатурное оформление наличников оконных проемов; заполнения оконных проемов — исторические рисунок, материал (дерево); южный и западный наружные фасады: материал и характер отделки: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 2-го-3-го этажей угловых частей существующего здания; цоколь - облицовка плитами известняка;	   
--	--	--	---

		исторический воротный проезд с лучковой перемышкой, перекрыт пологим коробовым сводом: местоположение, конфигурация (прямоугольный в плане), габариты; исторические оконные, дверные и воротные проемы: на уровне 1-го этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемышками); на уровне 2-го и 3-го этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемышками), габариты; оформление оконных проемов: профилированные наличники, в уровне 2-го этажа; профилированный межэтажный карниз (бывший венчающий); фасады внутреннего двора (до верхней отметки сохранившегося карниза 3-го этажа (исторический венчающий карниз): материал и характер отделки: штукатурка и окраска поверхности; цоколь - облицовка плитами известняка; исторические оконные проемы (1-го-3-этажей): местоположение пилястры в уровне 1-го и 2-го этажей; заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево); профилированный межэтажный карниз; профилированный карниз над оконными проемами 3-го этажа.	    
--	--	---	---

6.	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	декоративно-художественное оформление интерьера помещения «Присутственной комнаты» (2-й этаж, пом. 15/63,2): роспись плафона потолка по эскизу Дж. Б. и П. Скотти (полихромная темперная живопись по штукатурке); центральная круглая, часть плафона обрамлена широким живописным фризом с изображением знаков зодиака; четыре многофигурные композиции в технике масляной живописи на холсте*; *- утрачены в падуге – изображения «наподобие антиков римских консулов во весь рост в колесницах выезжающих лошадей», орнаментальные композиции, восемь фигур, изображающих славу; лепной золоченый карниз с бусами и розетками; широкий живописный орнаментальный фриз; бронзовая люстра с пятью рожками, соединенными снизу диском с шишечкой, розетка с пальметтами, к которой крепятся цепи;	     
----	--	---	---

		откосы трех окон из искусственного мрамора; подоконная доска: количество (три), материал – натуральный камень охристого цвета с красными вкраплениями; исторический характер заполнения дверных проемов – конструкция (двухстворчатое), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа), оформление дверного полотна – филенки: в верхней и нижней частях – прямоугольные со скругленными углами, в средней – ромбовидные; оконный шпингалет: количество (три), материал (латунь), конструкция и оформление (стержневые, поворотного типа, с овальной орнаментированной ручкой).	   
--	--	---	--

IV. Экипажные сараи (четыре), середина XIX в. Конюшенная площадь, дом 2, литеры В23, Ж, 3, И, (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2).			
2.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация зданий экипажных сараев, представляющих собой одноэтажные (второй этаж здания под литерой В был надстроен в советский период), прямоугольные в плане объемы под двускатными крышами; историческая форма, высотные отметки и габариты крыш.	
3.	Конструктивная система:	наружные капитальные стены и пилоны (красный полнотелый кирпич, частично бетонные в здании под литерой И); столбы прямоугольного сечения (в интерьере здания под литерой И - шесть столбов, поставленных в линию); щипцовые части торцевых стен;	 
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в формах эклектики (кирпичный стиль), авторское решение фасадов всех четырех зданий - аналогично; материал и характер отделки фасадов — фасадный кирпич и гладкая штукатурка; (сохранилась фрагментарно);	

отделка цоколя, материал и характер отделки – (известняковые плиты с профилированной тягой);



		известняковый цоколь с профилированной тягой; (профилированная тяга цоколя утрачена, сохранилась на западном фасаде экипажного сарая литера З); воротные проемы экипажных сараев (частично заложены): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты; декоративное оформление воротных проемов: кирпичный веерный руст повторяющий конфигурацию лучковых перемычек; подпятники по сторонам воротных проемов;	    
--	--	--	--

		оконные проемы первого этажа: местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми перемычками), отметки высоты, габариты ширины; часть оконных проемов вписаны в профилированные рамки, декорированы кирпичным веерным рустом; арочные оконные проемы в щипцовых частях: местоположение, габариты; заполнения оконных проемов: цвет (по результатам расчисток и архивных исследований), исторический рисунок расстекловки; веерный руст из кирпича над лучковыми оконными проемами в уровне первого этажа и над арочными проемами щипцовых частей;	   
--	--	---	--

		кирпичные лопатки с прямоугольными кирпичными филенками, имеющими фигурные заполнения в карнизной и цокольной частях; прямоугольные и треугольные филенчатые панели «в поле тимпана фронтона», прямоугольные - под оконными проемами; штукатурный декор между воротными проемами из прямоугольных профилированных филенок с вынутыми внутренними углами, обращенными к круглой центральной профилированной филенке «с ушками»; (декор сохранился фрагментарно);	   
--	--	--	--

кирпичные лопатки с
прямоугольными кирпичными
филенками, имеющими фигурные
заполнения в карнизной и
цокольной частях, и с
прямоугольными филенками в
щипцовых частях;



кирпичные треугольные филенки в
щипцовых частях;



кирпичные карнизы с сухариками.



Приложение № 4

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

25.10.2017

№

481-р

**Об утверждении границ и режима использования
территории объекта культурного наследия
регионального значения «Конюшенный двор»**

В соответствии с подпунктом 4 статьи 9.2, статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор: конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Иенсен Д.И., (лит. Г); конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-1800-е; 1840-е (лит. В1-В4, Б, Б1); мастерской двор, середина XVIII в.; начало XIX в., арх. Руска Л.: 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е (лит. Д); экипажные сараи (четыре), середина XIX в. (лит. Ж, З,

И, К). Указанные постройки с территориями всех дворов, прилегающих к флигелям лит. Б, Б1, В1-В4, Г, Д, Ж, З, И, К» от 20.03.2013 г. считать утратившим силу.

3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Внесение информации о границах территории и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

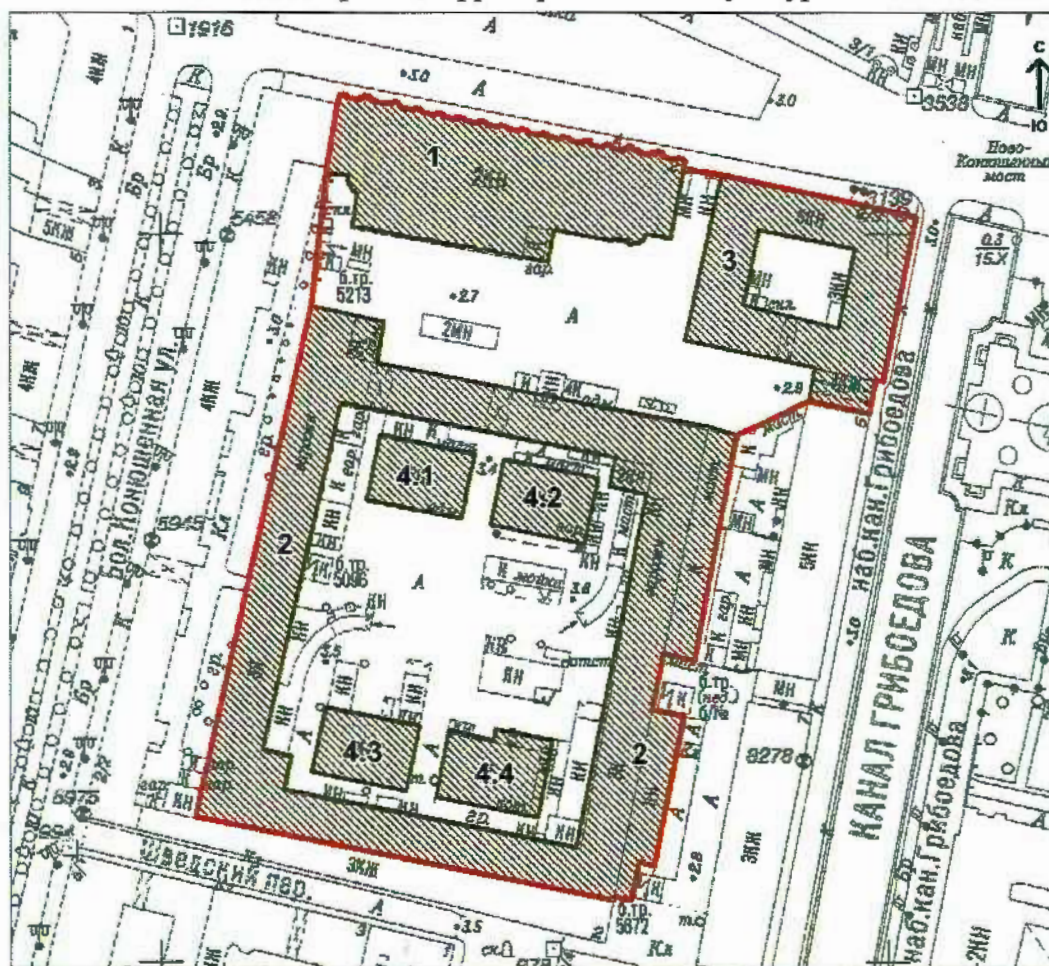
С.В. Макаров

Приложение № 1
к распоряжению КГИОП

от 25.10.2017 № 481-р

План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения "Конюшенный двор",
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В,
литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И
(далее – объект культурного наследия)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

— Граница объекта культурного наследия



Объекты культурного наследия регионального значения:

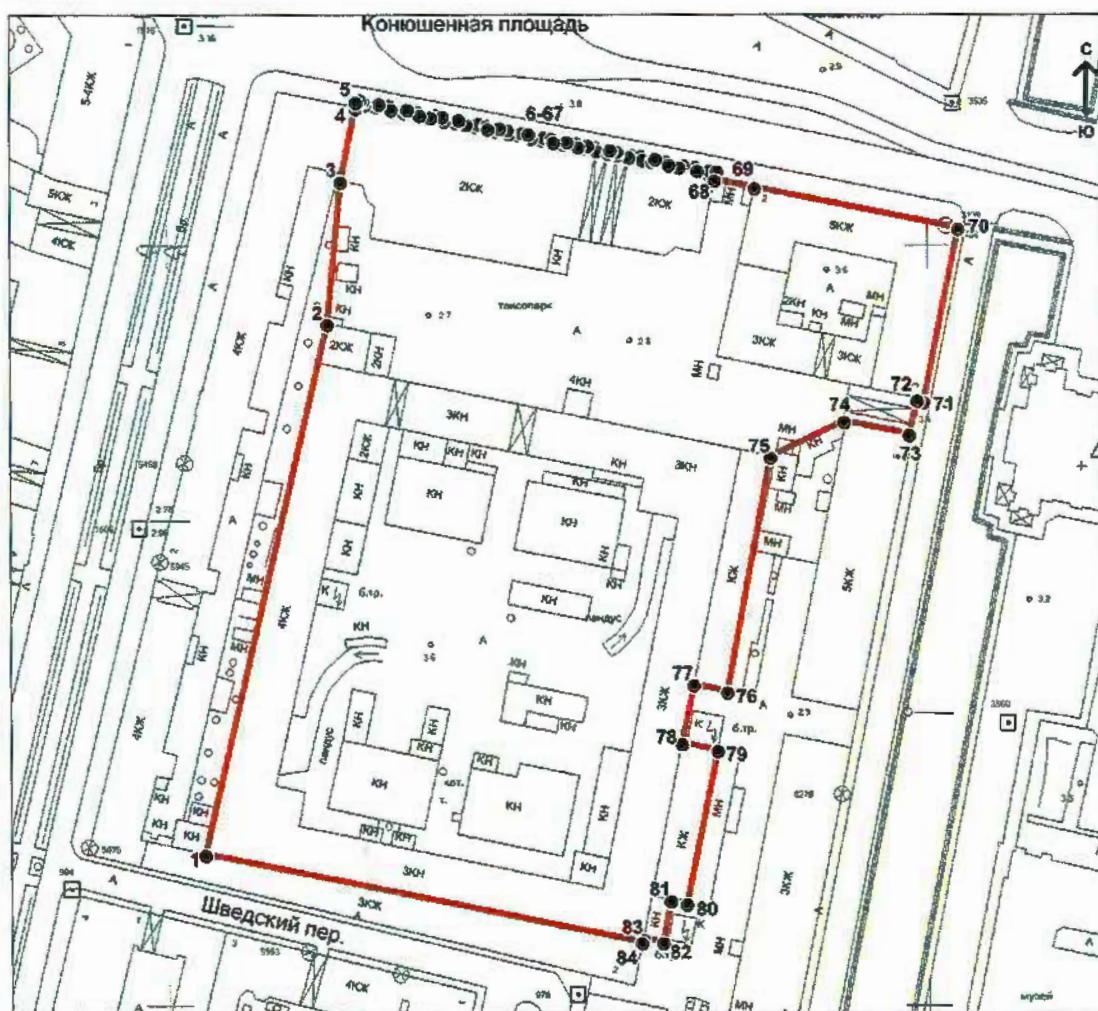
Состав объекта:

1. Конюшенный музей (Конюшенная площадь, дом 2, литера Г)
2. Конюшни с двумя экипажными сараями (Конюшенная площадь, дом 2, литера В)
3. Мастерской двор (Конюшенная площадь, дом 2, литера Д)
4. Экипажные сарай (четыре):
 - 4.1 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. В)
 - 4.2 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. З)
 - 4.3 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. И)
 - 4.4 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. Ж)

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия

От точки 1 к точке 2 на северо-восток по западному фасаду четырех этажного здания с адресом: Конюшенная площадь, дом 2, литера В, затем в том же направлении 37,5м. к точке 3 на углу здания с адресом: Конюшенная площадь, дом 2, литера Г, далее к точкам 4 и 5 на углу лицевого фасада конюшенного музея и по лицевому фасаду (точки 6-68), потом 10,5м. на юго-восток к точке 69 на углу северного фасада здания мастерового двора и по северному фасаду здания к точке 70, затем по западному фасаду к точке 71, далее включая 3-х этажную пристройку с проездом (точки 72-74) к точке 75 на северо-восточном углу здания с адресом: Конюшенная площадь, дом 2, литера В, потом по восточному (точки 75-82) и по южному фасадам здания к точке 1.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

— Граница территории объекта культурного наследия

● Номер характерной (поворотной) точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м). (X - север, Y — восток)

№	X(метры)	Y(метры)
1	94640,11	114209,67
2	94779,62	114242,04
3	94817,15	114245,62
4	94836,46	114249,49
5	94837,95	114249,78
6	94838,65	114250,67
7	94838,47	114251,58
8	94837,47	114252,15
9	94836,90	114254,99
10	94837,63	114255,76
11	94837,09	114258,45
12	94836,11	114258,98
13	94835,44	114262,30
14	94836,13	114263,29
15	94835,58	114266,02
16	94834,60	114266,51
17	94834,02	114269,41
18	94834,69	114270,47
19	94834,30	114272,44
20	94833,32	114272,93
21	94832,72	114275,90
22	94833,42	114276,85
23	94833,17	114278,09
24	94832,16	114278,72
25	94831,67	114281,17
26	94832,41	114281,90
27	94831,97	114284,06
28	94831,01	114284,47
29	94830,61	114286,46
30	94831,29	114287,50
31	94830,89	114289,49
32	94829,92	114289,90
33	94829,44	114292,34
34	94830,10	114293,44
35	94829,75	114295,18
36	94828,75	114295,77
37	94828,17	114298,66
38	94828,91	114299,37
39	94828,54	114301,25
40	94827,57	114301,67
41	94827,02	114304,42
42	94827,72	114305,33
43	94827,27	114307,59

44	94826,28	114308,12
45	94825,92	114309,90
46	94826,63	114310,79
47	94826,25	114312,67
48	94825,30	114313,02
49	94824,68	114316,13
50	94825,44	114316,73
51	94825,11	114318,37
52	94824,19	114318,59
53	94823,58	114321,62
54	94824,30	114322,42
55	94823,85	114324,70
56	94822,87	114325,16
57	94822,37	114327,65
58	94823,07	114328,59
59	94822,46	114331,63
60	94821,49	114332,07
61	94820,95	114334,78
62	94821,63	114335,75
63	94820,97	114339,07
64	94820,00	114339,52
65	94819,48	114342,10
66	94820,23	114342,77
67	94819,86	114344,62
68	94817,52	114344,15
69	94815,43	114354,60
70	94804,72	114408,19
71	94759,17	114399,01
72	94759,55	114397,23
73	94750,54	114395,31
74	94753,92	114378,22
75	94744,54	114358,71
76	94682,76	114347,23
77	94684,58	114338,32
78	94669,19	114335,18
79	94667,28	114344,57
80	94626,95	114336,35
81	94627,83	114332,01
82	94616,83	114329,97
83	94617,90	114324,73
84	94616,78	114324,50

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 25.10.2014 № 481-Р

Режим использования территории

объекта культурного наследия регионального значения

«Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная
площадь, дом 2, литера В, литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 5

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

22 АПР 2021

№ 04-19-159/21

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Мастеровой двор», включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д (далее — объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении
охранного обязательства собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия регионального
значения «Мастеровой двор», включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации»

