

## А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проекта обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности объектов, при проведении таких работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия при проведении работ по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А, разработанного ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году  
(шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН)

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена на основании договора № 20-М-2024-НС-ОСОКН/Э от 23.01.2026 между государственным экспертом Курленьиз Г.А. и ООО «АБ МАНУФАКТУРА».

### 1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период: с 23.01.2026 по 27.01.2026.

### 2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

### 3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «АБ МАНУФАКТУРА» (ООО «АБ МАНУФАКТУРА»), 191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер., д. 3, литер Б, часть пом. 18-Н, офис 5; ИНН: 7804493623, ОГРН: 1227800160697.

### 4. Фамилия, имя и отчество (при наличии), образование, специальность, ученая степень (звание) (при наличии), стаж работы, место работы и должность эксперта:

**КУРЛЕНЬИЗ ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА**, образование высшее (Санкт Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, диплом ВСГ № 1265104, выдан 18.10.2008 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 17 лет, место работы: генеральный директор ООО «НИИПИ Спецреставрация». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МКРФ от 30.08.2023 № 2519, объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30

Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; а также приказа МКРФ от 31.07.2025 № 1392, объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия; документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия; документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия. Аттестована в качестве специалиста – архитектора I категории в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей (приказ МКРФ № 1117 от 18.09.2020).

**5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (в действующей редакции).

Настоящим подтверждаю, что предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

**6. Цели и объекты экспертизы:**

**6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включая оценку воздействия таких работ на объекты и содержащихся мер по обеспечению сохранности объектов, при проведении таких работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия при проведении работ по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А.

**6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:**

Проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия при проведении земляных, строительных,

мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающий оценку воздействия таких работ на объекты культурного наследия и содержащий меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, при проведении таких работ на земельном участке непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия при проведении работ по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А, разработанный ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН).

#### **7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:**

- проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия: «Проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия», разработанный ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН);

- копия извлечения из решения Малого совета Санкт-Петербургского городского совета народных депутатов от 07.09.1993 № 327 «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга» (*Приложение № 1*);

- копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 11 ноября 2016 г. № 52013-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», 1835–1837 гг., 1850–е гг., 1876 г., 1904–1905 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (*Приложение № 1*);

- копия извлечения из распоряжения КГИОП от 20.10.2009 № 10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (*Приложение № 1*);

- копия извлечения из приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (*Приложение № 1*);

- копия распоряжения КГИОП от 26.03.2024 № 368-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» (*Приложение № 2*);

- копия распоряжения КГИОП от 19.03.2024 № 336-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)» (*Приложение № 2*);

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. А. Пундика (с дворовым корпусом)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., 8, утвержденного КГИОП от 10 апреля 2002 г. (*Приложение № 2*);

- копия распоряжения КГИОП от 05.12.2023 № 899-рп «Об утверждении предмета

охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» (*Приложение № 3*);

- копия распоряжения КГИОП от 01.04.2013 № 10-130 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)» (*Приложение № 3*);

- копия распоряжения КГИОП от 06.05.2019 № 07-19-195/19 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» с Приложениями, в том числе копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», оформленного КГИОП от 25.03.2019 (*Приложение № 5*).

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002 (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде Акта с учетом требований, изложенных в «Положении о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы, экспертом был проведен анализ проекта обеспечения сохранности объектов культурного наследия: «Проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия», разработанного ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году (шифр:20-М-2024-НС-ОСОКН).

В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объектов культурного наследия, попадающих в зону возможного влияния, а также участка планируемых строительных работ. По результатам проведенного осмотра был составлен альбом фотофиксации (*Приложение № 4*). Визуальное обследование проводилось в целях установления современного состояния объектов культурного наследия, необходимого для принятия соответствующих решений.

В рамках настоящей экспертизы был проведен анализ историко-архивных и библиографических исследований в объеме необходимом для принятия соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участков, включая перестройки, утраты, реконструкции. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены материалы архивных фондов, а также



материалы, находящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объектам экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии, составлены краткие исторические сведения (п. 10.2 настоящего Акта) и историческая иконография (*Приложение № 6*).

При проведении экспертизы экспертом соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность выводов; самостоятельно оценены результаты исследований, ответственно и точно сформулированы выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объектов культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объектов культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

Проведенные исследования и анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком совместно с проектом обеспечения сохранности объектов культурного наследия: «Проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия», разработанным ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН), стали обоснованием вывода настоящей экспертизы.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1. Общие данные:**

Представленный на экспертизу «Проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия» (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН) выполнен в рамках разработки проектной документации «Сохранение объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой»: Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного образовательного учреждения средняя общеобразовательная школа №174 Центрального района Санкт-Петербурга имени И.К. Белецкого по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., дом 54, литера А.) (Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой») по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., дом 54, литера А», выполненной ООО «АБ Мануфактура», 2024 г. (шифр: 20-М-2024).

На основании ст. 36 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) в рассматриваемом проекте обеспечения сохранности объектов культурного наследия произведен анализ и оценка возможного негативного влияния от производства работ по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного

использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А, на объекты культурного наследия, расположенные в непосредственной близости:

1. Объект культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А (Санкт-Петербург, Салтыкова-Щедрина ул., 54);
2. Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 12, литеры Б, В;
3. Выявленный объект культурного наследия «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 8, литеры А, Б (Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., 8).

*Учетные сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой»:*

На основании решения Малого совета Санкт-Петербургского городского совета народных депутатов от 07.09.1993 № 327 «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга» объект с наименованием «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» (п. 17), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Салтыкова-Щедрина ул., 54, включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (*Приложение № 1*).

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 11 ноября 2016 г. № 52013-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», 1835–1837 гг., 1850–е гг., 1876 г., 1904–1905 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» объект культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (*Приложение № 1*). Регистрационный номер объекта – 781620568880005. Адрес объекта в соответствии с приказом – Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А.

План границ и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» утверждены распоряжением КГИОП от 26.03.2024 № 368-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» (*Приложение № 2*).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», утвержден распоряжением КГИОП от 05.12.2023 № 899-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» (*Приложение № 3*).

Распоряжением КГИОП от 06.05.2019 № 07-19-195/19 «Об утверждении охранного

обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия. В приложении №3 к охранному обязательству представлена копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», оформленного КГИОП от 25.03.2019 (*Приложение № 5*).

*Учетные сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)» по адресу: Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 12, литеры Б, В:*

На основании распоряжения КГИОП от 20.10.2009 № 10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» объект с наименованием «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., 12, лит. Б, В, включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (*Приложение № 1*).

На основании распоряжения КГИОП от 19.03.2024 № 336-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)» утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)» (*Приложение № 2*). В соответствии с экспликацией в состав объекта входят:

1. Доходный дом;
2. Палисадник №
3. Ограды.

На основании распоряжения КГИОП от 01.04.2013 № 10-130 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)» утвержден предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)» (*Приложение № 3*).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца, а также паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)» по адресу: Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 12, литеры Б, В, не утверждены.

*Учетные сведения о выявленном объекте культурного «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)» по адресу: Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 8, литеры А, Б (Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., 8):*

На основании приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» объект с наименованием «Дом Н. А. Пундика (с дворовым корпусом)» поставлен под государственную охрану (п. 1714) (*Приложение № 1*). Адрес объекта согласно приказу: Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., 8.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. А. Пундика (с дворовым корпусом)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., 8,

утвержден КГИОП от 10.04.2002 (*Приложение № 2*).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н. А. Пундика (с дворовым корпусом)» не утверждался.

## **10.2. Краткие исторические сведения:**

*Объект культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой»:*

Ансамбль «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» Мариинский институт был открыт императрицей Марией Федоровной 26 июня 1797 г. как Санкт-Петербургское сиротское училище для девочек мещанского сословия. Высочайшим указом от 17 ноября 1800 г. училище стало называться Мариинским институтом, курс обучения в котором составлял 6 лет.

Здание института было построено в 1837 г. по проекту архитектора А.И. Штакеншнейдера. На участке был разбит сад с учебным огородом.

В 1894 г. после смерти великой княгини Екатерины Михайловны институт был передан в Ведомство Собственной его Императорского Величества Канцелярии по учреждениям Императрицы Марии.

Левая часть здания была пристроена в 1904-1905 гг. архитектором Коковцевым И. Н. для размещения столовой и музыкальных классов Мариинского института.

Постановлением Временного правительства от 26 мая 1917 г. передан в ведомство Министерства государственного призрения. С декабря 1917 г. находился в ведении Народного комиссариата государственного призрения.

С 1918 г. в стенах института находился интернат №2 (впоследствии – детский дом № 234) для детей обоего пола, в 1919 г. при интернате открылась советская единая трудовая школа №19.

Во время Великой Отечественной войны в здании располагался госпиталь и призывной пункт народного ополчения. С 1945 по 1954 гг. в здании работала 163 женская школа, с 1947 по 1962 гг. по тому же адресу числился газотопливный техникум. В 1954 – 2022 гг. здания бывшего Мариинского института занимала общеобразовательная 163 школа с дифференцированным обучением, с 2022 г. по сегодняшний день – филиал школы №174 имени И. К. Белецкого (педагогические классы).

*Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)» по адресу: Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 12, литеры Б, В:*

Здание «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)» расположено в пределах исторического района – Рождественской части. На протяжении XVIII – первой половины XIX вв. градостроительное развитие рассматриваемой местности во многом регулировалась деятельностью Артиллерийского ведомства. Военная функция обусловила развитие планировки и застройки не только Литейной части, но и восточной оконечности Рождественской части.

В 1711 г. для снабжения армии и флота артиллерийским вооружением указом Петра I за Безмянным Ериком (ныне – река Фонтанка), на берегу Невы, был заложен Литейный двор. На участке, где сейчас начинается Литейный мост, в 1714 г. поставили «Литейный амбар» – большой бревенчатый дом со шпилем. Территория, примыкавшая к Литейному двору, уже в начале XVIII в., получила регулярную планировку в соответствии с проектом Д. Трезини.

Согласно плану И.Ф. Трускота рассматриваемая территория относится к Литейной

части. Затем она была включена в Рождественскую часть. Ее освоение началось при Анне Иоанновне, повелевшей расквартировать главные военные соединения страны в столице.

В 1730-е гг. территория между Литейным и Смольным дворами была отведена под слободу Конного полка.

12 декабря 1739 г. указом императрицы Анны Иоанновны было установлено «вместо казарм строить по примеру Москвы полковые слободы, дабы солдаты с вещью выгодой с женами своими вместе жить...и дети их сбережены и при полковых школах обучены и воспитаны быть могли». Согласно указу надлежало: «Оные слободы построить на тех местах, где казармам быть назначено, а именно: Преображенскому полку позади Литейного двора, Семеновскому позади Фонтанки, за обывательскими дворами, а Измайловскому позади Калинкиной деревни».

В 1739 г. комиссией был составлен «Общий проект застройки Литейной и Рождественской части», в том числе проектируемое большое поселение лейб-гвардии Преображенского полка. По инициативе генерал-фельдмаршала Б.-Х. фон Миниха командиры и штабы лейб-гвардии полков получили право самостоятельно определять место размещения полков в предместьях столицы, разрабатывать проекты полковых слобод и вести строительство.

К концу 1740-х гг. на территории полковых слобод появились «Светлицы Гвардии». Их застройка предполагала размещение в шахматном порядке жилых домов и огородов на территории каждого квартала. Так об этом пишет автор подробного описания Санкт-Петербурга середины XVIII в. А.И. Богданов: «... оные строены не по линейно, как обычай улицам быть и дворам, но строены хоромы все в шахмат».

С конца XVIII в. на планах города фиксируется трасса Манежной улицы. С 1798 по 1858 гг. проходила от Смольной набережной до Суворовского проспекта. Название дано по находившемуся поблизости манежу лейб-гвардии Кавалергардского полка<sup>3</sup>. В конце XVIII в. рассматриваемый участок входил в границы небольшого квартала прямоугольной конфигурации, на участке располагалась обывательская застройка по красной линии улицы.

В первой трети XIX в. планировка Рождественской части была урегулирована – квартал, ограниченный Манежной (с начала XX в. – Кавалергардской), Офицерской (ныне – Тверской), Садовой (ныне – Таврической), Песочной (ныне – Суворовский пр.) улицами и Конногвардейским переулком (ныне – Кирочная улица), сформировался в современных границах.

В 1863 г. надворный советник Павел Михайлович Чижиков приобрел с публичных торгов от городского Кредитного общества деревянный дом № 12 по Манежной улице, расположенный по красной линии узкого участка прямоугольной конфигурации. В глубине участка располагались конюшни и хозяйственные постройки.

В 1868 г. Санкт-Петербургская управа утвердила проект перестройки конюшен в жилой флигель с надстройкой этажа, пристройки к лицевому дому со двора, а также возведения деревянного флигеля и хозяйственных построек (служб, дворницкой, помойной ямы), брандмауэрной стены. Хозяйственные и жилые постройки проектировались в глубине дворовой территории вдоль границ участка. Строительство было приостановлено по предписанию Строительного комитета в связи с отступлениями от проекта. Разрешение на окончание работ в соответствии с ранее утвержденным проектом было получено в 1869 г.

В 1890 г. на участке П.М. Чижикова располагались деревянный с мезонином лицевой дом, деревянный двухэтажный на каменном фундаменте флигель с пристроенной деревянной лестницей, каменный одноэтажный корпус служб, дворницкая. Строения располагались вдоль

северной границы участка, вдоль южной была возведена каменная брандмауэрная стена.

Следующий этап развития застройки на рассматриваемом участке связан с деятельностью Ведомства учреждений императрицы Марии, которому с 1830-х гг. был передан для устройства учебного заведения для девочек соседний обширный участок, выходящий на Кирочную и Манежную улицы. Здание института было построено в 1837 г. по проекту архитектора А.И. Штакеншнейдера. На участке был разбит сад с учебным огородом. Проезд со стороны Манежной улицы располагался на месте современного дома № 12 (лит. Б). В начале 1890-х гг. к северу от проезда был построен каменный дом А.С. Екимова.

В 1900 г. дом № 12 с участком по Манежной улице был выкуплен в Ведомство учреждений императрицы Марии. В документах Северного страхового общества содержится описание расположенных на участке строений: деревянный одноэтажный дом с мезонином на каменном фундаменте и два деревянных одноэтажных флигеля. Строения сдавались внаем, на 1-м этаже лицевого дома располагалась торговая лавка. В глубине участка находились ледник, старый деревянный флигель (дворницкая) и беседка.

В 1903 г. был произведен осмотр дома № 12 и участка, прилегающего к саду Мариинского института. Незастроенный участок планировалось присоединить к саду института, по территории устроить проезд от Кавалергардской улицы к Кирочной. В связи с этим часть участка была подсыпана строительным мусором, выровнена, поднята на высоту 12 – 14 вершков.

В 1904 г. архитектор А.Ф. Красовский представил проект доходного дома ведомства вдоль всего проезда до Кирочной улицы. Комплекс доходного дома включал дом с проездной аркой (лит. В), восточный корпус, западный корпус сложной конфигурации и южный корпус, выходящий на Кирочную улицу.

Строительство доходного дома было завершено в 1905 г. По результатам осмотра все здания были найдены построенными правильно из материалов надлежащего качества. С целью осушения подвальных помещений была устроена система дренажа.

Вновь выстроенный доходный дом включал каменный пятиэтажный корпус на подвалах с шестиэтажной частью, где размещена прачечная, шестиэтажный флигель во дворе с прачечной в уровне 6-го этажа, четырехэтажный флигель и шестиэтажный флигель. Перекрытия в зданиях были устроены по металлическим балкам, полы в помещениях паркетные, в санузлах – метлахская плитка. Отапливалось здание голландскими изразцовыми печами. На участке в этот период сохранялось деревянное с мезонином здание конторы.

После событий октября 1917 г. домовладение было национализировано.

В 1970-е гг. на лицевых фасадах корпусов Б были устроены наружные лифты. В 2017 г. был проведен капитальный ремонт лифтов с полной заменой оборудования. Вероятнее всего, в этот же период был произведен ремонт лестницы, в ходе которого были заложены оконные проемы из помещений санузлов по всем этажам. Данное изменение зафиксировано на некоторых из изученных поэтажных планах.

Современное функциональное значение здания – многоквартирный жилой дом.

*Выявленный объект культурного «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)» по адресу: Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 8, литеры А, Б (Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., 8):*

Пятиэтажный доходный дом Николая Пундика на Кавалергардской улице был построен в 1905 году. Хозяином дома был потомственный почётный гражданин, занимавшийся подрядами на очистку города, поставками хлеба для казённых нужд и аптекарским делом. Проект дома принадлежал известному архитектору начала XX века Сергею Гингеру.

Двухкорпусное здание в стиле модерн стало его первой большой работой после переезда из Риги в Петербург. Декор в виде лепных роз на фасаде здания был выполнен в скульптурной мастерской Моисея Анолика.

Другими не менее известными работами Гингера в Петербурге стали доходный дом Ширвиндта на 9-й линии Васильевского острова, доходный дом Стрелина на 5-й Советской улице и доходный дом Ульянова на Большой Пушкарской улице.

### **10.3. Современное состояние объекта:**

#### *Территория производства строительных работ:*

Территория, на которой планируется устройство наружных инженерных сетей, входит в участок с кадастровым номером 78:31:0001209:3553 и находится в Центральном районе города, в сложившейся жилой и общественно-деловой застройке.

В проекте обеспечения сохранности объектов культурного наследия рассматриваются следующие земельные участки:

- с кадастровым номером 78:31:0001209:3553 – участок, имеющий общую границу с территорией, на которой планируется устройство наружных инженерных коммуникаций. Участок включает территорию объекта культурного наследия «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А;

- с кадастровым номером 78:31:0001209:3554 – участок, непосредственно связанный с участком проектирования. На данном участке расположен объект культурного наследия регионального «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой»;

- с кадастровым номером 78:31:0001209:7 – участок, непосредственно связанный с участком проектирования. На данном участке расположен объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)»;

- с кадастровым номером 78:31:0001209:8 – участок, непосредственно связанный с участком проектирования. На данном участке расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)».

Земельные участки располагаются на территории исторического центра Санкт-Петербурга в средовой зоне 17 и территориальной зоне ТЗЖДЗ «Многофункциональная зона среднеэтажных и многоэтажных многоквартирных жилых домов, объектов общественно-деловой застройки, расположенных на территории исторически сложившихся районов Санкт-Петербурга (за исключением исторической застройки пригородов), с включением объектов инженерной инфраструктуры».

Участки, на которой планируется устройство наружных инженерных сетей располагаются на территории ОКН регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», таким образом производство работ по откопке траншей для прокладки инженерных коммуникаций выполняется по заданию КГИОП (Задание КГИОП №01-21-3226/25-0-1 от 05.12.2025 г.).

Земельный участок, на котором планируется устройство наружных инженерных сетей для объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А, расположен в сложившемся квартале, ограниченном с востока Кавалергардской улицей, с юга Кирочной улицей, с запада и севера – Мариинским проездом, имеет близкую к трапецевидной форму в плане.

Инженерно-геологические условия участка:

Описание инженерно-геологических условий участка приведено на основании материалов Технического отчета по инженерно-геологическим изысканиям, выполненным на объекте: «Со-хранение объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 фли-гелями, службами, территорией и оградой»: Ремонт, реставрация и приспособление для современ-ного использования (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного образовательного учреждения средняя общеобразовательная школа №174 Центрального района Санкт-Петербурга имени И.К. Белецкого» по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., дом 54, литера А.).

В геологическом строении участка до глубины 15,0 м принимают участие: почвенно-растительный слой, асфальт, современные четвертичные отложения, представленные техногенными образованиями (tIV), болотными (bIV) и озерно-морскими (mlIV) отложениями, а также верхнечетвертичные озерно-ледниковые (lgIII) отложения.

*Современные четвертичные отложения (QIV)*

*Техногенные отложения (tIV)*

ИГЭ-1 – Песок пылеватый коричневый до черного, влажный, с глубины 1,0 водонасыщен-ный, со строительным мусором и корнями растений.

ИГЭ-1а – Песок средней крупности темно-коричневый, влажный, с примесью органиче-ских веществ.

ИГЭ-2 – Супесь коричневато-черная, песчанистая, пластичная, с примесью органических веществ.

*Болотные отложения (bIV)*

ИГЭ-3 – Торф коричневый, среднеразложившийся, водонасыщенный.

*Морские и озерные отложения (m,IV)*

ИГЭ-4 – Песок пылеватый коричнево-серый, рыхлый, водонасыщенный, с примесью органических веществ.

ИГЭ-5 – Песок крупный серый, средней плотности, с прослоями гравелистых песков, водонасыщенный, с линзами слабозаторфованного.

ИГЭ-6 – Суглинок коричневый, мягкопластичный, легкий, с примесью органических веществ.

ИГЭ-7 – Супесь серая, пылеватая, пластичная, с линзами слабозаторфованной.

ИГЭ-8 – Песок пылеватый серый, средней плотности, водонасыщенный, с линзами песка слабозаторфованного.

*Верхнечетвертичные отложения (QIII)*

*Озерно-ледниковые отложения (lgIII)*

ИГЭ-9 – Суглинок серый, текучепластичный, легкий, пылеватый.

В соответствии с СП 47.13330.2016, приложением Г.1 рассматриваемая территория по категории сложности инженерно-геологических условий по совокупности факторов относится к II (средней сложности).

Гидрологические условия:

В гидрогеологическом отношении рассматриваемый участок характеризуется наличием одного безнапорного водоносного горизонта.

Водоносный горизонт приурочен к техногенным пылеватым пескам (ИГЭ 1), тонким песчаным прослоям в техногенных глинистых грунтах (ИГЭ 2) и озерно-морским крупным пескам (ИГЭ-5).



Питание водоносного горизонта производится за счет инфильтрации атмосферных осадков и утечек из инженерных коммуникаций. Разгрузка грунтовых вод происходит в р. Нева.

Амплитуда сезонных колебаний уровня составляет около 1,5 м (по материалам режимных наблюдений ПГО «Севзапгеология»). В период критических паводков и обильного выпадения осадков, прогнозируемый уровень грунтовых вод будет находиться вблизи дневной поверхности на глубинах 0,3-1,5 м, на абсолютных отметках 4,67-6,20 м, с затоплением пониженных участков рельефа.

В период производства работ в марте 2025 г. установившийся уровень грунтовых вод зафиксирован на глубинах 2,0-3,0 м, на абсолютных отметках 3,17-4,70 м.

В период критических паводков и обильного выпадения осадков, прогнозируемый уровень грунтовых вод будет находиться вблизи дневной поверхности на глубинах 0,5-1,5 м, на абсолютных отметках 4,67-6,20 м, с затоплением пониженных участков рельефа.

Территория изысканий по наличию процесса подтопления относится к I области (подтопленная), по условиям развития процесса к району I-A (подтопленная в естественных условиях), по времени развития процесса к I-A-2 (сезонно (ежегодно) подтапливаемые).

Согласно СП 115.13330.2016 (таблица 5.1) по категории опасности подтопляемости рассматриваемая территория относится к умеренно опасным.

#### Специфические грунты:

Согласно СП 11-105-97, часть III, к специфическим грунтам на площадке изысканий по относятся современные четвертичные отложения: техногенные (ИГЭ 1, 1а, 2) грунты и торф грунты (ИГЭ 3).

Техногенные грунты сложены песками пылеватыми, песками средней крупности и супесями песчанистыми пластичными. Мощность слоя 0,3-3,0 м, подошва его пересечена на глубинах 0,1-6,0 м, на абсолютных отметках 2,8-6,10 м.

Насыпные грунты неоднородны по физическим свойствам, составу и сложению. По способу отсыпки представляют собой отвал грунта искусственного происхождения, сформированного в результате планировочных мероприятий. Насыпные грунты обводнены, срок отсыпки слоя составляет более 10 лет, согласно таблице 9.1 СП 11-105-97 (часть III) насыпные грунты прошли период самоуплотнения.

Торф коричневый, среднеразложившийся, водонасыщенный (ИГЭ 3), вскрыт в районе скважин 147, 150, 151, 156 и залегает в виде слоя мощностью 0,1 - 0,8 м в интервале глубин от 2,3 до 6,5 м, абсолютные отметки подошвы 0,53 - 3,30 м.

Вследствие наличия органических веществ, торф характеризуется сильной сжимаемостью, изменчивостью и анизотропией прочностных, деформационных и фильтрационных характеристик.

В условиях переувлажнения озерно-морские грунты обладают свойством морозного пучения:

ИГЭ-2 – Супеси коричневатые-черные, песчанистые, пластичные, с примесью органических веществ, согласно ГОСТ 25100-2020 относятся к сильнопучинистым грунтам.

Нормативная глубина сезонного промерзания для грунтов изучаемого участка, согласно п. 5.5.3 СП 22.13330.2016, составляет:

Насыпные грунты (ИГЭ-1, 1а, 2) – 1,43 м;

Пески пылеватые (ИГЭ-4) – 1,17 м;

Пески крупные (ИГЭ-5) – 1,26 м.

Согласно п. 4.3 СП 14.13330.2018 сейсмичность района определена на основе комплекта карт ОСР-2015 (карты А, В, С). Степень сейсмической опасности рассматриваемого участка определена по карте В и С и составляет 5 баллов.

*Сведения о техническом состоянии объектов культурного наследия:*

*Объект культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой»:*

Ниже представлены сведения научно-проектной документации «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой»» (шифр 20-М-2024-ТО), выполненной ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2024 г.

Здание представляет собой 3-4 этажное здание с подвалом/цокольным этажом под частью здания. В плане здание имеет сложную форму, состоит из нескольких частей расположенных вдоль Кировской улицы и во внутреннем дворе. Конструктивная схема здания бескаркасная стеновая. Несущими являются наружные и внутренние кирпичные стены. Фундаменты под стенами ленточные каменные на естественном основании. Перекрытия преимущественно выполнены из кирпичных сводов, деревянных и стальных балок. Кровля стальная по деревянным стропилам и обрешетке за исключением покрытия над спортзалом, выполненным по системе стальных ферм.

Фундаменты здания ленточные бутовые на известково-песчаном растворе.

Выявлены дефекты, связанные с неравномерными осадками фундаментов (в том числе в следствие формирования поздних разновысотных секций здания на различных глубинах заложения фундаментов) – сквозные трещины в несущих стенах. Общее состояние фундаментов оценивается как ограниченно-работоспособное.

Стены здания выполнены несущими и самонесущими кирпичными. Кладка стен выполнена из кирпича глиняного полнотелого на известковом растворе. Стены оштукатурены с внутренней и наружной сторон. Стены надстроенных этажей частично сложены из силикатного кирпича. Выявлены трещины деформационного характера, замачивание и биоповреждение стен, эрозия отделочных покрытий. По результатам обследования стены здания находятся в ограниченно-работоспособном техническом состоянии.

Перекрытия здания представлены различными конструкциями: в виде кирпичных сводом, по стальным и деревянным балкам и монолитное. Дефекты и повреждения, связанные с деформациями или истощением несущей способности сводчатой системы перекрытия, не выявлены за исключением участка перекрытия 3 этажа и поврежденного пожаром чердачного перекрытия. Перекрытия, выполненные по балочной схеме, ощутимо зыбкие при ходьбе. По результатам поверочных расчетов установлено соответствие основных стальных балок современным нормам несущей способности и эксплуатационной пригодности. Несущая способность деревянных балок не обеспечена. Техническое состояние перекрытий ограниченно-работоспособное с отдельными аварийными участками в уровне 3-4 этажей.

Кровельное покрытие выполнено холодным из кровельной жести по разреженной обрешетке и системе деревянных наслонных стропил, деревянных ферм и стальных ферм. Выявлена значительная степень поражения деревянных элементов гнилью, а также потеря сечений после пожара. Воздухообмен в чердачном пространстве представляется недостаточным, что в совокупности с протечками создает благоприятные условия для биопоражения древесины. В отдельных участках имеются расстыковки элементов, нарушения врубок, временные подпорки. Состояние стропильной системы оценивается как ограниченно-работоспособное с элементами аварийности. Состояние кровельного покрытия

неудовлетворительное. Выявлены массовые следы протечек, картины жести некачественно соединены одинарными стоячими фальцами, не выполнены примыкания к вертикальным элементам (стенам, дымовентиляционным каналам), повреждены ограждения и отсутствуют снегозадержатели. Система водостока с кровли и отвода воды от стен здания повреждена, линейные покрытия подоконных зон повреждены.

Лестницы из каменных наборных ступеней по стальным косорурам и кирпичным сводам находятся в работоспособном состоянии, включающем в себя естественный износ в ходовых местах, эрозию красочного слоя за исключением лестниц, состояние которых оценено как ограниченно-работоспособное.

Балкон. В качестве несущей системы балкона применены консольно-защемленные в кладку стен чугунные полые балки. Плитная часть балкона выполнена в виде стального листа, уложенного на консольные балки. Под стальным листом выполнен настил из плит БПР, уложенных по балочной системе из стальных прокатных профилей. Покрытие балкона выполнено в виде слоя наплавляемой гидроизоляции с заведением на стены. Состояние балкона оценивается как ограниченно-работоспособное.

Отделочные покрытия, перегородки, заполнения проёмов имеют признаки естественного износа в связи с продолжительным межремонтным периодом.

На основании результатов обследования (шифр 20-М-2024-ТО, ООО «АБ МАНУФАКТУРА», 2024 г.) согласно СП 22.13330.2016 техническое состояние зданий «Главное здание», «Лазарет», «Флигель» и «Флигель» в составе «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» оценивается как ограничено работоспособное.

Согласно Приложению Д СП 22.13330.2016 здание относится к III категории технического состояния.

Относительная разность осадок составляет – 0,0004, максимальная деформация составляет 5,0 мм.

## **11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

### **11.1. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы:**

- материалы фотофиксации (*Приложение № 4*);
- иконографические материалы (*Приложение № 6*).

### **11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:**

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 28.03.2025 № 405 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530»;

- Закон Санкт-Петербурга № 820-7 от 24 декабря 2008 года «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» (в действующей редакции);

- ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования;

- ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации»;

- СП 11-105-97. Инженерно-геологические изыскания для строительства. Часть. I. Общие правила производства работ. / Госстрой России - М.: ПНИИИС, 1997;

- СП 22.13330-2016. Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83\*. Основания зданий и сооружений;

- ТСН 50-302-2004. Проектирование фундаментов зданий и сооружений в Санкт-Петербурге/СПб. Правительство Санкт-Петербурга, 2004.

#### *Библиография:*

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX вв. Справочник под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб., 1996.
2. Кобак А. В., Антонов В. В. Церковь равноап. Марии Магдалины при Мариинском институте // Электронный ресурс: Санкт-Петербург. Энциклопедия. URL: [www.encspb.ru](http://www.encspb.ru). Дата обращения: 25.09.2024.
3. Карцов Н. С. Мариинский институт. 1797–1897. СПб., 1897.
4. Кириков Б.М. Архитектура петербургского модерна: особняки и доходные дома. СПб., 2008.
5. Михневич Вл. Петербург весь на ладони. СПб., 1874.
6. Модзалевский Л. М. Императрица Мария Феодоровна и ее первый женский институт. СПб., 1894.
7. Петрова Т. А. Андрей Штакеншнейдер. Л., 1978.
8. Чепель А.И. Инженер-архитектор С.Г. Гингер // Невский архив: историко-краеведческий сборник. Вып. 10 / науч. ред. В.В. Антонов. СПб., 2012.

#### *Архивные источники:*

##### *Российский государственный исторический архив (РГИА):*

Ф. 560. Оп. 6. Д. 763  
 Ф. 560. Оп. 6. Д. 821  
 Ф. 562. Оп. 1. Д. 89  
 Ф. 562. Оп. 1. Д. 127  
 Ф. 759. Оп. 20. Д. 2  
 Ф. 759. Оп. 20. Д. 77  
 Ф. 759. Оп. 26. Д. 805  
 Ф. 759. Оп. 25. Д. 298  
 Ф. 759. Оп. 80. Д. 110  
 Ф. 759. Оп. 82. Д. 16  
 Ф. 796. Оп. 99. Д. 359  
 Ф. 1284. Оп. 28. Д. 416

##### *Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):*

Ф. 19. Оп. 17. Д. 215  
 Ф. 414. Оп. 3. Дд. 130, 150, 200, 299, 301, 334, 370, 379, 565, 585, 601, 755, 972  
 Ф. 256. Оп. 3. Д. 568.  
 Ф. 513. Оп. 78. Д. 154.  
 Ф. 513. Оп. 102. Д. 9094.

Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015.

*Центральный государственный архив Санкт-Петербурга (ЦГА СПб):*

Ф. Р-2551. Оп. 1. Д. 203

Ф.Р-2925. Оп.1-1. Дд. 177, 184, 283, 771, 772, 790, 793, 794, 794А

Ф. Р-2925. Оп.1-2. Д. 5077

*Центральный государственный архив кино-, фото- и фонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГА КФФД СПб):*

Фотодокументы. Опись 1А-5. Ед.хр.8276.

Фотодокументы. Опись 1Б-2. Ед. хр. 1624.

Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед. хр. 10528, 10529, 10530, 10531, 10534, 10535, 10536, 10537, 10538, 10539, 10540. Фасад здания института. До 1904 г.

Фотодокументы. Оп.1ГР-50. Ед.хр.76230.

Шифры: Гр 44038, Гр 50760, Гр 50761, Гр 50762.

*Архив КГИОП:*

Проект оформления входа в помещение 1-Н. Рег.№ 3-4996/1 от 21.06.2011.

Проект замены окон ГБОУ СОШ №163 по адресу: Кирочная ул., 54. Рег.№ 3-7852 от 26.08.2013.

Технический отчет №46/09-2011. Обмерные работы и обследование технического состояния строительных конструкций здания ГОУ №163 Центрального р-на Санкт-Петербурга по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный р-н, ул. Кирочная, д. 54. Рег.№3-10524 от 05.11.2013.

Архив КГИОП. Н-13568. Методико-технологические рекомендации по реставрации фасадов. Рег.№ 3-1369 от 18.02.2013.

Акт государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», г. Санкт-Петербург, Центральный район, Кирочная ул., д. 54, литера А (приспособление для современного использования объекта культурного наследия в части замены оконных заполнений, г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, литера А. Шифр: SCOOL.ПИР-163-ПС. Разработчик проекта: ООО «Триллиум»). 2019. Рег.№01-26-2467/19-0-0 от 18.11.2019.

*Электронные ресурсы:*

Госкаталог: <https://goskatalog.ru/>

Старые карты городов России онлайн: <http://www.etomesto.ru/>

Архитектурный сайт Санкт-Петербурга: <https://www.citywalls.ru/>

Официальный сайт ГБОУ «Школа № 163»: <https://sch163.acentr.gov.spb.ru/>

Ретроспектива среды обитания человечества: <https://pastvu.com/>

Народный каталог православной архитектуры: <https://sobory.ru/>

## **12. Обоснования вывода экспертизы:**

На экспертизу представлен проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающий оценку воздействия таких работ на объекты культурного наследия и

содержащий меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, при проведении таких работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия при проведении работ по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А, разработанного ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН).

#### Основные проектные решения:

Ниже приведены основные проектные решения раздела НВК проектной документации «Ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А» в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей». Выполнен ООО «АБ Мануфактура» в 2026 г.

#### *Основные технические решения по устройству системы наружного водоотведения*

Проект наружных сетей водоотведения предусматривает замену существующих сетей водоснабжения, канализации и колодцев до границы балансовой принадлежности, а также подключение к существующим и вновь прокладываемым выпускам системы К1 во реконструируемую сеть водоотведения для ГБОУ СОШ №174 Центрального района СПб имени И.К. Белецкого.

Канализационная сеть запроектирована из гофрированных труб. На сети устанавливаются сборные железобетонные колодцы с футеровкой из анкерных листов и чугунные люки. Кольца устанавливаются на бетонный раствор и фиксируются между собой во избежание сдвига. Основание под колодцы выполняется щебнем. Все трубопроводы укладываются на подготовленное песчаное основание с последующей обратной засыпкой песком выше отметки трубы. На дне колодцев выполняется бетонный лоток по месту.

Проектные решения в части реконструируемых участков сетей канализации не предусматривают изменения их планово-высотного положения. Замена существующих трубопроводов и колодцев осуществляется по существующей трассе с сохранением глубины заложения, что минимизирует дополнительное воздействие на грунты.

Выпуски устраиваются откопкой локальных шурфов. Разработка грунта осуществляется на глубину, не превышающую отметку подошвы фундаментов здания.

#### *Тепловая сеть*

Проектом предусмотрено подключение сети от входа в здание к узлу учета внутри помещений здания. Таким образом земельных работ проектом не предусматривается.

#### *Водоснабжение*

Проектом предусматривается замена мест подвода (вводы) в границах здания. Трассировка новых водопроводных сетей данной проектной документацией не предусматривается – разрабатывается отдельным проектом по договору Технологического присоединения с ГУП «Водоканал СПб». Земляные работы данным проектом не предусматриваются.

#### Результаты определения зоны влияния запроектированных работ на объекты культурного наследия:

Комплекс геотехнических расчётов, обосновывающий принятые проектные решения, состоит в оценке влияния комплекса работ по прокладке инженерных сетей на окружающие

объекты культурного наследия:

- максимальная глубина разработки траншеи составляет от макс. 1,43 м до макс. 2,0 м;
- траншея выполняется под защитой естественного откоса;
- согласно п. 6.4.6 СП 249.1325800.2016 при прокладке протяженных отрытых выработок (траншей) с откосами предварительный максимальный размер зоны влияния 8,0 м.

Устройство наружных сетей водоотведения осуществляется посредством локальной откопки шурфов на глубину, не превышающую глубины подошвы фундаментов.

При построении предварительной зоны влияния установлено в нее попадает объект культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» («Главное здание», «Лазарет», «Флигель» и «Флигель»), для них требуется геотехнический расчет.

«Ограда» в составе «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)», а также выявленный объект культурного наследия «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)» не попадают в предварительную зону влияния, необходимость геотехнического расчета отсутствует.

Расстояние от линии трассы:

- до объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)» по адресу: Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., д. 12, лит. Б, составляет более 10 м;

- до выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)» по адресу: Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., д. 8, составляет  $\approx 86$  м.

Оценка воздействия запроектированных работ на объекты культурного наследия:

Геотехнические расчеты были реализованы в двухмерных постановках задач в программе Plaxis 2D. Воздействие на объекты культурного наследия определено расчетом.

Расчет выполнен с учетом моделирования 3х стадий:

Стадия 1: Существующее состояние грунтового массива и построение объекта культурного наследия.

Стадия 2: Выемка грунта.

Стадия 3: Обратная засыпка.

Расчет выполнен для зданий «Главное здание», «Лазарет», «Флигель» и «Флигель» в составе «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», попадающих в предварительно назначенную зону влияния от земляных работ по прокладке инженерных сетей.

Влияние на строение «Ограда» в составе «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)», а также выявленный объект культурного наследия «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)» не определялось геотехническим расчетом, т.к. они не попадают в предварительно назначенную зону влияния.

Проектные решения в части реконструируемых участков сетей канализации не предусматривают изменения их планово-высотного положения. Замена существующих трубопроводов и колодцев осуществляется с сохранением трассировки и глубины заложения, что исключает дополнительное воздействие на грунты.

Результаты расчётов использованы для оценки соответствия проектных решений требованиям по обеспечению устойчивости, ограничению деформаций и сохранности

объектов культурного наследия.

По итогам геотехнического расчета сделаны следующие выводы:

- предусмотренные проектом решения удовлетворяют требованиям норм в части допустимых дополнительных осадок зданий «Главное здание», «Лазарет», «Флигель» и «Флигель» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», расположенных в непосредственной близости к проектируемому объекту. Дополнительные расчетные деформации не превышают предельно допустимых значений дополнительных деформаций, установленных СП 22.13330.2016;

- дополнительных мероприятий по усилению конструкций зданий, являющихся объектами культурного наследия, не требуется. Однако для гарантии устойчивости и исключения возникновения непредсказуемых деформаций конструкций зданий «Главное здание», «Лазарет», «Флигель» и «Флигель» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А, необходимо соблюдение требований, установленных в главах 8, 10 и 11 данного тома.

Оценка воздействия на объекты культурного наследия технологии и организации производства работ:

В разделах проектной документации по устройству наружных инженерных сетей предусмотрены решения по максимально возможному сокращению сроков строительства (принято круглогодичное производство строительно-монтажных работ подрядным способом), применению технологии работ, исключающей динамическое воздействие на объекты культурного наследия.

Поскольку глубина разработки грунта под прокладываемые и подводимые к зданию инженерные коммуникации не превышает глубины заложения фундаментов сохраняемого здания, устройство траншей под сети рекомендуется производить следующим образом:

- для линии наружного водоотведения – открытым способом, траншеями с откосами;
- для канализационных колодцев – открытым способом, в котловане под защитой ограждающей конструкции из деревянного шпунта, заглублённого в грунт ниже дна котлована, при устройстве одного уровня деревянных распорных конструкций.

Исходя, из вышеизложенного следует, что при производстве работ согласно представленным проектным решениям, здания, являющихся объектами культурного наследия, находятся вне зоны влияния технологического воздействия при условии соблюдения технологических требований и последовательности этапов производства работ.

Сведения о компенсирующих мероприятиях или обоснование отсутствия необходимости в них:

По результатам комплексной геотехнической оценки влияния проектируемых работ по проектной документации «Ремонт и приспособление объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А», необходимость в разработке компенсирующих мероприятий или в усилении конструкций зданий, являющихся объектами культурного наследия, расположенных в зоне влияния, отсутствует.

Сведения о видах мониторинга или обоснование отсутствия необходимости мониторинга:



Для зданий «Главное здание» и «Флигель» на основании требований, п. 4.4 СП 305.1325800.2017, п. 12.5 СП 22.13330.2016 и п. 4.16 ГОСТ Р 56198-2014 необходимо установить срочный режим геотехнического мониторинга поскольку здания попадают в расчётную зону влияния, в пределах которой дополнительные деформации более 1,0 мм.

Для зданий «Лазарет» и «Флигель» влияние не превышает 1,0 мм, следовательно, необходимость геотехнического мониторинга отсутствует.

На основании п. 4.16 ГОСТ Р 56198–2014 при оказании влияния на здание, являющееся объектов культурного наследия, следует начинать мониторинг за три месяца до начала оказываемых воздействий, в данном случае до начала работ по прокладке инженерных сетей и в течение двух лет после окончания влияния указанных воздействий.

Критерии изменения технического состояния зданий, являющихся объектами культурного наследия, при достижении которых необходимо остановить строительно-монтажные работы и вызвать уполномоченных представителей Службы Госстройнадзора (ГАСН) и Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) для принятия решения о возможности дальнейшего продолжения работ и/или составе компенсирующих работ/мероприятий, перечислены ниже:

- раскрытие новых трещин (появление новых трещин на фасадах и/или строительных конструкциях объектов культурного наследия);
- раскрытие старых (зафиксированных на стартовом этапе мониторинга) трещин на фасадах и/или строительных конструкциях объектов культурного наследия;
- достижение предельных расчетных дополнительных осадок;
- прирост дополнительных осадок по результатам мониторинга 3,0 и более миллиметров в неделю.

Осуществляющая мониторинг специализированная организация при обнаружении превышения установленных критериев обязана предложить временно приостановить работы и рекомендовать меры по нормализации ситуации. При несогласии застройщика и/или подрядчика с предложенными мероприятиями организация, осуществляющая мониторинг, обязана уведомить об этом органы Госстройнадзора.

Механизм приостановки работ предусматривает следующие мероприятия:

- уведомление производителя работ и проектировщика о возникновении негативных технологических воздействий;
- оперативное предложение мероприятий по устранению негативных воздействий, согласованное с проектной организацией;
- информирование государственных контрольных органов (Госстройнадзора, КГИОП и др.) о возникновении опасных тенденций, которые могут привести к превышению допустимого критерия по дополнительным деформациям существующих зданий и сооружений.

В процессе геотехнического мониторинга необходимо обеспечить своевременность информирования заинтересованных сторон о выявленных отклонениях контролируемых параметров (в том числе тенденции их изменений, превышающие ожидаемые) от проектных значений и результатов геотехнического прогноза. Организация, проводящая мониторинг, обязана представлять ежемесячный отчет по мониторингу Заказчику.

Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия:

С целью сохранения зданий «Главное здание», «Лазарет», «Флигель» и «Флигель» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А, предусмотрен ряд мер на период ведения производства работ, обеспечивающие сохранность объектов культурного

наследия:

1. При производстве работ по проектной документации необходимо обеспечить безопасную эксплуатацию объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости к земельному участку производства работ.

2. Поскольку глубина разработки грунта под прокладываемые и подводимые к зданию инженерные коммуникации, не превышает глубины заложения фундаментов сохраняемых зданий, устройство траншей под сети рекомендуется производить следующим образом:

- для линии наружного водоотведения – открытым способом, траншеями с откосами;
- для канализационных колодцев – открытым способом, под защитой ограждающей конструкции из деревянного шпунта, заглублённого в грунт ниже дна котлована, при устройстве одного уровня деревянных распорных конструкций.

3. Земляные работы по устройству траншей следует выполнять в максимально сжатые сроки, что позволит снизить негативное воздействие на основание фундаментов зданий, являющихся объектами культурного наследия, и обеспечить требуемый уровень сохранности зданий, являющихся объектами культурного наследия.

4. На участках, где предусмотрено производство работ в непосредственной близости от объектов культурного наследия, в случае обнаружении деформаций или нарушения сохранности предметов охраны, строительные работы по устройству инженерных коммуникаций следует приостановить, с последующим вызовом технического надзора, представителей КГИОП и главного инженера проекта на строительную площадку с дальнейшим принятием решения о последующих действиях. Критерии приостановки работ представлены в рассматриваемом проекте обеспечения сохранности объектов культурного наследия.

5. В соответствии с требованиями «Положения об авторском надзоре за строительством предприятий, зданий и сооружений», организовать проведение периодических инструктажей для персонала на основании плана-графика, с разъяснением научной ценности и культурно-исторической значимости объекта культурного наследия с указанием недопустимости его повреждения или нарушения планировки прилегающей территории.

6. В соответствии с п. 4 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ, в случае обнаружения, в ходе производства земляных работ, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия или объекта археологического наследия, заказчик и лицо, проводящее указанные работы, обязаны незамедлительно приостановить производство работ и в течение трех дней со дня их обнаружения направить в орган охраны объектов культурного наследия письменное заявление об обнаруженном объекте культурного наследия.

Археологические предметы, обнаруженные в результате проведения изыскательских, земляных, строительных работ и иных работ, подлежат обязательной передаче физическими и (или) юридическими лицами, осуществляющими указанные работы, государству в порядке, установленном федеральным органом охраны объектов культурного наследия.

7. Предусмотреть мероприятия по защите окружающей территории от строительных отходов и мусора при производстве работ. Мусор систематически вывозить.

8. Предусмотреть места складирования строительного материала на специально оборудованных местах вне территории объектов культурного наследия.

9. Категорически запрещается производить в пределах территорий объектов культурного наследия в непосредственной близости мытье, ремонт и техническое обслуживание машин; выполнять их заправку; хранить горюче-смазочные материалы. Указанные мероприятия выполняются на производственной базе подрядной организации.

10. В случае изменения существующих проектных решений или расширения (изменения) территории проведения работ, оказывающих влияние на объекты культурного наследия, а также устройства любых временных или служебных автодорог, требуется разработка нового (или корректировка настоящего) раздела проектной документации, обосновывающего обеспечение сохранности объекта культурного наследия, расположенного в непосредственной близости к участку производства работ. Далее новый (откорректированный) раздел должен быть согласован, совместно с актом историко-культурной экспертизы, в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры.

Рассматриваемый проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия разработан в объеме, достаточном для разработки подрядной строительной организацией проекта производства работ (ППР).

