

А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/ Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-б), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

г. Санкт-Петербург

место проведения

22 февраля 2026 года

дата оформления

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 экспертной комиссией в составе: А.А. Овсянникова, Е.В. Каткова, Д.А. Зайцева на основании Договоров с экспертами №№ 1-ГИКЭ/24.013-П, 2-ГИКЭ/24.013-П, 3-ГИКЭ/24.013-П от «08» сентября 2025 на проведение государственной историко-культурной экспертизы (см. Приложение №9. «Копии Договоров с экспертами»).

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «08» сентября 2025 г. по «27» октября 2025 г., с «23» ноября 2025 г. по «22» февраля 2026г.

2. Место проведения экспертизы.

Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы.

Заказчиком государственной историко-культурной экспертизы является Общество с ограниченной ответственностью «ЕвроДом»; ОГРН 1147847328716; ИНН 7805659769; КПП 781301001; адрес: 197022, Санкт-Петербург, ул. Инструментальная, д. 3, лит. В, пом.14-Н, ч.пом.5.

4. Сведения об экспертах.

Председатель экспертной комиссии: Овсянникова Анна Александровна

Образование высшее, Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина, специальность – архитектор. Стаж работы - 50 лет. Место работы и должность: ООО «Союз Экспертов Северо-Запада», эксперт по

проведению государственной историко-культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры РФ от 14.08.2023 №2423.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Каткова Елена Викторовна.

Образование высшее, Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (Ленинградский инженерно-строительный институт), специальность -архитектор. Стаж работы - 49 лет. Место работы и должность: ООО «Светлое Время Петербург», руководитель АРМ. Приказ Министерства культуры РФ от 24.06.2025 №1102.

Член экспертной комиссии: Зайцева Дарья Александровна

Образование высшее, Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина, специальность – искусствовед. Стаж работы -21 год. Место работы и должность: ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед. Приказ Министерства культуры РФ от 24.08.2023 №2483.

5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

При проведении экспертизы экспертами соблюдаются принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"; обеспечивается объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Председатель экспертной комиссии: _____ А.А. Овсянникова (22.02.2026)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: _____ Е.В. Каткова (22.02.2026)

Член экспертной комиссии: _____ Д.А. Зайцева (22.02.2026)

(Подписано электронной подписью)

6. Цели и объект государственной историко-культурной экспертизы:

Объект экспертизы: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/ Английская наб. д.66 (приспособление для

современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Цель Экспертизы: Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/ Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П) требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертами самостоятельно:

- Выписка из Решения Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов (Малый Совет) от 7 сентября 1993 года №327 «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга».

- Копия распоряжения КГИОП от 29.12.2021 №446-рп «Об утверждении границ и режимов использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского».

- Копия распоряжения КГИОП от 13.05.2024 №600-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 №446-рп».

- Копия распоряжения КГИОП от 28.11.2024 №1463-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского». Приложение к распоряжению КГИОП от 28.11.2024 №1463-рп «Предмет охраны».

- Письмо КГИОП от 17.07.24 №01-21-1974/24-0-0. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (приспособление квартиры №29 для современного использования) от 22.08.2024 №01-21-1974/24.

- Письмо КГИОП от 17.07.24 №01-21-1975/24-0-0. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (приспособление парадной лестницы Л-6 для современного использования) от 22.08.2024 №01-21-1975/24.

- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (кв.29) по адресу (местонахождения) объекта: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А.

- Копия кадастрового паспорта помещения: кадастровый номер 78:32:0001007:2611(кв.29) по адресу (местонахождения) объекта: Санкт-Петербург, Галерная ул., д.67, лит.А.

- Копия Договора на разработку проектной документации от 10.09.2024 №24.013-ПР.

- Копия Технического задания. Приложение к Договору от 10.09.2024 №24.013-ПР.
- Доверенность компании-собственника «Семейный фонда ЭмДиВи» от 09.05.2024г. на полномочия Поверенным.
- Лицензия разработчика проектной документации ООО «ЕвроДом» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 08.10.2018 №МКРФ 05197.
- Выписка из реестра лицензий по состоянию на 27.10.2025г. разработчика проектной документации ООО «ЕвроДом» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 08.10.2018 №МКРФ 05197.
- Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/ Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П) в составе:

Раздел 1. Предварительные работы.

24.013-П-ИРД/Ф/И/П. Раздел 1. Том 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация. Краткие исторические сведения. Иконография. Акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

24.013-П-НИ/ОЧ. Раздел 2. Том 1. Инженерно-техническое обследование. Архитектурные обмеры.

Раздел 3. Проект.

24.013-П-ПЗ/АР/Т. Раздел 3. Том 1. Общая пояснительная записка. Архитектурные решения. Методические рекомендации по производству работ.

24.013-П-ПОР. Раздел 3. Том 2. Проект организации ремонта.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения государственной историко-культурной экспертизы и результаты экспертизы:

- Установлено бетонное крыльцо, облицованное гранитной плиткой у служебного входа дворового фасад по оси 2/Е-Ж без согласования с КГИОП.

- В проектную документацию внесены уточнения и дополнения по замечаниям КГИОП от 20.11.2025 № 01-24-3172/25-0-1. Проведение государственной историко-культурной экспертизы было возобновлено с «23» ноября 2025г. и в Акт государственной историко-культурной экспертизы внесены соответствующие уточнения и дополнения.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В целях оценки полноты и качества представленной на экспертизу проектной документации и оценки достоверности выводов при проведении историко-культурной экспертизы были выполнены следующие исследования:

- Визуальное обследование объекта культурного наследия, натурная фотофиксация объекта культурного наследия. Проведена оценка современного состояния объекта культурного наследия. Фотофиксация представлена в Приложении №4 к настоящему Акту.

- Ознакомление с представленными на экспертизу материалами и исходно-разрешительной документацией, перечисленных в п.7 настоящего акта. Анализ представленных материалов и документов. Копии документов представлены в Приложениях №№1,2,3,5,6,7,8,12 к настоящему Акту.

- Исторические исследования на основании опубликованных материалов и изучение иконографических материалов. Иконографические материалы представлены в Приложении №11.

- Анализ проектной документации на соответствие требованиям государственной охраны объектов культурного наследия и сохранения предмета охраны.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Общие учетные данные.

Объект культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д.Вяземского» по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб. 66, лит. А/ Галерная ул.67 расположен на участке между Галерной улицей и Английской набережной в Адмиралтейском административном районе города Санкт-Петербурга. Здание построено в конце XVIII в., перестроено в 1875 г. по проекту архитектора П.П. Мижужева.

«Дома кн. Л.Д.Вяземского» является объектом культурного наследия регионального значения на основании Решения Малого Совета Санкт-Петербургского Горсовета от 07.09.1993 г. №327.

Предмет охраны утвержден распоряжением КГИОП от 28.11.2024 №1463-рп.

Границы объекта культурного наследия утверждены распоряжением КГИОП от 29.12.2021 №446-рп «Об утверждении границ и режимов использования территории объекта

культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского». Распоряжением КГИОП от 13.05.2024 №600-рп внесены изменения в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 №446-рп. Границы территории объекта с юга проходят по красной линии Галерной улицы, с севера – по красной линии Английской набережной, с восточной и западной сторон – по обреза́м фундаментов здания.

Жилые помещения квартир №№20,21,29 двухэтажного корпуса по Английской набережной находятся в собственности Семейного фонда ЭмДиВи (Объединенные Арабские Эмираты, Абу Даби) на основании выписки из ЕГРН от 04.07.2024 - правообладатель Семейный Фонд ЭмДиВи, собственность: 78:32:0001007:2607-78/011/2024-2 (кв.20); 78:32:0001007:2608-78/011/2024-2 (кв.21); 78:32:0001007:2611-78/011/2024-2 (кв.29).

Компания-собственник «Семейный фонда ЭмДиВи» Доверенностью от 09.05.2024г. передает полномочия на ведение дел гражданам Российской Федерации: Князевой Екатерине Алексеевне, Степаняну Левону Тиграновичу, Карелину Александру Владимировичу, Котовой Марии Евгеньевне, Петрову Климу Валериевичу.

Работы по разработке проектной документации выполнялись проектной организацией ООО «ЕвроДом» на основании Договора от 10.09.2024 №24.013-ПР и Технического задания (Приложение к Договору), лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 08.10.2018г. № МКРФ 05197. Полномочия подтверждены выпиской из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ по состоянию на 27.10.2025 г.

10.2. Краткие исторические сведения.

Сложность в изучении строительной истории лицевого корпуса по Английской набережной д.66 заключается в том, что к настоящему моменту не выявлено ни одного четкого изображения данного дома после перестройки 1875 года, как в дореволюционный, так и в советский период.

Современный участок Английской набережной находился на территории Адмиралтейского острова, относился к Первой Адмиралтейской части Петербурга.¹ Первая Адмиралтейская часть была ограничена рекой Большой Невой, Фонтанкой и Мойкой. В начале эта набережная называлась Нижняя Невская, с 1737 года Галерная, в середине XVIII века встречается название Береговая, а уже в конце XVIII века закрепляется название Английская. С 1919 года получила название набережная Красного Флота, в честь залпа крейсера Авроры,

¹ 25 мая 1718 года указом Петра I Санкт-Петербург был разделён на 5 частей: Санкт-Петербургский остров, Адмиралтейский остров, Васильевский остров, Московскую и Выборгскую стороны. Адмиралтейский остров в свою очередь делился на 4 полицейские части (упразднены в 1918 г.).

послужившего сигналом к началу штурма Зимнего дворца.² С 1993 г. снова называется Английская.

Застройка участка в XVIII в. подробно зафиксирована на плане 1738 г., выполненного П.Б. Зихгеймом, (известен по копии 1878 г.), на плане П.Ф. Трускотта 1753 г. и на плане из атласа Петербурга 1798 г. На этих планах схематично изображены границы владений и основные постройки. Дворовая территория на участке между набережной Невы и Галерной улицей запечатлена на фрагменте аксонометрического плана Петербурга, работа над которым велась при участии П. де Сент-Илера, М. Соколова и А. Горихвостова в 1765 - 1772 гг. При строительстве Английской набережной использовалась интересная деталь — сплошной фасад. Между зданиями на этой улице нет пролетов.

В экспликации к плану П.Б. Зихгейма 1738 г.³ изучаемый участок (седьмой от Галерного канала, на плане № 91) обозначен как участок генерала Матюшкина. Здание было выстроено в два этажа на высоком подвале («на погребках»). Парадный фасад был нарядно украшен гладкими и рустованными лопатками, сложной формы наличниками, имел балкон и треугольный фронтон. Главный вход был организован через высокое крыльцо.⁴ Фасад этого здания запечатлен на чертеже из коллекции Ф.-В. Берхгольца (1740-е гг. Национальный музей Стокгольма. № 9038. Hallstrom, 1963. S. 79). Протяженность фасада, выходящего на набережную Невы, была примерно 10 сажен. Центральная часть главного фасада была акцентирована широким ризалитом. В южной части участка (со стороны Исаакиевской (совр. Галерной улицы) располагался флигель, через арку которого осуществлялся проезд во двор, и два служебных корпуса.

В 1765 году дом покупает Ричард Сутерланд вместе со своими компаньонами. Он сделался придворным банкиром и столпом британской общины в Петербурге. В 1788 г. Сутерланд получил титул барона.⁵ На планшете аксонометрического плана Санкт-Петербурга 1765 - 1772 гг.⁶ «набережный дом» запечатлен со стороны дворового фасада, который был спланирован на девять осей (в отличие от парадного фасада, спланированного на семь осей). Видны окна, декорированные фигурными наличниками. К юго-восточной части фасада примыкало крыльцо. После смерти Р. Сутерланда в 1791 году дом отошел в казну.

В конце XVIII в. деревянные постройки на территории участка заменяются каменными.

² Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда. 2-е изд., испр. и доп. Л., 1975, С. 222.

³ «Санктпетербургской план 1738 году» - «План Зихгейма». Опубликовано: Петров П.Н. Петербург в застройке и сооружениях // Зодчий. СПб. 1878. № 8. Июнь. С. 81-84.

⁴ Там же. С.209.

⁵ Кросс Э. Британцы в Петербурге: XVIII век. СПб. 2005.

⁶ В. Антонов. По следам былой роскоши // «Санкт-Петербургские ведомости» Выпуск № 040 от 06.03.2009.

На плане из атласа 1798 г.⁷ зафиксированы каменные корпуса, расположенные вдоль восточной и западной границ участка и примыкающие к южному флигелю (выходящем на Исаакиевскую улицу, ныне Галерная улица). Еще один корпус, находился в северо-западной части территории, вдоль западной границы участка и соединенный через пристройку с набережным особняком. В Сенатском атласе участок №219 числится за Перекусихиной.

С апреля 1812 г. владельцем здания стал купец Яков Николаевич Молво, богатый сахарозаводчик. По данным В.В. Антонова⁸, в этом же году дом и дворовые постройки были капитально перестроены. Парадный фасад главного здания был перестроен в стиле ампир, к дому пристраивалась галерея, дворовый флигель повышался на этаж, делались новые службы. Краткие сведения об этих работах содержатся в «Санкт-Петербургских ведомостях»⁹ от 30 августа 1812 г. Судя по чертежам более позднего времени, пристроенная галерея была двухъярусной. В нижнем ярусе она открывалась во двор аркадой из двух арок на рустованных пилонах, а в верхнем - колоннадой из семи ионических колонн. Благодаря пристройке галереи общая площадь набережного дома была увеличена (расширена к югу). На плане Санкт-Петербурга Ф.Ф. Шуберта¹⁰ 1828 г. изображен набережный дом Молво и флигель, выходящий на Галерную улицу.

На плане Петербурга 1848 г. хозяином дома № 68 по Галерной улице и дома № 34 по Английской набережной значится астраханский купец Алексей Петрович Сапожников (1786-1852гг.)¹¹ совладелец фирмы «Братья Сапожниковы»¹². В этом же году из корпуса по Английской набережной прокладывалась подземная труба в Неву через гранитную набережную (канализация), одновременно двор было велено вымостить камнем.¹³ Чертежи подписаны архитектором Габерцетелем П.И. (1792 – 1851 гг.), и судя по решению фасада по Галерной улице он и является автором переделок 1834 года.¹⁴

После смерти А.П. Сапожникова в 1852 г. дом на Английской набережной перешел к его племянникам Алексею и Александру Александровичам, которые владели им до 1875 г. В этот период лицевой фасад «набережного дома» венчался треугольным фронтоном, расположенным над выступом ризалита. Над окнами первого этажа располагались полуциркульные ниши, окна второго этажа были декорированы сандриками с треугольными фронтонами. Нижний ярус здания украшал горизонтальный руст, а под кровельным карнизом помещался триглифный фриз

⁷ Атлас Столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11 частей и 51 квартала. СПб., 1798 г. План Адмиралтейской части. ЦГИА СПб, Фонд № 513, Оп. 168, д. 319, Л. 8.

⁸ Антонов В. Петербург. Новое о старом. М.- СПб. 2010. С.211.

⁹ Санкт-Петербургские ведомости за 30 августа 1812. 2-е прил. С. 387.

¹⁰ План Санкт-Петербурга 1828 г. (Ф. Шуберт. Подробный план столичного города С. Петербурга. 1828 г.). РНБ ОК.

¹¹ Цылов Н. Планы С. Петербурга в 1700, 1705, 1725, 1738, 1756, 1777, 1799, 1840 и 1849 годах, с приложением 13 частей столицы 1853 года. - 1853; Санкт-Петербург. - 1 т.

¹² Планы Н.И. Цылова 1849 г. Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. 1849 г. Л. 10.

¹³ ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 75, л.9-10

¹⁴ Архитектор Габерцетель П.И. Главный (лицевой) фасад южного флигеля по Галерной улице. Проект. 1834 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 5-8.

с сухариками. В 1856 г. по проекту архитектора Н.П. Гребенки перед центральными окнами второго этажа был устроен балкон, а в восточной части набережного фасада, перед входом - железный козырек на металлических колонках (илл.5).^{15 16} Вероятно, в это же время входной проем в западной части фасада был преобразован в окно. В 1871 г. был остеклен верхний этаж выходившей во двор галереи. Западная и восточная части галереи в ходе этих работ были перепланированы, при этом был расширен переход из главного корпуса в западный флигель, а в восточной части галереи устроена винтовая лестница. Работы проводились по проекту архитектора Г.Ф. Гросса.

Историко-культурная ценность как участка в целом, так и его северной части (лицевого корпуса по Английской набережной и двух примыкающих к нему флигелей) связана с известными историческими личностями. Этот дом в период с 1934 г. по 1974 г. принадлежал купцам Петру Семеновичу Сапожникову и его сыновьям Александру и Алексею Сапожниковым, а в дальнейшем внукам. Сапожниковы были собирателями и коллекционерами, в собрании насчитывалось более 80 полотен выдающихся европейских мастеров. В коллекции живописи Сапожниковых хранилась знаменитая «Мадонна с цветком» Леонардо да Винчи¹⁷. Мария Александровна Сапожников - дочь Александра Александровича Сапожникова (внучка Александра Петровича) вышла замуж за известного архитектора Леонтия Николаевича Бенуа, и после смерти отца унаследовала знаменитую коллекцию. В 1914 картина была продана в Императорский Эрмитаж и получила название «Мадонна Бенуа».¹⁸

В 1875 г. владельцами становятся князь Леонид Дмитриевич Вяземский и его сестра княжна Лидия Дмитриевна Вяземская (1850-1876гг.). По их заказу архитектор П.П. Мижурев переделал интерьеры в корпусе по Английской набережной. Тогда же, как видно из чертежей, был надстроен второй этаж восточного корпуса, примыкающего к основному особняку, и заложены окна галереи по двум крайним правым осям¹⁹. «Внутренняя отделка означенного дома по набережной с флигелем роскошная, и все приспособлено для обширной барской квартиры. Все работы произведены прочно, из материалов хорошего качества».²⁰

В составе работ, запроектированных Мижуревым на участке Вяземского в 1875 г., были следующие мероприятия. На месте легкого навеса между главным зданием и восточным флигелем была создана капитальная пристройка, фактически флигель был продлен до южного

¹⁵ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д.75. Л.11.

¹⁶ Записки Императорского Русского технического общества за 1886 г. Вып. 2.8

¹⁷ В описи коллекции А.П. Сапожникова 1827 г. она уже зафиксирована. Александр Бенуа. Мои воспоминания. Книга IV. С. 203.

¹⁸ Бенуа, ук. Соч., кн. IV, с. 203; Махо О.Г. Леонардо да Винчи. «Мадонна с цветком». СПб., 2007.

¹⁹ Дом Флигель-Адъютанта Его Императорского Величества Князя Л.Д. Вяземского и Княжны Л.Д. Вяземской. План второго этажа корпуса по Английской набережной («набережный дом»). 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 31-32.

²⁰ ЦГИА СПб, ф. 515, оп. 1, д. 3973, 1871-1884гг., л.44.

фасада набережного дома. На втором этаже пристроенной части был устроен ватерклозет, канализационный сток от которого выводился в колодец перед фасадом пристройки. Планировка юго-восточной части набережного корпуса была значительно изменена, в частности, здесь появилась новая лестница.

В это же время был составлен проект перестройки фасадов по Английской набережной и по Галерной, высочайше утверждённый в 1875 г.²¹ Оформление предлагалось в стиле «неогрек». Вместо треугольного фронтона над центральным ризалитом появится аттик с гербом. С боков ризалит фланкировался пилястрами. Горизонтальный руст на уровне первого этажа заменялся рустом высокого рельефа. Рустовка (менее глубокого рельефа) появлялась и на уровне второго этажа. По горизонтали этажи разделялись карнизом, декорированным поясами меандра и ов. Окна первого этажа были украшены наличниками с расширениями на углах. Такие же наличники, дополненные сандриками с акантными листьями, были созданы и у крайних окон второго этажа. Более богатое оформление получали центральные окна. Их украшали пилястры и сандрики с треугольными фронтонами на карнизе с меандром. Менялся профиль и декорировка карниза под кровлей. Более сложными по своему рисунку становились решетка балкона и козырек перед входом. Вяземские практически не жили в этом доме.

В 1880 г. особняк приобретает Тайный Советник Иван Алексеевич Вышнеградский²². В 1880 г. архитектор В. Попов занимается ремонтом помещений. По его же проекту был создан второй каменный одноэтажный над проездной аркой переход в глубине двора, соединяющий боковые флигели²³. В 1881 г. тем же архитектором не надстроенная часть юго-восточного флигеля выстроена заново в уровень с трехэтажными постройками на участке. После переезда Вышнеградского на новую квартиру (1893 г.) владельцы дома стали быстро меняться.

В советский период в «набережном доме» на Английской набережной были устроены коммунальные квартиры - №№20,21 29. Парадные помещения 1-го и 2-го этажей были разделены перегородками. Перепланировки отчетливо прослеживаются по планам из архива ПИБ. Так в квартире №20 поздними перегородками был разделен на три комнаты зал, решенный в формах классицизма. Так были образованы комнаты №4, №5, №6 (исторически составлявшие одно помещение). В период между 1930 г. и 1947 г. был устроен входной проем в комнату № 5. Комната №7 (бывшая Мавританская гостиная) была разделена на два помещения. В квартире № 21 в результате устройства перегородок были образованы комнаты №8, №9, №15, исторически являвшиеся одним залом. Правая часть комнат №4, №5 и комната №6 также исторически

²¹ Предполагаемый главный (лицевой) фасад по Английской набережной. Проект. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 35-36.

²² ЦГИА СПб, ф. 515, оп. 1, д. 3973, 1871-1884 гг., л. 79.

²³ Дом Тайного Советника И.А. Вышнеградского. План первого этажа. Фрагмент. 1880 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 72-73.

являлись частями большого зала, разделенного перегородками. Квартира № 29 исторически являлась частью квартиры № 20. На плане ПИБ 1930 г. она соединена сквозным проходом с комнатой № 9. На плане 1947 г. в квартире уже устроена перегородка, и заложен проем в квартиру № 20. В период между 1956 г. и 2010 г. в квартирах №20, №21 и № 29 были демонтированы печи и камин, зафиксированные на ранних планах ПИБ

Квартиры в 2000-х гг. находились в аварийном состоянии. В 2001 г. экспертная строительная комиссия обследует строительные конструкции в жилых и общественных зданиях, находящихся в аварийном состоянии, в том числе, обследуется квартира №21 в корпусе по Английской набережной дом 66. Актом от 19.11.2001г. №55 было констатировано, что большая часть деревянных чердачных перекрытий (балки и заполнения) поражены гнилью от поверхностного до полного сечения, состояние аварийное и требует замены или усиления перекрытий. К 2005 году жилые квартиры были расселены и с 2005 г. по 2015 год жилой корпус (квартиры №№29,20,21) со стороны Английской набережной не эксплуатировался. Из-за аварийного состояния в 2006 году деревянные чердачные перекрытия над помещениями 2-го этажа со стороны дворового фасада были заменены на железобетонные. Декоративное оформление потолков 2-го этажа в этой части здания было демонтировано и утрачено. Сохранившийся лепной декор стен и потолков из-за многочисленных протечек был сильно поврежден.

10.3. Современное состояние объекта культурного наследия.

«Дома кн. Л.Д. Вяземского» является ценностным градообразующим объектом, одним из особняков, формирующих Английскую набережную Санкт-Петербурга – одного из самых престижных районов города. Современный облик Английской набережной сформировался в конце XIX века. Здесь все здания являются объектами культурного наследия федерального и регионального значения, построены известными архитекторами.

На участке Адмиралтейской набережной все здания построены по принципу уплотненной застройки с вытянутым внутренним двором и лицевыми корпусами, выходящими на Галерную улицу с юга и Английскую набережную с севера. Лицевые каменные корпуса были построены: по набережной к 1740 г., по Галерной улице к 1760 г. Каменная периметральная застройка сложилась к 1856 г., а в 1875 году был перестроен лицевой корпус по Английской набережной архитектором П.П. Мижуревым. Со стороны Галерной улицы в здании три этажа, со стороны Английской набережной в здании два этажа. В боковых дворовых флигелях находились дровяные и каретные сараи, конюшни. Существующая объемно-пространственная композиция сложилась к 1881 г. В XIX веке хозяева жили в главном двухэтажном корпусе по Английской набережной, а трехэтажный корпус по Галерной улице являлся доходными. Планировочное решение

двора, разделенного двумя проездными арками на три, сложившееся в последней четверти XIX век, является уникальным для участков между Английской наб. и Галерной ул. С южной стороны со стороны Галерной улицы находится арочный проезд, через который осуществляется въезд во внутренний двор.

Рассматриваемая двухэтажная часть дома объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского», так называемый «набережный дом» расположена вдоль красной линии застройки по Английской набережной, отделена от дворовых корпусов и от трехэтажного южного корпуса, является самостоятельной. Вход в эту часть дома осуществляется со стороны Английской набережной.

Весь участок имеет один юридический адрес без разделения на отдельные литеры, хотя разделение здания на корпуса может быть обосновано необходимостью эксплуатации и различным функциональным назначением.

Функциональное назначение корпуса по Английской набережной - жилой дом. Три квартиры №20 (1-ый этаж), №29 (1-ый этаж), №21 (2-ой этаж) объединены в одну двухуровневую квартиру с анфиладным размещением помещений. Места общего пользования: входной вестибюль, парадная лестница, подвал, кровля эксплуатируются управляющей компанией ОАО «Жилкомсервис №1» Адмиралтейского района.

Корпус вдоль Английской набережной двухэтажный с подвалом и чердаком. Кладка стен выполнена полнотелым глиняным кирпичом на известковом растворе. В плане здание имеет прямоугольную форму с примыкающими частями однопролетных дворовых флигелей. Под всем зданием устроен подвал с бетонным полом (высота около 2,0м). Над зданием устроена скатная чердачная крыша.

Парадный вход осуществляется со стороны Английской набережной, служебный вход – из внутреннего двора через квартиру №29. Первый и второй этажи соединены парадной мраморной лестницей Л-6 (единственной в этой части здания) у входного вестибюля. Над лестничной клеткой устроен световой фонарь. Фонарь состоит из двух уровней: горизонтальный в уровне чердачного перекрытия и наклонный в уровне кровли. Спуск в подвальные помещения осуществляется по служебной лестнице, которая расположена под маршами парадной лестницы. В подвал можно попасть из наружных примыков со стороны Английской набережной и со стороны внутреннего двора.

Конструктивная схема здания стеновая: несущими являются продольные и поперечные кирпичные стены. Стены возведены на бутовом ленточном фундаменте. Конструкция перекрытий нескольких типов: надподвальные перекрытия в основном кирпичные сводики по металлическим балкам и железобетонные; межэтажные перекрытия различные: железобетонные монолитные, профнастил по металлическим

балкам, в южной части сохранились кирпичные крестовые своды; чердачные перекрытия в основном деревянные по металлическим и деревянным балкам; в южной части частично железобетонные (плиты БПР по металлическим балкам).

Кровля двускатная с деревянной стропильной системой над основной прямоугольной частью «набережного дома», односкатные участки - над примыкающими дворовыми корпусами. Окрытие из оцинкованной стали со стоячим фальцем по деревянной обрешетке. Водосбор на кровле устроен по желобам, вода отводится водосточными оцинкованными трубами. Для вентиляции крыши в кровле устроены слуховые окна и вентиляционные вытяжные отверстия в зоне конька. Сохранились печные трубы. Над лестничной клеткой устроен световой фонарь. Доступ на чердак осуществляется через чердак дворовых корпусов.

Фасады оштукатурены и окрашены. Цоколь облицован известняком. Лицевой фасад «набережного дома» в семь световых осей (окон), решен в стиле «неоклассицизма» («неогрек»). Композиция фасада симметричная, фасад акцентирован центральным ризалитом (на три световые оси) с аттиком. В уровне 1-го этажа выполнена разделка под руст, в уровне 2-го этажа – гладкая штукатурка. Прямоугольные оконные проемы 1-го этажа и 2-го этажа оформлены профилированными наличниками, над окнами 2-го этажа прямые и треугольные сандрики. 1-ый и 2-ой этажи разделены фризом с прямоугольными филенками и стилизованными кронштейнами, которые расположены под окнами 2-го этажа, а верх фасада завершает профилированный венчающий карниз.

На центральном ризалите в уровне 2-го этажа устроен балкон на гранитных консольных кронштейнах. Ограждение балкона - металлическая решетка со стойками, закрепленными в каменной гранитной плите балкона. Ограждение балкона выполнено в техникековки и литья, рисунок ограждения геометрический.

Дворовые фасады решены лаконично. Стены дворового фасада гладко оштукатурены, в уровне второго этажа простенки между окнами акцентированы четырьмя полуколоннами. Оконные проемы прямоугольной конфигурации. Венчающий карниз зашит металлом.

Оконные проемы прямоугольной конфигурации.

В период с 2016 по 2024 гг. выполнены противоаварийные работы, работы по ремонту и реставрации фасадов, комплексный ремонт и приспособление для современного использования, восстановлена художественно-декоративная отделка в парадных помещениях.

Здание находится в удовлетворительном работоспособном состоянии. В процессе производства ремонтных работ в соответствии с проектной документацией была

восстановлена историческая объемно-пространственная структура здания, выполнены мероприятия по обеспечению конструктивной устойчивости для его безопасной эксплуатации, восстановлена художественно-декоративная отделка интерьеров по сохранившимся фрагментам лепного декора и аналогам. В помещениях, где отсутствовала отделка выполнены ремонтные работы в соответствии с методическими рекомендациями, которые применяются на объектах культурного наследия.

Оконные заполнения и балконное заполнение выполнены дубовыми со стеклопакетами, установлены мраморные подоконные доски. Дверные заполнения восстановлены по сохранившимся историческим образцам.

Жилые помещения, расположенные на 1-ом и 2-ом этажах, обслуживаются одной лестницей, которая находится в просторном входном вестибюле. Лестница из белого мрамора состоит из одного широкого лестничного марша, промежуточной площадки и двух боковых лестничных марша, ведущих на площадку 2-го этажа. Площадки лестницы облицованы крупногабаритными мраморными плитами, ступени мраморные. Детали лестницы изготовлены из белого мрамора.

Центральный лестничный марш опирается на кирпичные стены, ступени двух боковых маршей: с одной стороны защемлены в стену, с другой стороны опираются на металлический косоур. Сохранившиеся мраморные элементы лестниц отреставрированы. Полностью восстановлены интерьеры входного вестибюля и лестницы. Восстановлен лепной декор падуг карниза, фриза; рустованная поверхность стен; центральная розетка потолка вестибюля; лепной портал, разделяющий лестницу и вестибюль, пол вестибюля облицован мраморными плитами светлого и темного тонов. Восстановлен лепной декор на южной стене промежуточной лестничной площадки с установкой зеркала на всю высоту с полуциркульным завершением и лепная отделка светового потолочного фонаря.

При производстве работ 2021-2024гг. была восстановлена историческая планировочная структура помещений центральной и северной части здания 1-го и 2-го этажей. Помещения 1-го этажа формально составляют две квартиры: все парадные комнаты, а также служебные помещения в южной части относятся к квартире №20; служебные комнаты западного флигеля относятся к квартире №29. Через квартиру №29 осуществляется вход из внутреннего двора. Основная перепланировка коснулась флигелей в юго-восточной части 1-го и 2-го этажей, где размещены помещения хозяйственной и служебной зон (кухня, кладовки, подсобные помещения, помещения охраны, санузел). Новые перегородки в хозяйственных зонах устроены из гипсокартона со звукоизоляцией.

Для обеспечения функционирования хозяйственной зоны был предусмотрен служебный вход со стороны дворового фасада «набережного Дома» по оси 2/Е-Ж, так как проезд

автотранспорта осуществляется только через воротный проем корпуса со стороны Галерной улицы. В проектной документации 2019 г. было представлено решение дверного заполнения во вновь раскрываемом проеме с устройством временного металлического крыльца легкой конструкции. Дверное наружное заполнение выполнено из хвойных пород дерева двухстворчатое филенчатое со стеклянной фрамугой, отделанное под лак.

В процессе эксплуатации было установлено новое стационарное крыльцо. Крыльцо состоит из четырех ступеней, закругленных с южной стороны и ограниченных парапетом с северной стороны. Верхняя площадка, ступени и парапет облицованы шлифованной гранитной плиткой. Архитектурные и конструктивные решения по устройству и отделке крыльца зафиксированы в разделе 2, том 1. «Инженерно-техническое обследование. Архитектурные обмеры. 24.013-П-НИ/ОЧ». Для облицовки использовались карельские граниты красновато-коричневого оттенка типа «рапакиви» по аналогии с гранитным камнем, из которого исторически были выполнены парапеты крыльца со стороны Английской набережной. При устройстве крыльца не были повреждены существующие конструкции здания.

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

Архивные и библиографические источники.

- ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 75.
- ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 1. Дело 3973.
- ЦГИА СПб, Фонд № 513, Оп. 168, д. 319.
- ЦГИА СПб. Фонд 256. Опись 3. Дело 1260.
- ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 93. Дело 211.
- ЦГИА СПб, ф. 239, Опись 1. Дело 365.
- ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 63. Дело 64.
- ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 63. Дело 81.
- Цылов Н. Планы С. Петербурга в 1700, 1705, 1725, 1738, 1756, 1777, 1799, 1840 и 1849 годах, с приложением 13 частей столицы 1853 года. - 1853; Санкт-Петербург. - 1 т.
- Шуберт. Подробный план столичного города С.Петербурга. СПб., 1828. РНБ ОК.
- Аксонметрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. (План П. де Сент-Илера, И.Соколова, А. Горихвостова и др.), СПб, 2003.
- Копия рукописного плана "Санктпетербургской план 1738 году" ("План Зихгейма"). Опубликовано: Петров П. Н. Петербург в застройке и сооружениях // Зодчий. СПб. 1879. Год VIII. № 6. Июнь. С. 102.

- Бенуа А.Н. Мои воспоминания. В пяти книгах. Издание второе, дополненное. М., 1990.
- Махо О. Г. Леонардо да Винчи. «Мадонна с цветком». СПб., 2007.
- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века: Справочник / Под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб, 1996.
- Марков А.С. «Братья Сапожниковы». Астрахань, 2000.
- Пыляев М.И. Старый Петербург. Репринтное воспроизведение издания 1889 года. Л., 1990.
- Б.А. Калинин «Козырьки Санкт-Петербурга» (Спб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2020, серия «Художественный металл в архитектуре Санкт-Петербурга»).