от «22» апреля 2021 г. № 04-19-159/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Мастеровой двор

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	1	0	7	8	4	6	8	0	0	4	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется

☒ V

отсутствует

☐

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐

федерального
значения

☐

регионального
значения

☐

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранным обязательствам) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 26.01.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 11.02.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 23.03.2021 № 07-20-79/21-1-0; 2. Письма КГИОП от 23.03.2021: № 07-20-79/21-2-0; № 07-20-79/21-3-0

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распоряжением, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия	Письма КГИОП от 23.03.2021: № 07-20-79/21-2-0; № 07-20-79/21-3-0

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охрannого обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охрannого обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710784680045

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



09.02.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Мастеровой двор

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

середина XVIII в., начало XIX вв., 1840-е гг., 1960-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г. |
|---|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» № 481-р от 25.10.2017 г. |
|--|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: историческая конфигурация прямоугольного в плане здания, оформляющего угол набережной канала Грибоедова и Конюшенной площади, включая примыкающий с юга воротный проезд, и прямоугольный в плане внутренний двор; высотные отметки здания до существующего венчающего карниза, предельная высотная отметка здания до существующего конька кровли, расположенного вдоль наб. канала Грибоедова, конфигурация крыш (скатная) со стороны наружных фасадов; Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал-красный полнотелый кирпич); своды перекрытий (конфигурация, местоположение), в том числе: коробовые своды с распалубками, перекрывающие помещения 1-го этажа; конструкции арочных проемов между помещениями 1-го этажа; коробовые своды на подпружных арках в помещениях 1-го этажа; коробовые своды на подпружных арках в помещениях первого этажа; коробовые своды с распалубками и крестовые своды, арки, опирающиеся на пилястры в помещениях второго этажа; арочные проемы между помещениями второго и третьего этажей; коробовые своды в основании площадок лестниц; пологий коробовый свод воротного проезда; историческое перекрытие над помещением «Присутственной комнаты» (2-й этаж, пом. 15/63,2) (за исключением конструкций пола), включая: несущие конструкции, и подшивку потолка; исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли; две лестницы, расположенные в северной и южной частях здания: местоположение, объемно- планировочное решение до уровня 3-го этажа; тип (двухмаршевые), коробовые своды в основании площадок лестниц; служебная лестница, расположенная в западной части здания (до уровня площадки третьего этажа): местоположение, объемно- планировочное решение, марши на косоурах, площадки на сводах, ступени из лещадной плиты. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение, образованное капитальными стенами. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в приемах классицизма: лицевые фасады, обращенные к Конюшенной площади и набережной канала Грибоедова: материал и характер отделки фасада: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 1-го этажа и на всю высоту угловых частей существующего здания; цоколь - облицовка плитами известняка; исторические оконные и дверные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация (прямоугольные), исторические оконные проемы 2-го и 3-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов: замковые камни клинчатой формы в уровне первого этажа, профилированные наличники, прямые профилированные сандрики в уровне второго этажа; исторические заполнения оконных проемов -материал (дерево), цвет и исторический рисунок расстекловки (по результатам расчисток и архивных исследований); профилированные межэтажные и подоконные тяги; металлические кованые флагодержатели (5 шт.) и кронштейны (5 шт.), декорированные волутообразными завитками; лицевой фасад трехэтажной встройки обращенный к наб. канала Грибоедова: материал и характер отделки фасада: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 1-го этажа, цоколь - облицовка плитами известняка; исторический воротный проем 1-го этажа: местоположение, конфигурация (арочный), габариты, рустованный штукатурный наличник; исторические оконные проемы 2-го и 3-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, сандрики, штукатурное оформление наличников оконных проемов; заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево); южный и западный наружные фасады: материал и характер отделки: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 2-го-3-го этажей угловых частей существующего здания; цоколь - облицовка плитами известняка; исторический воротный проезд с лучковой перемычкой, перекрыт пологим коробовым сводом: местоположение, конфигурация (прямоугольный в плане), габариты; исторические оконные, дверные и воротные проемы: на уровне 1-го этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками); на уровне 2-го и 3-го этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), габариты; оформление оконных проемов: профилированные наличники, в уровне 2-го этажа; профилированный межэтажный карниз (бывший венчающий); фасады внутреннего двора (до верхней отметки сохранившегося карниза 3-го этажа (исторический венчающий карниз): материал и характер отделки: штукатурка и окраска поверхности; цоколь - облицовка плитами известняка; исторические оконные проемы (1-го-3-этажей): местоположение пилястры в уровне 1-го и 2-го этажей; заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево); профилированный межэтажный карниз; профилированный карниз над оконными проемами 3-го этажа. Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно- прикладного искусства: декоративно-художественное оформление интерьера помещения «Присутственной комнаты» (2-й этаж, пом. 15/63,2): роспись плафона

потолка по эскизу Дж. Б. и П. Скотти (полихромная темперная живопись по штукатурке); центральная круглая, часть плафона обрамлена широким живописным фризом с изображением знаков зодиака; четыре многофигурные композиции в технике масляной живописи на холсте*; *- утрачены в падуге – изображения «наподобие антиков римских консулов во весь рост в колесницах выезжающих лошадей», орнаментальные композиции, восемь фигур, изображающих славу; лепной золоченый карниз с бусами и розетками; широкий живописный орнаментальный фриз; бронзовая люстра с пятью рожками, соединенными снизу диском с шишечкой, розетка с пальметтами, к которой крепятся цепи; откосы трех окон из искусственного мрамора; подоконная доска: количество (три), материал – натуральный камень охристого цвета с красными вкраплениями; исторический характер заполнения дверных проемов – конструкция (двухстворчатое), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа), оформление дверного полотна – филенки: в верхней и нижней частях – прямоугольные со скругленными углами, в средней – ромбовидные; оконный шпингалет: количество (три), материал (латунь), конструкция и оформление (стержневые, поворотного типа, с овальной орнаментированной ручкой).

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»" № 510-р от 07.11.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия



26 . 01 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия регионального значения
«Мастеровой двор»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Конюшенная площадь, дом 2, литера Д,
входящего в состав объекта культурного наследия
регионального значения «Конюшенный двор»
(фотофиксация выполнена 11.02.2021)



1. Общий вид на объект культурного наследия



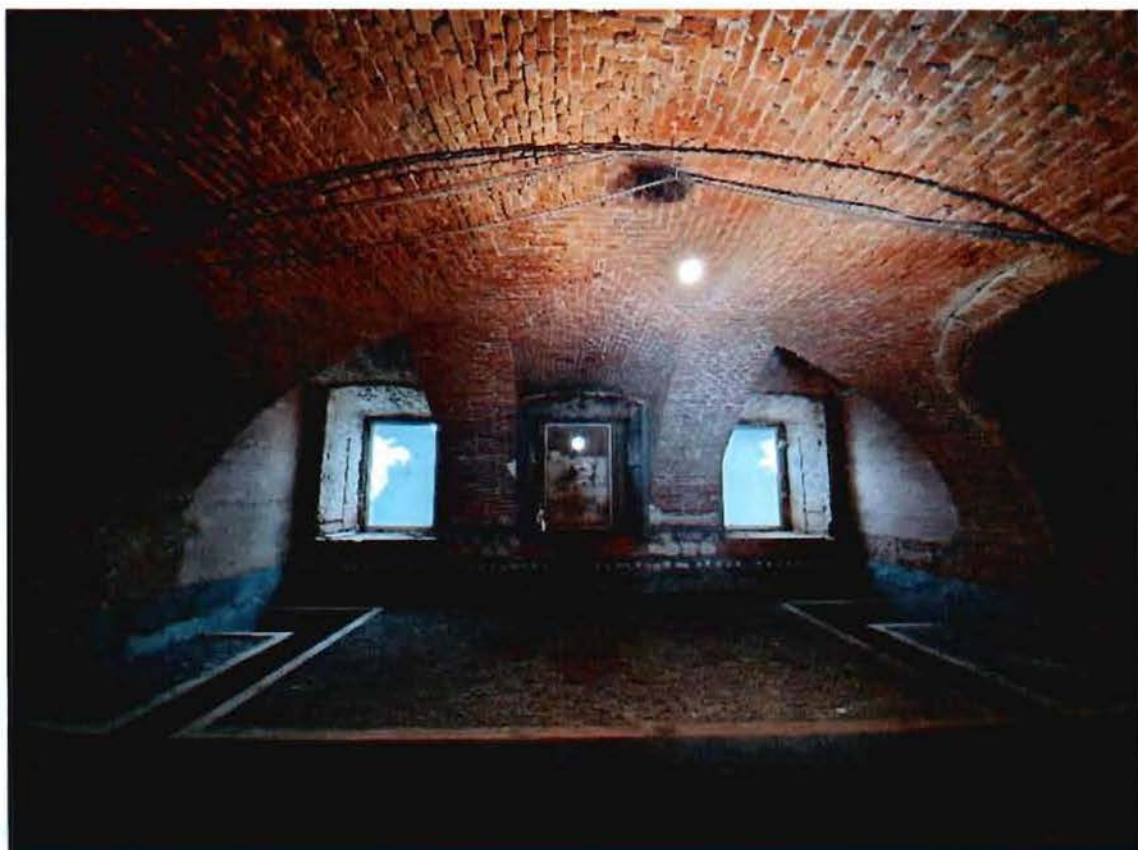
2. Вид на западный фасад объекта культурного наследия



3. Вид на южный фасад объекта культурного наследия



4. Вид на дворовые фасады объекта культурного наследия
и территорию внутреннего двора



5. Интерьеры. 1 этаж



6. Интерьеры. 2 этаж



7. Интерьеры. 2 этаж

Приложение № 6

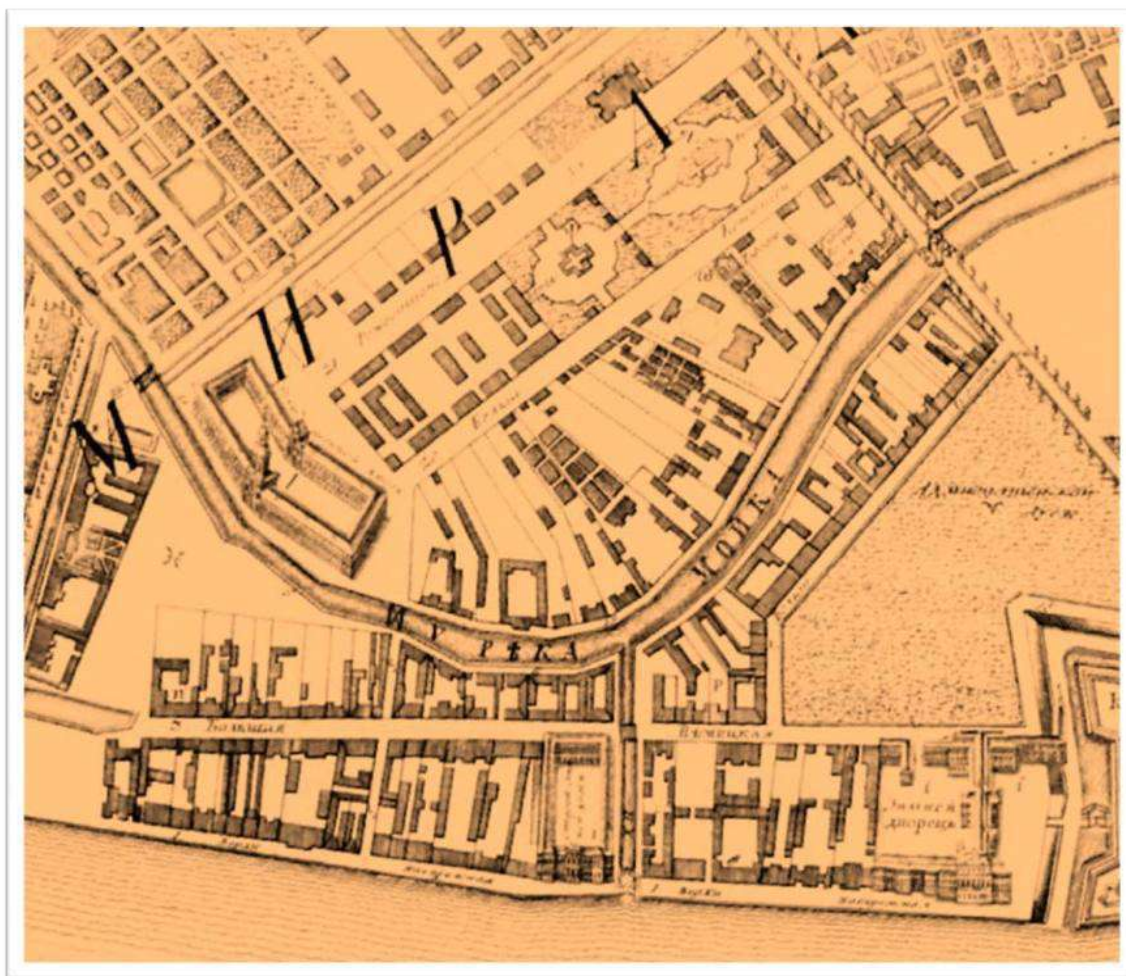
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Иконографические материалы

