

**Акт**  
**по результатам государственной историко-культурной экспертизы**  
**проектной документации по сохранению объекта культурного наследия**  
**регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов**  
**Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26,**  
**лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного**  
**наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик**  
**Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного**  
**использования кв. 62)»,**  
**выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г.**  
**(шифр С18-0009265)**

**Санкт-Петербург**  
**2026 г.**

**1. Дата начала и дата окончания экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена с «26» января 2026 года по «03» февраля 2026 года на основании договоров между Васичкиным А. В. и экспертами № 1 от 26.01.2026 г., № 2 от 26.01.2026 г. и №3 от 26.01.2026 г. (**Приложение №13**).

**2. Место проведения экспертизы:** г. Санкт-Петербург.

**3. Заказчик экспертизы:** **Васичкин Алексей Владимирович**, паспорт гражданина Российской Федерации 40 16 684999, выдан Миграционным пунктом №9 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Выборгском районе г.Санкт-Петербурга, 13.12.2016 г., код подразделения 780-009, зарегистрирован: г.Санкт-Петербург, Гданьская ул., д.7, кв.43; ИНН 782510938503

**4. Сведения об экспертах (состав экспертной комиссии):**

Государственная историко-культурная экспертиза проведена в Санкт-Петербурге экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Прокофьев Михаил Федорович**; ответственный секретарь экспертной комиссии – **Глинская Наталия Борисовна**; эксперт – **Калинин Валерий Александрович**.

Фамилия, имя, отчество	<b>Прокофьев Михаил Федорович</b>
Образование	Высшее Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова
Специальность	Историк
Стаж работы по профессии	46 лет
Место работы и должность	Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №3493 от 25.12.2023 г.
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	<b>Глинская Наталия Борисовна</b>
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	48 лет
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №3493 от 25.12.2023 г.
Профиль экспертной	- выявленные объекты культурного наследия в целях

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.

деятельности	обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	<b>Калинин Валерий Александрович</b>
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет
Специальность	Инженер-строитель
Стаж работы по профессии	23 года
Место работы и должность	Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №3493 от 25.12.2023 г
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Эксперты:

-не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);  
-не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;  
-не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;  
-не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;  
-не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

##### **5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.**

При проведении экспертизы экспертами соблюдаются принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"; обеспечивается объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем Акте (заключении) экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписью.

Председатель экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.

«03» февраля 2026 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Глинская Н.Б.

«03» февраля 2026 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.*

«03» февраля 2026 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

## **6. Цели и объекты экспертизы.**

### **6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проводится с целью определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненная ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265).

## **7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:**

- «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненная ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265);
- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2085/25-0-1 от 20.08.2025г. (ремонт, приспособление кв. 62);
- Копия доверенности 78АВ 6453799 от 23.05.2025г.;
- Копия Выписки из ЕГРКОН;
- Копия Приказа МК РФ от 16.10.2017 г. № 116340-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)», 1881–1890 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Копия Распоряжения КГИОП от 17.09.2024 г. № 1224-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)»;
- Копия Распоряжения КГИОП от 24.04.2024 г. № 514-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)»;
- Копия паспорта ОКН от 12.11.2025 г.;
- Технический паспорт на квартиру от 05.06.2003 г.;

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.*



- Копия Выписки из ЕГРН от 10.03.2025 г.;
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 12.09.2025 г.;
- Выписка из реестра лицензий МК РФ.

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы, **отсутствуют.**

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1). архивно-библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно- библиографических исследований были изучены материалы исторической справки в составе проектной документации, а также проведены дополнительные исследования с использованием литературы и открытых интернет-источников. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии, визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт Глинская Н.Б.) (Приложение №2. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы).

2). визуальное обследование проводилось в целях определения технического и художественного состояния элементов памятника в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

3). сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком.

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

### **10.1. Общие положения:**

- Объект культурного наследия «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)» включен в реестр объектов культурного наследия Приказом МК РФ от 16.10.2017 г. № 116340-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)», 1881–1890 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Объект внесен в ЕГРКОН под № 781710971710005;
- Распоряжением КГИОП от 17.09.2024 г. № 1224-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)» утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия;
- Распоряжением КГИОП от 24.04.2024 г. № 514-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)» утвержден предмет охраны объекта культурного наследия;
- Паспорт ОКН оформлен 12.11.2025 г.;

### **10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий). (См. Приложения №1 Иконография).**

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6)» расположен в Литейной части Санкт-Петербурга. В XVIII — начале XX века так назывался район за Фонтанкой, границы которого неоднократно менялись.

Регулярная планировка этой территории появилась уже в 1712 году. В 1714 году на берегу Невы начала формироваться набережная с домами деревянной и мазанковой конструкции.

Существенное влияние на формирование архитектурного облика района оказали Артиллерийское ведомство, Придворная гоф-интендантская контора, Императорский Таврический дворец, а позднее — близость Окружного суда и Государственной думы.

Третью часть жилых зданий составляли особняки с домом и садом.

Достаточно четкую структуру район Литейного приобрел к 1727 г.: с севера он был ограничен.

Невой, с запада – Фонтанкой, с востока – Таврической улицей, с юга – нынешней улицей Некрасова. От двора к Большой Першпективной дороге (ныне – Невский проспект) проложили просеку, которая стала быстро застраиваться. Литейная часть как самостоятельная полицейская (административная) часть города впервые появляется в предложениях «Комиссии о Санкт-Петербургском строении», утвержденных 27 октября (7 ноября) 1737 г. Согласно данным предложениям, все территории севернее Невской першпективы отходили к Литейной части, все территории южнее – Московской.

Литейная часть имела квартала по количеству полицейских участков, принадлежала ведомству Главной артиллерии и фортификации.<sup>1</sup>

12 декабря 1739 г. указом императрицы Анны Иоанновны было установлено вместо казарм строить полковые слободы.

В 1739 г. комиссией был составлен «Общий проект застроения Литейной и Рождественской части», в том числе проектируемое большое поселение лейб-гвардии Преображенского полка.

---

<sup>1</sup> Айзенштадт В. Очерки Фонтанки: из истории петербургской культуры / В. Айзенштадт, Жерихина Е. И. Литейная часть от Невы до Кирочной: 1711-1918 г. / Е. И. Жерихина. Санкт-Петербург, 2004 г.

К концу 1740-х гг. на территории полковых слобод появились «Светлицы Гвардии». Их застройка предполагала размещение в шахматном порядке жилых домов и огородов на территории каждого квартала.<sup>2</sup>

На «Плане Трускотта» 1753 г. зафиксирована планировка улиц и переулков. Западнее Литейной перспективой параллельно проходила Хамовая улица (ныне – Моховая улица). Отдельно отмечены на плане Первая и Вторая (ныне – Захарьевская) береговые улицы, Сергиевская улица (ныне – улица Чайковского) и Преображенская улица. Согласно плану, вся территория Преображенских полковых слобод была разделена на прямоугольники жилых кварталов с деревянными «светлицами» и огородами-садами.<sup>3</sup>

В конце XVIII в. был построен новый комплекс казарм Преображенского полка. При подготовке генерального плана комплекса Преображенского полка был проведен принцип зонирования: территория была разделена на отдельные замкнутые участки - комплекс казарм, плац-парадное место, фуражный двор. В этот же период между отдельными функциональными зонами проложили новые городские артерии: Госпитальной (впоследствии – Преображенской, Радищева) и Парадной улиц, Госпитального (ныне – Виленского) переулка.

С постройкой здания казарм Преображенского полка территория между современными Литейным проспектом, улицами Радищева и Жуковского, а также Кирочной улицей перешла в ведение города и начала продаваться частным лицам.

Границы рассматриваемого участка сложились в конце XVIII в. На участке находились деревянные сараи. В начале XIX в. Басков переулок был продлен до Офицерской улицы (впоследствии – Знаменской, Восстания). Участок принадлежал семье Миллер. Согласно плану 1849 г., на участке, принадлежавшем Миллерам, размещались каменные строения.<sup>4</sup>

С 1860 по 1873 г. на участке по улице Знаменской дом 24 располагались: городское мужское училище «Литейное 3-е, в память императора Александра» и городское женское училище «11-е Литейное, в память М.И.Глинки».

В 1870-х годах участок перешел купцу К.К.Неллису, на участке появились каменные строения.

В 1877 г. на участке архитектором Александром Александровичем Докушевским был построен пятиэтажный доходный дом, П-образный в плане, включая поворотные проезды (по улице Некрасова и Баскову переулку), оформленный в стиле эклектики.<sup>5</sup>

В этом доме жили в 1891 – 1898 г. поэт Яков Петрович Полонский, русский поэт и прозаик. Яков Петрович Полонский с семьёй устраивал светские вечера по пятницам, в его квартире проводились концерты, это был один из центров культурной жизни Санкт-Петербурга. Среди посетителей были художник Илья Репин, обер-прокурор Синода Константин Победоносцев, Антон Чехов.

В 1891 – 1898 г. вместе с Полонским жила первая в России женщина-скульптор Жозефина Антоновна Полонская (жена поэта Я. П. Полонского).

В 1881 – 1890 г. в доме проживал Владимир Васильевич Стасов — русский музыкальный и художественный критик, историк искусств, архивист, общественный деятель. Одна из самых влиятельных фигур в художественной жизни пореформенной эпохи, идеолог Товарищества передвижников и «Могучей кучки».<sup>6</sup>

---

<sup>2</sup> Богданов А.И. Описание Санкт-Петербурга. Полное издание уникального российского историко-географического труда середины XVIII в. – Санкт-Петербург, 1997 г.,

<sup>3</sup> План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, и зд. трудами имп. Акад. Наук и художеств. Сост. Трускот И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753 г..

<sup>4</sup> Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 г. Сост. Н. Цылов.

<sup>5</sup> Айзенштадт В. Очерки Фонтанки: из истории петербургской культуры / В. Айзенштадт, Жерихина Е. И. Литейная часть от Невы до Кирочной: 1711-1918 г. / Е. И. Жерихина. Санкт-Петербург, 2004 г.

<sup>6</sup> Микишатыев, М. Н. Вокруг Литейного. Прогулки по Литейной части, М. Н. Микишатыев. –

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.*

В 1920-е гг. квартиры в доме стали коммунальными.

В 1990-е г.г. был проведен капитальный ремонт здания.

На сегодняшний день дом является жилым с частью нежилых помещений. Нежилые помещения заняты магазинами и кафе.

### **10.3. Описание современного состояния объекта.**

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6)» -пятиэтажное угловое здание, выходящее лицевыми фасадами на ул. Некрасова и ул. Восстания. Лицевые фасады имеют симметричную композицию, соединены срезанными углами, декоративное оформление решено в характере эклектики. Цоколь отделан известняком, кирпичные стены оштукатурены: в уровне 1-го этажа гладкая штукатурка, в уровне 1- 3-го-этажей, в уровне 4-го-5-го этажей - дощатый руст. На фасадах на уровне 3-4 этажей расположено 8 балконов, а также балкон в уровне 2-го этажа по левой оси по ул. Восстания. Ограждение балконов выполнено из металла методом литья. Композиция лицевого фасада - центральная раскреповка на шесть световых осей фасада по ул. Восстания.

Оконные проемы в уровне первого этажа – витринные; в уровне 2-го этажа - с лучковым завершением; в уровне 3 го этажа- полуциркульные; в уровне 4-5-го этажей – прямоугольные. Оконные проемы имеют декоративное оформление: профилированные тяги – в уровне 1-го этажа, профилированные наличники – в уровне 2-5-го этажей, лопатки с профилированными филёнками – в уровне между окон 2-го этажа, профилированные архивольты на импостах, импосты в виде каннелированных колонок с композитными капителями, подоконные филёнки – в уровне 3-го этажа, фигурные сандрики на уплощенных каннелированных кронштейнах с рокайлями и волютами – в уровне 4-го этажа, лепные филёнки с бриллиантовым рустом и с каннелюрами, провисающие лепные листовые гирлянды – в уровне 5-го этажа; профилированные междуэтажные тяги и профилированный венчающий раскрепованный карниз с лепным фризом из иоников и арок, на раскреповках фриз в виде дентикул с кронштейнами, декорированными венками.

Во двор ведут два воротных проезда. Плоскость дворовых фасадов гладко оштукатурена; цоколь выполнен из известняка. Первый этаж отделен профилированным ступенчатым карнизом. Оконные проемы прямоугольные.

Парадная лестница по ул. Восстания имеет вестибюль, проход к лестнице оформлен подпружными арками, декорированными каннелированными кронштейнами с рокайлями и лиственной гирляндой.

Квартира № 62 расположена на 4 этаже, выходит окнами на Выход из квартиры №62 осуществляется на жилую лестничную клетку, расположенную во дворе.

Элементы декоративно-художественной отделки в квартире отсутствуют. Стены, потолок и пол имеют современную отделку. (Распоряжения КГИОП от 24.04.2024 г. № 514-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)»)

Междуэтажное перекрытие под квартирой выполнено по железобетонным пустотным плитам.

Квартира подключена к центральным инженерным сетям: отоплению, водопроводу, канализации, газоснабжению.

### **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

---

Москва, ил., портр., фото, планы, 2008 г.

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.*

### **11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:**

- историческая иконография;
- фотографические изображения объекта (выполнены 29.01.2026 г.)

### **11.2. Специальная, техническая и справочная литература, использованная при проведении экспертизы:**

1. Айзенштадт В. Очерки Фонтанки: из истории петербургской культуры/В. Айзенштадт, Жерихина Е. И. Литейная часть от Невы до Кирочной: 1711-1918 г./Е. И. Жерихина. СПб, 2004 г.
2. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник под общей ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
3. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 г. Составил Н. Цылов.,
4. Богданов А.И. Описание Санкт-Петербурга. Полное издание уникального российского историко-географического труда середины XVIII в. СПб, 1997 г.,
5. Дубин А.С. По петербургским адресам. А. С. Дубин. СПб, 2008 г.
6. Дубин А.С. Улица Маяковского: путеводитель. М. 2008 г.
7. Дубин, А. С. Моховая улица: путеводитель. Арсений Дубин, Ларисса Бройтман. М. СПб, 2004 г.
8. Исаченко В.Г., Питанин В.Н. Литейная сторона. СПб, 2006 г.
9. Историческая справка к проекту, ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» (шифр С18-0009265), 2025 г
10. Микишатыев, М. Н. Вокруг Литейного. Прогулки по Литейной части, М. Н. Микишатыев. М., ил., портр., фото, планы, 2008 г.
11. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших одного проспектов, и зд. трудами имп. Акад. Наук и художеств. Сост. Трускот И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753 г.
12. Петербургская градостроительная графика XVII-XXI вв. Планы, схемы, карты, диаграммы, рисунки, статистика. Балтика, 2012 г.
13. Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. Военно-топографическое депо. Сектор хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга: XVII/Г-100.
14. Семенцов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П., Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на планах и картах первой половины XVIII века. Санкт-Петербург, 2004 г.
15. Интернет-ресурсы: [«https://www.aroundspb.ru/»,](https://www.aroundspb.ru/) [«http://www.etomesto.ru/»,](http://www.etomesto.ru/) [«https://elib.rgo.ru/»,](https://elib.rgo.ru/) [«https://pastvu.com/»,](https://pastvu.com/) [«https://wikimapia.org/».](https://wikimapia.org/)
16. Книга «Петербург неузнаваемый в акварелях Ф.Ф. Баганца» – СПб.: Крига, 2005 г.