Нормативно-правовая документация.

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с изменениями и дополнениями.
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры
- Письмо КГИОП от 15 ноября 2021 №01-24-5052/21-0-0.
- Протокол КГИОП от 01.12.2022 № 79-пт/22 совещания рабочей группы по рассмотрению методических вопросов при подготовке государственных историко-культурных экспертиз.

12. Обоснования вывода экспертизы.

12.1. Анализ проектной документации.

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненная ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Проектная документация разработана в соответствии с Заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (приспособление квартиры №29 для современного использования) от 22.08.2024 №01-21-1974/24 и Заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (приспособление парадной лестницы Л-6 для современного использования) от 22.08.2024 №01-21-1975/24.

Границы проектирования установлены на основании поэтажных планов: для кв. 29 – фрагмент дворового фасада в осях 2/Е-Ж; для парадной лестницы Л-6 -простенок между помещением №19 и лестничной площадкой 2-го этажа в осях 1-2/В.

Проектная документация разработана с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Проектная документация состоит из следующих разделов: Предварительные работы, Комплексные научные исследования, Проектные работы.

Раздел 1. Предварительные работы.

24.013-П-ИРД/Ф/И/П. Раздел 1. Том 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация. Краткие исторические сведения. Иконография. Акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ.

Исходно-разрешительная документация.

Содержит документы КГИОП, правоустанавливающую документацию, исходные документы. В том включены копии.

Фотофиксация.

Содержит фотофиксацию состояния объекта культурного наследия в ходе проведения экспертизы со схемами фотофиксации.

Краткие исторические сведения. Иконография.

В материалах тома представлена краткая историческая справка с иконографическими материалами. Историческая справка отражает сведения о градостроительной истории и об истории строительства и перестройках объекта культурного наследия, содержит исторические материалы, составленные на основании историко-архивных и библиографических изысканий. Основными источниками для анализа материалов по истории освоения участка и строительству бывшего «Дома (особняка) князя Л.Д. Вяземского» являются текстовые документы, чертежи и фотоматериалы из фондов Центрального Государственного Исторического Архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб). Представленные материалы дают достаточную информацию по истории застройки участка, строительству и ремонтным работам на участке и в здании, в том числе советского и постсоветского времени.

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ.

В томе представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 08.04.2025г. (далее- Акт влияния).

Проектной документацией предполагается к выполнению работы по сохранению объекта культурного наследия в границах проектирования в части приспособление для

современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6, где предусматривается: устройство защитного козырька у служебного входа со стороны дворового фасада; раскрытие заложеного проема в стене между площадкой второго этажа парадной лестницы Л-6 и кабинетом северной анфилады для обеспечения путей эвакуации.

При проведении указанных в Акте влияния работ, а именно: изготовление и установка защитного козырька по историческим образцам; раскрытие заложеного технологического проема; изготовление дверного заполнения по сохранившимся образцам и его установка.

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/ Английская наб. д.66.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

24.013-П-НИ/ОЧ. Раздел 2. Том 1. Инженерно-техническое обследование. Архитектурные обмеры.

Инженерно-техническое обследование.

Обследование здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., д.66 проводилось в границах проектирования:

- вход в кв. 29 – фрагмент дворового фасада северо-восточного флигеля в осях 2/Е-Ж для установки двускатного кованого козырька;

- парадная лестница Л-6 - простенок между помещением №9 и лестничной площадкой 2-го этажа в осях 1-2/В для раскрытия ранее выполненного технологического проема. Целью работы является оценка технического состояния строительных конструкций здания в местах обследования для проведения работ по приспособлению для современного использования. Работы выполнялись в соответствии с требованиями действующих нормативных документов.

В процессе инженерно-технического обследования выполнены следующие виды работ:

- анализ имеющейся технической документации, предоставленной Заказчиком;

- анализ технического заключения по результатам обследования, выполненного ООО «ЕвроДом» в 2019-2020 гг.;

- визуальное обследование основных конструктивных элементов здания;
- фотографическая фиксация текущего состояния конструктивных элементов здания;
- анализ текущего технического состояния конструктивных элементов здания;
- составление технического заключения по результатам обследования с выводами и рекомендациями по дальнейшей безопасной эксплуатации и проведению работ по приспособлению объекта культурного наследия.

Вход в квартиру №29 со стороны дворового фасада (по оси 2/ Е-Ж). В процессе визуального обследования значительных дефектов и повреждений конструкций стены на обследуемом участке зафиксировано не было. В процессе ремонта проводимого в 2021-2022 гг., было выполнено усиление кирпичной кладки стены по оси по оси 2/ Е-Ж. Анализ результатов обследования показывает, что конструкция стены в этой части здания за период эксплуатации не получила дополнительных повреждений.

Вход в квартиру №29 со стороны дворового фасада (по оси 2/ Е-Ж). В процессе эксплуатации устроено новое крыльцо. Архитектурные и конструктивные решения по устройству и отделке крыльца зафиксированы в обмерных чертежах. Крыльцо состоит из четырех ступеней, закругленных с южной стороны и ограниченных парапетом с северной стороны. Верхняя площадка, ступени и парапет облицованы шлифованной гранитной плиткой с использованием карельского гранита красновато-коричневого оттенка типа «рапакиви» по аналогии с гранитным камнем, из которого исторически были выполнены парапеты крыльца со стороны Английской набережной.

На основании предоставленной заказчиком исполнительной документации и фотографической фиксации производства работ установлено следующее:

- Железобетонные конструкции крыльца установлены с заглублением на 150 мм от уровня планировки. По уплотнённому грунту основания выполнен слой из строительного песка средней крупности и щебёночная подготовка 200 мм.

- Железобетонные конструкции крыльца выполнены по плитам «ПЕНОПЛЕКС ГЕО» - 100 мм. Под пенополистирольными плитами уложена гидроизоляционная мембрана «ТЕХНОНИКОЛЬ».

- Бетонирование крыльца выполнено бетоном В25. При бетонировании уложена труба двустенная гофрированная (SN 8) d=110 мм для отвода сточных вод от дождеприёмника. Засыпка выполнена из песка строительного средней крупности, затем восстановлено асфальтовое покрытие территории двора.

- Крыльцо выполнено стационарно (отдельно от здания), при устройстве крыльца не была повреждена существующие конструкции здания.

В процессе визуального обследования дефектов и повреждений на поверхности облицовки не зафиксировано.

Стена в уровне второго этажа (по оси 1-2/В) между лестничной площадкой парадной лестницы Л-6 (пом.3) и кабинетом (пом.19). В процессе визуального обследования значительных дефектов и повреждений конструкций стены на обследуемом участке зафиксировано не было. Здесь в 2016-2017 гг. был устроен технологический проем. При выполнении ремонтных работ, проводимых в 2021-2022 годах, было выполнено усиление кирпичной кладки стены и проема. Анализ результатов обследования показывает, что конструкция стены, в период эксплуатации не получила дополнительных повреждений.

Техническое состояние обследованных конструкций работоспособное.

Архитектурные обмеры.

На момент выполнения обмерных работ в здании была восстановлена историческая планировочная структура, восстановлена штукатурная отделка стен и потолков помещений, восстановлен лепной декор потолков помещений 1-го и 2-го этажей, отреставрирована парадная мраморная лестница Л-6, отреставрированы и восстановлены по историческим образцам наружные и внутренние столярные заполнения дверных и оконных проемов. Архитектурными обмерами зафиксировано существующее состояние отделки стен в границах проектирования: для кв. 29 – фрагмент западного дворового фасада в осях 2/Е-Ж с вновь устроенным крыльцом; для парадной лестницы Л-6 простенок между помещением №9 и лестничной площадкой 2-го этажа в осях 1-2/В.

Раздел 3. Проект.

24.013-П-ПЗ/АР/Т. Раздел 3. Том 1. Общая пояснительная записка. Архитектурные решения. Методические рекомендации по производству работ.

Общая пояснительная записка.

Общая пояснительная записка содержит сведения об объекте культурного наследия, его современного состояния; проведенных предварительных, исследовательских и проектных работах; выводах по результатам обследования; принятых проектных решений.

Архитектурные решения.

Архитектурно-строительные решения представлены в описательной и графической части, содержат обязательные чертежи планов, разрезов деталей, сечений.

Для приспособления для современного использования входа в квартиру №29 со стороны дворового фасада (по оси 2/ Е-Ж) предусматривается:

- Над дверным проемом служебного входа установка двускатного кованого козырька, выполненного в неоклассическом стиле с декоративными элементами геометрического и

растительного рисунка. Каркас металлический, окрытие – оцинкованная сталь. Крепление козырька производится в тело кирпичной кладки в четырех точках.

- Архитектурные решения по устройству козырька приняты в соответствии с аналогами сохранившихся исторических козырьков в г. Санкт-Петербург, которые представлены в иллюстрированном издании Б.А. Калиничева «Козырьки Санкт-Петербурга» (Спб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2020, серия «Художественный металл в архитектуре Санкт-Петербурга»). Фронтон выполнен по аналогу с козырьком дома И.В. Черепенникова (1902. Архитектор М.А. Андреев. Наб. реки Фонтанки, д.39) и козырьком дома С.И. Садикова (1894. Архитектор А.И. Томишко. 2-я линия В.О., д.3). Боковой растительный орнамент выполнен по аналогу с козырька дома Л.Н. Бенуа (1898. Архитектор Л.Н. Бенуа. 3-я линия В.О., д.20). Угловые розетки выполнены по аналогу с козырьком дома (1890-е гг.) по Наб. Кутузова, д.14. Иллюстрации представлены в Приложении №11.

Приспособление для современного использования парадной лестницы Л-6 в части раскрытия ранее выполненного проема в стене между лестничной площадкой Л-6 второго этажа и кабинетом №19 (по оси 1-2/В) производится в целях обеспечения путей эвакуации. Предусматривается:

- Раскрыть ранее выполненный проема.
- Установка дверного заполнения, которое восстанавливается по сохранившимся историческим образцам внутренних дверей 2-го этажа.
- Восстановление штукатурной отделки с окраской после раскрытия проема

По представленным материалам видно, что раскрытие проема с установкой дверного заполнения по сохранившимся историческим образцам в северной стене 2-го этажа со стороны парадной лестницы не нарушает архитектурной целостности и декоративного оформления помещения, так как полностью соответствует по размерам, устройству, колористическому решению уже существующему проему и дверному заполнению на юго-западной стене.

Стена в уровне второго этажа (по оси 1-2/В) между лестничной площадкой парадной лестницы Л-6 (пом.3) и кабинетом (пом.19). Ранее выполненные конструкции обрамления стен выполняют свою функцию и не требуют дополнительных мероприятий по усилению. Существующие конструкции обрамления выполнены из уголка 100х100х7 мм и полосы 100х7 мм установленные с шагом 600 мм. Конструкции обрамления крепятся к кирпичным стенам через распорные анкера $\varnothing 16$, $l=160$ мм, металлоконструкции между собой скреплены посредством сварки.

Методические рекомендации по производству работ.

Разработаны следующие технологические рекомендации и методики:

- Восстановление штукатурной отделки после раскрытия проема.

- Окраска поверхности штукатурного слоя.
- Отделка вновь изготовленных столярных заполнений.
- Воссоздание отсутствующей фурнитуры.

24.013-ПР-3-2/ПОР. Раздел 3. Том 2. Проект организации ремонта.

Проект организации ремонта разработан с целью наиболее эффективной организации работ с использованием современных материалов, обеспечением бесперебойного снабжения, обеспечением квалификационными кадрами для своевременного ввода в эксплуатацию объекта с высоким качеством и соблюдением методов работ принятых при производстве работ на объектах культурного наследия.

В томе представлены схемы ведения работ; методы контроля качества и приемки выполненных работ; перечень видов ремонтных и монтажных работ, ответственных конструкций, участков сетей инженерно-технического обеспечения, подлежащих освидетельствованию. Учтены требования экологической безопасности, пожарной безопасности, техники безопасности и охраны труда при производстве работ.

Проект организации ремонта (строительства) разработан на основе анализа технического состояния объекта культурного наследия и принятых проектных решений по приспособлению объекта.

В проекте представлены следующие разделы:

- Перечень основных мероприятий.
- Организация строительной площадки.
- Обоснование принятой организационно-технологической схемы.
- Перечень видов ремонтных и монтажных работ, ответственных конструкций, участков сетей инженерно-технического обеспечения, подлежащих освидетельствованию.
- Технологическая последовательность работ.
- Обеспечение контроля качества ремонтных и монтажных работ.
- Перечень мероприятий и проектных решений по определению технических средств и методов работы, обеспечивающих выполнение нормативных требований охраны труда
- Строительный генеральный план.

Основные мероприятия по организации строительной площадки.

До начала производства работ Заказчик обязан оформить и передать подрядчику разрешение на производство работ, передать согласованную в полном объеме проектную документацию, передать стройплощадку и фронт работ по акту с указанием мест подключения временных инженерных сетей, передать разрешения на подключения эксплуатирующих организаций.

Для противопожарных целей строительная площадка и помещения оборудуются огнетушителями. Строительная площадка организовывается на дворовой территории на существующем асфальтовом покрытии. В случае нарушения существующего асфальтового покрытия предусмотреть мероприятия по его восстановлению. Движение автотранспорта осуществляется по дворовым асфальтированным проездам. Ограничение тоннажа - 10 тн. При работе руководствоваться действующими нормативными документами по пожарной безопасности.

Мелкий мусор и сухие пылевидные отходы материалов собираются в мусоросборники, обеспечивающие минимальное загрязнение окружающей среды. Для сбора мусора используются строительные мусоросборники типа ПУХТО емкостью 8 куб.м. Место их установки указано на строительном генеральном плане. По мере наполнения контейнеры с мусором вывозятся со строительной площадки на полигон ТБО.

Применяемые при производстве работ материалы и оборудование должны быть обеспечены сертификатами качества, соответствовать требованиям действующих стандартов в части санитарной, экологической и взрывопожарной безопасности.

12.2. Оценка сохранения предмета охраны, при принятых проектных решениях.

Оценка сохранения предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/ Английская наб. д.66 утвержденного распоряжением КГИОП от 28.11.2024 №1463-рп (предмет охраны), при принятых проектных решениях при приспособлении для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6.

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация здания с двумя лицевыми корпусами по красным линиям Галерной и Английской набережной и тремя внутренними замкнутыми дворовыми корпусами. Исторические габариты и конфигурация здания в представленной проектной документации не затрагиваются.

Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение. Исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич) и местоположение сохраняются.

Конструктивная система здания: Л-6: парадная лестница, расположенная в лицевом корпусе по Английской набережной (вход организован со стороны лицевого фасада по первой световой оси); многомаршевая распашная, материал облицовки ступеней – белый мрамор; фигурные каннелированные мраморные тумбы-стойки. Местоположение парадной лестницы Л-6 и ее архитектурные элементы: многомаршевая распашная, материал облицовки ступеней – белый мрамор; фигурные каннелированные мраморные тумбы-стойки в представленной проектной документации не затрагиваются и сохраняются.

Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение лестничных клеток и их вестибюлей, а также помещений с декоративно-художественной отделкой интерьеров, указанных в п. 5; Историческое объемно-планировочное решение лестничной клетки Л-6 и вестибюля сохраняется в исторических габаритах. Дверной проем и по оси 2-1/В был выполнен и усилен ранее при противоаварийных работах. По представленному на экспертизу проекту дверной проем и дверное заполнение оформлены в общем архитектурном стиле лестничной площадки 2-го этажа по аналогии с историческим дверным проемом по оси 2/В-В* и не нарушает общее объемно-планировочное решение. Объемно-планировочное решение и декоративно-художественная отделка помещений 2-го этажа, в том числе кабинета в восточной части северной анфилады, где расположен вход с лестничной площадки к предметам охраны не относится.

Объемно-планировочное решение: дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк. Материал и отделка цоколя из известняка сохраняется.

Новое крыльцо у входа в квартиру №29 со стороны дворового фасада (по оси 2/ Е-Ж) было выполнено в связи с эксплуатационной необходимостью, не затрагивает конструкции здания, так как установлено стационарно (отдельно от здания). Его архитектурное решение принято корректно, не нарушая общее композиционное впечатление фасадов внутреннего двора.

Объемно-планировочное решение: дворовые фасады: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы в уровне 1-го этажа – местоположение и отметка высоты. Материал и характер отделки фасада, оконные и дверные проемы не затрагиваются и сохраняются.

Объемно-планировочное решение: дворовые фасады: профилированные карнизы в уровне 1-2 этажей. Козырек над дверным проемом служебного входа в осях 2/Е-Ж устанавливается ниже профилированного карниза в уровне 1-2 этажей.

12.3. Выводы по результатам анализа проектной документации.

По результатам рассмотрения экспертами представленной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненная ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П) экспертами сделаны следующие выводы:

1. По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в

соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/Английская наб. д.66 (в границах проектирования: кв. 29 – вход со стороны дворового фасада в осях 2/Е-Ж; парадная лестница Л-6 простенок между помещением №9 и лестничной площадкой 2-го этажа в осях 1-2/В) согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2. Предусмотренные проектной документацией работы согласно ст.44 Федерального закона №73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к приспособлению объекта культурного наследия для современного использования, так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая ремонт сохранившихся фрагментов без изменения особенностей, составляющих предметы охраны.

3. При приспособлении объекта культурного наследия для современного использования сохраняется исторически сложившееся объемно-пространственное решение; конструктивная система здания; исторические наружные и внутренние капитальные стены (материал кирпич) местоположение; архитектурно-художественное решение мраморной парадной лестницы Л-6; архитектурно-художественное решение дворового фасада.

4. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

6. Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

7. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует заданию КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (приспособление квартиры №29 для современного использования) от 22.08.2024 №01-21-1974/24 и заданию КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (приспособление парадной лестницы Л-6 для современного использования) от 22.08.2024 №01-21-1975/24.

8. По результатам оценки сохранения предмета охраны возможно приспособление объекта культурного наследия для современного использования в рамках принятых проектных решениях на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А /Английская наб. д.66 в части квартиры №29 и парадной лестницы Л-6.

С учетом изложенного, обоснован вывод о соответствии (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия представленной на экспертизу проектной документации.

13. Выводы государственной историко-культурной экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненная ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П) **соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.**

14. Перечень приложений к акту экспертизы:

Приложение № 1. Выписка из Решения Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов (Малый Совет) от 7 сентября 1993 года №327 «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга»

Приложение № 2. Распоряжение КГИОП от 29.12.2021 №446-рп «Об утверждении границ и режимов использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского». Распоряжение КГИОП от 13.05.2024 №600-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 №446-рп».

Приложение № 3. Распоряжение КГИОП от 28.11.2024 №1463-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского».

Приложение №4. Материалы фотофиксации.

Приложение № 5. Письмо КГИОП от 17.07.24 №01-21-1974/24-0-0. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (приспособление квартиры №29 для современного использования) от 22.08.2024 №01-21-1974/24. Письмо КГИОП от 17.07.24 №01-21-1975/ 24-0-0. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (приспособление парадной лестницы Л-6 для современного использования) от 22.08.2024 №01-21-1975/24.

Приложение № 6. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (кв.29) по адресу (местонахождения) объекта: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А.

Приложение № 7. Копия кадастрового паспорта помещения: кадастровый номер 78:32:0001007:2611(кв.29) по адресу (местонахождения) объекта: Санкт-Петербург, Галерная ул., д.67, лит. А.

Приложение № 8. Копия Договора на разработку проектной документации от 10.09.2024 №24.013-ПР. Копия Технического задания, приложение к Договору от 10.09.2024 №24.013-ПР.

Приложение №9. Копии Договоров с экспертами.

Приложение №10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение №11. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры. Иконографические материалы.

Приложение №12. Иная документация. Доверенность компании-собственника «Семейный фонда ЭмДиВи» от 09.05.2024г. на полномочия Поверенным. Лицензия разработчика проектной документации ООО «ЕвроДом» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 08.10.2018 №МКРФ 05197. Выписка из реестра лицензий по состоянию на 27.10.2025г. разработчика проектной документации ООО «ЕвроДом» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 08.10.2018 №МКРФ 05197.

15. Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания членами экспертной комиссии - 22.02.2026г.

Подписи экспертов

Председатель экспертной комиссии: _____ А.А. Овсянникова

(Подписано электронной подписью «22» февраля 2026 г.)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: _____ Е.В. Каткова

(Подписано электронной подписью «22» февраля 2026 г.)

Член экспертной комиссии: _____ Д.А. Зайцева

(Подписано электронной подписью «22» февраля 2026 г.)

Приложение №1. К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Приложение №1.

Выписка из Решения Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов Малый Совет) от 7 сентября 1993 года №327 «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга»

**Санкт-Петербургский городской Совет народных депутатов
Малый Совет**

**РЕШЕНИЕ
от 7 сентября 1993 года N 327**

**Об объявлении памятниками истории и культуры
объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга**

В соответствии с пунктом 15 статьи 45 Закона Российской Федерации "О краевом, областном, Совете народных депутатов и краевой, областной администрации" малый Совет Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры объекты градостроительства и архитектуры согласно приложению и включить их в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга местного значения.

2. Направить настоящее решение в Министерство культуры Российской Федерации для включения объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга в сводный перечень памятников истории и культуры Российской Федерации.

3. До окончания сроков действия договоров аренды помещений, расположенных в зданиях, объявленных настоящим решением охраняемыми памятниками истории и культуры, сохранить действующий порядок исчисления уровня арендной платы, учета и расходования средств, получаемых от аренды указанных помещений.

4. Контроль за исполнением решения возложить на председателя постоянной комиссии по культуре и культурно-историческому наследию.

Председатель Совета А.Н.Беляев

**Приложение
к решению малого Совета
Петербургского горсовета
от 07.09.93 N 327**

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры
Санкт-Петербурга местного значения**

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение памятника
1	2	3
17.	Дома кн.Л.Д.Вяземского. Кон.XVIII в. 1875 г. - перестройка, арх.П.П.Мижурев, Л.Бульери.	Красного Флота наб., 66 Галерная ул., 67

Приложение №2. К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Приложение №2.

Распоряжение КГИОП от 29.12.2021 №446-рп «Об утверждении границ и режимов использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского».

Распоряжение КГИОП от 13.05.2024 №600-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 №446-рп».



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

29.12.2021№ 446-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дома кн. Л.Д.Вяземского»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 11.11.2021 рег. № 01-25-29391/21-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д.Вяземского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Галерная ул., 67, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д.Вяземского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Галерная ул., 67, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д.Вяземского», утвержденный КГИОП 07.02.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

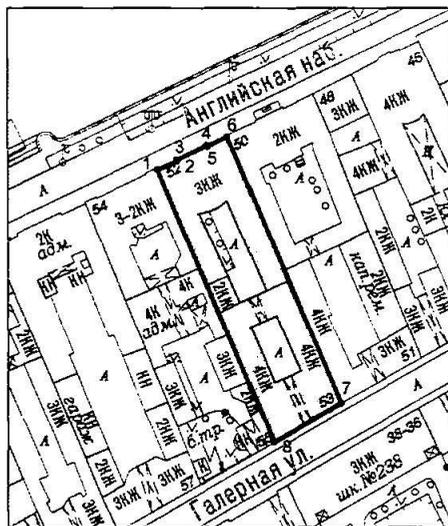
A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized loop followed by several smaller, connected strokes.

С.В. Макаров

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 29.12.2021 № 446-пр

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дома кн. Л.Д.Вяземского» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Галерная ул., 67, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 2000

Условные обозначения:

- | | |
|---|---|
| — | граница объекта культурного наследия |
| • 1 | характерная точка границы объекта культурного наследия |
|  | территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения |

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _t), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93816.42	112008.76	Геодезический метод	0.10	-
2	93818.60	112013.43	Геодезический метод	0.10	-
3	93818.95	112013.27	Геодезический метод	0.10	-
4	93821.86	112019.44	Геодезический метод	0.10	-
5	93822.77	112021.38	Геодезический метод	0.10	-
6	93823.40	112022.71	Геодезический метод	0.10	-
7	93823.02	112022.89	Геодезический метод	0.10	-
8	93825.16	112027.46	Геодезический метод	0.10	-
9	93801.99	112037.95	Геодезический метод	0.10	-
10	93788.71	112043.83	Геодезический метод	0.10	-
11	93757.90	112057.82	Геодезический метод	0.10	-
12	93747.06	112062.61	Геодезический метод	0.10	-
13	93729.90	112070.36	Геодезический метод	0.10	-
14	93725.59	112062.75	Геодезический метод	0.10	-
15	93723.87	112059.72	Геодезический метод	0.10	-
16	93719.58	112052.14	Геодезический метод	0.10	-
17	93795.29	112018.22	Геодезический метод	0.10	-
18	93801.34	112015.52	Геодезический метод	0.10	-
1	93816.42	112008.76	Геодезический метод	0.10	-

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 29.12.2021 № 446-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дома кн. Л.Д.Вяземского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Галерная ул., 67, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

13.05.2024№ 600-рп

О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 446-рп

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Внести изменения в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 446-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д.Вяземского», изложив приложение № 1 и № 2 к распоряжению согласно приложениям № 1 и № 2 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

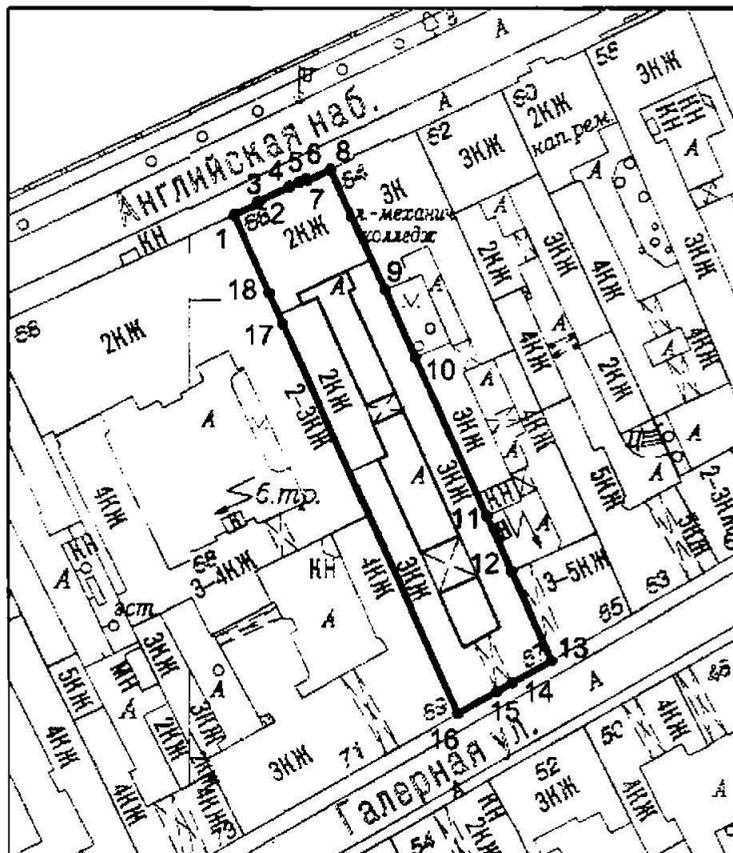
Председатель КГИОП

С.В. Макаров

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 13.05.2024 № 600-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дома кн. Л.Д.Вяземского» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Галерная ул., 67, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- | | |
|-----|---|
| — | граница объекта культурного наследия |
| • 1 | характерная точка границы объекта культурного наследия |
| ▭ | территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения |

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _t), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93816.42	112008.76	Геодезический метод	0.10	-
2	93818.60	112013.43	Геодезический метод	0.10	-
3	93818.95	112013.27	Геодезический метод	0.10	-
4	93821.86	112019.44	Геодезический метод	0.10	-
5	93822.77	112021.38	Геодезический метод	0.10	-
6	93823.40	112022.71	Геодезический метод	0.10	-
7	93823.02	112022.89	Геодезический метод	0.10	-
8	93825.16	112027.46	Геодезический метод	0.10	-
9	93801.99	112037.95	Геодезический метод	0.10	-
10	93788.71	112043.83	Геодезический метод	0.10	-
11	93757.90	112057.82	Геодезический метод	0.10	-
12	93747.06	112062.61	Геодезический метод	0.10	-
13	93729.90	112070.36	Геодезический метод	0.10	-
14	93725.59	112062.75	Геодезический метод	0.10	-
15	93723.87	112059.72	Геодезический метод	0.10	-
16	93719.58	112052.14	Геодезический метод	0.10	-
17	93795.29	112018.22	Геодезический метод	0.10	-
18	93801.34	112015.52	Геодезический метод	0.10	-
1	93816.42	112008.76	Геодезический метод	0.10	-

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 13.05.2024 № 600-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дома кн. Л.Д.Вяземского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Галерная ул., 67,
литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение №3. К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Приложение №3.

Распоряжение КГИОП от 28.11.2024 №1463-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского».

Приложение к распоряжению КГИОП от 28.11.2024 №1463-рп «Предмет охраны».



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28.11.2024№ 1463-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Дома кн. Л.Д.Вяземского»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского», кон. XVIII в., 1875 г., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Галерная улица, дом 67, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 29.11.2011 № 10-838 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления объектов государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

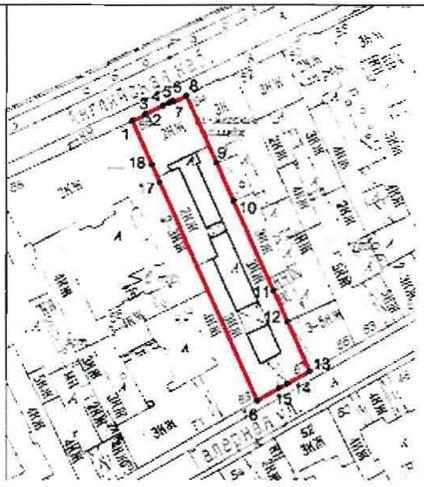
4. Контроль за выполнением распоряжения возлагается на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

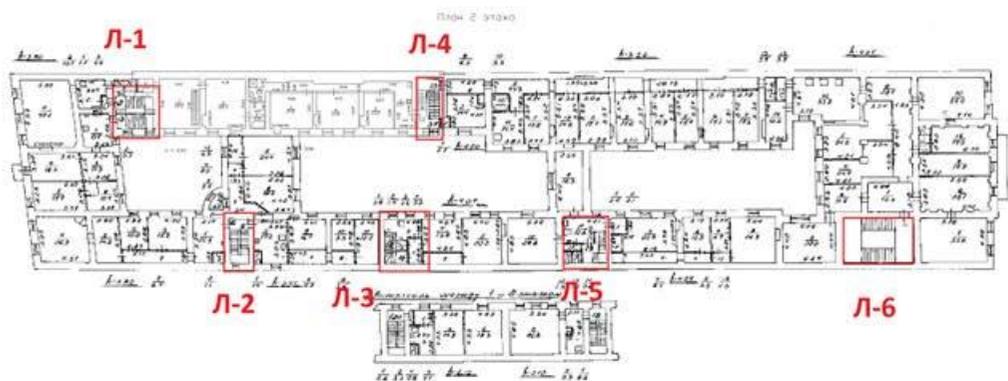
Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 28.11.2024 № 1463-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дома кн. Л.Д. Вяземского», кон. XVIII в., 1875 г., расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Галерная улица, дом 67, литера А

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические* габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания с двумя лицевыми корпусами по красным линиям Галерной улицы и Английской набережной и тремя внутренними замкнутыми дворами, образованными дворовыми корпусами;</p> <p>три воротных проезда, ризалит северо-западного фасада, ризалит дворового фасада, аттик в завершении раскреповки юго-восточного фасада, аттик в завершении ризалита северо-западного фасада;</p> <p>крыши – исторические габариты и конфигурация (скатные), включая кирпичные дымовые трубы и слуховые окна;</p> <p>высотные отметки коньков; материал окрытия крыш - листовой металл;</p> <p>*(здесь и далее под термином «исторический» следует понимать состояние объекта или его отдельных элементов на 1917 г.).</p>	  
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - материал (кирпич), местоположение;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p>	

		<p>своды:</p> <p>коробовый с распалубками (воротный проезд лицевого корпуса по Галерной улице);</p> <p>коробовый на подпружных арках (воротный проезд дворового корпуса);</p> <p>крестовый (помещения бывшей квартиры № 20: комната № 9 площадью 16 кв. м., комната № 10 площадью 20,3 кв. м., комната № 11 площадью 14,1 кв. м.);</p>	  
		<p>световой фонарь - над парадной лестницей, с геометрической расстекловкой;</p>	

		
	<p>лестницы:</p> <p>Л-1: служебная лестница, расположенная в юго-западной части здания (вход организован из южного воротного проезда): четырехмаршевая, марши по косоурам, в основании площадок – своды Монье, цилиндрический свод в основании площадки второго этажа;</p> <p>ступени из известняка с профилированным валиком, полы междуэтажных площадок (от уровня первого-второго этажа и выше) покрыты лещадными плитами;</p> <p>ограждение лестницы: металлическое, наборное из круглых в сечении стоек, под деревянным профилированным поручнем.</p>	
	<p>Л-2: служебная лестница, расположенная в юго-западной части здания (вход организован из центрального воротного проезда): двухмаршевая, марши по косоурам, в основании площадок – своды Монье; ступени из известняка с профилированным валиком (ступени утрачены до уровня второго этажа); полы междуэтажных площадок покрыты лещадными плитами;</p>	

		<p>Л-3: служебная лестница, расположенная в центральной части здания (вход организован со стороны восточного фасада центрального двора): двухмаршевая, с забежными ступенями в уровне второго-третьего этажей, в основании площадок – своды Монье;</p> <p>ступени из известняка с профилированным валиком; полы междуэтажных площадок покрыты лещадными плитами;</p>	
		<p>Л-4: служебная лестница, расположенная в центральной части здания (вход организован со стороны западного фасада центрального двора): трехмаршевая, марши по косярам, в основании площадок - своды Монье, площадка второго этажа - коробовый свод;</p> <p>ступени из известняка с профилированным валиком;</p> <p>полы междуэтажных площадок покрыты лещадными плитами;</p>	
		<p>Л-5: служебная лестница, расположенная в центральной части здания (вход организован из северного воротного проезда): трехмаршевая, в основании площадок - своды Монье;</p> <p>ступени из известняка с профилированным валиком;</p> <p>полы междуэтажных площадок покрыты лещадными плитами;</p>	