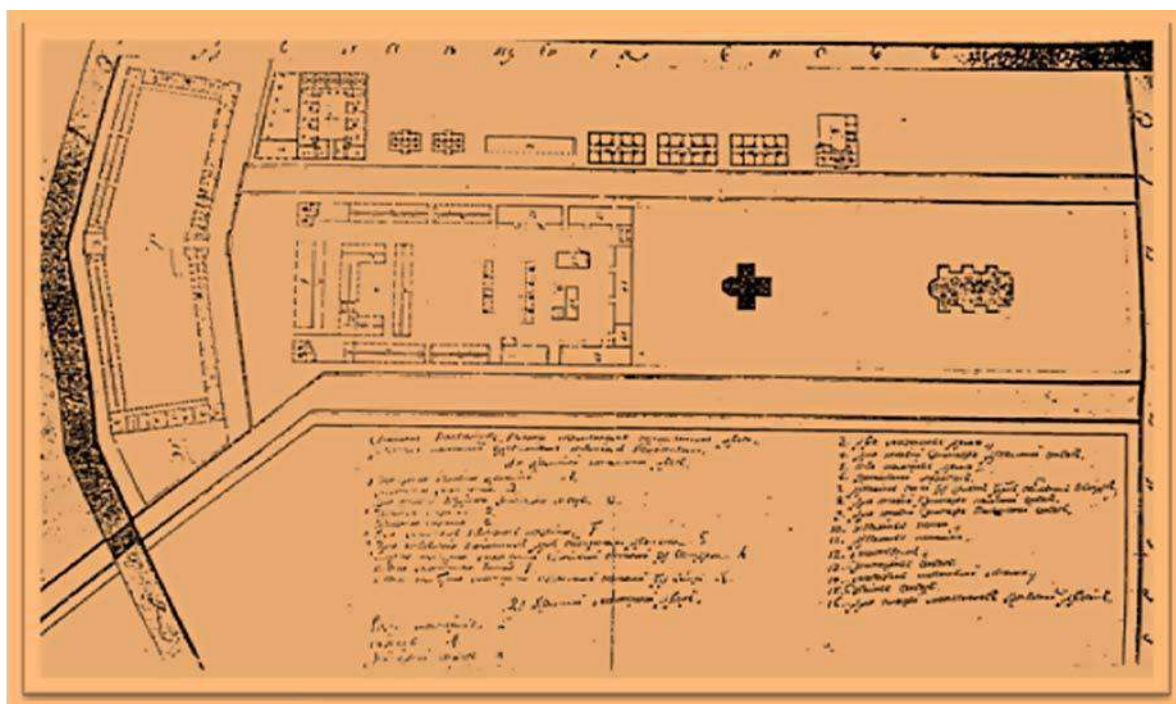
Историческая иконография

Список иллюстраций

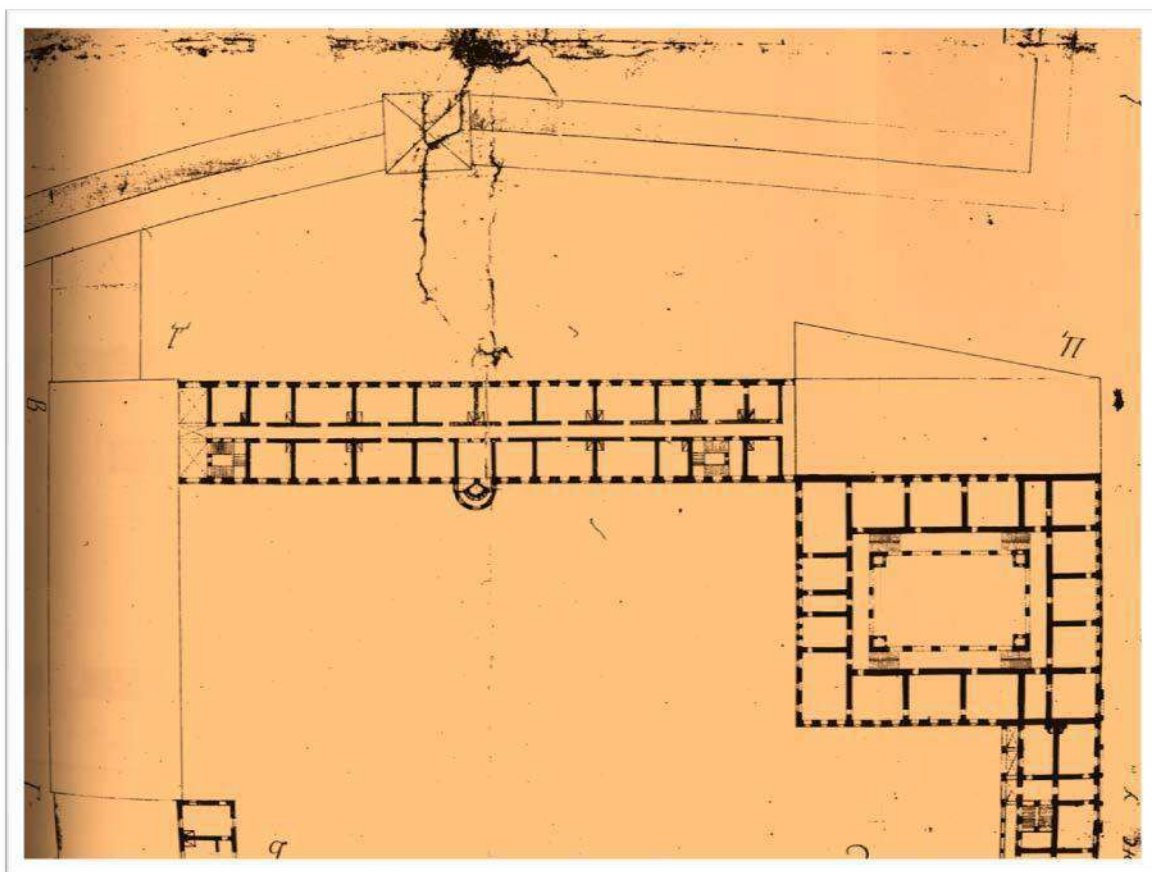
1. План Санкт-Петербурга (Махаева). 1753 г. Фрагмент.
2. Генплан расположения построек Конюшенного ведомства. Третья четверть XVIII в. (до 1769 г.). РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 569. Л. 1.
3. «План строений по Екатерининскому каналу среднему этажу». Конец XVIII в. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 572. Л. 8а. Фрагмент.
4. Фасад строению против старого Конюшенного каменного двора (постройка, предшествующая «Музеуму придворных экипажей»). РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 572. Л. 6–7. Конец XVIII - начало XIX в.
5. Фасад строению по Екатерининскому каналу. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 572. Л. 8–9. Конец XVIII - начало XIX в.
6. Фасад выстроенному новому каменному корпусу. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 572. Л. 4–5. Конец XVIII - начало XIX в.
7. План 7-го корпуса. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 579. Конец XVIII в.
8. План архива в 4-м корпусе с показанием проектируемой мебели. РГИА. Ф. 477. Оп. 8. Д. 156. Л. 25.
9. План 4-го корпуса. 1-й этаж. Воен. инж. Поливанов. РГИА. Ф. 477. Оп. 3. Д. 2. Л. 9а
10. План 4-го корпуса. 2-й этаж. Воен. инж. Поливанов. РГИА. Ф. 477. Оп. 3. Д. 2. Л. 9б. Фрагмент.
11. План 4-го корпуса. 3-й этаж. Воен. инж. Поливанов. РГИА. Ф. 477. Оп. 3. Д. 2. Л. 9в.
12. План Санкт-Петербурга (Шуберта). 1828 г. Фрагмент.
13. Генеральный план зданий Конюшенного ведомства. 1843 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 582.
14. Фасады предполагаемых вновь построить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса. Арх. А. К. Буржуа. 1838 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.
15. План и разрезы предполагаемых вновь надстроить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса для помещения женатых служителей до 100 семейств. Арх. А. К. Буржуа. 1838 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.
16. Садовников В. С. Здание Конюшенного двора. 1860-е гг. Из изд.: Васильева Г. Б., Житорчук К. В., Павелкина А. М. Старый Петербург: столица и окрестности. – СПб., Крига, 2011. 424 с.
17. Фасад и разрез каменного экипажного сарая. Воен. инженер М. А. Поливанов. 1884 г. РГИА. Ф. 477. Оп. 3. Д. 87. Л. 5.
18. Конюшенный двор. Фото нач. XX в. РНБ.
19. Фасад здания по наб. кан. Грибоедова, 5. Фото 1926 г. ЦГАКФФД. Гр 65521.
20. Угловой фасад дома по кан. Грибоедова. Фото 1930 г. ЦГАКФФД. Гр 81602.
21. Фасад здания по наб. кан. Грибоедова, 5/6. Фото 1939 г. ЦГАКФФД. Гр 78788.
22. Конюшенная площадь, 3. Фрагмент фасада дома № 6/5. Фото 1939 г. ЦГАКФФД. Гр 78787.
23. Конюшенная площадь, д. 2-4. Открытка 1953 г.
24. Фасад здания по наб. кан. Грибоедова, 5/6. Фото 1960 г. ЦГАКФФД. Гр 74451.
25. Конюшенная площадь, д. 2-4. Фото 1960 г. ЦГАКФФД. Гр 74506.
26. Панорама центральной части города от «Спаса-на-крови» до Марсова поля. Фото с вертолета. 1986 г.



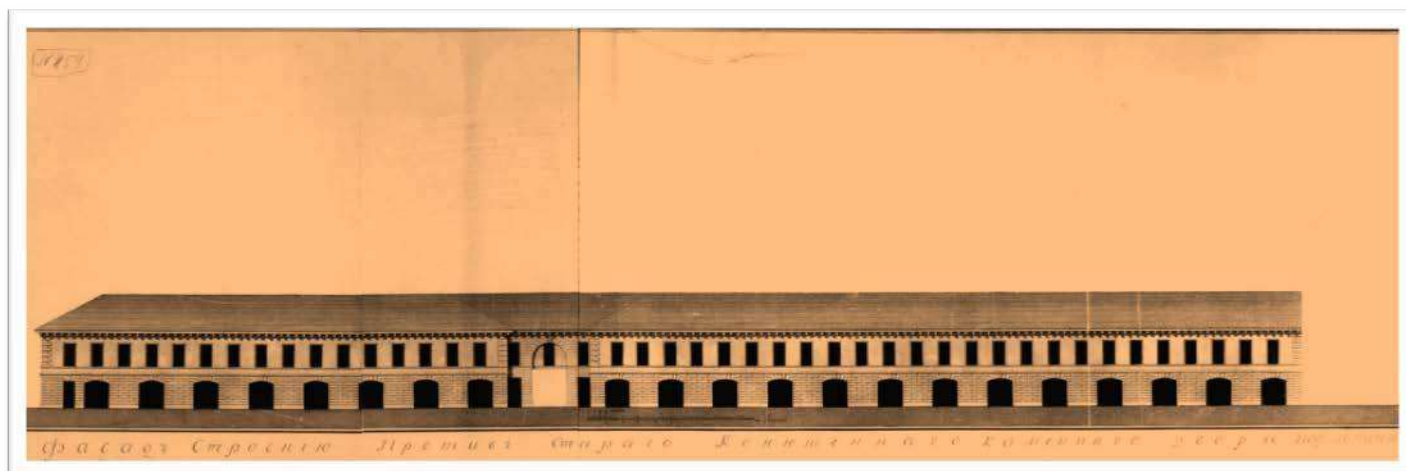
1. План Санкт-Петербурга (Махаева), 1753 г. Фрагмент.



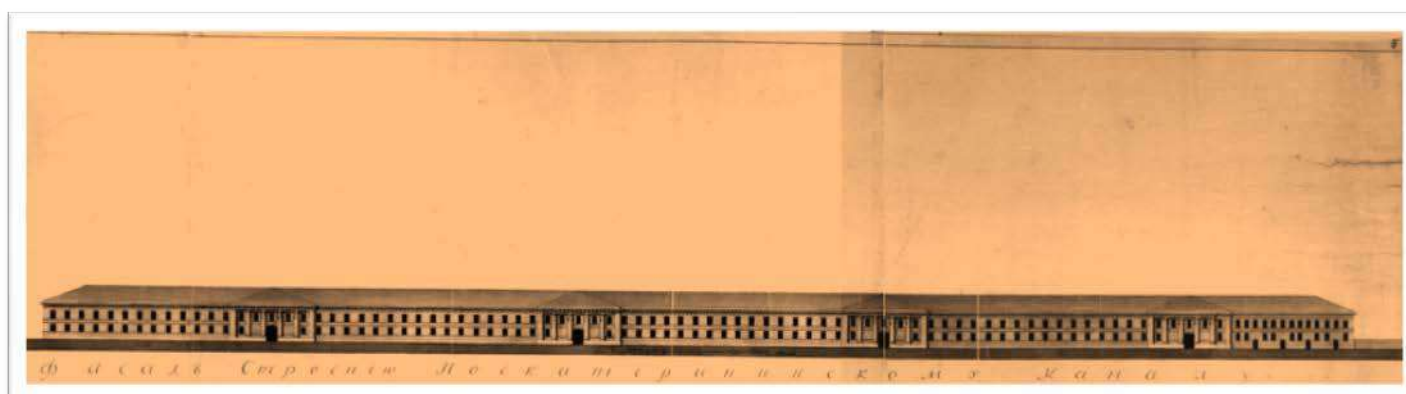
2. Генплан расположения построек Конюшенного ведомства.
Третья четверть XVIII в. (до 1769 г.). РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 569. Л. 1.



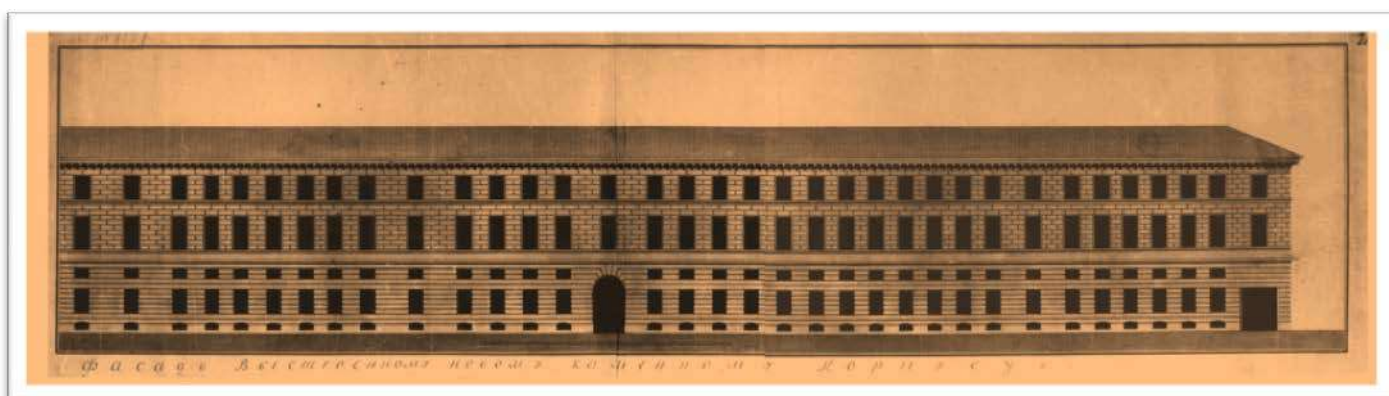
3. «План строений по Екатерининскому каналу среднему этажу».
Конец XVIII в. РГИА Ф. 485. Оп.2. Д. 572. Л.8а. Фрагмент.



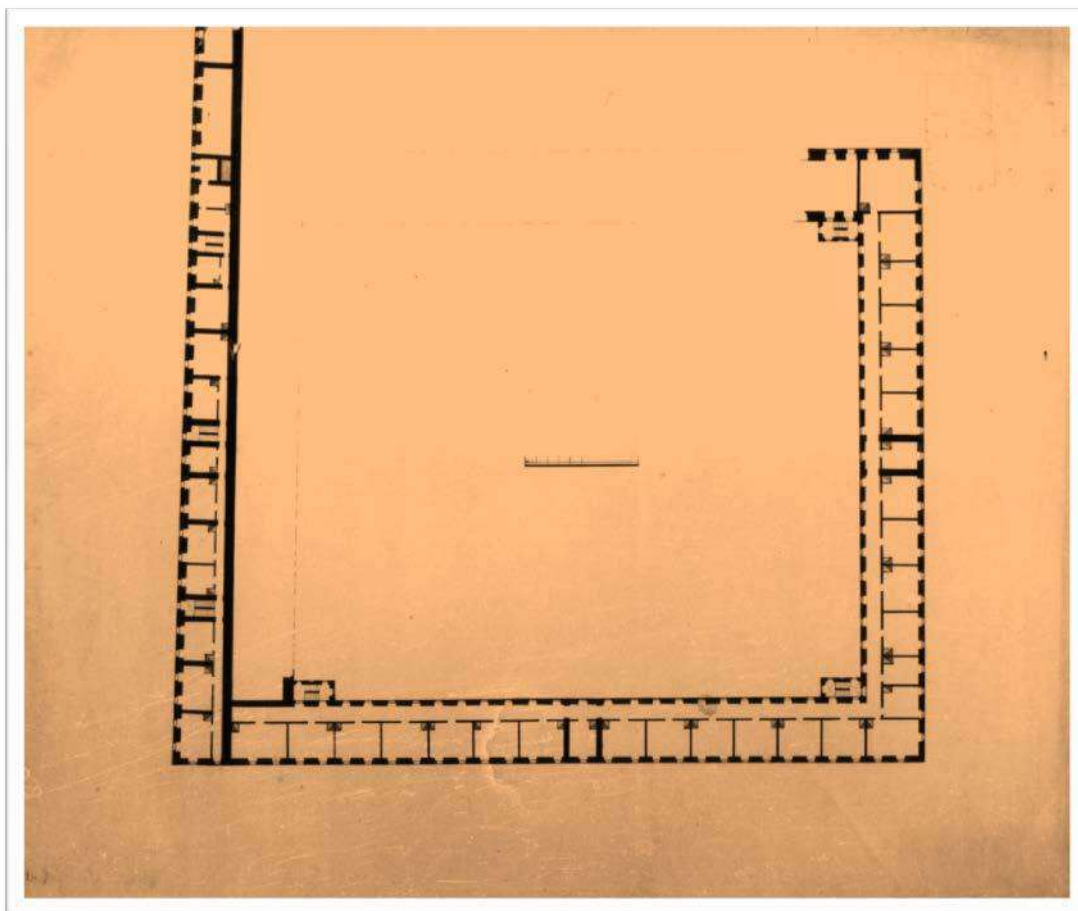
4. Фасад строению против старого Конюшенного каменного двора (постройка, предшествующая «Музеуму придворных экипажей»).
РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 572. Л. 6–7. Конец XVIII — начало XIX в.



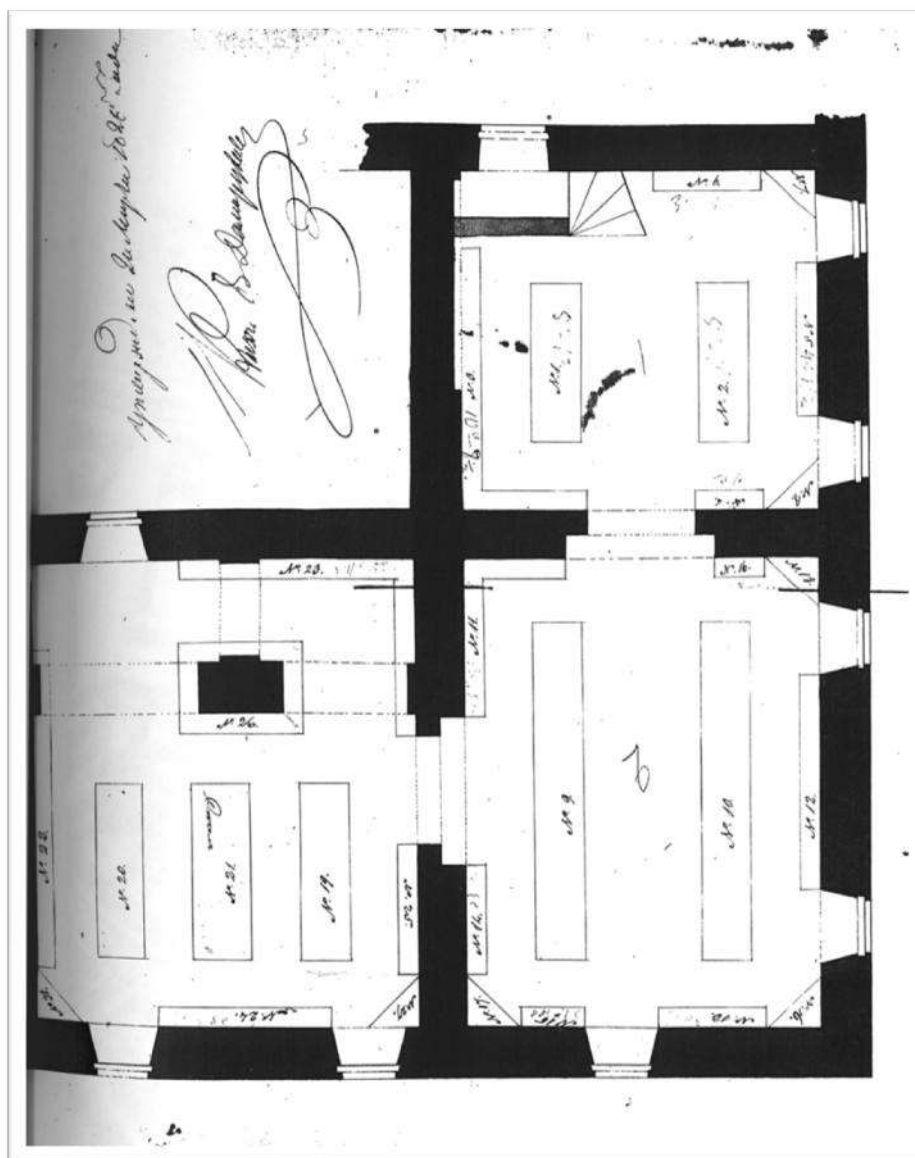
5. Фасад строению по Екатерининскому каналу.
РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 572. Л. 8–9. Конец XVIII — начало XIX в.