### **Нормативная документация:**

1. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;
2. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
3. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.
4. ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;
5. ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;
6. ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

7. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в действующей редакции;
8. Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».
9. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

## **12. Обоснование вывода экспертизы.**

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненная ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265) в составе:

<b>Книга</b>	<b>Обозначение</b>	<b>Наименование</b>
		Раздел 1. Предварительные работы.
Том 1	С18-0009265-ИРД1	Исходно-разрешительная документация. Акт о категории сложности объекта
Том 2	С18-0009265-ИРД2	Фотофиксация объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту
Том 3	С18-0009265-ИРД3	Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия
	.	Раздел 2. Комплексные научные исследования.
Том 1	С18-0009265-КНИ1	Историко-архивные и библиографические исследования.
Том 2	С18-0009265-КНИ2	Историко-архитектурные натурные исследования.
Том 3	С18-0009265-КНИЗ	Инженерно-технические исследования.
		Раздел 3. Проект ремонта и приспособления для современного использования
Том 1	С18-0009265-ОПЗ	Общая пояснительная записка.
Том 2	С18-0009265-АР	Архитектурные решения.
Том 3	С18-0009265-ВК	Водоснабжение и канализация
Том 4	С18-0009265-ОЭ	Освещение и электроснабжение
Том 5	С18-0009265-ПОС	Проект организации работ.
Том 6	С18-0009265-ДВ	Дефектные ведомости.

### **Раздел 1. Предварительные работы.**

#### **Исходно-разрешительная документация.**

В данной части представлены:

- Выписка из реестра лицензий, согласно которой Обществу с ограниченной ответственностью «Проектно-инвентаризационное бюро» была выдана лицензия МКРФ 251173 от 17.12.2025 г.
- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2085/25-0-1 от 20.08.2025г. (ремонт, приспособление кв. 62);
- Копия Доверенности 78АВ 6453799 от 23.05.2025г.;
- Учетная документация КГИОП на объект культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.

- Правоустанавливающие документы.
- Техническая документация.
- Акт категории сложности объекта от 27.06.2025 г.;
- В соответствии с Заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2085/25-0-1 от 20.08.2025г. (ремонт, приспособление кв. 62) в рамках предварительных работ специалистами «Проектно-инвентаризационное бюро» была проведена детальная фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия в период разработки проектной документации. В том представлена схема фотофиксации, а также фотографии каждого из элементов помещений кв. № 62 объекта культурного наследия. Фотофиксация выполнена в достаточном объеме и дает представление о техническом состоянии всех элементов объекта.
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 12.09.2025 г. Вывод Акта-Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненная ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265) «и не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А:

Представленная в разделе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

Проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

## **Историко-архитектурные натурные исследования**

### **Инженерно-технические исследования.**

Целью проведенного специалистами ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в ноябре 2025 г. обследования являлось определение технического состояния несущих строительных конструкций и определения возможности их дальнейшей безаварийной эксплуатации.

Визуальным осмотром конструкций квартиры было установлено: существенных повреждений, определяющих несущую способность здания в целом: трещин, сколов, выбоин и т. п. в элементах несущих конструкций не обнаружено.

В результате реализации проекта приспособления нагрузка на перекрытие не изменяется. Проектом предусматривается демонтаж перегородок и замена их ПГП толщиной 100мм.. Под перегородкой в перекрытии между осями 1-2 устроены металлические балки – двутавры № 27.

Обследованием установлено следующее: марка кирпича стен не ниже М75, марка раствора не ниже М25, что соответствует расчетному сопротивлению кладки на сжатие 11 кг/см<sup>2</sup>.

В качестве несущих элементов конструкций перекрытия между осями 1–2 использованы железобетонные предварительно напряженные настилы с выпускными ребрами КНП-750.

Бетон плит марки М300. В качестве арматуры применены стержни из стали класса А-IV. Несущая способность железобетонных предварительно напряженных настилов 700 кг/м<sup>2</sup>.



В помещении между осями 2 – 4 уложены сборные железобетонные плиты типа ПК с опиранием на спаренные металлические балки – двутавры № 27. Несущая способность железобетонных плит не менее 700 кг/м<sup>2</sup>.

Суммарная расчетная нагрузка на перекрытие не превышает 700 кг/м<sup>2</sup>. Несущая способность перекрытия обеспечена.

Расчетная нагрузка на балку между осями Б-В 663,2 x 3, 2 = 2122 кг/м.

В осях В-Б/2-3 перегородки и потолок санузла выполнены из бетона толщиной 50 мм. В перегородках имеется металлический каркас. Пол санузла приподнят от уровня плит на 260 мм.

Необходим демонтаж этих перегородок.

Поскольку не предусматривается существенных конструктивных мероприятий, связанных с изменением расчетной схемы несущих конструкций, то принятые решения являются допустимыми, не влекущими за собой снижение несущей способности и долговечности конструкций.

Согласно приведенным выводам - в настоящее время состояние основных несущих конструкций здания (кв. № 62) можно признать работоспособным (по классификации ГОСТ 31937-2024 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния») при котором отсутствуют дефекты и повреждения, влияющие на снижение несущей способности.

Демонтаж перегородок с заменой их гипсокартонными или деревянными и устройство нового пола, возможно без ущерба несущей способности здания при выполнении требований данного технического заключения без изменения конструктивной схемы здания.

Все работы по перепланировке и переустройству должны проводиться на основании специально разработанной проектной документацией, выполненной с учётом выводов данного заключения.

*Инженерно-технические исследования проведены в достаточном объеме для принятия проектных решений по ремонту и приспособлению кв.62 для современного использования.*

### **Раздел 3. Проект ремонта и приспособления для современного использования квартиры** **Общая пояснительная записка.**

В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика объекта, технического состояния и использования объекта, сведения о функциональном назначении объекта, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, характеристику принципиальных технологических решений, перечень производственных работ.

#### **Архитектурные решения.**

Данной проектной документацией предусматривается проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения (ремонт, приспособление для современного использования кв.62).

Проект перепланировки двухкомнатной квартиры предусматривает проведение следующих видов работ:

- демонтаж существующих не несущих перегородок. Новые внутренние перегородки выполняются из полнотелых пазогребневых плит толщиной 100 мм на монтажном гипсовом клее с использованием эластичной прокладки, в местах примыкания с потолком и перекрытием. Предел огнестойкости не менее REI 240, для монтажа перегородок мокрых зон используется влагостойкие ППП 100 мм. Суммарная толщина перегородки составит более 100 мм.

- демонтаж существующего штукатурного слоя кирпичных стен и потолков, покрытий полов, санитарно-технического оборудования;

- устройство новых внутренних перегородок из ППП толщиной 100 мм на гипсовом клее;

- потолки выполняются с использованием каркасных и натяжных систем;

- замена покрытий полов;

- замена существующих оконных заполнений на лицевом и дворовом фасадах, на новые пластиковые стеклопакеты в соответствии с архитектурно-художественным решением фасадов,

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.*



с сохранением исторической расстекловки и цвета по аналогии с сохранившимися на объекте деревянными окнами со стороны фасада и белые внутри помещений.

- установка новых дверных заполнений согласно спецификации на листе АР-;
- устройство совмещенного санузла;
- устройство нового санитарно-технического оборудования;
- расположение кухни не меняется;
- устройство первичного оповещения о пожаре.

В результате перепланировки квартира двухкомнатная, имеет один выход, кухню и совмещенный санузел.

Проектное решение обусловлено габаритными размерами, положением несущих конструкций, требованиями нормативной документации, а также указаниями заказчика по составу и функциональной взаимосвязи помещений.

Отделка помещений удовлетворяет санитарно-гигиеническим и пожарным нормам. На все применяемые материалы должны быть получены сертификаты соответствия и санитарно-эпидемиологические заключения.

*Принятые в проекте архитектурные решения по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: основаны на комплексных научных и натурных исследованиях и направлены на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6)».*

*Решение по замене оконных проемов на лицевом и дворовом фасаде не нарушает предмет охраны: Лицевой фасад- исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; Дворовой фасад-исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; ширина и верхняя отметка оконных проемов – в уровне 1-го этажа.*

## **Водоснабжение и канализация**

### **Водоснабжение квартиры осуществляется от существующих водопроводных стояков.**

На отводе от стояка холодного и горячего водоснабжения предусматривается установка фильтров для очистки и счетчики учета воды.

На сети хозяйственно-питьевого водопровода предусмотреть кран для присоединения пожарного шланга (в соответствии с п.7.4.5 СП 54.13330.2016)

Пожарный кран монтируется в совмещенном санузле.

Отвод хозяйственно-бытовых стоков от санитарно-технических приборов предусматривается в существующий стояк канализации диаметром 100мм.

## **Освещение и электроснабжение**

Категория надёжности электроснабжения - третья.

Электроснабжение квартиры осуществляется в пределах отпущенных мощностей от существующего распределительного щитка по существующей схеме.

Выделенная мощность - 15 кВт.

При монтаже новых перегородок, новые участки электропроводки выполнять кабелем с медными жилами.

Линии от щитка к штепсельным розеткам для электробытовой техники, оборудовать устройствами защитного отключения (УЗО), монтаж выполнять в соответствии с требованиями ПЭУ, материалами, имеющими сертификат соответствия.

## **Проект организации работ.**

Раздел разработан с учетом требований действующих нормативных документов: СП 54.13330.2022 «Здания жилые многоквартирные» Федеральный закон "Об охране окружающей среды»

Проектом предусмотрено выполнение требований о производстве работ в строгом соответствии с проектом производства работ (ППР), разработанным организацией, имеющей

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.*

лицензию. Работы ведутся под непосредственным наблюдением лиц, осуществляющих технический надзор и представителя проектной организации.

До начала производства строительно-монтажных работ при необходимости проводится дополнительное обследование конструкций здания.

Проектом предусмотрен график проведения работ на объекте, бытовые помещения и сан.узлы для рабочих предусматриваются на площадях квартиры.

В процессе производства строительно-монтажных работ должны соблюдаться требования ГОСТ и СНиП по технике безопасности в строительстве. Не допускается скопления строительного мусора и строительных материалов на придомовой территории, вывоз мусора осуществляется ежедневно специализированной организацией.

Складирование материалов осуществляется внутри ремонтируемого помещения не более 150 кг/м<sup>2</sup>, на лестничных клетках складирование запрещается.

Отключение инженерных сетей производится продолжительностью не более 2-х часов и в сроки, согласованные с эксплуатирующей организацией.

Работы ведутся с соблюдением нормативного уровня шума при производстве работ в эксплуатируемом здании, с применением малошумного оборудования в соответствии с требованиями СП 51.13330.2011 «Защита от шума».

Запрещается обрушивать на перекрытие материалы разборки.

Средства подмащивания и другие приспособления, обеспечивающие безопасности производства работ, должны соответствовать ГОСТ Р 58752-2019, ГОСТ Р 58758-2019.

Все отделочные материалы и материалы для устройства электрических сетей должны обладать сертификатами в области пожарной безопасности.

На сети хозяйственно-питьевого водопровода предусматривается пожарный кран для присоединения шланга (рукава) в целях возможности его использования в качестве первичного устройства внутриквартирного пожаротушения на ранней стадии.

Перечень мероприятий по охране окружающей среды разработан с учетом требований следующих нормативных документов: СП 54.13330.2022 «Здания жилые многоквартирные»; Федеральный закон "Об охране окружающей среды"

#### **Дефектные ведомости**

Перечень представленных в дефектной ведомости работ соответствует принятым решениям.

***По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265) было установлено следующее:***

- 1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.
- 2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2085/25-0-1 от 20.08.2025г. (ремонт, приспособление кв. 62);

Задание выдано соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

3) В состав проектной документации на основании предварительного исследования объекта культурного наследия, в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 № 90-01-39-ГП включен **Акт определения влияния** предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 12.09.2025 г.

Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия:

- демонтаж существующих перегородок;
- демонтаж существующего штукатурного слоя кирпичных стен и потолков, покрытий полов, санитарно-технического оборудования;
- устройство новых внутренних перегородок из ПГП толщиной 100 мм на гипсовом клее;
- замена покрытий полов;
- замена существующих оконных заполнений на лицевом и дворовом фасадах на новые пластиковые стеклопакеты в соответствии с архитектурно-художественным решением фасадов, с сохранением исторической расстекловки по аналогии с сохранившимися на объекте окнами см.лист АР-8, RAL 7016 со стороны фасада и белые внутри помещений;
- установка новых дверных заполнений согласно спецификации на листе АР-;
- устройство совмещенного санузла;
- устройство нового санитарно-технического оборудования;
- расположение кухни не меняется;
- устройство первичного оповещения о пожаре.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с проектной документацией, представленной на экспертизу, виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности рассматриваемого объекта культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

4) Проектная документация в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации соответствует Постановлению Правительства №87 от 16 февраля 2008 г (с изменениями на 15 июля 2021 г.) О составе разделов проектной документации и требованиях их содержанию. Общие документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

5) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

6) Разработанные проектные решения по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия - основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 5 5567-2013. «Порядок

организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения, утвержденного Распоряжением КГИОП от 24.04.2024 г. № 514-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)»;

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 42 и ст.44 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

### **13. Вывод экспертизы:**

**Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненная ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265) (в составе в соответствии с п. 12 настоящего Акта) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

### **14. Дата оформления заключения экспертизы.**

Председатель экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.

«03» февраля 2026 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Глинская Н.Б.

«03» февраля 2026 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Эксперт: Калинин В.А.

«03» февраля 2026 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

### **15. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод экспертов и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-коммуникационной сети «Интернет»:**

**Приложение №1.** Иконографические материалы.

**Приложение № 2** Материалы фотофиксации на момент проведения экспертизы.

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.*

**Приложение №3.** Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2085/25-0-1 от 20.08.2025г. (ремонт, приспособление кв. 62).

**Приложение №4.** Копия Выписки из ЕГРОКН МК РФ.

**Приложение №5.** Копия Приказа МК РФ от 16.10.2017 г. № 116340-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)», 1881–1890 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**Приложение №6.** Копия Распоряжения КГИОП от 17.09.2024 г. № 1224-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)».

**Приложение № 7.** Копия Распоряжения КГИОП от 24.04.2024 г. № 514-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)».

**Приложение № 8.** Копия паспорта ОКН от 12.11.2025 г.

**Приложение №9.** Копия Выписки из ЕГРН от 10.03.2025 г.

**Приложение № 10.** Копия технического паспорта на квартиру от 05.06.2003 г.

**Приложение №11.** Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 12.09.2025 г.

**Приложение №12.** Выписка из реестра лицензий МК РФ.

**Приложение №13.** Копии договоров между Васичкиным А. В. и экспертами № 1,2,3 от 26.01.2026г. Копия доверенности 78AB 6453799 от 23.05.2025г.; Протоколы заседания экспертной комиссии.

Приложение №1  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265)

### **Иконографические материалы.**

## СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. План Санкт-Петербурга в исполнении И.Ф. Трускотта 1753г. Фрагмент. Источник: интернет-ресурс [https://www.aroundspb.ru/karty/363/spb\\_1753.html](https://www.aroundspb.ru/karty/363/spb_1753.html).
2. План Санкт-Петербурга. 1776г. Фрагмент. Источник: интернет-ресурс [https://www.aroundspb.ru/karty/364/spb\\_1776.html](https://www.aroundspb.ru/karty/364/spb_1776.html).
3. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». 1798г. Фрагмент. Источник: ЦГИА СПб, Фонд № 513, Опись № 168 , ед.хр. № 319.
4. Генеральный план Петербурга 1820 года. Фрагмент. Источник – интернет-ресурс [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_plan-1820](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_plan-1820).
5. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 г. Источник – интернет-ресурс <https://elibrigo.ru/handle/123456789/229746>.
6. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 г. Источник – интернет-ресурс <https://elibrigo.ru/handle/123456789/229746>
7. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 г. Источник – интернет-ресурс <https://elibrigo.ru/handle/123456789/229746>.
8. План части Санкт-Петербурга между Невой и Обводным каналом 1872 г. Источник – интернет-ресурс [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_chast-spb-1872/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_chast-spb-1872/).
9. Ф.Ф.Баганц. Бассейная улица (ныне Некрасова). Акварель. 1858 – 1860 г. Источник - книга «Петербург неузнаваемый в акварелях Ф.Ф. Баганца» – СПб.: Крига, 2005 г.
10. Ф.Ф.Баганц. Бассейная улица (ныне Некрасова). Акварель. 1858 – 1860 г. Источник - книга «Петербург неузнаваемый в акварелях Ф.Ф. Баганца» – СПб.: Крига, 2005 г.
11. План Санкт-Петербурга с пояснением. 1869 г. Источник: интернет-ресурс [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1869sin/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1869sin/).
12. Бассейная улица (улица Некрасова). 1914 г. Участок между улицами Надеждинской (Маяковского) и Знаменской (Восстания). Открытое письмо изд. фотопеч. А. И. Центр, СПб, Литейный, уг. Невского, 64-78. Источник: интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/365616>.
13. Фотодокументы. Бассейная улица (улица Некрасова). 1924 г. Участок между улицами Надеждинской (Маяковского) и Знаменской (Восстания). Источник: интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/123155>.
14. ЦГАКФФД Санкт-Петербурга. Фотодокументы. Оп.1ГР-49
15. ГМИ угол Баскова переулка и улицей Некрасова Санкт-Петербурга. Фотодокументы. 1940 г.
16. Фотодокументы. Угол улицы Восстания и переулка Баскова. 1970-е г. Источник:

интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/959629>.