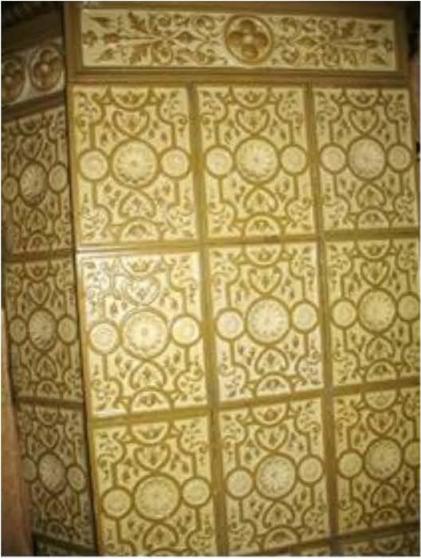
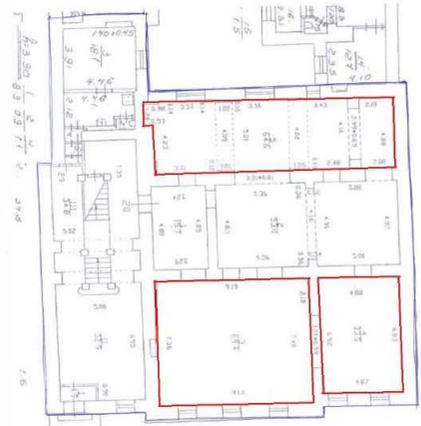
		<p>Л-6: парадная лестница, расположенная в лицевом корпусе по Английской набережной (вход организован со стороны лицевого фасада по первой световой оси;</p> <p>многомаршевая распашная, материал облицовки ступеней - белый мрамор;</p> <p>фигурные каннелированные мраморные тумбы-стойки.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение лестничных клеток и их вестибюлей, а также помещений с декоративно-художественной отделкой интерьеров, указанных в п. 5.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>юго-восточный лицевой фасад, обращенный к Галерной улице: симметричный, в семь световых осей, раскрепован, с трехцентровым проемом воротного проезда, расположенным по центральной оси;</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка;</p> <p>две металлические литые колесоотбойные тумбы;</p>	 

		<p>оконные и дверные проемы балконов: местоположение, конфигурация (прямоугольная) и габариты;</p> <p>заполнение оконных и дверных проемов балконов – единообразие цветового решения и рисунка расстекловки;</p> <p>прямоугольный в плане балкон на гранитных кронштейнах – местоположение (по центральной оси в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация; ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка, литье), рисунок (геометрический);</p> <p>балкон на металлических кронштейнах - местоположение (по центральной оси в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа и дверного проема балкона - профилированные наличники с ушками, лучковые сандрики, профилированные прямоугольные филенки, стилизованные кронштейны;</p> <p>филенчатые лопатки в уровне 2-го этажа;</p> <p>подоконные доски на кубических кронштейнах с гуттами и бриллиантовым рустом в уровне 3-го этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>фигурный аттик с прямоугольным оконным проемом;</p>	   
--	--	---	--

		<p>северо-западный лицевой фасад, обращенный к Английской набережной: симметричный, на семь световых осей, с ризалитом в три световые оси, оформленным лопатками и увенчанным ступенчатым аттиком;</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - штукатурная разделка под руст (в уровне 1-го этажа), гладкая штукатурка;</p> <p>дверной и оконные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольная) и габариты;</p> <p>заполнение дверного проема - материал (дерево), цвет (лак, тонировка) и рисунок (по историческим аналогам);</p> <p>панорамные заполнения оконных проемов - единообразие цветового решения;</p>	  
		<p>балкон на гранитных каннелированных кронштейнах - местоположение (в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация;</p> <p>ограждение - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (диагональная сетка, фриз (меандр), волнообразные завитки);</p>	

		<p>профилированные наличники в оформлении оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>прямоугольные филенки под оконными проемами 1-го этажа;</p> <p>подоконная профилированная тяга в уровне 1-го этажа;</p>	
		<p>фриз с орнаментом «меандр» в уровне 1-2-го этажей;</p> <p>фриз с прямоугольными филенками и стилизованными кронштейнами под оконными проемами 2-го этажа;</p>	
		<p>оформление оконных проемов 2-го этажа - профилированные наличники, прямые и треугольные сандрики;</p> <p>профилированные тяги в уровне 2-го этажа;</p> <p>профилированный раскрепованный венчающий карниз;</p>	
		<p>ступенчатый аттик;</p>	
		<p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка;</p>	

	<p>оконные и дверные проемы в уровне 1-го этажа – местоположение, ширина и отметка высоты;</p> <p>оконные проемы в уровне 2-3-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольная) и габариты;</p> <p>заполнение оконных и дверных проемов – единообразие цветового решения;</p> <p>эркер в уровне второго-третьего этажей в северо-восточной части центрального двора: местоположение, конфигурация, габариты;</p>	
	<p>профилированные карнизы в уровне 1-2-го этажей;</p> <p>четыре полуколонны в уровне 2-го этажа (по северному дворовому фасаду);</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	 

5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>квартира № 19: комната № 6 площадью 12,3 кв. м.: оформление потолка – профилированный карниз; падуга, декорированная трельяжной решеткой; профилированные тяги, прерывающиеся рокайльным орнаментом; по углам – объемные ажурные композиции из рокайлей и акантового листа;</p> <p>комната № 7 площадью 8, 7 кв. м.: печь (угловая, одноярусная, облицованная глазурованным рельефным ажурным изразцами светло-серого и коричневого цветов; фриз с орнаментом растительного рисунка; карниз с ложчатым орнаментом и бусами; антефиксы в виде пальметт);</p>	 
		<p>квартира № 20:</p>	

		<p>помещение № 4 площадью 22,1 кв. м., помещение № 5 площадью 15,7 кв. м., помещение № 6 площадью 27,4 кв. м.:</p> <p>оформление потолка – лепная розетка с листьями аканта, овальные розетки с геометрическим орнаментом и листьями аканта; профилированный карниз с лепной порезкой;</p> <p>четыре дверных заполнения – материал (дуб), габариты, конструкция (двустворчатые), оформление (створки разбиты на две прямоугольные, две фигурные филенки и две узкие филенки с канавками в виде каннелюр, профилированный наличник);</p> <p>три подоконных доски – материал (светло-серый мрамор); покрытие пола – паркет дубовый широкой клепки;</p> <p>комната № 7 площадью 35 кв.м.: оформление потолка – лепная розетка геометрического орнамента; фриз из стилизованных арочек;</p>	   
--	--	---	--

		<p>оформление стен – лепная панель с деревянной полочкой, лепной орнамент в мавританском стиле;</p> <p>арочный проем – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный), оформление (облицован дубом, с двумя резными кронштейнами в углах, декорирован резным орнаментом);</p> <p>покрытие пола – паркет дубовый широкой клепки;</p> <p>помещение № 8 и коридор, примыкающий к помещению № 7: оформление потолка – лепные венки, лепной круг с розеткой, фигурные филенки, профилированные тяги с лепными иониками;</p> <p>комната № 10 площадью 20,3 кв.м.: оформление потолка - орнаментированная лепка.</p>	  
--	--	---	--

Приложение №4. К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Приложение №4.
Материалы фотофиксации.

Схема фотофиксации. План 1-го этажа

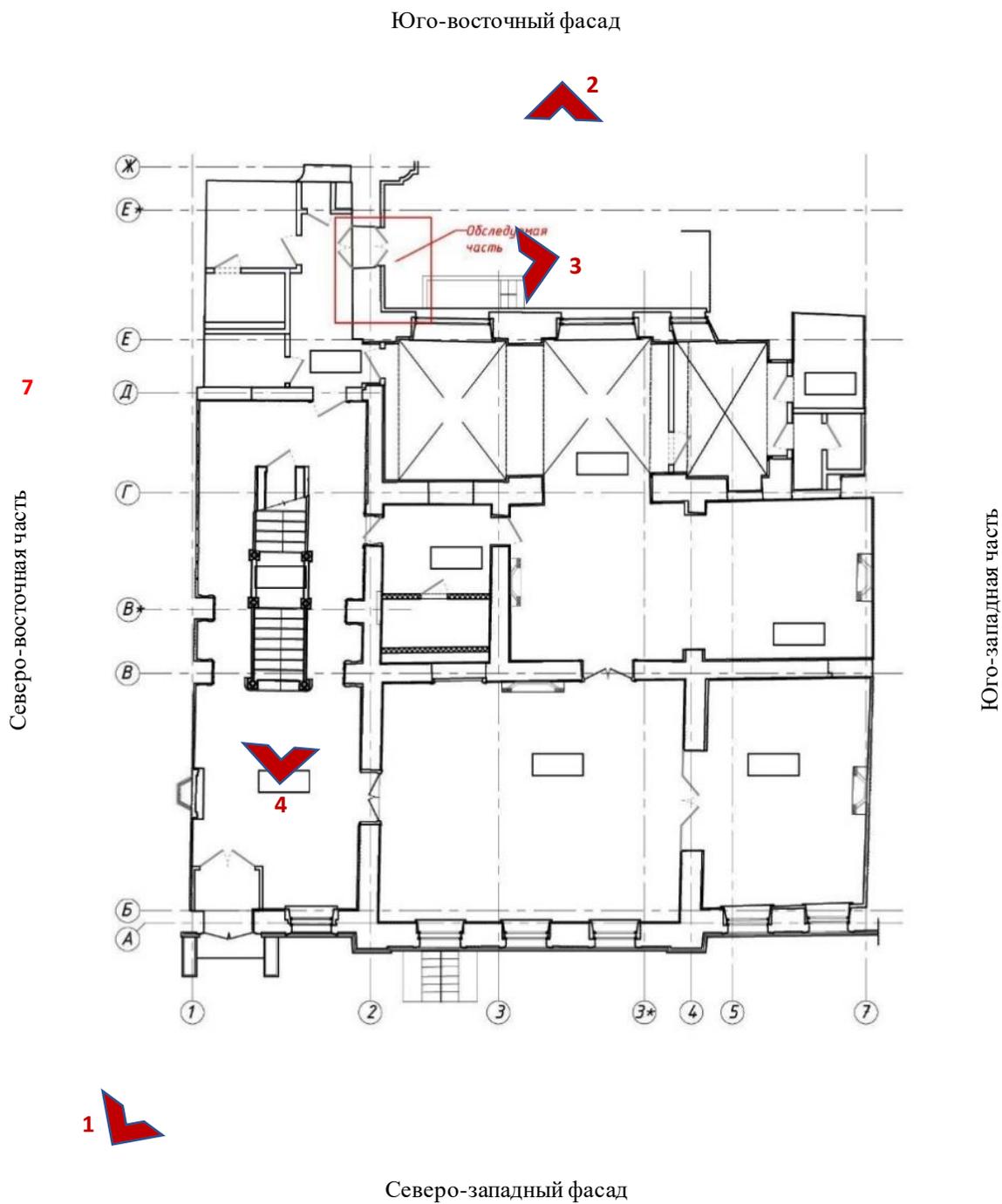




Фото 1. Общий вид объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» со стороны Английской набережной. 23.11.2025г. Е.В. Каткова.



Фото 2. Дворовый фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по оси 2-5/Е. 08.09.2025г. Е.В. Каткова.



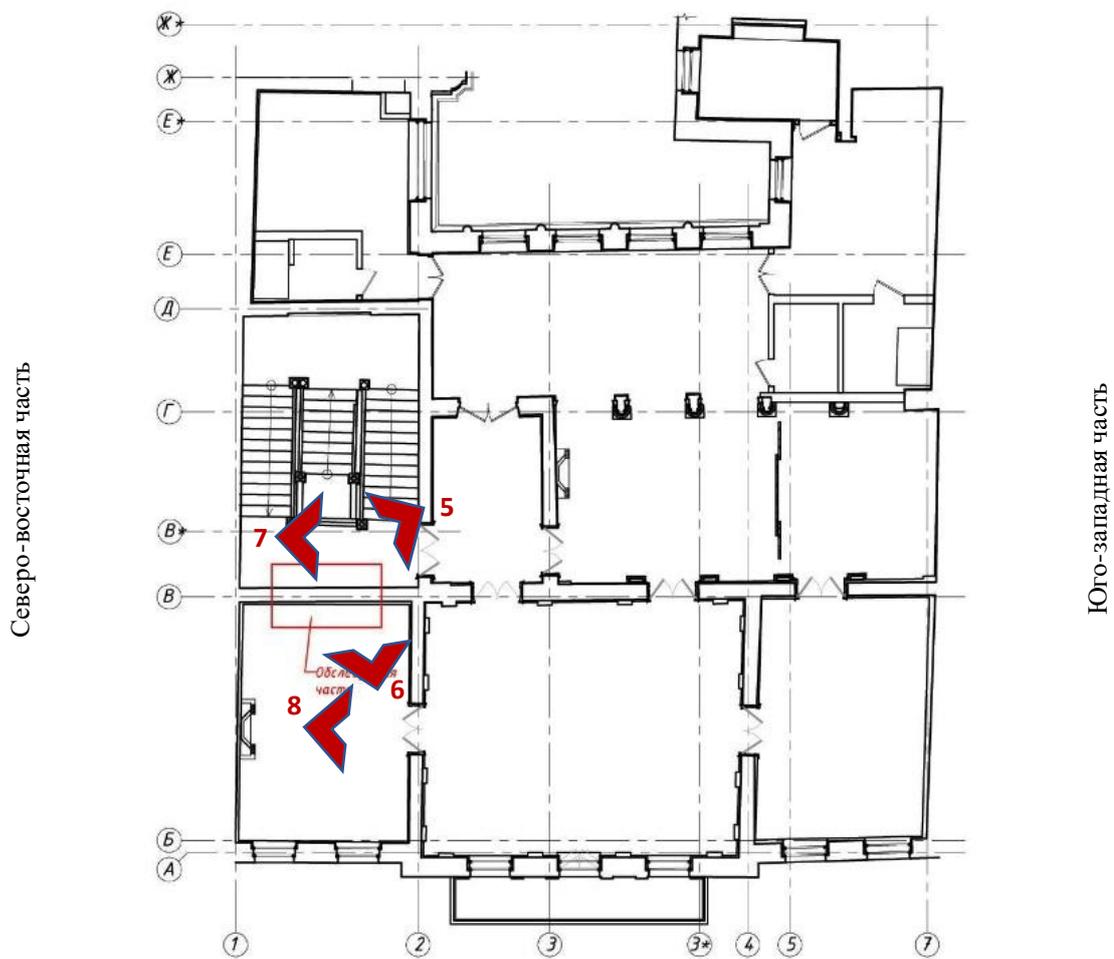
Фото 3. Служебный вход. Дворовый фасад по оси 2/Е-Ж объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского». 08.09.2025г. Е.В. Каткова.



Фото 4. Общий вид на входной вестибюль и парадную лестницу Л-6 объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского». 08.09.2025г. Е.В. Каткова.

Схема фотофиксации. План 2-го этажа

Юго-восточный фасад



Северо-западный фасад



Фото 5. Вид стену по оси По оси 2-1/В лестничной площадке 2-го этажа парадной лестницы Л-6 объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского». 08.09.2025г. Е.В. Каткова.



Фото 6. Вид стены по оси 1-2/В кабинета 2-го этажа в восточной части северной анфилады объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского».

08.09.2025г. Е.В. Каткова.



Фото 7. Фрагмент стены по оси 2/В-В* лестничной площадки 2-го этажа парадной лестницы Л-6 объекта культурного наследия регионального значения по оси «Дома кн. Л.Д. Вяземского» (аналог). 08.09.2025г. Е.В. Каткова.

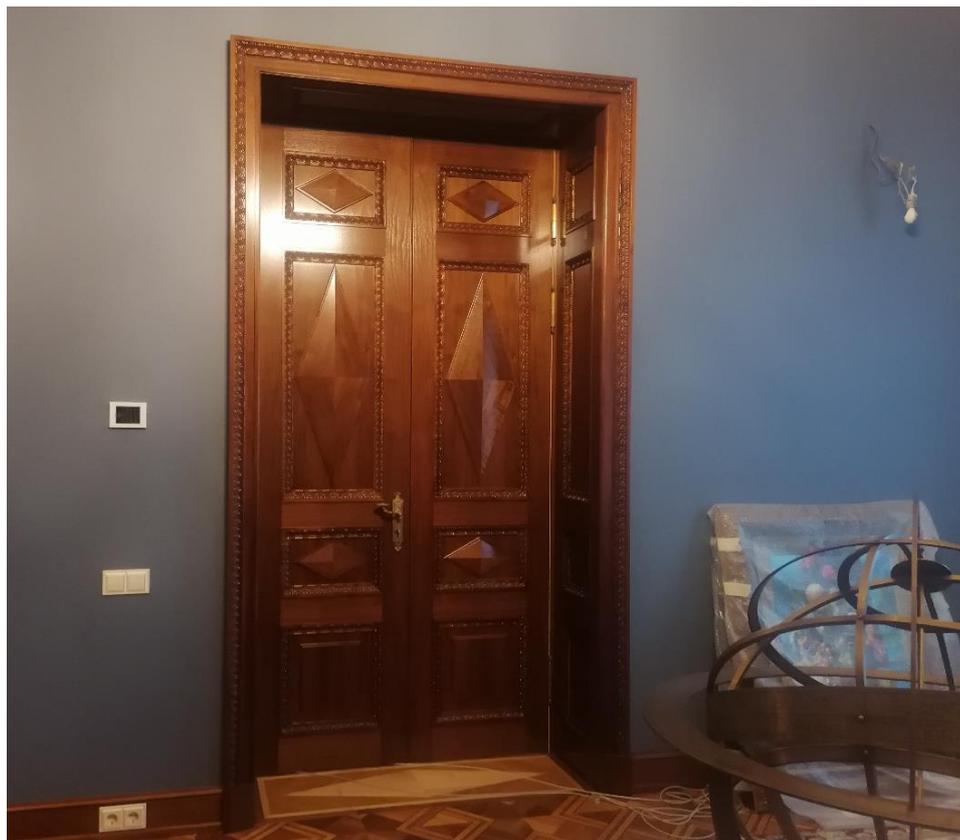


Фото 8. Вид стены по оси 2/Б-В кабинета 2-го этажа в восточной части северной анфилады объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» (аналог). 08.09.2025г. Е.В. Каткова.

Список фотографий.

Фото 1. Общий вид объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» со стороны Английской набережной. 23.11.2025г. Е.В. Каткова.

Фото 2. Дворовый фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по оси 2-5/Е. 08.09.2025г. Е.В. Каткова.

Фото 3. Служебный вход. Дворовый фасад по оси 2/Е-Ж объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского». 08.09.2025г. Е.В. Каткова.

Фото 4. Общий вид на входной вестибюль и парадную лестницу Л-6 объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского». 08.09.2025г. Е.В. Каткова.

Фото 5. Вид стену по оси По оси 2-1/В лестничной площадки 2-го этажа парадной лестницы Л-6 объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского». 08.09.2025г. Е.В. Каткова.

Фото 6. Вид стены по оси 1-2/В кабинета 2-го этажа в восточной части северной анфилады объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского». 08.09.2025г. Е.В. Каткова.

Фото 7. Фрагмент стены по оси 2/В-В* лестничной площадки 2-го этажа парадной лестницы Л-6 объекта культурного наследия регионального значения по оси «Дома кн. Л.Д. Вяземского» (аналог). 08.09.2025г. Е.В. Каткова.

Фото 8. Вид стены по оси 2/Б-В кабинета 2-го этажа в восточной части северной анфилады объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» (аналог). 08.09.2025г. Е.В. Каткова.

Приложение №5. К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Приложение №5.

Письмо КГИОП от 17.07.24 №01-21-1974/24-0-0. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (приспособление квартиры №29 для современного использования) от 22.08.2024 №01-21-1974/24.

Письмо КГИОП от 17.07.24 №01-21-1975/24-0-0. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (приспособление парадной лестницы Л-6 для современного использования) от 22.08.2024 №01-21-1975/24.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, лит. А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

КГИОП СПб
№ 01-21-1974/24-0-1
от 22.08.2024



**Котовой М.Е. (представитель по
доверенности от Семейного Фонда
ЭмДиВи)**

**Кушелевское ш., д. 7, корп. 3,
лит. А, кв. 642
Санкт-Петербург, 195220**

№ _____
рег. № 01-21-1976/24-0-0 от 17.07.2024
№ 01-21-1974/24-0-0 от 17.07.2024

КГИОП подготовлено задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д.Вяземского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Галерная улица, дом 67, литера А (приспособление квартиры № 29 для современного использования).

Согласно пункту 8 порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – Задание), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 08.06.2016 № 1278, Задание выдается заявителю (его уполномоченному представителю) в двух экземплярах на согласование, один экземпляр согласованного задания возвращается заявителем в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия.

Настоящее Задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем, т.е. лицом, владеющим объектом культурного наследия на праве хозяйственного ведения, оперативного управления или на праве безвозмездного пользования (в отношении государственной или муниципальной собственности).

Вам необходимо подписать полученное Задание у собственника или иного законного владельца (согласовать Задание).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания (подписанного собственником или иным законным владельцем) необходимо направить в КГИОП одним из следующих способов:

а) при подаче заявления о согласовании проектной документации на проведение работ (если по заданию будут проводиться реставрация и (или) приспособление для современного использования);

б) при подаче заявления о выдаче разрешения на проведение работ (если по заданию будут проводиться ремонт и (или) консервация);

в) до подачи вышеуказанных заявлений отдельным письмом для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия согласования задания работы по сохранению проводиться не могут.

**Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия**

Е.Е. Ломакина

Исп. А.Э. Шангина
8 (931) 326-42-12

СОГЛАСОВАНО:

(должность)

(подпись) *А.В. Ломкина*

(Ф.И.О.) *Ломкина А.В.*
20 *24* г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия

(должность)
Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина

(подпись) *Е.Е. Ломакина*

(Ф.И.О.)
20 *24* г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

(приспособление квартиры № 29 для современного использования)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д.Вяземского»
(Основание: решение Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул.	Галерная	д.	67	лит.	А	корп.	-

**3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):**

Семейный Фонд ЭмДиВи (собственник на основании выписки из ЕГРН от 04.07.2024)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Объединенные Арабские Эмираты

(субъект Российской Федерации)

Абу Даби

(населенный пункт)

ул./пр.	Площадь Абу Даби Глобал Маркет, башня Аль Хатем, ВиВорк Хаб	д.	71	лит.	-	офис/кв.	DD-15-134-004
ИНН	-	-	-	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-
Ответственный представитель:	Котова Мария Евгеньевна						
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))						
Контактный телефон:	8-921-443-77-07						
Адрес электронной почты:	-						

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д.Вяземского» утвержден распоряжением КГИОП от 13.05.2024 № 600-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д.Вяземского» утвержден распоряжением КГИОП от 29.11.2011 №10-838
--

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления квартиры № 29 для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный</p>	

реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие

лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Шангина Анастасия
Эдуардовна**

(Ф.И.О. полностью)



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, лит. А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

КГИОП СПб
№ 01-21-1975/24-0-1
от 22.08.2024



**Котовой М.Е. (представитель по
доверенности от Семейного Фонда
ЭмДиВи)**

**Кушелевское ш., д. 7, корп. 3,
лит. А, кв. 642
Санкт-Петербург, 195220**

№

рег. № 01-21-1975/24-0-0 от 17.07.2024

КГИОП подготовлено задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д.Вяземского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Галерная улица, дом 67, литера А (приспособление парадной лестницы Л-6 для современного использования).

Согласно пункту 8 порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – Задание), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 08.06.2016 № 1278, Задание выдается заявителю (его уполномоченному представителю) в двух экземплярах на согласование, один экземпляр согласованного задания возвращается заявителем в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия.

Настоящее Задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем, т.е. лицом, владеющим объектом культурного наследия на праве хозяйственного ведения, оперативного управления или на праве безвозмездного пользования (в отношении государственной или муниципальной собственности).

Вам необходимо подписать полученное Задание у собственника или иного законного владельца (согласовать Задание).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания (подписанного собственником или иным законным владельцем) необходимо направить в КГИОП одним из следующих способов:

- а) при подаче заявления о согласовании проектной документации на проведение работ (если по заданию будут проводиться реставрация и (или) приспособление для современного использования);
- б) при подаче заявления о выдаче разрешения на проведение работ (если по заданию будут проводиться ремонт и (или) консервация);
- в) до подачи вышеуказанных заявлений отдельным письмом для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия согласования задания работы по сохранению проводиться не могут.

**Временно исполняющий
обязанности заместителя
председателя**

Е.Е. Ломакина

Исп. А.Э. Шангина
8 (931) 326-42-12

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

_____ (должность)

_____ (подпись)

_____ (Ф.И.О.) 20 24 г.

Товарищество с ограниченной ответственностью
«Ависте»
набережная №66
Санкт-Петербург

Временно исполняющий обязанности
заместителя председателя
_____ (должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
_____ (наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
_____ (подпись) _____ (Ф.И.О.)
20 24 г.

22 АВГ 2024

М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
01-21-19757/24
(приспособление парадной лестницы Л-6 для современного использования)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д.Вяземского»
(Основание: решение Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул.	Галерная	д.	67	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Семейный Фонд ЭмДиВи (собственник на основании выписки из ЕГРН от 04.07.2024,
Протокол от 25.12.2020 № 1 внеочередного собрания собственников помещений в
многоквартирном доме по адресу: Галерная ул., д. 67, лит. А)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с
учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Объединенные Арабские Эмираты

(субъект Российской Федерации)

Абу Даби

(населенный пункт)

ул./пр.	Площадь Абу Даби Глобал Маркет, башня Аль Хатем, ВиВорк Хаб	д.	71	лит.	-	офис/кв.	DD-15-134-004
---------	--	----	----	------	---	----------	---------------

ИНН	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Ответственный представитель:	Котова Мария Евгеньевна
------------------------------	-------------------------

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:	8-921-443-77-07
---------------------	-----------------

Адрес электронной почты:	-
--------------------------	---

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д.Вяземского» утвержден распоряжением КГИОП от 13.05.2024 № 600-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д.Вяземского» утвержден распоряжением КГИОП от 29.11.2011 № 10-838

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления парадной лестницы Л-6 для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов</p>	

Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с

законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Шангина Анастасия
Эдуардовна**

(Ф.И.О. полностью)



Приложение №6. К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Приложение №6.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (кв.29) по адресу (местонахождения) объекта: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А.

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Помещение		Раздел 1 Лист 1	
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
04.07.2024г.			
Кадастровый номер:	78:32:0001007:2611		
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001007		
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:1007:0:63:2015; Условный номер 78-78-01/0308/2005-653		
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Галерная, д. 67, литера. А, кв. 29		
Площадь, м ² :	31,4		
Назначение:	Жилое		
Наименование:	Квартира		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1		
Вид жилого помещения:	Квартира		
Кадастровая стоимость, руб.:	6659635,8		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001007:2061		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	данные отсутствуют		
Получатель выписки:	Карелин Александр Владимирович (представитель правообладателя), Правообладатель: Семейный Фонд ЭмДиВи		

Полное наименование должности
Ольга Борисовна

Документ подписан
Электронной подписью

Сертификат: 08B86587401C8382B576ACD5C8423108
Выданы: Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

04.07.2024

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего листов раздела 2: 2	Всего листов выписки: 4
04.07.2024г.	
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2611	

1	Правообладатель (правообладатели): Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1 1.1.1	Семейный Фонд ЭмДиВи данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:32:0001007:2611-78/011/2024-2 04.07.2024 14:05:14
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид: дата государственной регистрации: номер государственной регистрации: срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица основание государственной регистрации:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости 07.06.2005 00:00:00 78-78-01/0308/2005-655 данные отсутствуют публичный данные отсутствуют Решение малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов, № 327, выдан 07.09.1993
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют

В ПУБЛИЧНОМ ДОКУМЕНТЕ ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

МОЩАМРИТЕНСКОГО РАЙОНА
СЕКЦИЯ ЗАСТРОВОЦЕВА
ОЛГА БОРИСОВНА

04.07.2024 15:00

МОИ ДОКУМЕНТЫ
Сертификат: 01676561401СВЗ02053576ACSC0423108
Выдана: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3
04.07.2024г.	Всего листов выписки: 4
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2611	

6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

БЕЛУШИИ СЕКАМАНСКИ... КОМИТЕТ ПО ПРАВАМ ЗАЩИТЕ И ОБОЗНАЧЕНИЮ

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

МОИ ДОКУМЕНТЫ

СЕКМЯ СВЪ САДОВА Я55/Б... ЗАОСТРОВЦЕВА

ОЛЫА БОРНСОВА 15.00

04.07.2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

С Сертификат: 00B8056B7401C838D2B3576ACD5C8423108

Выдан: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

инициалы, фамилия

Приложение №7. К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Приложение №7

Копия кадастрового паспорта помещения:

кадастровый номер 78:32:0001007:2611(кв.29) по адресу (местонахождения)

объекта: Санкт-Петербург, Галерная ул., д.67, лит. А.

**филиал федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата
Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Санкт-Петербургу**

(полное наименование органа кадастрового учета)

КП.1

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

помещения

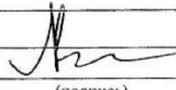
(выписка из государственного кадастра недвижимости)

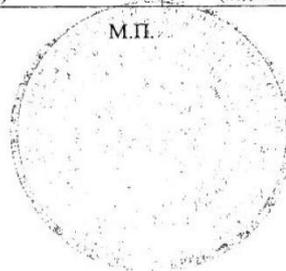
Лист №	1	Всего листов:	2
--------	---	---------------	---

"03" марта 2015 г. № 78/201/15-64653	
Кадастровый номер:	78:32:0001007:2611
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001007
Предыдущие номера:	78:1007:0:63:2015
Дата внесения номера в государственный кадастр недвижимости:	14.09.2012

Описание помещения:

1	Кадастровый номер здания (сооружения), в котором расположено помещение:	78:32:0001007:2061	
2	Этаж (этажи), на котором (которых) расположено помещение:	Этаж № 1	
3	Площадь помещения:	31.4	
4	Адрес (описание местоположения):	Санкт-Петербург, ул Галерная, д 67, литера А, кв 29	
5	Назначение:	Жилое (жилое, нежилое)	
6	Вид жилого помещения:	квартира (комната, квартира)	
7	Кадастровый номер квартиры, в которой расположена комната:	—	
8	Кадастровая стоимость (руб.):	1609592.12	
9	Сведения о правах:	—	
10	Особые отметки:	—	
11	Сведения о включении в реестр объектов культурного наследия:	—	
12	Сведения о кадастровых инженерах:	—	
13	Дополнительные сведения:		
	13.1	Кадастровые номера объектов недвижимости, образованных с объектом недвижимости	—
	13.2	Кадастровые номера объектов недвижимости, образованных из объекта недвижимости	—
13.3	Кадастровые номера объектов, подлежащих снятию с кадастрового учета	—	
14	Характер сведений государственного кадастра недвижимости (статус записи о помещении): Сведения об объекте недвижимости имеют статус ранее учтенные		

ведущий инженер (полное наименование должности)		Л. А. Быков (инициалы, фамилия)
--	--	------------------------------------

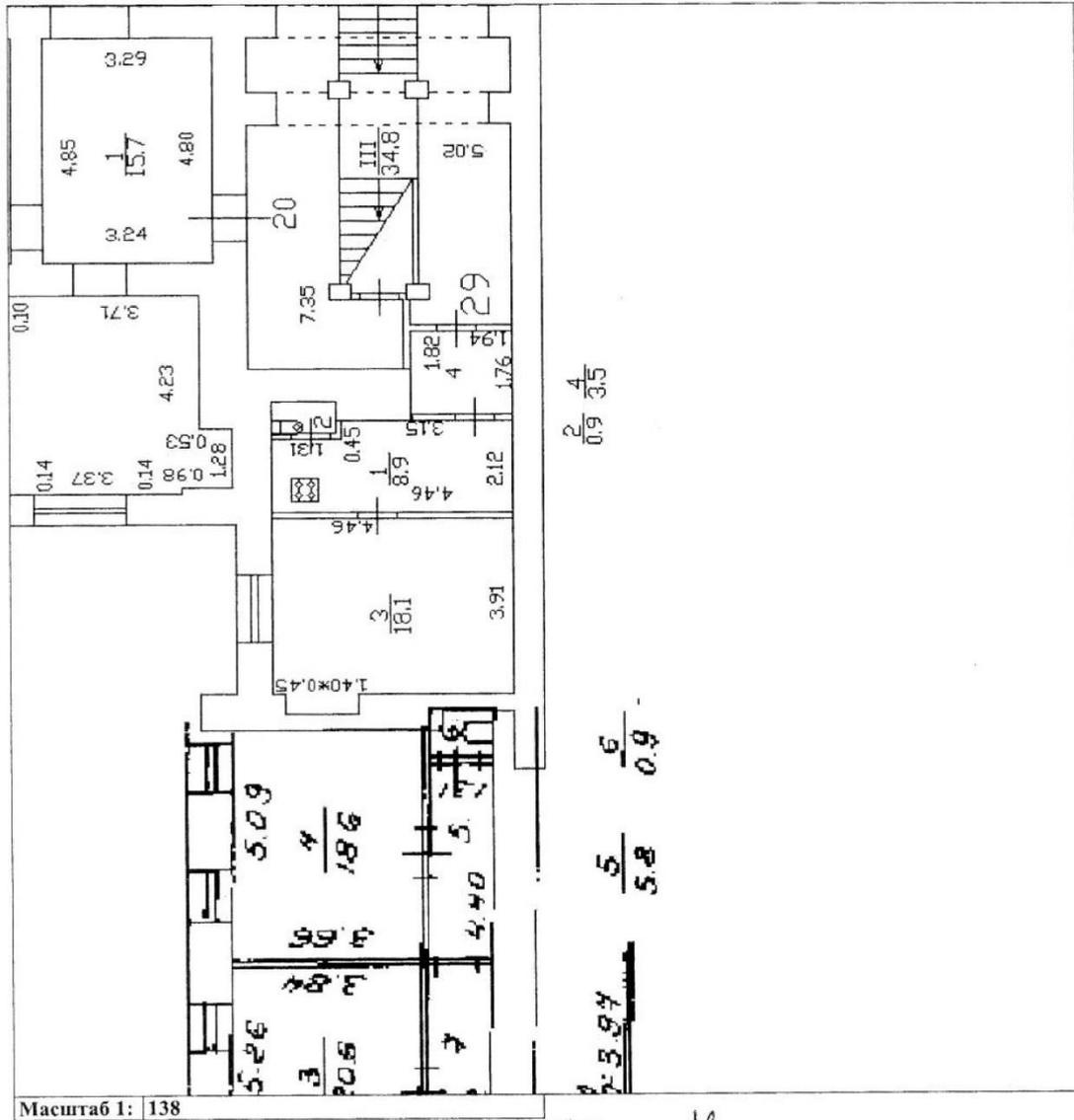


КП.2

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ
помещения
(выписка из государственного кадастра недвижимости)

Лист №	2	Всего листов:	2
"03" марта 2015 г. № 78/201/15-64653			
Кадастровый номер:	78:32:0001007:2611		

План расположения помещения на этаже Этаж № 1:



ведущий инженер (полное наименование должности)	<i>[Signature]</i> (подпись)	Л. А. Быков (инициалы, фамилия)
--	---------------------------------	------------------------------------

М.П.