6. Фасад выстроенному новому каменному корпусу.
РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 572. Л. 4–5. Конец XVIII — начало XIX в.



7. План 7-го корпуса. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 579. Конец XVIII в.



8. План архива в 4-м корпусе с показанием проектируемой мебели
РГИА. Ф. 477. Оп. 8. Д. 156. Л. 25.

Манъ Корпуса

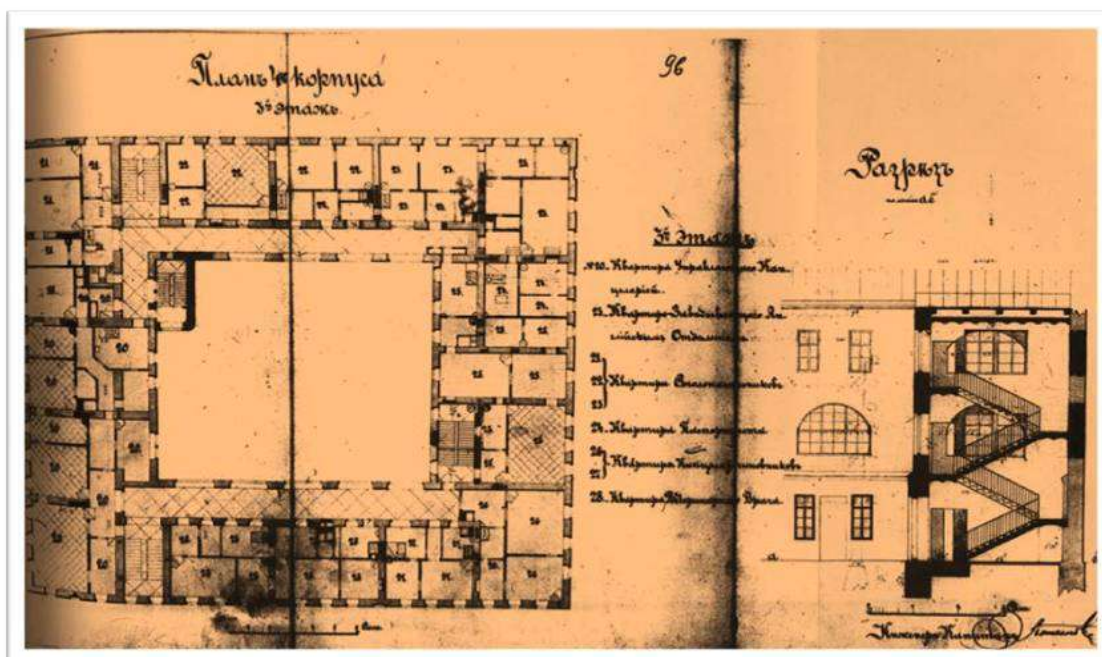
2^й Этажъ

*Чертежная соед. въ механическую
отношеніи при-
мавшаго дооб-
служиваемаго Н. Пала.*

Главный Конструктор В. А. Родина,

Ревизор Механикумъ

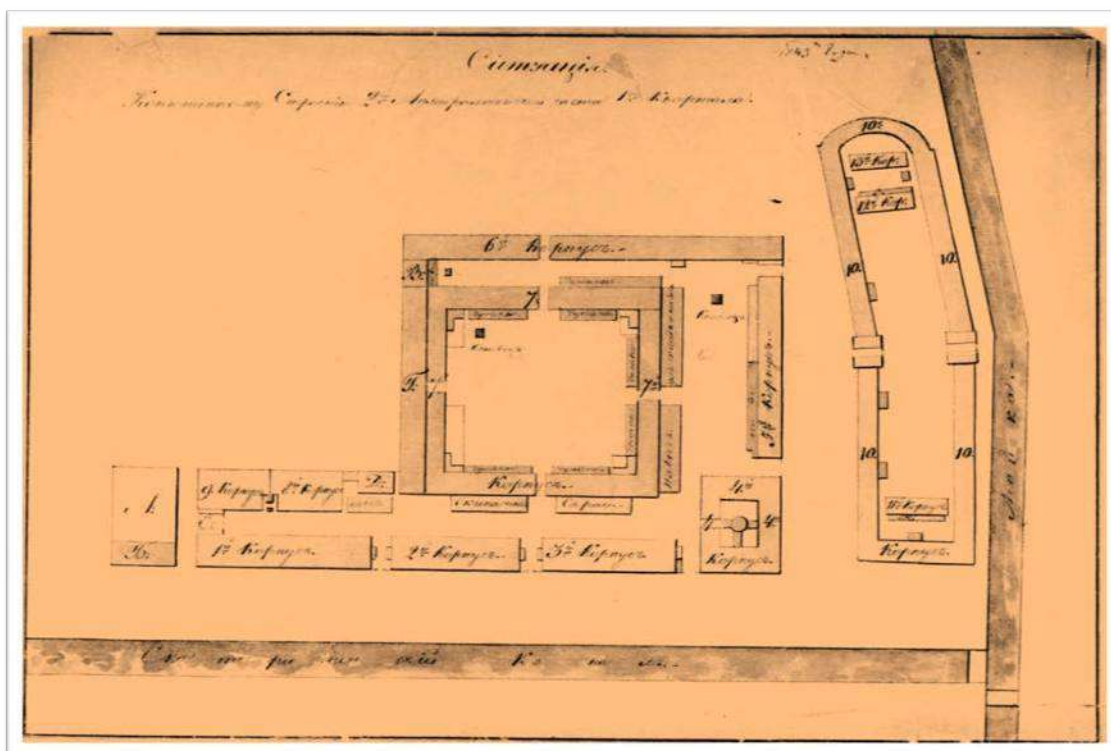
10. План 4-го корпуса. 2-й этаж. Воен. инж. Поливанов. РГИА. Ф. 477. Оп. 3. Д. 2. Л. 96.
Фрагмент.



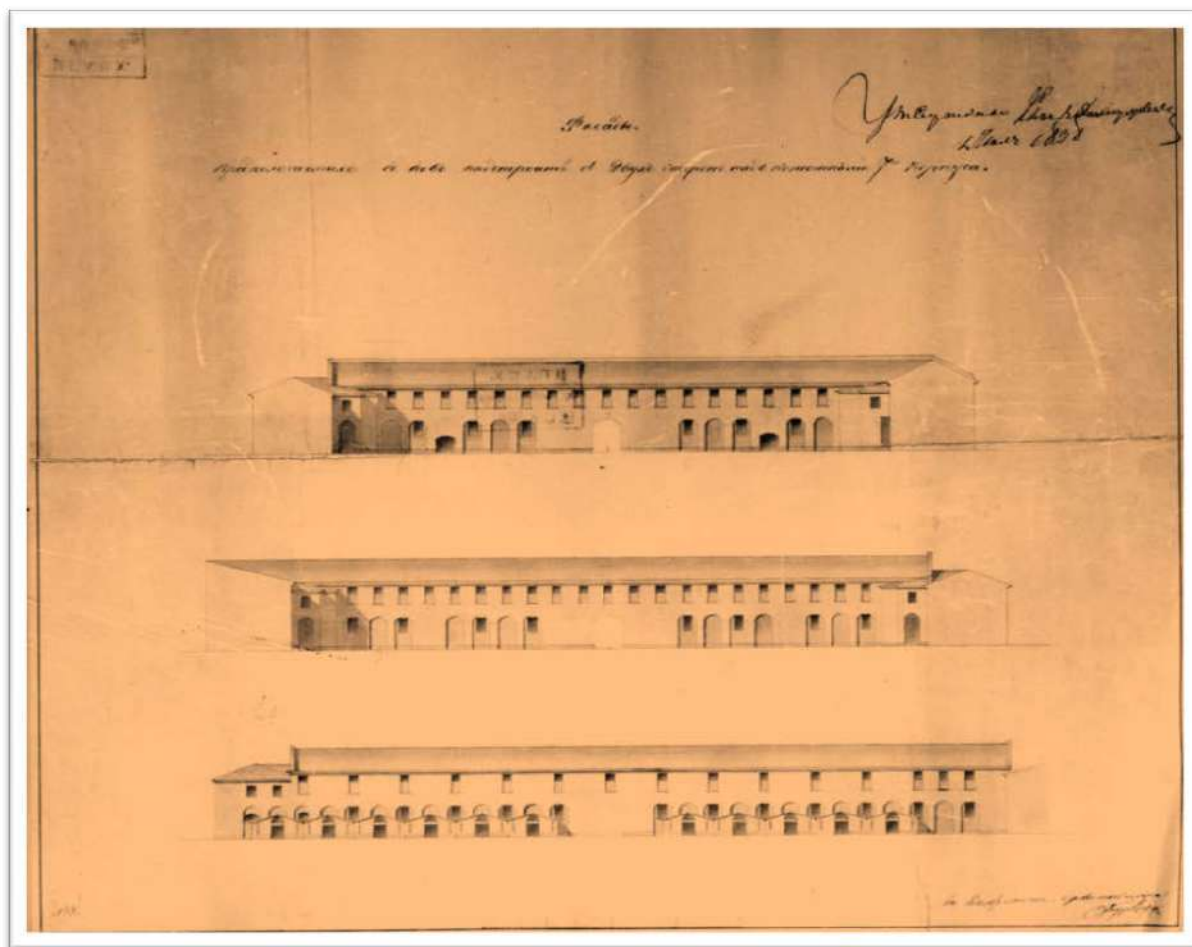
11. План 4-го корпуса. 3-й этаж. Воен. инж. Поливанов. РГИА. Ф. 477. Оп. 3. Д. 2. Л. 9в.



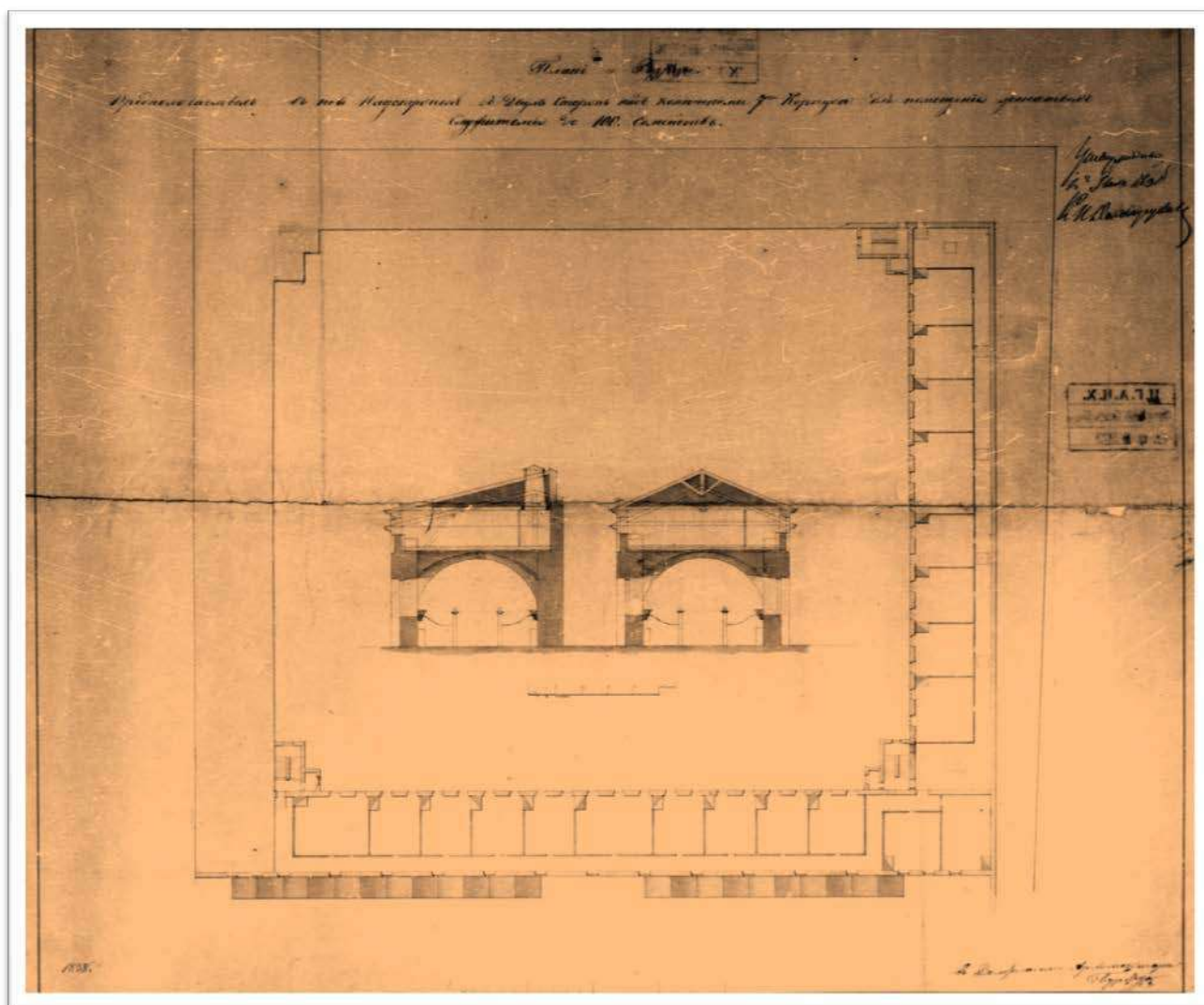
12. План Санкт-Петербурга (Шуберта). 1828 г. Фрагмент.



13. Генеральный план зданий Конюшенного ведомства. 1843 г.
РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 582.



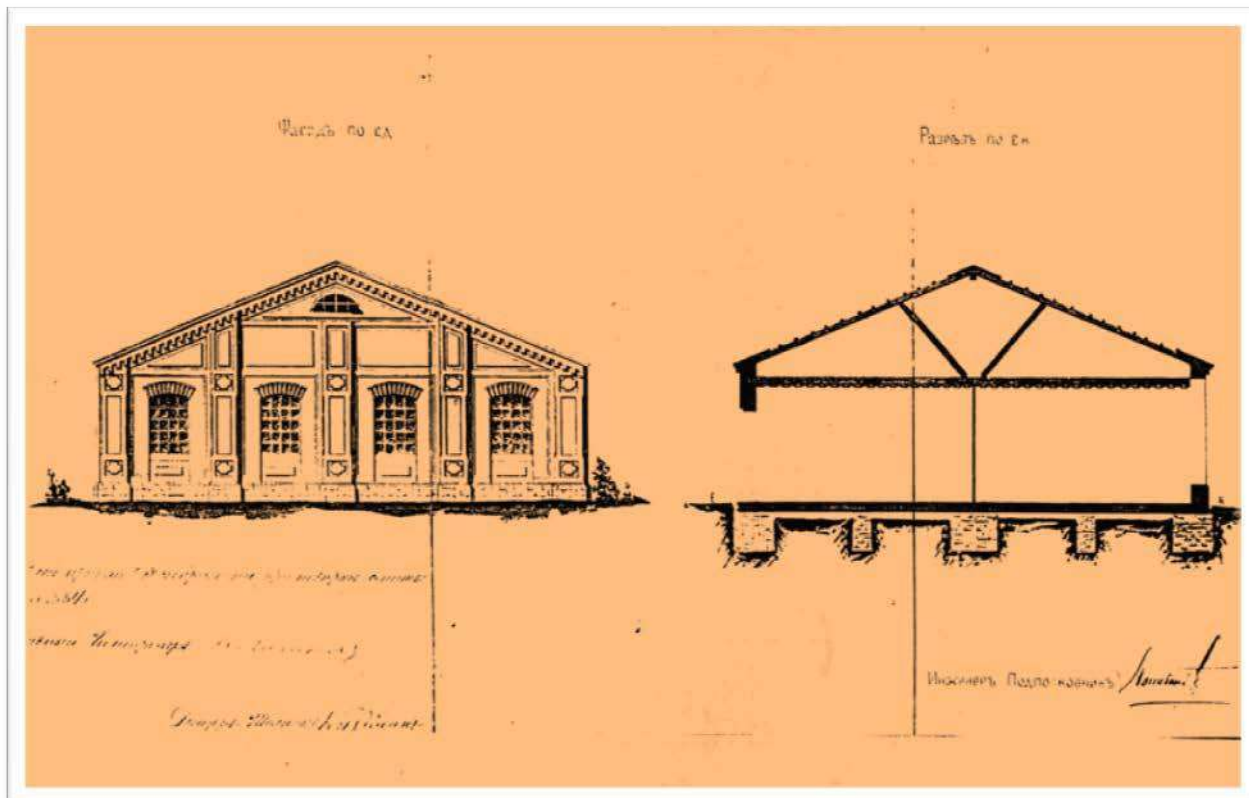
14. Фасады предполагаемых вновь построить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса.
Арх. А. К. Буржуа. 1838 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.