Технические решения, обеспечивающие сохранность объектов культурного наследия, разработаны в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

На основании проведенной оценки влияния работ по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А, на объекты культурного наследия, расположенные в непосредственной близости, а также совместно с представленным на государственную историко-культурную экспертизу проектом обеспечения сохранности объектов культурного наследия: «Проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия» (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН), разработанным ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году, в соответствии с ч. 3 ст. 36 и ч. 1, 3 ст. 45 ФЗ № 73 установлено:

- в границы предварительной зоны влияния попадают здания «Главное здание», «Лазарет», «Флигель» и «Флигель» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для них требуется геотехнический расчет;

- дополнительные расчетные деформации для рассматриваемых объектов культурного наследия не превышают предельно допустимых значений, установленных согласно требованиям СП 22.13330.2016;

- в расчетную зону влияния попадают здания «Главное здание» и «Флигель» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», однако расчетные прогнозируемые деформации не превышают предельно допустимых параметров, установленных требованиями СП 22.13330.2016;

- здания «Лазарет» и «Флигель» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», в расчетную зону влияния не попадают, расчетные прогнозируемые деформации не превышают 1,0 мм;

- по результатам комплексной оценки влияния проектируемых работ по рассматриваемой проектной документации, необходимость в разработке компенсирующих мероприятий или в усилении конструкций рассматриваемых зданий, являющихся объектами культурного наследия, расположенных в зоне влияния, отсутствует;

- на основании требований п. 4.4 СП 305.1325800.2017, п. 12.5 СП 22.13330.2016 и п. 4.16

ГОСТ Р 56198-2014 устанавливается срочный режим геотехнического мониторинга для зданий, являющихся объектами культурного наследия, «Главное здание» и «Флигель» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А, поскольку данные здания попадают в расчетную зону влияния, в пределах которой дополнительные деформации более 1,0 мм;

- геотехнический мониторинг согласно требованиям, п. 4.16 ГОСТ Р 56198-2014 начинается за 3 месяца до начала проведения строительных работ, вести на протяжении всего периода производства работ, и далее 2 года после завершения строительных работ;

- для обеспечения сохранности зданий «Главное здание», «Лазарет», «Флигель» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», при производстве работ обязательно выполнение мероприятий, изложенных в рассматриваемом проекте обеспечения сохранности объектов культурного наследия;

- строение «Ограда» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)» и выявленный объект культурного наследия «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)», не попадают в предварительную зону влияния и не требуют проведения геотехнического прогноза, их сохранность обеспечена;

- сохранность рассматриваемых зданий «Главное здание», «Лазарет», «Флигель» и «Флигель» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», при соблюдении технологий, порядка производства работ согласно проектной документации и разработанных в рассматриваемом проекте обеспечения сохранности объектов культурного наследия обеспечена;

- работы на территории объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» выполняются на основании разрешения КГИОП, полученного на основании специально разработанной документации по заданию КГИОП от 05.12.2025 №01-21-3226/25-0-1 (Ремонт и приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей);

- для обеспечения сохранности рассматриваемых объектов культурного наследия при производстве работ обязательно выполнение мероприятий, изложенных в представленной на экспертизу документации, а также соблюдение технологий и порядка производства работ;

- «Проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия» (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН) разработан с учетом необходимого объема исходно-разрешительной документации, требований нормативных документов и государственных стандартов;

- в представленном на экспертизу проекте обеспечения сохранности информация представлена в достаточном объеме, материалы и технические решения разработаны в соответствии с действующими нормативными документами (Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции), в т.ч. п. 2, 3, ст.36;

- меры, запланированные и отраженные в представленном на экспертизу проекте обеспечения сохранности, направлены на обеспечение целостности и безопасности рассматриваемых объектов культурного наследия на момент производства работ и достаточны

для их сохранности.

Таким образом, реализация предусмотренных решений соответствует требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:**

По результатам рассмотрения проекта обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объекты культурного наследия и содержащего меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, при проведении таких работ на земельном участке в границах территорий объектов культурного наследия при проведении работ по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А, разработанного ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН), экспертом сделан вывод о возможности **(положительное заключение)** обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр объектов, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ.

**14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:**

*Приложение № 1.* Копия решения органа государственной власти об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга; копия решения органа государственной власти о регистрации объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; копия решения органа государственной власти о включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; копия решения органа государственной власти об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

*Приложение № 2.* Копии решений органа государственной власти об утверждении границ и режимов использования территорий объектов культурного наследия; копия плана

границ территории объекта культурного наследия.

*Приложение № 3.* Копии решений органа государственной власти об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия.

*Приложение № 4.* Материалы фотофиксации.

*Приложение № 5.* Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия с приложениями, в том числе копия паспорта объекта культурного наследия.

*Приложение № 6.* Материалы, содержащие информацию о ценности объектов с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

**15. Дата оформления заключения экспертизы:** 27 января 2026 г.

Эксперт по проведению  
государственной историко-  
культурной экспертизы

Подпись эксперта:  
(подписано усиленной  
электронной подписью)

Курленьиз Г.А.

### **Приложение № 1 к Акту**

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проекта обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности объектов, при проведении таких работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия при проведении работ по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А, разработанного ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН)

**Копия решения органа государственной власти об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга; копия решения органа государственной власти о регистрации объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; копия решения органа государственной власти о включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; копия решения органа государственной власти об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ  
МАЛЫЙ СОВЕТ**

**РЕШЕНИЕ**

**ОТ 7 СЕНТЯБРЯ 1993 ГОДА N 327**

**ОБ ОБЪЯВЛЕНИИ ПАМЯТНИКАМИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
ОБЪЕКТОВ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И  
АРХИТЕКТУРЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

В соответствии с пунктом 15 статьи 45 Закона Российской Федерации "О краевом, областном, Совете народных депутатов и краевой, областной администрации" малый Совет Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры объекты градостроительства и архитектуры согласно приложению и включить их в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга местного значения.

2. Направить настоящее решение в Министерство культуры Российской Федерации для включения объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга в сводный перечень памятников истории и культуры Российской Федерации.

3. До окончания сроков действия договоров аренды помещений, расположенных в зданиях, объявленных настоящим решением охраняемыми памятниками истории и культуры, сохранить действующий порядок исчисления уровня арендной платы, учета и расходования средств, получаемых от аренды указанных помещений.

4. Контроль за исполнением решения возложить на председателя постоянной комиссии по культуре и культурно-историческому наследию.

Председатель Совета  
А.Н.Беляев

**Приложение  
к решению малого Совета  
Петербургского горсовета  
от 07.09.93 N 327**

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК  
НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ**



15.8. Службы.

- |   |  |
|---|--|
| 16. Подворье Свято-Троицкого Творож-<br>ковского женского монастыря с<br>церковью св.митрополита Петра и<br>жилыми корпусами.<br>1911-1913 гг., арх.А.П.Апласин.  | Роменская ул.,10-12<br>Днепропетровская ул.,<br>15 |
| 17. Мариинский институт с 2 флигелями,<br>службами, территорией и оградой.<br>1835-1837 гг., арх.А.И.Штакеншнейдер.<br>1850-е гг. - кап. ремонт здания.<br>1876 г. - постройка здания лазарета,<br>арх.Р.А.Гедике.<br>1904-1905 гг. - надстройка и расши-<br>рение главного здания и лазарета,<br>арх.Н.Н.Коковцев. | Салтыкова-Щедрина ул.,<br>54                       |
| 18. Часовня Валаамского монастыря на<br>участке купчихи Караваевой с двумя<br>жилыми домами:  | Синопская наб.,34-36<br>Бакунина пр.,16            |
| 18.1. Часовня св.Николая.<br>1832-1833 гг., арх.А.И.Очаков.   |  |
| 18.2. Жилой дом (по пр.Бакунина).<br>Нач.ХІХ в.;<br>1840 г. - надстройка, арх.А.И.Очаков.   |  |
| 18.3. Жилой дом (по Синопской наб.)<br>1-я пол. ХІХ в. (лавки);<br>1870 г. - перестройка под жилой дом.   |  |
| 19. Дом с примыкающими флигелями Нижего-<br>родского торгового дома Е.Башкирова с<br>сыновьями.<br>1889 г., арх.А.В.Иванов.   | Синопская наб.,52                                  |
| 20. Подворье Шестаковского Вознесенского<br>женского монастыря с церковью Божией<br>Матери Шестаковской (с территорией).<br>1895-1900 гг., арх.Н.Н.Никонов.   | Старорусская ул.,8<br>Кирилловская ул.,2           |
| 21. Особняк с флигелем инженера А.А.Эка-<br>рева.<br>1891 г., арх.А.С.Льткин.   | Суворовский пр.,41                                 |
| 22. Церковь Знаменской Богоматери Старо-<br>обрядческой общины Приморского согла-<br>сия со звонницей, жилым домом, оградой<br>и садом.<br>1906-1908 гг., арх.Д.А.Крыжановский.   | Тверская ул.,8                                     |
| 23. Церковь Пресвятой Богородицы Федоровс-<br>кой, св.Михаила Малеина и Александра<br>Невского в честь 300-летия дома Романовых.<br>1911-1914 гг., гр.инж. С.С.Кричинский   | Товарный пер.,16<br>Полтавская ул.,7               |



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

11 ноября 2016 г.

Москва

№ 52013-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения  
«Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и  
оградой», 1835–1837 гг., 1850–е гг., 1876 г., 1904–1905 гг. (г. Санкт-  
Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного  
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской  
Федерации**

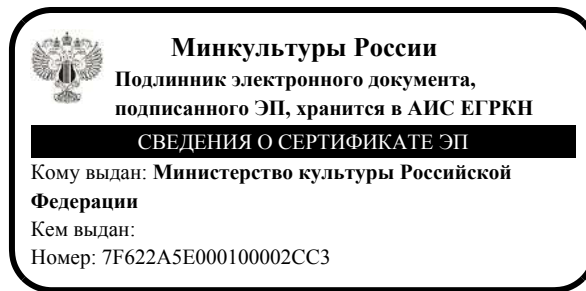
Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю** :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», 1835–1837 гг., 1850–е гг., 1876 г., 1904–1905 гг. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781620568880005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н.А.Малаков

**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

**ОТ 20 ОКТЯБРЯ 2009 ГОДА N 10-33**

**О ВКЛЮЧЕНИИ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
В ЕДИНЬЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
(ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

В соответствии с Заключением от 10.11.2004 N 20.2, составленным ООО "АРС" (отчеты N 1-7, 10-15, 19-22, 29, 44-48, 55, 56, 66, 71-73, 77, 79-89, 82-89, 93, 96, 98, 100, 101, 106, 124-127, 134-136, 154, 161-167, 178-181, 183, 185, 186, 189, 191, 192) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Центрального района Санкт-Петербурга, и решением Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 24.09.2009:

1. Включить в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) в качестве объектов культурного наследия регионального значения выявленные объекты культурного наследия согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю председателя КГИОП - начальнику управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения Разумову А.А. обеспечить:

2.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

2.2. Направление в Росохранкультуру представления о включении выявленных объектов культурного наследия, указанных в [приложении \[к\] настоящему распоряжению](#), в Реестр.

2.3. Направление в Управление Федеральной регистрационной службы по Санкт-Петербургу и Ленинградской области копии решения о включении объектов, указанных в [приложении к настоящему распоряжению](#), в Реестр.

2.4. Составление учетной документации на включаемые в Реестр объекты, указанные в [приложении к настоящему распоряжению](#).

2.5. Уведомление лиц, являющихся собственниками объектов, указанных в приложении к настоящему распоряжению, о решении о включении объектов в Реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

3. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику управления зон охраны объектов культурного наследия Комлеву А.В. обеспечить внесение соответствующих изменений в базу данных геоинформационной системы Mapinfo.

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить первого заместителя председателя КГИОП Комлева А.В. и на заместителя председателя КГИОП Разумова А.А. по принадлежности вопросов.

Председатель КГИОП  
В.А.Дементьева

**Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 20 октября 2009 года N 10-33**

**ПЕРЕЧЕНЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
ВКЛЮЧЕННЫХ В ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
В КАЧЕСТВЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ**

N п/п Наименование объекта Местонахождение

1

3\*

4

\* Нумерация соответствует оригиналу. - Примечание изготовителя базы данных.

1	Дом Н.А. и С.А.Латониных	Белинского ул., 5, лит.А
2	Дом А.Ф.Шмюкинга	Белинского ул., 11, лит.А
3	Станция метро "Площадь Восстания" (с перронным залом)	Восстания пл., 2, лит.А
4	Дом С.В.Муяки	Восстания ул., 18, лит.А
5	Дом П.Т.Бадаева	Восстания ул., 19, лит.А
6	Особняк Л.Н.Симонова (Столыпиных)	Гагаринская ул., 5, лит.А
7	Здание школы Народного искусства	Грибоедова кан. наб., 2, лит.А
8	Особняк З.Д.Мишукова (М.И.Алексеевой)	Мошков пер., 2, лит.А
9	Дом Г.В.Барановского	Достоевского ул., 36, лит.А
10	Дом А.Королевой (Ш.З.Иоффа)	Загородный пр., 24, лит.А
11	Дом М.Е.Кузнецова	Загородный пр., 27/21, лит.А
12	Придворный экипажный двор	Захарьевская ул., 8, лит.А
13	Дом А.И.Нежинской	Захарьевская ул., 23, лит.А, Б, В
14	Дом В.П.Кончиелова	Исполкомская ул., 5, лит.А
15	Особняк М.А.Горчакова (здание товарищества нефтяного производства "Братья Нобель")	наб.кан.Грибоедова, 6/2, лит.А
16	Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)	Кавалергардская ул., 12, лит.Б, В
17	Дом А.В.Ратькова-Рожнова	Кирочная ул., 32-34, лит.А
18	Дом А.П.Вознесенской	Кузнечный пер., 17/2, лит.А
20	Дом Корсаковых (Я.Ф.Сахара)	Большая Конюшенная ул., 17, лит.А
21	Дом С.П.Неклюдова	Шпалерная ул., 8, лит.А
22	Особняк А.Задлера (дом Д.Д.Орлова-Давыдова)	Кутузова наб., 18, лит.А
23	Церковь Тихвинской иконы Божьей Матери	Лиговский пр., 128, лит.Д
24	Дом М.Курицына	Лиговский пр., 139, лит.А
25	Особняк П.А.Урусова	Литейный пр., 17-19, лит.А
26	Здание Шереметьевского пассажа	Литейный пр., 53, лит.А
27	Здание Коммерческого училища (с оградой)	Ломоносова ул., 9, лит.А
28	Дом Г.Г.Елисеева	Ломоносова ул., 14, лит.А
29	Особняк А.П.Гагариной (дом Н.П.Жеребцовой)	Миллионная ул., 11, лит.А
30	Жилой дом штаба Гвардейского корпуса	Миллионная ул., 38, лит.А
31	Комплекс Александровской барачной больницы (больницы им.С.П.Боткина)	Миргородская ул., 3, лит.А, В, Г, Д, Е, Ж, З, С, У, Щ, Ю, Я
31.1	Ворота	Миргородская ул., 3, без лит.
31.2	Жилой дом для персонала	Миргородская ул., 3, лит.В
31.3	Одноэтажный лечебный корпус	Миргородская ул., 3, лит.У
31.4	Одноэтажный лечебный корпус	Миргородская ул., 3, лит.Щ
31.5	Административный корпус с приемным покоем	Миргородская ул., 3, лит.А
31.6	Прозекторская	Миргородская ул., 3, лит.Ю
31.7	Аптека и лаборатория	Миргородская ул., 3, лит.Я
31.8	Хирургический корпус	Миргородская ул., 3, лит.З
31.9	Изолятор	Миргородская ул., 3, лит.Г
31.10	Изолятор	Миргородская ул., 3, лит.Ж



**Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**ПРИКАЗ**

**от 20 февраля 2001 г. N 15**

**Об утверждении списка вновь выявленных объектов,  
представляющих историческую, научную, художественную  
или иную культурную ценность**

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП

Н.И.Явейн

**УТВЕРЖДЕН**  
**приказом председателя КГИОП**  
**от 20.02.2001 N 15**

**Список**  
**вновь выявленных объектов,**  
**представляющих историческую, научную, художественную**  
**или иную культурную ценность**

**Санкт-Петербург**  
**Градостроительство и архитектура**

**Комитет по государственному контролю, использованию и**  
**охране памятников истории и культуры**

**АДМИРАЛТЕЙСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН**

Рег. №	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
1	Дом Т.В.Макаровой	1879-1880	арх. А.Х.Кольб	Адмиралтейская наб., 6; Азовский пер., 2; Черноморский пер., 3	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
2	Здания Государственного Дворянского земельного и Крестьянского поземельного банков	1877-1880, строительство здания Общества взаимного поземельного кредита (N 14); 1880-1881, строительство дома А.Ф.Паулуччи (N 12); 1912, приспособление под банк, изменение фасада дома N 12 по образцу дома N 14, устройство крытого перехода	архитекторы Н.Л.Бенуа, А.И.Кракау  арх. А.В.Иванов  техн. А.В.Друкер, гражд. инж. К.К.Тарасов	Адмиралтейская наб., 12-14; Керченский пер., 1; Черноморский пер., 9-11  Дом N 12 соединен крытым переходом с домом N 10 по Адмиралтейской набережной, также принадлежавшим банку. Дом N 10 - памятник истории и культуры федерального значения.	среднее	-"
3	Дом И.Н.Блейхмана	2-я половина XVIII века; 1884	автор не установлен архитекторы А.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа	Адмиралтейского кан.наб., 3; Галерная ул., 28 (дом по набережной)	среднее	-"
4	Дом В.Г.Никонова	1827 1852	арх. П.П.Гендриков (?) архитекторы Н.П.Гребенка, И.И.Климов	Адмиралтейского кан.наб., 7	среднее	-"
5	Дом Ф.В.Кранкенгагена	1900	арх. А.А.Бруни	Адмиралтейского кан.наб., 17	хорошее	-"

1	2	3	4	5	6	7
1705	Служебное здание Кавалергардского полка	1800-е годы	арх. Л. Руска (?)	Захарьевская ул., 37  Относится к комплексу Кавалергардского полка (Потемкинская ул., 1, Шпалерная ул., 41–43), часть зданий которого - памятники истории и культуры федерального и местного значения	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
1706	Дом К. А. Шрейбера	1906 – 1907	арх. В. И. Ван-дер-Гюхт	Захарьевская ул., 41; Потемкинская ул., 3	среднее	-»-
1707	Дом М. А. Стенбок-Фермор	1902	гражд. инж. Л. П. Шишко	Звенигородская ул., 2; Загородный пр., 44	среднее	-»-
1708	Дом Г. К. Штемберга (Реальное училище и гимназия)	1912	арх. С. А. Данини	Звенигородская ул., 10	среднее	-»-
1709	Дом В. П. Кончиелова	1910	гражд. инж. К. Н. де Рошеф ор	Исполкомская ул., 5	среднее	-»-
1710	Особняк М. А. Горчакова (здание товарищества нефтяного производства “Братья Нобель”)	1-я четверть XIX века; 1896, надстройка и изменение фасадов; 1909, перестройка	автор не установлен  арх. Г. Р. Оссоланус (?) арх. Ф. И. Лидваль	Итальянская ул., 2; Грибоедова кан. наб., 6	среднее	-»-
1711	Здание Общества взаимного кредита Петербургского уездного земства	1-я половина XIX века; 1893 – 1894	автор не установлен арх. А. С. Хренов	Итальянская ул., 8	среднее	-»-
1712	Здание Центрального управления Главного общества Российских железных дорог	начало XIX века; 1836; 1858 – 1860, перестройка; 1892, надстройка	автор не установлен арх. Г. А. Боссе арх. Л. Л. Бонштедт арх. Ю. Ю. Бенуа	Итальянская ул., 17	среднее	-»-
1713	Кооперативный жилой дом Общества собственников жилищ	1909 – 1910	гражд. инж. И. И. Бургаз- лиев	Кавалергардская ул., 3	среднее	-»-
1714	Дом Н. А. Пундика (с дворовым корпусом)	1905	инж.-арх. С. Г. Гингер	Кавалергардская ул., 8	среднее	-»-
1715	Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)	1904 – 1905	арх. А. Ф. Красовский	Кавалергардская ул., 12; Мариинский проезд	среднее	-»-
1716	Дом Николаева	1876 – 1877	арх. В. А. Шретер	Кавалергардская ул., 20	среднее	-»-
1717	Дом Общества для морского, речного, сухопутного страхования и страхования от огня “Волна”	конец XVIII века; 1835, надстройка и расширение по площади;  1902, надстройка и изменение фасадов	автор не установлен  архитекторы П. М. Карлес, П. И. Габерцетель гражд. инж. Е. И. Гонцкевич, техн. К. К. Кохендерфер	Казанская ул., 2; Казанская пл., 1	среднее	-»-



**Приложение № 2 к Акту**

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проекта обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности объектов, при проведении таких работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия при проведении работ по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А, разработанного ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН)

**Копии решений органа государственной власти об утверждении границ и режимов использования территорий объектов культурного наследия; копия плана границ территории объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

26.03.2024№ 368-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 14.09.2023 рег. № 01-43-22445/23-0-0):

**1. Утвердить:**

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт.», утвержденный КГИОП 31.08.2005, признать утратившим силу.

**3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:**

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Приложение №1 к распоряжению КГИОП  
от 26.03.2024 № 368-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» (далее – объект  
культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54,  
литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:

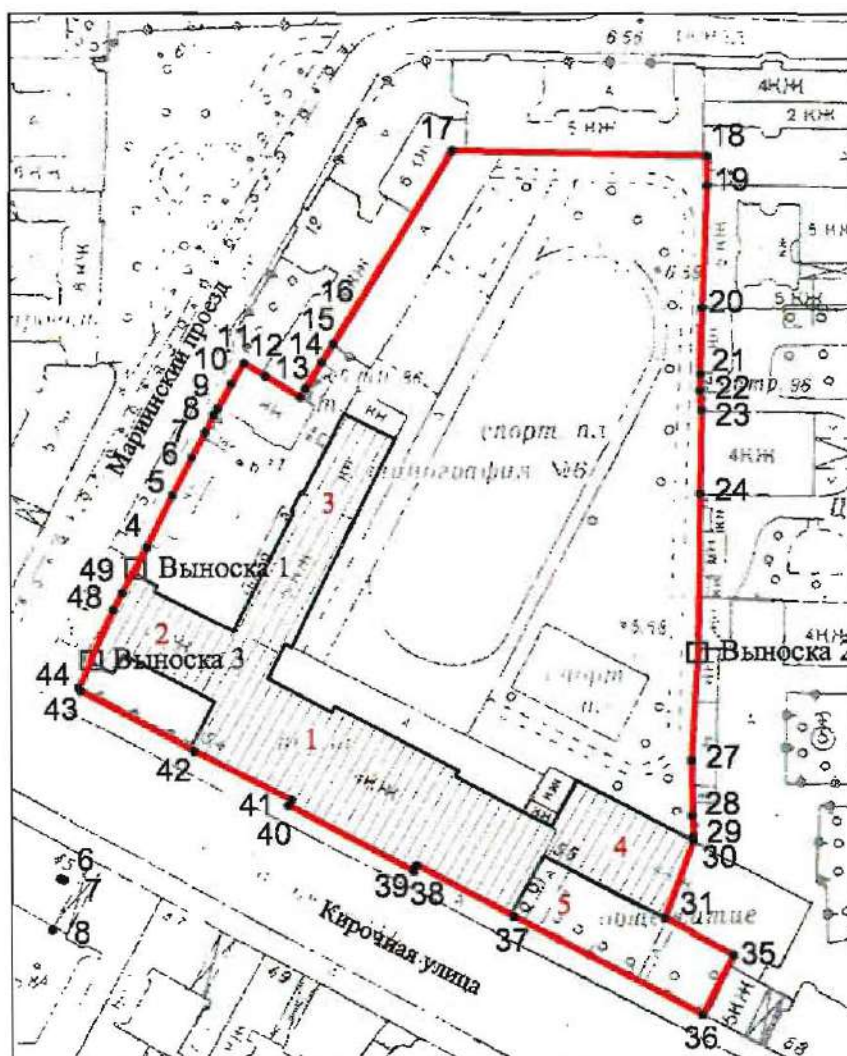
Выноска 1



Выноска 2



Выноска 3



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:



граница объекта культурного наследия

• 1

характерная точка границы объекта культурного наследия



территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения



**Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:**

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>t</sub> ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	95139.59	117249.12	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
2	95139.47	117249.36	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
3	95141.70	117250.39	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
4	95145.25	117252.23	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
5	95156.57	117257.94	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
6	95165.10	117262.33	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
7	95170.62	117265.26	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
8	95174.35	117267.10	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
9	95175.91	117268.04	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
10	95181.27	117271.12	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
11	95185.92	117273.92	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
12	95183.00	117278.67	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
13	95178.31	117286.46	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
14	95180.26	117287.66	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
15	95186.11	117291.28	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
16	95190.31	117293.87	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
17	95233.26	117320.37	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
18	95232.20	117377.03	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
19	95225.77	117377.00	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
20	95198.48	117375.79	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
21	95183.56	117375.50	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
22	95179.86	117375.33	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
23	95175.56	117375.69	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
24	95156.92	117375.30	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
25	95121.96	117374.74	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
26	95121.75	117374.55	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—

27	95097.71	117373.16	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
28	95085.31	117373.22	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
29	95080.62	117373.54	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
30	95079.74	117373.55	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
31	95062.58	117367.20	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
32	95061.46	117369.38	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
33	95059.42	117373.21	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
34	95059.13	117373.06	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
35	95054.27	117382.35	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
36	95041.11	117375.47	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
37	95062.93	117333.69	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
38	95074.19	117312.17	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
39	95072.97	117311.49	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
40	95087.58	117283.65	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
41	95088.89	117284.25	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
42	95099.86	117262.65	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
43	95113.36	117237.36	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
44	95114.18	117236.94	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
45	95120.24	117239.85	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
46	95120.38	117239.57	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
47	95121.29	117240.00	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
48	95131.32	117244.69	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
49	95135.12	117246.67	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
1	95139.59	117249.12	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—

Приложение №2 к распоряжению КГИОП  
от 26.03.2024 № 368-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», расположенного  
по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

19.03.2024№ 336-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии  
(с тремя палисадниками и оградами)»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 14.09.2023 рег. № 01-43-22445/23-0-0):

**1. Утвердить:**

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., 12, лит. Б, В, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., 12, лит. Б, В, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)», утвержденный КГИОП 26.10.2009, признать утратившим силу.



3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

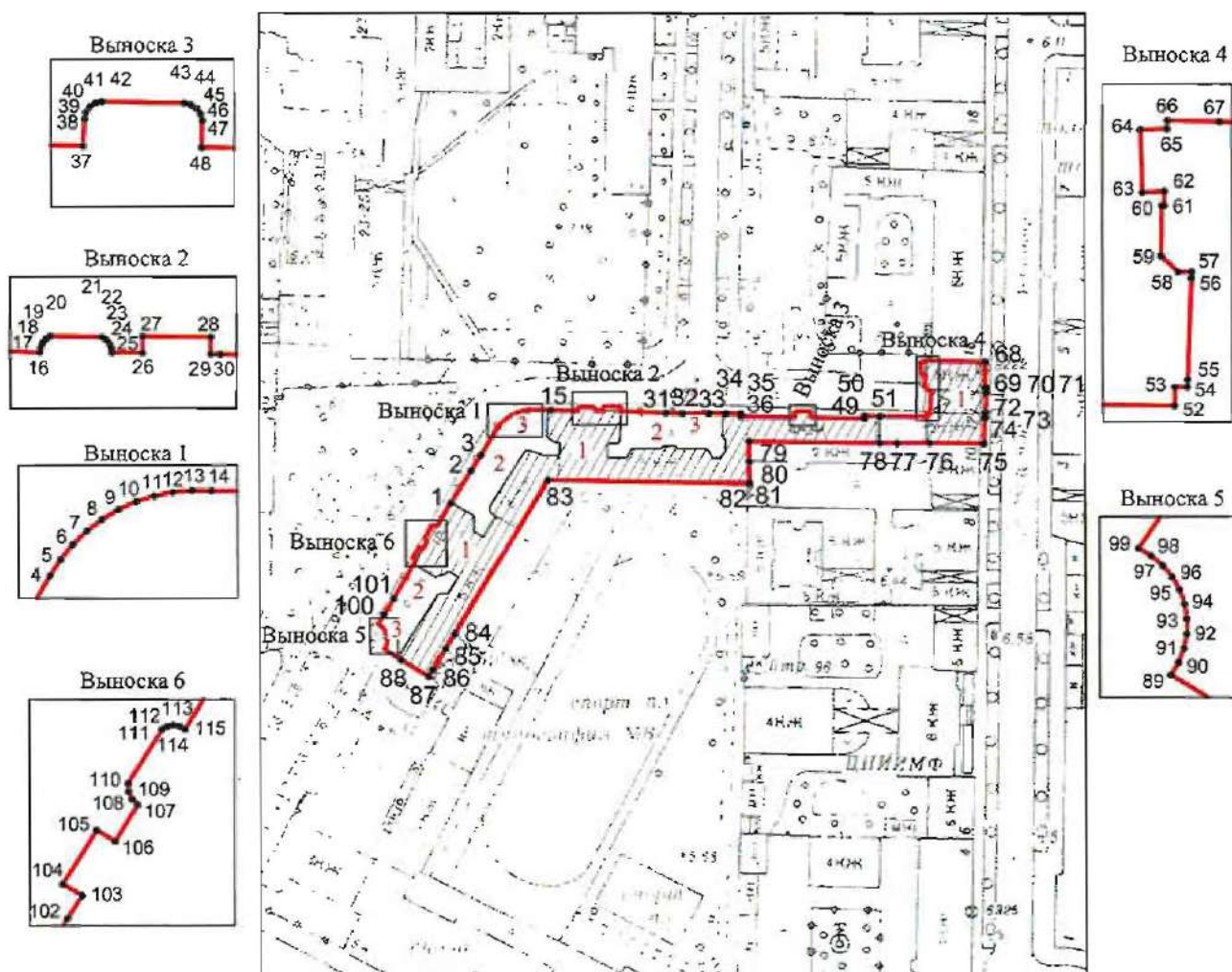


С.В. Макаров

Приложение №1 к распоряжению КГИОП  
от 19.03.2024 № 336-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и  
оградами)» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., 12, лит. Б, В

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- граница объекта культурного наследия
- 1 характерная точка границы объекта культурного наследия
- Территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения
- здания и сооружения
- парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники

Экспликация:

- 1. Доходный дом;
- 2. Палисадник;
- 3. Ограды.



**Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:**

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (М), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	95226.82	117292.85	Геодезический метод	0.10	—
2	95235.89	117298.58	Геодезический метод	0.10	—
3	95240.37	117301.40	Геодезический метод	0.10	—
4	95247.19	117305.50	Геодезический метод	0.10	—
5	95248.31	117306.24	Геодезический метод	0.10	—
6	95249.35	117307.11	Геодезический метод	0.10	—
7	95250.28	117308.08	Геодезический метод	0.10	—
8	95251.10	117309.16	Геодезический метод	0.10	—
9	95251.79	117310.32	Геодезический метод	0.10	—
10	95252.35	117311.55	Геодезический метод	0.10	—
11	95252.76	117312.84	Геодезический метод	0.10	—
12	95253.03	117314.16	Геодезический метод	0.10	—
13	95253.15	117315.50	Геодезический метод	0.10	—
14	95253.12	117316.86	Геодезический метод	0.10	—
15	95253.09	117321.12	Геодезический метод	0.10	—
16	95252.86	117328.67	Геодезический метод	0.10	—
17	95253.22	117328.72	Геодезический метод	0.10	—
18	95253.55	117328.87	Геодезический метод	0.10	—
19	95253.83	117329.10	Геодезический метод	0.10	—
20	95254.04	117329.41	Геодезический метод	0.10	—
21	95253.97	117333.06	Геодезический метод	0.10	—
22	95253.77	117333.34	Геодезический метод	0.10	—
23	95253.50	117333.56	Геодезический метод	0.10	—
24	95253.19	117333.70	Геодезический метод	0.10	—
25	95252.85	117333.75	Геодезический метод	0.10	—
26	95252.83	117335.88	Геодезический метод	0.10	—
27	95254.02	117335.89	Геодезический метод	0.10	—
28	95253.97	117340.69	Геодезический метод	0.10	—
29	95252.75	117340.68	Геодезический метод	0.10	—
30	95252.74	117341.34	Геодезический метод	0.10	—
31	95252.27	117353.51	Геодезический метод	0.10	—
32	95252.11	117358.16	Геодезический метод	0.10	—
33	95252.13	117365.69	Геодезический метод	0.10	—
34	95252.09	117370.50	Геодезический метод	0.10	—
35	95252.02	117374.71	Геодезический метод	0.10	—
36	95251.26	117374.70	Геодезический метод	0.10	—
37	95251.07	117389.68	Геодезический метод	0.10	—
38	95252.13	117389.74	Геодезический метод	0.10	—
39	95252.39	117389.79	Геодезический метод	0.10	—
40	95252.62	117389.95	Геодезический метод	0.10	—
41	95252.77	117390.17	Геодезический метод	0.10	—
42	95252.83	117390.44	Геодезический метод	0.10	—
43	95252.77	117393.75	Геодезический метод	0.10	—
44	95252.71	117394.01	Геодезический метод	0.10	—
45	95252.56	117394.24	Геодезический метод	0.10	—
46	95252.34	117394.39	Геодезический метод	0.10	—
47	95252.08	117394.46	Геодезический метод	0.10	—
48	95251.02	117394.44	Геодезический метод	0.10	—
49	95250.73	117409.37	Геодезический метод	0.10	—
50	95251.47	117409.38	Геодезический метод	0.10	—
51	95251.36	117413.77	Геодезический метод	0.10	—
52	95251.15	117427.04	Геодезический метод	0.10	—



53	95252.22	117427.07	Геодезический метод	0.10	—
54	95252.22	117427.76	Геодезический метод	0.10	—
55	95252.64	117427.78	Геодезический метод	0.10	—
56	95258.42	117428.00	Геодезический метод	0.10	—
57	95258.78	117428.02	Геодезический метод	0.10	—
58	95258.77	117427.26	Геодезический метод	0.10	—
59	95259.66	117426.31	Геодезический метод	0.10	—
60	95262.47	117426.36	Геодезический метод	0.10	—
61	95262.47	117426.48	Геодезический метод	0.10	—
62	95263.25	117426.50	Геодезический метод	0.10	—
63	95263.18	117425.26	Геодезический метод	0.10	—
64	95266.66	117425.14	Геодезический метод	0.10	—
65	95266.71	117426.64	Геодезический метод	0.10	—
66	95267.17	117426.66	Геодезический метод	0.10	—
67	95267.11	117429.60	Геодезический метод	0.10	—
68	95266.82	117443.36	Геодезический метод	0.10	—
69	95259.49	117443.22	Геодезический метод	0.10	—
70	95259.48	117443.49	Геодезический метод	0.10	—
71	95258.04	117443.49	Геодезический метод	0.10	—
72	95252.34	117443.34	Геодезический метод	0.10	—
73	95250.99	117443.32	Геодезический метод	0.10	—
74	95250.99	117443.05	Геодезический метод	0.10	—
75	95243.65	117442.90	Геодезический метод	0.10	—
76	95243.75	117427.69	Геодезический метод	0.10	—
77	95243.76	117418.57	Геодезический метод	0.10	—
78	95243.79	117413.68	Геодезический метод	0.10	—
79	95244.25	117376.93	Геодезический метод	0.10	—
80	95238.42	117376.98	Геодезический метод	0.10	—
81	95232.54	117377.03	Геодезический метод	0.10	—
82	95232.20	117377.03	Геодезический метод	0.10	—
83	95233.26	117320.37	Геодезический метод	0.10	—
84	95190.31	117293.87	Геодезический метод	0.10	—
85	95186.11	117291.28	Геодезический метод	0.10	—
86	95180.26	117287.66	Геодезический метод	0.10	—
87	95178.31	117286.46	Геодезический метод	0.10	—
88	95183.00	117278.67	Геодезический метод	0.10	—
89	95185.92	117273.92	Геодезический метод	0.10	—
90	95186.63	117274.35	Геодезический метод	0.10	—
91	95187.41	117274.65	Геодезический метод	0.10	—
92	95188.22	117274.81	Геодезический метод	0.10	—
93	95189.06	117274.82	Геодезический метод	0.10	—
94	95189.88	117274.69	Геодезический метод	0.10	—
95	95190.67	117274.42	Геодезический метод	0.10	—
96	95191.40	117274.01	Геодезический метод	0.10	—
97	95192.04	117273.48	Геодезический метод	0.10	—
98	95192.58	117272.84	Геодезический метод	0.10	—
99	95193.01	117272.13	Геодезический метод	0.10	—
100	95195.63	117273.92	Геодезический метод	0.10	—
101	95200.09	117276.64	Геодезический метод	0.10	—
102	95209.55	117282.20	Геодезический метод	0.10	—
103	95210.88	117283.02	Геодезический метод	0.10	—
104	95211.52	117281.94	Геодезический метод	0.10	—
105	95214.57	117283.85	Геодезический метод	0.10	—
106	95213.94	117284.90	Геодезический метод	0.10	—
107	95216.01	117286.17	Геодезический метод	0.10	—
108	95216.33	117285.85	Геодезический метод	0.10	—
109	95216.75	117285.67	Геодезический метод	0.10	—
110	95217.21	117285.64	Геодезический метод	0.10	—
111	95220.26	117287.54	Геодезический метод	0.10	—
112	95220.44	117287.84	Геодезический метод	0.10	—
113	95220.50	117288.19	Геодезический метод	0.10	—
114	95220.45	117288.54	Геодезический метод	0.10	—
115	95220.28	117288.85	Геодезический метод	0.10	—
1	95226.82	117292.85	Геодезический метод	0.10	—

Приложение №2 к распоряжению КГИОП  
от 19.03.2024 № 336-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и  
оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., 12, лит. Б, В

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



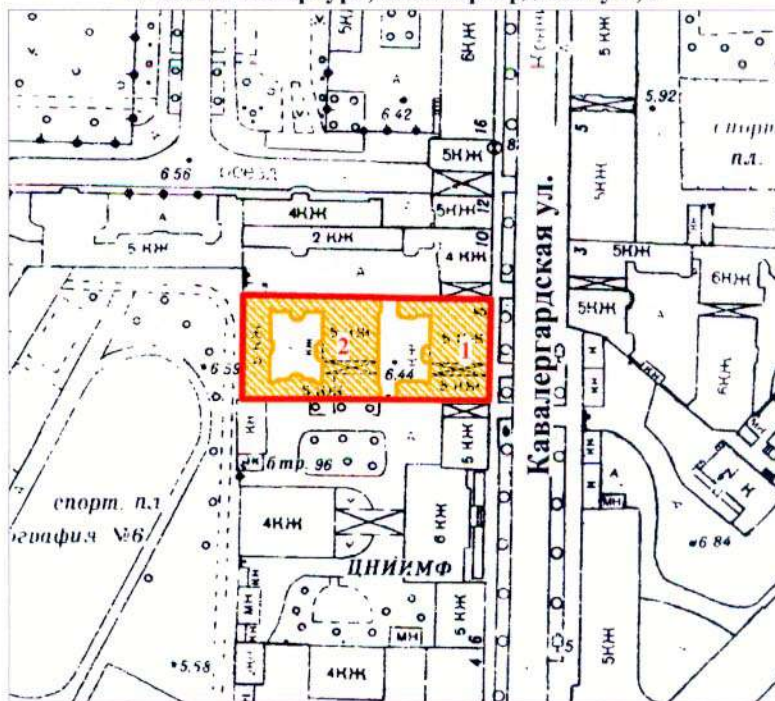
Заместитель председателя Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры - начальник  
управления государственного  
учета памятников

  
Б.М. Кириков  
М.П.

" 10 " апреля 2002



**План границ территории  
выявленного объекта культурного наследия  
"Дом Н. А. Пундика (с дворовым корпусом)"**

г. Санкт-Петербург, Кавалергардская ул., 8



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия  
 выявленный объект культурного наследия

**ЭКСПЛИКАЦИЯ**

1. Дом Н. А. Пундика
2. Дворовый корпус

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Приложение № 3 к Акту**

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проекта обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности объектов, при проведении таких работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия при проведении работ по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А, разработанного ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН)

**Копии решений органа государственной власти об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

05.12.2023№ 899-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжения КГИОП от 07.12.2018 № 512-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» и от 19.03.2019 № 135-р «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 07.12.2018 № 512-р» признать утратившими силу.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

**Заместитель председателя КГИОП**

**Г.Р. Аганова**



Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Кировная улица, дом 54, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и панораме Кировной и Таврической улиц;</p> <p>историческое местоположение, конфигурация и материал ограды *</p> <p>* утрачена</p>	
2	Объемно-пространственное решение:	<p>сложное в плане здание на подвалах, состоящее из четырехэтажного главного корпуса, трех- и четырехэтажного западного и восточного корпусов, пятиэтажного дворового корпуса с северной брандмауэрной стеной и одноэтажной пристройкой, его габариты и конфигурация;</p> <p>крыши, их историческая конфигурация (скатные) и габариты, включая высотные отметки коньков и карнизов.</p>	

3	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены; исторические внутренние стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические междуэтажные перекрытия в помещениях с декоративно-художественной отделкой;</p> <p>своды: коробовые, в том числе с распалубками, система перекрытия в виде перекрещивающихся железных балок с заполнением секций между ними сомкнутыми сводами, перекрытие трапециевидного сечения;</p> <p>исторические лестницы, в том числе:</p> <p>одномаршевые лестницы с известняковыми ступенями* и металлическими перильными ограждениями (рисунок с мотивами модерна), ведущие из помещения 3-Н(25) в помещение Л-2(II);</p> <p>* ступени облицованы современной плиткой</p>	     
---	-------------------------	---	--

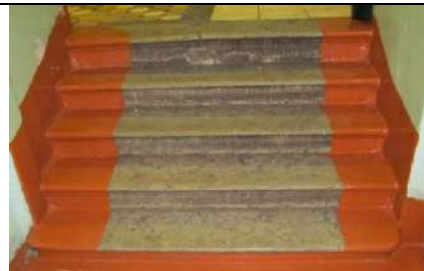
межэтажные лестницы с известняковыми ступенями;

парадная межэтажная двухмаршевая лестница на столбах с коробовыми сводами межэтажных площадок и проемами с коробовыми завершениями на площадках этажей, с известняковыми ступенями и кованым перильным ограждением из вертикальных прутьев и стоек, поясов меандра и орнаментированных консолей;







межэтажная трехмаршевая лестница с известняковыми ступенями по металлическим косоурам с кованым перильным ограждением простого рисунка с мотивом «бегущей волны»;







\* в настоящее время в верхней части ограждений расположены современные металлические секции



межэтажные двухмаршевые лестницы со ступенями известняковой плиты по металлическим косоурам;









3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестниц и помещений с художественной отделкой.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады главного, западного и восточного корпусов, их историческое архитектурно-художественное решение в характере классицизма</p> <p>цоколь главного корпуса, облицованный серо-розовым гранитом; цоколи западного и восточного корпусов, облицованные известняковой скобой;</p> <p>материал и характер облицовки фасадной поверхности – гладкая (в уровне 3-5-го этажей), обработанная под кирпичный руст в уровне (1-2-го этажей) и фактурная (в уровне 1-го этажа западного корпуса) штукатурка;</p> <p>балкон в пять световых осей в уровне 3-го этажа раскреповки главного корпуса – с металлическим профилированным краем, на шести металлических кронштейнах, декорированных розетками и маскаронами;</p> <p>исторический проем балконной двери – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (лучковый сандрик на орнаментированных кронштейнах);</p> <p>исторические тип (двустворчатое полусветлое с прямоугольной осветленной фрамугой), материал (дерево), цвет и оформление заполнения проема балконной двери;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольный, с лучковыми завершениями), габариты, оформление (замковые камни, образованные рустом, всерный замковый камень, профилированный штукатурный наличник);</p> <p>прямой металлический козырек на кованых кронштейнах, его местоположение, конструкция, габариты, оформление (пояс меандра, геометрический орнамент и пальметты кронштейнов);</p>	     

		<p>исторические оконные проемы 1-2-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми завершениями, люкарна), габариты, оформление (профилированные наличники, в том числе раскрепованные, веерные замковые камни, лучковые сандрики на кронштейнах, подоконные выступы на стилизованных кронштейнах);</p> <p>исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнений оконных проемов;</p> <p>профилированные межэтажные карнизы, в том числе с гутами (в части раскреповки фасада по Мариинскому проезду западного корпуса);</p> <p>прямоугольные филенки с профилем по периметру – в подоконном пространстве раскреповки фасада по Мариинскому проезду западного корпуса;</p> <p>лопатки в межоконном пространстве 3-го этажа западного корпуса, лицевого фасада восточного корпуса;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>аттик с профилем по верхнему краю – западного корпуса;</p> <p>ступенчатая аттиковая стенка вдоль фасада по Мариинскому проезду западного корпуса;</p>	     
--	--	--	---

		<p>дворовые фасады главного, западного и восточного корпусов, их историческое архитектурно-художественное решение:</p> <p>цоколи, облицованные известняковой скобой;</p> <p>материал и характер обработки фасадных поверхностей – гладкая и обработанная под кирпичный руст в уровне цокольного и 1-го этажа штукатурка;</p> <p>дверные проемы – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>исторические оконные проемы цокольного этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные), ширина и верхняя отметка, оформление (руст); исторические оконные проемы 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (веерные замковые камни, гладкие подоконные выступы, замковые камни, образованные рустом, профилированные наличники);</p> <p>исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнений оконных проемов; профилированные межэтажные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>фасады дворового корпуса, их историческое архитектурно-художественное решение:</p> <p>материал и характер обработки фасадных поверхностей – гладкая штукатурка;</p> <p>дверной проем – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;</p>	   
--	--	---	---



		<p>исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники, всерные замковые камни, гладкие подоконные выступы, прямые сандрики);</p> <p>исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнений оконных проемов;</p> <p>профилированные подоконные карнизы, венчающие профилированные карнизы;</p> <p>аттиковый этаж, завершенный профилированным карнизом.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров и предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>исторические проемы, их местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>историческое покрытие полов известняковыми плитами и полихромной метлахской плиткой геометрического рисунка;</p> <p>помещение Л-2(І):</p> <p>деревянный резной квадратный в плане тамбур с двустворчатыми заполнениями, также с нестворными частями и глухими фрамугами, его оформление: створные и нестворные части с фигурейными филенками, в том числе с «вынутыми» углами и выкружками; филенки в створках с порезкой, разделены стилизованной пилястрой с капителью в виде кронштейна; в завершении тамбура резной фриз с филенками и цветочными розетками, профилированный фигурный карниз со стилизованными кронштейнами; потолок тамбура обшит деревянными панелями, декорированными фигурейными филенками с выкружками и розетками;</p>	  

оформление проема, ведущего в помещение 3-Н(25), резным порталом с деревянным наличником, «алмазной гранью» во фризе и профилированным карнизом;



помещение Л-2(П):

средистенная печь с закругленными углами и скатным завершением; профилированный плинт, лицевая поверхность рифленая; дверцы топки и душника металлические;



средистенный одноярусный камин на высоком плинте с арочным топочным отверстием.





помещения 3-Н(4, 5):

средистенная однорусная печь, облицованная белым изразцом, на гладком плинте с профилем по верхнему краю; углы закругленные, верхняя часть конусообразная;



помещение 3-Н(6):

угловая однорусная печь, облицованная белым изразцом, на гладком плинте с профилем по верхнему краю; углы закругленные; в верхней части душник и зольник, окрашенные белой краской;



помещение 3-Н(25):

угловая печь на профилированном плинте, угол закруглен; в лицевых поверхностях металлические орнаментированные дверцы топки и душников;



		<p>помещение 3-Н(75):</p> <p>угловая двухъярусная печь, облицованная гладкими изразцами*: на высоком плинте с профилированным верхним краем; со скругленными углами; ярусы разделены небольшой полочкой; в верхнем ярусе неглубокая прямоугольная ниша; в завершении профилированный карниз; металлическая дверца топки с рельефным орнаментом;</p> <p>* изразцы и дверца топка окрашены белой краской</p> <p>напольное двухъярусное с полочкой зеркало (дерево, лак; резьба, токарная работа): на профилированном основании и двух ножках, фигурная полочка с профилированным краем, поддерживаемая двумя резными кронштейнами в виде растительных побегов; профилированная фигурная рама с резным навершием из рокайлей, цветов и растительных завитков);</p> <p>* зеркальное полотно современное</p>	 
--	--	---	--

помещение 3-Н(76):

угловая двухъярусная печь, облицованная гладкими изразцами: \* на высоком плинте с профилированным верхним краем; со скругленными углами; ярусы разделены небольшой полочкой; в верхнем ярусе неглубокая прямоугольная ниша; в завершении раскрепованный профилированный карниз;

\* изразцы и дверца топки окрашены белой краской



помещение 3-Н(80):

угловая печь с раскрепованной лицевой поверхностью и закругленными углами; на высоком профилированном плинте; в лицевой и правой боковой частях душники;



помещение 3-Н(135):

угловая двухъярусная печь, облицованная поливными изразцами болотного цвета: на невысоком гладком плинте, боковые стороны лицевой поверхности широкого нижнего яруса в виде филе-чашек с рельефным рисунком в виде вазы с растительными завитками в верхней части; в нижней части узкого верхнего яруса полуциркульная ниша с поясом бус и рокайльными завитками; в завершении фигурный изразец с растительными завитками; дверца топки чугунная (?) с рельефной многофигурной композицией и растительным орнаментом;



помещение 3-Н(140):

оформление плафона – по периметру плафона лепной пояс пальметт, карниз на кронштейнах, декорированных листьями аканта, пояс иоников;

гладкий фриз с профилированной тягой.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

01 АПР 2013

№ 10-130

**Об определении предмета охраны**

**объекта культурного наследия регионального значения**

**«Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии**

**(с тремя палисадниками и оградами)»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Кавалергардская улица, д. 12, литера Б, В (Кавалергардская ул., 12, лит. Б, В), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

А.И. Макаров




Приложение к распоряжению КГИОП  
от 01.04.2013 № 10-130

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии  
(с тремя палисадниками и оградами)»  
Санкт-Петербург, Центральный район, Кавалергардская улица, д. 12, литера Б, В.  
(Кавалергардская ул., 12, лит. Б, В).