Приложение №8. К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Приложение №8.

**Копия Договора на разработку проектной документации от 10.09.2024
№24.013-ПР.**

**Копия Технического задания, приложение
к Договору от 10.09.2024 №24.013-ПР.**

**Договор № 24.013-ПР
на проведение работ**

г. Санкт-Петербург

«10» сентября 2024 г.

Товарищество собственников недвижимости «Английская набережная №66», в лице председателя Карелина Александра Владимировича, действующего на основании Устава, именуемый в дальнейшем «**Заказчик**», с одной стороны, и

Общество с ограниченной ответственностью «ЕвроДом» (ООО «ЕвроДом»), в лице генерального директора Синякина Михаила Александровича, действующего на основании Устава, в дальнейшем именуемое «**Исполнитель**» с другой стороны, совместно именуемые «**Стороны**», заключили настоящий Договор (далее по тексту - Договор) о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Исполнитель по поручению Заказчика обязуется в установленный Договором срок выполнить комплекс работ по разработке и согласованию проектной документации по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Дом князя Л.Д. Вяземского» для современного использования в части раскрытия проема на лестничную клетку Л-6 из квартиры №21, устройства козырька и крыльца во дворе здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Галерная ул., д. 67 – Английская наб., д. 66 (далее - Объект), в соответствии с требованиями настоящего Договора и обязательными требованиями законодательства Российской Федерации (далее – Работы) и сдать результат Заказчику, а Заказчик обязуется принять результат выполненных работ и оплатить их в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора.

1.2. Работы, предусмотренные настоящим Договором, выполняются в соответствии с Техническим заданием Заказчика (Приложение №1), являющимся неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.3. Результатом работ по Договору является проектная документация, подготовленная Исполнителем в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации об охране объектов культурного наследия и согласованная Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП).

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Начало работ по Договору – дата зачисления аванса на расчетный счет Исполнителя.

2.2. Промежуточный срок (на подготовку проектной документации и подачу документации на согласование в КГИОП) – 90 (девяносто) рабочих дней с момента зачисления авансового платежа на расчетный счет Исполнителя.

2.3. Конечный срок (на согласование проектной документации в КГИОП) – 1 (один) год. Стороны договорились, что в случае, если согласование проектной документации в КГИОП займет более 1 года, Стороны согласуют обновленный конечный срок путем подписания дополнительного соглашения к настоящему Договору.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**3.1. Исполнитель обязан:**

3.1.1. Выполнить работы с надлежащим качеством и передать Заказчику результат работ в срок, установленный в настоящем Договоре.

3.1.2. По требованию Заказчика сообщать о ходе выполнения работ.

3.1.3. Незамедлительно информировать Заказчика об обнаруженной невозможности получить ожидаемые результаты или о нецелесообразности продолжения работы.

3.1.4. Вносить исправления в проектной документацию при получении замечаний КГИОП в течение 1 (одного) месяца с момента получения замечаний.

3.2. Исполнитель имеет право:

3.2.1. Привлечь к исполнению своих обязательств по настоящему Договору других лиц – причем за действие или бездействие данных лиц ответственность несет Исполнитель.

3.2.2. Запрашивать у Заказчика предоставления дополнительной информации необходимой для выполнения работ в рамках настоящего Договора.

3.3. Заказчик обязан:

3.3.1. Обеспечить Исполнителю и его официальным представителям доступ на Объект для выполнения работ.

3.3.2. В течение 3 (Трех) рабочих дней с момента начала работ Исполнителем, предоставить Исполнителю всю необходимую для выполнения работ по настоящему Договору информацию и документацию.

3.3.3. Оказывать Исполнителю необходимое содействие в процессе исполнения Договора.

3.3.4. Нести ответственность по Договору в соответствии с условиями Договора и требованиями действующего законодательства Российской Федерации.

3.3.5. В течение 5 (Пяти) дней со дня предоставления Акта сдачи-приемки выполненных работ отправить Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки выполненных работ или мотивированный отказ от приемки работ.

3.3.6. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ, Сторонами составляется двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

3.4. Заказчик имеет право:

3.4.1. Запрашивать у Исполнителя информацию о ходе и состоянии исполнения обязательств по Договору.

3.4.2. Осуществлять контроль за порядком и сроками оказания Исполнителем услуг, не вмешиваясь в оперативно-хозяйственную деятельность Исполнителя.

3.4.3. Предъявлять претензии по качеству оказанных Исполнителем услуг в соответствии с условиями Договора.

4. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

4.1. Общая стоимость выполнения работ по настоящему Договору составляет: **500 000 (Пятьсот тысяч) рублей 00 копеек**, без НДС, в связи с применением УСН (на основании пп.15 п. 2 ст.149 НК РФ).

4.2. Стоимость работ по настоящему Договору может быть пересмотрена Сторонами в случае фактического увеличения объемов работ. При этом договорная цена уточняется дополнительным соглашением сторон.

4.3. До начала выполнения работ Заказчик, на основании выставленного Исполнителем счета, перечисляет в течение 5 (пяти) рабочих дней, с момента получения счета, на расчетный счет Исполнителя аванс в размере **200 000 (Двести тысяч) рублей 00 копеек**, без НДС, в связи с применением УСН (на основании пп.15 п. 2 ст.149 НК РФ).

4.4. Промежуточный платеж, после подачи проектной документации в КГИОП, в размере **200 000 (Двести тысяч) рублей 00 копеек**, без НДС, в связи с применением УСН (на основании пп.15 п. 2 ст.149 НК РФ), в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения счета.

4.6. Окончательный расчет в размере **100 000 (Сто тысяч) рублей 00 копеек**, без НДС, в связи с применением УСН (на основании пп.15 п. 2 ст.149 НК РФ), за выполненные работы, по факту согласования проектной документации в КГИОП, производится в течение 30 (тридцати) дней с даты подписания акта сдачи-приемки выполненных работ на основании счета, выставленного Исполнителем.

4.7. Днем оплаты является дата списания денежных средств с расчетного счета Заказчика в пользу Исполнителя.

4.8. Стороны договорились, что указанный порядок расчетов не является коммерческим кредитом. Положения п.1 ст. 317.1 ГК РФ к отношению сторон не применяются.

5. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

5.1. Исполнитель производит сдачу выполненных работ в полном объеме в срок, установленный разделом 2 настоящего Договора. Выполнение работ по Договору оформляется Актом сдачи-приемки выполненных работ.

5.2. Исполнитель с сопроводительным письмом представляет Заказчику:

- разработанную проектную документацию в 2 (двух) экземплярах на бумажном носителе;
- разработанную проектную документацию в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе;
- счет на оплату;
- акт сдачи-приемки выполненных работ.

5.3. Заказчик не позднее 5 (Пяти) календарных дней после получения от Исполнителя документов, указанных в п. 5.2. Договора, осуществляет приемку результатов выполненных Работ и направляет Исполнителю 1 (Один) экземпляр подписанного Акта сдачи-приемки результатов выполненных работ или мотивированный отказ от принятия выполненных работ, и (или) Акт с перечнем выявленных недостатков и разумных сроков их устранения. Исполнитель обязуется в срок, установленный в Акте, составленном Заказчиком, устранить выявленные недостатки.

5.4. В случае получения от Заказчика мотивированного отказа от принятия результатов выполненных работ или Акта с перечнем выявленных недостатков и сроков их устранения Исполнитель в разумный срок, установленный в указанном Акте, содержащем перечень выявленных недостатков, обязан устранить полученные от Заказчика замечания/недостатки и передать Заказчику документы, указанные в п. 5.2. Договора, приведенные в соответствие с предъявленными требованиями/замечаниями.

5.5. Если по истечении 5 (Пяти) рабочих дней с момента передачи Заказчику Актов сдачи-приемки работ Исполнителю не переданы ни подписанные Акты, ни мотивированный отказ, работы считаются одобренными и принятыми Заказчиком, т. е. вступает в силу односторонне подписанный Акт.

5.6. После подписания Акта сдачи-приемки работ и оплаты права интеллектуальной собственности на разработанную документацию принадлежат Заказчику.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. Исполнитель в случае выполнения работ с недостатками устраняет их своими силами и за свой счет в согласованный с Заказчиком срок.

6.2. При нарушении Заказчиком сроков предоставления необходимой документации, предусмотренной в настоящем Договоре, срок сдачи работ переносится на время задержки передачи документации Заказчиком Исполнителю.

6.3. В случае просрочки выполнения Исполнителем обязательства, предусмотренного Договором, Заказчик вправе потребовать уплаты неустойки (штрафа, пеней) в размере 0,1 % от стоимости невыполненных работ.

6.4. В случае нарушения Заказчиком сроков оплаты выполненной работы Заказчик уплачивает Исполнителю пеню в размере 0,1% от неоплаченной стоимости работ за каждый день просрочки.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности друг перед другом за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору в случаях, установленных законодательством, в частности при возникновении обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажорных), т.е. чрезвычайных и непредсказуемых при данных условиях обстоятельств, непосредственно повлиявших на исполнение условий настоящего Договора Сторонами

К вышеуказанным (форс-мажорным) обстоятельствам относятся следующие события: стихийные бедствия природного характера (землетрясения, наводнения, пожары, снежные заносы и т.д.), забастовки, диверсии, запретительные и ограничительные меры органов государственной власти, приостановка деятельности в связи с проверками налоговых органов, а также другие, признанные таковыми арбитражным судом.

7.2. О наступлении форс-мажорных обстоятельств стороны уведомляют друг друга в 5-дневный срок с момента их возникновения. Факт наступления форс-мажорных обстоятельств должен быть документально удостоверен полномочными на то органами власти. Удостоверяющий документ прилагается к письменному уведомлению. При отсутствии уведомления (а равно при просрочке уведомления), удостоверяющего документа сторона

Договора, их получающая, вправе не принимать во внимание наступление форс-мажорных обстоятельств при предъявлении претензий (исков) к другой стороне в связи с ненадлежащим исполнением условий Договора. При возникновении форс-мажорных обстоятельств, все вопросы решаются сторонами по взаимному согласованию, а при не достижении согласия – в судебном порядке.

8. ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА

8.1. Договор может быть изменен или дополнен только по соглашению, зафиксированному Сторонами в виде дополнительного соглашения к настоящему Договору. Дополнительное соглашение составляется в 2 (Двух) экземплярах и является неотъемлемой частью настоящего Договора.

8.2. Досрочное расторжение Договора возможно по соглашению Сторон, либо по инициативе одной из Сторон, по основаниям, предусмотренным действующим законодательством. При этом Сторона, решившая расторгнуть Договор, направляет другой Стороне письменное уведомление не менее чем за 10 (Десять) рабочих дней, с изложением обоснования и указанием срока ответа.

8.3. В случае досрочного расторжения Договора Стороны составляют двухсторонний Акт с указанием произведенных затрат, подлежащих возмещению на момент расторжения, порядка и сроков взаиморасчетов.

8.4. Стороны устанавливают, что все дополнения и изменения, внесенные в настоящий Договор в одностороннем порядке, не имеют юридической силы.

9. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу со дня его подписания обеими сторонами и действует до полного исполнения обязательств Сторон друг перед другом.

9.2. Все документы и переписка, которые используются и оформляются во исполнение данного Договора, могут быть направлены контрагенту почтой, курьером, по факсу, или по электронной почте (адрес указан в реквизитах).

9.3. Настоящий Договор может быть изменен или дополнен по соглашению сторон. Все изменения и дополнения оформляются в письменном виде путем подписания дополнительного соглашения, являющегося неотъемлемой частью настоящего Договора.

9.4. Стороны подтверждают однозначность понимания всех пунктов Договора.

9.5. Во всем, что не предусмотрено настоящим Договором, Стороны руководствуются действующим законодательством РФ.

9.6. Все споры, возникающие между Сторонами по поводу исполнения настоящего Договора, разрешаются путем переговоров. В случае не достижения согласия, спор передается на рассмотрение Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9.7. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой стороны.

9.8. Приложение к настоящему Договору составляет его неотъемлемую часть:

Приложение №1 – Техническое задание на 2 (двух) листах;

10. АДРЕСА И БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН.

ЗАКАЗЧИК
Товарищество собственников
недвижимости
«Английская набережная №66»

190000, г. Санкт-Петербург, ул. Галерная,
д. 67, кв. 20
ИНН 7838040798
КПП 783801001
ОГРН 1157847250285
Расчетный счет: 40703810655130000520
БИК 044030653
СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО
СБЕРБАНК
Корреспондентский счет:
30101810500000000653

Председатель ТСН
«Английская набережная №66»

М.П.



Карелин А. В.

ИСПОЛНИТЕЛЬ
ООО «ЕвроДом»

197022, г. Санкт-Петербург, ул.
Инструментальная, д. 3, лит. В, пом. 14Н,
ч. пом. 5.
ИНН 7805659769, КПП 781301001
ОГРН 1147847328716
ОКПО 59502139
р/с № 4070 2810 5901 0000 0481
в Доп.офисе «Петроградский» ПАО «Банк
«Санкт-Петербург» в г. Санкт-Петербурге
БИК 044030790
к/с 3010 1810 9000 0000 0790

Генеральный директор
ООО «Евро Дом»

М.П.



М.А. Снякин

«УТВЕРЖДАЮ»
Председатель ТСН
«Английская набережная №66»



А. В. Карелин/

2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Генеральный директор
ООО «ЕвроДом»



/М.А. Сняжкин/

2024 г.

Техническое задание

на выполнение комплекса работ по разработке и согласованию проектной документации по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Дом князя Л.Д. Вяземского» для современного использования в части раскрытия проема на лестничную клетку Л-6 из квартиры №21, устройства козырька и крыльца во дворе здания, расположенного по адресу:

г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Галерная ул., д. 67 – Английская наб., д. 66

1	Наименование и адрес Заказчика	ТСН «Английская набережная №66» 190000, г. Санкт-Петербург, ул. Галерная, д. 67, кв. 20
2	Наименование и адрес Исполнителя	ООО «ЕвроДом» 198260, г. Санкт-Петербург, ул. Инструментальная, д. 3, лит. В, пом.14Н, часть пом. 5
3	Местоположение проведения работ	г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Галерная ул., д. 67 – Английская наб., д. 66
4	Цели и задачи проводимых работ	Целью настоящей работы является разработка и согласование проектной документации по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Дом князя Л. Д. Вяземского» для современного использования в части раскрытия проема на лестничную клетку Л-6 из квартиры №21, устройства козырька и крыльца во дворе здания
5	Содержание работ	Перечень работ: <u>1. Предварительные работы:</u> - Предварительные работы, исходно-разрешительная документация; - Фотофиксация; - Историческая справка и иконографические материалы; <u>2. Комплексные научные исследования:</u> - Архитектурный обмер конструкций; <u>3. Проектная документация:</u> - Общая пояснительная записка; - Архитектурные решения; - Конструктивные решения; - Проект организации работ; <u>4. Государственная историко-культурная экспертиза:</u> - Сбор и анализ исходных данных; - Натурное обследование памятника; - Историко-архитектурные исследования; - Составление экспертного заключения; <u>5. Согласования, необходимые для получения разрешения на выполнение строительно-монтажных работ.</u>
6	Особые условия	Заказчик обеспечивает доступ на объект исследования сотрудников и техники Исполнителя и получение

		разрешений на проводимые работы у соответствующих служб (при необходимости).
7	Содержание материалов	По результату выполненных работ выдается комплект проектной документации по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Дом князя Л. Д. Вяземского» для современного использования в части устройства козырька и крыльца во дворе здания
8	Состав и качество документации, передаваемой Заказчику	<ul style="list-style-type: none">- разработанную проектную документацию в 2 (двух) экземплярах на бумажном носителе;- разработанную проектную документацию в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе;- счет на оплату;- акт сдачи-приемки выполненных работ.

Приложение №9. К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Приложение №9.

Копии Договоров с экспертами.

ДОГОВОР №1-ГИКЭ/24.013-П

г. Санкт-Петербург

«08» сентября 2025 года

Гражданка РФ Овсянникова Анна Александровна, именуемая в дальнейшем **ЭКСПЕРТ** (Приказ Министерства культуры РФ от 14.08.2023 №2423), с одной стороны, и **Общество с ограниченной ответственностью «ЕвроДом»**, именуемое в дальнейшем **ЗАКАЗЧИК**, в лице **генерального директора Синякина Михаила Александровича**, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые **СТОРОНЫ**, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Дома кн. Л.Д. Вяземского»** по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П), далее **Экспертиза**.

1.2. Результатом работы по Договору является **Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы**. Заключение Экспертизы подписывается Экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью в соответствии с п.24 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530 в составе Экспертной комиссии. Экспертная комиссия передает Заказчику электронную версию Акта со всеми приложениями на CD-диске для передачи в КГИОП и на бумажном носителе в 2-х экземплярах.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

1.4. Эксперт в составе Экспертной комиссии обязуется устранить замечания, возникшие в ходе согласования Экспертизы в КГИОП.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ.

2.1. Стоимость работ по Договору определяется протоколом согласования договорной цены между Заказчиком и Экспертом (Приложение № 1 к Договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

2.3. Оплата осуществляется после передачи проектной документации и Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы в КГИОП. в течение 10 рабочих дней.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА.

3.1. Срок выполнения работ по проведению Экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного Экспертом в составе Экспертной комиссии составляет: срок начала - с момента подписания Договора, срок окончания - выполнение сторонами всех своих обязательств. Заказчик передает проектную документацию и документы для проведения Экспертизы в соответствии с п.16 Положения о

государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

3.2. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются п.31 того же Положения и регламентом КГИОП.

3.3. В случае возникновения замечаний по требованию КГИОП, сроки их устранения определяются дополнительно.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

5. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ.

5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Эксперт вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы в соответствии с п.16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

5.2. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

5.3. Настоящий договор заключается в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, один из которых хранится у Заказчика, другой - у Эксперта.

6. РЕКВИЗИТЫ СТОРОН.

ЗАКАЗЧИК:

Общество с ограниченной
ответственностью «ЕвроДом»
Место нахождения: 197022,
Санкт-Петербург, ул. Инструментальная,
д. 3, лит. В, пом. 14-Н, ч.пом.5
ОГРН: 1147847328716

ИНН: 7805659769
КПП: 781301001

ЭКСПЕРТ:

Овсянникова Анна Александровна
Паспорт: 40 02 134856
Выдан: 18 Ом Петроградского р-на
Санкт-Петербурга
Дата выдачи: 04.04.2002
Зарегистрирован по адресу: Санкт-
Петербург, Песочная наб., д.16, кв.26

ИНН: 781308753094
ПСС: № 011-635-885-30

Генеральный директор


(подпись) (м.п.)

/Синякин М.А./



/Овсянникова А.А./

ДОГОВОР №2-ГИКЭ/24.013-П

г. Санкт-Петербург

«08» сентября 2025 года

Гражданка РФ Каткова Елена Викторовна, именуемая в дальнейшем **ЭКСПЕРТ** (Приказ Министерства культуры РФ от 24.06.2025 №1102), с одной стороны, и **Общество с ограниченной ответственностью «ЕвроДом»**, именуемое в дальнейшем **ЗАКАЗЧИК**, в лице **генерального директора Синякина Михаила Александровича**, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые **СТОРОНЫ**, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Дома кн. Л.Д. Вяземского»** по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П), далее **Экспертиза**.

1.2. Результатом работы по Договору является **Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы**. Заключение Экспертизы подписывается Экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью в соответствии с п.24 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530 в составе Экспертной комиссии. Экспертная комиссия передает Заказчику электронную версию Акта со всеми приложениями на CD-диске для передачи в КГИОП и на бумажном носителе в 2-х экземплярах.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

1.4. Эксперт в составе Экспертной комиссии обязуется устранить замечания, возникшие в ходе согласования Экспертизы в КГИОП.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ.

2.1. Стоимость работ по Договору определяется протоколом согласования договорной цены между Заказчиком и Экспертом (Приложение № 1 к Договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

2.3. Оплата осуществляется после передачи проектной документации и Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы в КГИОП. в течение 10 рабочих дней.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА.

3.1. Срок выполнения работ по проведению Экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного Экспертом в составе Экспертной комиссии составляет: срок начала - с момента подписания Договора, срок окончания - выполнение сторонами всех своих обязательств. Заказчик передает проектную документацию и документы для проведения Экспертизы в соответствии с п.16 Положения о

государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

3.2. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются п.31 того же Положения и регламентом КГИОП.

3.3. В случае возникновения замечаний по требованию КГИОП, сроки их устранения определяются дополнительно.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

5. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ.

5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Эксперт вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы в соответствии с п.16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

5.2. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

5.3. Настоящий договор заключается в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, один из которых хранится у Заказчика, другой - у Эксперта.

6. РЕКВИЗИТЫ СТОРОН.

ЗАКАЗЧИК:

Общество с ограниченной
ответственностью «ЕвроДом»
Место нахождения: 197022,
Санкт-Петербург, ул. Инструментальная,
д. 3, лит. В, пом. 14-Н, ч.пом.5
ОГРН: 1147847328716

ИНН: 7805659769

КПП: 781301001

ЭКСПЕРТ:

Каткова Елена Викторовна
Паспорт: 40 03 690719
Выдан: 60 отдел милиции
Василеостровского района г. Санкт-
Петербурга.
Дата выдачи: 19.03.2003 г.
Зарегистрирован по адресу: СПб.
Новосмоленская наб. дом 1 кв. 1350

ИНН: 780153924480

ПСС: № 006-402-861-10

Генеральный директор


(подпись) (м.п.)

/Синякин М.А./



/Каткова Е.В./



ДОГОВОР №3-ГИКЭ/24.013-П

г. Санкт-Петербург

«08» сентября 2025 года

Гражданка РФ Зайцева Дарья Александровна, именуемая в дальнейшем **ЭКСПЕРТ** (Приказ Министерства культуры РФ от 24.08.2023 №2483), с одной стороны, и **Общество с ограниченной ответственностью «ЕвроДом»**, именуемое в дальнейшем **ЗАКАЗЧИК**, в лице генерального директора **Синякина Михаила Александровича**, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые **СТОРОНЫ**, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Дома кн. Л.Д. Вяземского»** по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П), далее **Экспертиза**.

1.2. Результатом работы по Договору является **Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы**. Заключение Экспертизы подписывается Экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью в соответствии с п.24 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530 в составе Экспертной комиссии. Экспертная комиссия передает Заказчику электронную версию Акта со всеми приложениями на CD-диске для передачи в КГИОП и на бумажном носителе в 2-х экземплярах.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

1.4. Эксперт в составе Экспертной комиссии обязуется устранить замечания, возникшие в ходе согласования Экспертизы в КГИОП.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ.

2.1. Стоимость работ по Договору определяется протоколом согласования договорной цены между Заказчиком и Экспертом (Приложение № 1 к Договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию КГИОП.

2.3. Оплата осуществляется после передачи проектной документации и Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы в КГИОП. в течение 10 рабочих дней.

3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА.

3.1. Срок выполнения работ по проведению Экспертизы и передачи Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанного Экспертом в составе Экспертной комиссии составляет: срок начала - с момента подписания Договора, срок окончания - выполнение сторонами всех своих обязательств. Заказчик передает проектную документацию и документы для проведения Экспертизы в соответствии с п.16 Положения о

государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

3.2. Сроки рассмотрения и согласования Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются п.31 того же Положения и регламентом КГИОП.

3.3. В случае возникновения замечаний по требованию КГИОП, сроки их устранения определяются дополнительно.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

5. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ.

5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Эксперт вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы в соответствии с п.16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

5.2. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

5.3. Настоящий договор заключается в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, один из которых хранится у Заказчика, другой - у Эксперта.

6. РЕКВИЗИТЫ СТОРОН.

ЗАКАЗЧИК:

Общество с ограниченной
ответственностью «ЕвроДом»
Место нахождения: 197022,
Санкт-Петербург, ул. Инструментальная,
д. 3, лит. В, пом. 14-Н, ч.пом.5
ОГРН: 1147847328716

ИНН: 7805659769

КПП: 781301001

ЭКСПЕРТ:

Зайцева Дарья Александровна
Паспорт: 40 04 992213
Выдан: ТП № 43 в Красносельском р-
на
Санкт-Петербурга
Дата выдачи: 28.07.2010
Зарегистрирован по адресу: Санкт-
Петербург, пр. Народного Ополчения,
д. 229, кв. 58

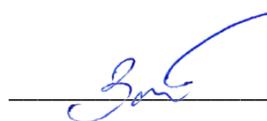
ИНН: 781615809790

ПСС № 072-015-566-27

Генеральный директор


(подпись) (м.п.)

/Синякин М.А./



/Зайцева Д.А./



Приложение №10. К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Приложение №10.

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Протокол № 1

организационного заседания экспертной комиссии по выполнению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/ Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

г. Санкт-Петербург

«08» сентября 2025 года

Присутствовали:

Овсянникова Анна Александровна – аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 14.08.2023 №2423).

Каткова Елена Викторовна - аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 24.06.2025 №1102).

Зайцева Дарья Александровна - аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 24.08.2023 №2483)

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика ООО «ЕвроДом» для проведения экспертизы.

1. Слушали: Д.А. Зайцеву об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить состав членов экспертной комиссии в следующем составе:

А.А. Овсянникова

Е.В. Каткова

Д.А. Зайцева

Голосование: 3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

2. Слушали: Е.В. Каткову о выборе председателя экспертной комиссии и ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать А.А. Овсянникову

Голосование: 3 человека "за"; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Е.В. Каткову.

Голосование: 3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

3. Слушали: А.А. Овсянникову об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

4. Слушали: Е.В. Каткову об определении основных направлений работы экспертов.

Решили: определить следующие направления работы экспертов:

-Д.А. Зайцева проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

-Е.В. Каткова определяет предложенные проектные решения по его сохранению объекта культурного наследия.

- А.А. Овсянникова оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.

Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию –Е.В. Каткова.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

5. Слушали: А.А. Овсянникову об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии: Срок проведения экспертизы: начало 08.09.2025 г.; окончание проведения экспертизы – 27.09.2025 г. с подписанием заключения ГИКЭ:

- 08.09.2025г. – 15.09.2025 г. натурное обследование памятника, фотофиксация современного состояния.

- 16.09.2025г.– 06.10.2025 г. ознакомление с ранее разработанными материалами, изучение и анализ архивных и библиографических данных, рассмотрение и анализ представленной проектной и иной документации, изучение исходно-разрешительной документации.

- с 07.10.2025 г. – 27.10.2025г. по мере подготовки материалов к подписанию заключения ГИКЭ, включая: обработку и подготовку материалов, представленных на экспертизу; оформление фотофиксации; оформление исторических материалов; подготовку Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, оформление соответствующих приложений к Акту; подписание заключения ГИКЭ.

Голосование: 3 человека - за; против – нет; воздержавшихся нет. Принято единогласно.

6. Слушали: Е.В. Каткову, которая уведомила членов комиссии о том, что от заказчика ООО «ЕвроДом» получен комплект материалов в составе:

- Выписка из Решения Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов (Малый Совет) от 7 сентября 1993 года №327 «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга».

- Копия распоряжения КГИОП от 29.12.2021 №446-рп «Об утверждении границ и режимов использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского».

- Копия распоряжения КГИОП от 13.05.2024 №600-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 №446-рп».

- Копия распоряжения КГИОП от 28.11.2024 №1463-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского». Приложение к распоряжению КГИОП от 28.11.2024 №1463-рп «Предмет охраны».

- Письмо КГИОП от 17.07.24 №01-21-1974/24-0-0. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (приспособление квартиры №29 для современного использования) от 22.08.2024 №01-21-1974/24.

- Письмо КГИОП от 17.07.24 №01-21-1975/24-0-0. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (приспособление парадной лестницы Л-6 для современного использования) от 22.08.2024 №01-21-1975/24.

- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (кв.29) по адресу (местонахождения) объекта: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А.

- Копия кадастрового паспорта помещения: кадастровый номер 78:32:0001007:2611(кв.29) по адресу (местонахождения) объекта: Санкт-Петербург, Галерная ул., д.67, лит. А.

- Копия Договора на разработку проектной документации от 10.09.2024 №24.013-ПР.

- Копия Технического задания. Приложение к Договору от 10.09.2024 №24.013-ПР.

- Доверенность компании-собственника «Семейный фонда ЭмДиВи» от 09.05.2024г. на полномочия Поверенным.

- Лицензия разработчика проектной документации ООО «ЕвроДом» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 08.10.2018 №МКРФ 05197.

- Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/ Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П) в составе:

Раздел 1. Предварительные работы.

24.013-П-ИРД/Ф/И/П. Раздел 1. Том 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация. Краткие исторические сведения. Иконография. Акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

24.013-П-НИ/ОЧ. Раздел 2. Том 1. Инженерно-техническое обследование. Архитектурные обмеры.

Раздел 3. Проект.

24.013-П-ПЗ/АР/КР/Т. Раздел 3. Том 1. Общая пояснительная записка. Архитектурные решения. Конструктивные решения. Методические рекомендации по производству работ.

24.013-П-ПОР. Раздел 3. Том 2. Проект организации ремонта.

Решили:

В случае, если в процессе проведения ГИКЭ возникнет необходимость в дополнительных материалы, то запросить их у Заказчика в рабочем порядке.

Голосование: 3 человека - за; против - нет; воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

Председатель комиссии



А.А. Овсянникова

Ответственный секретарь
комиссии



Е.В. Каткова

Эксперт



Д.А. Зайцева

Протокол № 2

заседания экспертной комиссии по выполнению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/ Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

г. Санкт-Петербург _____

«27» октября 2025 года _____

Присутствовали:

Овсянникова Анна Александровна – аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 14.08.2023 №2423).

Каткова Елена Викторовна - аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 24.06.2025 №1102).

Зайцева Дарья Александровна - аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 24.08.2023 №2483)

Повестка дня:

1. О подготовленных материалах
2. Рассмотрение выводов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).
3. Подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
4. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

1. Слушали: Е.В. Каткову, которая уведомила членов комиссии:

-Дополнительно представлена Заказчиком «Выписка из реестра лицензий по состоянию на 27.10.2025г. разработчика проектной документации ООО «ЕвроДом» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 08.10.2018 №МКРФ 05197.

-Подготовлены материалы фотофиксации объекта и исторические материалы.

-Исходные документы, полученные от Заказчика изучены и оформлены в приложениях к Акту ГИКЭ.

Постановили: принять материалы фотофиксации объекта, исторические материалы и исходные материалы, в т.ч. представленную Выписку оформленные в приложениях к Акту ГИКЭ;

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

2. Слушали: А.А. Овсянникову о рассмотрении выводов экспертизы.

Решили: принять вывод о соответствии представленной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

3. Подписание заключения ГИКЭ.

Е.В. Каткова предоставила заключение экспертизы, оформленное в виде Акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы в электронном виде.

А.А. Овсянникова, Е.В. Каткова и Д.А. Зайцева произвели подписание заключения усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

4. О передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Направить заказчику заключение экспертизы, подписанное усиленными квалифицированными электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) и sig.

Председателю экспертной комиссии оставить у себя на хранение копию заключения экспертизы с прилагаемыми к нему документами и материалами.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель комиссии

А.А. Овсянникова

Ответственный секретарь
комиссии

Е.В. Каткова

Эксперт

Д.А. Зайцева

Протокол № 3

заседания экспертной комиссии по выполнению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/ Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

г. Санкт-Петербург

«23» ноября 2025 года

Присутствовали:

Овсянникова Анна Александровна – аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 14.08.2023 №2423).

Каткова Елена Викторовна – аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 24.06.2025 №1102).

Зайцева Дарья Александровна – аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 24.08.2023 №2483).

Повестка дня

1. Рассмотрение вопроса о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/ Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П) по замечаниям КГИОП от 20.11.2025 № 01-24-3172/25-0-1.

2. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока возобновления проведения государственной историко-культурной экспертизы.

1. Слушали А.А. Овсянникову

В связи с замечаниями КГИОП от 20.11.2025 № 01-24-3172/25-0-1 по проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/ Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П) возобновить проведение Экспертизы с 23.11.2025г. с внесением дополнений и уточнений

Решили: Возобновить проведение Экспертизы с 23.11.2025г.

Голосование: 3 человека за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

2. Слушали Е.В. Каткову об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока возобновления проведения Экспертизы.

Решили: утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии исходя из срока возобновления проведения Экспертизы:

-Сроки возобновления экспертизы: начало 23.11.2025 г.; окончание – 20.02.2026г.
подписание заключения ГИКЭ:

- 23.11.2025г. – 26.01.2026г. анализ откорректированной по замечаниям КГИОП проектной документации

- 27.01.2026 г. – 22.02.2026г. по мере подготовки материалов к подписанию заключения ГИКЭ: обработка и подготовка материалов, представленных на экспертизу; внесение дополнений и уточнений в Акт ГИКЭ; подписание заключения ГИКЭ».