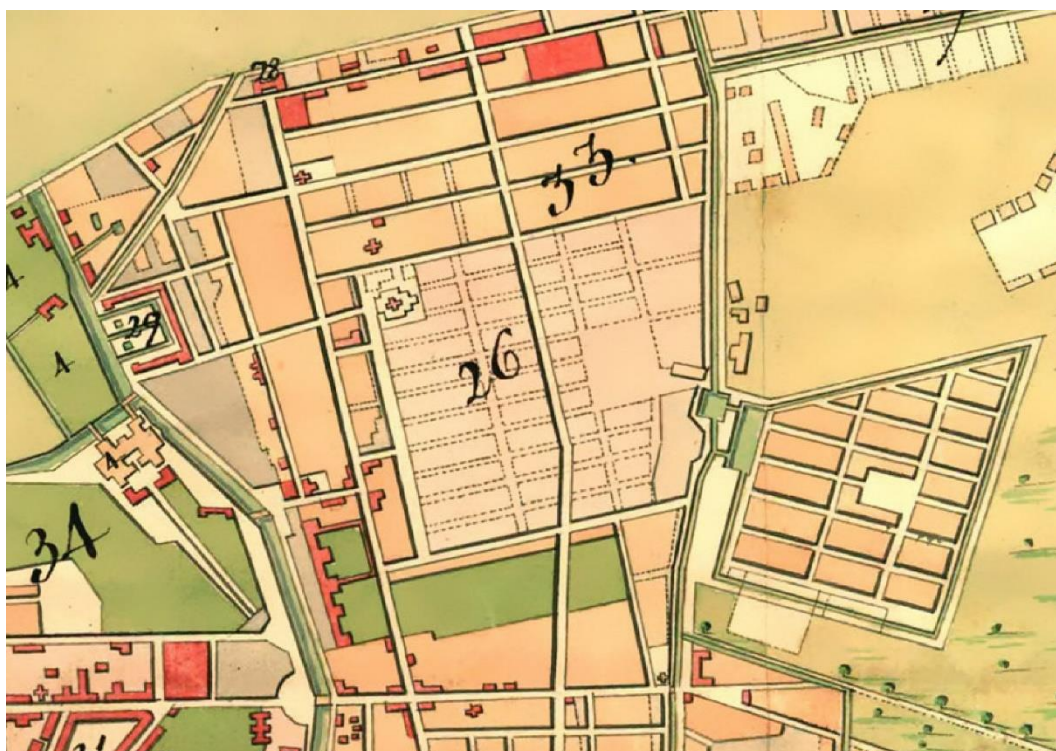
17. Фотодокументы. Улица Некрасова. 1980-е г. Источник: интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/703382>.

18. Фотодокументы. Угол улицы Некрасова и улицы Восстания. 2010 г. Источник: интернет-ресурс <https://wikimapia.org/19644773/ru/Доходный-дом-К-К-Неллиса>.





1. План Санкт-Петербурга в исполнении И.Ф. Трускотта 1753г. Фрагмент. Источник: интернет-ресурс [https://www.aroundspb.ru/karty/363/spb\\_1753.html](https://www.aroundspb.ru/karty/363/spb_1753.html).



2. План Санкт-Петербурга. 1776г. Фрагмент. Источник: интернет-ресурс [https://www.aroundspb.ru/karty/364/spb\\_1776.html](https://www.aroundspb.ru/karty/364/spb_1776.html).

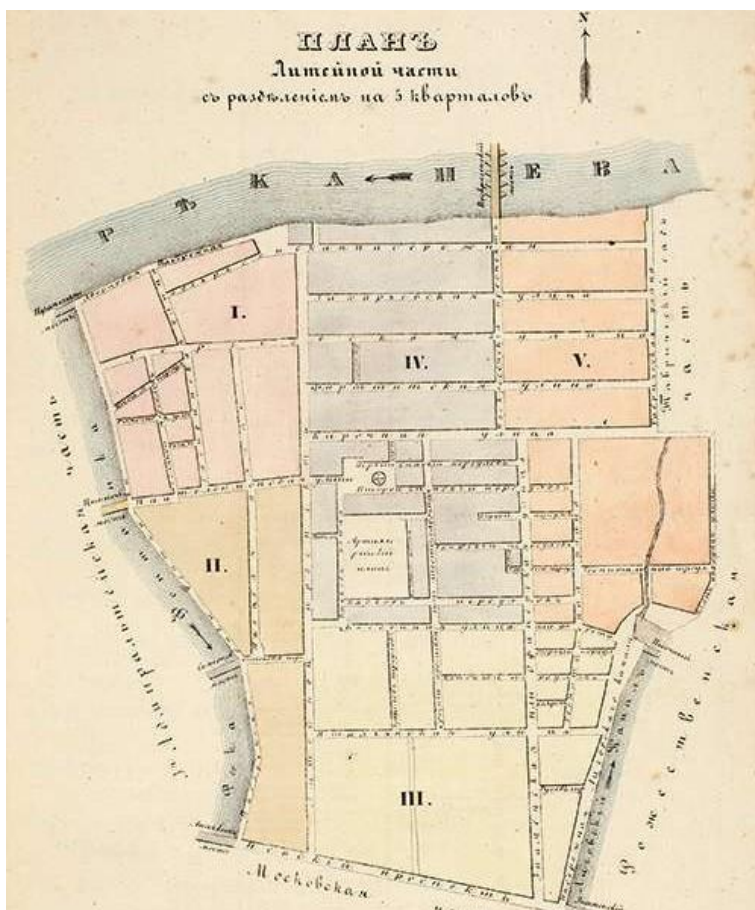




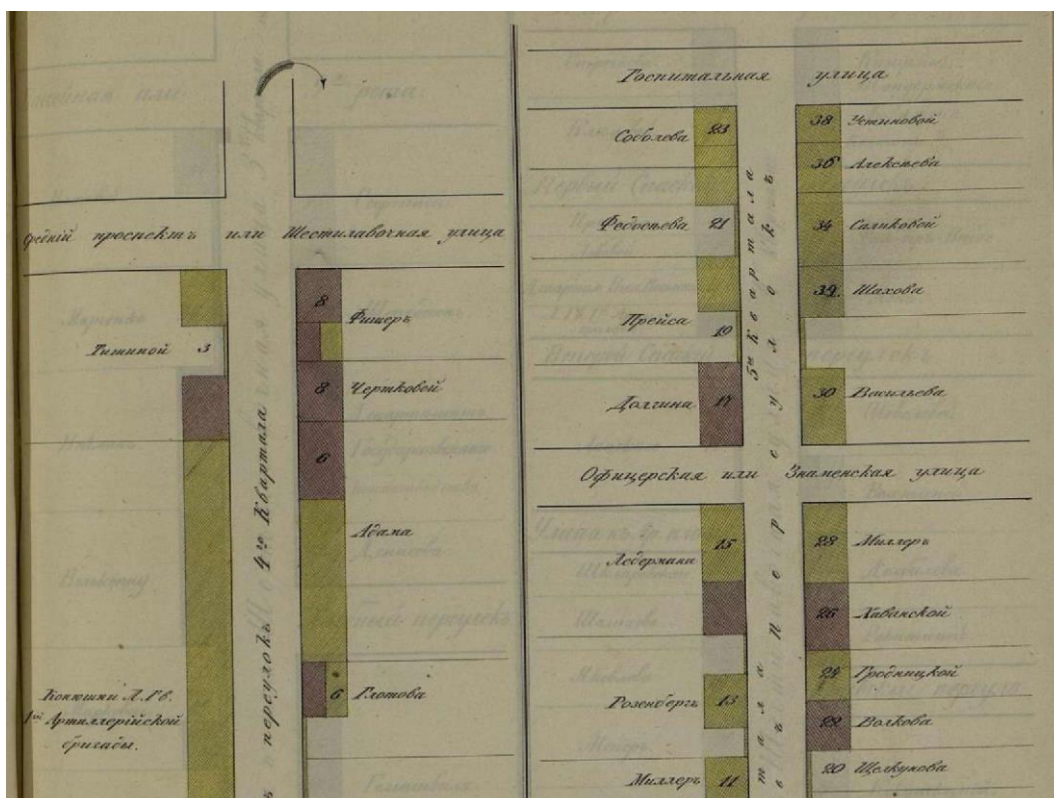
3. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». 1798г. Фрагмент. Источник: ЦГИА СПб, Фонд № 513, Опись № 168, ед.хр. № 319.



4. Генеральный план Петербурга 1820 года. Фрагмент. Источник — интернет-ресурс [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_plan-1820](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_plan-1820).

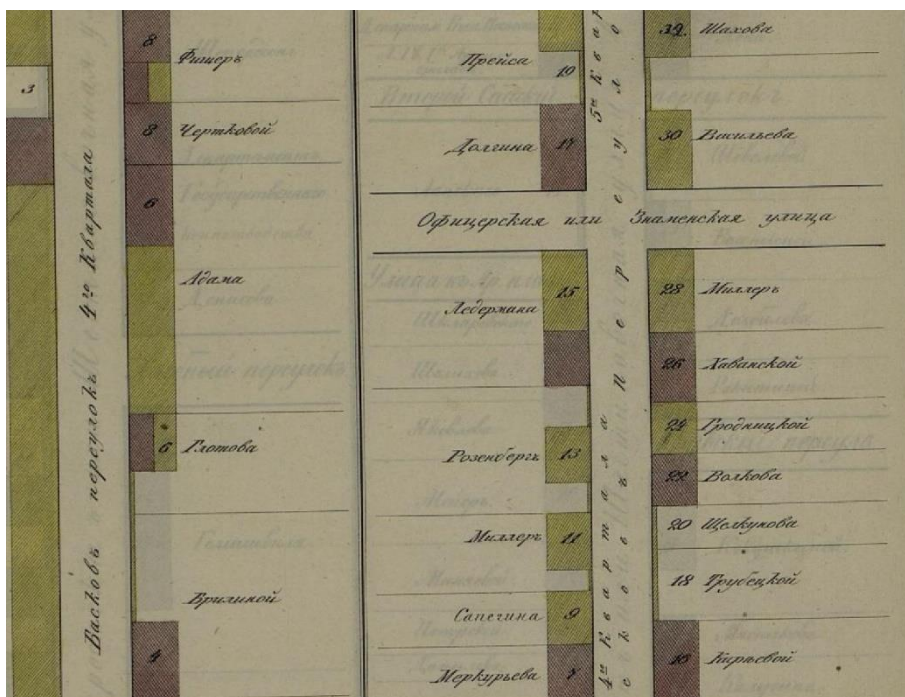


5. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 г. Источник – интернет-ресурс <https://elib.rgo.ru/handle/123456789/229746>.

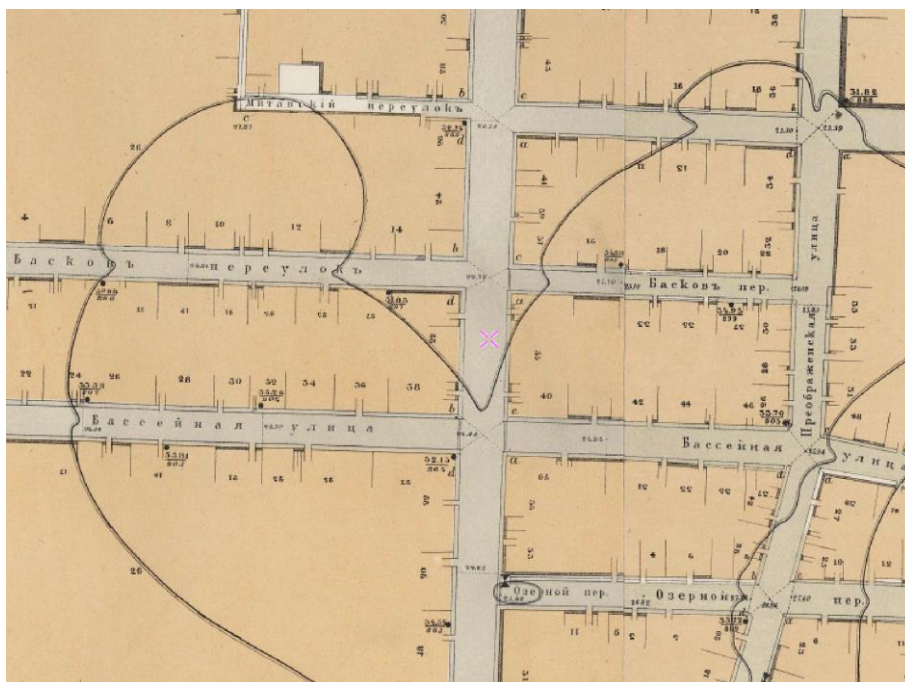


6. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 г. Источник – интернет-ресурс <https://elib.rgo.ru/handle/123456789/229746>





7. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 г. Источник – интернет-ресурс <https://elib.rgo.ru/handle/123456789/229746>.



8. План части Санкт-Петербурга между Невой и Обводным каналом 1872 г. Источник – интернет-ресурс [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_chast-spb-1872/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_chast-spb-1872/).



9. Ф.Ф.Баганц. Бассейная улица (ныне Некрасова). Акварель. 1858 – 1860 г. Источник - книга «Петербург неузнаваемый в акварелях Ф.Ф. Баганца» – СПб.: Крига, 2005 г.



10. Ф.Ф.Баганц. Бассейная улица (ныне Некрасова). Акварель. 1858 – 1860 г. Источник - книга «Петербург неузнаваемый в акварелях Ф.Ф. Баганца» – СПб.: Крига, 2005 г.





11. План Санкт-Петербурга с пояснением. 1869 г. Источник: интернет-ресурс [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1869sin/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1869sin/).



12. Бассейная улица (улица Некрасова). 1914 г. Участок между улицами Надеждинской (Маяковского) и Знаменской (Восстания). Открытое письмо изд. фотопеч. А. И. Центрер, СПб, Литейный, уг. Невского, 64-78. Источник: интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/365616>.



13. Фотодокументы. Бассейная улица (улица Некрасова). 1924 г. Участок между улицами Надеждинской (Маяковского) и Знаменской (Восстания). Источник: интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/123155>.



14. ЦГАКФФД Санкт-Петербурга. Фотодокументы. Оп.1ГР-49





15. ГМИ угол Баскова переулка и улицей Некрасова Санкт-Петербурга. Фотодокументы. 1940 г.



16. Фотодокументы. Угол улицы Восстания и переулка Баскова. 1970-е г. Источник: интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/959629>.





17. Фотодокументы. Улица Некрасова. 1980-е г. Источник: интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/703382>.



18. Фотодокументы. Угол улицы Некрасова и улицы Восстания. 2010 г. Источник: интернет-ресурс <https://wikimapia.org/19644773/ru/Доходный-дом-К-К-Неллиса>.