I. Кавалергардская улица, дом 12, литера Б.			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация сложного в плане здания на подвалах с тремя палисадниками и оградой;</p> <p>лестничные ризалиты – количество (три), местоположение, конфигурация (прямоугольные со скошенными углами), габариты;</p>	  



		<p>лучковые фронтоны – местоположение, конфигурация, габариты;</p>	
		<p>треугольные фронтоны – местоположение, конфигурация, габариты;</p>	
		<p>аттиковая стенка – местоположение, конфигурация, габариты;</p>	
		<p>исторические габариты и конфигурация (двухскатные, вальмовые) крыш;</p>	

		<p>ограда – конструкция (на цоколе с решетками ограждения и воротами), материал и характер отделки цоколя (известняк), местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>решетки ограждения – материал (металл), рисунок (орнаментально-растительный с волютами);</p> <p>ворота – тип (двустворчатые), материал (металл), местоположение, габариты, конфигурация, рисунок (орнаментально-растительный с волютами).</p>	
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>исторические лестницы, в том числе конструкция, материал, конфигурация и габариты маршей, лестничные клетки;</p> <p>сводчатые перекрытия;</p> <p>лестница – местоположение (по 6-й световой оси), конфигурация и тип (двухмаршевая) конструкция (на косоурах), габариты, материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение лестницы – материал (металл), оформление (вертикальные и горизонтальные стойки с фризом волютообразного рисунка);</p> <p>поручни – материал (дерево), конструкция (профиль).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба;</p>	



материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой и фактурной штукатурки «под шубу», ленточный руст;

дверные проемы – количество (восемь), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

козырьки – количество (три), материал (металл), оформление (на консолях с растительным орнаментом);

флагодержатели – местоположение, конфигурация, материал (металл), рисунок (волютообразный);

оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты;



оформление оконных проемов 1-го этажа — гладкие наличники, клиновидные замковые камни, ленточные обрамления;

оформление оконных проемов 2-го этажа — гладкие наличники, подоконная тяга;





оформление оконных проемов 3-го этажа — гладкие наличники, прямоугольные филенки в подоконном пространстве;

оформление оконных проемов 4-го этажа — гладкие наличники, прямоугольные филенки в подоконном пространстве;




оформление оконных проемов 5-го этажа — гладкие наличники, прямоугольные филенки в подоконном пространстве, лепные композиции из провисающих лиственных гирлянд;

заполнение оконных проемов — материал, рисунок расстекловки;



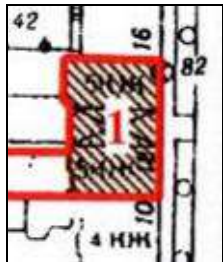


		<p>профилированный карниз между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>междуэтажные гладкие пояса;</p> <p>профилированный раскрепованный венчающий карниз на крупных декоративных кронштейнах;</p> <p>оформление фронтонов – профилированные тяги;</p> <p>дворовый фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой и фактурной штукатурки («под шубу»);</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа – гладкие наличники, подоконная тяга;</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа – гладкие наличники, прямоугольные филенки в</p>	   
--	--	---	--







		<p>подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов 4-го этажа – гладкие наличники, прямоугольные филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов 5-го этажа – гладкие наличники, прямоугольные филенки в подоконном пространстве;</p> <p>заполнение оконных проемов – материал, рисунок расстекловки;</p> <p>междуэтажные гладкие пояса;</p> <p>профилированный карниз между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление фронтонов – профилированные тяги;</p> <p>оформление аттиковой стенки – гладкие лопатки, профилированный карниз.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>оформление лестницы по 9-й световой оси:</p> <p>оформление стен – филенки;</p> <p>оформление потолка лестницы – падуга, профилированные периметральные тяги;</p> <p>квартира № 22:</p> <p>комната № 3, площадью 20,5 кв.м.:</p> <p>оформление потолка – в центре лепная фигурная розетка из крупных широких и узких листьев, цветов ромашки, бутонов, побегов;</p> <p>печь – средистенная, прямоугольная в плане, белого гладкого глазурованного изразца; на плинте с профилированным карнизом; гурт, гладкий фриз, профилированный венчающий карниз; вертикальные углы декорированы полуколоннами;</p> <p>квартира № 36:</p> <p>комната №2, слева площадью 18 кв.м.:</p> <p>печь угловая – изразцы белого цвета; в плане с центральным ризалитом,</p>	

		одноярусная, с цоколем, фризом, карнизом, аттиком; дверцы топки, душника на стене - латунные.	
--	--	---	--

## II. Кавалергардская улица, дом 12, литера В.

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания;	  
		уплощенный ризалит на 3-и световые оси — местоположение (лицевой фасад), конфигурация, габариты;	



		<p>лестничные ризалиты – количество (два), местоположение (дворовый фасад), конфигурация (прямоугольные со скошенными углами), габариты;</p> <p>воротный проезд – местоположение (по центральной световой оси здания), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>прямая аттиковая стенка – местоположение (по 4-й – 6-й световым осям), конфигурация, габариты;</p> <p>крыша – исторические габариты и конфигурация, включая историческую мансарду и треугольный аттиковый объем со стороны дворового фасада.</p>	   
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;	

		<p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>исторические лестницы, в том числе конструкция, материал, конфигурация и габариты маршей, лестничные клетки;</p> <p>сводчатые перекрытия – прусские своды (помещение 3-Н (1, 2));</p> <p>прусские своды перекрытий лестницы по 7-й световой оси;</p> <p>лестница – местоположение (7-й световой оси), конфигурация и тип (двухмаршевая), конструкция (на косоурах), габариты, материал ступеней (известняк);</p> <p>ограждение лестницы – материал (металл), оформление (вертикальные стойки);</p> <p>поручни – материал (дерево), конструкция (профиль).</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад по Кавалергардской ул.;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба;</p>	

материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой и фактурной штукатурки «под шубу», ленточный руст;

оформление воротного проезда – профиль по верхнему краю, клинчатый руст, угловые резервы оформлены штукатуркой «под шубу», прямой сандрик, плоские пилястры, по углам кронштейны;

балкон – местоположение (в уровне 4-го этажа по 5-й световой оси), конфигурация (прямоугольный), габариты;

ограждение балкона – материал отделки (гладкая штукатурка), оформление (пилоны с полуциркульным завершением и геометрическим орнаментом, балясины оформлены филенками);

дверной балконный проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

оформление балконного дверного проема – гладкий наличник, прямой сандрик, прямоугольная филенка в тимпане;

заполнение балконного дверного проема – материал, рисунок





расстекловки;

оконные проемы, включая витринные окна 1-го этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

оформление оконных проемов 1-го этажа – прямоугольная тяга над оконными проемами;

оформление оконных проемов 2-го этажа – сдвоенные окна с плоскими пилястрами, подоконные карнизы, прямоугольные филенки в подоконном пространстве;

оформление оконных проемов 3-го этажа – подоконная тяга, прямоугольные филенки с рустом «под шубу»;

оформление оконных проемов 4-го этажа – гладкие наличники, прямоугольные филенки в подоконном пространстве с рустом «под шубу», прямоугольные филенки между оконными проемами; прямые сандрики, филенки в тимпане (по 4-й и 6-й световым осям);



оформление оконных проемов 5-го этажа – гладкие наличники, подоконные карнизы, центральные замковые камни, прямоугольные филенки в подоконном пространстве с композициями из лиственных гирлянд и геометрического орнамента, прямоугольные филенки между оконными проемами;

заполнение оконных проемов – материал, рисунок расстекловки;

оформление стен воротного проезда – профилированный карниз с гладким фризом, фактурная штукатурка «под шубу»;

исторический дверной проем – местоположение (воротный проезд), конфигурация (прямоугольный), габариты;

оформление дверного проема – материал (дерево), прямой сандрик, наличник со скругленными углами;

профилированный карниз между 2-м и 3-м этажами;





междуэтажные гладкие пояса;

раскрепованный профилированный карниз с выступом и сдвоенными крупными кронштейнами;

оформление аттиковой стенки – пилоны, профилированный карниз;

дворовый фасад:

материал и характер отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой и фактурной штукатурки «под шубу», ленточный руст;

дверной проем – местоположение (по 7-й световой оси), конфигурация (прямоугольный), габариты;



оформление воротного проезда – профилированный наличник по верхнему краю, клинчатый руст, угловые резервы с штукатуркой «под шубу», прямой сандрик, плоские пилястры, по углам кронштейны;

оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты;

оформление оконных проемов 2-го этажа – гладкие наличники, подоконные тяги, прямоугольные филенки с рустом «под шубу» в подоконном пространстве;



оформление оконных проемов 3-го этажа – гладкие наличники, подоконные тяги, прямоугольные филенки с рустом «под шубу» в подоконном пространстве;



оформление оконных проемов 4-го этажа – гладкие наличники, подоконные тяги, прямоугольные филенки с рустом «под шубу» в подоконном пространстве;



оформление оконных проемов 5-го этажа – гладкие наличники, подоконные карнизы, центральные замковые камни, гладкий ленточный пояс;





оформление оконных проемов 6-го этажа – гладкие наличники;



рустованные пилястры на уровень 3-5-го этажей по центральной световой оси, между оконными проемами;

междуэтажные гладкие пояса;



		<p>профилированный карниз между 2-м и 3-м этажами;</p> <p>раскрепованный профилированный карниз с выступом;</p> <p>венчающий карниз с профилем.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>квартира № 63:</p> <p>комната №1, слева площадью 26 кв.м.:</p> <p>печь угловая – изразцы белого цвета; в плане с центральным ризалитом, двухъярусная, с цоколем, фризом, аттиком; дверца топки латунная с рифленой ручкой-кнопкой.</p>	

#### **Приложение № 4 к Акту**

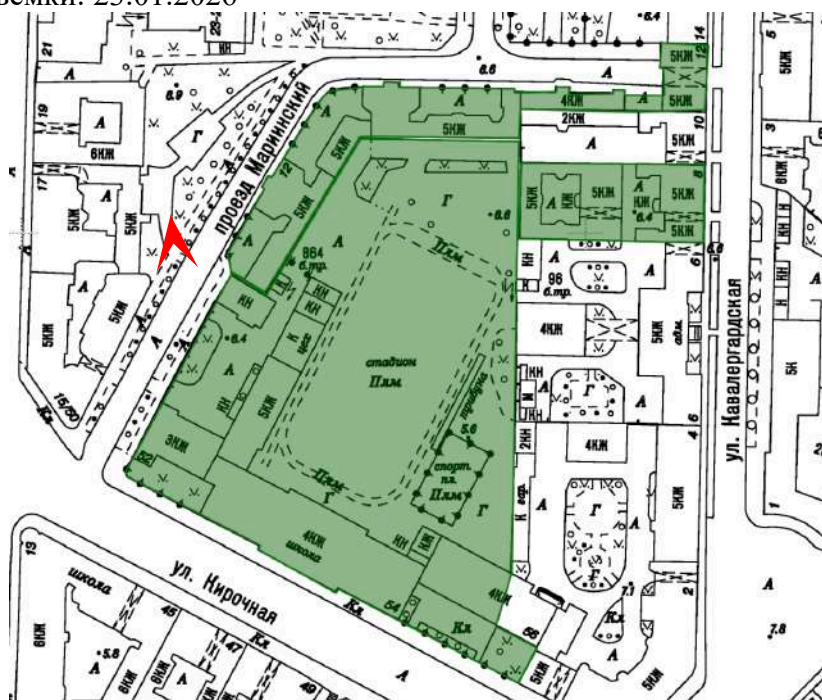
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проекта обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности объектов, при проведении таких работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия при проведении работ по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А, разработанного ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН)

#### **Материалы фотофиксации**





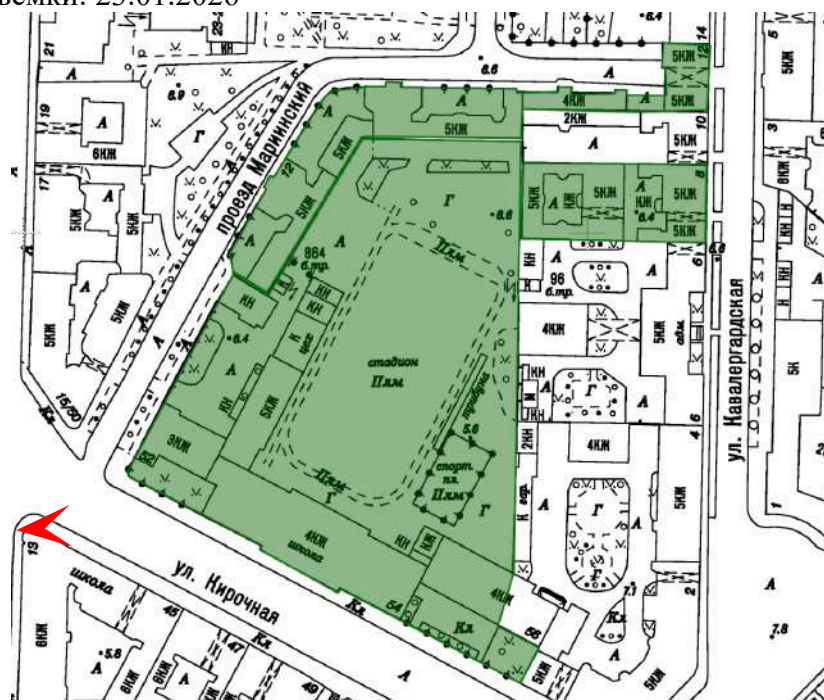
1. Объект культурного наследия регионального значения «Флигель» и объект культурного наследия регионального значения «Флигель» (в составе ансамбля «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А  
Вид с севера  
Дата съемки: 23.01.2026





2. Объект культурного наследия регионального значения «Флигель» и объект культурного наследия регионального значения «Главный корпус» (в составе ансамбля «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А Вид с запада

Дата съемки: 23.01.2026

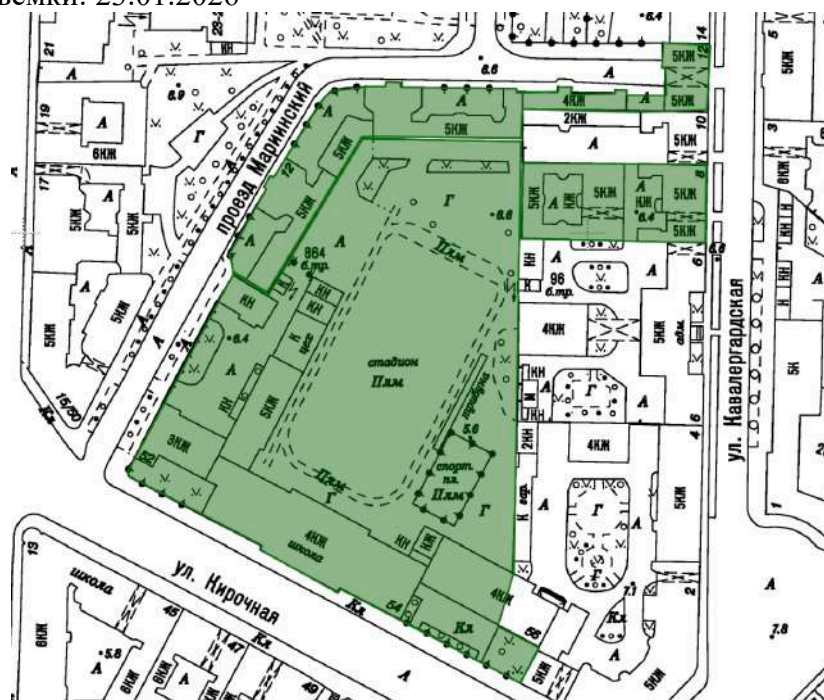






3. Объект культурного наследия регионального значения «Главный корпус» и объект культурного наследия регионального значения «Лазарет» (в составе ансамбля «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А Вид с юго-востока

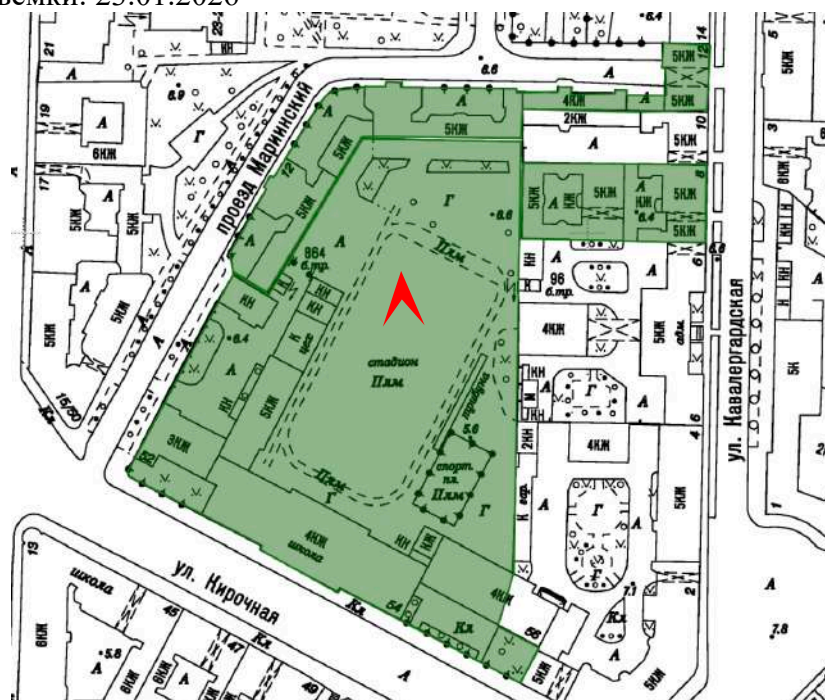
Дата съемки: 23.01.2026





4. Объект культурного наследия регионального значения «Главный корпус» и объект культурного наследия регионального значения «Лазарет» (в составе ансамбля «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А Вид с севера

Дата съемки: 23.01.2026







5. Объект культурного наследия регионального значения «Главный корпус» и объект культурного наследия регионального значения «Флигель» (в составе ансамбля «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А Вид с севера

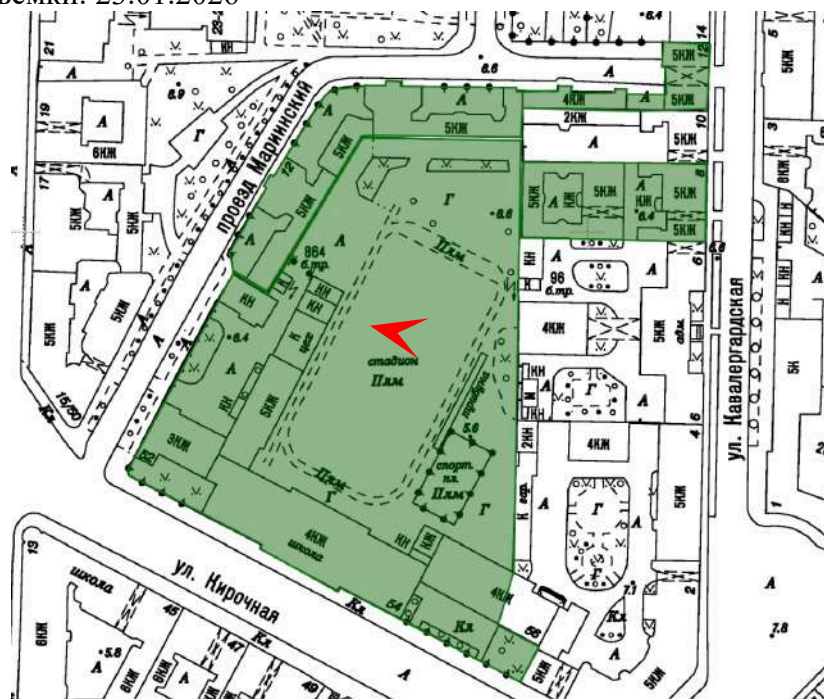
Дата съемки: 23.01.2026





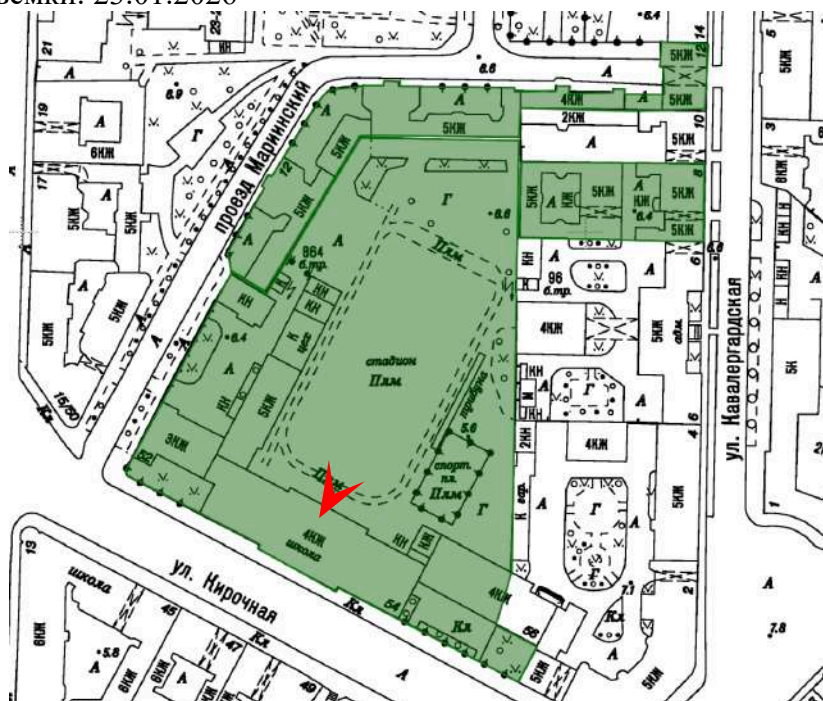


6. Территория объекта культурного наследия регионального значения  
«Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» по  
адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 54, литера А  
Вид с запада  
Дата съемки: 23.01.2026





7. Территория объекта культурного наследия регионального значения  
 «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» по  
 адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 54, литера А  
 Вид с юго-запада  
 Дата съемки: 23.01.2026



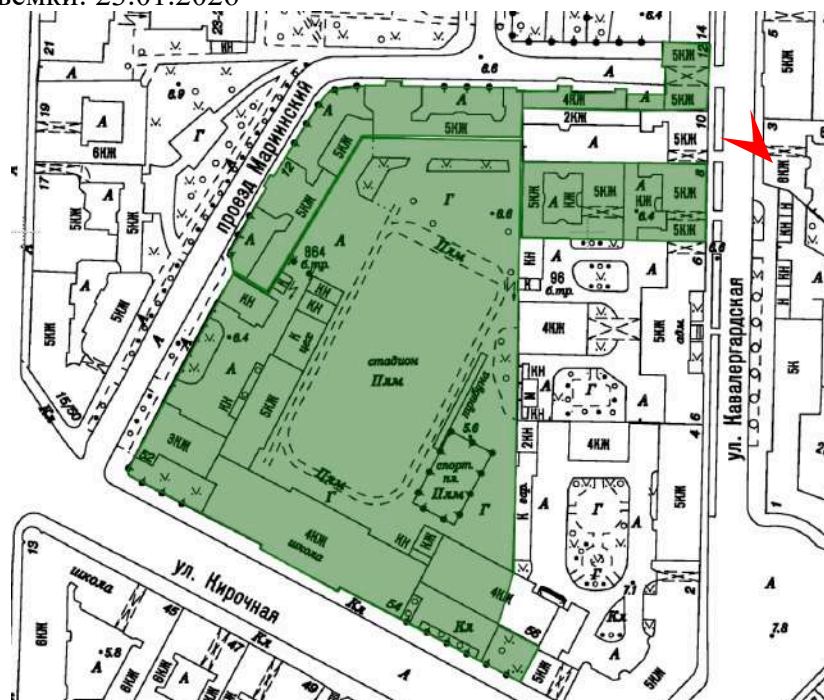




8. Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом» (в составе ансамбля «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 12, литера В

Вид с юго-востока

Дата съемки: 23.01.2026

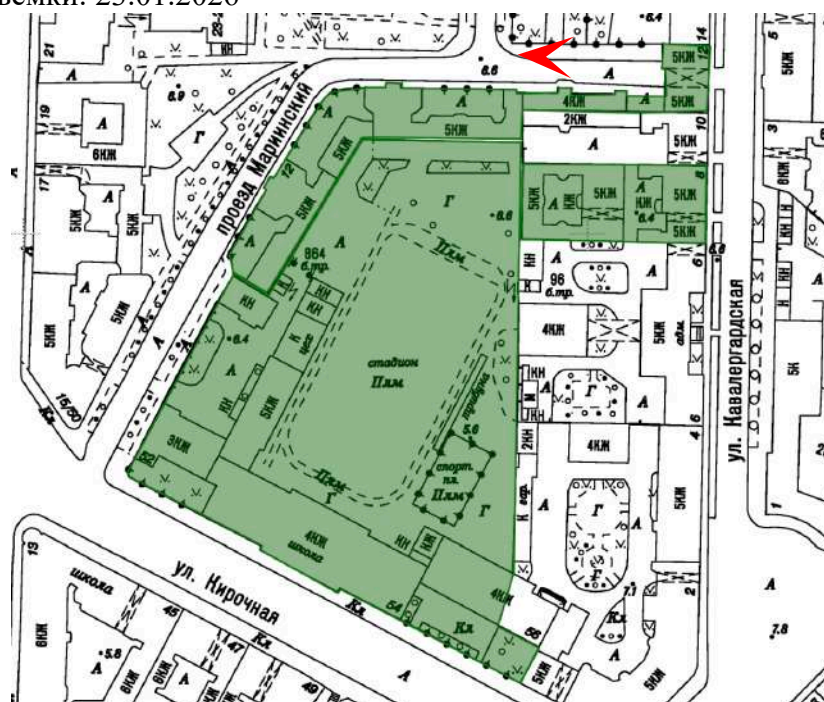




9. Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом» (в составе ансамбля «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 12, литера В

Вид с запада

Дата съемки: 23.01.2026



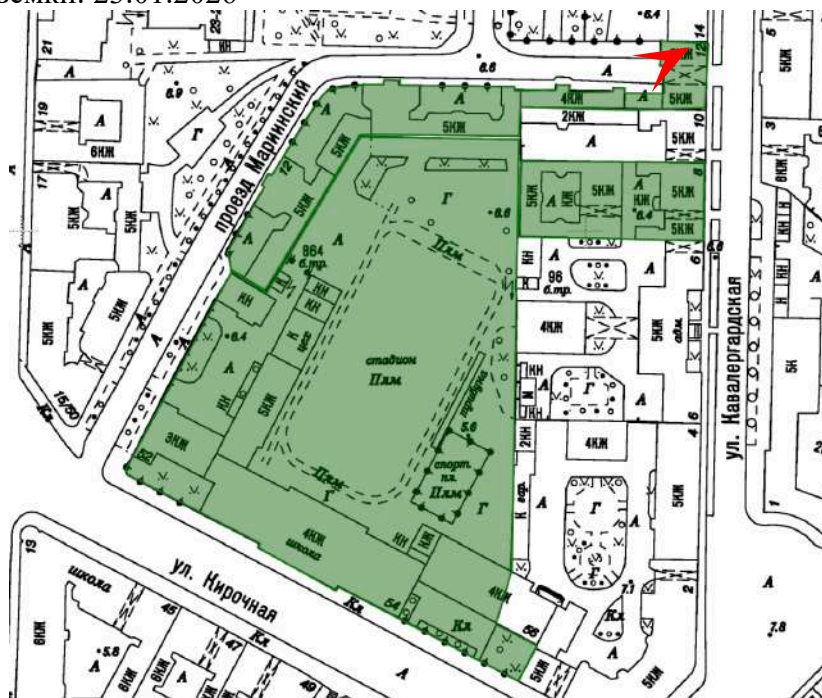




10. Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом» (в составе ансамбля «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 12, литера Б

Вид с востока

Дата съемки: 23.01.2026



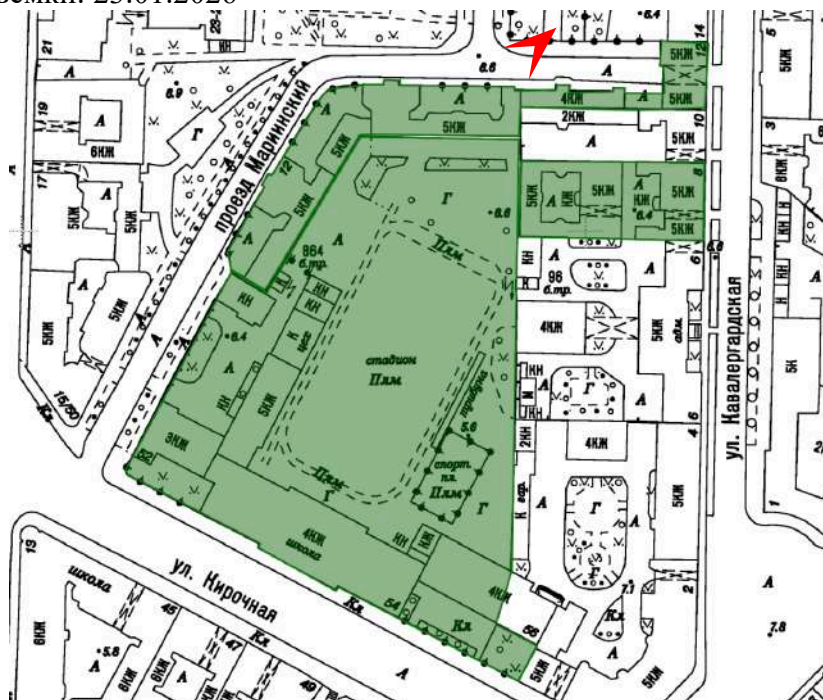




11. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда» и объект культурного наследия регионального значения «Палисадник» (в составе ансамбля «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)»)

Вид с северо-востока

Дата съемки: 23.01.2026

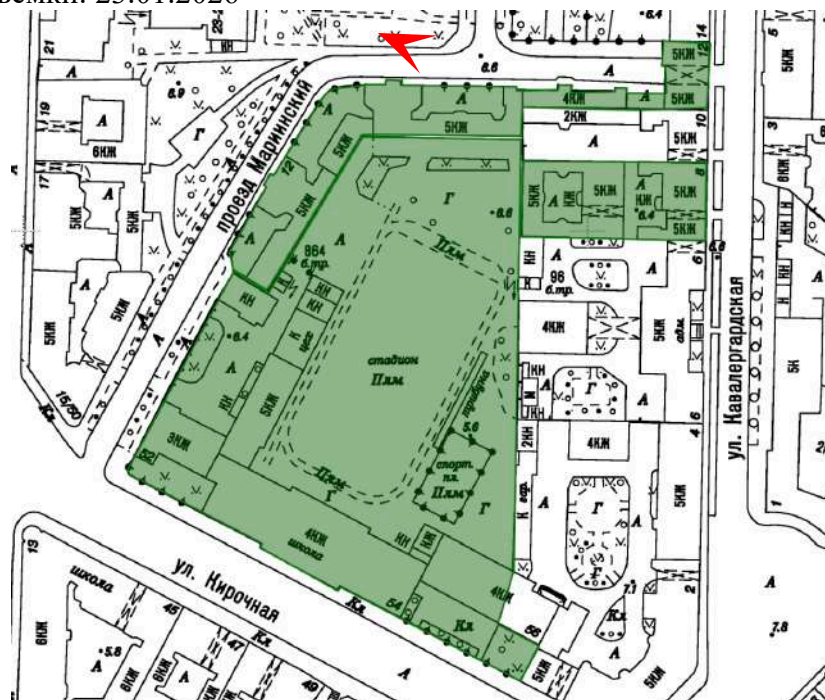




12. Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом» (в составе ансамбля «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 12, литера Б

Вид с запада

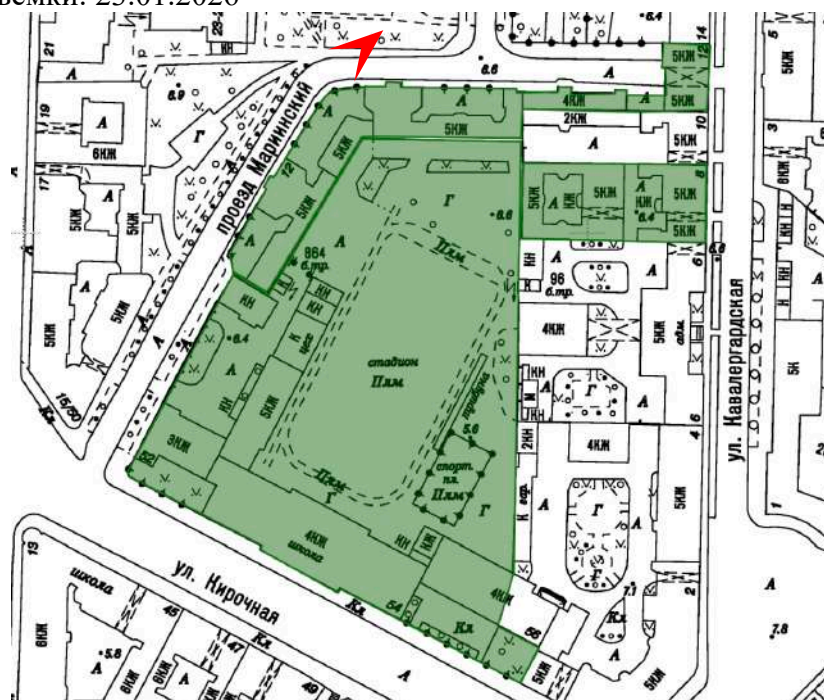
Дата съемки: 23.01.2026







13. Объекты культурного наследия регионального значения «Доходный дом», «Ограда» и «Палисадник» (в составе ансамбля «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 12, литера Б  
Вид с северо-востока  
Дата съемки: 23.01.2026



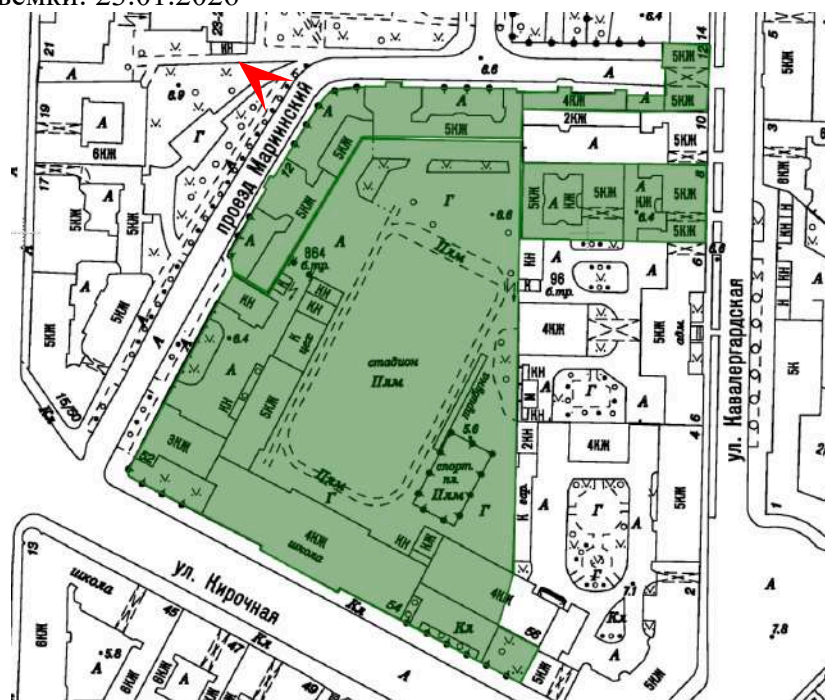




14. Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом» (в составе ансамбля «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 12, литера Б

Вид с северо-запада

Дата съемки: 23.01.2026



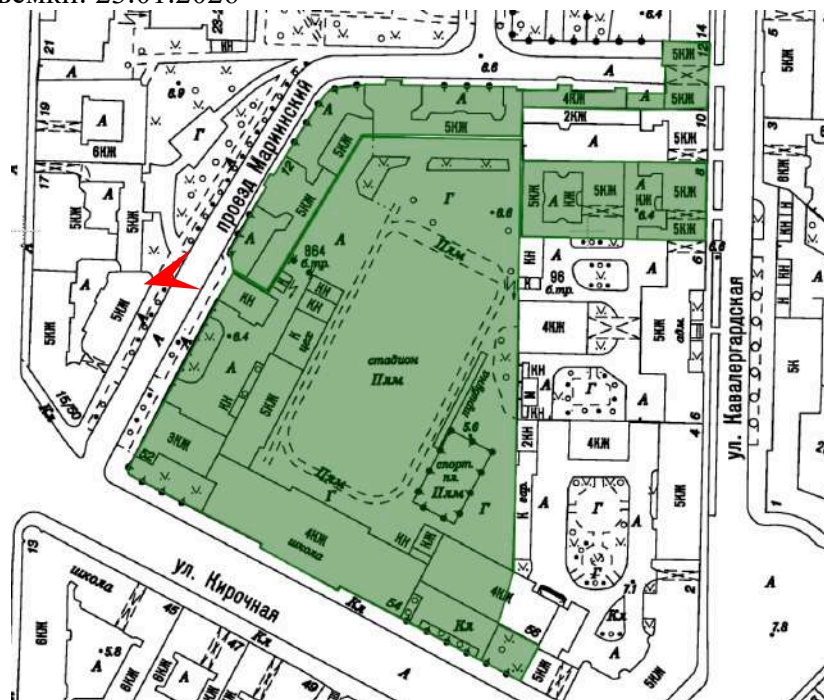




15. Объект культурного наследия федерального значения регионального значения «Доходный дом» (в составе ансамбля «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 12, литера Б

Вид с запада

Дата съемки: 23.01.2026

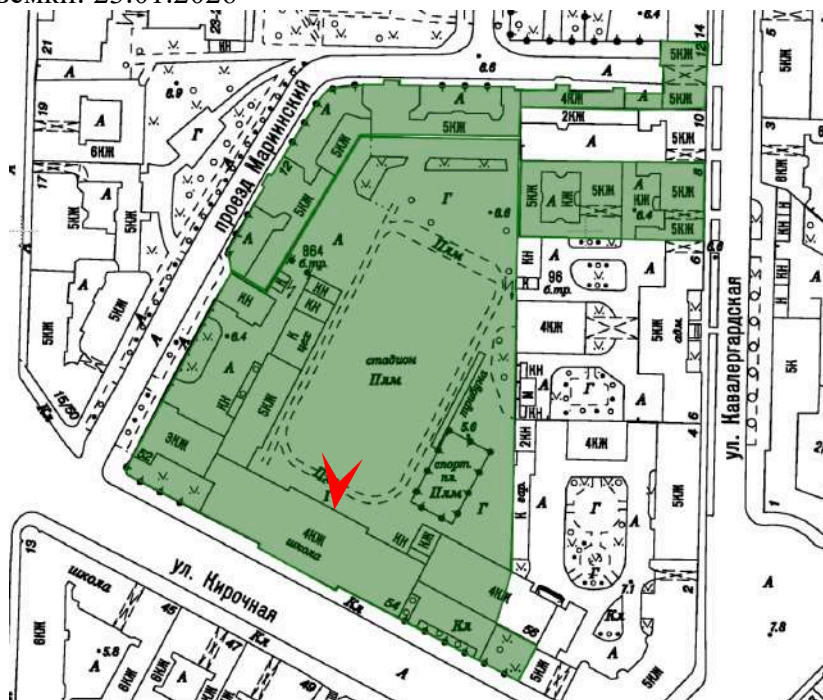




16. Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом» (в составе ансамбля «Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 12, литера Б

Вид с юга

Дата съемки: 23.01.2026



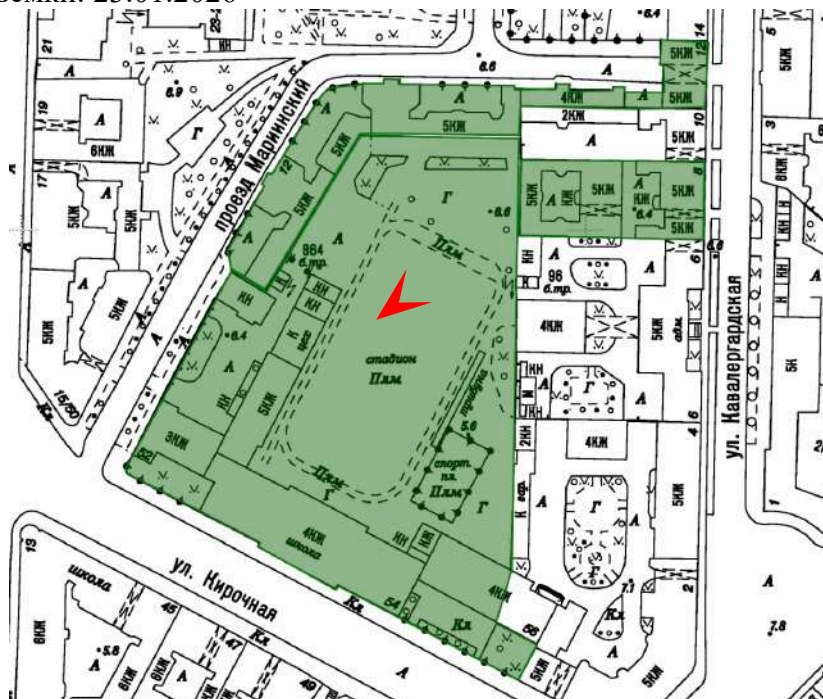




17. Выявленный объект культурного наследия «Дворовой корпус» (в составе ансамбля «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 8, литера Б

Вид с юго-запада

Дата съемки: 23.01.2026

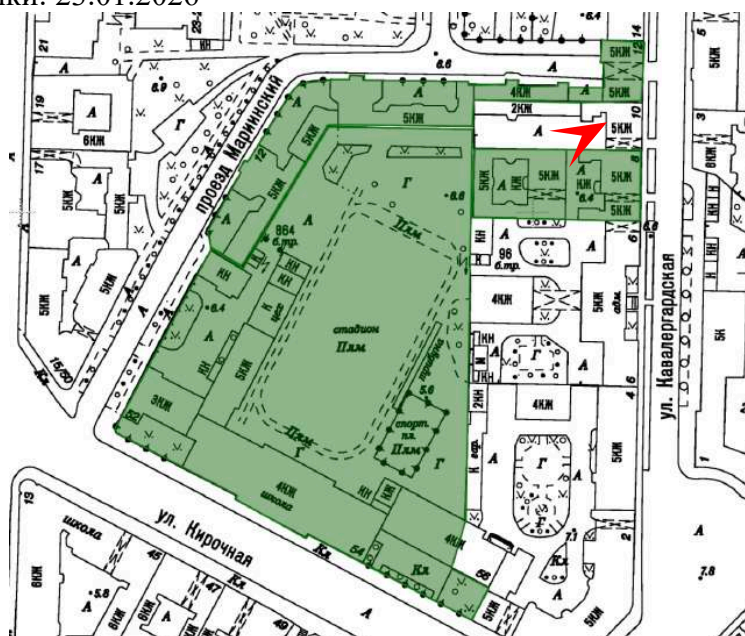




18. Выявленный объект культурного наследия «Дворовой корпус» (в составе ансамбля «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 8, литера Б

Вид с востока

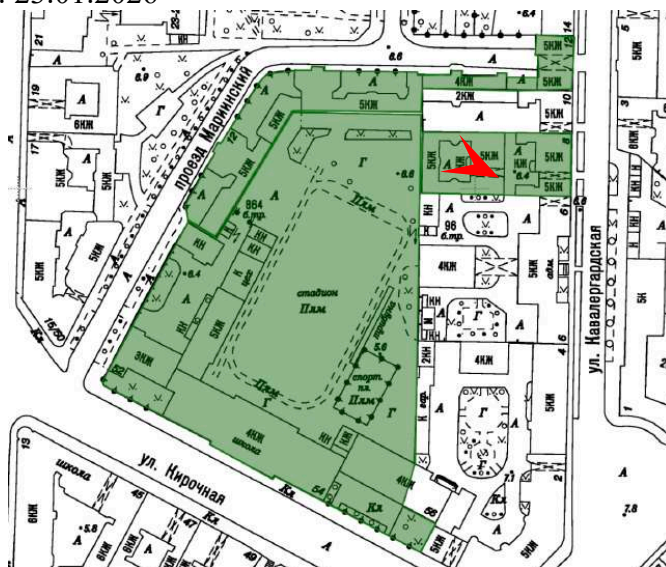
Дата съемки: 23.01.2026





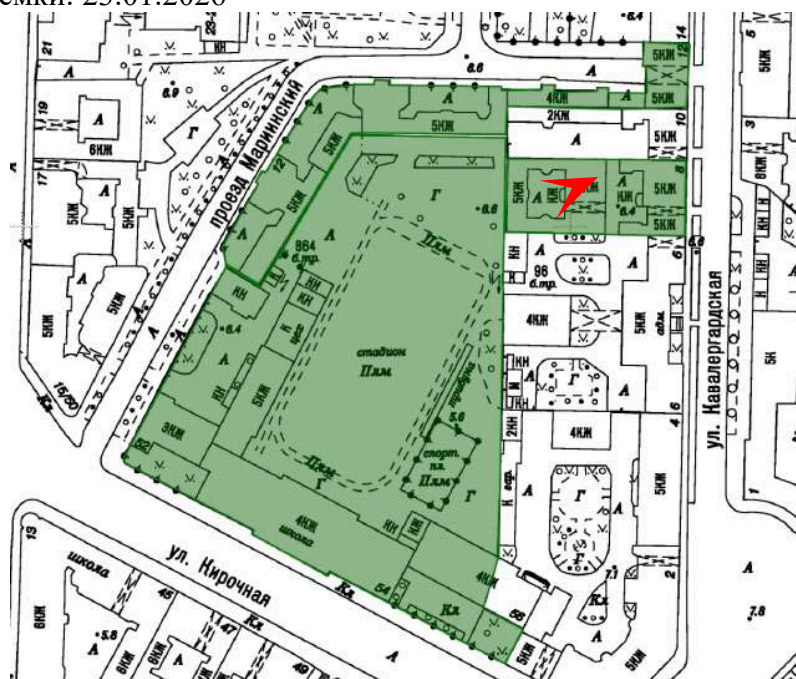


19. Выявленный объект культурного наследия «Дворовой корпус» (в составе ансамбля «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 8, литера Б  
Вид с юго-востока  
Дата съемки: 23.01.2026



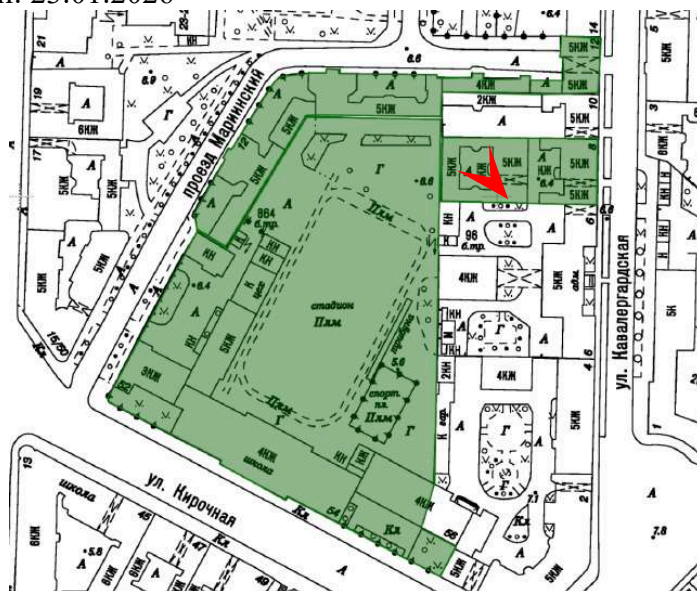


20. Выявленный объект культурного наследия «Дворовой корпус» (в составе ансамбля «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 8, литера Б  
Вид с северо-востока  
Дата съемки: 23.01.2026





21. Выявленный объект культурного наследия «Дворовой корпус» (в составе ансамбля «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 8, литера Б  
 Вид с юго-востока  
 Дата съемки: 23.01.2026



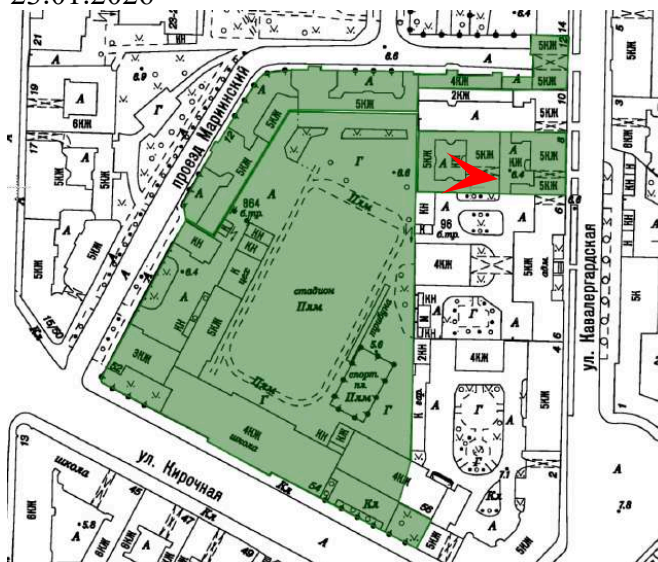




22. Выявленный объект культурного наследия «Дворовой корпус» (в составе ансамбля «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 8, литера Б

Вид с востока

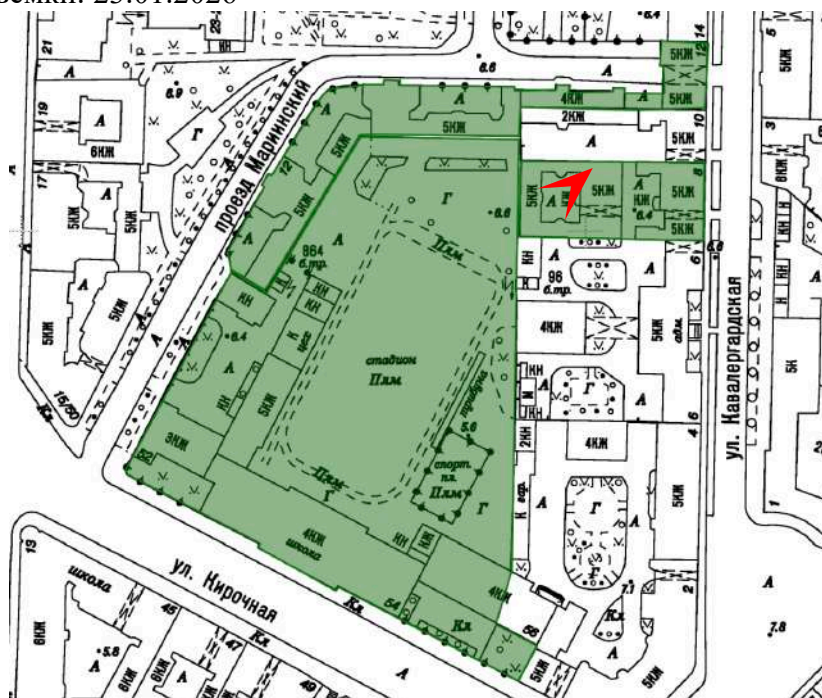
Дата съемки: 23.01.2026







23. Выявленный объект культурного наследия «Дворовой корпус» (в составе ансамбля «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 8, литера Б  
 Вид с северо-востока  
 Дата съемки: 23.01.2026

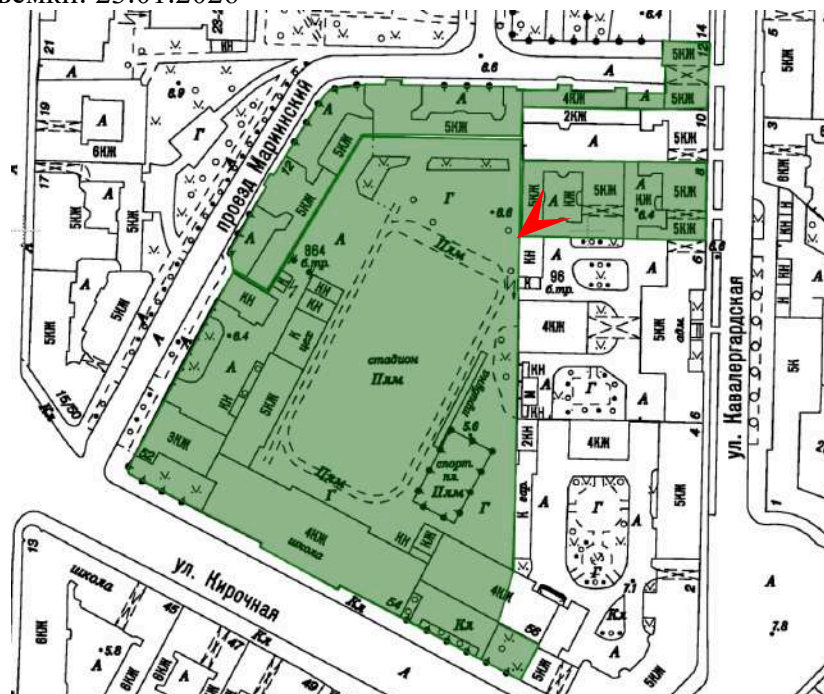




24. Выявленный объект культурного наследия «Дворовой корпус» (в составе ансамбля «Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)») по адресу: г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 8, литера Б

Вид с юго-востока

Дата съемки: 23.01.2026



**Приложение № 5 к Акту**

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проекта обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности объектов, при проведении таких работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия при проведении работ по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А, разработанного ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН)

**Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия с приложениями, в том числе копия паспорта объекта культурного наследия**





**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ**  
**И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

06 МАЙ 2019

№ 04-19-195/19

**Об утверждении охранного обязательства  
 собственника или иного законного владельца  
 объекта культурного наследия регионального значения  
 «Мариинский институт с 2 флигелями,  
 службами, территорией и оградой»,  
 включенного в единый государственный реестр  
 объектов культурного наследия (памятников истории  
 и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А (согласно решению малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов от 07.09.1993 № 327: Салтыкова-Щедрина ул., 54), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта культурного наследия (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.