Голосование: 3 человека - за; против – нет; воздержавшихся нет. Принято единогласно.

Председатель комиссии

А.А. Овсянникова

Ответственный секретарь
комиссии

Е.В. Каткова

Эксперт

Д.А. Зайцева

Протокол № 4

заседания экспертной комиссии по выполнению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/ Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

г. Санкт-Петербург

«22» февраля 2026 года

Присутствовали:

Овсянникова Анна Александровна – аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 14.08.2023 №2423).

Каткова Елена Викторовна - аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 24.06.2025 №1102).

Зайцева Дарья Александровна - аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 24.08.2023 №2483)

Повестка дня:

1. О представленной по замечаниям КГИОП от 20.11.2025 № 01-24-3172/25-0-1 проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/ Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

2. О внесении поправок и дополнений в Акт ГИКЭ.

3. Рассмотрение выводов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/ Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

4. Согласование выводов и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

5. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

1. Слушали Д.А. Зайцеву

Проектная документация откорректирована по замечаниям КГИОП от 20.11.2025 № 01-24-3172/25-0-1 представлена в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы.

24.013-П-ИРД/Ф/И/П. Раздел 1. Том 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация. Краткие исторические сведения. Иконография. Акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

24.013-П-НИ/ОЧ. Раздел 2. Том 1. Инженерно-техническое обследование. Архитектурные обмеры.

Раздел 3. Проект.

24.013-П-ПЗ/АР/Т. Раздел 3. Том 1. Общая пояснительная записка. Архитектурные решения. Методические рекомендации по производству работ.

24.013-П-ПОР. Раздел 3. Том 2. Проект организации ремонта.

Выводы по анализу проектной документации:

- Предусмотренные проектной документацией работы согласно ст.44 Федерального закона №73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к приспособлению объекта культурного наследия для современного использования, так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая ремонт сохранившихся фрагментов без изменения особенностей, составляющих предметы охраны.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

2. Слушали Е.В. Каткову.

В Акт ГИКЭ внесены следующие поправки и дополнения:

-В Приложение №7 к Акту ГИКЭ внесены корректировки по фотофиксации с указанием даты фотофиксации.

-В Приложение №11 к Акту ГИКЭ добавлен список с указанием источника материалов иконографии.

-В п.8 Акта ГИКЭ внесены дополнения, о том, что выполнены работы по устройству нового крыльца без согласования КГИОП.

-В п.12.1 Акта ГИКЭ внесены дополнения, что архитектурные решения по устройству козырька приняты в соответствии с аналогами сохранившихся исторических козырьков в г. Санкт-Петербург, которые представлены в иллюстрированном издании Б.А. Калиничева «Козырьки Санкт-Петербурга» (Спб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2020, серия «Художественный металл в архитектуре Санкт-Петербурга»).

- Приложение №11 к Акту ГИКЭ дополнено иллюстрациями из издания Б.А. Калиничева «Козырьки Санкт-Петербурга».

-В п.12 Акта ГИКЭ «Обоснования вывода экспертизы» добавлена оценка сохранения предмета охраны, при принятых проектных решениях.

-В п.12 Акта ГИКЭ «Обоснования вывода экспертизы» добавлена оценка возможности приспособления Объекта для современного использования с учетом сохранения предмета охраны.

- По результатам оценки сохранения предмета охраны возможно приспособление объекта культурного наследия для современного использования в рамках принятых проектных решениях на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А /Английская наб. д.66 в части квартиры №29 и парадной лестницы Л-6.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

3. Слушали А.А. Овсянникову о рассмотрении выводов экспертизы.

Решили: принять вывод о соответствии представленной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6),

выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

4. Подписание заключения ГИКЭ.

Е.В. Каткова предоставила заключение экспертизы, оформленное в виде Акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы в электронном виде.

А.А. Овсянникова, Е.В. Каткова и Д.А. Зайцева произвели подписание заключения усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

5. О передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Направить заказчику заключение экспертизы, подписанное усиленными квалифицированными электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) и sig.

Председателю экспертной комиссии оставить у себя на хранение копию заключения экспертизы с прилагаемыми к нему документами и материалами.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель комиссии



А.А. Овсянникова

Ответственный секретарь
комиссии



Е.В. Каткова

Эксперт



Д.А. Зайцева

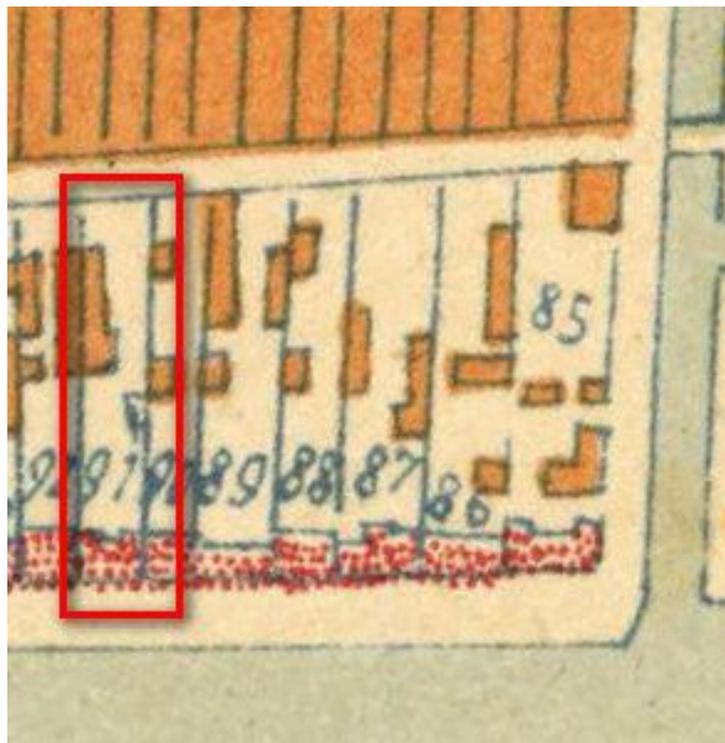
Приложение №11. К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит.А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Приложение №11. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

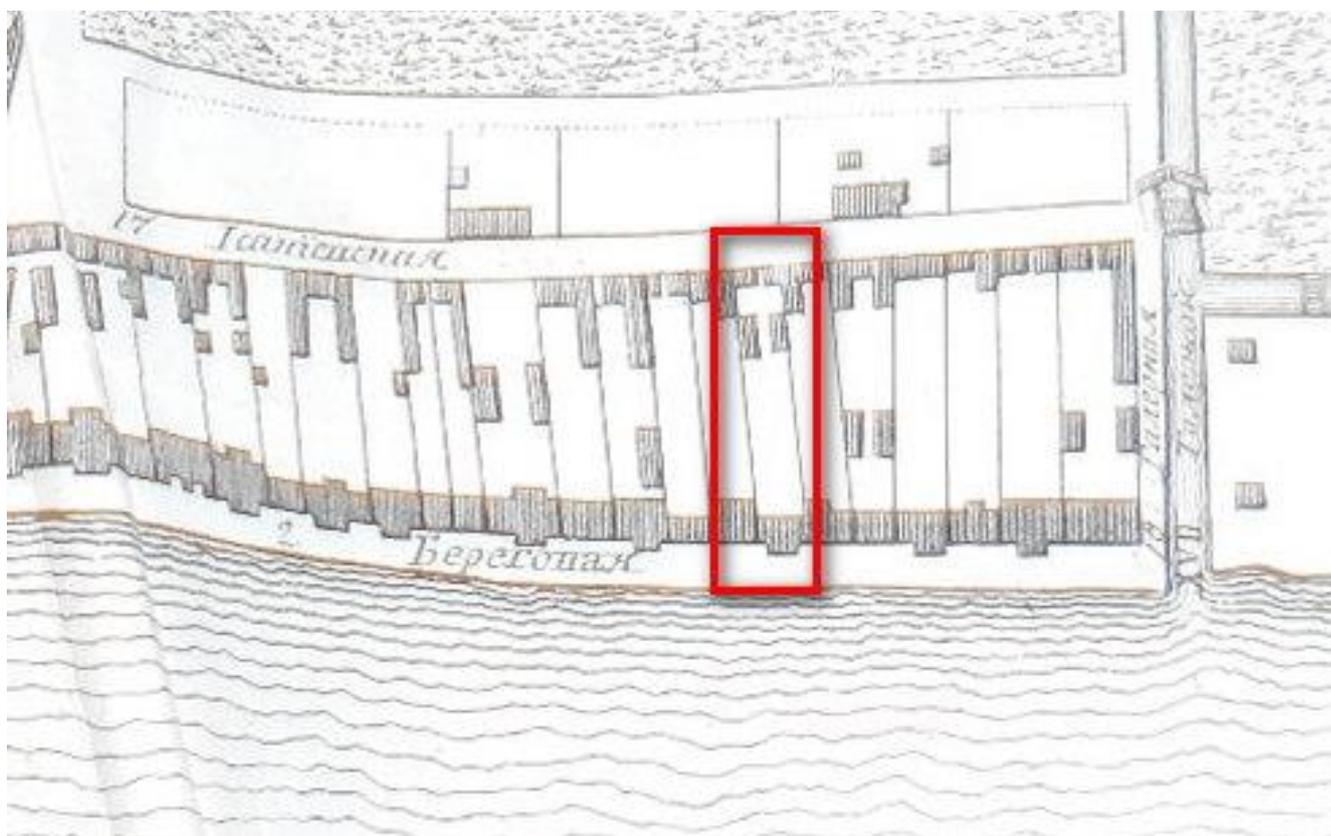
Иконографические материалы.



Илл.1. План Санкт-Петербурга 1738 г. («Санкт-петербургской план 1738 году» - «План Зихгейма»). Опубликовано: Петров П.Н. Петербург в застройке и сооружениях // Зодчий. СПб. 1878. № 8. Июнь. С. 81-84. Фрагмент.



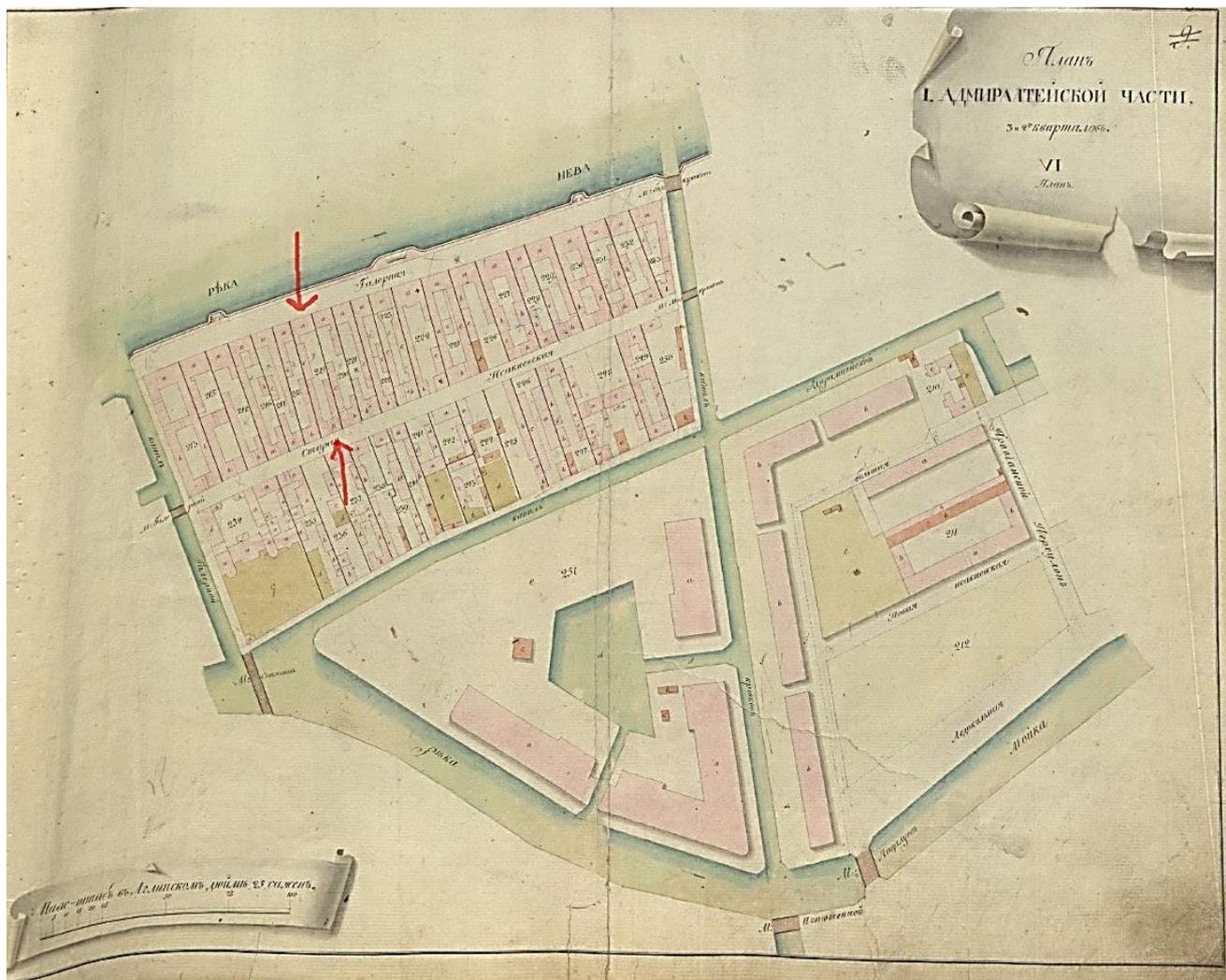
Илл.1-1. План Санкт-Петербурга 1738 г. («Санкт-Петербургской план 1738 году» - «План Зихгейма»). Опубликовано: Петров П.Н. Петербург в застройке и сооружениях // Зодчий. СПб. 1878. № 8. Июнь. С. 81-84. Фрагмент.



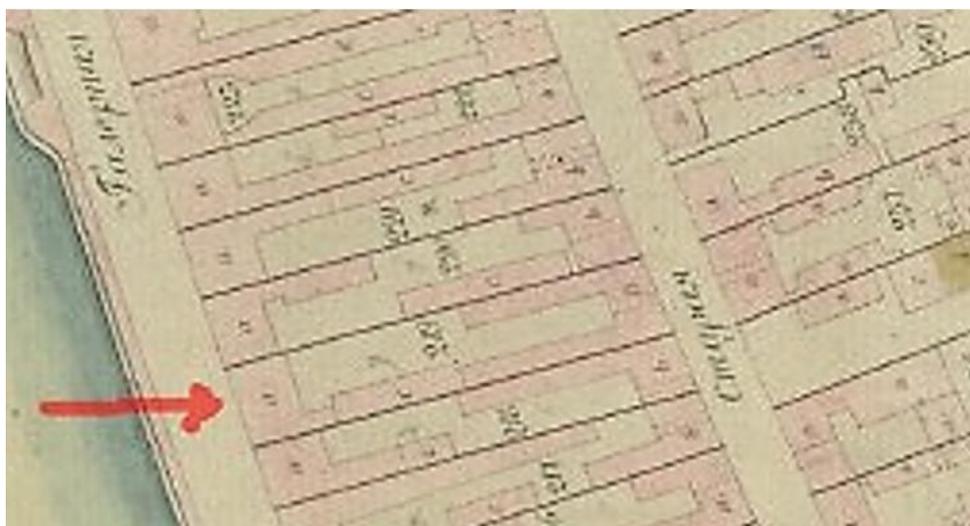
Илл.2. План И.Ф. Трускотта (План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, изданный трудами Императорской Академии Наук и Художеств в Санкт-Петербурге. СПб., 1748-1749 гг.). РГА ВМФ. Ф. 1331. Оп. 4. Д. 991.



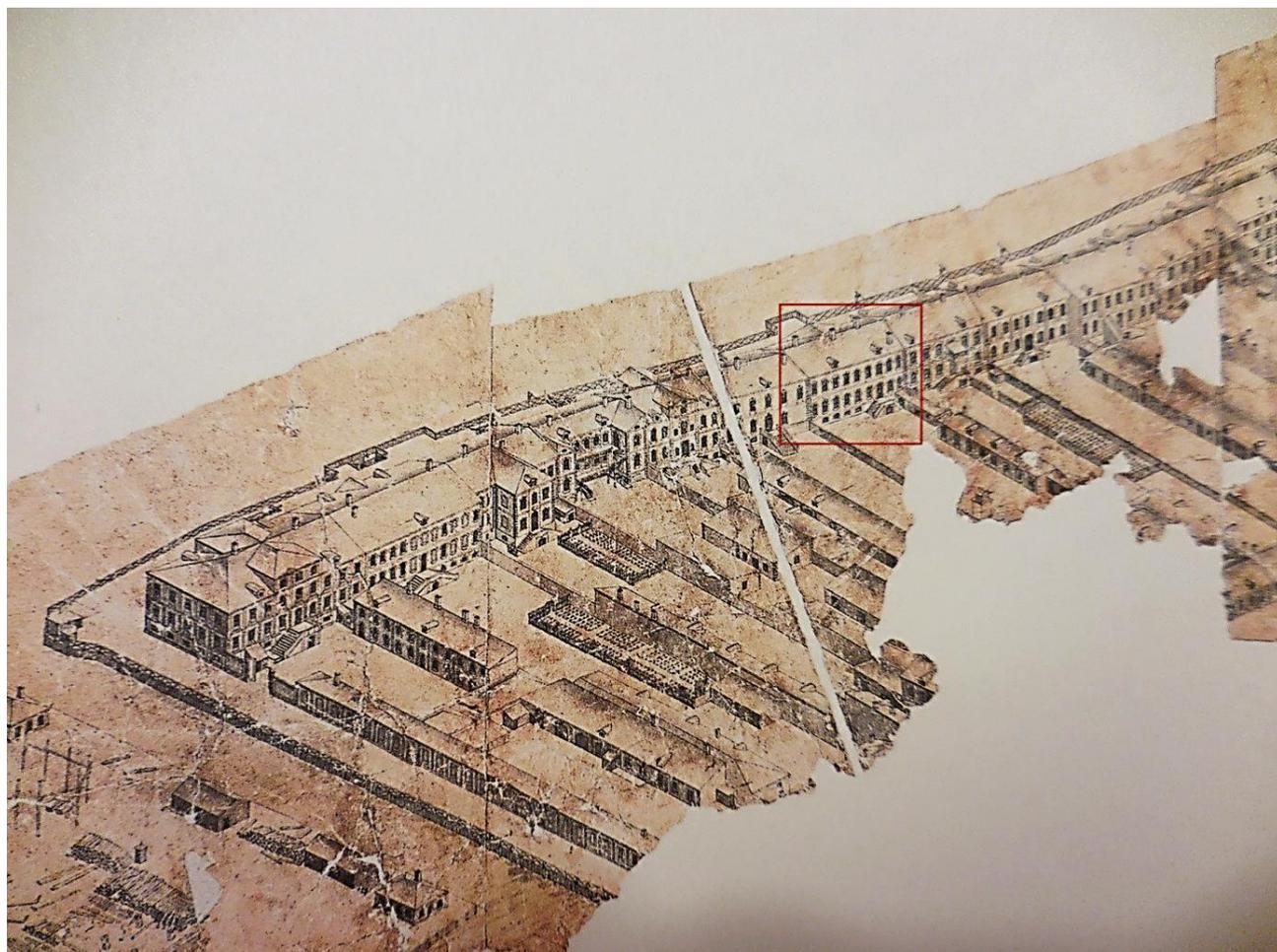
Илл.3. «Проспект вверх по реке Неве к востоку между Галерною верфью и 13 линией Васильевского острова». 1751-1753гг. Гравюра по рис. М.И. Махаева к плану И.Ф. Трускотта. Фрагмент.



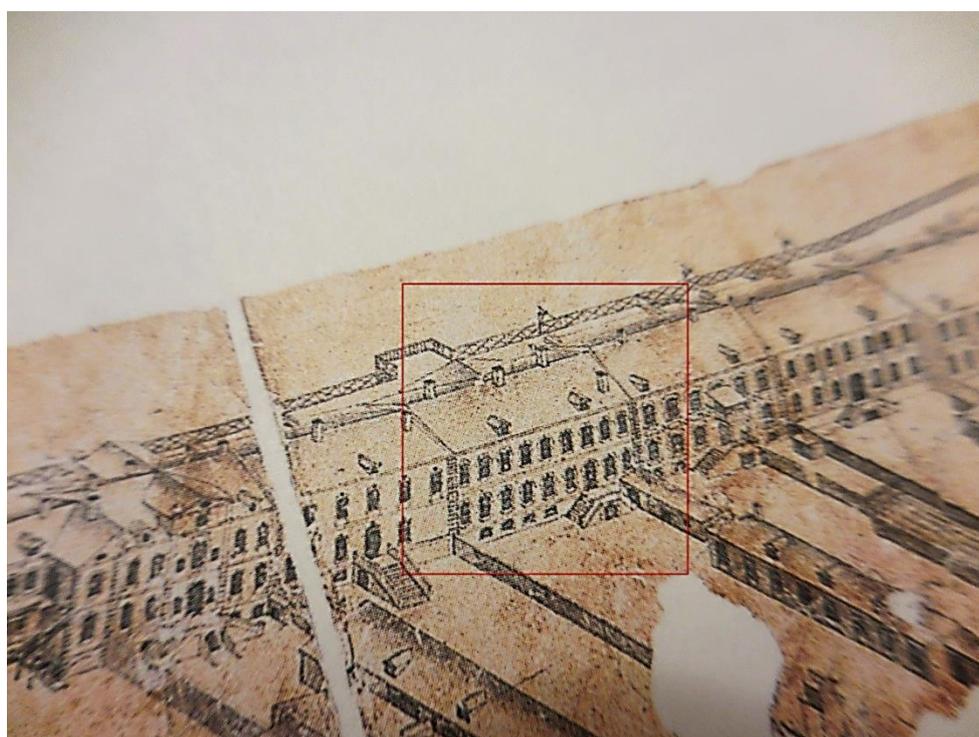
Илл.4. Атлас Столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11 частей и 51 квартала. СПб., 1798 г. План Адмиралтейской части. ЦГИА СПб. Фонд № 513. Оп. 168. Д. 319.



Илл.4-1. Атлас Столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11 частей и 51 квартала. СПб., 1798 г. План Адмиралтейской части. ЦГИА СПб. Фонд № 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 8. Фрагмент.

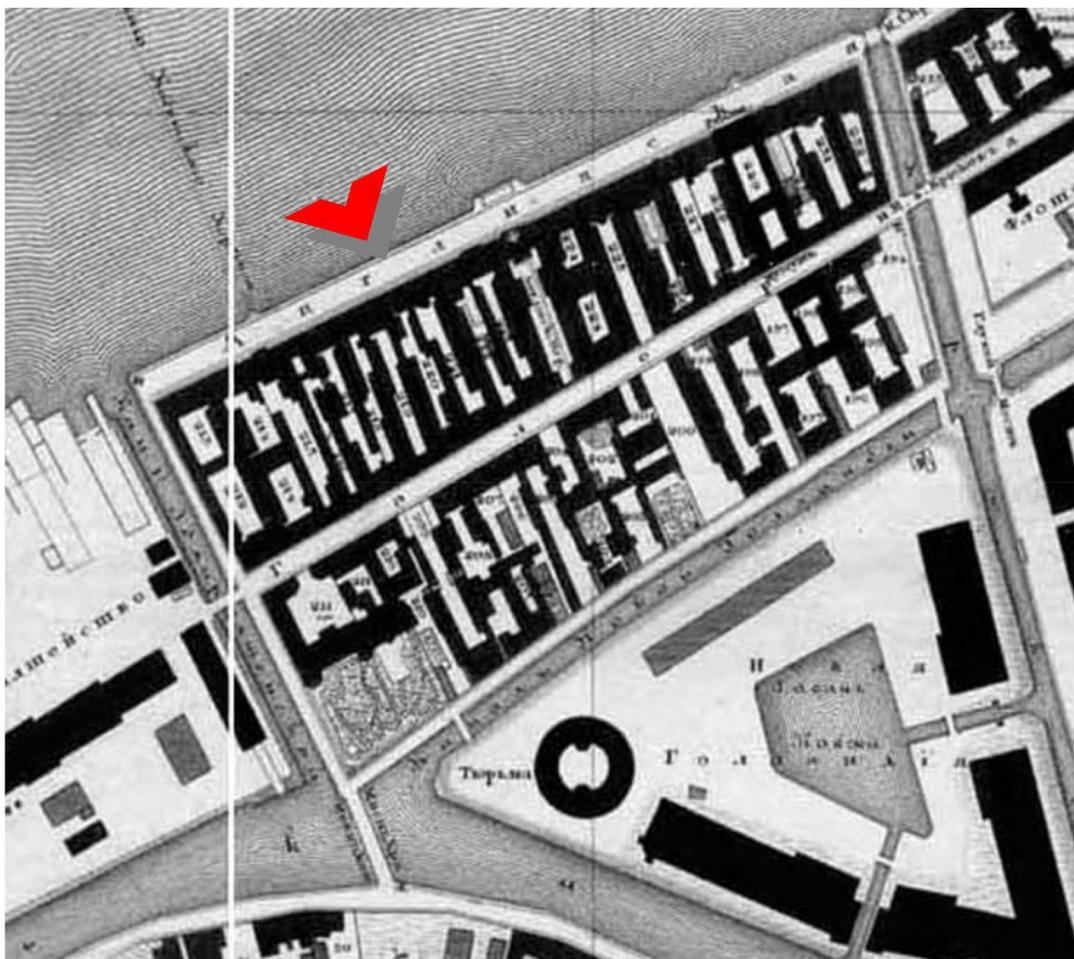


Илл.5. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. («План П. де Сент-Илера»). Фрагмент. РГА ВМФ. Ф. 326/2. Д. 2942. По книге: Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. (План П. де Сент-Илера, И.Соколова, А. Горихвостова и др.) СПб., 2003. С. 84.

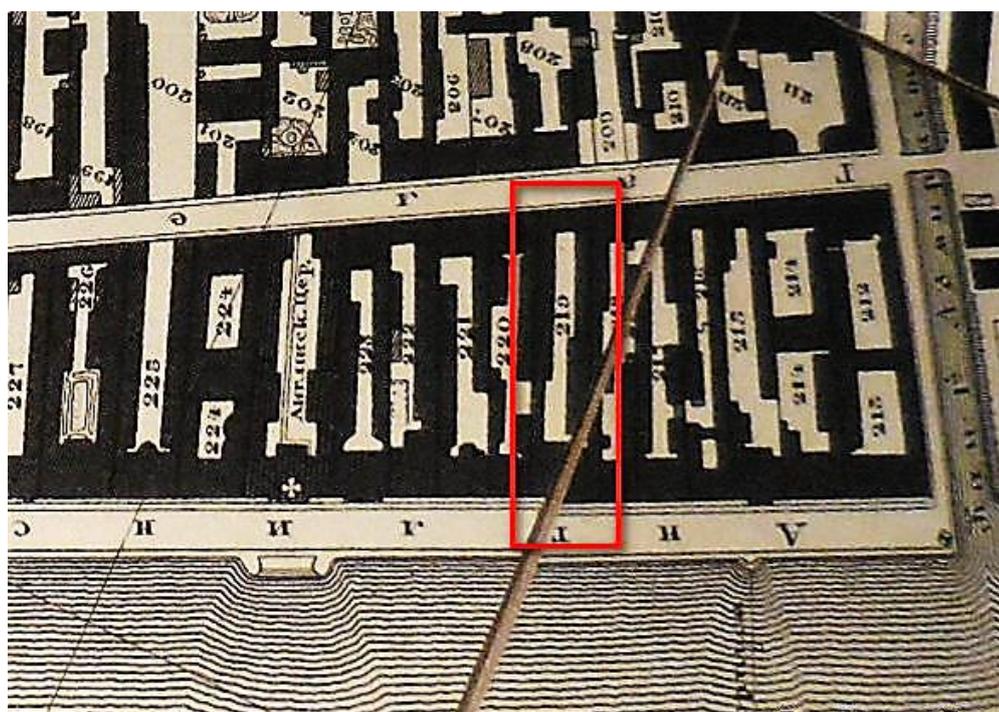


Илл.5-1

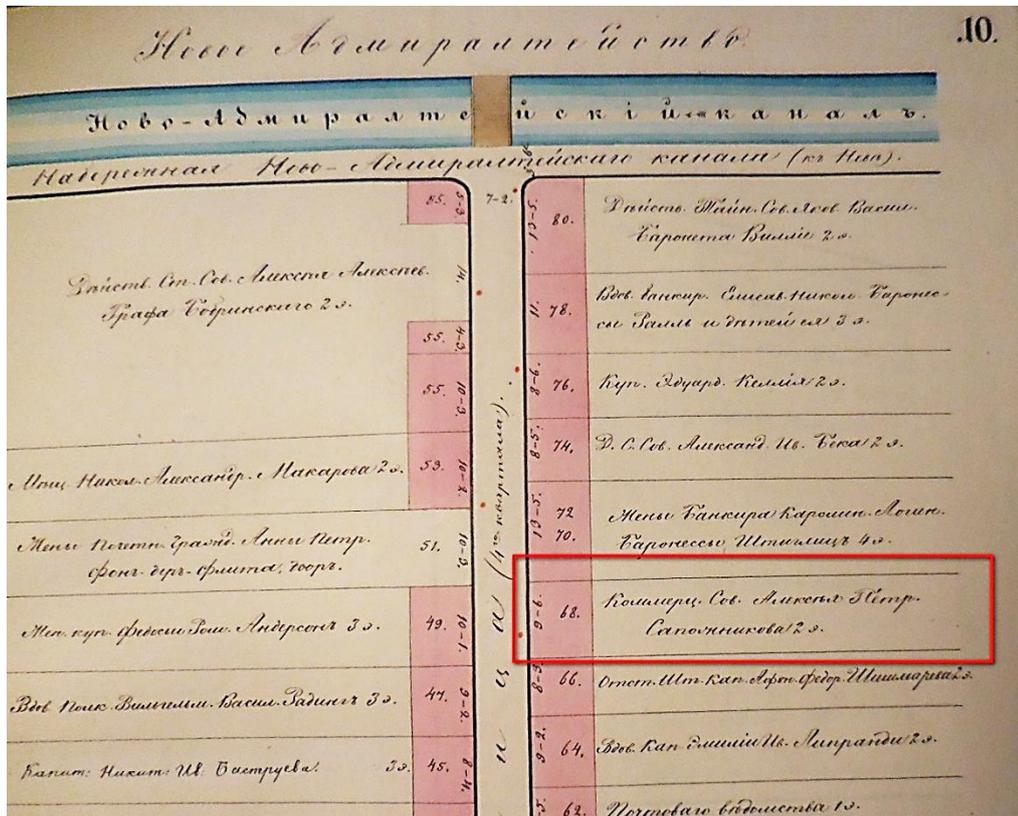
Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. («План П. де Сент-Илера»). Фрагмент. РГА ВМФ. Ф. 326/2. Д. 2942. По книге: Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. (План П. де Сент-Илера, И.Соколова, А. Горихвостова и др.) СПб., 2003. С. 84. Фрагменты.



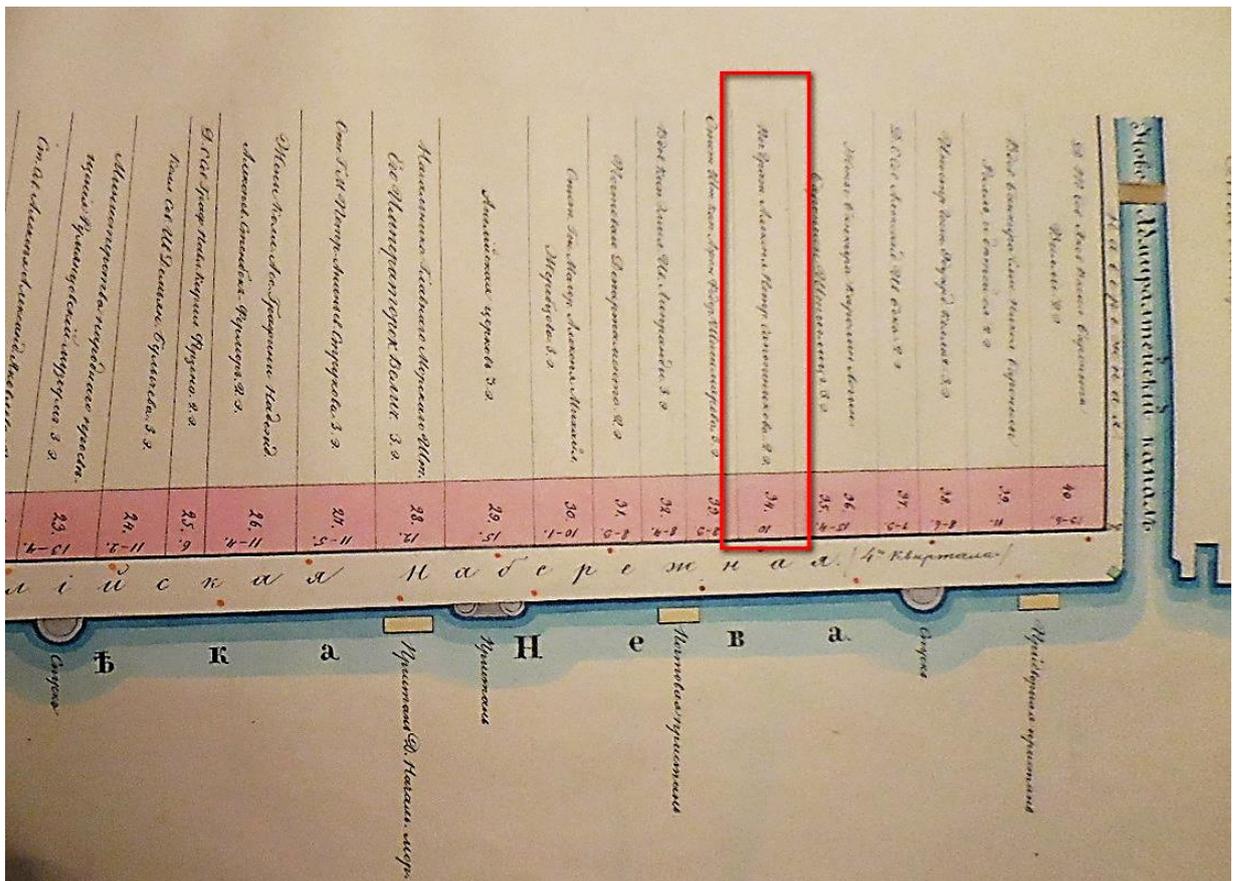
Илл.6. План Санкт-Петербурга 1828 г. (Ф. Шуберт. Подробный план столичного города С.Петербурга. 1828 г.). РНБ ОК. Фрагмент.