Приложение №2

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265)

**Материалы фотофиксации на момент проведения экспертизы.**

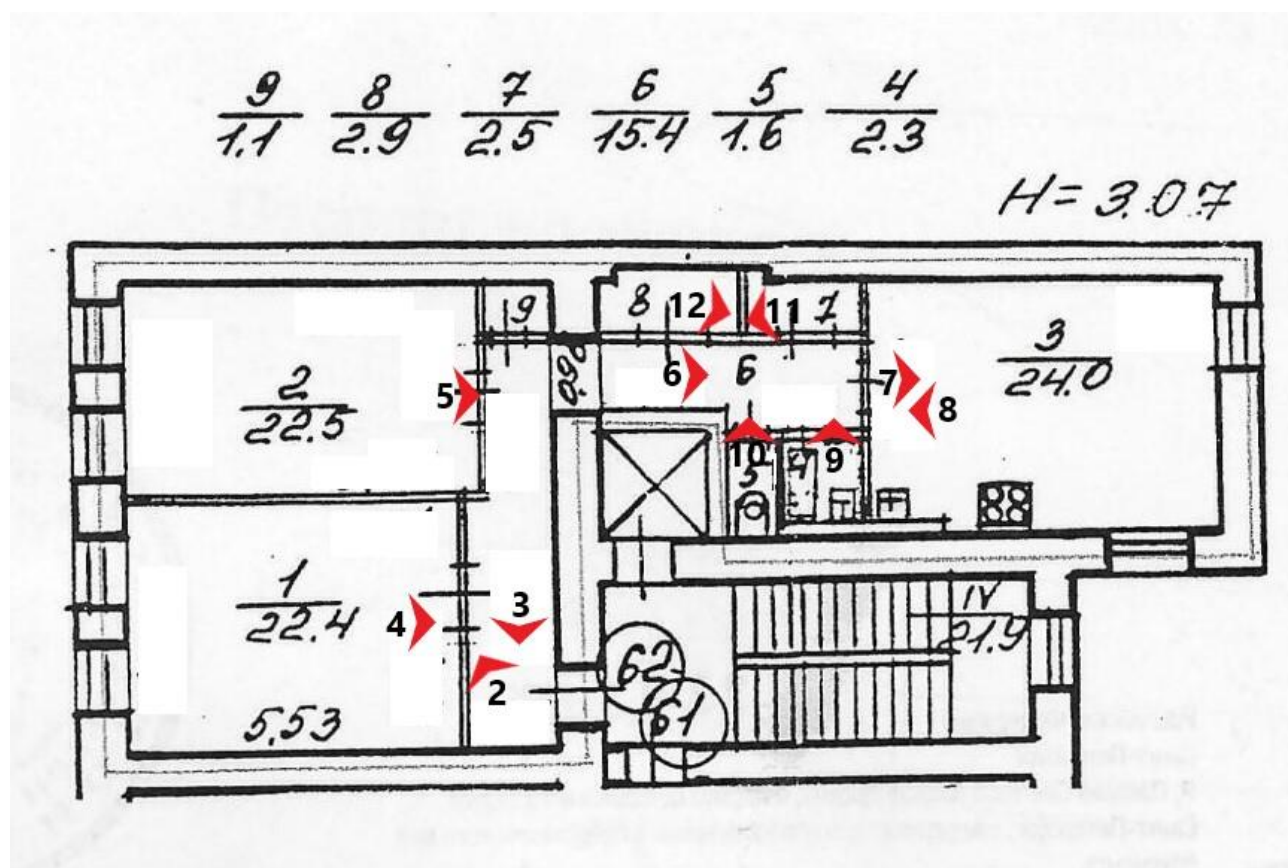
## СПИСОК ФОТОГРАФИЙ

1. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Общий вид с юго-востока. Фото 29.01.2026г.
2. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №6 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Фрагмент. Фото 29.01.2026г.
3. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №6 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.
4. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №1 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.
5. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №2 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.
6. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №6 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Фрагмент. Фото 29.01.2026г.
7. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №6 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.
8. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №3 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.
9. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №4 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.
10. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №5 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.

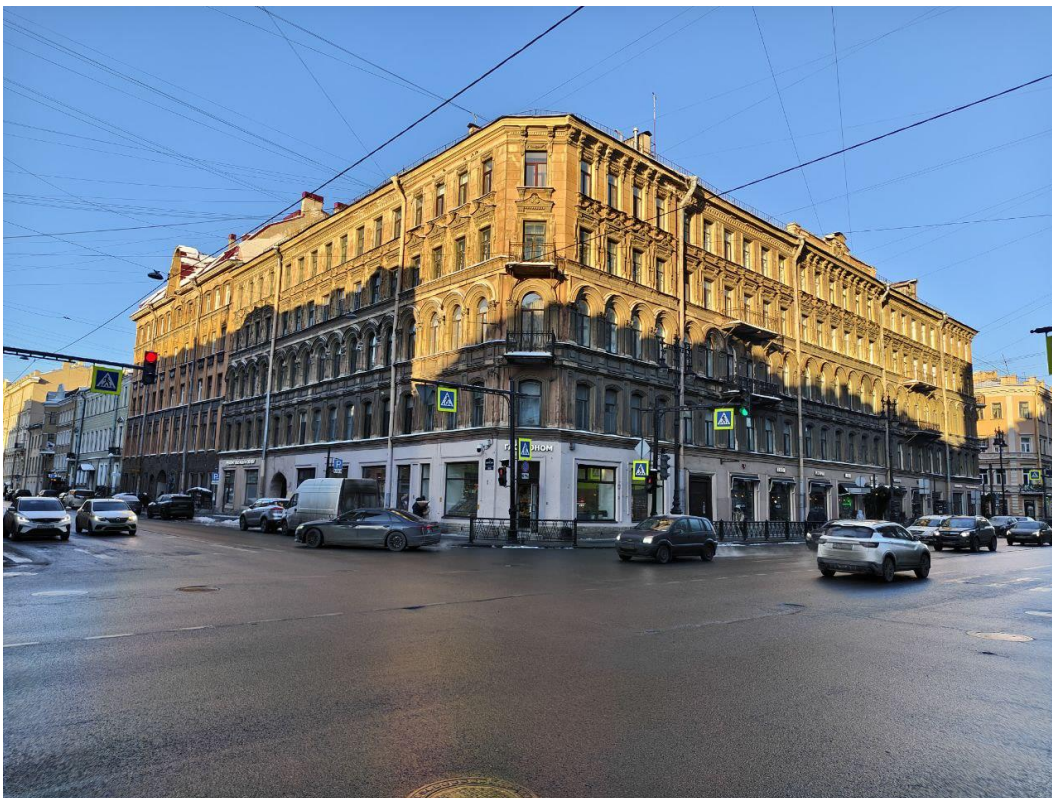
11. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №7 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.

12. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №8 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.

# СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ







1. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Общий вид с юго-востока. Фото 29.01.2026г.



2. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №6 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Фрагмент. Фото 29.01.2026г.



3. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №6 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.



4. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №1 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.



5. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №2 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.



6. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №6 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Фрагмент. Фото 29.01.2026г.





7. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №6 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.



8. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №3 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.





9. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №4 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.



10. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №5 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.



11. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №7 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.



12. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6), улица Некрасова, дом 38/26, литера А. Четвертый этаж. Кв. №62, помещение №8 (нумерация помещений согласно паспорту на квартиру №62, инв. №6648 от 05.06.2003г., ПИБ Центрального района). Общий вид. Фото 29.01.2026г.

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265)

**Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2085/25-0-1 от 20.08.2025г. (ремонт, приспособление кв. 62).**

(должность)

(должность)

Комитета по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры

(наименование органа охраны)

А.В. Кукушкина

(Ф.И.О.)

Соборный

Масленникова Н.В.

(подпись)

(Ф.И.О.)

20 25 г.

М.П.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 76E747A2D77B9590A11A13A7A87416F6  
Владелец Кукушкина Анастасия Валерьевна  
Действителен с 13.08.2025 по 06.11.2026

### ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия, включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,  
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-2085/25-0-1 от 20.08.2025

ремонт, приспособление для современного использования кв. 62

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)» (Основание: Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Некрасова	д.	38/26	лит.	А	корп.	-
---------	-----------	----	-------	------	---	-------	---

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:  
Собственник (законный владелец):

Масленникова Неля Васильевна (согласно выписке ЕГРН от 10.03.2025)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)



**Адрес места нахождения:**

Санкт-Петербург
-----------------

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург
-----------------

(населенный пункт)

ул./пр.	Солдатский пер.					д.	1/23		лит.		-		офис/кв.		6			
ИНН			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
СНИЛС			0	0	3	-	1	9	7	-	9	5	2		3	8	-	-
Ответственный представитель:						Васичкин Алексей Владимирович												
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																		
Контактный телефон:						+7 (921) 913-83-83												
Адрес электронной почты:						pibspb@mail.ru												

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

План границ территории объекта культурного наследия «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)» утвержден КГИОП от 17.09.2024 №1224-рп
---

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:**

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)» утвержден распоряжением КГИОП от 24.04.2024 №514-рп
--

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП
---

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:** объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

#### **Раздел 1. Предварительные работы:**

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

#### **Раздел 2. Комплексные научные исследования:**

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
<b>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</b>	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта, приспособления для современного использования кв. 62 разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
<b>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</b>	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
<b>Раздел 5. Отчетная документация:</b>	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
<b>9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:</b>	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации).</p>	

Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

#### **10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

#### **11. Дополнительные требования и условия:**

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности,



в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории  
отдела Центрального района  
Управления по охране и  
использованию объектов  
культурного наследия КГИОП**

**Егорова Полина  
Романовна**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

Приложение №4

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265)

**Копия Выписки из ЕГРОКН МК РФ.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ  
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023

Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45

E-mail: kgiop@gov.spb.ru

<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

ОКПО 00086941

ОКОГУ 2300231

ОГРН 1037843025527

ИНН/КПП 7832000069/784001001

№ б/н от 26.05.2025

На № 165909903 от 26.05.2025

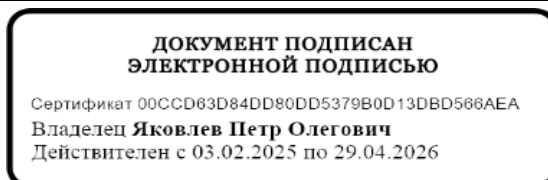
ВЫПИСКА

из единого государственного реестра объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Регистрационный номер объекта культурного наследия	781710971710005
Наименование объекта культурного наследия	Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)
Время возникновения или дата создания объекта культурного наследия, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и(или) даты связанных с ним исторических событий	1881-1890 гг.
Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	191014, г. Санкт-Петербург, улица Некрасова, дом 38/26, литера А
Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия	Объект культурного наследия регионального значения
Вид объекта культурного наследия	Памятник
Является объектом археологического наследия	Нет
Сведения о вхождении памятника в состав ансамбля или перечень памятников, расположенных в границах территории ансамбля или достопримечательного места и входящих в их состав	
Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия	<a href="https://okn-mk.mkrf.ru/maps/show/id/2790853">https://okn-mk.mkrf.ru/maps/show/id/2790853</a>
Орган государственной власти, принявший решение об отнесении объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры	Закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и

или решение о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999
Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении к объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии утвержденных границ территории объекта культурного наследия	Распоряжение КГИОП № 1224-рп от 17.09.2024
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места	
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия	Закон Санкт-Петербурга № 820-7 от 19.01.2009
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта регионального органа охраны объектов культурного наследия (если имеется) или об отсутствии защитной зоны объекта культурного наследия	
Сведения о расположении памятника или ансамбля в границах зон охраны другого объекта культурного наследия	
Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия (номер и дата принятия акта органа государственной власти)	Распоряжение КГИОП № 514-рп от 24.04.2024

**Начальник Управления  
государственного реестра  
объектов культурного  
наследия**



**П.О. Яковлев**

Сырцова Е.П. (812) 417-43-46

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265)

**Копия Приказа МК РФ от 16.10.2017 г. № 116340-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)», 1881–1890 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

16 октября 2017 г.

Москва

№ 116340-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир  
Васильевич (б. кв. 6)», 1881–1890 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином  
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**

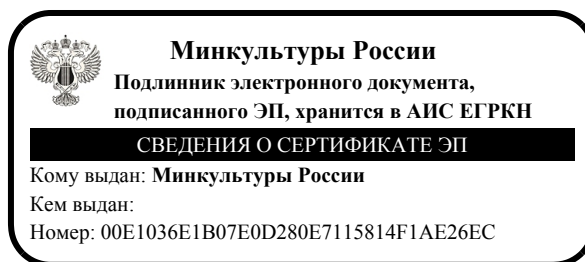
Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)», 1881–1890 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Восстания ул., 26, Некрасова ул., 38, Басков пер., 31, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781710971710005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.Рыжков

Приложение №6  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265)

**Копия Распоряжения КГИОП от 17.09.2024 г. № 1224-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)».**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

14.09.2024

№ 1224-пр

**Об утверждении границ и режима использования территорий  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик  
Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 16.08.2023 рег. № 01-43-19936/23-0-0):

**1. Утвердить:**

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 26, Некрасова ул., 38, Басков пер., 31, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 26, Некрасова ул., 38, Басков пер., 31, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)», утвержденный КГИОП 31.08.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

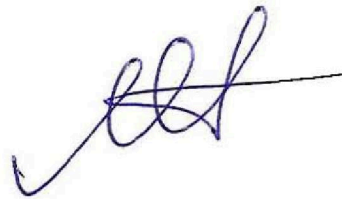
3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

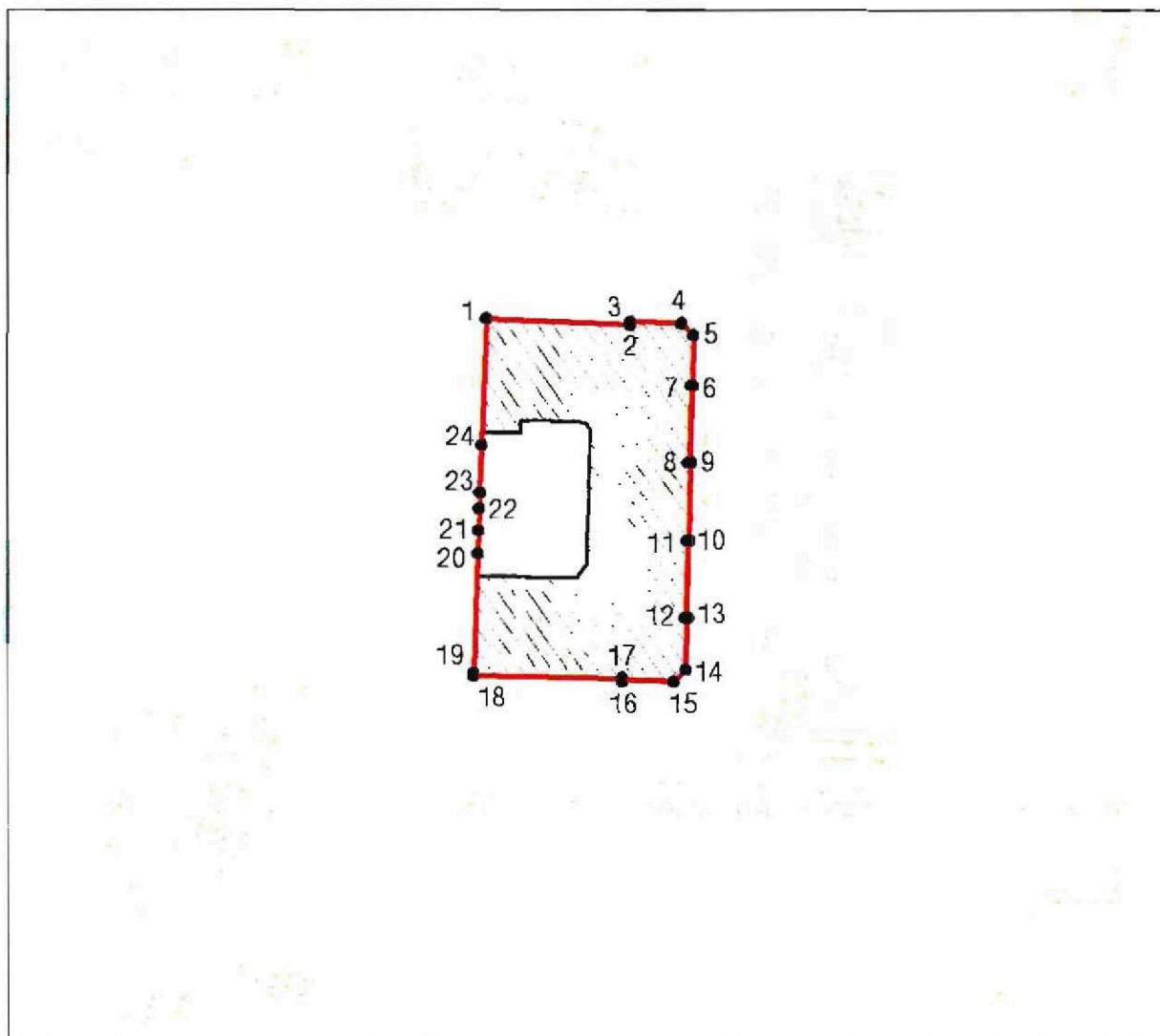
**Временно исполняющий  
обязанности председателя КГИОП**