2

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от \_\_\_\_\_ № 04.19.195/19  
06 МАЙ 2019

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой"  
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его  
принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации:

7	8	1	6	2	0	5	6	8	8	8	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый  
государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от  
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)  
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,  
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено  
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☒ V отсутствует ☐  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью  
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство  
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия,  
датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним  
исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☐ муниципального ☐ значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☐ ансамбль ☐  
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Здание с кадастровым номером 78:31:0001209:3007 - г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54 - согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 21.03.2018 № 99/2018/89107246.

Салтыкова-Щедрина ул., 54 - согласно решению малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов от 07.09.1993 № 327.

Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А - согласно приказу Минкультуры России от 11.11.2016 г. № 52013-р.



Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)
---

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП
-------

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.



Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного



наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

#### Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.



При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6  
Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия  
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьями 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания КГИОП разработать проектную документацию по ремонту и реставрации фасадов и кровли объекта культурного наследия, согласовать с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания, разрешения и согласованной с КГИОП проектной документацией, выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов и кровли объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
3	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также



действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта



культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения "Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой" от 25.03.2019
2. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 31.08.2005
3. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 07.12.2018 № 512-р, распоряжением КГИОП от 19.03.2019 № 135-р (о внесении изменения в распоряжение КГИОП от 07.12.2018 № 512-р)
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781620568880005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



30.10.2018

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой

### 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1835-1837 гг., 1850-е гг., 1876 г., 1904-1905 гг.



### 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

### 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

### 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- решение малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов "Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга" № 327 от 07.09.1993 г.

### 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А

### 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 31.08.2005 г.

### 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и панораме Кирочной и Таврической улиц; историческое местоположение, конфигурация и материал ограды \* \* утрачена Объемно-пространственное решение: сложное в плане здание на подвалах, состоящее из четырехэтажного главного корпуса, трех- и четырехэтажного западного и восточного корпусов, пятиэтажного дворового корпуса с северной брандмауэрной стеной и одноэтажной пристройкой, его габариты и конфигурация; крыши, их историческая конфигурация (скатные) и габариты, включая высотные отметки коньков и карнизов. Конструктивная система: исторические наружные капитальные стены; исторические внутренние стены – местоположение, материал (кирпич); исторические междуэтажные перекрытия в помещениях с декоративно-художественной отделкой; своды: коробовые, в том числе с распалубками, система перекрытия в виде перекрещивающихся железных балок с заполнением секций между ними сомкнутыми сводами, перекрытие



трапецевидного сечения; исторические лестницы, в том числе: одномаршевые лестницы с известняковыми ступенями\* и металлическими перильными ограждениями (рисунок с мотивами модерна), ведущие из помещения 3-Н(25) в помещение Л-2(II); \* ступени облицованы современной плиткой межстенные лестницы с известняковыми ступенями; парадная межэтажная двухмаршевая лестница на столбах с коробовыми сводами межэтажных площадок и проемами с коробовыми завершениями на площадках этажей, с известняковыми ступенями и кованым перильным ограждением из вертикальных прутьев и стоек, поясов меандра и орнаментированных консолей; межэтажная трехмаршевая лестница с известняковыми ступенями по металлическим косоурам с кованым перильным ограждением простого рисунка с мотивом «бегущей волны»;\* в настоящее время в верхней части ограждений расположены современные металлические секции межэтажные двухмаршевые лестницы со ступенями известняковой плиты по металлическим косоурам; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение лестниц и помещений с художественной отделкой. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады главного, западного и восточного корпусов, их историческое архитектурно-художественное решение в характере классицизма: цоколь главного корпуса, облицованный серо-розовым гранитом; цоколи западного и восточного корпусов, облицованные известняковой скобой; материал и характер облицовки фасадной поверхности – гладкая (в уровне 3-5-го этажей), обработанная под кирпичный руст в уровне (1-2-го этажей) и фактурная (в уровне 1-го этажа западного корпуса) штукатурка; балкон в пять световых осей в уровне 3-го этажа раскреповки главного корпуса – с металлическим профилированным краем, на шести металлических кронштейнах, декорированных розетками и маскаронами; исторический проем балконной двери – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (лучковый сандрик на орнаментированных кронштейнах); исторические тип (двустворчатое полусветлое с прямоугольной осветленной фрамугой), материал (дерево), цвет и оформление заполнения проема балконной двери; исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольный, с лучковыми завершениями), габариты, оформление (замковые камни, образованные рустом, веерный замковый камень, профилированный штукатурный наличник); прямой металлический козырек на кованых кронштейнах, его местоположение, конструкция, габариты, оформление (пояс меандра, геометрический орнамент и пальметты кронштейнов); исторические оконные проемы 1-2-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми завершениями, люкарна), габариты, оформление (профилированные наличники, в том числе раскрепованные, веерные замковые камни, лучковые сандрики на кронштейнах, подоконные выступы на стилизованных кронштейнах); исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнения оконных проемов; профилированные межэтажные карнизы, в том числе с гутами (в части раскреповки фасада по Мариинскому проезду западного корпуса); прямоугольные филенки с профилем по периметру – в подоконном пространстве раскреповки фасада по Мариинскому проезду западного корпуса; лопатки в межоконном пространстве 3-го этажа западного корпуса, лицевого фасада восточного корпуса; венчающий профилированный карниз; аттик с профилем по верхнему краю – западного корпуса; ступенчатая аттиковая стенка вдоль фасада по Мариинскому проезду западного корпуса; дворовые фасады главного, западного и восточного корпусов, их историческое архитектурно-художественное решение: цоколи, облицованные известняковой скобой; материал и характер обработки фасадных поверхностей – гладкая и обработанная под кирпичный руст в уровне цокольного и 1-го этажа штукатурка; дверные проемы – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; исторические оконные проемы цокольного этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные), ширина и верхняя отметка, оформление (руст); исторические оконные проемы 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (веерные замковые камни, гладкие подоконные выступы, замковые камни, образованные рустом, профилированные наличники); исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнения оконных проемов; профилированные межэтажные карнизы; венчающий профилированный карниз; фасады дворового корпуса, их историческое архитектурно-художественное решение: материал и характер обработки фасадных поверхностей – гладкая штукатурка; дверной проем – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты; исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники, веерные замковые камни, гладкие подоконные выступы, прямые сандрики); исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнения оконных проемов; профилированные подоконные карнизы, венчающие профилированные карнизы; аттиковый этаж, завершенный профилированным карнизом. Декоративно-художественное оформление интерьеров и предметы декоративно-прикладного искусства: исторические проемы, их



местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; историческое покрытие полов известняковыми плитами и полихромной метлахской плиткой геометрического рисунка; помещение Л-2(І): деревянный резной квадратный в плане тамбур с двустворчатыми заполнениями, также с нестворными частями и глухими фрамугами, его оформление: створные и нестворные части с фигурными филенками, в том числе с «вынутыми» углами и выкружками; филенки в створках с порезкой, разделены стилизованной пилястрой с капителью в виде кронштейна; в завершении тамбура резной фриз с филенками и цветочными розетками, профилированный фигурный карниз со стилизованными кронштейнами; потолок тамбура обшит деревянными панелями, декорированными фигурными филенками с выкружками и розетками; оформление проема, ведущего в помещение 3-Н(25), резным порталом с деревянным наличником, «алмазной гранью» во фризе и профилированным карнизом; помещение 3-Н(75): угловая двухъярусная печь, облицованная гладкими изразцами\*: на высоком плинте с профилированным верхним краем; со скругленными углами; ярусы разделены небольшой полочкой; в верхнем ярусе неглубокая прямоугольная ниша; в завершении профилированный карниз; металлическая дверца топки с рельефным орнаментом; \* изразцы и дверца топка окрашены белой краской напольное двухъярусное с полочкой зеркало (дерево, лак; резьба, токарная работа): на профилированном основании и двух ножках, фигурная полочка с профилированным краем, поддерживаемая двумя резными кронштейнами в виде растительных побегов; профилированная фигурная рама с резным навершием из рокайлей, цветов и растительных завитков);\* зеркальное полотно современное помещение 3-Н(76): угловая двухъярусная печь, облицованная гладкими изразцами: \* на высоком плинте с профилированным верхним краем; со скругленными углами; ярусы разделены небольшой полочкой; в верхнем ярусе неглубокая прямоугольная ниша; в завершении раскрепованный профилированный карниз; \* изразцы и дверца топки окрашены белой краской помещение 3-Н(135): угловая двухъярусная печь, облицованная поливными изразцами болотного цвета: на невысоком гладком плинте, боковые стороны лицевой поверхности широкого нижнего яруса в виде филенчатых лопаток с рельефным рисунком в виде вазы с растительными завитками в верхней части; в нижней части узкого верхнего яруса полуциркулярная ниша с поясом бус и рокайльными завитками; в завершении фигурный изразец с растительными завитками; дверца топки чугунная (?) с рельефной многофигурной композицией и растительным орнаментом; помещение 3-Н(140): оформление плафона – по периметру плафона лепной пояс пальметт, карниз на кронштейнах, декорированных листьями аканта, пояс иоников; гладкий фриз с профилированной тягой. помещения 3-Н(4, 5): средистенная одноярусная печь, облицованная белым изразцом, на гладком плинте с профилем по верхнему краю; углы закругленные, верхняя часть конусообразная; помещение 3-Н(6): угловая одноярусная печь, облицованная белым изразцом, на гладком плинте с профилем по верхнему краю; углы закругленные; в верхней части душник и зольник, окрашенные белой краской; помещение 3-Н(25): угловая печь на профилированном плинте, угол закруглен; в лицевых поверхностях металлические орнаментированные дверцы топки и душников; помещение 3-Н(80): угловая печь с раскрепованной лицевой поверхностью и закругленными углами; на высоком профилированном плинте; в лицевой и правой боковой частях душники; помещение Л-2(ІІ): средистенная печь с закругленными углами и скатым завершением; профилированный плинт, лицевая поверхность рифленая; дверцы топки и душника металлические; средистенный одноярусный камин на высоком плинте с арочным топочным отверстием.

- Распоряжение "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой" № 512-р от 17.12.2018 г.
- Распоряжение о внесении изменений в распоряжение КГИОП от 07.12.2018 № 512-р № 135-р от 19.03.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» №

820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



26 . 03 . 2019

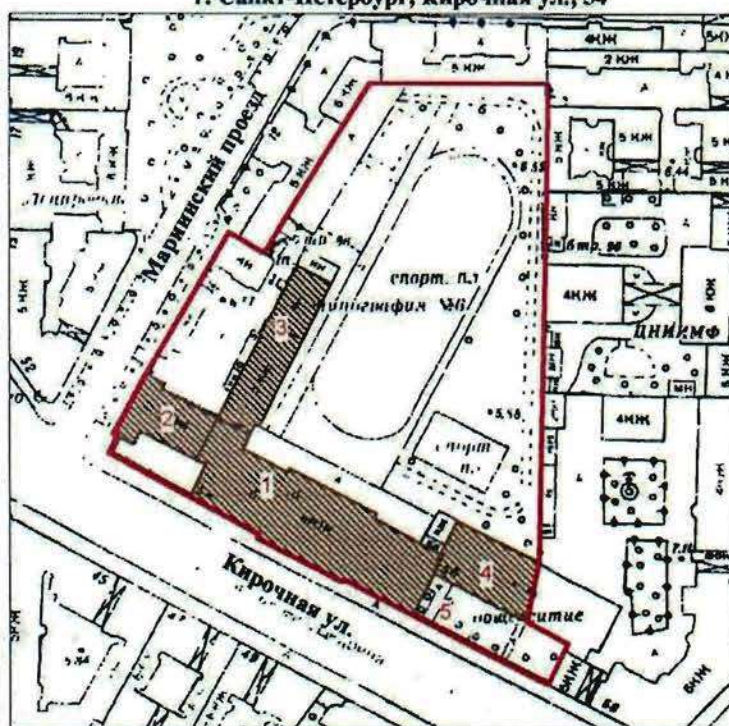
Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



Приложение № 2  
к охранному обязательству

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Мариинский институт."**

г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 54



Масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**



Граница территории объекта культурного наследия регионального значения  
Объект культурного наследия регионального значения

**СОСТАВ ОБЪЕКТА**


1. Главное здание  
Адрес: Кирочная ул., 54, литер А
2. Флигель  
Адрес: Кирочная ул., 54, литер А
3. Флигель  
Адрес: Кирочная ул., 54, литер А
4. Лазарет  
Адрес: Кирочная ул., 54, литер А
5. Ограда

Приложение № 3  
к охранному обязательству

Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А  
(Салтыкова-Щедрина ул., 54)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и панораме Кирочной и Таврической улиц;</p> <p>историческое местоположение, конфигурация и материал ограды *</p> <p>* утрачена</p>	
2	Объемно-пространственное решение:	<p>сложное в плане здание на подвалах, состоящее из четырехэтажного главного корпуса, трех- и четырехэтажного западного и восточного корпусов, пятиэтажного дворового корпуса с северной брандмауэрной стеной и одноэтажной пристройкой, его габариты и конфигурация;</p> <p>крыши, их историческая конфигурация (скатные) и габариты, включая высотные отметки коньков и карнизов.</p>	



3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные капитальные стены; исторические внутренние стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические междуэтажные перекрытия в помещениях с декоративно-художественной отделкой;</p> <p>своды: коробовые, в том числе с распалубками, система перекрытия в виде перекрещивающихся железных балок с заполнением секций между ними сомкнутыми сводами, перекрытие трапецевидного сечения;</p> <p>исторические лестницы, в том числе:</p> <p>одномаршевые лестницы с известняковыми ступенями* и металлическими перильными ограждениями (рисунок с мотивами модерна), ведущие из помещения 3-Н(25) в помещение Л-2(II);</p> <p>* ступени облицованы современной плиткой</p>	
---	--------------------------------	--	---

межстенные лестницы с известняковыми ступенями;

парадная межэтажная двухмаршевая лестница на столбах с коробовыми сводами межэтажных площадок и проемами с коробовыми завершениями на площадках этажей, с известняковыми ступенями и кованым перильным ограждением из вертикальных прутьев и стоек, поясов меандра и орнаментированных консолей;



межэтажная трехмаршевая лестница с известняковыми ступенями по металлическим косоурам с кованым перильным ограждением простого рисунка с мотивом «бегущей волны»;

\* в настоящее время в верхней части ограждений расположены современные металлические секции

межэтажные двухмаршевые лестницы со ступенями известняковой плиты по металлическим косоурам;





3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестниц и помещений с художественной отделкой.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады главного, западного и восточного корпусов, их историческое архитектурно-художественное решение в характере классицизма</p> <p>цоколь главного корпуса, облицованный серо-розовым гранитом; цоколи западного и восточного корпусов, облицованные известняковой скобой; материал и характер облицовки фасадной поверхности – гладкая (в уровне 3-5-го этажей), обработанная под кирпичный руст в уровне (1-2-го этажей) и фактурная (в уровне 1-го этажа западного корпуса) штукатурка;</p> <p>балкон в пять световых осей в уровне 3-го этажа раскреповки главного корпуса – с металлическим профилированным краем, на шести металлических кронштейнах, декорированных розетками и маскаронами;</p> <p>исторический проем балконной двери – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (лучковый сандрик на орнаментированных кронштейнах);</p> <p>исторические тип (двустворчатое полусветлое с прямоугольной осветленной фрамугой), материал (дерево), цвет и оформление заполнения проема балконной двери;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольный, с лучковыми завершениями), габариты, оформление (замковые камни, образованные рустом, веерный замковый камень, профилированный штукатурный наличник);</p> <p>прямой металлический козырек на кованых кронштейнах, его местоположение, конструкция, габариты, оформление (пояс меандра, геометрический орнамент и пальметты кронштейнов);</p>	     

исторические оконные проемы 1-2-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми завершениями, люкарна), габариты, оформление (профилированные наличники, в том числе раскрепованные, веерные замковые камни, лучковые сандрики на кронштейнах, подоконные выступы на стилизованных кронштейнах);

исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнений оконных проемов;

профилированные межэтажные карнизы, в том числе с гутами (в части раскреповки фасада по Мариинскому проезду западного корпуса);

прямоугольные филенки с профилем по периметру – в подоконном пространстве раскреповки фасада по Мариинскому проезду западного корпуса;

лопатки в межоконном пространстве 3-го этажа западного корпуса, лицевого фасада восточного корпуса;

венчающий профилированный карниз;

аттик с профилем по верхнему краю – западного корпуса;

ступенчатая аттиковая стенка вдоль фасада по Мариинскому проезду западного корпуса;





дворовые фасады главного, западного и восточного корпусов, их историческое архитектурно-художественное решение:

цоколи, облицованные известняковой скобой;

материал и характер обработки фасадных поверхностей – гладкая и обработанная под кирпичный руст в уровне цокольного и 1-го этажа штукатурка;

дверные проемы – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

исторические оконные проемы цокольного этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные), ширина и верхняя отметка, оформление (руст);

исторические оконные проемы 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (всерные замковые камни, гладкие подоконные выступы, замковые камни, образованные рустом, профилированные наличники);

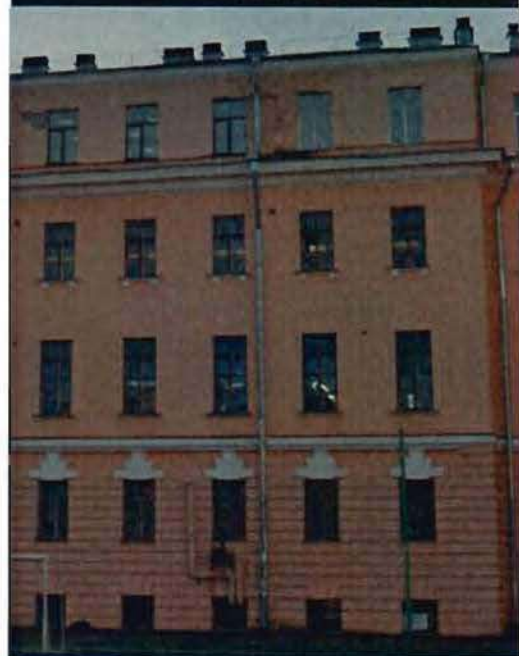
исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнений оконных проемов; профилированные межэтажные карнизы;

венчающий профилированный карниз;


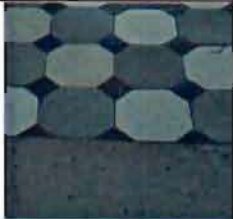


фасады дворового корпуса, их историческое архитектурно-художественное решение:

материал и характер обработки фасадных поверхностей – гладкая штукатурка;

дверной проем – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;





		<p>исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники, всеерные замковые камни, гладкие подоконные выступы, прямые сандрики);</p> <p>исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнений оконных проемов;</p> <p>профилированные подоконные карнизы, венчающие профилированные карнизы;</p> <p>аттиковый этаж, завершенный профилированным карнизом.</p>	 
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров и предметы декоративно-прикладного искусства:	<p>исторические проемы, их местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>историческое покрытие полов известняковыми плитами и полихромной метлахской плиткой геометрического рисунка;</p>	 
		<p>помещение Л-2(1):</p> <p>деревянный резной квадратный в плане тамбур с двустворчатыми заполнениями, также с нестворными частями и глухими фрамугами, его оформление: створные и нестворные части с фигурными филенками, в том числе с «вынутыми» углами и выкружками; филенки в створках с порезкой, разделены стилизованной пилястрой с капителью в виде кронштейна; в завершении тамбура резной фриз с филенками и цветочными розетками, профилированный фигурный карниз со стилизованными кронштейнами; потолок тамбура обшит деревянными панелями, декорированными фигурными филенками с выкружками и розетками;</p>	

оформление проема, ведущего в помещение 3-Н(25), резным порталом с деревянным наличником, «алмазной гранью» во фризе и профилированным карнизом;



помещение 3-Н(75):

угловая двухъярусная печь, облицованная гладкими изразцами\*: на высоком плинте с профилированным верхним краем; со скругленными углами; ярусы разделены небольшой полочкой; в верхнем ярусе неглубокая прямоугольная ниша; в завершении профилированный карниз; металлическая дверца топки с рельефным орнаментом;

\* изразцы и дверца топка окрашены белой краской



напольное двухъярусное с полочкой зеркало (дерево, лак; резьба, токарная работа): на профилированном основании и двух ножках, фигурная полочка с профилированным краем, поддерживаемая двумя резными кронштейнами в виде растительных побегов; профилированная фигурная рама с резным навершием из рокайлей, цветов и растительных завитков);

\* зеркальное полотно современное



## помещение 3-Н(76):

угловая двухъярусная печь, облицованная гладкими изразцами: \* на высоком плинте с профилированным верхним краем; со скругленными углами; ярусы разделены небольшой полочкой; в верхнем ярусе неглубокая прямоугольная ниша; в завершении раскрепованный профилированный карниз;

\* изразцы и дверца топки окрашены белой краской



## помещение 3-Н(135):

угловая двухъярусная печь, облицованная поливными изразцами болотного цвета: на невысоком гладком плинте, боковые стороны лицевой поверхности широкого нижнего яруса в виде филенчатых лопаток с рельефным рисунком в виде вазы с растительными завитками в верхней части; в нижней части узкого верхнего яруса полуциркульная ниша с поясом бус и рокайльными завитками; в завершении фигурный изразец с растительными завитками; дверца топки чугунная (?) с рельефной многофигурной композицией и растительным орнаментом;



## помещение 3-Н(140):

оформление плафона – по периметру плафона лепной пояс пальметт, карниз на кронштейнах, декорированных листьями аканта, пояс иоников;

гладкий фриз с профилированной тягой.







ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

19.03.2019№ 135-р

**О внесении изменения в распоряжение КГИОП  
от 07.12.2018 № 512-р**


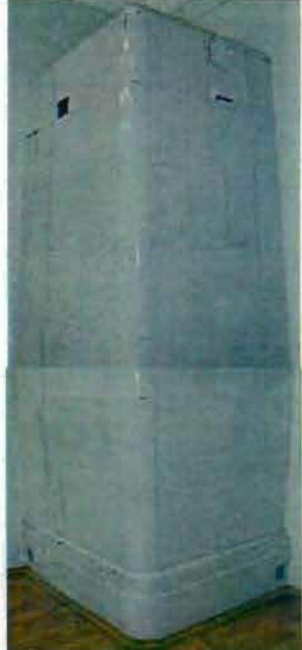

1. Внести в распоряжение КГИОП от 07.12.2018 № 512-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54, литера А (Салтыкова-Щедрина ул., 54), изменения, дополнив раздел 5 («Декоративно-художественное оформление интерьеров и предметы декоративно-прикладного искусства») приложения к распоряжению согласно приложению № 1 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
		<p>помещения 3-Н(4, 5):</p> <p>средистенная одноярусная печь, облицованная белым изразцом, на гладком плинте с профилем по верхнему краю; углы закругленные, верхняя часть конусообразная;</p> <p>помещение 3-Н(6):</p> <p>угловая одноярусная печь, облицованная белым изразцом, на гладком плинте с профилем по верхнему краю; углы закругленные; в верхней части душник и зольник, окрашенные белой краской;</p> <p>помещение 3-Н(25):</p> <p>угловая печь на профилированном плинте, угол закруглен; в лицевых поверхностях металлические орнаментированные дверцы топки и душников;</p>	  

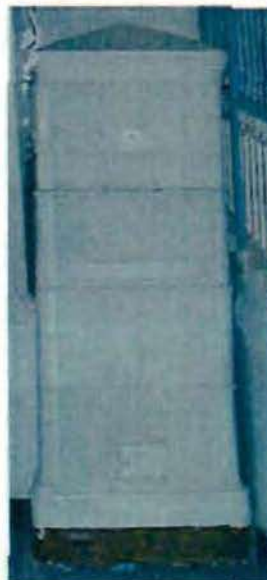
помещение 3-Н(80):

угловая печь с раскрепованной лицевой поверхностью и закругленными углами; на высоком профилированном плинте; в лицевой и правой боковой частях душники;



помещение Л-2(II):

средистенная печь с закругленными углами и скатым завершением; профилированный плинт, лицевая поверхность рифленая; дверцы топки и душника металлические;



средистенный одноярусный камин на высоком плинте с арочным топочным отверстием.





Фотографическое изображение  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 54  
(согласно решению малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных  
депутатов от 07.09.1993 № 327: Салтыкова-Щедрина ул., 54),  
на момент утверждения охрannого обязательства.



1. Фрагмент лицевого фасада



2. Фрагмент лицевого фасада



3. Оформление парадного входа



4. Оформление лицевого фасада



5. Оформление лицевого фасада



6. Фрагмент дворового фасада





7. Тамбур парадного входа



8. Парадная лестница



9. Фрагмент интерьера



10. Фрагмент оформления помещения



11. Дверное заполнение



12. Оформление дверного проема



13. Дверное заполнение

**Приложение № 6 к Акту**

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проекта обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности объектов, при проведении таких работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия при проведении работ по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой» для современного использования в части ремонта его территории и устройства наружных инженерных сетей, по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 54, лит. А, разработанного ООО «АБ МАНУФАКТУРА» в 2026 году (шифр: 20-М-2024-НС-ОСОКН)

**Материалы, содержащие информацию о ценности объектов с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры**



## Историческая иконография объекта культурного наследия регионального значения «Мариинский институт с 2 флигелями, службами, территорией и оградой»

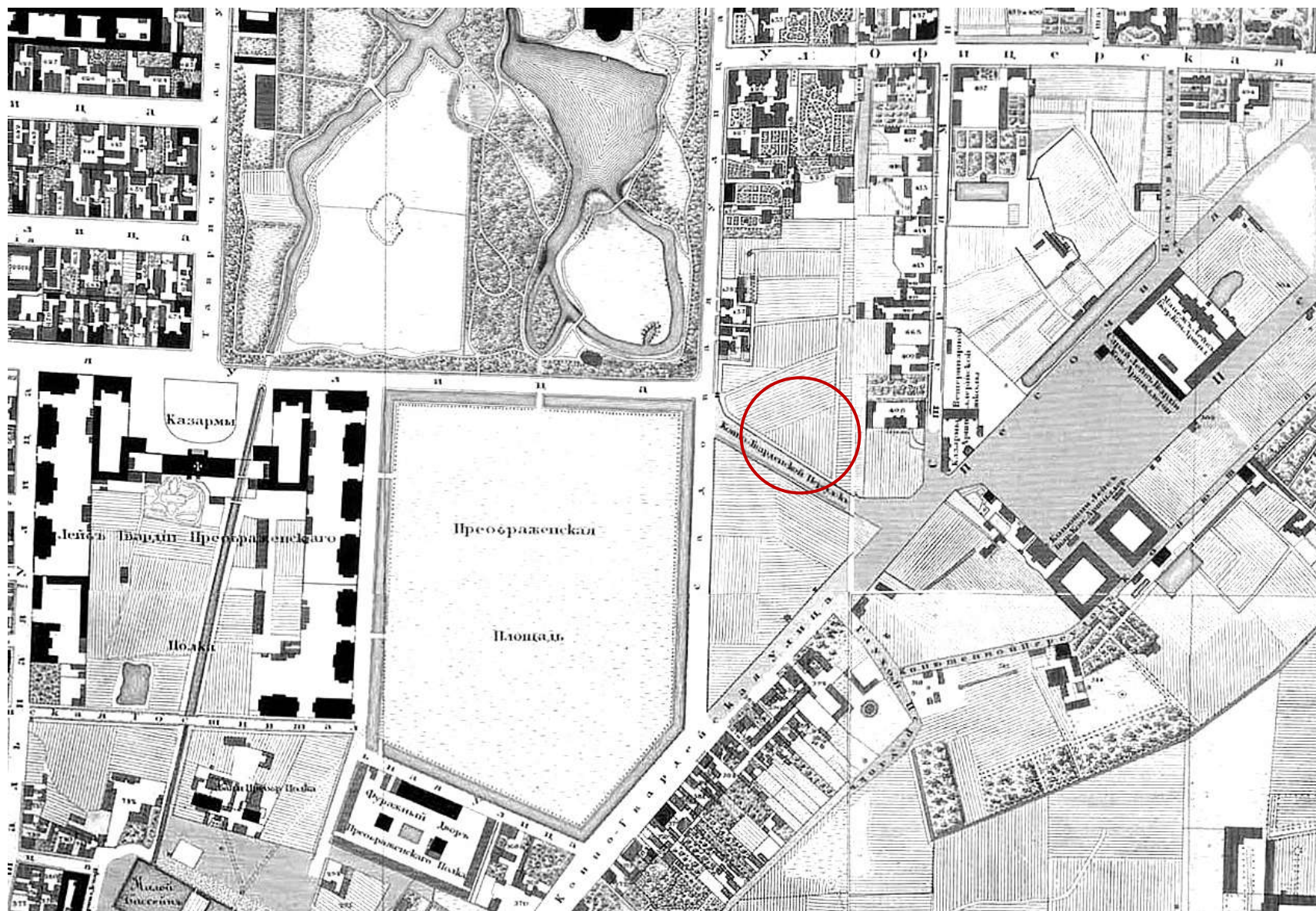
### Список иллюстраций:

1. Подробный план Санкт-Петербурга генерал-майора Шуберта. 1828 г. // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/) Дата обращения: 12.02.2025.
2. План столичного города Санкт-Петербурга, выполнен на меди гравером А. Савинковым. 1838 г. // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1838/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1838/) Дата обращения: 12.02.2025.
3. План столичного города Санкт-Петербурга. 1840 г. // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1840/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1840/) Дата обращения: 12.02.2025.
4. Эскиз каменной ограды Мариинского института (проект реализован с изменениями). Арх. В.И. Соболевский. 1848 г. // РГИА. Ф. 1284. Оп. 28. Д. 416. Л. 43.
5. План двора Мариинского института. Арх. Н. Мас (Маас). 1864 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9094. Лл. 1-7.
6. План двора Мариинского института (фрагмент). Арх. Г. Гедике. 1865 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9094. Лл. 11-12.
7. План на урегулирование С.Петербурга. 1880 г. // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1880-uregulirovanie/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1880-uregulirovanie/) Дата обращения: 12.02.2025.
8. Здание Мариинского института. 1880 г. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1А-5. Ед.хр.8276
9. Группа воспитанниц Мариинского института. 1880 г. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1А-5. Ед.хр.8276.
10. План двора Мариинского института (фрагмент). Арх. Н. Бенуа. 1891 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9094. Л. 15.
11. Фасад здания института. До 1904 г. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1Е-12. Ед.хр.10529
12. Петроград. Кирочная. Мариинский институт. Открытка 1914-1917 гг. с фотографии, сделанной до 1904 г. // Электронный ресурс: Госкаталог. URL: <https://goskatalog.ru/>. № по ГК: 13274173. Дата обращения: 12.02.2025.
13. Фасад здания института. До 1904 г. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1Е-12. Ед.хр.10528.
14. С. Петербург. Институт Императрицы Марии. Открытка начала XX в. с фотографии, сделанной до 1904 г. // Электронный ресурс: Ретроспектива среды обитания человечества. URL: <https://pastvu.com/p/2115654>. Дата обращения: 12.02.2025.
15. Мариинский институт. Главный корпус. Лицевой фасад. До 1904 г. // РГИА. Ф. 759. Оп. 82. Д. 16. Л. 3.
16. Мариинский институт. Главный корпус. План нижнего этажа. Проектный чертеж (?). До 1904 г. // РГИА. Ф. 759. Оп. 82. Д. 16. Л. 1.
17. Мариинский институт. Главный корпус. План 4-го этажа. Проектный чертеж (?). До 1904 г. // РГИА. Ф. 759. Оп. 82. Д. 16. Л. 2.

18. Проект расширения института императрицы Марии (реализован с изменениями). План двора. Арх. И.Н. Коковцев. Утвержден 5 февраля 1904 г. // РГИА. Ф. 759. Оп. 25. Д. 298. Л. 146.
19. Проект расширения института императрицы Марии (реализован с изменениями). Чертеж лицевого фасада 3-этажного (западного) флигеля по Кирочной улице. Арх. И.Н. Коковцев. Утвержден 21 августа 1904 г. // РГИА. Ф. 759. Оп. 25. Д. 298. Л. 147.
20. План участков института императрицы Марии с показанием планируемых к постройке доходных домов. 1903-1904 гг. // РГИА. Ф. 759. Оп. 26. Д. 805. Лл. 25об-26.
21. Фасад здания института. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10531
22. [С.-Петербург. Кирочная улица, 54]. Институт императрицы Марии". Открытка 1905-1909 гг. // // Электронный ресурс: Госкаталог. URL: <https://goskatalog.ru/>. № по ГК: 13274206. Дата обращения: 12.02.2025.
23. Вид части фасада здания института. 1900-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Б-2. Ед.хр.1624
24. Приемная института [кабинет Великой Княгини]. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10530.
25. Актальный зал института. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10534
26. Институтки в актовом зале. До 1917 г. // Буклет, выпущенный к 220-летию Мариинского института. Электронный ресурс: Официальный сайт ГБОУ «163 школа». URL: <https://sch163.narod.ru/download/book220.pdf> Дата обращения: 12.02.2025.
27. Вид институтской церкви Марии Магдалины. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10538
28. Воспитанницы института в столовой за завтраком. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10535.
29. Воспитанницы института в столовой за обедом. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10540
30. [С.-Петербург. Кирочная улица, 54]. Институт императрицы Марии. Первый класс. 1905-1909 гг. // Электронный ресурс: Госкаталог. URL: <https://goskatalog.ru/> № по ГК: 13274213. Дата обращения: 12.02.2025.
31. Воспитанницы института на катке в саду института. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10539
32. Воспитанницы института на катке во дворе учреждения. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-12. Ед.хр.10536
33. Воспитанницы института на катке во дворе учреждения. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-12. Ед.хр.10537
34. Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (современный адрес -- Кавалергардская улица, дом 12, литера Б), служебная постройка (Кирочная улица, дом 54, литера Г) и фрагмент ограды Мариинского института. 1905-1917 гг. // Электронный ресурс: Ретроспектива среды обитания человечества. URL: <https://pastvu.com/p/2013469>. Дата обращения: 12.02.2025.
35. Вид на Мариинский проезд. После 1905 г. // Электронный ресурс: Официальный сайт ГБОУ «163 школа». URL: <https://sch163.narod.ru/history/zdout.htm>. Дата обращения: 12.02.2025.

36. Кирочная ул., д. 54. План подвала / 1 этажа. 1931 г. // Архив ПИБ «Центральное».
37. Кирочная ул., д. 54. План 1 / 2 этажей. 1931 г. // Архив ПИБ «Центральное».
38. Кирочная ул., д. 54. План 2 / 3 этажей. 1931 г. // Архив ПИБ «Центральное».
39. Кирочная ул., д. 54. План 3 / 4 этажей. 1931 г. // Архив ПИБ «Центральное».
40. Кирочная ул., д. 54. План 3 / 4 этажей. 1935 г. // Архив ПИБ «Центральное».
41. Кирочная ул., д. 54. План 4 / 5 этажей. 1935 г. // Архив ПИБ «Центральное».
42. Вид части Кирочной улицы после ремонта. 1935 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 44038.
43. Вид части Кирочной улицы. 1935 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 50761.
44. Вид части Кирочной улицы. 1935 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 50762.
45. Вид части Кирочной улицы. 1935 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 50760.
46. Западный флигель во время ремонта. Б/д. // Электронный ресурс: Официальный сайт ГБОУ «163 школа». URL: <https://sch163.narod.ru/history/zdout.htm>. Дата обращения: 12.02.2025.
47. Школа №163. 1970-е гг. // Электронный ресурс: Официальный сайт ГБОУ «163 школа». URL: <https://sch163.narod.ru/history/zdout.htm>. Дата обращения: 12.02.2025.
48. Вид ограды бывшего доходного дома Ведомства учреждений императрицы Марии (Кавалергардская улица, дом 12, литера Б). 1986 г. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1АР-157. Ед.хр.225242.
49. Здание школы №163. 1995 г. // Электронный ресурс: Народный каталог православной архитектуры. URL: <https://sobory.ru/photo/163849>. Дата обращения: 12.02.2025.
50. Школа №163. Главный корпус и флигели. 2008 г.





1. Подробный план Санкт-Петербурга генерал-майора Шуберта. 1828 г. // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/) Дата обращения: 12.02.2025.





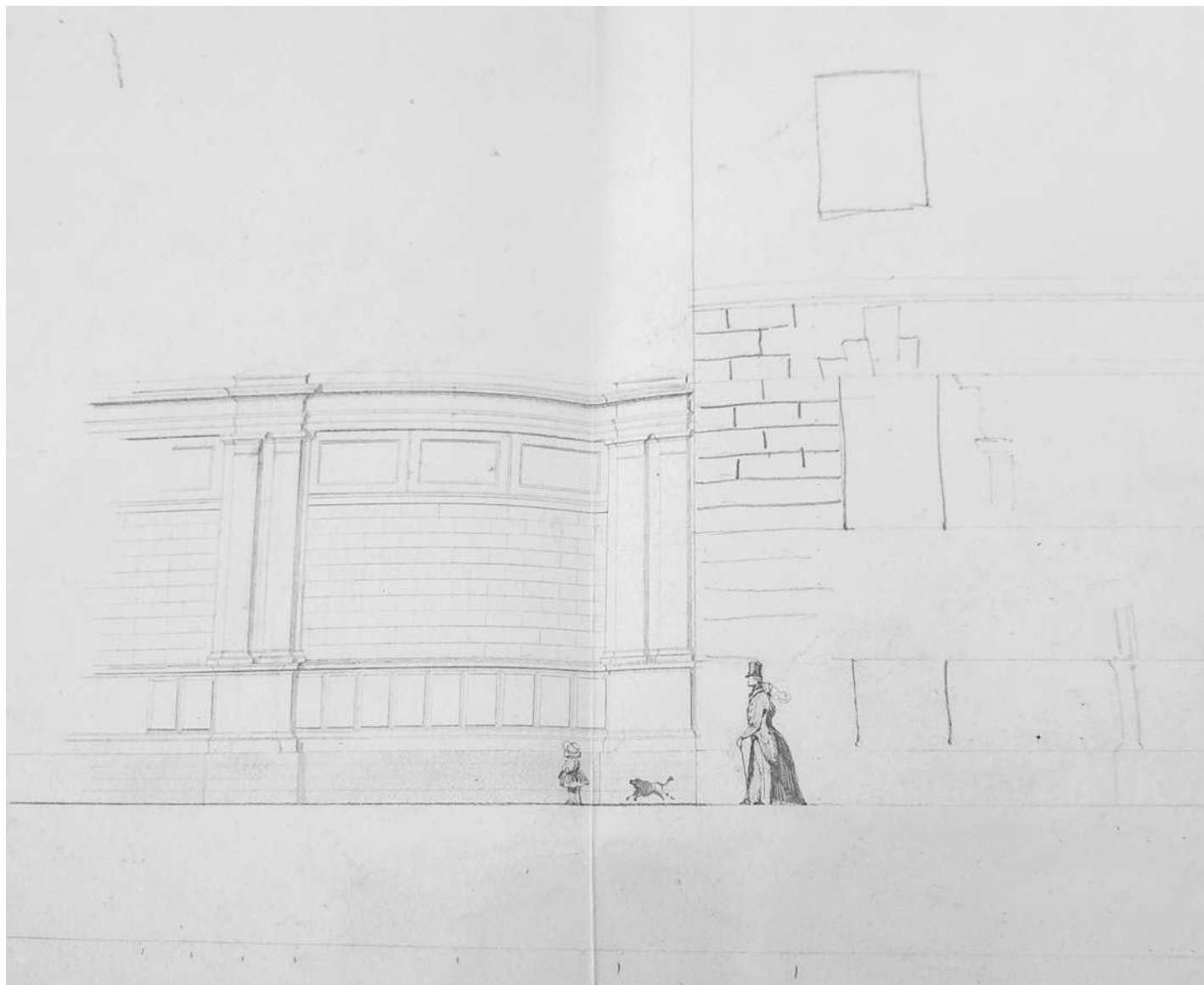
2. План столичного города Санкт-Петербурга, выполнен на меди гравером А. Савинковым. 1838 г. // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1838/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1838/) Дата обращения: 12.02.2025.



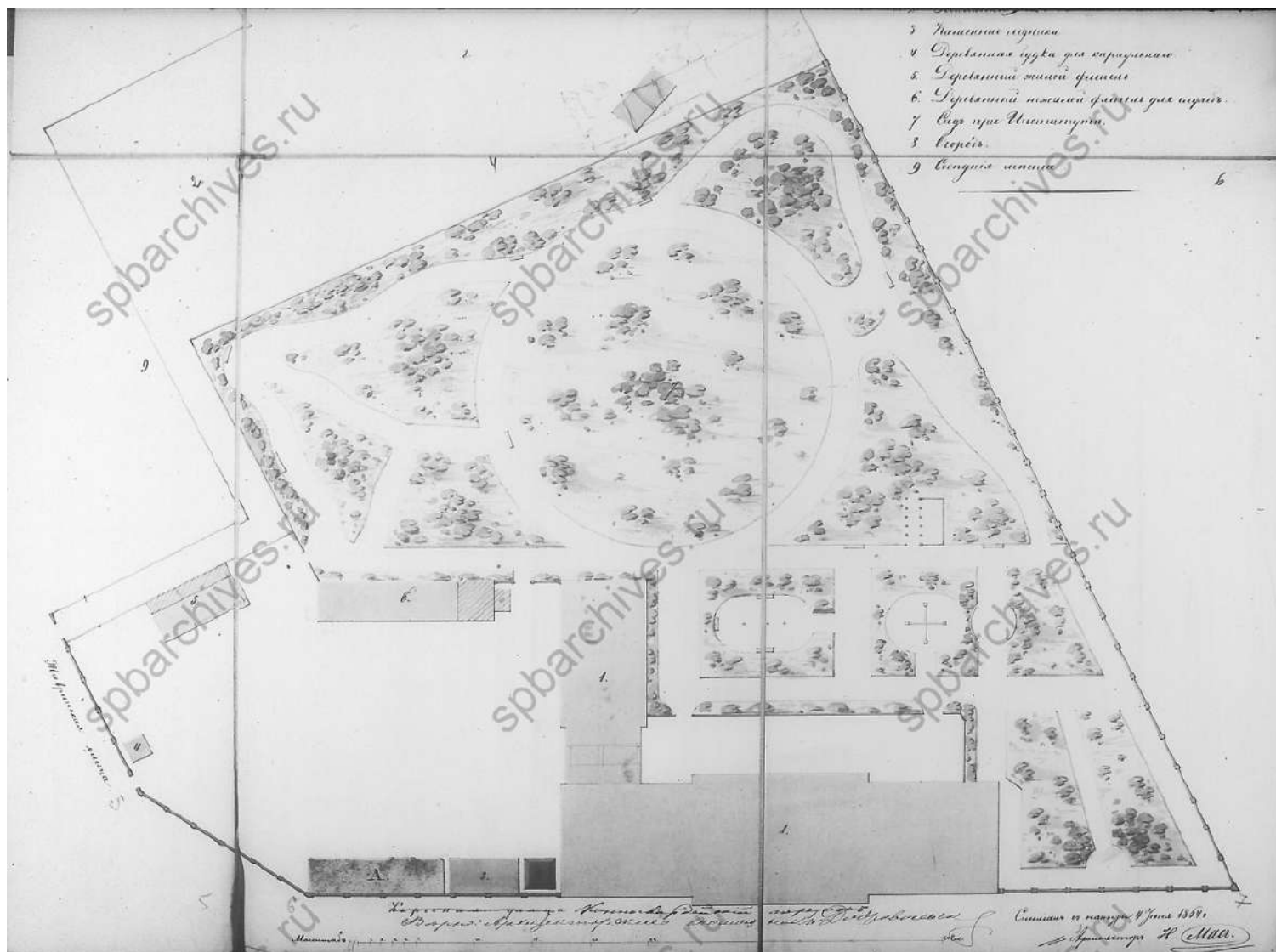


3. План столичного города Санкт-Петербурга. 1840 г. // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1840/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1840/) Дата обращения: 12.02.2025.