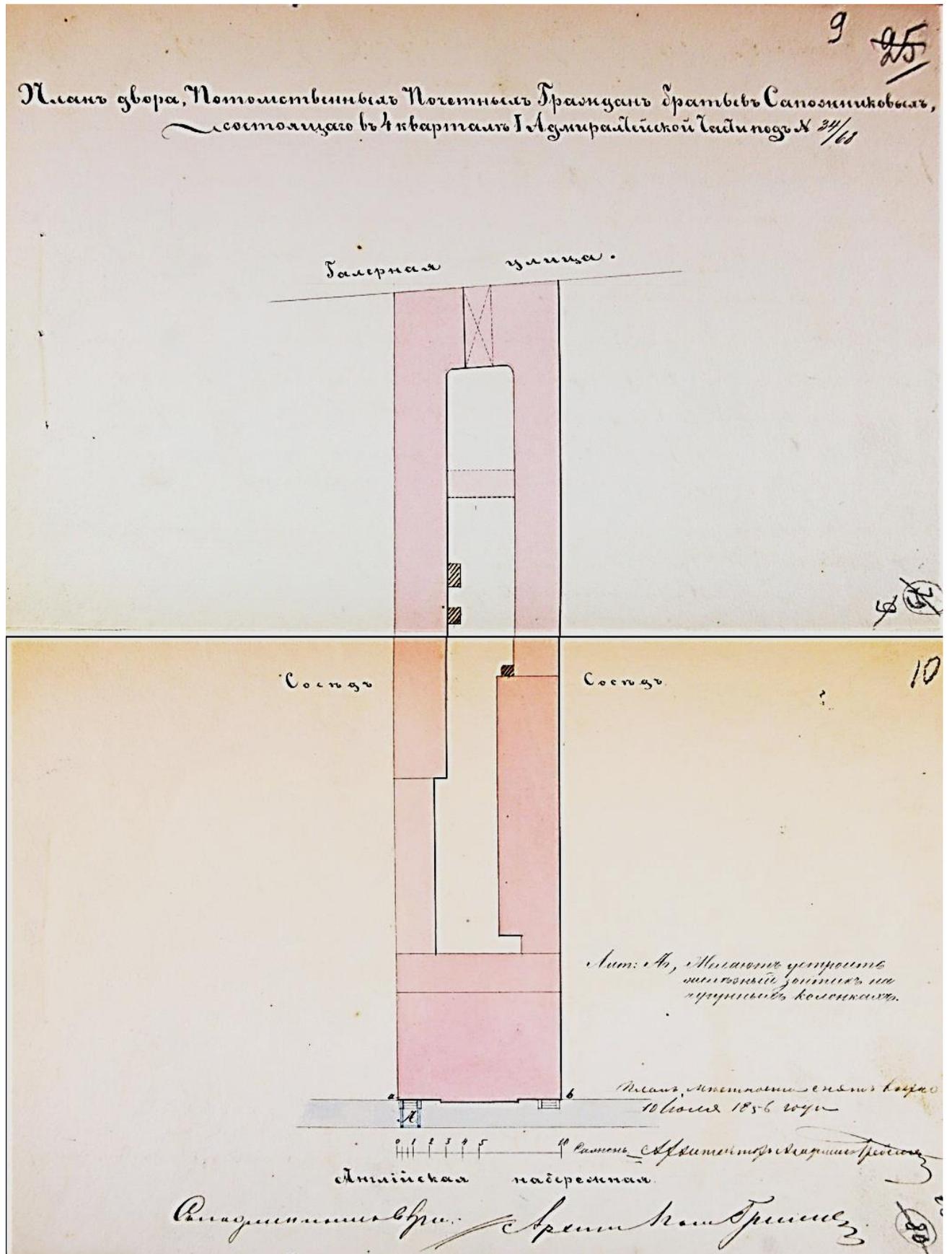
Илл.6-1. План Санкт-Петербурга 1828 г. (Ф. Шуберт. Подробный план столичного города С.Петербурга. 1828 г.). РНБ ОК. Фрагмент.



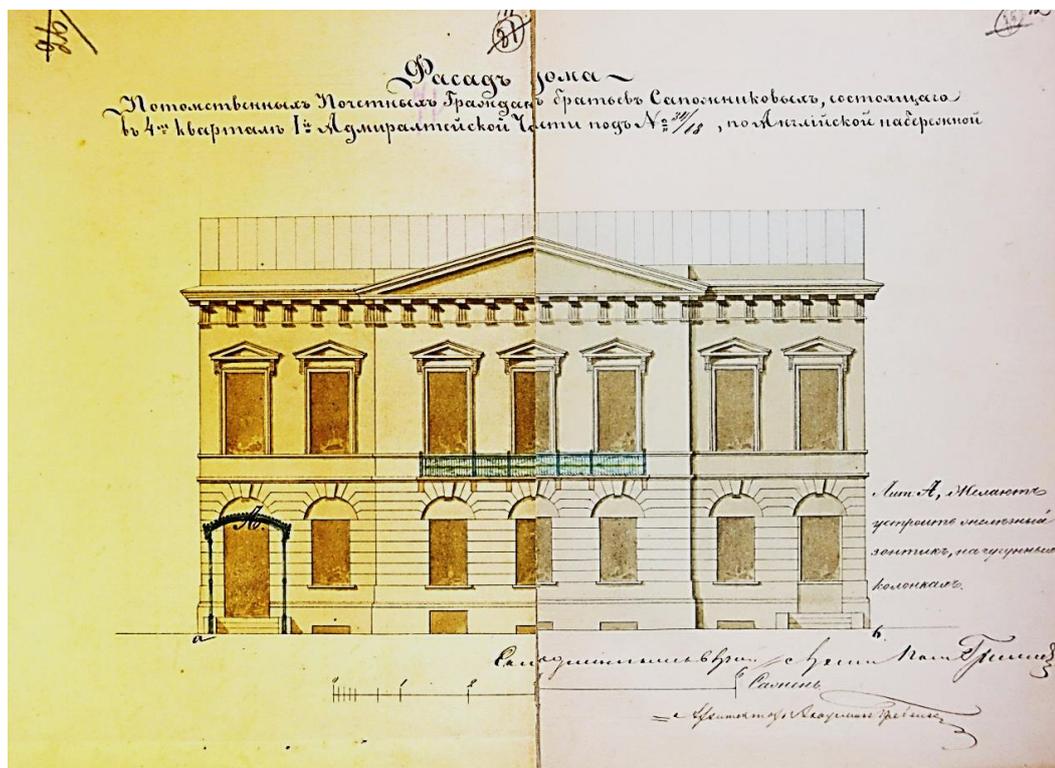
Илл.7. План 1849 г. Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. 1849 г. Л. 10. Фрагмент.



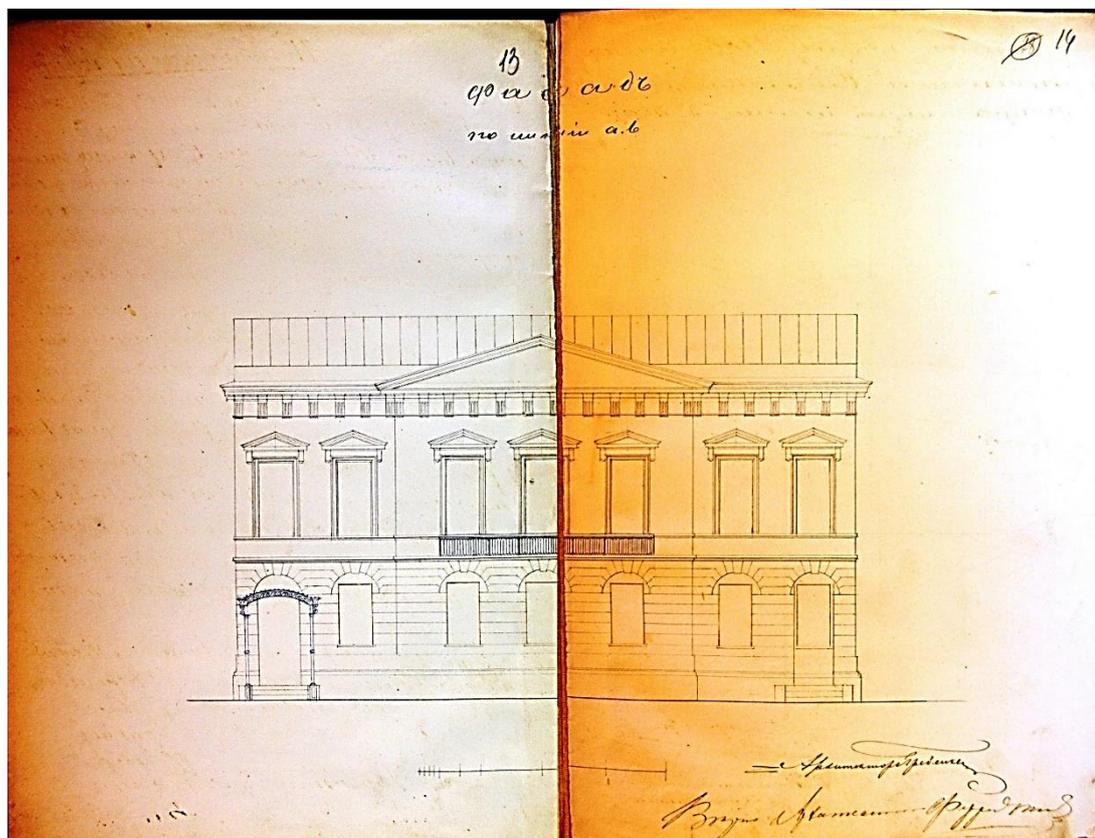
Илл.8. План 1849 г., Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. СПб., 1848 г. Л. 5. Фрагмент.



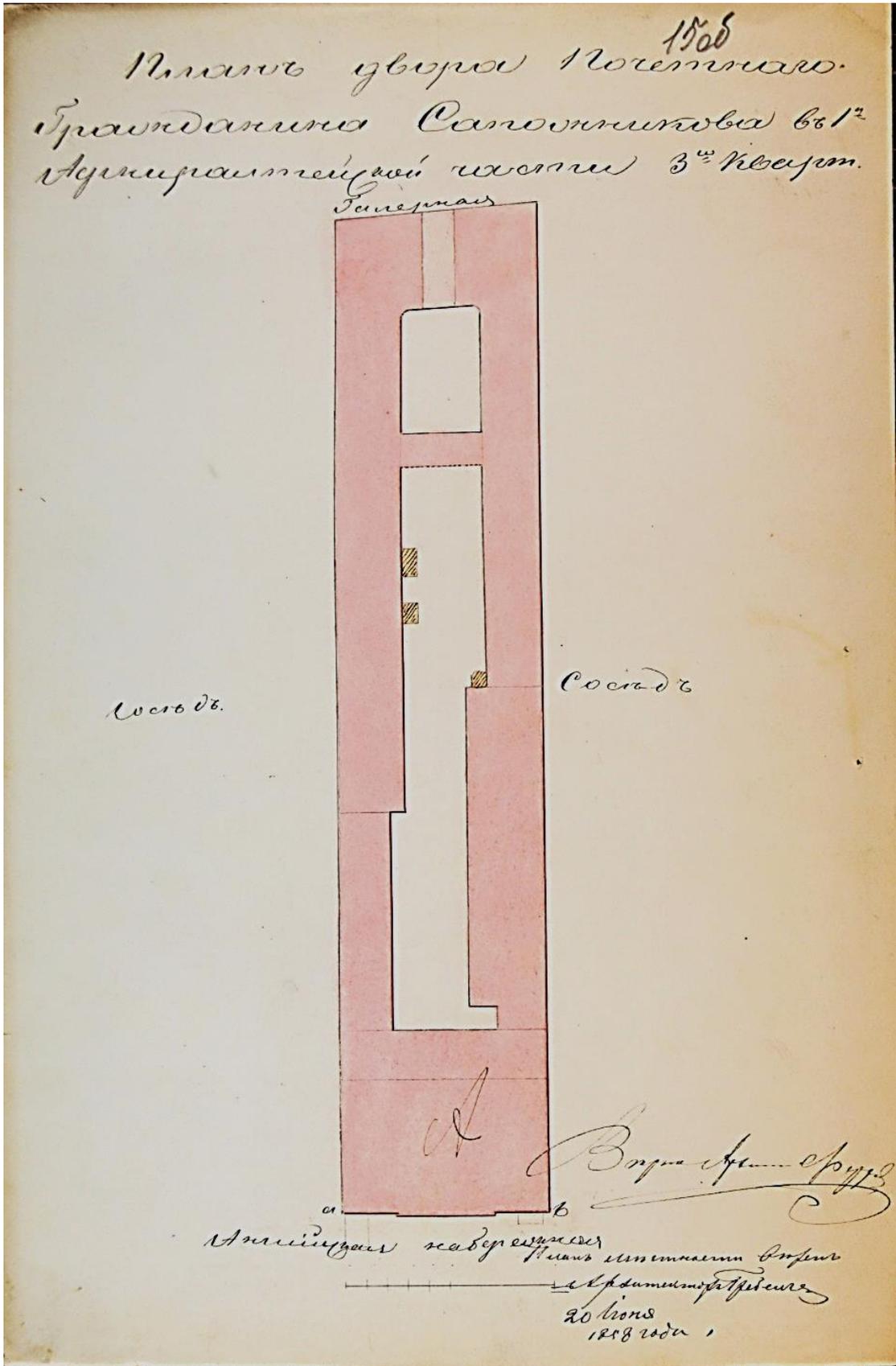
Илл.10. План участка почетных граждан братьев Сапожниковых с показанием устройства козырька (зонтика) над главным парадным входом Дома по Английской набережной. 1856 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 9-10.



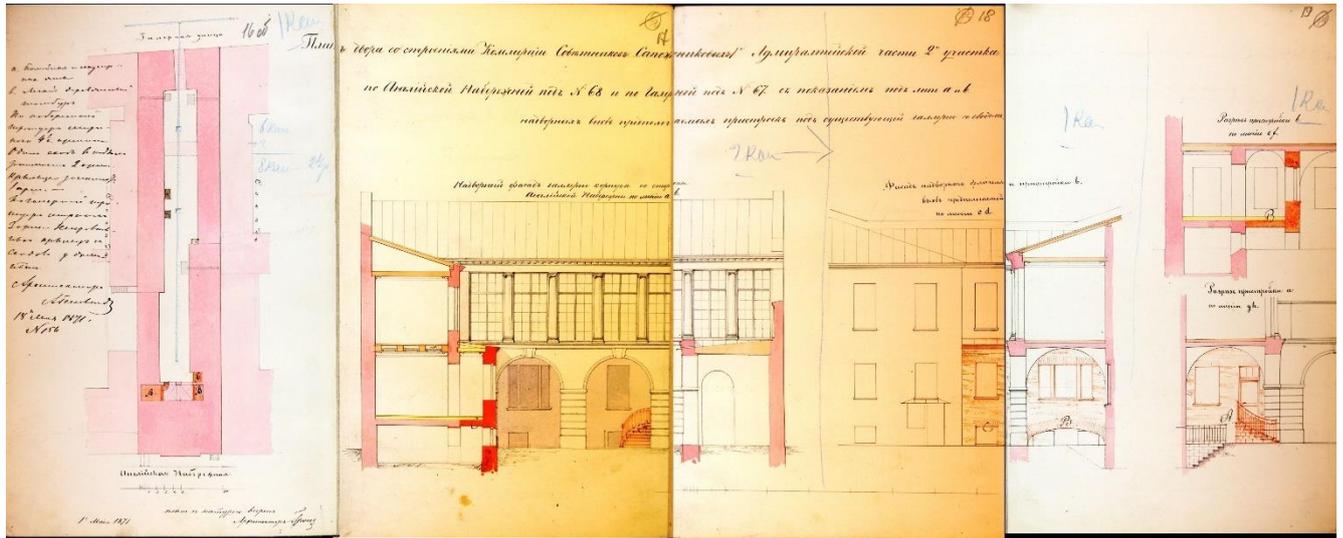
Илл.11. Главный (лицевой) фасад «набережного Домаа». Проект устройства металлического зонтака на чугунных колонках над парадной дверью по фасаду со стороны Английской набережной. 1856 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 11-12.



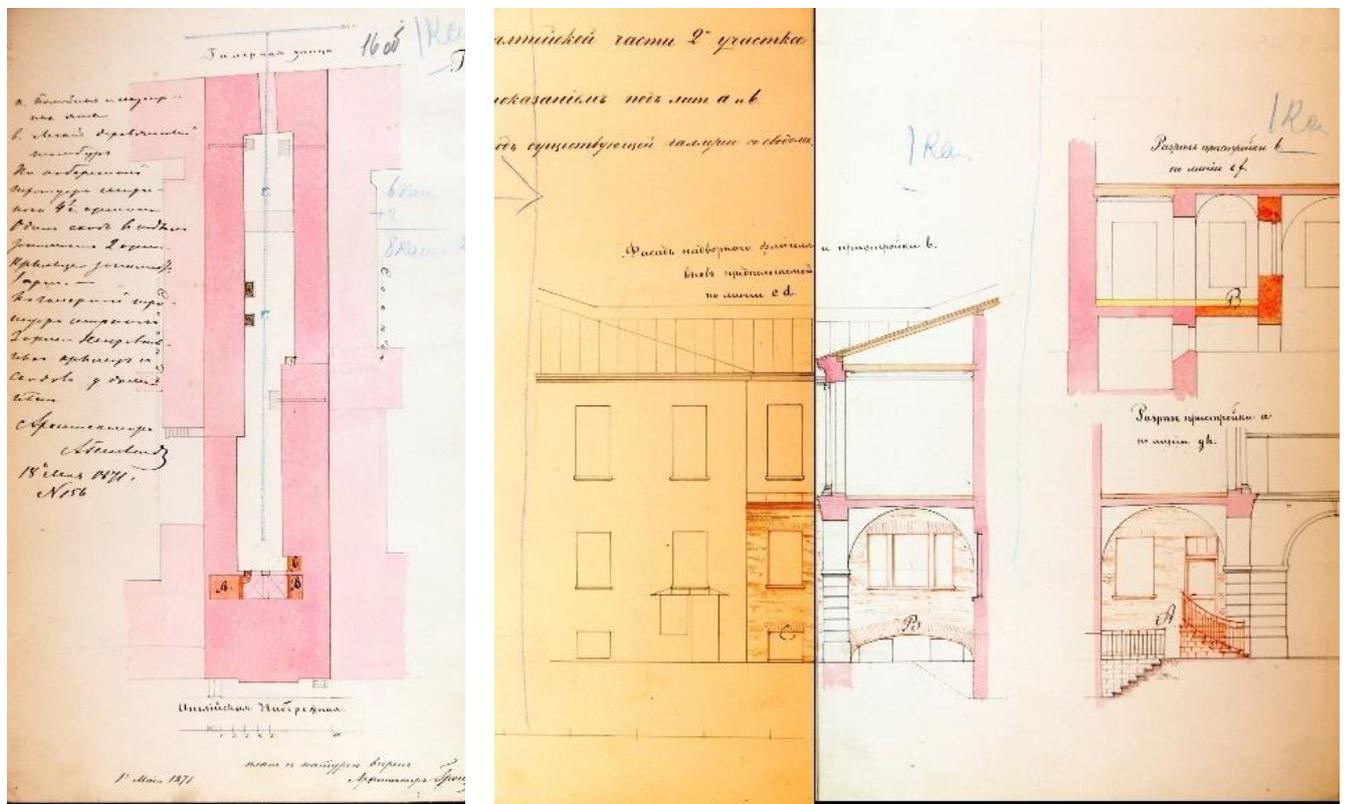
Илл.12. Главный (лицевой) фасад «набережного Домаа». Проект устройства металлического козырька над парадной дверью по фасаду со стороны Английской набережной. 1856 г. Фасад по линии а-в. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 13-14.



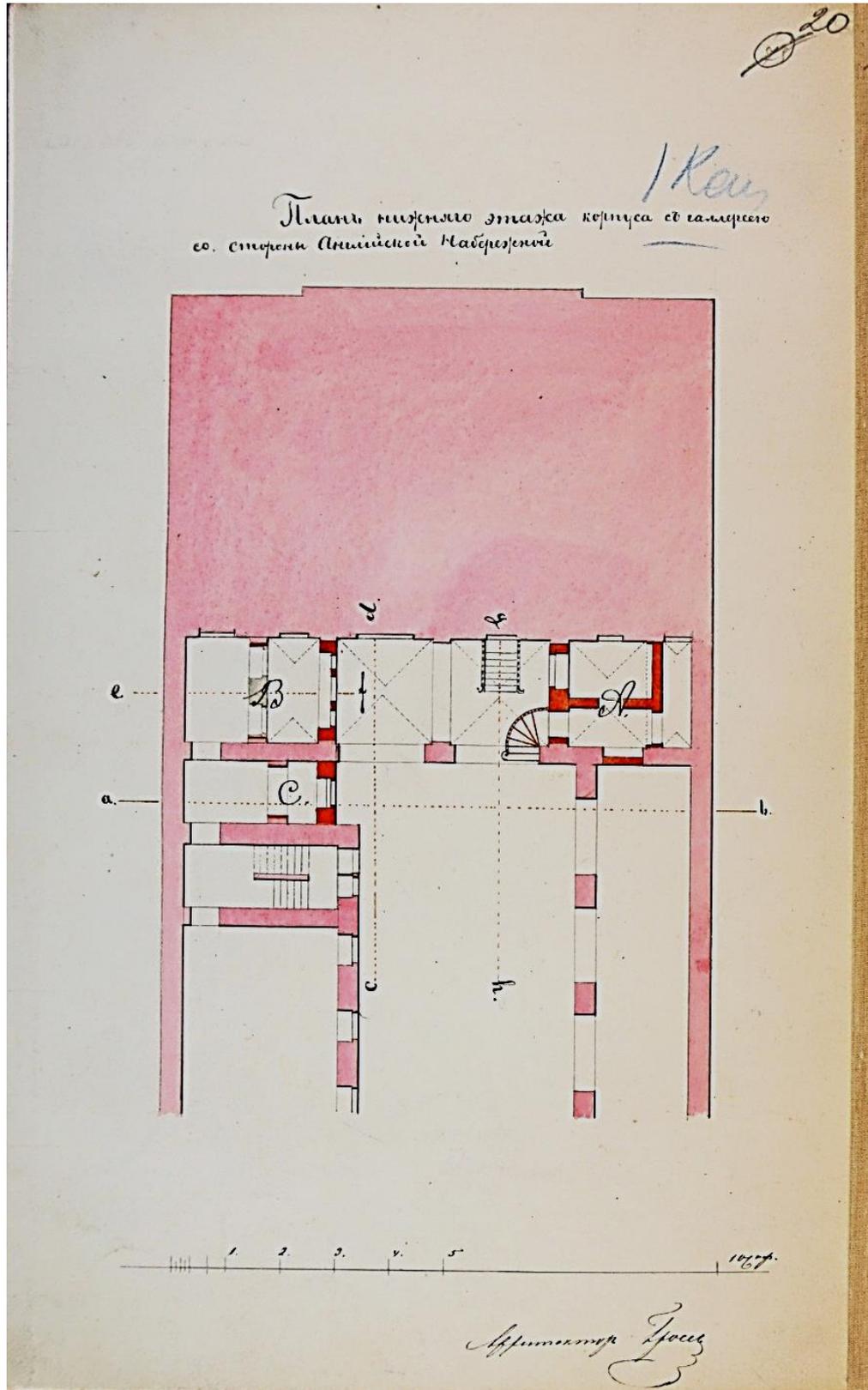
Илл.13. План двора Почетного Гражданина Сапожникова. 1858 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Л. 15об.



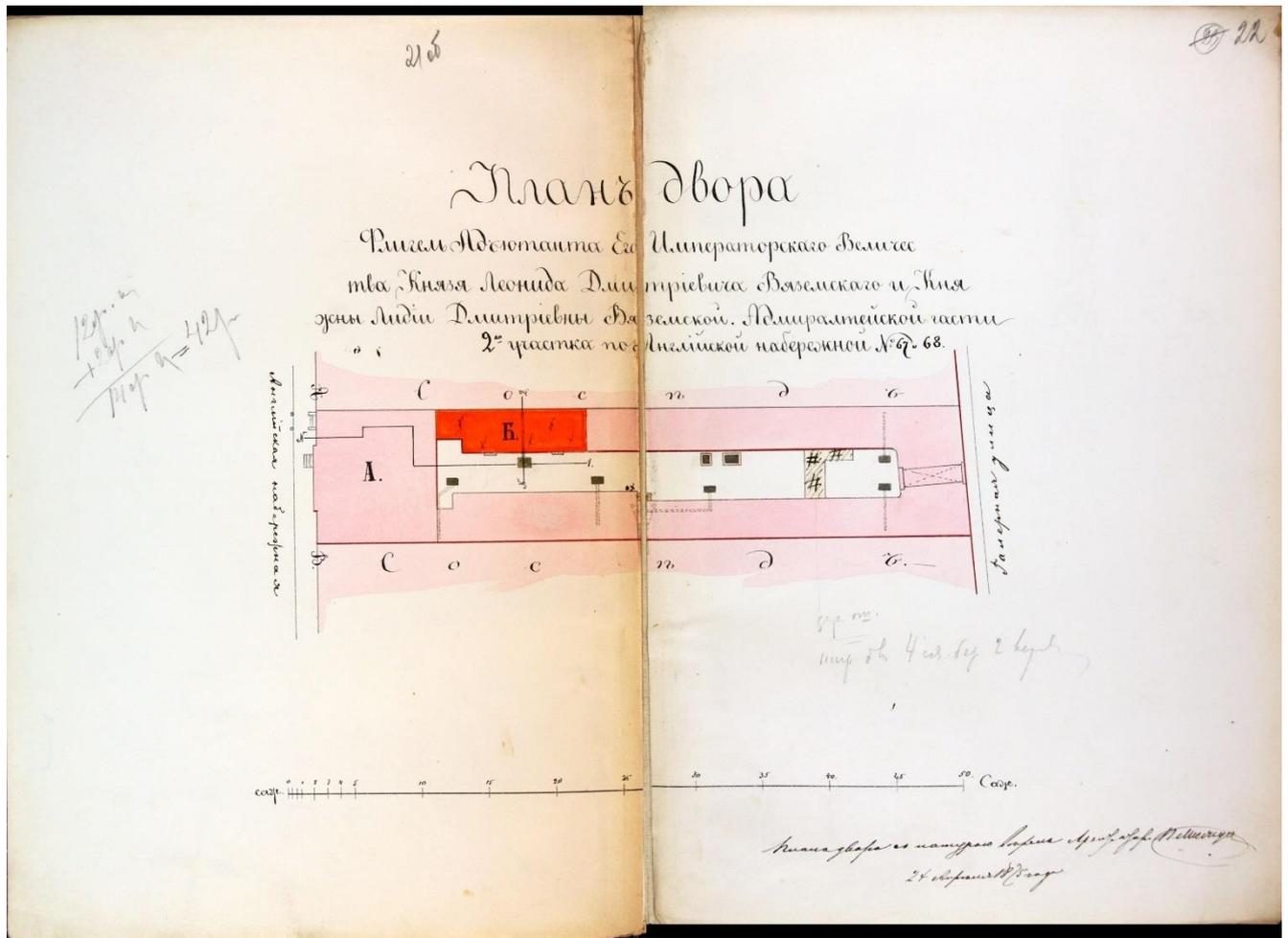
Илл.14. План двора и надворный фасад «набережного Дома» с показанием предполагаемых перестроек (галерея корпуса по Английской набережной). 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 16 об-19.



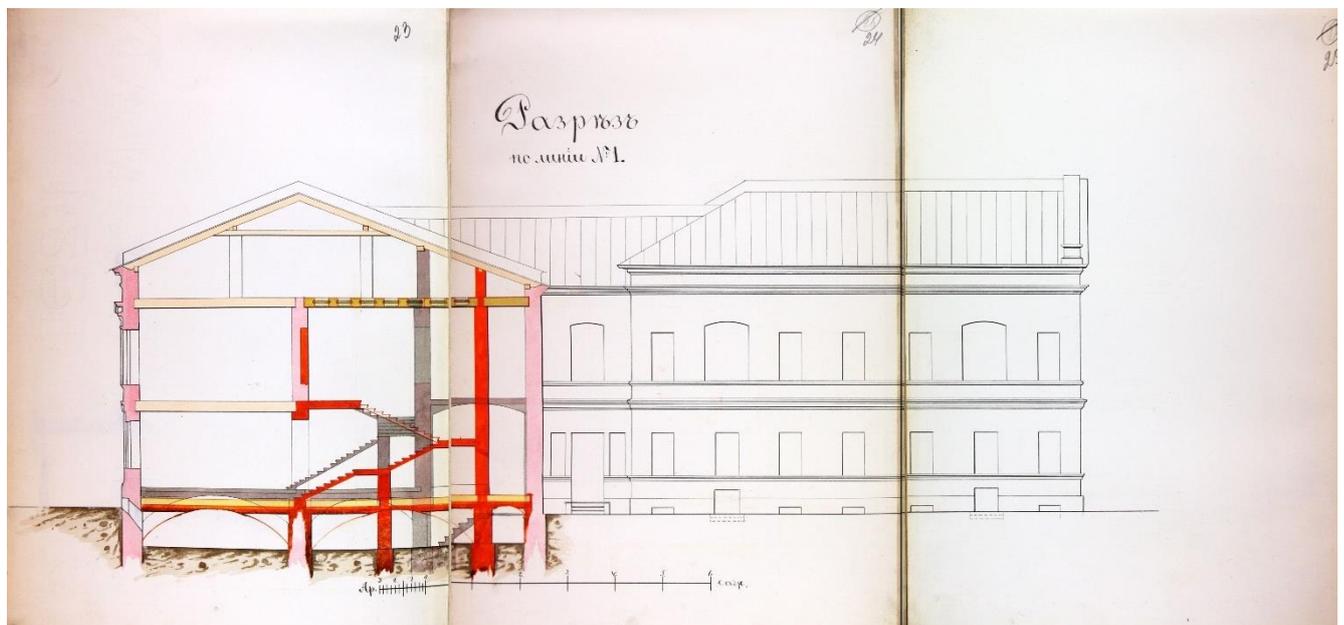
Илл.14-1. План двора и надворный фасад «набережного Дома» с показанием предполагаемых перестроек (галерея корпуса по Английской набережной). 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 16 об-19. Фрагменты.



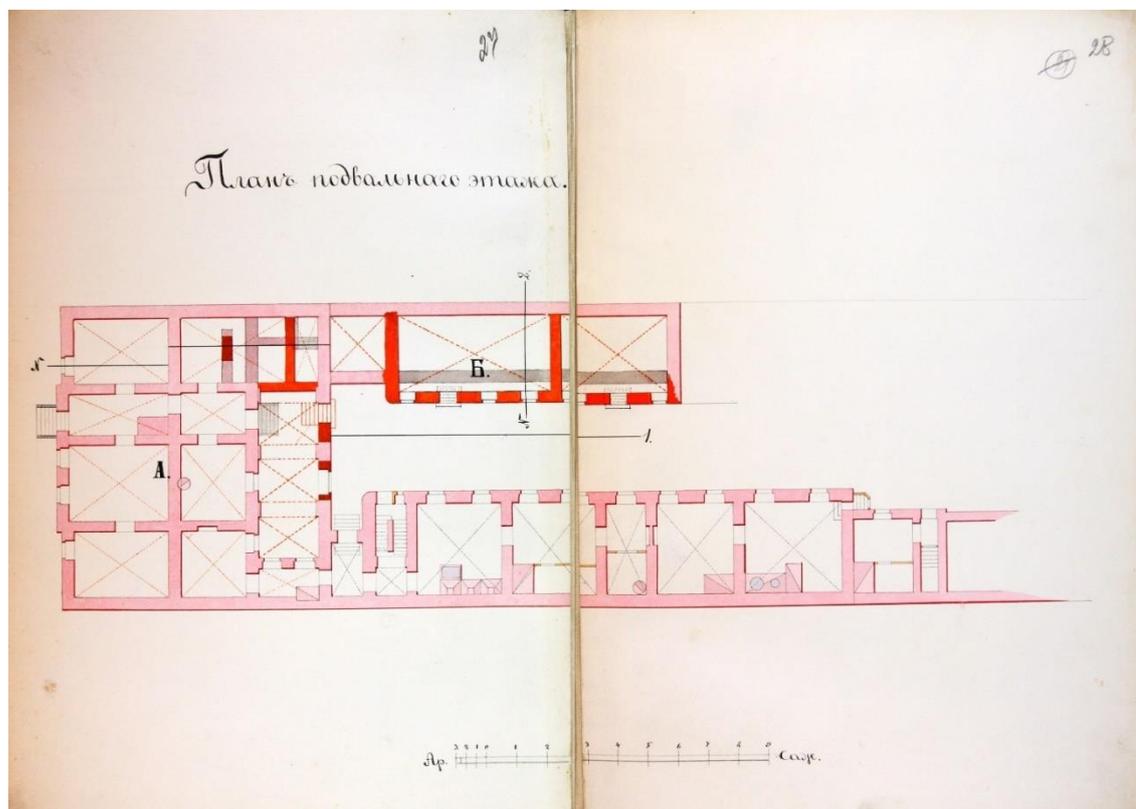
Илл.15. Арх. Г.Ф. Гросс. План нижнего этажа корпуса по Английской набережной («набережного Дома») с галереей. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Л. 20.