**А.В. Михайлов**

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)»  
(далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
Восстания ул., 26, Некрасова ул., 38, Басков пер., 31

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения



граница территории объекта культурного наследия  
характерная точка границы территории объекта культурного наследия  
территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения



Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат		СК-1964			
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	94684.96	116170.27	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
2	94683.97	116194.89	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
3	94684.34	116194.90	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
4	94684.16	116203.67	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
5	94682.11	116205.72	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
6	94673.37	116205.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
7	94673.37	116205.32	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
8	94660.21	116204.99	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
9	94660.20	116205.14	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
10	94646.85	116204.86	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
11	94646.84	116204.71	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
12	94633.69	116204.40	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
13	94633.69	116204.55	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
14	94624.92	116204.36	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
15	94622.89	116202.27	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
16	94623.23	116193.46	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
17	94623.38	116193.46	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
18	94624.06	116168.05	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
19	94624.32	116168.06	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—



20	94644.72	116168.77	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
21	94648.61	116168.90	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
22	94652.33	116169.02	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
23	94655.08	116169.18	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
24	94664.90	116169.50	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
1	94684.96	116170.27	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 26, Некрасова ул., 38, Басков пер., 31

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение №7

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265)

**Копия Распоряжения КГИОП от 24.04.2024 г. № 514-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)».**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окул

24.04.2024

№ 514-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир  
Васильевич (б. кв. 6)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)», 1881–1890 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 26, Некрасова ул., 38, Басков пер., 31, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 10.07.2013 № 10-339 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова










Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)», 1881–1890 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Восстания ул., 26, Некрасова ул., 38, Басков пер., 31

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение, габариты и конфигурация П-образного в плане здания, включая воротные проезды (по ул. Некрасова и Баскову пер.), объемно-планировочное решение дворового пространства;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли листовой металл.</p>	  
2	Конструктивная система:	фундаменты;	






		<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены – вид материала (кирпич), местоположение;</p> <p>своды:</p> <p>крестовые на подпружных арках – воротного проезда по ул. Некрасова;</p> <p>крестовые на подпружных арках – вестибюля парадной лестницы № 1 (по ул. Восстания);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, в том числе:</p> <p>парадная лестница № 1 (по ул. Восстания) – материал (известняк), тип (двухмаршевая), конструкция (на косоурах), ограждение – материал (металл), техника исполнения, рисунок, поручень – материал (дерево), профиль.</p>	  
--	--	---	--

			
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; объемно-планировочное решение квартиры № 6 в системе перекрытий, капитальных стен и исторических перегородок.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады: пятиэтажные, симметричные, соединенные срезанными углами, выполнены в характере эклектики;</p> <p>вид материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – гладкая штукатурка – в уровне 1-го-3-го этажей, дощатый руст – в уровне 4-го-5-го этажей;</p> <p>балконы – местоположение (в уровне 3-4-го этажей), габариты, конфигурация, количество (восемь), материал ограждения (металл), балкон в уровне 2-го этажа по левой оси по ул. Восстания – ограждение – техника исполнения – (литье), рисунок;</p> <p>раскреповки – количество (четыре), местоположение</p>	 

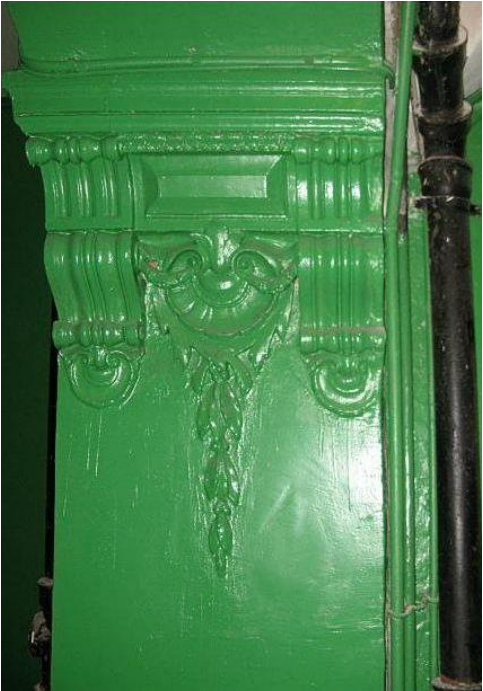
		<p>(по крайним четырем световым осям, фланкирующим срезанные углы);</p> <p>центральная раскреповка на шесть световых осей фасада по ул. Восстания – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>воротные проезды – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный – по Баскову пер., с лучковым завершением – по ул. Некрасова);</p> <p>дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (профилированные штукатурные наличники);</p> <p>заполнение дверных проемов – профилированные наличники, материал (дерево);</p>	   
--	--	--	--



		<p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (витринные – в уровне 1-го этажа, с лучковым завершением – в уровне 2-го этажа, полуциркульные – в уровне 3-го этажа, прямоугольные – в уровне 4-5-го этажей;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>профилированные тяги – в уровне 1-го этажа, профилированные наличники – в уровне 2-5-го этажей, лопатки с профилированными филенками – в уровне между окон 2-го этажа, профилированные архивольты на импостах, импосты в виде каннелированных колонок с композитными капителями, подоконные филенки – в уровне 3-го этажа, фигурные сандрики на уплощенных каннелированных кронштейнах с рокайлями и волютами – в уровне 4-го этажа, лепные филенки с бриллиантовым рустом и с каннелюрами, провисающие лепные листовые гирлянды – в уровне 5-го этажа;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и карнизы;</p>	   
--	--	---	--

		<p>профилированный венчающий раскрепованный карниз с лепным фризом из иоников и арок, на раскреповках фриз в виде дентикул с кронштейнами, декорированными венками;</p> <p>аттик – местоположение (в завершении центральной раскреповки), габариты, конфигурация (прямоугольный с фигурным фронтоном), оформление (в центре – лепные картуш с вензелем, фланкированный уплощенными каннелированными кронштейнами, фронтончик – с лепными волютами);</p> <p>дворовые фасады: вид материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>ширина и верхняя отметка оконных проемов – в уровне 1-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный ступенчатый карниз.</p>	 
--	--	---	--



5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	<p>парадная лестница № 1 (по ул. Восстания):</p> <p>вестибюль: оформление прохода к лестнице – подпружные арки, декорированные каннелированными кронштейнами с рокайлями и лиственной гирляндой.</p>	 
---	---	--	--

Приложение №8  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265)

**Копия паспорта ОКН от 12.11.2025 г.**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

КГИОП СПб  
№ 01-46-2754/25-0-1  
от 14.11.2025



781710971710005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



07.05.2017

Дата съемки (число, месяц, год)



## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1881-1890 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Восстания ул., 26, Некрасова ул., 38, Басков пер., 31

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)" № 1224-рп от 17.09.2024 г.

## 3. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)" № 514-рп от 24.04.2024 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"» № 820-7 от 24.12.2008 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник Управления государственного реестра объектов культурного наследия		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

12 . 11 . 2025

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



Приложение №9

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265)

**Копия Выписки из ЕГРН от 10.03.2025 г.**


Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
10.03.2025г.			
Кадастровый номер:		78:31:0001216:2208	
Номер кадастрового квартала:		78:31:0001216	
Дата присвоения кадастрового номера:		29.08.2012	
Ранее присвоенный государственный учетный номер:		Условный номер 78-78-01/0024/2005-442	
Местоположение:		Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д. 38/26, литера. А, кв. 62	
Площадь, м2:		94.7	
Назначение:		Жилое	
Наименование:		Квартира	
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место		Этаж № 4	
Вид жилого помещения:		Квартира	
Кадастровая стоимость, руб:		20287997.41	
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:		78:31:0001216:2011	
Виды разрешенного использования:		данные отсутствуют	
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		данные отсутствуют	
Получатель выписки:		Масленникова Неля Васильевна	

		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	
полное наименование должности		ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
Сведения о зарегистрированных правах


Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
10.03.2025г.			
Кадастровый номер:		78:31:0001216:2208	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Масленникова Неля Васильевна, 13.04.1967, г. Львов Украина, Российская Федерация, СНИЛС 003-197-952 38 Паспорт гражданина Российской Федерации серия 4511 №620025, выдан 26.04.2012, отделом УФМС России по гор. Москве по району Чертаново Северное 191014, г. Санкт-Петербург, пер. Солдатский, д. 1/23, кв. 6
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:31:0001216:2208-78/011/2024-7 19.07.2024 12:14:56
3	Документы-основания	3.1	Договор купли-продажи, выдан 18.07.2024 Документ нотариально удостоверен: 18.07.2024 Павловой Светланой Александровной, нотариусом нотариального округа Санкт-Петербург 78/192-н/78-2024-1-1104
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	03.02.2005 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-78-01/0032/2005-044
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Закон Санкт-Петербурга, № 174-27, выдан 05.07.1999
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют

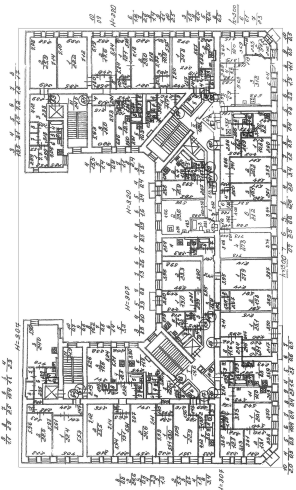
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50  
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2		Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3
		Всего листов выписки: 4	
10.03.2025г.			
Кадастровый номер:		78:31:0001216:2208	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
5	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
6	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	инициалы, фамилия
		ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
		Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
10.03.2025г.			
Кадастровый номер: 78:31:0001216:2208		Номер этажа (этажей): 4	
<div></div>			
Масштаб 1			

полное наименование должности	<div> ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</div>	инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50  
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ  
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025



Приложение №10

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265)

**Копия технического паспорта на квартиру от 05.06.2003 г.**

ПИБ Центрального района

Инв. № документа 6648

## Паспорт на квартиру

Адрес по реестру: ул. Некрасова  
дом № 38/26 корпус

кв.№ 62

### Государственный учет

Кадастровый номер

Предыдущий кадастровый номер

Учет произведен \_\_\_\_\_ ( ф.и.о. )

" " 20\_\_ г.

М.П.

### I. Общие сведения о строении

Описательный адрес: ул. Некрасова, д. 38  
ул. Восстания, д. 26  
Басков пер., д. 31

Литера А

Год постройки 1877

Год последнего капитального ремонта 1988

Число этажей 5,подв.

Материал стен кирпичные

Материал перекрытий железобетонные

### Благоустройство строения:

отопление: центральное ☒ , автономная котельная ☐ , групповая квартальная котельная ☐ ;  
водопровод ☒ ; канализация ☒ ; горячее водоснабжение: центральное ☒ ,  
от газовых колонок ☐ , дровяных колонок ☐ , от электроводогреев ☐ ;  
газоснабжение ☒ ; электроплиты ☐ ; мусоропровод ☐ ; лифт ☒

## II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на 4 этаже, состоит из 2 комнат,  
 жилой площадью 44.90 кв.м, площадью 94.70 кв.м, общей площадью 94.70 кв.м  
 высота 3.07 м, кухня 24.0 кв.м,  
 совмещенный санузел ☐, туалет ☒, ванная ☒, душевая ☐,  
 балкон кв.м, лоджия кв.м.

Инвентаризационная стоимость квартиры в ценах 2003 года  
 составляет 557717 рублей (пятьсот пятьдесят семь тысяч семьсот семнадцать рублей )  
 на момент смерти 24 Октября 2000 г. составляет 353625руб. (триста пятьдесят три тысячи  
 шестьсот двадцать пять рублей )

## III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ части	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры	Площадь в кв.м			лоджий, балконов (с коэф.)	Примечание
				квартиры	из нее			
					жилая	вспом.		
1	1	комната	22.40	22.40	22.40			
2	2	комната	22.50	22.50	22.50			
3	3	кухня	24.00	24.00		24.00		
4	4	ванная	2.30	2.30		2.30		
5	5	туалет	1.60	1.60		1.60		
6	6	коридор	15.40	15.40		15.40		
7	7	кладовая	2.50	2.50		2.50		
8	8	кладовая	2.90	2.90		2.90		
9	9	кладовая	1.10	1.10		1.10		
Итого:			94.70	94.70	44.90	49.80	0.00	

олнитель

порт сос

и выдачи

олнитель

альник ф

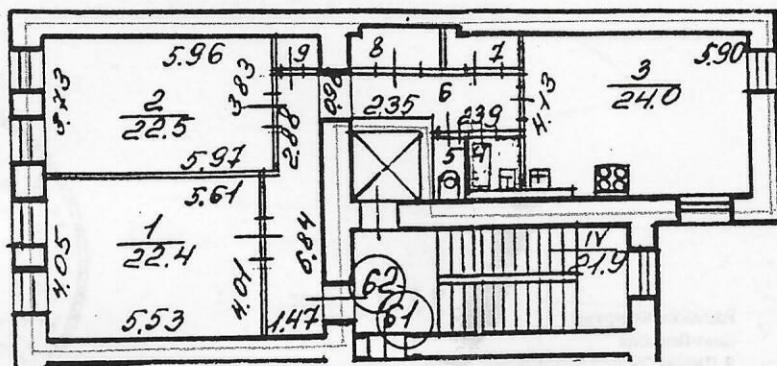
; Центра



# V. План квартиры

$\frac{9}{1.1}$ 
 $\frac{8}{2.9}$ 
 $\frac{7}{2.5}$ 
 $\frac{6}{15.4}$ 
 $\frac{5}{1.6}$ 
 $\frac{4}{2.3}$

H = 3.07



— - границы квартиры

## Дополнительные сведения:

Паспорт составлен по состоянию на 5 Июня 2003 г.

Дата выдачи паспорта  
 исполнитель Чусовская А. В.  
 Начальник филиала ГУИОН  
 ПИБ Центрального района



/Чаузова Г.С./  
 80



Приложение №11

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265)

**Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 12.09.2025 г.**

**АКТ**  
**определения влияния предполагаемых к проведению видов работ**  
**на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности**  
**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов**  
**Российской Федерации**

“ 12 ” сентября 20 25 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации: Общество с ограниченной ответственностью «Проектно-инвентаризационное бюро» - начальник отдела проектирования Васичкин А.В., главный инженер проекта Краус С.В. и главный архитектор проекта Андреева Е.И., лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации МКРФ, составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где с  
1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (бывшая кв. 6)».