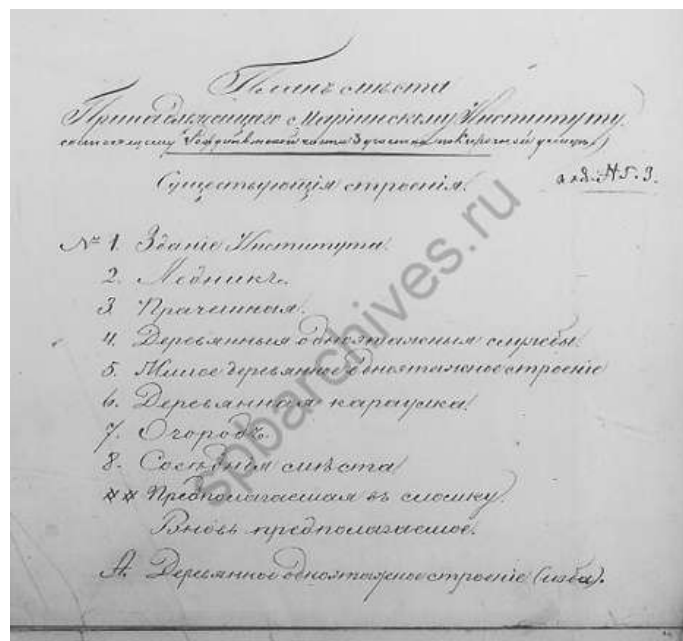
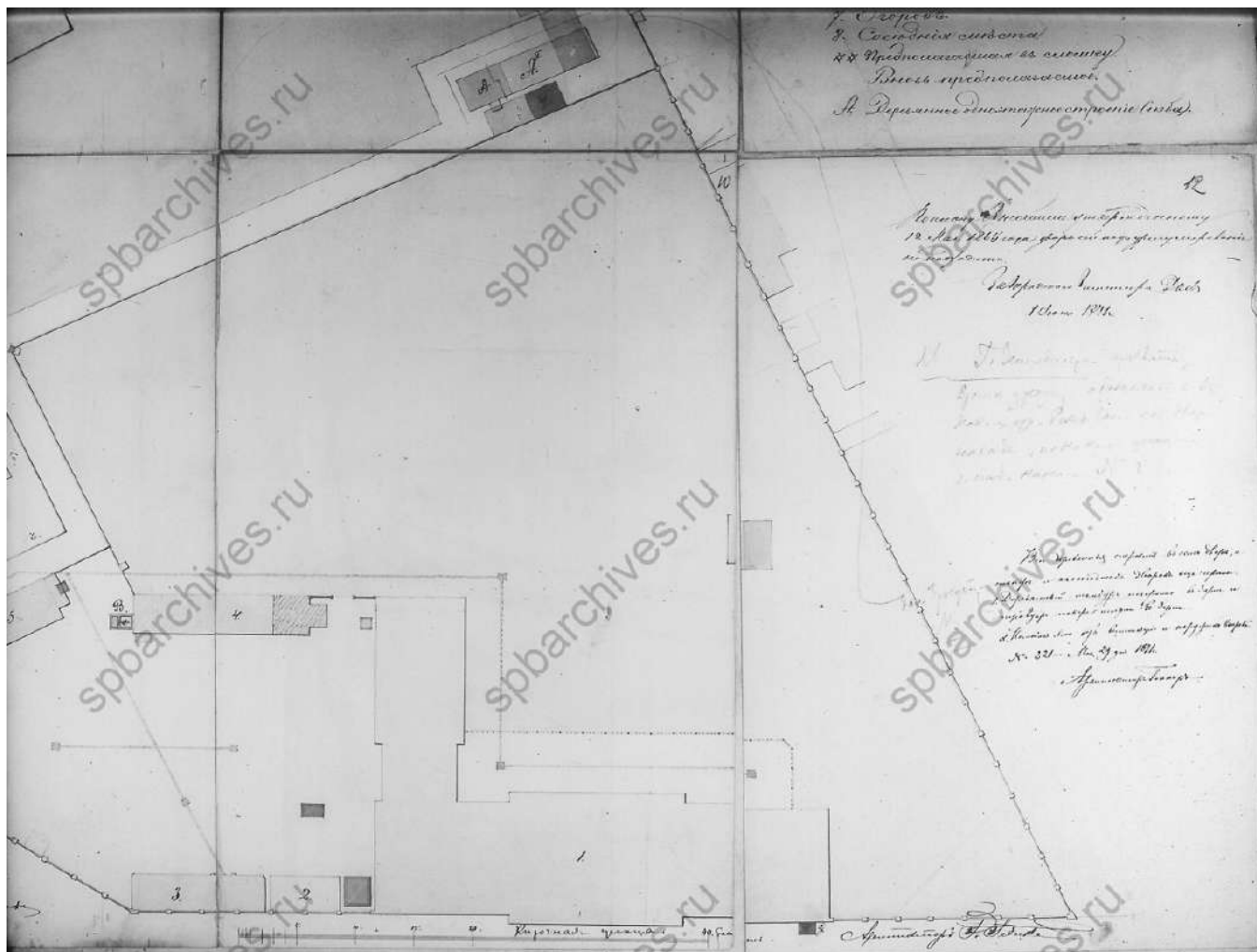




4. Эскиз каменной ограды Мариинского института (проект реализован с изменениями). Арх. В.И. Собольщиков. 1848 г. // РГИА. Ф. 1284. Оп. 28. Д. 416. Л. 43.

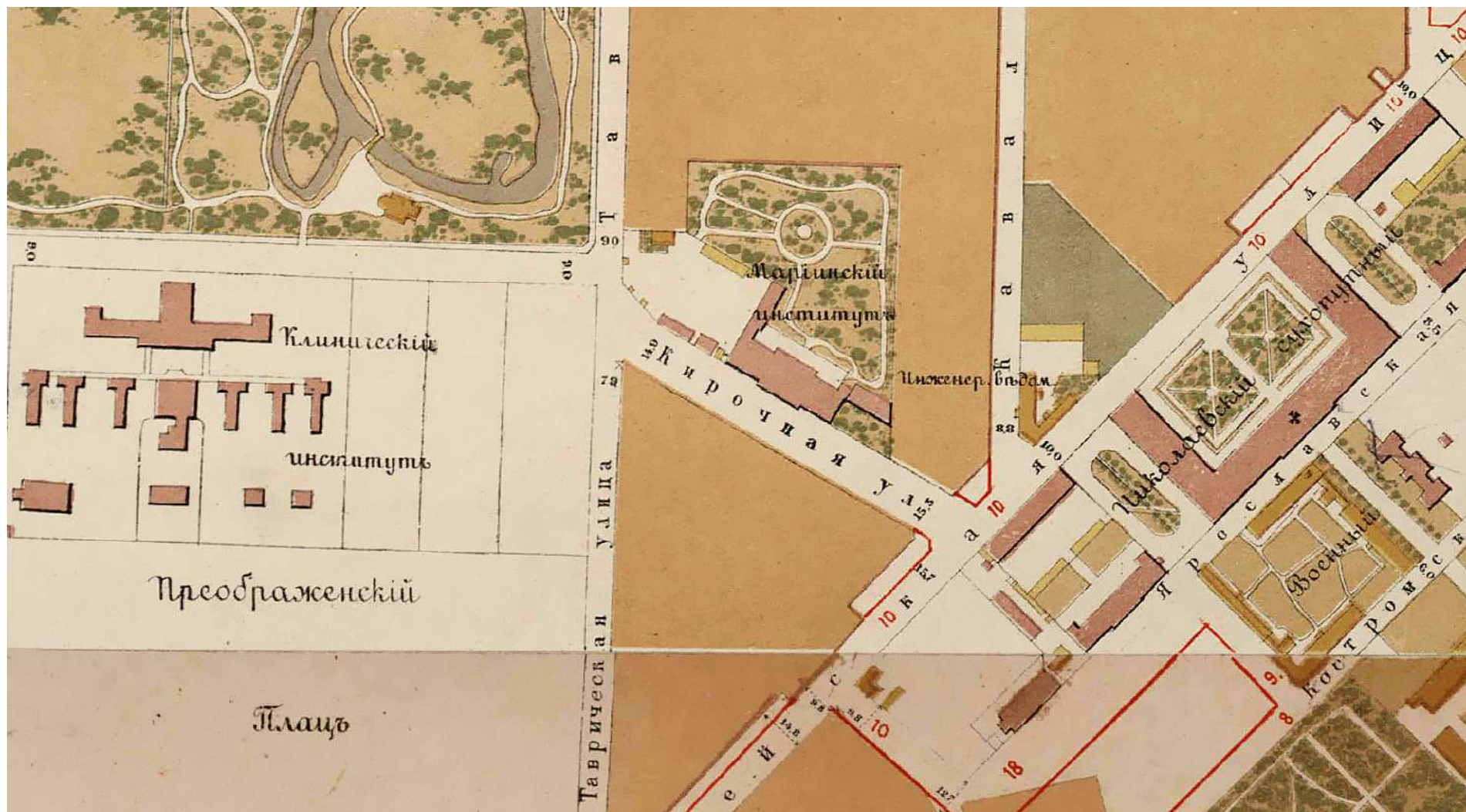


5. План двора Мариинского института. Арх. Н. Мас (Маас). 1864 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9094. Лл. 1-7.



6. План двора Мариинского института (фрагмент). Арх. Г. Гедике. 1865 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9094. Лл. 11-12.





7. План на урегулирование С.Петербурга. 1880 г. // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1880-uregulirovanie/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1880-uregulirovanie/) Дата обращения: 12.02.2025.



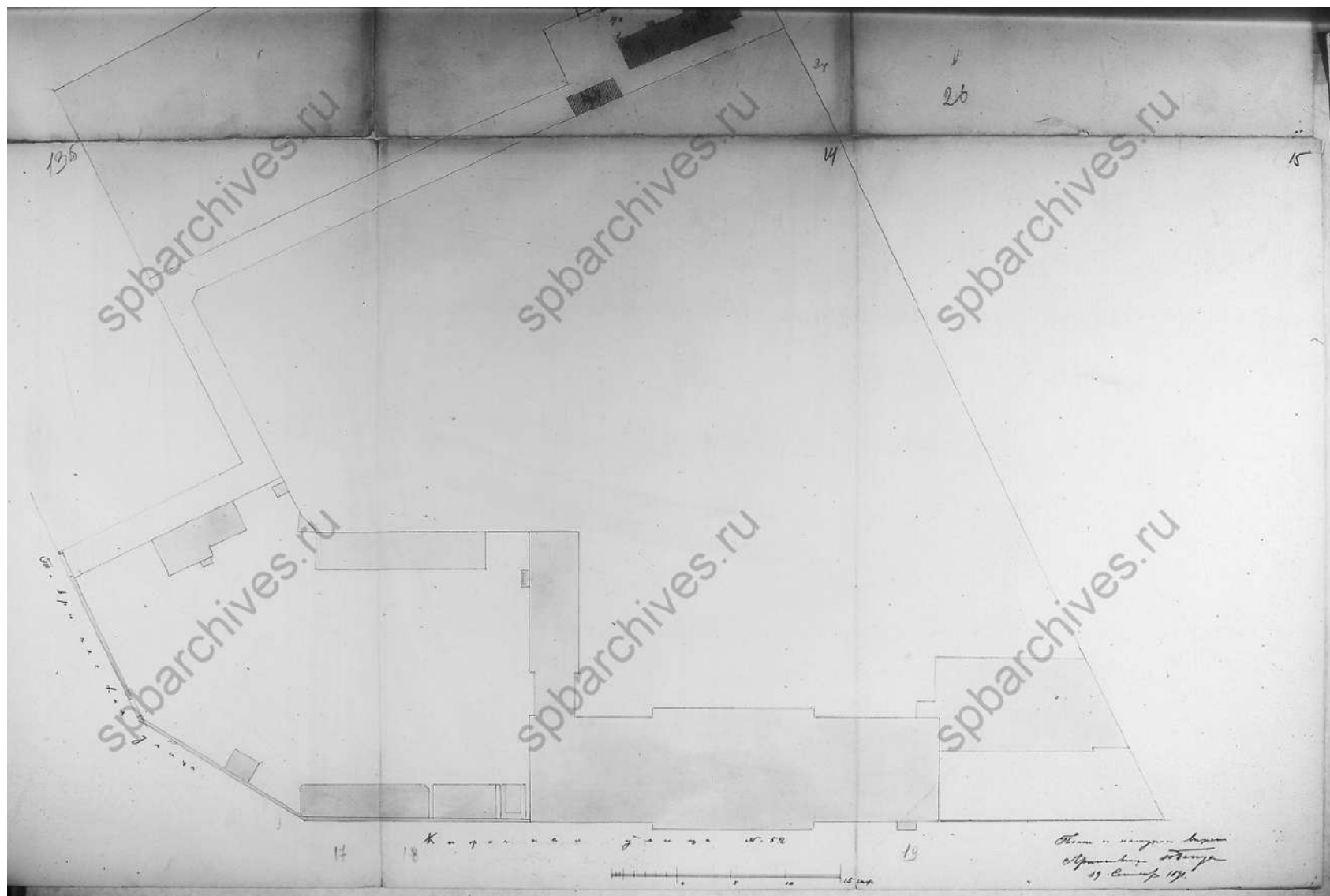
8. Здание Мариинского института. 1880 г. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1А-5. Ед.хр.8276





9. Группа воспитанниц Мариинского института. 1880 г. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1А-5. Ед.хр.8276.





10. План двора Мариинского института (фрагмент). Арх. Н. Бенуа. 1891 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9094. Л. 15.



11. Фасад здания института. До 1904 г. // ЦГА КФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10529



12. Петроград. Кирочная. Мариинский институт. Открытка 1914-1917 гг. с фотографии, сделанной до 1904 г. // Электронный ресурс: Госкаталог. URL: <https://goskatalog.ru/>. № по ГК: 13274173. Дата обращения: 12.02.2025.



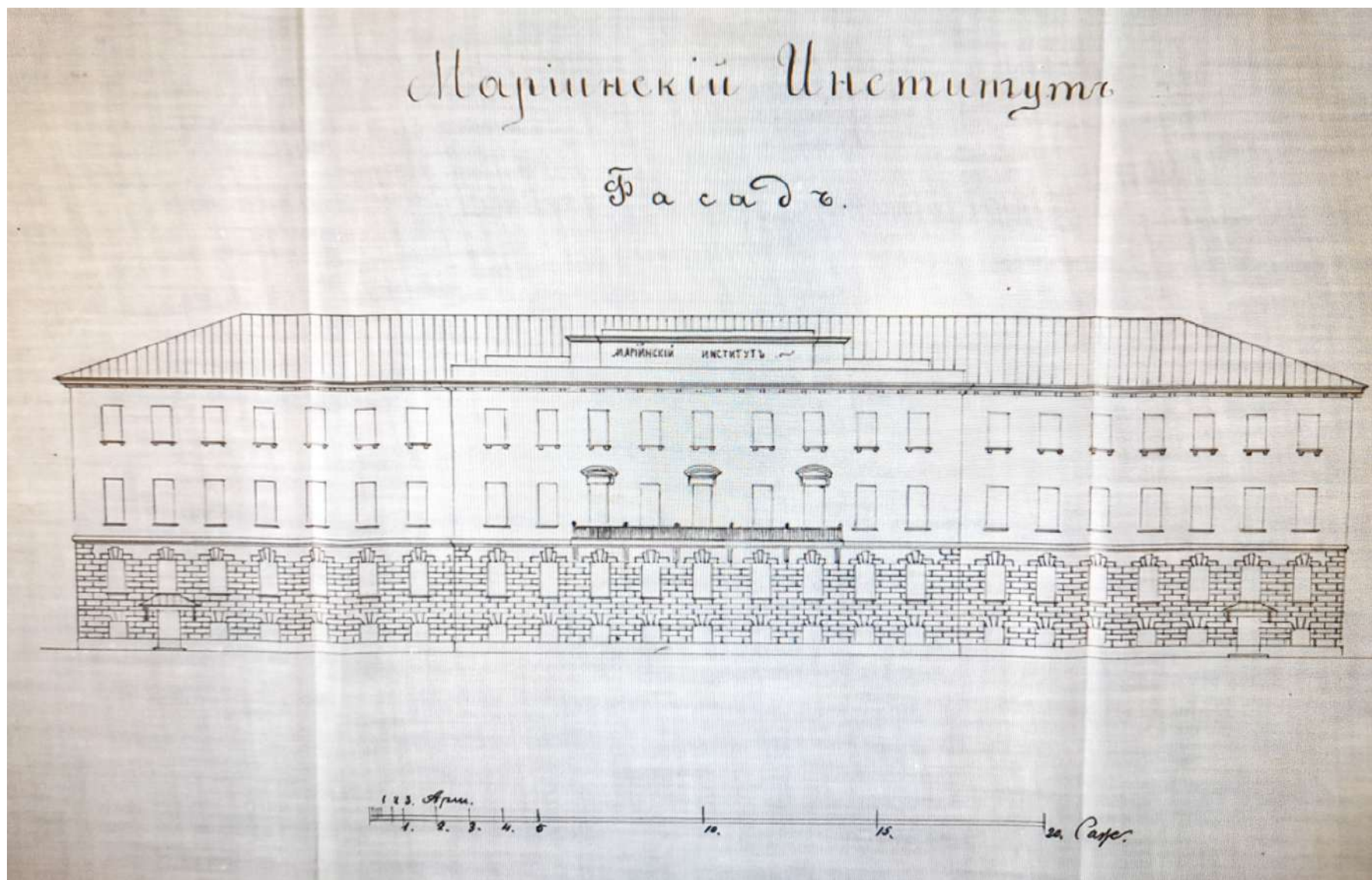


13. Фасад здания института. До 1904 г. // ЦГА КФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10528.



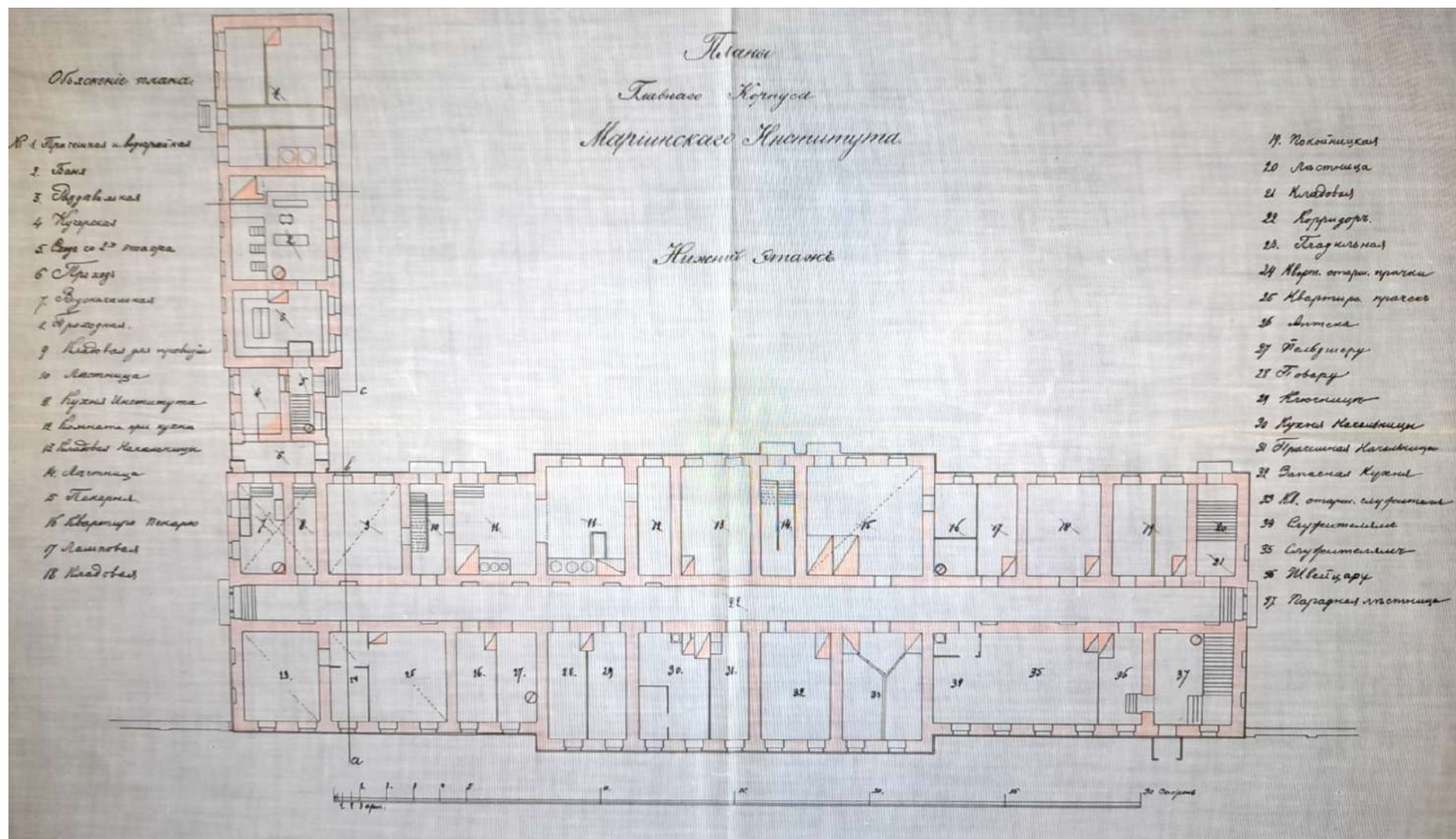
14. С. Петербург. Институт Императрицы Марии. Открытка начала XX в. с фотографии, сделанной до 1904 г. // Электронный ресурс: Ретроспектива среды обитания человечества. URL: <https://pastvu.com/p/2115654>. Дата обращения: 12.02.2025.





15. Мариинский институт. Главный корпус. Лицевой фасад. До 1904 г. // РГИА. Ф. 759. Оп. 82. Д. 16. Л. 3.





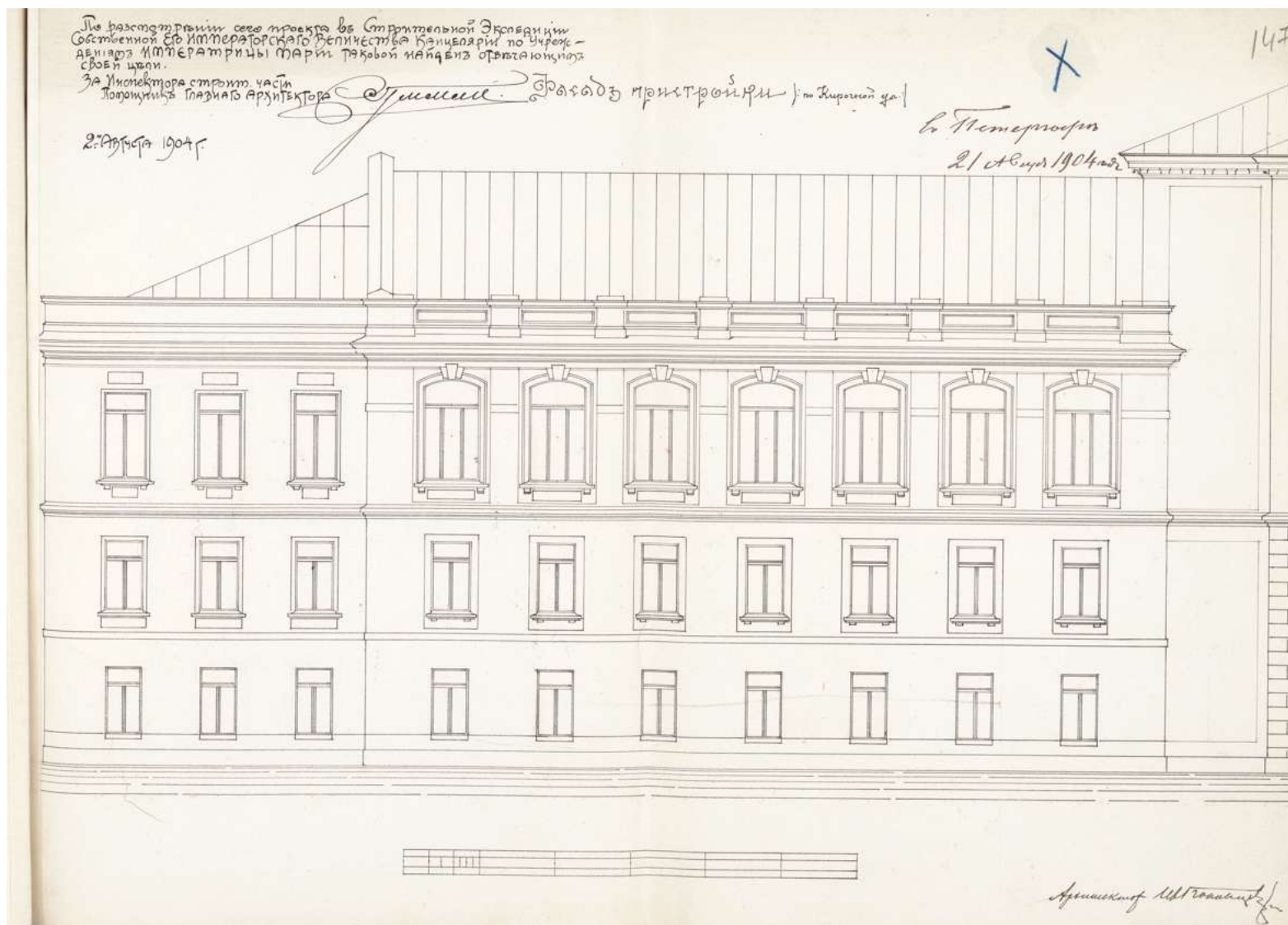


17. Мариинский институт. Главный корпус. План 4-го этажа. Проектный чертеж (?). До 1904 г. // РГИА. Ф. 759. Оп. 82. Д. 16. Л. 2.

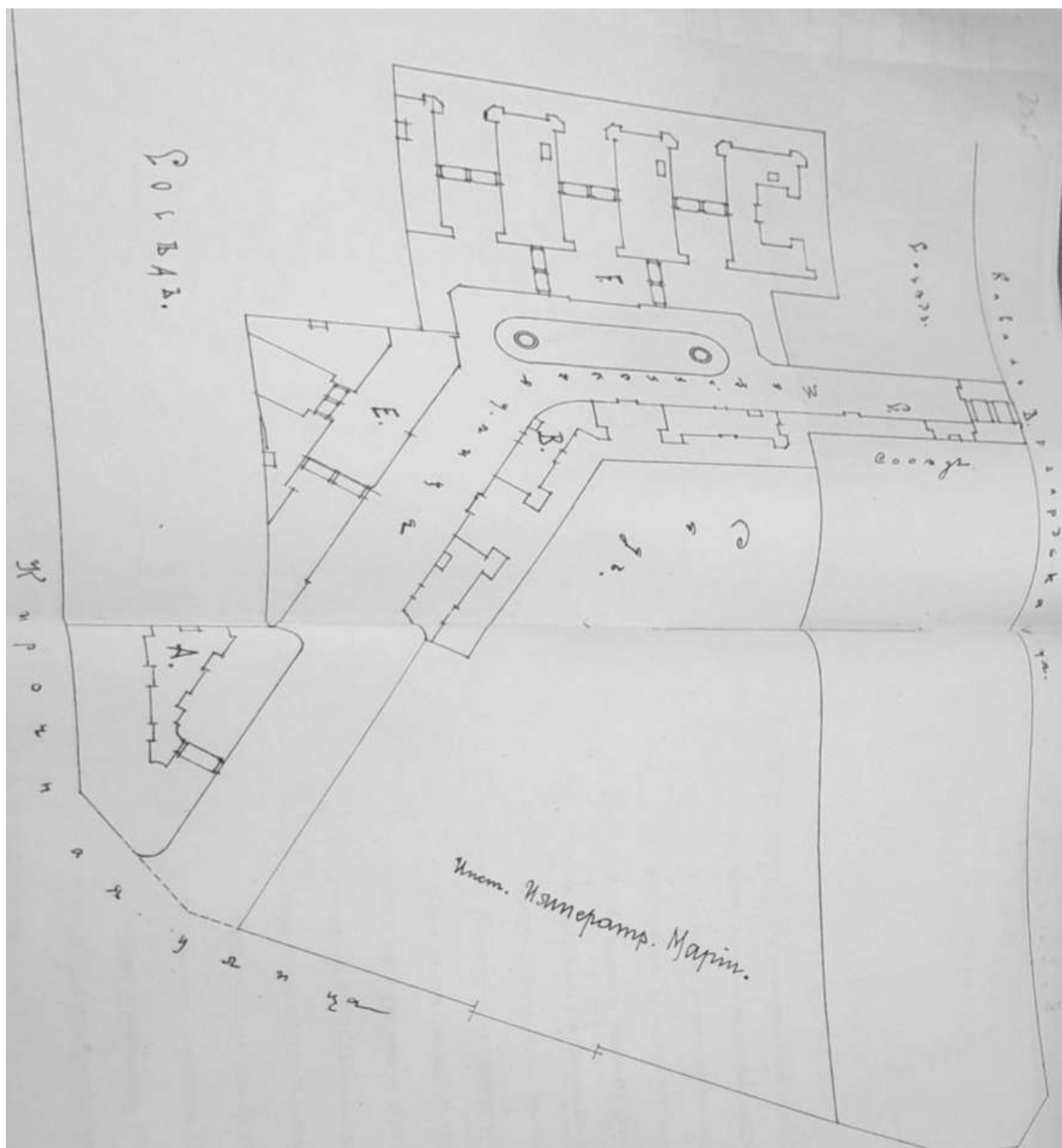








19. Проект расширения института императрицы Марии (реализован с изменениями). Чертеж лицевого фасада 3-этажного (западного) флигеля по Кировой улице. Арх. И.Н. Коковцев. Утвержден 21 августа 1904 г. // РГИА. Ф. 759. Оп. 25. Д. 298. Л. 147.

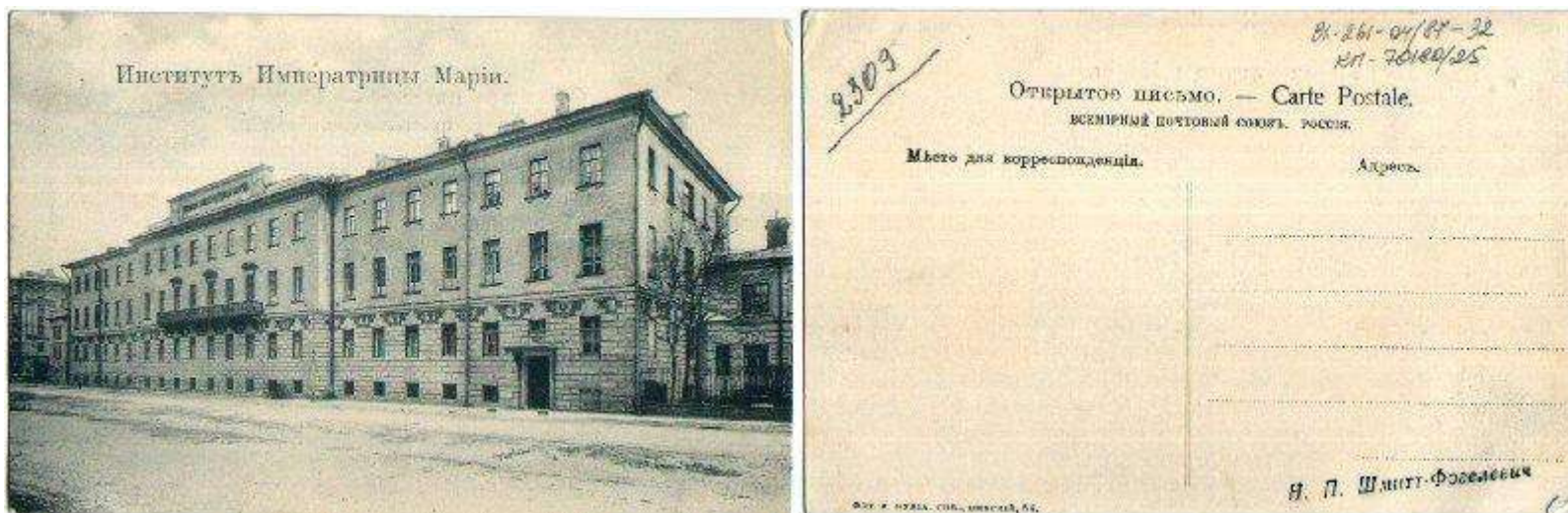


20. План участков института императрицы Марии с показанием планируемых к постройке доходных домов. 1903-1904 гг. // РГИА. Ф. 759. Оп. 26. Д. 805. Лл. 25об-26.



21. Фасад здания института. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10531





22. [С.-Петербург. Кирочная улица, 54]. Институт императрицы Марии". Открытка 1905-1909 гг. // // Электронный ресурс: Госкаталог. URL: <https://goskatalog.ru/>. № по ГК: 13274206. Дата обращения: 12.02.2025.



23. Вид части фасада здания института. 1900-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1Б-2. Ед.хр.1624

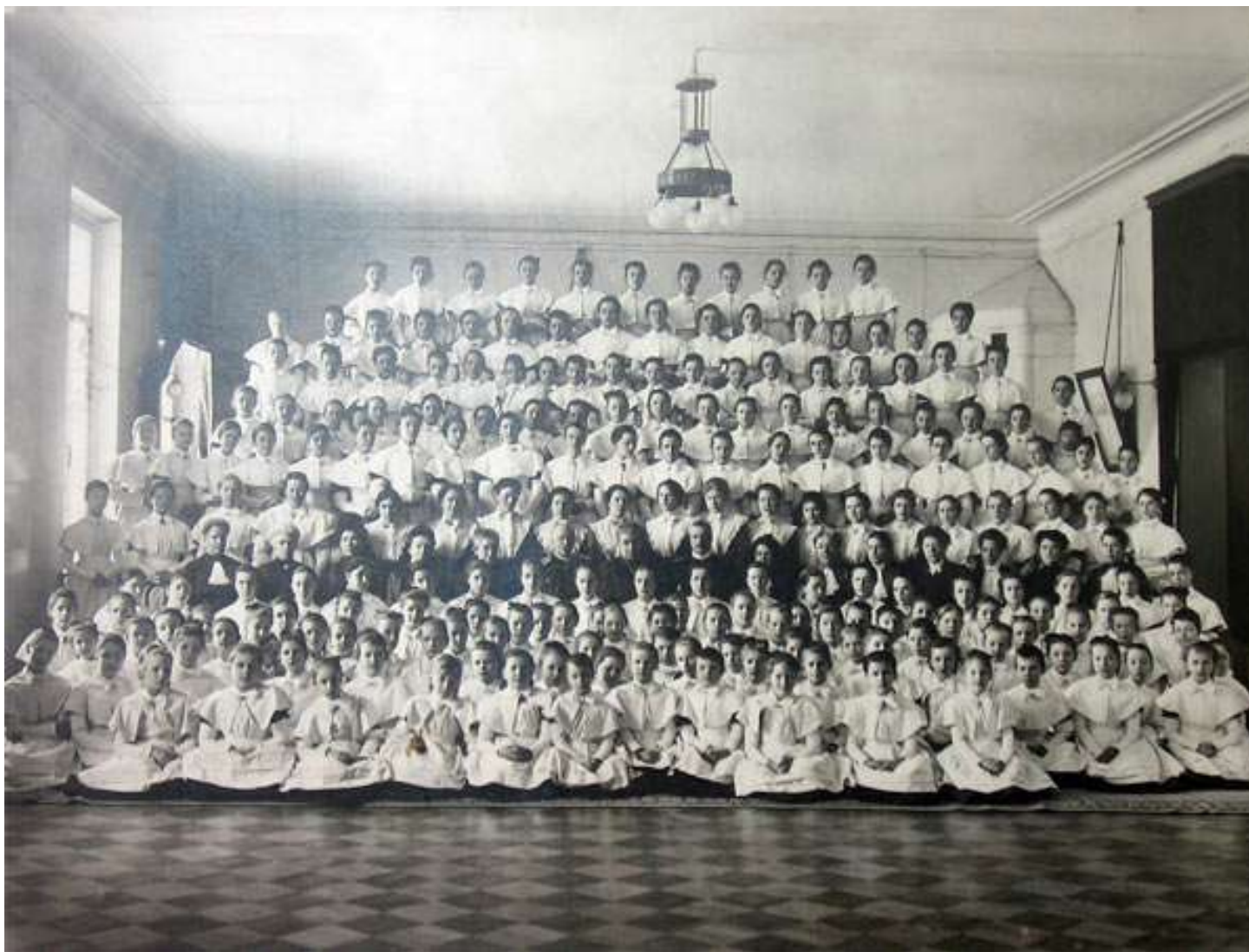


24. Приемная института [кабинет Великой Княгини]. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10530.

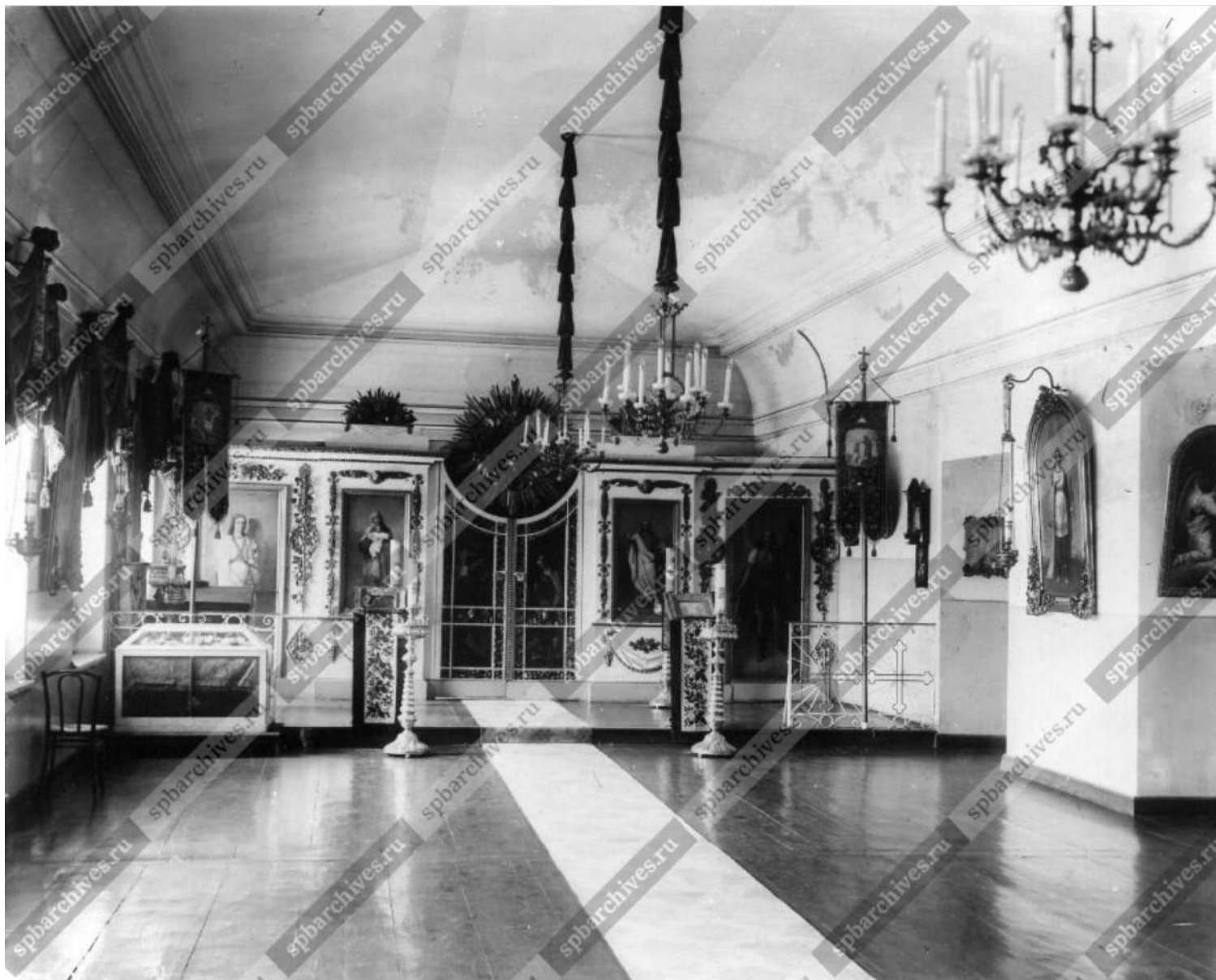




25. Актuый зал института. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10534



26. Институтки в актовом зале. До 1917 г. // Буклет, выпущенный к 220-летию Мариинского института. Электронный ресурс: Официальный сайт ГБОУ «163 школа». URL: <https://sch163.narod.ru/download/book220.pdf> Дата обращения: 12.02.2025.



27. Вид институтской церкви Марии Магдалины. 1905-1917 гг. // ЦГА КФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10538





28. Воспитанницы института в столовой за завтраком. 1905-1917 гг. // ЦГА КФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10535.



29. Воспитанницы института в столовой за обедом. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Е-12. Ед.хр.10540



30. [С.-Петербург. Кирочная улица, 54]. Институт императрицы Марии. Первый класс. 1905-1909 гг. // Электронный ресурс: Госкаталог. URL: <https://goscatalog.ru/> № по ГК: 13274213. Дата обращения: 12.02.2025.





31. Воспитанницы института на катке в саду института. 1905-1917 гг. // ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Описание 1Е-12. Ед.хр.10539



32. Воспитанницы института на катке во дворе учреждения. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-12. Ед.хр.10536



33. Воспитанницы института на катке во дворе учреждения. 1905-1917 гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1Е-12. Ед.хр.10537





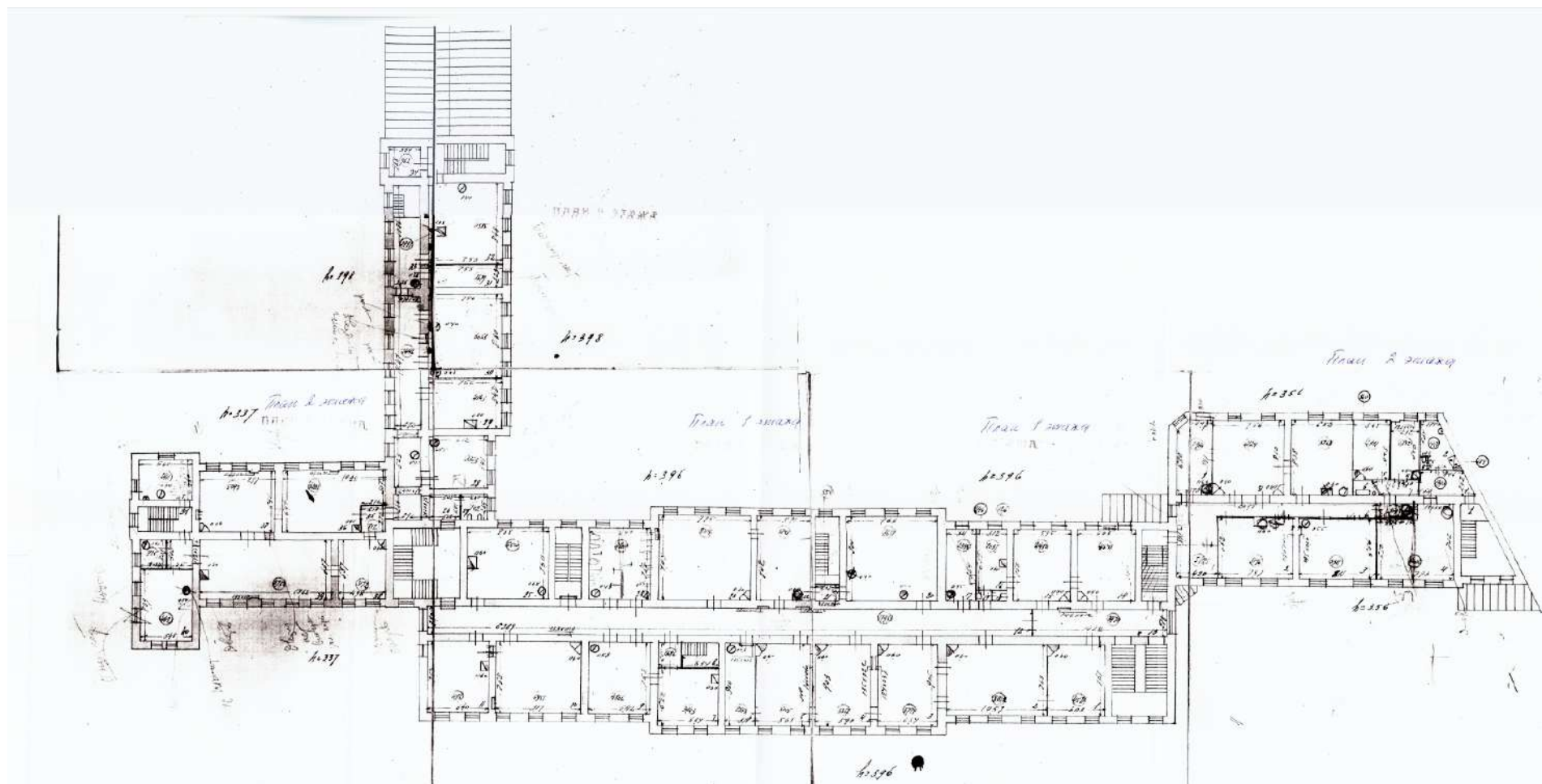
34. Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (современный адрес -- Кавалергардская улица, дом 12, литера Б), служебная постройка (Кирочная улица, дом 54, литера Г) и фрагмент ограды Мариинского института. 1905-1917 гг. // Электронный ресурс: Ретроспектива среды обитания человечества. URL: <https://pastvu.com/p/2013469>. Дата обращения: 12.02.2025.