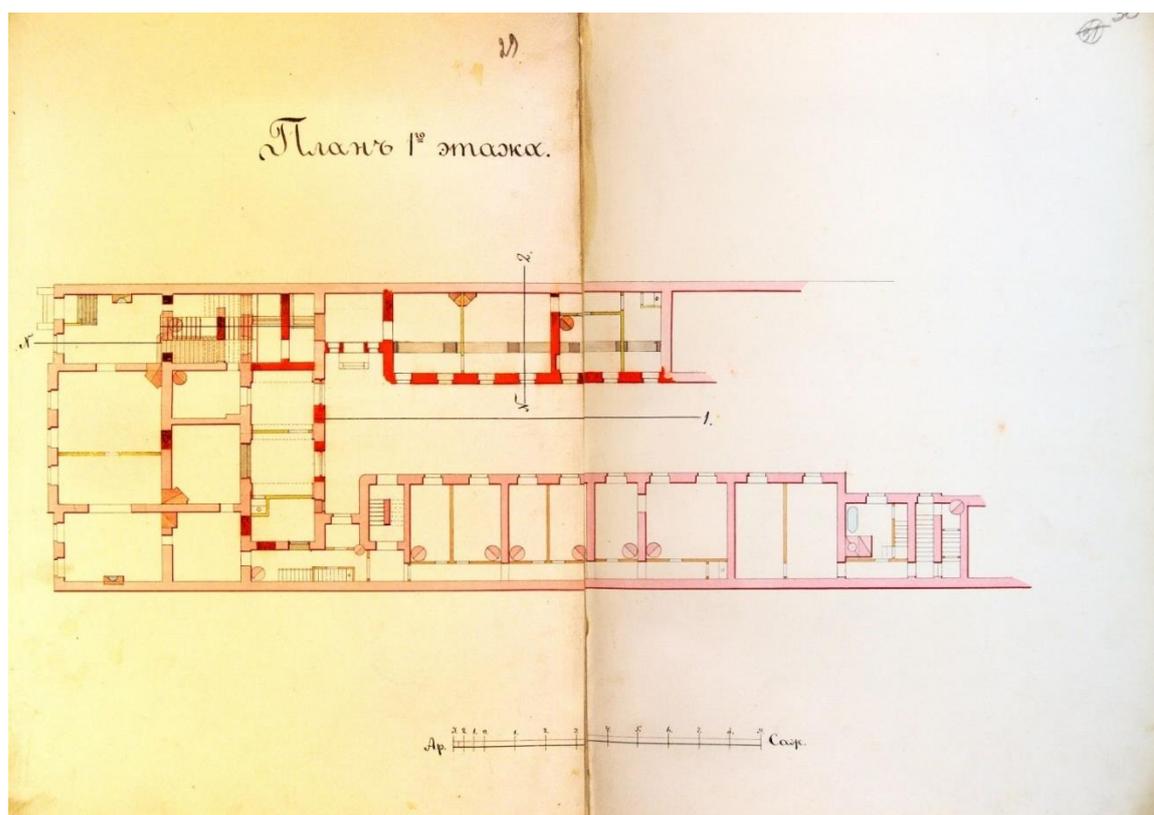
Илл.16. План двора Флигель-Адъютанта Его Императорского Величества Князя Л.Д. Вяземского и Княжны Л.Д. Вяземской по Английской набережной. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 21об-22.



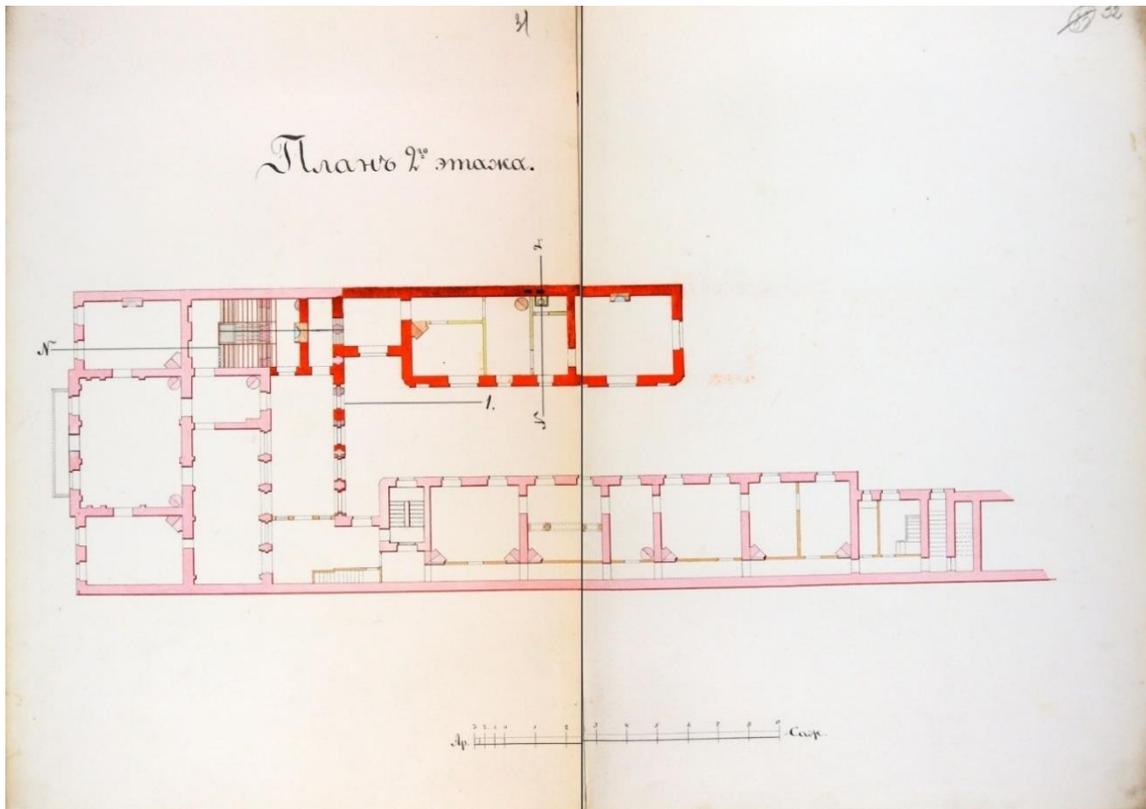
Илл.17. Дома Флигель-Адъютанта Его Императорского Величества Князя Л.Д. Вяземского и Княжны Л.Д. Вяземской. Разрез по линии №1 (поперечный разрез с показанием перестроек). 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 23-25.



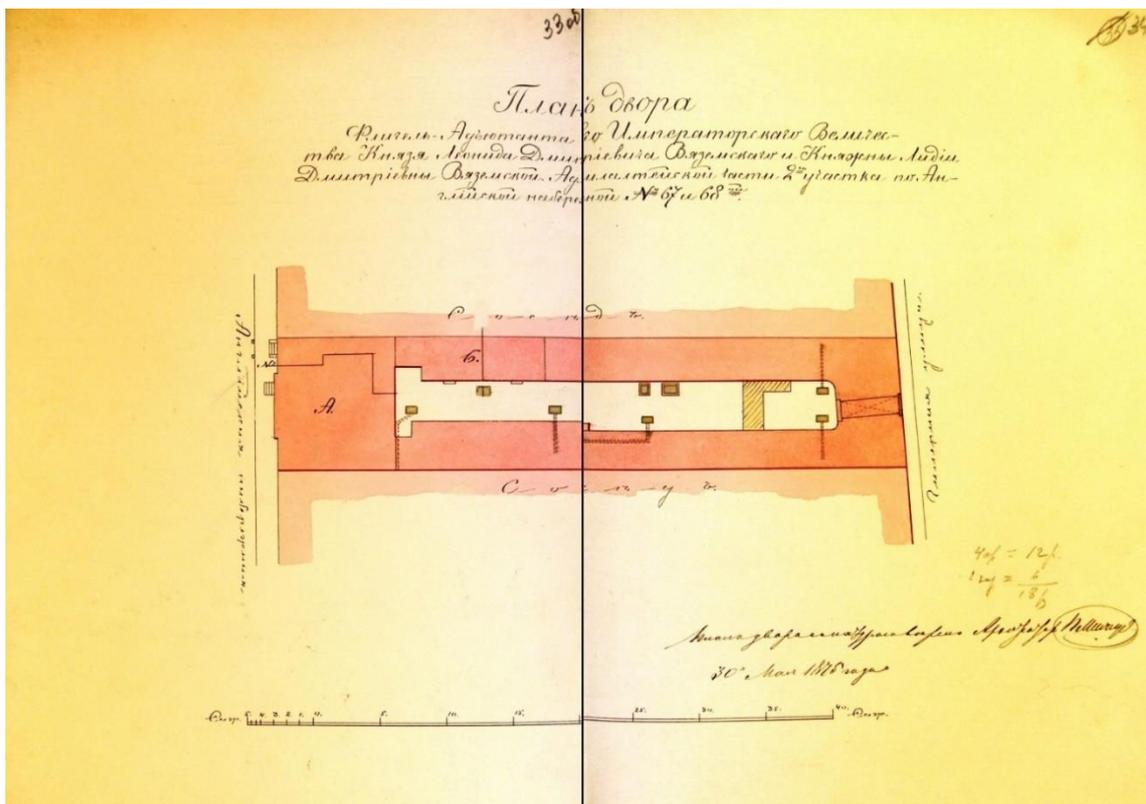
Илл.18. Дома Флигель-Адъютанта Его Императорского Величества Князя Л.Д. Вяземского и Княжны Л.Д. Вяземской. План подвального этажа корпуса по Английской набережной («набережный Дома»). 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл.27-28.



Илл.19. Дома Флигель-Адъютанта Его Императорского Величества Князя Л.Д. Вяземского и Княжны Л.Д. Вяземской. План первого этажа корпуса по Английской набережной («набережный Дома»). 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 29-30.



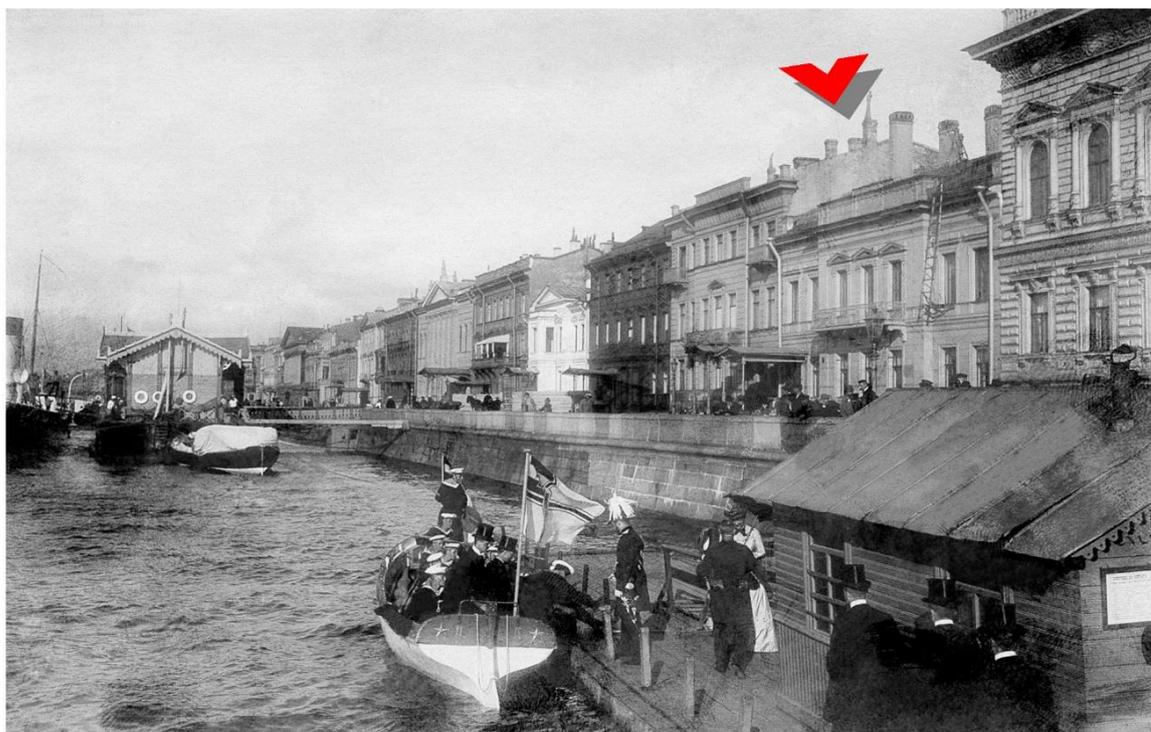
Илл.20. Дома Флигель-Адъютанта Его Императорскаго Величества Князя Л.Д. Вяземскаго и Княжны Л.Д. Вяземской. План второго этажа корпуса по Английской набережной («набережный Дома»). 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 31-32.



Илл.21. План двора Флигель-Адъютанта Его Императорскаго Величества Князя Л.Д. Вяземскаго и Княжны Л.Д. Вяземской. 30 мая 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 33об-34.



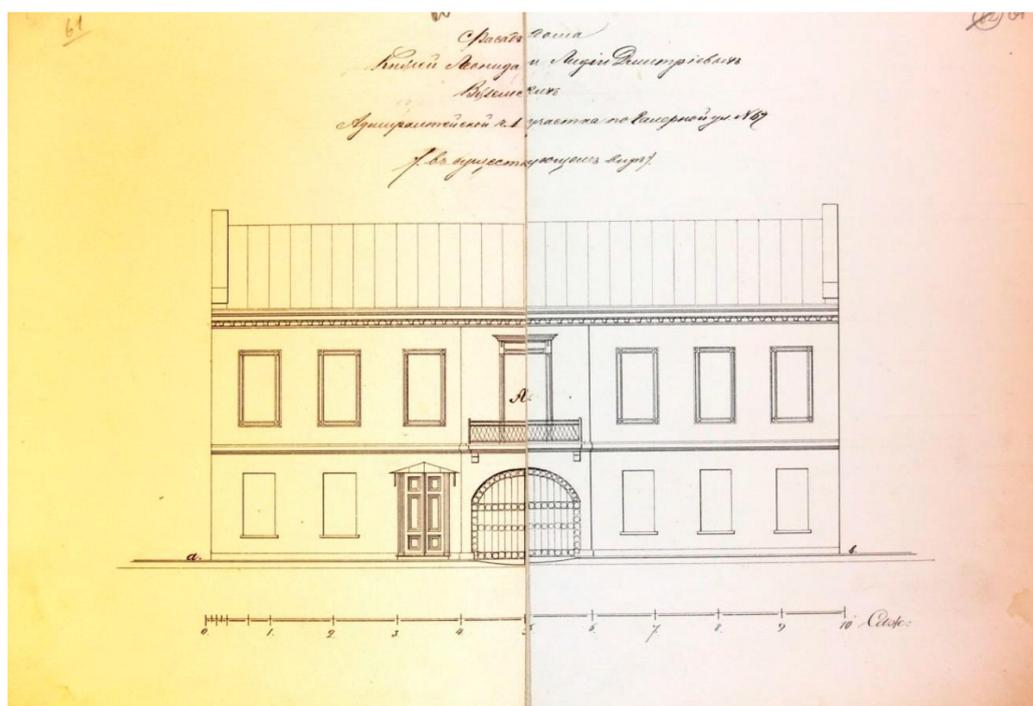
Илл.24. Прибытие принца Адальберта. 1912г. Источник: Российская империя, 1914 год: поездка принца Адальберта Прусского в Санкт-Петербург на борту SMS «Шарлотта». Принц Адальберт сходит на берег, чтобы посетить немецкое посольство. около 1910 года.



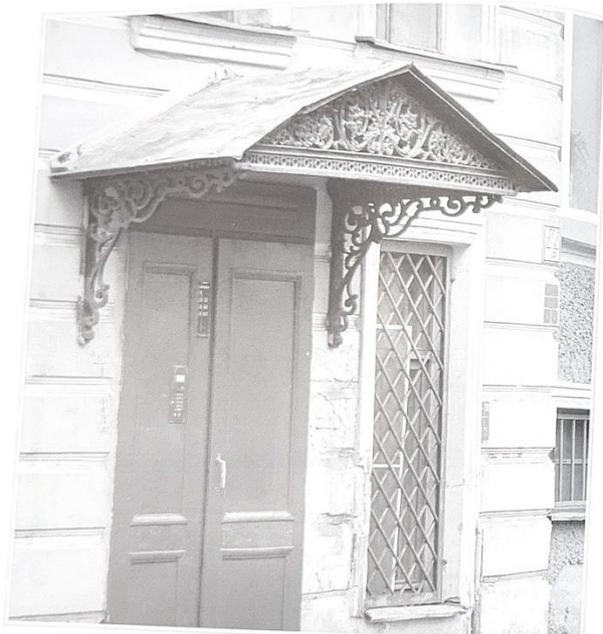
Илл.25. Визит в Санкт-Петербург принца Адальберта. 1912 г. ЦГАКФФД Спб.



Илл.25-1. Фрагмент фото. Визит в Санкт-Петербург принца Адальберта. 1912 г. ЦГАКФФД Спб.



Илл.26. Дома кн. Л.Д. Вяземского и Княжны Л.Д. Вяземской. Фасад Дома по Галерной ул. («в существующем виде»). 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 60-61.



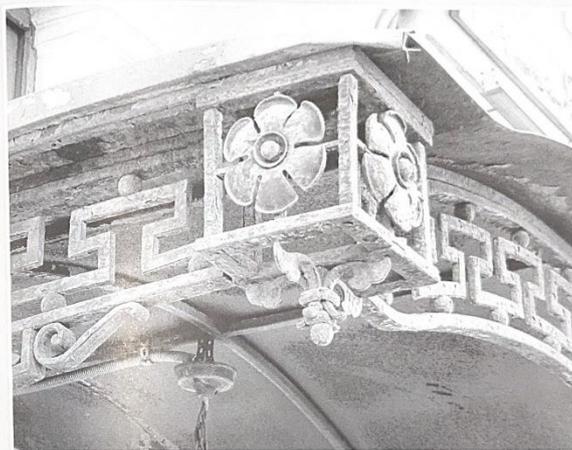
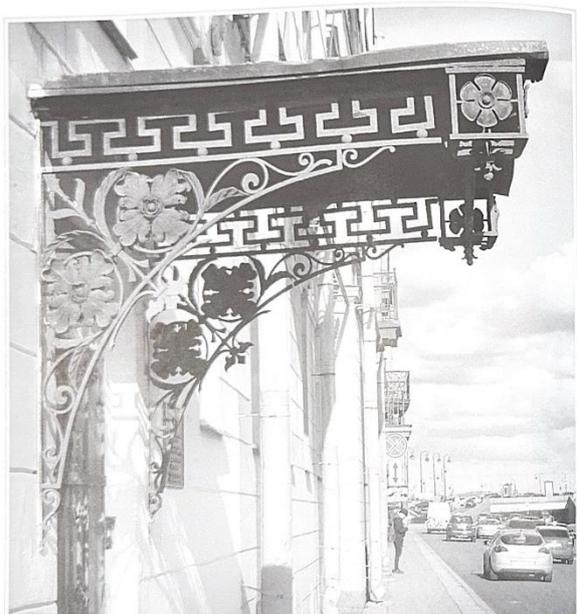
Козырек дома И. В. Черепенникова
1902
Архитектор М. А. Андреев
Наб. реки Фонтанки, 39

Илл.27. Козырек дома И.В. Черепенникова, 1902. Архитектор М.А. Андреев. Наб. реки Фонтанки, 39. Б.А. Калиничев «Козырьки Санкт-Петербурга» (Спб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2020), 80-81.



Илл.28. Козырек дома С.И. Садикова, 1894. Архитектор А.И. Томишко. 2-я линия В.О., д.3. Б.А. Калиничев «Козырьки Санкт-Петербурга» (Спб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2020), 110.

Илл.29. Козырек дома Л.Н. Бенуа, 1898. Архитектор Л.Н. Бенуа. 3-я линия В.О., д.20. Б.А. Калиничев «Козырьки Санкт-Петербурга» (Спб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2020), 140.



Козырек дома В. Я. Ратъковой-Розковой
1890-е
Наб. Кутузова, 14

Илл.30. Козырек дома по наб. Кутузова, 14 (1890-е гг.). Б.А. Калинин «Козырьки Санкт-Петербурга» (СПб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2020), 242-243.

Список иллюстраций с указанием источника материалов иконографии.

Илл.1. План Санкт-Петербурга 1738 г. («Санкт-петербургской план 1738 году» - «План Зихгейма»). Опубликовано: Петров П.Н. Петербург в застройке и сооружениях // Зодчий. СПб. 1878. № 8. Июнь. С. 81-84. Фрагмент.

Илл.1-1. План Санкт-Петербурга 1738 г. («Санкт-Петербургской план 1738 году» - «План Зихгейма»). Опубликовано: Петров П.Н. Петербург в застройке и сооружениях // Зодчий. СПб. 1878. № 8. Июнь. С. 81-84. Фрагмент.

Илл.2. План И.Ф. Трускотта (План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших одного проспектов, изданный трудами Императорской Академии Наук и Художеств в Санкт-Петербурге. СПб., 1748-1749 гг.). РГА ВМФ. Ф. 1331. Оп. 4. Д. 991.

Илл.3. «Проспект вверх по реке Неве к востоку между Галерною верфью и 13 линией Васильевского острова». 1751-1753гг. Гравюра по рис. М.И. Махаева к плану И.Ф. Трускотта. Фрагмент.

Илл.4. Атлас Столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11 частей и 51 квартала. СПб., 1798 г. План Адмиралтейской части. ЦГИА СПб. Фонд № 513. Оп. 168. Д. 319.

Илл.4-1. Атласа Столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11 частей и 51 квартала. СПб, 1798 г. План Адмиралтейской части. ЦГИА СПб. Фонд № 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 8. Фрагмент.

Илл.5. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. («План П. де Сент-Илера»). Фрагмент. РГА ВМФ. Ф. 326/2. Д. 2942. По книге: Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. (План П. де Сент-Илера, И.Соколова, А. Горихвостова и др.) СПб., 2003. С. 84.

Илл.5-1 Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. («План П. де Сент-Илера»). Фрагмент. РГА ВМФ. Ф. 326/2. Д. 2942. По книге: Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. (План П. де Сент-Илера, И.Соколова, А. Горихвостова и др.) СПб., 2003. С. 84. Фрагменты.

Илл.6. План Санкт-Петербурга 1828 г. (Ф. Шуберт. Подробный план столичного города С.Петербурга. 1828 г.). РНБ (Российская национальная библиотека) ОК. Фрагмент.

Илл.6-1. План Санкт-Петербурга 1828 г. (Ф. Шуберт. Подробный план столичного города С.Петербурга. 1828 г.). РНБ (Российская национальная библиотека) ОК. Фрагмент.

Илл.7. План 1849 г. Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. 1849 г. Л. 10. Фрагмент.

Илл.8. План 1849 г., Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. СПб., 1848 г. Л. 5. Фрагмент.

Илл.9. План участка Коммерции Советника Сапожникова. 1834 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 1-4.

Илл.10. План участка почетных граждан братьев Сапожниковых с показанием устройства козырька (зонтика) над главным парадным входом по Английской набережной. 1856 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 9-10.

Илл.11. Главный (лицевой) фасад «набережного Домаа». Проект устройства металлического зонтика на чугунных колонках над парадной дверью по фасаду со стороны Английской набережной. 1856 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 11-12.

Илл.12. Главный (лицевой) фасад «набережного Домаа». Проект устройства металлического козырька над парадной дверью по фасаду со стороны Английской набережной. 1856 г. Фасад по линии а-в. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 13-14.

Илл.13. План двора Почетного Гражданина Сапожникова. 1858 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Л. 15об.

Илл.14. План двора и надворный фасад «набережного Домаа» с показанием предполагаемых перестроек (галерея корпуса по Английской набережной). 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 16 об-19.

Илл.14-1. План двора и надворный фасад «набережного Домаа» с показанием предполагаемых перестроек (галерея корпуса по Английской набережной). 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 16 об-19. Фрагменты.

Илл.15. Арх. Г.Ф. Гросс. План нижнего этажа корпуса по Английской набережной («набережного Домаа») с галереей. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Л. 20.

Илл.16. План двора Флигель-Адъютанта Его Императорского Величества Князя Л.Д. Вяземского и Княжны Л.Д. Вяземской по Английской набережной. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 21об-22.

Илл.17. Дома Флигель-Адъютанта Его Императорского Величества Князя Л.Д. Вяземского и Княжны Л.Д. Вяземской. Разрез по линии №1 (поперечный разрез с показанием перестроек). 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 23-25.

Илл.18. Дома Флигель-Адъютанта Его Императорского Величества Князя Л.Д. Вяземского и Княжны Л.Д. Вяземской. План подвального этажа корпуса по Английской набережной («набережный Дома»). 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл.27-28.

Илл.19. Дома Флигель-Адъютанта Его Императорского Величества Князя Л.Д. Вяземского и Княжны Л.Д. Вяземской. План первого этажа корпуса по Английской набережной («набережный Дома»). 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 29-30.

Илл.20. Дома Флигель-Адъютанта Его Императорского Величества Князя Л.Д. Вяземского и Княжны Л.Д. Вяземской. План второго этажа корпуса по Английской набережной («набережный Дома»). 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 31-32.

Илл.21. План двора Флигель-Адъютанта Его Императорского Величества Князя Л.Д. Вяземского и Княжны Л.Д. Вяземской. 30 мая 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Л. 33об-34.

Илл.22. Дома Флигель-Адъютанта Его Императорского Величества Князя Л.Д. Вяземского. Главный (лицевой) фасад по Английской набережной. Фиксационный чертеж. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 37-38.

Илл.23. Предполагаемый главный (лицевой) фасад по Английской набережной. Проект. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 35-36.

Илл.24. Прибытие принца Адальберта. 1912г. Источник: Российская империя, 1914 год: поездка принца Адальберта Прусского в Санкт-Петербург на борту SMS «Шарлотта». Принц Адальберт сходит на берег, чтобы посетить немецкое посольство. около 1910 года. ра

Илл.25. Визит в Санкт-Петербург принца Адальберта. 1912 г. ЦГАКФФД Спб.

Илл.25-1. Фрагмент фото. Визит в Санкт-Петербург принца Адальберта. 1912 г. ЦГАКФФД Спб.

Илл.26. Дома кн. Л.Д. Вяземского и Княжны Л.Д. Вяземской. Фасад Дома по Галерной ул. («в существующем виде»). 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 75. Лл. 60-61.

Илл.27. Козырек дома И.В. Черепенникова, 1902. Архитектор М.А. Андреев. Наб. реки Фонтанки, 39. Б.А. Калиничев «Козырьки Санкт-Петербурга» (Спб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2020), 80-81.

Илл.28. Козырек дома С.И. Садикова, 1894. Архитектор А.И. Томишко. 2-я линия В.О., д.3. Б.А. Калиничев «Козырьки Санкт-Петербурга» (Спб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2020), 110.

Илл.29. Козырек дома Л.Н. Бенуа, 1898. Архитектор Л.Н. Бенуа. 3-я линия В.О., д.20. Б.А. Калиничев «Козырьки Санкт-Петербурга» (Спб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2020), 140.

Илл.30. Козырек дома по наб. Кутузова, 14 (1890-е гг.). Б.А. Калиничев «Козырьки Санкт-Петербурга» (Спб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2020), 242-243.

Приложение №12. К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дома кн. Л.Д. Вяземского» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Галерная д.67, лит. А/Английская наб. д.66 (приспособление для современного использования квартиры №29 и парадной лестницы Л-6), выполненной ООО «ЕвроДом» в 2025г. (шифр 24.013-П).

Приложение №12.

Иная документация:

Доверенность компании-собственника «Семейный фонда ЭмДиВи» от 09.05.2024г. на полномочия Поверенным.

Лицензия разработчика проектной документации ООО «ЕвроДом» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 08.10.2018 №МКРФ 05197.

Выписка из реестра лицензий по состоянию на 27.10.2025г. разработчика проектной документации ООО «ЕвроДом» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 08.10.2018 №МКРФ 05197.

POWER OF ATTORNEY This Power of Attorney is Valid to be used inside and outside of the United Arab Emirates	توكيل تسري هذه الوكالة داخل دولة الإمارات العربية المتحدة و خارجها
MDV Family Foundation, a foundation incorporated and existing under the laws of the Abu Dhabi Global Market (UAE) with registered number 000008479, hereinafter referred to as the "Principal", represented by the Authorised Signatory Mr. Mohamed Mahmoud Ahmed Mohamed Fadala, a citizen of the Arab Republic of Egypt (passport No. A32097815), holder of Emirates ID No. 784-1976-4929642-9, acting on the basis of the resolution of the Council of the Principal, dated 26 March 2024 hereby authorizes:	تفوض مؤسسة ام دي في فامبلي فونديشن، وهي مؤسسة منظمة وقائمة بموجب قوانين سوق أبو ظبي العالمي (الإمارات العربية المتحدة) بالرقم المسجل: 000008479، ويُشار إليها فيما يلي باسم "الموكل". ويمثلها في هذا التوكيل المخول له بالتوقيع السيد/ محمد محمود أحمد محمد فضالة، مواطن من جمهورية مصر العربية (يحمل جواز سفر رقم: A32097815)، ويحمل بطاقة الهوية الإماراتية رقم 784-1976-4929642-9، بموجب قرار مجلس إدارة ام دي في فامبلي فونديشن بتاريخ 26 مارس 2024، وتخول بموجبه:
Kriazeva Ekaterina Alekseevna, passport 40 19 504598, issued by the MD of the Ministry of the Internal Affairs over Saint Petersburg and Leningrad region on February 01, 2020, subdivision code – 780-009, registration address: Saint Petersburg, 10-2 Sofya Kovalevskaya street, apartment 31,	كثيازييفا إيكاترينا ألكسييفنا، جواز سفر رقم: 19 504598، الصادر عن المديرية العامة لوزارة الشؤون الداخلية بمنطقة سانت بطرسبرغ ولينينغراد بتاريخ 01 فبراير 2020، رمز التقسيم الفرعي: 780-009، عنوان التسجيل: سانت بطرسبرغ، 2-10 شارع صوفيا كوفاليفسكايا، شقة 31؛
Stepanian Levon Tigranovich, passport No. 40 13 842004 issued by the TO No. 61 of the DFMS of Russia over Saint Petersburg and Leningrad region in Petrogradsky district of Saint Petersburg on January 29, 2014, subdivision code – 780-061, registration address: Leningrad region, Vsevolozhsky district, village of Kudrovo, 52-3 Tsentralnaya street, apartment 133,	ستيبيانان ليفسون تيجرانوفيتش، جواز سفر رقم: 40 13 842004، الصادر عن مكتب رقم: 61، إدارة دائرة الهجرة الفيدرالية بروسيا، في منطقة سانت بطرسبرغ ولينينغراد في منطقة بتروغرادسكي في سانت بطرسبرغ بتاريخ 29 يناير 2014، رمز التقسيم الفرعي: 780-061، عنوان التسجيل: منطقة لينينغراد، منطقة سيفولوزسكي، قرية كودروفو، 3-52 شارع تسينترالنايا، شقة 133؛
Karelin Alexander Vladimirovich, passport No. 40 05 658427, issued on 02.03.2006 by the Militia department of the Ministry of Internal Affairs of the Russian Federation	كارلين ألكسندر فلاديميروفيتش، جواز سفر رقم: 658427، الصادر بتاريخ 02/03/2006 عن إدارة دائرة الهجرة الفيدرالية بروسيا

17350342



245251B035E2D2D21FB1
1/9



of Moscow district of Saint Petersburg, division code -- 782-051, registration address: Russian Federation, Saint Petersburg, Vitebsky avenue 51-1-A, apt. 316,	الفيدرالية، في منطقة موسكو بسانت بطرسبرغ، رمز التقسيم الفرعي: 782-051، عنوان التسجيل: الاتحاد الروسي، سانت بطرسبرغ، شارع فيتبسكي 51-1-أ، شقة 316؛
Kotova Mariia Evgenievna, passport No. 41 14 599335, issued on 17.06.2014 by the TO No. 128 of the department of the DFMS of Russia over Saint Petersburg and Leningrad region in Priozersky district, sub-division code -- 470-044, registration address: Saint Petersburg, Kalininsky district, 7-3-AKushelevskaya road, apt. 642,	كوتوفا ماريا إيفجينيفنا، جواز سفر رقم: 41 599335، الصادر بتاريخ 17/06/2014، عن مكتب رقم: 128، إدارة دائرة الهجرة الفيدرالية بروسيا، في منطقة سانت بطرسبرغ ولينينغراد في منطقة بريوزيرسكي، رمز التقسيم الفرعي: 470-044، عنوان التسجيل: سانت بطرسبرغ، منطقة كالينينسكي، 7-3-أ طرسق كوشيليفسكايا، شقة 642؛
Petrov Klim Valerievich, passport No. 86 09 976876, issued on 05.03.2010 by Department of DFMS of Russia over the Republic of Karelia in the city of Petrozavodsk, sub-division code -- 100-002, registration address: Saint Petersburg, Kalininsky district, 17-1 Akademika Baykova street, apt. 158,	بيتروف كلیم فاليريفيتش، جواز سفر رقم: 09 976876، الصادر بتاريخ 05/03/2010، عن إدارة دائرة الهجرة الفيدرالية بروسيا، جمهورية كاريليا في مدينة بتروزافودسك، رمز التقسيم الفرعي: 100-002، عنوان التسجيل: سانت بطرسبرغ، منطقة كالينينسكي، 17-1 شارع أكاديمكا بايكوفا، شقة 158؛
collectively referred to as the "Attorneys" and separately as the "Attorney",	ويشار إليهم مجتمعين باسم "الوكلاء" ومنفصلين باسم "الوكيل"؛
1- To purchase, on the terms and conditions under their discretion, the following apartments: • The Russian Federation, Saint Petersburg, 67-A Galernaya street, apartment No. 20 (cadaster No. 78:32:0001007:2607); • The Russian Federation, Saint Petersburg, 67-A Galernaya street, apartment No. 21 (cadaster No. 78:32:0001007:2608),	وذلك فيما يتعلق بما يلي: 1- شراء الشقق التالية، حسب الشروط والأحكام التي يرونها مناسبة: • الاتحاد الروسي، سانت بطرسبرغ، 67-أ شارع جاليرنايا، شقة رقم 20 (رقم السجل العقاري 78:32:0001007:2607); • الاتحاد الروسي، سانت بطرسبرغ، 67-أ شارع جاليرنايا، شقة رقم 21 (رقم السجل العقاري 78:32:0001007:2608) • الاتحاد الروسي، سانت بطرسبرغ، 67-أ شارع جاليرنايا، شقة رقم 29 (رقم السجل العقاري