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

-

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург

(город)

улица Некрасова

д. 38/26

литера А

квартира

62

**В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:**

**1. Общее состояние памятника:**

Здание кирпичное, оштукатуренное, 5 этажное (в том числе подвал). П-образное в плане, включая поворотные проезды (по улице Некрасова и Баскову переулку)

Лицевые фасады: пятиэтажные, симметричные, соединенные срезанными углами, выполнены в характере эклектики.

Обладает мемориальной ценностью, связанной с жизнью и деятельностью художественного критика В.В. Стасова.

Здание является жилым.

В целом, строительные конструкции квартиры №62 находятся в работоспособном состоянии.

Постройка здания:

Участок, ограниченный улицами Некрасова, Восстания и переулком Баскова, на котором сейчас расположен дом 38 по улице Некрасова согласно историческим справочникам и

архивным планам, участок, соответствующий современному адресу ул. Некрасова дом 38/26, перешёл Статскому советнику Александру Александровичу Миллеру. После чего был передан Карл Карловичу Неллису.

В 1877 году для Карла Карловича Неллиса, архитектором Александром Александровичем Докушевским, был реализован проект строительства каменного дома и капитальная перестройка, результатом которой стал доходный дом в стиле эклектики.

В этом доме жили:

1891 – 1898 г. поэт Яков Петрович Полонский, русский поэт и прозаик. Яков Петрович Полонский с семьёй устраивал светские вечера по пятницам, в его квартире проводились концерты, это был один из центров культурной жизни Петербурга. Гости приходили к Полонскому с обеда и оставались до поздней ночи. Среди посетителей были, например, художник Илья Репин и обер-прокурор Синода Константин Победоносцев. Некоторые встречи посещал Антон Чехов.

Идея таких вечеров выражала мечту Полонского — объединить деятелей культуры и искусства независимо от их политических взглядов и убеждений. Традиция «пятниц» продолжалась и после смерти Полонского до 1916 года.

1891 – 1898 г. первая в России женщина-скульптор Жозефина Антоновна Полонская (жена поэта Я. П. Полонского).

1881 – 1890 г. Владимир Васильевич Стасов — русский музыкальный и художественный критик, историк искусств, архивист, общественный деятель. Одна из самых влиятельных фигур в художественной жизни пореформенной эпохи, идеолог Товарищества передвижников и «Могучей кучки». Стасов был одним из главных вдохновителей и историком «передвижников», принимал активное участие в подготовке первой и ряда последующих их выставок. Он явился первым внимательным критиком многих художников, в том числе В. Г. Перова, И. Е. Репина, И. Н. Крамского.

Дом занимает целый квартал, выходя также на улицу Восстания и Басков переулок. Объект включен в Единый государственный реестр в качестве объекта культурного наследия регионального значения.

Внутренний фасад здания не имеет никаких украшений.

В этом доме жили:

1911 – 1913 г. морской деятель А. В. Домбровский.

1934 – 1935 г. 312-й детский очаг Смольнинского района.

1939 – 1940 г. детский сад Дзержинского р-на № 35.

1940 г. здесь работал инкассаторский пункт №2 Дзержинского ЛенКомБанка.

1965 – 1982 г. детский сад Дзержинского р-на № 42.

1965 – 1973 г. Магазины парфюмерные "Ленгалантереи".

В этом доме жила и умерла в 1942 блокадном году выдающаяся пианистка-виртуоз В. В. Тиманова.

## 2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

### а) Общее состояние:

Удовлетворительное. Капитальный ремонт 1990-х годов обеспечил сохранность основных конструкций и инженерных систем.

### б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Бутовый ленточный. Состояние работоспособное.

### в) Цоколи и отмостки около них:

Вид материала отделки цоколя – известняк.

### г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Исторические наружные стены здания – кирпичные.

В пределах обследуемого объема квартиры несущими являются поперечные стены квартиры. Состояние кладки стен – работоспособное.

Лицевые фасады: пятиэтажные, симметричные, соединенные срезанными углами, выполнены в характере эклектики.

Отделка лицевого фасада: гладкая штукатурка в уровне с 1-го по 3-ий этаж, дощатый руст – в уровне 4-го-5-го этажей.

Отделка внутреннего фасада – гладкая штукатурка.

### д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Исторические габариты и конфигурация крыши – скатная с организованным водостоком, материал кровли – листовой металл.

### е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

–

### ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Лицевые фасады: пятиэтажные, симметричные, соединенные срезанными углами, выполнены в характере эклектики:

- вид материала отделки цоколя – известняк;
- вид материала и характер отделки фасада – гладкая штукатурка – в уровне 1-го-3-го этажей, дощатый руст – в уровне 4-го-5-го этажей;
- балконы – в уровне 3-4-го этажей, в количестве восьми, материал ограждения металл, балкон в уровне 2-го этажа по левой оси по ул. Восстания – ограждение литье;



- раскреповки – четыре, местоположение 4 (по крайним четырем световым осям, фланкирующим срезанные углы);
- центральная раскреповка на шесть световых осей фасада по ул. Восстания
- воротные проезды – прямоугольный – по Баскову пер., с лучковым завершением – по ул. Некрасова;
- дверные проемы – профилированные штукатурные наличники;
- заполнение дверных проемов – профилированные наличники, материал (дерево);
- исторические оконные проемы (витринные – в уровне 1-го этажа, с лучковым завершением – в уровне 2-го этажа, полуциркульные – в уровне 3-го этажа, прямоугольные – в уровне 4-5-го этажей);
- оформление оконных проемов: профилированные тяги – в уровне 1-го этажа, профилированные наличники – в уровне 2-5-го этажей, лопатки с профилированными филенками – в уровне между окон 2-го этажа, профилированные архивольты на импостах, импосты в виде каннелированных колонок с композитными капителями, подоконные филенки – в уровне 3-го этажа, фигурные сандрики на уплощенных каннелированных кронштейнах с рокайлями и волютами – в уровне 4-го этажа, лепные филенки с бриллиантовым рустом и с каннелюрами, провисающие лепные листовенные гирлянды – в уровне 5-го этажа;
- профилированные междуэтажные тяги и карнизы;
- профилированный венчающий раскрепованный карниз с лепным фризом из иоников и арочек, на раскреповках фриз в виде дентикул с кронштейнами, декорированными венками;
- аттик – в завершении центральной раскреповки, прямоугольный с фигурным фронтономчиком, в центре – лепные картуш с вензелем, фланкированный уплощенными каннелированными кронштейнами, фронтономчик – с лепными волютами;

Дворовые фасады:

- вид материала отделки цоколя – известняк;
- вид материала и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;
- исторические оконные и дверные проемы – ширина и верхняя отметка оконных проемов – в уровне 1-го этажа;
- венчающий профилированный ступенчатый карниз.

### **3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:**

#### **а) Общее состояние:**

Удовлетворительное, предполагаемые к проведению работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения ограничиваются внутренними помещениями.

**б) Перекрытия (сводчатые, плоские):**

По данным технического обследования перекрытие под квартирой выполнено в виде железобетонных плит.

Состояние перекрытия оценивается как работоспособное. Мероприятий по усилению в настоящий момент не требуется.

**в) Полы:**

Паркет, линолеум, керамическая плитка.

**г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):**

Стены кирпичные на известковом растворе. Стены оштукатурены с двух сторон. Состояние работоспособное.

Трещин, выпучивание кладки и прочих повреждений стен не зафиксировано.

**д) Столбы, колонны:**

—

**е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:**

Дверные заполнения – деревянные.

Заполнения оконных проёмов – исторические, деревянные.

**ж) Лестница и крыльца:**

Парадная лестница № 1 (по ул. Восстания) – вестибюль. Оформление прохода к лестнице – подпружные арки, декорированные каннелированными кронштейнами с рокайлями и лиственной гирляндой.

**з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:**

По данным управления КГИОП в квартире №62 элементы архитектурно-художественной отделки – отсутствуют.

**4. Живопись (монументальная, станковая, материал):**

—

**5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия**

Проект приспособления двух-комнатной квартиры предусматривает проведение следующих видов работ:

- демонтаж существующих перегородок;
- демонтаж существующего штукатурного слоя кирпичных стен и потолков, покрытий полов, санитарно-технического оборудования;
- устройство новых внутренних перегородок из ПГП толщиной 100 мм на гипсовом клее;
- замена покрытий полов;

- замена существующих оконных заполнений на лицевом и дворовом фасадах, на новые пластиковые стеклопакеты в соответствии с архитектурно-художественным решением фасадов, с сохранением исторической расстекловки по аналогии с сохранившимися на объекте окнами см.лист АР-8, RAL 7016 со стороны фасада и белые внутри помещений;
- установка новых дверных заполнений согласно спецификации на листе АР-4;
- устройство совмещенного санузла;
- устройство нового санитарно-технического оборудования;
- расположение кухни не меняется;
- устройство системы первичного оповещения о пожаре.

## II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ **не оказывают** влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

## III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Руководитель организации



(Подпись)

Васичкин А.В.

(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта



(Подпись)

Андреева Е.И.

(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта



(Подпись)

Краус С.В.

(Ф.И.О. полностью)

Приложение №12

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265)

**Выписка из реестра лицензий МК РФ.**



Запись реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению ОКН

Идентификатор записи реестра **12645322**

Полное наименование

**Общество с ограниченной ответственностью «ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО»**

Сокращенное наименование **ООО П.И.Б.**

ИНН **7802227560**

ОГРН/ОГРНИП **1047803005139**

Номер лицензии ЕРУЛ **Л040-00103-00/03970188**

Дата регистрации лицензии **17-12-2025**

Номер приказа **2349**

Дата приказа **17-12-2025**

Перечень видов работ лицензионной деятельности

Разработка проектной документации и технический надзор за проведением работ по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также по приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия **1**

Разработка проектной документации и технический надзор за проведением работ по ремонту и приспособлению инженерных систем и оборудования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования и иных работ по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, не включающих реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия **1**

Ремонт объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и приспособление инженерных систем и оборудования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования и иные работы по приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования, не затрагивающие элементы объекта культурного наследия, представляющие собой историко-культурную ценность **1**

Должность ответственного лица, подписавшего приказ

Код **1**

Наименование **Заместитель Министра**

ФИО должностного лица подписавшего приказ

Код **13**

Наименование **А.В. Малышев**

Адрес

Адрес

**194017, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. муниципальный округ Светлановское, ул. Гданьская, д. 7, лит. А, кв. 43**

Сведения о статусе лицензии

Статус Лицензии **действующая**

Ссылка на лицензию - портал Открытых Данных Минкультуры России

**[https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-heritage\\_safekeeping\\_licenses/\\$/12645322](https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-heritage_safekeeping_licenses/$/12645322)**

Крайний срок прохождения лицензиатами процедуры периодического подтверждения соответствия  
лицензионным требованиям **2030-12-17**

Номер лицензии **МКРФ 251173**

Приложение №13

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265)

**Копии договоров между Васичкиным А. В. и экспертами № 1,2,3 от 26.01.2026г. Копия доверенности 78AB 6453799 от 23.05.2025г.;  
Протоколы заседания экспертной комиссии.**

**ДОГОВОР ВОЗМЕЗДНОГО ОКАЗАНИЯ УСЛУГ  
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ  
№ 1**

**г. Санкт-Петербург**

**«26» января 2026 г.**

**Васичкин Алексей Владимирович**, именуемый в дальнейшем «Заказчик», действующий на основании паспорта гражданина Российской Федерации 40 16 684999, выдан Миграционным пунктом №9 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Выборгском районе г.Санкт-Петербурга, 13.12.2016 г., код подразделения 780-009, и доверенности 78 АВ 6453799, выданной 23.05 2025 г. Масленниковой Нели Васильевной, с одной стороны, и государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Прокофьев Михаил Федорович**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25.12.2023 г., именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №1355 от 09.08.2022 г. «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее – «Договор») в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем.

**1. Предмет Договора**

1.1. По настоящему Договору возмездного оказания услуг Эксперт обязуется оказать услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)» выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265), а Заказчик обязуется принять и оплатить эти услуги.

1.2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее - экспертиза) осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530

1.3. Результатом экспертизы является заключение Эксперта о соответствии (положительное заключение) или о несоответствии (отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

1.4. Заключение экспертизы (Акт) оформляется на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), подписанное Экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью.

1.5. Заказчик обязуется принять результат экспертизы в течение 10 (Десяти) рабочих дней со дня получения результата экспертизы, и подписать и направить Эксперту акт приемки оказанных услуг.

**2. Стоимость услуг, порядок приемки и оплаты**

2.1. Стоимость услуг по Договору устанавливается Протоколом соглашения о договорной цене, который является неотъемлемой частью настоящего договора (Приложение № 1).

2.2. Оплата услуг за проведение экспертизы производится независимо от результата государственной историко-культурной экспертизы.



2.3. Срок проведения экспертизы – не позднее 03.02.2026 года.

2.4. Оплата по настоящему Договору производится по факту оказания услуг на основании подписанного Сторонами акта приемки оказанных услуг в течение 10 (Десяти) банковских дней с момента подписания такого акта.

2.5. Настоящий Договор является гражданско-правовым, нормы трудового законодательства на него не распространяются. Обязательному страхованию от несчастных случаев Эксперт не подлежит, в случае травматизма Заказчик выплаты по утрате трудоспособности не производит.

2.6. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Заказчика, услуги подлежат оплате в полном объеме. В случае, когда невозможность исполнения Договора возникла по обстоятельствам, за которые ни одна из сторон не отвечает, Заказчик возмещает Эксперту фактически понесенные им расходы, если иное не предусмотрено законом. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Эксперта, Заказчик не обязан оплачивать стоимость услуг по настоящему Договору.

### **3. Права и обязанности Сторон**

3.1. Стороны подтверждают, что не имеют отношений, предусмотренных статьей 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530

3.2. В целях надлежащего выполнения условий Договора Заказчик:

3.2.1. Одновременно с подписанием Договора передает Эксперту всю предусмотренную нормативными правовыми актами документацию, необходимую для выполнения Экспертом своих обязательств по Договору.

3.2.2. Подписывает и возвращает Эксперту оформленный Договор в течение 3-х дней и оплачивает услуги на условиях настоящего Договора; принимает услуги по акту приемки оказанных услуг, независимо от их результата: положительного или отрицательного заключения либо отказа от дальнейшего проведения экспертизы.

3.2.3. Вправе отказаться от принятия результатов оказанных услуг и требовать возмещения убытков в случае, если в результате нарушения Экспертом сроков оказания услуг они утратили интерес для Заказчика.

3.2.4. Производит уплату налогов и сборов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

3.3. Заказчик вправе:

3.3.1. Получать информацию о ходе проведения экспертизы и предоставлять Эксперту необходимые пояснения, дополнительные сведения и документы.

3.4. Эксперт обязан:

3.4.1. Оказать услуги в объеме и сроки, предусмотренные Договором.

3.4.2. Рассмотреть представленные материалы, при необходимости провести иные необходимые исследования, результаты которых изложить в акте государственной историко-культурной экспертизы.

3.4.3. Обеспечить сохранность материалов, получаемых от Заказчика.

3.4.4. Подписать акт государственной историко-культурной экспертизы усиленной квалифицированной электронной подписью.

3.5. Эксперт имеет право:

3.5.1. Для выполнения своих обязательств в рамках настоящего Договора привлекать дополнительно специалистов по соответствующему профилю экспертной деятельности;

3.5.2. Запрашивать в органах государственной власти, подведомственных им организациях, а также у иных юридических и физических лиц информацию и материалы, необходимые для проведения экспертизы и выполнения возложенных на Эксперта обязательств;

3.5.3. Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы;



3.5.4. Не приступать к работе, а начатую работу приостановить в случаях, когда нарушение Заказчиком своих обязанностей по Договору, в частности непредставление необходимой документации, указанной в п. 3.2.1, препятствует исполнению Договора Экспертом, а также при наличии обстоятельств, очевидно свидетельствующих о том, что исполнение указанных обязанностей не будет произведено в установленный срок.

3.5.5. Оказать услугу Заказчику досрочно.