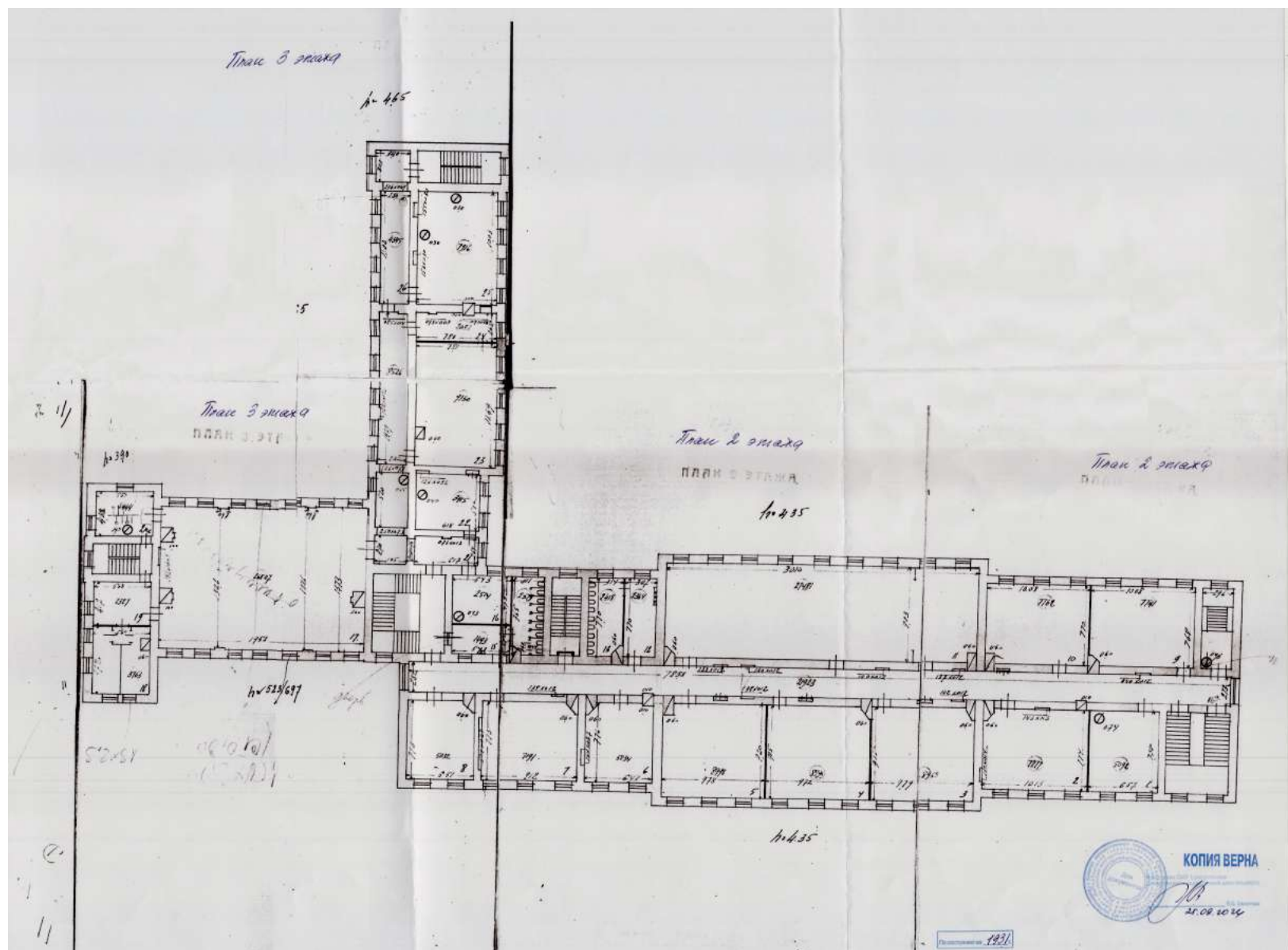
35. Вид на Мариинский проезд. После 1905 г. // Электронный ресурс: Официальный сайт ГБОУ «163 школа». URL: <https://sch163.narod.ru/history/zdout.htm>. Дата обращения: 12.02.2025.



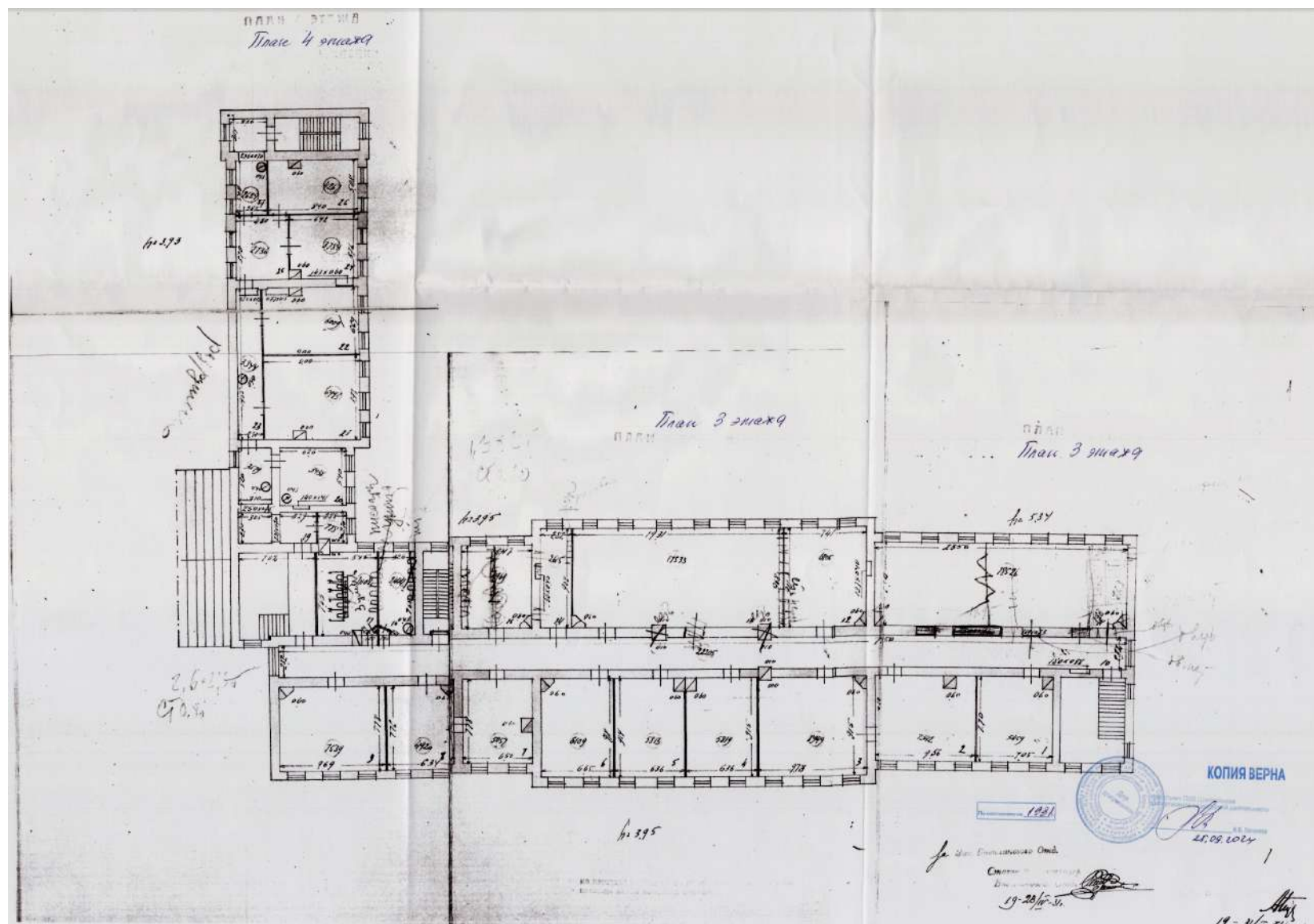




37. Кирочная ул., д. 54. План 1 / 2 этажей. 1931 г. // Архив ПИБ «Центральное».

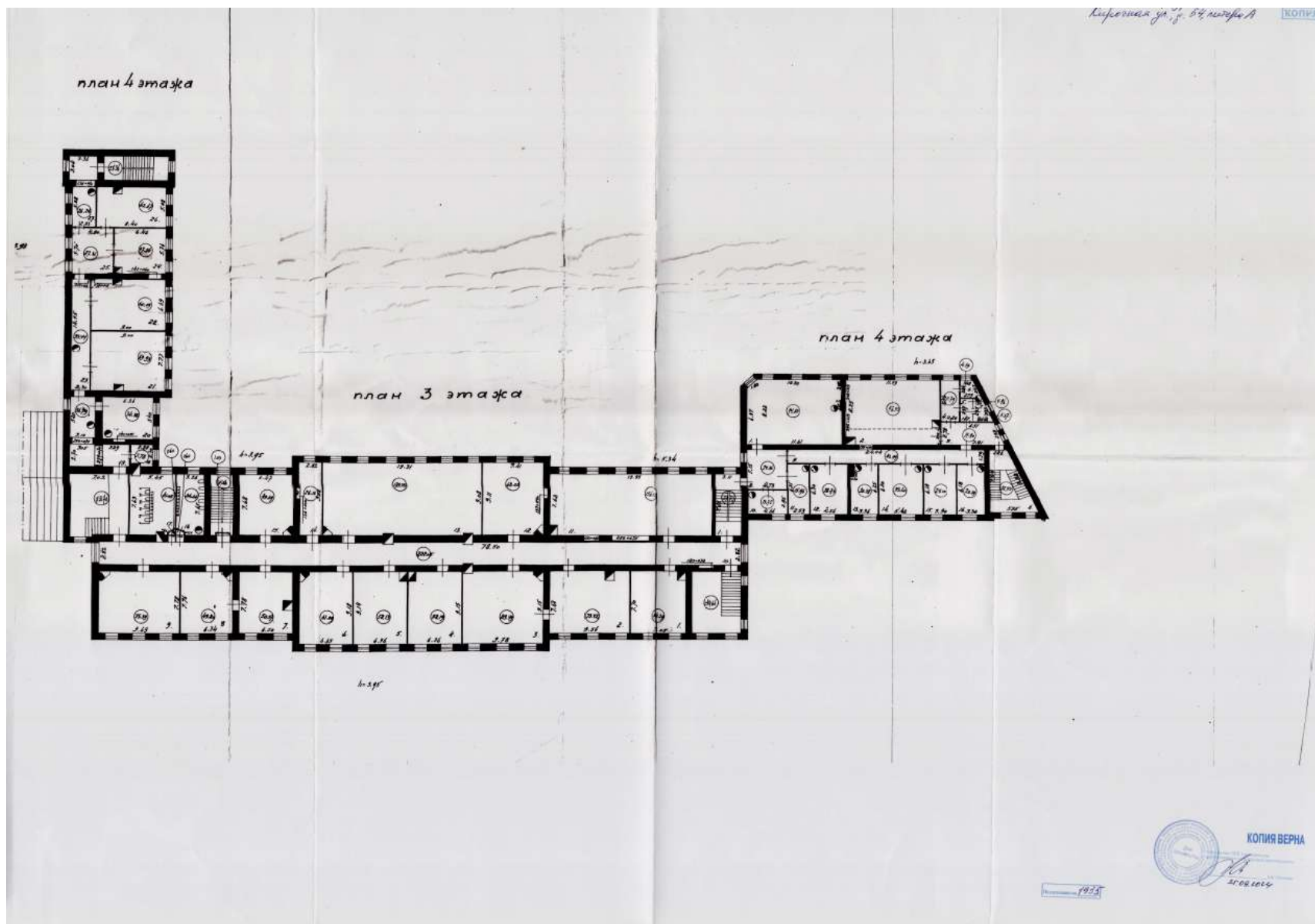


38. Кирочная ул., д. 54. План 2 / 3 этажей. 1931 г. // Архив ПИБ «Центральное».

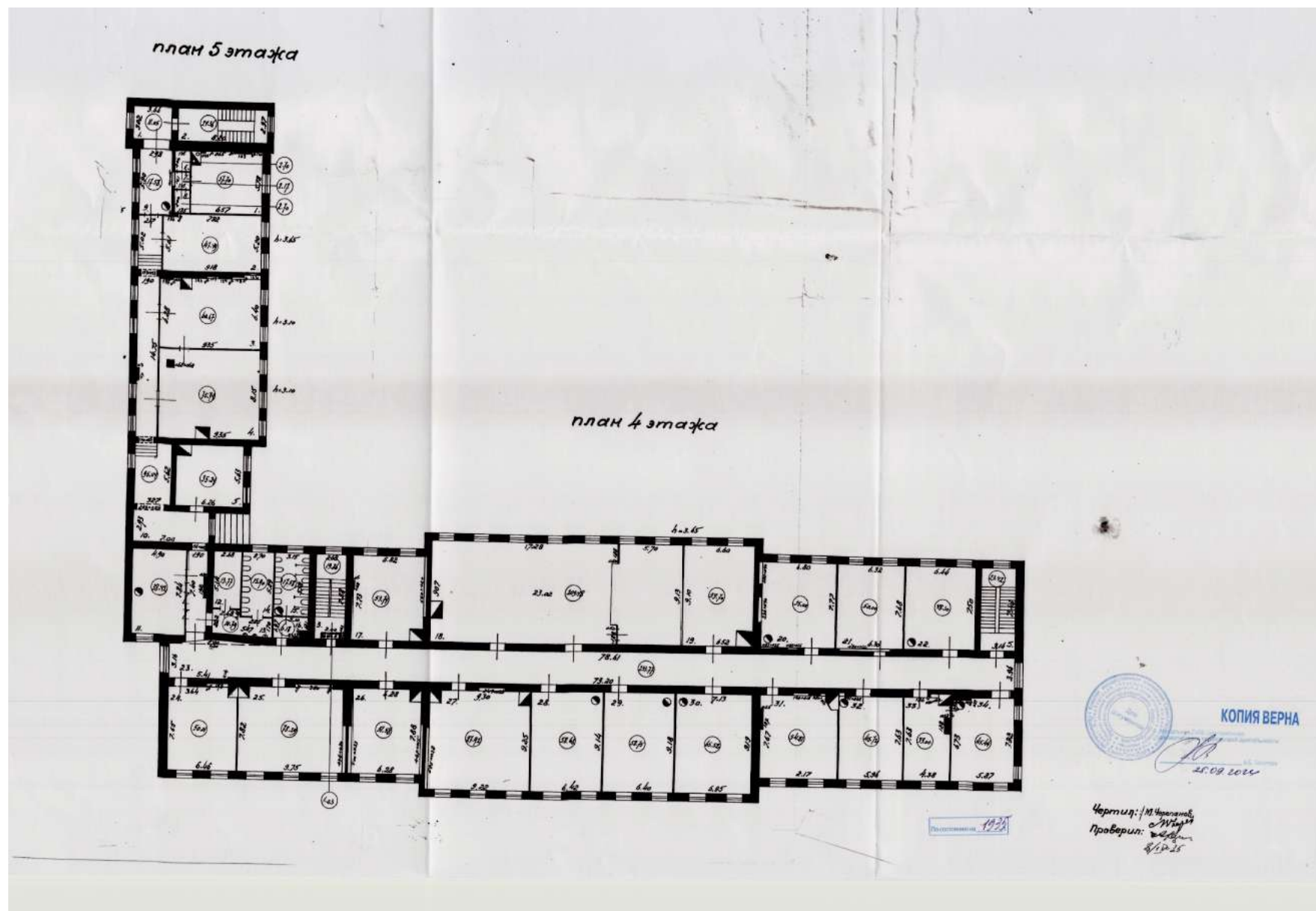


39. Кирочная ул., д. 54. План 3 / 4 этажей. 1931 г. // Архив ПИБ «Центральное».





40. Кирочная ул., д. 54. План 3 / 4 этажей. 1935 г. // Архив ПИБ «Центральное».



41. Кирочная ул., д. 54. План 4 / 5 этажей. 1935 г. // Архив ПИБ «Центральное».



42. Вид части Кировской улицы после ремонта. 1935 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 44038.





43. Вид части Кировской улицы. 1935 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 50761.

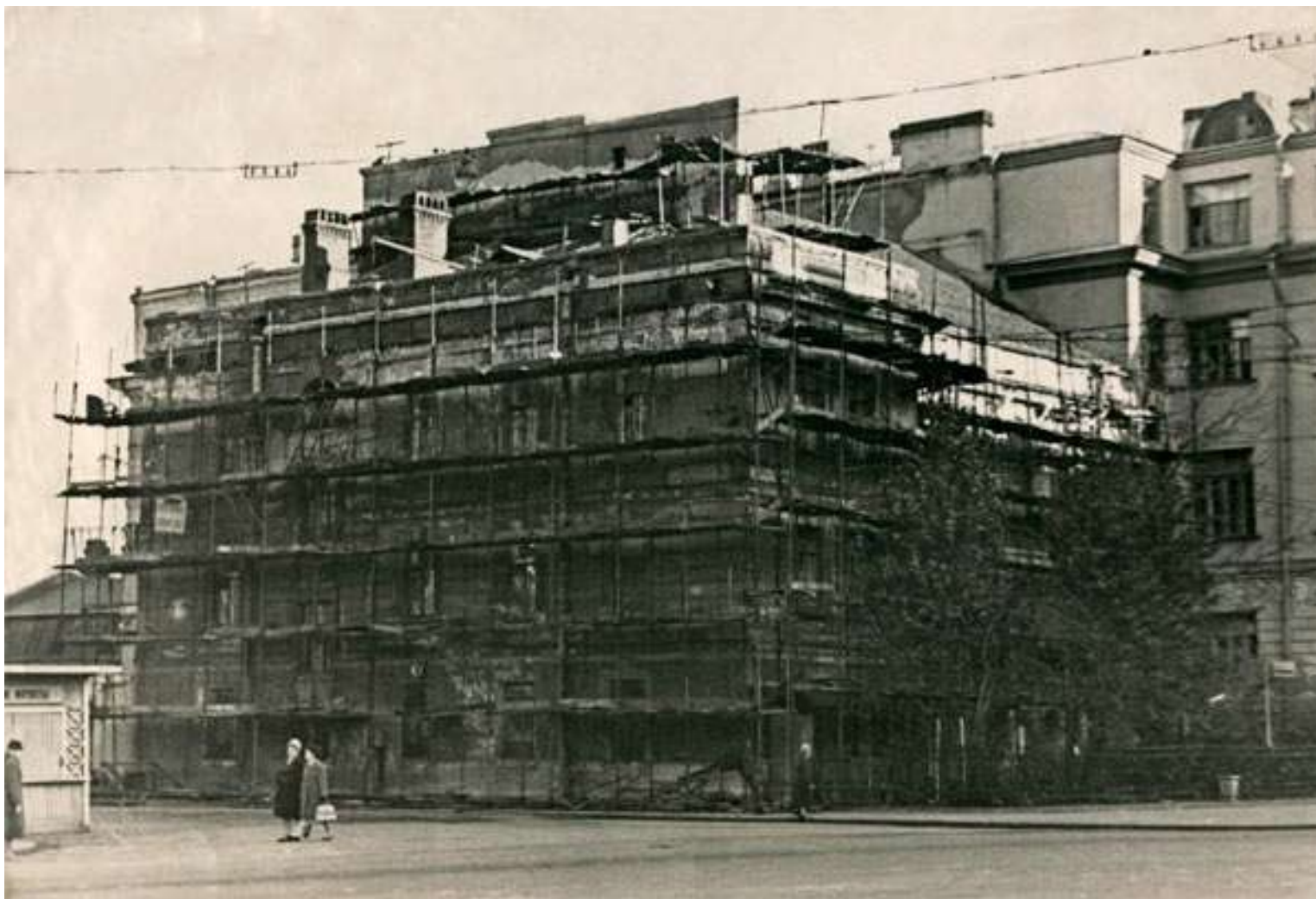


44. Вид части Кировской улицы. 1935 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 50762.



45. Вид части Кировой улицы. 1935 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 50760.





46. Западный флигель во время ремонта. Б/д. // Электронный ресурс: Официальный сайт ГБОУ «163 школа». URL: <https://sch163.narod.ru/history/zdout.htm>. Дата обращения: 12.02.2025.



47. Школа №163. 1970-е гг. // Электронный ресурс: Официальный сайт ГБОУ «163 школа». URL: <https://sch163.narod.ru/history/zdout.htm>. Дата обращения: 12.02.2025.



48. Вид ограды бывшего доходного дома Ведомства учреждений императрицы Марии (Кавалергардская улица, дом 12, литера Б). 1986 г. // ЦГА КФД СПб. Фотодокументы. Опись 1АР-157. Ед.хр.225242.





49. Здание школы №163. 1995 г. // Электронный ресурс: Народный каталог православной архитектуры. URL: <https://sobory.ru/photo/163849>. Дата обращения: 12.02.2025.



50. Школа №163. Главный корпус и флигели. 2008 г.

**Историческая иконография объекта культурного наследия регионального значения  
"Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками  
и оградами)"**

***Перечень иллюстраций:***

1. План Санкт-Петербурга. 1717-1721 гг. (Показана проектная застройка) //СПб., гравюра на меди. Отдел картографии РНБ//
2. План Санкт-Петербурга. 1725-1729 гг. //Амстердам. Гравюра на меди. Отдел картографии РНБ//
3. План Санкт-Петербурга в 1738 г. //СПб., 1953 г. Из издания: Цылов Н.И. Планы Санкт-Петербурга с приложением 13 частей столицы. 1853 г. Литография. Отдел картографии РНБ//
4. План Санкт-Петербурга 1753 г. (План Трускотта). Фрагмент
5. Атлас Санкт-Петербурга. 1798 г. Рождественская часть. 3 участок //ЦГИА СПб. Ф. 513. ОП. 168. Д. 319. Л.80//
6. План Санкт-Петербурга 1828 г. (План Шуберта). Фрагмент.
7. Атлас тринадцати частей С.Петербурга. Сост. Н.Цылов. 1849 г. Рождественская часть
8. Атлас тринадцати частей С.Петербурга. Сост. Н.Цылов. 1849 г. Рождественская часть
9. Атлас тринадцати частей С.Петербурга. Сост. Н.Цылов. 1849 г. Рождественская часть
10. План двора надворного советника Чижикова. 1869 г. /ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 1. Д. 1815//
11. Проект перестройки во дворе надворного советника Чижикова (Манежная ул., 12). Фасад брандмауэрной стены. //ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//
12. Проект перестройки здания конюшен в жилой флигель во дворе надворного советника Чижикова. Фасад. //ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//
13. Проект перестройки здания конюшен в жилой флигель во дворе надворного советника Чижикова. Разрез, план /ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//
14. Проект перестройки здания конюшен в жилой флигель во дворе надворного советника Чижикова. Разрез. /ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//
15. Проект служебных построек во дворе надворного советника Чижикова. Фасад, план, разрез /ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//
16. Проект помойной ямы во дворе надворного советника Чижикова. План, разрез /ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//
17. План двора надворного советника Чижикова. 1890 г. //ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//
18. План деревянного на каменном фундаменте флигеля во дворе Чижикова (Манежная ул., 12). //ЦГИА СПб. Ф. 256. ОП. 1 Д. 1815//
19. План деревянного на каменном фундаменте флигеля во дворе Чижикова (Манежная ул., 12). //ЦГИА СПб. Ф. 256. ОП. 1 Д. 1815//
20. Разрез деревянного на каменном фундаменте флигеля во дворе Чижикова (Манежная ул., 12). //ЦГИА СПб. Ф. 256. ОП. 1 Д. 1815//
21. Фасад деревянного на каменном фундаменте флигеля во дворе Чижикова (Манежная ул., 12). //ЦГИА СПб. Ф. 256. ОП. 1 Д. 1815//
22. План дома надворного советника Павла Михайловича Чижикова. 1890 г. //ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//
23. План мезонина дома надворного советника Павла Михайловича Чижикова. 1890 г. //ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//



24. План строений, принадлежащих Ведомству Учреждений Императрицы Марии в С.Петербурге по Кавалергардской ул., д. 12. 1902 г. //ЦГАМ. Ф. 311. ОП. 1. Д. 3272. Лл. 29//
25. Дворовое место Мариинского женского института. Схема подсыпки участка. 1903 г. //РГИА. Ф. 759. ОП. 79. Д.19//
26. План строений, принадлежащих Ведомству учреждений Императрицы Марии в С.Петербурге по Таврической, Кирочной, Кавалергардской и вновь проложенной улице под №№ 5-52 и 12. //ЦГАМ. Ф. 311. ОП. 1. Д. 3272. Лл. 29//
27. Ул. Красной Конницы (Кавалергардская), 12-14. Фото 1960 г. //ЦГА КФФД. Гр 76232//
28. Дом по ул. Кавалергардской , 12. Фото б/д



1. План Санкт-Петербурга. 1717-1721 гг. (Показана проектная застройка)

*//СПб., гравюра на меди //*

*Отдел картографии РНБ*



2. План Санкт-Петербурга. 1725-1729 гг.

//Амстердам. Гравюра на меди//

Отдел картографии РНБ

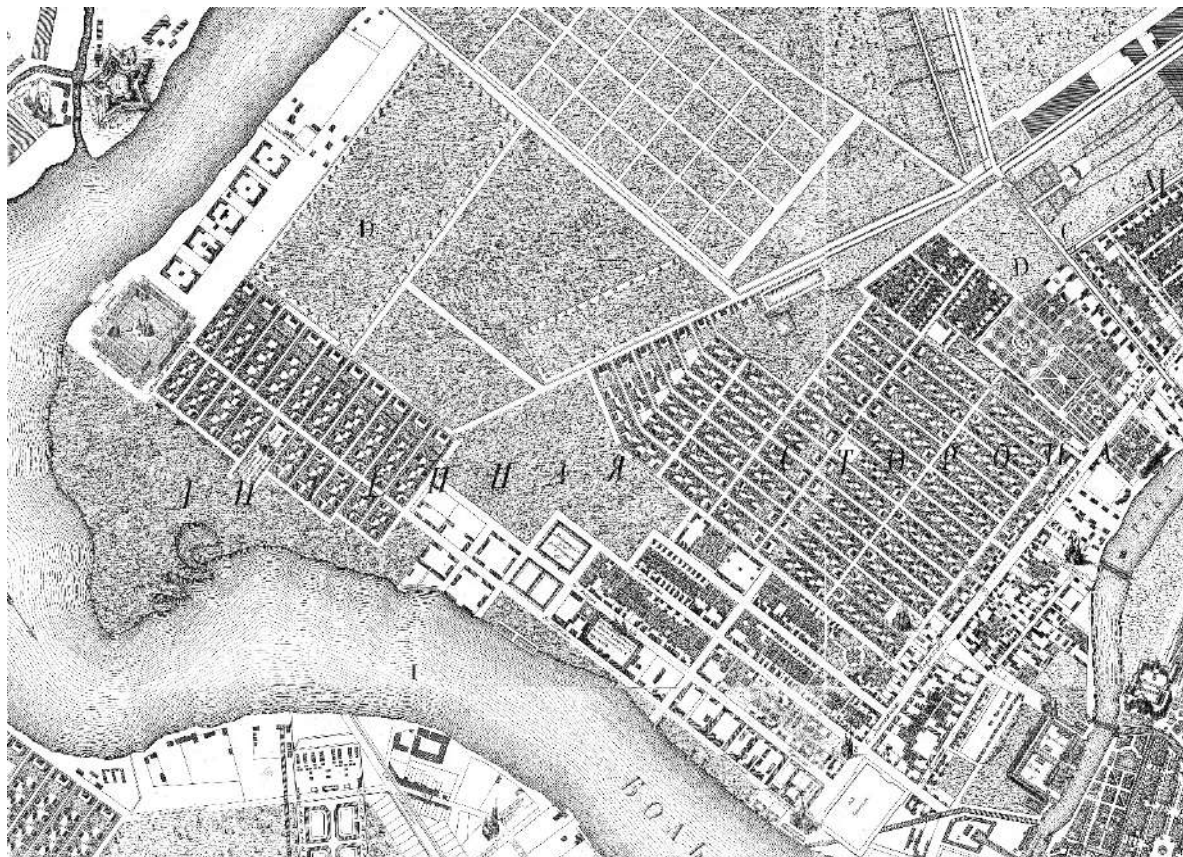




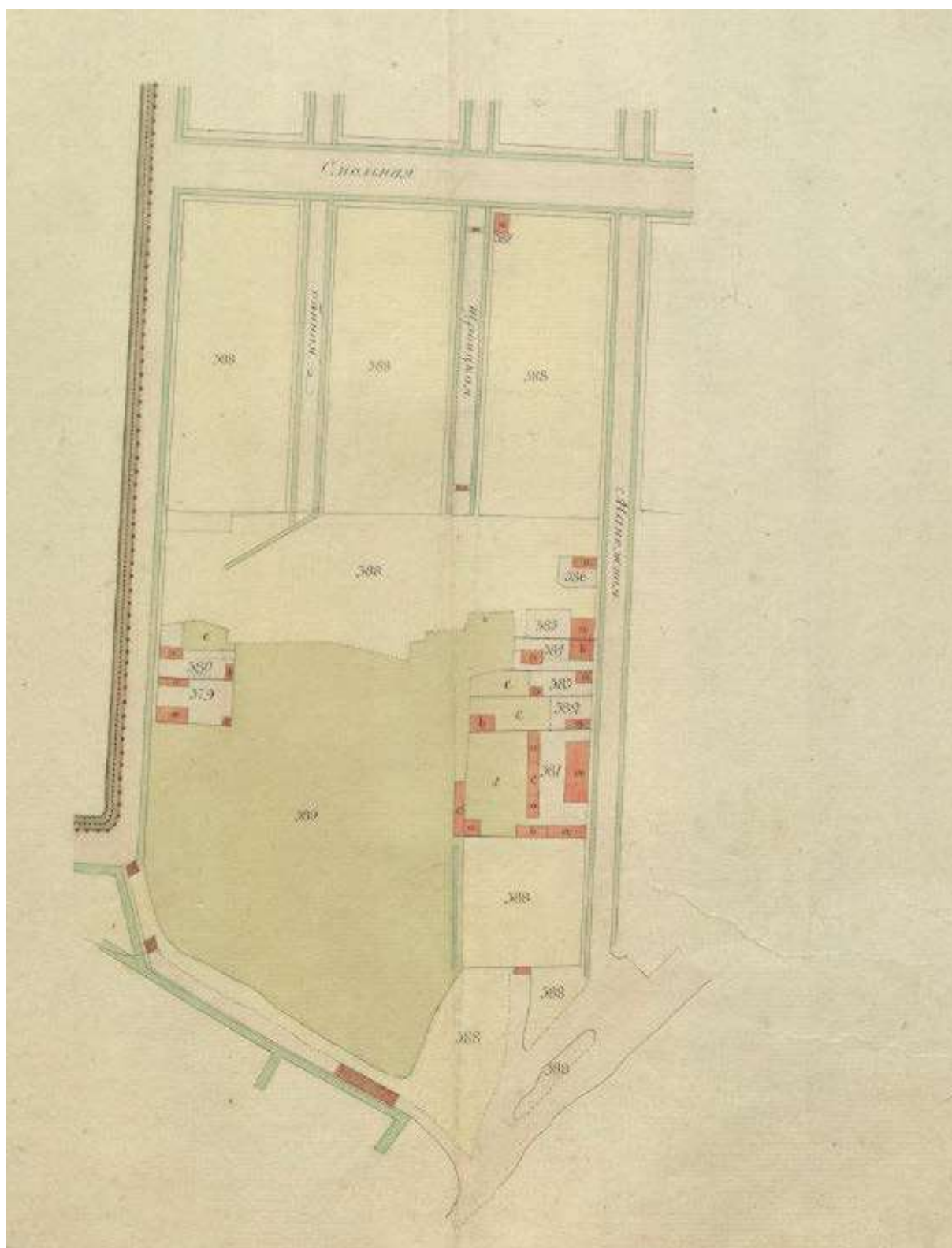
3. План Санкт-Петербурга в 1738 г.

*//СПб., 1953 г. Из издания: Цылов Н.И. Планы Санкт-Петербурга с приложением 13 частей столицы. 1853 г. Литография//*

*Отдел картографии РНБ*



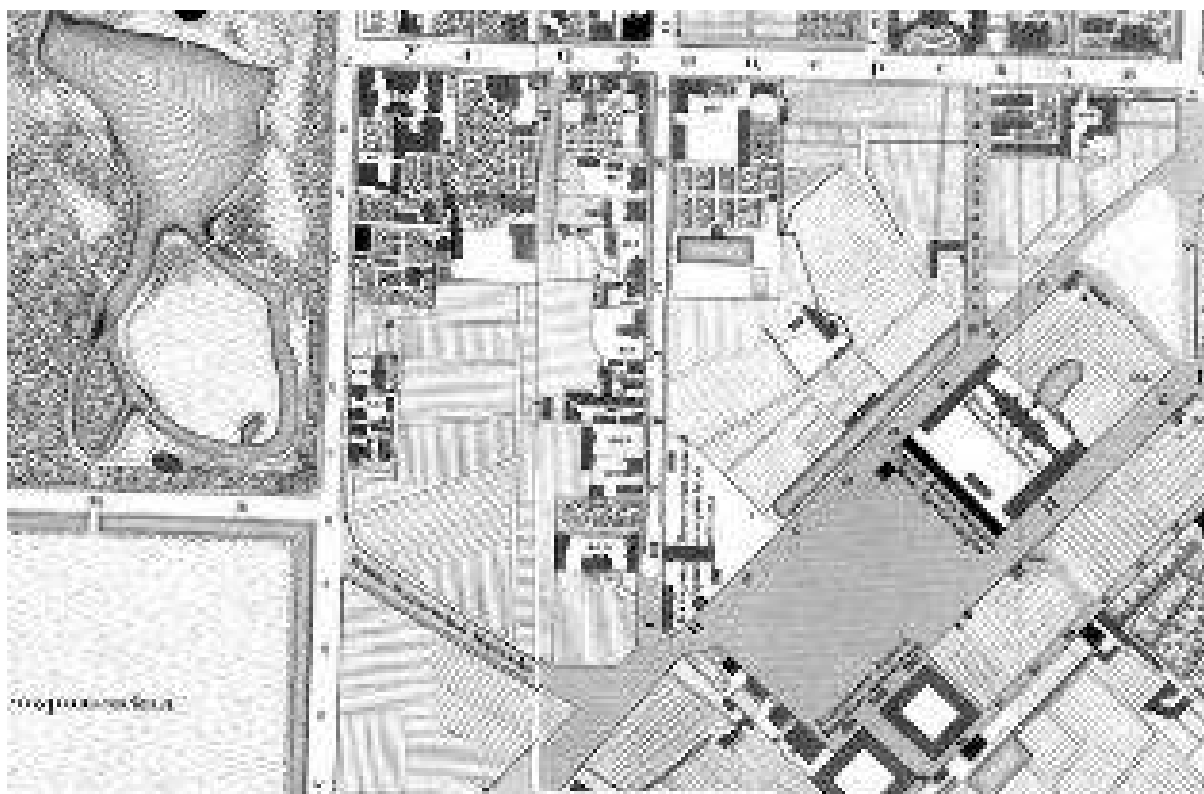
4. План Санкт-Петербурга 1753 г. (План Трускотта). Фрагмент



5. Атлас Санкт-Петербурга. 1798 г. Рождественская часть. 3 участок

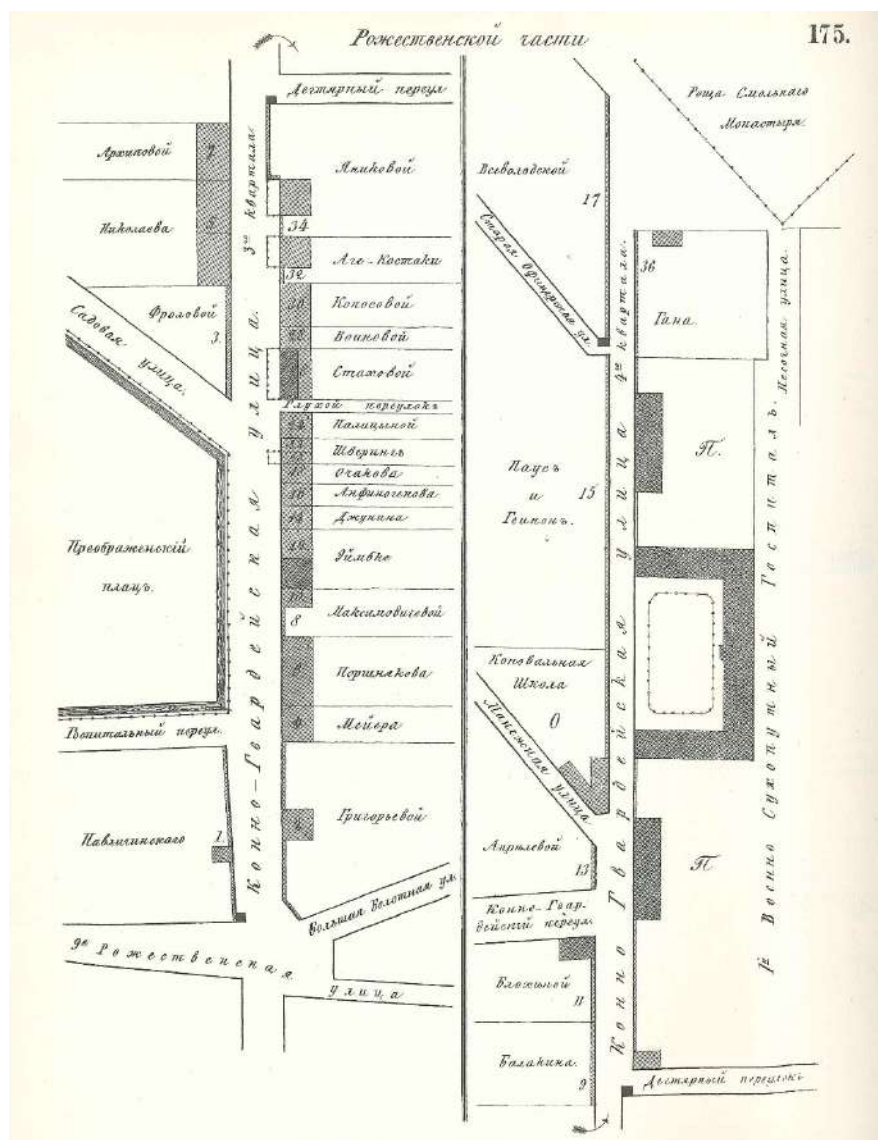
//ЦГИА СПб. Ф. 513. ОП. 168. Д. 319. Л.80//





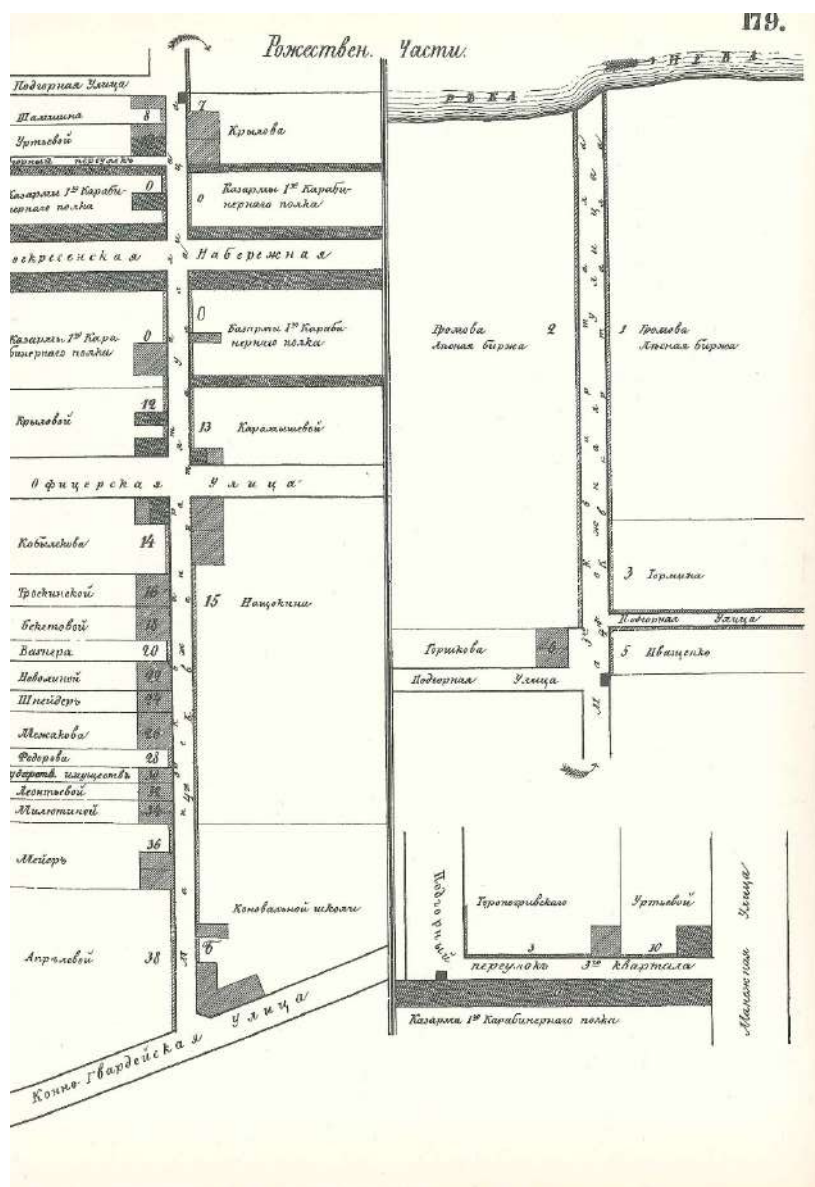
6. План Санкт-Петербурга 1828 г. (План Шуберта). Фрагмент



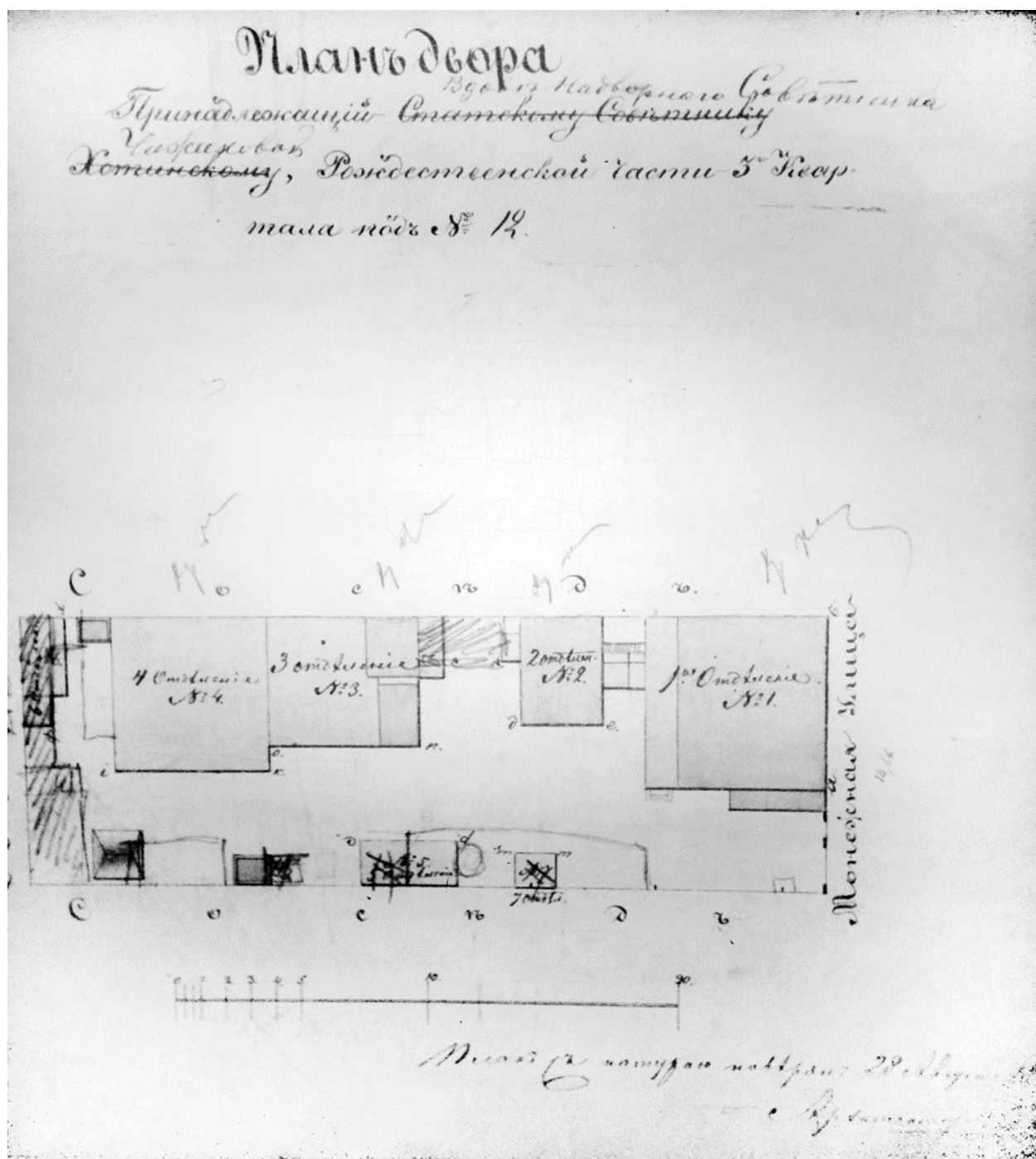


8. Атлас тринадцати частей С.Петербурга. Сост. Н.Цылов. 1849 г.  
Рождественская часть

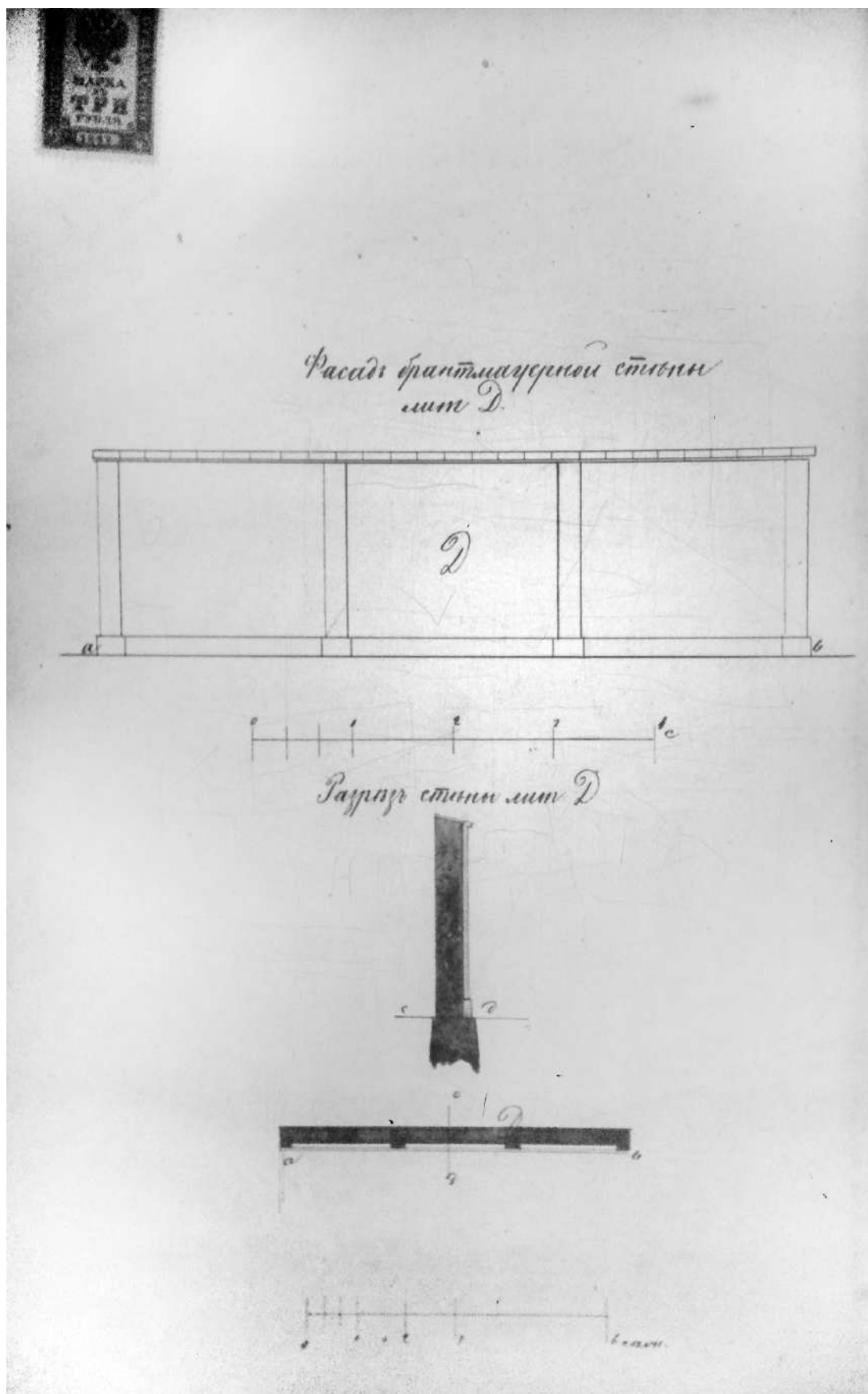




9. Атлас тринадцати частей С.Петербурга. Сост. Н.Цылов. 1849 г.  
Рождественская часть



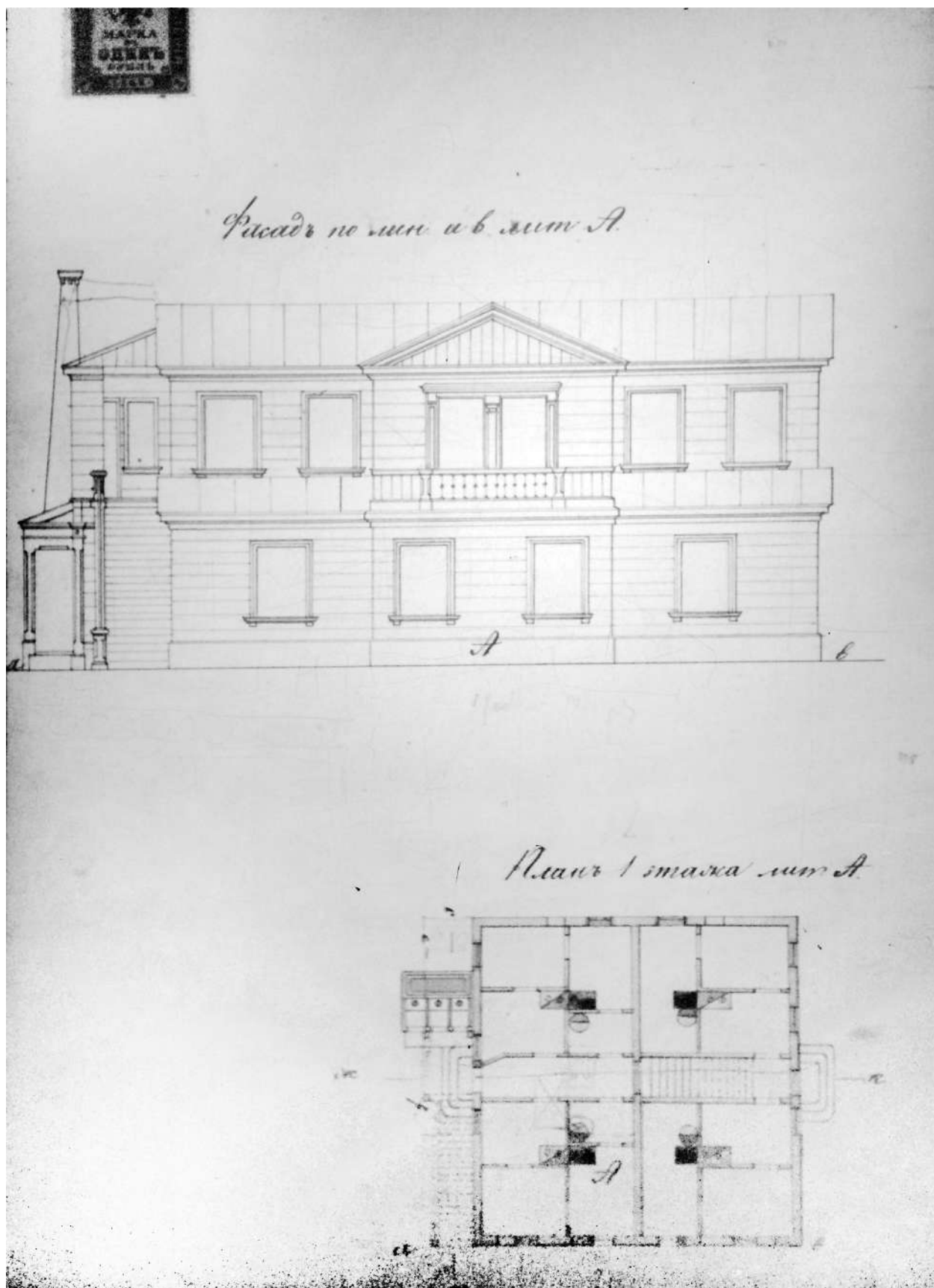
10. План двора надворного советника Чижикова. 1869 г.  
/ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 1. Д. 1815//



11. Проект перестройки во дворе надворного советника Чижикова (Манежная ул., 12).  
Фасад брандмауэрной стены.