15. План и разрезы предполагаемых вновь надстроить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса для помещения женатых служителей до 100 семейств. Арх. А. К. Буржуа. 1838 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.



16. Садовников В. С. Здание Конюшенного двора. 1860-е гг.
Из изд.: Васильева Г. Б., Житорчук К. В., Павелкина А. М. Старый Петербург: столица и окрестности. - СПб : Крига, 2011. 424 с.



17. Фасад и разрез каменного экипажного сарая. Воен. инженер М. А. Поливанов. 1884 г.
РГИА. Ф. 477. Оп. 3. Д. 87. Л. 5.



18. Конюшенный двор. Фото нач. XX в. РНБ.



19. Фасад здания по наб. кан. Грибоедова, 5. Фото 1926 г.
ЦГАКФФД. Гр 65521.



20. Угловой фасад дома по кан. Грибоедова. Фото 1930 г.
ЦГАКФФД. Гр 81602.



21. Фасад здания по наб. кан. Грибоедова, 5/6. Фото 1939 г.
ЦГАКФФД. Гр 78788.



22. Конюшенная площадь, 3. Фрагмент фасада дома № 6/5. Фото 1939 г.
ЦГАКФФД. Гр 78787.



23. Конюшенная площадь, д. 2-4. Открытка 1953 г.



24. Фасад здания по наб. кан. Грибоедова, 5/6. Фото 1960 г.
ЦГАКФФД. Гр 74451.



25. Конюшенная площадь, д. 2-4. Фото 1960 г. ЦГАКФФД. Гр 74506.



26. Панорама центральной части города от «Спаса-на-крови» до Марсова поля
Фото с вертолета. 1986 г.

Приложение № 7

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Фотографические изображения объекта

Дата фотофиксации: 05.12.2025 г.



Схема фотофиксации общих видов объекта.



Фото 1. Общий вид объекта. Лицевой фасад со стороны Конюшенного моста.



Фото 2. Общий вид объекта. Лицевой фасад со стороны двора.

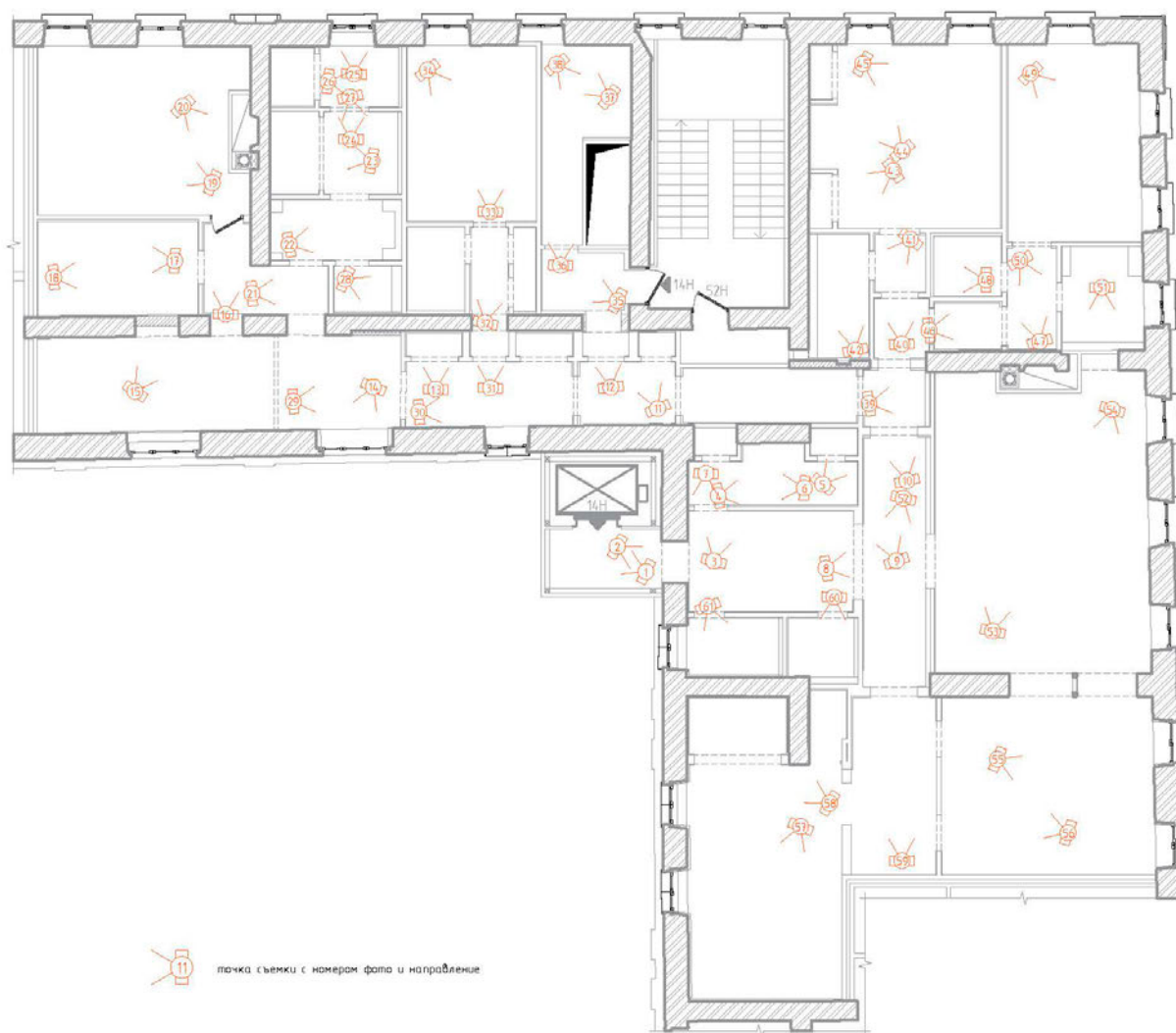


Фото 3. Общий вид объекта. Лицевой фасад со стороны Конюшенной площади.



Фото 4. Общий вид объекта. Лицевой фасад со стороны наб. канала Грибоедова

3 этаж
Схема фотофиксации



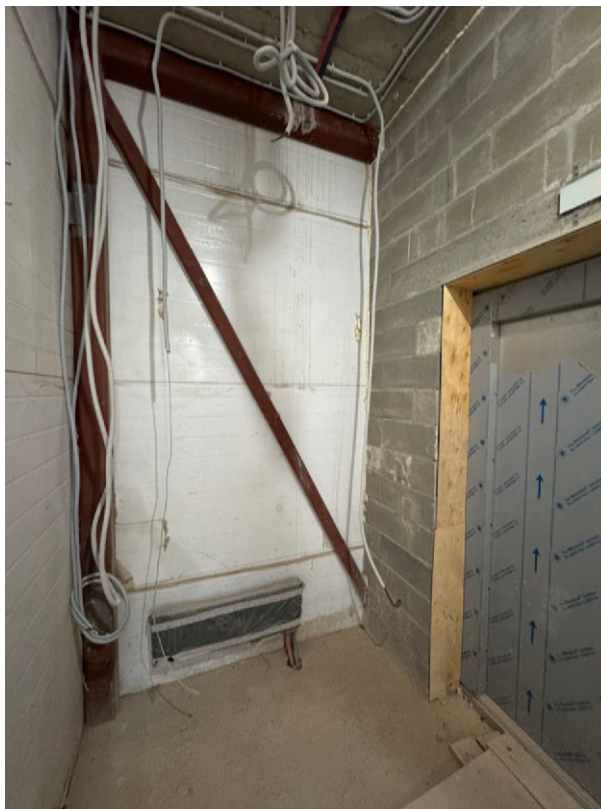


Фото 1. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия

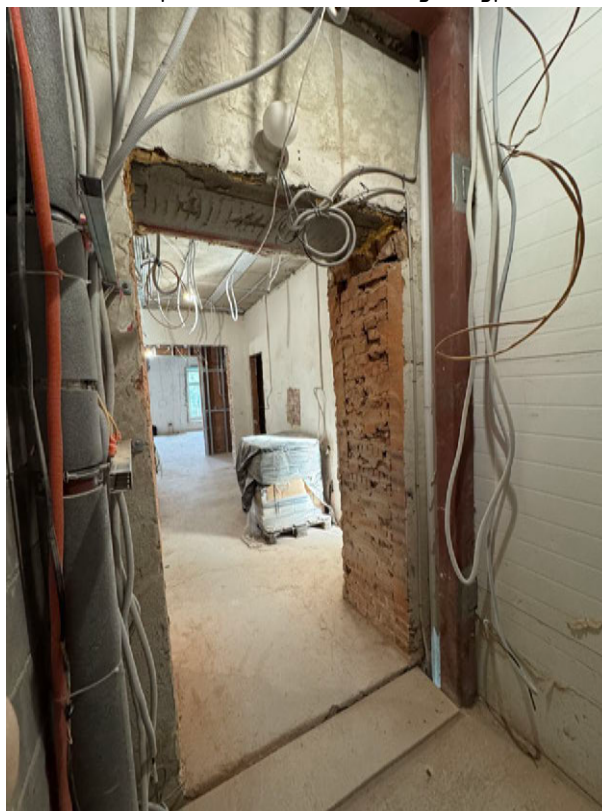


Фото 2. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 3. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 4. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 5. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 6. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 7. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 8. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 9. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 10. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 11. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 12. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 13. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 14. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 15. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 16. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 17. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 18. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 19. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 20. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 21. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 22. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 23. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 24. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия

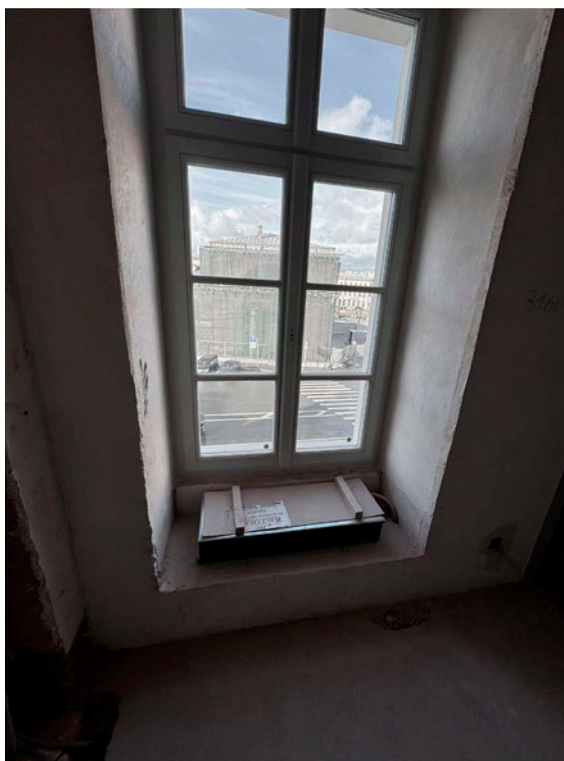


Фото 25. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 26. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 27. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 28. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 29. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 30. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 31. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 32. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 33. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 34. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия

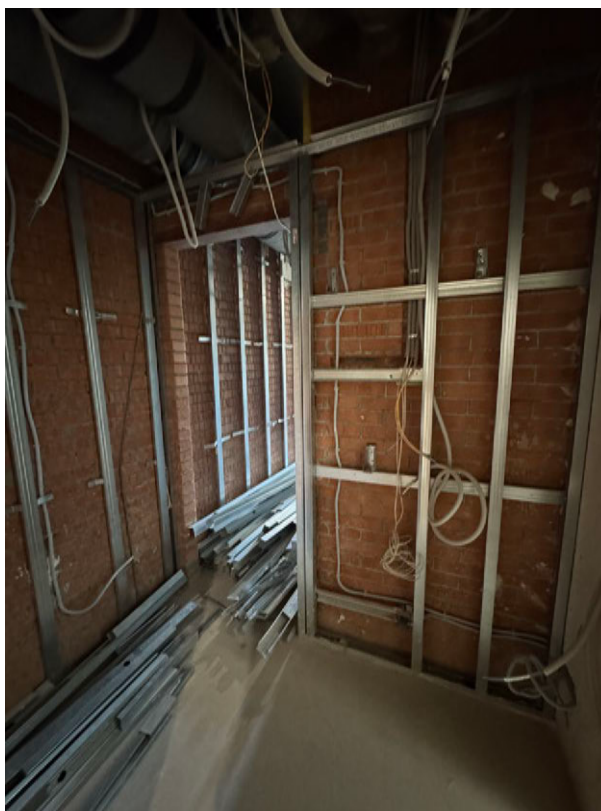


Фото 35. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия

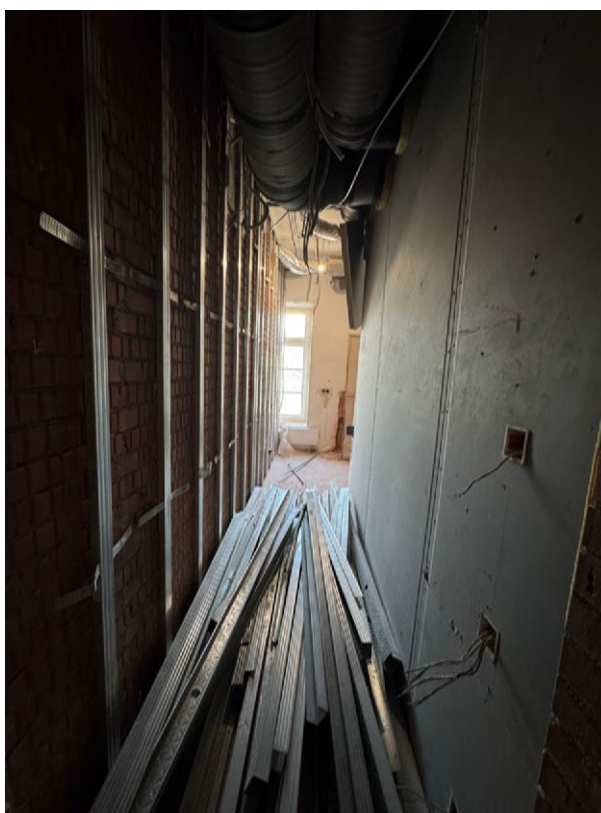


Фото 36. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия

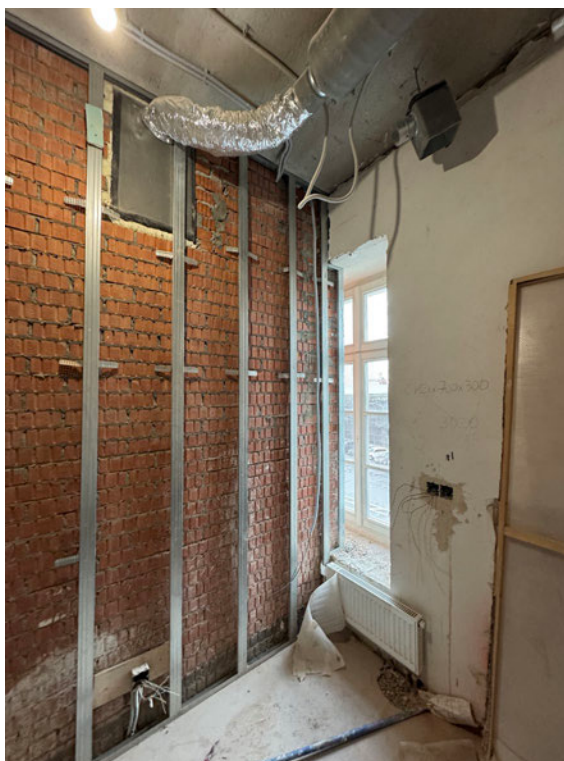


Фото 37. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 38. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия

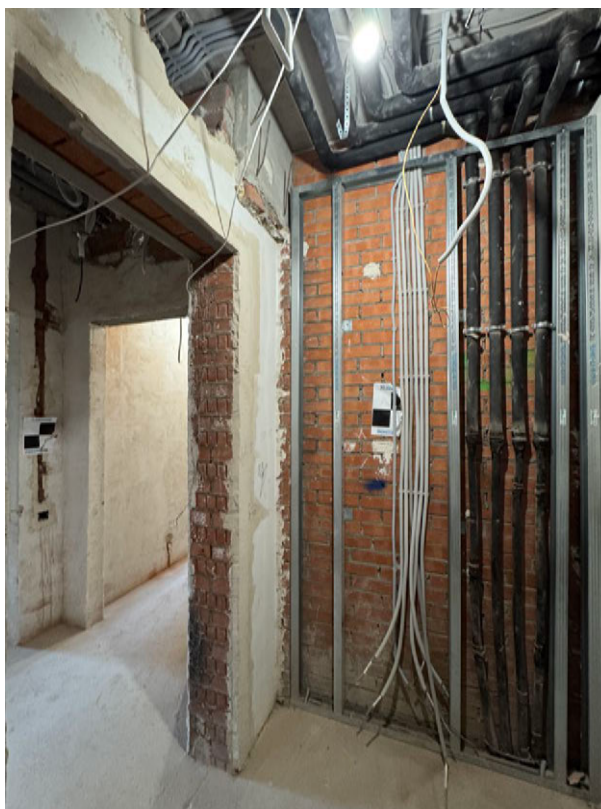


Фото 39. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 40. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 41. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 42. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 43. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 44. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 45. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия

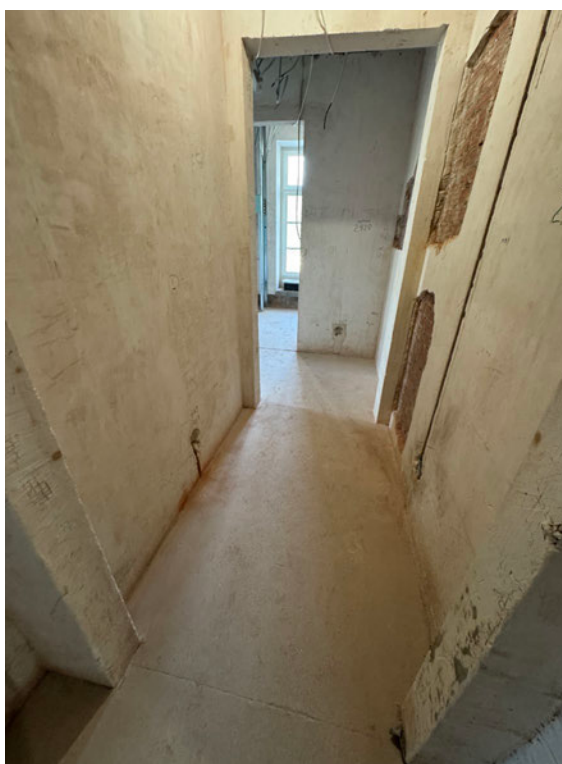


Фото 46. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 47. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 48. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 49. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 50. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 51. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия

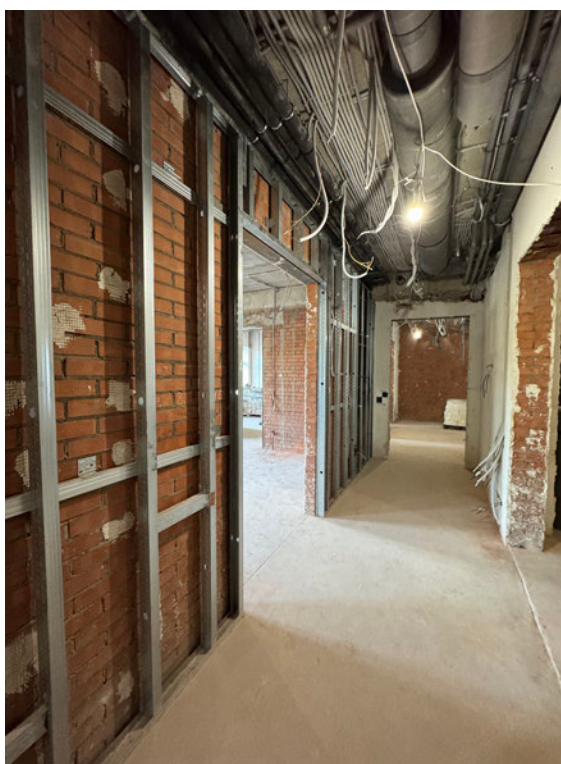


Фото 52. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 53. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 54. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 55. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 56. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 57. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 58. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 59. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия



Фото 60. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия

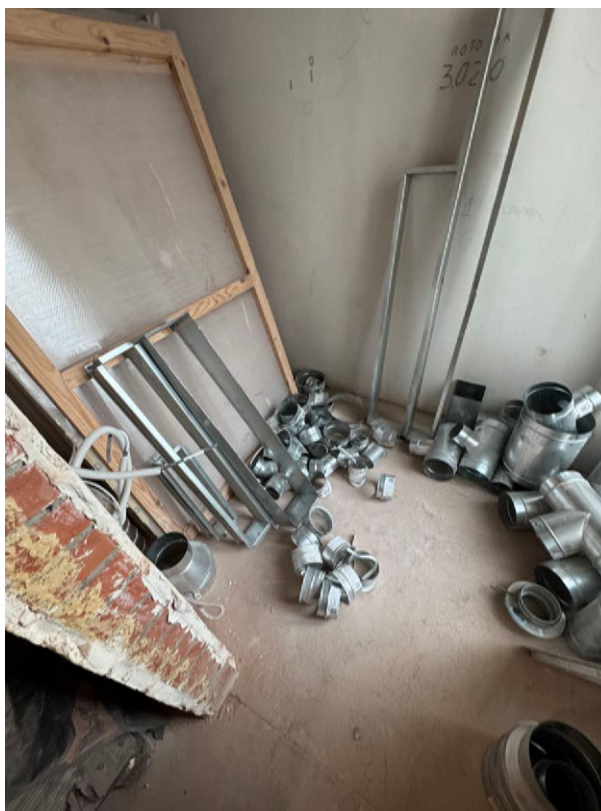
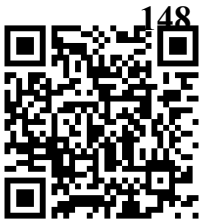


Фото 61. Общий вид на часть рассматриваемого помещения в границах объекта культурного наследия

Приложение № 8

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Иные документы, представленные заказчиком.



Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 12.09.2025, поступившего на рассмотрение 12.09.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
15.09.2025г. № КУВИ-001/2025-173708650			
Кадастровый номер:		78:31:0001261:1759	

Номер кадастрового квартала:	78:31:0001261
Дата присвоения кадастрового номера:	06.08.2024
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют
Адрес:	Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование города федерального значения Санкт-Петербурга муниципальный округ Дворцовый округ, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, помещение 14Н
Площадь, м2:	409.8
Назначение:	Нежилое
Наименование:	данные отсутствуют
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 3
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	157723593.04
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001261:1028
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
15.09.2025г. № КУВИ-001/2025-173708650			
Кадастровый номер:		78:31:0001261:1759	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные"	
Особые отметки:		данные отсутствуют	
Получатель выписки:		Гоностарева Анастасия Александровна, действующий(ая) на основании документа "Доверенность" от имени заявителя Гавриленко Анатолия Анатольевича	

	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
15.09.2025г. № КУВИ-001/2025-173708650			
Кадастровый номер:		78:31:0001261:1759	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Гавриленко Анатолий Анатольевич, 07.09.1972, г. Москва, Российская Федерация, СНИЛС 019-246-420 42 Паспорт гражданина Российской Федерации серия 45 18 №261652, выдан 26.09.2017, Отделением УФМС России по гор. Москве по району Донской Москва, Богословский переулок, д. 12А, кв. 13
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:31:0001261:1759-78/011/2025-5 29.08.2025 10:18:01
3	Документы-основания	3.1	Договор купли-продажи нежилых помещений, № СС/НП/14Н-2Н, выдан 21.08.2025
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	

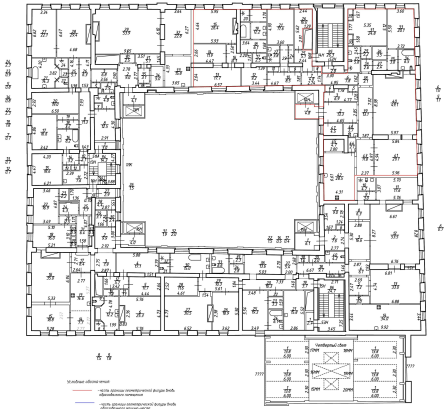
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
15.09.2025г. № КУВИ-001/2025-173708650			
Кадастровый номер: 78:31:0001261:1759		Номер этажа (этажей): 3	

План 3 и 4 этажа



Масштаб 1:200

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		



ООО «ЦСКУ «Арсенал»
 Адрес: 197101, г. Санкт-Петербург, ул. Дивенская,
 д. 5, лит. А, пом. 20-Н
 Р/счет: 40702810555040009013
 Наименование банка: Северо-Западный
 банк ПАО Сбербанк г. Санкт-Петербург
 К/счет: 30101810500000000653
 БИК: 044030653
 Телефон: +7 (812) 337-59-37
 Сайт: www.csku-arsenal.ru

ПАСПОРТ НА ПОМЕЩЕНИЕ

Адрес: Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование
города федерального значения Санкт-Петербурга муниципальный округ Дворцовый округ
 (наименование)

Площадь Конюшенная Дом 2 Корп. - Литера Д Помещение 14Н

I. Общие сведения о строении

Год постройки 1916 Год проведения реконструкции 2024

Этажность 6 - -
 (надземная) (подземная) (кроме того)

Материал стен кирпичные, железобетонные

Материал перекрытий - кирпичные своды,
монолитный ж/б -
 чердачных междуэтажных подвальных

II. Характеристика помещения

Этаж: 3 Общая площадь: 409,8 кв. м Высота: 3,36 / 3,37 / 3,43 / 3,63 м.

Благоустройство здания:

отопление: центральное ☒ печное ☐
 горячее водоснабжение: центральное ☒ от газовых ☐ от дровяных колонок ☐
 водопровод ☒ канализация ☒ газоснабжение ☐ электроплита ☐

III. Экспликация к плану помещения

Этаж	№ помеще-ния	№ части помеще-ния	Наименование части помещения	Общая площадь, кв. м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв. м.	Высота, м	Примечание
3	14Н	1	лифтовой холл	4,8		3,63	
		2	коридор	13,3		3,36	
		3	кладовая	6,9		3,36	
		4	кладовая	1,0		3,36	
		5	кладовая	1,1		3,36	
		6	коридор	7,8		3,36	
		7	коридор	4,8		3,43	
		8	кладовая	0,8		3,43	
		9	кладовая	1,2		3,43	
		10	коридор	8,5		3,43	
		11	кладовая	1,1		3,43	
		12	коридор	9,2		3,43	
		13	гардеробная	17,7		3,43	
		14	гардеробная	11,9		3,36	

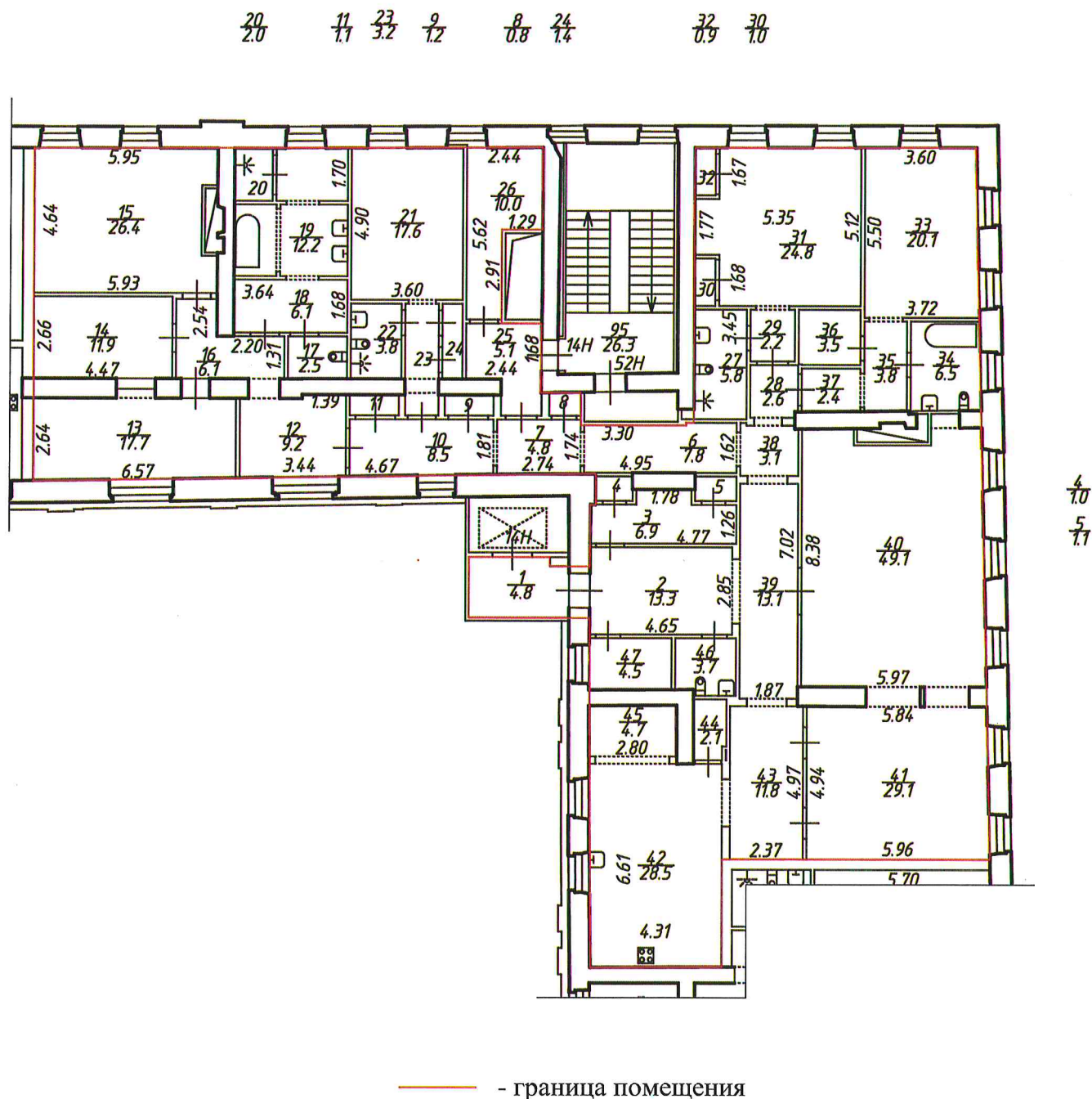
III.Экспликация к плану помещения

Этаж	№ помеще-ния	№ части помеще-ния	Наименование части помещения	Общая площадь, кв. м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м.	Высота, м	Примечание
		15	комната	26,4		3,36	
		16	коридор	6,1		3,36	
		17	туалет	2,5		3,36	
		18	коридор	6,1		3,36	
		19	ванная	12,2		3,36	
		20	душевая	2,0		3,36	
		21	комната	17,6		3,36	
		22	совмещенный санузел	3,8		3,36	
		23	коридор	3,2		3,36	
		24	кладовая	1,4		3,36	
		25	коридор	5,1		3,36	
		26	постирочная	10,0		3,36	
		27	совмещенный санузел	5,8		3,36	
		28	коридор	2,6		3,36	
		29	коридор	2,2		3,36	
		30	кладовая	1,0		3,36	
		31	комната	24,8		3,36	
		32	кладовая	0,9		3,36	
		33	комната	20,1		3,36	
		34	совмещенный санузел	6,5		3,36	
		35	коридор	3,8		3,36	
		36	гардеробная	3,5		3,36	
		37	коридор	2,4		3,36	
		38	коридор	3,1		3,36	
		39	коридор	13,1		3,36	
		40	комната	49,1		3,36	
		41	комната	29,1		3,37	
		42	кухня	28,5		3,37	
		43	коридор	11,8		3,37	
		44	кладовая	2,1		3,37	
		45	зона завтрака	4,7		3,37	
		46	туалет	3,7		3,36	
		47	гардеробная	4,5		3,36	
Итого по помещению				409,8	0,0		