3.6. Стороны обязаны обеспечивать конфиденциальность полученной при исполнении обязательств по Договору информации.

#### **4. Форс-мажор**

4.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если оно явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, а именно: пожар, наводнение, землетрясение, или других стихийных бедствий, войны, забастовок и решений органов власти, если эти обстоятельства непосредственно повлияли на исполнение настоящего Договора.

4.2. О наступлении обстоятельств непреодолимой силы Стороны извещают друг друга немедленно после наступления этих обстоятельств. При этом срок исполнения обязательств по Договору отодвигается на срок действия обстоятельств непреодолимой силы.

4.3. Если вышеуказанные обстоятельства длятся более 3 (трех) месяцев, каждая Сторона имеет право расторгнуть настоящий Договор без возмещения возможных убытков.

4.4. В случае изменения законодательных, нормативных и иных правовых актов органов государственной власти и органов местного самоуправления и ухудшения в связи с этим положения одной из Сторон, связанного с возникновением дополнительных затрат денежных средств и/или времени, либо невозможности дальнейшего продолжения выполнения своих обязательств по Договору, Стороны обязаны соответствующим образом скорректировать стоимость и сроки работ по Договору и подписать соответствующее дополнительное соглашение, либо принять решение о расторжении Договора.

#### **5. Действие и расторжение Договора**

5.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до полного выполнения Сторонами своих обязательств.

5.2. В случае получения замечаний органов государственной власти, органов местного самоуправления к проектной документации, влекущих изменение заключения экспертизы, либо к заключению экспертизы, в части несоответствия требованиям действующего законодательства РФ Эксперт обязуется безвозмездно в разумный срок откорректировать заключение экспертизы и предоставить его Заказчику.

5.3. Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон либо по инициативе одной из Сторон с письменным предупреждением другой стороны не менее чем за 10 календарных дней по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

5.4. Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

#### **6. Реквизиты Сторон**

##### **Заказчик:**

**Васичкин Алексей Владимирович**, именуемый в дальнейшем «Заказчик», действующий на основании паспорта гражданина Российской Федерации 40 16 684999, выдан Миграционным пунктом №9 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Выборгском районе г. Санкт-Петербурга, 13.12.2016 г., код

##### **Эксперт:**

**Прокофьев Михаил Федорович**  
Паспорт: серия 4002 №142903  
выдан 38 Отделом милиции  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
28.03.2002 г., код подразделения 782-038  
адрес регистрации (фактический адрес проживания): г. Санкт-Петербург,  
ул. Подольская, д.10, кв.3  
СНИЛС № 077-401-759-72





**ДОГОВОР ВОЗМЕЗДНОГО ОКАЗАНИЯ УСЛУГ  
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

**№ 2**

**г. Санкт-Петербург**

**«26» января 2026 г.**

**Васичкин Алексей Владимирович**, именуемый в дальнейшем «Заказчик», действующий на основании паспорта гражданина Российской Федерации 40 16 684999, выдан Миграционным пунктом №9 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Выборгском районе г.Санкт-Петербурга, 13.12.2016 г., код подразделения 780-009, и доверенности 78 АВ 6453799, выданной 23.05 2025 г. Масленниковой Нели Васильевной, с одной стороны, и государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Глинская Наталия Борисовна**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25.12.2023 г., именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №1355 от 09.08.2022 г. «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее – «Договор») в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем.

**1. Предмет Договора**

1.1. По настоящему Договору возмездного оказания услуг Эксперт обязуется оказать услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)» выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265), а Заказчик обязуется принять и оплатить эти услуги.

1.2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее - экспертиза) осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530

1.3. Результатом экспертизы является заключение Эксперта о соответствии (положительное заключение) или о несоответствии (отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

1.4. Заключение экспертизы (Акт) оформляется на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), подписанное Экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью.

1.5. Заказчик обязуется принять результат экспертизы в течение 10 (Десяти) рабочих дней со дня получения результата экспертизы, и подписать и направить Эксперту акт приемки оказанных услуг.

**2. Стоимость услуг, порядок приемки и оплаты**

2.1. Стоимость услуг по Договору устанавливается Протоколом соглашения о договорной цене, который является неотъемлемой частью настоящего договора (Приложение № 1).

2.2. Оплата услуг за проведение экспертизы производится независимо от результата государственной историко-культурной экспертизы.



2.3. Срок проведения экспертизы – не позднее 03.02.2026 года.

2.4. Оплата по настоящему Договору производится по факту оказания услуг на основании подписанного Сторонами акта приемки оказанных услуг в течение 10 (Десяти) банковских дней с момента подписания такого акта.

2.5. Настоящий Договор является гражданско-правовым, нормы трудового законодательства на него не распространяются. Обязательному страхованию от несчастных случаев Эксперт не подлежит, в случае травматизма Заказчик выплаты по утрате трудоспособности не производит.

2.6. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Заказчика, услуги подлежат оплате в полном объеме. В случае, когда невозможность исполнения Договора возникла по обстоятельствам, за которые ни одна из сторон не отвечает, Заказчик возмещает Эксперту фактически понесенные им расходы, если иное не предусмотрено законом. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Эксперта, Заказчик не обязан оплачивать стоимость услуг по настоящему Договору.

### **3. Права и обязанности Сторон**

3.1. Стороны подтверждают, что не имеют отношений, предусмотренных статьей 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530

3.2. В целях надлежащего выполнения условий Договора Заказчик:

3.2.1. Одновременно с подписанием Договора передает Эксперту всю предусмотренную нормативными правовыми актами документацию, необходимую для выполнения Экспертом своих обязательств по Договору.

3.2.2. Подписывает и возвращает Эксперту оформленный Договор в течение 3-х дней и оплачивает услуги на условиях настоящего Договора; принимает услуги по акту приемки оказанных услуг, независимо от их результата: положительного или отрицательного заключения либо отказа от дальнейшего проведения экспертизы.

3.2.3. Вправе отказаться от принятия результатов оказанных услуг и требовать возмещения убытков в случае, если в результате нарушения Экспертом сроков оказания услуг они утратили интерес для Заказчика.

3.2.4. Производит уплату налогов и сборов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

3.3. Заказчик вправе:

3.3.1. Получать информацию о ходе проведения экспертизы и предоставлять Эксперту необходимые пояснения, дополнительные сведения и документы.

3.4. Эксперт обязан:

3.4.1. Оказать услуги в объеме и сроки, предусмотренные Договором.

3.4.2. Рассмотреть представленные материалы, при необходимости провести иные необходимые исследования, результаты которых изложить в акте государственной историко- культурной экспертизы.

3.4.3. Обеспечить сохранность материалов, получаемых от Заказчика.

3.4.4. Подписать акт государственной историко-культурной экспертизы усиленной квалифицированной электронной подписью.

3.5. Эксперт имеет право:

3.5.1. Для выполнения своих обязательств в рамках настоящего Договора привлекать дополнительно специалистов по соответствующему профилю экспертной деятельности;

3.5.2. Запрашивать в органах государственной власти, подведомственных им организациях, а также у иных юридических и физических лиц информацию и материалы, необходимые для проведения экспертизы и выполнения возложенных на Эксперта обязательств;

3.5.3. Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы;



3.5.4. Не приступать к работе, а начатую работу приостановить в случаях, когда нарушение Заказчиком своих обязанностей по Договору, в частности непредставление необходимой документации, указанной в п. 3.2.1, препятствует исполнению Договора Экспертом, а также при наличии обстоятельств, очевидно свидетельствующих о том, что исполнение указанных обязанностей не будет произведено в установленный срок.

3.5.5. Оказать услугу Заказчику досрочно.

3.6. Стороны обязаны обеспечивать конфиденциальность полученной при исполнении обязательств по Договору информации.

#### **4. Форс-мажор**

4.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если оно явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, а именно: пожар, наводнение, землетрясение, или других стихийных бедствий, войны, забастовок и решений органов власти, если эти обстоятельства непосредственно повлияли на исполнение настоящего Договора.

4.2. О наступлении обстоятельств непреодолимой силы Стороны извещают друг друга немедленно после наступления этих обстоятельств. При этом срок исполнения обязательств по Договору отодвигается на срок действия обстоятельств непреодолимой силы.

4.3. Если вышеуказанные обстоятельства длятся более 3 (трех) месяцев, каждая Сторона имеет право расторгнуть настоящий Договор без возмещения возможных убытков.

4.4. В случае изменения законодательных, нормативных и иных правовых актов органов государственной власти и органов местного самоуправления и ухудшения в связи с этим положения одной из Сторон, связанного с возникновением дополнительных затрат денежных средств и/или времени, либо невозможности дальнейшего продолжения выполнения своих обязательств по Договору, Стороны обязаны соответствующим образом скорректировать стоимость и сроки работ по Договору и подписать соответствующее дополнительное соглашение, либо принять решение о расторжении Договора.

#### **5. Действие и расторжение Договора**

5.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до полного выполнения Сторонами своих обязательств.

5.2. В случае получения замечаний органов государственной власти, органов местного самоуправления к проектной документации, влекущих изменение заключения экспертизы, либо к заключению экспертизы, в части несоответствия требованиям действующего законодательства РФ Эксперт обязуется безвозмездно в разумный срок откорректировать заключение экспертизы и предоставить его Заказчику.

5.3. Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон либо по инициативе одной из Сторон с письменным предупреждением другой стороны не менее чем за 10 календарных дней по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

5.4. Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

#### **6. Реквизиты Сторон**

##### **Заказчик:**

**Васичкин Алексей Владимирович**,  
именуемый в дальнейшем «Заказчик»,  
действующий на основании паспорта  
гражданина Российской Федерации 40  
16 684999, выдан Миграционным  
пунктом №9 отдела УФМС России по  
Санкт-Петербургу и Ленинградской обл.  
в Выборгском районе г.Санкт-  
Петербурга, 13.12.2016 г., код

##### **Эксперт:**

**Глинская Наталия Борисовна**  
Паспорт: серия 4000 №592073  
выдан 64 ОМ Кировского района Санкт-  
Петербурга 18.03.2001 г.,  
код подразделения 782-064  
адрес регистрации (фактический адрес  
проживания): 198302, г. Санкт-Петербург,  
ул. Морской пехоты, д.14, кв.39  
СНИЛС №024-853-019-39

подразделения 780-009,зарегистрирован

По адресу: г.Санкт-Петербург,  
Гданьская ул., д.7, кв.43



**А.С.Васичкин**

ИНН 780515488131

Банковские реквизиты:

Наименование банка получателя:

Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк  
России», г. Санкт-Петербург

ИНН банка получателя: 7707083893

БИК банка получателя: 044030653

к/с банка получателя: 301018105000000000653

р/с банка получателя: 40817810855006284548

Номер банковской карты получателя:

4276550015329165



**Н.Б. Глинская**



**ДОГОВОР ВОЗМЕЗДНОГО ОКАЗАНИЯ УСЛУГ  
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ  
№ 3**

**г. Санкт-Петербург**

**«26» января 2026 г.**

**Васичкин Алексей Владимирович**, именуемый в дальнейшем «Заказчик», действующий на основании паспорта гражданина Российской Федерации 40 16 684999, выдан Миграционным пунктом №9 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Выборгском районе г.Санкт-Петербурга, 13.12.2016 г., код подразделения 780-009, и доверенности 78 АВ 6453799, выданной 23.05 2025 г. Масленниковой Нели Васильевной, с одной стороны, и государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Калинин Валерий Александрович**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25.12.2023 г., именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №1355 от 09.08.2022 г. «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее – «Договор») в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем.

**1. Предмет Договора**

1.1. По настоящему Договору возмездного оказания услуг Эксперт обязуется оказать услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)» выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265), а Заказчик обязуется принять и оплатить эти услуги.

1.2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее - экспертиза) осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530

1.3. Результатом экспертизы является заключение Эксперта о соответствии (положительное заключение) или о несоответствии (отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

1.4. Заключение экспертизы (Акт) оформляется на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), подписанное Экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью.

1.5. Заказчик обязуется принять результат экспертизы в течение 10 (Десяти) рабочих дней со дня получения результата экспертизы, и подписать и направить Эксперту акт приемки оказанных услуг.

**2. Стоимость услуг, порядок приемки и оплаты**

2.1. Стоимость услуг по Договору устанавливается Протоколом соглашения о договорной цене, который является неотъемлемой частью настоящего договора (Приложение № 1).

2.2. Оплата услуг за проведение экспертизы производится независимо от результата государственной историко-культурной экспертизы.



2.3. Срок проведения экспертизы – не позднее 03.02.2026 года.

2.4. Оплата по настоящему Договору производится по факту оказания услуг на основании подписанного Сторонами акта приемки оказанных услуг в течение 10 (Десяти) банковских дней с момента подписания такого акта.

2.5. Настоящий Договор является гражданско-правовым, нормы трудового законодательства на него не распространяются. Обязательному страхованию от несчастных случаев Эксперт не подлежит, в случае травматизма Заказчик выплаты по утрате трудоспособности не производит.

2.6. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Заказчика, услуги подлежат оплате в полном объеме. В случае, когда невозможность исполнения Договора возникла по обстоятельствам, за которые ни одна из сторон не отвечает, Заказчик возмещает Эксперту фактически понесенные им расходы, если иное не предусмотрено законом. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Эксперта, Заказчик не обязан оплачивать стоимость услуг по настоящему Договору.

### **3. Права и обязанности Сторон**

3.1. Стороны подтверждают, что не имеют отношений, предусмотренных статьей 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530

3.2. В целях надлежащего выполнения условий Договора Заказчик:

3.2.1. Одновременно с подписанием Договора передает Эксперту всю предусмотренную нормативными правовыми актами документацию, необходимую для выполнения Экспертом своих обязательств по Договору.

3.2.2. Подписывает и возвращает Эксперту оформленный Договор в течение 3-х дней и оплачивает услуги на условиях настоящего Договора; принимает услуги по акту приемки оказанных услуг, независимо от их результата: положительного или отрицательного заключения либо отказа от дальнейшего проведения экспертизы.

3.2.3. Вправе отказаться от принятия результатов оказанных услуг и требовать возмещения убытков в случае, если в результате нарушения Экспертом сроков оказания услуг они утратили интерес для Заказчика.

3.2.4. Производит уплату налогов и сборов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

3.3. Заказчик вправе:

3.3.1. Получать информацию о ходе проведения экспертизы и предоставлять Эксперту необходимые пояснения, дополнительные сведения и документы.

3.4. Эксперт обязан:

3.4.1. Оказать услуги в объеме и сроки, предусмотренные Договором.

3.4.2. Рассмотреть представленные материалы, при необходимости провести иные необходимые исследования, результаты которых изложить в акте государственной историко-культурной экспертизы.

3.4.3. Обеспечить сохранность материалов, получаемых от Заказчика.

3.4.4. Подписать акт государственной историко-культурной экспертизы усиленной квалифицированной электронной подписью.

3.5. Эксперт имеет право:

3.5.1. Для выполнения своих обязательств в рамках настоящего Договора привлекать дополнительно специалистов по соответствующему профилю экспертной деятельности;

3.5.2. Запрашивать в органах государственной власти, подведомственных им организациях, а также у иных юридических и физических лиц информацию и материалы, необходимые для проведения экспертизы и выполнения возложенных на Эксперта обязательств;

3.5.3. Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы;



3.5.4. Не приступать к работе, а начатую работу приостановить в случаях, когда нарушение Заказчиком своих обязанностей по Договору, в частности непредставление необходимой документации, указанной в п. 3.2.1, препятствует исполнению Договора Экспертом, а также при наличии обстоятельств, очевидно свидетельствующих о том, что исполнение указанных обязанностей не будет произведено в установленный срок.

3.5.5. Оказать услугу Заказчику досрочно.

3.6. Стороны обязаны обеспечивать конфиденциальность полученной при исполнении обязательств по Договору информации.