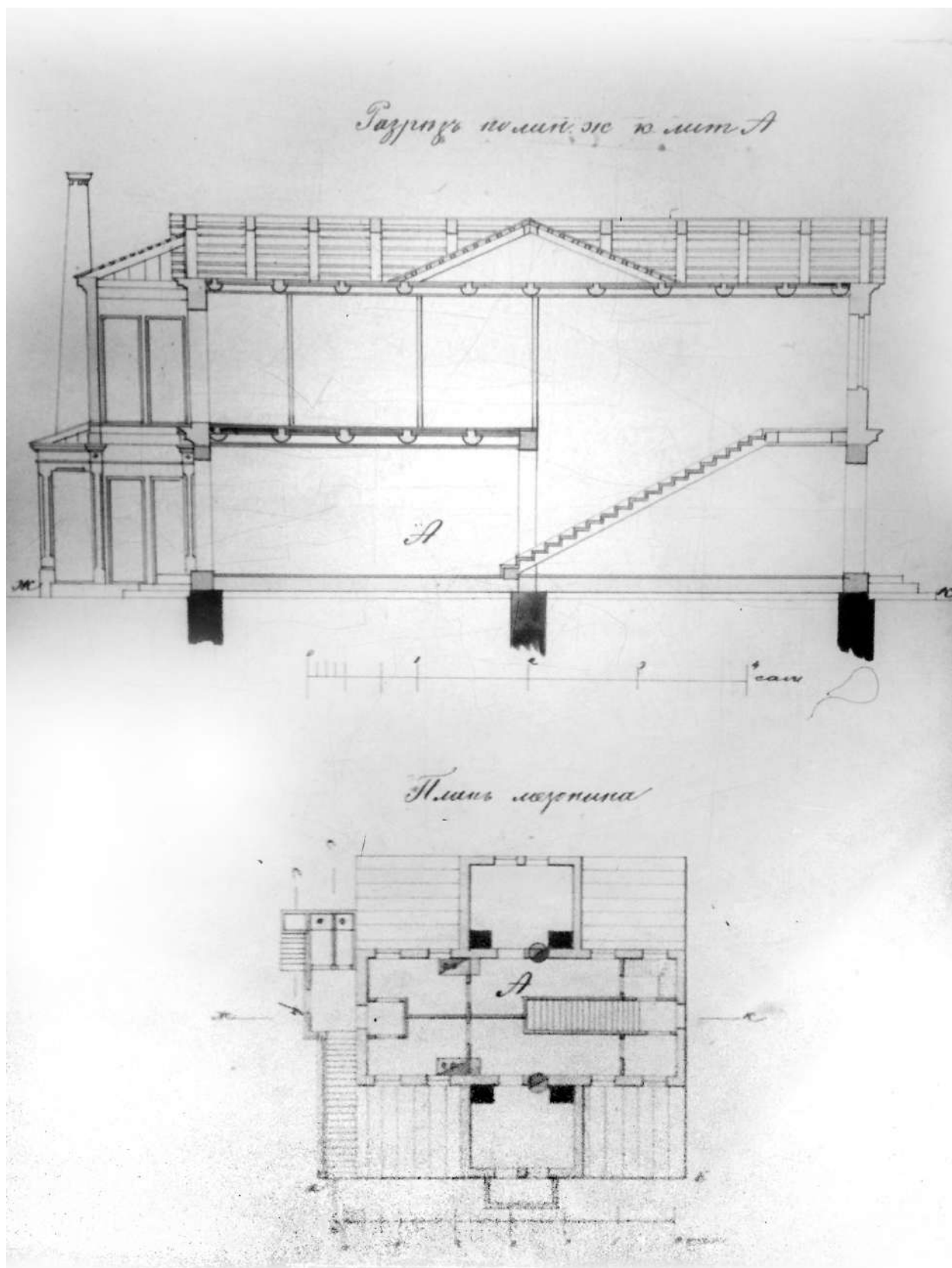
//ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//



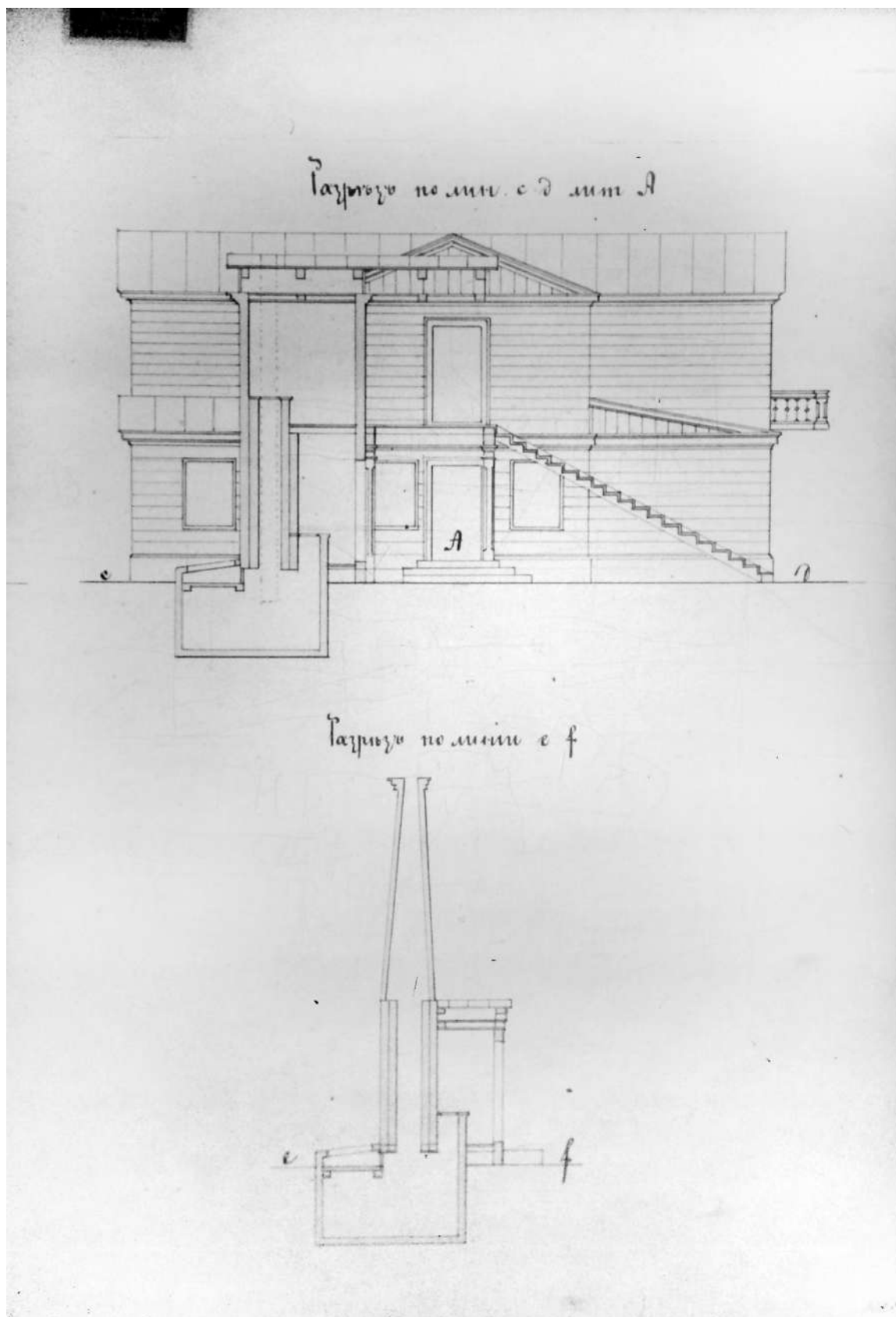


12. Проект перестройки здания конюшен в жилой флигель во дворе надворного советника Чижикова. Фасад.

//ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//



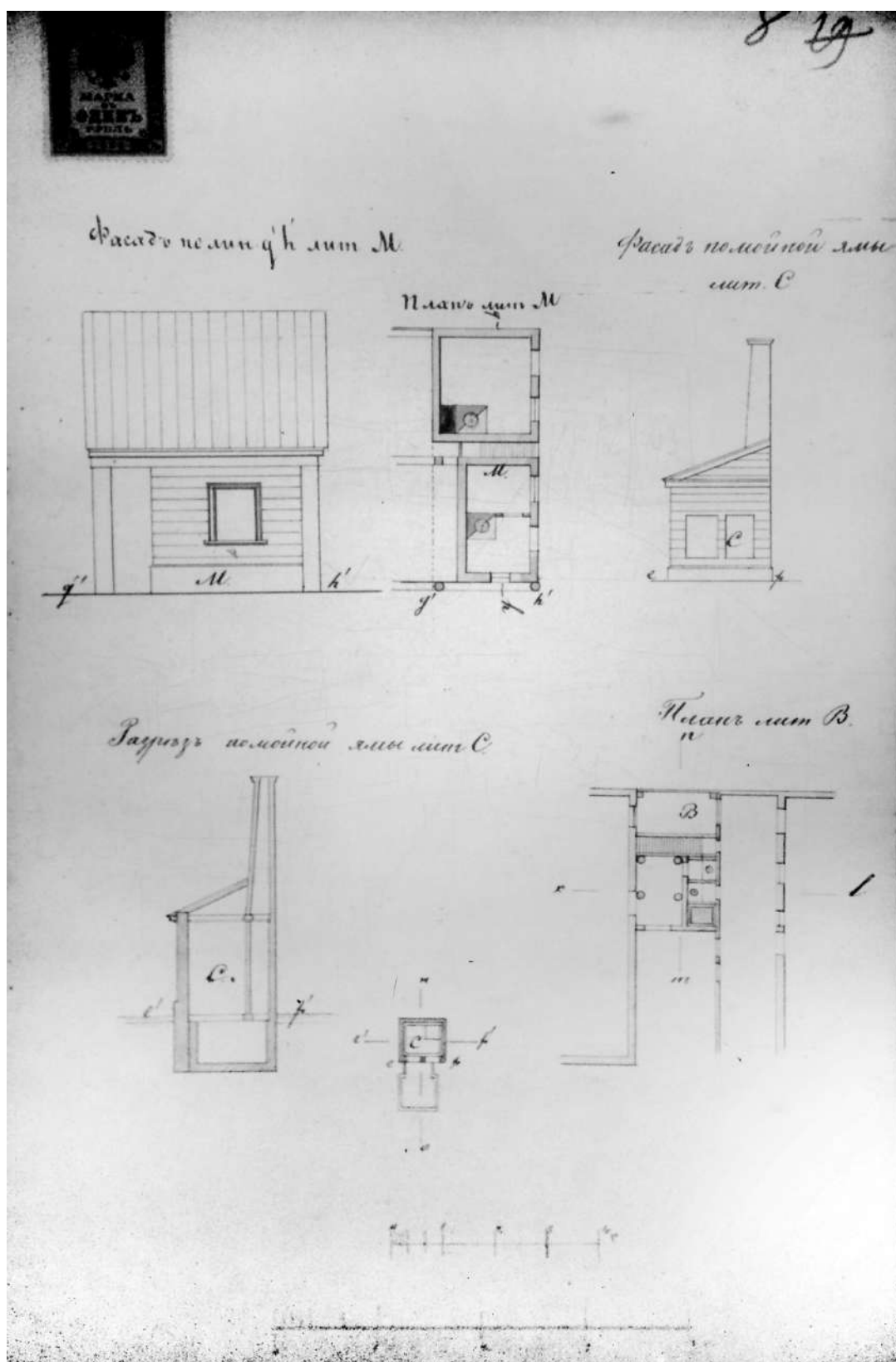
13. Проект перестройки здания конюшен в жилой флигель во дворе надворного советника  
 Чижикова. Разрез, план  
 //ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//



14. Проект перестройки здания конюшен в жилой флигель во дворе надворного советника  
Чижикова. Разрез.

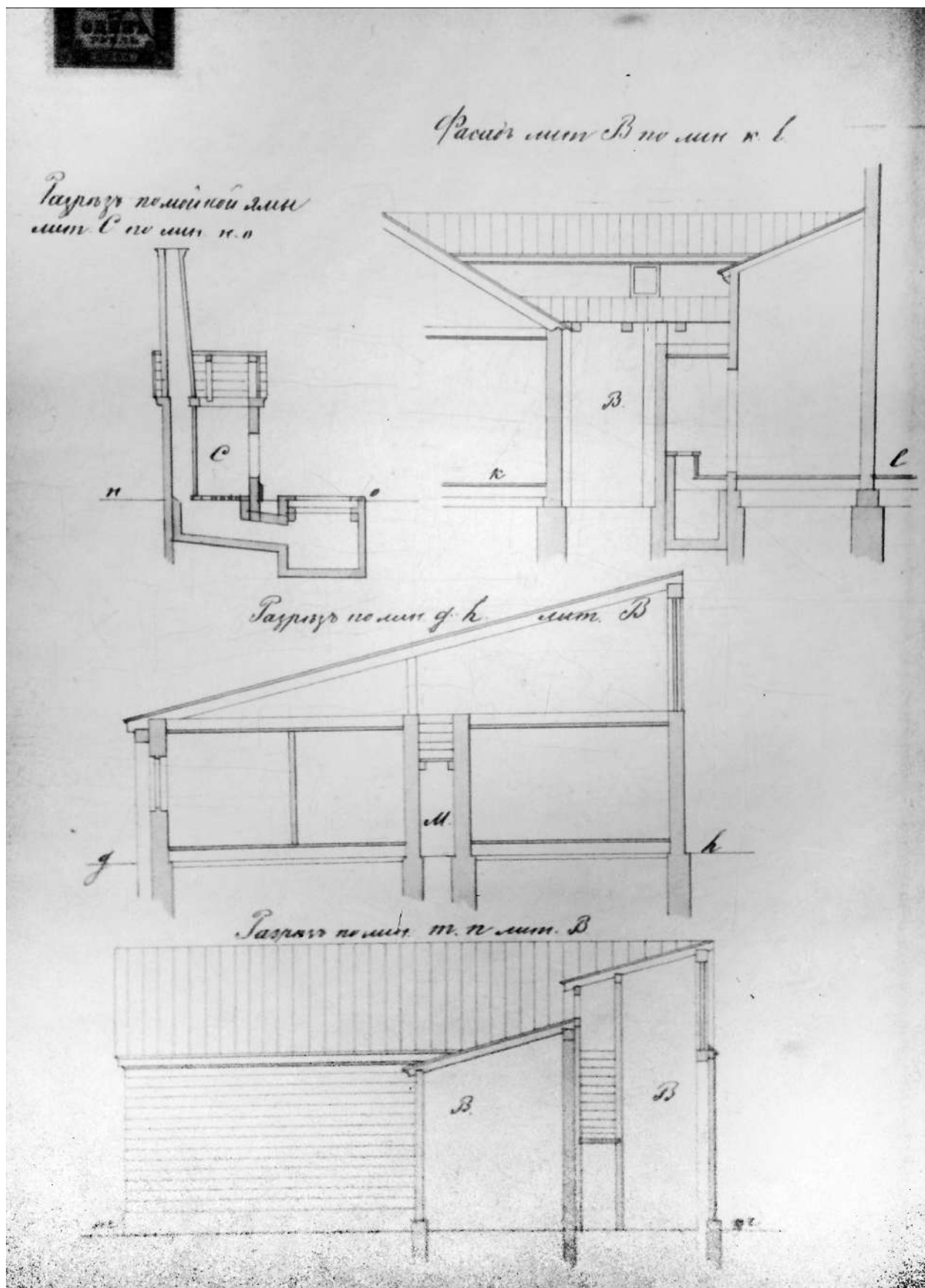
/ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//



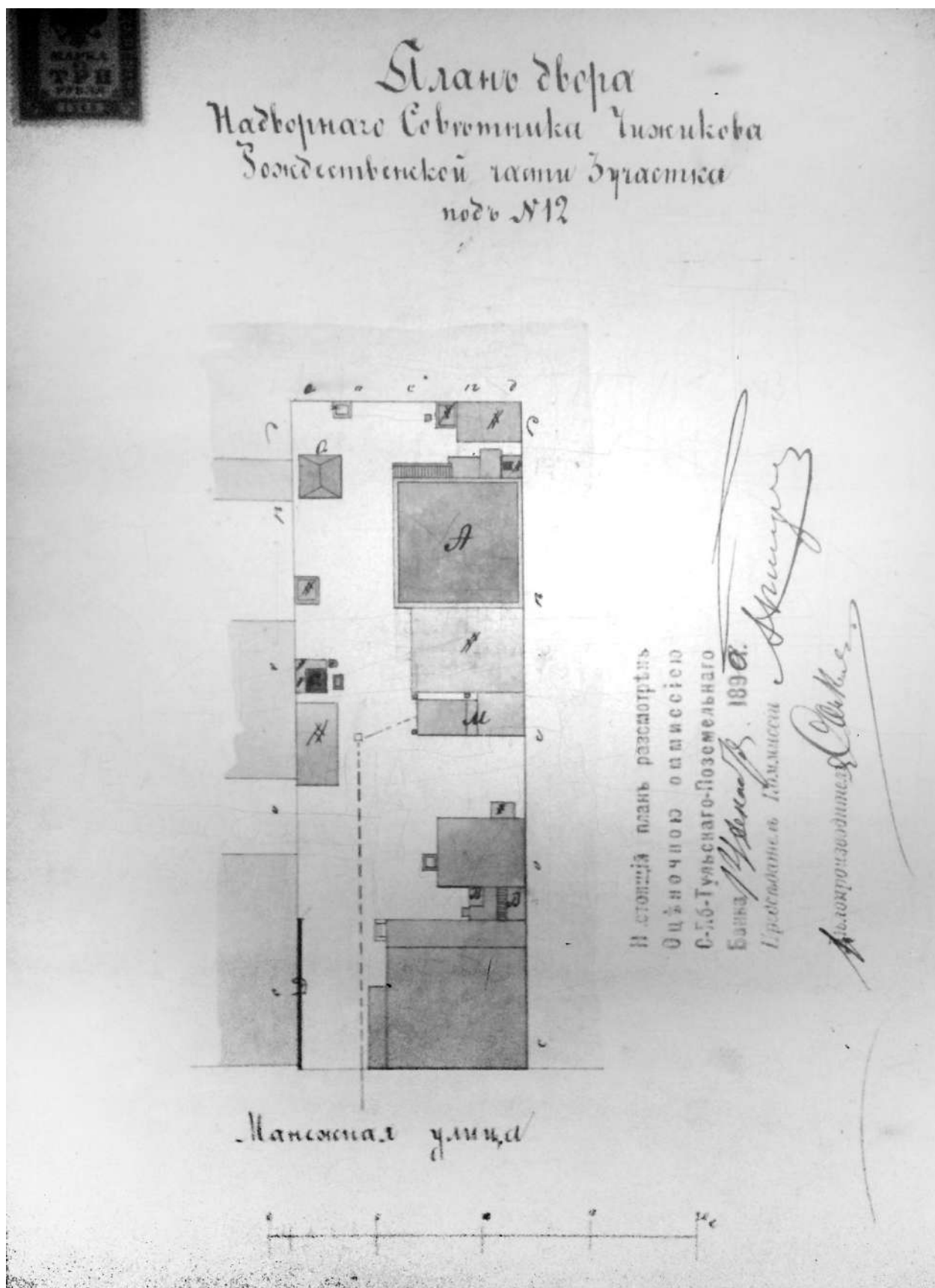


15. Проект служебных построек во дворе надворного советника Чижикова. Фасад, план, разрез.

/ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//



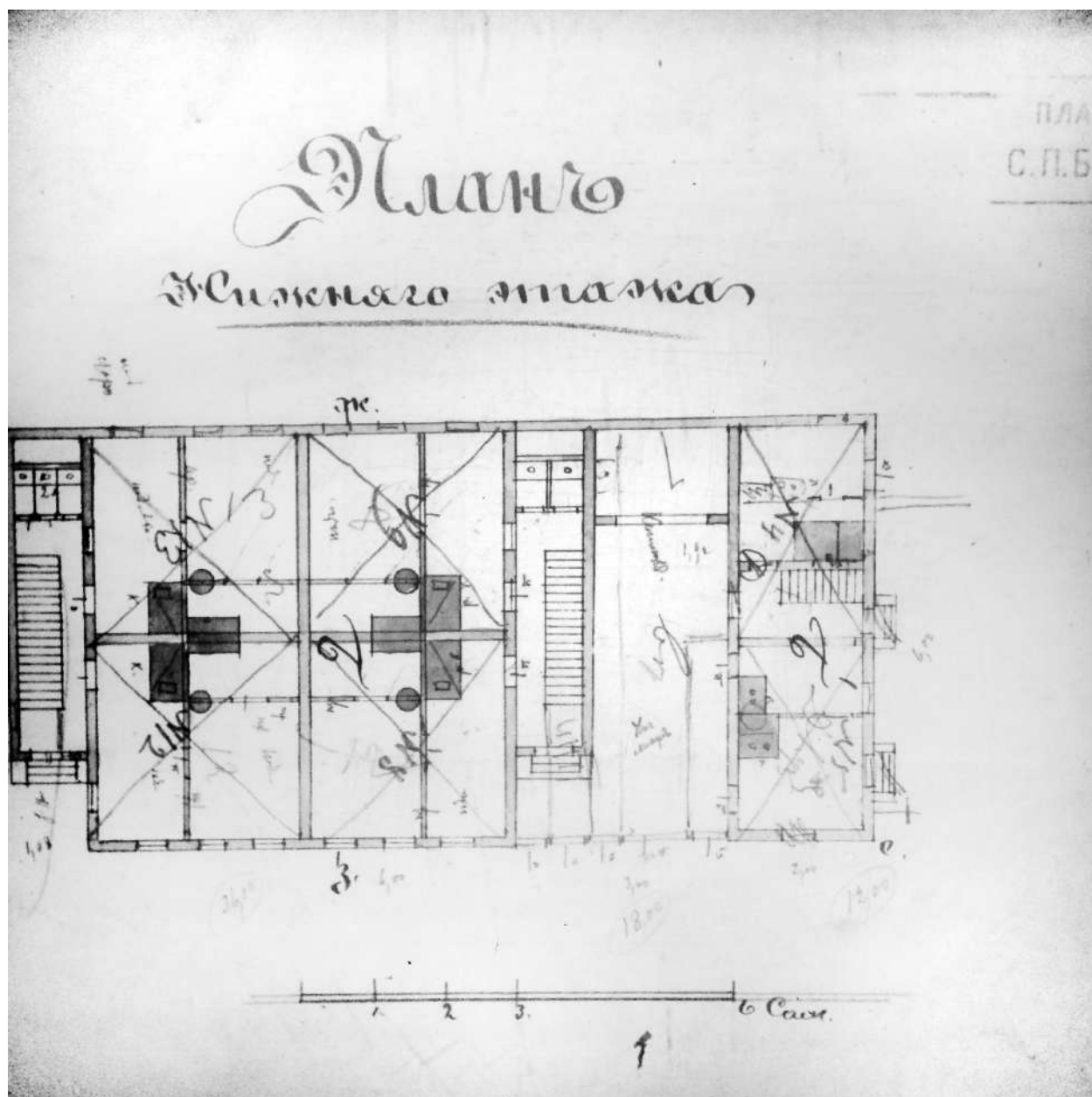
16. Проект помойной ямы во дворе надворного советника Чижикова. План, разрез.  
/ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//



17. План двора надворного советника Чижикова. 1890 г.

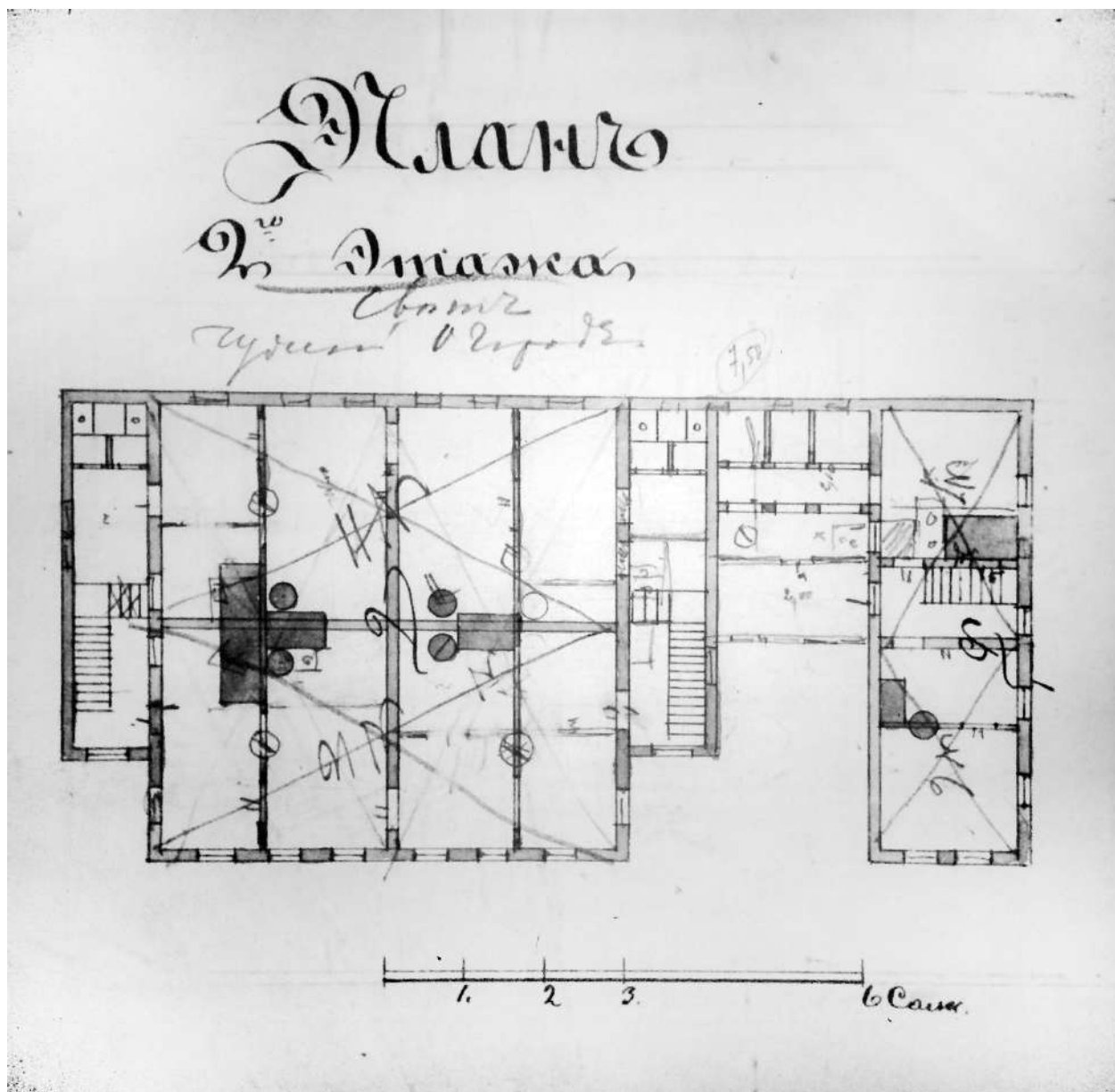
//ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//





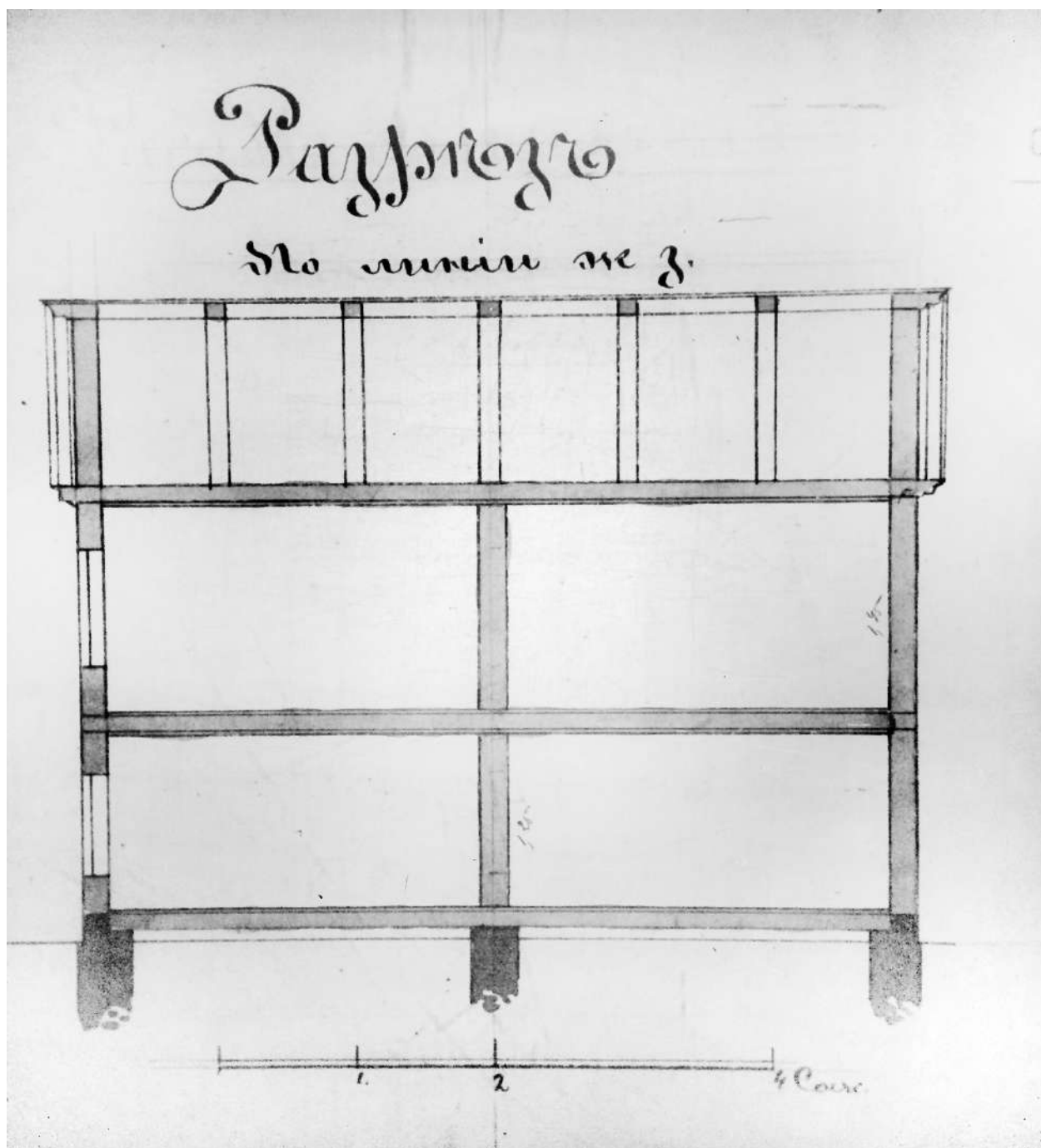
18. План деревянного на каменном фундаменте флигеля во дворе Чижикова (Манежная ул., 12).

//ЦГИА СПб. Ф. 256. ОП. 1 Д. 1815//



19. План деревянного на каменном фундаменте флигеля во дворе Чижикова (Манежная ул., 12).

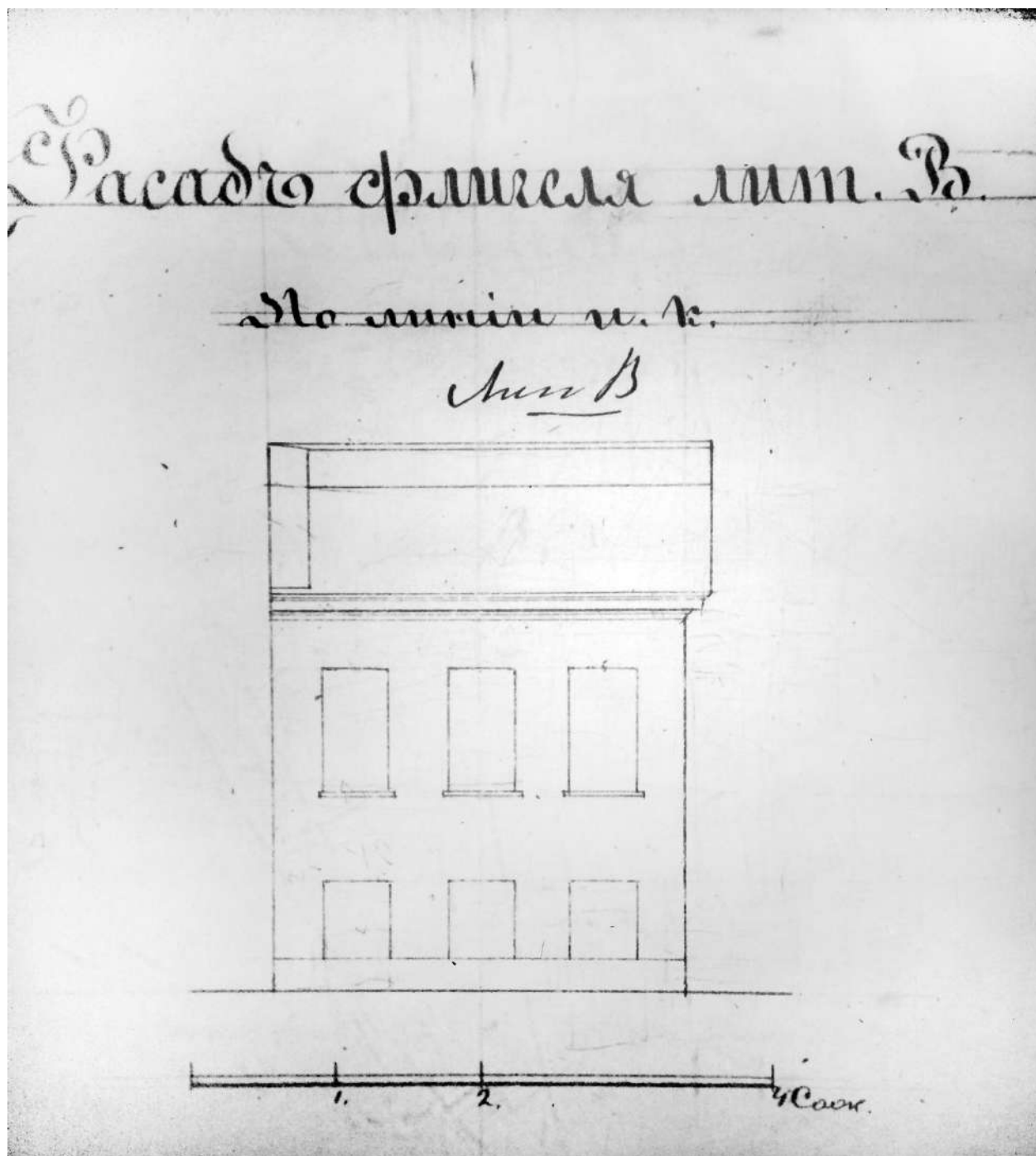
//ЦГИА СПб. Ф. 256. ОП. 1 Д. 1815//



20. Разрез деревянного на каменном фундаменте флигеля во дворе Чижикова (Манежная ул., 12).

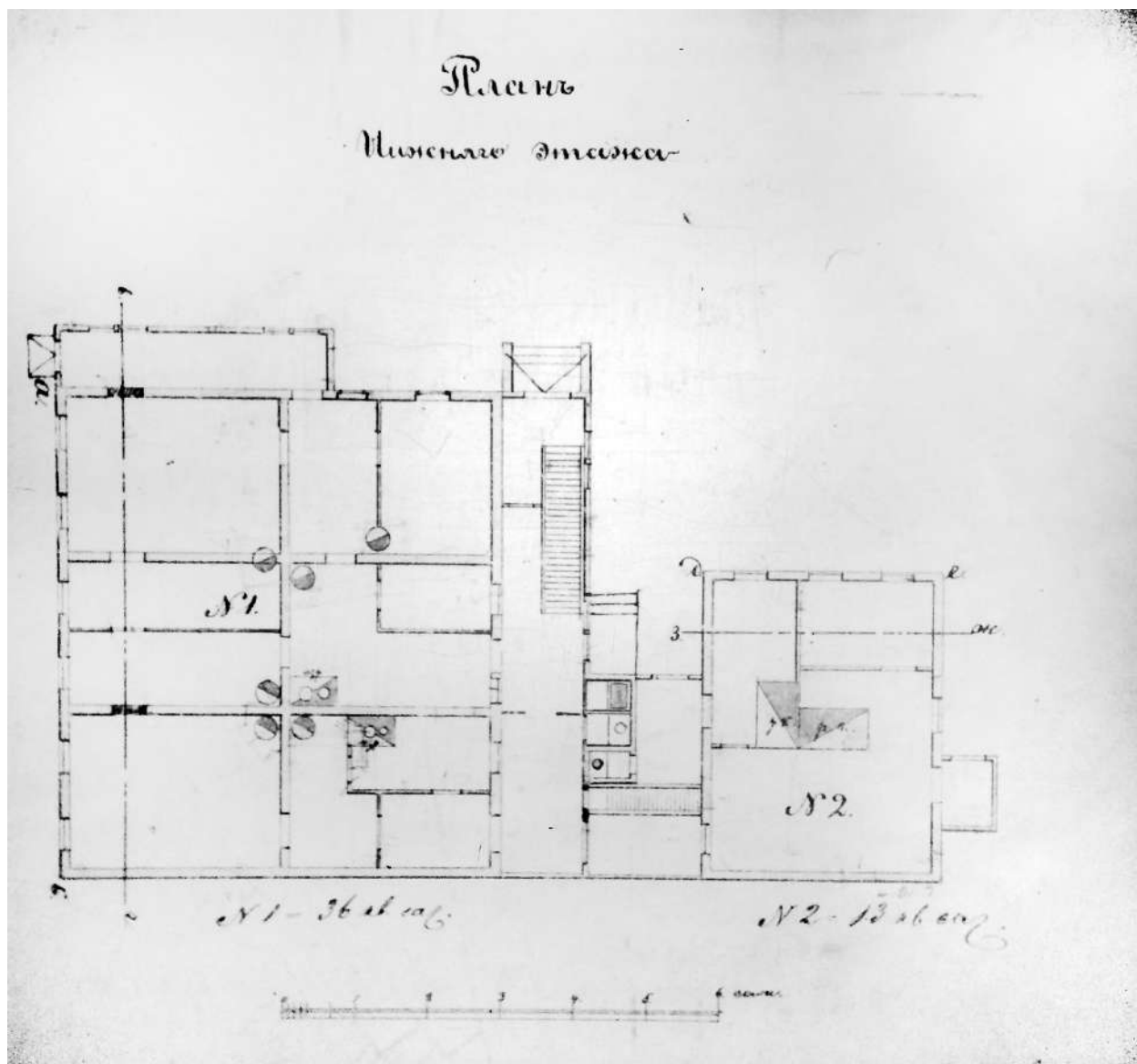
//ЦГИА СПб. Ф. 256. ОП. 1 Д. 1815//



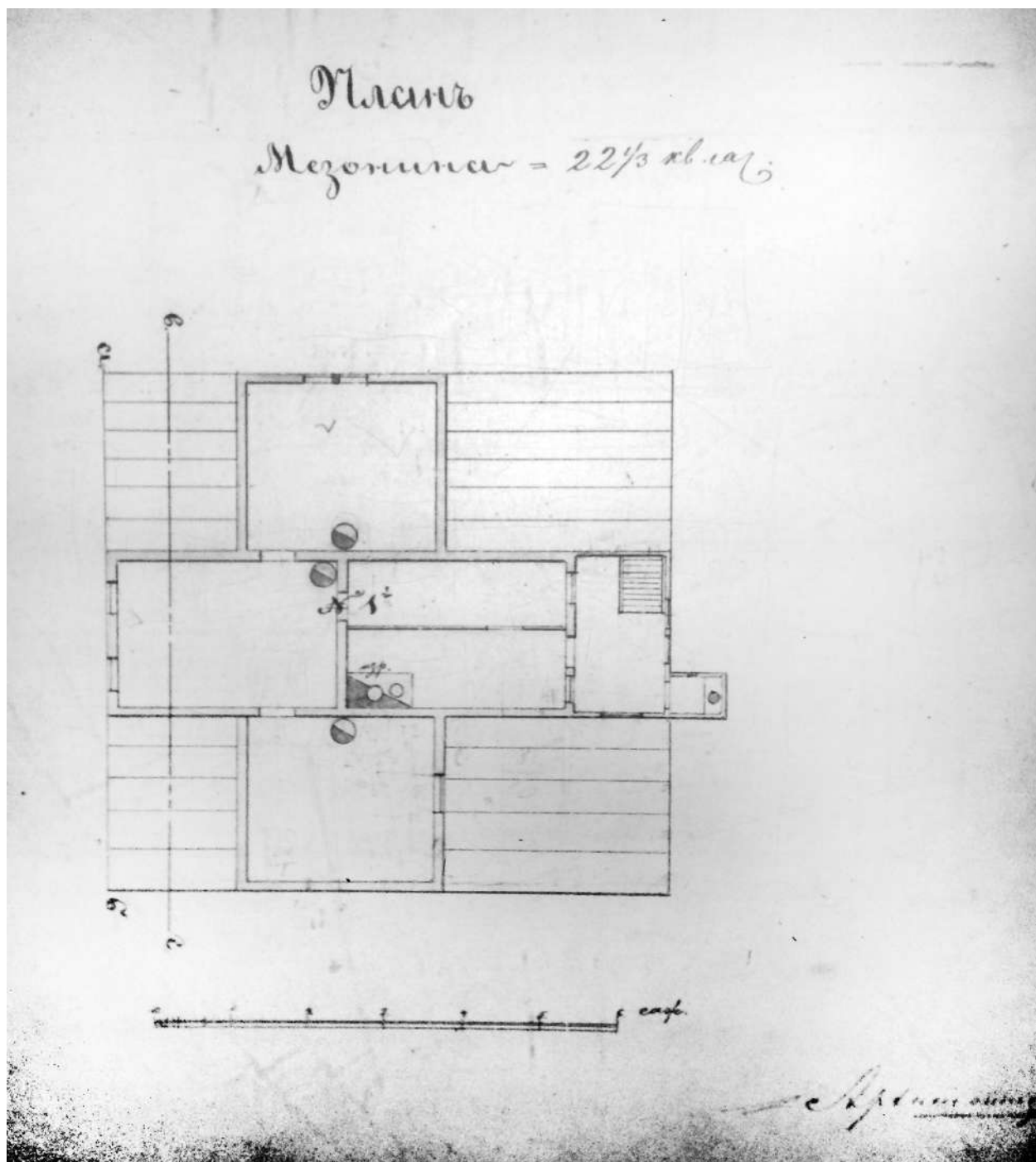


21. Фасад деревянного на каменном фундаменте флигеля во дворе Чижикова (Манежная ул., 12).