أسك

M. Haddad



<p>• The Russian Federation, Saint Petersburg, 67-A Galernaya street, apartment No. 29 (cadaster No. 78:32:0001007:2611), hereinafter referred to as the "Apartments".</p> <p>In that regard, the Principal hereby grants the Attorneys with the power to:</p> <ul style="list-style-type: none"> represent the Principal before all state authorities, municipal authorities, organizations of any form of ownership of Saint Petersburg and the Russian Federation, including but not limited to the Federal Service for State Registration, Cadastre and Cartography (Rosreestr), Directorate of the Federal Service for State Registration, Cadastre and Cartography (Rosreestr) over Saint Petersburg, its territorial departments, in the district project-inventory bureau, in the housing management bodies, in the district (interdistrict) tax inspectorate, in multifunctional state and municipal services centers, migration registration bodies, residence and registration departments, in technical and inventory bodies, in administrations, in inspectorates of the Federal Tax Service of Russia, notarial offices, any other competent establishments and organizations in connection with the purchase of the Apartments; to execute and sign the sale and purchase agreement, any additional agreement or termination agreement thereto, any document connected to the sale and purchase agreement, to execute and sign the instrument of transfer, with the power to register the 	<p>78:32:0001007:2611)، والمُشار إليهم فيما يلي باسم "الشقق".</p> <p>وفي هذا الصدد، يمنح الموكل بموجب هذا التوكيل الوكلاء السلطة للقيام بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تمثيل الموكل أمام كافة سلطات الدولة والسلطات البلدية والمنظمات من أي شكل من أشكال الملكية في سانت بطرسبرغ والاتحاد الروسي، بما في ذلك على سبيل المثال لا الحصر الخدمة الفيدرالية لتسجيل الدولة والمساحة ورسم الخرائط (روسريستر)، ومديرية الخدمة الفيدرالية لتسجيل الدولة والمساحة ورسم الخرائط (روسريستر) في سانت بطرسبرغ، وإداراتها الإقليمية، في مكتب جرد المشاريع بالمنطقة، وهيئات إدارة الإسكان، ومفتشية الضرائب بالمنطقة (بين المقاطعات)، ومراكز الخدمات الحكومية والبلدية متعددة الوظائف، وهيئات تسجيل الهجرة، وإدارات الإقامة والتسجيل، وهيئات الفدية وهيئات المخزون، والإدارات، ومفتشيات دائرة الضرائب الفيدرالية في روسيا، ومكاتب التوثيق، وأي مؤسسات ومنظمات مختصة أخرى فيما يتعلق بشراء الشقق؛ تنفيذ وتوقيع اتفاقية البيع والشراء، وأي اتفاقية إضافية أو اتفاقية إنهاء لها، وأي وثيقة مرتبطة باتفاقية البيع والشراء، وتنفيذ وتوقيع صك النقل، مع إمكانية تسجيل حق الملكية في السجل العقاري الموحد للدولة، وتقديم طلب تعليق وإنهاء و (أو)
--	--



Handwritten signature



<p>ownership right in the Unified state real estate registry, to submit the application on the suspension, termination and (or) resumption of state registration, with the power to submit additional documents, amendment of the USRER records, amendment of the documents, to pay tariffs, levies, duties, to receive the extract from the USRER and all required registered documents, make statements on behalf of the Principal, to submit application on the correction of technical errors, to provide consent on processing of personal data, sign on behalf of the Principal, to submit the required applications on behalf of the Principal, receive and provide any certificates and documents, to sign the inventory or registry of documents, to sign on behalf of the Principal, as well as to carry out any other actions and formalities in connection with the purchase of the Apartments</p>	<p>استئناف التسجيل في الدولة، مع القدرة على تقديم مستندات إضافية، وتعديل سجلات السجل العقاري الموحد للدولة، وتعديل المستندات، ومقداد التعريفات الجمركية، والرسوم، والمصاريف، واستلام المستخرج من السجل العقاري الموحد للدولة وكافة المستندات المسجلة المطلوبة، والإدلاء بالبيانات نيابة عن الموكل، وتقديم طلب بشأن تصحيح الأخطاء الفنية، وتقديم الموافقة على معالجة البيانات الشخصية، والتوقيع نيابة عن الموكل، وتقديم الطلبات المطلوب نيابة عن الموكل، واستلام وتقديم أي شهادات ومستندات، والتوقيع على جرد أو تسجيل المستندات، والتوقيع نيابة عن الموكل، وكذلك تنفيذ أي إجراءات أخرى فيما يتعلق بشراء الشقق السكنية</p>
<p>2- To represent the interests of the Principal as the owner of the Apartments at the general meetings of the owners of premises in an apartment building with the power to vote on any item of the agenda of a general meeting, including the power to sign and execute the decisions on the items brought up to a vote, to submit such a decision (in case the general meeting is held by voting in the absence of the voting participants), to consult the files attached to the agenda of a general meeting, as well</p>	<p>2- تمثيل مصالح الموكل بصفتة مالك الشقق في الاجتماعات العامة لأصحاب المبنى السكني مع القدرة على التصويت على أي بند من جدول أعمال الاجتماع العام، بما في ذلك القدرة على التوقيع وتنفيذ القرارات المتعلقة بالبنود المطروحة للتصويت، وتقديم هذا القرار (في حالة انعقاد الجمعية العمومية عن طريق التصويت في غياب المشاركين الذين لهم حق التصويت)، والاطلاع على الملفات المرفقة بجدول أعمال الجمعية العمومية، بالإضافة إلى القدرة على</p>



تسليم

M. Khamis



power to perform any other rights and obligations of the owner at the general meeting of owners of premises in an apartment building.	أداء أي حقوق والتزامات أخرى للمالك في الاجتماع العام لأصحاب المبنى السكني.
3- To represent the Principal in all matters pertaining to the maintenance, operation, use, management, renovation, remodeling and reconstruction of the aforementioned apartments, performance of any works in the aforementioned apartments, in all state authorities, municipal authorities of Saint Petersburg, organizations of any form of ownership, including but not limited to: household maintenance authorities, Joint-Stock Company "Unified information and payment center Petroelectrosbyt" and "PeterburgGaz" LLC, "Gazprom Mezhrregiongaz" LLC, SPb STE "MFC", State unitary enterprise "Vodokanal of Saint Petersburg", sanitary-epidemiological authorities (Directorate of the Federal Service for Surveillance on Consumer Rights Protection and Human Wellbeing over Saint Petersburg, city sanitary service of Saint Petersburg), Main Directorate of the Ministry of the Russian Federation for Civil Defence, Emergency Situations and Elimination of Consequences of Natural Disasters over Saint Petersburg, the corresponding	3- تمثيل الموكل في كافة الأمور المتعلقة بصيانة وتشغيل واستخدام وإدارة وتجديد وإعادة تصميم وإعادة بناء الشقق المذكورة أعلاه، وأداء أي أعمال في الشقق المذكورة أعلاه، أمام كافة سلطات الدولة، والسلطات البلدية في سانت بطرسبرغ، والمنظمات بأي شكل من أشكال الملكية، بما في ذلك على سبيل المثال لا الحصر: هيئات الصيانة المنزلية، الشركات المساهمة "مركز المعلومات والدفع الموحد بترولكتروسبيت" و"بيتربورغ غاز" ذ.م.م، و"غازبروم ميزريجيونغاز" ذ.م.م، وإس بي بي إس تي إي "إم سي في"، والمؤسسة الأحادية الحكومية "فودوكانال سانت بطرسبرغ"، والسلطات الصحية الوبائية (مديرية الخدمة الفيدرالية لمراقبة حماية حقوق المستهلك ورفاهية الإنسان في سانت بطرسبرغ، الخدمة الصحية لمدينة سانت بطرسبرغ)، والمديرية الرئيسية لوزارة الاتحاد الروسي للدفاع المدني، ومديرية حالات الطوارئ والقضاء على عواقب الكوارث الطبيعية في سانت بطرسبرغ. وشركة الهاتف المقابلة في سانت بطرسبرغ، إس بي بي إس يو إي "جويون"، وسلطات سانت بطرسبرغ التابعة للسلطة التنفيذية (بما في ذلك لجنة الدولة لمراقبة واستخدام وحماية التراث التاريخي والثقافي



كاسم

M. Aladhi



<p>telephone exchange of Saint Petersburg, SPb SUE</p> <p>"GUION", Saint Petersburg authorities of the executive branch (including Committee on the State Control, Use and Protection of Historical and Cultural Monuments, Committee on Urban Planning and Architecture, Committee on Construction, Committee on Property Relations, Housing Committee, State Architectural and Construction Oversight and Expertise Service), design, expert and technical and construction organizations, Administration of the Admiralty district of Saint Petersburg (including its interagency commission), SPb SBE "Gorzhibolmen", SPb STE "Housing Agency of Admiralty district of Saint Petersburg", Federal Service for State Registration, Cadastre and Cartography (Rosreestr), State Administrative-Technical Inspection, State Housing Inspection of Saint Petersburg, FBHE</p> <p>"Center for Hygiene and epidemiology on the city of Saint Petersburg", authorities of the Admiralty District, PJSC "Lenenergo", JSC "Pochta Rossii", with the right of free access to the Apartments, the power to sign, submit and receive any requests, applications, certificates and any</p>	<p>والأثار، ولجنة التخطيط الحضري والهندسة المعمارية، ولجنة البناء، ولجنة علاقات الملكية، ولجنة الإسكان، وخدمة الإشراف والخبرة في مجال الهندسة المعمارية والبناء الحكومية)، والمنظمات المتخصصة في التصميم والتقنية والبناء، وإدارة منطقة أدميرالتيسكي في سانت بطرسبرغ (بما في ذلك لجنتهما المشتركة بين الوكالات)، إس بي بي إس بي إي "غورزيلوبمن"، وإس بي بي إس تي إي "وكالة الإسكان في منطقة أدميرالتيسكي في سانت بطرسبرغ"، والخدمة الفيدرالية لتسجيل الدولة والمساحة ورسم الخرائط (روسريستر)، ودائرة التفتيش الإداري الفني الحكومي، ودائرة تفتيش الإسكان الحكومي في سانت بطرسبرغ، وإف بي إتش إي "مركز النظافة وعلم الأوبئة في مدينة سانت بطرسبرغ"، وسلطات منطقة أدميرالتيسكي، وشركة المساهمة العامة "لينبرجو"، وشركة المساهمة "بوشتا روسي"، مع حق الوصول المجاني إلى الشقق، والقدرة على التوقيع وتقديم واستلام أي طلبات أو شهادات أو أي مستندات أخرى، بما في ذلك شهادات النموذج 7 و 9، المستخرجة من السجل العقاري الموحد للدولة، والسجل العقاري، وجوازات السفر الفنية والمستخرجات وغيرها من المستندات، وشراء التصميم والموافقة عليه واستلامه والمستندات الأخرى المطلوبة لصيانة الشقق وتشغيلها</p>
---	---



M. H. H.

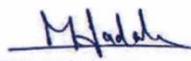
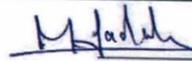


<p>other documents, including form 7 and 9 certificates, extract from the unified state real estate registry, cadaster, technical passports and extracts and other documents, to procure, approve and receive design and other documentation, required for the maintenance, operation, use, management, remodeling, reconstruction, renovation of the apartments, as well as performance of other works, submit applications, pay all necessary state duties and levies and perform any other actions and formalities in connection with the above.</p>	<p>واستخدامها وإدارتها وإعادة تصميمها وإعادة بنائها وتجديدها، فضلاً عن أداء الأعمال الأخرى، وتقديم الطلبات، وسداد كافة الرسوم والضرائب اللازمة للدولة وتنفيذ أي إجراءات أخرى فيما يتعلق بما ورد أعلاه.</p>
<p>4- To represent the Principal before the Federal Tax Service of Russia and its territorial bodies (hereinafter, the tax authorities) with the right to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sign, file and amend any tax returns and other reporting documents; • apply for set-off (return) of taxes, levies and penalties paid in excess, receive resolutions of the tax authorities on the set-off (return); • conduct settlement reconciliation with the tax authorities regarding taxes, levies and penalties; • sign, file and receive applications and statements, receive requests of clarifications, documents and information, as well as sign and file responses to them; 	<p>4- تمثيل الموكل أمام دائرة الضرائب الفيدرالية في روسيا وهيئاتها الإقليمية (المشار إليها فيما بعد بالسلطات الضريبية) مع الحق في:</p> <ul style="list-style-type: none"> • التوقيع على أي إقرارات ضريبية ومستندات الإبلاغ الأخرى وتقديمها وتعديلها. • التقدم بطلب لتسوية (إرجاع) الضرائب والرسوم والغرامات المدفوعة الزائدة، والحصول على قرارات السلطات الضريبية بشأن التسوية (الإرجاع); • إجراء تسوية مع السلطات الضريبية فيما يتعلق بالضرائب والرسوم والغرامات. • التوقيع على الطلبات والبيانات وحفظها واستلامها، وتلقي طلبات الإيضاحات والمستندات



اسم



<ul style="list-style-type: none"> • receive any other documents on behalf of the Principal, sign and file any letters, responses, applications, notices and clarifications; • carry out any and all rights of the Principal with regard to tax control measures (review (consult) the inspection materials, receive and sign other inspection related documents, sign and receive tax offence statements, sign and file objections to tax inspection statements etc.); • sign and file any appeals on any resolutions (actions) of the tax authorities and their officers to the superior bodies. 	<p>والمعلومات، بالإضافة إلى التوقيع وتقديم الردود عليها.</p> <ul style="list-style-type: none"> • تلقي أي مستندات أخرى نيابة عن الموكل، والتوقيع وتقديم أي خطابات وردود وطلبات وإشعارات وتوضيحات. • تنفيذ أي من وكافة حقوق الموكل فيما يتعلق بتدابير الرقابة الضريبية (مراجعة (الاستشارة بشأن) مواد التفتيش، واستلام وتوقيع المستندات الأخرى ذات الصلة بالتفتيش، وتوقيع واستلام بيانات المخالفات الضريبية، وتوقيع وتقديم الاعتراضات على بيانات التفتيش الضريبي وما إلى ذلك)؛ • التوقيع وتقديم أي طعون على أي قرارات (إجراءات) من السلطات الضريبية وموظفيها إلى الهيئات العليا.
<p>The Attorneys may exercise the above rights and powers both separately and jointly.</p>	<p>كما يجوز للوكلاء ممارسة الحقوق والصلاحيات المذكورة أعلاه على نحو منفصل أو مشترك.</p>
<p>THIS POWER OF ATTORNEY shall be valid till the 26th of March 2026 or if it is revoked by the Principal, whichever occurs earlier</p>	<p>تسري هذه الوكالة حتى تاريخ 26-3-2026م، أو إذا تم إلغائها من جانب الموكل، أيهما أقرب.</p>
<p> Mohamed Mahmoud Ahmed Mohamed Fadala Authorised Signatory</p>	<p> محمد محمود أحمد محمد فضالة المخول له بالتوقيع</p>




محمد محمود أحمد محمد فضالة



Бюро переводов «Восстания 1»
 Санкт-Петербург, ул. Восстания, 1
 Тел. +7 (812) 719-95-75
 E-mail: perevod@v1.spb.ru

Vosstaniya 1 Translation Agency
 St. Petersburg, Ul. Vosstaniya, 1
 Tel. +7 (812) 719-95-75
 E-mail: perevod@v1.spb.ru

Перевод с арабского и английского языков

ДОВЕРЕННОСТЬ

Настоящая доверенность действительна для использования на территории Объединенных Арабских Эмиратов и за границей.

«Семейный фонд ЭмДиВи» - фонд, учрежденный и осуществляющий свою деятельность в соответствии с законодательством Абу-Даби Глобал Маркет (Объединенные Арабские Эмираты) под регистрационным номером: 000008479, именуемая далее «Доверитель», в лице полномочного представителя с правом подписи г-на Мохамед Махмуд Ахмед Мохамед Фадала, гражданина Арабской Республики Египет (паспорт № А32097815), удостоверение личности ОАЭ № 784-1976-4929642-9, действующего на основании решения Совета «Семейный фонд ЭмДиВи» от 26 марта 2024 г., настоящим уполномочивает:

КНЯЗЕВУ ЕКАТЕРИНУ АЛЕКСЕЕВНУ, паспорт 40 19 504598, выдан ГУ МВД России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области 01 февраля 2020 г., код подразделения 780-009 адрес регистрации: Санкт-Петербург, ул. Софьи Ковалевской, д. 10, кор. 2, кв. 31;

СТЕПАНЯНА ЛЕВОНА ТИГРАНОВИЧА, паспорт № 40 13 842004, выдан ТП № 61 УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Петроградском районе г. Санкт-Петербурга 29 января 2014 г., код-подразделения 780-061, адрес регистрации: Ленинградская область, Всеволожский район, пос. Кудрово, ул. Центральная, д. 52, кор. 2, кв. 133;

Карелина Александра Владимировича, паспорт № 40 05 658427, выдан 02.03.2006 Отделом милиции Московского района г. Санкт-Петербурга, код-подразделения 782-051,

Печать:

«КЕМЕТ ЛЕГАЛ ТРАНСЛЕЙШН Л.Л.К.»
 ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПЕРЕВОДЫ
 АРАБСКИЙ-АНГЛИЙСКИЙ
 Рег. № 263

17350342

(подпись)

(подпись)

245251B035E2D2D21FB1
 1/9

Логотип

адрес регистрации: Российская Федерация, Санкт-Петербург, Витебский пр-т, д. 51, кор. 1, лит. А, кв. 316;

КОТОВУ МАРИЮ ЕВГЕНЬЕВНУ, паспорт № 41 14 599335, выдан 17.06.2014 ТП № 128 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Приозерском районе, код подразделения 470-044, адрес регистрации: Санкт-Петербург, Калининский р-н, Кушелевское шоссе, д. 7, кор. 3, лит. А, кв. 642;

ПЕТРОВА КЛИМА ВАЛЕРИЕВИЧА, паспорт № 86 09 976876, выдан 05.03.2010 отделом УФМС России по Республике Карелия в г. Петрозаводск, код подразделения 100-002, адрес регистрации: Санкт-Петербург, Калининский р-н, ул. Академика Байкова, д. 17, кор. 1, кв. 158;

всех вместе именуемых «Поверенные» и каждого по отдельности – «Поверенный»,

выполнить следующие действия:

1. приобрести на условиях и по своему усмотрению квартиры, по указанным ниже адресам:

- Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул. Галерная, д. 67, лит. А, кв. 20 (кадастровый номер: 78:32:0001007:2607);

- Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул. Галерная, д. 67, лит. А, кв. 21 (кадастровый номер: 78:32:0001007:2608);

Печать:

«КЕМЕТ ЛЕГАЛ ТРАНСЛЕЙШН Л.Л.К.»
ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПЕРЕВОДЫ
АРАБСКИЙ-АНГЛИЙСКИЙ

Рег. № 263

(подпись)

(подпись)

245251B035E2D2D21FB1
2/9

Логотип

- Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул. Галерная, д. 67, лит. А, кв. 29
(кадастровый номер: 78:32:0001007:2611);
далее именуемые «Квартиры»,

и с этой целью Доверитель предоставляет Поверенным следующие полномочия:

- представлять интересы Доверителя во всех государственных органах, муниципальных учреждениях, организациях любых форм собственности в Российской Федерации, в частности в Санкт-Петербурге, включая без ограничения Федеральную службу государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр), Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр) в Санкт-Петербурге и его территориальные подразделения, районное проектно-инвентаризационное бюро, органы жилищного управления, районные (межрайонные) налоговые инспекции, государственные и муниципальные многофункциональные центры обслуживания населения, органы Миграционной службы, отделы вселения и регистрационного учета граждан, отделы технической инвентаризации, администрации, инспекции Федеральной налоговой службы России, нотариальные конторы, любые другие компетентные учреждения и организации в связи с приобретением указанных Квартир;

- подготовить и подписать договор купли-продажи, любые дополнительные соглашения или соглашения о прекращении их действия, любые документы, связанные с договором купли-продажи; подготовить и подписать документ о передаче, с правом регистрации права собственности в Едином государственном реестре недвижимого имущества,

Печать:

«КЕМЕТ ЛЕГАЛ ТРАНСЛЕЙШН Л.Л.К.»
ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПЕРЕВОДЫ
АРАБСКИЙ-АНГЛИЙСКИЙ
Рег. № 263
(подпись)

(подпись)

245251B035E2D2D21FB1
3/9

Логотип

подавать заявления о приостановке, прекращении и (или) возобновлении государственной регистрации, с возможностью подавать дополнительные документы, вносить изменения в записи Единого государственного реестра недвижимого имущества, вносить изменения в документы, оплачивать государственные пошлины, сборы и расходы, получать выписки из Единого государственного реестра недвижимого имущества и все документы, необходимые для регистрации, подавать сведения от имени Доверителя, подавать заявления об исправлении технических ошибок, давать согласие на обработку персональных данных, расписываться от имени Доверителя, подавать требуемые заявления от имени Доверителя, получать и подавать любые справки и документы, расписываться на инвентаризационных и регистрационных документах, расписываться от имени Доверителя и выполнять все действия и формальности, связанные с приобретением указанных Квартир;

2. представлять интересы Доверителя как собственника Квартир на общих собраниях собственников жилья многоквартирного дома с правом принимать участие в голосовании по любому вопросу повестки дня общего собрания, включая право подписания и подготовки решений по вопросам, вынесенным на голосование, представлять решение (в случае проведения общего собрания с заочным голосованием отсутствующих участников с правом голоса), знакомиться с материалами, приобщенными к повестке дня общего собрания, а также с правом

Печать:
«КЕМЕТ ЛЕГАЛ ТРАНСЛЕЙШН Л.Л.К.»
ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПЕРЕВОДЫ
АРАБСКИЙ-АНГЛИЙСКИЙ
Пер. № 263
(подпись)

(подпись)

реализации любых иных прав и исполнения иных обязанностей собственника на общем собрании собственников жилья многоквартирного дома;

3. представлять Доверителя по всем вопросам, касающимся содержания, пользования, эксплуатации, управления, ремонта, перепланировки, реконструкции указанных выше Квартир, производства в них всех видов работ, во всех государственных органах, муниципальных органах Санкт-Петербурга, организациях любых форм собственности, включая без ограничения жилищно-эксплуатационные конторы, АО «Единый информационно-платежный центр «ПЕТРОЭЛЕКТРОСБЫТ», ООО «ПетербургГаз», ООО «Газпром Межрегионгаз», СПб ГБУ «МФЦ», государственное унитарное предприятие «Водоканал Санкт-Петербурга», санитарно-эпидемиологические органы (Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека в Санкт-Петербурге, санитарные службы Санкт-Петербурга), Главное управление Министерства Российской Федерации по гражданской обороне, чрезвычайным ситуациям и устранения последствий природных катастроф по Санкт-Петербургу, соответствующие телефонные компании Санкт-Петербурга, СПб ГБУ «ГУИОН», органы исполнительной власти Санкт-Петербурга (включая Комитет по государственному

Печать:

«КЕМЕТ ЛЕГАЛ ТРАНСЛЕЙШН Л.Л.К.»

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПЕРЕВОДЫ

АРАБСКИЙ-АНГЛИЙСКИЙ

Рег. № 263

(подпись)

(подпись)

245251B035E2D2D21FB1
5/9

Логотип

контролю, использованию и защите исторических и культурных памятников, Комитет по градостроительству и архитектуре, Комитет по строительству, Комитет по имущественным отношениям, Жилищный комитет, Службу государственного архитектурно-строительного надзора и экспертизы), проектные, экспертно-технические и строительные организации, Администрацию Адмиралтейского района г. Санкт-Петербурга (в том числе межведомственные комиссии), СПб СБЕ «Горжилобмен», СПб ГБУ «Жилищное агентство Адмиралтейского района г. Санкт-Петербурга», Федеральную службу государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр), Государственную административно-техническую инспекцию, Государственную жилищную инспекцию Санкт-Петербурга, ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии г. Санкт-Петербурга», органы власти Адмиралтейского района, ПАО «Ленэнерго», АО «Почта России», с правом свободного доступа в Квартиры, правом подписи, подавать и получать любые запросы, заявления, справки и

Печать:

«КЕМЕТ ЛЕГАЛ ТРАНСЛЕЙШН Л.Л.К.»
ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПЕРЕВОДЫ
АРАБСКИЙ-АНГЛИЙСКИЙ

Per. № 263

(подпись)

(подпись)

245251B035E2D2D21FB1

6/9

Логотип

иные документы, включая формы 7 и 9, выписки из Единого государственного реестра недвижимости, кадастра, технические паспорта, выписки и иные документы, заказывать, утверждать и получать дизайн-проекты и иную документацию, требуемую для содержания, эксплуатации, пользования, управления, перепланировки, реконструкции, ремонта Квартир, и также выполнения иных видов работ, подавать заявления, оплачивать все необходимые государственные пошлины и сборы и выполнять любые другие действия и формальности в связи с указанным выше поручением;

4. представлять Доверителя в Федеральной налоговой службе России и ее территориальных органах (далее – «налоговые органы») с правом:

- заполнять, подписывать и подавать налоговые декларации и иные уведомления, а также вносить в них изменения;
- подавать требования о зачете (возврате) излишне уплаченных налогов, сборов и штрафов, получать решения налоговых органов о зачете (возврате);
- проводить сверки расчетов с налоговыми органами по налогам, сборам и штрафам;
- подписывать, подавать и получать заявления и справки, получать запросы о предоставлении разъяснений, документов и сведений, а также подписывать и направлять ответы на такие запросы;

Печать:

«КЕМЕТ ЛЕГАЛ ТРАНСЛЕЙШН Л.Л.К.»
ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПЕРЕВОДЫ
АРАБСКИЙ-АНГЛИЙСКИЙ
Per. № 263

(подпись)

(подпись)

245251B035E2D2D21FB1
7/9

Логотип

- получать иные документы от имени Доверителя, подписывать и подавать любые письма, запросы, заявления, уведомления и разъяснения;

- реализовывать любые и все права Доверителя в связи с мерами налогового контроля (знакомиться с (консультироваться по) материалами проверок, получать и подписывать иные документы, связанными с проверками, подписывать и получать заявления о налоговых правонарушениях, подписывать и направлять возражения на заявления о налоговых проверках и т.д.);

- подписывать и подавать апелляции на решения (действия) налоговых органов и их должностных лиц в вышестоящие органы.

Поверенные могут реализовывать указанные выше права и полномочия как все вместе, так и каждый из них по отдельности.

НАСТОЯЩАЯ ДОВЕРЕННОСТЬ действительна до 26 марта 2026 г., если не будет отозвана ранее Доверителем, в зависимости от того, что будет иметь место ранее.

(подпись)

Мохамед Махмуд Ахмед Мохамед Фадала

Полномочный представитель с правом подписи

Печать:

«КЕМЕТ ЛЕГАЛ ТРАНСЛЕЙШН Л.Л.К.»
ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПЕРЕВОДЫ
АРАБСКИЙ-АНГЛИЙСКИЙ
Reg. № 263
(подпись)

(подпись)

ЦИФРОВАЯ ПОДПИСЬ

ДЕПАРТАМЕНТ ЮСТИЦИИ

Логотип

Дата:	09.05.2024 10:45	Нотариальный документ
Номер подписи:	245251B035E2D2D21FB1	
Количество страниц:	9	

Удостоверяющая организация
ЮРИДИЧЕСКАЯ И КОНСУЛЬТАТИВНАЯ КОНТОРА «АХМЕД АБДУЛЛА АЛЬ-ДАХЕРИ» КОМПАНИЯ С ОДНИМ СОБСТВЕННИКОМ, ООО

Подписи соответствующих сторон были удостоверены с подтверждением их личности, полномочий, статуса и согласия с использованием технологий визуальной коммуникации. Настоящий документ подписан электронной подписью и нотариально удостоверен за № 24005904543 при уплате сбора 200 дирхамов ОАЭ по квитанции PNP-240004633.

- Подлинность цифровой подписи и действительность документа может быть проверена через систему QR-проверки внизу документа.

Наклейка:

ГЕРБ	ОБЪЕДИНЕННЫЕ АРАБСКИЕ ЭМИРАТЫ Министерство иностранных дел и международного сотрудничества
МИД ОАЭ	Дата: 09.05.2024 13:38 № 24123297179 Консульский сбор: 2 000 дирхамов ОАЭ
Удостоверяем подлинность подписи и оттиска печати <u>Управления юстиции</u> без какой-либо ответственности за содержание документа.	
ЛЕГАЛИЗАЦИЯ	
<input type="text"/>	
17350342	

Нотариус

PN0000000038

*Штамп, записи и печать
на русском языке*

Гербовая печать:

ОБЪЕДИНЕННЫЕ АРАБСКИЕ ЭМИРАТЫ
Министерство иностранных дел
ОТДЕЛ ЛЕГАЛИЗАЦИИ
(подпись)

@adjd_official
+971 2 651 2222 info@adjd.gov.ae
600 599 799 adjd.gov.ae

245251B035E2D2D21FB1

Статус
документа
Статус
подписи

-----Конец перевода документа-----

Я, дипломированный переводчик Архипова Зоя Михайловна, владеющая русским, арабским и английским языками, подтверждаю, что выполненный мною перевод является правильным, точным и полным.

Переводчик Архипова Зоя Михайловна

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Архипова' (Arkhipova), written in a cursive style.

Российская Федерация, Санкт-Петербург.
Двадцать шестого июня две тысячи двадцать четвертого года.

Я, Лешоко Дмитрий Борисович, временно исполняющий обязанности нотариуса
нотариального округа Санкт-Петербурга Михайловой Анны Анатольевны,
свидетельствую подлинность подписи переводчика Архиповой Зои Михайловны.

Подпись сделана в моем присутствии.

Личность подписавшей документ установлена.

Зарегистрировано в реестре: № 78/167-н/78-2024-37-2120.

Уплачено за совершение нотариального действия: 600 рублей.

Д.Б. Лешоко



Итого в настоящем документе 19 (девятнадцать) листов
Врио нотариуса:

СПб ГКУ «МФЦ»
 Сектор №2 МФЦ Адмиралтейского района
 СПб, ул. Садовая, д. 55/57, лит. А
 Создан электронный образ документа
 ф.и.о. Амминов В Подпись: [Signature]
 Дата 22.06.2024

*Принят 20 (двадцать) июля
 именной-наказ
 Амминов
 22.06.2024*



СПб ГКУ «МФЦ»
 Сектор №2 МФЦ Адмиралтейского района
 СПб, ул. Садовая, д. 55/57, лит. А
 Создан электронный образ документа
 ф.и.о. Лещенко М Подпись: [Signature]
 Дата 01.07.2024

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 05197 от 8 октября 2018 г.

на осуществление
деятельности по сохранению объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности,
в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона
«О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ (услуг),
установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «ЕВРОДОМ»

ООО «ЕВРОДОМ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование),
организационно-правовая форма юридического лица, фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального
предпринимателя, наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность, наименование иностранного
юридического лица, наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным
законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации»)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН)

1147847328716

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН)

7805659769

011100

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**197022, Санкт-Петербург, ул. Инструментальная,
д. 3, лит. В, пом. 14Н, часть пом. 5**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1402 от 11 ноября 2020 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 05197** от **8 октября 2018 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней.

Первый заместитель

Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

011100

ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЛИЦЕНЗИЙ
на осуществление деятельности по сохранению объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

Министерство культуры Российской Федерации

(наименование лицензирующего органа)



Выписка из реестра лицензий по состоянию на 27.10.2025*

1. Статус лицензии:

действующая

(действующая/приостановлена/приостановлена частично/прекращена)

2. Регистрационный номер лицензии: МКРФ 05197; номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: Л040-00103-00/00405310

3. Дата предоставления лицензии: 08.10.2018

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, номер телефона, адрес электронной почты, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица:

Общество с ограниченной ответственностью «ЕВРОДОМ»; ООО «ЕВРОДОМ»;
 197022, Санкт-Петербург, ул. Инструментальная, д. 3, лит. В, пом. 14Н, часть пом. 5;
 ОГРН: 1147847328716

(заполняется в случае, если лицензиатом является юридическое лицо)

5. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование иностранного юридического лица, полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации», адрес (место нахождения), номер телефона и адрес электронной почты филиала иностранного юридического лица на территории Российской Федерации, номер записи об аккредитации филиала иностранного юридического лица в государственном реестре аккредитованных филиалов, представительств иностранных юридических лиц:

(заполняется в случае, если лицензиатом является иностранное юридическое лицо)

6. Фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, а также иные сведения, предусмотренные пунктом 5 части 2 статьи 21 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

(заполняется в случае, если лицензиатом является индивидуальный предприниматель)

7. Идентификационный номер налогоплательщика:

7805659769

8. Адреса мест осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию, и (или) другие данные, позволяющие идентифицировать место осуществления лицензируемого вида деятельности:

197022, Санкт-Петербург, ул. Инструментальная, д. 3, лит. В, пом. 14Н, часть пом. 5

9. Лицензируемый вид деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности:

- разработка проектной документации и технический надзор за проведением работ по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также по приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия;
- разработка проектной документации и технический надзор за проведением работ по ремонту и приспособлению инженерных систем и оборудования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования и иных работ по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, не включающих реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия;
- реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;
- реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;
- реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;
- реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;
- реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней.

10. Дата вынесения лицензирующим органом решения о предоставлении лицензии и при наличии реквизиты такого решения:

от 08.10.2018 № 1745

11. Настоящая лицензия переформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

от 11.11.2020 № 1402

Дата вынесения лицензирующим органом решения о периодическом подтверждении соответствия лицензиата лицензионным требованиям и при наличии реквизиты такого решения:

от 04.03.2024 № 371

Дата вынесения лицензирующим органом решения о приостановлении действия лицензии и при наличии реквизиты такого решения:

от 29.09.2023 № № 2777 (с 09.10.2023)

Дата вынесения лицензирующим органом решения о прекращении действия лицензии и при наличии реквизиты такого решения:

(иные сведения)

* Выписка носит информационный характер, после ее составления в реестр лицензий могли быть внесены изменения.