IV. План помещения

План 3 этажа

h = 3,36 / 3,37 / 3,43 / 3,63 м



Дополнительные сведения: -

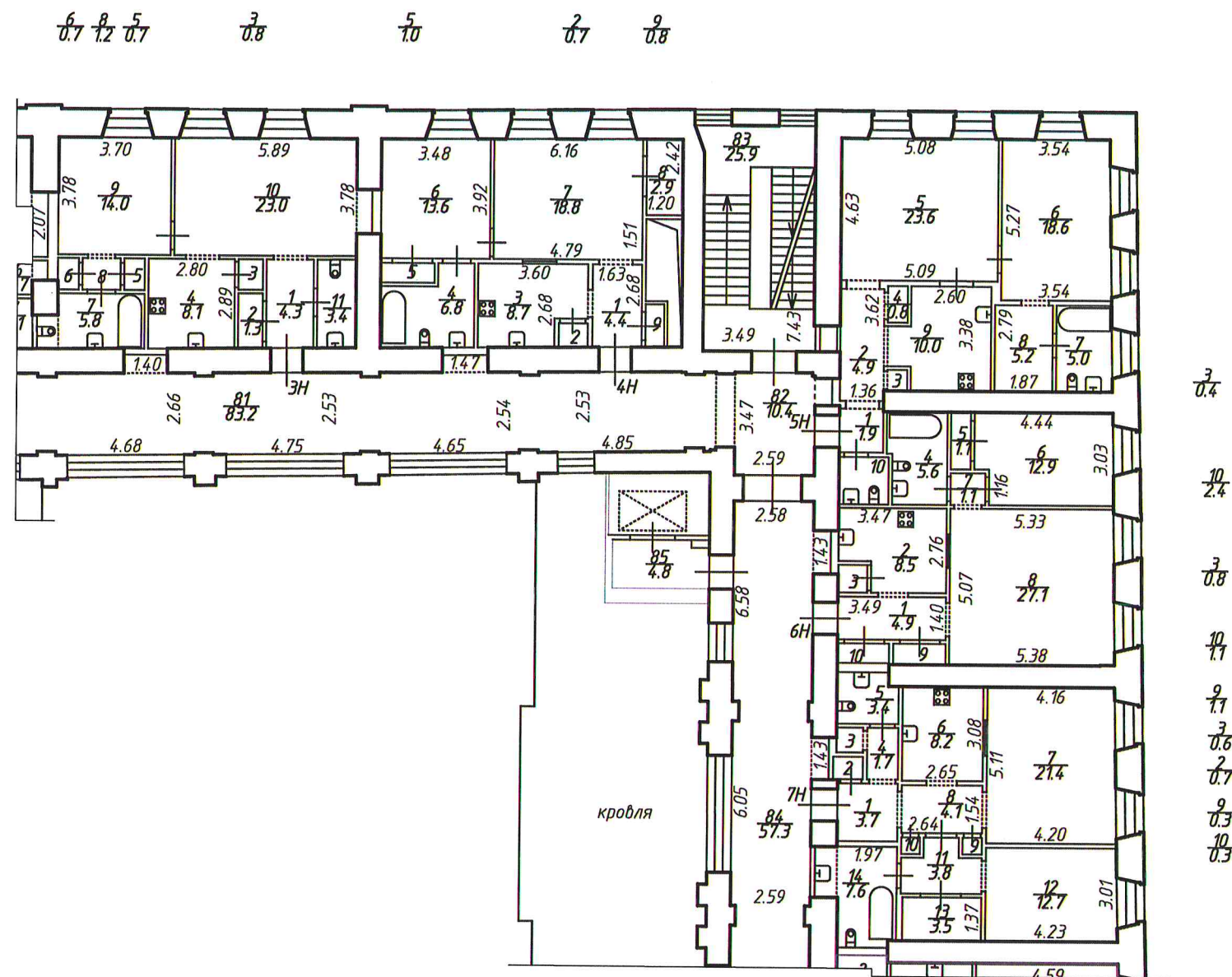
Паспорт составлен по состоянию на 05 марта 2024 г.Генеральный директор ООО "ЦСКУ "Арсенал" Сергеев С.В. 25 августа 2025 г.

скреплено печатью на _____

ФИСТАХ



План 2 этажа

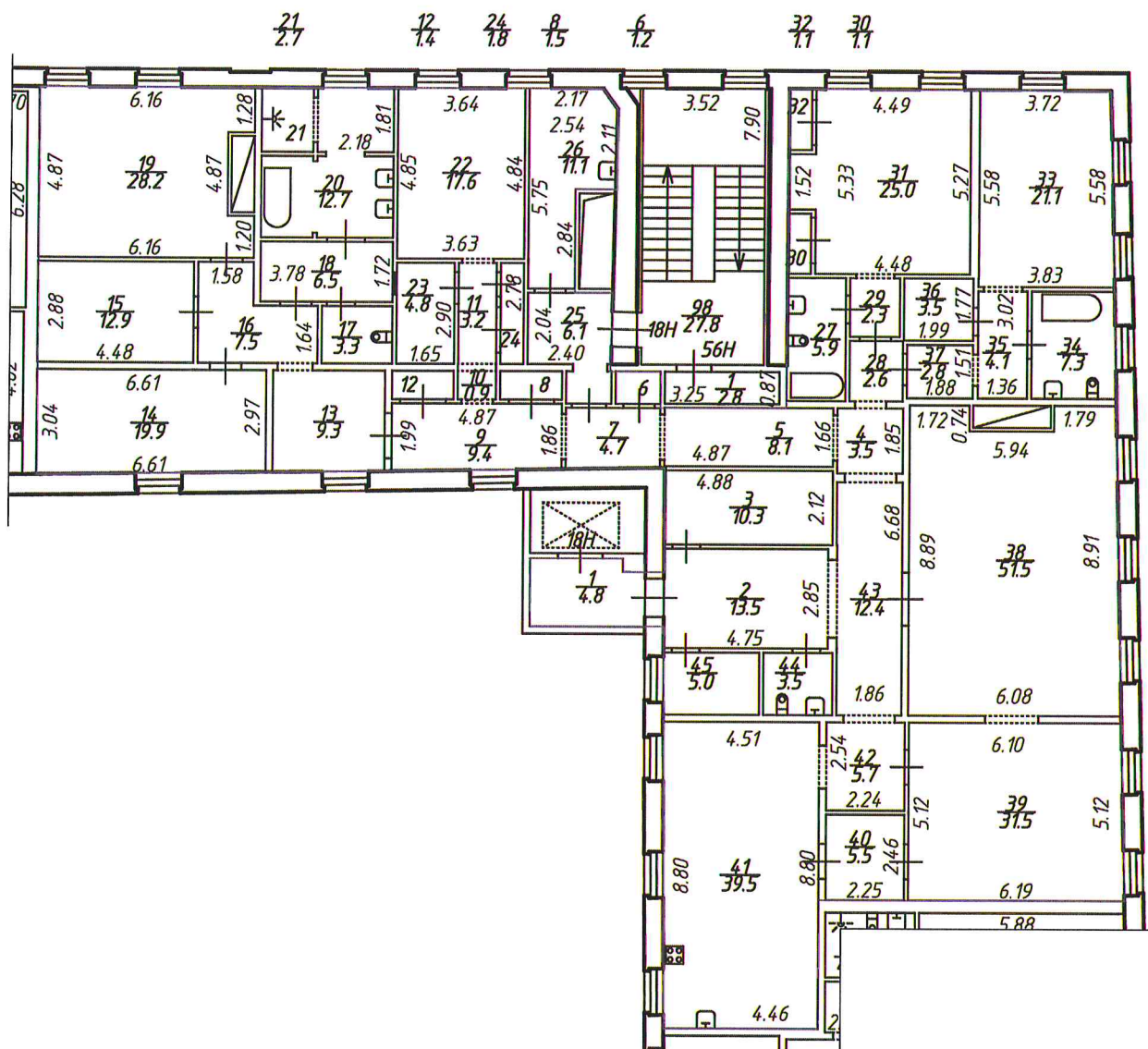


Позитивный план подготовлен по состоянию на 05.03.2024 г.

ООО "ЦСКУ "Арсенал"			Инвентарный N
Лист 1 Листов 3	Выкопировка из Плана 2 этажа Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование города федерального значения Санкт-Петербурга муниципальный округ Дворцовый округ, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д		Масштаб 1:200
Дата	Исполнитель	Фамилия И.О.	Подпись
25.08.2025	Генеральный директор	Сергеев С.В.	

	ООО "ЦСКУ "Арсенал"		Инвентарный №
Лист 2 Листов 3	<i>Выкопировка из Плана 3 этажа</i> Российская Федерация, Санкт -Петербург, внутригородское муниципальное образование города федерального значения Санкт -Петербурга муниципальный округ Дворцовый округ, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д		<i>Масштаб</i> 1:200
<i>Дата</i>	<i>Исполнитель</i>	<i>Фамилия И.О.</i>	<i>Подпись</i>
25.08.2025	Генеральный директор	<i>Сергеев С.В.</i>	

План 4 этажа



Поэтажный план подготовлен по состоянию на 05.03.2024 г.

		ООО "ЦСКУ "Арсенал"	Инвентарный №
Лист 3	Выкопировка из Плана 4 этажа		Масштаб
Листов 3	Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование города федерального значения Санкт-Петербурга муниципальный округ Дворцовый округ, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д		1:200
Дата	Исполнитель	Фамилия И.О.	Подпись
25.08.2025	Генеральный директор	Сергеев С.В.	



Номер в государственном реестре
саморегулируемых организаций
кадастровых инженеров №002 от 08.07.2016

123458, Москва, Таллинская ул., д. 32, корп. 3, офис 10
Тел./факс: +7 (495) 518-93-19/20
E-mail: info@roscadastre.ru
http://roscadastre.ru

Выдано по заявлению:

Сергеев Сергей Владимирович
197101, Г.Санкт-Петербург,
ВН.ТЕР.Г. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ
ОКРУГ ПОСАДСКИЙ, ул.
ДИВЕНСКАЯ, д. 5 литера А,
помещ. 20-н
sergeev1977@mail.ru

**ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЧЛЕНОВ АССОЦИАЦИИ
«САМОРЕГУЛИРУЕМАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ КАДАСТРОВЫХ ИНЖЕНЕРОВ»**

№ 32138 от «17» августа 2023 года

В Реестре членов А СРО «Кадастровые инженеры» содержится следующая информация		
№ n/n	Наименование сведений	Значение сведений
1	ФИО кадастрового инженера	Сергеев Сергей Владимирович
2	СНИЛС	
3	Регистрационный номер кадастрового инженера в Реестре членов А СРО «Кадастровые инженеры»	5737
4	Дата включения в Реестр членов Ассоциации	29.10.2015
5	Номер контактного телефона	
6	Почтовый адрес, по которому осуществляется связь с кадастровым инженером	197101, Г.Санкт-Петербург, ВН.ТЕР.Г. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ПОСАДСКИЙ, ул. ДИВЕНСКАЯ, д. 5 литера А, помещ. 20-н
7	Адрес электронный почты, по которому осуществляется связь с кадастровым инженером	sergeev1977@mail.ru
8	Сведения о форме организации кадастровой деятельности	Работник юридического лица
8.1	Сведения о юридическом лице (может быть указано неограниченное число лиц), работником которого является кадастровый инженер	-
8.1.1	Сокращённое наименование	ООО "ЦСКУ "АРСЕНАЛ"
8.1.2	ОГРН	1167847482967
8.1.3	ИНН	7813267726
8.1.4	Дата заключения трудового договора	12.12.2018

Генеральный директор



М.И. Петрушина

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по земельным ресурсам
и землеустройству
Санкт-Петербурга
г. Санкт-Петербург

КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ АТТЕСТАТ
КАДАСТРОВОГО ИНЖЕНЕРА

Настоящий аттестат выдан Сергееву
(фамилия)
Сергею
(имя)
Владимировичу
(отчество)
11.07.1977
(дата рождения)

в том, что он(а) « 04 » сентября 2013 г.
сдал(а) квалификационный экзамен на соответствие
квалификационным требованиям, предъявляемым к
кадастровым инженерам, _____

Комиссии по аттестации кадастровых
(наименование квалификационной комиссии по проведению аттестации
инженеров Санкт-Петербурга
на соответствие квалификационным требованиям, предъявляемым к кадастровым инженерам)

Протокол заседания комиссии от

« 04 » сентября 2013 г. № 78-2013-129-Э

Исполняющий обязанности
председателя Комитета
по земельным ресурсам
и землеустройству
Санкт-Петербурга

Л.А.Бобкова
(ф., и., о.)

Дата выдачи « 11 » сентября 2013 г.

№ 78-13-776

Квалификационный аттестат
признается действующим со дня внесения сведений о кадастровом инженеру
в государственный реестр кадастровых инженеров

ВЫПИСКА
из Единого государственного реестра юридических лиц

16.10.2025

№ ЮЭ9965-25-
157094200

дата формирования выписки

Настоящая выписка содержит сведения о юридическом лице

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "ЦСКУ "АРСЕНАЛ"

полное наименование юридического лица

ОГРН 1 1 6 7 8 4 7 4 8 2 9 6 7

включенные в Единый государственный реестр юридических лиц по состоянию на

« 16 » октября 2025 г.
число месяц прописью год

№ п/п	Наименование показателя	Значение показателя
1	2	3
Наименование		
1	Полное наименование на русском языке	ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "ЦСКУ "АРСЕНАЛ"
2	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
3	Сокращенное наименование на русском языке	ООО "ЦСКУ "АРСЕНАЛ"
4	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
Место нахождения и адрес юридического лица		
5	Место нахождения юридического лица	Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
6	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2217804455218 23.12.2021
7	Адрес юридического лица	197101, Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ВН. ТЕР. Г. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ПОСАДСКИЙ, УЛ. ДИВЕНСКАЯ, Д. 5, ЛИТЕРА А, ПОМЕЩ. 20-Н
8	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2217804455218 23.12.2021
Сведения о регистрации		
9	Способ образования	Создание юридического лица
10	ОГРН	1167847482967
11	Дата регистрации	16.12.2016

12	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
Сведения о регистрирующем органе по месту нахождения юридического лица		
13	Наименование регистрирующего органа	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
14	Адрес регистрирующего органа	,191124, Санкт-Петербург г.,,, Красного Текстильщика ул, д 10-12 лит.О,,
15	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
Сведения о лице, имеющем право без доверенности действовать от имени юридического лица		
16	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ сведений о данном лице	1167847482967 16.12.2016
17	Фамилия Имя Отчество	СЕРГЕЕВ СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ
18	ИНН	781014845722
19	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2227802355691 25.07.2022
20	Должность	ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
21	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2217802097390 26.06.2021
22	Пол	мужской
23	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2227802355691 25.07.2022
24	Гражданство	гражданин Российской Федерации
Сведения об уставном капитале / складочном капитале / уставном фонде / паевом фонде		
25	Вид	УСТАВНЫЙ КАПИТАЛ
26	Размер (в рублях)	10000
27	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
Сведения об участниках / учредителях юридического лица		
28	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ сведений о данном лице	1167847482967 16.12.2016
29	Фамилия Имя Отчество	СЕРГЕЕВ СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ
30	ИНН	781014845722
31	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2227802355691 25.07.2022

32	Пол	мужской
33	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2227802355691 25.07.2022
34	Гражданство	гражданин Российской Федерации
35	Номинальная стоимость доли (в рублях)	10000
36	Размер доли (в процентах)	100
37	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
Сведения об учете в налоговом органе		
38	ИНН юридического лица	7813267726
39	КПП юридического лица	781301001
40	Дата постановки на учет в налоговом органе	16.12.2016
41	Сведения о налоговом органе, в котором юридическое лицо состоит (для юридических лиц, прекративших деятельность - состояло) на учете	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №25 по Санкт-Петербургу
42	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	6167848327267 16.12.2016
Сведения о регистрации в качестве страхователя по обязательному пенсионному страхованию в территориальном органе Социального фонда России		
43	Регистрационный номер страхователя	1035939444
44	Дата постановки на учет в качестве страхователя	20.12.2016
45	Наименование территориального органа Социального фонда России	Отделение Фонда пенсионного и социального страхования Российской Федерации по Санкт-Петербургу и Ленинградской области
46	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2257800907703 24.01.2025
Сведения о регистрации в качестве страхователя по обязательному социальному страхованию в территориальном органе Социального фонда России		
47	Регистрационный номер страхователя	1035939444
48	Дата постановки на учет в качестве страхователя	31.03.2019
49	Наименование территориального органа Социального фонда России	Отделение Фонда пенсионного и социального страхования Российской Федерации по Санкт-Петербургу и Ленинградской области
50	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2257800907714 24.01.2025

Сведения о видах экономической деятельности по Общероссийскому классификатору видов экономической деятельности		
Сведения заявительного типа		
Сведения об основном виде деятельности		
<i>(ОКВЭД ОК 029-2014 (КДЕС Ред. 2))</i>		
51	Код и наименование вида деятельности	71.12.7 Кадастровая деятельность
52	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2207802801259 03.06.2020
Сведения о дополнительных видах деятельности		
<i>(ОКВЭД ОК 029-2014 (КДЕС Ред. 2))</i>		
1		
53	Код и наименование вида деятельности	41.10 Разработка строительных проектов
54	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2207802678312 26.05.2020
2		
55	Код и наименование вида деятельности	43.22 Производство санитарно-технических работ, монтаж отопительных систем и систем кондиционирования воздуха
56	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
3		
57	Код и наименование вида деятельности	43.29 Производство прочих строительно-монтажных работ
58	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
4		
59	Код и наименование вида деятельности	43.32.1 Установка дверей (кроме автоматических и вращающихся), окон, дверных и оконных рам из дерева или прочих материалов
60	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
5		
61	Код и наименование вида деятельности	43.32.2 Работы по установке внутренних лестниц, встроенных шкафов, встроенного кухонного оборудования
62	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
6		
63	Код и наименование вида деятельности	43.33 Работы по устройству покрытий полов и облицовке стен
64	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016