//ЦГИА СПб. Ф. 256. ОП. 1 Д. 1815//

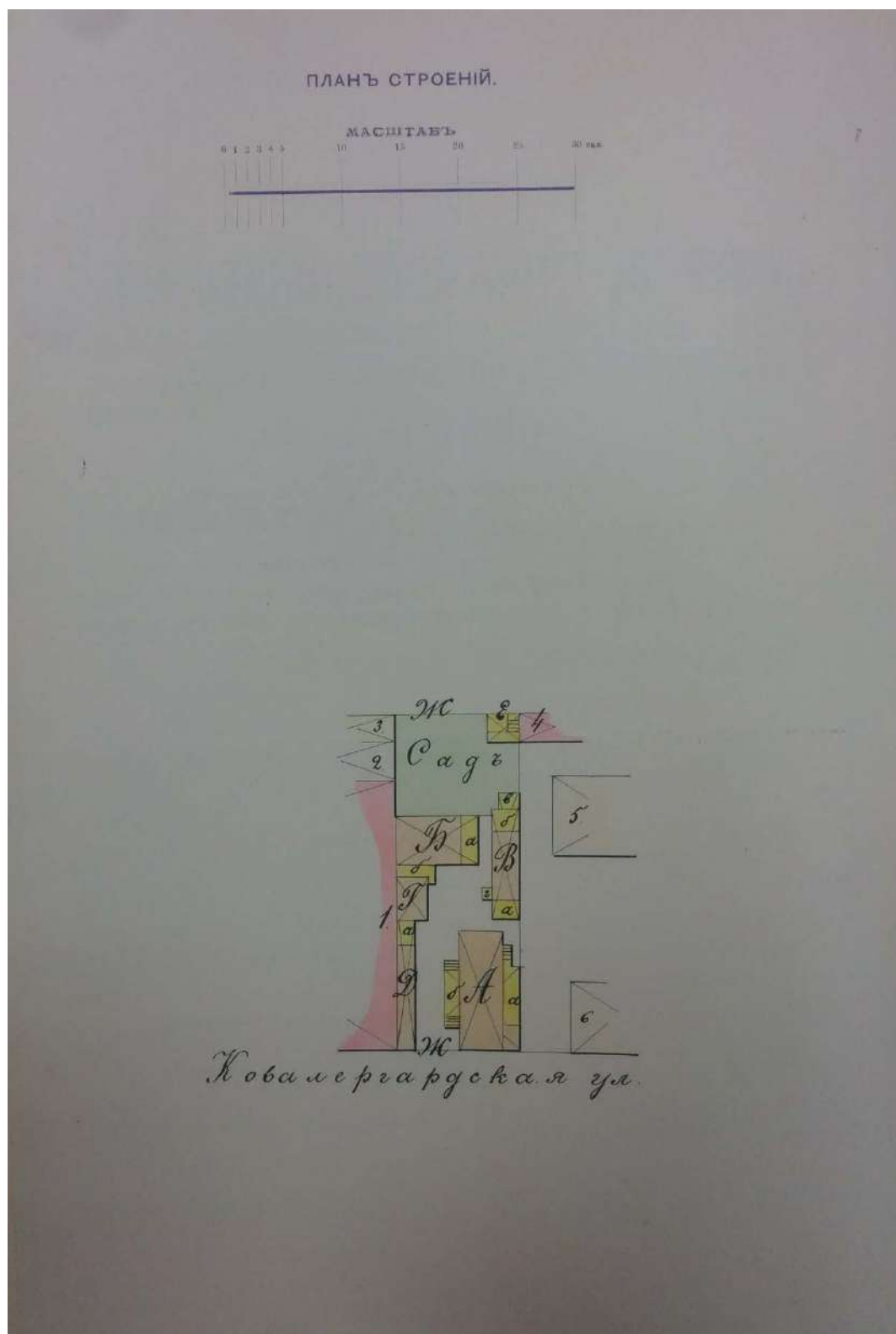


22. План дома надворного советника Павла Михайловича Чижикова. 1890 г.  
//ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//



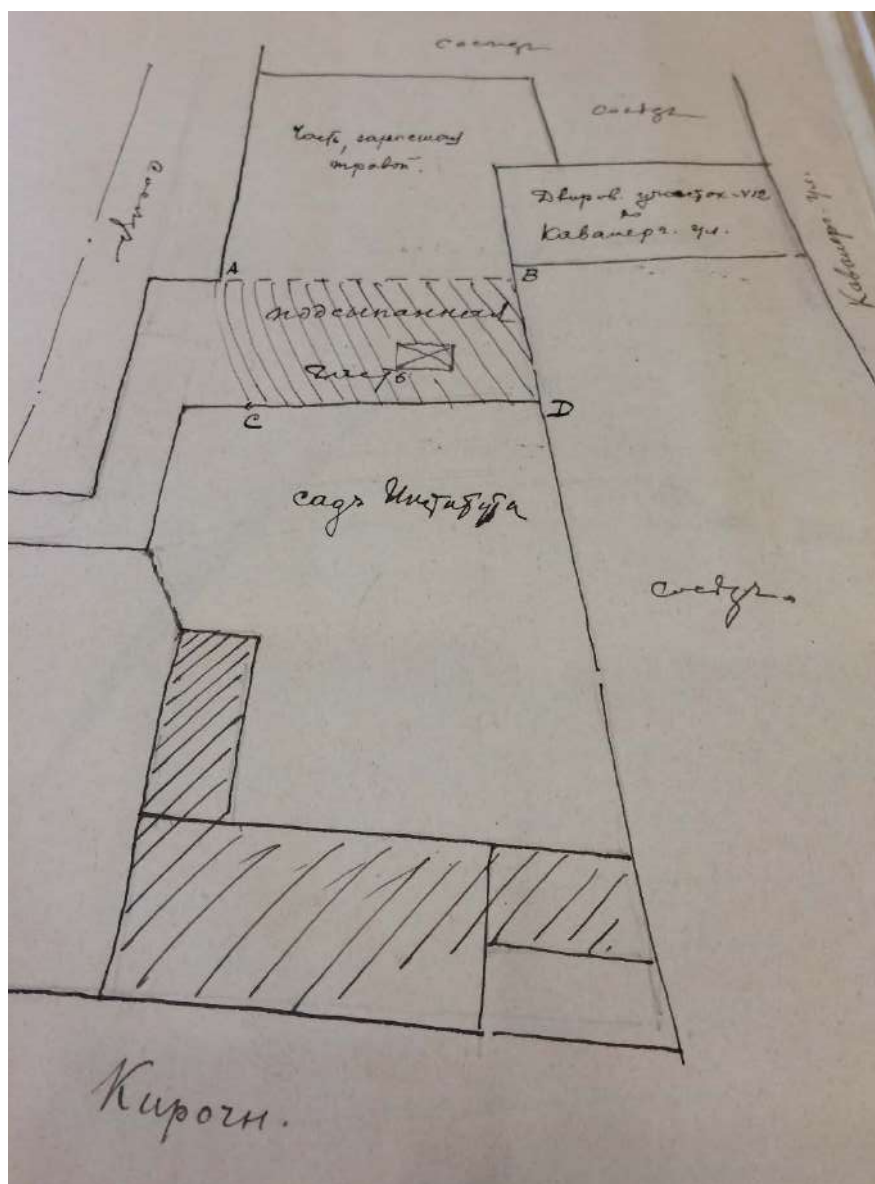
23. План мезонина дома надвornого советника Павла Михайловича Чижикова. 1890 г.  
 //ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2155//





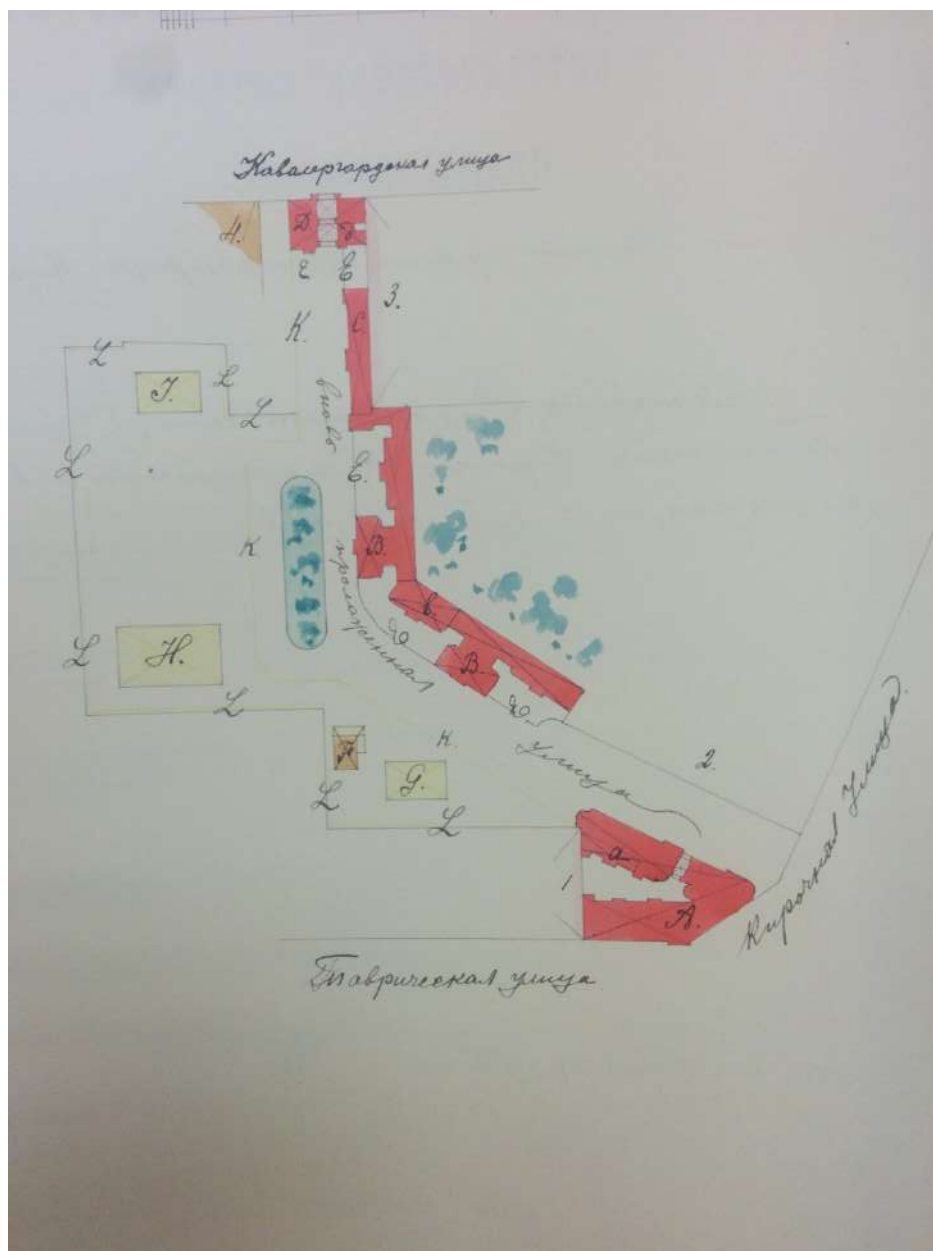
24. План строений, принадлежащих Ведомству Учреждений Императрицы Марии в С.Петербурге по Кавалергардской ул., д. 12. 1902 г.

//ЦГАМ. Ф. 311. ОП. 1. Д. 3272. Лл. 29//



25. Дворовое место Мариинского женского института. Схема подсыпки участка. 1903 г.

//РГИА. Ф. 759. ОП. 79. Д.19//



26. План строений, принадлежащих Ведомству учреждений Императрицы Марии в С.Петербурге по Таврической, Кирочной, Кавалергардской и вновь проложенной улице под №№ 5-52 и 12.

//ЦГАМ. Ф. 311. ОП. 1. Д. 3272. Лл. 29//





27. Ул. Красной Конницы (Кавалергардская), 12-14. Фото 1960 г.

*//ЦГА КФФД. Гр 76232//*



28. Дом по ул. Кавалергардской , 12. Фото б/д

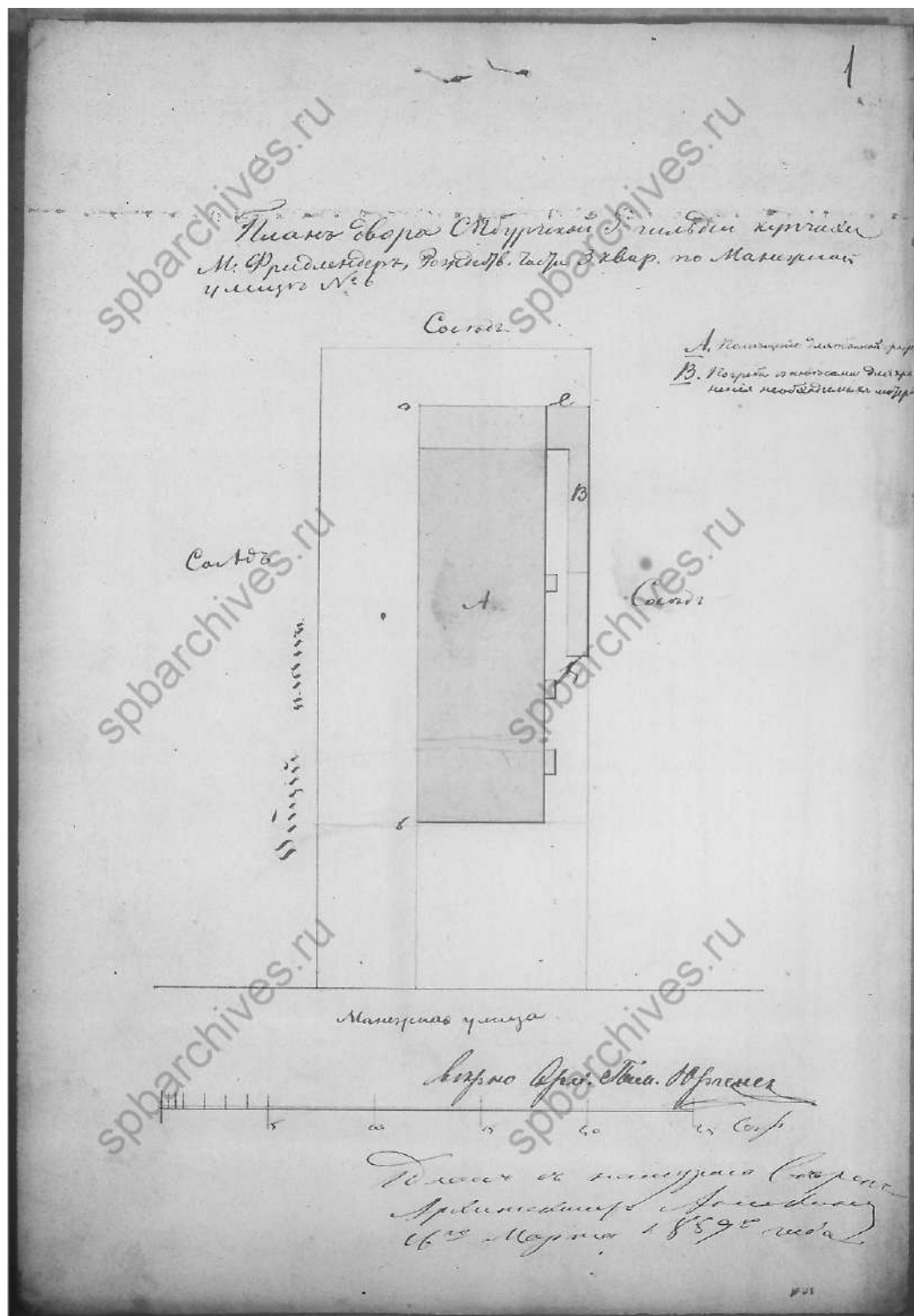
**Историческая иконография выявленного объекта культурного наследия  
«Дом Н.А. Пундика (с дворовым корпусом)»**

**Список иллюстраций**

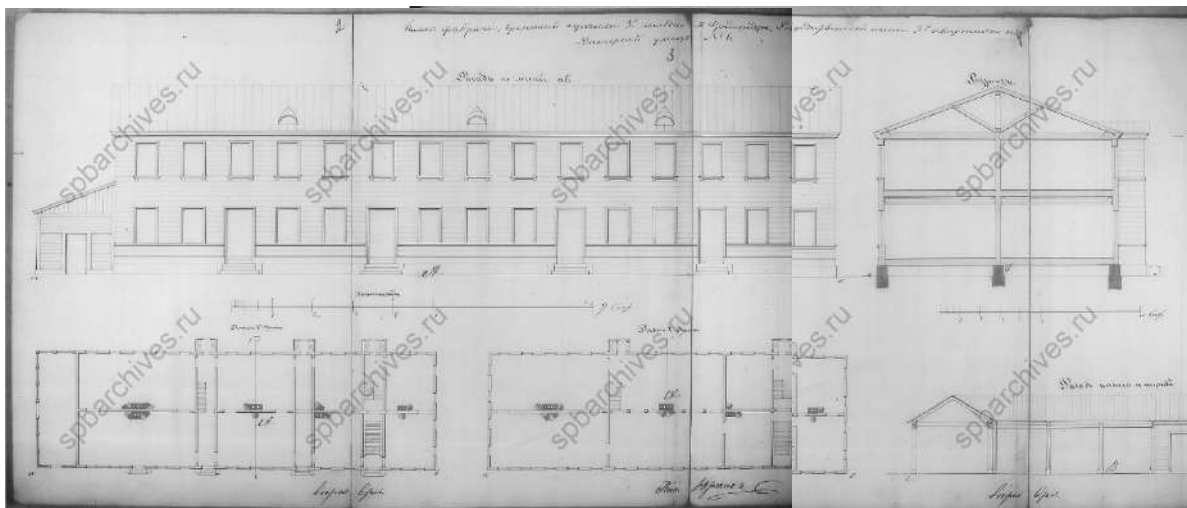
1. План двора Санкт-петербургской 3-й гильдии купчихи М. Фридлендер, Рожд. части 3 квар. по Манежной улице №6. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 1.
2. План фабрики, временной купчихи 3-й гильдии М. Фридлендер, Рождественской части 3-го квартала по Манежной улице №6. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 2-4.
3. План двора С. Петербургской купчихи Марии Федоровой Гефель Рождественской части 3-го участка под №6. Фасады, планы и разрезы прачечной и ледника. 1865 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 11-12.
4. План двора Николая Аркадьевича Пундик Рождественской части 3-го уч. по Кавалергардской ул. №8. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 13.
5. План 1-го этажа. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 14-15.
6. Планы 2-5-го этажей. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 16-17.
7. План подвала. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 18-19.
8. Фасад по Кавалергардской улице. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 20-21.
9. Разрез по линии А-Б. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 22-23.
10. Разрез по линии В-Г. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 24-25.
11. Перекрытия комнат пустотелыми бетонными балками систем «Зигварт». 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 26-27.
12. Разрез. Подпись: Инженер-Архитектор С. Гингер. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 28-29.
13. Фасад дома №8. Фотография. Автор фото неизвестен. 1960 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп. 1ГР-50. Ед.хр.76230.



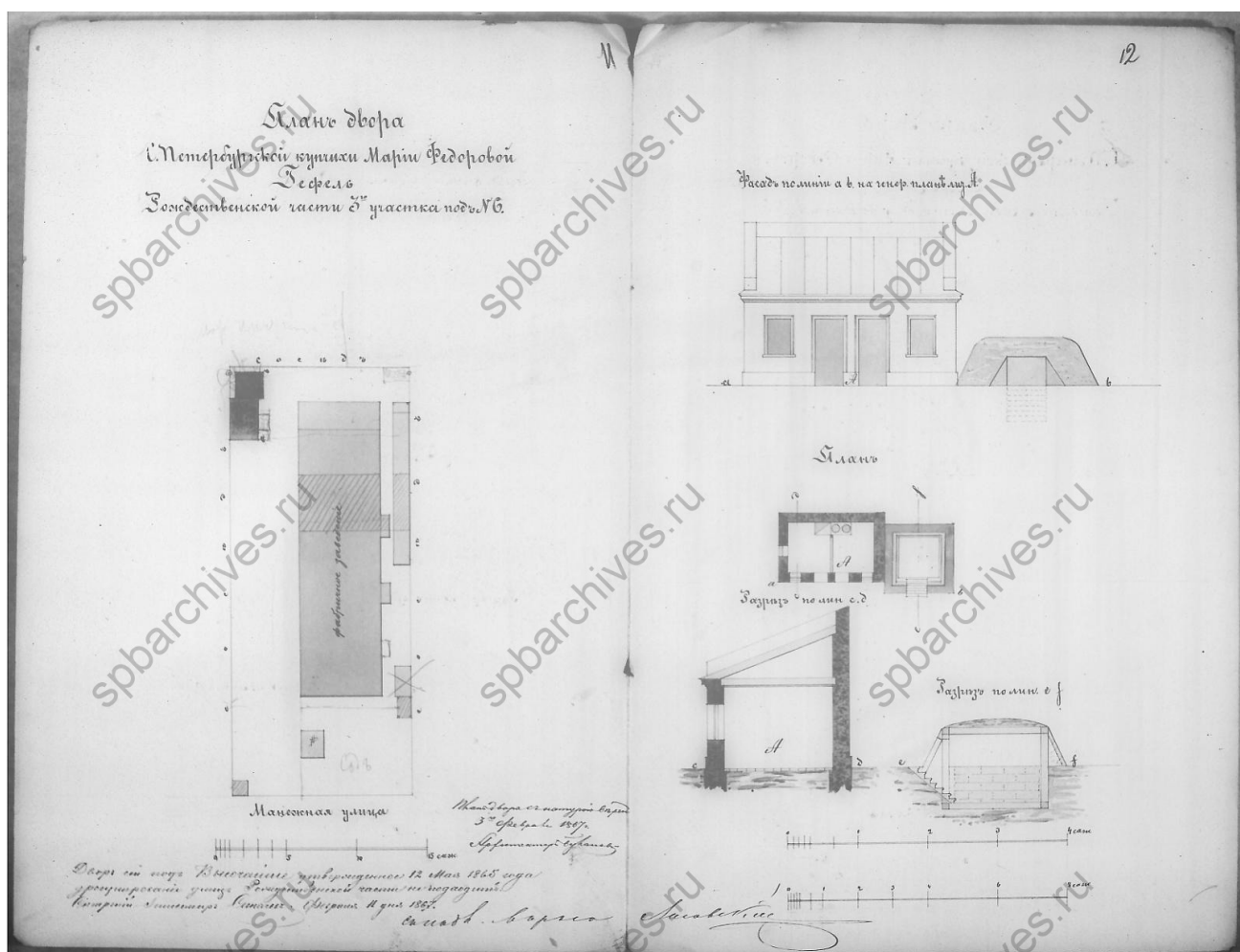
## Иконография



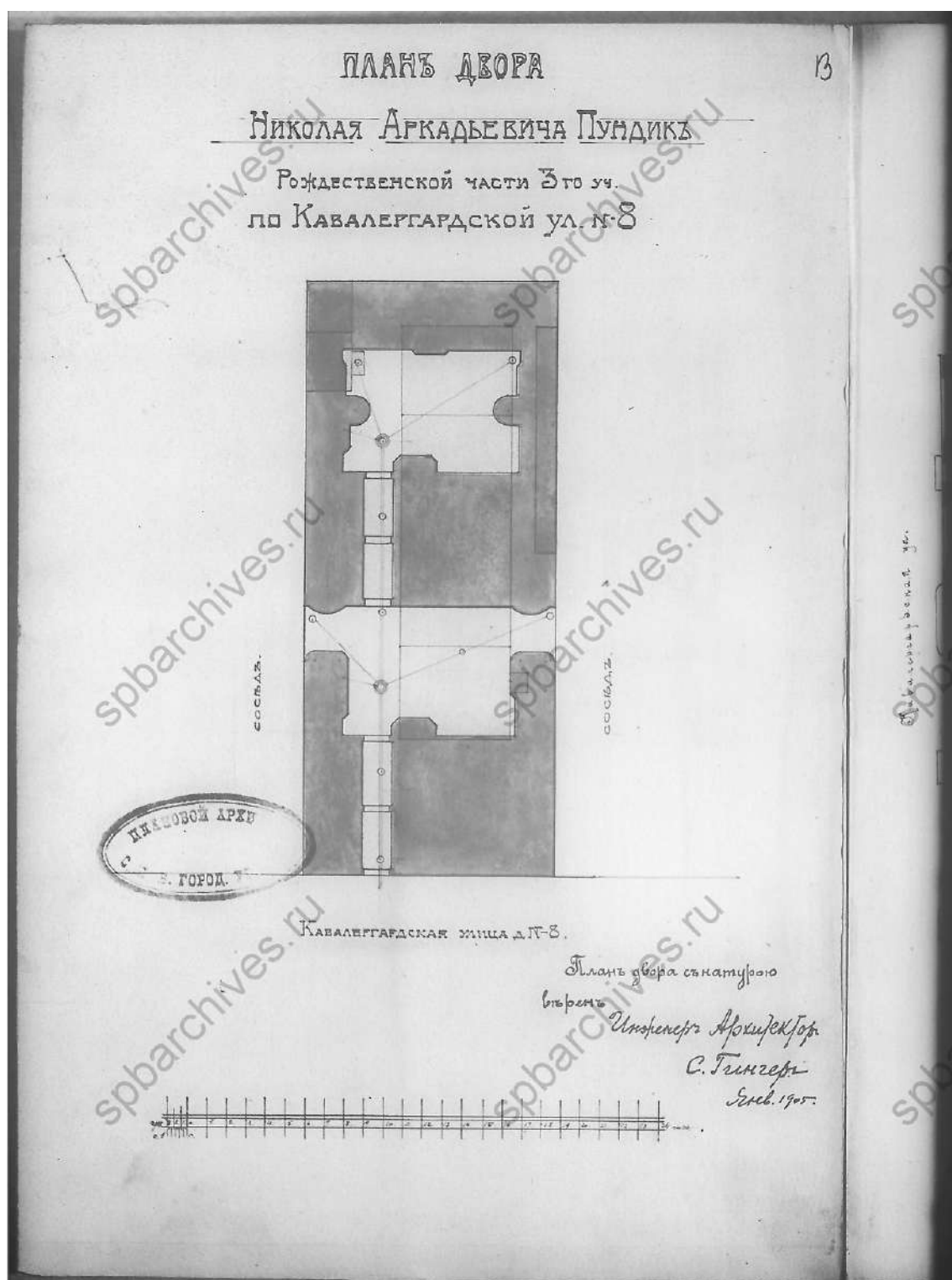
1. План двора Санкт-петербургской 3-й гильдии купчихи М. Фридендер, Рожд. части 3 квар. по Манежной улице №6. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 1.



2. План фабрики, временной купчихи 3-й гильдии М. Фридендер, Рождественской части 3-го квартала по Манежной улице №6. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 2-4.

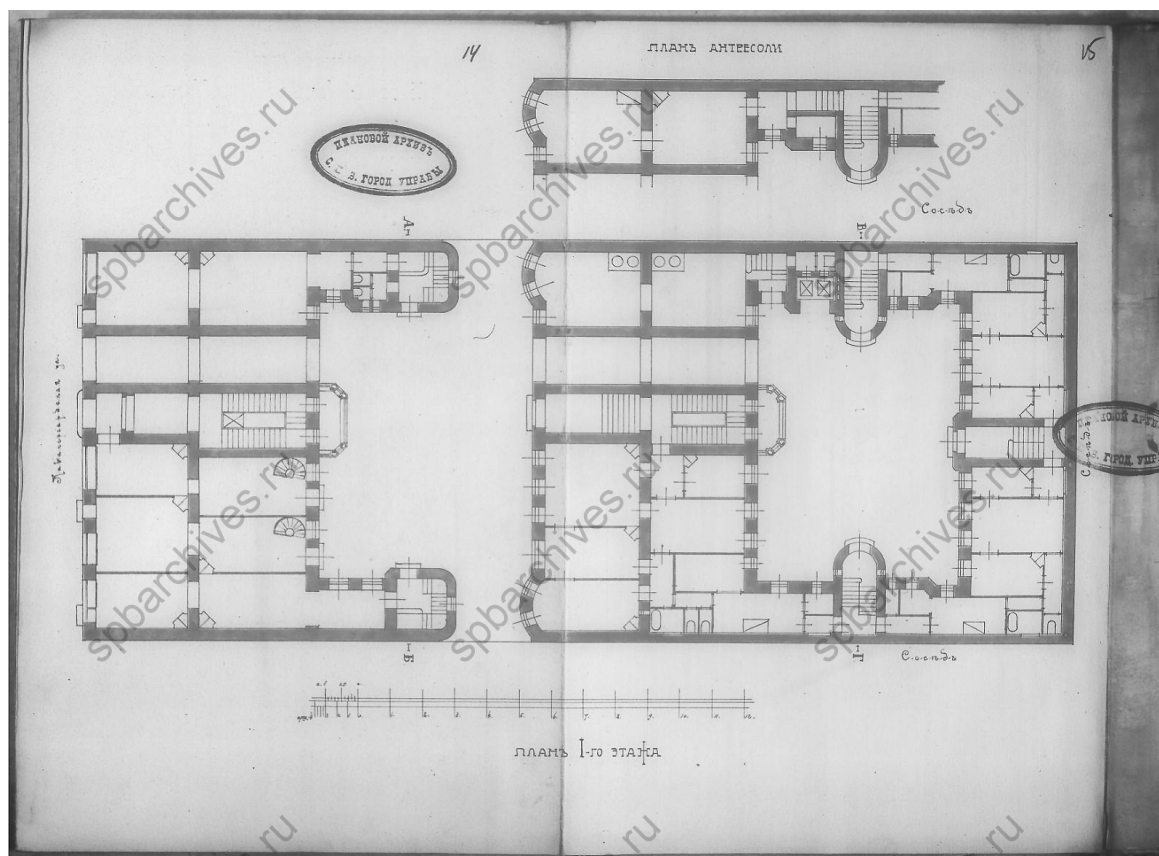


3. План двора С. Петербургской купчихи Марии Федоровой Гефель Рождественской части 3-го участка под №6. Фасады, планы и разрезы прачечной и ледника. 1865 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 11-12.

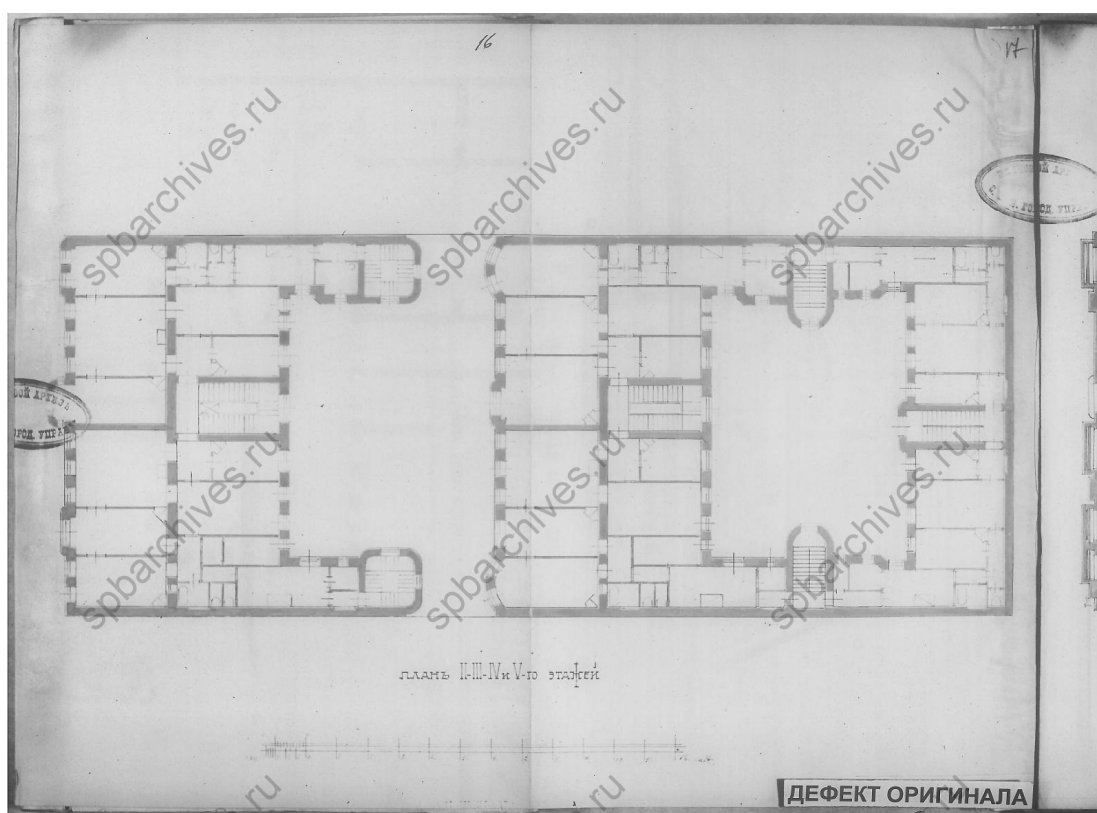


4. План двора Николая Аркадьевича Пундик Рождественской части 3-го уч. по Кавалергардской ул. №8. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 13.

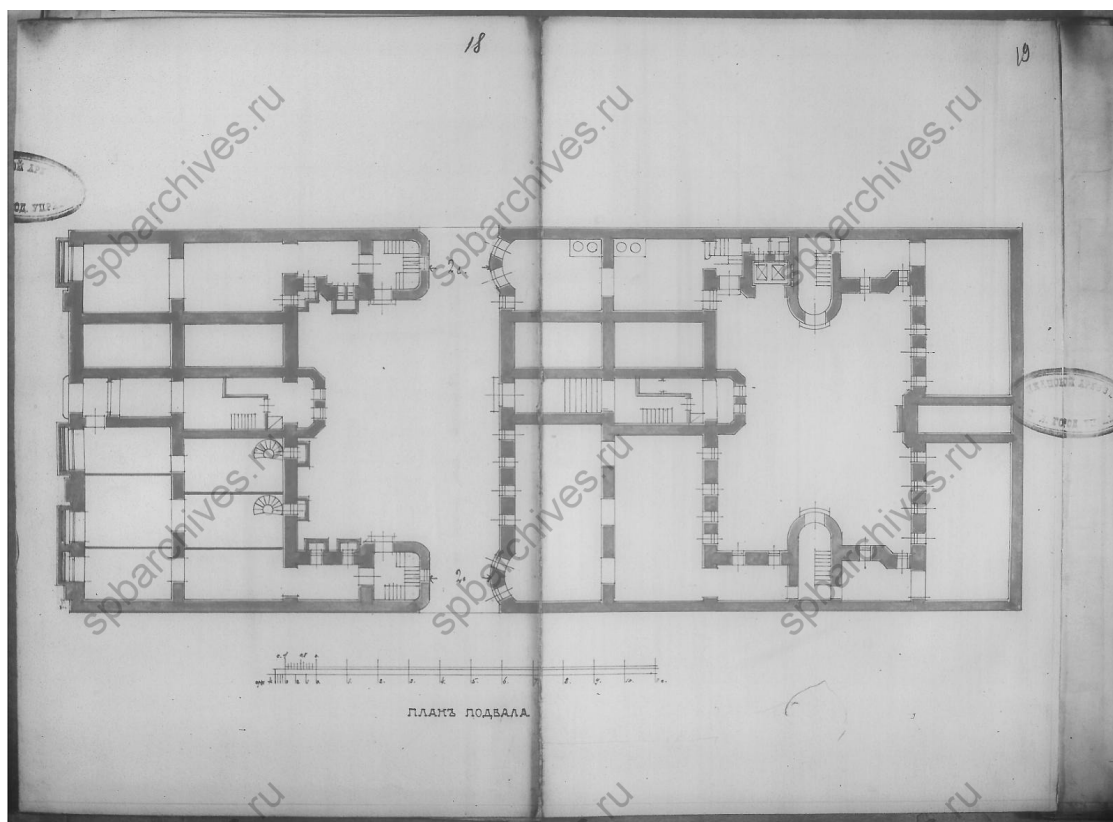




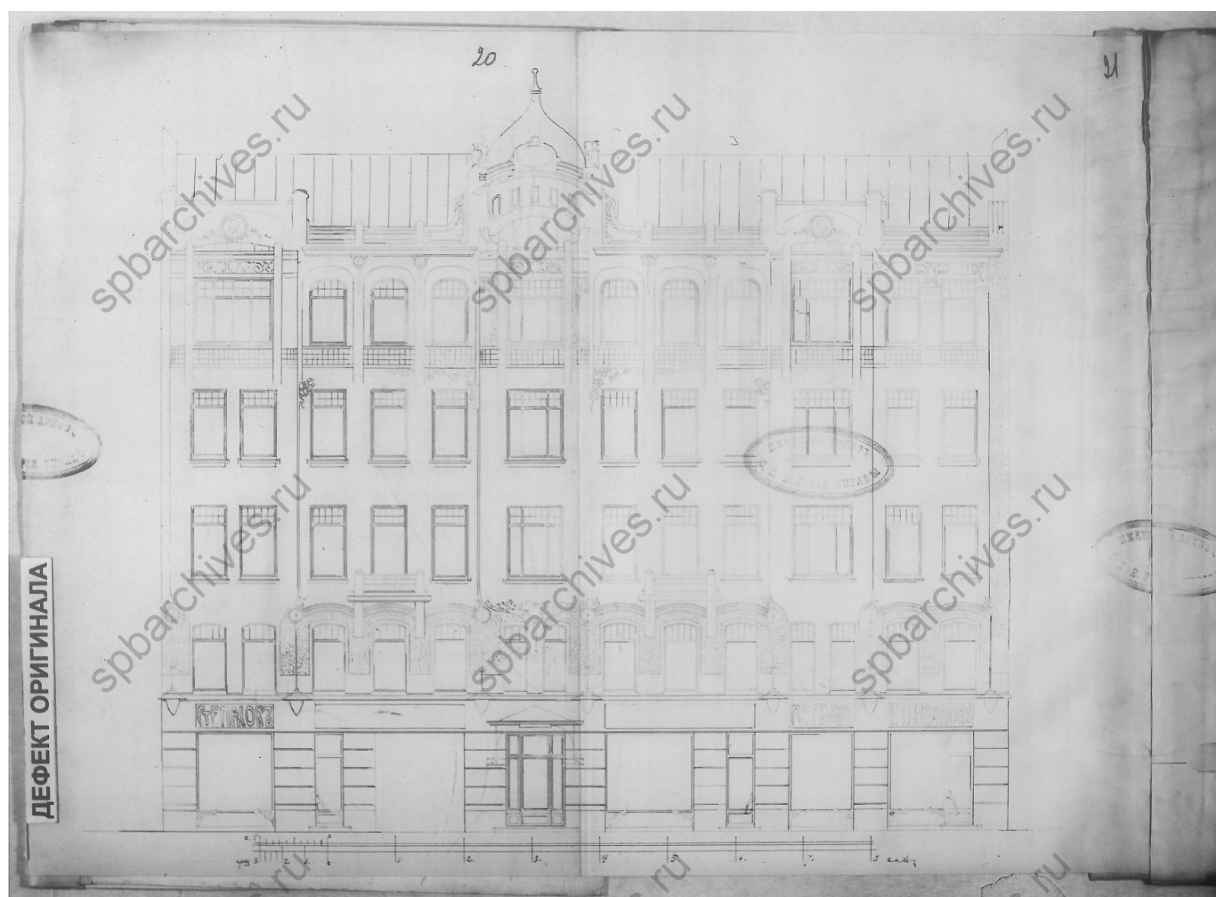
5. План 1-го этажа. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 14-15.



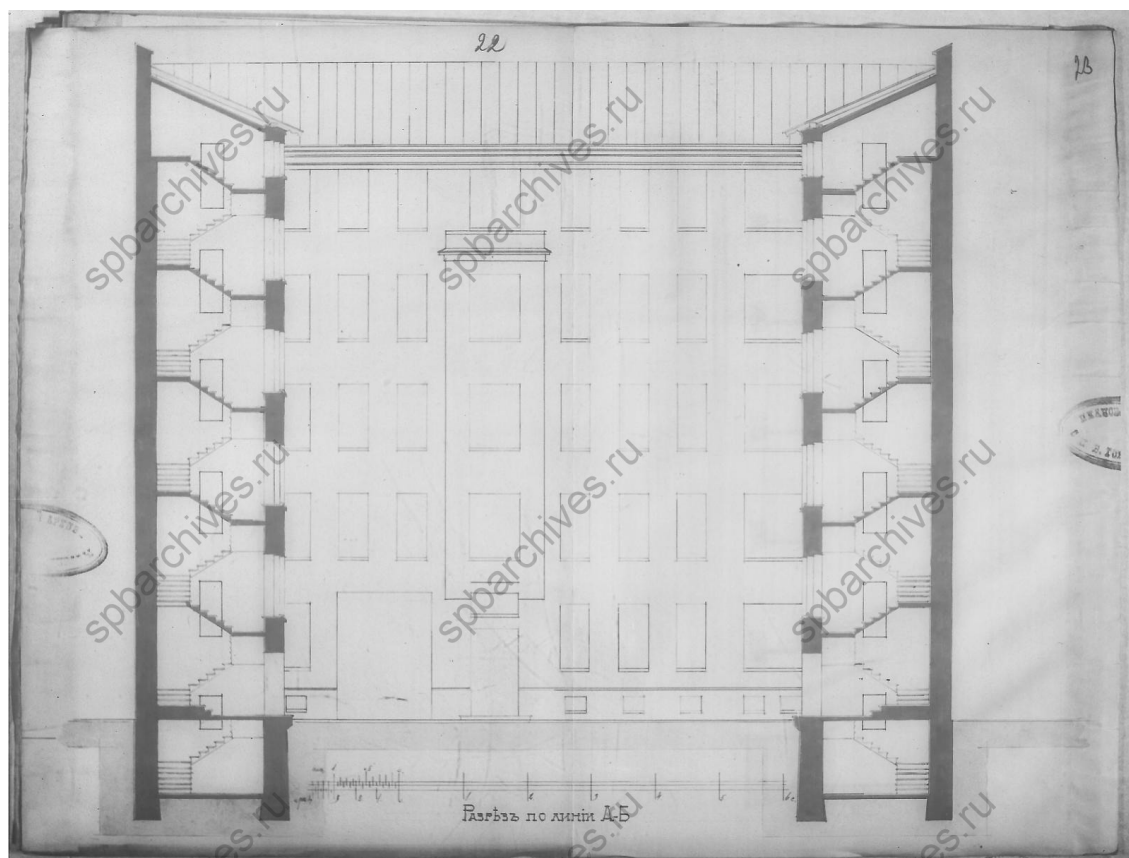
6. Планы 2-5-го этажей. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 16-17.



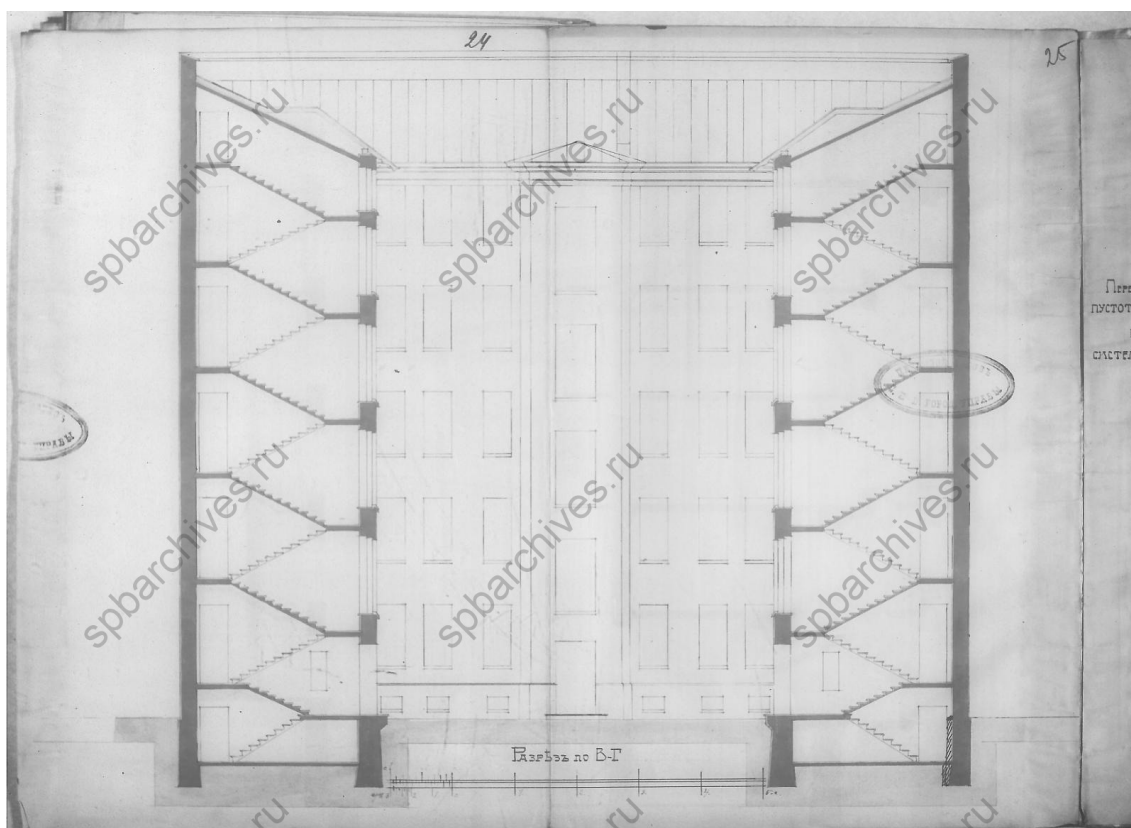
7. План подвала. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 18-19.



8. Фасад по Кавалергардской улице. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 20-21.

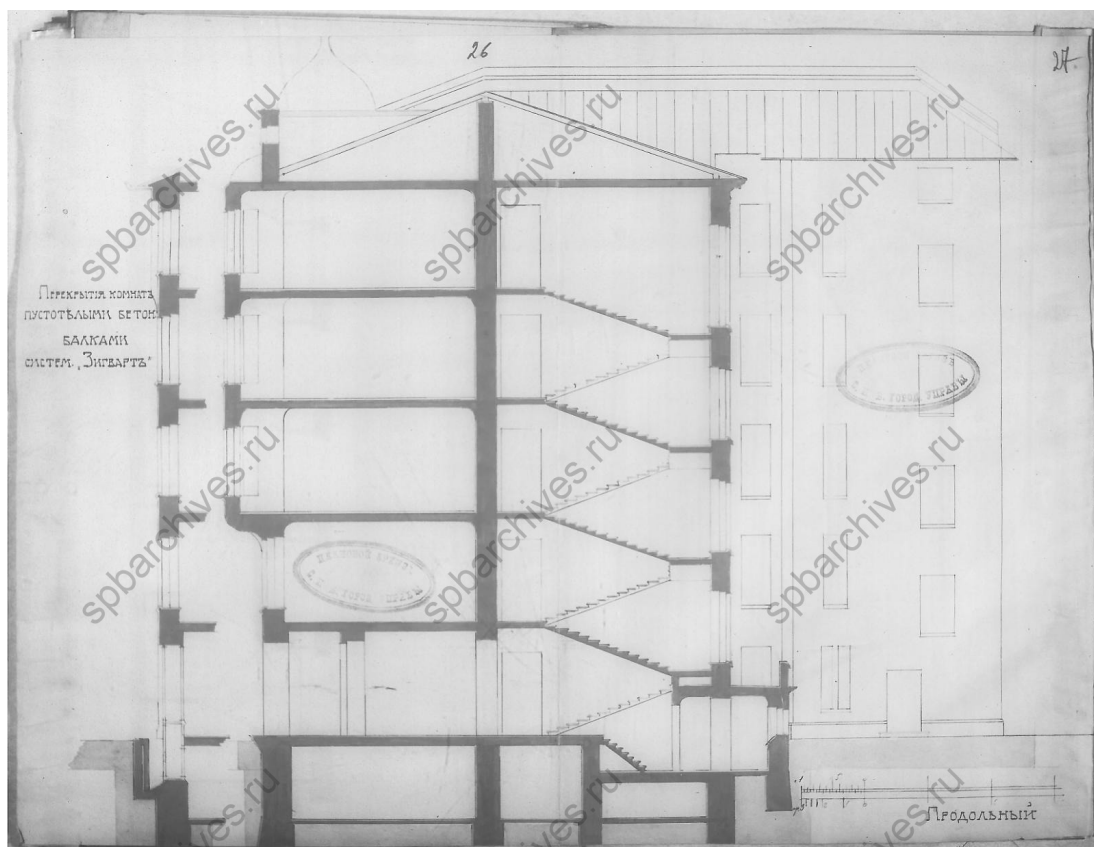


9. Разрез по линии А-Б. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 22-23.

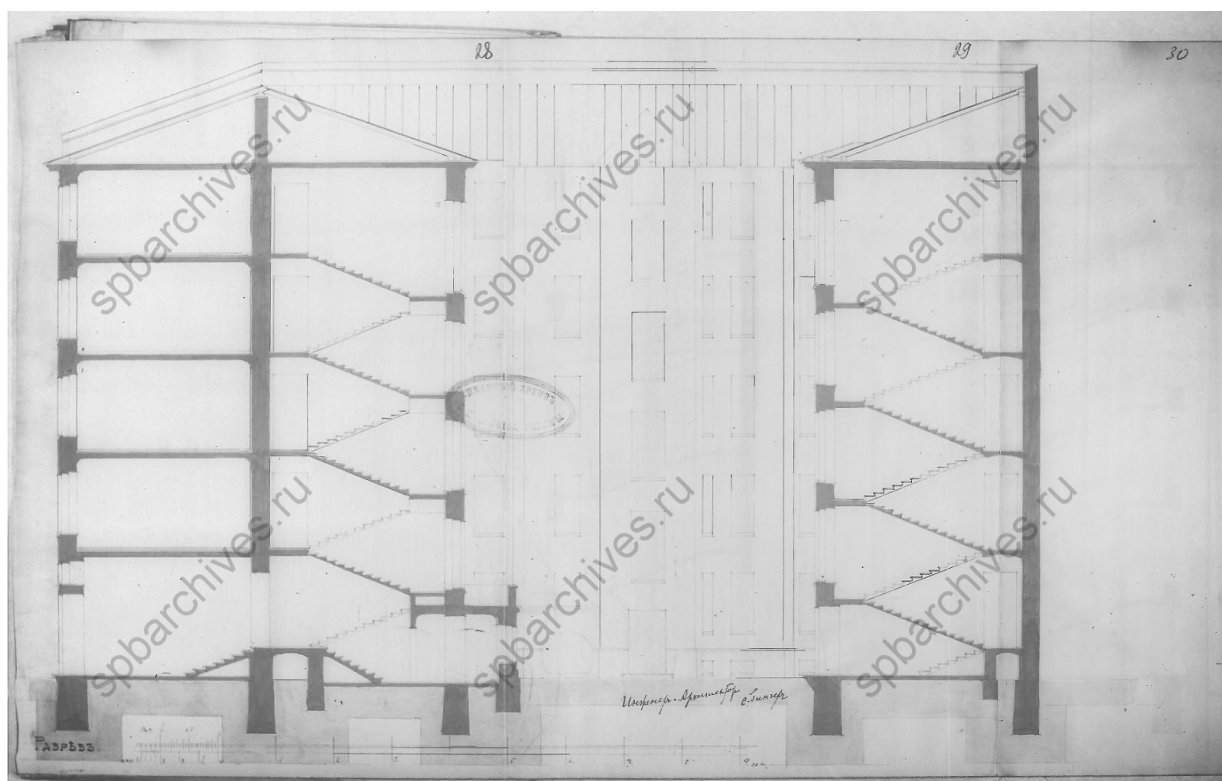


10. Разрез по линии В-Г. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 24-25.





11. Перекрытия комнат пустотелыми бетонными балками систем «Зигварт». 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 26-27.



12. Разрез. Подпись: Инженер-Архитектор С. Гингер. 1905 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9015. Л. 28-29.



13. Фасад дома №8. Фотография. Автор фото неизвестен. 1960 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп. 1ГР-50. Ед.хр.76230.