#### **4. Форс-мажор**

4.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если оно явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, а именно: пожар, наводнение, землетрясение, или других стихийных бедствий, войны, забастовок и решений органов власти, если эти обстоятельства непосредственно повлияли на исполнение настоящего Договора.

4.2. О наступлении обстоятельств непреодолимой силы Стороны извещают друг друга немедленно после наступления этих обстоятельств. При этом срок исполнения обязательств по Договору отодвигается на срок действия обстоятельств непреодолимой силы.

4.3. Если вышеуказанные обстоятельства длятся более 3 (трех) месяцев, каждая Сторона имеет право расторгнуть настоящий Договор без возмещения возможных убытков.

4.4. В случае изменения законодательных, нормативных и иных правовых актов органов государственной власти и органов местного самоуправления и ухудшения в связи с этим положения одной из Сторон, связанного с возникновением дополнительных затрат денежных средств и/или времени, либо невозможности дальнейшего продолжения выполнения своих обязательств по Договору, Стороны обязаны соответствующим образом скорректировать стоимость и сроки работ по Договору и подписать соответствующее дополнительное соглашение, либо принять решение о расторжении Договора.

#### **5. Действие и расторжение Договора**

5.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до полного выполнения Сторонами своих обязательств.

5.2. В случае получения замечаний органов государственной власти, органов местного самоуправления к проектной документации, влекущих изменение заключения экспертизы, либо к заключению экспертизы, в части несоответствия требованиям действующего законодательства РФ Эксперт обязуется безвозмездно в разумный срок откорректировать заключение экспертизы и предоставить его Заказчику.

5.3. Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон либо по инициативе одной из Сторон с письменным предупреждением другой стороны не менее чем за 10 календарных дней по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

5.4. Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

#### **6. Реквизиты Сторон**

##### **Заказчик:**

**Васичкин Алексей Владимирович**,  
именуемый в дальнейшем «**Заказчик**»,  
действующий на основании паспорта  
гражданина Российской Федерации 40  
16 684999, выдан Миграционным  
пунктом №9 отдела УФМС России по  
Санкт-Петербургу и Ленинградской обл.  
в Выборгском районе г.Санкт-  
Петербурга, 13.12.2016 г., код

##### **Эксперт:**

**Калинин Валерий Александрович**  
Паспорт сер.41 02 661887, выдан 03.10.2002  
г. Отраденским ОМ Кировского района ЛО  
ПСС 077-042-577-68  
p/c 40817810855005205272 в Северо-  
Западном банке ОАО «Сбербанк России»;  
БИК 044030653, к.Сч 30101810500000000653

подразделения 780-009,зарегистрирован

По адресу: г.Санкт-Петербург,  
Гданьская ул., д.7, кв.43

  
\_\_\_\_\_ **А.С.Васичкин**

ИНН 782609588777

Банковские реквизиты:

Наименование банка получателя:

Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк  
России», г. Санкт-Петербург

ИНН банка получателя: 7707083893

БИК банка получателя: 044030653

р/с банка получателя:

40817 810 7 5586 5732043

Номер банковской карты получателя:

2202200132405240

  
\_\_\_\_\_ **В.А.Калинин**



78 А В 6453799  
**ДОВЕРЕННОСТЬ**

**Санкт-Петербург,**  
**двадцать третьего мая две тысячи двадцать пятого года.**

Я, гр. **Масленникова Неля Васильевна**, 13 апреля 1967 года рождения, место рождения: г. Львов Украина, гражданство: Российской Федерации, пол: женский, СНИЛС: 003-197-952-38, паспорт гражданина Российской Федерации 45 11 620025, выданный Отделом УФМС России по гор. Москве по району Чертаново Северное 26 апреля 2012 года, код подразделения 770-043, зарегистрированная по адресу: Санкт-Петербург, переулок Солдатский, дом 1/23, квартира 6, настоящей доверенностью уполномочиваю

гр. **Васичкина Алексея Владимировича**, 06 июля 1981 года рождения, гражданство: Российской Федерации, пол: мужской, паспорт гражданина Российской Федерации 40 16 684999, выданный Миграционным пунктом № 9 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Выборгском районе города Санкт-Петербурга 13 декабря 2016 года, зарегистрированного по адресу: город Санкт-Петербург, Гданьская улица, дом 7, квартира 43,

быть моим представителем во всех государственных, административных, судебных и иных учреждениях и организациях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, в том числе в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, в Комитете по управлению государственным имуществом, в Комитете имущественных отношений, Комитете по градостроительству и архитектуре, Управлении Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Территориальной службе заказчика, в районном Многофункциональном центре предоставления государственных услуг, в районном Проектно-инвентаризационном бюро, в филиале ФГБУ «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Санкт-Петербургу, в районной Межведомственной комиссии по техническому надзору Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, в службах государственного санитарного надзора, в ФГБУЗ «Центральной гигиены и эпидемиологии», в органах пожарного надзора, АО «ПетроЭлектроСбыт», ПАО «Ленэнерго», ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга», ООО «ПетербургГаз», ОАО «Объединенная энергетическая компания», Технической инспекции, в телефонном узле, в жилищно-эксплуатационных органах, в Управлении по вопросам миграции ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области, в органах вселения и регистрационного учета граждан, по всем вопросам, связанным с ремонтом и перепланировкой квартиры, находящейся по адресу: **город Санкт-Петербург, улица Некрасова, дом 38/26, литера А, квартира 62**, – для чего предоставляю право свободного доступа в указанную квартиру, подавать и получать необходимые справки и документы, в том числе заказать и получить Выписку из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости, Выписку из Единого государственного реестра недвижимости о кадастровой стоимости объекта недвижимости, технический паспорт на квартиру, справку об инвентаризационной стоимости, ведомость помещений и площадей, дубликаты правоустанавливающих документов, Выписку из Единого государственного реестра недвижимости о содержании правоустанавливающих документов, Выписку из Единого государственного реестра недвижимости о переходе права на объект недвижимости, выписки из других государственных реестров, справки формы 7, формы 9, формы 12, с правом заказа, согласования и получения проектной и иной документации, необходимой для осуществления перепланировки, регистрации произведенной перепланировки в установленном законном порядке, с правом регистрации обременений, снятия обременений, внесения изменений в Единый государственный реестр недвижимости, производить учет изменений объекта недвижимости, вносить изменения в соответствующие реестры, в том числе в реестр объектов недвижимости (кадастр недвижимости), в реестр прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества (реестр прав на недвижимость), в реестр границ, с правом получения сведений из Единого государственного реестра недвижимости, в том числе из кадастра недвижимости, подавать запросы о предоставлении сведений, внесенных в Единый государственный реестр недвижимости, получать документы по результатам оказания государственных услуг в сфере кадастрового учета

*Санкт-*



*Петербург*

объектов недвижимости, с правом регистрации обременений, снятия обременений, с правом подачи документов на регистрацию, с правом получения документов после регистрации, в том числе Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости, подавать и получать все необходимые справки и документы, декларации, подавать заявления, с правом подачи заявления о приостановлении государственной регистрации, получения уведомления о приостановлении государственной регистрации, сообщения об отказе в государственной регистрации, с правом исправления технических ошибок, подавать заявления о возобновлении государственной регистрации, получать Выписки из Единого государственного реестра недвижимости, выписки из других государственных реестров, оплачивать необходимые государственные и иные сборы и пошлины, давать согласие на обработку моих персональных данных, расписываться за меня и выполнять все действия и формальности, связанные с данным поручением.

**Доверенность выдана сроком на три года, с запретом на передоверие полномочий по настоящей доверенности другим лицам.**

Текст доверенности в редакции доверителя. Текст доверенности прочитан мною лично и проверен мною лично, содержание доверенности мне понятно, все поручения, указанные в данном документе, соответствуют моему волеизъявлению, а адреса, имена, паспортные данные и другие сведения - предоставленной мною информации, ошибок в доверенности нет. Я беру на себя ответственность за достоверность и полноту предоставленной нотариусу информации, в том числе за достоверность персональных данных представителя и объема полномочий представителя.

*Содержание статей 187-189 Гражданского кодекса Российской Федерации доверителю разъяснено. Содержание настоящей доверенности прочитано мной лично. Я как участник сделки понимаю разъяснения нотариуса о правовых последствиях совершаемой сделки. Условия сделки соответствуют моим действительным намерениям.*

*Информация, установленная нотариусом с моих слов, внесена в текст сделки верно.*

*Масленников М.С. Павлова С.А.*

**Российская Федерация, Санкт-Петербург**

**Двадцать третьего мая две тысячи двадцать пятого года**

Настоящая доверенность удостоверена мной, Павловой Светланой Александровной, нотариусом нотариального округа Санкт-Петербург.

Содержание доверенности соответствует волеизъявлению заявителя. Доверенность подписана в моем присутствии. Личность заявителя установлена, дееспособность проверена.

Зарегистрировано в реестре: № 78/192-н/78-2025-1-819.

Уплачено за совершение нотариального действия: 2500 руб. 00 коп.

С.А.Павлова



*Павлова*



12.314.139

## Протоколы заседаний экспертной комиссии

**Протокол № 1**  
**организационного заседания экспертной комиссии**  
**по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной**  
**документации по сохранению объекта культурного наследия регионального**  
**значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир**  
**Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А:**  
**Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного**  
**наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный**  
**критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для**  
**современного использования кв. 62)»,**  
**выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г.**  
**(шифр С18-0009265)**

Санкт-Петербург

«26» января 2026 г.

**Присутствовали:**

**Прокофьев Михаил Федорович:** председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

**Глинская Наталия Борисовна:** ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 48 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

**Калинин Валерий Александрович:** член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 23 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

**Повестка дня:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

**1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.**

**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - об утверждении состава членов экспертной комиссии.

**Постановили:**

утвердить состав членов экспертной комиссии:

Прокофьев М.Ф., Глинская Н.Б., Калинин В.А.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

**2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.**

**Слушали:**

Калинина В.А. - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

**Постановили:**

Председателем экспертной комиссии выбрать Прокофьева Михаила Федоровича, ответственным секретарем выбрать Глинскую Наталию Борисовну.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

**3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.****Слушали:**

Прокофьева М.Ф. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

**Постановили:**

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

**4. Определение основных направлений работы экспертов.****Слушали:**

Прокофьева М.Ф. - определение основных направлений работы экспертов.

**Постановили:**

определить следующие направления работы экспертов:

1. Калинин В.А. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Глинская Н.Б. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Прокофьев М.Ф. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Прокофьев М.Ф.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

**5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.****Слушали:**

Глинскую Н.Б. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

**Постановили:**

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - с «26» января 2026 года по «03» февраля 2026 года:

«26» января 2026 г. - «29» января 2026 г. - натурное обследование здания, фотофиксация современного состояния; ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

«29» января 2026 г. - «03» февраля 2026 г. - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

«03» ноября 2026 г. – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.



**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

**6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.****Слушали:**

Прокофьев М.Ф. – уведомил членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов в следующем составе:

- «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненная ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265) в составе:

Книга	Обозначение	Наименование
		Раздел 1. Предварительные работы.
Том 1	С18-0009265-ИРД1	Исходно-разрешительная документация. Акт о категории сложности объекта
Том 2	С18-0009265-ИРД2	Фотофиксация объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту
Том 3	С18-0009265-ИРД3	Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия
	.	Раздел 2. Комплексные научные исследования.
Том 1	С18-0009265-КНИ1	Историко-архивные и библиографические исследования.
Том 2	С18-0009265-КНИ2	Историко-архитектурные натурные исследования.
Том 3	С18-0009265-КНИЗ	Инженерно-технические исследования.
		Раздел 3. Проект ремонта и приспособления для современного использования
Том 1	С18-0009265-ОПЗ	Общая пояснительная записка.
Том 2	С18-0009265-АР	Архитектурные решения.
Том 3	С18-0009265-ВК	Водоснабжение и канализация
Том 4	С18-0009265-ОЭ	Освещение и электроснабжение
Том 5	С18-0009265-ПОС	Проект организации работ.
Том 6	С18-0009265-ДВ	Дефектные ведомости.

- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2085/25-0-1 от 20.08.2025г. (ремонт, приспособление кв. 62);

– Копия доверенности 78АВ 6453799 от 23.05.2025г.;

- Копия Выписки из ЕГРКОН;

– Копия Приказа МК РФ от 16.10.2017 г. № 116340-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)», 1881–1890 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

– Копия Распоряжения КГИОП от 17.09.2024 г. № 1224-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения

«Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)»;

– Копия Распоряжения КГИОП от 24.04.2024 г. № 514-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)» ;

– Копия паспорта ОКН от 12.11.2025 г.;

– Технический паспорт на квартиру от 05.06.2003 г.;

– Копия Выписки из ЕГРН от 10.03.2025 г.;

– Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 12.09.2025 г.;

– Выписка из реестра лицензий МК РФ.

**Постановили:** запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

М.Ф.Прокофьев



«26» января 2026 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Н.Б.Глинская



«26» января 2026 г.

Член экспертной комиссии

В.А.Калинин



«26» января 2026 г.

**Протокол № 2**  
**заседания экспертной комиссии**  
**по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной**  
**документации по сохранению объекта культурного наследия регионального**  
**значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир**  
**Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А:**  
**Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного**  
**наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный**  
**критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для**  
**современного использования кв. 62)»,**  
**выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г.**  
**(шифр С18-0009265)**

Санкт-Петербург  
**Присутствовали:**

«03» февраля 2026 г.

**Прокофьев Михаил Федорович:** председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

**Глинская Наталия Борисовна:** ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 48 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

**Калинин Валерий Александрович:** член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 23 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

**Повестка дня:**

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненной ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265).
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

**Слушали:**

Прокофьева М.Ф.; Глинскую Н.Б., Калинина В.А.

**Постановили:**

1.Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д.38/26, лит.А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б.кв.6) (ремонт, приспособление для современного использования кв. 62)», выполненная ООО «Проектно-инвентаризационное бюро» в 2025 г. (шифр С18-0009265), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

2.Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

3.Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

**Голосование по всем вопросам одновременно:**

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

М.Ф.Прокофьев

«03» февраля 2026 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Н.Б.Глинская

«03» февраля 2026 г.

Член экспертной комиссии

В.А.Калинин

«03» февраля 2026 г.



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>АКТ</b>		<b>1-17</b>
<b>Приложение №1.</b>	Иконографические материалы.	<b>18-29</b>
<b>Приложение №2.</b>	Материалы фотофиксации на момент проведения экспертизы.	<b>30-38</b>
<b>Приложение №3.</b>	Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2085/25-0-1 от 20.08.2025г. (ремонт, приспособление кв. 62).	<b>39-45</b>
<b>Приложение №4.</b>	Копия Выписки из ЕГРОКН МК РФ.	<b>46-48</b>
<b>Приложение №5.</b>	Копия Приказа МК РФ от 16.10.2017 г. № 116340-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)», 1881–1890 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.	<b>49-51</b>
<b>Приложение №6.</b>	Копия Распоряжения КГИОП от 17.09.2024 г. № 1224-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)».	<b>52-58</b>
<b>Приложение №7</b>	Копия Распоряжения КГИОП от 24.04.2024 г. № 514-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения регионального значения «Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)».	<b>59-67</b>
<b>Приложение №8</b>	Копия паспорта ОКН от 12.11.2025 г.	<b>68-71</b>
<b>Приложение №9</b>	Копия Выписки из ЕГРН от 10.03.2025 г.	<b>72-76</b>
<b>Приложение №10</b>	Копия технического паспорта на квартиру от 05.06.2003 г.	<b>77-80</b>
<b>Приложение №11</b>	Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 12.09.2025 г.	<b>81-87</b>
<b>Приложение №12</b>	Выписка из реестра лицензий МК РФ.	<b>88-90</b>

<b>Приложение №13</b>	Копии договоров между Васичкиным А. В. и экспертами № 1,2,3 от 26.01.2026г. Копия доверенности 78AB 6453799 от 23.05.2025г.; Протоколы заседания экспертной комиссии.	<b>91-112</b>
-----------------------	---	---------------