7		
65	Код и наименование вида деятельности	43.34 Производство малярных и стекольных работ
66	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
8		
67	Код и наименование вида деятельности	43.34.1 Производство малярных работ
68	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
9		
69	Код и наименование вида деятельности	43.34.2 Производство стекольных работ
70	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
10		
71	Код и наименование вида деятельности	43.99 Работы строительные специализированные прочие, не включенные в другие группировки
72	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
11		
73	Код и наименование вида деятельности	68.10 Покупка и продажа собственного недвижимого имущества
74	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
12		
75	Код и наименование вида деятельности	68.20 Аренда и управление собственным или арендованным недвижимым имуществом
76	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
13		
77	Код и наименование вида деятельности	68.31 Деятельность агентств недвижимости за вознаграждение или на договорной основе
78	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
14		
79	Код и наименование вида деятельности	68.31.1 Предоставление посреднических услуг при купле-продаже недвижимого имущества за вознаграждение или на договорной основе

80	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
15		
81	Код и наименование вида деятельности	68.31.2 Предоставление посреднических услуг по аренде недвижимого имущества за вознаграждение или на договорной основе
82	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
16		
83	Код и наименование вида деятельности	68.31.5 Предоставление посреднических услуг при оценке недвижимого имущества за вознаграждение или на договорной основе
84	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
17		
85	Код и наименование вида деятельности	68.32 Управление недвижимым имуществом за вознаграждение или на договорной основе
86	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2207801343407 05.03.2020
18		
87	Код и наименование вида деятельности	68.32.3 Деятельность по технической инвентаризации недвижимого имущества
88	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	9197847494253 23.04.2019
19		
89	Код и наименование вида деятельности	71.11 Деятельность в области архитектуры
90	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
20		
91	Код и наименование вида деятельности	71.11.1 Деятельность в области архитектуры, связанная с созданием архитектурного объекта
92	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
21		
93	Код и наименование вида деятельности	71.11.2 Деятельность по территориальному планированию и планировке территории
94	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016

22		
95	Код и наименование вида деятельности	71.11.3 Деятельность в области ландшафтной архитектуры и консультативные услуги в области архитектуры
96	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
23		
97	Код и наименование вида деятельности	71.12 Деятельность в области инженерных изысканий, инженерно-технического проектирования, управления проектами строительства, выполнения строительного контроля и авторского надзора, предоставление технических консультаций в этих областях
98	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	1167847482967 16.12.2016
24		
99	Код и наименование вида деятельности	71.12.4 Деятельность геодезическая и картографическая
100	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	9197847494253 23.04.2019
25		
101	Код и наименование вида деятельности	71.12.9 Землеустройство
102	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2207802801259 03.06.2020
26		
103	Код и наименование вида деятельности	71.20.2 Судебно-экспертная деятельность
104	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2237801212174 15.05.2023
27		
105	Код и наименование вида деятельности	74.20 Деятельность в области фотографии
106	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2207802801259 03.06.2020
Сведения о лицензиях		
107	Серия и номер лицензии	МКРФ 19429
108	Дата лицензии	06.08.2019
109	Дата начала действия лицензии	06.08.2019
110	Наименование лицензируемого вида деятельности, на который выдана лицензия	Деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
111	Наименование лицензирующего органа	МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

112	ГРН и дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения	2207803027188 21.06.2020
Сведения о записях, внесенных в Единый государственный реестр юридических лиц		
1		
113	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Создание юридического лица
114	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	1167847482967 16.12.2016
115	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
Сведения о документах, представленных при внесении записи в ЕГРЮЛ		
116	Наименование документа	Р11001 ЗАЯВЛЕНИЕ О СОЗДАНИИ ЮЛ
117	Наименование документа	ДОВЕРЕННОСТЬ
118	Наименование документа	РЕШЕНИЕ О СОЗДАНИИ ЮЛ
119	Наименование документа	УСТАВ ЮЛ
120	Наименование документа	ГАРАНТИЙНОЕ ПИСЬМО
121	Наименование документа	ЗАЯВЛЕНИЕ О ПЕРЕХОДЕ НА УПРОЩЁННУЮ СИСТЕМУ НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ
122	Наименование документа	ДОКУМЕНТ ОБ ОПЛАТЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОШЛИНЫ
123	Номер документа	71
124	Дата документа	20.09.2016
Сведения о свидетельстве, подтверждающем факт внесения записи в ЕГРЮЛ		
125	Серия, номер и дата выдачи свидетельства	78 009636233 16.12.2016
2		
126	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Представление сведений об учете юридического лица в налоговом органе
127	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	6167848327267 16.12.2016
128	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
3		
129	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Представление сведений о регистрации юридического лица в качестве страхователя в исполнительном органе Фонда социального страхования Российской Федерации

130	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	6167848398580 21.12.2016
131	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
4		
132	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Представление сведений о регистрации юридического лица в качестве страхователя в территориальном органе Пенсионного фонда Российской Федерации
133	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	6167848449389 21.12.2016
134	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
5		
135	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Представление сведений о регистрации юридического лица в качестве страхователя в исполнительном органе Фонда социального страхования Российской Федерации
136	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	7197847579076 06.04.2019
137	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
6		
138	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Изменение сведений о юридическом лице, содержащихся в Едином государственном реестре юридических лиц
139	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	9197847494253 23.04.2019
140	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
	Сведения о документах, представленных при внесении записи в ЕГРЮЛ	
141	Наименование документа	Р14001 ЗАЯВЛЕНИЕ ОБ ИЗМ.СВЕДЕНИЙ, НЕ СВЯЗАННЫХ С ИЗМ. УЧРЕД.ДОКУМЕНТОВ (П.2.1)
142	Наименование документа	ДОВЕРЕННОСТЬ
143	Наименование документа	РАСПИСКА
7		
144	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Изменение сведений о юридическом лице, содержащихся в Едином государственном реестре юридических лиц
145	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2207801343407 05.03.2020
146	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу

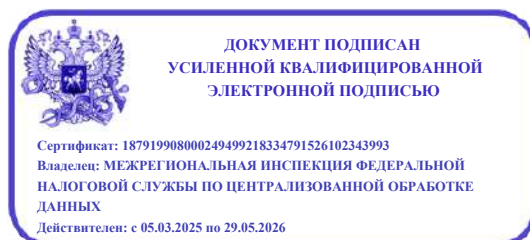
	Сведения о документах, представленных при внесении записи в ЕГРЮЛ	
147	Наименование документа	ЗАЯВЛЕНИЕ ПО ФОРМЕ Р14001
8		
148	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Изменение сведений о юридическом лице, содержащихся в Едином государственном реестре юридических лиц
149	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2207802678312 26.05.2020
150	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
	Сведения о документах, представленных при внесении записи в ЕГРЮЛ	
151	Наименование документа	ЗАЯВЛЕНИЕ ПО ФОРМЕ Р14001
9		
152	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Изменение сведений о юридическом лице, содержащихся в Едином государственном реестре юридических лиц
153	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2207802801259 03.06.2020
154	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
	Сведения о документах, представленных при внесении записи в ЕГРЮЛ	
155	Наименование документа	ЗАЯВЛЕНИЕ ПО ФОРМЕ Р14001
10		
156	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Представление лицензирующим органом сведений о предоставлении лицензии
157	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2207803027188 21.06.2020
158	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
11		
159	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Представление сведений о выдаче или замене документов, удостоверяющих личность гражданина Российской Федерации на территории Российской Федерации
160	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2217802097390 26.06.2021
161	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
12		
162	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Изменение сведений о юридическом лице, содержащихся в Едином государственном реестре юридических лиц
163	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2217804455218 23.12.2021

164	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
	Сведения о документах, представленных при внесении записи в ЕГРЮЛ	
165	Наименование документа	Р13014 Заявление об изменении учр.документа и/или иных сведений о ЮЛ
166	Наименование документа	Решение о внесении изменений в учредительный документ ЮЛ, либо иное решение или документ, на основании которого вносятся данные изменения
167	Наименование документа	Иной докум. в соотв.с законодательством РФ
168	Наименование документа	Иной докум. в соотв.с законодательством РФ
169	Наименование документа	Иной докум. в соотв.с законодательством РФ
13		
170	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Представление сведений о выдаче или замене документов, удостоверяющих личность гражданина Российской Федерации на территории Российской Федерации
171	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2227802355691 25.07.2022
172	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
14		
173	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Представление сведений о регистрации физического лица по месту жительства
174	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2227803373620 05.10.2022
175	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
15		
176	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Представление сведений о регистрации физического лица по месту жительства
177	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2227803373785 05.10.2022
178	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
16		
179	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Представление сведений о регистрации физического лица по месту жительства

180	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2227804539500 17.11.2022
181	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
17		
182	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Представление сведений о регистрации физического лица по месту жительства
183	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2227804539510 17.11.2022
184	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
18		
185	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Изменение сведений о юридическом лице, содержащихся в Едином государственном реестре юридических лиц
186	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2237801212174 15.05.2023
187	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
	Сведения о документах, представленных при внесении записи в ЕГРЮЛ	
188	Наименование документа	Р13014 Заявление об изменении учр.документа и/или иных сведений о ЮЛ
19		
189	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Представление сведений о регистрации юридического лица в качестве страхователя в Социальном фонде Российской Федерации (обязательное пенсионное страхование)
190	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2257800907703 24.01.2025
191	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу
	Сведения о документах, представленных при внесении записи в ЕГРЮЛ	
192	Наименование документа	Сведения о регистрации ЮЛ по ОПС
193	Дата документа	23.01.2025
20		
194	Причина внесения записи в ЕГРЮЛ	Представление сведений о регистрации юридического лица в качестве страхователя в Социальном фонде Российской Федерации (обязательное социальное страхование)
195	ГРН и дата внесения записи в ЕГРЮЛ	2257800907714 24.01.2025
196	Наименование регистрирующего органа, которым запись внесена в ЕГРЮЛ	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №15 по Санкт-Петербургу

	Сведения о документах, представленных при внесении записи в ЕГРЮЛ	
197	Наименование документа	Сведения о регистрации ЮЛ по ОСС
198	Дата документа	23.01.2025

Выписка сформирована с использованием сервиса «Предоставление сведений из ЕГРЮЛ/ЕГРИП», размещенного на официальном сайте ФНС России в сети Интернет по адресу: <https://egrul.nalog.ru>



Приложение № 9

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии договоров с экспертами.

ДОГОВОР № 4656-09-2025-1Э
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург

«05» декабря 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданин РФ Прокофьев Михаил Федорович**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 25.12.2025г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»
ИНН: 7813267726,
КПП: 781301001,
ОГРН: 1167847482967,
юридический адрес: 197101, Россия,
г. Санкт-Петербург, муниципальный округ
Посадский вн.тер.г., Дивенская ул., д. 5,
литера А, помещ. 20-Н
Банковские реквизиты:
Р/сч 40702810555040009013
Наименование банка: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ
БАНК ПАО СБЕРБАНК Г. САНКТ-
ПЕТЕРБУРГ
Кор. счет 30101810500000000653
БИК 044030653



/Сергеев С.В./

Исполнитель

Прокофьев Михаил Федорович
Паспорт: серия 40 02 № 142903,
выдан 38 ОМ СПб 28.03.2002 г.,
код подразделения 782-038
адрес регистрации (фактический адрес
проживания): г. Санкт-Петербург,
ул. Подольская, д. 10, кв. 3
СНИЛС №077-401-759-72
ИНН 782609588777
Банковские реквизиты:
Наименование банка получателя:
Северо-западный банк ОАО «Сбербанк
России», г. Санкт-Петербург
ИНН банка получателя: 7707083893
БИК банка получателя: 044030653
к/с банка получателя:
30101810500000000653
р/с банка получателя:
40817810455006956975
Номер банковской карты получателя:
5469550013447773

Прокофьев М.Ф.

ДОГОВОР № 4656-09-2025-2Э
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург

«05» декабря 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданка РФ **Глинская Наталия Борисовна**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», приказ МКРФ от 30.04.2021г. № 596, именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 25.12.2025г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»

ИНН: 7813267726,

КПП: 781301001,

ОГРН: 1167847482967,

юридический адрес: 197101, Россия,

г. Санкт-Петербург, муниципальный округ

Посадский вн.тер.г., Дивенская ул., д. 5,

литера А, помещ. 20-Н

Банковские реквизиты:

Р/сч 40702810555040009013

Наименование банка: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ

БАНК ПАО СБЕРБАНК Г. САНКТ-

ПЕТЕРБУРГ

Кор. счет 30101810500000000653

БИК 044030653



/Сергеев С.В./

Исполнитель

Глинская Наталия Борисовна

Паспорт: серия 40 00 № 592073,

выдан 64 ОМ Кировского района

Санкт-Петербурга 18.03.2001 г.,

код подразделения 782-064

адрес регистрации (фактический адрес

проживания): 198302, г. Санкт-Петербург,

Ул. Морской пехоты, д. 14, кв. 39,

СНИЛС № 024-853-019-39

ИНН 780515488131

Банковские реквизиты:

Наименование банка получателя:

Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк

России» г. Санкт-Петербург

ИНН банка получателя: 7707083893

БИК банка получателя: 044030653

к/с банка получателя:

30101810500000000653

р/с банка получателя:

40817810855006284548

Номер банковской карты получателя:

4276550015329165

Глинская Н.Б.

ДОГОВОР № 4656-09-2025-3Э
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург

«05» декабря 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЦСКУ «АРСЕНАЛ», в лице генерального директора Сергеева Сергея Владимировича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданин РФ Калинин Валерий Александрович**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 25.12.2025г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ»

ИНН: 7813267726,

КПП: 781301001,

ОГРН: 1167847482967,

юридический адрес: 197101, Россия,

г. Санкт-Петербург, муниципальный округ

Посадский вн.тер.г., Дивенская ул., д. 5,

литера А, помещ. 20-Н

Банковские реквизиты:

Р/сч 40702810555040009013

Наименование банка: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ

БАНК ПАО СБЕРБАНК Г. САНКТ-

ПЕТЕРБУРГ

Кор. счет 30101810500000000653

БИК 044030653



/Сергеев С.В./

Исполнитель

Калинин Валерий Александрович

Паспорт: серия 41 02 № 661887,

выдан Отраденским отделением милиции

Кировского района Ленинградской области

03.10.2002 г., код подразделения 473-023

Адрес: г. Санкт-Петербург, Индустриальный пр., д. 13, кв. 148

СНИЛС №077 042 577 68

ИНН 470602203370

Банковские реквизиты:

Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк

России» г. Санкт-Петербург

ИНН банка получателя: 7707083893

БИК банка получателя: 044030653

к/с банка получателя:

30101810500000000653

р/с банка получателя:

40817810855005205272

Номер банковской карты получателя:

Калинин В.А.

Приложение № 10

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Протоколы заседаний экспертной комиссии.

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

05.12.2025 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 23 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии: М.Ф. Прокофьев, Н.Б. Глинская, В.А. Калинин.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен вопрос на голосование.

Решили:

- председателем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б.
- ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Прокофьева М.Ф.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали:

Н.Б. Глинскую – об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- 1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.
- 2) Председатель и ответственный секретарь организуют работу экспертной комиссии в порядке, определенном п. 14 постановления Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.
- 3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.
- 4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.
- 5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:
 - протокол организационного заседания;
 - протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

- 1) Н.Б. Глинская проводит комплексный анализ документов и визуальное исследование объекта и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрения.
- 2) В.А. Калинин проводит анализ проектных решений.
- 3) М.Ф. Прокофьев проверяет соответствие проектных решений требованиям государственной охраны объекта культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

Решили:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

- 05.12.2025 – 22.12.2025 – анализ представленных материалов, натурное исследование и фотофиксация объекта ознакомление с ранее разработанными материалами и экспертиза проектной документацией.
- 23.12.2025г. – 25.12.2025 – обработка материалов, подготовка материалов и Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заявителя для проведения экспертизы.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

1. Получить от заявителя комплекта материалов в составе:

- Проектная документация: «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для

современного использования помещений 14Н», разработанная ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025;

- копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 15.05.2017 № 92001-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», середина XVIII в., начало XIX вв., 1840-е гг., 1960-е гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», середина XVIII в. – середина XIX в., 1960-е гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 1);

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного КГИОП от 21.10.2025 № 01-21-2618/25-0-1;

- копия распоряжения КГИОП от 07.11.2017 № 510-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»;

- копия распоряжения КГИОП от 25.10.2017 № 481-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»»;

- копия распоряжения КГИОП от 22.04.2021 № 07-19-159/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- копии выписки из ЕГРН от 15.09.2025г. № КУВИ-001/2025-173708650;

- копия паспорта на помещение № 14Н;

- копии поэтажных планов по состоянию на 05.03.2024г.;

- копия выписки из реестра членов ассоциации «Саморегулируемая организация кадастровых инженеров» № 32138 от 17.08.2023г. на имя кадастрового инженера – Сергеева С.В.;

- копия квалификационного аттестата кадастрового инженера Сергеева С.В. от 11.09.2013г. № 78-13-776;

- копия выписки из ЕГРЮЛ от 16.10.2025г. №ЮЭ9965-25-157094200.

2. Запрашивать у заказчика или иных лиц дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии



Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии



М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии



В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №2

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

25.12.2025 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии – 23 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.

3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., 2, Грибоедова кан. наб., 3, Шведский пер., 2, Большая Конюшенная ул., 2, в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 14Н, - «Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера Д, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений 14Н», разработанной ООО «ЦСКУ «АРСЕНАЛ» в 2025г., шифр 4656-09-2025, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии

Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии

В.А. Калинин